



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD PRESENCIAL

**Informe Final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la
Obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación,
Mención: Educación Básica.**

TEMA:

**LOS PROGRAMAS DE TELEVISIÓN Y EL APRENDIZAJE DE LOS
ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA
DE LA UNIDAD EDUCATIVA “SANTA ROSA” DEL CANTÓN AMBATO,
PROVINCIA DE TUNGURAHUA**

AUTORA: Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

TUTOR: Lic. Roberto Enrique Alvarado Quinto, Mg.

Ambato – Ecuador

2016

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN

CERTIFICA:

Yo, Lic. Roberto Enrique Alvarado Quinto, Mg con C.I. 1204039893, en calidad de Tutor del trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: **Los programas de televisión y el aprendizaje de los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Santa Rosa” del cantón Ambato, provincia de Tungurahua**, desarrollado por la estudiante **Carmen Alexandra Luzuriaga Guamán**, de la Carrera de Educación Básica, considero que dicho Informe Investigativo, reúne los requisitos, técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión Calificadora designada por el H. Consejo Directivo.



Lic. Roberto Enrique Alvarado Quinto Mg

TUTOR

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Los criterios emitidos en el trabajo de investigación: Los programas de televisión y el aprendizaje de los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa” Santa Rosa” del cantón Ambato, provincia de Tungurahua, como también los contenidos, ideas, análisis, conclusiones y recomendaciones son de exclusiva responsabilidad del investigador, como autor de este trabajo de grado.



Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

CC: 1804266128

AUTORA

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente trabajo final de grado o titulación sobre el tema: Los programas de televisión y el aprendizaje de los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa” Santa Rosa” del cantón Ambato, provincia de Tungurahua, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.



Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

C.C: 1804266128

AUTORA

AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN:

La comisión de estudio y calificación del Informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: Los programas de televisión y el aprendizaje de los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Santa Rosa”, del cantón Ambato, provincia de Tungurahua, presentado por la señorita estudiante: Carmen Alexandra Luzuriaga Guamán, estudiante de la Carrera de Educación Básica, Modalidad Presencial, una vez revisada y calificada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

LA COMISIÓN



Lic. Amores Guevara Patricia del Rocío, Mg

MIEMBRO DEL TRIBUNAL



Lic. Navas Franco Lourdes Elizabeth, Mg

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

DEDICATORIA

El presente trabajo se lo dedico de manera especial a mi esposo quien con su paciencia y amor me brindó su apoyo durante toda mi carrera para alcanzar una meta más en vida.

A mi hija quien es mi fortaleza y motivación para buscar el camino del éxito, por su paciencia, sacrificio y amor en todo momento.

A mis padres por el apoyo incondicional, consejos y amor que supieron hacer de mí una persona luchadora dispuesta a alcanzar sus sueños e ideales.

Alexandra

AGRADECIMIENTO

Agradezco primeramente a Dios por haberme permitido seguir adelante y alcanzar mis metas, por guiarme y protegerme durante todo el transcurso de mi vida

A mi familia que siempre me brindó su apoyo en todo momento y jamás me dejaron sola en las situaciones difíciles, demostrándome su amor, comprensión y paciencia.

A mis tutores quienes me brindaron sus consejos y conocimientos siendo mi guía durante la elaboración de mi proyecto de investigación.

Alexandra

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

A.- PÁGINAS PRELIMINARES

Portada.....	i
Aprobación del tutor del trabajo de graduación o titulación.....	ii
Autoría de la investigación.....	iii
Cesión de derechos de autor.....	iv
Aprobación del tribunal de grado.....	v
Dedicatoria	vi
Agradecimiento	vii
Índice general de contenidos	viii
Índice de gráficos	x
Índice de tablas.....	xi
Índice de cuadros.....	xii
Resumen ejecutivo	xiii
Executive summary	xiv

B.- TEXTO: INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO 1 EL PROBLEMA

1.1 Tema.....	2
1.2 Planteamiento del problema	2
1.2.1 Contextualización	2
1.2.2 Análisis crítico	5
1.2.2 Prognosis.....	5
1.2.4 Formulación del problema	6
1.2.5 Interrogantes	6
1.2.6 Delimitación del objeto de investigación.....	6
1.3Justificación.....	7
1.4Objetivos	8
1.4.1 Objetivo general.....	8
1.4.2 Objetivos específicos	8

CAPÍTULO 2 MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes investigativos	9
2.2 Fundamentación Filosófica.	11
2.3 Fundamentación Legal	12
2.4 Categorías fundamentales.....	15
2.5.- Hipótesis.....	43
2.7.- Señalamiento de variables.....	43

CAPÍTULO 3 METODOLOGÍA

3.1 Enfoque de la investigación	44
3.2 Modalidad de la investigación.....	44
3.3 Nivel o tipo de investigación.....	45
3.4 Población y muestra	45
3.5 Operacionalización de variables.....	46
3.6 Plan de recolección de la información.....	48
3.7 Plan de procesamiento y análisis de la información.....	48

CAPÍTULO 4 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.3 Verificación de la hipótesis	68
--	----

CAPÍTULO 5 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones	72
5.2 Recomendaciones	73

Bibliografía	73
--------------------	----

Anexos.....	80
-------------	----

ARTÍCULO CIENTÍFICO.....	79
--------------------------	----

Anexo 2. Encuesta a Estudiantes.....	97
--------------------------------------	----

Anexo 3. Encuesta a Docentes	98
------------------------------------	----

Anexo 4. Certificado de aplicación de encuestas	101
---	-----

Anexo 5. Fotografías Unidad Educativa “Santa Rosa”	104
--	-----

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1. Árbol de problemas	4
Gráfico 2. Categorías fundamentales	15
Gráfico 3. Constelación de ideas variable independiente	16
Gráfico 4. Constelación de ideas variable dependiente	17
Gráfico 5. Tiempo utilizado en ver televisión	49
Gráfico 6. Imitación de acciones y actitudes	50
Gráfico 7. Programas de televisión de violencia	51
Gráfico 8. Tipos de programas de televisión	52
Gráfico 9. Tiempo	53
Gráfico 10. Tareas escolares	54
Gráfico 11. Realización de tareas	55
Gráfico 12. Uso de la televisión	56
Gráfico 13. Los programas y el aprendizaje	57
Gráfico 14. Aprendizaje alcanzado	58
Gráfico 15. Horas dedicadas a la televisión	59
Gráfico 16. Acciones y actitudes	60
Gráfico 17. Programas violentos	61
Gráfico 18. Tipos de programas	62
Gráfico 19. Control por parte de los padres	63
Gráfico 20. Descuido en tareas escolares	64
Gráfico 21. Tiempo tareas escolares	65
Gráfico 22. Uso exagerado de televisión	66
Gráfico 23. Programas de televisión y aprendizaje	67
Gráfico 24. Aprendizaje	68
Gráfico 25. Verificación de hipótesis	71

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Población y muestra	45
Tabla 2. Tiempo utilizado en ver televisión	49
Tabla 3. Imitación de acciones y actitudes.....	50
Tabla 4. Programas de televisión con violencia.....	51
Tabla 5. Tipos de programas de televisión.....	52
Tabla 6. Tiempo	53
Tabla 7. Tareas escolares	54
Tabla 8. Realización de tareas	55
Tabla 9. Uso de la televisión	56
Tabla 10. Los programas y el aprendizaje.....	57
Tabla 11. Aprendizaje alcanzado	58
Tabla 12. Horas dedicadas a la televisión	59
Tabla 13. Acciones y actitudes.....	60
Tabla 14. Programas violentos	61
Tabla 15. Tipos de programas	62
Tabla 16. Control por parte de los padres	63
Tabla 17. Descuido en tareas escolares	64
Tabla 18. Tiempo tareas escolares	65
Tabla 19. Uso exagerado de televisión.....	66
Tabla 20. Programas de televisión y aprendizaje	67
Tabla 21. Aprendizaje	68
Tabla 22. Frecuencias observadas	70
Tabla 23. Frecuencias esperadas	70
Tabla 24. Cálculo de chi - cuadrado.....	71

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro 1. Variable independiente	46
Cuadro 2. Variable dependiente.....	47
Cuadro 3. Recolección de la información.....	48

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

TEMA: LOS PROGRAMAS DE TELEVISIÓN Y EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “SANTA ROSA” DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA.

AUTOR: Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

TUTOR: Mg Roberto Enrique Alvarado Quinto

RESUMEN EJECUTIVO

El presente trabajo hace referencia a la influencia de los programas de televisión que los niños miran diariamente, imitando y haciendo parte de su vida ciertas acciones y comportamientos. Una vez detectado el problema se investigó las causas y efectos del mismo mediante encuestas realizadas a estudiantes y docentes de la Unidad Educativa “SANTA ROSA”, las mismas que se utilizaron al realizar un análisis estadístico que permitió conocer la influencia que tienen en el aprendizaje de los estudiantes de esta institución. El desconocimiento por parte de padres de familia y estudiantes sobre el daño que ocasionan ciertos programas de televisión, conlleva a que los niños no conozcan que programas son adecuados y cuales son inadecuados para ellos. Llegando a la conclusión de que el uso exagerado de televisión afecta la atención y concentración del niño en el ámbito escolar, social y familiar, por lo que se debe tomar muy en cuenta que la televisión es un medio de entretenimiento y diversión.

Descriptor: Programas de televisión, aprendizaje, educación, efectos, influencia, comportamiento, televisión.

TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO
FACULTY OF HUMAN SCIENCES AND EDUCATION
CARRER OF BASIC EDUCATION

TOPIC: TELEVISION PROGRAMS AND LEARNING OF CHILDS OF BASIC EDUCATION GENERAL OF THE EDUCATIONAL UNIT “SANTA ROSA ”, OF THE CANTON AMBATO, TUNGURAHUA PROVINCE.

AUTHOR: Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

TUTOR: Mg Roberto Enrique Alvarado Quinto

EXECUTIVE SUMMARY

The present work makes reference to the influence of the television programs at that the children look daily, imitating and making part of its life certain stocks and behaviors. Once detected the problem the cause was investigated and goods of the same one by means of surveys carried out students and educational of the Educational Unit “SANTA ROSA”, the same ones that were used when carrying out a statistical analysis that allowed to know the influence that you/they have in the learning of the students of this institution. The ignorance on the part of family parents and students on the damage that you/they cause certain television programs, bears to that the children don't know that you program they are adapted and which are inadequate for them. Reaching the conclusion that the exaggerated use of television affects the attention and the boy's concentration in the school, social and family environment, for what should take very in bill that the television is a means of entertainment and amusement.

Descriptors: Television Shows, learning, education, effects, influence behavior, television.

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo contiene datos importantes sobre los programas de televisión y cómo influyen estos en el aprendizaje de los estudiantes de cuarto año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Santa Rosa”.

CAPÍTULO 1, El problema: Contiene la contextualización a nivel macro, meso y micro, árbol de problemas, análisis crítico, prognosis, formulación del problema, interrogantes, delimitación del problema, justificación, objetivo general y objetivos específicos.

CAPÍTULO 2, Antecedentes investigativos: Se desarrolla los antecedentes investigativos, la fundamentación filosófica, axiológica, pedagógica y legal, las categorías fundamentales tanto de la variable independiente y dependiente, hipótesis y el señalamiento de variables.

CAPÍTULO 3, Metodología: Se refiere al enfoque de la investigación, modalidad de la investigación, tipos o niveles de la investigación, población y muestra, operacionalización de variables, recolección de la información y el procesamiento y análisis de la información.

CAPÍTULO 4, Análisis e interpretación de resultados: Contiene las preguntas de la encuesta realizada a docentes y estudiantes además de tablas y gráficos estadísticos, análisis e interpretación de cada pregunta, verificación de hipótesis y la decisión final.

CAPÍTULO 5, Conclusiones y recomendaciones: Se determinan las conclusiones y recomendaciones según el resultado de las encuestas realizadas a docentes y estudiantes de la institución.

CAPÍTULO 1

EL PROBLEMA

1.1 Tema.

Los programas de televisión y el aprendizaje de los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa” Santa Rosa” del cantón Ambato, provincia de Tungurahua.

1.2 Planteamiento del problema

1.2.1 Contextualización

A **nivel mundial** el uso exagerado de la televisión es considerado un problema ya que perjudica no solo mentalmente sino también físicamente ya que genera varios efectos en las personas desde enfermedades crónicas hasta alteraciones de comportamiento en los niños. Así mismo la televisión contribuye a la formación de valores por lo que los padres deben mantenerse alerta sobre los programas que son adecuados para sus hijos ya que si no se tiene control sobre estos pueden llegar a fomentar una cultura errónea.

Según estudios norteamericanos, se emiten una media de 23 publicidades por hora, que sugieren cereales, galletas, comidas rápidas, refrescos y golosinas. Ese excesivo número de anuncios comerciales que sugieren alimentos está relacionado con la obesidad infantil. Por otra parte, la exagerada representación de imágenes corporales *perfectas* puede contribuir al problema de la anorexia nerviosa, sobre todo, en adolescentes, debido a la ansiedad que provoca. (guiainfantil.com, 2013).

En Ecuador los niños observan mucha televisión por lo que se convierte en una adicción más que en un pasatiempo, provocando alteraciones en el comportamiento y actitudes de los niños, así mismo impide que los estudiantes dediquen tiempo a las tareas escolares.

En el **Ecuador** un estudio realizado nos indicó que hombres, mujeres y niños pasan diariamente tres horas y más mirando la T. V, Muchos opinan que dedican

demasiado tiempo y se sienten culpables de no haberlo pasado en una forma más productiva. Hay quienes reconocen que son Teleadictos y está probado que la televisión influye en la manera de pensar y actuar de la gente. Aunque hay muchos programas que merecen la pena verlos, lo malo está en dedicar demasiadas horas a la T. V, esto puede reducir el tiempo que dedica a la familia; sobre todo afecta la lectura y el rendimiento escolar de los niños. (La Hora, 2011)

Los niños dedican mucho tiempo a la televisión lo que determina que no existe un control en el hogar, el tiempo que un niño pasa frente al televisor no le permite realizar otras actividades importantes como la lectura, los trabajos escolares, el juego y el desarrollo social. Los niños pueden aprender en la televisión varios aspectos sean positivos y negativos que afectan en su aprendizaje escolar. Los niños al ver televisión también se encuentran expuestos a los anuncios comerciales, los mismos que muestran bebidas, comidas, juguetes que de una u otra manera conducen a una inadecuada salud y desarrollo

En **Tungurahua** esta situación no es diferente puesto que la mayoría de padres dedican casi todo su tiempo al trabajo, es así que los niños permanecen solos en casa o al cuidado de sus abuelos y otros familiares, teniendo así muy poco control sobre las actividades que realizan en el tiempo libre.

Esta situación se vive en la **Unidad Educativa “Santa Rosa”**, del cantón Ambato se evidencia que los estudiantes presentan un déficit en el aprendizaje, además de alteraciones en el comportamiento, todo esto debido a la gran influencia de los programas televisivos, que en la mayoría de casos tienen un alto contenido de violencia, lenguaje inapropiado y falta de valores.

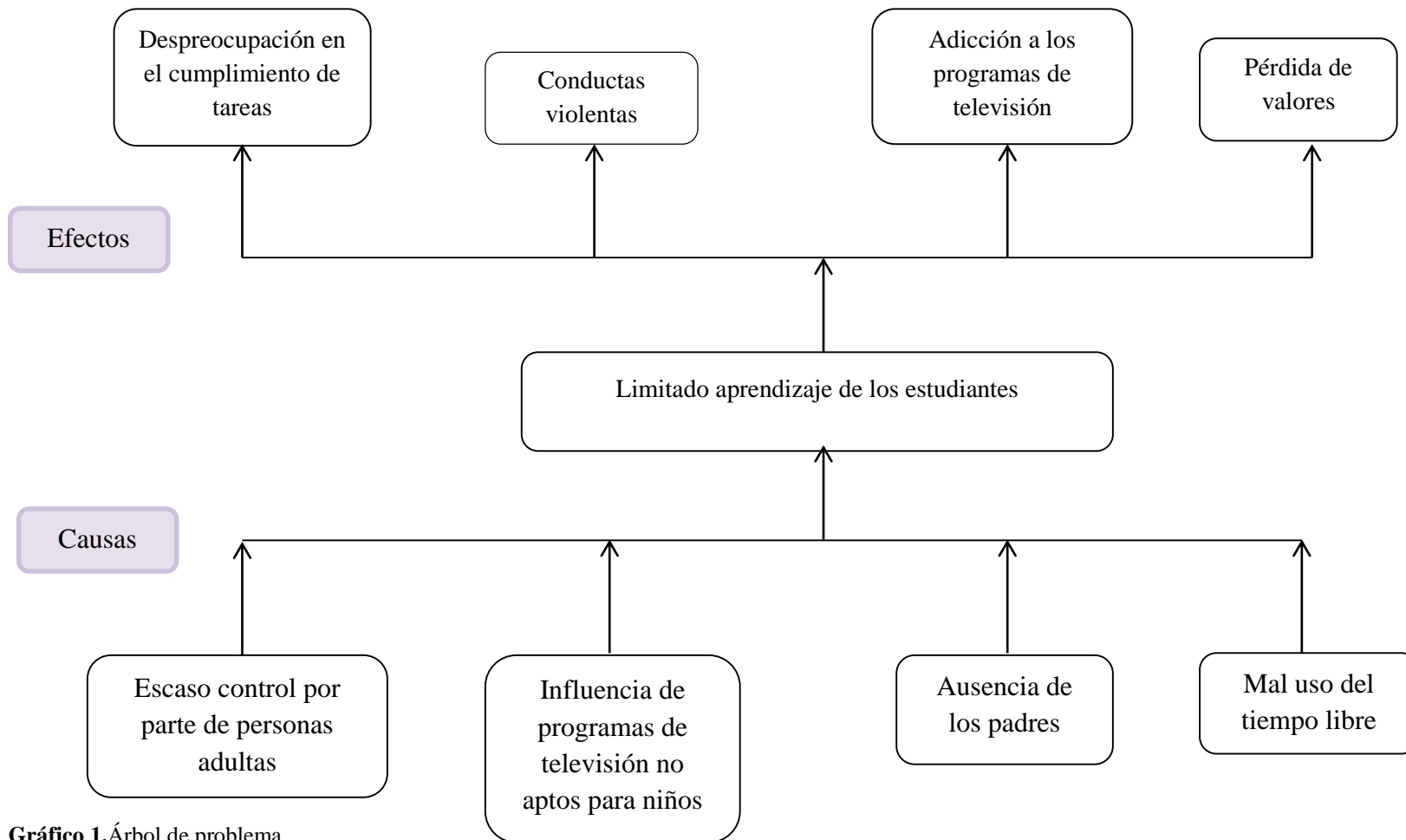


Gráfico 1.Árbol de problema
Elaborado por: Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

1.2.2 Análisis crítico

Los programas de televisión en la actualidad han incrementado su alto contenido de violencia, convirtiéndose así en un problema que influye directamente en el aprendizaje de niños y niñas en su etapa escolar, los cuales promueven el aumento de agresividad, uso de lenguaje inapropiado y la falta de valores.

El escaso control por parte de los adultos conlleva a los niños a la despreocupación en el cumplimiento de tareas, debido a esto los estudiantes obtienen un limitado aprendizaje, perjudicando así su rendimiento, además provocan que se sientan desmotivados hacia otras actividades.

La influencia de los programas no aptos para niños hacen que los estudiantes lleguen a tener conductas violentas ya sea en casa o en la escuela, debido a que ellos se encuentran expuestos a contenidos diversos, lenguaje obsceno, produciendo una inestabilidad emocional, malos hábitos en los niños y haciendo que su aprendizaje sea limitado, ya que estas actitudes promueven la falta de atención y concentración en el estudio.

Los niños son los más afectados con la ausencia de los padres, ya que esto conduce a que los niños y niñas alcancen una adicción por los programas de televisión, debido a la cantidad de horas que le dedican a estos, conllevando a que los niños sientan desinterés y falta de motivación de forma que perjudican su aprendizaje.

El mal uso del tiempo libre provoca que ellos hagan mal uso de la televisión, teniendo como consecuencia que los programas se conviertan en medios de enseñanza, promoviendo la pérdida de valores y mal comportamiento, generando que el estudiante se encuentre despreocupado y con poco interés por alcanzar o mejorar un aprendizaje adecuado.

1.2.2 Prognosis

En caso de que los niños y niñas continúen observando programas de televisión con contenido inadecuado para su edad, los problemas se incrementaran de tal manera que traerá graves conflictos psicológicos, afectando el ambiente escolar, produciendo un deterioro continuo en el aprovechamiento del alumno, generando agresiones hacia sus compañeros, afectando sus niveles de concentración, llevándolos a obtener un limitado aprendizaje, a la deserción o fracaso escolar.

1.2.4 Formulación del problema

¿De qué manera inciden los programas de televisión en el aprendizaje de los estudiantes de Cuarto Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Santa Rosa”, del cantón Ambato, provincia de Tungurahua?

1.2.5 Interrogantes

- ¿Cuáles son los programas de televisión que observan los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Santa Rosa”.?
- ¿Cuál es el grado de aprendizaje alcanzado por los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Santa Rosa”?
- ¿Cuáles son las estrategias para procesar los resultados obtenidos durante el proceso de la investigación, acerca de los programas de televisión en el aprendizaje de los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Santa Rosa”.?

1.2.6 Delimitación del objeto de investigación

a) Delimitación del contenido

Campo: Sociedad y Educación

Área: Programas de televisión

Aspecto: Aprendizaje

b) Delimitación Espacial

Esta investigación se realizó en el cuarto año de Educación General Básica, paralelos A – B de la Unidad Educativa “Santa Rosa” del cantón Ambato, Provincia de Tungurahua

c) Delimitación Temporal

La investigación se desarrolló durante el primer quimestre del año lectivo 2015-2016.

d) Unidades de observación

La investigación se efectuó con los docentes y estudiantes de cuarto año de Educación general Básica.

1.3Justificación

Ante los problemas que presentan los estudiantes, es necesario que se realice esta investigación, porque es de gran **importancia** ya que tiene por objetivo determinar y comprender si los niños y niñas de la Unidad Educativa “Santa Rosa” son influenciados por los programas de televisión afectando así su aprendizaje.

La investigación es de gran **impacto** social ya que algunos programas de televisión tienen contenidos negativos, influyendo en el comportamiento y generando malos hábitos y una formación errónea de valores, los que a su vez afectan en el proceso de aprendizaje de los educandos.

Además es **factible** porque se dispone de todos los recursos necesarios y del apoyo de toda la comunidad educativa.

Es de gran **interés** considerando que el uso de la televisión debe realizarse de forma consciente y responsable brindando al estudiante una forma sana de entretenimiento y diversión.

Esta investigación es de gran **utilidad** porque nos permite identificar como los niños imitan actitudes y conductas observadas en televisión que contribuyen a una mala formación académica y humana del estudiante.

Es **original** porque contiene datos reales obtenidos directamente de los involucrados desde el lugar de los hechos, además porque dentro de la institución no se han realizados estudio anteriores sobre este tema.

El presente trabajo de investigación tiene como **beneficiarios** a los estudiantes, docentes y padres de familia de la Unidad Educativa “Santa Rosa”.

1.4Objetivos

1.4.1 Objetivo general

Determinar la influencia de los programas de televisión en el aprendizaje de los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Santa Rosa”.

1.4.2 Objetivos específicos

- Identificar cuáles son los programas de televisión que observan los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Santa Rosa”.
- Establecer cuál es el grado de aprendizaje alcanzado por los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Santa Rosa”.
- Difundirlos resultados obtenidos durante el proceso de la investigación, acerca de los programas de televisión en el aprendizaje de los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Santa Rosa”.

CAPÍTULO 2

MARCO TEÓRICO

2.1.- Antecedentes investigativos

En la Unidad Educativa “Santa Rosa” no se ha realizado estudios sobre la influencia de los programas de televisión en el aprendizaje de los estudiantes, sin embargo a través del dialogo sostenido con docentes y estudiantes se ha podido establecer a priori una correlación directa entre estas dos variables.

En el repositorio de la Universidad Técnica de Ambato se han encontrado trabajos de investigación relacionados con el tema a investigar.

Según Bejarano, (2012), En el trabajo de investigación sobre la *“Incidencia de la televisión en el bajo rendimiento escolar de los niños y niñas del tercer año de E.B. del centro educativo particular —Celite del cantón Ambato de la provincia de Tungurahua”*, se menciona las siguientes conclusiones:

- La televisión afecta al rendimiento escolar, pues concluyo que no se trata de un aparato inocente
- El tiempo prolongado frente a la televisión conlleva a una disminución intelectual en los niños y niñas dejando de lado sus estudios, bajando su rendimiento escolar.
- El televisor es utilizado inadecuadamente ocupando un lugar primordial en la vida de los niños y niñas desplazando sus actividades a un segundo plano entre ellos sus tareas.

Este trabajo aporto de forma significativa para esta investigación proporcionando información relevante dentro del marco teórico y permitió realizar una relación entre los resultados obtenidos que demuestran q la televisión influye directamente en los niños.

Según Carvajal, (2011), En el trabajo de investigación sobre *“La televisión y su incidencia en el proceso de enseñanza - aprendizaje de los estudiantes del quinto año de educación básica de la escuela fiscal mixta “Dolores Sucre” del cantón Quero”* se menciona las siguientes conclusiones:

- Los niños que miran la Tv mucho tiempo están expuestos a imágenes poco apropiadas para su edad porque inciden en su comportamiento y rendimiento escolar, en conductas muchas veces agresivas y violentas con sus compañeros.
- Los niños por preferir mirar las series animadas adquieren malos hábitos de estudio y comportamiento no se comunican con sus maestros, padres, hermanos o miembros de su familia, se aíslan, viven un mundo de fantasías, pierden la sensibilidad por lo que les rodea.
- En los hogares no existe el control de los padres de familia en los programas de la Tv que sus hijos miran, no revisan sus tareas escolares, demuestran poco interés por conocer sus inquietudes, necesidades de cada uno de sus niños.

A través de esta investigación se pudo obtener datos importantes sobre cómo afecta los programas de televisión e el aprendizaje y el uso excesivo de televisión en los niños de etapa escolar.

Según Hernandez, (2012), En el trabajo de investigación sobre *“La influencia de los programas de televisión en el hábito a la lectura de los niños y niñas de segundo y tercer año de educación básica de la escuela “DR. Ulpiano Rosero” de la parroquia La Paz – provincia del Carchi, en el año lectivo 2009 – 2010”* se menciona las siguientes conclusiones:

- Los docentes piensan que los niños/as creen todo lo que ven en televisión porque lo manifiestan en sus actos.
- En los niños/as los personajes de la televisión se convierten en sus ídolos es por ello que a la mayoría les gusta representar mucho a su personaje favorito.
- Los docentes coinciden que los niños/as en sus juegos imitan a los personajes de la televisión, dejando a un lado los juegos reales y creativos.

Esta investigación brindo un aporte significativo que permitió conocer cómo influyen los programas de televisión en la formación de los niños afectando hábitos de lectura y por ende su aprendizaje.

2.2Fundamentación Filosófica.

La investigación se fundamenta en el paradigma crítico propositivo.

Critico porque permite cuestionar, comprender e interpretar la realidad de los estudiantes en relación a esta problemática y propositivo porque a través de la investigación se podrán plantear conclusiones y recomendaciones que contribuirán a la búsqueda de soluciones sobre el problema que representa el uso excesivo de la televisión.

A través de éste paradigma podemos establecer una construcción teórica sobre una problemática, también permite la recolección de información y el procesamiento y análisis de datos obtenidos durante la investigación, lo cual nos permitirá establecer la incidencia que tienen los programas de televisión en el aprendizaje de los niños. Los programas de televisión son una problemática que afecta no solo el aprendizaje sino también el comportamiento de los niños haciendo que todo su entorno social, escolar y familiar se encuentre perjudicado debido al contenido que muchos de estos transmiten al público.

2.2.1.- Fundamentación Axiológica

Esta investigación se fundamenta en la búsqueda de los valores referidos al ser, desarrollándolos y fortaleciéndolos a través de la práctica cotidiana para una convivencia sana y armónica dentro de la sociedad. La práctica de valores como el respeto, la responsabilidad y la prudencia son esenciales dentro del hogar y la familia, los cuales nos ayudan en la transformación de una sociedad para el buen vivir. Dentro de esta investigación es necesario referirnos a los valores ya que la televisión influye directamente en la formación de los mismos en los niños, puesto

que al observar varios programas de televisión adquieren comportamientos que con la práctica se convierten en hábitos y costumbres generando conflictos no solo dentro del hogar sino también en la escuela afectando así significativamente su aprendizaje.

2.2.2.- Fundamentación Pedagógica.

La presente investigación se fundamenta en el modelo constructivista, siendo el estudiante el actor principal del proceso de aprendizaje, contribuyendo a su desarrollo personal y social, haciendo uso del conocimiento adquirido y de las estrategias brindadas durante su formación.

Este modelo permite al estudiante adquirir aprendizajes entorno a sus experiencias, conocimientos propios, es por esto que dentro de esta investigación es fundamental analizar la incidencia de los programas de televisión ya que estos son un modelo a seguir para los niños debido a que ellos dedican muchas horas a la televisión y esta se convierte ya no solo en un medio de entretenimiento sino que es una adicción y por lo tanto le dan al niños un modelo a seguir o imitar, haciendo que sus experiencias se basen en situaciones creadas y no reales.

2.3.- Fundamentación Legal

La presente investigación se fundamenta:

CONSTITUCION POLITICA DEL ECUADOR, (2008)

Capítulo Tercero, Sección Quinta sobre niños, niñas y adolescentes que dice:

Art. 45.- Las niñas, niños y adolescentes gozarán de los derechos comunes del ser humano, además de los específicos de su edad. El Estado reconocerá y garantizará la vida, incluido el cuidado y protección desde la concepción.

Art. 46.- El Estado adoptará, entre otras, las siguientes medidas que aseguren a las niñas, niños y adolescentes:

4. Protección y atención contra todo tipo de violencia, maltrato, explotación sexual o de cualquier otra índole, o contra la negligencia que provoque tales situaciones.

7. Protección frente a la influencia de programas o mensajes, difundidos a través de cualquier medio, que promuevan la violencia, o la discriminación racial o de género.

Las políticas públicas de comunicación priorizarán su educación y el respeto a sus derechos de imagen, integridad y los demás específicos de su edad. Se establecerán limitaciones y sanciones para hacer efectivos estos derechos.

Capítulo Segundo, Sección Tercera sobre Comunicación e Información:

Art. 16.- Todas las personas, en forma individual o colectiva, tienen derecho a:

1. Una comunicación libre, intercultural, incluyente, diversa y participativa, en todos los ámbitos de la interacción social, por cualquier medio y forma, en su propia lengua y con sus propios símbolos.
2. El acceso universal a las tecnologías de información y comunicación.
3. La creación de medios de comunicación social, y al acceso en igualdad de condiciones al uso de las frecuencias del espectro radioeléctrico para la gestión de estaciones de radio y televisión públicas, privadas y comunitarias, y a bandas libres para la explotación de redes inalámbricas.
4. El acceso y uso de todas las formas de comunicación visual, auditiva, sensorial y a otras que permitan la inclusión de personas con discapacidad.
5. Integrar los espacios de participación previstos en la Constitución en el campo de la comunicación.

CODIGO DE LA NIÑEZ Y LA ADOLESCENCIA(2003)

Título III, Capítulo III, sobre Derechos relacionados con el desarrollo que dice:

Art. 45.- Derecho a la información.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a buscar y escoger información; y a utilizar los diferentes medios y fuentes de comunicación, con las limitaciones establecidas en la ley y aquellas que se derivan del ejercicio de la patria potestad.

Es deber del Estado, la sociedad y la familia, asegurar que la niñez y adolescencia reciban una información adecuada, veraz y pluralista; y proporcionarles orientación y una educación crítica que les permita ejercitar apropiadamente los derechos señalados en el inciso anterior.

Art. 46.- Prohibiciones relativas al derecho a la información.- Se prohíbe:

1. La circulación de publicaciones, videos y grabaciones dirigidos y destinados a la niñez y adolescencia, que contengan imágenes, textos o mensajes inadecuados para su desarrollo; y cualquier forma de acceso de niños, niñas y adolescentes a estos medios;
2. La difusión de información inadecuada para niños, niñas y adolescentes en horarios de franja familiar, ni en publicaciones dirigidas a la familia y a los niños, niñas y adolescentes; y,
3. La circulación de cualquier producto destinado a niños, niñas y adolescentes, con envoltorios que contengan imágenes, textos o mensajes inadecuados para su desarrollo. Estas prohibiciones se aplican a los medios, sistemas de comunicación, empresas de publicidad y programas.

Art. 47.- Garantías de acceso a una información adecuada.- Para garantizar el derecho a la información adecuada, de que trata el artículo anterior, el Estado deberá:

- a) Requerir a los medios de comunicación social, la difusión de información y materiales de interés social y cultural para niños, niñas y adolescentes;
- b) Exigirles que proporcionen, en forma gratuita, espacios destinados a programas del Consejo Nacional de Niñez y Adolescencia;
- c) Promover la producción y difusión de literatura infantil y juvenil;
- d) Requerir a los medios de comunicación la producción y difusión de programas acordes con las necesidades lingüísticas de niños, niñas y adolescentes pertenecientes a los diversos grupos étnicos;
- e) Impedir la difusión de información inadecuada para niños, niñas y adolescentes en horarios de franja familiar, ni en publicaciones dirigidas a la familia y a los niños, niñas y adolescentes;
- f) Sancionar de acuerdo a lo previsto en esta Ley, a las personas que faciliten a los menores: libros, escritos, afiches, propaganda, videos o cualquier otro medio auditivo y/o visual que hagan apología de la violencia o el delito, que tengan imágenes o contenidos pornográficos o que perjudiquen la formación del menor; y,
- g) Exigir a los medios de comunicación audiovisual que anuncien con la debida anticipación y suficiente notoriedad, la naturaleza de la información y programas que presentan y la clasificación de la edad para su audiencia.

Se consideran inadecuados para el desarrollo de los niños, niñas y adolescentes los textos, imágenes, mensajes y programas que inciten a la violencia, exploten el miedo o aprovechen la falta de madurez de los niños, niñas y adolescentes para inducirlos a comportamientos perjudiciales o peligrosos para su salud y seguridad personal y todo cuanto atente a la moral o el pudor.

En cualquier caso, la aplicación de medidas o decisiones relacionadas con esta garantía, deberán observar fielmente las disposiciones del Reglamento para el Control de la Discrecionalidad de los Actos de la Administración Pública, expedido por el Presidente de la República.

2.4.- Categorías fundamentales

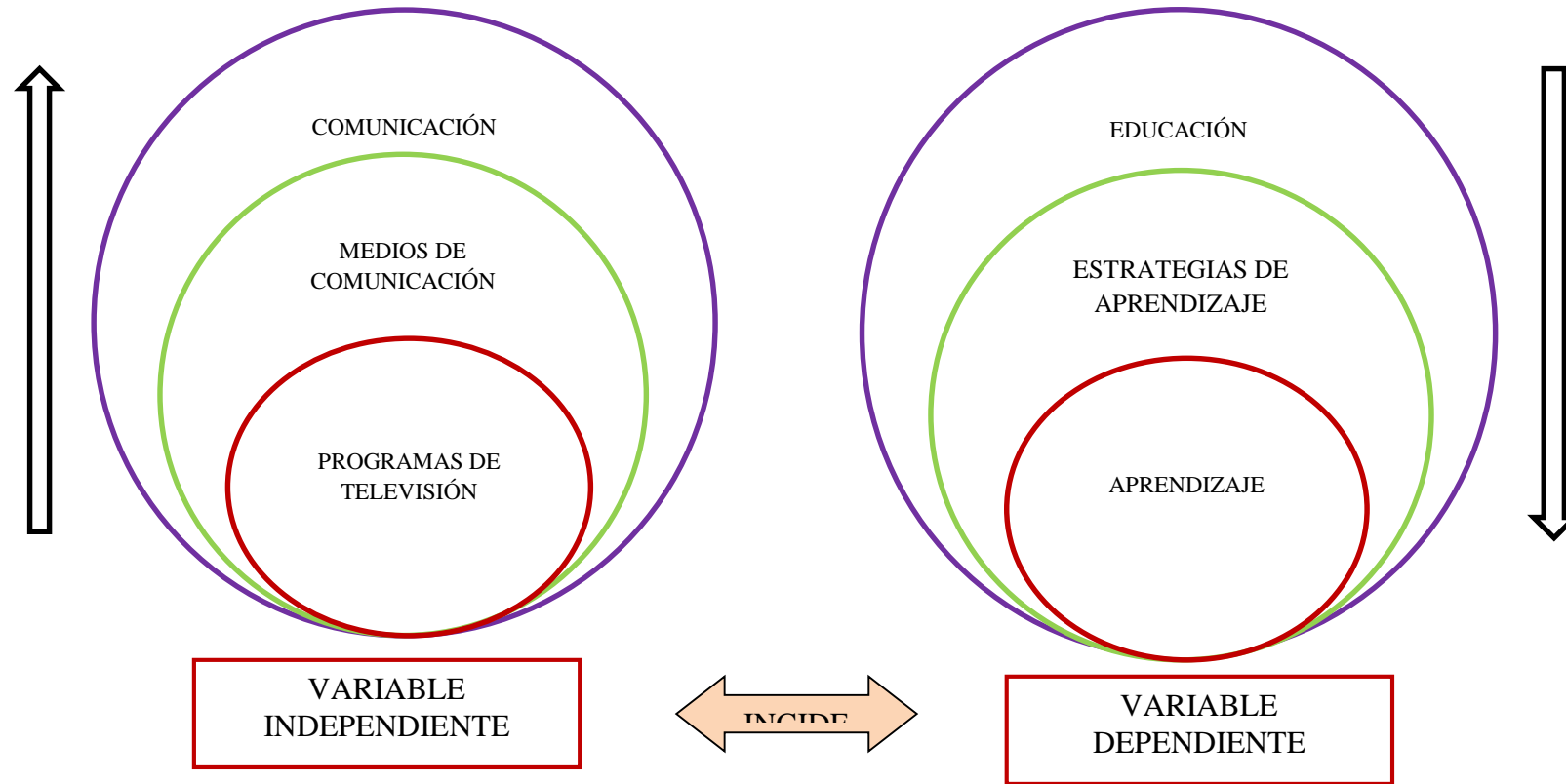


Gráfico 2. Categorías Fundamentales
Elaborado por: Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

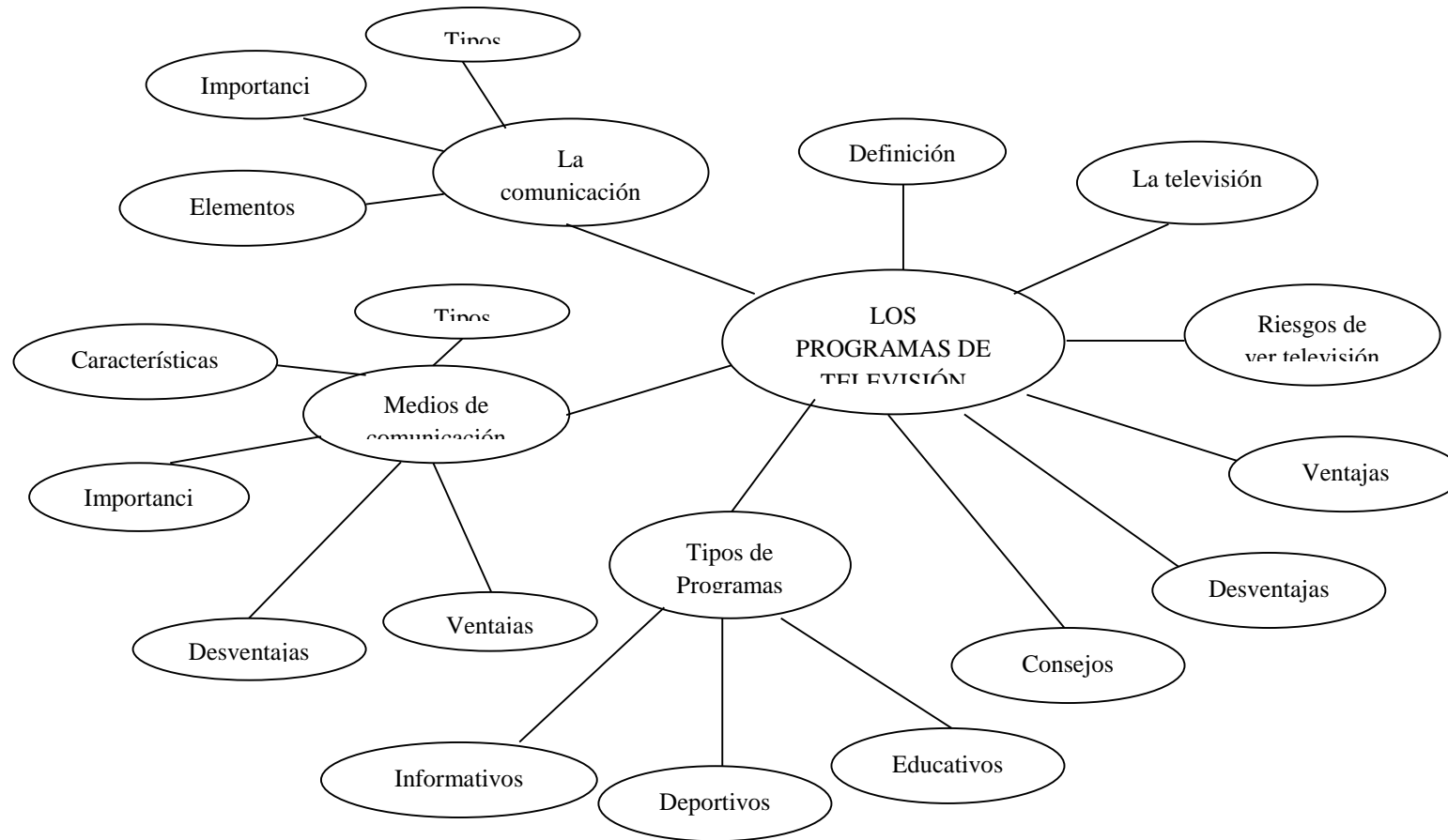


Grafico 3. Constelación de ideas Variable Independiente
Elaborado por: Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

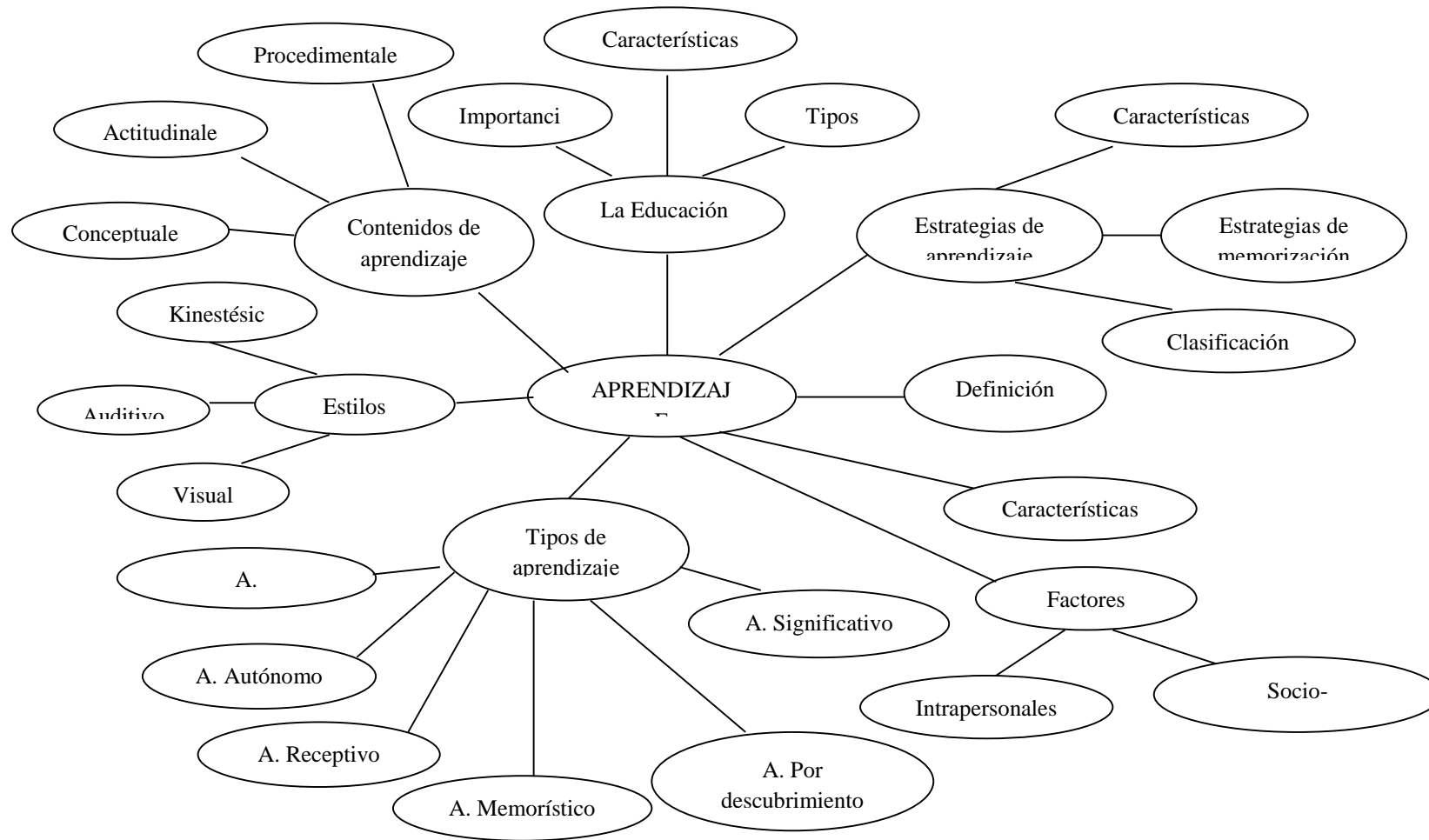


Gráfico 4. Constelación de ideas Variable Dependiente
Elaborado por: Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

Variable independiente

Los Programas de televisión

Definición: “Un programa sería, por definición, la emisión regular y periódica dentro de una misma cabecera, aunque esto deja fuera tanto a los especiales como a las emisiones periódicas de contenido deportivo, películas y, en general, las emisiones de ficción como series o informativos” (Sark, 2014).

Entonces podemos entender a un programa de televisión como las emisiones periódicas que reúnen ciertas características y tienen un contenido específico. La televisión se convierte en una adicción a medida que los televidentes emplean demasiado tiempo en su consumo.

Existe una gran cantidad de investigaciones en Estados Unidos que tratan de establecer una influencia indirecta entre el tiempo de consumo de televisión, con independencia del contenido, y los resultados escolares a lo largo de la etapa escolar. Los estudios muestran resultados ambiguos. Pero en el punto en que las ambigüedades desaparecen y la convergencia es unánime es a partir de horas de consumo muy altas (por encima de 4 horas, que se puede considerar un consumo claramente adictivo). (Del Rio, Alvarez, & Del Rio, 2004, pág. 107)

Gran parte de la población y en especial los niños utilizan su tiempo en observar programas de televisión con variado contenido, el mismo que sin un control se puede convertir en un enemigo de niños y adolescentes debido a que no todos los programas de televisión tienen un contenido educativo que aporte un beneficio al desarrollo intelectual y afectivo y educativo del niño. Diversos estudios nos demuestran que no se debe emplear más de cuatro horas ya que al consumir más este se convierte en un problema, debemos tomar en cuenta que la televisión es un medio de entretenimiento y no un amigo o educador de los niños.

La televisión

Los niños y la televisión, según las investigaciones de Schramm, Lyle, Park (1960) citado por (Haiek, 2001)

Los efectos de la televisión en los niños se empezaron a estudiar cuando los hábitos de los niños cambiaron con la llegada de la televisión. De las conclusiones que

sacaron en su investigación se puede decir que el niño es un usuario precoz y que ve más horas de televisión conforme aumenta su edad. El niño usa la televisión según la edad, el sexo y su capacidad intelectual. Sus gustos son: Según el sexo, los niños ven dibujos animados, películas de aventuras y del oeste; y las niñas ven programas con temas amorosos y familiares y les interesan más los problemas de los adultos.

La televisión se convierte para los niños en un hábito más, ya que desde su aparición la sociedad le ha dado gran importancia, los niños y jóvenes cada vez aumentan su costumbre de observar la televisión más horas por día interrumpiendo actividades familiares, sociales y educativas a las que dedican menor cantidad de tiempo debido a que sienten mayor interés por los diferentes programas que se transmiten a diario, esto también depende de la edad y sexo del niño ya que mientras crece su interés y necesidades también lo hacen, teniendo preferencia por cierto tipo de programas como las novelas, películas, comedias, etc.

Riesgos de ver demasiada televisión para los niños

Según la guiainfantil.com, (2013)

Los niños que ven demasiada televisión están expuestos a un mayor número de riesgos para su desarrollo intelectual y emocional. Algunos de ellos son los siguientes:

- **Sacar malas notas en la escuela.** Sucede al dedicar más tiempo a la televisión que a los deberes y al estudio.
- **Leer menos libros.** Demasiada televisión resta tiempo a la lectura.
- **Hacer menos ejercicio físico.** La televisión supone un grave peligro de sedentarismo para los niños.
- **Tener problemas de sobrepeso.** El sedentarismo unido a un mayor consumo de snacks y productos calóricos durante el tiempo que pasan sentados delante de la televisión puede aumentar su riesgo de obesidad.
- **Convertirse en niños pasivos.** La celeridad con la que pasan las secuencias de las imágenes en televisión puede hacer perder a los niños por otros juegos tradicionales, que para ellos, se convierten en lentos, aburridos y sin interés.

El ver demasiada televisión proporciona a los niños varios riesgos ya sea en el ámbito académico o en la salud, se vuelven sedentarios, dejan a un lado las tareas escolares y dedican mucho tiempo a sus programas favoritos de televisión, no cuidan su salud física ya que pierden el interés en realizar deportes, consumen comida chatarra influenciados por la gran publicidad que se presenta en los canales

televisivos, es decir cada vez más los niños sin control se vuelven adictos a la pantalla.

Ventajas

Según Torres, (2012) se plantean varias ventajas que tienen los programas de television:

- Sano entretenimiento (Dependiendo del tipo de programa, puede causar relajamiento y entretenimiento)
- Alto contenido de motivación: Al combinar imágenes, texto, animaciones, es más atractivo para su receptor y por lo tanto tiene mayor estímulo que con otros medios.
- Contribuye al desarrollo de la capacidad de escuchar, observar y relacionar.
- Proporciona una base correcta para el desarrollo del pensamiento conceptual y facilita la comprensión de un tema en particular, por ejemplo podemos ver un documental de un hecho histórico con todos los detalles o podemos visitar un museo y conocer todos sus rincones
- Puede utilizarse como recurso educativo: Por ejemplo en Ecuador desde principios de octubre del 2012, se ha empezado a transmitir un proyecto denominado Educa, televisión para aprender, transmitido como parte de la hora educativa que el Ministerio de Educación diseño para brindar a los niños y jóvenes una alternativa de programación.

La televisión también tiene algunas ventajas que favorecen el crecimiento y desarrollo de los niños, según el tipo de programa puede ayudar a desarrollar algunas habilidades, estimula la imaginación y permite mejorar la comprensión además pueden contribuir al proceso educativo ya que al ser un medio combinado visual y auditivo aumenta la motivación y el interés en los niños. Gracias a la iniciativa del gobierno el Ecuador hoy cuenta con dos programas que benefician la formación educativa de niños y jóvenes, Educa y Pluri Tv, los mismos que pueden ser un apoyo cultural y científico en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Desventajas

Según Torres, (2012) existen varios programas con contenidos inapropiados para los niños los cuales sin un control pueden provocar algunas desventajas:

- Existen muchos programas cuyo contenido no es adecuado para un determinado tipo de audiencia como de tipo sexual, violento, agresivo, inmoral, etc.

- Según un estudio de la universidad Bolivariana de Chile, la televisión le "roba" tiempo al destinado tradicionalmente para efectuar la socialización, por lo que tanto las destrezas intelectuales, como las de socialidad, no sólo menguan, sino que cualitativamente son pobres; hay desequilibrios y decrece la formación escolar.
- Puede causar desinterés por otros medios de comunicación como los diarios.
- La publicidad engañosa, puede llegar a invadir a nuestros niños.
- Desmotiva la actividad física y los juegos al aire libre pudiendo causar desinterés en otras formas de entretenimiento.

La televisión desarrolla desventajas cuando los programas de televisión son mal escogidos o son inadecuados para cierto tipo de televidentes, los programas deben ser elegidos según la edad del espectador, debido a que en gran parte dichos programas tienen contenidos inapropiados para los niños, ya que poseen violencia, actos sexuales, e incluso promueven la pérdida de valores. Las publicidades que se presentan en televisión también motivan a los niños al consumo exagerado de productos perjudiciales para su salud, así como impide la realización de juegos al aire libre o el ejercicio.

Consejos para optimizar los beneficios de la televisión en los niños según (Casado, 2009). Los padres tienen la responsabilidad de mantener un control dentro de su hogar de forma que enseñen a los niños que tipos de programas son adecuados para ellos.

- Elige los programas realistas, interesantes y divertidos que enseñen, ensanchen y aumenten los conocimientos.
- Apaga la televisión durante la comida familiar y en los momentos en los que la familia esta junta hablando sobre sus cosas.
- Aprovecha el potencial educativo de la televisión para enseñar a tu hijo, la ética, la bondad, la belleza, el arte, la música y la cultura. En cualquier edad son recomendables programas que aumenten su formación sobre geografía, historia, vida de los animales, el cuerpo humano, ecología, respeto del medioambiente y otros muchos más.

Como padres y madres de familia se debe controlar lo que los niños ven en televisión, por eso es recomendable acompañar a los niños mientras observan televisión, lo que a su vez permite compartir tiempo en familia e incluso ayudarlos a asimilar cierta información que puede ser compleja o de difícil comprensión para

el niño. Debe existir un tiempo y un lugar para ver televisión por lo que se debe establecer reglas dentro del hogar las mismas que deben ser respetadas por todos los miembros de la familia lo que ayudara al niño a crear hábitos y responsabilidades.

Tipos de programas

Programas educativos

“Un programa educativo es una serie de actividades de aprendizaje y recursos dirigidos a la gente para que mejore su vida“(University of Wisconsin, 2003)

Los programas educativos son de gran importancia ya que han sido centrados en las necesidades de la población, brindando ayuda y fortalecimiento en la formación continua hacia un conocimiento y la búsqueda de valores dentro de la sociedad.

En la actualidad en el Ecuador se cuenta con la emisión de programas educativos de televisión, los cuales son emitidos en horarios establecidos por el gobierno, permitiendo a los televidentes mejorar sus conocimientos y fortalecer sus valores tanto con la familia así como con la sociedad.

Abrego citado por (Chávez, 2004) plantea: La Televisión Educativa persigue objetivos muy definidos en el campo educativo, que contribuyen de manera eficaz en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Su interés e intención es básicamente el de educar en un sentido amplio, ofreciendo a través de la televisión una serie de contenidos inmersos en cada uno de los niveles educativos, incorporando además conocimientos, valores y habilidades.

Los programas educativos aportan gran cantidad de conocimientos que pueden ser empleados por los niños en el ámbito escolar, es decir estos programas desarrollan habilidades y destrezas tanto cognitivas como motoras en el proceso de desarrollo del niño. Fomentan la creatividad y aumentan su capacidad intelectual y su imaginación, los mismos que son necesarios dentro del proceso de enseñanza aprendizaje.

Programas deportivos

Los programas deportivos son una forma de entretenimiento, que permite al televidente alcanzar un estado de relajación, emoción y satisfacción, estos programas están destinados a todo tipo de público.

Aplicando al deporte, los programas constituyen el conjunto de actividades y servicios deportivos, coordinados e integrados, que partiendo de los planes fijados y de los recursos disponibles, pretenden alcanzar los objetivos determinados de una manera simultánea o sucesiva, de tal forma que satisfagan las necesidades deportivas que los motivaron. Según este intento de definición, los programas deportivos se concretan a partir de tres aspectos dimensionales, la población a la que van destinados, los medios disponibles y las necesidades deportivas que tratan de satisfacer.(Mestre, 2004, pág. 154)

Estos programas promueven varios deportes como el fútbol, el básquetbol, tenis natación, etc., los mismos que promueven en la sociedad televidente el interés por aprender y desarrollar habilidades en alguno de ellos.

Según (Fernandez, 2005): “El género “deportes” engloba a los espacios cuyo contenido principal y elemento definitivo lo constituye el deporte, en cualquiera de sus formas: la acción del ejercicio físico o la competición organizada”(pág. 65).

Estos programas promueven aportes culturales y sociales ya que permiten compartir en familia y mantener a la vez un control sobre lo que observan los niños en casa, los programas deportivos son considerados como un entretenimiento sano y divertido.

Programas informativos

Estos programas informativos permiten conocer la realidad actual de la sociedad sea a nivel nacional o internacional, nos permite saber los últimos acontecimientos de forma veraz, esto se realiza a través de un noticiero, un flash informativo o una cadena nacional. La información de este tipo de programas debe ser comprobada para su transmisión.

El informativo o noticiero es un programa que puede variar en su duración pero que por lo general se caracteriza por establecerse alrededor de la transmisión de noticias

u eventos tanto locales como internacionales a un público que se muestra interesado por ellas. Los informativos suelen ser presentados por periodistas y además cuentan normalmente con un perfil serio en el cual las noticias son abordadas de manera objetiva. Uno de los lenguajes del informativo como programa es la simplicidad y brevedad de los temas ya que de tal modo el espectador se mantiene atrapado por la sucesión accesible de contenidos.(Diccionario ABC, 2007)

Los medios de comunicación

La televisión y el internet son los medios de comunicación más usado por los niños, los mismos que afectan en la realización de sus actividades escolares y cotidianas, ya que hoy en día ellos usan estos medios de una forma adictiva y no solo como un medio de entretenimiento e información.

“El niño de hoy en día dedica mucho tiempo a los medios de comunicación, ya sea en ver la televisión y películas, entretenerse con video juegos o navegar por internet” (Moyer & Karyn, 2010, pág. 17).

Gran parte de los niños al terminar su jornada escolar permanecen en casa solos o al cuidado de sus abuelos, tíos u otras personas, quienes no ejercen un buen control en el comportamiento de ellos, existe una gran falta de preocupación por parte de los padres ya que no dedican tiempo de calidad en brindar una buena formación a sus hijos.

Moyer & Karyn, (2010), afirman: Los niños no interpretan las cosas que ven y oyen de la misma manera que lo hacemos los mayores, y lo mismo sucede con los medios de comunicación. Estas diferencias, además, hacen que los más pequeños sean particularmente vulnerables a la influencia de los medios de comunicación. (pág. 19)

Los medios de comunicación influyen de forma directa sobre los niños, ya que ellos en muchos casos no pueden interpretar de forma adecuada las acciones o contenidos de los programas de televisión, puesto que reciben la información de forma visual y esta hace que se perciba solo la información más llamativa es decir lo que se

percibe a simple vista. Los niños están propensos a ser influenciados por la televisión ya sea por sus programas favoritos o simples publicidades.

Tipos de medios de comunicación

Los medios de comunicación se dividen en tres grupos que son:

Medios Masivos: Son aquellos que afectan a un mayor número de personas en un momento dado dentro de este tipo se encuentran la televisión, la radio, periódicos, revistas, internet y cine.

Medios Auxiliares: Estos afectan a un menor número de personas en un momento dado, dentro de este tipo se encuentran publicidad exterior, publicidad interior, publicidad directa o correo directo.

Medios alternativos: Son aquellas formas nuevas de promoción de productos, algunas ordinarias y otras muy innovadoras, dentro de este tipo se encuentran los faxes, discos compactos.(Slide Share, 2011)

Nuestra sociedad siempre está haciendo uso de estos medios de comunicación en especial de los medios masivos ya que son fácilmente accesibles y de fácil utilización, los mismos que se han convertido en una necesidad para la vida cotidiana.

Características

Las características de estos medios contribuyen a la elaboración y entrega de los mensajes.

- Estos medios de comunicación social son “medios”, por lo tanto, existen emisores y receptores que pueden ser individuales y colectivos.
- Son abiertos, esto significa que cualquier persona puede acceder a ellos.
- Se relacionan con distintas disciplinas, lo que involucra el empleo de distintos lenguajes, además de especificaciones técnicas.
- Los contenidos están destinados a un público heterogéneo y a una gama de receptores, como así también a un público más reducido, que maneja ciertos códigos e información necesaria para decodificar el mensaje.(Portal Educativo, 2016)

Los medios de comunicación permiten a los individuos mantenerse informados y tener accesibilidad a los mismos, estos ofrecen una variedad de contenidos, los mismos que se encuentran disponibles para una variedad de público.

Funciones de los medios de comunicación masivas

Los medios de comunicación influyen sobre la sociedad de manera considerable, ayudando a satisfacer las necesidades de la población. Las funciones de ellas son:

- **Informar:** Recogen y entregan información de manera veraz y oportuna sobre los diversos acontecimientos mundiales y de distintos temas de interés. Esta información busca ser lo más objetiva posible.
- **Educar:** Transmiten la cultura de las distintas comunidades; su pasado, presente y proyecciones futuras. Los avances tecnológicos han posibilitado la transmisión de programas educativos de manera más atractiva para la comunidad.
- **Entretener:** La sociedad demanda de los medios, la entretención y el esparcimiento. Así estos contribuyen a llenar espacios de tiempo para descansar y divertirse. Esta es una de las funciones más desarrollada por los programas televisivos, aunque también está presente en otros medios de comunicación.
- **Formar opinión:** Los distintos mensajes entregados por los medios de comunicación, contienen la ideología de quienes elaboran la información promoviendo la formación de opinión entre los receptores. Los medios sociales ordenan e interpretan la información facilitando la comprensión de ésta entre los receptores.
- **Publicidad y propaganda:** Esta función es propia de las sociedades modernas, debido a la trascendencia económica que ella tiene, así persiguen la finalidad de ofertar y conseguir consumidores para los distintos productos que se ofrecen. De esta manera la publicidad y propaganda financian los distintos tipos de programas presentados por los medios. Así también persuaden para adoptar actitudes, conductas u otros.(Portal Educativo, 2016)

Los medios de comunicación llegan a casi toda la población en forma directa lo que provoca una gran influencia de los programas que se transmiten a través de ellos, por lo que deben tomar muy en cuenta las funciones que ofrecen al público y cumplir sus objetivos ayudándola mejorar la calidad de vida del ser humano y no perjudicándola

Ventajas y Desventajas de los medios de comunicación

Los medios de comunicación nos proporcionan ciertos beneficios pero a su vez pueden ser perjudiciales según el uso que les demos a estos.

Ventajas

- El contenido es presentado de una forma directa y sencilla al público. Nos informamos de una manera rápida y concreta.
- Es posible que millones de personas estén comunicadas a la vez por cualquier medio de comunicación.

- Cuando nos conectamos a un medio de comunicación, ya sea a Internet, o cuando escuchamos una radio, es posible estar de forma anónima.

Desventajas

- Muchas veces en los medios de comunicación, como en programas de televisión, cuando nos informan algo, nos dan su opinión y no nos muestran la objetividad de la temática.
- A veces los medios de comunicación muestran contenido no apto para menores de 18 o 21 años, y esto puede traer consecuencias negativas al menor que lo esté presenciando a ese medio.
- Los medios de comunicación se usan para incentivar el consumo de las personas. Esto quiere decir que aunque no queramos, de una manera indirecta, nos están diciendo que sería bueno comprar algún producto.
- A las personas que no tienen educación o principios básicos, los medios de comunicación les modifican los valores, siendo una fuente muy influyente en sus vidas. (Herrera, 2012)

Los medios de comunicación tienen ventajas y desventajas las mismas que influyen en el público al que va dirigida la información, motivo por el cual se debe establecer restricciones en el contenido que ofrecen, ya que estos medios nos permiten la comunicación fácil y rápida en todo el mundo, facilitando las relaciones interpersonales.

La comunicación

Dentro de una sociedad es fundamental la comunicación, la misma que debe estar sujeta a normas y reglas que permitan una sana y armónica convivencia con los demás, la comunicación es parte de nuestra vida cotidiana y es por ello que existe varias formas de comunicación, convirtiéndose así en una necesidad humana básica.

Según (Wolton, 2005): La comunicación es, en primer lugar, una experiencia antropológica fundamental. De forma intuitiva, comunicar consiste en intercambiar con el otro. Sencillamente no es posible la vida individual y colectiva sin comunicación. Lo propio de toda experiencia personal, como de toda sociedad es definir las reglas de comunicación. (pág. 23)

La comunicación para (Langevin, 2000): “Se lleva a cabo de dos modos, igualmente importantes: transmitimos nuestros pensamientos por medio de palabras, pero también a través de gestos, es decir, por la expresión de todo nuestro cuerpo” (pág. 16).

La comunicación nos permite expresarnos de muchas formas, no es solo oral o escrita sino que podemos usar gestos a través de los cuales también nos permite mantener una comunicación, siendo esta indispensable dentro de la sociedad.

Elementos de la comunicación

Los elementos que intervienen en el la comunicación son los siguientes:

- **Emisor:** Aquél que transmite la información (un individuo, un grupo o una máquina).
- **Receptor:** Aquél, individual o colectivamente, que recibe la información. Puede ser una máquina.
- **Código:** Conjunto o sistema de signos que el emisor utiliza para codificar el mensaje.
- **Canal:** Elemento físico por donde el emisor transmite la información y que el receptor capta por los sentidos corporales. Se denomina canal tanto al medio natural (aire, luz) como al medio técnico empleado (imprensa, telegrafía, radio, teléfono, televisión, ordenador, etc.) y se perciben a través de los sentidos del receptor (oído, vista, tacto, olfato y gusto).
- **Mensaje:** La propia información que el emisor transmite.
- **Contexto:** Circunstancias temporales, espaciales y socioculturales que rodean el hecho o acto comunicativo y que permiten comprender el mensaje en su justa medida.(Ministerio de Educacion España, 2007)

A través de estos elementos se puede generar una comunicación efectiva entre las personas, además que permite expresar nuestros pensamientos con claridad y fluidez, para que las personas reciban y comprenda de forma apropiada la información dada.

Importancia

La comunicación es gran importancia en la sociedad ya que sin ella no podrían existir las relaciones interpersonales.

“Permite la interrelación humana, el acercamiento y comprensión entre personas, así como, compartir ideas y afectos; conocer y solucionar problemas. Amplía el conocimiento y la cultura; Refuerza el crecimiento individual, familiar y social”(Ayala, 2013).

Tipos de comunicación

La comunicación humana puede realizarse varias formas, escrita, oral y de gestos:

Comunicación verbal

La comunicación verbal puede realizarse de dos formas: **oral**: a través de signos orales y palabras habladas o escrita: por medio de la representación gráfica de signos. Hay múltiples formas de comunicación oral. Los gritos, silbidos, llantos y risas pueden expresar diferentes situaciones anímicas y son una de las formas más primarias de la comunicación. La forma más evolucionada de comunicación oral es el lenguaje articulado, los sonidos estructurados que dan lugar a las sílabas, palabras y oraciones con las que nos comunicamos con los demás.(Garduño, 2012)

La comunicación verbal es aquella que permite expresarse a través de los sonidos y ruidos que sirven para expresar lo pensamos y sentimos, es por eso que se considera una forma de comunicación a llanto de los bebés ya que ellos expresan algún malestar o necesidad a través de este.

Las formas de **comunicación escrita** también son muy variadas y numerosas (ideogramas, jeroglíficos, alfabetos, siglas, graffiti, logotipos, entre otros). Desde la escritura primitiva ideográfica y jeroglífica, tan difíciles de entender por nosotros; hasta la fonética silábica y alfabética, más conocida, hay una evolución importante. Para interpretar correctamente los mensajes escritos es necesario conocer el código, que ha de ser común al emisor y al receptor del mensaje.(Garduño, 2012)

La comunicación escrita es esencial e imprescindible ya que se hace uso de la escritura y esta puede llegar a cualquier lugar del mundo a través de los diferentes medios de comunicación.

Variable Dependiente

La Educación

La Educación es un derecho de todos los ciudadanos, es por esto que el estado la garantiza.

La Educación es un servicio público que puede ser ofrecido a través de instituciones públicas, fiscomisionales y particulares, con lo cual se garantiza la libertad de enseñanza y se consagra la existencia de la educación particular (confesional o laica), así como de la educación fiscomisional, siempre que cumplan con ciertas condiciones que responden al carácter público del servicio educativo, entre las que se destaca que en todos los centros educativos se debe ofrecer, sin costo, servicios de carácter social y de apoyo psicológico, en el marco del sistema de inclusión y equidad social.(Ministerio de Educación Ecuador)

En nuestro país el gobierno ha logrado que la educación sea accesible para todos los ciudadanos, ya que esta es gratuita y libre. En el Ecuador hay varias instituciones algunas de carácter público en las que la educación no es pagada, otras privadas.

Importancia de la Educación

La educación es una necesidad fundamental ya que dentro de la sociedad nos permite alcanzar un nivel más alto de vida.

La educación es necesaria en todos los sentidos. Para alcanzar mejores niveles de bienestar social y de crecimiento económico; para nivelar las desigualdades económicas y sociales; para propiciar la movilidad social de las personas; para acceder a mejores niveles de empleo; para elevar las condiciones culturales de la población; para ampliar las oportunidades de los jóvenes; para vigorizar los valores cívicos y laicos que fortalecen las relaciones de las sociedades; para el avance democrático y el fortalecimiento del Estado de derecho; para el impulso de la ciencia, la tecnología y la innovación. La educación siempre ha sido importante para el desarrollo, pero ha adquirido mayor relevancia en el mundo de hoy que vive profundas transformaciones, motivadas en parte por el vertiginoso avance de la ciencia y sus aplicaciones, así como por el no menos acelerado desarrollo de los medios y las tecnologías de la información. (Universidad Nacional Autónoma de México, 2009)

La educación nos permite alcanzar una economía estable y mejorar el nivel social de vida de la ciudadanía, fortalece también la economía del país y permite su desarrollo, además permite una comunicación sana.

Características de la educación

Calidad: Se consigue con unas instalaciones de calidad, unos materiales y herramientas de calidad, pero sobre todo con un profesorado de calidad.

Equidad: Que no haya ninguna clase de distinción social al momento de recibir educación.

Gratuidad: Tenemos la obligación social de apoyar económicamente a los alumnos y que estos estudien independientemente de su poder adquisitivo.

Individualización: Ha de ser prioritaria, el trato personalizado a cada alumno, al apoyar, suplementar o explotar las diferentes cualidades de cada uno.

Valoración: Tenemos que ser capaces de poner en valor una educación que en diferentes aspectos es y será buena y apoyar sus mejoras.

Motivadora: Si creamos el clima necesario para la motivación los alumnos entenderán la educación como algo que les genera oportunidades.

Crítica: Hemos de valorar la crítica como instrumento fundamental para el avance, como elemento que ayuda a la mejora y a hacer individuos capaces por si mismos de opinar de todo.(Huamán, 2014)

La educación en el Ecuador cumple con varias características con el fin de que sea de calidad y calidez, para alcanzar el buen vivir. El principal objetivo del gobierno es que la educación cumpla con todos los objetivos planteados, permitiendo así mejorar el aprendizaje de los estudiantes en la escuela.

Tipos de Educación

Educación formal

“También conocida como formación reglada, es el proceso de educación integral correlacionado que abarca desde la educación primaria hasta la educación secundaria y la educación superior, y que conlleva una intención deliberada y sistemática que se concretiza en un currículo oficial, aplicado con definidos calendario y horario” (Estrada, 2013).

En el Ecuador tenemos la educación formal, la misma que en la actualidad es de carácter gratuito, los niños y niñas tienen derecho a una educación de calidad, que les permita contribuir a un desarrollo sano para mejorar su calidad de vida.

Educación no formal

“El aprendizaje no se ofrece en un centro de educación o formación y no se entrega un certificado. La educación no formal está estructurada en objetivos, contenidos” (López, 2016).

Educación informal

“La educación informal es un proceso de aprendizaje continuo y espontáneo se realiza fuera del marco de la educación formal” (Estrada, 2013).

En nuestro país existe la educación formal impartida en las instituciones educativas y que son parte de los intereses del estado, la no formal y la informal. Estas formas de educación nos permiten alcanzar y construir conocimientos indispensables para el desenvolvimiento en la vida diaria.

Estrategias de Aprendizaje

Los docentes deben aplicar varias estrategias de aprendizaje que permitan al estudiante facilitar la adquisición y construcción de conocimientos

Las estrategias de aprendizaje cognitivas permiten transformar la información en conocimiento a través de una serie de relaciones cognitivas que, interiorizadas por el alumno, le van a permitir organizar la información y, a partir de ella, hacer inferencias y establecer nuevas relaciones entre diferentes contenidos, facilitándole su proceso de aprender a aprender, Hernández citado por (González, 2003, págs. 2,3).

Las estrategias son maneras en las que el estudiante organiza la información adquirida para convertirla en aprendizaje, estas le permiten comprender con mayor facilidad los diversos contenidos de cada asignatura.

Características de las estrategias de aprendizaje

Las estrategias de aprendizaje deben cumplir con ciertas características que permita a los estudiantes a alcanzar el aprendizaje

- Aprender a formular cuestiones: implica aprender a establecer hipótesis, fijar objetivos y parámetros para una tarea, seguir una lectura a partir del planteamiento de preguntas.
- Saber planificarse: lleva al alumno a determinar tácticas y secuencias para aprender mediante la reducción de una tarea o un problema a sus partes integrantes.
- Facilitar la reflexión sobre los factores e inconvenientes de progreso en la tarea de aprendizaje. (González, 2003)

Aplicar estrategias en el aula permite a los estudiantes alcanzar aprendizajes significativos, además que les ayuda a desarrollar habilidades y destrezas cognitivas.

Estrategias de memorización

Cuando tratamos de recordar ciertas cosas utilizamos diferentes actividades y métodos que nos ayudan a guardar información en nuestro cerebro

- Repetición de un solo ítem: repetir el material una y otra vez, un ítem cada vez
- Repaso acumulativo: repetir el material una y otra vez de forma acumulativa; repasar información antigua junto con la nueva
- Organización significativa: buscar relaciones semánticas, significativas entre los ítems
- Asignación jerárquica: estudiar la información según su orden de importancia y estudiarlo más importante primero.(Gonzáles, 2003)

La memorización es necesaria en ciertos casos dentro de la educación, ya que permite guardar información indispensable para nosotros y al memorizar se hace más fácil recordar estos datos.

Clasificación de las estrategias de aprendizaje

Las estrategias nos brinda los medios, actividades y técnica planificadas para alcanzar el aprendizaje y existe algunos tipos de estrategias que proponen diversos métodos para aprender.

- Estrategias de ensayo: Implica la repetición activa de los contenidos (diciendo, escribiendo), o centrarse en partes claves de él.
- Estrategias de elaboración: Implican hacer conexiones entre lo nuevo y lo familiar. Estrategias de Organización: Agrupan la información para que sea más fácil recordarla. Implican imponer estructura a los contenidos de aprendizaje, dividiéndolo en partes e identificando relaciones y jerarquías.
- Estrategias de control para la comprensión: Son las estrategias ligadas a la Metacognición. Implican permanecer consciente de lo que se está tratando de lograr. Seguir la pista de las estrategias que se usan y del éxito logrado con ellas y adaptar la conducta en concordancia. Son un sistema supervisor de la acción y el pensamiento del alumno, y se caracterizan por un alto nivel de conciencia y control voluntario. (Vásquez, 2008)

Estas estrategias son aplicables en las diferentes áreas de estudio, cada una de estas ayuda al estudiante a mejorar su aprendizaje, además le permite una mejor comprensión.

El aprendizaje

Según(Iñesta, 2002):“El concepto de aprendizaje, como cambio, está profundamente ligado a la metáfora de la *adquisición*. Se habla de aprendizaje cuando alguien tiene algo adicional a lo que ya tenía” (pág. 2).

Aprendizaje es: “El proceso de adquisición cognoscitiva que explica, en parte, el enriquecimiento y la transformación de las estructuras internas, de las potencialidades del individuo para comprender y actuar sobre su entorno, de los niveles de desarrollo que contienen grados específicos de potencialidad”(González, 2003, pág. 2).

Entonces se puede decir que el aprendizaje es adquirir nuevos conocimientos y asociarlos con los conocimientos previos, que nos permite fortalecer y enriquecer nuestros saberes, ayudándonos a mejorar nuestras habilidades y destrezas cognitivas.

“El aprendizaje empieza con el nacimiento y termina con la muerte; es uno de los fenómenos más penetrantes que pueden observarse sobre la tierra” (Davis, Lawrence, & Yelon, 1997, pág. 193).

El aprendizaje es una capacidad biológica de los seres vivos que puede ser distinta en cada individuo y depende de la acomodación que se haga de la información nueva en la estructura cognitiva ya sea de manera memorística o significativa. De tal suerte que es posible aprender de cualquier experiencia de vida, y de aquellas que apelan a nuestros sentidos a partir de los medios de comunicación.(Chávez, 2004)

El ser humano se encuentra en constante aprendizaje a lo largo de su vida, ya que cada experiencia, actividad o situación le permite adquirir nuevos conocimientos, los mismos que son aprendidos según el ritmo y estilo de aprendizaje de cada persona. No todos los seres humanos aprendemos del mismo modo.

Características

Según (Paez, 2008):El aprendizaje se caracteriza por:

- Ser un proceso de naturaleza compleja.
- Ser la adquisición de un nuevo conocimiento, habilidad o capacidad.

- Ser susceptible de manifestarse en un tiempo futuro.
- Contribuir a la solución de situaciones concretas.
- Ser un producto, ya que comprueba de forma concreta el proceso de aprender.
- Ser producto o fruto de la interacción social.
- Significativo, porque lo que se va a aprender adquiere para el aprendiz un significado y sentido personal.
- Formativo, ya que el estudiante a través del aprendizaje se apropia de los valores principales acumulados por la sociedad.
- Activo, debido a que el estudiante tiene una búsqueda activa de conocimiento; y a que posee una posición activa y protagónica en las diferentes etapas de su aprendizaje.

Es algo difícil alcanzar aprendizajes, debido a que es un proceso cognitivo que requiere de varias habilidades a la vez, pero no es imposible. El aprendizaje nos permitirá desenvolver dentro de la sociedad, debido a que a través de él podremos plantear soluciones y tomar decisiones, nos brinda una formación académica y en valores, las mismas que nos servirán para enfrentarnos a las realidades diarias de nuestra sociedad.

Factores que influyen en el aprendizaje

Factores intrapersonales

En primer lugar, podemos considerar los cambios evolutivos que tienen lugar durante el aprendizaje. Estos cambios pueden ser cognitivos (producidos por maduración biológica y por entrenamiento intelectual como la capacidad de formulación de hipótesis, deducir, sacar conclusiones, etc.), emocionales, (alteraciones del equilibrio afectivo determinadas por modificaciones hormonales y por los conflictos y tensiones que producen las relaciones sociales), y corporales (modificaciones fisiológicas como el tamaño, la forma corporal, la voz, etc.).(Slide Share, 2016)

Estos factores son internos e influyen directamente en la persona debido a que intervienen las emociones y sentimientos, además también influye las habilidades y capacidades propias de cada individuo para la adquisición de un nuevo aprendizaje, ya que de estas depende la asimilación de la información y la combinación con los conocimientos previos para lograr un aprendizaje significativo.

Factores socio-ambientales

Los factores ambientales que rodean a cada persona: familia, barrio, situación socio-económica, etc., y sobre todo, la situación concreta de aprendizaje, tienen una especial relevancia para la consecución de aprendizajes en conexión con los factores intrapersonales. Entre los factores de “situación”, y refiriéndonos a un contexto educativo formal, se podrían destacar: el centro escolar, el grupo de clase, el reglamento del régimen interno, las programaciones de las materias, el proceso de enseñanza de cada docente.(Slide Share, 2016)

Por medio de estos factores se obtiene aprendizajes relevantes ya que estos influyen en las experiencias que tiene una persona, le brinda aprendizajes sociales, culturales y académicos ya que estos son el medio o contextos en el que el ser humano se desenvuelve.

Tipos de Aprendizaje

Aprendizaje Significativo

(Pozo, 2006), Afirma: “El aprendizaje significativo se produce cuando se relaciona o asimila información nueva con algún concepto incluso ya existente en la estructura cognitiva del individuo que resulte relevante para el nuevo material que se intenta aprender” (pág. 215).

Ausubel citado por (Carriazo, 2009) plantea que el aprendizaje significativo es aquel en el cual el alumno convierte el contenido de aprendizaje (sea dado o descubierto) en significados para sí mismo. Esto quiere decir que el estudiante puede relacionar, de modo sustancial y no arbitrario, el contenido y la tarea de aprendizaje con lo que él ya sabe. Además Ausubel afirma que es necesario que el alumno esté dispuesto a razonar y a comprender el contenido de esta manera. (pág. 5).

Este aprendizaje le permite al estudiante hacer una relación directa de los conocimientos que él adquiere con los que tenía, permitiendo así alcanzar un nivel de conocimiento y comprensión más amplios, ayudándole a desarrollar mayores capacidades, ya que este aprendizaje necesita de la reflexión y razonamiento del individuo para poder establecer relaciones entre los conceptos, es por esto que los docentes pretendemos ayudar al estudiante a alcanzar aprendizajes significativos.

Aprendizaje por descubrimiento

“Se entiende que la enseñanza debe partir de lo más simple (detalles) a lo más complejo (general), aplicando un criterio de *gradualidad*” (Ferreyra & Pedrazzi, 2007, pág. 66).

“Podemos concebir el aprendizaje por descubrimiento como un proceso cognoscitivo que parte de la identificación de un problema” (Del Rio J. , 1991, pág. 45).

Harf citado por (Ferreyra & Pedrazzi, 2007) “El aprendizaje por descubrimiento consiste en presentar a los niños situaciones organizadas cuidadosamente, para que ellos sean llevados a descubrir el principio subyacente“ (pág. 67).

El aprendizaje por descubrimiento le permite al niño conocer de manera más amplia una temática o problema, ya que se le da solo indicios o partes primarias de dicho tema con el fin de que sea capaz de investigar o indagar por cuenta propia, a través de la motivación despertando su interés por aprender más y no quedarse solo con la enseñanza brindada por el docente, además le permite fortalecer y comprobar por sí mismo el aprendizaje puesto que este es práctico.

Aprendizaje memorístico

El aprendizaje memorístico o por repetición es aquel en el que los contenidos están relacionados entre sí de un modo arbitrario, es decir creciendo de todo significado para la persona que aprende. Es el clásico aprendizaje por asociación (Pozo, 2006, pág. 212).

Este aprendizaje no deber ser utilizado en todo momento, pero si es necesario en ciertos casos, ya que permite memorizar cosas con cierto grado de dificultad o que es esencial saberlo de memoria para poder recordarlas con facilidad.

Aprendizaje receptivo

En este caso el individuo recibe cierto tipo de información, la cual únicamente debe entender o comprender sin necesidad de relacionarla con algo o ponerla en práctica. Asimismo, este tipo de aprendizaje no fomenta la acción directa el sujeto, ya que no

descubre nada nuevo. En cierto sentido este tipo de aprendizaje es muy similar al memorístico, ya que en ambos el sujeto es un ser pasivo que solo recibe información que debe reproducir en un momento dado.(10ejemplos.com, 2016)

Este aprendizaje limita a la persona ya que solo es un actor pasivo en el proceso de enseñanza aprendizaje, no es reflexivo, crítico y mucho menos propositivo ya que se limita sola a recibir información y no la procesa con sus conocimientos, solo la guarda en el subconsciente.

Aprendizaje Autónomo

Según Martínez citado por (Crispín, y otros, 2011): El aprendizaje autónomo es un proceso donde el estudiante autorregula su aprendizaje y toma conciencia de sus propios procesos cognitivos y socio-afectivos. Esta toma de conciencia es lo que se llama meta cognición. El esfuerzo pedagógico en este caso está orientado hacia la formación de sujetos centrados en resolver aspectos concretos de su propio aprendizaje, y no sólo en resolver una tarea determinada, es decir, orientar al estudiante a que se cuestione, revise, planifique, controle y evalúe su propia acción de aprendizaje

El aprendizaje autónomo le permite al estudiante establecer sus objetivos, procedimientos, métodos y recursos necesarios para una búsqueda individual de la información, permitiéndole realizar prácticas individuales que guíen y dirijan su forma de aprendizaje a través de sus propias estrategias.

Aprendizaje Colaborativo

“El aprendizaje colaborativo es el empleo didáctico de grupos pequeños en el que los alumnos trabajan juntos para obtener los mejores resultados de aprendizaje tanto en lo individual como en los demás” (Instituto Tecnológico de Monterrey, 2010).

El realizar equipos de trabajo también permite alcanzar aprendizajes beneficios ya que dentro de un grupo de trabajo encontramos personas con destreza y habilidades diferentes a las que una persona puede tener, esto ayudara a que cada persona utilice un estilo propio de aprendizaje y comparta sus conocimientos con los demás.

Estilos de aprendizaje

Definición

El término estilos de aprendizaje se refiere a las diferentes maneras en que aprendemos, procesamos y retenemos información. Todos los niños pequeños aprenden a través de experiencias prácticas – al tocar, hacer y moverse. Y los niños también aprenden al mirar y oír. (Chapman, 2009)

Las personas aprendemos de diferentes maneras, se puede adquirir el aprendizaje de forma visual, auditiva o kinestésica, según la capacidad de procesamiento y razonamiento de cada ser humano.

Visual

Según (Velasquez, 2015): Los estudiantes con un estilo de aprendizaje visual no son buenos con textos escritos pero asimilan bien imágenes, gráficos, diagramas, videos y otros materiales de aprendizaje de ese estilo. Los estudiantes visuales también tienen tendencia a dibujar su modo de razonamiento como una manera de comunicar sus ideas tanto a sí mismos como a los demás. Suele ser beneficioso para ellos crear símbolos o usar iniciales para crear una taquigrafía visual cuando toman apuntes. Les gustan los profesores que gesticulan y el lenguaje descriptivo o pintoresco.

Las personas que usan este estilo, aprenden más rápido ya que son más imaginativos y creativos, debido a que ellos manipulan imágenes, videos y textos, los mismos que llaman la atención del estudiante por sus colores contenidos y hacen sentir a los niños motivados e interesados por observar más y a la vez aprender.

Auditivo

Estos estudiantes aprenden mejor cuando escuchan. Pueden hacer esto mediante debates cara a cara, de uno a uno o en grupos. También son buenos aprendiendo en clase o en clases en las que los profesores son buenos comunicadores. Son generalmente más lentos leyendo que los estudiantes de otros estilos de aprendizaje; a menudo sus apuntes son descuidados y prefieren escuchar a preocuparse en tomar apuntes al detalle. Poder dar sus respuestas en voz alta o, en un escenario de examen, transmitir sus respuestas en su cabeza suele ser beneficioso para los estudiantes auditivos. (Velasquez, 2015)

Las personas que tienen un estilo de aprendizaje auditivo tienen muy desarrollado el sentido del oído, escucha de forma detallada todo lo que les dicen y no omiten palabras ya que se encuentran muy atentos durante un diálogo, conversación o conferencia, incluso son capaces de aprender con mayor velocidad letras de canciones y adquieren gran fluidez y desenvolvimiento.

Kinestésico

Según (Cuevas, 2015): “Es cuando un alumno procesa la información asociándola a las sensaciones y movimientos. Aprende con lo que toca y lo que hace, y necesita estar involucrado personalmente en alguna actividad”.

Estas personas son un poco lentas debido a que deben llevar a la práctica sus actividades para alcanzar el aprendizaje, les es más difícil ya que deben utilizar su cuerpo y movimiento.

Contenidos de aprendizaje

Los contenidos.

Dentro del marco del nuevo enfoque pedagógico son un conjunto de conocimientos científicos, habilidades, destrezas, actitudes y valores que deben aprender los educandos y que los maestros deben estimular para incorporarlos en la estructura cognitiva del estudiante. Si bien es cierto que los contenidos son un conjunto de saberes o formas culturales esenciales para el desarrollo y de socialización de los estudiantes, la manera de identificarlos, seleccionarlos y proponerlos en el currículo tradicional ha sido realizada con una visión muy limitada. (Educadores siglo XXI, 2004)

Los contenidos le ayudan al estudiante a cumplir con los objetivos de aprendizaje, es decir alcanzar los resultados al final de un periodo, estos contenidos son de acuerdo a la asignatura y al nivel o edad del estudiante.

Contenidos conceptuales

Corresponden al área del saber, es decir, los hechos, fenómenos y conceptos que los estudiantes pueden “aprender”. Dichos contenidos pueden transformarse en aprendizaje si se parte de los conocimientos previos que el estudiante posee, que a su vez se interrelacionan con los otros tipos de contenidos. (Gonzales, 2009)

Los contenidos conceptuales se imparten en las instituciones, están establecidos por la Actualización y Fortalecimiento de la Educación General Básica, se encuentran organizados por asignaturas y bloques curriculares, los mismos que permiten alcanzar los objetivos propuestos durante un año escolar.

Contenidos procedimentales

Según (Díaz & Rojas): El saber hacer o saber procedimental es aquel conocimiento que se refiere a la ejecución de procedimientos, estrategias, técnicas, habilidades, destrezas, métodos, etcétera. Podríamos decir que a diferencia del saber qué, que es de tipo declarativo y teórico, el saber procedimental es de tipo práctico, porque está basado en la realización de varias acciones u operaciones.

Dentro de estos contenidos se encuentra en proceso práctico de lo conceptual, el saber hacer, aquí se ejecuta a través de procedimientos o estrategias para la adquisición de destrezas y habilidades que permiten tener un aprendizaje significativo.

Contenidos actitudinales

Los contenidos actitudinales comprenden valores actitudes y normas. Los valores son principios condicionantes de las conductas de las personas y les aportan sentido. Las actitudes son tendencias que orientan a las personas a actuar de una manera determinada. Las normas son reglas de comportamiento que, en determinadas situaciones, hay que cumplir. (Lopez, 2005, pág. 282)

Los contenidos actitudinales son muy importantes en la educación porque aportan el sentido cultural a la formación del estudiante brindándole el fortalecimiento de valores y fomentando la responsabilidad y respeto hacia las normas morales y legales.

Elementos del aprendizaje

La Inteligencia

La inteligencia es el proceso que una persona sigue para solucionar problemas. Cada persona puede ser más o menos inteligente según el grado de eficiencia con que se mueve a través de dicho proceso. Entendemos que tienes la capacidad “inteligencia” suficiente para solucionar problemas. Lo que necesitar es aprender estrategias que te ayuden a desarrollar dicha capacidad. (Oceano, 2004, pág. 79)

La inteligencia es una capacidad innata del ser humano, que nos permite la búsqueda de soluciones y el planteamiento de alternativas ante una diversidad de dificultades que se presentan en nuestra vida, que necesita ser estimulada para alcanzar un nivel máximo intelectual.

La Memoria

(Oceano, 2004) Plantean: “No hay aprendizaje sin memoria. Cuanto más recordemos, más conocimientos efectivos tenemos. La memoria se asemeja a un musculo que cuanto más trabaja más se fortalece y, por tanto, mayores son su capacidad, su agilidad y su utilidad”(pág. 79).

La memoria permite a nuestro cerebro retener información o aprendizajes ya adquiridos y de gran importancia para un individuo, mientras mayor es la adquisición de aprendizajes significativos mayor capacidad de memoria tenemos ya que estos aprendizajes son para toda la vida y nos servirán en el futuro.

Memoria Implícita

La memoria implícita (MI), llamada también procedimental, es la información q nos permite ejercer hábitos cognitivos y motores. Es la memoria de las cosas que solemos hacer. Su expresión es en gran medida automática, inconsciente y difícil de verbalizar. Suele ser una memoria fiel, rígida y duradera.(Ocaña, 2010, págs. 49-51)

Esta memoria nos permite recordar con mayor facilidad, es mucho más duradera, es espontánea y crea hábitos. Nos es de gran ayuda en el ámbito escolar para memorizar conocimientos indispensables.

Memoria explícita

La memoria explícita (ME) es el almacenamiento cerebral de hechos (memoria semántica) y eventos (memoria episódica). Se expresa conscientemente y es fácil de declarar verbalmente o por escrito, lo que le ha valido también, en humanos, el nombre de memoria declarativa. A diferencia de la MI, este tipo de memoria puede adquirirse en uno o pocos ensayos y tiene como destacada particularidad poder expresarse en situaciones y modos diferentes a los del aprendizaje original, es decir una memoria de expresión flexible, promiscua y cambiante.(Ocaña, 2010, págs. 49-51)

En esta podemos almacenar todas las experiencias vividas, hechos y acontecimientos, no es necesario repetirla tantas veces y es fácil de expresar.

Memoria de trabajo

La llamada memoria de trabajo (MT) consiste en la representación consiente y manipulación temporal de la información necesaria para realizar operaciones cognitivas complejas, como el aprendizaje, la comprensión del aprendizaje y el razonamiento. Su relevancia se acrecienta por su contribución a largo plazo y por su relación con la inteligencia fluida, es decir, con la capacidad de razonamiento general y de resolución de problemas.(Ocaña, 2010, págs. 49-51)

Es una memoria que manipula la información temporalmente pero que es necesaria para realizar habilidades complejas como el razonamiento y lleva a la resolución de problemas.

2.5.- Hipótesis

Los programas de televisión inciden en el aprendizaje de los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Santa Rosa” del Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua.

2.7.- Señalamiento de variables

Variable Independiente (Vi): Los programas de televisión

Variable Dependiente (Vd): Aprendizaje

CAPÍTULO 3

METODOLOGÍA

3.1 Enfoque de la investigación

Esta investigación se desarrolla con un enfoque cuali-cuantitativo porque se basa en datos científicos, dirigidos hacia el análisis de los efectos de los programas de televisión en los niños.

Cuantitativo porque se utilizó datos estadísticos en la recolección de la información probando así hipótesis establecidas previamente a través del proceso de tabulación de datos obtenidos.

Cualitativo porque la investigación realizó la verificación de los resultados a través del análisis crítico.

3.2 Modalidad de la investigación

3.2.1 Investigación Bibliográfica

La presente investigación se desarrolló mediante la investigación bibliográfica o documental ya que fue necesario conceptualizar y fundamentar de forma científica dicha problemática, recopilando información en textos, revistas, periódicos, diccionarios y páginas de internet que han sido de gran utilidad

3.2.2 Investigación de Campo

Se utilizó la investigación de campo ya que permitió realizar un estudio sistemático de los hechos desde el lugar del cual proceden, obteniendo nuevos conocimientos en el campo de la realidad de la Unidad Educativa “Santa Rosa“ donde se desarrolló el presente proyecto, esta modalidad tiene por objetivo recolectar de forma ordenada datos referentes al problema planteado.

3.3 Nivel o tipo de investigación

a) Nivel Exploratorio

Se utiliza este nivel para indagar de manera minuciosa el problema presente en la institución de forma que permita conocer suficientemente las condiciones existentes sobre el fenómeno observado.

b) Nivel Descriptivo

Esta investigación también está basada en el nivel descriptivo ya que se estudia, analiza y describe la realidad presente y actual perteneciente al problema en la institución, profundizando el estudio y conocimiento de causas y efectos de dicho problema.

3.4 Población y muestra

La población para esta investigación está integrada por docentes y alumnos de cuartos años de Educación General Básica paralelos A y B de la Unidad Educativa “Santa Rosa”, dando un total de 76 personas distribuidas de la siguiente manera:

POBLACION	FRECUENCIA	PORCENTAJE(%)
Docentes	8	11.94
Estudiantes A - B	59	88.06
TOTAL	67	100,00

Tabla 1. Población y Muestra

Elaborado por: Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

Muestra

Considerando que la población total es de 67 personas, de las cuales 8 son docentes y 59 estudiantes se trabajó con el total de docentes y de estudiantes

3.5 Operacionalización de variables

Variable Independiente: Los programas de televisión

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems Básicos	Técnicas e Instrumentos
Son un conjunto de emisiones periódicas transmitidas por televisión, radio e internet y que están agrupadas de acuerdo al tipo de programa, al contenido que se presentan a las personas, los mismos que causan varios efectos en el público	<p>-Tipos de programas</p> <p>-Contenido</p> <p>-Efectos</p>	<p>-Informativos</p> <p>-Entretenimiento</p> <p>-Educativos</p> <p>-Deportivos</p> <p>-Lenguaje Inapropiado</p> <p>-Violencia</p> <p>-Maltrato</p> <p>-Engaño</p> <p>-Cambios de comportamiento</p> <p>-Imitación de conductas</p> <p>-Desinterés por el estudio</p>	<p>¿Cuánto tiempo considera usted que los estudiantes ven televisión?</p> <p>¿Cree usted que los estudiantes al mirar programas de televisión imitan acciones y actitudes?</p> <p>¿Cree usted que los programas de televisión que ven los niños contienen violencia?</p> <p>¿Qué tipo de programas de televisión considera usted que son los preferidos por los estudiantes?</p> <p>¿Piensa usted que los padres de familia controlan el tiempo y tipo de programa de televisión que ven los estudiantes?</p>	Encuesta-cuestionario estructurado, dirigida a docentes y estudiantes.

Cuadro 1. Variable Independiente

Elaborado por: Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

Variable Dependiente: Aprendizaje

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems Básicos	Técnicas e Instrumentos
<p>Es un proceso de adquisición del conocimiento, exige la realización de determinadas actividades mentales, el mismo que se refleja en el rendimiento académico del estudiante y que además es la base del comportamiento.</p>	<p>-Rendimiento</p> <p>-Comportamiento</p>	<p>-Conocimiento</p> <p>-Información</p> <p>-Imitación</p> <p>-Autoestima</p> <p>-Conducta</p> <p>-Valores</p>	<p>¿Considera usted que existe desinterés y descuido en la realización de tareas escolares por parte de los estudiantes?</p> <p>¿Cuánto tiempo considera usted que los estudiantes dedican a la realización de tareas?</p> <p>¿Considera usted que el uso exagerado de la televisión afecta el aprendizaje de los estudiantes?</p> <p>¿Cree usted que los programas de televisión permiten a los estudiantes mejorar su aprendizaje?</p> <p>¿Los estudiantes alcanzan los objetivos de aprendizaje al finalizar un periodo?</p>	<p>Encuesta aplicada con cuestionario dirigida a docentes y estudiantes..</p>

Cuadro 2. Variable Dependiente

Elaborado por: Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

3.6 Plan de recolección de la información

Preguntas Básicas	Explicación
1. ¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos de la investigación.
2. ¿De qué personas u objeto?	Docentes Estudiantes de cuarto año de la Unidad Educativa “Santa Rosa”
3. ¿Sobre qué aspectos?	Los programas de televisión Aprendizaje
4. ¿Quién? ¿Quiénes?	Carmen Alexandra Luzuriaga Guamán
5. ¿Cuándo?	Año lectivo 2015-2016.
6. ¿Dónde?	Cuarto año de Educación General Básica en la Unidad Educativa “Santa Rosa”.
7. ¿Cuántas veces?	Una.
8. ¿Qué técnicas de recolección?	Encuesta.
9. ¿Con que?	Cuestionario estructurado.
10. ¿En qué situación?	Confidencialidad y anonimato

Cuadro 3. Recolección de la Información

Elaborado por: Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

3.7 Plan de procesamiento y análisis de la información

Procesamiento.- Los datos recogidos se transformaron siguiendo ciertos procedimientos:

- Revisión crítica de la información recogida; es decir limpieza de información defectuosa: contradictoria, incompleta, no pertinente, y otras.
- Repetición de la recolección, en ciertos casos individuales, para corregir fallas de contestación.
- Tabulación o cuadros según variables de cada hipótesis.

Análisis.-Análisis de los resultados estadísticos, destacando tendencias o relaciones fundamentales de acuerdo con los objetivos e hipótesis.

- Interpretación de los resultados, con apoyo del marco teórico en el aspecto pertinente.
- Comprobación de la hipótesis.
- Establecimiento de conclusiones y recomendaciones.

CAPÍTULO 4

ANÁLISIS E INTERPRETACION DE LOS RESULTADOS

4.1 Encuesta realizada a estudiantes de la unidad educativa “Santa Rosa”

Pregunta N° 1. ¿Cuánto tiempo considera usted que ve programas de televisión?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
3-4 horas	24	41,00
1-2 horas	23	39,00
5-6 horas	12	20,00
TOTAL	59	100,00

Tabla 2. Tiempo utilizado en ver televisión

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes

Elaborado por: Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

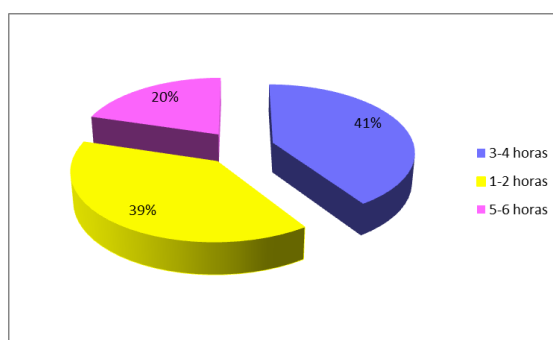


Gráfico 5. Tiempo utilizado en ver televisión

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes

Elaborado por: Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

Análisis: De un total de 59 estudiantes que corresponden al 100%, el 41% afirma que observan televisión de 3 a 4 horas diarias, el 39% ve de 1 a 2 horas la televisión, mientras que el 20% de los estudiantes utilizan de 5 a 6 horas para observar televisión.

Interpretación: Se evidencia que la mayoría de estudiantes invierten gran cantidad de tiempo en ver televisión lo que puede provocar múltiples consecuencias no solo en el ámbito personal, emocional y social sino también en el escolar.

Pregunta N° 2.¿Al mirar programas de televisión usted imita acciones y actitudes?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
A veces	27	46,00
Siempre	26	44,00
Nunca	6	10,00
TOTAL	59	100,00

Tabla 3. Imitación de acciones y actitudes

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes

Elaborado por: Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

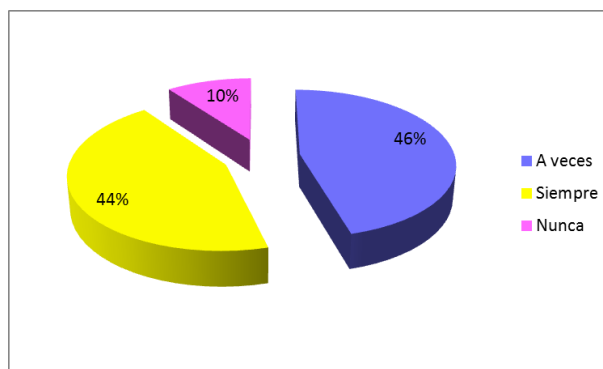


Gráfico 6. Imitación de acciones y actitudes

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes

Elaborado por: Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

Análisis: De un total de 59 estudiantes que corresponden al 100%, el 46% afirma que al observar programas de televisión a veces imitan acciones y actitudes, el 44% manifiesta que siempre imitan acciones y actitudes, mientras que el 10% aseguran que al ver programas de televisión nunca imitan las acciones y actitudes de los personajes.

Interpretación: Se evidencia que a la mayoría de estudiantes les gusta imitar ciertas acciones y actitudes de los personajes preferidos de televisión afectando de forma significativa su comportamiento tanto en casa como en la escuela, sin identificar cuanto influye esto en la construcción de su aprendizaje.

Pregunta N° 3. ¿Cree usted que los programas de televisión tienen alto contenido de violencia?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
A veces	32	54,00
Siempre	9	15,00
Nunca	18	31,00
TOTAL	59	100,00

Tabla 4. Programas de televisión con violencia

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes

Elaborado por: Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

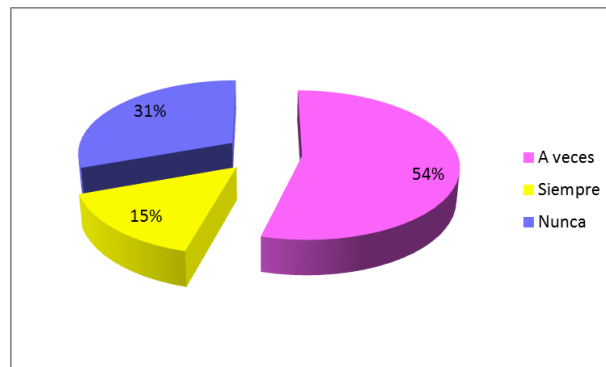


Gráfico 7. Programas de televisión de violencia

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes

Elaborado por: Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

Análisis: De un total de 59 estudiantes que corresponden al 100%, el 54% afirma que los programas de televisión a veces tienen alto contenido de violencia, el 31% indica que los programas de televisión nunca tienen contenidos violentos, mientras que el 15% aseguran que siempre los programas televisivos tienen contenidos violentos.

Interpretación: Se evidencia que gran parte de los estudiantes están de acuerdo que los programas de televisión que observan tienen contenidos violentos, lo que puede provocar que su mente se confunda entre la realidad y la fantasía, haciendo que la violencia se convierta en parte de su diario vivir.

Pregunta N° 4. ¿Qué tipo de programas de televisión usted prefiere?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Dibujos Animados	24	41,00
Novelas	14	24,00
Peliculas	11	18,00
Deportes	6	10,00
Noticias	4	7,00
Farandula	0	0,00
TOTAL	38	100,00

Tabla 5. Tipos de programas de televisión

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes

Elaborado por: Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

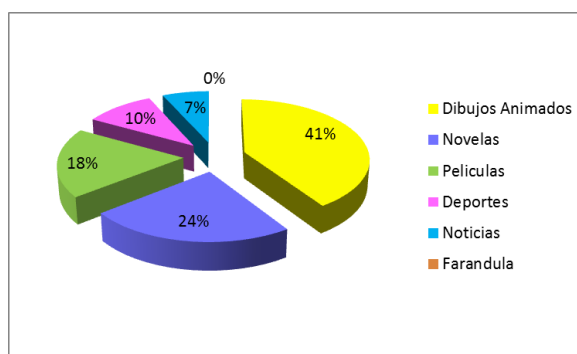


Gráfico 8. Tipos de programas de televisión

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes

Elaborado por: Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

Análisis: De un total de 59 estudiantes que corresponden al 100%, el 41% afirma que los programas de televisión preferidos son los dibujos animados, el 24% prefieren novelas, el 18% optan por las películas, el 10% indican que prefieren los deportes, mientras que el 7% aseguran que prefieren noticias.

Interpretación: Se evidencia que la mayoría de los estudiantes prefieren observar dibujos animados, los cuales en la actualidad se han convertido en una adicción para ellos, al igual que las telenovelas, estos programas tienen contenidos violentos que promueven la agresividad y la pérdida de valores, influyendo directamente en el ámbito escolar en cuanto a comportamiento como al aprendizaje.

Pregunta N° 5. ¿Sus padres controlan el tiempo y tipo de programa de televisión que usted observa?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
No	43	73,00
Si	16	27,00
TOTAL	59	100,00

Tabla 6. Tiempo

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes

Elaborado por: Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

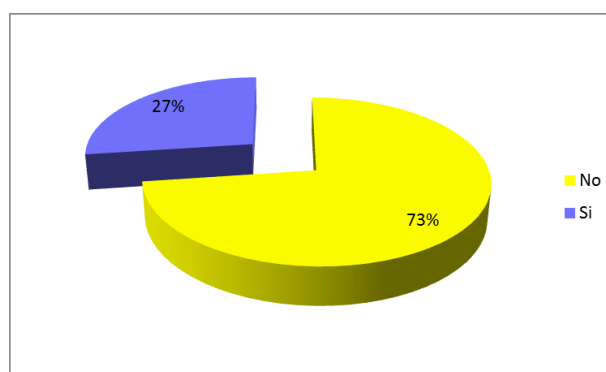


Gráfico 9. Tiempo

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes

Elaborado por: Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

Análisis: De un total de 59 estudiantes que corresponden al 100%, el 73% afirma que los padres de familia no controlan el tiempo y tipo de programas de televisión que ven los niños, mientras que el 27% aseguran que los padres de familia si controlan el tiempo y tipo de programas.

Interpretación: Se evidencia que la mayoría de estudiantes no tienen un control adecuado por parte de sus padres, por lo que se encuentran expuestos a todo tipo de programas, convirtiendo así a la televisión en la niñera y educadora de los niños.

Pregunta N° 6. ¿Existe desinterés y descuido en la realización de tareas escolares por parte de usted?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
A veces	26	44,00
Siempre	20	34,00
Nunca	13	22,00
TOTAL	59	100,00

Tabla 7. Tareas escolares
Fuente: Encuesta realizada a estudiantes
Elaborado por: Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

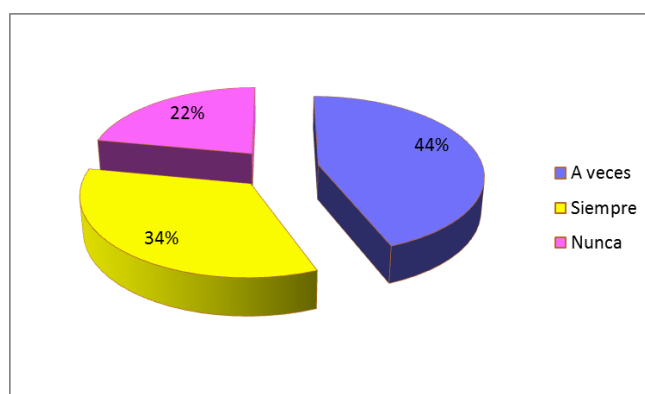


Gráfico 10. Tareas escolares
Fuente: Encuesta realizada a estudiantes
Elaborado por: Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

Análisis: De un total de 59 estudiantes que corresponden al 100%, el 44% afirma que a veces si existe desinterés y descuido en la realización de tareas, el 34% asegura que siempre existe desinterés y descuido por las tareas, mientras que el 22% indican que nunca hay desinterés y descuido en realizar tareas escolares.

Interpretación: Un porcentaje considerable de estudiantes se sienten desmotivados debido a varios factores incluyendo la televisión ya que esta les roba toda la atención y concentración, lo que provoca que exista descuido y desinterés en la realización de tareas, ocasionando problemas de rendimiento en la escuela y reduciendo el nivel de aprendizaje de los niños.

Pregunta N° 7.¿Cuánto tiempo dedica usted a la realización de tareas?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
1-2 horas	31	53,00
3-4 horas	18	30,00
5-6 horas	10	17,00
TOTAL	59	100,00

Tabla 8. Realización de tareas

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes

Elaborado por: Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

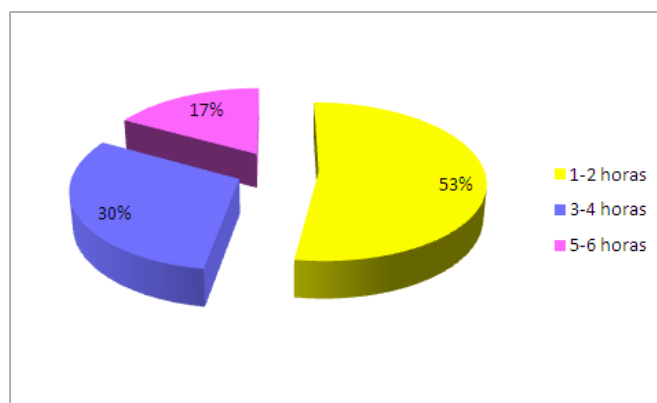


Gráfico 11. Realización de tareas

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes

Elaborado por: Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

Análisis: De un total de 59 estudiantes que corresponden al 100%, el 53% afirma que dedican de 1 a 2 horas diarias a realizar tareas, el 30% utiliza de 3 a 4 horas para las tareas, mientras que el 17% de los estudiantes utilizan de 5 a 6 horas realizar tareas.

Interpretación: Se evidencia que la mayoría de estudiantes invierten solo de una a dos horas para sus tareas, demostrando que la televisión influye en el desarrollo de las mismas debido a que los niños dedican más tiempo a los programas de televisión que a las actividades escolares.

Pregunta N° 8.¿Considera usted que el uso exagerado de la televisión afecta su aprendizaje?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
A veces	31	52,00
Siempre	14	24,00
Nunca	14	24,00
TOTAL	59	100,00

Tabla 9. Uso de la televisión

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes

Elaborado por: Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

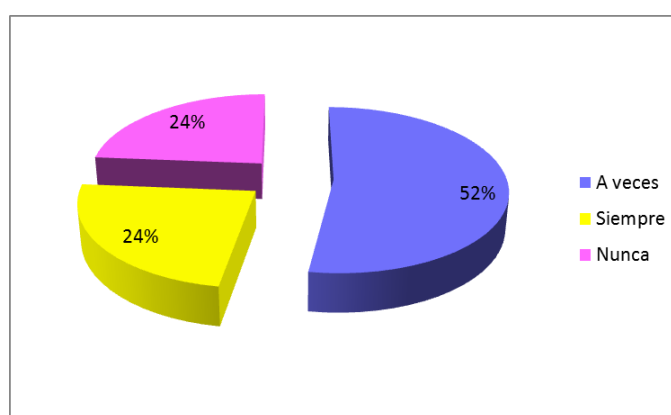


Gráfico 12. Uso de la televisión

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes

Elaborado por: Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

Análisis: De un total de 59 estudiantes que corresponden al 100%, el 52% afirma que el uso exagerado de televisión a veces afecta su aprendizaje, el 24% manifiesta que el uso excesivo de televisión siempre afecta el aprendizaje, mientras que el 24% asegura que el uso exagerado de televisión nunca afecta el aprendizaje.

Interpretación: Se evidencia que la mayoría de estudiantes consideran que observar de forma excesiva la televisión en algunos casos si afecta el aprendizaje, ya que se puede convertir en una adicción lo que conlleva a descuidar de forma significativa el área académica.

Pregunta N° 9. ¿Cree usted que los programas de televisión le permiten mejorar su aprendizaje?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
A veces	24	41,00
Siempre	15	34,00
Nunca	20	25,00
TOTAL	59	100,00

Tabla 10. Los programas y el aprendizaje

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes

Elaborado por: Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

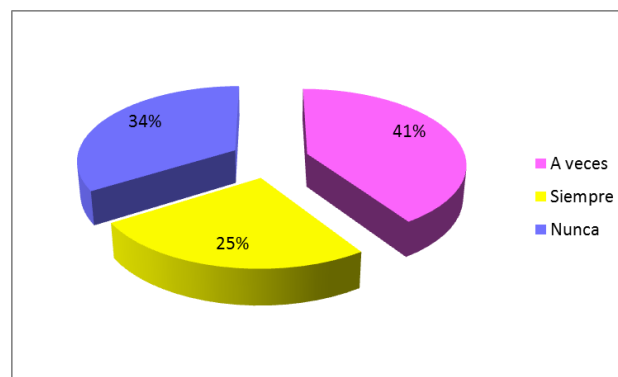


Gráfico 13. Los programas y el aprendizaje

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes

Elaborado por: Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

Análisis: De un total de 59 estudiantes que corresponden al 100%, el 41% afirma que los programas de televisión a veces les permiten mejorar su aprendizaje, el 34% manifiesta que los programas de televisión nunca les ayuda a mejorar su aprendizaje, mientras que el 25% asegura que los programas de televisión siempre les permiten mejorar su aprendizaje.

Interpretación: Se evidencia que gran parte de estudiantes consideran que los programas de televisión pueden ayudar a mejorar el aprendizaje, debido a que en la actualidad el gobierno está promoviendo programas educativos que ayudan a mejorar y fortalecer aprendizajes y valores.

Pregunta N° 10. ¿Alcanza usted los objetivos de aprendizaje al finalizar un periodo?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
7 a 8,99 Alcanza los aprendizajes requeridos	39	66,00
9 a 10 Domina el aprendizaje	13	22,00
4,01 a 6.99 Proximo a alcanzar los aprendizajes	6	10,00
< 4 No alcanza los aprendizajes requeridos	1	2,00
TOTAL	59	100

Tabla 11. Aprendizaje alcanzado

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes

Elaborado por: Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

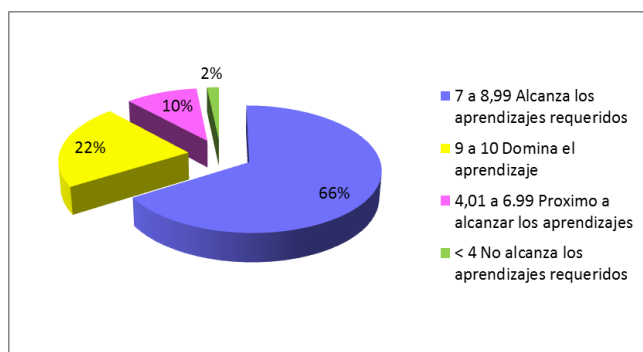


Gráfico 14. Aprendizaje alcanzado

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes

Elaborado por: Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

Análisis: De un total de 59 estudiantes que corresponden al 100%, el 66% afirma que alcanza los aprendizajes requeridos con un promedio de 7 a 8.99, el 22% manifiesta que domina los aprendizajes requeridos con un promedio de 9 a 10, el 10% asegura que está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos con un promedio de 4.01 a 6.99, mientras que el 2% asegura que no alcanza los aprendizajes requeridos con un promedio de ≤ 4 .

Interpretación: Se evidencia que la mayoría de estudiantes se encuentran en un nivel aceptable de aprendizaje, pero que es necesario mejorar a través de estrategia que permitan lograr un aprendizaje significativo y alcanzar una educación de calidad.

4.2 Encuesta realizada a docentes de la Unidad Educativa “Santa Rosa”

Pregunta N° 1.¿Cuánto tiempo considera usted que los estudiantes ven televisión?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
5-6 horas	6	75,00
3-4 horas	1	13,00
1-2 horas	1	12,00
TOTAL	8	100,00

Tabla 12. Horas dedicadas a la televisión

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes

Elaborado por: Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

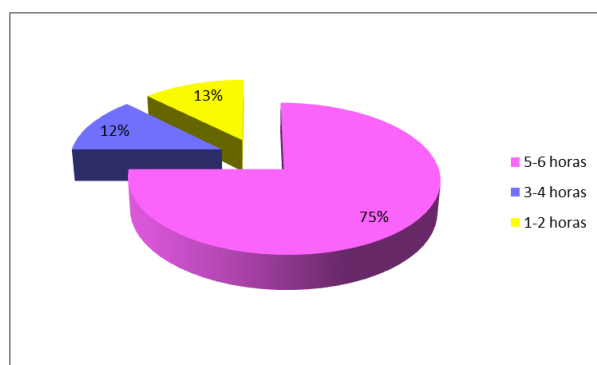


Gráfico 15. Horas dedicadas a la televisión

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes

Elaborado por: Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

Análisis: De un total de 8 docentes que corresponden al 100%, el 75% afirma que los estudiantes dedican de 5a 6 horas diarias, el 13% indican que los estudiantes invierten de 3 a 4 horas en la televisión, mientras que el 12% asegura que los estudiantes utilizan de 1 a 2 horas para observar televisión.

Interpretación: Se evidencia que la mayoría de docentes están de acuerdo en que los estudiantes invierten gran cantidad de tiempo en ver televisión, provocando diferentes efectos tanto en el aspecto personal como en el escolar.

Pregunta N° 2. ¿Cree usted que los estudiantes al mirar programas de televisión imitan acciones y actitudes?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Siempre	5	62,00
A veces	2	25,00
Nunca	1	13,00
TOTAL	8	100,00

Tabla 13. Acciones y actitudes

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes

Elaborado por: Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

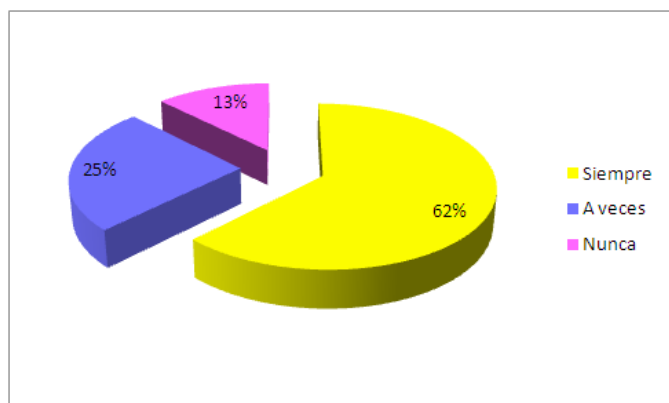


Gráfico 16. Acciones y actitudes

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes

Elaborado por: Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

Análisis: De un total de 8 docentes que corresponden al 100%, el 62% afirma que los estudiantes al observar programas de televisión siempre imitan acciones y actitudes, el 25% manifiesta que a veces los estudiantes imitan acciones y actitudes, mientras que el 13% aseguran que los estudiantes al ver programas de televisión nunca imitan las acciones y actitudes de los personajes.

Interpretación: Se evidencia que la mayoría de docentes coinciden en que los estudiantes suelen imitar las acciones y actitudes de ciertos personajes de televisión afectando significativamente su comportamiento y aprendizaje escolar.

Pregunta N° 3. ¿Cree usted que los programas de televisión que ven los niños contienen violencia?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Siempre	4	50,00
A veces	3	37,00
Nunca	1	13,00
TOTAL	8	100,00

Tabla 14. Programas violentos

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes

Elaborado por: Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

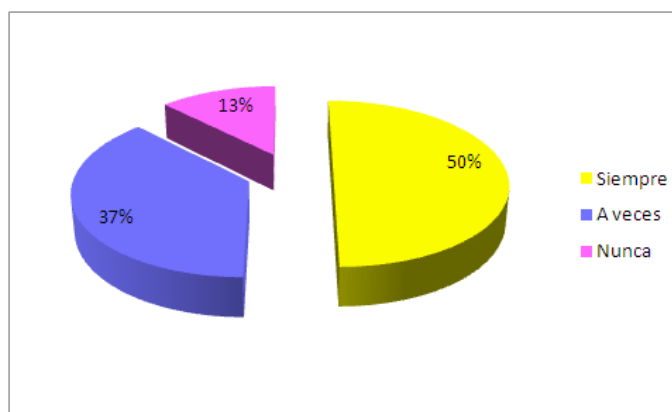


Gráfico 17. Programas violentos

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes

Elaborado por: Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

Análisis: De un total de 8 docentes que corresponden al 100%, el 50% afirma que los programas de televisión siempre tienen alto contenido de violencia, el 37% indica que los programas de televisión a veces tienen contenidos violentos, mientras que el 13% aseguran que nunca los programas televisivos tienen contenidos violentos.

Interpretación: Se evidencia que la mayoría de docentes están de acuerdo que los programas de televisión tienen contenidos violentos, lo que provoca en los estudiantes comportamientos inadecuados en la escuela haciendo uso de la violencia en todo momento.

Pregunta N° 4. ¿Qué tipo de programas de televisión considera usted que son los preferidos por los estudiantes?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Dibujos Animados	3	37,50
Novelas	2	25,00
Peliculas	2	25,00
Deportes	1	13,00
Noticias	0	0,00
Farandula	0	0,00
TOTAL	8	100,00

Tabla 15. Tipos de programas

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes

Elaborado por: Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

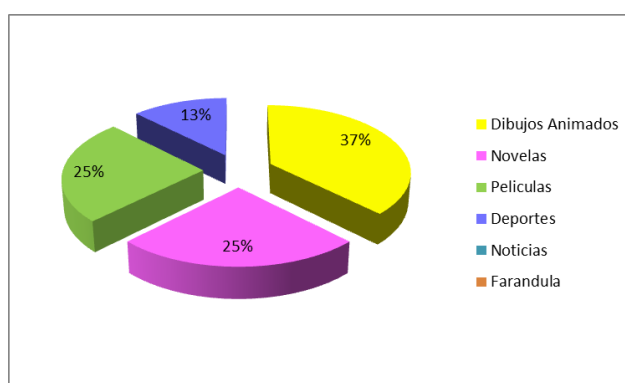


Gráfico 18. Tipos de Programas

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes

Elaborado por: Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

Análisis: De un total de 8 docentes que corresponden al 100%, el 37% afirma que los programas de televisión preferidos de los estudiantes son los dibujos animados, el 25% afirman que los niños prefieren novelas, el 25% de estudiantes optan por las películas, el 13% indican que prefieren los deportes.

Interpretación: Se evidencia que la mayoría de docentes coinciden en que los programas de televisión preferidos por los estudiantes son los dibujos animados, las novelas y películas, los mismos que contienen lenguaje obscuro y violencia influenciando directamente en el aprendizaje y comportamiento escolar.

Pregunta N° 5. ¿Piensa usted que los padres de familia controlan el tiempo y tipo de programa de televisión que ven los estudiantes?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
No	6	75,00
Si	2	25,00
TOTAL	8	100,00

Tabla 16. Control por parte de los padres
Fuente: Encuesta realizada a estudiantes
Elaborado por: Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

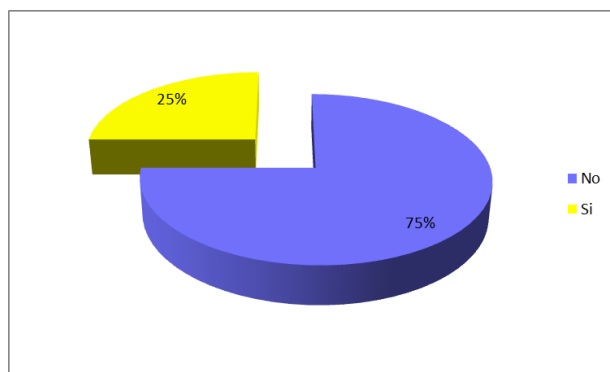


Gráfico 19. Control por parte de los padres
Fuente: Encuesta realizada a estudiantes
Elaborado por: Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

Análisis: De un total de 8 docentes que corresponden al 100%, el 75% afirma que los padres de familia no controlan el tiempo y tipo de programas de televisión que ven los niños, mientras que el 25% aseguran que los padres de familia si controlan el tiempo y tipo de programas.

Interpretación: Se evidencia que la mayoría de docentes creen que no hay un control adecuado por parte de los padres de familia, por lo que los estudiantes se encuentran expuestos a todo tipo de programación y sin un control sobre el tiempo apropiado que se debe dedicar a observar programas de televisión.

Pregunta N° 6. ¿Considera usted que existe desinterés y descuido en la realización de tareas escolares por parte de los estudiantes?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Siempre	6	75,00
Nunca	1	13,00
A veces	1	12,00
TOTAL	8	100,00

Tabla 17. Descuido en tareas escolares

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes

Elaborado por: Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

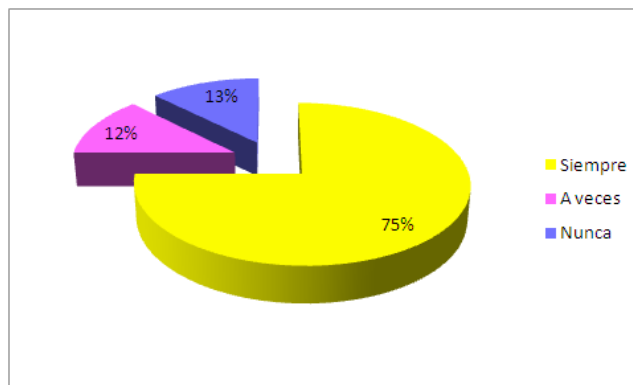


Gráfico 20. Descuido en tareas escolares

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes

Elaborado por: Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

Análisis: De un total de 8 docentes que corresponden al 100%, el 75% afirma que siempre si existe desinterés y descuido en la realización de tareas por parte de los estudiantes, el 12% asegura que a veces existe desinterés y descuido por las tareas, mientras que el 13% indican que nunca hay desinterés y descuido en realizar tareas escolares.

Interpretación: Gran parte de docentes indican que los estudiantes presentan un alto grado de desinterés al realizar las tareas escolares, tanto en casa como en la institución afectando el aprendizaje de los estudiantes.

Pregunta N° 7. ¿Cuánto tiempo considera usted que los estudiantes dedican a la realización de tareas?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
1-2 horas	5	62,00
3-4 horas	3	38,00
5-6 horas	0	0,00
TOTAL	8	100,00

Tabla 18. Tiempo tareas escolares

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes

Elaborado por: Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

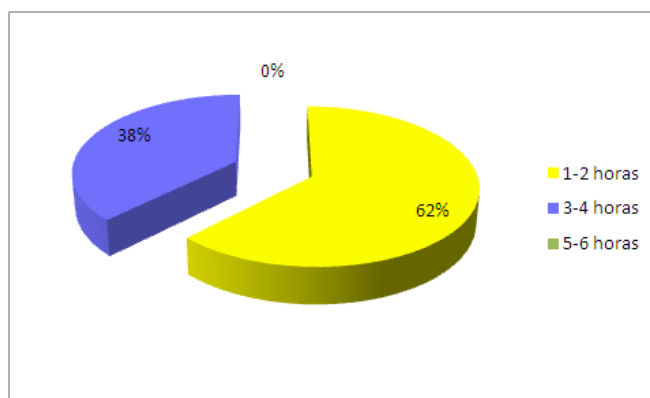


Gráfico 21. Tiempo tareas escolares

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes

Elaborado por: Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

Análisis: De un total de 8 docentes que corresponden al 100%, el 62% afirma que los estudiantes dedican de 1 a 2 horas diarias a realizar tareas, mientras que el 38% de docentes asegura que los estudiantes utilizan de 3 a 4 horas para realizar tareas.

Interpretación: Se evidencia que la mayoría de docentes está de acuerdo en que los estudiantes invierten un pequeño espacio de su tiempo para realizar sus tareas, debido a que los niños dedican más tiempo a los programas de televisión que a las actividades escolares.

Pregunta N° 8. ¿Considera usted que el uso exagerado de la televisión afecta el aprendizaje de los estudiantes?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Siempre	7	87,00
A veces	1	13,00
Nunca	0	0,00
TOTAL	8	100,00

Tabla 19. Uso exagerado de televisión
Fuente: Encuesta realizada a estudiantes
Elaborado por: Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

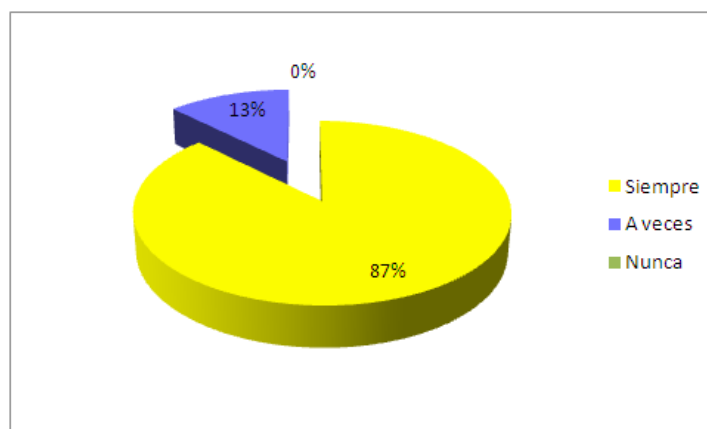


Gráfico 22. Uso exagerado de televisión
Fuente: Encuesta realizada a estudiantes
Elaborado por: Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

Análisis: De un total de 8 docentes que corresponden al 100%, el 87% afirma que el uso exagerado de televisión siempre afecta su aprendizaje, mientras que el 13% manifiesta que el uso excesivo de televisión a veces afecta el aprendizaje.

Interpretación: Se evidencia que la mayoría de docentes consideran que observar excesivamente la televisión si afecta el aprendizaje impidiendo la concentración y atención, ya que promueve a los estudiantes a descuidar de forma significativa el área académica.

Pregunta N° 9. ¿Cree usted que los programas de televisión permiten a los estudiantes mejorar su aprendizaje?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Nunca	6	75,00
A veces	2	25,00
Siempre	0	0,00
TOTAL	8	100,00

Tabla 20. Programas de televisión y aprendizaje
Fuente: Encuesta realizada a estudiantes
Elaborado por: Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

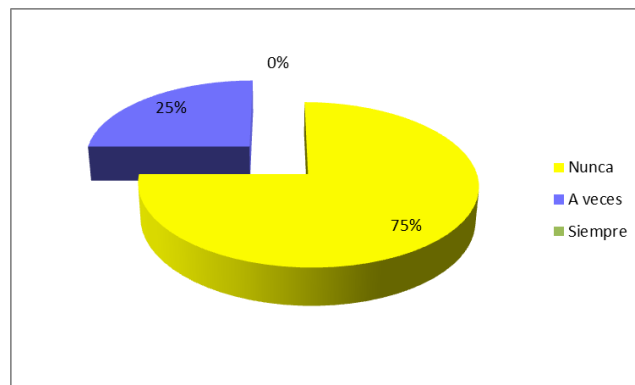


Gráfico 23. Programas de televisión y aprendizaje
Fuente: Encuesta realizada a estudiantes
Elaborado por: Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

Análisis: De un total de 8 docentes que corresponden al 100%, el 75% afirma que los programas de televisión nunca le permiten al estudiante mejorar su aprendizaje, mientras que el 25% asegura que los programas de televisión a veces les permiten mejorar su aprendizaje.

Interpretación: Se evidencia que en gran parte los programas de televisión impiden fortalecer el aprendizaje, ya que en su mayoría no tienen aportes educativos que brinden apoyo al estudiante, sino por el contrario promueven la agresividad y pérdida de valores.

Pregunta N° 10. ¿Los estudiantes alcanzan los objetivos de aprendizaje al finalizar un periodo?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
7 a 8,99 Alcanza los aprendizajes requeridos	4	50,00
9 a 10 Domina el aprendizaje	2	25,00
< 4 No alcanza los aprendizajes requeridos	1	13,00
4,01 a 6.99 Proximo a alcanzar los aprendizajes	1	12,00
TOTAL	8	100,00

Tabla 21. Aprendizaje
Fuente: Encuesta realizada a estudiantes
Elaborado por: Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

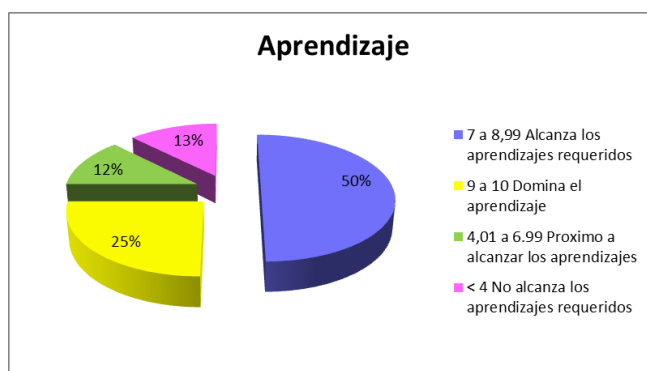


Gráfico 24. Aprendizaje
Fuente: Encuesta realizada a estudiantes
Elaborado por: Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

Análisis: De un total de 8 docentes que corresponden al 100%, el 50% afirma que los estudiantes alcanzan los aprendizajes requeridos con un promedio de 7 a 8.99, el 25% manifiesta que dominan los aprendizajes requeridos con un promedio de 9 a 10, el 12% asegura que están próximos a alcanzar los aprendizajes requeridos con un promedio de 4.01 a 6.99, mientras que el 13% asegura que no alcanza los aprendizajes requeridos con un promedio de ≤ 4 .

Interpretación: Se evidencia que hay un porcentaje aceptable de estudiantes que alcanzan el aprendizaje, pero a la vez es necesario mejorarlo aplicando técnicas y estrategias que permitan obtener una educación de calidad.

4.3 Verificación de la hipótesis

Se utilizó como estimador estadístico al chi-cuadrado, el mismo que nos permite validar la información que tenemos y con ello aceptamos o rechazamos la hipótesis.

4.3.1 Planteamiento de hipótesis estadísticas

H0: Hipótesis Nula: “Los programas de televisión no inciden en el aprendizaje de los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Santa Rosa”.

H1: Hipótesis alternativa: “Los programas de televisión si inciden en el aprendizaje de los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Santa Rosa”.

4.3.2 Selección del nivel de significación al 95 %

Porcentaje de error posible = $\alpha = 0.05$

4.3.3 Especificación del estimador estadístico

La encuesta fue aplicada a los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Santa Rosa”, se elabora una tabla de contingencia, seleccionando el Chi-cuadrado, para la comprobación de la hipótesis.

$$\chi^2 = \frac{\sum (F_o - F_e)^2}{F_e}$$

Dónde:

χ^2 = chi-cuadrado

\sum = sumatoria

O = frecuencia observada

E = frecuencia esperada

Revisando los datos para el cálculo del chi-cuadrado tabulado.

$$gl = (c-1) (f-1)$$

$$gl = (3-1) * (4-1)$$

$$gl = 2 \times 3$$

$$gl. = 6$$

CONDICIÓN	CATEGORÍAS			SUBTOTAL
	S	A.V.	N	
2.¿Al mirar programas de televisión usted imita acciones y actitudes?	26	27	6	59
3.¿Cree usted que los programas de televisión tienen alto contenido de violencia?	9	32	18	59
6.¿Existe desinterés y descuido en la realización de tareas escolares por parte de usted?	20	26	13	59
8.¿Considera usted que el uso exagerado de la televisión afecta su aprendizaje?	14	31	14	59
SUBTOTALES	69	116	51	236

Tabla 22. Frecuencias observadas

Elaborado por: Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

CONDICIÓN	CATEGORÍAS			SUBTOTAL
	S	A.V.	N	
2 .¿Al mirar programas de televisión usted imita acciones y actitudes?	17,25	29,00	12,75	59
3.¿Cree usted que los programas de televisión tienen alto contenido de violencia?	17,25	29,00	12,75	59,0
6.¿Existe desinterés y descuido en la realización de tareas escolares por parte de usted?	17,25	29,00	12,75	59
8.¿Considera usted que el uso exagerado de la televisión afecta su aprendizaje?	17,25	29,00	12,75	59
SUBTOTALES	69	116,00	51,00	280

Tabla 23. Frecuencias esperadas

Elaborado por: Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

O	E	O - E	(O-E) ²	(O-E) ² / E
26	17,25	8,75	76,5625	4,438
27	29	-2	4,0000	0,138
6	12,75	-6,75	45,5625	3,574
9	17,25	-8,25	68,0625	3,946
32	29	3	9,0000	0,310
18	12,75	5,25	27,5625	2,162
20	17,25	2,75	7,5625	0,438
26	29	-3	9,0000	0,310
13	12,75	0,25	0,0625	0,005
14	17,25	-3,25	10,5625	0,612
31	29	2	4,0000	0,138
14	12,75	1,25	1,5625	0,123
236	236			16,194

Tabla 24. Cálculo de chi - cuadrado

Elaborado por: Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

Decisión Final

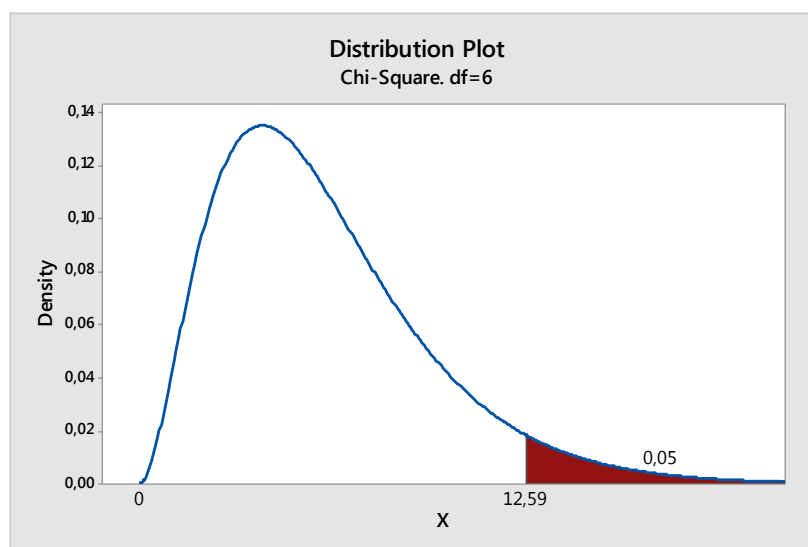


Grafico 25. Verificación de Hipótesis

Para el caso de 6 grados de libertad y un nivel de 0,05 de significación de acuerdo con la regla de decisión, dado que el valor de chi-cuadrado calculado (16.194) es mayor que el valor de chi-cuadrado tabulado (12,591), se rechaza la hipótesis nula H_0 y se acepta la hipótesis alterna H_1 que dice: **Los programas de televisión si incide en el aprendizaje de los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Santa Rosa.**

CAPÍTULO 5

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

Los programas de televisión que más observan los niños son los dibujos animados, las telenovelas y las películas, los mismos que afectan de forma negativa a un gran porcentaje de la población estudiantil, debido a que en la mayoría de hogares existe un escaso control o ausencia de los padres, siendo estos los causantes de que los niños hagan mal uso de su tiempo libre, provocando graves efectos como la adicción a la televisión, conductas violentas, despreocupación en el cumplimiento de tareas y la pérdida de valores en los niños alterando así el normal aprendizaje de los estudiantes.

Los estudiantes de quinto año de educación básica en su mayoría obtienen un aprendizaje aceptable, es decir alcanza los aprendizajes requeridos, sin embargo se debe tomar muy en cuenta indicadores como la realización de tareas y el tiempo dedicado a estas, ya que en su mayoría existe un alto grado de descuido por parte de los estudiantes que impide y limita su aprendizaje, debido a que los niños dedican mayor cantidad de tiempo a ver programas de televisión que afectan su interés y concentración por el estudio.

En la institución no se ha realizado un estudio profundo ni se ha realizado un artículo científico en el que se pueda tratar y dar a conocer sobre la incidencia que tienen los programas de televisión en el aprendizaje del niño que es una realidad y que afecta no solo a los estudiantes de dicha institución sino también a una gran parte de la población estudiantil a nivel nacional y mundial.

5.2 Recomendaciones

Concientizar a los estudiantes y padres de familia sobre el uso adecuado del tiempo libre y sobre los programas de televisión que son perjudiciales para su desarrollo, estableciendo normas y acuerdos dentro del hogar en beneficio del niño, de manera que los padres también se involucren activamente de forma que contribuyan en la formación de valores y motivándolos a aprender desde los hogares, lo que permitirá que los niños adquieran un mayor interés durante el proceso enseñanza aprendizaje.

Desarrollar en los estudiantes aprendizajes significativos que permitan relacionar la teoría con la práctica, haciendo uso de sus conocimientos previos con los nuevos aprendizajes, despertando el interés por aprender más, logrando que la mayoría de estudiantes dominen los aprendizajes requeridos, implementando el uso de la televisión como un recurso didáctico y no solo como un medio de entretenimiento ya que se puede promover la creación de más programas educativos que sean un aporte para el docente y el estudiante.

Ejecutar un estudio profundo sobre esta problemática que permita la difusión de resultados investigativos más amplios para dar a conocer sobre esta temática y que permita plantear en un futuro soluciones o estrategias que erradiquen estos problemas.

Bibliografía

Educadores siglo XXI. (2004). Obtenido de DEFINICION DE CURRÍCULO Y CONTENIDOS : <http://epistemologia.over->

blog.es/pages/DEFINICION_DE_CURRICULO_Y_CONTENTIDOS-1432924.html

La Hora. (28 de noviembre de 2011). Obtenido de Los efectos de la television:
http://lahora.com.ec/index.php/noticias/show/1101243034/-1/Los_efectos__de_la_televisi%C3%B3n_.html#.VrywvkAjcwA

Slide Share. (31 de Mayo de 2011). Obtenido de Tipos de medios de comunicacion:
<http://es.slideshare.net/juliadri24/tipos-de-medios-de-comunicacin>

Slide Share. (8 de Septiembre de 2012). Obtenido de Television:
<http://es.slideshare.net/lizbetada/definicin-de-televisin-presentacion>

guiainfantil.com. (2013). Obtenido de Los efectos de la television en los niños:
<http://www.guiainfantil.com/educacion/efectostele.htm>

Slide Share. (2016). Obtenido de Cuáles son los factores que influyen en el aprendizaje : <http://es.slideshare.net/mericitaquispemanquilla/cules-son-los-factores-que-influyen-en-el-aprendizaje>

American Academy of Child and Adolescent Psychiatry. (2015). *Facts for Families - Spanish*. Obtenido de Los Niños y la Television:
http://www.aacap.org/AACAP/Families_and_Youth/Facts_for_Families/FFF-Spanish/Los-Ninos-y-la-Television-054.aspx

Ayala, A. (30 de Mayo de 2013). *Blog La comunicación*. Obtenido de La comunicación elementos e importancia:
<http://lenguaylitecomunalvaro.blogspot.com/2013/05/la-comunicacion-elementos-e-importancia.html>

Bejarano, F. (2012). *Incidencia de la televisión en el bajo rendimiento escolar de los niños y niñas del tercer año de E.B. del centro educativo particular —Celite del cantón Ambato de la provincia de Tungurahua*. Obtenido de Repositorio Universidad Tecnica de Ambato:
<http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/625/1/EB-110.pdf>

Carriazo, S. M. (2009). *¿Como hacer el aprendizaje significativo?* Quito: Grupo Santillana S.A.

Carvajal, P. (2011). *La televisión y su incidencia en el proceso de enseñanza - aprendizaje de los estudiantes del quinto año de Educación Básica de la escuela fiscal mixta "Dolores Sucre" del cantón Quero*. Obtenido de Repositorio Universidad Tecnica de Ambato:
<http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/459/1/EB-40.pdf>

- Casado, J. (26 de junio de 2009). *elmundo.es salud*. Obtenido de Ventajas de la televisión para el niño: <http://www.elmundo.es/elmundosalud/2009/06/26/saluddelnino/1245997910.html>
- Castro, M., & Morales, M. (2013). *Scielo*. Obtenido de Perspectiva de las personas menores de edad acerca de la violencia en los medios de comunicación: videojuegos, televisión y música: http://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1409-42582013000300011
- Cerón, M. (2010). *Mi pediatría* . Obtenido de El niño y la televisión: <http://www.mipediatra.com/infantil/television.htm>
- Chapman, S. (9 de Abril de 2009). *AbilityPath.org*. Obtenido de Estilos de aprendizaje de los niños: <http://www.abilitypath.org/espanol-1/learningteaching-styles/estilos-de-aprendizaje-de-los-ninos.html>
- Chávez, A. (2004). Television educativa o Television para Aprender. *Razon y palabra*.
- CODIGO DE LA NIÑEZ Y LA ADOLESCENCIA. (2003). *CODIGO DE LA NIÑEZ Y LA ADOLESCENCIA*.
- CONSTITUCION POLITICA DEL ECUADOR. (2008). *Constitucion Politica del Ecuador*.
- Crispín, M., Doria, M., Rivera, A., Garza , M., Carrillo, S., Guerrero , L., y otros. (2011). *Aprendizaje Autónomo*. Mexico: Universida Iberoamericana.
- Cuevas, C. (2015). *utelBlog*. Obtenido de La universidad a distancia y los estilos de aprendizaje: <http://www.utel.edu.mx/blog/estudia-en-linea/la-universidad-a-distancia-y-los-estilos-de-aprendizaje/>
- Davis, R., Lawrence, A., & Yelon, S. (1997). *Diseño de sistemas de Aprendizaje*. Mexico: Trillas.
- De la Sierra, P. (2016). *reeeduca*. Obtenido de La influencia de la televisión en los niños:<http://www.volveraeducar.com/television/pautas/violencia/tiempo/limites/11.htm>
- Del Río, J. (1991). *Aprendizaje de las matemáticas por descubrimiento*. Madrid: MNisterio de Educacion y Ciencia.

- Del Río, P., Álvarez, A., & Del Rio, M. (2004). *Informe sobre el impacto de la television en la infancia*. España: Fundacion Infancia y aprendizaje.
- Díaz, F., & Rojas, G. (s.f.). *ESTRATEGIAS DOCENTES PARA UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO*. Obtenido de EL APRENDIZAJE DE DIVERSOS CONTENIDOS CURRICULARES:
<https://docs.google.com/document/d/1m8Oxe15MY1P372Cw2wqvSctS01ij-kWRrqrt76u7wLw/preview?pref=2&pli=1>
- Diccionario ABC. (2007). *Definicion ABC*. Obtenido de Definicio de Informativo:
<http://www.definicionabc.com/general/informativo.php>
- Estrada, I. (26 de Abril de 2013). *Slide Share*. Obtenido de Tipos de educación:
<http://es.slideshare.net/iirmaestrada/tipos-de-educacion-bn>
- Fernández, D. F. (2005). *El libro del guion*. España: Ediciones Diaz de Santos.
- Ferreya, H., & Pedrazzi, G. (2007). *Teorias y enfoques psicoeducativos del aprendizaje*. Mexico: Novedades Educativas.
- Garduño, J. (18 de Febrero de 2012). *expresionsocosolishernandez*. Obtenido de Clasificacion de los tipos de comunicación:
<http://expresionsocosolishernandez.blogspot.com/2012/03/clasificacion-de-los-tipos-de.html>
- Gonzáles, E. (30 de junio de 2009). *Ideas Compilativas*. Obtenido de CONTENIDOS CONCEPTUALES, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES:
<http://ideascompilativas.blogspot.com/2009/06/contenidos-conceptuales-procedimentales.html>
- Gonzáles, V. (2003). *Estrategias de Enseñana y Aprendizaje*. Mexico: Pax Mexico.
- Haiek, E. L. (2001). *RRPPnet Portal de Relaciones Publicas*. Obtenido de Efectos de la television en la sociedad: <http://www.rppnet.com.ar/efectostv.htm>
- Hernández, A. (2012). *La influencia de los programas de televisión en el hábito a la lectura de los niños y niñas de segundo y tercer año de Educación Básica de la escuela "dr. Ulpiano Rosero" de la parroquia La Paz – provincia del Carchi, en el año lectivo 2009 – 2010*. Obtenido de Repositorio Universidad Tecnica de Ambato:
http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/2309/1/tebp_2010_301.pdf

- Herrera, M. (8 de Noviembre de 2012). *Blog de Mayra Herrera*. Obtenido de Ventajas y desventajas de los medios de comunicación: <http://mayraherrera1993.blogspot.com/>
- Huamán, B. (20 de Mayo de 2014). *Prezi*. Obtenido de Característica de la educación actual: <https://prezi.com/87psayxkalry/caracteristicas-de-la-educacion-actual/>
- Instituto Tecnológico de Monterrey. (2010). *Investigación e Innovación Educativa*. Obtenido de Qué es Aprendizaje Colaborativo: http://sitios.itesm.mx/va/dide2/tecnicas_didacticas/ac/qes.htm
- Iñesta, E. R. (2002). *Psicología del Aprendizaje*. México: El Manual Moderno S.A.
- Langevin, L. (2000). *La comunicación un arte que se aprende*. España: Sal Terrae.
- López, A. (12 de Mayo de 2016). *Lebrija Digital*. Obtenido de Diferencias entre educación formal, no formal e informal: <http://www.lebrijadigital.com/web/secciones/43-mas-que-educacion/1810-mas-que-educacion-diferencias-entre-educacion-formal-no-formal-e-informal>
- López, J. (2005). *Planificar la formación con calidad*. España: CISSPRAXIS S.A.
- Martínez, E. (2004). *Diario El País*. Obtenido de Television Basura: http://elpais.com/diario/2004/01/21/andalucia/1074640927_850215.html
- Martínez, F. (1999). *Televisión educativa: su eficacia y sus pretensiones*. Obtenido de <http://edutec.rediris.es/documentos/1999/televis.htm>
- Mestre, J. (2004). *Planificación deportiva*. España: INDE Publicaciones.
- Ministerio de Educación Ecuador. (s.f.). *Ministerio de Educación*. Obtenido de La Educación: un servicio público: <http://educacion.gob.ec/la-educacion-un-servicio-publico/>
- Ministerio de Educación España. (25 de Julio de 2007). *Ministerio de Educación*. Obtenido de Elementos de la comunicación: http://recursos.cnice.mec.es/lengua/profesores/eso1/t1/teoria_1.htm
- Moyer, E., & Karyn, R. (2010). *El impacto de los medios de comunicación en la infancia*. Editorial UOC.
- Naranjo, G., Herrera, L., & Medina, A. (2004). *Tutoría de la investigación científica*. Diemerino.

- Ocaña, J. (2010). *Mapas mentales y estilos de aprendizaje*. España: Editorial Club Universitario.
- Oceano. (2004). *Aprender a aprender*. España: Grupo Oceano S.A.
- Páez, M. O. (29 de Septiembre de 2008). *Encuentro de Saberes*. Obtenido de EL APRENDIZAJE. SUS TIPOS. CARACTERISTICAS : <http://medodalysco.blogspot.com/2008/09/el-aprendizaje-sus-tipos.html>
- Portal Educativo. (2016). *Portal Educativo*. Obtenido de Medios de comunicación: Prensa - Televisión - Internet - Radio: <http://www.portaleducativo.net/octavo-basico/200/medios-de-comunicacion-prensa-television-internet-radio>
- Pozo, J. I. (2006). *Teorías cognitivas del Aprendizaje*. Madrid: Morata.
- Rodríguez, A. (2005). *redalyc.com*. Obtenido de Los efectos de la Tv en niños y adolescentes: <http://www.redalyc.org/pdf/158/15825053.pdf>
- Rojas, V. (2008). *Scielo*. Obtenido de Influencia de la televisión y videojuegos en el aprendizaje y conducta infanto-juvenil: http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0370-41062008000700012&script=sci_arttext
- Rovati, L. (2010). *Bebes y mas*. Obtenido de Los efectos de que los niños vean demasiada televisión: <http://www.bebesymas.com/desarrollo/los-efectos-de-que-los-ninos-vean-demasiada-television>
- Sark, J. (19 de Mayo de 2014). Emisiones televisivas y sus problemas para encuadrarlas. *El receptor*.
- Torres, C. (14 de octubre de 2012). *Mejorando la calidad de educación*. Obtenido de Ventajas y desventajas de la Televisión en la Educación: <http://formared.blogspot.com/2012/10/ventajas-y-desventajas-de-la-television.html>
- Torres, C. (2012). *Mejorando la calidad de educación*. Obtenido de Ventajas y desventajas de la Televisión en la Educación: <http://formared.blogspot.com/2012/10/ventajas-y-desventajas-de-la-television.html>
- Universidad Nacional Autónoma de México . (2009). *Plan Educativo Nacional*. Obtenido de Importancia de la educación para el desarrollo: http://www.planeducativonacional.unam.mx/CAP_00/Text/00_05a.html

University of Wisconsin. (2003). *Diccionario de conceptos basicos*. Washintong: Parthners of the Americas.

Vásquez, A. (13 de Noviembre de 2008). *Slide Share*. Obtenido de Estrategias y técnicas de aprendizaje: http://es.slideshare.net/no_alucines/estrategias-y-tnicas-de-aprendizaje-presentation

Velásquez, M. (28 de Octubre de 2015). *examtime*. Obtenido de Estilos de Aprendizaje – Cómo Sacarles el Máximo Rendimiento: <https://www.examtime.com/es/blog/estilos-de-aprendizaje/>

Wolton, D. (2005). *Pensar la comunicacion*. Buenos Aires: Prometeo Libros.

ARTÍCULO CIENTÍFICO

El impacto de los programas de televisión en el aprendizaje de los niños.

Universidad Técnica de Ambato

Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación

Carmen Alexandra Luzuriaga Guamán

alexal15@hotmail.es

RESUMEN

La televisión en la actualidad es considerada como un medio informativo, esta necesidad se ha convertido casi en una adicción en los niños debido a la falta de comunicación, al inexistente control de los padres y al uso excesivo de la misma, influyendo en el comportamiento y en el aprendizaje de los niños. El siguiente artículo se centra en los programas de televisión y como afectan el aprendizaje de los niños de educación básica. La investigación se ha realizado con el propósito de analizar el uso excesivo de televisión por parte de los niños, las ventajas y desventajas de este problema y la influencia que ejercen en el ámbito escolar de los mismos. Se describen algunos resultados obtenidos mediante el trabajo investigativo y se mencionan algunas investigaciones importantes realizadas por especialistas en el tema.

PALABRAS CLAVES: Impacto, programas de televisión, aprendizaje, educación, efectos.

ABSTRACT

The television at the present time is considered as a half informative one, this necessity has become almost in an addiction in children due to the lack of communication, to the nonexistent control of the parents and the excessive use of the same one, influencing in the behavior and in the learning of the children. The following article is centered in the television programs and like they affect the learning of the children of basic education. The investigation has been carried out with the purpose of analyzing the excessive use of television on the part of the children, the advantages and disadvantages of this problem and the influence that

exercise in the school environment of the same ones. Some obtained results are described by means of the investigative work and some important investigations are mentioned carried out by specialists in the topic.

KEYWORDS: Impact, television programs, learning, education, effects.

Introducción

¿Cómo afectan los programas de televisión el aprendizaje de los niños y niñas?

La televisión hoy en día es una necesidad de la sociedad, pero a su vez puede convertirse en el enemigo de un individuo ya que puede llegar a perjudicarnos creando una serie de conflictos, de forma especial en los niños ya que ellos en su mayoría son fáciles de influenciar. La televisión ya no es usada solo como un medio de entretenimiento, sino que se ha convertido en la niñera de los niños debido a varios factores como el poco tiempo que los padres tienen para sus hijos, familias disfuncionales, padres ausentes etc., a medida que la ciencia avanza las necesidades humanas también crecen, generando mayores complicaciones económicas por lo

que la mayoría de los padres dedican todo su tiempo al trabajo y descuidan el rol de padres en el hogar.

La programación que presenta la televisión en la actualidad es muy diversa y existen programas que no son aptos para todo tipo de público, hay programas que presentan violencia, lenguaje inapropiado, actos sexuales, y los niños por lo general son los que se ven afectados por estos programas ya que al no existir un control por parte de padres y familiares los niños observan todo lo que se presenta en televisión, incluso los anuncios publicitarios en la actualidad influyen no solo en la forma de pensar sino en la salud de los niños.

Los niños al ver todo tipo de programas de televisión tienden a confundirse entre algunos contenidos ya que no siempre tienen a un adulto para poder explicar o satisfacer sus dudas y curiosidades, por lo que se debe controlar no solo los tipos de programas que ven, sino también el tiempo que usan la televisión ya que estas costumbres o hábitos mal implantados influyen y afectan el proceso de aprendizaje, desmotivación por el estudio.

Sin embargo el gobierno está actualmente introduciendo en la televisión programas destinados a un público infantil y adolescente como es el programa Educa tv y Pluri tv que aporta y beneficia conocimientos significativos para el proceso de aprendizaje del estudiante.

Estado del arte

La televisión

La televisión es un medio que nos permite transmitir y recibir imágenes con movimiento y sonido a diferentes distancias a través de la difusión.(Slide Share, 2012)

Características

- Es un medio de comunicación masivo
- Es un medio de gran nivel de impacto
- Diversidad de programación

- Tiene como finalidad informar, orientar, entretener y formar.(Slide Share, 2012)

Para los autores (Cerón, 2010; De la Sierra, 2016), la television es un medio importante en la vida de los niños debido a la influencia que esta eerce en ellos, el tiempo que le dedican a los programas de televsion interrumpiendo otras actividades importantes, recreativas y necesarias como el deporte, la convivencia y los juegos, siendo necesario conocer como afecta el uso excesivo de la television y ejerciendo control sobre esta actividad.

Ventajas

(Torres, Mejorando la calidad de educación, 2012), menciona que la television proporciona algunas ventajas como:

- Brinda un sano entretenimiento según el tipo de programa.
- Motiva ya que es atractivo debido a las imágenes, texto y aminoraciones presentadas en los programas.
- Desarrolla la capicada de oir y observar al mismo tiempo.
- Puede ser utilizada como un material educativo.

Para la (American Academy of Child and Adolescent Psychiatry, 2015), mirar television se ha convertido en un pasatiempo de gran influencia en la vida de todo niño, en Estados Unidos los niños miran aproximadamente television durante tres o cuatro horas al día y es seguroi que al finalizar un ciclo escolar hayan observado mas tiempo la television de lo que han pado en las escuelas, es decir esto demuestra que dedican mayor tiempo a ver programas de television.

(Cerón, 2010), manifiesta que los programas televisión con violencia incitan a los niños a la imitación de estas acciones logrando comportamientos algo agresivos y peligrosos así mismo generando curiosidades e inquietudes sexuales precoces, perdiendo valores morales, espirituales y culturales.

Para (Rojas, 2008) la televisión tiene gran influencia en los hogares, escuelas, instituciones, etc. y sobre la salud infantil y juvenil, en los niños menores a cinco

años existe una gran capacidad de fantasía por lo que todo lo que ven en televisión es para ellos verdad y realidad.

Para (Rovati, 2010), quien manifiesta que se debe limitar el tiempo de uso de la televisión y la programación, debido a que los efectos pueden ser muy negativos para los niños generando muy poca participación escolar, bajo rendimiento, sedentarismo y alto consumo de comida chatarra.

(Martinez E. , 2004), asegura que cuando se le da un buen uso la televisión puede aliarse con la educación, la cultura y la libertad, por el contrario si es mal utilizada puede causar graves efectos.

La televisión y la violencia

Para los autores (Castro & Morales, 2013;Rojas, 2008), la diversidad de actos violentos presentados en television se vuelven cada vez mas rutinarios, por lo que es preocupante ya que la gente en la actualidad se ha acostumbrado a este tipo de escenas, considerando a la violencia algo normal dentro de la sociedad y el comportamiento del hombre.

Efectos principales de la violencia en los medios.

El efecto mimético directo: Los niños al estar expuestos a actos violentos llegan a desarrollar agresividad y con el tiempo usan la violencia para resolver conflictos.

La insensibilización: el observar continuamente programas violentos genera en el público falta de sensibilidad frente a la violencia y agresividad en la vida real, se vuelven indiferentes ante el sufrimiento de los demás e incluso predispuestos a soportar todo tipo de abuso y agresión hacia sí mismo.

La sobreestimación: la gente empieza a creer que vive en una sociedad donde la violencia es continua y real en cada instante dentro de nuestra sociedad(Rojas, 2008).

Análisis Crítico

Los programas de televisión en la actualidad han incrementado su alto contenido de violencia, convirtiéndose así en un problema que influye directamente en el aprendizaje de niños y niñas en su etapa escolar, los cuales promueven el aumento de agresividad, uso de lenguaje inapropiado y la falta de valores.

El escaso control por parte de los adultos conlleva a los niños a alcanzar una adicción por los programas de televisión, debido a la despreocupación y falta de control de las personas hacia las acciones que realizan los niños, siendo este el motivo para que ellos se refugien en la televisión y se sientan desmotivados hacia otras actividades.

La influencia de los programas no aptos para niños hacen que los estudiantes lleguen a tener conductas violentas en el entorno en el que se desenvuelven, debido a que ellos se encuentran expuestos a contenidos diversos, lenguaje obsceno, produciendo una inestabilidad emocional y malos hábitos en los niños.

Los niños son los más afectados con la ausencia de los padres, ya que esto conduce a que los niños y niñas tengan una gran despreocupación al realizar sus tareas, ellos no tienen un control, ni ayuda por parte de sus progenitores, lo que conlleva a que los niños sientan desinterés y falta de motivación, perjudicando de tal manera su concentración y atención en el ámbito escolar. El mal uso del tiempo libre provoca que ellos hagan mal uso de la televisión, generando que su vida y su mundo gire siempre entorno a ella, teniendo como consecuencia que los programas se conviertan en medios de enseñanza, promoviendo la pérdida de valores y mal comportamiento debido a que adoptan modelos equivocados adquiridos por imitación.

Este gráfico nos permite identificar dentro de la investigación las causas y efectos que producen ciertos programas de televisión en los niños y en su aprendizaje, conllevándolos al descuido y desinterés por el estudio, además de generar

comportamientos inadecuados e incluso actos violentos en el ámbito no solo escolar sino también familiar y social.

Formulación del problema

¿De qué manera incidió los programas de televisión en el aprendizaje de los estudiantes de Cuarto Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Santa Rosa”?

Los programas de televisión afectan al estudiante en su aprendizaje debido a que ellos dedican más tiempo a ver televisión y tienen poco interés por aprender y estudiar.

Preguntas directrices

¿Cuáles son los programas de televisión que observan los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica?

¿Cuál es el grado de aprendizaje alcanzado por los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica?

¿Cuáles son las estrategias para procesar los resultados obtenidos durante el proceso de la investigación, acerca de los programas de televisión en el aprendizaje de los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica?

Las preguntas realizadas permiten direccionar el problema dentro de la institución educativa y a la toma correcta de decisión en bien de la educación, de los estudiantes, de los docentes y de los padres de familia.

La generación de estas preguntas en el proyecto fue favorable ya que permitió conocer cómo se encuentra afectado el aprendizaje de los estudiantes debido a la influencia que ejercen los programas de televisión que observan los niños. A través de estas se pudo identificar el nivel de aprendizaje que alcanzaron los niños y los tipos de programas que ellos prefieren.

Objetivo general

Analizar la incidencia de los programas de televisión en el aprendizaje de los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Santa Rosa”,

Objetivos específicos

- Identificar cuáles son los programas de televisión que observan los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica
- Establecer cuál es el grado de aprendizaje alcanzado por los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica
- Difundir los resultados obtenidos durante el proceso de la investigación, acerca de los programas de televisión en el aprendizaje de los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica

Metodología

La metodología empleada en esta investigación tiene un enfoque cuali-cuantitativo porque está basada en datos estadísticos recolectados a través de encuestas realizadas a estudiantes y docentes de cuarto año de educación general básica de la institución.

Se procedió a tabular los datos adquiridos a través de las encuestas, luego se realizó el análisis e interpretación de los resultados. Se utilizó dos tipos de investigación, la bibliográfica para fundamentar y conceptualizar la problemática obteniendo información de textos, libros, revistas, periódicos y páginas de internet, la de campo ya que se pudo realizar una observación directa en el lugar de los hechos y conocer de cerca el problema.

Esta investigación empleo dos niveles el exploratorio y el descriptivo, observando el problema de forma minuciosa en la institución y analizando las causas y efectos que generan esta problemática.

La población empleada para esta investigación se describe en la siguiente tabla:

Matriz de Población

POBLACION	FRECUENCIA	PORCENTAJE (%)
Docentes	8	11.94
Estudiantes A – B	59	88.06
TOTAL	67	100,00

Elaborado por: Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

Resultados

A continuación se muestran los resultados obtenidos durante la investigación sobre los programas de televisión y el aprendizaje, aplicada a docentes y estudiantes de la unidad educativa

¿Qué tipo de programas de televisión usted prefiere?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Dibujos Animados	24	41,00
Novelas	14	24,00
Peliculas	11	18,00
Deportes	6	10,00
Noticias	4	7,00
Farandula	0	0,00
TOTAL	38	100,00

Tabla 25. Tipos de programas de televisión

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes

Elaborado por: Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

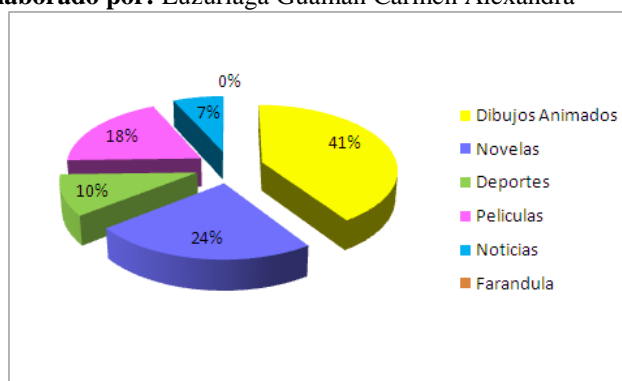


Gráfico 26. Tipos de programas de televisión

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes

Elaborado por: Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

Luego de aplicar y tabular se analizó que de un total de 59 estudiantes que corresponden al 100%, el 41% afirma que los programas de televisión preferidos son los dibujos animados, el 24% prefieren novelas, el 18% optan por las películas, el 10% indican que prefieren los deportes, mientras que el 7% aseguran que prefieren noticias.

Según los resultados obtenidos se evidencia que la mayoría de los estudiantes prefieren observar dibujos animados, los cuales en la actualidad se han convertido en una adicción para ellos, al igual que las telenovelas, estos programas tienen contenidos violentos que promueven la agresividad y la pérdida de valores, influyendo directamente en el ámbito escolar en cuanto a comportamiento como al aprendizaje.

¿Existe desinterés y descuido en la realización de tareas escolares por parte de usted?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
A veces	26	44,00
Siempre	20	34,00
Nunca	13	22,00
TOTAL	59	100,00

Tabla 26. Tareas escolares

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes

Elaborado por: Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

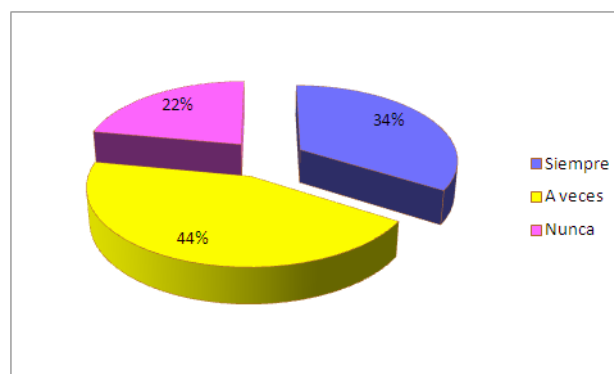


Gráfico 27. Tareas escolares

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes

Elaborado por: Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

Luego de aplicar y tabular se analizó que de un total de 59 estudiantes que corresponden al 100%, el 44% afirma que a veces si existe desinterés y descuido en la realización de tareas, el 34% asegura que siempre existe desinterés y descuido por las tareas, mientras que el 22% indican que nunca hay desinterés y descuido en realizar tareas escolares.

Según los resultados obtenidos un porcentaje considerable de estudiantes se sienten desmotivados debido a varios factores incluyendo la televisión ya que esta les roba toda la atención y concentración, lo que provoca que exista descuido y desinterés en la realización de tareas, ocasionando problemas de rendimiento en la escuela y reduciendo el nivel de aprendizaje de los niños.

¿Piensa usted que los padres de familia controlan el tiempo y tipo de programa de televisión que ven los estudiantes?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Si	2	25,00
No	6	75,00
TOTAL	8	100,00

Tabla 27. Control por parte de los padres
Fuente: Encuesta realizada a estudiantes
Elaborado por: Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

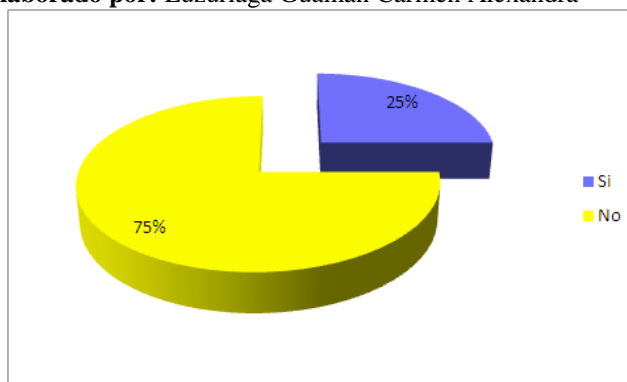


Gráfico 28. Control por parte de los padres
Fuente: Encuesta realizada a estudiantes
Elaborado por: Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

Luego de aplicar y tabular se analizó que de un total de 8 docentes que corresponden al 100%, el 75% afirma que los padres de familia no controlan el tiempo y tipo de

programas de televisión que ven los niños, mientras que el 25% aseguran que los padres de familia si controlan el tiempo y tipo de programas.

Según los resultados obtenidos se evidencia que la mayoría de docentes creen que no hay un control adecuado por parte de los padres de familia, por lo que los estudiantes se encuentran expuestos a todo tipo de programación y sin un control sobre el tiempo apropiado que se debe dedicar a observar programas de televisión.

¿Cuánto tiempo considera usted que los estudiantes dedican a la realización de tareas?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
1-2 horas	5	62,00
3-4 horas	3	38,00
5-6 horas	0	0,00
TOTAL	8	100,00

Tabla 28. Tiempo tareas escolares

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes

Elaborado por: Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

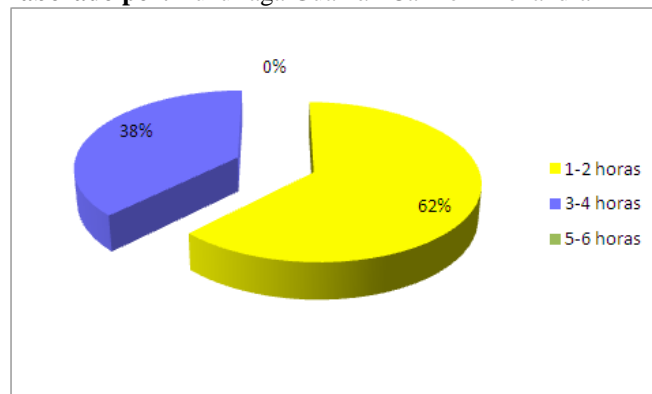


Gráfico 29. Tiempo tareas escolares

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes

Elaborado por: Luzuriaga Guamán Carmen Alexandra

Luego de aplicar y tabular se analizó que de un total de 8 docentes que corresponden al 100%, el 62% afirma que los estudiantes dedican de 1 a 2 horas diarias a realizar tareas, mientras que el 38% de docentes asegura que los estudiantes utilizan de 3 a 4 horas para realizar tareas.

Según los resultados obtenidos se evidencia que la mayoría de docentes está de acuerdo en que los estudiantes invierten un pequeño espacio de su tiempo para realizar sus tareas, debido a que los niños dedican más tiempo a los programas de televisión que a las actividades escolares.

Discusión

Los programas de televisión afecta de forma negativa a un gran porcentaje de la población estudiantil, siendo las principales causas de un limitado aprendizaje el escaso control, la influencia de los programas de televisión, la ausencia de los padres y el mal uso del tiempo, las que a su vez provocan graves efectos como la adicción, conductas violentas, despreocupación en el cumplimiento de tareas y la pérdida de valores en los niños alterando así el normal aprendizaje de los estudiantes.

Los estudiantes de quinto año de educación básica en su mayoría obtienen un aprendizaje aceptable ya que alcanzan los aprendizajes requeridos, sin embargo se debe tomar muy en cuenta indicadores como la realización de tareas y el tiempo dedicado a estas, ya que en su mayoría existe un alto grado de descuido por parte de los estudiantes que impide y limita su aprendizaje.

En la institución no se ha realizado un estudio profundo ni se ha realizado un artículo científico en el que se pueda tratar sobre esta problemática que es una realidad y que afecta no solo a los estudiantes de dicha institución sino también a una gran parte de la población estudiantil a nivel nacional.

Los resultados obtenidos de esta investigación permitieron comprobar y afirmar la hipótesis establecida en la misma que dice: **Los programas de televisión si inciden en el aprendizaje de los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica**, tomando como referencia la población a la que se encuestó se puede observar que los programas de televisión contribuyen a la pérdida de tiempo para realizar las tareas y generan violencia en los niños.

Así mismo estos resultados permiten demostrar que la investigación si cumple con los objetivos planteados siendo el principal el analizar la incidencia de los programas de televisión en el aprendizaje, quedando demostrado a través de los datos obtenidos que existe una gran incidencia de los programas en los niños no solo en su comportamiento sino en la falta de atención, concentración y realización de sus tareas escolares.

Se pudo también establecer las preferencias que tienen los niños hacia diferentes tipos de programas de televisión siendo sus preferidos los dibujos animados, las novelas y las películas, géneros que en la mayoría de sus casos presentan contenidos altos de violencia, discriminación, lenguaje inapropiado y actos sexuales.

En la investigación realizada por(Rodríguez, 2005), se establece que el 66,67 % de las personas ven entre dos y tres horas la televisión que relacionadas con su rendimiento académico es regular. Datos que concuerda con la investigación realizada, comprobando que los programas de televisión si afectan el aprendizaje y generan un bajo rendimiento escolar.

Para autores como (Del Río, Álvarez, & Del Río, 2004), investigaciones realizadas en Estados Unidos demuestran que se considera un consumo adictivo cuando se observan más de cuatro horas la televisión, lo que permite establecer una relación directa con el problema investigado ya que los datos obtenidos demuestran que los niños de la institución observan televisión en un rango similar a lo mencionado por el autor porque ellos invierten de tres a cuatro horas en esta actividad.

Por el contrario(Chávez, 2004), plantea que la televisión educativa es un aporte para el proceso de aprendizaje porque proporciona ayuda eficaz al estudiante y permite educar en valores y académicamente al niño. Esto no quiere decir que no coincida con la investigación realizada, sino al contrario demuestra que los programas de televisión si influyen en el aprendizaje y según el contenido de cada uno afecta el rendimiento del estudiante, mientras el niño observe programas violentos, con

lenguaje inapropiado y acciones sexuales se verán afectados, así mismo por el contrario si los programas son educativos ayudaran a mejorar su aprendizaje.

Conclusiones

- Los programas de televisión si influyen en el aprendizaje de los estudiantes debido a diferentes factores, ya sea el tiempo de consumo, el contenido de los programas y la falta de control.
- Los estudiantes alcanzan un nivel satisfactorio en su aprendizaje, tienen un deterioro en su rendimiento y presentan falta de atención y desconcentración en l escuela.
- Se ha podido establecer un análisis más directo y a la vez relacionar con otras investigaciones sobre esta problemática, identificando causa y efectos de la misma.

BIBLIOGRAFÍA

American Academy of Child and Adolescent Psychiatry. (2015). *Facts for Families*

- *Spanish*. Obtenido de Los Ninos y la Television:
http://www.aacap.org/AACAP/Families_and_Youth/Facts_for_Families/FF-Spanish/Los-Ninos-y-la-Television-054.aspx

Castro, M., & Morales, M. (2013). *Scielo*. Obtenido de Perspectiva de las personas

menores de edad acerca de la violencia en los medios de comunicación: videojuegos, televisión y música:
http://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1409-42582013000300011

Cerón, M. (2010). *Mi pediatría* . Obtenido de El niño y la television:

<http://www.mipediatra.com/infantil/television.htm>

Chávez, A. (2004). Television educativa o Television para Aprender. *Razon y palabra*.

- De la Sierra, P. (2016). *reeeduca*. Obtenido de La influencia de la televisión en los niños:<http://www.volveraeducar.com/television/pautas/violencia/tiempo/limites/11.htm>
- Del Rio, P., Alvarez, A., & Del Rio, M. (2004). *Informe sobre el impacto de la television en la infancia*. España: Fundacion Infancia y aprendizaje.
- Martínez, E. (2004). *Diario El Pais*. Obtenido de Television Basura: http://elpais.com/diario/2004/01/21/andalucia/1074640927_850215.html
- Rodríguez, A. (2005). *redalyc.com*. Obtenido de Los efectos de la Tv en niños y adolescentes: <http://www.redalyc.org/pdf/158/15825053.pdf>
- Rojas, V. (2008). *Scielo*. Obtenido de Influencia de la televisión y videojuegos en el aprendizaje y conducta infanto-juvenil: http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0370-41062008000700012&script=sci_arttext
- Rovati, L. (2010). *Bebes y mas*. Obtenido de Los efectos de que los niños vean demasiada televisión: <http://www.bebesymas.com/desarrollo/los-efectos-de-que-los-ninos-vean-demasiada-television>
- Torres, C. (2012). *Mejorando la calidad de educación*. Obtenido de Ventajas y desventajas de la Televisión en la Educación: <http://formared.blogspot.com/2012/10/ventajas-y-desventajas-de-la-television.html>

Anexo 2. Encuesta a Estudiantes



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA



ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES

OBJETIVO: Recabar información sobre los programas de televisión y su influencia en el aprendizaje de los estudiantes.

INSTRUCTIVO:

- Responda de manera objetiva y veraz
- Seleccione solo una alternativa en cada ítem
- Marque con una X en el paréntesis de la opción que usted elija y responda.

CUESTIONARIO:

1. **¿Cuánto tiempo considera usted que ve programas de televisión?**
1-2 horas () 3-4 horas () 5-6 horas ()
2. **¿Al mirar programas de televisión usted imita acciones y actitudes?**
Siempre () A veces () Nunca ()
3. **¿Cree usted que los programas de televisión tienen alto contenido de violencia?**
Siempre () A veces () Nunca ()
4. **¿Qué tipo de programas de televisión usted prefiere?**
Dibujos Animados () Novelas () Deportes () Películas ()
Noticias () Farándula ()
5. **¿Sus padres controlan el tiempo y tipo de programa de televisión que usted observa?**
Si () No ()
6. **¿Existe desinterés y descuido en la realización de tareas escolares por parte de usted?**
Siempre () A veces () Nunca ()
7. **¿Cuánto tiempo dedica usted a la realización de tareas?**

1-2 horas ()

3-4 horas ()

5-6 horas ()

8. ¿Considera usted que el uso exagerado de la televisión afecta su aprendizaje?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

9. ¿Cree usted que los programas de televisión le permiten mejorar su aprendizaje?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

10. ¿Alcanza usted los objetivos de aprendizaje al finalizar un periodo?

Si ()

No ()

Gracias por su colaboración

Anexo 3. Encuesta a Docentes



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES

OBJETIVO: Recabar información sobre los programas de televisión y su influencia en el aprendizaje de los estudiantes.

INSTRUCTIVO:

- Responda de manera objetiva y veraz
- Seleccione solo una alternativa en cada ítem
- Marque con una X en el paréntesis de la opción que usted elija y responda.

CUESTIONARIO:

1. **¿Cuánto tiempo considera usted que los estudiantes ven televisión?**
1-2 horas () 3-4 horas () 5-6 horas ()
2. **¿Cree usted que los estudiantes al mirar programas de televisión imitan acciones y actitudes?**
Siempre () A veces () Nunca ()
3. **¿Cree usted que los programas de televisión que ven los niños contienen violencia?**
Siempre () A veces () Nunca ()
4. **¿Qué tipo de programas de televisión considera usted que son los preferidos por los estudiantes?**
Dibujos Animados () Novelas () Deportes () Películas ()
Noticias () Farándula ()
5. **¿Piensa usted que los padres de familia controlan el tiempo y tipo de programa de televisión que ven los estudiantes?**
Si () No ()
6. **¿Considera usted que existe desinterés y descuido en la realización de tareas escolares por parte de los estudiantes?**
Siempre () A veces () Nunca ()
7. **¿Cuánto tiempo considera usted que los estudiantes dedican a la realización de tareas?**

1-2 horas ()

3-4 horas ()

5-6 horas ()

8. ¿Considera usted que el uso exagerado de la televisión afecta el aprendizaje de los estudiantes?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

9. ¿Cree usted que los programas de televisión permiten a los estudiantes mejorar su aprendizaje?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()



10. ¿Los estudiantes alcanzan los objetivos de aprendizaje al finalizar un periodo?

Si ()

No ()

Gracias por su colaboración

Anexo 4. Certificado de aplicación de encuestas


Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación
Av. Los Chasquis y Río Guayllabamba (Predios de Huachi) Ambato – Ecuador

Ambato diciembre 18, 2015

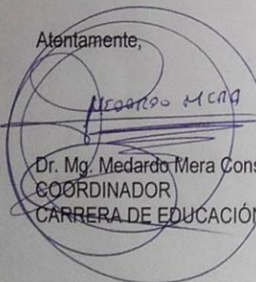

Doctor
Leonardo Cáceres
RECTOR
UNIDAD EDUCATIVA "SANTA ROSA"
Presente

De mi consideración:


La presente tiene por objeto solicitar de la manera más comedida permita realizar en su institución el trabajo de investigación para la obtención del título de licenciatura en Educación Básica, por parte de la señorita **Carmen Alexandra Luzuriaga Guamán**, con C. C. **1804266128** estudiante de la Carrera de Educación Básica Modalidad Presencial de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación con el siguiente tema:

LOS PROGRAMAS DE TELEVISIÓN Y EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "SANTA ROSA", DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA.

Seguro de contar con una respuesta positiva, agradezco y suscribo.

Atentamente,

Dr. Mg. Medardo Mera Constante
COORDINADOR
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA


MMC/JLC.

Rosario


UNIDAD EDUCATIVA "SANTA ROSA"

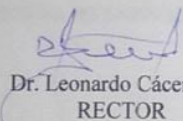
Resolución No. 900-CZE3-2013

CERTIFICACIÓN

El suscrito, Rector de la Unidad Educativa "Santa Rosa" de la Parroquia del mismo nombre, a petición verbal de parte interesada.

CERTIFICA: Que la Srta. **CARMEN ALEXANDRA LUZURIAGA GUAMAN**, con C.I. No. 1804266128, estudiante de la Carrera de Educación Básica, modalidad presencial de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato, realizó las Encuestas a los niños y niñas de Cuarto Año, Paralelos "A" y "B" de Educación General Básica en la Institución que represento, durante la semana comprendida entre el 11 y 15 de enero de 2016, previo a la obtención del Título de Licenciada en Educación Básica.

Emito el presente Certificado en Santa Rosa, a los diecinueve días de febrero de dos mil dieciséis.


Dr. Leonardo Cáceres C.
RECTOR



Anexo 5. Fotografías Unidad Educativa “Santa Rosa



