

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

MODALIDAD: SEMIPRESENCIAL

**Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la
Obtención del Título de Licenciado en Ciencias de la Educación
Mención: Educación Básica**

TEMA:

“LAS DESTREZAS PSICOMOTRICES EN LA EDUCACIÓN INTEGRAL DE
LOS NIÑOS Y NIÑAS DE QUINTO AÑO DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA
DR. ELIAS TORO FUNES DE LA PARROQUIA QUISAPINCHA DE LA
PROVINCIA DE TUNGURAHUA”

AUTORA: Ramírez Pinenla Luis Germán

TUTOR: Lic. Mg. Susana Patricia Zurita Álava

AMBATO-ECUADOR

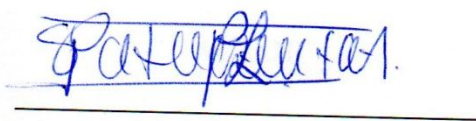
2016

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN

CERTIFICA:

Yo, Lic. Mg. Susana Patricia Zurita Álava con C.C. 1801685908, en mi calidad de Tutora del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “LAS DESTREZAS PSICOMOTRICES EN LA EDUCACIÓN INTEGRAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE QUINTO AÑO DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA DR. ELIAS TORO FUNES DE LA PARROQUIA QUISAPINCHA DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA”, desarrollado por el estudiante Sr. Luis Germán Ramírez Pinenla, considero que dicho informe investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión Calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

Ambato, Febrero del 2016



Lic. Mg. Susana Patricia Zurita Álava

C.C.1801685908

TUTORA

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quien basado en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.



.....
Ramírez Pinenla Luis Germán

C.C. 1714730528

AUTOR

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: “LAS DESTREZAS PSICOMOTRICES EN LA EDUCACIÓN INTEGRAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE QUINTO AÑO DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA DR. ELIAS TORO FUNES DE LA PARROQUIA QUISAPINCHA DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA”, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.



.....
Ramírez Pinenla Luis Germán

C.C. 1714730528

AUTOR

AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN:

La Comisión del estudio y calificación del informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “LAS DESTREZAS PSICOMOTRICES EN LA EDUCACIÓN INTEGRAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE QUINTO AÑO DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA DR. ELIAS TORO FUNES DE LA PARROQUIA QUISAPINCHA DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA”, presentada por el Sr. Luis Germán Ramírez Pinenla, estudiante de noveno semestre, una vez revisada y calificada la investigación, se APRUEBA en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.



Mg. Diana Carolina Gómez Báez
180402025-1
MIEMBRO



Mg. Darío Javier Díaz Muñoz
180286519-4
MIEMBRO

DEDICATORIA

Con humildad, amor y cariño dedico este triunfo. A ti DIOS que me diste la oportunidad de vivir y de regalarme una familia maravillosa.

A mis lindas hijas, que fueron el soporte para nunca rendirme en mis estudios y supieron comprenderme y apoyarme en todo momento para poder culminar mi carrera.

Les quiero con todo mi corazón y este trabajo Es para ustedes, por ser la razón de mi superación profesional.

Luis Germán Ramírez Pinenla

AGRADECIMIENTO

Quiero expresar un profundo agradecimiento:

A Dios todo poderoso por guiarme en el camino del saber y permitirme terminar con un objetivo que mantuve durante mi vida.

A la UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO, por instruirme y capacitarme en el campo de la Docencia, logrando con ello obtener mi título profesional.

A la Escuela de Educación Básica “Dr. Elías Toro Funes”, por brindarme las facilidades para desarrollar mi trabajo de investigación.

A todos mis docentes por impartir en mí, sus conocimientos y convertirme en un excelente profesional.

Luis Germán Ramírez Pinenla

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

A. Páginas preliminares

Portada.....	i
Aprobación del Tutor	ii
Autoría de la Investigación	iii
Cesión de Derechos de Autor.....	iv
Al Consejo Directivo.....	v
Dedicatoria	vi
Agradecimiento	vii
Índice General de Contenidos	viii
Índice de Gráficos	xi
Índice de Cuadros.....	xii
Resumen Ejecutivo.....	xiii
Abstract	xiv
Introducción	1

CAPÍTULO 1 EL PROBLEMA

1.1. Tema de investigación.....	3
1.2. Planteamiento del problema.....	3
1.2.1. Contextualización.....	3
1.2.2. Análisis crítico	7
1.2.3. Prognosis	7
1.2.4. Formulación del problema	8
1.2.5. Interrogantes.....	8
1.2.6. Delimitación del objeto de investigación.....	8
1.3. Justificación.....	9
1.4. Objetivos	10
1.4.1. General.	10
1.4.2. Específicos	10

CAPÍTULO 2

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes investigativos	11
2.2. Fundamentación filosófica	13
2.3. Fundamentación legal	16
2.4. Categorías fundamentales	18
2.5. Hipótesis.....	45
2.6. Señalamiento de las variables	45

CAPÍTULO 3

METODOLOGÍA

3.1. Enfoque	46
3.2. Modalidad básica de la investigación	46
3.3. Niveles o tipos de investigación.....	47
3.4. Población y muestra	47
3.5. Operacionalización de variables	48
3.6. Recolección de información.....	50
3.7. Procesamiento de la información	51

CAPÍTULO 4

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1. Análisis e interpretación de los resultados	52
4.2. Encuesta realizada a Padres de Familia	62
4.3. Comprobación de hipótesis	72

CAPÍTULO 5
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones	77
5.2. Recomendaciones.....	78

CAPÍTULO 6
PROPUESTA

6.1. Datos informativos	79
6.2. Antecedentes de la propuesta	80
6.3. Justificación.....	80
6.4. Objetivos	81
6.5. Análisis de factibilidad.....	82
6.6. Fundamentación Teórica.....	83
6.7. Metodología modelo operativo	87
6.8. Administración de la propuesta.....	89
6.9. Plan de monitoreo y evaluación de la propuesta.....	89

C. MATERIALES DE REFERENCIA

1. Bibliografía	123
2. Anexos	125

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1. Árbol de problemas.....	6
Gráfico 2. Categorías Fundamentales	18
Gráfico 3. Constelación de ideas VI	19
Gráfico 4. Constelación de ideas VD.....	20
Gráfico 5. Pregunta 1 Docentes Procesos de aprendizaje	52
Gráfico 6. Pregunta 2 Docentes Desarrollo motor.	53
Gráfico 7. Pregunta 3 Docentes Conductas motrices básicas	54
Gráfico 8. Pregunta 4 Docentes Trabajo sistemático	55
Gráfico 9. Pregunta 5 Docentes Desarrollo corporal	56
Gráfico 10 Pregunta 6 Docentes Educación integral	57
Gráfico 11 Pregunta 7 Docentes Métodos de enseñanza.	58
Gráfico 12.Pregunta 8 Docentes Entorno Socio afectivo.....	59
Gráfico 13 Pregunta 9 Docentes Planificación acorde.....	60
Gráfico 14 Pregunta 10 Docentes Desarrollo de la educación.....	61
Gráfico 15. Pregunta 1 Padres de familia Procesos de aprendizaje	62
Gráfico 16. Pregunta 2 Padres de familia Desarrollo motor.	63
Gráfico 17. Pregunta 3 Padres de familia Conductas motrices básicas	64
Gráfico 18. Pregunta 4 Padres de familia Trabajo sistemático	65
Gráfico 19. Pregunta 5 Padres de familia Desarrollo corporal	66
Gráfico 20. Pregunta 6 Padres de familia Educación integral.....	67
Gráfico 21. Pregunta 7 Padres de familia Métodos de enseñanza	68
Gráfico 22. Pregunta 8 Padres de familia Entorno Socio afectivo.....	69
Gráfico 23. Pregunta 9 Padres de familia Planificación acorde.....	70
Gráfico 24. Pregunta 10 Padres de familia Desarrollo de la educación.....	71
Gráfico 25. Campana de Gauss	76

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro 1. Población y muestra	47
Cuadro 2. Variable Independiente.....	48
Cuadro 3. Variable Dependiente	49
Cuadro 4. Plan de Recolección	50
Cuadro 5. Pregunta 1 Docentes Procesos de aprendizaje.....	52
Cuadro 6. Pregunta 2 Docentes Desarrollo motor.....	53
Cuadro 7. Pregunta 3 Docentes Conductas motrices básicas.....	54
Cuadro 8. Pregunta 4 Docentes Trabajo sistemático.....	55
Cuadro 9. Pregunta 5 Docentes Desarrollo corporal.....	56
Cuadro 10. Pregunta 6 Docentes Educación integral	57
Cuadro 11. Pregunta 7 Docentes Métodos de enseñanza.....	58
Cuadro 12. Pregunta 8 Docentes Entorno Socio afectivo	59
Cuadro 13. Pregunta 9 Docentes Planificación acorde	60
Cuadro 14. Pregunta 10 Docentes Desarrollo de la educación	61
Cuadro 15. Pregunta 1 Padres de familia Procesos de aprendizaje.....	62
Cuadro 16. Pregunta 2 Padres de familia Desarrollo motor.....	63
Cuadro 17. Pregunta 3 Padres de familia Conductas motrices básicas.....	64
Cuadro 18. Pregunta 4 Padres de familia Trabajo sistemático.....	65
Cuadro 19. Pregunta 5 Padres de familia Desarrollo corporal.....	66
Cuadro 20. Pregunta 6 Padres de familia Educación integral	67
Cuadro 21. Pregunta 7 Padres de familia Métodos de enseñanza.....	68
Cuadro 22. Pregunta 8 Padres de familia Entorno Socio afectivo	69
Cuadro 23. Pregunta 9 Padres de familia Planificación acorde	70
Cuadro 24. Pregunta 10 Padres de familia Desarrollo de la educación	71
Cuadro 25. Tabla del chi cuadrado	73
Cuadro 26. Frecuencias Observadas	74
Cuadro 27. Frecuencias Esperadas.....	74
Cuadro 28. Calculo del chi cuadrado	75
Cuadro 29. Modelo Operativo.....	87

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

RESUMEN EJECUTIVO

TEMA: “LAS DESTREZAS PSICOMOTRICES EN LA EDUCACIÓN INTEGRAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE QUINTO AÑO DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA DR. ELIAS TORO FUNES DE LA PARROQUIA QUISAPINCHA DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA”

AUTOR: Luis Germán Ramírez Pinenla

TUTORA: Lic. Mg. Susana Patricia Zurita Álava

Resumen:

La propuesta de trabajar con los niños y niñas de quinto año de la Escuela Fiscal Mixta Dr. Elías Toro Funes sobre las destrezas motrices y la educación integral, surge de la necesidad social y educativa de alcanzar a los estudiantes que se encuentran más vulnerables tener nuevas responsabilidades y obligaciones en el proceso educativo. Se considera de vital importancia acercar nuestra propuesta a los padres de familia y docentes, para que ellos, reflexionando sobre la educación integral y su importancia sepan el nuevo rol que van a ocupar, y puedan desenvolverse de una manera segura, solidaria y respetuosa en el desarrollo de los niños, contribuyendo así al interaprendizaje. Se recolecto fuentes de información para basarnos en la investigación la cual nos sirvió para elaborar el marco teórico con respecto a las dos variables. Se aplicó la encuesta con su respectivo cuestionario a los involucrados para obtener resultados estadísticos y establecer conclusiones y recomendaciones. Estos resultados comprobaron los objetivos e hipótesis planteadas sobre “las destrezas motrices y la educación integral”. Al final se estableció una solución al problema investigado que ayudarán al desarrollo de la educación integral y concientizar sobre la importancia de las destrezas en su proceso de enseñanza. La comunidad educativa debe estar comprometida en tomar en cuenta estas estrategias metodológicas para mejorar los inter aprendizajes y formar entes participativos, críticos, reflexivos y propositivos. Por esta razón considero que este proyecto es indispensable y las estrategias metodológicas deben ser aplicadas correctamente para dar un buen uso. Se concluye el informe con una bibliografía, y los anexos necesarios.

Palabras claves: Aprendizaje, destrezas, responsabilidad, educación, participativos, estructura, significados, estrategias, conocimiento, integral.

TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO
FACULTY OF HUMANITIES AND EDUCATION
CAREER EDUCATION PRESCHOOL
BLENDED MODE

ABSTRACT

THEME: "THE DRIVER EDUCATION AND ITS ROLE IN THE DEVELOPMENT OF CITIZENS VALUES CHILDREN OF FIFTH YEAR PARALLEL "A "" B "AND" C" MIXED FINANCIAL SCHOOL DR. TORO FUNES ELIAS PARISH OF QUISAPINCHA TUNGURAHUA PROVINCE"

AUTHOR: Luis Germán Ramírez Pinenla

GUARDIAN: Lic. Mg. Susana Patricia Zurita Álava

Summary:

The proposal to work with children in grades five Mixed Fiscal School Dr. Elias Toro Funes on motor skills and the education, arising from the social and educational need to reach students who are most vulnerable have new responsibilities and obligations in the educational process. It is considered vital to bring our proposal to parents and teachers, so that they, reflecting on the education and its importance to know the new role that will occupy, and can cope in a safe, supportive and respectful manner in child development, thus contributing to share learning. Sources of information were collected to build on research which helped us to develop the theoretical framework with respect to the two variables. The survey was conducted with its own questionnaire to those involved for statistical results and draw conclusions and recommendations. These results proved the objectives and hypotheses on "motor skills and the education". Finally a solution to the research problem that will help the development of comprehensive education and awareness about the importance of skills in their teaching process was established. The educational community must be committed to take into account these methodological strategies to improve inter participatory learning and training bodies, critical, reflective and proactive. For this reason I believe that this project is indispensable and the methodological strategies must be applied correctly to put to good use. The report with a bibliography, and conclude the necessary annexes.

Relevant Terms: Learning skills, responsibility, education, participatory, structure, meanings, strategies, knowledge, integral.

INTRODUCCIÓN

La presente investigación refiere a: “Las destrezas psicomotrices en la educación integral de los niños y niñas de quinto año de la Escuela Fiscal mixta Dr. Elías Toro Funes de la parroquia Quisapincha de la provincia de Tungurahua”

EN EL CAPÍTULO 1 Se desarrollará el problema de investigación; la contextualización, análisis crítico, formulación, delimitación en espacio y tiempo, justificación, y planteamiento de objetivos tanto general como específico.

EL CAPÍTULO 2 Corresponde al Marco Teórico de la Investigación y en él se señalan los antecedentes de estudio y su sustento filosófico, legal, axiológico, pedagógico, sociológico; además se recoge la fundamentación teórica a manera de enunciados de las dos variables investigadas.

EN EL CAPÍTULO 3 Se presenta la metodología de la investigación y su forma de llevar el estudio con temas que sustentan el tipo y nivel de la misma, las técnicas e instrumentos, población y muestra, y la Operacionalización de las variables.

EN EL CAPÍTULO 4 Análisis e interpretación de resultados. En este capítulo se explica el análisis e interpretación de los resultados mediante tablas y gráficos extraídos de la aplicación de las encuestas realizadas a los estudiantes, para terminar con la comprobación de la hipótesis mediante sus argumentos y verificación.

CAPÍTULO 5, CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES, se describen las Conclusiones y Recomendaciones de acuerdo al análisis estadístico de los datos de la investigación.

CAPÍTULO 6, LA PROPUESTA; se señala el Tema, los Datos informativos, los Antecedentes, la Justificación, la Factibilidad, los Objetivos, la Fundamentación, el Modelo Operativo, el Marco Administrativo y la Previsión de evaluación de la misma.

Finalmente se hace constar la Bibliografía, así como los Anexos correspondientes.

CAPÍTULO 1

EL PROBLEMA

1.1. Tema

LAS DESTREZAS PSICOMOTRICES EN LA EDUCACIÓN INTEGRAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE QUINTO AÑO DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA DR. ELÍAS TORO FUNES DELA PARROQUIA QUISAPINCHA DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA.

1.2. Planteamiento del Problema

1.2.1. Contextualización

El Estado ecuatoriano asume, como una de sus principales responsabilidades y metas, la transformación del sistema educativo en todos los niveles, hasta alcanzar los estándares de eficiencia y calidad que hagan de la educación un verdadero instrumento de equidad, desarrollo sostenible y calidad de vida para todos los ciudadanos del país.

El sistema educativo ecuatoriano a lo largo de la historia ha sido objeto de varias transformaciones, en cuanto a la organización del currículo, estrategias metodológicas y la utilización correcta de las técnicas activas que promueven el desarrollo de: valores, destrezas y habilidades de los niño/as.

Actualmente el Ecuador presenta atrasos en el uso de los recursos para el desarrollo de las destrezas motrices y en infraestructura, el 43.9% de las instituciones educativas cuentan con el material suficiente, esto afecta al desarrollo integral, cognitivo y educativo de los niños y jóvenes, que deben ser los portadores de nuevos aprendizajes a escala mundial. (INEC, 2014)

De acuerdo a los resultados del INEC las instituciones educativas demuestran un atraso en el manejo de recursos didácticos para el desarrollo de la motricidad, ya que cuentan con materiales solo el 43.9% , afectando esto directamente a las necesidades del estudiante. Con la inclusión de los recursos didácticos en el proceso enseñanza aprendizaje, se ha producido un cambio y potencial de los sistemas educativos, exigiendo nuevos roles, nuevas metodologías de enseñanza y una consecuente reconsideración de la concepción del rol del docente y las técnicas que utiliza para enseñar a los educandos. (INEC, 2014)

Investigaciones realizadas en el Ecuador, dan cuenta de que alrededor del 64% de menores de 5 años asisten a centros de cuidado diario infantil. El desarrollo psicomotriz de los niños/as pobres menores de 5 años prende una cadena de alarmas: 47% de niños y niñas tienen deficiencias en la motricidad gruesa. La cifra sube al 77% en la motricidad fina y los problemas de lenguaje y audición lo padecen el 79%.(INNFA, 2006)

En la provincia del Tungurahua la misión en cada Institución Educativa es la de dirigir y fortalecer la Educación Básica, en esta medida el Desarrollo Infantil Integral, se convierte en el periodo de vida sobre el cual se fundamenta el posterior desarrollo de la persona.

En el cantón Ambato Provincia de Tungurahua el 37.9%, maneja la aplicación de los recursos didácticos educativos, dentro de las instituciones educativas se debe considerar como base fundamental la reforma curricular del 2010 el cual es el proyecto del nuevo plan nacional de desarrollo programado, que consta del Plan del Buen Vivir que no es otra cosa que la transformación de la educación con la consiguiente transferencia del conocimiento en ciencia, la tecnología en innovación. (SENPLADES, 2010)

El proceso de actualización y fortalecimiento curricular de la Educación General Básica y del Bachillerato tiene como objetivo desarrollar la condición humana y preparar para la comprensión, para lo cual el accionar educativo se orienta a la formación de ciudadanos que practiquen valores que les permitan interactuar con la sociedad con respeto, responsabilidad, honestidad y solidaridad, aplicando los principios del Buen Vivir. (PLAN NACIONAL DEL BUEN VIVIR, Plan Nacional del Buen Vivir, 2013-2017)

El Buen Vivir se planifica, no se improvisa. El Buen Vivir es la forma de vida que permite la felicidad y la permanencia de la diversidad cultural y ambiental; es armonía, igualdad, equidad y solidaridad. No es buscar la opulencia ni el crecimiento económico infinito.

En la Escuela Dr. Elías Toro Funes de la Parroquia Quisapincha de la Provincia de Tungurahua, se ha observado que existen un total de 147 estudiantes de quinto año los cuales 99 niños que representan a 68%, se observa que tienen deficiente desarrollo psicomotriz en las actividades educativas diarias que realizan y 48 niños que representan el 32% se considera que tiene un desarrollo adecuado de su destrezas motrices esto va influir directamente a la educación integral de los estudiantes afectando los procesos cognitivos del interaprendizaje mas aun si los docentes no utilizan las estrategias y métodos adecuados para alcanzar los objetivos propuestos de la educación.

Árbol de Problemas

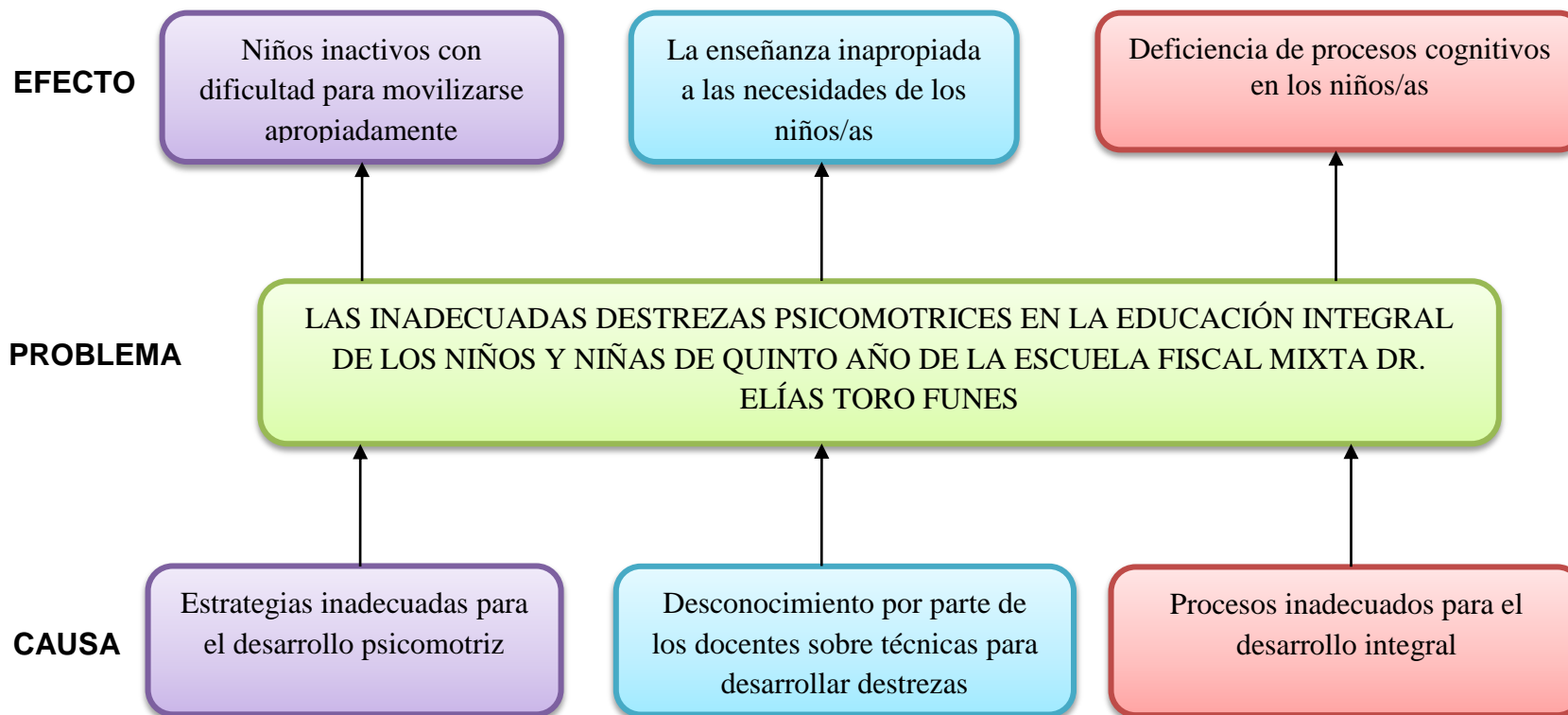


GRÁFICO N° 1 Árbol de problemas

FUENTE: Investigador

ELABORADO POR: Luis Germán Ramírez Pinenla

1.2.2. Análisis Crítico

Las Estrategias inadecuadas para el desarrollo psicomotriz no son las adecuadas teniendo como consecuencia que los niños sean inactivos presentando dificultad para movilizarse apropiadamente en su desarrollo corporal, debido a que los procesos de enseñanza no son utilizados de una forma adecuada con los niños los resultados serían que los estudiantes no van a ser proactivos, y su desarrollo psicomotor en su proceso de aprendizaje se afectaría considerablemente.

El Desconocimiento por parte de docente sobre técnicas para desarrollar las destrezas psicomotriz hace que las enseñanzas sean inapropiadas y satisfaga las necesidades de los niños/as, haciendo que se convierta en una de las barreras que dan lugar a que los procesos de enseñanza no estén acorde a los interaprendizaje, tanto a nivel motor, afectico y social de los estudiantes, los mismos que son básicos dentro del proceso pedagógico, por lo tanto la utilización de estrategias educativas inadecuadas impiden asentar las bases de un desarrollo cognitivo.

Los procesos inadecuados para el desarrollo integral hace que exista un deficiencia de los procesos cognitivos en los niños/as afectando su desarrollo social, además provoca dificultad en el dominio de las nociones espaciales, temporales, de lateralidad relativas al cuerpo es decir impide que los niños y niñas adquieran experiencias de aprendizaje donde exploren e investiguen para así poder superar y transformar situaciones de conflicto, enfrentarse a las limitaciones, relacionarse con los demás, conocer y oponerse a sus miedos, proyectar sus fantasías, vivir sus sueños, desarrollar la iniciativa propia, asumir roles, disfrutar del juego en grupo y expresarse con libertad.

1.2.3. Prognosis

De no dar solución oportuna al problema planteado, los niños y niñas presentarán inconvenientes en el desarrollo de su esquema corporal el mismo que es importante para el progreso de su personalidad. Además no se desarrollarán las destrezas psicomotrices de los niños y niñas así como las habilidades básicas de aprendizaje, desde la capacidad para mantener la atención, la coordinación viso

motora o la orientación espacial. En el desarrollo psicomotor conviene prestar atención a su formación como la base de todo posterior desarrollo sobre todo si la concepción es con un enfoque integral.

Los estudiantes no participarían de una forma adecuada se presentarían con miedo a clases o trabajar en grupo, habrá niños/as con dificultades en su comportamiento, aislados/as o tímidos/as e inseguros/os al momento de comunicarse y expresarse.

1.2.4. Formulación del Problema

¿Cómo inciden las Destrezas Psicomotrices en la Educación Integral de los Niños y Niñas de Quinto Año de la Escuela Fiscal Mixta Dr. Elías Toro Funes de la Parroquia Quisapincha de la Provincia de Tungurahua?

1.2.5. Interrogantes de Investigación

- ¿Cómo se desarrollan las destrezas psicomotrices en los niños y niñas?
- ¿Se brinda una educación integral a los niños y niñas de quinto año de la Escuela Dr. Elías Toro Funes?
- ¿Existen estrategias con ejercicios para desarrollar las destrezas motrices para ayudar a la Educación integral de los niños y niñas?

1.2.6. Delimitación del Objeto de Investigación

Delimitación de contenidos

Campo: Ciencias Humanas.

Área: Educación Básica.

Aspecto: Destrezas Psicomotrices y Educación Integral

Delimitación Espacial: La investigación se llevó a cabo en la Escuela Fiscal Mixta Dr. Elías Toro Funes de la Parroquia Quisapincha, Provincia de Tungurahua.

Delimitación Temporal

La investigación se efectuó en el periodo lectivo 2015-2016.

1.3. Justificación

- La psicomotricidad ocupa un lugar importante en la educación, ya que está totalmente demostrado que, sobre todo en la primera infancia, haya una gran interdependencia en los desarrollos motores, afectivos e intelectuales.
- Esta investigación es muy **importante** porque las destrezas psicomotrices no son desarrolladas adecuadamente en los niños y niñas de la Escuela Fiscal Mixta Dr. Elías Toro Funes, afectando su desarrollo autónomo y su personalidad como son el cognitivo, el afectivo, el social y el motor. Además va a ayudar a conseguir aprendizajes como lectoescritura, nociones topológicas o grafo motricidad entre otros. Mediante ésta herramienta el niño va a conocer su cuerpo y a través de su cuerpo conocerá el mundo que le rodea. De ahí la importancia de realizar juegos, canciones y cuentos en edades tempranas.
- El **propósito** de esta investigación es evidenciar los problemas que tienen los maestros al momento de impartir sus clases, las dificultades que presentan los niños y niñas en el desarrollo de las destrezas psicomotrices especialmente conocer las razones por las cuales se demuestran inseguridad al expresarse.
- El **impacto** que causara esta investigación será lograr que los estudiantes se desenvuelvan con seguridad dentro del ámbito educativo, facilitando de esta manera la construcción efectiva de su propio conocimiento en el desarrollo motor y cognitivo del alumno. Además se lograra un desarrollo cognitivo, motor, afectivo y social en los estudiantes.
- Es **factible** porque se cuenta con el permiso pertinente para realizar dicha investigación por parte de las autoridades docentes y padres de familia.

- Este trabajo es **original** ya que las ideas, comentarios y criterios serán emitidos por mi persona, además utilizaré métodos y técnicas que me permitan recopilar la información con el fin de conocer a profundidad el problema que presentan los estudiantes.

1.4. Objetivos.

1.4.1. Objetivo General

Determinar cómo inciden las Destrezas Psicomotrices en la Educación Integral de los niños y niñas de Quinto Año de la Escuela Fiscal Mixta Dr. Elías Toro Funes de la Parroquia Quisapincha de la Provincia de Tungurahua.

1.4.2. Objetivos Específicos

- Analizar cómo se desarrollan las destrezas psicomotrices en los niños y niñas de Quinto Año, de la Escuela Fiscal Mixta Dr. Elías Toro Funes, de la Parroquia Quisapincha de la Provincia de Tungurahua.
- Investigar si se brinda una educación integral a los niños y niñas de Quinto Año, de la Escuela Fiscal Mixta Dr. Elías Toro Funes, de la Parroquia Quisapincha de la Provincia de Tungurahua.
- Diseñar una propuesta de solución al problema planteado con relación a las destrezas motrices y la educación integral.

CAPÍTULO 2

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de Investigación

En el repositorio de la UTA de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación carrera de Educación Básica, se encontró los siguientes trabajos que sirvieron de base para la investigación, los cuales exponen lo siguiente:

(PONCE, 2012) "LA PSICOMOTRICIDAD FINA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL NIVEL DE EDUCACIÓN INICIAL DOS "EL RINCÓN DE DAE HYONG" DE LA COOPERATIVA SANTA ROSA DE LA PARROQUIA BOMBOLI, CANTÓN SANTO DOMINGO, PROVINCIA SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS "

CONCLUSIONES:

- El sistema psicomotriz fino de los niños y niñas del Centro investigado carece de una buena estimulación por parte de los educadores y padres de familia.
- El aprendizaje significativo de los niños y niñas del Centro "El Rincón de DaeHyong" no ha alcanzado un desarrollo adecuado para su edad y nivel educativo.
- Ya que no le permite destrezas básicas como la graficación de líneas, cuadros, círculos entre otros siguiendo un patrón o modelaje.
- El aprendizaje significativo en los niños y niñas del Centro investigado, se encuentra limitado en muchas áreas de su educación, llegando a ser un aprendizaje mecánico todavía. Lo indica la dificultad que presentan para reconocer colores básicos.
- El Centro y los docentes no cuentan con un manual o guía de actividades del desarrollo de la psicomotricidad fina orientado a profundizar el aprendizaje significativo.

La importancia de desarrollar la psicomotricidad es desconocida por los docentes, esto provoca que el aprendizaje no sea significativo, por lo tanto es necesario y de vital importancia realizar actividades que permitan desarrollar la psicomotricidad

dentro de un ambiente de aprendizaje adecuado donde el niño y la niña interactúen con el docente y compañeros. Es decir que el estudiante sea quien construya su propio conocimiento para lo cual es importante romper paradigmas tradicionalistas que no permiten lograr un desarrollo integral en los niños.

(QUISPE, 2013) “LA PSICOMOTRICIDAD Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO LÓGICO MATEMÁTICO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL CENTRO EDUCATIVO “JOSÉ JOAQUÍN DE OLMEDO” DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”

CONCLUSIONES:

- La inadecuada aplicación de la psicomotricidad hace que el niño no tenga un mejor aprendizaje matemático y reconocimiento de nociones lógicas.
- El mayor número de padres de familia mencionan desconocer sobre el desarrollo de los aspectos óculo manual, dando como consecuencia el no apoyo a desarrollar varios estímulos en los niños, mientras que pocos padres de familia lo mencionan que si desarrollan este aspecto en los niños mejorando sus coordinación visual.
- Existe deficiencia en el desarrollo lógico matemático así como insatisfacción en los ejercicios corporales con el cual se desarrollará un mejor razonamiento lógico, tomando en cuenta la capacidad que se da a través de ejercicios corporales.
- Luego del análisis realizado se puede concluir que existe deficiencia en la motricidad tanto fina como gruesa así como insatisfacción en el desarrollo lógico matemático para desarrollar áreas cognitivas partiendo de nuevos métodos de enseñanza.
- La falta de ejercicios motrices disminuye el interés para aprender las matemáticas lo que ha provocado que el desarrollo de la misma sea poco divertido para los niños.

El desarrollo de las habilidades de psicomotricidad es decisivo para el niño. Sus logros en este campo abren la puerta a la experimentación y al aprendizaje sobre su entorno y, como consecuencia, la psicomotricidad juega un papel fundamental en el inteligencia. Sin embargo, este aprendizaje está sujeto a grandes altibajos, a pesar de que requiere un ciclo progresivo.

(ANDRADE, 2012) “LA PSICOMOTRICIDAD FINA Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA UNE Y ALBERTINA FRANCO DE LEORO DE LA CIUDAD DE IBARRA, PROVINCIA DE IMBABURA EN EL AÑO LECTIVO 2012-2013”

CONCLUSIONES:

- La falta de buen uso de materiales para el desarrollo de técnicas grafo plásticas hace que los niños/as del Primer Grado de Educación General Básica del Jardín de infantes UNE y Albertina Franco de Leoro de la ciudad de Ibarra tengan que ejercitarse constantemente en el manejo de técnicas grafo plásticas como rasgado, trozado, arrugado, percepción óculo manual, punzado, ensartado, ya que existen algunos casos de niños que no han desarrollado estas destrezas, tan necesarias para el desempeño correcto en el desarrollo de psicomotricidad fina.
- Las docentes del Primer Grado de Educación General Básica UNE y Albertina Franco de Leoro de la ciudad de Ibarra no poseen conocimientos fundamentales sobre la aplicación de estrategias lúdicas y manipulación de objetos como actividades para el desarrollo motor y estimulativo para obtener una destreza correcta en la motricidad fina.
- *Según la encuesta realizada a las docentes del Primer Grado de Educación General Básica UNE y Albertina Franco de Leoro de la ciudad de Ibarra de no se aplican correctamente las técnicas grafo plásticas, centrandó únicamente sus actividades la mayoría de veces en el uso de la plastilina, limitando la estimulación del niño a través de otras estrategias metodológicas efectivas para el niño.

La aplicación de técnicas grafo plásticas adecuadas permite desarrollar la psicomotricidad fina en los niños y niñas, pero es lamentable ya que muchos docentes desconocen estas estrategias lúdicas limitando la estimulación que necesitan para desarrollar su conocimiento.

2.2. Fundamentación Filosófica

De acuerdo con HERRERA y otros: La ruptura de la dependencia y transformación social requieren de alternativas coherentes en investigación; una de ellas es el enfoque crítico propositivo. Crítico porque cuestiona los esquemas molde de hacer investigación que están comprometidas con la lógica instrumental del poder; porque impugna las explicaciones reducidas a causalidad lineal.

Propositivo en cuanto la investigación no se detiene en la contemplación pasiva de los fenómenos, sino que además plantea alternativas de solución construidas en un clima de sinergia y pro actividad. Este enfoque privilegia la interpretación, comprensión y explicación de los fenómenos sociales, en perspectiva de totalidad. Busca la esencia de los mismos, al analizarlos inmersos en una red de interrelaciones e interacciones, la dinámica de las contradicciones que generan cambios cualitativos profundos. La investigación está comprometida con los seres humanos y su crecimiento en comunidad de manera solidaria y equitativa, y por eso propicia la participación de los actores sociales en calidad de protagonistas durante todo el proceso de estudio. (HERRERA y otros, 2002)

2.2.1. Fundamentación Axiológica.

La investigación está influida por los valores, pues, el investigador será parte involucrada en el contexto y sujeto de investigación, contribuirá en este proceso, quien no se conformará con saber, sino que, asumirá el compromiso de cambio, tomando en cuenta el contexto socio-cultural en el que desarrolla el problema, respetando valores religiosos, morales, éticos y políticos de todos quienes conforman la institución. (ARANA, 2006)

2.2.2. Fundamentación Epistemológica

Los fundamentos epistemológicos, soportan la concepción de conocimiento que orienta el despliegue de la enseñanza y posibilita el desarrollo de las destrezas psicomotrices y el aprendizaje, determinan la práctica del educador y delimitan muchas otras.

El currículo expresa una filosofía de educación que transforman los fines socioeducativos fundamentales en estrategias de enseñanza, al interior de una estructura curricular existe una concepción de hombre, cultura, sociedad, desarrollo, formación y educación. Los fundamentos epistemológicos dan cuenta de las condiciones a través de las cuales se ha producido el conocimiento que va a ser enseñado, precisa los niveles de científicidad. (TUNNERMAN, 2000)

2.2.3 Fundamentación Pedagógica

Toda propuesta educativa, por más simple o compleja que sea, debe establecer las estrategias sobre las cuales basará su fundamento pedagógico, Betancourt (1993) define la estrategia educativa como una acción humana orientada a una meta intencional, consciente y de conducta controlada, con la cual se relacionan conceptos referentes a planes, tácticas y reglas dentro del campo educativo; es decir, teniendo en vista la meta, se debe determinar cómo actúa el docente y de qué manera controla las acciones consecuentes para desarrollar las destrezas psicomotrices que permitan una buena expresión corporal del estudiante. (BETANCOURT, 1993)

2.2.4 Fundamentación Sociológica

En las Palabras de Alonso Hinojal: “La educación no es un hecho social cualquiera, la función de la educación es la integración de cada persona en la sociedad, así como el desarrollo de sus potencialidades individuales la convierte en un hecho social central con la suficiente identidad e idiosincrasia como para constituir el objeto de una reflexión sociológica específica” (HINOJAL, 2000, pág. 25)

Los cambios científicos tecnológicos determinan que los centros de educación transformen sus conceptos y metas para poder cumplir responsablemente con la preparación, recalificación y formación continua de los recursos humanos que exige la nueva economía de cada país. Por tanto la educación integral debe lograr una formación para la vida, el desarrollo, la aplicación y la transferencia de tecnologías adecuadas a los contextos, lo que implica una educación que responda a la magnitud de los cambios y transformaciones y permita un rápido accionar con criterio propio. (HINOJAL, 2000, pág. 38)

Por todos los cambios ocurridos en la sociedad se hace necesario redescubrir el trabajo metodológico en la escuela, decir que el trabajo metodológico debe partir de una necesidad o problema siendo en este caso su punto de partida.

2.3. Fundamentación legal

Desde esta perspectiva y basándonos en el artículo 26 de la Constitución y los artículos 2, 3 y 4 de la LOEI, además de los relacionados con la misión y visión que constituyen y orientan a la Escuela Fiscal Mixta Dr. Elías Toro Funes de la Parroquia Quisapincha como en cualquier establecimiento de educación concibe la Oferta de un servicio educativo que asegure a los estudiantes una educación suficiente y de calidad que contribuya como elemento estratégico de justicia social, que los forme como seres competentes en donde se coadyuve al desarrollo de sus destrezas para acceder a mejores condiciones de vida, aprendan a vivir en forma solidaria y democrática y sean entes transformadores de su entorno.

Esta investigación se sustenta de acuerdo con la Constitución Política de la República del Ecuador año 2008 que manifiesta.

Capítulo Tercero

Derechos de las personas y grupos de atención prioritaria, Sección quinta Niñas, niños y adolescentes.

Art. 44 El Estado, la sociedad y la familia promoverán de forma prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes, y asegurarán el ejercicio pleno de sus derechos; se atenderá al principio de su interés superior y sus derechos prevalecerán sobre los de las demás personas.

Las niñas, niños y adolescentes tendrán derecho a su desarrollo integral, entendido como proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y de sus capacidades, potencialidades y aspiraciones, en un entorno familiar, escolar, social y comunitario de afectividad y seguridad. Este entorno permitirá la satisfacción de sus necesidades sociales, afectivo-emocionales y culturales, con el apoyo de políticas intersectoriales nacionales y locales.

LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL

Art. 3 Fines de la educación. Son fines de la educación:

g. La contribución al desarrollo integral, autónomo, sostenible e independiente de las personas para garantizar la plena realización individual, y la realización colectiva que permita en el marco del Buen Vivir o Sumak Kawsay.

Capítulo tercero

De los derechos y obligaciones de los estudiantes

Art. 7 Derechos: las y los estudiantes tienen los siguientes derechos:

b. Recibir una formación integral y científica, que contribuya al pleno desarrollo de su personalidad, capacidades y potencialidades, respetando sus derechos, libertades fundamentales y promoviendo la igualdad de género, la no discriminación, la valoración de las diversidades, la participación, autonomía y cooperación.

CÓDIGOS ORGÁNICOS DE LA LEY DE EDUCACIÓN

Art. 40.- Nivel de educación inicial.- El nivel de educación inicial es el proceso de acompañamiento al desarrollo integral que considera los aspectos cognitivo afectivo, psicomotriz, social, de identidad, autonomía y pertenencia a la comunidad y región de los niños y niñas desde los tres años hasta los cinco años de edad, garantiza y respeta sus derechos, diversidad cultural y lingüística, ritmo propio de crecimiento y aprendizaje, y potencia sus capacidades, habilidades y destrezas.

La educación inicial se articula con la educación general básica para lograr una adecuada transición entre ambos niveles y etapas de desarrollo humano.

La educación inicial es responsabilidad de la familia, la comunidad y el Estado con la atención de los programas públicos y privados relacionados con la protección de la primera infancia.

Art.343.- El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura.

El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente de los estudiantes y realizar actividades de refuerzo y apoyo educativo para estudiantes que lo necesiten, por mencionar algunas.

En los establecimientos educativos se proporcionarán sin costo servicios de carácter social y de apoyo psicológico, en el marco del sistema de inclusión y equidad social.

Art. 346.- Existirá una institución pública, con autonomía, de evaluación integral interna y externa, que promueva la calidad de la educación.

PLAN NACIONAL DEL BUEN VIVIR

Objetivo 2: “Auspiciar la igualdad, la cohesión, la inclusión y la equidad social y territorial, en la diversidad”.

Objetivo 4: “Fortalecer las capacidades y potencialidades de la ciudadanía”

2.4. Categorías Fundamentales

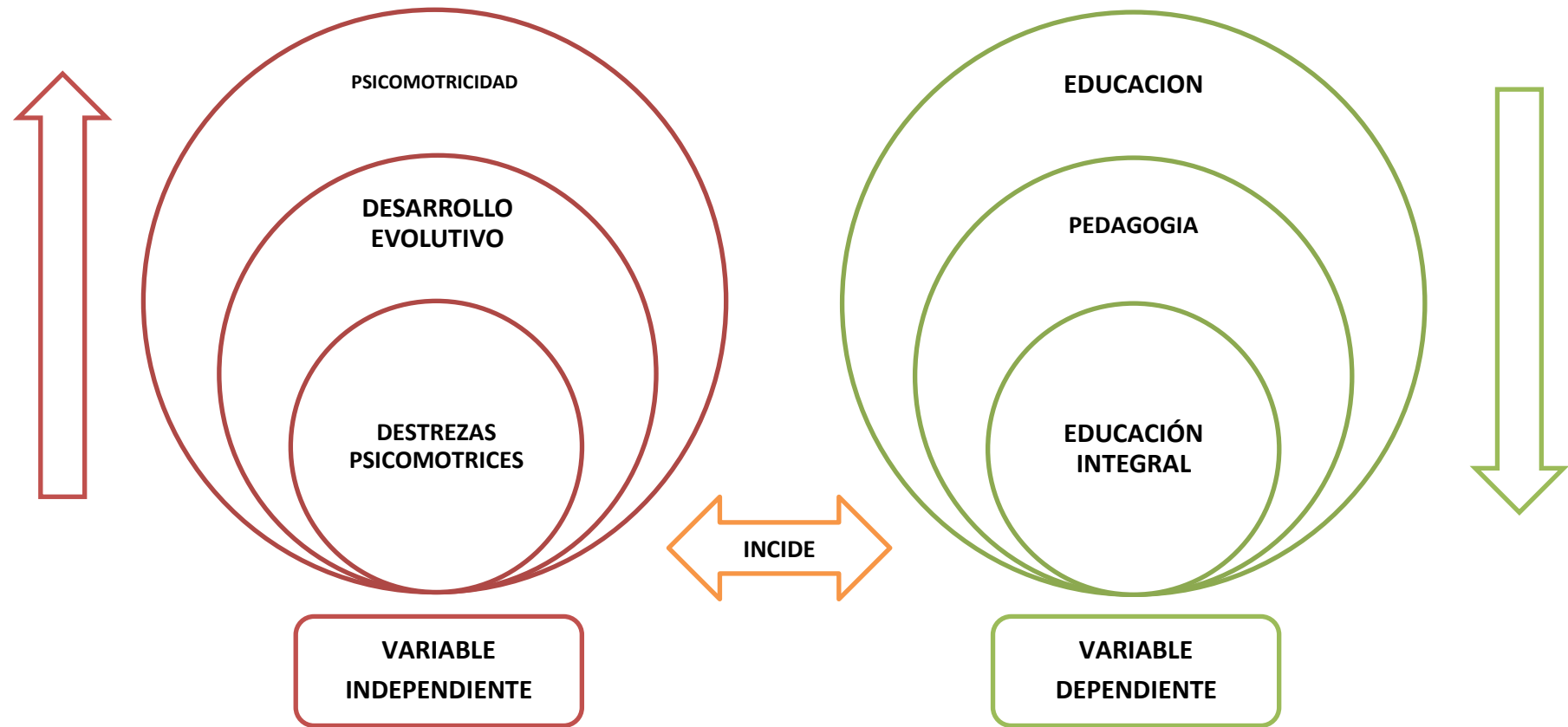


GRÁFICO Nro. 2: Categorías Fundamentales
FUENTE: Investigación
ELABORADO POR: Luis Germán Ramírez Pinenla

CONSTELACION DE IDEAS DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE: Destrezas psicomotrices

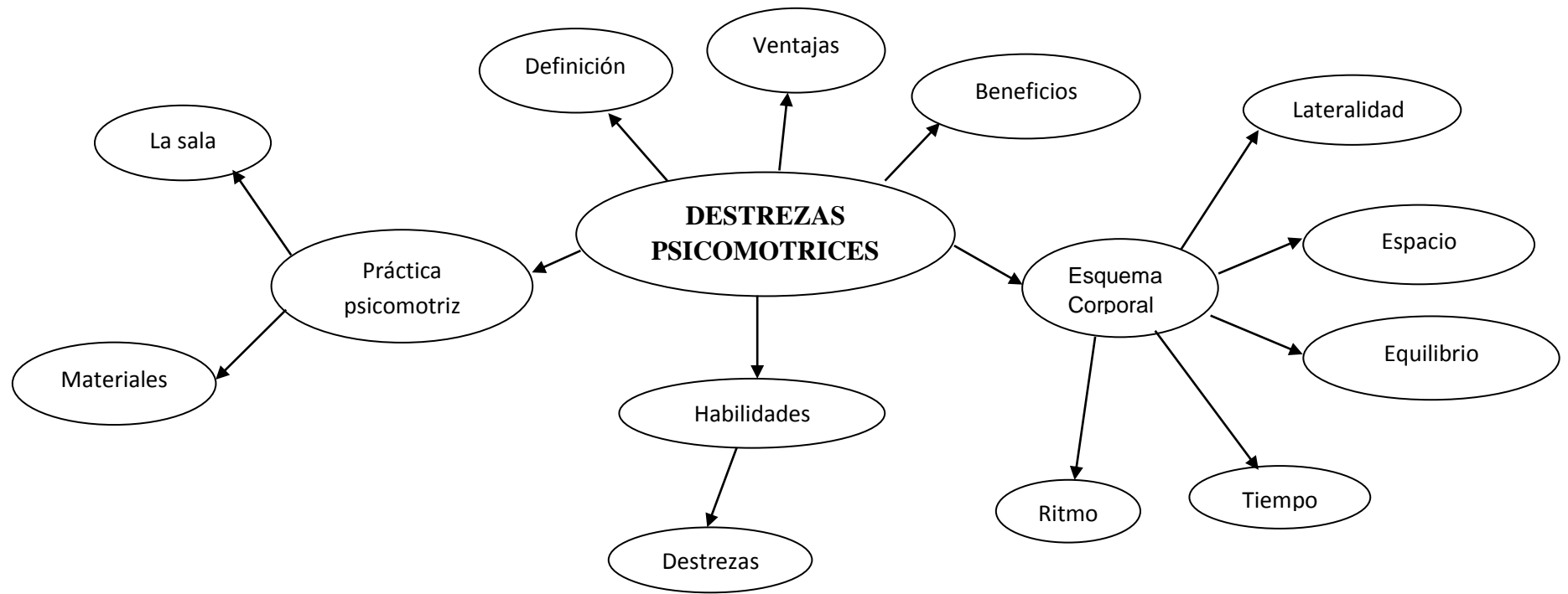


GRÁFICO N° 2: Constelación de Ideas V.I.

FUENTE: Investigador

ELABORADO POR: Luis Germán Ramírez Pinenla

CONSTELACION DE IDEAS DE LA VARIABLE DEPENDIENTE: Educación integral

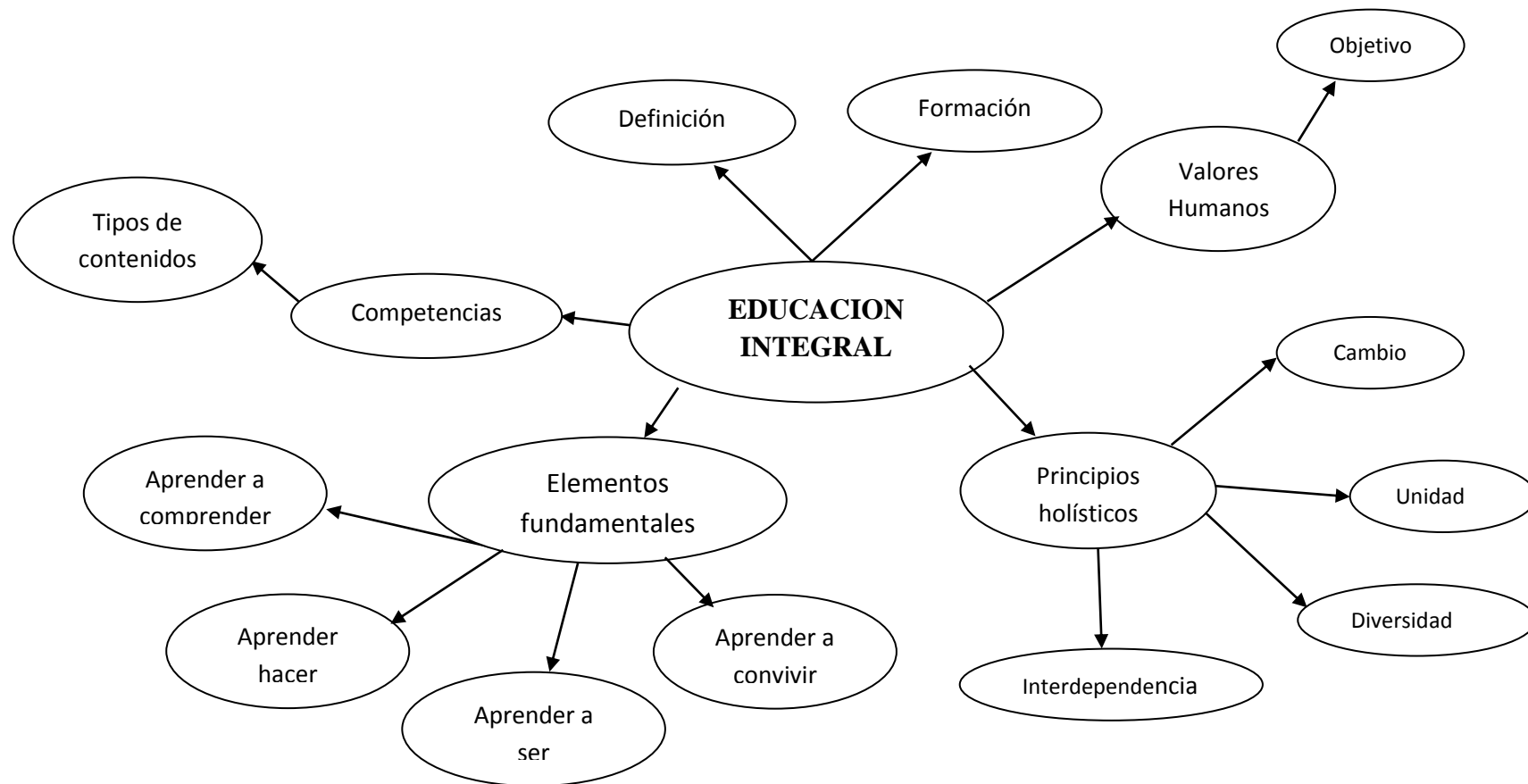


GRÁFICO N° 3: Constelación de Ideas V.D.

FUENTE: Investigador

ELABORADO POR: Luis Germán Ramírez Pinenla

2.4.1. Fundamentación Científica de la Variable Independiente

Destrezas Psicomotrices

Definición

Las destrezas psicomotrices se considera una disciplina que, basándose en una concepción integral del sujeto, se ocupa de la interacción que se establece entre el conocimiento, la emoción, el movimiento y de su mayor validez para el desarrollo de la persona, de su corporeidad, así como de su capacidad para expresarse y relacionarse en el mundo que lo envuelve. Su campo de estudio se basa en el cuerpo como construcción, y no en el organismo en relación a la especie. (ARNÁIZ, 2001, pág. 35)

Basándose en una visión global de la persona, el término "psicomotricidad" integra las interacciones cognitivas, emocionales, simbólicas y sensorio motrices en la capacidad de ser y de expresarse en un contexto psicosocial. La psicomotricidad, así definida, desempeña un papel fundamental en el desarrollo armónico de la personalidad. Partiendo de esta concepción se desarrollan distintas formas de intervención psicomotriz que encuentran su aplicación, cualquiera que sea la edad, en los ámbitos preventivo, educativo, reeducativo y terapéutico. Estas prácticas psicomotrices han de conducir a la formación, a la titulación y al perfeccionamiento profesional y constituir cada vez más el objeto de investigaciones científicas. (LINA, 2008, pág. 22)

Lo que aporta la psicomotricidad a los niños: ventajas, beneficios.

Se trata de que el niño viva con placer las acciones que desarrolla durante el juego libre. Esto se logra en un espacio habilitado especialmente para ello (el aula de psicomotricidad); en el que el niño puede ser él mismo (experimentarse, valerse, conocerse, sentirse, mostrarse, decirse, etcétera), aceptando unas mínimas normas de seguridad que ayudarán a su desarrollo cognitivo y motriz bajo un ambiente seguro para él y sus compañeros. (RODRIGUEZ, 2005)

En la práctica psicomotriz se tratan el cuerpo, las emociones, el pensamiento y los conflictos psicológicos, todo ello a través de las acciones de los niños: de sus juegos, de sus construcciones, simbolizaciones y de la forma especial de cada uno de ellos de relacionarse con los objetos y los otros. Con las sesiones de

psicomotricidad se pretende que el niño llegue a gestionar de forma autónoma sus acciones de relación en una transformación del placer de hacer al placer de pensar. (RIGAL, 2006)

Práctica psicomotriz educativa (preventiva)

Los infantes a través de sus acciones corporales: como jugar, saltar, manipular objetos, etc. consiguen situarse en el mundo y adquieren intuitivamente los aprendizajes necesarios para desarrollarse en la escuela y en la vida. De esta forma lúdica y casi sin enterarse trabajan conceptos relativos al espacio (arriba/abajo, delante/detrás, derecha/izquierda), al tiempo (rapidez, ritmo, duración,...), destrezas motrices necesarias para el equilibrio, la vista, la relación entre otros niños, etc. con los consiguientes efectos sobre la mejor capacitación y emergencia de la escritura, la lectura y las matemáticas, indispensables hoy en día para el éxito académico. (RIGAL, 2006)

La sala, materiales y función

Debe estar acondicionada con un mobiliario mínimo: espalderas, un espejo amplio y cajones para tener el material ordenado, bancos suizos (algunos con ganchos para sujetarlos firmemente a las espalderas y así puedan subir por ellos), una plataforma a modo de escalera para que puedan subir los niños a una altura predeterminada, quitamiedos, colchonetas de distintas medidas, grosores y formas.

- El material a utilizar en el espacio sensorio motor incluye: espalderas, quitamiedos, colchonetas, bloques de goma-espuma, toboganes, plataforma de salto (ya sea construida o formada por una mesa), etc. Nuestra intención es que con la disposición espacial de este material favorezcamos las caídas, los saltos, los desequilibrios/equilibrios, los deslizamientos, las carreras,... En el tiempo de lo simbólico el material utilizado se compone de: Bloques de goma espuma, telas, cuerdas, muñecos, aros, palos (madera-plástico-goma espuma), pañuelos, pelotas, etc. Nuestro propósito es que juegue a “como si”, que invista el material. Por último, dentro del espacio representacional les ofreceremos el siguiente material: pinturas, folios, plastilina, lápices de colores, rotuladores, pizarra y tizas, bloques de madera, y demás material con el que puedan dedicarse a dibujar, construir y modelar. (AUCOUTURIER, 1978)

El término psicomotricidad constituye en sí mismo, partiendo por su análisis lingüístico, un constructo dual que se corresponde con la dualidad cartesiana

mente-cuerpo. Refleja la ambigüedad de lo psíquico (psico) y de lo motriz (motricidad),

Habilidades

A la hora de hablar de **habilidad** se presentan una serie de definiciones:

- Es el grado de competencia de un sujeto concreto frente a un objetivo determinado. Es decir, en el momento en el que se alcanza el objetivo propuesto en la habilidad.
- Se considera como a una aptitud innata o desarrollada o varias de estas, y al grado de mejora que se consiga a esta/s mediante la práctica, se le denomina talento.
- Es la destreza para ejecutar una cosa o capacidad y disposición para negociar y conseguir los objetivos a través de unos hechos en relación con las personas, bien a título individual o bien en grupo.

La palabra **motricidad** también tiene diferentes acepciones:

- El término motricidad se emplea en el campo de la salud y se refiere a la capacidad de una parte corporal o en su totalidad, siendo éste un conjunto de actos voluntarios e involuntarios coordinados y sincronizados por las diferentes unidades motoras (músculos).
- Procede de motriz, es decir, que se mueve.

La palabra **destreza** también tiene diferentes significados:

- La palabra destreza se construye por substantivación del adjetivo «diestro». Una persona diestra en el sentido estricto de la palabra es una persona cuyo dominio reside en el uso de la mano derecha. «Diestro» tiene también la acepción de referirse a toda persona que manipula objetos con gran habilidad.
- Habilidad, arte, primor o propiedad con que se hace algo.

¿Habilidad o destreza?

Los términos habilidad o destreza han sido utilizados de forma diversa. Conceptos de habilidad y destreza desde la enseñanza de los mismos en el ámbito educativo y a partir de la educación física.

Según Knapp, una habilidad es `` la capacidad adquirida por aprendizaje de producir unos resultados previstos con el máximo de acierto y con el mínimo tiempo posible, energía o ambas cosas``

Por otra parte el autor Guthrie dice que la habilidad motriz es `` la capacidad adquirida por aprendizaje para alcanzar resultados fijados previamente con un máximo de éxito y, a menudo, un mínimo de tiempo, de energía o de los dos``.

La destreza motriz se define que ésta es la capacidad del individuo de ser eficiente en una habilidad determinada. Puede ser aprendida por medio del entrenamiento o puede ser innata.

Esquema Corporal

El dominio corporal dinámico es la capacidad de dominar distintas partes del cuerpo, es decir, hacerlas mover partiendo de una sincronización de movimientos y desplazamientos, superando las dificultades de los objetos y llevándolos a cabo de manera armónica, precisa y sin rigideces ni brusquedades. (GARCIA, 2009)

Este dominio corporal dinámico proporcionará niño/a una confianza en sí mismo y mayor seguridad, ya que se da cuenta de sus capacidades y el dominio que tiene sobre su cuerpo. Esto implica por parte del niño:

- Un dominio segmentario del cuerpo.
- No tener temor o inhibición.
- Madurez neurológica, que sólo conseguirá con la edad.
- Estimulación y ambiente propicio
- Atención en el movimiento y representación mental del mismo.
- Integración progresiva del esquema corporal.

La adquisición de patrones de movimiento

La conducta motriz es de particular interés para muchos investigadores, debido a sus numerosas implicaciones neurológicas, y porque la capacidad motriz del niño constituye el punto de partida en la estimulación de la maduración.

De acuerdo con el modelo de desarrollo de Seaman & De Pauw (1982), los primeros años de desarrollo motor del niño se caracterizan como de estimulación infantil. A partir de una base neural innata, se construye el instrumental de movimientos reflejos, los cuales, como sostiene Harrow (1983), estos son los precursores de los movimientos básicos o fundamentales.

Esquema Corporal: Es el conocimiento y la relación mental que la persona tiene de su propio cuerpo. El desarrollo de esta área permite que los niños se identifiquen con su propio cuerpo, que se expresen a través de él, que lo utilice como medio de contacto, siendo como base para el desarrollo de otras áreas y el aprendizaje de nociones como adelante atrás, adentro afuera, arriba abajo, ya que están referidas a su propio cuerpo.

Lateralidad: Es el predominio funcional de un lado del cuerpo, determinado por la supremacía de un hemisferio cerebral. Mediante esta área, el niño estará desarrollando las nociones de derecha e izquierda tomando como referencia su propio cuerpo y fortalecerá la ubicación como base para el proceso de lectoescritura. Es importante que el niño defina su lateralidad de manera espontánea y nunca forzada.

Estructuración espacial: Esta área comprende la capacidad que tiene el niño para mantener la constante localización del propio cuerpo, tanto en función de la posición de los objetos en el espacio como para colocar esos objetos en función de su propia posición, comprende también la habilidad para organizar y disponer los elementos en el espacio, en el tiempo o en ambos a la vez. Las dificultades en esta área se pueden expresar a través de la escritura o la confusión entre letras.

Equilibrio: Es considerado como la capacidad de mantener la estabilidad mientras se realizan diversas actividades motrices. Esta área se desarrolla a través de una ordenada relación entre el esquema corporal y el mundo exterior.

DESARROLLO EVOLUTIVO

Definición

Piaget define al desarrollo, como una construcción que se produce por la interacción entre el individuo y su medio ambiente. Por esta razón se define a su teoría como interaccionista y constructivista. (PIAGET, 1972)

Para Piaget el desarrollo mental depende de cuatro factores, cada uno de ellos constituye una condición necesaria pero no suficiente por sí mismo. Los factores son:

1º - La maduración y el crecimiento orgánico:

La función que cumple la maduración “consiste sobre todo en abrir nuevas posibilidades y constituye una condición necesaria de la aparición de ciertas conductas, pero sin proporcionar las condiciones suficientes; ya que sigue siendo igualmente necesario para que las posibilidades así abiertas se realicen, y para ello, que la maduración se acompañe de un ejercicio funcional y de un mínimo de experiencia”.

2º- El ejercicio y la experiencia: Adquirida en la acción efectuada sobre los objetos (por oposición a la experiencia social).

3º- Las interacciones y las transmisiones sociales:

Aquí se incluyen las acciones educativas en sentido amplio.

4º- El proceso de equilibración:

Este factor actúa a título de coordinación necesaria entre los factores elementales, es decir junto a los tres anteriores.

El desarrollo psicomotor sigue dos leyes:

Ley céfalo-caudal, por la que primero se van controlando las partes del cuerpo más cercanas a la cabeza, extendiéndose luego el control hacia abajo (las extremidades superiores se controlan antes que las extremidades inferiores).

Ley próximo-distal, por la que primero se controlan las partes del cuerpo más próximas al eje corporal y luego se van controlando las partes que distan más a dicho eje (la secuencia de control sería: hombro, brazo, muñeca, mano. (GARCIA, 2009)

Pautas del desarrollo Psicomotor

Evolución durante este primer año:

- Nacimiento: El ojo busca sonidos y estímulos visuales extraños. Reacción global y desorganizada del movimiento.
- 1 mes: Cuando está boca abajo levanta el mentón, sigue con los ojos una luz en movimiento, es capaz de fijar momentáneamente la mirada en algún objeto o persona, manos a la boca, reacciona ante sonidos y primeras vocalizaciones aparte del llanto.
- 2 meses: cuando está boca abajo eleva la cabeza los hombros, mantiene la cabeza erguida unos segundos cuando se sienta, fija los dos ojos en un único objetivo (convergencia binocular), mueve los brazos con energía y aparece la sonrisa.
- 3 meses: control de la cabeza, mira atentamente un objeto y lo atrae hacia sí, busca con la mirada una fuente sonora, responde a la persona con parloteos.
- 4 -5 meses: el pequeño/a tiene establecida la coordinación óculo-manual, es decir, el objeto que ve lo puede coger porque controla y coordina sus movimientos, busca una fuente sonora moviendo la cabeza, sigue con la mirada un objeto en movimiento, sonrío ante el adulto.
- 6-8 meses: se mantiene sentado sin ayuda, adquiere la capacidad de prensión y manipulación de objetos, se desplaza arrastrándose o gateando.

- 10 meses: se puede poner de pie da los primeros pasos con ayuda. Emite loleos de cuatro sílabas y dice algunas palabras (mamá, papá...).
- 12-14 meses: anda con ayuda.

Desarrollo psicomotor de 1 a 2 años.

- 14-15 meses: gran independencia en sus movimientos, anda sin ayuda. Puede sujetar el vaso y beber por sí mismo.
- 16 a 18 meses: sube escalones a cuatro patas, anda hacia atrás, se agacha. Realiza juegos de construcciones y encaje. Es capaz de imitar algunos gestos. Hace garabatos usa 6-7 palabras.
- 20 meses: corre y santa. Identifica algunas partes del cuerpo. Vocabulario de 12 palabras.
- Usa la cuchara adecuadamente y puede echar agua de un vaso a otro.
- 2 años: Anda sincronizando brazos y piernas y puede golpear una pelota.
- Ayuda a vestirse y desvestirse. Copia trazos horizontales. Su vocabulario es de 20 palabras y utiliza frases cortas y simples.

Desarrollo psicomotor de 2 a 3 años.

- Empieza a montar en triciclo.
- Sube escaleras alternando los dos pies, aunque bajar le resulta un poco más difícil.
- Puede desvestirse y vestirse (ropa simple sin botones, cremalleras).
- Prácticamente come sin ayuda.

Desarrollo psicomotor a los 3 años

- Es la “edad de gracia” (gran espontaneidad, soltura y armonía en sus movimientos).
- Mayor dominio del propio cuerpo.
- Diferencia segmentos y elementos corporales en sí mismo, en los demás y en los objetos.
- Desplazamientos: carrera, parada.

- Mayor coordinación y precisión en las tareas de psicomotricidad fina.
- Pasa del garabateo en trazos circulares a completar dibujos y figuras.
- Comienza a manejar nociones espacio-temporales básicas como arriba-abajo, delante-detrás, antes-después, deprisa-despacio etc.

Desarrollo psicomotor a los 4 años

- Percibe la estructura de su cuerpo.
- Realizar tareas globales a través de la imitación.
- Mayor dominio en los desplazamientos como la marcha y la carrera con giros, paradas y cambios de dirección y de velocidad.
- Dominio del trazo
- Realiza tareas finas como: enlazar, coser, enhebrar...
- Representa la figura humana en sus dibujos y creaciones.
- Ordena acontecimientos cortos en el tiempo y usa los términos ayer, hoy y mañana.

Desarrollo psicomotor a los 5 años

- Ajuste corporal. Es capaz de organizar el espacio en relación a su esquema corporal.
- Se define la lateralidad distinguiendo ambos lados del cuerpo y cuál es el dominante.
- Gran control y dominio en la coordinación motriz.
- Avance en su agilidad, equilibrio y control tónico (similar al adulto).
- Realiza tareas complejas que requieren una gran coordinación óculo-manual.
- El trazo es más desinhibido.

PSICOMOTRICIDAD

Concepto

“Es una aplicación de base escolar, para el desarrollo de la persona y como punto de partida de todos los aprendizajes. De este modo, se educan las capacidades

sensitivas respecto al propio cuerpo y al exterior, la perceptiva, que ayudarán a conformar el esquema corporal, y la representativa, que implica representar los movimientos mediante signos gráficos o símbolos.” (ARDANAZ, 1988)

Psicomotricidad: la base para la educación integral del niño

Los especialistas en psicopedagogía saben que para que el niño pueda acceder fácilmente a los conocimientos matemáticos y a los procesos de lectura y escritura es necesario que haya alcanzado un nivel de desarrollo motriz así como un estado psicológico favorable u óptimo.

Para aplicar la psicomotricidad hacemos uso del juego, a través de éste, podemos utilizar estrategias que permitan adquirir nociones de organización espacio-temporal, una adecuada lateralización y coordinación, además de ello sabemos que para el aprendizaje de la escritura es necesario la independización segmentaria de partes del cuerpo como los hombros, brazos, codos, muñecas y dedos; pues todos ellos intervienen en el acto de escribir. (ANDRADE, 2012)

El desarrollo del niño merece una especial atención, sobre todo si tenemos en cuenta que lo que primero desarrolla son las habilidades motrices gruesas para luego desarrolla la coordinación motor fina, es decir que con la ayuda de la psicomotricidad el niño podrá primero aprenderá a desarrollar el control de su propio cuerpo para aprender a voltear, sentarse, gatear, caminar, correr, etc., y luego con la ayuda de padres, profesores y materiales oportunos el niño empezará a trabajar la motricidad fina, podrá coger objetos pequeños, realizar ejercicios de punzado, enhebrado, pintado para luego iniciar la escritura y otras destrezas motrices, habilidades artísticas e intelectuales, necesaria en todo momento; los médicos, ingenieros, artistas; necesitan utilizar destrezas motrices finas, necesitan utilizar eficientemente sus manos. (ANDRADE, 2012)

Esquema Corporal: “Es el conocimiento y la relación mental que la persona tiene de su propio cuerpo. El desarrollo de esta área permite que los niños se identifiquen con su propio cuerpo, que se expresen a través de él, que lo utilicen como medio de contacto, siendo como base para el desarrollo de otras áreas y el aprendizaje de nociones como adelante-atrás, adentro-afuera, arriba-abajo ya que están referidas a su propio cuerpo”.

Lateralidad: “Es el predominio funcional de un lado del cuerpo, determinado por la supremacía de un hemisferio cerebral. Mediante esta área, el niño estará desarrollando las nociones de derecha e izquierda tomando como referencia su propio cuerpo y fortalecerá la ubicación como base para el proceso de lectoescritura. Es importante que el niño defina su lateralidad de manera espontánea y nunca forzada”.

Equilibrio: “Es considerado como la capacidad de mantener la estabilidad mientras se realizan diversas actividades motrices. Esta área se desarrolla a través de una ordenada relación entre el esquema corporal y el mundo exterior”.

Estructuración espacial: “Esta área comprende la capacidad que tiene el niño para mantener la constante localización del propio cuerpo, tanto en función de la posición de los objetos en el espacio como para colocar esos objetos en función de su propia posición, comprende también la habilidad para organizar y disponer los elementos en el espacio, en el tiempo o en ambos a la vez. Las dificultades en esta área se pueden expresar a través de la escritura o la confusión entre letras”.

Tiempo y Ritmo: “Las nociones de tiempo y de ritmo se elaboran a través de movimientos que implican cierto orden temporal, se pueden desarrollar nociones temporales como: rápido, lento; orientación temporal como: antes-después y la estructuración temporal que se relaciona mucho con el espacio, es decir la conciencia de los movimientos, ejemplo: cruzar un espacio al ritmo de una pandereta, según lo indique el sonido. Motricidad: Está referida al control que el niño es capaz de ejercer sobre su propio cuerpo. La motricidad se divide en gruesa y fina, así tenemos”:

Motricidad gruesa: “Está referida a la coordinación de movimientos amplios, como: rodar, saltar, caminar, correr, bailar, etc.”.

Motricidad fina: “Implica movimientos de mayor precisión que son requeridos especialmente en tareas donde se utilizan de manera simultánea el ojo, mano, dedos como por ejemplo: rasgar, cortar, pintar, colorear, enhebrar, escribir, etc.)”

Psico-fisiológico: “aprendizaje y condicionamiento. Es el estudio de los elementos, estructuras y procesos biológicos y fisiológicos relacionados con la vida psíquica y la conducta, tanto normal como patológica. La psicología fisiológica tiene un carácter multidisciplinar pues precisa de los conocimientos de muchas ciencias, principalmente psicología, biología, química y medicina. Los sistemas biológicos más estudiados por su relación con la mente y el comportamiento son el sistema nervioso (de modo destacado el cerebro) y el hormonal”.

Psico-afectivo: “motivaciones y emociones. Está relacionado con los aspectos esenciales del ser humano; los procesos sociales, afectivos, cognitivos y sexuales que lo marcan durante toda su vida”.

Psico-social: relación con uno mismo y con los otros. “Es el estudio científico de cómo los pensamientos, sentimientos y comportamientos de las personas son influidos por la presencia real, imaginada o implícita de otras personas.

Desarrollo de competencias: “Las competencias son las capacidades con diferentes conocimientos, habilidades, pensamientos, carácter y valores de manera integral en las diferentes interacciones que tienen los seres humanos para la vida en el ámbito personal, social y laboral. Las competencias son los conocimientos, habilidades, y destrezas que desarrolla una persona para comprender, transformar y practicar en el mundo en el que se desenvuelve. Son las habilidades que el docente quiere desarrollar en el alumno para alcanzar el objetivo”.

Competencia motriz: “Que mueve o genera movimiento”.

Competencia cognitiva: “está relacionado con el proceso de adquisición de conocimiento (cognición) mediante la información recibida por el ambiente, el aprendizaje, y deriva del latín cognoscere, que significa **conocer**. La cognición implica muchos factores como el pensamiento, el lenguaje, la percepción, la memoria, el razonamiento, la atención, la resolución de problemas, la toma de decisiones, etc., que forman parte del desarrollo intelectual y de la experiencia”.

Competencia socio-afectivas: “Comprenderse a sí mismos, comprender y tolerar a otros, manejar emociones y comportamientos o saber relacionarse sanamente con sus pares”.

Aprendizaje: “Es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación”.

La Eficacia, Eficiencia y Efectividad

En el aprendizaje de las habilidades motrices tiene una gran importancia ya que son indicadores de la validez y de la adecuación del proceso de enseñanza y aprendizaje. Por eficacia se entiende el grado de consecución de los objetivos propuestos, es decir, la relación que se da entre lo que se ha hecho y lo que se pretendía hacer. La eficacia hace relación al coste de esta eficacia, es decir, al nivel de esfuerzo requerido para ser eficaz. Así, un sujeto es más eficiente si consigue los resultados previstos con menos esfuerzo, con menor coste. La efectividad se entiende en dos vertientes: la primera referida al grado de consecución de una habilidad que más se acerca al punto de máxima calidad. La segunda se refiere al porcentaje de logros, es decir, cuántos han llegado o lo han conseguido. Estos tres conceptos nos han de servir para evaluar algunos de los planteamientos didácticos utilizados en la enseñanza y aprendizaje de las habilidades y destrezas y así poder adecuar la acción didáctica en función de los resultados que continuamente se vayan produciendo. (ARIAS, 2005, pág. 69)

Motricidad Gruesa.

- Son acciones de grandes grupos musculares y posturales. Movimientos de todo el cuerpo o de grandes segmentos corporales.
- Hace referencia a movimientos amplios. (Coordinación general y visomotora, tono muscular, equilibrio)

Motricidad Fina.

- Es la acción de pequeños grupos musculares de la cara y los pies. Movimientos precisos de las manos, cara y los pies.
- Movimientos finos, precisos, con destreza. (Coordinación óculo-manual, fonética)

Habilidad Motriz.

En su definición se encuentra con una doble vertiente:

Primero se emplea el término habilidad motriz para designar la realización de una acción o tarea motriz y segundo se considera el lado cualitativo de la tarea o acción, haciendo referencia al nivel de competencia para alcanzar la realización.

Así **Guthrie (1957)** dice que la habilidad motriz es la capacidad adquirida por el aprendizaje para alcanzar resultados fijados previamente, con un máximo de éxito y a menudo en un mínimo de tiempo, de energía o de los dos. Podríamos resumir definiendo la habilidad motriz como la capacidad aprendida para realizar el objetivo de una tarea que hay que ejecutar, es decir, la consecución de un objetivo motor concreto. Esta habilidad aprendida se sustenta en la aptitud motriz del individuo.

Destrezas Motrices Específicas.

En esta fase referida a la iniciación en las destrezas motrices específicas se contemplan individuos de 5 a 13 años que se corresponde en el sistema educativo actual correspondiente a los primeros años de educación básica. Estas destrezas motrices específicas podemos definir las como todas las actividades de índole físico que se centran en la consecución de un objetivo concreto y enmarcado las tareas por unos condicionamientos precisos y bien definidos. Las destrezas motrices específicas implican un principio de eficiencia en el movimiento, ya que están centradas en la consecución de diferentes metas. Cualquier tarea motriz específica por compleja que sea, resulta de la combinación de una o varias habilidades y destrezas básicas. (PIAGET, El nacimiento de la inteligencia en el niño, 1972)

Las destrezas motrices específicas se pueden agrupar según dos grandes categorías: las de carácter lúdico recreativo y las de carácter utilitario o laboral. Puede suceder que una misma tarea pueda ser considerada dentro de uno u otro grupo, dependiendo de la utilización que se le esté dando. Las actividades deportivas (deportes) van a ser fundamentalmente los contenidos didácticos que se proponen en esta fase; es decir, que las destrezas motrices específicas se basan en las actividades deportivas tradicionales y no tradicionales.

Existen gran cantidad de destrezas motrices específicas y dentro de estos muchos deportes que pueden introducirse antes de las edades que estamos hablando. Aunque existen muchas opiniones al respecto, desde un punto de vista educativo no sería conveniente introducir a la competición a los mismos niños y niñas antes de estas edades de referencia. A continuación vamos a presentar algunas características diferenciales en cuanto a los diferentes deportes (convencionales), referido a diferentes aspectos didácticos. Inicialmente podemos hablar de deportes básicos referidos a aquellos que se encuentran directamente relacionados con las habilidades y destrezas básicas que en ellos se aplican. Este tipo de deportes se suelen desarrollar en un entorno estable y poseen un control del movimiento de autorregulación. Como ejemplos de deportes básicos tenemos el atletismo, la natación, la gimnasia... Desde un punto de vista de la percepción y de la decisión, este tipo de actividades no son muy complejas, pero estos deportes en cuanto al mecanismo de ejecución son muy exigentes. (PIAGET, El nacimiento de la inteligencia en el niño, 1972)

Fundamentalmente los deportes básicos tienen una ejecución individual, el objetivo fundamental será la superación del medio en competencia con otros sujetos o individuos, o dicho de otra manera “realizar la tarea mejor que los demás” La otra gran categoría es la de los deportes complejos que desarrollan su actividad en entornos cambiantes, la ejecución está mediatizada por factores externos al del propio individuo y el control del movimiento es de regulación externa.

La complejidad de este tipo de actividades también está marcada porque resultan de asociar varias habilidades básicas y por lo tanto estas tienen un mayor número de componentes de ejecución, percepción y decisión. Estos deportes complejos tienen un carácter fundamental de competencia, ya sea con un adversario a nivel individual o con un grupo si se trata de deportes colectivos. El objetivo o factor común que tienen estos deportes es un componente lúdico competitivo de superación directa del adversario. Como deportes de adversario, tenemos el tenis, bádminton..., también les hay de contacto como el boxeo, esgrima, karate y por último deportes de equipo en los que existe un móvil como elemento fundamental del juego. Todos estos deportes tienen un alto valor educativo, siempre que estén tratados de manera adecuada y teniendo en cuenta las diferencias existentes de estos deportes en cuanto al grado de desarrollo físico y de la salud que tiene. “Psicología del niño” (PIAGET, El nacimiento de la inteligencia en el niño, 1972)

En el desarrollo del niño es de vital importancia la motricidad porque este va pasando por distintas etapas desde los movimientos espontáneos y descontrolados hasta la representación mental, es decir de una desorganización llega

gradualmente a una verdadera organización, de la acción originada por la emoción con la acción originada por el pensamiento.

Algunos autores (R. Rigal, Paolette y Pottman) plantean que la motricidad no es la simple descripción de conductas motrices y la forma en que los movimientos se modifican, sino también los procesos que sustentan los cambios que se producen en dicha conducta. La motricidad refleja todos los movimientos del ser humano. Estos movimientos determinan el comportamiento motor de los niños (as) de 1 a 6 años que se manifiesta por medio de habilidades motrices básicas, que expresan a su vez los movimientos naturales del hombre. (GONZÁLEZ, 2000, pág. 68).

La actividad motriz en la etapa de la enseñanza primaria

A partir del análisis de la motricidad innata y espontánea y de sus características surge una idea directriz, la cual guiará la selección y el desarrollo de los contenidos más propicios para incentivar los procesos de desarrollo motor de cada fase. Al llegar a la etapa de primaria los estudiantes han experimentado vivencias corporales a través de tres grandes áreas de la educación infantil: descubrimiento de sí mismo; intercomunicación y lenguaje; y descubrimiento del entorno natural y social. Esto representa que ya tienen un bagaje motriz importante poseyendo, al iniciar esta etapa, unos esquemas motores globales. (PIAGET, Aprendizaje, 1982)

Debe tenerse presente que la capacidad motriz que se pretende conseguir a lo largo de esta etapa es aquella que permita al estudiante aumentar su capacidad de aprendizajes motores nuevos y aplicar soluciones motrices válidas para situaciones nuevas.

2.4.1. Fundamentación Científica de la Variable Dependiente

EDUCACIÓN

Concepto

La educación puede definirse como el proceso de socialización de los individuos. Al educarse, una persona asimila y aprende conocimientos. La educación también implica una concienciación cultural y conductual, donde las nuevas generaciones

adquieren los modos de ser de generaciones anteriores. (PIAGET J. , El nacimiento de la inteligencia en el niño, 1972)

El proceso educativo se materializa en una serie de habilidades y valores, que producen cambios intelectuales, emocionales y sociales en el individuo. De acuerdo al grado de concienciación alcanzado, estos valores pueden durar toda la vida o sólo un cierto periodo de tiempo.

En el caso de los niños, la educación busca fomentar el proceso de estructuración del pensamiento y de las formas de expresión. Ayuda en el proceso madurativo sensorio-motor y estimula la integración y la convivencia grupal. La educación formal o escolar, por su parte, consiste en la presentación sistemática de ideas, hechos y técnicas a los estudiantes. Una persona ejerce una influencia ordenada y voluntaria sobre otra, con la intención de formarle. Así, el sistema escolar es la forma en que una sociedad transmite y conserva su existencia colectiva entre las nuevas generaciones. (LANCASTER, 1990, pág. 28)

Por otra parte, cabe destacar que la sociedad moderna otorga particular importancia al concepto de educación permanente o continua, que establece que el proceso educativo no se limita a la niñez y juventud, sino que el ser humano debe adquirir conocimientos a lo largo de toda su vida. Dentro del campo de la educación, otro aspecto clave es la evaluación, que presenta los resultados del proceso de enseñanza y aprendizaje. La evaluación contribuye a mejorar la educación y, en cierta forma, nunca se termina, ya que cada actividad que realiza un individuo es sometida a análisis para determinar si consiguió lo buscado.

PEDAGOGÍA

Definición

Algunos autores la definen como ciencia, arte, saber o disciplina, pero todos están de acuerdo en que se encarga de la educación, es decir, tiene por objeto el planteo, estudio y solución del problema educativo; o también puede decirse que la pedagogía es un conjunto de normas, leyes o principios que se encargan de regular el proceso educativo. (ORTEGA, 1998, pág. 25)

El término "pedagogía" se origina en la antigua Grecia, al igual que todas las ciencias primero se realizó la acción educativa y después nació la pedagogía para

tratar de recopilar datos sobre el hecho educativo, clasificarlos, estudiarlos, sistematizarlos y concluir una serie de principios normativos.

Etimológicamente, la palabra pedagogía deriva del griego paidos que significa niño y agein que significa guiar, conducir. Se llama pedagogo a todo aquel que se encarga de instruir a los niños. Inicialmente en Roma y Grecia, se le llamó Pedagogo a aquellos que se encargaban de llevar a pacer a los animales, luego se le llamó asó al que sacaba a pasear a los niños al campo y por ende se encargaba de educarlos.

Ricardo Nassif habla de dos aspectos en los que la pedagogía busca ocuparse del proceso educativo; el primero es como un cuerpo de doctrinas o de normas capaces de explicar el fenómeno de la educación en tanto realidad y el segundo busca conducir el proceso educativo en tanto actividad. (NASSIF, 2000)

Otros autores como Ortega y Gasset, ven la pedagogía como una corriente filosófica que llega a ser la aplicación de los problemas referidos a la educación, de una manera de sentir y pensar sobre el mundo. La Pedagogía como ciencia no puede consistir únicamente en un amontonamiento arbitrario de reivindicaciones, convicciones y experiencia relativas a la educación. La pedagogía en su total sentido ha de abarcar la totalidad de los conocimientos educativos y adquirirlos en fuentes examinada con rigor crítico y exponerlos del modo más perfecto posible, fundándolos en bases objetiva e infiriéndolos, siempre que se pueda en un orden lógico. (ORTEGA, 1998)

La pedagogía en la actualidad

En la actualidad, la pedagogía es el conjunto de los saberes que están orientados hacia la educación, entendida como un fenómeno que pertenece intrínsecamente a la especie humana y que se desarrolla de manera social. La pedagogía, por lo tanto, es una ciencia aplicada con características psicosociales que tiene la educación como principal interés de estudio. (GARDNER H. , 1994)

Es importante destacar que la pedagogía se nutre de los aportes de diversas ciencias y disciplinas, como la antropología, la psicología, la filosofía, la medicina y la sociología. De todas formas, cabe destacar que hay autores que sostienen que la pedagogía no es una ciencia, sino que es un arte o un tipo de conocimiento.

Muchos han sido los pedagogos que a lo largo de la historia han planteado sus teorías acerca de la educación, no obstante, entre todos ellos destacan figuras como la de Paulo Freire. Este fue un educador de origen brasileño que se ha convertido en un referente dentro de esta citada ciencia.

EDUCACIÓN INTEGRAL

Definición

La educación holística o también llamada educación integral es una línea filosófica de educación y que de manera constructivista basada en el principio de que toda persona encuentra su identidad, y el significado y sentido de su vida, a través de las conexiones con la comunidad, el mundo natural, y los valores humanos tales como la compasión y la paz. Se trata de una educación completa e integradora, que busca despertar una devoción intrínseca por la vida y la pasión por el aprendizaje. (GOLEMAN, 1996)

Entonces, la educación integral es considerada un sistema vivo y en constante de cambio y progreso donde su evolución no termina. Los principios holísticos de interdependencia, diversidad, totalidad, flujo, cambio, unidad, sustentabilidad, están en la base de este nuevo paradigma de formación, cuyo objetivo es la educación integral del niño y niña en primer término, una formación que supera el paradigma Newtoniano-Cartesiano de la ciencia mecánica del siglo XVII y que hoy todavía sigue primando en los diferentes sistemas educativos.

Desde una interpretación madurativa del desarrollo podemos apreciar dos hechos importantes. El primero consiste en que siempre se ha hablado de desarrollo como algo evolutivo y progresivo hacia espacios superiores y, pocas veces, se han considerado o tenido en cuenta los aspectos involuntarios del mismo.

Actualmente se empieza a considerar no sólo los procesos de desarrollo sino también aquéllos que, de forma involutiva, y degenerativa se producen a partir de ciertas edades. El otro hecho importante radica en que los procesos de desarrollo se producirán de forma innata y espontánea en el individuo y siempre condicionados por el medio en donde éste viva y se desenvuelva. (GOLEMAN, 1996)

Evidentemente los niveles de desarrollo en individuos con un potencial similar variarán a partir de las influencias que éstos reciban del medio o del entorno.

Se considera el aprendizaje en general y el aprendizaje y la práctica de actividades físico-deportivas como elementos positivos y activadores de los procesos de desarrollo, partiendo, pues, de que el aprendizaje favorece los procesos de desarrollo, podemos observar que van apareciendo y desarrollándose entre los cero y cinco-seis años de vida del niño todo un repertorio de acciones motrices denominadas esquemas motrices. (GOLEMAN, 1996, pág. 55)

La combinación de estos esquemas de movimientos hace que aparezcan y se desarrollen entre los seis a los doce años toda otra serie de conductas motrices, habilidades básicas.

Es como si la educación hubiera acelerado su dinamismo procesual. Los educadores se ven, desbordados por tanta movilidad y diversidad, tanta información difícil de armonizar. Así, como subraya Rodríguez Neira (1999: 195), la elaboración teórica salta de lo simple a lo complejo, porque la complejidad informa a la realidad. Y el proceso educativo resultante es otro, sometido a muchos avatares, de dentro y de fuera, que confluyen en un sujeto que percibe menos garantías y muchos más riesgos que nunca en su compromiso con el aprendizaje. (RODRIGUEZ, 2005)

Los pedagogos hablan cotidianamente de acción educativa integral y lo hacen aupados por la mejor de sus aspiraciones, la de intentar abarcar, al menos en nuestra concepción mental, la totalidad del ser. Es, claramente, una ilusión, pero no una quimera, porque depende de la radical optimización de las condiciones que afectan a la propia acción educativa, sobre todo en determinadas coyunturas deficitarias. Podríamos decir, con toda cautela, que lo que mentamos es una utopía holísticamente pertinente, pues se basa en la condición de integridad que han de tener la reflexión y la acción educativas.

Y ya que se ha referido, lingüísticamente fehaciente. En efecto, el término "holístico" opera semánticamente sobre el lexema "holos", elemento compositivo que interviene antepuesto en la formación de muchas palabras, primero latinas y luego romances, con un significado de totalidad.

Intentar una comprensión holística de la realidad es favorecer un análisis estructural, no fragmentario, de una relación, maximizada en su propia complejidad, entre el todo (que está en cada parte) y sus partes (sabiendo que cada parte está también en el todo). De modo tal que, como bien dice la tradición gestáltica y estructuralista, el todo es siempre más, mucho más que la suma de las partes. No creo que pueda haber mejor máxima o enunciado científico para recordarnos el sentido y alcance epistemológico de una expresión que articula notorios referentes teóricos en la forma de comprender y representar los procesos educativos. (ANDRADE, 2012, pág. 75)

Formación

La formación puede definirse como un proceso de socialización formal de los individuos de una sociedad.

Este es un proceso multidireccional mediante el cual se transmiten conocimientos, valores, costumbres y formas de actuar. La educación la forma más común de formar, no sólo se produce a través de la palabra, pues está presente en todas nuestras acciones, sentimientos y actitudes.

El proceso de formación vincula y conciencia sobre aspectos culturales, morales y conductuales. Así, a través de la educación, las nuevas generaciones asimilan y aprenden los conocimientos, normas de conducta, modos de ser y formas de ver el mundo de generaciones anteriores, creando además otros nuevos.

Educación General Básica

La Educación General Básica en el Ecuador abarca diez niveles de estudio, desde primer grado hasta décimo. Las personas que terminan este nivel, serán capaces de continuar los estudios de Bachillerato y participar en la vida política y social, conscientes de su rol histórico como ciudadanos ecuatorianos. (MINISTERIO DE EDUCACION, 2014)

Este nivel educativo permite que el estudiantado desarrolle capacidades para comunicarse, para interpretar y resolver problemas, y para comprender la vida natural y social.

Los jóvenes que concluyen los estudios de la Educación General Básica serán ciudadanos capaces de:

- Convivir y participar activamente en una sociedad intercultural y plurinacional.
- Sentirse orgullosos de ser ecuatorianos, valorar la identidad cultural nacional, los símbolos y valores que caracterizan a la sociedad ecuatoriana.
- Disfrutar de la lectura y leer de una manera crítica y creativa.
- Demostrar un pensamiento lógico, crítico y creativo en el análisis y resolución eficaz de problemas de la realidad cotidiana.
- Valorar y proteger la salud humana en sus aspectos físicos, psicológicos y sexuales.
- Preservar la naturaleza y contribuir a su cuidado y conservación.
- Solucionar problemas de la vida cotidiana a partir de la aplicación de lo comprendido en las disciplinas del currículo.
- Producir textos que reflejen su comprensión del Ecuador y el mundo contemporáneo a través de su conocimiento de las disciplinas del currículo.
- Aplicar las tecnologías en la comunicación, en la solución de problemas prácticos, en la investigación, en el ejercicio de actividades académicas, etc.
- Interpretar y aplicar a un nivel básico un idioma extranjero en situaciones comunes de comunicación.
- Hacer buen uso del tiempo libre en actividades culturales, deportivas, artísticas y recreativas que los lleven a relacionarse con los demás y su entorno, como seres humanos responsables, solidarios y proactivos.
- Demostrar sensibilidad y comprensión de obras artísticas de diferentes estilos y técnicas, potenciando el gusto estético.

Holística de la Educación

Es prácticamente imposible reducir los problemas o cuestiones relevantes a cualquiera de sus variables o dimensiones. No hay realidad que se puedan comprender de manera unidimensional. La actuación en la realidad supone

percatarse de la existencia de estructuras que abarcan una multitud de variables enormemente interrelacionadas.

Significar el holismo es significar la importancia de los sistemas y la necesidad del pensamiento complejo, el cual permite captar y, al decir de Edgar Morín, incluso civilizar el conocimiento de los fenómenos. En cierto modo, pese al avance epistemológico, persiste nuestra ceguera ante el problema de la complejidad.

Así pues, la complejidad es un tejido de constituyentes heterogéneos inseparablemente asociados. Presenta la paradoja de lo uno y lo múltiple. Es el tejido de eventos, acciones, interacciones, retroacciones, determinaciones, azares, que constituyen nuestro mundo fenoménico. Su mayor dificultad es que debe afrontar la solidaridad de los fenómenos entre sí, la bruma, la incertidumbre, la contradicción. (Morín, 1996 Pág.35)

Por otra parte, la constatación de la complejidad en los procesos biológicos y sociales obliga a que una de las funciones básicas de la escuela sea la de formar al estudiante para que éste pueda elaborar respuestas desde su misma condición de complejidad. Como acaba de recordarnos Zabala (1999), construir un pensamiento para la complejidad es uno de los retos fundamentales de la enseñanza. Estamos persuadidos de que un enfoque holístico, participando de la virtud sistémica, puede servir de ayuda activa en la enseñanza de la complejidad desde los primeros años de la escolaridad.

Es un tiempo este en el que pensar el sistema educativo supone pensar la misma complejidad, lo cual introduce la necesidad de una nueva lógica y una nueva epistemología educativas. El paradigma de la complejidad formulado por Edgar Morín (1996, 2000) es, hoy por hoy, una manera de sosegar y templar el necesario análisis de lo que pasa, sobre todo en los países que han alcanzado altos niveles de desarrollo. (MORIN, 1999)

Elementos fundamentales de la educación:

Aprender a comprender: “dominar las herramientas del conocimiento que permitan vivir dignamente y lograr un aporte propio a la sociedad; lo que supone, además, aprender para poder aprovechar las posibilidades que ofrece la educación

a lo largo de la vida. Este elemento hace énfasis en los métodos que dé deben utilizar para conocer y asegurar que todas las personas deben disfrutar el conocer, el comprender y el descubrir”.

Aprender hacer: “a fin de adquirir no sólo una cualificación personal (en el sentido de habilidades) sino competencias que, en el marco de distintas experiencias sociales o de trabajo, capaciten a la persona para hacer frente a gran número de situaciones y a trabajar en equipo, tomar decisiones y crear sinergias, donde lo importante es el grado de creatividad que cada uno es capaz de aportar”.

Aprender a ser: “para que florezca mejor la propia personalidad y se esté en condiciones de obrar con creciente capacidad de autonomía, de juicio y de responsabilidad personal. Para ello no se debe menospreciar en la educación ninguna de las posibilidades de cada individuo: memoria, razonamiento, sentido estético, capacidades físicas, aptitudes para comunicar”, etc.

Aprender a convivir: “con el medio ambiente y con los demás integrantes de nuestra sociedad, trabajando en proyectos comunes y desarrollando el autoconocimiento que sirva de origen para el descubrimiento y la comprensión del otro y para la percepción de las formas de interdependencia realizando proyectos comunes y preparándose para tratar los conflictos que devienen en la empatía, respetando los valores es de pluralismo, comprensión mutua y paz”. (<http://www.estudiar.be/elementos-educacion.htm>).

Competencias “No hay una acepción universal del concepto "competencia clave o básica", si bien se da una coincidencia generalizada en considerar como competencias clave, esenciales, fundamentales o básicas, aquellas que son necesarias y beneficiosas para cualquier individuo y para la sociedad en su conjunto y hay un cierto acuerdo común en entenderlas como “el conjunto de conocimientos, destrezas y actitudes esenciales para que todos los individuos puedan tener una vida plena como miembros activos de la sociedad”.

“Por su parte, el Parlamento Europeo (2006) lo hace de la siguiente manera: “las competencias se definen como una combinación de conocimientos, capacidades y

actitudes adecuadas al contexto. Las competencias claves son aquellas que todas las personas precisan para su realización y desarrollo personales, así como para la ciudadanía activa, la inclusión social y el empleo”.

Tipos de contenidos

En los análisis de los contenidos de la educación aparece vigente el modelo del triángulo de los aprendizajes, un modelo equilátero formado por tres tipos de contenidos: cognitivos, procedimentales y actitudinales. El modelo resuelve la necesidad de conocer y generalizar la estructura de un saber cómo un constructor de tres tipos de contenidos, pertenecientes al mundo de los conocimientos, de los procedimientos y de las actitudes, asociados mediante relaciones de complementariedad; es decir que la afirmación referida a saber algo debe entenderse como el dominio de los contenidos cognitivos, de los contenidos procedimentales y de los contenidos actitudinales de dicho saber, y de las interrelaciones entre ellos. Con base en esta concepción de los saberes y con el propósito de avanzar hacia la verdadera misión de la educación, es necesario reconocer funciones más altas asociadas a cada uno de ellos. (UNESCO, 1997)

Estas funciones la constituyen el desarrollo de capacidades que aseguran el ejercicio autónomo de procesos que hacen posible la asimilación de conocimientos, la aprehensión y desarrollo de procedimientos y el desarrollo de actitudes. Se trata de la concreción de resultados educativos, con vigencia permanente y ejercicio autónomo, conocidos como aprender a conocer, aprender a hacer y aprender a ser.

2.5. Hipótesis

Las Destrezas Psicomotrices inciden en la educación integral de los niños y niñas de quinto año de la Escuela Dr. Elías Toro Funes de la Parroquia Quisapincha de la Provincia de Tungurahua.

2.6. Señalamiento de variables

2.6.1. Variable independiente: Destrezas Psicomotrices

2.6.2. Variable dependiente: Educación Integral

CAPÍTULO 3

METODOLOGÍA

3.1. Enfoque

El problema de la presente investigación se basará en un enfoque predominante, es de carácter cuantitativo y cualitativo; Cualitativo porque se analizará una realidad educativa con ayuda del Marco Teórico y cuantitativa porque se obtendrán datos numéricos que serán tabulados estadísticamente. (HERRERA y otros, 2002)

3.2. Modalidad básica de la investigación

3.2.1. Bibliográfica documental

Para la obtención de información, se aplicó la investigación bibliográfica o documental ya que se hizo uso de libros, revistas, periódicos tesis de grado, internet, en las cuales se buscó, clasificó y se procedió a realizar el fichaje de información más sobresaliente, lo que permitió ampliar y profundizar y deducir diferentes teorías, enfoques o conceptualizaciones relacionadas al problema u objeto de estudio.

3.2.2. De campo

Para la obtención de la información se utilizó la investigación de campo, en virtud que se estuvo en contacto directo con la institución educativa, es decir en el lugar de los hechos en donde se llevó a cabo la investigación. Para ello se empleó principalmente técnicas, como la observación directa y la encuesta con el

propósito de conocer sus expectativas y necesidades, pero sobretodo se determinara las razones que causa la actual problemática en la escuela.

3.3. Nivel o tipo de investigación

3.3.1. Exploratoria

El presente trabajo es de tipo exploratorio porque genera una hipótesis, reconoce las variables que son de interés educativo y social.

3.3.2. Descriptiva

Comprende: la descripción, registro, análisis e interpretación de las condiciones existentes en el momento de implicar algún tipo de comparación y puede intentar descubrir las relaciones causa efecto entre las variables de estudio.

3.3.3. Correlacional

En donde se busca determinar la relación entre las dos variables desde el inicio del proceso de investigación.

3.4. Población y muestra

El universo de esta investigación estará integrado por docentes y estudiantes de quinto año de educación básica de la escuela “Dr. Elías Toro Funes” contando con 72 estudiantes y 6 docentes.

Personal a investigar	Frecuencia	Porcentaje
Padres de familia	72	92%
Docentes	06	8%
TOTAL	78	100%

CUADRO N° 1: Población y muestra

FUENTE: Investigador

ELABORADO POR: Luis Germán Ramírez Pinenla

Debido a que la población total es pequeña, no se extraerá una muestra, y por la confiabilidad de la Investigación se trabajó con el total de población.

3.5. Operacionalización de Variables

Variable Independiente: Destrezas Psicomotrices

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍAS	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Se ocupa de la interacción que se establece entre el conocimiento, la emoción, el movimiento y de su mayor validez para el desarrollo de la persona, de su corporeidad, así como de su capacidad para expresarse y relacionarse en el mundo que lo envuelve. Su campo de estudio se basa en el cuerpo como construcción, y no en el organismo en relación a la especie	Movimiento Capacidad para expresarse	Motricidad Gruesa Motricidad Fina Esquema Corporal Acción el Esquema Interacción Comunicación	¿Aplica usted estrategias para desarrollar la motricidad gruesa y fina del niño/a en los procesos de aprendizaje? ¿Se debería estimular en el docente la investigación sobre métodos pedagógicos para incrementar el desarrollo motor del niño/a? ¿El desarrollo de las conductas motrices básicas de del niño/a mejorará las destrezas motrices en procesos de interaprendizaje? ¿Las destrezas motrices de los niño/as se pueden desarrollar mediante un trabajo sistemático práctico? ¿Será beneficiosa la aplicación eficiente de procesos pedagógicos que se adapten al niño/a, a su desarrollo corporal?	Técnica: Encuesta Instrumentos: Cuestionario

CUADRO N° 2: Variable independiente

FUENTE: Investigador

ELABORADO POR: Luis Germán Ramírez Pinenla

Variable Dependiente: Educación Integral

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍAS	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p>Es considerada un sistema vivo y en constante de cambio y progreso donde su evolución no termina. Los principios de interdependencia, diversidad, totalidad, flujo, unidad, sustentabilidad, están en la base de este nuevo paradigma de formación, Se trata de una educación completa e integradora, que busca despertar una devoción intrínseca por la vida y la pasión por el aprendizaje</p>	<p>Evolución</p> <p>Interdependencia</p> <p>Paradigma</p>	<p>Estrategias Cambios Progresos</p> <p>Diversidad Totalidad Unidad Sustentabilidad</p> <p>Organización Utilidad Desarrollo</p>	<p>¿Los métodos y las estrategias aplicados correctamente incidirán en la educación integral del niño/a?</p> <p>¿Con la aplicación eficiente de los métodos de enseñanza, mejoraremos la educación integral?</p> <p>¿Considera usted, que el entorno socio afectivo del niño/a influye en el desarrollo cognitivo?</p> <p>¿La educación integral se puede desarrollar mediante una planificación acorde a las necesidades del niño/a?</p> <p>¿Considera usted que los procesos utilizados son los adecuados para el correcto desarrollo de la educación integra del niño/a?</p>	<p>Técnica:</p> <p>Encuesta</p> <p>Instrumentos:</p> <p>Cuestionario</p>

CUADRO N° 3: Variable Dependiente

FUENTE: Investigador

ELABORADO POR: Luis Germán Ramírez Pinenla

3.6 Recolección de Información

Plan que se empleó para recoger información:

En el presente trabajo de investigación con la finalidad de enfatizar los resultados se empleará como técnica la encuesta y entrevista, como instrumento el cuestionario aplicado una sola vez. Para concretar la descripción del plan de recolección conviene contestar las siguientes preguntas.

Preguntas básicas	Explicación
¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos de la investigación
¿De qué personas u objetos?	Niños y niñas Padres Maestras Autoridades
¿Sobre qué aspectos?	Ambientes de Aprendizaje Formación integral
¿Quién?	Investigadora
¿Cuándo?	Abril – Agosto 2015
¿Dónde?	Escuela Fiscal Mixta Dr. Elías Toro Funes de la Parroquia Quisapincha
¿Qué técnicas de recolección?	Encuesta Entrevista
¿Con qué?	Cuestionarios Estructurados
¿En qué situación?	En la vida cotidiana del niño dentro del aula de clase.

CUADRO N° 4: Recolección de información

FUENTE: Investigador

ELABORADO POR: Luis Germán Ramírez Pinenla

3.7. Procesamiento de la Información

3.7.1. Procesamiento

- ✓ Revisión crítica de la información recogida; es decir, limpieza de información defectuosa, contradictoria, incompleta, no pertinente, y otros.
- ✓ Almacenamiento y tabulación de resultados: manejo de información, gráficos estadísticos de datos para su presentación.

3.7.2. Análisis e interpretación de resultados

Los datos recogidos se transforman siguiendo ciertos procedimientos:

Según Herrera Luis y otros, 2008 el análisis e interpretación se refiere a:

- Análisis de los resultados estadísticos, destacando tendencias o relaciones fundamentales de acuerdo con los objetivos e hipótesis.
- Revisión crítica de la información recogida; es decir limpieza de información defectuosa: contradictoria, incompleta etc.
- Estudio estadístico de datos para presentación de resultados.
- Interpretación de los resultados, con apoyo del marco teórico, en el aspecto pertinente.
- Comprobación de hipótesis.
- Establecimiento de conclusiones y recomendaciones.
- La mejor presentación gráfica de los datos se lo realiza en porcentajes, en barras, o en pastel.

CAPÍTULO 4

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1. Análisis e interpretación de los resultados

Encuesta realizada a los Docentes

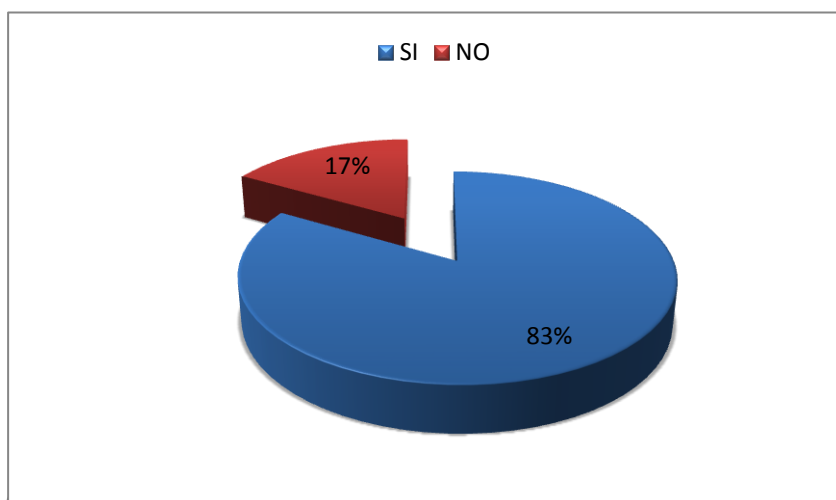
Pregunta 1.- ¿Aplica usted estrategias para desarrollar la motricidad gruesa y fina del niño/a en los procesos de aprendizaje?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
Si	5	83%
No	1	17%
TOTAL	6	100%

CUADRO N° 5

FUENTE: Encuesta a los Docentes

ELABORADO POR: Luis Germán Ramírez Pinenla



FUENTE: Encuesta a los Docentes

ELABORADO POR: Luis Germán Ramírez Pinenla

ANÁLISIS: El 83% de los docentes encuestados si aplican estrategias para desarrollar la motricidad gruesa y fina del niño/a en los procesos de aprendizaje, el 17% que no.

INTERPRETACIÓN:

De acuerdo a los datos obtenidos se observa que la mayoría de los docentes aplican estrategias para desarrollar la motricidad gruesa y fina del niño/a en los procesos de aprendizaje ayudando a su desarrollo cognitivo y motriz.

Pregunta 2.- ¿Se debería estimular en el docente la investigación sobre métodos pedagógicos para incrementar el desarrollo motor del niño/a?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
Si	4	67%
No	2	33%
TOTAL	6	100%

CUADRO N° 6

FUENTE: Encuesta a los Docentes

ELABORADO POR: Luis Germán Ramírez Pinenla

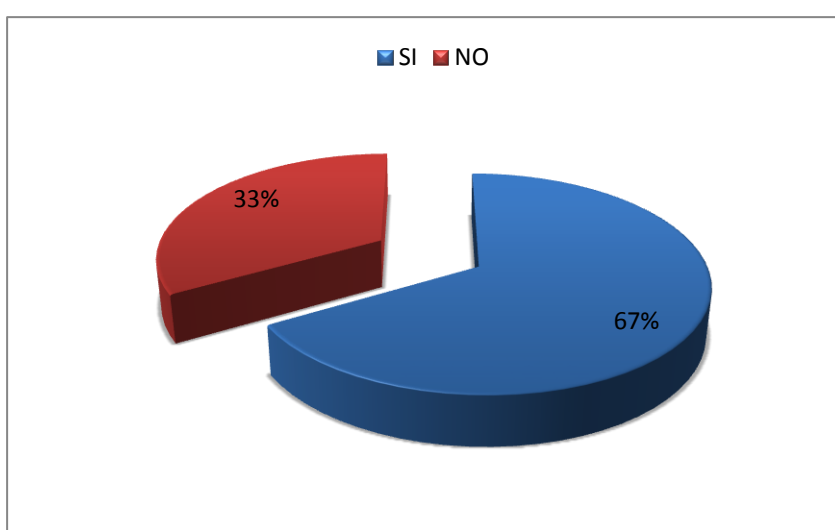


GRÁFICO N° 6

FUENTE: Encuesta a los Docentes

ELABORADO POR: Luis Germán Ramírez Pinenla

ANÁLISIS:

El 67% de los docentes encuestados consideran que si se debería estimular en el docente la investigación sobre métodos pedagógicos para incrementar el desarrollo motor del niño/a y el 33% que no.

INTERPRETACIÓN:

De acuerdo a los datos obtenidos se observa que la mayoría de los docentes manifiestan que si se debería estimular en el docente la investigación sobre métodos pedagógicos para incrementar el desarrollo motor del niño/a, ayudando a mejorar los procesos de interaprendizaje y social.

Pregunta 3. ¿El desarrollo de las conductas motrices básicas de del niño/a mejorará las destrezas motrices en procesos de interaprendizaje?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
Si	5	83%
No	1	17%
TOTAL	6	100%

CUADRO N° 7

FUENTE: Encuesta a los Docentes

ELABORADO POR: Luis Germán Ramírez Pinenla

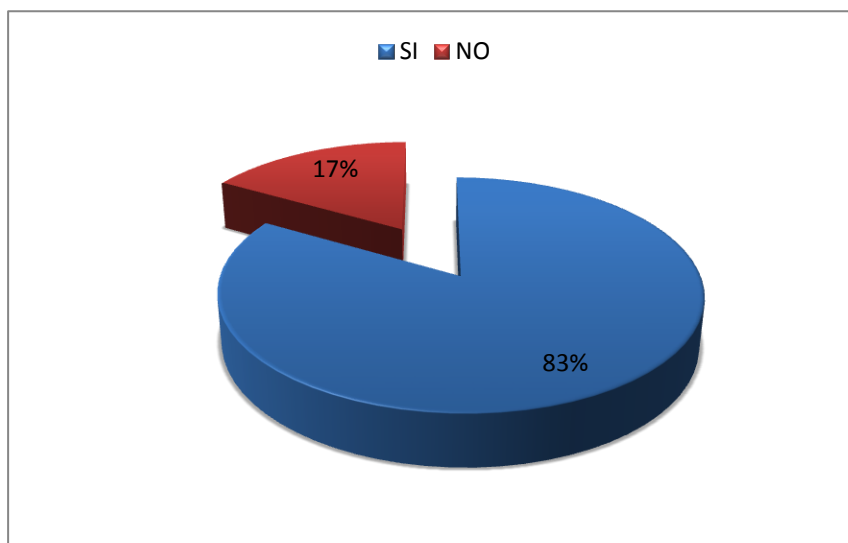


GRÁFICO N° 7

FUENTE: Encuesta a los Docentes

ELABORADO POR: Luis Germán Ramírez Pinenla

ANÁLISIS:

El 83% de los docentes encuestados consideran que el desarrollo de las conductas motrices básicas de del niño/a si mejorará las destrezas motrices en procesos de interaprendizaje, el 17% que no.

INTERPRETACIÓN:

De acuerdo a los datos obtenidos se observa que la mayoría de los docentes manifiestan que el desarrollo de las conductas motrices básicas de del niño/a si mejorará las destrezas motrices en procesos de interaprendizaje ayudando al proceso de aprendizaje educativo.

Pregunta 4. ¿Las destrezas motrices de los niño/as se pueden desarrollar mediante un trabajo sistemático práctico?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
Si	2	33%
No	4	67%
TOTAL	6	100%

CUADRO N° 8

FUENTE: Encuesta a los Docentes

ELABORADO POR: Luis Germán Ramírez Pinenla

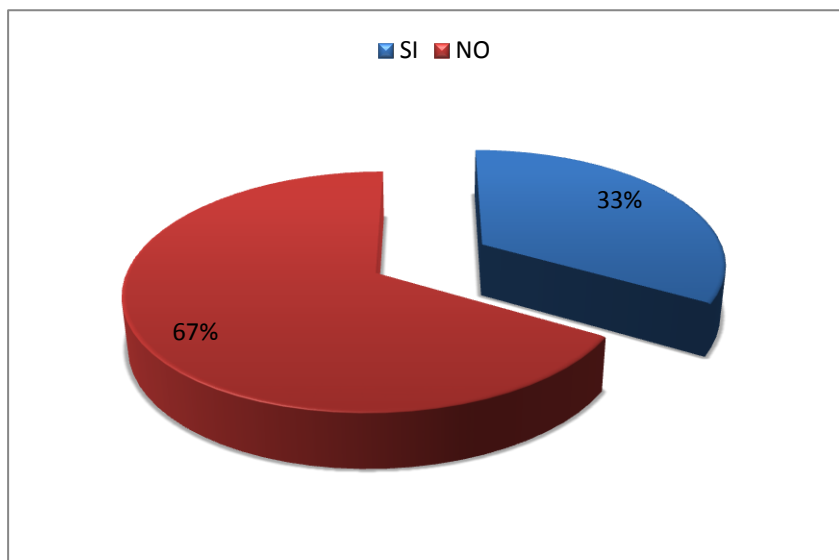


GRÁFICO N° 8

FUENTE: Encuesta a los Docentes

ELABORADO POR: Luis Germán Ramírez Pinenla

ANÁLISIS:

El 33% de los docentes encuestados manifiestan que las destrezas motrices de los niño/as si se pueden desarrollar mediante un trabajo sistemático práctico y el 67% que no.

INTERPRETACIÓN:

De acuerdo a los datos obtenidos se observa que la mayoría de los docentes manifiestan que las destrezas motrices de los niño/as no se pueden desarrollar mediante un trabajo sistemático práctico, desconociendo de nuevas estrategias metodológicas que se debe utilizar para mejorar el desarrollo pedagógico.

Pregunta 5. ¿Será beneficiosa la aplicación eficiente de procesos pedagógicos que se adapten al niño/a, a su desarrollo corporal?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
Si	4	67%
No	2	33%
TOTAL	6	100%

CUADRO N° 9

FUENTE: Encuesta a los Docentes

ELABORADO POR: Luis Germán Ramírez Pinenla

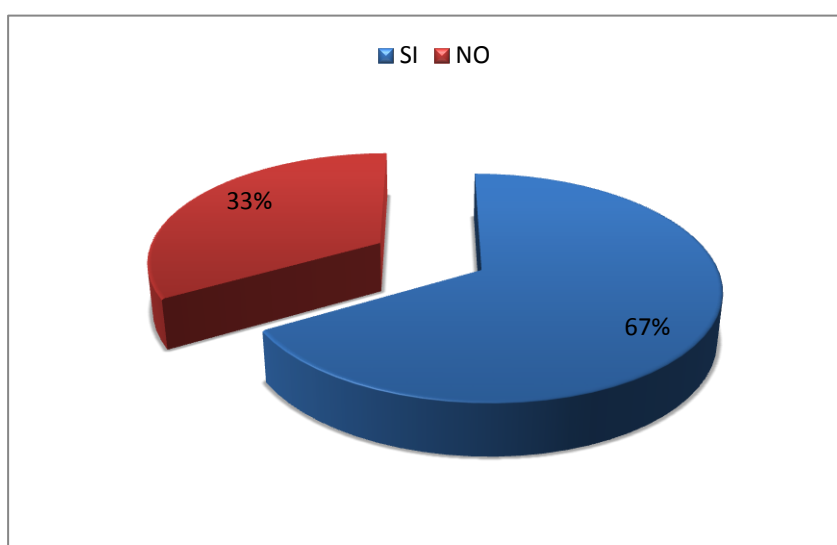


GRÁFICO N° 9

FUENTE: Encuesta a los Docentes

ELABORADO POR: Luis Germán Ramírez Pinenla

ANÁLISIS:

El 67% de los docentes encuestados indican que si será beneficiosa la aplicación eficiente de procesos pedagógicos que se adapten al niño/a, a su desarrollo corporal y el 33% que no.

INTERPRETACIÓN:

De acuerdo a los datos obtenidos se observa que la mayoría de docentes manifiestan que será beneficiosa la aplicación eficiente de procesos pedagógicos que se adapten al niño/a, a su desarrollo corporal, cumpliendo objetivos propuestos en cada plan de clase para mejorar su desarrollo.

Pregunta 6. ¿Los métodos y las estrategias aplicados correctamente incidirán en la educación integral del niño/a?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
Si	5	83%
No	1	17%
TOTAL	6	100%

CUADRO N° 10

FUENTE: Encuesta a los Docentes

ELABORADO POR: Luis Germán Ramírez Pinenla

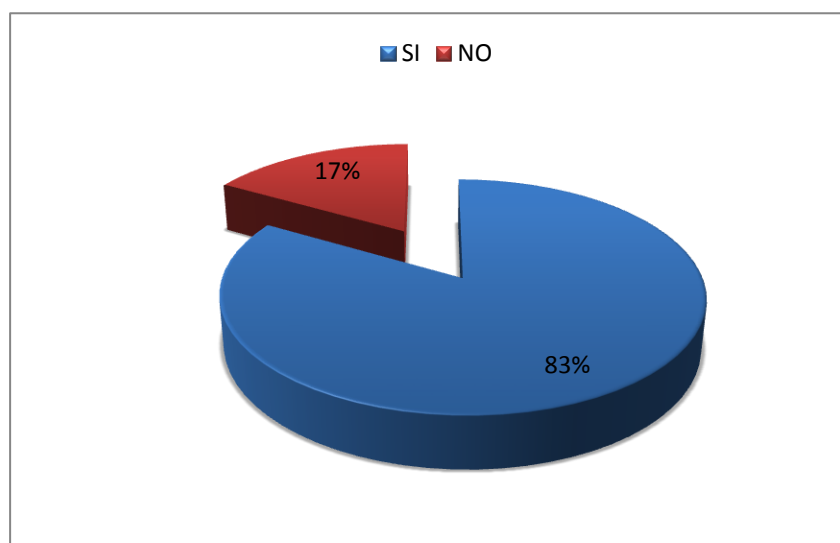


GRÁFICO N° 10

FUENTE: Encuesta a los Docentes

ELABORADO POR: Luis Germán Ramírez Pinenla

ANÁLISIS:

El 83% de los docentes encuestados manifiestan que los métodos y las estrategias aplicados correctamente si incidirán en la educación integral del niño/a y el 17% que no.

INTERPRETACIÓN:

De acuerdo a los datos obtenidos se observa que la mayoría de los docentes manifiestan que los métodos y las estrategias aplicados correctamente si incidirán en la educación integral del niño/a, fortaleciendo su desarrollo integral ayudado de conocimientos acorde a su evolución educativa y social.

Pregunta 7. ¿Con la aplicación eficiente de los métodos de enseñanza, mejoraremos la educación integral?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
Si	6	100%
No	0	0%
TOTAL	6	100%

CUADRO N° 11

FUENTE: Encuesta a los Docentes

ELABORADO POR: Luis Germán Ramírez Pinenla

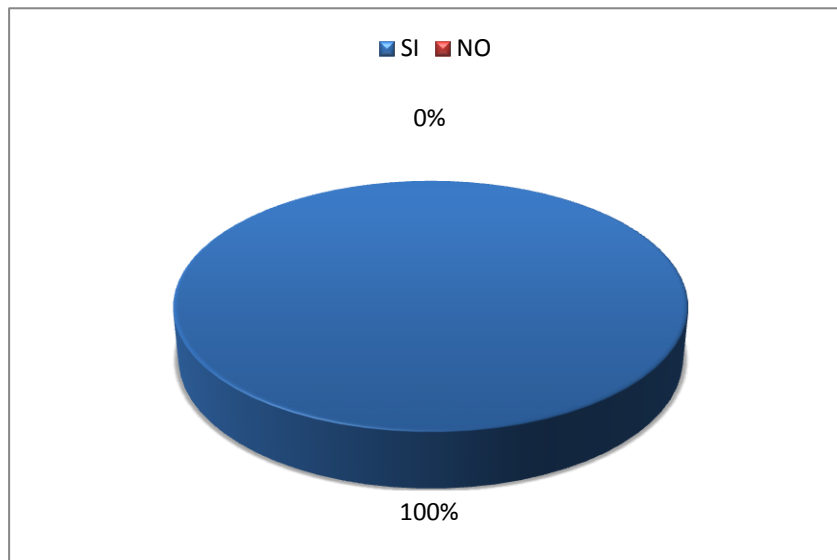


GRÁFICO N° 11

FUENTE: Encuesta a los Docentes

ELABORADO POR: Luis Germán Ramírez Pinenla

ANÁLISIS:

El 100% de los docentes encuestados consideran que con la aplicación eficiente de los métodos de enseñanza, mejoraremos la educación integral.

INTERPRETACIÓN:

De acuerdo a los datos obtenidos se observa que la totalidad de docentes muestran que con la aplicación eficiente de los métodos de enseñanza, mejoraremos la educación integral de cada uno de los niño/as fortaleciendo los procesos educativos utilizados por los docentes.

Pregunta 8. ¿Considera usted, que el entorno socio afectivo del niño/a influye en el desarrollo cognitivo?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
Si	5	83%
No	1	17%
TOTAL	6	100%

CUADRO N° 12

FUENTE: Encuesta a los Docentes

ELABORADO POR: Luis Germán Ramírez Pinenla

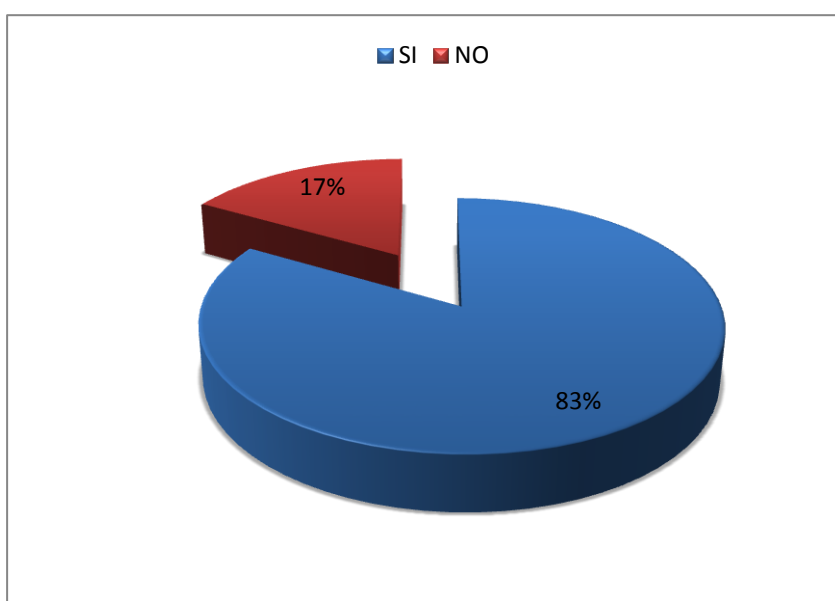


GRÁFICO N° 12

FUENTE: Encuesta a los Docentes

ELABORADO POR: Luis Germán Ramírez Pinenla

ANÁLISIS:

El 83% de los docentes encuestados consideran que el entorno socio afectivo del niño/a influye en el desarrollo cognitivo y el 17% que no.

INTERPRETACIÓN:

De acuerdo a los datos obtenidos se observa que la mayoría de los docentes consideran que el entorno socio afectivo del niño/a influye en el desarrollo cognitivo, mejorando su proceso de aprendizaje y preparándolos para la vida social y educativa.

Pregunta 9. ¿La educación integral se puede desarrollar mediante una planificación acorde a las necesidades del niño/a?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
Si	6	100%
No	0	0%
TOTAL	6	100%

CUADRO N° 13

FUENTE: Encuesta a los Docentes

ELABORADO POR: Luis Germán Ramírez Pinenla

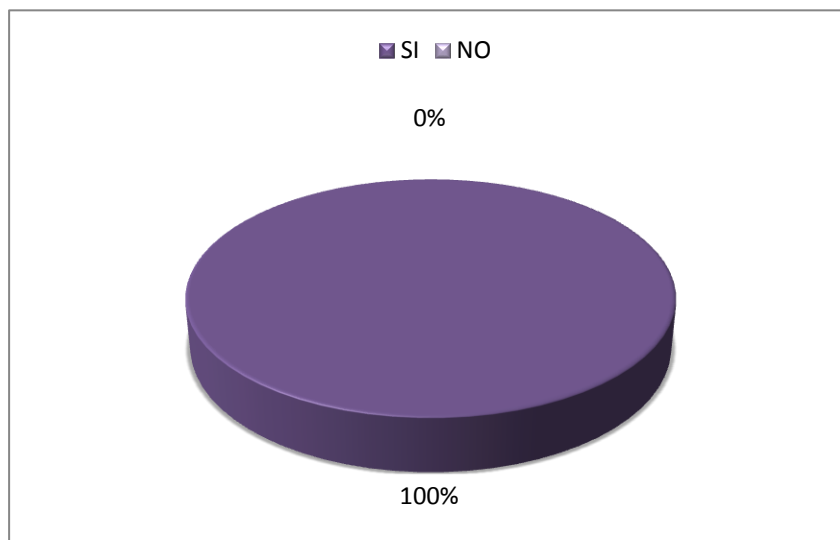


GRÁFICO N° 13

FUENTE: Encuesta a los Docentes

ELABORADO POR: Luis Germán Ramírez Pinenla

ANÁLISIS:

El 100% de los docentes encuestados consideran que la educación integral se puede desarrollar mediante una planificación acorde a las necesidades del niño/a.

INTERPRETACIÓN:

De acuerdo a los datos obtenidos se observa que la totalidad de los docentes manifiestan que la educación integral se puede desarrollar mediante una planificación acorde a las necesidades del niño/a, siguiendo los procesos educativos necesarios e indispensables para la evolución del estudiante.

Pregunta 10. ¿Considera usted que los procesos utilizados son los adecuados para el correcto desarrollo de la educación integra del niño/a?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
Si	5	83%
No	1	17%
TOTAL	6	100%

CUADRO N° 14

FUENTE: Encuesta a los Docentes

ELABORADO POR: Luis Germán Ramírez Pinenla

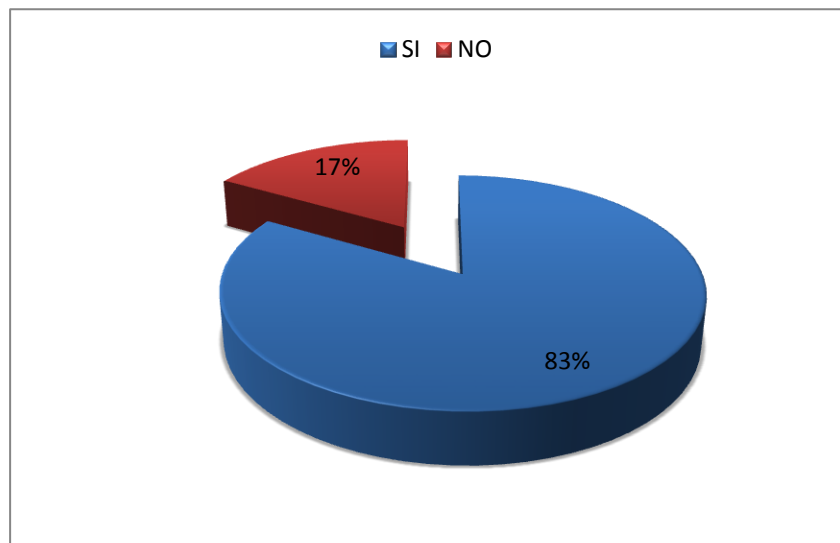


GRÁFICO N° 14

FUENTE: Encuesta a los Docentes

ELABORADO POR: Luis Germán Ramírez Pinenla

ANÁLISIS:

El 83% de los docentes encuestados consideran que los procesos utilizados son los adecuados para el correcto desarrollo de la educación integra del niño/a y el 17% que no.

INTERPRETACIÓN:

De acuerdo a los datos obtenidos se observa que la mayoría de los docentes indican que los procesos utilizados son los adecuados para el correcto desarrollo de la educación integra del niño/a, ayudando a que los aprendizajes se transformen en significativos.

4.2. Encuestas realizadas a los Padres de Familia

Pregunta 1.- ¿Aplica usted estrategias para desarrollar la motricidad gruesa y fina del niño/a en los procesos de aprendizaje?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
Si	34	47%
No	38	53%
TOTAL	72	100%

CUADRO N° 15

FUENTE: Encuesta a los Padres de Familia

ELABORADO POR: Luis Germán Ramírez Pinenla

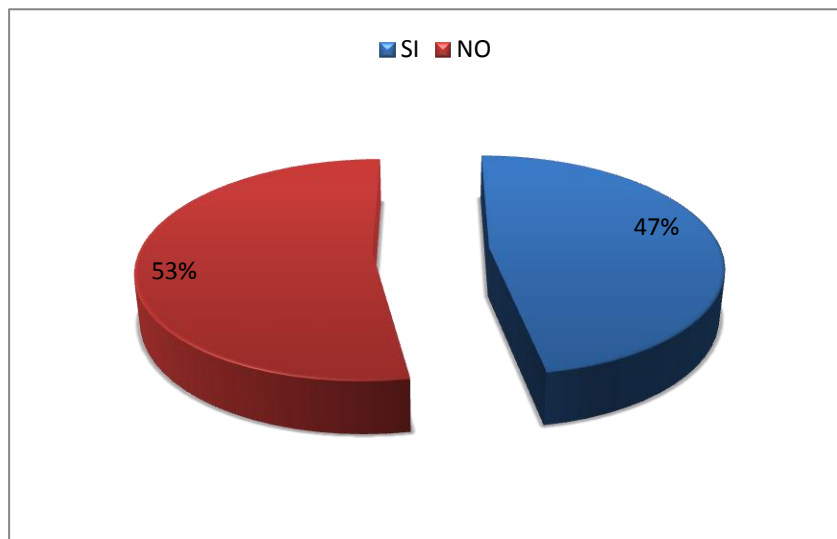


GRÁFICO N° 15

FUENTE: Encuesta a los Padres de Familia

ELABORADO POR: Luis Germán Ramírez Pinenla

ANÁLISIS:

El 47% de los padres encuestados si aplican estrategias para desarrollar la motricidad gruesa y fina del niño/a en los procesos de aprendizaje y el 53% que no.

INTERPRETACIÓN:

De acuerdo a los datos obtenidos se observa que existen porcentajes divididos sobre la aplicación de estrategias para desarrollar la motricidad gruesa y fina del niño/a, en los procesos de aprendizaje se debe cumplir objetivos propuestos con diversas estrategias para mejorar el nivel de conocimiento.

Pregunta 2.- ¿Se debería estimular en el docente la investigación sobre métodos pedagógicos para incrementar el desarrollo motor del niño/a?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
Si	38	53%
No	34	47%
TOTAL	72	100%

CUADRO N° 16

FUENTE: Encuesta a los Padres de familia

ELABORADO POR: Luis Germán Ramírez Pinenla

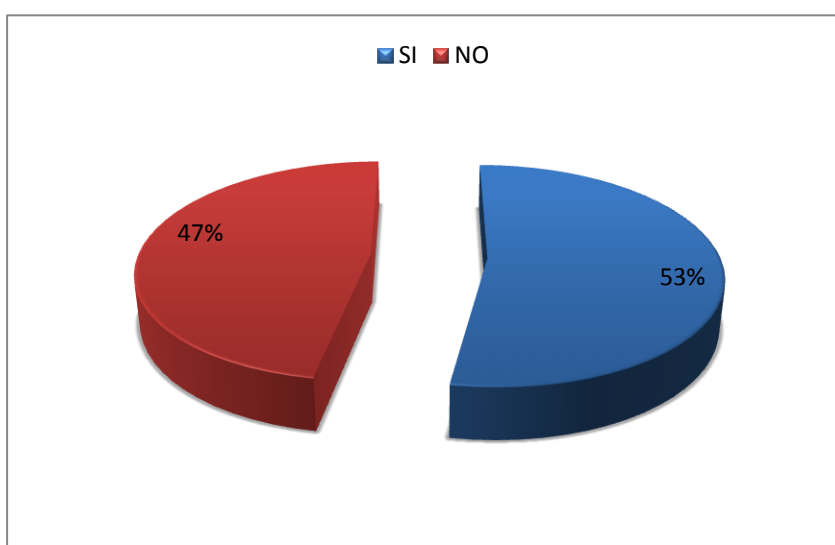


GRÁFICO N° 16

FUENTE: Encuesta a los Padres de familia

ELABORADO POR: Luis Germán Ramírez Pinenla

ANÁLISIS:

El 53% de los padres de familia consideran que si se debería estimular en el docente la investigación sobre métodos pedagógicos para incrementar el desarrollo motor del niño/a y el 47% que no.

INTERPRETACIÓN:

De acuerdo a los datos obtenidos se observa que la mayoría de los padres manifiestan que si se debería estimular en el docente la investigación sobre métodos pedagógicos para incrementar el desarrollo motor del niño/a, para la comunicación educativa fortaleciendo su desarrollo a nivel social y educativo.

Pregunta 3. ¿El desarrollo de las conductas motrices básicas de del niño/a mejorará las destrezas motrices en procesos de interaprendizaje?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
Si	56	78%
No	16	22%
TOTAL	72	100%

CUADRO N° 17

FUENTE: Encuesta a los Padres de familia

ELABORADO POR: Luis Germán Ramírez Pinenla

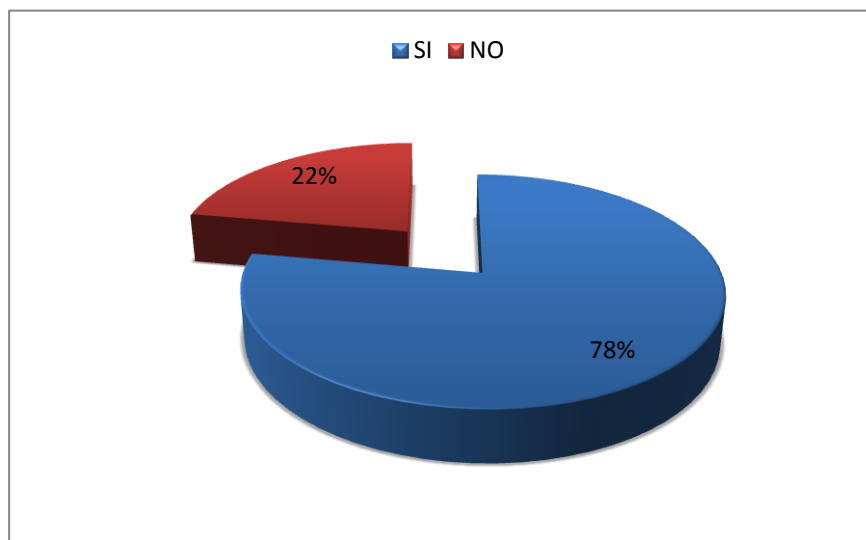


GRÁFICO N° 17

FUENTE: Encuesta a los Padres de familia

ELABORADO POR: Luis Germán Ramírez Pinenla

ANÁLISIS:

El 78% de los padres encuestados manifiestan que el desarrollo de las conductas motrices básicas de del niño/a si mejorará las destrezas motrices en procesos de interaprendizaje y el 22% que no.

INTERPRETACIÓN:

De acuerdo a los datos obtenidos se observa que la mayoría de los padres indican que el desarrollo de las conductas motrices básicas de del niño/a si mejorará las destrezas motrices en procesos de interaprendizaje ayudando al desarrollo motriz de los estudiantes.

Pregunta 4. ¿Las destrezas motrices de los niño/as se pueden desarrollar mediante un trabajo sistemático práctico?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
Si	20	28%
No	52	72%
TOTAL	72	100%

CUADRO N° 18

FUENTE: Encuesta a los Padres de familia

ELABORADO POR: Luis Germán Ramírez Pinenla

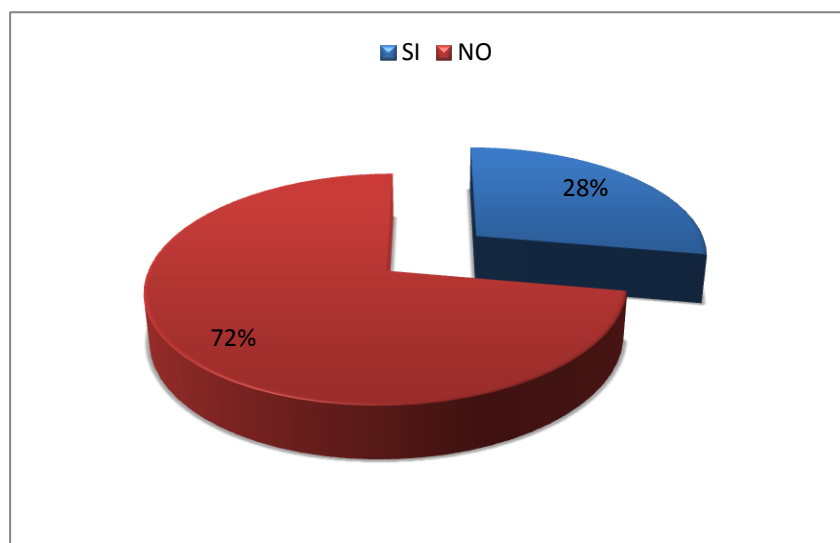


GRÁFICO N° 18

FUENTE: Encuesta a los Padres de familia

ELABORADO POR: Luis Germán Ramírez Pinenla

ANÁLISIS:

El 28% de los padres encuestados manifiestan que las destrezas motrices de los niño/as se pueden desarrollar mediante un trabajo sistemático práctico y el 72% que no.

INTERPRETACIÓN:

De acuerdo a los datos obtenidos se observa que la mayoría de los padres manifiestan que las destrezas motrices de los niño/as no se pueden desarrollar mediante un trabajo sistemático práctico evitando, que el padre de familia forme parte de un correcto interaprendizaje con el niño.

Pregunta 5. ¿Será beneficiosa la aplicación eficiente de procesos pedagógicos que se adapten al niño/a, a su desarrollo corporal?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
Si	41	57%
No	31	43%
TOTAL	72	100%

CUADRO N° 19

FUENTE: Encuesta a los Padres de familia

ELABORADO POR: Luis Germán Ramírez Pinenla

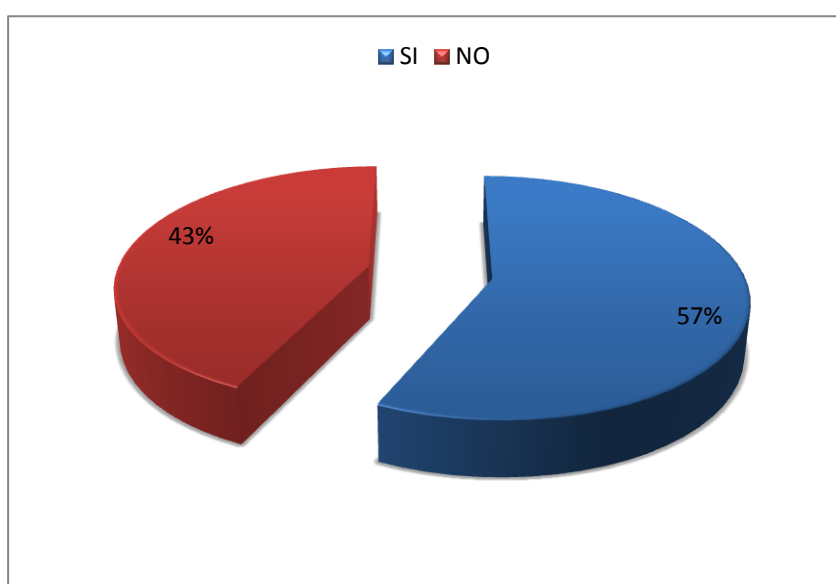


GRÁFICO N° 19

FUENTE: Encuesta a los Padres de familia

ELABORADO POR: Luis Germán Ramírez Pinenla

ANÁLISIS:

El 57% de los padres encuestados manifiestan que si será beneficiosa la aplicación eficiente de procesos pedagógicos que se adapten al niño/a, a su desarrollo corporal y el 43% que no.

INTERPRETACIÓN:

De acuerdo a los datos obtenidos se observa que la mayoría de los padres de familia manifiestan que si será beneficiosa la aplicación eficiente de procesos pedagógicos que se adapten al niño/a, a su desarrollo corporal, haciendo que su desarrollo cognitivo evolucione de una correcta manera.

Pregunta 6. ¿Los métodos y las estrategias aplicados correctamente incidirán en la educación integral del niño/a?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
Si	55	76%
No	17	24%
TOTAL	72	100%

CUADRO N° 20

FUENTE: Encuesta a los Padres de familia

ELABORADO POR: Luis Germán Ramírez Pinenla

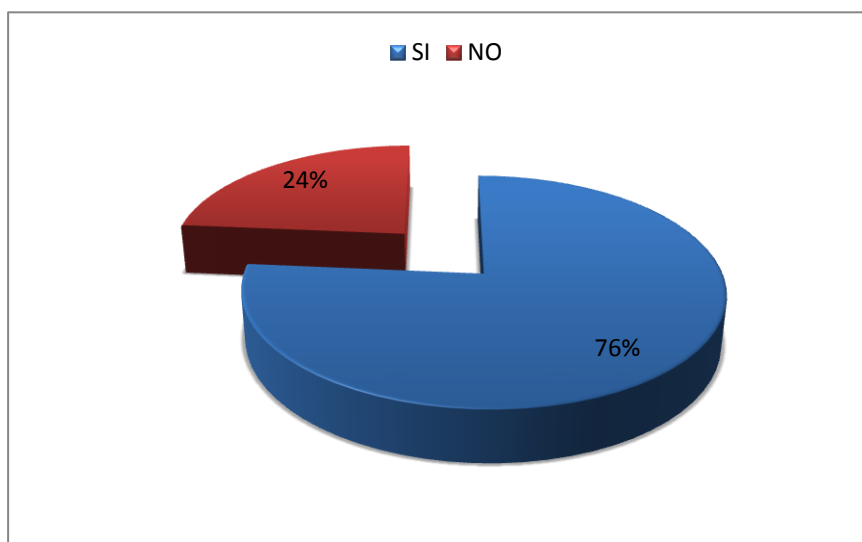


GRÁFICO N° 20

FUENTE: Encuesta a los Padres de familia

ELABORADO POR: Luis Germán Ramírez Pinenla

ANÁLISIS:

El 76% de los padres encuestados consideran que los métodos y las estrategias aplicados correctamente si incidirán en la educación integral del niño/a y el 24% que no.

INTERPRETACIÓN:

De acuerdo a los datos obtenidos se observa que la mayoría de padres manifiestan que los métodos y las estrategias aplicados correctamente si incidirán en la educación integral del niño/a, aportando a que el niño/a sea proactivo social y pedagógicamente.

Pregunta 7. ¿Con la aplicación eficiente de los métodos de enseñanza, mejoraremos la educación integral?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
Si	49	68%
No	23	32%
TOTAL	72	100%

CUADRO N° 21

FUENTE: Encuesta a los Padres de familia

ELABORADO POR: Luis Germán Ramírez Pinenla

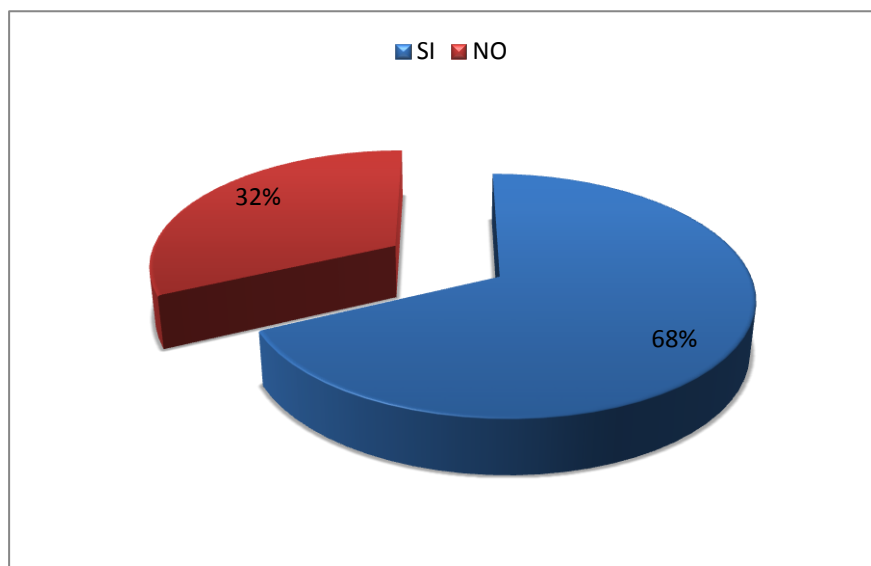


GRÁFICO N° 21

FUENTE: Encuesta a los Padres de familia

ELABORADO POR: Luis Germán Ramírez Pinenla

ANÁLISIS:

El 68% de los padres de familia encuestados consideran que con la aplicación eficiente de los métodos de enseñanza, si mejoraremos la educación integral y el 32% que no.

INTERPRETACIÓN:

De acuerdo a los datos obtenidos se observa que la mayoría de los padres manifiesta que con la aplicación eficiente de los métodos de enseñanza, si mejoraremos la educación integral ayudando a adquirir una conducta expresiva, comunicativa y estética.

Pregunta 8. ¿Considera usted, que el entorno socio afectivo del niño/a influye en el desarrollo cognitivo?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
Si	59	82%
No	13	18%
TOTAL	72	100%

CUADRO N° 22

FUENTE: Encuesta a los Padres de familia

ELABORADO POR: Luis Germán Ramírez Pinenla

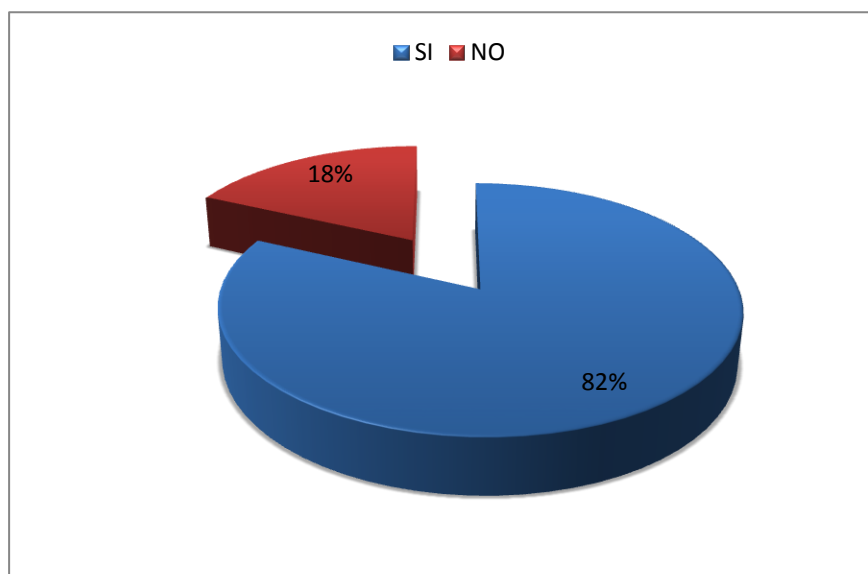


GRÁFICO N° 22

FUENTE: Encuesta a los Padres de familia

ELABORADO POR: Luis Germán Ramírez Pinenla

ANÁLISIS:

El 82% de los padres encuestados consideran, que el entorno socio afectivo del niño/a si influye en el desarrollo cognitivo y el 18% que no.

INTERPRETACIÓN:

De acuerdo a los datos obtenidos se observa que la mayoría de los padres de familia manifiestan que el entorno socio afectivo del niño/a si influye en el desarrollo cognitivo ayudando a desarrollar áreas cognitivas fortaleciendo a su evolución pedagógica y social.

Pregunta 9. ¿La educación integral se puede desarrollar mediante una planificación acorde a las necesidades del niño/a?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
Si	65	90%
No	7	10%
TOTAL	72	100%

CUADRO N° 23

FUENTE: Encuesta a los Padres de familia

ELABORADO POR: Luis Germán Ramírez Pinenla

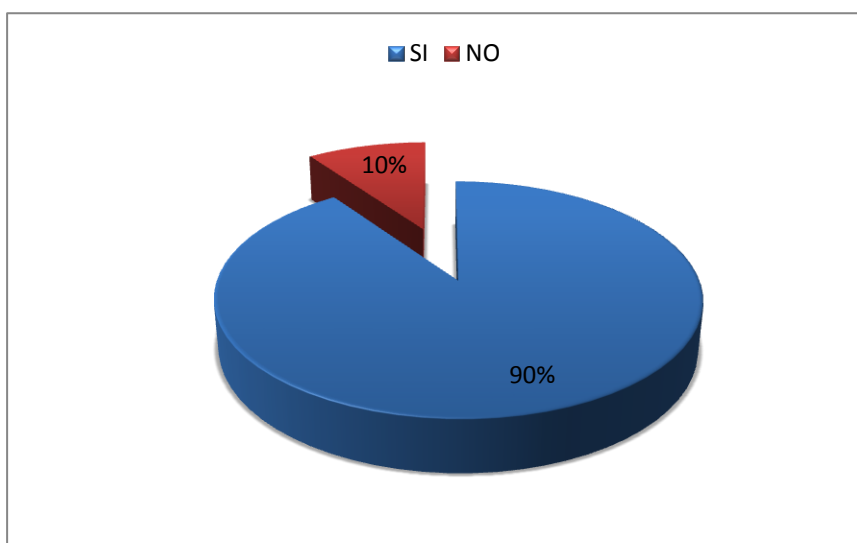


GRÁFICO N° 23

FUENTE: Encuesta a los Padres de familia

ELABORADO POR: Luis Germán Ramírez Pinenla

ANÁLISIS:

El 90% de los padres de familia encuestados manifiestan que la educación integral si se puede desarrollar mediante una planificación acorde a las necesidades del niño/a y el 10% que no.

INTERPRETACIÓN:

De acuerdo a los datos obtenidos se observa que la mayoría de los padres de familia consideran que la educación integral si se puede desarrollar mediante una planificación acorde a las necesidades del niño/a mejorando los procesos educativos que realiza el docente.

Pregunta 10. ¿Considera usted que los procesos utilizados son los adecuados para el correcto desarrollo de la educación integra del niño/a?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
Si	45	62%
No	27	38%
TOTAL	72	100%

CUADRO N° 24

FUENTE: Encuesta a los Padres de familia

ELABORADO POR: Luis Germán Ramírez Pinenla

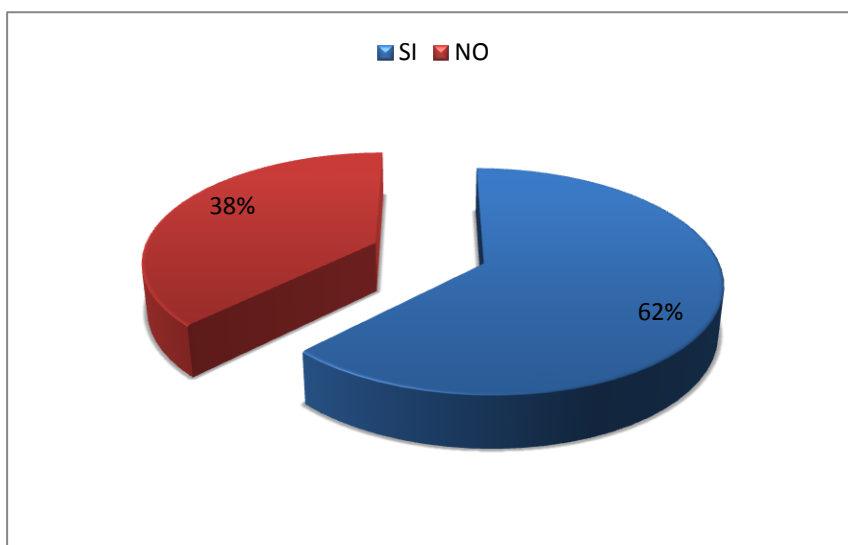


GRÁFICO N° 24

FUENTE: Encuesta a los Padres de familia

ELABORADO POR: Luis Germán Ramírez Pinenla

ANÁLISIS:

El 62% de los padres encuestados consideran que los procesos utilizados si son los adecuados para el correcto desarrollo de la educación integra del niño/a y el 38% que no.

INTERPRETACIÓN:

De acuerdo a los datos obtenidos se observa que la mayoría de los padres de familia manifiestan que los procesos utilizados son los adecuados para el correcto desarrollo de la educación integra del niño/a, formado seres proactivos hacia la sociedad educativa y participativos en toda área del conocimiento.

4.3. Comprobación de Hipótesis

Modelo Lógico

Planteamiento de la hipótesis

Hipótesis Nula

H₀: Las Destrezas Psicomotrices no inciden en la educación integral de los niños y niñas de quinto año de la Escuela Dr. Elías Toro Funes de la Parroquia Quisapincha de la Provincia de Tungurahua.

Hipótesis Alterna

H₁: Las Destrezas Psicomotrices si inciden en la educación integral de los niños y niñas de quinto año de la Escuela Dr. Elías Toro Funes de la Parroquia Quisapincha de la Provincia de Tungurahua.

NIVEL DE SIGNIFICACIÓN

$\alpha = 0,05$

DESCRIPCIÓN DE LA POBLACIÓN

La encuesta se aplicó a los 72 padres de familia y 6 maestros de la Escuela Dr. Elías Toro Funes de la Parroquia Quisapincha.

ESPECIFICACIÓN DEL ESTADÍSTICO

Para comprobar si la distribución se ajusta a la curva normal o no, mediante la técnica de Chi cuadrado, aplicaremos la siguiente fórmula.

$$x^2 = \frac{\sum(O - E)^2}{E}$$

DONDE:

X^2 = Chi o ji cuadrado

O= Frecuencia observada

E= Frecuencia esperada

DISTRIBUCIÓN DEL CHI – CUADRADO
GRADOS LIBERTAD

Probabilidad de un valor superior - Alfa (α)				
Grados libertad	0,1	0,05	0,025	0,01
1	2,71	3,84	5,02	6,63
2	4,61	5,99	7,38	9,21
3	6,25	7,81	9,35	11,34
4	7,78	9,49	11,14	13,28
5	9,24	11,07	12,83	15,09
6	10,64	12,59	14,45	16,81
7	12,02	14,07	16,01	18,48
8	13,36	15,51	17,53	20,09
9	14,68	16,92	19,02	21,67
10	15,99	18,31	20,48	23,21
11	17,28	19,68	21,92	24,73
12	18,55	21,03	23,34	26,22
13	19,81	22,36	24,74	27,69
14	21,06	23,68	26,12	29,14
15	22,31	25,00	27,49	30,58

CUADRO No. 25 Tabla Chi Cuadrado

ELABORADO POR: Luis Germán Ramírez Pinenla.

Donde χ_c^2 es el valor del Chi cuadrado calculado y χ_t^2 es el Chi teórico de la tabla el mismo que se lo obtiene ingresando el grado de libertad y el nivel de significación (0,05)

GL = (Renglones 2) (Columna 2)

GL= Grados de libertad.

GL= (f-1) (c-1)

GL= (2-1) (2-1)

GL= (1) (1)

GL= 1

FRECUENCIAS OBSERVADAS

	Pregunta 1 Docentes	Pregunta 3 Docentes	Pregunta 4 Docentes	Pregunta 2 Padres de familia	Pregunta 6 Padres de familia	Pregunta 10 Padres de familia	Total
Criterios a Favor	5	5	2	38	55	45	150
Criterios en Contra	1	1	4	34	17	27	84
TOTAL	6	6	6	72	72	72	234

CUADRO N° 26 Tabulación de preguntas

FUENTE: Encuestas

ELABORADO POR: Luis Germán Ramírez Pinenla.

FRECUENCIAS ESPERADAS

	Pregunta 1 Docentes	Pregunta Docentes	Pregunta 4 Docentes	Pregunta 3 Padres de familia	Pregunta 5 Padres de familia	Pregunta 10 Padres de familia	Total
Criterios a Favor	3.84	3.84	3.84	46.15	46.15	46.15	150
Criterios en Contra	2.15	2.15	2.15	25.84	25.84	25.84	84
TOTAL	6	6	6	72	72	72	234

CUADRO N° 27 Tabulación de preguntas

FUENTE: Encuestas

ELABORADO POR: Luis Germán Ramírez Pinenla.

CÁLCULO DEL CHI CUADRADO

FO	FE	FO-FE	$(FO - FE)^2$	$(FO - FE)^2/FE$
5	3.84	1.16	1.34	0.35
5	3.84	1.16	1.34	0.35
2	3.84	-1.84	3.38	0.88
38	46.15	-8.15	66.42	1.43
55	46.15	8.85	78.32	4.76
45	46.15	-1.15	1.32	0.02
1	2.15	-1.15	1.32	0.02
1	2.15	-1.15	1.32	0.02
4	2.15	1.85	3.42	1.59
34	25.84	8.16	66.58	2.57
17	25.84	-8.84	78.14	3.02
27	25.84	1.16	1.34	0.05
				$\chi^2_c = 15.06$

CUADRO No. 28 Cálculo del Chi Cuadrado
ELABORADO POR: Luis Germán Ramírez Pinenla

ZONA DE ACEPTACIÓN Y RECHAZO

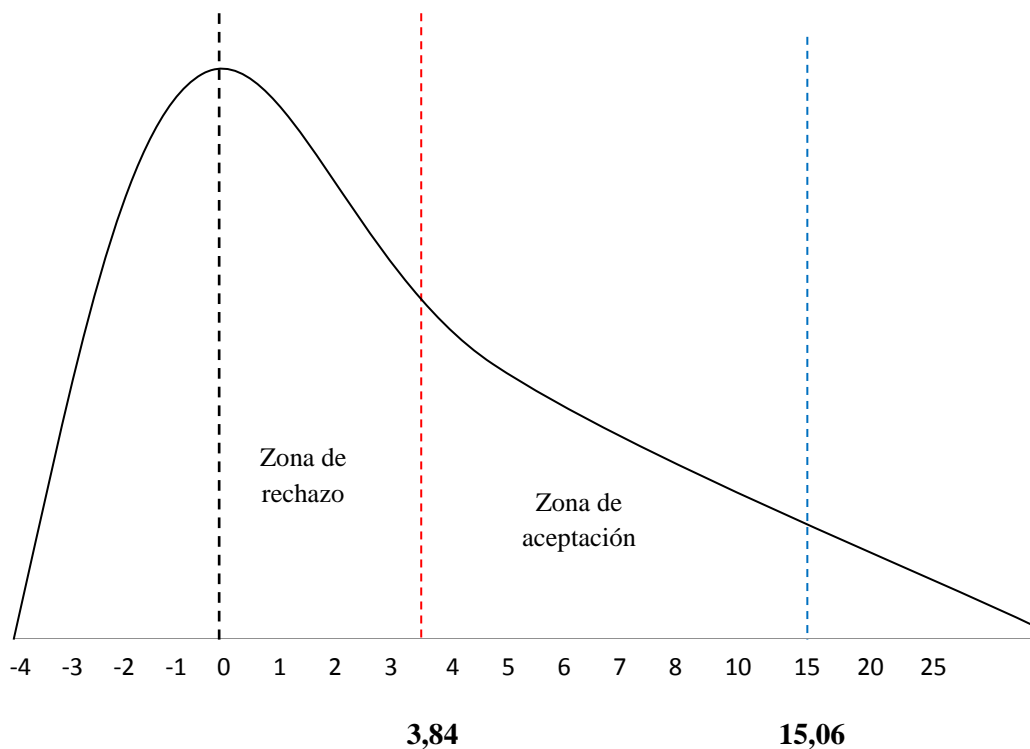


GRÁFICO No. 25 Representación Chi cuadrado
ELABORADO POR: Luis Germán Ramírez Pinenla

DECISIÓN:

Para 4 grados de libertad y un nivel de significación de 0,05 se obtiene una tabla de CHI cuadrado de 3.84 y como el valor calculado es de 15.06 por consiguiente se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa que dice: “Las Destrezas Psicomotrices si inciden en la educación integral de los niños y niñas de quinto año de la Escuela Dr. Elías Toro Funes de la Parroquia Quisapincha de la Provincia de Tungurahua”

CAPÍTULO 5

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

CONCLUSIONES

- Luego de haber realizado el respectivo análisis se observa que la mayoría de los docentes de la Institución no se basan en una planificación para aplicar las destrezas motrices, y no poseen una guía adecuada sobre los beneficios que tienen sobre el desarrollo integral de los niños y niñas de quinto año de la Escuela Dr. Elías Toro Funes.
- Se determinó que los y docentes y padres de familia de la Institución en su proceso de enseñanza no aplican estrategias y métodos adecuados para mejorar la educación integral de los niños y niñas, afectándose el objetivo propuesto por los maestros de quinto año de la Escuela Dr. Elías Toro Funes.
- Se recomienda diseñar una Manual con ejercicios para desarrollar las destrezas motrices para ayudar a la Educación integral de los niños y niñas de quinto año de la Escuela Dr. Elías Toro Funes de la Parroquia Quisapincha de la Provincia de Tungurahua.

RECOMENDACIONES

- Se recomienda recibir capacitaciones sobre la importancia de las destrezas motrices en el desarrollo de los niños y niñas para fortalecer los procesos de inter aprendizaje en los mismos y disminuir problemas en el desarrollo de sus capacidades motrices, cognitivas, socio afectivas e intelectuales ayudando al desarrollo integral del niño.
- Capacitación permanente a docentes y padres de familia acerca de nuevas estrategias de aprendizaje con los niños y niñas sobre la importancia de la educación integral en el proceso de formación pedagógica de los niños y niñas, ayudando con esto a mejorar los conocimientos y los procesos de enseñanza con los docentes de la Institución.
- Aplicar un Manual didáctico con ejercicios para desarrollar las destrezas motrices para ayudar a la Educación integral de los niños y niñas de quinto año de la Escuela Dr. Elías Toro Funes de la Parroquia Quisapincha de la Provincia de Tungurahua.

CAPÍTULO 6

PROPUESTA

TEMA: Diseño de un Manual didáctico con ejercicios para desarrollar las destrezas motrices dirigidas a docentes y padres de familia para mejorar la educación integral de los niños y niñas de quinto año de la Escuela Dr. Elías Toro Funes de la Parroquia Quisapincha de la Provincia de Tungurahua.

6.1. DATOS INFORMATIVOS

Nombre de la Institución: Escuela Dr. Elías Toro Funes

Beneficiarios: Docentes, Padres de familia, Niños y niñas

Ubicación:

Parroquia Quisapincha, Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua.

Tiempo estimado para la ejecución:

Octubre-Diciembre del 2015

Inicio:

Octubre del 2015

Finalización:

Diciembre del 2015

Equipo responsable:

- Luis Germán Ramírez Pinenla
- Docentes
- Padres de familia
- Investigador

6.2. ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA

Luego de la investigación respectiva y de su análisis se llega a las conclusiones, se recomienda recibir capacitaciones sobre la importancia de las destrezas motrices en los niños y niñas para fortalecer la educación integral en los mismos y disminuir problemas en el desarrollo de sus capacidades motrices, cognitivas, socio afectivas e intelectuales ayudando al desarrollo integral del niño.

Se concluye, que la capacitación debe ser permanente a docentes y padres de familia acerca de nuevas estrategias de aprendizaje con los niños y niñas sobre las destrezas motrices, ayudando con esto a mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje teniendo como fortaleciendo la educación integral.

Como conclusión se debería diseñar un Manual didáctico con destrezas motrices dirigida a docentes y padres de familia para que ayuden a mejorar la educación integral de los niños y niñas de quinto año de la Escuela Dr. Elías Toro Funes de la Parroquia Quisapincha de la Provincia de Tungurahua.

6.3 JUSTIFICACIÓN

El presente trabajo se **justifica** por el interés ya que se realiza un material práctico dirigido a docentes, padres y estudiantes, con lo que se pretende que los niños y niñas tengan un mejor desarrollo motriz y puedan mejorar significativamente su educación integral.

El Manual es **importante** porque mediante la aplicación del mismo, los niños y niñas van a mejorar su rendimiento académico y aprenderán conceptos que les ayudaran a situarse en el espacio y les dará una mejor absorción de conocimientos impartidos por los maestros.

La **novedad** del manual es que se va utilizar estrategias innovadoras con docentes y niños en el interior de la Institución para mejorar el rendimiento académico y educación integral.

La **utilidad teórica** es que el Manual se va a presentar en forma digital e impresa para que los procesos a utilizarse fundamentándose en una investigación científica del aprendizaje significativo en el rendimiento académico para mejorar los procesos pedagógicos.

El **impacto** del manual es que va permitir ayudar de buena manera al rendimiento académico y por consecuencia el desarrollo pedagógico el momento de recibir clases y poder reproducir y reforzar los conocimientos adquiridos.

Los **beneficiarios** de la presente investigación son los niños y niñas de la Escuela Dr. Elías Toro Funes de la Parroquia Quisapincha, lo cual las soluciones que pueda aportar con esta Institución serán de una ayuda considerablemente grande.

El aplicación del Manual es **factible** por que se cuenta con suficiente información, también por parte del establecimiento educativo la colaboración de todo el personal docente y administrativo; y porque se dispone de tiempo necesario y recursos indispensables para su aplicación.

Este Manual será una fuente **importante** de información escrita y será un instrumento de acción para el seguimiento y control de las actividades a desarrollarse en el interior de la institución. Además son medios viables para comunicar políticas y decisiones sobre los cambios a implementarse.

6.4. OBJETIVOS

Objetivo General.-

Elaborar un Manual didáctico con ejercicios para desarrollar las destrezas motrices dirigidas a docentes y padres de familia para mejorar la educación integral de los niños y niñas de quinto año de la Escuela Dr. Elías Toro Funes de la Parroquia Quisapincha de la Provincia de Tungurahua.

Objetivos Específicos.-

- Socializar el Manual con las Autoridades, docentes y padres de familia para que sean un apoyo fundamental para el correcto desarrollo de los aprendizajes significativos de los niños/as.

- Ejecutar el Manual didáctico con ejercicios para desarrollar destrezas motrices dirigidas a docentes y padres de familia para mejorar la educación integral de los niños y niñas.
- Evaluar antes durante y después los procesos y resultados que presentan el manual en los niños y niñas de quinto año de la Escuela Dr. Elías Toro Funes de la Parroquia Quisapincha.

6.5. ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD

Este trabajo de investigación se considera factible porque beneficiará no solo a los niños y niñas de quinto año de la Escuela Dr. Elías Toro Funes de la Parroquia Quisapincha. Además estas estrategias pueden ser socializados tanto a la comunidad educativa como otras instituciones, de esta manera se convertirá en un proyecto factible e incluso de vinculación social ya que se puede aplicar a la comunidad en educativa en general.

Política.

La propuesta es factible políticamente por cuanto la institución educativa tiene como eje central la capacitación permanente del personal docente para que esté en mejores condiciones de llevar adelante el proceso enseñanza-aprendizaje de los niños/as.

Sociocultural.

La factibilidad sociocultural de la propuesta radica en el hecho de que la sociedad en general demanda tener cada vez profesores más capacitados por cuanto eso tiene una influencia directa en la educación de los niños/as.

Organizacional.

La institución educativa cuenta con un esquema organizacional adecuado para implementar el Manual con estrategias y métodos innovadores facilitando tanto las instalaciones físicas, la logística necesaria y la concurrencia de los docentes.

Equidad de género.-La factibilidad de la propuesta en lo relacionado a la equidad de género es evidente por cuanto la capacitación beneficiara tanto a maestras como maestros, así como niños y niñas.

Económico financiera.

La propuesta tiene factibilidad económico financiero por cuanto el presupuesto necesario para su aplicación correrá por cuenta del investigador.

Legal.

Es factible ya que la ley de educación lo permite siempre que se trabaje en bien de los estudiantes con la ayuda del docente.

Tecnológica

La educación actual se basa en recursos creados a través de nuevas tecnologías, tenemos el caso de los nuevos temas NTICS que son el complemento adecuado para la capacitación de los docentes y padres de familia.

6.6. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

MANUAL

Antes de adentrarnos en el diseño y producción de manual, hemos de precisar qué significa tal concepto, pues en el amplio abanico de los materiales didácticos impresos no todos son manuales escolares. Ni todos los materiales impresos que se utilizan para enseñar son materiales didácticos.”.

Una manual es algo que tutela, rige u orienta. A partir de esta definición, el término puede hacer referencia a múltiples significados de acuerdo al contexto. Una manual puede ser el documento que incluye los principios o procedimientos para encauzar una cosa o el listado con informaciones que se refieren a un asunto específico.

Un manual es aquel libro que recoge lo esencial, básico y elemental de una determinada materia, como puede ser el caso de las matemáticas, la historia, la

geografía, en términos estrictamente académicos o también, es muy común, la existencia de manuales técnicos que vienen generalmente acompañando a aquellos productos electrónicos que adquirimos y que requieren de su lectura y la observación de las recomendaciones que contienen antes de poner en funcionamiento los mencionados.

1. Presentación del Manual y bienvenida al estudiante

Apartado imprescindible en el documento en tanto que permitirá justificar el contenido del manual y animar al docente a que continúe su lectura así como a comenzar la acción formativa que se ha diseñado

2. Justificación de la acción formativa

Si en el apartado anterior, se pretende dar a conocer el contenido del documento y animar sobre su lectura. En este apartado se justificará al docente la vigencia e importancia de la acción formativa para su cualificación profesional, de ahí que sea importante aportar un extracto con datos y hechos de actualidad que justifiquen la importancia de la cualificación en determinadas competencias profesionales.

3. Objetivo general y específico de la acción formativa

En esta parte del documento, el docente sabrá de la importancia sobre el dominio de un determinado conocimiento tanto para su haber cultural como profesional pero, también es importante, que el docente sepa que competencias profesionales adquirirá al cursar la acción formativa y en qué grado. Además, el tutor, deberá hacer saber al docente el grado de las competencias a adquirir con la acción formativa por lo que será importante realizar un desglose en objetivos generales y específicos.

4. Relación de contenidos

Llegado a este apartado del manual, el docente dispondrá de la información necesaria para decidir si realizar el curso en tanto en cuanto se le justificó tanto la vigencia y actualidad de la acción formativa como aquellas competencias

profesionales que desarrollará a lo largo de su proceso de formación y aprendizaje.

Por ese motivo, en este será un buen momento para compartir con el docente el contenido de la capacitación, es decir, la estructura del contenido formativo que utilizará.

5. Metodología. Actividades

En este apartado el tutor, y diseñador de la acción formativa, informará al estudiante sobre el procedimiento que se seguirá para que pueda adquirir las competencias descritas.

Para ello deberá informar tanto de la duración del manual como la metodología de aprendizaje que se utilizará descripción del proceso de aprendizaje que también incluirá si para la adquisición de competencias se desarrollarán trabajos grupales o se aportará material adicional que refuercen los conocimientos adquiridos por el docente.

6. Materiales didácticos

En este apartado el diseñador de la acción formativa, y por tanto autor del manual, deberá hacer explícito la naturaleza de los recursos formativos.

Resulta conveniente realizar una descripción de los recursos formativos por naturaleza para que el profesor del curso pueda realizar un proceso de mejora y actualización continua de estos recursos para la formación y aprendizaje.

7. Cronograma

Los apartados anteriores resultan imprescindibles para que el docente sea consciente tanto de lo que aprenderá durante la aplicación del manual como de los recursos que dispondrá para completar la acción formativa.

Sin embargo, el manual debe ser un apoyo al docente, con vigencia durante todo el período formativo, por lo que deberá incluir información relativa a la fecha de

inicio y fin del período formativo así como la distribución del tiempo que dispone el alumno por temas o unidades didácticas.

8. Sistema de evaluación y criterios de evaluación

En la línea del apartado anterior, donde se pretende garantizar la vigencia del manual durante todo el período formativo, esta deberá incluir información relativa al sistema de evaluación así como una distribución porcentual de aquellos elementos que ponderarán para el cálculo de la nota final.

9. Orientaciones para el estudio

En este punto, el tutor deberá ser consciente que el proceso de aprendizaje del docente varía en función de la metodología elegida. Por tanto el tutor, deberá facilitar al docente una serie de recomendaciones que le ayuden en la concesión de los conocimientos que se pretenden transmitir así como en la superación de los distintos tipos de evaluación diseñados para el manual.

10. Equipo docente y otros agentes implicados. Forma de contacto

Finalmente, presentado el manual así como aquellos elementos que le permitirán al docente alcanzar las competencias profesionales definidas, el tutor deberá presentarse al docente. De esta forma se personaliza el manual, humanizándola y generando confianza al alumno a través de datos como el nombre del tutor, descripción curricular o información de contacto.

6.7 METODOLOGÍA. MODELO OPERATIVO

Tema: Elaborar un Manual didáctico con ejercicios para desarrollar las destrezas motrices dirigidas a docentes y padres de familia para mejorar la educación integral.

OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	TIEMPO
Dar a conocer el Manual didáctico con ejercicios para desarrollar las destrezas motrices	Destrezas motrices Educación integral	Socialización el Manual didáctico con destrezas motrices a los docentes y padres de familia la Escuela Dr. Elías Toro Funes de la Parroquia Quisapincha	Se cuenta con un infocus, una portátil y con el Manual en dispositivo magnético para ser proyectado ante los niños y padres de familia	Investigador, autoridades y docentes de la Escuela Dr. Elías Toro Funes	En el año lectivo 2015-2016 o cuando lo dispongan las Autoridades del plantel, se realizara en el salón de actos de la Institución

CUADRO N° 29 Modelo Operativo

FUENTE: Investigador

ELABORADO: Luis Germán Ramírez Pinenla

FASES	METAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLE	TIEMPOS
Planificación	Planificar las actividades para el Manual didáctico con ejercicios para desarrollar las destrezas motrices buscando el mejoramiento de la educación integral trabajando con sus respectivos procesos a realizarse en el 100%	Obtener la suficiente información sobre el tema. Elaboración y estructura de la propuesta. Indicar las actividades en cada una de las etapas.	Humanos Equipo de computación Materiales de oficina Documentos bibliográficos	Investigador Autoridades	Enero-2016
Socialización	Socialización con las Autoridades y Docentes sobre la importancia del Manual didáctico con ejercicios para desarrollar las destrezas motrices buscando el mejoramiento de la educación integral de los niños y niñas.	Convocar a los asistentes. Difundir los temas a tratarse.	Humanos Infocus computadora Copias Manual	Investigador Autoridades Padres de familia	Enero-2016
Ejecución	Ejecutar el Manual didáctico con ejercicios para desarrollar las destrezas motrices buscando el mejoramiento de la educación integral de los niños y niñas	Aplicar el Manual en todo el proceso de aprendizaje.	Humanos Materiales Institucionales	Investigador Autoridades	Enero-2016
Evaluación	Evaluar el grado de interés y participación en la aplicación del Manual didáctico.	Observación y dialogo permanente.	Humanos Materiales Institucionales	Investigador Autoridades	Enero-2016

6.8. ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA

Organismo	Responsables	Fase de Responsabilidad
Equipo de gestión de la Institución	Autoridades de la Institución	Organización previa al proceso.
Equipo de trabajo (micro proyectos)	Investigador	Diagnostico situacional. Direccionamiento estratégico participativo. Discusión y aprobación. Programación operativa. Ejecución del proyecto.

6.9 PLAN DE MONITOREO Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACION
1. ¿Quiénes solicitan evaluar?	Interesados en la evaluación Equipo de gestión Equipo de proyecto (micro proyecto)
2. ¿Por qué evaluar?	Razones que justifican la evaluación Mejorar la educación integral
3. ¿Para qué evaluar?	Objetivos del Plan de Evaluación Conocer los niveles de participación de los padres de familia Facilitar los recursos adecuados y necesarios. Aplicar el Manual didáctico.
4. ¿Qué evaluar?	Aspectos a ser evaluados Qué efecto ha tenido el Manual en el mejoramiento de la misma
5. ¿Quién evalúa?	Personal encargado de evaluar
6. ¿Cuándo evaluar?	En periodos determinados de la propuesta Al inicio del proceso y al final en consideración a los periodos educativos
7. ¿Cómo evaluar?	Proceso Metodológico Mediante observación, test, entrevistas, revisión de documentos
8. ¿Con que evaluar?	Recursos Fichas, registros, cuestionarios



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA



FIGURA N° 1 Niños
FUENTE: <http://www.wikipedes.com>
ELABORADO POR: Ramírez Pinenla Luis Germán

**Manual didáctico con ejercicios para desarrollar
las destrezas motrices dirigidas a docentes y padres
de familia para mejorar la educación integral de
los niños y niñas de la Escuela Dr. Elías Toro Funes**

AUTOR: Luis Germán Ramírez Pinenla

Ambato-Ecuador

2015

ÍNDICE

Índice.....	91
Presentación	92
Ejercicio N° 1 El lápiz central.....	93
Ejercicio N° 2 Flor de colores	95
Ejercicio N° 3 Creando figuras	97
Ejercicio N° 4 Agacharse	99
Ejercicio N° 5 Carrera con pelotas.....	101
Ejercicio N° 6 El Canguro	103
Ejercicio N° 7 Lucha en el cuadrado	105
Ejercicio N° 8 Vuelta al mundo	107
Ejercicio N° 9 Ven o Vete.....	109
Ejercicio N° 10 Pluma al viento.....	111
Ejercicio N° 11 Los Reptiles.....	113
Ejercicio N° 12 Marionetas.....	115
Ejercicio N° 13 Cada uno en su casita	117
Ejercicio N° 14 Bandera	119
Ejercicio N° 15 Los constructores	121

PRESENTACIÓN

La etapa infantil presenta características propias y están vinculadas al desarrollo posterior de los niños/as. Ella constituye las bases para el desarrollo físico y espiritual; además asimilan conocimientos, habilidades, se forman capacidades, cualidades volitivo- morales, que en el pasado se consideraban asequibles solo a los niños de edades mayores. El presente documento aborda la motricidad fina en la etapa preescolar, en la misma se enriquece el accionar de movimientos que los pequeños ejecutan en su desarrollo por los diferentes años de vida. Sin pretender dar fórmulas mediante este trabajo se expone un conjunto de ejercicios para el desarrollo de la motricidad fina en nuestros niños y niñas para la cara, las manos y los pies que son producto de la experiencia adquirida a partir del trabajo con estas edades. Mediante estos ejercicios llamamos la atención al personal docente que trabaja con esta edad infantil para que lo utilicen en vías de mejorar las actividades o tareas a desarrollar con los niños (as). En el desarrollo del niño es de vital importancia la motricidad porque este va pasando por distintas etapas desde los movimientos espontáneos y descontrolados hasta la representación mental, es decir de una desorganización llega gradualmente a una verdadera organización, de la acción originada por la emoción con la acción originada por el pensamiento



FIGURA Nro. 2 Niños

FUENTE: <http://mimosyarte.blogspot.com/p/lo-corporal.html>

ELABORADO POR: Ramírez Pinenla Luis Germán

EJERCICIO Nro. 1

Tema: El lápiz central

Objetivo: Unificar el ritmo de aprendizaje.

Materiales:

- ✓ Fichas
- ✓ Marcadores
- ✓ Lápiz
- ✓ Hojas de papel bond
- ✓ Libros
- ✓ Pizarrón



FIGURA Nro. 3 Niños y maestra

FUENTE: <http://www.pontepasitos.com/motricidad-fina/>

ELABORADO POR: Ramírez Pinenla Luis Germán

Tiempo: 45 min.

Actividades:

1. Se divide la clase en grupos de cuatro estudiantes. Se debe intentar que los grupos estén compensados.
2. El grupo elige un portavoz, así como el orden de intervención de cada compañero.
3. Cada estudiante lee y comenta la parte que le corresponde, sea teoría, una actividad, un texto, un problema, etc. El hecho de que comente lo que ha leído es muy importante para saber si sabe explicarse, o lo que dice es correcto o incorrecto.
4. Los demás compañeros deben intervenir e interactuar.
5. Los estudiantes completan la ficha al mismo tiempo con la ayuda del único libro de texto que exista en la mesa.
6. El maestro/a va de grupo en grupo atendiendo, asesorando, corrigiendo u orientando ante las posibles dudas que puedan surgir. Las dudas salen de lo que han leído y aprendido los alumnos, no de lo que ha explicado el profesor.

REFERENCIA: (Juegos Divertidos de Educación Primaria, 2015)

EJERCICIO Nro. 2

Tema: Flores con tierras de colores

Objetivo: Unificar el ritmo de aprendizaje.

Materiales:

- ✓ Latas de atún,
- ✓ Marcadores,
- ✓ Goma
- ✓ Agua,
- ✓ Cartulina,
- ✓ Tierra,
- ✓ Tamiz,
- ✓ Anilinas de colores
- ✓ Rojo, azul y amarillo.
- ✓ Ropa adecuada para que no se manchen.



FIGURA Nro. 4 Niño coloreando

FUENTE: <https://www.mindomo.com>

ELABORADO POR: Ramírez Pinenla Luis

Tiempo: 45 min.

Actividades:

1. Indicar que van a dibujar una flor y rellenar con las tierras de colores.
2. Distribuir a cada niño y niña hojas de cartulina para que tracen su mano y una parte de su brazo
3. Con la ayuda de un marcador, dibuje las hojas a cada lado del brazo, todo esto representa una flor
4. Indicar que pongan goma en la flor y, utilizando las tierras de colores, la rellenen.
5. Motivar para que presenten sus trabajos realizados.
6. Pregunte:
7. ¿Qué colores de tierras han visto?
8. ¿De qué color son las flores de la naturaleza?

REFERENCIA: (Juegos Divertidos de Educación Primaria, 2015)

EJERCICIO Nro. 3

Tema: Creando figuras de tierra

Objetivo: Desarrollar el proceso de aprendizaje.

Materiales:

- ✓ Piedras para el fogón
- ✓ Palos,
- ✓ Plásticos,
- ✓ Latas para secar las figuras,
- ✓ Moldes de figuras de aluminio,
- ✓ Una libra de arcilla,
- ✓ Pinturas, pinceles, fósforos, agua. .



FIGURA Nro. 5 Niño amasando
FUENTE: <http://formacion/manualidades>
ELABORADO POR: Ramírez Pinenla Luis

Tiempo: 45 min.

Actividades:

1. Seleccione de la tierra que han traído los niños/as, la que es apta para el trabajo.
2. Dirigirse a un lugar donde exista suficiente agua, o llenar un recipiente grande, para que cada estudiante elabore la masa (tierra más agua)
3. Entregar a cada estudiante una media libra de tierra
4. Solicitar que dividan la masa en dos partes, con la una que realicen una tortilla y con la otra cualquier figura (animal, planta, etc.)
5. Comentar que la tortilla representa la tierra y la figura un componente de la naturaleza.
6. Mientras culminar de formar las figuras, preparar el fogón para secar las mismas, o dejar que se seque al sol.
7. Indicar que las figuras serán utilizadas en la próxima actividad.
8. Mientras se secan las figuras, enseñar una canción.

REFERENCIA: (Juegos Divertidos de Educación Primaria, 2015)

EJERCICIO Nro. 4

Tema: “Agacharse”

Objetivo: Juego motor. Incentiva agilidad, reflejos, coordinación

Edad: 10 años en adelante

Participantes: 10 a 40

Materiales: Grabadora o radio

Lugar: Patio

Tiempo: 45 min

Desarrollo:

- Los estudiantes formarán un círculo en parejas, los varones adentro y las mujeres afuera.
- Al compás de la música o de las palmas las mujeres marcharán en dirección opuesta a los varones.
- Cuando suena el silbato o la campana, la música se detendrá y los compañeros correrán una hacia otro lado, tomándose de la mano y agachándose.
- La pareja que se agache en último término será la perdedora y tendrá que salir del juego. Quizás sea más conveniente que las mujeres queden paradas y los varones corran hacia ellas.
- Luego la música comenzará y en lugar de música se puede cantar una canción.

REFERENCIA: (Juegos Divertidos de Educación Primaria, 2015)



FIGURA Nro. 6 Niños en círculo

FUENTE: <http://kunokultura.info/?paged=2>

ELABORADO POR: Ramírez Pinenla Luis

EJERCICIO Nro. 5

Tema: “Carrera con pelota”

Tipo: Juego motor

Edades: 10 a 12 años

Participantes: Por grupos

Materiales: 1 pelota por grupo

Lugar: Patio

Tiempo: 45 min

Desarrollo:

- Se dividen en dos grupos y se sientan en fila dejando distancia entre cada uno, el primero de la fila deberá pasar la pelota al de atrás y así sucesivamente.
- Cuando llega al último éste tomará la pelota y se sentará adelante y volver a pasar la pelota para atrás. El primero que llega a la meta gana.

Observaciones:

- Si la pelota se va deberán ir a buscarla y continuar. Otra variante es hacer lo mismo pero pasando la pelota por debajo de las piernas.

REFERENCIA: (Juegos Divertidos de Educación Primaria, 2015)



FIGURA Nro. 7 Niño con balón

FUENTE: <http://es.123rf.com/clipart-vectorizado/futbolista.html>

ELABORADO POR: Ramírez Pinenla Luis

EJERCICIO Nro. 6

Tema: “El canguro”

Tipo: Juego motor. Incentiva agilidad física.

Edades: 10 a 12 años

Participantes: 10 a 20

Materiales: Ninguno

Lugar: Patio o lugar amplio

Tiempo: 45 min

Desarrollo:

- Los estudiantes forman un círculo y toman doble distancia.
- Se enumeran, siendo los pares un equipo (rojos) y los impares otro equipo (azules).
- Luego tomarán la posición de tronco flexionado, cabeza y manos apoyadas sobre las rodillas (posición de rango), se designan dos jugadores, uno por cada equipo, que ocuparán los extremos de uno de los diámetros del círculo y serán los que inician el juego.
- A la señal los jugadores designados comienzan a saltar a los compañeros, corriendo en el mismo sentido y persiguiéndose para pasarse.
- Cuando el rojo, consiga pasar al azul o al revés, el equipo al cual pertenece habrá ganado un punto.
- Logrado esto, otros dos jugadores repetirán la acción y el juego continuará hasta que todos hayan competido, ganando el equipo que haya logrado mayor número de tantos.



FIGURA Nro. 8 Niños saltando

FUENTE: s.123rf.com/photo_16105459_ilustracion-de-un-periodo-de-cuatro-ninos-en-un-fondo-blanco.html

ELABORADO POR: Ramírez Pinenla Luis

EJERCICIO Nro. 7

Tema: “Lucha en el cuadrado”

Tipo: Juego motor. Incentiva la agilidad y el equilibrio

Edad: 10 a 12 años

Participantes: 2 a 10 estudiantes

Materiales: Tizas, marcadores.

Lugar: Patio o lugar amplio

Tiempo: 45 min

Desarrollo:

- Se marca un cuadrado de 3 mts. de lado.
- Dos estudiantes se colocan uno frente al otro en ángulos opuestos al cuadrado.
- Estos jugadores tendrán una pierna levantada y los brazos tomados atrás.
- A la señal se acercan y tratan de empujarse con el pecho.
- Pierde el que es arrojado fuera del cuadrado o el que apoya el otro pie en el suelo.
- Pueden estar en cuclillas y se empujan saltando, el que se levanta, se sale del cuadrado o se cae, pierde.

REFERENCIA: (Juegos Divertidos de Educación Primaria, 2015)



FIGURA Nro. 9 Niños jugando

FUENTE: <https://es.123rf.com/photo>

ELABORADO POR: Ramírez Pinenla Luis

EJERCICIO Nro. 8

Tema: “Vuelta al mundo”

Tipo: Juego motor

Edades: 10 - 12 años

Participantes: por grupos

Materiales: una pelota

Lugar: Patio o un lugar amplio

Tiempo: 45 min

Desarrollo:

- Se dividen en 2 grupos y se colocan en fila detrás de una línea.
- El primero de la fila del grupo que tiene la pelota la pateará lo más lejos posible y comenzará a dar vueltas alrededor de su grupo, mientras el primero de la otra fila tendrá que ir a buscar la pelota y volver a su fila.
- Cuando llega el otro dejará de correr y anotará la cantidad de vueltas que dio.
- Luego el primero de la otra fila pateará la pelota y el primero de ésta fila tendrá que ir a buscar.
- Cuando todos hayan participado se contarán la cantidad de vueltas que dio cada equipo. Gana el que más vueltas dio.

Observaciones: El lugar tiene que ser amplio para que se tarde más en ir a buscar la pelota. Otra variante es que todo el equipo irá a buscar la pelota y tendrán que volver y sentarse en fila.

REFERENCIA: (Juegos Divertidos de Educación Primaria, 2015)



FIGURA Nro. 10 Niños jugando

FUENTE: <http://rafaromerofutsal.blogspot.com>

ELABORADO POR: Ramírez Pinenla Luis

EJERCICIO Nro. 9

Tema: “Ven o Vete”

Tipo: Velocidad de reacción

Edad: 10-12 años

Material: aros

Lugar: patio, gimnasio

Tiempo 45 min

Desarrollo:

- Cada niño con su aro en el piso dentro de él.
- Uno o dos fuera preguntan al de dentro.
- ¿Ven o vete? Si el de dentro dice Ven entonces cede el lugar al otro, pero si dice vete, tendrán que tocar algún punto distante y regresar al centro del aro.

Observaciones:

Se puede hacer variante de tal modo que cuando se hace la carrera el que estaba fuera debe hacer lo que hace el otro antes y durante la carrera

REFERENCIA: (Juegos Divertidos de Educación Primaria, 2015)



FIGURA Nro. 11 Niños círculo

FUENTE: <http://es.123rf.com/photo>

ELABORADO POR: Ramírez Pinenla Luis

EJERCICIO Nro. 10

Nombre: “Pluma al Viento”

Tipo: Juego motor. Competencia y resistencia

Edad: 8 a 9 años

Lugar: Patio

Materiales: 5 ó 6 plumas

Organización Dinámica: 5 grupos de 5 ó 6 chicos. 25-30 participantes.

Tiempo: 45 min

Desarrollo:

- Los grupos se ubican en fila detrás de la línea de salida.
- El primero de cada grupo debe lograr que su pluma pase la línea de llegada.
- Únicamente soplándola, no se puede tocar con las manos.
- Cuando llega a la meta, la toma, corre hacia su grupo y se la da al que sigue en la fila.
- Gana el primer grupo que termine.

REFERENCIA: (Juegos Divertidos de Educación Primaria, 2015)



FIGURA Nro. 12 Niña soplando

FUENTE: <http://es.123rf.com/photo>

ELABORADO POR: Ramírez Pinenla Luis

EJERCICIO Nro. 11

Tema: “Los Reptiles”

Objetivos:

- Fomentar la coordinación, el compañerismo.

Materiales:

- Césped, o colchonetas

Actividades:

- ✓ A la señal del profesor los niños se arrastrarán sobre el césped imitando algunos animales como la culebra, el cocodrilo, la lagartija etc. hasta un área determinada

Reglas:

- Ganará el niño que llegue primero al área.
- No salirse del área determinada.
- Esperar el nombre del animal que diga el profesor

REFERENCIA: (Juegos Divertidos de Educación Primaria, 2015)



FIGURA Nro. 13 Niños imitando

FUENTE: <https://es.fotolia.com/tag/acostada>

ELABORADO POR: Ramírez Pinenla Luis

EJERCICIO Nro. 12

Tema: “Las marionetas”

Objetivos:

- Desarrollo motricidad gruesa y fina

Materiales:

- La sala de clases.

Actividades:

- ✓ Se explicara que uno de los dos va a ser un muñeco de trapo y que se tiene que acostar, mientras su compañero lanza levantando a su marioneta de la manera que él quiera, hasta lograr levantarlo, después le dará órdenes que la marioneta deberá hacer.

REFERENCIA: (Juegos Divertidos de Educación Primaria, 2015)



FIGURA Nro. 14 Niños y marionetas

FUENTE: <http://educacionhijos.es/crear-una-marioneta-casera.html>

ELABORADO POR: Ramírez Pinenla Luis

EJERCICIO Nro. 13

Tema: “Cada uno a su casita”

Objetivos:

- Potenciar la velocidad de reacción y la percepción espacio-temporal

Materiales:

- Aros, salón de clases, patio.

Actividades:

- ✓ El profesor distribuye algunos aros por el suelo del aula.
- ✓ Mediante palmadas el profesor va guiando a los alumnos en las representaciones que deban componer.

Se podrá decir:

- ✓ Cuando deje de dar palmadas deben estar tres personas dentro del mismo aro los estudiantes que se hayan quedado fuera ayudarán a la profesora a guiar al resto.

REFERENCIA: (Juegos Divertidos de Educación Primaria, 2015)



FIGURA Nro. 15 Niños saltando

FUENTE: <https://www.beqbe.com/juegos-tradicionales>

ELABORADO POR: Ramírez Pinenla Luis

EJERCICIO Nro. 14

Tema: Bandera

Tipo: motriz

Edad: 9 a 10 años

Material: dos objetos visibles.

Lugar: terreno amplio y si es posible con algunos obstáculos

Tiempo: 45 min

Desarrollo:

- El grupo es dividido en dos (A Y B).Cada grupo tiene un cesto (A Y B) donde deben ubicar la bandera y un lugar determinado como cárcel.
- El terreno general debe tener límites claros y debe existir una meta en la mitad del terreno donde se divide en dos el terreno.
- Cada equipo está seguro en su propio terreno, cuando traspasa el límite del terreno contrario puede ser cogido y llevado a la cárcel, para los dos equipos.
- Quien sea atrapado puede ser liberado por un compañero del mismo equipo, al ser soltado a ninguno de los dos se los puede atrapar y se les debe dejar pasar a su propio terreno.
- El equipo que se apodere de la bandera es el ganador y se le da un punto. Y luego se cambia de terreno.
- Las reglas se deben poner de acuerdo al grupo, al tiempo y a lo que se desea conseguir con este juego.

REFERENCIA: (Juegos Divertidos de Educación Primaria, 2015)



FIGURA Nro. 16 Niños jugando

FUENTE: <http://sp.depositphotos.com>

ELABORADO POR: Ramírez Pinenla Luis

EJERCICIO Nro. 15

TEMA: Los pequeños constructores.

Objetivos:

- Realizar construcciones sencillas.
- Reconocer los miembros de la familia.

Habilidades: Desarrollo de la motricidad fina y el lenguaje.

Medios: Fotos de la familia (abuelas y abuelos), bloques de madera o cajas de fósforos o medicinas de diferentes colores y tamaño.

Procedimiento:

Mientras las niñas y niños realizan diferentes acciones con los objetos, se conversa con los padres, haciendo énfasis en el desarrollo que van alcanzando sus hijas e hijos y las actividades que realizan, se tendrá en cuenta los logros del desarrollo.

REFERENCIA: (Juegos Divertidos de Educación Primaria, 2015)



FIGURA Nro. 17 Niño jugando

FUENTE: <http://misimagenesde.com/imagenes-de-ninos-animados/>

ELABORADO POR: Ramírez Pinenla Luis

C.- MATERIAL DE REFERENCIA

1.- Bibliografía

- ACHAERANDIO, L. (1998). *Iniciación a la Práctica de la Investigación*.
- AGUILERA, A. (2005). *Introducción a las dificultades del Aprendizaje*. España: McGraw-Hill/Interamericana de España, S.A.U.
- AJURIA, G. A. (1973.). *La escritura del niño*. Barcelona: Laia.
- AMOS, C. J. (1657). *Didactica Magna*.
- ARDANAZ, G. (1988). *La Psicomotricidad en la Educación Infantil*.
- ARIAS, G. D. (2005). *"Enseñanza y Aprendizaje"*. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.
- ARMSTRONG, T. (1999). *"Las inteligencias múltiples en el aula"*. Manantial SRL.
- AUSUBEL, D. P. (1983). *El desarrollo infantil*. Barcelona: Paidós.
- AUSUBEL-NOVAK-HANESIAN. (1983). *Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo*. Mexico: TRILLAS .
- BANDURA, A. (2009). *Aprendizaje Social*.
- BARRENO, D. (01 de Abril de 2012). *Desarrollo de las funciones basicas*. Obtenido de <http://juandfuncionesbasicas.blogspot.com/2012/04/desarrollo-de-funciones-basicas-del.html>
- BARRIGA A., F. y. (1998). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México.
- BISHOP, A. (2008). *El juego como estrategia didáctica*. Barcelona: Grao.
- BULAND, M. (1997). *Libertad del Juego*. Barcelona, : Ed. Graó.
- CAGNE, R. M. (1980). *Teoria del Aprendizaje*. Obtenido de http://es.wikipedia.org/wiki/Robert_M._Gagn%C3%A9

- CAREAGA, I. (1999.). *"Los materiales didácticos"*. México: Editorial Trillas.
- CHIMBOLEMA, M. (2012). *Motricidad infantil*.
- Constitución del Política del Ecuador. (2008). *Constitución Política del Ecuador del 2008*. Quito.
- DURAN, K. M. (20 de Octubre de 2012). *Picomotricidad fina para desarrollarla coordinacion*. Obtenido de http://visomanual.blogspot.com/2012/10/estimulacion-de-la-motricidad-fina-para_20.html
- FERNANDEZ, M. (1997). *Desarrollo y Evolución*. Dias de Santos.
- GARCIA, A. L. (2009). *La Guia Didáctica*. BENED.
- GARDER, H. (2003). *Inteligencias múltiples*. Paidos.
- GOLEMAN, D. (1996). *La inteligencia emocional*. Barcelona: Kairos.
- GONZÁLEZ, S. Y. (2000). *Cualidades físicas*. . Barcelona. : Inde.
- HEVIA, B. D. (2010). *Biblioteca de Pedagogía*.
- MARTINEZ, E. (s.f.). *La pedagogía de la responsabilidad y la autoformación MARIA MONTESSORI*. Recuperado el 05 de Mayo de 2014, de http://www.uhu.es/cine.educacion/figuraspedagogia/0_montessori.htm
- MELLENDEZ, A. G. (2001). *Motricidad*.
- MÉNDEZ, Z. (1985). *Aprendizaje y Cognición*. Mexico.
- MINISTERIO DE EDUCACION. (2014).
- MUÑIZ, R. (2001). *Pautas Metodológicas de la práctica psicomotriz*. Edebe.
- PIAGET, J. (1972). *El nacimiento de la inteligencia en el niño*. Madrid.
- PIAGET, J. (2001). *la formación de la Inteligencia*. México.
- YTURRALDE, T. E. (2013). *El Conocimiento*.

ANEXOS

ANEXO N° 1 Encuestas



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA



ENCUESTA PARA DOCENTES Y PADRES DE FAMILIA

OBJETIVO DE LA ENCUESTA.

Recabar información del proyecto de investigación acerca de: “Las Destrezas Psicomotrices en la Expresión Corporal en los Niños y Niñas de Quinto Año paralelo “C y D”, de la Escuela Fiscal Mixta Dr. Elías Toro Funes de la Parroquia Quisapincha de la Provincia de Tungurahua ”.

INSTRUCCIONES

Conteste de forma individual marcando con una **X** la respuesta que usted determine pertinente. La veracidad de su información nos permitirá realizar un buen trabajo investigativo, por favor no realice tachones y tome en cuenta los siguientes parámetros:

- a) Si
- b) No

DESARROLLO

1. ¿Aplica usted estrategias para desarrollar la motricidad gruesa y fina del niño/a en los procesos de aprendizaje?

- a) ()
- b) ()

2. ¿Se debería estimular en el docente la investigación sobre métodos pedagógicos para incrementar el desarrollo motor del niño/a?

- a) ()
- b) ()

3. ¿El desarrollo de las conductas motrices básicas de del niño/a mejorará las destrezas motrices en procesos de interaprendizaje?

a) ()

b) ()

4. ¿Las destrezas motrices de los niño/as se pueden desarrollar mediante un trabajo sistemático práctico?

a) ()

b) ()

5. ¿Será beneficiosa la aplicación eficiente de procesos pedagógicos que se adapten al niño/a, a su desarrollo corporal?

a) ()

b) ()

6. ¿Los métodos y las estrategias aplicados correctamente incidirán en la educación integral del niño/a?

a) ()

b) ()

7. ¿Con la aplicación eficiente de los métodos de enseñanza, mejoraremos la educación integral?

a) ()

b) ()

8. ¿Considera usted, que el entorno socio afectivo del niño/a influye en el desarrollo cognitivo?

a) ()

b) ()

9. ¿La educación integral se puede desarrollar mediante una planificación acorde a las necesidades del niño/a?

a) ()

b) ()

10. ¿Considera usted que los procesos utilizados son los adecuados para el correcto desarrollo de la educación integra del niño/a?

a) ()

b) ()

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ANEXO N° 2

Autorización de la institución educativa



E.E.B. "ELIAS TORO FUNES" – QUISAPINCHA
Celiano Zurita y Gonzales Suarez – TELF: 2772326 / 2772915
E-mail: eliastorofunes@hotmail.com

Quisapincha, junio 04 del 2015

Sr.

Luis German Ramirez

Presente.-

Quien ante usted suscribe Lic. Vicente Miguel Bassante Cañizares, en calidad de Director de la Escuela de Educación Básica "Elias Toro Funes" de la Parroquia Quisapincha, me es grato informarle que **APROBAMOS** la solicitud enviada para la realización de la TESIS con el tema: **"LAS DESTREZAS PSICOMOTRICES EN LA EDUCACION INTEGRAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE QUINTO AÑO DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA DR. ELIAS TORO FUNES DE LA PARROQUIA QUISAPINCHA DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA"**.

Particular que pongo en su conocimiento para los fines consiguientes,

Atentamente,

Lic. Vicente Bassante
DIRECTOR



ANEXO N° 3



E.E.B. "ELIAS TORO FUNES" - QUISAPINCHA
Celiano Zurita y Gonzales Suarez - TELF: 2772326/2772915
E-mail: eliastorofunes@hotmail.com

Quisapincha, noviembre 18 del 2015.

CERTIFICACIÓN

Quien ante usted suscribe Lic. Vicente Miguel Cañizares, en calidad de Director de la Escuela de Educación Básica "Elías Toro Funes" de la Parroquia Quisapincha, me es grato **CERTIFICAR** que el Sr. Luis German Ramírez Pinenla Egresado de la Universidad Técnica de Ambato de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación - Carrera de Educación Básica, realizó la investigación en esta Institución sobre el tema "LAS DESTREZAS PSICOMOTRICES EN EDUCACION INTEGRAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE QUINTO AÑO DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA DR. ELIAS TORO FUNES DE LA PARROQUIA QUISAPINCHA DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA".

Particular que pongo en su conocimiento para los fines consiguientes.

Atentamente,

LIC. VICENTE BASSANTE
DIRECTOR



ANEXO N° 4

Ubicación de la Institución



ANEXO N° 4

Fotografías



Fotografía del ingreso principal a la escuela



Fotografía del patio principal al interior de la Escuela