



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA
EDUCACIÓN
CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

Informe Final Previo a la Obtención del Título de Licenciado en Ciencias de la
Educación
Mención Educación Básica

TEMA:

**“LA LECTURA COMPENSIVA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-
APRENDIZAJE EN LOS NIÑOS DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN
GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MANUEL QUIROGA,
UBICADA EN LA PARROQUIA DE TUMBACO, CANTON QUITO,
PROVINCIA DE PICHINCHA”.**

AUTORA: Magaly Esthefany Salazar Zapata

TUTOR: Dr. Mg. Raúl Yungán Yungán

AMBATO – ECUADOR

2015

APROBACIÓN DEL TUTOR

Yo, Dr. Mg. Raúl Yungán Yungán, con C.I. N° 0602293482, en mi calidad de Tutor del trabajo de investigación sobre el tema: “LA LECTURA COMPRENSIVA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE EN LOS NIÑOS DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MANUEL QUIROGA, UBICADA EN LA PARROQUIA DE TUMBACO, CANTON QUITO, PROVINCIA DE PICHINCHA”, del estudiante Magaly Esthefany Salazar Zapata, estudiante de la Carrera de Educación Básica, considero que dicho informe investigativo reúne los requisitos, técnicos, científicos, reglamentarios y méritos suficientes para ser sometido a la evaluación por parte de la comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

Ambato, Marzo 2015.

.....
Dr. Mg. Raúl Yungán Yungán

C.I.: 0602293482

EL TUTOR

AUTORÍA DEL TRABAJO DE GRADO

Los criterios emitidos en el trabajo de investigación: “LA LECTURA COMPRENSIVA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE EN LOS NIÑOS DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MANUEL QUIROGA, UBICADA EN LA PARROQUIA DE TUMBACO, CANTON QUITO, PROVINCIA DE PICHINCHA”, como también los contenidos, ideas, análisis, conclusiones y propuesta son de exclusiva responsabilidad del investigador, como autor de este trabajo de grado.

Ambato, Marzo 2015

Magaly Esthefany Salazar Zapata

C.I. N° 1721548459

AUTORA

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente trabajo final de grado o titulación sobre el tema: “LA LECTURA COMPRENSIVA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE EN LOS NIÑOS DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MANUEL QUIROGA, UBICADA EN LA PARROQUIA DE TUMBACO, CANTON QUITO, PROVINCIA DE PICHINCHA” autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

.....
Magaly Esthefany Salazar Zapata

C.I. N°1721548459

AUTORA

**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS
HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

La comisión de estudio y calificación del Informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “**LA LECTURA COMPRENSIVA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE EN LOS NIÑOS DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MANUEL QUIROGA, UBICADA EN LA PARROQUIA DE TUMBACO, CANTON QUITO, PROVINCIA DE PICHINCHA**”, Presentado por el señor estudiante: Magaly Esthefany Salazar Zapata, estudiante de la carrera de Educación de Básica, Modalidad Semipresencial, una vez revisada y calificada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

Ambato, Marzo 2015

.....

Lcda. Mg. Lourdes Elisabeth

Navas Franco

C.I. N° 1803124963

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

.....

Lcda. Mg. Patricia del Rocio

Amores Guevara

C.I. N° 1802760874

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

DEDICATORIA

A toda mi familia, mi hermosa madre y mis grandes amigos por todo su amor, cariño y confianza, lo cual me fortaleció y me ayudó a superar todos los obstáculos para finalmente llegar a la meta.

MAGALY

AGRADECIMIENTO

A Dios por derramar sus bendiciones sobre mí, y llenarme de su fuerza para vencer todos los obstáculos desde el principio de mi vida.

A mi familia, en especial a mi madre por todo el esfuerzo y sacrificio para brindarme todo el amor, la comprensión, el apoyo incondicional y la confianza en cada momento de mi vida y sobre todo en mis estudios universitarios.

A los docentes de la UTA por su enseñanza y ser guías en este camino.

MAGALY

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

A.- PÁGINAS PRELIMINARES	págs.
PORTADA.....	i
APROBACIÓN DEL TUTOR.....	ii
AUTORÍA DEL TRABAJO DE GRADO	iii
CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR.....	iv
AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN.....	v
DEDICATORIA	vi
AGRADECIMIENTO	vii
ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS.....	viii
ÍNDICE DE CUADROS.....	xi
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xii
RESUMEN EJECUTIVO	xiii
ABSTRACT.....	xiv
CAPÍTULO 1	
EL PROBLEMA	
1.1 TEMA	3
1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	3
1.2.1 CONTEXTUAIZACIÓN.....	3
1.2.2 ANÁLISIS CRÍTICO	8
1.2.3 PROGNOSIS	9
1.2.4 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....	9
1.2.5 INTERROGANTES.....	9
1.2.6 DELIMITACION DEL OBJETO DE INVESTIGACIÓN	10
1.3 JUSTIFICACIÓN	10
1.4 OBJETIVOS	12

1.4.1 OBEJETIVO GENERAL.....	12
1.4.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS.....	12

CAPITULO 2

MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS.....	13
2.2 Fundamentación filosófica	15
2.3 Fundamentación Legal	17
2.4 Categorías Fundamentales	20
2.5 Hipótesis.....	50
2.6 Señalamiento de las variables	50

CAPÍTULO 3

METODOLOGÍA

3.1 Modalidad básica de la investigación	51
3.2 Nivel o tipo de investigación.....	52
3.3 Población y muestra	52
3.4 Operalización de variables	54
3.6 Recolección de la información.....	56

CAPÍTULO 4

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 Encuestas aplicadas a maestros y maestras.....	57
4.2 Encuesta aplicada a los Estudiantes	67
4.3 Verificación de la Hipótesis	77

CAPÍTULO 5

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones	81
5.2 Recomendaciones.....	82

CAPITULO 6

PROPUESTA

6.1 Datos informativos:.....	83
6.2 Antecedentes de la Propuesta.....	83
6.3 Justificación.....	84
6.4 Objetivos	85
6.4.1 Objetivo General	85
6.4.2 Objetivos Específicos.....	85
6.5 Análisis de factibilidad.....	86
6.6 Fundamentación	86
6.7 Metodología, Modelo operativo	88
6.8 Administración de la Propuesta	89
6.9 Previsión de la Evaluación	90
MATERIALES DE REFERENCIA	147
BIBLIOGRAFÍA	147
ANEXOS	150
Anexo N° 1: Formato de encuesta aplicado a Docentes.....	150
Anexo N° 2: Formato de encuesta aplicado a estudiantes.....	152

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro N° 1 Población.....	52
Cuadro N° 2 Lectura comprensiva	54
Cuadro N° 3 Proceso enseñanza aprendizaje	55
Cuadro N° 4 Recolección de la información.....	56
Cuadro N° 5 Libros que se usa.....	57
Cuadro N° 6 Comprensión de textos	58
Cuadro N° 7 Uso del diccionario	59
Cuadro N° 8 Criterio de los estudiantes	60
Cuadro N° 9 Frecuencia de lectura.....	61
Cuadro N° 10 Clases recreativas	62
Cuadro N° 11 Conversar sobre texto.....	63
Cuadro N° 12 Participación en clase	64
Cuadro N° 13 Lectura y vida cotidiana	65
Cuadro N° 14 Lectura comprensiva y rendimiento académico.....	66
Cuadro N° 15 Libros que se usa.....	67
Cuadro N° 16 Comprensión de textos	68
Cuadro N° 17 Uso del diccionario	69
Cuadro N° 18 Criterio del estudiante	70
Cuadro N° 19 Frecuencia de lectura.....	71
Cuadro N° 20 Clases recreativas	72
Cuadro N° 21 Conversar sobre textos	73
Cuadro N° 22 Participación en clase	74
Cuadro N° 23 Lectura y vida cotidiana	75
Cuadro N° 24 Lectura comprensiva en el rendimiento académico	76
Cuadro N° 25 Frecuencia Observada	79
Cuadro N° 26 Frecuencia Esperada.....	79
Cuadro N° 27 Modelo operativo	88
Cuadro N° 28 <i>Administración de la Propuesta</i>	89
Cuadro N° 29 <i>Previsión de la Evaluación</i>	90

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1 Árbol de problemas.....	7
Gráfico N° 2 Categorías Fundamentales	20
Gráfico N° 3 Subcategorías de la Variable Independiente.....	21
Gráfico N° 4 Subcategorías de la Variable dependiente	22
Gráfico N° 5 Libros que se usa	57
Gráfico N° 6 Estrategias de lectura	58
Gráfico N° 7 Uso del diccionario	59
Gráfico N° 8 Criterio de los estudiantes.....	60
Gráfico N° 9 Frecuencia de lectura	61
Gráfico N° 10 Clases recreativas.....	62
Gráfico N° 11 Conversación sobre textos	63
Gráfico N° 12 Participación en clase.....	64
Gráfico N° 13 Lectura y la vida cotidiana.....	65
Gráfico N° 14 Lectura comprensiva y rendimiento académico	66
Gráfico N° 15 Libros que se usa	67
Gráfico N° 16 Comprensión de textos	68
Gráfico N° 17 Uso del diccionario	69
Gráfico N° 18 Criterio del estudiante.....	70
Gráfico N° 19 Frecuencia de lectura	71
Gráfico N° 20 Clases recreativa	72
Gráfico N° 21 Conversar sobre textos.....	73
Gráfico N° 22 Participación en clase.....	74
Gráfico N° 23 Lectura y vida cotidiana.....	75
Gráfico N° 24 Lectura comprensiva en el rendimiento académico.....	76

UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACION
CARRERA DE EDUCACION BASICA

RESUMEN EJECUTIVO

TEMA: “La lectura comprensiva en el proceso de enseñanza- aprendizaje en los niños de cuarto año de educación general básica de la escuela fiscal Manuel Quiroga, ubicada en la parroquia de Tumbaco, canton Quito, provincia de Pichincha”

AUTOR: Magaly Esthefany Salazar Zapata

TUTOR: Dr. Mg. Raúl Yungán Yungán

El propósito de este trabajo de investigación es diseñar un Manual Didáctico de Lectura Comprensiva en el área de Lengua y Literatura para las niñas y niños de Cuarto año de Educación Básica de la Escuela Manuel Quiroga, en el cual debemos considerar la importancia de la lectura y cómo influye ésta en el proceso de enseñanza aprendizaje. La lectura comprensiva es de vital importancia para el desarrollo intelectual de todo ser humano y con la cual se pueden construir nuevos conocimientos por lo que en esta ocasión se propone que los docentes se familiaricen con nuevas estrategias para lograr la comprensión lectora y de esta forma ayudar a los estudiantes para que adopten el hábito de la lectura y comprendan la importancia que ésta tiene para mejorar su rendimiento académico y su convivencia diaria con las personas que los rodean, esto se podrá alcanzar por medio de las actividades diseñadas para el efecto, ya que son lecturas divertidas e interesantes de acuerdo a la edad de los estudiantes. Las autoridades de la institución adaptaran los recursos pedagógicos, tecnológicos y administrativos para implementar estas estrategias didácticas, para lo cual es importante que los docentes incentiven y ayuden a los estudiantes en el mejoramiento de la comprensión lectora y de esta manera obtener individuos críticos propositivos que se desarrollen correctamente en su vida cotidiana.

Descriptores: Evaluación, lecturas, actividades, aprendizaje significativo, desarrollo de destrezas y habilidades, mejoramiento en el proceso enseñanza aprendizaje.

TEHICAL UNIVERSITY OF AMBATO
FACULTY OF HUMANITIES AND EDUCATION
CAREER: BASIC EDUCATION
IN SEMI PRESENTIAL STUDIES MODALITY

TOPIC: “The comprehensive reading teaching-learning process children in fourth year of general basic education school tax Manuel Quiroga , located in the parish of Tumbaco , canton Quito, Pichincha province”

AUTOR: Magaly Esthefany Salazar Zapata

TUTOR: Dr. Mg. Raúl Yungán Yungán

ABSTRACT

El propósito de este trabajo de investigación es diseñar un Manual Didáctico de Lectura Comprensiva en el área de Lengua y Literatura para las niñas y niños de Cuarto año de Educación Básica de la Escuela Manuel Quiroga, en el cual debemos considerar la importancia de la lectura y cómo influye ésta en el proceso de enseñanza aprendizaje. La lectura comprensiva es de vital importancia para el desarrollo intelectual de todo ser humano y con la cual se pueden construir nuevos conocimientos por lo que en esta ocasión se propone que los docentes se familiaricen con nuevas estrategias para lograr la comprensión lectora y de esta forma ayudar a los estudiantes para que adopten el hábito de la lectura y comprendan la importancia que ésta tiene para mejorar su rendimiento académico y su convivencia diaria con las personas que los rodean, esto se podrá alcanzar por medio de las actividades diseñadas para el efecto, ya que son lecturas divertidas e interesantes de acuerdo a la edad de los estudiantes. Las autoridades de la institución adaptaran los recursos pedagógicos, tecnológicos y administrativos para implementar estas estrategias didácticas, para lo cual es importante que los docentes incentiven y ayuden a los estudiantes en el mejoramiento de la comprensión lectora y de esta manera obtener individuos críticos propositivos que se desarrollen correctamente en su vida cotidiana

Descriptors: Evaluation, readings, activities, meaningful learning, skills development and skills improvement in the teaching-learning process.

INTRODUCCIÓN

Hoy en día resulta imprescindible ser una persona con un pensamiento crítico propositivo para poder desempeñarse en cualquier ámbito de la vida, por lo cual el afán de esta investigación es comprender la importancia que tiene la Lectura Comprensiva y desarrollar una estrategia para poder garantizar un adecuado Proceso de Enseñanza Aprendizaje de los niños y niñas que se están preparando para enfrentarse a un mundo cada día más competitivo y reflexivo

Al aplicar de forma eficaz dicha estrategia se lograrán importantes beneficios tales como excelentes relaciones interpersonales, amplio vocabulario, interés por la lectura, clases participativas, mejor atención, comprensión, buen rendimiento académico y por ende niños y niñas activos, reflexivos y críticos.

La presente tesis tiene como objetivo determinar cómo incide la lectura comprensiva en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas de Cuarto Año de Educación Básica de la Escuela Manuel Quiroga de la Parroquia de Tumbaco, Cantón Quito, Provincia de Pichincha.

-.

Los datos obtenidos fueron obtenidos de las encuestas realizadas a niños, niñas y docentes de Cuarto Año de Educación Básica de la Escuela Manuel Quiroga.

El trabajo consta de seis capítulos los cuales se encuentran desarrollados de acuerdo a la norma específica en la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación y con el asesoramiento de mi Tutor de Tesis Dr. Mg. Raúl Yungán Yungán, quien me ha guiado durante este proceso.

Este trabajo presenta los siguientes capítulos:

En el CAPITULO I se presenta EL PROBLEMA que es LA LECTURA COMPRENSIVA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LOS NIÑOS DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE

LA ESCUELA FISCAL MANUEL QUIROGA, UBICADA EN LA PARROQUIA DE TUMBACO, CANTÓN QUITO, PROVINCIA DE PICHINCHA, planteamiento del problema, la justificación y los objetivos generales y los específicos, también de los alcances y limitaciones de la misma.

En el CAPITULO II se aborda con precisión y claridad aspectos relacionados con el MARCO TEÓRICO tomando como referencia las categorías fundamentales, la hipótesis y la variable independiente. La Lectura Comprensiva y la variable dependiente es El Proceso de Enseñanza Aprendizaje.

En el CAPITULO III se establece LA METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN a emplearse, se determina la población y la muestra así como también la operacionalización de variables, se determina de manera directa como se obtendrá la información y como se analizará los datos que determine la investigación.

En el CAPITULO IV se ANALIZAN LOS RESULTADOS y se interpretan cada uno de ellos, para la verificación de la hipótesis de la misma que fue aceptada respectivamente.

En el CAPÍTULO V se especifican las CONCLUSIONES Y RECOMENTACIONES que surgen de la encuesta y entrevistas realizadas conjuntamente.

En el CAPÍTULO VI se presenta LA PROPUESTA de solución a través de un Manual de Lecturas Comprensivas para el mejoramiento del Proceso Enseñanza Aprendizaje de los niños y niñas, también se analiza la forma de aplicación de la misma en el establecimiento educativo, razón específica de la presente investigación.

CAPÍTULO 1

EL PROBLEMA

1.1 TEMA

LA LECTURA COMPRESIVA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LOS NIÑOS DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MANUEL QUIROGA, UBICADA EN LA PARROQUIA DE TUMBACO, CANTON QUITO, PROVINCIA DE PICHINCHA

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.2.1 CONTEXTUAIZACIÓN

La lectura es un proceso que permite adquirir conocimientos, construir significados o nuevas teorías de acuerdo a lo que se entiende, los autores explican que leer es comprender ya que si alguien hace una lectura con conciencia podrá comprender lo que ha leído. La comprensión lectora es un proceso que permite construir definiciones propias por medio de la apropiación y asociación de los conceptos utilizando la codificación que es convertir ideas en oraciones estructuradas y decodificación que se refiere a extraer ideas de los textos. Para lograr esto se requiere poner los cinco sentidos ya que se necesita un alto grado de concentración para poder percibir, establecer relaciones, analizar, inferir y deducir de forma adecuada.

En el **Ecuador** la educación está regida por el Ministerio de Educación la cual está encargada de establecer las reglas, estatutos y mejoramiento continuo de la educación para los ecuatorianos, ya que la educación es el

motor del desarrollo y el puente o el medio por el cual el país forma y prepara a sus hombres y mujeres desde temprana edad para construir, consolidar la democracia, para defender la paz, vivir la solidaridad social y buscar el éxito individual.

Según, Camaño N, (2004): “El problema de la lectura consiste esencialmente en que las personas no saben leer, no porque sean analfabetas físicas, sino porque no disponen de los medios efectivos para hacerla comprensible. Ante todo la lectura necesita de una buena disposición y de una toma de conciencia por parte del lector para ser comprendida, y el estudiante debe entender que la lectura es en primer lugar una actividad intelectual que fortalece y desarrolla su capacidad cognitiva”.

Unos de los puntos más débiles del Ecuador es el hábito de la lectura así como también la producción de libros a comparación con otros países de Latinoamérica. En 2012 el Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe (Cerlalc) de la Unesco, registra una cifra de lectura en nuestro país de 0,5 libros al año por persona, esto equivale a medio libro por año. En el 2013 el Instituto Nacional de Estadísticas y Censos (INEC) realizó una encuesta en la que se registró que el 27% de los ecuatorianos no tienen hábito de leer, de los cuales al 56.8% no le interesa la lectura, mientras que el 31,7% no lo hace por falta de tiempo.

En la **Provincia** de Pichincha se viene analizando los problemas que inciden tan negativamente para que los niños y niñas lean cada vez menos y cada vez lo hagan peor. La lectura no está dentro de las actividades que las personas las realicemos voluntariamente. Como vemos en las nuevas generaciones a los libros muy rara vez los tomamos como material de estudio, ya que toda la información requerida la pueden obtener desde la Internet de manera fácil. Esto hace que los estudiantes de nuestra provincia no desarrollen una lectura comprensiva adecuada y por ende no puedan alcanzar nuevos aprendizajes que les podrá enriquecer el conocimiento.

Es por eso que las escuelas de nuestra provincia buscan que los niños construyan el conocimiento a través del descubrimiento de contenidos; Ausubel y Bruner dieron la pauta para corregir tan grande descuido en el ignorar que la lectura comprensiva es la base de un aprendizaje significativo; y así los estudiantes obtengan más conocimientos con los cuales puedan definir con sus propias palabras el tema de estudio.

En el año 2010 el Diario Expreso realizó una encuesta sobre los hábitos de lectura en los habitantes de la ciudad de Quito en la que se obtuvo como resultados que el 50% de las personas entrevistados no ha leído libro alguno en el último año mientras que el 21% afirma que al año lee solamente unos o dos libros, esto nos demuestra el poco o nulo hábito de lectura que tienen nuestro ciudadanos, entre algunos de sus comentarios indicaron que desde la educación básica no les ha interesado leer ya que nunca observaron a sus padres o maestros leer un libro.

En el Plan Estratégico Institucional de la Escuela Manuel Quiroga da cuenta de que desde el 2009 se puede establecer que existe una media de 6 puntos sobre 10 en las calificaciones de los niños y niñas de cuarto grado de educación general básica en la materia de Lengua y Literatura. La causa fundamental del bajo rendimiento es por falta de una lectura comprensiva porque no se ha desarrollado un hábito lector porque en su entorno escolar o familiar no reciben los estímulos necesarios para hacerlo.

En la **Escuela** Manuel Quiroga se ha podido observar que la mayoría de los estudiantes han tenido gran dificultad al momento de comprender un texto, sea este para resolver cuestionarios, realizar resúmenes, o dar opiniones, les resulta muy tormentoso obtener la información que necesitan ya que están acostumbrados a que el maestro, maestra, madre o padre de familia les dicten o les den la respuesta a todas las preguntas que deben realizar impidiendo así que los niños y niñas se formen como entes críticos.

La Escuela no cuenta con un plan para incentivar este hábito, así como tampoco cuenta con una biblioteca general o de grado que contenga libros de acorde a la edad de los niños y niñas que permita a los maestros desarrollar técnicas con las cuales puedan generar en los estudiantes el interés sobre la lectura y de esta manera mejorar la comprensión y por ende sus calificaciones.

Se puede constatar también que los estudiantes ocupan su tiempo libre en cosas muy poco útiles como la televisión, los videojuegos y el internet en lugar de aprovechar con la lectura, esto sucede también porque en sus hogares no cuentan con libros, revistas, cuentos que puedan usar para aprovechar su tiempo, con esto sobreentendemos que los padres de familia no se interesan en incentivar en sus hijos e hijas este hábito tan importante y hermoso.

ÁRBOL DE PROBLEMAS

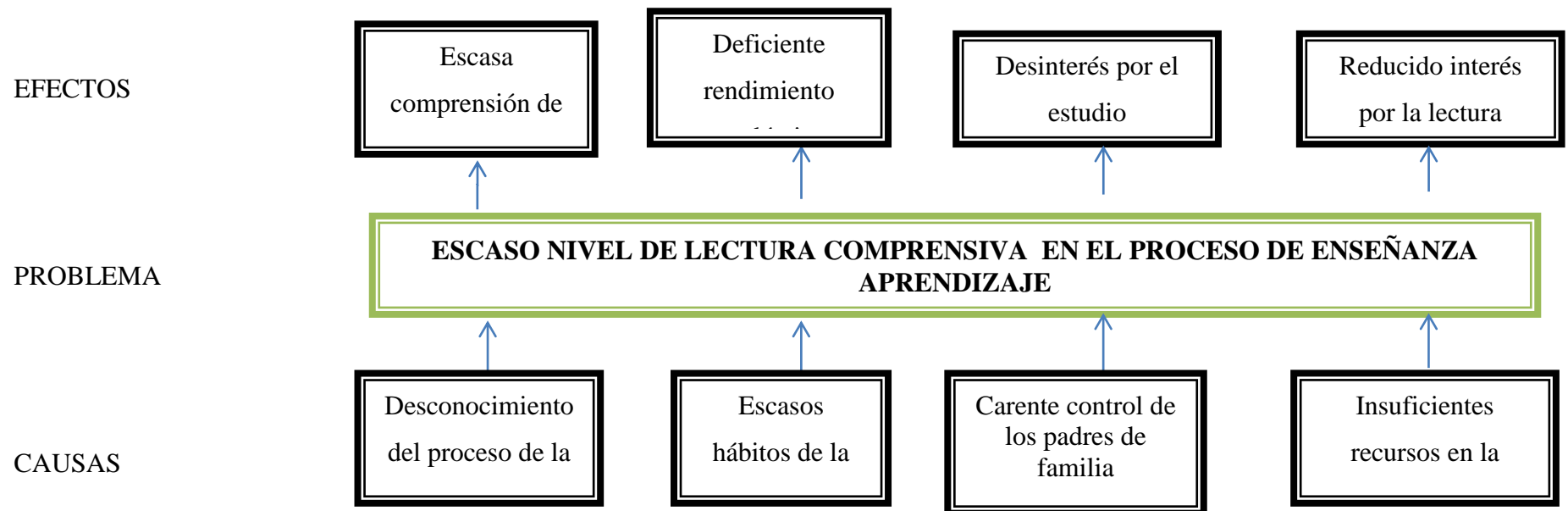


Gráfico N° 1 Árbol de problemas
Elaborado por Magaly Esthefany Salazar Zapata

1.2.2 ANÁLISIS CRÍTICO

El escaso nivel de lectura comprensiva en el proceso de enseñanza aprendizaje ha sido uno de los más grandes problemas que se ha tenido en las instituciones educativas, que al **no contar con los recursos necesarios** como libros, periódicos o internet provoca que los estudiantes no tengan interés alguno por leer, se ha podido observar que en algunas escuelas y en la mayoría de hogares los niños y niñas no están acostumbrados a tener un hábito de lectura porque en su entorno familiar prefieren los medios de comunicación masivos como la televisión, la radio y los teléfonos celulares y no cuentan con la motivación que necesitan.

El **desconocimiento del proceso correcto de la lectura** es algo que sucede frecuentemente entre los niños y niñas, ya sea porque sus maestros o padres de familia también lo desconocen o porque los estudiantes no tuvieron suficiente interés por aprenderlos, entonces es cuando no se puede tener una lectura comprensiva y por ende no pueden realizar correctamente las actividades escolares.

Hace un tiempo atrás una de las metas principales de la educación básica era aprender a leer, pero ahora la meta que debemos alcanzar es leer para aprender, y para llegar a este objetivo es necesario desarrollar correctamente **el habito de la lectura que hoy en día es un tanto escaso** en nuestros estudiantes y lo que provoca un bajo rendimiento ya que los niños y niñas y algunos maestros están acostumbrados a una educación tradicional donde se practica el memorismo y la poca o nula reflexión y critica propia.

En la actualidad los juegos electrónicos y el internet son alternativas que los estudiantes tienen ante la **falta de control o de tiempo por parte de los padres**, por lo que tenemos resultados negativos en la formación del niño, el cual prefiere sentarse a ver televisión y los juegos en lugar de elegir un buen libro con el cual puedan aprender y divertirse a la vez.

1.2.3 PROGNOSIS

De no dar una solución a esta problemática de la lectura comprensiva puede ocasionar en los niños y niñas algunos problemas a lo largo de su vida en general ya que al no tener un hábito de lectura se convertirán en lectores pasivos que aporten muy poco a la sociedad porque serán personas poco reflexivas, con escaso vocabulario, dificultad en la ortografía y con bajo rendimiento, esto generará a su vez una baja autoestima al no poder comunicarse correctamente con los demás y con dificultades de comprender y hacerse comprender.

El niño debe estar encaminado a seguir paso a paso un modelo de enseñanza de acorde con el docente y el apoyo de su familia, de manera que ayude a su crecimiento y desarrollo intelectual, pues a la larga tendrán que encajar en una sociedad donde demostrará y defenderá su forma de pensar y actuar.

1.2.4 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo incide la lectura comprensiva en el proceso enseñanza-aprendizaje en los niños de Cuarto Año de Educación Básica de la Escuela Manuel Quiroga de la ciudad de Quito, Parroquia Tumbaco?

1.2.5 INTERROGANTES

- ¿Cuál es el nivel de lectura comprensiva en los niños de cuarto año de la Escuela Manuel Quiroga?
- ¿Cuál es el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas?
- ¿Cómo se puede solucionar el déficit de la lectura comprensiva en el proceso de enseñanza aprendizaje?

1.2.6 DELIMITACION DEL OBJETO DE INVESTIGACIÓN

a) Delimitación del contenido

Campo: educativo

Area: lengua comprensiva

Aspecto: Proceso de enseñanza aprendizaje

b) Delimitacion espacial: El trabajo de investigación se realizó en la Escuela Manuel Quiroga ubicada en la Parroquia de Tumbaco.

c) Delimitacion temporal: La investigación se realiza en el año 2014- 2015

1.3 JUSTIFICACIÓN

El **interés por investigar** esta problemática se fundamente en la observación de la dificultad de una lectura comprensiva que tienen los niños y niñas de cuarto año de la Escuela Manuel Quiroga, se quiere descubrir los factores por los cuales se ha generado esta falta de hábito y por lo cual no se obtienen buenos resultados al leer.

La presente investigación tiene una gran **importancia** ya que se trata un tema de trascendencia en la vida del ser humano como es la lectura comprensiva, recalcado que la comprensión y el conocimiento son esenciales, puede decirse que de la manera como organice, oriente y facilite el proceso de aprendizaje de la lectura dependerá el éxito académico de los dicentes, pues cuando se sabe leer se tienen las bases sólidas para generar aprendizajes críticos. Por medio de la lectura comprensiva los estudiantes tendrán más oportunidades de entender los contenidos y desenvolverse en el ámbito social, cultural y educativo.

Lo novedoso de este trabajo es que se pretende dar pautas en la institución educativa para desarrollar la lectura comprensiva ya que ayudará a que los estudiantes puedan realizar sus tareas e investigaciones de manera autónoma y crítica. También podremos ir inculcando la lectura mediante un sistema de lectura dinámica para promover de mejor manera el descubrimiento de contenidos científicos; esto hará que los estudiantes vean a la lectura no como una necesidad o una obligación, sino como una actividad importante y entretenida que debe ser integrada en nuestro diario vivir y así de esta manera irán mejorando sus aprendizajes mediante una lectura comprensiva.

El presente también es útil porque queremos que tanto docentes como padres de familia comprendan que un aprendizaje significativo mediante el desarrollo de la lectura comprensiva y el apoyo que ellos les brinden es fundamental para ir formando a los grandes hombres y mujeres para que se puedan desenvolver en nuevos desafíos, retos y oportunidades que tengan en el futuro.

El amor es un ingrediente básico que constituye la base de la vida, es por esto que los padres son los principales educadores de los niños, por ende es necesario tener una relación estrecha entre la institución y los padres de familia en beneficio de la educación de los dicentes. Y con todo esto se entiende que los beneficiarios con esta investigación es la comunidad educativa, estos son docentes, dicentes y padres de familia.

Esta investigación también es factible porque se cuenta con la autorización y la colaboración del Director de la escuela, de los docentes, estudiantes y padres de familia para realizar las encuestas que se necesiten. Además contamos con los recursos y las fuentes de investigación necesarias para obtener la información que se requiera.

1.4 OBJETIVOS

1.4.1 OBEJETIVO GENERAL

- Determinar cómo incide la lectura comprensiva en el proceso enseñanza-aprendizaje en los niños de Cuarto Año de Educación Básica de la Escuela Manuel Quiroga de la Parroquia de Tumbaco, Cantón Quito.

1.4.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Determinar cuál es el nivel de lectura comprensiva en los niños de cuarto año de Educación Básica de la Escuela Manuel Quiroga.
- Analizar cuál es el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños de cuarto año de Educación Básica de la Escuela Manuel Quiroga
- Diseñar una estrategia de solución que permita a través de la lectura comprensiva mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.

CAPITULO 2

MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

En la Universidad Técnica de Ambato se encontró varias tesis de grado con temas referentes a la Lectura Comprensiva en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje, dichos trabajos exponen lo siguiente:

Campoverde, M (2012) con su trabajo de investigación titulado:

“La lectura comprensiva en el aprendizaje crítico propositivo en Lengua y literatura de los niños del quinto año de Educación Básica de la Escuela Héctor Sempértegui García del Cantón Cuenca Provincia del Azuay”

En la que concluye:

- Los docentes en sus planificaciones no utilizan estrategias didácticas para la lectura comprensiva porque no están capacitados dentro de la Pedagogía Crítica, aún utilizan la Pedagogía Tradicional.
- Los estudiantes no comprenden lo que leen porque lo hacen de una manera mecánica sin producirse el aprendizaje crítico propositivo porque no existe un propósito en la lectura, no puede emitir un juicio sobre lo leído.
- La colaboración de los padres de familia es mínima dentro de los aprendizajes de sus hijos/as por falta de instrucción; dejando la responsabilidad a los maestros y evadiendo la de ellos.

La institución no cuenta con los recursos apropiados para la lectura comprensiva en el aprendizaje crítico propositivo.

TORO, M (2011) con su trabajo de investigación titulado:

“Aplicación de tres estrategias metodológicas para mejorar la lectura comprensiva y el aprendizaje significativo en las estudiantes de octavo año de Educación Básica del Instituto “Victoria Vásconez Cuvi” de la Ciudad de Latacunga de la Provincia de Cotopaxi en el período noviembre 2010 – marzo 2011”

En la que concluye:

- En el proceso de enseñanza aprendizaje los docentes no utilizan la técnica de la lectura comprensiva los textos que utilizan los estudiantes son aprovechados en bajo porcentaje.
- El docente no informa sobre la importancia de la lectura, por lo tanto los estudiantes demuestran poco interés, por lo que los aprendizajes no son significativos.
- La comprensión lectora es mínima, razón por lo que no preparan las lecciones ni las tareas escolares.

Villagomes, J. (2014) en su trabajo de investigación titulado:

“Deficiencia de hábitos de lectura comprensiva y su incidencia en el rendimiento académico en los niños 3er año de Educación Básica paralelos “A” y “B” de la Escuela de Educación Básica “Nicolás Martínez” de la Parroquia San Bartolomé de Pinllo de la Ciudad de Ambato, Provincia de Tungurahua”

En la que concluye:

- Los hábitos de lectura comprensiva que tienen los niños no son buenos ya que por costumbre leen no más de 10 minutos en su hogar y en clases, no leen textos muy complejos ni revisan vocabulario, entonces la comprensión de lo leído, no genera conocimientos a los niños y niñas.
- El rendimiento académico de los niños y niñas se mantiene entre calificaciones buenas y regulares, pero además se ha detectado que dentro de las aulas los niños y niñas no muestran el interés ni deseos por aprender, no quieren lograr buenas calificaciones, el docente no encuentra respuestas dentro del aula que estimulen a los niños.
- Cabe recalcar que la educación escolar se caracteriza por reunir a numerosos estudiantes en un solo grupo someterlos por igual a las mismas actividades y practicas académicas a los mismos horarios y ritmos de avances bajo un programa académico, lo cual hace difícil su aprendizaje y retención y condiciona su producción por esa razón es necesario realizar talleres en busca de nuevos retos para el docente como para el estudiante.

2.2 Fundamentación filosófica

Según, (Rogers, 1996, P.148).

”Gracias a la educación, el hombre se convierte en persona; los resultados del aprendizaje producen cambios y un modo de ser con lo cual esa persona domina sus impulsos y es libre para elegir sobre su forma de vida. Cada individuo- dice- es protagonista de su propia educación por que posee en si mismo la fuente de su interés significativo para resolver los problemas de su vida.”

El trabajo investigativo está enmarcado dentro del paradigma Crítico-Propositivo, ya que se analizará el problema y también se tratará en lo posible de dar soluciones al problema actual en el rendimiento escolar.

Las investigaciones sobre la lectura comprensiva se han convertido en uno de los factores que caracterizan la comprensión para el mejor rendimiento escolar, pero tiene como objeto facilitar el proceso de la lectura, conectada en los intereses de los estudiantes estableciendo un conjunto de actividades comprensivas.

Fundamentación Pedagógica

Según (Solé, 1992, P.42). “Enseñar a leer no es en absoluto fácil. La lectura es un proceso complejo, requiere una intervención antes, durante y después. Y también plantearse la relación existente entre leer, comprender y aprender.”

Este trabajo se basa en fundamentos psicopedagógicos porque pretende un mejoramiento en la calidad de la educación y la pedagogía que se usa en las aulas, así se podrá lograr un cambio en la vida estudiantil y social de los niños, desarrollar habilidades, adquirir nuevos conocimientos y tanto docentes y docentes se formaran como lectores autónomos y críticos lo que les ayudará en el proceso enseñanza aprendizaje durante el Cuarto Año de Educación Básica.

El maestro debe ser un orientador que sepa trabajar con cada niño de acuerdo a sus diferencias individuales y buscando una forma para poder llegar a ellos con un aprendizaje significativo.

Fundamentación Axiológica

Según, Grupo Santillana S:A: (2010,7)

“El Proceso de la Actualización y Fortalecimiento curricular de la Educación General Básica tiene como objetivo desarrollar la condición humana y preparar para la comprensión, para lo cual el accionar educativo se orienta a la formación de ciudadanos y ciudadanas en un sistema de valores que les permitan interactuar

con la sociedad y demostrar respeto, responsabilidad, honestidad y solidaridad dentro de los más elevados principios del BUEN VIVIR”.

Esta investigación está fundamentada en orientar a los niños de cuarto año de educación básica para que valoren los hábitos de lectura comprensiva y entiendan la importancia que tiene esta para mejorar su rendimiento académico, también para que tengan un proceso de enseñanza aprendizaje de calidad donde obtengan un aprendizaje significativo que les sirva para el desarrollo de toda su vida.

El desarrollo del estudiante como sujeto de aprendizaje y la educación de sus valores, es posible en la medida en que el docente diseñe situaciones de aprendizaje, que propicien que el estudiante asuma una posición activa; reflexiva, flexible, perseverante, cuestionadora, y productiva en su actuación. Siendo importante la orientación del docente en la educación de los valores.

2.3 Fundamentación Legal

Esta investigación se sustenta legalmente en las siguientes normas:

En el Artículo 27 de la Sección Quinta de la Constitución de la República del Ecuador dice: La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

En el capítulo Tercero de los derechos y obligaciones de los estudiantes de la Ley Orgánica de Educación Intercultural, Artículo 7 literal g. dice: ejercer activamente su libertad de organización y expresión garantizada en la Constitución de la República, a participar activamente en el proceso educativo, a ser escuchados y escuchadas, a que su opinión sea considerada como parte de las decisiones que se adopten, a expresar libre y respetuosamente su opinión y a hacer uso de la objeción de conciencia debidamente fundamentada.

De igual forma en el Capítulo Cuarto de los derechos y obligaciones de los docentes, Artículo 11 literal i. indica: dar apoyo y seguimiento pedagógico a las y los estudiantes, para superar el rezago y dificultades en los aprendizajes y en el desarrollo de competencias, capacidades, habilidades y destrezas.

En el Capítulo Quinto de los derechos y obligaciones de las madres, padres y/o representantes legales, Artículo 13 literal f. dice: propiciar un ambiente de aprendizaje adecuado en su hogar, organizando espacios dedicados a las obligaciones escolares y a la recreación y esparcimiento, en el marco del uso adecuado del tiempo.

En el Código de la Niñez y Adolescencia Capítulo III Derechos relacionados con el desarrollo Artículo 37 Literal 4 dice: Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos.

En el Artículo 38 Objetivos de los programas de educación Literal g. menciona: Desarrollar un pensamiento autónomo, crítico y creativo. En el Capítulo V Art. 59.- Derecho a la libertad de expresión.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a expresarse libremente, a buscar, recibir y difundir informaciones e ideas de todo tipo, oralmente, por escrito o cualquier otro medio que elijan, con las únicas restricciones que impongan la ley, el orden público, la salud o la moral públicas para proteger la seguridad, derechos y libertades fundamentales de los demás.

2.4 Categorías Fundamentales

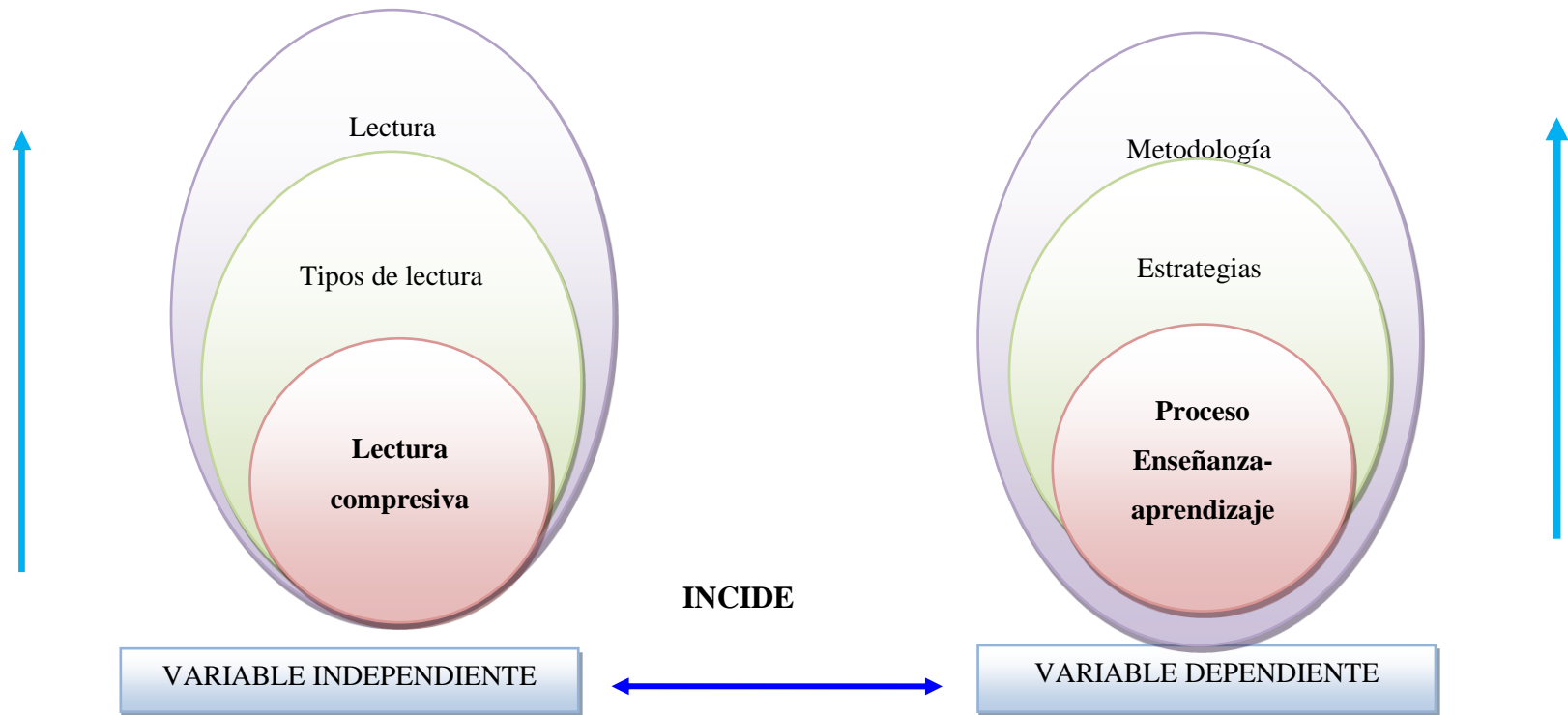


Gráfico N° 2 Categorías Fundamentales
Elaborado por: Magaly Esthefany Salazar Zapata

CONSTELACIÓN DE IDEAS CONCEPTUALES VARIABLE INDEPENDIENTE

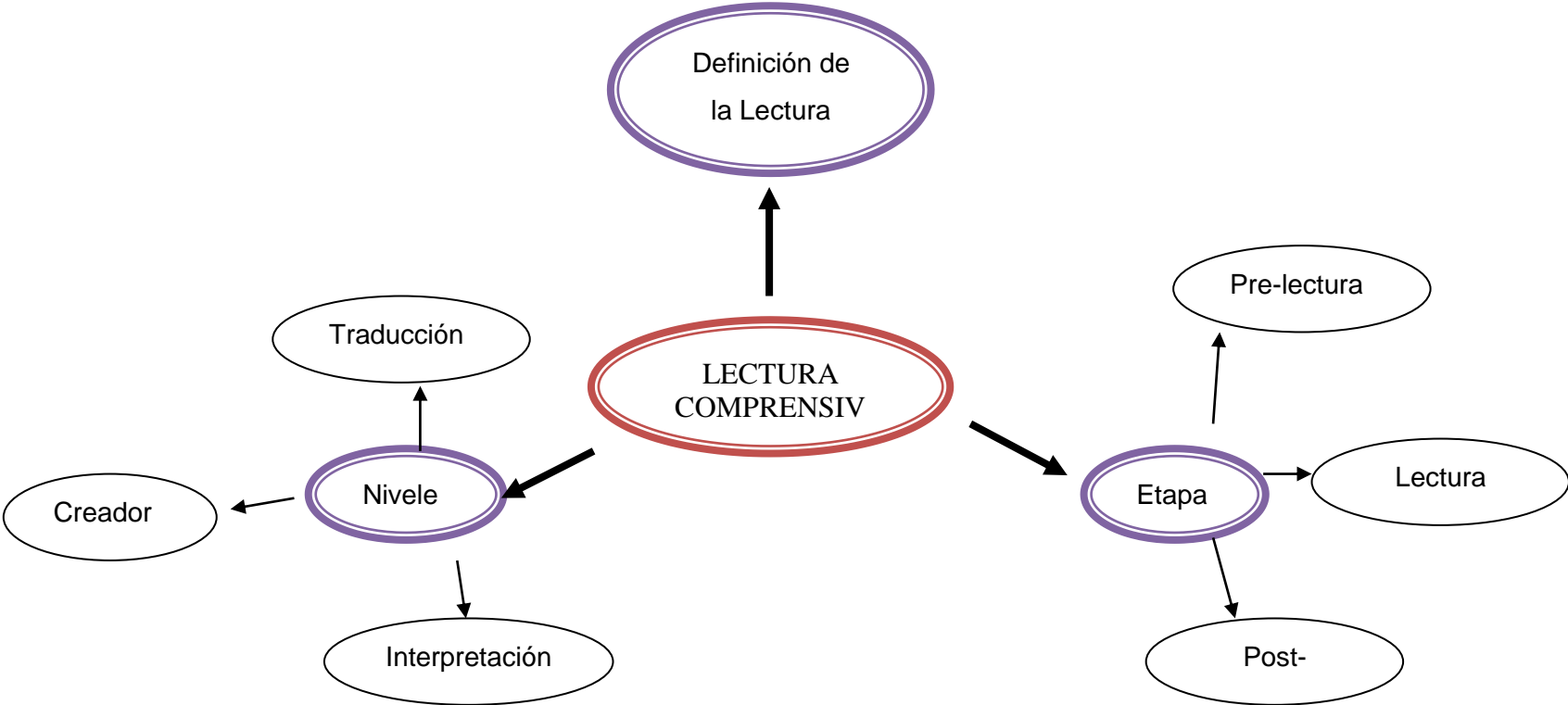


Gráfico N° 3 Subcategorías de la Variable Independiente
Elaborado por: Magaly Esthefany Salazar Zapata

CONSTELACIÓN DE IDEAS VARIABLE DEPENDIENTE



Gráfico N° 4 Subcategorías de la Variable dependiente
 Elaborado por: Magaly Esthefany Salazar Zapata

Fundamentación Teórica de la Variable Independiente:

LECTURA COMPRENSIVA

Citando a (Llerena, 2012, P.3) manifiesta que “La lectura es un proceso que permite adquirir conocimientos o construir significados, en donde se asocia lo que se lee a un contexto determinado permitiendo generar nuevas teorías en torno a lo que se entiende”.

El autor explica que leer es comprender ya que si alguien hace una lectura con consciencia podrá comprender lo que se ha leído. Para hacer una lectura con consciencia se requieren poner los 5 sentidos ya que se necesita un alto grado de concentración para poder percibir, establecer relaciones, analizar, inferir y deducir de forma adecuada. □

Dentro del acontecer académico principalmente es importante aplicar ciertas herramientas para poder leer de forma comprensiva como son poseer habilidades de decodificación de grafías y palabras, usar estrategias de comprensión, posibilidad de concentración.

Según, (Llerena, 2012, P.4)

“La comprensión lectora es un proceso que permite construir los significados por medio de la apropiación y asociación de los conceptos al contexto diario del individuo por medio de la codificación (convertir ideas en oraciones estructuradas) y decodificación (extraer ideas de los textos) en donde podemos decodificar palabras (sinónimos, antónimos, radicación, sufijos, prefijos, contextualización) y oraciones (puntuación, pronominalización, cromatización, inferencia proposicional y permiten conocer y aplicar las correctas normas ortográficas, de composición de oraciones, manejo de pronombres y la actitud

abierta al aprendizaje, además de los argumentos necesarios para una buena expresión oral y escrita”

Con esto nos indica que mientras más sea el conocimiento previo de la persona que va a realizar la lectura, más probabilidades tiene de entender las palabras relevantes, realizar las inferencias correctas durante la lectura y elaborar correctamente los modelos de significado. Es importante señalar que el proceso de comprensión es continuo y constante, puesto que siempre se incorporará nueva información

Según, (Quitana, 2013). “La comprensión lectora se define como el proceso por medio del cual un lector construye, a partir de su conocimiento previo, nuevos significados al interactuar con el texto”.

Esto es el fundamento de la comprensión: la interacción del lector con el texto. Cada individuo desarrolla esquemas diferentes y utiliza distintas habilidades y destrezas al momento de enfrentarse a un texto.

En toda esta tarea es importante la experiencia previa, pues serán determinantes en la cantidad de esquemas que posea el individuo. Si la experiencia es limitada, también lo serán los esquemas. En el caso que el lector no posea un esquema en relación con algún tema o concepto, puede formarse uno nuevo de acuerdo a la información proporcionada. De esta manera, a medida que el lector elabora nuevos conocimientos y los relaciona con la información que ha almacenado, los esquemas se amplían.

La Lectura Comprensiva debe ser una práctica habitual, continua y transversal en el aprendizaje de los contenidos de todas las áreas. Dicho aprendizaje se produce directa e indirectamente. Aprender mediante los textos es un ejemplo de esta última modalidad.

La comprensión es una condición para el aprendizaje significativo por tanto, la comprensión de los textos es el primer paso para que los alumnos entiendan, relacionen, asimilen y recuerden los conceptos específicos de cada área.

ETAPAS PARA LA LECTURA COMPRENSIVA

Según (Pesantes, 2010, P.9) Para realizar un efectivo proceso lector, es preciso abordar la lectura en tres etapas:

Etapas de Pre-lectura

- Es la etapa que permite generar interés por el texto que va a leer.
- Determinar el propósito de la lectura. ¿Cuál es la intención comunicativa del texto?
- Predecir el contenido del texto. Anticipar el contenido a partir de "marcas" como el título y subtítulos del texto.
- Planificar el proceso lector.

Etapas de Lectura

- Corresponde al acto de leer propiamente dicho, tanto en los aspectos mecánicos como de comprensión.
- Centrar la atención en los aspectos esenciales del texto. Subrayar las importantes.
- Tomar notas.
- Identificar la Palabra(s) clave(s) del contenido del texto.
- Releer el texto.
- Parafrasear la lectura. Esto es, decir las ideas del texto en otras palabras.

Etapas de Post-lectura

- Es la etapa que permite conocer cuánto comprendió el lector.

- Elaborar resumen del contenido.
- Preguntarse sobre lo que se está leyendo.
- Evaluar todo el proceso y sus resultados. Para esto se debe interrogar:

a. ¿Qué saberes puso en juego durante la lectura?

b. ¿Qué experiencias previas vinieron a su mente?

c. ¿Qué conocimientos nuevos obtuvo?

d. ¿Qué significados se construyeron?

Niveles de comprensión lectora:

Para (Roméu, 1999) Estos niveles son esenciales para poder lograr una lectura inteligente, que permita alcanzar el primer nivel de lectura (traducción o (re)construcción del significado que el texto expresa).

A partir de aquí, es necesario que el lector evalúe la información obtenida y la utilice, lo que le exige alcanzar el nivel de lectura crítica o de interpretación y el nivel de lectura creadora o de extrapolación.

Para esta autora los niveles de comprensión son:

A) Nivel de traducción: El receptor capta el significado y lo traduce a su código. De forma más sencilla diríamos que expresa con sus palabras lo que el texto significa, tanto de manera explícita como implícita, de acuerdo con su universo del saber.

Para ello es necesario que decodifique el texto, que descubra los intertextos (influencias de otros textos que revela el lector, según su cultura) y desentrañe el subtexto (significado intencional), según el contexto en que el texto se produjo.

Considerando la concepción actual de la lectura, diríamos que el alumno ha (re)construido el significado del texto y está en condiciones de expresarlo.

En este primer nivel de lectura será necesario que el lector penetre el texto y descubra sus significados (literal, complementario o cultural, implícito).

B) Nivel de interpretación: El receptor emite sus juicios y valoraciones sobre lo que el texto dice, asume una posición ante él, opina, actúa como lector crítico.

C) Nivel de extrapolación o de lectura creadora: El receptor aprovecha el contenido del texto, lo usa, lo aplica en otros contextos; reacciona ante lo leído y modifica su conducta, trata de resolver problemas. Asume una actitud independiente y creadora que permite "la desembocadura del texto sobre otros textos, otros códigos, otros signos, lo que hace al texto intertextual".

El docente es la figura que debe ayudar a estimular el proceso de lectura mediante la selección adecuada de los temas, documento y libros que permitan enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje y haciendo una suerte de entrenamiento que perfeccione las habilidades antes mencionadas.

Para ayudar en la clase existen dos técnicas conocidas como "clima de aula" y "ambiente alfabetizador", se refiere al ambiente que debe tener al aula de clases, el mismo que debe ser de confianza, respeto, valorización de opiniones, optimismo por aprender y de estimulación, principalmente dando importancia a lo que los estudiantes comentan con respecto a la lectura.

El docente, además de la explicación oral, utiliza una gran variedad de recursos didácticos: enciclopedias, libros especializados, textos escogidos, CD-ROM, Páginas web, etc. En muchos casos, el libro de texto se puede utilizar como elemento común y básico para el aprendizaje de la materia, pero la opción didáctica que se utiliza con éste se puede utilizar con otros textos que el docente considere oportuno.

El docente debe elegir el libro de texto más adecuado a los objetivos del área, y el que más favorezca la comprensión lectora. A la vez que prepara la clase, el docente debe dedicar unos minutos a analizar la estructura lingüística y conceptual de la unidad didáctica y debe transmitir a sus alumnos estas nociones junto con las técnicas de estudio necesarias.

Por ejemplo, la lectura del título y de las partes o preguntas ya presentan una síntesis previa que da una idea general del tema que se va a tratar, lo cual permite desencadenar los conocimientos previos. En algunas áreas los libros incluyen textos cuyos párrafos empiezan con una definición que se explica a continuación, sin embargo en otras áreas es normal que se definan los conceptos mediante aproximaciones que culminan en el final del párrafo o párrafos.

Hacer conscientes a los alumnos de éstas y otras estructuras es contribuir a desarrollar en ellos la comprensión. La técnica del subrayado eficaz pretende trabajar también este aspecto. En cualquier caso, la lectura con papel y lápiz contribuye a que sea activa y a mantener la atención y el interés en lo que se lee, pues la lectura es un acto íntimamente ligado a la escritura y a la expresión.

TIPOS DE LECTURA

LECTURA CRÍTICA O COMPENSIVA:

La Lectura Crítica o Compensiva: es una técnica que permite descubrir ideas e información dentro de un texto escrito, esta hace referencia a una lectura cuidadosa, activa, reflexiva y analítica.

Cuando se realiza una lectura crítica, emitimos juicios sobre el texto leído, lo aceptamos o rechazamos pero con fundamentos. La lectura crítica tiene un carácter evaluativo donde interviene la formación del lector, su criterio y conocimientos de lo leído.

Los juicios toman en cuenta cualidades de exactitud, aceptabilidad, probabilidad.

Los juicios pueden ser:

De realidad o fantasía: según la experiencia del lector con las cosas que lo rodean o con los relatos o lecturas;

De adecuación y validez: compara lo que está escrito con otras fuentes de información.

De apropiación: requiere evaluación relativa en las diferentes partes, para asimilarlo.

De rechazo o aceptación: depende del código moral y del sistema de valores del lector.

LECTURA MECÁNICA

Se denomina lectura mecánica a la aproximación a un texto con el propósito de obtener una visión general, panorámica, de conjunto, de su contenido. Este tipo de lectura se realiza normalmente, de manera rápida, poniendo poco énfasis en aspectos particulares, adivinando o sencillamente prescindiendo de palabras desconocidas y despreocupándose de la estructura del texto.

Por ejemplo la que se hace normalmente cuando vamos al salón de belleza o el barbero, leemos el material que encontramos como un mecanismo para evitar el aburrimiento. Difícilmente uno se preocupa por lograr un conocimiento a fondo del contenido del texto.

LECTURA SILENCIOSA

Es el tipo de lectura más frecuente. Es la que hacemos sin expresar de viva voz lo leído. La construcción del sentido del texto es siempre personal.

Según los objetivos de la comprensión tenemos:

LECTURA EXTENSIVA

Leemos por placer o por interés.

Ejemplo: una novela, una historieta, una premiación, un nuevo invento o descubrimiento.

LECTURA INVOLUNTARIA

La que leemos generalmente por las calles de manera involuntaria.

Ejemplo: carteles, anuncios, etc.

LECTURA RAPIDA O SUPERFICIAL

Leemos para obtener información sobre un texto.

Ejemplo: cuando hojeamos un libro, una revista o un periódico.

LECTURA INTENSIVA

Leemos para obtener información de un texto.

Ejemplo: un informe, una carta, una noticia, un texto histórico, científico, etc.

Según el tipo de velocidad lectora tenemos.

LECTURA INTEGRAL

Cuando leemos todo el texto.

Reflexiva

La lectura es lenta porque implica una comprensión exhaustiva y un análisis minucioso del texto.

Ejemplo: la lectura de estudio.

Mediana

La lectura no es tan lenta y el grado de comprensión es menor que en la reflexiva.

Ejemplo: la lectura recreativa.

LECTURA SELECTIVA

Cuando escogemos solamente partes del texto que contienen la información que estamos buscando.

Atenta

Cuando leemos para buscar datos concretos y detalles que nos interesan.

Ejemplo: para buscar fechas o datos.

Vistazo

Es una lectura superficial que sirve para formarse una idea global del texto.

Ejemplo: si es denso o ameno.

LECTURA ORAL

Es la que hacemos en voz alta.

Tiene sentido cuando se considera como una situación de comunicación oral en la que alguien desea transmitir lo que dice un texto a un receptor determinado. Tiene como objetivo no sólo conseguir una buena oralización, sino atender a la finalidad real de la lectura: la construcción del sentido.

LECTURA APRECIATIVA

Cuando el lector se ha apropiado de la información explícita e implícita y ha establecido una relación interactiva con el texto y su mundo, su experiencia, puede emitir juicios subjetivos válidos sobre lo leído. Si el lector es capaz de

captar la totalidad significativa de un texto puede juzgarlo según sus propios criterios, su sensibilidad, sus emociones.

En este tipo de lectura la persona debe ser capaz de:

- Descubrir los aciertos y desaciertos del autor con respecto al mundo creado dentro del texto y al mundo exterior al que remite
- Distinguir la originalidad o la falta de originalidad en el texto
- Reconocer lo novedoso en el planteamiento del autor
- Juzgar la veracidad de lo leído
- Reconocer la coherencia o incoherencia en el mensaje
- Descubrir los aspectos que dan claridad u oscuridad al texto
- Percatarse de las emociones que le despierta el texto

LECTURA INFERENCIAL

Este tipo de lectura posibilita aprender la información inferencial o implícita.

La información literal tiene como fin la creación de un mundo que refleja o remite al mundo real. El lector se debe apoyar en esa información dada para poder alcanzar la otra cara del texto, descubrir lo que no se dice o apenas se sugiere.

En este tipo de lectura el énfasis está puesto en el aporte del lector. Es él quien recrea el texto, lo comprende, lo interpreta y le da sentido según su subjetividad (su visión del mundo, su escala de valores, necesidades, intereses, experiencias, etc.)

Para desarrollar este tipo de lectura se deben enfatizar algunas estrategias fundamentales de la comprensión lectora.

Es necesario que el lector elabore predicciones y las corrobore con el texto, que infiera constantemente, que asocie el texto con la vida.

Se requiere una mayor autonomía por parte del lector, una mayor libertad en el manejo del texto, pues no deberá atenerse a los significados de base de las palabras que lo componen, sino a sus connotaciones. Pero para entender los significados connotados de las palabras se requiere traerlas a la vida diaria, a situaciones y contextos específicos.

Capacidades del lector

- En este tipo de lectura el lector debe ser capaz de:
- Predecir información futura, de manera acertada
- Inferir lo que no se dice expresamente
- Relacionar informaciones diversas
- Descubrir relaciones causa-efecto
- Distinguir hechos de opiniones
- Distinguir lo fundamental de lo accesorio
- Relacionar el texto con su mundo, con su experiencia.
- Seleccionar, clasificar y organizar la información
- Justificar, a partir de la información literal, la interpretación del texto

LA LECTURA

Según Millán J. (2000) la lectura es una habilidad de un tipo muy desarrollado: de hecho es la suma de varias habilidades psicológicas que se adquieren y se ejercitan a edad temprana. Como ocurre con las facultades humanas que usamos desde siempre (la maravilla del lenguaje, de la percepción visual), es difícil darnos cuenta cabal de su complejidad.

La lectura comprende, en un principio, la capacidad de discernir una letra de otra.

Las letras convocan sonidos en nuestra mente, pero los lectores avanzados leemos en silencio. Esto es nuevo en la historia: no ha sido siempre así. Durante muchos siglos la lectura, incluso la lectura solitaria, fue siempre en voz audible. ¿Cómo lo

sabemos? Un pasaje de las Confesiones de San Agustín (siglo IV después de JC) nos relata el asombro que sintió cuando sorprendió a San Ambrosio leyendo en soledad... ¡en completo silencio!

Las personas con escasas habilidades lectoras murmuran cuando leen. Otras no emiten ningún sonido, pero practican lo que se conoce como subvocalización: su glotis se mueve imperceptiblemente. Ni unas ni otras han interiorizado la conversión directa de texto en significado, y por lo tanto son lectores defectuosos y poco hábiles.

Según Romo A. (1999) La lectura es la práctica más importante para el estudio. En las asignaturas de letras, la lectura ocupa el 90 % del tiempo dedicado al estudio personal. Mediante la lectura se adquiere la mayor parte de los conocimientos y por tanto influye mucho en la formación intelectual.

Mediante la lectura se reconocen las palabras, se capta el pensamiento del autor y se contrasta con el propio pensamiento de forma crítica. De alguna forma se establece un diálogo con el autor. Laín Entralgo definió la lectura como "silencioso coloquio del lector con el autor".

Los dos factores de la lectura son la velocidad y la comprensión.

La velocidad es el número de palabras que se leen en un minuto y suele ser de 200 a 250 en un estudiante normal.

La comprensión se puede medir mediante una prueba objetiva aplicada inmediatamente después de hacer la lectura. Se suele medir de 0 a 10, y suele ser de 6 a 7 en una lectura normal.

Es necesario que se evite siempre la lectura mecánica, es decir, sin comprensión y se ponga esfuerzo por leer todo lo deprisa que se pueda y asimilando el mayor número de conocimientos posibles. Con esto se aumenta la concentración y mejora la velocidad de lectura sin bajar la comprensión.

Antes de empezar a estudiar una lección es conveniente hacer una exploración, es decir, observarla por encima, viendo de qué tratan las distintas preguntas, los dibujos, los esquemas, las fotografías, etc. De esta forma se tiene una idea general del tema. El segundo paso sería hacerse preguntas de lo que se sabe en relación al tema y tratar de responderlas. Así se enlazan los conocimientos anteriores con los nuevos.

¿Cómo aprendemos a leer?

Hay que recordar en primer lugar el papel de la escuela, de la educación primaria. En ella se ponen las bases para la adquisición de la lectura. Ha habido un gran desarrollo de las metodologías de iniciación a la lectura y, sobre todo, la escuela actual acumula las experiencias de numerosísimas generaciones que aprendieron a leer en ella.

No se trata sólo de la adquisición de unas técnicas. Si ellas no vienen acompañadas del despertar de una motivación, de poco servirían. Los enseñantes actuales tienen a su disposición lecturas atractivas y adecuadas a muy distintos niveles (porque el mundo de la edición ha contribuido a ello creándolas). Tenemos hoy "libros blanditos", de tela, que los infantes prealfabéticos pueden estrujar y chupar, como en una prefiguración de lo que será su futura actividad intelectual. Hay libros bellísimamente ilustrados, sin letras; o con palabras gigantescas, a una por página; con colores, texturas, materias, olores; con solapas que estirar, puertas que explorar, pirámides que se erigen al abrir una página; libros que describen el mundo real o construyen uno imaginario: la diversidad de obras para quienes empiezan a leer es inmensa, y la escuela puede aprovecharlas. Hay que añadir que no podrá hacerlo sin recursos, sin bibliotecas en los centros, sin profesionales para su animación...

Además la enseñanza, desde sus primeros niveles, tiene la misión de poner al alumno en contacto con las complejas tipologías de materiales de lectura contemporáneas: no solo el libro, sino también la revista, el periódico o el catálogo; no solo el artículo, sino también el gráfico o la publicidad. Los alumnos deben crecer educados en la multiplicidad de los soportes y modalidades de la

información, y eso les va a servir de mucho en un medio (como el digital) extremadamente variado y flexible.

La importancia de la lectura

Según Gicherman D. (2004) la lectura es el camino hacia el conocimiento y la libertad. Ella nos permite viajar por los caminos del tiempo y del espacio, y conocer la vida, el ambiente, las costumbres, el pensamiento y las creaciones de los grandes hombres que han hecho y hacen la historia.

La lectura implica la participación activa de la mente y contribuye al desarrollo de la imaginación, la creatividad, enriquece el vocabulario como la expresión oral y escrita.

Leer para obtener una información precisa: la búsqueda de un número de teléfono, la consulta del periódico para encontrar en qué cine, a qué hora se proyecta la película, la consulta de un diccionario, en una enciclopedia, en Internet, para saber, para viajar, para leer.

Desde el punto de vista psicológico ayuda a comprender mejor el mundo como a nosotros mismos, facilita las relaciones interpersonales , su desarrollo afectivo, moral y espiritual y en consecuencia, la capacidad para construir un mundo más justo y más humano.

Beneficios de la lectura

La lectura estimula la actividad cerebral, fortalece las conexiones neuronales y aumenta la reserva cognitiva del cerebro, un factor que protege de enfermedades neurodegenerativas.

El cerebro así realiza mejor sus funciones, incrementa la rapidez de respuesta, estimula el proceso de pensamiento, la ordenación e interrelación de ideas y conceptos, la memoria y la imaginación. También facilita la interacción y las relaciones sociales ya que facilita el desarrollo de temas de conversación.

Fundamentación Teórica de la Variable Dependiente:

PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Tomando como referencia a Contreras (1990), entendemos los procesos enseñanza aprendizaje como “simultáneamente un fenómeno que se vive y se crea desde dentro, esto es, procesos de interacción e intercambio regidos por determinadas intenciones, en principio destinadas a hacer posible el aprendizaje; y a la vez, es un proceso determinado desde fuera, en cuanto que forma parte de la estructura de instituciones sociales entre las cuales desempeña funciones que se explican no desde las intenciones y actuaciones individuales, sino desde el papel que juega en la estructura social, sus necesidades e intereses”.

Quedando, así, planteado el proceso enseñanza aprendizaje como un “sistema de comunicación intencional que se produce en un marco institucional y en el que se generan estrategias encaminadas a provocar el aprendizaje”.

El proceso de enseñanza aprendizaje se concibe como el espacio en el cual el principal protagonista es el alumno y el profesor cumple con una función de facilitador de los procesos de aprendizaje. Son los alumnos quienes construyen el conocimiento a partir de leer, de aportar sus experiencias y reflexionar sobre ellas, de intercambiar sus puntos de vista con sus compañeros y el profesor. En este espacio, se pretende que el alumno disfrute el aprendizaje y se comprometa con un aprendizaje de por vida.

Se concibe el aprendizaje no sólo como un fin en sí mismo, sino como una herramienta. El aprendizaje debe ser en la vida, de por vida y para la vida.

En este sentido mucho del aprendizaje debe desarrollarse en escenarios reales, atendiendo situaciones reales. El nuevo esquema demanda que los alumnos sean

expertos buscadores de información, lectores críticos que pueden determinar pertinencia, veracidad, relevancia de la información.

Esto rebasa en mucho el esquema tradicional de enseñanza en donde el alumno es receptor de un contenido que no ha apropiado y del cual piensa son verdades incuestionables.

Según Marqués P. (1999) los procesos de aprendizaje son las actividades que realizan los estudiantes para conseguir el logro de los objetivos educativos que pretenden.

Constituyen una actividad individual, aunque se desarrolla en un contexto social y cultural, que se produce a través de un proceso de interiorización en el que cada estudiante concilia los nuevos conocimientos a sus estructuras cognitivas previas. La construcción del conocimiento tiene pues dos vertientes: una vertiente personal y otra social.

FACTORES

En general, para que se puedan realizar aprendizajes son necesarios tres factores básicos:

- **Inteligencia y otras capacidades, y conocimientos previos (poder aprender):** para aprender nuevas cosas hay que estar en condiciones de hacerlo, se debe disponer de las capacidades cognitivas necesarias para ello (atención, proceso...) y de los conocimientos previos imprescindibles para construir sobre ellos los nuevos aprendizajes
- **Experiencia (saber aprender):** los nuevos aprendizajes se van construyendo a partir de los aprendizajes anteriores y requieren ciertos hábitos y la utilización de determinadas técnicas de estudio:

- **Instrumentales básicas:** observación, lectura, escritura...
- **Repetitivas (memorizando):** copiar, recitar, adquisición de habilidades de procedimiento...
- **De comprensión:** vocabulario, estructuras sintácticas...
- **Elaborativas (relacionando la nueva información con la anterior):** subrayar, completar frases, resumir, esquematizar, elaborar diagramas y mapas conceptuales, seleccionar, organizar...
- **Exploratorias:** explorar, experimentar...
- **De aplicación** de conocimientos a nuevas situaciones, creación
- **Regulativas (metacognición):** analizando y reflexionando sobre los propios procesos cognitivos

- **Motivación (querer aprender):**

Para que una persona realice un determinado aprendizaje es necesario que movilice y dirija en una dirección determinada energía para que las neuronas realicen nuevas conexiones entre ellas.

La motivación dependerá de múltiples factores personales (personalidad, fuerza de voluntad...), familiares, sociales y del contexto en el que se realiza el estudio (métodos de enseñanza, profesorado...)

EL APRENDIZAJE IMPLICA

- **Una recepción de datos**, que supone un reconocimiento y una elaboración semántico-sintáctica de los elementos del mensaje (palabras, iconos, sonido) donde cada sistema simbólico exige la puesta en juego actividades mentales distintas: los textos activan las competencias lingüísticas, las imágenes las competencias perceptivas y espaciales, etc.

- **La comprensión de la información recibida** por parte del estudiantes que, a partir de sus conocimientos anteriores, sus habilidades cognitivas y sus intereses, organizan y transforman la información recibida para elaborar conocimientos.
- **Una retención a largo plazo** de esta información y de los conocimientos asociados que se hayan elaborado.
- **La transferencia del conocimiento** a nuevas situaciones para resolver con su concurso las preguntas y problemas que se planteen.

A veces los estudiantes no aprenden porque no están motivados y por ello no estudian, pero otras veces no están motivados precisamente porque no aprenden, ya que utilizan estrategias de aprendizaje inadecuadas que les impiden experimentar la sensación de "saber que se sabe aprender" (de gran poder motivador). A hay alumnos que solamente utilizan estrategias de memorización (de conceptos, modelos de problemas...) en vez de intentar comprender la información y elaborar conocimiento, buscar relaciones entre los conceptos y con otros conocimientos anteriores, aplicar los nuevos conocimientos a situaciones prácticas.

Componentes en el proceso enseñanza-aprendizaje

Según Marqués P. (1999) presenta el método como un proceso complejo en el que se hallan presentes los siguientes componentes:

- **El profesor**

Planifica actividades dirigidas a los alumnos que se desarrollan con una estrategia didáctica concreta y que pretende el logro de determinados objetivos educativos.

Objetivos que serán evaluados al final del proceso para valorar el grado de adquisición de los mismos.

Las funciones a desarrollar por el docente en los procesos de enseñanza-aprendizaje se deben centrar en la ayuda a los alumnos para que puedan, sepan y quieran aprender: orientación, motivación y recursos didácticos.

- **Los estudiantes**

Que mediante la interacción con los recursos formativos que tienen a su alcance, con los medios previstos... tratan de realizar determinados aprendizajes a partir de la ayuda del profesor

ESTRATEGIAS

Una estrategia es una acción humana orientada a una meta intencional, consciente y conducta controlada.

De acuerdo con Monereo (1998) actuar estratégicamente ante una actividad de enseñanza aprendizaje supone ser capaz de tomar decisiones conscientes para regular las condiciones que delimitan las actividades en cuestión y así lograr el objetivo perseguido.

Las estrategias pueden ser de enseñanza y de aprendizaje

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA

Las estrategias de enseñanza son todas aquellas ayudas planteadas por el docente que se proporcionan al estudiante para facilitar un procesamiento más profundo de

la información; son todos los procedimientos o recursos utilizados por quien enseña para generar aprendizajes significativos.

La clave del éxito de la aplicación de las estrategias de enseñanza se encuentra en el diseño, programación, elaboración y realización de los contenidos a aprender por vía verbal o escrita.

Las estrategias de enseñanza deben ser diseñadas de tal manera que estimulen a los estudiantes a observar, analizar, opinar, formular hipótesis, buscar soluciones y descubrir el conocimiento por sí mismos.

Algunas estrategias de enseñanza que permitirán facilitar el aprendizaje de los alumnos y pueden ser empleados en los diferentes momentos del proceso son las siguientes:

Resumen

Síntesis y abstracción de una información relevante de aquello que se ha recibido ya sea por oral o escrito.

Consigna conceptos claves, principios, términos y argumento central de aquello que es objeto de trabajo durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Ilustraciones

Representación visual de una teoría o parte de una sesión de aprendizaje (fotografías, esquemas, dramatizaciones, etc.) Facilita la codificación visual de la información.

Dirige y mantiene en el alumno su atención propiciando su interés y su motivación.

Analogías

Proposición que indica que en parte es igual, en parte diferente, es decir es igual al otro.

Comprende información abstracta y la traslada a otros contextos.

Preguntas intercaladas

Preguntas que constituyen un engranaje armónico y pertinente en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Sirven para ayudar a mantener la atención y favorecen la práctica de retención y la obtención de información relevante.

Mapas conceptuales y redes semánticas

Son parte de los llamados recursos esquemáticos y sirven para representar gráficamente esquemas de conocimientos. Le permite jerarquizar adecuadamente los contenidos, desarrollar la capacidad de análisis y relación.

Uso de estructuras textuales

Síntesis teóricas o parte de un discurso oral o escrito que contribuyen a consolidar el aprendizaje o a modo de nemotécnica para recordar lo que se cree pertinente de acuerdo a lo deseado.

ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

Los objetivos de cualquier estrategia de aprendizaje puede afectar la forma en que se selecciona, adquiere, organiza o integra el nuevo conocimiento, incluso la modificación del estado afectivo o motivacional del alumno para que aprenda con mayor eficacia los contenidos que se le presentan.

Las estrategias de aprendizaje son ejecutadas voluntaria e intencionalmente por el alumno, cuando se le demande a aprender, recordar o solucionar problemas sobre algún contenido de aprendizaje.

Según Weintin y Mayer (1986) se pueden reconocer cinco tipos generales de estrategias:

- **Estrategias de ensayo**

Implica repetir activamente el material o partes del mismo

Repetir y/o copiar claves.

Tomar notas literarias

Subrayar partes importantes

- **Estrategias de elaboración**

Implica hacer conexiones entre lo nuevo y lo familiar.

Parfrasear

Resumir

Crear analogías

Tomar notas

Responder preguntas

- **Estrategias organizacionales**

Implican imponer estructura al material dividiéndolo en partes e identificando relaciones subordinadas.

Mapas conceptuales

Mapas semánticos

Crear diagramas.

- **Estrategias de monitoreo**

Implican permanecer consciente de lo que se pretende lograr, estrategias que se usan y adaptarse en función a los resultados.

Usar objetivos y subobjetivos para guiar y evaluar el estudio.

Autocuestionarse

Modificar estrategias si es necesario.

- **Estrategias afectivas**

Establecer y mantener la motivación

Enfocar la atención y mantener la concentración

Manejar la ansiedad y el tiempo de manera efectiva.

Las estrategias de aprendizaje ayudan a nuestros alumnos a conocer y utilizar un procedimiento o más, para resolver una tarea concreta, a partir de actividades que podamos plantearles, las cuales irán encaminadas a asegurar la correcta aplicación de ese procedimiento, repitiendo los pasos correctos de su utilización.

Pero si además favorecemos el análisis de las ventajas de un procedimiento a la reflexión sobre cuándo y por qué es útil valorando el proceso de resolución de la tarea, estaremos enseñando a “aprender a aprender”, que es uno de los objetivos mas valorados y perseguidos en la educación.

MÉTODOLOGÍA

El éxito del proceso de enseñanza - aprendizaje depende tanto de la correcta definición y determinación de sus objetivos y contenidos, como de los métodos que se aplican para alcanzar dichos objetivos.

Según Klaus G. (1969) en el lenguaje filosófico, el método es un “sistema de reglas que determina las clases de los posibles sistemas de operaciones que, partiendo de ciertas condiciones iniciales, conducen a un objetivo determinado”.

La característica esencial del método es que va dirigido a un objetivo. Los métodos son reglas utilizadas por los hombres para lograr los objetivos que tienen trazados.

La categoría método tiene:

- a) La función de servir como medio
- b) carácter final.

Método significa proceder gradual, escalonado. Un método es, pues, una serie de pasos u operaciones estructuradas lógicamente, con las que se ejecutan distintas acciones encaminadas a lograr un objetivo determinado.

La estructura de acciones del método, del proceder metódico está determinada por:

- El objetivo de la acción;
- La lógica (de la estructura) de la tarea que hay que realizar;
- Las condiciones en las cuales se realiza la acción.

Según Álvarez C. el método es el componente del proceso docente-educativo que expresa la configuración interna del proceso, para que transformando el contenido se alcance el objetivo, que se manifiesta a través de la vía, el camino que escoge el sujeto para desarrollarlo.

Clasificación de los métodos de enseñanza

Según (Martínez, 2012) dice que los métodos en cuanto a la forma de razonamiento:

Método deductivo

Cuando el asunto estudiado procede de lo general a lo particular. El profesor presenta conceptos, principios o definiciones o afirmaciones de las que se van extrayendo conclusiones y consecuencias, o se examinan casos particulares sobre la base de las afirmaciones generales presentadas.

El método deductivo es muy válido cuando los conceptos, definiciones, fórmulas o leyes y principios ya están muy asimilados por el alumno, pues a partir de ellos se generan las 'deducciones'. Evita trabajo y ahorra tiempo.

Método inductivo

Cuando el asunto estudiado se presenta por medio de casos particulares, sugiriéndose que se descubra el principio general que los rige. Es el método, activo por excelencia, que ha dado lugar a la mayoría de descubrimientos científicos. Se basa en la experiencia, en la participación, en los hechos y posibilita en gran medida la generalización y un razonamiento globalizado.

Método analógico o comparativo

Cuando los datos particulares que se presentan permiten establecer comparaciones que llevan a una solución por semejanza hemos procedido por analogía. El pensamiento va de lo particular a lo particular.

Es fundamentalmente la forma de razonar de los más pequeños, sin olvidar su importancia en todas las edades. Los métodos en cuanto a la organización de la materia

Método basado en la lógica de la tradición o de la disciplina científica

Cuando los datos o los hechos se presentan en orden de antecedente y consecuente, obedeciendo a una estructuración de hechos que va desde lo menos a lo más complejo o desde el origen hasta la actualidad o siguiendo simplemente la costumbre de la ciencia o asignatura. Estructura los elementos según la forma de razonar del adulto.

Es normal que así se estructuren los libros de texto. El profesor es el responsable, en caso necesario, de cambiar la estructura tradicional con el fin de adaptarse a la lógica del aprendizaje de los alumnos.

Método basado en la psicología del alumno

Cuando el orden seguido responde más bien a los intereses y experiencias del alumno. Se ciñe a la motivación del momento y va de lo conocido por el alumno a lo desconocido por él. Es el método que propician los movimientos de renovación, que intentan más la intuición que la memorización.

Muchos profesores tienen reparo, a veces como mecanismo de defensa, de cambiar el 'orden lógico', el de siempre, por vías organizativas diferentes. Bruner le da mucha importancia a la forma y el orden de presentar los contenidos al alumno, como elemento didáctico relativo en relación con la motivación y por lo tanto con el aprendizaje.

Los métodos en cuanto a su relación con la realidad

Método simbólico o verbalístico

Cuando el lenguaje oral o escrito es casi el único medio de realización de la clase. Para la mayor parte de los profesores es el método más usado. Dale, lo critica

cuando se usa como único método, ya que desatiende los intereses del alumno, dificulta la motivación y olvida otras formas diferentes de presentación de los contenidos.

Método intuitivo

Cuando se intenta acercarse a la realidad inmediata del alumno lo más posible. Parte de actividades experimentales, o de sustitutos. El principio de intuición es su fundamento y no rechaza ninguna forma o actividad en la que predomine la actividad y experiencia real de los alumnos.

Los métodos en cuanto a las actividades externas del alumno

Método pasivo

Cuando se acentúa la actividad del profesor permaneciendo los alumnos en forma pasiva. Exposiciones, preguntas, dictados...

Método activo

Cuando se cuenta con la participación del alumno y el mismo método y sus actividades son las que logran la motivación del alumno. Todas las técnicas de enseñanza pueden convertirse en activas mientras el profesor se convierte en el orientador del aprendizaje.

Los métodos en cuanto a sistematización de conocimientos

Método globalizado

Cuando a partir de un centro de interés, las clases se desarrollan abarcando un grupo de áreas, asignaturas o temas de acuerdo con las necesidades. Lo importante

no son las asignaturas sino el tema que se trata. Cuando son varios los profesores que rotan o apoyan en su especialidad se denomina Interdisciplinar.

En su momento, en este mismo texto, se explica minuciosamente la estrategia transversal y las posibilidades de uso en las aulas.

Método especializado

Cuando las áreas, temas o asignaturas se tratan independientemente.

Los métodos en cuanto a la aceptación de lo enseñado

Dogmático

Impone al alumno sin discusión lo que el profesor enseña, en la suposición de que eso es la verdad. Es aprender antes que comprender.

Heurístico o de descubrimiento (del griego heurisko: enseñar)

Antes comprender que fijar de memoria, antes descubrir que aceptar como verdad. El profesor presenta los elementos del aprendizaje para que el alumno descubra.

2.5 Hipótesis

La Lectura Comprensiva incide en el Proceso Enseñanza-Aprendizaje de los niños de Cuarto Año de Educación Básica de la Escuela Manuel Quiroga de la Parroquia de Tumbaco, Cantón Quito, Provincia de Pichincha.

2.6 Señalamiento de las variables

Variable Independiente: Lectura Comprensiva

Variable Dependiente: Proceso Enseñanza-Aprendizaje

CAPÍTULO 3

METODOLOGÍA

3.1 Modalidad básica de la investigación

Esta investigación se basa en un enfoque cualitativo y cuantitativo; cualitativo porque se analiza y explica las causas del problema de la lectura comprensiva y su incidencia en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños de cuarto año de la Escuela “Manuel Quiroga” de la Parroquia de Tumbaco en la Ciudad de Quito, y decimos que es cuantitativo pues se analiza los datos reflejados estadísticamente a través de lo obtenido en las encuestas realizadas en la comunidad educativa.

Esta investigación cuenta también con un paradigma constructivista puesto que el objetivo principal es mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje a través de generar en los niños un hábito de lectura sabiendo utilizar correctamente los recursos materiales y humanos con los que cuenta la institución.

Investigación bibliográfica

La investigación es bibliográfica porque se ha apoyado y se ha obtenido datos de algunos documentos, libros y páginas web.

Investigación de campo

La investigación es de campo porque se realizó en la Escuela Manuel Quiroga que es el lugar donde ocurren y producen los hechos, donde se pudo diagnosticar los problemas y necesidades con los que cuentan los protagonistas de esta investigación mediante encuestas.

3.2 Nivel o tipo de investigación

Para la realización de este proyecto se aplicaron los siguientes niveles de investigación:

Investigación Exploratoria:

La investigación es exploratoria ya que se han usado técnicas metodológicas necesarias para determinar las causas que han originado el problema en los niños de cuarto año de la Escuela Manuel Quiroga, lo cual nos permite plantear y planificar de mejor manera las estrategias a desarrollarse para solucionar esta problemática.

Investigación Descriptiva:

Es descriptivo porque se caracteriza en los componentes y métodos de análisis para llegar a un conocimiento más especializado, describiendo la realidad que existe en los niños de Cuarto año de la Escuela Manuel Quiroga y llegando a una exposición de hechos e ideas concretas.

3.3 Población y muestra

Población

La población investigada está integrada por alumnos y docentes de Cuarto Año de Educación Básica de la Escuela Manuel Quiroga de la Parroquia de Tumbaco, teniendo en cuenta lo siguiente:

Cuadro N° 1 Población

Informantes	Cantidad	porcentaje
Estudiantes	90	96,20%
Docentes	3	3,80 %
Total	93	100%

Elaborado por: Magaly Esthefany Salazar Zapata.

Muestra

En vista de que la población de la escuela Manuel Quiroga es baja se tomará como muestra de estudio a todos los involucrados en Cuarto Años que son 90 estudiantes y 3 docentes.

3.4 Operalización de variables

Operacionalización de la Variable Independiente: **Lectura comprensiva**

Conceptualización	Indicadores	Ítems Básicos	Técnica Instrumentos e
<p>La comprensión lectora es un proceso que permite construir los significados por medio de la apropiación y asociación de los conceptos al contexto diario del individuo por medio de la codificación y decodificación en donde podemos decodificar palabras y oraciones y permiten conocer y aplicar las correctas normas ortográficas, de composición de oraciones, manejo de pronombres y la actitud abierta al aprendizaje, además de los argumentos necesarios para una buena expresión oral y escrita</p>	<p>Construir significados</p> <p>Apropiación Asociación</p> <p>Codificación Decodificación</p> <p>Nuevos argumentos</p> <p>Buena expresión oral y escrita</p>	<p>¿Los libros que usas en la escuela son interesantes?</p> <p>¿Usas el diccionario cuando no conoces el significado de una palabra?</p> <p>¿Entiendes las lecturas que lees?</p> <p>¿Con la lectura adquieres nuevos conocimientos?</p> <p>¿Subrayar y elaborar glosarios mientras lees te ayuda a entender mejor el mensaje?</p> <p>¿Puedes tener un criterio reflexivo y crítico mientras lees?</p> <p>¿La lectura comprensiva te ayuda a mejorar el rendimiento académico?</p>	<p>Encuesta: cuestionarios</p>

Cuadro N° 2 Lectura comprensiva

Elaborado por: Magaly Esthefany Salazar Zapata.

Operacionalización de la Variable Dependiente: Proceso enseñanza aprendizaje

Conceptualización	Indicadores	Ítems Básicos	Técnica e Instrumentos
<p>El proceso de enseñanza aprendizaje se concibe como el espacio en el cual el principal protagonista es el alumno y el profesor cumple con una función de facilitador de los procesos de aprendizaje. Son los alumnos quienes construyen el conocimiento a partir de leer, de aportar sus experiencias y reflexionar sobre ellas, de intercambiar sus puntos de vista con sus compañeros y el profesor. En este espacio, se pretende que el alumno disfrute el aprendizaje y se comprometa con un aprendizaje de por vida.</p>	<p>Alumno protagonista</p> <p>Profesor Facilitador</p> <p>Construir conocimientos</p> <p>Aprendizaje de por vida</p>	<p>¿Se usan estrategias innovadoras de enseñanza?</p> <p>¿Se usan textos acorde a la edad de los estudiantes?</p> <p>¿Se realizan actividades recreativas en el proceso de enseñanza con los niños/as?</p> <p>¿Los estudiantes participan activamente en clase?</p> <p>¿Existe un clima de confianza para que el niño y niña pueda manifestarse libremente?</p> <p>¿Relaciona las lecturas con la vida cotidiana?</p>	<p>Encuestas cuestionario</p>

Cuadro N° 3 Proceso enseñanza aprendizaje
Elaborado por: Magaly Esthefany Salazar

3.6 Recolección de la información

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
¿Para qué?	Para alcanzar los objetos propuestos de la investigación.
¿De qué personas u objetos?	A los Docentes y estudiantes de la Escuela "Manuel Quiroga"
¿Sobre qué aspecto?	La lectura comprensiva y el proceso enseñanza aprendizaje de los niños
¿Cuándo?	Periodo académico 2014-2015
¿Dónde?	Parroquia de Tumbaco Ciudad de Quito
¿Cuántas veces?	1 vez
¿Qué técnicas de recolección?	Encuesta – Observación
¿Con que?	Cuestionario debidamente estructurados
¿En qué situaciones?	En las aulas de cuarto años de educación básica

Cuadro N° 4 Recolección de la información.

Elaborado por: Magaly Esthefany Salazar Zapata

CAPÍTULO 4

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 Encuestas aplicadas a maestros y maestras

1. ¿Los libros que se usa en la escuela son acorde a la edad de los estudiantes?

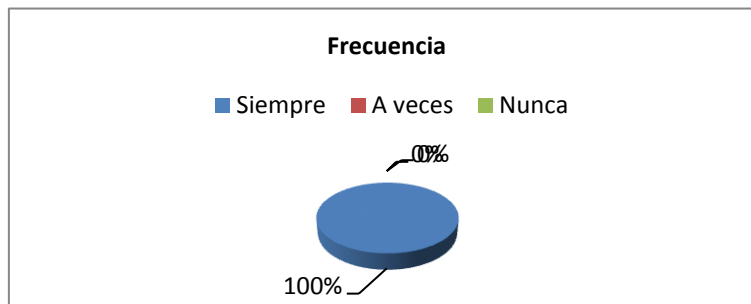
Cuadro N° 5 Libros que se usa

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	100%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	3	100%

Fuente: Encuesta a docentes de la Escuela Manuel Quiroga

Elaborado por: Magaly Esthefany Salazar Zapata

Gráfico N° 5 Libros que se usa



Fuente: Encuesta a docentes de la Escuela Manuel Quiroga

Elaborado por: Magaly Esthefany Salazar Zapata

Análisis: De las encuestas realizadas a los docentes de Cuarto año de Educación Básica en base a la pregunta formulada el 100% afirma que los textos que se usan en la escuela son acorde a la edad de los estudiantes.

Interpretación: Todos los docentes afirman que en la escuela se usan libros acorde a la edad de los estudiantes, por lo que la comprensión de estos textos es factible.

2. ¿Usa estrategias de lectura para lograr la comprensión?

Cuadro N° 6 Comprensión de textos

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	100%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	3	100%

Fuente: Encuesta realizada a docentes de la Escuela Manuel Quiroga

Elaborado por: Magaly Esthefany Salazar Zapata

Gráfico N° 6 Estrategias de lectura



Fuente: Encuesta realizada a docentes de la Escuela Manuel Quiroga

Elaborado por: Magaly Esthefany Salazar Zapata

Análisis: De las encuestas realizadas a los docentes de Cuarto año de Educación Básica en base a la pregunta formulada el 100% afirma que usa estrategias de lectura para lograr la comprensión.

Interpretación: La totalidad de los docentes encuestados respondieron que siempre usan estrategias de lectura para lograr la comprensión en sus estudiantes, lo que demuestra que siempre están pendientes de que los niños y niñas puedan comprender lo que leen.

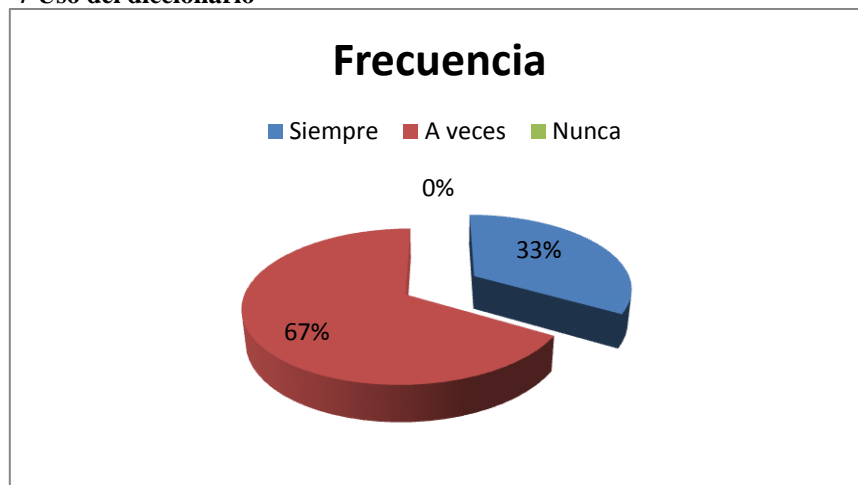
3. ¿Incentiva a usar el diccionario cuando no se comprenden palabras?

Cuadro N° 7 Uso del diccionario

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	33%
A veces	2	67%
Nunca	0	0%
TOTAL	3	100%

Fuente: Encuesta realizada a docentes de la Escuela Manuel Quiroga
Elaborado por: Magaly Esthefany Salazar Zapata

Gráfico N° 7 Uso del diccionario



Fuente: Encuesta realizada a docentes de la Escuela Manuel Quiroga
Elaborado por: Magaly Esthefany Salazar Zapata

Análisis: De las encuestas realizadas a los docentes de Cuarto año de Educación Básica en base a la pregunta formulada el 67% afirma que a veces incentiva a usar el diccionario, mientras que el 33% indica que siempre lo hace.

Interpretación: La mayoría de docentes encuestados respondió que solo a veces incentiva a usar el diccionario cuando no se comprenden palabras, esto afecta a la comprensión lectora de los niños y niñas.

4. ¿Pide a los estudiantes un criterio propio de lo que se lee?

Cuadro N° 8 Criterio de los estudiantes

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0%
A veces	3	100%
Nunca	0	0%
TOTAL	3	100%

Fuente: Encuesta realizada a docentes de la Escuela Manuel Quiroga
Elaborado por: Magaly Esthefany Salazar Zapata

Gráfico N° 8 Criterio de los estudiantes



Fuente: Encuesta realizada a docentes de la Escuela Manuel Quiroga
Elaborado por: Magaly Esthefany Salazar Zapata

Análisis: De las encuestas realizadas a los docentes de Cuarto año de Educación Básica en base a la pregunta formulada el 100% afirma que a veces pide a los estudiantes un criterio propio de lo que lee.

Interpretación: La totalidad de los docentes contestó que solamente a veces pide a los estudiantes un criterio propio de lo que se lee, esto demuestra que hace falta poner más énfasis e interés en lo que los estudiantes opinan y de esta manera enseñarles a razonar y a perder el miedo a expresarse.

5. ¿Con cuanta frecuencia lee con los estudiantes?

Cuadro N° 9 Frecuencia de lectura

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	100%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	3	100%

Fuente: Encuesta realizada a docentes de la Escuela Manuel Quiroga
Elaborado por: Magaly Esthefany Salazar Zapata

Gráfico N° 9 Frecuencia de lectura



Fuente: Encuesta realizada a docentes de la Escuela Manuel Quiroga
Elaborado por: Magaly Esthefany Salazar Zapata

Análisis: De las encuestas realizadas a los docentes de Cuarto año de Educación Básica en base a la pregunta formulada el 100% afirma que siempre lee con sus estudiantes.

Interpretación: La totalidad de los docentes respondió que siempre lee con los estudiantes, lo que demuestra que incentivan a los niños y niñas a tener un hábito de lectura.

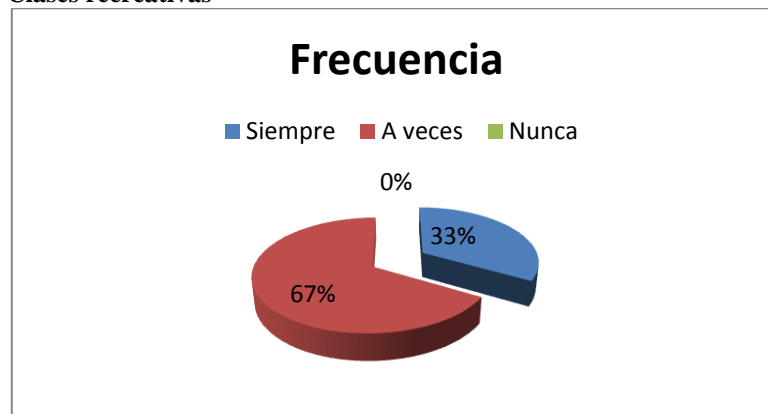
6. ¿Procura hacer sus clases recreativas?

Cuadro N° 10 Clases recreativas

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	33%
A veces	2	67%
Nunca	0	0%
TOTAL	3	100%

Fuente: Encuesta realizada a docentes de la Escuela Manuel Quiroga
Elaborado por: Magaly Esthefany Salazar Zapata

Gráfico N° 10 Clases recreativas



Fuente: Encuesta realizada a docentes de la Escuela Manuel Quiroga
Elaborado por: Magaly Esthefany Salazar Zapata

Análisis: De las encuestas realizadas a los docentes de Cuarto año de Educación Básica en base a la pregunta formulada el 33% afirma que siempre hace sus clases recreativas, mientras que el 67% dijo que lo hace a veces.

Interpretación: La mayoría de docentes encuestados respondió que a veces procura hacer sus clases recreativas mientras que solo un docente respondió que siempre lo hace, lo que demuestra que hace falta buscar los métodos y estrategias necesarias para hacer sus clases más dinámicas y de esta forma lograr el interés total de los estudiantes.

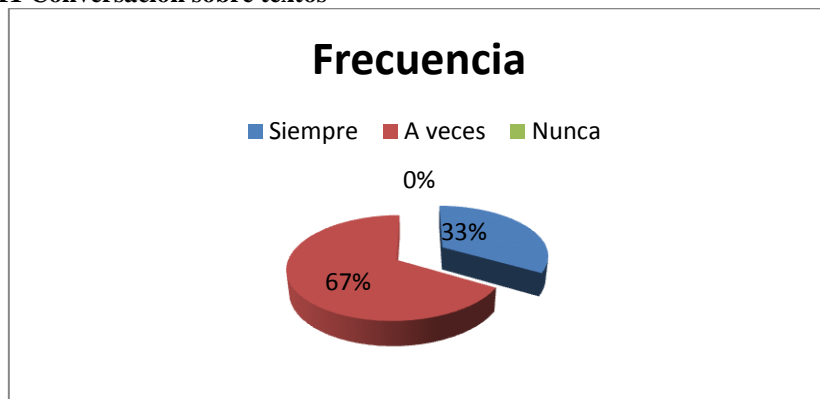
7. ¿Conversa con sus estudiantes sobre los textos que se lee?

Cuadro N° 11 Conversar sobre texto

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	33%
A veces	2	67%
Nunca	0	0%
TOTAL	3	100%

Fuente: Encuesta realizada a docentes de la Escuela Manuel Quiroga
Elaborado por: Magaly Esthefany Salazar Zapata

Gráfico N° 11 Conversación sobre textos



Fuente: Encuesta realizada a docentes de la Escuela Manuel Quiroga
Elaborado por: Magaly Esthefany Salazar Zapata

Análisis: De las encuestas realizadas a los docentes de Cuarto año de Educación Básica en base a la pregunta formulada el 33% afirma que siempre conversa con sus estudiantes sobre lo que lee, mientras que el 67% dijo que lo hace a veces.

Interpretación: La mayoría de docentes respondió que solamente a veces conversa con sus estudiantes sobre los textos que se lee, lo que demuestra que hace falta impulsar a que los estudiantes razonen y expresen sus opiniones.

8. ¿Procura que los estudiantes participen activamente en clase?

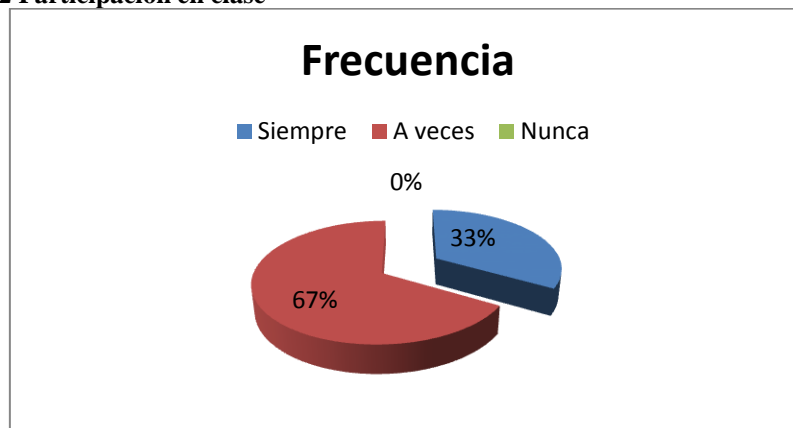
Cuadro N° 12 Participación en clase

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	33%
A veces	2	67%
Nunca	0	0%
TOTAL	3	100%

Fuente: Encuesta realizada a docentes de la Escuela Manuel Quiroga

Elaborado por: Magaly Esthefany Salazar Zapata

Gráfico N° 12 Participación en clase



Fuente: Encuesta realizada a docentes de la Escuela Manuel Quiroga

Elaborado por: Magaly Esthefany Salazar Zapata

Análisis: De las encuestas realizadas a los docentes de Cuarto año de Educación Básica en base a la pregunta formulada el 33% afirma que siempre procura que sus estudiantes participen activamente en clase, mientras que el 67% dijo que lo hace a veces.

Interpretación: La mayoría de docentes encuestados respondió que a veces procura que los estudiantes participen activamente en clase, por tal razón los estudiantes no tiene confianza para expresarse.

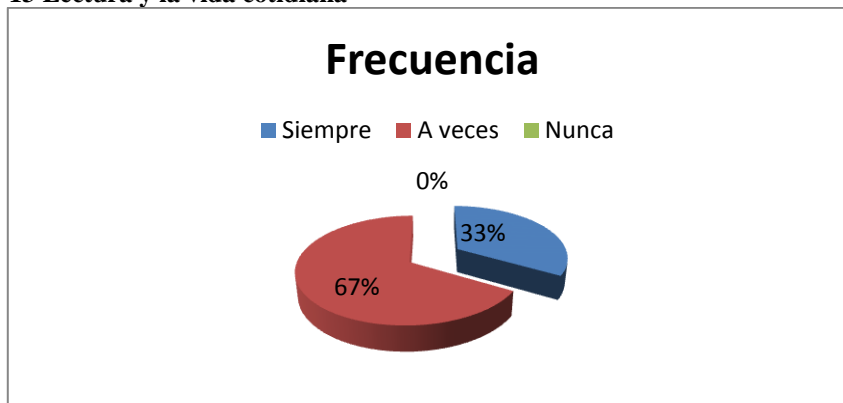
9. ¿Relaciona las lecturas con la vida cotidiana?

Cuadro N° 13 Lectura y vida cotidiana

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	33%
A veces	2	67%
Nunca	0	0%
TOTAL	3	100%

Fuente: Encuesta realizada a docentes de la Escuela Manuel Quiroga
Elaborado por: Magaly Esthefany Salazar Zapata

Gráfico N° 13 Lectura y la vida cotidiana



Fuente: Encuesta realizada a docentes de la Escuela Manuel Quiroga
Elaborado por: Magaly Esthefany Salazar Zapata

Análisis: De las encuestas realizadas a los docentes de Cuarto año de Educación Básica en base a la pregunta formulada el 33% afirma que siempre relaciona las lecturas con la vida cotidiana, mientras que el 67% dijo que lo hace a veces.

Interpretación: La mayoría docentes respondieron que a veces relacionan las lecturas con la vida cotidiana, lo que es bastante importante para que los niños y niñas puedan ser críticos propositivos en su vida.

10. ¿Considera que la lectura comprensiva es importante para mejorar el rendimiento de los niños y niñas?

Cuadro N° 14 Lectura comprensiva y rendimiento académico

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	100%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	3	100%

Fuente: Encuesta a docentes de la Escuela Manuel Quiroga

Elaborado por: Magaly Salazar

Gráfico N° 14 Lectura comprensiva y rendimiento académico



Fuente: Encuesta realizada a docentes de la Escuela Manuel Quiroga

Elaborado por: Magaly Esthefany Salazar Zapata

Análisis: De las encuestas realizadas a los docentes de Cuarto año de Educación Básica en base a la pregunta formulada el 100% considera que la lectura comprensiva es importante para mejorar el rendimiento de los estudiantes.

Interpretación: Todos los docentes encuestados respondieron que siempre se considera que la lectura comprensiva es importante para mejorar el rendimiento de los niños y niñas lo que demuestra que los docentes están consientes de la importancia que tiene lectura comprensiva para la vida de los estudiantes.

4.2 Encuesta aplicada a los Estudiantes

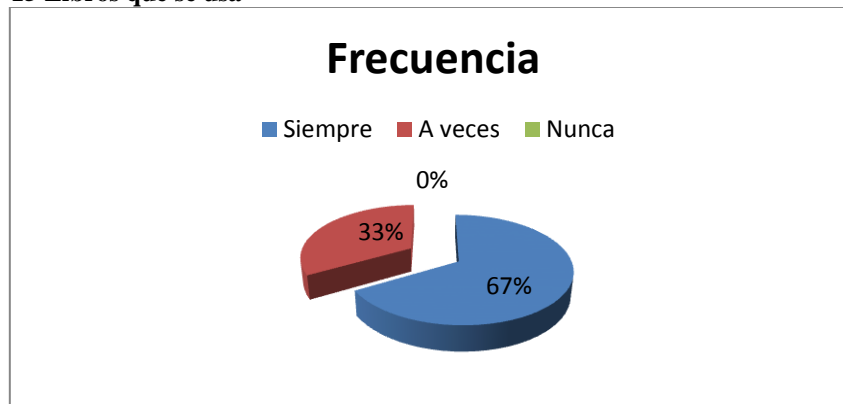
1. ¿Los libros que usas en la escuela son interesantes?

Cuadro N° 15 Libros que se usa

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	60	67%
A veces	30	33%
Nunca	0	0%
TOTAL	90	100%

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes de la Escuela Manuel Quiroga
Elaborado por: Magaly Esthefany Salazar Zapata

Gráfico N° 15 Libros que se usa



Fuente: Encuesta realizada a estudiantes de la Escuela Manuel Quiroga
Elaborado por: Magaly Esthefany Salazar Zapata

Análisis: De las encuestas realizadas a los estudiantes del cuarto año de Educación Básica conformado por 90 alumnos en base a la pregunta formulada el 67% afirma que los libros que se usan en la escuela siempre son interesantes, mientras que el 33% dijo que a veces lo son.

Interpretación: La mayoría de los estudiantes respondieron que los libros que se usan en la escuela siempre son interesantes, lo que nos indica que la escuela si cuenta con textos que son acorde a la edad de los estudiantes.

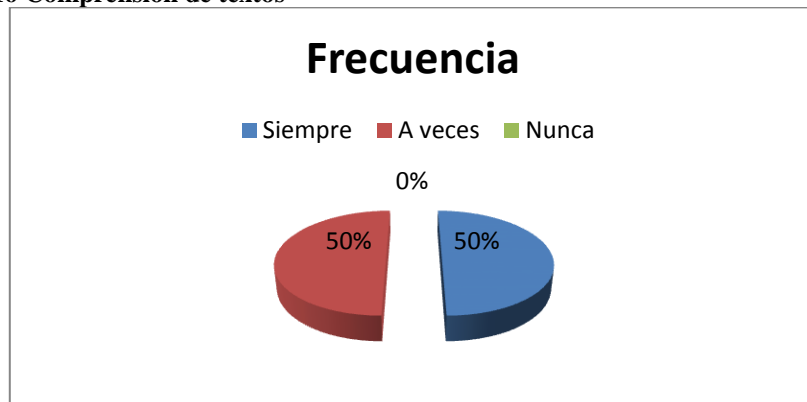
2. ¿Entiendes los textos que lees?

Cuadro N° 16 Comprensión de textos

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	45	50%
A veces	45	50%
Nunca	0	0%
TOTAL	90	100%

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes de la Escuela Manuel Quiroga
Elaborado por: Magaly Esthefany Salazar Zapata

Gráfico N° 16 Comprensión de textos



Fuente: Encuesta realizada a estudiantes de la Escuela Manuel Quiroga
Elaborado por: Magaly Esthefany Salazar Zapata

Análisis: De las encuestas realizadas a los estudiantes del cuarto año de Educación Básica conformado por 90 alumnos en base a la pregunta formulada el 50% afirma que siempre entiende lo que lee, mientras que el 50% dijo que a veces lo hace.

Interpretación: La mitad de los estudiantes encuestados contestó que siempre entiende los textos que lee mientras que el otros 50% dice que a veces lo entiende, lo que nos indica que si existe una comprensión de las lecturas que se realiza pero hace falta reforzar para poder llegar al 100%.

3. ¿Usas el diccionario cuando no conoces el significado de una palabra?

Cuadro N° 17 Uso del diccionario

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	30	33%
A veces	60	67%
Nunca	0	0%
TOTAL	90	100%

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes de la Escuela Manuel Quiroga
Elaborado por: Magaly Esthefany Salazar Zapata

Gráfico N° 17 Uso del diccionario



Fuente: Encuesta realizada a estudiantes de la Escuela Manuel Quiroga
Elaborado por: Magaly Esthefany Salazar Zapata

Análisis: De las encuestas realizadas a los estudiantes del cuarto año de Educación Básica conformado por 90 alumnos en base a la pregunta formulada el 67% afirma que a veces usa el diccionario cuando no entiende alguna palabra, mientras que el 33% dijo que siempre lo hace.

Interpretación: La mayoría de los estudiantes encuestados respondieron que solamente a veces usan el diccionario cuando no entienden alguna palabra lo que nos indica que hace falta reforzar este aspecto para que los estudiantes puedan tener un vocabulario amplio y de esta manera puedan tener una buena comprensión lectora.

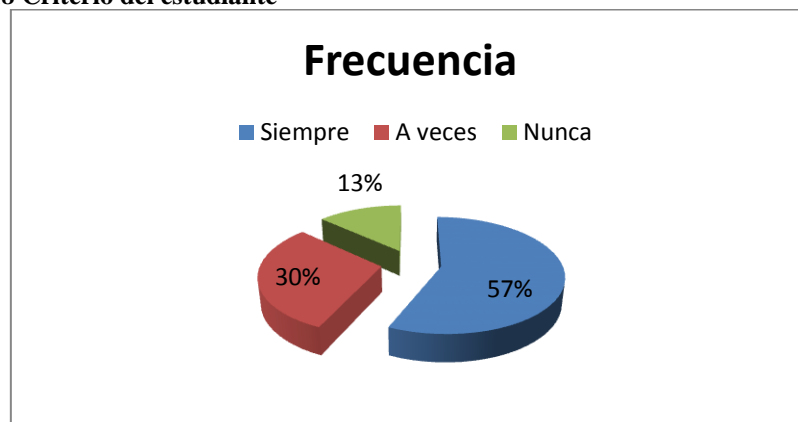
4. ¿Puedes dar un criterio propio de lo que lees?

Cuadro N° 18 Criterio del estudiante

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	51	57%
A veces	27	30%
Nunca	12	13%
TOTAL	90	100%

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes de la Escuela Manuel Quirog
Elaborado por: Magaly Esthefany Salazar Zapata

Gráfico N° 18 Criterio del estudiante



Fuente: Encuesta realizada a estudiantes de la Escuela Manuel Quiroga
Elaborado por: Magaly Esthefany Salazar Zapata

Análisis: De las encuestas realizadas a los estudiantes del cuarto año de Educación Básica conformado por 90 alumnos en base a la pregunta formulada el 57% siempre puede dar un criterio propio de lo que lee, el 30% lo puede hacer a veces y el 13% no lo puede hacer nunca.

Interpretación: La mayoría de estudiantes encuestados respondieron que siempre pueden dar un criterio propio de lo que leen pero existe un porcentaje bajo que dice que nunca lo pueden hacer, lo que demuestra que hace falta reforzar este aspecto en las aulas.

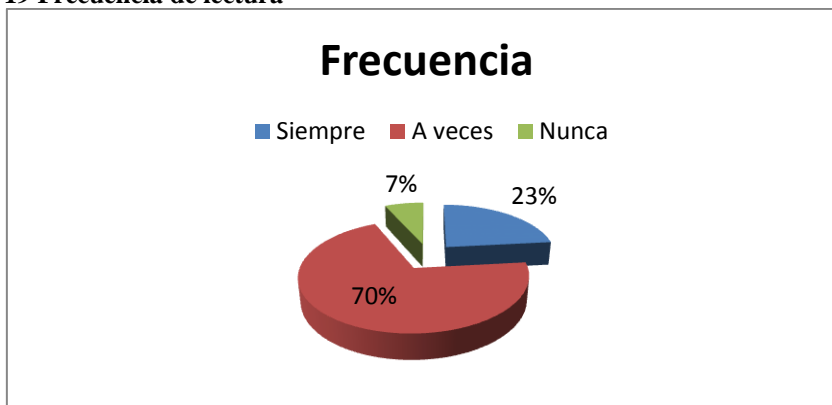
5. ¿Con cuanta frecuencia lees en la escuela?

Cuadro N° 19 Frecuencia de lectura

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	21	23%
A veces	63	70%
Nunca	6	7%
TOTAL	90	100%

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes de la Escuela Manuel Quiroga
Elaborado por: Magaly Esthefany Salazar Zapata

Gráfico N° 19 Frecuencia de lectura



Fuente: Encuesta realizada a estudiantes de la Escuela Manuel Quiroga
Elaborado por: Magaly Esthefany Salazar Zapata

Análisis: De las encuestas realizadas a los estudiantes del cuarto año de Educación Básica conformado por 90 alumnos en base a la pregunta formulada el 70% a veces lee en la escuela, el 23% siempre lo hace y el 7% nunca lee en la escuela.

Interpretación: La mayoría de estudiantes respondieron que a veces leen en la escuela, lo que nos indica que hace falta incentivar a los niños sobre el hábito de la lectura.

6. ¿El maestro/a hace sus clases recreativas?

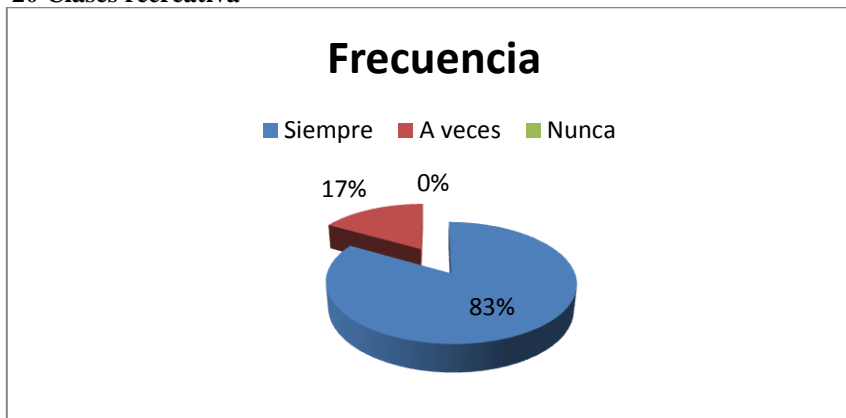
Cuadro N° 20 Clases recreativas

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	75	83%
A veces	15	17%
Nunca	0	0%
TOTAL	90	100%

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes de la Escuela Manuel Quiroga

Elaborado por: Magaly Esthefany Salazar Zapata

Gráfico N° 20 Clases recreativa



Fuente: Encuesta realizada a estudiantes de la Escuela Manuel Quiroga

Elaborado por: Magaly Esthefany Salazar Zapata

Análisis: De las encuestas realizadas a los estudiantes del cuarto año de Educación Básica conformado por 90 alumnos en base a la pregunta formulada el 83% afirma que el profesor siempre hace sus clases recreativas mientras el 17% dice que a veces lo hace.

Interpretación: La mayoría de los estudiantes respondió que sus maestros siempre hace sus clases recreativas, lo que nos indica que los maestros si están poniendo énfasis en lograr que los estudiantes se interesen por sus clases

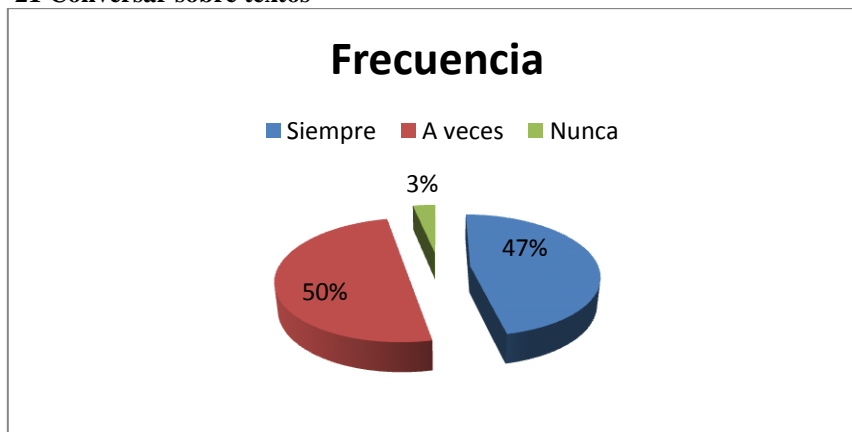
7. ¿Conversas con tu maestro/a sobre los textos que lees?

Cuadro N° 21 Conversar sobre textos

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	42	47%
A veces	45	50%
Nunca	3	3%
TOTAL	90	100%

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes de la Escuela Manuel Quiroga
Elaborado por: Magaly Esthefany Salazar Zapata

Gráfico N° 21 Conversar sobre textos



Fuente: Encuesta realizada a estudiantes de la Escuela Manuel Quiroga
Elaborado por: Magaly Esthefany Salazar Zapata

Análisis: De las encuestas realizadas a los estudiantes del cuarto año de Educación Básica conformado por 90 alumnos en base a la pregunta formulada el 50% afirma a veces lee con su maestro/a sobre lo que lee, el 47% dijo que siempre lo hace y el 3% dijo que nunca lo hace.

Interpretación: La mayoría de los estudiantes indica que a veces conversa con su maestro sobre lo que lee, lo que nos indica que es necesario reforzar la conversación sobre lo que se lee para poder lograr que los niños y niñas puedan expresar lo que opinan.

8. ¿Te gusta participar en clase?

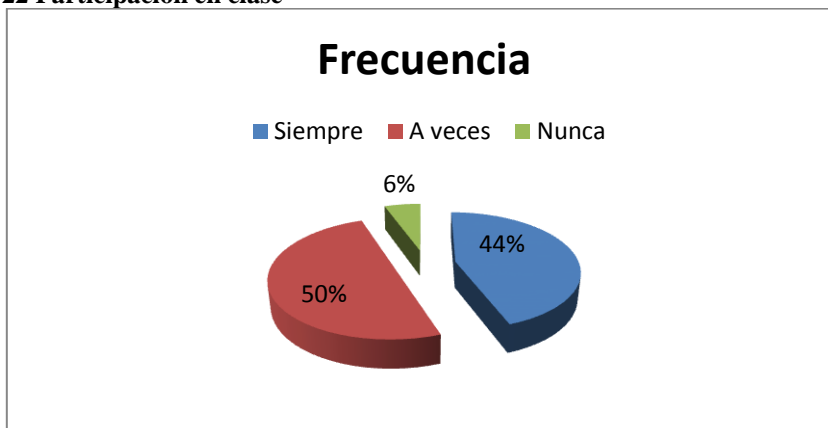
Cuadro N° 22 Participación en clase

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	40	44%
A veces	45	50%
Nunca	5	6%
TOTAL	90	100%

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes de la Escuela Manuel Quiroga

Elaborado por: Magaly Esthefany Salazar Zapata

Gráfico N° 22 Participación en clase



Fuente: Encuesta realizada a estudiantes de la Escuela Manuel Quiroga

Elaborado por: Magaly Esthefany Salazar Zapata

Análisis: De las encuestas realizadas a los estudiantes del cuarto año de Educación Básica conformado por 90 alumnos en base a la pregunta formulada el 50% afirma a veces le gusta participar en clases, el 44% dijo que siempre le gusta y el 6% dijo que nunca lo hace.

Interpretación: La mayoría de los estudiantes encuestados respondió que a veces les gusta participar en clases, lo que demuestra que es necesario incentivar a que los estudiantes participen sin miedo de opinar y decir lo que piensan.

9. ¿El maestro/a relaciona lo que se lee con la vida cotidiana?

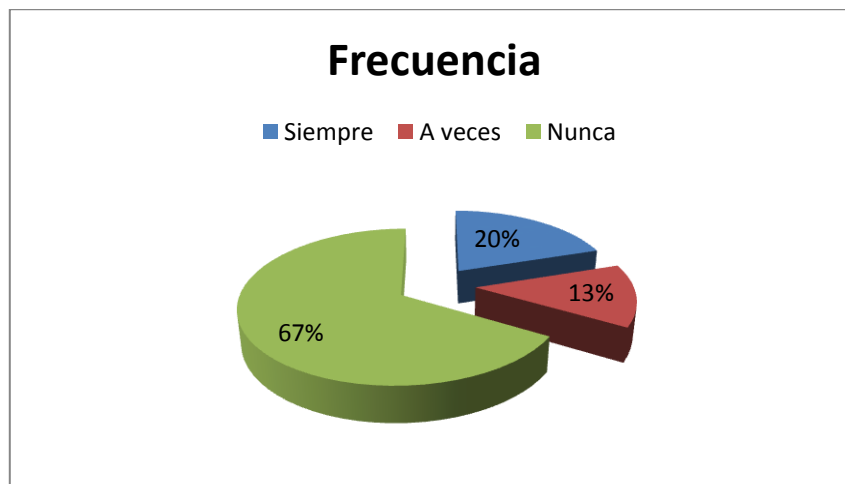
Cuadro N° 23 Lectura y vida cotidiana

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	18	20%
A veces	12	13%
Nunca	60	67%
TOTAL	90	100%

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes de la Escuela Manuel Quiroga

Elaborado por: Magaly Esthefany Salazar Zapata

Gráfico N° 23 Lectura y vida cotidiana



Fuente: Encuesta realizada a estudiantes de la Escuela Manuel Quiroga

Elaborado por: Magaly Esthefany Salazar Zapata

Análisis: De las encuestas realizadas a los estudiantes del cuarto año de Educación Básica conformado por 90 alumnos en base a la pregunta formulada el 67% afirma que el maestro nunca relaciona lo que se lee con la vida cotidiana, el 20% dijo que siempre lo hace y el 13% dijo que a veces lo hace.

Interpretación: La mayoría de los estudiantes encuestados dice que su maestro/a nunca relaciona lo que lee con la vida cotidiana, lo que nos indica que los maestros deben poner más énfasis en este aspecto ya que es necesario preparar a los niños y niñas para la vida.

10. ¿La lectura comprensiva te ayuda a mejorar el rendimiento académico?

Cuadro N° 24 Lectura comprensiva en el rendimiento académico

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	36	40%
A veces	51	57%
Nunca	3	3%
TOTAL	90	100%

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes de la Escuela Manuel Quiroga

Elaborado por: Magaly Esthefany Salazar Zapata

Gráfico N° 24 Lectura comprensiva en el rendimiento académico



Fuente: Encuesta realizada a estudiantes de la Escuela Manuel Quiroga

Elaborado por: Magaly Esthefany Salazar Zapata

Análisis: De las encuestas realizadas a los estudiantes del cuarto año de Educación Básica conformado por 90 alumnos en base a la pregunta formulada el 57% afirma que la lectura comprensiva a veces ayuda a mejorar el rendimiento académico, el 40% dijo que siempre ayuda y el 3% dijo que nunca ayuda.

Interpretación: La mayoría de los estudiantes considera que la lectura comprensiva a veces les ayuda a mejorar el rendimiento académico, lo que nos indica que los niños y niñas no están totalmente consientes de la importancia que tiene comprensión lectora para su vida académica.

4.3 Verificación de la Hipótesis

Se utiliza como estadígrafo de significación al chi-cuadrado, el mismo que nos permite validar la información que tenemos y con ello aceptamos o la rechazamos la hipótesis.

Combinación de frecuencias.

Para establecer la correspondencia de las variables se utiliza los datos de la encuesta realizada a los estudiantes de la Escuela Manuel Quiroga

Planteamiento de hipótesis estadísticas

H₀: La lectura comprensiva **NO** incide en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños de Cuarto Año de Educación Básica de la Escuela Manuel Quiroga de la Parroquia de Tumbaco de la Ciudad de Quito.

H₁: La lectura comprensiva **SI** incide en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños de Cuarto Año de Educación Básica de la Escuela Manuel Quiroga de la Parroquia de Tumbaco de la Ciudad de Quito.

Selección del nivel de significación al 95 %

Porcentaje de error posible = $\alpha = 0.05$

Descripción de la población

Se trabaja con toda la población de estudiantes de Cuarto Año de Educación Básica de la Escuela Manuel Quiroga

Especificación del estadígrafo

La encuesta aplicada a los estudiantes de cuarto año de Educación Básica de la Escuela Manuel Quiroga y por existir diversas alternativas se elabora una tabla de contingencia, seleccionando el Chi-cuadrado, para la comprobación de la hipótesis.

$$x^2 = \frac{Fo - Fe}{Fe}^2$$

Dónde:

x^2 = chi-cuadrado

\sum = sumatoria

Fo = frecuencia observada

Fe = frecuencia esperada

Revisando los datos para el cálculo del chi-cuadrado trabajados.

$$gl = (f - 1) (c - 1)$$

$$gl = (4 - 1) (3 - 1)$$

$$gl = 3 \cdot 2$$

$$gl = 6$$

PREGUNTAS	SIEMPRE	A VECES	NUNCA	SUBTOTAL
3. ¿Usas el diccionario cuando no sabes el significado de una palabra.	31	62	0	93
5. ¿Con cuanta frecuencia lees en la escuela?	24	63	6	93
7. ¿Conversas con tu maestro sobre los textos que lees?	43	47	3	93
9. ¿El maestro relaciona lo que lee con la vida cotidiana?	19	14	60	93
SUBTOTAL	117	186	69	372

Cuadro N° 25 Frecuencia Observada

Elaborado por: Magaly Esthefany Salazar Zapata

PREGUNTAS	SIEMPRE	A VECES	NUNCA	SUBTOTAL
3. ¿Usas el diccionario cuando no sabes el significado de una palabra.	29.25	46.5	17.25	93
5. ¿Con cuanta frecuencia lees en la escuela?	29.25	46.5	17.25	93
7. ¿Conversas con tu maestro sobre los textos que lees?	29.25	46.5	17.25	93
9. ¿El maestro relaciona lo que lee con la vida cotidiana?	29.25	46.5	17.25	93
SUBTOTAL	117	186	69	372

Cuadro N° 26 Frecuencia Esperada

Elaborado por: Magaly Esthefany Salazar Zapata

O	E	O - E	(O - E)²	(O - E)²/E
31	29.25	1.75	3.06	0,10
62	46.5	15.5	240.25	5.16
0	17,25	-17,25	297.56	17,25
24	29.25	-5.25	27.56	0.94
63	46.5	16.5	272.25	5.85
6	17,25	-11,25	126,56	7,33
43	29.25	13.75	189.06	6.46
47	46.5	0.5	0.25	5.37
3	17,25	-14,25	203.06	11.77
19	29.25	-10.25	105.06	3,59
14	46.5	-32.5	1056.25	22.71
60	17,25	42,75	1827,56	105,94
Chi cuadrado cálculo Total				192.47

Cuadro No. 27 Cálculo del Chi Cuadrado

Elaborado por: Magaly Esthefany Salazar Zapata

Para el grado de libertad de 6 a un nivel de 0.05 se obtiene en la tabla de χ^2 12,59 y como valor al Chi cuadrado 192.47 se encuentra fuera de la región de aceptación, entonces se rechaza la hipótesis nula **H₀** y se acepta la hipótesis alternativa **H₁** que dice: **la lectura comprensiva SI incide en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños de Cuarto Año de Educación Básica de la Escuela Manuel Quiroga de la Parroquia de Tumbaco de la Ciudad de Quito.**

CAPÍTULO 5

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

A partir de los resultados obtenidos de esta investigación, se plantean las siguientes conclusiones:

- Los estudiantes no cuentan con un adecuado nivel de lectura comprensiva lo que dificulta el desarrollar sus habilidades para poder realizar análisis y tener un pensamiento crítico propositivo.
- Los docentes no usan apropiadamente las estrategias y recursos con los que cuentan para lograr una buena comprensión lectora en el proceso de enseñanza aprendizaje para de esta manera poder obtener estudiantes con un pensamiento crítico y así mejorar su vida dentro y fuera de la institución.
- Es necesario el uso de un manual el cual contribuya al mejoramiento de la lectura comprensiva y por lo tanto los estudiantes puedan tener un adecuado proceso de enseñanza aprendizaje.

5.2 Recomendaciones

A partir de los resultados obtenidos de esta investigación, se plantean las siguientes recomendaciones:

- Mejorar el nivel de lectura comprensiva en los estudiantes para que de esta manera desarrollen correctamente sus habilidades y obtener entes activos, autónomos e independientes.
- Aprovechar de la mejor manera todos los recursos que tiene a su alrededor para desarrollar habilidades y obtener estudiantes críticos propositivos.
- Diseñar un manual didáctico para promover el desarrollo intelectual de los niños y niñas de cuarto año.

CAPITULO 6

PROPUESTA

Manual didáctico de Lectura comprensiva para promover el desarrollo intelectual los niños y niñas de Cuarto Año de Educación General Básica de la Escuela Manuel Quiroga de la Parroquia Tumbaco.

6.1 Datos informativos:

Institución: Escuela Manuel Quiroga

Dirección: Tola Grande Tumbaco

Provincia: Pichincha

Cantón: Quito

No. de Estudiantes: 800

No. de Profesores Fiscales: 18

No. de Profesores de Contrato : 9

Funcionamiento: Matutino y vespertino

Director: Dr. Rubén García

Beneficiarios: Estudiantes del Cuarto Año

No. de Estudiantes: 90

No. de profesores: 3

Financiamiento: Fondos de la investigadora

6.2 Antecedentes de la Propuesta

El nivel de lectura comprensiva de los niños y niñas de Cuarto Año no es el adecuado para poder desarrollar todas sus habilidades de una forma correcta y por este motivo

se les dificulta obtener altas calificaciones ya que la lectura comprensiva es la base fundamental para comprender, analizar e interiorizar los conocimientos necesarios.

El desarrollo de las capacidades intelectuales de los estudiantes de Cuarto Año presenta limitaciones en la lectura comprensiva ya que tienen dificultades para realizar análisis y tener un pensamiento crítico, lo que a su vez dificulta a desarrollarse como entes activos, autónomos e independientes.

La dificultad de la lectura comprensiva que existe en los estudiantes es debido a que no están debidamente motivados a tener un hábito de lectura adecuado ya sea porque los libros que usa no son comprensibles o interesantes o porque sus padres o maestros no cuentan con este hábito tampoco, es por esta razón como investigadora del problema he detectado mediante las encuestas a los estudiantes de Cuarto Año de Educación Básica de la Escuela “Manuel Quiroga” de la parroquia Tumbaco del cantón Quito que esto perjudica a los niños y niñas.

Tratemos de aprovechar todos los recursos con los que contamos y apliquemos la lectura comprensiva como un paso fundamental para lograr un adecuado proceso de enseñanza aprendizaje, y de esta forma potenciar la capacidad creativa de los niños y niñas, respetando la individualidad y los derechos de los estudiantes.

6.3 Justificación

La presente propuesta se justifica por su relevancia en el ámbito educativo dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje porque plantea una solución concreta a la realidad educativa. Mediante la investigación se comprobó que los estudiantes de Cuarto Año de Educación Básica presentan limitaciones en la comprensión lectora lo que conlleva a que el aprendizaje no se realice en forma eficaz dificultando alcanzar el logro de los objetivos educativos.

Para lo cual la Institución educativa debe promover estrategias a aplicarse por parte de los maestros y estudiantes que contribuyan al desarrollo de las capacidades intelectuales para obtener aprendizajes significativos y contribuir a la solución de problemas en los educandos.

Se debe actualizar a los docentes en diferentes técnicas de aprendizaje que mejore significativamente el desempeño didáctico de los maestros los mismos que deben orientar a los educandos a alcanzar un nivel óptimo de rendimiento.

6.4 Objetivos

6.4.1 Objetivo General

Elaborar el manual didáctico de Lectura comprensiva orientadas a los maestros para promover el desarrollo intelectual en los niños y niñas de Cuarto Año de Educación Básica de la Escuela “Manuel Quiroga”.

6.4.2 Objetivos Específicos

- Aplicar el manual didáctico para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños y niñas de Cuarto Año de Educación Básica de la Escuela “Manuel Quiroga”
- Socializar el manual didáctico de Lectura comprensiva entre los docentes de la institución
- Evaluar el manual didáctico de Lectura Comprensiva de los niños de Cuarto año de Educación Básica de la Escuela Manuel Quiroga.

6.5 Análisis de factibilidad

Política

La propuesta es factible de realizarse por cuanto el uso de un manual didáctico por parte de los maestros es una de las metas planteadas por la institución educativa, para que así se pueda contribuir a desarrollar las capacidades intelectuales de los estudiantes.

Social

La propuesta es factible desde el punto de vista social, por cuanto la sociedad en general y los Padres de Familia en particular aspiran a contar con docentes mejor preparados y actualizados, para que las mismas beneficien a los estudiantes desarrollando sus capacidades intelectuales y su rendimiento académico.

6.6 Fundamentación

Tomando en cuenta los cambios que se han dado en el sistema educativo así como el proceso de enseñanza aprendizaje, el rol del maestro también debe estar orientado al cambio aplicando un manual didáctico innovador que sirvan de base para motivar a sus estudiantes y lograr aprendizajes significativos, obteniendo estudiantes críticos, reflexivos etc.

Equidad de género

La propuesta contempla la equidad de género por cuanto la misma se orienta a maestras como a maestros, así como a beneficiar a niñas y niños.

Financiera

La propuesta es factible desde el punto de vista financiero por cuanto el costo de implementación de la misma será por cuenta del maestrante.

Metodología

Se plantea un manual didáctico de lectura comprensiva el mismo que debe ser aplicado de manera práctica en el aula., por lo tanto se establecerá la participación activa de todos los actores educativos como: estudiantes, y profesores.

6.7 Metodología, Modelo operativo

FASES	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO	RESPONSABLE	EVALUACIÓN
Socialización	Socializar a los docentes y estudiantes sobre la importancia que tiene la lectura comprensiva.	Realizar una reunión para la explicación de los beneficios de la lectura comprensiva. y procesos de trabajo a ejecutarse. Recopilación y selección de actividades con lecturas a utilizar.	Diapositivas, Proyector, hojas de papel bond, lápices	04-02-2015 al 07-02-2015	Director Docentes Autora.	Docentes y estudiantes con conocimientos sobre el tema de la propuesta.
Planificación	Planificar con los involucrados para la presentación sobre el manejo de la guía de lectura comprensiva.	Desarrollar los pasos que contiene la guía de lectura comprensiva.	Talento Humano, motivación, manual, papelote, marcadores, pizarrón	10-02-2015 al 18-02-2015	Autora	Los estudiantes y docentes se sensibilizan de la importante que tiene la guía de lectura comprensiva en el proceso de enseñanza aprendizaje-.,
Ejecución	Ejecutar las actividades de la guía a través del uso y aplicación de lecturas que ayuden al proceso de enseñanza aprendizaje.	Presentación / taller de socialización y charlas del empleo de lecturas para mejorar el proceso enseñanza aprendizaje.	Guía de lectura comprensiva. Equipo multimedia	08-03-2015 al 11-03-2015	Autora	Los docentes, los estudiantes son motivados y conocen la importancia de la lectura comprensiva
Evaluación	Valorar la utilidad que ha generado las actividades de la guía de lectura comprensiva.	Utilización de un formulario de encuesta a estudiantes. Manejo de lecturas comprensivas.	Cuestionario de encuesta, la entrevista	12-03-2015 al 20-03-2015	Autora	Los docentes, padres de familia, los estudiantes se concientizan que la educación es muy importante dentro de una sociedad competitiva.

Cuadro N° 27 Modelo operativo

Elaborado por: Magaly Esthefany Salazar Zapata

Metodología del Modelo Operativo

Para la aplicación de la propuesta se realizarán diferentes actividades que permitirán obtener los resultados deseados; reunidas en una guía de lecturas comprensivas, las cuales son detalladas a continuación de manera técnica para posteriormente plasmarlas de forma descriptiva en el documento propuesto.

6.8 Administración de la Propuesta

ACCIÓN	RESPONSABLE
Sensibilización	Autoridades del plantel educativo. Equipo Evaluador.
Período de Capacitación	Magaly Esthefany Salazar Zapata.
Taller de capacitación sobre el empleo de la guía de lectura comprensiva.	Magaly Esthefany Salazar Zapata
Evaluación	Autoridades del Plantel Educativo. Docente Estudiantes

Cuadro N° 28 Administración de la Propuesta
Elaborado por: Magaly Esthefany Salazar Zapata.

6.9 Previsión de la Evaluación

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1. ¿Qué evaluar?	Los contenidos y la aplicación de los ejercicios de la guía de lectura comprensiva.
2. ¿Por qué evaluar?	Determinar la funcionalidad de la guía de lectura comprensiva y realizar reajustes si es necesario
3. ¿Para qué evaluar?	Para alcanzar los objetos planteados con la guía de lectura comprensiva.
4. ¿Con qué criterios?	Pertinencia, coherencia, afectividad
5. Indicadores	Datos cualitativos obtenidos de las encuestas
6. ¿Quién evalúa?	Las autoridades y docentes de la institución
7. ¿Cuándo evaluar?	Evaluación permanente durante las fases de implementación y aplicación de la guía de lectura comprensiva.
8. ¿Cómo evaluar?	Se evaluará en las aulas del plantel.
9. Fuentes de información	Libros , tesis, internet y periódico
10. ¿Con qué evaluar?	Técnica encuesta Instrumento cuestionario estructurado

Cuadro N° 29 Previsión de la Evaluación

Elaborado por: Magaly Esthefany Salazar Zapata.

MANUAL DE LECTURA

COMPENSIVA



AUTORA: MAGALY ESTHEFANY SALAZAR ZAPATA

ÍNDICE

PRESENTACIÓN.....	92
INTRODUCCIÓN	94
INDICACIONES	95
OBJETIVOS	97
GUIA No. 1.....	99
GUÍA No. 2.....	103
GUÍA No. 3.....	107
GUÍA No. 4.....	112
GUIA No. 5.....	117
GUIA No. 6.....	123
GUIA No. 7.....	128
GUIA No. 8.....	132
GUIA No. 9.....	137
GUIA No. 10.....	142

PRESENTACIÓN

El propósito de esta guía de lectura comprensiva es para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje y que sea una herramienta fácil y de ayuda útil para profesores, alumnos y padres.

Se espera que los estudiantes sientan la necesidad de tener una buena comprensión lectora a través de actividades interesantes e importantes que le ayuden a mejorar su rendimiento académico y su desarrollo en la vida cotidiana y de esta manera llegar al éxito.

A las maestras y maestros les pedimos que apliquen sistemática y continuamente la guía didáctica, que incentiven el hábito de la lectura, pues sabemos por experiencia que los estudiantes son reacios a realizarla por propia iniciativa, no olvidemos que la lectura comprensiva en el mejoramiento del proceso enseñanza-aprendizaje en la actualidad es muy necesario, en vista que se logra que los estudiantes sean críticos propositivos.

Es de suma importancia que los maestros/as valoren las opiniones que tiene los niños y niñas y de esta forma ayudarles a tener confianza para participar activamente en clase y expresarse sin temor, lo que contribuirá a desarrollar sus cualidades personales, sociales e intelectuales estimulando significativamente un verdadero desarrollo integral.

INTRODUCCIÓN

La guía de lectura comprensiva constituye una herramienta valiosa para el uso del maestro y el estudiante, ya que a través del desarrollo de lecturas adecuadas podemos lograr en los estudiantes la atención, el interés, la curiosidad de desarrollar todos los días las actividades sugeridas para mejorar su comprensión lectora.

La guía de lectura comprensiva, motiva el aprendizaje y desarrollo de la personalidad e identidad social, partiendo de situaciones cotidianas y familiares que permitan desarrollar el razonamiento, sentimientos, amor, autoestima en los niños y niñas de Cuarto año de Educación Básica, de la misma forma ayuda a tener un aprendizaje significativo aplicable en la vida diaria y en el contexto.

El objetivo principal de la comprensión lectora es conseguir que los alumnos y alumnas aprendan y usen determinadas estrategias que le ayuden a comprender diferentes tipos de texto y que les permitan un mejor aprendizaje.

En definitiva, la guía de lectura comprensiva constituye una herramienta primordial que media la interacción entre el docente y el estudiante, estimulando el proceso enseñanza-aprendizaje, lo que constituye uno de los ejes principales de la Educación.

INDICACIONES

¿Qué es la lectura comprensiva?

La lectura es el proceso cognitivo que en todo ser humano es de real importancia, pues gracias a este podemos integrar nueva información a la estructura mental. Es un aporte fundamental al desarrollo intelectual del que lee.

Por otra parte, el aprendizaje se produce cuando el lector comprende lo leído, incluso cuando la lectura es de carácter recreativa y no hay una intención de aprender.

¿Qué debemos hacer antes de la lectura comprensiva?

Tenemos que plantearnos tres preguntas:

1. ¿Para qué voy a leer?

(Determinamos el objetivo de la lectura, puede ser para aprender, por placer, para practicar, etc)

2. ¿Qué sé de este texto?

(Activamos los conocimientos previos. Ésta es una estrategia de comprensión muy importante, en la que los docentes jugamos un papel fundamental, ya que no sólo debemos proporcionarle al alumno unos conocimientos previos a la lectura, sino que debemos enseñarle a que active adecuadamente los que ya posee). Los títulos, las ilustraciones, los mapas conceptuales, etc. Son recursos muy útiles para desarrollar esta habilidad.

3. ¿De qué se trata este texto? ¿Qué me dice su estructura?

(Es muy importante nuestra labor como docentes, ya que va a ser primordial motivarles a la hora de enfrentarse al texto, en este caso podemos esconder el cuento o texto debajo de nuestro saco, lo mostramos rápidamente y lo volvemos a esconder, animándoles así a que digan lo que les ha parecido ver en la portada y sobre lo que creen que tratará el texto; hablar sobre sus experiencias a cerca de la temática de la lectura, utilizar mascotas y otro material, etc.)

¿Qué debemos hacer durante la lectura comprensiva?

Es necesario aprender a comprender, para esto haremos las siguientes actividades:

- Formular preguntas sobre lo que se lee.
- Ir aclarando posibles dudas.
- Subrayar partes que considere importantes.
- Releer partes confusas.
- Consultar en el diccionario palabras difíciles.
- Pensar en voz alta para mejorar la comprensión.
- Crear imágenes mentales.

¿Qué debemos hacer después de la lectura?

En esta fase comprobamos lo que el niño ha comprendido de la lectura, si se han modificado sus conocimientos previos, si le ha gustado lo que ha leído, es decir, considerando siempre la lectura desde un punto de vista constructivo.

- Hacer resúmenes.

- Formular y responder preguntas.
- Volver a contar lo que ha leído.
- Realizar organizadores gráficos.
- Si se trata de un cuento, escenificarlo.
- Realizar diversos juegos. Por ejemplo pasar una pelota y continuar con la historia.

Algunos consejos:

- ✓ Haber descansado antes de leer.
- ✓ Tener un hábito diario y a la misma hora
- ✓ Cuidar la vista, mantener una distancia de 45 cm. entre nosotros y lo que leemos.
- ✓ Leer en un lugar ventilado, tranquilo, cómodo y bien iluminado.
- ✓ Asegurarse de tener a la mano todo lo que necesitamos: lápiz, resaltador, diccionario, etc.
- ✓ Evitar el pensamiento de que la lectura es una actividad aburrida.

OBJETIVOS

Los objetivos esenciales que han de adquirir los alumnos y alumnas con esta guía de lectura comprensiva son los siguientes:

- Adquirir estrategias básicas para la comprensión.
- Hacer que a través de la lectura se aumenten los conocimientos.
- Ampliar su vocabulario tanto activo como pasivo.
- Comprender, reconocer y analizar distintos tipos de textos.
- Elaborar sus propios textos.

- Ser conscientes de la importancia de la lectura en la sociedad actual.
- Adquirir un hábito lector.
- Disfrutar con la lectura.

GUIA No. 1

TEMA: Lectura: La historia del empleado del tren sonriente

OBJETIVO: Caracterizar individualmente el contenido de la lectura

ACTIVIDADES:

Exposición del tema

Lectura detallada

Análisis colectivo e individual de la lectura

Selección de la respuesta correcta en el cuestionario

RECURSOS

Copias

Lápiz

Borrador

Diccionario

TIEMPO: 45 Minutos

Ejemplo de lectura

LA HISTORIA DEL EMPLEADO DEL TREN SONRIENTE

Un hombre tenía una vista muy mala. Pero no se ponía nunca los lentes. Sentía que con lentes no estaba lo suficientemente guapo.

Un día estaba esperando el tren en la estación.

-¿Trae retraso el tren?- Pregunto a un empleado del tren. El empleado sonreía amablemente. Pero no le respondió al hombre.

-No puedo ver el reloj porque tengo muy mala vista- dijo el hombre.

El empleado del tren seguía sonriendo y no dijo nada.

- ¡No es para reírse!- Dijo el hombre. Haga el favor, ¿qué hora es?

El empleado del tren seguía sonriendo.

- ¿Tiene los oídos tapados?- preguntó el hombre.

El empleado del tren sonreía.

- No se ría tan estúpidamente- gritó el hombre. Presentaré una queja.

La gente del andén se volvía hacia él.

- ¡Por la mañana temprano y ya borracho! ¡Debería darle vergüenza!- Dijo una mujer.

El hombre caminó furioso hacia el final del andén.

El empleado del tren sonreía atrás de él. Es que era un cartel.

URSULA WÖLFEL (1966)

Evaluación

1.- ¿Por qué no se ponía lentes el hombre?

- Porque no las necesitaba.
- Porque se veía feo.
- Porque se reían de él.

2.- ¿En el párrafo 1 se dice que el hombre tenía una vista muy mala, ¿qué significa esta expresión?

- Que era ciego.
- Que no veía bien.
- Que estaba borracho.

3.- ¿Por qué sonreía siempre el empleado del tren?

- Porque era muy sonriente.
- Porque le hacía gracia el hombre.
- Porque en la foto del cartel el empleado estaba muy sonriente.

4.- ¿Por qué se enfadó el hombre con el empleado del tren?

- Porque no le contestaba.
- Porque siempre estaba riendo.
- Porque no le dijo la hora.

5.- Ordena los siguientes hechos de la narración

- ___ Un señor preguntaba a un empleado del tren si trae retraso el tren.
- ___ El empleado del tren era un cartel.
- ___ El señor se enfada porque el empleado no le contesta.
- ___ La gente cree que el hombre esta borracho.

6.- Busca en el diccionario el significado de andén, copia el significado y construye una oración.

7.- Escribe un final distinto para esta historia.

GUÍA No. 2

TEMA: Lectura: Sabías qué...?

OBJETIVO: Adquirir información útil para su vida y emitir opiniones propias sobre la lectura

ACTIVIDADES:

Exposición del tema

Lectura detallada

Análisis colectivo e individual de la lectura

Selección de la respuesta correcta en el cuestionario

Emisión de opiniones.

RECURSOS

Copias

Lápiz

Borrador

Diccionario

TIEMPO: 45 Minutos

Ejemplo de lectura

¿SABÍAS QUE...

Tu pelo

El pelo puede ser de muchos colores: rojo, negro, castaño y rubio. Tu cabeza está cubierta por unos 100.000 cabellos. Si te arrancas uno, otro tomará su lugar. Tu pelo crece, se corta y vuelve a crecer. ¿De dónde viene el pelo?

Cada pelo crece en un pequeño orificio de tu piel. Estos orificios se llaman folículos capilares. En la parte interior de cada folículo encontramos unos tubitos llamados venas y arterias. Llevan sangre a la raíz del pelo. El pelo toma alimento y oxígeno de la sangre. Esto hace que el pelo crezca.

En la abertura del folículo hay una bolsita de sebo. El sebo hace que tu pelo brille. Cada pequeño folículo tiene un músculo. Si estás asustado, tienes la sensación de que tu pelo se pone de punta. Sientes esto porque unos pequeños músculos mueven la piel y el pelo de tu cabeza.

Unos pelos son rizos y otros rizados. Hay pelos que no crecen. Las pestañas y las cejas nunca crecen demasiado. Pero el pelo de la parte superior de tu cabeza puede crecer hasta 15 centímetros por año.

Las uñas

¿Sabes que tienes uñas en tus manos y en tus pies? Para proteger las puntas de tus dedos.

Tus uñas están hechas de un material resistente llamado queratina. La queratina está formada por piel dura. Las garras, pesuñas y cueros de los animales están hechos de esta misma sustancia.

Tus uñas crecen desde la base, donde hay una zona pálida en forma de media luna. La piel externa de la base de las uñas se llama cutícula.

Tus uñas crecen sin parar. Si juegas con barro y con arena, debajo de las uñas se introduce suciedad. Por eso te las cepillas y te las cortas, para tenerlas limpias. Las uñas de los dedos de los pies se cortan bien rectas, para que al crecer por los lados no se metan en la carne.

MUNDO NIÑOS ED. SALVAT EDITORES

Evaluación

1.- Lee el párrafo 2 y contesta, ¿qué es un folículo capilar?

2.- ¿De dónde toma el pelo el alimento?

3.- ¿Qué hace que tu pelo brille?

- Lo limpio que lo tengas.
- El champú que utilices
- El sebo que tiene el folículo.

4.- ¿Cuál es la causa de que cuando tengo miedo se me ponga el pelo de punta?

- El miedo que tenemos.
- Los músculos de la raíz del pelo.
- El ponernos nerviosos.

5.- ¿Para qué nos sirven las uñas?

- Para rascarnos.
- Para tener que cortárnoslas.
- Para proteger la punta de los dedos.

6.- ¿De qué está formada la queratina?

- Por piel dura.

- Una marca de champú
- La piel que rodea la uña.

7.- ¿Qué es la cutícula?

8.- ¿Por qué se deben cortar rectas las uñas de los dedos de los pies?

9.- ¿Qué opinas sobre el cuidado de tu pelo y uñas.

GUÍA No. 3

TEMA: Afiches: Mascotas

OBJETIVO: Extraer información necesaria de lecturas para resolver problemas.

ACTIVIDADES:

- Exposición del problema a resolver
- Lectura detallada
- Análisis individual de la lectura
- Solución del cuestionario
- Emitir criterios propios

RECURSOS

- Copias
- Lápiz
- Borrador
- Diccionario

TIEMPO: 45 Minutos

Ejemplo de lectura

Me han regalado un perro por mi cumpleaños y quiero que lo revise un veterinario.

He consultado las páginas amarillas y he encontrado estos dos anuncios.

TU MASCOTA

Venta de todo tipo de animales.

Alimentos para todos los animales

Accesorios de todo tipo: jaulas, correas, terrarios, etc.

Escuela de adiestramiento

ABIERTO INCLUSO FESTIVOS

TEL: 98765443 FAX: 3808490

PARAISO CANINO

VENTA DE CACHORROS

De todas las razas, nacionales y extranjeras

PELUQUERÍA CANINA

RESIDENCIA DE ANIMALES

Para fines de semana y vacaciones

CONSULTA VETERINARIA

De lunes a viernes de 10 a 13 y de 17 a 20

(Pedir cita por teléfono)

Fuente: Cuadernos digitales Vindel

Evaluación

1.- ¿Qué anuncio crees que debo elegir?

2.- ¿Puedo llevarlo al veterinario un sábado? ¿Por qué?

3.- ¿Qué debo hacer antes de ir a la consulta?

4.- Pepe quiere comprar un camaleón. ¿A qué tienda debe ir?

5.- Si quiere comprar una casa para el perro ¿Dónde irá?

6.- ¿Dónde iré a que me ayuden a adiestrar a mi perro?

7.- Los papas de Ana se van de viaje el fin de semana y quieren dejar a su gato para que se lo cuiden ¿Dónde debe ir?

8.- ¿Por qué no puede llevar Laura a su gato al Paraíso Canino para que le laven el pelo?

9.- Escribe la palabra primitiva de la que derivan las siguientes palabras que aparecen en los anuncios.

Festivo: _____

Adiestramiento: _____

Terrario : _____

Peluquería: _____

10.- ¿Qué opinas sobre la protección y cuidado de los animales?

GUÍA No. 4

TEMA: Antitos

OBJETIVO: Extraer información necesaria de lecturas cortas para resolver problemas.

ACTIVIDADES:

- Lectura detallada
- Análisis individual de la lectura
- Extraer información
- Solución del cuestionario

RECURSOS

- Copias
- Lápiz
- Borrador
- Diccionario

TIEMPO: 45 Minutos

Ejemplo de lectura

ANTITOS

LABORATORIOS MEDICISIVOS

***CON RECETA MÉDICA**

Calle San José 62 y Teruel

Lote

No.

H568

Manténgase fuera del alcance de los niños.

Fecha de caducidad: 22/06/15

Cuadernos Digitales Vindel

Evaluación

1.- ¿Cómo se llaman los laboratorios que fabrican la medicina?

2.- ¿Cuál es el nombre del producto?

3.- ¿Cuántos comprimidos trae la caja?

4.- ¿Qué crees que significa “vía oral”?

5.- ¿Por qué dice “CON RECETA MÉDICA”?

6.- ¿En dónde fabrican el medicamento?

7.- ¿Se podría tomar el medicamento en agosto del 2014?

¿Y en agosto del 2015?

8.- Explica el significado de “Manténgase fuera del alcance de los niños

9.- Completa las frases con estas palabras de la familia de la medicina.

Médico, medicamento, medicación.

Tenía tos y me llevaron al _____.

No tome _____ sin receta médica.

Ante cualquier reacción alérgica suspenda la _____.

10.- Dibuja a quien te cuida cuando estás enfermo o enferma y como lo hace.



GUIA No. 5

TEMA: Lectura: La pajarita de papel

OBJETIVO: Desarrollar la creatividad e imaginación a través de la lectura

ACTIVIDADES:

- Presentación del tema
- Lectura detallada
- Análisis individual de la lectura
- Solución del cuestionario
- Desarrollo de activada práctica

RECURSOS

- Copias
- Lápiz
- Borrador
- Diccionario
- Papel blanco o de colores
- Colores, marcadores

TIEMPO: 40 Minutos

Ejemplo de lectura

LA PAJARITA DE PAPEL

Tato tenía seis años y un caballo de madera. Un día su padre le dijo:

- Dentro de poco es tu cumpleaños. ¿Qué regalo quieres?

Tato no sabía que pedir. Entonces vio un pisapapeles sobre la mesa de su padre. Era una pajarita de plata sobre un pedazo de madera. Y sobre la madera estaba escrito:

PARA LOS QUE NO TIENEN TIEMPO DE HACER PAJARITAS.

Al leer aquello, sin saber por qué, el niño dijo: - Quiero que me hagas una pajarita de papel.

El padre sonrió y empezó hacer una pajarita de papel; pero ya no se acordaba. Compró un libro y con él aprendió a hacer pajaritas de papel. Al principio le salían mal, pero, después de una hora, hizo una pajarita de papel maravillosa.

Ya he terminado ¿Te gusta?

El niño miró la pajarita de papel que había hecho su padre y dijo: -Está muy bien hecha. Pero esta pajarita está muy triste.

El padre fue a la casa de un sabio y le pidió que inventara algo para que la pajarita no estuviera triste. Aquel sabio hizo un aparato para la pajarita, y la pajarita comenzó a volar.

-¿Te gusta ahora? Le preguntó.

Y el niño dijo: -Vuela muy bien, pero sigue triste.

El padre fue a casa de otro sabio. El sabio hizo un aparato para que la pajarita pudiera cantar. Pero Tato dijo: -Papá la pajarita de papel está triste; por eso canta esa triste canción. ¡Quiero que mi pajarita sea feliz!

El padre fue a casa de un pintor muy famoso. Y el pintor famoso pintó muchos colores en la pajarita de papel. El niño la miró y dijo: -Papá la pajarita de papel sigue estando triste.

Entonces el papá de Tato fue a la casa del sabio más sabio de todos los sabios. Y este sabio después de examinar la pajarita, le dijo: Esta pajarita de papel no necesita volar, no necesita cantar, no necesita hermosos colores para ser feliz. Está triste porque está sola.

El padre regresó a casa. Fue al cuarto de Tato y se puso a hacer muchas pajaritas de papel. Y, cuando la habitación estuvo llena de pajaritas, Tato gritó: -¡Mira, papá! Nuestra pajarita de papel ya es feliz. Es el mejor regalo que me has hecho en toda mi vida.

Entonces todas las pajaritas de papel, sin necesidad de ningún aparato, volaron y volaron por toda la habitación.

Fernando Alonso (1976)

Evaluación

1.- La palabra pisapapeles está compuesta por pisar + papel, ¿cuál será su significado?

- Objeto que destruye papeles.
- Objeto para poner encima de los papeles.
- Objeto que va recogiendo papeles.

2.- ¿Por qué pidió Tato una pajarita para su cumpleaños?

- Porque le gustaban mucho las pajaritas de papel.
- Porque vio la pajarita del pisapapeles de su padre.
- Porque ya tenía muchos juguetes y le faltaba la pajarita.

3.- ¿Qué dijo Tato al ver la pajarita que hizo su padre?

- Que hiciera muchas
- Que esta triste
- Que le haga una pajarita de plata.

4.- ¿Qué le hicieron estos personajes a la pajarita?

Primer sabio

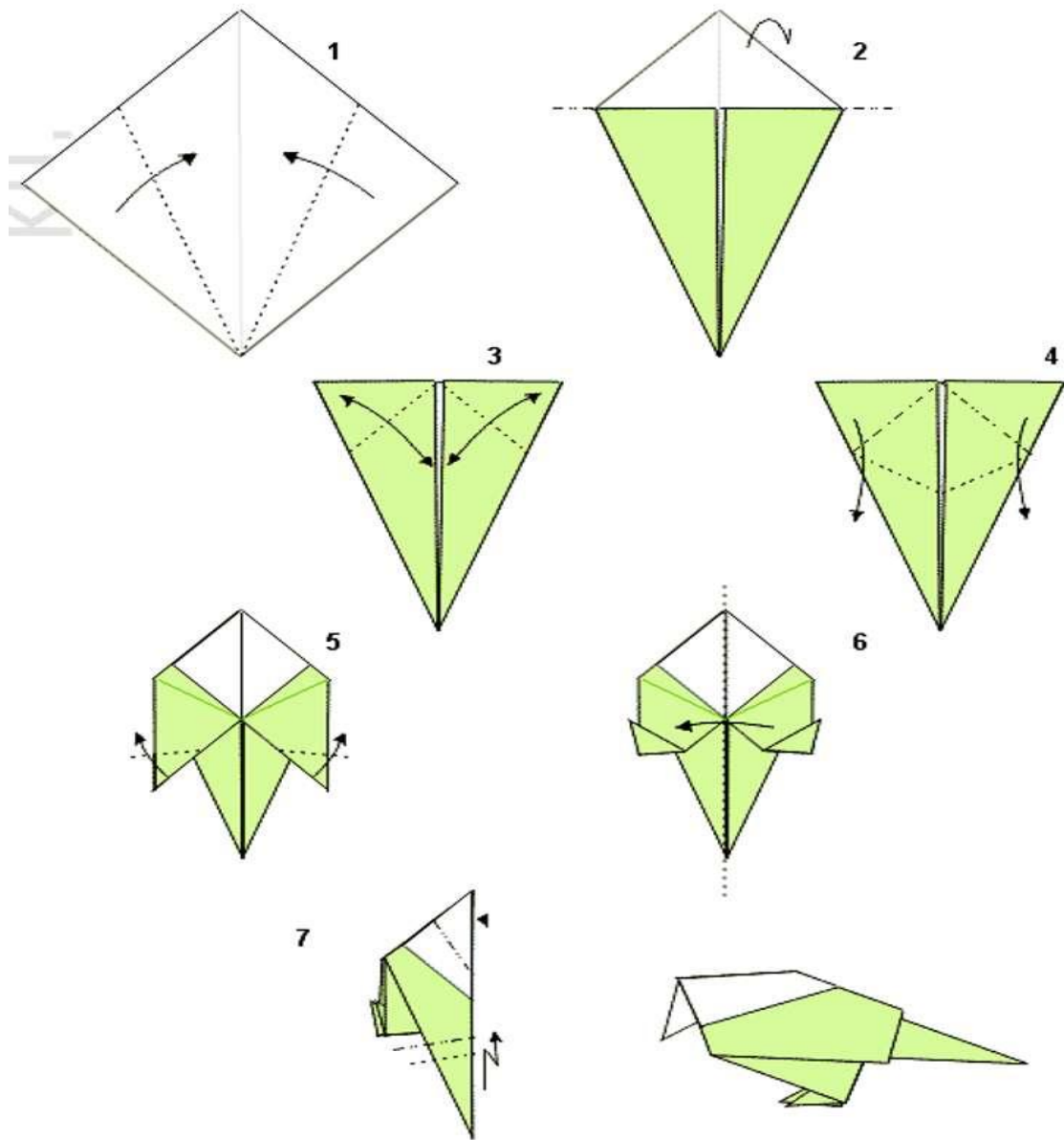
Segundo sabio

El Pintor

5.- ¿Por qué estaba triste la pajarita?

6.- ¿Cuándo dejó de estar triste la pajarita?

7.- Sigue las siguientes instrucciones y haz tu propia pajarita de papel.



Fuente: Foelker R. (2003)

GUIA No. 6

TEMA: Imágenes

OBJETIVO: Desarrollar la imaginación y extraer información a través de imágenes.

ACTIVIDADES:

- Observar imágenes
- Análisis individual de imágenes
- Interpretación de imágenes
- Solución del cuestionario

RECURSOS

- Copias
- Lápiz
- Borrador
- Diccionario

TIEMPO: 40 Minutos

Ejemplo de lectura

Lee lo que dicen los personajes de abajo sobre lo que han hecho hoy.

PEPE



Fuente: Imagui

LAURA



Fuente: iLetras

ANA



Fuente: Fotolia

ANTONIO



© Can Stock Photo - csp11797438

Fuente: Fotolia

C

Hoy he comenzado a grabar un nuevo disco. He pasado todo el día en el estudio de grabación. El director de grabación me ha prometido que va a ser un éxito seguro. Los músicos han

B

Ha caído un tremendo aguacero cuando me disponía subir a las Montañas Rocosas. He tenido que pasar la tarde dentro de la tienda de

D

Hoy mis padres me han llevado al circo. Me he reído con los payasos, me he asustado con los leones y tigres y contenido la respiración con los trapecistas que volaban de trapecio en

A

Hoy ha sido un día especial. Después de venir del restaurante de dar de comer a veinte personas, he preparado una tarta de chocolate para el

Evaluación

1.- Relaciona cada personaje con lo que ha dicho y explica por qué crees que es él.

➤ Pepe ha dicho _____ porque

➤ Ana ha dicho _____ porque

➤ Laura ha dicho _____ porque

➤ Antonio ha dicho _____ porque

GUIA No. 7

TEMA: Afiches: Un belén, una vacuna

OBJETIVO: Extraer información necesaria de lecturas cortas como afiches y emitir comentarios.

ACTIVIDADES:

- Exposición tema
- Lectura detallada
- Análisis individual de la lectura
- Solución del cuestionario
- Emitir criterios propio

RECURSOS

- Copias
- Lápiz
- Borrador
- Diccionario

TIEMPO: 40 Minutos

Ejemplo de lectura

Un Belén, una vacuna



Belén de porcelana

13 piezas de gran calidad
pintadas a mano



Necesitamos:

- Vacunas para el sarampión
- Vacunas para la meningitis
- Vacunas para la viruela
- Vacunas para fiebre amarilla



Campaña de Vacunación para niños de Costa de Marfil

Belén de porcelana

13 piezas únicas de gran calidad
Pintadas a mano.

Incluye portal de madera

Altura de las piezas:

- Dioses	260 mm
- Melchor	275 mm
- San José	195 mm
- Ángel	135 mm
- María	160 mm
- Esteban	150 mm
- Pastor	145 mm
- Bury	150 mm
- Mula	90 mm
- Oveja	85 mm
- Posadero	50 mm
- Niño Jesús	30 mm



Ayude comprando este fabuloso Belén de porcelana
pintado a mano por sólo **130 € + gastos de envío 6 €**

PUEDA PAGAR CONTRAREEMBOLSO O TARJETA DE CRÉDITO

Llamando al telf. **902 14 14 19**



COLABORAN



Campaña de Vacunación para niños de Costa de Marfil

Evaluación

1.- ¿Qué finalidad tiene este folleto?

2.- ¿De qué material estén hechos los belenes?

3.- ¿Cuántas piezas tiene cada belén?

4.- ¿Cuánto te costará el belén en total?

5.- ¿A quienes están destinados los beneficios que se obtengan en esta campaña?

6.- ¿Qué significa “un belén, una vacuna”?

7.- ¿Cuáles son las dos formas de pago?

8.- Investiga lo que significa “pagar contrareembolso”

9.- ¿Apoyarías a esta campaña? ¿Por qué?

GUIA No. 8

TEMA: Lectura: ¿De verdad....?

OBJETIVO: Caracterizar individualmente el contenido de la lectura

ACTIVIDADES:

- Exposición tema
- Lectura detallada
- Análisis individual de la lectura
- Solución del cuestionario
- Emitir criterios propio

RECURSOS

- Copias
- Lápiz
- Borrador
- Diccionario

TIEMPO: 40 Minutos

Ejemplo de lectura

-¿Te lo cuento? Pues, señor
que yo vi andar una flor.

-No me mientas, por favor.

-Pues es verdad, yo la ví;
sobre sus pequeñas piernas.
la flor andaba, así, así,
sobre las raíces tiernas...

- Pero...

- Te digo que sí.

Y luego llegó a una escuela
donde un raro profesor
enseñaba “vuela, vuela”,
que era un vuelo sin motor...

- Tú me mientes.

- No señor.

Vio el profesor a la flor
y dijo esta sola frase:
“Vamos a empezar la clase”.

Ella con todo primor,

Tomó asiento; yo, a su lado.

Y el profesor, dicho y hecho,
me ordenó subir al techo.

Tú me engañas, no hay derecho.

No, amiguito, es verdad.

Como en las artes del vuelo

¿De verdad.....?



mostré poca habilidad,
perdí la estabilidad
y, ¡plaf!, me estrellé contra el suelo.
La flor me dio su consuelo.
¿Y qué más? Y luego ¿qué?
Pues, verás: me desperté.

Michael Ende (1960)

Evaluación

1.- ¿Qué se cuenta de una flor?

- Que era muy hermosa.
- Que podía caminar.
- Que era perfumada
- Que estaba marchita.

2.- ¿Cuántas personas hablan en la lectura?

- Seis
- Dos
- Tres
- Ocho

3.- ¿Qué enseñaba el profesor?

- Matemática
- A poder volar sin motor
- Lengua
- A volar

4.- ¿Dónde se sentó la flor?

- Al lado del profesor.
- Delante del pizarrón.
- Junto a un compañero
- Lejos de la puerta.

5.- ¿Quién cuenta la historia?

- Un niño
- No se sabe
- El profesor
- Una niña

8.- ¿Qué significa esta frase? “Ella, con todo primor, tomo asiento”

- Que se sentó correctamente
- Que no tenía silla
- Que no quería ese asiento
- Que se sentó muy rápido.

9.- ¿Por qué creía el profesor que le estaba mintiendo?

- Porque la persona que le contaba era muy mentirosa
- Porque el profesor era muy desconfiado
- Porque la historia es un hecho fantástico.

10.- ¿Crees que hay personas que cuentan mentiras a los demás?

¿Por qué crees que lo hacen?

GUIA No. 9

TEMA: Lectura: El consejo de los ratones

OBJETIVO: Extraer información necesaria de lecturas para resolver problemas.

ACTIVIDADES:

- Exposición tema
- Lectura detallada
- Análisis individual de la lectura
- Solución del cuestionario
- Comentar en clase

RECURSOS

- Copias
- Lápiz
- Borrador
- Diccionario

TIEMPO: 40 Minutos

Ejemplo de fabula

EL CONSEJO DE LOS RATONES

En un determinado lugar había un gato que era el terror de los ratones. No les dejaba vivir ni un instante. Les perseguía de día y de noche, de manera que los pobres animales no podían respirar tranquilos.

Como los ratones veían que cada día desaparecían varios ratones en las garras del malvado gato, decidieron hacer un consejo para estudiar el caso y buscar entre todos una solución al problema.

Una noche oscura, se reunieron en el lugar convenido todos los ratones de la vecindad. Después de saludarse cordialmente, pues el peligro hace que la gente se vuelva más amable, comenzó la asamblea.

Pasaron varias horas discutiendo, pero no llegaron a ningún acuerdo. Entonces un ratón se levantó pidiendo silencio. Todos se callaron y escucharon con atención la propuesta:

- Creo; que lo mejor sería atar un cascabel al cuello del gato, para que cada vez que se acerque a nosotros podamos oírle a tiempo, para poder escapar.

Los ratones se entusiasmaron ante la idea, saltaron y abrazaron al que lo había propuesto, como si fuera un héroe.

En cuanto se calmaron, el mismo ratón que había hecho la propuesta pidió de nuevo silencio y preguntó solemnemente:

- ¿Y quién le pone el cascabel al gato?

Al oír esas palabras los ratones se miraron unos a otros confusos... y empezaron a dar excusas:

- yo no sé hacerlo
- yo soy muy torpe y me caería
- yo me voy de viaje....

Y uno a uno se marcharon a sus casas sin dar ninguna solución al problema del gato.

Porque, lo fácil es proponer soluciones, lo difícil es ponerlas en práctica.

La Fontaine J. (1691)

Evaluación

1.- ¿Qué les pasaba a los ratones?

- Que estaban enfermos
- Que tenían miedo del gato
- Que no tenían comida
- Que querían queso

2.- ¿Por qué desaparecían los ratones?

- Porque se escondían
- Porque se marchaban de casa
- Porque los devoraba el gato
- Porque los secuestraban

3.- ¿Dónde se reunieron los ratones?

- En casa del gato
- En el ayuntamiento
- En el paseo
- En un lugar que acordaron

4.- Los ratones se reunieron para:

- Pensar como librarse del gato
- Jugar al parchin
- Comer todos juntos
- Celebrar un cumpleaños

5.- ¿Cuál fue la idea que tuvo un ratón?

6.- Que pasó cuando el ratón preguntó ¿Quién le pone el cascabel al gato?

7.- Lee la moraleja y escribe con tus palabras lo que nos quiere decir.

8.- ¿Qué propuesta hubieses hecho tú para deshacerte del gato? Comenta con tu maestro/a y compañeros/as.

GUIA No. 10

TEMA: Lectura: Cocodrilos y caimanes

OBJETIVO: Obtener ideas principales de la lectura

ACTIVIDADES:

- Exposición tema
- Lectura detallada
- Análisis individual de la lectura
- Solución del cuestionario

RECURSOS

- Copias
- Lápiz
- Borrador
- Diccionario

TIEMPO: 45 Minutos

Ejemplo de lectura

COCODRILOS Y CAIMANES

Los cocodrilos y los caimanes son reptiles. Al igual que otros reptiles tienen la piel seca y llena de escamas y ponen huevos. Tienen sangre fría. Esto quiere decir que no pueden producir calor para mantener sus cuerpos calientes durante los días fríos. Tienen que estar en un ambiente caluroso para mantenerse calientes. Por esos se encuentran con más frecuencia en los climas cálidos.

Cuando estos reptiles están inmóviles, sus cuerpos verdosos y marrones se ven como troncos grandes. ¡Esto puede engañar a otros animales y causar que se acerquen y se conviertan en la cena!

Sus cuerpos se han adaptado a la vida en el agua. Sus ojos y narices están sobre sus cabezas. Pueden respirar cuando el resto de su cuerpo está en el agua. Las ventanas de la nariz se cierran para evitar que el agua les entre. Una capa transparente de piel cubre el ojo para que pueda ver debajo del agua.

Un caimán tiene un hocico redondo y ancho. El hocico de un cocodrilo es más estrecho. Un diente inferior a cada lado se muestra cuando el cocodrilo cierra la boca. Los dientes de los caimanes no se muestran.

Se alimentan de los animales grandes como el ganado y los animales más pequeños como las aves y los peces. Usan sus colas peligrosas, dientes filosos y quijadas fuertes para capturar la comida. Sus dientes no son buenos para romper o masticar la comida. Sacuden a su presa para romper grandes tajadas de carne y después las tragan enteras. Pierden sus dientes con frecuencia, pero nuevos dientes los reemplazan rápido. Durante su vida pueden crecerles cincuenta o más conjuntos de dientes.

En el agua los reptiles nadan moviendo sus colas. En la tierra sus patas delanteras y traseras trabajan juntas para permitir a los cocodrilos que se muevan rápido. Normalmente, los caimanes se deslizan sobre sus estómagos con sus patas extendidas a sus lados.

Los cocodrilos escarban nidos en la arena para poner sus huevos. Allí ponen los huevos y los cubren. Los caimanes amontonan restos de plantas, ponen sus huevos allí y los cubren con más restos de plantas. Cuando los huevos están listos para romper, los bebés empiezan a hacer ruidos dentro de su cascaron. La madre retira los restos de plantas del nido. Los caimanes y algunos cocodrilos llevan a sus bebés en la boca o en sus espaldas para ayudarlos a llegar al agua.

Los bebés recién nacidos comen gusanos, caracoles e insectos. Aunque las madres cuidan a sus crías mientras están pequeñas, muchas terminan como la comida de otros animales antes de llegar a ser adultos.

Cuadernos Digitales Vindel

Evaluación

1.- En el párrafo 3, la palabra transparente quiere decir:

- Abierto
- Que se puede ver a través
- Entendido

2.- ¿Qué quiere decir la palabra reptil en el párrafo uno?

- Una especie antigua de la cual vienen los dragones
- Animales que no tienen pulmones y no tienen escamas
- Un animal de sangre fría cubierto de escamas y que pone huevos.

3.- Los caimanes y los cocodrilos tragan grandes tajadas de carne porque...

- Son glotones
- No pueden masticar la comida y usan los dientes para comerla
- Sus hocicos son muy grandes

4.- Cual de estas frases te quiere decir la palabra presa

- Animales atrapados para la comida
- Decir una oración antes de comer
- Animales con escamas

5.- Completa esta tabla para mostrar las diferencias entre los caimanes y los cocodrilos.

	CAIMANES	COCODRILOS
¿Cómo se mueven en la tierra?		
¿Qué forma tiene su hocico?		
¿En qué posición están sus dientes?		
¿De qué material están hechos sus nidos y donde los ponen?		

MATERIALES DE REFERENCIA

BIBLIOGRAFÍA

- Álvarez, S. (2009). *¿Cómo ayudar a su hijo a ser un buen lector?*.
- Camaño N. (2004) *Aprendamos a interpretar textos*. Venezuela
- CERLALC (2012) *Comportamiento lector y hábitos de lectura*. Bogotá-Colombia
- Campoverde M. (2012) *La lectura comprensiva en el aprendizaje crítico propositivo en Lengua y literatura de los niños del quinto año de Educación Básica de la Escuela Héctor Sempertegui García del Cantón Cuenca* UTA Ambato
- Cooper, J. David (1998) *Cómo mejorar la comprensión lectora*. Madrid: Aprendizaje Visor.
- Contreras J. (1990) *Nuevos ambientes de aprendizaje*
- Cuadernos digitales Vindel Obtenido de: <http://www.cuadernosdigitalesvindel.com/libres/lenguaje.php>
- Chefs Animados Cocinando Obtenido de: <http://iletras.yolasite.com/pili-gonzalez.php>
- Dra. Angelina Roméu Escobar (1999) "Aplicación del enfoque comunicativo en la escuela media", Libro Taller de la palabra.
- Ende M. (1960) "de verdad..." *Literatura infantil*
- Fernando Alonso (1976) "La pajarita de papel) *El hombre vestido de gris y otros cuentos*.
- Foelker R. (2003) "origami" *Modelo Tradicional* Obtenido de: <http://www.comohacerorigami.com/pajarito-en-origami/>
- Fotolia Niña estudiando Obtenido de: <http://iletras.yolasite.com/pili-gonzalez.php>

- Gicherman D. (2004) “La importancia de la lectura”. Psicología de la educación para padres y profesores.
- ILetras Imagen Niña cantando Obtenido de: <http://iletras.yolasite.com/pili-gonzalez.php>
- Klaus G. (1969) Diccionario filosófico.
- La Fontaine J. (1961) “El consejo de los ratones”
- Llerena E. (2012) La lectura comprensiva. Revista virtual de investigación económica.
- Millán J. (2000) La lectura y la sociedad del conocimiento.
- Marqués P. (1999) Metodología
- Monereo C. (1998) Estrategias de enseñanza y aprendizaje
- Pesantes A. (2010) Taller de lenguaje. Centro de Interpretación Psicológica
- Quimera, Grupo (1995) Curso de lectura comprensiva. Lleida: Universidad de Lleida.
- Quiñonez C., Salazar H. (2010) Tipos de Lectura..
- Quitana H. (2013) Comprensión lectora de Psicología de la educación para padres y profesionales.
- Rogers C. (1998) Psicología del Aprendizaje
- Romo A. (1999) La Lectura
- Santiago, A; Castillo, M. & Ruíz, J. (2005). Lectura, Metacognición y Evaluación.
- Solé I. (1992) Estrategias de lectura
- Toro M. (2011) Aplicación de tres estrategias metodológicas para mejorar la lectura comprensiva y el aprendizaje significativo en las estudiantes de octavo año de educación básica del Instituto Victoria
- Urula Wolfel (1966) “El empleado del tren sonriente” Cosas maravillosas. Mi primer libro de lectura Vasconez de la Ciudad de Latacunga.

- Villagomez J. (2014) Deficiencia de hábitos de lectura comprensiva y su incidencia en el rendimiento académico en los niños de tercer año de Educación Básica de la Escuela Nicolás Martínez de la Ciudad de Ambato.
- Weintin y Mayer (1986) Estrategias de aprendizaje.

ANEXOS

Anexo N° 1: Formato de encuesta aplicado a Docentes

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA
ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES DE CUARTO AÑO DE LA
ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA MANUEL QUIROGA

INSTRUCCIONES: Por favor contesta marcando una X en la respuesta que consideres correcta.

1.- ¿Los libros que se usa en la escuela son acorde a la edad de los estudiantes?

SIEMPRE () A VECES () NUNCA ()

2.- ¿Usa estrategias de lectura para lograr la comprensión?

SIEMPRE () A VECES () NUNCA ()

3.- ¿Incentiva a usar el diccionario cuando no se comprenden palabras?

SIEMPRE () A VECES () NUNCA ()

4.- ¿Pide a los estudiantes un criterio propio de lo que se lee?

SIEMPRE () A VECES () NUNCA ()

5.- ¿Con cuanta frecuencia lee con los estudiantes?

SIEMPRE () A VECES () NUNCA ()

6.- ¿Procura hacer sus clases recreativas?

SIEMPRE () A VECES () NUNCA ()

7.- ¿Conversa con sus estudiantes sobre los textos que se lee?

SIEMPRE () A VECES () NUNCA ()

9.- ¿Relaciona las lecturas con la vida cotidiana?

SIEMPRE () A VECES () NUNCA ()

10.- ¿Considera que lectura comprensiva es importante para mejorar el rendimiento de los niños y niñas?

SIEMPRE () A VECES () NUNCA ()

GRACIAS POR TU SINCERIDAD

Anexo N° 2: Formato de encuesta aplicado a estudiantes.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA
ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO DE LA
ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA MANUEL QUIROGA

INSTRUCCIONES: Por favor contesta marcando una X en la respuesta que consideres correcta.

1.- ¿Los libros que usas en la escuela son interesantes?

SIEMPRE () A VECES () NUNCA ()

2.- ¿Entiendes los textos que lees?

SIEMPRE () A VECES () NUNCA ()

3.- ¿Usas el diccionario cuando no conoces el significado de una palabra?

SIEMPRE () A VECES () NUNCA ()

4.- ¿Puedes dar un criterio propio de lo que lees?

SIEMPRE () A VECES () NUNCA ()

5.- ¿Con cuanta frecuencia lees en la escuela?

SIEMPRE () A VECES () NUNCA ()

6.- ¿El maestro/a hace sus clases recreativas?

SIEMPRE () A VECES () NUNCA ()

7.- ¿Conversas con tu maestro/a sobre los textos que lees?

SIEMPRE () A VECES () NUNCA ()

9.- ¿El maestro/a relaciona lo que se lee con la vida cotidiana?

SIEMPRE () A VECES () NUNCA ()

10.- ¿La lectura comprensiva te ayuda a mejorar el rendimiento académico?

SIEMPRE () A VECES () NUNCA ()

GRACIAS POR TU SINCERIDAD