



## **UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**

**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

**CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA**

**MODALIDAD SEMIPRESENCIAL**

**Trabajo de Graduación o Titulación previo a la obtención del Título de  
Licenciada en Ciencias de la Educación; Mención Educación Parvularia.**

TEMA:

---

**“LA LITERATURA BÍBLICA INFANTIL Y EL DESARROLLO  
ACTITUDINAL EN LAS NIÑAS Y NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE  
EDUCACIÓN BÁSICA DE LAS INSTITUCIONES LICEO EMANUEL Y  
ESCUELA BAUTISTA DE LA CIUDAD DE AMBATO”.**

---

AUTORA: Olga del Rocío Palomo Allauca.

TUTORA: Dra. Norma Marlene Rodríguez Guaraca Mg.

Ambato –Ecuador

2015

**APROBACIÓN DE LA TUTORA DEL TRABAJO DE  
GRADUACIÓN O TITULACIÓN**

**CERTIFICA:**

Yo, Dra. Norma Marlene Rodríguez Guaraca, Mg. C.I. 180191432-4, en mi calidad de Tutora del Trabajo de Graduación o Titulación sobre el Tema:

“LA LITERATURA BÍBLICA INFANTIL Y EL DESARROLLO ACTITUDINAL EN LAS NIÑAS Y NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LAS INSTITUCIONES LICEO EMANUEL Y ESCUELA BAUTISTA DE LA CIUDAD DE AMBATO”, desarrollado por la egresada Olga del Rocío Palomo Allauca, Considero que dicho informe investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a la evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

.....  
Dra. Norma Marlene Rodríguez Guaraca, Mg

C.I. 180191432- 4

**TUTORA**

## **AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quien basado en los estudios realizados durante la carrera, investigación científica, revisión documental y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas, opiniones y comentarios vertidos en este informe son de exclusiva responsabilidad de su autora.

.....  
**Olga del Rocío Palomo Allauca**

**C.I. 171440760-6**

**AUTORA**

## **CESIÓN DE DERECHOS DE AUTORA**

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente trabajo final de grado o titulados sobre el tema: “LA LITERATURA BÍBLICA INFANTIL Y EL DESARROLLO ACTITUDINAL EN LAS NIÑAS Y NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LAS INSTITUCIONES LICEO EMANUEL Y ESCUELA BAUTISTA DE LA CIUDAD DE AMBATO”, autorizó su reproducción total o parte de ella siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mi derecho de autor y no utilice con fines de lucro.

.....  
**Olga del Rocío Palomo Allauca**

**AUTORA**

**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS  
HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

La Comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “LA LITERATURA BÍBLICA INFANTIL Y EL DESARROLLO ACTITUDINAL EN LAS NIÑAS Y NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LAS INSTITUCIONES LICEO EMANUEL Y ESCUELA BAUTISTA DE LA CIUDAD DE AMBATO”, Presentada por Olga del Rocío Palomo Allauca, egresada de la Carrera de Educación Parvularia promoción: 2014, una vez revisada y calificada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

LA COMISIÓN

.....  
Mg. Aracely del Lourdes Silva Cadmen

030110313-1

**MIEMBRO**

.....  
Mg. Alexandra Wilma Paredes Guevara

180228435-4

**MIEMBRO**

## *Dedicatoria*

*A mi Dios por su fidelidad conmigo y permitirme disfrutar de su amor a través de sus grandes bendiciones.*

*A mi padre, mi madre y hermana por sus consejos, comprensión, amor y ayuda en todo tiempo.*

*A mi esposo Wilman, quien ha sido y será siempre mi fuerza.*

*A mis hijos Esteban y Alejandra quienes siempre dan color a mi vida con su ternura, siendo el complemento de felicidad en mi familia.*

*Rocío Palomo.*

## *AGRADECIMIENTO*

*A mi Dios, pues Él es el principal cimiento para la construcción de mi vida profesional, sentó en mi bases de responsabilidad y solidaridad, en él tengo mi esperanza y deseo reflejar sus virtudes infinitas en mi diario vivir.*

*A la Dra. Norma Marlene Rodríguez, Mg. Mi Tutora de Tesis por su paciencia, comprensión e infinita colaboración en la realización de este trabajo investigativo.*

*A la Universidad Técnica de Ambato por la formación académica en mi vida estudiantil.*

*Rocío Palomo.*

## ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

### A. PAGINAS PRELIMINARES

Portada.....	I
Aprobación por el Tutor.....	II
Autoría de Tesis.....	III
Cesión de derechos de Autor.....	IV
Aprobación del Tribunal de Grado.....	V
Dedicatoria.....	VI
Agradecimiento.....	VII
Índice General de Contenidos.....	VIII
Índice de Cuadros .....	XI
Índice de Gráficos.....	XIII
Resumen Ejecutivo.....	XIV
Summary.....	XV

### B. TEXTO INTRODUCCIÓN

Introducción	1
--------------	---

#### CAPÍTULO I

##### 1. EL PROBLEMA

1.1 Tema de investigación.....	3
1.2 Planteamiento del problema.....	3
1.2.1 Contextualización.....	3
1.2.2 Análisis Crítico.....	6
1.2.3 Prognosis.....	7
1.2.4 Formulación del problema.....	7
1.2.5 Preguntas directrices de la investigación.....	7
1.2.6 Delimitación del objetivo de investigación.....	8
1.3 Justificación.....	8
1.4 Objetivos.....	9
1.4.1 Objetivo General.....	9
1.4.2 Objetivo Específico.....	10



## CAPÍTULO II

### 2. MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes Investigativos.....	11
2.2 Fundamentación Filosófica.....	14
2.3 Fundamentación Legal.....	15
2.4. Categorizaciones Fundamentales.....	17
2.4.1. Constelación de Variable Independiente.....	18
2.4.2. Constelación de Variable Dependiente.....	19
2.4.3 Conceptualización de la Variable Independiente.....	20
2.4.4 Conceptualización de la variable Dependiente.....	40
2.5. Hipótesis.....	70
2.6. Señalamiento de Variables.....	70

## CAPÍTULO III

### 3. METODOLOGÍA

3. Metodología.....	71
3.1 Enfoque.....	71
3.2 Modalidad básica de la investigación.....	71
3.3 Nivel o tipo de investigación.....	72
3.4 Población y Muestra.....	72
3.5 Operacionalización de variables.....	74
3.5.1 Operacionalización de Variable Independiente.....	74
3.5.2 Operacionalización de Variable Dependiente.....	75
3.6 Recolección de información.....	76
3.7 Procesamiento y Análisis.....	77

## CAPÍTULO IV

### 4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 Análisis de los resultados.....	78
4.2 Interpretación de datos.....	78
4.3 Verificación de la hipótesis.....	101
4.3.1 Planteamiento de la hipótesis.....	101

4.3.2 Nivel de significación.....	101
4.3.3 Selección de lo estadístico.....	102
4.3.4 Especificación de la región de la aceptación y rechazo.....	102

## **CAPITULO V**

### **5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

5.1 Conclusiones.....	105
5.2 Recomendaciones.....	106

## **CAPITULO VI**

### **6. PROPUESTA**

6.1 Datos informativos.....	107
6.2 Descripción de la propuesta.....	107
6.3 Justificación.....	108
6.4 Objetivos.....	109
6.5 Análisis de factibilidad.....	109
6.6 Fundamentación científica de la propuesta.....	110
6.7 Metodología.....	123
6.7.1 Modelo Operativo.....	124
6.7.2 Desarrollo de la Propuesta.....	127
6.8 Administración.....	128
6.9 Previsión de la evaluación.....	129

Índice de Catalogo Didáctico de Cuentos Bíblicos Infantiles.....	133
--	-----

### **C. MATERIALES DE REFERENCIA**

1. Bibliografía.....	175
2. Anexos.....	178

## ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro No. 1	Población y Muestra	73
Cuadro No. 2	Operacionalizacion Variable Independiente	74
Cuadro No. 3	Operacionalizacion Variable Dependiente	75
Cuadro No. 4	Recolección de Información	76
Cuadro No. 5	Pregunta 1 Docentes	78
Cuadro No. 6	Pregunta 2 Docentes	79
Cuadro No. 7	Pregunta 3 Docentes	80
Cuadro No. 8	Pregunta 4 Docentes	81
Cuadro No. 9	Pregunta 5 Docentes	82
Cuadro No. 10	Pregunta 6 Docentes	83
Cuadro No. 11	Pregunta 7 Docentes	84
Cuadro No. 12	Pregunta 8 Docentes	85
Cuadro No. 13	Pregunta 1 Padres de Familia	86
Cuadro No. 14	Pregunta 2 Padres de Familia	87
Cuadro No. 15	Pregunta 3 Padres de Familia	88
Cuadro No. 16	Pregunta 4 Padres de Familia	89
Cuadro No. 17	Pregunta 5 Padres de Familia	90
Cuadro No. 18	Pregunta 6 Padres de Familia	91
Cuadro No. 19	Pregunta 7 Padres de Familia	92
Cuadro No. 20	Pregunta 8 Padres de Familia	93
Cuadro No. 21	Pregunta 1 Ficha de Observación	94
Cuadro No. 22	Pregunta 2 Ficha de Observación	95
Cuadro No. 23	Pregunta 3 Ficha de Observación	96
Cuadro No. 24	Pregunta 4 Ficha de Observación	97
Cuadro No. 25	Pregunta 5 Ficha de Observación	98
Cuadro No. 26	Pregunta 6 Ficha de Observación	99
Cuadro No. 27	Pregunta 7 Ficha de Observación	100
Cuadro No. 28	Frecuencias Observadas	103
Cuadro No. 29	Frecuencias Esperadas	103
Cuadro No. 30	Calculo del Chi Cuadrado	104
Cuadro No. 31	Modelo Plan Operativo	124

Cuadro No. 32 Desarrollo de la propuesta	127
Cuadro No. 33 Administración de la propuesta	128
Cuadro No. 34 Revisión de la propuesta	129

<b>GRÁFICOS</b>	6
Gráfico No. 1 Árbol de Problemas	17
Gráfico No. 2 Categorías Fundamentales	18
Gráfico No. 3 Constelación de ideas Variable Independiente	19
Gráfico No. 4 Constelación de ideas Variable Dependiente	78
Gráfico No. 5 Pregunta 1 Docentes	79
Gráfico No. 6 Pregunta 2 Docentes	80
Gráfico No. 7 Pregunta 3 Docentes	81
Gráfico No. 8 Pregunta 4 Docentes	82
Gráfico No. 9 Pregunta 5 Docentes	83
Gráfico No. 10 Pregunta 6 Docentes	84
Gráfico No. 11 Pregunta 7 Docentes	85
Gráfico No. 12 Pregunta 8 Docentes	86
Gráfico No. 13 Pregunta 1 Padres de Familia	87
Gráfico No. 14 Pregunta 2 Padres de Familia	88
Gráfico No. 15 Pregunta 3 Padres de Familia	89
Gráfico No. 16 Pregunta 4 Padres de Familia	90
Gráfico No. 17 Pregunta 5 Padres de Familia	91
Gráfico No. 18 Pregunta 6 Padres de Familia	92
Gráfico No. 19 Pregunta 7 Padres de Familia	93
Gráfico No. 20 Pregunta 8 Padres de Familia	94
Gráfico No. 21 Pregunta 1 Fichas de Observación	95
Gráfico No. 22 Pregunta 2 Fichas de Observación	96
Gráfico No. 23 Pregunta 3 Fichas de Observación	97
Gráfico No. 24 Pregunta 4 Fichas de Observación	98
Gráfico No. 25 Pregunta 5 Fichas de Observación	99
Gráfico No. 26 Pregunta 6 Fichas de Observación	100
Gráfico No. 27 Pregunta 7 Fichas de Observación	102
Gráfico No. 28 Chi 2	

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA PARVULARIA**  
**MODALIDAD: SEMIPRESENCIAL**

**TEMA: “LA LITERATURA BÍBLICA INFANTIL Y EL DESARROLLO ACTITUDINAL EN LAS NIÑAS Y NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LAS INSTITUCIONES LICEO EMANUEL Y ESCUELA BAUTISTA DE LA CIUDAD DE AMBATO”**

**AUTORA:** Olga del Rocio Palomo Allauca

**TUTORA:** Dra. Norma Marlene Rodríguez Guaraca, Mg.

**RESUMEN**

Desde la infancia los niños y niñas están acostumbrados a escuchar y observar gráficos ya sean estos narrados o tan solo observados por ellos. Todo material didáctico en especial la literatura Bíblica Infantil desempeña una labor muy importante en la formación actitudinal de los niños y niñas, pues siempre van ligadas a los valores y por ende influyen en el comportamiento. Cuando permitimos que los niños y niñas participen en esta actividad, desarrollamos en ellos un buen hábito a la lectura, además contribuimos al desarrollo de valores en su convivencia diaria con la familia y la sociedad. La Literatura Bíblica Infantil y por ende los Cuentos Bíblicos Infantiles poseen un gran valor literario lingüístico y pedagógico, además de ser entendibles y creativos, permiten usar diversas estrategias con los niños para la formación en valores, mejorar su comportamiento y desarrollo actitudinal., otra razón es que nos permite desarrollar y fortalecer las habilidades innatas en cada ser humano y su comprensión con la naturaleza, sociedad y familia.

**Palabras Claves:** Cuentos, canciones, videos, tareas y/o actividades, enseñanza, aprendizaje, lectura, desarrollo actitudinal, comportamiento, valores y personalidad.

**TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO**  
**FACULTY OF HUMANITIES AND EDUCATION**  
**CAREER PARVULARIA**  
**MODALITY: BLENDED**

**TOPIC:**

**"THE BIBLE LITERATURE CHILDREN AND THE ATTITUDE DEVELOPMENT IN CHILDREN OF THE FIRST YEAR OF BASIC EDUCATION INSTITUTIONS LICEO BAUTISTA EMANUEL AND SCHOOL AMBATO"**

**AUTHOR:** Olga del Rocio Palomo Allauca

**TUTOR:** Dr. Marlene Norma Rodriguez Guaraca, Mg.

**SUMMARY**

From infancy children they are accustomed to listening and observing whether they are narrated graphics or just observed them. All teaching materials especially child Bible literature plays a very important role in the attitudinal training of children, as they always linked to the values and thus influence behavior. When we allow children to participate in this activity we develop in them a good habit of reading, plus we contribute to the development of values in their daily contact with the family and society. Children Biblical Literature and thus Biblical Stories Children have great literary value and language training, as well as being understandable and creative, using different strategies allow children to develop values, improve their behavior and attitude development., Another reason it allows us to develop and strengthen the innate abilities in every human being and understanding with nature, society and family.

Keywords: Stories, songs, videos, tasks and / or activities, teaching, learning, reading, attitudinal development, behavior, values and personality.

## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo se realizó con el fin de mejorar la Educación y Formación de valores para el Desarrollo Actitudinal. A través de la Literatura Bíblica Infantil.

El inculcar estos valores nos ayuda a tener una visión más clara de lo que sucede a diario con el comportamiento del ser humano y su interrelación.

El valor influencia en la calidad del ser humano, en el actuar y en las aspiraciones que inspira nuestra conducta.

Lo concreto de este trabajo es mejorar la conducta y el comportamiento que el niño y niña de las instituciones Liceo Emanuel y Escuela Bautista desconoce y como aplicar valores a la vida diaria, a través del proceso enseñanza – aprendizaje en todas sus áreas.

En nuestra vida no solo es necesario ser intelectuales, es importante mantener una vida llena de valores y espiritualidad, la misma que transmita y refleje en nuestro comportamiento actitudes positivas que garantice el presente y el futuro de nuestros niños.

El presente trabajo contiene los siguientes capítulos y contenidos.

**CAPITULO I.-** El problema de investigación, la conceptualización, análisis crítico, prognosis, formulación del problema, preguntas directrices, delimitación del objeto de investigación, justificación, objetivos general y específico.

**CAPITULO II.-** Marco teórico, fundamentación filosófica, fundamentación legal, categorizaciones fundamentales, conceptualización de la variable independiente, conceptualización de la variable dependiente, hipótesis, señalamiento de variables.



**CAPITULO III.-** La Metodología, enfoque, modalidad básica de la investigación, nivel o tipo de investigación, población y muestra, Operacionalización de variables, recolección de información, procesamiento y análisis.

**CAPITULO IV.-** El análisis e interpretación de los resultados, análisis de los resultados, interpretación de datos, verificación de la hipótesis. De las encuestas aplicadas a los padres de familia, estudiantes y docentes.

**CAPITULO V.-** Conclusiones y Recomendaciones. Obtenidas de la verificación de hipótesis.

**CAPITULO IV.-** Propuesta que se trata de un Catálogo Didáctico de Cuentos Bíblicos Infantiles para estimular el desarrollo Actitudinal en los niños y niñas de las instituciones Liceo Emanuel y Escuela Bautista.

# CAPÍTULO I

## EL PROBLEMA

### 1.1 TEMA DE INVESTIGACIÓN

LA LITERATURA BÍBLICA INFANTIL Y EL DESARROLLO ACTITUDINAL EN LAS NIÑAS Y NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LAS INSTITUCIONES LICEO EMANUEL Y ESCUELA BAUTISTA DE LA CIUDAD DE AMBATO.

### 1.2 Planteamiento del Problema

#### 1.2.1 Contextualización.

Al elegir este tema se considera a la Literatura Bíblica Infantil primordial porque desarrolla la formación de las áreas actitudinales permitiendo que los niños entren en contacto con su entorno.

Los niños y niñas son los principales beneficiarios de la literatura Bíblica Infantil, siendo este el principal medio de formación en el aprendizaje permitiendo así el desarrollo valorativo y actitudinal del niño que se estimula desde el nacimiento pues a partir de esta etapa el niño posee y desarrolla una predisposición frente a las exigencias de la sociedad, el niño y niña debe adquirir de esta forma normas y valores que su entorno le proporciona y a esto lo denominamos presión social en la conducta humana. (Leaños, 2007.p.38)

La producción Literaria Infantil Bíblica en **Ecuador** como tal es muy rica, tanto en lo tradicional como en lo contemporánea, aunque no se ha dado el uso frecuente a este recurso en el nivel de educación básica. Siendo este considerado como una necesidad urgente en múltiples actividades, al parecer las dinámicas, la lectura, los cuentos y las actividades en familia atraen a los niños y niñas al beneficio directo en el área socio-afectivo y desarrollo actitudinal.

En la Provincia de **Tungurahua** en las instituciones de Educación Básica específicamente de carácter religiosa, no dan el adecuado uso a la literatura Bíblica infantil para el desarrollo actitudinal en los niños y niñas pues no tienen

conocimiento de cómo utilizar ciertos materiales para el aprendizaje de los niños y niñas, a pesar de poseer gran variedad y cantidad de libros.

En las instituciones educativas como **El Liceo Emanuel y La Escuela Bautista** los docentes no utilizan adecuadamente los materiales para lograr un mejor resultado en el desarrollo actitudinal de los niños y niñas, tomando en cuenta que la literatura Bíblica infantil es de mucha importancia para la su interrelación. En estos centros he observado que los niños no muestran una buena actitud con los demás

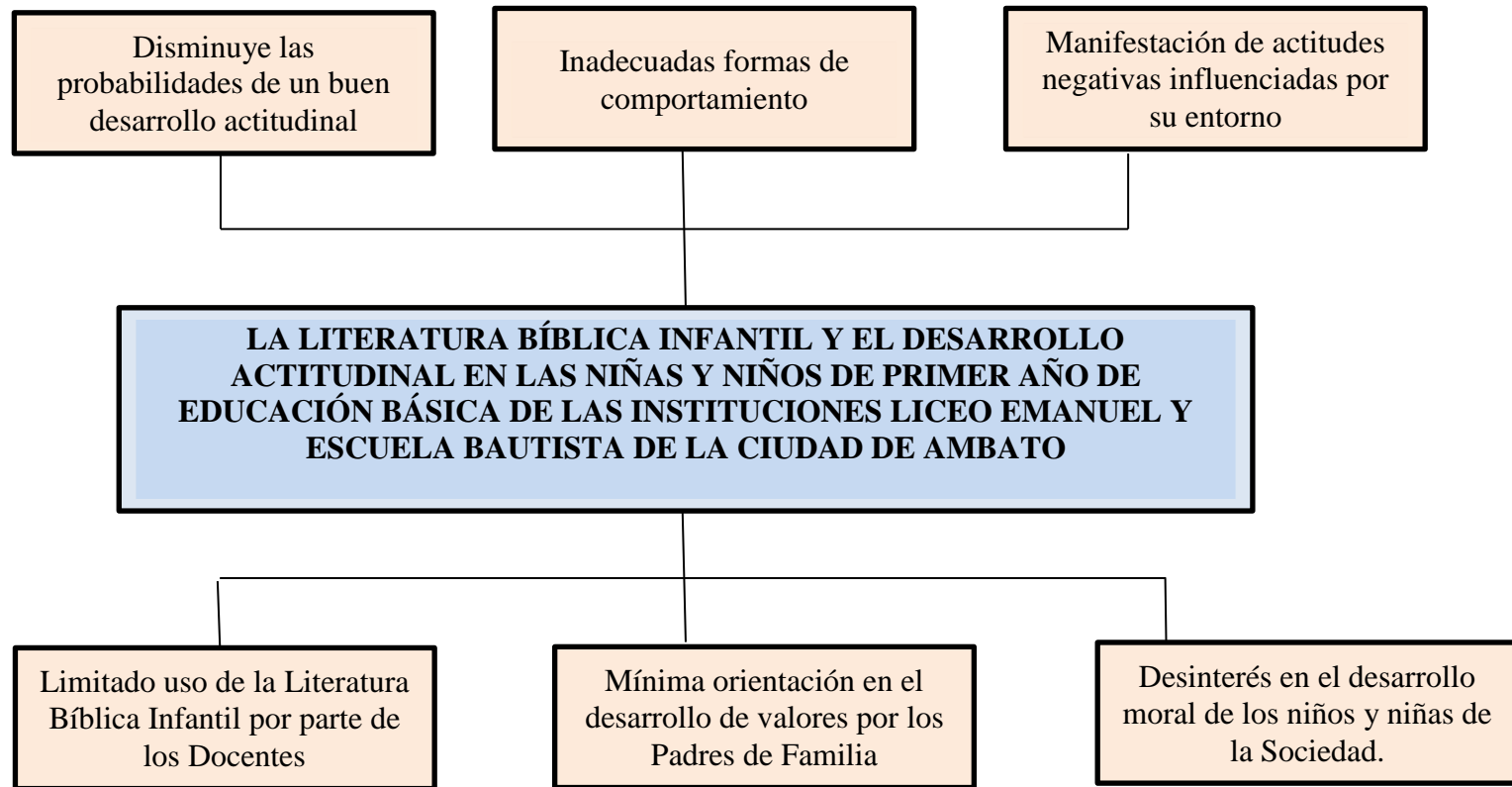
La institución es de sostenimiento particular, con una filosofía e ideología cristiana, que se enmarca dentro del Paradigma del Desarrollo Integral, el cual propende a la educación del ser humano para que alcance su máximo desarrollo, mediante la potencialización de sus capacidades e intereses.

El propósito fundamental de esta creciente institución educativa es la de consolidar una educación que coadyuve la conformación de una sociedad orientada hacia la elevación de la vida espiritual y moral, concomitante con los principios y mandamientos bíblicos así como también con los postulados de la pedagogía, donde se coordina la ciencia y tecnología con el manejo adecuado de métodos, técnicas y estrategias didácticas orientadas a la formación de nuevos hombres y mujeres críticos, creativos, con capacidades éticas que a futuro conformen una sociedad libre de corrupción, de mediocridad e inmoralidad que tanta falta hace al Ecuador.

Cada estudiante puede aprender no en el mismo día o de la misma manera, pero si podrá aprender sabiendo que Jesús es su mejor amigo. Pues es necesario proveer un programa rico en experiencias de estimulación y apoyo con el área de consejería, orientación, capellanía y psicología tanto a los niños como a los padres.

## 1.2.2 ANÁLISIS CRÍTICO

Gráfico No. 1 Árbol de Problemas.



Fuente: Investigación

Elaborado por: Rocío Palomo

## ANÁLISIS CRÍTICO

El uso limitado de la Literatura Bíblica Infantil, hace que se disminuya las probabilidades de un buen desarrollo actitudinal, ya que posee un alto grado de importancia el valor literario, lingüístico y pedagógico, por lo tanto podremos mencionar que si el docente utiliza correctamente le permitirá desarrollar diversas estrategias que ejerciten al niño y niña en su aprendizaje y sobre todo el desarrollo de normas de vida e ideas nuevas aplicadas en el funcionamiento de actitudes.

El uso de la Literatura Bíblica Infantil favorece el desarrollo del pensamiento y la actitud creadora; su validez está dada como herramienta para docentes que manejan grupos de niñas y niños, así como su incidencia en las áreas de desarrollo en la etapa escolar

La mínima orientación en el desarrollo de los valores hace que la sociedad viva momentos de crisis en sus formas comportamentales, en todas partes se ve y se escucha que existe violencia, racismo, egoísmo, destrucción del ser humano y del medio ambiente, etc. Esto confirma que actualmente se vive una falta significativa de valores en los seres humanos dejando a un lado el desarrollo cualitativo, que modela y forma a todo individuo, a través de los Padres de familia en los hogares.

El desinterés como docentes y padres de familia y la sociedad en general en el desarrollo moral de los niños y niñas, muestra como resultado manifestaciones negativas siendo estas influenciadas por su entorno, pues para todo niño y niña debe existir un modelo a seguir, que sea una figura de comportamientos y normas,

Al no contar con ello se corre el riesgo de ser formados y moldeados bajo una idea equivocada o aún conceptos y valores negativos que opacan a una manera de vivir basada en una conducta idónea para la sociedad, no es correcto solo mencionarlo más bien aplicarlo sería mucho más efectivo si lo consideraríamos como un medio de formación y aprendizaje en los niños y niñas.

### **1.2.3 PROGNOSIS**

En el nivel Escolar el uso de la Literatura Bíblica Infantil es básicamente importante, pero al no darle el uso correcto es cierto que no podremos desarrollar en los niños actitudes buenas o positivas para que puedan desenvolverse ante la sociedad en el futuro.

Al no contar con el amor, respeto, comprensión, bienestar, compañerismo, bondad, disciplina, honestidad, responsabilidad, gratitud, y sobre todo la solidaridad no podremos expresar actitudes buenas y mucho menos vivir en armonía en nuestro diario vivir.

De la misma manera cada actividad que desarrollen los niños y niñas vendría a ser tan solo el resultado a una falsa manera de actuar, es decir sería la actitud el reflejo que tome frente al medio, como consecuencia o simplemente la reacción a la circunstancia.

### **1.2.4 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.**

¿Cómo incide la Literatura Bíblica Infantil en el desarrollo actitudinal en las niñas y niños del primer año de educación básica de las instituciones Liceo Emanuel y Escuela Bautista de la ciudad de Ambato?

### **1.2.5 INTERROGANTES.**

1. ¿De qué manera aplican la Literatura Bíblica Infantil en los niños y niñas del primer año de educación básica?
2. ¿Cómo se desarrollan las actitudes en los niños y niñas del primer año de educación básica?
3. ¿Cómo proponer alternativas de solución en la aplicación de la Literatura Bíblica Infantil en el desarrollo actitudinal en los niños y niñas del primer año de educación básica?

### **1.2.6 DELIMITACIÓN DE OBJETO DE INVESTIGACIÓN.**

Campo: Educativo

Área: La literatura Bíblica Infantil

Aspecto: Desarrollo Actitudinal

Delimitación temporal: Periodo Febrero - septiembre del 2015

Delimitación Espacial: Las Instituciones Educativas: El Liceo Emanuel y La Escuela Bautista de la Ciudad de Ambato.

Unidad de Observación: Niños y niñas 5 años de edad

### **1.3. JUSTIFICACIÓN**

Es **importante** porque este trabajo de investigación va a permitir la participación activa de los docentes, además facilitará mejorar el desarrollo actitudinal de todos los niños y niñas que presentan este problema.

Es **interesante** porque por medio de la Literatura Bíblica Infantil se formará correctamente las actitudes, las mismas que ayudarán a orientar y motivar a la conducta humana en una cierta dirección porque la práctica de valores ayuda al fortalecimiento de la personalidad y a mejorar las relaciones con los demás.

Es **factible** porque hay apertura de las autoridades de las instituciones educativas y se cuenta con el apoyo de los docentes, también porque se conoce de cerca el problema a investigar y se puede sustentar con una amplia bibliografía.

Es de gran **impacto** porque se va aplicar con los docentes, para contribuir a la formación de niños y niñas reflexivos al momento de comportarse. Por este motivo se plantea la investigación de este tema referente al desarrollo actitudinal en los niños y niñas de 5 a 6 años.

Que mejor a través de un buen instrumento que es conocida como la Biblia Infantil tal como lo señala: Ester Casals-Otilia Defis: “Ya desde las primeras

edades y durante toda nuestra vida, las actitudes y valores nos acompañen nuestra relación con los otros, en nuestras producciones, en nuestros intereses, en nuestros sentimientos, en nuestras posibilidades de actuación, en nuestras valoraciones, en nuestras actitudes, etc.” (CASALS, 1999, pág. 18).

Los **beneficiarios** serán directamente los docentes, los niños y niñas de las Instituciones Educativas: El Liceo Emanuel y La Escuela Bautista.

La falta de estos elementos dentro del desarrollo integral del ser humano hace que presenten una serie de alteraciones tanto emocionales, psicológicas y sociales que conlleva al mal comportamiento con los demás, llegando a no poder convivir positivamente dentro de un marco de respeto, de solidaridad y adoptando actitudes de rebeldía, reproche, agresividad con el resto de personas.

Analizando que los primeros años de vida son fundamentales en el desarrollo de los niños y niñas no se puede prescindir de una educación basada en actitudes y valores puesto que gracias a ellos los niños y niñas lograrán una adecuada inserción a la sociedad y contribuirán a un desarrollo armónico de la misma.

Por ello es necesario que los docentes tomemos conciencia o nos refugiemos en una convicción que nace del corazón para poder formar a los niños y niñas, y hacer de esta sociedad una familia que convive en Amor.

## **1.4. OBJETIVOS.**

### **1.4.1 Objetivo General**

Determinar la incidencia de la Literatura Bíblica Infantil en el desarrollo actitudinal de los niños y niñas del primer año de educación básica de las instituciones educativas: El Liceo Emanuel y la Escuela Bautista de la ciudad de Ambato.



#### **1.4.2. Objetivos Específicos.**

1. Identificar como la Literatura Bíblica Infantil incide en el desarrollo integral de los niños y las niñas, dentro del aula de educación escolar.
2. Analizar la importancia de la Literatura Bíblica Infantil y su aplicación como recurso fundamental en el desarrollo actitudinal en los niños y niñas de 5 a 6 años.
3. Ofrecer a los niños y niñas la oportunidad de disfrutar: hechos, acontecimientos y valores, a través de la literatura infantil como estrategias e instrumentos que faciliten el desarrollo actitudinal.

## **CAPÍTULO II**

### **2. MARCO TEÓRICO**

#### **2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS.**

Respecto a los temas de investigación realizados en la Universidad Técnica de Ambato no se cuenta con trabajos de investigación referentes a la Literatura Bíblica Infantil y el Desarrollo Actitudinal, pero existe varios trabajos de investigación que tienen relación con el área actitudinal, áreas comportamentales, valores y la Literatura Infantil que pueden contribuir en parte a mi investigación tal es el motivo que me permito citar varias conceptos de estas investigaciones para sustentar parte de mi trabajo investigativo.

Tema: “LA ATENCIÓN DE LOS PADRES DE FAMILIA EN EL COMPORTAMIENTO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA JUANA DE ARCO DEL CANTÓN CEVALLOS DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA, AÑO ESCOLAR 2013 –2014”

Autora: Aimán Freire, Miguel Ángel

Año: 2014

#### **CONCLUSIONES:**

- Los padres de familia trabajan mucho y no se dan cuenta el abismo tan grande que están creando en la relación con sus hijos/as.
- Los niños/as no reciben el control adecuado por parte de sus padres al momento de realizar las tareas, careciendo de esta manera de guía al realizarlas desembocando en que los niños/as pierdan el interés por sus responsabilidades escolares y obtengan problemas a nivel educativo con una conducta hostil.
- Los niños/as también pueden identificar con claridad la actitud desinteresada de sus padres frente a los asuntos que tenga que ver con ellos, a muchos niños/as ya

ni les interesa si están o no con sus padres ya que pasan más tiempo con los hermanos que con los padres.

#### RECOMENDACIONES:

- Que los padres de familia determinen una hora para que compartan con su hijos/as y se fortalezcan los lazos afectivos que se han fragmentado debido a la decadente relación que han tenido últimamente, porque, si bien es cierto el trabajo es importante, también es muy importante el hacer sentir en el niño/a que sus padres se preocupan por su bienestar.
- Acudir periódicamente al centro educativo para averiguar sobre el progreso de sus hijos/as y estar pendiente de las tareas diarias del niño/a revisando que estén correctamente realizadas y corregirlas de ser necesario, pero siempre con amor y paciencia, demostrarles de esta manera que están al tanto de ellos.
- Crear estrategias para que entre todos los miembros de la familia realicen momentos de integración que ayuden a que el niño/a se sienta amado y tenga un alto autoestima y por ende un desarrollo socio-afectivo adecuado.

Tema: “LA IMPORTANCIA DE LOS CUENTOS INFANTILES Y SU INCIDENCIA EN LA COMUNICACIÓN INTERPERSONAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INFANTIL NUEVAS SEMILLITAS 3 DE LA PARROQUIA TOTORAS DE LA CIUDAD DE AMBATO, AÑO ESCOLAR 2013 –2014”

Autor: Sánchez Freire, Leonora Margarita

Año: 2014

#### CONCLUSIONES:

- Después de haber llevado un proceso de encuesta dirigida hacia los padres de familia y a los niños y niñas sobre la utilización de cuentos infantiles para estimular la comunicación interpersonal se ha llegado a la conclusión que no utilizan suficientemente los cuentos infantiles.
- La falta de motivación por parte de los padres es uno de los factores que influyen a que exista la poca utilización de cuentos infantiles dentro del hogar y del salón

de clases por lo que no existe un adecuado proceso de que comprometa a las dos partes en el proceso educativo.

- Los padres de familia según investigaciones realizadas saben muy poco o nada sobre la comunicación interpersonal, debido a la poca o nula capacitación sobre este tema, porque no poseen recursos básicos y necesarios para orientar a la aplicación de las mismas, tanto en los centros educativos como en los hogares

#### RECOMENDACIONES:

- Se recomienda una mayor supervisión de los docentes y padres cuando los niños practican la lectura, para que los puedan guiar y supervisar y realizar los estímulos necesarios y cambios adecuados a su edad
- Se recomienda una capacitación de trabajo para todos los maestros y padres de familia de cómo utilizar de mejor manera los cuentos infantiles ya que los mismos poseen conocimientos para un mejor desarrollo de la comunicación interpersonal de los niños.
- Se recomendaría tanto a profesores como a padres de familia que pongan más énfasis en buscar las maneras para poder acceder a los cuentos infantiles para sus niños y así tengan un buen desarrollo de su comunicación interpersonal.

Si brindamos esta variedad de libros, materiales y aun instrumentos en la Biblioteca Infantil podremos garantizar en cierta forma ser partícipes de una buena formación de valores, actitudes y formación en los niños y niñas.

Esto dará un inicio o por lo menos despertara interés en la lectura y el deseo de conocer y descubrir maneras de formarse indirectamente con buenas bases morales y actitudinales.

Sin desacreditar los beneficios que nos brindan la diversidad de herramientas que posee nuestra cultura en su historia y que lo encontramos en la Literatura Infantil, puedo asegurar que la Literatura Bíblica Infantil es mucho más concreta y dinámica en la formación de valores y el desarrollo actitudinal de nuestros niños y niñas.

## 2.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

La presente propuesta está fundamentada en el modelo pedagógico constructivista, crítico -propositivo.

El modelo educativo crítico propositivo se lo plantea como una alternativa para la investigación social debido a que privilegia la interpretación, comprensión y explicación de los fenómenos sociales; Crítico porque cuestiona los esquemas, molde de hacer investigación comprometida con lógicas instrumental del poder.

Propositivo debido a que plantea alternativas de solución construidas en un clima de proactividad y para mejorar la calidad de educación. Enlaza en su contenido conceptos de actual vigencia y especial trascendencia en la realidad presente y futura de la educación ecuatoriana.

Pues no se limita a realizar una convencida defensa de la libertad como sustento doctrinario de una buena educación, sino que propone, por una parte que el estudiante aprenda a razonar con criterios críticos o reflexionar sobre el aprendizaje que realiza. En estas últimas décadas se habla mucho de valores y actitudes, el concepto es tan antiguo como la educación misma.

El ser humano no pueden educar a sus hijos e hijas si no es con valores, ya que esto no es otra cosa que mostrar a ellos lo que es bueno, y lo que es malo, lo que vale y lo que no vale, de tal manera que ellos sean capaces de elegir las diferentes actitudes que deben tomar frente a una circunstancia determinada por diversos factores que en la sociedad se encuentran inmersos. Araujo Jesús expresa que:

“La transformación de valores debe empezar en edades muy tempranas, por lo que es fundamental el papel que ejercen los padres. Si son educadores de verdad, invitan a sus hijos a la felicidad respetando siempre su libertad.” (Araujo, pág. 7) Carmen Travé manifiesta que “La unión y el respeto dentro de una familia depende, en gran parte, de la valoración y aceptación de esas normas, costumbres y ritos familiares. Este conjunto de actividades, comportamientos y actitudes conforman la identidad familiar y como consecuencia de esos la buena formación de los hijos.” (Trave, 2001, pág. 105).

La autora considera que la familia debe establecer ciertas normas, las mismas que deben ser cumplidas en un ambiente de respeto, de unión, de confianza, lo que hará que los niños y niñas adquieran su propia identidad.

### **2.3 FUNDAMENTACIÓN LEGAL**

La presente investigación se sustenta en el **Código de la Niñez y Adolescencia** según los siguientes artículos.

La igualdad y no discriminación en nuestro país es un derecho, que debemos respetar y cumplir. Para esta investigación me es necesario respaldar con lo que describe el siguiente artículo:

#### **Art. 6 Igualdad y no discriminación.**

“Todos los niños, niñas y adolescentes son iguales ante la ley y no serán discriminados por causa de su nacimiento, nacionalidad, edad, sexo, etnia; color, origen social, idioma, religión, filiación, opinión política...” (Niñez, 2012).

La familia es indispensable en la formación y como medio de desarrollo actitudinal, si no contamos con una familia establecida y conformada como se debe estaríamos con un pilar ausente en la formación de nuestros niños y niñas.

#### **Art. 9.-Función básica de la familia.**

“La ley reconoce y protege a la familia como el espacio natural y fundamental para el desarrollo integral del niño, niña y adolescente. Corresponde prioritariamente al padres y a la madres, la responsabilidad compartida del respeto, protección y cuidado de los hijos y promoción, respeto y exigibilidad de sus derechos” (Niñez, 2012).

Todo niño y niña tiene derecho a la educación de calidad, es decir que siempre deben ser beneficiarios directos en una institución educativa o cualquier otro lugar de formación, como lo describe en el siguiente artículo:

### **Art. 37.- Derecho a la educación.**

Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad.

4..... “Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos”. (Niñez, 2012)

5. Que respete las convicciones éticas, morales y religiosas de los padres y de los mismos niños, niñas y adolescentes.

La educación pública es **laica** en todos sus niveles, obligatoria hasta el décimo año de educación básica y gratuita hasta el bachillerato o su equivalencia.

El Estado y los organismos pertinentes asegurarán que los planteles educativos ofrezcan servicios con equidad, calidad y oportunidad y que se garantice también el derecho de los progenitores a elegir la educación que más convenga a sus hijos y a sus hijas. (Niñez, 2012)

Como un derecho, más que una oportunidad para conocer y formarse con bases bíblicas y fundamentales en el crecimiento y desarrollo actitudinal de los niños y niñas como lo detalla en el siguiente artículo:

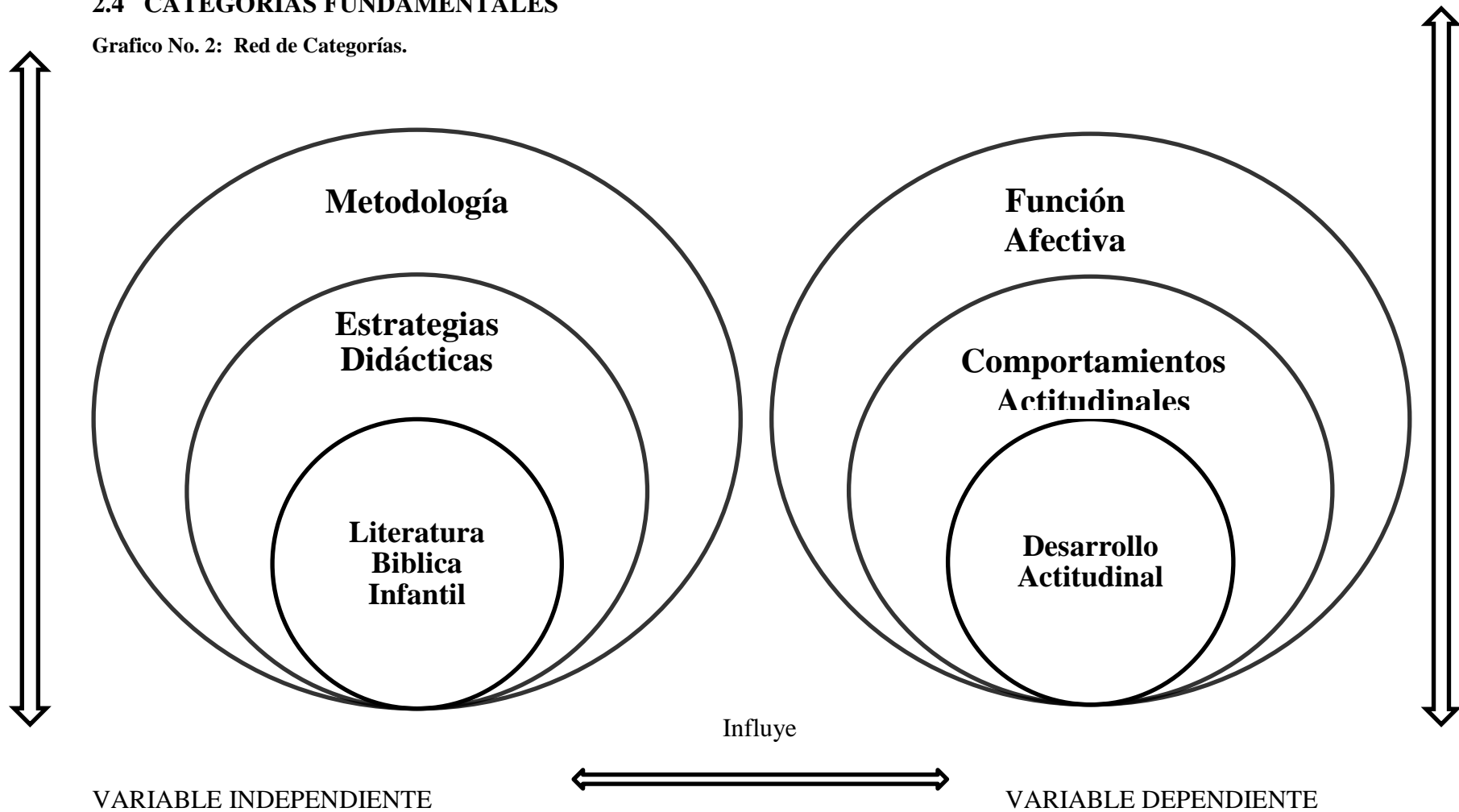
### **Art. 61.Derecho a la libertad de pensamiento, conciencia y religión.**

El Estado garantiza, en favor de los niños, niñas y adolescentes, las libertades de pensamiento, de conciencia y de religión, sujetas a las limitaciones prescritas por la ley y que sean necesarias para proteger la seguridad, los derechos y libertades fundamentales de los demás. (Niñez, 2012)

Si como ciudadanos gozamos de este derecho es muy importante saber dar el uso correcto y disfrutar de las riquezas en democracia y libertad que nos faculta los ser favorecidos en cierta forma para mejorar nuestro comportamiento y facilitar el desarrollo del Buen Vivir en la sociedad.

## 2.4 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

Grafico No. 2: Red de Categorías.



VARIABLE INDEPENDIENTE

VARIABLE DEPENDIENTE

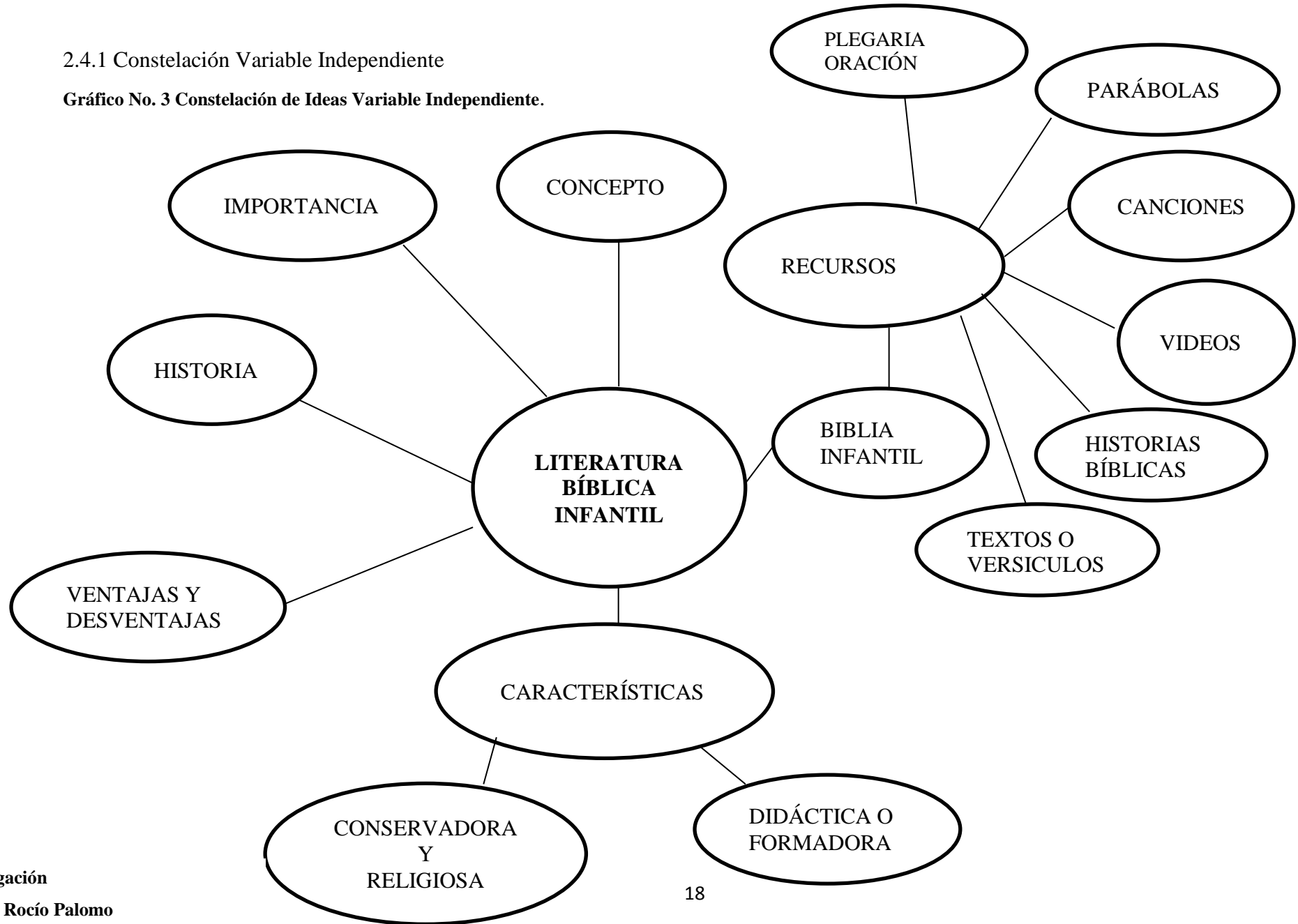
Fuente: Investigación

Elaborado por: Rocío Palomo



2.4.1 Constelación Variable Independiente

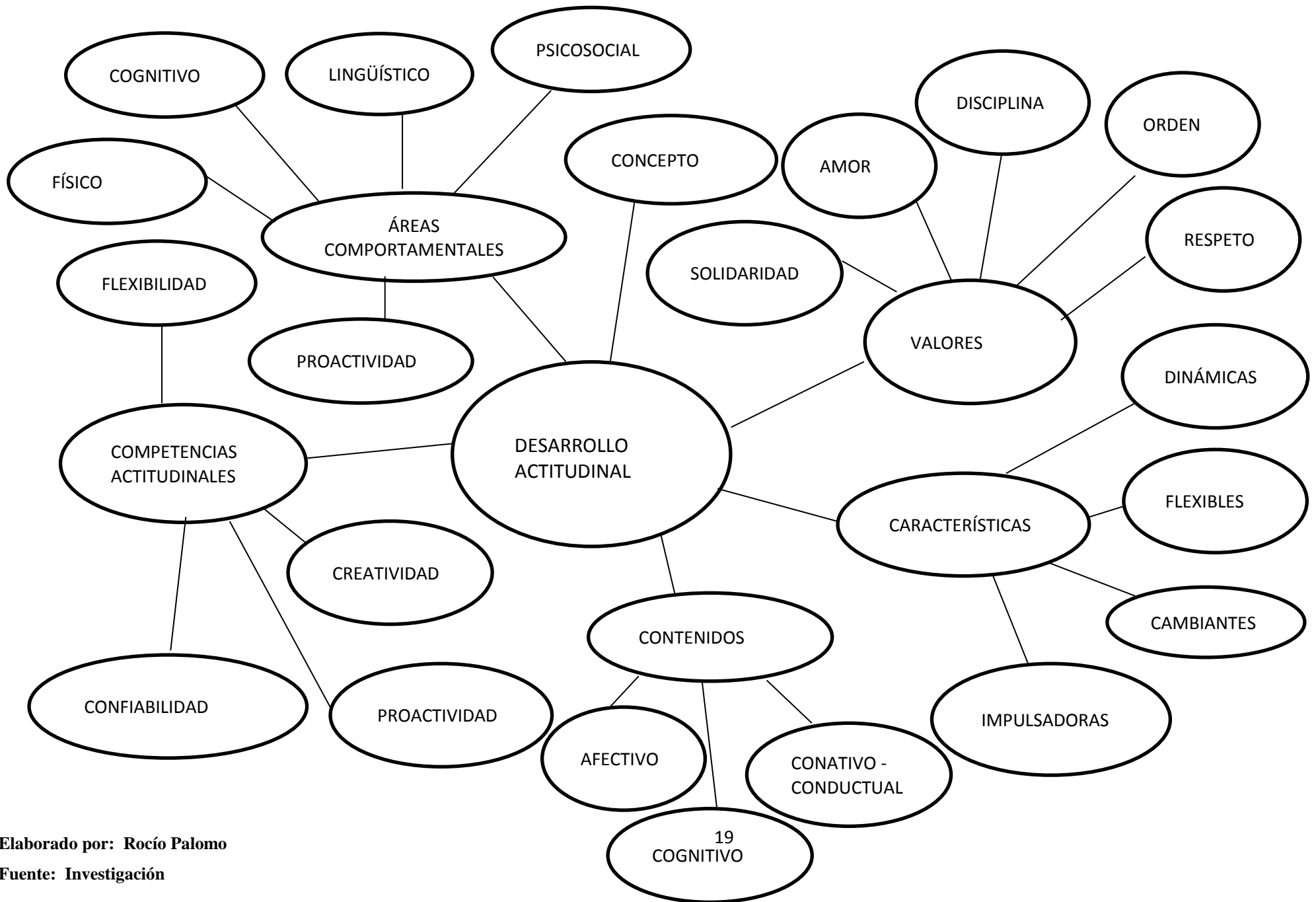
Gráfico No. 3 Constelación de Ideas Variable Independiente.



Fuente: Investigación

Elaborado por: Rocío Palomo

**2.4.2 Constelación Variable Dependiente**  
**Grafico No. 4 Constelación de Ideas Variable Dependiente.**



Elaborado por: Rocío Palomo

Fuente: Investigación

### **2.4.3 CONCEPTUALIZACIÓN DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE**

#### **LA LITERATURA BÍBLICA INFANTIL**

Se llama Literatura Bíblica Infantil a los textos que tienen relación y están comprendidos dentro de lo que llamamos BIBLIA, esta palabra proviene del griego que significa libros, de una palabra que en su origen neutro y plural puede ser determinada o considerada como libro o también se lo denomina Sagradas Escrituras o Libro Santo.

Es muy diverso el contenido de todos estos libros pues abarca un período cronológicamente muy extenso. El tema central de este libro es la historia del hombre, desde su origen hasta su posible desaparición. Refleja la vida, la política, la religión y la sociedad desde tiempos muy antiguos, además muestra una cosmovisión no estática que va cambiando a lo largo de los libros y las épocas.

Lo que determina la unidad de los diversos libros que la componen es el valor religioso y el concepto de inspiración, a través de la obra de un hombre. Dios les habla a los hombres cuando además el texto presenta una enseñanza que el autor no pudo conocer por medios humanos sino a través de un mensaje revelador.

La Biblia es un libro religioso, sagrado, inspirado por Dios y vehículo de su revelación. No son exactamente lo mismo, no todos los libros de la Biblia tienen intención literaria, en general la intención es religiosa. Algunos libros unen los valores literarios a su carga conceptual.

La Literatura Bíblica Infantil son textos referenciados de la Biblia en el lenguaje infantil y en la manera literaria infantil. Este libro recoge numerosas expresiones, refranes y palabras que tomadas de la Biblia se utilizan muchas veces en nuestra lengua común. Fruto de un profundo trabajo de rastreo con citas bíblicas que nos remiten al origen de las diferentes expresiones. Un libro de consulta ameno que nos invita de paso a reflexionar sobre la Palabra. (Juez, 2004, págs. 128-134),

## **HISTORIA DE LA BIBLIA**

La Biblia es la fuente literaria de la religión Cristiana. Es la Palabra de Dios inspirada e infalible; formada por 66 libros (39 en el AT y 27 en el NT), escrita por más de 40 autores diferentes, desde el año 1500 A.C. hasta el año 100 D.C.; en tres continentes y en tres idiomas: Hebreo, Arameo y Griego. Estos hombres escribieron movidos por el Espíritu Santo (2 P 1:21). Escribieron, no con palabras de humana sabiduría sino con palabras enseñadas por el Espíritu Santo (1 Co 2:13). Esto significa que la Biblia clama venir de Dios y que se encuentra sin error en todas las cosas que trata. (BIBLIA, 2010)

La Biblia contiene muchos y diferentes estilos de escritura tales como la poesía, la narración, la ficción, historia, ley y profecía; y debe ser interpretada en el contexto de esos estilos.

La Biblia, describe básicamente el origen del hombre en el Jardín del Edén además de su caída en el pecado y su la relación con Dios. También describe cómo Dios llamó para Sí un pueblo especial, los Israelitas, a los cuales les prometió un futuro Mesías el cual restauraría la relación del hombre con Dios.

La Biblia es el registro de la obra de Dios en la historia terminando así, sus declaraciones proféticas con relación a Jesús. Jesús nació de una virgen, murió en la cruz y pagó por los pecados, de la misma forma como la Biblia profetizó en el Antiguo Testamento y estas se cumplieron en el Nuevo. En resumen, la Biblia señala a Jesús.

La Biblia fue el primer libro que se imprimió en una imprenta. El hombre que lo hizo, Johannes Gutenberg.

## **IMPORTANCIA**

Dentro de la Literatura Bíblica Infantil tomamos énfasis al hablar de la Biblia porque este libro ha jugado un papel importante en la historia de la civilización, especialmente en la Europa Occidental.

Sus verdades han formado a millones de personas, ayudando a forjar naciones influyendo a sus legisladores. Ha sido mencionada en la literatura, inspirado

películas y ha sido objeto de intenso debate. Es el mejor libro vendido en el mundo.

La Biblia describe el trabajo creativo de Dios tanto de la tierra como de la humanidad, la caída del hombre, la expansión de las naciones, la formación de leyes, el surgimiento y caída de muchas naciones

Dentro de las páginas de la Biblia existe gran sabiduría y encontramos grandes verdades. No es un libro científico ni intenta serlo. Más bien, afirma ser la revelación de Dios a su pueblo.

Éste afirma registrar el pasado y predecir el futuro. Afirma, diciéndonos cómo será el futuro distante y que el destino final de las personas será, bien sea de salvación eterna o condenación eterna.

**La Biblia es el libro más importante que se ha escrito jamás.** Es un relato narrado por testigos oculares de hechos históricos de tal magnitud que han marcado literalmente el mundo en el que vivimos.

Si este libro y los sucesos de este libro no hubiesen ocurrido, el mundo occidental y gran parte del oriental serían completamente diferentes de cómo son ahora.

No es exagerado afirmar que los hechos registrados en este libro han sido calificados por muchos como los más importantes que han sucedido en toda la historia del mundo.

Este libro es fundamental para alcanzar todo lo que la humanidad puede llegar a saber o a hacer. Ha inspirado titánicos esfuerzos de buena voluntad y caridad. Gracias a este libro, proyectos grandiosos se han llevado a cabo, se han construido hospitales, alimentado y vestido multitudes y se han fundado orfanatos. Así lo manifiesta (Dan Buttafuoco, Sociedad Histórica de la Biblia).

## CARACTERÍSTICAS DE LA LITERATURA BÍBLICA INFANTIL.

Las características básicas que definen a la Literatura Bíblica Infantil son **Didáctica o formadora** porque trasciende en la formación de valores y más no en lo artístico.

Es didáctica porque es la “Ciencia que estudia y elabora teorías sobre la enseñanza, es decir, modelos que explican o predicen ese fenómeno y esa realidad que es enseñar”. “Ciencia de la educación centrada en los procesos de enseñanza – aprendizaje”. La didáctica es la disciplina pedagógica de forma práctica y normativa que tiene como importancia la técnica de enseñanza, la manera de dirigir y orientar de la forma más clara y eficaz el aprendizaje en los niños y niñas. (Anaya, 1983, pág. 15)

La didáctica enfatiza su objetivo principal el de ofrecer ambientes, experiencias de aprendizaje e interacciones que fortalezcan el proceso de educativo y de aprendizaje en los estudiantes por ello es importante que usemos materiales concretos como un medio adecuado y oportuno en el proceso educativo.

Desde muy pequeños los niños manipulan objetos, se mueven, emiten diferentes sonidos, dan solución a problemas sencillos, estas actividades que parecen no tener mayor significado son señales del pensamiento creativo.

Este medio a través del entorno y la naturaleza en general forma áreas de apoyo claves para el desarrollo o formación de un trabajo educativo de calidad, por tanto la creatividad del docente juega un papel muy importante en la formación educativa del estudiante siendo aprovechados en favor de los niños en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Los materiales didácticos siendo elaborados con recursos del medio proporcionan experiencias que los niños pueden aprovechar para identificar propiedades, clasificar, establecer semejanzas y diferencias, resolver problemas, entre otras y al mismo tiempo, sirve para que los maestros se relacionen de mejor manera con sus estudiantes, siendo entonces la oportunidad para que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea más profundo.

Es importante que el docente considere que dentro de las etapas para el proceso de enseñanza-aprendizaje de todas las áreas, la etapa concreta es fundamental para lograr buenos niveles de abstracción en los niveles superiores.

Los materiales concretos deben ser funcionales, visualmente atractivos, de fácil uso, seguros (no peligrosos), útiles para el trabajo grupal e individual, acordes a los intereses y la edad de los estudiantes. Y enfatizando que no solo es didáctico sino más bien formadora que crea, asimila y promueve su creatividad para desarrollar su aprendizaje no conceptual tan solo, sino con criticidad.

Se conoce que los pequeños tienen una gran recepción con el material didáctico en los primeros años. Por esto, su uso es cada vez más intensificado por ser esta una etapa fundamental determinante para el resto de los años que vienen.

El material concreto apropiado apoya el aprendizaje, ayudando a pensar, incitando la imaginación y creación, ejercitando la manipulación y construcción y propiciando la elaboración de relaciones operatorias y el enriquecimiento del vocabulario.

Es necesario concientizar que los materiales inciden en el proceso de aprendizaje cuando son utilizados con frecuencia. Por esta razón los niños deben verlos, manejarlos y utilizarlos constantemente ya que la exploración continúa y el contacto con el entorno le hace vivir experiencias de gran importancia en su medio.

Esto estimula no sólo nueva información a integrar, sino también valores, actitudes y diferentes posibilidades de hacer, además, desarrolla la memoria, el razonamiento, la percepción, observación, atención y concentración; refuerza y sirve para crear conocimientos nuevos que crean conceptos, procedimientos, valores y actitudes; y desarrolla en los niños comprensiones sobre las reglas, análisis y precisiones que demanda cada actividad; coordinación óculo-manual; capacidad de resolver problemas; discriminación visual; la sociabilidad, habilidad de jugar juntos, regulan su comportamiento, la honestidad, elevan su nivel de

exigencia. Se identifica también con un conjunto de conocimientos de formación académica, estudios, cultura o adiestramiento.

Además una de las características de la Literatura Bíblica Infantil es la tendencia conservadora debido al carácter religioso.

Si hablamos de tendencia conservadora podremos definir que está basada en temas estrictamente morales y éticos, pues esta es la base de su formación porque de allí se establece la manera de ser, actuar y comportarse ante la sociedad.

No todo se enfoca en lo religioso más bien lo sostiene en el área psicológico pues esta controla sus emociones y las diferentes áreas o niveles de comportamiento siendo estas influenciadas en lo social, cultural y hasta su identidad religiosa en cierta manera.

Sin dar hincapié a la formación de grupos o entes diferentes a la esencia real del desarrollo actitudinal de los niños o niñas frente a la diversidad de vida o formas de comportamiento.

## **BIBLIA INFANTIL**

Biblia es un término procedente de la palabra griega que significa rollo, papiro o libro, y de la expresión griega que significa los libros sagrados. La Biblia y la Biblia Infantil es el conjunto de libros canónicos del judaísmo (sólo el Antiguo Testamento) y del cristianismo (Nuevo Testamento), es la Palabra de Dios.

La Biblia Infantil es una colección o recopilación de textos o libros escritos por hombres por inspiración divina, y que contiene los principios o ideales que orientan el comportamiento de los cristianos.

La Biblia Infantil expone como el Dios creador se ha relacionado, se relaciona y se relacionará con el ser humano y expone los atributos y el carácter de Dios.



Dar a conocer datos acerca de la Biblia a los niños no es difícil, aún si no sabemos mucho del tema, ya que la Biblia es un libro de ideas básicas y está escrita sobre la base de algunos conceptos fundamentales que son fáciles de transmitir a las mentes jóvenes en este caso a los niños.

Los niños muestran interés con facilidad para conocer lo que es la Biblia Infantil para lo cual contamos con una gran variedad de materiales referentes a la Biblia infantil y que pueden ser de gran valor formativo en los principios de normas de comportamiento, valores humanos y conductuales.

Aunque no lo miremos de esta manera la Biblia contiene aspectos políticos, religiosos, y la sociedad, pero sobre todo está basada en un valor específicamente religiosa, contiene conceptos de inspiración y sobre todo de enseñanzas.

Siendo la Biblia Infantil un libro no es necesariamente literario puesto que su intención es más religiosa porque contiene conceptos básicos de la formación en valores y actitudes.

## **VENTAJAS**

Si a la Biblia Infantil lo utilizamos en una interacción entre el maestro y el estudiante podremos aprovechar oportunidades de aprendizaje y formación en áreas estrictamente morales y éticas porque conoceremos y aplicaremos la gran variedad de actividades que nos provee como un libro, además podremos aplicar métodos, principios de normas de vida y comportamiento puesto que su enseñanza es profunda y clara al ofrecer actividades complementarias como juegos, rimas, adivinanzas, frases, anécdotas, historias, poemas, cantos, normas y reglas conductuales.

También se lo puede aplicar al realizar proyectos o programas en el periodo de vacaciones y se lo conoce como escuela bíblica vacacional, con temas y actividades establecidos y de interés infantil acompañado de tareas recreativas y formativas con la familia.

Al ofrecernos nuevas estrategias podremos descubrir nuevos talentos para desarrollar habilidades que adiestren nuestros comportamientos y fomenten las actitudes conductuales en nuestro diario vivir frente a las circunstancias.

Además ayuden a cultivar compañerismo en el tiempo que se ejecuta estas actividades, lograr trabajar en armonía debe ser nuestro principal objetivo , a más de formar la personalidad del niño basadas en respeto, responsabilidad, compañerismo, cooperación y compromiso con la sociedad y en especial con su entorno familiar y educativo.

### **DESVENTAJAS**

Como desventaja podría manifestarse al existir una imposición del parte de la institución a que el estudiante este obligado a tomar estas clases sin desearlo, solamente porque consta como parte de su currículo de formación del establecimiento.

Al serlo de esta manera estaríamos violando su libertad de expresión y formación como lo define en los artículos del código de la Niñez y Adolescencia. Cuando el estudiante no muestre interés por ninguna área o actividad que implique relacionarse con la Biblia Infantil.

### **HISTORIAS BÍBLICAS**

Las historias bíblicas son libros reales, son tomadas de la Biblia, son relatos que dan una historia del mundo desde cuando Dios empezó a crear hasta la actualidad, y cuentan lo que Dios promete hacer en el futuro.

Estos libros nos dan la idea de las cosas que la Biblia contiene; nos habla acerca de la gente de la Biblia y de las cosas que sucedieron.

También mencionan la magnífica esperanza que Dios ha dado a la gente de que vivan para siempre en la eternidad llamado paraíso.

Las historias bíblicas cuentan en lenguaje sencillo muchos niños podrán leerlas por sí mismos. Los padres verán que sus hijos que disfrutan al leer estas historias una y otra vez, estos contienen cosas o datos muy interesantes para los niños, jóvenes y aún para adultos.

La finalidad de cada historia es dar a conocer partes esenciales e importantes de la Biblia, al final de cada historia se citan textos bíblicos que a más de dar referencia estimulan al niño a leer y conocer más de la Biblia.

Existen 116 historias en el libro (Biblia), están agrupadas en ocho partes. Una página al inicio de cada parte describe o da una introducción del contenido de la historia. Los relatos aparecen en el orden en los sucesos que se presentan en la historia como cualquier cuento tradicional.

Las citas de la Biblia en estas historias son parafraseadas, es decir transformada en un lenguaje sencillo como para que los pequeños puedan entenderlos y disfrutarlos.

Mediante estas historias ilustradas, disponibles en línea y en formatos, o simplemente impresos estos relatos bíblicos cobran vida, las familias pueden descubrir prácticas lecciones de conducta y comportamiento.

## **VIDEOS**

Los videos son uno de los medios didácticos que empleado en una forma correcta puede facilitar la asimilación a los profesores, la transmisión de conocimientos.

M. Cebrián en 1987, distingue en cuatro aspectos diferentes como: curricular – es decir los que se adoptan expresamente a la planificación o programación de la asignatura; de divulgación cultural – cuyo objetivo es presentar a una audiencia diferentes formas culturales; de carácter científico- religioso donde se exponen contenidos relacionados con el avance de la ciencia y religioso, se explica el comportamiento de fenómenos de carácter físico, cultural y religioso; y los videos para la educación son aquellos que obedecen a una determinada intencionalidad didáctica, y sirven como un recurso didáctico especialmente para enseñar.

M. Schmidt (1987) también nos ofrece su propia clasificación. En este caso, en función de los objetivos didácticos que pueden alcanzarse con su empleo.

- Estos pueden ser instructivos: cuya misión es instruir o lograr que los alumnos dominen un determinado contenido;
- Cognoscitivos: si pretenden dar a conocer diferentes aspectos relacionados con el tema que están estudiando;
- Motivadores: para disponer positivamente al estudiante hacia el desarrollo de una determinada tarea;
- Modelizadores: que presentan modelos a imitar o a seguir; y
- Lúdicos o expresivos: destinados a que los alumnos puedan aprender y comprender el lenguaje de los medios audiovisuales.

## **PARÁBOLA**

Son verdades eternas del reino divino que hasta los días de Jesús no habían sido anunciadas.

Las cosas terrenales siempre han sido aptas para simbolizar las cosas celestiales, pero hasta que apareció el gran Maestro (Jesús), nadie jamás había pensado usarlas para revelar a personas corrientes lo profundo de Dios.

La parábola primeramente desde su etimología: es para = al lado de; y baló = arrojar; es decir arrojar una cosa junto a otra con el propósito de compararlas.

Estas comparaciones no son similitudes propiamente dichas, sin negar que haya similitudes en el contenido de las parábolas, pero como dice el Doctor Terry en su libro de hermenéutica acerca de una parábola:

Es, esencialmente, una comparación o símil y, sin embargo, todos los símiles no son parábolas. El símil puede apropiarse una comparación de cualquier género o clase de objetos, ora reales o imaginarios. La parábola está limitada en su radio y reducida a las cosas reales. Sus imágenes siempre incorporan una narración que responde con verdad a los hechos y experiencias de la vida humana. (Wilton M, 1974, pág. 486)

En un artículo publicado en internet, el autor Joselito Orellana Mora (PhD.) págs.486-487, dice: "Es una narración alegórica que usa símbolos

terrenales y conocidos para ilustrar verdades celestiales y eternas..." Esta definición más bien pareciera que hace alusión a una alegoría y no a una parábola, porque la narración parabólica no es alegórica sino real y no usa símbolos sino eventos de la vida cotidiana, estos a su vez reflejan no muchas sino una sola verdad o enseñanza.

Sustentándome a esta explicación, definimos a una parábola como un relato tomado de la vida y la experiencia diaria del ser humano con el propósito de transmitir, no muchas verdades, sino una sola verdad fundamental.

En las parábolas de Cristo esta verdad se centra principalmente en el inicio, actividad, y extensión del reino de Dios.

### **CANCIONES.**

Una canción o himno es un canto de texto lírico que expresa sentimientos positivos, de alegría y celebración. En un principio fue una composición coral, para después perpetuarse como género de poesía latina en la Edad Media.

La representación musical o literaria de un acontecimiento tan elevado que produce la necesidad de plasmarlo en música o texto.

Un himno puede estar dedicado a Dios, a un dios, un santo, un héroe o a una persona célebre. También puede estar dedicado a celebrar una victoria u otro suceso memorable o a expresar júbilo o entusiasmo.

Asimismo puede ser una composición musical que identifica a una colectividad, una región, un pueblo o una nación y que une a quienes la interpretan. Estos últimos himnos suelen ser himnos o bien poemas líricos.

### **LA PLEGARIA U ORACIÓN.**

La **oración** es el esfuerzo de comunicarse con Dios, un santo o un difunto, ya sea para ofrecer pleitesía, hacer una petición o simplemente expresar los pensamientos y las emociones personales. (Wilton M, 1974, págs. 466-467)

- Una simple devoción o práctica piadosa (que el individuo puede hacer de una manera privada o pública, individual o colectiva).
- Una parte de un rito que puede recitar o repetir (como la misa cristiana).

Habitualmente se acompaña el acto de la oración con alguna postura física, como el juntar las palmas de las manos, o mostrar las manos abiertas; el abrir los brazos en cruz; el mirar hacia el cielo, o bien bajar la mirada u ocultar el rostro entre las manos; el realizar movimientos en forma de vaivén; y la postración o inclinarse.

## **TIPOS DE ORACIÓN**

Según la disposición del momento, el estado de ánimo o la intención del que ora, la oración puede ser de diversos tipos:

- Verbal (El Padre Nuestro durante la Santa Misa)
- Mental (Hesicasmo o Hesiquia, en la que se repite mentalmente el nombre de Jesús para entrar en comunión espiritual con Él.)
- Meditación (Lectura espiritual, meditando la Biblia o textos de espiritualidad.)
- Contemplación (Adoración del Santísimo Sacramento va con la meditación.)
- Petición o Acción de Gracias
- Intercesión (Cuando oramos por las necesidades de otras personas.)
- Ofrecimiento (Ofreciendo a Dios el trabajo de cada día, o un bien adquirido)
- Conversión (Sentimiento de arrepentimiento)
- Alabanza (Se suelen utilizar cantos y bailes)

Estos tipos de **oración** se pueden realizarlo juntos o irse desencadenando uno detrás de otro, formando una conexión de una con la otra y alimentando así la esencia de la oración.

## **TEXTOS O VERSÍCULOS.**

Al texto bíblico o versículo como tal se le conoce a una parte del libro de los libros de la Biblia Infantil, este sirve para apreciar su valor literario y el concepto específico del tema que estamos tratando aplicando siempre su importancia en la enseñanza aprendizaje y su carácter de libro sagrado.

Adquirir estos datos fundamentalmente nos da un enfoque claro sobre lo que deseamos enseñar del texto bíblico, sobre su proceso de formación de la Biblia y sobre el camino recorrido por las comunidades creyentes para aceptarla como Palabra de Dios.

Al tomar conciencia de la importancia del texto bíblico que se manifiesta, entre otras cosas, en el esfuerzo de las comunidades judías y cristianas por transmitirlo, traducirlo y leerlo e interpretarlo fielmente.

El encontrar estos textos bíblicos y saber manejarlos es esencialmente una manera más fácil de transmitir la enseñanza, a través de la memorización y correlación del texto y la aplicación del mismo habremos desarrollado no solo el aprendizaje del estudiante sino más bien la interpretación de los textos bíblicos, favoreciendo la apropiación del mensaje de la Palabra de Dios en la vida personal y comunitaria.

### **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS**

Una estrategia es un plan general que se formula para tratar la tarea. Las estrategias vuelven menos dificultosas una labor, ya que la atienden inteligentemente, con método y con experiencia. Las estrategias ofrecen posibilidades para evaluar, autoevaluarse, conversar, trabajar en equipo. Muchas estrategias promueven una participación genuina del aprendiz y lo ayudan a generar hábitos de estudio y de trabajo recomendables. (Hernández P. R., 2001, pág. 71)

Son todas aquellas ayudas planteadas por el docente que se proporcionan al estudiante para facilitar un procesamiento más profundo de la información.

Todos aquellos procedimientos o herramientas y recursos utilizados por quien enseña para promover aprendizajes significativos. El énfasis se encuentra en el diseño, programación, elaboración y realización de los contenidos a aprender por vía verbal o escrita.

Ahora bien, uno de los objetivos más valorados y perseguidos dentro de la educación a través de la historia, es la de enseñar a los estudiantes a que se

vuelvan aprendices autónomos, independientes y autorregulados capaces de aprender a aprender.

Al conocer la historia de las instituciones de educación puedo expresar las transformaciones a causa de las estrategias didácticas influyendo esto a áreas científicas y pedagógicas en cada época.

Sin embargo hoy todas las instituciones educativas enfrentan retos que producen cambios. Si aplicamos de una manera correcta e idónea las estrategias didácticas, como docentes mejoraremos nuestra práctica profesional, y podremos desarrollar habilidades en nuestros niños y niñas.

Las estrategias didácticas son herramientas indispensables para desarrollar el pensamiento crítico, creativo de los niños y niñas en la manera como aprenden os temas y contenidos de cada área.

Todo esto facilita:

- La comprensión de lo que se hace.
- Permite establecer una buena comunicación entre el maestro y los niños.
- Despierta el interés para aplicar una idea crítica y creativa en los niños y niñas, disminuyendo las probabilidades de errores en su comprensión.

Los maestros como cualquier otro profesional necesitamos adoptar estrategias que puedan facilitar la percepción y concepción de los métodos ejecutados, es decir influenciar el aprendizaje con eficiencia en las aulas de clases a diario.

Como esencia de un aprendizaje necesitamos que a más de la teoría la práctica sea la fiel compañía en nuestra enseñanza.

Pero esto no debe ser solo técnicas o dinámicas planificadas más bien debe ser el cumplimiento del programa es decir de las planificaciones diarias, semanales ,



mensuales y anuales en todo caso deben estar ligadas de un aprendizaje significativo a un aprendizaje experiencial.

En la práctica y el trabajo de aula emergerá diversidad de estrategias didácticas. Aquí recogemos algunas como punto de partida de su producción en este ámbito. Cédalas a sus estudiantes, porque ellos sabrán emplearlas con originalidad, imaginación, autonomía y creatividad. Ni las estrategias didácticas ni las cognitivas están todas inventadas. Se generan en el dinamismo de las comunicaciones humanas (leer, escribir, hablar, escuchar, observar). Son mágicas, aparecen y a partir de ahí nos continúan prestando un servicio durante toda la vida. (Hernández P. R., 2001, págs. 71-72)

Toda clase tiene momentos diversos y cada una de ellas tienen su propia estrategia didáctica, esto nos ayuda a conocer la manera de enseñar de acuerdo a las actividades, recursos y herramientas que nos facilitan cumplir la función específica en la práctica de la experiencia y el seguimiento de los resultados de cada docente.

También podemos mencionar que de la manera como ejecutamos estas estrategias podremos considerarlas como herramienta e instrumento de crecimiento y formación profesional contando esto como parte reflexiva entre el docente y los estudiantes.

La ejecución y la facilidad de estas estrategias didácticas hace que las clases impulsen el desarrollo pleno de la capacidad de ser del ser humano. La de **pensar y sentir, crear e innovar, descubrir y transformar**, y la expresión del humanismo y el respeto de los géneros y el desarrollo actitudinal frente a las situaciones y condiciones de su vida diaria.

### **ESTRATEGIAS META COGNITIVAS.**

Las estrategias meta cognitivas se enfocan en conocer el propio conocimiento, reconocer las propias habilidades cognitivas para evaluar, saber que tanto se aprendió y que falta por conocer, así modificar el aprendizaje si fuese necesario.

Las estrategias pertenecen a esa clase de conocimiento llamado procedimental (conocimiento cómo), que hace referencia a como se hacen las cosas (como hacer un resumen).

Dentro de las características de las estrategias meta cognitivas Charles Donado, se refiere al conocimiento meta cognitivo y el control cognitivo como: “Las capacidades y limitaciones de los procesos del pensamiento humano, su función es el conocimiento de las estrategias”, que comprende de 4 componentes; las variables relacionadas con la persona, la estrategia, la tarea y el ambiente. “Es el conocimiento sobre la propia cognición, el cual implica ser capaz de tomar conciencia de nuestra manera de aprender y comprender los factores que explican por qué los resultados de una actividad, son positivos o negativos”. (Díaz, 1999, pág. 253)

- **La planificación:** Antes de realizar el trabajo hay que analizar, reflexionar y valorar los elementos que se planifican, las áreas personales propias y las condiciones del entorno para poder ejecutar.
- **La regulación:** Durante la ejecución del trabajo, es necesario en toda actividad coincidir la planificación con la ejecución, para una adecuada propuesta y obtener buenos resultados.
- **La evaluación:** Al culminar nuestra actividad es necesario aplicar un proceso de valoración general, que incluye todas las actividades físicas y mentales que se han llevado a cabo para concluir el trabajo. Evaluar el aprendizaje, los recursos, la funcionalidad, la adecuación, las alternativas, las estrategias, las técnicas empleadas... Elaborar conclusiones, ventajas e inconvenientes...
- **La evaluación:** Después del trabajo es necesario hacer un proceso de valoración general, que incluye todas las actividades físicas y mentales que se han llevado a cabo para ejecutar el trabajo. Evaluar el aprendizaje, los recursos, la funcionalidad, la adecuación, las alternativas, las estrategias, las técnicas empleadas... Elaborar conclusiones, ventajas e inconvenientes...

## **ESTRATEGIAS DE PERSONALIZACIÓN**

Estas estrategias se relacionan sobre todo con la creatividad, el pensamiento crítico y la transferencia.

El pensamiento crítico lo entendemos como el pensamiento reflexivo, razonable que decide, que hacer y que creer. El contexto del pensamiento crítico tiene como énfasis la existencia de conceptos y la manera de razonar para conseguir lo que se quiere y para excluir las ideas opuestas que se vincula sobre nuestra identidad.

Estas estrategias pueden ser de clasificación, y sirve para centrar el problema, analizar los argumentos, formular y contestar preguntas de clasificación; de apoyo básico, juzgar la credibilidad de una fuente, observar y juzgar los informes de observación; de inferencia, deducir y juzgar deducciones, hacer y juzgar juicios de valor; de estrategia táctica, decidir sobre la acción o interactuar con otros.

Las estrategias de personalización influye más la manera de ver la información que al análisis reflexivo. Estas estrategias describen las tareas como soluciones aparentes y a buscar enfoques originales, describe la creatividad; mientras que la simple utiliza analogías que no parecen ser creativos.

## **ESTRATEGIAS DE PROCESAMIENTO**

Estas estrategias están dirigidas a la codificación, comprensión, retención reproducción de los materiales informativos. Como las siguientes:

- La Estrategia de la repetición tiene como finalidad mantener el material informativo en la memoria a corto plazo y transferirlo en la memoria de largo plazo.
- La Estrategia de la selección consiste en separar la información relevante de la información poco relevante, redundante o confusa; es el primer paso para la comprensión del significado de los materiales informativos. Tiene a su servicio que pueden activar la tarea selectiva, como la técnica de la lectura rápida, el subrayado, el resumen, el esquema y la adquisición de la idea principal.
- La Estrategia de Organización trata de establecer relaciones entre los elementos informativos seleccionados, para comprender un texto no basta seleccionar los elementos importantes del mismo

- La Estrategia de Elaboración es la que mejora los procesos de aprendizaje, es una actividad por la cual se añade algo a lo conocido o adquirido por medio de experiencias concretas esto implica hacer conexiones entre lo nuevo y lo familiar: una información, un ejemplo parafrasear, resumir, crear analogías, tomar notas no literales, responder preguntas (las incluidas en el texto o las que pueda formularse el alumno).

Describir como se relaciona la información nueva con el conocimiento existente, una analogía a la información que se está aprendiendo, a fin de acentuar el significado y mejorar el recuerdo de lo que se aprende.

## **ESTRATEGIAS DE APOYO O AFECTIVAS**

Estas se fundamentan directamente en el aprendizaje de los contenidos. La misión fundamental de estas estrategias es mejorar la eficacia del aprendizaje.

Establecen y mantienen la motivación, las actitudes y el afecto, enfocan la atención, mantienen la concentración, manejan la ansiedad y el tiempo de manera efectiva. Están al servicio de la sensibilización del estudiante hacia las tareas del aprendizaje.

La motivación es una de las grandes condiciones del aprendizaje significativo, en donde la voluntad es condición para aprender significativamente.

Una primera estrategia es la curiosidad natural, control de la tarea, confianza y desafío.

Las estrategias relacionadas con las actitudes apuntan a tres ámbitos de intervención: el clima de aprendizaje, el sentimiento de seguridad y satisfacción personal.

Una estrategia de apoyo que puede mejorar la dimensión afectiva del aprendizaje es la que tiene que ver con el control emocional, especialmente de la ansiedad, ya

que la ansiedad puede bloquear e interferir en el aprendizaje, especialmente el aprendizaje significativo.

“La estrategia afectiva frente a la ansiedad es la mantener el control emocional durante las tareas del aprendizaje. Este control se puede conseguir con las técnicas de desensibilización sistemática, la reestructuración cognitiva y modelado”. (Beltran, 1993, pág. 44)

## **METODOLOGÍAS**

El objetivo es describir cómo puede afectar la innovación educativa a los diferentes tipos de metodologías educativas.

Las metodologías educativas suelen girar alrededor de las teorías del aprendizaje (basadas en la psicopedagogía) como son el conductismo, cognitivismo, constructivismo y últimamente el colectivismo. Cada paradigma tiene sus procesos, actividades y métodos de actuación. Metodologías educativas utilizadas habitualmente. Son las que se utilizan de forma mayoritaria en la formación (primaria, bachiller, universidad,...); estas son las más conocidas y habituales: (BAZANTES, 2011)

- Clases tradicionales.- La práctica de toda la vida; basta con una tiza y una pizarra, a veces se lo acompaña con presentaciones de videos y diapositivas.
- Clases prácticas o experimentales.- la mayoría de las veces es una clase más teórica, pero no tan solo conceptos o relaciones para conocer un tema. Deben dar puntos de vista metodológicos que faciliten la comprensión del niño y niña.
- Clases de Laboratorio. Se suelen utilizar en materias más técnicas y los alumnos manejan dispositivos donde se comprueba la validez de las teorías.
- Tutoriales o tutorías.- Se reconoce así a las tutorías denominadas reactivas, es cuando el profesor contesta a preguntas planteadas y profundiza el aprendizaje.
- Evaluativa.- Es la forma de evaluación sumativa o numeral, esto permite medir los conocimientos adquiridos a través de valores o números asignados para obtener su calificación.

- Planificación.- Es la que se mantiene al inicio de la clase y durante el tiempo que se desarrolla la misma, esto facilita al estudiante conocer el contenido de la materia, su desarrollo y la forma a ser evaluado al finalizar el aprendizaje.
- Trabajos grupales e individuales.- Contienen una buena estrategia y fomentan responsabilidad y compromiso en sus actividades, pues definen el tema, conceptos y permiten investigar para conocer y adquirir experiencias una vez hayan culminado su trabajo y puedan presentar o exponer a su profesor.

La mayoría de docentes aplican la innovación educativa para sustituir las practicas metodológicas tradicionales y suprimen la esencia tradicional del aprendizaje que es impartir conocimientos básicos a través de un aprendizaje formativo y relativo que exige al alumno esfuerzo en investigar, analizar y reflexionar con interés y no por compromiso solamente.

“Si el aprendizaje del niño y niña consiste en que él adquiera una serie de respuestas o habilidades, entonces la metodología consiste en centrarse en los ejercicios y la práctica” (González, 1991). Solamente practicando, vivenciando, resolviendo su curiosidad podrán asimilar el concepto de lo que están aprendiendo.

Para obtener una panorámica de las metodologías docentes partiremos del modelo de Hernández que manifiesta que el aprendizaje consiste en la construcción del conocimiento por parte del alumnado, entonces la metodología consistirá en la interacción y fomentara la participación del alumnado, generando reflexiones sobre la realidad y dándoles posibilidades de experiencia y contraste con lo que enseñamos. El aprendizaje consiste en adquirir conocimientos en la exposición de contenidos para que el estudiante los adquiera. (González, 1991, pág. 76)

## **2.4.4 CONCEPTUALIZACIÓN DE LA VARIABLE DEPENDIENTE**

### **DESARROLLO ACTITUDINAL.**

#### **DEFINICIÓN DE LA ACTITUD.**

Son formas habituales de **pensar, sentir y comportarse** de acuerdo a un sistema de valores que se va configurando a lo largo de la vida a través de las experiencias de vida y educación recibida.

Las actitudes son el sistema fundamental por el cual el ser humano determina su relación y conducta con el medio ambiente. Son disposiciones para actuar de acuerdo o en desacuerdo respecto a un planteamiento, persona, evento o situación específica; dicha de la vida cotidiana. Las actitudes están constituidas por elementos cognitivos, afectivos y conativos, que de manera integrada o interdependiente contribuyen a que la gente reaccione de una manera específica. (ANTONIO, 1993, pág. 18).

En el contexto de la pedagogía, la actitud es una disposición subyacente que con otras influencias, determinan una variedad de comportamientos en relación con un objeto o clase de objeto, que influye en las convicciones y que representa acciones de atracción o de rechazo. La formación de actitudes consideradas favorables para el equilibrio de la persona y el desarrollo de la sociedad es uno de los objetivos de la educación

En sociología, la actitud consiste en un sistema de valores y creencias, con cierta estabilidad en el tiempo, de un individuo o grupo que se predispone a sentir y reaccionar de una manera determinada ante algunos estímulos, sean estos influenciados o no por su forma de vida.

#### **CARACTERÍSTICAS DE LAS ACTITUDES**

Las actitudes son adquiridas, son el resultado de las experiencias y del aprendizaje que el individuo ha obtenido a lo largo de su historia de vida, que contribuye a una tendencia y responder de determinada manera y no de otra.

Las actitudes son de naturaleza **dinámica** es decir, pueden ser **flexibles** y **susceptibles a cambio**, especialmente si tienen impacto en el contexto en el que se presenta la conducta.

Se puede definir una actitud dinámica a la predisposición aprendida de tono afectivo, a responder de un modo bastante persistente y característico por algo positivo o negativo, con referencia a una situación, idea, valor, objeto o clase de objetos materiales, o a una persona o grupo de personas. La actitud es nuestra respuesta emocional y mental a las circunstancias de la vida.

También se puede manifestar que es la tendencia del individuo a reaccionar, ya sea positiva o negativamente, a cierto valor social, una actitud puede ser definida como una organización permanente de procesos emocionales, conceptuales y cognitivos con respecto a algún aspecto del mundo del individuo.

Las actitudes **son impulsoras del comportamiento**, son la tendencia a responder o a actuar a partir de los múltiples estímulos del ambiente. Las actitudes son creencias y sentimientos acerca de un objeto o conjunto de objetos del ambiente social, están son adquiridas y tienden a permanecer, aunque están ligadas a los efectos de la experiencia y son estados directos reflejados en el campo psicológico que influyen sobre la acción.

La actitud es la reacción evaluativa, favorable o desfavorable, hacia algo o alguien, que se manifiesta en las propias creencias, sentimientos o en la intención estas actitudes son resúmenes valorativos de las diferentes creencias de una persona acerca de un objeto o concepto y se predisponen a obrar, percibir, pensar y sentir en relación a los objetos y personas, es decir esta actitud es lo que nos impulsa hacer algo.

La actitud es una disposición de voluntad manifestada ante el mundo, la a actitud es la postura para enfrentar las diversas situaciones de la vida, por eso es necesario tener una actitud positiva frente a cada situación que se presente en nuestras vidas, por más difícil que sea.



La actitud es un sentimiento interior expresado en la conducta son demostraciones concretas de sentimientos y percepciones adquiridas y se define como una disposición psíquica, para algo o hacia algo, esta disposición se representa a lo interno de la acción y que llega a exteriorizarse en el individuo a través de su comportamiento y se puede afirmar que es adquirida como resultado de la agrupación de factores biológicos y socioculturales exactamente.

Consideradas analíticamente, las actitudes son formas sin materia, sin contenido. No son más que un molde, pero que impone su marca a los estados de conciencia intelectuales y afectivos, una actitud es esencialmente una conducta, el inicio de una acción que no es necesariamente acabada. En este sentido, la actitud es más dinámica y anuncia mejor las líneas del comportamiento que la opinión o la idea.

Por ello tener una actitud es estar dispuesto a una cosa determinada, aunque sea inconsciente, tener una dirección hacia un fin determinado sea este representado o no.

Las actitudes son transferibles, es decir, con una actitud se puede responder a múltiples y diferentes situaciones del ambiente. La actitud se adquiere a través de autoconocimiento, análisis crítico descubriendo cosas y situaciones y controlando, el desenvolvimiento de cada ser humano en las áreas de su diario vivir dentro de la sociedad o su entorno.

Hay que tener claro que las actitudes se adquieren en determinados contextos y se valora la cultura en todos sus sentidos, teniendo una actitud prioritaria sobre otras que pueden ser más saludables pero no se ponderan tanto.

## **VENTAJAS**

Esta problemática hace necesario tomar acciones en las aulas de educación inicial, fortaleciendo en los niño/as desde temprana edad un sistema de educación en valores y desarrollo actitudinal. Sustentando en los conocimientos dados por Martínez Ramón, “Los valores son ingredientes de la vida humana indispensables para vivir humanamente pues influyen en la realización personal orientando nuestras decisiones y configurando lo más íntegro de nuestra ser. (Martínez, 1998, pág. 29)

Las actitudes son emociones positivas que tienen la capacidad de influir sobre los procesos intelectuales, el razonamiento, la resolución de problemas y el procesamiento de la información, la atenuación de la indisciplina y la optimización de la interacción social saludable.

Es importante ofrecer maneras metodológicas para el diseño y la ejecución de pedagogías que integren el desarrollo afectivo del niño y que la educación emocional debe ser considerada como un proceso educativo continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable del cognitivo. Ambos elementos son esenciales para el desarrollo de la personalidad integral. (Martinez, 1998, pág. 30)

Si bien el hogar es el lugar por excelencia para la educación emocional, y debiera ser un proceso natural y constante en la vida de los niños, los docentes pueden enseñar habilidades y valores emocionales y sociales integrados a los contenidos curriculares. Muchos niños, especialmente aquellos que proceden de hogares con baja estimulación afectiva, pueden extraer un poderoso beneficio de esta educación sistemática y formal.

Se trata entonces de pensar un sistema de educación emocional que permita el enriquecimiento intelectual y emocional de los alumnos, la satisfacción del docente y el mejoramiento del clima social de la clase.

### **DESVENTAJAS**

La sociedad actual vive momentos de crisis de valores y actitudes, en todas partes ya sea dentro y fuera del hogar, muestra de eso existe rencor, resquebrajamiento familiar, poco o ningún respeto de los hijos hacia sus padres, egoísmo del ser humano y con el medio ambiente, etc.

Esto confirma que actualmente se vive una falta significativa de valores en los seres humanos, y esto se ve reflejado en el comportamiento de los niños. Creo que al no existir ese interés en la formación y desarrollo de valores morales y éticos muchos estamos propensos a la influencia negativa del medio que nos rodea y no podemos diferenciar entre lo bueno y lo malo causando así cada vez más un caos conductual en la vida humana en la sociedad.

## COMPONENTES ACTITUDINALES

**Componente cognoscitivo** para que exista una actitud, es necesario que exista también una representación cognoscitiva de objeto.

Está formada por las percepciones y creencias hacia un objeto, así como por la información que tenemos sobre un objeto.

En este caso se habla de modelos actitudinales de expectativa por valor, los objetos no conocidos o sobre los que no se posee información no pueden generar actitudes.

Lo cognitivo es aquello que pertenece o que está relacionado al conocimiento. Éste, a su vez, es el conjunto de información que se dispone gracias a un proceso de aprendizaje o la experiencia. Las respuestas cognitivas basadas en las creencias y valores que una persona tiene como referencia en su vida. Las creencias que las personas tienen sobre sí mismas y el mundo que les rodea originan las actitudes.

Como componente cognitivo es el conocimiento y creencias de individuos sobre un determinado bien o servicio y sobre alguna disciplina y su aprendizaje. Conocemos por cognición la actitud que comprende de las percepciones, las opiniones y las creencias de las personas, se refiere al proceso del pensamiento con especial énfasis en la racionalidad y en la lógica. Un elemento importante de la cognición es el de las creencias evaluativas que mantiene la persona y son procesos de razonamiento.

La corriente de la psicología encargada de la cognición es la psicología cognitiva, que analiza los procedimientos de la mente que tienen que ver con el conocimiento. Su finalidad es el estudio de los mecanismos que están involucrados en la creación de conocimiento, desde los más simples hasta los más complejos.

El desarrollo cognitivo (también conocido como desarrollo cognoscitivo), por su parte, se enfoca en los procedimientos intelectuales y en las conductas que

emanan de estos procesos. Este desarrollo es una consecuencia de la voluntad de las personas por entender la realidad, por lo que está vinculado a la capacidad natural que tienen los seres humanos para adaptarse e integrarse a su ambiente.

En el desarrollo del niño es necesario contar con áreas como estas:

- La interacción y la retroalimentación de diferentes áreas como: biológicas, emocionales, psicosociales y cognitivas.
- El paso por los estadios o etapas de desarrollo.

Todos los docentes, antes de hacer propuestas de ejercicios y contenidos teóricos para toda el aula sería recomendable conocer el estado de cada alumno respecto de su desarrollo cognitivo, saber si se encuentra todavía en su estadio de pensamiento concreto o si ya entra o entró del todo en el estadio de pensamiento formal.

**DESARROLLO COGNITIVO.** Si para Piaget la adolescencia coincide con el cambio del modo de pensar, de lo concreto, material e inmediato del presente a lo abstracto, representado en la mente y no inmediato sino futuro, para sus seguidores y otros teóricos del PI que hacen intervenir atención, percepción y memoria, el cambio en la adolescencia radica en:

1. El incremento de la capacidad de carga en el procesamiento de información
2. Cambios en el conocimiento
3. Adquisición de nuevas habilidades para pensar sobre su propio pensamiento para la autorregulación del pensar

### **COMPONENTE AFECTIVO.**

El componente afectivo es la muestra acciones y el valor emocional, positivo o negativo acompaña a las áreas asociando cosas negativas y positivas. Cuando mencionamos no estamos de acuerdo o no me gusta estamos expresando un rechazo, es el componente más característico de las actitudes, una actitud estará por lo tanto muy relacionada con las vivencias afectivas y sentimientos de nuestra vida, el sentimiento afectivo le da carácter de cierta permanencia. La intensidad

depende del sujeto y de la situación y hasta qué punto y grado es cuestión de la valoración afectivo-emocional.

La valoración cognoscitiva emocional positiva o negativa se refiere al grado de acercamiento entre el gustar o no gustar. Las actitudes sociales en su forma más primitiva pueden ser teñidas de afectividad. Lo que se siente, que tan favorable o desfavorable se evalúa, una actitud está en estrecha relación con las vivencias afectivas y sentimientos.

Las respuestas afectivas basadas en los sentimientos que hacen reaccionar a una persona e influyen a la toma de una actitud en una situación determinada. El elemento o componente afectivo está compuesta por emociones o sentimientos del individuo sobre la situación o circunstancia. Esta se adquiere de los padres, maestros y el entorno social o educativo.

### **COMPONENTE CONDUCTUAL**

El componente conductual es una actitud que se refiere a la tendencia de la persona a actuar sobre algo o sobre alguien de una manera determinada, la medida de estas acciones puede ser útil para examinar los componentes de la conducta en las actitudes. El componente conductual se entiende por acciones manifiestas y declaraciones de intenciones respecto de la disciplina y su aprendizaje,

Las actitudes son determinantes sobre la conducta ya que están ligadas a la percepción, a la personalidad y a la motivación, una actitud es un sentimiento o estado mental positivo o negativo de buena disposición formado a través de la experiencia que ejerce una influencia sobre la respuesta de la persona a los demás, a los objetos o situaciones.

Las respuestas conductuales basadas en una dimensión más fisiológica en el comportamiento que tenemos en una situación, por ejemplo una actitud positiva hacia un objetivo y permite predecir conductas favorables hacia él. De este modo las actitudes se traducen a valores, a la acción y a las normas morales que rige la sociedad.

## COMPETENCIAS ACTITUDINALES

- **PROACTIVIDAD**

La proactividad es una actitud en la que el niño o niña asume el control total de sus conductas de modo activo, lo que implica la iniciativa en el desarrollo de acciones creativas para generar mejoras, demostrando su libertad de elección y decisión sobre las circunstancias.

Actuar por adelantado ante posibles eventos o condiciones relevantes para el cumplimiento de sus objetivos. Quienes poseen esta actitud anticipan los problemas. Toma iniciativas para cambiar y mejorar sin esperar que sean otros quienes provoquen el cambio.

También implica la posibilidad de proponer mejoras aunque no haya un problema concreto que deba ser solucionado. La proactividad no significa sólo tomar la iniciativa, sino asumir la responsabilidad de hacer que las cosas sucedan; decidir en cada momento lo que queremos hacer y cómo lo vamos a hacer.

Desarrollar una conducta proactiva en los niños es ayudar a afrontar problemas, prever consecuencias y orientar a la creatividad de manera que cada niño y niña pueda mejorar su desarrollo formativo educativo, en forma grupal o individual basadas en su iniciativa y aprendizaje continuo.

Todas las personas tenemos esa capacidad de decidir y realizar variedad de actividades pero existe ese temor que condiciona nuestra manera de ser.

Si nos enfocamos a pensar que todo depende de mí entonces si deseamos ser activas para ser más útiles y consecuentemente ante cualquier situación todos podemos hacer algo nuevo, esta actitud nos asocia a anhelar y buscar nuevas oportunidades en el área de aprendizaje.

Si nuestros niños y niñas se atrevieran a actuar, tendrán la capacidad de influenciar en el desarrollo de su formación actitudinal. Todo ser humano siembra un pensamiento y recoge una acción.

- **CREATIVIDAD**

La Creatividad se caracteriza porque proponen y encuentran formas nuevas y eficaces de hacer las cosas y de relacionarse con lo demás. Son prácticos e innovadores buscan nuevas alternativas y se arriesgan a romper viejas reglas.

La creatividad es la forma de expresarse uno mismo, usando la originalidad y la imaginación, aunque se cree que para ser creativo debemos poseer un talento innato esto no priva que cada niño o niña pueda ser creativo. Pues no se limita a áreas específicas, más bien se puede expresar en muchas áreas de la vida, como la ciencia, tecnología, social y sobre todo la educativa.

Promover el desarrollo de la creatividad de los niños es esencial para ellos, ya que esta capacidad tan significativa se relaciona con expresarse consigo mismos, a desarrollar su pensamiento abstracto y también será primordial a la hora de ejecutar su actividad y relacionarse con los demás.

La creatividad es un proceso determinado de la personalidad, es la que está relacionada con la generación de ideas que sean relativamente nuevas y apropiadas.

La creatividad es una capacidad natural del niño, que va lentamente siendo reemplazada por el pensamiento lógico y formal, el desarrollo de la creatividad es clave si queremos tener niños independientes en su forma de pensar, que puedan asimilar bien las situaciones que viven, que sean sensibles al entorno, y que logren una inclinación hacia la exploración del mundo que los rodea.

Un niño creativo es capaz de encontrar diferentes alternativas de solución a los problemas y tiene un mejor desempeño escolar.

Para tener niños creativos es necesario permitirle hacer cosas aunque nos parezcan poco usuales o exageradas, porque es justamente por esa vía que el niño va encontrando nuevas maneras de relacionarse con el mundo, estimular la

sensibilidad hacia cosas pequeñas, que toquen, que miren. No desalentar las ideas creativas es la gran responsabilidad del maestro, así como favorecer su naturaleza espontánea.

- **FLEXIBILIDAD**

Capacidad de modificar nuestra conducta personal para adaptarse y desenvolverse en forma natural en distintos contextos, situaciones, medios y personas con el fin de mantener un ambiente sano y cómodo.

Habilidad de adaptarse, comportarse en distintas y variadas situaciones y con personas o grupos diversos. Supone entender y valorar posturas distintas o puntos de vista, adaptar el propio enfoque a medida que la situación lo requiera, o bien cambiar y aceptar sin problemas los cambios en su propio entorno.

Un niño flexible es aquella que no se sujeta a normas estrictas, que tiene disposición para ajustarse con facilidad a la opinión, a la voluntad o a la actitud de otro o de otros.

Que es expuesto a cambios según circunstancias o necesidades y es capaz de modificar sus propios criterios frente a las influencias externas.

Enseñar al niño y niña a ser flexibles significa desarrollar en él una actitud que lo prepara adecuadamente para su futura vida, primero escolar y en su personalidad como un profesional.

En su forma de relacionar el niño encontrará una manera colectiva de adecuarse y tener criterios de los demás y variar sus propias opiniones si es necesario, tendrá que cumplir los criterios y normas del grupo y cumplir con las obligaciones y reglas que le exija la escuela infantil.

Esta flexibilidad predispone a los niños a pensar de todo lo que gira a su alrededor, que todo lo que le pertenece y que todo lo que ha de hacerse lo realice como quiere, lo cual está dirigido a tareas educativas en su infancia.



Por todo ello es necesario preparar al niño a que desarrolle una actitud flexible y sobre todo un pensamiento positivo para resolver problemas con estrategias nuevas y oportunas.

- **CONFIABILIDAD**

Los niños y niñas dotados de esta capacidad procuran que sus acciones sigan criterios éticos, su honradez y sinceridad tiene que generar a los demás la capacidad de auto-crítica para admitir sus propios errores y cumplir sus compromisos.

La confiabilidad es lo que te permite contar con los demás en ser responsables, organizados y cuidadosos con sus actividades. Ciertamente, si tienes sueños y quieres lograr tus metas, necesitas de la ayuda e intervención de otros, aún indirecta.

La confiabilidad, es reflejada con calma, con paciencia, con sonrisas, con afecto, con aceptación, con entusiasmo, con gratitud, con confianza y sobre todo es una puerta abierta a una buena relación o convivencia.

## **ÁREAS COMPORTAMENTALES**

### **ÁREA LINGÜÍSTICA**

El desarrollo del lenguaje es un aspecto muy importante en el desarrollo y crecimiento integral del niño brindando oportunidades para su integración a la sociedad, porque por medio de su lenguaje aprende a manejar todo los conceptos sociales que de una u otra forma intervienen en su comportamiento.

La influencia de los padres en esta etapa de la vida del niño cumple una función importante en la aparición y en el ritmo del desarrollo del lenguaje, como también hace parte para su socialización.

Los estímulos positivos por parte de la familia y el entorno hacen que el niño se sienta seguro emocional y lingüísticamente, pero cuando éstos actúan

negativamente o son indiferentes, obstaculizan y retardan su desarrollo y muchas veces con consecuencias negativas irremediables para el comportamiento en sociedad.

Abordando los diferentes aspectos (físicos, psicológicos y familiares) que influyen en el desarrollo lingüístico y en la sociabilización del individuo, han surgido diferentes teorías sobre la manera como se adquiere y desarrolla el lenguaje y las modificaciones que se dan en el comportamiento humano en la medida que el niño es capaz de aprender una lengua.

Primeramente se encuentra el lingüista estadounidense quien da mayor importancia a la capacidad innata de aprender el lenguaje que al proceso de sociabilización del hombre. Chomsky considera que el lenguaje está primero porque es el espejo del alma humana, y en segunda medida se emplea como un medio de comunicación, es decir, se puede hacer cualquier clase de escritos (cartas, monólogos) sin ninguna intención comunicativa. (Chomsky, 1987), Gutiérrez, (1987, p.133).

Son muchos los fundamentos que sostiene esta teoría y a la vez propone presentar la competencia lingüística como innata y dejar de lado el contexto para el normal desarrollo del lenguaje.

Es necesario asumir que el proceso del desarrollo del lenguaje es un hecho de respuestas que el niño aprende por medio de condicionamientos (refuerzos), y que aparece sencillamente por los intercambios del individuo con su entorno, influyendo en el comportamiento humano a partir de las situaciones en que se encuentre, independientemente de todo factor interno.

## **ÁREA FÍSICA**

El comportamiento normal en los niños depende de la edad, personalidad, desarrollo físico y emocional del niño. El comportamiento de un niño puede ser un problema si no cumple con las expectativas de la familia o si causa perturbación.

El comportamiento normal o "bueno" está relacionado desde el punto de vista social, cultural y sobre todo del desarrollo apropiado.

El conocer que debo esperar o exigir del niño en cada etapa me ayudará a diferenciar que tipo de comportamiento y como controlar o ayudar a formar su personalidad.

Los niños tienden a continuar un comportamiento cuando éste es recompensado y a frenar un comportamiento cuando es ignorado.

La consistencia en su reacción a un comportamiento es importante puesto que recompensar y castigar por el mismo comportamiento en ocasiones diferentes confunde a su niño.

Cuando el comportamiento de su niño es un problema se tiene tres opciones:

- Decidir que el comportamiento no es un problema pues es apropiado para la edad y etapa de desarrollo del niño.
- Intentar frenar el comportamiento ya sea ignorándolo o castigándolo.
- Presentar un nuevo comportamiento que se prefiere y reforzarlo premiando a su niño.

La mejor manera de frenar el comportamiento que no se desea es ignorándolo, esto funciona mejor con el tiempo.

Cuando se quiere que el comportamiento pare enseguida, usted puede usar el método de tiempo-fuera.

## **ÁREA COGNITIVA**

El desarrollo cognitivo se enfoca en los procedimientos intelectuales y en las conductas que se reflejan de estos procesos. Este desarrollo es una consecuencia de la voluntad de las personas por entender la realidad y desenvolverse en sociedad, por lo que está vinculado a la capacidad natural que tienen los seres humanos para adaptarse e integrarse a su ambiente.

La manera más frecuente de analizar los datos y de emplear los recursos cognitivos es conocido como estilo cognitivo. Cabe destacar que esto no está relacionado a la inteligencia ni al coeficiente intelectual, sino que es un acción propio de la personalidad.

Otra manera de entender es relacionar el concepto de prejuicio cognitivo, una alteración que afecta al modo en que una persona capta lo real. A nivel general, se habla de alteraciones cognitivas cuando se observa errores o fallas en el procesamiento de información.

## **ÁREA PSICOSOCIAL**

Durante el desarrollo del niño cada etapa puede manifestar una situación conflictiva y a la vez una nueva forma de hacerle frente. Por ello muchas conductas infantiles pueden parecer enfermizas, pero únicamente revelan una adaptación en determinadas fases del desarrollo.

Una expresión de conducta se considera problema cuando en el proceso de corrección de estas áreas se producen actuaciones inaceptables por parte del niño en las relaciones o interacciones con los demás.

Muchos de estos problemas o conflictos pueden además derivar en trastornos si el niño no es capaz de superarlos o simplemente los asume y acepta sin resolverlos o entender su comportamiento.

Para poder diferenciar entre conducta normal y patológica, o conducta adaptada o inadaptada, debemos atender a los diferentes factores sociológicos, psicológicos y ambientales.

Las conductas inadaptadas que conllevan problemas de comportamiento, aprendizaje o madurez social en el niño o niña, pueden darse o bien por exceso

como la agresión, o por defecto como es el caso de la ausencia de habilidades cognitivas y sociales.

Alguno de los síntomas que muestra la existencia de un posible trastorno en el desarrollo de un niño, son las alteraciones en el aprendizaje tanto de habilidades cognitivas, como verbales, motoras o sociales.

## **ÁREA AUTOAYUDA**

El autocontrol o autoayuda se refiere a la capacidad del niño o niña para realizar algo con la intención de controlar que no suceda otro comportamiento no deseado. Es decir hablamos de autocontrol o autoayuda cuando el niño o niña se sienta a estudiar evitando ver la televisión aun cuando este frente a la televisión encendida y con un programa favorito.

Un requisito imprescindible para hablar de autocontrol es que la persona no esté bajo ninguna presión exterior que le obligue a actuar de una determinada forma. El autocontrol por tanto no es tanto restringir y someter constantemente a “nuestra fuerza de voluntad” sino más bien generar una serie de estrategias que permitan evitar hacer cosas que no desea.

Cuando hablamos de la famosa fuerza de voluntad nos referimos a algo que “se tiene o no se tiene” y por eso realizamos afirmaciones del tipo es decir, consideramos que cuando alguien no realiza cosas que desea por conseguir una meta es porque posee algo (la fuerza de voluntad) y si no lo consigue es sencillamente porque no lo ha desarrollado.

Sin embargo más allá de la fuerza de voluntad tenemos una herramienta muy poderosa para manejar nuestro comportamiento y conseguir nuestras metas, el autocontrol. La gran ventaja del autocontrol es que no es algo que se tenga o no se tenga, sino que es una habilidad.

## **VALORES**

### **EL RESPETO.**

El respeto es la base fundamental para una convivencia sana y pacífica entre los miembros de una sociedad. Para practicarlo es preciso tener una clara noción de los derechos fundamentales de cada persona. El respeto abarca todas las áreas de la vida, empezando por el que nos debemos a nosotros mismos y a nuestros semejantes, hasta el que le debemos al medio ambiente, a los seres vivos y a la naturaleza en general, sin olvidar el respeto a las leyes, a las normas sociales, a la memoria de los antepasados y a la patria en que nacimos.

El respeto comienza en la misma persona, está basado en la percepción que ésta tenga sobre sí misma. Tener un gran respeto por uno mismo conlleva tener un gran respeto hacia los demás. Respeto hacia los demás supone tener respeto por sus decisiones y por sus sentimientos. Respetar las decisiones de los demás o sus sentimientos no significa que estemos de acuerdo ni que los compartamos, significa que aceptamos que la otra persona tiene derecho a tener sus propios sentimientos y a tomar sus propias decisiones, sean o no adecuadas para mí y sean o no iguales que los míos.

El valor del respeto es una de las cosas más importantes que podemos enseñar a nuestros niños y la mejor manera de que lo aprenda es predicando con el ejemplo. Cuando un niño se siente respetado, empezará a entender lo importante que es. El respeto es una actitud. Ser respetuoso ayuda al niño a tener éxito en la vida. Si los niños no respetan a sus compañeros, a las figuras de autoridad, o incluso a ellos mismos, es casi imposible para ellos tener éxito.

Un niño respetuoso es cuidadoso con sus pertenencias, responsabilidades, y consigue llevarse bien con sus compañeros.

Las instituciones enseñan a los niños y niñas el valor del respeto, pero son los padres los que tienen la mayor influencia sobre los niños cuando se trata de que aprendan a ser respetuosos.

De hecho, hasta que los niños muestren respeto en el hogar, no suelen comenzar a mostrar respeto en otros sitios, como la escuela o el medio en el que se desenvuelven. Hablar de respeto es hablar de los demás. Es establecer hasta donde llegan mi espacio o libertad de hacer o no hacer, y dónde comienzan las privaciones de los demás. El respeto es la base de toda convivencia en sociedad.

El respeto también es una forma de reconocimiento, de aprecio y de valoración de las cualidades de los demás, ya sea por su conocimiento, experiencia o valor como personas.

A esta definición debemos adicionar a la Pluralidad, que son las diferencias de ideas y posturas respecto a algún tema, o de la vida misma. La pluralidad enriquece en la medida en la que hay más elementos para formar una cultura. La pluralidad cultural nos permite adoptar costumbres y tradiciones de otros pueblos y hacerlos nuestros.

El respeto es uno de los valores morales más importantes del ser humano, pues es fundamental para lograr una armoniosa interacción social. Una de las cosas más importantes sobre el respeto es que para ser respetado es necesario saber o aprender a respetar, a comprender al otro, a valorar sus intereses y necesidades. En este sentido el respeto debe ser mutuo y nacer de un sentimiento. Muchas religiones de hecho hablan del respeto hacia los demás porque es una de las reglas esenciales para tener una relación sana con el prójimo.

## **DISCIPLINA**

Se conoce como disciplina a la capacidad que puede ser desarrollada por el ser humano y que incide en toda circunstancia, son rasgos generales del concepto disciplina la manera de comportarse, la conducta que observamos frente a una causa o normas establecidas.

La escuela por ser un actor social que integra individuos que provienen de diferentes clases sociales, experiencias, necesita de un sistema organizado de disciplina que garantice el orden y el buen funcionamiento.

Todo niño debe saber lo que es la disciplina. Debe aprender a someterse a las costumbres de su medio, comportarse como los demás de manera adecuada, conocer los límites de su libertad y a entender lo que es prudente y lo que no es.

Debe aprender a aceptar un No y comprender que no puede hacer las cosas a su manera. Aprender a respetar la propiedad de los demás y que las personas tienen tanta importancia como él. Tiene que aprender a ser obediente.

En la medida que crece, deben desarrollar su independencia y expresión. Se debe permitir que cometa errores para que aprendan de ellos y no vivan sobreprotegidos. Padres y Maestros con autoridad firme, bondadosa, razonable y consistente, le proporciona al niño seguridad que es esencial para su desarrollo emocional. Necesita disciplina para enseñarse a disciplinarse. La carencia en disciplina lesiona al niño y niña y lo echa a perder.

La disciplina se debe enseñar al niño cuando tiene edad suficiente para comprender lo que se espera de él. No se puede enseñar disciplina al año de edad, pero sí a los tres años. Entre estas dos edades, los padres deben enseñarle lo que es la disciplina, no depende de su edad real sino su edad mental. Esta preciosa cualidad hace que los niños y niñas adquieran buenos hábitos, mejoren su carácter, actúen frente a lo que conviene y con sabiduría sin afectar a nadie, a nada y en bienestar de uno mismo.

En los niños y niñas la disciplina se comienza a formar desde temprana edad mediante las actividades sencillas que percibe en su hogar, algunas de ellas se adquieren de hábitos adecuados de la vida y su entorno.

Específicamente al disciplina es la capacidad de aprender, disposición para vivir la vida y sus acciones lo más correcto posible, conocer lo más necesario para tener



una vida de calidad a nivel personal e interpersonal. La disciplina muestra los límites, fronteras que debemos respetar para evitar faltas o errores en nuestras actitudes,

## **COMPROMISO**

El compromiso es el valor que permite que una persona de todo de sí mismo para lograr sus Este valor en un niño o niña permite que su mente y todo su cuerpo se concentren en el objetivo al cual se ha comprometido, facilitando herramientas, medios y alternativas para lograrlo

El compromiso como valor contiene tres aspectos.

1. Promesa.- esto es lo más sencillo y la parte inicial de un compromiso, esto genera expectativas.
2. Proceso.- Es más complejo, es lo que da forma a la promesa.
3. Cumplimiento total.- Es el paso final es lo que concluye con éxito luego de una trayectoria difícil o fácil quizás.

En el término compromiso se encuentra involucrado la competencia de responsabilidad.

El valor del compromiso nos lleva a analizar el pro y contra en cada circunstancia al asumir una responsabilidad.

## **SOLIDARIDAD**

Los seres humanos vivimos en sociedad, corremos el riesgo de mirarnos en exceso la parte central a nosotros mismos porque cualquier persona vive dando un peso excesivo al yo cuando en realidad, no debemos perder de vista que el bien común se expresa a través de la fórmula “nosotros”. Es decir, nunca se debe de sentir indiferencia ante el dolor ajeno porque la empatía que surge del corazón nos lleva a conectar con los demás buscando la forma de ayudar.

Así lo muestra la solidaridad, un valor muy importante para una sociedad desarrollada en la que se trabaja de una forma constante para defender los

derechos de los colectivos más vulnerables, haciendo frente a las injusticias sociales. La solidaridad muestra la ayuda altruista, generosa y desinteresada que surge del corazón a partir de la máxima que afirma que “hay que dar sin esperar nada a cambio” porque aquel que da lo mejor de sí mismo al otro descubre que ya recibe el mayor premio y la mejor recompensa: el bien es un tesoro que aporta una inmensa satisfacción personal tanto aquel que da como a aquel que lo recibe.

Existe un principio de solidaridad en la doctrina social de la Iglesia católica y se define como la consideración del conjunto de características o aspectos que relacionan o unen a las personas y la ayuda mutua, la interacción, la colaboración y el servicio que ese conjunto de relaciones promueve y alienta. Esta colaboración e interacción debe contribuir al desarrollo, al crecimiento y al progreso de todos los seres humanos a partir de los valores cristianos y evangélicos

## **AMOR**

Es el valor considerado como la fuente constante de inspiración para muchos, el amor constituye el valor integral por excelencia. Es la manifestación y demostración de aceptación plena y consciente de los demás. Así mismo el amor representa la unión y un estrecho lazo sólidos en las relaciones interpersonales. Es una muestra de compromiso real entre las personas, cualquiera que sea el ámbito de su interacción y los roles que se cumplan.

Sabemos que este valor, actitud, sentimiento, acción, no caracteriza mucho a nuestras culturas, pese a todas las campañas o eventos que realizamos para procurar su vivencia diaria. Es triste percibir que el odio es pan de cada día en muchos hogares, en muchas localidades; las personas ajustan cuentas entre sí, se vengan a su manera, o abandonan nobles ideales por su egoísmo, o por nuevas oportunidades que consideran tener derecho, y por último los divorcios que dejan los corazones rotos e hijos a abandonados en la crisis con vacíos difíciles de llenar.

La niñez no es ajena a este desamor: maltrato infantil, abandono, malos ejemplos paternos, prostitución infantil, hambre y son crisis que afectan a una buena parte de nuestra niñez mundial. De modo que el amor no deja de ser un desafío que debemos incorporar en nuestra práctica diaria de las relaciones interpersonales. Más aún cuando el bienestar presente y futuro de la niñez depende de que nuestra práctica y demostraciones de amor con ellos, les enseñe que puede contar con personas que les protegen y que existen instituciones que abogan efectivamente por su causa cualquiera que ella sea.

La práctica de la aceptación, el ejemplo constante de los adultos, los cuidados oportunos y necesarios, una educación basada en valores y principios bíblicos, el amor de Dios están entre los elementos más importantes para demostrar amor a los niños. Por supuesto que el eje central del amor en su demostración es como tratamos a los niños, no tanto en las conceptualizaciones y definiciones que acostumbramos a darles, pues el amor no es de carácter teórico, sino una manifestación real de preocupación por el otro. Ternura, afecto, cuidado, consideración, estima, apoyo, corrección, detalles son componentes importantes que indican el amor a los niños, que les hace sentir seres importantes dentro de su campo de acción en su núcleo familiar.

Tenemos entonces en el amor, un valor fundamental para sanar nuestros hogares, las diversas relaciones interpersonales y por supuesto lograr que nuestros niños valoren lo que tienen, sus seres queridos, su propia vida y aprendan a mantener relaciones adecuadas basadas sobre el respeto, la aceptación y la tolerancia con sus compañeros y amigos.

## **ENSEÑAR EL AMOR A LOS NIÑOS**

El lenguaje que usamos con los niños es vital. Las palabras denotan aceptación o rechazo, amor o desprecio. Las palabras son el vehículo del buen trato, o maltrato. De modo que inicialmente en el hogar está la fuente o cimiento para comenzar a tratar bien a los hijos aceptando que son niños y todo lo que ello implica. El amor es protección y se refiere a los derechos que los niños tienen por

estar adscritos a un mundo, esto es seguridad, provisión de sus necesidades básicas: nutrición, vestido, vivienda, salud, recreación, entre otros.

Las instituciones educativas deberían ser agentes de amor, antes que agentes de conocimientos sofisticados, la calidad humana que el amor otorga a una persona, no están en el conocimiento netamente académico. Debe darse a los niños clases de amor y sus ámbitos de influencia e interrelación: amor a los padres; amor a la familia; amor a los amigos; amor a Dios; amor a los enemigos; amor a las personas diversa es decir, todas aquellas esferas que involucran personas que interactúan de una u otra forma.

Enseñar al niño el valor del *perdón* como una manifestación de amor, y como el mecanismo que lo reactiva cuando se presentan crisis de distinto tipo o se tienen dificultades con otras personas. Enseñar a los niños que el amor es de carácter integral es decir el amor condensa, integra y resume todos los demás valores

Se debe aprovechar las modalidades de taller, trabajo en grupo y todas las actividades de tipo colaborativo, interactivo que los niños tienen para enseñar la ética, valores, educación moral, inteligencia emocional, convivencia cívica y otros.

## **BENEFICIOS DEL AMOR PARA EL NIÑO**

Afectividad sana en el niño, que sabe que sus padres le aman, sus docentes le valoran, sus amigos se agradan de su compañía, se siente importante de ser él mismo.

Niños que tienen compasión y misericordia de sus compañeros, porque saben que todos tienen necesidades y gustos similares. Niños que practican los demás valores que involucran a sus semejantes (empatía).

Sentimiento de felicidad constante en el niño que se sabe amado, apreciado y valorado. Sentimiento de seguridad y protección en el niño que cuenta con la satisfacción mínima o adecuada de su distinta necesidad

## **LAS ACTITUDES Y LA SOCIEDAD EDUCATIVA**

En función de los resultados obtenidos se recomendará lo siguiente:

1. Desarrollar en los centros infantiles de estas unidades educativas, estrategias metodológicas mediante la literatura bíblica infantil que permitan el fortalecimiento de valores en los niños y niñas.
2. Es importante en el proceso educativo la participación de padres y madres de familia siendo portadores de buenos ejemplos.
3. Los valores no se adquieren de un día para el otro, requiere de un largo proceso que permitirán a los niños y niñas convivir en una sociedad en la cual aprendan a equilibrar sus deseos personales con la necesidad del grupo social.

Las actitudes son herramientas poderosas que ayudan a moldear las vidas de niños y niñas de diferentes estratos socioeconómicos, étnicos y familiares. El inculcar valores es un proceso constante y no un programa de una sola vez. Los padres y otras personas pueden comenzar a inculcar valores cuando sus hijos son pequeños, continuar con el proceso a través de la primaria, secundaria, e ir más allá.

Educar a nuestros hijos para que aprendan a dar valor a algunas conductas y comportamientos es ayudará a convivir de mejor manera y a sentirse bien en el ambiente en que se encuentren. Desarrollando actitudes de comprensión, colaboración, solidaridad, empatía, respeto, afecto, cariño, compartir, son esenciales para un sano desarrollo de los niños.

Un niño que conoce el límite del otro, podrá vivir una vida sana y saludable, sea en su entorno familiar o escolar. Un niño que sabe respetar a los demás, será más fácilmente respetado. Los valores son las reglas de conducta y actitudes según las cuales nos comportamos y que están de acuerdo con aquello que consideramos correcto. Al nacer los niños no son ni buenos ni malos.

Con la ayuda de sus padres, educadores y de los que conviven con ellos, aprenderán lo que está bien y lo que está mal a decir, hacer, actuar y vivir.

Al enfrentarse a la difícil labor de educar a los niños, aparecen dudas y temores en los padres así como en los profesores. Ante la pregunta de por ¿dónde empezar?, es necesario conocer una serie de valores imprescindibles para que los pequeños puedan tener una infancia feliz y adquieran unas virtudes muy valiosas para la vida adulta.

Los primeros maestros de moralidad del niño son sus padres “Los padres son el amortiguador moral entre el niño y el medio”, dice Thomas Licona. De ellos depende reclamar su autoridad e inculcar valores en sus hijos/as a muy temprana edad. Los educadores hacen su parte dando lecciones positivas, pero dichas lecciones sólo tienen una influencia profunda y terminante, siempre y cuando sean eco de lo que se les enseña en casa. (Maestros, 2000, pág. 88)

## **DESARROLLO INTEGRAL**

Las edades de 5 y 6 años son el fin de la etapa preescolar. La continuidad del proceso de la actividad motriz que se formó desde el primer año de vida hasta los 5 son los que garantiza a los pequeños a adquirir vivencias y conocimientos fundamentales que los preparan para la vida y la escuela.

Hablando del desarrollo integral no solo nos referimos a la preparación del niño y niña en la etapa preescolar, ni a las influencias educativas que se ejercen en cada grupo de edad por las que va transitando el pequeño, tanto en las instituciones infantiles como en el hogar, sino más bien todo esto debería potenciar su desarrollo en todas las esferas: motriz, cognitiva y afectiva. Las vivencias que el niño y niña adquieren en cada uno de estas etapas posibilita la adquisición de conocimientos y habilidades que son básicos para los años que continúan en su formación educativa.

La etapa preescolar es un período sensitivo para el aprendizaje y en la misma se forman los rasgos del carácter que determinan la personalidad del individuo. Las experiencias cognitivas y motrices de las que el niño y la niña se apropia están acompañadas por la afectividad que necesita como son: cariño, buen trato, atención, respeto y amor. Solamente así podremos garantizar el desarrollo armónico e integral del niño para una buena y máxima educación.

Los niños y niñas de 5 y 6 años dominan todos los tipos de acciones y movimientos motrices por tal motivo tratan de realizar cualquier tarea motriz sin considerar sus posibilidades reales como; trepar, deslizar, equilibrar, saltar y correr.

Con respecto a lo cognitivo en los niños y niñas el lenguaje del preescolar de 5 a 6 años es mucho más fluido y coherente, les gusta conversar, expresar lo que piensan, conocer por qué sucede uno u otro fenómeno de la naturaleza o de la vida social, por lo que constantemente preguntan todo lo que observan. Establecen buena comunicación tanto con los adultos como con otros niños y niñas para que comprenda que existen cosas que puede y no puede hacer.

Son capaces de apreciar lo bello de la naturaleza, mostrando sensibilidad a los animales, flores, paisajes, cambios naturales: la lluvia, puesta del sol, el arcoíris, y muestran gran emoción ante estos. Una de las particularidades del sistema nervioso que se destaca en los niños y niñas de estas edades es la gran emocionalidad que demuestran ante cualquier tipo de acontecimiento, manifestando reacciones que en ocasiones nos sorprenden.

Aprecian las variaciones de la forma, el color, el tamaño de los objetos y establecen nociones de contrastes como: alto- bajo, grande-chico, largo- corto, ancho-estrecho, dentro de otros y estas nociones las aplican a las acciones motrices.

Participan activamente en las actividades en grupos de carácter social y también en la familia y les gusta ser alagado por los demás por lo que hacen y que reconozcan sus actuaciones y ser premiados. El niño y niña de 5 a 6 años es muy independiente, capaz de vestirse solo, realizar sencillas encomiendas laborales tanto de roles como motrices.

En esta etapa de vida se observa una gran explosión en el desarrollo de las capacidades motrices, manifiesta en las habilidades motrices básicas ejecutadas con mayor calidad el niño lanza más lejos, corre más rápido y demuestra mayor coordinación, equilibrio, ritmo y orientación en la ejecución de los movimientos.

Los ámbitos que trabaja y desarrolla la motricidad (esquema corporal, orientación espacio-temporal, lateralidad, y otros) adquieren para el preescolar de 5 a 6 años un significado mayor gracias al desarrollo cognoscitivo alcanzado, en el concepto de la lateralidad son capaces de orientarse a la derecha y a la izquierda, no solo con relación a su propio cuerpo sino también con el de otros niños y con los de objetos a distancia, que con una simple indicación del adulto, son capaces de discriminar su ubicación. También establecen una mejor relación espacio-temporal, pues se desplazan hacia diferentes direcciones y al mismo tiempo varían el ritmo del desplazamiento realizándolo lento o rápido. (Gonzalez, 1997, pág. 112)

En las capacidades coordinativas se manifiestan al saltar, caminar y correr coordinadamente: lateralmente, hacia atrás, hacia arriba, abajo. Son capaces de combinar acciones más complejas, también regulan sus movimientos de longitud manteniendo buena estabilidad.

Los niños y niñas presentan un rápido aprendizaje. Intelectualmente están más desarrollados y pueden mantener su concentración por más tiempo, empiezan a analizar sus propios pensamientos y muestran un gran desarrollo del lenguaje y una viva imaginación.

Por tanto, este es el momento ideal para fomentar el acercamiento a los libros y a la música ya que los niños de esta edad muestran gran entusiasmo por las historias, las rimas y las adivinanzas.

Es la etapa cuando empieza a conocer y aprender las primeras letras y números, es un orgullo para ellos cuando logran escribir sus nombres. A nivel emocional están estrechamente relacionados con sus compañeros del mismo sexo.

Son un poco egoístas y comienzan a desarrollar valores éticos como la honestidad. El Desarrollo del niño y niña parte de las oportunidades para expresarse en las áreas de crecimiento por ello es necesario brindarle materiales, actividades y medios para su desarrollo adecuado sean estas motrices, cognitivas y afectivas.

Al iniciar con la etapa de la lecto-escritura debemos enfatizar será su área motriz fina porque de ella nace o deriva sus rasgos y trazos primarios que posteriormente moldeará su caligrafía, ortografía y escritura en general.



## **COMPORTAMIENTOS ACTITUDINALES**

### **COGNITIVA O COGNOSCITIVA**

Es un proceso a través del cual el niño y niña capta los aspectos de la realidad a través de los órganos sensoriales con el propósito de comprender la realidad. Proceso en el cual el niño y niña es capaz de receptor, integrar, relacionar y modificar la información adquirida. Es la acción mental mediante la cual el niño y niña asimila ideas, se forma imágenes, crea y recrea hasta llegar a la construcción del conocimiento. (Ocegueda, 1995, pág. 5)

Los niños para estructurar sus conocimientos harán uso del mecanismo mental, a través del conocer y como: primero uno tiene que percibir algo para que se introduzca a la memoria inmediata o sensorial. Este actuar conforme a su pensamiento y todos los procesos evocaran información a los diferentes tipos de estímulo para la cognición y pueda asimilar o resolver problemas a esta temprana edad. Aquí se aplica la percepción, memoria, pensamiento, lenguaje, creatividad, imaginación, intuición, interés, atención, motivación, conciencia e incluso creencias, valores y emociones.

Para que exista una actitud es necesario que exista también una representación cognoscitiva del objeto. Esta se forma por las percepciones y creencias hacia el objeto, así como la información que tenemos ya estructurada. Se habla de modelos o formas comportamentales haciendo referencia a lo conocido más la información adquirida que puedan generar actitudes.

### **AFECTIVO**

Afectivo es el sentimiento en favor o en contra de un objeto social. Es el componente más característico de las actitudes. Aquí radica la diferencia principal con las creencias y las opiniones que se caracterizan por su componente cognoscitivo.

Es el sentimiento en favor o en contra de un objeto social. Es el componente característico de las actitudes, aquí se puede diferenciar las creencias y las opiniones que los caracterizan. La afectividad es aquel

conjunto de emociones que ocurre en la mente y lo expresa a través del comportamiento emocional, los sentimientos y las pasiones.

- Polaridad.- Consiste en la contraposición de direcciones que pueden seguir de lo positivo a lo negativo del agrado al desagrado, de lo justo a lo injusto, de la atracción a la repulsión.
- Intimidad.- Expresa subjetividad como una situación profunda y personal
- Profundidad.- Grado de significación o importancia que le asigna el sujeto al objeto.
- Intencionalidad.- Porque se dirige hacia un fin sea positivo o negativo.
- Nivel.- Unos son más bajos y otros elevados
- Temporalidad.- Está sujeto al tiempo; inicio y final.
- Intensidad.- Los afectos experimentan distinto grado o fuerza como risa, sonrisa y carcajada.

## **CONDUCTUALES**

Componente Conductual es la tendencia a reaccionar hacia los objetos de una determinada manera es el componente activo de la actitud, sobre este componente y la relación entre actitud-conducta y las variables que están interviniendo girará nuestra investigación.

Las respuestas conductuales se basan en una dimensión más fisiológica, es decir en el comportamiento que tenemos cuando estamos dentro de una situación.

Son las intenciones, disposiciones o tendencias hacia un objeto, es cuando surge una verdadera asociación entre objeto y sujeto. Es la tendencia a reaccionar hacia los objetos de una determinada manera. Es el componente activo de la actitud. Sobre este componente y la relación entre actitud conducta, y las variables que están interviniendo, girará nuestra investigación y han desarrollado una teoría general del comportamiento, que integra un grupo de variables que se encuentran relacionadas con la toma de decisiones a nivel conductual, ha sido llamada Teoría de la acción razonada. La psicología social distingue un estudio de la estructura intra- altitudinal de la actitud, para identificar la estructura interna, de un estudio de la estructura inter-altitudinal, para buscar diferencias y similitudes entre mapas donde confluyen más actitudes. (Ocegueda, 1995, pág. 15)

## **FUNCIÓN AFECTIVA**

Para la comprensión del aspecto afectivo es necesario determinar los estados emocionales del hombre en su relación con otros, el nivel de tensión emocional personal e interpersonal.

Se refiere al estado intelectual como emocional, que permita el desarrollo de relaciones de simpatía y amistad. Este es el aspecto más complejo y profundo de las emociones, que implica que en el comportamiento se tomen en cuenta los motivos, propósitos y actitudes del otro, comprenderlos y aceptarlos intelectualmente, compartirlos emocionalmente y asimilarlos a la conducta propia.

En el enfoque histórico cultural se da gran importancia al estudio de los procesos afectivos. Por una parte la afectividad del aprendizaje depende en gran medida que los motivos del sujeto que aprende coincidan con el objetivo de adquirir conocimientos, desarrollar habilidades, capacidades, los aspectos éticos y emotivos no pueden formarse ni expresarse haciendo abstracción de los componentes cognoscitivos, como expresión de la unidad que el plano psicológico se da entre lo afectivo, lo cognoscitivo y en lo pedagógico se expresa en el principio de la unidad entre la instrucción y la educación.

Las personas actuamos por afectividad antes que por razón pese a que somos seres que razonamos, pero anteponemos los sentimientos por sobre la razón. Una emoción es parte de la función afectiva que desarrollamos, por ello debemos conocer lo que es una emoción, este es un estado afectivo que experimentamos, una reacción al ambiente o entorno que viene acompañado de cambios fisiológicos de manera innata, influenciados por la experiencia.

Las emociones tienen una función adaptativa de nuestro organismo a lo que nos rodea, de tal manera que se actúa como se percibe una situación, por ser internas y personales son motivados a deseos afectivos y adquiridos en el desarrollo emocional del niño y niña. La afectividad está relacionada con el comportamiento porque están vinculados a los estímulos, la afectividad viene a ser la consecuencia con la reacción y calidad de actitud.

### **IMPORTANCIA DE LA AFECTIVIDAD:**

- En que un elevado porcentaje de nuestras acciones no es el resultado de razonamientos sino de estados afectivos.
- En que algunas de las decisiones más importantes: profesión, matrimonio, están fuertemente condicionadas por nuestra afectividad.

La incidencia de la afectividad en el conocimiento tiene un aspecto negativo cuando dificulta la objetividad de aquellos juicios en los que ésta debe predominar plenamente, como puede ser el caso de la investigación científica.

También puede señalarse la incidencia positiva que puede tener la afectividad en el conocimiento en cuanto que intensifica el interés por ciertos temas e incluso llega a anticiparse al conocimiento.

Pero las conductas en que predomina la afectividad están a su vez condicionadas por la actividad intelectual y por los conocimientos, lo que se ve con claridad en el análisis de las actitudes, de los ideales y de las valoraciones.

### **CLASES DE AFECTIVIDAD**

Son aquellas que para producirse hacen intervenir al sistema nervioso simpático, afectando el funcionamiento de los órganos: sonrisa, vergüenza, abrazos y elevación de la temperatura.

**EMOCIONALES.** Son la intervención del sistema nervioso como el amor, miedo, palidez, ternura, enfriamiento y cólera. Todo esto surge ante un estímulo y dura corto tiempo dependiendo la intensidad del estímulo y el estado de ánimo, el estado del organismo y su personalidad.

**LOS SENTIMIENTOS.** Se trata de un vínculo que se establece con una o varias personas, y da lugar a una relación emocional. Es una fuente de bienestar y apoyo emocional se utiliza como base de seguridad para la exploración del entorno.

## **2.5. HIPÓTESIS**

La Literatura Bíblica Infantil incide en el desarrollo actitudinal de las niñas y niños del primer año de Educación Básica de las Instituciones Liceo Emanuel y la Escuela Bautista de la Ciudad de Ambato.

## **2.6. SEÑALAMIENTO DE VARIABLES**

Variable Independiente: La Literatura Bíblica Infantil.

Variable Dependiente: Desarrollo Actitudinal.

## **CAPITULO III**

### **3. METODOLOGÍA**

#### **3.1. ENFOQUE**

La presente investigación tiene un enfoque: cualitativo y cuantitativo.

**Es cualitativo** porque está basada en los conocimientos científicos en la búsqueda de las causas y encontrar los efectos, para dar así posibles soluciones a los problemas y posteriormente a la elaboración de la propuesta.

**Es cuantitativa** porque determina los datos mediante procesos numéricos, matemáticos y estadísticos para luego ser tabulados, valorados y graficados.

#### **3.2. MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN**

##### **EL LUGAR DE CAMPO**

Porque se analizará en el mismo lugar de los hechos, porque se ejecutará a través de un estudio a los niños de 5 a 6 años de las instituciones educativas: Liceo Cristiano Emanuel y Escuela Bautista de la ciudad de Ambato. La investigación de primera mano la que nos permitirá resolver nuestro problema, mediante la aplicación de técnicas e instrumentos de evaluación y cumplir con los objetivos de la investigación.

##### **BIBLIOGRÁFICA-DOCUMENTAL**

Se utilizará la consulta bibliográfica porque se ampliara y se profundizara las conceptualizaciones y criterios a partir de diversos autores, basándose en fuentes primarias como libros, revistas e internet.

### **3.3. NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN**

#### **EXPLORATIVA**

Porque nos permite explorar dentro de la problemática y determinar posibles soluciones reconociendo cada variable de interés educativo y social.

#### **DESCRIPTIVO**

Porque clasifica, estructura, analiza e interpreta las condiciones existentes en el momento de realizar una comparación y resolver las relaciones causa-efecto entre las variables de investigación.

#### **ASOCIACIÓN DE VARIABLES**

Variable Independiente	Literatura Bíblica Infantil
Variable Dependiente	Desarrollo actitudinal

### **3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA**

#### **POBLACIÓN:**

La población comprende: Los Docentes, Padres de Familia y los niños y niñas del primer año de Educación Básica de las Instituciones Educativas del Liceo Cristiano Emanuel y la Escuela Bautista.

#### **MUESTRA:**

Se trabajará con la siguiente población investigada:

**Cuadro No. 1 Población y Muestra**

Institución Educativa	Población	Frecuencia
<b>Liceo Cristiano Emanuel y</b>	Docentes	2
<b>Escuela Bautista</b>	Docentes	1
<b>Liceo Cristiano Emanuel y</b>	Padres de Familia	32
<b>Escuela Bautista</b>	Padres de Familia	9
<b>Liceo Cristiano Emanuel</b>	Niños y Niñas	32
<b>Escuela Bautista</b>	Niños y Niñas	9
	Total	85

**Liceo Cristiano Emanuel**

**La Escuela Bautista**

**Tema: Investigación**

**Elaborado por: Rocío Palomo**



### 3.5 OPERACIONALIZACION DE VARIABLES

#### 3.5.1 Variable Independiente: Literatura Bíblica Infantil

Cuadro No. 2: Operacionalizacion de Variable Independiente

Conceptualización	Dimensión	Indicadores	Ítems	Técnicas/Instrumentos
<b>Son todas aquellas producciones Literarias Bíblicas Infantiles orales y escritas compuestas para desarrollar las actitudes y su comportamiento en el entorno.</b>	Desarrollo de las actitudes  Adquisición Comportamental	Relatos Bíblicos Fabulas Parábolas Bíblicas Canciones Infantiles Ideogramas Pictogramas  Poemas Rimas Versos	¿Sabía usted que la Literatura Bíblica Infantil desarrolla actitudes positivas en el niño o niña?  ¿Conoce las ventajas que ofrece el uso de la Literatura Bíblica Infantil?	<b>Técnica</b> Observación  <b>Instrumento</b> Cuestionario Ficha de Observación

**Tema:** Investigación

**Elaborado Por:** Rocío Palomo.

### 3.5.2 Variable Dependiente: Desarrollo Actitudinal

Cuadro No. 3 Operacionalización de Variable Dependiente

Conceptualización	Dimensión	Indicadores	Ítems	Técnicas/Instrumentos
<p><b>El desarrollo actitudinal Se llama desarrollo de las actitudes (o adquisición de los valores comportamentales) al proceso conductual por el cual los seres humanos adquieren la capacidad de comportarse en el entorno por influencia o formación.</b></p>	Motivar al niño	Dinámicas	¿Sabe usted si el niño y niña conoce formas de comportamiento?	<b>Técnica</b> Observación
	<p>Desarrollar Actitudes</p>	Juegos	¿Coopera usted con el niño y niña En su desarrollo actitudinal?	<p><b>Instrumento</b> Cuestionario Ficha de Observación</p>
		Comportamiento actitudinal.	Expresión	
		Convivencia		

Tema: Investigación

Elaborado Por: Rocío Palomo.

### 3.6. RECOLECCIÓN DE INFORMACION

Cuadro No. 4 Recolección de Información

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos de la investigación.
¿De qué personas u objetos?	Sujetos: Personas u objetos quienes van a ser investigados.
¿Sobre qué aspectos?	La Literatura Bíblica Infantil y el Desarrollo Actitudinal.
¿Quién?	Investigadora
¿Cuándo?	Año lectivo 2014 – 2015
¿Dónde?	Liceo Cristiano Emanuel y La Escuela Bautista
¿Cuántas veces?	Una sola vez
¿Qué técnicas de recolección?	Encuestas, Fichas de Observación
¿Con que?	Cuestionarios
¿En qué situación?	Aula – Clase.

Tema: Investigación

Elaborado por: Rocío Palomo.

### **3.7 PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS**

Una vez recopilada la información obtenida a través de las fichas de observación y las encuestas, se procederá a valorar los resultados de la investigación para la tabulación respectiva y luego presentar en cuadros estadísticos, el análisis y la comprobación de la hipótesis y llevarlo a la representación gráfica, para establecer resultados, conclusiones y recomendaciones.

## CAPÍTULO IV

### 4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.

#### 4.1 ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

#### 4.2 INTERPRETACIÓN DE DATOS

#### ENCUESTAS DIRIGIDAS A LOS DOCENTES.

**Pregunta No. 1** ¿Conoce usted que es la Literatura Bíblica Infantil?

Cuadro No. 5

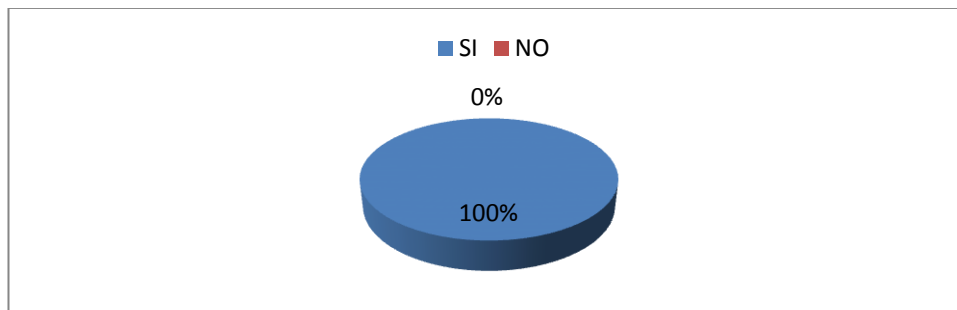
ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	3	100%
NO	0	0%
<b>TOTAL</b>	3	100%

Tema: Encuesta realizada a los docentes

Elaborado por: Rocío Palomo

Grafico No. 5

**Pregunta No. 1** ¿Conoce usted que es la Literatura Bíblica Infantil?



Fuente: Encuesta realizada a los docentes

Elaborado por: Rocío Palomo.

#### Análisis.

De los 3 docentes encuestados que representan el 100% afirman conocer sobre la Literatura Bíblica Infantil.

#### Interpretación.

Realizada la tabulación de los datos podemos decir que existe un claro conocimiento de lo que es la Literatura Bíblica Infantil.

**Pregunta No. 2** ¿Conoce el uso o manejo de la Literatura Bíblica Infantil?

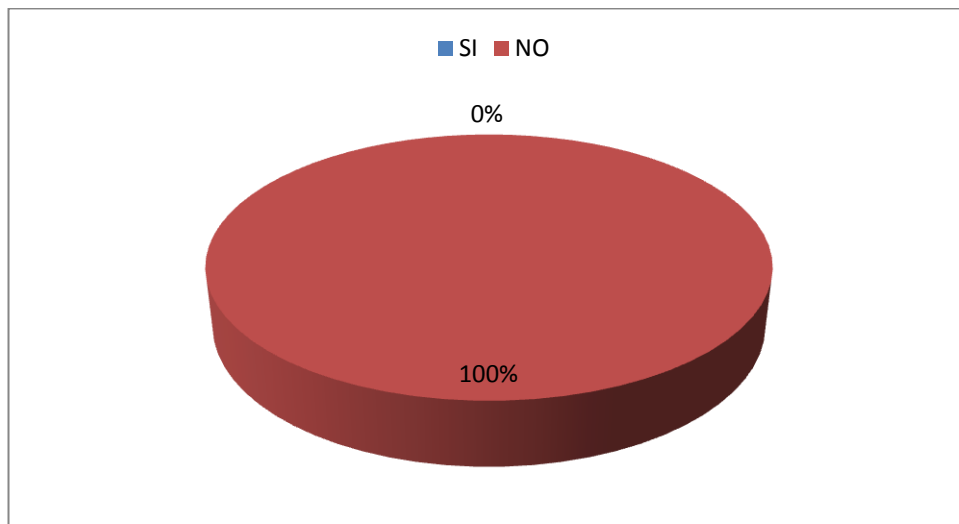
**Cuadro No. 6**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	0	0%
NO	3	100%
TOTAL	3	100%

**Tema:** Encuesta realizada a los docentes  
**Elaborado por:** Rocío Palomo

**Pregunta No. 2** ¿Conoce el uso o manejo de la Literatura Bíblica Infantil?

**Grafico No. 6** Pregunta 2 Docentes



**Fuente:** Encuesta realizada a los docentes  
**Elaborado por:** Rocío Palomo.

**Análisis.**

De los 3 docentes encuestados que representan el 100% afirman no conocer el uso o manejo de la Literatura bíblica Infantil.

**Interpretación.**

Realizada la tabulación de los datos podemos decir que existe un claro desconocimiento del uso o manejo de la Literatura Bíblica Infantil.

**Pregunta No. 3** ¿Ha desarrollado actividades con la Literatura Bíblica Infantil para la enseñanza-aprendizaje de los niños y niñas?

**Cuadro No. 7**

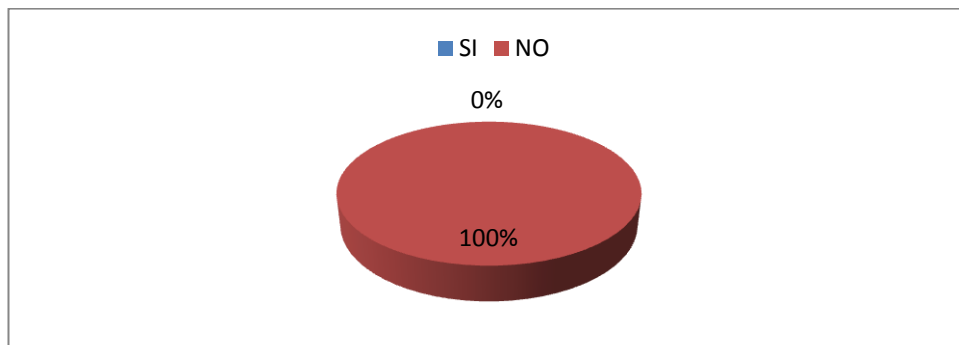
ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	0	0%
NO	3	100%
TOTAL	3	100%

**Tema:** Encuesta realizada a los docentes

**Elaborado por:** Rocío Palomo

**Pregunta No. 3** ¿Ha desarrollado actividades con la Literatura Bíblica Infantil para la enseñanza-aprendizaje de los niños y niñas?

**Grafico No. 7**



**Fuente:** Encuesta realizada a los docentes

**Elaborado por:** Rocío Palomo.

### **Análisis.**

De los 3 docentes encuestados que representan el 100% manifiestan no haber desarrollado actividades con la Literatura bíblica Infantil para la enseñanza-aprendizaje de los niños y niñas.

### **Interpretación.**

Realizada la tabulación de los datos podemos decir que los docentes no desarrollan actividades con la Literatura bíblica Infantil para el proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños y niñas

**Pregunta No. 4** ¿Sabe usted que la Literatura Bíblica Infantil desarrolla las áreas actitudinales en los niños y niñas?

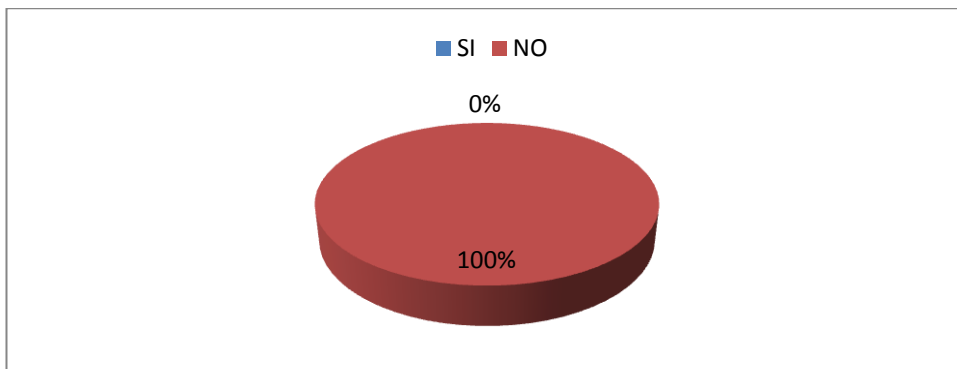
**Cuadro No. 8**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	0	0%
NO	3	100%
TOTAL	3	100%

**Tema:** Encuesta realizada a los docentes  
**Elaborado por:** Rocío Palomo.

**Pregunta No. 4** ¿Sabe usted que la Literatura Bíblica Infantil desarrolla las áreas actitudinales en los niños y niñas?

**Gráfico No. 8**



**Fuente:** Encuesta realizada a los docentes  
**Elaborado por:** Rocío Palomo.

### **Análisis.**

De los 3 docentes encuestados que representan el 100% desconocen que La Literatura Bíblica Infantil desarrolle las áreas actitudinales.

### **Interpretación.**

Realizada la tabulación de los datos podemos decir que existe un completo desconocimiento de que la Literatura Bíblica Infantil desarrolle las áreas actitudinales en los niños y niñas.



**Pregunta No. 5** ¿Considera usted que los niños y niñas deberían adaptar la Literatura Bíblica Infantil como parte de su formación?

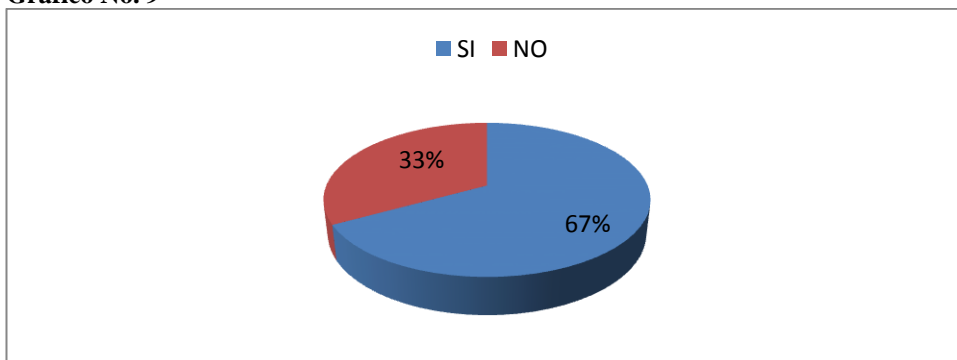
**Cuadro No. 9**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	2	67%
NO	1	33%
TOTAL	3	100%

**Tema:** Encuesta realizada a los docentes  
**Elaborado por:** Rocío Palomo.

**Pregunta No. 5** ¿Considera usted que los niños y niñas deberían adaptar la Literatura Bíblica Infantil como parte de su formación?

**Grafico No. 9**



**Fuente:** Encuesta realizada a los docentes  
**Elaborado por:** Rocío Palomo.

**Análisis.**

De los 3 docentes encuestados que representan el 100% 2 de ellos manifiestan que los niños y niñas deberían adaptar a la Literatura Bíblica Infantil como parte de su formación y uno muestra lo contrario.

**Interpretación.**

Realizada la tabulación de los datos podemos decir que si adaptamos a la Literatura Bíblica Infantil como parte de la formación de los niños y niñas y podremos mejorar su comportamiento.

**Pregunta No. 6** ¿Ayuda usted a que los niños y niñas utilicen la Literatura Bíblica Infantil en su aula de clase?

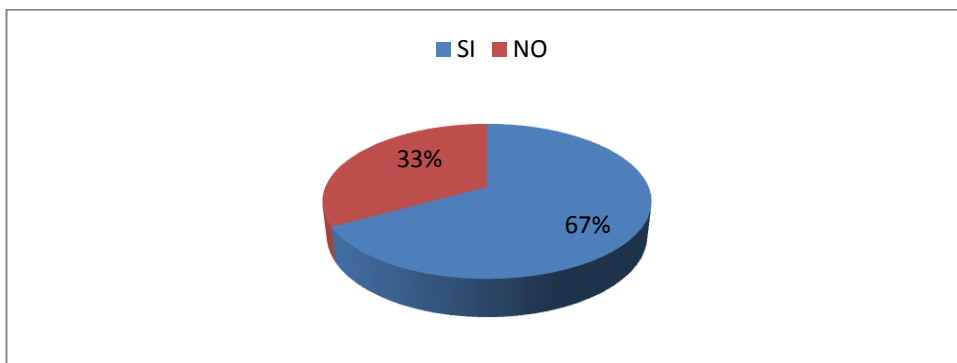
**Cuadro No. 10**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	2	67%
NO	1	33%
TOTAL	3	100%

**Tema:** Encuesta realizada a los docentes  
**Elaborado por:** Rocío Palomo.

**Pregunta No. 6** ¿Ayuda usted a que los niños y niñas utilicen la Literatura Bíblica Infantil en su aula de clase?

**Grafico No. 10 Pregunta 6 Docentes**



**Elaborado por:** Rocío Palomo  
**Fuente:** Encuesta realizada a los docentes.

**Análisis.**

De los 3 docentes encuestados un 67% mencionan que sí y un 33% que no cooperan y trabajan junto con los niños y niñas en la utilización de la Literatura Bíblica Infantil en el aula de clase.

**Interpretación.**

Realizada la tabulación de los datos podemos decir que los docentes sí cooperan completamente con sus estudiantes a utilizar correctamente la Literatura Bíblica Infantil en el aula de clase

**Pregunta No. 7** ¿Sabía usted que los niños y niñas demuestran interés por explorar y establecer contacto con diferentes materiales de la Literatura Bíblica Infantil?

**Cuadro No. 11**

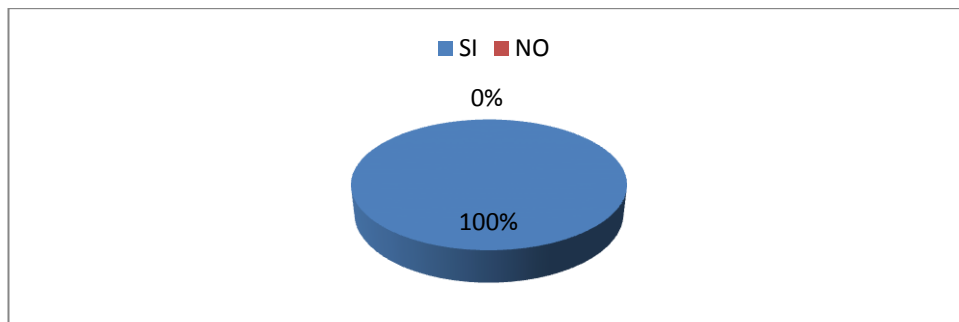
ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	3	100%
NO	0	0%
TOTAL	3	100%

**Tema:** Encuesta realizada a los docentes

**Elaborado por:** Rocío Palomo.

**Pregunta No. 7** ¿Sabía usted que los niños y niñas demuestran interés por explorar y establecer contacto con diferentes materiales de la Literatura Bíblica Infantil?

**Grafico No. 11 Pregunta 7 Docentes**



**Elaborado por:** Rocío Palomo

**Fuente:** Encuesta realizada a los docentes

### **Análisis.**

De los 3 docentes encuestados que representan el 100% mencionan que los niños y niñas si muestran interés en explorar y conocer la Literatura Bíblica Infantil.

### **Interpretación.**

Realizada la tabulación de los datos podemos decir que los niños y niñas si muestran interés en conocer y explorar cada uno de los materiales que comprende la Literatura Bíblica Infantil.

**Pregunta No. 8** ¿Le gustaría contar con un material de apoyo como la Literatura Bíblica Infantil el desarrollo actitudinal en los niños y niñas?

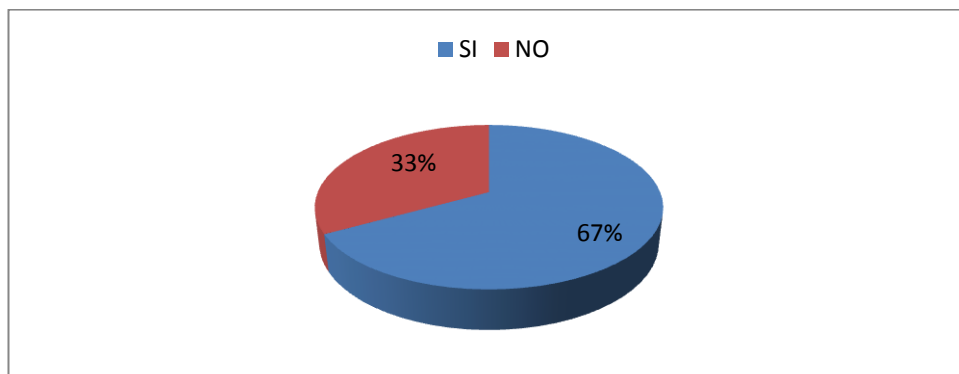
**Cuadro No. 12**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	2	67%
NO	1	33%
TOTAL	3	100%

**Tema:** Encuesta realizada a los docentes  
**Elaborado por:** Rocío Palomo.

**Pregunta No. 8** ¿Le gustaría contar con un material de apoyo como la Literatura Bíblica Infantil el desarrollo actitudinal en los niños y niñas?

**Grafico No. 12 Pregunta 8 Docentes**



**Fuente:** Encuesta realizada a los docentes  
**Elaborado por:** Rocío Palomo.

**Análisis.**

Un 33% no desea y un 67% manifiesta que si les gustaría contar con materiales de apoyo como la Literatura Bíblica Infantil para mejorar el desarrollo actitudinal en los niños y niñas.

**Interpretación.**

Realizada la tabulación de los datos podemos decir que los docentes están dispuestos a recibir una guía o material de apoyo como la Literatura Bíblica Infantil para mejorar el desarrollo actitudinal en los niños y niñas.

## 4.2 ENCUESTAS A PADRES DE FAMILIA

**Pregunta No. 1** ¿Su hijo o hija cuenta con materiales de la Literatura Bíblica Infantil?

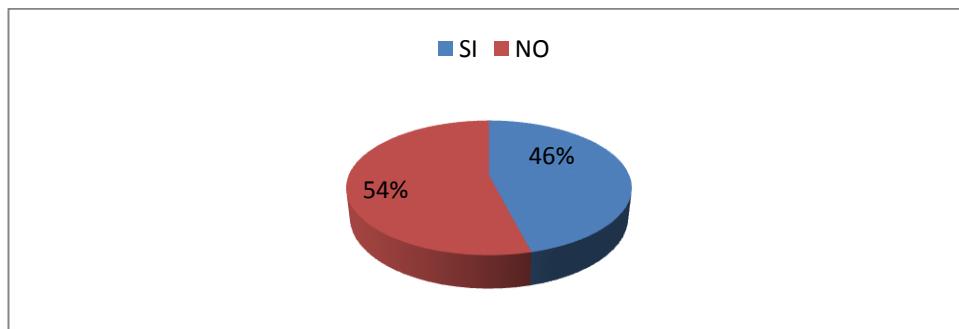
**Cuadro No. 13**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	19	46%
NO	22	54%
TOTAL	41	100%

**Tema:** Encuesta realizada a los Padres de Familia  
**Elaborado por:** Rocío Palomo

**Pregunta No. 1** ¿Su hijo o hija cuenta con materiales de la Literatura Bíblica Infantil?

**Grafico No. 13**



**Fuente:** Encuesta realizada a los Padres de Familia  
**Elaborado por:** Rocío Palomo

### **Análisis.**

De los 41 padres de familia encuestados el 46% manifiestan que si cuentan y 54 % que no cuentan con materiales de la Literatura Bíblica Infantil para su hijo o hija.

### **Interpretación.**

Como resultado podemos deducir que más de la mitad ósea el 54% de los encuestados carecen de materiales o recursos de Literatura bíblica Infantil y un 46% si cuentan con material básico en sus casas.

**Pregunta No. 2** ¿Utiliza su hijo o hija la Literatita Bíblica Infantil?

**Cuadro No. 14**

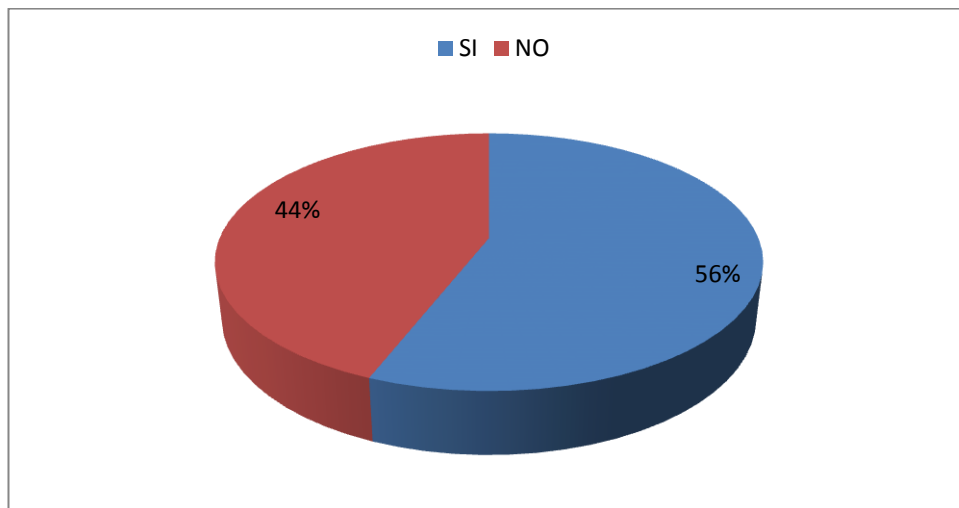
<b>ALTERNATIVA</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
SI	23	56%
NO	18	44%
TOTAL	41	100%

**Tema:** Encuesta realizada a los Padres de Familia

**Elaborado por:** Rocío Palomo

**Pregunta No. 2** ¿Utiliza su hijo o hija la Literatita Bíblica Infantil?

**Grafico No. 14 Pregunta 2 Padres de familia**



**Fuente:** Encuesta realizada a los Padres de Familia

**Elaborado por:** Rocío Palomo

**Análisis.**

De los 41 padres de familia encuestados el 56% manifiestan que sí y un 44 % que sus hijos e hijas no utilizan La Literatura Bíblica Infantil.

**Interpretación.**

Podemos deducir que una mayor parte de los encuestados si utilizan y conocen La Literatura Bíblica Infantil.

**Pregunta No. 3** ¿Desarrolla usted tareas de La Literatura bíblica Infantil con su hijo o hija?

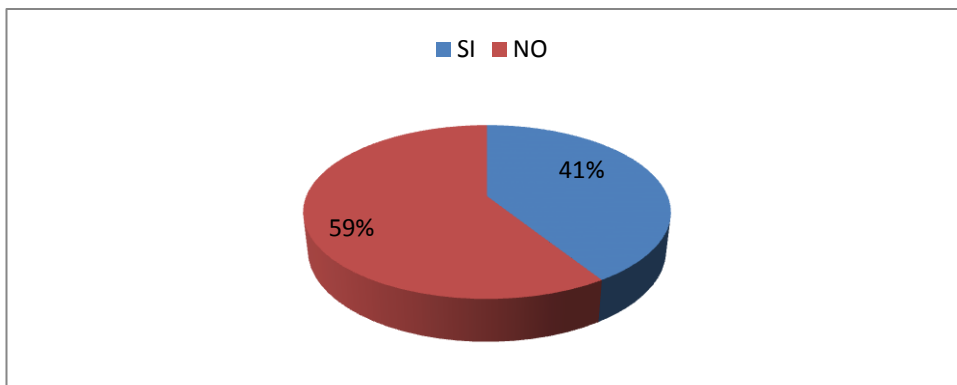
**Cuadro No. 15**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	17	41%
NO	24	59%
TOTAL	41	100%

**Tema:** Encuesta realizada a los Padres de Familia  
**Elaborado por:** Rocío Palomo

**Pregunta No. 3** ¿Desarrolla usted tareas de La Literatura bíblica Infantil con su hijo o hija?

**Grafico No. 15**



**Fuente:** Encuesta realizada a los Padres de Familia  
**Elaborado por:** Rocío Palomo

### **Análisis.**

De los 41 padres de familia encuestados el 41% manifiestan que sí y un 59 % que no desarrollan tareas de la Literatura Bíblica Infantil junto a sus hijo e hija.

### **Interpretación.**

La mayoría de los encuestados no desarrollan tareas de la Literatura Bíblica Infantil junto a su hijo e hija, en un porcentaje menor podemos observar que si realizan tareas en casa.

**Pregunta No. 4** ¿Sabe usted si la Literatura Bíblica Infantil ayuda en el desarrollo de valores?

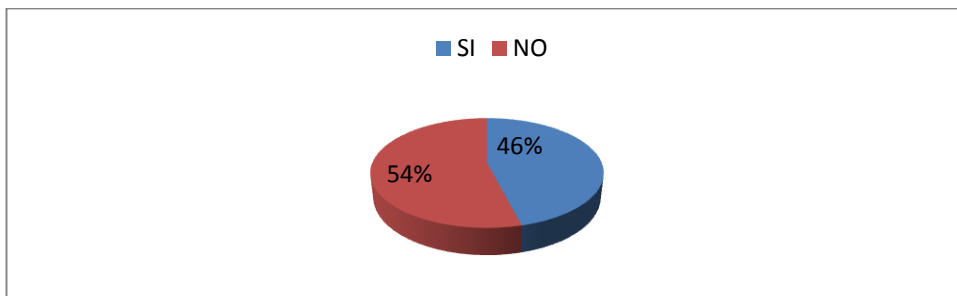
**Cuadro No. 16**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	19	46%
NO	22	54%
TOTAL	41	100%

Fuente: Encuesta realizada a los Padres de Familia  
Elaborado por: Rocío Palomo

**Pregunta No. 4** ¿Sabe usted si la Literatura Bíblica Infantil ayuda en el desarrollo de valores?

**Grafico No. 16**



Fuente: Encuesta realizada a los Padres de Familia  
Elaborado por: Rocío Palomo

### **Análisis.**

De los 41 padres de familia encuestados el 46% manifiestan que sí y un 54 % que no conocen que la Literatura Bíblica Infantil ayuda en el desarrollo de sus hijos.

### **Interpretación.**

Podemos deducir que la mayoría de los encuestados desconocen que la Literatura Bíblica Infantil ayuda en el desarrollo de los valores de su hijo e hija, esto significa que debemos dar importancia en el conocimiento, uso y aplicación de la Literatura Bíblica Infantil como parte de nuestra formación en valores dentro de la familia.



**Pregunta No.5** ¿Considera usted que su hijo o hija debería adoptar la Literatura Bíblica Infantil como parte de su formación?

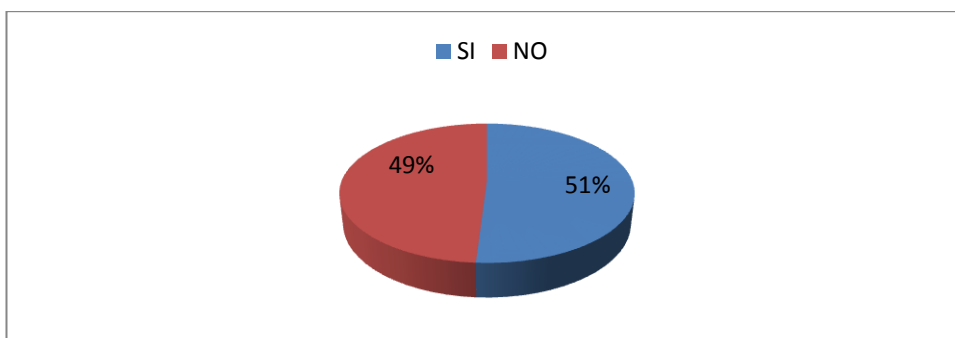
**Cuadro No. 17**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	21	51%
NO	20	49%
TOTAL	41	100%

**Fuente:** Encuesta realizada a los Padres de Familia  
**Elaborado por:** Rocío Palomo

**Pregunta No. 5** ¿Considera usted que su hijo o hija debería adoptar la Literatura Bíblica Infantil como parte de su formación?

**Grafico No. 17**



**Fuente:** Encuesta realizada a los Padres de Familia  
**Elaborado por:** Rocío Palomo

**Análisis.**

De los 41padres de familia encuestados el 51% manifiestan que si deberíamos adoptar a la Literatura Bíblica Infantil como parte de la formación de los niños y un 49% no lo considera así.

**Interpretación.**

La mayoría de los encuestados mencionan que la Literatita Bíblica Infantil, si es necesaria para la formación de los niños y niñas, por tal motivo deberíamos adoptarlo desde una temprana edad porque su incidencia seria mayor y positiva a la vez pero existe una parte de ellos que no muestran interés.

**Pregunta No.6** ¿Ayuda usted a que su hijo o hija utilice la Literatura Bíblica Infantil?

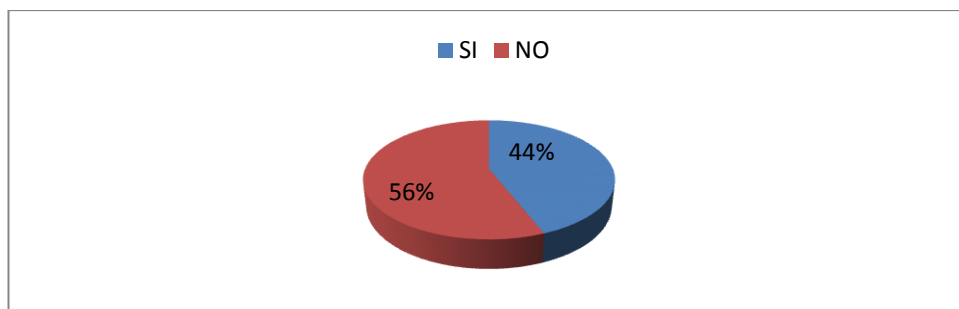
**Cuadro No. 18**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	18	44%
NO	23	56%
TOTAL	41	100%

**Tema:** Encuesta realizada a los Padres de Familia  
**Elaborado por:** Rocío Palomo

**Pregunta No. 6** ¿Ayuda usted a que su hijo o hija utilice la Literatura Bíblica Infantil?

**Grafico No. 18**



**Fuente:** Encuesta realizada a los Padres de Familia  
**Elaborado por:** Rocío Palomo

### **Análisis.**

De los 41 padres de familia encuestados el 44% si ayuda y un 56% no cooperan a que su hijo o hija utilice la Literatura Bíblica Infantil.

### **Interpretación.**

Los padres de familia que si ayudan a sus hijos a utilizar La Literatura Bíblica Infantil muestran una gran responsabilidad y compromiso en sus tareas, lamentablemente aún existe en mayor porcentaje en referencia a lo encuestado, la irresponsabilidad o falta de compromiso como padres de familia en sus hogares.

**Pregunta No.7** ¿Su hijo o hija muestra interés por explorar y conocer los diferentes materiales de la Literatura Bíblica Infantil?

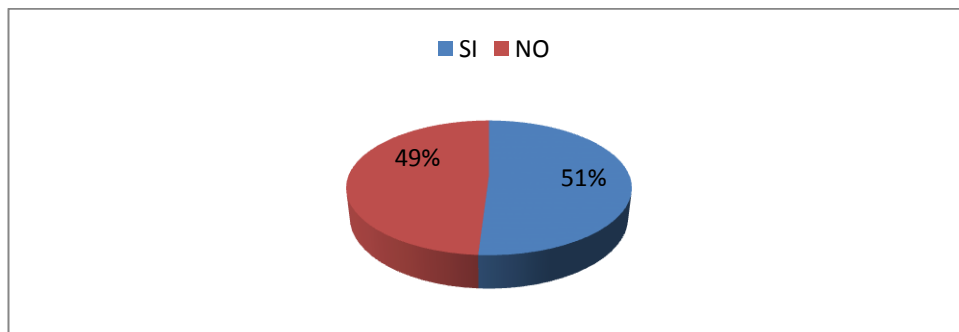
**Cuadro No. 19**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	21	51%
NO	20	49%
TOTAL	21	100%

**Tema:** Encuesta realizada a los Padres de Familia  
**Elaborado por:** Rocío Palomo

**Pregunta No. 7** ¿Su hijo o hija muestra interés por explorar y conocer los diferentes materiales de la Literatura Bíblica Infantil?

**Grafico No. 19**



**Fuente:** Encuesta realizada a los Padres de Familia  
**Elaborado por:** Rocío Palomo

**Análisis.**

.El 51% de los encuestados manifiesta que su hijo o hija si posee o muestra interés por conocer a la Literatura Bíblica Infantil y un 49% que no.

**Interpretación.**

Los padres de familia encuestados sostienen que sus hijos e hijas si deseen conocer y explorar materiales de la Literatura Bíblica Infantil y que debemos aprovechar este despertar en ellos para fomentar al uso y adquisición de conocimiento de la misma y en un porcentaje menor no lo describen de una manera positiva.

**Pregunta No.8** ¿Le gustaría contar con materiales de apoyo como la Literatura Bíblica Infantil para mejorar el comportamiento en su hijo e hija?

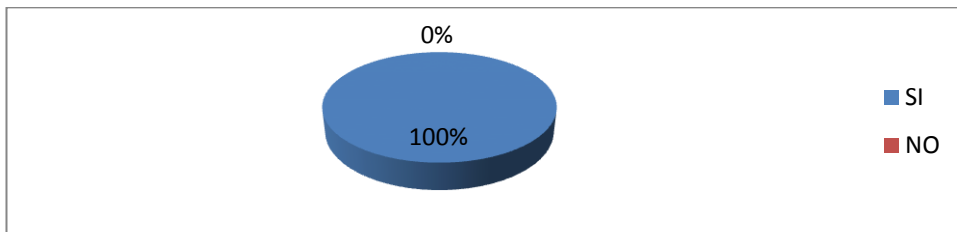
**Cuadro No. 20**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	41	100%
NO	0	0%
TOTAL	41	100%

**Tema:** Encuesta realizada a los Padres de Familia  
**Elaborado por:** Rocío Palomo

**Pregunta No. 8** ¿Le gustaría contar con materiales de apoyo como la Literatura Bíblica Infantil para mejorar el comportamiento en su hijo e hija?

**Grafico No. 20**



**Fuente:** Encuesta realizada a los Padres de Familia  
**Elaborado por:** Rocío Palomo

**Análisis.**

.El 100% de los encuestados manifiesta que si les gustaría contar con materiales de apoyo como la Literatura Bíblica Infantil.

**Interpretación.**

Todo los padres de familia encuestados sostienen que si sería de gran utilidad contar con materiales de apoyo como la Literatura Bíblica Infantil para mejorar el comportamiento de sus hijos e hijas, tomando como base de formación todos aquellos conocimientos y valores que se describen en este medio que fomenta o inculca en manera positiva el área comportamental de los niños y niñas.

**FICHAS DE OBSERVACIÓN APLICADAS A LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMERO DE BÁSICA DE LAS INSTITUCIONES LICEO CRISTIANO EMANUEL Y ESCUELA BAUTISTA.**

**Pregunta No.1** El niño o niña usa la Literatura Bíblica Infantil.

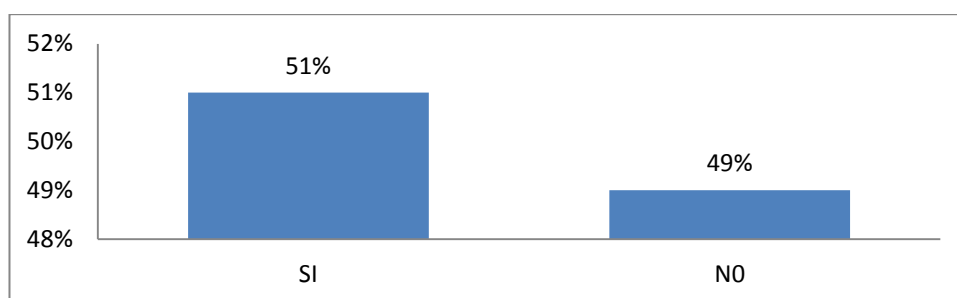
**Cuadro No. 21**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	21	51%
NO	20	49%
TOTAL	41	100%

**Tema:** Ficha de observación aplicada a los niños y niñas  
**Elaborado por:** Rocío Palomo

**Pregunta No.1** ¿El niño o niña usa la Literatura Bíblica Infantil?

**Grafico No. 21**



**Fuente:** Ficha de observación aplicada a los niños y niñas  
**Elaborado por:** Rocío Palomo

**Análisis.**

El 51% de los niños y niñas saben usar la Literatura Bíblica Infantil y un 49% desconocen cómo hacerlo.

**Interpretación.**

Los niños y niñas que saben usar la Literatura Bíblica Infantil en clases de acuerdo a las consignas o indicaciones establecidas disfrutaban mucho descubriendo cosas nuevas y los que aún no saben usar este material se sienten motivados a aprender.

**Pregunta No.2** El niño o niña cuenta con materiales de la Literatura bíblica Infantil

**Cuadro No. 22**

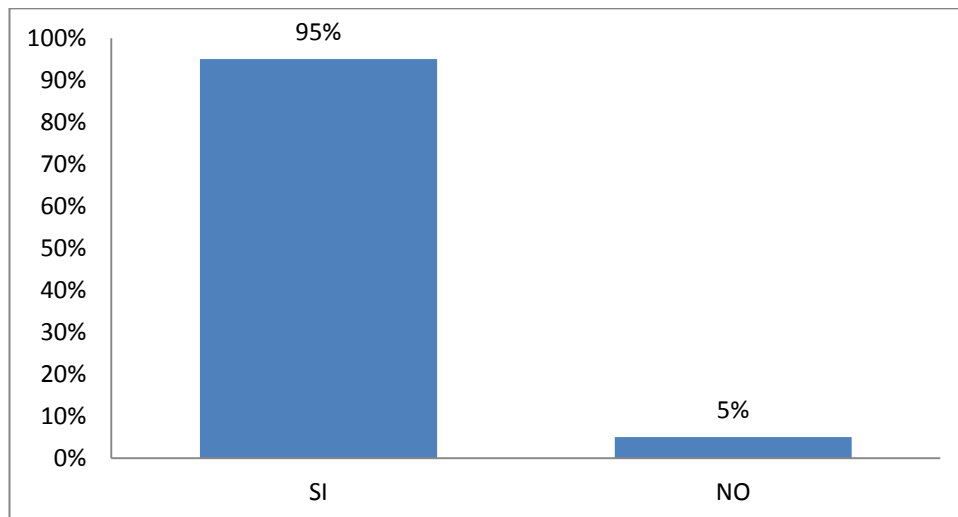
ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	39	95%
NO	2	5%
TOTAL	41	100%

**Tema:** Ficha de observación aplicada a los niños y niñas

**Elaborado por:** Rocío Palomo

**Pregunta No.2** El niño o niña cuenta con materiales de la Literatura bíblica Infantil.

**Gráfico No. 22 Pregunta 2 Ficha de Observación**



**Fuente:** Ficha de observación aplicada a los niños y niñas

**Elaborado por:** Rocío Palomo

### **Análisis.**

El 95% de los niños y niñas cuentan con los materiales de la Literatura Bíblica Infantil, solamente 2 de ellos carecen del material para desarrollar sus actividades en clase.

### **Interpretación.**

Los niños y niñas cuentan con una variedad de materiales de la Literatura Bíblica Infantil en clases para desarrollar sus actividades escolares.

**Pregunta No.3** El niño o niña muestra interés por la Literatura Bíblica Infantil como parte de su Desarrollo Actitudinal.

**Cuadro No. 23**

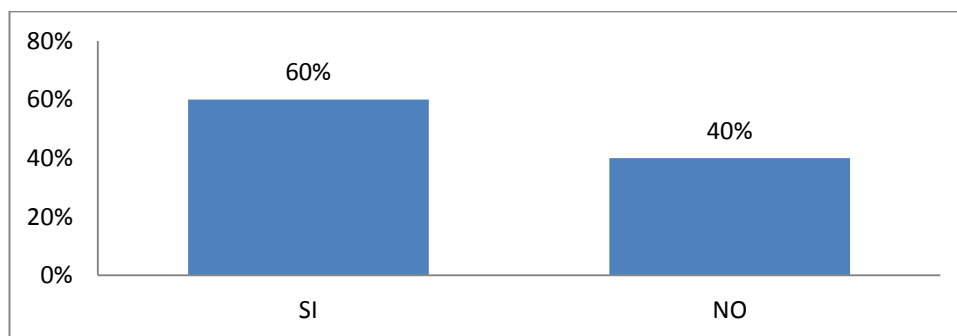
ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	25	60%
NO	16	40%
TOTAL	41	100%

**Tema:** Ficha de observación aplicada a los niños y niñas

**Elaborado por:** Rocío Palomo

**Pregunta No.3** El niño o niña muestra interés por la Literatura Bíblica Infantil como parte de su Desarrollo Actitudinal.

**Gráfico No. 23**



**Fuente:** Ficha de observación aplicada a los niños y niñas

**Elaborado por:** Rocío Palomo

### **Análisis.**

El 60% de los niños y niñas muestran interés por los materiales de la Literatura Bíblica Infantil tomando en cuenta que esto influye en su formación y un 40% no.

### **Interpretación.**

Los niños y niñas muestran gran interés en conocer y explorar los materiales de la Literatura Bíblica Infantil tomando en cuenta que su enseñanza incide en su formación y áreas comportamentales dentro de su desarrollo y un porcentaje menor aun no muestran interés, esto hace pensar que debemos fomentar o facilitar medios para que ellos muestren interés en conocer y disfrutar de la Literatura Bíblica Infantil.

**Pregunta No.4** El niño o niña muestra respeto a sus compañeros en las actividades de clase.

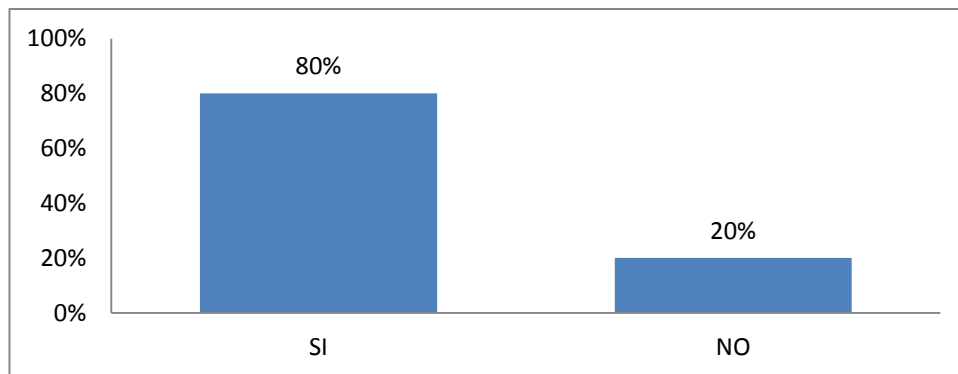
**Cuadro No. 24**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	33	80%
NO	8	20%
TOTAL	41	100%

**Tema:** Ficha de observación aplicada a los niños y niñas  
**Elaborado por:** Rocío Palomo

**Pregunta No.4** El niño o niña muestra respeto a sus compañeros en las actividades de clase.

**Gráfico No. 24**



**Fuente:** Ficha de observación aplicada a los niños y niñas  
**Elaborado por:** Rocío Palomo

### **Análisis.**

El 80 % de los niños y niñas si muestra respeto a sus compañeros en el aula de clase y un 20% no muestra respeto a sus compañeros

### **Interpretación.**

Los niños y niñas saben cómo comportarse con sus compañeros y lo hacen con respeto, pero en menor escala también existen niños y niñas que aún no han desarrollado el respeto a sus compañeros en las actividades de clase.



**Pregunta No.5** El niño o niña mantiene la disciplina y el orden cuando realiza sus tareas.

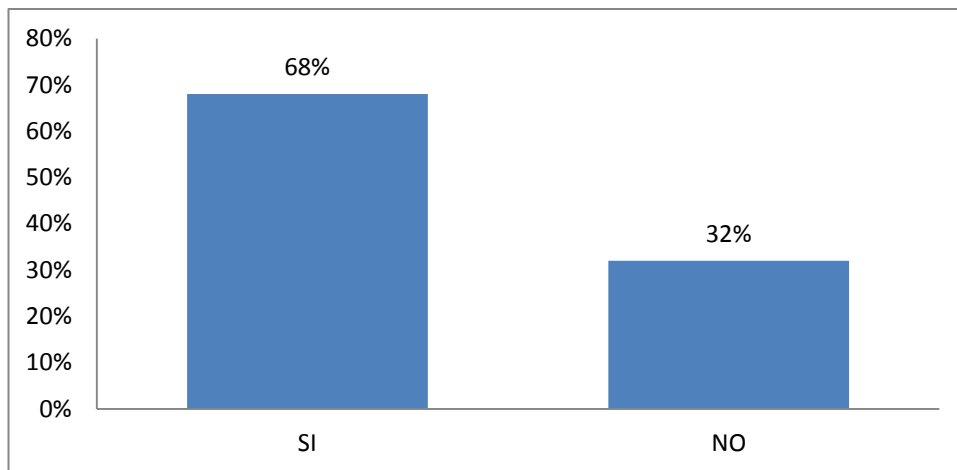
**Cuadro No. 25**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	28	68%
NO	13	32%
TOTAL	41	100%

**Fuente:** Ficha de observación aplicada a los niños y niñas  
**Elaborado por:** Rocío Palomo

**Pregunta No.5** El niño o niña mantiene la disciplina y el orden cuando realiza sus tareas.

**Gráfico No. 25**



**Fuente:** Ficha de observación aplicada a los niños y niñas  
**Elaborado por:** Rocío Palomo

### **Análisis.**

El 68 % de los niños y niñas si mantiene la disciplina y el orden y un 32% no mantienen disciplina y orden cuando realizan sus tareas.

### **Interpretación.**

Un mayor porcentaje de los niños y niñas si mantienen la disciplina y orden en sus tareas y pocos aun no toman como un buen habito la disciplina y el orden cuando realizan sus tareas.

**Pregunta No.6** El niño o niña valora el trabajo individual y grupal.

**Cuadro No. 26**

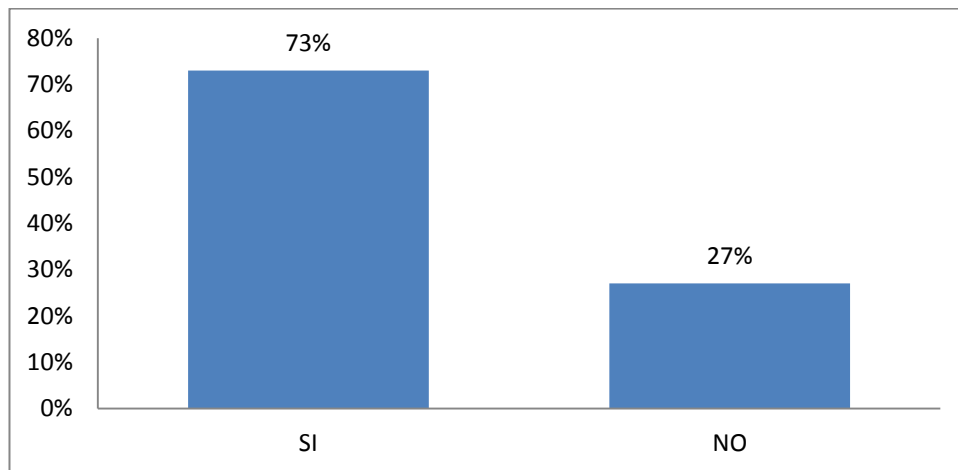
<b>ALTERNATIVA</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
SI	30	73%
NO	11	27%
<b>TOTAL</b>	<b>41</b>	<b>100%</b>

**Tema:** Ficha de observación aplicada a los niños y niñas

**Elaborado por:** Rocío Palomo

**Pregunta No.6** El niño o niña valora el trabajo individual y grupal.

**Gráfico No. 26**



**Fuente:** Ficha de observación aplicada a los niños y niñas

**Elaborado por:** Rocío Palomo

### **Análisis.**

El 73% de los niños y niñas saben valorar y el 27% no valoran el trabajo individual y grupal.

### **Interpretación.**

La mayoría de los niños y niñas saben valorar el trabajo de los demás sean estos grupales e individuales. Aunque existe un menor porcentaje que no saben expresar este valor.

**Pregunta No.7** El niño o niña demuestra respeto y consideración con sus compañeros.

**Cuadro No. 27**

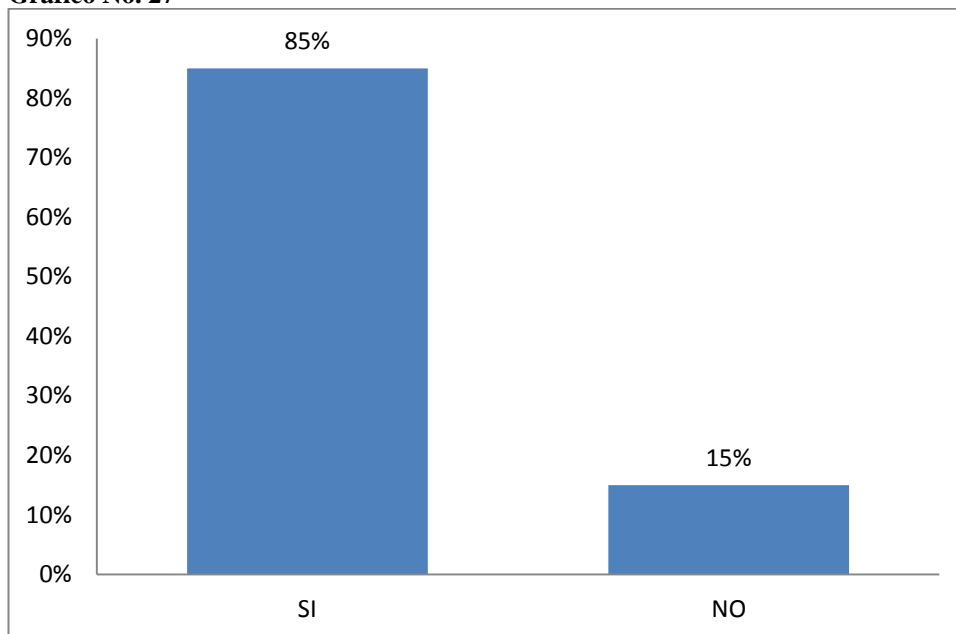
<b>ALTERNATIVA</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
SI	35	85%
NO	6	15%
TOTAL	41	100%

**Tema:** Ficha de observación aplicada a los niños y niñas

**Elaborado por:** Rocío Palomo

**Pregunta No.7** El niño o niña demuestra respeto y consideración con sus compañeros.

**Grafico No. 27**



**Fuente:** Ficha de observación aplicada a los niños y niñas

**Elaborado por:** Rocío Palomo

**Análisis.**

El 81 % de los niños y niñas si muestran respeto y consideración con sus compañeros y el 19% no lo hacen.

**Interpretación.**

Los niños que conocen estos valores muestran respeto y consideración con sus compañeros, y pocos de ellos aún no desarrollan este valor.

**4.3 VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS**

### **4.3.1 PLANTEAMIENTO DE LA HIPÓTESIS**

#### **MODELO LÓGICO**

La Literatura Bíblica Infantil incide en el desarrollo actitudinal en las niñas y niños del primer año de Educación Básica de las instituciones Liceo Emanuel y Escuela Bautista de la ciudad de Ambato.

#### **a. HIPÓTESIS NULA (H<sub>0</sub>):**

La Literatura Bíblica Infantil no incide en el desarrollo actitudinal en las niñas y niños del primer año de Educación Básica de las instituciones Liceo Emanuel y Escuela Bautista de la ciudad de Ambato.

#### **b. HIPÓTESIS ALTERNATIVA (H<sub>1</sub>):**

La Literatura Bíblica Infantil si incide en el desarrollo actitudinal en las niñas y niños del primer año de Educación Básica de las instituciones Liceo Emanuel y Escuela Bautista de la ciudad de Ambato.

#### **MODELO MATEMÁTICO**

**H<sub>0</sub> - H<sup>1</sup>**

**H<sub>0</sub> ≠ H<sup>1</sup>**

### **4.3.2 NIVEL DE SIGNIFICACIÓN**

Para la comprobación de la hipótesis, se selecciona un nivel de significación del 5%, ( $\alpha=0,05\%$ ).

#### **MODELO ESTADÍSTICO**

Se aplicará, por el modelo estadístico del Chi cuadrado, por las alternativas que posee la encuesta, para la comprobación de la hipótesis.

### **4.3.3 SELECCIÓN DEL ESTADÍSTICO**

La observación aplicada a los niños y niñas de las instituciones educativas Liceo Emanuel y Escuela Bautista, se elabora una tabla de contingencia; seleccionada el chi-cuadrado para la comprobación de la hipótesis:

$$\chi^2 = \frac{\sum (F_o - F_e)^2}{F_e}$$

#### 4.3.4 ESPECIFICACIÓN DE LA REGIÓN DE ACEPTACIÓN Y RECHAZO.

Para determinar la región de aceptación y rechazo, se calcula los grados de libertad y se determina el valor del Chi-cuadrado en la tabla estadística.

$$gl = (F-1)(c-1)$$

$$gl = (3-1)(2-1)$$

$$gl = (2)(1)$$

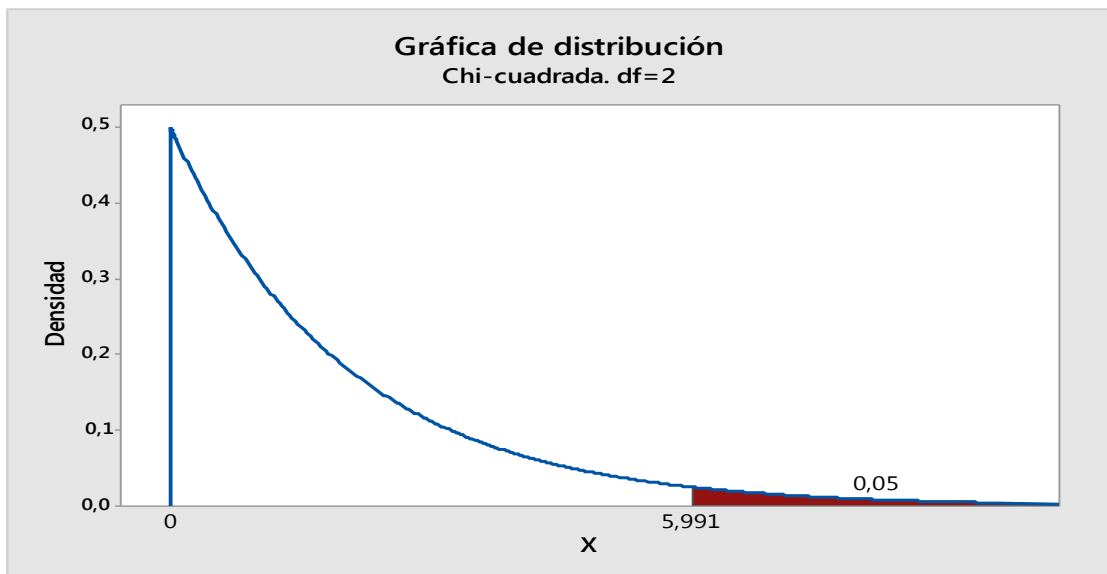
$$gl = 2$$

Donde el:

$$X^2C = 8.50$$

$$X^2t = 5.991$$

**Grafico No. 28 CHI 2**



Fuente: Ficha de observación aplicada a los niños y niñas  
Elaborado por: Rocío Palomo

**TABLA 3-Distribución Chi**

P = Probabilidad de encontrar un valor mayor o igual que el chi cuadrado tabulado

v/p	0,001	0,0025	0,005	0,01	0,025	0,05	0,1	0,15
1	10,8274	9,1404	7,8794	6,6349	5,0239	3,8415	2,7055	2,0722
2	13,8150	11,9827	10,5965	9,2104	7,3778	5,9915	4,6052	3,7942
3	16,2660	14,3202	12,8381	11,3449	9,3484	7,8147	6,2514	5,3170
4	18,4662	16,4238	14,8602	13,2767	11,1433	9,4877	7,7794	6,7449
5	20,5147	18,3854	16,7496	15,0863	12,8325	11,0705	9,2363	8,1152
6	22,4575	20,2491	18,5475	16,8119	14,4494	12,5916	10,6446	9,4461
7	24,3213	22,0402	20,2777	18,4753	16,0128	14,0671	12,0170	10,7479
8	26,1239	23,7742	21,9549	20,0902	17,5345	15,5073	13,3616	12,0271
9	27,8767	25,4625	23,5893	21,6660	19,0228	16,9190	14,6837	13,2880
10	29,5879	27,1119	25,1881	23,2093	20,4832	18,3070	15,9872	14,5339

## CALCULO ESTADISTICO

### FRECUENCIAS OBSERVADAS

Cuadro No. 28 Frecuencias Observadas

PREGUNTAS	SI	NO	TOTAL
El niño o niña cuenta con los materiales de la literatura Bíblica Infantil.	39	2	41
El niño o niña muestra respeto a sus compañeros en el aula de clases.	33	8	41
El niño o niña valora el trabajo individual y grupal	30	11	41
<b>TOTAL</b>	<b>102</b>	<b>21</b>	<b>123</b>

Tema: Ficha de observación aplicada a los niños y niñas

Elaborado por: Rocío Palomo

### FRECUENCIAS ESPERADAS

Cuadro No. 29 Frecuencias Esperadas

PREGUNTAS	SI	NO	TOTAL
El niño o niña conoce el manejo de la literatura Bíblica Infantil.	34	7	41
El niño o niña muestra interés por la Literatura Bíblica Infantil.	34	7	41
El niño o niña mantiene la disciplina y el orden al desarrollar sus tareas en clase.	34	7	41
<b>TOTAL</b>	<b>102</b>	<b>21</b>	<b>123</b>

Tema: Ficha de observación aplicada a los niños y niñas

Elaborado por: Rocío Palomo

## CALCULO DEL CHI CUADRADO

Cuadro No. 30 Calculo del Chi Cuadrado

FO	FE	FO-FE	(FO-FE) <sup>2</sup>	(FO-FE)/FE
39	34	5	25	0.73
33	34	-1	1	0.02
30	34	-4	16	0.47
2	7	-5	25	3.57
8	7	1	1	0.14
11	7	5	25	3.57
123	123			8.50

Tema: Ficha de observación aplicada a los niños y niñas  
Elaborado por: Rocío Palomo

### DECISIÓN

Como el chi Cuadrado Teórico (5.99) es menor que el chi cuadrado calculado (8.50) se acepta la Hipótesis alternativa, es decir:

**H1:** La Literatura Bíblica Infantil sí incide en el Desarrollo Actitudinal de los niños y niñas del primer año de Educación Básica de las instituciones Liceo Emanuel y Escuela Bautista de la ciudad de Ambato.

Por lo tanto la propuesta será Estimar el Desarrollo Actitudinal por medio de un Catálogo Didáctico de Cuentos Bíblicos Infantiles para los niños y niñas que contenga valores para facilitar la labor del docente y el proceso enseñanza-aprendizaje en una manera estratégica y eficaz para los estudiantes.

## **CAPITULO V**

### **5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **5.1 CONCLUSIONES**

Después de realizar la presente investigación a los niños y niñas de las instituciones liceo Emanuel y La Escuela Bautista de la Ciudad de ambato, se ha llegado a las siguientes conclusiones.

- La práctica de valores en las instituciones motivo de investigación es débil, razón por la cual debemos implementar nuevas estrategias para desarrollar valores actitudinales en los niños y niñas.
- Los maestros deben incluir en su planificación diaria nuevas formas de enseñanza, innovadoras y creativas que despierten interés en lo niños y niñas a través de la Literatura Bíblica Infantil que fomenten un desarrollo actitudinal partiendo de sus experiencias concretas.
- Para que los niños y niñas tengan un buen aprendizaje y este sea significativo y duradero es importante contar con las herramientas y contenidos que ofrece la Literatura Bíblica Infantil.
- Después de haber concluido la investigación se llega a la conclusión que es necesario influenciar positivamente con la Literatura Bíblica Infantil en este caso con materiales y medios a través de un Catálogo Didáctico de Cuentos Bíblicos Infantiles para el Desarrollo Actitudinal en los niños y niñas.



## 5.2 RECOMENDACIONES

- Los maestros debemos dar un buen ejemplo en la práctica de valores y fomentar una buena enseñanza a través de los recursos que ofrece la Literatura Bíblica Infantil como un modelo formativo en el desarrollo integral de los niños y niñas.
- Sobre todo se recomienda educar con amor y responsabilidad porque es de gran importancia formar y cambiar la sociedad actual hacia el Buen Vivir.
- Debemos realizar actividades sociales y de convivencia familiar con los padres de familia, niños, niñas y maestros para socializar los materiales de la Literatura Bíblica Infantil e involucrarse más en la práctica de valores y el desarrollo actitudinal dando un buen ejemplo desde su hogar.
- Elaborar un Catalogo Didáctico de Cuentos Bíblicos Infantiles que sirva como instrumento para la formación integral del niño y niña, llevar a la práctica el siguiente trabajo investigativo para fomentar la práctica de valores y un buen desarrollo actitudinal.

## CAPITULO VI

### 6. PROPUESTA

**Tema:** Catálogo Didáctico de Cuentos Bíblicos Infantiles para estimular el Desarrollo Actitudinal por medio de valores para los niños y niñas del primer año de Educación Básica de las Instituciones Liceo Emanuel y Escuela Bautista de la Ciudad de Ambato.

#### 6.1 DATOS INFORMATIVOS

**Instituciones:**

- Liceo Emanuel
- Escuela Bautista

**Beneficiarios:**

- Docentes
- Estudiantes

**Ubicación:**

- Cantón Ambato, Provincia Tungurahua.

**Tiempo estimado para la Ejecución:**

- Aproximadamente 1 mes

**Equipo responsable:**

- Investigadora Olga del Rocío Palomo Allauca
- 

#### 6.2 ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA

Luego de la investigación realizada se determinó que el diseño de un Catálogo Didáctico de Cuentos Bíblicos Infantiles facilitará el Desarrollo Actitudinal de los niños y niñas y permitirá a los docentes a tener un mensaje claro y concreto en sus enseñanzas con un valor educativo significativo a través del cuento bíblico infantil. Este será mas práctico para la socialización facilitando así la formación de valores y comportamiento de los niños y niñas en el aula de clases.

### 6.3 JUSTIFICACIÓN

El presente trabajo se justifica ya que se realiza un Catálogo didáctico de Cuentos Bíblicos infantiles dirigida a los docentes, niños y niñas y en parte a los padres de familia, con este material se pretende que los niños cuenten con un medio formativo y valor educativo para desarrollar positivamente sus actitudes comportamentales en la sociedad.

Es **de gran impacto** porque las instituciones emplearán la práctica de valores en el que hacer diario de la formación de los estudiantes, ya que el proyecto demanda aplicación general y se involucra a la comunidad educativa completamente, aspirando un cambio exitoso para el desarrollo integral y colectivo de los niños y niñas.

Es **factible** porque permitirá que los docentes en sus enseñanzas ejecuten de manera sistemática y planificada enfocando esfuerzos conjuntos hacia una profunda y buena educación en valores con varias herramientas propuestas.

Es **importante** porque pretende mejorar los diferentes tipos de Cuentos bíblicos infantiles para que tengan un buen desarrollo actitudinal y puedan realizar sus tareas ordinarias diarias destacando o cultivando el amor a la lectura, socialización y rescatando los valores que son importantes para su vida.

La elaboración de un Catálogo Didáctico de Cuentos Bíblicos Infantiles **beneficiará** a los niños y niñas como un medio eficaz para la ejecución de planes propuestos y como una fuente de información escrita, siendo un instrumento de acción y formación para el seguimiento y control de las actividades a desarrollarse en las instituciones, con la oportunidad de seguir implementando más cuentos bíblicos infantiles. Considerando como medios viables para la comunicación y socialización de cambios a ejecutarse en el futuro.

## **6.4 OBJETIVOS:**

### **OBJETIVO GENERAL**

Diseñar un Catálogo de Cuentos Bíblicos Infantiles para estimular el Desarrollo Actitudinal con valores específicos como: Amor, Disciplina, Responsabilidad, Bondad, Gratitude, Obediencia, Perdón, Orden, Respeto y Solidaridad, de manera estratégica y eficaz para los niños y niñas.

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Socializar y fomentar nuevas formas de leer cuentos bíblicos infantiles.
- Ejecutar en las planificaciones diarias los cuentos bíblicos infantiles como una herramienta para desarrollar valores comportamentales en los niños y niñas.
- Evaluar cada proceso de enseñanza-aprendizaje especificando los valores de una manera concreta y eficaz.

## **6.5 ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD**

### **Política**

La propuesta es factible políticamente porque las instituciones están abiertas a cambios y mejoras en el campo educativo que beneficien a los estudiantes y faciliten a los docentes en su campo laboral y porque no solo servirá a estas instituciones sino también a otras y de esta manera se convertirá en un proyecto de vinculación social.

### **Socio Cultural**

La factibilidad sociocultural de la propuesta radica en que la sociedad demanda cada vez más a docentes capacitados, innovadores y creativos, como resultado de una influencia directa en el desarrollo educativo de los niños y niñas.

### **Organizacional**

Las instituciones educativas como El Liceo Emanuel y la Escuela Bautista cuentan con un esquema organizacional adecuado para implementar los rincones de trabajo tanto las instalaciones físicas, la logística necesaria y con la tecnología necesaria y adecuada para la participación en la ejecución de esta propuesta.

### **Equidad de Género**

La factibilidad de la propuesta en lo relacionado a la equidad de género y participación en el aspecto religioso es evidentemente libre, beneficiando así a los estudiantes, docentes y aún a los padres de familia.

### **Económico - Financiero**

La propuesta tiene factibilidad económica financiera por cuanto el presupuesto necesario para su aplicación correrá por cuenta de la investigadora.

## **6.6 FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA DE LA PROPUESTA**

### **CATÁLOGO**

Se define a un catálogo como el conjunto de informaciones recolectadas, sistematizadas y ordenadas por números, alfabeto, tema y año.

“la nómina ordenada de las obras existentes de una biblioteca pública, privada o librería, con la indicación, mediante una clave o símbolo (signatura topográfica), del lugar donde puede ser hallado el libro. (Soussa, 2012, pág. 646)

Los Catálogos de biblioteca originados como listas de manuscrito, dispuestas por el formato (folio, cuarto, etc.) o en un arreglo alfabético por el autor. Los catálogos impresos, a veces llamados los catálogos de diccionario permitieron al estudiante ir a una biblioteca para ganar una idea de su contenido.

Éstos serían orientados a veces con las hojas en blanco en las cuales las adiciones podrían ser registradas. Los primeros catálogos de fichas aparecieron en el siglo XIX, permitiendo mucho más flexibilidad y hacia el final del siglo XX.

Los catálogos de biblioteca se introducen en la casa de la sabiduría y de otras bibliotecas islámicas medievales en donde los libros se organizan en los géneros y las categorías específicos.

## **CATALOGO EDUCATIVO O FORMATIVO**

Definimos a un catálogo educativo o formativo como un conjunto de herramientas.

“conjunto de descripciones, de acuerdo con unas normas, de los asientos bibliográficos de los libros y documentos de una biblioteca, con la indicación del lugar que ocupa en ella” Un documento bibliográfico puede ser cualquier fuente de información (libros, ficheros informáticos, gráficos, materiales cartográficos, etc.), que se considera material de la biblioteca (una sola novela en una antología), o un grupo de materiales de biblioteca (una trilogía), o ligado del catálogo (un Web page) por lo que es relevante al catálogo y a los usuarios (patrón) de la biblioteca (BUONOCURE, 2001, pág. 101)

Además un catálogo contiene varias herramientas educativas como:

- Cuentos
- Videos
- Canciones
- Manualidades
- Pictogramas

## **CLASES DE CATÁLOGOS**

- Catálogo de autor: un catálogo formal, clasificado alfabéticamente según los nombres de los autores o de los redactores de las entradas.
- Catálogo de título: un catálogo formal, clasificado alfabéticamente según el título de las entradas.
- Catálogo de diccionario: un catálogo en el cual todas las entradas (autor, título, tema, serie) en un solo orden alfabético. Ésta era la forma primaria de catálogo de fichas en el mundo anglo-americano apenas antes de la introducción del catálogo computarizado.

- Catálogo de la palabra clave: un catálogo sujeto, clasificado alfabéticamente según un cierto sistema de palabras claves.
- Formas mezcladas del catálogo alfabético: a veces, uno encuentra un autor/un título mezclados, o un autor/un catálogo del título/de la palabra clave.
- Catálogo sistemático: un catálogo sujeto, clasificado según una cierta subdivisión sistemática de temas. También llamado un catálogo clasificado.
- Catálogo de la lista de estante: un catálogo formal con las entradas clasificadas en el mismo orden que artículos bibliográficos se deja de lado. Este catálogo puede también servir como el inventario primario para la biblioteca.

Los catálogos son muy extensos y en gran variedad; existen tantos tipos de catálogos como características de las mismas en un punto de vista personal.

Se puede exponer en una división clásica y ampliamente manifiesta de acuerdo a los criterios expuestos:

a) **POR SU EXTENSIÓN:**

- Catálogos colectivos, son los que contienen registros bibliográficos pertenecientes a varias bibliotecas, que tienen intereses comunes.
- Catálogos generales son aquellos que recogen todos los asientos bibliográficos de los documentos que conforman el fondo de una biblioteca.
- Catálogos especiales son aquellos que recogen los registros de una sola clase de material, como los discos, diapositivas, videos, cuentos, poemas, canciones, etc.

#### **b) POR SU USO:**

- Catálogos públicos están destinados a satisfacer las necesidades de información de los usuarios de la biblioteca.
- Catálogos internos, son los utilizados por el bibliotecario para realizar su trabajo o para la administración de la biblioteca.

#### **c) POR SU FUNCIÓN:**

- Catálogos alfabéticos de autores y obras anónimas, permiten a los usuarios saber si en una biblioteca existe una obra de la que se conoce el autor o el título, variedad de obras, variedad de que posee una biblioteca de una determinada obra.
- Catálogos alfabéticos de materias, están formados por registros bibliográficos cuyos puntos de acceso reflejan el contenido del libro; con ellos, el usuario puede localizar las obras que una biblioteca posee sobre una materia determinada.
- Catálogos sistemáticos de materias, cumplen la misma función que los alfabéticos de materias, pero mientras que el catálogo alfabético separa las materias relacionadas a lo largo de toda la secuencia alfabética, el sistemático las agrupa según un sistema lógico que representa el conocimiento humano.
- Catálogos topográficos, son aquellos que ordenan sus registros según el orden de los documentos en los estantes, que puede ser por materias, por número currense, etc. (RAMOS, 2006, págs. 225-248)

#### **D) CATÁLOGOS CONVENCIONALES,**

- Catálogo alfabético de autores y obras anónimas (libros o cuentos)
- Catálogo alfabético de títulos (poemas o canciones)



- Catálogo alfabético de materias (temas)
- Catálogo diccionario, que es el formado por la unión de los otros tres.
- Catálogo sistemático de materias
- Catálogo topográfico (año)

## **CUENTOS BÍBLICOS INFANTILES**

Los cuentos bíblicos infantiles son libros reales, son tomadas de la Biblia, son relatos que dan una historia del mundo desde cuando Dios empezó a crear hasta la actualidad, y cuentan lo que Dios promete hacer en el futuro.

Estos libros nos dan la idea de las cosas que la Biblia contiene; nos habla acerca de la gente de la Biblia y de las cosas que sucedieron. También mencionan la magnífica esperanza que Dios ha dado a la gente de que vivan para siempre en la eternidad llamado paraíso.

Los cuentos bíblicos infantiles cuentan en lenguaje sencillo muchos niños podrán leerlas por sí mismos. Los padres verán que sus hijos que disfrutan al leer estas historias una y otra vez, estos contienen cosas o datos muy interesantes para los niños, jóvenes y aun adultos.

La finalidad de cada cuento es dar a conocer partes esenciales e importantes de la Biblia, al final de cada historia se citan textos bíblicos que a más de dar referencia estimulan al niño a leer y conocer más de la Biblia. Existen 116 historias en el libro (Biblia), están agrupadas en ocho partes. Una página al inicio de cada parte describe o da una introducción del contenido de la historia. Los relatos aparecen en el orden en los sucesos que se presentan en la historia, como cualquier cuento tradicional.

Las citas de la Biblia en estas historias son parafraseadas, es decir transformada en un lenguaje sencillo como para que los pequeños puedan entenderlos y disfrutarlos.

Mediante estas cuentos bíblicos ilustrados ya sea en línea, en formatos, o simplemente impresos estos relatos bíblicos cobran vida, las familias pueden descubrir prácticas lecciones de conducta y comportamiento. Los cuentos en sí son una base para el desarrollo intelectual del niño y niña, gracias a ellos podemos lograr que entiendan las cosas con rapidez y que el cerebro de los niños trabaje con mayor certeza y su retención de información se fortalezca.

Es muy importante que al momento de contarle al niño o niña se lo realice de una manera atractiva y dinámica, es decir con todas las ganas y el amor expresado porque la manera como lo haga se transmitirá el mensaje o el significado, y esto facilitará la comprensión innata u obstaculizará su comprensión.

Es bueno fomentar el amor por la lectura a los niños y niñas, por ello también es recomendable cuando se finalice el cuento realizar preguntas relacionadas al tema y conocer si fue o no de agrado para ellos, de esta manera estimularemos su memoria retentiva e impulsaremos a que se exprese y desarrolle su área socio-afectiva.

## **ESTRUCTURA DEL CUENTO**

El cuento se compone de tres partes:

1. **Introducción, inicio o planteamiento:** la parte inicial de la historia o cuento, donde se presentan los personajes y sus propósitos. Pero fundamentalmente donde se presenta la historia y nombre del cuento. Lo que se presenta en la introducción es lo que se quiebra o altera del nudo. La introducción sienta las bases para que el nudo tenga sentido.
2. **Desarrollo o Nudo:** Es la parte donde se presenta el conflicto o el problema del cuento o historia, y este toma forma y narra hechos o sucesos más importantes. El nudo surge a partir de un quiebre o alteración de lo planteado en la introducción.
3. **Desenlace o Final:** Parte de lo que se conoce o suele dar el final, la solución al problema y finaliza la narración.

## CARACTERÍSTICAS DEL CUENTO

El cuento presenta varias características que lo diferencian de otros géneros narrativos:

- **Ficción:** Aunque puede inspirarse en hechos reales, un cuento debe recortarse de la realidad para tener esa esencia del cuento.
- **Argumental:** El cuento tiene una estructura de hechos entrelazados (acción – consecuencia) en un formato de (Introducción – Nudo – Desenlace).
- **Línea Argumental:** El cuento narra todos los acontecimientos sean estas mínimas y se encadenan o relacionan en un solo tema o sucesión de los hechos.
- **Personaje Principal:** Si existen otros personajes siempre existe una que en particular se resalta y tiene relación con el cuento.
- **Unidad de efecto:** La característica en el cuento es para ser leído o contado de principio al fin. Si uno corta la lectura es muy probable que se pierda el sentido del cuento y el efecto narrativo. La estructura del cuento es única y total.
- **Prosa:** En la actualidad el cuento suele tener un formato de lectura en prosa.
- **Brevedad:** El cuento es breve y concreto. (Sanchez F. R., 2013) (Rossana, 2011, págs. 180-230)

## IMPORTANCIA DE LOS CUENTOS BÍBLICOS INFANTILES

Para Rossana Constantino (2011) “Existe un mundo en el cual niño y la niña se refugian para sobrevivir a las fealdades de la vida, es producto de su fantasía, de su vitalidad, pero también fruto de lo que queda de bueno en nosotros adultos”.

Es deber de los docentes y los padres fomentar el gusto por la lectura y la socialización de los cuentos infantiles para que transmita de generación en generación para que el aprendizaje sea significativo y por ende se convierta en una experiencia concreta para un mejor desarrollo de habilidades y destrezas.

Por medio de un cuento y la socialización a través de la lectura el niño y la niña se comunicará con seguridad y confianza, además podrá expresar sus ideas, sentimientos y emociones frente a cualquier circunstancia o persona que esté a su alrededor.

Es importante reconocer como punto fundamental la recopilación de valores que la actualidad se están perdiendo, el autor muestra concretamente que muchas personas hemos dado menor importancia a este medio y de esta manera no conocemos en gran valor de los cuentos como un medio formativo y educativo en la vida de los niños y niñas.

Los cuentos son tan antiguos y poseen una gran historia como la vida misma, se ha transmitido de generación a generación simplemente porque detrás de cada una de ellas han cultivado grandes valores en nuestras vidas.

Los cuentos son breves narraciones e interesantes porque aportan conocimiento y

Despiertan curiosidad de conocerlos, ayudando a su imaginación, fortaleciendo los valores y potenciando vínculos afectivos con quienes se relacionan en el momento de ser narrados.

Los valores no deben ser el resultado de una comprensión, sí de una información pasiva, aún menos inducidas a ello. Es algo objetivo como componentes específicos de la personalidad, lo que se expresa a través de las conductas adquiridas y el comportamiento.

Por lo tanto se puede educar en valores a través de conocimientos, habilidades de valoración, reflexión en la práctica vivida y compartida. Se trata en sí de

alcanzar comportamientos como resultados de aprendizajes conscientes y significativos en lo racional, lo emocional y lo espiritual.

## **ESTRATEGIAS DE COMO NARRAR CUENTOS**

(Vidal, 1988) Menciona “La Narración de un cuento en un Arte”. Unos tenemos mayores cualidades que otros pero se puede ejercitar algunas acciones que nos ayuden a mejorar nuestra capacidad narrativa.

La narración de un cuento exige algunas pautas generales como:

- El dominio de la técnica de la narración oral es decir el tono de voz. La voz debe ser clara, debe ser entendible, no lenta, si es apresurada el niño no podrá entenderlo, y si es lenta le causará aburrimiento.
- La narración debe ser animada, es decir debe cambiar tono de voz de acuerdo al tema, situación o espacios del cuento, debe ejemplificar lo más posible al personaje, en la voz y movimientos, debe acompañar con gestos, sonidos onomatopéyicos y otros si fuese necesario.
- Es mejor narrar sentado junto a los niños y niñas en círculo o semicírculo, se debe manejar la mirada a los niños, si hubiera interrupciones es mejor iniciar de nuevo o recordarles lo que sucedió anteriormente a lo que seguirá narrando.
- Si existe un lenguaje no accesible a la comprensión del niño se debe reforzar con sinónimos o explicaciones cortas para el buen entendimiento y poder fomentar a una buena comprensión. Se debe tomar en cuenta que el cuento debe tener un lenguaje conocido y fácil de entender de acuerdo a la edad y los medios donde se encuentra.
- No se debe interrumpir un cuento o dejar a medias porque el niño no entenderá lo que queremos transmitir a través de este medio literario, los niños escuchan y prestan mucha atención a los cuentos contados que a los leídos, por ello es necesario como hacerlo, cuando hacerlo y utilizar

correctamente todos los pasos o métodos para lograr al final nuestro objetivo que es el aprendizaje y la formación de valores a través del cuento bíblico infantil.

- Narrar un cuento exige mucha más espontaneidad y creatividad que leerlo, debemos vivir lo que estamos contando y transmitirlo a través de nuestra expresión corporal, facial y oral.

## **VIDEOS**

Los videos son uno de los medios didácticos que empleado en una forma correcta puede facilitar la asimilación a los profesores, la transmisión de conocimientos.

M. Cebrián en 1987, distingue en cuatro aspectos diferentes como: curricular – es decir los que se adoptan expresamente a la planificación o programación de la asignatura; de divulgación cultural – cuyo objetivo es presentar a una audiencia diferentes formas culturales; de carácter científico- religioso donde se exponen contenidos relacionados con el avance de la ciencia y religioso, se explica el comportamiento de fenómenos de carácter físico, cultural y religioso; y los videos para la educación son aquellos que obedecen a una determinada intencionalidad didáctica, y sirven como un recurso didáctico especialmente para enseñar.

M. Schmidt (1987) también nos ofrece su propia clasificación. En este caso, en función de los objetivos didácticos que pueden alcanzar se con su empleo.

- Estos pueden ser instructivos, cuya misión es instruir o lograr que los alumnos dominen un determinado contenido;
- Cognoscitivos, si pretenden dar a conocer diferentes aspectos relacionados con el tema que están estudiando;
- Motivadores, para disponer positivamente al alumno hacia el desarrollo de una determinada tarea;
- Modelizadores, que presentan modelos a imitar o a seguir; y
- Lúdicos o expresivos destinados a que los alumnos puedan aprender y comprender el lenguaje de los medios audiovisuales.

Si nos centramos en la función de transmisión de información que, dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, puede tener un vídeo educativo, prescindimos de otros objetivos que no sean los de carácter modelizado y nos centramos en los

vídeos curriculares, nos aproximaremos a lo que podemos denominar con más propiedad vídeo educativo. Que son los que definimos como de alta potencialidad expresiva.

## **CANCIONES.**

Una canción o himno es un canto de texto lírico que expresa sentimientos positivos, de alegría y celebración. En un principio fue una composición coral, para después perpetuarse como género de poesía latina en la Edad Media.

Es además la representación musical o literaria de un acontecimiento tan elevado que produce la necesidad de plasmarlo en música o texto.

Un himno puede estar dedicado a Dios, a un dios, un santo, un héroe o a una persona célebre. Y se presenta en una manera atractiva al niño y niña.

Lo importante de las canciones es que a través de la letra o composición lírica se puede fundamentar la adquisición de valores, puesto que cada una de ellas se enfocan en concientizar y transmitir un mensaje positivo a través de sus palabras expresadas o cantadas o en su totalidad repetidas como una expresión en su rostro o actitudes finalmente propuestas para desarrollar los valores innatos y adquiridos en su medio educativo y familiar.

## **MANUALIDADES**

Cuando hablamos de manualidades también se trata de Pedagogía, el niño se enfrenta a un mundo de aprendizajes nuevos, el realizar estas actividades lo acercará a lo experiencial.

Todo esto lo desarrollamos a través del juego por ello las manualidades permiten al niño plasmar su imaginación, además poder desarrollar su motricidad fina, que beneficiará a su crecimiento.

Las manualidades permiten adquirir nuevos conocimientos, el despertar nuevos sentidos, la capacidad de relacionarse y de comunicarse. Por ello es importante

que vaya acompañado del juego, siempre y cuando este tenga un propósito educativo.

Las manualidades o trabajos manuales son actividades estéticas y físicas que realizan los niños en la escuela, éstas contribuyen al desarrollo integral de los niños en su educación ya que hacen combinaciones de formas, colores y abren las puertas para desarrollar su propia imaginación y creatividad.

El desarrollo físico también llamado desarrollo motor se mejora gracias a la coordinación entre mente, mano y vista que brinda el trabajar con manualidades, así como la psicomotricidad fina.

El desarrollo social mejora notablemente en la actitud y aptitud en los trabajos grupales, además ayuda a que los niños expresen sus sentimientos y mejoren su desarrollo emocional.

## **CLASES O TIPOS DE MANUALIDADES**

Existen una gran variedad de manualidades entre ellos se menciona los más destacados:

- Trenzas
- Tejido
- Recortar
- Pegar
- Iluminar
- Picar
- Bordar
- Coser
- Dibujo
- Modelado
- Plegado

Los materiales son varios:



- Papel
- Lana
- Cartón
- Cintas
- Tela
- Paja

## **HOJAS DE TRABAJO**

Los recursos educativos, lecciones y hojas de trabajo tienen como objetivo educar a los niños y niñas acerca de las características en su aprendizaje.

Las hojas de trabajo cumplen la función de motivar a que los niños y niñas plasmen su conocimiento en una manera divertida y concreta a la vez. Además ayuda a los estudiantes a entender y relacionar lo aprendido con lo real o experiencia concreta.

Las hojas de trabajo motivan a los estudiantes a examinar y debatir sobre las responsabilidades y obligaciones que cada uno posee, esto brinda un criterio personalizado en el niño ayudando a que ellos reflexionen y analicen sus conocimientos.

Estos recursos didácticos y actividades para el salón o como tarea están enfocados en tres aspectos: como una guía didáctica, como lecciones evaluativas y como hojas de trabajo para reforzar su aprendizaje en una manera divertida.

## **6.7 METODOLOGÍA**

Para llevar a cabo la propuesta se ha realizado el análisis y síntesis de la fundamentación teórica de la variedad de los textos bíblicos y conocer sobre procedimientos para la enseñanza-aprendizaje de valores, lo que permitió estructurar este Catálogo Didáctico de Cuentos Bíblicos Infantiles seleccionando

técnicas, estrategias metodológicas y el programa del contenido de los valores específicos, no por su importancia sino por el significado o influencia en practicar en las aulas de clase y hogares de cada uno de los niños y niñas.

- Se estudió, organizó y planificó para realizar seminarios, talleres y convivencias.
- Se formó grupos de para dar a conocer esta planificación.
- Se socializó conjuntamente para potenciar los valores en toda actividad a través del texto y tareas familiares.
- La socialización de este tema estará al alcance de los docentes y padres de familia.

### 6.7.1 MODELO OPERATIVO.

Cuadro No. 31 Modelo Plan Operativo

ETAPAS	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO	RESPONSABLE	EVALUACIÓN
<b>1. PLANIFICACIÓN</b>	Diseñar la propuesta para su respectiva aprobación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaboración de los elementos y estructura de la propuesta para su respectiva aprobación.</li> <li>• Ejecución de la investigación bibliográfica y virtual</li> <li>• Informar al tutor</li> <li>• Establecimiento de unidades de trabajo</li> <li>• Verificación del tiempo</li> <li>• Concientización de la importancia de la aplicación de instrumentos de evaluación</li> <li>• Determinación de posibles soluciones</li> </ul>	Maestros Estudiantes Investigadora	Julio del 2015	Docentes Investigadora	Documento en el que conste el compromiso y el común acuerdo para llevar a cabo esta evaluación. (Cuestionario evaluativo)

<b>2. SOCIALIZACIÓN</b>	Socializar nuevas estrategias de enseñanza a través de un Catálogo Didáctico de Cuentos Bíblicos Infantiles para estimular el desarrollo actitudinal.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reunión de trabajo con los docentes de las instituciones Liceo Emanuel y Escuela Bautista</li> <li>• Socialización con los Directivos encargados de la institución</li> <li>• Establecer acuerdos y compromisos con los Directivos y Docentes de las instituciones: Liceo Emanuel y Escuela Bautista.</li> </ul>	Catálogo Didáctico de Cuentos Bíblicos Infantiles  Planificación (modelo) Cuentos Pictogramas Copias	Julio de 2015	Docentes de la asignatura designada	Convenios con los Directivos y Docentes de las instituciones: Liceo Emanuel y Escuela Bautista.
<b>3. EJECUCIÓN</b>	Desarrollar los procesos de enseñanza aprendizaje que permiten el desarrollo actitudinal a través de la Literatura Bíblica Infantil	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Socialización del proyecto.</li> <li>• Exposición de pictogramas en el mural o aula del establecimiento.</li> <li>• Aplicación del Catálogo Didáctico de Cuentos Bíblicos Infantiles</li> <li>• Convivencia con los docentes, estudiantes y padres de familia.</li> </ul>	Documentos de apoyo (propuesta) Computadora Cuento Digital Pictogramas Reflexiones en Diapositivas Docentes Estudiantes Investigadora	Julio de 2015	Docentes Investigadora	Observación Directa

<p style="text-align: center;"><b>4. EVALUACIÓN</b></p>	<p>Aplicar los instrumentos de evaluación para evaluar el alcance del desarrollo actitudinal a través de la Literatura Bíblica Infantil.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seguimiento del proyecto</li> <li>• Control de actividades a desarrollarse</li> <li>• Aplicación de entrevistas a los docentes y padres de familia</li> <li>• Realizar una autoevaluación y coevaluación.</li> </ul>	<p>Docentes Investigadora Fichas de los instrumentos de evaluación</p>	<p>Julio de 2015</p>	<p>Docentes Investigadora</p>	<p>Cuestionario informe de resultados.</p>
---	--	---	--	----------------------	-------------------------------	--

**Tema: Investigación**

**Elaborado por: Rocío Palomo**

## 6.7.2 DESARROLLO DE LA PROPUESTA

Cuadro No. 32 Desarrollo de la Propuesta

TEMA	OBJETIVO	MATERIALES	ACTIVIDADES	TIEMPO	EVALUACIÓN
Catálogo Didáctico de Cuentos Bíblicos Infantiles para estimular el Desarrollo Actitudinal por medio de valores para los niños y niñas del primer año de Educación Básica de las instituciones Liceo Emanuel y Escuela Bautista de la Ciudad de Ambato.	Aportar con un Catálogo Didáctico de Cuentos Bíblicos Infantiles para estimular el Desarrollo Actitudinal por medio de valores para los niños y niñas	Catálogo Didáctico de Cuentos Bíblicos Infantiles	Presentar este material a los docentes y estudiantes para el desarrollo actitudinal.	45 minutos	Observación directa  Mediante un cuestionario evaluativo

**Tema: Investigación**

**Elaborado por: Rocío Palomo**

## 6.8 ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA

Para la ejecución de la propuesta y la realización de talleres se debe elaborar un presupuesto al mismo que cubrirá lo que se refiere a materiales, talento humano y otros aspectos que sean necesarios; todo esto con el único fin de llevar a cabo la práctica de valores en los estudiantes, docentes y padres de familia de las instituciones Liceo Emanuel y la Escuela Bautista.

### Administración de la Propuesta

Cuadro No. 33 Administración de la Propuesta

<b>INSTITUCIÓN</b>	<b>RESPONSABLE</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>PRESUPUESTO</b>	<b>FINANCIAMIENTO</b>
Liceo Emanuel y Escuela Bautista	Investigadora Docentes Estudiantes	Solicitud Salón Participantes	200	Investigadora

**Tema: Investigación**

**Elaborado por: Rocío Palomo**

## 6.9 PLAN DE MONITOREO Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA.

El Catálogo Didáctico de Cuentos Bíblicos Infantiles y su aplicación servirá para el Desarrollo actitudinal en los niños y niñas del primer año de educación básica de las instituciones Liceo Emanuel y Escuela Bautista.

### REVISIÓN DE LA PROPUESTA.

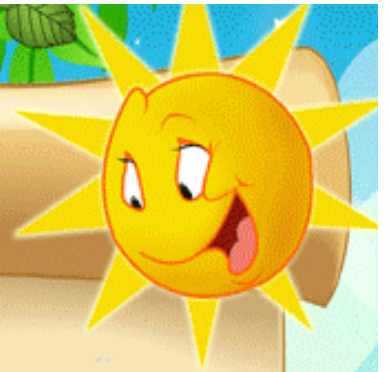
Cuadro No. 34 Revisión de la Propuesta

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
¿Qué evaluar?	La aplicación del catálogo de cuentos sugeridos para la propuesta.
¿Por qué evaluar?	Porque es necesario lograr mejores resultados en la aplicación de la propuesta
¿Para qué evaluar?	Para alcanzar los objetivos planteados en la propuesta
¿Con qué criterios?	Coherencia, efectividad, eficiencia, eficacia, responsabilidad y compromiso
Indicadores	De los propuesto para el Desarrollo actitudinal.
¿Quién evalúa?	Directivos
¿Cuándo evaluar?	Evaluación formal mensual
¿Cómo evaluar?	Encuestas y observaciones a los estudiantes
Fuentes de información	Docentes y estudiantes
¿Con qué evaluar?	Cuestionarios

**Tema: Investigación**

**Elaborado por: Rocío Palomo**





# **CATALOGO DIDÁCTICO DE CUENTOS BÍBLICOS INFANTILES**

## **DESARROLLO ACTITUDINAL**



**Autora: Rocío Palomo**



## INTRODUCCIÓN

Los valores juegan un rol muy importante por ende es indispensable en el desarrollo social del niño y niña, estos son los que dirigen como ideales y establecen un modelo de conducta, además contienen un compromiso afectivo y emocional porque sus raíces son profundas en el pensamiento social.

Mencionamos que los valores son ideales o modelos de vida, ya que son considerados como valores universales pues son la base de la convivencia y la armonía social. Dentro de ella tenemos: al amor, el perdón, la bondad, la justicia, la verdad, la solidaridad, el respeto, la generosidad, la puntualidad, la responsabilidad, la gratitud, la sinceridad, la generosidad, la honestidad, la tolerancia entre otros. Si una sociedad prescindiera como ideal o modelo de uno de estos valores estaríamos en un completo caos o crisis de valores. Por ello la difusión y la enseñanza- formación de valores universales son importantes para la sociedad y una sana convivencia. Además los valores sociales y morales son aquellos que orientan nuestra conducta, en base a ello decidimos cómo actuar ante las diferentes situaciones que nos plantea la vida, estas se relacionan principalmente con los efectos que tiene nuestro comportamiento, estos valores representan las convicciones básicas de un modo específico de conducta o resultado final de nuestra existencia

Desde el punto de vista socio-educativo, los valores son considerados como referencias, normas establecidas que orientan el comportamiento humano, estas son guías que dan determinada la conducta por ello se plantea reforzar un valor específico por mes, con actividades diferentes como:

Primera Semana	Cuento narrado con Pictogramas
Segunda Semana	Memorización de la Canción
Tercera Semana	Presentación del Video
Cuarta Semana	Manualidades u Hoja de Trabajo

El resultado de este trabajo corresponderá a las instituciones educativas en la manera como se fortalece y evidencia los valores que se han creado y adquirido en los niños.

## **OBJETIVOS**

- Elaborar un Catálogo Didáctico de Cuentos Bíblicos Infantiles para que las instituciones conduzcan a un buen nivel de formación y desarrollo de valores en los niños.
- Dotar a las instituciones con instrumentos o medios para la formación de estos valores. Promoviendo así su aprendizaje la misma que ofrezca un conocimiento profundo y afirme normas o reglas de vida para mejorar su convivencia con la sociedad.
- Desarrollar actividades que fomenten la participación activa y dinámica en la práctica de valores y su importancia para el buen desarrollo actitudinal.

## ÍNDICE

### CATÁLOGO DIDÁCTICO DE CUENTOS BÍBLICOS INFANTILES

No.	TEMA	ACTIVIDAD	PÁGS.
1	<b>“EL AMOR”</b>		135
	• Cuento – Pictogramas	La Oveja Perdida	136
	• Canción	Yo soy una oveja	138
	• Video	La Oveja perdida	138
	• Hoja de Trabajo	Rasgado/Arrugado	138
2	<b>“LA OBEDIENCIA”</b>		139
	• Cuento – Pictogramas	Jonás y el Gran Pez	140
	• Canción	Jonás no le hizo caso	142
	• Video	Jonás y el Gran Pez	142
	• Manualidad	Semáforo de Conducta	142
3	<b>“EL ORDEN”</b>		143
	• Cuento – Pictogramas	La Creación	144
	• Canción	7 días	146
	• Video	La creación	146
	• Manualidad	Armar una Pirámide	146
4	<b>“EL RESPETO”</b>		147
	• Cuento – Pictogramas	David es escogido Rey	148
	• Canción	Respeto	150
	• Video	David es escogido Rey	150
	• Manualidad	Elaborar un colgante	150
5	<b>“LA SOLIDARIDAD ”</b>		151
	• Cuento – Pictogramas	Buen Samaritano	152
	• Canción	Te hace bien	154
	• Video	Buen Samaritano	154
	• Manualidad	Elaborar cajas Samaritanas	154
6	<b>“EL PERDÓN”</b>		155

	• Cuento – Pictogramas	Hijo Pródigo	156
	• Canción	El Hijo Pródigo	158
	• Video	El Hijo Pródigo	158
	• Manualidad	Elaborar una Tarjeta	158
7	“LA BONDAD”		159
	• Cuento – Pictogramas	Jesús alimenta a 5.000	160
	• Canción	Cristo ama a los niños	162
	• Video	Jesús alimenta a 5000	162
	• Hoja de Trabajo	Dactilopintura	162
8	“LA JUSTICIA”		163
	• Cuento – Pictogramas	Los 10 Mandamientos	164
	• Canción	Los 10 Mandamientos	166
	• Video	Moisés y los 10	166
	• Manualidad	Mandamientos	166
		Rasgado y Entorchado	
9	“LA GRATITUD”		167
	• Cuento – Pictogramas	Jesús sana a los 10 Leprosos	168
	• Canción	Gracias a Ti	170
	• Video	Jesús sana a los 10 Leprosos	170
	• Manualidad	Adornos en fieltro	170
10	“LA RESPONSABILIDAD”		171
	• Cuento – Pictogramas	El Arca de Noé	172
	• Canción	El Arca de Noé	174
	• Video	El Arca de Noé	174
	• Manualidad	Elaborar un guante de fieltro	174

## ACTIVIDAD 1

**Tema: “EL AMOR”**

**Cuento: La Oveja Perdida**

### OBJETIVO GENERAL

Profundizar el sentimiento del Amor a sí mismo y a los demás como un valor primordial para el desarrollo integral del niño y niña.

### DESARROLLO:

1. Primera Semana: Narrar el cuento “La Oveja Perdida” - Pictogramas.

#### “LA OVEJA PERDIDA”



Fuente: [buenasnoticiaskids.blogspot.com](http://buenasnoticiaskids.blogspot.com)

Hubo un pastor que tenía cien ovejas. Él amaba a cada oveja de su rebaño y las llevaba a comer los mejores pastos. Todas la ovejas lo seguían obedientes, todas menos una. Esta pequeña era inquieta y cierta vez, dejó de atender al pastor y empezó a jugar y a alejarse del camino por donde el pastor la llevaba, hasta que se alejó del rebaño. No supo cuánto tiempo pasó, pero de repente se dio cuenta de que estaba en un lugar peligroso y extraño.

El pastor nunca la había llevado allí antes. No sabía cómo volver. Dio un brinco, y cayó en una barranca. Lastimada y muy asustada lloró.

El pastor era responsable y a menudo contaba a sus ovejas. Ese día las contó y se dio cuenta que le faltaba una, la que siempre se distraía...

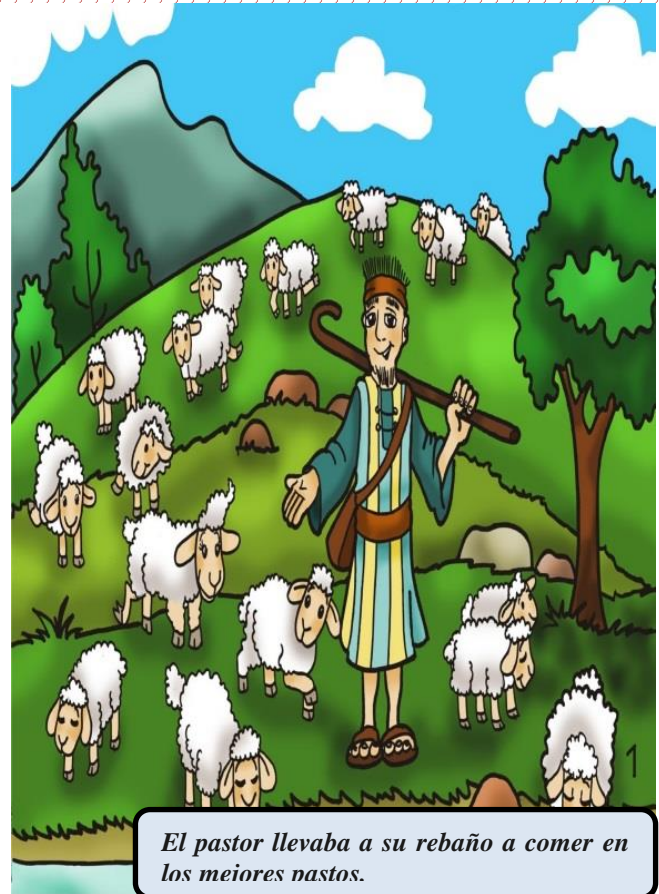
Este pastor fue a la barranca y allí estaba la oveja extraviada, lastimada y llorando amargamente. El amoroso pastor la tomó y la llevó cuidadosamente en sus brazos. Cuando llegó a casa, sus amigos y vecinos se dieron cuenta de que llevaba cargando a la oveja lastimada y él les contó su aventura. San Lucas 15:1-7 (BIBLIA, 2010)



## PICTOGRAMA- OVEJA PERDIDA “EL AMOR”



*Hubo un pastor que tenía 100 ovejas, Él amaba mucho a cada una...*



*El pastor llevaba a su rebaño a comer en los mejores pastos.*



<http://sen>  
Gabriela Pa

*Cada tarde al llegar a su casa, El pastor contaba a sus ovejas porque los cuidaba siempre.*



*Pero una tarde faltó una, y el pastor salió a buscarla con gran preocupación....*





No supo cuánto tiempo pasó, pero al fin la encontró y la rescató...



El pastor la abrazó y la llevó a casa. Estaba muy contento porque había encontrado a la oveja que tanto amaba..



La oveja pudo entender el gran Amor de su pastor y nunca más se alejó de Él

Fuente: [sementinhakids.wordpress.com](http://sementinhakids.wordpress.com)



**2. Segunda Semana: “El Amor”**

**CANCIÓN: “Yo soy una oveja”**

*//Yo soy una oveja, del redil de Dios,  
El me pastorea, Es mi protector//  
De día o de noche  
En problemas o en adversidad,  
Yo por siempre estaré seguro  
Pues conmigo va  
El Señor de los Señores  
Él es Rey de los Reyes, Él es mi Pastor.  
//Yo soy una oveja, del redil de Dios,  
El me pastorea, Es mi protector//*

*//Porque el Señor, Es mi Pastor*

*Nada me podrá faltar*

*Junto a aguas de reposo*

*Me pastoreará//*

*Desde el vientre de mi madre*

*Mi pastor, Me escogió*

*Y con Él estaré seguro*

*Pues conmigo va*

*El Señor de los Señores*

*Él es Rey de los Reyes, Él es mi Pastor.*

Fuente: <https://www.youtube.com/watch?v=kVeA21oxT7o>

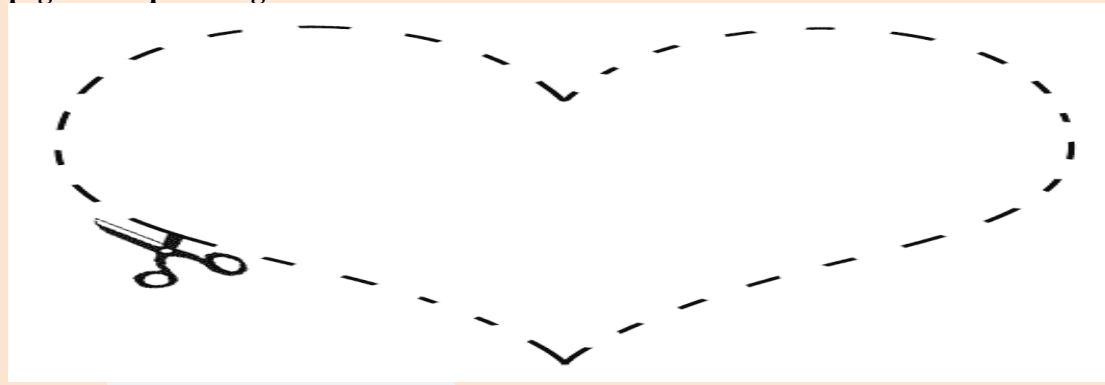
**3. Tercera Semana**

**VIDEO. “La Oveja Perdida”.**

Fuente: (<https://www.youtube.com/watch?v=fKvD4EcUrMs>)

**4. Cuarta Semana:**

**MANUALIDAD:** Pegar papel crepe rojo arrugado en el corazón luego recortar y en pegar lana para colgarlo.



Fuente: [www.escuelaenlanube.com](http://www.escuelaenlanube.com)

**EVALUACION**

INDICADORES	SI	NO
Poseen conocimiento previo sobre el Amor		
Expresan este valor en forma innata		
Comparten un gesto de amor (abrazo) con los demás		
Muestra interés por conocer y practicar el valor del Amor		
<b>Pueden conceptualizar el concepto del amor y expresarlo</b>		

## ACTIVIDAD 2

**Tema: “LA OBEDIENCIA”**

**Cuento: Jonás y el Gran Pez**

### OBJETIVO GENERAL

Fortalecer el desarrollo personal e integral del niño y niña a través de la obediencia.

### DESARROLLO:

1. Primera Semana: Narrar el cuento “Jonás y el Gran Pez” - Pictogramas.

### JONÁS Y EL GRAN PEZ



Fuente: [www.asombrosodios.com](http://www.asombrosodios.com)

Jonás debía ir a predicar a la ciudad de Nínive porque allí había mucha maldad. Al escuchar esto El decidió escapar lo más lejos que podía de la ciudad de Nínive y se subió en un barco a Tarsis.

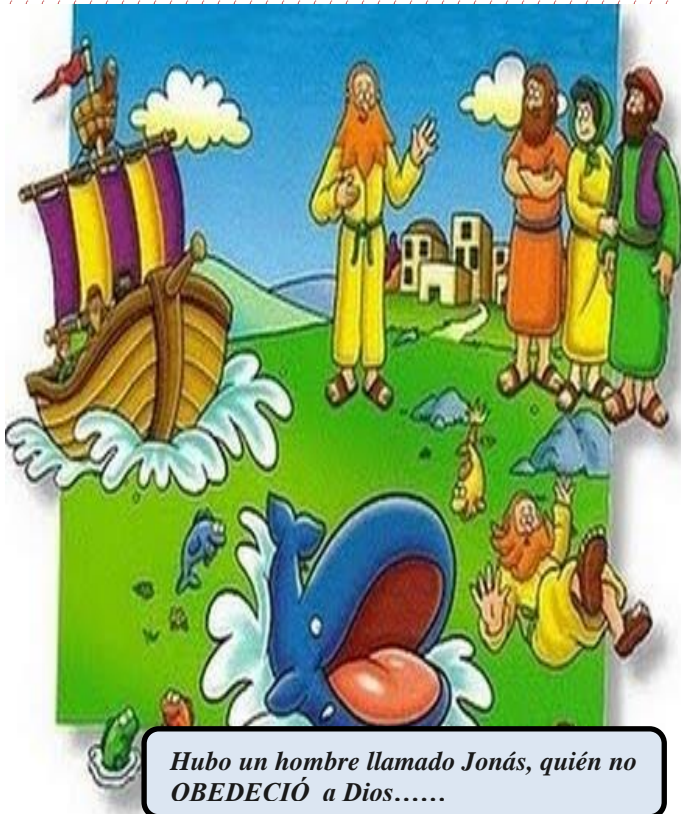
Al ver esto Dios hizo que hubiera mucho viento y una gran tempestad se formó. Todos los que estaban en el barco tenían mucho miedo, mientras Jonás dormía. Viendo la situación el capitán le dijo: “Levántate y clama a tu Dios... ”.

Jonás Contesto que era hebreo que servía al Dios y estaba huyendo - es decir que estaba desobedeciendo una orden suya. Y él dijo: “Echadme al mar y este se calmará”. Entonces tomaron a Jonás y lo echaron al mar.

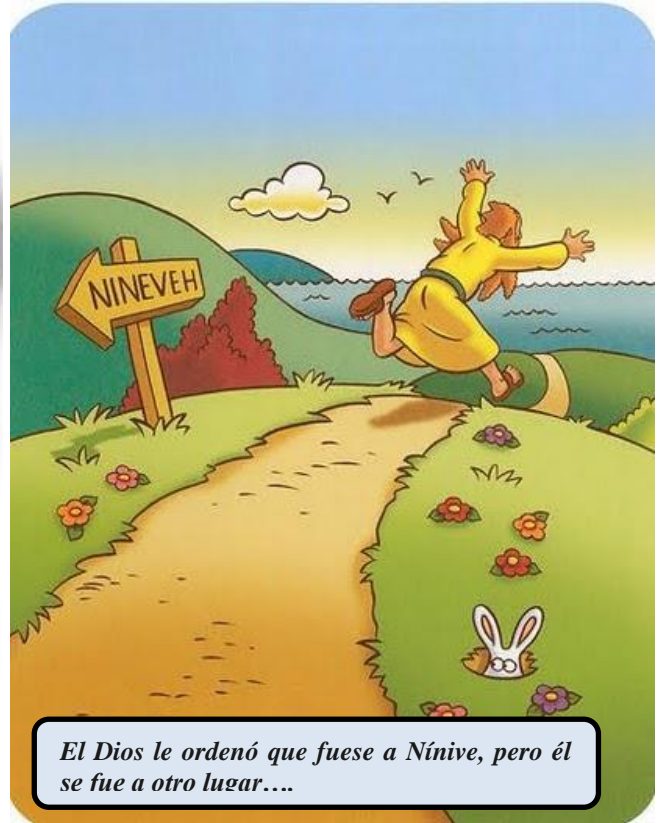
Pero Dios tenía preparado un gran pez, para que se comiera a Jonás y estuvo 3 días y 3 noches dentro del vientre de la ballena, hasta que oró y Dios envió al gran pez a vomitarlo. Luego Jonás por fin obedeció a Dios y se fue a Nínive a cumplir con lo que Dios le había encomendado.

Es mejor obedecer pronto que hacerlo luego de las consecuencias que trae la desobediencia. Jonás 1-2 (BIBLIA, 2010)

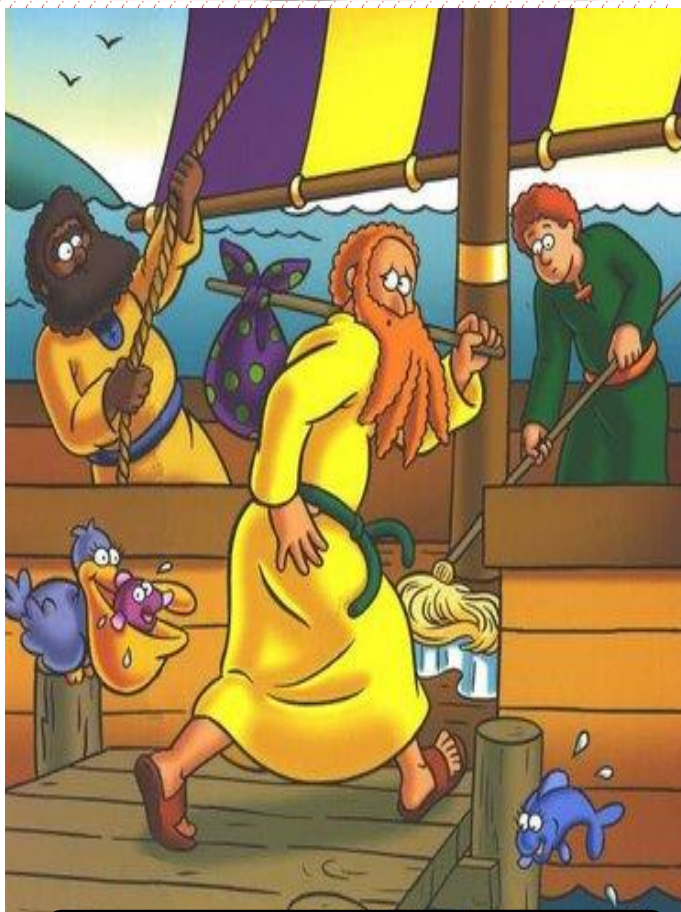
**PICTOGRAMA**  
**JONÁS Y EL GRAN PEZ – “LA OBEDIENCIA**



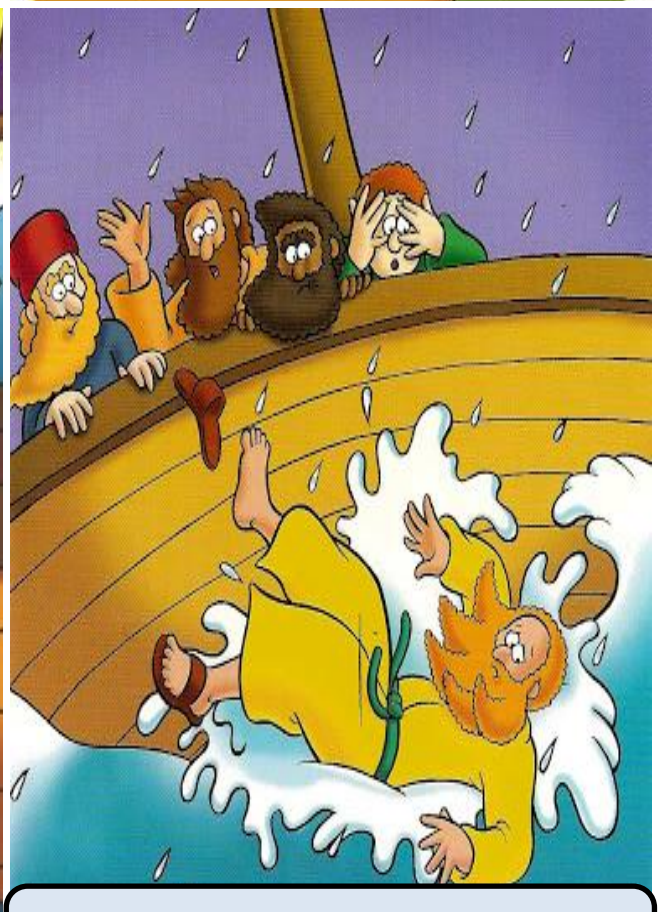
*Hubo un hombre llamado Jonás, quién no OBEDECIÓ a Dios.....*



*El Dios le ordenó que fuese a Nínive, pero él se fue a otro lugar....*

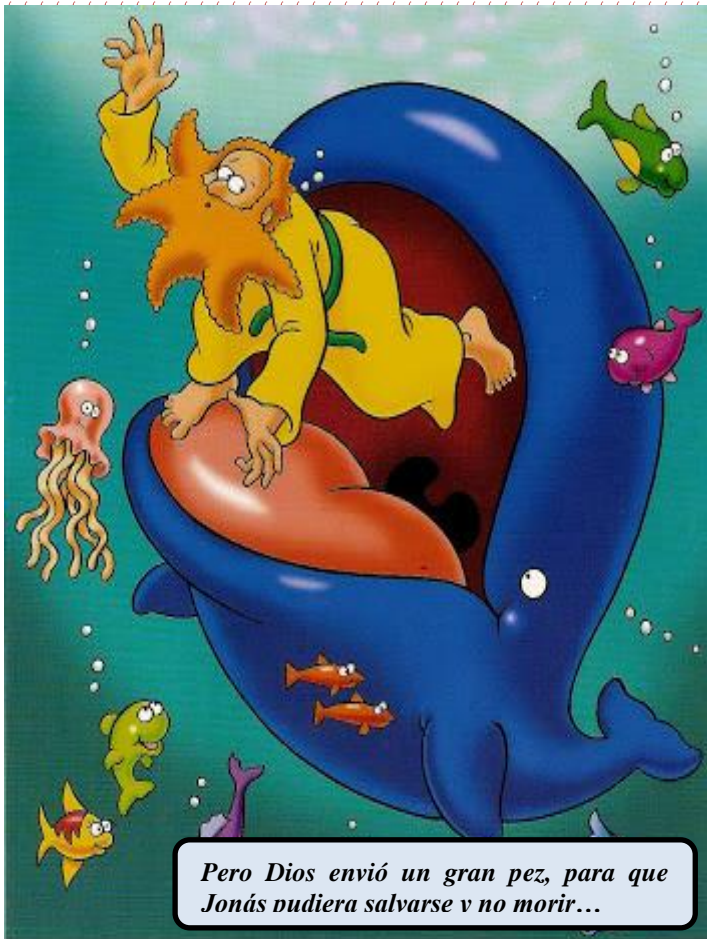


*Jonás se fue a Tarsis, subió a un barco y se escondió porque estaba desobedeciendo a Dios.*

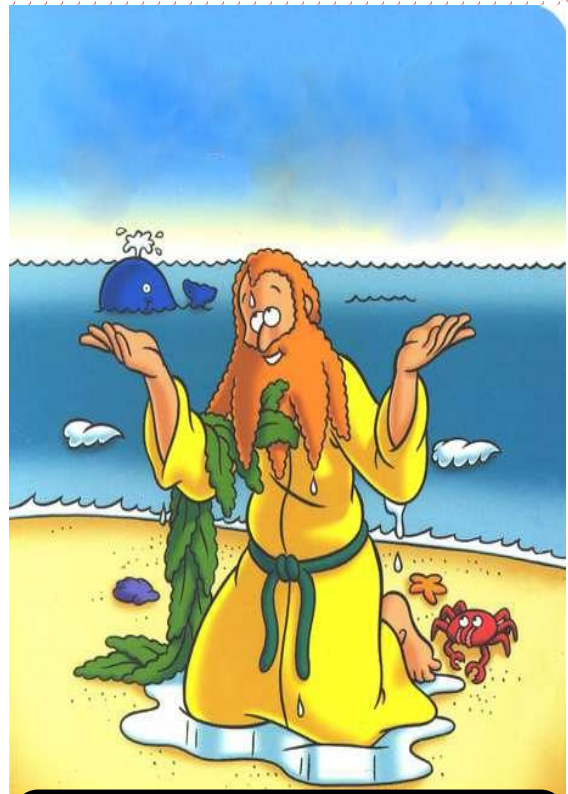


*desobediencia causó una gran tormenta, la gente tenía cho miedo por ello Jonás fue echado al mar.*





*Pero Dios envió un gran pez, para que Jonás pudiera salvarse v no morir...*



*Jonás estuvo 3 noches y 3 días dentro del gran pez y finalmente fue echado a la orilla del mar.*



*Finalmente Jonás OBEDECIÓ, y fue a Nínive a cumplir con la orden de Dios..*

Fuente:[www.asombrosodios.com](http://www.asombrosodios.com)

2. **Segunda Semana:**

**CANCIÓN: "JONÁS NO LE HIZO CASO"**

*Jonás no le hizo caso,  
A la palabra de Dios;  
Por eso al mar profundo,  
La gente lo echó;  
Y vino un pez muy grande,  
Y pum se la trago;  
//Porque no le hizo caso,  
la palabra de Dios//*

*Tres días duro en el vientre, el pez se lo najó  
Se fue a la orilla del mar, y allí lo vomitó  
Después de este castigo, Jonás obedeció  
//Se fue a la ciudad de Nínive, Y allí les predico//*

*Cuídate pescador, que el pez está en el mar  
Y si te descuidas, él te va a tragar  
Jesús el capitán que sabe navegar  
//Te cuida de lo malo, que hay dentro de la mar//.*

Fuente: [https://www.youtube.com/watch?v=qghd\\_tc29lo](https://www.youtube.com/watch?v=qghd_tc29lo)

3. **Tercera Semana**

**VIDEO. Jonás y el Gran Pez. – Valor “ LA OBEDIENCIA”**

Fuente: <https://www.youtube.com/watch?v=Mp89I4JscX8>

4. **Cuarta Semana:**

**MANUALIDAD: Elaborar un Semáforo de Conducta, con sus respectivos indicadores.**



Fuente: [ebimexico.blogspot.com](http://ebimexico.blogspot.com)

**EVALUACION**

INDICADORES	SI	NO
Identifica el concepto de la Obediencia		
Realiza actividades que representa la obediencia		
Capta el mensaje a través del cuento sobre la obediencia		
Muestra interés en practicar este valor		

### ACTIVIDAD 3

**Tema: “EL ORDEN”**

**Cuento: La Creación**

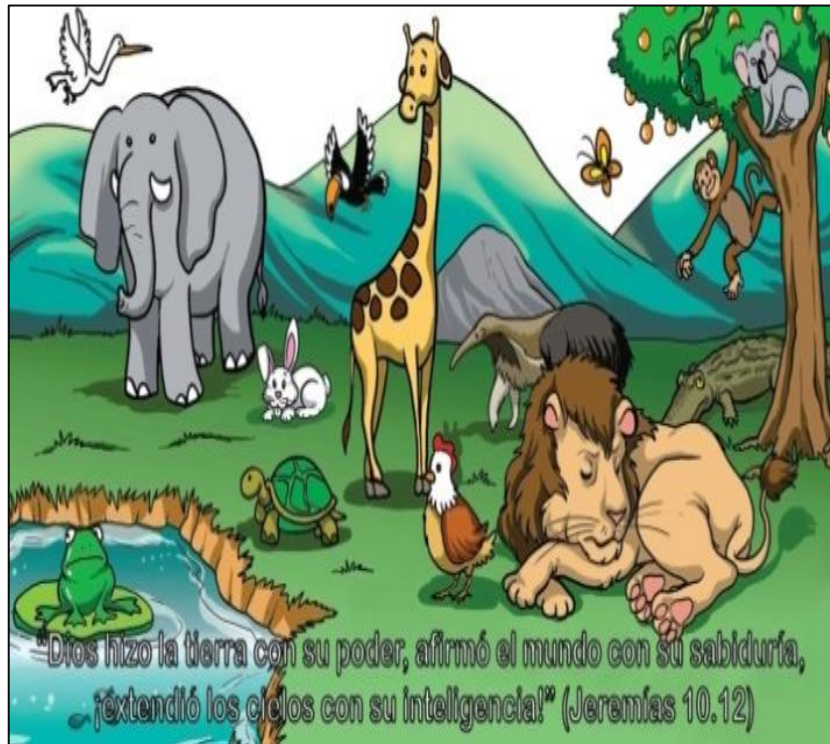
#### OBJETIVO GENERAL

Estimular el desarrollo integral del niño y niña a través del valor del Orden.

#### DESARROLLO:

1. Narrar el cuento “La creación” - Pictogramas.

#### LA CREACION



Fuente: [siquieres-angeles.blogspot.com](http://siquieres-angeles.blogspot.com)

**El primer día.-** Dios creó la noche y el día. Génesis 1:1-5

**El Segundo día.-** Dios creó el cielo y el mar. Génesis 1:6-8

**El Tercer día.-** Dios creó a las plantas. Génesis 1:9-13

**El Cuarto día.-** Dios creó la luna, el sol y las estrellas. Génesis 1:14-19

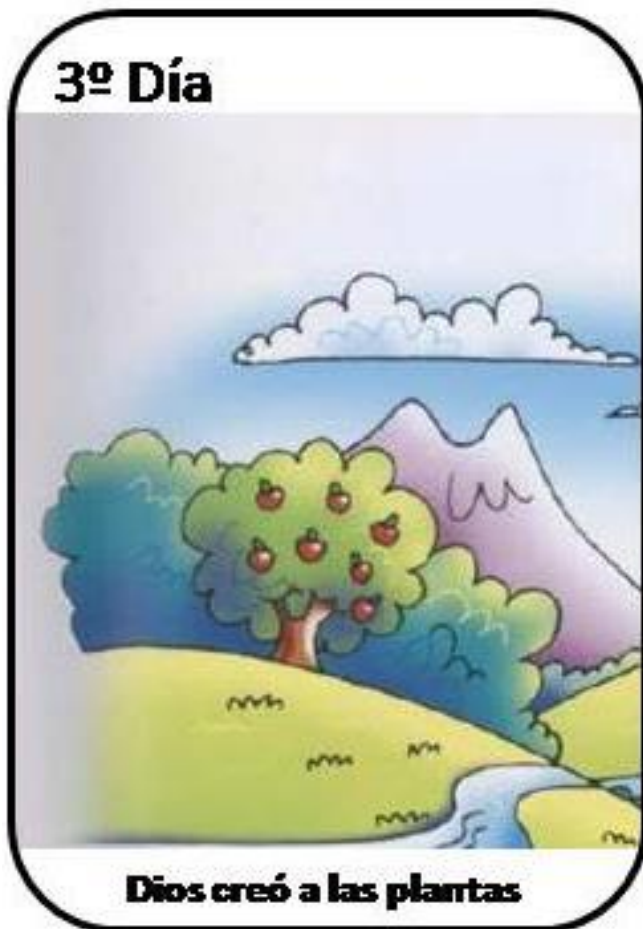
**El Quinto día.-** Dios creó las aves del cielo y peces en el mar. Gén.1:20-23

**El Sexto día.-** Dios creó a los animales y al hombre. Gén. 1:24-27, 31.

**El Séptimo día.-** Dios descansó porque había terminado la obra que había empezado ordenadamente. Gén 2:1-4 (BIBLIA, 2010)



PICTOGRAMA  
LA CREACIÓN – “EL ORDEN”



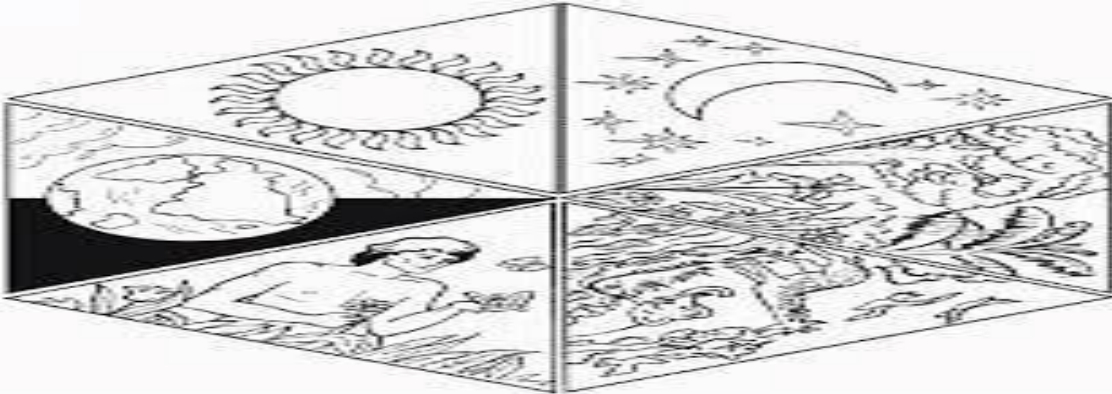




<p>2. <b>Segunda Semana:</b>  <b>CANCIÓN:</b> “7 DÍAS”  <i>//En 7 días Papito Dios, Hizo toda creación,  En 7 días Papito Dio, Hizo toda la creación//</i>  <i>Primer día: Hizo la luz y la llamó el día</i>  <i>Y a las tinieblas la noche las llamó</i>  <i>Segundo día: Separo las aguas de las aguas</i>  <i>Y así mismo se formó una explosión</i>  <i>Esta expansión fue llamada cielo</i>  <i>Y es donde vemos como vuela el avión</i>  <i>Tercer día: Junto las aguas y las llamó mares</i>  <i>Y a lo sequito tierra los llamó</i>  <i>Luego crecieron hierbas y arbolitos</i>  <i>Con florecitas pintadas de color</i></p>	<p><i>Cuarto día: Hizo el gran sol que por la mañana  Con su calor nos alumbrara  La señorita luna y las estrellas</i>  <i>Todas juntitas que siempre brillarán</i>  <i>Quinto día: En los mares  hizo pececitos  los delfines y hasta el tiburón  en los cielos volaran contentos  los pajaritos que hizo papá Dios</i>  <i>Sexto día: Dios dijo que se hicieran todos  los animales que en la tierra están  y al hombre dio aliento de vida  por ese aliento es que vivimos tu y yo</i>  <i>Séptimo día: Al terminarse todas estas cosas  agotadito esta papito Dios  decidió tomarse un descansito  y así apreciar toda la creación</i>  <i>En siete días papito Dios hizo todita la creación</i>  <i>En siete días papito Dios hizo toda la creación</i>  ¿Cuantos días fueron? 7</p> <p>Fuente: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=HgCfb3ThQEo">https://www.youtube.com/watch?v=HgCfb3ThQEo</a></p>
--	--

3. **Tercera Semana**  
**VIDEO.** La creación.  
Fuente: <https://www.youtube.com/watch?v=YFblrkS73W4>

4. **Cuarta Semana:**  
**MANUALIDAD:** Colorear y armar esta caja Pirámide



Fuente: [padrenuestro.net](http://padrenuestro.net)

**EVALUACION**

INDICADORES	SI	NO
Conceptualiza el significado del orden		
Puede diferenciar el significado de este valor		
Realiza actividades que fomenta el orden		
Practica este valor en bien de sus compañeros		

## ACTIVIDAD 4

**Tema: “EL RESPETO”**

**Cuento: David es unido rey.**

**OBJETIVO GENERAL**

Formar al niño a través del valor del Respeto para una convivencia sana en la

**DESARROLLO:**

1. Narramos el cuento “Samuel es ungido Rey” - Pictogramas.



Dios le dijo a Samuel, “Ve al pueblo de Belén y busca a un hombre que se llama Isaí, que vive allí. Yo he escogido a uno de sus hijos para ser Rey de Israel en lugar de Saúl.” Así que Samuel se fue a Belén. Y vio a Isaí y a sus hijos. Isaí vino al sacrificio con sus hijos.

Samuel miró al más gran de ellos, que se llamaba Eliab. “¡Qué hombre tan fuerte, alto y guapo!” Pensó Samuel, “¡Éste ha de ser el que Dios escogió!” Pero Dios le dijo, “Éste no es. No mires a su parecer, ni a lo alto y fuerte que se ve. Los hombres siempre miran lo que pueden ver con sus ojos. Pero Dios dijo mira el corazón.” Isaí hizo presentó a todos sus hijos.

Pero cada vez, Dios le decía a Samuel, “No, éste tampoco es.” Y cuando había visto a todos, Samuel dijo a Isaí, “Mira, Isaí, Dios no ha elegido a ninguno de estos. ¿No tienes otro hijo?” Isaí dijo, “Bueno, aún queda el más pequeño. Lo dejé cuidando las ovejas.” Samuel dijo, “¡Manda a traerlo!” e Isaí envió por él. Cuando llegó el muchacho, que se llamaba David, y Samuel lo vio, el Señor le dijo a Samuel, “¡Levántate y úngelo, porque éste es!” Samuel derramó un cuerno de aceite sobre la cabeza de David y lo ungió como rey de Israel. 1Samuel 16:1-13. (BIBLIA, 2010)

**PICTOGRAMA**  
**DAVID ES UNGIDO REY – “EL RESPETO”**



*David era un pastor y le gustaba cantar y cuidar a sus ovejas...*



*Sus hermanos eran tan fuertes y se burlaban de él porque era el más pequeño.*



*David era pequeño y solo sabía cuidar a sus ovejas*



*David defendía a sus ovejas de los leones y osos... era y valiente...*





*Dios le dijo a Samuel que David era el elegido por ser un muchacho muy valiente.*



*Samuel ungió a David y luego de mucho tiempo él fue el Rey David para Israel.*

Fuente: [www.youtube.com](http://www.youtube.com)

<p>2. <b><u>Segunda Semana:</u></b></p> <p><b>CANCIÓN “RESPETO”</b>  <i>Si me gusta que me escuchen  Tengo que escuchar  Las palabras muy distintas  pueden dialogar  Todos somos diferentes  Y eso está muy bien</i></p>	<p><i>Aprender a respetarnos  Nos hará crecer  Respetar es entender  Respetar a cada quien como es  Respetarnos es genial  Nuestro corazón brillará</i></p> <p>Fuente: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=fd2aBa1ugWc">https://www.youtube.com/watch?v=fd2aBa1ugWc</a></p>
---	--

<p>3. <b><u>Tercera Semana</u></b>  VIDEO. David es ungido Rey.  Fuente: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=sdt4D2H36BQ">https://www.youtube.com/watch?v=sdt4D2H36BQ</a></p>
--

4. **Cuarta Semana:** Valor “El Respeto”  
**MANUALIDAD:** Elaborar un colgante de compromiso y respeto.



Fuente: ebimexico.blogspot.com

**EVALUACIÓN**

INDICADORES	SI	NO
Muestran respeto en sus actividades escolares		
Sabe comportarse con respeto		
Conoce este valor y lo practica		
Muestra cambios luego de haber conocido este valor.		

## ACTIVIDAD 5

**Tema: “LA SOLIDARIDAD”**

**Cuento: El Buen Samaritano**

### OBJETIVO GENERAL

Fortalecer el desarrollo personal a través de la educación de valores y normas actitudinales cultivando el valor de la solidaridad.

### DESARROLLO.

1. Narramos el cuento a través de los pictogramas.

#### EL BUEN SAMARITANO



Fuente: [www.fuentevedida.com](http://www.fuentevedida.com)

Un hombre judío estaba haciendo el viaje desde Jerusalén hacia Jericó.

En el camino fue asaltado por unos hombres quienes les robaron su ropa, lo golpearon y lo dejaron casi muerto.

Un sacerdote también iba de viaje por este camino y al ver al hombre herido, cruzó al otro lado de la calle y siguió sin ofrecer ayuda.

Un levita también pasó por ahí pero al igual que el sacerdote, cruzó la calle y se fue sin ayudarlo.

Después pasó un hombre de Samaria, un pueblo despreciado por los judíos.

El samaritano vio al hombre y se compadeció de él. Sentía la necesidad del pobre hombre herido, este hombre tomó vino y aceite para limpiar sus heridas y después de haberlo vendado, lo montó en su cabalgadura y llevó a un alojamiento donde pasó la noche cuidándolo.

Al siguiente día el samaritano pagó al dueño del mesón dos monedas de plata para que lo cuide y le dijo que si hubiera gastos adicionales le pagaría cuando estuviera de regreso. . Lc. 11:30-35 (BIBLIA, 2010)



**PICTOGRAMA**  
**BUEN SAMARITANO – “LA SOLIDARIDAD”**



Un hombre bajaba de Jerusalén a Jericó.  
 (Lc 10, 30)



Cayó entre ladrones que le robaron todo lo que llevaba, lo hicieron gravemente y se fueron dejándole medio muerto.  
 (Lc 10, 30)



Un samaritano bajaba por aquel camino; al verlo, dio un motivo y pasó de largo.  
 (Lc 10, 31)





Igualmente un levita, que pasaba por allí, al verlo, dio un rodeo y pasó de largo.  
(Lc 10, 32)



Pero llegó un samaritano, que iba de viaje, y al verlo, se compadeció de él.  
(Lc 10, 33)



Se le acercó.  
(Lc 10, 34)



Le vendó las heridas.  
(Lc 10, 34)



Lo montó en su cabalgadura, lo llevó a una posada y cuidó de él.  
(Lc 10, 34)



Al día siguiente sacó dinero y se lo dio al posadero diciendo: Cuida de él, y lo que gastes de más yo te lo pagaré a la vuelta.  
(Lc 10, 35)

Fuente: <https://www.youtube.com/watch?v=bpkDlcmCl4>



**1. Segunda Semana:**  
**CANCIÓN TE HACE BIEN**

*Haz el bien y no mires a quien  
Tu corazón se alimenta y crece  
Haz el bien y no mires a quien  
A ti también te hace bien.  
La lluvia riega la tierra*

*La tierra brota la flor  
La flor paro alegría  
Al calorcito del sol  
El sol sale para todos  
Y a todos nos da calor  
Todos nos necesitamos  
Abramos el corazón*

Fuente: [https://www.youtube.com/watch?v=vV\\_jRRDnpgg](https://www.youtube.com/watch?v=vV_jRRDnpgg)

**2. Tercera Semana**

VIDEO. Buen Samaritano.

Fuente: <https://www.youtube.com/watch?v=bpkDltcmCl4>

**3. Cuarta Semana:**

**MANUALIDAD: adornar cajas y obsequiar con juguetes o dulces a los niños.**



Fuente: [boletin.lf.edu.uy](http://boletin.lf.edu.uy)

**EVALUACION**

INDICADORES	SI	NO
Tiene un concepto básico sobre la solidaridad		
Creer que deben ser solidarios con los demás		
Se siente bien practicando este valor		
Desea practicar este valor con entusiasmo		
Muestra cambios luego de haber conocido este valor.		

## ACTIVIDAD 6

**Tema: “EL PERDÓN”**

**Cuento. El Hijo Prodigio**

### OBJETIVO GENERAL

Que los niños comprendan este valor y estén dispuestos a perdonar.

### DESARROLLO:

1. Narramos el cuento de “ Hijo pródigo” – Pictogramas



### EL HIJO PRÓDIGO

Un hombre tenía dos hijos. El menor dijo a su padre:

Fuente: [Http://Sinalefa2.files.wordpress.com](http://Sinalefa2.files.wordpress.com)

– “Padre, dame la parte de la herencia que me corresponde, que quiero irme a vivir mi vida.” Y el padre les repartió la herencia. A los pocos días el hijo menor reunió todo lo suyo, se fue a un país lejano y allí malgastó toda su fortuna llevando una mala vida, solo pensaba en divertirse.

Cuando se lo había gastado todo, sobrevino una gran hambre en aquella comarca y comenzó a padecer necesidad.

Se fue a trabajar a casa de un hombre del país, que le mandó a sus tierras a cuidar cerdos. Gustosamente hubiera llenado su estómago con lo comían los cerdos pero nadie se las daba. Entonces, reflexionando, dijo:

– “Lo he hecho todo mal, ¡Cuántos trabajadores de mi padre tienen pan de sobra, mientras que yo aquí me muero de hambre! Me pondré en camino, volveré a casa de mi padre. Le pediré perdón y le diré: - Padre, aunque ya no me trates como a un tu hijo, perdóname, por favor, trátame como a uno de tus trabajadores. Se puso en camino y fue a casa de su padre.

Cuando aún estaba lejos, su padre lo vio y se conmovió. Fue corriendo, se echó al cuello de su hijo y lo cubrió de besos. El hijo comenzó a decir:

“ Padre, me he portado muy mal. Ya no merezco llamarme hijo tuyo. “Pero el padre dijo a sus criados: “Traed enseguida la mejor ropa, anillo, sandalias y lo vestiré.

Tomad el ternero más grande, matadlo y celebremos una fiesta, porque este hijo mío se había ido y ha vuelto, se había perdido y ha sido encontrado

∴ Y se pusieron todos a festejarlo. San Lucas 15:11-32 (BIBLIA, 2010)

**PICTOGRAMA**  
**HIJO PRODIGO – “EL PERDÓN”**



*Un hombre tenía dos hijos, el menor le nidió toda su herencia.*



*Se fue de la casa y malgastó todo su dinero en diversiones.*



*Cuando había malgastado todo su dinero, tuvo que mendigar... Para poder comer...*

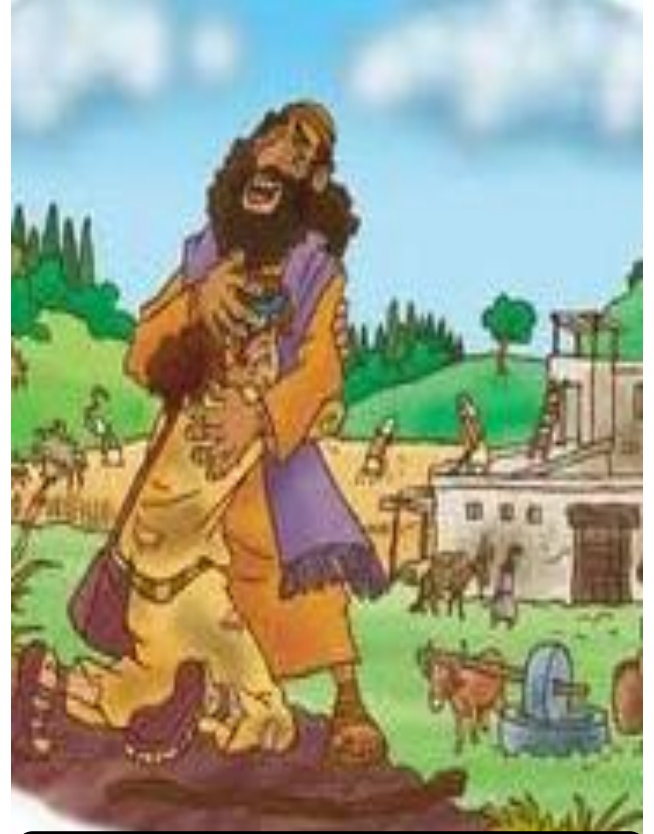


*Buscó un trabajo y no consiguió más que cuidar cerdos...*





*Entonces recordó que en la casa de su padre, él tenía todo... Se arrepintió*



*Y volvió a casa de su Padre para pedirle PERDÓN, por lo que había hecho....*



*Su padre lo PERDONÓ, le vistió con ropa nueva e hizo una gran fiesta.*

Fuente: [religionlasvegas.blogspot.com](http://religionlasvegas.blogspot.com)



## ACTIVIDAD 7

**Tema: "LA BONDAD"**

**Cuento: Jesús Alimenta a 5000 personas**

### OBJETIVO GENERAL

Que los niños comprendan y practiquen el valor de la Bondad.

### DESARROLLO:

1. Narrar el cuento "Jesús alimenta a 5000 personas"

### JESÚS ALIMENTA A 5000 PERSONAS



**Fuente: [ministerioinfantilusa.com](http://ministerioinfantilusa.com)**

La Biblia nos dice que había cinco mil hombres y ¡quién sabe cuántas mujeres y niños! Ellos deseaban que Jesús les enseñara y que sanara a los enfermos.

Pronto llegó el momento de comer. Los discípulos se acercaron a Jesús y le dijeron: "Se hace tarde. Despide a la gente, para que vayan a los pueblos y se compren algo de comer". Jesús les dijo: "No tienen que irse. Denles ustedes mismos de comer". "¿Darles de comer? ¿Cómo podemos alimentarlos? Aquí sólo hay un niño que tiene cinco panes y dos pescados.

Eso es todo lo que hay". Jesús les dijo que trajeran los panes y los peces y que le dijeran a la gente que se sentara sobre la hierba. Tomó los cinco panes y los dos pescados y mirando al cielo los bendijo.

Luego partió los panes y se los dio a los discípulos quienes los repartieron a la gente. ¡Pero eso no fue todo! Después de saciarse, los discípulos recogieron 12 canastas llenas que sobraron. Nosotros no podemos hacerlo, pero Dios si pudo. San Juan 6:1-15 (BIBLIA, 2010)



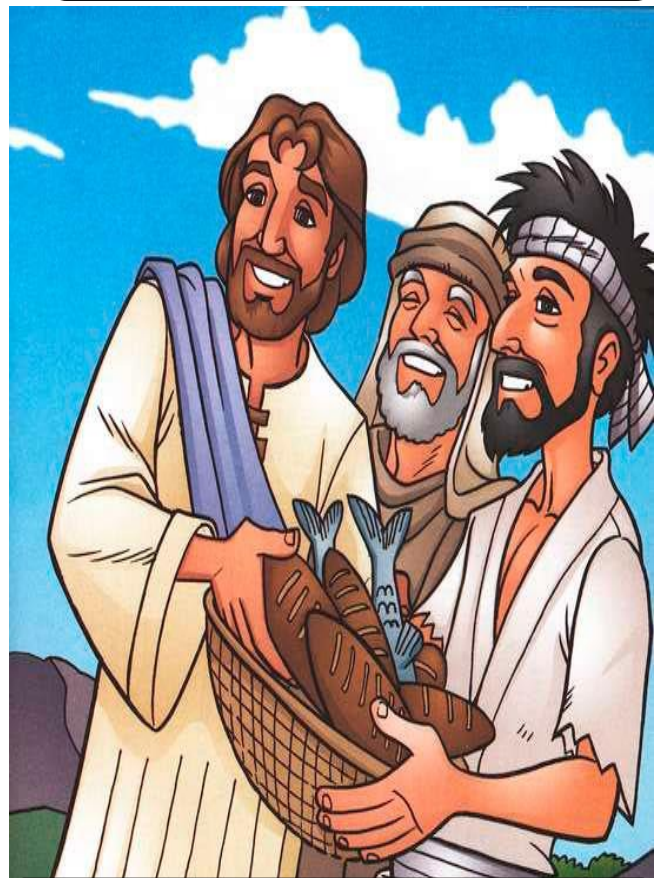
PICTOGRAMA  
JESÚS ALIMENTA A 5000 – “LA BONDAD”



Jesús estaba enseñando y mucha gente lo escuchaba.....  
Pero ellos tenían hambre....



Hubo un niño que deseaba **COMPARTIR** su comida con los demás



Y Jesús dio gracias y multiplicó la comida para 5000 personas.





Los discípulos dieron de comer a la gente y todos estaban muy contentos..



Los discípulos recogieron la comida que sobró y era mucha.....



Jesús mostró su gran amor, al compartir con **BONDAD** y alimentar a todos.  
Fuente: [buenasnoticiaskids.blogspot.com](http://buenasnoticiaskids.blogspot.com)



<p><b>2. <u>Segunda Semana:</u></b></p> <p><b>CANCIÓN: Cristo Ama a los Niños</b></p> <p>//Cristo ama a niños como yo, yo, yo//</p> <p>En sus brazos si</p> <p>Amor encuentro yo</p> <p>Cristo ama a niños como yo</p>	<p>//Cristo ama a niños como tú, tú, tú //</p> <p>//Que confiando están</p> <p>Siempre están Jesús</p> <p>Cristo ama a niños como tú//</p> <p>Fuente:<a href="https://www.youtube.com/watch?v=S0aoQ0A3Ylo">https://www.youtube.com/watch?v=S0aoQ0A3Ylo</a></p>
--	--

**3. Tercera Semana**

VIDEO. Jesús alimenta a 5000 -

Fuente: <https://www.youtube.com/watch?v=FWwVLHzggpA>

**4. Cuarta Semana: valor**

MANUALIDAD: Dactilopintura recalcando valores.



Fuente: [blog.mitiendaeconomica.com](http://blog.mitiendaeconomica.com)

**EVALUACIÓN**

INDICADORES	SI	NO
Saben que es ser bondadoso		
Creen que deben ser bondadosos con los demás		
Se siente bien practicando este valor		
Desea practicar este valor con entusiasmo		
Muestra cambios luego de haber conocido este valor.		

## ACTIVIDAD 8

**Tema: “LA JUSTICIA”**

**Cuento. Moisés y los 10 Mandamientos**

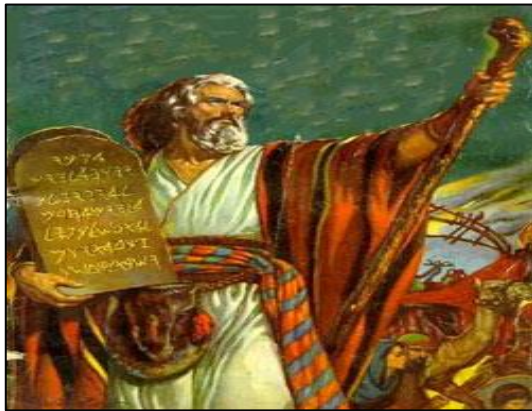
### OBJETIVO GENERAL

Que los niños comprendan y practiquen el valor de la Justicia en bienestar de los demás y uno mismo, todo lo que está escrito o declarado como ley debe ser cumplida.

### DESARROLLO:

1. Narrar el cuento “ Moisés y los Diez mandamientos ” Pictogramas.

### MOISÉS Y LOS DIEZ MANDAMIENTOS



Fuente: [meaburrelareligion.blogspot.com](http://meaburrelareligion.blogspot.com)

Moisés subió al monte Sinaí para consultar a Dios. Entonces Dios se manifestó en forma de llama de fuego, su voz era tan fuerte y tan brillante como el fuego, que Moisés se cubrió su rostro para ver la gran majestuosidad de Dios.

Dios con su mano escribió en una roca cada mandamiento, y recalca que esta ley será obedecida.

Los Diez Mandamientos:

1. No tendrás dioses ajenos delante de mí (Éxodo 20:3)
2. No te harás imagen (Éxodo 20:4)
3. No tomarás el nombre de Jehová tu Dios en vano (Éxodo 20:7).
4. Acuérdate del día de reposo para santificarlo (Éxodo 20:8).
5. Honra a tu padre y a tu madre (Éxodo 20:12).
6. No matarás (Éxodo 20:13).
7. No cometerás adulterio (Éxodo 20:14).
8. No hurtarás (Éxodo 20:15).
9. No hablarás contra tu prójimo falso testimonio (Éxodo 20:16).
10. No codiciarás (Éxodo 20:17).

Moisés regreso feliz porque tenía leyes muy hermosas para guiar a su pueblo, Él era juez, sacerdote y líder de este pueblo. Deuteronomio 5:1-21 (BIBLIA, 2010)

**PICTOGRAMA**  
**MOISÉS Y LOS 10 MANDAMIENTOS – “LA JUSTICIA”**



makurakuligin kagpasa

2º MANDAMIENTO



makurakuligin kagpasa



makurakuligin kagpasa



makurakuligin kagpasa

5º mandamiento



makurakuligin kagpasa

5º mandamiento



mekurakirijhi Meggesse



6º MANDAMIENTO

mekurakirijhi Meggesse

7º mandamiento



mekurakirijhi Meggesse

8º mandamiento



mekurakirijhi Meggesse

9º mandamiento



mekurakirijhi Meggesse

10º mandamiento



mekurakirijhi Meggesse

Fuente: [meaburrelareligion.blogspot.com](http://meaburrelareligion.blogspot.com)



<p><b>2. Segunda Semana:</b>  <b>CANCIÓN: LOS 10 MANDAMIENTOS</b>  <i>Que es lo más importante para ser feliz,  Saber que Dios te ama, sus mandamientos seguir</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Amarás a Dios sobre todas cosas</i></li> <li>2. <i>No tomarás el nombre de Dios en vano</i></li> <li>3. <i>Santificarás las fiestas en honor a tu Señor</i></li> </ol> <p><i>Estos tres mandamientos nos piden el amor a Dios</i>  <i>Es lo más importante para ser feliz,  Saber que Dios te ama, sus mandamientos seguir</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. <i>Honrarás a tu padre y a tu madre</i></li> <li>5. <i>No matarás</i></li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>6. <i>Respetarás tu cuerpo y el de los demás como somos hermanos</i></li> <li>7. <i>No robarás.</i></li> </ol> <p><i>Es lo más importante para ser feliz,  Saber que Dios te ama, sus mandamientos seguir</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>8 <i>No levantarás falsos testimonios, ni mentiras</i></li> <li>9 <i>No consentirás pensamientos, ni deseos impuros</i></li> <li>10 <i>No codiciarás los bienes que son ajenos</i></li> </ol> <p><i>Siete mandamientos nos piden el amor al prójimo</i>  <i>Es lo más importante para ser feliz,  Saber que Dios te ama, sus mandamientos seguir.</i></p> <p><b>Fuente:</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=DEd1KC3Drxs">https://www.youtube.com/watch?v=DEd1KC3Drxs</a></p>
---	---

**3. Tercera Semana**  
**VIDEO.** Moisés y los 10 Mandamientos  
**Fuente:** <https://www.youtube.com/watch?v=CjWaaNbWOy>

**4. Cuarta Semana:**  
**MANUALIDAD:** Adorna la tabla de los 10 Mandamientos y colorea.



**Fuente:** [meaburrelreligion.blogspot.com](http://meaburrelreligion.blogspot.com)

**EVALUACIÓN**

INDICADORES	SI	NO
Conocen el significado de Justicia		
Crean que deben ser justos con los demás		
Se siente bien practicando este valor		
Desea practicar este valor con entusiasmo		
Muestra cambios luego de haber conocido este valor.		

## ACTIVIDAD 9

**Tema: “LA GRATITUD”**

**Cuento. Jesús sana a los 10 Leprosos.**

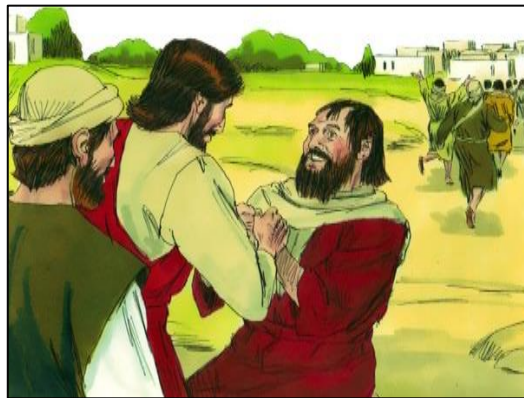
**OBJETIVO GENERAL**

Desarrollar el valor de la Gratitude, a ser personas agradecidas expresando sentimientos positivos hacia los demás.

**DESARROLLO:**

1. Narrar el cuento de “ Jesús y los 10 Leprosos ”

### **JESUS Y LOS 10 LEPROSOS**



**Fuente: [www.freebibleimages.org](http://www.freebibleimages.org)**

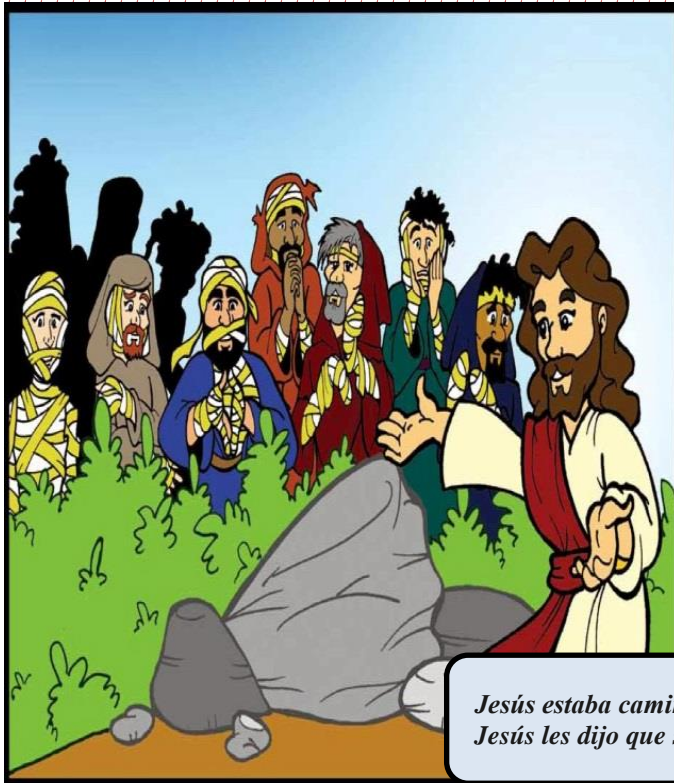
Nuestra historia bíblica de hoy es acerca de 10 leprosos. Un leproso es una persona que tiene una enfermedad llamada lepra. Esta enfermedad causa llagas en todo el cuerpo. Un día, Jesús estaba caminando a través de una pequeña aldea cuando vio a un grupo de 10 leprosos.

Ellos se detuvieron lejos de Jesús y le llamaron, "Jesús, Maestro, ten piedad de nosotros". Obviamente, ellos sabían quién era Jesús y que tenía poder para sanarlos.

Cuando Jesús los escuchó, le contestó diciéndoles: “Preséntense ante el sacerdote”. Mientras caminaban para presentarse ante el sacerdote, ellos miraron su piel y se dieron cuenta que sus llagas ya no estaban. Jesús había curado su enfermedad...

Estaban tan contentos que corrieron por las calles cantando y bailando. De momento, uno de ellos se detuvo y volvió hacia donde Jesús. Alabando a Dios, se tiró a los pies de Jesús y dijo: “**GRACIAS**”. “¿Acaso no fueron sanados limpios los 10? preguntó Jesús. ¿Dónde están los otros 9?” Sólo uno de los 10 se acordó de decir: “Gracias”. Lucas 17:11-19 (BIBLIA, 2010)

**PICTOGRAMA**  
**JESÚS SANA A LOS 10 LEPROSOS – “LA GRATITUD”**



*Jesús estaba caminando y se encontró con los 10 leprosos...  
Jesús les dijo que si querían sanarse debían creer e ir donde el sacerdote*



*Cuando ellos creyeron en Jesús hizo un gran milagro y ellos fueron sanados...*

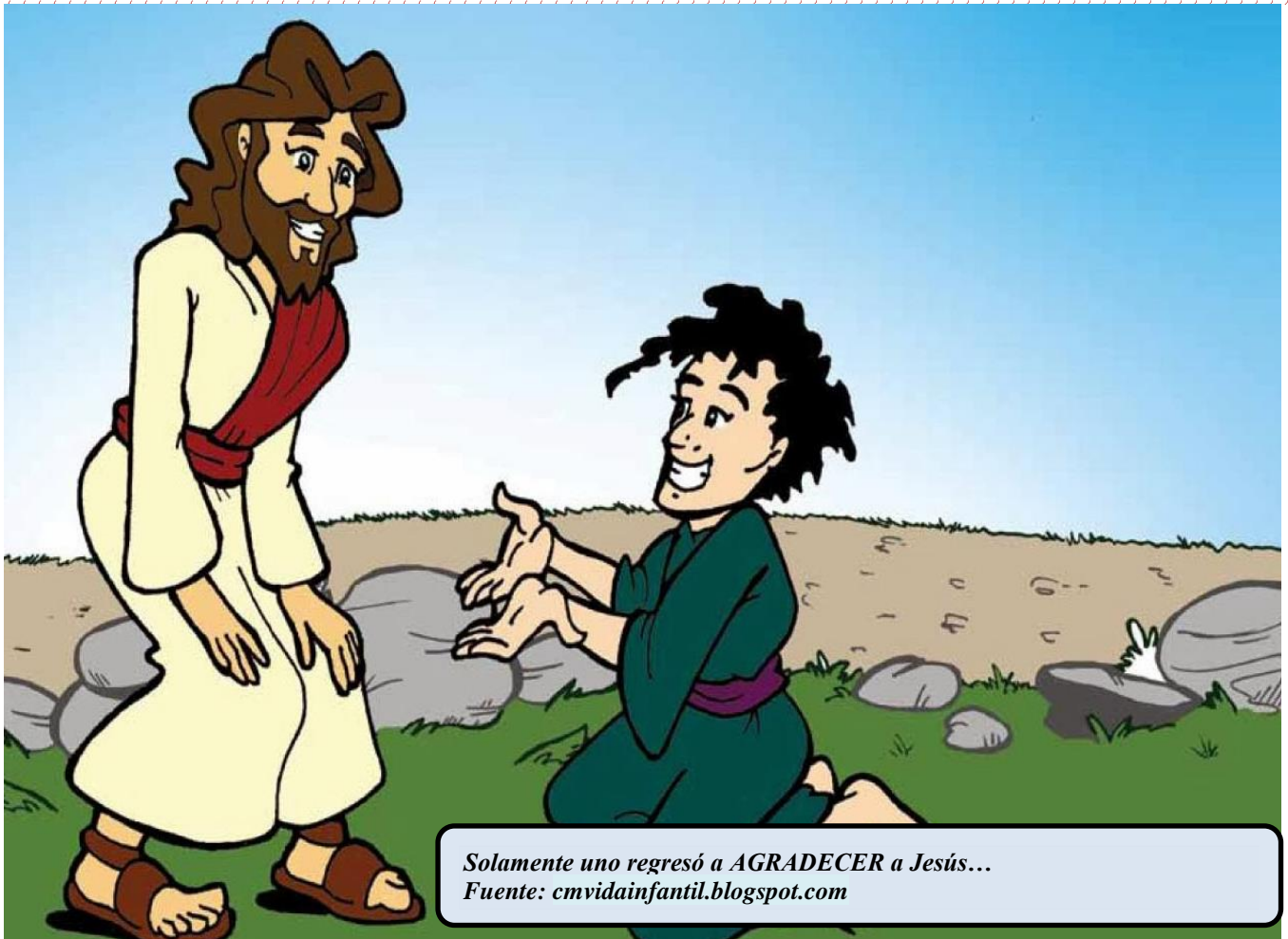




*El leproso no podía creer que estaba sano, estaba muy feliz...*



*Estaba tan feliz que deseaba que todos supieran de Jesús.*



*Solamente uno regresó a AGRADECER a Jesús...  
Fuente: [cmvidainfantil.blogspot.com](http://cmvidainfantil.blogspot.com)*



## 2. Segunda Semana:

*CANCIÓN: GRACIAS A TI*  
*Hoy es un día mejor, el cielo tiene color*  
*en el aire se respira el amor*  
*hay una nueva ilusión*  
*que llena mi corazón*  
*en mi mundo se ha borrado el temor*  
*te entrego en esta canción*  
*las palabras de mi corazón*  
*Hoy quiero darte las gracias por darme*  
*esperanza*  
*y poder caminar junto a ti*  
*y por ayudar con el alma y brindarme confianza*  
*por darme fuerzas para seguir*  
*que más te puedo decir*  
*hoy puedo soñar y reír*  
*////Gracias a ti, a ti, a ti////*

*Me haz enseñado a vivir a no olvidar ser feliz*  
*a cada día el amor compartir*  
*te entrego en esta canción*  
*las palabras de mi corazón*  
*Hoy quiero darte las gracias por darme esperanza*  
*y poder caminar junto a ti*  
*y por ayudar con el alma y brindarme confianza*  
*por darme fuerzas para seguir*  
*que más te puedo decir*  
*hoy puedo soñar y reír*

*////Gracias a ti, a ti, a ti////*  
*////Gracias a ti, a ti, a ti////*

Fuente:<https://www.youtube.com/watch?v=qRZwiUzGA>

## 3. Tercera Semana

VIDEO. Jesús sana a los 10 Leprosos

Fuente:<https://www.youtube.com/watch?v=dd5BRZNekas>

## 4. Cuarta Semana: Valor

MANUALIDAD: Realizar un colgante de corazón en fieltro con frases de agradecimiento



Fuente: [www.buscoimagenes.com](http://www.buscoimagenes.com)

## EVALUACIÓN

INDICADORES	SI	NO
El niño conoce el valor de la gratitud		
Debemos ser gratos con los demás		
Se siente bien practicando este valor		
Desea practicar este valor y agradecer a los demás siempre		
Muestra cambios luego de haber conocido este valor.		

## ACTIVIDAD 10

**Tema:** “LA RESPONSABILIDAD”

**Cuento:** El Arca de Noé

### OBJETIVO GENERAL

Que los niños comprendan y practiquen el valor de la responsabilidad en bienestar de los demás y uno mismo.

### DESARROLLO:

1. Narrar el cuento de “ ARCA DE NOÉ ” – Pictograma.



Fuente: [canciones-infantiles.com.es](http://canciones-infantiles.com.es)

La historia del Arca de Noé es clásica. Casi todos los niños saben del zoológico flotante de Noé. Es una historia muy popular en los niños pequeños, entretiene fácilmente y enseña a los niños.

Hace muchísimo tiempo, cuando sólo hacía unos siglos que existía la especie humana sobre la tierra, Dios apareció ante un bondadoso anciano llamado Noé, nieto de Matusalén, y le dijo: -Noé, has de construir una gran embarcación y meter en ella una pareja de cada especie animal, pues va a caer un gran diluvio y toda la tierra quedará cubierta por las aguas. Y Noé construyó una gran embarcación de madera.

Una vez terminada el arca, Noé metió en ella una pareja de cada especie animal y luego entró con toda su familia: su esposa, sus tres hijos, llamados Sem, Cam y Jafet, y las tres esposas de sus hijos. Entonces, llovió y llovió sin parar durante cuarenta días y cuarenta noches, hasta que las más altas montañas quedaron cubiertas por las aguas y desapareció todo rastro de vida sobre la faz de la tierra. Génesis 7:1-17 (BIBLIA, 2010)

**PICTOGRAMA**  
**EL ARCA DE NOÉ – “LA RESPONSABILIDAD”**



*Hubo un hombre llamado Noé al que Dios le dio una gran Responsabilidad salvar al mundo de un gran diluvio, Noé tenía que salvar a los animales y a su familia de morir ahogados en un gran diluvio...*



*Dios dijo a Noé que construya un arca y en ella metiera una pareja de animales y a toda su familia...*





*Durante 40 días y noches llovía y llovía, mientras tanto Noé cuidaba a los animales y toda su familia era **RESPONSABLE**, de cada una de las instrucciones que Dios le había dado a Noé.*



*Luego que dejó de llover Noé pudo salir del arca y disfrutar con su familia...  
Dios le recompensó por ser responsable con sus grandes bendiciones.....*

Fuente: <https://www.youtube.com/watch?v=pYmgwiEBjz8>

<p>2. <b><u>Segunda Semana:</u></b></p> <p><b>CANCIÓN: El arca de Noé</b>  <i>Un día Noé a la selva fue  puso a los animales alrededor de él  el Señor está enfadado el diluvio va a caer  no os preocupéis, que yo os salvaré.</i></p> <p><i>Estando el cocodrilo y el orangután  dos pequeñas serpientes y el águila real  el gato, el topo, el elefante no falta ninguno  tan solo no se ven a los dos picudos  Cuando los animales empezaban a subir  Noé vio en el cielo un gran nubarrón  y gota a gota empezó a llover  ¡Señor que nos mojamos</i></p>	<p><i>Estando el cocodrilo y el orangután  dos pequeñas serpientes y el águila real  el gato, el topo, el elefante no falta ninguno  tan solo no se ven a los dos picudos  Estando el cocodrilo y el orangután  dos pequeñas serpientes y el águila real  el gato, el topo, el elefante no falta ninguno  tan solo no se ven a los dos picudos</i></p> <p><i>Cuando los animales empezaban a subir  Noé vio en el cielo un gran nubarrón  y gota a gota empezó a llover  ¡Señor que nos mojamos!</i></p> <p><b>Fuente:</b><a href="https://www.youtube.com/watch?v=Rm1sOfS97Ec">https://www.youtube.com/watch?v=Rm1sOfS97Ec</a></p>
---	---

<p>3. <b>Tercera Semana</b>  <b>VIDEO.</b> El arca de Noé  <b>Fuente:</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=pYmgwiEBjz8">https://www.youtube.com/watch?v=pYmgwiEBjz8</a></p>
---

<p>4. <b><u>Cuarta Semana:</u></b>  <b>MANUALIDAD:</b> Elaborar un guante de fieltro y enumerar cada actividad que el niño debe cumplir – responsabilidad.</p>  <p><b>Fuente:</b> <a href="http://igtorres50.blogspot.com">igtorres50.blogspot.com</a></p>
--

## EVALUACIÓN

INDICADORES	SI	NO
<b>Saben comportarse con Responsabilidad</b>		
<b>Creen que deben ser responsables con los demás</b>		
<b>Se siente bien practicando este valor</b>		
<b>Desea practicar este valor con entusiasmo</b>		
<b>Muestra cambios luego de haber conocido este valor.</b>		

## **C. MATERIALES DE REFERENCIA**

### **1 BIBLIOGRAFÍA**

- ALVARES, Carmen, (1999), No todo el Metáfora; Ediciones Torremozas, Madrid.
- ANAYA, Anaya, Didáctica General
- ARAUJO, Jesús, Valores para la convivencia.
- AYMAN, Freire Miguel Ángel; , (1983), La atención de los padres de familia en el comportamiento de los niños y niñas del primer grado de Educación Básica de la Escuela Juana de arco del cantón Cevallos de la provincia de Tungurahua, 2014.
- BELTRÁN, Augusto, (1993), Estrategia Didáctica, Editorial Terramozza, Barcelona,
- BETANCOURT, G. Martha Cecilia, (2006),La Creación del sentido de la Metáfora; Universidad de Caldas, Comité Editorial,
- BOLÍVAR, Antonio, (1993), Aula de Innovaciones Educativas, Versión electrónica,
- CASALS, Ester-Otilia Defis, (1999.), Educación Infantil y Valores, Segunda Edición, Editorial DESCLÉE BROUWER, S. S
- CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA LEGISLATIVO Y PODER, (2012), Montecristi –Manabí,
- DEL MORAL, Rafael , (1997)Diccionario Temático del español; Editorial Verbum. S.L. Madrid,
- DI STEFANO, Mariana, (2008), Metáforas en uso; Editorial Biblos.
- DIAZ, F, (1999). “Estrategias docentes para un aprendizaje significativo”. México. Mc Graw Hill
- EVERETT, (1987), Falconer Harrison, Comentario Bíblico Nuevo Testamento; Editorial Mundo hispano.
- GONZÁLEZ, Arturo, (1997),Desarrollo Integral del Niño.
- JUEZ, Antonio. (2004), La Biblia en la Calle y la Literatura, Madrid, España, Manual Práctico Para La Maestra De Jardín. ( 2004),Editorial CADIEX tomo 4 Edición.

MARTÍNEZ, Ramón,(1998), Valores Humanos y Desarrollo Personal; Editorial Escuela Española.

PFEIFFER, Charles F. (1997), Comentario Bíblico Moddy Antiguo y Nuevo Testamento; Editorial Portavoz.

RUEDA, Chulde Mariana de Jesús; (2012) Valores para el desarrollo integral de niños y niñas de la escuela fiscal mixta 12 de febrero de la comunidad El Sixal De La Parroquia San Rafael Cantón Bolívar de La Provincia de Carchi.

SANTA BIBLIA,(2010), Nueva Traducción Viviente; Tyndale House Foundation.

UGALDE, I. “Los Materiales Didácticos Medios y Recursos de apoyo a la docencia”.

WILTON, M. Nelson, (1974), Diccionario Ilustrado Bíblico, Editorial Terraza, Barcelona.

<http://www.monografias.com/trabajos82/actitudes/actitudes.shtml>

<http://www.monografias.com/trabajos82/actitudes/actitudes2.shtml#ixzz38bIy8k5>

<http://www.monografias.com/trabajos70/pautas-interpretacion-parabolas-alegorias/pautas-interpretacion-parabolas-alegorias2.shtml#ixzz3MSGWFbtw>

<http://www.definicionabc.com/general/didactica.php#ixzz3OMsL5kAz>

### **CANCIONES:**

1. <https://www.youtube.com/watch?v=kVeA21oxT7o>
2. [https://www.youtube.com/watch?v=QghD\\_tc29lo](https://www.youtube.com/watch?v=QghD_tc29lo),
3. <https://www.youtube.com/watch?v=eGH4k57Q68k>
4. <https://www.youtube.com/watch?v=HgCfb3ThQEO>
5. <https://www.youtube.com/watch?v=fd2aBa1ugWc>
6. [https://www.youtube.com/watch?v=vV\\_jRRDnpgg](https://www.youtube.com/watch?v=vV_jRRDnpgg)
7. <https://www.youtube.com/watch?v=S0aoQ0A3Ylo>
8. <https://www.youtube.com/watch?v=DEd1KC3Drxs>
9. [https://www.youtube.com/watch?v=q\\_qRZwiUzGA](https://www.youtube.com/watch?v=q_qRZwiUzGA)
10. <https://www.youtube.com/watch?v=Rm1sOfS97Ec>

## **VIDEOS**

1. <https://www.youtube.com/watch?v=fKvD4EcUrMs>
2. <https://www.youtube.com/watch?v=Mp89l4JscX8>
2. <https://www.youtube.com/watch?v=YFbIrkS73W4>
3. <https://www.youtube.com/watch?v=sdt4D2H36BQ>
4. <https://www.youtube.com/watch?v=bpkDIItcmCl4>
6. <https://www.youtube.com/watch?v=eFCYjQv4pmQ>
7. <https://www.youtube.com/watch?v=FWwVLHzggpA>
8. <https://www.youtube.com/watch?v=CjWaaNbWOyk>
9. <https://www.youtube.com/watch?v=dd5BRZNekas>
10. <https://www.youtube.com/watch?v=pYmgwiEBjz8>



# **Anexos**

## ANEXO 1

### Socialización Docentes

Lugar: Salón de docentes Liceo Emanuel y Escuela Bautista  
Fecha: Julio, 2015  
Tema: Eduquemos en valores  
Responsable: Rocío Palomo

#### CONTENIDOS

- Amor
- Obediencia
- Orden
- Respeto
- Solidaridad
- Perdón
- Bondad
- Justicia
- Gracitud
- Responsabilidad

Socialización Docentes

Cuadro No. 35

<b>HORA</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>RESPONSABLES</b>
08:00 – 08:30	Inauguración Bienvenida	Rectora
08:30 – 09:00	Dinámica	Coordinadora
09:00 – 10:00	Desarrollo del tema	Facilitadora
10:00 – 10:30	Receso y Refrigerio	Docente
10:30 – 11:00	Talleres de aplicación de la guía	Coordinadora
11:00 – 11:30	Exposiciones	Participante del Taller
11:30 – 12:00	Evaluación Clausura	Coordinadora y participantes

Elaborado por: Rocío Palomo

## ANEXO 2

### Socialización Niños y Niñas

Lugar: Salón de docentes Liceo Emanuel y Escuela Bautista  
Fecha: Julio, 2015  
Tema: Eduquemos en valores  
Responsable: Rocío Palomo

#### CONTENIDOS

- Septiembre Amor
- Octubre Obediencia
- Noviembre Orden
- Diciembre Respeto
- Enero Solidaridad
- Febrero Perdón
- Marzo Bondad
- Abril Justicia
- Mayo Gratitude
- Junio Responsabilidad

Socialización Niños y Niñas

Cuadro No.36

<b>HORA/45m.</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>RESPONSABLES</b>
5 minutos	Dinámica	Rocío Palomo
5 minutos	Exposiciones	Rocío Palomo
20 minutos	Desarrollo del tema	Rocío Palomo
10 minutos	Actividades de Clase	Rocío Palomo
5 minutos	Evaluación	Participantes

Elaborado por: Rocío Palomo

**ANEXO 3**  
**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**ENCUESTA PARA DOCENTES**



**OBJETIVO:** Analizar la importancia de la Literatura Bíblica Infantil y su aplicación como recurso fundamental en el desarrollo actitudinal en los niños y niñas de primero de básica.

Fecha: ...Institución:...

1. ¿Conoce usted que es la Literatura Bíblica Infantil?  
SI ( ) NO ( )
2. ¿Conoce el uso o manejo de la Literatura Bíblica Infantil?  
SI ( ) NO ( )
3. ¿Ha desarrollado actividades con la Literatura Bíblica Infantil para la enseñanza- aprendizaje de los niños y niñas?  
SI ( ) NO ( )
4. ¿Sabe usted que la Literatura Bíblica Infantil desarrolla las áreas actitudinales en los niños y niñas?  
SI ( ) NO ( )
5. ¿Considera usted que los niños y niñas deberían adaptar la Literatura Bíblica Infantil como parte de su formación?  
SI ( ) NO ( )
6. ¿Ayuda usted a que los niños y niñas utilicen la Literatura Bíblica Infantil en su aula de clase?  
SI ( ) NO ( )
7. ¿Sabía usted que los niños y niñas demuestran interés por explorar y establecer contacto con diferentes materiales de la Literatura Bíblica Infantil?  
SI ( ) NO ( )
8. ¿Le gustaría contar con un material de apoyo como la Literatura Bíblica Infantil para mejorar el desarrollo actitudinal en los niños y niñas?  
SI ( ) NO ( )
9. Enumere materiales de apoyo que podrían ayudar al desarrollo actitudinal en los niños y niñas.

.....  
.....  
.....

**ANEXO 4**  
**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**ENCUESTA PARA PADRES DE FAMILIA**



**OBJETIVO:** Analizar la importancia de la Literatura Bíblica Infantil y su aplicación como recurso fundamental en el desarrollo actitudinal en los niños y niñas de primero de básica.

Fecha: ...Institución:...

- 1 ¿Su hijo o hija cuenta con materiales de Literatura Bíblica Infantil?  
SI ( ) NO ( )
- 2 ¿Utiliza su hijo o hija la Literatura bíblica Infantil?  
SI ( ) NO ( )
- 3 ¿Desarrolla usted tareas de la Literatura Bíblica infantil con su hijo o hija?  
SI ( ) NO ( )
- 4 ¿Sabe usted si la Literatura Bíblica Infantil ayuda en el desarrollo de valores?  
SI ( ) NO ( )
- 5 ¿Considera usted que su hijo o hija debería adoptar la literatura bíblica Infantil como parte de su formación?  
SI ( ) NO ( )
- 6 ¿Ayuda usted a que su hijo o hija utilice la Literatura bíblica Infantil?  
SI ( ) NO ( )
- 7 ¿Su hijo o hija muestra interés por explorar y conocer os diferentes materiales de la literatura infantil?  
SI ( ) NO ( )
- 8 ¿Le gustaría contar con materiales de apoyo como la Literatura Bíblica Infantil para mejorar el comportamiento en su hijo o hija?  
SI ( ) NO ( )
- 9 ¿Cómo haría usted para despertar interés sobre la utilización de la Literatura Bíblica Infantil?

.....  
.....  
.....  
.....

ANEXO 5

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FICHA DE OBSERVACIÓN**



**OBJETIVO:** Analizar la importancia de la Literatura Bíblica Infantil y su aplicación como recurso fundamental en el desarrollo actitudinal en los niños y niñas de primero de básica.

**Nombre del Niño o Niña:**.....

**Institución:**.....

**Fecha:** .....

No.	INDICADOR	SI	NO
1	El niño o niña usa la Literatura Bíblica Infantil		
2	El niño o niña cuenta con materiales de la Literatura Bíblica infantil		
3	El niño o niña muestra interés por la Literatura Bíblica infantil como parte de su Desarrollo Actitudinal		
4	El niño o niña muestra respeto a sus compañeros en las actividades de clase		
5	El niño o niña mantiene la disciplina y orden cuando realiza sus tareas		
6	El niño o niña valora el trabajo individual y grupal		
7	¿El niño o niña demuestra respeto y consideración con sus compañeros?		