



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

**Proyecto final del trabajo de Graduación previo a la obtención del
Título de Licenciada en Ciencias de la Educación**

Mención: Educación Básica

TEMA:

“LOS FACTORES SOCIO CULTURALES Y SU INCIDENCIA EN LA FORMACIÓN INTEGRAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA FRAY BARTOLOMÉ DE LAS CASAS DE LA PARROQUIA SALASACA, CANTÓN PELILEO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”

AUTORA: Caisabanda Masaquiza Ligia Martina

TUTOR: Dr. Mg. Pedro Manuel Bedón Arias

**Ambato – Ecuador
2015**

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO

Yo, Dr. Mg. Pedro Manuel Bedón Arias con C.C.170352036-9, en calidad de tutor del trabajo de graduación sobre el tema: “LOS FACTORES SOCIO CULTURALES Y SU INCIDENCIA EN LA FORMACIÓN INTEGRAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA FRAY BARTOLOMÉ DE LAS CASAS DE LA PARROQUIA SALASACA, CANTÓN PELILEO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”. Desarrollado por la egresada, Srta. Caisabanda Masaquiza Ligia Martina considero que dicho informe, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, porque lo que autorizó la presentación del mismo ante el organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión de estudios y calificadora designada por el honorable Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.

Dr. Mg. Pedro Manuel Bedón Arias
C.C.170352036-9

TUTOR

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación de la autora, quien basada en la experiencia profesional, en los estudios durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.

Caisabanda Masaquiza Ligia Martina
C.C.180406665-0
AUTORA

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: “LOS FACTORES SOCIO CULTURALES Y SU INCIDENCIA EN LA FORMACIÓN INTEGRAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA FRAY BARTOLOMÉ DE LAS CASAS DE LA PARROQUIA SALASACA, CANTÓN PELILEO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

Caisabanda Masaquiza Ligia Martina

C.C.180406665-0

AUTORA

AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

La comisión de estudio y calificación del trabajo de graduación o titulación sobre el tema: “LOS FACTORES SOCIO CULTURALES Y SU INCIDENCIA EN LA FORMACIÓN INTEGRAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA FRAY BARTOLOMÉ DE LAS CASAS DE LA PARROQUIA SALASACA, CANTÓN PELILEO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”, presentado por la Srta. Caisabanda Masaquiza Ligia Martina, egresada de la Carrera de Educación Promoción: 2012, considera que, una vez revisado dicho trabajo de graduación, reúne los requisitos básicos técnicos y científicos de y reglamentarios establecidos.

Por lo tanto se Autoriza la presentación ante el organismo pertinente, para los trámites pertinentes.

LA COMISIÓN

Dr. Mg. Washington Wilfrido Montaña Correa
MIEMBRO

Lcda. Mg. Natalia Elizabeth Chilingua Canchignia
MIEMBRO

DEDICATORIA

Quiero dedicar este proyecto educativo a Dios por haberme permitido llegar hasta este punto y haberme dado salud para lograr mis objetivos.

A mi madre Teresa y a mi padre Tomas por haberme apoyado en todo momento, por sus consejos, comprensión, sus valores, por la motivación constante que me ha permitido ser una persona de bien, pero más que nada, por su amor.

A mi hermano Darío que siempre ha estado junto a mí, brindándome su apoyo y acompañándome para poder alcanzar mis objetivos, a mis sobrinos Rimay y Brian quienes han sido y son una de mis motivaciones, inspiraciones y felicidad y a todos aquellos que participaron directa o indirectamente en la elaboración de la tesis.

Cebitas que te puedo decir, a pesar de muchos disentimientos has estado apoyándome para continuar y seguir con mi camino, gracias por estar conmigo y recuerda que eres muy importante para mí.

A mis compañeros testigos de mis triunfos y fracasos que con sus diferencias individuales me han enseñado a poner todo el empeño necesario para culminar con éxitos mis estudios.

AGRADECIMIENTO

Quiero hacer llegar un profundo agradecimiento a la Universidad Técnica de Ambato a la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación Mención Parvularia por brindarme la oportunidad de continuar con mis estudios,

Al personal docente que con sus enseñanzas adquiridas a su profesionalismo y experiencia que han hecho de mí una persona de bien, y no esta demás agradecer a Dios por ser la estrella que guía mi camino para que sea una profesional útil a mi pueblo.

A mi padre y a mi madre y a todas las personas quienes me dieron el apoyo necesario para realizar este trabajo investigativo.

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

A. PRELIMINARES	Pág.
Portada.....	i
Aprobación del Tutor	ii
Autoría de la Investigación	iii
Cesión de derechos de Autor.....	iv
Al Consejo Directivo.....	v
Dedicatoria	vi
Agradecimiento	vii
Índice general de Contenidos	viii
Índice de Cuadros.....	xi
Índice de Gráficos	xiii
Resumen Ejecutivo.....	xiv
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I.....	3
EL PROBLEMA	3
1.1 Tema.....	3
1.2. Planteamiento del problema.....	3
1.2.1. Contextualización.....	3
1.2.2. Analisis crítico	7
1.2.3. Prognosis	9
1.2.4. Formulación del Problema	11
1.2.6. Delimitación de Objeto de Investigación.....	12
1.3. Justificación.....	12
1.4. Objetivos	13
1.4.1. Objetivo General	13
1.4.2. Objetivos Específicos.....	14
CAPÍTULO II	15
MARCO TEÓRICO	15
2.1 Antecedentes Investigativos.....	15
2.2 Fundamentación Filosófica	15
2.2.2. Fundamentación Epistemológica	16
2.2.3. Fundamentación Axiológica	17
2.3. Fundamentación Legal	17
2.4. Categorías Fundamentales	20

2.4.1 Variable Independiente	23
2.4.2 Variable Dependiente.....	32
2.5. Hipótesis.....	46
2.6. Señalamiento de las Variables	46
2.6.1. Variable Independiente	46
2.6.2. Variable Dependiente.....	46
CAPÍTULO III.....	47
METODOLOGÍA	47
3.1. Enfoque Investigativo	47
3.2. Modalidad Básica de la Investigación.....	47
3.2.1. Investigación Bibliográfica Documental.....	47
3.2.2. Investigación de Campo.....	48
3.3. Nivel o Tipo de Investigación	48
3.3.1. Exploratorio.....	48
3.3.2. Descriptivo	48
3.3.3. Asociación de Variables.....	48
3.3.4. Explicativo	49
3.4. Población y Muestra.....	49
3.5. Matriz de operaciones	50
3.6. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos	52
3.6.1. La Entrevista	52
3.6.2. Encuesta	52
3.7. Recolección de información.....	52
3.8. Procesamiento de la Información.....	53
CAPÍTULO IV	54
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	54
4.1 Encuesta realizada a los docentes	54
4.2 Encuesta realizada padres de familia.....	74
4.3. Verificación de la Hipótesis	84
4.3.1. Combinación de Frecuencias	84
4.3.2. Planteamiento de la Hipótesis	84
4.3.3. Selección del Nivel de significación	84
4.3.4. Descripción de la población	84
4.3.5. Especificaciones del Estadístico	84
4.3.6. Especializaciones de la región de aceptación y rechazo	85
4.3.7. Recolección de datos de los cálculos de las estadísticas.....	86
4.3.8 Decisión Final	88

CAPÍTULO V	89
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	89
5.1. Conclusiones	89
5.2. Recomendaciones.....	90
CAPITULO VI	91
PROPUESTA	91
6.1. Datos Informativos.....	91
6.2. Antecedentes de la Propuesta.....	91
6.3 Justificación.....	92
6.4. Objetivos	93
6.4.1. Objetivo General	93
6.4.2. Objetivo Específicos	93
6.5. Análisis de Factibilidad.....	93
6.5.1. Factibilidad Operacional	94
6.5.2. Factibilidad Técnica	94
6.6. Fundamentación	96
6.7. Modelo Operativo	106
Bibliografía	134
ANEXOS	136
Anexo 1. Encuesta realizada a docentes	137
Anexo 2. Encuesta realizada a padres de familia.....	141
Anexo 3. Fotografías.....	143

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro 1. Población y muestra	49
Cuadro 2. Variable Independiente.....	50
Cuadro 3. Variable Dependiente	51
Cuadro 4. Preguntas básicas.....	53
Cuadro 5. Cómo docente usted identifica los factores socio culturales.....	54
Cuadro 6. Piensa que los factores socio–culturales inciden en el niño.....	55
Cuadro 7. Se identifica en los niños la transmisión de hábitos.....	56
Cuadro 8. Los niños de la comunidad evidencian la práctica de valores.....	57
Cuadro 9. La pérdida de valores en la comunidad es un factor sociocultural.....	58
Cuadro 10. Cuál es el medio de producción de mayor impacto económico.....	59
Cuadro 11. Las manifestaciones culturales aportan en la formación del niño.....	60
Cuadro 12. Cómo docente características se dan a través de lo que observa.....	61
Cuadro 13. Los padres adquieren vicios cuando existen manifestaciones.....	62
Cuadro 14. La comprensión de los conocimientos y desarrollo de destrezas.....	63
Cuadro 15. En la formación integral del niño intervienen la interacción.....	64
Cuadro 16. Durante el proceso formación integral interviene lo intelectual.....	65
Cuadro 17. Es recomendable educarle para la vida con valores al niño.....	66
Cuadro 18. La sociedad debe garantizar al niño un ambiente adecuado.....	67
Cuadro 19. Conoce usted sobre estrategias que le permitan entender.....	68
Cuadro 20. La comprensión se fortalece con la formación integral.....	69
Cuadro 21. Asimila con facilidad la formación integral del infante.....	70
Cuadro 22. La abstracción de lo negativo aporta en la formación integral.....	71
Cuadro 23. El respeto y responsabilidad adquiere en la formación integral.....	72
Cuadro 24. La honestidad y solidaridad durante la formación integral.....	73
Cuadro 25. Sr. padre de familia usted asiste a las fiestas con su hijo.....	74
Cuadro 26. Factores socio – culturales de su comunidad.....	75
Cuadro 27. Causas para la pérdida de valores.....	76
Cuadro 28. Trabajan sus hijos en la calle.....	77
Cuadro 29. La niña tiene igual importancia que el niño.....	78
Cuadro 30. Su comunidad aporta en la formación integral.....	79
Cuadro 31. En la escuela a su hijo le enseñan valores.....	80
Cuadro 32. Formación intelectual, espiritual y física.....	81
Cuadro 33. La migración, la pobreza, las fiestas el consumo de alcohol.....	82
Cuadro 34. Docentes capacitados para educar intelectualmente a sus hijos.....	83
Cuadro 35. Frecuencia Observada.....	86
Cuadro 36. Frecuencia Esperada.....	86
Cuadro 37. Frecuencia Observada.....	87
Cuadro 38. Frecuencia esperada.....	87
Cuadro 39. Cálculo de $J_i = \text{Cuadrado de los Docentes}$	87

Cuadro 40. Cálculo de J_i = Cuadrado de los Padres de Familia	88
Cuadro 41. Criterios para evaluar la factibilidad técnica.....	95
Cuadro 42. Factibilidad Humana	96
Cuadro 43. Modelo Operativo.....	106
Cuadro 44. Actividades lunes	107
Cuadro 45. Actividades martes	108
Cuadro 46. Previsión de la Evaluación	133

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1. Árbol de Problemas.....	7
Gráfico 2. Red de Inclusión Conceptual	20
Gráfico 3. Constelación de la variable Independiente	21
Gráfico 4. Constelación de la variable Independiente	22
Gráfico 5. Cómo docente usted identifica los factores socio culturales	54
Gráfico 6. Piensa que los factores socio–culturales inciden en el niño	55
Gráfico 7. Se identifica en los niños la transmisión de hábitos	56
Gráfico 8. Los niños de la comunidad evidencian la práctica de valores	57
Gráfico 9. La pérdida de valores en la comunidad es un factor sociocultural	58
Gráfico 10. Cuál es el medio de producción de mayor impacto económico.....	59
Gráfico 11. Las manifestaciones culturales aportan en la formación del niño	60
Gráfico 12. Cómo docente las características se dirigen a través de observar.....	61
Gráfico 13. Los padres adquieren vicios cuando existen manifestaciones	62
Gráfico 14. La comprensión de los conocimientos y desarrollo de destrezas	63
Gráfico 15. En la formación integral del niño intervienen la interacción	64
Gráfico 16. Durante el proceso formación integral interviene lo intelectual	65
Gráfico 17. Es recomendable educarle para la vida con valores al niño.....	66
Gráfico 18. La sociedad debe garantizar al niño un ambiente adecuado	67
Gráfico 19. Conoce usted sobre estrategias que le permitan entender.....	68
Gráfico 20. La comprensión se fortalece con la formación integral	69
Gráfico 21. Asimila con facilidad la formación integral del infante.....	70
Gráfico 22. La abstracción de lo negativo aporta en la formación integral	71
Gráfico 23. El respeto y responsabilidad adquiere en la formación integral	72
Gráfico 24. La honestidad y solidaridad durante la formación integral.....	73
Gráfico 25. Sr. padre de familia usted asiste a las fiestas con su hijo.....	74
Gráfico 26. Factores socio – culturales de su comunidad.....	75
Gráfico 27. Causas para la pérdida de valores	76
Gráfico 28. Trabajan sus hijos en la calle	77
Gráfico 29. Para usted la niña tiene igual importancia que el niño.....	78
Gráfico 30. Su comunidad aporta en la formación integral	79
Gráfico 31. En la escuela a su hijo le enseña valores.....	80
Gráfico 32. Formación intelectual, espiritual y física	81
Gráfico 33. La migración, la pobreza, las fiestas el consumo de alcohol	82
Gráfico 34. Docentes capacitados para educar intelectualmente a sus hijos	83
Gráfico 35. Campana de Gauss	85

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE LICENCIATURA

RESUMEN EJECUTIVO

TEMA: “Los factores Socio Culturales y su Incidencia en la Formación Integral de los niños y niñas de cuarto Año de Educación Básica de la escuela Fray Bartolomé de las Casas de la Parroquia Salasaca, cantón Pelileo, provincia de Tungurahua”.

AUTORA: Caisabanda Masaquiza Ligia Martina

TUTOR: Dr. Mg. Pedro Manuel Bedón Arias

La educación de hoy ha sufrido muchos cambios la mayoría de ellos positivos, pero lo principal busca fortalecer la práctica docente poniendo en la misma estrategia que le ayude a superar su labor docente en el aula de clase, es por ello que la formación integral lo que busca es garantizar un trato igual, librar de malos hábitos que los niños sufren, que los factores socio culturales que los rodean son asimilados con facilidad la pérdida de valores incide directamente en la formación integral, que no solo busca entregar contenidos si no desarrollar la parte integral, emocional, cognitiva, de los participantes con un propósito mejorar la calidad de la educación, conociendo que la inclusión educativa busca dar las mismas oportunidades a todos los estudiantes.

Descriptor: educación, práctica, docente, estrategia, factores, estudiante, formación, integral, cultural, calidad.

INTRODUCCIÓN

La presente investigación presenta VI capítulos, la misma que está estructurada de la siguiente manera:

El Capítulo I, se parte con el planteamiento del problema, la contextualización macro, meso, y micro para en base a esto formular en forma clara y precisa el problema, tomando como punto de partida, interrogantes, que nos ayuda a interpretar por qué y para que desarrollamos la investigación y el tipo de beneficios que se obtendrá con esta tesis. Se concluye este capítulo con el planteamiento de los objetivos generales y específicos.

El Capítulo II, Se enfoca en el marco teórico en relación con nuestro problema investigativo, para ello hemos considerado abordar contenidos básicos sobre Los Factores Socioculturales, La formación Integral en los niños y niñas, textos de pedagogía, modelos pedagógicos, Concluyendo con el planteamiento de la hipótesis y señalamiento de variables.

El Capítulo III, Explica claramente el modelo y el proceso metodológico en la relación del trabajo, el grupo seleccionado, las características y metodologías para la selección de la muestra además se hace una descripción de los instrumentos aplicados para la recolección de datos y los pasos sugeridos para la ejecución del trabajo.

El Capítulo IV, Muestra el contenido sobre el análisis, interpretación de resultados y verificación de la hipótesis, contiene gráficos y los resultados obtenidos durante la realización de la investigación, cada pregunta va acompañada con un gráfico y su respectiva interpretación de datos.

El Capítulo V, Aquí se plantea las conclusiones y recomendaciones a las que ha llegado el tema de investigación, anhelando el mejoramiento de la calidad de la educación.

El Capítulo VI, Como alternativa de la solución al problema motivo de nuestra investigación planteamos una propuesta que abarca los aspectos indicados, la cual estamos seguros no será el primero ni el último trabajo en este campo; considerando como un aporte para que las instituciones educativas tengan un instrumento que servirá como guía en el problema que afecta a los niños y niñas como es la influencia de los factores socioculturales en relación a la formación integral y se erradiquen para que den lugar al crecimiento profesional técnico y científico tanto para alumnos y docentes.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 TEMA

“Los factores Socio Culturales y su Incidencia en la Formación Integral de los niños y niñas de cuarto Año de Educación Básica de la escuela Fray Bartolomé de las Casas de la Parroquia Salasaca, cantón Pelileo, provincia de Tungurahua”.

1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.2.1. Contextualización.

Como podemos darnos cuenta uno de los problemas que aqueja a la sociedad ecuatoriana con los factores socio culturales, entrando en decadencia de valores por la proliferación de manifestaciones culturales donde el ingrediente principal es el alcohol, los espectáculos, que de cultura no tienen nada por muchos factores que han penetrado como es los niños y niñas trabajadores de la calle, el abuso físico psicológico que son objetos, el abuso sexual, todos estos aspectos que no aportan en nada en la formación académica de los infantes están inmersos en lo cultural en ciertas manifestaciones.

El Ecuador por ser uno de los países ricos en cultura ha sufrido un cambio en los últimos tiempos, la temible pobreza que con un 70% de la sociedad en este momento es un porcentaje mayor, estos factores son los que hoy en día han hecho de un país donde no se puede erradicar por completo de los factores culturales que perjudican a la niñez en la formación integral, todos estos parámetros son indicadores que hoy más que nunca en el Ecuador está presente en la sociedad los factores socio culturales que afectan el desarrollo armónico e integral de los niños y niñas en edades escolares, tomado del texto de octavo año de Estudios Sociales dados por el Gobierno Nacional.

MEDINA D. (2000). “Dice los factores socio culturales en su gran parte son negativos por afectar a la sociedad más vulnerable que son los niños”. (Pág. 19).

Es claro que los factores socio culturales aportan positivamente y negativamente en algunos casos en la educación, cuando de por medio existe violencia en contra de los niños y niñas cuando existe negligencia en los hogares por la pobreza extrema que viven, el abuso sexual que son víctimas los niños y niñas, los golpes lesiones que diezman la formación integral de los niños y niñas, estamos acostumbrados a escuchar en las noticias de radio, televisión e incluso en la prensa escrita e Internet casos extremos de violencia creando una sociedad carente de valores que no aportan en nada a la formación integral de los niños y niñas en la escolaridad. (Aporte de la Investigadora).

Con mucha pena, podríamos decir que uno de los problemas más grandes que hoy se da en nuestro país el Ecuador, son los factores socio culturales que inciden en el proceso inter - aprendizaje bajando el rendimiento, no estando en igual de condiciones para recibir los aprendizajes para una buena formación integral.

En la provincia de Tungurahua también notamos que existen grandes problemas con la sociedad más vulnerable con es la niñez, los adolescentes y jóvenes menores de 18 años que por múltiples razones sufren una baja formación integral, ya que podemos observar en las calles de las distintas ciudades de la provincia donde vemos trabajando a niños y niñas o con distintas tareas que no están acordes a su edad, niños y niñas con obligaciones sin ir a la escuela, infantes con extrema pobreza, esto se debe mucho a los factores socio culturales que los rodea en una sociedad, que no aporta a su desarrollo integral, tampoco cognitivo, estos atropellos que fácilmente podemos darnos cuenta que existen se deben a las distintas manifestaciones socio culturales, donde los infantes están inmersos, aceptando cosas que no favorecen a su educación, vemos como sufren de una u otra forma en sus hogares, estos aspectos inciden para que ellos no puedan

crecer de forma sana, no exista un ambiente favorable para su formación integral.

GÓMEZ D. (2001) manifiesta “Que los factores socio culturales afectan a una sociedad digna de poder vivir, es ver como su formación integral es baja y no ayuda en nada en el proceso enseñanza.” (Pág. 33.).

En la provincia de Tungurahua todavía existe un problema grande, la pobreza que son parte de los factores socio culturales vemos niños y niñas con bajo desarrollo y formación integral por la negligencia de sus padres, de las autoridades que piensan que esta resultado el problema, cuando deberían crearse verdaderas leyes, programas, proyectos que deben ser llevados a la práctica con un solo afán el de mejorar la calidad de vida de la niñez, tratando de corregir males que encontramos en la sociedad que no favorece la formación, la violencia en los hogares, pobreza extrema, la falta de empleo para sus progenitores, las muchas fiestas, etc.

Los factores socio culturales no aportan al desarrollo de los niños y niñas que tratan de crecer en un ambiente agradable, es deber de las instituciones públicas, educativas que favorezcan el desempeño en las aulas de clase que cuando existe un bajo desarrollo integral no pueden desarrollar sus destrezas, capacidades, habilidades, existiendo un problema educativo.

En la parroquia Salasaca en la escuela Fray Bartolomé de las Casas en el cuarto año de educación básica, se presentó un problema que afecta la calidad de la educación de los participantes, como son los factores socio culturales y su incidencia en la formación integral, si podemos observar que este aspecto negativo dentro del desarrollo de los niños, no permite que los niños y niñas desarrollen sus capacidades, sus habilidades para un crecimiento integral.

Este problema actual detectado, afecta los procesos que se cumplen en aula a la hora de construir los conocimientos por los múltiples problemas

que traen los estudiantes a la escuela, es necesario convencer, orientar, buscar una posible solución en este aspecto negativo que no aporta en nada en la consolidación de los contenidos brindados por el maestro durante su práctica docente.

PÉREZ J. (2000) dice “Que los niños y niñas que sufren poca formación integral no pueden desarrollar sus capacidades, destrezas, habilidades, en toda su magnitud por presentar un desequilibrio emocional” (Pág. 29).

La escuela “Fray Bartolomé de las Casas” busca crear un proyecto donde todos los aspectos negativos deben ser erradicados uno de estos problemas detectados en los niños y niñas son los factores socio culturales que nada aportan, uno de ellos traen consecuencias a las aulas de clase donde ponen de manifiesto siendo un aspecto que no favorece la calidad de la educación de los mismos es necesario indicar que todas las consecuencias son producto de la pobreza extrema que viven muchos de los padres de familia del 4^{to} año de educación básica que sus hijos son afectados por uno u otro factor que no ayuda en nada en el campo educativo.

Vemos con hondo pesar que los niños y niñas no logran una tranquilidad equilibrada, su estado de ánimo no es el ideal para el proceso enseñanza – aprendizaje, existen niños y niñas que tienen una baja formación integral ya que no participan durante el proceso clase, tienen problemas al momento de adaptación entre compañeros y uno de los causantes para este problema son los factores socio culturales en los cuales están inmersos los niños/as de nivel escolar, adolescentes y jóvenes.

1.2.2. ANALISIS CRÍTICO



Gráfico 1. Árbol de Problemas

Elaborado por: Ligia Martina Caisabanda Masaquiza

El desconocimiento por los padres sobre los factores socio culturales es un aspecto negativo que no permite en el niño y niñas desarrollar sus capacidades, hace que exista un problema en la calidad de la educación presentando un aspecto negativo que debe ser solucionado identificando las causas, que intervienen en los factores conocidos y como poder fortalecer este mal, que no ayuda al niño y niña a su formación integral. Dentro de los factores socio culturales podemos darnos cuenta cuando observamos niños y niñas trabajadores en las calles, niños y niñas que son violentados sus derechos, falta de protección, sin seguridad con desequilibrios emocionales, infantes que presentan lesiones tanto físicos, como psicológicos que no ayuda en nada en su formación académica. Otra de las causas para que incida los factores culturales en la educación es la violencia familiar y en la sociedad donde terminar involucrados los niños y niñas como seres indefensos como el sector más vulnerable, la sociedad con tanto desenfreno, carencia de valores y la pérdida paulatina de los mismos, como se puede indicar que en los hogares se produce estos acontecimientos cuando los padres les gusta las fiestas, consumen alcohol, la pobreza, la falta de seguridad familiar si incide en el crecimiento de los niños y niñas en proceso de formación.

Los niños y niñas trabajadores en la calle que no necesariamente son lastimados sino psicológicamente son presa fácil de una sociedad que no existe una igualdad por las injusticias cometidas desde hace muchos años atrás la desigualdad de la riqueza de nuestro país, las múltiples fiestas que son inducidos los niños y niñas a formar parte activa de los mismos sin control, los estudiantes que presentan problemas intelectuales puede deberse a los factores socio – culturales que observa el niño y niñas en una sociedad donde las manifestaciones pueden provocar un desorden en su crecimiento por culpar a un aspecto negativo la pobreza, la falta de empleo, hogares destruidos, niños y niñas carentes de protección y seguridad de sus padres, la mucha libertad todos estos males repercute en la formación integral de los participantes.

Los estudiantes que traen problemas socio culturales no pueden desarrollar su aprendizaje dentro del aula con sentido común por los lugares que no construyen

un pueblo, más bien degeneran siendo uno de los motivos las cosas negativas que ofrece al participante que se encuentra en proceso de formación, los factores socio culturales en las últimas décadas no aportan en nada en la formación integral del individuo que asimila más rápido las cosas negativas que ofrece una sociedad carente de valores donde podemos encontrar niños y niñas trabajadores de la calle, padres alcohólicos, hogares destruidos, hijos de padres migrantes, pobreza extrema, fuentes de trabajo que no existen, abuso sexual a los menores, maltrato físico, psicológico, drogadicción, etc., estos factores carentes de resultados porque lo que puede percibir el niño y niña solo es cosas que no aportan en nada en la formación integral.

Sociedad llena de mal ejemplo para los niños y niñas, está perdida de valores por que observan en las calles, hogares, barrios, mucha violencia, alcoholismo de los padres, adolescentes que van adentrando al vicio, niños y niñas con problemas por la falta de un hogar organizado esto hace que los niños y niñas aprendan mirando y pensar que esos ejemplos que ofrece la sociedad son normales que pueden ser acogidos y formar parte cognitiva de los participantes los malos ejemplos productos de los factores socio culturales no favorece para una eficiente formación integral de los niños y niñas que acogen como algo normal acciones que no construyen más bien destruyen siendo parte de las actitudes que no promueven la calidad de la educación.

1.2.3. Prognosis

La dificultad en la formación integral de los niños y niñas debido a la magnitud del problema que genera los factores socio culturales podemos indicar que uno de los efectos que se presentan para que incida en este problema sobre la formación integral, es la pobreza extrema de muchos hogares y por ende los niños y niñas sufren las consecuencias de esa desigualdad económica que no favorece en nada en la formación durante el proceso Aprendizaje de los participantes, entonces es necesario determinar los factores culturales que inciden en el maltrato infantil para buscar una posible solución para a futuro tener niños y niñas sin estos

problemas que puedan asimilar de mejor forma los procesos Enseñanza. Es necesario fortalecer en lo posterior el interés por la educación que es el camino viable para mejorar la calidad de vida de los infantes que en el momento son presa fácil de una sociedad donde los factores culturales están tan arraigados en la formación del niño y niñas.

El aprendizaje y el aprovechamiento de los niños y niñas de cuarto Año de Educación Básica de la escuela “Fray Bartolomé de las Casas” a futuro debe ser fortalecido buscando las estrategias necesarias para que los educandos que presentan un problema educativo generando por los factores socio culturales dándose una mala formación integral que debe ser erradicada por completo para tener una educación donde los únicos ganadores serán los niños y niñas que se logrará desarrollar las destrezas, capacidades, habilidades que son necesarias para su crecimiento tanto físico como intelectual. Además lo que se requiere a futuro es lograr que en los niños y niñas no existan lesiones tanto físicos, como cognitivos que sea el motivo para que no tengan un crecimiento digno en las aulas de clase que el proceso educativo aporte en la formación integral de los infantes que los contenidos tratados perduren a través del tiempo.

El desarrollo no acorde a la edad incide en su aprendizaje uno de los efectos que presenta este problema es la carencia o ausencia de los padres es decir los niños y niñas no tienen protección, seguridad cuando los estudiantes por algunas razones presentan algún problema dentro de los factores socio culturales que inciden en la formación integral de los participantes, la ausencia de sus padres por determinados factores estos pueden ser por la pobreza, migración, hogares destruidos, hijos que viven con un solo progenitor esto hace que en el proceso enseñanza – aprendizaje tengan deficiencia a la hora de asimilar los contenidos, todo factor negativo producto de una sociedad que tiene aspectos que no favorecen la calidad de la educación, es por ello que hace falta trabajar poniendo por delante estrategias que le ayude a mejorar la educación y su formación sea integral, física o cognitiva, todos estos factores a futuro debe ser orientado en

busca de fortalecer la calidad de vida producto de una carencia de valores para tener niños y niñas con equilibrio emocional.

Sociedad con pérdida de valores es necesario cambiar todos los aspectos negativos que muchas de las veces los niños y niñas observan cogiendo como algo que no produce consecuencias pero estos factores que degeneran el proceso aprendizaje es por ello que a futuro buscan erradicar todos los problemas que aquejan a una sociedad conflictiva la pérdida de la identidad de un pueblo a desvalorización de una cultura propia del lugar, la presencia de gente de afuera que tienen otras costumbres, muchas de las veces ocasionando un malestar que dentro del aula de clase incide en la formación integral, se trata que en lo posterior buscaremos los mecanismos adecuados necesarios para fortalecer el proceso aprendizaje y que los factores socio culturales aporten de forma positiva en la formación integral.

1.2.4. Formulación del Problema

¿Cómo incide los factores socio culturales en la formación integral de los niños y de las niñas de cuarto Año de Educación Básica de la escuela “Fray Bartolomé de las Casas” del cantón Pelileo?.

1.2.5. Preguntas Directrices

- ¿Cómo incide los factores socioculturales en la formación escolar de los estudiantes?
- ¿Qué mecanismo utilizaremos para que los factores socioculturales no afecten al crecimiento del niño y niña?
- ¿Identificar qué factores son los que más afectan al niño y niña?
- ¿Cómo evitar la falta de formación integral en el hogar e instituciones educativas?
- ¿Qué estrategias metodológicas se debe utilizar durante la práctica docente para fomentar la formación integral?

1.2.6. Delimitación de Objeto de Investigación

Campo: Educativo

Área: Pedagógico

Aspecto: Factores socio culturales en la formación integral.

1.2.6.1. Delimitación Espacial

La investigación se llevara a efecto en la escuela fiscal Fray Bartolomé de las Casas” de la parroquia Salasaca del cantón Pelileo en el 4^{to} Año de Educación Básica.

1.2.6.2. Delimitación Temporal

El trabajo de investigación será ejecutada durante el año lectivo 2012 – 2013.

1.6.2.3. Unidades de Observación

Supervisor (a)

Director (a)

Maestros (as)

Niños (as)

Padres de familia

Investigador (a)

1.3. Justificación

La razón que me llevo a realizar este trabajo de investigación es conocer las causas y efectos que se produce por los factores socioculturales que inciden en la formación integral y buscar posibles soluciones a este problema.

El Interés es conocer a profundidad como afecta en el proceso aprendizajes culturales que no favorecen en nada a la sociedad más vulnerable como son los niños y niñas que sufren la falta de formación integral de diferente índole y que no aporta en nada al crecimiento individual.

La Importancia es reconocer como se puede mejorar las condiciones negativas que se presenta con los factores socioculturales para que los únicos favorecidos sean los niños y niñas que sufren de una mala formación integral en una sociedad carente de valores y sobre todo es necesario mejorar el ambiente escolar en el aula de 4^{to} Año de Educación Básica.

La Factibilidad: como podemos darnos cuenta todo problema es factible de solucionar, este no es la excepción por tener la colaboración decidida de los padres de familia de las autoridades de la escuela “Fray Bartolomé de las Casas” del cantón Pelileo” del personal docente.

La Utilidad, Es conocer lo que puede aportar los factores socio culturales mediante la aplicación de estrategias para erradicar el falta de formación integral producto de una sociedad con muchos problemas y también fortalecer la práctica docente en busca de una educación de calidad.

Los beneficiarios. Son directamente los niños y niñas de 4^{to} Año de Educación Básica de la escuela “Fray Bartolomé de las Casas” del cantón Pelileo que se podrá establecer las ventajas y desventajas de los factores socio culturales y su efecto en el proceso educativo que busca borrar por completo la falta de formación integral, además los docentes que contarán con nuevas estrategias para mejorar este problema educativo.

El Impacto. Es hacer conciencia en el personal docente de esta institución para tratar de conocer las causas que no fortalecen el proceso Aprendizaje y erradicar la falta de una buena formación integral en los niños y niñas de edad escolar.

1.4. Objetivos

1.4.1. Objetivo General

Determinar la incidencia de los factores socioculturales en la formación integral de los niños y niñas de 4^{to} Año de Educación Básica de la escuela “Fray Bartolomé de las Casas” del cantón Pelileo, provincia de Tungurahua.

1.4.2. Objetivos Específicos

- Identificar los factores socioculturales que no favorecen al niño y niña en su educación.
- Procesar como incide la formación integral en la escuela.
- Realizar una capacitación dirigida a los padres de familia sobre formación integral.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes Investigativos

Después de haber investigado, revisado en la biblioteca de la Universidad Técnica de Ambato de la facultad de Ciencias Humanas y de la Educación he concluido que no existe algún tema con la primera Variable de mi trabajo que es los factores socio culturales y que si existen trabajos con la segunda variable que es la formación integral, estos antecedentes me ayudaron para profundizar de mejor forma mi proyecto educativo

En la Tesis de la Srta. Lozada Gamboa Aida Cecilia con el Tema: Incidencia de la Inteligencia Emocional en el desarrollo Integral de los niños de la escuela Alfonsina Stori del cantón Ambato durante el Quimestre noviembre 2009 – marzo 2010 que se realizó en el año 2010 con el tutor Dr. Marcelo Núñez, se concluye que La inteligencia emocional es algo fundamental puesto que enseñamos únicamente conceptos importantes ya que son los procedimientos y las actitudes en los dichos conceptos, que van adquiriendo esta permitiría fortalecer el desarrollo integral de los estudiantes tanto en lo físico, cognitivo, valores, etc.

En la Tesis de la Srta. Poveda López Monserrath Arauli con el Tema: La afectividad familiar y su influencia en la Conducta Agresiva en los niños de 4 – 5 años que se realizó en el año 2010 con la Tutora M.S.c. Paulina Alexandra Nieto Viteri. Podemos indicar que la afectividad familiar juega un papel importante en la formación de los niños en este caso influye directamente en la conducta agresiva de los mismos esta afecta la calidad de la educación

2.2 Fundamentación Filosófica

Este trabajo de investigación está fundamentado en el modelo Crítico- propositivo ya que la escuela “Fray Bartolomé de las Casas” busca crear estudiantes que

puedan analizar, reflexionar, que sean críticos que puedan resolver sus propios problemas además algo fundamental de esta institución educativa en su pensamiento busca erradicar por completo todos los problemas educativos que no aportan en nada en la formación integral de los niños/as que están en proceso de Asimilación mediante esta fundamentación se trata de fortalecer el pensamiento de los niños/as dentro del proceso educación

La escuela “Fray Bartolomé de las Casas” busca mejorar las condiciones individuales a través del fortalecimiento de las destrezas, habilidades capacidades para potencializar los saberes de los educandos, y que puedan llevar a la práctica como entes positivos en una sociedad cambiante donde solo los estudiantes pueden ser protagonistas.

La filosofía de esta institución busca generar en el niño y niña el deseo de ser una persona creativa, crítica que puede construir su propio conocimiento y que esos Aprendizajes perduren a través del tiempo, por otro lado la institución educativa busca erradicar todos los aspectos negativos del quehacer educativo.

2.2.2. Fundamentación Epistemológica

Esta tiene una gran importancia en la formación de los estudiantes donde se pone de manifiesto la relación existente entre los docentes y niños y niñas o sujeto con el objeto entendiendo que hoy en día se habla que la educación es una relación acorde para poder fortalecer los saberes de parte de los niños y niñas y una verdadera guía del maestro que pondrá de manifiesto durante la práctica docente en el aula esta fundamentación busca orientar de forma pedagógica el camino para llegar con mayor facilidad con las destrezas para potencializarlas dentro del proceso aprendizaje es importante que los educadores conozcan del sistema de educación todos los mecanismos que debe poner en sus manos para poder trabajar con mejor predisposición y que esta tenga la aceptación adecuada entre los que hacen el que hacer educativo, lo progenitores, etc.

2.2.3. Fundamentación Axiológica

Este parámetro busca poner en práctica en los estudiantes no solo contenidos tratados, destrezas que solo con la práctica docente se pone de manifiesto, pensando siempre en entrega aprendizajes significativos, pero olvidándonos de la parte más prioritaria en la educación de los niños y niñas la parte de los valores, entonces hoy en día no se busca entregar solo contenidos científicos que muchas de las veces solo son momentáneos al contrario los valores perduran a través del tiempo donde el niño y niña pondrá de manifiesto el respeto, el trabajo, la solidaridad, disciplina, amor entre otros aspectos que harán del estudiante una persona con una educación integral. Es necesario que durante la práctica por costumbre de valores en la sociedad materialista donde lo espiritual, la parte sentimental valores poco a poco que se han quedado a un lado es indispensable recuperar por el bien de nuestra patria sobre todo para mejorar la calidad de la vida de los estudiantes dentro de una institución educativa.

2.3. Fundamentación Legal

Principios Fundamentales

Art. 6. Igualdad y no discriminación.- Todos los niños y niñas adolescentes son iguales ante la ley y no serán discriminados por causa de su nacimiento; nacionalidad, edad, sexo, etnia, color, origen social, idioma, religión, filiación, opinión, política, situación económica, orientación sexual, estado cultural o cualquier otra condición propia o de sus progenitores o familiares.

El estado adoptará las medidas necesarias para eliminar toda forma de discriminación.

Art. 7. Niños, niñas y adolescentes indígenas y afro ecuatorianos.- La ley reconoce y garantiza el derecho de los niños, niñas y adolescentes de nacionalidades indígenas y afro ecuatorianos a desarrollarse de acuerdo a su cultura y en un marco de interculturalidad, conforme a lo dispuesto en la

Constitución Política de la República, siempre que las prácticas culturales no conculquen sus derechos.

Art. 8. Corresponsabilidad del Estado, la sociedad y la familia.- Es deber del Estado, la sociedad y la familia, dentro de sus respectivos, ámbitos adoptar las medidas políticas, administrativas, sociales y económicas, legislativas, sociales y jurídicas que sean necesarias para la plena vigencia, ejercicio efectivo, garantía, protección y exigibilidad de la totalidad de los derechos de niños, niñas y adolescentes.

El estado y la sociedad formularán y aplicarán políticas públicas sociales y económicas; y destinarán recursos económicos suficientes en forma estable y oportuna.

Art. 9. Función básica de la familia.- La ley reconoce y protege a la familia como el espacio natural y fundamental para el desarrollo integral del niño, niña y adolescente.

Corresponde prioritariamente al padre y a la madre, la responsabilidad compartida del respeto, protección y cuidado de los hijos y la promoción respeto y exigibilidad de sus derechos.

Art. 10. Deber del Estado frente a la familia.- El Estado tiene el deber prioritario de definir y ejecutar políticas, planes y programas que apoyen a la familia para cumplir con las responsabilidades especificadas en el artículo anterior.

Art. 11. El interés superior del niño.- El interés Superior del niño es un principio que está orientado a satisfacer el ejercicio efectivo del conjunto de los derechos de los niños, niñas y adolescentes; e impone a todas las autoridades administrativas y judiciales y a las instituciones públicas y privadas, el deber de ajustar sus decisiones y acciones para su cumplimiento.

Art. 12. Prioridad absoluta.- En la formulación y ejecución de las políticas públicas y en la ejecución de las políticas públicas y en la provisión de recursos, debe asignarse prioridad absoluta a la niñez y adolescencia, a los servicios públicos y a cualquier clase de atención que requieran.

Art. 13. Ejercicio Progresivo.- El ejercicio de los derechos y garantías y el cumplimiento de los deberes y responsabilidades de niños, niñas y adolescentes se harán de manera progresiva de acuerdo a su grado de desarrollo de madurez. Se prohíbe cualquier restricción al ejercicio de estos derechos y garantía que esté expresamente contemplado en este Código.

Art. 14. Aplicación e interpretación más favorable al niño , niña y adolescente .- Ninguna autoridad judicial o administrativa podrá invocar falta o insuficiencia de norma o procedimiento expreso para justificar la violación o desconocimiento de los derechos de los niños, niñas y adolescentes.

Las normas del ordenamiento jurídico, las cláusulas y estipulaciones de los actos y contratos en que intervengan niños, niñas y adolescentes, o que se refieran a ellos, deben interpretarse de acuerdo al principio del interés superior del niño y niña.

2.4. Categorías Fundamentales

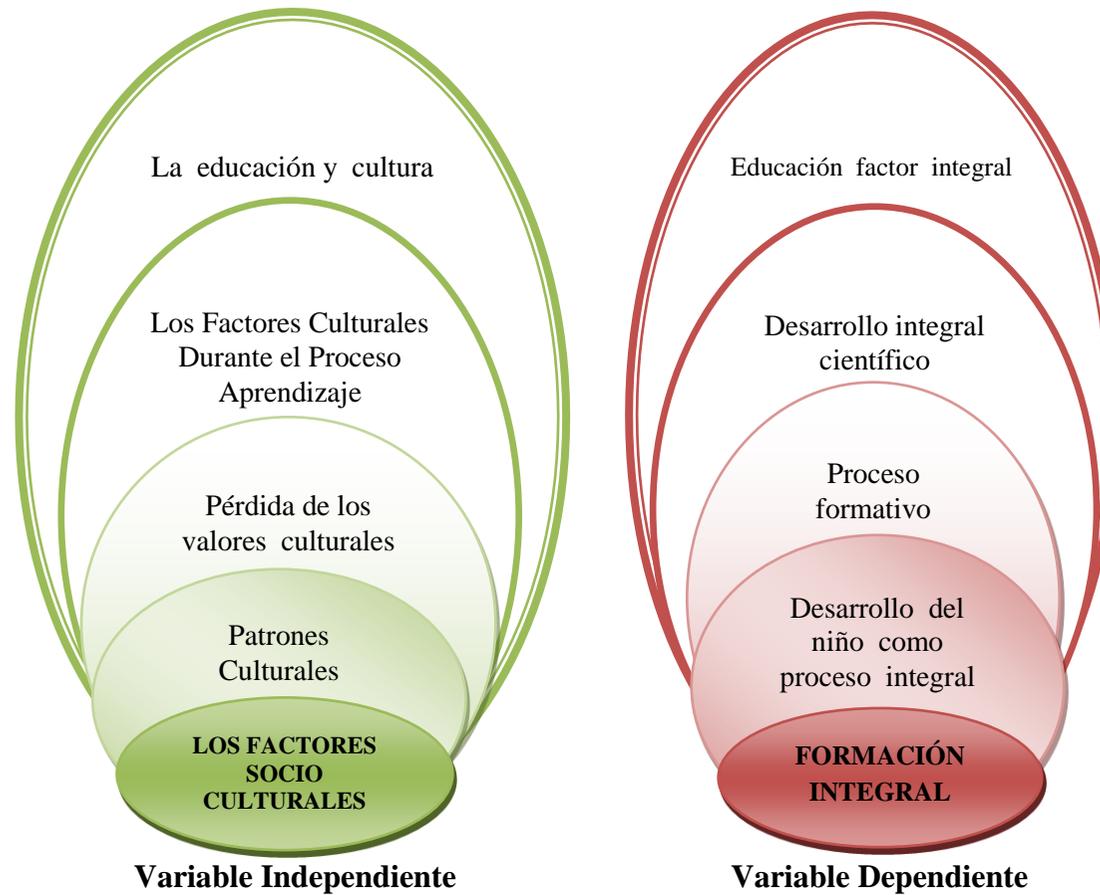


Gráfico 2. Red de Inclusión Conceptual
Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

Constelación de Ideas de la Variable Independiente

MATRIZ: Variable Independiente

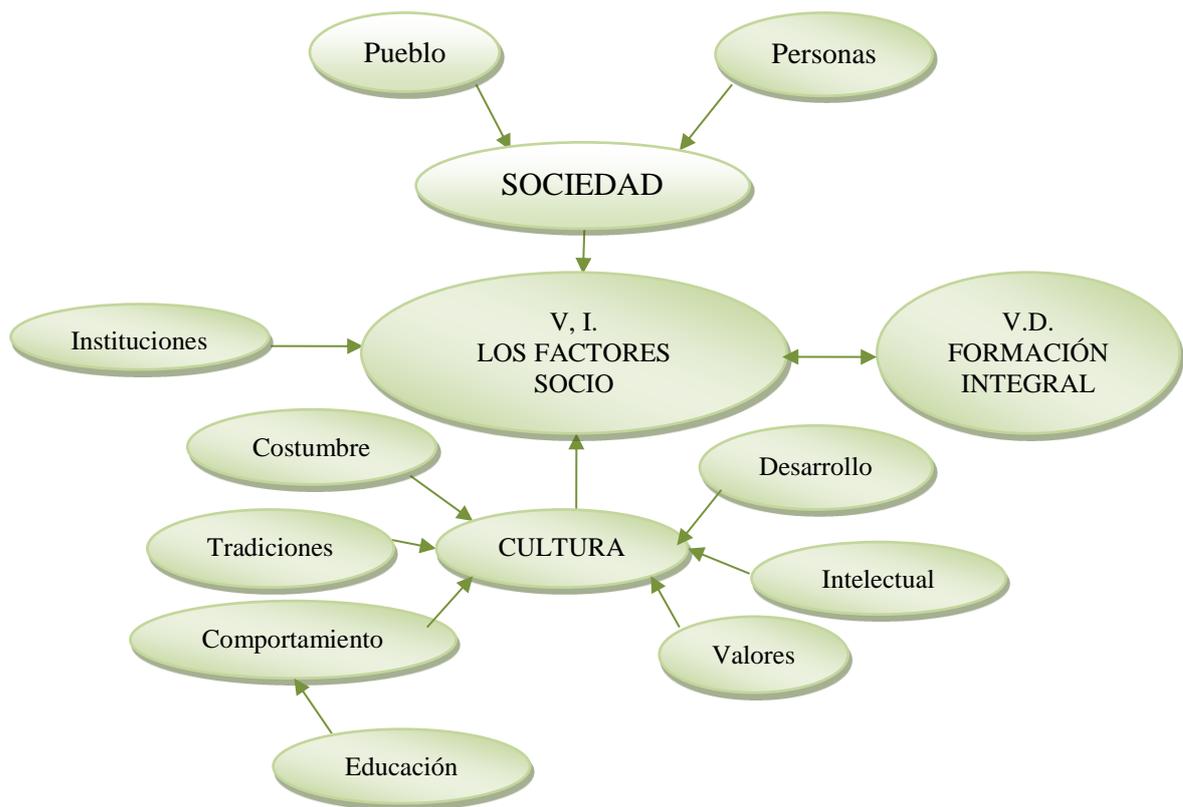


Gráfico 3. Constelación de la variable Independiente
Elaborado Por: Ligia Caisabanda Masaquiza

Constelación de Ideas de la Variable Dependiente

MATRIZ Variable Dependiente



Gráfico 4. Constelación de la variable Independiente
Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

2.4.1 Variable Independiente

Fundamentación Teórica Científica

2.4.1. Factores Socio Culturales

Los factores tienen que ver principalmente con los conceptos socialmente contruidos de niñez y trabajo y permiten entender por qué no todos los niños/as pobres trabajan y no todos los que trabajan son pobres. Por una parte, existe la concepción de trabajo como dignamente, educativo, preventivo, promueve que los niños y niñas y adolescentes sean insertados en esta dinámica para que se “formen”, “aprendan” y “eviten adquirir vicios” a través de la actividad laboral, por otra, la noción de niños, niñas y adolescentes como “menores” cuyo principal papel es obedecer a los adultos.

ROMERO (1998) dice “Que los factores socio culturales aportan tanto en lo positivo como en lo negativo en la formación de los indicadores por tener hoy una necesidad donde los valores se han perdido” (Pág. 38).

Para comprender cuales son los patrones socio culturales que legitiman el trabajo infantil, es necesario conocer lo que se entiende por cultura. Para este proyecto se adoptó por un lado, que invita a pensar la cultura como el conjunto total de todas las acciones humanas que traspasan las dimensiones políticas, jurídicas, simbólicas, económicas, comunicativas, artistas, científicas, o cualquier otra práctica humana que sea producto de la interacción social que supere su naturaleza biológica.

Por otro lado, se complementa este concepto con la idea “somos animales completos o inconclusos que nos complementamos o terminamos por obra de la cultura y no por obra de lo cultural en general sino por formas en alto grado particularidades de ella, la gran capacidad de aprender que tienen el hombre, su plasticidad, se ha señalado con frecuencia; pero lo que es aún más

importante es el hecho de que depende de manera extrema de cierta clase de aprendizaje: la adquisición de conceptos, la aprehensión y aplicación de sistemas específicos de significación simbólica”.

ROBALINO (1998) expone “Que ciertos factores socio culturales cuando no son orientados ocasionan un impacto que no puede ser restaurado en la formación integral de los niños por ser susceptibles a cosas que dañan su bienestar personal” (Pág. 100).

En esta dimensión la cultura es una construcción histórica que se viene desarrollando y transformando permanentemente, incluyendo los significados y valores que los seres humanos de una comunidad determinada atribuyen a sus prácticas cotidianas. Cada época y cada lugar se caracteriza por una particularidad que identifica a cada comunidad.

Es así como se reconocen las particularidades de pensamiento, costumbres y lenguaje que se da entre cada una de las naciones dentro de una misma nación y en escenarios urbanos y rurales.

La forma de reproducir estas costumbres y de mantener su identidad se da a través de diferentes procesos de socialización, que se manifiestan en la interacción tanto entre padres como entre adultos y niños, en espacios formales como la escuela y la familia, e informales como la calle o cualquier espacio público, estos procesos en la actualidad están fuertemente influenciados por los medios de comunicación.

Vemos que en algunas manifestaciones culturales donde están inmersos los niños, niñas y adolescentes que son personas vulnerables, influyen en su percepción de los que observan o practican, este es el caso de los niños de 4^{to} Año de Educación Básica de la escuela “Fray Bartolomé de las Casas” del cantón Pelileo que presentan este problema que afecta la educación de los mismos.

En cada una de esas formas de interacción el lenguaje (verbal y corporal) va reproduciendo y creando valores e imaginaciones que validan las prácticas sociales existentes. Los procesos de socialización varían de una comunidad a otra, los significados que se otorga a unas costumbres, leyes, ritos, pueden ser válidos para un determinado grupo social y para tener un significado totalmente distinto.

La cultura es aprendida no es instintiva transmitida biológicamente sino que está compuesta por hábitos y adquirida de acuerdo a la experiencia de vida de cada persona. La cultura es inculcada, por la capacidad que tiene el ser humano de transmitir su aprendizaje de generación a través de repetidas acciones que se asimilan en la cotidianidad. Cuando se inculcan hábitos los seres humanos aprenden a restringir sus impulsos biológicos básicos. La cultura es social, porque los hábitos son compartidos y aceptados por la necesidad que la rige, creando hábitos conjuntos y dando una particularidad al grupo, los cuales se conceptualizan para crear pautas o normas de conductas ideales.

La conducta produce satisfacción, en tanto le permita lograr cierto grado de satisfacción y felicidad en los aspectos básicos biológicos de los seres humanos de no ser así, puede desaparecer por lo mismo para mantener una cultura, las acciones de satisfacción deben incluirse en los hábitos de un grupo. La cultura es adaptativa en tanto es cambiante frente a las condiciones históricas y geográficas, además puede adaptarse a otros modelos de culturas.

2.4.2. Patrones Culturales

Se entiende por patrones culturales las características antes mencionadas que permiten construir colectivamente creencias, valores, costumbres y prácticas que le dan significado a la actividad humana.

En torno al trabajo infantil se tejen sobre su carácter formativo y su valoración frente a una alternativa como la educación escolar. En efecto en algunos sectores

sociales se tiene un alto reconocimiento del trabajo como contexto de aprendizaje. Estas concepciones se manifiestan en costumbres y en tradiciones ancestrales en donde al trabajo se le atribuye una función educativa en la infancia, tanto en la formación de una actitud laboriosa, como en la iniciación y desarrollo de habilidades y destrezas en un determinado oficio. De esta manera el trabajo se convierte en un legado familiar que se transmite de generación en generación limitando otras alternativas de vida.

Los factores culturales en su esencia no fueron creados para ocasionar un daño a la sociedad, al pueblo, aspectos que en su contexto están adentro de ello, niños y niñas adolescentes, jóvenes, adultos, que en mucho de los casos estas costumbres, las tradiciones son motivo de análisis por ejemplo uno de los factores que no favorece en la formación integral es el maltrato de un niño y niña, el trabajo a corta edad, las acciones que perturban su desarrollo, la violencia, el abuso que son sometidos en sus propios hogares, la discriminación infantil todos estos aspectos forman parte de las culturas.

La condición de género determina la división sexual del trabajo a través de la asignación de los roles específicos donde a la mujer se le sitúa en oficios relacionados con el ámbito de lo privado, mientras que el hombre se apropia de lo público. Algunas comunidades indígenas, destinan a las mujeres las tareas que demandan mayor responsabilidad y esfuerzo físico, mientras que en muchas comunidades rurales, se piensa que las mujeres no necesitan ir a la escuela, sino que deben quedarse en la casa realizando oficios domésticos.

CÓRDOVA (1980) explica “En su obra la cultura como ente rectora de cambios sociales tanto en lo físico como en lo cognitivo por estar dentro de las personas como algo que se puede emitir, seguir, copiar o erradicar” (Pág. 58).

Los factores socio culturales son aspectos que los hombres realizan a veces actos involuntarios como también propósito, estos acontecimientos dan lugar

a un cambio de comportamiento en el sector más desprotegido la niñez que muchas de las veces asimilan el contenido en sí de las múltiples manifestaciones.

Los factores socio culturales cuando no son orientados a tiempo afectan directamente al proceso educativo de los niños como es el caso de los niños/as de 4^{to} Año de Educación Básica de la escuela “Fray Bartolomé de las Casas” del cantón Pelileo son niños/as que presentan un problema educativo generado sobre los factores socio culturales como un ejemplo claro, la cantidad de fiestas barriales, el consumo excesivo de alcohol, la pérdida de valores, el trabajo infantil, la pobreza, la migración entre otros factores que han ocasionado un malestar en los infantes que son presa fácil de lo negativo de una sociedad carente de valores.

Como vemos en los factores culturales están las costumbres que en los libros esta enseñar a los niños y niñas nuestra identidad, cultura, pero en muchos de los casos el exceso, la pérdida paulatina de nuestros valores culturales han ido haciendo que se vaya adoptando la aculturación que no es parte de nosotros, las costumbres como el 2 de noviembre los finado, la navidad, el carnaval, las fiestas propias de cada sector inciden en los niños y niñas de cuarto año de educación básica que observan lo malo para que en muchos casos son ejemplos negativos que ameritan ser tratados desde un punto de vista crítico.

El trabajo infantil, el mayor mal de la sociedad ecuatoriana la pobreza de los hogares que son de cada 100 personas el 30% tiene trabajo esto obliga a sus hijos en muchos de los casos a salir a trabajar en la calle siendo tan perjudicial para su crecimiento tanto físico, como cognitivo, dejando un lado el proceso educativo, el juego, recreación entre niños las cosas propias de su edad, es un mal que debe ser erradicado para crear un ambiente positivo donde el infante tenga una vida digna.

El género todavía observamos en las escuelas, las preferencias individuales como el dar mayor oportunidad al niño y niña y a las mujercitas dejándoles

un lado, dándose una desigualdad de género, los educandos varones observan y cuando llegan a ser mayores de edad en sus matrimonios actúan así de forma física, intelectual al resto de las personas, vayamos brindando ejemplos claros dignos de ser imitados, pensando en brindar una educación integral de calidad.

El racismo todavía a pesar que han pasado más de 500 años de colonización quedan rasgos de un factor cultural que vemos en todo momento en la sociedad las clases sociales en la escuela percibimos casos aislados pero que se mantienen es el racismo el decir yo soy blanco, tu eres un indio, eres negro, pobre, sin padres todos estos males que inciden en el proceso aprendizaje de los niños y niñas en la escuela “Fray Bartolomé de las Casas” se debe erradicar para que mañana sus habitantes tengan un mundo, una comunidad libre de aspectos negativos que no aportan en la formación integral de los niños y niñas.

La migración, otro de los factores culturales que hoy en día a afectado notablemente el desarrollo y crecimiento de los niños y niñas en proceso de formación es la migración de los padres ya sea el papá o mamá dejando un lado su vigilancia, el cariño, la protección y seguridad que solo sus progenitores pueden brindar esto trae consecuencias negativas como la mucha libertad de los hijos que no tienen quien los controlen la adquisición de vicios como el consumo de trago, cigarrillo y otros mal hábitos que inciden directamente en la formación integral del niño y niña.

Ceremonias que todavía se practican en el medio donde se desenvuelven los niños, como las creencias religiosas que en muchos de los casos no favorecen para el proceso educativo, las fiestas religiosas destinadas a rendir culto a santos en donde los infantes terminan presentando borracheras, peleas, palabras soeces que al momento de escuchar impacta dejando huellas que se pueden borrar fácilmente en el sector donde se está realizando el proyecto de investigación todavía vemos las creencias religiosas que demandan fiestas como la Jocha, el Festival del chaguarmishque, los finados, fiesta grande o llamada de los Capitanes o Diputados, los priostes a nombre de la imagen de

San Buenaventura, los caporales todas estas ceremonias donde los adultos se demandan con el alcohol y terminan en peleas, bailes que interrumpen el crecimiento sano de los niños y niñas que asimilan todo sin condicionar, estas actividades dentro del campo educativo son aspectos negativos que ponen en riesgo la formación integral de los infantes.

Valores, la pérdida de los valores en una sociedad donde la familia ha perdido el derecho de educar por tantas leyes, códigos de la niñez y adolescencia a determinado que los niños, niñas, jóvenes se vuelven en muchos de los casos el irrespeto, la falta de disciplina son tomados como parte que no afecta el desarrollo de los educandos esta pérdida de valores son observados asimilados, por los niños y niñas que lo toman como algo normal, que es parte activa en un mundo cambiante, es por ello que la escuela “Fray Bartolomé de las Casas” busca entregar una educación de calidad no solo basada a conocimientos científicos momentáneos al contrario para la vida ahí están los valores que son normas básicas de comportamiento en la sociedad.

2.4.3. Pérdida de Valores Culturales

Vemos con mucha preocupación que la sociedad a raíz de muchas manifestaciones culturales, por múltiples factores que han aportado directamente en el crecimiento tanto físico, como intelectual de las personas, se puede manifestar que sufre una carencia de valores la sociedad sobre todo en los niños que para ello es común ser parte activa de las fiestas en unión con sus padres, estar inmersos en borracheras, en juegos que no son acordes a la edad, todos estos acontecimientos se han sumado para que hoy en día la pérdida de valores sea amplia motivo de reflexión y análisis.

La pérdida de valores culturales es producto de:

- a. La influencia de otras culturas también incide directamente en acontecimientos negativos, en los niños y niñas que son presa fácil de los factores culturales

que no aportan en nada en su desarrollo personal, peor dentro de la educación, este proceso asimilación de fiestas de trabajo, a temprana edad de violencia física, de abuso sexual, trae como consecuencias de una sociedad carente de valores y sabiendo que es de vital importancia la necesidad que tienen los niños y niñas de tener un lugar digno para poder vivir, los infantes que sufren estas múltiples agresiones tanto físicas como psicológicas no pueden desarrollarse de forma precisa, porque así reciban una orientación, quedaran secuelas de estas infracciones en los niños.

CORTES (2001) manifiesta “Que la pérdida de valores en la sociedad es la principal causa para que exista un problema serio en la calidad de la educación que se genera con múltiples diferencias sociales existentes en una institución educativa” (Pág. 63)

Uno de los problemas más generalizados en las escuelas es la pérdida de valores que vienen trayendo los niños y niñas a las aulas por la influencia de la gran cantidad de factores culturales que tiene la sociedad donde se desenvuelve el estudiante, este problema educativo lo encontramos en el 4^{to} Año de Educación Básica de la escuela “Fray Bartolomé de las Casas” que busca erradicar para mejorar la calidad de la educación.

2.4.4. Factores Socio Culturales durante el proceso aprendizaje

Podemos indicar que los factores culturales desde el principio de la humanidad en las civilizaciones cuando se descubrió el arte, cuando aparece la escritura siempre esta forma parte activa de las personas pero en la actualidad a dado un giro de 180° donde estos factores culturales no aportan en nada durante el proceso Aprendizaje, que la acometida de estas acciones a los educandos que asimilan la moda, en mucho de los casos.

Uno de los principales problemas encontrados en la escuela “Fray Bartolomé de las Casas” es durante el proceso Aprendizaje que busca erradicar las cosas

negativas producto de la acumulación de tanto factor cultural en la sociedad Pelileña que no fortalece el proceso Enseñanza de los niños y niñas de 4^{to} Año de Educación Básica en su desarrollo personal.

2.4.5. La Educación y la Cultura

Vemos que existen muchos factores culturales que inciden directamente en la formación de los niños y niñas, este problema se detectó en la escuela “Fray Bartolomé de las Casas” del cantón Pelileo donde podemos emitir un juicio de valor sobre lo que ocurre con algunos de los aspectos que forman parte de la cultura de nuestro cantón que han provocado poco a poco un daño no solo físico en los niños y niñas sino a nivel cognitivo.

Dentro del campo educativo se presenta un problema que debe ser tratado minuciosamente en la institución educativa, socializando con la comunidad educativa, haciéndoles entender las consecuencias del producto de tanto factor cultural que no aporta en nada en la formación en el campo educativo en los niños y niñas de 4^{to} Año de Educación Básica de la escuela “Fray Bartolomé de las Casas” del cantón Pelileo que por ser un pueblo donde existe gran cantidad de manifestaciones culturales han provocado en los niños y niñas un problema que lleva a la falta de formación integral.

ROBLES (2000) dice “Que los factores socio culturales en la educación que lleva a los extremos en ciertos casos, cuando los niños adolescentes adquieren lo negativo de la cultura, se produce un problema tanto físico como cognitivo que repercutirá en su formación integral” (Pág. 77).

Entonces podemos indicar que la Educación sufre consecuencias negativas con sus estudiantes que acogieron cosas de la cultura que no aporta en nada en su crecimiento, las fiestas, el consumo de alcohol desmedido, la pérdida de valores no pueden ser algo positivo que se puede inculcar en las escuelas, los infantes que son testigos mudos de estas actividades con el pasar del tiempo

acogen estas acciones porque muchos casos ellos piensan que no es nada de malo pero si no favorece en nada en su desarrollo personal que no es motivo de análisis por las autoridades educativas, más bien buscamos culpables en las partes más débiles del sistema educativo el docente como si él fuera el culpable de todos los aspectos negativos que traen los niños para su formación integral.

Claro que en el campo educativo se juega un papel importante la cultura, como es su identidad, la historia donde se desenvuelve el pueblo, sus fiestas, costumbres, tradiciones, leyendas, personajes todo el conjunto de acciones es considerado como cultura y todos estos elementos forman parte de la educación, de los niños/as en su desarrollo como cultura y todos estos elementos favorecen en la educación de los niños en su desarrollo físico y cognitivo dentro del proceso Enseñanza.

ROMERO (2001) manifiesta “Que indiscutiblemente los elementos culturales juegan un papel vital, dinámico, en el campo educativo y en su formación individual” (Pág. 59).

Entonces la cultura y la educación en ciertos casos están relacionadas de forma directa que no pueden estar aisladas la una de la otra, que no los considera los estudiantes como algo que les afecta en mucho de los casos las acciones dentro de determinadas manifestaciones de la cultura en la sociedad en la escuela, etc.

2.4.2 Variable Dependiente

2.4.6. Educación Factor Integral

La educación no es el único factor que explica el desarrollo de las sociedades. Se acepta que el desarrollo de las naciones está asociado, entre otros elementos, al capital financiero acumulado y disponible, a las innovaciones tecnológicas y al mayor nivel de educación y de organización de sus ciudadanos. De esta manera el

nivel educativo de la población y el desarrollo de una nación se retroalimentan mutuamente y ascienden de manera paralela con el transcurrir del tiempo y se estima razonable esperar que la inversión en educación provoque incremento económico y desarrollo. Sin embargo, en determinados países sobre todo subdesarrollados, es posible encontrar personas que habiendo alcanzado el nivel de la educación básica, no hayan logrado superar situaciones de pobreza, este fenómeno se explica en parte, por la presencia de elementos adversos derivados de las condiciones políticas, sociales e incluso geográficas, presentados como la carencia de espacios y oportunidades, en estos casos la inversión en educación resulta poco productiva.

Sin embargo, los impactos de la enseñanza en la dinámica del desarrollo son el resultado de la eficacia del sistema educativo y de la influencia de elementos contextuales como el origen social y los condicionantes materiales de los procesos educativos.

La relación entre desarrollo integral y educación es una realidad en la que se agregan mejoras en la calidad de la enseñanza, acompañadas de una dinámica social que contribuya a materializar los objetivos individuales y colectivos de la ciudadanía. Esta postura asume que entre los individuos integrantes de la sociedad, así como en el Estado, se comparte la conciencia de la bondad de los contenidos del sistema de enseñanza y del efecto positivo de los factores contextuales a la educación, ya que:

- La contribución de los individuos en la construcción del desarrollo integral de los sectores económicos y sociales.
- La elección de una estrategia colectiva sustentada en la formación del capital humano. La fortaleza de esta estrategia, en particular para países pobres como los latinoamericanos, se origina en el dinamismo y contribución del Estado y de las familias y se proyecta hacia el desarrollo sostenido de la capacidad del capital humano nacional. Se debe entender que en dicha estrategia el Estado seguirá jugando un papel decisivo en la educación, ya sea elevando el

porcentaje del presupuesto público destinado a la educación, así como logrando mayor eficiencia y racionalidad en el destino del gasto y ampliando las autonomías en la dirección y gestión de los centros educativos.

El razonamiento lógico, hecho explícito a partir de la comprobada asociación positiva entre la educación y el ingreso de las personas, permite esperar que a mayor grado de educación, en primer lugar, los individuos son dotados de una más amplia capacidad de respuesta frente al mercado laboral y, en segundo lugar, que esa capacidad es determinante de una mayor productividad, la cual a su vez permitirá alcanzar adecuados ingresos en el mercado laboral. Se considera que las personas con grados de escolarización mayores obtendrían mejores salarios iniciales que los otros que cuentan con menor nivel educativo. Los más educados tienen ventajas, algunas no muy tangibles, pero finalmente atributos que los diferencian de los escasamente educados; tales como la acreditación de estudios, la capacidad para desarrollar una determinada productividad, la disponibilidad para continuar con estudios superiores o trabajar y otros más.

Al conocer que la productividad real de un individuo se corresponde con el efecto combinado del nivel de educación, experiencia y habilidad acumulada, dicha productividad se hará evidente luego de un periodo de trabajo efectivo. Una de las funciones sociales es el proporcionar información de la productividad, elemento determinante para la selección por los empleadores. Esto es, la educación no sólo cumple la función de transmitir conocimiento sino, además acredita a las personas de un potencial de capacidad y productividad.

El proceso de cambio para salir de la pobreza vía el impulso a la educación no se limita a la inversión para el mejoramiento de la calidad de la enseñanza y la instrumentación de algunas políticas de desarrollo educativo. También es necesario renovar la visión de los dirigentes del sistema educativo nacional, con el establecimiento de eficaces sistemas de administración y gestión, y con una creciente participación de la sociedad civil.

Todos los países se enfrentan a numerosas opciones al tratar de diseñar sus políticas y estrategias de desarrollo integral, lo cual implica la toma cotidiana de decisiones, en formas más o menos coordinadas y de maneras más o menos democráticas, teniendo en cuenta perspectivas de corto y largo plazo. En esas decisiones se juegan grandes riesgos y grandes beneficios para naciones enteras, pero toda opción entraña, inevitablemente, riesgos e incertidumbre. La mejor forma de enfrentar estos riesgos es el adoptar políticas de gerenciamiento del riesgo asociado a la toma de decisiones mediante sistemas de información asociado al desempeño que permitan que las instituciones aprendan a partir de su propia experiencia.

La experiencia internacional muestra que las políticas del desarrollo integral se pueden mantener a lo largo del tiempo únicamente si la mayor parte de la población las comprende y apoya, en esto es importante un ambiente de toma de decisiones democrático. Si los cambios que la implementación de cualquier política conlleva no son contrarios a los valores y el sentido de justicia de la mayoría de la población, ese proceso de cambio se puede definir, en términos generales, como desarrollo integral

2.4.7. Desarrollo Integral Científico

Para entender la complejidad del desarrollo integral científico, se podría hacer un recuento histórico para determinar no las distintas conceptualizaciones de “desarrollo integral”, sino las prioridades que a lo largo de ciertos momentos significativos podrían considerarse como valiosas e inaplazables dentro de los procesos formativos. Sin embargo esto implicaría realizar un tratado de historia de la educación en un cruce con la historia humana, por este motivo, basta colocar un ejemplo: en Grecia, se consideraba que “la voluntad humana es la causa de la acción” (Aristóteles, 1983).

Esta idea ilustra dos conceptos fundamentales en la formación del ser humano, la “voluntad” y la “acción” que se nutren y a la vez representan la cultura de una

civilización en un momento específico: la griega; por otro lado, si atendemos la duda de Séneca cuando pregunta: “¿Por qué no entregarnos con toda el alma, desde este breve y caduco tránsito, a aquellas cosas inmensas, eternas que nos reúnen con los mejores de los hombres?” (Séneca, 1984) observamos que la cultura latina posee una idea de lo esencial de la existencia humana, priorizando lo trascendental a través de la idea “cosas inmensas”.

MARTÍNEZ, (2009) dice El auténtico “desarrollo integral humano” siempre ha sido sesgado a través de la historia, en una u otra dirección, con una u otra perspectiva limitante que, a veces, dejan fuera de su vista aspectos centrales y fundamentales del mismo. Por ello, la “educación” así “desarrollada” quizá merezca otro nombre menos ilustre y, sobre todo, menos comprometedor. (Pág. 154 – 156 – 15)

En la actualidad podremos preguntar cuáles son los conceptos fundamentales que orientan los procesos educativos y la respuesta tal vez se encuentre contenida en las exigencias ya no culturales de una civilización, sino de la tendencia global de formar perfiles útiles a los modelos de producción-vida prevalecientes en la mundialización, que ha hecho cómplices a las culturas en esta producción que presenta ideales-tendencias y modelos de reforzamiento. Lo que se pretende ilustrar es la dimensión del proyecto contemporáneo que trasciende a las civilizaciones para seguir una tendencia mundial desligada de contextos inmediatos.

Buscar intencionalmente un desarrollo integral tiene que plantearse como primer paso dilucidar si se quiere un desarrollo integral o al menos brindar escenarios propiciatorios para un desarrollo en diversas esferas del “ser” del ser humano; ejercicio imprescindible si no se quiere encubrir bajo un concepto “objetivo” una educación con tendencia hacia alguno de los posibles ámbitos del desarrollo humano y que descuida otros.

Usar el concepto de desarrollo integral dentro de la educación escolarizada, implica per se encubrir los condicionantes económicos, políticos, culturales e

históricos que determinan las configuraciones de un pueblo y al encubrirlos se imposibilita realizar un trabajo que realmente tienda a esa integralidad, es decir los oculta y al ocultarlos imposibilita la acción real e incluso el análisis.

No se puede buscar el desarrollo integral exclusivamente desde la escuela, se requieren acciones que consideren el análisis y la incidencia en las causas reales que configuran las formas de ser de los pueblos. El ser humano es un universo, sin embargo requiere de entornos propiciatorios para su desarrollo -en el sentido humano-, y en esos escenarios la educación solamente juega un papel de apoyo pero no de determinante y más aún ¿es posible en la escuela, tal y como la conocemos, con todos sus mecanismos, conformaciones y configuraciones, hablar de un desarrollo integral.

2.4.8. Proceso formativo (fases)

2.4.8.1. El proceso formativo y sus cinco fases

El proceso formativo debe realizarse, a mi entender, en cinco fases. A lo largo de ellas se van alumbrando los valores y se descubre en qué consiste ser creativo. La creatividad y los valores no son objeto de enseñanza, como pueden serlo la mayor parte de los contenidos propios de las diferentes áreas: matemáticas, ciencias, historia, geografía.

Los valores se alumbran, nos apelan, piden ser realizados. La creatividad es un modo de actividad singularmente fecunda que tiene lugar cuando respondemos a la apelación de los valores de forma activa y damos lugar a algo nuevo lleno de sentido. Recorramos en esquema las cinco fases y descubriremos una idea decisiva: formarse significa entusiasmarse con la unidad, comprender que fundar modos elevados de unidad con las realidades de nuestro entorno constituye el ideal de nuestra vida. Bien comprendida y asimilada esta idea primordial, disponemos de una clave decisiva para orientar fecundamente la enseñanza y otorgar a la vida profesional todo su relieve.

Primera fase

El punto de partida del proceso formativo es mirar alrededor, contemplar hondamente todas las realidades y percatarse de que no todas tienen el mismo rango. Unas son meros objetos, realidades cerradas en sí, delimitables, pasables, asibles, sitiales en un lugar determinado del espacio y en un momento determinado del tiempo. Un bolígrafo, por ejemplo, presenta estas condiciones; es un objeto. Otras realidades también son delimitables, asibles, etc. por tener una vertiente material, pero son más que objetos. Tienen iniciativa y desarrollan cierta actividad en distintos órdenes. Una persona no queda circunscrita por sus dimensiones corpóreas, abarca cierto campo en diversos aspectos: estético, ético, profesional, religioso... Es más bien un "campo de realidad" que un objeto. Suelo denominarla "ámbito de realidad" o, sencillamente, "ámbito".

Pero no sólo las personas ostentan este carácter Toda realidad que ofrece al niño ciertas posibilidades y es capaz de recibir las que el hombre le ofrece ha de ser considerada también como "ámbito".

El arte de vivir con autenticidad consiste en aprender a ver las realidades del entorno no sólo como objetos sino también como ámbitos posibles. Muchas realidades de nuestro entorno se nos aparecen en principio como meros objetos. Pero, si las asumimos en un proyecto creativo, las elevamos a condición de ámbitos.

RUSSELL (2008) dice "Todo ámbito es una realidad abierta, relacional, colaboradora. Está de por sí predispuesta a colaborar en experiencias reversibles, experiencias de doble dirección. Con ello pasamos a la segunda fase del proceso formativo. (Pág. 45)

Segunda fase

En la vida realizamos a menudo acciones que van de nosotros a las realidades del entorno y allí terminan. Doy un empujón a un libro y éste se desplaza. No hay

reacción por su parte a mi iniciativa. Yo he tenido todo el protagonismo. He realizado una acción coactiva. He mandado, y el libro ha obedecido mi mandato ciegamente. Mejor dicho: no ha habido ni mandato ni obediencia, sino un impulso físico y una reacción mecánica. Me he movido en el plano de los objetos y en el de la fuerza muscular. Pero hay otras acciones que van dirigidas a una inteligencia y una voluntad libre. Te invito a dar un paseo por el parque. Tú respondes que sí, pero matizas que te parece mejor por la calle. Tu respuesta es activa, asumes mi propuesta porque entrevés en ella un valor y lo haces tomando iniciativa.

Ya estamos preparados para comprender el encuentro en su génesis y hacemos cargo por propia cuenta de la razón profunda por la cual las disciplinas que estudian el enigma del ser humano subrayan actualmente que "el hombre es un ser de encuentro". Vivimos como personas, nos desarrollamos y perfeccionamos como tales en medida directamente proporcional a la calidad y cantidad de los encuentros que fundamos con las diversas realidades de nuestro entorno. El encuentro presenta esta fecundidad porque significa una forma de unión muy elevada. Éste es el punto decisivo del proceso de nuestra formación personal. Hemos de descubrir la grandeza de la unidad. El ser humano se caracteriza por su capacidad de distanciarse de las realidades del entorno para crear modos distintos de unirse con ellas.

Tercera fase

El lenguaje es el vehículo expresivo. Al descubrir la importancia de los ámbitos y el encuentro, resalta el papel decisivo que juega el lenguaje en la vida humana. La función primera y primaria del lenguaje no es servirnos de medio para comunicarnos. Es el medio en el cual podemos crear relaciones de encuentro y convivencia, o bien destruirlas. El lenguaje es bifronte, como todo lo humano, nos permite crear formas excelsas de unidad pero también nos depara recursos para destruir toda posibilidad de unión. ¿Cuál de las dos funciones, la constructiva o la destructiva, es la auténtica? Si aceptamos que el hombre es un ser de encuentro, debemos concluir que lenguaje auténtico es el que está inspirado por el amor y constituye el lugar en el cual se crean relaciones de encuentro.

El que se expresa con afán de crear unidad se cuida de expresar cada realidad con los términos adecuados a su rango. Nunca utilizará, por ejemplo, el verbo tener para expresar una realidad personal.

Cuarta fase

El ideal de la vida humana consiste en crear las formas más valiosas de unidad o encuentro que sea posible. Todo cuanto nos permita realizar esa ideal encierra para nosotros valor. Al asumir los diferentes valores de modo activo y comprometido, actuamos de manera creativa. Vemos interconexión los conceptos de encuentro, lenguaje dicho con amor, ideal, valor y creatividad. Son los conceptos nucleares del proceso formativo integral de los niños y niñas.

Los seres humanos tenemos que ir configurando la vida en cada instante mediante el impulso que recibimos del ideal, que es una idea motriz porque encarna el valor más alto, el que sirve de clave de bóveda a todo el edificio de nuestra existencia. Todo pende en nuestra existencia del ideal que asumamos como propio. Si tendemos por principio hacia el ideal de la unidad y solidaridad, nuestra actitud será fundamentalmente generosa, y nos orientamos por la vía del encuentro y la creatividad.

Quinta fase

Si nos encaminamos hacia el ideal de la unidad, ganamos un modo relacional de contemplar las realidades de nuestro entorno y adquirimos una visión nueva, fecundísima, de lo que es la vida humana y sus posibilidades. Al entregarme a las experiencias de encuentro, voy descubriendo cada día con más nitidez la importancia de la relación para mi vida y aprendo a ver todas las realidades como "nudos de relaciones", no como objetos opacos y cerrados. Con ello mi visión de la realidad se torna inmensamente prometedora, porque las realidades, vistas así, son posibles compañeros de encuentro. Para educar en creatividad y valores se necesita aprender a ver, pensar y sentir de modo relacional.

Esta forma relacional de ver las realidades significa un desarrollo notable de la inteligencia, que se habitúa así a pensar de forma comprensiva, penetrante y elevada. Para unir estas tres condiciones de la inteligencia y no pensar de forma descompensada, viendo, por ejemplo, a lo lejos y dejando de lado los pormenores, se requiere prestar atención a las diferentes realidades y captar sus mutuas vinculaciones. De esta forma, se atiende a lo concreto inmediato y no se queda uno preso en él, sino que se llega a todas sus derivaciones: se da al pensamiento amplitud, penetración y largo alcance.

2.4.9. Desarrollo del niño y niña como proceso Integral

Es necesario diferenciar los procesos educativos integrales escolarizados de los no escolarizados. En este caso se centra la atención en los escolarizados, como aquellos que tienen una intencionalidad sistematizada plasmada en una dimensión formal llamada currículum y que éste, independientemente de sus otras dos dimensiones –real y oculto-, permite visualizar qué tipo de ser humano se pretende. De esta manera se tendrán cuestionamientos fundamentales: cómo se determina lo valioso en educación, quién lo determina y desde qué perspectiva.

Como la identidad, los valores espirituales que deben poner los niños, aprender, apreciar su cultura, ceremonias, costumbres pero estos deben ser canalizados de forma positiva para una formación integral entonces dentro del proceso aprendizaje los maestros durante su práctica docente deben fortalecer las capacidades, destrezas, habilidades para potencializar su enseñanza, al mismo tiempo educar al niño no solo con conocimientos científicos, sino para la vida que pueda valorarse, como persona que tenga responsabilidades disciplina amor, por el trabajo, todos estos aspectos van a favorecer para tener una educación de calidad con principios además los niños de cuarto año de educación básica de la escuela “Fray Bartolomé de las Casas” pondrán de manifiesto su cultura identidad para fortalecer el proceso formación integral donde se busca desarrollar la parte física, cognitiva, espiritual de los niños, como podemos ver los factores socio culturales de un pueblo también determina el crecimiento la

personalidad su educación por todo lo que observa asimila ya sea de cosas positivas como negativas aquí debe el maestro orientarlos para que sus saberes sean relacionados para que la educación sea útil, práctica para los participantes de esta institución educativa.

Estos cuestionamientos resultan fundamentales para entender que toda la intencionalidad educativa se encuentra dirigida por diseñadores, profesores e incluso, tendencias internacionales que en no pocas ocasiones nada tienen que ver con los proyectos nacionales. Una visión que permita integrar las distintas orientaciones y exigencias que se concretan en los procesos formativos de cada aula, daría por resultado el proyecto formativo y por lo tanto, en este caso, la conceptualización de desarrollo integral.

El desarrollo integral entonces será conceptualizado desde un quién y desde una intencionalidad, es decir, no hay un proyecto ajeno a intereses específicos concretados en un proyecto de ser humano que responda a necesidades sentidas por un sector e incluso una minoría.

A estos planteamientos hay que agregar todavía otras cuestiones. El diseño curricular y el modelo educativo que se pretenden desarrollar en una institución reciben influencia directa de quienes concretan los proyectos: las conceptualizaciones, representaciones sociales e imaginarios en torno a lo que debe ser cada uno de los conceptos expresados en el proyecto son redimensionados por los actores educativos y por las condiciones y posibilidades que permiten el centro educativo y el entorno comunitario donde este se inscribe. Aunado a las visiones individuales que orientan y concretan los proyectos, se tiene que analizar la cuestión política, social, ideológica, cultural y económica que condiciona la concreción curricular, es decir, hasta dónde se legitima un proyecto a través del desarrollo de la categoría “desarrollo integral”. El concepto, visto como una categoría, permite aglutinar visiones de mundo contenidas bajo un mismo rubro y que no necesariamente responden a lo objetivo, sino más bien a lo contextualizado de lo que en un momento específico histórico-cultural se reconstruye, apuntala y se define bajo “desarrollo integral”.

El ser humano posee infinidad de posibilidades y las investigaciones recientes lo describen como una posibilidad real cuando se refieren a la plasticidad cerebral, la cual es definida esto indica que las capacidades individuales no están fijadas al momento del nacimiento.

AMAR y ABELLO 2005 manifiesta El cerebro mismo puede ser alterado o ayudado para compensar problemas y para intervenir en el momento apropiado de desarrollar un crecimiento integral. (Pág. 156 – 157).

Sin embargo, la posibilidad es solamente eso, son necesarios los detonantes para poder hacerla realidad, más aún El cerebro del ser humano está compuesto prevalentemente por áreas no comprometidas, disponibles para el desempeño y funciones que adquiere a través de la formación familiar y social; y es un hecho desafiante el que sólo una mínima parte de estas áreas no comprometidas (inferior, quizá, a un 10%) se desarrolle plenamente.

Esta diferencia y situación señalan los alcances y posibilidades sin límites que se le ofrecen al ser humano por su misma estructura genética cerebral. Indica, asimismo, la magnitud de las metas y el nivel de los objetivos de su posible desarrollo futuro. Por ello, todo desarrollo del ser humano deberá tener en cuenta, en su programación, primero, las posibilidades del mismo y, en un segundo lugar, los medios más adecuados que faciliten y conviertan en realidad ese posible desarrollo. En este sentido, el concepto mismo de desarrollo, cuando está referido al ser humano, debe ser bien entendido.

Deberá ser entendido en sentido estricto (como despliegue o desenvolvimiento) en los niveles de las estructuras físicas, químicas y biológicas; pero deberá ser entendido en sentido sólo metafórico al referirse a la configuración de estructuras psíquicas, sociales, culturales, éticas, espirituales u otras de nivel superior, ya que, en este nivel, no existe una sola meta prefijada genéticamente, como es el caso de las estructuras inferiores, sino múltiples posibilidades, entre las cuales se deberá escoger basándose en criterios u opciones y alternativas, unas veces de naturaleza

ideológica y otras, incluso, con trasfondo ético en el desarrollo integral de los niños.

2.4.10. Formación Integral

La formación integral debería darse de forma armónica y verdaderamente total, conciliando dinámicamente sus diferentes áreas. Sin embargo, también podemos darnos cuenta que el discurso no corresponde con la práctica y que la ideología institucional tiene una clara y marcada inclinación hacia la parte intelectual, determinando el enfoque que tiene la "formación integral" que se imparte en las escuelas. Con esto surge la segunda pregunta: qué tan significativo es esa formación integral en la educación.

Si sabemos que el área cognitiva es desatendida en un 86.84 %, tendremos determinado perfil de la formación integral del educando en la escuela, el cual es predominantemente intelectualista, infravalorando las áreas Socio afectiva y motriz en perjuicio del individuo pero es un muy, aparentemente, provechoso beneficio del sistema político que dicta estas disposiciones. Dicho sistema considera a los educandos como mercancías que las escuelas deben producir de acuerdo a los lineamientos que de él emanen.

Considerando esto, podemos afirmar que la utilidad que le representa al individuo la "educación integral" que recibe en la escuela es tan significativa como lo sea para el sistema en que se insertará como miembro activo, es decir, si el medio social en que se desarrollará favorece y reclama el conocimiento intelectual y científico – técnico, entonces la utilidad de la formación recibida adquiere una gran y relevante Significatividad para el individuo y su medio.

Y si se considera a la formación integral como un desarrollo equilibrado y armónico de sus diferentes áreas que lo conforman, entonces esa Significatividad se pierde y hasta es contradictoria con lo que es y debería ser. Para que esta contradicción desapareciera, deberían equipararse en lo más posible los porcentajes destinados a cada área, para hacer que así las unas (afectiva y motriz)

no sean deficientes en comparación con la otra (cognitiva); sólo así es como se podrá afirmar que existe una verdadera educación integral que abogue equilibradamente por cada una de las áreas del conocimiento.

“Se dice que el niño y niña nace con ciertas habilidades para poder desempeñar su desarrollo cognitivo integral que es el que se centra en los procesos de pensamiento y en la conducta en donde se reflejan ciertos puntos para poder salir adelante”. (CADENA. 2009) Además de que basa en el desarrollo motor que no está plasmado de cada uno de los procesos; por ello cognitivamente se desarrollan las operaciones sensorio-motoras, lo cual implica una inteligencia práctica. De esta manera, el niño pasa a través de las experiencias con los objetos (motoras), por las conductas reflejas, percepción de objetos, la atención y relación con los objetos y personas, acciones más intencionadas y la búsqueda curiosa de soluciones a las primeras representaciones simbólicas y las primeras manifestaciones de una búsqueda sistemática de soluciones, que no se basa sólo en los tanteos y las equivocaciones sino en una buena formación integral.

BOWIBY (1985) manifiesta “En su obra cuidado y amor en la formación integral del niño es un proceso desde los primeros años de edad donde el crecimiento físico, cognitivo es lo prioritario”. (Pág. 75, 76).

Adentrándonos más a los distintos puntos de vista de los autores nos dicen que el desarrollo cognitivo del niño y niña no es el resultado solo de la maduración del organismo ni de la influencia del entorno, sino la interacción de los dos; es decir que el niño se va desarrollando de acuerdo de cómo se vaya relacionando con su madre es decir la estimulación que le den dentro de una hipótesis que elabora nos dice sobre la manera de cómo se desarrolla el conocimiento, sosteniéndose de que este proceso de desarrollo está marcado por una serie de etapas y el orden que lleva es invariable, aunque el tiempo de su inicio y su terminación pueden variar. Pero cada etapa representa un modo diferente de enfrentarse con un aspecto particular del entorno, y por esto ha de esperarse que la mayor parte de la actividad pensante del niño sea característica de la etapa a la que haya llegado.

2.5. Hipótesis

Los factores Socio Culturales Inciden en la Formación Integral de los niños y niñas de cuarto Año de Educación Básica.

2.6. Señalamiento de las Variables

2.6.1. Variable Independiente

Factores Socio Culturales

2.6.2. Variable Dependiente

Formación Integral

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. Enfoque Investigativo

Para realizar este trabajo de investigación nos basaremos al modelo Crítico - propositivo, porque existe un problema detectado en este caso en el caso de los factores socio culturales y su incidencia en su formación integral, el problema también busca crear una alternativa de solución dinámica aplicando Técnicas como la encuesta y la observación de las cuales obtendremos datos numéricos que luego serán analizados, tabulados para emitir un juicio de valor tanto en números como en conceptos para ello se realizarán un análisis cruzado con la información del marco teórico.

3.2. Modalidad Básica de la Investigación

El diseño de este trabajo de investigación responderá a las dos modalidades que calzan directamente en este tema.

3.2.1. Investigación Bibliográfica Documental

Esta modalidad tiene el propósito de detectar y ampliar diferentes autores que ayuden a fundamentarse el contenido de las dos variables para poder tener una idea más clara, estas teorías, las conceptualizaciones y criterios de diversos autores sobre los Videos Educativos y el Proceso Aprendizaje encontrando en fuentes como los libros, revistas, periódicos, el internet y otras publicaciones como fuentes secundarias.

3.2.2. Investigación de Campo

Así para realizar un estudio más completo, sistemático de las dos variables será apreciado desde el lugar donde ocurre los hechos, para ello esta modalidad toma contacto en forma directa con la realidad para obtener información con los protagonistas o actores de este tema a ser investigado en la escuela “Fray Bartolomé de las Casas”.

3.3. Nivel o Tipo de Investigación

Dentro de la metodología de investigación también se debe considerar los niveles o tipos de investigación, puesto que cada uno de ellos tiene sus propias características.

3.3.1. Exploratorio

Esto le permite al investigador sondear un problema poco investigado, desconocido, esta nos ayuda a recoger la suficiente información.

3.3.2. Descriptivo

Estará basado a las preguntas directrices que son Subproblemas de nuestro tema, esta nos ayudará a realizar comparaciones entre dos o más fenómenos, situaciones o estructuras esta investigación tiene una característica de acción social.

3.3.3. Asociación de Variables

Este nivel de investigación sirve para evaluar las variaciones de comportamiento entre las variables, medir el grado de relación entre variables que le permita tomar decisiones acertadas o ajustadas al tema.

3.3.4. Explicativo

Basada a la comprobación de la hipótesis causales para poder llegar a los efectos o consecuencias del tema de no ser erradicado, esta le ayuda a detectar los factores determinantes para nuestra investigación.

3.4. Población y Muestra

Población	Muestra	Total
Niños	30	30
Docentes	15	15
Padres de familia	30	30
Total	75	75

Cuadro 1. Población y muestra

Elaborado por: Ligia Martina Caisabanda Masaquiza

Como el universo de la escuela fiscal de varones “Fray Bartolomé de las Casas” del cantón Pelileo, es pequeño no se aplicará ninguna fórmula para la muestra, en este trabajo de investigación aplicaré toda la magnitud directamente con una muestra pequeña.

3.5. MATRIZ DE OPERACIONES

VARIABLE INDEPENDIENTE: Los Factores Socio Culturales

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Técnica
Los estudio socio culturales siempre implican vinculación con conceptos y términos tales como ideología, comunicación, etnicidad, clases sociales, culturales, estructuras de pensamiento género nacionalidades, medios de producción y muchas otras que sirven para comprender los elementos únicos de cada comunidad sociedad y etnia	Ideología Comunicación Genero Medio de producción	<ul style="list-style-type: none"> • Creencias • Pensamiento • Religión • Manifestaciones • Hábitos • Valores • Designación • Características • Vicios • Formación 	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cómo docente usted identifica los factores socio culturales? 2. ¿Piensa que los factores socio – culturales inciden en el niño y su educación? 3. ¿En la comunidad donde trabaja se identifica en los niños la transmisión de hábitos de la cultura local? 4. ¿Los niños y niñas de la comunidad evidencian la práctica de valores de su cultura? 5. ¿La pérdida de valores en la comunidad es un factor socio cultural? 	Técnica Encuesta Instrumento Cuestionario

Cuadro 2. Variable Independiente

Elaborado por: Ligia Martina Caisabanda Masaquiza

3.6. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

Para realizar este trabajo de investigación utilizaré técnicas acordes al tema, como son la observación, la misma que fue directa, también utilice la encuesta la misma que fue dirigida a los 30 niños y niñas de 4^{mo} Año de Educación Básica de la escuela fiscal “Fray Bartolomé de las Casas” del cantón Pelileo, 30 padres de familia y 15 docentes.

3.6.1. La Entrevista

Es una técnica que nos permite obtener datos, la misma que consiste en mantener un diálogo entre dos personas: el entrevistador (investigador) y el entrevistado para poder extraer información de un tema.

3.6.2. Encuesta

Es una técnica destinada a tener datos de varias personas a diferencia de la entrevista se utiliza un listado de preguntas escritas.

3.7. Recolección de información

Metodológicamente, para la construcción de la información se opera en dos fases:

- Plan para la recolección de información
- Plan para el procesamiento de información

El plan de recolección de información contempla estrategias metodológicas requeridas por los objetivos e hipótesis de investigación.

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1.- ¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos de la investigación y comprobar la hipótesis.
2.- ¿De qué personas?	Estudiantes, profesores y padres de familia de la escuela fiscal “Fray Bartolomé de las Casas” del cantón Pelileo
3.- ¿Sobre qué aspectos?	Sobre los indicadores traducidos a ÍTEMS
4.- ¿Quién? ¿Quiénes?	Investigadora
5.- ¿A quiénes?	A los miembros del universo investigado
6.- ¿Quién?	Ligia Caisabanda Masaquiza
7.- ¿Cuándo?	Durante el año lectivo 2012 - 2013
8.- ¿Dónde?	Escuela fiscal “Fray Bartolomé de las Casas” del cantón Pelileo
9.- ¿Cuántas veces?	Encuesta, observación directa
10.- ¿Con qué?	Cuestionario, lápiz y papel
11.- ¿En qué situación?	En un ambiente cómodo y tranquilo.

Cuadro 4. Preguntas básicas

Elaborado por: Ligia Martina Caisabanda Masaquiza

3.8. Procesamiento de la Información

Para el procesamiento de los datos que se realizará en este trabajo de investigación se procederá a analizar la información mediante gráficos estadísticos y posteriormente se elaborará al análisis e interpretación en función de los autores que contestan las variables acorde al tema, podremos observar con mayor claridad los resultados obtenidos.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 ENCUESTA REALIZADA A LOS DOCENTES

Pregunta N° 1 ¿Cómo docente usted identifica los factores socio culturales?

Cuadro 5. Cómo docente usted identifica los factores socio culturales

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	12	80%
No	3	20%
Total	15	100%

Fuente: Encuesta aplicada a Docentes

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

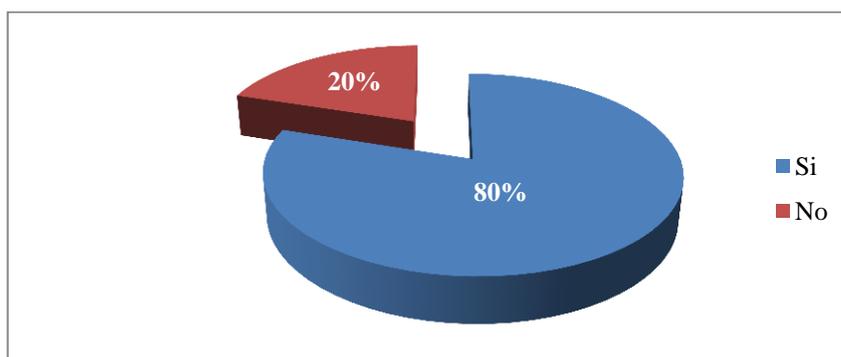


Gráfico 5. Cómo docente usted identifica los factores socio culturales

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

Análisis

El 80% de los maestros encuestados responden esta pregunta que Si conocen o identifican los factores socio - culturales. El 20% de los encuestados responden está pregunta que No identifican los factores socio – culturales.

Interpretación

Luego de tabular los resultados podemos indicar que un porcentaje alto responden la pregunta que Si identifican los factores socioculturales pero lamentablemente no ponen en práctica dentro del proceso enseñanza – aprendizaje para dar a conocer a los estudiantes.

Pregunta N° 2 ¿Piensa que los factores socio – culturales inciden en el niño y su educación?

Cuadro 6. Piensa que los factores socio–culturales inciden en el niño

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	7	47%
A veces	2	13%
Nunca	6	40%
TOTAL	15	100%

Fuente: Encuesta aplicada a Docentes

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

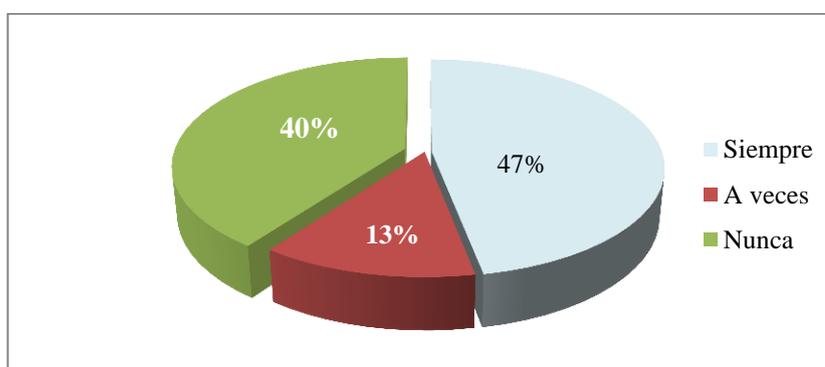


Gráfico 6. Piensa que los factores socio–culturales inciden en el niño

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

Análisis

El 47% de los encuestados responden esta pregunta que Siempre incide los factores socio – culturales en la educación de los niños. El 13% de encuestados responden que A veces los factores socio – afectivos inciden en la educación del estudiante. El 40% de encuestados contestan que Nunca creen que los factores socio – culturales inciden la educación de los niños.

Interpretación

Luego de interpretar los datos obtenidos en esta encuesta podemos deducir que un porcentaje alto piensan que siempre los factores socio – culturales inciden en la educación de los niños por ello están inmersos dentro de las manifestaciones como fiestas, juegos nada acordes a su edad.

Pregunta N° 3 ¿En la comunidad se identifica en los niños la transmisión de hábitos de la cultura social?

Cuadro 7. Se identifica en los niños la transmisión de hábitos de la cultura social

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	8	53%
No	7	47%
Total	15	100%

Fuente: Encuesta aplicada a Docentes

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

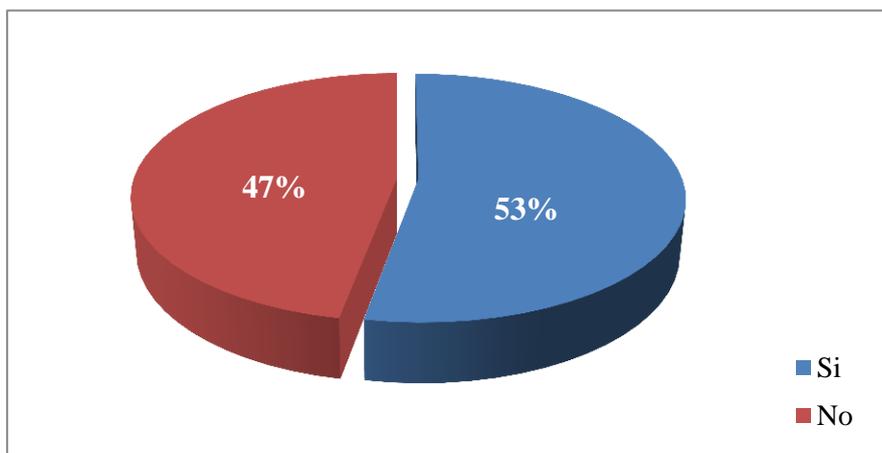


Gráfico 7. Se identifica en los niños la transmisión de hábitos de la cultura social

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

Análisis

El 53% de docentes encuestados responden que los factores socioculturales Si afectan a los niños es esta comunidad. El 47% de encuestados contestan esta pregunta que No afecta los factores socioculturales a los niños.

Interpretación

Luego de tabular los datos podemos darnos cuenta que los maestros responden que Si afecta en la comunidad los factores socioculturales a los niños y niñas de esta localidad dentro de la educación esta respuesta no concuerda en el impacto que esta tiene en los estudiantes ser parte de múltiples manifestaciones que no aportan en el crecimiento intelectual.

Pregunta N° 4 ¿Los niños de la comunidad evidencian la práctica de valores de su cultura?

Cuadro 8. Los niños de la comunidad evidencian la práctica de valores de su cultura

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	20%
A Veces	4	27%
Nunca	8	53%
Total	15	100%

Fuente: Encuesta aplicada a Docentes

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

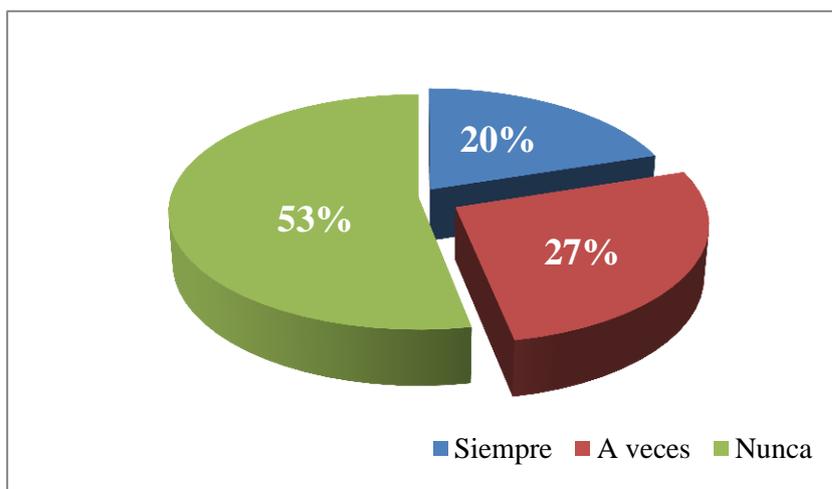


Gráfico 8. Los niños de la comunidad evidencian la práctica de valores de su cultura

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

Análisis

El 20% de docentes responden que Siempre las creencias, costumbres, fiestas aportan en la formación de sus estudiantes. El 27% de encuestados contestan que A veces las creencias, fiestas, costumbres aportan en la formación integral del niño. El 53% de los docentes contestan que Nunca las creencias, fiestas, costumbres aportan en la formación de los niños.

Interpretación

Podemos emitir un juicio de los docentes que dicen que Nunca las creencias, costumbres, fiestas aportan en la formación de los estudiantes para mejorar la calidad de la educación presentando un problema a la hora del proceso educativo por que los valores son parte de la formación en el niño.

Pregunta N° 5 ¿La pérdida de valores en la comunidad es un factor sociocultural?

Cuadro 9. La pérdida de valores en la comunidad es un factor sociocultural

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	11	73%
No	4	27%
Total	15	100%

Fuente: Fuente: Encuesta aplicada a Docentes

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

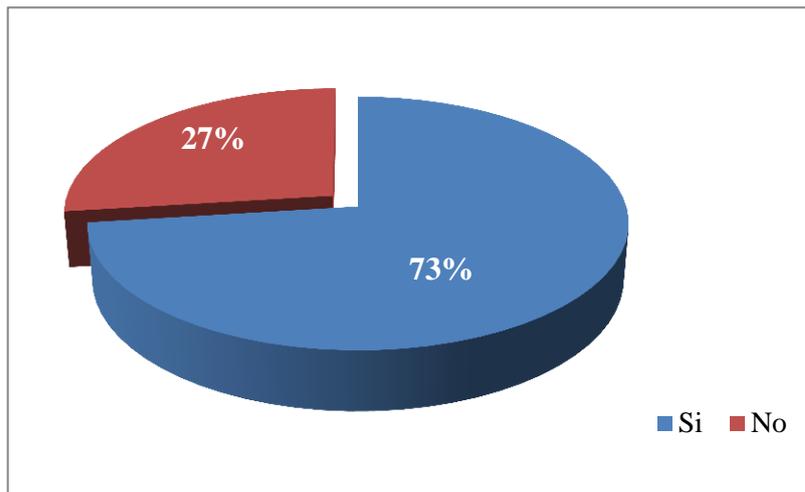


Gráfico 9. La pérdida de valores en la comunidad es un factor sociocultural

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

Análisis

El 73% de los maestros encuestados responden que Si la pérdida de valores en la comunidad es un factor sociocultural. El 27% de los maestros responden que No la pérdida de valores es producto de los factores socioculturales.

Interpretación

Luego de tabular los datos obtenidos en esta pregunta podemos darnos cuenta que Si a pérdida de valores en la comunidad es producto de los factores socioculturales produciendo en los niños múltiples reacciones que no favorecen en nada en el crecimiento integral de los educandos.

Pregunta N° 6 ¿Cuál es el medio de producción de mayor impacto económico?

Cuadro 10. Cuál es el medio de producción de mayor impacto económico

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Agricultura	6	40%
Ganadería	4	27%
Artesanía	5	33%
Total	15	100%

Fuente: Encuesta aplicada a Docentes

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

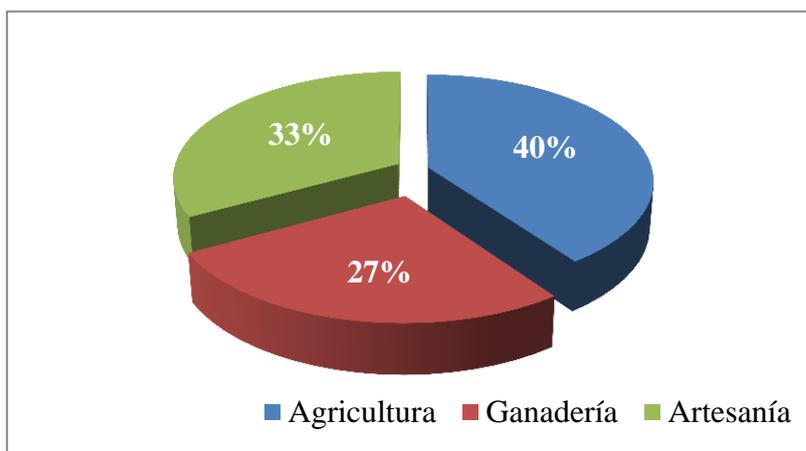


Gráfico 10. Cuál es el medio de producción de mayor impacto económico

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

Análisis

El 40% de los maestros encuestados responden esta pregunta que la agricultura es el medio económico de esta comunidad. El 27% de los encuestados contestan que la ganadería es el medio económico que tiene este sector. El 33% responden que la artesanía es su medio económico

Interpretación

Luego de tabular los resultados podemos indicar que un porcentaje mayor de docentes contestan que los la economía de este sector es en base a la agricultura esto aporta en el desarrollo de cada uno de los hogares de los estudiantes que los padres laboran en esta actividad pero que esta acción produce un abandono momentáneo en el cuidado de los niños.

Pregunta N° 7 ¿La manifestaciones culturales aportan en la formación del niño?

Cuadro 11. Las manifestaciones culturales aportan en la formación del niño

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	5	33%
No	15	67%
Total	15	100%

Fuente: Encuesta Docentes

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

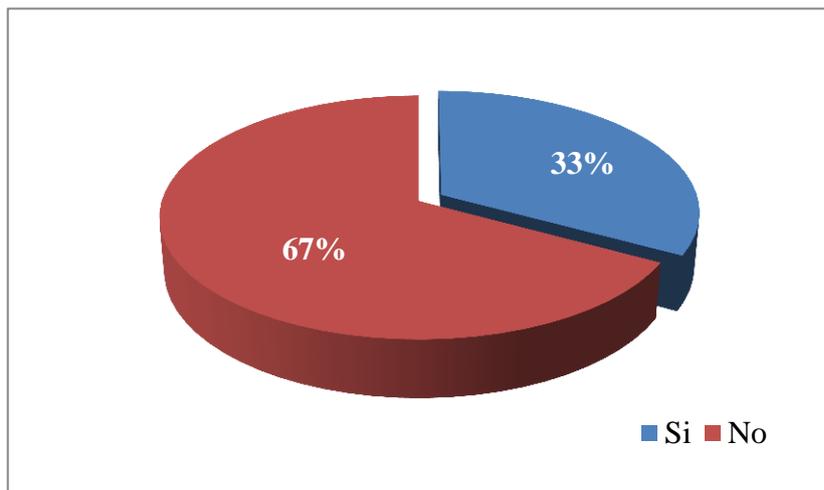


Gráfico 11. Las manifestaciones culturales aportan en la formación del niño

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

Análisis

El 33% de los encuestados contestan que si las manifestaciones culturales aportan en la formación del niño. El 67% de los maestros encuestados responden que las manifestaciones culturales no aportan en la formación integral del niño.

Interpretación

Luego de tabular los datos obtenidos en esta pregunta podemos darnos cuenta con un porcentaje mayor de docentes piensan que No las manifestaciones culturales no aportan en la formación integral de los estudiantes siendo evidente por que no puede desarrollar hábitos de buenas costumbres las fiestas, las borracheras la violencia que genera ciertos factores culturales.

Pregunta N° 8 ¿Cómo docente las características se dirigen a través de lo que observa el estudiante?

Cuadro 12. Cómo docente las características se dirigen a través de lo que observa

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	8	53%
No	7	47%
Total	15	100%

Fuente: Encuesta Docentes

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

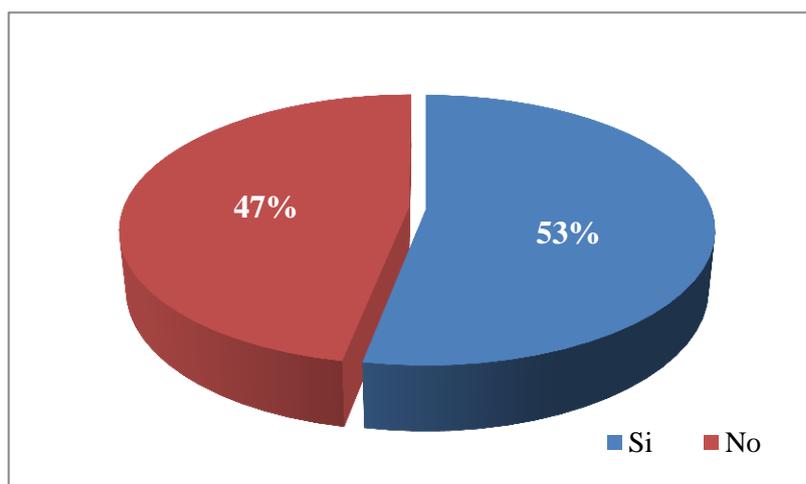


Gráfico 12. Cómo docente las características se dirigen a través de lo que observa

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

Análisis e interpretación de Resultados

El 53% de los docentes responden esta pregunta que Si las características que presenta la sociedad son asimiladas mediante la observación. El 47% de los encuestados contestan que No es decir no cogen lo que ofrece la sociedad.

Interpretación

Como vemos al tabular los datos podemos darnos cuenta que la mayoría de docentes piensan que mediante lo que observa el niño asimila y aprende, es decir todos las características que puede darse en las manifestaciones estos sean positivos como negativos siendo los últimos la que más prevalece.

Pregunta N° 9 ¿Cree que los padres adquieren vicios cuando existen muchas manifestaciones?

Cuadro 13. Los padres adquieren vicios cuando existen muchas manifestaciones

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	11	73%
No	4	27%
Total	15	100%

Fuente: Encuesta Docentes

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

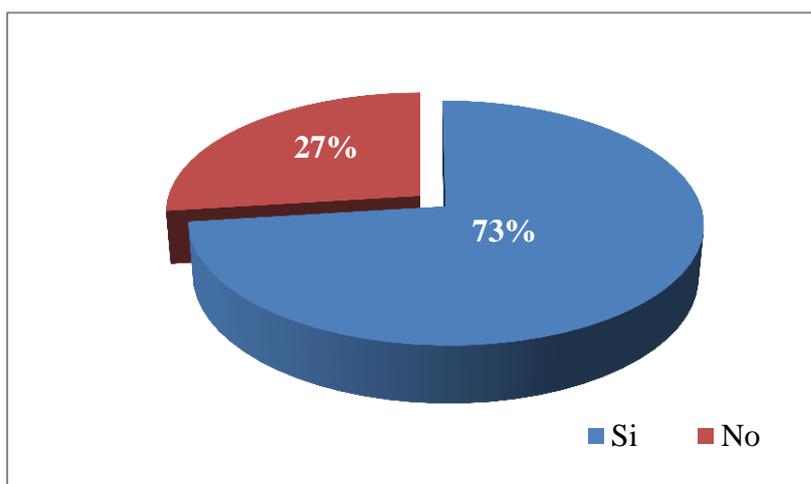


Gráfico 13. Los padres adquieren vicios cuando existen muchas manifestaciones

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

Análisis e interpretación de Resultados

El 73% de maestros responden esta pregunta que si creen que los padres de familia adquieren vicios por muchas manifestaciones. El 27% de los encuestados responden que No creen que los vicios de los padres sean adquiridos por muchas manifestaciones.

Interpretación

Los docentes con un porcentaje mayor contestan que Si los padres de familia adquieren vicios cuando en su comunidad existen muchas manifestaciones culturales esto no favorece a los niños que se vuelven parte del comportamiento de sus progenitores afectando el crecimiento integral de los niños.

Pregunta N° 10 ¿La comprensión de los conocimientos y desarrollo de las destrezas en los niños usted puede valorar?

Cuadro 14. La comprensión de los conocimientos y desarrollo de destrezas

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Excelente	2	13%
Muy bueno	3	20%
Bueno	5	33%
Regular	3	20%
Insuficiente	2	13%
TOTAL	15	99%

Fuente: Encuesta Docentes

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

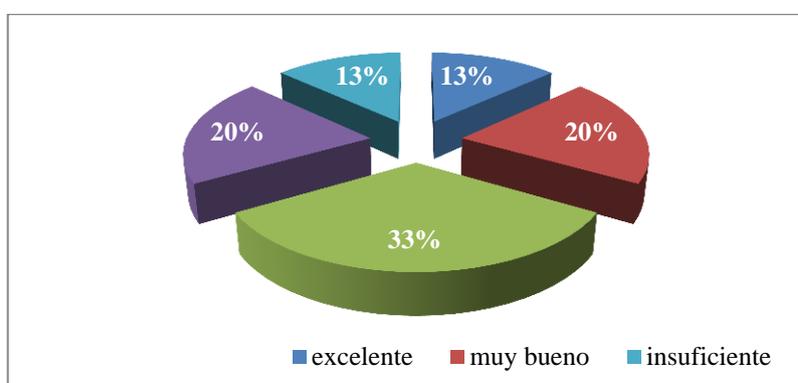


Gráfico 14. La comprensión de los conocimientos y desarrollo de destrezas

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

Análisis e interpretación de Resultados

El 13% de los docentes piensan que es excelente y bueno el desarrollo de las destrezas de los niños en porcentajes similares. El 20% de los encuestados responden que es muy bueno y regular en porcentajes iguales el 33% de los docentes contesta que el desarrollo de las destrezas es bueno de los estudiantes

Interpretación

Como podemos darnos cuenta un porcentaje mayor responden que los conocimientos de las destrezas en los niños son buenos pero que necesariamente deben ser valorados para ir trabajando en las buenas costumbres que los factores sociales traen.

Pregunta N° 11 ¿En la formación integral del niño intervienen la interacción con el pueblo?

Cuadro 15. En la formación integral del niño intervienen la interacción con el pueblo

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	13	87%
No	2	13%
Total	15	100%

Fuente: Encuesta Docentes

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

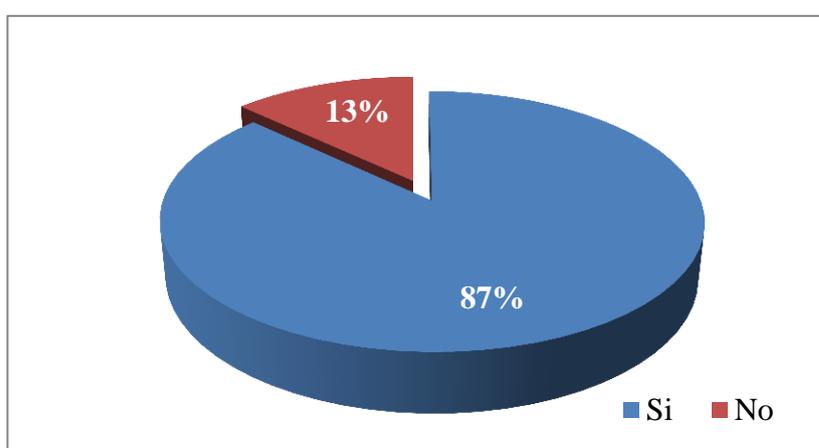


Gráfico 15. En la formación integral del niño intervienen la interacción con el pueblo

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

Análisis e interpretación de Resultados

El 87% de los docentes encuestados responden esta pregunta que si en la formación integral del niño interviene la interacción con el pueblo. El 13% de los encuestados contestan que no interviene la formación integral con la interacción entre el pueblo.

Interpretación

Como podemos darnos cuenta un porcentaje alto de los docentes responden que en la formación integral si interviene la interacción entre las personas en la sociedad con todos sus elementos esto es fácil de desprender porque el convivir y ser parte activa los niños la interrelación con los pueblos y sus manifestaciones volviéndose parte en la formación.

Pregunta N° 12 ¿Durante el proceso formación integral del niño interviene lo intelectual?

Cuadro 16. Durante el proceso formación integral del niño interviene lo intelectual

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	12	80%
No	3	20%
Total	15	100%

Fuente: Encuesta Docentes

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

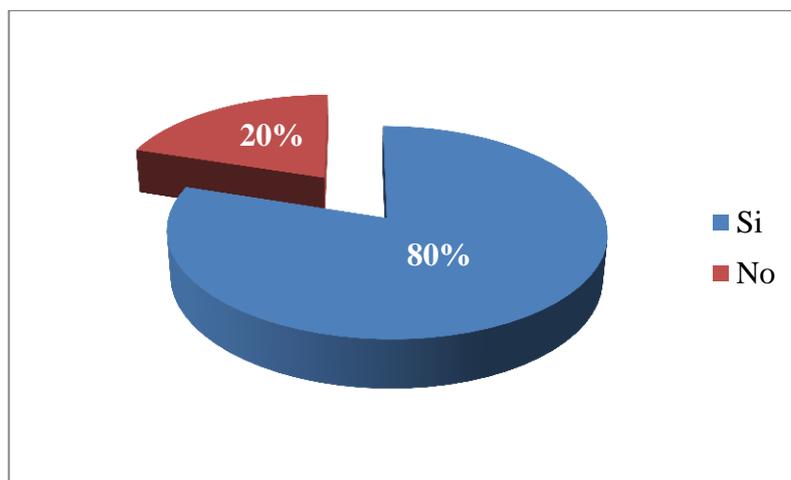


Gráfico 16. Durante el proceso formación integral del niño interviene lo intelectual

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

Análisis e interpretación de Resultados

El 80% de los docentes contestan esta pregunta que Si durante el proceso formación integral interviene lo intelectual a la hora de asimilar los contenidos a lo que observa. El 20% de los maestros de esta institución responden que no interviene en la formación integral lo intelectual.

Interpretación

Como se puede observar en los resultados obtenidos en esta pregunta con un porcentaje mayor responden que si intervienen en la formación integral la parte intelectual a la hora de mejorar la calidad de los aprendizajes porque en ella interviene lo afectivo la parte física, los valores y sobre todo lo intelectual.

Pregunta N° 13 ¿Es recomendable educarle para la vida con valores al niño?

Cuadro 17. Es recomendable educarle para la vida con valores al niño

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	13	87%
No	2	13%
Total	15	100%

Fuente: Encuesta Docentes

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza



Gráfico 17. Es recomendable educarle para la vida con valores al niño

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

Análisis e interpretación de Resultados

El 87% de los docentes responden que es recomendable educarles para la vida con valores a los estudiantes. El 13% de los maestros encuestados contestan esta pregunta que no es necesario educarles para la vida puede ser que piensen diferente como lo conciben el tema.

Interpretación

Luego de tabular los resultados obtenidos se puede deducir que si es necesario educar a los niños con valores para la vida no solo para el momento, esto les va a servir en su futuro en otras palabras durante toda su vida que es lo más importante dentro de su formación.

Pregunta N° 14 ¿Cómo docente piensa que la sociedad debe garantizar al niño un ambiente adecuado para la asimilación?

Cuadro 18. La sociedad debe garantizar al niño un ambiente adecuado

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	4	27%
A veces	5	33%
Nunca	6	40%
Total	30	100%

Fuente: Encuesta Docentes

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza



Gráfico 18. La sociedad debe garantizar al niño un ambiente adecuado

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

Análisis e interpretación de Resultados

El 27% de los docentes contestan que Siempre debe la sociedad garantizar un ambiente adecuado para su crecimiento. El 33% responden que A veces debe garantizar la sociedad al niño un ambiente adecuado para la asimilación de saberes. El 40% de los encuestados responden que Nunca la sociedad garantiza un ambiente agradable para los estudiantes pueden trabajar.

Interpretación

Al tabular los resultados obtenidos en esta pregunta podemos deducir que un porcentaje mayor responden que Nunca la sociedad garantiza el niño un ambiente adecuado digno para su crecimiento, esto se debe a la pérdida de valores paulatinamente porque hoy la parte cultural se vive en base al licor, fiestas, etc.

Pregunta N° 15 ¿Conoce usted sobre estrategias que le permitan entender los factores socio – culturales en el aprendizaje?

Cuadro 19. Conoce usted sobre estrategias que le permitan entender

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	1	7%
No	14	93%
Total	15	100%

Fuente: Encuesta Docentes

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

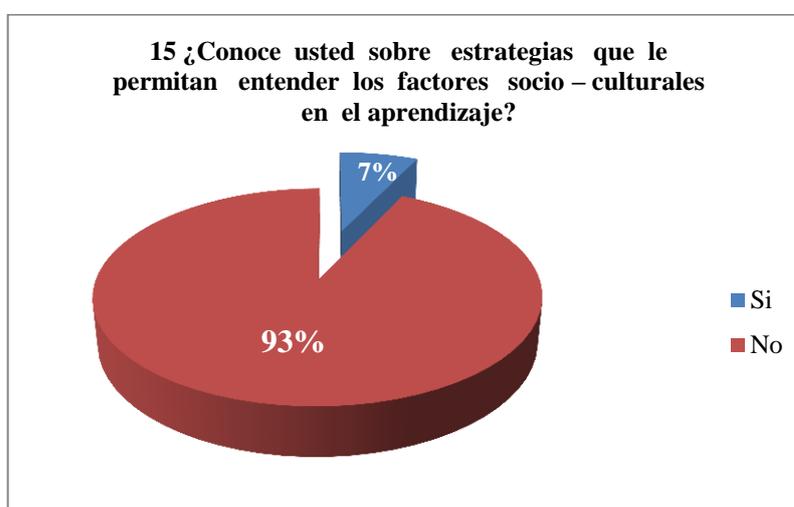


Gráfico 19. Conoce usted sobre estrategias que le permitan entender

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

Análisis e interpretación de Resultados

El 7% de los maestros responden esta pregunta que Si conocen sobre estrategias que le permita entender los factores socio - culturales. El 93% de los maestros encuestados responden que No conocen de estrategias que le permita fortalecer los factores socio – culturales.

Interpretación

Podemos emitir un juicio de valor que un porcentaje alto de maestros responde que no conocen de estrategias que le permita al docente conocer los factores socio – culturales y poder ayudar a sus estudiantes de esta institución.

Pregunta N° 16 ¿La comprensión de sus estudiantes se fortalece con la formación integral del niño?

Cuadro 20. La comprensión de sus estudiantes se fortalece con la formación integral

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	11	73%
No	4	27%
Total	15	100%

Fuente: Encuesta Docentes

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

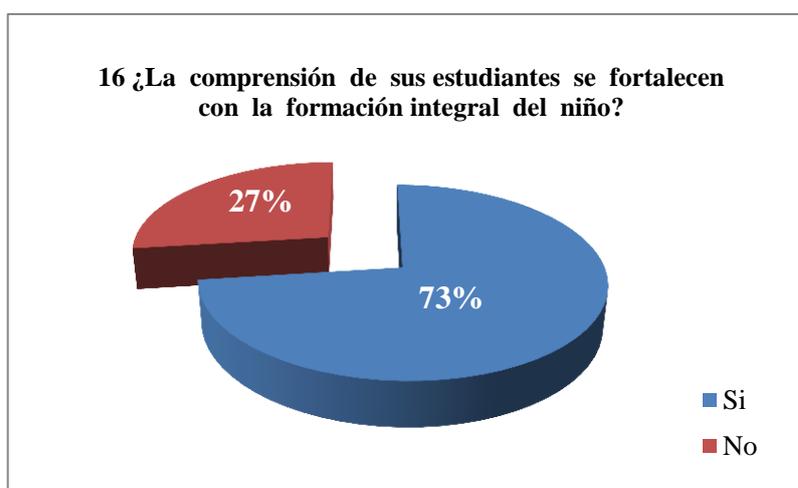


Gráfico 20. La comprensión de sus estudiantes se fortalece con la formación integral

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

Análisis e interpretación de Resultados

El 73% de los maestros encuestados responden esta pregunta que Si la comprensión de los estudiantes se fortalece con la formación integral. El 27% de los maestros encuestados responden esta pregunta que No le ayuda la comprensión cuando se fortalece a formación integral.

Interpretación

Podemos entender que la comprensión de los estudiantes si se ve fortalecida durante la formación integral esto es desarrollando capacidades, habilidades, destrezas en los participantes pero estos valores culturales debe ser tratada, observados para direccionarlos de mejor forma durante el proceso aprendizaje.

Pregunta N° 17 ¿Usted como docente asimila con facilidad la formación integral del infante?

Cuadro 21. Asimila con facilidad la formación integral del infante

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	4	27%
A veces	6	40%
Nunca	5	33%
Total	15	100%

Fuente: Encuesta Docentes

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

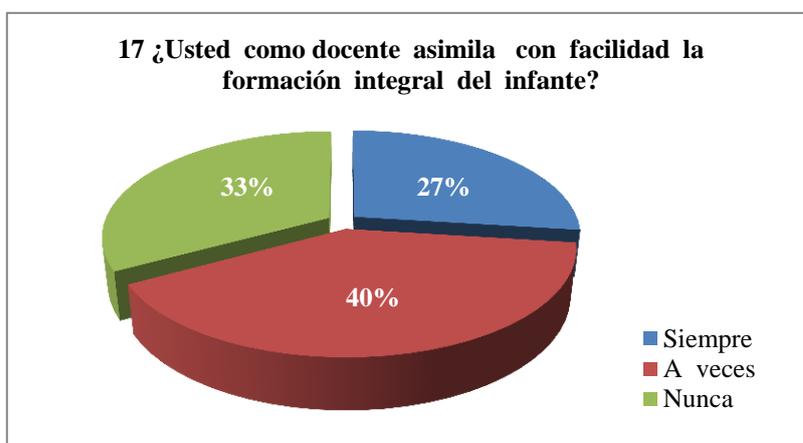


Gráfico 21. Asimila con facilidad la formación integral del infante

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

Análisis e interpretación de Resultados

El 27% de los maestros encuestados responden esta pregunta que Siempre se da cuenta cuando el estudiante tiene una buena formación integral. El 40% responden que A veces se da cuenta el grado de formación. El 33% responden que Nunca percibe el grado de formación integral de sus estudiantes.

Interpretación

Podemos emitir un juicio de valor que Nunca los docentes perciben el grado de formación integral que presentan los infantes es necesario darnos cuenta como docentes las capacidades, habilidades que poseen sus participantes esto se debe que los maestros poco hacen para evitar un este aspecto que incide en la formación del niño.

Pregunta N° 18 ¿La abstracción de lo negativo aporta en la formación integral de los estudiantes?

Cuadro 22. La abstracción de lo negativo aporta en la formación integral

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	3	20%
No	12	80%
Total	15	100%

Fuente: Encuesta Docentes

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza



Gráfico 22. La abstracción de lo negativo aporta en la formación integral

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

Análisis e interpretación de Resultados

El 20% de los maestros encuestados contestan esta pregunta que Si la abstracción de lo negativo si aporta en la formación integral. El 80% de los docentes responden que no aporta lo que abstraen en la sociedad lo negativo en la formación integral de los niños y niñas.

Interpretación

Se puede indicar que un porcentaje mayor de docentes responden que No favorece lo negativo de la sociedad para mejorar la formación integral de los estudiantes durante el proceso enseñanza – aprendizaje siendo una respuesta carente de realidad por razones obvias donde las manifestaciones inciden en la formación de los niños

Pregunta N° 19 ¿El respeto y responsabilidad adquiere durante la formación integral del niño?

Cuadro 23. El respeto y responsabilidad adquiere durante la formación integral

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	2	13%
No	13	87%
TOTAL	15	100%

Fuente: Encuesta Docentes

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza



Gráfico 23. El respeto y responsabilidad adquiere durante la formación integral

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

Análisis e interpretación de Resultados

El 13% de los docentes responden esta pregunta que Si el respeto la responsabilidad adquiere durante la formación integral. El 87% de maestros responden que no el respeto y la responsabilidad no se adquieren durante la formación integral de los estudiantes.

Interpretación

Se puede deducir que el respeto y la responsabilidad se adquiere durante la formación integral de los niños es decir se debe educar con valor para que perdure para toda la vida en las personas sabiendo que la conducta del niño es reflejado dentro y fuera de la institución educativa.

Pregunta N° 20 ¿La honestidad y solidaridad ponen en práctica los estudiantes durante la formación integral?

Cuadro 24. La honestidad y solidaridad durante la formación integral

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	10	67%
No	5	33%
Total	15	100%

Fuente: Encuesta Docentes

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

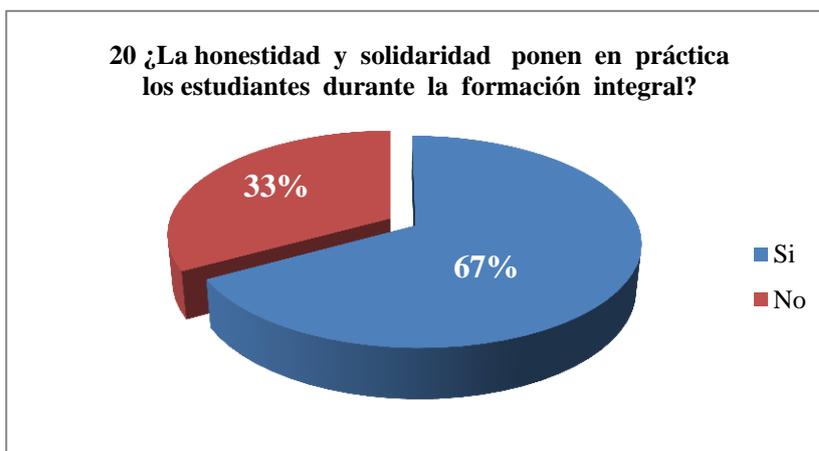


Gráfico 24. La honestidad y solidaridad durante la formación integral

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

Análisis e interpretación de Resultados

El 67% de los maestros responden esta pregunta que Si la honestidad y la solidaridad poner en práctica los estudiantes durante la formación integral. El 33% de maestros responden que no la honestidad, solidaridad son valores que los estudiantes no ponen en práctica durante la formación integral.

Interpretación

Luego de tabular los datos podemos indicar que un porcentaje mayor de docentes responden que Si la honestidad, y la solidaridad se pone en práctica cuando el estudiante tiene una formación no solo de contenidos sino de valores que ello perdurará a través del tiempo

4.2. Encuesta realizada padres de familia

Pregunta N° 1 ¿Sr. padre de familia usted asiste a las fiestas con su hijo?

Cuadro 25. Sr. padre de familia usted asiste a las fiestas con su hijo

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	22	73%
No	8	27%
Total	30	100%

Fuente: Encuesta Padres de familia

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

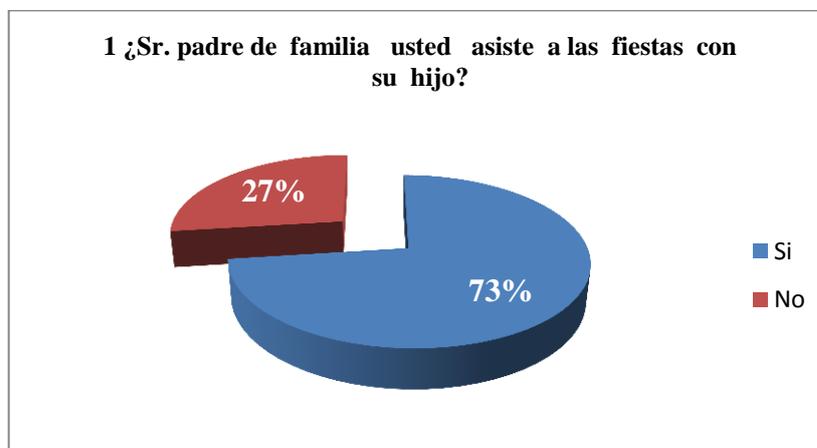


Gráfico 25. Sr. padre de familia usted asiste a las fiestas con su hijo

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

Análisis e interpretación de Resultados

El 73% de los padres de familia de cuarto año de educación básica responden que si asiste a las fiestas con su hijo. El 27% de los padres de familia responden que no siendo un porcentaje menor que evitan las fiestas con sus hijos.

Interpretación

Al tabular los datos obtenidos podemos darnos cuenta que la mayoría de los padres de familia asisten a las fiestas con sus hijos, esto afecta la calidad de la educación porque ellos asimilan con mucha facilidad lo negativo que observan.

Pregunta N° 2 ¿Entiende lo que significa factores socio – culturales de su comunidad?

Cuadro 26. Factores socio – culturales de su comunidad

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	10%
A veces	10	33%
Nunca	17	57%
Total	30	100%

Fuente: Encuesta Padres de familia

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

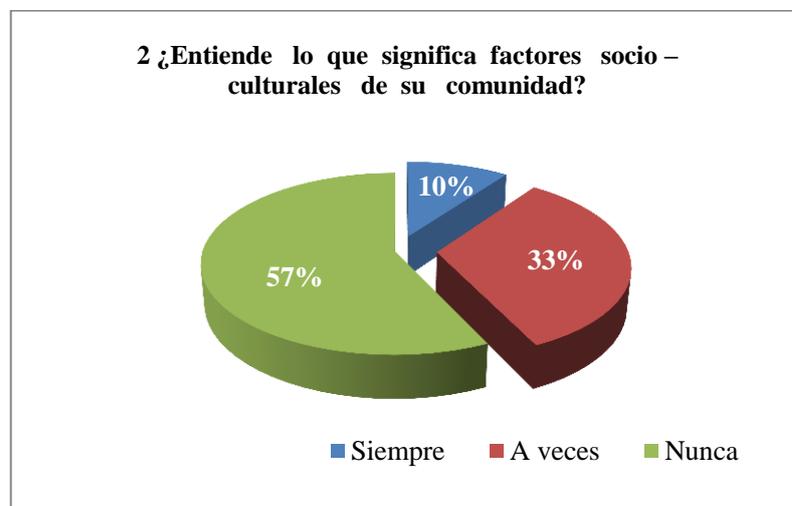


Gráfico 26. Factores socio – culturales de su comunidad

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

Análisis e interpretación de Resultados

El 10% de los padres de familia responden que siempre comprenden lo que es los factores socio - culturales. El 33% de los padres de familia contestan esta pregunta que A veces. El 57% de los padres responden que nunca.

Interpretación

Luego de tabular los datos obtenidos en la encuesta podemos entender que los padres de familia con un porcentaje alto nunca logran entender lo que son los factores socio - culturales es decir desconocen por ello desconocen lo que puede ocasionar a sus hijos en su formación.

Pregunta N° 3 ¿Cree que las muchas fiestas, la pobreza ha sido causa para la pérdida de valores?

Cuadro 27. Causas para la pérdida de valores

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	16	53%
No	14	47%
TOTAL	30	100%

Fuente: Encuesta Padres de familia

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza



Gráfico 27. Causas para la pérdida de valores

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

Análisis e interpretación de Resultados

El 73% de los padres de familia contestan esta pregunta creen que las muchas fiestas, la pobreza ha sido causa para la pérdida de valores. El 27% de los encuestados responden esta pregunta que No creen que las fiestas, la pobreza sean causa para la pérdida de valores.

Interpretación

Con un porcentaje mayoritario los padres de familia contestan que las muchas fiestas, la pobreza, han sido causa para la pérdida de valores no solo en los hijos sino en la comunidad por que el reflejo de las acciones muchas de las veces va dejando secuelas negativas para la convivencia armónica de sus miembros.

Pregunta N° 4 ¿Trabajan sus hijos en la calle?

Cuadro 28. Trabajan sus hijos en la calle

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	16	53%
No	14	47%
Total	30	100%

Fuente: Encuesta Padres de familia

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza



Gráfico 28. Trabajan sus hijos en la calle

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

Análisis e interpretación de Resultados

El 53% de los padres de familia contestan esta pregunta que Si trabajan sus hijos en las calles siendo un problema social. El 47% de los padres responden que No trabajan sus hijos en la calle con un porcentaje menor.

Interpretación

Al tabular los datos obtenidos en la encuesta podemos entender que los padres de familia de esta comunidad con un porcentaje mayor responden que sus hijos trabajan en la calle siendo un problema social que no aporta en la formación de los hijos en la escuela.

Pregunta N° 5 ¿Para usted la niña tiene igual importancia que el niño?

Cuadro 29. La niña tiene igual importancia que el niño

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	25	83%
No	5	17%
Total	30	100%

Fuente: Encuesta Padres de familia

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza



Gráfico 29. Para usted la niña tiene igual importancia que el niño

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

Análisis e interpretación de Resultados

El 83% de los padres de familia responden esta pregunta que Si tienen igual importancia sea varón como mujer. El 17% de los encuestados contestan esta pregunta que No tienen para los padres igual importancia los niños como las niñas.

Interpretación

Se puede emitir un juicio de valor que dicen los padres de familia creen con un porcentaje mayor que tienen validez tanto niños como niñas para sus progenitores sin ningún prejuicio alguno esto es bueno porque se produce una inclusión correcta sin limitar a sus hijos por el género

Pregunta N° 6 ¿Usted piensa que su comunidad aporta en la formación integral de sus hijos?

Cuadro 30. Su comunidad aporta en la formación integral

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	12	40%
No	18	60%
TOTAL	30	100%

Fuente: Encuesta Padres de familia

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

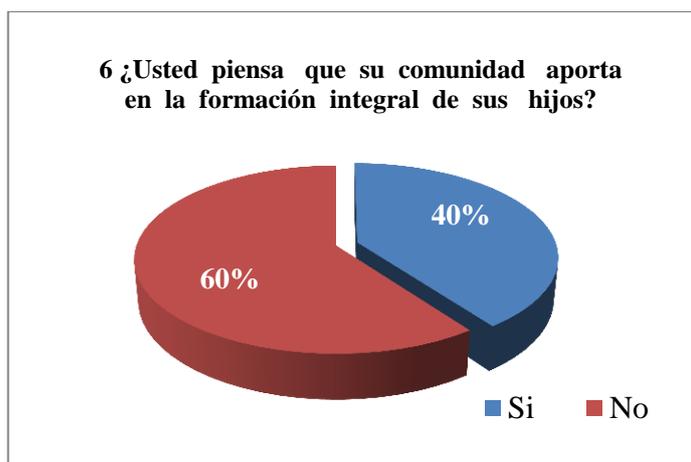


Gráfico 30. Su comunidad aporta en la formación integral

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

Análisis e interpretación de Resultados

El 40% de los padres de familia responden está pregunta que su comunidad aporta en la formación integral de sus hijos. El 60% de los padres de familia responden está encuesta que la comunidad con un porcentaje alto No aporta en la formación integral de sus hijos.

Interpretación

Al interpretar los datos tabulados en esta pregunta podremos entender que los padres de familia contestan que la comunidad donde está su escuela no aporta en la formación integral de sus hijos esto se puede darse por la falta de orientación, guía en la formación de cada uno de los infantes

Pregunta N° 7 ¿En la escuela a su hijo le enseñan valores?

Cuadro 31. En la escuela a su hijo le enseñan valores

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	10	33%
A veces	13	44%
Nunca	7	23%
Total	30	100%

Fuente: Encuesta Padres de familia

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

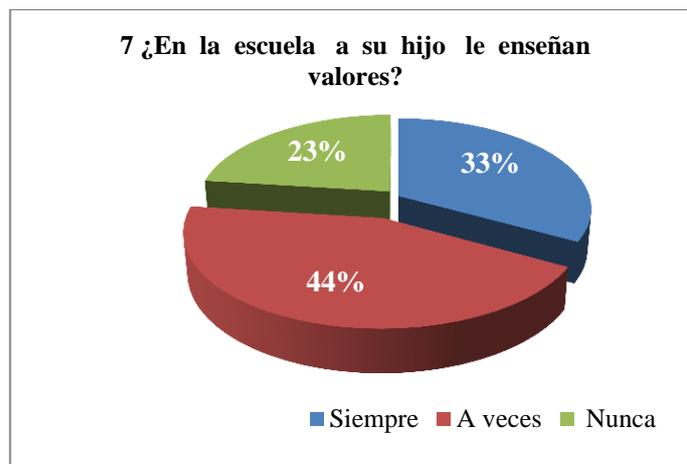


Gráfico 31. En la escuela a su hijo le enseña valores

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

Análisis e interpretación de Resultados

El 33% de los padres encuestados responden está pregunta que siempre a sus hijos en la escuela le enseñan valores. El 44% de los padres de familia encuestados contestan está pregunta que A veces enseñan valores a sus hijos. El 23% de los encuestados responden que Nunca los maestros educan a sus hijos con valores.

Interpretación

Luego de analizar los datos en esta pregunta los padres de familia de cuarto año de educación básica responden que A veces los maestros de sus hijos enseñan valores que es lo más importante para la vida por que las buenas costumbres el comportamiento dentro y fuera de la institución .

Pregunta N° 8 ¿Es importante formarle a sus hijos intelectualmente, espiritual y física?

Cuadro 32. Formación intelectual, espiritual y física

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	18	60%
No	12	40%
TOTAL	30	100%

Fuente: Encuesta Padres de familia

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

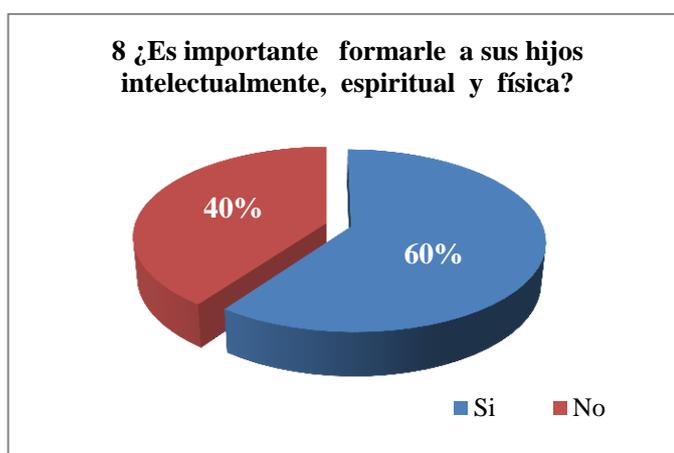


Gráfico 32. Formación intelectual, espiritual y física

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

Análisis e interpretación de Resultados

El 60% de los padres de familia contestan esta pregunta que si es importante la formación de sus hijos intelectualmente, espiritual y física. El 40% de los encuestados los padres de familia contestan que No es importante formarles a sus hijos intelectualmente, espiritual y física.

Interpretación

Luego de tabular los datos obtenidos podemos deducir que los padres de familia de cuarto año de educación básica de la escuela “Fray Bartolomé de las Casas” dicen que es importante una formación intelectual, espiritual y físico de sus hijos.

Pregunta N° 9 ¿La migración, la pobreza, las fiestas el consumo de alcohol de los padres favorece a sus hijos?

Cuadro 33. La migración, la pobreza, las fiestas el consumo de alcohol

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	3	10%
No	27	90%
Total	30	100%

Fuente: Encuesta Padres de familia

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

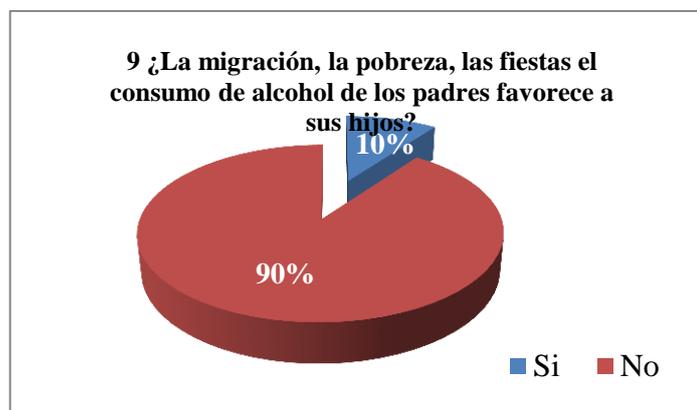


Gráfico 33. La migración, la pobreza, las fiestas el consumo de alcohol

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

Análisis e interpretación de Resultados

El 10% de los padres de familia encuestados responden la pregunta que Si la migración, la pobreza, las fiestas el consumo de alcohol de los padres favorece a sus hijos. El 90% de los explican que todos estos factores no favorecen a sus hijos en la formación.

Interpretación

Luego de analizar los datos obtenidos en esta pregunta podemos deducir que la migración, las fiestas el consumo de alcohol no favorece en nada a los niños en la formación académica de los participantes cuando su padres por múltiples razones dejando un lado a sus hijos aportando en lo negativo por no existir control.

Pregunta N° 10 ¿Piensa usted que los docentes están capacitados para educar intelectualmente a sus hijos?

Cuadro 34. Docentes capacitados para educar intelectualmente a sus hijos

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	20	67%
No	10	33%
Total	30	100%

Fuente: Encuesta Padres de familia

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

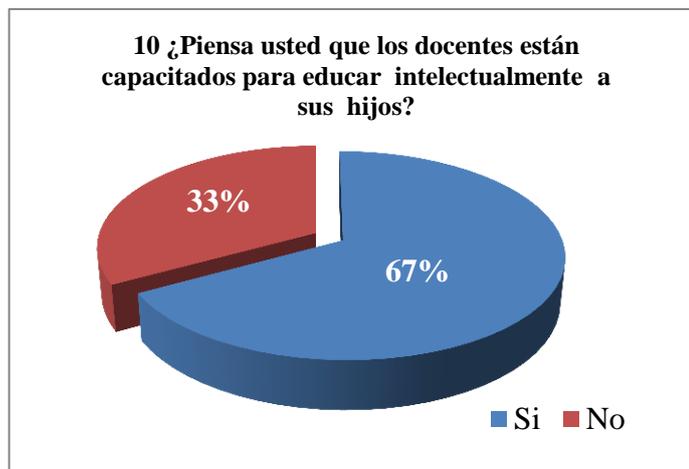


Gráfico 34. Docentes capacitados para educar intelectualmente a sus hijos

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

Análisis e interpretación de Resultados

El 67% de los padres de familia contestan esta pregunta que Si piensan que los docentes están capacitados para educar a sus hijos intelectualmente. El 33% de los padres encuestados responden esta pregunta que No están capacitados los docentes para educar a sus hijos intelectualmente.

Interpretación

Luego de tabular los datos obtenidos en la encuesta aplicada a los padres de familia ellos responden en esta pregunta que los docentes si están capacitados para formar a los hijos intelectualmente, con aprendizajes significativos, con valores, etc.

4.3. Verificación de la Hipótesis

Para el trabajo de investigación el estadígrafo de significación y poder obtener datos claros precisos por excelencia es Chi Cuadrado que nos permite obtener información con la que aceptamos o rechazamos la hipótesis.

4.3.1. Combinación de Frecuencias

Para poder establecer la correspondencia de las tablas se eligió cuatro preguntas de las encuestas, dos por cada variable de estudio, esto permitirá efectuar el proceso para obtener la combinación o relación necesaria.

4.3.2. Planteamiento de la Hipótesis

H.0. Los factores Socio Culturales No Inciden en la Formación Integral de los niños y niñas de cuarto Año de Educación Básica de la escuela Fray Bartolomé de las Casas de la Parroquia Salasaca, cantón Pelileo, provincia de Tungurahua durante el año Lectivo 2012 – 2013

H.1. Los factores Socio Culturales Si Inciden en la Formación Integral de los niños y niñas de cuarto Año de Educación Básica de la escuela Fray Bartolomé de las Casas de la Parroquia Salasaca, cantón Pelileo, provincia de Tungurahua durante el año Lectivo 2012 – 2013

4.3.3. Selección del Nivel de significación

Se utiliza el $\alpha = 0.05$

4.3.4. Descripción de la población

Se trabajará con la muestra que son de 15 docentes y 30 padres de familia Fray Bartolomé de las Casas de la parroquia Salasaca, cantón Pelileo, provincia de Tungurahua mediante un cuestionario de preguntas.

4.3.5. Especificaciones del Estadístico

De acuerdo a la tabla de contingencia 4 x 2 utilizaremos la fórmula.

$$X^2 = \frac{\sum (O - E)^2}{E} \quad \text{Donde}$$

X^2 = Chi o Ji Cuadrado

\sum = Sumatoria

O = Frecuencias Observadas

E = Frecuencia Esperadas

4.3.6. Especializaciones de la región de aceptación y rechazo

Para indicar sobre estas regiones primeramente determinaremos todos los grados de libertad conociendo que el cuadrado está formado por 4 filas y 2 columnas.

$$gl = (f - 1) \cdot (c - 1)$$

$$gl = (4 - 1) \cdot (2 - 1)$$

$$gl = (3) \cdot (1)$$

$$gl = 3$$

Entonces con el 3 gl y el nivel de 0.05 tenemos la tabla de X^2 siendo el valor de 7.83 por consiguiente se acepta la hipótesis nula para todos los valores de Ji Cuadrado que se encuentran hasta el valor 7.83 y se rechaza la hipótesis nula cuando los valores calculados son mayores a 7.83.

La representación gráfica sería:

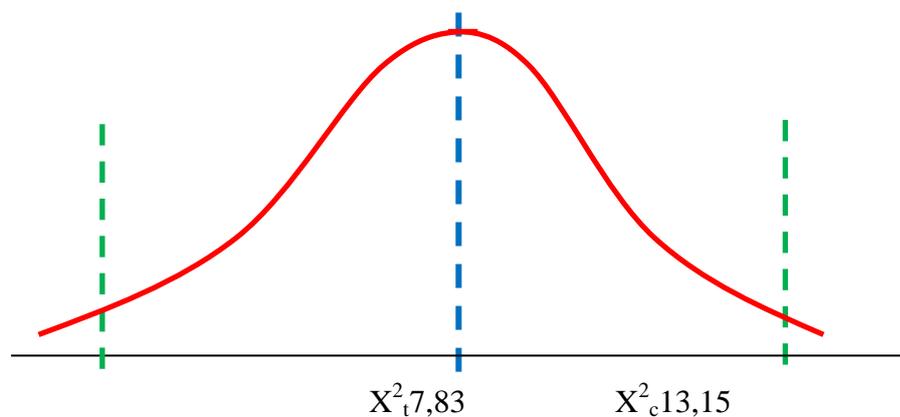


Gráfico 35. Campana de Gauss
Elaborado por: Ligia CaisabandaMasaquiza

4.3.7. Recolección de datos de los cálculos de las estadísticas

Encuesta Realizada a los Docentes

Cuadro 35. Frecuencia Observada

Preguntas	Categorías		Subtotal
	Si	No	
3 ¿En la comunidad se identifica en los niños la transmisión de hábitos de la cultura social?	8	7	15
8 ¿Cómo docente las características se dirigen a través de lo que observa el estudiante?	8	7	15
15 ¿Conoce usted sobre estrategias que le permitan entender los factores socio – culturales en el aprendizaje?	1	14	15
19 ¿El respeto y responsabilidad adquiere durante la formación integral del niño?	2	13	15
Subtotal	19	41	60

Fuente: Encuesta Docentes

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

Cuadro 36. Frecuencia Esperada

Preguntas	Categorías		Subtotal
	Si	No	
3. ¿En la comunidad se identifica en los niños la transmisión de hábitos de la cultura social?	4.75	10.25	15
8 ¿Cómo docente las características se dirigen a través de lo que observa el estudiante?	4.75	10.25	15
15. ¿Conoce usted sobre estrategias que le permitan entender los factores socio – culturales en el aprendizaje?	4.75	10.25	15
19. ¿El respeto y responsabilidad adquiere durante la formación integral del niño?	4.75	10.25	15
Subtotal	19	41	60

Fuente: Encuesta Docentes

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

Encuesta Realizada a los Padres de Familia

Cuadro 37. Frecuencia Observada

Preguntas	Categorías		Subtotal
	Si	No	
3 ¿Cree que las muchas fiestas, la pobreza ha sido causa para la pérdida de valores?	16	14	30
5 ¿Para usted la niña tiene igual importancia que el niño?	25	5	30
8 ¿Es importante formarle a sus hijos intelectualmente, espiritual y física?	18	12	30
10. ¿Piensa usted que los docentes están capacitados para educar intelectualmente a sus hijos?	20	10	30
Subtotal	79	41	120

Fuente: Encuesta Padres de familia

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

Cuadro 38. Frecuencia esperada

Preguntas	Categorías		Subtotal
	Si	No	
3 ¿Cree que las muchas fiestas, la pobreza ha sido causa para la pérdida de valores?	19.75	10.25	30
5 ¿Para usted la niña tiene igual importancia que el niño?	19.75	10.25	30
8 ¿Es importante formarle a sus hijos intelectualmente, espiritual y física?	19.75	10.25	30
10. ¿Piensa usted que los docentes están capacitados para educar intelectualmente a sus hijos?	19.75	10.25	30
SUBTOTAL	79	41	120

Fuente: Encuesta Padres de familia

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

Cuadro 39. Cálculo de Ji = Cuadrado de los Docentes

O	E	O - E	(O - E) ²	(O - E) ² / E
8	4.75	3.25	10.56	2.22
7	10.25	-3.25	-10.56	1.03
8	4.75	3.25	10.56	2.22
7	10.25	-3.25	-10.56	1.03
1	4.75	-3.75	-14.06	2.96
14	10.25	3.75	14.06	1.37
2	4.75	-2.75	-7.56	1.59
13	10.25	2.75	7.56	0.73
				13.15

Fuente: Encuesta Docentes

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

Cuadro 40. Cálculo de Ji = Cuadrado de los Padres de Familia

O	E	O – E	(O – E)²	(O – E)² / E
16	19.75	-3.75	14.06	0.71
14	10.25	3.75	14.06	1.37
25	19.75	5.25	27.56	1.39
5	10.25	-5.25	27.56	2.68
18	19.75	-1.75	3.06	0.15
12	10.25	1.75	3.06	0.29
20	19.75	0.25	0.06	3.03
10	10.25	0.25	0.06	5.58
				15.20

Fuente: Encuesta Padres de familia

Elaborado por: Ligia CaisabandaMasaquiza

4.3.8 Decisión Final

Para 3 grados de libertad a un nivel 0,05 se obtiene en la tabla 7.83 y como el valor de Ji cuadrado calculado en los docentes es de 13.15 y en los padres de familia es de 15.20, se encuentra fuera de la región de aceptación, entonces se rechaza la hipótesis nula por lo que acepta la hipótesis alternativa que dice: Los factores Socio Culturales Inciden en la Formación Integral de los niños y niñas de cuarto Año de Educación Básica de la escuela Fray Bartolomé de las Casas de la Parroquia Salasaca, cantón Pelileo, provincia de Tungurahua durante el año Lectivo 2012 – 2013

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones

- Los problemas que presento el 4^{to} Año de educación Básica es el entorno del cual se rodean, un entorno de una cultura que se basa en fiestas populares, tradiciones ancestrales que no están alejadas del alcohol, descuido verbal, que afecta en la formación de los niños y niñas.
- La falta de conocimientos por el docente en relación a un modelo adecuado, hace que los niños y niñas no puedan solucionar los problemas que se presentan por los factores socio culturales que hoy en día tienen gran incidencia en las comunidades rurales que deben ser controladas para velar por el crecimiento eficiente en los más pequeños.
- El rendimiento escolar que presentan los estudiantes permite diagnosticar al docente las causas que produce para que los aprendizajes no sean significativos, en otras palabras para que los participantes logren asimilar con más facilidad que puedan cumplir a cabalidad la construcción del conocimiento deben ser tratados con cautela adecuándose a la cultura que ellos poseen.
- El desconocimiento del docente de una Pedagogía Activa es una de las causas para que los estudiantes no logren una comprensión completa de los saberes brindados, esto afecta al niño al momento de lograr comprensión, entender los conocimientos con eficiencia que solo al fortalecer la formación integral se puede obtener.
- Los padres de familia admiten que los factores socio culturales que les rodea han afectado a sus niños y niñas para que asimilen los contenidos y su formación integral esto puede darse por el desconocimiento de los mismos en tomo al tema,

- Hace falta poner en práctica un seminario taller dirigido a los docentes, padres de familia mediante actividades que ayuden a orientar a guiar de una forma idónea a los niños que se encuentran en proceso de formación integral.

5.2. Recomendaciones

- Se recomienda a los docentes de la institución en donde se va aplicar este proyecto capacitarse sobre los distintos modelos pedagógicos para que apliquen en el aula una pedagogía activa que le permita dinamizar las clases para que se vuelva dinámica, participativa dejando viejos esquemas de trabajo en el aula.
- Es necesario planificar estrategias que ayude al docente a desarrollar los aprendizajes y elevar el nivel integral de los estudiantes de cuarto año de educación básica al mismo tiempo superar los problemas que aquejan por los factores socioculturales.
- Es indispensable aplicar en el aula estrategias que le permita al estudiante superar el rendimiento escolar producido por el descuido de los aprendizajes, que le permita al niño construir su propio conocimiento desechando muchas de las veces las manifestaciones culturales de la comunidad que muy poco aporta en su formación.
- Otra recomendación buscar las estrategias adecuadas para trabajar en el aula con los niños y niñas de cuarto año de educación básica con un propósito mejorar su crecimiento dado producto del entorno que lo rodea como son los factores socioculturales.
- Fomentar los aprendizajes de los niños y niñas con una aplicación de una metodología acorde a la realidad y con la utilización de un modelo pedagógico adecuado que dinamice el proceso integral y pueda asimilar con facilidad los contenidos tratados por el maestro tratando siempre de educarlos en relación a los factores socio culturales que inciden directamente en la formación integral de los infantes.

CAPITULO VI

PROPUESTA

6.1. Datos Informativos

Tema: Seminario Taller sobre los Factores Socio Culturales en relación a la formación Integral dirigida a los Padres de Familia de 4^{to} Año de Educación Básica de la escuela “Fray Bartolomé de las Casas” de la parroquia Salasaca, cantón Pelileo, provincia de Tungurahua.

Institución	Escuela “Fray Bartolomé de la Casas”
Responsable:	Ligia CaizabandaMasaquiza
Coordinador	Dr. Pedro Bedón
Parroquia	Salasaca
Cantón	Pelileo
Provincia	Tungurahua
Dirección	Salasaca
Periodo	Año lectivo 2012 - 2013
Beneficiados	30 niños de 4 ^{to} Año de educación básica
Sostenimiento	Fiscal

6.2. Antecedentes de la Propuesta

Para tener mayor sustento sobre la propuesta de este proyecto educativo y poder fundamentarse en los contenidos relacionados al problema que se busca ser solucionado y poder erradicar este aspecto negativo que no favorece los aprendizajes de los niños y niñas de cuarto año para ello tendremos que observar en la biblioteca de la Universidad Técnica de Ambato Facultad de Ciencias Humanas y de Educación, esto ayudará para profundizar más nuestro proyecto investigativo lo que podemos deducir es que no existe una propuesta parecida o

similar siendo este proyecto en relación al planteamiento de solución original y único.

6.3 Justificación

La propuesta planteada busca fortalecer en los padres un problema que viene a decaer tanto en los niños/as por su incidencia al estar en contacto con actividades sociales que a lo largo del tiempo no favorece en nada dentro de la formación integral de los mismos estos factores sociales como son la migración, las fiestas, las creencias, racismo clases sociales, factor económico, esto incide directamente en la formación a nivel de educación.

El Interés. Es conocer todos los factores sociales que tienen que ver directamente en los aprendizajes que son parte de la formación integral esto permitirá que se supere este mal con el fin de fortalecer el proceso dentro del aula poniendo a un lado los esquemas mentales basados en su cumplimiento de estos valores a través de la participación de los niños en el proceso clase.

La Importancia. Es buscar herramientas para hacer conciencia a los padres cuando los factores en vez de formar al niño despierta una enorme vacío esto se verá reflejado con aspiraciones a mejorar luego de buscar una posible solución orientando a un buen vivir..

La Utilidad. Es conocer las consecuencias que marcan en el padre de familia los factores sociales que son negativos en la formación académica esto incide en los aprendizajes de los niños y niñas que muchas de las veces el tener hogares desorganizados, migrantes estos factores no les ayuda a mejorar la formación integral de los estudiantes

Los Beneficiarios. Son los niños y niñas de 4^{to} Año de Educación Básica de la escuela Fray Bartolomé de las Casas los padres de familia que podrán identificar los casos negativos que pueden aportar los factores sociales.

El Impacto. Que causará una enorme repercusión en la institución donde incide los factores socio culturales que intervienen en la formación de los estudiantes

esto permite tomar decisiones en relación a los factores socio culturales pueden ser mejorados con un fin entregar estudiantes con una buena capacidad de aprender.

La Oportunidad. Se dará en la institución para poder llevar a efecto un proyecto educativo que se puede llevarlo a poner en práctica una propuesta de solución a un mal que impide desarrollar una buena enseñanza.

6.4. Objetivos

6.4.1. Objetivo General

Realizar un Seminario Taller sobre los Factores Socio dirigido a los Padres de Familia de 4^{to} Año de Educación Básica de la escuela “Fray Bartolomé de las Casas” de la parroquia Salasaca, cantón Pelileo.

6.4.2. Objetivo Específicos

- Socializar a los padres de familia sobre los Factores Socio Culturales.
- Identificar los Factores Socio Culturales.
- Determinar cómo incide en la Formación Integral de los hijos.
- Mejorar las relaciones padres – hijos por medio del Seminario Taller

6.5. Análisis de Factibilidad.

Para poder ejecutar el proyecto se cuenta con todos los recursos necesarios para ello primero se fundamenta el tema de investigación que en la parte técnica nos podrá ayudar para nuestra propuesta de esta forma los Aprendizajes brindados servirán para consolidar luego del Seminario Taller, para ello se buscará todos los materiales necesarios que fomente la superación en el niño los procesos cognitivos, esto a su vez permitirá mejorar el nivel académico a través de contenidos que perduran a través del tiempo, como

vemos la factibilidad de realizar esta propuesta se puede llevar a cabo por contar con el apoyo necesario de todos los involucrados

6.5.1. Factibilidad Operacional

Para poder llevar a efecto este proyecto investigativo que tiene relación en el campo Pedagógico educativo, las autoridades y el personal docente que labora en la escuela “Fray Bartolomé de las Casas”, que busca conocer sobre los factores culturales que ayude, mejorar la formación Integral de los niños y niñas de 4^{mo} Año de Educación Básica, esto permitirá controlar esta problemática presentada. Estos cambios positivos ayudarán a los niños a fortalecer los procesos cognitivos predisponiéndole a la adquisición de conocimientos que serán útiles en su crecimiento a la vez erradica los aspectos negativos que aquejan a la calidad de la educación.

Los padres de familia de esta Institución necesitan ser capacitados para que mediante la aplicación del Seminario Taller conocer de mejor manera los factores socio culturales que serán fortalecidas al aplicar este proyecto para desarrollar los aspectos más relevantes y el fortalecimiento del proceso Cognitivo para fortalecer la formación Integral

6.5.2. Factibilidad Técnica

Para poder ejecutar el proyecto se cuenta con todos los recursos necesarios para ello primero se fundamentó el tema de investigación que en la parte técnica se podrá ayudar a consolidar sobre los factores culturales, para ello se buscará todos los materiales necesarios que fomente el proceso formación integral y su aporte al desarrollo los niños y niñas de 4^{to} Año de Educación Básica de la escuela “Fray Bartolomé de las Casas”,

Criterios Técnicos para evaluar, implementar aspectos relevantes a los Factores Socio Culturales

Cuadro 41. Criterios para evaluar la factibilidad técnica

Criterios de Evaluación	Detalles de Factores a Evaluar
1. Docente	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Selección de contenidos ▪ Organización Institucional ▪ Conocimiento sobre los Factores Socio Culturales ▪ Determinación del proceso Formación Integral ▪ Elaboración de parámetros para evaluar. ▪ Aplicación de estrategias para conocer los aspectos más relevantes. ▪ Planificar actividades para desarrollar la Propuesta.
2. Recursos Técnicos	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Instructora (institución) ▪ Factibilidad para ejecutar la Propuesta del proyecto. ▪ Aprobaciones respectivas de las autoridades. ▪ Uso del debido material didáctico sobre el tema.
3. Recursos Didácticos y Pedagógicos	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Material de Apoyo. ▪ Uso de papelotes ▪ Aplicación de técnicas activas ▪ Estrategias ▪ Apoyo de documentos ▪ Utilización de un INFOCUS ▪ Videos.

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

Cuadro 42. Factibilidad Humana

TALENTO HUMANO	
ESPECIALIZACIONES	COMENTARIOS
Plan Operativo	<ul style="list-style-type: none">❖ Documento que demuestran una visión más amplia del tema de la estructura y función de la institución.
Personal	<ul style="list-style-type: none">❖ Autoridades que apoyan el proyecto,❖ Director de la escuela “Fray Bartolomé de las Casas”❖ Involucrados en el proyecto❖ Profesores que se capacitaran❖ Niños y niñas de 4^{to} Año de educación Básica la escuela Beneficiada por el proyecto❖ Capacitador del tema de la Propuesta.

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

6.6. Fundamentación

Seminario Taller para Padres de Familia sobre los Factores Socio Culturales en relación a la Formación Integral

En el contexto histórico actual, la educación afronta situaciones que la desafían a buscar caminos que hagan más efectiva su acción en los educandos. Uno de estos retos es la incorporación de la familia a la escuela; se considera que es necesaria una acción conjunta familia – escuela que dinamice la formación integral del educando. Al hablar de acción conjunta, se pretende involucrar a los padres y representantes en cada aspecto de la educación y desarrollo de sus hijos (as), desde el nacimiento hasta la edad adulta, puesto que es la familia el primer centro

educativo donde la persona adquiere valores y hábitos, que serán reforzados por la escuela.

La escuela y la comunidad en la formación de valores ético-morales en las nuevas generaciones.

La escuela es una institución primordial importancia en la formación educacional de niños y jóvenes, constituyendo después de la familia la máxima responsable del proceso continuo de desarrollo de la personalidad del menor; por tal razón en nuestro país es preocupación del Estado el adecuado funcionamiento del Sistema Nacional de Educación, concediéndole especial significado al papel que debe desempeñar el maestro, tanto desde el punto de vista institucional, como educacional, sin limitar la labor del educador a lograr solo alumnos aventajados intelectualmente, sino también, creando hábitos morales acorde con nuestras normas de convivencia social.

Como la importancia del ámbito escolar no puede quedar constreñida a cuestiones de mero aprendizaje; factores sociales y cuestiones afectivas son igualmente relevantes y a veces la clave para los aspectos cognoscitivos. Porque en definitiva el sistema escolar, desde sus escalones más bajos hasta la enseñanza superior, es un reflejo de la estructura jerárquica de la sociedad y colabora activamente en la reproducción de esta jerarquización y, más en general, de la propia realidad social a través de mecanismos profundamente selectivos y frecuentemente discriminatorios y marginadores. La identificación de los individuos y el trato diferencial pueden conducir a un proceso de marginación y exclusión que provoque graves conflictos en el menor, y esto es precisamente lo que no puede permitir el maestro.

El hecho de que esta investigación, analice el papel de la escuela al estudiar a los menores con trastornos de conducta, no significa que esta constituya en sí mismo un factor de riesgo, sino todo lo contrario, pues como se ha explicado, existe una intensa labor desplegada por el Estado y el Gobierno, con vista a garantizar un

alto nivel cultural y educacional en las nuevas generaciones, todo lo que ha sido respaldado por los resultados positivos alcanzados. Esto corrobora la idea de que si bien no se considera la escuela un factor de riesgo, ni existe estrecha relación derivada de los menores desvinculados del estudio con su correspondiente secuela degenerativa en la conducta individual de los mismos; es más bien el resultado de los fallos o deficiencias que se cometen en el trabajo escolar y no en la esencia del mismo, encontrándose dentro de estos fallos los siguientes:

Falta de tratamiento a diferencias individuales de los alumnos.

Deficiencias en el trabajo colectivo motivada porque el maestro se preocupa únicamente por impartir conocimientos de una u otra asignatura, descuidando la educación formal y moral, la formación de hábitos de colectivismo que nuestra sociedad exige, todo lo que tiene lugar cuando se emplean métodos incorrectos de educación, que no conducen al logro de los objetivos de la escuela.

Reacción inapropiada ante conductas negativas de los alumnos, la que se produce cuando no se mantiene un trabajo sistemático con aquellos educandos que presentan problemas de conducta, el que debe realizarse directamente con el menor, hasta lograr su inserción en el colectivo, vinculándolo a las actividades que se desarrollen.

La expulsión de los niños y jóvenes de la escuela sin suficientes argumentos que lo ameriten.

La calidad de la enseñanza es una deficiencia, que se lucha por mejorar pero lamentablemente existen educadores que no tienen la preparación adecuada, aunque existen las vías y mecanismos para mejorar en este sentido.

Falta de comunicación de los padres con la escuela y viceversa, donde se pierde el factor de apoyo entre ambos, ya que el trabajo en conjunto puede hacer que el niño o joven resuelva sus problemas, a través de acciones escuela-familia.

Deserción escolar, fenómeno común al que pueden conducir todos los errores, lo que en nuestro país tiene un tratamiento diferenciado, pues cuando un menor abandona la escuela para vincularse al trabajo socialmente útil, y no cuenta con el apoyo de su familia, se produce una ruptura con el medio para la formación de su personalidad; la escuela no se puede mostrar indiferente en estos casos.

Hechas las valoraciones necesarias sobre el papel de la escuela en la formación de los menores, y algunas de las deficiencias de este sistema, la comunidad por ser un eslabón importante en el trabajo con los menores con trastornos de conducta, al jugar un papel preventivo primeramente y a la vez acogiendo a los menores que están siendo controlados; la comunidad, para los efectos de esta investigación, el medio social donde se desarrollan integralmente los individuos.

Se debería crear organizaciones encargadas de velar porque la comunidad cumpla con su papel respecto a los menores, en ocasiones se pierde de vista esta tarea, no solo en el sentido de darle atención al menor controlado, sino de trabajar de forma sistemática con los menores que se encuentran en su radio de acción; la comunidad tiene no solo la posibilidad de lograr que el menor emplee su tiempo libre en actividades recreativas, sino que, unidas a estas, participe en actividades de la vida productiva, cultural y política de la zona, motivándolo no solo a expresarse sino a crear y modificar su entorno, teniendo en cuenta que en el tiempo libre se recuperan las fuerzas perdidas en las ocupaciones diarias y a través de este puede alcanzarse desarrollo físico, cultural, espiritual y multifacético en general.

No se sugiere que se desvíe la atención especial directa que requiere el menor problemático, independientemente de que esté siendo controlado o no, a los que la comunidad debe asignar responsabilidades, incorporándolos a su seno de forma activa, al participar en conjunto con todos los factores y el grupo comunitario; evitando un aspecto que en la actualidad nos golpea y que afecta la función preventiva de la comunidad, que es el rechazo de que son objeto los jóvenes con trastornos conductuales, al calificarse de indeseables, irrespetuosos, impulsivos,

rebeldes, entre otros calificativos, lo que puede revertirse con un trabajo de acercamiento de la comunidad a estos, logrando la incorporación de ellos a la sociedad, obteniendo así su reeducación dejando un lado los malos factores socio culturales.

Aunque factores culturales juegan un rol importante en el abuso de drogas, también está claro que estos factores interactúan en complicadas formas con factores psicológicos, sociales y de ambiente para determinar ultimadamente si se evita el uso o abuso de drogas. Los investigadores en materia de prevención están tratando de integrar estos resultados científicamente para entender mejor el proceso asociado con el abuso de drogas y para desarrollar efectivos-costos de intervención en la prevención del abuso de drogas.

Factores de riesgo individual e interpersonal: baja auto-estima, susceptibilidad genética, búsqueda de sensación, agresividad, problemas de conducta, timidez, rebeldía, enajenamiento, fallo académico, poca dedicación a la escuela, y más.

Compañeros de grupo factores: asociación con individuos que están inmiscuidos en una cultura agresiva, rechazo en los grados elementales, amistad con otros niños rechazados, juntándose con compañeros que abusan del alcohol, drogas y se mezclan en actividades delictivas; presión de los compañeros para usar drogas, y asociación con compañeros que abusan de las sustancias. La asociación con compañeros que abusan de las sustancias es el determinante final del abuso de drogas entre la mayoría de los jóvenes. Resistencia a la presión de los compañeros puede ser aumentada a través del involucramiento en programas de entrenamiento sobre como resistir la presión de los compañeros.

Factores de riesgo familiares: padres alcohólicos; percibida permisión por parte de los padres hacia el uso de alcohol/drogas; falta de o inconsistente disciplina paternal; patrones de conducta negativa; conflicto; poco acercamiento; estrés y disfunción causada por la muerte, divorcio, o bajos ingresos; falta de una familia

extensa o sistemas de apoyo; padres emocionalmente afectados; problemas entre los padres; falta de habilidad para capear problemas familiares; rechazo por parte de padres (por ejemplo, el hijo no deseado); falta de supervisión adulta; falta de ritos familiares (tales como días festivos y reuniones de familia); pobre manejo y comunicación de la familia; abuso físico y/o sexual; y abuso de sustancias por parte de padres o familiares. Familias fortalecidas pueden reducir los negativos efectos de las influencias de ambiente familiar hacia el abuso de sustancias en los jóvenes. Estrategias de prevención pueden incluir la conducción de programas para padres, proveyendo soporte a las familias, y dando entrenamiento en materias familiares.

Factores de riesgo en la escuela: falta de apoyo hacia los valores y actitudes positivas en la escuela; disfunción escolar, altas tasas en las normas de abuso y pro-abuso de fiestas populares. Miembros de pandillas usando drogas; baja moral en profesores y estudiantes. Clima en la escuela que provee poco estímulo y apoyo, percepción de los estudiantes que los profesores no se preocupan de ellos, falta de apreciación para los procesos educacionales escolares. Fracaso académico, falta de involucramiento en la escuela debido a la discriminación, falta de premios y oportunidades para involucrarse, percepción de reglas injustas. Un clima de mejoramiento en programas de escuela, han sido efectivos en la reducción de los negativos efectos en abuso de los factores socio culturales.

Factores de riesgo comunitarios: alta tasa en el crimen, alta densidad en la población, deterioración física, disponibilidad, normas apoyando el alcohol y otras drogas, actitud ambivalente en los valores de la comunidad con una actitud hacia fiestas, problemas familiares, problemas económicos. Disfunción comunitaria, población transeúnte, falta de instituciones comunitarias activas, falta de sentimiento de sentirse parte de la comunidad, ser parte de una comunidad que permite el abuso de los factores socio culturales. Barrios desorganizados con falta de liderazgo, falta de oportunidades para que los niños se envuelvan en actividades positivas, altas tasas de abuso de sustancias, pobreza y falta de oportunidades de empleo, fácil disponibilidad de drogas y alcohol; y falta de

movilidad económica y apoyo social. Aumentando las oportunidades para un positivo involucramiento de las comunidades, puede reducir los efectos de las influencias negativas ambientales en los jóvenes hacia el abuso de drogas.

Formación de valores

En el proceso formativo hay que tener muy presente la insoldable relación cultura - ideología - educación, lo que significa comprender que no puede existir divorcio entre el esfuerzo por el logro de una cultura general e integral y la educación de la personalidad.

La escuela ocupa un lugar principal dentro del conjunto de influencias que actúan en la formación de los niños. De hecho los dirigentes educacionales han planteado que el primer deber de todos los educadores es inculcar en los educandos aquellos valores que garanticen la continuidad de la construcción de una nueva sociedad.

Los valores son determinaciones espirituales que designan la significación positiva de las cosas, hechos, fenómenos, relaciones y sujetos, para un individuo, un grupo o clase social o la sociedad en su conjunto, educar en valores es, educar moralmente.

El valor ético es una forma de la praxis que genera la reflexión crítica sobre el contenido valorativo y el significado de la acción social del individuo, tiene como objeto de estudio lo moral, como fenómeno social complejo, que tiene una estructura formada por la conciencia moral, las relaciones morales y la actitud moral. La unidad dialéctica entre lo objetivo y lo subjetivo, basado en principios morales, conceptos morales y valores morales, que expresa la significación social positiva, buena, en contraposición al mal, de un fenómeno hecho (acto de conducta), en forma de principio, norma o representación del bien, lo justo, el deber, con un carácter valorativo y normativo a nivel de la conciencia, que regula y orienta la actividad de los individuos hacia la reafirmación del progreso moral, el crecimiento del humanismo y el perfeccionamiento humano.

Dentro de los valores éticos están el amor al trabajo, la sinceridad, la autoestima, la honradez, la honestidad, la sencillez, el sentido crítico y autocrítico,

la autoridad, el colectivismo, la responsabilidad, la laboriosidad, el patriotismo, el honor, la modestia, la cortesía, el respeto, la tolerancia, la exigencia, la justicia, la dignidad, la independencia, la igualdad y la solidaridad.

Por otra parte, para hacer referencia al valor estético es necesario abordarlo en su relación con el gusto estético y el ideal estético. Lo que recibe la influencia directa de la educación es la conciencia estética, porque se actúa sobre los sentimientos, los valores y los ideales que son sus componentes estructurales sobre la base de la comprensión dialéctico-materialista de que la relación, hombre-mundo sólo es posible a través de la actividad y a partir de la práctica como el núcleo a través del cual se estructuran todas las posibles manifestaciones de la vida humana.

Se educa estéticamente para lograr una personalidad activa, transformadora y creativa en todas las facetas de su actividad, se da la educación estética en la medida en que esté presente el objetivo de alcanzar un ideal de belleza o perfección y se realicen a través de una función empática del sujeto con el objeto de la actividad.

Los valores estéticos se expresan en la comunicación y objetivización, a través de aspectos tales como la belleza, la gracia, la elegancia, la exquisitez, la distinción, el encanto, el refinamiento, el estilo, el arte y la perspectiva. Los valores son la expresión de la cultura y componentes de la ideología, lo que en el contexto contemporáneo se revela como una gran necesidad, dado el interés de formar en las nuevas generaciones sentimientos humanos, aquellos que hacen de los niños seres más dignos, humanos, solidarios, honestos, responsables y laboriosos.

Para educar y formar valores es de vital importancia el ejemplo personal de todos los adultos que rodean al niño, en él influye la conducta y la conciencia, así como los hechos de las actividades de mujeres y hombres del pasado y del presente.

En esta ardua tarea se encuentran enfrascados todos los niveles educacionales del país. En particular la educación primaria tiene entre sus objetivos la educación y

formación de valores para lograr el máximo desarrollo integral y de todas las potencialidades del niño, de manera que propicie su desarrollo multilateral y armónico, así como la formación de su personalidad.

La formación de sentimientos y cualidades morales está presente en todas las actividades y procesos en que participa el niño en la edad escolar, por lo que la forma de actuar con ellos, la sensibilidad y el tacto que se tenga para tratarlos determinan en gran medida su buen desarrollo. No basta que el niño sepa por qué debe ser de una manera determinada, es indispensable enseñarle cómo actuar para ser así, por lo que es necesario ofrecerles fuertes vivencias, que le hagan sentir la necesidad y el deseo de actuar como se le ha enseñado.

Los sentimientos se forman y se desarrollan en las condiciones concretas de la vida. En la educación del niño se aprovecha la gran sensibilidad emocional de estas edades, por lo que las actividades deben dejar siempre una vivencia afectiva perdurable para lograr el efecto deseado. A los niños hay que enseñarlos a amar y respetar a otras personas, ellos necesitan saber que hay alguien que se interesa por ellos, que le prevé todo lo que necesitan, los abrazos, las caricias; que sientan el afecto para ellos poder darlo también; que amen la naturaleza, plantas y animales; conozcan con profundidad el sentido de la amistad.

El cultivo y respeto de los valores culturales nacionales y universales, desde una ética humanista, a través de la cual el individuo como participante de los procesos de su entorno sea capaz de discernir y evaluar críticamente la realidad contemporánea y la diversidad de representaciones simbólicas que le rodean, constituye una necesidad insoslayable. En un sentido humanista, el valor hace que el hombre sea hombre, es lo que le da la característica de "humano". Es decir, el valor no existe sin alguien que lo valore. Su existencia sólo es posible cuando un ser humano lo observa y lo activa en su vida.

El concepto de cultura ha sido estudiado desde los diferentes ángulos del saber humano. Toda acción social es producto de la interacción de los hombres y estos en el contexto de una u otra condición se caracterizan por su capacidad de

desarrollo, es por eso que el concepto de cultura está en relación estrecha al desarrollo social y a la actividad del hombre. Desde una concepción filosófica, la cultura es el nivel históricamente determinado de desarrollo de la sociedad, las fuerzas y capacidades creadoras del hombre, que se expresan en modos de organización de la vida y actividad de las personas, así como en valores materiales y espirituales que son producto de su trabajo.

Esto significa que la cultura es la síntesis de los valores materiales y espirituales alcanzados por la sociedad, entendidos éstos últimos como el conjunto de formas espirituales de la vida en una sociedad, la expresión y reflejo espiritual de la práctica social de un determinado nivel de desarrollo histórico.

Al vincular el concepto de cultura con el ser humano, se aprecia que ésta influye además en el proceso industrial, en los avances técnicos, en los medios de comunicación, en la economía y en la vida en general, lo que permite decir que la cultura puede medir el nivel de perfeccionamiento y desarrollo, actuando como un criterio importante del desarrollo social, expresando el nivel de libertad de la sociedad y de la personalidad humana.

El fenómeno cultural es el que diferencia al hombre de los animales. El elemento que permite que haya cultura es la particularidad de cada sociedad, el hecho de que cada pueblo tenga su historia y rasgos propios. Por tanto, la cultura se manifiesta a través de todos los modos de comportamiento de una sociedad y sus productos materiales e intelectuales. Ésta no puede existir sin la presencia del hombre pues es él quien la crea, la recrea y la porta.

Se plantea que toda cultura espiritual ha nacido y se desarrolla sobre la base del trabajo y el desarrollo del hombre. Se entiende como arte una forma de la conciencia social y de la comprensión práctica y espiritual del mundo. Si se analiza la relación de estos elementos y se ve como un todo, entonces se puede plantear que el arte es conocimiento artístico y es ideología.

6.7. Modelo Operativo

Cuadro 43. Modelo Operativo

Fases	Objetivos	Actividades	Recursos	Tiempo	Responsables
Socializar	Socializar a las Autoridades, de la escuela “Fray Bartolomé de las Casas”, docentes, amigos, padres de familia sobre la necesidad de Aplicar un Seminario Taller sobre los factores socio culturales	Socializar sobre todas las actividades para mejorar la formación integral.	Humanos Materiales Institucionales	27 de Mayo del 2012	Autoridades , Docentes y Padres de Familia
Capacitación	Capacitar al docente y padre de familia con un seminario que ayude a la formación integral de los niños de cuarto año de educación básica.	Presentación del Seminario Taller	Humanos Materiales Institucionales	Del 28 de mayo del 2012.	Expositor del Seminario y docente de séptimo año.
Ejecución	Ejecutar en el aula de los niños y niñas de cuarto Año de Educación Básica los Aprendizajes de una buena formación integral	Aplicación en el aula en las horas de clases.	Humanos Materiales Institucionales Computador Infocus Videos C.D.	Durante el periodo Mayo - Junio	Docente y estudiantes
Evaluación	Evaluar la aplicación de los Aspectos más relevantes del taller Seminario sobre los factores socio culturales en relación a la formación integral de los niños y niñas.	Actualización permanente. Capacitación continua,	Talentos Humanos docentes niños Materiales Institucionales	Durante el periodo Mayo – Junio.	Autoridades, docentes y padres de familia.

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

6.8. Administración de la Propuesta

La administración de la propuesta de este proyecto educativo se llevará a cabo por la investigadora de este tema señorita Ligia Caizabanda Masaquiza con el apoyo de los actores directos del proyecto en este caso la comunidad educativa, para ello podremos indicar que se cuenta con la colaboración directa de la escuela “Fray Bartolomé de las Casas”

6.8.1. Actividades

LUNES 22 DE MAYO 2012			
Actividades	Responsables	Recursos	Evaluación
1. Dinámica de grupo	Investigadora	Humanos	Dinámica (Ejecución)
2. Presentación del evento	8: 00 am.) Directora	Talento Humano	Escuela
3. Presentación del expositor del Tema	(8: 30 am.) Directora	Computador Infocus	Instrumento
4. Exposición sobre el tema de investigación	(9: 00 am.) Expositor	C.D. Papelotes	Preguntas y respuestas
5. Fundamentación del contenido Análisis, Reflexión	(9: 30 am.) (11: 00 am.)	Docentes	Expresión
6. ¿Cómo mejorar la formación integral en los niños de 4 ^{to} Año de Educación Básica	(12 : 00)	Docentes	Refuerzo del tema tratado
7. Plenario de los contenidos tratados	(13 :00 – 14: 00)		

Cuadro 44. Actividades lunes

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

6.8.2. Actividades

MARTES 29 DE MAYO 2012			
Actividades	Responsables	Recursos	Evaluación
8. Motivación para predispones el seminario Taller	Investigadora Ligia Caisabanda	Talento Humano	Expositor investigadora Padres de familia, docentes.
9. Continuación del seminario Taller	(8: 00 am.) Investigadora, Expositor (8: 30 am.)	Presentador documento de apoyo	Preguntas y respuestas
10. Conceptos sobre Los Factores Socio Culturales	Tutor (9: 30 am.)	Carteles Talento Humano	Sala de eventos, exposiciones docentes
11. Presentación de estrategias sobre formación integral	(11: 00 am.)	Documento de apoyo	Papelotes resumen (Actividades)
12. Plenario para grupos de trabajo	(13: 00 am.)	Carteles, docentes expositor Papelotes	Comentario discusión plenaria
13. Conclusión	(14: 00 am.)		Diálogo lluvia de ideas.

Cuadro 45. Actividades martes

Elaborado por: Ligia Caisabanda Masaquiza

Seminario Taller

*Sobre los Factores Socio Culturales en
relación a la Formación Integral*

**Dirigida a los Padres de Familia de 4^{to}
Año de Educación Básica de la escuela
“Fray Bartolomé de las Casas” de la
parroquia Salasaca.**



Autora: Ligia Caizabanda

Ambato -Ecuador

2015

ÍNDICE

Portada.....	109
Índice.....	110
Presentación.....	111
Taller 1. El entorno familiar.....	112
Taller 2. La identidad.....	117
Taller 3. Igualdad de género.....	125
Taller 4. Valores humanos y desarrollo integral estudiantes.....	130

PRESENTACIÓN

Los sentimientos se forman y se desarrollan en las condiciones concretas de la vida. En la educación del niño se aprovecha la gran sensibilidad emocional de estas edades, por lo que las actividades deben dejar siempre una vivencia afectiva perdurable para lograr el efecto deseado. A los niños hay que enseñarlos a amar y respetar a otras personas, ellos necesitan saber que hay alguien que se interesa por ellos, que le prevé todo lo que necesitan, los abrazos, las caricias; que sientan el afecto para ellos poder darlo también; que amen la naturaleza, plantas y animales; conozcan con profundidad el sentido de la amistad.

Esto significa que la cultura es la síntesis de los valores materiales y espirituales alcanzados por la sociedad, entendidos éstos últimos como el conjunto de formas espirituales de la vida en una sociedad, la expresión y reflejo espiritual de la práctica social de un determinado nivel de desarrollo histórico.

Al vincular el concepto de cultura con el ser humano, se aprecia que ésta influye además en el proceso industrial, en los avances técnicos, en los medios de comunicación, en la economía y en la vida en general, lo que permite decir que la cultura puede medir el nivel de perfeccionamiento y desarrollo, actuando como un criterio importante del desarrollo social, expresando el nivel de libertad de la sociedad y de la personalidad humana.

En base a ello la presente propuesta nace por la necesidad de orientar a los padres de familia hacia el logro de infundir, interesar y mantener con sus hijos temas profundos acerca de su identidad de modo que inspire a los niños a respetar su herencia cultural valorándola en todo sentido.

La autora

Taller 1

“El entorno Familiar”

Objetivo: mejorar y disminuir las desigualdades, intervenir sobre los determinantes de la salud familiar que están en contextos diferentes al sistema educativo, es decir, el medio físico y social.

Dinámica de grupo

La línea de la vida

El educador pide a los participantes que tomen una hoja de papel y tracen una línea horizontal que la cruce.

Les solicita que coloquen puntos en los dos extremos de la línea. El punto de la izquierda representa la fecha de nacimiento, que deben escribir debajo.

- El expositor explica a los participantes que el punto del otro extremo (derecha) representa la fecha de la muerte. Comenta que sobre este punto se debe escribir el año de nuestra muerte, el cual depende del número de años que se crea se va a vivir.
- Ahora, solicita a los participantes poner un punto que represente donde se está ahora en la línea entre el nacimiento y la muerte. Después deberán poner la fecha de hoy debajo de este punto.
Fecha de nacimiento □ Aquí estoy ahora □ Fecha de mi muerte □
- El educador solicita a los participantes que hacia la izquierda de la fecha de hoy, sobre la línea, escriban una palabra que represente lo que se cree que se ha logrado hasta ahora.
- Terminada la actividad anterior el educador solicita a los participantes que

hacia la derecha de hoy, indiquen con una o dos palabras algunas cosas que se quieran hacer o experimentar antes de la muerte.

- El educador solicita a los participantes que analicen esta sencilla, pero significativa línea de la vida.
- En gran grupo comentan lo que sintieron y pensaron al realizar este ejercicio.

Presentación del evento

Resulta imposible separar todos los aspectos de la socialización del niño. Las influencias dentro de la familia no son unidireccionales sino que son una red donde todos los integrantes de la familia influyen sobre los otros integrantes. De ahí la importancia del presente taller al dejar claro el rol que cumple la familia dentro del desarrollo integral del niño.

Presentación del expositor del Tema

El expositor tendrá a cargo el desarrollo del tema de la importancia de un entorno familiar saludable, quien hablará acerca del papel que deben cumplir cabalmente especialmente los padres de familia.

Exposición del tema

Cuando estudiamos los efectos de una relación específica es fácil olvidar el contexto en que se viven, es decir la interacción de influencias. El entorno familiar es dinámico y de naturaleza transaccional, cada miembro de este sistema posee roles que varían en el tiempo y que dependen de la edad, el sexo y la interacción con otros miembros familiares. La relación matrimonial es especialmente importante ya que su estado influirá directamente sobre el niño. A su vez, el sistema familiar se incluye dentro de un sistema social mayor que influye sobre todos los miembros de la familiar y sus relaciones. La familia juega un rol importante como agente socializador, las relaciones que se forman en la infancia determinan muchos de los patrones para la socialización temprana del niño, hoy

por ejemplo se reconoce la importancia de la relación que se establece con el padre, los hermanos, abuelos y otros familiares o cuidadores y no como se creía anteriormente cuando solo se reconocía la importancia de la relación con la madre para el desarrollo del niño. A través de esto se otorga la importancia a la familia como una unidad ya que cumple el rol socializador del niño y en la medida en que se creen lazos afectivos significativos dentro de ella, esto va a determinar la futura capacidad del niño para establecer relaciones íntimas y estables.

Análisis

Los padres cumplen variadas funciones en relación al desarrollo de la personalidad del niño, en un principio cumplen la función de cuidarlo y satisfacer las necesidades del bebe con el cariño adecuado, luego según el modelo psicoanalista los padres jugaran un rol importante como figuras de identificación ya que según este modelo, los niños interiorizan los valores y normas de sus padres. Por otro lado las teorías del aprendizaje social cognitivo sostienen que es más sencillo ver al padre como modelo que el niño copia, que como figura de identificación ya que los niños imitan los modelos que son acogedores, poderosos y competentes. Aunque estas teorías ocupen términos diferentes apuntan hacia lo mismo en cuanto a ver a los padres como figuras de proyección.

¿Cómo mejorar la formación integral en los niños de 4^{to} Año de Educación Básica Plenario de los contenidos tratados?

Viendo la degradación a la que está siendo llevado el planeta por causa de la contaminación ambiental y que los esfuerzos de los adultos no bastan, decidí que el niño sea promotor y participe del cuidado del medio, involucrando en esta actividad a padres de familia y comunidad.

Padres de Familia:

- Conocer la importancia de la asistencia de sus hijos a la escuela.

- Appreciar y valorar las actividades que realizan sus pequeños en la escuela.
- Fomentar la integración de los padres e hijos a través de la participación en diferentes actividades.
- Valorar la importancia de darle un tiempo de calidad a sus hijos.
- Vivir la experiencia a través de emociones e inquietudes con sus hijos al realizar el film.
- Integrar un sólido equipo de trabajo formado por Padres de Familia, Niños y Educadora.
- Fomentar la seguridad y creatividad a través de la participación de algunas actividades.
- Conocer el desempeño, grado de dificultad y capacidad que tienen sus hijos para la realización de las actividades.
- Appreciar la importancia del cuidado de nuestro mundo, siendo éste el futuro de nuestros hijos.

Niños:

- Ejercitar sus propias funciones corporales a través de los órganos de los sentidos, la motricidad y el lenguaje.
- Conocer sus posibilidades de acción con una ubicación y papel dentro de su comunidad.
- Despertar sus potencialidades físicas y psíquicas que prevalezcan durante toda su vida, aprendiendo, repitiendo y aplicando en sus expresiones personales.
- Distinguir los matices que presenta el trato que recibe de los adultos y de otros niños.
- Convivir, participa y compartir con otro niños y adultos experiencias y emociones.
- Manifestar en forma espontánea actitudes de respeto, afecto y agrado.
- Favorecer su autoconfianza.
- Conocer las formas adecuadas para el cuidado de nuestro medio ambiente.
- Conocer las diferentes causas que contaminan nuestra ciudad y buscar una solución.

- Apreciar la participación de padres en sus actividades.

Evaluación: Antes de finalizar el taller se les solicitará a los participantes elaborar un collage con todo lo aprendido y luego exponerlo.

Materiales:

- Revistas
- Tijeras
- Cartulinas A4
- Goma blanca

Taller 2

“La identidad”

Objetivo:

- Eliminar cualquier tipo de discriminación injustificada, tanto en el ejercicio de derechos y deberes como en el acceso a los servicios existentes.
- Promover una convivencia basada en los valores democráticos y en actitudes tolerantes.

Dinámica de grupo

Contar una historia.

Hubo una vez dos mejores amigos

Hubo una vez dos mejores amigos. Ellos eran inseparables, eran una sola alma. Por alguna razón sus caminos tomaron dos rumbos distintos y se separaron.

Y esto inicio así:

Yo nunca volví a saber de mi amigo hasta el día de ayer, después de 10 años, que caminando por la calle me encontré a su madre. La saludé y le pregunté por mi amigo. En ese momento sus ojos se llenaron de lágrimas y me miró a los ojos diciendo: murió ayer... No supe qué decir, ella me seguía mirando y pregunté cómo había muerto.-Ella me invitó a su casa, al llegar allí me ofreció sentarme en la sala vieja donde pasé gran parte de mi vida, siempre jugábamos ahí mi amigo y yo. Me senté y ella comenzó a contarme la triste historia. Hace 2 años le diagnosticaron una rara enfermedad, y su cura era recibir cada mes una transfusión de sangre durante 3 meses, pero ¿recuerdas que su sangre era muy

rara?, sí, lo sé, igual que la tuya...Estuvimos buscando donadores y al fin encontramos a un señor vagabundo.

Tu amigo, como te acordarás, era muy testarudo, no quiso recibir la sangre del vagabundo. Él decía que de la única persona que recibiría sangre sería de ti, pero no quiso que te buscáramos, él decía todas las noches: no lo busquen, estoy seguro que mañana si vendrá... Así pasaron los meses, y todas las noches se sentaba en esa misma silla dónde estás tú sentado y rezaba para que te acordaras de él y vinieras a la mañana siguiente. Así acabó su vida y en la última noche de su vida, estaba muy mal, y sonriendo me dijo: madre mía, yo sé que pronto mi amigo vendrá, pregúntale por qué tardó tanto y dale esa nota que está en mi cajón. La señora se levantó, regresó y me entregó la nota que decía: Amigo mío, sabía que vendrías, tardaste un poco pero no importa, lo importante es que viniste. Ahora te estoy esperando en otro sitio espero que tardes en llegar, pero mientras tanto quiero decirte que todas las noches rezaré por ti y desde el cielo te estaré cuidando mi querido mejor amigo. ¡Ah, por cierto, ¿te acuerdas por qué nos distanciamos? sí, fue porque no te quise prestar mi pelota nueva, jajá, qué tiempos... éramos insoportables, bueno pues quiero decirte que te la regalo y espero que te guste mucho. Te quiere mucho: tu amigo por siempre.

Presentación del evento

Si bien la raza no es un factor predictivo del desempeño académico de un estudiante, esto puede ocurrir menos debido a la raza y más como resultado del nivel de ingresos de la familia. El hombre es por naturaleza un ser social. No vive solo sino que organiza toda su vida en sociedad. Realiza todos y cada uno de sus actos con otros, se relaciona, vive en comunidad

Desde el momento en que el ser humano nace, crece y se desarrolla en el seno de un medio social y natural determinado, del cual recibirá permanentes influencias. Ante esto, el sujeto reaccionará eligiendo cosas, rechazando otras e incluso modificando el medio de acuerdo a sus necesidades.

La vida en sociedad es de vital importancia para el desarrollo del individuo como tal, ya que la comunicación e interacción con los demás le permiten aprender las pautas y normas sociales de convivencia de la cultura en que está inserto.

Presentación del expositor del Tema

El expositor tendrá a cargo el desarrollo del tema de la identidad, quien hablará acerca del papel que deben cumplir cabalmente especialmente los padres de familia con respecto a este factor preponderante en la vida del estudiante.

Exposición del tema

Todos los seres humanos somos diferentes y nos podemos identificar según muchos criterios: nuestro género, edad, características únicas, orientación sexual, personalidad, aficiones, nivel de vida, creencias, etc. Sin embargo, nos centraremos en las diferencias sociales, culturales y étnicas, en los procesos que cuando personas con diferentes modos de vida, valores, culturas o que pertenecen a grupos sociales mayoritarios y minoritarios se relacionan entre sí.

A la hora de analizar estos procesos el punto de partida será la idea de la “diferencia”. Por medio de la interacción, de la puesta en común, del intercambio entre diferentes puntos de vista, ideáis, valores, conductas... es posible llegar a las nuevas soluciones y los nuevos principios para la acción que son necesarios ante los cambios que se están produciendo en nuestras sociedades; principios que han de estar basados en la igualdad de la dignidad y de los derechos de todos los seres humanos.

En general, percibimos la idea de “diferencia” de una forma más clara y rápida siempre que pensamos en las personas que vienen de otros países, pero también es necesario prestar atención a lo que ocurre dentro de nuestras fronteras geográficas, ya que también nos sentimos diferentes de las personas que nacieron y viven en

nuestro país, pero cuyas culturas y formas de vida son, en alguna medida, “diferentes” a las nuestras. Y ese es nuestro gran reto, nuestro principal desafío: descubrir cómo vivir e interactuar con la “diferencia” de una forma creativa.

A lo largo de historia, ha habido muchas olas de inmigración y por eso actualmente Europa es el hogar de personas de muchas culturas distintas, sin lugar a dudas esto hace que la vida se más rica y exigente; pero también un poca más complicada. Nuestras sociedades ya son multiculturales, pero lo serán aún más a medida que avancemos hacia el siglo XXL

Las “diferencias” entre las personas no son valoradas como una ventaja, sino que habitualmente llevan a la desconfianza o al rechazo. Nos ha tocado vivir en un mundo confuso. Por un lado, disponemos cada vez de más medios que nos acercan unos a otros (las superredes de información, TV vía satélite...), Pero por otro lado, en nuestra vida cotidiana, en lo que hacemos cada día; las distancias que establecemos entre nosotros y los que nos rodean son cada vez mayores, desaprovechando la riqueza que supone que alrededor de nosotros y nosotras vivan personas de culturas y grupos diferentes.

Análisis y reflexión

Con frecuencia, la presencia en un país, en una sociedad de personas “diferentes” lleva al desinterés o a la indiferencia, cuando no a la discriminación y a la intolerancia. Para muchas de las minorías de nuestras sociedades, la discriminación impregna todas las áreas de su vida: el acceso a los bienes públicos, a la vivienda, a la educación, a las oportunidades de empleo, a la organización, a la representación política, a ser objeto de una mayor “atención policial”, etc. Este incremento de la intolerancia conduce a menudo a la violencia y en los casos más extremos al conflicto armado.

Si pensamos en Europa, sólo hay un caso que puede hablarse de una sociedad monocultural: Islandia, pero incluso allí las cosas están cambiando. El resto de las

sociedades europeas se han ido construyendo a partir de la integración de diferentes culturas, es decir, son sociedades multiculturales; que en gran medida son la consecuencia de procesos políticos y económicos, y cuya aparición es menos repentina de lo que parece. Entonces:

¿Qué es Europa?, ¿Dónde comienza, dónde termina?, ¿Cuántos países hay en Europa?, ¿Quién puede afirmar que es europeo o europea?, ¿A quién le importa?. Intentar responder a estas cuestiones se ha hecho más complicado con los últimos cambios y nuevas situaciones (desaparición de la Unión Soviética) que dan lugar a emociones muy diferentes y variadas que nos hacen asistir a la construcción de muchas “versiones” distintas de Europa.

No es un secreto que los actuales esfuerzos a favor de la integración europea se enfrentan a grandes dificultades, tales como que las personas que integran dichos países tienen valores e historias diferentes y a la hora de ponerlas en común no es algo tan sencillo como en un principio se esperaba. Esto propiciará las minorías que como es bien sabido en todas las sociedades existen. Éstas, también llamadas grupos étnicos han estado presentes durante siglos; con características, costumbres, hábitos y formas de vida distinta a las de la mayoría de personas que integran esa sociedad.

La historia europea está repleta de movimientos expansionistas hacia otras tierras, de relaciones y tratados comerciales, de conquistas militares, religiosas... fenómenos que han provocado a lo largo de los siglos el desplazamiento de razas y culturas.

Reto por conducir a un reconocimiento de los derechos y responsabilidades de ese reconocimiento de su lengua, de ser escolarizados, de poner en marcha medios de comunicación de ese mismo grupo, entre éstos/as con especial empeño; en las últimas décadas, es el en su propia lengua, de facilitar los medios necesarios para preservar los elementos esenciales de su identidad, en particular su religión, tradición y herencia cultural; así como el derecho a la autodefinición, es decir, a

ser tratados o no en función de su pertenencia a una **minoría** nacional.

¿Cómo mejorar la identidad en los niños de 4^{to} Año de Educación Básica?

La educación de los niños puede ser un reto en la actualidad. ¿Qué hacer si se ha casado con alguien culturalmente diferente o ha adoptado un niño que proviene de un ambiente cultural distinto al suyo?

1. Usted y su familia deberán hacerse algunas preguntas para saber si realmente están abiertos a otras culturas.

A pesar de que nadie está totalmente libre de prejuicios raciales, podemos esforzarnos por aceptar y apreciar las diferencias culturales. Estas son algunas preguntas que le ayudarán a saber si sienten empatía hacia otras culturas:

- ¿Viven en un barrio no segregacionista y, podrá su niño asistir a una escuela donde no está expuesto a prejuicios raciales? De no ser así, ¿considerarían la posibilidad de mudarse de barrio?
- ¿Tienen amigos que pertenecen a otras razas o grupos étnicos? ¿Se visitan a menudo?
- ¿Asisten a festivales organizados por otros grupos étnicos?
- ¿Disfrutan la comida de cocinas extranjeras?
- ¿Cómo reaccionarían ante las personas que hacen comentarios negativos o miran con imprudencia?
- ¿Podrían responder de forma que su niño aumentara su autoestima?
- ¿Están preparados para ayudar a su familia a lidiar con los prejuicios raciales con que pudieran enfrentarse?

Ponga al niño en contacto con su cultura de origen

Los niños adoptados cuya madre o padre (o ambos) son de diferentes razas no cuentan con la ventaja de aprender sobre la cultura autóctona de éstos mediante las claves y fragmentos de conocimiento adquiridos día tras día a través de los

años, tal como ocurre en las familias de una misma raza. De modo que usted debe considerar diferentes vías para exponer al niño a la cultura de la madre o del padre (o de ambos).

- Interactuar con personas de la raza del niño.
- Vivir en vecindarios multiculturales.
- Emplear materiales de aprendizaje que no estén racial o étnicamente prejuiciados.
- Confrontar el racismo de manera abierta y honesta.
- Cocinar y comer platos étnicos.
- Proveer un cuidado especial del cabello y la piel.
- Encontrar mentores y personas ejemplares de la misma raza de los niños.
- Visitar los países de origen y participar en actividades culturalmente relacionadas.

Inculcar el orgullo racial

Ninguna fórmula permite asegurar que su niño crecerá sintiéndose orgulloso de su herencia cultural. Sólo trate de inculcar un sentimiento de identidad y orgullo como una actitud prioritaria de la vida diaria.

- Cree una actitud positiva acerca de su propia identidad.
- Estimule a los niños para que se sientan orgullosos de su identidad racial y cultural.
- Trate de contar en su vida con personas que sean un ejemplo a seguir y que tengan raíces similares a las de los niños.
- Interactúe tanto personal como profesionalmente con gente que tenga las mismas raíces de los niños. Por ejemplo, su contador, médico, dentista, barbero, bodeguero.

Evaluación: Antes de finalizar el taller se les solicitará a los participantes elaborar un participar en la siguiente actividad para evaluar el taller.

- Coloca dentro de una caja tarjetas con diferentes secretos. Cada padre con su

niño ira cogiendo una tarjeta y la leerá en voz alta.

- El profesional que imparta las actividades preguntara al resto del grupo si el secreto de la tarjeta se puede guardar o se debe contar.
- Cuando haya respuestas dudosas o incorrectas, el profesional explicará los motivos para considerar el secreto como SI o NO.

Evaluación: Si los secretos que se deben ocultar de los que no se deben contar.

Materiales:

- Caja
- Tarjetas
- Marcadores

Taller 3

“Igualdad de género”

Objetivo:

- Asegurar igual participación de hombres y mujeres en el proceso de toma de decisiones, igual acceso y control de niños y niñas a las oportunidades, recursos y resultados del desarrollo integral.
- Mostrar a los más pequeños el gran problema de la desigualdad entre hombres y mujeres y tratar de inculcar valores que transmitan que todas las personas tienen los mismos derechos

Dinámica de grupo

Cuántas veces hemos oído o incluso dicho estas frases:

“Se oyen gritos en el parque: un niño y una niña se han caído de una rueda que iba a toda velocidad. Felizmente, ninguno ha resultado herido, pero se han hecho daño al caer al suelo. El padre de la niña corre a levantarla, la consuela y saca unos pañuelos de papel para limpiarle las lágrimas. El padre del chico lo coge en sus brazos, le hace una carantoña, lo abraza y le dice: ¡vamos, no llores como una niña, que tú eres un chico!

Carmen quiere hacer boxeo tailandés: su madre le dice que eso es cosa de chicos. Pedro baila claqué, ¡le encanta! sus amigos le dice que una nenaza, que la danza es cosa de chicas. María está en un equipo de fútbol femenino, juega muy bien y mete muchos goles, Sus amigos dice que es un verdadero chico. A David le encanta peinar a las muñecas de su hermana: a su padre no le gusta demasiado, y David se ha dado cuenta de que cada vez que lo hace, su padre le propone jugar al rugby para que deje de jugar a las muñecas.

(“Los chicos y las chicas” - Brigitte Labbé - Michel Puech)

Presentación del evento

En la familia es el primer lugar donde se perpetúan los roles que la sociedad ha establecido para hombres y mujeres. Numerosos estudios nos demuestran las diferentes actitudes, comportamientos, actitudes etc. que tienen con sus hijos o hijas según su sexo: a las niñas se les potencia la sensibilidad, el miedo, la obediencia, la dependencia, la afectividad. A los niños la agresividad, la competitividad, la independencia.

Incluso en la escuela algunos educadores y educadoras no se comportan igual con chicos y chicas. Desde la infancia ellos y ellas también han recibido mensajes sexistas en todos los ámbitos de la vida, y por tanto, transmiten inconscientemente lo que han aprendido.

Presentación del expositor del Tema

El expositor tendrá a cargo el desarrollo del tema de la identidad, quien hablará acerca del papel que deben cumplir cabalmente especialmente los padres de familia con respecto a este factor preponderante en la vida del estudiante.

Exposición del tema

A veces, los juicios de valor y el discurso del profesorado están mediatizados por los estereotipos tradicionales; pueden ser propensos a detectar aquello que están esperando encontrar, por ejemplo pueden tender a creer que las niñas son más constantes y menos intuitivas que los niños, más ordenadas, más trabajadoras, más responsables, más maduras

Análisis y reflexión

La base de la educación en igualdad está en la formación de una actitud crítica desde la infancia. No debemos infravalorar esta etapa, puesto que desde el

nacimiento se constituye la identidad de género de la persona, y se establecen los cimientos sobre los que se desarrollará la personalidad del individuo y sus valores.

- La mejor forma de fomentar la igualdad es practicar con el ejemplo. De nada sirve promover el rechazo a la discriminación de género con actividades socioeducativas, si en el día a día no nos esforzamos por transmitirlo con nuestros valores, actitudes y formas de expresión.
- Como en todos los ámbitos educativos, el refuerzo positivo tiene mucha más fuerza y ofrece mejores resultados. La atención y el afecto son el mejor estímulo para que niñas y niños incorporen los valores de igualdad en su desarrollo.
- La realización de dinámicas coeducativas y de fomento de la Igualdad no deben ser una actividad puntual, si no formar parte de la rutina diaria. Cualquier actividad o juego puede ser el escenario perfecto para practicar la Igualdad de oportunidades.

¿Cómo mejorar la igualdad de género en los niños de 4^{to} Año de Educación Básica?

¿Cómo podemos empezar?

- Desmontando las “etiquetas” destructivas y sexistas como: “Cada día lo haces peor”, “todos son iguales”, “mujer tenía que ser”, “me avergüenzo de ti”, “eres un desastre”, etc. Este lenguaje negativo provoca verdaderos estragos en la formación de una persona bloqueando su seguridad, aumentando la culpabilidad y destruyendo su autoestima.
- Estando atentos a reforzar y alentar todo aquello positivo de nuestros hijos.
- Nadie puede educar si no se acepta y estima a sí mismo, porque mal puede valorar y aceptar a los demás quien no se quiere y valora a sí mismo.
- Tratando a cada hijo o hija como persona distinta, diferente, independiente y libre. Hay que aceptar su individualidad, que es sagrada y permitirle ser él o ella mismo/a, dejarle seguir su camino y su vocación.

- Debemos reflexionar sobre los efectos que producen las respuestas de nuestros hijos en nuestras propias conductas y actitudes negativas como los insultos o las formas violentas, contribuyendo de esa manera a evitar situaciones educativas lamentables y así enmendar nuestras acciones. Conforme se hacen mayores van comprendiendo mejor por qué es importante actuar de cierta forma y no de otras, pero siguen guiándose por lo que ven en casa, especialmente hasta los doce años. De ahí la tremenda importancia de educar a los niños a través del ejemplo para desarrollar una educación cívica, así que como siempre, hay que predicar con el ejemplo.
- Los estereotipos donde más se fomentan es en el hogar. ¿Habéis pensado alguna vez cosas como quién guisa en casa?, ¿quién cambia las bombillas?, etc. Debemos tratar de compartir los distintos papeles.
- La educación es amor, ciencia, arte, respeto, espontaneidad, tolerancia, creatividad, ternura, paciencia, etc...

Educar es actuar siempre desde la madurez, desde la coherencia interna, desde la propia verdad y realidad de que somos humanos y estamos en constante aprendizaje - tú aprendes de mí, yo aprendo de ti- ofreciendo lo mejor de nosotros sin prepotencias ni alardeos, desde el respeto y la humildad.

- Si nos dirigimos a nuestros hijos de manera suave y respetuosa, pidiendo por favor y dando las gracias, que sin gritar, pegar, ni castigar de forma desproporcionada, si ponemos límites estrictos a las conductas agresivas y valoramos y respetamos sus propuestas y pensamientos, tenemos muchas posibilidades de que nuestros hijos crezcan pacíficos, valorando la paz y ayudando en este difícil camino que es la construcción de la no-violencia.

No debemos:

1. Aplicar parámetros distintos según el sexo de nuestro hijo o hija.
2. Dejar perdidos a nuestros hijos sin unas normas precisas y claras para que les guíen y les proporcionen seguridad.

3. Ejercer la educación por la fuerza y a nuestro antojo de forma autoritaria o caprichosa.
4. Existen juegos, libros o documentos audiovisuales que pueden ayudarnos enseñar de forma sencilla y entretenida a los más jóvenes estos valores tan necesarios para conseguir un mundo completamente igualitario.

Evaluación: Realizar una lluvia de ideas de que han entendido sobre los igualdad de género.

Taller 4

“Los valores humanos y el desarrollo integral de los estudiantes”

Objetivo. Reconocer la importancia de la práctica de valores en el desarrollo integral de los estudiantes.

Dinámica.

“El túnel del tiempo”

El profesor propone al grupo la siguiente situación: “Hemos encontrado en un desván algo prodigioso: se trata de un espejo mágico único en el mundo. Cuando te miras en este espejo, ¡ves reflejada tu imagen tal y como será dentro de 10 años!

¿Os atrevéis a mirar?

¿Qué aspecto tiene vuestro reflejo?”

El profesor pide a los estudiantes que reflexionen durante un tiempo razonable (de 5 a 10 minutos), y después, individualmente, respondemos en el papel a las siguientes cuestiones:

1. ¿Qué siento ante el espejo?
2. ¿Me da miedo o me produce esperanza?
3. ¿Tu reflejo es nítido o borroso?
4. ¿Tienes bien claro cuál es tu sueño de desarrollo personal?
5. ¿Cómo te gustaría que fuese tu vida dentro de 10 años?
6. ¿Estáis solos en vuestro reflejo o hay alguien a vuestro lado?
7. ¿A quiénes os gustaría encontrar cerca dentro de 10 años?
8. ¿Qué valores importantes en mi vida me gustaría que apareciesen en mi

reflejo?

9. ¿Qué aspectos de mi vida actual me bloquean el camino para ser aquello que deseo?
10. ¿Qué puedo hacer para superar los obstáculos en mi camino hacia lo que quiero ser?
11. ¿Qué aspectos de vuestra vida desearías que hubiesen desaparecido para dentro de 10 años?

Ponemos en común en gran grupo, comentando cada respuesta. Luego de realizar esta dinámica se procederá a realizar una visita de campo, en donde se realizarán juegos organizados o populares. De regreso, se comentará la realización de los juegos, especialmente del grado de participación de cada estudiante.

Análisis y reflexión

Técnicas: exposición.

¿Cómo mejorar los valores en los niños de 4^{to} Año de Educación Básica?

Cognitivo.

- Promover condiciones para la reintegración y éxito dentro del sistema educativo formal.
- Apoyo a escuelas para aumentar su capacidad de atender a niños y niñas con requerimientos especiales.
- Trabajo con la familia para que la educación se vuelva prioridad. Salida del trabajo en la calle.

Social.

Crear espacios de estimulación de sus habilidades de Integración e interrelación positiva en diferentes contextos.

Emocional

- La familia es el eje medular en la construcción de soluciones. Facilitar a los padres y madres la comprensión de las necesidades emocionales de sus hijos.
- Eliminación de la violencia y abuso familiar. Atención individual y familiar

Físico

- Promover prácticas de higiene y prevención de enfermedades infectocontagiosas.
- Educar a los niños y niñas y las familias sobre la importancia de dietas balanceadas y más saludables.
- Facilitar talleres de Salud y Nutrición, Educación Sexual, Campañas Antiparasitarias, etc.

Actividades Complementarias

- Observar una película infantil “Espirit”.
- Dividir a los estudiantes en equipos de trabajo.
- Solicitarles que enumeren los valores que identificaron en la película.
- Dibujar la escena que más les impacto relacionándola con la práctica de un valor.

Evaluación

- Organizar una feria exposición, con los materiales construidos durante los talleres de trabajo.
- Exponer los aspectos más importantes acerca de los valores humanos y el desarrollo integral de los estudiantes.
- Comentar acerca de las actividades realizadas en los diferentes talleres.

6.9. Previsión de la Evaluación

Objetivo específico	Actividades para lograr el objetivo	Meta por cada actividad	Responsable de la actividad	Fecha de implementación	
				Inicio	Fin
Capacitar sobre la Explicación de los factores socio culturales y su incidencia en la formación integral de los niños	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades • Motivaciones 	aplicar Ejercitar Realizar Cooperar	Autoridades de la escuela “Primera Imprenta”	Lunes 27 mayo del 2112	27 de mayo del 2012
Identificar los factores socio culturales que afectan a los niños con los padres de familia	<ul style="list-style-type: none"> • Descubrir los factores culturales • Conocer las estrategia • Aplicar los procesos 	Comprender Reconocer Ejercitar Procesos	Investigadora Lucía Villafuerte	Lunes 27de mayo del 2012	Lunes 27 de mayo del 2012
Aplicar en las aulas de clase estrategias para fortalecer la formación integral	<ul style="list-style-type: none"> • Ejecutar • Conocer • Descubrir • practicar 	Poner en acción Identificar Practicar	Docentes de la escuela “Primera Imprenta”	Martes 28 de mayo 2012	Martes 28 de mayo 2012
Reconocer el aporte en el desarrollo integral	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer las actividades para mejorar la formación integral • Desarrollar las actividades • Aplicar ejercicios para mejorar formación integral 	Practicar Fortalecer Entender Determinar	Docentes, investigadora Autoridades	Martes 28 de mayo del 2012	Martes 28 de mayo 2012

Cuadro 46. Previsión de la Evaluación

Elaborado por: Ligia CaisabandaMasaquiza

Bibliografía

Antúnez V. Formación Integral. Brasil 2.000 pág. 27 – 28 – 29

Armeston J. Biología en los Niños. México – 1987 pág. 81, 82, 83

Benson, J. B., Haith, M. (1995). Future-oriented processes: A foundation for planning behavior in infants and toddlers. *Infancia y Aprendizaje*, no. 69-70, pp. 127-140.

Campo Elías Guía Práctica Para Elaboración de Tesis

Consejo Nacional de Educación, Reforma Curricular Consensuada para la Educación Básica, Ecuador 1996.

De Hernández, Juanita y otros, Estrategias Educativas para el Aprendizaje Activo, Gráficas Universal, Quito – Ecuador, 1999

Folleto Factores culturales 2009 Pág. 15.17, 18 Primera Edición

Gassier, J. (1990). Manual del desarrollo integral del niño. Barcelona: Masson (2^a Ed.).

Gardner, H. (1983). *Frames of mind*. New York: Basic Books..

Herrera Luis (2007). Tutorías de la Investigación Científica Pág. 25.27, 30 Ediciones Gráficas.

Martín Ramos, M. L. (1994). Pérdida de Valores: . AAC 8605928)

Ordoñez, L. Fortalecer las Destrezas. Pág. 57. 1998

Polaino-Lorente, A. (1997). Apego y educación temprana. *Comunidad Educativa*, No. 244, pp. 12-14.

Sánchez Hípola, C. (1994). Responsabilidad familiar y profesional en la prevención y atención temprana (II). *Polibea*: No. 31, pp. 10-

ANEXOS

Anexo 1. Encuesta realizada a docentes



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA
EDUCACIÓN

ENCUESTA REALIZADA A 15 DOCENTES DE LA ESCUELA “FRAY
BARTOLOMÉ DE LAS CASAS”

Indicaciones Generales: Antes de contestar la pregunta lea detenidamente

1. ¿Cómo docente usted identifica los factores socio culturales?

Si ()

No ()

2. ¿Piensa que los factores socio – culturales inciden en el niño y su educación?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

3. ¿En la comunidad donde trabaja afecta los factores socio culturales a sus niños?

Si ()

No ()

4. ¿Las creencias, costumbres, fiestas aportan en la formación de su hijo?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

5. ¿La pérdida de valores en la comunidad es un factor socio cultural?

Si ()

No ()

6. ¿La forma de pensar sus niños tienen que ver con los factores culturales?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

7. ¿Las manifestaciones culturales aportan en la formación del niño?

Si ()

No ()

8. ¿Cómo docente las características se designan a través de los que observa el estudiante?

Si ()

No ()

9. ¿Cree que los padres adquieren vicios cuando existen muchas manifestaciones?

Si ()

No ()

10. ¿Aporta en los factores socio – culturales en la formación de los niños?

Si ()

No ()

11. ¿En la formación integral del niño intervienen con el pueblo?

Si ()

No ()

12. ¿Durante el proceso formación integral del niño interviene lo intelectual?

Si ()

No ()

13. ¿Es recomendable educarle para la vida con valores al niño?

Si ()

No ()

14. ¿Cómo docente piensa que la sociedad debe garantizar al niño un ambiente adecuado para la asimilación?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

15. ¿Conoce usted sobre estrategias que le permitan entender los factores socio – culturales en el aprendizaje?

Si ()

No ()

16. ¿La comprensión de sus estudiantes se fortalecen con la formación integral del niño?

Si ()

No ()

17. ¿Usted como docente asimila con facilidad la formación integral del infante?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

18. ¿La abstracción de lo negativo aporta en la formación integral de los estudiantes?

Si ()

No ()

19. ¿El respeto y responsabilidad adquiere durante la formación integral del niño?

Si ()

No ()

20. ¿La honestidad y solidaridad ponen en práctica los estudiantes durante a formación integral?

Si ()

No ()

Anexo 2. Encuesta realizada a padres de familia



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA
EDUCACIÓN**

**ENCUESTA REALIZADA A 30 PADRES DE FAMILIA DE LOS NIÑOS
DE 4^{TO} AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA LA ESCUELA “FRAY
BARTOLOMÉ DE LAS CASAS”**

Indicaciones Generales: Antes de contestar la pregunta lea detenidamente

1. ¿Sr. padre de familia usted asiste a las fiestas con su hijo?

Si ()

No ()

2. ¿Entiende lo que significa factores, socio culturales, de su comunidad?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

3. ¿Cree que las muchas fiestas, la pobreza ha sido causa para la pérdida de valores?

Si ()

No ()

4. ¿Trabajan sus hijos en la calle?

Si ()

No ()

5. ¿Para usted la niña tiene importancia que el niño?

Si ()

No ()

6. ¿Usted piensa que su comunidad aporta en la formación integral de su hijo?

Si ()

No ()

7. ¿En la escuela a su hijo le enseña valores?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

8. ¿Es importante formarle a sus hijos intelectualmente, espiritual y físico?

Si ()

No ()

9. ¿La migración, la pobreza, las fiestas el consumo de alcohol de los padres favorece a sus hijos?

Si ()

No ()

10. ¿Piensa usted que los docentes están capacitados para educar integralmente a sus hijos?

Si ()

No ()

Gracias por su colaboración

Anexo 3. Fotografías



