



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**MODALIDAD: PRESENCIAL**

Informe final de trabajo de graduación o titulación previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación. Mención Educación Básica

---

**TEMA: “LA EVALUACIÓN FORMATIVA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA FRAY BARTOLOMÉ DE LAS CASAS-SALASACA EN EL CANTÓN PELILEO PROVINCIA DE TUNGURAHUA”.**

---

**AUTORA:** Chiliquinga Masaquiza Rosa Laura

**TUTORA:** Lic. Mg. Patricia del Rocío Amores Guevara

Ambato - Ecuador

2015

**APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O  
TITULACIÓN**

**CERTIFICA:**

Yo. Patricia del Rocío Amores Guevara CI: 1802760874 En mi calidad de tutora del trabajo de graduación o Titulación, sobre el tema: **“LA EVALUACIÓN FORMATIVA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA FRAY BARTOLOMÉ DE LAS CASAS-SALASACA EN EL CANTÓN PELILEO PROVINCIA DE TUNGURAHUA”** desarrollada por la egresada Rosa Laura Chilibingua Masaquiza considero que dicho informe investigativo, reúne los requisitos técnicos, científico y reglamentarios por lo que autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente , para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

.....  
Lic. Mg. Patricia del Rocío Amores Guevara  
TUTORA

## **AUTORÍA DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN**

Dejo en constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación de la autora, quien basado en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.

.....  
Chiliquinga Masaquiza Rosa Laura

**AUTORA**

## **CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR**

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: **“LA EVALUACIÓN FORMATIVA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA FRAY BARTOLOMÉ DE LAS CASAS-SALASACA EN EL CANTÓN PELILEO PROVINCIA DE TUNGURAHUA”** autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

.....  
Chiliquinga Masaquiza Rosa Laura

AUTORA

**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS  
HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

La comisión de estudio y calificación del informe de trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: **“LA EVALUACIÓN FORMATIVA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA FRAY BARTOLOMÉ DE LAS CASAS-SALASACA EN EL CANTÓN PELILEO PROVINCIA DE TUNGURAHUA”**, presentada por la Srta. Rosa Laura Chiliquinga Masaquiza egresada de la carrera de Educación Básica promoción Marzo 2014- septiembre 2014, una vez revisada y calificada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

LA COMISIÓN

Lic. Mg. Zurita Álava Susana Patricia  
MIEMBRO DEL TRIBUNAL

Lic. Mg. Gómez Báez Diana Carolina  
MIEMBRO DEL TRIBUNAL

## **DEDICATORIA**

El presente trabajo de investigación es dedicado a tres seres importantes para mí en primer lugar a Dios por darme la oportunidad de vivir y bendecirme todos los días de mi vida, en segundo lugar a mis padres que hicieron todo lo posible por apoyarme y alentarme con sus palabras de motivación, por haberme dado la educación adecuada en valores, ya que sin ellos no sería quien soy y por ultimo a mi hijo porque cuando vino a este mundo él me dio fuerzas para seguir adelante, y conseguir lo que tanto soñé, por estar conmigo en situaciones muy difíciles ya que por él saque las fuerzas para seguir soñando y cumplir con mis propuestas; por lo tanto cuando se pone corazón y la fe todo se puede no hay cosa imposible para un Ser Humano que sea difícil de alcanzar con dedicación y amor. Además lo dedico a mi tutora, mis amigos, compañeros y personas que con palabras de aliento apoyaron mis estudios.

Laura Chilinga

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a Dios por estar siempre conmigo y darme la bendición ya que por el soy quien soy, a mis padres por el apoyar moral, espiritual y económico, ellos siempre estuvieron presentes en momentos difíciles; y a mis hermanas/o que siempre me apoyaron para que continúe con mis estudios, por darme el aliento de motivación, y a todos las personas que me apoyaron para conseguir mi objetivo en la vida, por sus palabras alentadoras y finalmente a mi hijo que desde el día que estuvo en mi ser él me dio las fuerzas para seguir soñando. Gracias a todos por ser parte de mí y del logro obtenido, por motivarme en todo momento, y poder llegar a culminar mi carrera, así mismo agradezco a mi tutora por guiarme en la investigación.

Laura Chilinga

## ÍNDICE GENERAL

<b>CONTENIDO</b>	<b>Pág.</b>
Portada.....	i
Aprobación del Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación.....	ii
Autoría del Trabajo Investigación.....	iii
Cesión de Derechos de Autor.....	iv
Al Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educacion.....	v
Dedicatoria .....	vi
Agradecimiento .....	vii
Índice General .....	viii
Índice de Cuadros.....	xi
Índice de Gráficos .....	xii
Resumen Ejecutivo.....	xiii
Executive Summary .....	xiv
Introducción .....	1

### **CAPÍTULO 1** **EL PROBLEMA**

1.1 Tema.....	3
1.2 Planteamiento del Problema.....	3
1.2.1 Contextualización.....	3
1.2.2 Análisis Crítico .....	8
1.2.3 Prognosis .....	8
1.2.4 Formulación del Problema .....	9
1.2.5 Preguntas Directrices .....	9
1.2.6 Delimitación del Objeto de Investigación.....	9
1.3 Justificación.....	10
1.4 Objetivos .....	11
1.4.1 Objetivo General .....	11



1.4.2 Objetivos Específicos.....	11
----------------------------------	----

## **CAPÍTULO 2**

### **MARCO TEÓRICO**

2.1 Antecedentes Investigativos.....	12
2.2 Fundamentación Filosófica.....	15
2.3 Fundamentación Legal.....	17
2.4 Categorías Fundamentales.....	20
2.4.1 Variable Independiente.....	23
2.4.2 Variable Dependiente.....	45
2.5 Hipótesis.....	56
2.6 Señalamiento de Variables de la Hipótesis.....	56

## **CAPÍTULO 3**

### **MARCO METODOLÓGICO**

3.1 Modalidad Básica de Investigación.....	57
3.2 Nivel o Tipo de Investigación.....	59
3.3 Población y Muestra.....	61
3.4 Operacionalización de las Variables.....	62
3.5 Plan de Recolección de la Información.....	64
3.6 Plan de Procedimiento y Análisis de Información.....	64

## **CAPÍTULO 4**

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

4.1 Encuesta Aplicada a los Estudiantes.....	66
4.2 Encuesta Aplicado a Docentes.....	73
4.3 Verificación de Hipotesis.....	82
4.3.1 Planteamiento del Problema.....	82
4.3.2 Nivel de Significación, Grado de Libertad y Regla de Decisión.....	82
4.3.3 Estimador Estadístico (Estadígrafo).....	83
4.3.4 Cálculo del Chi Cuadrado.....	83
4.3.5 Decisión Final.....	85

## **CAPITULO 5**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

5.1 Conclusiones .....	87
5.2 Recomendaciones.....	88

## **CAPÍTULO 6**

### **LA PROPUESTA**

6.1 Datos Informativos.....	89
6.2 Antecedentes de la Propuesta.....	89
6.3 Justificación.....	91
6.4 Objetivos .....	92
6.4.1 General .....	92
6.4.2 Específico.....	92
6.5 Análisis de Factibilidad.....	93
6.6. Fundamentación Teórica.....	94
6.7 Modelo Operativo .....	105
6.8 Administración de Propuesta .....	132
6.9 Previsión de la Evaluación .....	133
Bibliografía .....	134
Anexos .....	138

## ÍNDICE DE CUADROS

	<b>Pág.</b>
Cuadro No. 1 Población .....	59
Cuadro No. 2 Variable independiente Evaluación formativa .....	60
Cuadro No. 3 Variable dependiente: proceso de enseñanza-aprendizaje .....	63
Cuadro No. 4 Plan de recolección.....	64
Cuadro No. 5 Técnicas y estrategias .....	66
Cuadro No. 6 Estrategias.....	67
Cuadro No. 7 Participaciones.....	68
Cuadro No. 8 Evalúa .....	69
Cuadro No. 9 Trabajos .....	70
Cuadro No. 10 Lluvias de ideas .....	71
Cuadro No. 11 Satisface las dudas .....	70
Cuadro No. 12 Problema de aprendizaje.....	71
Cuadro No. 13 Técnicas y estrategias.....	72
Cuadro No. 14 Evaluación formativa.....	75
Cuadro No. 15 Tipo de escala de calificación.....	74
Cuadro No. 16 Evalúa un tema de clase.....	75
Cuadro No. 17 Lenguaje apropiado .....	76
Cuadro No. 18 Proceso enseñanza aprendizaje.....	79
Cuadro No. 19 Respuestas claras .....	80
Cuadro No. 20 Problemas de aprendizaje.....	79
Cuadro No. 21 Verificación de Hipótesis .....	80
Cuadro No. 22 Frecuencias Observadas .....	83
Cuadro No. 23 Frecuencia esperada.....	84
Cuadro No. 24 Cálculos del Chi <sup>2</sup> .....	84
Cuadro No. 25 Modelo operativo .....	105

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

	<b>Pág.</b>
Gráfico No. 1 Árbol del problema .....	8
Gráfico No. 2 Categorías Fundamentales .....	20
Gráfico No. 3 Variable Independiente .....	21
Gráfico No. 4 Variable Dependiente.....	22
Gráfico No. 5 Técnicas y estrategias.....	66
Gráfico No. 6 Estrategias .....	67
Gráfico No. 7 Tipo de escala de calificaciones.....	68
Gráfico No. 8 Evalúa un tema de clase.....	69
Gráfico No. 9 Trabajos.....	70
Gráfico No. 10 Metodologías.....	71
Gráfico No. 11 Satisface las dudas .....	70
Gráfico No. 12 Problema de aprendizaje.....	71
Gráfico No. 13 Técnicas y estrategias.....	72
Gráfico No. 14 Estrategia de evaluación.....	75
Gráfico No. 15 Tipos de escala de calificaciones.....	74
Gráfico No. 16 Momento de la evaluación.....	75
Gráfico No. 17 Lenguaje apropiado.....	78
Gráfico No. 18 Proceso enseñanza aprendizaje .....	79
Gráfico No. 19 Respuestas claras.....	80
Gráfico No. 20 Problema de aprendizaje.....	79
Gráfico No. 21 Gráfica de distribución.....	85

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**

**RESUMEN EJECUTIVO**

**TEMA:** “LA EVALUACIÓN FORMATIVA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA FRAY BARTOLOMÉ DE LAS CASAS-SALASACA EN EL AÑO LECTIVO SEPTIEMBRE 2013-JUNIO 2014”

**AUTORA:** Rosa Laura Chiliquinga Masaquiza

**TUTORA:** Lic. Patricia del Rocío Amores Guevara

En el contexto del campo educativo de la evaluación formativa a través del proceso educativo se va señalando los beneficios que tienen al momento de realizar esta aplicación especialmente dentro de una institución educativa que mediante este proceso se ira encontrando las debilidades que posee, La evaluación al desempeño docente ya se inició en el año 2009 y los resultados en lo fundamental son buenos hoy corresponde cumplir con todo el Proceso de Evaluación para mejorar la calidad de Educación, la UNE ante la evaluación del sistema educativo nacional tiene una posición de principios basada en la defensa de la educación pública de calidad, por lo tanto somos partidarios de una evaluación integral interna y externa de todos los actores y factores que intervienen en el proceso educativo, es decir de la gestión del ministerio de educación, de sus dependencias, de las autoridades de las instituciones educativas, de la infraestructura y calidad de las instituciones educativas, de los docentes y los estudiantes. Para ese propósito ponemos algunas valoraciones, datos y análisis que permitan tener elementos de juicio que guíen las posiciones que debemos tener la comunidad educativa y como puntos de reflexión que permitan el Debate Nacional y la participación de los pueblos del Ecuador en general.

**Descripción:** campo educativo, evaluación formativa, procesos, enseñanza, aprendizaje, calidad educativa, desempeño, sistema, evaluación integral, participación.

**TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO  
FACULTY OF HUMANITIES AND EDUCATION  
RACE BASIC EDUCATION  
MODALITY**

**EXECUTIVE SUMMARY**

**SUBJECT:** "THE EDUCATIONAL ASSESSMENT IN THE TEACHING LEARNING IN THE AREA OF LANGUAGE AND LITERATURE OF TENTH YEAR OF BASIC EDUCATION EDUCATIONAL UNIT FRAY BARTOLOME DE LAS CASAS-SALASACA SCHOOL YEAR IN SEPTEMBER 2013-JUNE 2014"

**AUTHOR:** Rosa Laura Chilingua Masaquiza

**TUTOR:** Ms. Patricia del Rocío Amores Guevara.

In the context of the educational field of formative assessment through the educational process it is going noting the benefits they have at the time of this application especially in an educational institution that through this process will be finding the weaknesses he has, Evaluation performance and began teaching in 2009 and the results are basically good today corresponds fulfill the whole process of evaluation to improve the quality of education, the UNE to the evaluation of the national education system has a principled position based on the defense public education quality, therefore we support internal and external comprehensive assessment of all actors and factors involved in the educational process, is managing the ministry of education, their dependencies, the authorities educational institutions, infrastructure and quality of educational institutions, teachers and students. For that purpose we put some estimations, data and analyzes that have evidence to guide the positions that we have the educational community and thinking points to enable the National Debate and participation of the people of Ecuador in general.

**Description:** Education, formative assessment, processes, teaching, learning, educational quality, performance, system, comprehensive evaluation, participation.

## INTRODUCCIÓN

La evaluación formativa en la institución brinda oportunidad para enmendar los problemas que se presentan en las instituciones educativas también permite mejorar el proceso educativo se debe seguir los pasos para que esto de cumplimiento y así alcanza los objetivos que se propone la institución.

**El Capítulo 1.** El problema. En este capítulo es importante destacar el tema de investigación que es “la evaluación formativa y su incidencia en el proceso enseñanza aprendizaje en el área de lengua y literatura de décimo año de educación básica en la Unidad Educativa Fray Bartolomé de las casas salasaca” el cual se la ha analizado por medio de la contextualización, análisis crítico, prognosis, formulación del problema, preguntas directrices, delimitación del objeto de estudio, justificación y objetivos a nivel general, y específico, para poder continuar con el proceso de investigación.

**El Capítulo 2.** Marco Teórico. Se procedió a recopilar información para la construcción de los antecedentes y las fundamentaciones filosóficas, ontológica, axiológica, pedagógica y legal, llegando a las categorías fundamentales para desarrollar conceptos básicos a cerca de las variables a estudiar. Las mismas que son la variable independiente la evaluación formativa y la variable dependiente proceso enseñanza aprendizaje en el área de Lengua y Literatura.

**El Capítulo 3.** Marco Metodológico. En el tercer capítulo se señala el enfoque cualitativo y cuantitativo de la investigación, las modalidades de investigación, los tipos de investigación a utilizar, la población y muestra que comprende a los estudiantes y docentes que se utiliza para elaborar el procedimiento de la información.



**Capítulo 4.** Análisis e interpretación de resultados. Una vez recopilado la información a través de los diferentes instrumentos realizados, se presentan los resultados obtenidos del instrumento de investigación a través de tablas y gráficos estadísticos para así proceder al análisis de los datos reales alcanzados de la investigación.

**El Capítulo 5.** Conclusiones y Recomendaciones. Se plantean conclusiones y recomendaciones a las que se ha llegado al final de la investigación, las cuales nos conducen a formular la propuesta.

**Capítulo 6.** Se plantea una propuesta de solución al problema de investigación en el cual se detalla todos los procesos que implican el desarrollo de la misma.

**Bibliografía:** Aquí se encuentran todos los documentos y revistas que han sido utilizados para realizar la presente investigación.

**Anexos:** Aquí se encuentran las evidencias gráficas de la presente investigación así como encuestas aplicadas a estudiantes y maestros.

## **CAPÍTULO 1**

### **EL PROBLEMA**

#### **1.1 Tema.**

“LA EVALUACIÓN FORMATIVA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA FRAY BARTOLOMÉ DE LAS CASAS-SALASACA EN EL AÑO LECTIVO SEPTIEMBRE 2013-JUNIO 2014”

#### **1.2 Planteamiento del problema.**

##### **1.2.1 Contextualización.**

La evaluación e América Latina y el Caribe (2008) manifiestan Rosa Blanco Directora de la oficina de UNESCO que las evaluaciones si existen sin embargo necesitan una educación significativa para personas con distintos estratos sociales por lo que en nuestra región es de grupos étnicos que se diferencian por valores, creencias, religión y lengua, esto demanda implementar estrategias educativas que recojan e integren esta diversidad en el ámbito del conocimiento y los derechos de las personas, las reformas en esta área es necesaria una nueva cultura de evaluación, centrada en el aprendizaje, y que acompañe todo el proceso de cambio en los distintos niveles y áreas del sistema. Expresa que los principales para lograr los objetivos son los directivos y los profesores para lo cual deben tener en particularidad proceso para conseguir logros. (Blanco, 2008)

En América Latina y el Caribe manifiesta Rosa Blanco que si existe una evaluación en el proceso educativo pero lamentablemente no existe una educación significativa, porque constan diversas culturas, etnias y creencias por lo que es

necesario buscar metodologías diferentes para embarcar a todos en un solo sistema.

En el Diario Manabita por Édison Cedeño publica en Ecuador Los cambios en la educación propuestos por el Presidente de la República son, excelentes; mucho más cuando su intención es mejorar la calidad, lograr estándares especiales y salir de la mediocridad, pero su fórmula de aplicación no es la correcta y hace las siguientes interrogantes

¿Quién asegura que con quedarnos más tiempo en nuestros planteles va a mejorar la educación?

¿Será acaso la receta perfecta para hacer que nuestros educandos rindan de una manera satisfactoria?

“No y mil veces no. Al contrario, porque se está provocando actualmente una desintegración familiar, una falta de comunicación entre los miembros de una familia; y eso es contraproducente porque el docente que pasa por ese problema no va a llegar con toda la energía ni estado anímico necesario para entregar todo de sí a sus estudiantes”. (Cedeño, 2015)

Lo que se ha escrito en el diario el Manabita expresa que en si lo que está haciendo el presidente de la República del Ecuador está bien, sin embargo existe algunas cosas que debe reajustar ejemplo que los docentes pacen más tiempo en los establecimientos educativos, dejando a un lado a sus familias y eso causa que los hijos estén solos sin que nadie les controle en sus tareas escolares, lo que conllevara a que adquieran conocimientos de la sociedad a su manera.

En el Congreso Nacional del Ecuador la Abogada Betty Jerez expresa sobre la falta de control a los docentes en el procesos educativos es escasa ya que existen muchos docentes que no dedican tiempo a los estudiantes para

enseñar lo que ellos necesitan saber, los docentes se dedican a cumplir con lo que le piden los distritos o las zonales, se dedican más en llenar las hojas para presentar en lo que ya se mencione poniendo más empeño en los pedidos de las autoridades zonales o distritales, eso afecta mucho en la enseñanza aprendizaje a los estudiantes por lo que no se está cumpliendo con la reforma curricular, no alcanzan a desarrollar las destrezas y los objetivos que deben ser cumplidos en el proceso son impedidos pro realizar este tipo de trabajos por lo tanto pido a las autoridades competentes se haga un seguimiento en esa parte. (Jerez, 2015)

La Abogada Betty Jerez en la Asamblea Nacional dio a conocer que los docentes se dedican más a los trabajos documentales que los distritos o las zonales obligan a que presenten en tal fecha, por eso la Abogada pide que se controle ya que los docentes dejan a un lado los trabajos del aula por hacer otras cosas.

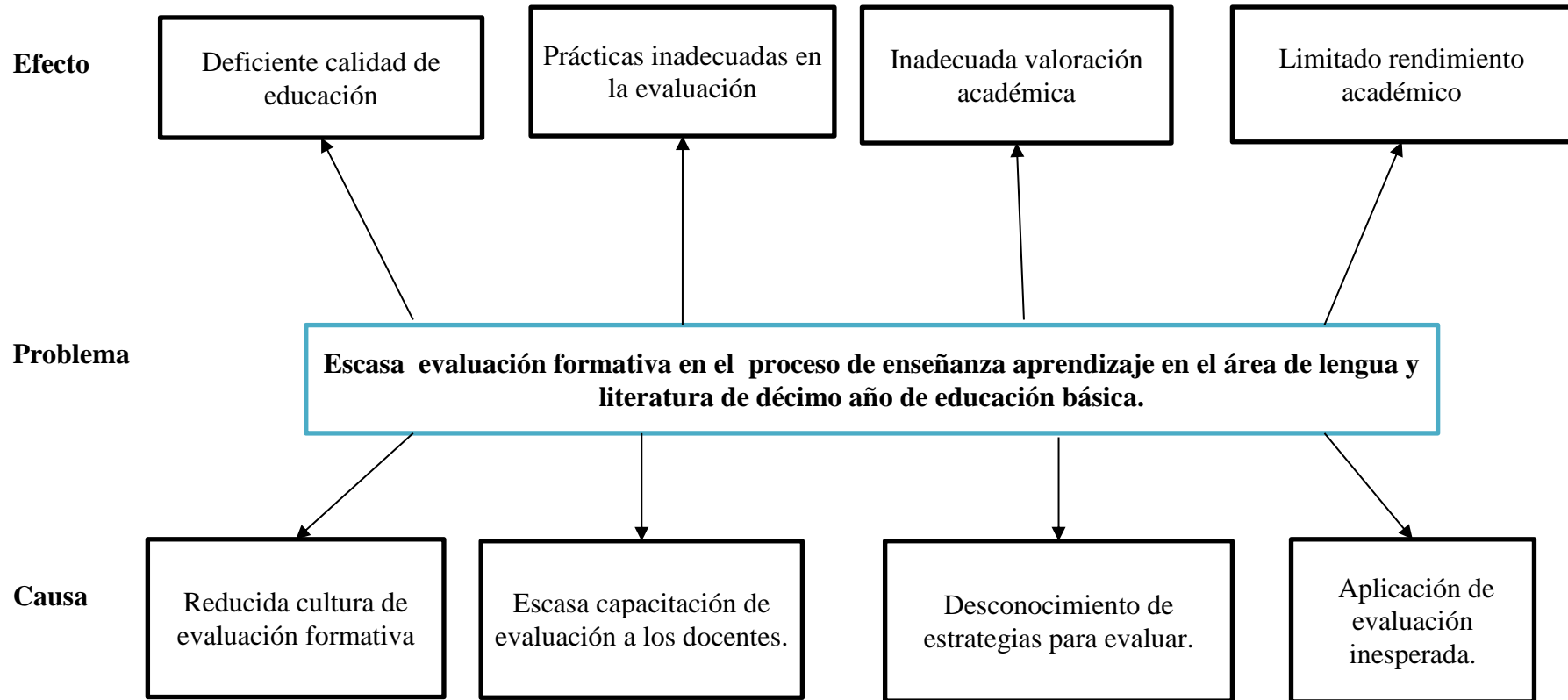
La UNESCO (2004), los organismos encargados de diseñar las políticas educativas en Ecuador explicaron que dejaron de centrarse solo en la cobertura de los servicios educacionales, y orientaron su atención hacia el problema de la calidad de los procesos de enseñanza y aprendizaje, porque pese a la fuerte inversión en materia educacional, los resultados no eran los esperados. Dado que las desigualdades iniciales se mantuvieron o se acentuaron dentro del sistema educativo (Marchesi, 2000), ya no se puede tener la creencia implícita según la cual una vez en la escuela, se aprende ineludiblemente. En efecto, las inequidades afectan los procesos y resultados de aprendizaje. Hoy, la necesidad de mejorar la calidad educativa ha pasado a ser un imperativo en la región. (Fernández, 2014)

La organización UNESCO explico que Ecuador no solo se centra en las políticas de la educación si no que ahora se enfocan más en los procesos educativos que los docentes y directivos deben enfocarse en la enseñanza que deben recibir los educandos.

En la Unidad Educativa Fray Bartolomé de las casas Salasaca existe deficiencia en la evaluación formativa, ya que los estudiantes en el proceso educativo demuestran un rendimiento académico débil y no son autores directos del proceso, existe deserciones escolares, los padres de familia desconocen las causas del problema que está ocurriendo en el establecimiento educativo y no pueden hacer mucho para mejorar el problema, también se pudo determinar que los docentes dentro del proceso educativo manejan un sistema que les permite que solo el educador tiene opción hacer el autor, impidiendo que los estudiantes sean partícipes en el proceso.

Lo que permite que no se detecte en si el problema que se da en el proceso educativo especialmente en el área de Lengua y Literatura, al momento de aplicación la evaluación existe una calificación cuantitativa sin tomar en cuenta la cualitativa. Dentro de las observaciones realizadas se pudo notar que el sistema de educación que utilizan para medir los aprendizajes en los estudiantes es escasa, lo más alarmante es que las autoridades no se preocupan de resolver el problema que se da dentro del establecimiento, se dedican más por los papeles que los Distritos o Zonales requieren, dejando a un lado a los estudiantes y las destrezas que deben desarrollar en el año lectivo y no cumplen con los objetivos del bloque. Es notable que las autoridades no toman en serio el problema, ya que no designan a ciertas comisiones a que busque o ejecute capacitaciones a docentes que tienen escaso conocimiento de cómo aplicar adecuadamente y en qué momento se puede aplicar las evaluaciones para mejorar el proceso educativo.

**Árbol de problema.**



**Gráfico No. 1 Árbol del problema**

Elaborado por Chilingua Masaquiza Rosa Laura

### **1.2.2 Análisis crítico**

En la “Unidad Educativa Fray Bartolomé de las casas-Salasaca” la reducida cultura de evaluación formativa no permite en los estudiantes la comprensión del proceso de enseñanza aprendizaje, su participación y su trabajo en clase no son activos porque no son valorados adecuadamente, lo más preocupante es la baja calidad de educación, porque se basan en metodologías tradicionales.

Otra de las causantes es también la escasa capacitación de evaluación a docentes, debido a que los precios son elevados o existe una limitación en las inscripciones, por lo que muchos docentes se queda fuera del sistema. Esto conlleva a la práctica inadecuada en el proceso de evaluación, causando un desinterés en el proceso y existe improvisación al aplicar las evaluaciones.

Un problema de la evaluación formativa es el desconocimiento de estrategias para evaluar la enseñanza lo que repercute en los resultados anhelados de los estudiantes. Por ende en la institución existe una inadecuada valoración académica de parte del docente de los trabajos realizados en este nivel educativo, llevando a la desmotivación y el desinterés por aprender.

Así mismo se hace referencia a las aplicación de las evaluaciones son inesperadas, por lo tanto las respuestas de los estudiantes no son las esperadas dando notar en las calificaciones obtenidas en algunos dejando lagunas mentales en el proceso de enseñanza. Lo más alarmante es que existe un límite de rendimiento académico, ya que existen repeticiones de años y luego la deserción escolar llevando acabo el problema de aprendizaje en el establecimiento.

### **1.2.3 Prognosis**

De no solucionar el problema de investigación en la “Unidad Educativa Fray Bartolomé de las casas-Salasaca” se tendrá como resultado a estudiantes con una

baja calidad de educación, sin poder ser competentes en la sociedad y sin desarrollar su conocimiento cognitivo, por llevar un proceso monótono; inconformidad académica, consiguiendo la desmotivación del estudiantes, la que conllevará al bajo rendimiento académico y repetición de años que causará que sean burla de los compañeros del aula, a la final tomarán la decisión de dejar sus estudios ya que no hay el incentivo de continuar con el estudio.

#### **1.2.4 Formulación del problema**

¿De qué manera incide la evaluación formativa en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes de décimo año de educación básica en el área de lengua y literatura en la unidad Educativa Fray Bartolomé de las casa-Salasaca?

#### **1.2.5 Preguntas directrices**

- ¿De qué manera repercute la evaluación formativa en los estudiantes?
- ¿Cómo se desarrolla el proceso de la enseñanza aprendizaje en el área de Lengua y Literatura?
- ¿Qué alternativas de solución debería aplicarse en la evaluación formativa en el proceso de la enseñanza aprendizaje?

#### **1.2.6 Delimitación del objeto de investigación**

##### **a) Delimitación del contenido**

**Campo:** Educativo

**Área:** Evaluación Formativa

**Aspecto:** Proceso de enseñanza aprendizaje.

##### **b) Delimitación espacial:**

El presente trabajo se realiza en el cantón Pelileo en la Provincia de Tungurahua con los estudiantes de décimo año de Educación Básica de la Unidad Educativa



Fray Bartolomé de las casas-Salasaca.

**c) Delimitación temporal:**

La presente investigación se realiza en la Unidad educativa Fray Bartolomé de las casas-Salasaca en el período Septiembre 2014 a Junio 2015.

**1.3 Justificación**

El presente trabajo de investigación es de gran **interés** porque se identifica a los jóvenes de la “Unidad Educativa Fray Bartolomé de las casas Salasaca” que tiene bajo rendimiento en el proceso de la enseñanza aprendizaje ya que no tienen una idea clara sobre la evaluación formativa entonces puedo observar que al momento de aplicar una evaluación pequeña ellos realizan preguntas, de cómo hacer, para que sirven y lo realizan viéndose del uno al otro, sin haber respeto al docente que está aplicando. Es por eso que se realizará este trabajo de investigación, conjuntamente con la colaboración del director, docentes y estudiantes con el fin de encontrar el fortalecimiento a este problema.

Es de suma **importancia** ya que anteriormente no existió una adecuada aplicación de las evaluaciones a los estudiantes ni a docentes por varios motivos y ahora incentivarlos a un cambio están dispuestos a colaborar en todo para así poder identificar el problema que se ha venido surgiendo desde mucho tiempo atrás y ahora poder mejorar en el proceso de la educación, tanto docentes como autoridades y toda la comunidad educativa.

Los **beneficiarios** de este proyecto de investigación serán tanto estudiantes como docentes de la “Unidad Educativa Fray Bartolomé de las casas Salasaca” ya que podrán conocer muchas alternativas de cómo aplicar una evaluación en el proceso enseñanza aprendizaje y a reflexionar para un cambio significativo en la educación, se podrá aplicar con técnicas e instrumentos diferentes en cada momento que se dé una evaluación, el docente podrá evaluar dentro o fuera del

aula, conseguirá que los estudiantes logren desarrollar las destrezas . De ahí que la presente tesis impactará y no limitará únicamente para el mejoramiento del docente sino también a la institución.

Es **original** ya que no existe copia ni plagio de ninguna tesis, lo he realizado por observaciones en la institución y por las bajas notas que los estudiantes han obtenido, que a esto los docentes no han dado importancia, en la “Unidad Educativa Fray Bartolomé de las casas Salasaca” junto con la colaboración de toda la comunidad educativa por lo que se hace fácil investigar gracias a la ayuda de toda la unidad educativa.

La presente investigación es **factible** porque se encontró con el apoyo del director, docentes y estudiantes de décimo año de educación básica de la Unidad Educativa.

## **1.4 Objetivos**

### **1.4.1 Objetivo general**

Determinar la incidencia de la evaluación formativa en el proceso de la enseñanza-aprendiza en los estudiantes de décimo año de educación básica en el área de lengua y literatura en la Unidad Educativa Fray Bartolomé de las casas-Salasaca.

### **1.4.2 Objetivos específicos**

- Diagnosticar la evaluación formativa de los estudiantes de Décimo año de Educación Básica de la “Unidad Educativa Fray Bartolomé de las casas-Salasaca”.
- Identificar el proceso de enseñanza aprendizaje en el área de Lengua y Literatura los estudiantes de décimo año de Educación Básica de la Unidad Educativa Fray Bartolomé de las casas Salasaca.
- Proponer alternativas de solución al problema educativo planteado.

## CAPÍTULO 2

### MARCO TEÓRICO

#### 2.1 Antecedentes investigativos

Después de una amplia y extensa investigación se determina que la Unidad Educativa “Fray Bartolomé de las casas Salasaca” de la parroquia Salasaca no se ha realizado ningún trabajo que testifique sobre esta temática de la evaluación formativas y su influencia en el proceso enseñanza aprendizaje en el área de Lengua y Literatura de Décimo año de Educación Básica.

En la biblioteca de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato se han encontrado temas similares como:

(Bautista, 2009) En su tema de investigación “La evaluación en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje en la asignatura de ciencias naturales de octavos años del colegio nacional “Jorge Álvarez” provincia del Tungurahua” concluye que:

- Algunos docentes del Colegio Nacional “Jorge Álvarez” no realizan evaluaciones sistemáticas.
- No todos los docentes realizan evaluaciones previas un aviso a los estudiantes con el agravante de que las evaluaciones aplicadas no generan procesos de reflexión, ni análisis.
- Se determina además que no se respetan los criterios de los estudiantes por tanto no se fomenta la cultura del análisis crítico.

A partir de las conclusiones de Yajaira del Roció Bautista Villacís se puede interpretar que es de suma importancia que exista una evaluación acorde al tema que se está tratando diariamente, los docentes que no realizan las evaluaciones son los que no da importancia a la educación, no basta a esto los estudiantes no desarrollan lo que es el análisis crítico ya que para eso es necesario respetar las opiniones y corregir en lo que están mal, de esa manera será desarrollada como se espera de los docentes el mejoramiento.

(Áman, 2011) En su tema de investigación “La lecto escritura y su influencia en el proceso de enseñanza – aprendizaje de los discentes del cuarto año “A” de educación básica de la Escuela “Domingo Faustino Sarmiento” del Cantón "Pelileo", provincia de Tungurahua” concluye que:

- Es insuficiente la información que tienen los maestros de la escuela Domingo Faustino Sarmiento sobre los métodos, técnicas de trabajo para la enseñanza de la lecto escritura dificultándose así el aprendizaje de los educandos.
- Los maestros tienen muchos años de experiencia pero no han actualizado sus conocimientos, practican los mismos métodos aprendidos hace años sin tener apertura a los nuevos descubiertos y, peor aún sin tener en cuenta al grupo áulico: el mismo método es utilizado para todos por igual ocasionándose así un déficit en el aprendizaje de los estudiantes.
- El docente no se preocupa en realizar documentos y materiales interactivos para mejorar el rendimiento académico y motivar a sus estudiantes.
- Los alumnos de la escuela Domingo Faustino Sarmiento han perdido el interés por la lectura y escritura por falta de motivación y practica 85 dentro y fuera del aula obteniendo así niños con bajo rendimiento en todas las áreas, por lo que son muy poco analíticos y reflexivos.

- Las causas que intervienen en los problemas escolares pueden ser la ausencia y falta de cariño de los padres ya que ellos dejan sus hijos al cuidado de sus familiares por lo cual es difícil que les puedan ayudar en sus actividades escolares por falta de conocimientos y sus quehaceres domésticos.

Según Darwin en su investigación manifiesta que los docentes tienen una insuficiencia de conocimientos en los métodos y técnicas de cómo aplicar en el proceso de enseñanza aprendizaje especialmente en la Lecto escritura, manifiesta que los docentes tienen muchos años de experiencia en las escuelas, sin embargo las actualizaciones de los conocimientos no se da, lo que conlleva a que se trabaje de manera monótona en el proceso enseñanza aprendizaje, también manifiesta que conlleva a estudiantes a ser desinteresados en la cultura e impiden el desarrollo de ser analíticos, los docentes no realizan materiales didácticos que les motiven a tener la costumbre de leer.

(Chicaiza, 2010) En su tema de investigación “LA LECTURA COMPRENSIVA PARA EL MEJORAMIENTO EN EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS DEL TERCER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL LICEO MILITAR GIOVANNI CALLES DEL CANTÓN PELILEO EN EL PERÍODO ACADÉMICO 2009 – 2010.” Concluye que:

- Todos los Docentes están conscientes de que el desarrollo de una buena lectura comprensiva ayuda a la construcción de nuevos conocimientos en los niños dentro del proceso enseñanza-aprendizaje.
- Los Padres de Familia si ayudan a sus hijos a inculcarles y a motivarles en el hábito de la lectura, contribuyendo con esto al desarrollo de la capacidad comprensiva de los niños.
- No todos los docentes del nivel primario usan métodos adecuados o actualizados para el desarrollo de la lectura comprensiva en los niños.

Según el Chicaiza en su tesis de investigación manifiesta que la lectura comprensiva conlleva al desarrollo de los nuevos conocimientos, con la ayuda de los padres de familia en el control de la lectura los niños al transcurso de su vida escolar van desarrollando muchas potencialidades aprenden a ser críticos, ser investigadores en las cosas que a ellos les interesen, ayuda a tener un lenguaje fluido y claro, pero lamentablemente los docentes necesitan reforzar sus conocimientos para que los niños amen la lectura.

## **2.2 Fundamentación Filosófica**

La presente investigación se fundamenta en el paradigma crítico propositivo porque se lo plantea como una alternativa para la investigación social debido a que privilegia la interpretación, comprensión y explicación de los fenómenos sociales; Crítico porque cuestiona los esquemas molde de hacer una investigación comprometida. Propositivo debido a que plantea alternativas de solución construidas en un clima de sinergia y pro actividad. (Carrasquillo, 2010)

Dentro de esta fundamentación se busca alternativas de investigación. Lo que permite la forma de hacer el proceso permitiendo también buscar opciones de solución, llevando acabo un orden jerárquico, es decir partir del problema y proceder con los pasos y así llegar a culminar la investigación.

### **Fundamentación Ontológica**

“Constituido por la concepción que posee el docente con respecto al alumno, esto implica una determinada visión de la realidad que este debe evaluar y del campo que esta abarca. Esta dimensión delimita los aprendizajes que son legítimamente considerados como dignos de ser evaluados”. (Rivera, 2007)

Es una realidad que se presenta para ser valorada e interpretada a través de la reflexión permanente del proceso de aprendizaje global del alumno, entendiendo

que este es un ser que vive y se desarrolla en el seno de una familia, que a su vez forma parte de un contexto cultural y social, en donde los saberes de los aprendizajes formales del alumno se interrelacionan con los culturales.

### **Fundamentación Axiológica**

La evaluación del aprendizaje no se entiende si no está relacionada con las instituciones educativas y con su forma particular de asumir la responsabilidad social de la formación profesional que ofrece. En síntesis los modelos educativos que ofrecen las instituciones, un aval social de la formación profesional, la Institucionalización de la enseñanza tienen sus orígenes en tres factores, orígenes de la evaluación del aprendizaje, evaluar aprendizajes que se han logrado como producto de una enseñanza institucionalizada. (Christian, 2011)

En este trabajo de investigación, se espera despertar y desarrollar en los docentes y estudiantes como también autoridades de la unidad, con algunas técnicas o ejercicios, que deben aplicar en el proceso de la educación con los estudiantes para conseguir un mejor logro del aprendizaje, también a nivel de la institución se puede mejorar con un trabajo equipo.

### **Fundamentación Epistemológica**

El tipo de aprendizaje que propicia el despliegue en el sujeto de configuraciones de excelencia se denomina aprendizaje desarrollador que no es más que el proceso mediante el cual el sujeto se apropia de contenidos (conocimientos, autoconocimientos, habilidades, sentimientos, actitudes, valores, formas de relacionarse) actuales y potenciales que le posibilitan actuar acertadamente, transformar y crear en diferentes contextos. (Reyes, 2011)

Es así que desde este trabajo de investigación se considera valiosa dicha

definición De este modo, en el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura Lengua Española el maestro debe trabajar por el logro de la aprehensión de la cultura, por parte del escolar, que emplea los recursos necesarios durante ese aprendizaje individual con la manifestación de una actitud responsable para la construcción, preservación e innovación de esa cultura a favor de la sociedad y el crecimiento personal, bajo condiciones de orientación e interacción social. Implica la presencia de las categorías contextualización y socialización, en estrecha relación

### **Fundamentación Pedagógica**

El presente artículo establece los fundamentos pedagógicos necesarios para la elaboración de propuestas educativas, aplicables a cualquier tipo de instituciones. El análisis propositivo parte de las concepciones teóricas, las cuales incorporan elementos fundamentales que deben ser incorporados en la propuesta como son los fines de la educación, la concepción de capacitación y formación, la importancia que revista la incorporación de las estrategias educativas en el contexto global de la propuesta, la formulación de la filosofía educativa y el norte que esta marca dentro de la institución, los niveles educativos que permiten establecer la estructuración del diseño curricular y cual la importancia de este dentro de la normativa nacional. (Chávez, 2010)

El artículo fundamenta en especial la manera de cómo se va ejercer en el campo educativo, en todas las áreas y en general con la institución para conseguir logros propuestos, se cumplirá siempre y cuando se respete el currículo del establecimiento educativo, existe un sistema educativo diferente en los establecimientos, se debe diagnosticar problemas, las necesidades y potencialidades, para saber en qué se debe cambiar.

### **2.3 Fundamentación Legal**



LA CONSTITUCIÓN DEL ECUADOR (2008)

TITULO II

DERECHOS

Capítulo segundo

Derecho del Buen Vivir

Sección Quinta

Educación

**Art: 26.-** La evaluación formativa debe ser aplicada en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Se fundamenta en la Ley Orgánica de Educación Intercultural.

TÍTULO I

DE LOS PRINCIPIOS GENERALES

CAPÍTULO ÚNICO

DEL ÁMBITO, PRINCIPIOS Y FINES

**Art. 2.** - principios literal r. Fundamentada, También se encuentra en el capítulo IV de la Ley Orgánica de Educación sobre la Evaluación Educativa la que habla en los siguientes:

**Art: Art. 18.-** Políticas nacionales de evaluación educativa. El Nivel Central de la Autoridad Educativa Nacional establece las políticas nacionales de evaluación del Sistema Nacional de Educación, que a su vez sirven de marco para los procesos evaluativos realizados por el Instituto Nacional de Evaluación Educativa. El universo de personas o establecimientos educativos que será evaluado y la frecuencia de dichas evaluaciones deben estar determinados en las políticas de evaluación fijadas por la Autoridad Educativa Nacional. (Intercultural, Octubre 2012)

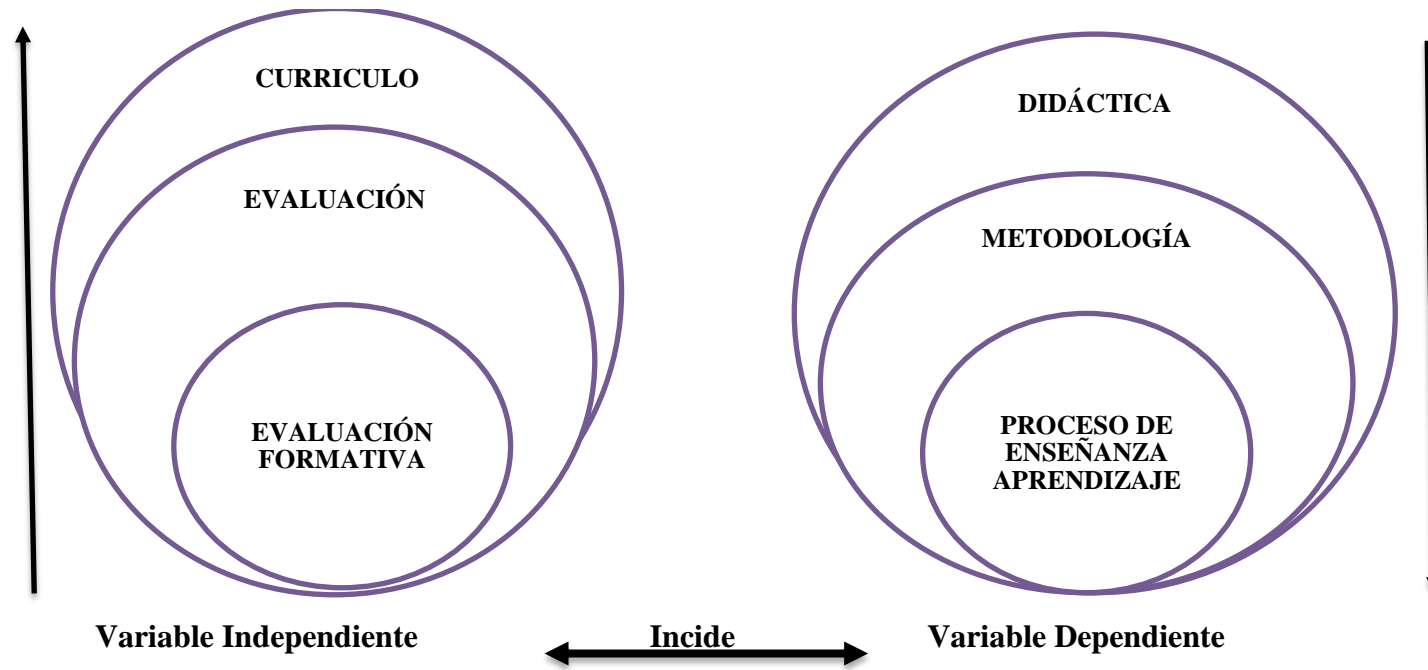
**Art.19.-** Componentes del sistema educativo que serán evaluados. Los componentes del Sistema Nacional de Educación que serán evaluados por el Instituto Nacional de Evaluación Educativa, de conformidad con lo establecido en el artículo 68 de la Ley Orgánica de Educación Intercultural, son los siguientes.

Numeral 1. Aprendizaje, que incluye el rendimiento académico de estudiantes y la aplicación del currículo en instituciones educativas. (Intercultural, Octubre 2012)

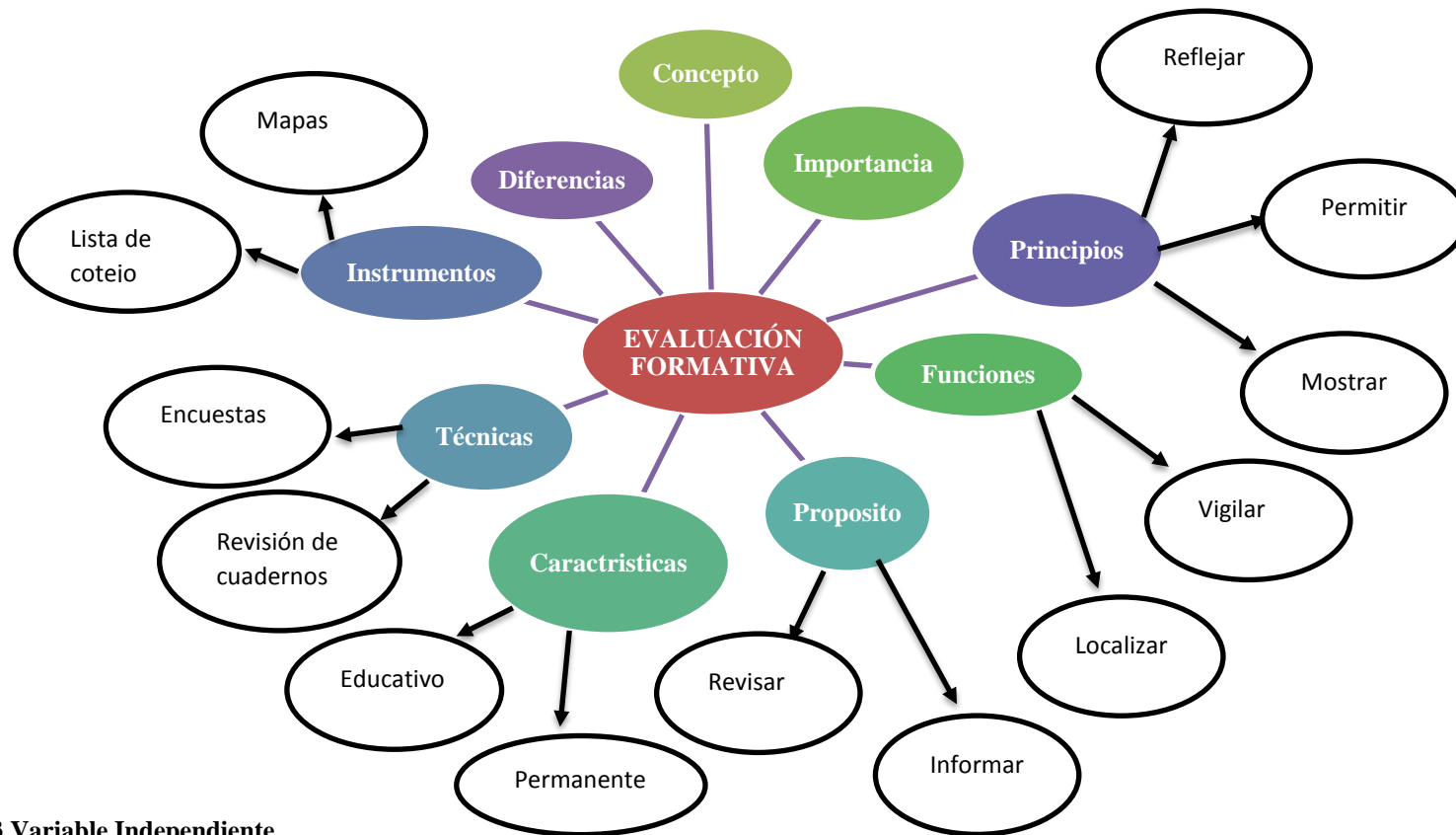
Numeral 2. Desempeño de profesionales de la educación, que incluye el desempeño de docentes y de autoridades educativas y directivos (rectores, vicerrectores, directores, subdirectores, inspectores, subinspectores y otras autoridades de establecimientos educativos).

Numeral 3. Gestión de establecimientos educativos, que incluye la evaluación de la gestión escolar de instituciones públicas, fiscomisionales y particulares. Para este componente, el Instituto debe diseñar instrumentos que se entregarán al Nivel Central de la Autoridad Educativa Nacional, para su aplicación por los auditores educativos. Además, el Instituto Nacional de Evaluación Educativa deberá evaluar el desempeño institucional de los establecimientos educativos con un índice de calidad global que establecerá la ponderación de los diferentes criterios que miden la calidad educativa, elaborado por el Nivel Central de la Autoridad Educativa Nacional. (Intercultural, Octubre 2012).

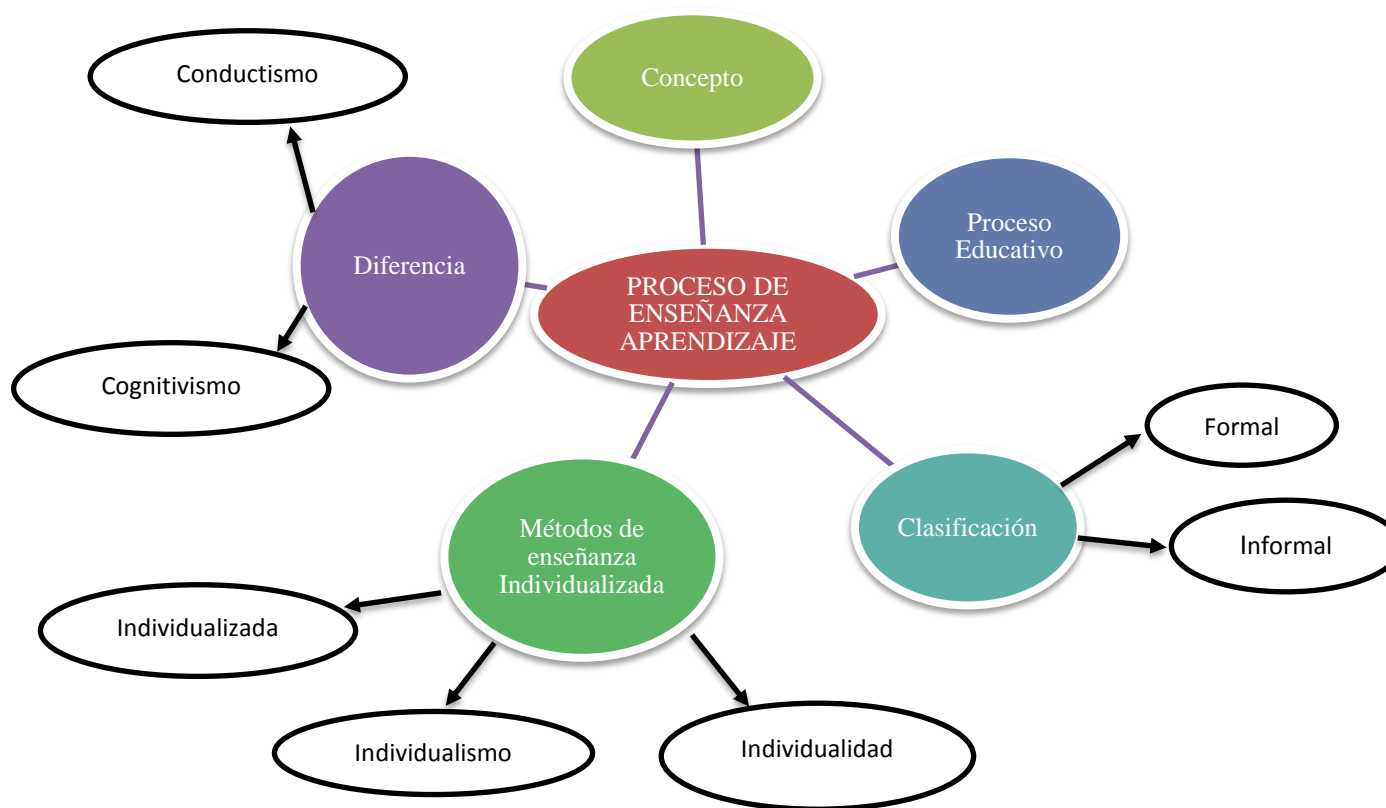
## 2.4 Categorías Fundamentales



**Gráfico No. 2 Categorías Fundamentales**  
Elaborado por: Laura Chilingua Masaquiza



**Gráfico No. 3 Variable Independiente**  
 Elaborado por: Laura Chilinginga



**Gráfico No. 4 Variable Dependiente**  
 Elaborado por: Laura Chilingua Masaquiza

## **2.4 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA- CIENTÍFICA**

### **2.4.1 VARIABLE INDEPENDIENTE**

#### **CURRÍCULUM**

##### **Definición**

El currículum es la expresión práctica de una filosofía y una metodología de trabajo, que consideran a los actores educativos (docentes, padres, y alumnos) como interpretes activos de significados, capaces de comprender y modificar la red de relaciones sociales que los vinculan entre sí en el proceso de enseñar y aprender. El currículum es una idea respecto al modo de educar desde una modalidad práctica y deliberativa, en el que constantemente la realidad nos interpela. (S.Gvirt y M. Palamidessi)

El currículum es un documento legal donde están escrito todos los actos que se debe ser cumplido a obligación siguiendo un procedimiento adecuado para conseguir los objetivos que se quiere alcanzar.

##### **Teoría Curricular**

“El estudio de la teoría curricular se caracteriza por su complejidad, a la que se alude como obstáculo para su comprensión cabal.

Esta dificultad debe conducirnos a simplificar el concepto, ya que correríamos el riesgo de perder en el camino la riqueza que el mismo supone. El advertir la complejización del concepto debe alentarnos a realizar un esfuerzo”. (S.Gvirt y M. Palamidessi)

La teoría curricular es amplia es por eso que hay veces es un poco difícil entender en si como cumplir con lo que se pide y poder mirar la riqueza que nos da cuando

se cumple en estos procesos educativos

Teoría del Hexágono Curricular:

Un currículo base constituye en sí mismo un macro proyecto educativo, organiza, sintetiza los elementos y aspiraciones de la cultura y la sociedad, considerados socialmente significativos, por lo tanto, se enmarca en un contexto histórico y político determinado, en el cual se asienta la justificación última de las decisiones acerca de los mecanismos de selección y distribución del conocimiento que este facilita. Sin embargo, las instituciones educativas tienen el deber y el derecho de cristalizarlo, debidamente contextualizado y convertirlo en un mecanismo de superación institucional y constituirlo en un mecanismo de concreción de un “querer y llegar a ser” de la comunidad educativa. (Brito, 2012)

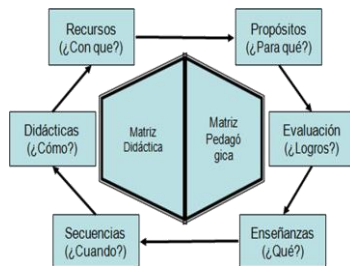
El currículo es un proyecto enmarcado en la historia y política y que las instituciones deben concretar la superación institucional teniendo en claro lo que se quiere hacer.

En tanto el currículum está orientado por intencionalidades educativas, es necesario explicitar, discutir y consensuar sus finalidades, que se irán modificando conforme a los requerimientos del tiempo y del espacio en que dicho proyecto se formule. Por esto es que un currículum es siempre dinámico, un espacio abierto para la discusión y transformación y es, por lo tanto, un espacio de negociación y articulación de las aspiraciones del conjunto de la sociedad. (Brito, 2012)

El currículo educativo tiene la intención de mejorar la educación para ello se debe discutir, analizar todos los factores positivos y negativos que esto conllevara al momento de aplicar este proyecto ya que será beneficio para la sociedad en general.

La génesis de esta teoría tiene relación con las preguntas básicas y cotidianas del

docente. De ahí que las respuestas que ofrece parecerían, también sencillas.



Fuente: (Brito, 2012)

### Propósitos ¿para qué?

Las respuestas configuran los propósitos y fines educativos que, una vez definidos dan sentido a la actividad pedagógica.

El punto de partida de toda propuesta educativa debe ser partir de las aspiraciones y deseos que puedan plantearse para formar los mejores seres humanos.

Para lograr con el propósito hay que tener las ganas de trabajar utilizando correctamente los procesos para que los seres humanos capten más fácilmente para que sean mejores.

Pedagogía Conceptual sostiene que el prioritario y primer paso, en educación, es el planteamiento de los propósitos, no de los recursos o las didácticas, como equivocadamente se considera en la actualidad.

Entonces, los maestros al diseñar su asignatura, deben asegurarse de que las enseñanzas respondan también a los propósitos del área a la que corresponde, de la institución y de los fines educativos generales.

### Evaluación ¿qué lograr?

El modelo ubica a la evaluación en el segundo escalón del Hexágono



Curricular, aspecto que se constituye lo más innovador de la propuesta en el aspecto pedagógico. Fundamental, por lo que la vinculación directa de propósitos y evaluación permite establecer con más fluidez, los parámetros y los criterios que orientan y precisan la actividad educativa de los maestros. A la evaluación, le corresponde adicionalmente, identificar el grado de aprehendizaje alcanzado por los estudiantes en un momento determinado. (Brito, 2012).

Además, así como el proceso de aprendizaje humano, transcurre en tres fases diferenciadas, es también conveniente evaluar tres veces durante la enseñanza.

Al inicio con una evaluación diagnóstica, durante el proceso de apropiación con un evaluación formativa y al concluir el proceso con una evaluación final y acumulativa.

Aprendizajes – enseñanzas ¿qué enseñar?

“Las enseñanzas son los aprehendizajes que todo estudiante debe incorporar a su estructura cognitiva, pero con un salto cualitativo gigantesco y es que debe pasar, de la memorización de contenidos, temas, informaciones, datos y normas a comprender y aprehender instrumentos del conocimiento, destrezas, actitudes, valores, operaciones intelectuales y psicolingüísticas”. (Brito, 2012)

El desarrollo de la capacidad cognitiva, en el proceso de aprendizaje, ayuda a la mente a retener la información académica lo mismo que permitirá ampliar los conocimientos de una forma enriquecedora y metodológicamente más allá de lo que ya conoce.

Secuencia ¿cuándo?

“La secuencia implica la estructuración pedagógicamente diseñada que

indudablemente potencia la apropiación de los conocimientos mediante herramientas válidas que clarifican la acción del docente en tres etapas estratégicamente establecidas que a su vez cuentan con fases que potencian la apropiación del aprendizaje”. (Brito, 2012)

Llevar una secuencia en el aprendizaje ayuda a verificar los procesos que se van cumpliendo e incluso permite cuando se debe realizar los trabajos con los estudiantes

Didácticas ¿cómo?

En Pedagogía Conceptual, la didáctica se subordina al tipo de enseñanza y al período evolutivo, lo que posibilita que existan tantas didácticas, cómo tipos de enseñanza y períodos evolutivos existentes, sin que ello quiera decir que no deba ser pensada, intencionada y creativa. La didáctica es un arte, con la que el experto debe enseñar buscando la armonización entre el tipo de enseñanza particular que se propone, el nivel de complejidad que encarna, la edad mental y el entorno que al que pertenece el aprendiz. (Brito, 2012)

La didáctica se sujeta al tipo de enseñanza que está procesando y de acuerdo a los progresos, lo que permite que existan muchas maneras de aplicar la didáctica.

Así como también existen muchas formas de enseñar a los que están adquiriendo nuevos conocimientos, el docente debe ser experto en aplicar estos momentos especialmente utilizando a los actores de la clase.

Recursos didácticos ¿con qué?

“A diferencia de las propuestas que están vigentes el Modelo Conceptual, otorga a los recursos la menor jerarquía con relación a los demás componentes, reconoce la función de apoyar y facilitar significativamente los procesos de enseñanza-aprendizaje. Especialmente en las instancias de motivación, y en las fases de comprensión y adquisición-aplicación”. (Brito, 2012)

En la medida que son proposiciones y conceptos, la mayoría de aprendizajes resultan abstractos para los estudiantes; deben ser ilustrados con el apoyo de: vídeos, documentales, textos, láminas, dibujos o esquemas.

## **EVALUACIÓN**

### **Definición**

La evaluación, como elemento regulador de la prestación del servicio educativo permite valorar el avance y los resultados del proceso a partir de evidencias que garanticen una educación pertinente, significativa para el estudiante y relevante para la sociedad. La evaluación mejora la calidad educativa. Los establecimientos educativos pueden adelantar procesos de mejoramiento a partir de los diferentes tipos de evaluación existentes. (Henriquez, 2013)

Los resultados de la acción educativa en los estudiantes se evalúan a través de evaluaciones de aula internas, y evaluaciones externas lo que permite continuar, y mejorar en el proceso educativo.

### **Tipos de evaluación:**

Se pueden distinguir tres tipos de evaluación de competencias:

Tipos y momentos de evaluación por competencias educativas

#### Auto-evaluación

“A través de la auto-evaluación es la propia persona quien atribuye un juicio a la formación de sus competencias siempre considerándolas con base en los propósitos de la formación, los criterios de desempeño y las evidencias requeridas”. (Álvarez, 2012)

“La auto-evaluación promueve la construcción de autonomía en el estudiante, el autoconocimiento, en el sentido de que posibilita reconocer qué competencias es necesario desarrollar y cuál es la mejor manera de hacerlo, y la autorregulación, es decir, conociendo qué competencia se debe desarrollar y cómo hacerlo, llevarlo a la acción sistemática y deliberadamente”. (Álvarez, 2012)

La Auto evaluación pretende que la persona juzgue las acciones y capacidades de sí mismo, lo que ayuda a continuar con el proceso o mejorar el ritmo cotidiano.

### Co-evaluación

“Es una estrategia a través de la cual los estudiantes valoran sus competencias entre sí conforme criterios previamente definidos”. (Álvarez, 2012)

Es aquella que sea realiza una evaluación entre estudiantes, lo que permite que el compañero evalúe su trabajo, mediante este proceso se puede sugerir a que ponga más atención o que continúe de la misma manera.

“Así cada estudiante recibe y brinda retroalimentación respecto al aprendizaje y desempeño logrado por él y logrado por sus compañeros”. (Álvarez, 2012)

Para que este ejercicio sea provechoso es necesario que los estudiantes comprendan la importancia de la retroalimentación como instrumento para la mejora de su desempeño.

“Así también se requiere de un ambiente de confianza y respeto que facilite la expresión de todos, por último motivar a la aceptación de la retroalimentación desde una perspectiva constructiva que permita el reconocimiento de los logros y áreas de mejora”. (Álvarez, 2012)

En el proceso debe existir un respeto de los compañeros y del profesor que está

calificando el trabajo sin hacer daño al alumno.

## Hetero-evaluación

“Se trata de la valoración que hace una persona de las competencias de otra, considerando los logros y aspectos a mejorar respecto a los parámetros acordados”. (Álvarez, 2012)

Consiste en que el docente puede evaluar de manera formativa, diagnóstica y sumativa, también es importante mencionar que los estudiantes al evaluar al docente hacen la misma acción

En esta categoría se puede ubicar el ejercicio de valoración que hace el docente de las competencias del estudiante (también podemos considerar aquí las evaluaciones hechas por instituciones u organismos

Cabe subrayar que la valoración es un proceso de comprensión del estudiante en todas sus dimensiones. Valorar desde esta posición implica respeto, discreción y confidencialidad en la información

En este proceso deben considerarse las siguientes pautas:

- Evaluar la formación de las competencias en los estudiantes con base en su desempeño en actividades y problemas lo más parecidos a los del contexto laboral.
- Considerar los resultados de la autoevaluación y co-evaluación.
- Brindar suficientes oportunidades para que el estudiante pueda alcanzar la competencia prevista.
- Revisar técnicas e instrumentos con el propósito de asegurar la calidad del proceso evaluativo.

Momentos de la evaluación.

Evaluación Diagnóstica

Su finalidad es obtener datos que reflejen los conocimientos y capacidades requeridas para iniciar de manera exitosa un proceso de aprendizaje.

Debe realizarse al momento en que el docente comienza a trabajar con el grupo, donde se pueden identificar y analizar:

- Expectativas,
- Intereses,
- Motivaciones,
- Experiencias laborales,
- Saberes,
- Capacidades de los alumnos.

“El conocimiento sobre las condiciones iniciales de los estudiantes permite anticipar posibles dificultades, orientar el aprendizaje y contextualizar cada situación de enseñanza”. (Álvarez, 2012)

Este tipo de evaluación permite que el docente diagnostique como están con los conocimientos lo cual ayuda a tener claro de dónde iniciar la clase.

Evaluación formativa o de proceso

Es la realimentación del alumno y del profesor sobre el proceso del alumno durante el proceso de aprendizaje y la identificación de los problemas más comunes de aprendizaje para solucionarlos mediante actividades y organizar la recuperación. Se realiza durante todo el proceso de aprendizaje. (Pérez Luisalbina, 2013)

La evaluación formativa permite verificar si proceso que se está dando dentro de la enseñanza es correcta o no, lo que permitirá si en caso de que este mal buscar otra metodología de proceder con la enseñanza.

## Evaluación sumativa o final

“Es la que se efectúa al final de un ciclo, abarcando largos períodos temporales, para comprobar si han adquirido las competencias y saberes que permitan promover de curso al alumno, o acreditar conocimientos mediante certificados. Es el juicio final del proceso”. (Pérez Luisalbina, 2013)

La final consiste en verificar si han adquirido las competencias que requieren los estudiantes, si las notas obtenidas son adecuadas para ser merecedor de avanzar a otro nivel.

## **EVALUACIÓN FORMATIVA**

### **Concepto**

“La Evaluación Formativa, es una actividad sistemática y continua, que tiene por objeto proporcionar la información necesaria sobre el proceso educativo, para reajustar sus objetivos, revisar críticamente los planes, los programas, los métodos y recursos, orientar a los/las estudiantes y retroalimentar el proceso mismo”. (Santos M. , Octubre 2006)

En la entrega anterior tratamos la Evaluación como parte inherente del proceso educativo. En ese momento planteamos algunas ideas sobre el concepto y específicamente sobre la evaluación diagnóstica. En esta ocasión nos referiremos a la Evaluación Formativa.

“Dependiendo de la etapa educativa en que nos encontremos, la evaluación puede cobrar diferentes significados, aunque la esencia de la evaluación es la misma: buscar información relevante en el alumno que nos ayude a comprender cómo se está produciendo el proceso de enseñanza-aprendizaje, y tomar las decisiones



pertinentes”. (Santos M. , Octubre 2006)

En esta definición se destaca una de las principales funciones de la evaluación: la retroalimentación del proceso desarrollado por el/la docente, que conlleva al mejoramiento, al progreso, desarrollo individual y/o grupal, lo cual no solo es importante para el/la docente, sino también para los/las estudiantes, para los padres y madres y para la institución educativa a la que pertenecen.

### **La importancia de la evaluación formativa**

“La evaluación formativa tiene relación con la función pedagógica de la enseñanza. Ella provee al alumno de los medios necesarios para conducir su formación y, al docente, para regular su enseñanza”. (Vargas, 2012)

La evaluación es uno de los elementos más importantes del currículum, ya que va a dar calidad a todo el proceso de enseñanza-aprendizaje. La evaluación de los aprendizajes escolares se refiere al proceso sistemático y continuo mediante el cual se determina el grado en que se están logrando los objetivos de aprendizaje. Dicho proceso tiene una función primordial dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, pues por medio de ella se retroalimenta dicho proceso. La evaluación afecta no sólo a los procesos de aprendizajes de los alumnos y alumnas, sino también a los procesos de enseñanza desarrollados por los profesores y profesoras y a los proyectos curriculares de centro. (Suárez, 2008)

Aplicando la aplicación se verifica por donde está transcurriendo el aprendizaje, cuando se respeta la malla curricular el proceso educativo es exitosa, también permite realizar retroalimentaciones que permite recordar al estudiante y al profesor saber cómo esta con su proceso.

Si como resultado de la evaluación descubrimos que los objetivos se están alcanzando en un grado mucho menor que el esperado o que no se están

alcanzando, inmediatamente surgirá una revisión de los planes, de las actividades que se están realizando, de la actitud del maestro, de la actitud de los alumnos y de la oportunidad de los objetivos que se están pretendiendo. Todo este movimiento traerá como resultado un reajuste, una adecuación que fortalecerá el proceso enseñanza-aprendizaje que se viene realizando; es así como la evaluación desempeña su función retroalimentadora: (Suárez, 2008)

Tiene también un papel de mucha importancia dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, ella se encarga de orientar la actividad a través de sus informes sobre la forma en que se van alcanzando los objetivos. Si la evaluación formativa señala que se van cumpliendo los objetivos, el maestro y los alumnos tendrán un estímulo eficaz para seguir adelante. Si la evaluación formativa muestra deficiencias o carencias en cuanto a los objetivos que pretenden alcanzarse, será tiempo de hacer las rectificaciones y ajustes necesarios al plan, de motivar nuevamente a los alumnos y de examinar si los objetivos señalados son los más oportunos para colocarse en esa precisa etapa del proceso enseñanza-aprendizaje.

### **Principios**

Eisner (1993, pp 226-232) plantea algunos principios que creemos pertinente tomar en cuenta para entender mejor el proceso de evaluación y selección de instrumentos. Para él, la evaluación debe:

- Reflejar las necesidades del mundo real, aumentando las habilidades de resolución de problemas y de construcción de significado.
- Mostrar cómo los estudiantes resuelven problemas y no solamente atender al producto final de una tarea, ya que el razonamiento determine la habilidad para transferir aprendizaje.
- Reflejar los valores de la comunidad intelectual.
- No debe ser limitada a ejecución individual ya que la vida requiere de la habilidad de trabajo en equipo.

- Permitir contar con más de una manera de hacer las cosas, ya que las situaciones de la vida real raramente tienen solamente una alternativa correcta.
- Promover la transferencia presentando tareas que requieran que se use inteligentemente las herramientas de aprendizaje.
- Requerir que los estudiantes comprendan el todo, no sólo las partes.
- Permitir a los estudiantes escoger una forma de respuesta con la cual se sientan cómodos.

Eisner en su libro escrito relata algunas funciones que la evaluación formativa de cumplida en si hay que estar atentos a las necesidades de los alumno, manifestar problemas que puedan tener e informa como es su desarrollo en el proceso educativo es importante que los logros que se va adquiriendo no sea de manera individual y no también que sean en grupos lo que permite al estudiante a desenvolverse con otros compañeros.

La evaluación alternativa incluye una variedad de técnicas de evaluación, entendiendo estas como "cualquier instrumento, situación, recurso o procedimiento que se utilice para obtener información sobre la marcha del proceso" (Zabalza, 1991, p.246); dichas técnicas se pueden adaptar a diferentes situaciones. Existen 2 clases de alternativas, las técnicas para la evaluación del desempeño y las técnicas de observación (entrevista, lista de cotejo, escalas, rúbricas,) estas últimas constituyen un auxiliar para las primeras. En este texto se abordan con detalle las Técnicas para la evaluación del desempeño. (Henriquez, 2013)

El artículo Educachile indica que la evaluación es una técnica e instrumento que se utiliza en el proceso educativo ya que permite aplicar de diferentes maneras y en cada momento lo que permitirá valorar el trabajo.

- Mapas Mentales.
- Solución de problemas.
- Método de casos.

- Proyectos.
- Diario.
- Debate.
- Ensayos.
- Técnica de la Pregunta.
- Portafolios

### **Función**

La evaluación del sistema educativo o de sus elementos tiene una función principal que es la de “establecer un sistema de control de calidad”, en este sistema de control de calidad se encuentran dos aspectos importantes:

1. Vigilar el logro de los objetivos instruccionales por parte de los estudiantes, a fin de determinar que instrucción correctiva o suplementaria se necesita.
2. Localizar defectos en los materiales de la lección y determinar las razones de esos defectos. (Morales, 2011)

Morales Jorge en una diapositiva hecha para una conferencia sobre la evaluación educativa señala que el objetivo es establecer un sistema de control de calidad para lo cual deber vigilar los logros que se va teniendo con los estudiantes, señalar defectos el que impide continuar con un sistema adecuado.

Proporcionar al alumno un nuevo material de estudio antes de continuar con la siguiente unidad o acreditarlo, eliminar un ejercicio en una lección e implementar otro, son decisiones que ejemplifican las funciones de la evaluación.

Otras funciones adicionales son:

1. Facilitar el aprendizaje del estudiante
2. Juzgar el progreso del alumno
3. Tomar decisiones acerca de que métodos y materiales utilizar en la instrucción

4. Determinar la guía y orientación que requiere un estudiante. (Morales, 2011)

**Propósitos de la Evaluación Formativa:**

- a) Informar tanto a los/as estudiantes como al maestro y a la maestra acerca del progreso alcanzado por los primeros.
- b) Localizar las deficiencias observadas durante un tema o unidad del proceso enseñanza-aprendizaje, a fin de retroalimentar e introducir los correctivos de lugar.
- c) Valorar las conductas intermedias del estudiante para descubrir cómo se van alcanzando parcialmente los objetivos propuestos.
- d) Revisar y hacer los ajustes necesarios para propiciar el desarrollo de conocimientos, habilidades y destrezas de los/as alumnos/as. Si la evaluación formativa señala que se van cumpliendo los objetivos, el maestro y los/las alumnos/as tendrán un estímulo eficaz para seguir adelante. (Santos M. , Octubre 2006)

- Si en cambio, la evaluación formativa muestra deficiencias o carencias en cuanto a los objetivos que pretenden alcanzarse, será tiempo de:
- Examinar si los objetivos señalados son los más pertinentes y oportunos, para esa etapa del proceso enseñanza-aprendizaje.
- Hacer las rectificaciones y ajustes necesarios al programa, a los métodos, e incluso a los recursos utilizados.
- Motivar nuevamente a los/as alumnos/as.

Santos Margarita en la portada de la educación Dominicana expresa que la información tanto a docentes o como a estudiantes debe ser localizada las deficiencias durante el proceso, pero también valorar las conductas extras de los estudiantes y se finaliza con algunos reajusten si en caso de ser necesaria.

“La función formativa de la evaluación tiene por objeto: observar, acompañar y analizar los procesos y resultados de los estudiantes para identificar fortalezas y dificultades y determinar en función de ello acciones docentes de refuerzo. Es

fundamental que el estudiante en esa ruta se sienta apoyado, paulatinamente satisfecho, motivado y dispuesto a hacer las cosas de otro modo si es necesario”.

Santo M. (2006)

Santos manifiesta que la función formativa tiene por objeto que los estudiantes se sientan apoyados en el proceso educativo, ayudar en sus dificultades, motivarles a un mejoramiento.

Durante mucho tiempo, los profesores prestaron atención casi exclusiva a la evaluación de resultados al finalizar una unidad de aprendizaje o el año lectivo, con el propósito de asignar una calificación y certificar. No se prestó la atención que se merece al desarrollo del proceso de aprendizaje y su evaluación. Se desaprovechaban, así, las posibilidades de corregir oportunamente los errores, recabar antecedentes para encontrar estrategias pedagógicas alternativas, atender a diferencias individuales, ajustar tiempos. (Sánchez, 2014)

Hace mucho tiempo atrás los docentes se dedicaban a evaluar solo cuando culminaba el periodo académico, sin tomar en cuenta si se estaban desarrollando adecuadamente el proceso de enseñanza aprendizaje, desaprovechando los medios para realizar a tiempo los errores.

Retroalimentar el proceso de enseñanza-aprendizaje es fundamental para que los estudiantes alcancen los aprendizajes esperados, considerando sus diferentes ritmos, por eso se ha subrayado la necesidad de recuperar la evaluación de proceso en la práctica pedagógica. El proceso de aprendizaje adquiere importancia en la medida que conduzca efectivamente hacia los aprendizajes esperados y al logro de los objetivos que demanda el Marco curricular, cuya consecución representa el compromiso profesional que el profesor ha adquirido con sus estudiantes. En consecuencia, los resultados del proceso son muy importantes, pero también la evaluación Sumativa lo es, pues nos informa sobre la calidad de los aprendizajes alcanzados al término del (MarcadorDePosición1) ciclo de enseñanza. No se puede evitar que la evaluación siga cumpliendo con una función estructural de certificación. La

evaluación de los resultados finales del aprendizaje con intención Sumativa es, por lo tanto, imprescindible. Tal como se mencionó previamente, ambos procedimientos no son excluyentes, sino necesariamente complementarios. (Flores, 2006)

Franklin Flores informa en su libro de la evaluación: una aproximación a su estudio e interrelación en el contexto Pedagógico que la retroalimentación es muy importante en la educación lo que permite continuar o reforzar en cosas vacías del estudiante así poder ayudar con una comprensión adecuada.

En síntesis, en términos de las funciones que cumple la evaluación dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, sólo si la evaluación diagnóstica, formativa y Sumativa operan en conjunto, se logra el equilibrio deseado y la evaluación puede constituirse en la herramienta que el profesor requiere para conducir su enseñanza de manera efectiva

### **Características de la Evaluación Formativa**

**Flexiva:** El carácter flexible le permite utilizar diferentes estrategias, momentos y posibilidades para realizar las actividades de evaluación o mejorar los resultados obtenidos.

**Permanente:** es decir, que se realiza durante todo el aprendizaje.

**Educativa:** es decir, que es en sí misma una actividad de aprendizaje; el alumno aprende a través de la evaluación.

**Dinámica:** ya que al suministrarle un “feed – back” al alumno no que aprende, para decidir si alcanzó o no tal cual u objetivo/competencia, le indica al mismo tiempo una actividad de aprendizaje (recuperatorio) si el objetivo no fue alcanzado.

**Relativa:** relativa a objetos pedagógicos específicos, definidos de la manera más

clara posible.

**Selectiva:** ya que permite identificar los problemas de aprendizaje a medida que van apareciendo.

**Económica:** ya que trata reducidas porciones de materia, homogéneas, y que permiten volver atrás sin demasiada pérdida de tiempo.

**Transparente:** es decir, que los alumnos saben en todo momento lo que se espera de ellos; saben exactamente qué deben demostrar y de qué son capaces.

**Democrática:** ya que se basa en el principio de que la gran mayoría de los alumnos debe y puede alcanzar los objetivos fijados.

**Perturbadora:** ya que conduce a la individualización de la enseñanza, al respeto del ritmo individual de aprendizaje, a la complejización del papel del docente, que debe ser a la vez preceptor y conductor de la clase.

**Exigente:** ya que exige una “programación” detallada de las clases, una atención permanente, una sobrecarga de trabajo.

**Cohercitiva:** ya que puede dar al alumno la sensación de estar atrapado en una red.

**Sistemática:** Al referirse al carácter sistemático de la evaluación, se dice que “es un proceso que permite identificar la evolución del estudiante en el aprendizaje y valorar y registrar cuantitativa y cualitativamente el progreso académico del mismo”.

**Integral:** En los documentos analizados, al describirse a esta característica la idea de integralidad, está referida a considerar al estudiante en su totalidad y en la multiplicidad de dimensiones de su actuación, como son el rendimiento



académico, otros rasgos de su personalidad (actitudes, capacidades, participación en actividades extracátedra, etc.) y otros factores que intervienen en el proceso de aprendizaje (Extraído de las Ediciones de Organización, París. 1991). (abc, 2008)

Las características de la evaluación formativa ayudan a aplicar de manera correcta en las necesidades de los estudiantes o docentes, permite también tener los conocimientos claros de cómo aplicar en el proceso educativo.

- La evaluación formativa se caracteriza porque: Se realiza durante el término de un tema, de una unidad o de una serie de actividades.
- Es continua, cualitativa e individual.
- Trata de recoger toda la información posible acerca de los resultados, con el fin de realizar los ajustes necesarios.
- Identifica los elementos susceptibles de evaluación, como son: los objetivos, los contenidos, las estrategias metodológicas, los materiales y recursos didácticos que se utilizan.
- Tiene un marcado carácter formativo, proporcionando información constante con la finalidad de poder mejorar, tanto los procesos, como los resultados del aprendizaje.
- Es contextualizada, tomando como referente el entorno socio-cultural, el centro y las características del alumnado.
- La observación atenta de los resultados que arroja la evaluación formativa, nos brindan evidencia que se requiere para sacar conclusiones sobre el progreso estudiantil y nos llevará a una continua revisión y adecuación de nuestras actividades escolares. (Santos M. , Octubre 2006)

Para desarrollar esta actividad, el docente debe plantearse varias interrogantes, tales como:

- ¿Qué quiero que mis estudiantes aprendan?
- ¿Cómo sabré si lo han aprendido?

- ¿Qué estrategias usar, para corregir las dificultades? Para dar respuestas a sus cuestionamientos, el/la docente, necesariamente tendrá que establecer:
- Los objetivos de aprendizaje,
- El contenido pertinente para el logro de los objetivos planteados.
- Las habilidades, destrezas y valores que desea desarrollar en sus estudiantes.  
(Santos M. , Octubre 2006)

### **Técnicas de evaluación formativa**

La evaluación formativa debe proporcionar al docente elementos de juicio suficientes para que pueda adoptar decisiones con garantía y rigor. Para ello, debe conocer las posibilidades de aprendizaje de cada uno de sus estudiantes, cómo están aprendiendo, su ritmo, sus dificultades y por tanto, debe acceder a reportes que puedan ser interpretados y retroalimentados y de ese modo, motivar, reforzar o proporcionar ayuda. (Henriquez, 2013)

Es muy importante distinguir entre recursos didácticos e instrumentos de evaluación.

Mientras los primeros facilitan al estudiante su proceso de aprendizaje, los instrumentos de evaluación son utilizados por el profesor para recoger información sobre el desarrollo de ese proceso.

Todos los instrumentos de evaluación son recursos didácticos, pero no todos los recursos didácticos son instrumentos de evaluación.

### **Técnicas para desarrollar evaluación formativa**

- Autoanálisis de prácticas docentes
- Ensayos libres
- Encuestas
- Observación directa

- Revisión de cuadernos
- Corrección de actividades
- Elaboración de proyectos
- Desarrollo de técnicas de estudio
- Implementación de programas de refuerzo
- Uso de diarios del docente y el estudiante
- Entrevistas a estudiantes, entre otras. (Henriquez, 2013)

### **Instrumentos para el desarrollo de las técnicas de evaluación formativa**

Deben ser acordes a las técnicas escogidas.

- Escalas de observación
- Listas de control
- Pruebas o ejercicios de comprobación
- Guías de laboratorio
- Cuestionarios
- Esquemas
- Mapas
- Producciones orales, plásticas o musicales
- Actividades de aplicación, entre otros. (Henriquez, 2013)

## **2.4.2 VARIABLE DEPENDIENTE**

### **DIDÁCTICA**

#### **Concepto**

“La palabra didáctica significa arte de enseñar. No debe confundirse con la metodología, que es una parte especial de ella”. (Sandoval, 2014)

“En términos más tecnicistas la didáctica es la rama de la Pedagogía que se encarga de buscar métodos y técnicas para mejorar la enseñanza, definiendo las pautas para conseguir que los conocimientos lleguen de una forma más eficaz a los educados. Que permite abordar, analizar y diseñar los esquemas y planes destinados a plasmar las bases de cada teoría pedagógica”. (Definición.DE, 2008)

El acto didáctico se refiere a la actuación del profesor para facilitar los aprendizajes de los estudiantes, y su naturaleza es, esencialmente, comunicativa

“El empleo de los medios didácticos que entregan información y ofrecen interacciones facilitadoras de aprendizajes a los estudiantes suele venir prescrito y orientado por los profesores, tanto en los entornos de aprendizaje presencial como en los entornos virtuales de enseñanza”. (Sandoval, 2014)

La didáctica permite al docente llegar con el aprendizaje hacia los estudiante, una clase didáctica motiva el aprendizaje y están en constante movimiento por lo que la mente está trabajando.

En el acto didáctico hay cinco elementos básicos: profesor, estudiantes, objetivos

educativos, contexto y estrategia didáctica:

1.- **El profesor** planifica actividades para los estudiantes en el marco de una estrategia didáctica que pretende la obtención de determinados objetivos educativos.

Al final del proceso evaluará a los estudiantes para estimar en qué medida se han conseguido estos y poder mejorar el proceso de aprendizaje si fuera necesario.

2.- **Los estudiantes** buscan alcanzar determinados aprendizajes a partir de las indicaciones del profesor mediante la interacción con los recursos formativos que tienen a su alcance.

3.-**Los objetivos educativos** son las metas que se han propuesto el profesor y los estudiantes

Pueden ser de tres tipos:

- Herramientas esenciales para el aprendizaje: Lectura, escritura, expresión oral, operaciones básicas de cálculo, resolución de problemas, acceso a la información y búsqueda inteligente, metacognición y técnicas de aprendizaje, técnicas de trabajo individual y en grupo, entre otras.

- Contenidos básicos de aprendizaje: Conocimientos teóricos y prácticos, exponentes de la cultura contemporánea. Todo lo anterior con la finalidad de desarrollar plenamente las propias capacidades, vivir y trabajar con dignidad, participar en la sociedad y mejorar la calidad de vida.

- Valores y actitudes: Disposición a escuchar y dialogar, atención continua y esfuerzo, reflexión y toma de decisiones responsable, participación y actuación social, colaboración y solidaridad, autocrítica y autoestima, capacidad creativa ante la incertidumbre, adaptación al cambio y disposición al aprendizaje continuo. Para llegar a los objetivos educativos tanto docentes como estudiantes deben tomar en cuenta los siguientes aspectos, herramientas para realizar trabajos en el

aula, tener conocimientos básicos para mejorar la sociedad, sin dejar a un lado los valores que nos permitan ser personas respetuosas y caritativas con otros seres y así mejorar nuestra sociedad.

**4.- El contexto en el que se realiza el acto didáctico:** Según el contexto, se puede disponer de más o menos medios, (tiempo, espacio, entre otros). El escenario gran influencia en el aprendizaje y en la transferencia de conocimientos”.

“Los recursos didácticos contribuyen a proporcionar a los estudiantes información, técnicas y motivación para sus procesos de aprendizaje. No obstante, su eficacia dependerá en gran medida de la manera en la que el profesor oriente su uso en el marco de la estrategia didáctica que está utilizando”. (Sandoval, 2014)

**5.- La estrategia didáctica:** Con ella, el profesor busca facilitar los aprendizajes de los estudiantes mediante una serie de actividades que contemplan la interacción de los alumnos con determinados contenidos y habilidades.

La estrategia didáctica debe proporcionar a los estudiantes motivación, información y orientación para realizar sus aprendizajes, y debe tener en cuenta algunos principios:

- Estudiar las características de los estudiantes: estilos cognitivos y de aprendizaje.
- Considerar las motivaciones e intereses de los estudiantes.
- Organizar en el aula el espacio, los materiales didácticos, el tiempo, etc.
- Proporcionar la información necesaria cuando sea preciso.
- Utilizar metodologías activas en las que se aprenda haciendo.
- Estimar un adecuado tratamiento de los errores que sea punto de partida de nuevos aprendizajes.
- Promover que los estudiantes puedan controlar sus aprendizajes.

- Considerar actividades de aprendizaje colaborativo, y tener presente que el aprendizaje es individual.
- Realizar una evaluación final de los aprendizajes. (Sandoval, 2014)

Desde cualquier posición teórica relativa a qué es y debe ser la didáctica es difícil no coincidir con sus tareas actuales, así ella está llamada a:

- Consolidar un auténtico sistema teórico sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Materializar relaciones interdisciplinarias en su teoría y metodología de investigación científica de su sujeto de estudio.
- Modificar la estructura profesional hacia un docente-investigador.
- Realizar un procesamiento teórico de la información empírica acumulada sobre el proceso de enseñanza –aprendizaje.
- Eliminar la dicotomía entre las investigaciones cualitativas y cuantitativas.
- Lograr la unidad y correspondencia entre la teoría y la práctica de la enseñanza-aprendizaje. (Arteaga, 2000)

## **METODOLOGÍA**

### **Concepto**

En primer lugar, el concepto de “MÉTODO” (Del latín *methodos*; *meta*= en y “*odos*”= camino), se define en el contexto educativo por Molina (1999), como “el camino que lleva a conseguir la finalidad educativa”; y que anteriormente definía Delgado (1991) como “el conjunto de momentos y técnicas empleados por el profesor para dirigir el aprendizaje del alumno hacia determinados objetivos”, identificándolo con el conjunto de elementos que constituyen el “modo de hacer”. Por otro lado, Sicilia y Delgado (2002) definen los métodos de enseñanza o didácticos como “caminos que nos llevan a conseguir alcanzar el aprendizaje en los alumnos, es decir, alcanzar los objetivos de enseñanza”. (Villareal, 2008)

Según Kaplan, es entender la metodología como conjunto de técnica o procedimientos específicos que se emplean en una ciencia; que entenderla como descripción, explicación y justificación de los métodos en general.

Método supone un camino y una herramienta concreta que se utiliza para transmitir los contenidos, procedimientos y principios al estudiantado y que se cumplan los objetivos de aprendizaje propuestos por el profesor

“Las metodologías educativas suelen girar alrededor de las teorías del aprendizaje (Basadas en la psicopedagogía) como son el conductismo, cognitivism, constructivismo y últimamente el conectivismo. Cada paradigma tiene sus procesos, actividades y métodos de actuación”. (Villareal, 2008)

En el sitio web publicado por Adriana Silva existe metodologías que se utilizan a diario, otras las utilizan excepcionalmente y otras sencillamente no las utilizan porque requieren mucho esfuerzo, no las conocemos o simplemente no queremos usarlas

**Metodologías educativas utilizadas habitualmente.** Son las que utilizamos de forma mayoritaria en la formación (primaria, eso, bachiller, universidad); estas son las más conocidas y habituales (Villareal, 2008)

- Clases magistrales. La teoría de toda la vida; basta con una tiza y una pizarra, aunque también se utilizan presentaciones por ordenador, videos y la pizarra electrónica (última tecnología disponible, muy eficaz por cierto)
- Clases prácticas. La mayoría de las veces es una clase teórica; pero en lugar de transmitir conceptos abstractos se resuelve un problema; es decir, desde el punto de vista metodológico es idéntica a las clases magistrales.
- Clases de Laboratorio. Se suelen utilizar en materias más técnicas y los alumnos manejan dispositivos donde se comprueba la validez de las teorías. Desde el punto de vista metodológico requiere la adquisición de determinadas habilidades prácticas.



- Tutorías. Se suelen utilizar las tutorías denominadas reactivas (el profesor responde a una demanda de información del alumno); es un instrumento muy potente, pero desgraciadamente poco y mal utilizado.
- Evaluación. Se suele utilizar la modalidad de evaluación sumativa (la utilizada para evaluar los conocimientos adquiridos) y obtener una calificación.
- Planificación. Se suele hacer al inicio del curso, básicamente son guías donde el alumno puede conocer con antelación los objetivos de la asignatura, el programa, el método de evaluación, la carga docente, actividades, condiciones.
- Trabajos individuales y en grupo de tipo caja negra. Son trabajos que el profesor define el tema y alcance; los alumnos lo hacen por su cuenta y una vez finalizado se le presenta al profesor.

¿Cómo puede ayudar la innovación educativa a estas metodologías?, la mayoría de las personas aplican innovación educativa para sustituir estas metodologías; sin embargo, la innovación educativa se debe utilizar para mejorarlas no para sustituirlas, por ejemplo, si el objetivo de la clase magistral es transmitir unos conceptos para que los alumnos los asimilen, la innovación educativa debe ayudar a transmitir esos conceptos y a que los alumnos los adquieran con menos esfuerzo. (Villareal, 2008)

### **Diferentes tipos de metodología**

Con un mayor crecimiento en los tipos de métodos de investigación a través de los años, es importante reconsiderar la estructura básica de las metodologías, que se pueden dividir generalmente en dos tipos: cuantitativa y cualitativa. Ambos tipos representan un diferente contexto del estudio. Los investigadores deben de ser capaces de determinar qué forma de metodología ajusta mejor con sus objetivos y después, entendiendo la metodología, encontrar un modelo o modelos experimentales para ajustar su estudio. (Macken, 2010)

Macken Rebeca en la sesión de libros que fue escrita por aquella persona expresa

que existe muchas metodologías que se pueden utilizar para conseguir los logros que la educación necesita, claro que los estudiantes deben conocer la metodología que el docente utiliza para llegar con el aprendizaje.

### **Metodologías cuantitativas**

Las metodologías cuantitativas permiten a los investigadores evaluar dentro de un contexto más controlado. Estos tipos de estudios tienen una tendencia a "asignar números a los datos" reunidos. Muchos tipos de experimentos diferentes son parte de esta metodología tan grande. Estos estudios incluyen los análisis estadísticos y correlacionales, las encuestas y los experimentos controlados. Los análisis estadísticos y correlacionales consisten en analizar la relación entre múltiples variables. Los estudios de encuestas están conducidos para recolectar información para medir diferentes variables sobre las creencias de los participantes acerca de una variedad de temas. Los experimentos controlados, explica el sitio de información sobre metodología de la Universidad Tufts, provee a los investigadores la habilidad de probar "una variable independiente aplicándola a un grupo de casos, pero no a un segundo grupo". (Macken, 2010)

Macken Rebeca indica que esta metodología permite el registro de los números de calificaciones que los estudiantes van adquiriendo en el período académico. También permite que se registren estadísticamente los informes del establecimiento educativo o se puede utilizar para realizar tabulaciones.

### **Metodologías cualitativas**

Las metodologías cualitativas difieren enormemente del modelo cuantitativo, ya que buscan obtener información que "refleje el contenido y significado de un evento o la perspectiva de un individuo". Las metodologías cualitativas

incluyen las entrevistas, la observación, la investigación de campo y los cuestionarios/encuestas. Las entrevistas, que pueden ser estructuradas o sin estructura, son similares a las encuestas pero son frecuentemente más intensivas en su búsqueda de detalles. La observación es en forma de participación, mientras el investigador recolecta datos dentro del mundo del sujeto. Otra forma de estudio participativo es el trabajo de campo, donde los investigadores pueden observar en primera fila, tomar notas y después analizar los resultados. Los cuestionarios, como las encuestas, son formularios en blanco que los investigadores le piden a los participantes que complete (Macken, 2010)

Este método permite dar una información de las capacidades y de los conocimientos que los individuos van adquiriendo aquí existe participaciones y datos de las sujetos más no de números, si no de las posibilidades que tiene que obtener algún logro con su esfuerzo y dedicación.

## **PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE**

### **Definición**

Como proceso de enseñanza - aprendizaje se define "el movimiento de la actividad cognoscitiva de los alumnos bajo la dirección del maestro, hacia el dominio de los conocimientos, las habilidades, los hábitos y la formación de una concepción científica del mundo". Se considera que en este proceso existe una relación dialéctica entre profesor y estudiante, los cuales se diferencian por sus funciones; el profesor debe estimular, dirigir y controlar el aprendizaje de manera tal que el alumno sea participante activo, consciente en dicho proceso, o sea, "enseñar" y la actividad del alumno es "aprender". (Ortiz, 2009)

El proceso de enseñanza aprendizaje consiste en adquirir conocimientos cada día con la guía de los docentes, van desarrollando sus capacidades de pensar, creatividad mental haciendo que los estudiantes sean participantes directos en el

proceso educativo.

### **Proceso educativo**

“La educación consiste en la socialización de las personas a través de la enseñanza. Mediante la educación, se busca que el individuo adquiera ciertos conocimientos que son esenciales para la interacción social y para su desarrollo en el marco de una comunidad”. (WordPress, 2008)

La educación es la socialización de conocimientos con otros individuos que favorece el intercambio de conocimientos y permite la relación de diferentes individuos de la colectividad.

“El proceso educativo se basa en la transmisión de valores y saberes. Si esquematizamos el proceso de la manera más simple, encontraremos a una persona (que puede ser un docente, una autoridad, un padre de familia, etc.) que se encarga de transmitir dichos conocimientos a otra u otras. Hay, por lo tanto, un sujeto que enseña y otros que aprenden”. (Definición.DE, 2008)

La realidad, de todas maneras, es más compleja. El proceso educativo no suele ser unidireccional, sino que es interactivo, quienes están aprendiendo, también pueden enseñar. Así el conocimiento se construye de forma social.

### **Clasificación del proceso educativo formal o informal**

“A nivel formal, se desarrolla en instituciones educativas como escuelas o universidades, contando con docentes profesionales, programas de estudio aprobados por el Estado y sistemas de evaluación que exigen al alumno el cumplimiento de ciertos objetivos”. (Definición.DE, 2008)

La formal consiste en desarrollar los objetivos del establecimiento que los

estudiantes deben lograr siguiendo un sistema educativo.

“Un proceso educativo informal, en cambio, puede desarrollarse en el seno del hogar, en la calle o incluso de manera autodidacta. Los conocimientos que asimilan quienes aprenden, en este caso, no están sistematizados”. (Definición.DE, 2008)

La informal en cambio consiste en que la educación se adquiera en lugares diferentes ya sea en calle o casa donde el estudiante desarrolle sus conocimientos.

Estos procesos, en definitiva, permiten que los individuos que aprenden asimilen información necesaria para desenvolverse con éxito a nivel social, adquiriendo valores y pautas de conducta.

### **Los métodos de enseñanza individualizada**

Son un conjunto de técnicas que permiten actuar simultáneamente sobre varios escolares, adecuando la labor del alumno a sus actitudes para potenciar el trabajo escolar”. (Aranda, 2013)

Nace en el seno del conductismo.

Hay que diferenciar entre:

Individualidad: cualidad que nos hace ser únicos y nos distingue de los demás.

Individualismo: actúo según mi criterio y no comparto nada con nadie.

Individualizada: potenciar las características de cada alumno buscando la socialización. (Aranda, 2013)

- La enseñanza individualizada es la que permite que cada aprendiz trabaje para conseguir los objetivos propuestos según su propio ritmo y posibilidades. Por lo tanto, el proceso de enseñanza corresponde a las condiciones de

aprendizaje del individuo.

- la aplicación de las técnicas de enseñanza individualizada exige tener muy en cuenta características específicas de cada individuo no perdiendo nunca de vista el carácter general del programa y su organización.
- “Destaca Skinner, el cual señalo que hay que procurar que los aprendientes trabajen a su ritmo por medio de programas individualizados de aprendizaje”. (Aranda, 2013)

La individualización se fundamenta en

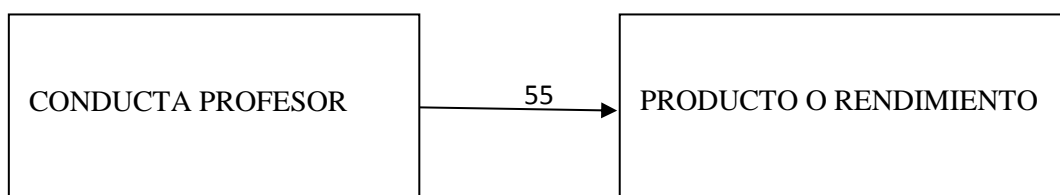
- El alumno es |el responsable de su aprendizaje.
- El profesor adapta su intervención a las características del alumno.
- El centro del proceso didáctico es la relación del alumno con el contenido que se desarrolló en el aprendizaje y cuyo efecto es el conocimiento. (Aranda, 2013)

“La individualización por grupos homogéneos: se constituye un grupo más o menos homogéneos de alumnos/ as cuyas dificultades sean mínimas desde el punto de vista didáctico y pedagógico a las cuales se les proporcionará después una enseñanza en común”. (Aranda, 2013)

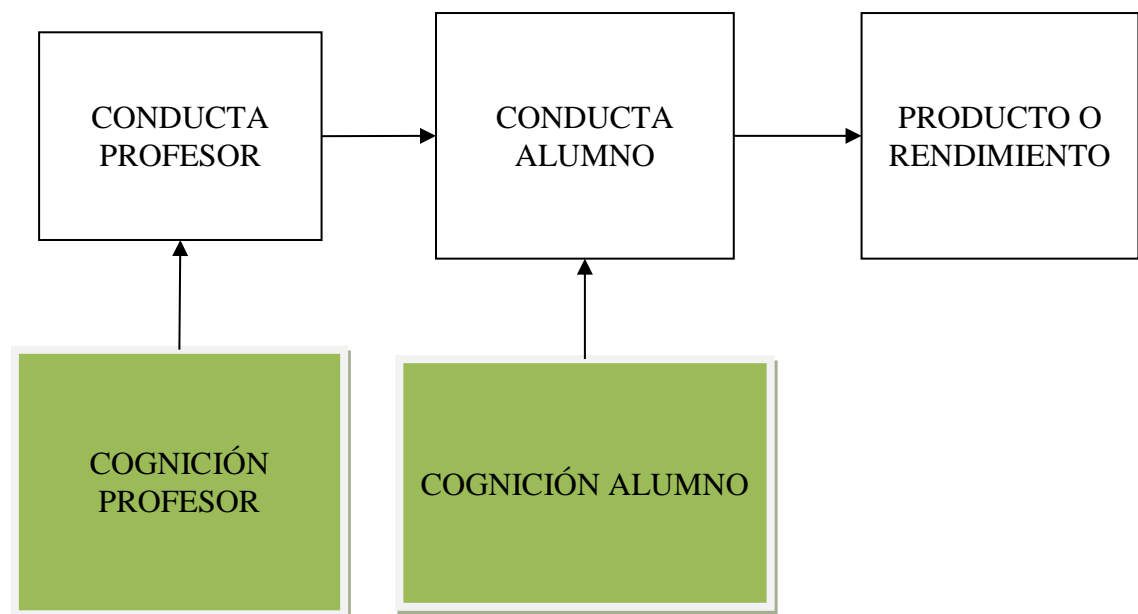
“La individualización por grupos heterogéneos: se admiten las diferencias individuales como un hecho real y se organizan métodos flexibles que permitan a cada individuo perfeccionarse según su ritmo, posibilidades y gustos en el interior del grupo”. (Aranda, 2013)

### **Diferencias entre el conductismo y cognitivismo en algunas cuestiones instruccionales.**

CONDUCTISMO: Modelo Proceso-Producto. El aprendizaje es responsabilidad exclusiva del Profesor.



COGNITIVISMO: Modelo Cognitivo-Mediacional. Corresponsabilidad del profesor y alumno en el aprendizaje.



(Betoret D. , 2012-2013)

## 2.5 Hipótesis

La Evaluación formativa incide en el proceso enseñanza aprendizaje de los estudiantes del décimo año de educación básica en el área de Lengua y literatura de la unidad Educativa Fray Bartolomé de las casas Salasaca.

## 2.6 Señalamiento de variables de la hipótesis

**Variable Independiente.**

Evaluación formativa

**Variable Dependiente.**

Enseñanza aprendizaje

### **CAPÍTULO 3**

#### **MARCO METODOLÓGICO**

##### **3. Enfoque de la investigación**

**Cuantitativa.** Porque para la recolección de información se utilizan técnicas e instrumentos como la encuesta, con un cuestionario estructurado para levantar información, la misma que será procesada, tabulada y graficada con porcentajes para el análisis y la interpretación, en definitiva se trabaja con cantidades, a partir de las cuales se establece conclusiones.

**Cualitativa.** Porque se establece juicios, reflexiones, argumentos, respecto a las causas y efectos del problema encontrado, se toma en cuenta la opinión de los estudiantes y los maestros, así como la observación de la investigadora respecto a las características de los elementos para llegar a la comprensión de los conceptos y del problema.

##### **3.1 Modalidad básica de investigación**

###### **a) Investigación de campo**



Se realizó en la Unidad Educativa “Fray Bartolomé de las casas Salasaca” de la Parroquia Salasaca provincia de Tungurahua donde se pondrá en contacto, con los involucrados en este problema los docentes y Estudiantes que facilitaran la información real y necesaria para conocer los detalles precisos sobre el problema de la Incidencia de la Evaluación Formativa que afecta en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Se aplicó técnicas de investigación de recolección de información como la

observación, entrevista, y la aplicación de las encuestas a los involucrados en este problema, la cual es verificada por parte del investigador, que me servirá para construir el marco teórico.

Los resultados de recolección de información, están detalladas en el capítulo cuarto que habla de la tabulación y análisis de la información recopilada.

### **b) Investigación documental-bibliográfica**

La investigación es documental ya que se solicitó el registro de docentes para obtener la información, determinar el nivel cuantitativo de las calificaciones, registro de docentes, que me permitió conocer el problema y obtener información primaria con esto pude constatar cómo son las aplicación de las evaluaciones a los estudiantes, mucho de ellos tenían atrasos, faltas, deberes incumplidos por lo cual logre determinar una idea precisa sobre el proceso enseñanza- aprendizaje.

También es bibliográfica porque acudí a los centros de información como los libros, Internet, revistas, etc., para ampliar y profundizar conceptos, temas y criterios, de los diversos autores y aspectos del estudio, de las dos variables y establecer el marco teórico, que se basa en acontecimientos comprobados, verificados, reales y auténticos que es sustento para construir el marco teórico de mi problema.

Es información secundaria porque se basa en documentos escritos sobre hechos ya sucedidos que lo ponen a disposición de todos los investigadores como base para otras investigaciones.

## **3.2 Nivel o tipo de investigación**

### **a) Nivel exploratorio**

Se visitó la Unidad Educativa “Fray Bartolomé de las casas Salasaca” para comprobar en forma directa y real la existencia del problema que hace referencia a la planificación de las evaluaciones formativas que realizan los docentes dentro del proceso enseñanza-aprendizaje.

Se reconoció las variables relacionadas en mi problema, con el fin de realizar un trabajo de investigación sobre algo verídico, que en este caso particular hace referencia la Incidencia de la evaluación formativa que repercute de forma directa en el proceso enseñanza-aprendizaje en los estudiantes.

#### **b) Nivel descriptivo**

Una vez obtenida la información dada por los involucrados, distribuí la información a cada una de las variables, con el fin de conocer las diferentes características que presenta cada una de las variables y poder emitir un criterio por separado.

Se identificaron los distintos comportamientos y se distribuyeron los resultados de las entrevistas y encuestas aplicadas, y se obtuvo información estadística y en base a ello se determinaron actitudes del docente y discentes dentro del proceso enseñanza-aprendizaje.

#### **c) Asociación de variables**

Para este trabajo se analizara la importancia que tiene el desarrollo e implementación de los conocimientos sobre cómo aplicar las evaluaciones en el proceso enseñanza aprendiza, de esta manera facilitando al docente a impartir los contenidos y ayudando al estudiante a una mejor captación y adquisición de conocimientos en el PEA será más entretenido y dinámico despertando en el estudiante un interés por aprender.

### 3.3 POBLACIÓN Y MUESTRA

En el trabajo de investigación están involucrados, 55 personas los cuales corresponden a docentes y estudiantes por lo que se realizará tomando en cuenta el total de individuos, de los que se recogerá la información adecuada, real, y verídica.

<b>Población</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Alumnos	50	90.90%
Docentes	5	9,10%
<b>Total</b>	<b>55</b>	<b>100 %</b>

**Cuadro No. 1 Población**

Elaborado por: Laura Chilingua

Al ser una población mínima no se tomará ninguna muestra y se aplicara a toda la población.

### 3.4 OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

**Cuadro No. 2 Variable independiente Evaluación formativa**

CONCEPTO	CATEGORÍA	INDICADORES	ITEMS BÁSICO	TÉCNICAS E INSTRUMENTO
<p><b>Evaluación formativa</b></p> <p>Es una actividad sistematizada y continua que tiene por objeto proporcionar la información necesaria sobre el proceso educativo.</p>	<p><b>Actividad sistematizada y continua</b></p> <p><b>Proceso educativo</b></p>	<p>Técnica</p> <p>Estrategias</p> <p>Evaluación</p> <p>Cualitativa</p> <p>Evaluación</p> <p>Cuantitativa</p>	<p>1.- ¿El docente al momento de aplicar la evaluación ejecuta técnicas y estrategias continuas?</p> <p>2.- ¿El docente utiliza como estrategias el debate y evalúa?</p> <p>3.- ¿El docente realiza evaluaciones utilizando algún tipo de escala de calificaciones?</p> <p>4.- ¿En qué momento el docente evalúa un tema de clase?</p>	<p>Técnica:</p> <p>La entrevista.</p> <p>Instrumento:</p> <p>Encuesta</p>

Elaborado por: Laura Chilingua

**Cuadro No. 3 Variable dependiente: proceso de enseñanza-aprendizaje**

CONCEPTO	CATEGORÍA	INDICADORES	ITEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTO
<p><b>Proceso de enseñanza-aprendizaje</b></p> <p>Es un conjunto de acciones que se realiza dentro del proceso educativo donde el estudiante construye el conocimiento con la mediación pedagógica del docente y de los padres.</p>	<p><b>Conjunto de acciones</b></p> <p><b>Mediación pedagógica</b></p>	<p>Experiencias concretas</p> <p>Reflexión</p> <p>Conceptualización</p> <p>Aplicación</p> <p>Integración docente alumno</p> <p>Integración entre pares.</p>	<p>5.- ¿El docente utiliza el Lenguaje apropiado para llegar con el conocimiento al Estudiante?</p> <p>6.- ¿El docente utiliza diferentes metodologías en el proceso enseñanza aprendizaje?</p> <p>7.- ¿El docente satisface las dudas en el proceso de enseñanza aprendizaje?</p> <p>8.- ¿El docente se preocupa por los problemas de aprendizaje de los estudiantes?</p>	<p>Técnica:</p> <p>La entrevista.</p> <p>Instrumento:</p> <p>Encuesta</p>

Elaborado por: Laura Chilibingua.

### 3.5 PLAN DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

**Cuadro No. 4 Plan de recolección**

<b>PREGUNTAS BÁSICAS</b>	<b>EXPLICACIÓN</b>
1. ¿Para qué?	Alcanzar los objetivos de investigación
2. ¿De qué personas u objetos?	niños y niñas de la Unidad Educativa “ UNIDAD EDUCATIVA FRAY BARTOLOMÉ DE LAS CASAS- SALASACA”
3. ¿Sobre qué aspectos?	Evaluación formativa. Proceso de la enseñanza aprendizaje en el área de lengua y literatura.
4. ¿Quién? ¿Quiénes?	Rosas Laura Chiliquina Masaquiza
5. ¿Cuándo?	Junio 2014
6. ¿Dónde?	Unidad Educativa “ UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISINAL FRAY BARTOLOMÉ DE LAS CASAS-SALASACA”
7. ¿Cuántas veces?	2 Veces: Piloto y definitivo
8¿Qué técnicas de recolección?	Encuesta dirigidas hacia los niños, niñas de la Unidad Educativa
9¿Con que?	Cuestionario estructurado de encuestas
10¿En qué situación?	Cooficialidad y anonimato

### 3.6 PLAN DE PROCEDIMIENTO Y ANÁLISIS DE INFORMACIÓN

Los datos recogidos (datos en bruto) se transforman siguiendo ciertos procedimientos.

- Revisión crítica de la información recogida; es decir limpieza de información defectuosa: contradictoria, incompleta. No pertinente, etc.
- Repetición de la recolección, en ciertos casos individuales, para corregir fallas de contestación.
- Tabulación o cuadros según variables de cada hipótesis: cuadros de una sola variable, cuadro de cruce de variables, etc.
- Manejo de información (reajustes de cuadros con casillas vacías o con datos tan reducidos significativamente en los análisis).
- Estudios estadísticos de datos para presentación de resultados.

## **CAPÍTULO 4**



## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

### 4.1 ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES

#### Pregunta 1

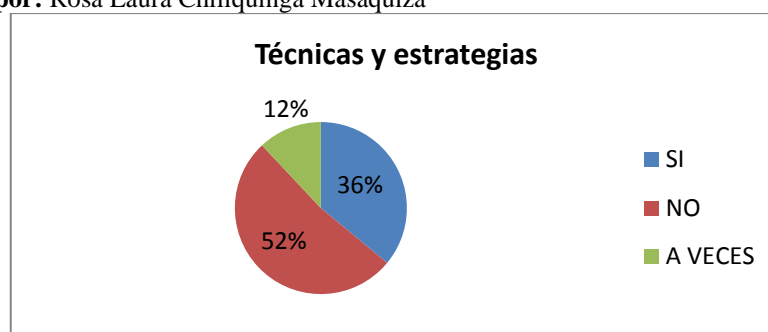
¿El docente al momento de aplicar la evaluación ejecuta técnicas y estrategias continuas?

**Cuadro No. 5** Técnicas y estrategias

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	18	36%
NO	26	52%
A VECES	6	12%
Total	50	100%

**Fuente:** Encuesta dirigido a estudiantes

**Elaborado por:** Rosa Laura Chilibingua Masaquiza



**Gráfico No. 5** Técnicas y estrategias

**Análisis e interpretación:** De los 50 estudiantes encuestados correspondiente al 100%, indican que, 26 estudiantes que es el 52% afirman que su maestro no ejecuta técnicas ni estrategias continuas, 18 estudiantes que corresponde al 36% manifiestan que el docente si ejecuta técnicas y estrategias continuas y 6 estudiantes que corresponde al 12% dicen que a veces ejecuta técnicas y estrategias continuas.

Se deduce que el docente no ejecuta técnicas ni estrategias continuas para evaluar los aprendizajes de los estudiantes, lo que significa que los docentes no tienen una noción clara de las técnicas y estrategias.

## Pregunta 2

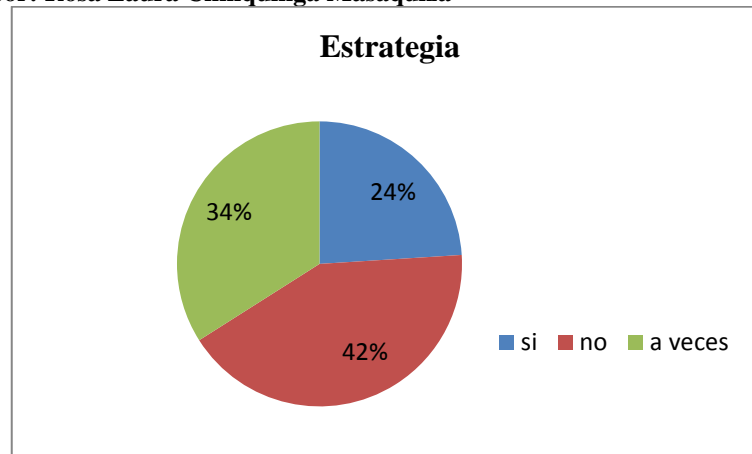
¿El docente utiliza como estrategias el debate y evalúa?

**Cuadro No. 6** Estrategias

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	12	24%
NO	21	42%
A VECES	17	34%
TOTAL	50	100%

Fuente: Encuesta dirigido a estudiantes

Elaborado por: Rosa Laura Chilingua Masaquiza



**Gráfico No. 6** Estrategias

**Análisis e interpretación:** De 50 estudiantes encuestados que corresponde al 100%, 21 estudiantes que corresponden al 42% manifiestan que el docente no utiliza como estrategia el debate y evalúa, mientras que 17 estudiantes que pertenecen al 34% dicen que a veces utiliza como estrategia el debate y evalúa, así mismo 12 estudiantes que corresponde al 24% dicen que si utiliza el debate y no evalúa.

Se deduce que la mayoría de estudiantes manifiestan que el docente no utiliza como estrategia el debate y no evalúa el proceso, esto quiere decir que el docente no conoce la metodología de aplicar el debate en un proceso educativo.

### Pregunta 3

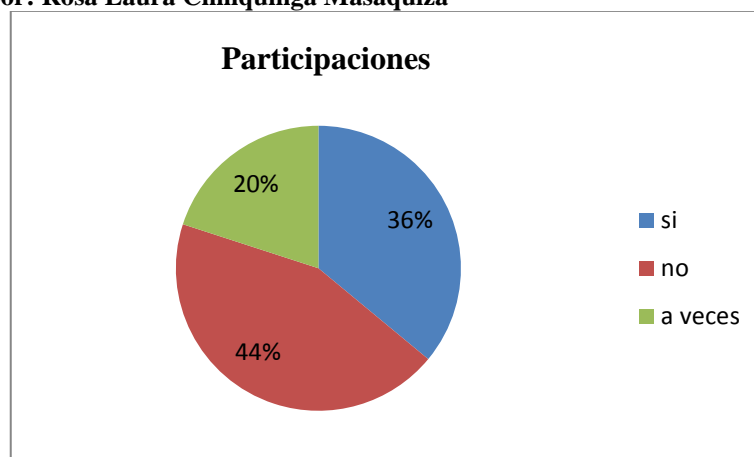
¿El docente realiza evaluaciones utilizando algún tipo de escala de calificaciones?

**Cuadro No. 7** Participaciones

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	18	36%
NO	22	44%
A VECES	10	20%
TOTAL	50	100%

Fuente: Encuesta dirigido a estudiantes

Elaborado por: Rosa Laura Chiliquinga Masaquiza



**Gráfico No. 7** Participaciones

**Análisis e interpretación:** De 50 estudiantes que corresponde al 100%, 22 estudiantes que corresponde al 44% dicen que su profesor no utiliza algún tipo de escala de calificación, mientras que 18 estudiantes que corresponde al 36% manifiestan que si utiliza algún tipo de escala de calificaciones, y 10 estudiantes que pertenece al 20% afirman que a veces utiliza algún tipo de escala de calificaciones.

Con estos resultados se puede deducir que el docente no utiliza algún tipo de escala de calificaciones para medir sus capacidades, esto se puede dar porque el docente califica de manera monótona los aprendizajes.

#### Pregunta 4

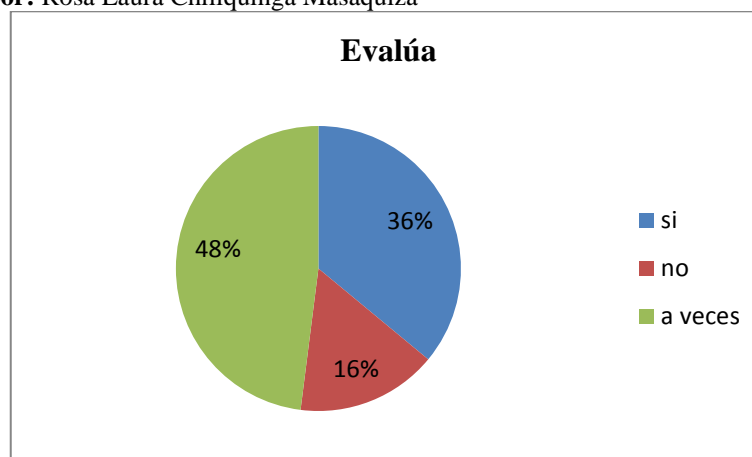
¿En qué momento el docente evalúa un tema de clase?

**Cuadro No. 8** Evalúa

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
INICIO DE CLASE	18	36%
DURANTE LA CLASE	8	16%
FINAL DE LA CLASE	24	48%
TOTAL	50	100%

**Fuente:** Encuesta dirigido a estudiantes

**Elaborado por:** Rosa Laura Chilingua Masaquiza



**Gráfico No. 8** Evalúa

**Análisis e interpretación:** De 50 estudiantes encuestados que corresponden al 100%, 24 estudiantes que es el 48% manifiestan que el docente evalúa al finalizar una clase, mientras que los 18 estudiantes que pertenecen al 36% dicen que evalúa al inicio de la clase, en tanto 8 estudiantes que corresponde al 16% expresan que el docente evalúa el tema durante el proceso de la clase.

Mediante todos estos datos se puede concluir que el docente evalúa el tema tratado al final de la clase, esto quiere decir que los docentes no tienen la cultura de aplicar las evaluaciones en diferentes momentos del proceso educativo.

### Pregunta 5

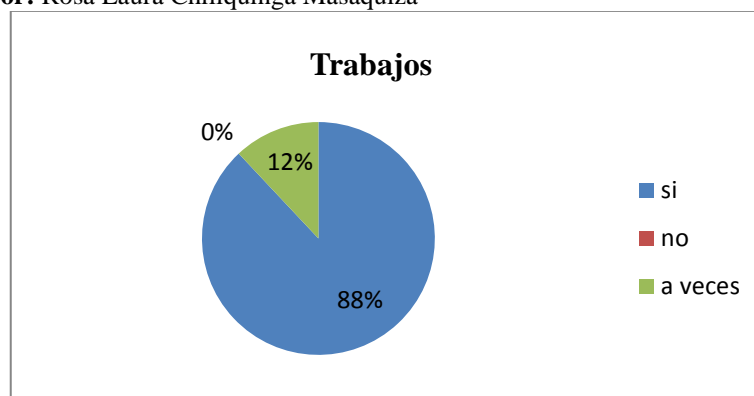
**¿El docente utiliza el Lenguaje apropiado para llegar con el conocimiento al Estudiante?**

**Cuadro No. 9** Trabajos

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	44	88%
NO	0	0%
A VECES	6	12%
TOTAL	50	100%

**Fuente:** Encuesta dirigido a estudiantes

**Elaborado por:** Rosa Laura Chiliquinga Masaquiza



**Gráfico No. 9** Trabajos

**Análisis e interpretación:** De 50 estudiantes que corresponde al 100%, 44 estudiantes que corresponde al 88% manifiestan que si utiliza el Lenguaje apropiado para llegar con el conocimiento al Estudiante, mientras que 6 estudiantes que corresponde al 12% dicen que a veces utiliza el Lenguaje apropiado para llegar con el conocimiento al Estudiante.

Esto quiere decir que el docente si utiliza un lenguaje apropiado para hacerles entender el tema que se está tratando, esto se puede dar porque existe una relación acorde entre docente y alumnos lo que permite que el docente sea claro al momento de impartir un tema de clase en el proceso enseñanza aprendizaje.

### Pregunta 6

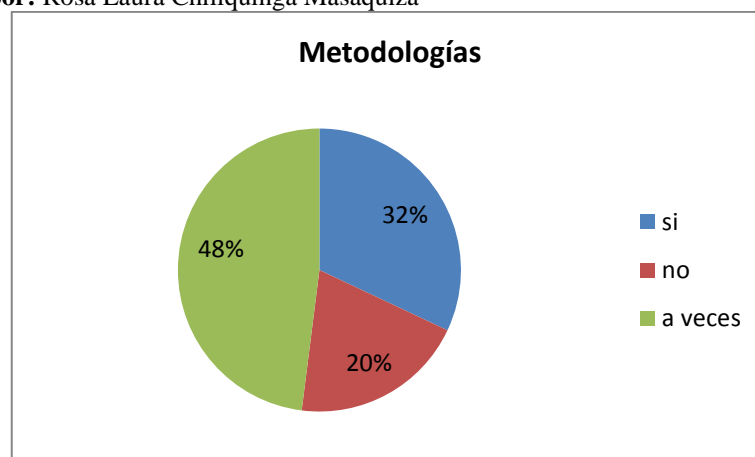
¿El docente utiliza diferentes metodologías en el proceso enseñanza aprendizaje?

**Cuadro No. 10** Metodologías

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	16	32%
NO	10	20%
A VECES	24	48%
TOTAL	50	100%

**Fuente:** Encuesta dirigido a estudiantes

**Elaborado por:** Rosa Laura Chiliquinga Masaquiza



**Gráfico No. 10** Lluvias de ideas

**Análisis e interpretación:** De un 50 estudiantes encuestados que es el 100%, 24 estudiantes que corresponden al 48% dicen que en el proceso enseñanza aprendizaje el docente a veces trabaja con lluvia de ideas, mientras que 16 estudiantes que corresponden al 32% manifiestan que si trabaja con lluvia de ideas, y 10 estudiantes que pertenece al 20% expresan que no trabaja con lluvia de ideas.

Se analizar que los estudiantes manifiestan que él docente en el proceso enseñanza aprendizaje a veces trabaja con lluvia de ideas, lo que da entender es que no siempre es necesario utilizar este tipo de metodología dentro del proceso.

### Pregunta 7

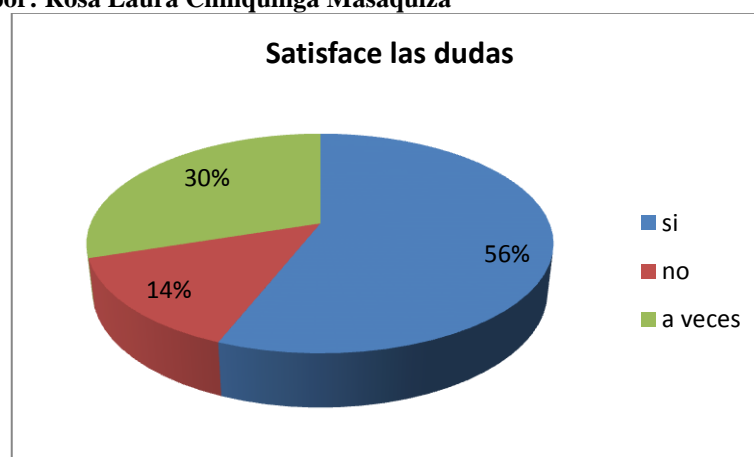
¿El docente satisface las dudas en el proceso de enseñanza aprendizaje?

**Cuadro No. 11** Satisface las dudas

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	28	56%
NO	7	14%
A VECES	15	30%
TOTAL	50	100%

Fuente: Encuesta dirigido a estudiantes

Elaborado por: Rosa Laura Chiliquinga Masaquiza



**Gráfico No. 11** Satisface las dudas

**Análisis e interpretación:** De 50 estudiantes que corresponde al 100%, 28 estudiantes que pertenecen al 56% dicen el docente si satisface las dudas en el proceso de enseñanza aprendizaje, mientras que 15 estudiantes que corresponde al 30% manifiestan que a veces el docente satisface las dudas en el proceso de enseñanza aprendizaje, y 7 estudiantes que corresponden al 14% expresan que el docente no satisface las dudas en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Se deduce que el docente si satisface las dudas que tienen los estudiantes en el proceso enseñanza aprendizaje, permitiendo de esa forma a que todos puedan preguntar y tener claro sus inquietudes.

**Pregunta: 8**

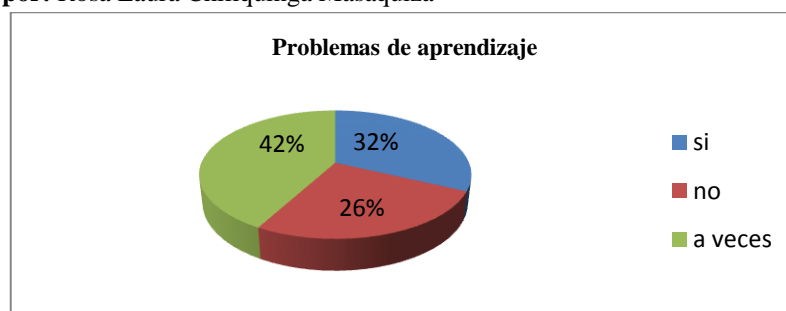
**¿El docente se preocupa por los problemas de aprendizaje los estudiantes?**

**Cuadro N° 12** Problemas de aprendizaje

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	16	32%
NO	13	26%
A VECES	21	42%
TOTAL	50	100%

**Fuente:** Encuesta dirigido a estudiantes

**Elaborado por:** Rosa Laura Chiliquinga Masaquiza



**Gráfico N°12** Problemas de aprendizaje

**Análisis e interpretación:** De 50 estudiantes que corresponde al 100%, 21 estudiantes que pertenecen al 42% expresan que a veces él docente se preocupa por los problemas de aprendizaje de los estudiantes, mientras que 16 estudiantes que corresponden al 32% dicen que si se preocupa por los problemas de aprendizaje que tiene los estudiantes, mientras tanto 13 estudiantes que pertenecen al 26% enuncian que no se preocupa por los problemas de aprendizaje que tiene los estudiantes.

Se puede analizar que los estudiantes dicen que el docente a veces se preocupa por los problemas de aprendizaje que tienen los estudiantes, esto se puede dar porque



el docente no utiliza estrategias adecuadas que le permita evidenciar los problemas en el aprendizaje.

#### 4.2 Encuesta aplicado a docentes

##### Pregunta 1

¿Usted al momento de aplicar la evaluación ejecuta técnicas y estrategias continuas?

**Cuadro N° 13** Técnicas y estrategias

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	5	100%
NO	0	0%
A VECES	0	0%
TOTAL	5	100%

Fuente: Encuesta dirigido a docentes

Elaborado por: Rosa Laura Chilinginga Masaquiza



**Gráfico N° 13** Técnicas y estrategias

**Análisis e interpretación:** De 5 docentes encuestados que corresponden al 100%, 5 docentes que pertenece al 100% manifiestan que si ejecutan técnicas y estrategias continuas al momento de aplicar la evaluación, mientras tanto él no y el a veces tiene el 0%

Con estos datos se puede concluir que los docentes si ejecutan técnicas y estrategias al momento de aplicar la evaluación, lo que da entender que dentro de la educación existen aplicaciones de las evaluaciones continuas.

## Pregunta 2

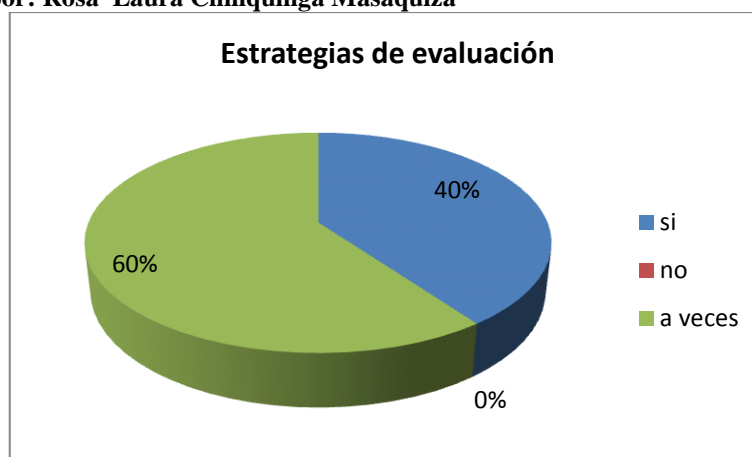
¿Usted utiliza como estrategias el debate y evalúa a los estudiantes?

**Cuadro No. 14** Estrategias de evaluación

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	2	40%
NO	0	0%
A VECES	3	60%
TOTAL	5	100%

Fuente: Encuesta dirigido a docentes

Elaborado por: Rosa Laura Chilingua Masaquiza



**Gráfico No. 14** Evaluación formativa

**Análisis e interpretación:** De 5 docentes encuestados que pertenece al 100%, 3 docentes que pertenece al 60% manifiestan que a veces utilizan como estrategias el debate y evalúan a los estudiantes, mientras 2 docentes que pertenece al 40% dicen que si utilizan como estrategias el debate y evalúan a sus estudiantes, mientras tanto él no tiene el 0%.

Con estos datos se puede demostrar que él docente a veces utiliza como estrategia el debate y evalúa a los estudiantes, por lo tanto esto quiere decir que el docente utiliza otro tipo de estrategias para evaluar los conocimientos de los alumnos.

**Pregunta: 3**

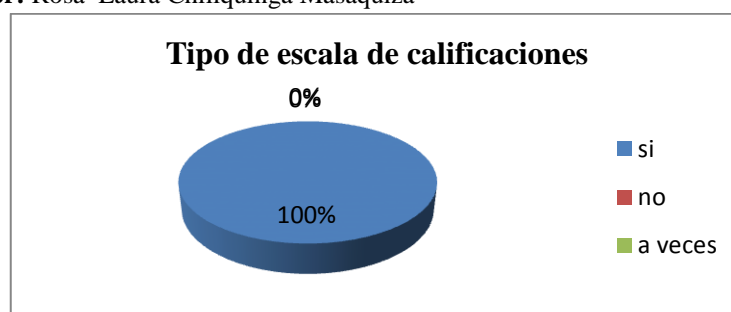
**¿Usted realiza evaluaciones utilizando algún tipo de escala de calificaciones?**

**Cuadro N° 15** Tipo de escala de calificaciones

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	5	100%
NO	0	0%
A VECES	0	0%
TOTAL	5	100%

**Fuente:** Encuesta dirigido a docentes

**Elaborado por:** Rosa Laura Chilingua Masaquiza



**Gráfico N° 15** Tipos de escala de calificaciones

**Análisis e interpretación:** De 5 encuestas realizados que corresponde al 100%, 5 docentes que corresponde al 100% manifiestan que si utilizan algún tipo de escala de calificaciones, mientras tanto el no y el a veces no tienen ningún %.

Con estos datos se puede analizar que los docentes si utilizan algún tipo de escala de calificaciones, lo que permite que los talentos de los estudiantes sean claras y explicativas.

**Pregunta: 4**

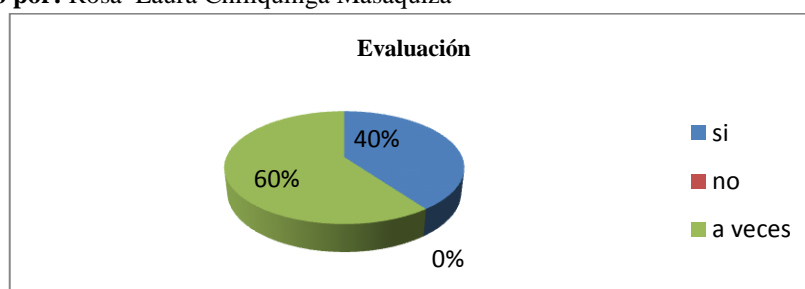
**¿En qué momento evalúa un tema de clase?**

**Cuadro N° 16 Evaluación**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
INICIO DE CLASE	2	40%
DURANTE LA CLSAE	0	0%
FINAL DE LA CLASE	3	60%
TOTAL	5	100%

**Fuente:** Encuesta dirigido a docentes

**Elaborado por:** Rosa Laura Chilingua Masaquiza



**Gráfico N° 16 Evaluación**

**Análisis e interpretación:** De 5 docentes encuestados que corresponde al 100%, 3 docentes que pertenece al 60% aplican al finalizar un tema de clase, mientras tanto 2 docentes que corresponde al 40% expresan que evalúan al inicio un tema de clase, mientras que él no tiene 0%.

Con estos datos se puede entender que los docentes del área de Lengua y Literatura aplican las evaluaciones al finalizar un tema de clase, lo que da entender que los educadores no tienen una cultura de aplicar las evaluaciones en ciertos momentos.

### Pregunta 5

¿Usted utiliza el Lenguaje apropiado para llegar con el conocimiento al Estudiante?

Cuadro No. 17 Lenguaje apropiado

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	2	40%
NO	0	0%
A VECES	3	60%
TOTAL	5	100%

Fuente: Encuesta dirigido a docentes

Elaborado por: Rosa Laura Chiliquinga Masaquiza

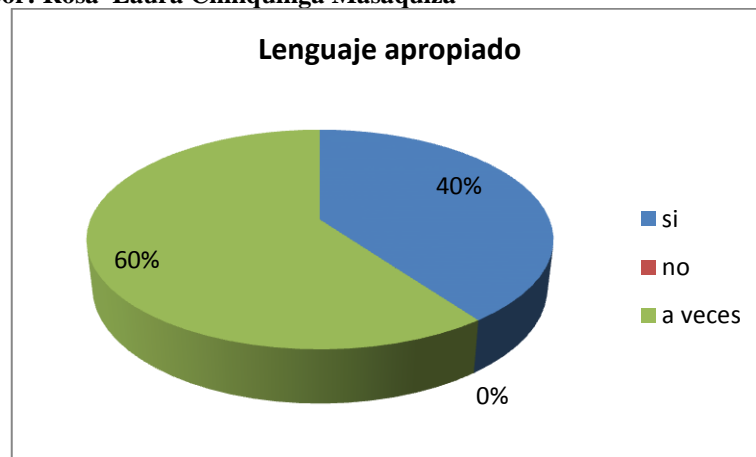


Gráfico No. 127 Lenguaje apropiado

**Análisis e interpretación:** De 5 docentes encuestados que corresponde al 100%, 3 docentes que corresponde al 60% manifiestan que a veces utiliza el Lenguaje apropiado para llegar con el conocimiento al Estudiante, mientras que 2 docentes que corresponde al 40% dicen que si utiliza el Lenguaje apropiado para llegar con el conocimiento al Estudiante, por otra parte él no tiene 0%.

Mediante estos datos se puede concluir que los docentes a veces utilizan el lenguaje apropiado para llegar a los estudiantes, esto se da porque los estudiantes no realizan inquietudes y el docente no sabe si están entendiendo o no.

### Pregunta 6

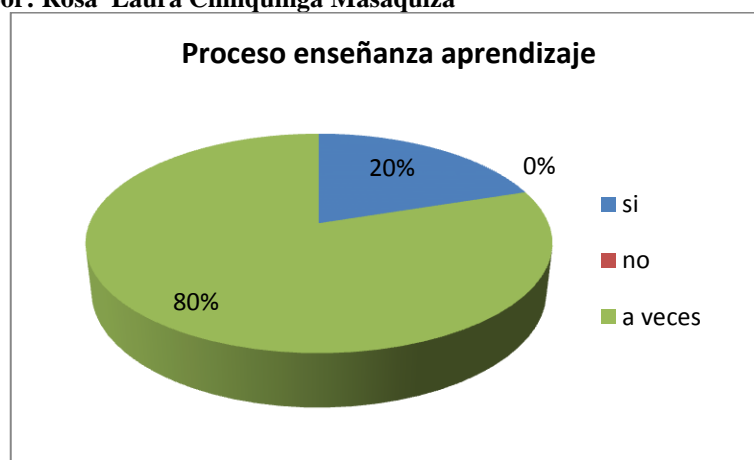
¿Usted en el proceso enseñanza aprendizaje trabaja con lluvia de ideas?

**Cuadro No. 18** Proceso enseñanza aprendizaje

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	1	20%
NO	0	0%
A VECES	4	80%
TOTAL	5	100%

Fuente: Encuesta dirigida a docentes

Elaborado por: Rosa Laura Chilingua Masaquiza



**Gráfico No. 138** Proceso enseñanza aprendizaje

**Análisis e interpretación:** De 5 docentes encuestados que corresponde al 100%, 4 docentes que corresponde al 80% manifiestan que a veces trabajan con lluvias de ideas, mientras que 1 docente que corresponde al 20% dicen que si trabaja con lluvia de ideas en el proceso enseñanza aprendizaje, por otra parte el no tiene 0%.

Se analiza con estos datos que los docentes a veces trabajan con lluvia de ideas porque no todos los días es necesario trabajar con estas técnicas ya que la lluvia

de ideas se utiliza cuando se habla de algo teórico con fechas importantes.

### Pregunta 7

¿Usted satisface las dudas presentadas por los estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje?

**Cuadro No. 19** Respuestas claras

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	5	100%
NO	0	0%
A VECES	0	0%
TOTAL	5	100%

Fuente: Encuesta dirigida a docentes

Elaborado por: Rosa Laura Chilingua Masaquiza



**Gráfico No. 149** Respuestas claras

**Análisis e interpretación:** De 5 docentes encuestados que corresponde al 100%, manifiestan que si satisfacen las dudas presentadas por los estudiantes, por otra parte el no y a veces tienen 0%.

Se ha comprobado que los docentes si satisfacen las dudas presentadas por los estudiantes en el proceso enseñanza aprendizaje, por lo que da entender que los

alumnos tienen claro el tema que está tratando.

### Pregunta 8

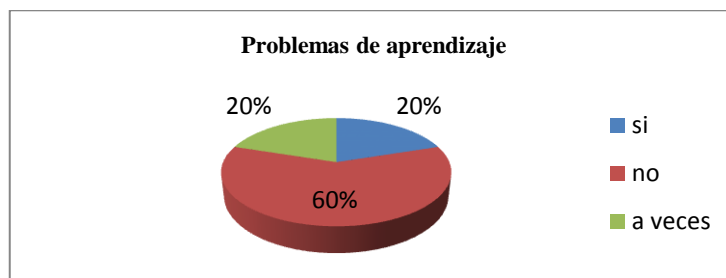
**¿Usted como docente se preocupa por los problemas de aprendizaje que tiene los estudiantes?**

**Cuadro N° 20** Problemas de aprendizaje

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	1	20%
NO	3	60%
A VECES	1	20%
TOTAL	5	100%

**Fuente:** Encuesta dirigido a docentes

**Elaborado por:** Rosa Laura Chilibingua Masaquiza



**Gráfico N° 20** Problemas de aprendizaje

**Análisis e interpretación:** De 5 docentes encuestados que corresponde al 100%, 3 docentes que corresponde al 60% manifiestan que no se preocupa por los problemas de aprendizaje que tiene los estudiantes, mientras que 1 docentes que corresponde al 20% dicen que si se preocupa por los problemas de aprendizaje que tienen los estudiantes, por otra parte 1 docente que corresponde al 20% expresa que a veces se preocupa por los problemas de aprendizaje que tiene los estudiantes.



Mediantes estos datos se puede concluir que los docentes no se preocupan de los problemas de aprendizaje que tienen, esto se puede dar porque no les interesa si están o no desarrollando sus capacidades cognitivas.

### 4.3 VERIFICACIÓN DE HIPOTESIS

**Cuadro No. 21 Verificación de Hipótesis**

PREGUNTAS ENCUESTAS				
PREGUNTAS	1	2	5	7
SI	18	12	2	5
NO	26	21	0	0
A VECES	6	17	3	0

Elaborado por: Rosa Laura Chiliquinga Masaquiza

#### 4.3.1 planteamiento del problema

**Ho:** La evaluación formativa **no incide** en el proceso de enseñanza aprendizaje en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes de décimo año de Educación Básica en la Unidad Educativa Fray Bartolomé de las casas- Salasaca.

**H1:** La evaluación formativa **incide** en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje en el área de Lengua y Literatura en los estudiantes de décimo año de Educación Básica en la Unidad Educativa Fray Bartolomé de las casas- Salasaca.

#### 4.3.2 Nivel de significación, grado de libertad y regla de decisión.

$$\alpha = 0,05$$

$$gl: (C-1)(F-1) \Rightarrow (4-1)(3-1) \Rightarrow (3)(2) \Rightarrow 6gl$$

**Regla de decisión:**

Para un nivel de significación de  $\alpha$  0,05 y 6 grados de libertad (gl), se aceptará la hipótesis nula ( $H_0$ ) si el valor del Chi cuadrado calculado ( $\chi^2_c$ ) es menor o igual al valor de Chi cuadrado tabular 12,59 ( $\chi^2_t$ ), caso contrario se rechazará la hipótesis nula ( $H_0$ ) y se aceptará la hipótesis alterna ( $H_1$ ).

#### 4.3.3 Estimador estadístico (Estadígrafo)

$$\chi^2 = \sum \left[ \frac{(O-E)^2}{E} \right]$$

$\chi^2$  = valor a calcular de Chi cuadrado

$\sum$  = sumatoria

O = frecuencia observada

E = frecuencia esperada

#### 4.3.4 Cálculo del Chi Cuadrado

**Cuadro No. 22 Frecuencias Observadas**

Preguntas	Alternativas			Total
	Si	No	A veces	
1.- El docente al momento de aplicar las evaluaciones ejecuta técnicas y estrategias continuas?	18	26	6	50
2.- El docente utiliza como estrategias el debate y evalúa en área de Lengua y Literatura?	12	21	17	50
5.- Usted utiliza el lenguaje apropiado en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje en el área de Lengua y Literatura con los estudiantes?	2	0	3	5

7.- Usted satisface las dudas presentadas por los estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje en el área de Lengua y Literatura?	5	0	0	5
<b>Total</b>	37	47	26	110

Elaborado por: Rosa Laura Chilingua Masaquiza

**Cuadro No. 23 Frecuencia esperada**

Preguntas	Alternativas			Total
	Si	No	A veces	
1.- ¿El docente al momento de aplicar las evaluaciones ejecuta técnicas y estrategias continuas?	16,8	21,36	11,8	49,96
2.- El docente utiliza como estrategias el debate y evalúa en área de Lengua y Literatura?	16,8	21,36	11,8	49,96
5.- Usted utiliza el lenguaje apropiado en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje en el área de Lengua y Literatura con los estudiantes?	1,68	2,13	1,18	4,99
7.- Usted satisface las dudas presentadas por los estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje en el área de Lengua y Literatura?	1,68	2,13	1,18	4,99
<b>Total</b>	36,96	46,98	25,96	109,9

Elaborado por: Rosa Laura Chilingua Masaquiza.

**Cuadro No. 24 Cálculos del Chi<sup>2</sup>**

O	E	O-E	(O-E) <sup>2</sup>	(O-E) <sup>2</sup> /E
18	16,8	1,2	1,44	0,08
12	16,8	-4,8	23,04	1,37
2	1,68	0,32	0,10	0,05
5	1,68	3,32	11,02	6,55
26	21,36	4,64	21,52	1
21	21,36	-0,36	0,12	5,61
0	2,13	-2,13	4,53	2,12

0	2,13	-2,13	4,53	2,13
6	11,8	-5,8	33,64	2,85
17	11,8	5,2	27,04	2,29
3	1,18	1,82	3,31	2,80
0	1,18	-1,18	1,39	1,17
		chi <sup>2</sup>		28.02

**Elaborado por:** Rosa Laura Chilingua Masaquiza.

Chi-cuadrada de Pearson = 4,322. GL = 6

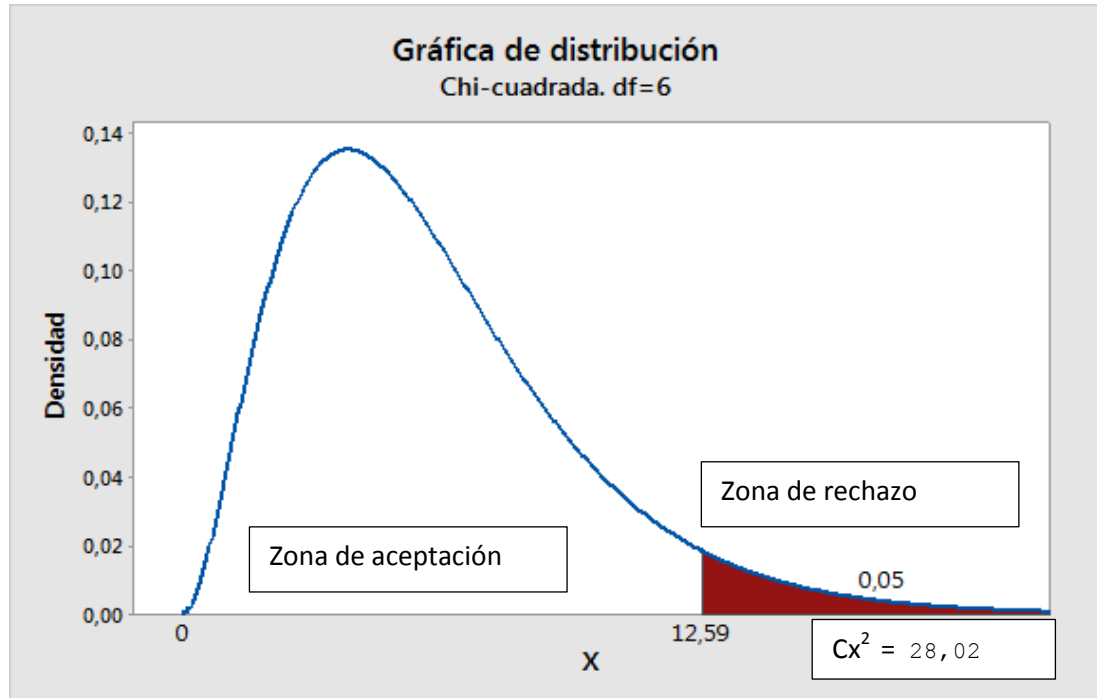
Chi-cuadrada de la tasa de verosimilitud = 5,538. GL = 6

\* ADVERTENCIA \* 2 celdas con conteos esperados menores que 1

\* ADVERTENCIA \* La aproximación de Chi-cuadrada probablemente es no válida

\* NOTA \* 6 celdas con conteos esperados menores que 5

### Gráfico No. 21 Gráfica de distribución



#### 4.3.5 DECISIÓN FINAL

Con 6 grados de libertad y 5% de significancia, aplicando la prueba  $X^2 = (\text{Chi}$

cuadrado) se tiene que el valor es igual a  $X^2 t 12,59$ ; de acuerdo a los resultados con los datos tomados de la encuesta se ha calculado el valor de  $X^2$  que alcanza a  $X^2 c 28,02$  ; lo que implica que se rechaza la hipótesis nula, y se acepta la hipótesis alterna que dice “La evaluación formativa incide en el proceso de la enseñanza aprendizaje en el área de Lengua y Literatura en los estudiantes de décimo año de Educación Básica de la Unidad Educativa Fray Bartolomé de las casas – Salasaca”.

## **CAPITULO 5**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **5.1 CONCLUSIONES**

Los docentes de la Unidad Educativa Fray Bartolomé de las casas Salasaca no tienen la cultura de ejecutar las evaluación formativa a través de técnicas e instrumentos durante el proceso enseñanza aprendizaje, lo más preocupante es sabiendo los problemas de aprendizaje no utilizan metodologías que ayuden al mejoramiento del proceso, también se puede concluir que las reglas no son establecidas al momento de aplicar una evaluación del área de Lengua y Literatura, los docentes aplican las evaluaciones siempre al culminar la clase, para que exista una adecuada respuesta debe existir el conocimiento de los estudiantes sobre los diagnósticos que se va ejecutar, de esa forma mejorar la evaluación, uno de los roles del Docentes es evaluar el aprendizaje en un momento adecuado del proceso por lo que es necesaria .

Los Estudiantes durante proceso enseñanza aprendizaje del área de Lengua y Literatura manifiestan que a veces captan la enseñanza del profesor, también el docente debe interesarse en los problemas de aprendizaje de los estudiantes ya que puede dejar lagunas mentales en los estudiantes, el docente en el proceso enseñanza aprendizaje no ejecutan técnicas ni estrategias continuas, lo que conlleva a tener un trabajo monótono, se puede también concluir que dentro del proceso educativo las evaluaciones son aplicadas al finalizar en tema de clase.

Se puede concluir que la aplicación del sistema de evaluación formativa en si no es la adecuada ya que no permite desarrollar las destrezas que deben obtener, dejando a un lado los objetivos propuestos sin cumplir en el P.E.A en el área de Lengua y Literatura con los estudiantes de Décimo año de Educación Básica

## **5.2 RECOMENDACIONES**

Buscar diversas estrategias para mejorar la evaluación formativa en el área de Lengua y Literatura con los estudiantes, y desarrollar las capacidades que poseen, se recomienda que utilicen algunos instrumentos que se adapten al tema tratado , los docentes deben realizar preguntas de forma directa o indirecta, así ayudar al estudiante a que pierdan el temor al docente, las respuestas deben ser claras y concretas, de esta manera mejorar la evaluación, y tratar de ayudar con los problemas de aprendizaje en el aula o fuera de ella. Para obtener una la evaluación satisfactoria se debería aplicar las evaluaciones en todo momento del proceso educativo y seguir enmendando errores.

Los docentes deben tratar de reforzar los aprendizajes de los alumno en el área de Lengua y Literatura para mejorar el Proceso enseñanza aprendizaje, se recomienda estar atentos a un problema de aprendizaje de los estudiantes y ganar la confianza y tratar de dar solución al problema que tienen, se recomienda a la vez que utilicen estrategias diferentes en cada tema así será más fácil que entiendan lo que el profesor imparte en la clase, es recomendable que se aplique las evaluaciones en cada momento no es necesario utilizar solo cuestionarios, se debe utilizar técnicas e instrumentos para lograr los objetivos.

El docente debe capacitarse con una guía de técnicas e instrumentos de evaluación formativa para mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes de Décimo año de Educación Básica, para que de esta manera los docentes tengan la cultura de ejecutar la evaluación.

## **CAPÍTULO 6**

### **LA PROPUESTA**

#### **6.1 Datos informativos**

**Título:** GUÍA DE TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN FORMATIVA PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DEL DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA EN LA UNIDAD EDUCATIVA “FRAY BARTOLOMÉ DE LAS CASAS-SALASACA”,

**Institución Ejecutora:** UNIDAD EDUCATIVA FRAY BARTOLOMÉ DE LAS CASAS –SALASACA

**Beneficiarios:** Estudiantes

**Ubicación:** Parroquia Salasaca del cantón en la provincia de Tungurahua en la vía Baños.

**Beneficiarios:**

**Directos:** Estudiantes del décimo año de educación básica, paralelo A y B

**Indirectos:** Docentes de Lengua y Literatura de décimo año de educación básica

**Ejecución:** Durante el primer quimestre del año lectivo 2014-2015

**Equipo técnico responsable:** Rosa Laura Chilingua Masaquiza.

**Director:**

**Docentes del Área de Lengua y Literatura**

#### **6.2 ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA**

Se establecía que las evaluaciones se realizaban, utilizando bajas estrategias metodológicas para evaluar, impidiendo la verificación, si la enseñanza había llegado hacia los estudiantes, manifestaban que no existía trabajos grupales en la



clase, por lo tanto son necesarias enviar trabajos para reforzar el aprendizaje; el miedo de realizar indagaciones al momento de impartir la clase impedía el desarrollo del aprendizaje, es por eso que sus inquietudes eran insatisfactorias. Y la mejor manera de corregir el error es aplicando las evaluaciones.

Los docentes manifestaban que la mejor manera de obtener respuestas de la enseñanza era aplicando las evaluaciones, ya que permitía ordenar sus ideas claramente y expresarse con más fluidez, conociendo la utilidad y tipos la evaluación que existían; fueron rechazadas en el proceso de enseñanza, sin embargo no consideraban necesario que debía existir la evaluación formativa en el proceso de la enseñanza.

Los docentes de la unidad educativa Fray Bartolomé de las casas-Salasaca, para obtener la mejor calidad de educación aplicaban la evaluación formativa en el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes de décimo año de educación básica.

Los docentes mejoraban la enseñanza aprendizaje, como también reforzaban el trabajo grupal, debates y lluvia de ideas, las tareas enviadas a casa ayudaban a entender más, para realizar preguntas se debió reforzar el diálogo entre docentes y alumnos de esa forma las inquietudes eran satisfactorias, los problemas de los estudiantes eran más atendidas para facilitar la enseñanza aprendizaje, él docente explicaba claramente el tema de clase para que entiendan.

Los docentes enfatizaban en normas al inicio de clase, esto permitía que tengan mejores respuesta de la enseñanza aprendizaje, para mejorar utilizaban una rúbrica de calificaciones, ayudaba en la mejoración de respuestas, sin embargo recibían capacitación a cerca de las evaluaciones.

La propuesta mejora la evaluación formativa en el proceso de la enseñanza aprendizaje en el área de lengua y literatura así lograra el objetivo.

Tesis

“INCIDENCIA DE LA EVALUACIÓN EN EL DESARROLLO DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LA ASIGNATURA DE CIENCIAS NATURALES DE OCTAVOS AÑOS DEL COLEGIO NACIONAL “JORGE ÁLVAREZ” PROVINCIA DEL TUNGURAHUA CANTÓN PÍLLARO AÑO 2008 – 2009.”

AUTOR (A): JAJAHIRA DEL ROCIO BAUTISTA VILLACIS

### 6.3 Justificación

La presente propuesta demuestra un gran **interés** para la sociedad en la cual nos desarrollamos que está en constante cambio en ciencia y tecnología en especial la institución educativa Fray Bartolomé de las casas-Salasaca que busca el mejoramiento de la educación, por la cual se ha buscado medios para realizar la guía didáctica, teniendo en cuenta que la motivación es la base fundamental para que nuestros estudiantes aprendan hacer mejores en su vida cotidiana.

La presente propuesta es **importante** porque permite usar estrategias metodológicas, la que con lleva a cabo sobre un conjunto de evidencias, que como se verá más adelante, se puede evaluar las habilidades de pensamiento fundamentales para dar tratamiento a los saberes relacionados con contenidos de las diferentes áreas del currículo, como son: capacidad de síntesis, nivel de razonamiento lógico, capacidad de juicio, habilidad para observar o para relacionar, para comprender la lectura.

Con el desarrollo de esta propuesta se busca contribuir **novedosamente** al desarrollo académico de los estudiantes, utilizando estrategias nuevas y creativas que ayuden al refuerzo que necesita la evaluación en el proceso enseñanza aprendizaje y alcanzar los objetivos propuesto en el área.

La presente propuesta tendrá el gran **impacto** a nivel de socioeducativo, puesto que nos servirá a la adecuada formación del estudiantado también a los docentes fortaleciendo en sus entornos laborales y a la mejor aplicación para medir los aprendizajes de esa manera crear estudiantes capaces de analizar, criticar e interpretar sobre todo que enfrenten ante los problemas.

Los **beneficiarios** serán los estudiantes del décimo año de educación básica de la Unidad Educativa Fray Bartolomé de las casas- Salasaca, los docentes también se beneficiaran ya que serán los que lleven a cabo la aplicación del manual y así se convierten en beneficiarios secundarios.

Es **factible** la propuesta porque se dispone de recursos necesarios para la planificación, elaboración, ejecución y existe el apoyo de las autoridades de la Unidad Educativa ya que se ayudara a los estudiantes a mejorar en el proceso de la enseñanza de manera motivadora.

## **6.4 OBJETIVOS**

### **6.4.1 General**

Proponer un guía didáctica de evaluación formativa para potenciar la enseñanza aprendizaje en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes del décimo año de educación básica en la Unidad educativa “Fray Bartolomé de las casas-Salasaca”, mediante la guía de didáctica para mejorar el aprendizaje.

### **6.4.2 Específico**

- ❖ Recopilar información de la guía didáctica de evaluación en base a la evaluación formativa y fortalecer el Proceso Enseñanza Aprendizaje en los estudiantes de décimo año de educación básica.

- ❖ Desarrollar la guía didáctica en base a la Evaluación Formativa en el Proceso Enseñanza Aprendizaje, con los docentes de la unidad educativa ya mencionada.
- ❖ Evaluar a través de la guía didáctica utilizando las estrategias metodológicas, con los estudiantes del décimo año de educación básica en la unidad educativa “Fray Bartolomé de las casas-Salasaca”.

## **6.5 ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD**

### **Políticas**

La propuesta denominada “manual didáctico de enseñanza aprendizaje para una adecuada aplicación de las evaluaciones en Lengua y Literatura”, es factible políticamente puesto que la Autoridad y los docentes apoyan a que se ponga en marcha en su Institución Educativa la propuesta planteada.

### **Socio cultural**

Los fundamentos Socioculturales de la Educación tienen por objetivo facilitar la entrega de los elementos teóricos, de carácter filosófico, histórico, tecnológico, sociológico y antropológico, que permitirá la práctica pedagógica, crítica significativa en el proceso de construcción de los conocimientos con el fin de mejorar el proceso y profundizar. Los beneficiarios de esta propuesta podrán ser partícipes en fortalecimiento de la comunidad educativa siendo capaces de enfrentar ante los retos, ya que las evaluaciones permiten al mejoramiento.

### **Tecnológico**

En la institución donde se va a fortalecer las evaluaciones educativas dispone de un laboratorio de computación el mismo que disponen de 40 computadores cada una se puede utilizar por persona para las evaluaciones.

## **Organizacional**

Cuenta con un grupo de docentes que son factibles para organizar alguna disciplina o diseño. Fortalecimiento de la propuesta.

## **Ambiental**

Tiene una factibilidad Ambiental ya que a través de la propuesta se mejorará el ambiente primero con los estudiantes, docentes y en el aula de clases, luego posteriormente en la institución en general.

## **Económica**

La siguiente propuesta es financiada por la investigadora.

## **Legal**

Es de tipo Legal porque se encuentra en los siguientes: La constitución del 2008 TITULO II DERECHOS Capitulo segundo derecho del buen vivir Sección Quinta Educación Art: 26, 27, 28, 29. (Costituyente, 2008)

La evaluación formativa debe ser aplicada en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Se fundamenta en la Ley Orgánica de Educación Intercultural, según los siguientes:

TÍTULO I DE LOS PRINCIPIOS GENERALES, CAPÍTULO ÚNICO DEL ÁMBITO, PRINCIPIOS Y FINES Art. 2. - principios literal r. Fundamentada

## **6.6. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

### **Evaluación formativa**

#### **Introducción**

La evaluación está presente en todo el proceso educativo, se mantiene en total dependencia respecto a los demás componentes didácticos y por lo tanto se inscribe en la misma concepción de educación, teoría del aprendizaje y de enseñanza de ésta, formando parte integral del proceso educativo en todas sus etapas y en todos sus aspectos. La evaluación no se limita a la verificación, en un momento dado, del grado en que los alumnos han adquirido los objetivos propuestos, sino que constituye un proceso dinámico, continuo y de diagnóstico, inherente a la educación que rebasa la simple calificación.

### **Definición de Evaluación formativa**

Es una estrategia de evaluación dirigida a promover la autorreflexión y el control sobre el propio aprendizaje. Para ello se puede aplicar tres técnicas: autoevaluación, evaluación mutua y coevaluación (Moraza 2007). Se busca que el estudiante tome el control sobre lo que aprende y cómo lo hace de una forma práctica. Es decir, se pretende desarrollar en los alumnos competencias y/o estrategias de autodirección en el aprendizaje y generar procesos metacognitivos, no simplemente utilizar las técnicas citadas. (Pastor, 2009)

Es importante resaltar que la evaluación que impulsa actualmente el INEE está orientada a la mejora, en este sentido los profesores que no alcanzan niveles de desempeño idóneos, reciben retroalimentación de las áreas de oportunidad en las que deben trabajar para mejorar su práctica docente. En este sentido, una de las tareas de este Instituto es evitar el uso de “etiquetas estigmatizantes” que los medios de comunicación tienden a utilizar para desacreditar la profesión docente.

Una de las principales preocupaciones de los precursores de la educación en nuestro País y presente ahora mismo en las autoridades educativas, es el dar respuesta plena a la creciente demanda de servicios educativos. Hoy, sin que haya desaparecido del todo este apuro por llegar a la cobertura total de servicios educativos en un entorno masificado y diverso, emerge reclamando

la relevancia que siempre ha tenido y que permanece latente: el reto de la calidad del servicio que se ofrece; la pregunta es ¿Cómo lograr que la educación a la que se está dando acceso al grueso de la población sea la que realmente posibilite su desarrollo y se traduzca en mejora de su nivel de vida? Una posibilidad importante consiste en apuntalar la función del docente como constituyente medular del sistema.

Otro componente de la respuesta al cuestionamiento anterior, está en atender de manera estratégica la formación inicial y continua de los profesores; no solo de los que se incorporarán en el futuro a las aulas, o los que contando con educación pedagógica requieren de actualización, sino de aquellos que sin contar con los elementos necesarios para realizar una práctica educativa trascendente, se encuentran actualmente frente a grupo; situación típica en el nivel medio superior. (Aviña, 2015)

“La Evaluación como parte inherente del proceso educativo. En ese momento planteamos algunas ideas sobre el concepto y específicamente sobre la evaluación diagnóstica. En esta ocasión nos referiremos a la Evaluación Formativa”. (Aviña, 2015)

“Dependiendo de la etapa educativa en que nos encontremos, la evaluación puede cobrar diferentes significados, aunque la esencia de la evaluación es la misma: buscar información relevante en el alumno que nos ayude a comprender cómo se está produciendo el proceso de enseñanza-aprendizaje, y tomar las decisiones pertinentes”. (Aviña, 2015)

“La Evaluación Formativa, es una actividad sistemática y continua, que tiene por objeto proporcionar la información necesaria sobre el proceso educativo, para reajustar sus objetivos, revisar críticamente los planes, los programas, los métodos y recursos, orientar a los/las estudiantes y retroalimentar el proceso mismo”. (Aviña, 2015)

### **Propósitos de la Evaluación Formativa:**

Informar tanto a los/as estudiantes como al maestro y a la maestra acerca del progreso alcanzado por los primeros.

Localizar las deficiencias observadas durante un tema o unidad del proceso enseñanza-aprendizaje, a fin de retroalimentar e introducir los correctivos de lugar.

Valorar las conductas intermedias del estudiante para descubrir cómo se van alcanzando parcialmente los objetivos propuestos.

“Revisar y hacer los ajustes necesarios para propiciar el desarrollo de conocimientos, habilidades y destrezas de los/as alumnos/as. Si la evaluación formativa señala que se van cumpliendo los objetivos, el maestro y los/las alumnos/as tendrán un estímulo eficaz para seguir adelante”. (Harvey, 2012)

El propósito de la evaluación formativa de Harvey manifiesta es que se debe cumplir ciertos requisitos para conseguir el propósito deseado y él nos da lo que se aplicaría en docentes como en estudiantes, de esa forma verificar si es lo correcto o incorrecto en los propósitos.

- Si en cambio, la evaluación formativa muestra deficiencias o carencias en cuanto a los objetivos que pretenden alcanzarse, será tiempo de:
- Examinar si los objetivos señalados son los más pertinentes y oportunos, para esa etapa del proceso enseñanza-aprendizaje.
- Hacer las rectificaciones y ajustes necesarios al programa, a los métodos, e incluso a los recursos utilizados.
- Motivar nuevamente a los/as alumnos/as. (Harvey, 2012)

### **Características de la Evaluación Formativa**



- La evaluación formativa se caracteriza porque: Se realiza durante el término de un tema, de una unidad o de una serie de actividades. (Ferrer, 2008)
- Es continua, cualitativa e individual.
- Trata de recoger toda la información posible acerca de los resultados, con el fin de realizar los ajustes necesarios.
- Identifica los elementos susceptibles de evaluación, como son: los objetivos, los contenidos, las estrategias metodológicas, los materiales y recursos didácticos que se utilizan.
- Tiene un marcado carácter formativo, proporcionando información constante con la finalidad de poder mejorar, tanto los procesos, como los resultados del aprendizaje.
- Es contextualizada, tomando como referente el entorno socio-cultural, el centro y las características del alumnado.
- La observación atenta de los resultados que arroja la evaluación formativa, nos brindan evidencia que se requiere para sacar conclusiones sobre el progreso estudiantil y nos llevará a una continua revisión y adecuación de nuestras actividades escolares. (Ferrer, 2008)

Para desarrollar esta actividad, el docente debe plantearse varias interrogantes, tales como:

- ¿Qué quiero que mis estudiantes aprendan?
- ¿Cómo sabré si lo han aprendido?
- ¿Qué estrategias usar, para corregir las dificultades? Para dar respuestas a sus cuestionamientos, el/la docente, necesariamente tendrá que establecer:
  - Los objetivos de aprendizaje,
  - El contenido pertinente para el logro de los objetivos planteados.
  - Las habilidades, destrezas y valores que desea desarrollar en sus estudiantes.
 (Ferrer, 2008)

**También, hará referencia a:**

- La selección eficaz de las técnicas de evaluación que va a utilizar para determinar los logros obtenidos por sus estudiantes. (Ferrer, 2008)

**Finalmente, se planteará,**

- Las estrategias metodológicas que utilizará durante el proceso, para reforzar los logros y corregir las dificultades.

“La Evaluación Formativa requiere de una variedad de técnicas, entendiendo éstas como cualquier instrumento, situación, recurso o procedimiento que se utilice para obtener información sobre la marcha del proceso educativo”. (Cevallos, 2004)

**Entre las principales se destacan:**

- Mapas conceptuales
- Solución de problemas
- Método de casos
- Proyectos
- Diarios
- Debate
- Ensayos
- Técnica de la pregunta y respuesta
- Portafolios (Cevallos, 2004)

En esta definición se destaca una de las principales funciones de la evaluación: la retroalimentación del proceso desarrollado por el/la docente, que conlleva al mejoramiento, al progreso, desarrollo individual y/o grupal, lo cual no solo es importante para el/la docente, sino también para los/las estudiantes, para los padres y madres y para la institución educativa a la que

pertenecen. (Santos M. , Octubre 2006)

### **Definición de proceso enseñanza aprendizaje**

Se plantea que enseñar y aprender son dos procesos diferentes. Enseñar hace referencia a las condiciones y acciones docentes externas al sujeto, dirigidas a provocar algún tipo de modificación en su sistema cognoscitivo o afectivo, mientras que aprender hace referencia las modificaciones internas del individuo (Delval, 1997). De esta manera, una adecuada organización de la enseñanza no garantiza un buen aprendizaje, ya que este depende, en última instancia, de los factores internos del sujeto que aprende, como su nivel cognitivo, motivación, que condicionan el efecto favorable o no de la enseñanza. (Santos M. , Octubre 2006)

Enseñar y aprender aunque no son sinónimos, más bien se trata de dos facetas complementarias de la evolución de los seres humanos. De ahí que el desarrollo socio-cultural se vaya gestando en diferentes contextos humanos dentro de los cuales se enmarcan distintas formas de enseñar y aprender. El desarrollo humano se realiza en la convergencia de las interacciones que se establecen entre él y todos los recursos humanos y materiales que su contexto le ofrece.

### **Las relaciones entre enseñanza y desarrollo se encuentran**

La enseñanza la transmiten los miembros de la sociedad para promover el desarrollo y el aprendizaje de otros de sus miembros.

La sociedad traza las pautas específicas para las distintas instituciones escolares.

Se dictamina lo que en la escuela se debe enseñar y se valoran los resultados de esa enseñanza y su repercusión social a corto, mediano y largo plazo.

La instrucción escolarizada se ha creado para garantizar la adecuada educación de los hombres del mañana, participa de un complejo sistema de regulaciones entre lo individual y lo colectivo. Según la calidad de la enseñanza y del aprendizaje el desarrollo individual transita por unos u otros derroteros. La enseñanza, los currículum, la filosofía y epistemología de la educación, es decir, los sistemas educativos en su totalidad y en cada una de sus partes, conforman un engranaje de relaciones del individuo con otros individuos y con su medio social y cultural, que va condicionando la evolución y el desarrollo de cada ser social.

En la realización de cualquier actividad social subyace una relación dialéctica entre el individuo y su medio. El desarrollo es el proceso que se opera en el individuo en el transcurso de su evolución mediante la interacción que se establece entre los elementos procedentes del medio y los elementos procedentes de su propio funcionamiento mental.

La enseñanza es un “escenario” del medio socio-cultural con el que el sujeto interactúa. Sus efectos, por tanto quedan enmarcados bajo el concepto de aprendizaje. (Santos M. , Octubre 2006)

### **Relaciones didácticas entre la enseñanza y el aprendizaje.**

Algunos aspectos que caracterizan los nexos entre la enseñanza y aprendizaje:

- La enseñanza y el aprendizaje son procesos didácticos fundamentales para la consecución de los objetivos en la escuela contemporánea.
- Enseñar se caracteriza como la parte del proceso que se refiere a la actividad del docente no sólo como fuente de información, sino también como guía, orientador y director que facilita y promueve el aprendizaje de los estudiantes.
- Aprender se caracteriza como la parte del proceso que se refiere a la actividad del alumno para apropiarse del conocimiento. El aprendizaje implica la construcción y reconstrucción de un conjunto de herramientas intelectuales para

dar sentido a diversas situaciones de la vida cotidiana, las ciencias y la tecnología.

- En el acto de enseñar a aprender, tanto el maestro como el alumno, se involucran activamente en el proceso, el uno como su agente orientador y el otro a través de su autoactividad y los binomios profesor-estudiantes y estudiantes-estudiantes en la coactividad. (Santos M. , Octubre 2006)

- (Arteaga, 2000) Enseñar y aprender se condicionan respectivamente, la enseñanza promueve y produce el aprendizaje, y a su vez, el aprendizaje se desarrolla bajo las condiciones específicas que se organizan a través de la enseñanza, es decir, ésta influye decisivamente sobre el aprendizaje de los estudiantes.

**INTERPERSONALES.** Mediatizan las interacciones humanas

(profesor-estudiante y estudiante-estudiante) en el aula.

**VARIABLES INTRAPERSONALES.** Variables de tipo interno que se encuentran en los agentes (aprendiz, docente) participantes de la situación educativa. (Santos M. , Octubre 2006)

Ejemplo:

Del alumno: aptitud hacia el aprendizaje, estilo cognoscitivo, memoria, inteligencia, motivación, entre otras. Del docente: inteligencia emocional, estilo de enseñanza, maestría pedagógica, experiencia para “llevar la clase”, motivación, entre otras.

**VARIABLES CONTEXTUALES.** Derivadas de las características contextuales específicas, tanto de tipo físico, como de tipo social, que coinciden en un contexto concreto (el aula), con un grupo de alumnos específicos, bajo la responsabilidad de un profesor. Entre ella podríamos destacar:

a) Contexto físico y social del aula.

- b) La planificación de objetivos.
- c) El dominio de contenidos, procedimientos y habilidades.
- d) La secuencialización de contenidos, procedimientos y habilidades.
- e) La selección de recursos, materiales y medios.
- f) Los métodos de enseñanza.
- g) El uso de las nuevas tecnologías.
- h) La evaluación (sumativa, continua y formativa).
- i) El tiempo.
- j) La planificación de tareas y/o actividades a realizar por los estudiantes.
- k) Las incidencias que pueden surgir durante el proceso y el estado final del aprendiz. (Santos M. , Octubre 2006)

Durante todo este proceso se recomienda considerar la relación del dominio afectivo con el cognitivo, la utilización de recursos didácticos variados y de formas de trabajo diversas y creativas, la diversificación de métodos y estrategias de enseñanza y el uso de materiales y modelos, la interrelación de diferentes áreas de contenidos y de éstos con valores y actitudes, la influencia de otras áreas del conocimiento, la atención a los procesos y actitudes ante el trabajo científico y la resolución de problemas, los aspectos de la colaboración entre los alumnos y las integraciones en pequeños grupos y en el grupo-clase, las situaciones de intercambio y cooperación activa y la participación de todos con un elevado nivel de motivación e interés por las actividades. (Santos M. , Octubre 2006)

Durante el dominio afectivo con el cognitivo se debe trabajar con diferentes materiales didácticos y relacionar otras áreas, lo que ayudara a que sus conocimientos vayan creciendo y relacionando, cabe recalcar que durante el proceso educativo se debe motivar, los trabajos deben ser grupales ya que ayuda al intercambio de ideas y que todos estén participando.

**El proceso de enseñanza y aprendizaje: del proyecto curricular al aula.**

Como bien se ha expresado, la dinamización de los programas escolares o currículum con miras a lograr un proceso vivo, ágil y centrado en los aspectos básicos del proceso de enseñanza-aprendizaje ha sido una preocupación central en las discusiones educativas. Se puede caracterizar un currículum como un plan operacional que detalla los objetivos que direccionan el aprendizaje, los contenidos por enseñar, los procedimientos para que los estudiantes asimilen y apliquen esos contenidos y las acciones metodológicas que los profesores deben realizar para llevar a la práctica tal currículum. En esta definición van implícitas cinco componentes que influyen en el diseño de un currículo: los objetivos como la meta o propósito previamente planificado que se desea alcanzar, las decisiones acerca del contenido, información sobre los estudiantes antes de iniciar el curso, las perspectivas sobre el proceso de aprendizaje y el conocimiento práctico que los profesores poseen.

Estas componentes influyen en el diseño curricular, el cual consiste en el proyecto de las estrategias de aprendizaje y de los materiales y recursos didácticos. Siguen después la puesta en práctica y la evaluación, de las cuales se obtienen nuevos elementos de juicio que retroalimentan las cinco dimensiones mencionadas, en un sistema ininterrumpido de desarrollo.

En este contexto, uno de los presupuestos que mejor permite planificar, profesionalizar y perfeccionar la función del docente, integrando teoría y práctica, es la concepción del diseño y desarrollo curricular como proyecto de investigación, considerando al mismo como objeto de discusión y debate. Así pues, el currículum es la concreción del diseño, desarrollo y evaluación de un proyecto educativo que responde a unas bases y fundamentos determinados y a una concepción didáctica. (Dr. Israel Mazarío Triana, 2008)

## 6.7 MODELO OPERATIVO

**Cuadro No. 12 Modelo operativo**

<b>Fase</b>	<b>Objetivos</b>	<b>Actividades</b>	<b>Recursos</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Responsable</b>
<b>Diseño</b>	Diseñar el instrumento de evaluación formativa en el proceso enseñanza aprendizaje en el área de Lengua y Literatura en los estudiantes de Décimo año de Educación Básica	Revisión bibliográfica Redacción del borrador Edición del borrador Redacción final. Impresión / Publicación	Libros Internet Computador Impresora Papel bond	Julio – Agosto 2014	Investigadora Chiliquinga Masaquiza Rosa Laura
<b>Socialización</b>	Explicar una guía didáctica estratégica para fortalecer la evaluación formativa y mejorar el Proceso Enseñanza Aprendizaje en el área de Lengua y Literatura en los estudiantes de Décimo año de Educación Básica.	Solicitud al director Convocatoria Charla informativa Foro	Guía didáctica Laptop Proyector de multimedia	25/29 Agosto 2014	Director Docentes Chiliquinga Masaquiza Rosa Laura
<b>Ejecución</b>	Aplicar una guía didáctica estratégica para fortalecer la Evaluación formativa y mejorar el Proceso Enseñanza Aprendizaje en el área de Lengua y Literatura en los estudiantes de Décimo año de Educación Básica.	Capacitación docente Aplicación de la guía con los estudiantes	Guía didáctica Laptop Proyector de multimedia	25/29 Agosto 2014	Director Docentes Chiliquinga Masaquiza Rosa Laura
<b>Evaluación</b>	Valorar el desarrollo de la guía didáctica estratégica entre docentes y estudiantes del área de Lengua y Literatura de Décimo año de Educación Básica.	Diseñar los instrumentos de evaluación Aplicación, Análisis e interpretación Conclusiones y recomendaciones	Instrumento de evaluación	Septiembre 2015	Docentes Chiliquinga Masaquiza Rosa Laura

**Elaborado**

**por:**

**Chiliquinga**

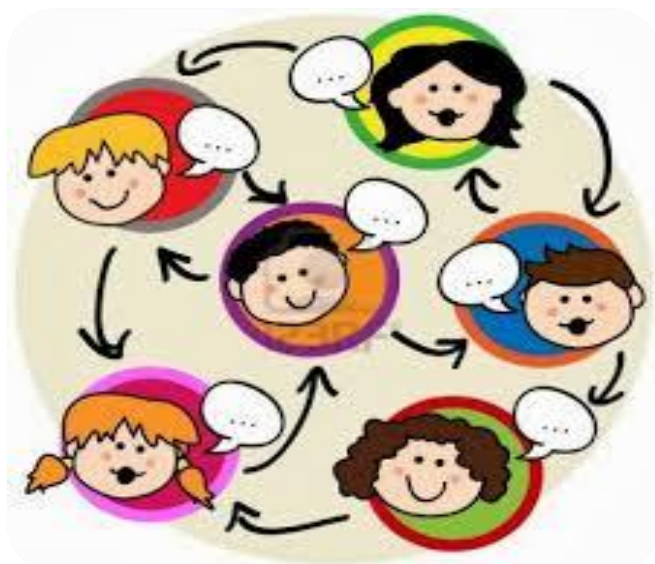
**Masaquiza**

**Rosa**

**Laura**



**GUÍA DE TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN  
FORMATIVA PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE  
LENGUA Y LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DE DÉCIMO AÑO  
DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA “UNIDAD EDUCATIVA FRAY  
BARTOLOMÉ DE LAS CASAS-SALASACA”**



**Imagen No. 1 Desarrollo de la propuesta**  
(Flora, 2009)

## **Introducción**

El presente trabajo es un acercamiento para conocer sobre la evaluación formativa, es decir la forma como los docentes aplican la evaluación en el proceso de la enseñanza aprendizaje de como los docentes brinda sus capacidades de enseñar a los estudiantes de la unidad educativa en la cual estoy investigando si las evaluaciones adecuadas o acordes a las necesidades que tiene la institución, que trato de fortalecer el aprendizaje mediante evaluaciones que ayuden a estudiantes como a docentes a mejorar en el proceso educativo y satisfacer con las necesidades que el establecimiento requiere, es decir ofrecer a la sociedad a estudiantes con capacidades de crítica y analística que puedan brindar soluciones a los problemas dados en la sociedad.

Se trata de investigar como los docentes evalúan la clase que se les da a los estudiantes si la aplicación de la evaluación ayuda o no al estudiantado a mejorar con sus conocimientos que requieren, es muy importante destacar que hoy en día la evaluación permanente en una institución ayuda a mejorar y conseguir los objetivos propuestos a largo o corto tiempo, es por ello que siempre en cada momento deben ser aplicadas las evaluaciones no solo a estudiantes sino a toda la comunidad educativa

Con el problema encontrado dentro de la institución y la cual voy a investigar se pretende realizar una guía de técnicas e instrumentos con el fin de fortalecer la educación en los estudiantes y docentes del establecimiento.

## **CONOCE LOS DIFERENTES TIPOS DE TÉCNICAS E INSTRUMENTOS QUE SE PUEDEN UTILIZAR DENTRO DE LA EVALUACIÓN FORMATIVA EN EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE**

**Primero es importante saber algunas definiciones como las siguientes:**

**Metodología.-** Es la ciencia, estudio y trato, Parte del proceso de investigación o método científico, que sigue a la propedéutica, y permite sistematizar los métodos y las técnicas necesarias para llevarla a cabo. Los métodos elegidos por el investigador facilitan el descubrimiento de conocimientos seguros y confiables que, potencialmente, solucionarán los problemas planteados

**Estrategia.-** Es un conjunto de acciones que se llevan a cabo para lograr un determinado fin.

**Técnica.-** Con que se va evaluar, es el medio del cual se obtendrá la información.

### **Tipos de técnicas**

Anecdótico	Diario o bitácora
Encuestas o cuestionarios	Entrevista
Escala de valoración de actitudes	Observación
Examen escrito	Portafolio
Examen con posibilidad de consultar bibliografía	Proyectos
Grabaciones en audio o video con guía de análisis	Seminario
Talleres	

**Instrumento.-** Es como se va evaluar, es el procedimiento mediante el cual se lleva a cabo la evaluación

## Tipos de Instrumentos

### EJEMPLOS DE LISTA DE COTEJO

Aspectos observables	SI	NO
Contiene el título del texto		
Consigna el nombre del autor		
Incluye las ideas principales		
Respeto el orden de la presentación de las ideas		
La redacción es coherente		
Usa signos de puntuación		
La acentuación es correcta		
La presentación del escrito es buena		
	TOTAL:	
OBSERVACIONES:		
Nombre de quien revisó:		

Mtro. Ana Yvonne Acosta Rojas  
Dra en Educación

(Hernández T. , 2012)

Lista de cotejo

Registro Anecdótico	Registro Anecdótico
<b>Alumno:</b> Anibal Valdivia <b>Fecha:</b> 08/04/04 <b>Lugar:</b> Cafetería <b>Duración de la observación:</b> 15 min. <b>Observadora:</b> Fabiola Chunque	<b>Alumno:</b> Anibal Valdivia <b>Fecha:</b> 07/04/04 <b>Lugar:</b> Cafetería <b>Duración de la observación:</b> 15 min. <b>Observadora:</b> Fabiola Chunque
En la cafetería, Anibal se mostró agresivo con los encargados de servicio. Se mostraba intranquilo al momento de comer y el movimiento de sus piernas denotaba ansiedad. Dejó la comida a medias. Siempre se mantuvo alejado de todo el grupo y fue uno de los primeros en retirarse.	Anibal estuvo muy retraído en la clase de hoy, además, evito la compañía de sus amigos, lo cual resulta raro porque generalmente es muy sociable y conversador. Cuando planteamos la posibilidad de trabajar en grupo mostró su rechazo abiertamente y hasta resulto agresivo con su mejor amigo, Renzo, cuando leímos los nombres de los integrantes. Luego del altercado se quedó en silencio y mantuvo el orden aunque permaneció indiferente y poco participativo.

(Hernández T. , 2012)

Registro anecdótico

ESCALA DE ACTITUDES				
U.D.:	SESION:	FECHA:	CURSO:	
ASPECTOS A OBSERVAR	ESCALA			
	Siempre	A veces	Casi nunca	Nunca
Asiste a clase con la ropa y calzado adecuado				
Participa con interés				
Cuida el material				
Acepta y respeta las normas				
Tiene iniciativas y aporta ideas nuevas				
Presenta una buena predisposición al trabajo				
Colabora con los compañeros				
Acepta y respeta las diferencias individuales				
Se muestra activo y con ansias de superarse				

(Hernández T. , 2012)

Escala de actitud

LA RELACIÓN CON LOS DEMÁS DEBE SER		
Sincera	-3, -2, -1, 0, +1, +2, +3	Hipócrita
Pacífica	-3, -2, -1, 0, +1, +2, +3	Agresiva
Armoniosa	-3, -2, -1, 0, +1, +2, +3	Conflictiva
Solidaria	-3, -2, -1, 0, +1, +2, +3	Egoísta
Amena	-3, -2, -1, 0, +1, +2, +3	Aburrida
Indiscriminada	-3, -2, -1, 0, +1, +2, +3	Discriminada

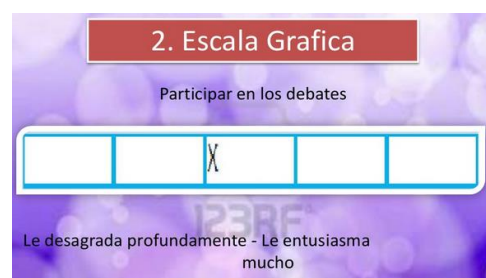
(Hernández T. , 2012)

Escala diferencial semántico

ESCALAS DE APRECIACIÓN				
1. Escala Numérica				
	1	2	3	4
Ayudar a organizar el grupo			X	
Aceptar los roles asignados		X		
Cooperar en las tareas comunes			X	

(Hernández T. , 2012)

Escala de apreciación



(Hernández T. , 2012)

Escala grafica

3. Escala Descriptiva				
Siempre dispuesto a prestar su ayuda	Evidencia conformidad al integrar grupos de trabajo	Trabaja con agrado coopera pero sin mayor esfuerzo y sin mostrar mucha voluntad e ello	Hace justo lo que piden. Prefiere trabajar solo, sino lo obligan a trabajar en equipo	No presta ni permite. Evita todo trabajo en común.
desinteresada ara el logro de objetivos vinculados a su labor docente.  Superpone el éxito del trabajo colectivos al suyo personal				
5	4	3	2	1

(Hernández T. , 2012)

Escala descriptiva

Estructura para la Elaboración de una Monografía:	
<b>Portada:</b>	donde va el título, el autor, a quien es presentada, la materia a la que corresponde, la facultad o seminario, la ciudad y la fecha.
<b>Introducción:</b>	donde se indica el tema, el propósito, circunstancias que llevaron a elegirlo, lo que se quiere demostrar y otros elementos que tienen que ver con aspectos introductorios del tema.
<b>Índice:</b>	títulos y subtítulos con las páginas donde comienzan.
<b>Cuerpo:</b>	donde se desarrolla el tema.
<b>Conclusión:</b>	la página o las páginas donde se remata el trabajo y donde se resume la investigación sin agregar nuevos datos.
<b>Notas:</b>	Si las notas con citas de las obras, comentarios, etc. no son ubicadas al pie de página, son escritas después de la conclusión bajo el título NOTAS. Cada nota lleva un número correlativo.
<b>Apéndices:</b>	Apéndices: Para el caso cuando ciertos aspectos de la monografía no los hemos ubicado dentro del texto porque nos parecía que no correspondía en ese lugar. Ejemplo: "El divorcio según los padres de la Iglesia", podría ser un apéndice para el tema: "El divorcio en las enseñanzas de Jesús en Mateo 19."

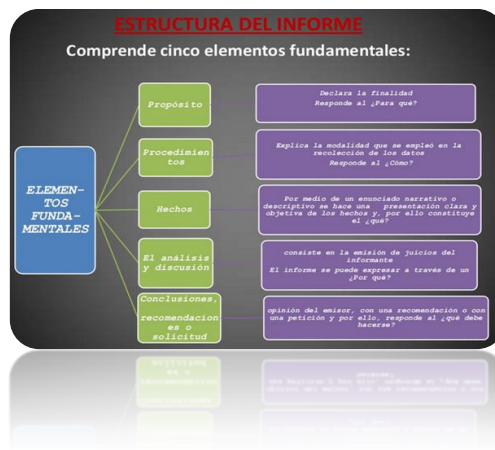
(Hernández T. , 2012)

La monografía



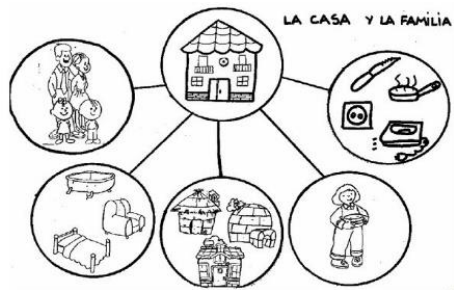
(Perez, Rodriguez, Ramos, 2013)

El resumen



(Perez, Rodriguez, Ramos, 2013)

El informe



(Perez, Rodriguez, Ramos, 2013)

Mapa conceptual

### INTERCAMBIOS ORALES CON LOS ALUMNOS

**El Diálogo:**  
Es una conversación entre dos o más personas, mediante la que se intercambia información y se comunican pensamientos sentimientos y deseos. Puede ser oral o escrito.

**Para el desarrollo de un buen diálogo se debe:**

- ❖ Respetar al que habla.
- ❖ Hablar en tono adecuado.
- ❖ No hablar todos a la vez.
- ❖ Saber escuchar antes de responder.
- ❖ Pensar en lo que dicen los demás.
- ❖ Admitir las opiniones de los demás.

(Perez, Rodriguez, Ramos, 2013)

Intercambios orales con los alumnos

### EL DEBATE

El debate no es un fin en sí mismo: *es un método para la resolución racional y consensuada de problemas.*

(Perez, Rodriguez, Ramos, 2013)

El debate

**El docente que ya tiene el conocimiento sobre la manera de aplicar estas técnicas e instrumentos puede poner en práctica con los estudiantes dentro del proceso educativo.**

**Diferentes momentos de evaluación.**

Inicial o diagnóstica

Formativa o de proceso

Y la final

### Instructivo de la Guía

Al momento de evaluar tome algunos aspectos:

Cada ítem de la lista de cotejo serán calificados por dos puntos, esta será la valoración cuantitativa:

Ítem	Equivalente
1	2
2	4
3	6
4	8
5	10

### Escala de calificaciones

Escala cualitativa	Escala cuantitativa
Supera los aprendizajes	10
Domina los aprendizajes requeridos	9
Alcanza los aprendizajes requeridos	7-8
Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	5-6
No alcanza los aprendizajes requeridos	$\leq 4$

En caso de obtengan una nota baja se sugiere al docente estimular al estudiante y reforzar la calificación cuando sean necesarias, también se recomienda utilizar caritas felices para elevar el ánimo de cada estudiante, como las siguientes:



Sigue adelante



ánimo



Bien



Tu puedes

## ACTIVIDAD 1

### TEMA: La noticia y el reportaje



Ilustración N° 2 la noticia y el reportaje

**Objetivo:** Analizar sucesos que ocurren dentro de nuestro país y dar a conocer al ciudadano.

**Tiempo:** 2 horas

**Materiales:** Papelotes, marcadores, recortes de periódico, cartulinas, imágenes impresas.

**Desarrollo de las actividades:**

**Motivación:** Lectura seleccionada sobre posibles curas para el SIDA

**Reflexión:** ¿Existirá alguna cura para el sida? ¿Cómo cree que se contagia el sida?

**Contenidos:**

Qué es la noticia.- La noticia es la descripción de un hecho ocurrido recientemente. Este hecho debe ser de interés para el público. Generalmente se mencionan sus antecedentes y consecuencias, así como comparaciones con hechos similares ocurridos en el pasado o en otros lugares.

Estructura de la noticia:

Título

Entrada

Cuerpo de la noticia, detalle



Qué es el reportaje.- Es un relato ameno, generoso en información y preciso en los detalles. Va mucho más allá de la simple noticia y permite al lector, radioescucha o televidente, entender todas las razones y motivaciones de los involucrados en el hecho que se reporta.

Tipos de reportaje:

Reportaje de acontecimiento

Reportaje de acción

Reportaje de citas o entrevista

Reportaje cortó

**Pasos para elaborar un reportaje:**

Preparación, realización, examen de datos y redacción.

**Estrategia: Periódico mural**

**Instrucciones**

- En grupos de cuatro personas elabore un periódico mural utilizando su creatividad con el tema seleccionado por el grupo
- Todos los integrantes deben hablar o escribir sobre el tema que fue realizado en el mural
- Antes de presentar al público deben planificar y revisar que no exista faltas ortográficas apoyándose mutuamente entre compañeros
- Ubicar en un lugar visible a sus compañeros de clase y docentes.



**Ilustración N° 1** La Noticia y el Reportaje  
**Elaborado por:** Chiliquinga Masaquiza Rosa Laura

**Evaluación:** Exposición del periódico mural.

### **Técnicas e instrumentos**

**Técnica:** Observación

**Instrumento:** Lista de cotejo

**Tipo:** Descriptivo

### **Lista de cotejo**

**Institución:**

**Grado:**                      **grupo:**

**Área de conocimientos a evaluar:**

<b>Proceso a evaluar</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>Total</b>	<b>Observación</b>
Dominio de los contenidos							
Presentación adecuada							
Materiales de apoyo							
Lenguaje claro y preciso							
Responden a las preguntas realizadas							
Imágenes visibles							

## ACTIVIDAD 2

### TEMA: Cuento



Ilustración N° 2 Cuento

**Objetivo:** Analizar cuentos para valorar el talento artístico

**Tiempo:** 2 horas

**Materiales:** Esfero, borrador, resaltador, libro

**Desarrollo de las actividades:**

**Motivación:** Describir personajes de cierto cuento y deben adivinar a que cuento pertenecen.

**Reflexión:** ¿Ustedes saben de donde provienen los cuentos? ¿Les agrada la novela policial u otras novelas?

**Contenidos:**

Que es el cuento?

Tipos del cuento:

El cuento popular, El cuento literario

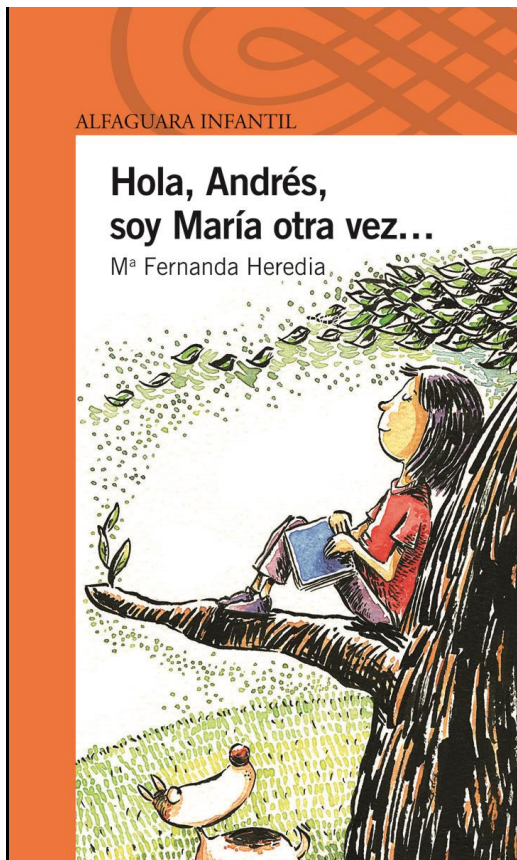
Partes del cuento:

Introducción o planteamiento, Desarrollo o nudo, Desenlace o final.

**Estrategia:** Resumen del cuento

**Instrucciones**

- Leer el cuento
- Subrayar las ideas principales , secundarias y los sucesos más importantes de la historia y lo que más le impacto
- Elaborar un resumen del cuento “hola Andrés, soy María otra vez”
- Dibujar una escena que le gusto



**Ilustración N° 3 El cuento**  
**Elaborado por:** Chiliquinga Masaquiza Rosa Laura

**Evaluación:** El resumen del cuento

### **Técnicas e instrumentos**

**Técnicas:** Observación

**Instrumento:** Cuestionario

**Tipo:** Inventarios

## Cuestionario

Responde a las siguientes preguntas

1.- ¿Qué es el cuento?

.....  
.....  
.....  
.....

2.- ¿Cuáles son los tipos de cuento?

.....  
.....  
.....  
.....

3.- ¿Cuáles son las partes del cuento?

.....  
.....  
.....

4.- ¿Realice un breve análisis del cuento leído?

.....  
.....

5.- ¿Quién fue María?

.....  
.....  
.....

6.- ¿Cuántos personajes existen en el cuento?

.....  
.....  
.....  
.....

### ACTIVIDAD 3

#### TEMA: Novela Policial



Ilustración N° 4 Novela policial

**Objetivo:** Comprender en que consiste la novela policial

**Tiempo:** 2 horas

**Materiales:** Esfero, borrador, resaltador, libro

**Desarrollo de las actividades:**

**Motivación:** Mediante la cadena de palabras crear una novela policial.

**Reflexión:** ¿Saben ustedes de donde provienen las novelas policiales? ¿Les agrada la novela policial u otras novelas?

**Contenidos:**

¿Qué es la novela policial?

Estructura de la novela policial:

Exposición o planteamiento, Nudo, Desenlace

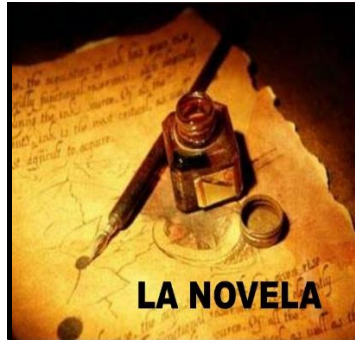
Elementos de la novela policial:

La trama, El formato, El narrador, Los personajes,

**Estrategia:** Dramatización de una novela policial (una escena)

**Instrucciones**

- Leer una novela policial
- Reconocer elementos indispensables de la novela
- Elaborar un resumen de la novela policial
- Dibujar una escena que le gusto



**Ilustración N° 4** La novela policial  
**Elaborado por:** Chilingua Masaquiza Rosa Laura

**Evaluación:** Dramatización

**Técnicas e instrumentos**

**Técnicas:** Observación

**Instrumento:** Escala de apreciación

**Tipo:** Participante

ESCALA DE APRECIACIÓN					
Escala Numérica					
	1	2	3	4	5
Colabora a organizar al grupo					
Cumple con los roles asignados					
Coopera en las tareas comunes					
Aplica la estructura de la novela					

## ACTIVIDAD 4

### TEMA: Carta de lectores



Ilustración N° 5 Carta de lectores

**Objetivo:** Analizar y comprender la carta lectora

**Tiempo:** 2 horas

**Materiales:** Periódicos, resaltadores, revistas, carteles escritos.

**Desarrollo de las actividades:**

**Motivación:** Escriba momentos más importantes que le ha pasado a usted y como recuerda.

**Reflexión:** ¿Qué propósito tendrá la carta de lectores? ¿Usted sabe lo que es una carta lectora?

**Contenidos:**

¿Qué es una carta lectora?

Estructura de una carta del lector

Título, Inicio, Cuerpo, Cierre, Firma



Pasos para redactar la carta lectora:

Planificar, redactar, revisar y publicar

Consejos para escribir la Carta lectora:

Honestidad, ser breve, ser constante, ser original, ubicar todos los datos, elegir un tema de actualidad, Elogiar, ser gentil, ser preciso, procura asociar a otros.

**Estrategia:** Redacción de un tema al periódico

### Instrucción

- Al momento de redactar sea honesto claro y preciso con las palabras,
- Sea original
- Escribir algo de la actualidad buscando apoyo de otras personas es decir pidiendo opiniones así será mejor su carta lectora.
- Utilizar imágenes



Ilustración N° 5 Carta de lectores

**Elaborado por:** Chiliquinga Masaquiza Rosa Laura

**Evaluación:** La carta de Lectores

### Técnicas e instrumentos

**Técnicas:** Encuesta

**Instrumento:** Guía de preguntas

**Tipo:** Base estructurada

## Selección múltiple

**Nombre:**

**Curso:**

**fecha:**

### 1.- ¿Qué es una carta lector?

Expresa una opinión y dialogar (1), se puede utilizar para varios propósitos (2), con el medio de comunicación y con, la comunidad (3)

#### Alternativas

- a) 2,1,3
- b) 1,3,2
- c) 2,1,3

### 2.- ¿Cuál es la estructura de una carta del lector?

- a) Firma, título, cierre, inicio, cuerpo
- b) Cuerpo, cierre, firma, inicio, título
- c) Título, inicio, cuerpo, cierre, firma

### 3.- ¿Corrija la palabra que está mal escrita?

- a) Yo agradezco por haber recibido mi pedido =.....
- b) Déjanos que nosotros luscamos en el escenario =.....
- c) Ellos agradezen al público por prestar atención =.....

### 4.- ¿Qué es elipsis?

- a) Suprime en una oración una o más palabras, necesarias para la construcción gramática
- b) Aumenta palabras en una oración para la construcción gramatical
- c) La acción de suprimir se da cuando existe un verbo en la oración

### 5.- ¿La carta del lector sirva para?

- a) Expresan críticas negativas de la realidad
- b) Dar a conocer públicamente nuestro reclamo ante autoridades que no han respondido a nuestras quejas
- c) Relatan cuentos infantiles

## ACTIVIDAD 5

### 1TEMA: Poesía de amor



Ilustración N° 5 Poesía de amor

**Objetivo:** Producir poesías de amor utilizando adecuadamente las palabras y valorar el trabajo propio.

**Tiempo:** 2 horas

**Materiales:** Cartulinas, colores, esferos, materiales decorativos.

**Desarrollo de las actividades:**

**Motivación:** Expresar un poema de parte de la docente hacia los estudiantes.

**Reflexión:** ¿Para que sirva un poema de amor? ¿Usted cree que es importante decir poemas de amor a sexos opuestos, padres, o a ciertas personas. ?

**Contenidos:**

¿Qué es la poesía?

Características de género lírico:

Hablante lírico, Objeto lírico, Motivo lírico, Actitud lírica

Los elementos formales del poema:

El verso, Las sílabas métricas

Clasificación de los verbos por su longitud:

La rima, Rima asonante, Rima consonante, ritmo, La estrofa, Imagen literaria

Recursos literarios del nivel semántico:

Metáfora, Comparación o símil, Personificación

Recursos literarios del nivel sintáctico:

Enumeración, Polisíndeton, Análisis de nivel fónico, Análisis de nivel morfosintáctico, Análisis de nivel semántico

**Estrategia:** Relatar Poesía de amor

### **Instrucción**

- Elabora una poesía de amor y relata a tus compañeros de manera formal utilizando todos los elementos esenciales dentro de una poesía



**Imagen No. 2** Poesía de amor

**Elaborado por:** Chilingua Masaquiza Rosa Laura

**Evaluación:** La poesía

### **Técnicas e instrumentos**

**Técnicas:** Observación

**Instrumento:** Lista de cotejo

**Tipo:** oral

### Lista de cotejo

**Institución:**

**Grado:**                      **grupo:**

**Área de conocimientos a evaluar:**

<b>Proceso a evaluar</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>Total</b>	<b>Observación</b>
Expresión corporal adecuada							
Clara pronunciación de las palabras							
Utiliza los elementos primordiales para realizar la poesía							
Respeto el tiempo							
Originalidad							

### ACTIVIDAD 6

## TEMA: Ensayo



Ilustración N° 6 Ensayo

**Objetivo:** Analizar ensayos utilizando los elementos para producir críticamente la realidad.

**Tiempo:** 2 horas

**Materiales:** Hoja, esferos, borrador

**Desarrollo de las actividades:**

**Motivación:** Kare cacatúa diga usted

**Reflexión:** ¿Sabe que es el ensayo? ¿Qué personas cree que escribe el ensayo. ?

**Contenidos:**

¿Qué es el ensayo?

Tipos de ensayo:

Ensayo expositivo, Ensayo crítico, Ensayo argumentado, Ensayo comparativo y de contraste

Estructura de un ensayo:

Título, autor, introducción, cuerpo, conclusión.

**Estrategia:** Ensayo

**Instrucción**

- En un cartel realice un ensayo de un tema libre que a usted le gusta
- Realice entre dos , máximo tres personas debe haber participación de todos

- Utilizar materiales adecuados
- Las palabras deben ser entendibles



**Ilustración N° 6** Ensayo  
**Elaborado por:** Chiliquinga Masaquiza Rosa Laura

**Evaluación:** Exposición del ensayo

**Técnicas e instrumentos**

**Técnicas:** Observación

**Instrumento:** Lista de cotejos

**Tipo:** Descriptivo

**Lista de cotejo**

**Institución:**

**Grado:**                                  **grupo:**

**Área de conocimientos a evaluar:**

Proceso a evaluar	1	2	3	4	5	Total	Observación
Ensayo bien estructurado							
Presenta el ensayo escrito al docente							
Sustentación teórica							
Respeto el tiempo							
Participación del grupo							
Facilidad de hablar							

**ACTIVIDAD 7**

## TEMA: Teatro, tragedia y comedia



Ilustración N° 7 Teatro, tragedia y comedia

**Objetivo:** Crear escenas teatrales con criterio propio basándose en un teatro realizado.

**Tiempo:** 2 horas

**Materiales:** Vestimenta, carteles, pinturas

**Desarrollo de las actividades:**

**Motivación:** Movimiento de cuerpo y gestos en situaciones diferentes

**Reflexión:** ¿Le gustaría ser parte de un teatro en Ecuador? ¿Cómo es el teatro?

**Contenidos:**

Que es una broma teatral

Elementos del texto gramático:

Acción dramática, tensión gramática, personajes, tiempo

Estructura del texto dramático:

Estructura externa, estructura interna, Tragedia y comedia

**Estrategia:** Dramatización

**Instrucción**

- Redacte un texto dramático.
- Practicar la escena con los integrantes del grupo.
- Ponga en escena lo que ensayo.
- Componer grupos de siete personas.
- Utilizar vestimentas adecuadas.
- Respete el tiempo asignado.





**Ilustración N° 7** Teatro, tragedia y comedia  
**Elaborado por:** Chilingua Masaquiza Rosa Laura

**Evaluación:** Interpretación teatral

### **Técnicas e instrumentos**

**Técnicas:** Observación

**Instrumento:** Escala diferencial semántico

**Tipo:** Descriptivo

### **Escala diferencial semántico**

**Institución:**

**Grado:**                      **grupo:**

**Área de conocimientos a evaluar:**

<b>Proceso a evaluar</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>Total</b>	<b>OBSERVACIÓN</b>
Es sincero							
Pacífica							
Armoniosa							
Solidaria							
Hipocresía							
Discrimina							

### **ACTIVIDAD 8**

## TEMA: La lectura



Ilustración N° 8 La lectura

**Objetivo:** Comprender lo que es la lectura mediante los pasos y elementos

**Tiempo:** 2 horas

**Materiales:** Libro, resaltadores, revistas, periódicos

**Desarrollo de las actividades:**

**Motivación:** Hacer escuchar un cuento

**Reflexión:** ¿Qué tipo de lectura le gusta leer? ¿Después de la lectura le queda algo como enseñanza?

**Contenidos:**

¿Qué es la lectura?

Proceso de la lectura:

Prelectura, lectura, poslectura

Clasificación de la Lectura:

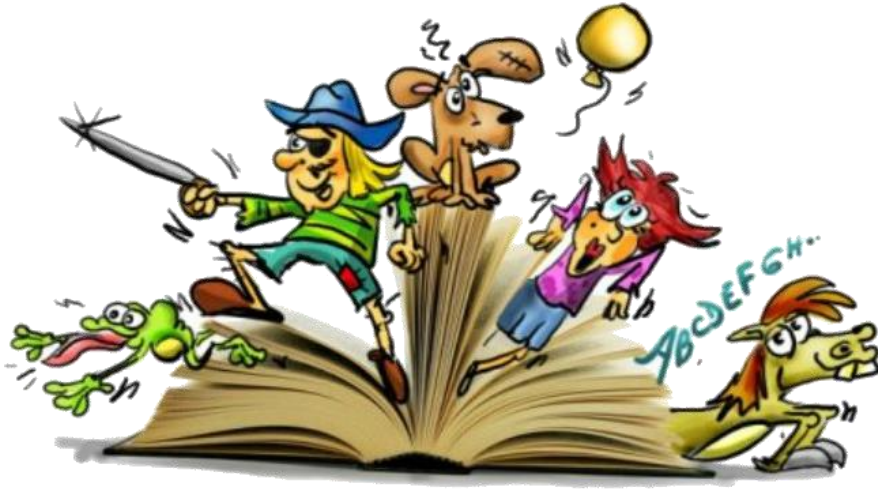
Lectura mecánica, Lectura fonológica, Lectura denotativa, Lectura literaria,

Lectura rápida, Lectura diagonal, Escaneo.

**Estrategia:** Lectura

**Instrucción**

- Seleccione una lectura libre
- Lea la lectura
- Seleccione las ideas principales y secundarias
- Identificar los personajes si en caso de que existan o el autor de la lectura
- Diga lo que aprendió de la lectura.



**Ilustración N° 8 La Lectura**  
**Elaborado por:** Chilinga Masaquiza Rosa Laura

**Evaluación:** El organizador gráfico de la lectura de un cuento

### Técnicas e instrumentos

**Técnicas:** Observación

**Instrumento:** Mapa de cuento

**Tipo:** Estructurada

### Mapa de cuento

**Institución:**

**Grado:**                      **grupo:**

**Área de conocimientos a evaluar:**

Personaje	Ideas principales	Ideas secundarias	Trama o acción	Desenlace	Mensaje

### 6.8 ADMINISTRACIÓN DE PROPUESTA

La aplicación de la guía Estratégica de la Evaluación formativa para la enseñanza aprendizaje se puede realizar debido a la amplia y precisa información especificada en el modelo científico-Técnico, y las funciones de realización del mismo serán designadas a los docentes del establecimiento, el apoyo de la investigadora para obtener mejores resultados en la Evaluación Formativa de los estudiantes.

Así, mismo el control de la realización de la propuesta estará a cargo del personal Administrativo del establecimiento para de esta manera observar y comprobar si el cumplimiento y ejecución de la misma ésta siendo llevado a cabo en las mejores y óptimas condiciones.

La evaluación será de proceso y permite relacionarla con el alcance de habilidades y destrezas respecto a los temas tratados.

## 6.9 PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN

### Cuadro N° 27. Evaluación de la propuesta

<b>Preguntas</b>	<b>Explicación</b>
1. ¿Qué evaluar?	Las estrategias metodológicas para fortalecer la evaluación formativa en el proceso enseñanza aprendizaje
2. ¿Por qué evaluar?	Para determinar la eficacia
3. ¿Para qué evaluar?	Para verificar los conocimientos adquiridos por los estudiantes y autenticar el mejoramiento de su aprendizaje en el proceso enseñanza aprendizaje.
4. ¿Con qué criterios?	Pertinencia, coherencia, efectividad, eficiencia, eficacia, otros.
5. Indicadores	Cuantitativos y cualitativos
6. ¿Quién evalúa?	Autoridades, docentes, estudiantes.
7. ¿Cuándo evaluar?	Inicial, procesual, y final.
8. ¿Cómo evaluar?	Diseño, socialización, ejecución, evaluación.
9. ¿Con qué evaluar?	Cuestionario de encuestas
Fuentes de información	Personas, documentos, otros

**Elaborado por:** Chilingua Masaquiza Rosa Laura

## **Bibliografía**

- Álvarez, L. (24 de 9 de 2012). Tipos y momentos de la evaluación por competencias educativas. Obtenido de gestiopolis: <http://www.gestiopolis.com/tipos-momentos-evaluacion-por-competencias-educativas/>
- Áman, D. (2011). La lecto escritura y su influencia en el proceso de enseñanza – aprendizaje. Ambato: Universidad Técnica de Ambato.
- Aranda, V. D. (2013). metodos de enseñanza individualizada.
- Arteaga, R. G. (2000). Breve análisis de las tendencias actuales en el desarrollo de la didáctica .
- Avilés, M. (2008). Reflexiones en torno a la evaluación de la calidad educativa. Santiago, Chile: Sandra Carrillo.
- Aviña, J. S. ( 2015). Formación Inicial Docente, Estrategias para el Desarrollo. e-consulta.com referencia obligada.
- Bautista, Y. (2009). La evaluación en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje en la asignatura de ciencias naturales. Ambato: Universidad Tecnica de Ambato.
- Betoret, D. (2012-2013). La enseñanza y el aprendizaje en la situación educativa.
- Betoret, F. D. (2012-2013). Aprendizaje y Desarrollo de la personalidad.
- Blanco, R. (2008). La evaluación en America Latina. Santiago de Chile: UNESCO.
- Brito, M. T. (2012). Teoría de Hexágono. Rumuñahui-Sangolqui, Pichincha, Quito.
- Carrasquillo, G. (2010). Fundamentación Filosófica de la Educación. Puerto Rico: Departamento de Educación de Puerto Rico .
- Cedeño, É. Z. (25 de junio de 2015). Calidad de educación. Manabita de libre pensamiento.
- Cevallos, J. L. (2004). Evaluación formativa. Ministerio de Educación y cultura dirrección nacional de mejoramiento y profesional, Quito.
- Chávez, I. C. (2010). Fundamentación Pedagógica . gestiopolis.
- Chicaiza, D. (2010). LA LECTURA COMPRENSIVA PARA EL MEJORAMIENTO EN EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE. Ambato: Universidad Técnica de Ambato.
- Chrztian. (2011). Fundamentación Axiológica.

- Costituyente, A. (2008). Derecho del Buen Vivir. Quito.
- Definición.DE. (2008). Proceso educativo.
- Dr. Israel Mazarío Triana, .. A. (2008). ENSEÑAR Y APRENDER: CONCEPTOS Y CONTEXTOS.
- Fernández, A. (4 de Diciembre de 2014). Políticas Educativas en Ecuador. Ecuador rendimiento escolar.
- Ferrer, A. T. (2008). Evaluación y cambio de los sistemas educativos: la integración que hace falta.
- Flora, V. (2009). Sp.depositphotos.com. Obtenido de <http://sp.depositphotos.com/13881735/stock-illustration-cartoon-students-and-school-subjects.html>
- Flores, F. d. (2006). La evaluación: una aproximación a su estudio e interrelación en el contexto Pedagógico.
- Harvey, S. (2012). Evaluación Integral.
- Henríquez, C. (2013). Evaluación Formativa diferentes técnicas. Obtenido de Educarchile: <https://www.google.com.ec/#q=educarchile+evaluaci%C3%B3n+formativa+diferentes+t%C3%A9cnicas>
- Hernández, R. A. (2012).
- Hernández, T. (23 de 08 de 2012). Slideshare. Obtenido de [http://es.slideshare.net/maru\\_89/tecnicas-e-instrumentos-de-evaluacion](http://es.slideshare.net/maru_89/tecnicas-e-instrumentos-de-evaluacion)
- Intercultural, L. O. (Octubre 2012). de la Evaluación Educativa. Quito Ecuador.
- Jerez, B. (2015). Seguimiento a docentes. Quito: Congreso Nacional del Ecuador.
- Joubert, J. (2006). Enseñar es aprender dos veces.
- libro de la evaluación del aprendizaje en la universidad, a. d. (s.f.). Obtenido de [site.ebrary.com/lib/utasp/docDetail.action?docID=1037871&p00=evaluación+en+la+universidad](http://site.ebrary.com/lib/utasp/docDetail.action?docID=1037871&p00=evaluación+en+la+universidad).
- Macken, R. (2010). Diferentes tipos de metodologías. En R. Macken, Rebeca Macken.
- Mamuel, A. R. (2011). Didácticas de la Educación infantil.
- Manjón, J. (2010). relación con la educación.

- mineducación Educación Privada. (25 de junio de 2010). Obtenido de  
<http://www.mineduacion.gov.co/1621/w3-article-179264.html>:  
<http://www.mineduacion.gov.co/1621/w3-article-179264.html>
- Morales, J. E. (2011). La Evaluación Educativa. Mexico: Asociación Oaxaqueña de Psicología A.C.
- Pacheco, R. (19 de 10 de 2012). slideShares. Obtenido de slideShares:  
<http://es.slideshare.net/barbero20/mtodo-montessori-y-mtodo-de-piaget>
- Pastor, V. M. (2009). Evaluación Formativa y Compartida en Educación Superior. España: Narcea,S.A. DE EDICIONES.
- Pérez Luisalbina, V. L. (2013). EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES. Tipos de Evaluación: Diagnostica, Formativa (pág. DIAPOSITIVA 3). Published.
- Perez, Rodriguez, Ramos, K. (23 de 02 de 2013). Slideshare. Obtenido de  
<http://es.slideshare.net/DanielaVita77/tcnicas-e-instrumentos-de-evaluacin-25042254>
- Ravela,Arregui, Valverde, Wolfe, Ferre, Martínez, Alwin, Wolf. (2008). Las evaluaciones educativas que América Latina necesita. Chile: San Marino.
- Reyes, M. F. (2011). Fundamentación Epistemológica. Cuaderno de Educación y Desarrollo.
- Rivera, M. (2007). la evaluación del aprendizaje en el nuevo contexto del currículo Nacional. venezuela: Ministerio de Educación del Ecuador.
- Roja, C. H. (2009). Tesis Metodologías de enseñanza y aprendizaje en altas capacidades.
- Sánchez, B. (2014). Evaluación de Educativa. Ambato.
- Sandoval, G. (8 de julio de 2014). red Santillana. Obtenido de red Santillana:  
<http://www.santillana.cl/2014/07/08/la-importancia-de-la-didactica-para-lograr-aprendizaje/>
- Santos, M. d. (2006). definición de Evaluación Formativa. Educando.
- Santos, M. (Octubre 2006). Proposito de la Evaluación Formativa. Educando el portal de la Educación Dominicana.
- Suárez, B. A. (4 de noviembre de 2008). La evaluación en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Revista de enseñanza y educación, 45.
- Urgnte24.com. (25 de Junio de 2015). Loa problemas escolares que los docentes no abordan. Investigación.

Vargas, T. A. (8 de setiembre de 2012). Prezi. Obtenido de <https://prezi.com/2z4grirzu96u/importancia-de-la-evaluacion-formativa-sumativa-y-la-influencia-en-el-proceso-de-desarrollo-cognitivo-y-socioemocional-en-ninos-en-etapa-preoperacional/>

VILLACIS, J. D. (2009). INCIDENCIA DE LA EVALUACIÓN EN EL DESARROLLO DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LA ASIGNATURA DE CIENCIAS NATURALES DE OCTAVOS AÑOS.

Villalibre, B. (2009).

Villareal, A. S. (1 de 8 de 2008). slideshare. Obtenido de slideshare: <http://es.slideshare.net/adrysilvav/metodologia-metodo-didactica-y-pedagogia>

Viviana, M. (2012).

WordPress. (2008). Definición,DE. Obtenido de Definición,DE: <http://definicion.de/proceso-educativo/#ixzz3Py4Bp5uJ>



# ANEXOS

## **ANEXO 1**

### **UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO FACULTAD DE CIECIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

#### **ENCUESTA DIRIGIDO A ESTUDIANTES**

**Objetivo.-** Diagnosticar el problema mediante esta aplicación de interrogantes que sean después analizadas y procesadas en la investigación.

1.- ¿El docente al momento de aplicar la evaluación ejecuta técnicas y estrategias continuas?

- a) SI
- b) NO
- c) A VECES

2.- ¿El docente utiliza como estrategias el debate y evalúa?

- a) SI
- b) NO
- c) A VECES

3.- ¿El docente realiza evaluaciones utilizando algún tipo de escala de calificaciones?

- a) SI
- b) NO
- c) A VECES

4.- ¿En qué momento el docente evalúa un tema de clase?

- a) INICIO DE CLASE
- b) DURANTE LA CLASE
- c) FINAL DE LA CLASE

5.- ¿El docente utiliza el Lenguaje apropiado para llegar con el conocimiento al Estudiante?

- a) SI
- b) NO
- c) A VECES

6.- ¿El docente utiliza diferentes metodologías en el proceso enseñanza aprendizaje?

- a) SI
- b) NO
- c) A VECES

7.- ¿El docente satisface las dudas en el proceso de enseñanza aprendizaje?

- a) SI
- b) NO
- c) A VECES

8.- ¿El docente se preocupa por los problemas de aprendizaje de los estudiantes?

- a) SI
- b) NO

c) A VECES

## **ANEXO 2**

### **UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO FACULTAD DE CIECIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

#### **ENCUESTA DIRIGIDO A DOCENTES**

**Objetivo.-** Analizar el progreso de la enseñanza aprendizaje con las ejecuciones que son realizadas de parte del docente en el proceso educativo.

1.- ¿Usted al momento de aplicar la evaluación ejecuta técnicas y estrategias continuas?

- a) SI
- b) NO
- c) A VECES

2.- ¿Usted utiliza como estrategias el debate y evalúa?

- a) SI
- b) NO
- c) A VECES

3.- ¿Realiza evaluaciones utilizando algún tipo de escala de calificaciones?

- a) SI
- b) NO
- c) A VECES

4.- ¿En qué momento evalúa un tema de clase?

- a) INICIO DE CLASE
- b) DURANTE LA CLASE
- c) FINAL DE LA CLASE

5.- ¿Utiliza el Lenguaje apropiado para llegar con el conocimiento al Estudiante?

- a) SI
- b) NO
- c) A VECES

6.- ¿Utiliza usted diferentes metodologías en el proceso enseñanza aprendizaje?

- a) SI
- b) NO
- c) A VECES

7.- ¿Usted satisface las dudas en el proceso de enseñanza aprendizaje?

- a) SI
- b) NO
- c) A VECES

8.- ¿Usted se preocupa por los problemas de aprendizaje de los estudiantes?

- a) SI
- b) NO
- c) A VECES

### ANEXO 3 Evidencia Gráfico

#### CROQUIS DE LA UBICACIÓN DEL COLEGIO



VIA TENENCIA POLITICA

VIA  
BAÑOS

