



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**

**Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la  
obtención del Título de Licenciado en Ciencias de la Educación,  
Mención: Educación Básica**

**TEMA:**

---

**“LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL DESARROLLO DEL  
PENSAMIENTO CRÍTICO DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD  
EDUCATIVA CELIANO MONGE DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA  
DE TUNGURAHUA”.**

---

**AUTOR: Toapanta Hinojosa Daniel Israel**

**TUTOR: Dra. Mg. Ruth Nelly. Lozada Figueroa**

**Ambato-Ecuador**

**2016**

## **APROBACIÓN POR EL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN**

Yo, Dra. Mg. Ruth Nelly Lozada Figueroa, con C.C 1801315787 en mi calidad de Tutora del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema “**LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA CELIANO MONGE DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA**”, desarrollado por Daniel Israel Toapanta Hinojosa, egresado de la Carrera de Educación Básica, considero que dicho informe investigativo reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios por lo que autorizo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.



Dra. Mg. Ruth Nelly Lozada Figueroa

**TUTORA**

C.C 1801315787

## **AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

Dejo constancia de que el presente informe del Trabajo de Graduación es el resultado de la investigación del autor, quien basado en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad legal y académica de su autor.



.....  
TOAPANTA HINOJOSA DANIEL ISRAEL

C.I. 1804073409

**AUTOR**

## **CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR**

Cedo los derechos en línea patrimoniales de este trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema “**LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA CELIANO MONGE DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA**”, autorizó su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.



.....

**TOAPANTA HINOJOSA DANIEL ISRAEL**

**C.I. 1804073409**

**AUTOR**

**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS  
HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

La Comisión de estudio y calificación del Informe de trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: **“LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA CELIANO MONGE DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”** presentado por el Sr. Daniel Israel Toapanta Hinojosa egresado de la Carrera de Educación Básica promoción: **Octubre 2015-Marzo 2016** una vez revisada y calificada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

**LA COMISIÓN**



.....  
Lcda. Navas Franco Lourdes Elizabeth Mg.  
**MIEMBRO DEL TRIBUNAL**



.....  
Lcda. Amores Guevara Patricia del Rocío Mg.  
**MIEMBRO DEL TRIBUNAL**

## **DEDICATORIA**

A Dios, por su enorme amor y misericordia, que ha fortalecido mi espíritu y me ha dado la vida, el amor, la salud y la sabiduría para poder continuar por este largo camino de la vida. A mis dos pilares fundamentales que son mis hijos, Pablo y Nico; por su amor incondicional que sin lugar a duda son el motor de empuje para esforzarme cada día en busca de nuevos objetivos, son mi razón de ser.

A mi esposa Sintia por estar siempre a mi lado con su amor y comprensión, con quien he compartido esta trayectoria de estudios y ha sido mi apoyo incondicional en todo momento que me ha inspirado a seguir adelante.

A mis padres, hermanas y hermanos que de alguna u otra manera me brindaron de su enorme ayuda y su apoyo en los momentos en los que más los necesite a lo largo de este tiempo.

***Daniel Toapanta***

## **AGRADECIMIENTO**

En primer lugar mi agradecimiento va dirigido a Dios por su amor y por sus bendiciones, por permitirme disfrutar de momentos de felicidad en compañía de mis allegados más fraternos, por permitirme alcanzar logros que son resultado de su ayuda.

Mi agradecimiento también a mi esposa por ser quien me ha ayudado a mantenerme firme durante estos años de estudio, me ha brindado su fortaleza y entusiasmo. A mis padres por haberme inculcado la dedicación al estudio y su ayuda en todo momento.

A todos los docentes que tuve a lo largo de la carrera en especial a la Dra. Ruth Lozada por su apertura, dedicación, esfuerzo y tiempo que me brindó con el único interés de verme convertido en un profesional con actitudes, capacidades y calidad humana.

Por último quiere extender mi agradecimiento a todos mis compañeros de clase durante todo el trayecto de mi carrera, ya que a través de la amistad, el compañerismo y la cooperación forjaron en mí valores que me ayudan a seguir adelante en las distintas facetas de mi vida

*Daniel Toapanta*

## ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

### A.- PÁGINAS PRELIMINARES

Portada.....	i
Aprobación por el Tutor.....	ii
Autoría de la Tesis .....	iii
Cesión de Derechos de Autor.....	iv
Aprobación del Tribunal de Grado .....	v
Dedicatoria .....	vi
Agradecimiento.....	vii
Índice General de Contenidos .....	viii
Índice de Tablas .....	xi
Índice de Gráficos .....	xii
Resumen Ejecutivo.....	xiii
Abstract .....	xiv

### B.- TEXTO: INTRODUCCIÓN

#### CAPÍTULO 1. EL PROBLEMA

1.1 Tema de Investigación .....	3
1.2 Planteamiento del Problema.....	3
1.2.1 Contextualización del Problema .....	3
1.2.2 Análisis Crítico.....	7
1.2.3 Prognosis .....	7
1.2.4 Formulación del Problema .....	8
1.2.5 Preguntas Directrices .....	8
1.2.6 Delimitación del Problema.....	8
1.3 Justificación.....	9
1.4 Objetivos .....	10
1.4.1 Objetivo General .....	10

1.4.2 Objetivos Específicos.....	10
----------------------------------	----

## **CAPÍTULO 2. MARCO TEÓRICO**

2.1 Antecedentes Investigativos.....	11
2.2 Fundamentación Filosófica .....	13
2.3 Fundamentación Legal .....	17
2.4 Categorías Fundamentales .....	21
2.5 Hipótesis.....	47
2.6 Señalamiento de Variables de la Hipótesis .....	47

## **CAPÍTULO 3. METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN**

3.1 Enfoque de la Investigación .....	48
3.2 Modalidad Básica de la Investigación.....	48
3.3 Nivel o Tipo de Investigación .....	49
3.4 Población y Muestra.....	50
3.5 Operacionalización de Variables.....	51
3.6 Plan de Recolección de Información.....	53
3.7 Plan de Procesamiento de la Información.....	53

## **CAPÍTULO 4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

4.1 Encuesta Dirigida a Estudiantes.....	54
4.2 Entrevista Dirigida a Docentes.....	64
4.3 Verificación de Hipótesis.....	64

## **CAPÍTULO 5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

5.1 Conclusiones .....	73
5.2 Recomendaciones.....	74

## **C.- MATERIALES DE REFERENCIA**

BIBLIOGRAFÍA.....	75
ANEXO 1: Paper.....	80
ANEXO 2: Encuesta a Estudiantes.....	100
ANEXO 3: Entrevista a Docentes.....	102
ANEXO 4: Autorización de la Institución.....	103

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N° 1 Población.....	50
Tabla N° 2 Operacionalización de Variable Independiente .....	51
Tabla N° 3 Operacionalización de Variable Dependiente.....	52
Tabla N° 4 Recolección de la información.....	53
Tabla N° 5 Idea clara de la información.....	54
Tabla N° 6 Ensayo en base a la lectura .....	55
Tabla N° 7 Mensaje de la lectura .....	56
Tabla N° 8 Uso del diccionario .....	57
Tabla N° 9 Punto de vista.....	58
Tabla N° 10 Idea principal y secundaria .....	59
Tabla N° 11 Explicación de sucesos .....	60
Tabla N° 12 Argumentación crítica.....	61
Tabla N° 13 Preguntas durante la lectura .....	62
Tabla N° 14 Exponer las conclusiones .....	63
Tabla N° 15 Frecuencias Observadas.....	70
Tabla N° 16 Frecuencias Esperadas .....	70
Tabla N° 17 Calculo Del Chi Cuadrado.....	71
Tabla N° 18 Idea clara de la información.....	88
Tabla N° 19 Ensayo en base a la lectura .....	89
Tabla N° 20 Punto de vista.....	90
Tabla N° 21 Explicación de sucesos .....	91

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1	Árbol de problemas.....	6
Gráfico N° 2	Red de Categorías Fundamentales.....	21
Gráfico N° 3	Constelación de ideas de la V. I.....	22
Gráfico N° 4	Constelación de ideas de la V. D.....	23
Gráfico N° 5	Idea clara de la información.....	54
Gráfico N° 6	Ensayo en base a la lectura.....	55
Gráfico N° 7	Mensaje de la lectura.....	56
Gráfico N° 8	Uso del diccionario.....	57
Gráfico N° 9	Punto de vista.....	58
Gráfico N° 10	Idea principal y secundaria.....	59
Gráfico N° 11	Explicación de sucesos.....	60
Gráfico N° 12	Argumentación crítica.....	61
Gráfico N° 13	Preguntas durante la lectura.....	62
Gráfico N° 14	Exponer las conclusiones.....	63
Gráfico N° 15	Campana de Gauus.....	71
Gráfico N° 16	Idea clara de la información.....	88
Gráfico N° 17	Ensayo en base a la lectura.....	89
Gráfico N° 18	Punto de vista.....	90
Gráfico N° 19	Explicación de sucesos.....	91

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD DE ESTUDIOS: PRESENCIAL**  
**RESUMEN EJECUTIVO**

**TEMA:** “LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA CELIANO MONGE DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”

**AUTOR:** Daniel Israel Toapanta Hinojosa

**TUTOR:** Dra. Mg. Ruth N. Lozada F.

**RESÚMEN EJECUTIVO**

La educación hoy en día se direcciona hacia el desarrollo integral de los estudiantes a fin de situarlos a la vanguardia en los distintos escenarios en los que se desenvuelva; por ello el presente trabajo investigativo tiene como finalidad analizar como los procesos de la comprensión lectora favorecen el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de la Unidad Educativa Celiano Monge pretendiendo contribuir al desarrollo de los mismos; por ello se trabajó bajo el paradigma crítico propositivo y un enfoque cuali- cuantitativo, por medio de una investigación de campo y documental que permitió recabar la información a través de las encuestas a estudiantes y entrevistas a docentes de una muestra de 60 estudiantes y 5 docentes cuyos resultados permitieron conocer a fondo el problema de investigación y así se concluyó que los estudiantes están limitados en su capacidad de comprender un texto, puesto que no logran captar los elementos esenciales dentro del mismo como por ejemplo el mensaje, la idea principal o ideas secundarias, significado de palabras o frases, entre otros aspectos; del mismo modo en el desarrollo del pensamiento crítico se evidencia que los estudiantes no emiten su puntos de vista, al momento de argumentar o al momento de dar sus conclusiones referentes a un tema en estudio, reflejando claramente el escaso trabajo que se hace en cuanto a estas dos temáticas descritas. Para poder profundizar más en el tema se realiza un artículo científico que ayuda a clarificar de mejor manera la causalidad del problema contrastándolas con enfoques y perspectivas de otros autores.

**Palabras Claves:** (Comprensión lectora, pensamiento crítico, estrategias docentes)

**TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO**  
**FACULTY OF HUMANITIES AND EDUCATION**  
**CAREER: BASIC EDUCATION**  
**STUDY MODE: CLASSROOM**  
**EXECUTIVE SUMMARY**

**TOPIC:** “READING COMPREHENSION IN THE DEVELOPMENT OF CRITICAL THINKING OF STUDENTS OF THE CELIANO MONGE EDUCATION UNIT FROM AMBATO CITY, TUNGURAHUA PROVINCE”

**AUTHOR:** Daniel Israel Toapanta Hinojosa

**TUTOR:** Dr. Mg. Ruth N. Lozada F.

**ABSTRACT**

Education today is directed towards the development complete of students a view to place them at the forefront in the various scenarios in which are developed; therefore this research work is to analyze the processes of reading comprehension favor the development of critical thinking in students Celiano Monge Education Unit pretending contribute to the development of these; therefore it worked under the purposive critical paradigm qualitative and a quantitative approach, through an investigation of field and documentary which allowed gather information through surveys and interviews with teachers and students, a sample of 60 students and five teachers whose results allowed know in depth the research problem and so it was concluded that students are limited in their ability to understand a text, since they do not capture the essential elements such as the message, the main idea and secondary ideas, meanings of words or phrases, among other things; the same way in the development of critical thinking is evident that students do not emit their views, when they argue or when giving their conclusions on a subject under study, clearly reflecting the limited work done regarding these two issues described. In order to go deeper into the subject scientific paper is made that helps clarify better the causality of the problem comparing them with arguments and perspectives of other authors.

**Keywords:** (reading comprehension, critical thinking, teaching strategies)

## INTRODUCCIÓN

Con el propósito de indagar y analizar con mayor amplitud acerca del problema planteado, se ve la necesidad de contribuir con este trabajo al desarrollo de destrezas en los estudiantes que permitan desarrollar la comprensión lectora, a través de estrategias efectivas aplicadas desde el aula, inculcando, además, la lectura desde los primeros años de Educación Básica, como un hábito en todos los entornos posibles, con la finalidad de lograr el empoderamiento de la lectura en los estudiantes, y a la vez conduciendo y acompañando estas actividades de lectura con estrategias que incentiven e involucren la realización de procesos cognitivos con el objetivo de desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes que viabilizará de mejor manera su rol dentro de la sociedad.

El trabajo de investigación está establecido por cinco capítulos distribuidos de la siguiente manera.

**Capítulo 1,** se encuentra el problema que consta de planteamiento, contextualización, análisis crítico, prognosis, formulación del problema, objetivos de la investigación, justificación y factibilidad.

**Capítulo 2,** se plantea el marco teórico, que consta de las fundamentaciones filosóficas y teóricas del problema, definiciones conceptuales, categorías fundamentales, hipótesis y señalamiento tanto de la variable independiente como la dependiente.

**Capítulo 3,** se plantea la metodología que consta de enfoque, tipo de investigación, población y muestra, técnicas e instrumentos de la investigación, la operacionalización de las variables independiente y dependiente, y se da a conocer el plan de recolección y procesamiento de la información.

**Capítulo 4**, la tabulación de los resultados de los instrumentos de investigación, tablas y gráficos estadísticos mediante los cuales se procedió al análisis de los resultados, interpretación de datos y verificación de la hipótesis.

**Capítulo 5**, las conclusiones y recomendaciones pertinentes, de acuerdo al análisis estadístico de los datos de investigación.

Finalmente hacemos constar la bibliografía, los anexos correspondientes que se ha utilizado como referencia en el trabajo de investigación.

## CAPÍTULO 1

### EL PROBLEMA

#### 1.1 Tema de Investigación

LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA CELIANO MONGE DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA.

#### 1.2 Planteamiento del Problema

##### 1.2.1 Contextualización del Problema

Hoy en día la educación presenta un sinnúmero de falencias en cuanto a la calidad educativa que debe transmitir a sus estudiantes y una de estas falencias va orientada al desarrollo de la comprensión lectora; esta problemática se ha suscitado debido a diversos factores que se han suscitado a través de los años como políticas educativas deficientes, infraestructura educativa decadente, desinterés por parte de los actores dentro de la educación en cuanto a lectura, escasos hábitos de lectura por parte de los estudiantes, deficientes estrategias aplicadas para el desarrollo de la comprensión, entre otras, han mermado el desarrollo que deben alcanzar los niños, niñas y jóvenes en torno a la comprensión de textos en los niveles educativos respectivos.

“**Ecuador** se coloca en uno de los últimos puestos de aquellos en los que sus ciudadanos no practican el hábito de la lectura, según estadísticas del Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe (CERLALC) (Córdero, 2014), registraba una cifra de lectura en Ecuador de 0,5 libros al año por persona, que equivale a medio libro por año.

El problema es muy notorio, la cifra que se muestra permite entender realmente que en el Ecuador sus ciudadanos no han inculcado una cultura hacia la lectura, de la misma manera la práctica docente no se ha enfocado en el desarrollo de esta destreza y lo único que se ha logrado es seguir normas y conductas tradicionales faltos de innovación y predisposición al cambio de esquemas en relación al desarrollo de la comprensión.

En el 2013, el Instituto Nacional de Estadísticas y Censos (INEC) realizó una encuesta, en la que se registró que el 27% de los ecuatorianos no tiene el hábito de leer, de los cuales al 56,8% no le interesa la lectura, mientras que el 31,7% no lo hace por falta de tiempo. (Córdero, 2014)

Más de un cuarto de la población no ha desarrollado el hábito de la lectura dejando en evidencia el desfase entre el hábito cultural de la lectura de nuestra población y el modelo educativo especialmente la práctica pedagógica por las cuales transcurren los estudiantes.

En la provincia de **Tungurahua** se evidencia el deficiente desarrollo de la comprensión lectora, aunque la ciudad de Ambato sea considerada como una de las ciudades con el más alto índice de lectura como lo publicó diario El Comercio “el INEC encuestó a 3960 jóvenes de 16 años en adelante en Ambato, Cuenca, Quito, Guayaquil y Machala. Ambato y Guayaquil son las ciudades con el más alto índice de lectura” (El Comercio, 2012) esto no ablanda la dificultad en cuanto a la comprensión lectora ya que muchas veces en las instituciones educativas se enseña a leer pero no a comprender textos. De una u otra manera el hábito de la lectura, es un factor determinante direccionado a desarrollar las capacidades para la comprensión de textos, favoreciendo el desarrollo del pensamiento crítico que muchas veces ha sido desplazada por otras actividades como la televisión, la tecnología, la práctica de algún deporte sin límite de tiempo y principalmente el celular en donde los jóvenes tienen acceso a un sinnúmero de pasatiempos digitales que han ido mitigando el tiempo que se debería dedicar a la lectura como práctica cultural; en torno a esta problemática se denotan los bajos niveles

de aprendizajes de los estudiantes y la indiferencia en cuanto a la comprensión lectora por parte de los docentes y esto a la vez contribuyendo a la deficiente formación integral de los estudiantes.

En la **Unidad Educativa Celiano Monge** se ha hecho muy notoria esta problemática en los estudiantes, pues, si bien los docentes impulsan a la lectura se nota el desinterés de los estudiantes, ya que realizan una lectura mecánica, memorística y modesta sin respetar signos de puntuación, pausas, además no emiten un criterio valorativo de la lectura y todo esto conlleva hacia un defectuoso aprendizaje; bajo rendimiento académico y un desarrollo personal condicionado con respecto al nivel de desarrollo de los hábitos de lectura y su correlación con el desarrollo del pensamiento crítico.

## ÁRBOL DE PROBLEMAS

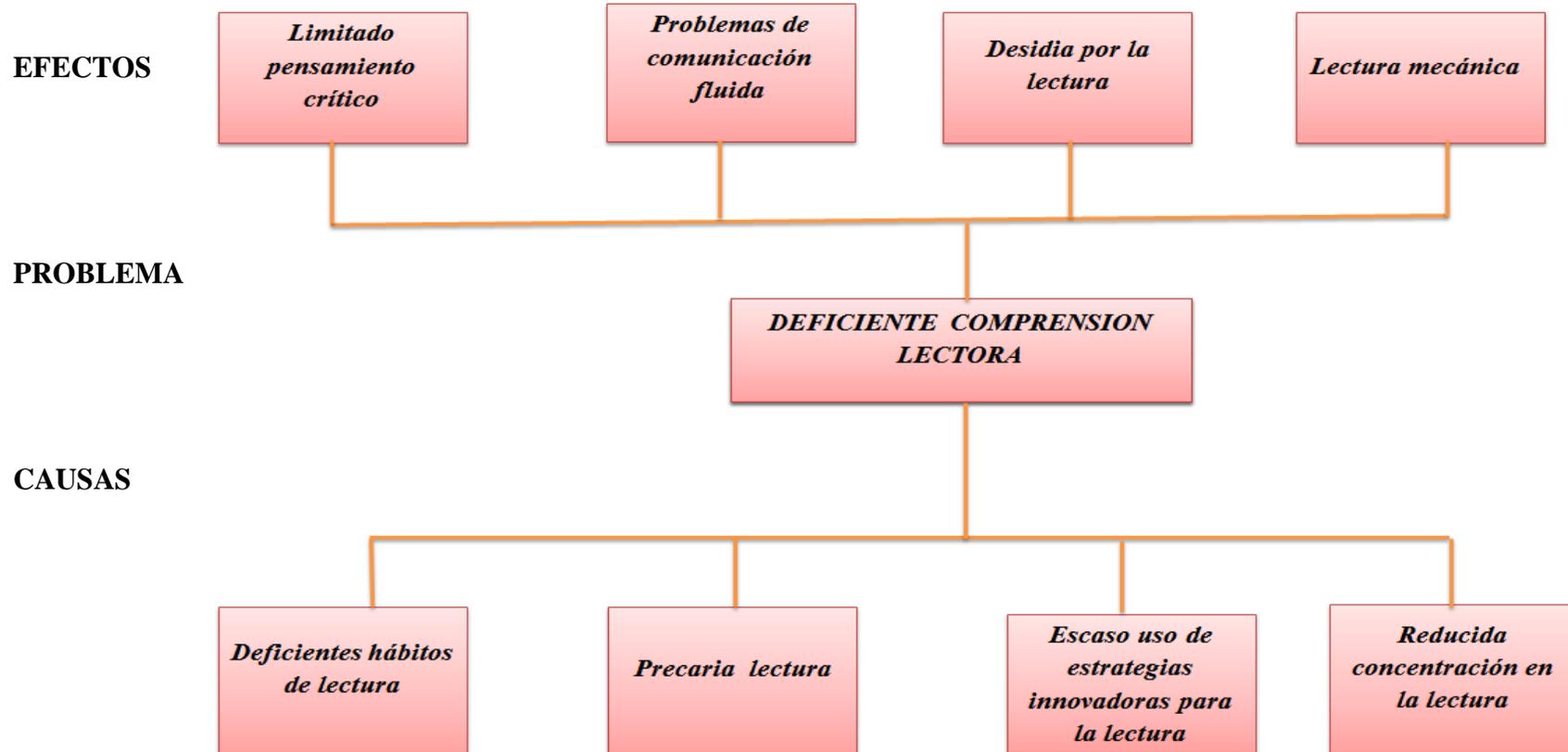


Gráfico N° 1 Árbol de problemas  
Elaborado por: Daniel Israel Toapanta Hinojosa

### **1.2.2 Análisis Crítico**

La comprensión lectora es sin duda un eje determinante dentro de la formación integral de los estudiantes de la unidad educativa Celiano Monge y el deficiente desarrollo de esta va a influir en la percepción que tengan los estudiantes de la realidad en el contexto en el cual se desarrollan, marcando así un vacío al momento de poder establecer un juicio de valor que estará sujeto a una idea ilusa producto de la deficiente comprensión lectora.

Los deficientes hábitos de lectura de los estudiantes conllevan a que la comprensión lectora sea deficiente, resultado de esto, el pensamiento crítico en los estudiantes es limitado.

La práctica precaria de la lectura en los estudiantes repercute significativamente en la comprensión lectora que puedan desarrollar los estudiantes, generando así la existencia de problemas de comunicación fluida base de la interacción del estudiante con su entorno próximo.

El escaso uso de estrategias innovadoras para la lectura por parte de los docentes influye directamente en el desarrollo de la comprensión lectora que es una causante de que los estudiantes sientan desidia por la lectura.

La reducida concentración al momento de la lectura ha hecho que los estudiantes no manejen un esquema mental propicio para la comprensión, presentando una deficiente comprensión lectora, dificultando de esta manera su creatividad y realizando a la vez una lectura mecánica.

### **1.2.3 Prognosis**

Si no se toman los correctivos necesarios para dar una pronta solución a este problema, con la deficiente comprensión lectora a futuro se obtendrá un escenario

lleno de anomalías en cuanto al desarrollo académico de los estudiantes presentando así un limitado pensamiento crítico, problemas de comunicación fluida, desidia por la lectura, realización de lecturas mecánicas y una escasa creatividad. Por tal motivo la presente investigación desea contribuir a la solución de este problema.

#### **1.2.4 Formulación del Problema**

¿De qué manera influye la comprensión lectora en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de la Unidad Educativa Celiano Monge del cantón Ambato, provincia de Tungurahua?

#### **1.2.5 Preguntas Directrices**

- ¿Cuál es el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de la Unidad Educativa Celiano Monge?
- ¿Cómo se desarrolla el pensamiento crítico en los estudiantes de la Unidad Educativa Celiano Monge?
- ¿Qué relación existe entre la comprensión lectora y el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de la Unidad Educativa Celiano Monge?

#### **1.2.6 Delimitación del Problema**

##### **a) Delimitación del contenido.**

**Campo:** Educación

**Área:** La comprensión lectora

**Aspectos:** Desarrollo del pensamiento crítico

## **b) Delimitación del Espacio.**

**Institución:** Unidad Educativa Celiano Monge

**Provincia:** Tungurahua

**Cantón:** Ambato

**Parroquia:** La Merced

**Dirección:** Ingahurco calles México y Bolivia (Esq.)

## **c) Delimitación Temporal.**

Este problema fue estudiado en el período octubre 2015- marzo 2016.

### **1.3 Justificación**

El **propósito** de la presente investigación es la de servir como un referente para todos aquellos involucrados dentro del ámbito de la educación, reconociendo causas y efectos que producen el escaso hábito de la lectura, los mismos que dificultan la adquisición de facultades que propicien y desarrollen el pensamiento crítico.

Esta investigación es de vital **importancia** científica debido a que la comprensión lectora ha sido un constituyente educativo poco desarrollado además, está ejerciendo un papel fundamental dentro del desarrollo del pensamiento crítico, y así se manifiesta que de la comprensión lectora “se despliega una serie de capacidades conexas: manejo de la oralidad, gusto por la lectura, (...). El desarrollo de habilidades para la comprensión lectora es una vía para la dotación de herramientas para la vida académica, laboral y social” (Fundación BBVA Continental, 2011) haciendo énfasis en las destrezas que deben alcanzar los estudiantes de hoy en día.

Este trabajo muestra **originalidad** ya que no se han realizado investigaciones con el tema planteado dentro de la institución educativa.

El **impacto social** que alcanza esta investigación engloba a los actores dentro de la comunidad educativa como docentes, estudiantes y comunidad en sí, lo que permitirá desarrollar: estudiantes críticos con un alto nivel de análisis, docentes que apliquen métodos adaptados a las circunstancias y necesidades de los estudiantes y una comunidad que promueva la lectura como cultura.

Esta investigación es **factible** ya que cuenta con la colaboración de las autoridades del plantel y docentes; asimismo se cuenta con los recursos económicos, tecnológicos y bibliográficos necesarios para el presente trabajo.

## **1.4 Objetivos**

### **1.4.1 Objetivo General**

- Determinar la influencia de la comprensión lectora en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de la Unidad Educativa Celiano Monge del cantón Ambato, provincia de Tungurahua.

### **1.4.2 Objetivos Específicos**

- Identificar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de la Unidad Educativa Celiano Monge.
- Establecer el nivel de desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de la Unidad Educativa Celiano Monge.
- Analizar la relación existente entre la comprensión lectora y el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de la Unidad Educativa Celiano Monge.

## CAPÍTULO 2

### MARCO TEÓRICO

#### 2.1 Antecedentes Investigativos.

Después de haber investigado, revisando los repositorios de la Universidad Técnica de Ambato de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación se ha concluido que si existen trabajos similares al tema de investigación.

Logroño, C. (2015) en su trabajo de investigación titulado “La comprensión lectora y el desarrollo del razonamiento lógico verbal en los y las estudiantes de octavo año de educación general básica de la Unidad Educativa Hispano América de la parroquia Huachi Loreto, cantón Ambato, provincia de Tungurahua” concluye que:

La comprensión lectora afecta al desarrollo del razonamiento lógico verbal en los y las estudiantes de octavo año. Puesto que hace falta utilización de técnicas activas para que logren comunicar su criterio, debido a que se les dificulta tratar el tema a discusión, limitando su desarrollo verbal, y sobre todo su intercomunicación y socialización.

El desarrollo del razonamiento lógico verbal de los y las estudiantes de octavo año. Está muy mecanizado y es por este motivo que no logran expresar con fluidez sus propias ideas y criterios sobre un tema.

Los y las estudiantes y Docentes encuestados afirman que es necesario implementar técnicas activas para mejorar la comprensión lectora y desarrollar el razonamiento lógico verbal, por lo que se propone una guía de técnicas activas, y de esta forma incrementar el conocimiento; ampliar su léxico e impulsar su criticidad y proactividad.

El desarrollo de la capacidad lógica verbal, que muchas veces se presenta como un proceso muy mecanizado dentro del medio educativo, está estrechamente ligado a la comprensión lectora motivo por el cual es de suma importancia

desarrollar esta competencia en los estudiantes a través de la utilización de técnicas activas por parte de los educadores con el fin de que los estudiantes puedan emitir sus juicios de valor apegados a la realidad y cotidianidad, en un clima que permita explotar sus potencialidades.

Vizúete, M. (2014) en su tema de investigación “El Pensamiento Crítico y su incidencia en la Comprensión Lectora de los estudiantes de octavo año de Educación General Básica de la Escuela de Educación Básica —Teresa Flor, de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua” concluye que:

- Las características del pensamiento se reflejan en que algunos estudiantes no pueden comprender algunos conceptos y significados, puesto que no entienden la idea principal, y las técnicas del docente son todavía muy tradicionalistas.
- El nivel de comprensión lectora es bajo porque algunos estudiantes, comprende algunos conceptos, otros tienen dificultades para entenderlas, utilizan la lectura silenciosa y en voz alta, resaltan lo principal del texto.
- El desarrollo de la comprensión lectora está en un nivel medio, comprenden algunos conceptos, pero se presentan problemas y dificultades en establecer cuál es la idea central, en sistematizar un texto en una idea propia, hay estudiantes que no logran comprender los contenidos de los textos.

Se establece que el nivel de desarrollo de la comprensión lectora es bajo, producto de esto, a los estudiantes se les dificulta la comprensión de algunos conceptos e ideas al momento de realizar una lectura que a su vez se ven acompañados de una metodología caduca por parte de los docentes que dificultan nuevamente las mejoras en marcha que se desean realizar en su momento.

Cadena, M. (2014) en su trabajo de investigación titulado “La comprensión lectora y su influencia en el aprendizaje significativo de los estudiantes del séptimo año de Educación General Básica paralelo `B´ de la Escuela Fe y Alegría de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua” concluye que:

- Se evidencia ausencia de dominio léxico en los estudiantes debido a la no aplicación de estrategias lectoras por parte de los docentes en todas las áreas como un aporte a la colaboración e integración en pos de lograr una buena comunicación, y elaboración de un excelente material didáctico que conlleve a un aprendizaje significativo en la vida del estudiantado.
- Desde esta perspectiva, para aprender es necesario relacionar los nuevos aprendizajes a partir de las ideas previas del estudiantado, por lo que el aprendizaje es un proceso de contraste, de modificación de los esquemas de conocimiento, de equilibrio, de conflicto, no se trata pues de un nuevo tipo de aprendizaje, sino de que el aprendizaje para que se pueda denominar así, ha de ser significativo, es decir, ha de ser un aprendizaje real y a largo plazo.

La ausencia de un dominio léxico es sin lugar a dudas un problema de alta significación entre los estudiantes debido en gran parte a la precaria aplicación de estrategias metodológicas que permitan dar un cambio a los paradigmas tradicionales, permitiendo así que el aprendizaje parta de un fundamento previo instaurado en cada uno de los estudiantes, pero esto se logra a más de las experiencias vivenciales, con la práctica de la lectura que permite afianzar más los aprendizajes significativos.

## **2.2 Fundamentación Filosófica**

La filosofía trata de explicar del porqué de las cosas; de la razón de ser del hombre en el mundo y acoplándolo al ámbito educativo se presentan interrogantes acerca del rol que desempeñan los actores de la educación en la sociedad.

Se entiende a la Filosofía como el conjunto de conocimientos que, de manera racional, intenta determinar las nociones fundamentales que constituyen y rigen la realidad y el fundamento de la acción humana. Estudia las propiedades, causas, efectos y esencia de las cosas. Además de la verdad, la moral, la belleza, la mente, el conocimiento, la existencia, el lenguaje. Lleva adelante la investigación de forma no experimental a través de especulaciones, experimentos mentales o análisis conceptuales. (Quees.la, 2015).

La filosofía se ve reflejada en el conocimiento, pero, ¿cómo adquirimos ese conocimiento y cómo lo aplicamos en nuestro diario vivir? Es el dilema que tiene absortos a la sociedad y es allí en la que la razón cumple con su rol determinado,

el de percibir el escenario próximo a cada persona a través de la comprensión lectora para poder dilucidar así su razón de ser en los distintos entornos sociales en los que se encuentra inmerso gracias al desarrollo del pensamiento crítico y es así que el paradigma Crítico- Propositivo será el que oriente el presente trabajo de investigación. Es crítico porque cuestiona las falencias en cuanto a la comprensión lectora y su práctica en el aula de clase provocando así una brecha entre la comprensión de textos y el nivel de desarrollo del pensamiento crítico que deben alcanzar los estudiantes. Y es propositivo porque no se limita solo a presentar la dificultad sino que presenta alternativas de solución al problema en un clima enteramente dinámico entre docentes y estudiantes.

### **2.2.1 Fundamentación Axiológica**

El desarrollo de competencias en los estudiantes deben ir vinculado a la parte actitudinal que puedan desarrollar los estudiantes en las diversas esferas en el que se involucren.

El análisis filosófico de los valores es vital para poder tomar conciencia de la llamada “crisis de los valores” y de los incontables problemas que acompañan a las decisiones humanas en condiciones límites en las que no todo lo que se puede hacer se debe hacer. A pesar de los innumerables logros de la razón y del humanismo, la mayoría de las sociedades se siguen pegando al poder y no al deber, y esto es altamente preocupante. (Martínez, 2010).

Los valores como tal ejercen un desempeño determinante al momento de la toma de decisiones de las personas, las mismas que repercuten en su marco de desarrollo de una manera inequívoca o desfavorable; para ser más explícito, el desarrollo intelectual sin el acompañamiento del aspecto axiológico no bastaría para ofrecer un buen servicio a la sociedad ya que con el desarrollo de los valores tendremos una mirada más amplia acerca de lo que podemos hacer y lo que realmente debemos hacer por esa sociedad que en este caso es la comunidad educativa y es así que este trabajo de investigación se sustenta en un enfoque axiológico por cuanto respeta a las individualidades con respecto a la cultura, la

religión y desarrollo integral de los miembros de la comunidad educativa tomando conciencia del valor que debemos dar a cada acción que realicen tanto los estudiantes al momento de su participación y al aporte de sus ideas en un marco de respeto, tolerancia, equidad, motivación, cooperación, amistad, entre otros que son desarrollados también a través de la comprensión lectora; así también como los docentes al momento de la aplicación de metodologías en un ambiente de respeto, confianza, convivencia, creatividad, excelencia, paciencia, promoviendo así el desarrollo del pensamiento crítico a través del desarrollo de destrezas, capacidades y habilidades a fin de que los estudiantes puedan desenvolverse en el contexto actual.

### **2.2.2 Fundamentación Pedagógico**

Como una guía y sustento de quehacer del docente dentro del aula, es favorable estar al tanto de lo que es la pedagogía, que se la presenta de la siguiente manera:

La pedagogía es teórica y práctica. Teórica en la medida que caracteriza la cultura, identifica problemas y necesidades culturales que pueden ser solucionadas con cambios por vía educativa y, estudia la experiencia educativa y, práctica, porque parte de su saber se construye en la práctica educativa. Con base en la caracterización cultural y en la identificación de problemas y necesidades propone soluciones educativas que tienen la intención de transformar una realidad, producir cambio individual, colectivo y social (Pedagogía, 2015).

Se entiende a la pedagogía como una ciencia cuyo objeto de estudio es la educación que además, determina las características culturales de una región para luego ponerlas en práctica a través del sistema educativo. Planteado este escenario, en cuanto a la comprensión lectora, la pedagogía nos ayuda a analizar y plantear alternativas de solución a las necesidades que se evidencian en cuanto a los hábitos de lectura y su relación en el desarrollo del pensamiento crítico estudiantes, ya que se analiza los mecanismos por los cuales los estudiantes adquieren los aprendizajes y la práctica docente al mismo tiempo.

### **2.2.3 Fundamentación Didáctica**

El siguiente trabajo investigativo, la fundamentación didáctica permite basarse en los métodos, técnicas y estrategias que la pedagogía brinda a la didáctica para que sean aplicadas a través de la práctica docente.

La didáctica es una disciplina caracterizada por su finalidad formativa y por su aportación de modelos, enfoques y valores intelectuales más adecuados para organizar las decisiones educativas y hacer avanzar el pensamiento base de la instrucción y el desarrollo reflexivo del saber cultural (Medina & Salvador, 2002).

La didáctica se refiere a los métodos y a los medios para cumplir los objetivos de la educación, parte de los principios estudiados y establecidos por la pedagogía, en relación con el ser que se educa y el medio social y cultural que lo forma, la didáctica organiza sus métodos y procedimientos según los aspectos lógicos y psicológicos de la educación (Izquierdo, Didáctica y Aprendizaje grupal, 2002).

Esta fundamentación permite aludir a la aplicación de métodos adecuados para el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes demandados por los indicadores educativos y de la misma manera orientar la práctica docente en función de una metodología pertinente y eficaz para el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes esto enmarcado en el conocimiento del medio social y cultural, además, de los aspectos congruentes y psicológicos necesario para el desenvolvimiento de los estudiantes en su entorno.

### **2.2.4 Fundamentación Psicológica**

Es indispensable calar en el estudio de la psicología dado que permite direccionar la toma de decisiones en base a un concepto claro del ser humano.

La psicología estudia, por ejemplo, el cómo y cuándo el ser humano adquiere el conocimiento del mundo que lo rodea y, por ende, cómo percibe, atiende, aprende, memoriza, piensa, forma conceptos y resuelve problemas; cómo adquiere la capacidad de comunicarse, tanto verbal como no verbalmente; estudia las reacciones emocionales y lo que motiva al hombre en todos sus actos, así como lo que lo angustia o estresa, estudia al individuo cuando está en familia, en la escuela, en el trabajo, en el deporte, cuando está solo o en grupo, estudia su género, cuando es recién nacido, niño, adolescente, joven, maduro o se encuentra en la senectud; cuando duerme o

está despierto, cuando está sano o enfermo, y también la relación con su cuerpo biológico y con su medio ambiente; mide con metodología propia las diferencias individuales (García, 2007).

La psicología es un aspecto fundamental dentro del conocimiento del ser humano y mucho más relevante al momento de hablar a nivel académico en relación a la empatía que debe tener el docente al momento de desarrollar la comprensión lectora como componente primordial para el desarrollo del pensamiento crítico, traducido esto en la identificación que se le atribuya al estudiante en cuanto se refiere a su ritmo de aprendizaje, su nivel de análisis e interpretación, el entorno que influye en sus percepciones tomando en cuenta que la formación del hombre se basa en su conocimiento y a través de esta vía poder lograr desarrollar a plenitud a los estudiantes como personas aptas para la sociedad.

### **2.3 Fundamentación Legal**

Este trabajo investigativo se fundamenta en los siguientes documentos:

Constitución de la República del Ecuador (2008)

Ley Orgánica de Educación Intercultural (2012)

Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural (2011)

Código de la Niñez y Adolescencia (2003)

#### **CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR (2008)**

##### **Título II**

##### **DERECHOS**

##### **Capítulo Segundo**

##### **SECCIÓN QUINTA**

##### **EDUCACIÓN.**

**Art. 27.-** La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará

el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

A través de este artículo se establece que la educación se centre en el estudiante catalogado como actor principal dentro de los proceso educativos y razón de ser del mismo, así como también sus necesidades respetando a la vez factores que influyen directamente en su progreso; logrando así proveer de una educación de calidad que fomente el desarrollo holístico de los educandos.

Título VII  
RÉGIMEN DEL BUEN VIVIR  
Capítulo primero  
SECCIÓN PRIMERA  
EDUCACIÓN.

Art. 343.- El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente.

El fin último de la educación es el pleno desarrollo de capacidades y potencialidades de la ciudadanía afianzando y articulando las capacidades colectivas que sustentarán a la sociedad en aspectos de interés para su desarrollo, esto en un ambiente en el cual prime el dinamismo de cada uno de los protagonistas tomando como eje al estudiante.

**LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL (LOEI)**

(Decreto N. 572 del 25 de agosto del 2015)

Título I  
PRINCIPIOS GENERALES  
Capítulo Único

## DEL ÁMBITO, PRINCIPIOS Y FINES

Artículo 3: Literal d. El desarrollo de capacidades de análisis y conciencia crítica para que las personas se inserten en el mundo como sujetos activos con vocación transformadora y deconstrucción de una sociedad justa, equitativo y libre.

Este cuerpo legal establece que el fin de la educación se basa en el desarrollo de la capacidad de análisis y el nivel de criticidad de los ciudadanos de esta manera involucrarse de lleno en el mundo contemporáneo a fin de ir construyendo una sociedad donde prevalezca la justicia y la equidad.

## REGLAMENTO GENERAL A LA LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL (2012)

### Título II

### DEL SISTEMA NACIONAL DE EVALUACIÓN EDUCATIVA

### Capítulo I

### DE LOS ESTÁNDARES Y LOS INDICADORES.

**Art. 14.-** Estándares de calidad educativa, indicadores de calidad educativa e indicadores de calidad de la evaluación. Todos los procesos de evaluación deben estar referidos a los siguientes estándares e indicadores:

1. Los Estándares de calidad educativa, son descripciones de logros esperados correspondientes a los estudiantes, a los profesionales del sistema y a los establecimientos educativos;
2. Los Indicadores de calidad educativa, señalan qué evidencias se consideran aceptables para determinar que se hayan cumplido los estándares de calidad educativa; y,
3. Los Indicadores de calidad de la educación, se derivan de los indicadores de calidad educativa, detallan lo establecido en ellos y hacen operativo su contenido para los procesos de evaluación.

La normativa establece que los estándares de calidad se refieren a las descripciones que se toman a través de procesos de evaluación, enfocados tanto a estudiantes, docentes y a las instituciones educativas en torno a su desempeño con el fin de designar las evidencias como admisibles para poder llegar al cumplimiento de calidad educativa. De esta manera se puede tomar como guía este artículo, al momento de trabajar la comprensión lectora con los estudiantes de

una forma eficiente teniendo siempre presente que lo que queremos como fin es una calidad en la educación que se vea reflejado en la acción que realiza el docente y en el desarrollo del pensamiento crítico de los educandos.

## **CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA (2003)**

### **Título III**

### **DERECHOS, GARANTÍAS, DEBERES**

### **Capítulo III**

### **DERECHOS RELACIONADOS CON EL DESARROLLO.**

**Art. 38.-** Objetivos de los programas de educación.- La educación básica y media asegurarán los conocimientos, valores y actitudes indispensables para:

- a) Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño, niña y adolescente hasta su máximo potencial, en un entorno lúdico y afectivo;
- g) Desarrollar un pensamiento autónomo, crítico y creativo.

El documento reglamentario dictamina que la educación como tal debe consolidar aspectos fundamentales en cuanto al conocimiento que deben alcanzar los niños, niñas y adolescentes acorde a su edad, valores y virtudes que deben ser explotados desde su conciencia moral y su relación con los demás, actitudes reflejados en su pensamiento que le permitan desempeñar un rol activo dentro de la sociedad en la que se desarrollen, todo ello realizado en un clima atractivo y acogedor a fin de sentirse motivados para el aprendizaje.

## 2.4 Categorías Fundamentales

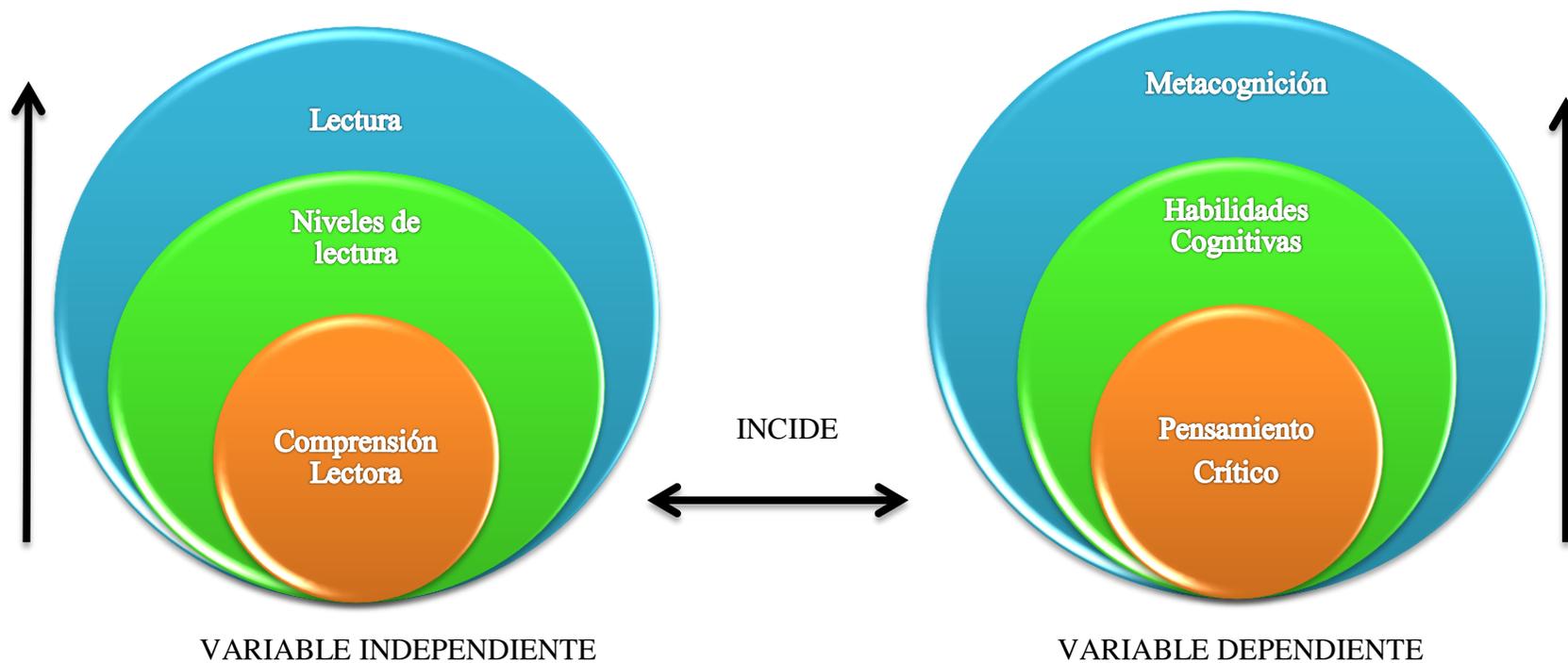


Gráfico N° 2 Red de Categorías Fundamentales  
Elaborado por: Daniel Israel Toapanta Hinojosa

### CONSTELACIÓN DE IDEAS DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE

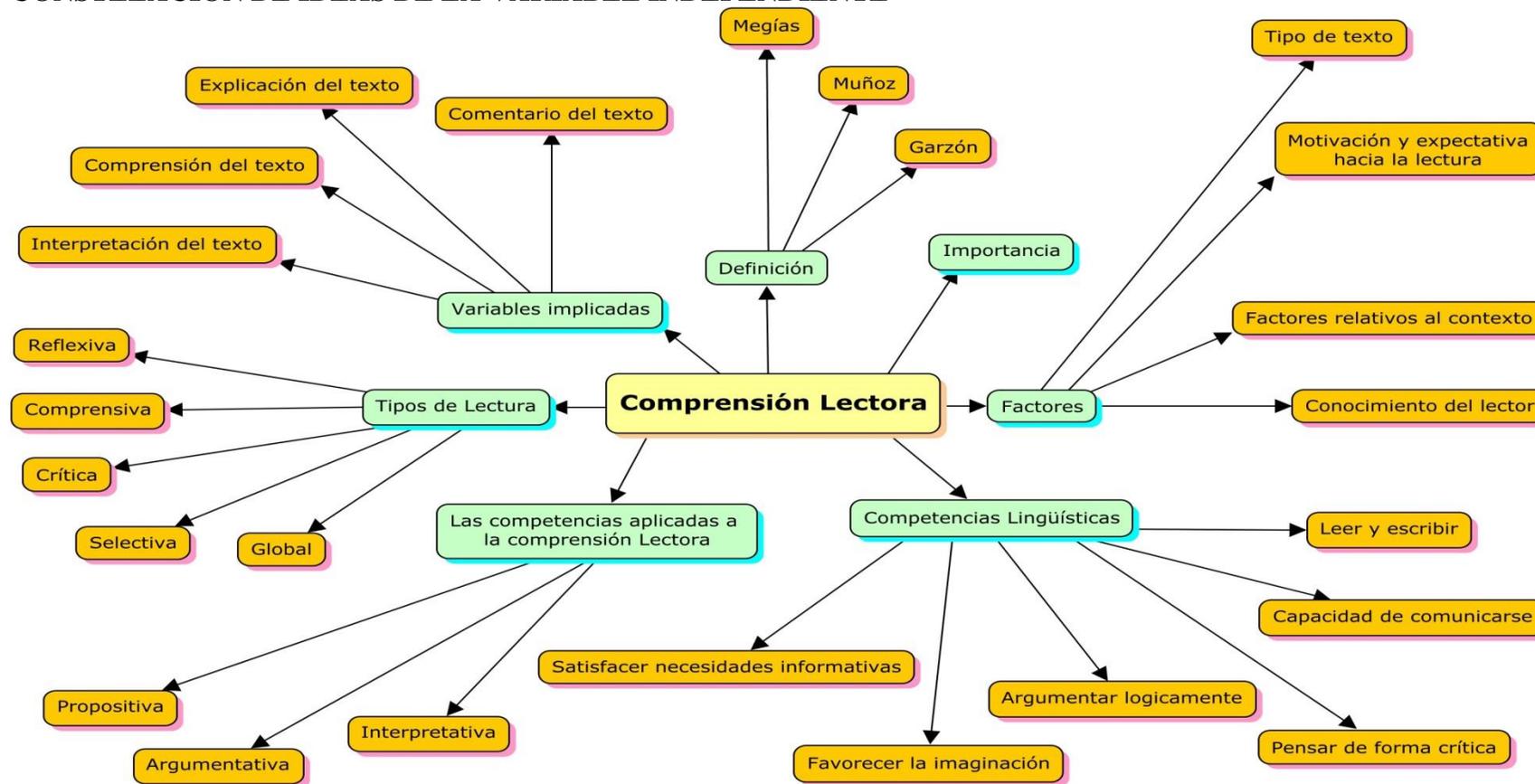


Gráfico Nº 3 Constelación de ideas de la V. I  
 Elaborado por: Daniel Israel Toapanta Hinojosa

## CONSTELACIÓN DE IDEAS DE LA VARIABLE DEPENDIENTE

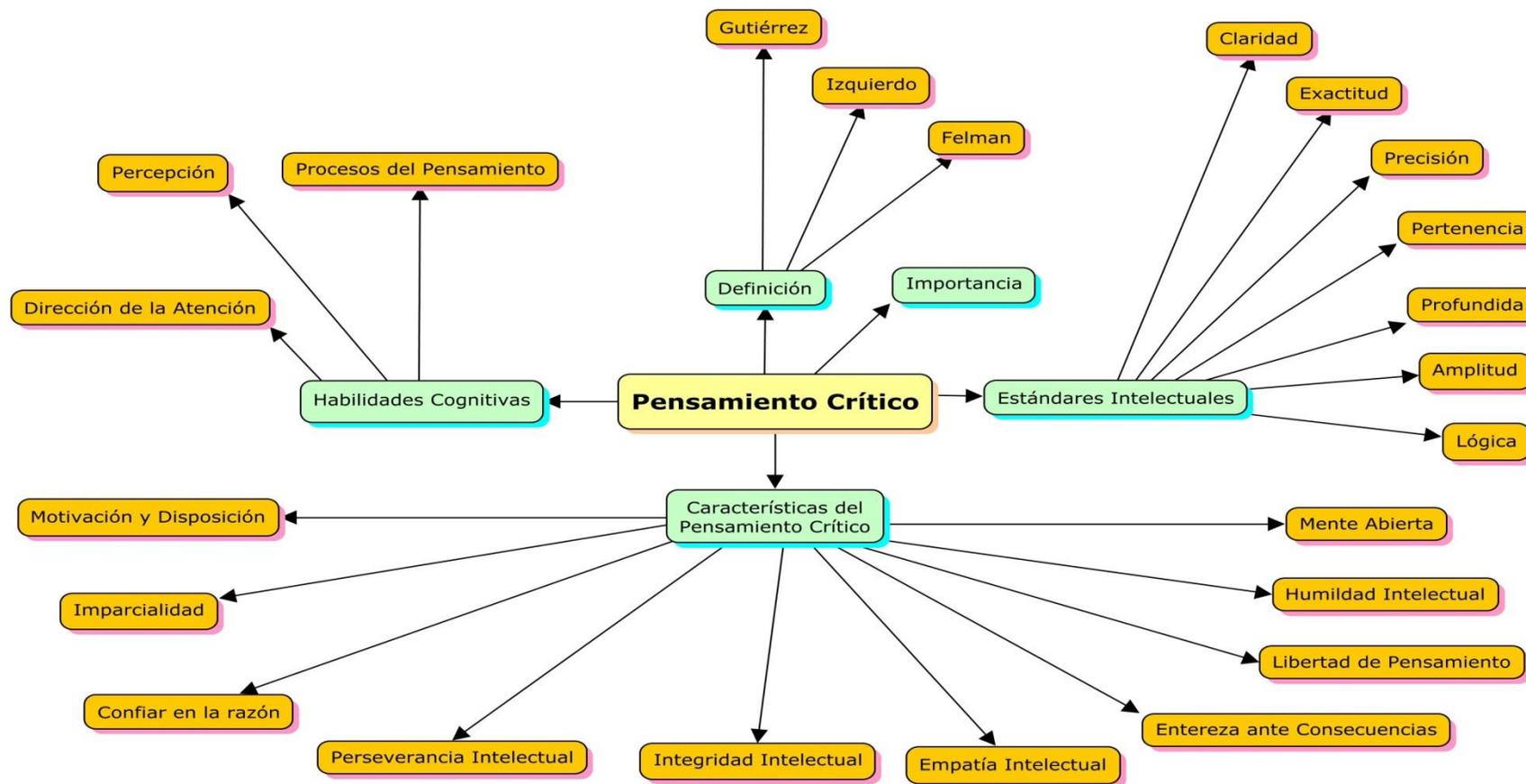


Gráfico N° 4 Constelación de ideas de la V. D  
 Elaborado por: Daniel Israel Toapanta Hinojosa

## **2.4.1 Fundamentación teórica de la Variable Independiente**

### **Comprensión lectora**

Las demandas educativas en la actualidad hacen que la práctica docente en el aula este orientada a seguir los lineamientos que provee las entidades rectoras de la educación; y es así que el tema de la comprensión lectora se establece como una de las prioridades en su desarrollo a través de estrategias pedagógicas eficiente y pertinentes para contrarrestar el desnivel que existe en comparación con otras regiones del continente. La lectura sin lugar a dudas es una manera implícita de comunicarnos con el mundo, desarrolla en el ser humano capacidades intelectuales, afectivas, comunicacionales entre otras que le asisten en los entornos en los que se desenvuelve a lo largo de su vida.

### **Definición**

“El término de comprensión lectora proviene del vocablo latino “lectum”, que es el supino del verbo “legere” cuyo sentido primario es; elegir, seleccionar. Es la interpretación y selección de un mensaje que se ha recibido por escrito” (Megías, 2010).

“La comprensión lectora implicará la capacidad que dispone alguien de entender aquello que lee, ya sean el significado de las palabras que componen un texto como el texto todo en general”. (DefiniciónABC, 2015)

La comprensión lectora se la concibe como una habilidad dentro del desarrollo del ser humano; dicha habilidad le permite percibir de una manera mucho más versátil lo que está leyendo, a través del significado de cada una de las palabras como también entendiendo la connotación global del texto.

La comprensión es un proceso intelectual recurrente entre los seres humanos y que permite elaborar un significado a través de la aprensión de las ideas más importantes de un texto y luego de la vinculación de estas con conceptos

que en el lector en cuestión ya disponen de un significado. (DefiniciónABC, 2015)

Además de ser una capacidad, la comprensión lectora se la cataloga como un proceso intelectual ya que denota una serie de pasos al momento mismo de su realización. Es un proceso intelectual porque a través de la asimilación de las ideas más relevantes de un texto se puede elaborar un concepto cuyo principio fue contrastado con los conocimientos previos que ya posee el lector y de esta manera surge el enriquecimiento de información hacia el lector.

La comprensión lectora es una actividad interdisciplinaria si se tiene en cuenta que se habla actualmente de una pedagogía del texto, del que adquieren los estudiantes la mayor parte de los conocimientos, por tanto, los docentes, deben dominar los elementos teóricos y metodológicos que les permitan dar tratamiento a los diferentes textos en cada asignatura de las especialidades. (Muñoz, 2013)

Al momento de hablar de una actividad interdisciplinaria, la comprensión lectora nos permite enlazar las metodologías y estrategias docentes con el actuar de los estudiantes con especial énfasis a sus necesidades entorno a las demandas de las diferentes asignaturas en las que se puede hacer visible la comprensión lectora, puesto que la misma no se la atribuye a una sola cátedra en singular sino que la comprensión lectora cumple con la función de eje sobre el cual giran los diferentes contenidos para poder ser asimilado por los estudiantes y con ello contribuir al proceso de aprendizaje que según C. Fay, (1956) “el 75% de lo que se aprende llega por vía de la letra impresa.”

La enseñanza de la lectura y su comprensión ocupa un lugar preponderante dentro de los planes de estudios por ser la base del resto de las asignaturas. Por tanto, dichos procesos merecen especial atención dentro de la actividad escolar y también en la sociedad. La comprensión lectora constituye una de las vías principales para la asimilación de la experiencia acumulada por la humanidad. Su enseñanza coadyuva al desarrollo intelectual y afectivo del estudiante, especialmente en el campo de las lenguas extranjeras donde no solo facilita el acceso al conocimiento científico-cultural foráneo, sino que facilita el aprendizaje de la lengua meta. (Santiesteban & Velázquez, 2012)

Es importante saber que la lectura es una habilidad básica y uno de los aprendizajes más significativos para el ser humano, que permite aumentar su coeficiente intelectual, que proporciona capacidades cognitivas importantes para dar soluciones a problemas académicos, profesionales, sociales y culturales en los que está inmerso. La lectura implica no sólo la obtención de información sobre la veracidad de contextos en nuestro mundo exterior, sino como dice Tapia (2005:63) “Implica una actividad motivada orientada a una meta, y cuyo resultado depende, por tanto, de la interacción entre las características del texto y la actividad del lector, que, cuando afronta la lectura, no lo hace desde el vacío, sino teniendo en cuenta distintos conocimientos, propósitos y expectativas”. Sin embargo, tal vez será importante hacer hincapié de dónde vienen esos conocimientos, cómo los adquiere el alumno, es decir; ¿cómo aprende el alumno a construir significados cuando lee un texto? ... qué relación tendrá el alumno con su rendimiento académico ya que existen diferentes características para desarrollar un estrategia de comprensión lectora que dependerá en gran parte de los intereses y características del alumno. Es decir, William Rohwer, 1984 (citado por Bárbara Greybeck, 1999), dice que el éxito académico depende en parte de características individuales como la habilidad intelectual, la motivación y las experiencias previas del estudio. Por eso es importante entender cómo se perciben los textos que se leen, qué pretende comunicar el autor, cuál es el significado, y cuál el mensaje. Para ello, se debe considerar lo que dice McDowell 1984 citado por Cassany, que existen microhabilidades de la comprensión lectora que nos permiten entender un texto a detalle, construir significados, estructurar mensajes y sobre todo argumentar sobre un tema. (Garzón, 2009)

La comprensión lectora se la entiende como una destreza o capacidad que ha desarrollado una persona a través de la práctica de su aspecto intelectual, social y cultural, que le permite entender de una manera rápida, certera, lógica y global lo que lee, a través de la interacción de procesos cognitivos relacionados con la concentración, la vista, la percepción, entre otros aspectos que contribuyen al discernimiento de la información que percibimos de un texto.

El desarrollo de la comprensión lectora facilita el desenvolvimiento de los estudiantes de una manera activa en todos sus entornos como académico, social, intelectual, familiar, entre otros; y posibilita la presentación de alternativas de solución a los conflictos que se presentan en la cotidianidad.

## **Importancia**

La comprensión lectora es un pilar fundamental para el desarrollo de otras habilidades inheridas al ser humano como el uso de una adecuada oralidad, deleite por la lectura y especialmente en el desarrollo del pensamiento crítico.

La comprensión lectora hace referencia al manejo del lenguaje como vía para la comunicación oral y escrita; para la representación, interpretación y comprensión de la realidad; para la construcción y organización del conocimiento y autorregular el pensamiento y, además, para el manejo de las emociones y la conducta.

La importancia de la comprensión lectora radica especialmente en su desarrollo para que se cumplan los aspectos antes citados, en los diversos ambientes en los que se hallan los estudiantes, previsto de las herramientas necesarias para el fin que se busca; de esta manera estaremos desarrollando habilidades anexas a la lectura y a la comprensión que les beneficiarán a los estudiantes no solo para optimizar su rendimiento académico, sino, para todas las actividades en los que se desenvuelve a diario.

Asimismo se necesita desarrollar la comprensión lectora para enfrentar las dificultades que se presentan en el ámbito escolar y mermar los índices de bajo aprendizaje, bajo rendimiento académico, escasa comunicación afectiva, deficientes relaciones sociales, además de otros aspectos; por ello la comprensión lectora es un requisito insustituible para la contribución al desarrollo integral de los estudiantes y de la sociedad en sí.

## **Factores**

Los factores que intervienen en el proceso de la comprensión lectora pueden ser muy diversos dependiendo desde que perspectiva la observemos y tal vez sean

muy difíciles de entender; en el siguiente apartado se trata de dar una explicación de la manera más sencilla posible de los siguientes factores.

**Tipo de texto (estructura):** El conocimiento y la identificación de la estructura del texto permite al lector comprender el modo en que el autor ha organizado y expuesto sus ideas y, por tanto, de cómo espera que comprendamos lo que nos transmite. También permite al lector seleccionar la información, organizarla, elaborarla y guardarla en su memoria a largo plazo. Algunos ejemplos de estructura de textos son:

- a) enumerativo: Listado de hechos.
- b) narrativo: Escenario + tema (idea principal)+acción+final
- c) argumentativo: Premisas/razones+conclusiones (Bravo, 2007).

El tipo de texto que se utilice como herramienta para el desarrollo de la comprensión lectora tiene un fin, dado que por su estructura el lector puede identificar mejor la información, es decir que el lector comprende la estructura del texto, que puede ser enumerativo, narrativo o argumentativo, y de ahí puede distinguir la presentación, la sistematización de las ideas, el orden y planificación del texto hecha por el autor y de esta manera le resultará más versátil comprender lo que el autor desea transmitir con el texto.

**Motivación y expectativas hacia la lectura:** La motivación hacia la tarea está estrechamente relacionada con otras variables, tales como las características de los textos, las expectativas de éxito y fracaso ante la tarea y la persistencia en dicha tarea. Se ha comprobado que cuando los textos son motivantes para los sujetos (es decir, presentan ilustraciones, colores, tipo de letra agradable, etc.) éstos los entienden mejor. Por otra parte, las expectativas ante la tarea influyen considerablemente en el alumno, y éstas dependen en gran parte de la forma en la que se le plantea al niño la tarea, y de sus experiencias previas con tareas iguales o similares (Bravo, 2007).

La motivación a la lectura, depende de diversos factores tales como la presentación que tenga el texto, los elementos paratextuales con los que cuente como las ilustraciones, el tipo de letra y su color, entre otros, hacen que el texto sea llamativo para el estudiante y de esta manera logremos un incentivo para trabajar la lectura. La forma en que se le plantee al estudiante la tarea influirá también en su motivación hacia la lectura por lo que se debe primero clarificar

que expectativas queremos alcanzar con la tarea y de ese modo plantearla de la manera más asertiva posible.

**Factores relativos al contexto:** Podemos distinguir entre factores relativos al entorno escolar y factores relativos al entorno familiar. Dentro de los factores relativos al entorno escolar, cabe destacar:

a) La relación profesor-alumno-iguales (disposición y tamaño de la clase, dinámica y estructura de la clase –actividad en grupo o individual, estructuradas o no-, actitud del profesor hacia la enseñanza, conocimientos del profesor sobre cómo enseñar y sobre los métodos, el apoyo entre los iguales, existencia de competitividad, liderazgo, etc).

b) Tiempo de exposición a la lectura (los alumnos que más tiempo dedican a leer en clase –ya que el maestro o profesor así lo considera- suelen presentar una actitud más positiva hacia la lectura y su rendimiento también es considerablemente más alto).

c) Materiales y tipos de textos (los materiales motivantes suelen aparecer con dibujos, colorines, con temas de interés –que serán diferentes según la edad-. Por otra parte, los textos deben tener ciertas características para que faciliten la comprensión, por ejemplo, que no contenga demasiada información irrelevante, que sean coherentes – que tengan títulos, esquemas, conectores, etc.-, que posean una organización de sus ideas y que sean adecuados a la edad y desarrollo psico-afectivo.

d) Método (globales –relación de lectura y significado desde el principio-). El tipo de método es un factor importante cuando aprendemos a leer, pero posteriormente no) (Bravo, 2007).

Los factores presentes en el contexto escolar se identifican en:

La relación vertical que debe existir entre docentes y estudiantes, que debe enmarcarse en la participación y cooperación mutua de cada uno de sus actores, igualmente, la práctica pedagógica que refleje el docente debe ser eficiente, expresado esto en el manejo de estrategias vigentes para el trabajo de la lectura y, además, debe hacer uso de los recursos y materiales didácticos para afianzar más los conocimientos de los estudiantes; asimismo el aula debe convertirse en un ambiente agradable y de participación. El tiempo de exposición a la lectura también es un factor determinante en la comprensión lectora ya que se debe distribuir un tiempo oportuno y determinado para la práctica de la lectura.

**Conocimientos del lector:** No todos los alumnos disponen de la misma información, ni usan las mismas estrategias, ni poseen igual experiencia y aptitudes, o sea, los alumnos se diferencian en qué conocen y en qué pueden hacer, y todo ello influye en cómo aprenden. Es decir, existe una relación

directa entre lo que se sabe y lo que puede ser adquirido, por ello es tan necesario averiguar el nivel previo del alumno. De manera que hay alumnos que saben leer y comprender e interactuar con lo que leen, y otros que han aprendido a leer pero que no aprenden leyendo (es decir, saben descifrar el mensaje, pero no comprenden o no saben adquirir nuevos conocimientos a partir de la lectura).

Con respecto a los factores relativos al entorno familiar, cabe destacar:

a) Relaciones padre-madre-hijo y pautas educativas (son buenos predictores del éxito/fracaso lector. Es decir, que el adulto preste ayuda al niño en la realización de la tarea en casa, el exponer al niño a la lectura y crearle un hábito, etc.

b) Expectativas parentales hacia el papel de la escuela en el aprendizaje de la lectura, hacia el futuro de su hijo, hacia la necesidad de aprender a leer y escribir, etc.

c) Comportamiento lector en casa.

d) Nivel sociocultural (no es sólo un factor de referencia en cuanto al comportamiento lector, actitudes y pautas educativas parentales, sino que también se refiere al vocabulario, a los estilos lingüísticos, al conocimiento (Bravo, 2007).

Los conocimientos previos inciden rotundamente en el proceso de lectura de manera que no todos los estudiantes desarrollarán la comprensión lectora por igual, ya que cada estudiante es un mundo distinto pues cuentan con conocimientos previos diferentes, utilizan estrategias de comprensión diferentes y poseen experiencias vivenciales diferentes; de manera que los conocimientos y aptitudes de los estudiantes no tienen el mismo nivel por ende no todos desarrollan la destreza de comprender textos al mismo tiempo, por ello hay que tomar en cuenta este factor muy importante al momento de trabajar la comprensión lectora.

La lectura dentro del entorno familiar no ha evolucionado en lo que se esperaba, por ello se debe manejar más este aspecto con actividades que involucren a todos los miembros de la familia en actividades de lectura que a más de considerarse como una actividad didáctica se la debe concebir como un tiempo para el deleite y disfrute de nuestras sentidos y emociones. El hogar debe reforzar las prácticas lectoras y trabajar conjuntamente con la escuela a fin de lograr desarrollar esta virtud en los estudiantes.

### **Competencias lingüísticas que desarrolla la comprensión lectora.**

La comprensión lectora nos brinda la facilidad de desarrollar una serie de competencias y habilidades que permitirán al lector poder asimilar de una mejor manera los textos que lee; de entre estas constan las competencias lingüísticas que según Pérez P. (2008) son las competencia que permite al estudiante organizar el pensamiento, aprender, entablar relaciones y desarrollar el aspecto cognitivo relacionado al habla. De entre las competencias lingüísticas constan las siguientes:

**Leer y escribir.** La comprensión lectora nos ayuda a perfeccionar y a ampliar de manera eminente la lectura y la escritura favoreciendo el correcto uso del vocabulario y estructuras lingüísticas. Puesto que al leer el lector se va adiestrando en esta labor y al mismo tiempo va reconociendo la ortografía implementada en el texto, la misma que la grabará en su memoria, de manera que al momento de la escritura le resultará mucho más fácil plasmar sus ideas en un escrito.

**La capacidad de comunicarse,** favoreciendo el desarrollo social.

**Pensar** de forma crítica, enriqueciendo y estimulando intelectualmente al lector.

**Argumentar** y concluir lógicamente.

**Favorecer la imaginación** del lector.

**Satisfacer** necesidades informativas y estéticas

### **Las competencias aplicadas a la comprensión Lectora**

Megías P. (2010) sostiene que las competencias que se aplican a la comprensión lectora son tres:

- a) **Interpretativa** en la cual el estudiante debe dar paso a su capacidad de asimilación de las relaciones de carácter semántico, sintáctico y pragmático del texto en su conjunto no obstante primero debe centrarse en la articulación de un enunciado con otros, al igual que los párrafos para

poder de esta manera captar la idea central que ofrece el texto. De la misma manera el estudiante inferirá del texto y reconocerá el sentido comunicativo que le brinda llenando sus expectativas de interés.

- b) **Argumentativa** referido a la participación que tiene el estudiante al momento de emitir sus opiniones, puntos de vista, juicios de valor enmarcados siempre en los lineamientos de la razón y la coherencia contrastado con el contenido que propone el texto. En este nivel el estudiante debe estar apto para inferir y emitir sus propias conclusiones, plantear de manera secuencial los hechos que se presentó en el texto y dar inicio a una afirmación propia proyectada por su entendimiento y asimilación de la información.
- c) **Propositiva** referida a la capacidad que tienen el estudiante para poder plantear alternativas de solución ante cualquier tipo de problema que se le presente en el texto; de igual manera el estudiante presta atención a los planteamientos, sugerencias y comentarios que realizan los demás y a través de este proceso minucioso se puede ir contrastando una propuesta con otra, sacando conclusiones, deduciendo posibles escenarios y al final el estudiante tomará una decisión propia para hacer frente al tópico en cuestión.

### **Tipos de lectura**

La lectura no sólo depende de la construcción del texto, sino que involucra al lector, sus saberes, su visión de mundo, adaptándola al contexto en que se lee y para ello se implica a los distintos tipos de lectura.

El buen lector domina a la perfección los distintos tipos de lectura en función de los objetivos propuestos al abordar cualquier tema objeto de estudio. Es decir que nuestra forma de leer varía según el tipo de lectura empleado y el fin que nos proponemos. Estos son los tipos de lectura:

**Global:** el fin que se pretende es tomar contacto con los contenidos fundamentales para formarse una idea general o de conjunto muy clara, aunque sin descender a detalles.

Este tipo de lectura puede y debe hacerse a bastante velocidad, forzando la mente a ceñirse exclusivamente a lo esencial.

**Selectiva:** es una lectura de búsqueda de aspectos muy concretos de interés para el lector. Descubres lo que te interesa, lo extraes del resto de la información y lo haces tuyo para utilizarlo cuando lo necesites. En este caso, prescindes por completo de aquello que no es de tu interés.

**Crítica:** con este tipo de lectura intentamos entender qué es lo que quiere comunicar el autor del escrito y lo contrastamos con nuestras ideas ya formadas al respecto sobre el mismo tema. De ese contraste surge un reajuste en nuestros conocimientos, pues la información recibida nos hace ver mayor precisión, claridad y riqueza de datos. Requiere bastante tiempo y reposo ese tipo especial de lectura.

**Comprensiva:** es la lectura del estudiante responsable y trabajador que no queda tranquilo hasta estar seguro de haber entendido perfectamente todo el contenido de la lectura. A veces, el texto se resiste un poco a que entremos a desentrañar todo el mensaje que encierra y es necesario ser muy persistentes y sagaces para hacerlo totalmente nuestro.

Este tipo de lectura (que presupone lógicamente la lectura global) es fundamental que el lector se haga todas las preguntas lógicas posibles sobre el contenido, tratando de dar cumplida respuesta.

**Reflexiva:** es la lectura del pensador, del filosófico, del hombre profundo. Mientras se lee de forma lenta y reposada, se produce una lluvia de ideas de gran calidad y riqueza de contenido que el lector va cotejando, jerarquizando y relacionando, buscando todas las afinidades, aproximaciones y contrastes. Requiere más tiempo que ningún otro tipo de lectura, pues constituye el grado más elevado de abstracción y reflexión del que se alimenta el pensamiento realmente creativo. (Tierno, 1991)

Este autor presenta cinco tipos de lectura diferenciadas unas de otras, contrastándolas y diferenciándolas por sus objetivos particulares que se desea alcanzar con cada una de ellas; así tenemos a la lectura global caracterizada por ser una lectura rápida en donde se extrae la idea elemental del texto para formar una idea general de la lectura, pero sin ahondar en detalles ni en particularidades.

La lectura selectiva en cambio se caracteriza por ser algo más decidora para el lector, ya que el lector toma y considera aspectos de su interés; algo que le resulte provechoso a tomar en cuenta, pasando por desapercibido los aspectos que no estén sujetos a su atracción.

Por otra parte, la lectura crítica nos brinda la posibilidad de emitir criterios a partir de esquemas mentales formados a través de la concepción que tenemos de algún tópico cualquiera, contrastándolo con la información que nos emite el texto. A

través de esta contraposición de ideas podemos emitir un juicio crítico en cuanto al planteamiento de alguna temática que se presente en el texto.

La lectura comprensiva es aquella donde el lector interpreta la totalidad de los contenidos del texto, es decir el lector realiza las indagaciones más minuciosas para poder desechar todas las dudas que le perturben para el entendimiento y la comprensión del contenido de un texto, donde además adquiere mayor conocimiento y pensamiento propio.

La lectura reflexiva es la que se realiza cuando se desea obtener una comprensión profunda del texto, por lo que es una lectura lenta. El lector persigue el objetivo de captar la totalidad del contenido, lo que supone pensar, meditar, reflexionar sobre lo que el autor dice tanto de forma explícita como por las ideas que puedan estar implícitas. El tiempo que se emplea y la velocidad quedan relegados a un segundo plano.

### **Variables implicadas**

Carvajal L. (2013) sostiene que al momento de desarrollar la comprensión lectora se suscitan algunas variables a tomar en cuenta, de entre ellas constan las siguientes:

- Interpretación del texto o hipertexto
- Comprensión del texto o hipertexto
- Explicación del texto o hipertexto y
- Comentario del texto o hipertexto

#### **1. Interpretación del texto o hipertexto**

En este punto el autor manifiesta que el lector va descifrando los aspectos más relevantes del texto para poder entenderlos, es decir que el lector va buscando el significado de las ideas planteadas, las reconoce y las contrastan unas con otras para luego poder interiorizar el sentido del texto como también la intención que

tuvo el autor en su escrito. A través de este proceso el lector interpreta el mensaje que le transmite el texto por medio de la comprensión lectora.

## 2. Comprensión del texto o del hipertexto

Al momento de hablar de comprensión se ve inmerso los temas referentes al entendimiento, la capacidad de análisis que ha desarrollado el lector, el nivel de inteligencia que haya desarrollado para poder asimilar la información de una manera eficiente, oportuna y lucida. Estas temáticas puestas en marcha son las que propician un desarrollo de la comprensión del texto óptimo.

## 3. La explicación del texto o del hipertexto

En este punto se resalta que la comprensión lectora permite al lector poder dar una explicación de un tópico en discusión, y se plantea una analogía de lo que es la lectura en cuanto a la argumentación equiparándola dentro del aspecto investigativo con lo que es la teoría o el conocimiento teórico que viabiliza la explicación de las causas, efectos, variables entre otras particularidades; en definitiva, la explicación del texto es una variable configurada por el correcto discernimiento que el lector haga del texto.

## 4. El comentario del texto o del hipertexto

Esta variable se ve reflejada por la explicación, argumentación y análisis que el lector haya desarrollado por medio de la comprensión lectora, además, se evidenciará que el lector cuenta con un nivel crítico y comentarista adecuado al momento de expresar sus juicios valorativos.

### **Niveles de lectura**

#### **Nivel Literal**

Se atiende al sentido literal del texto, se extrae la información sin agregar valores interpretativos.

#### **Nivel Inferencial**

El objetivo del nivel inferencial es la elaboración de conclusiones. Se explica el texto más ampliamente, agregando informaciones y experiencias

anteriores, relacionando lo leído con saberes previos, formulando hipótesis y nuevas ideas.

Es muy poco practicado en la escuela, ya que requiere un considerable grado de abstracción por parte del lector. Favorece la relación con otros campos del saber y la integración de nuevos conocimientos en un todo.

#### **Nivel Crítico Valorativo**

Nivel de alta complejidad y de enorme productividad para el lector. Se procesa la información con diferentes grados de abstracción. Comprende en su totalidad los niveles Literal e Inferencial.

Según el tipo de texto, la valoración es posible desde variadas perspectivas. Pero, en todos los casos, el sujeto lector lo somete a una minuciosa evaluación crítica.

Esta lectura referencia valoraciones y juicios, elaborados tanto a partir del texto leído como de sus relaciones con otros textos; lo que necesariamente deberá conducir a la escritura de uno nuevo. (Tigasi, 2014)

Los niveles que se presentan en la lectura son: nivel literal, inferencial y crítico.

En el nivel literal se considera la lectura tal cual se presentan, es decir solo nos centramos en descifrar las palabras que constan en el texto sin agregar ningún otro aspecto de deducción o análisis.

Por otro lado, en el nivel inferencial se establece que debe darse una argumentación del texto tomando en cuenta su total dimensión, detallándolo lo más ampliamente posible, contrastándolo con los conocimientos previos y experiencias con el objetivo de engendrar a plenitud los conceptos que se presentan en el texto de una manera explícita e implícita. Este nivel se encuentra en íntima relación con los procesos cognitivos como la abstracción, análisis, deducción entre otros, importantes para su desarrollo.

En cuanto al nivel crítico valorativo, se lo considera un nivel algo complejo, ya que en él se refleja un procesamiento de la información muy prolijo, además, en este nivel se considera en su máxima expresión a los niveles literal e inferencial. La concepción de los juicios críticos se origina desde varias perspectivas, pero siempre apegados a la lógica y sujetos a la intención que revela el texto.

## **Lectura**

“La lectura consiste en percibir a través de los ojos, gráficos convencionales y traducirlos mentalmente, ejercitando nuestro entendimiento para comprender su contenido” (Izquierdo, 2006).

La lectura se la concibe dentro de un mecanismo cognitivo integrando al sentido visual y al procesamiento mental en donde un significado es otorgado a un gráfico a través de su análisis e interpretación que en este caso es la escritura.

La lectura como operación lógica, como fuente primaria para obtener conocimientos nuevos, actualizar los ya conocidos o ampliarlos, pues, cumple un papel básico en el proceso de desarrollo del pensamiento. La lectura, la observación, la experimentación l investigación son la madre y sostén del conocimiento en la humanidad (...) la lectura en el proceso del desarrollo del pensamiento desempeña un rol fundamental ya que sirve especialmente para despertar por diversos medios el razonamiento, para abonar conocimientos y consolidar el juicio; de igual manera nos proporciona información selecta la misma que nos permite fortalecer nuestra competencia comunicativa, incrementar nuestro pensamiento lógico crítico, crear los hábitos de reflexión profunda, del análisis riguroso, espiritual y placer emocional (Izquierdo, 2006).

A través de la lectura se establece un puente, un lazo en el que se establece dos corrientes que pueden ser catalogadas como lo que nos brinda la lectura y lo que asimilamos de la misma, en el que se adquieren conocimientos nuevos; de la misma manera se pueden ir fortaleciendo los conocimientos ya adquiridos y así lograr un aprendizaje robustecido en cuanto a lo que deseamos aprender y lo que a lectura nos permite conocer, pues se la considera un eje primordial en cuanto al saber colectivo que posee el ser humano.

La práctica de la lectura promueve por diversos medios el desarrollo del razonamiento, consolidando los conocimientos y juicios, así mismo nos abre las puertas para el progreso de las habilidades comunicativas entre los individuos y, además, brinda la posibilidad de crear los hábitos de reflexión.

El aprendizaje del mecanismo de la lectura se la inicia desde los primeros años de la infancia y a partir de allí se la debe ir fortaleciendo, perfeccionando y dominando, en todas sus facetas como: proceso lector, proceso inferencial, juicio crítico, motivación y recreación; convirtiéndola en una actividad habitual en cada individuo que brinde placer y emotividad al lector.

La lectura es una actividad que debe darse de forma espontánea, nacida desde la automotivación de cada persona, ya que gracias a ella se desarrolla un sinnúmero de habilidades que permiten al ser humano desenvolverse de una manera más eficiente en los escenarios que se le presenten a lo largo de su desarrollo. Por lo tanto maestros, estudiantes, padres de familia y actores sociales deben estar conscientes del valor que representa la lectura en la actualidad por la misma razón se la debe fomentar desde todos los horizontes posibles en los que se evidencie su necesidad.

#### **2.4.2 Fundamentación teórica de la Variable Dependiente**

##### **Pensamiento crítico**

Con el pasar del tiempo se ha reflejado la necesidad de desarrollar en los estudiantes el pensamiento crítico que permita a los mismos darse a notar como entes activos dentro de su lugar de desempeño como son las aulas y de allí partir para consolidar su desarrollo crítico en la sociedad en sí, que demanda de una sociedad crítica y propositiva que además se enmarca en la pedagogía crítica establecida dentro de la actualización y fortalecimiento curricular de la educación general básica.

##### **Definición**

“Paul (1984- 1990) considera que el pensamiento crítico es un pensamiento disciplinado y autodirigido que identifica habilidades de orden lógico dirigidas a

la formación de una racionalidad autónoma. El principal rasgo del pensamiento crítico es la autonomía intelectual” (Gutiérrez, 2009).

El pensamiento crítico es un pensamiento que se lo puede catalogar como un nivel de pensamiento evolucionado caracterizado por ser subjetivo y objetivo a la vez priorizando a la razón; además, de ser soberano y adiestrado a la manera de reflejar la realidad por parte del sujeto pensante. Por otro lado el pensamiento crítico:

Es un pensamiento de orden superior caracterizado por la flexibilidad, la operatividad, la tolerancia al análisis profundo, es contrario al dogmatismo. Es un pensamiento que produce soluciones múltiples a un problema, genera incertidumbre y es autocorrectivo, es decir, identifica las inconsistencias, clarifica expresiones vagas y reconoce los propios errores del pensamiento (Izquierdo, 2006)

Entendiendo este concepto dentro del pensamiento crítico se enlazan una serie de procesos mentales como el análisis, la reflexión, la tolerancia, la comparación y la equiparación de ideas que contrastadas entre si denotan una postura o juicio crítico que puede considerarse como una solución frente a algún tópico en discusión.

Los investigadores cognitivos han encontrado que todos podemos aprender a desempeñarnos mejor en tareas de toma de decisiones y de solución de problemas. Se pueden enseñar reglas abstractas de lógica y razonamiento, cuyo aprendizaje mejora la forma de razonar acerca de las causas subyacentes a los sucesos de la vida cotidiana. En resumen, las investigaciones de los psicólogos cognitivos han sugerido que los pensadores críticos y creativos se hacen, no nacen (Feldman, 2002).

El pensamiento crítico desarrolla una serie de estrategias que conjuntamente entrelazadas evocan a un mayor desempeño de la creatividad, el análisis y la operatividad del razonamiento, y además, ofrece a los estudiantes una serie de habilidades que les permiten adaptarse al cambio tecnológico, social y educativo que se desarrolla en los últimos tiempos. El desarrollo del pensamiento crítico es un fundamento básico dentro de la educación; que además permite a los

estudiantes ser críticos propositivos desde las aulas y luego en la sociedad, ya que no es algo catalogado o segregado para personas idóneas o selectas, sino que es una destreza que se la faculta desde las aulas paulatinamente.

El pensamiento crítico es una habilidad que todo ser humano debe desarrollar ya que con ello se reflejan beneficios como por ejemplo la persona se vuelva más analítica, existe un mayor análisis y clasificación de la información, crece la curiosidad, se desarrollan capacidades intelectuales como la creatividad, la intuición, la razón, la lógica, además de otras.

### **Importancia**

Izquierdo E. (2006) afirma que la importancia de desarrollar el pensamiento crítico radica en el desarrollo de capacidades individuales encada individuo con el fin de que pueda plantear un criterio propio y que le ayude a mitigar cualquier tipo de dificultad a la que se enfrente, a través de varias estrategias o procesos cognitivos, en relación a los sucesos de la cotidianidad de su entorno próximo.

Otra de las importancias es en la mejoría de la comunicación, esta se la realiza de forma más clara y eficaz fomentando la libre expresión en un marco de comunicación clara, precisa y cordial, evitando confusiones o malinterpretaciones; la construcción correcta de argumentos dá no solo la capacidad de formarse ideas validas, sino de trasmitirlas de una manera más asertiva y por ello se dice que el pensamiento se halla inseparablemente unido al lenguaje, porque es un requisito indispensable para la formación de los pensamientos y es también un medio de reflejo de los mismos.

### **Estándares intelectuales**

Los Estándares son aplicaciones que se emplean al pensamiento cada vez que se quiera evaluar la calidad del razonamiento sobre un problema, un tema o una situación. Pensar críticamente implica dominar estos estándares.

Al exponer sobre los Estándares Intelectuales Universales tomamos como punto de partida al Pensamiento Crítico, el cual es el proceso de analizar y evaluar el pensamiento con el propósito de mejorarlo. Supone el conocimiento de las estructuras y los estándares intelectuales básicos, por esta razón la clave para desencadenar el lado creativo del pensamiento crítico está en reestructurar el pensamiento como resultado de analizarlo y evaluarlo de manera efectiva. (Elder & Paul, 2006)

Tomando en cuenta estos criterios se deduce que los estándares intelectuales son parámetros sobre los cuales se debe reflejar el nivel de desarrollo del pensamiento crítico de una persona, ya que estos estándares ayudan en la estimación en cuanto a la coherencia, precisión y veracidad de los razonamientos que se revelan con la expresión, frente a una dificultad. Entre los estándares intelectuales se encuentran los siguientes:

**CLARIDAD.** La claridad es el primer estándar. Con él se debe comenzar. Si una proposición no es clara, no podemos determinar si es cierta o si es relevante. En efecto, no podemos decir nada sobre ella porque no sabemos aún que pretende expresar.

**EXACTITUD.** Una proposición puede ser clara pero no veraz, como “La mayoría de los perros pesan más de 150 kilos”.

**PRECISIÓN.** Una proposición puede ser clara y veraz pero no precisa, como “Juan tiene exceso de peso” (No sabemos si el sobrepeso es de 1 kilogramo o de 100 kilogramos).

**PERTINENCIA.** Una proposición puede ser clara, veraz y precisa, pero no pertinente a la pregunta o tema. Por ejemplo: los estudiantes piensan con frecuencia que la cantidad de esfuerzo que realizan en un curso o materia, debe tenerse en cuenta para mejorarles la evaluación o calificación de estos. Con frecuencia, sin embargo, el “esfuerzo” no mide la calidad del aprendizaje del estudiante y cuando lo hace, el esfuerzo es irrelevante a la calificación adecuada.

**PROFUNDIDAD.** Una proposición puede ser clara, veraz, precisa y pertinente, pero superficial (esto es, poco profunda). Por ejemplo: la proposición “Simplemente diga No” que se utiliza con frecuencia para disuadir a los niños y adolescentes para que no utilicen drogas es clara, precisa y relevante. Sin embargo, le falta profundidad porque trata un problema extremadamente complejo, el grave problema del uso de las drogas entre niños y jóvenes, en forma superficial. Falla en atender las complejidades del tema.

**AMPLITUD.** Una línea de razonamiento puede ser clara, veraz, precisa, pertinente y profunda pero le puede faltar amplitud (como en un argumento que se lleva a cabo desde el punto de vista liberal o conservador que profundiza en el hecho o problema, pero que solamente reconoce con profundidad un aspecto de la pregunta)

**LÓGICA.**\_ Cuando pensamos, ponemos una diversidad de pensamientos en cierto orden. Cuando la combinación de pensamientos se apoyan mutuamente y su combinación hace sentido, el pensamiento es “lógico”. Cuando la combinación de pensamientos no se respalda mutuamente, de alguna forma es contradictoria, o no “hace sentido”, la combinación no es lógica (Elder & Paul, 2006)

Los siete estándares analizados y que deben ser aplicados de una manera efectiva contribuyen a que nuestros razonamientos se sujeten a un conglomerado de lineamientos que puestos en marcha reflejan el grado de desarrollo del pensamiento crítico de cada persona.

El nivel de inteligencia de una persona, así también como su conocimiento no garantiza que haya desarrollado un pensamiento crítico basado en la aplicación de los estándares intelectuales; más bien se debería orientar esa inteligencia y conocimiento en beneficio de crear opiniones basados en un razonamiento crítico que pueden estar mejor instaurados.

### **Características del pensamiento crítico**

Un pensador crítico se evidencia a través del logro de ciertas habilidades intelectuales, entre las que se destacan las siguientes.

**Mente abierta:** El pensador crítico deberá indagar, examinar sus ideas y conocimientos.

**Humildad intelectual:** Es desarrollar la consciencia de los límites de nuestros conocimientos y el reconocimiento de nuestras equivocaciones, en un plano de autorregulación.

**Libertad de pensamiento:** Es que uno aprenda a pensar por sí mismo y se guíe de acuerdo a sus principios, respetando su dignidad humana.

**Entereza ante consecuencias:** Es enfrentar con justicia las ideas, visiones, errores y verdades del hombre.

**Empatía intelectual:** Es distinguir los puntos de vista de los demás y colocarse en el lugar del otro para trabajar en un plano de justicia y equidad.

**Integridad intelectual:** Es la necesidad del pensador crítico, por ser honesto en su pensar respetando sus convicciones individuales.

**Perseverancia intelectual:** Se refiere a la actitud perspicaz que debemos usar al enfrentarnos a la irracionalidad de otros

**Confiar en la razón:** Es depositar nuestra confianza en las personas que pueden pensar en ellas mismas y en los demás guiados por los principios de claridad, coherencia y lógica.

**Imparcialidad:** Es aplicar los estándares intelectuales.

**Motivación y disposición:** Es la forma de enfocar problemas con una gran disposición. (Pensamiento y Conocimiento, 2015)

Como características del pensamiento crítico se destacan una serie de aspectos que deben manifestarse en el pensador crítico y así se dice que la persona debe tener una mente abierta caracterizada por la examinación de ideas, y puntos de vista diferentes, debe dar la oportunidad de ser escuchado y luego razona cuales son los puntos positivos de cada análisis. La humildad intelectual se refiere al aceptar el hecho de que podemos estar equivocados pues nadie es dueño de la verdad; se asocia al poder ser capaz de dar una oportunidad a otras opiniones y nuevas evidencias o argumentos sin centrarse o atarse a un solo argumento; la libertad de pensamiento se refiere al no tener miedo al hecho de defender una postura o pensamiento.

La alta motivación que es la que nace de una curiosidad natural para conocer e indagar información acerca de un contenido específico; perseverancia intelectual que se define como la capacidad de estar en alerta permanente frente a los nuevos descubrimientos para nuevos saberes.

La empatía intelectual que se asocia a la destreza para afrontar con entereza y decisión las situaciones diferentes; eentereza ante consecuencias que se la evidencia en el desarrollo de la capacidad para controlar nuestra forma de pensar y actuar, es formar conciencia de nuestras fortalezas y debilidades; en la integridad intelectual se reflejan los valores que posee el pensador crítico ya que sus pensamientos se consideran objetivos y se sujetan al respeto de los demás; confiar en la razón convierte a las personas en sensatas pues sus ideas se cimentan en la realidad; imparcialidad, que es neutral en las decisiones, que su opinión es objetiva y no se deja influir por otras ideas.

### **Habilidades Cognitivas**

Dentro del desarrollo del pensamiento crítico se encuentra inmerso las habilidades cognitivas que fundamentan su desarrollo, cuyo concepto se establece de la siguiente manera:

El concepto de "habilidades cognitivas" proviene del campo de la Psicología cognitiva. Las habilidades cognitivas son operaciones del pensamiento por medio de las cuales el sujeto puede apropiarse de los contenidos y del proceso que usó para ello.

Las habilidades cognitivas son un conjunto de operaciones mentales cuyo objetivo es que el alumno integre la información adquirida básicamente a través de los sentidos, en una estructura de conocimiento que tenga sentido para él (Talentos para la vida, 2005)

Las habilidades cognitivas son los mecanismos propios del intelecto con el fin de poder asimilar la información de una forma más clara y precisa, convirtiendo a la vez estos mecanismos en estrategias propias del individuo que potencializan su nivel de aprehensión de la información, de acuerdo a los intereses de la persona.

Al hablar de habilidades cognitivas se abre un abanico de aspectos correlacionados: al pensamiento, la inteligencia, la comunicación, la memoria y especialmente el aprendizaje, todos ellos tendentes a mejorar y a contribuir al desarrollo de las actitudes de la persona acompañados por las variables que lo afectan directamente como la motivación, la autoestima y el autoconcepto.

Las habilidades cognitivas se presentan de la siguiente manera según Herrera F. (2010)

#### **Dirección de la atención.**

A través de la atención y de una ejercitación constante de ésta, se favorecerá el desarrollo de habilidades como: observación, clasificación, interpretación, inferencia, anticipación.

#### **Percepción**

La percepción es el proceso que permite organizar e interpretar los datos que se perciben por medio de los sentidos y así desarrollar una conciencia de las cosas que nos rodean. Esta organización e interpretación se realiza sobre la base de las experiencias previas que el individuo posee. Por tal motivo, es conveniente que los alumnos integren diferentes elementos de un objeto en otro nuevo para que aprendan a manejar y organizar la información.

#### **Procesos del pensamiento**

Los procesos del pensamiento se refieren a la última fase del proceso de percepción. En este momento se deciden qué datos se atenderán de manera inmediata con el fin de comparar situaciones pasadas y presentes y de esa manera, realizar interpretaciones y evaluaciones de la información.

## **Metacognición**

Dentro del desarrollo de los aspectos cognitivos en los estudiantes se refleja un tópico de gran significación como lo es la metacognición.

El término metacognición fue introducido por Flavell a principios de la década de los 70's en función de sus investigaciones sobre el desarrollo de los procesos de memoria. En sus primeros estudios Flavell (1971) mostró que el desarrollo infantil incluía un proceso de mejora continua de sus capacidades y conocimientos acerca de tareas memorísticas. Por ejemplo los niños mejoran con la edad su capacidad de estimar, en forma correcta, cuantos reactivos van a recordar; de igual manera, mejora con la edad la capacidad que tienen de controlar el tiempo de estudio para recordar una lista de palabras. Con base en estos y otros estudios, Flavell dividió a la metacognición en dos procesos: el conocimiento sobre los propios procesos cognoscitivos y la regulación de ellos por parte del individuo (Iztacala, 2003).

Otro de los aspectos de realce en los actuales momentos es la metacognición, que resulta de gran significación dentro de los procesos de enseñanza- aprendizaje dentro del aula, además, abarca una serie de aspectos que por parte del docente debe de una u otra manera robustecer su conocimiento para poder plasmarlo en la aplicación de estrategias flexibles y apropiadas que se puedan utilizar y transferir a otros contextos de acuerdo a la necesidad. Y es así que la metacognición aparece como una necesidad de conocer el desarrollo de la capacidad intelectual de una persona; entendiendo esto de otra manera, la metacognición da las respuestas a las preguntas relacionadas al cómo piensa, cómo aprende, qué procesos maneja una persona en sus mente, y como la persona asimila, conoce y controla sus propias capacidades intelectuales para aprender.

Metacognición es un término que se usa para designar a una serie de operaciones, actividades y funciones cognoscitivas llevadas a cabo por una persona, mediante un conjunto interiorizado de mecanismos intelectuales que le permiten recabar, producir y evaluar información, a la vez que hacen posible que dicha persona pueda conocer. (Psicopedagogía, 2015)

La metacognición es el control maestro interno de la conducta de pensar, diseñado para asegurarnos de que el aprendizaje tenga lugar. Representa “pensar acerca del pensar”. Incluye tanto procesos que ayudan a la gente a

aprender como procesos que ayudan a la gente a saber si aprende o no (Tuckman, 2011)

Tomando en base estas dos apreciaciones se puede decir que la metacognición es la habilidad de autorregular los propios aprendizajes y reconocer los procesos que en ello se manifiestan.

La reflexión sobre los mismos son habilidades del pensamiento que se desarrollan en el estudiante que se involucra en un proceso de aprendizaje significativo, generando además estrategias y planificando la construcción de nuevos conocimientos.

La metacognición es la capacidad de ser conscientes de la manera en que aprendemos, manejar los conocimientos adquiridos y saber qué falta por aprender.

En aspectos ya académicos un estudiante es metacognitivo cuando regula su propio aprendizaje mediante la planificación de estrategias y comprobación de ellas, cuando se concientiza en cómo aprendió.

La metacognición está vinculada a una elevada capacidad intelectual para realizar trabajos eficientes con menor esfuerzo sintetizado en acciones concretas y muy bien articulados; pues al ser conscientes de cómo pensamos podemos dirigir los esfuerzos con un fin determinado.

La metacognición es un hábito intelectual que se logra por la mediación del profesor acompañando a sus estudiantes a planear una estrategia antes de cada actividad.

También es importante considerar que el estudiante no hace metacognición solo en aspectos cognitivos, sino también cuando hace conciencia de qué elementos como las sensaciones o emociones intervinieron a favor o en contra para lograr el aprendizaje.

Su importancia en la práctica pedagógica es clave para hacer del aula el lugar propicio donde los alumnos se expresen de acuerdo a sus competencias, habilidades y necesidades, reivindicando al docente como promotor y no como ejecutor, para que el estudiante aprenda al ritmo de sus necesidades con una dinámica de trabajo que al desarrollar sus habilidades intelectuales construya nuevos significados.

## **2.5 Hipótesis**

La comprensión lectora influye en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de la Unidad Educativa Celiano Monge del cantón Ambato, provincia de Tungurahua.

## **2.6 Señalamiento de Variables de la Hipótesis**

**Variable independiente:** La comprensión lectora

**Variable dependiente:** Desarrollo del pensamiento crítico

## **CAPÍTULO 3**

### **METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN**

#### **3.1 Enfoque de la Investigación**

En la investigación se presentó el enfoque cuali-cuantitativo, ya que permite adentrarse en el estudio a fondo del problema presentado, analizando la correlación existente entre la comprensión lectora y el pensamiento crítico, estableciendo las posibles causas para poder presentar una postura o argumento que ayude a hacer frente al problema. Es cualitativo porque analiza las estrategias implementadas por los docentes al momento de trabajar la comprensión lectora y la respuesta que presentan los estudiantes al momento de trabajar la lectura; y cuantitativo porque se obtendrá datos numéricos mensurables de las encuestas realizadas tanto a estudiantes como a Docentes de la Unidad Educativa Celiano Monge, las cuales fueron tabuladas estadísticamente.

#### **3.2 Modalidad Básica de la Investigación**

Para el presente trabajo de investigación se utilizó las siguientes modalidades de investigación:

##### **3.2.1 Investigación de Campo**

Este tipo de investigación es también conocida como investigación in situ ya que se realiza en el propio sitio donde se encuentra el objeto de estudio, además, este estudio se lo realiza de una manera sistemática analizando cada uno de los sucesos que forman parte del problema.

Esta modalidad de investigación permitió a la investigación palpar de una forma más verídica y directa la realidad del objeto de estudio con la finalidad de obtener la información indispensable y necesaria a través de encuestas de acuerdo a las demandas del trabajo investigativo.

### **3.2.2 Investigación Documental**

“La investigación documental- bibliográfica tiene el propósito de detectar, ampliar y profundizar diferentes enfoques, teorías, conceptualizaciones y criterios de diversos autores sobre una cuestión determinada, basándose en documentos (fuentes primarias), o en libros, revistas, periódicos y otras publicaciones (fuentes secundarias)” (Herrera, Medina, & Naranjo, 2014).

La presente investigación utilizó esta modalidad porque permitió al investigador enriquecerse de información con respecto a las variables a través de la búsqueda y discernimiento en libros, revistas, periódicos, páginas web, entre otras a fin de contrarrestar una con otra para poder divisar con mayor amplitud lo que hace referencia a la comprensión lectora y al pensamiento crítico.

### **3.3 Nivel o Tipo de Investigación**

La investigación tendrá los siguientes niveles:

#### **3.3.1 Nivel exploratorio**

Este nivel de investigación permitió explorar, analizar y reconocer las particularidades de las variables planteadas en el lugar mismo lugar donde se suscitan con el fin de clarificar al problema en toda su extensión conociendo sus causas y sus efectos, a través de técnicas eficaces en la obtención de información que nos permita plantear la hipótesis en cuanto a la relación que existen entre la comprensión lectora y el pensamiento crítico.

### 3.3.2 Nivel descriptivo

Por cuanto describe al problema en toda su magnitud precedido de un estudio minucioso de los aspectos más sobresalientes de cada variable y detallados de una manera más explícita que permite conocer el rol que cumple la comprensión lectora en el contexto cotidiano de los estudiantes.

### 3.3.3 Nivel asociación de variables

Permitió dar un abordaje meticuloso a cada una de las variables como lo son la comprensión lectora como variable independiente y el pensamiento crítico como variable dependiente, con el fin de establecer el nivel de incidencia que tiene una sobre la otra y establecer un panorama más amplio para poder hacer frente al problema en los distintos escenarios en los que se presente.

### 3.3.4 Nivel explicativo

Cuando la investigación alcanzó este nivel se estableció la comprobación de la hipótesis en cuanto a los factores determinantes de las dos variables para luego postular las correspondientes conclusiones y recomendaciones en cuanto al problema planteado y a la aplicación de una metodología eficiente en dirección del desarrollo del pensamiento crítico.

## 3.4 Población y Muestra

La población con la que se cuenta es de 65 sujetos entre los que constan 60 estudiantes y 5 docentes.

<b>Población</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Estudiantes</b>	60	92,31
<b>Docentes</b>	5	7,69
<b>Universo</b>	65	100

**Tabla N° 1 Población**

**Elaborado por:** Toapanta Hinojosa Daniel Israel

### 3.5 Operacionalización de Variables

Variable Independiente: Comprensión Lectora

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems Básicos	Técnicas/ Instrumentos
<b>La comprensión lectora es la capacidad para entender lo que se lee, tanto en referencia al significado de las palabras que forman un texto, como con respecto a la comprensión global del texto mismo.</b>	Capacidad de entender	Entender.	¿Logras tener una idea clara de la información que se presenta en una lectura?	Técnica: Encuesta
	Significado de las palabras	Recopilación.	¿Realizas un ensayo o composición en base a una lectura realizada?	Instrumento: Cuestionario de encuesta estructurado.
		Decodificación eficiente.	¿Logras captar los mensajes que te deja la lectura?	Técnica: Entrevista Formal
	Comprensión global	Léxico	¿Utilizas el diccionario como herramienta para buscar el significado de nuevos términos?	Instrumento: Guía de preguntas abiertas
		Emitir juicios críticos	¿Expones tus criterios que formaste luego de realizar una lectura? ¿Emites tu punto de vista luego de leer un texto?	

**Tabla N° 2 Operacionalización de Variable Independiente**

Elaborado por: Toapanta Hinojosa Daniel Israel

Variable Independiente: Pensamiento Crítico

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems Básicos	Técnicas/ Instrumentos
<p><b>Pensamiento crítico es un proceso intelectual y reflexivo, que opera mediante el detenido examen, evaluación y análisis de un asunto o materia para, luego de sus observaciones, aplicar, bajo criterios lógicos, una serie de razonamientos y llegar a una conclusión válida, a una postura objetiva, es decir razonable (Significados, 2016).</b></p>	Proceso intelectual	Análisis	¿En el texto logras identificar la idea principal y las ideas secundarias?	Técnica: Encuesta
		Interpretación	¿Explicas las acciones o sucesos importantes que se presentan en un texto?	
		Argumentación	¿Argumentas críticamente tomando en cuenta la información del texto?	
	Examinar Evaluar	Cuestionamiento permanente	¿Realizas preguntas durante la lectura para aclarar tus dudas?	Instrumento: Cuestionario de encuesta estructurado
		Ideas secuenciales Sistematización de ideas	¿Cuándo hablas detallas tus ideas de una manera clara y ordenada?	Técnica: Entrevista Formal
Criterios lógicos	Conclusiones apegadas a la realidad	¿Expones con tus propias palabras las conclusiones a las que has llegado luego de leer un texto?	Instrumento: Guía de preguntas abiertas	

**Tabla N° 3 Operacionalización de Variable Dependiente**  
**Elaborado por:** Toapanta Hinojosa Daniel Israel

### 3.6 Plan de Recolección de Información

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1.- ¿Para qué?	Alcanzar los objetivos de la investigación
2.- ¿De qué personas u objetos se va a realizar la investigación?	Estudiantes y docente de sexto año de Educación General Básica
3.- ¿Sobre qué aspectos?	Comprensión Lectora y Pensamiento Crítico
4.- ¿Quién o quiénes?	Investigador: Daniel Toapanta
5.- ¿A quiénes?	Estudiantes y docentes
6.- ¿Cuándo?	Octubre de 2015-febrero 2016
7.- ¿Dónde?	Unidad Educativa Celiano Monge
8.- ¿Cuántas veces?	Una vez
9.- ¿Qué Técnicas de recolección?	Encuestas y entrevistas
10.- ¿Con qué?	Cuestionario semi-estructurado
11.- ¿En qué situación?	Confidencialidad Anonimato Confort

**Tabla N° 4 Recolección de la información**  
Elaborado por: Toapanta Hinojosa Daniel Israel

### 3.7 Plan de procesamiento de la Información

Los datos recogidos (datos en bruto) se transforman siguiendo ciertos procedimientos:

- Revisión críticas de la información recogida; es decir limpieza de información defectuosa, contradictoria, incompleta, no pertinente, etc.
- Repetición de la recolección, en ciertos casos individuales para corregir fallas de contestación.
- Tabulación o cuadros según variables de cada hipótesis: cuadros de una sola variable, cuadro con cruce de variables, etc.
- Manejo de información (reajuste de cuadros con casillas vacías o con datos tan reducidos cuantitativamente, que no influyen significativamente en los análisis)
- Estudio estadístico de datos para presentación de resultados.

## CAPÍTULO 4

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

#### 4.1 Encuesta Dirigida a Estudiantes

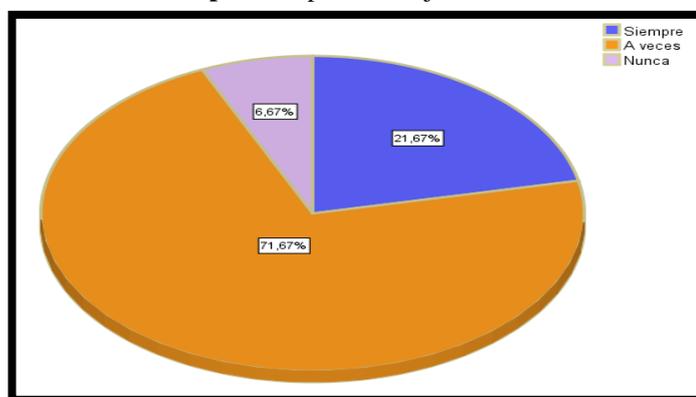
1.- ¿Logras tener una idea clara de la información que se te presenta en una lectura?

**Tabla N° 5 Idea clara de la información**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	13	21,7 %
A veces	43	71,7 %
Nunca	4	6,7 %
Total	60	100,0 %

**Fuente:** Encuesta aplicada a estudiantes

**Elaborado por:** Toapanta Hinojosa Daniel Israel



**Gráfico N° 5 Idea clara de la información**

**Fuente:** Encuesta aplicada a estudiantes

**Elaborado por:** Toapanta Hinojosa Daniel Israel

#### **Análisis**

De un total de 60 estudiantes encuestados que corresponden al 100%, el 71,7% sostiene que a veces logran tener una idea clara de la información que se presenta en una lectura, el 21,7% señala que siempre, mientras que un 6,7% indican que nunca.

#### **Interpretación**

Luego de realizada la encuesta se indica que la mayoría de estudiantes ocasionalmente logran formar una idea después de la lectura, evidenciando una dificultad en la asimilación de la información y producto de esto el aprendizaje no es significativo.

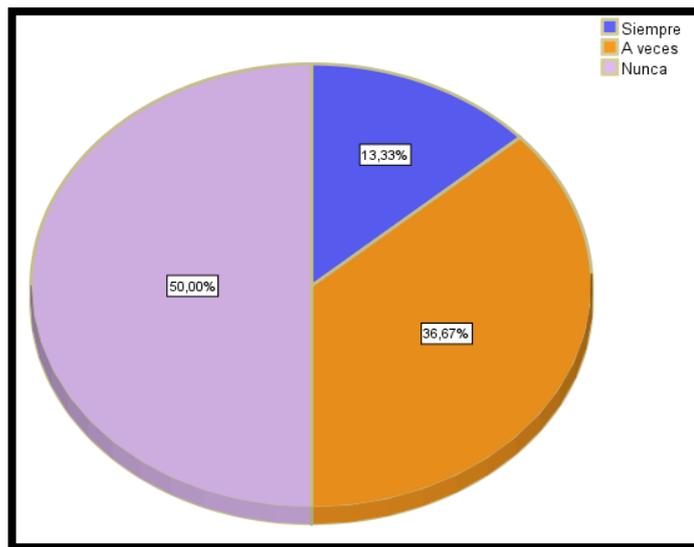
2.- ¿Realizas un ensayo o composición en base a una lectura realizada?

**Tabla N° 6 Ensayo en base a la lectura**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	8	13,3 %
A veces	22	36,7 %
Nunca	30	50,0 %
Total	60	100,0 %

**Fuente:** Encuesta aplicada a estudiantes

**Elaborado por:** Toapanta Hinojosa Daniel Israel



**Gráfico N° 6 Ensayo en base a la lectura**

**Fuente:** Encuesta aplicada a estudiantes

**Elaborado por:** Toapanta Hinojosa Daniel Israel

### **Análisis**

De un total de 60 estudiantes encuestados que corresponden al 100%, el 50% indican que nunca realizan un ensayo en base a una lectura realizada, el 36,7% señalan que a veces mientras que un 13,3% consideró que siempre.

### **Interpretación**

La mayoría de estudiantes encuestados no plasman la interpretación del texto en un trabajo escrito, denotando así que la lectura se la maneja como una dimensión cerrada y única, sin dar paso a la escritura que es una variable determinante en la formación de los estudiantes.

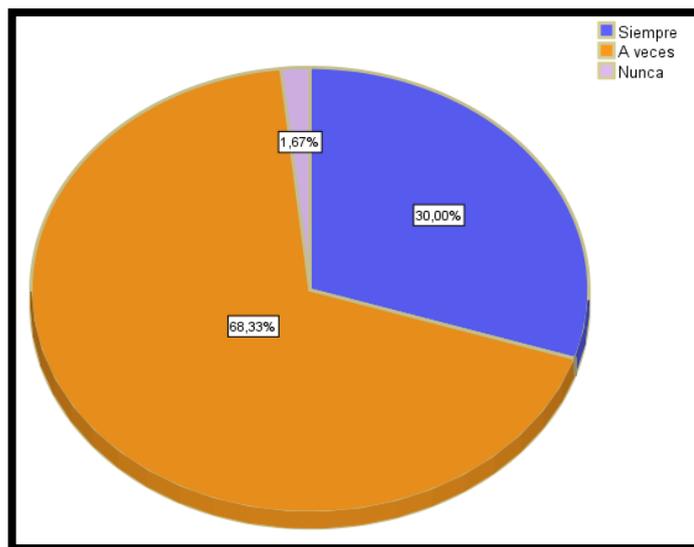
3.- ¿Logras captar el mensaje que te deja la lectura?

**Tabla N° 7 Mensaje de la lectura**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	18	30,0 %
A veces	41	68,3 %
Nunca	1	1,7 %
Total	60	100,0 %

**Fuente:** Encuesta aplicada a estudiantes

**Elaborado por:** Toapanta Hinojosa Daniel Israel



**Gráfico N° 7 Mensaje de la lectura**

**Fuente:** Encuesta aplicada a estudiantes

**Elaborado por:** Toapanta Hinojosa Daniel Israel

### **Análisis**

Según los resultados obtenidos, el 68,3% indican que a veces logran captar el mensaje que deja la lectura, el 30% consideró que siempre mientras que el 1,7% señalan que nunca.

### **Interpretación**

Los datos tabulados expresan que la mayoría de estudiantes solo en ocasiones logran inferir el mensaje de un texto, considerando esto, tanto estudiantes como docentes no estarían manejando adecuadamente estrategias de comprensión lectora.

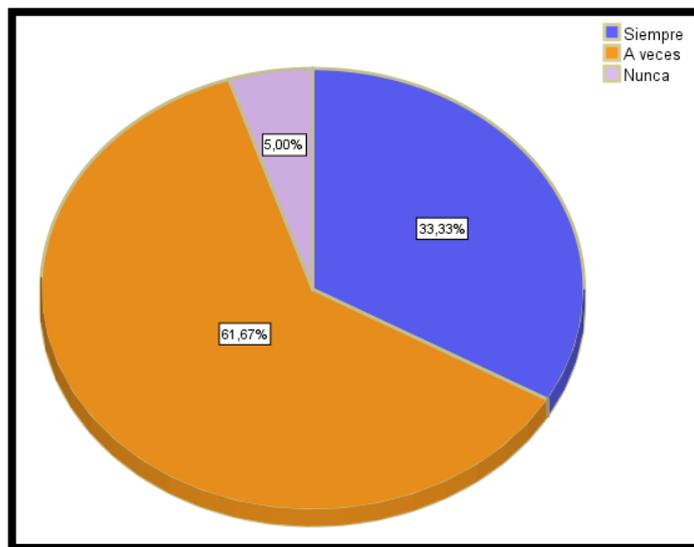
4.- ¿Utilizas el diccionario como herramienta para buscar el significado de nuevos términos?

**Tabla N° 8 Uso del diccionario**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	20	33,3 %
A veces	37	61,7 %
Nunca	3	5,0 %
Total	60	100,0 %

**Fuente:** Encuesta aplicada a estudiantes

**Elaborado por:** Toapanta Hinojosa Daniel Israel



**Gráfico N° 8 Uso del diccionario**

**Fuente:** Encuesta aplicada a estudiantes

**Elaborado por:** Toapanta Hinojosa Daniel Israel

### **Análisis**

El 61,7% de 60 estudiantes encuestados señalan que a veces utilizan el diccionario como herramienta para buscar el significado de nuevos términos, un 33,3% indican que siempre y, el 5% de los estudiantes consideran la opción nunca.

### **Interpretación**

Se establece que la mayoría de estudiantes utilizan solo en algunas ocasiones el diccionario como herramienta para clarificar términos nuevos, tomando en cuenta este argumento se puede deducir que los estudiantes pasan por alto el significado de algunas palabras al momento de la lectura creando así una comprensión ambigua del texto.

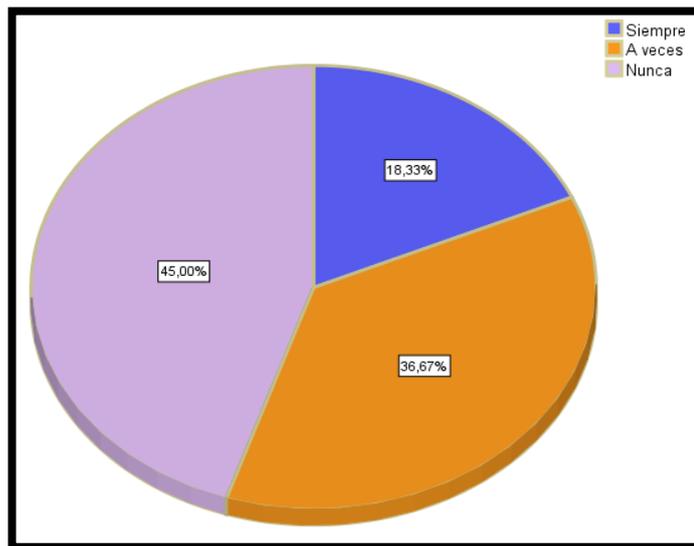
5.- ¿Emites tu punto de vista luego de leer un texto?

**Tabla N° 9 Punto de vista**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	11	18,3 %
A veces	22	36,7 %
Nunca	27	45,0 %
Total	60	100,0 %

**Fuente:** Encuesta aplicada a estudiantes

**Elaborado por:** Toapanta Hinojosa Daniel Israel



**Gráfico N° 9 Punto de vista**

**Fuente:** Estudiantes de sexto Año de la Unidad Educativa Celiano Monge

**Elaborado por:** Toapanta Hinojosa Daniel Israel

### **Análisis**

De un total de 60 estudiantes encuestados que corresponden al 100%, el 45% indican que nunca emiten su punto de vista luego de leer un texto, el 36,7% señalan que a veces mientras que el restante 18,3% expresan que siempre.

### **Interpretación**

Se evidencia que la mayoría de estudiantes nunca emiten su punto de vista luego de una lectura, considerándolo así se puede establecer que los estudiantes no reflejan su comprensión a través de su valoración crítica, de esta manera solo se está limitando su expresión, análisis y participación.

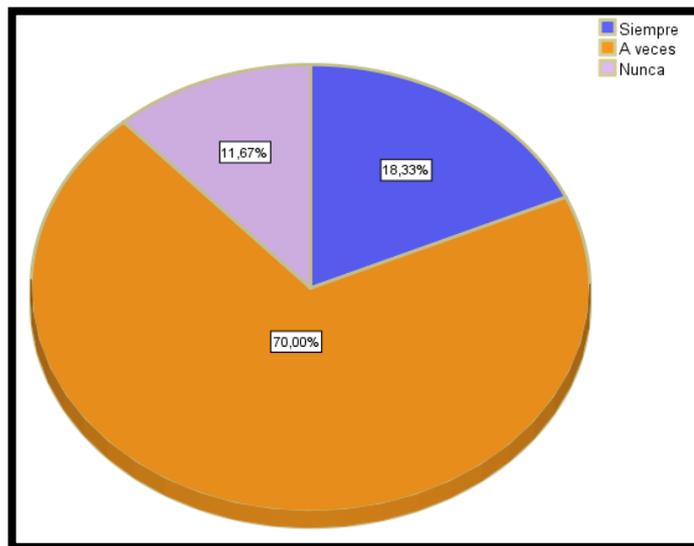
6.- ¿En el texto logras identificar la idea principal y las ideas secundarias?

**Tabla N° 10 Idea principal y secundaria**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	11	18,3 %
A veces	42	70,0 %
Nunca	7	11,7 %
Total	60	100,0 %

**Fuente:** Encuesta aplicada a estudiantes

**Elaborado por:** Toapanta Hinojosa Daniel Israel



**Gráfico N° 10 Idea principal y secundaria**

**Fuente:** Encuesta aplicada a estudiantes

**Elaborado por:** Toapanta Hinojosa Daniel Israel

### **Análisis**

De un total de 60 estudiantes encuestados que corresponden al 100%, el 70% indican que a veces logran identificar la idea principal y las ideas secundarias, el 18,3% señalan que siempre mientras que el 11,7% consideran la opción nunca.

### **Interpretación**

Se establece que la mayor parte de estudiantes en ciertas ocasiones logran identificar la idea principal y las ideas secundarias, por lo reflejado es posible que los estudiantes no hayan desarrollado estrategias de comprensión aplicables a la lectura de modo que, esto dificultará su nivel de comprensión lectora.

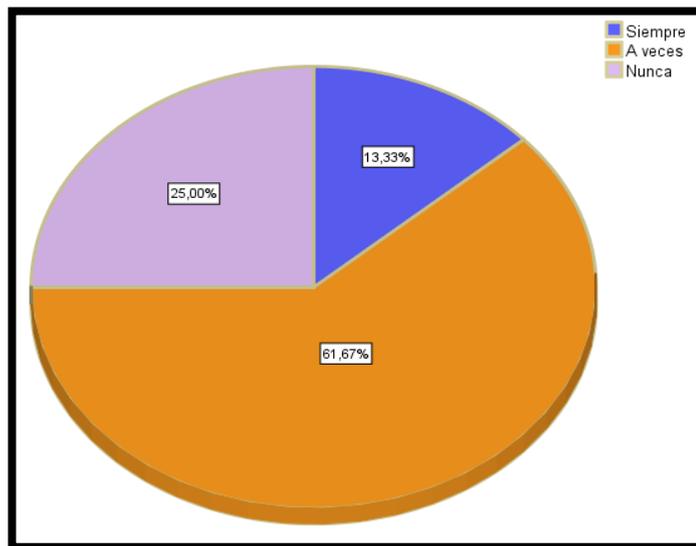
7.- ¿Explicas las acciones o sucesos importantes que se presentan en un texto?

**Tabla N° 11 Explicación de sucesos**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	8	13,3 %
A veces	37	61,7 %
Nunca	15	25,0 %
Total	60	100,0 %

**Fuente:** Encuesta aplicada a estudiantes

**Elaborado por:** Toapanta Hinojosa Daniel Israel



**Gráfico N° 11 Explicación de sucesos**

**Fuente:** Encuesta aplicada a estudiantes

**Elaborado por:** Toapanta Hinojosa Daniel Israel

### **Análisis**

Según los resultados obtenidos el 61,7% consideran que a veces explican las acciones o sucesos importantes que se presentan en un texto, el 25% manifiesta que nunca, en tanto el 13,3% señalan que siempre.

### **Interpretación**

De los datos obtenidos se establece que la mayor parte de estudiantes a veces logran dilucidar los sucesos que se presentan en un texto, esto se traduce en que los estudiantes no captan en cierta forma los hechos por una deficiente desarrollo de la comprensión de textos, por lo tanto es posible que los estudiantes condicionen su aprendizaje en cuanto a lo que comprende y a lo que no.

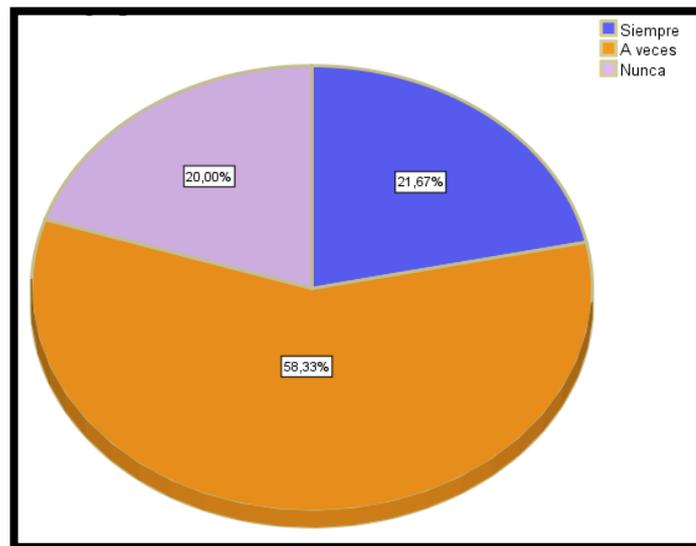
8.- ¿Argumentas críticamente tomando en cuenta la información del texto?

**Tabla N° 12 Argumentación crítica**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	13	21,7 %
A veces	35	58,3 %
Nunca	12	20,0 %
Total	60	100,0 %

**Fuente:** Encuesta aplicada a estudiantes

**Elaborado por:** Toapanta Hinojosa Daniel Israel



**Gráfico N° 12 Argumentación crítica**

**Fuente:** Encuesta aplicada a estudiantes

**Elaborado por:** Toapanta Hinojosa Daniel Israel

### **Análisis**

De un total de 60 estudiantes encuestados que corresponden al 100%, el 58,3% indican que a veces argumenta críticamente tomando en cuenta la información del texto, el 21,7% consideran que siempre mientras que el 20% señalan que nunca.

### **Interpretación**

La mayor parte de estudiantes encuestados en ocasiones argumentan críticamente tomando en cuenta la información del texto, entonces es posible que los estudiantes expresen sus criterios pero de una manera subjetiva y no apegada a las ideas planteadas en el texto por lo que se debería orientar los criterios de los estudiantes.

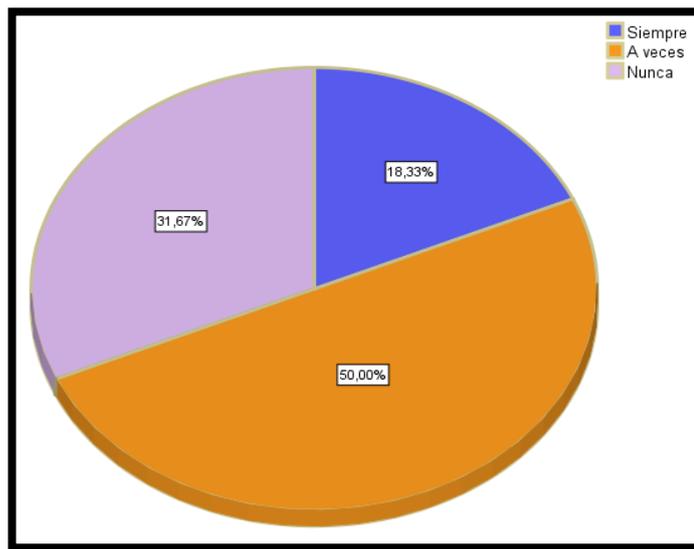
9.- ¿Realizas preguntas durante la lectura para aclarar tus dudas?

**Tabla N° 13 Preguntas durante la lectura**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	11	18,3 %
A veces	30	50,0 %
Nunca	19	31,7 %
Total	60	100,0 %

**Fuente:** Encuesta aplicada a estudiantes

**Elaborado por:** Toapanta Hinojosa Daniel Israel



**Gráfico N° 13 Preguntas durante la lectura**

**Fuente:** Encuesta aplicada a estudiantes

**Elaborado por:** Toapanta Hinojosa Daniel Israel

### **Análisis**

De un total de 60 estudiantes encuestados que corresponden al 100%, el 50% señalan que a veces realizan preguntas durante la lectura para aclarar sus dudas, el 31,7% consideran que nunca y un restante 18,3% indican que siempre.

### **Interpretación**

La mayoría de estudiantes solo en ciertas ocasiones realizan preguntas durante la lectura para aclarar sus dudas, tomando en cuenta este criterio se deduce que los estudiantes no realizan preguntas constantemente por inseguridad, que además se acompaña por una falta de incentivo por parte del docente a que los estudiantes logren un conflicto cognitivo que promueva esa motivación al cuestionamiento.

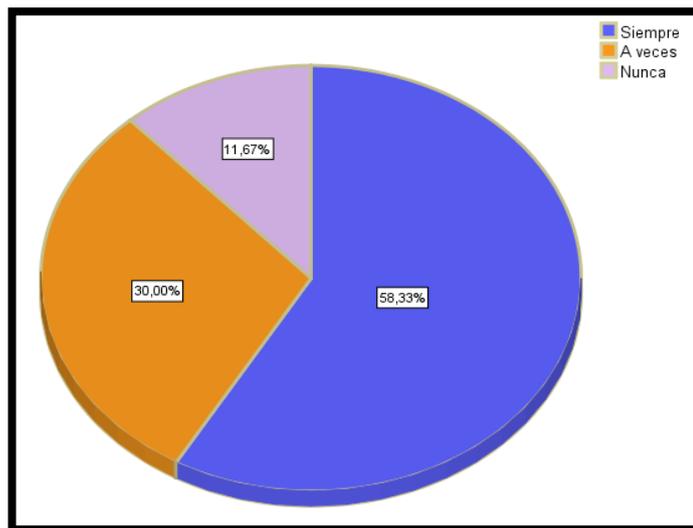
10.- ¿Expones con tus propias palabras las conclusiones a las que has llegado luego de leer un texto?

**Tabla N° 14 Exponer las conclusiones**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	35	58,3 %
A veces	18	30,0 %
Nunca	7	11,7 %
Total	60	100,0 %

**Fuente:** Encuesta aplicada a estudiantes

**Elaborado por:** Toapanta Hinojosa Daniel Israel



**Gráfico N° 14 Exponer las conclusiones**

**Fuente:** Encuesta aplicada a estudiantes

**Elaborado por:** Toapanta Hinojosa Daniel Israel

### **Análisis**

De un total de 60 estudiantes encuestados que corresponden al 100%, el 58,3% consideran que siempre exponen en sus propias palabras las conclusiones a las que han llegado luego de leer un texto, el 30% señalan que a veces en tanto el 11,7% indican que nunca.

### **Interpretación**

La mayoría de estudiantes establecen que siempre exponen en sus propias palabras las conclusiones luego de una lectura, esto denota un desarrollo en cuanto al análisis, comprensión y expresión al final de la lectura, y esto a su vez fomenta el desarrollo del pensamiento crítico.

## **4.2 Entrevista dirigida a Docentes**

### **FICHA DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA**

**Apellidos y Nombres:** Arcos Andrade Rosana

**Institución Educativa:** Unidad Educativa Celiano Monge

#### **1.- ¿Qué estrategias activas aplica usted en la lectura?**

Las estrategias de lectura como post-lectura, narración y predicción de hechos, comprendiendo varias anécdotas, observando gráficos y anticipación de hechos.

#### **Análisis e interpretación**

Las estrategias empleadas por la docente representan un factor determinante para el desarrollo de la comprensión lectora, sin embargo resultaría interesante poder saber si se lleva a la práctica o no puesto que de acuerdo a los estudiantes existía un desfase en la aplicación de estas estrategias.

#### **2.- ¿Con que trabajos demuestran los estudiantes el nivel de comprensión lectora?**

Con narraciones, redacciones, escribiendo párrafos, sacando la idea central del texto, haciendo reproducciones y respondiendo a preguntas.

#### **Análisis e interpretación**

Evidentemente que estos trabajos reflejan la comprensión alcanzada por el estudiante; pero sería bueno también aplicar otras estrategias como el desarrollo y seguimiento a los momentos de la lectura, esto permitirá que el estudiante pueda realizar inferencias orales y escritas, adaptando el contenido a su contexto, producto de este proceso didáctico se podrá evidenciar en la elaboración de ensayos en donde el niño(a) plasme su comprensión a través de argumentos y juicios críticos valorativos,

#### **3.- ¿Qué instrumentos e indicadores de evaluación utiliza para verificar la comprensión lectora?**

Para verificar el desarrollo de la comprensión lectora se elabora cuestionarios, resúmenes, escritura de párrafos, inferencias y redacciones.

### **Análisis e interpretación**

Lo dicho por la docente notablemente serían herramientas que podrían ayudar a verificar si se ha alcanzado desarrollar la comprensión lectora, sin embargo estas actividades están más direccionadas solo a la escritura y se limita la expresividad que pueda tener el estudiante.

#### **4.- ¿Cómo demuestran sus estudiantes el nivel de pensamiento crítico?**

Siendo capaces de escribir párrafos, historias, anécdotas con claridad y secuencia. También en foros, mesas redondas, discursos, poesía, etc.

### **Análisis e interpretación**

Las actividades planteadas si son operatividades didácticamente permitirán el desarrollado el pensamiento crítico mismo que se evidenciara en los resultados de aprendizajes de esta manera se alcanzaría los estándares de calidad que plantea el ministerio de educación en el aspecto relacionado con la comprensión de textos.

#### **5.- ¿Que estrategias o actividades utiliza para desarrollar en sus estudiantes juicios críticos?**

Haciendo que participen con sus propias opiniones, ideas en foros, charlas, emitiendo ideas. Permitiendo siempre que expongan sus opiniones y respetando las mismas.

### **Análisis e interpretación**

De acuerdo totalmente con la docente ya que estas actividades permitirán dar pautas a los estudiantes para que puedan desarrollar procesos mentales, como el análisis, comparación, sistematización, generalización, entre otros procesos que conjugados con la práctica lograrán que los estudiantes sean críticos y con ello alcanzar un aprendizaje significativo.

## **FICHA DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA**

**Apellidos y Nombres:** Diana Peñuela

**Institución Educativa:** Unidad Educativa Celiano Monge

### **1.- ¿Qué estrategias activas aplica usted en la lectura?**

Estrategias como:

Prelectura: lectura de paratextos

Lectura: lectura silenciosa, lectura en voz alta, lecturas comentadas

Post-lectura: cuestionarios, ideas principales, secundarias, personajes, dibujos.

#### **Análisis e interpretación**

Se evidencia que la docente conoce acerca de los procesos que se deben manejar en el desarrollo didáctico de la lectura, estrategias que si son aplicadas se evidenciarían sus resultados en el conocimiento que demuestran los estudiantes de manera interactiva y comunicativa.

### **2.- ¿Con que trabajos demuestran los estudiantes el nivel de comprensión lectora?**

Con cuestionarios, dibujos y dramatizaciones

#### **Análisis e interpretación**

A parte de plasmar la comprensión lectora en trabajos escritos, aquí se establecen dos estrategias que evidencian este desarrollo como la realización de gráficos que pueden tener alguna modificación de acuerdo a las necesidades del momento y de igual forma la dramatización que refleja de una manera más profunda el nivel de comprensión lectora en los estudiantes.

### **3.- ¿Qué instrumentos e indicadores de evaluación utiliza para verificar la comprensión lectora?**

Rúbricas y lista de cotejo

#### **Análisis e interpretación**

La docente en su respuesta identifica los instrumentos de evaluación mas no establece los indicadores para verificar la comprensión lectora de sus estudiantes,

es necesario entonces que los docentes manejen los criterios e indicadores de evaluación para evidenciar técnicamente los resultados de aprendizaje.

#### **4.- ¿Cómo demuestran sus estudiantes el nivel de pensamiento crítico?**

Con sus opiniones acerca de lo leído. Cambiando el final de lo leído

##### **Análisis e interpretación**

Las opiniones de los estudiantes no siempre evidencian el cumplimiento de los objetivos de aprendizaje y el desarrollo del pensamiento crítico.

#### **5.- ¿Que estrategias o actividades utiliza para desarrollar en sus estudiantes juicios críticos?**

Cambiando el tiempo, espacio del cuento, con preguntas como ¿Qué pasaría si.....?

##### **Análisis e interpretación**

Aquí se puede notar que la docente toma como recurso para desarrollar el pensamiento crítico, al cuento, en donde la alteración de los suceso pueden crear en el estudiante desarrollo de procesos cognitivos que le permiten expresarlos a través de sus juicios críticos

### **4.3 Verificación de hipótesis**

“La comprensión lectora influye en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de la unidad educativa Celiano Monge de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua”.

#### **Variable independiente**

La comprensión lectora

#### **Variable dependiente**

Pensamiento crítico

#### **4.3.1 Planteamiento de hipótesis**

**Hipótesis Nula  $H_0$** = La comprensión lectora NO influye en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de la unidad educativa Celiano Monge del cantón Ambato, provincia de Tungurahua.

**Hipótesis Alterna  $H_1$** = La comprensión lectora SI influye en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de la unidad educativa Celiano Monge del cantón Ambato, provincia de Tungurahua.

#### **4.3.2 Nivel de significación**

El nivel de significación es de  $5\% = 0.05$

$\alpha = 0.05$  (nivel de significancia)  $1 - \alpha = 1 - 0.05$

#### **4.3.3 Descripción de la población**

Se ha considerado como referencia para la investigación de campo la población de 60 estudiantes de sexto Año y 5 docentes de Educación General Básica de la Unidad Educativa Celiano Monge.

#### 4.3.4 Grados de libertad

Los grados de libertad se calcula verificando el número de columnas y de filas de la tabla, así: 4 filas y 3 columnas.

$$gl = (c-1) (f-1)$$

$$gl = (3-1) (4-1)$$

$$gl = (2) (3)$$

$$gl = 6$$

Por lo tanto con 1 grado de libertad y con un nivel de significación del 0,05 y de acuerdo a la tabla estadística.

$$X^2_t = 12,5916$$

#### Regla de Decisión

Para un nivel de significación de  $\alpha 0,05$  y 1 grado de libertad, se aceptará la  $H_0$  si el valor de  $X^2_C$  es menor o igual al valor de  $X^2_t$ ; caso contrario se rechaza la  $H_0$  y se acepta  $H_1$ .

#### 4.3.5 Estimador estadístico del chi-cuadrado

$$X^2 = \sum \frac{(O - E)^2}{E}$$

Dónde:

$X^2$ = Chi cuadrado

$\Sigma$  = Sumatoria

$O$ = Frecuencia Observada

$E$ = Frecuencia Esperada

## CÁLCULO DEL CHI-CUADRADO

### FRECUENCIAS OBSERVADAS

**Tabla N° 15** Frecuencias Observadas

PREGUNTAS	ALTERNATIVAS			TOTAL
	Siempre	A veces	Nunca	
2. ¿Realizas un ensayo o composición en base a una lectura realizada?	8	22	30	60
3. ¿Logras captar los mensajes que te deja la lectura?	18	41	1	60
6. ¿En el texto logras identificar la idea principal y las ideas secundarias?	11	42	7	60
8 ¿Argumentas críticamente tomando en cuenta la información del texto?	13	35	12	60
<b>TOTAL</b>	<b>50</b>	<b>140</b>	<b>50</b>	<b>240</b>

**Fuente:** Estudiantes de sexto Año de la Unidad Educativa Celiano Monge

**Elaborado por:** Daniel Israel Toapanta Hinojosa

### FRECUENCIAS ESPERADAS

**Tabla N° 16** Frecuencias Esperadas

PREGUNTAS	ALTERNATIVAS			TOTAL
	Siempre	A veces	Nunca	
2. ¿Realizas un ensayo o composición en base a una lectura realizada?	12,50	35	12,50	60
3. ¿Logras captar los mensajes que te deja la lectura?	12,50	35	12,50	60
6. ¿En el texto logras identificar la idea principal y las ideas secundarias?	12,50	35	12,50	60
8 ¿Argumentas críticamente tomando en cuenta la información del texto?	12,50	35	12,50	60
<b>TOTAL</b>	<b>50</b>	<b>140</b>	<b>50</b>	<b>240</b>

**Fuente:** Estudiantes de sexto Año de la Unidad Educativa Celiano Monge

**Elaborado por:** Daniel Israel Toapanta Hinojosa

## CALCULO DEL CHI CUADRADO

Tabla N° 17 Calculo Del Chi Cuadrado

O	E	(O-E)	(O-E) <sup>2</sup>	(O-E) <sup>2</sup> /E
8	12,50	-4,50	20,25	1,62
18	12,50	5,50	30,25	2,42
11	12,50	-1,50	2,25	0,18
13	12,50	0,50	0,25	0,02
22	35	-13	169	4,83
41	35	6	36	1,03
42	35	7	49	1,40
35	35	0	0	0
30	12,50	17,50	306,25	24,50
1	12,50	-11,50	132,25	10,58
7	12,50	-5,50	30,25	2,42
12	12,50	-0,50	0,25	0,02

$$X^2_c = 49,02$$

Fuente: Estudiantes de sexto Año de la Unidad Educativa Celiano Monge

Elaborado por: Daniel Israel Toapanta Hinojosa

## Campana de Gaus

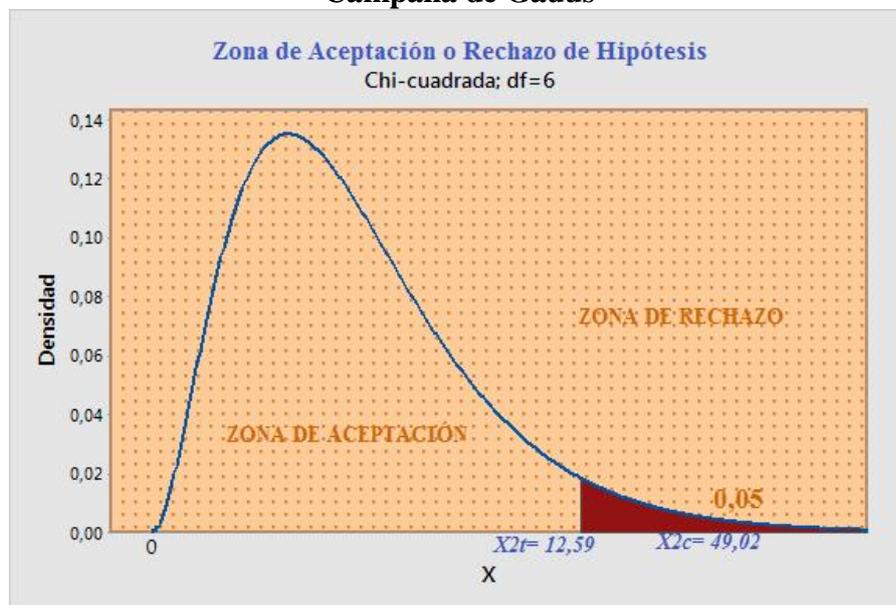


Gráfico N° 15 Campana de Gaus

Elaborado por: Daniel Israel Toapanta Hinojosa

#### **4.3.6 Decisión final**

Con 6 grados de libertad y con un nivel de significación del 0,05,  $X^2_t=12,59$  y  $X^2_c= 49,02$  y de acuerdo a las regiones de aceptación los últimos valores son mayores que los primeros por lo tanto se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, la misma que dice que la comprensión lectora SI influye en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de la Unidad Educativa Celiano Monge del cantón Ambato, provincia de Tungurahua.

## CAPÍTULO 5

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 5.1 Conclusiones

- Existe un bajo nivel de desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de sexto Año de Educación General Básica, ya que las estrategias de aula son aplicadas y practicadas esporádicamente tanto por docentes como estudiantes, por consiguiente los alumnos por momentos se encuentran restringidos en su capacidad de comprender un texto por medio de la asimilación de algunos aspectos como el mensaje del texto, la idea principal o ideas secundarias, el significado de palabras o frases, entre otros aspectos que reflejan claramente el reducido trabajo que se hace en cuanto a este punto.
- Se evidencia que los estudiantes tienen un bajo nivel de desarrollo del pensamiento crítico que se refleja en las actividades escolares cotidianas, especialmente en la ausencia de los estudiantes al momento de: emitir sus puntos de vista, al argumentar o al dar sus conclusiones referentes al texto a través de una redacción en la que plasmen su pensar; de la misma manera solo en ocasiones los estudiantes llevan a la práctica estrategias que desarrollan el pensamiento crítico reflejando así la irregularidad que existe entre las estrategias de aula y el desarrollo del pensamiento crítico.
- Se establece que la relación de la comprensión lectora y el desarrollo del pensamiento crítico es directamente influyente, ya que los procesos que se manifiestan y se manejan en la comprensión lectora no han sido realmente los generadores del desarrollo del pensamiento crítico que se desea alcanzar, puesto que, no se aplica de manera sistemática, estrategias que acompañen y coadyuven a desarrollar los procesos de la lectura, para poder dar un seguimiento y análisis al texto en total dimensión.

## 5.2 Recomendaciones

- Para poder alcanzar un óptimo desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes, se requiere aplicar permanentemente por parte de los docentes estrategias activas que involucren a los estudiantes de forma participativa en los instantes en los que se realiza la lectura de manera especial en cada uno de los procesos, canalizando y socializando a la vez el valor que representa el fomento de la lectura como cultura en cada uno de los estudiantes, con el objetivo de formarse como personas críticas y calidad humana.
- Desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes, a través de estrategias que se deben manejar dentro del aula por parte del docente, para poder desarrollar esta capacidad que le permite al estudiante afrontar los problemas de la cotidianidad y además, ser crítico ante cualquier eventualidad que se le presente, de la misma manera el docente debe potencializar el cuestionamiento de los estudiantes como una estrategia que propicie el desarrollo del pensamiento crítico en los mismos.
- Es necesario trabajar desde el aula los dos campos de estudio como son la comprensión lectora y el desarrollo del pensamiento crítico, ya que al trabajar los dos campos se desarrolla competencias en cuanto al manejo y acompañamiento que se debe tener en los procesos de la lectura y a su vez la incidencia significativa que tienen en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes.

## BIBLIOGRAFÍA

- Bravo, A. (2007). Procesos y factores que intervienen en la comprensión lectora. Badajoz, España.
- Cadena Collay, M. D. (2014). La comprensión lectora y su influencia en el aprendizaje significativo de los estudiantes del séptimo año de Educación General Básica paralelo `B` de la Escuela Fe y Alegría de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua. Ambato, Tungurahua, Ecuador.
- Camba, M. E. (2014). *Comprensión Lectora*. Obtenido de Formación Docente: [http://formacion-docente.idoneos.com/didactica\\_de\\_la\\_lengua/compcion\\_lectora/](http://formacion-docente.idoneos.com/didactica_de_la_lengua/compcion_lectora/)
- Carvajal, L. (13 de Agosto de 2013). *Comprensión Lectora*. Obtenido de Lizardo Carvajal: <http://www.lizardo-carvajal.com/compcion-lectora/#more-906>
- Córdero, M. (23 de abril de 2014). *CRE Satelital*. Obtenido de <http://www.cre.com.ec/noticia/55374/ecuador-uno-de-los-paises-que-menos-lee-segun-estadisticas-del-inec/>
- Córdero, Margarita. (23 de abril de 2014). *Ecuador uno de los países que menos lee*. Obtenido de CRE Satelital: <http://www.cre.com.ec/noticia/55374/ecuador-uno-de-los-paises-que-menos-lee-segun-estadisticas-del-inec/>
- Definición de. (2015). *Definición de*. Obtenido de <http://definicion.de/cognitivo/>
- Definición de. (2015). *Definición de cognitivo*. Obtenido de Definición de: <http://definicion.de/cognitivo/>
- DefiniciónABC. (2015). *Definición de Comprensión lectora*. Obtenido de DefiniciónABC: <http://www.definicionabc.com/comunicacion/compcion-lectora.php>
- El Comercio. (14 de Diciembre de 2012). El Comercio. *Ambato es una de las ciudades con el más alto índice de lectura*.
- El Comercio. (3 de Diciembre de 2013). El Comercio Perú. *Perú ocupa el último lugar en comprensión lectora, matemática y ciencia*.

- Elder, L., & Paul, R. (29 de Abril de 2006). *Los estándares intelectuales universales*. Obtenido de Eduteka: <http://www.eduteka.org/modulos/6/134/475/1>
- Feldman, R. S. (2002). *Psicología con aplicaciones en países de habla hispana* (Cuarta edición ed.). México D.F., México: Ultra S.A.
- Fundación BBVA Continental. (2011). *¿Por qué es importante la comprensión lectora?* Obtenido de Leer es estar adelante: <http://www.leer.pe/ique-hacemos/ipor-que-es-importante-la-comprension-lectora>
- García, E. L. (2007). *Psicología General*. México: Grupo Editorial Patria.
- Garzón, J. (31 de Julio de 2009). *Importancia de la Comprensión Lectora*. Obtenido de Investigación en la Universidad Mesoamericana: <http://investigacionuniversidadmesoamericana.blogspot.com/2009/07/com-prension-lectora-para-que-y-como.html>
- Gutiérrez, A. (2009). *Desarrollo del pensamiento por competencias*. Quito: Don Bosco.
- Hernández, P. (1991). *Psicología Educativa Corrientes actuales y teorías aplicadas*. México: Trillas S.A.
- Herrera, F. (2010). *Habilidades cognitivas*. Obtenido de Habilidades cognitivas: [http://www.elmayorportaldegerencia.com/Documentos/Coaching/\[PD\]%20Documentos%20-%20Habilidades%20cognitivas.pdf](http://www.elmayorportaldegerencia.com/Documentos/Coaching/[PD]%20Documentos%20-%20Habilidades%20cognitivas.pdf)
- Herrera, L., Medina, A., & Naranjo, G. (2014). *Tutoría de la Investigación Científica*. Ambato: Gráficas Corona Quito.
- Icarito. (30 de Mayo de 2015). Obtenido de <http://www.icarito.cl/enciclopedia/articulo/segundo-ciclo-basico/lenguaje-y-comunicacion/lectura/2010/03/98-8826-9-comprension-lectora.shtml>
- Icarito. (30 de Mayo de 2015). *Comprensión lectora*. Obtenido de Icarito: <http://www.icarito.cl/enciclopedia/articulo/segundo-ciclo-basico/lenguaje-y-comunicacion/lectura/2010/03/98-8826-9-comprension-lectora.shtml>
- Intime. (2001). *Intime*. Obtenido de [http://www.intime.uni.edu/model/spanish\\_model/democracy/crit.html](http://www.intime.uni.edu/model/spanish_model/democracy/crit.html)

- Intime. (2001). *Pensamiento Crítico y Toma de Decisiones*. Obtenido de Intime:  
[http://www.intime.uni.edu/model/spanish\\_model/democracy/crit.html](http://www.intime.uni.edu/model/spanish_model/democracy/crit.html)
- Izquierdo, E. (2002). *Didáctica y Aprendizaje grupal*. Loja: Imprenta Cosmos.
- Izquierdo, E. (2006). *Desarrollo del pensamiento*. Loja, Loja, Ecuador: Pixeles.
- Iztacala. (Junio de 2003). *Metacognición*. Obtenido de Revista Electrónica de Psicología Iztacala:  
<http://www.iztacala.unam.mx/carreras/psicologia/psiclin/vol6num2/Metacognicion.html>
- Logroño Ledesma, C. (2015). *La comprensión lectora y el desarrollo del razonamiento lógico verbal en los y las estudiantes de octavo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa "Hispano América" de la parroquia Huachi Loreto, cantón Ambato, provincia de Tungurahua*. Ambato.
- Logroño Ledesma, C. d. (2015). *La comprensión lectora y el desarrollo del razonamiento lógico verbal en los y las estudiantes de octavo año de educación general básica de la unidad educativa "Hispano América" de la parroquia Huachi Loreto, cantón Ambato, provincia de Tungurahua*. Ambato.
- Martínez, J. A. (Marzo de 2010). *En torno a la axiología y los valores*. Obtenido de Contribuciones a las Ciencias Sociales:  
<http://www.eumed.net/rev/cccss/07/jamg3.htm>
- Medina, A., & Salvador, F. (2002). *Didáctica General*. Madrid: Gráficas Rógar S.A.
- Megías, M. P. (2010). *La enseñanza de la lectura y comprensión lectora*. Granada: ADICE.
- Meléndez, R. (23 de Octubre de 2009). *Leer o no leer*. Obtenido de El buen hábito de la lectura: <http://elbuenhabitodelalectura.blogspot.com/>
- Ministerio de Educación. (2012). *Estándares de Calidad Educativa*. Quito: Editogran.

- Monroy Romero, J. A., & Gómez L, B. E. (Abril de 2009). *Pepsic*. Obtenido de [http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?pid=S1665-75272009000100008&script=sci\\_arttext](http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?pid=S1665-75272009000100008&script=sci_arttext)
- Monroy Romero, José Alberto; Gómez L, Blanca Estela. (Abril de 2009). *Comprensión lectora*. Obtenido de Pepsic: [http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?pid=S1665-75272009000100008&script=sci\\_arttext](http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?pid=S1665-75272009000100008&script=sci_arttext)
- Muñoz, E. M. (5 de Marzo de 2013). *La comprensión lectora de textos científicos en el proceso de enseñanza-aprendizaje*. Obtenido de Scielo: [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1727-81202013000300013](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1727-81202013000300013)
- Myers, D. G. (2011). *Psicología*. Madrid: Editorial Médico Panamericana.
- Pedagogía. (2015). *Etimología de la palabra pedagogía*. Obtenido de Pedagogía: <http://pedagogia.mx/concepto/>
- Pensamiento y Conocimiento. (28 de Julio de 2015). *Características del pensamieto crítico*. Obtenido de Pensamiento y Conocimiento: <http://pensamientoyconocimiento.weebly.com/caracteriacutesticas-del-pensamiento-criacutetico.html>
- Pérez, P. (8 de Julio de 2008). *Competencias lingüísticas que desarrolla la comprensión lectora*. Obtenido de La comprensión lectora y la competencia en comunicación lingüística: <http://www.mecd.gob.es/revista-cee/pdf/n8-perez-esteve.pdf>
- Psicopedagogía. (31 de Julio de 2015). *Metacognición*. Obtenido de Psicopedagogía: <http://www.psicopedagogia.com/definicion/metacognicion>
- Quees.la. (2015). *La Filosofía*. Obtenido de Quees.la: <http://quees.la/filosofia/>
- Santiesteban, H., & Velázquez, K. M. (Enero de 2012). *La comprensión lectora desde una concepción didáctico- cognitiva*. Obtenido de Didasc@lia: [file:///C:/Users/Acer\\_PC/Downloads/Dialnet-LaComprensionLectoraDesdeUnaConcepcionDidacticocog-4228654%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Acer_PC/Downloads/Dialnet-LaComprensionLectoraDesdeUnaConcepcionDidacticocog-4228654%20(1).pdf)

- Significados. (2013). *Pensamiento crítico*. Obtenido de Significados: <http://www.significados.com/pensamiento-critico/>
- Significados. (2013). *Significados*. Obtenido de <http://www.significados.com/pensamiento-critico/>
- Significados. (2016). *Definición de Pensamiento Crítico*. Recuperado el 12 de enero de 2016, de Significados: <http://www.significados.com/pensamiento-critico/>
- Talentos para la vida. (2005). *Habilidades Cognitivas*. Obtenido de Talentos para la vida: <http://www.talentosparalavida.org/aulas19-1.asp>
- Tierno, B. (1991). *Cómo estudiar con éxito*. Bogotá: Printer Latinoamericana Ltda.
- Tigasi, N. (21 de Julio de 2014). *Niveles de lectura: literal, inferencial y crítico-valorativo*. Obtenido de Introducción a la Comunicación: <http://riocomucation01.blogspot.com/2014/07/niveles-de-lectura-literal-inferencial.html>
- Tuckman, B. (2011). *Psicología Educativa*. México: Artgraph.
- Viero Iglesias, P., & Gómez Veiga, I. (2006). *Psicología de la Lectura*. Barcelona: Wolters Kluwer Educacion.
- Vizuete Parra, M. A. (2014). El Pensamiento Crítico y su incidencia en la Comprensión Lectora de los estudiantes de octavo año de Educación General Básica de la Escuela de Educación Básica —Teresa Florl, de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua. Ambato, Tungurahua, Ecuador.
- Vuelvas García, E. (17 de Febrero de 2012). *Características del Pensamiento Crítico*. Obtenido de Características del Pensamiento Crítico: <http://caracteristicasdelpensamientocritico.blogspot.com/>

## **ANEXO 1: ARTÍCULO CIENTÍFICO**

### **LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA CELIANO MONGE DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA**

### **READING COMPREHENSION IN THE DEVELOPMENT OF CRITICAL THINKING OF STUDENTS OF THE CELIANO MONGE EDUCATION UNIT FROM AMBATO CITY, TUNGURAHUA PROVINCE**

**AUTOR:** DANIEL ISRAEL TOAPANTA HINOJOSA

#### **RESUMEN**

Las demandas del mundo de hoy hace que el ser humano este inmerso en un entorno de evolución y mejora continua, a la vanguardia en los distintos escenarios en los que se desenvuelva; la educación, uno de ellos, urge formar estudiantes con un alto grado de desarrollo en cuanto a dos temáticas de interés global como la comprensión lectora y el pensamiento crítico, partiendo desde la práctica y enfoque de estudiantes, docentes y comunidad. La finalidad del presente artículo fue analizar como los procesos de la comprensión lectora favorecen el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de la Unidad Educativa Celiano Monge, tomando en cuenta, además, dentro de la metodología al enfoque cuali- cuantitativo ya que los resultados que se reflejan brotan de las encuestas a estudiantes y entrevistas a docentes, los mismos que dieron la oportunidad de conocer a fondo el problema de investigación en cuanto a las estrategias aplicadas por los docentes y la respuesta que los estudiantes brindan a estas, entendiendo que no se trabaja a fondo con los estudiantes en los distintos momentos y escenarios de la lectura, mitigando por consiguiente el desarrollo del pensamiento crítico en el que los estudiantes no esclarecen los hechos de la información con carácter sistemático y entendible Es necesario resaltar que se consideraron trabajos investigativos alusivos al problema; los mismos que permitieron realizar una analogía en relación con los objetivos, metodología, resultados de sus productos con el trabajo realizado en la Unidad Educativa Celiano Monge.

**PALABRAS CLAVES.** (Comprensión lectora, pensamiento crítico, estrategias docentes)

## **ABSTRACT**

The demands of today's world makes the human being is immersed in an environment of evolution and continuous improvement, at the forefront in the various scenarios in which it develops; education, one of them, urges train students with a high degree of development regarding two themes of global interest such as reading comprehension and critical thinking, starting from practice and focus students, teachers and community. The purpose of this article was to analyze the processes of reading comprehension in the development of critical thinking in students from Celiano Monge Education Unit, also considered within the methodology to the approach, quantitative qualitative, since the results which are reflected these are born from student surveys and interviews with teachers, who gave them the opportunity to get to know the research problem as to the strategies used by teachers and the answer that students give these strategies, understanding that not thoroughly working with students at different moments and scenarios from reading, thereby reducing the development of critical thinking where students not clarify the facts of information with systematic and understandable character. It should be stressed that were considered allusive research work to the problem; the same that have allowed do an analogy in relation to the objectives, methodology, results of their products with the work done in the Celiano Monge Education Unit.

**Keywords:** (reading comprehension, critical thinking, teaching strategies)

## **INTRODUCCIÓN**

La comprensión lectora en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de la Unidad Educativa Celiano Monge del cantón Ambato, provincia de Tungurahua.

El artículo que a continuación se presenta desarrolla las temáticas referentes a la comprensión lectora y el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes.

Las demandas del mundo de hoy en cuanto a la educación, la sociedad y la cultura hace que el ser humano este inmerso en un entorno dinamizante de evolución y mejora continua, caminando a la vanguardia por los distintos escenarios en los que se desenvuelve ya sea en la familia, en la escuela o en sus relaciones personales o en la toma de decisiones frente a los conflictos; la educación, entonces urge formar estudiantes con un alto grado de desarrollo en cuanto a dos temáticas de interés mundial como la comprensión lectora y el pensamiento crítico, partiendo desde la práctica y óptica de estudiantes, docentes y comunidad. Por estas y otras razones se justifica la necesidad de hacer un estudio pertinente, que permita percibir la realidad de los estudiantes en cuanto al desarrollo de la comprensión lectora y el desarrollo del pensamiento crítico; y, además, observar la práctica docente y su aporte en cuanto al tema presentado.

Este artículo es de vital importancia científica debido a los niveles de lectura que se evidencian en la información recogida por este trabajo por parte de los estudiantes; de la misma manera las características del pensamiento crítico; de tal manera que se pueda establecer pautas de acción en donde se corrija las falencias o se fortifique las potencialidades frente a los distintos panoramas que se consideran en el presente trabajo que involucra a padres, docentes, estudiantes y comunidad en general quienes se preguntan así mismos las siguientes interrogantes. ¿Cómo empoderar la lectura en los niños? ¿Qué estrategias se podría utilizar para desarrollar el pensamiento crítico? ¿Qué es más importante dentro de la educación?, la incorporación de contenidos o el desarrollo de destrezas.

Estas interrogantes serán respondidas a través del trabajo mancomunado de docentes, estudiantes y padres de familia

La lectura sin lugar a dudas es una manera implícita de comunicarnos con el mundo, desarrolla en el ser humano capacidades intelectuales, afectivas, comunicacionales entre otras que le permite realizarse como tal. Ahora al hablar de la comprensión lectora se dimensiona el concepto dado que la lectura ya no solo se la concibe como un proceso en el que se descifra signos, sino que ahora se ve acompañado de un concepto más amplio y significativo como la comprensión que viene a ser un proceso intelectual que se pone de manifiesto en todos los momentos de la lectura como la prelectura, la lectura y la poslectura; todo esto tendiente a desarrollar el pensamiento de los estudiantes que favorezca su desenvolvimiento en todos los ámbitos de una manera autónoma y crítica.

Es necesario entonces realizar una breve reseña de trabajos que tratan acerca del tema expuesto, así según Montenegro y Franco (2009) expresan que el desarrollo de la comprensión lectora es algo progresivo y que está sujeto al desarrollo cognoscitivo y con el interés que el docente pueda despertar en el niño.

Este autor nos abre la mente hacia el análisis de los factores de la metodología que inciden en el desarrollo de la comprensión lectora, haciendo énfasis en la motivación antes de alguna actividad de lectura, estrategias aplicadas durante la lectura para activar la percepción y apoyo después de la lectura para crear un conflicto cognitivo a fin lograr que el estudiante desarrolle procesos mentales.

Estos procesos mentales deben ser absorbidos por los estudiantes a tal grado de que los mismos sientan el empoderamiento de sus propios procesos. El desarrollo de estos procesos permite plasmar las ideas de una manera crítica y sustentable en base a los hechos de la realidad.

En cuanto al pensamiento crítico es obligado citar a Sierra y otros (2010) expresan que el pensamiento crítico es un proceso activo de análisis de opciones, de

combinación de ideas que permiten establecer los caminos para evaluar y llegar a conclusiones razonadas.

El marco teórico se lo aborda desde las visiones a nivel global, de Latinoamérica y Ecuador con trabajos que sobresalen entorno al tema planteado. El tema de la comprensión lectora se la puede concebir desde varios ámbitos, en la educación resulta un tema de profundo análisis en relación al interés que tanto docentes como estudiantes le dan es así que la comprensión lectora se establece como una de las prioridades en su desarrollo a través de estrategias pedagógicas eficiente y pertinentes para contrarrestar el desnivel que existe en comparación con otros países de la región.

La comprensión lectora es un proceso constructivo. Leer y comprender implica establecer relaciones entre el texto y el lector del texto y no se limita a conocer las palabras, ni un proceso lineal de acumulación de significados, ni una simple localización y repetición de la información

Como lo indica Cassany (2006), no se trata sólo de comprender el texto, sino de situarlo en su contexto sociocultural y reconocer cómo el autor utiliza las analogías y con qué finalidades.

Muñoz (2013) expresa que la comprensión lectora es una actividad interdisciplinaria si se tiene en cuenta que se habla actualmente de una pedagogía del texto, del que adquieren los estudiantes la mayor parte de los conocimientos, por tanto, los docentes, deben dominar los elementos teóricos y metodológicos que les posibiliten dar tratamiento a los diferentes textos en cada asignatura de las especialidades.

El desarrollo de la comprensión lectora facilita el desenvolvimiento de los estudiantes de una manera activa en todos sus entornos como académico, social, intelectual, familiar, entre otros; y posibilita la presentación de alternativas de solución a los conflictos que se presentan en la cotidianidad.

Para poder evidenciar que los estudiantes han desarrollado la comprensión lectora se puede colegir a través de sus ideas que brotan desde su pensamiento de una forma crítica y sustentable.

Streib (1992); según este autor, el pensamiento crítico ha sido considerado de diversas formas a través de la historia. Este concepto fue inicialmente introducido en forma indirecta por John Dewey a principios del siglo XX con la denominación de pensamiento reflexivo, que incluye conceptos de indagación, deducción, inducción y juicio.

Claramente se establece aquí los procesos que se encuentran inmersos dentro del pensamiento, que posteriormente darán origen a la reflexión y a la crítica.

Castillo y Torres (2009) sostienen que el pensamiento crítico permite la construcción de nuevos conocimientos y la utilización estratégica de los mismos en la solución de problemas de la cotidianidad que proporciona además un destacable desarrollo cognitivo.

Uno de los beneficios del desarrollo del pensamiento crítico es la adquisición de nuevos contenidos a través de los procesos intelectuales y estrategias, que una vez llevadas a la práctica serán de mucha utilidad al momento de enfrentar una dificultad.

El trabajo se apoya en los resultados de la encuesta y entrevistas aplicadas a estudiantes y docentes para palpar de mejor manera la realidad del problema; para lo cual se analizan los resultados obtenidos sobre la comprensión lectora en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de la Unidad Educativa Celiano Monge. Este trabajo se apoya, además, en los Estándares Educativos para la Calidad de la Educación; en su sección referente a los estándares de aprendizaje del área de lengua y literatura, en un segundo nivel que es al término de cuarto grado de Educación General Básica en donde se establecen los dominios que deben alcanzar los estudiantes en cuanto a la comprensión de textos:

Comprende textos literarios poéticos, narrativos y no literarios (instructivos, explicativos y descriptivos), relacionados con el entorno familiar, escolar y social, con estructuras textuales simples y con vocabulario coloquial.

Hace predicciones; identifica los elementos explícitos de la información, la secuencia temporal y el sentido global del texto. Identifica y describe personajes, escenarios y sus características.

Expresa ideas con secuencia temporal, y relaciona el contenido del texto con la realidad para emitir sus opiniones (Ministerio de Educación, 2012)

En cuanto al pensamiento crítico la Actualización y Fortalecimiento de la Educación General Básica (2010) en su apartado referente a las Bases Pedagógicas del Diseño Curricular establece que los procesos de construcción del conocimiento en el diseño curricular se orienta al desarrollo de un pensamiento lógico, crítico y creativo través del cumplimiento de los objetivos educativos que se evidencian en el planteamiento de habilidades y conocimientos.

Por último se delibera en relación al análisis de cómo los procesos de la comprensión lectora favorecen el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes, y a partir de allí conocer las estrategias que potencializan los procesos de la comprensión lectora y el pensamiento crítico, dado que se trata de un tema que engloba a mucho actores responsables del desarrollo integral de los estudiantes. Para desarrollar tanto la comprensión lectora como el pensamiento crítico es necesario primero conocer de ello, para luego poder desarrollar estrategias por parte del docente que ayuden a progresar en relación a estos dos temas de interés.

## **MATERIALES Y MÉTODOS.**

En la presente investigación se utilizó el enfoque cuanti-cualitativo, ya que permitió adentrarse en el estudio a fondo del problema presentado, analizando la correlación existente entre la comprensión lectora y el pensamiento crítico, estableciendo las posibles causas para poder presentar una postura o argumento que ayude a hacer frente al problema

La investigación tuvo un alcance a nivel exploratorio, descriptivo y explicativo.

Exploratorio porque este nivel de investigación permitirá explorar, analizar y reconocer las particularidades de las variables planteadas en el lugar mismo lugar donde se suscitan con el fin de clarificar al problema en toda su extensión conociendo sus causas y sus efectos, a través de técnicas eficaces en la obtención de información; además, se exploraron y analizaron artículos que permitieron establecer analogías para conocer experiencias de los autores en relación a sus trabajos y resultados obtenidos, los mismos que fueron comparados con el trabajo investigativo en la Unidad Educativa Celiano Monge.

Descriptivo por cuanto describe al problema en toda su magnitud precedido de un estudio minucioso de los aspectos más sobresalientes de cada variable y detallados de una manera más explícita que permite conocer el rol que cumple la comprensión lectora en el contexto cotidiano de los estudiantes.

Explicativo porque expresa factores determinantes de las dos variables para luego postular las correspondientes conclusiones y recomendaciones en cuanto al problema planteado y a la aplicación de una metodología eficiente en dirección del desarrollo del pensamiento crítico.

La muestra estuvo compuesta por un total de 60 estudiantes de sexto año de Educación General Básica y 5 docentes de la Unidad Educativa Celiano Monge y los instrumentos utilizados para la recolección de la información fueron las encuestas y entrevistas aplicadas a estudiantes y docentes respectivamente.

Se aplicó la encuesta a los estudiantes de dos paralelos de sexto Año de Educación Básica y para la recolección y procesamiento de la información se utilizó el programa informático SPSS programa en el cual permite tabular y graficar los datos de una manera técnica y versátil. Así mismo la entrevista aplicada a los docentes pudo reflejar la realidad de sus estudiantes en relación a la comprensión lectora y el pensamiento crítico

## RESULTADOS.

Con el objeto de analizar y comparar los aspectos referentes a la comprensión lectora y el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes, se presentan las siguientes tablas y gráficos.

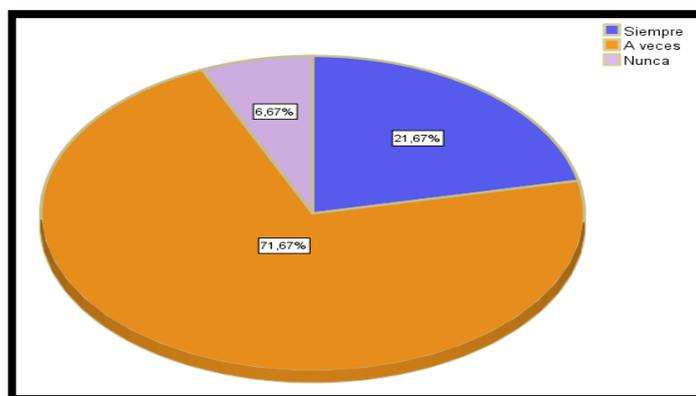
¿Logras tener una idea clara de la información que se te presenta en una lectura?

**Tabla N° 18 Idea clara de la información**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	13	21,7 %
A veces	43	71,7 %
Nunca	4	6,7 %
Total	60	100,0 %

**Fuente:** Encuesta aplicada a estudiantes

**Elaborado por:** Toapanta Hinojosa Daniel Israel



**Gráfico N° 16 Idea clara de la información**

**Fuente:** Encuesta aplicada a estudiantes

**Elaborado por:** Toapanta Hinojosa Daniel Israel

### Análisis

De un total de 60 estudiantes encuestados, el 71,7% sostiene que a veces logran tener una idea clara de la información que se presenta en una lectura, el 21,7% señala que siempre, mientras que un 6,7% indican que nunca.

### Interpretación

Luego de realizada la encuesta se indica que la mayoría de estudiantes ocasionalmente logran formar una idea después de la lectura, evidenciando una dificultad en la asimilación de la información y producto de esto el aprendizaje no es significativo.

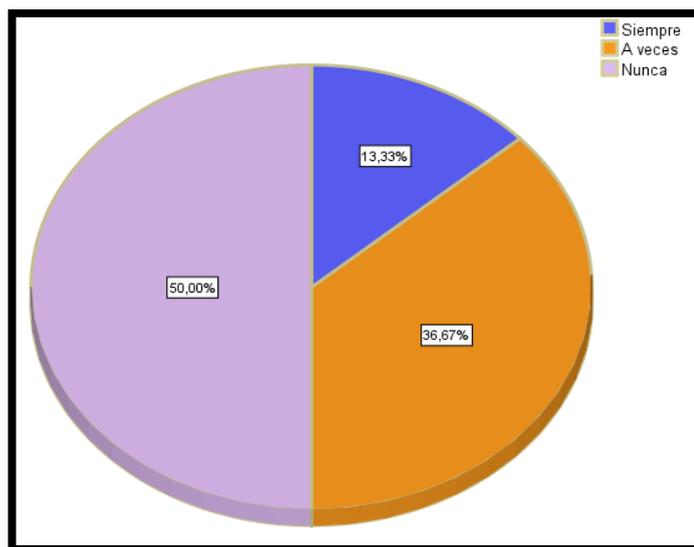
¿Realizas un ensayo o composición en base a una lectura realizada?

**Tabla N° 19 Ensayo en base a la lectura**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	8	13,3 %
A veces	22	36,7 %
Nunca	30	50,0 %
Total	60	100,0 %

**Fuente:** Encuesta aplicada a estudiantes

**Elaborado por:** Toapanta Hinojosa Daniel Israel



**Gráfico N° 17 Ensayo en base a la lectura**

**Fuente:** Encuesta aplicada a estudiantes

**Elaborado por:** Toapanta Hinojosa Daniel Israel

### **Análisis**

De un total de 60 estudiantes encuestados, el 50% indican que nunca realizan un ensayo en base a una lectura realizada, el 36,7% señalan que a veces mientras que un 13,3% consideró que siempre.

### **Interpretación**

La mayoría de estudiantes encuestados no plasman la interpretación del texto en un trabajo escrito, denotando así que la lectura se la maneja como una dimensión cerrada y única, sin dar paso a la escritura que es una variable determinante en la formación de los estudiantes.

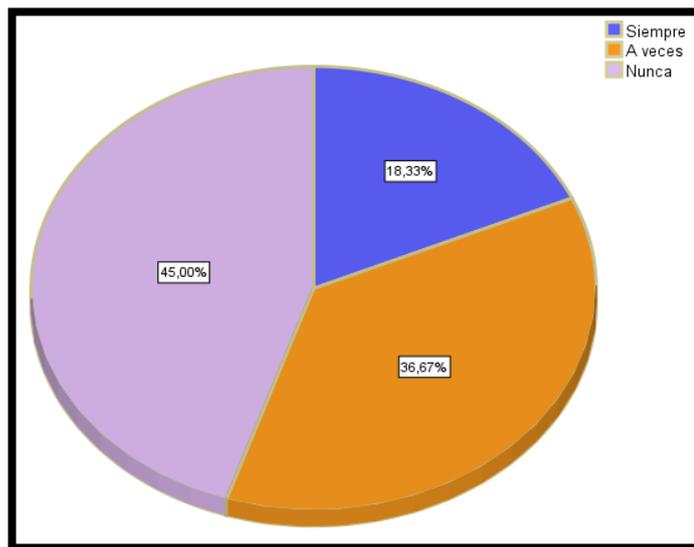
¿Emites tu punto de vista luego de leer un texto?

**Tabla N° 20 Punto de vista**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	11	18,3 %
A veces	22	36,7 %
Nunca	27	45,0 %
Total	60	100,0 %

**Fuente:** Encuesta aplicada a estudiantes

**Elaborado por:** Toapanta Hinojosa Daniel Israel



**Gráfico N° 18 Punto de vista**

**Fuente:** Estudiantes de sexto Año de la Unidad Educativa Celiano Monge

**Elaborado por:** Toapanta Hinojosa Daniel Israel

### **Análisis**

De un total de 60 estudiantes encuestados, el 45% indican que nunca emiten su punto de vista luego de leer un texto, el 36,7% señalan que a veces mientras que el restante 18,3% expresan que siempre.

### **Interpretación**

Se evidencia que la mayoría de estudiantes nunca emiten su punto de vista luego de una lectura, considerándolo así se puede establecer que los estudiantes no reflejan su comprensión a través de su valoración crítica, de esta manera solo se está limitando su expresión, análisis y participación.

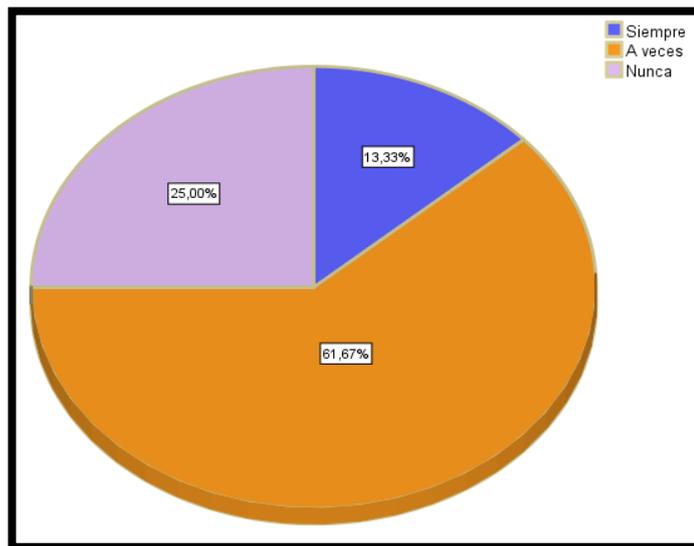
¿Explicas las acciones o sucesos importantes que se presentan en un texto?

**Tabla N° 21 Explicación de sucesos**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	8	13,3 %
A veces	37	61,7 %
Nunca	15	25,0 %
Total	60	100,0 %

**Fuente:** Encuesta aplicada a estudiantes

**Elaborado por:** Toapanta Hinojosa Daniel Israel



**Gráfico N° 19 Explicación de sucesos**

**Fuente:** Encuesta aplicada a estudiantes

**Elaborado por:** Toapanta Hinojosa Daniel Israel

### **Análisis**

Según los resultados obtenidos el 61,7% consideran que a veces explican las acciones o sucesos importantes que se presentan en un texto, el 25% manifiesta que nunca, en tanto el 13,3% señalan que siempre.

### **Interpretación**

De los datos obtenidos se establece que la mayor parte de estudiantes a veces logran dilucidar los sucesos que se presentan en un texto, esto se traduce en que los estudiantes no captan en cierta forma los hechos por una deficiente desarrollo de la comprensión de textos, por lo tanto es posible que los estudiantes condicionen su aprendizaje en cuanto a lo que comprende y a lo que no.

**Resultado de las entrevistas semiestructuradas aplicadas a los docentes de la institución con el objetivo de determinar la relación entre la comprensión lectora y el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de la Unidad Educativa Celiano Monge.**

**¿Qué estrategias activas aplica usted en la lectura?**

Aquí los docentes supieron manifestar que regularmente si trabajan con las estrategias activas especialmente las que tienen que ver con la participación de los estudiantes y el análisis después de una lectura; pero no se realiza un trabajo que incentive o despierte el interés a los estudiantes antes de iniciar una actividad de lectura lo que limita su rendimiento.

**¿Con que trabajos demuestran los estudiantes el nivel de comprensión lectora?**

Los docentes entrevistados respondieron en su gran mayoría a esta interrogante, diciendo que los estudiantes reflejan el nivel de comprensión lectora a través de la redacción y que además, toman al análisis que se realiza dentro de clases como prioridad para poder evidenciar la comprensión que los estudiantes alcanzan, dejando de lado algunas otras estrategias que permiten dar cuenta de la comprensión lograda por los estudiantes.

**¿Qué instrumentos e indicadores de evaluación utiliza para verificar la comprensión lectora?**

Los docentes ante esta interrogante tienen múltiples respuestas entre ellas la aplicación de cuestionarios, la redacción de un tema previsto, y las rubricas y lista de cotejos para la evaluación.

Ante estas respuestas se puede interpretar que tienen variadas formas de verificar la comprensión lectora, haciendo que este momento sea aplicado según los objetivos e intereses de los estudiantes.

### **¿Cómo demuestran sus estudiantes el nivel de pensamiento crítico?**

La respuesta de los docentes hace referencia al análisis y a la reflexión que logran los estudiantes, y que el nivel de pensamiento crítico de los estudiantes se demuestra con la participación de ellos a la hora de expresar sus criterios referentes a un tema de estudio.

### **¿Qué estrategias o actividades utiliza para desarrollar en sus estudiantes juicios críticos?**

Los docentes creen que como estrategia para desarrollar los juicios críticos están la participación, la reflexión y el análisis. Se denota así que existe un limitante para el desarrollo de los juicios críticos en los estudiantes, segregando de esta manera otras actividades que fomenten esta destreza en los estudiantes como por ejemplo actividades donde se confronten ideas, donde haya una discusión o un debate, entre otras actividades que puedan ayudar a cultivar esta facultad en los niños.

## **DISCUSIÓN**

La comprensión lectora en los actuales momentos es considerada como uno de los temas de mucha importancia dentro de la educación a nivel global, dado su significancia en torno al desarrollo correlacional con otras estrategias cognitivas como es el caso del pensamiento crítico. Estas dos temáticas son objeto de estudio e importancia ya sea por su desarrollo o no; ya que el estudiante de hoy en día debe reflejar un sentido crítico y analítico que exprese realidades y percepciones apegadas siempre a la razón.

De una manera más explícita se puede determinar la correlación existente entre las variables planteadas, dado que como se refleja en los resultados los procesos de comprensión de textos habilitan el desarrollo de habilidades cognitivas que motivan el desarrollo del pensamiento dentro de un carácter crítico; de tal modo que se puede conocer que estrategias posibilitan el desarrollo y empoderamiento

de estas dos temáticas establecidas; y para ello se toma en cuenta aspectos de otros artículos que notablemente beneficiarán el análisis del problema.

En el trabajo investigativo de Montenegro y Franco (2009) acerca de los Factores de la metodología de enseñanza que inciden en el proceso de desarrollo de la comprensión lectora en niños, se manifiesta que la enseñanza de la lectura en los primeros años escolares el docente juega un papel importante porque debe desarrollar estrategias acorde con el desarrollo evolutivo y psicológico de los estudiantes, con la finalidad de que el niño(a) puedan construir significados al leer y escribir y así comprender su realidad desde una estructura simbólica institucionalizada y universal.

Se coincide con este trabajo investigativo ya que se puede establecer una consonancia en cuanto al desarrollo paulatino de la lectura desde los primeros años de Educación Básica reconociendo además, que la lectura es un instrumento que permite, a través de la expresión de ideas, habilitar espacios de interacción con otros individuos para generar la comprensión del contexto y potencializar así cada una de las estrategias adheridas a esta macrodestreza, orientados siempre con el trabajo pedagógico del docente.

Se coincide también, en el aspecto metodológico investigativo, puesto que al igual que Montenegro y Franco (2009) se utilizó para la recolección de datos la entrevista semiestructurada en la cual los docentes describen la metodología de enseñanza de la comprensión lectora empleada.

Uno de los aspectos que es resaltante en el artículo de Sierra y otros (2010) acerca del pensamiento crítico y la capacidad intelectual y del que no se habla en este trabajo; en donde se dice que el pensamiento crítico favorece el desarrollo de la capacidad intelectual pero además se acota que no necesariamente la capacidad intelectual desencadena siempre en un óptimo desarrollo del pensamiento crítico, en síntesis se puede decir que la capacidad intelectual elevada, socialmente aceptada, no es condición necesaria ni suficiente para pensar bien, es decir que no muchas veces el que es inteligente ha desarrollado un pensamiento crítico.

Además, se considera interesante el hecho de poder hacer un estudio por grupos, como se lo hace en este trabajo investigativo, dentro de su metodología; grupos clasificados por sexo, edad o años de educación básica, a fin de encontrar diferencias significativas entre ambos grupos que tengan como eje de estudio a la comprensión lectora y el desarrollo del pensamiento crítico.

A pesar de no haber tomado en cuenta estos aspectos en la investigación realizada a los estudiantes de sexto año de educación básica de la unidad educativa Celiano Monge, se deduce que son de vital importancia dado que el docente debe manejar un concepto más amplio en torno a las individualidades y necesidades de cada estudiante con el objetivo de poder dar el tratamiento pedagógico oportuno y adecuado.

Por lo que se hace necesario seguir investigando respecto a la dimensión que engloba a la comprensión lectora, como: los momentos de la lectura, estrategias de monitoreo y seguimiento post-lectura, y la comprensión lectora en el desarrollo de la expresión de los estudiantes.

## **CONCLUSIONES**

- Analizado los papers y confrontados con la investigación realizada en la Unidad Educativa Celiano Monge se puede decir que el problema de la comprensión lectora en el desarrollo del pensamiento crítico es un problema universal que amerita ser tratado técnica y pedagógicamente por la comunidad educativa.
- Existen variedad de estrategias metodológicas que siendo aplicadas didácticamente ayudan a superar la dificultad de los estudiantes en cuanto al problema de la comprensión lectora y el pensamiento crítico.
- El problema de la comprensión lectora y el pensamiento crítico es tratado por los investigadores considerando las necesidades e interés de los estudiantes y el contexto en el cual se desenvuelven.

- Los artículos analizados unos demostraban haber sido aplicados teórica y prácticamente, y sus resultados fueron difundidos una vez concluido el proceso, mientras que otro únicamente desarrollaba los aspectos teóricos y metodológicos en una redacción coherente y sistemática mas no se evidenció resultados de su aplicación.
- En lo relacionado con los resultados obtenidos en la investigación desarrollado en la Unidad Educativa Celiano Monge, estos recogen las opiniones y sentires de docentes y estudiantes a través de la encuesta y entrevista, pues tampoco se pudo aplicar procesos didácticos en la práctica, considerando este aspecto se llegó a las siguientes conclusiones:
- Existe un bajo nivel de desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de la Unidad Educativa Celiano Monge ya que se evidencia que las estrategias aplicadas a los estudiantes no motivan la respuesta que deben tener para trabajar de una manera efectiva en las actividades de lectura. De la misma manera no se trabaja más a fondo con los estudiantes en los distintos momentos y escenarios de la lectura a través de actividades que reflejen el nivel de comprensión que adquirió luego de la lectura.
- Este artículo ayudó a concluir que el pensamiento crítico se ve muy condicionado por la comprensión lectora, ya que el nivel de comprensión que se maneja en las aulas es muy reducido y no brinda la oportunidad de clarificar los temas y poder realizar un análisis a profundidad para poder dar fe de un desarrollo del pensamiento crítico dado que los estudiantes no emiten sus puntos de vista referente a un tema en estudio, de la misma forma solo a veces los estudiantes esclarecen los hechos de la información no con carácter sistemático y entendible reduciendo así el manejo de procesos cognitivo.
- El desarrollar este tipo de trabajos investigativos ayuda al abordaje efectivo de un problema, teniendo en cuenta los diferentes puntos que estructuran el artículo, así ya no solo se aísla el trabajo a la perspectiva del autor, sino se abre una brecha para poder contrastar los distintos enfoques y resultados de varios artículos que hablen acerca del mismo tema; por ello

se debería aplicarlo en todos los ámbitos de investigación especialmente en la carrera de Educación Básica como trabajo final de semestre en donde serían de enorme asistencia para la aprehensión de los módulos por parte de los estudiantes y se podría ejecutar acompañado por el método de enseñanza- aprendizaje ABP (Aprendizaje Basado en Proyectos)

## **BIBLIOGRAFÍA**

- Argudín, Y., & Luna, M. (2001). Desarrollo del pensamiento crítico: libro del profesor; para acompañar aprender a pensar leyendo bien; habilidades de lectura a nivel superior.
- Calva, J. M. L. (2005). Pensamiento crítico y creatividad en el aula.
- Cassany, D., Tras las líneas: sobre la lectura contemporánea, Barcelona, España: Anagrama, 2006.
- Castillo, M. J. B., Beltran, J., Merchan, N. Y. T., & Torres, Y. (2009). Caracterización de habilidades de pensamiento crítico en estudiantes de educación media a través del test HCTAES. Zona Próxima, (11).
- Colomer, T. (1997). La enseñanza y el aprendizaje de la comprensión lectora. Signos. Teoría y práctica de la educación, 20, 6-15.
- Hawes, G. (2003). Pensamiento crítico en la formación universitaria. Documento de Trabajo, 6.
- Leyva, M. C. R. La comprensión lectora.
- López-Rus, L. (2014). La comprensión lectora.
- Ministerio de Educación. (2010) Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica. Quito: Don Bosco.
- Ministerio de Educación. (2012). Estándares de Calidad Educativa. Quito: Editogran.
- Miguel, E. S. (2003). La comprensión lectora. Cuadernos de pedagogía, (330), 56-59.
- Montenegro, M. P. F., & Franco, P. (2009). Factores de la metodología de enseñanza que inciden en el proceso de desarrollo de la comprensión lectora en niños. Zona Próxima, (11).
- Muñoz Calvo, E. M. (5 de Marzo de 2013). La comprensión lectora de textos científicos en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Obtenido de Scielo: [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1727-81202013000300013](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1727-81202013000300013).

- Olivares Olivares, S. L., & Heredia Escorza, Y. (2012). Desarrollo del pensamiento crítico en ambientes de aprendizaje basado en problemas en estudiantes de educación superior. *Revista mexicana de investigación educativa*, 17(54), 759-778.
- Paz, J. S., Molina, E. C., & Sánchez, L. P. (2010). Pensamiento crítico y capacidad intelectual. *Física: revista de altas capacidades*, 15(17), 92-110.
- Sierra, B., & Sanmartí, N. (2009). La lectura como medio para desarrollar el pensamiento crítico. *Educación química*, 20(1), 233-245.
- Streib, James T. (1992). *History and analysis of critical thinking*, disertación doctoral, Memphis State University, Proquest Dissertations and Thesis núm. AAT 9311459.
- Valdivieso, L. B., Bermeosolo, J., Pinto, A., & Oyarzo, E. (1998). Comprensión lectora silenciosa y procesamiento fonológico: una relación que persiste. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 30(1), 31-47.
- Villoria, E. D., Sánchez, C. S., & Carracedo, A. M. N. (2002). *Pensamiento crítico: conceptos básicos y actividades prácticas*.

## Anexo 2: Encuesta a estudiantes



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA  
MODALIDAD PRESENCIAL  
AMBATO – ECUADOR



### ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES

Apreciado (a) Estudiante.

Al agradecer su colaboración nos permitimos indicarle que la presente encuesta es totalmente confidencial y anónima, y su resultado se dará a conocer de una forma tabulada.

**OBJETIVO:** Determinar la relación entre la comprensión lectora y el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de la Unidad Educativa Celiano Monge de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua.

**INSTRUCCIÓN:** Sírvase contestar el cuestionario siguiente encerrando la opción que usted crea conveniente.

#### CUESTIONARIO:

1. ¿Logras tener una idea clara de la información que se presenta en una lectura?
  - a) Siempre
  - b) A veces
  - c) Nunca
2. ¿Realizas un ensayo o composición en base a una lectura realizada?
  - a) Siempre
  - b) A veces
  - c) Nunca
3. ¿Logras captar los mensajes que te deja la lectura?
  - a) Siempre
  - b) A veces
  - c) Nunca
4. ¿Utilizas el diccionario como herramienta para buscar el significado de nuevos términos?
  - a) Siempre
  - b) A veces
  - c) Nunca
5. ¿Emites tu punto de vista luego de leer un texto?
  - a) Siempre
  - b) A veces
  - c) Nunca
6. ¿En el texto logras identificar la idea principal y las ideas secundarias?
  - a) Siempre
  - b) A veces
  - c) Nunca
7. ¿Explicas las acciones o sucesos importantes que se presentan en un texto?
  - a) Siempre
  - b) A veces
  - c) Nunca
8. ¿Argumentas críticamente tomando en cuenta la información del texto?
  - a) Siempre
  - b) A veces
  - c) Nunca



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA  
MODALIDAD PRESENCIAL  
AMBATO – ECUADOR



9. ¿Realizas preguntas durante la lectura para aclarar tus dudas?
- a) Siempre
  - b) A veces
  - c) Nunca
10. ¿Expones con tus propias palabras las conclusiones a las que has llegado luego de leer un texto?
- a) Siempre
  - b) A veces
  - c) Nunca

### Anexo 3: Entrevista a docentes



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA  
MODALIDAD PRESENCIAL  
AMBATO – ECUADOR



#### FICHA DE ENTREVISTA PERSONAL DOCENTE

Apellidos y Nombres: \_\_\_\_\_  
Institución Educativa: \_\_\_\_\_

1.- ¿Qué estrategias activas aplica usted en la lectura?

.....  
.....  
.....

2.- ¿Con que trabajos demuestran los estudiantes el nivel de comprensión lectora?

.....  
.....  
.....

3.- ¿Qué instrumentos e indicadores de evaluación utiliza para verificar la comprensión lectora?

.....  
.....  
.....

4.- ¿Cómo demuestran sus estudiantes el nivel de pensamiento crítico?

.....  
.....  
.....

5.- ¿Que estrategias o actividades utiliza para desarrollar en sus estudiantes juicios críticos?

.....  
.....  
.....

#### Anexo 4: Autorización de la Institución

Ambato, 28 de octubre del 2015

Licda.

Marcia Zambinino

**RECTORA DE LA UNIDAD EDUCATIVA CELIANO MONGE**

Presente.

De mi consideración;

Yo, **DANIEL ISRAEL TOAPANTA HINOJOSA**, con cédula de ciudadanía # **1804073409** estudiante de **Décimo Semestre** de la Carrera de **Educación Básica** Modalidad **Presencial**, solicito de la manera más comedida se me permita realizar mi Proyecto de Investigación y Sustentación Final, en su noble institución, previo a obtener mi título de Licenciatura en Educación Básica.

Por la favorable atención que se digne dar a la presente desde ya anticipo mis sinceros agradecimientos.

Atentamente,



**DANIEL ISRAEL TOAPANTA HINOJOSA**

C.I: 1804073409

