



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE TURISMO Y HOTELERÍA

Informe final del Trabajo de graduación o Titulación previo a la obtención del Título de
Licenciado en Turismo y Hotelería

TEMA:

**“LA FIESTA DE LA FRUTA Y DE LAS FLORES, Y SU INFLUENCIA EN EL
DESARROLLO DE LOS PRINCIPALES LUGARES TURÍSTICOS DEL
CANTÓN AMBATO”.**

AUTOR: Toapaxi Guanopatin, Paúl Santiago

TUTOR: Ing. Toledo Villacís, Marco Antonio

Ambato – Ecuador
2010

*Al Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias
Humanas y de la Educación:*

La Comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: **“LA FIESTA DE LA FRUTA Y DE LAS FLORES, Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DE LOS PRINCIPALES LUGARES TURÍSTICOS DEL CANTÓN AMBATO”** presentada por el Sr, **Toapaxi Guanopatin Paúl Santiago** , egresado de la Carrera de Turismo y Hotelería, promoción marzo – agosto 2009 una vez revisado el Trabajo de Graduación o Titulación, considera que dicho informe investigativo reúne los requisitos básicos tanto técnicos como científicos y reglamentarios establecidos.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante el Organismo pertinente, par los trámites pertinentes.

LA COMISIÓN

.....
Dr. Héctor Silva

.....
Ing. Carlos Bustos

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN

CERTIFICA:

Yo, **Toledo Villacís, Marco Antonio** CC 180307683-3 en mi calidad de Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: **“la Fiesta de la Fruta y de las Flores, y su influencia en el desarrollo de los principales lugares turísticos del Cantón Ambato”** desarrollado por el egresado **Toapaxi Guanopatin, Paúl Santiago**, considero que dicho Informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por H. Consejo Directivo.

Ambato, 14 de Enero del 2010

.....
TUTOR
TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quién basado en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.

Toapaxi Guanopatin, Paúl Santiago

CC 180400998-1

AUTOR

DEDICATORIA

El presente trabajo, fruto de mi esfuerzo dedico como una muestra clara de amor y reconocimiento a los seres que día a día se han desvelado por mi: “Mis Padres” quienes a base de su trabajo, esfuerzo, perseverancia y sacrificio supieron enseñarme el camino del bien, por tan apreciado sendero por el cual llegare a ser una persona útil para la sociedad

AGRADECIMIENTO

Agradezco profundamente a las personas que me supieron ayudar y colaborar durante el tiempo de realización de este trabajo como son: mis papás, profesores los cuales me inculcaron los conocimientos necesarios para mi desarrollo profesional, es por esto que les doy mi más sincero y eterno agradecimiento.

GRACIAS.....

INDICE GENERAL DE CONTENIDOS

| | <i>Pág.</i> |
|---|-------------|
| <i>Portada</i> | |
| Página de Aprobación del Tribunal de Grado..... | ii |
| Página de Aprobación del Tutor..... | iii |
| Página de Autoría de la Tesis..... | iv |
| Dedicatoria..... | v |
| Agradecimiento..... | vi |
| Índice General de Contenidos..... | vii |
| Índice de Tablas..... | x |
| Índice de Gráficos..... | xi |
| Resumen Ejecutivo..... | xii |
| <i>CAPÍTULO I.....</i> | 1 |
| 1.1 TEMA DE LA INVESTIGACIÓN | 1 |
| 1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA..... | 1 |
| 1.2.1. Contextualización..... | 1 |
| 1.2.2. ANÁLISIS CRÍTICO..... | 5 |
| 1.2.3. Prognosis..... | 5 |
| 1.2.4. Formulación del Problema..... | 6 |
| 1.2.5. Delimitación del Objeto de Investigación | 6 |
| 1.2.1.5.1 Delimitación del Contenido | 6 |
| 1.2.1.5.2 Delimitación Espacial..... | 6 |
| 1.2.1.5.3 Delimitación Temporal..... | 6 |
| 1.3 JUSTIFICACIÓN..... | 6 |
| 1.4 OBJETIVOS..... | 7 |
| 1.4.1 General..... | 7 |
| 1.4.2 Específicos..... | 7 |
| <i>CAPÍTULO II.....</i> | 8 |

| | |
|--|--------|
| 2.1 Antecedentes Investigativos..... | 8 |
| 2.2 Fundamentación Filosófica..... | 8 |
| 2.3 Fundamentación Legal..... | 8 |
| 2.4 Categorías Fundamentales..... | 10 |
| 2.5 Hipótesis..... | 16 |
| 2.6 Señalamiento de las Variables..... | 16 |
| <i>CAPÍTULO III</i> | 17 |
| METODOLOGÍA..... | 17 |
| 3.1. ENFOQUE..... | 17 |
| 3.2. Modalidad Básica de la Investigación..... | 17 |
| 3.3. Nivel o Tipo de Investigación..... | 17 |
| 3.4. Población y Muestra | 17 |
| 3.5. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES..... | 19 |
| Variable Independiente..... | 19 |
| Variable Dependiente..... | 20 |
| 3.6 PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN..... | 21 |
| 3.7 PLAN DE PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS..... | 21 |
| <i>CAPÍTULO IV</i> | 22 |
| 4.1 ANÁLISIS DE RESULTADOS | 22 |
| 4.2 VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS..... | 27 |
| <i>CAPÍTULO V</i> | 28 |
| CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES..... | 28 |
| <i>CAPÍTULO VI</i> | 29 |
| PROPUESTA..... | 29 |

| | |
|---|----|
| 6. TEMA..... | 29 |
| 6.1. Datos informativos:..... | 29 |
| 6.2. Antecedentes dela investigación..... | 29 |
| 6.3. Justificación..... | 29 |
| 6.4. OBJETIVOS..... | 30 |
| 6.4.1. Objetivo General..... | 30 |
| 6.4.2. Objetivos Específicos..... | 30 |
| 6.5. Análisis de factibilidad..... | 31 |
| | |
| BIBLIOGRAFÍA..... | 32 |
| LINKCOGRAFÍA..... | 32 |
| ANEXOS..... | 33 |

ÍNDICE DE TABLAS

| | <i>Pág.</i> |
|---|-------------|
| <i>TABLA 1</i> Variable Independiente..... | 19 |
| | |
| <i>TABLA 2</i> Variable Dependiente..... | 20 |
| | |
| <i>TABLA 3</i> Plan de Recolección de Información..... | 21 |
| | |
| <i>TABLA 4</i> Tabulación Pregunta Número Uno de la Encuesta..... | 22 |
| | |
| <i>TABLA 5</i> Tabulación Pregunta Número Dos de la Encuesta..... | 23 |
| | |
| <i>TABLA 6</i> Tabulación Pregunta Número Tres de la Encuesta..... | 24 |
| | |
| <i>TABLA 7</i> Tabulación Pregunta Número Cuatro de la Encuesta..... | 25 |
| | |
| <i>TABLA 8</i> Tabulación Pregunta Número Cinco de la Encuesta..... | 26 |
| | |
| <i>TABLA 9</i> Análisis de Factibilidad..... | 31 |
| | |
| <i>TABLA 10</i> Marco Administrativo de Recursos..... | 34 |
| | |
| <i>TABLA 11</i> Cronograma de Actividades..... | 34 |

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Pág.

GRÁFICO 1

¿Piensa usted que la F.F.F. es una manifestación cultural que atrae a los turistas?.....22

GRÁFICO 2

¿Cree usted que los turistas acuden a los diferentes eventos populares organizados por el Comité Permanente?.....23

GRÁFICO 3

¿Cree usted que las F.F.F. influyeron en el desarrollo de los principales lugares turísticos de la ciudad?.....24

GRÁFICO 4

¿Piensa usted que existe apoyo en el desarrollo de los principales lugares turísticos de Cantón Ambato por parte de las principales autoridades Provinciales?.....25

GRÁFICO 5

¿Cree usted que los pobladores del Cantón Ambato tienen el suficiente conocimiento para recomendar los diferentes lugares turísticos de la ciudad?.....26

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE: TURISMO Y HOTELERÍA

RESUMEN EJECUTIVO

TEMA: ““LA FIESTA DE LA FRUTA Y DE LAS FLORES, Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DE LOS PRINCIPALES LUGARES TURÍSTICOS DEL CANTÓN AMBATO”.

AUTORA: Toapaxi Guanopatin Paúl Santiago

TUTOR: Ing. Toledo Villacís, Marco Antonio

Resumen

En este trabajo investigativo presentamos información sobre la influencia de la F.F.F. en el desarrollo de los principales lugares turísticos del cantón Ambato.

Del Capítulo I al Capítulo III se habla de la Promoción turística a nivel general, Delimitación del Objeto de Investigación, Justificación, Objetivos, la Normativa Legal que se utiliza, Categorías Fundamentales, la Hipótesis planteada, el Enfoque que tiene el proyecto, la Operacionalización de Variables, datos como Población y Muestra, Plan de Recolección de Información, Plan de Procesamiento y Análisis

Del Capítulo IV al V se muestra los datos obtenidos durante la investigación, su análisis, comprobación de Hipótesis, Conclusiones y Recomendaciones.

En el Capítulo VI la propuesta de realizar estrategias de marketing a gran escala surge como respuesta a la necesidad de contar con un mecanismo que sea capaz de atraer un mayor número de turistas y mejorar la afluencia de turistas a la ciudad de Ambato, ya que se ha determinado a la falta de Promoción Turística como una de las debilidades de las F.F.F. Para lo cual nuestra estrategia, consiste en dar a conocer los principales atractivos turísticos del cantón y al mismo tiempo los productos y servicios que estos

ofrecen, para esto la comunicación se hará a través de publicidad en televisión, prensa escrita, el uso de Internet, entre otros.

La información contenida en este trabajo de investigación se encuentra ordenada en el índice que se señala anteriormente.

CAPÍTULO I

1.1 TEMA DE LA INVESTIGACIÓN

“LA FIESTA DE LA FRUTA Y DE LAS FLORES, Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO TURISTICO DE LOS PRINCIPALES ATRACTIVOS DEL CANTÓN AMBATO”

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.2.1 Contextualización

Nuestro país encierra una fabulosa gama de expresiones en los diversos campos del hecho folclórico y popular. De esta manera, ratifica su ancestro histórico y la riqueza de su acervo cultural que es el centro de atracción de propios y extraños.

Interminables resultan los testimonios del folklore ecuatoriano y de manifestaciones bastante afines, enriquecidos por una serie de autos sacramentales, hechos, personajes, pasajes de proyección estética, etc. Provenientes, asimismo, de aquella amplísima cobertura que contempla otros motivos de costumbres y tradiciones.

Esto determina que a lo largo del año la comunidad ecuatoriana y los extranjeros que nos visitan puedan observar e involucrarse en los llamados eventos de proyección estética que se ofrecen en ciudades, pueblos y caseríos de las distintas provincias ecuatorianas.

Las fiestas en la provincia de Tungurahua son varias, en los distintos cantones se realizan durante el año un sinnúmero de fiestas en donde colateralmente afloran otras expresiones culturales.

Son varios los eventos que atraen anualmente gran número de turistas a la provincia: entre las principales fiestas se encuentran las fiestas de las Frutas y de la Flores, los

Finados, el Sol de noviembre en el Cantón Ambato, la Diablada Pillareña, las Fiestas de la Virgen de Agua Santa en Baños, Fiesta del Corpus Cristi en san Andrés de Pillaro y en Salasaca, Fiesta de la Inga Palla en Tisaleo.

Ciudad de las flores y frutas, también conocida como ciudad de los "Tres Juanes", y la capital de la provincia Tungurahua. Comidas típicas son los "llapingachos", los cuyes y en el mes Noviembre la famosa "colada morada", y en el mes de febrero la fiesta de las flores y de las frutas.

El Cantón Ambato es una de las principales ciudades del Ecuador la cual es más conocida más por su actividad comercial y no por sus atractivos turísticos, esto hace que sea considerada como una ciudad de paso sin conocer más allá de lo tangible.

Esta fiesta se viene realizando a lo largo de 54 años a través del COMITÉ PERMANENTE, convirtiéndose en un referente cultural y turístico de nuestro país. La visión de progreso y trabajo desde entonces se ha transformado en un patrimonio inmaterial de la ciudad. Entendiendo como patrimonio inmaterial las...” expresiones culturales que se transmiten de generación en generación, por medios no escritos ni gráficos”.

La F.F.F. ha sido parte del proceso de formación de la identidad y del desarrollo socio-económico de Ambato, debiendo para el futuro encaminarse a ser gestores de la nueva identidad relacionado con el orgullo y la autoestima. Propuestas que conjuguen patrimonio y niñez, así como patrimonio y juventud en un acercamiento lúdico y atractivo.

La celebración nace como una respuesta a la situación física y psicológica en la que quedaron la ciudad y sus habitantes luego del terremoto del **5 de Agosto de 1949**, sismo que destruyó la urbe y muchos de los cantones que en aquella época formaban la Provincia de Tungurahua.

La Fiesta fue entonces una manifestación de la voluntad de los ambateños, que aceptando el precio propuesto por la naturaleza a la belleza y fecundidad concedida a estas tierras, se levantaron con fervor y entusiasmo en búsqueda de respuestas tangibles

al daño sufrido. Ideas nacidas en diferentes círculos y agrupaciones de la ciudad, fueron recogidas por la Municipalidad y fundamentadas por el Centro Agrícola Cantonal, entidad que gracias a la dinamia de sus socios, se convirtió en el eje de la organización de la primera fiesta que se cumplió el **17 de Febrero de 1951**, circunscrita principalmente a una feria agrícola, pecuaria y de carácter industrial.

Fue en 1962, y mediante Decreto Ejecutivo N. 586, expedido el 18 de Abril y publicado en el Registro Oficial N. 136, que el Gobierno Nacional Presidido por el Dr. Carlos Julio Arosemena, y siendo su Ministro de Gobierno el destacado ciudadano ambateño Don Alfredo Albornoz Sánchez, declaró a la Fiesta de la Fruta y de las Flores, celebración nacional.

La fusión de la fiesta con la celebración del carnaval, ha sido otro de los hitos importantes de su historia, pues este detalle ha permitido acrecentar el número de visitantes al convertirla en centro de atracción turística tanto para el entorno nacional, como también para los reclames de agencias de viajes que manejan paquetes internacionales de viajes.

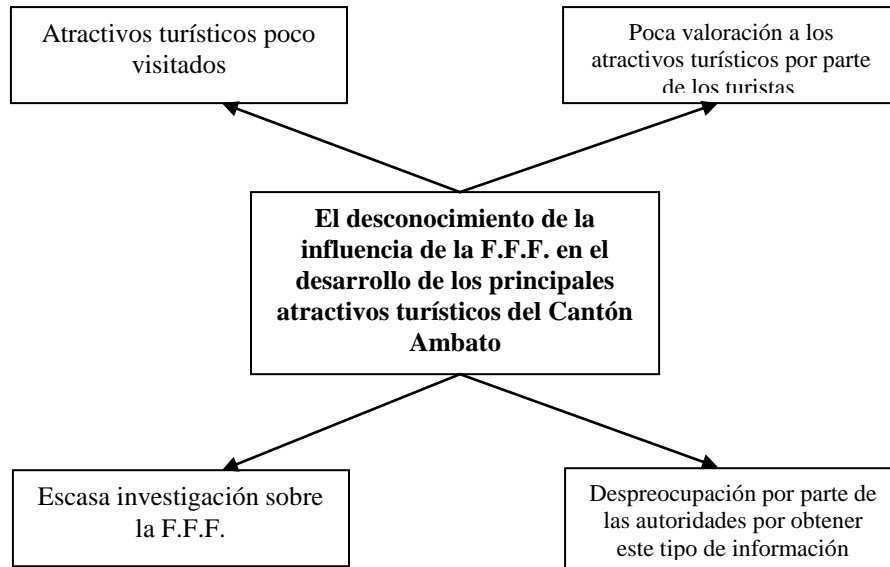
En la actualidad la Fiesta es organizada y ejecutada por el Comité Permanente, conformado por profesionales especializados en: administración, arte y folklore, publicidad, mercadeo, turismo y promoción cultural, etc., que se maneja a través de un Director Ejecutivo, que cumple con las directrices emanadas del Directorio del Comité, teniendo por la naturaleza de sus funciones, amplias facultades para adoptar decisiones relativas a la concreción misma de las programaciones establecidas dentro de la norma que rige la actividad del organismo y de aquellas que fueran introducidas como complemento.

En ese contexto, se trabaja en la organización de: un torneo galante para elegir a la **Reina de la Fiesta**, que es al mismo tiempo **Reina de la ciudad**; el Festival Internacional de Folklore, con la participación de grupos de danza provenientes de diferentes países del mundo; el Desfile de la Confraternidad (diurno), constituido en el número central de la celebración dada la masiva presencia de espectadores que se congregan a lo largo de las avenidas y calles que conforman su trayecto; La Ronda Nocturnal, desfile nocturno en la que participan los mismos elementos alegóricos del anterior evento, con la particularidad que se suman otros similares elaborados por

barrios y entidades privadas y presentados con preciosa iluminación, detalle que los hace lucir diferentes; se complementan la fiesta con presentaciones culturales de altísima calidad: música seria, danza, teatro en diferentes modalidades, participaciones de los barrios con números propios a los que se suman los que provee el Comité. Merece capítulo a parte la participación de la Curia Diocesana, que en asocio con otras instituciones y el mismo organismo ejecutor, presenta la Bendición de las Flores, los Frutos y el Pan, acto religioso de original y sugestiva belleza y de majestuosa solemnidad que se considera único en el mundo de habla hispana.

Esta es en síntesis la Fiesta, que desde la celebración de su cincuentenario, ha mantenido un proceso de transformación tendiente a convertirla en una auténtica vitrina de la ciudad hacia el mundo, para cuyo fin se ha recurrido a efectos publicitarios que parten de particulares denominaciones transitorias con las que se ha identificado a la celebración, siendo como es un pretexto, una motivación, solo inspira, uniforma y enrumba el significado de los diferentes elementos que participan, sin afectar la esencia misma del evento que no es otra que aquella que inspiró a sus gestores hace 59 años, o sea de promover a las flores y a la fruta, que constituyen la más genuina representación e identidad de Ambato y de la comarca Tungurahuense.

1.2.2 ANÁLISIS CRÍTICO



Después de analizar detenidamente los distintos factores de impedimento del proyecto se llega a la conclusión que El desconocimiento de la influencia de la F.F.F. en el desarrollo de los principales atractivos turísticos del Cantón Ambato es a causa de la despreocupación por parte de las autoridades para obtener este tipo de información, esto a generado poca valoración a los atractivos turísticos por parte de los turistas, por otro lado la escasa investigación sobre la misma genera poca afluencia a los atractivos turísticos del cantón.

1.2.3. Prognosis

Si no se investiga la influencia de la F.F.F en el desarrollo de los principales lugares turísticos del cantón Ambato, no se podrá aprovechar el turismo como alternativa de desarrollo.

1.2.4. Formulación del Problema

¿Cómo influye la Fiesta de la Fruta y de las Flores, en el desarrollo turístico de los principales atractivos del cantón Ambato?

1.2.5. Delimitación del Objeto de Investigación

1.2.5.1. Delimitación del Contenido

Campo: Turístico

Área: Promoción turística

Aspecto: promoción de los atractivos turísticos

1.2.5.2. Delimitación Espacial

Dicho proyecto se realizara en los principales lugares turísticos del cantón Ambato, perteneciente a la provincia de Tungurahua, Ecuador.

1.2.5.3 Delimitación Temporal

Se realizara en el periodo comprendido Julio y Diciembre.

1.3. JUSTIFICACIÓN

Se ha visto la necesidad de realizar este proyecto por el motivo de que el cantón Ambato es considerado solamente como una ciudad comercial y no turística.

Debido a esto todas las personas que nos visitan se concentran en eso y cuando pasan por un parque o frente a un monumento no le dan la importancia que se merece; además las personas que nos visitan lo hacen en la temporada de nuestro único atractivo

relevante en la provincia y el país, que es la fiesta de las Frutas y de las Flores, y cuando estas se terminan regresan a su ciudad natal sin conocer mas acerca de nuestra ciudad.

Además existe poca promoción turística por lo que si se llevara a cabo este proyecto se obtendría una mayor difusión de nuestros atractivos a través de las F.F.F.

Además servirá para erradicar el desconocimiento de nuestra ciudad y con esto fortalecer nuestra identidad cultural, ya que cuando la conozcamos la valoraremos y esto nos hará sentir orgullosos de ser ambateños y hacer de esta ciudad un destino turístico.

1.4. OBJETIVOS

1.4.1 Objetivo General

- Investigar la influencia de la F.F.F. en el desarrollo turístico de los principales atractivos turísticos del Cantón Ambato.

1.4.2 Objetivos Específicos

- Analizar la información sobre la F.F.F. para que los atractivos turísticos sean visitados.
- Crear interés por parte de las autoridades para obtener este tipo de información que permita valorar los atractivos turísticos por parte de los turistas.
- Elaborar estrategias de marketing.

CAPÍTULO II

2.1 Antecedentes Investigativos

Este tipo de investigación no ha sido realizada anteriormente ya que no existen datos, por lo que estoy consciente que el presente trabajo investigativo será un gran aporte para el desarrollo de los principales turísticos del cantón Ambato.

2.2 Fundamentación Filosófica

La presente investigación tiene un enfoque crítico, propositivo, constructivista social enmarcada en una indagación abierta y flexible.

2.3 Fundamentación Legal

ORDENANZA QUE FUNDA Y ESTATUYE LA FIESTA DE LA FRUTA Y DE LAS FLORES, ASI COMO TAMBIÉN JUEGOS FLORALES

Decretan:

La siguiente Ordenanza sustitutiva de la Fiesta de la Fruta y de las Flores.

Art. 1... Estatuyese con carácter provincial y dimensiones nacionales, como la muestra más típica de la ambateñidad, la FIESTA DE LA FRUTA Y DE LAS FLORES, que se celebrará en la ciudad de Ambato, en una de las semanas más propicias de los meses de Febrero o Marzo de cada año .y cuando la producción frutal este en su exhuberancia.

Art. 2.- Al formular los presupuestos tanto la 1. Municipalidad de Ambato cómo del I. Consejo Provincial de Tungurahua, en cada año, se harán constar Partidas iguales de 100.000 sucres en los Presupuestos de cada una de las Instituciones, las que se encargarán al Comité Central Permanente de la Fiesta de la Fruta y de las Flores, como

aporte para la organización y desarrollo de la Fiesta. Estas Partidas y Asignaciones durarán hasta cuando la Fiesta pueda financiarse por si mismo.

Art. 3- Créase la Comisión Mixta Especial del H. Consejo Provincial y del L Concejo Cantonal y el Comité Permanente de la Fiesta.

Art. 5.- El Comité Central Permanente de la Fiesta estar integrado por:

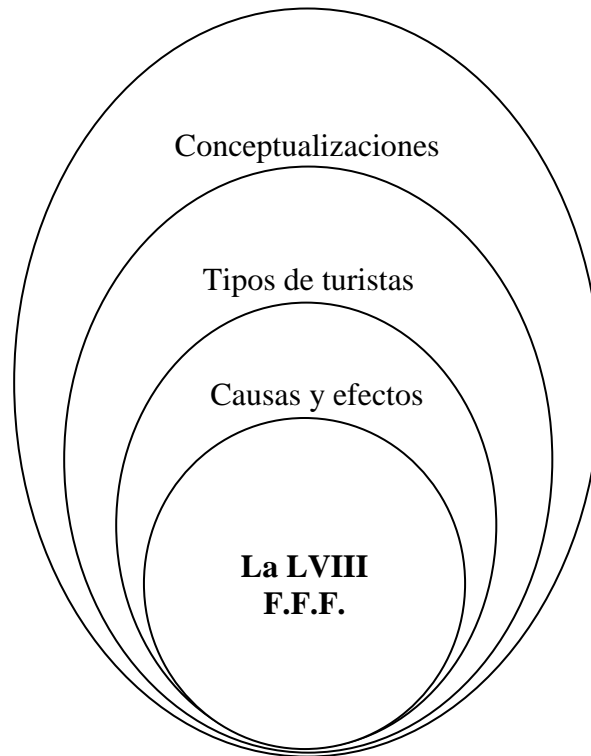
- a) Un Director que deberá ser una persona de notables ejecutorias y de amplias relaciones tanto locales como nacionales, quién presidirá el Comité;
- b) Un Vocal que deberá ser una persona de suficiente preparación artística y de amplios conocimientos en el ramo de la Propaganda; y,
- c) Un Vocal Secretario.

Para que haya quórum se requerirá la presencia del Director y de uno de los vocales. Los Miembros del Comité Central Permanente de la Fiesta serán elegidos por la Comisión Mixta, durarán en sus funciones el período de dos años y podrán ser reelegidos. Las labores del Comité Central serán permanentes y sus miembros recibirán remuneración, lo que será fijada por la Comisión Mixta.

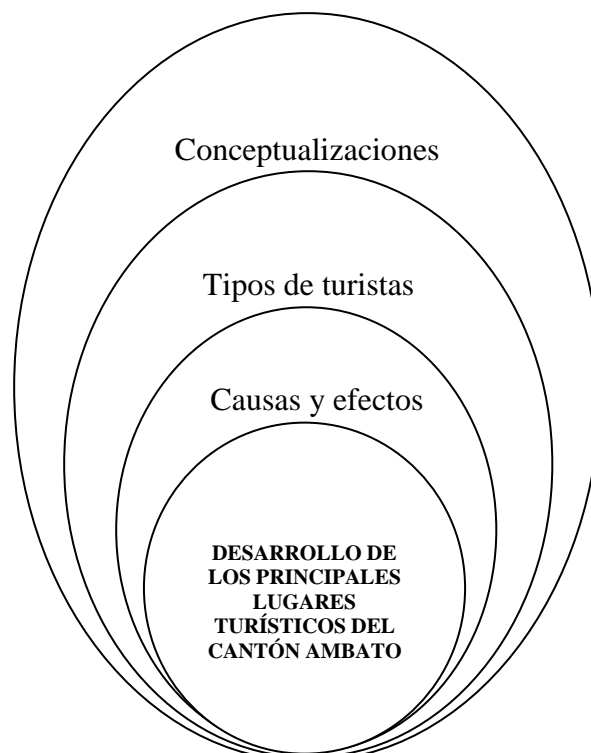
Art. 6. El Comité Central Permanente Convocará la Fiesta planeará y dirigirá la propaganda preliminar con afiches de alta calidad técnica y además por cualquier Otro medio; auspiciará y concursos exposiciones ferias, justas y otros eventos que creyere del caso; elaboración del programa oficial de la Fiesta y ejercer las demás atribuciones consigna das en esta Ordenanza

Art. 11.- Mandase realizar un magno desfile de las Flores y las Frutas cuyas características serán: La Exaltación del Folklorismo Regional y Nacional y la muestra de la gran producción agraria e. industrial todo en un acto uniforme, coordinado y de elocuente selección estética, su preparación y organización correrá a cargo de las instituciones educacionales de la provincia, de la Dirección de Educación, de los Municipios de Tungurahua, de las Juntas Parroquiales, del Cuerpo de Policía, del Ejército Nacional, de las Empresas Industriales y Casas Comerciales.

2.4 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES



Variable Independiente



Variable Dependiente

LAS FIESTA DE LA FRUTA Y DE LAS FLORES

La fiesta de las flores y de las frutas surgió como un llamado d de fraternidad a los hermanos de la patria.

Es una manifestación cultural y de voluntad de los ambateños que aceptando el precio propuesto por la naturaleza, se levantaron con fervor y entusiasmo en búsqueda de respuestas tangibles al daño sufrido, organizando varios eventos populares.

Es denominada como una de las más hermosas celebraciones alrededor del país. Esta gran celebración nace como respuesta a la situación en la que quedaron la ciudad y sus habitantes luego del terremoto del 5 de Agosto de 1949.

CAUSAS

Es una manifestación de la voluntad de los ambateños, que aceptando el precio propuesto por la naturaleza a la belleza y fecundidad concedida a estas tierras, se levantaron con fervor y entusiasmo en búsqueda de respuestas tangibles al daño sufrido. Los socios del Centro Agrícola Cantonal, fueron el eje principal de la organización de la primera fiesta que se cumplió el **17 de Febrero de 1951**.

Fue en 1962, y mediante Decreto Ejecutivo N. 586, expedido el 18 de Abril y publicado en el Registro Oficial N. 136, que el Gobierno Nacional Presidido por el Dr. Carlos Julio Arosemena, y siendo su Ministro de Gobierno el destacado ciudadano ambateño Don Alfredo Albornoz Sánchez, declaró a la Fiesta de la Fruta y de las Flores, celebración nacional.

CARACTERÍSTICAS

La Fiesta de la fruta y de las flores es celebrada 40 días antes de la Semana Santa. La Fiesta consiste en la Elección de la Reina de Ambato, La Elección de la Reina Interparroquial, La Bendición del Pan y de las frutas, el Desfile de la Confraternidad, El

Festival del Folclore, Festivales Gastronómicos, Festivales de Música, Conciertos, y por último la Ronda nocturnal.

Miles de turistas nacionales e internacionales visitan Ambato durante las fiestas. El Desfile de la Confraternidad es uno de los eventos más importantes que se lleva a cabo durante las fiestas. Miles de jóvenes de diferentes planteles educacionales participan con sus bandas de guerra y sus comparsas. El desfile se lleva a cabo un día domingo en las calles principales de la ciudad.

La 'Ronda Nocturnal' se lleva a cabo de noche, los carros alegóricos son decorados con flores y frutas. Las Reinas desfilan en sus hermosos carros alegóricos. Las comparsas son llenas de colorido y de música.

También se organizan eventos musicales en la ciudad, además de gran cantidad de fiestas y bailes populares como **La Pera Madura**, **La Rondalia Ambateña** que se realizan frente a la catedral en cual esta adornado con flores y frutas propias de la ciudad.

Los jóvenes pueden asistir a lugares de diversión nocturna que en estas fechas abren sus puertas las 24 horas del día, además de los bailes realizados en cada barrio entre los más importantes se encuentra, Medalla Milagrosa, La Floresta, etc.

Además desde el 2003 el COLECTIVO CENTRAL DOGMA organiza el FESTIVAL DE MUSICA INDEPENDIENTE Y DE VANGUARDIA FFF (FESTIVAL FFF) que se ha seguido realizando ininterrumpidamente desde esa fecha, el cual se caracteriza por invitar a bandas de música de todos los estilos nacionales y extranjeras lo cual causa mucha expectativa y aceptación entre el público que se da cita a la fiesta mayor de los ambateños.

La verbena Ambateña

La verbena Ambateña es una tacita expresión de temperamento tungurahense. El alma ambateña es espontáneamente efusiva, ha cultivado siempre esa característica. El hombre se identifica con la geografía quizá el árbol y el fruto enseñaron a las primeras generaciones ambateñas a vivir con las manos extendidas en permanente actitud de

estrechar la mano amiga y ofrecer como el árbol la más noble elaboración de los afectos.

Fiesta de Color y Alegría

Los barrios se engalanan, las calles y los balcones toman facetas multicolores con banderas, festones y macetas de flores.

Tornase la ciudad en un ambiente de fiesta, en la que noche tras noche reina el humor y la alegría, siquiera por ocho días. se baila al compás de numerosas orquestas y se saborea el vino y los canelazos con zumo de limón, mandarina o lima para entonar el espíritu hacia los goces dionisiacos.

ATRATIVOS TURÍSTICOS

Es todo lugar, objeto o acontecimiento capaz de generar un desplazamiento turístico.

Los principales son los que poseen atributos convocantes con aptitud de generar visitantes, por si. Los complementarios son los que en suma o adicionados a los principales hacen un lugar o zona turística.

DESARROLLO TURÍSTICO

Aprovechamiento de los recursos y potencialidades endógenos de determinado atractivo turístico, además es la invención de procesos económicos y sociales de un grupo determinado.

Constituido por el conjunto de aspectos tanto naturales y culturales como estructurales que hacen de un lugar un atractivo para su visita. La primera parte del desarrollo turístico la constituyen los servicios creados para facilitar la permanencia del hombre en los lugares distantes al habitual. En la otra parte tratamos de estudiar aquellos elementos naturales y culturales que por sus características propias poseen lo necesario para que el individuo pueda satisfacer plenamente sus actividades y motivaciones turísticas.

TIPOS DE TURISTAS

Son algunos tipos de turistas que visitan el Cantón Ambato por motivo de las F.F.F. entre estos podemos encontrar:

Clase privilegiada: Son las personas que por situación política o social disponen de sobrados medios para viajar, siendo precisamente los pioneros del turismo.

Características

- Elevado gasto por día. Estancias o permanencias prolongadas.
- Utilización de los servicios como guías, intérpretes, etc.
- Utilización de los medios de transporte más rápidos.
- Ocupación de los hoteles más selectos.

Clase Burguesa: Son en general personas de la clase media como profesionales, funcionarios o empleados de categoría elevada que suelen disfrutar de cierta soltura económica y poseen un grado considerable de cultura.

Características

- Invierten en turismo todos sus ahorros.
- Utilizan el automóvil propio.
- Servicio de primera categoría pero no de lujo.
- Estancias cortas, según la relación del nivel de precios del lugar visitado.
- Visita a los lugares turísticos.
- Viajes en épocas vacacionales.

Clase Juvenil: Son en su mayor número de estudiantes, que han sido objeto de estudio en algunos países en los cuales se han creado albergues y servicios especiales, rebajas en las tarifas ferroviarias y otras ventajas diversas.

Características

- Utilización de los medios de transporte económicos.
- Alojamiento en tiendas de campaña, refugios, posadas y otros.
- Preferencia por los lugares naturales.
- Estancias breves en cada punto.
- Nula utilización de agencias de viajes.
- Menosprecio por lugares mundanos.
- Poco gasto por día. Itinerarios largos.
- No usan guías ni interpretes.

Clase Popular: Constituida por los trabajadores asalariados, cuya incorporación al turismo es relativamente reciente, debido fundamentalmente al sistema de vacaciones pagadas.

Características

- Es de carácter vacacional.
- Brevedad de tiempos en los viajes.
- Especiales ventajas por parte de los gobiernos y compañías ferroviarias.
- Obtener contribución de las empresas del estado y las asociaciones.
- Creación de alojamientos especiales por las instituciones gubernamentales.
- Carácter colectivo, estancias en una sola localidad, lugares de descanso.
- Nula intervención de las agencias de viajes.

Cabe destacar que para este tipo de turistas se han creado una infinidad de ventajas que obedecen al desarrollo del Turismo Social en los países.

Importancia Socioeconómica y Cultural del Turismo

El turismo es un factor realmente importante para el desarrollo socioeconómico y cultural de la ciudad de Ambato, dada la diversidad de actividades favorables que traen bonanzas económicas es un instrumento venerador de divisas, al ser una actividad que canaliza una inversión para producir una expansión económica general; genera

asimismo un mercado de empleos diversificado con una inversión relativamente baja en comparación con otros sectores de la economía; esto genera una balanza de pagos favorables y sobre todo desarrolla las actividades económicas locales.

2.5 Hipótesis

Las F.F.F. han influido positivamente en el desarrollo de los principales lugares turísticos del Cantón Ambato.

2.6 Señalamiento de las variables

Variable Independiente: La Fiesta de la Fruta y de las Flores

Variable dependiente: Influencia en el desarrollo de los principales lugares turísticos del cantón Ambato.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1 Enfoque

Para este proyecto de investigación nos hemos enfocado en lo cualitativo porque investigaremos la influencia de la F.F.F. en el desarrollo de los principales atractivos turístico del Cantón Ambato.

3.2 Modalidad Básica de la Investigación

En este proyecto ocuparemos la modalidad de campo y Bibliográfica, es así; la modalidad de campo nos servirá para investigar en el sitio mismo toda la información necesaria con la realidad propia del lugar y la modalidad bibliográfica servirá para obtener antecedentes y recoger información.

3.3 Nivel o tipo de Investigación

El nivel de la investigación es de tipo exploratorio porque tiene interés social y turístico y nos servirá para empezar con información conociendo y recopilando datos del lugar y el descriptivo, ya que deberemos detallar y analizar los datos para obtener mejores resultados en nuestro proyecto.

3.4. Población y muestra

La población motivo de estudio del presente proyecto esta constituido por 27 000 personas las cuales habitan en el cantón Ambato.

En virtud de que la población de usuarios sobrepasan las 80 se procederá a calcular el tamaño de la muestra utilizando la siguiente formula:

$$N = \frac{Z^2 \cdot P \cdot Q \cdot N}{Z^2 \cdot P \cdot Q + Ne^2}$$

Simbología:

n = tamaño de la muestra (?)

Z = nivel de confiabilidad (1.95)

P = Probabilidad de ocurrencia (0.5)

Q = Probabilidad de no ocurrencia(0.5)

N = población (200000)

e = error del muestreo(0.5)

Aplicación de la formula:

$$n = \frac{Z^2 \cdot P \cdot Q \cdot N}{Z^2 \cdot P \cdot Q + Ne^2}$$

$$n = \frac{(1.96)^2 (0.5)(0.5)(200000)}{(3.8416)(0.5)(0.5)+(200000)(0.05)^2}$$

$$n = \frac{(3.84) (0.5)(0.5)(200000)}{(1.96)(0.5)(0.5)+(500)}$$

$$n = \frac{192000}{500.49}$$

$$n = 363.62$$

La muestra es de 363 usuarios que serán seleccionados, aplicando el muestreo ya que este permitirá del total seleccionar una parte.

3.5. Operacionalización de las Variables

Matriz de Operacionalización de la Variable Independiente: La Fiesta de la Fruta y de las Flores.

TABLA 1

| Conceptualización | Dimensiones o categorías subconceptos | Indicadores | Ítems o Preguntas | Técnica instrumentos |
|--|--|--|---|-------------------------------------|
| <p>Es una manifestación cultural y de voluntad de los ambateños , que aceptando el precio propuesto por la naturaleza, se levantaron con fervor y entusiasmo en búsqueda de respuestas tangibles al daño sufrido, organizando varios eventos populares</p> | <p>Manifestación cultural</p> <p>Eventos populares</p> | <p>Se refiere a la identidad de determinado grupo de personas.</p> <p>Serie de programas realizados para el entretenimiento de las personas.</p> | <p>¿Piensa usted que la F.F.F. es una manifestación cultural que atrae a los turistas?</p> <p>¿Cree usted que los turistas acuden a los diferentes eventos populares organizados por el Comité Permanente de las Fiestas de la Fruta y de las Flores?</p> | <p>Encuestas</p> <p>Entrevistas</p> |

Matriz de Operacionalización de la Variable Dependiente: Influencia en el desarrollo de los principales lugares turísticos del Cantón Ambato

TABLA 2

| Conceptualización | Dimensiones o categorías subconceptos | Indicadores | Ítems o Preguntas | Técnica instrumentos |
|--|--|--|--|------------------------------|
| Es invención de procesos de procesos económicos y sociales de un grupo determinado | procesos económicos procesos sociales | Se refiere a la implementación de infraestructura necesaria para el confort de los turistas. Comprende a la educación y cultura de los ambateños con respecto a los turistas que nos visitan. | - ¿Cree usted que las F.F.F. influyeron en el desarrollo de los principales lugares turístico de la ciudad? - ¿Piensa usted que existe apoyo en el desarrollo de los principales lugares turístico del cantón Ambato por parte de las autoridades provinciales? - ¿Cree usted que los pobladores del cantón Ambato tienen el suficiente conocimiento para recomendar los diferentes lugares turísticos de la ciudad? | Encuestas Entrevistas |

3.6 PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

TABLA 3

| PREGUNTAS BÁSICAS | EXPLICACIÓN |
|--|---|
| 1. ¿Para qué? 2. ¿De que personas? 3. ¿Sobre que aspectos? 4. ¿Quién? 5. ¿Cuándo? 6. ¿Dónde? 7. ¿Cuántas veces? 8. ¿Con que técnicas? 9. ¿Con que instrumento? 10. ¿En que situación? | Para cumplir con los objetivos de investigación. Directores y encargados de los diferentes atractivos turísticos. Desarrollo de los principales lugares turísticos del cantón Ambato. Investigadores. Julio - Diciembre del 2009 Cantón Ambato Una sola vez Encuestas Cuestionario Los fines de semana |

3.7 PLAN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

La información será procesada de la siguiente manera:

1. Revisión crítica de la información
2. Ordenamiento y Sistematización
3. Tabulación, Cálculo y graficación de los resultados.
4. Interpretación y Conclusión.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 Análisis de los resultados

4.2 Interpretación de resultados

Pregunta #1: ¿Piensa usted que la F.F.F. es una manifestación cultural que atrae a los turistas?

TABLA 4

| ENFOQUE | PERSONAS | Porcentaje |
|--------------|------------|-------------|
| SI | 108 | 30% |
| NO | 254 | 70% |
| TOTAL | 362 | 100% |

ELABORADO POR EL INVESTIGADOR

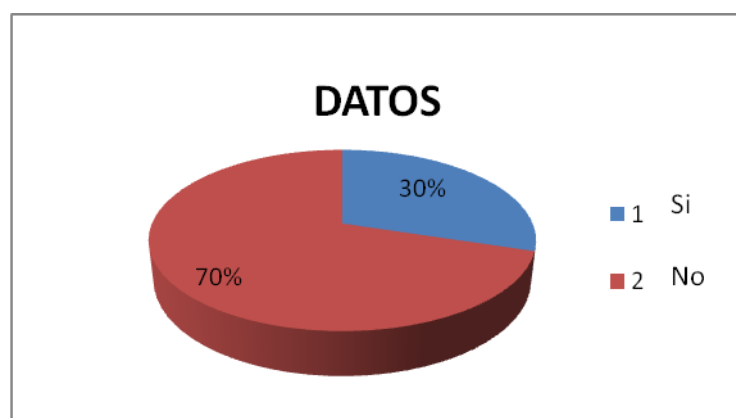


GRAFICO 1

FUENTE: INVESTIGADOR

ANÁLISIS: Del total de personas encuestadas un porcentaje mayor cree que la Fiesta de la Fruta y de las Flores no es una manifestación cultural que atrae a los turistas.

INTERPRETACIÓN: Por lo que se deduce que la Fiesta de la Fruta y de las Flores debe tener una mejor difusión y promoción para poder ser conocida mayoritariamente

Pregunta #2: ¿Cree usted que los turistas acuden a los diferentes eventos populares organizados por el Comité Permanente?

TABLA 5

| ENFOQUE | PERSONAS | Porcentaje |
|--------------|------------|-------------|
| SI | 188 | 48% |
| NO | 174 | 52% |
| TOTAL | 362 | 100% |

ELABORADO POR EL INVESTIGADOR

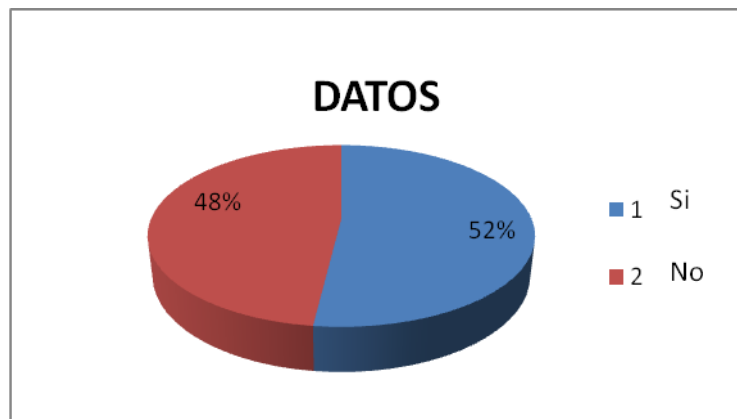


GRAFICO 2

FUENTE: INVESTIGADOR

ANÁLISIS: Del total de personas encuestadas un porcentaje mayor cree que los turistas acuden a los diferentes eventos populares organizados por el Comité Permanente.

INTERPRETACIÓN: Por lo que se deduce el Comité Permanente debe organizar más programas populares gratuitos.

Pregunta #3: ¿Cree usted que las F.F.F. influyeron en el desarrollo de los principales lugares turísticos de la ciudad?

TABLA 6

| ENFOQUE | PERSONAS | Porcentaje |
|----------------|-----------------|-------------------|
| SI | 236 | 65% |
| NO | 127 | 35% |
| TOTAL | 362 | 100% |

ELABORADO POR EL INVESTIGADOR

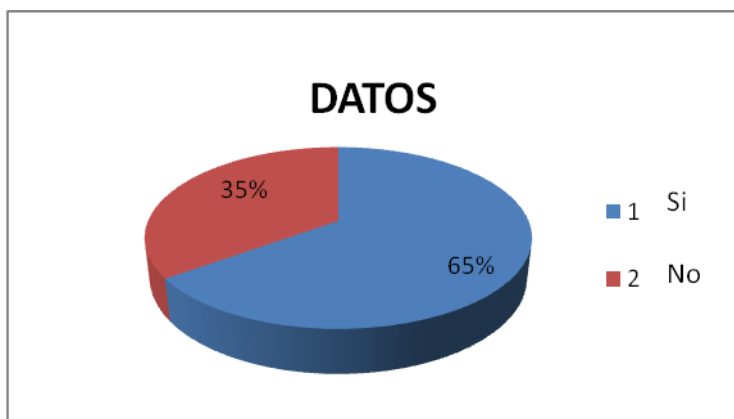


GRAFICO 3

FUENTE: INVESTIGADOR

ANÁLISIS: Del total de personas encuestadas un porcentaje mayor cree que las F.F.F. influyeron en el desarrollo de los principales lugares turísticos de la ciudad.

INTERPRETACIÓN: Por lo que se deduce el Comité Permanente debe organizar nuevas estrategias de marketing juntamente con los pobladores del Cantón Ambato.

Pregunta #4: ¿Piensa usted que existe apoyo en el desarrollo de los principales lugares turísticos de Cantón Ambato por parte de las principales autoridades Provinciales?

TABLA 7

| ENFOQUE | PERSONAS | Porcentaje |
|----------------|-----------------|-------------------|
| SI | 272 | 75% |
| NO | 91 | 25% |
| TOTAL | 362 | 100% |

ELABORADO POR EL INVESTIGADOR

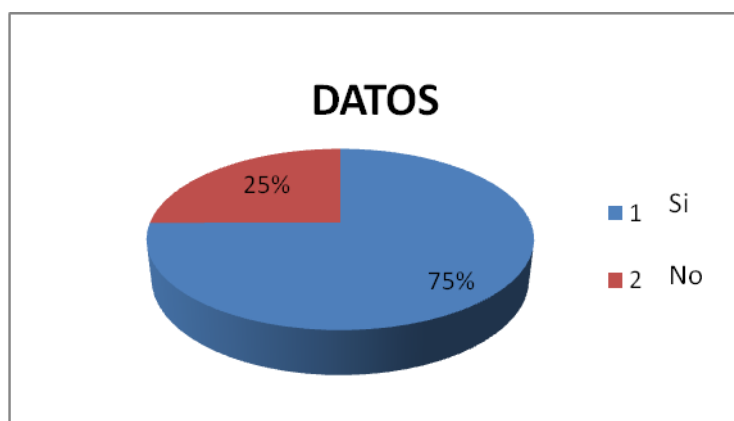


GRAFICO 4
FUENTE: INVESTIGADOR

ANÁLISIS: Del total de personas encuestadas un porcentaje mayor cree que si existe apoyo en el desarrollo de los principales lugares turísticos de Cantón Ambato por parte de las principales autoridades Provinciales.

INTERPRETACIÓN: Por lo que se deduce que las autoridades Provinciales deben mantener sus propuestas y mejorarlas.

Pregunta #5: ¿Cree usted que los pobladores del Cantón Ambato tienen el suficiente conocimiento para recomendar los diferentes lugares turísticos de la ciudad?

TABLA 8

| ENFOQUE | PERSONAS | Porcentaje |
|----------------|-----------------|-------------------|
| SI | 298 | 82% |
| NO | 65 | 18% |
| TOTAL | 362 | 100% |

ELABORADO POR EL INVESTIGADOR

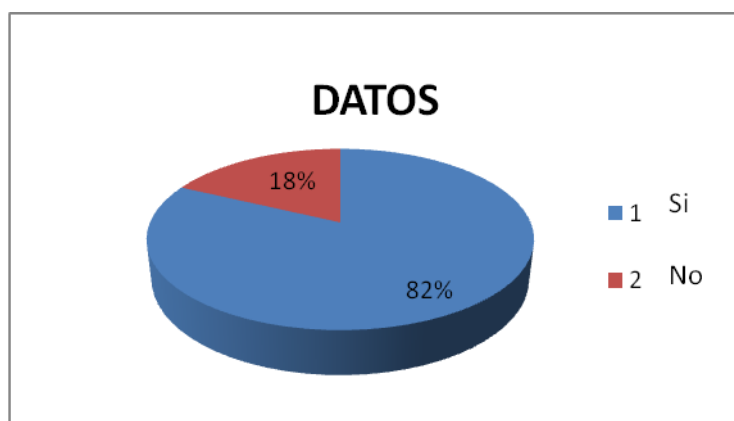


GRAFICO 5
FUENTE: INVESTIGADOR

ANÁLISIS: Del total de personas encuestadas un porcentaje mayor cree que si tienen el suficiente conocimiento para recomendar los diferentes lugares turísticos de la ciudad.

INTERPRETACIÓN: Por lo que se deduce que las autoridades Provinciales con el Comité Permanente deben mantener constantemente actualizados sobre el tema a los pobladores del Cantón Ambato.

4.3 VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS

De acuerdo a los resultados obtenidos en la encuesta es decir utilizando el método de apreciación por porcentajes, podemos decir que la hipótesis planteada anteriormente es correcta porque las F.F.F. han influido positivamente en el desarrollo de los principales lugares turísticos del Cantón Ambato.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

CONCLUSIONES:

- En conclusión se ha investigado sobre la influencia de la F.F.F. en el desarrollo turístico de los principales atractivos turísticos del Cantón Ambato.
- Se generó información sobre la F.F.F. para que los atractivos turísticos sean visitados.
- Se ha incentivado a las autoridades para obtener este tipo de información que permita valorar los atractivos turísticos por parte de los turistas.

RECOMENDACIONES:

- Es importante contar con información que pueda ser un aporte para las futuras investigaciones acerca de la influencia de la F.F.F. en el desarrollo turístico de los principales atractivos turísticos del Cantón Ambato.
- Se recomienda presupuestar cada año un capital y destinar a la promoción turística de los principales atractivos turísticos de la ciudad.
- Se recomienda elaborar estrategias de marketing, ya que son un aporte al desarrollo de los principales atractivos turísticos de la ciudad.

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

6. TEMA: Estrategias de marketing, para lograr mayor influencia turística en la F.F.F.

6.1. Datos informativos:

- Provincia: Tungurahua
- Cantón: Ambato
- Beneficiarios: Comunidad del cantón Ambato.

6.2. Antecedentes de la investigación

La investigación realizada nos demuestra que existen varios factores que impiden el desarrollo turístico de los principales lugares del cantón Ambato como la falta de información a través de los principales medios de comunicación.

Ante esta situación las autoridades del Comité Permanente de las fiestas de la Fruta y de las Flores deben desarrollar estrategias de marketing por medio de la televisión y el internet, esto generó mayor afluencia de turistas nacionales y extranjeros, lo cual aporta al desarrollo económico del cantón.

A través de innovaciones generamos el incremento de turistas nacionales y extranjeros satisfagan las expectativas de la verdadera dimensión de los principales atractivos turísticos del Cantón Ambato.

6.3. Justificación

En la actualidad existen iniciativas que van a permitir mejorar el desarrollo socioeconómico de los pobladores del Cantón Ambato mediante la creación de un spot publicitario, además de la creación de una página web.

Es fundamental que la comunidad ambateña sepa sacar provecho de las herramientas tecnológicas que existen en el internet y a la vez elaborar diferentes productos turísticos para satisfacer a los turistas los cuales generan mayores ingresos económicos.

6.4. OBJETIVOS

6.4.1. Objetivo General

- Utilizar portafolios electrónicos con las autoridades del Comité Permanente F.F.F. para mejorar la afluencia de los turistas.

6.4.2. Objetivos Específicos

- Diseñar una página web para influenciar e incremento de turistas
- Socializar con la comunidad ambateña el uso de la página web para fomentar, motivar e incrementar la afluencia de turistas.

6.5. Análisis de factibilidad

La presente propuesta es factible de realizar en su totalidad por que cuenta con el apoyo incondicional de las autoridades del Directorio del Comité Permanente, Empresas, además de la ciudadanía ambateña para lo cual el personal de los diferentes departamentos recibirá capacitación para un mejor servicio al cliente.

Todos estos antecedentes señalados, nos permiten ser posible la realización del mencionado proyecto para mejorar el incremento de turistas en la F.F.F.

TABLA 9

MODELO OPERATIVO

| FASE | METAS | ACTIVIDADES | RECURSOS | RESPONSABLES | TIEMPO |
|----------------------|--|---|--|---|----------------|
| RECOPIACION | Buscar datos técnicos y específicos que ayuden a la consecución de la planificación | _Reuniones con entes facilitadoras de información, _Investigación de campo y bibliográfica | _Humanos _Institucionales _Informativos _Informáticos | _Investigador | dos meses |
| PLANIFICACION | Analizar y establecer los métodos adecuados para el desarrollo de la pagina web y el spot publicitario. | _Reuniones y talleres de trabajo con entendidos en la Materia. | _Humanos _Informativos _Informáticos | _Director del Comité Permanente _Asesor de marketing _Pa TV Producciones _Investigador | Un mes |
| EJECUCION | Desarrollar el spot publicitario y una página web funcional que proporcione al usuario un conocimiento inmediato de la oferta Turística y otros afines del Cantón Ambato.. | _ Desarrollo de la pagina Web y del spot publicitario posterior Publicación. | _Humanos _Informáticos _Técnicos | _Pa TV Producciones _Investigador | Un mes |
| EVALUACION | Verificación, pruebas de funcionamiento y aceptación. | _Encuestas _Cuento de acceso a la pagina | _Humanos _Informáticos | _Investigador | Semestralmente |

BIBLIOGRAFÍA

- 1.- Prof. Nicola, Gerardo//2006//”HISTORIAS DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA”//
Editorial: Pio XII
1 Edición//Ambato, Ecuador.//350P

- 2.- Sr julio Castillo Jácome//2003//”HISTORIAS DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA”//
Editorial: Jácome
1 Edición//Ambato, Ecuador.//450P// Tomos 6, 7, 8

- 3.- Arias, Gonzalo//2004// “LEY DE TURISMO”// Editorial: Edi-GAB
1 Edición// Quito, Ecuador.//260P

- 4.- Montaner, Jordi//2007// “DICCIONARIO DE TURISMO”// Editorial: Síntesis
. 1 Edición// Buenos Aires, Argentina.//260P

LINKCOGRAFÍA

- 1.- <http://turismo.de-mas.net/index.php>

- 2.- <http://www.ambato.gov.ec/turismo.html>

- 3.-http://especiales.eluniverso.com/especiales/fiestas_populares/calendario.htm

- 4.- http://especiales.eluniverso.com/especiales/fiestas_populares/default.htm

- 5.- <http://www.wikipedia.com>

- 6.- http://www.exploringecuador.com/espanol/ecuador_festividades_fiestas.htm

ANEXOS

MARCO ADMINISTRATIVO

A.1. MARCO ADMINISTRATIVO DE RECURSOS

TABLA 10

| INSTITUCIONES | HUMANOS | MATERIALES | PRESUPUESTARIOS |
|--|--------------|---------------------------------|-----------------|
| H.C.P.T. | Investigador | Computadora | 34.50 |
| I.M.A. | Encuestador | Bolígrafos | 2.50 |
| C.P.F.F.F. | | Hojas | 6.50 |
| | | Impresión | 45.50 |
| | | Copias | 4.00 |
| | | Transporte | 20.00 |
| | | Celular | 30.00 |
| | | Alimentación | 15.00 |
| Facultad Ciencias Humanas y de la Educación | Tutor | Pago por tutoría de proyecto | 116,26 |
| | | Anillados | 8.00 |
| | | Empastado | 10.00 |
| | | Digitalización | 4.00 |
| | | TOTAL | 296,26 |

A.2 CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

TABLA 11

| ACTIVIDADES | Agosto | Septiembre | Octubre | Noviembre | Diciembre | Enero |
|-----------------|--------|------------|---------|-----------|-----------|-------|
| CAP. I | X | X | | | | |
| CAP. II | | X | X | | | |
| CAP. III | | | X | X | | |
| CAP. IV | | | | X | X | |
| CAP. V | | | | | X | X |
| CAP. VI | | | | | | X |

A.3. FOTOGRAFÍAS
IGLESIA LA CATEDRAL



PARQUE MONTALVO



CASA DE MONTALVO



EL PORTAL



QUINTA DE JUAN LEON MERA



QUINTA DE JUAN MONTALVO



CENTRO CULTURAL LA LIRIA



JARDÍN BOTÁNICO ATOCHA-LA LIRIA



MUSEO HÉCTOR VÁSQUEZ SALAZAR



MUSEO DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO



LA PROVIDENCIA



ATOCHA



PARQUE 12 DE NOVIEMBRE



PARQUE CEVALLOS



PARQUE PROVINCIAL DE LA FAMILIA



PARQUE DE LOS ENAMORADOS



PARQUE JUAN BENIGNO VELA



MONUMENTO A LA PRIMERA IMPRENTA



MALL DE LOS ANDES



A.4 ENCUESTA

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

EVALUACIÓN PARA LOS HABITANTES DEL CANTÓN AMBATO

Encuesta para determinar que la fiesta de la fruta y de las flores, influyó en el desarrollo de los principales lugares turísticos del cantón Ambato.

1.- ¿Piensa usted que la F.F.F. es una manifestación cultural que atrae a los turistas?

Si No

¿Por qué?

2.- ¿Cree usted que los turistas acuden a los diferentes eventos populares organizados por el Comité Permanente?

Si No

Por qué?

3.- ¿Cree usted que las F.F.F. influyeron en el desarrollo de los principales lugares turísticos de la ciudad?

Si No

¿Por qué?

4.- ¿Piensa usted que existe apoyo en el desarrollo de los principales lugares turísticos de Cantón Ambato por parte de las principales autoridades Provinciales?

Si

No

¿Por qué?

5.- ¿Cree usted que los pobladores del Cantón Ambato tienen el suficiente conocimiento para recomendar los diferentes lugares turísticos de la ciudad?

Si

No

¿Por qué?

Gracias!