



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

Informe final del trabajo de Graduación o Titulación previo a la obtención del Título de Licenciada, en Ciencias de la Educación

MENCIÓN: EDUCACION BÁSICA

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN SEMINARIO DE GRADUACIÓN

TEMA: “LA APLICACIÓN DE POWER POINT INCIDIRÁ EN LAS COMPETENCIAS DE LECTURA COMPRESIVA EN LOS ESTUDIANTES DEL 3ER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA “JUAN PÍO MONTÚFAR” DE LA PARROQUIA DE SAN RAFAEL DEL CANTÓN RUMIÑAHUI PROVINCIA DE PICHINCHA.”

AUTORA: LOACHAMIN PUGA LIDIA DEL CARMEN

TUTOR: DR. MSC. ESPARZA CORDOVA SEGUNDO RAÚL.

AMBATO – ECUADOR

2010

APROBACION DEL TUTOR

En mi calidad de tutor certifico que la estudiante Lidia del Carmen Loachamín Puga ha elaborado y ejecutado el trabajo de grado con la modalidad de tesis factible sobre la sobre la aplicación de Power Point en las competencias de lectura comprensiva en los estudiantes del 3er Año de Educación Básica procediendo según las normas y disposiciones establecida, por lo que apruebo la presentación del siguiente informe.

Ambato 31 de octubre del 2010

Dr. M.S.C SEGUNDO RAÚL ESPARZA CÓRDOVA

El Tutor

AUTORIA DE LA TESIS DE GRADO

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quien basado en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especializados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.

Ambato, Enero 24 de 2010

LIDIA DEL CARMEN LOACHAMIN PUGA

171079622-6

LA AUTORA

AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN:

La Comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el Tema:

“LA APLICACIÓN DE POWER POINT INCIDIRÁ EN LAS COMPETENCIAS DE LECTURA COMPRESIVA EN LOS ESTUDIANTES DEL 3ER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA “JUAN PÌO MONTUÈFAR” DE LA PARROQUIA DE SAN RAFAEL DEL CANTÓN RUMIÑAHUI PROVINCIA DE PICHINCHA”

Presentada por la Sra. Loachamín Puga Lidia del Carmen, egresada de la Carrera de Educación Básica, promoción 2010 - 2011, una vez revisada y calificada la investigación se APRUEBA en razón de que cumple con los principios básicos técnicos, y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

LA COMISIÓN

Msc. NIETO VITERI PAULINA ALEXANDRA	Ing. GAVILANES LOPEZ WILMA LORENA
MIEMBRO	MIEMBRO

DEDICATORIA

No conocemos ningún otro signo de superioridad que la bondad aquella es el tesoro más grande que admiramos siempre en nuestros padres; esta vez brilla más que nunca y su luz nos ayudo a alcanzar nuestra meta. Por ello y por mucho más este trabajo también lo dedicamos a nuestros adorados padres (+), hermanos y en especial a mi familia por su comprensión, paciencia y apoyo constante los cuales nos llenaron de fortaleza, para que nadie pueda perturbar la paz de nuestra espíritu en el propósito de alcanzar nuestro sueño anhelado.

AGRADECIMIENTO

Nuestro más hermoso sueño lo agradeceremos a Dios porque el nos enseñó a alentar con firmeza todo lo que podemos realizar con nuestra propia energía e hizo que nuestra conciencia, tenga para nosotros más peso que la opinión de todo el mundo, nos ayudó a valorar la alegría espiritual, nos dio agudeza para entender, capacidad para retener, método y facultad para aprender, sutileza para interpretar, gracia y abundancia para hablar, y lo más importante nos regalo acierto al empezar, dirección al progresar y perfección al concluir, su palabra indica con asistencia “mide tus deseos, pesa tus opiniones y cuanta tus palabras”

“Leer es el único acto soberano que nos queda.”

Por enseñarnos con altura este ideal de vida, este trabajo realizado y concluido lo dedicamos con mucho cariño y reconocimiento a nuestros queridos maestros y colaboradores por su mística y vocación a toda prueba, por su gran calidad humana de la cual nosotros nos privilegiamos en especial al Dr. Raúl Esparza por su paciencia y mística por sus consejos sabios y conocimientos compartidos que sean huellas imborrables, quedaran grabados en nuestros corazones.

Que Dios el supremo creador de los sueños más elevados los bendiga siempre, para que esa vocación de ser formadores de maestro jamás se debilite y siempre sean forjadores de nuevas sociedades.

INDICE GENERAL

PRELIMINARES

PORTADA.....	i
APROBACIÓN DEL TUTOR.....	ii
AUTORIA DE LA INVESTIGACIÓN.....	iii
APROBACIÓN DE LA COMISIÓN REVISORA.....	iv
DEDICATORIA.....	v
AGRADECIMIENTO.....	vi
INDICE GENERAL.....	vii
PRELIMINARES.....	vii
INDICE DE CONTENIDOS.....	vii
INDICE DE GRÁFICOS.....	ix
INDICE DE TABLAS.....	x
RESUMEN EJECUTIVO.....	xi

INDICE DE CONTENIDOS

INTRODUCCIÓN.....	1
CAPITULO I.....	2
EL PROBLEMA.....	2
1.1. TEMA.....	2
1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	2
1.2.1 Contextualización.....	2
1.2.2. Análisis Crítico.....	7
1.2.3. Prognosis.....	8
1.2.4. Formulación del Problema.....	9
1.2.5. Interrogantes.....	9
1.2.6. Delimitación del Objeto de Investigación.....	10
1.3. JUSTIFICACIÓN.....	10
1.4. OBJETIVOS.....	13
1.4.1. GENERAL.....	13
1.4.2. ESPECÍFICOS.....	13
CAPÍTULO II.....	14
MARCO TEÓRICO.....	14
2.1. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS.....	14
2.2. FUNDAMENTACION FILOSÓFICA.....	15
2.3. FUNDAMENTACIÓN LEGAL.....	15
2.4. CATEGORIAS FUNDAMENTALES.....	16
2.4.1. Variable Independiente.....	17
2.4.2. Variable Dependiente.....	25
2.5. HIPOTESIS.....	49
2.5.1. Hipótesis Nula.....	49
2.5.2. Hipótesis Alterna.....	49
2.6. SEÑALAMIENTO DE VARIABLES.....	49

CAPITULO III.....	50
METODOLOGIA.....	50
3.1. MODALIDAD BÁSICA DEL A INVESTIGACIÓN.....	50
3.2. NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN.....	51
3.3. POBLACIÓN Y MUESTRA.....	52
3.4. OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES.....	53
3.4.1. VARIABLE DEPENDIENTE.....	53
3.4.2. VARIABLE INDEPENDIENTE.....	55
3.5. PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN.....	57
3.7. PLAN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN.....	57
 CAPITULO IV.....	 59
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	59
4.1. ENCUESTA APLICADA A ESTUDIANTES.....	59
4.2. CUESTIONARIO APLICADO A DOCENTES.....	69
4.3. VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS.....	79
 CAPITULO V.....	 85
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	85
5.1. CONCLUSIONES.....	85
5.2. RECOMENDACIONES.....	86
 CAPITULO VI.....	 87
LA PROPUESTA.....	87
6.1. TEMA.....	87
6.2. DATOS INFORMATIVOS.....	87
6.3. ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA.....	88
6.4. JUSTIFICACIÓN.....	89
6.5. OBJETIVOS.....	89
6.5.1. OBJETIVO GENERAL.....	89
6.5.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	89
6.6. ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD.....	90
6.7. FUNDAMENTACIÓN.....	95
6.8. MODELO OPERATIVO.....	104
6.9. ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA.....	107
6.10. GUÍA BÁSICA.....	108
6.11. PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN.....	118
 BIBLIOGRAFÍA.....	 121
ANEXOS.....	123
ANEXO A (Encuesta a Estudiantes).....	123
ANEXO B (Cuestionario de Docentes).....	125
ANEXO C (CROQUIS).....	127

ÍNDICE DE GRÁFICOS

FIGURA I-1: Árbol de Problemas.....	7
FIGURA II-2: Categorías Fundamentales.....	16
FIGURA II-3: Manejar la Computadora.....	59
FIGURA II-4: Diseño de Power Point.....	60
FIGURA IV-5: Aprender por medio de la computadora.....	61
FIGURA IV-6: Aprender a manejar una computadora.....	62
FIGURA IV-7: Dibujar y pintar lecturas.....	63
FIGURA IV-8: Ayuda para leer.....	64
FIGURA IV-9: Lecturas cortas.....	65
FIGURA IV-10: Gusto por la lectura.....	66
FIGURA IV-11: Textos cortas.....	67
FIGURA IV-12: Hábitos de lectura.....	68
FIGURA IV-13: Computadora en los hogares.....	69
FIGURA IV-14: Computador en horas clase.....	70
FIGURA IV-15: Diseño de Power Point.....	71
FIGURA IV-16: Aplicar Powepoint.....	72
FIGURA IV-17: Comprensión lectora.....	73
FIGURA IV-18: Problemas en los hogares.....	74
FIGURA IV-19: Aplicar para la lectura.....	75
FIGURA IV-20: Otro programa.....	76
FIGURA IV-21: Aplicar estas tecnologías.....	77
FIGURA IV-22: Software para mejorar.....	78
FIGURA IV-23: Curva de Aceptación o rechazo.....	79

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla III-1: Población y Muestra.....	52
Tabla III-2: Variable Dependiente (Competencias de la lectura comprensiva).....	53
Tabla III-3: Variable Independiente (Power Point).....	55
Tabla III-4: Plan de Recolección de Información.....	58
Tabla IV-5: Manejar una computadora.....	59
Tabla IV-6: Diseños de powerpoint.....	60
Tabla IV-7: Aprender por medio de la computadora.....	61
Tabla IV-8: Aprender a manejar la computadora.....	62
Tabla IV-9: Dibujar y pintar lecturas.....	63
Tabla IV-10: Ayuda para leer.....	64
Tabla IV-11: Lecturas cortas.....	65
Tabla IV-12: Gusto por la lectura.....	66
Tabla IV-13: Textos cortos.....	67
Tabla IV-14: Hábitos de lectura.....	68
Tabla IV-15: Computadora en los hogares.....	69
Tabla IV-16: Computador en horas clase.....	70
Tabla IV-17: Diseños de powerpoint.....	71
Tabla IV-18: Aplicar powerpoint.....	72
Tabla IV-19: Entes poco críticos.....	73
Tabla IV-20: Problemas en los hogares.....	74
Tabla IV-21: Aplicar para la lectura.....	75
Tabla IV-22: Otro programa.....	76
Tabla IV-23: Aplicar estas tecnologías.....	77
Tabla IV-24: Software para mejorar.....	78
Tabla IV-25: Frecuencias Observadas.....	81
Tabla IV-26: Frecuencias Observadas.....	82
Tabla IV-27: Verificación del Chi Cuadrado.....	83
Tabla IV-28: Modelo Operativo.....	105
Tabla IV-29: Cronograma.....	107
Tabla IV-30: Previsión de la Evaluación.....	118

RESUMEN EJECUTIVO

La presente investigación sobre el tema: **“LA APLICACIÓN DE POWER POINT INCIDIRÁ EN LAS COMPETENCIAS DE LECTURA COMPRENSIVA EN LOS ESTUDIANTES DEL 3ER AÑO DE EDUCACION BASICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA “JUAN PIO MONTUFAR” DE LA PARROQUIA DE SAN RAFAEL DEL CANTON RUMIÑAHUI PROVINCIA DE PICHINCHA”**.

Teniendo como problema central como influye la aplicación de Power Point en la lectura comprensiva en el rendimiento escolar en los niños del 3er Año de Educación Básica de la escuela Juan Pío Montufar de la Parroquia San Rafael del Cantón Rumiñahui Provincia Pichincha.

La hipótesis de trabajo fue de qué manera incide Power Point en la lectura comprensiva en el rendimiento escolar de los niños/ñas. del 3er Año de Educación Básica de la escuela Juan Pío Montufar de la Parroquia San Rafael del Cantón Rumiñahui Provincia Pichincha.

Este contenido de investigación es importante que el docente busque e investigue gran cantidad de metodología adecuada para mejorar este problema que afecta en el rendimiento de los niños principalmente en la lectura de los terceros años de educación básica cabe mencionar que los alumnos necesitan ayuda tanto de sus hogares como de la escuela para mejorar su aprendizaje.

INTRODUCCIÓN

La presente investigación es de gran importancia y capacidad para desarrollar la lectura comprensiva utilizando diseños de Power Point, ya que en los últimos años la nueva tecnología está aplicándose en todo el sistema educativo, en mi institución en el 3er año de Educación Básica se aplicará esta nueva propuesta y estoy segura que mis estudiantes comprenderán y analizarán textos cortos de lectura por lo que sentirán interés de leer con fluidez y entonación.

Por lo tanto alumnos y maestros nos vemos obligados en aplicar en todos los años de básica esta propuesta ya que el programa de Power Point nos ofrece una gama de varios diseños que permitirán a los estudiantes desarrollar su creatividad, como describir el conocimiento de la lectura implícitos y explícitos.

Estos diseños que nos ofrecen en este programa para presentar unas atrayentes lecturas y cuyos mensajes nos inviten a buscar caminos accesibles para resolver problemas de situaciones reales.

Esta propuesta se transforma en una propuesta innovadora como un instrumento más y así llegar al desarrollo de una educación de calidad y bienestar para un buen futuro de nuevas generaciones que se pondrán al servicio de nuestro país.

CAPITULO I

EL PROBLEMA

1.1 TEMA

La aplicación de Power Point incidirá en las competencias de lectura comprensiva en los estudiantes del 3er año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Juan Pío Montúfar” ubicada en la Parroquiade San Rafael Cantón Rumiñahui.

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.2.1 Contextualización

“Uno de los principales objetivos de la educación debe ser ampliar las ventanas por las cuales vemos al mundo”

En la escuela Juan Pio Montufar, el director y todo el personal docente desarrollaremos una guía didáctica de estrategias activas de lectura. Constituyéndose en un aporte enriquecedor para el trabajo de aula, puesto que se ha evidenciado en la baja calidad en la educación ya que la comunicación con el mundo es el principal factor para el desarrollo de un país. Por lo tanto este proyecto propone la utilización de Power Point siendo

un impacto de la tecnología en la comunicación. La transformación digital para fomentar la lectura como potenciadora de valores y la formación integral de los estudiantes.

Una estructura para las competencias de la lectura comprensiva de las (TIC'S) ofreció algunas recomendaciones incluyendo la necesidad de un marco para evaluar si los alumnos están logrando un nivel de competencia tecnológica y están desarrollando habilidades de comprensión lectora necesarios para funcionar de manera exitosa en una sociedad basada en el conocimiento. En el núcleo de este marco está la noción de que las competencias de las (TIC'S) no es simplemente una medida de habilidades técnicas prácticas sino también de habilidades de resolución de problemas cognitivos.

Los trabajos de Power Point pueden ser desarrollados a manera sencilla herramientas computacionales que están al alcance de muchos estudiantes. El paquete de Power Point debe ser una aplicación tecnológica fácil de usar que permita editar, mover, copiar, detectar errores

Permitir el trabajo en grupo e integrarse con otras herramientas.

En la actualidad existen algunos programas como Kidspiration e Inspiration, el primero para niños de 4 a 10 años y el Segundo para personas de 10 años en adelante. Si acoplamos Power Point a este tipo de soportes computacionales les dará a los estudiantes experiencia práctica del uso de la tecnología como parte de un aprendizaje autentico.

La tecnología de la Educación y Comunicación sugiere que los gráficos en Power Point sean aplicados ya que de esta manera se logra una buena lectura comprensiva básicamente está referida a utilizar los conocimientos previos del alumno para construir un nuevo aprendizaje. El maestro se convierte solo en el mediador entre los conocimientos y los alumnos, ya no es el que simplemente los imparte, sino que los alumnos se deben crear estrategias que permiten que el alumno se halle dispuesto y motivado para aprender, de esta manera almacenará el conocimiento impartido y lo hallará significativo es decir importante y relevante a su vida diaria.

En la provincia de Pichincha el ministerio de Educación y el actual gobierno busca un cambio en la enseñanza aprendizaje y mejoramiento educativo por lo cual está capacitando a los docentes, e implementando computadoras para mejorar la tecnología informática, la utilización de los TIC'S el cual nos va a ir innovando en una educación activa en todas las áreas en especial en el área de Lenguaje y Comunicación para despertar en los niños y niñas el interés, actitudes lectorales, también a desarrollar habilidades, lectoras y ejercitar actitudes intelectivas, espirituales como la fantasía, el pensamiento la voluntad, la simpatía y su capacidad identificadora.

Lo que tenemos que tomar en cuenta que docentes y niños desconocemos de los avances tecnológicos de los TIC'S y su utilización en la educación en donde el uso de presentación en Power Point ya que en las diferentes clases es un instrumento muy necesario para lograr un aprendizaje significativo de la lectura comprensiva logrando así el interés de esta tecnología, y eliminar la metodología tradicional, la repetición, memorismo y la deficiencia de la lectura comprensiva en los niños y niñas de la provincia

El nuevo documento curricular de la educación general básica se sustenta en diversas concepciones teóricas y metodológicas del quehacer educativo en especial, se han considerado algunos de los principios de la pedagogía crítica, que ubica al estudiantado como protagonista principal del aprendizaje, dentro de diferentes estructuras metodológicas, con predominio de las vías cognitivistas y constructivistas. Estos referentes de orden teórico se integran de la siguiente forma: El proceso de actualización y fortalecimiento curricular de la educación general básica tiene como objetivo desarrollar la condición humana y preparar para la comprensión, para lo cual el accionar educativo se orienta a la formación de ciudadanos que practique valores que les permiten interactuar con la sociedad con respeto, con responsabilidad, honestidad y solidaridad, aplicando los principios del buen vivir.

En la escuela Juan Pio Montufar es palpable que existe un bajo nivel de lectura comprensiva en especial en el área de lenguaje y comunicación ya que los niños y niñas no logran modificar actitudes comportamientos capacidad de expresarse e identificar ideas y personajes principales y secundarios etc.

En los diferentes grados hemos evidenciado alumnos con varias deficiencias de lectura comprensiva y la falta de hábitos de lectura insuficiente motivación y desinterés.

Los docentes pretendemos modificar la mentalidad que nos permita recuperar las prácticas de la lectura así como lograr actitudes, comportamientos y el cultivo de valores como el esfuerzo la constancia el amor, la honestidad, la puntualidad y valorar su trabajo y el de los demás, y

darse cuenta de que el producto de ese esfuerzo dará como resultado el dominio de las destrezas establecidas que le permita la interacción del mundo simbólico y del dominio propio de otros lenguajes, ya que el lenguaje le permite expresar su mundo interior por ello necesita códigos y sistemas de símbolos organizados con el fin de manifestar lo que vive, piensa, desea y siente.

Los padres de familia también están involucrados en el desarrollo del aprendizaje de sus hijos en diferentes actividades para mejorar el trabajo de la educación.

En los estudiantes se caracteriza el dominio de la acción, en este documento curricular se añade los criterios de desempeño para orientar y precisar el nivel de complejidad en el que se debe realizar la acción según condiciones de rigor científico, cultural, espaciales, temporales de motricidad entre otros.

Las destrezas constituyen el referente principal para que los docentes elaboren la planificación de sus clases y las tareas de aprendizaje en base a su desarrollo y de su sistematización se aplicarán de forma progresiva y secuenciada los conocimientos conceptuales e ideas teóricas, con diversos niveles de integración y complejidad de los alumnos.

1.2.2 Análisis Crítico

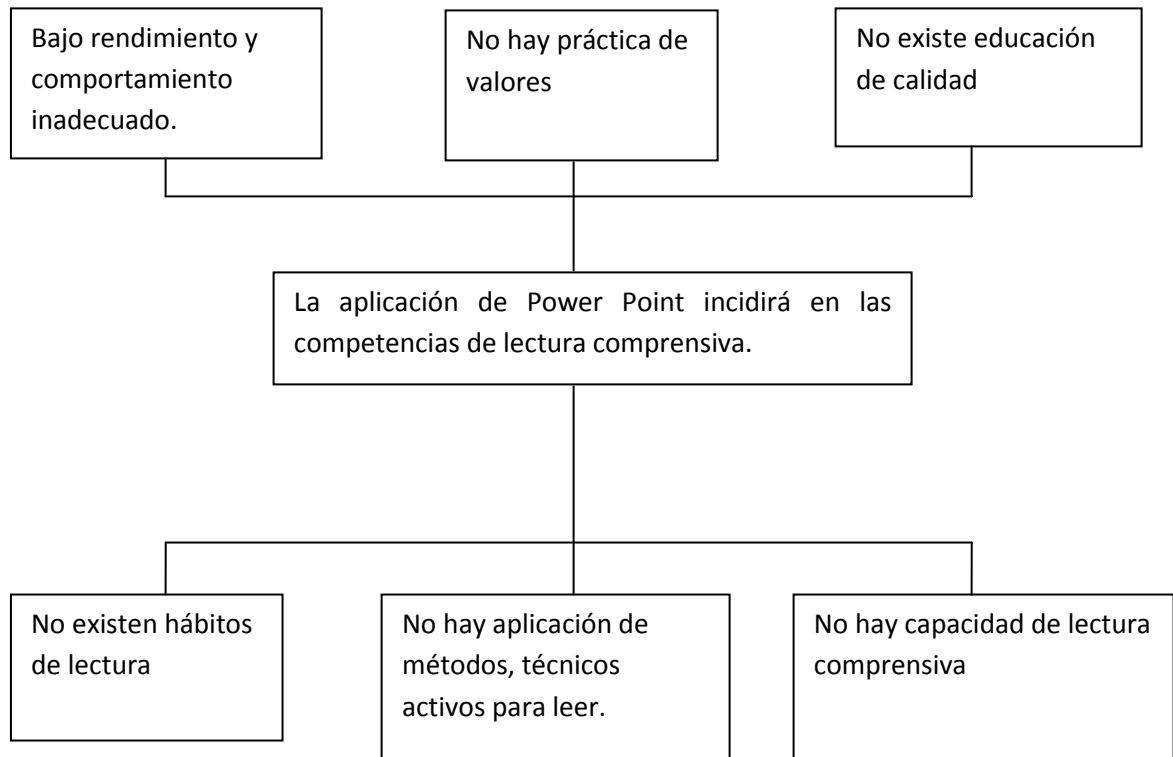


FIGURA I-1: ARBOL DEL PROBLEMA

Elaborado por: Lidia del Carmen Loachamín Puga

Análisis del problema

En la escuela “Juan Pío Montúfar” después de haber hecho una indagación a los profesores del tercer año de educación básica se ha detectado como una causa que la tecnología es insuficiente ya que el gobierno no aporta con todas las necesidades básicas para la excelencia de la educación tampoco existe una capacitación necesaria a los docentes en lo que se refiere a conocimientos tecnológicos de la informática y la comunicación TIC’S para desarrollar la creatividad en la lectura comprensiva en los estudiantes. Los

efectos se reflejan a causa del retraso en el desarrollo tecnológico ya que no se cuenta con suficientes computadoras para todos los niños y niñas dando lugar a que los docentes continúen con la educación tradicionalista y así dando como resultado estudiantes desmotivados y desinteresados y sin deseo de seguir con el proceso de enseñanza aprendizaje.

Todos los docentes nos vemos con la obligación de estar involucrados en el problema que existe del desconocimiento de la nueva tecnología en la cual nos vemos obligados en capacitarnos para tener conocimiento integro de la nueva tecnología para aplicar en todo los años de básica y mejorar el problema que se ha detectado en la institución en los primeros, segundos, y terceros años de básica, y así mejorar el aprendizaje en el área de lengua y literatura especialmente en la lectura comprensiva aplicando con excelencia esta tecnología y tener estudiantes críticos reflexivos y expresivos.

1.2.3 Prognosis

Si no damos solución al problema de desarrollar las competencias de la lectura Comprensiva generaríamos estudiantes sin hábitos de lectura, ni aplicación de métodos, técnicas activas para leer y sin capacidad de tener una buena lectura comprensiva, adecuada que repercutirá a futuro en su desarrollo de enseñanza aprendizaje, difícilmente el alumno se adaptará a las exigentes normas y circunstancias de la escuela.

Además se trata de buscar el camino a nuevas estrategias que lograr desarrollar el pensamiento, para convertir al habito de leer en una actividad creativa para cultivar en el estudiante la capacidad de crear y despertar el interés, construya su propio texto a base de gráficos en Power Point logrando

de la lectura un espacio para deleitarse y reproducir con arte esa fantasía vinculándola a la realidad de la institución.

Si no damos solución a este problema de leer comprendiendo generaremos estudiantes con bajo rendimiento y falta de comprensión y malos hábitos de leer los mismo que repercutirán en su juventud inseguridad a si ellos mismo y mala expresividad ante el público y desmotivación y desinterés por el estudio, difícilmente se adaptará a comprender las exigencias y normas y circunstancias de la institución.

1.2.4 Formulación del Problema

¿Como la aplicación de Power Point incidirá en las competencias de lectura Comprensiva en los estudiantes del 3er año de Educación Básica de la escuela “Juan Pío Montúfar” de la Parroquia de San Rafael cantón Rumiñahui, Provincia de Pichincha.

1.2.5 Interrogantes

¿Cómo ayudaría al uso de Power Point a los estudiantes en su rendimiento académico?

¿Qué programas se debería usar con los estudiantes del tercer año de educación básica para diseñar Power Point?

¿Los docentes de esta institución están capacitados para usar este tipo de materiales?

¿La tecnología que existe en el establecimiento está acorde a los requerimientos que implica el uso de este material?

1.2.6 Delimitación del Objeto de Investigación

Espacial

La presente investigación se realizará con los niños del tercer año de educación básica paralelo “B” de la escuela Juan Pío Montúfar en el sector denominado la concordia en la parroquia de San Rafael cantón Rumiñahui, provincia de Pichincha.

Temporal

El presente trabajo de investigación se llevará a cabo en el transcurso del presente año.

1.3 JUSTIFICACIÓN

El problema mencionado, responde a la realidad educativa existente, en el cual consiste de la recuperación y los múltiples problemas detectados en la comunidad que afecta decididamente en la formación y rendimiento de sus estudiantes.

La necesidad de utilizar el programa Power Point para potenciar las habilidades lectoras como respuesta a los requerimientos docente que

manifiestan la falta de comprensión lectora como una debilidad del proceso de aprendizaje.

Las variadas presentaciones en Power Point permiten que los estudiantes incrementen sus habilidades y de esta manera desarrollen su vocabulario el mismo que le servirá para mejorar su lectura, además les ayuda a enfocar lo que es importante, porque resaltan conceptos y vocabulario que son claves y las relaciones entre estos, proporcionando así herramientas para el desarrollo del pensamiento crítico y creativo.

Estas presentaciones en Power Point ayudan en gran medida en el aprendizaje de la lectura comprensiva y así el alumno puede construir nuevos textos.

El maestro se convierte solo en el mediador entre los conocimientos y los alumnos, ya no es el que simplemente los imparte, sino que los alumnos participan en lo que aprenden, para lograr la participación del alumno se deben crear estrategias que permitan que el alumno se halle dispuesto y motivado para aprender.

Gracias a la motivación que pueda alcanzar el maestro el alumno almacenará el conocimiento impartido y lo hallará significativo es decir importante y relevante en su vida diaria.

El proyecto mencionado, responde a la realidad educativa existente, en la cual consciente de la recuperación y los múltiples problemas detectados en la institución que afectan decididamente en la formación y rendimiento de sus estudiantes.

La necesidad de potenciar las habilidades lectoras como respuestas a los requerimientos docentes que manifiestan la falta de comprensión lectora como una debilidad del proceso de aprendizaje,

La aplicación de Power Point en la lectura comprensiva constituye un instrumento fabuloso, para optimizar la calidad de la educación y desarrollar capacidades lectoras en los estudiantes.

Para que esta propuesta se cumpla con éxito debemos tener el apoyo y colaboración de todos y cada uno de mis compañeros profesores, para desarrollar procesos de lectura para despertar la creatividad, entusiasmo y elevar la autoestima de los estudiantes.

Es pertinente reconocer que a través de este proyecto factible se crearon en los alumnos muchos valores y cambiaron su actitud frente a la vida y sus dificultades, así ellos replicaran en sus hogares los conocimientos recibidos.

Este proyecto cuenta con el apoyo de las autoridades de la institución de los Padres de Familia y se a puesto a consideración de instituciones de apoyo de este manera los alumnos tienen la oportunidad de cultivar el amor al trabajo en equipo de forma creativa.

1.4 OBJETIVO

1.4.1. Objetivo General

Determinar la incidencia del uso del Power Point como recurso pedagógico en el desarrollo de competencias de lectura comprensiva.

1.4.2. Objetivos Específicos

- Seleccionar las presentaciones de Power Point adecuados a las necesidades educativas de los estudiantes del 3er año de educación básica.
- Diseñar un conjunto de técnicas para desarrollar la lectura en los estudiantes del 3er año de Educación Básica.
- Utilizar el Power Point como recurso didáctico para ayudar a reforzar la lectura comprensiva.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

La investigación del programa en Power Point en software en la lectura comprensiva no ha sido puesta en práctica por desconocimientos de estos programas y su avanzada tecnología en internet.

En el diccionario de la Real academia de la Lengua define al termino leer como pasar la vista por lo escrito o impreso haciéndose cargo del valor y significativamente de los caracteres empleados y pronunciando o no las palabras representadas por los caracteres mismos.

Es necesario realizar un diagnóstico preciso de cada alumno que presenten dichos problemas de leer comprensivamente con el objetivo de poder determinar el origen de la misma, al abordar una problemática que día a día es palpable en las instituciones educativas especialmente en los niveles inferiores.

Las relaciones bibliográficas que sirvieron para la estructuración del proyecto con en base a la acumulación personal, consultas en diferentes bibliotecas y documentos adquiridos en el propio internet relacionados a la problemática y

de esta manera se puede concluir con esta investigación que es una realidad educativa.

2.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

Para el desarrollo de la investigación nos ubicamos en el paradigma crítico – propositivo por sus características ontológicas – epistemológicas – sociales y psicopedagógicos que aclaran nuestra investigación.

Adquirimos la realidad como un logro con permanente cambio y transformación de la personalidad del individuo tanto personal como social donde el adquiere una relación cuando desarrolla la gran capacidad de ver la realidad y así buscar insistentemente la innovación día tras día y siempre con un pensamiento positivo y de querer y poder cambiar a futuro.

El conocimiento es una acción de entendimiento.

La educación es una relación social en que se relacionan la sociedad mediante el proceso enseñanza aprendizaje.

Para la investigación nos basamos en la introducción de un marco psicológico y pedagógico del constructivismo social ya que la formación de ente humano es integral

2.3. FUNDAMENTACIÓN LEGAL

La educación general básica en el Ecuador abarca 10 niveles de estudio, desde primero de básica hasta completar el decimo año con jóvenes

preparados para continuar los estudios de bachillerato y preparados para participar en la vida política y social conscientes de su rol de estudio como los ciudadanos ecuatorianos. Este nivel educativo permite que el estudiantado desarrolle capacidades para comunicarse para interpretar y resolver problemas y para comprender la vida natural y social.

Lo encontramos en la Ley y Reglamento de Educación en el artículo 66, 67 y 68.

2.4 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

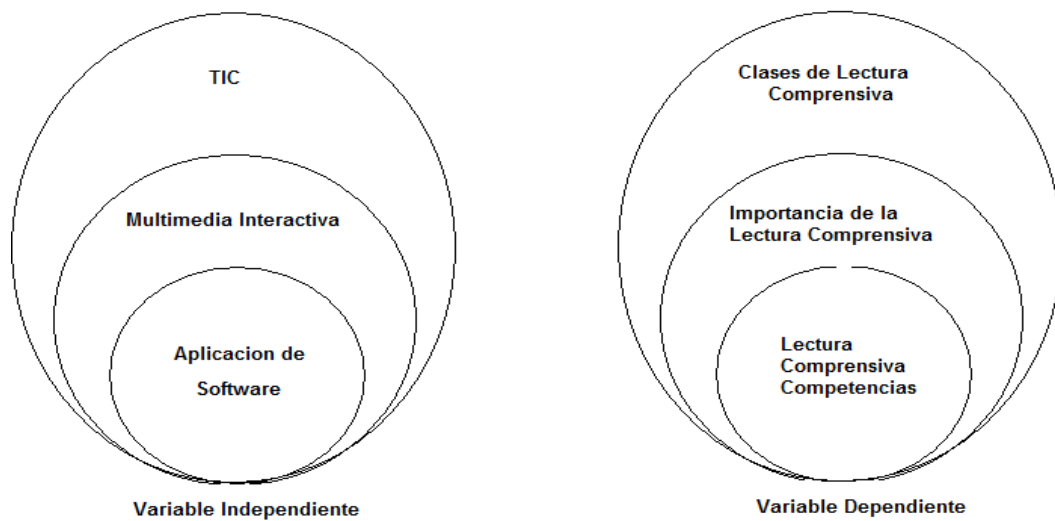


FIGURA II-2: CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

Elaborada por: Lidia del Carmen Loachamín Puga

2.4.1 Variable independiente

El software de Aplicación es aquel que hace que el computador coopere con el usuario en la realización de tareas típicamente humanas, tales como gestionar una contabilidad o escribir un texto.

Software de Aplicación, programa informático diseñado para facilitar al usuario la realización de un determinado tipo de trabajo. Posee ciertas características que le diferencian de un sistema operativo (que hace funcionar al ordenador), de una utilidad (que realiza tareas de mantenimiento o de uso general) y de un lenguaje (con el cual se crean los programas informáticos). Suele resultar una solución informática para la automatización de ciertas tareas complicadas como puede ser la contabilidad o la gestión de un almacén. Ciertas aplicaciones desarrolladas a medida suelen ofrecer una gran potencia ya que están exclusivamente diseñadas para resolver un problema específico. Otros, llamados paquetes integrados de software, ofrecen menos potencia pero a cambio incluyen varias aplicaciones, como un programa procesador de textos, de hoja de cálculo y de base de datos.

La diferencia entre los programas de aplicación y los de sistema estriba en que los de sistema suponen ayuda al usuario para relacionarse con el computador y hacer un uso más cómodo del mismo, mientras los de aplicación son programas que cooperan con el usuario para la realización de las actividades mencionadas.

¿Qué es la multimedia interactiva?

Cuando hablamos de multimedia interactiva nos referimos a todos aquellos sistemas que se utilizan en la actualidad en donde a través de

diferentes elementos se le permite a la gente interactuar con contenidos de manera diferente. Uno de los mejores ejemplos para que podamos comprender de qué se trata la multimedia interactiva son los kioscos interactivos, ya que se encuentran en cualquier lado y seguramente en algún momento nos habremos visto en la situación de tener que recurrir a alguno de ellos ya que los mismos se encuentran instalados tanto en inmobiliarias como en agencias de viajes, bancos y muchos centros comerciales.

Y debemos decir que en este caso, este sistema de multimedia interactiva nos ayuda a que podamos informarnos correctamente acerca de lo que estamos buscando, sea una casa una promoción de viajes, un local en especial o bien, nuestro resumen de cuenta. Por otro lado también debemos mencionar a las pantallas interactivas ya que las mismas también son muy utilizadas en diferentes ámbitos y especialmente en publicidad. Una de las ventajas que se nos presenta con los sistemas de multimedia interactiva es que los mismos resultan muy atractivos para la mayoría de las personas.

Justamente por esto es que las empresas la utilizan para publicitar sus productos, no obstante son muchos los factores que debemos tener en cuenta ya que la multimedia interactiva es uno de los sistemas más complicados en cuanto a diseño y estrategia, ya que estamos hablando de un sistema de alta sensibilidad tal y como sucede con las pantallas eye step y eye touch sin mencionar que la parte física de la multimedia interactiva también es muy sensible, por eso es necesario que seamos muy cuidadosos cuando se utiliza cualquier tipo de sistema de multimedia interactiva, especialmente si estamos hablando de pisos o suelos interactivos que como sabemos están muy expuestos a diferentes tipos de riesgos.

QUE SON LAS TICS

Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC, TICs o bien NTIC para Nuevas Tecnologías de la Información y de la Comunicación o IT para «Information Technology») agrupan los elementos y las técnicas utilizadas en el tratamiento y la transmisión de las informaciones, principalmente de informática, internet y telecomunicaciones.

Por extensión, designan el sector de actividad económica.

Las tecnologías de la información y la comunicación no son ninguna panacea ni fórmula mágica, pero pueden mejorar la vida de todos los habitantes del planeta.

Se disponen de herramientas para llegar a los Objetivos de Desarrollo del Milenio, de instrumentos que harán avanzar la causa de la libertad y la democracia, y de los medios necesarios para propagar los conocimientos y facilitar la comprensión mutua" (Kofi Annan, Secretario general de la Organización de las Naciones Unidas, discurso inaugural de la primera fase de la WSIS, Ginebra 2003).

El uso de las tecnologías de información y comunicación entre los habitantes de una población, ayuda a disminuir la brecha digital existente en dicha localidad, ya que aumentaría el conglomerado de usuarios que utilizan las TIC como medio tecnológico para el desarrollo de sus actividades y por eso se reduce el conjunto de personas que no las utilizan.

¿Que son las TICs y cuáles son sus inicios?

Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) -la unión de los computadores y las comunicaciones- desataron una explosión sin precedentes de formas de comunicarse al comienzo de los años '90. A partir de ahí, la Internet pasó de ser un instrumento especializado de la comunidad científica a ser una red de fácil uso que modificó las pautas de interacción social.

Por Tecnologías de la información o Tecnologías de la información y de la comunicación (TIC) se entiende un término dilatado empleado para designar lo relativo a la informática conectada a Internet, y especialmente el aspecto social de éstos.

Ya que Las nuevas tecnologías de la información y comunicación designan a la vez un conjunto de innovaciones tecnológicas pero también las herramientas que permiten una redefinición radical del funcionamiento de la sociedad; Un buen ejemplo de la influencia de los TIC sobre la sociedad es el gobierno electrónico.

En resumen las nuevas tecnologías de la Información y Comunicación son aquellas herramientas computacionales e informáticas que procesan, almacenan, sintetizan, recuperan y presentan información representada de la más variada forma. Es un conjunto de herramientas, soportes y canales para el tratamiento y acceso a la información.

Constituyen nuevos soportes y canales para dar forma, registrar, almacenar y difundir contenidos informacionales. Algunos ejemplos de estas tecnologías

son la pizarra digital (ordenador personal proyector multimedia), los blogs, el podcast y, por supuesto, la web.

Para todo tipo de aplicaciones educativas, las TIC son medios y no fines. Es decir, son herramientas y materiales de construcción que facilitan el aprendizaje, el desarrollo de habilidades y distintas formas de aprender, estilos y ritmos de los aprendices.

¿Cuáles son las ventajas y desventajas de las TICs?

Si bien es cierto que la necesidad de comunicarse hace más notorio el carácter indispensable de los conocimientos sobre las tecnologías de información y comunicación y la aplicación de éstas en distintos ámbitos de la vida humana, se hace necesario también reconocer las repercusiones que traerá consigo la utilización de estas nuevas tecnologías ya sean benéficas o perjudiciales.

A continuación se mostrarán algunas de las ventajas y desventajas que origina el empleo de las TICs en el desarrollo de las actividades humanas.

Ventajas

Las ventajas reconocibles en torno a las relaciones existentes entre el incremento en la producción y difusión de nuevas tecnologías y las posibilidades que las empresas tienen de acceder a conocerlas y utilizarlas conocimiento de los factores endógenos y exógenos que inciden en la apropiación de las innovaciones tecnológicas por parte de las empresas trae a cuenta que los procesos de innovación tecnológica pueden ser entendidos

como un proceso de innovación social que moviliza las capacidades de la organización, constituyéndose en una instancia de generación de conocimiento que remite a los saberes que se recrean en diferentes áreas de la empresa, en un proceso dinámico, continuo y acumulativo; que modifica y reelabora las competencias organizativas.

Otras ventajas que podemos mencionar son las siguientes:

- brindar grandes beneficios y adelantos en salud y educación;
- potenciar a las personas y actores sociales, ONG, etc., a través de redes de apoyo e intercambio y lista de discusión.
- apoyar a las PYME de las personas empresarias locales para presentar y vender sus productos a través de la Internet.
- Permitir el aprendizaje interactivo y la educación a distancia.
- impartir nuevos conocimientos para la empleabilidad que requieren muchas competencias
(Integración, trabajo en equipo, motivación, disciplina, etc.).
- ofrecer nuevas formas de trabajo, como teletrabajo
- dar acceso al flujo de conocimientos e información para empoderar y mejorar las vidas de las personas.
- Facilidades
- Exactitud
- Menores riesgos
- Menores costos

Desventajas

- Los beneficios de esta revolución no están distribuidos de manera equitativa; junto con el crecimiento de la red Internet ha surgido un nuevo tipo de pobreza que separa los países en desarrollo de la información, dividiendo

los educandos de los analfabetos, los ricos de los pobres, los jóvenes de los viejos, los habitantes urbanos de los rurales, diferenciando en todo momento a las mujeres de los varones. Según se afirma en el informe sobre el empleo en el mundo 2001 de la OIT "la vida en el trabajo en la economía de la información", aunque el rápido desarrollo de la tecnología de la información y la comunicación (TIC) constituye una "revolución en ciernes", las disparidades en su difusión y utilización implican un riesgo de ampliación de la ya ancha "brecha digital" existente entre "los ricos y los pobres" tecnológicos. El internauta típico a escala mundial es hombre, de alrededor de 36 años de edad, con educación universitaria, ingresos elevados, que vive en una zona urbana y habla inglés.

En este contexto, las mujeres latinoamericanas - y especialmente aquellas de ingresos bajos que viven en zonas rurales - tienen que enfrentar un doble -o un triple- desafío para estar incluidas y conectadas en el desarrollo de la aldea global de las TICs.

Otras desventajas que se pueden observar en la utilización de las tecnologías de información y comunicación son:

- Falta de privacidad
- Aislamiento
- Fraude
- Merma los puestos de trabajo

¿Cuáles son las características de las TICs?

Las tecnologías de información y comunicación tienen como características principales las siguientes:

- Son de carácter innovador y creativo, pues dan acceso a nuevas formas de comunicación.
- Tienen mayor influencia y beneficia en mayor proporción al área educativa ya que la hace más accesible y dinámica.
- Son considerados temas de debate público y político, pues su utilización implica un futuro prometedor.
- Se relacionan con mayor frecuencia con el uso de la Internet y la informática.

Afectan a numerosos ámbitos de las ciencias humanas como la sociología, la teoría de las organizaciones o la gestión.

En América Latina se destacan con su utilización en las universidades e instituciones países como: Argentina y México, en Europa: España y Francia.

Las principales nuevas tecnologías son:

- Internet
- Robótica

2.4.2. Variable Dependiente

Lectura Comprensiva

1. No leer el texto de la lectura.-Por tratarse de una prueba, que generalmente tiene texto medianos a largos (de al menos una página), es recomendable en primera instancia no leer el texto y pasar directamente a las preguntas; las mismas que le darán las pistas para ubicarse dentro del texto y poder responder acertadamente.

Por lo general en las preguntas se hacen referencias al(los) párrafo/s o incluso a la/s línea/s a revisar para responder, lo cual le permite optimizar el tiempo y ser más preciso en la ubicación de las pistas y términos claves dentro del texto.

2. Identificar la silueta del texto.-La silueta o estructura del texto permite deducir el tipo de texto y la función que cumple, además de anticipar el contenido. Esto le permite diferenciar entre un anuncio, una noticia, una crónica, un editorial, un poema, un diálogo, etc., y por tanto diferenciar también el objetivo del texto (exponer, anunciar, argumentar, opinar, informar, describir, entretener, etc.)

3. Analizar el título.-Si bien se recomienda no leer el texto, es importante tomar en cuenta su título, en caso de tenerlo; o en otros casos la cita al final del texto que indica de donde es tomado y/o quién(es) es el(os) autor(es), datos que nos dan información de igual relevancia que el mismo título.

Estos elementos le proveerán de valiosa información sobre el objetivo, la orientación y otras cuestiones que deberá tener en cuenta. Así podría formular títulos alternativos para una mejor comprensión del texto.

4. Activar los conocimientos previos.-Con el título o la información al pie del texto, se podría plantear dos preguntas: ¿De qué trata el texto?, y ¿Qué o cuánto conozco del tema tratado en el texto?, es decir deducir el contenido sobre la base de los propios conocimientos previos.

5. Formular hipótesis.-Con base al análisis del título del texto y con los conocimientos previos que se dispone, es posible la elaboración de hipótesis de lo que contiene el texto, en concreto se pueden hacer predicciones; esto sin olvidar el tipo y función que a través de la silueta o estructura es posible identificar.

6. Comprender el sentido de la prueba.-Tener presente, en todo momento, el sentido que tiene la prueba de lectura comprensiva. La prueba busca en los docentes evaluados evidencias para demostrar que han comprendido el texto leído y que responden acertadamente a varias preguntas planteadas sobre dicho texto.

7. Asumir una posición neutral.-Al analizar las posibles alternativas de respuestas se debe procurar tener una posición neutra sobre el texto leído, incluso cuando se trate de una pregunta de nivel valorativo, pues la valoración esta ya dada en las alternativas de respuestas planteadas.

La neutralidad implica el no tomar una posición valorativa del texto, incluso cuando el mismo se oponga a principios, creencias y/o posiciones del lector,

o cuando se presentan estereotipos o prejuicios. Recordando lo planteado en el punto anterior sobre el comprender el sentido de la prueba.

8. Identificar el nivel en las preguntas.-Las preguntas varían de acuerdo al propósito y el aspecto a ser evaluados; se tienen los siguientes niveles en las preguntas:

1. a) Explícito.-Se trata de responder sobre la base del contenido que se encuentra literalmente en el texto, sin interpretaciones ni modificaciones.

2. b) Implícito.-Pretender determinar el proceso de inferencia y/o deducción para responder a partir de lo leído, por tanto el texto provee de pistas para la inferencia.

3. c) Valorativo.-Se busca con este tipo de preguntas apreciar la evaluación del texto, para ello se solicita un juicio o una opinión sobre lo leído.

4. d) Creativo.-*Implica* la formulación de respuestas que contengan elementos creativos o imaginativos, particularmente cuando se solicita buscar un título alternativo al texto o definir el final o conclusión del escrito.

9. Ensayar paráfrasis.-Mientras se lee el texto e incluso las preguntas y sus posibles respuestas, se debe parafrasear (repetir los contenidos de un párrafo o de texto con las propias palabras).

Cuando se parafrasea se intenta traducir el pensamiento del autor con el propio vocabulario del lector, lo que le permite a este último una mayor comprensión de los textos.

10. Determinar la/s idea/s principal/es.-La idea principal se asocia a varios aspectos, lo importante en todo caso es determinar la idea principal del texto en relación con la pregunta planteada; es decir se debe buscar la idea principal sobre la base interrogante.

Para esto también es de gran utilidad el crear imágenes mentales de lo que se está leyendo, pues permite visualizar elementos explícitos e implícitos del texto.

Competencias

Actualmente, las competencias se entienden como actuaciones integrales para identificar, interpretar, argumentar y resolver problemas del contexto con idoneidad ética, integrando el saber ser, el saber hacer y el saber conocer (Tobón, Pimienta y García Fraile, 2010). Las competencias son las capacidades de poner en operación los diferentes conocimientos, Habilidades y Valores de manera integral en las diferentes interacciones que tienen los seres humanos para la vida y el ámbito laboral.

Antes de dar a conocer los diferentes tipos de competencias es necesario definir: ¿Qué son las competencias? en este caso, nos referimos como competencias a todos aquellos comportamientos formados por habilidades cognitivas, actividades de valores, destreza: motoras y diversas informaciones que hacen posible llevar a cabo, de manera eficaz, cualquier actividad.

Las competencias deben entenderse desde un enfoque sistémico como actuaciones integrales para resolver problemas del contexto con base en el proyecto ético de vida (Tobón, Pimienta y García Fraile, 2010).

Las competencias son un conjunto articulado y dinámico de conocimientos, habilidades, actitudes y valores que toman parte activa en el desempeño

responsable eficaz de las actividades cotidianas dentro de un contexto determinado. (Vázquez Valerio Francisco Javier) ISBN:968-7854-90-1

En todo el mundo cada vez es más alto el nivel educativo requerido a hombres y mujeres para participar en la sociedad y resolver problemas de carácter práctico. En éste contexto es necesaria una educación básica que contribuya al desarrollo de competencias amplias para la manera de vivir y convivir en una sociedad que cada vez es más compleja; por ejemplo el uso de herramientas para pensar como: el lenguaje, la tecnología, los símbolos y el conocimiento, la capacidad para actuar en un grupo diverso y de manera autónoma.

Para lograr lo anterior es necesario que la educación replantee su posición, es decir, debe tomar en cuenta las características de una competencia como son: El saber hacer (habilidades); saber (conocimiento) y valorar las consecuencias de ese saber hacer (valores y actitudes).

Conjunto de conocimientos, habilidades y destrezas, tanto específicas como transversales, que debe reunir un titulado para satisfacer plenamente las exigencias sociales. Las competencias son capacidades que la persona desarrolla en forma gradual y a lo largo de todo el proceso educativo y son evaluadas en diferentes etapas. (ANUIES)

Competencia: se refiere a una combinación de destrezas, conocimientos, aptitudes y actitudes, ya la inclusión de la disposición para aprender además del saber común. (COMISIÓN EUROPEA)

Las competencias brindan al alumno, además de las habilidades básicas, la capacidad de captar el mundo circundante, ordenar sus impresiones, comprender las relaciones entre los hechos que observa y actuar en

consecuencia. Para ello se necesita, no una memorización sin sentido de asignaturas paralelas, ni siquiera la adquisición de habilidades relativamente mecánicas, sino saberes transversales susceptibles de ser actualizados en la vida cotidiana, que se manifiesten en la capacidad de resolución de problemas diferentes de los presentados en el aula escolar. No solo transmiten saberes y destrezas manuales, sino buscan contemplar los aspectos culturales, sociales y actitudinales que tienen que ver con la capacidad de las personas.

Las competencias se refieren a las capacidades complejas, que poseen distintos grados de integración y se ponen de manifiesto en una gran variedad de situaciones correspondientes a los diversos ámbitos de la vida humana personal y social. Son expresiones de los distintos grados de desarrollo personal y participación activa en los procesos sociales. (ANAHÍ MASTACHE)

PROCESO DE LECTURA COMPRESIVA

Enseñanza de la Lectura Comprensiva

El primer paso para que un alumno inicie el aprendizaje de la lectura es la motivación. Debemos crear en el aula situaciones de lectura auténtica, en las cuales los chicos lean con un propósito específico. Generalmente se imponen textos que carecen de sentido y los chicos no participan en la selección de los mismos.

Es indudable que:

Nos comunicamos a través de la producción y comprensión textual, en eventos orales o escritos.

"El texto como acto social es una secuencia de acciones realizadas por un hablante, que al enunciar algo,.... espera influir sobre el oyente... A través de los textos podemos: saludar, aseverar, felicitar, prohibir..., etc. Para que un texto resulte eficaz debe adecuarse, ser reflejo de la situación que lo genera. Texto y contexto interrelacionados a la luz de:" qué) - me llevará a producir el texto de manera especial (cómo hacerlo) quién) a quién) por qué) y/o para qué) dónde) - me permitirá comprender textos de manera especial (qué entender)" cuándo).

Algunas sugerencias encaminadas a suscitar la motivación por la lectura son: crear un contexto apropiado, leer en voz alta, seleccionar adecuadamente los textos y que los chicos participen en esa selección, transmitir actitudes y expectativas positivas y animar a los alumnos para que lean.

El docente de Nivel Inicial realiza actividades de animación a la lectura logrando acercar al niño al libro de una forma creativa, lúdica y placentera.

En los primeros niveles educativos leer en voz alta a los niños debería ser una actividad diaria. No hay que confundir *leer a los niños* con *hacer leer a los niños*. La lectura oral del alumno no se puede considerar un elemento motivador. Debemos dejar tiempo para la discusión durante y después de la lectura y tolerar las preguntas o interrupciones. Podemos incluso permitir que los niños escriban o dibujen durante la lectura.

Ayudaremos a nuestros alumnos a desarrollar su comprensión lectora:

- Marcando la lectura de los textos en proyectos que le den sentido;
- Garantizando que en el aula se disponga de la mayor cantidad y variedad de textos;
- Permitiendo que los alumnos seleccionen los textos de acuerdo a sus necesidades;
- Favoreciendo que los alumnos activen y desarrollen sus conocimientos previos; leyendo en voz alta para los alumnos;
- Priorizando la lectura silenciosa;
- Proponiendo la lectura en voz alta de algún párrafo significativo que sea necesario discutir o intercambiar opiniones;
- Permitiendo que el alumno busque por sí solo la información, jerarquice ideas y se oriente dentro de un texto;
- Activando sus conocimientos previos tanto acerca del contenido cuanto de la forma del texto.
- Elaborando hipótesis sobre el contenido del texto (anticipación];
- Elaborando hipótesis acerca del formato textual;
- Relacionando la información del texto con sus propias vivencias, con sus conocimientos, con otros textos, etc.;
- Reconociendo el portador;
- Interpretando el paratexto;
- Identificando el tema que da unidad al texto;
- Jerarquizando la información e integrando la misma con la de otros textos;
- Reordenando la información en función de su propósito coordinando una discusión acerca de lo leído;
- Formulando preguntas abiertas, que no puedan contestarse con un sí o un no

- Favoreciendo situaciones de escritura donde vuelquen sus opiniones sobre lo leído, ya que la escritura favorece y enriquece mucho la lectura.

El aprendizaje mediante la Lectura Comprensiva

- a. La lectura comprensiva debe ser una práctica habitual, continua y transversal en el aprendizaje de los contenidos de todas las áreas. Dicho aprendizaje se produce mediante la experiencia directa y la experiencia indirecta. Aprender mediante los textos es un ejemplo de esta última modalidad. La comprensión es una condición para el aprendizaje significativo, por tanto, la comprensión de los textos es el primer paso para que los alumnos entiendan, relacionen, asimilen y recuerden los conceptos específicos de cada área.
- b. El profesorado, además de la explicación oral, utiliza una gran variedad de recursos didácticos: enciclopedias, libros especializados, textos escogidos, CD-ROM, páginas web, etc. En la mayoría de los casos, el libro de texto se utilizará como elemento común y básico para el aprendizaje de la materia. Así pues, lo que en este apartado se dice respecto a la utilización del libro de texto puede aplicarse a cualquier otra opción didáctica que el profesor considere oportuna. Por otra parte, cuando se empleen recursos audiovisuales, será conveniente elaborar actividades didácticas que incluyan la lectura de imágenes y de textos de forma comprensiva y crítica.
- c. Los actuales libros de texto presentan, con carácter general, un excelente diseño didáctico y, si se emplean como ayuda y recurso,

pueden ser una herramienta valiosa para el aprendizaje de los alumnos. Los libros de texto no son libros científicos, sino libros didácticos que adaptan los conceptos científicos al contexto de enseñanza-aprendizaje. Por ello, tienen una estructura peculiar: definiciones, explicaciones de las mismas, resúmenes, mapas conceptuales, recuadros, ejemplos, llamadas a relacionar ciertas situaciones que plantea con situaciones y experiencias de la vida cotidiana, ejercicios, gráficos, fotos y actividades varias que facilitan la lectura y comprensión de los contenidos del área. El profesorado, teniendo en cuenta estos aspectos, elegirá, en su caso, el libro de texto más adecuado a los objetivos del área, a la metodología del profesorado y el que más favorezca la comprensión lectora.

- d.** A la vez que prepara la clase, conviene que el profesor dedique unos minutos a analizar la estructura lingüística y conceptual de la unidad didáctica o de la lección, y que transmita a sus alumnos estas nociones junto con las técnicas de estudio necesarias. Así, por ejemplo, la lectura del título y de las partes o preguntas ya presentan una síntesis previa o epítome que da una idea general del tema que se va a tratar, lo cual permite desencadenar los conocimientos previos. En algunas áreas los libros incluyen textos cuyos párrafos empiezan con una definición que se explica a continuación, sin embargo, en otras áreas es normal que se definan los conceptos mediante aproximaciones que culminan en el final del párrafo o párrafos. Hacer conscientes a los alumnos de éstas y otras estructuras es contribuir a desarrollar en ellos la comprensión. La técnica del subrayado eficaz pretende trabajar también este aspecto. En cualquier caso, la lectura con papel y lápiz contribuye a que sea activa y a

mantener la atención y el interés en lo que se lee, pues la lectura es un acto íntimamente ligado a la escritura y a la expresión.

- e. De las múltiples formas de leer, en el aula suelen utilizarse tres: la lectura previa o primera lectura, la lectura lenta y minuciosa o segunda lectura, y la lectura de síntesis y asimilación personal o tercera lectura. El profesorado, consciente de las ventajas y limitaciones de cada modalidad las utilizará en los momentos que considere más adecuados. Estas modalidades de lectura son igualmente aplicables a cualquier documento escrito, independientemente del formato o soporte en el que se transmita: enciclopedia, álbum, libro de texto, revista científica, página web, CD-ROM multimedia, boletín de legislación, folleto turístico, catálogo de exposiciones, instrucciones para construir o poner en funcionamiento un aparato, reglamento de un juego deportivo, etc.

- f. La lectura previa tiene como objeto acercarse de forma global al tema. En general, se pasa por encima de aquello que no se comprende en un primer momento y se pone el énfasis en lo que se entiende. Es una práctica habitual del profesorado, y con muy buenos resultados, hacer que los alumnos lean previamente la lección y confeccionen dos listados, uno con los conceptos que han entendido y otro con los que no lo han hecho. Conviene que el profesorado dé ciertas *claves de lectura* pues éstas ayudan a realizar una lectura más eficaz. Son claves de lectura la estructura del tema, las preguntas a las que pretende responder dicho tema, las interrelaciones entre los conceptos y su con-texto cultural e histórico, entre otros.

- g.** La lectura lenta y minuciosa pretende comprender todas y cada una de las partes del texto o de la lección, y es una lectura analítica. El alumno no avanza hasta que comprende y si es preciso vuelve hacia atrás para ratificar o rechazar una idea. En esta modalidad de lectura la intervención y colaboración del profesorado es de una gran ayuda, porque a la dificultad de comprender unos conceptos nuevos se añade la dificultad del lenguaje escrito en que se transmiten. Por ello, no supone una pérdida de tiempo leer con los alumnos y ayudarles a desentrañar los textos; lógicamente ésta no debe ser la única práctica de enseñanza, pero sí conviene que esté muy presente en el repertorio metodológico del profesor.
- h.** La lectura de síntesis y asimilación es una lectura personal y exige, igual que la anterior, una concentración y atención. Esta lectura pretende la elaboración personal y la retención de forma significativa de los conceptos y sus relaciones. La lectura comprensiva es la gran aliada de nuestra memoria puesto que entender el significado de los conceptos facilita su retención.
- i.** La lectura comprensiva es la primera etapa de un proceso que debe complementarse con campos conexos como la expresión oral, la redacción escrita fluida, la lectura en voz alta con entonación, etc..Es conveniente dar una proyección exterior a las actividades relacionadas con la lectura y la escritura: debates, charlas para otros alumnos, artículos para el periódico escolar, escenificaciones, programas de radio, exposiciones, murales, etc.
- j.** El profesorado fomentará el uso de la biblioteca escolar concebida como un centro de recursos organizado que utiliza cualquier tipo de

soporte, apoya el aprendizaje activo de todas las áreas del currículo y fomenta la igualdad educativa de todos los estudiantes, con independencia de su condición social.

La importancia de la lectura comprensiva

Al sistema educativo argentino le ha faltado capacidad para adecuarse a los nuevos paradigmas impuestos por los cambios tecnológicos, la globalización y otros fenómenos de envergadura similar acontecidos en las últimas décadas por lo que se ha ido deteriorando progresivamente, poniendo en riesgo las bases organizativas de la sociedad y limitando las posibilidades de un desarrollo económico integral, por esto es necesario revertir esta situación encarando los desafíos que sean necesarios. Entre estos podemos enumerar como un problema básico la dificultad para comprender textos tanto en la escuela primaria como en otros niveles del proceso educativo y de la vida laboral afectando otros ámbitos de la vida y las actividades de las personas.

Con la proliferación de información audiovisual, parece que la lectura va quedando en un segundo plano, así en los últimos años podemos observar como los niños leen cada vez menos y de una forma muy poco comprensiva. El vocabulario que manejan es cada día más escaso y pobre y es alarmante la disminución de la capacidad de comprensión lectora, que se observa en los jóvenes actuales provocada, entre otras causas, por la irrupción en nuestra sociedad de toda clase de medios audiovisuales, que compiten feroz y despiadadamente, con el tiempo de lectura de nuestros alumnos. Este es un gravísimo problema que soportan actualmente, sin excepción todos los países desarrollados o en vías de desarrollo.

Leer comprensivamente es indispensable para el estudiante. Esto es algo que él mismo va descubriendo a medida que avanza en sus estudios. En el nivel primario y en menor medida en el nivel medio, a veces alcanza con una comprensión mínima y una buena memoria, pero a medida que accedemos al estudio de temáticas más complejas, una buena memoria no basta.

Al pensar relacionamos conceptos, datos e informaciones, estableciendo entre ellos relaciones causales o comparaciones, clasificándolos, reuniéndolos bajo una explicación general que los engloba y supera, etc. La memoria recolecta y almacena ese stock de conceptos y datos a partir de los cuales podemos recrear y pensar. Pero si nuestra agilidad, nuestra precisión lógica y nuestra creatividad no se encuentran desarrolladas ni prácticas, será muy poco lo que podremos hacer a partir de la riqueza de recursos que nos brinda nuestra buena memoria. Leer comprensivamente es leer entendiendo a qué se refiere el autor con cada una de sus afirmaciones y cuáles son los nexos profundos de los que ni siquiera el propio autor se percató

Hay distintos niveles de comprensión

a) Comprensión primaria: es la comprensión de las afirmaciones simples. En este nivel suele generar dificultades la falta de vocabulario, simplemente no sabemos qué dice porque no sabemos el sentido de la palabra que emplea el autor. Esto se soluciona fácilmente recurriendo al diccionario. Como los conceptos son universales y no siempre responden a objetos representables gráficamente, el escaso desarrollo del pensamiento abstracto (13/14 años) puede ser el origen de la no comprensión de determinadas afirmaciones. (Nuestra cultura de la imagen y nuestra falta de lectura dificultan el paso del pensamiento concreto al abstracto)

b) Comprensión secundaria: es la comprensión de los ejes argumentativos del autor, de fundamental importancia que los materiales utilizados por los alumnos conserven su formato original o, en el caso de tratarse de fotocopias, estén acompañadas de los paratextos correspondientes [tapa, contratapa, índice, etc.)

Si buscamos libros que contengan alguna información específica para un trabajo de investigación, exploraremos índices, títulos, portadas, etc. Si queremos profundizar en la comprensión del texto, destacaremos las notas a pie de página, las ilustraciones, los esquemas y gráficos, etc.

El trabajo de observación de paratextos, tanto de los elementos icónicos como de los verbales, se puede comenzar desde Nivel Inicial. Tanto en la biblioteca del aula como en la de la escuela podemos organizar juegos con los más chiquitos, los que todavía no saben leer: explorar las tapas de enciclopedias o revistas informativas y observar las imágenes: ¿Cuáles serán los libros que nos cuentan sobre la vida de los animales, cuáles sobre las plantas, etc. Los podemos dividir en grupos y darles diferentes consignas:

- . Explorar los libros y buscar:
- . El que tenga el título más largo o el más cortito
- . El que tenga más colores en sus tapas
- . El que tenga fotos del autor o autora en la contratapa y datos sobre su vida
- . El que tenga mayor número de páginas
- . El más chiquito de la biblioteca o el más grande de todos

Otra de las estrategias de anticipación que el lector desplegará en esta etapa será la de predecir la información que contendrá el texto de acuerdo a su formato o estructura esquemática.

Según el tipo de texto que abordemos, la organización del contenido tendrá una estructura o formato diferente. Cuanto más conozcamos acerca de la manera de organizar un texto, más y mejor podremos comprenderlo y también producirlo.

La lectura comprensiva y el vocabulario específico en todas las áreas Se tiende a considerar que la comprensión lectora es competencia del área de lengua y que lo aprendido en ella se debe aplicar en el resto de las áreas. Si bien es verdad que al área de lengua le compete un tratamiento específico de estos aspectos también le corresponde a todas las áreas procurar que los alumnos comprendan los textos en los que se expresan los contenidos de la propia materia. El trabajo con textos de diferente tipología en las diferentes asignaturas así como la comprensión del vocabulario específico y del lenguaje propio de la asignatura contribuyen a enriquecer los registros lingüísticos del alumnado y a desarrollar un vocabulario amplio y rico. Si los alumnos no dominan las técnicas para comprender textos escritos, adecuados a su edad, no sólo se les aboca al fracaso escolar sino que se les cierra una puerta de acceso al conocimiento y al crecimiento personal. Por eso el esfuerzo y el tiempo dedicado a comprender los conceptos y sus relaciones mediante la lectura de textos es una inversión a corto, mediano y largo plazo. La comprensión lectora además de ser un instrumento de aprendizaje es fundamental para que el niño sienta gusto por la lectura.

La lectura es de vital importancia para aprender una lengua. Debería ser una experiencia agradable si los textos son suficientemente interesantes en sí y dentro del nivel de comprensión de los alumnos.

Puede usarse textos de diarios, de escritores conocidos, artículos de revistas, avisos, instrucciones, panfletos o noticias para que los alumnos sepan encontrar en ellos la información correcta.

TÉCNICA DE LA LECTURA COMPRENSIVA

La lectura consiste en un trabajo activo en el que el lector construye el significado del texto a partir de su intención de lectura y de todo lo que sabe del mundo... de todos los conocimientos que lleva hacia el texto desde antes de empezar a leer y de los que pone en el texto mientras lee(Actualización Curricular. Documento de trabajo NQ 1. Lengua. E.G.B., "Secretaría de Educación, Dirección de Vitae, M.C.B.A., 1995).

Los lectores se acercan a los textos con propósitos definidos: entretenerse, informarse sobre un tema específico, encontrar placer estético, etc. Este propósito estará vinculado con el tipo de lectura que realizará.

El proceso de comprensión de cualquier lector consiste en acercamientos progresivos al texto, mediante los cuales va elaborando hipótesis que luego rechazará o confirmará definitivamente. Dentro de este proceso se pueden distinguir varias etapas:

Lectura de aproximación o pre-lectura

En esta etapa, entre las estrategias que el lector desplegará aparece la de interpretar las claves del para texto.

Recordemos las clases de paratexto:

Paratexto a cargo del editor

Elementos icónicos (que organizan la lectura y a veces amplían o aclaran la información) ilustraciones, gráficos, esquemas Diseño tipográfico y de tapas Bloques tipográficos (columnas, epígrafes) Paginación y márgenes.

Elementos verbales (que se encuentran en torno al texto) Tapa, contratapa, solapa Primera plana de los diarios Colofón, con el nombre de la imprenta, fecha de impresión, etc.)

Paratexto a cargo del autor

Elementos icónicos que organizan la lectura y a veces amplían o aclaran la información) Gráfica, diagramas, mapas, cuadros.

Elementos verbales (que se encuentran en torno al texto y cumplen la función de anticiparlo o comentarlo).

Título, dedicatoria, epígrafe, prólogo, epílogo, glosario, notas y, a veces, el índice

Enseñemos a nuestros alumnos a tener en cuenta estos elementos del paratexto, ya que son estrategias de lectura que le servirán para anticipar el contenido del texto. El título, por ejemplo, suele adelantar información acerca del tema o del género de la obra. Cuántas veces para comprar un libro

utilizamos estas estrategias, o también cuando buscamos rápidamente información relevante sobre algún tema en alguna biblioteca.

El **índice** muestra la organización interna del texto, indicando capítulos, subtítulos; los alumnos tienen que aprender a utilizarlo para buscar información relevante.

Si el índice es alfabético no tendrán problemas para utilizarlo, excepto los alumnos de Nivel Inicial.

Si el índice es temático, tendremos que pedirles que observen si su organización es paralela o jerarquizada.

Si es paralela los alumnos tendrán que leerlo desde el principio para buscar la información que realmente precisan. Si es jerarquizado, los temas aparecerán agrupados debajo de algunos títulos.

Tendremos que hacerles reparar en la clase de letra, el tamaño y el color. Leerán con detenimiento los títulos hasta encontrar uno dentro del cual piensen que está el subtema que buscan.

El **prólogo** cumple diferentes funciones: resume o explica el contenido del texto, destaca su importancia; describe a veces cómo compuso el autor la obra, etc.

El **epígrafe** (cita de otro autor) suele encabezar el texto o cada capítulo y es un comentario anticipado de lo que el lector va a leer o un concepto de otro autor que justifica y otorga autoridad al escrito.

La **tipografía**, los colores utilizados, también ayudan a transmitir expresión al texto, destacando palabras o frases (lo vemos fundamentalmente en la primera plana de los diarios). Consideramos de fundamental importancia que los materiales utilizados por los alumnos conserven su formato original o, en el caso de tratarse de fotocopias, estén acompañadas de los paratextos correspondientes [tapa, contratapa, índice, etc.]

Si buscamos libros que contengan alguna información específica para un trabajo de investigación, exploraremos índices, títulos, portadas, etc. Si queremos profundizar en la comprensión del texto, destacaremos las notas a pie de página, las ilustraciones, los esquemas y gráficos, etc.

El trabajo de observación de paratextos, tanto de los elementos icónicos como de los verbales, se puede comenzar desde Nivel Inicial. Tanto en la biblioteca del aula como en la de la escuela podemos organizar juegos con los más chiquitos, los que todavía no saben leer: explorar las tapas de enciclopedias o revistas informativas y observar las imágenes: ¿Cuáles serán los libros que nos cuentan sobre la vida de los animales, cuáles sobre las plantas, etc. Los podemos dividir en grupos y darles diferentes consignas:

- Explorar los libros y buscar:
- El que tenga el título más largo o el más cortito
- El que tenga más colores en sus tapas
- El que tenga fotos del autor o autora en la contratapa y datos sobre su vida
- El que tenga mayor número de páginas
- El más chiquito de la biblioteca o el más grande de todos

Otra de las estrategias de anticipación que el lector desplegará en esta etapa será la de predecir la información que contendrá el texto de acuerdo a su formato o estructura esquemática.

Según el tipo de texto que abordemos, la organización del contenido tendrá una estructura o formato diferente. Cuanto más conozcamos acerca de la manera de organizar un texto, más y mejor podremos comprenderlo y también producirlo.

Clases de la lectura comprensiva

Dentro del Currículo de la Educación Básica se ha considerado diversos tipos de lectura de acuerdo a los niveles de dificultad en la adquisición y desarrollo de la competencia lectora.

Lectura fonológica

Busca el enriquecimiento del vocabulario a partir de oposiciones fonológicas. Su función es ejercitar la pronunciación clara de vocablos consigue una adecuada modulación de la voz y un manejo global de la cadena hablada.

Lectura Denotativa

El lenguaje científico es denotativo, es decir se da en él una correspondencia muy estrecha entre la palabra y la idea o cosa que con ella se designa, es un lenguaje con una significación univoca, apunta a la comprensión literal del texto. Significa precisión, adecuada del término, al objeto de su estructura en los planos del significado y el significante.

Lleva al lector a identificar personaje, objetos, características y escenarios, a distinguir las principales acciones o acontecimientos que arman el texto y el orden en que ellos se suceden.

Se afianza la destreza del resumen. Mediante el subrayado de los macro proposiciones que lleva a la comprensión del texto. El lector profundiza las ideas del autor al establecer analogías y oposiciones entre los elementos del texto. La tesis planteada por el autor, es explicada mediante las ideas propias del lector de acuerdo a su fondo de experiencias.

Lectura connotativa o inferencial

El lector tiene que develar los elementos implícitos o el mensaje que esta atrás de las palabras. Es una lectura de los mensajes ocultos.

Los libros, revistas, carteles, etc. No solo tiene palabras sino también gráficos, fotografías, caricaturas, cuadros, etc. Que hay que decodificarlas para inferir los mensajes, las ideas, los motivos, los argumentos, y los hechos allí expuestos a partir de una lectura de contexto.

El lenguaje literario es esencial connotativo. La palabra es portadora de múltiples dimensiones semánticas. Las figuras literarias, presentes en un texto, confiere fuerza, animación realzan ideas, exageran la realidad, manifiestan contradicción, crean belleza, dan personificación a los animales, cosas, etc.

El lector debe inferir ideas, significados, mensajes, motivos, derivas conclusiones, consecuencias o resultados a partir de las palabras, oraciones, gráficos. -etc.

Lectura Analógica

Con este tipo de lectura, mediante el análisis del texto, tal como el autor lo expone, se orienta al estudiante a encontrar relaciones de semejanza, parecidos, similitudes, afinidades, relación, correspondencia, etc. Entre cosas, hechos o una semejanza formal entre elementos lingüísticos que desempeñan igual función o tiene entre si alguna coincidencia significativa, para luego extraer una conclusión. Por lo tanto hay análisis y síntesis.

- Establece analogías y oposiciones entre los elementos del texto
- Relaciona el contenido del texto con el de otros textos.
- Compara dos elementos del texto para identificar semejanzas.

Lectura de Extrapolación

La lectura de extrapolación permite juzgar si la información del texto es ordenada o desordenada, verosímil e inverosímil, clara o confusa, si el texto es real o fantasía.

Es una lectura de confrontación a partir de lo que ya conoce “previamente” el lector, por lo tanto se recurre a la experiencia, dominio y ejercicio del lector en los pasos denotativos o analógicos.

En la lectura de extrapolación, quien lee aporta con su interpretación particular, de acuerdo a la función, dignidad, conocimiento, nivel de pensamiento y valores que ostenta al momento de leer.

El lector debe conocer diferentes textos y géneros literarios a fin de poder hacer una comparación desde los puntos de vista sociales, geográficos, históricos, culturales, antropológicos y lingüísticos.

Lectura de recreación

Tiene propósitos específicos, ocupar el tiempo libre del lector. Los materiales deben tener estas cualidades: sencillez, ternura, acción, fantasía, patriotismo. Etc.

Los estudiantes desarrollan: capacidad para comprender lo que escuchan, aumentar el vocabulario, mejorar la ortografía, incrementar los conocimientos, adquirir buena dicción, desarrollar la imaginación, la creatividad, la capacidad de análisis y crítica.

Es por esta razón que se debe incidir en los distintos tipos de lectura para mejorar la comprensión en el aprendizaje de nuestros estudiantes.

2.5 HIPÓTESIS

2.5.1 Hipótesis nula

“La aplicación de Power Point incidirá en las competencias de la lectura comprensiva en los estudiantes del tercer año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Juan Pío Montúfar” ubicada en la parroquia de San Rafael Cantón Rumiñahui”.

2.5.2 Hipótesis alternativa

La aplicación de Power Point incidirá en las competencias de la lectura comprensiva en los estudiantes del tercer año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Juan Pío Montúfar” ubicada en la parroquia de San Rafael Cantón Rumiñahui

2.6. SEÑALAMIENTO DE VARIABLES

Variable Independiente

- Uso de Power Point

Variable Dependiente

- Competencias de la lectura comprensiva

CAPITULO III

METODOLOGÍA

Enfoque

Esta investigación es de carácter cuantitativo – cualitativo

CUANTITATIVA.- Ya que se utilizarán procesos matemáticos para valorar los datos estadísticos de las encuestas realizadas.

CUALITATIVA.- ya que se va a valorarse la incidencia de las competencias de la lectura comprensiva.

3.1 MODALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN

3.1.1 Investigación Bibliográfica.- En el presente proyecto se han utilizado varios textos y páginas especializadas del Internet para que la investigación sea válida y posteriormente fue analizada profundizada y ampliada.

3.1.2 Investigación de Campo.- El estudio investigativo se realizará en el mismo lugar donde se ha producido el problema con los alumnos y personal docente involucrado en el mismo, propósito es descubrir y explicar sus causas – efectos y encaminarles hacia alternativas de solución apropiada.

Oncológica.- Trata referente a la naturaleza de facultades sociales (realidad social) la facultas social en la investigación es la incidencia de Power Point en la lectura comprensiva realidad que se trata en el marco teórico.

Lógico.- Se refiere a los métodos procesos que permitieron desarrollar la investigación en forma acertada y sistemática.

Epistemológicas y gnoseológicas.- se refiere a una estructura formal de las ciencias en la investigación aplicada y referente a las ciencias de la educación.

Este trabajo de investigación se vasa en una metodología participativa y activa con mucha responsabilidad del equipo de investigación y unidades de observación.

De igual forma la metodología se realizó con guías de trabajo que facilito adquirir información cualitativa, por lo que se efectuó el análisis empírico y que son dimensionadas con la parte teórica.

No es una simple recopilación de datos si no de una investigación sujeta hacia la comprobación de la hipótesis por lo que se realizó varios métodos.

3.2 NIVELES O TIPO DE LA INVESTIGACIÓN

La presente investigación se enmarca en:

Por su naturaleza para la toma de decisiones.

A través de la propuesta para que mejore la situación investigada.

Por su alcance es descriptiva

Ya que interpreta la realidad de la aplicación de Power Point en las competencias de la lectura comprensiva.

Por los objetivos es aplicada.

Ya que pretende después de realizada la investigación para elaborar una propuesta que mejore la problemática detectada.

3.3 POBLACIÓN Y MUESTRA

La siguiente investigación voy a realizar con 5 profesores, 40 estudiantes con una población total de 45 personas.

COMPOSICIÓN	POBLACIÓN
DOCENTES	5
ESTUDIANTES	40
TOTAL	45

TABLA III-1: Población y muestra

Elaborado por: Lidia del Carmen Loachamín Puga

3.4 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

3.4.1 VARIABLE DEPENDIENTE.-Competencias de la Lectura Comprensiva

CONTEXTUALIZACION	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	TÉCNICAS - INSTRUMENTOS
<p>Lectura Comprensiva</p> <p>Tiene por objeto la interpretación y comprensión crítica del texto, el lector no es un ente positivo sino activo en el proceso de la lectura es decir descodifica el mensaje lo interroga analiza, crítica también se denomina lectura comprensiva a</p>	<p>Interpretación y Comprensión</p> <p>Activo</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Pictograma - Gráficos - Textos - Didácticos - Grupales - Competitivos 	<p>¿Las presentaciones de Power Point mejorará la lectura comprensiva?</p> <p>SI NO</p> <p>¿La comunicación entre docentes y alumnos interpretarán lecturas creativas?</p> <p>SI NO</p>	<p>Técnica – La encuesta</p> <p>Instrumento: Cuestionario.</p>

<p>la aproximación a un texto, que u la obtención de una visión más analítica del contenido del texto</p>	<p>Visión</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretativas - Compresivas 	<p>¿La utilización de Power Point ayudará a desarrollar la comprensión de textos cortos en los estudiantes?</p> <p>SI NO</p>	
---	---------------	--	---	--

TABLA III-2: VARIABLE DEPENDIENTE

Elaborado por: Lidia del Carmen Loachamín Puga

3.4.2 VARIABLE INDEPENDIENTE

SOFTWARE POWER POINT

CONTEXTUALIZACION	DIMENCIONES	INDICADORES	ITEMS	TECNICAS – INSTRUMENTO
<p>Es un conjunto de programas diseñados para hacer presentaciones con textos prediseñados o importantes desde imágenes de la computadora.</p> <p>Power Point es uno de los programas de presentación más extendido que puede aprovechar las ventajas que le</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Programas diseñados - Presentaciones Imágenes 	<ul style="list-style-type: none"> - Presentaciones - Animaciones - Gráficos - Infantiles - Esquematizadas - Prediseñadas 	<p>¿Las presentaciones ayudara a comprender lecturas cortas</p> <p>SI NO</p> <p>¿Los diseños en Power Point servirán para la comprensión lectora?</p> <p>SI NO</p>	<p>Técnica: La encuesta</p> <p>Instrumento:</p> <p>Cuestionario.</p>

<p>ofrecen los demás componentes del equipo para obtener un resultado optimo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Componentes del equipo 	<ul style="list-style-type: none"> - Obtención de resultados - Ventajas 	<p>¿La utilización de software desarrollará la creatividad en los alumnos?</p> <p>SI NO</p>	
---	--	---	--	--

TABLA III-3:VARIABLE INDEPENDIENTE

Elaborado por: Lidia del Carmen Loachamín Puga

3.5 PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

La meta de estas herramientas es recolectar información, relevante, ya que esta es una de las cosas que más importa hacer bien, sin importar en donde trabajes. Hay muchas maneras en que los datos pueden estar equivocados; puede no ser el tipo de información que se requiere; es fácil combinar datos que no deben ser mezclados; los responsables de recolectarla pueden utilizar diferentes procedimientos para hacerlo tales como la investigación de campo y la bibliográficas, las mismas que servirán para el marco teórico; puede haber información sobre el proceso que no es conocido. Las posibilidades de error son infinitas. Así que siempre hay que sospechar de la información y la manera en que fue recolectada hasta que prueben ser confiables.

3.6 PLAN DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN

PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
¿Para qué?	Para lograr los objetivos en la investigación.
¿De qué personas	Estudiantes y docentes de la escuela fiscal mixta “Juan Pío Montúfar” de la parroquia de San Rafael.
¿Sobre qué aspectos?	La utilización de la nueva tecnología en el aula (computadora) y el uso de la sala de audiovisuales para la enseñanza aprendizaje de la lectura

	comprensiva
¿Quién?	Autora del proyecto
¿Cuándo?	Enero 2011 a Junio 2011
¿Dónde?	Escuela “Juan Pío Montúfar”.
¿Qué técnicas de recolección?	Anexo 1 y 2
¿Con qué?	Cuestionarios estructurados
¿En qué situación?	Bajo condiciones de respeto, profesionalismo investigativos y confidencialidad.

TABLA III-4: Plan de Recolección de Información

Elaborado por: Lidia del Carmen Loachamín Puga

CAPITULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES

1. Le gustaría manejar una computadora

TABLA IV-5: Manejar una computadora

Alternativa	Frecuencia	%
SI	43	100%
NO	0	0%
TOTAL	43	100%

Elaborado por: Lidia Loachamín

Fuente: encuesta



FIGURA IV-3: Manejar la computadora
Fuente: Resultados de las encuestas a estudiantes.
Elaborado por: Lidia Loachamín

Análisis.- El 100% de los estudiantes manifiesta que les gustaría tener una computadora en la casa para poder realizar sus deberes con más facilidad y mejor presentación.

Interpretación:El estudiante piensa que tener una computadora en su hogar le ayudaría a tener un mejor desarrollo en su capacidad.

PREGUNTA No. 2

2.- Desearía usted conocer los diseños de Power Point

TABLA IV-6: Diseños de Power Point

Alternativa	Frecuencia	%
SI	43	100%
NO	0	0%
TOTAL	43	100%

Elaborado por: Lidia Loachamín

Fuente: encuesta

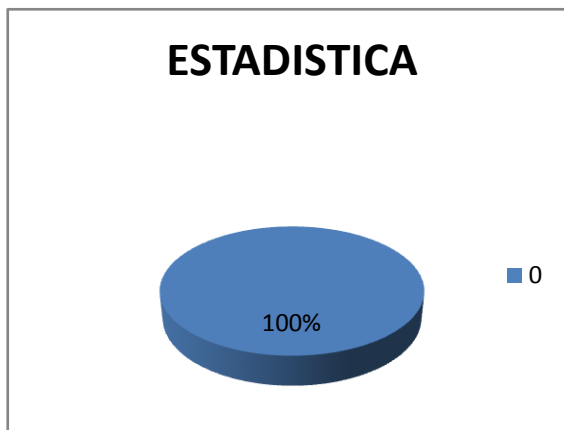


FIGURA IV-4: Diseños de Power Point
Fuente: Resultados de las encuestas a estudiantes.
Elaborado por: Lidia Loachamín

Análisis.- El 100% de los estudiantes encuestados manifiestan que les gustaría conocer más diseños de PowerPoint

Interpretación.- Los estudiantes manifiestan que les gustaría conocer diseños de PowerPoint

PREGUNTA N°. 3

3.- Le gustaría aprender a leer por medio de la computadora?

TABLA IV-7: Aprender por medio de la Computadora

Alternativa	Frecuencia	%
SI	43	100%
NO	0	0%
TOTAL	43	100%

Elaborado por: Lidia Loachamín

Fuente: encuesta



FIGURA IV-5: Aprender por medio de la Computadora

Fuente: Resultados de las encuestas a estudiantes.

Elaborado por: Lidia Loachamín

Análisis.- El 100% de los estudiantes encuestados manifiestan que les gustaría leer en la computadora.

Interpretación.- Los estudiantes encuestados manifiestan que les gustaría aprender a leer por medio de la computadora para mejorar su lectura comprensiva.

PREGUNTA N°. 4

4.- Se sentirá contento en aprender a manejar una computadora?

TABLA IV-8: Aprender a manejar una computadora

Alternativa	Frecuencia	%
SI	43	100%
NO	0	0%
TOTAL	43	100%

Elaborado por: Lidia Loachamín

Fuente: encuesta



FIGURA IV-6: Aprender a manejar una computadora

Fuente: Resultados de las encuestas a estudiantes.

Elaborado por: Lidia Loachamín

Análisis.- El 100% de los estudiantes encuestados manifiestan que les gustaría aprender a manejar la computadora.

Interpretación.- Los estudiantes encuestados manifiestan que les gustaría aprender a manejar una computadora para poder realizar sus trabajos de mejor manera.

PREGUNTA Nº. 5

5.- Te gustaría dibujar y pintar lecturas leídas?

TABLA IV-9: Dibujar y pintar lecturas

Alternativa	Frecuencia	%
SI	43	100%
NO	0	0%
TOTAL	43	100%

Elaborado por: Lidia Loachamín

Fuente: encuesta



FIGURA IV-7: Dibujar y pintar lecturas

Fuente: Resultados de las encuestas a estudiantes.

Elaborado por: Lidia Loachamín

Análisis.-El 100% de los estudiantes encuestados manifiestan que les gustaría dibujar y pintar en la computadora.

Interpretación.- Los estudiantes encuestados manifiestan que les gustaría dibujar y pintar lectura leídas en la computadora para una mejor visibilidad.

PREGUNTA N°. 6

6.- Te gustaría que tu maestra te ayude a leer?

TABLA IV-10:Ayuda para leer

Alternativa	Frecuencia	%
SI	41	95%
NO	2	5%
TOTAL	43	100%

Elaborado por: Lidia Loachamín

Fuente: encuesta

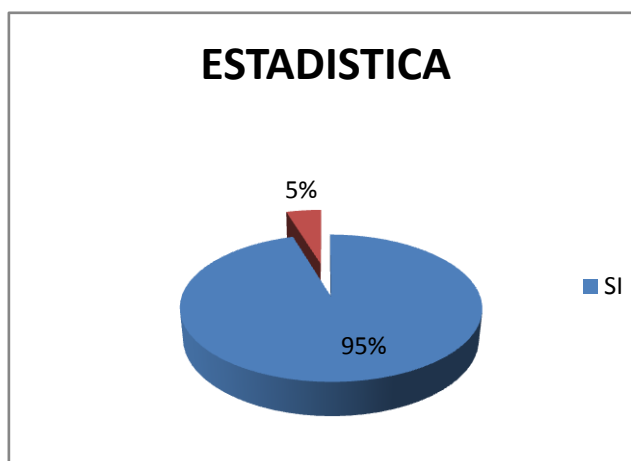


FIGURA IV-8: Ayuda para leer

Fuente: Resultados de las encuestas a estudiantes.

Elaborado por: Lidia Loachamín

Análisis.- El 95% de los estudiantes encuestados manifiestan que les gustaría que su maestra les ayude a leer mientras que el 5% de los estudiantes encuestados no les gustaría que su maestra les ayude a leer

Interpretación.- Los estudiantes encuestados manifiestan que les gustaría que su maestra les ayude a leer.

PREGUNTA N°. 7

7.- Comprende lectura cortas

TABLA IV-11: Lecturas Cortas

Alternativa	Frecuencia	%
SI	43	100%
NO	0	0%
TOTAL	43	100%

Elaborado por: Lidia Loachamín

Fuente: encuesta



FIGURA IV-9: lecturas cortas

Fuente: Resultados de las encuestas a estudiantes.

Elaborado por: Lidia Loachamín

Análisis.- El 100% de los estudiantes encuestados manifiestan que comprenden lecturas cortas lo cual facilitara el manejo de PowerPoint.

Interpretación.- Los estudiantes encuestados manifiestan comprenden lectura cortas lo cual facilitaría el manejo de Power Point.

PREGUNTA N°. 8

8.- Le gusta leer

TABLA IV-12: Gusto por la Lectura

Alternativa	Frecuencia	%
SI	43	100%
NO	0	0%
TOTAL	43	100%

Elaborado por: Lidia Loachamín

Fuente: encuesta



FIGURA IV-10: Gusto por la lectura
Fuente: Resultados de las encuestas a estudiantes.
Elaborado por: Lidia Loachamín

Análisis.- El 100% de los estudiantes encuestados manifiestan que les gusta leer lo cual ayudaría para el manejo de este paquete y para una buena comprensión lectora.

Interpretación.- Los estudiantes encuestados manifiestan que les gusta leer lo cual ayudaría para el manejo de este paquete y para una buena comprensión lectora.

PREGUNTA Nº. 9

9.- Escribe textos cortos

TABLA IV-13: Textos cortos

Alternativa	Frecuencia	%
SI	41	95%
NO	2	5%
TOTAL	43	100%

Elaborado por: Lidia Loachamín

Fuente: encuesta

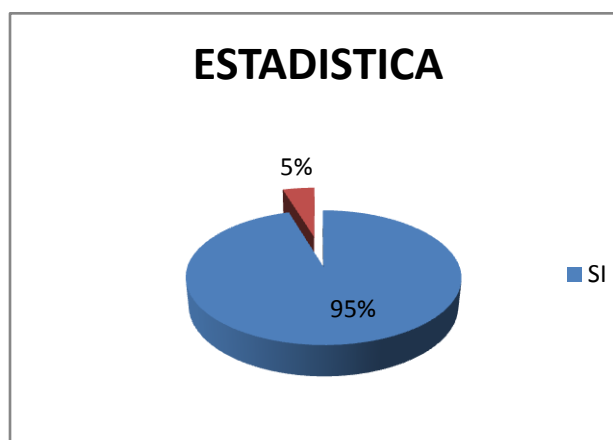


FIGURA IV-11: Textos Cortos

Fuente: Resultados de las encuestas a estudiantes.

Elaborado por: Lidia Loachamín

Análisis.- El 95% de los estudiantes encuestados manifiestan pueden escribir textos cortos mientras que el 5% de los estudiantes tienen dificultad en la escritura de textos.

Interpretación.- Los estudiantes encuestados manifiestan que pueden escribir textos cortos.

PREGUNTA N°. 10

10.- Te gustaría aprender hábitos de lectura

TABLA IV-14:Hábitos de lectura

Alternativa	Frecuencia	%
SI	42	98%
NO	1	2%
TOTAL	43	100%

Elaborado por: Lidia Loachamín

Fuente: encuesta

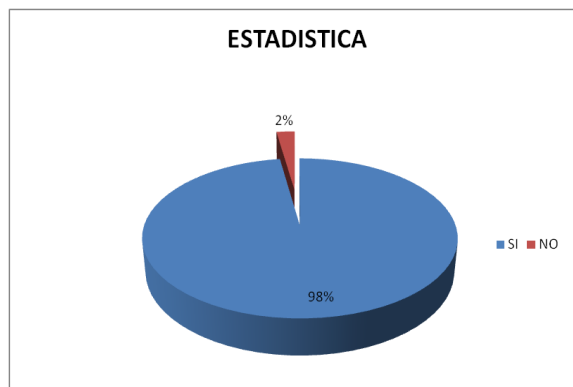


FIGURA IV-12: Hábitos de lectura

Fuente: Resultados de las encuestas a estudiantes.

Elaborado por: Lidia Loachamín

Análisis.- El 98% de los estudiantes encuestados manifiestan les gustaría aprender hábitos de lectura mientras que el 2% no le gustaría aprender hábitos de lectura.

Interpretación.- Los estudiantes encuestados manifiestan les gustaría aprender hábitos de lectura.

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES

PREGUNTA N°. 1

1.- Cree usted que el computador es importante en todos los hogares

TABLA IV-15:Computadora en los hogares

Alternativa	Frecuencia	%
SI	5	100%
NO	0	0%
TOTAL	5	100%

Elaborado por: Lidia Loachamín

Fuente: encuesta

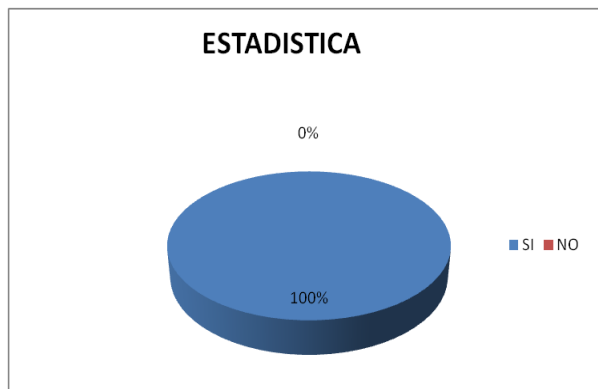


FIGURA IV-13: Computadora en los hogares
Fuente: Resultados de las encuestas a docentes.
Elaborado por: Lidia Loachamín

Análisis.- El 100% de los profesores encuestados manifiestan que es importante que el estudiante disponga de un computador en el hogar para sus deberes.

Interpretación.- Los profesores encuestados manifiestan que es importante que el estudiante disponga de un computador en el hogar para sus deberes.

PREGUNTA N°. 2

2.- Desearía usted utilizar el computador en sus horas clase

TABLA IV-16: Computador en horas Clase

Alternativa	Frecuencia	%
SI	5	100%
NO	0	0%
TOTAL	5	100%

Elaborado por: Lidia Loachamín

Fuente: encuesta

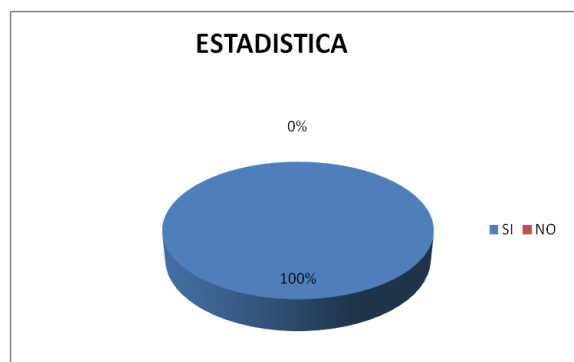


FIGURA IV-14: Computador en horas clase
Fuente: Resultados de las encuestas a docentes.
Elaborado por: Lidia Loachamín

Análisis.- El 100% de los profesores encuestados manifiestan que les gustaría utilizar el computador en sus horas clase para dar una mejor enseñanza.

Interpretación.- Los profesores encuestados manifiestan que les gustaría utilizar el computador en sus horas clase para dar una mejor enseñanza.

PREGUNTA N°. 3

3.- Estaría gustoso de realizar diseños en PowerPoint para mejorar la lectura comprensiva en los estudiantes

TABLA IV-17:Diseños de Power Point

Alternativa	Frecuencia	%
SI	5	100%
NO	0	0%
TOTAL	5	100%

Elaborado por: Lidia Loachamín

Fuente: encuesta

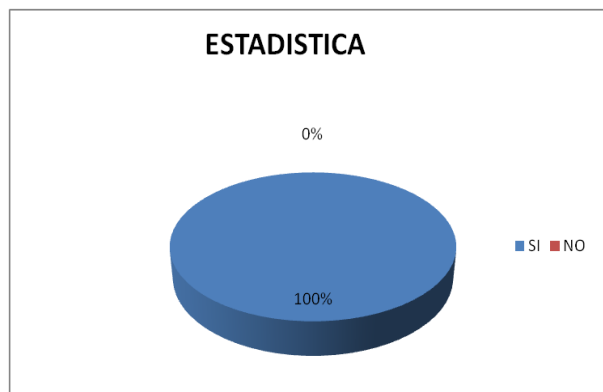


FIGURA IV-15: Diseños de Power Point
Fuente: Resultados de las encuestas a docentes.
Elaborado por: Lidia Loachamín

Análisis.- El 100% de los profesores encuestados manifiestan que estarían gustosos en realizar diseños de PowerPoint para que los estudiantes tengan una mejor lectura comprensiva.

Interpretación.- Los profesores encuestados manifiestan que estarían gustosos en realizar diseños de PowerPoint para que los estudiantes tengan una mejor lectura comprensiva.

PREGUNTA N°. 4

4.- Cree usted que todos los estudiantes deben aplicar Power Point para mejorar la lectura comprensiva?

TABLA IV-18: Aplicar Power Point

Alternativa	Frecuencia	%
SI	5	100%
NO	0	0%
TOTAL	5	100%

Elaborado por: Lidia Loachamín

Fuente: encuesta

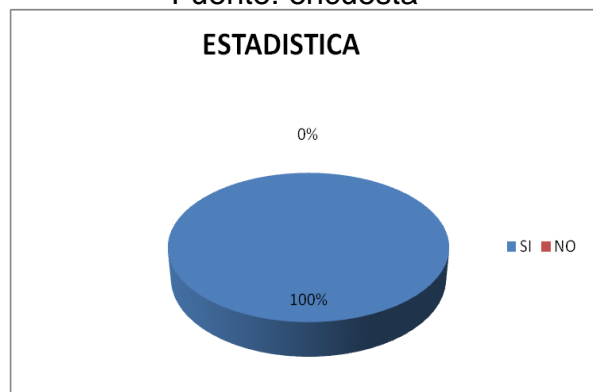


FIGURA IV-16: Aplicar Power Point
Fuente: Resultados de las encuestas a docentes.
Elaborado por: Lidia Loachamín

Análisis.- El 100% de los profesores encuestados manifiestan los estudiantes deben aplicar estos diseños para llegar a tener una mejor lectura comprensiva.

Interpretación.- Los profesores encuestados manifiestan los estudiantes deben aplicar estos diseños para llegar a tener una mejor lectura comprensiva.

PREGUNTA Nº. 5

5.- Los problemas de la falta de Comprensión Lectora con lleva a crear entes poco críticos

TABLA IV-19: Entes poco críticos

Alternativa	Frecuencia	%
SI	5	100%
NO	0	0%
TOTAL	5	100%

Elaborado por: Lidia Loachamín

Fuente: encuesta

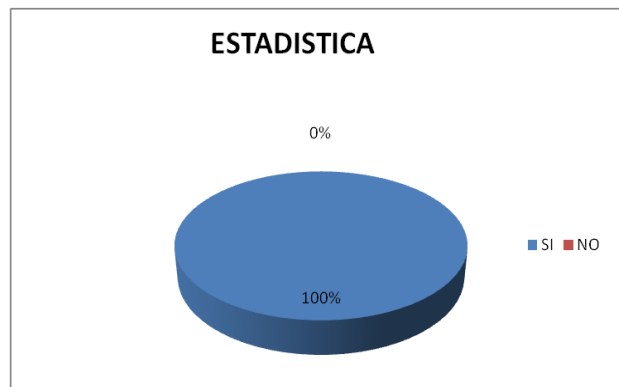


FIGURA IV-17: Aplicar Power Point

Fuente: Comprensión Lectora.

Elaborado por: Lidia Loachamín

Análisis.-El 100% de los profesores encuestados manifiestan que la falta de comprensión lectora está provocando la falta de estudiantes poco críticos.

Interpretación.- Los profesores encuestados manifiestan que la falta de comprensión lectora está provocando la falta de estudiantes poco críticos.

PREGUNTA Nº. 6

6.- Cree usted que los problemas de comprensión lectora afectan a ciertos estudiantes por problemas en los hogares

TABLA IV-20:Problemas en los hogares

Alternativa	Frecuencia	%
SI	5	100%
NO	0	0%
TOTAL	5	100%

Elaborado por: Lidia Loachamín

Fuente: encuesta

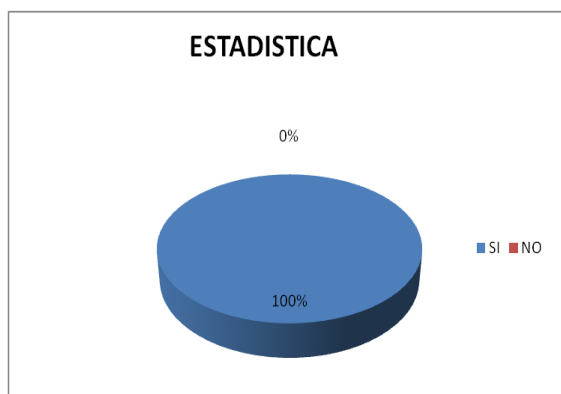


FIGURA IV-18: Problemas en los hogares
Fuente: Resultados de las encuestas a docentes.
Elaborado por: Lidia Loachamín

Análisis.- El 100% de los profesores encuestados manifiestan si afectan los problemas en los hogares para que los estudiantes tengan dificultad para una buena lectura comprensiva.

Interpretación.- Los profesores encuestados manifiestan si afectan los problemas en los hogares para que los estudiantes tengan dificultad para una buena lectura comprensiva.

PREGUNTA N°. 7

7.- Cree usted que todos los profesores deben aplicar este programa para mejorar la lectura comprensiva

TABLA IV-21: Aplicar para la lectura

Alternativa	Frecuencia	%
SI	5	100%
NO	0	0%
TOTAL	5	100%

Elaborado por: Lidia Loachamín

Fuente: encuesta

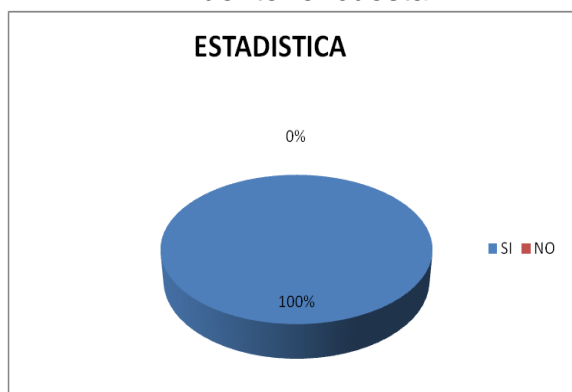


FIGURA IV-19: Aplicar para la lectura
Fuente: Resultados de las encuestas a docentes.
Elaborado por: Lidia Loachamín

Análisis.- El 100% de los profesores encuestados manifiestan que si se debe aplicar este programa para que los estudiantes pongan más interés en la lectura.

Interpretación.- Los profesores encuestados manifiestan que si se debe aplicar este programa para que los estudiantes pongan más interés en la lectura.

PREGUNTA Nº. 8

8.- Conoce usted otro programa para mejorar la lectura comprensiva

TABLA IV-22: Otro programa

Alternativa	Frecuencia	%
SI	3	60%
NO	2	40%
TOTAL	5	100%

Elaborado por: Lidia Loachamín

Fuente: encuesta

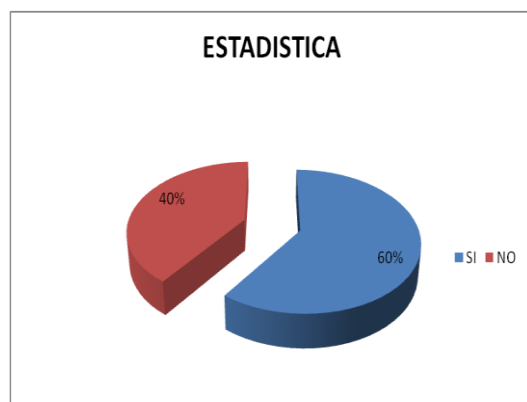


FIGURA IV-20: Otro programa

Fuente: Resultados de las encuestas a docentes.

Elaborado por: Lidia Loachamín

Análisis.- El 60% de los profesores encuestados manifiestan tener conocimiento de otros programas que ayudan a desarrollar una mejor lectura comprensiva mientras que el 40% desconoce de otros programas

Interpretación.- Los profesores encuestados manifiestan tener conocimiento de otros programas que ayudan a desarrollar una mejor lectura comprensiva.

PREGUNTA Nº. 9

9.- Como docente estaría dispuesto a aplicar estas tecnologías para mejorar la lectura comprensiva en los estudiantes

TABLA IV-23: Aplicar estas tecnologías

Alternativa	Frecuencia	%
SI	5	100%
NO	0	0%
TOTAL	5	100%

Elaborado por: Lidia Loachamín

Fuente: encuesta

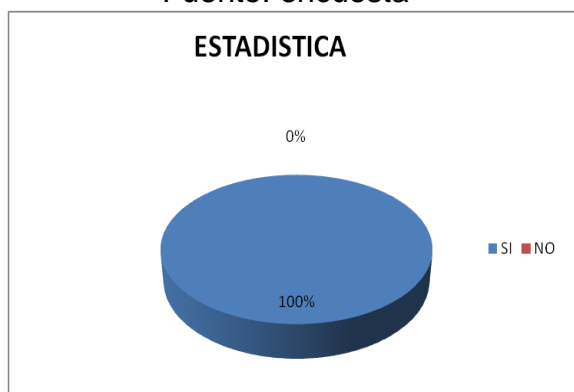


FIGURA IV-21: Aplicar estas tecnologías
Fuente: Resultados de las encuestas a docentes.
Elaborado por: Lidia Loachamín

Análisis.- El 100% de los profesores encuestados manifiestan que estarían dispuestos a aplicar estas tecnologías para beneficio de los estudiantes para que puedan tener una mejor lectura comprensiva.

Interpretación.- Los profesores encuestados manifiestan que estarían dispuestos a aplicar estas tecnologías para beneficio de los estudiantes para que puedan tener una mejor lectura comprensiva.

PREGUNTA Nº. 10

10.- Cree usted que utilizando este tipo de software mejoraría la calidad de la lectura comprensiva

TABLA IV-24: Software para mejorar

Alternativa	Frecuencia	%
SI	5	100%
NO	0	0%
TOTAL	5	100%

Elaborado por: Lidia Loachamín

Fuente: encuesta

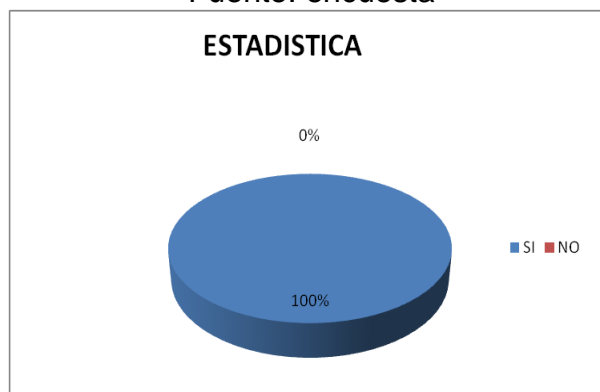


FIGURA IV-22: Software para mejorar
Fuente: Resultados de las encuestas adocentes.
Elaborado por: Lidia Loachamín

Análisis.- El 100% de los profesores encuestados manifiestan que este tipo de software ayudaría a mejorar la lectura comprensiva en los estudiantes y que es de gran beneficio para todos.

Interpretación.- Los profesores encuestados manifiestan que este tipo de software ayudaría a mejorar la lectura comprensiva en los estudiantes y que es de gran beneficio para todos.

4.3. VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS

Tema: La hipótesis planteada es:

La aplicación de Power Point incidirá en las Competencias de la Lectura Comprensiva en los estudiantes del 3er año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Juan Pío Montufar” ubicada en la Parroquia de San Rafael cantón Rumiñahui.

Variable independiente: Aplicación de Power Point

Variable dependiente: Competencias de lectura Comprensiva

Esta verificación de la hipótesis lo realizamos a partir de los resultados de las encuestas y la relación de variables.

4.3.1 Planteamiento

Ho: La aplicación de Power Point por parte de los estudiantes del tercer Año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Mixta Juan Pío Montufar ubicada en la parroquia de San Rafael Cantón Rumiñahui NO incide positivamente en las competencias de lectura comprensiva.

Hi: La aplicación de Power Point incidirá en las competencias de la Lectura Comprensiva en los estudiantes del tercer año de educación

básica en la escuela fiscal mixta Juan Pío Montufar ubicada en la Parroquia de San Rafael Cantón Rumiñahui

Modelo Matemático

b. Ho: O = E

Hi: O ≠ E

Modelo Estadístico

c: $X^2 = \sum [(O - E) / E^2]$

4.3.2 Selección de nivel de significación

Se utilizará el nivel $\alpha = 0.01$

96% confiable el 5% $\alpha = 0.01$

4.2.3.- Extensión de la población

Se extrajo una muestra de 45 padres de familia a los que se les aplicó un cuestionario sobre la actividad que contiene 3 categorías:

4.3.4.- Especificación del estadístico

De acuerdo a la tabla de contingencia 5x2 utilizaremos la siguiente fórmula.

$$X^2 = \sum [(O - E) / E^2]$$

X^2 = chi o ji cuadrado

Σ = sumatoria

O = Frecuencias observadas

E = Frecuencias esperadas.

4.3.5. Especificación de las regiones de aceptación y rechazo

Para decidir estas regiones primero determinamos los grados de libertad (gl) conociendo que el cuadro está formado por 5 filas y 3 columnas.

$$gl = (f - 1) (c - 1)$$

$$gl = (5 - 1) (3 - 1) = 2$$

$$gl = 4 \times 1 = 4$$

4.3.6. Recolección de datos y cálculo de las estadísticas

Frecuencias Observadas

Preguntas	Categorías		Subtotal
	S	N	
1. ¿Le gustaría manejar una computadora?	43		43
2. ¿Comprende lecturas cortas?	43		43
3. ¿Le aprender hábitos de lectura?	42	1	43
4. ¿Escribe textos cortos?	40	3	43
5. ¿Le gustaría aprender a leer en un computador?	43	0	43
Subtotal	211	4	215

TABLA IV-25: Frecuencias Observadas

Elaborado por: Lidia del Carmen Loachamín Puga

Frecuencias Esperadas

Preguntas	Categorías		Subtotal
	S	N	
1. ¿Le gustaría manejar una computadora?	42.2	0.8	43
2. ¿Comprende lecturas cortas?	42.2	0.8	43
3. ¿Le aprender hábitos de lectura?	42.2	0.8	43
4. ¿Escribe textos cortos?	42.2	0.8	43
5. ¿Le gustaría aprender a leer en un computador?	42.2	0.8	43
Subtotal	211	4	215

TABLA IV-26:Frecuencias Esperadas

Elaborado por: Lidia del Carmen Loachamín Puga

Verificación Chi Cuadrado

	O	E	O - E	(O . E)2	(O.E)/E
1	43	42.2	0.8	0.64	0.0151
1	0	0.8	0.8	0.64	35.6739
2	43	42.2	38.8	1505.44	80
2	0	0.8	0.8	64	0.0009
3	42	42.2	0.2	0.04	0.05
3	1	0.8	0.2	0.04	0.1146
4	40	42.2	2.2	4.84	6.05
4	3	0.8	2.2	4.84	0.0151
5	43	42.2	0.8	0.64	0.8
5	0	0.8	0.8	0.64	123.5196
Subtotal	215	215			$\chi^2=123.5196$

TABLA IV-27: Verificación Chi Cuadrado

Elaborado por: Lidia del Carmen Loachamín Puga

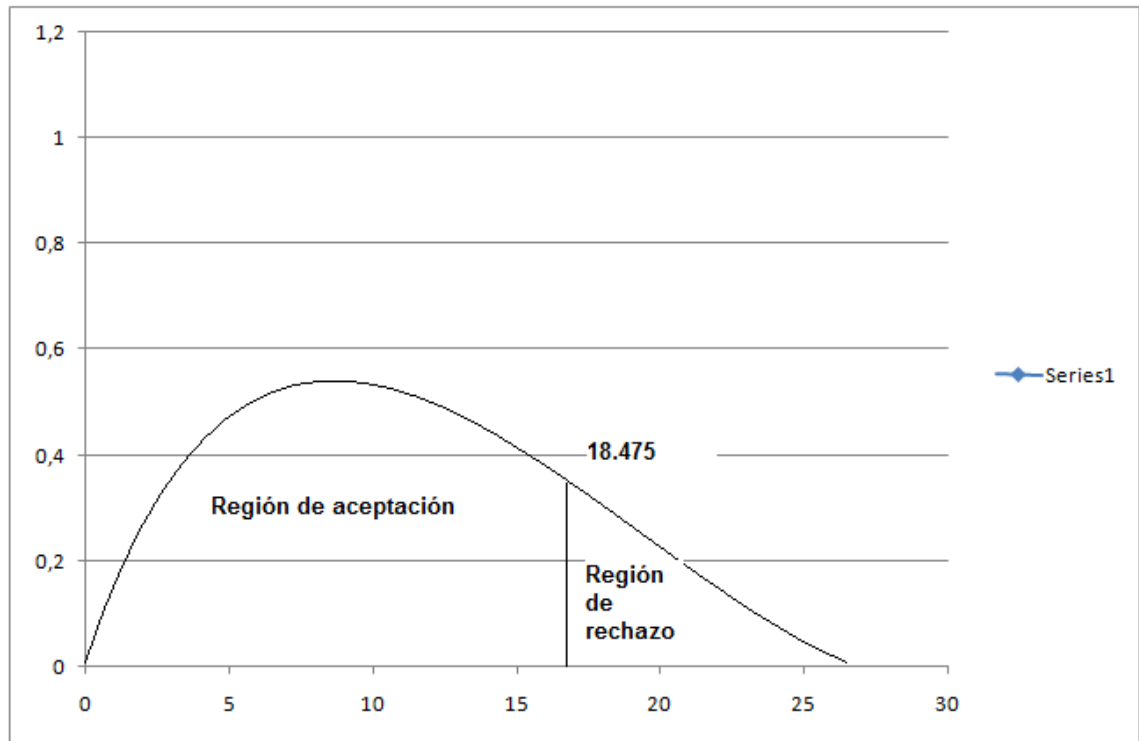


FIGURA IV-23: Curva de aceptación y rechazo

Elaborado por: Lidia del Carmen Loachamín Puga

Decisión para 1 grado de libertad a un nivel 0.01

Se obtiene en la tabla 18.475 y con el valor de Chi cuadrado

Calculado es 123.5196 se encuentra fuera de la región de aceptación entonces se rechaza la hipótesis nula y acepta la hipótesis de investigación que dice que la aplicación de Power Point mejorara la lectura comprensiva en los estudiantes de educación básica.

CAPITULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Después de haber terminado y analizado la investigación, establecemos varias conclusiones.

5.1 CONCLUSIONES

- La dificultad de comprender la lectura de diferentes textos es la principal deficiencia que tienen los estudiantes
- La aplicación de Power Point en la actualidad es un avance tecnológico y un aporte pedagógico para la comprensión de la lectura.
- En la institución investigada de la Escuela Fiscal Mixta Juan Pio Montufar no se han incorporado nuevas técnicas de información y comunicación en diseños de Power Point por los docentes por falta de capacitación y actualizaciones sobre estos avances tecnológicos.
- Deseo de obtener una computadora en cada uno de los hogares de los estudiantes para conocer más diseños en Power Point para mejorar la lectura comprensiva.

- Es importante que se implemente la utilización de varios diseños en Power Point para mejorar la lectura comprensiva con entonación.

5.2 RECOMENDACIONES

- Los docentes tienen la obligación de orientarles sobre todas las dificultades que tengan los niños de leer comprensivamente.
- Utilizar frecuentemente los diseños de Power Point en la lectura comprensiva.
- Capacitar periódicamente a los docentes sobre el uso de los diseños de Power Point para mejorar la lectura comprensiva.
- Adquirir una computadora en cada uno de los hogares para un mejor desarrollo de aprendizaje.
- Implementar diseños de Power Point actuales para lograr los objetivos deseados.

CAPITULO VI PROPUESTA

6.1 TEMA DE LA PROPUESTA

“utilizar el Power Point para mejorar las competencias de la lectura comprensiva en los estudiantes del Tercer Año de Educación Básica de la escuela Fiscal Mixta” Juan Pío Montufar “de la Parroquia San Rafael Cantón Rumiñahui”

6.2 DATOS INFORMATIVOS

Provincia:	Pichincha
Cantón:	Rumiñahui
Parroquia:	San Rafael
Nombre de la Institución:	Juan Pio Montufar
Tipo de institución:	Fiscal
Jornada:	Matutina
Clase:	Común
Año de Básica:	Tercer Año
Dirección de la Escuela:	Calle General Enríquez
Teléfono:	2863 - 031

6.3 ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA

Los resultados obtenidos durante la investigación de los estudiantes determinan que no existe una guía para conocer aplicaciones de Power Point para la lectura comprensiva en los niños del Tercer Año de Educación Básica, por lo que no han fomentado la lectura comprensiva para la vida. Conocedores que la lectura es una de las principales herramientas para el desarrollo de enseñanza aprendizaje.

Mediante esta situación se puede palpar a escala nacional y global los errores de la lectura de la Educación Básica, existe poco interés por la lectura y la falta de utilización de hábitos de estudio la cual se escucha permanentemente en los medios de comunicación e impresos y siempre calificando a la educación como deficiente.

En la actualidad seguimos teniendo docentes caducos que se niegan a innovarse y siguen utilizando su metodología memorística ambigua y peor tratar de cambiar el aprendizaje de la aplicación de la tecnología en la lectura comprensiva.

Es importante que todos los que conformamos la unidad educativa de nuestra institución estemos inmersos en motivar la enseñanza aprendizaje de la lectura comprensiva para que nuestros niños/ ñas sean entes positivos para la sociedad.

6.4 JUSTIFICACION

La mencionada propuesta se aplicará en el mes de noviembre del 2010 a enero del 2011. Con la aplicación de los diseños de Power Point para la lectura comprensiva ya que permitirá que los estudiantes sean críticos y aprendan a desenvolverse eficazmente en cada instante de su diario vivir.

La lectura es fundamental y principal en el proceso de formación del estudiante para que pueda desarrollar sus destrezas y habilidades de comprender e interpretar lo que lee para que se desenvuelvan en todo momento de su vida.

La principal finalidad de esta propuesta es que todos los involucrados en la educación estemos preparados para mejorar el área de lenguaje y comunicación y demás asignaturas, principalmente en la lectura comprensiva utilizando diseños de Power Point, por esta razón la propuesta tiene visión crítica propositiva para la labor del docente ya que es una actividad principal.

6.5 OBJETIVOS

6.5.1 Objetivo General

- Utilizar el PowerPoint como recurso didáctico para ayudar a reforzar la lectura comprensiva.

6.5.2 Objetivos específicos

- Incentivar a los estudiantes a la utilización de Power Point como un recurso de apoyo educativo para la enseñanza aprendizaje.

- Facilitar la base necesaria para alcanzar el conocimiento de apoyo didáctico de Power Point para aplicarlo en el área de lenguaje y comunicación.
- Motivar a los estudiantes la utilización de PowerPoint como un recurso didáctico.

6.6 ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD

La aplicación de esta propuesta es ejecutable y factible ya que contamos con el apoyo y colaboración de autoridades y personal docente de la institución ya que han manifestado sus intereses para aplicar esta propuesta dentro del currículo académico la utilización de Power Point es un recurso didáctico y pedagógico que ayuda mucho en el proceso de enseñanza aprendizaje y servirá de guía para lograr un cambio en el proceso educativo al innovar la metodología a través de la utilización de Power Point.

La importancia de esta propuesta está determinada por la necesidad de generar un cambio para mejorar la calidad de la educación y fortalecer en los estudiantes sus habilidades y destrezas para el uso de la nueva tecnología.

Es un programa de presentación desarrollado para sistemas operativos Microsoft Windows y Mac OS. Ampliamente usado en distintos campos como en la enseñanza, negocios, etc. Según las cifras de Microsoft Corporation, cerca de 30 millones de presentaciones son realizadas con PowerPoint cada día. Forma parte de la suite Microsoft Office.

Es un programa diseñado para hacer presentaciones con texto esquematizado, fácil de entender, animaciones de texto e imágenes

prediseñadas o importadas desde imágenes de la computadora. Se le pueden aplicar distintos diseños de fuente, plantilla y animación. Este tipo de presentaciones suele ser muy llamativo y mucho más práctico que los de Microsoft Word.

PowerPoint, de la compañía Microsoft, es uno de los programas de presentación más extendidos. Viene integrado en el paquete Microsoft Office como un elemento más, que puede aprovechar las ventajas que le ofrecen los demás componentes del equipo para obtener un resultado óptimo.

Con PowerPoint y los dispositivos de impresión adecuados se puede realizar muchos tipos de productos relacionados con las presentaciones: transparencias, documentos impresos para las asistentes a la presentación, notas y esquemas para el presentador, o diapositivas estándar de 35mm.

Creación de Power Point

¿Cómo crear una diapositiva nueva?

Para crear una diapositiva nueva hay que ir al menú Insertar y seleccionar la opción Diapositiva

Nueva, o hacerlo a través del botón que a tal efecto aparece en la barra de estado. Al hacerlo semuestrauna ventana en la que se debe elegir, como ya se ha hecho al principio, el diseño que más se ajuste al tipo de diapositiva con la que se va a trabajar.

PowerPoint es la herramienta que nos ofrece Microsoft Office para crear presentaciones. Las presentaciones son imprescindibles hoy en día ya que permiten comunicar información e ideas de forma visual y atractiva.

Se pueden utilizar presentaciones en la enseñanza como apoyo al profesor para desarrollar un determinado tema, para exponer resultados de una investigación, en la empresa para preparar reuniones, para presentar los resultados de un trabajo o los resultados de la empresa, para presentar un nuevo producto, etc. En definitiva siempre que se quiera exponer información de forma visual y agradable para captar la atención del interlocutor.

Con PowerPoint podemos crear presentaciones de forma fácil y rápida pero con gran calidad ya que incorpora gran cantidad de herramientas que nos permiten personalizar hasta el último detalle, por ejemplo podemos controlar el estilo de los textos y de los párrafos, podemos insertar gráficos, dibujos, imágenes, e incluso texto WordArt.

También podemos insertar efectos animados, películas y sonidos. Podemos revisar la ortografía de los textos e incluso insertar notas para que el locutor pueda tener unas pequeñas aclaraciones para su exposición y muchas más cosas.

¿Cómo duplicar una diapositiva?

Para duplicar una diapositiva hay que situarse en el Clasificador de diapositivas (Ver Clasificador de diapositivas), que es una de las formas en que se pueden ver las diapositivas. Una vez allí, se selecciona haciendo un clic, la diapositiva que se quiera duplicar y se va al menú edición Duplicar.

Un duplicado de la diapositiva aparecerá a continuación de la original. Esa misma función se obtiene seleccionando directamente el objeto y luego ejecutando los comandos de edición copiar y edición pegar. Para colocarla donde se quiera insertar, se selecciona con el ratón y se arrastra hasta el lugar ideado.

¿Cómo borrar una diapositiva?

Para borrar una diapositiva se utilizará la opción Eliminar Diapositiva que está en el menú Edición, o directamente se elimina el cuadro correspondiente en el editor de diapositivas. Otra opción es seleccionarla y darle a la tecla de Supr.

Formato de la diapositiva

Antes de comenzar a trabajar, hay que tener en cuenta cuál va a ser el destino que se va a dar a las diapositivas que se creen: si se van a filmar convirtiéndolas en diapositivas físicas, se les ha de dar unas dimensiones, mientras que si el objetivo es una presentación en pantalla, éstas serán otras.

Para definir las dimensiones de las diapositivas se irá al menú Archivo configurar página.

Tamaño de diapositivas para: determina el tamaño. Si se van a filmar las diapositivas seleccionará un tamaño de 35 mm. Si van a crear transparencias

elegirá un tamaño A4 o carta. Por último, si se va a hacer una presentación en pantalla habrá que elegir la opción Presentación en pantalla.

- **Numerar las diapositivas desde:** Indica desde qué número se quiere numerar las presentaciones.

Orientación: Indica la orientación, horizontal o vertical, de las diapositivas.

El esquema de colores

El esquema de colores, como la palabra indica, es un esquema en el cual se puede predeterminar el color de cada uno de los elementos de la presentación (fondo, líneas y texto, sombra, título, rellenos y accesorios), de manera que al crearlos, automáticamente adquieran ese color predeterminado.

Para acceder a él hay que dirigirse al menú Formato Combinación de colores de la diapositiva, donde aparecerá el siguiente cuadro de diálogo.

En la parte superior, se da a elegir entre una combinación estándar, la que tiene el programa por defecto y una combinación personalizada. Haciendo un clic sobre Personalizada se podrá cambiar los colores: con un clic sobre cada uno de ellos se seleccionan y con otro clic sobre.

Cambiar color

Aparece una roseta de colores. Se elige el que se prefiera y se acepta.

El programa presenta una serie de colores estándar. Si se desea otro color distinto, se deberá hacer un clic sobre Personalizada para elegir dentro de toda la gama de colores de que disponga el ordenador.

Especificados los colores que interesan, se pueden aplicar las modificaciones a una sola diapositiva - a la diapositiva en la que se estuviera al acceder a este menú - o a todas las diapositivas de documento. Para ello se debe elegir el botón adecuado en la ventana Combinación de colores: Aplicar a todo o Aplicar.

Por otro lado, una vez especificados los colores que se quieren utilizar para cada uno de los elementos, se puede hacer que esa combinación de colores sea la estándar. Para ello, en Personalizada de la ventana de Combinación de colores, hay un botón que dice Agregar como combinación estándar.

La utilización del esquema de colores no es imprescindible, pero su correcto uso facilita mucho el trabajo y ahorra mucho tiempo a la hora de realizar presentaciones, puesto que si de antemano se establece el esquema de colores no habrá que preocuparse de dar color, individualmente, a los distintos objetos.

6.7 FUNDAMENTACIÓN.

Microsoft Power Point es un programa que permite hacer presentaciones y es usado ampliamente en los negocios y por los educadores. El uso de este programa hace la manera óptima para comunicar ideas y proyectos como

también para la presentación de alguna clase en el ámbito educacional así como en los negocios.

Es un programa diseñado para hacer presentaciones con texto esquematizado, fácil de entender, animaciones de texto e imágenes prediseñadas o importadas desde imágenes de la computadora. Se le pueden aplicar distintos diseños de fuente, plantilla y animación.

PowerPoint, de la compañía Microsoft, es uno de los programas de presentación más extendidos. Viene integrado en el paquete Microsoft Office como un elemento más, que puede aprovechar las ventajas que le ofrecen los demás componentes del equipo para obtener un resultado óptimo.

Este programa es sumamente sencillo. Es una aplicación donde se crean diapositivas que contienen información, en formato de texto, dibujos, gráficos o videos. Se tienen una gran selección de diapositivas. Como también los usuarios pueden diseñar sus propias plantillas. Terminada la presentación se procede hacer la presentación o se la puede imprimir.

Ventajas.

- Nos permite tener una facilidad de presentación de temas.
- Es un programa fácil de manejar.
- Se utiliza como guía para realizar diferentes presentaciones.
- Es utilizado para exposiciones y para una mejor comprensión.
- En ámbito educativo es muy útil para que los estudiantes adquieran interés para su aprendizaje.

Desventajas

- Es un programa solo diseñado para el uso de textos y no resolución de problemas.

Proceso de la Lectura Comprensiva

Se denomina lectura comprensiva a la aproximación a un texto que persigue la obtención de una visión más analítica del contenido del texto. La lectura comprensiva tiene por objeto la interpretación y comprensión crítica del texto, es decir en ella el lector no es un ente pasivo, sino activo en el proceso de la lectura, es decir que descodifica el mensaje, lo interroga, lo analiza, lo critica, etc.

Mediante la lectura comprensiva el lector se plantea las siguientes interrogantes: ¿conozco el vocabulario? ¿Cuál o cuáles ideas principales contiene? ¿Cuál o cuáles ideas secundarias contiene? ¿Qué tipo de relación existe entre las ideas principales y secundarias?

Leer comprensivamente es indispensable para el estudiante. Esto es algo que él mismo va descubriendo a medida que avanza en sus estudios.

En el nivel primario y en menor medida en el nivel medio, a veces alcanza con una comprensión mínima y una buena memoria para lograr altas calificaciones, sobre todo si a ello se suman prolijidad y buena conducta. Pero no debemos engañarnos, a medida que accedemos al estudio de matemáticas más complejas, una buena memoria no basta.

Pensar es relacionar. Al pensar relacionamos conceptos, datos e informaciones, estableciendo entre ellos relaciones causales o comparaciones, clasificándolos, reuniéndolos bajo una explicación general que los engloba y los supera, etc. La memoria recolecta y almacena ese *stock* de conceptos y datos a partir de los cuales podemos recrear y pensar. Pero si nuestra agilidad, nuestra precisión lógica y nuestra creatividad se

encuentran atrofiadas será muy poco lo que podremos hacer a partir de la riqueza de recursos que nos brinda nuestra buena memoria.

Leer comprensivamente es leer entendiendo a qué se refiere el autor con cada una de sus afirmaciones y cuáles son los nexos, las relaciones que unen dichas afirmaciones entre sí. Como todo texto dice más incluso que lo que el propio autor quiso decir conscientemente, a veces el lector puede descubrir nexos profundos de los que ni siquiera el propio autor se percató.

Para desarrollar la lectura comprensiva es aconsejable:

- Leer periódicamente [en lo posible todos los días), tanto libros de estudio como libros de literatura, revistas o diarios.
- Adquirir más vocabulario, ayudándose para ello con el diccionario (la misma lectura nutre de conceptos al lector sin que éste se dé cuenta de ello).
- Ejercitar el pensamiento lógico, ya sea mediante el estudio de la Lógica o la Matemática, los juegos de ingenio o la práctica del ajedrez (no por casualidad algunos países de Europa oriental tienen al ajedrez como materia en sus colegios).
- Ampliar la propia cultura general adquiriendo un conocimiento básico suficiente sobre la Historia y sus etapas, sobre la geografía del propio país y del mundo, sobre las distintas ideas políticas y religiosas, etc.
- Desarrollar el espíritu crítico definiendo la propia escala de valores y juzgando desde ella las afirmaciones de terceros.

La Importancia de la Lecturas Comprensiva

Al sistema educativo argentino le ha faltado capacidad para adecuarse a los nuevos paradigmas impuestos por los cambios tecnológicos, la globalización y otros fenómenos de envergadura similar acontecidos en las últimas décadas por lo que se ha ido deteriorando progresivamente, poniendo en riesgo las bases organizativas de la sociedad y limitando las posibilidades de un desarrollo económico integral, por esto es necesario revertir esta situación encarando los desafíos que sean necesarios. Entre estos podemos enumerar como un problema básico la dificultad para comprender textos tanto en la escuela primaria como en otros niveles del proceso educativo y de la vida laboral afectando otros ámbitos de la vida y las actividades de las personas.

Con la proliferación de información audiovisual, parece que la lectura va quedando en un segundo plano, así en los últimos años podemos observar como los niños leen cada vez menos y de una forma muy poco comprensiva. El vocabulario que manejan es cada día más escaso y pobre y es alarmante la disminución de la capacidad de comprensión lectora, que se observa en los jóvenes actuales provocada, entre otras causas, por la irrupción en nuestra sociedad de toda clase de medios audiovisuales, que compiten feroz y despiadadamente, con el tiempo de lectura de nuestros alumnos. Este es un gravísimo problema que soportan actualmente, sin excepción todos los países desarrollados o en vías de desarrollo.

Leer comprensivamente es indispensable para el estudiante. Esto es algo que él mismo va descubriendo a medida que avanza en sus estudios. En el nivel primario y en menor medida en el nivel medio, a veces alcanza con una

comprensión mínima y una buena memoria, pero a medida que accedemos al estudio de temáticas más complejas, una buena memoria no basta.

Al pensar relacionamos conceptos, datos e informaciones, estableciendo entre ellos relaciones causales o comparaciones, clasificándolos, reuniéndolos bajo una explicación general que los engloba y supera, etc. La memoria recolecta y almacena ese stock de conceptos y datos a partir de los cuales podemos recrear y pensar. Pero si nuestra agilidad, nuestra precisión lógica y nuestra creatividad no se encuentran desarrolladas ni prácticas, será muy poco lo que podremos hacer a partir de la riqueza de recursos que nos brinda nuestra buena memoria. Leer comprensivamente es leer entendiendo a qué se refiere el autor con cada una de sus afirmaciones y cuáles son los nexos profundos de los que ni siquiera el propio autor se percató.

Clase de la Lectura Comprensiva

Dentro del Currículo de la Educación Básica se ha considerado diversos tipos de lectura de acuerdo a los niveles de dificultad en la adquisición y desarrollo de la competencia lectora.

Lectura Fonológica

Busca el enriquecimiento del vocabulario a partir de oposiciones fonológicas. Su función es ejercitar la pronunciación clara de vocablos consigue una adecuada modulación de la voz y un manejo global de la cadena hablada.

Lectura Denotativa

El lenguaje científico es denotativo, es decir se da en él una correspondencia muy estrecha entre la palabra y la idea o cosa que con ella se designa, es un lenguaje con una significación unívoca, apunta a la comprensión literal del texto. Significa precisión, adecuada del término, al objeto de su estructura en los planos del significado y el significante.

Lleva al lector a identificar personaje, objetos, características y escenarios, a distinguir las principales acciones o acontecimientos que arman el texto y el orden en que ellos se suceden.

Se afianza la destreza del resumen. Mediante el subrayado de las macro proposiciones que lleva a la comprensión del texto.

El lector profundiza las ideas del autor al establecer analogías y oposiciones entre los elementos del texto.

La tesis planteada por el autor, se explica mediante las ideas propias del lector de acuerdo a su fondo de experiencias.

Lectura connotativa o inferencial

El lector tiene que develar los elementos implícitos o el mensaje que está atrás de las palabras. Es una lectura de los mensajes ocultos.

Los libros, revistas, carteles, etc. No solo tiene palabras sino también gráficos, fotografías, caricaturas, cuadros, etc. Que hay que decodificarlas

para inferir los mensajes, las ideas, los motivos, los argumentos, y los hechos allí expuestos a partir de una lectura de contexto.

El lenguaje literario es esencial connotativo. La palabra es portadora de múltiples dimensiones semánticas. Las figuras literarias, presentes en un texto, confiere fuerza, animación realzan ideas, exageran la realidad, manifiestan contradicción, crean belleza, dan personificación a los animales, cosas, etc.

El lector debe inferir ideas, significados, mensajes, motivos, derivas conclusiones, consecuencias o resultados a partir de las palabras, oraciones, gráficos. -etc.

Lectura Analógica

Con este tipo de lectura, mediante el análisis del texto, tal como el autor lo expone, se orienta al estudiante a encontrar relaciones de semejanza, parecidos, similitudes, afinidades, relación, correspondencia, etc. Entre cosas, hechos o una semejanza formal entre elementos lingüísticos que desempeñan igual función o tiene entre si alguna coincidencia significativa, para luego extraer una conclusión. Por lo tanto hay análisis y síntesis.

- Establece analogías y oposiciones entre los elementos del texto
- Relaciona el contenido del texto con el de otros textos.
- Compara dos elementos del texto para identificar semejanzas.

Lectura de Extrapolación

La lectura de extrapolación permite juzgar si la información del texto es ordenada o desordenada, verosímil e inverosímil, clara o confusa, si el texto es real o fantasía. Es una lectura de confrontación a partir de lo que ya conoce “previamente” el lector, por lo tanto se recurre a la experiencia, dominio y ejercicio de el lector en los pasos denotativos o analógicos.

En la lectura de extrapolación, quien lee aporta con su interpretación particular, de acuerdo a la función, dignidad, conocimiento, nivel de pensamiento y valores que ostenta al momento de leer.

El lector debe conocer diferentes textos y géneros literarios a fin de poder hacer una comparación desde los puntos de vista sociales, geográficos, históricos, culturales, antropológicos y lingüísticos.

Lectura de Recreación

Tiene propósitos específicos, ocupar el tiempo libre del lector. Los materiales deben tener estas cualidades: sencillez, ternura, acción, fantasía, patriotismo. Etc.

Los estudiantes desarrollan: capacidad para comprender lo que escuchan, aumentar el vocabulario, mejorar la ortografía, incrementar los conocimientos, adquirir buena dicción, desarrollar la imaginación, la creatividad, la capacidad de análisis y crítica.

Es por esta razón que se debe incidir en los distintos tipos de lectura para mejorar la comprensión en el aprendizaje de nuestros estudiantes.

6.8. MODELO OPERATIVO

PROPUESTA: Aplicación de Power Point para desarrollar la comprensión de la lectura comprensiva.

Fases	Metas	Actividades	Recursos	Tiempo	Responsables	Evaluación o Resultados
Socialización	Se dará a conocer a las autoridades y estudiantes sobre la propuesta.	Organización de la socialización. Reunión con la comunidad educativa	Humanos. -Director -Personal Docente -Alumnos -Materiales circulares -Documentos de apoyo -Convocatorias	Del 5 al 8 del mes de enero del 2011 se socializará el 100% de la propuesta en la comunidad educativa.	Director Docente	Todos los involucrados conocen de la socialización de la propuesta
Planificación	Determinar el nivel de participación de	Planificar paso a paso todas las instrucciones	Humanos -Profesor	Todo el mes de febrero 2 horas	Profesor estudiantes	Los estudiantes conocen y se motivan en el

	Power Point por parte de los estudiantes	permanentemente	-Estudiantes -Materiales -Computadoras	semanales		proceso de aprendizaje de Power Point.
Desarrollo	Manejo Practico de la propuesta	Utilizar la guía para la utilización de Power Point.	Humanos -profesor -Estudiante -Materiales -Computadora -Guías	Mes de marzo.	Profesor.	Los estudiantes conocer la guía para utilizar Power Point.
Ejecución	Aplicar en el aula la guía de Power Point en el área de lenguaje y Literatura	En el aula del centro de computo los estudiantes desarrollaran Power Point	Humanas Profesor Alumnos Materiales Computadoras	Mes de abril	Profesor.	Ejecución de Powerpoint en el aula con lecturas
Evaluación	Identificar	Leer	Humano	Durante el año	Profesora	Los estudiantes

	cuanto han aprendido de la lectura comprensiva en Power Point.	comprensivamente lecturas en el área de lenguaje y literatura.	Profesor Alumnos Materiales Libros Lecturas	escolar 2010 - 2011		del Tercer Año leen comprensivamente en Power Point en el área de lenguaje y literatura.
--	--	--	---	---------------------	--	--

TABLA VI-28:Modelo operativo

Elaborado por: Lidia del Carmen Loachamín Puga

6.9 ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA Cronograma

2011

Meses	ENERO				FEBRERO				MARZO				ABRIL				Durante el año lectivo
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
Socialización	X																
Preparación					X	X	X	X									
Desarrollo									X	X	X	X					
Aplicación													X	X	X	X	
Evaluación																	
																	Durante el año escolar.

TABLA VI-29: **Cronograma**

Elaborado por: Lidia del Carmen Loachamín Puga

6.10 Guía Básica de la Aplicación

1. Power Point

Microsoft Power Point es un programa que permite hacer presentaciones y es usado ampliamente en los negocios y por los educadores. El uso de este programa hace la manera óptima para comunicar ideas y proyectos como también para la presentación de alguna clase en el ámbito educacional así como en los negocios.

Es un programa diseñado para hacer presentaciones con texto esquematizado, fácil de entender, animaciones de texto e imágenes prediseñadas o importadas desde imágenes de la computadora. Se le pueden aplicar distintos diseños de fuente, plantilla y animación.

PowerPoint, de la compañía Microsoft, es uno de los programas de presentación más extendidos. Viene integrado en el paquete Microsoft Office como un elemento más, que puede aprovechar las ventajas que le ofrecen los demás componentes del equipo para obtener un resultado óptimo.

Este programa es sumamente sencillo. Es una aplicación donde se crean diapositivas que contienen información, en formato de texto, dibujos, gráficos o videos. Se tienen una gran selección de diapositivas. Como también los usuarios pueden diseñar sus propias plantillas. Terminada la presentación se procede hacer la presentación o se la puede imprimir

2. Forma de Ingresar.

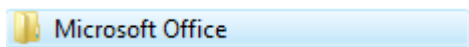
- Inicio



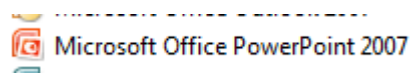
- Todos los Programa



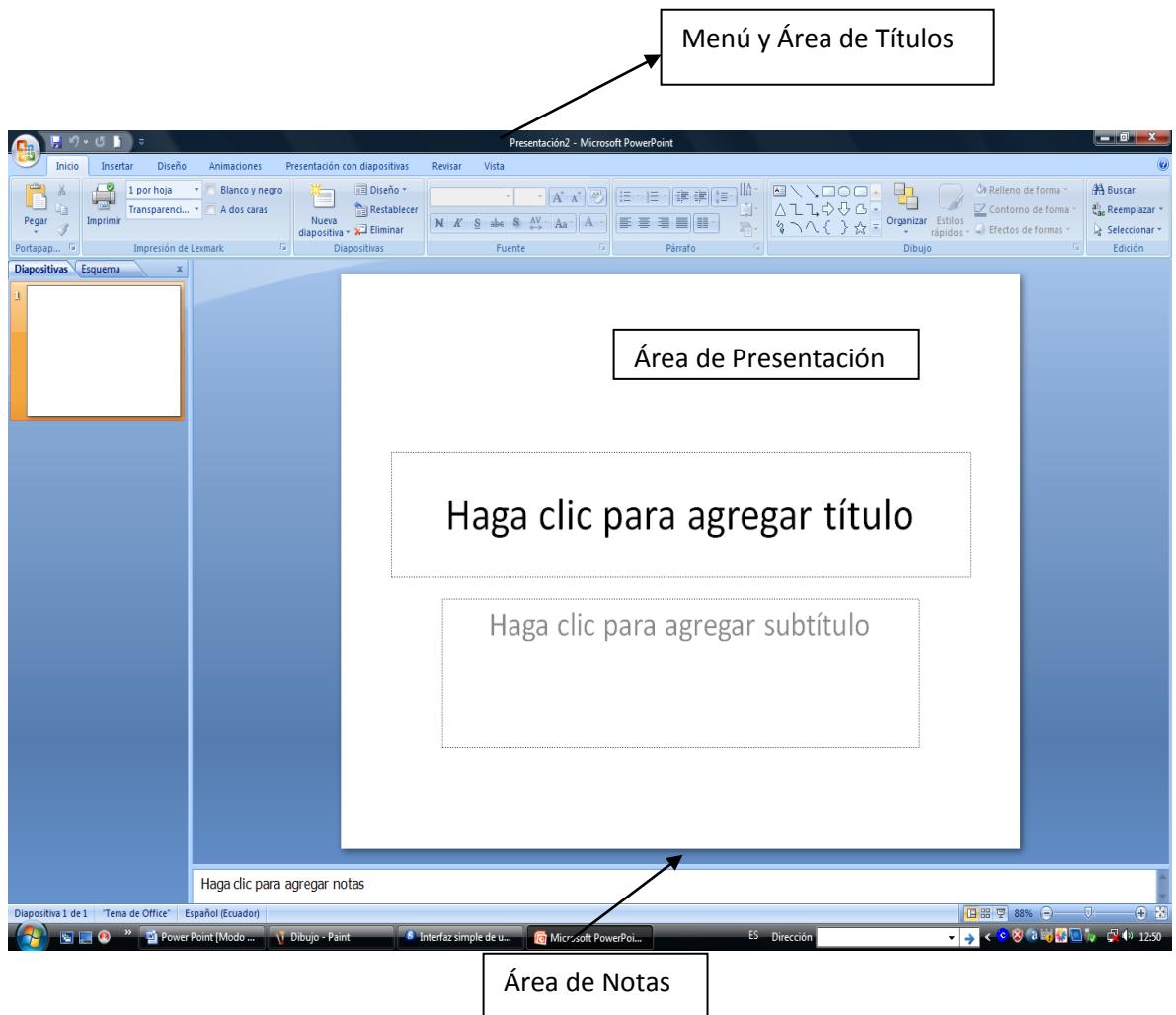
- Microsoft Office



- Microsoft Power Point



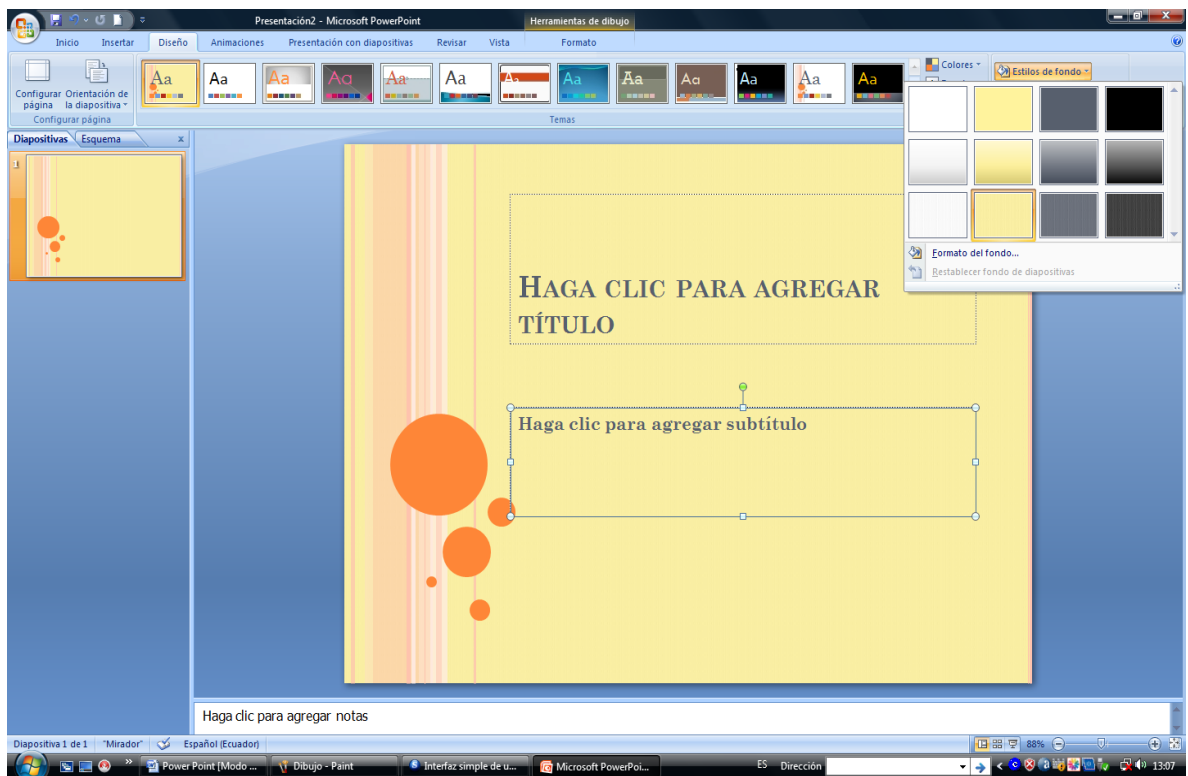
3. Pantalla Principal de Power Point



Las partes principales que se utiliza para la realización de diseños de Power Point utilizados para la lectura comprensiva son los siguientes.

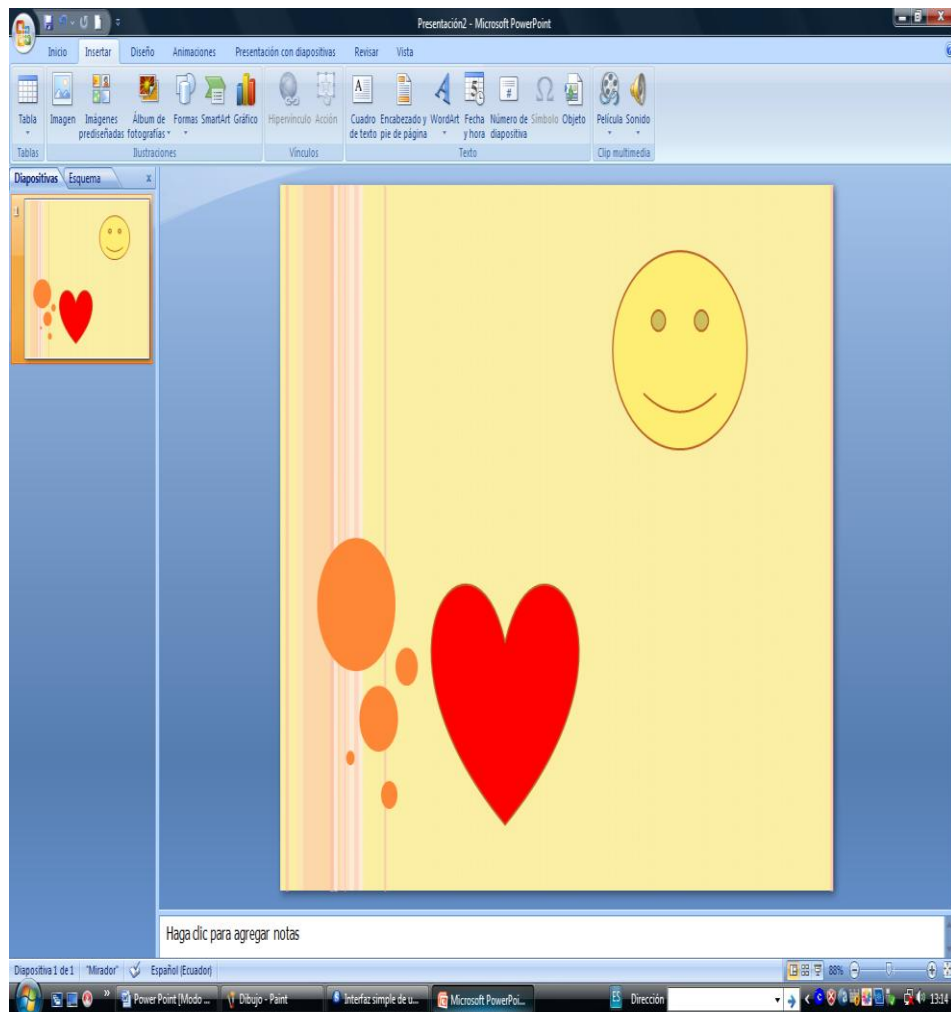
4. Aplicación de diseño y fondos a una diapositiva de Power Point

- Hacer clic en el menú Diseño
- Escoger el diseño de la diapositiva que desea.
- Escoger estilo de fondos para la combinación de colores que permite una mejor visualización de los diseños.



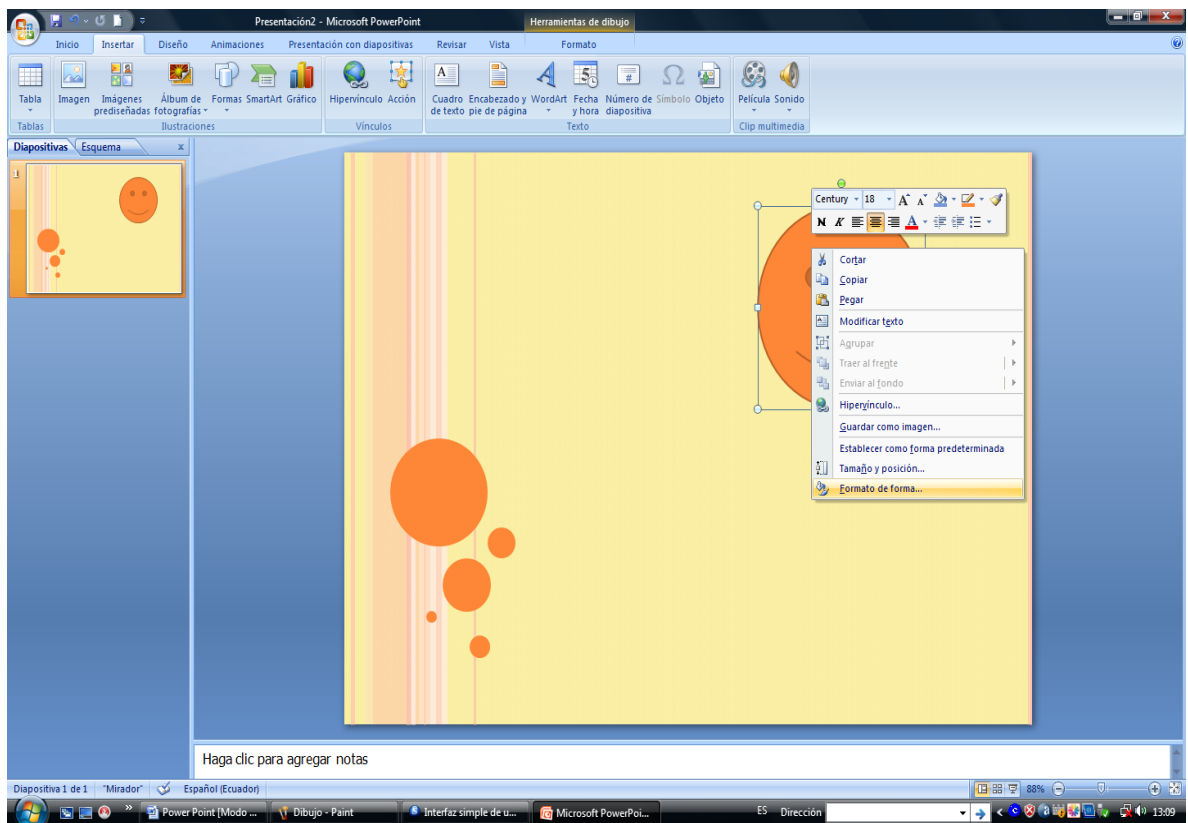
5. Aplicación de formas utilizadas en el diseño de Power Point.

- Hacer clic en el menú Insertar
- Escoger Formas
- Aparecerá una gama de formas utilizadas en el diseño de Power Point para las presentaciones de la lectura comprensiva.



6. Cambio de fondo de una forma.

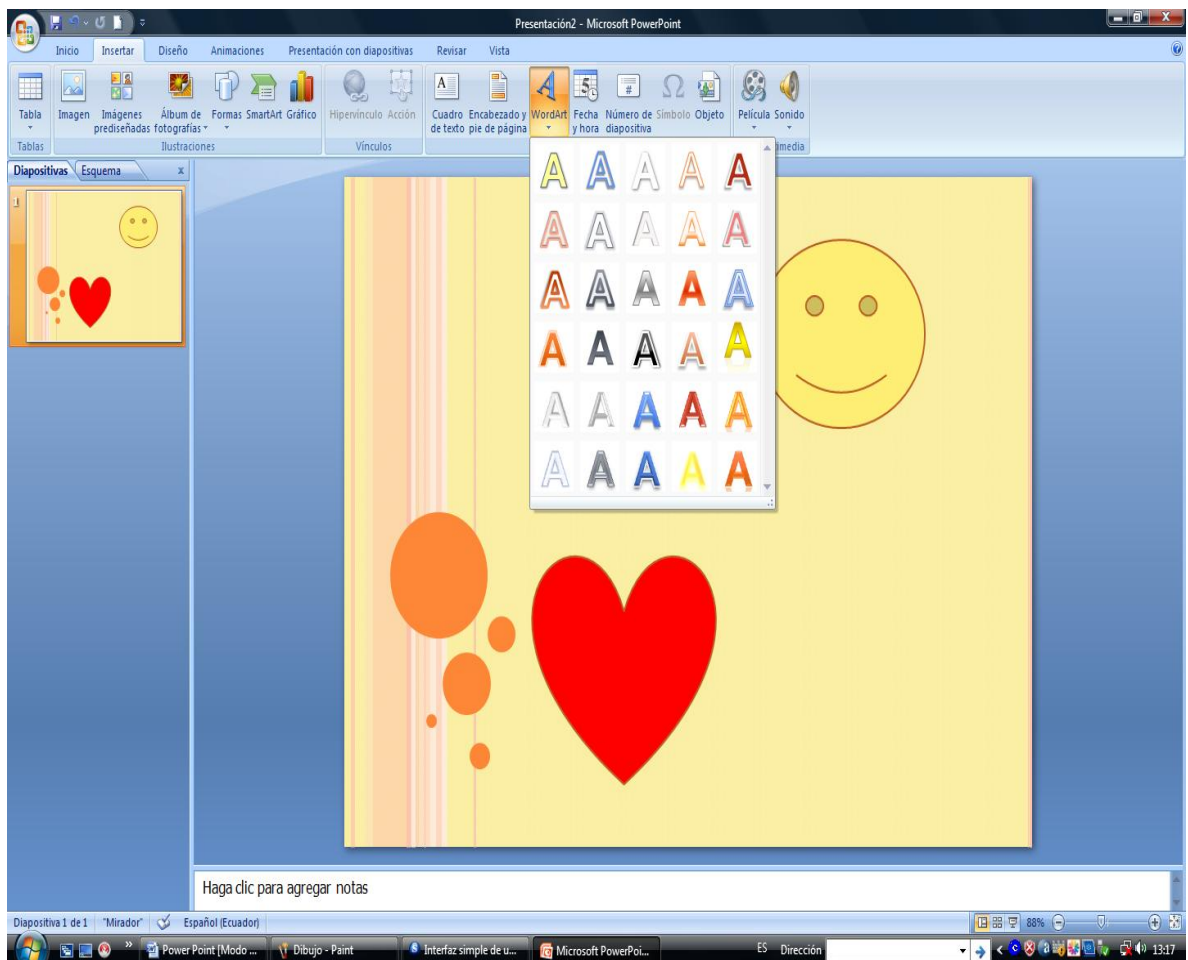
- Se selecciona la forma utilizada en el diseño
- Botón derecho del mouse sobre la forma deseada
- Escoger Formato de Forma.



7. Utilización de Word Art

Para una mejor presentación se puede aplicar en los diseños de Power Point Word Art para que sea más atractivo para el estudiante.

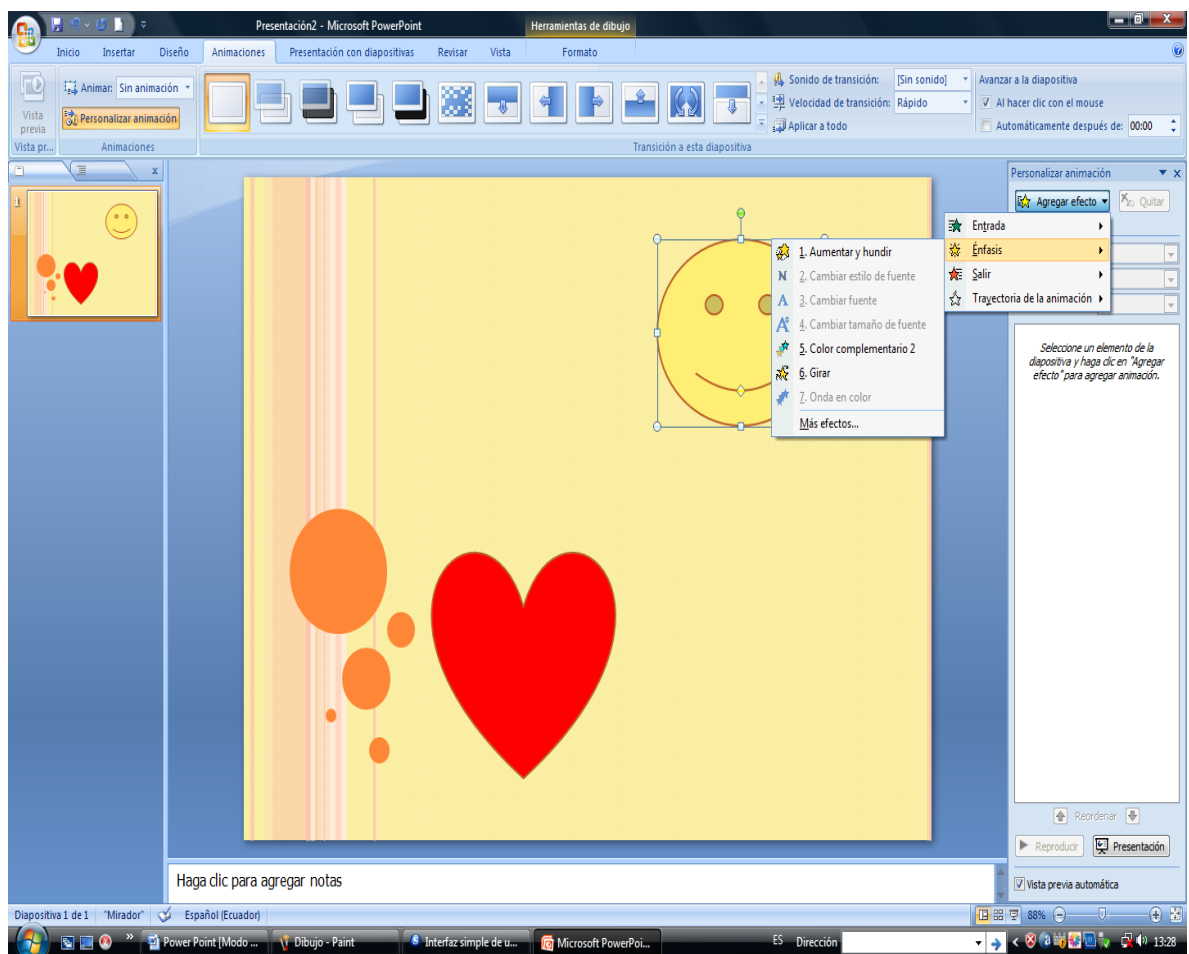
- Hacer clic en el Menú Insertar
- Escoger Word Art.
- Escoger el modelo deseado.



8. Animación para los diseños de Power Point.

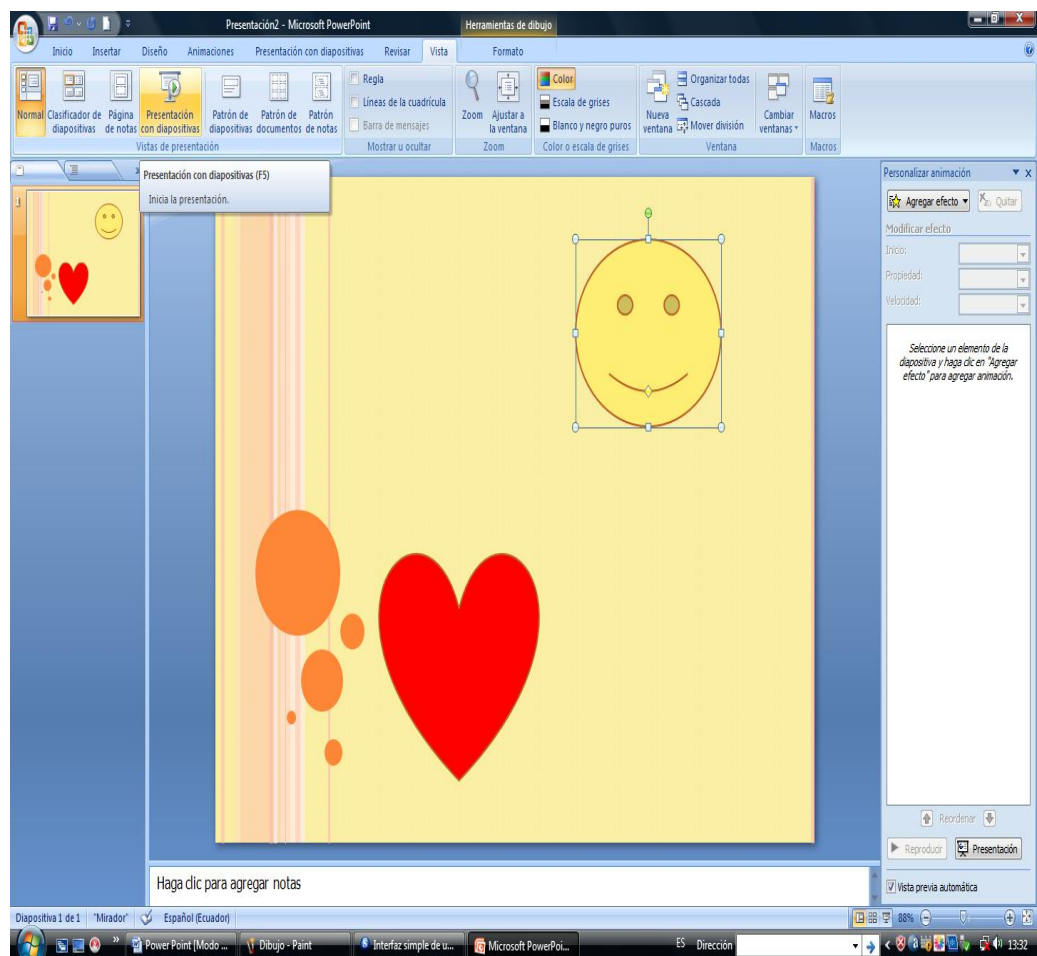
Para obtener una mejor atención de parte de los estudiantes en la lectura se puede aplicar animaciones a los diseños de Power Point.

- Hacer clic en el menú animaciones
- Escoger personalizar animación
- Aplicar la animación deseada al diseño.



9. Para poder visualizar la presentación de las diapositivas de Power Point

- Hacer clic en menú vista
- Escoger Presentación de diapositiva



10. Presentación de un diseño en Power Point



6.11 PREVISIÓN DE EVALUACIÓN

Plan de Clase.

Datos Informativos

Área: Lenguaje y Literatura

Destreza.- Comprender diferentes tipos de instrucciones reglas de juego escritos con el análisis del parentesco y contenido

Tema: Lectura Comprensiva

Grado: 3er de Básica

No. De alumnos: 44

Tiempo: 40 min.

Forma de Trabajo.- Individual Grupal

Profesor: Lidia Loachamín

Fecha: 5 de enero

Destrezas	Contenidos	Estrategia Metodológicas	Recursos	Evaluación
Comprender ideas que están explícitas	Establecer el propósito de la lectura	Prerrequisitos Realizar una adivinanza y conversar sobre la misma	Lecturas	Técnica: Leer con fluidez y entonación
Responder preguntas del texto que se refieran a lo literal	Comprender ideas que están explícitas	Esquema Conceptual de partida Conocimiento de la Lectura	Computadora Retroproyector Marcador	Instrumento Identificar personaje
Hacer relaciones entre lo que dice el texto y la realidad	Identificar elementos explícitos del texto	Construcción del Conocimiento Presentación de la lectura con diseños de PowerPointen el retroproyector. Visualizar lectura individual y grupal	Hojas	Relacionar el texto con claridad Ordenar

Ordenar información		explorar lo leído. Transferencia del Conocimiento Leer con las instrucciones dadas Leer comprensivamente		información
---------------------	--	--	--	-------------

TABLA IV-30:Previsión de la Evaluación

Elaborado por: Lidia del Carmen Loachamín Puga

Para la evaluación voy a utilizar un cuestionario de 10 preguntas y aplicación de la propuesta, controlando el desarrollo de las actividades para verificar los logros por los estudiantes.

La propuesta se evaluará mediante el siguiente proceso.

Modalidades.-Heteroevaluación, coevaluación y autoevaluación.

Metodología.- Participativa de todos los docentes y estudiantes.

Técnicas.- Observación, encuestas

Instrumentos.- Guías de Observación, cuestionario

Frecuencia.- Mensuales a través de reuniones de trabajo y recopilación de datos mediante encuestas y guías de observación.

BIBLIOGRAFÍA

CEI Ioan Amos Convenio Hacia un aprendizaje de la Lecto – Escritura en III encuentro de Innovadores e investigadores, Lima – Perú.

COLECCIÓN L.N.S Metodología de la Investigación científica, equipo de redactores de EDIBOSCO.

COSSIO Yáñez Alicia. Cuento Pocapena ALFAGUARA cuarta edición octubre del 2004.

GARCIA A. Lorenzo. Las Innovaciones y los cambios educativos. Publicado en línea por Carla Gómez 19-11-04

GARCIA Teruel Arturo. La lectura Comprensiva, Fuente terra/ V media.

GIANI Rodari. De la Fantasía, Introducción al arte de Inventar Historias, 1998. Publicado en línea por Carla Gómez 20-11-04

GUERRERO Jiménez Galo. Guía Didáctica de Lectura y Mediación Universidad Técnica Particular de Loja y Campaña Nacional Eugenio Espejo por el Libro y la lectura, Editorial UTPL, Loja 2006

GUTIERREZ Wilson. Lenguaje y Comunicación Impresiones Gráficas GUIMAR Ecuador 2003

ITURRALDE Edna. Cuento. Lagrimas de Ángeles, Alfaguara infantil. Grupo Santillana Editorial Ecuador.

JÁCOME Gustavo Alfredo. Siete cuentos. “El ojo de Dios” Editorial Casa de la Cultura Ecuatoriana Quito Ecuador 1963

M. E. C. Evaluación de los Aprendizajes, septiembre 2002

M. E. C. Guía de animación de la Lectura Quito Ecuador Noviembre 1994

M. E. C. Reforma Curricular para la Educación Básica Quito Ecuador, enero 1998

M. E. C. Reforma Curricular para la Educación Básica Quito 1996

M. E. C. La Lectura como Potenciadora de Valores en la Educación Básica, Programa de Mejoramiento y Capacitación Docente. 20004.

PEREZ Abril Mauricio. Estrategias Meta cognitiva para la Lectura y Escritura: III Encuentro de Innovadores e Investigadores. Lima Perú Octubre 31 de Noviembre 1996.

Procesos Didácticos y Técnicas de Estudio Recopilación. Autor desconocido.

RODRÍGUEZ Castelo, Hernán, Cuento El Grillito del Trigal LIBRESA Colección Mitad del Mundo Editorial ecuador marzo del 2004.

TÉCNICAS de construcción del Conocimiento. Varios autores Mined Ciudad de la Habana.

TECNOLOGÍAS DE LA INVESTIGACION

PAGINAS WEB

www.ciberdocencia.com

www.ciberdocencia.gob.pe.

[www.ciberdocencia.gob.pe-](http://www.ciberdocencia.gob.pe)

ANEXOS

ANEXO No. 1. ENCUESTA A ESTUDIANTES

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO **Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación**

SEMINARIO DE GRADUACIÓN

Encuesta para estudiantes del área de Lenguaje y Comunicación de la Escuela Fiscal Mixta Juan Pío Montúfar.

OBJETIVO

Aplicación de Power Point y su incidencia en las competencias de la Lectura Comprensiva en los estudiantes del Tercer Año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Mixta Juan Pío Montúfar.

INSTRUCCIONES

Observe y lea detenidamente las siguientes preguntas.

Marque con una (X) la respuesta correcta.

Esta encuesta es parte de una actividad académica y tiene fines de investigación.

¡Suerte!

PREGUNTAS DIRIGIDAS A LOS ESTUDIANTES

1.- ¿Le gustaría manejar una Computadora?

a) SI ()

b)NO ()

2.- ¿Desearía usted conocer los diseños de Power Point?

a) SI ()

b)NO ()

3.- ¿Le gustaría aprender a leer por medio de un computador?

a) SI ()

b) NO ()

4.- ¿Se sentiría contento en aprender a manejar el computador?

a) SI ()

b) NO ()

5.- ¿Te gustaría dibujar y pintar lecturas leídas?

a) SI ()

b) NO ()

6.- ¿Te gustaría que tu maestra te ayude a leer?

a) SI ()

b) NO ()

7.- ¿Comprende lecturas cortas?

a) SI ()

b) NO ()

8.- ¿Le gusta leer?

a) SI ()

b) NO ()

9.- ¿Escribe textos cortos?

a) SI ()

b) NO ()

10.- ¿Te gustaría aprender hábitos de lectura?

a) SI ()

b) NO ()

¡Felicitaciones!

ANEXO No. 2. ENCUESTA A DOCENTES

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación

SEMINARIO DE GRADUACIÓN

Objetivo

La presente encuesta para docentes tiene por objetivo obtener información sobre la aplicación de Power Point en las competencias de la Lectura Comprensiva.

INSTRUCCIONES

Señores profesores lea detenidamente las siguientes preguntas y sírvanse en contestar marcando una (X) la respuesta que usted considere correcta la misma que garantizará el éxito de la investigación realizada.

PREGUNTA DIRIGIDAS A LOS DOCENTES

1.- ¿Cree usted que el computador es importante en todos los hogares?

a) SI ()

b) NO ()

2.- ¿Desearía usted utilizar el computador en sus horas clase?

a) SI ()

b) NO ()

3.- ¿Estaría gustoso de realizar diseños en Power Point para mejorar la lectura comprensiva en los estudiantes?

a) SI ()

b) NO ()

4.- ¿Cree usted que todos los estudiantes deben aplicar Power Point para mejorar la lectura comprensiva?

a) SI ()

b) NO ()

5.- ¿Los problemas de la falta de Comprensión Lectora con lleva a crear entes poco críticos?

a) Si ()

b) No ()

6.- ¿Cree usted que los problemas de comprensión lectora afectan a ciertos estudiantes por problemas en los hogares?

a) Si ()

b) No ()

7.- ¿Cree usted que todos los profesores deben aplicar este programa para mejorar la lectura comprensiva?

a) Si ()

b) No ()

8.- ¿Conoce usted otro programa para mejorar la lectura comprensiva?

a) Si ()

b) No ()

9.- ¿Como docente estaría dispuesto a aplicar estas tecnologías para mejorar la lectura comprensiva en los estudiantes?

a) Si ()

b) No ()

10.- ¿Cree usted que utilizando este tipo de software mejoraría la calidad de la lectura comprensiva de los estudiantes?

a) Si ()

b) No ()

¡Gracias!

ANEXO No. 3. CROQUIS DE LA INSTITUCIÓN

