



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD: PRESENCIAL**

Proyecto de Investigación o Trabajo de Grado previo a la obtención de Título de  
Licenciada en Ciencias de la Educación  
Mención: Educación Básica.

**TEMA:**

---

**LA EDUCACIÓN INCLUSIVA Y LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL  
DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE QUINTO Y SEXTO GRADO DE  
EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA  
“SANTA ROSA” DE LA PARROQUIA SANTA ROSA DEL CANTÓN  
AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA .**

---

**AUTORA:** Jara Salazar Diana Carolina

**TUTOR:** Dr. Raúl Yungán Yungán Mg.

**AMBATO – ECUADOR**  
**2016**

**APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O  
TITULACIÓN**

**CERTIFICA:**

Yo, Dr. Raúl Yungàn Yungàn Mg. con CC: 060229348-2 en mi calidad de Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema **“LA EDUCACIÓN INCLUSIVA Y LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE QUINTO Y SEXTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “SANTA ROSA “DE LA PARROQUIA SANTA ROSA DEL CANTÓN AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA”**, desarrollado por la Egresada Diana Carolina Jara Salazar, considero que dicho informe investigativo reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente, para que sea sometido a la evaluación por parte de la Comisión Calificadora designada por el H. Consejo Directivo.




---

**Dr. Raúl Yungàn Yungàn Mg.**  
**TUTOR**

## **AUTORÍA DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN**

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quien basado en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autora.



---

**Jara Salazar Diana Carolina**

**AUTORA**

## **CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR**

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: **“LA EDUCACIÓN INCLUSIVA Y LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE QUINTO Y SEXTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “SANTA ROSA “DE LA PARROQUIA SANTA ROSA DEL CANTÓN AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA”**, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autora y no se utilice con fines de lucro.



---

**Jara Salazar Diana Carolina**

**AUTORA**

**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS  
HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

La comisión de estudio y calificación del Informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: "LA EDUCACIÓN INCLUSIVA Y LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE QUINTO Y SEXTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "SANTA ROSA "DE LA PARROQUIA SANTA ROSA DEL CANTÓN AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA". Presentado por la señorita estudiante, Diana Carolina Jara Salazar estudiante de la carrera de Educación de Básica, Modalidad presencial, una vez revisada y calificada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.



**Lcda. Zurita Álava Susana Patricia Mg.**

**MIEMBRO DEL TRIBUNAL**



**Ing. Díaz Muñoz Darío Javier Mg.**

**MIEMBRO DEL TRIBUNAL**

## **DEDICATORIA**

A Dios por haberme guiado, haberme colmado de bendiciones mi vida y permitido llegar hasta esta etapa de mi vida, para no quedarme caído en la lucha de una meta planteado en mi vida y aunque a veces ha sido difícil el camino, Dios ha puesto a mis padres como apoyo para levantarme y buscar en ellos un consejo y el sostén necesario para permitirme seguir logrando mis objetivos.

A mis padres: Rosita y Francisco quienes han sido mi ejemplo, y que me han enseñado mucho sobre la vida, me han alentado a superarme, luchar y no rendirme ante la adversidad muchas gracias padres por sus consejos.

A mis hermanos, tíos, primos y amigos que ha sido una gran ayuda en esos momentos dificultosos de mi vida y que han servido como un gran apoyo para superarme.

**Diana Carolina Jara Salazar**

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a Dios por haberme permitido avanzar con mis estudios guiarme en mis pasos para poder alcanzar las metas en mi vida, darme la salud, inteligencia y la vida para poder desarrollar este proyecto.

A mis padres, familiares y amigos que me brindaron todo su apoyo en esos momentos difíciles y supieron brindarme sus consejos para jamás darme por vencida.

Mi agradecimiento a la Universidad Técnica de Ambato, de forma muy especial a la Facultad Ciencias Humanas y de la Educación por haberme abierto las puertas para formar parte de ella y desarrollarme como un profesional más.

**Diana Carolina Jara Salazar**

## ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDO

### A.- PÁGINAS PRELIMINARES

Portada .....	i
Aprobación del tutor del trabajo de graduación o titulación	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Autoría del trabajo de investigación .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Cesión de derechos de autor .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Al consejo directivo de la facultad de ciencias humanas y de la educación	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Dedicatoria .....	vi
Agradecimiento .....	vii
Índice general de contenido.....	viii
Índice de gráficos.....	x
Índice de tablas .....	xi
Índice de cuadros .....	xii
Resumen ejecutivo .....	xiii

### B.- TEXTO

Introducción.....	1
-------------------	---

#### CAPÍTULO 1 EL PROBLEMA

1.1 Tema.....	3
1.2 Planteamiento del problema .....	3
1.3 Justificación .....	11
1.4 Objetivos.....	12

#### CAPÍTULO 2 MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes investigativos .....	13
2.2 Fundamentación filosófica .....	15
2.3 Fundamentación legal .....	17
2.4 Categorías fundamentales.....	19
2.5 Hipótesis .....	52
2.6 Señalamiento de variables de la hipótesis .....	52

#### CAPÍTULO 3 METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN

3.1 Enfoque .....	53
-------------------	----



3.2 Modalidad básica de la investigación .....	53
3.3 Nivel o tipo de investigación .....	54
3.4 Población y muestra .....	54
3.5 Operacionalización de variables .....	55
3.6 Operacionalización de variables .....	56
3.7 Recolección de información .....	57
3.8 Procesamiento y análisis .....	57
<b>CAPÍTULO 4 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN</b>	
4.1 Análisis e interpretación de resultados de las encuestas aplicadas a estudiantes .....	59
4.2 Encuesta realizada a los docentes .....	69
4.3 Verificación de hipótesis .....	79
<b>CAPÍTULO 5 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES</b>	
5.1 Conclusiones .....	83
5.2 Recomendaciones .....	84
<b>C.- MATERIAL DE REFERENCIA</b>	
Bibliografía .....	85
Artículo científico .....	89
Anexo 1 .....	104
Anexo 2 .....	105
Anexo 3 .....	106
Anexo 4 .....	107

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1 Árbol de problemas.....	8
Gráfico N° 2 Categorías fundamentales.....	19
Gráfico N° 3 Constelación de ideas de la Variable Independiente.....	20
Gráfico N° 4 Constelación de ideas Variable Dependiente.....	21
Gráfico N° 5 Trabajos grupales.....	59
Gráfico N° 6 Técnicas integradoras.....	60
Gráfico N° 7 Eventos culturales y académicos.....	61
Gráfico N° 8 Actividades extracurriculares.....	62
Gráfico N° 9 Planificaciones curriculares.....	63
Gráfico N° 10 Recuperación y valoración de la vestimenta.....	64
Gráfico N° 11 Educación intercultural.....	65
Gráfico N° 12 Existencia de diferentes culturas.....	66
Gráfico N° 13 Construcción del conocimiento.....	67
Gráfico N° 14 Respeto a la diversidad cultural.....	68
Gráfico N° 15 Trabajos grupales.....	69
Gráfico N° 16 Técnicas integradoras inclusivas.....	70
Gráfico N° 17 Eventos culturales y académicos.....	71
Gráfico N° 18 Actividades extracurriculares.....	72
Gráfico N° 19 Planificaciones curriculares.....	73
Gráfico N° 20 Recuperación y valoración de la vestimenta.....	74
Gráfico N° 21 Educación intercultural.....	75
Gráfico N° 22 Existencia de diferentes culturas.....	76
Gráfico N° 23 Construcción del conocimiento.....	77
Gráfico N° 24 Respeto a la diversidad.....	78
Gráfico N° 25 Gráfico cálculo de chi cuadrado.....	82
Gráfico N° 26 Técnicas integradoras.....	98
Gráfico N° 27 Educación intercultural.....	99
Gráfico N° 28 Planificaciones curriculares.....	100
Gráfico N° 29 Construcción del conocimiento.....	101

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N° 1 Población y muestra.....	54
Tabla N° 2 Plan de recolección de información.....	57
Tabla N° 3 Trabajos grupales.....	59
Tabla N° 4 Técnicas integradoras.....	60
Tabla N° 5 Eventos culturales y académicos.....	61
Tabla N° 6 Actividades extracurriculares.....	62
Tabla N° 7 Planificaciones curriculares.....	63
Tabla N° 8 Recuperación y valoración de la vestimenta.....	64
Tabla N° 9 Educación intercultural.....	65
Tabla N° 10 Existencia de diferentes culturales.....	66
Tabla N° 11 Construcción del conocimiento.....	67
Tabla N° 12 Respeto a la diversidad.....	68
Tabla N° 13 Trabajos grupales.....	69
Tabla N° 14 Eventos culturales y académicos.....	71
Tabla N° 15 Actividades extracurriculares.....	72
Tabla N° 16 Planificaciones curriculares.....	73
Tabla N° 17 Recuperación y valoración de la vestimenta.....	74
Tabla N° 18 Educación intercultural.....	75
Tabla N° 19 Existencia de diferentes culturas.....	76
Tabla N° 20 Construcción del conocimiento.....	77
Tabla N° 21 Respeto a la diversidad cultural.....	78
Tabla N° 22 Frecuencia observada.....	80
Tabla N° 23 Frecuencia esperada.....	81
Tabla N° 24 Cálculo del chi cuadrado.....	81
Tabla N° 25 Población y muestra.....	97
Tabla N° 26 Técnicas integradoras.....	98
Tabla N° 27 Educación intercultural.....	99
Tabla N° 28 Planificaciones curriculares.....	100
Tabla N° 29 Construcción del conocimiento.....	101

## ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro N° 1 Educación multicultural.....	49
Cuadro N° 2 Operacionalización de la Variable Independiente .....	55
Cuadro N° 3 Operacionalización de la Variable Independiente.....	56

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**RESUMEN EJECUTIVO**

**TEMA:** La Educación Inclusiva y La Educación Intercultural de los niños y niñas de quinto y sexto Grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Santa Rosa” de la Parroquia Santa Rosa del cantón Ambato Provincia de Tungurahua

**AUTOR:** Diana Carolina Jara Salazar

**TUTOR:** Dr. Raúl Yungán Yungán Mg.

Este trabajo de investigación se desarrolló en la Unidad Educativa “Santa Rosa” del cantón Ambato, Provincia de Tungurahua donde se pudo observar que no se aplica de forma adecuada la Educación Inclusiva e Intercultural por tal motivo esta investigación pretende orientar a los estudiantes y docentes para que exista una mejor concepción de lo que es en realidad la Educación Inclusiva desde un enfoque Intercultural. Existe una sociedad heterogénea y con una gran diversidad cultural, donde se encuentra una realidad social y educativa complicada; pérdida de autoridad del docente dentro del aula, desinterés de los estudiantes por los aprendizajes, la no integración de los estudiantes en aula debido a sus creencias o procedencias.

Se trabajó con el paradigma crítico - propositivo, en un nivel exploratorio y descriptivo, con la modalidad de campo en la que se utilizó como técnicas la encuesta, entrevista y observación, aplicando un cuestionario de preguntas cerradas, una ficha de observación y un guion de entrevista. Los resultados fueron procesados utilizando el programa excel presentado en forma de tablas y gráficos. El principal objetivo de esta investigación es entender que la palabra inclusión no es una concepto, sino más bien una realidad educativa donde todos los estudiantes reciban un trato digno y una educación de calidad para lo cual se elaborara un Artículo Científico que permitirá tener una concepción diferente de lo que pretende la Educación Inclusiva e Intercultural.

**Palabras claves:** educación inclusiva, educación intercultural, integración, aprendizaje, diversidad cultural.

**TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO  
FACULTY OF HUMANITIES AND EDUCATION  
RACE BASIC EDUCATION**

**EXECUTIVE SUMMARY**

**TOPIC:** Inclusive Education and Intercultural education of children in fifth and sixth Grade General Education Basic Educational Unit "Santa Rosa" of the parish of Santa Rosa Canton Ambato Tungurahua Province

**AUTHOR:** Diana Carolina Jara Salazar

**TUTOR:** Dr. Raul Yungan Yungan Mg.

**ABSTRACT**

This research was developed in the Educational Unit "Santa Rosa" Canton Ambato, Tungurahua Province where it was observed that not applied properly inclusive and Intercultural Education for this reason this research aims to guide students and teachers to there is a better understanding of what is actually inclusive education from an intercultural approach. There is a heterogeneous and culturally diverse, where we found a social and educational reality complicated society; loss of authority of teachers in the classroom, lack of students for learning, the non-integration of students in the classroom because of their beliefs or origins.

We worked with the critical paradigm - purposing, in an exploratory and descriptive level, with the mode field in the survey, interview and observation were used as techniques, using a questionnaire of closed questions, a form of observation and a script interview. The results were processed using the Excel program presented in tables and graphs.

The main objective of this research is to understand that the word inclusion is not a concept but rather an educational reality where all students receive dignified treatment and quality education for which a scientific paper which will have a different conception develop what it aims Inclusive and Intercultural Education.

**Keywords:** inclusive education, intercultural education, integration, learning, cultural diversity.

## INTRODUCCIÓN

La investigación tiene como tema: La Educación Inclusiva y la Educación Intercultural de los niños y niñas de quinto y sexto grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Santa Rosa” de la Parroquia Santa Rosa del Cantón Ambato provincia de Tungurahua.

El presente trabajo está estructurado por capítulos:

**CAPÍTULO 1** Se especifica el problema dentro del cual se puntualiza el tema, planteamiento del problema, contextualización, análisis crítico, prognosis, formulación del problema, interrogantes, delimitación del problema de investigación, justificación, objetivos (generales y específicos).

**CAPÍTULO 2** Se encuentra el marco teórico, la conforman los antecedentes investigativos, fundamentación filosófica, fundamentación legal, categorías fundamentales, (red de categorías) y señalamiento de las variables.

**CAPÍTULO 3** Se encuentra la metodología se describe el enfoque, las modalidades básicas de la investigación, nivel o tipo de Investigación, población, Operacionalización de las variables, recolección de la información, procesamiento de la información.

**CAPÍTULO 4** Se encuentra el análisis e interpretación de los resultados describe el análisis de la investigación la interpretación de datos de las encuestas dirigidas a los docentes de la Institución y estudiantes, para terminar con la comprobación de la hipótesis.

**CAPÍTULO 5** Se encuentra las conclusiones y recomendaciones que nacen de las encuestas realizadas.

**BIBLIOGRAFÍA** se encuentra material de referencia de autores que ayudaron a realizar la investigación.

**ARTÍCULO CIENTÍFICO** (Paper), es la evidencia de la investigación realizada. Además que será un aporte a futuras investigaciones en el campo de la educación inclusiva e intercultural.

**ANEXOS** se encuentra evidencias como las encuestas a los estudiantes y a docentes y resoluciones de aprobación del tema.



## **CAPÍTULO 1**

### **EL PROBLEMA**

#### **1.1 TEMA**

La Educación Inclusiva y la Educación Intercultural de los niños y niñas de quinto y sexto grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Santa Rosa” de la Parroquia Santa Rosa del Cantón Ambato provincia de Tungurahua.

#### **1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

##### **1.2.1 Contextualización**

Si bien es cierto la sociedad excluye a muchas personas por varias razones tales como; diferencias políticas, religiosas, económicas, lingüísticas, étnicas, de sexo, de capacidades especiales, y otras, siendo esto más relevante en la educación ya que esto debería ser una herramienta que transforme la sociedad y no generar más situaciones excluyentes provocando grandes situaciones de desventajas en los numerosos niños que llegan a las escuelas.

En la actualidad, Ecuador enfrenta el desafío de brindar una educación de calidad para todos en la cual el enfoque de inclusión ha ido ganando terreno en los ámbitos educativo y social, cuyo principal propósito es hacer frente a los altos índices de exclusión a la diversidad, discriminación y desigualdad educativa. (García L. , 2011)

Por tal razón se consideró la creación de las condiciones para el desarrollo de escuelas para todos y con todos, que garanticen una educación de calidad con equidad, esto implica la transformación en el conjunto del sistema educativo, en sus culturas, políticas y prácticas, que involucren, de manera activa y participativa, a toda la comunidad.

El término inclusión inicialmente estuvo muy relacionado con las necesidades educativas especiales de algunos estudiantes, pero posteriormente pasó a abarcar a la educación en general, promoviendo la idea de que la escuela debe ser para todos y todas las niñas, con independencia de sus características y deficiencias. Todos los niños pueden aprender en la vida normal de una escuela en la que la diversidad se entiende como un valor añadido.

La constitución del 2008 estipula que el sistema nacional de educación integrara una visión intercultural acorde con diversidad geográfica, cultural, lingüística del país y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades.

Cornejo (2009) afirma:

La población ecuatoriana se caracteriza por esta enorme riqueza, la educación que se ha ofrecido a los pueblos indígenas ha estado orientada tradicionalmente a promover su asimilación indiscriminada, lo que ha contribuido a limitar su desarrollo socio-cultural y económico. Este tipo de educación, además, ha fomentado la ruptura de la identidad de los pueblos indígenas y el desarrollo de situaciones de racismo perjudiciales para el país. (págs. 64-65)

La educación que se ha brindado a los pueblos indígenas no ha sido la adecuada, en ciertos casos los maestros desconocen la realidad de la población, al igual que su lengua y su cultura, siendo ello una causa para el mantenimiento de actitudes y comportamientos negativos que se traducen en el fomento de la desvalorización de la persona.

El país ha realizado importantes avances en las políticas universales de inclusión de los niños, niñas y adolescentes en el sistema educativo. De los aproximadamente 800.000 niños, niñas y adolescentes que se estimaban excluidos del sistema educativo en el año 2005, en la actualidad, los datos del Censo Nacional nos señalan que la cifra ha descendido hasta, aproximadamente, 400.000 niños y niñas, lo que significa un 90.1% de acceso. Por esta razón, ahora más que nunca es necesario sumar y reforzar voluntades y capacidades para lograr la meta de que ningún niño, niña o adolescente se quede fuera de la educación básica y bachillerato y, de ser necesario, se complementen las políticas de acceso universal con políticas de acción afirmativa, especialmente con grupos poblacionales de mayor vulnerabilidad como los pueblos indígenas (87.1% de acceso),

afrodescendientes (86.6% de acceso), adolescentes de zonas rurales y personas con alguna discapacidad. (Diario El Mercurio, 2011, pág. 2)

El éxito de la iniciativa en el país es que todos los niños/as y adolescentes tengan acceso a una educación escolarizada sin importar su condición física, social, económica y cultural es por esta razón que el gobierno ecuatoriano garantiza una educación de calidad y calidez para todos y todas.

El DINEIB es la instancia descentralizada técnica, administrativa y financieramente que será la encargada de desarrollar los programas de educación intercultural bilingüe para atender a las necesidades educativas de los pueblos indígenas, afro, cholos y otros, en relación con las políticas del Plan Nacional de Desarrollo, Plan Nacional de Educación y las políticas educativas y de gestión del Ministerio de Educación.

En el período escolar 2000-2001 la educación básica intercultural bilingüe tuvo una matrícula de 81.446 alumnos/as atendidos por 4.534 profesores en 1.848 planteles. En lo que respecta al bachillerato intercultural bilingüe para el mismo período escolar se registró la matrícula de 11.602 jóvenes, atendidos por 1.495 profesores en 133 planteles. En el 2006-2007, la matrícula ha sido de 107.694 alumnos/as de 13 nacionalidades indígenas, la mayoría siendo de la nacionalidad Kichwa (76%). En el mismo periodo había un total de 5,595 profesores. (UNESCO, 2010)

Según los índices arrojados se deduce que años atrás la intercultural no era vista como problema social, pero a medida que trascurrieron los años se vio la necesidad de fortalecer la diversidad cultural ya que la población indígena aumento a un gran porcentaje por tal razón se creó una institución que regule los derechos de la población indígena garantizando así una educación de calidad logrando de esta forma alcanzar el Buen Vivir.

En Tungurahua el proceso de inclusión educativa propuesta por el actual gobierno tiene un progreso favorable, sin embargo, para poder lograr una educación inclusiva de excelencia es necesario que se lleve a cabo una previa evaluación que certifique el nivel de discapacidad; ya sea esta cognitiva o física.

Antes de iniciar el período educativo, es importante sensibilizar a los docentes con talleres en lo que tiene que ver con la educación especial e inclusiva lo que ayudara a detectar necesidades educativas para poder dar el seguimiento y la atención respectiva.

Durante los últimos años se está logrando sensibilizar a los directores de las instituciones a fin que puedan hacer adaptaciones para involucrar a quienes tienen algún tipo de discapacidad. En Ambato hasta el año 2013, se pudo constatar que existen 6 instituciones que cuentan con aulas de apoyo que brindan ayuda pedagógica a los estudiantes, sin embargo, este proceso de implementación de más espacios idóneos debe seguir elevándose debido a la demanda y las leyes existentes en la actualidad. (Diario La Hora , 2013)

Sin embargo, esta norma todavía no se ha podido aplicar al 100%, por la falta de infraestructura que presentan algunas de las instituciones que se han podido observar dentro de la provincia de Tungurahua la cual se ha manejado dentro de un parámetro cualitativo entre otras provincias que están más al margen de un ayuda social como laboral.

Siendo así que se inició con la implementación de un modelo de gestión para la atención a las personas con discapacidad en el sistema educativo, incluyendo en cada distrito que cuenta con Unidades de Apoyo a la Inclusión (UDAI) que cumplen con la tarea de identificar a los niños que presenten una discapacidad, realizar evaluaciones y con base en esto referir al Ministerio de Salud o de Educación.

Se ha podido determinar que durante los años comprendidos entre 2013 al presente año han podido ser 1200 personas vinculadas al sistema educativo, dicha cifra que se espera que aumente en nuestra provincia diferente al resto de las otras. Sin embargo, la meta que se ha propuesto el estado y los GADMA sería cubrir al 87% de la población. (Diario La Hora , 2014)

En la Unidad Educativa “Santa Rosa” se observa que aún existen dificultades en la práctica de la educación inclusiva e intercultural y como consecuencia existe una desvalorización y pobreza cultural. Una de las causas que afecta a la

desvalorización y a la pobreza cultural es porque la mayoría de los docentes son hispano hablantes y desconocen el idioma kichwa, costumbres, tradiciones y religión de sus estudiantes.

El poco conocimiento por parte del docente de cómo trabajar con estos niños, como evaluarlos y cómo realizar adaptaciones curriculares, además de una despreocupación por el tema, debido a que no existe una actualización a los docentes sobre el tema.

Los actores educativos desconocen de estrategias de enseñanza para niños y niñas que posean alguna capacidad diferente dando como consecuencia vacíos en el aprendizaje impidiendo así lograr en ellos desarrollar las destrezas y habilidades para lograr así un aprendizaje significativo.

### Árbol de problemas

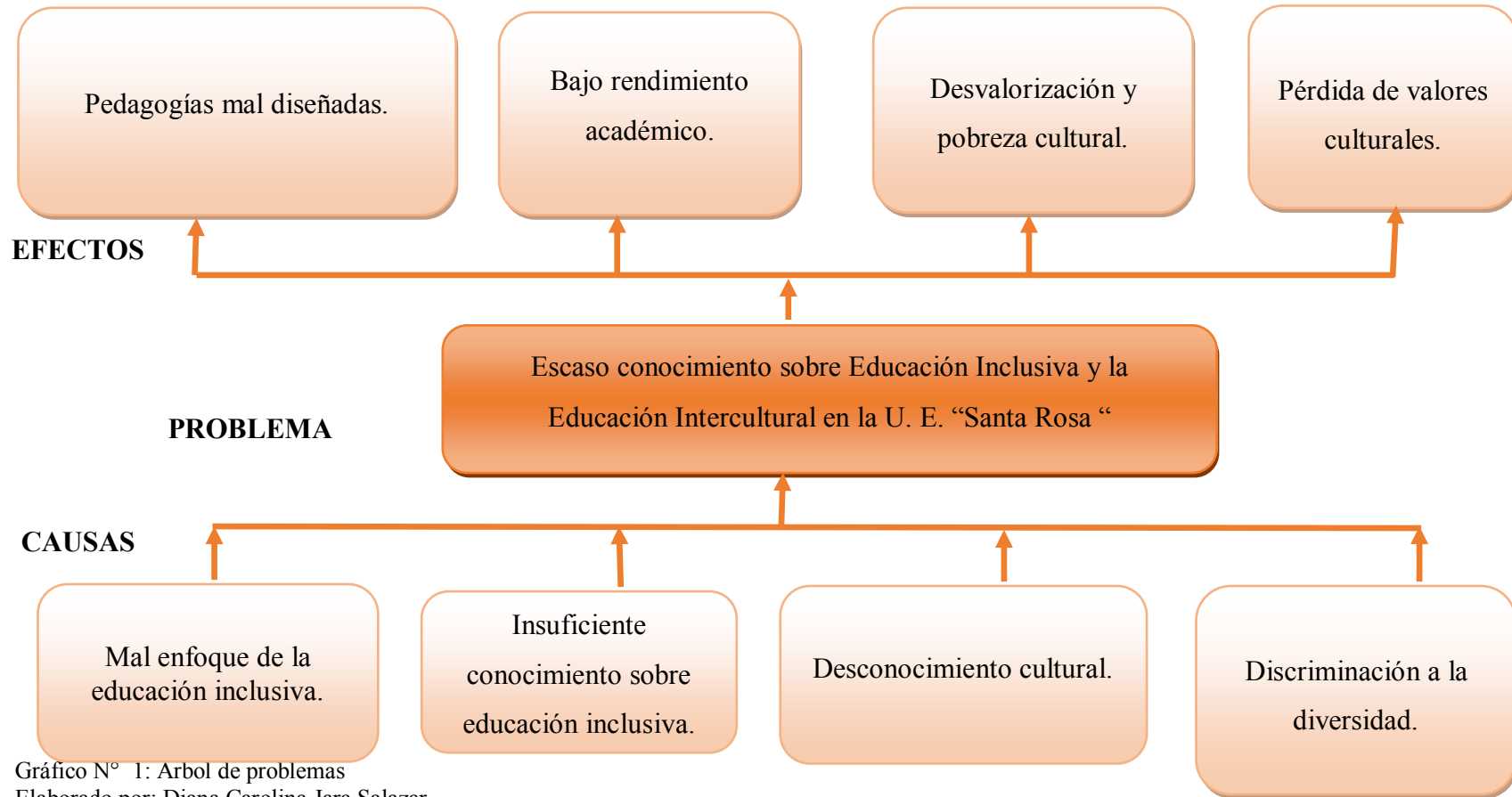


Gráfico N° 1: Arbol de problemas  
Elaborado por: Diana Carolina Jara Salazar

### **1.2.3 Análisis crítico**

Al llevar un enfoque equivocado de la inclusión educativa, puede llegar a provocar que los docentes se guíen bajo pedagogías mal diseñadas que no se adapten a las necesidades de los estudiantes; lo cual provocaría un bajo rendimiento y poca retención y práctica de lo aprendido.

Existe un índice alto sobre los insuficientes conocimientos sobre la inclusión educativa ya que la falta de capacitación hacia los docentes y estudiantes sobre la importancia e igualdad de derechos que poseen sus compañeros de inclusión; pueden llegar a causar graves problemas relacionados con la violencia educativa tales como los que se vive en la actualidad.

Los docentes aun poseen un desconocimiento cultural esto se debe a que hoy en la actualidad se ha ido perdiendo el interés por fomentar en los docentes el valor de que significa muestra cultura sus costumbres, tradiciones y el respeto por otras culturas dando como resultado la desvalorización y pobreza cultural.

Dentro de la institución existe un nivel medio de discriminación a la diversidad ya que aún hay estudiantes que discriminan o excluyen a aquellas que provienen de una cultura diferente o poseen una necesidad educativa diferente provocando la pérdida de valores y por ende comportamientos inadecuados hacia el resto de estudiantes.

### **1.2.4 Prognosis**

De no realizar una buena práctica inclusiva e intercultural los niños y niñas de quinto y sexto Grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Santa Rosa” perderían los valores culturales: lengua, costumbres, religión y tradiciones

ancestrales, los docentes seguirán desconociendo de técnicas y estrategias pedagógicas inclusivas.

### **1.2.5 Formulación del problema**

¿De qué manera influye la educación inclusiva en la educación intercultural de los niños y niñas de quinto y sexto grado de educación general básica de la unidad Educativa “Santa Rosa” de la Parroquia Santa Rosa del Cantón Ambato provincia de Tungurahua?

### **1.2.6 Interrogantes**

- ¿Cuál es el nivel de aplicación de la Educación Inclusiva en la Unidad Educativa “Santa Rosa”?
- ¿Cuál es el nivel de desarrollo de la Educación Intercultural en la Unidad Educativa “Santa Rosa”?
- ¿De qué forma permitirá difundir los resultados obtenidos del estudio de la Educación Inclusiva y la Educación Intercultural de los niños y niñas de quinto y sexto Grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Santa Rosa”?

### **1.2.7 Delimitación del Objeto de investigación**

**Campo:** Educación

**Área:** Educación intercultural

**Aspecto:** Educación Inclusiva

**Delimitación espacial:** La investigación se realizará en la unidad educativa “Santa Rosa”

**Delimitación temporal:** La investigación se desarrollará en el periodo 2015-2016



**Unidad de observación:** Estudiantes de quinto y sexto grado de educación general básica.

### **1.3 JUSTIFICACIÓN**

La presente investigación es importante pues durante el desarrollo del proceso educativo surge la necesidad básica de concientizar tanto a docentes, estudiantes y autoridades, aprender a valorar las tradiciones y costumbres de los pueblos ancestrales, incluyéndolo en el currículo de todas las instituciones en donde existan pueblos autóctonos.

Para ésta investigación existió el apoyo de las autoridades, docentes, y estudiantes de la institución. Además, que se encontró la suficiente bibliografía relacionada con el tema seleccionado, la misma que sirvió como guía para realizar la presente investigación y extraer lo esencial de cada libro leído para de esta forma ampliar mis conocimientos.

Posee factibilidad social mediante el fortalecimiento de la identidad cultural, promoviendo y difundiendo la cultura propia de la región, así como el interés por aprender la lengua materna fomentarla y difundirla propiciando de esta manera el amor y respeto por las costumbres ancestrales en la comunidad.

Esta investigación tiene un gran impacto dentro de la sociedad si bien es cierto hoy en la actualidad el tema de la interculturalidad es de gran importancia ya que en muchas instituciones existe una gran diversidad de estudiantes y demandan docentes capacitados en temas de interculturalidad que les permita aplicar estrategias y técnicas culturales inclusivas.

## **1.4 OBJETIVOS**

### **1.4.1 General**

Determinar la influencia de la educación inclusiva y la educación intercultural de los niños y niñas de quinto y sexto grado de educación general básica de la Unidad Educativa “Santa Rosa “de la Parroquia Santa Rosa del Cantón Ambato provincia de Tungurahua

### **1.4.2 Específicos**

- Diagnosticar el nivel de aplicación de la Educación Inclusiva en la Unidad educativa “Santa Rosa”.
- Establecer el nivel de desarrollo de la Educación Inclusiva en la Educación Intercultural en los estudiantes de la Unidad Educativa “Santa Rosa”.
- Sistematizar los resultados obtenidos mediante un Artículo Científico de la Educación Inclusiva y la Educación Intercultural de los niños y niñas de quinto y sexto Grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Santa Rosa”.

## CAPÍTULO 2

### MARCO TEÓRICO

#### 2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

Luego de haber realizado la indagación bibliográfica en la Universidad técnica de Ambato se pudo encontrar trabajos de investigación similares cuyas conclusiones han sido consideradas para el desarrollo de la presente investigación:

En su trabajo de investigación titulado “La educación inclusiva y su incidencia en el manejo del proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes de primeros y segundos semestres de la carrera de educación básica modalidad semipresencial de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato” la misma que concluye:

- El desconocimiento por parte de los maestros sobre la Inclusión Educativa, crea temor en ellos, para dar atención a los estudiantes con necesidades educativas especiales.
- No se cuenta con infraestructura, Aulas de Formación y personal capacitado para dar asistencia al docente y al estudiante, tanto dentro del salón de clase como fuera de ella en el trabajo cotidiano.
- La comunidad Universitaria no acepta la integración, porque piensan que los jóvenes “normales” se “contagian” de los jóvenes con Necesidades Educativas Especiales. Pero a pesar de todo se han realizado adaptaciones en las Universidades Ecuatorianas, en la parte pedagógica al currículo, metodología y evaluación, para facilitar el proceso educativo del joven con Necesidades Educativas Especiales. Las experiencias obtenidas por los docentes de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación han facilitado, impulsado, y animado a los 77 docentes para establecer estrategias para dar atención educativa a los jóvenes con Necesidades Educativas Especiales y servir de apoyo a los docentes que se inician en este proceso. (Masabanda, 2013)

Los maestros aún desconocen sobre la inclusión educativa causando temor en ellos, para brindar una atención a los estudiantes que posean alguna necesidad

educativa. Además que la infraestructura de las aulas no son las adecuadas para brindar asistencia a docentes y estudiantes con una educación inclusiva.

En su trabajo de investigación titulado “La educación inclusiva y su incidencia en el proceso de enseñanza aprendizaje de niños y niñas del centro de educación básica particular “José Ignacio Ordoñez” del Cantón Pelileo provincia de Tungurahua” la misma que concluye:

- No se realiza un diagnóstico temprano sobre los problemas y necesidades educativas especiales de los niños y niñas, por lo que presentan dificultades en sus procesos educativos.
- Existe poca atención psicopedagógica en la escuela y en el aula, lo que dificulta el proceso de enseñanza aprendizaje ya que no existe una guía adecuada de un especialista el cual sugiera la aplicación de técnicas y estrategias según las necesidades educativas especiales de los niños y niñas.
- Los niños con necesidades educativas especiales presentan bajo rendimiento escolar ya que no reciben una atención ni guía adecuada, por lo que son niños con poca motivación por los estudios. (Ortega, 2013)

No se realiza un diagnóstico temprano para detectar problemas de alguna necesidad educativa especial, por lo cual existe un poco atención psicopedagógica ya que no existe una adecuada guía de un profesional para sugerir técnicas apropiadas según la necesidad educativa lo que dificulta un buen proceso de enseñanza.

En su trabajo de investigación titulado “Influencia del modelo de educación intercultural bilingüe en el fortalecimiento de la lengua materna de los estudiantes de la Escuela Comunitaria de Educación Básica Completa Intercultural Bilingüe República del Ecuador” el mismo que concluye:

- Es necesario la participación activa y dinámica de todos los actores del proceso educativo sean docentes, estudiantes, autoridades, padres de familia para el aprendizaje y perfeccionamiento del lenguaje nativo.
- Los docentes de la institución deben fomentar la identidad cultural practicando valores como el amor por sus raíces liberándose de prejuicios etnocentristas, que impiden la práctica adecuada de valores en el proceso educativo.

- Las estrategias pedagógicas que utilizan los maestros de la institución para facilitar la formación y el aprendizaje de las disciplinas en los estudiantes, no son adecuadas por tanto los docentes deben tener una formación teórica sólida que habilite la creatividad requerida para acompañar la complejidad del proceso de enseñanza – aprendizaje en su lenguaje nativo. (Agua, 2014)

Los docentes deben fomentar en los estudiantes la identidad cultural mediante valores como el amor por sus raíces logrando liberar así prejuicios etnocentristas, además se debería trabajar con la comunidad educativa para tener una participación dinámica y activa logrando así un buen desenvolvimiento en proceso de aprendizaje además del perfeccionamiento de la lengua nativa en los estudiantes.

## **2.2 FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA**

Es la reflexión acerca de la naturaleza, la sociedad y el pensamiento humano desde la perspectiva de la activa del hombre con la realidad; que su objeto de estudio se encuentra conformado por el análisis de la universalidad de la interrelación humana con el mundo en su doble determinación material e ideal a la vez que objetiva y subjetiva; que al asumir el enfoque teórico de la actividad humana se integra coherentemente lo sustancial y lo funcional en el análisis. (Gerardo, 2008)

Esta investigación presenta un enfoque crítico- propositivo porque analiza e investiga el problema planteado dentro del lugar donde sucede este fenómeno.

También presenta una posición sociológica, ya que analizaremos profundamente el accionar de la sociedad ante las actitudes discriminativas y excluyentes ante lo que como sociedad es considerado anormal además se presentara una propuesta que incide en esta realidad, como medida de cambio que debe experimentar la sociedad en el ámbito educativo y social.

Por tanto debe proyectarse para formar seres humanos con nuevos valores sociales, capaces de interactuar con otros niños de diferente diversidad cultural, aunque con distintas capacidades y oportunidades está dirigida al desarrollo de las potencialidades humanas y el avance educativo como medio transformador.

### **2.2.1 Fundamentación Epistemológica**

“Teoría del conocimiento se ocupa de problemas tales como las circunstancias históricas, psicológicas y sociológicas que llevan a la obtención de conocimiento y los criterios por los cuales se justifica o invalida” (Carrera, 2013).

En vista de que la educación actual se basa en la formación integral de la persona es necesario que los docentes y estudiantes conozcan y se capaciten sobre temas inclusivos e interculturales en donde la aplicación adecuada de estos temas brinde al estudiante una educación acorde a su realidad social.

Basado en lo expuesto la presente investigación se desarrolló desde un enfoque cognitivo de totalidad concreta por cuanto el problema asume múltiples causas y efectos, se desenvuelve en contextos diversos; en búsqueda de su transformación de la población objeto de estudio y del investigador.

### **2.2.2 Fundamentación Axiológica**

“La axiología no sólo trata de los valores positivos, sino también de los llamados contravalores, analizando los principios que permiten considerar que algo es o no valioso, y considerando los fundamentos de tal juicio” (Carpio, 2015).

Mediante ésta investigación se busca fomentar y rescatar los valores de responsabilidad, honestidad y empatía como actitud propia del docente y del estudiante para encauzar positivamente la cultura evaluativa necesaria en el entorno social en el que vivimos. Esto le llevará hacia una positiva asimilación de la identidad nacional.

## **2.3 FUNDAMENTACIÓN LEGAL**

El presente trabajo de investigación está respaldado en la parte legal y jurídica por lo que sustenta, algunos artículos de la Constitución de la República del Ecuador, Ley Orgánica de Educación e Intercultural.

### **LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL**

#### **Título I**

#### **De los principios generales**

#### **(Ley Orgánica de Educación Intercultural, 2011) Capítulo único del ámbito, principios y fines**

**Art. 2.-** Principios.- La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo:

v.- Equidad e inclusión.- La equidad e inclusión aseguran a todas las personas el acceso, permanencia y culminación en el Sistema Educativo. Garantiza la igualdad de oportunidades a comunidades, pueblos, nacionalidades y grupos con necesidades educativas especiales y desarrolla una ética de la inclusión con medidas de acción afirmativa y una cultura escolar incluyente en la teoría y la práctica en base a la equidad, erradicando toda forma de discriminación

aa. Identidades culturales. - Se garantiza el derecho de las personas a una educación que les permita construir y desarrollar su propia identidad cultural, su libertad de elección y adscripción identitaria, proveyendo a los y las estudiantes el espacio para la reflexión, visibilización, fortalecimiento y el robustecimiento de su cultura. (págs. 8-9)

### **CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR**

(Asamblea Constituyente, 2008) **CAPÍTULO SEGUNDO**

#### **DERECHOS DEL BUEN VIVIR**

#### **Sección cuarta**

#### **Cultura y ciencia**

Art. 21.- Las personas tienen derecho a construir y mantener su propia identidad cultural, a decidir sobre su pertenencia a una o varias comunidades culturales y a expresar dichas elecciones; a la libertad estética; a conocer la memoria histórica de sus culturas y a acceder a su patrimonio cultural; a difundir sus propias expresiones culturales y tener acceso a expresiones culturales diversas. No se podrá invocar la cultura cuando se atente contra los derechos reconocidos en la Constitución. (pág. 24)

## **Título VII RÉGIMEN DEL BUEN VIVIR**

### **Capítulo primero Inclusión y equidad**

**Art. 340.-** El sistema nacional de inclusión y equidad social es el conjunto articulado y coordinado de sistemas, instituciones, políticas, normas, programas y servicios que aseguran el ejercicio, garantía y exigibilidad de los derechos reconocidos en la Constitución y el cumplimiento de los objetivos del régimen de desarrollo. El sistema se articulará al Plan Nacional de Desarrollo y al sistema nacional descentralizado de planificación participativa; se guiará por los principios de universalidad, igualdad, equidad, progresividad, interculturalidad, solidaridad y no discriminación; y funcionará bajo los criterios de calidad, eficiencia, eficacia, transparencia, responsabilidad y participación. El sistema se compone de los ámbitos de la educación, salud, seguridad social, gestión de riesgos, cultura física y deporte, hábitat y vivienda, cultura, comunicación e información, disfrute del tiempo libre, ciencia y tecnología, población, seguridad humana y transporte.

**Art. 341.-** El Estado generará las condiciones para la protección integral de sus habitantes a lo largo de sus vidas, que aseguren los derechos y principios reconocidos en la Constitución, en particular la igualdad en la diversidad y la no discriminación, y priorizará su acción hacia aquellos grupos que requieran consideración especial por la persistencia de desigualdades, exclusión, discriminación o violencia, o en virtud de su condición etaria, de salud o de discapacidad. La protección integral funcionará a través de sistemas especializados, de acuerdo con la ley. Los sistemas especializados se guiarán por sus principios específicos y los del sistema nacional de inclusión y equidad social. El sistema nacional descentralizado de protección integral de la niñez y la adolescencia será el encargado de asegurar el ejercicio de los derechos de niñas, niños y adolescentes. Serán parte del sistema las instituciones públicas, privadas y comunitarias. (pág. 159)



## 2. 4 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

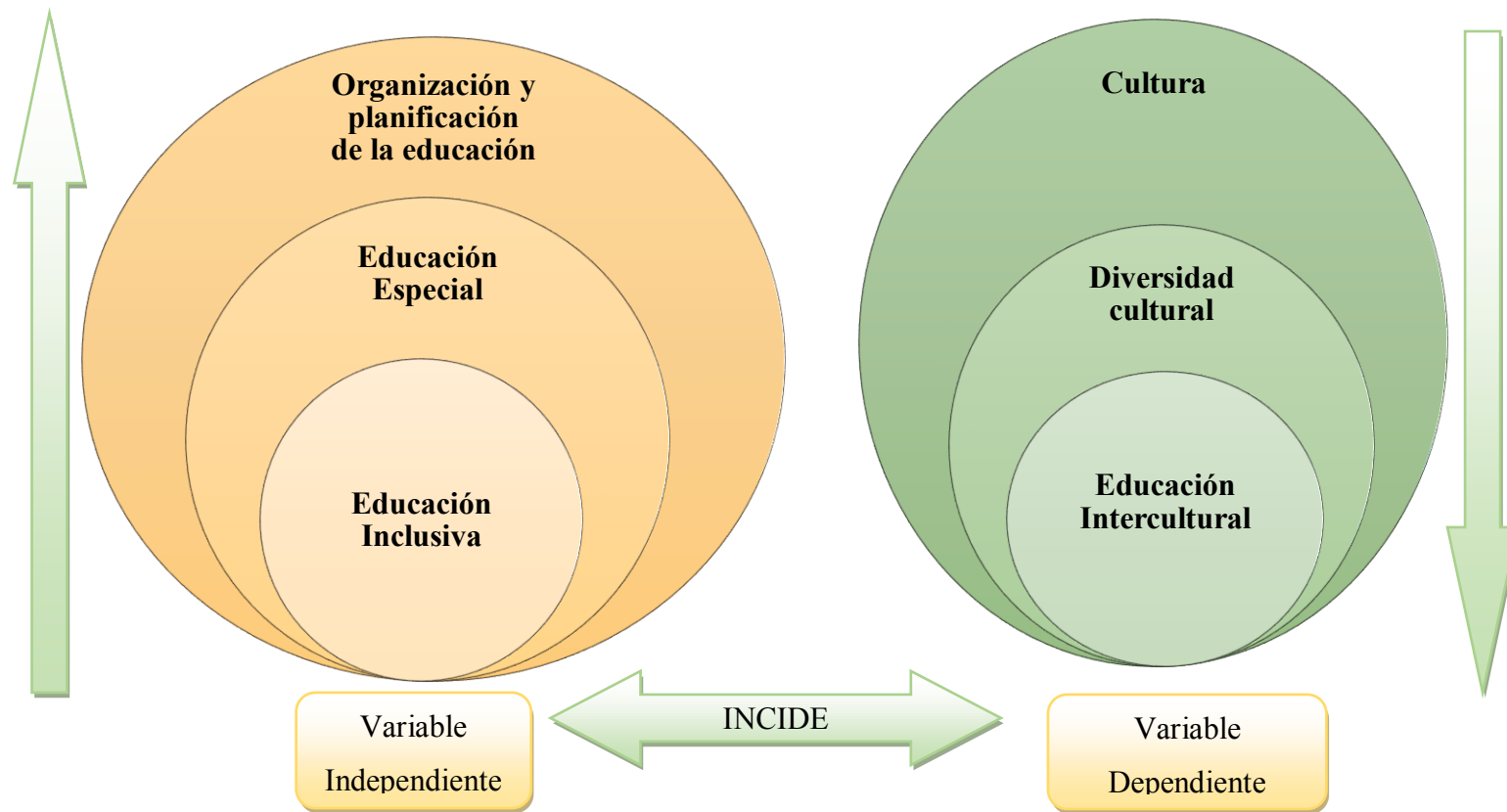


Gráfico N° 2 Categorías fundamentales  
Elaborado por: Diana Carolina Jara Salazar

## CONSTELACIÓN DE IDEAS

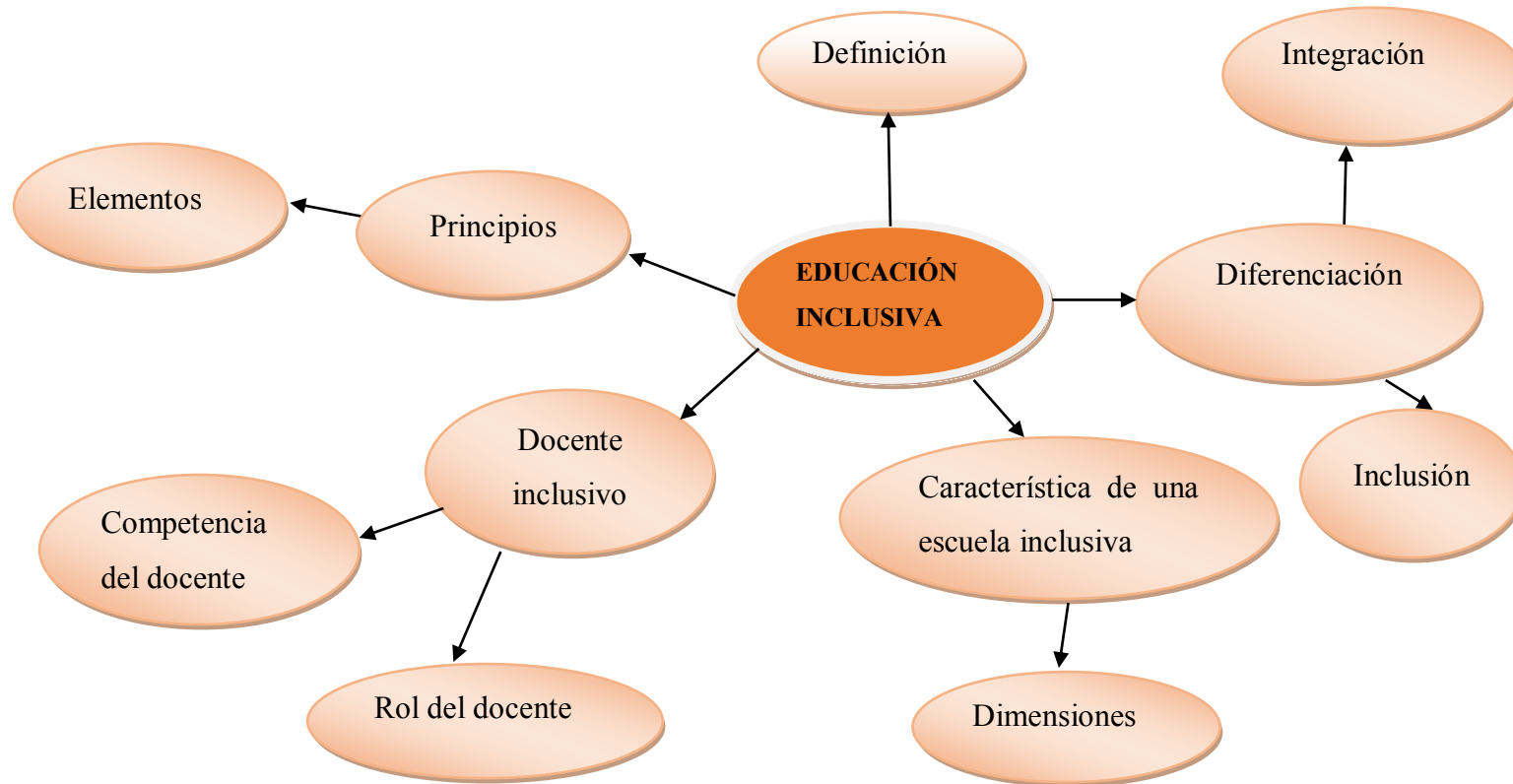


Gráfico N° 3 Constelación de ideas de la Variable Independiente.  
Elaborado por: Diana Carolina Jara Salazar



Gráfico N° 4 Constelación de ideas Variable Dependiente.  
 Elaborado por: Diana Carolina Jara Salazar

## **2.4.1 Fundamentación teórica de Variable independiente**

### **Educación Inclusiva**

La Inclusión tiene su origen en 1990 con la Conferencia de la UNESCO; en la cual se plantea la idea de una “Educación para todos”; un total de 88 países y 25 organizaciones internacionales vinculadas a la educación asumen la idea de desarrollar para la promoción de sistemas educativos con una orientación inclusiva. Los países precursores son: EEUU y Australia (Calderón, 2003, pág. 11).

En 1994 la Conferencia de Salamanca, promovida por la UNESCO, busca generalizar la inclusión como principio de política educativa, declarándose así, los principios que sirvieron para introducir la idea de inclusión a nivel internacional. En 1996 es nominado como el Año Internacional contra la Exclusión y en 1997 se publica por primera vez la Revista International Journal of Inclusive Education, que se dedica al estudio de la educación inclusiva de todas las personas que puedan estar en situación de exclusión (Revista de Educación, 1994, pág. 34).

“La inclusión parte de la idea que hay que introducir modificaciones en el sistema educativo para atender a las necesidades de los estudiantes y evitar que sea este el que tenga que adaptarse al sistema” (Porrás, 2010, pág. 49).

El sistema educativo ha visto necesario realizar transformaciones que permitan dar respuesta a aquellos estudiantes que posean alguna necesidad educativa y accedan a una educación escolarizada y garantizar de esta forma una educación de calidad.

La educación inclusiva implica que todos los niños y niñas de una determinada comunidad aprendan juntos independientemente de sus condiciones personales, sociales o culturales, incluidos aquellos que presentan una discapacidad. En la escuela inclusiva todos los alumnos se benefician de una enseñanza adaptada a sus

necesidades y no sólo los que presentan necesidades educativas especiales (Ministerio de Educación y Ciencia de España, 2009).

La educación inclusiva es un proceso orientado a responder a la diversidad de necesidades de todos los estudiantes incrementando su participación en el aprendizaje, la cultura y las comunidades y reduciendo y eliminando la exclusión en y desde la educación. Aspira a lograr una educación de calidad para todos asegurando el pleno acceso y permanencia, la participación y los logros de aprendizaje, con especial énfasis en aquellos que, por diferentes razones, están excluidos o en riesgo de ser marginados. (Gujarro., 2011)

Partiendo de este concepto se concluye que la educación inclusiva lo que pretende es atender a las necesidades educativas de todos los estudiantes sin importar sus condiciones sean estas físicas, intelectuales, emocionales, lingüísticas o cualquier otra condición eliminando así la exclusión y garantizando a todos los estudiantes una vida digna y educación de calidad a lo largo de toda su vida.

Macarulla Isabel (2009) sostiene que la inclusión es pensar en todo los estudiantes en su diversidad es dar repuestas educativas variadas a los estudiantes que son diversos en las formas de aprender, ser y relacionarse, es valorar la heterogeneidad como una riqueza y una oportunidad para obtener mejores resultados educativos del mismo modo la inclusión es un proceso de transformación en el cual los centros educativos se desarrollan en respuesta a la diversidad de los estudiantes que tiene escolarización, identificación y eliminando las barreras que este entorno pone a su aprendizaje, socialización y participación.

### **Diferencia entre integración e inclusión**

La integración se basa en la normalización de la vida del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo, para los que se habilitan determinados apoyos, recursos y profesionales, mientras que la inclusión se basa en un modelo socio comunitario en el que el centro educativo y la comunidad escolar están capacitados para atender a la diversidad (Porrás, 2010, págs. 49-50).

Con la integración lo que se pretendía es que las condiciones de vida del alumnado sean al menos tan buenas como las de una persona normal y mejorar o apoyar en la mayor medida posible su estatus de vida.

Cardona Alejandra (2010) manifiesta que la integración propone la adaptación curricular como medida de superación de las diferencias del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo; mientras que la inclusión propone un currículo común para todos en el que implícitamente vayan incorporadas esas adaptaciones. El currículo no debe entenderse como la posibilidad de que cada alumno aprenda cosas diferentes, sino más bien que las aprenda de diferente forma.

Si analizamos los términos integración e inclusión por separados notamos que la integración es simplemente colocar a las personas que antes estaban afuera por algún tipo de discapacidad en centros educativos regulares, siendo esa persona la cual va a tener que acomodarse al cambio sin embargo en el camino a la inclusión es la escuela la que tiene que transformarse para que todas las personas se sientan incluidas beneficiándose así todos y todas de un cambio social.

Sin embargo es importante entender que el paradigma de la integración escolar pensado desde la NEE del/a alumno/a es diferente al del modelo de la inclusión centrado en la reducción de las barreras que le ofrece el contexto a todos /as los alumnos/as. (Casal & Lofeudo, 2009)

“La inclusión es un derecho de todos los individuos, presenten o no algún tipo de necesidad basándose en un modelo socio comunitario en el que el centro educativo y la comunidad escolar están capacitados para atender a la diversidad” (Porras, 2010).

De acuerdo con la autora la inclusión es el derecho de las personas a tener una educación de calidad sin importar sus condiciones, pero para lograr esto es muy

importante trabajar con toda la comunidad educativa con el fin de que todos adquieran el mismo aprendizaje aun cuando lo aprendan de diferente manera.

Al realizar un analices entre lo que es la integración e inclusión notamos que la integración es colocar a los estudiantes que antes estaban fuera, generalmente niñas y niños con algún tipo de discapacidad, en el espacio construido para las personas ‘normales’, con lo cual el que va a tener que sufrir el proceso de acomodación, de cambio, va a ser la persona integrada.

Sin embargo, en el camino de la educación inclusiva es la escuela la que tiene que transformarse para que todas las personas se sientan originales, actoras, incluidas. El proceso integrador corre el peligro de homogeneizarnos, de normalizarnos. La inclusión beneficia a todas y todos: los elementos que estaban dentro normalizados al relacionarse con todas las personas, al aprender junto a todas las personas, rehacen su forma, toman identidad al vivir con el otro.

INTEGRACIÓN	INCLUSIÓN
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El “integrado” porta el déficit (tiene NEE)</li> <li>• El que se integra requiere adaptaciones para integrarse.</li> <li>• Adaptaciones curriculares en la escuela</li> <li>• La alteridad es entendida como una desviación de la normalidad</li> <li>• La diferencia se acepta, tolera, comprende</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El contexto abre el juego a todos/as</li> <li>• Se entienden las barreras como límites a la integración</li> <li>• Minimizar las barreras, aumentar los apoyos</li> <li>• La alteridad es entendida como un concepto culturalmente relativo</li> <li>• La diferencia es entendida como posibilidad de intervención</li> </ul>

Cuadro N° 1 Diferencia entre integración e inclusión  
Fuente: (Casal & Lofeudo, 2009)

## **Características de la escuela inclusiva**

“Una escuela inclusiva se ha de caracterizar por el valor que se da a la diversidad y gracias a esto, la interrelación entre sus miembros genera oportunidades de aprendizaje entre unos y otros” (Vicepresidencia de la República del Ecuador , 2011).

Una escuela inclusiva tiene como meta clave la interrelación entre la diversidad del alumnado dentro del aula, siempre y cuando se respete la capacidad de cada estudiante y sin ninguna clase de marginación o exclusión.

La Vicepresidencia de la República del Ecuador (2011) propone 3 aspectos que maximizan la inclusión:

**La presencia** está relacionada con el lugar en el que son educados los estudiantes, sin perder de vista que la inclusión demanda ciertas condiciones que deben poseer las instituciones.

**La participación** hace referencia a la calidad de las experiencias del estudiante en la institución, valorando su bienestar personal y social, escuchando sus puntos de vista.

**El aprendizaje** tiene que ver con los resultados activos en relación con el currículo. Esto se asocia no solo con la evaluación académica sino con la observación y la práctica en la que se materialice la real percepción de los conocimientos, de tal manera que se eliminen las barreras de acceso al aprendizaje. (pág. 40)

Vicepresidencia de la República del Ecuador (2011) nos menciona varias pautas que debería tener una escuela inclusiva:

**Liderazgo** La autoridad educativa promueve, desarrolla y utiliza estrategias que respondan a las necesidades educativas especiales de sus estudiantes.

**Trabajo con familias** La familia es parte esencial en la educación de los estudiantes, por lo que la institución inclusiva debe mantener programas permanentes de capacitación, orientación y apoyo en el proceso educativo, para que estén en condiciones de apoyar a sus hijos/as en sus hogares.

**Colaboración y cooperación** Involucra a los estudiantes en estrategias de apoyo mutuo (enseñanza entre iguales, aprendizaje cooperativo, enseñanza en equipo, coenseñanza.).



**Programa de apoyo** Los profesionales del programa de apoyo actúan junto al docente en las salas de clase y todo el personal de la institución se involucra en el proceso de interaprendizaje.

**Oferta educativa diversificada** Consiste en ofrecer un modelo educativo flexible con múltiples oportunidades de ingreso a la institución educativa, que promueva y asegure la permanencia, participación, promoción y continuidad de todos los estudiantes en el sistema educativo.

**Currículo inclusivo y flexible** Un currículo debe ser amplio, equilibrado y flexible; es decir, que permita variarlo o enriquecerlo dependiendo de las individualidades de los estudiantes y de sus contextos.

**Fortalecimiento de la formación docente inicial y continua para la atención a la diversidad.** El docente debe estar en capacidad de responder a las heterogeneidades presentes en un aula. De ahí cobra importancia la capacitación continua, que contemple la comprensión del enfoque inclusivo y el reto que implica responder a la diversidad. (págs. 40-41)

Para lograr una escuela inclusiva se debe trabajar en cada aspecto que de esta forma se lograra brindar una educación garantizada donde el estudiante sea el protagonista siempre tomando en cuenta la necesidad educativa que posea solo de esta forma se podrá dar una atención temprana y manera adecuada.

### **Dimensiones de la educación inclusiva**

La inclusión no está limitada a la oportunidad o posibilidad de acceso a las instituciones educativas, sino que se relaciona con el hecho de eliminar las barreras frente al aprendizaje y la participación. Varios han de ser los factores que generen estas barreras como: gestión institucional, oferta curricular, estrategias de aprendizaje, entre otros; al modificar estos aspectos se podrá evitar las desigualdades educativas, que trascenderán en igualdad social.

Una escuela inclusiva debe asegurar la equiparación de oportunidades frente al aprendizaje y una plena participación dentro de la comunidad educativa. Para consolidar una escuela inclusiva es necesario relacionar de forma sistemática la cultura, la política y la práctica educativa. (Vicepresidencia de la República del Ecuador , 2011)

La toma de conciencia del valor a la diversidad es un factor influyente en el proceso de enseñanza – aprendizaje de esta forma se garantiza un trato imparcial

con igualdad de oportunidades permitiendo de esta forma desarrollar en los estudiantes actitudes positivas frente a la diversidad.

- **Cultura inclusiva**

Este término se encuentra relacionado con las expectativas, compromisos, participación, convicción en los principios y valores inclusivos (tolerancia, respeto y solidaridad) que brindan soporte al desarrollo de un proyecto educativo institucional inclusivo.

Desarrollar una comunidad educativa inclusiva se relaciona también con que ésta sea segura, acogedora, colaboradora y estimulante, en la cual cada uno de sus miembros es valorado.

Una comunidad que busca el diálogo y la resolución de conflictos, para generar sonrisas en los docentes y en los estudiantes generando un entorno cordial, de confianza y solidaridad, de buenas relaciones, manifestando una actitud positiva frente a la diversidad, lo que favorece al aprendizaje y las interrelaciones. (Vicepresidencia de la República del Ecuador , 2011)

Desarrollar una comunidad en donde el docente se encuentre satisfecho y orgulloso de sus estudiantes motivándose y desarrollando altas expectativas sobre lo que puede lograr, generando actividades desafiantes, valorando esfuerzos y logros, los que deben ser reconocidos socialmente y retroalimentados constantemente.

Las expectativas de la familia y la participación activa de la comunidad en las actividades influirán en el cumplimiento del desempeño que se espera. Otro aspecto importante que forma parte de la cultura inclusiva es el rol de las familias en el funcionamiento, organización y toma de decisiones, para lo que deben existir formas institucionalizadas a fin de generar y garantizar la participación de los miembros de la familia a lo largo de este proceso. .

- **Políticas inclusivas**

“Se refiere a los manejos (gestión, liderazgo y colaboración, desarrollo profesional, disponibilidad y organización de recursos y tiempo) que realiza la institución frente al desarrollo de una educación inclusiva para que mejore el aprendizaje y la participación de todos los estudiantes” (Vicepresidencia de la República del Ecuador , 2011).

La gestión se enfoca en las tareas administrativas y todos aquellos aspectos que intervienen en el cumplimiento del proyecto educativo institucional con enfoque inclusivo. Este proyecto debe ser dinámico y flexible a través de un estilo de gestión basado en el trabajo con la comunidad educativa, que apoye los progresos de cada uno de sus miembros. Para ello es fundamental la formación docente, que permitirá dar respuesta a la diversidad; por tanto la actualización y capacitación, los momentos de diálogo y reflexión sobre las prácticas educativas, el desarrollo de redes de apoyo, planificación y enseñanza colaborativa entre docentes y especialistas, el asesoramiento externo, promoverán y orientarán el proceso de cambio y de mejora educativa.

Vicepresidencia de la República del Ecuador (2011) el uso adecuado del tiempo es un factor esencial para generar y realizar actividades educativas, respetar el ritmo de aprendizaje de cada estudiante, sacar el máximo de provecho de las experiencias que se ofrecen. Todo se encuentra ligado con no suspensión de clases, puntualidad, optimización, organización y flexibilización del tiempo; estos aspectos ayudarán a alcanzar los objetivos de aprendizaje.

El material es otro elemento importante; la cantidad, calidad y adecuación de los recursos de la institución educativa influirá en el desarrollo integral del estudiante. La utilización, el acceso y la distribución equitativa apoyarán a la obtención de los resultados esperados.

- **Prácticas inclusivas**

Hacen referencia a las prácticas educativas que aseguran que las actividades que se realizan dentro y fuera del aula promuevan la participación de todos los estudiantes. Es decir que las estrategias y metodologías serán los elementos que reflejen cuán inclusiva es un aula.

El desarrollo de un currículo flexible es primordial pues ayudará a dar respuesta a las necesidades educativas especiales y las características socioculturales que posea la población, de allí la importancia de las adaptaciones y de las planificaciones de trabajo. También hace referencia a los apoyos y a la enseñanza que deben enfocarse a superar las barreras frente al aprendizaje. De igual manera, forman parte de estas prácticas la utilización eficiente de los recursos de la escuela y la comunidad, con el objetivo de favorecer y mantener un aprendizaje activo de todos. (Vicepresidencia de la República del Ecuador , 2011)

Las mayores prácticas inclusivas contribuyen a dar respuestas a las necesidades educativas; entre ellas podemos mencionar: experiencias y actividades variadas, aprendizaje cooperativo, tutoría entre pares.

La evaluación es otro aspecto esencial de las prácticas inclusivas y debe reunir ciertas características: es un proceso continuo, diversificado y flexible, en el que participan el docente y el estudiante; enfatiza el carácter cualitativo y multidimensional; se realiza a través de tareas realistas, contextualizadas, relevantes, cuyos resultados permiten valorar y regular el proceso educativo. Por tanto, una escuela inclusiva se mantiene atenta y en continua dinámica para dar respuestas efectivas a las necesidades educativas especiales de todos los estudiantes, con el fin de que desarrollen sus potencialidades, se sientan acogidos, seguros y alcancen el éxito.

La finalidad de la inclusión es garantizar una educación de calidad para todos, prestando especial atención a aquellas personas o grupos excluidos o en mayor riesgo de ser marginados o de tener rendimientos menores a los esperados.

Vicepresidencia de la República del Ecuador (2011) la atención educativa a las personas con discapacidad caracterizada por etiquetamientos provocados por falsas creencias, han encausado la educación especial hacia la segregación en la dinámica educativa de la institución, subestimando sus capacidades al utilizar un currículo de nivel muy inferior de competencias. La atención a la discapacidad no pretende negar la presencia de un déficit y sus consecuencias, pero tampoco el currículo debe marcar exclusivamente Educación inclusiva y especial las necesidades educativas especiales de un estudiante.

“Los cambios de los paradigmas de la exclusión a la inclusión, de la homogeneidad a la diversidad, obligan a que las escuelas rompan con la característica instructiva y que su calidad no se limite a los resultados de los estudiantes que mejor se han adaptado a esas demandas” (Vicepresidencia de la República del Ecuador , 2011).

Una institución inclusiva evitará segregaciones, brindará las mismas oportunidades a todos sin excepción, rompiendo con estereotipos y favoreciendo el desarrollo integral de todos quienes la conforman.

### **El docente inclusivo**

#### **Competencias del docente inclusivo**

(Vicepresidencia de la República del Ecuador , 2011) propone las siguientes competencias básicas que se esperan de un docente a la hora de dar atención educativa a la diversidad:

**Enseñar a los estudiantes**, es decir que el docente sea capaz de gestionar un aula para que todos los estudiantes alcancen las competencias que se esperan para culminar los niveles primario y secundario.

**Organizar el aula para que todos sus estudiantes aprendan con igualdad de oportunidades.** Siendo sensible a la diversidad de los estudiantes, lo que supone adecuar la metodología, para trabajar en grupos diferenciados y estar dispuesto a ayudar.

**Favorecer el desarrollo social y emocional de los estudiantes y, en consecuencia, generar entornos de convivencia equilibrados y tranquilos.** Esto supone participación, diálogo, representación de los estudiantes. Para una sana convivencia.

**Trabajar en equipo** ya que la colaboración es vital para afrontar el reto de atender a la diversidad.

**Trabajar con las familias es fundamental en el progreso educativo;** exige preparación, comprensión, empatía, cooperar con ella y saber entender sus problemas y dificultades (pág. 41)

La función del docente constituye el eje vertebrador de la sociedad del futuro y todo aquel que la ejerza debe ser y estar orgulloso de su profesión a pesar de las dificultades. La docencia tiene una relación enorme con las posibilidades de transformación para conseguir una sociedad más justa y equilibrada. El docente debe tener una actitud de apertura y replanteo. Apertura a no ser “individualista”, sino que cuenta con un equipo que lo respalda en la tarea de la educación inclusiva. Debe ser un líder alegre, saludable en lo mental y espiritual, para poder desempeñarse de acuerdo a las exigencias de la sociedad actual.

### **El rol del docente inclusivo**

El docente inclusivo es el promotor del cambio hacia una sociedad más justa, equitativa, incluyente, como actor de la transformación de la educación que garantiza y permite el desarrollo de los estudiantes y comunidad en general.

El docente es quien mejor conoce las necesidades y características de su grupo de estudiantes, por lo que le corresponde a él ser un investigador permanente sobre práctica docente, incorporar y adaptar avances científicos, sistematizar las experiencias que puedan ser replicadas, socializarlas e intercambiarlas con otros colegas. (Vicepresidencia de la República del Ecuador, 2011)

La atención a la diversidad requiere un trabajo colaborativo, en el que cada cual aporte sus conocimientos y perspectivas, responsabilizándose de la educación de todos los estudiantes. Los profesionales de apoyo deberán colaborar, nunca sustituir a los docentes en el análisis de los procesos educativos, identificando y promoviendo los cambios necesarios para optimizar el aprendizaje y la participación de todos los estudiantes. De esta forma se beneficiará la comunidad educativa, dando respuesta a las necesidades educativas, eliminando las barreras de aprendizaje y de participación, fortaleciendo la atención a la diversidad.

### **Principios de la educación inclusiva**

**Igualdad** Equivale a decir que todos los niños, niñas y/o adolescentes tienen las oportunidades para acceder a una educación de calidad, respetando las diferencias individuales para lograr ciudadanos incluidos en el contexto social.

**Comprensividad** Es la necesidad de mantener por parte de la escuela un currículo básico y común en un período largo, sobre todo en la educación obligatoria, para atender la diversificación de los estudiantes en función de su origen económico, social y cultural.

**Globalización** Es la visión mediante la cual se prepara al estudiante para enfrentarse con los problemas de la vida y desde distintas disciplinas curriculares. (Vicepresidencia de la República del Ecuador , 2011)

Para lograr una adecuada práctica inclusiva se debe tener presente una actitud positiva frente a las diferentes circunstancias que se presenten día a día en el aula de clase, lograr una igualdad de oportunidades siempre respetando las diferencias individuales, además que el docente debe ser una persona manejar un currículo donde los actividades sean adaptables cuando exista un estudiante que posea una capacidad educativa diferente.

### **Elementos de la educación inclusiva**

La Vicepresidencia de la República del Ecuador (2011) establece 3 particularidades que permiten a una institución educativa comprender a la educación inclusiva desde su realidad:

**La inclusión es un proceso:** es decir, la inclusión debe ser vista como el trabajo constante que requiere de innovación y de cambios que se generen para atender a los estudiantes.

**La inclusión busca maximizar la presencia, la participación y aprendizaje de todos los estudiantes:** este elemento hace referencia a la accesibilidad de todos y todas a la institución educativa y se encuentra relacionado estrechamente con el desarrollo de valores, relaciones, actitudes hacia los demás y que son adquiridos desde la convivencia. La participación de cada uno de los miembros debe ser activa, reconocida y aceptada para garantizar la calidad de las experiencias educativas y por ende el éxito de cada uno.

**La inclusión precisa la identificación y eliminación de las barreras:** las barreras concebidas como obstáculos, impiden o limitan el aprendizaje y la participación de un estudiante; éstas pueden generarse por creencias, actitudes, infraestructura, conocimientos, que influyen directamente en el desarrollo de una cultura inclusiva, en la creación de políticas y prácticas que impidan el ejercicio libre de los derechos de las personas. (pág. 30)

Apreciamos que al hablar de la educación inclusiva es dar la debida prioridad a aquella persona que posea una capacidad diferente, pero siempre y cuando se trabaje con toda la comunidad educativa para lograr un trabajo eficaz y de esta forma se logre los objetivos de la inclusión y así optimizar el aprendizaje de todos los estudiantes.

## **La Educación Especial**

Dirección Nacional de Educación Especial (2001) la Educación Especial se caracterizó por dar una atención educativa a los niños/as y jóvenes con discapacidad valiéndose de la tradición médica que tiene que ver con la disfunción orgánica del alumno, por lo tanto debía ante todo diagnosticarse los orígenes, causas y naturaleza del problema, es decir los déficits; Luego, debía establecerse el <tratamiento> adecuado a cargo de los especialistas, y, en centros especiales que consideran a los alumnos como pacientes, antes que como ciudadanos con derechos a la educación.

Se puede resumir el enfoque de la Educación Especial en varios aspectos:



1. Se resalta la discapacidad, el déficit y no las Necesidades Educativas.
2. Se evalúa al niño / a sobre la base del diagnóstico médico, es decir se realiza una evaluación clínica, etiquetando a los alumnos, como ciegos, sordos, mudos, no aprenden, tontos y otras denominaciones.
3. La respuesta educativa para estos niños/as es creando solamente una escuela segregada, apartada de la educación regular.
4. Se clasifica y se los ubica a los alumnos/as de acuerdo a las discapacidades.
5. Al alumno/a se le separa de los demás cuando su ritmo de aprendizaje no es igual al del grupo
6. Considera que los problemas de aprendizaje son resultado de deficiencias o limitaciones del estudiante y no del entorno.
7. La evaluación pedagógica, se ciñe a la normativa – cuantitativa.
8. Pone mayor énfasis en el aspecto biológico, área del desarrollo, por lo que tiene que estar en manos de especialistas. (Dirección Nacional de Educación Especial, 2001)

Este enfoque se ha fundamentado en las características individuales de los alumnos, atribuyendo las causas de sus dificultades solo al déficit, a causas de carácter orgánico funcional relacionadas con el contexto socio-económico y cultural en el que se producen.

### **Problemas de la Educación Especial**

Puigdemívol (1999) menciona algunos problemas que se encuentran en la Educación Especial:

- El Currículo de las Instituciones de Educación Especial no está basado en los currículos de Educación Regular, por lo que la oferta educativa es muy pobre.
- Se trabaja con un Currículo academicista rígido, poco funcional para las necesidades de los educandos.
- Por falta de difusión, solo un reducido número de personas con necesidades educativas especiales tienen acceso a los beneficios que brindan las Instituciones de Educación Especial.
- La Educación Especial no ha logrado involucrar a toda la Comunidad Educativa, en todos sus sistemas educacionales, por lo que sus resultados son aun pobres en el campo de la integración social y económica.
- Las personas con discapacidad múltiple no pueden integrarse a Instituciones Especiales que atienden una discapacidad en forma exclusiva.
- Las instituciones de Educación Especial no cuentan con el área de Investigación Psicopedagógica que les permita evaluar su realidad y orientarse al desarrollo de proyectos de su propio contexto social.

- Las instituciones de Educación Especial generan recursos didácticos que no son socializados con instituciones afines.
- La falta de capacitación permanente que requiere el profesor de Educación Especial, produce un estancamiento profesional que no permite responder a los nuevos retos socio-educativos del sector.
- El recurso profesional idóneo en el campo de la Educación Especial se concentra en la capital y en las cabeceras cantonales por lo que únicamente los alumnos de estos sectores se benefician de una mejor calidad de educación.
- Se encuentran enunciados los contenidos sobre Educación Especial en el Currículo de los Institutos Pedagógicos, pero no son abordados por no estar capacitados los docentes en esta temática.

Todos estos problemas han generado que las personas con alguna necesidad educativa especial sean marginadas o excluidas de los centros educativos regulares negándole el derecho a una educación de calidad.

La falta de incentivos para el mejoramiento profesional ha producido en el país una ausencia de investigación y de generación de proyectos propios, tendiendo básicamente a ser consumidores de propuestas extranjerizantes.

- Falta de Instrumentación técnica para llevar adelante:
- Procesos de Integración
- Desarrollo cognitivo de talentos
- Educación de adultos discapacitados (Dirección Nacional de Educación Especial, 2001)

Es necesario reorientar el rol de las instituciones de Educación Especial para lo cual se requiere capacitación sostenida para maestros y maestras en servicio para atender las necesidades educativas especiales de sus alumnos y alumnas.

No se encuentra en la Reforma Curricular los elementos concretos que permitan operativizar la Educación Especial en la misma.

Falta de adaptaciones en los procesos de evaluación de los alumnos y alumnas con necesidades educativas especiales para determinar las promociones.

De la problemática surge la necesidad de reorientar la educación especial de acuerdo con la nueva concepción organizacional y al enfoque de la Educación Especial.

## **Nuevo Enfoque de la Educación Especial**

Puigdemívol (1999) en los países del norte de Europa comenzó a difundirse el concepto de normalización, en relación con las personas con discapacidad. Significó un importante giro conceptual, ya que por primera vez se enfatizaba en la relación de estas personas con su contexto, y el aporte que éste realizaba era determinante para establecer el estilo de vida al que podrían acceder.

“Normalización” significa que no son las personas las que deben ser normalizadas, es decir igualadas a la norma, sino que la norma debe adecuarse a la situación, que la sociedad es la que debe educar para vivir y aceptar la complejidad de lo heterogéneo, rescatando la posibilidad individual de ser distinto, y la importancia social de valorar y cultivar educativamente estas diferencias. (Dirección Nacional de Educación Especial, 2001)

El reconocimiento a la diversidad en el movimiento educativo mundial y nacional ha creado la conciencia de que las políticas, programas, servicios sociales e instituciones de la comunidad deben organizarse, planificarse y adaptarse para garantizar la no exclusión, la aceptación y la valoración de las diferencias, promoviendo el desarrollo pleno de las personas. Refleja una nueva forma de visualizar las políticas sociales y educativas, desde una perspectiva de derechos humanos, en este marco se ha generalizado el concepto de necesidades educativas especial.

## **La Atención a la Diversidad**

“La sociedad es diversidad, está compuesta por personas diferentes debido a múltiples causas o circunstancias. Todos somos distintos en cultura, religión, ideología, costumbres, intereses motivaciones, capacidades” (Puigdemívol, 1999).

Puigdemívol (1999) la diversidad en el sistema educativo, se presenta por grupo de alumnos:

- Alumnado con diferencias en.
  - Ritmo de aprendizaje
  - Estilo cognitivo
  - Motivaciones
  - Otros
- Alumnos con necesidades educativas especiales derivadas de:
  - Altas capacidades
  - Discapacidades: psíquicas
  - Sensoriales Motóricas
- Alumnado con necesidades de compensación educativa, por:
  - Entorno social desfavorecido
  - Entorno rural
  - Hospitalización
  - Pertenencia a minorías étnicas.

Cualquiera de estas situaciones puede ser causa de marginación educativa, o, al menos, se corre el riesgo de tener dificultades en el desarrollo formativo del alumnado en la educación obligatoria. Y si se le añade la variable pobreza, sumándole además el factor género, es decir si la persona a la que se refiere es mujer, entonces ya casi se puede dar por cierto que será marginada educativamente y luego terminará siendo excluida socialmente.

Prácticamente todas las personas corren el riesgo de quedar al margen del sistema educativo, ya que éste es rígido, inflexible, y por lo tanto, pretende que los educandos sean los que se adapten al sistema y no el sistema a los educandos.

Los principios generales para la atención educativa en la diversidad son:

1. Aplicación de un currículo básico obligatorio para toda la población, que garantice una educación de calidad suficiente para desarrollar una vida digna, tanto personal como socialmente.

2. Flexibilización curricular y organizativa, para que la escuela pueda adaptar la enseñanza a las necesidades de su entorno y de su alumnado.
3. Autonomía de los centros docentes, de manera que dispongan de capacidad para desarrollar el currículum adaptado y para optar por un modelo organizativo adecuado a su realidad.
4. Adopción de medidas específicas para la atención a la diversidad del alumnado, cuando la situación lo requiera.
5. Establecimiento de políticas de compensación de desigualdades en educación, para el alumnado socialmente desfavorecido. (Puigdemívol, 1999)

### **Planificación y organización de la Educación**

UNESCO (2008) la elaboración de políticas y planes coherentes es fundamental para lograr cambios concretos y sostenibles en los sistemas educativos y alcanzar una educación de calidad para todos en América Latina y el Caribe. La UNESCO apoya a los países en la elaboración de políticas sólidas y pertinentes en educación y en la gestión para aplicarlas de manera eficaz.

En esta área, el trabajo de la UNESCO se basa en la promoción de sistemas de aseguramiento de la calidad, analizando de manera integral la calidad y equidad de los sistemas educativos mediante instrumentos, indicadores, evaluaciones y mediciones que permitan determinar la situación particular de cada país, apoyar procesos de mejoramiento en aquellos que más lo requieran y acoger requerimientos específicos. “La Oficina Regional recoge y promueve innovaciones y buenas prácticas en educación y realiza esfuerzos para el desarrollo de capacidades en la toma de decisiones sobre políticas educativas basadas en evidencia” (UNESCO , 2008).

Esos planes se deberían integrar en un marco más amplio de reducción de la pobreza y de desarrollo y deberían elaborarse mediante un proceso más transparente y democrático en el que participen los interesados, en particular representantes de la población, líderes comunitarios, padres de familia, alumnos, ONG y la sociedad civil.

Los planes deben abordar los problemas relativos al déficit crónico de financiación que padece la educación básica, mediante el establecimiento de prioridades presupuestarias que reflejen el compromiso con la consecución de los objetivos y las metas de la EPT (Educación Para Todos .

UNESCO (2008) menciona que cada Plan de Acción nacional, concebido en un marco de referencia debe de:

- Desarrollarse bajo la dirección del gobierno, en consulta directa y sistemática con la sociedad civil del país.
- Atraer el apoyo concertado de todos los asociados para el desarrollo. Reflejar explícitamente las reformas encaminadas a la consecución de los seis objetivos de la EPT;
- Establecer un marco de financiación sostenible.
- Contener una fecha límite y estar orientado a la acción.
- Incluir indicadores de rendimientos aplicables a mitad del plazo.
- Lograr la sinergia de todos los esfuerzos de desarrollo humano, mediante su integración en los marcos y procesos nacionales de planificación del desarrollo.

## **2.4.2 Fundamentación Teórica de la Variable Dependiente**

### **Educación Intercultural**

#### **Cultura**

Roció Gómez (2013) propone seis componentes de la cultura que marcan el comportamiento social y familiar del individuo influenciando el desarrollo histórico y por la educación recibida a lo largo de su vida construcción:

**La cultura es conducta aprendida**

La cultura es un aprendizaje aprendido que puede ser transmitido ya que a diferencia de unos aprendizajes instintivos el aprendizaje cultural es la capacidad del ser humano para desarrollar símbolos, signos que en cierta manera no tiene una conexión lógica de lo que necesariamente representa.

**Las culturas son modos de interpretar la realidad**

La cultura no es solo una conducta exteriorizada también son valores, creencias e ideas que subyacen a esa conducta. Si bien es cierto la cultura ha dado sentido a la realidad tanto que si se refiere a un pueblo o un individuo la cultura no está compuesta solo de conductas, sino también formas de interpretación, de pensar o de ideologías.

**La cultura simbólica**

La cultura es transmitida simbólicamente. Entendiendo por símbolo que es la representación gráfica o figurativa de una idea representando así una realidad exterior por medio de una imagen para reproducir mensajes muy complejos y abstractos.

**La cultura es pauta**

Es un sistema integrado que mantiene una interrelación entre las costumbres, creencias y valores ya que si uno de ellos cambia los demás también lo hacen en mayor o menor medida.

**La cultura es compartida diferencialmente**

Cada individuo, grupo o subgrupo vive la cultura común de forma diferenciada dándole a si un tono particular ya que cada cultura tiene su costumbre sin embargo cada individuo que lo conforma la práctica de forma personal ya sea esta por su forma de pensar o por lo que se nos dice o se nos muestra.

**La cultura es un dispositivo de adaptación**

La cultura rige la forma de vida de un individuo y lo trasciende, pues la persona vive durante un periodo de vida bajo una cultura, pero esta continua aun cuando la persona muere. Sin embargo el individuo es el que crea su propia cultura.

**La cultura a medida que los años han transcurrido**

La cultura a través de los años ha ido adaptándose sea por el estilo de vida que cada persona lleva, de hecho por las creencias o supersticiones que escucha y adopta comportamientos observados por otros individuos de tal manera de que la cultura se va transformando de acuerdo a las circunstancias que se presenta en esa sociedad. (págs. 50-51)

Al estudiar los seis componentes se concluye que la cultura es un estilo de vida de cada ser humano pero esto se ve influenciado por diferentes factores como los cambios históricos en los que se ha transcurrido es por tal razón que se dice que la cultura se ve en constante construcción y esto dependerá de la realidad o del contexto que se en momento se encuentre.

## **Características de la cultura**

Grañeras y Mata (2012) proponen 7 características que identifican una cultura dentro de una sociedad y la interacción con su entorno:

### **Toda cultura tiene historicidad.**

Está inscrita en el tiempo y sufre influencias y modificaciones a lo largo de su devenir histórico.

### **Toda cultura es compleja.**

Por tratarse de un conglomerado de conocimientos, normas, costumbres, creencias, creaciones simbólicas y materiales, no se la puede reducir a un esquema lógico sino describirla como un sistema en el que estos elementos interactúan y se modifican constantemente.

**Todas las culturas son dinámicas.** Por estar insertas en el devenir histórico y en un ámbito geográfico determinado, estos factores son modificados por la propia sociedad o por factores externos que requieren cambios técnicos, productivos, de organización y jerarquías sociales. Sólo su caracterización exterior, caricaturiza su estabilidad, transformándolas en un todo estático.

### **Ninguna cultura está exenta de contradicciones.**

Según se manifiesten sus dinámicas sociales y productivas se darán tensiones entre grupos e individuos, sobre la interpretación de sus creencias, las discrepancias sobre el orden jerárquico establecido, la aceptación o modificación parcial de las normas de conducta social, los conflictos entre sectores productivos, geográficos, lingüísticos, religiosos.

### **Todas las culturas son heterogéneas.**

Sólo el estereotipo y la ignorancia del observador pueden calificar a una sociedad de homogénea. En una sociedad cualquiera, en cualquier grado de desarrollo técnico en el que se encuentre, entre sus miembros existe diversidad de: intereses, concepciones cosmogónicas, escalas de valores, necesidades vitales, comportamientos cotidianos tan variados como los que supuestamente les diferencian y distancian de otras culturas.

### **Cada cultura está sometida a influencias internas y externas.**

Las culturas son permeables tanto a los efectos positivos como a los negativos del contexto en el que se encuentran inmersas. La mundialización les afecta a todas. Genera hegemonías, crisis de identidad, migraciones voluntarias y forzosas, conflictos y alianzas.

### **Las culturas en contacto se influyen mutuamente**

Sea a través de la convivencia, el conflicto, los intercambios comerciales, religiosos, lingüísticos o de conocimientos tanto teóricos como prácticos, en todas las culturas hay infinidad de elementos “mestizos” que se manifiestan con mayor o



menor fuerza según la relación de poder que exista entre esas culturas en contacto.  
(pág. 99)

Cada una de estas características se considera importante para mantener una buena interrelación entre culturas, ya que ayuda a fortalecer la convivencia, cooperación, confianza, entre otros de los pueblos y de las personas que practican la interculturalidad para la construcción de la paz y la convivencia armónica entre los pueblos, fortaleciendo la unidad nacional.

### **Diversidad cultural**

Ricardo Sáez (2012) propone algunos aspectos que caracterizan la diversidad étnica cultural del Ecuador reflejada a través de los grupos étnicos, las lenguas nativas, culturas precolombinas, artesanías, juegos o deportes tradicionales y gastronomía:

- **Grupos étnicos.-** El 77,4 % de la población del Ecuador es mestiza, heredera de vertientes culturales indígenas y europeas.  
Junto a la población mestiza, se reconocen 13 nacionalidades indígenas:
- **Lenguas nativas.-** Existen 13 lenguas nativas: nueve en la región amazónica, cuatro en la Costa. Y el Kichwa hablada por la etnia Kichwa, que vive en el callejón interandino y son más de tres millones de kichwa-hablantes.
- **Culturas precolombinas.-** El Ecuador es poseedor de un riquísimo patrimonio cultural, identificado desde lo más lejano y que tiene que ver con los orígenes mismos de lo que hoy se conoce como Ecuador. Las culturas Valdivia, Tolita, Manteño-Huancavilca, Chorrera, Machalilla y Capulí o Carchi, dan a conocer a través de los aproximadamente 200 sitios arqueológicos.
- **Artesanías.-** Vinculada a la elaboración de vestimenta y utilería para las diversas nacionalidades indígenas y campesinas de la Sierra, Costa y Oriente. Tiene que ver con el conocimiento ancestral del uso de tintes naturales, de instrumentos de tejido, decoraciones y confección.
- **Juegos o deportes tradicionales.-** Que aún se practican en varios poblados del país, en las áreas rurales especialmente, sobresale el juego de la pelota nacional, que es el deporte más antiguo practicado en siete provincias del Ecuador.
- **Gastronomía.-** Es otra de las fuertes expresiones culturales del Ecuador, peculiar y específica de cada zona del país. En la sierra, la cocina tiene fuerte influencia del mundo andino y sus platos típicos se relacionan con las festividades católicas, ejemplo son la fanesca, la colada morada acompañadas

de las guaguas de pan, el tostado, el cuy asado, el yaguarlocro, papas con cuero, ocas, mellocos y la sopa de quinua. (págs. 163-164)

La diversidad cultural es un aspecto que define y caracteriza a cada cultura sea por su gastronomía, sus costumbres o juegos además de las interacciones que existen entre las culturas coexistentes, además de la valoración y preservación de las culturas respetando las características propias de cada una de ellas considerándolas así como patrimonio cultural dentro de una sociedad.

### **Educación intercultural**

El término “interculturalidad” surge en América Latina dentro del contexto educacional y, más específicamente, vinculado a la educación escolar indígena.

Las situaciones de contacto de culturas que origina la inmigración en los centros educativos han sido de las principales causas de la preocupación por los principios de la educación intercultural la incorporación de alumnos de diferente orígenes culturales, con distintas lenguas y costumbres, hace que el profesorado deba plantearse nuevas actitudes y estrategias metodológicas ante su grupo –clase para evitar situaciones de discriminación o desventajas educativa. (Leiva, 2011)

Acotando con el autor asumimos que una de las principales causas para hablar de la educación interculturales es la inmigración de los estudiantes a los centros educativos por tal razón se ha visto necesario transformar los principios de la educación, además de capacitar a los docentes para dar una respuesta a la diversidad de alumnado generando estrategias que eviten la discriminación en los centros educativos.

Educar para la diversidad cultural supone una actitud de valoración hacia la comunicación e interacción entre culturas y hacia la comprensión de lo diverso como un factor positivo y necesario en las actuales instituciones educativas.

La educación intercultural nutre e impregna los principios de una educación inclusiva, donde el referente pedagógico por excelencia es la vivencia y convivencia de la diferencia cultural y social como factor de enriquecimiento educativo.

Una sociedad que afronta el trascendental reto de dar respuesta educativa a la diversidad cultural y sobre todo necesita de propuestas pedagógicas que hagan posible la premisa básica de aprender a vivir juntos.

### **Características de una escuela intercultural**

Educar es transformar, modificar, desarrollar. Educar interculturalmente es desarrollar la construcción de una realidad común de convivencia, donde nadie se sienta en posesión de la verdad, en depositario o receptáculo único y universal de la verdad. “La educación ha de servir para modificar actitudes con respecto a la diversidad cultural y para revisar y transformar nuestros componentes culturales” (Seaz, 2006).

En la Educación Intercultural influye el pensamiento del individuo los valores que adquirido dentro de su contexto cultural lo que le permitirá desenvolverse y adaptarse a una sociedad cada vez más cambiante, además le permitirá transformar su actitud logrando erradicar ideas racistas hacia personas de diferente etnia y permitirá dar paso a una democracia diversa y apreciación de las diversas culturas.

### **Fundamentos pedagógicos de la interculturalidad**

Juan Leiva (2011) propone tres fundamentos que caracteriza a la interculturalidad:

#### **Diversidad**

Es un concepto social y educativo que plantea que cada persona es distinta y que las diferencias sociales, personales y culturales no deben ser motivo de exclusión,

al contrario, la diversidad se entiende como la valoración positiva de la diferencia personal y cultural.

### **Cultura**

Los cambios culturales son procesos de aprendizaje donde se generan el contacto entre personas de diferentes culturas ya que es en el contacto cultural donde definimos y construimos nuevas prácticas sociales y de convivencia de acuerdo a las características de cada situación. A través del proceso de socialización aprendemos diferentes elementos que componen la cultura (la lengua, costumbres, ideologías, etc.).

### **Identidad**

Es una característica exclusivamente humana, un aspecto fundamental que diferencia al hombre de las demás criaturas. La identidad personal no es algo innato, sino que su formación, consolidación y evolución está estrechamente relacionado con factores sociales, culturales, afectivos, familiares, históricos, etc.

. (págs. 23-24)

Con estos aspectos de la interculturalidad se pretende propiciar espacios de reflexión donde se vea reflejado los valores y comportamientos de receptividad hacia la diversidad jugando un rol crucial el educador ya que de ello depende que cada uno de los educandos se sienta en un ambiente donde se respetó y valore su identidad cultural.

## **Nociones de la interculturalidad**

### **Pluriculturalidad**

“Es la presencia de diversas tendencias ideológicas y grupos sociales coordinados en una unidad estatal” (Bernabe, 2012). Se puede entender como la presencia o combinación de dos o más culturas en un territorio y su posible interrelación.

La Pluriculturalidad está presente en la Constitución de 1998 del Ecuador como un reconocimiento a la diversidad de culturas existentes en el país.

La Pluriculturalidad y su factor constitutivo la Interculturalidad, asimismo, definen que la cultura sólo puede ser pensada y vivida, conjugada o declinada, “en plural”; y, por consiguiente, solo existe en cuanto relación cultural y “reconocimiento” de

las otras culturas, y a partir de lo cual se identifican en cuanto “diferentes”. (Villavicencio.Gaitan, 2002, pág. 2)

Notamos que la pluriculturalidad es parte de la interculturalidad, definiéndola como el reconocimiento de diferentes culturas en un determinado territorio ahora se puede decir que la interculturalidad es la interrelación con estas culturas compartiendo sus costumbres o ideologías logrando así una convivencia armónica entre estas culturas.

Asimismo, la pluriculturalidad es un enfoque interpretativo de la cultura, que se presenta y define por la misma interculturalidad; por la combinación, en un territorio dado, de una unidad social y de una pluralidad cultural, que se manifiestan mediante intercambios y comunicaciones entre actores que utilizan diferentes categorías de expresión e identificación, de análisis e interpretación.

El enfoque intercultural es una visión de las relaciones humanas y sociales que busca la valoración del otro en función de un proyecto común, construido con:

**Equidad:** Se aprecia en forma horizontal las potencialidades y límites de las diversas culturas.

**Interaprendizaje:** Trata de incorporar los aportes de las otras culturas con visión selectiva e incluyente; todos aprenden de todos. Participativa: En la labor de selección y de convergencia de los aportes se otorga y se promueve que todos sean protagonistas de las acciones de convergencia.

**Manejo de conflictos:** Se reconoce que a veces existen intereses y visiones diferenciadas y opuestas entre los actores de diferentes culturas y que, por tanto, pueden surgir confrontaciones entre ellos. (Bernabe, 2012)

La importancia del concepto de interculturalidad radica en la necesidad de armonizar los derechos de los pueblos indígenas, afros y otros excluidos, involucrando planteamientos jurídicos, sociales y políticos, propiciando el acceso a la igualdad y reconociendo las diferencias. En tal sentido, interculturalidad

implica establecer relaciones y alianzas con los múltiples sectores sociales que constituyen nuestras sociedades.

Con la interculturalidad se pretende que exista una relación armónica con todas las culturas existentes permitiendo así lograr un interaprendizaje, además de respetar los derechos de las personas indígenas exigiendo un trato igualitario y una educación con igualdad de derechos y obligaciones.

### **Multiculturalidad**

La sociedad actual, más que nunca, muestra de manera natural su perfil multicultural, diverso y plural, el cual se ha ido formando y tornándose cada vez más complejo en el transcurso de siglos de convivencia entre los distintos grupos humanos.

Quando usamos el referente de sociedades multiculturales estamos significando el hecho de la coexistencia de culturas diversas; convivencia que demanda hablar de derechos y obligaciones que deben aceptar los individuos que son parte de esa cultura a fin de normar las relaciones entre esas diversas culturas; formar una actitud de reconocimiento del otro en condiciones de igualdad, de aceptación de otra manifestación cultural y de respeto a todas las diferencias, particularidades y también semejanzas y universalidades. (Campos, 2009)

Se puede establecer que la multiculturalidad es la existencia de un territorio de culturas que se limitan a coexistir pero no a convivir es decir que no se da un intercambio cultural, una convivencia que demanda de derechos y respetos que aceptan los individuos que son parte de esta cultura.

### **Escuela y multiculturalidad**

En este sentido, se puede considerar que la educación desde su eje de formación social debe fortalecer la asunción de los valores sociales que conlleven al ser humano a desarrollar esos sentimientos, actitudes y formas de

vida que afloran en él interés por el relacionarse, compenetrarse y convivir con los otros seres humanos.

Para que ese sentimiento de pertenencia pueda ser vivido por los diferentes miembros de un grupo social multicultural debe existir la solidaridad como valor fundamental; es necesario descubrir y sentir que la causa del otro es mi propia causa, desde el convencimiento de que la diversidad también es un valor.. (Rojas, 2008)

EDUCACIÓN MULTICULTURAL	
ENFOQUES	
<b>1. Afirmación cultural hegemónica del país</b>	<b>2. Reconocimiento de la pluralidad cultural de acogida</b>
<b>Modelo asimilacionista:</b> - Coexistencia sin integración. - Diversidad cultural comprendida como amenaza a la integración y cohesión social. - Pérdida de la cultura más débil. - Minorías deben liberarse de su cultura para no retrasarse académicamente.	<b>Modelo de currículum multicultural:</b> - Inclusión de elementos culturales de las minorías en currículo educativo. - Programas biculturales y bilingües.
<b>Modelo segregacionista:</b> - Segregación de minorías o grupos raciales. Separación de culturas en escuelas específicas.	<b>Modelo de orientación multicultural:</b> - Desarrolla autoconcienciación cultural para fortalecerla. - Preserva cultura minoritaria en la nueva sociedad.
<b>Modelo compensatorio:</b> - Minoría cultural tiene escasísimo nivel educativo y necesita ayuda para mejorar. - Minoría rechaza su cultura para defenderse en su nueva sociedad.	<b>Modelo de pluralismo cultural:</b> - Respeto y reconocimiento cultural. - Promueve identificación y pertenencia étnica. - Atiende a los estilos de aprendizaje y contenidos culturales específicos. - Promueve el enriquecimiento del contacto y la sensibilidad ante la sociedad pluricultural.
	<b>Modelo de competencias multiculturales:</b> - Habilidades y actitudes para poder participar activamente en culturas mayoritaria y minoritaria.
OTROS MODELOS	
<b>Modelo bicultural:</b> - Dota alumnado de competencias para un manejo en cultura propia y de acogida.	<b>Modelo de transformación:</b> - Educación como proceso encaminado a un desarrollo de conciencia estudiantil de las minorías y sus familias. - Garantiza que minorías y familias puedan enfrentarse a la sociedad de acogida.

Cuadro # 1 Educación multicultural  
Fuente: (Bernabe, 2012)

### La sociedad humana como realidad multicultural

García, Pulido & Montes (1997) los seres humanos, vivan donde vivan, habitan en un mundo multicultural. Junto a esta idea debemos insistir en que todos los individuos de un grupo desarrollan competencias en varias culturas (algunos prefieren referirlas, considerándolas de igual manera, como micro culturas, en una

estrategia metodológica tendente a la clarificación de un concepto que se puede utilizar en diferentes niveles grupales). Cada individuo tiene acceso a más de una cultura, es decir, a más de un conjunto de conocimientos y patrones de percepción, pensamiento y acción. Cuando adquiere esas diversas culturas nunca lo hace completamente: cada individuo sólo adquiere una parte de cada una de las culturas a las que tiene acceso en su experiencia.

### **Interculturalidad**

La interculturalidad promueve la comunicación entre diversas culturas, el encuentro cultural para contrastar y aprender mutuamente, se puede decir un reconocimiento y aceptación a la diferencia estableciendo una relación cultural y finalmente a una integración cultural.

### **Educación intercultural, formación del profesorado y trabajo colaborativo**

Andrés Escarbajar (2010) Es evidente que, desde las instituciones educativas, ya no podemos seguir considerando la alternativa a la situación de pluriculturalidad sólo como una educación compensatoria, sino que es urgente crear las condiciones necesarias para que los alumnos de todas las culturas dispongan de un tipo de procesos educativos que les permita descubrir su situación personal y contextual y, desde ahí, profundizar colectivamente en el conocimiento y la transformación de las situaciones que consideren susceptibles de cambiar, e incluso, ¿por qué no?, trabajar en la instauración de nuevos valores.

### **Educar para la interculturalidad**

“La educación puede formar para la democracia y la ciudadanía, y puede formar en valores. Por eso, es capaz de formar para la interculturalidad” (Del Valle, 2009). Así, en el caso de poblaciones indígenas, la educación debe luchar contra



los propósitos de homogeneización que han prevalecido en el pasado. Ciertamente que hay propósitos educativos que deben ser iguales para todos los estudiantes del país. Estos propósitos, sin embargo, tienen más que ver con habilidades básicas y superiores de pensamiento, así como con valores morales (sociales) orientados a la convivencia, que con la transmisión de conocimientos. Esta última es mucho más vulnerable al sesgo a los intentos de imposición cultural. Pero más allá de eso, la educación destinada a las poblaciones indígenas debe perseguir un bilingüismo equilibrado como producto de la etapa básica.

Silvia del Valle (2009) la lengua es la forma más eficaz y económica de nombrar la cultura, y el dominio de la lengua propia es lo que permite mantenerla dinámica y seguirla fortaleciendo. Cuando se pierde una lengua, es muy probable que se deje de nombrar la cultura, y que con la lengua se vaya perdiendo también esta última. Por otra parte, es esencial que la población indígena domine el español como la lengua franca en un país plurilingüe, pues sólo ello le permitirá gozar de iguales oportunidades y derechos frente a y en la sociedad más amplia.

Pero el dominio de la lengua propia no resulta suficiente. Además, es indispensable que conozcan su cultura que la escuela se constituya como la institución que también reproduce la cultura propia, además de presentar la nacional y las demás culturas del mundo y que se logre la valoración de la propia identidad. Si esto no se logra, las relaciones con los otros en este caso los miembros de la cultura dominante, desde una posición de igualdad no resultan posibles.

Los indígenas deben poder relacionarse con los otros históricamente dominantes desde la fortaleza de su propia autoestima individual y cultural. Estos propósitos educativos, por otra parte, deben perseguirse a todos los niveles educativos y no sólo, como hasta hace muy poco, hasta la primaria.

La calidad, sin embargo, no se puede obtener de la misma manera y a través de los mismos medios en contextos culturales diferentes. La educación destinada a la población indígena debe ser lingüística y culturalmente pertinente, debe pasar la prueba de la utilidad para la vida actual y futura de sus alumnos. Debe ser capaz de desarrollar en los estudiantes habilidades superiores de pensamiento, en relación con sus propios valores, conocimientos, sabiduría, cosmovisión; habilidades superiores capaces de facilitar el diálogo con otros conocimientos y valores producidos por otras culturas y capaces de proporcionarles oportunidades de aprendizaje significativo (Del Valle, 2009).

Una condición fundamental para combatir la desigualdad escolar entre la población indígena es asegurar una educación de muy alta calidad, una educación capaz de asegurar no solamente los resultados de aprendizaje deseados, sino de atraer y de retener a la población indígena durante el tiempo necesario para lograrlos al menos durante la educación básica. La escuela debe ser un generador de la cultura misma y el reconocimiento de las diferentes culturas existentes en el contexto solo de esta forma lograremos desarrollar en los estudiantes habilidades de conocimiento y valoración hacia su propia cultura.

## **2.5 HIPÓTESIS**

La educación inclusiva incide en la educación intercultural de los niños y niñas de quinto y sexto grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Santa Rosa” de la Parroquia Santa Rosa del Cantón Ambato provincia de Tungurahua.

## **2.6 SEÑALAMIENTO DE VARIABLES DE LA HIPÓTESIS**

Variable independiente: Educación inclusiva

Variable dependiente: Educación intercultural

## **CAPÍTULO 3**

### **METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN**

#### **3.1 ENFOQUE**

El trabajo de investigación se basó en un enfoque cuali-cuantitativo porque se basa en datos científicos, dirigidos hacia análisis de los efectos de la Educación Inclusiva en la Educación Intercultural.

Cualitativo porque se utilizó datos estadísticos en la recolección de la información probación así hipótesis establecidas previamente a través del proceso de tabulación de datos obtenidos.

Cuantitativo porque la investigación realizó la verificación de los resultados a través del análisis crítico.

#### **3.2 MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN**

##### **3.2.1 De Campo**

La investigación de campo se realizó en la Unidad Educativa “Santa Rosa” de la parroquia Santa Rosa del cantón Ambato de la provincia Tungurahua en donde se recabó información relevante de los docentes sobre educación inclusiva e intercultural.

##### **3.2.2 Bibliográfica-Documental**

Es una investigación Bibliográfica-documental, porque se indagó en libros, textos, folletos, revistas e internet, con el propósito de conocer, comparar ampliar,

profundizar, analizar y deducir enfoques, teorías, conceptualizaciones sobre aspectos educativos específicamente en el ámbito de educación inclusiva y su incidencia en la educación intercultural.

### **3.3 NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN.**

Nivel Exploratorio se utilizó este nivel para indagar minuciosamente el problema presente en la institución de forma que permitió conocer las condiciones existentes sobre el fenómeno observado.

Nivel Descriptivo esta investigación estuvo basado en el nivel descriptivo ya que se estudia y describe la realidad presente y actual perteneciente a la institución, profundizando el estudio y conocimiento de causas y efectos de dicho problema.

### **3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA.**

La población para la investigación está integrada por docentes y estudiantes de quinto y sexto Grado de Educación General de Básica de la Unidad Educativa “Santa Rosa” dando un total de 89 personas.

Tabla N° 1 Población y muestra

<b>POBLACIÓN</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Docentes	7	8
Estudiantes	82	92
<b>TOTAL</b>	89	100

Elaborado por: Diana Carolina Jara Salazar

Considerando que la población total es pequeña no fue necesario calcular una muestra para lo cual se trabajó con el total de docentes y estudiantes.

### 3.5 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

Variable independiente: Educación inclusiva

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
La educación inclusiva implica que todos los niños y niñas de una determinada comunidad aprendan juntos independientemente de sus condiciones personales, sociales o culturales, incluidos aquellos que presentan una discapacidad. En la escuela inclusiva todos los alumnos se benefician de una enseñanza adaptada a sus necesidades y no sólo los que presentan necesidades educativas especiales.	Aprendizaje conjunto  Sociales o culturales  Enseñanza	Trabajo grupal Técnicas grupales  Saberes Tradiciones  Lenguaje	¿Utiliza usted trabajos grupales para lograr la educación inclusiva? ¿Utiliza técnicas integradoras que le permita interactuar con todo el grupo? ¿La institución organiza eventos culturales y académicos donde se promueva la educación inclusiva? ¿La institución realiza actividades extracurriculares que ayuden a una mejor integración entre los docentes y estudiantes? ¿La enseñanza es adaptada a la diversidad cultural?	Encuesta  y  Cuestionario

Cuadro N° 2 Operacionalización de la Variable Independiente  
Elaborado por: Diana Carolina Jara Salazar

### 3.6 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

Variable dependiente: Educación intercultural

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Entendida como un proceso permanente de relación, comunicación y aprendizaje entre personas, grupos, conocimientos, valores y tradiciones distintas, orientada a generar, construir y propiciar un respeto mutuo, y a un desarrollo pleno de las capacidades de los individuos, por encima de sus diferencias culturales y sociales.	Relación intercultural  Aprendizaje  Respeto mutuo	Respeto Vestimenta Ideología  Contenidos integrados Prácticas interculturales  Practica de valores	¿Cree importante fomentar la recuperación y valoración de la vestimenta propias de cada cultura? ¿Cree usted que la interculturalidad contribuye a la relación armónica entre culturas? ¿En los contenidos de las materias abordan sobre la existencia de diferentes culturas? ¿Realiza actividades que generen la construcción de un conocimiento sobre la diversidad cultural? ¿Existe respeto con relación a la diversidad cultural dentro del salón de clase?	Encuesta  y  Cuestionario

Cuadro N° 3 Operacionalización de la Variable Independiente  
Elaborado por: Diana Carolina Jara Salazar

### 3.7 RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

El proceso de recolección, procesamiento, análisis e interpretación de la información del informe final se realizó de la siguiente forma.

Tabla N° 2 Plan de recolección de información

<b>PREGUNTAS BÁSICAS</b>	<b>EXPLICACIÓN</b>
1. ¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos de la Investigación
2. ¿De qué persona u objeto?	Docentes y estudiantes de la Unidad Educativa “Santa Rosa” de quinto y sexto año de Educación Básica.
3. ¿Sobre qué aspecto?	Sobre la educación inclusiva y la educación intercultural
4. ¿Quién? ¿Quiénes?	Investigador: Diana Jara
5. ¿Cuándo?	Año lectivo 2015-2016
6. ¿Dónde?	Quinto, sexto año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Santa Rosa”.
7. ¿Cuántas veces?	Dos veces. Una a modo piloto y otra definitiva.
8. ¿Qué técnica de recolección?	Encuesta.
9. ¿Con qué?	Cuestionario estructurado
10. ¿En qué situación?	Favorable porque existe la colaboración de todos/as los/as involucrados.

Elaborado por: Diana Carolina Jara Salazar

### 3.8 PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS

El proceso de información es el siguiente:

1. Se realiza la indagación de la información.
2. Se procede a la codificación de las respuestas.

3. Se tabula las diferentes respuestas.
4. Se representa gráficamente las tabulaciones.
5. Se procede a elaborar resultados e interpretar teniendo en cuenta el marco teórico.
6. Con el análisis de interpretación de resultados y la aplicación estadística se verificó la hipótesis.
7. Se realiza conclusiones generales y las recomendaciones.
8. A partir de las conclusiones se formulan alternativas de solución al problema investigado.



## CAPÍTULO 4

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

#### 4.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DE LAS ENCUESTAS APLICADAS A ESTUDIANTES

##### 1. ¿Utiliza su maestro o maestra trabajos grupales para lograr la educación inclusiva?

Tabla N° 3 Trabajos grupales

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	25	30
A veces	54	66
Nunca	3	4
<b>TOTAL</b>	<b>82</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes  
Elaborado por: Diana Carolina Jara Salazar



Gráfico N° 5 Trabajos grupales  
Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes  
Elaborado por: Diana Carolina Jara Salazar

#### ANÁLISIS

De los 82 estudiantes encuestados que corresponde al 100%, 21 que corresponden al 30% manifestaron que siempre utiliza trabajos grupales para lograr la educación inclusiva, 54 que corresponde al 66 % responden A veces y 3 que corresponde al 4% responden que nunca.

#### INTERPRETACIÓN

La mayoría de la población manifiesta que los docentes no utilizan trabajos grupales lo que provoca que no exista una adecuada interrelación entre todo el grupo de estudiantes y una minoría manifiesta lo contrario.

## 2. ¿Utiliza su maestro o maestra técnicas integradoras que le permita interactuar con todos los integrantes del grupo?

Tabla N° 4 Técnicas integradoras

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	25	31
A veces	50	61
Nunca	7	9
<b>TOTAL</b>	<b>82</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes  
Elaborado por: Diana Carolina Jara Salazar

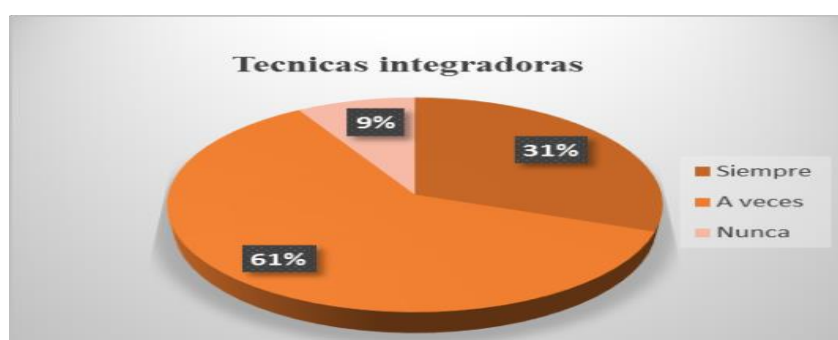


Gráfico N° 6 Técnicas integradoras

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes  
Elaborado por: Diana Carolina Jara Salazar

### ANÁLISIS

De los 82 estudiantes encuestados 25 que corresponde el 31% , 31% manifestaron que el docente siempre utiliza técnicas integradoras que le permite interactuar con todo el grupo, 50 que corresponde al 61 % responden A veces y 7 que corresponde al 9 % responden que nunca.

### INTERPRETACIÓN

La mayoría de la población encuestada expresa que no utiliza técnicas integradoras por tal motivo la relación docente - estudiante no es la adecuada ya que ciertos estudiantes se sienten excluidos de algunas actividades o dinámicas causando en ellos comportamientos inadecuados con el resto de compañeros notándose así un desinterés del docente por mejorar las relaciones interpersonales de sus estudiantes.

### 3. ¿La institución organiza eventos culturales y académicos donde se promueva la educación inclusiva?

Tabla N° 5 Eventos culturales y académicos

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	37	45
A veces	36	44
Nunca	9	11
<b>TOTAL</b>	<b>82</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes  
Elaborado por: Diana Carolina Jara Salazar

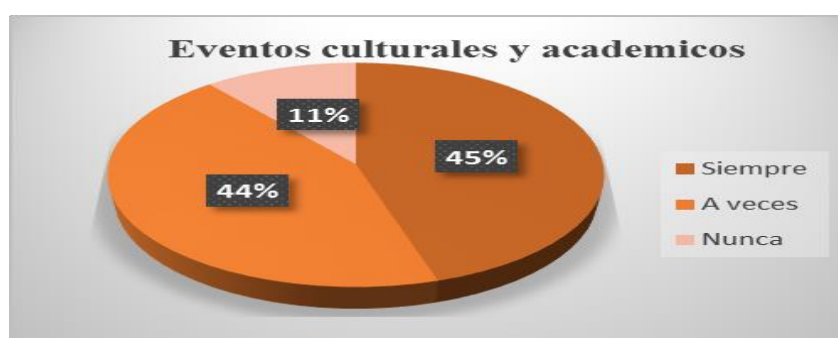


Gráfico N° 7 Eventos culturales y académicos

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes  
Elaborado por: Diana Carolina Jara Salazar

### ANÁLISIS

De los 82 estudiantes encuestados 37 que corresponden al 45 % manifestaron que la institución siempre organiza eventos culturales y académicos donde se promueva la educación inclusiva, 36 que corresponde al 44 % responden A veces y 9 que corresponde al 11 % responden que nunca.

### INTERPRETACIÓN

La mayoría de los estudiantes expresan que dentro de la institución se organiza eventos académicos como: casa abiertas, exposiciones sobre temas inclusivos dando a conocer el objetivo de la educación inclusiva dentro de las aulas mientras que una minoría expresa que no siempre se pone en práctica reflejando que aún existe un trato desigual hacia las personas que tengan una capacidad diferente.

#### 4. ¿La institución realiza actividades extracurriculares que ayuden a una mejor integración entre los docentes y estudiantes?

Tabla N° 6 Actividades extracurriculares

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	38	46
A veces	39	48
Nunca	5	6
<b>TOTAL</b>	<b>82</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes  
Elaborado por: Diana Carolina Jara Salazar

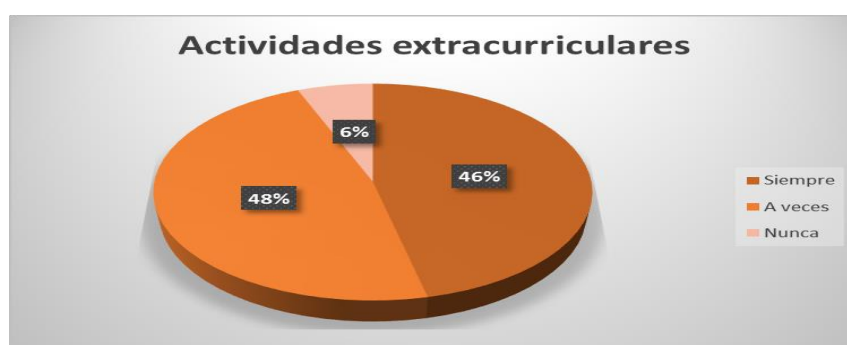


Gráfico N° 8 Actividades extracurriculares  
Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes  
Elaborado por: Diana Carolina Jara Salazar

#### ANÁLISIS

De los 82 estudiantes encuestados 38 que corresponden al 46%, 48 % manifiesta que la institución siempre realiza actividades extracurriculares que ayuden a una mejor integración entre los docentes y estudiantes, 39 que corresponde al 48 % responden A veces y 5 que corresponde al 6 % responden que nunca.

#### INTERPRETACIÓN

Una mayoría expresa que la institución no organiza eventos donde se promueva la integración entre docente – estudiante, impidiendo que haya un clima de confianza además que no se permita a los estudiantes interactuar entre ellos y mejorar de esta forma el compañerismo entre el grupo y una minoría expresa lo contrario.

**5. ¿Crees usted que las planificaciones curriculares de su maestro o maestra son adaptables a la educación inclusiva?**

Tabla N° 7 Planificaciones curriculares

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	10	12
A veces	64	78
Nunca	8	10
<b>TOTAL</b>	<b>82</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Diana Carolina Jara Salazar



Gráfico N° 9 Planificaciones curriculares

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Diana Carolina Jara Salazar

## ANÁLISIS

De los 82 estudiantes encuestados que corresponde al 100%, 10 que corresponde al 12% manifestaron que los docentes siempre adaptan las planificaciones curriculares, 64 que corresponde al 78 % responden A veces y 8 que corresponde al 10% responden que nunca.

## INTERPRETACIÓN

Una gran mayoría expresa que los docentes no siempre adaptan sus actividades a las necesidades de niños que poseen una capacidad diferente por la misma razón dichos estudiantes se sienten excluidos de algunas actividades mientras que una minoría expresa que en ciertas actividades se realizan adaptaciones para que todos los estudiantes se sientan parte del grupo pero no siempre se las hace de una forma adecuada.

**6. ¿Considera usted importante fomentar la recuperación y valoración de la vestimenta propias de cada cultura?**

Tabla N° 8 recuperación y valoración de la vestimenta

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	44	54
A veces	29	35
Nunca	9	11
<b>TOTAL</b>	<b>82</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Diana Carolina Jara Salazar



Gráfico N° 10 Recuperación y valoración de la vestimenta

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Diana Carolina Jara Salazar

## ANÁLISIS

De los 82 estudiantes encuestados que corresponde al 100%, 44 que corresponden al 54 % manifestaron que el docente siempre fomenta la recuperación y valoración de la vestimenta propias de cada cultura, 29 que corresponde al 35 % responden A veces y 9 que corresponde al 11 % responden que nunca.

## INTERPRETACIÓN

Una mayoría expresa que los docentes fomentan la valoración y recuperación de la vestimenta propia de cada cultura mediante algunas actividades lúdicas que permita a todos los estudiantes conocer sobre la identidad de cada cultura y una minoría expresa lo contrario.

## 7. ¿Cree usted que se practica la educación intercultural en la institución?

Tabla N° 9 Educación intercultural

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	28	34
A veces	43	52
Nunca	11	13
<b>TOTAL</b>	<b>82</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Diana Carolina Jara Salazar

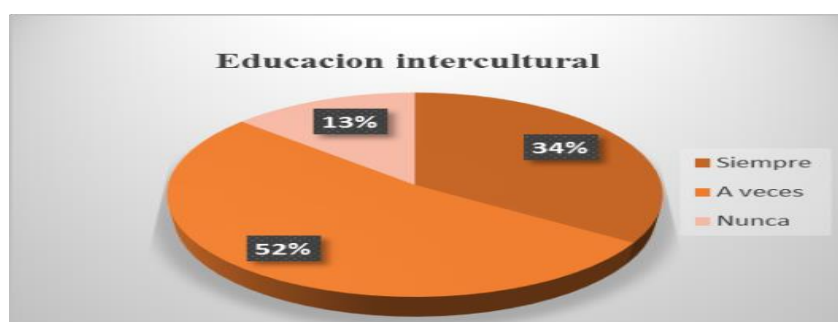


Gráfico N° 11 Educación intercultural

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Diana Carolina Jara Salazar

## ANÁLISIS

De los 82 estudiantes encuestados que corresponde al 100%, 28 que corresponden al 34 % manifestaron que la institución siempre practica la educación intercultural, 43 que corresponde al 52 % responden A veces y 11 que corresponde al 13 % responden que nunca.

## INTERPRETACIÓN

Una mayoría expresa que no siempre se practica dentro de la institución la educación intercultural ya que los docentes no son capacitados sobre estos temas es por ello que se debe trabajar con toda la comunidad educativa para lograr mejores resultados, mientras que una minoría expresa que a veces se practica la educación intercultural.

## 8. ¿En los contenidos de las materias se aborda sobre la existencia de diferentes culturas?

Tabla N° 10 Existencia de diferentes culturales

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	34	41
A veces	38	46
Nunca	10	12
<b>TOTAL</b>	<b>82</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Diana Carolina Jara Salazar

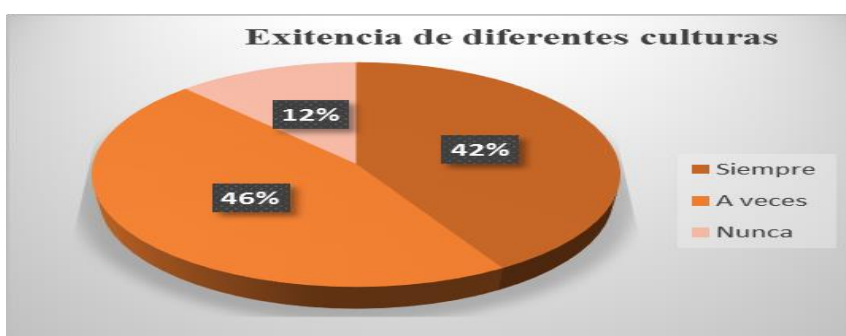


Gráfico N° 12 Existencia de diferentes culturas

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Diana Carolina Jara Salazar

## ANÁLISIS

De los 82 estudiantes encuestados que corresponde el 100%, 34 que corresponden al 41% manifestaron que el docente siempre aborda en los contenidos de las materias sobre la existencia de diferentes culturas, 38 que corresponde al 46 % responden A veces y 10 que corresponde al 12 % responden que nunca.

## INTERPRETACIÓN

La mayoría expresa que los docentes a veces abordan en los contenidos la existencia de las diferentes culturas que existe en nuestro país por tal motivo los estudiantes desconocen las costumbres, tradiciones o lengua de cada cultura, mientras que una minoría expresa lo contrario.



## 9. ¿Realiza su maestro o maestra actividades que generen la construcción de un conocimiento sobre la diversidad cultural?

Tabla N° 11 Construcción del conocimiento

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	27	33
A veces	51	62
Nunca	4	5
<b>TOTAL</b>	<b>82</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Diana Carolina Jara Salazar



Gráfico N° 13 Construcción del conocimiento

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Diana Carolina Jara Salazar

## ANÁLISIS

De los 82 estudiantes encuestados que corresponde al 100%, 27 que corresponden al 33 % manifestaron que el docente siempre realiza actividades que generan la construcción de un conocimiento sobre la diversidad cultural, 51 que corresponde al 62 % responden A veces y 4 que corresponde al 5 % responden que nunca.

## INTERPRETACIÓN

La mayoría expresa que los docentes a veces realizan actividades que contribuyen al enriquecimiento del conocimiento sobre la diversidad cultural que existe dentro del aula ya que muchas de las veces no se resalta las cualidades de cada etnia a la que pertenecen los estudiantes, y una minoría expresa lo contrario.

## 10. ¿Considera usted que existe respeto a la diversidad cultural dentro del salón de clase?

Tabla N° 12 Respeto a la diversidad

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	34	41
A veces	43	52
Nunca	5	6
<b>TOTAL</b>	<b>82</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Diana Carolina Jara Salazar



Gráfico N° 14 Respeto a la diversidad cultural

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Diana Carolina Jara Salazar

### ANÁLISIS

De los 82 estudiantes encuestados que corresponde 100%, 34 que corresponden al 41% manifestaron que siempre existe respeto a la diversidad cultural dentro del salón de clase, 43 que corresponde al 52 % responden A veces y 5 que corresponde al 6 % responden que nunca.

### INTERPRETACIÓN

Una mayoría expresa que no existe un respeto a los estudiantes que pertenecen a una etnia diferente ya que muchas de las veces se sienten excluidos de algunas actividades por su apariencia física, provocando en ellos una baja autoestima y un rechazo por su condición social, y una minoría expresa lo contrario.

## 4.2 ENCUESTA REALIZADA A LOS DOCENTES

### 1. ¿Utiliza usted trabajos grupales para lograr la educación inclusiva?

Tabla N° 13 Trabajos grupales

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	5	71
A veces	2	29
Nunca	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>7</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Diana Carolina Jara Salazar



Gráfico N° 15 Trabajos grupales

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Diana Carolina Jara Salazar

## ANÁLISIS

De los 7 docentes encuestados que corresponden al 100%, 5 que corresponde al 71 % manifestaron que siempre utiliza trabajos grupales para lograr una educación inclusiva, 2 que corresponde al 29 % responde que a veces utiliza trabajos grupales.

## INTERPRETACIÓN

La mayor parte de los docentes expresan que siempre utilizan trabajos grupales que favorezcan a mejorar las relaciones interpersonales, además que les permita compartir sus ideas con todo el grupo y un minoría expresa que a veces suelen utilizar trabajos grupales en sus clases.

## 2. Utiliza usted técnicas integradoras que le permita interactuar con todos los integrantes del grupo?

Tabla N° 14 Técnicas integradora

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	3	43
A veces	4	57
Nunca	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>7</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Diana Carolina Jara Salazar



Gráfico N° 16 Técnicas integradoras inclusivas

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Diana Carolina Jara Salazar

### ANÁLISIS

De los 7 docentes encuestados que corresponden al 100%, 3 que corresponde al 43 % manifestaron que siempre utiliza técnicas integradoras para lograr una educación inclusiva, 4 que corresponde al 57% responde que a veces utiliza técnicas integradoras.

### INTERPRETACIÓN

La mayoría de los docentes expresan que a veces utilizan técnicas integradoras inclusivas ya que por el espacio del aula no les permite realizar actividades que les permita a todos los estudiantes interactuar entre ellos mientras que un minoría expresa que si utilizan técnicas integradoras pero no con todo el grupo de estudiantes.

### 3. ¿La institución organiza eventos culturales y académicos donde se promueva la educación inclusiva?

Tabla N° 14 Eventos culturales y académicos

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	6	86
A veces	1	14
Nunca	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>7</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Diana Carolina Jara Salazar

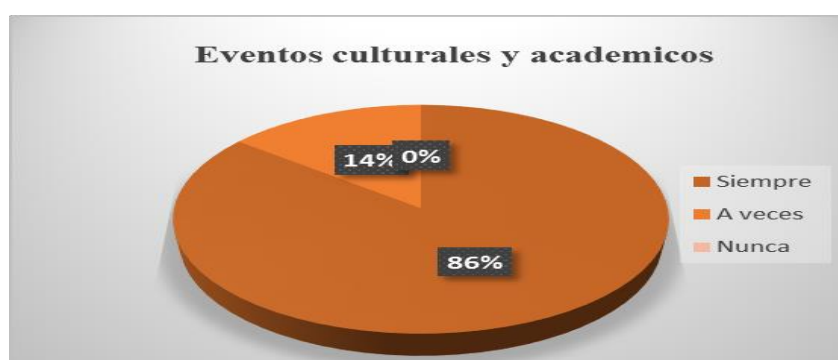


Gráfico N° 17 Eventos culturales y académicos

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Diana Carolina Jara Salazar

### ANÁLISIS

De los 7 docentes encuestados que corresponden al 100%, 6 que corresponde al 86 % manifestaron que la institución siempre realiza eventos culturales y académicos, 1 que corresponde al 14 % responde que a veces.

### INTERPRETACIÓN

La mayoría de docentes expresan que la institución promueve eventos académicos como casas abiertas donde todos los estudiantes puedan expresar sus habilidades, y puedan así sentirse parte de la institución mientras que una minoría expresa que no siempre se permite participar a todos los estudiantes notándose que no se aplica la inclusión de una forma adecuada.

#### 4. ¿La institución realiza actividades extracurriculares que ayuden a una mejor integración entre los docentes y estudiantes?

Tabla N° 15 Actividades extracurriculares

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	5	71
A veces	2	29
Nunca	0	0
<b>TOTAL</b>	7	100

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Diana Carolina Jara Salazar

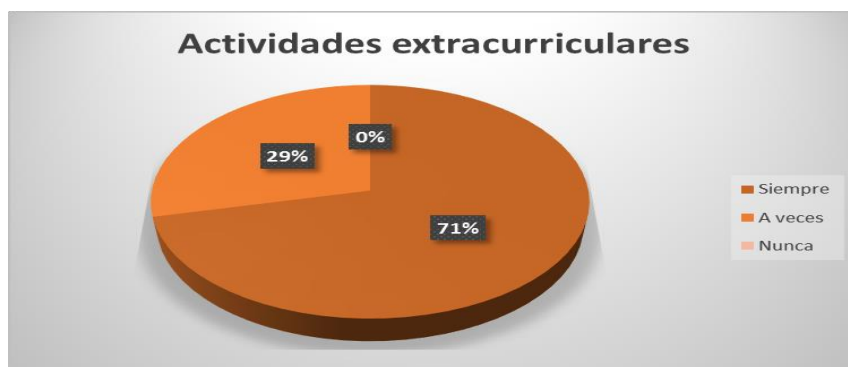


Gráfico N° 18 Actividades extracurriculares

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Diana Carolina Jara Salazar

### ANÁLISIS

De los 7 docentes encuestados que corresponden al 100%, 5 que corresponde al 71 % manifestaron que siempre se realiza actividades extracurriculares dentro de la institución, 2 que corresponde al 29 % responde que a veces.

### INTERPRETACIÓN

La mayoría de docentes expresan que la institución organiza eventos extracurriculares como eventos deportivos con padres de familia, estudiantes permitiendo así que todos trabajen por el bienestar de sus hijos y por la misma institución mientras que una minoría expresa lo contrario.

## 5. ¿Las planificaciones curriculares son adaptables a la educación inclusiva?

Tabla N° 16 planificaciones curriculares

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	1	14
A veces	6	86
Nunca	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>7</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Diana Carolina Jara Salazar



Gráfico N° 19 Planificaciones curriculares

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Diana Carolina Jara Salazar

### ANÁLISIS

De los 7 docentes encuestados que corresponden al 100%, 1 que corresponde al 14 % manifestaron que siempre realiza adaptaciones las planificaciones curriculares, 6 que corresponde al 86 % responde que a veces.

### INTERPRETACIÓN

La mayoría de los docentes expresa que a veces se realiza adaptaciones a las planificaciones ya que muchas de las ocasiones por el factor tiempo no se logra adaptar las actividades o los contenidos a las necesidades de los estudiantes que así lo requieran y una minoría expresa lo contrario.

## 6. ¿Considera importante fomentar la recuperación y valoración de la vestimenta propias de cada cultura?

Tabla N° 17 Recuperación y valoración de la vestimenta

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	6	86
A veces	1	14
Nunca	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>7</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Diana Carolina Jara Salazar



Gráfico N° 20 Recuperación y valoración de la vestimenta

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Diana Carolina Jara Salazar

### ANÁLISIS

De los 7 docentes encuestados que corresponden al 100%, 6 que corresponde al 86 % manifestaron que siempre fomentan en los estudiantes la recuperación y valoración de la vestimenta propia de cada cultura, 1 que corresponde al 14 % responde que a veces.

### INTERPRETACIÓN

La mayoría de los docentes expresan que siempre fomentan en los estudiantes la importancia de respetar las tradiciones de cada cultura como su vestimenta, tradiciones y costumbre, además de valorar nuestras raíces y nuestra identidad mientras que una minoría expresa que no es tan relevante el aspecto cultural en los estudiantes.



## 7. ¿Cree usted que se practica la educación intercultural en la institución?

Tabla N° 18 Educación intercultural

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	1	14
A veces	6	86
Nunca	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>7</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Diana Carolina Jara Salazar



Gráfico N° 21 Educación intercultural

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Diana Carolina Jara Salazar

## ANÁLISIS

De los 7 docentes encuestados que corresponden al 100%, 1 que corresponde al 14 % manifestaron que siempre se practica la educación intercultural en la institución, 6 que corresponde al 86 % responde que a veces.

## INTERPRETACIÓN

La mayoría de docentes expresa que la institución no brinda capacitaciones sobre la interculturalidad por tal motivo no siempre se practica la educación intercultural dentro del aula de clases mientras que una minoría expresa que se auto capacita para tratar a todos los estudiantes de forma equitativa sin ningún tipo de discriminación.

## 8. ¿En los contenidos de las materias usted aborda sobre la existencia de diferentes culturas?

Tabla N° 19 Existencia de diferentes culturas

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	6	86
A veces	1	14
Nunca	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>7</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Diana Carolina Jara Salazar



Gráfico N° 22 Existencia de diferentes culturas

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Diana Carolina Jara Salazar

## ANÁLISIS

De los 7 docentes encuestados que corresponden al 100%, 6 que corresponde al 86 % manifestaron que siempre se aborda dentro de los contenidos la existencia de diferentes culturas, 1 que corresponde al 14 % responde que a veces.

## INTERPRETACIÓN

La mayoría de docentes expresan que si tratan en los contenidos sobre la existencia de diferentes culturas en nuestro país considerando importante que los estudiantes conozcan las culturas y valoren los orígenes culturales mientras que una minoría expresa que abordan temas culturales a breves rasgos.

## 9. ¿Realiza usted actividades que generen la construcción de un conocimiento sobre la diversidad cultural?

Tabla N° 20 Construcción del conocimiento

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	4	57
A veces	3	43
Nunca	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>7</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Diana Carolina Jara Salazar



Gráfico N° 23 Construcción del conocimiento

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Diana Carolina Jara Salazar

### ANÁLISIS

De los 7 docentes encuestados que corresponden al 100%, 4 que corresponde al 57 % manifestaron que siempre se realiza actividades para la construcción del conocimiento sobre la diversidad cultural, 3 que corresponde al 43 % responde que a veces.

### INTERPRETACIÓN

La mayoría de los docentes expresan que siempre procuran realizar actividades que les permita a los estudiantes conocer sobre las características de las diferentes culturas y lograr en ellos la construcción y consolidación del conocimiento sobre la diversidad cultural y una minoría expresa lo contrario.

## 10. ¿Considera usted que existe respeto a la diversidad cultural dentro del salón de clase?

Tabla N° 21 Respeto a la diversidad cultural

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	5	71
A veces	2	29
Nunca	0	0
<b>TOTAL</b>	7	100

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Diana Carolina Jara Salazar



Gráfico N° 24 Respeto a la diversidad

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Diana Carolina Jara Salazar

### ANÁLISIS

De los 7 docentes encuestados que corresponden al 100%, 5 que corresponde al 71 % manifestaron que siempre existe respeto a la diversidad cultural, 2 que corresponde al 29 % responde que a veces.

### INTERPRETACIÓN

La mayoría de los docentes expresan que siempre fomentan el respeto hacia los estudiantes que pertenecen a una cultura diferente generando espacios de reflexión donde se fomente la práctica de valores mientras una minoría expresa que hay ciertos estudiantes que mantienen prejuicios por personas que pertenecen a una cultura diferente.

### 4.3 VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS

#### 4.2.1 Planteamiento de la hipótesis

**H<sub>1</sub>=Hipótesis alternativa** “La Educación Inclusiva si incide en la Educación Intercultural de los niños y niñas de quinto y sexto grado de educación general básica de la Unidad Educativa “Santa Rosa “de la Parroquia Santa Rosa del Cantón Ambato provincia de Tungurahua”

**H<sub>0</sub>= Hipótesis Nula** “La Educación Inclusiva no incide en la Educación Intercultural de los niños y niñas de quinto y sexto grado de educación general básica de la Unidad Educativa “Santa Rosa “de la Parroquia Santa Rosa del Cantón Ambato provincia de Tungurahua”

#### 4.2.2 Nivel de significación

Porcentaje de error posible  $\alpha = 0,05$

#### 4.2.3 Descripción de la población

Se trabajó con toda la población de quinto y sexto Grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa” Santa Rosa”.

#### 4.2.4 Especificaciones estadísticas

Para comprobar si la distribución se sujeta a la curva normal o no, mediante la técnica de chi cuadrado se aplicó la siguiente fórmula.

$$x^2 = \frac{\sum(Fo - Fe)^2}{Fe}$$

**Dónde:**

$x^2$  = chi-cuadrado

$\Sigma$  = sumatoria

$F_o$  = frecuencia observada

$F_e$  = frecuencia esperada

**Criterio:** Rechazo la hipótesis nula si  $X^2_c$  mayor o igual  $X^2_t$ .

Donde  $X^2_c$  es el valor del chi cuadrado y  $X^2_t$  es el chi teórico de la tabla.

Grado de libertad:

gl (Grados de Libertad) f(renglones) c(columnas)

$$gl = (C - 1)(F - 1)$$

$$gl = (3 - 1)(4 - 1)$$

$$gl = 6$$

$$gl = 12,5916 \text{ (Visto en tablas)}$$

**Frecuencias observadas**

Tabla N° 22 Frecuencia observada

PREGUNTAS	CATEGORÍAS			
	SIEMPRE	A VECES	NUNCA	TOTAL
2. ¿Utiliza su maestro o maestra técnicas integradoras que le permita interactuar con todos los integrantes del grupo?	25	50	7	82
5. ¿Crees usted que las planificaciones curriculares de su maestro o maestra son adaptables a la educación inclusiva?	10	64	8	82
7. ¿Crees usted que se practica la educación intercultural en la institución	28	43	11	82
9. ¿Realiza su maestro o maestra actividades que generen la construcción de un conocimiento sobre la diversidad cultural?	27	51	4	82
TOTAL	90	208	30	328

Elaborado por: Diana Carolina Jara Salazar

## Frecuencias Esperadas

Tabla N° 23 Frecuencia esperada

PREGUNTAS	FRECUENCIA ESPERADA			
	SIEMPRE	A VECES	NUNCA	TOTAL
2. ¿Utiliza su maestro o maestra técnicas integradoras que le permita interactuar con todos los integrantes del grupo?	22,5	52	7,5	82
5. ¿Crees usted que las planificaciones curriculares de su maestro o maestra son adaptables a la educación inclusiva?	22,5	52	7,5	82
7. ¿Crees usted que se practica la educación intercultural en la institución?	22,5	52	7,5	82
9 Realiza su maestro o maestra actividades que generen la construcción de un conocimiento sobre la diversidad cultural?	22,5	52	7,5	82
<b>TOTAL</b>	<b>90</b>	<b>208</b>	<b>30</b>	<b>328</b>

Elaborado por: Diana Carolina Jara Salazar

## Cálculo chi- cuadrado

Tabla N° 24 Cálculo del chi cuadrado

O	E	O-E	(O-E) <sup>2</sup>	(O-E) <sup>2</sup> /E
25	22,5	2,5	6,25	0,278
50	52	-2	4	0,077
7	7,5	-0,5	0,25	0,033
10	22,5	-12,5	156,25	6,944
64	52	12	144	2,769
8	7,5	0,5	0,25	0,033
28	22,5	5,5	30,25	1,344
43	52	-9	81	1,558
11	7,5	3,5	12,25	1,633
27	22,5	4,5	20,25	0,900
51	52	-1	1	0,019
4	7,5	-3,5	12,25	1,633
<b>108</b>	<b>108</b>			<b>17,223</b>

Elaborado por: Diana Carolina Jara Salazar

## Gráfica de distribución

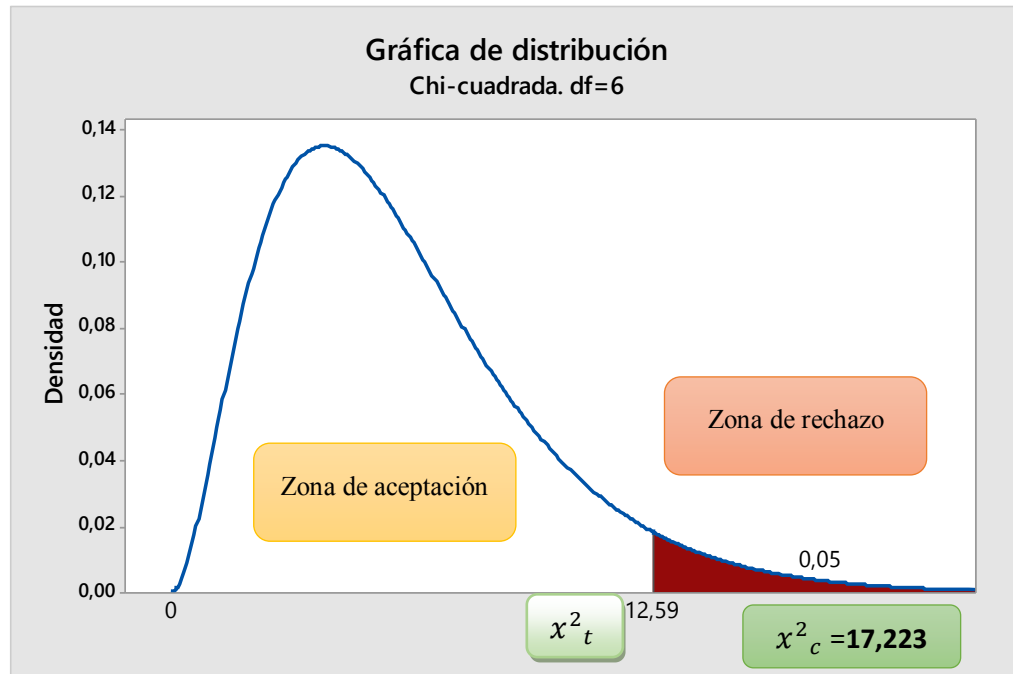


Gráfico N° 25 Gráfico cálculo de chi cuadrado  
Elaborado por: Diana Carolina Jara Salazar

Debido a que el valor de chi-cuadrado ( $x^2_c$ ) calculado (**17,223**) es mayor que el valor de chi-cuadrado ( $x^2_t$ ) tabular (12,59) y de acuerdo con la regla de decisión, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, es decir que: La Educación Inclusiva si incide en la Educación Intercultural de los niños y niñas de quinto y sexto grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Santa Rosa” de la Parroquia Santa Rosa del Cantón Ambato provincia de Tungurahua.



## CAPÍTULO 5

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 5.1 CONCLUSIONES

Una vez concluida la investigación se ha analizado los resultados obtenidos durante la aplicación de la encuesta realizada a docentes y estudiantes de la Unidad Educativa “Santa Rosa” obteniendo las siguientes conclusiones:

- La aplicación de la Educación Inclusiva es del 52% encontrándose en un nivel medio lo que determina que los docentes aún desconocen sobre estrategias pedagógicas acorde a las capacidades y necesidades de los niños incluidos, además que los docentes no realizan adaptaciones curriculares pertinentes para los estudiantes que poseen una necesidad educativa impidiendo que reciban la ayuda acertada por parte del docente.
- El nivel de desarrollo de la Educación Intercultural es de un 52 % porcentaje encontrándose en un nivel medio de aplicación lo que refleja que los docentes aún no tienen una formación teórica sólida sobre la interculturalidad, además que refleja una desvalorización cultural impidiendo romper con las barreras etnocentristas que impiden la práctica adecuada de valores culturales en el proceso educativo.
- La influencia de la Educación Inclusiva en la Educación Intercultural se evidencia en la inadecuada práctica inclusiva e intercultural ya que los niños y niñas expresan que no existe igualdad de oportunidades por lo que existe presencia de varios niños que no quieren estudiar o casos extremos desertan.

## 5.2 RECOMENDACIONES

- Se recomienda a los actores de educativos capacitarse en temas inclusivos como: adaptaciones curriculares, técnicas y estrategias pedagógicas inclusivas, para que sean capaces de responder a todas las necesidades educativas especiales con o sin discapacidad, es decir una educación que responda a la diversidad .con el fin de contribuir al cumplimiento de los objetivos de la educación inclusiva.
- Realizar un foro sobre la Educación Interculturalidad para que los docentes estén actualizados y adquieran nuevos conocimientos que les permita orientar a los estudiantes sobre la revalorización y el fortalecimiento de identidad cultural generando así espacios de reflexión donde se enseñe el valor y el respeto a la diversidad cultural.
- Sistematizar un artículo técnico sobre la Educación Inclusiva y la Educación Intercultural con el fin de que contribuya a los estudiantes, maestros y maestras para que practiquen de una manera adecuada en los procesos de enseñanza, de esta manera para aportar al fortalecimiento de las identidades culturales de los estudiantes de quinto y sexto Grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Santa Rosa”.

## Bibliografía

- Agua, R. (2014). *Repositorio*. Obtenido de Repositorio: <http://repo.uta.edu.ec/bitstream/123456789/7561/1/Mg.DCEv.Ed.2333.pdf>
- Aguirre, F. H. (2015). *La Interculturalidad como desafío*. Quito -Ecuador: Édison & Castillo,.
- Arroyo, M. J. (2013). *Universidad de Valladolid*. Obtenido de La Educación Intercultural: un camino hacia la inclusión educativa: [file:///C:/Users/Usuario/Downloads/REFLEX%2004%20ARROYO%20\(7\).pdf](file:///C:/Users/Usuario/Downloads/REFLEX%2004%20ARROYO%20(7).pdf)
- Asamblea Constituyente . (2008). *Constitucion de la Republica del Ecuador*. Ecuador.
- Bernabe, M. (2012). Pluriculturalidad , multiculturalidad e interculturalidad conocimientos para la labor del docente. *Revista educativa Hekademos*, 67-76.
- Calderón, R. (2003). Educación. (Soto, Ed.) *Actualidades investigativas en educación*, 3(1), 11.
- Campos, E. (2009). *multivculturalismo y los servicios de la informacion*. Mexico: Universidad Nacional Autónoma de México.
- Cardona, A. (2010). *Educacion inclusiva*. Bogota: Universidad de los Andes .
- Carpio, M. (2015). *Aspectos Epistemológicos, Ontologicos y Axiologicos de la Investigación*. Obtenido de <http://formacionumb.blogspot.com/p/aspectos-epistemologicos-ontologicos-y.html>
- Carrera, C. (2013). *Fundamentos Epistemológicos de la Investigación*. Obtenido de Fundamentos Epistemológicos de la Investigación: 2013 [http://ffyl.uach.mx/coloquio\\_posg\\_2013/dra\\_carrera\\_hdez.pdf](http://ffyl.uach.mx/coloquio_posg_2013/dra_carrera_hdez.pdf)
- Casal, V., & Lofeudo, S. (2009). *Identidad y diferencia*. Buenos Aires.
- Casanova, M. (02 de 09 de 2015). *Universidad de Lima* . Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3689943>

- Cornejo, A. (2009). *Educación Intercultural Bilingüe en el Ecuador*. España: Gama .
- Del Valle, S. (2009). Interculturalidad, democracia y formación. *investigacion educativa*, 11(2), 67-75.
- Diario El Mercurio. (14 de 11 de 2011). Más adolescentes indígenas iran a la escuela. págs. 2-3.
- Diario La Hora . (2013). Educación inclusiva para la niñez con discapacidad,. *Educación inclusiva para la niñez con discapacidad*, , pág. 1.
- Diario La Hora . (2014). Existe una enorme deuda en la educación inclusiva. *Existe una enorme deuda en la educación inclusiva*, pág. 1.
- Dirección Nacional de Educación Especial. (2001). *Programa de Integración de niños/as con Necesidades Educativas*. Obtenido de [http://portales.mineduc.cl/usuarios/edu.especial/doc/201304151157200.Doc\\_Nueva\\_perspectiva\\_vision\\_Ed\\_Especial.pdf](http://portales.mineduc.cl/usuarios/edu.especial/doc/201304151157200.Doc_Nueva_perspectiva_vision_Ed_Especial.pdf)
- Escarbajar, A. (2010). Pluriculturalidad, instituciones educativas y formación del profesorado. *formacion del profesorado*, 13, 95.
- Escudero, J., & Begoña, D. (2011). Educacion inclusiva y cambio escolar. *Revista Iberoamericana de educacion*(55), 85-105.
- Garcia, J., Pulido, R., & Montes, A. (1997). La educación multicultural y el concepto. *Revista Iberoamericana de educacion*(13), 223.
- García, L. (2011). *Educacion Inclusiva y Especial*. Ecuador.
- Gerardo, R. (2008). Fundamentos filosoficos de la Educación. *Revista Iberoamericana de Educación*, 59.
- Gómez, R. (2013). *La educación intercultural*. Madrid: Diaz de Santo.
- González, M. J. (01 de 03 de 2013). *Revista de educacion inclusiva* . Obtenido de La educacion intercultural : [file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-LaEducacionIntercultural-4335836%20\(3\).pdf](file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-LaEducacionIntercultural-4335836%20(3).pdf)
- Grañeras, M., & Mata, P. (2012). *Diversidad Cutural*. España: Estudios create.

- Guijarro., R. B. (2011). *Estudios e investigaciones* . Obtenido de Educación inclusiva en América Latina y el Caribe: <http://www.mecd.gob.es/revista-cee/pdf/n18-blanco-guijarro.pdf>
- Leiva, J. (2011). *Convivencia y educacion intercultural* . Club universitario.
- Leon, A. (2007). que es la educacion. *Revista Venezolana de educacion* , 11(39), 597-604.
- Ley Orgánica de Educación Intercultural. (21 de 03 de 2011). Ley Orgánica de Educación Intercultural. En G. d. Ecuador, *Ley Orgánica de Educación Intercultural* (pág. 46). Ecuador.
- Macarulla, I. (2009). *Buenas prácticas de escuela inclusiva*. GRAÓ.
- Majo producciones . (2001-2015). *Espacio Logopedico .com*. Obtenido de Educación inclusiva : <http://www.espaciologopedico.com/recursos/glosariodet.php?Id=431>
- Masabanda, Z. (2013). *Repositorio*. Obtenido de Repositorio: [file:///C:/Users/Estudiante\\_L5/Downloads/TESIS%20Eunice%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Estudiante_L5/Downloads/TESIS%20Eunice%20(1).pdf)
- Ministerio de Educación y Ciencia de España. (2009). *Educacion inclusiva*. Obtenido de Educacion inclusiva: <http://www.ite.educacion.es/formacion/materiales/72/cd/curso/unidad1/u1.I.2.htm>
- Olivencia, L. (2011). *Revista Iberoamericana de educacion* . Obtenido de La educación intercultural:: <http://rieoei.org/deloslectores/4242Olivencia.pdf>
- Ortega, E. (2013). *Repositorio*. Obtenido de Repositorio: [file:///C:/Users/Estudiante\\_L5/Downloads/TESIS%20Eunice.pdf](file:///C:/Users/Estudiante_L5/Downloads/TESIS%20Eunice.pdf)
- Porras, J. (2010). *El valor de la educación intercultural*. Madrid España: Vision.
- Puigdellivol, I. (1999). La Educación Especial en la Escuela. En *Una Perspectiva desde la diversidad*. Barcelona -España: Graó.
- Revista de Educación. (1994). Educación Inclusiva. *Educación Inclusiva*, 4(2), 34.
- Rojas, L. (2008). Multiculturalidad , valores sociales y orientacion: aportaciones a la reflexion. *Revista ciencia de la educacion*, 18(32).

- Saéz, R. (2012). Diversidad Etnica. *Estudios universitarios*, 163-164.
- Seaz, A. (2006). La educación intercultural. *Revista de educación*, 859-881.
- Secretaría de Educación Pública, Mexico. (2009). *La integración educativa en el aula regular*. Mexico.
- Stainback, W., & Susan. (1999). *Aulas inclusivas un nuevo modo de enfocar y vivir el currículo*. Narcea .
- Talla, E. T. (1999). *Educación inclusiva* . Obtenido de Educación inclusiva : <http://www.monografias.com/trabajos89/ensayo-educacion-inclusiva/ensayo-educacion-inclusiva.shtml>
- UNESCO . (2008). *Planificación de la Educación* . Obtenido de Planificación : <http://www.unesco.org/new/es/santiago/education/educational-planning/>
- UNESCO . (2009). *Conferencia Internacional de Educación*. Obtenido de [http://www.ibe.unesco.org/fileadmin/user\\_upload/Policy\\_Dialogue/48th\\_ICE/General\\_Presentation-48CIE-4\\_\\_Spanish\\_.pdf](http://www.ibe.unesco.org/fileadmin/user_upload/Policy_Dialogue/48th_ICE/General_Presentation-48CIE-4__Spanish_.pdf)
- UNESCO. (2010). *Datos Mundiales de Educación*. Obtenido de Datos Mundiales de Educación: [http://www.ibe.unesco.org/fileadmin/user\\_upload/Publications/WDE/2010/pdf-versions/Ecuador.pdf](http://www.ibe.unesco.org/fileadmin/user_upload/Publications/WDE/2010/pdf-versions/Ecuador.pdf)
- Vicepresidencia de la República del Ecuador . (2011). *Educación inclusiva y especial*. Ecuador: Ecuador.
- Villavicencio.Gaitan. (2002). *Derechos colectivos de la justicia*. Obtenido de Pluriculturalidad e interculturalidad en el Ecuador: <http://repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/542/1/RAA-02-Villavicencio-Pluriculturalidad%20e%20interculturalidad%20en%20el%20Ecuador.pdf>

## ARTICULO CIENTÍFICO

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

### TITULO DEL TRABAJO

La educación inclusiva desde un enfoque intercultural

### AUTORA

Jara, Diana  
[dianitajar.17@hotmail.com](mailto:dianitajar.17@hotmail.com)

**PALABRAS CLAVES:** educación inclusiva, educación intercultural, diversidad cultural, igualdad, aprendizaje.

**KEYWORDS:** inclusive education, intercultural education, cultural diversity, equality, learning.

### RESUMEN

El presente artículo presenta un análisis sobre la relación entre la educación inclusiva y la educación intercultural, conceptos que deben estar presentes en el sistema educativo porque si bien es cierto hoy en día existe una gran diversidad cultural y lingüística, por tal razón el análisis se centrará en las características y objetivos de la educación inclusiva y la relevancia de una educación intercultural para lograr una sociedad más armónica eliminando ciertos pensamientos errados sobre el trato a personas de capacidades diferentes o por su identidad cultural, por ende se pretende que con este artículo los educadores reflexionen sobre la transformación que debe sufrir la educación para de esta manera resolver las dificultades que se plantean actualmente, logrando así desarrollar en los estudiantes competencias cognitivas, afectiva y sociales fomentando el respeto y la igualdad garantizando un aprendizaje de calidad y calidez.

### ABSTRACT

This article presents an analysis of the relationship between inclusive education and intercultural education, concepts that must be present in the education system because if it is true today there is a great cultural and linguistic diversity, for this reason the analysis will focus in the characteristics and objectives of inclusive education and the importance of intercultural education to achieve a more harmonious society by eliminating certain thoughts erring on the treatment of people of different capacities or cultural identity, thus it is intended that this

article educators reflect on the transformation that education should suffer thus resolve the difficulties currently facing, thus achieving students develop cognitive, emotional and social skills fostering respect and equality ensuring quality learning and warmth.

## **1. INTRODUCCIÓN**

### **1.1 Tema de la investigación**

La educación inclusiva desde un enfoque intercultural

### **1.2. La Justificación**

La presente investigación es muy importante ya que se pretende concientizar a toda la comunidad educativa sobre la práctica de la educación inclusiva e intercultural puesto que son temas que hoy en la actualidad demandan de docentes que estén capacitados para brindar un aprendizaje de calidad de acuerdo a los estándares de calidad, si bien es cierto dentro del aula de clase encontramos una gran diversidad cultural por tal motivo es que los docentes deben ser personas innovadoras que busquen estrategias o técnicas que les permita cumplir con cada objetivo que se planteen.

Hoy en día se habla de una educación inclusiva pero desde un enfoque intercultural es uno de los temas que genera una gran controversia en el ámbito educativo ya que años atrás solo se hablaba de una educación inclusiva pero con atención a estudiantes con necesidades educativas especiales pero hoy se propone una educación intercultural inclusiva , ya que en la escuelas encontramos niños y niñas que diversas nacionalidades y distintos orígenes étnicos como parte de una sociedad cada vez más heterogéneas, lo cual representa un reto para los procesos de escolarización debido a la demanda de estrategias educativas pertinentes a las características individuales y culturales de todos los estudiantes y no sólo a las de unos cuantos. En este sentido, incluir implica reconocer la diversidad y, para ello, la educación intercultural cumple funciones fundamentales.

#### **1.2.1 Justificación teórica del problema**

Para esto se trabajó con la ayuda de varios autores: (Arroyo, 2013) (Casanova, 2015) (Escudero & Begoña, 2011) (Olivencia, 2011) (Stainback & Susan, 1999)entre otros.

Estos autores en sus trabajos coinciden en que la educación inclusiva influye de gran manera en la educación intercultural, porque dentro de nuestra sociedad encontramos una diversidad cultural por tal razón se puede deducir que la cultura es una forma o un estilo de vida y que esto se ve reflejado en el campo educativo



es por eso que hoy uno de los ejes transversales es la interculturalidad ya que de esta forma logramos el anhelado Buen Vivir.

### **1.2.2 Justificación práctica del problema**

Este artículo presenta los resultados de una investigación realizada en la Unidad Educativa Santa Rosa de la parroquia Santa Rosa, Cantón Ambato. El propósito de la investigación es medir el nivel de aplicación de la educación inclusiva e intercultural en los estudiantes de 5to y 6to año de educación general básica para lo cual se utilizó la técnica de la encuesta y como instrumento un cuestionario estructurado de esta manera se pudo determinar la aplicación de lo ya mencionado anteriormente. Posteriormente se tabula los datos para registrar los resultados obtenidos y luego procesarla. Finalmente se realiza un análisis e interpretación de los resultados lo que nos ayudara a observar en que aspectos se encuentra más falencias y de esta forma corregirlos para lograr el objetivo de la investigación.

### **1.3 Trabajos previos existentes acerca de la investigación**

(Masabanda, 2013) En su trabajo de investigación titulado “La educación inclusiva y su incidencia en el manejo del proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes de primeros y segundos semestres de la carrera de educación básica modalidad semipresencial de la facultad de ciencias humanas y de la educación de la universidad técnica de Ambato”.

La autora argumenta que es fundamental contar con una infraestructura adecuada para cuando dentro del aula tenemos estudiantes que presenten alguna necesidad educativa especial ya que de esta forma se lograra desarrollar los contenidos de una forma en el que el estudiante se sienta parte del grupo y no se sienta excluido.

(Agua, 2014) En su trabajo de investigación titulado “Influencia del modelo de educación intercultural bilingüe en el fortalecimiento de la lengua materna de los estudiantes de la escuela comunitaria de educación básica completa intercultural bilingüe república del Ecuador”.

El autor argumenta que la es necesario la participación activa y dinámica de todos los actores del proceso educativo sean docentes, estudiantes, autoridades, padres de familia para el aprendizaje de esta forma se lograra fortalecer las raíces culturales y por ende la lengua nativa.

### **1.4 Marco teórico**

#### **Educación inclusiva**

La problemática de la inclusión no es solo cuestión educativo o pedagógico es una cuestión de respeto a los derechos humanos ya que si hablamos de una sociedad justa la sobreentendemos como una sociedad democrática donde esas minorías o excluidos sean tratados de forma igualitaria sin importar su condición o

características y tengan las mismas oportunidades, de esta forma estamos aspirando una sociedad inclusiva y una vida social activa.

"La inclusión se caracteriza por una experiencia social ampliamente compartida y la participación activa de una sociedad, por la igualdad generalizada de las posibilidades y las oportunidades de la vida que se ofrecen a los individuos en el plano individual, y por el logro de un nivel de bienestar elemental para todos los ciudadanos." (UNESCO , 2009)

Para los autores (Casanova, 2015) (Escudero & Begoña, 2011), la inclusión es un aspecto clave que hoy se aborda en el ámbito educativo porque si bien es cierto estamos dentro de una sociedad democrática donde se exige una igualdad de oportunidades para todos los ciudadanos valorando las aportaciones de todos y sobre todo respetando a las minorías o excluidos ya que la sociedad exige la convivencia en la diversidad, los procesos educativos deben incorporar las diferencias de las personas a la escuela, favoreciendo su conocimiento y valoración.

### **Diferencia entre integración e inclusión**

La integración se basa en la normalización de la vida del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo, para los que se habilitan determinados apoyos, recursos y profesionales, mientras que la inclusión se basa en un modelo socio comunitario en el que el centro educativo y la comunidad escolar están capacitados para atender a la diversidad (Porras, 2010, págs. 49-50).

Si analizamos los términos integración e inclusión por separados notamos que la integración es simplemente colocar a las personas que antes estaban afuera por algún tipo de discapacidad en centros educativos regulares, siendo esa persona la cual va a tener que acomodarse al cambio sin embargo en el camino a la inclusión es la escuela la que tiene que transformarse para que todas las personas se sientan incluidas beneficiándose así todos y todas de un cambio social.

INTEGRACIÓN	INCLUSIÓN
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El “integrado” porta el déficit (tiene NEE)</li> <li>• El que se integra requiere adaptaciones para integrarse.</li> <li>• Adaptaciones curriculares en la escuela</li> <li>• La alteridad es entendida como una desviación de la normalidad</li> <li>• La diferencia se acepta, tolera, comprende</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El contexto abre el juego a todos/as</li> <li>• Se entienden las barreras como límites a la integración</li> <li>• Minimizar las barreras, aumentar los apoyos</li> <li>• La alteridad es entendida como un concepto culturalmente relativo</li> <li>• La diferencia es entendida como posibilidad de intervención</li> </ul>

## **Educación inclusiva para todos**

Para (Stainback & Susan, 1999) El término inclusión inicialmente estuvo muy relacionado con las necesidades educativas especiales de algunos alumnos y alumnas, pero posteriormente pasó a abarcar a la educación en general, promoviendo la idea de que la escuela debe ser para todos y todas las niñas, con independencia de sus características y deficiencias. La propuesta que hace es que todos los niños pueden aprender en la vida normal de una escuela en la que la diversidad se entiende como un valor añadido.

Lo que se pretendía con la educación inclusiva es garantizar el acceso a todos los estudiantes a una sistema de escolarización pero brindándoles las mismas oportunidades sin importar su condición o características permitiéndoles tener una vida digna y una educación de calidad.

## **Educación intercultural**

Para (Arroyo, 2013) La educación intercultural propone una práctica educativa que sitúe las diferencias culturales de individuos y grupos como foco de la reflexión y la indagación. Su objetivo es dar respuesta a la diversidad cultural propia de las sociedades democráticas desarrolladas desde premisas que respetan y valoran el pluralismo cultural, como algo consustancial a las sociedades actuales y que se contempla como riqueza y recurso educativo.

El propósito de la educación intercultural como manifiesta Arroyo es valorar la diversidad cultural permitiendo al estudiantado de diversos grupos étnicos experimentar de una educación equitativa y una efectiva igualdad de oportunidades.

## **Educación intercultural, formación del profesorado y trabajo colaborativo**

Es evidente que, desde las instituciones educativas, ya no podemos seguir considerando la alternativa a la situación de pluriculturalidad sólo como una educación compensatoria, sino que es urgente crear las condiciones necesarias para que los alumnos de todas las culturas dispongan de un tipo de procesos educativos que les permita descubrir su situación personal y contextual y, desde ahí, profundizar colectivamente en el conocimiento y la transformación de las situaciones que consideren susceptibles de cambiar, e incluso, ¿por qué no?, trabajar en la instauración de nuevos valores. En definitiva, participar de un tipo de educación generadora de conocimiento colectivo aplicable a la mejora social. (Escarbajar, 2010)

## **De la diversidad cultural a la cultura de la diversidad**

Para (Olivencia, 2011) manifiesta que los sistemas educativos deben asegurar unas bases sólidas para la igualdad de oportunidades en la escuela, el trabajo y la

sociedad, atendiendo a la diversidad de géneros, etnias y culturas a partir de un reconocimiento entre iguales basado en el respeto a la diversidad. Así pues, la educación intercultural, entendida como actitud pedagógica que favorece la interacción entre las diferentes culturas, se convierte en la mejor forma de prevenir el racismo y la xenofobia, así como de promover una convivencia basada en el respeto a la diferencia cultural como legítima en su diferencia.

Así pues, podemos compartir la idea de que nos encontramos ante un marco normativo favorecedor del desarrollo práctico de la educación intercultural en la escuela, no sólo porque implica el respeto y aprovechamiento de la diversidad cultural, sino que además posibilita el planteamiento de focalizar una cultura de la diversidad en la escuela que significa ir más allá de la interculturalidad en términos de conocimiento cultural. Es decir, la educación intercultural es la propuesta educativa inclusiva que favorece el conocimiento y el intercambio cultural, así como la valoración positiva de la diversidad cultural en términos de convivencia, innovación curricular y fomento de la participación comunitaria en una escuela inclusiva, una escuela para todos, donde alumnado, profesorado, familias y agentes sociales conformen una comunidad educativa abierta.

Al hablar de una diversidad cultural nos referimos simplemente es la variedad de diferentes culturas dentro de una sociedad o grupo y la interacción entre culturas coexistentes mientras que la cultura de diversidad se focaliza en el conocimiento cultural la valoración y el respeto de la diversidad cultural además de fomentar la participación activa dentro de la escuela y la sociedad.

### **1.5 Diseño teórico y metodológico**

**Capítulo 1** Se especifica el problema dentro del cual se puntualiza el tema, planteamiento del problema, contextualización, (macro, meso y micro), análisis crítico, prognosis, formulación del problema, interrogantes, delimitación del problema de investigación, (espacial, temporal), justificación, objetivos (generales y específicos)

**Capítulo 2** Se encuentra el marco teórico, la conforman los antecedentes investigativos, fundamentación filosófica, fundamentación legal, categorías fundamentales, (red de categorías) y señalamiento de las variables.

**Capítulo 3** Se encuentra la metodología se describe el enfoque, las modalidades básicas de la investigación, nivel o tipo de Investigación, población, operacionalización de las variables, recolección de la información, procesamiento de la información.

**Capítulo 4** Se encuentra el análisis e interpretación de los resultados describe el análisis de la investigación la interpretación de datos de las encuestas dirigidas a

los docentes de la Institución y estudiantes, para terminar con la comprobación de la hipótesis.

**Capítulo 5** Se encuentra las conclusiones y recomendaciones que nacen de las encuestas realizadas.

**Bibliografía** se encuentra material de referencia de autores que ayudaron a realizar la investigación.

Posteriormente se contempla la elaboración de un artículo científico (Paper), que es la evidencia de la investigación realizada. Además que será un aporte a futuras investigaciones en el campo de la educación inclusiva e intercultural.

**ANEXOS** se encuentra evidencias como las encuestas a los estudiantes y a docentes y resoluciones de aprobación del tema.

### **Análisis crítico**

Al llevar un enfoque equivocado de la inclusión educativa, puede llegar a provocar que los docentes se guíen bajo pedagogías mal diseñadas que no se adapten a las necesidades de los estudiantes; lo cual provocaría un bajo rendimiento y poca retención y práctica de lo aprendido.

Existe un índice alto sobre los insuficientes conocimientos sobre la inclusión educativa ya que la falta de capacitación hacia los docentes y estudiantes sobre la importancia e igualdad de derechos que poseen sus compañeros de inclusión; pueden llegar a causar graves problemas relacionados con la violencia educativa tales como los que se vive en la actualidad.

Los docentes aun poseen un desconocimiento cultural esto se debe a que hoy en la actualidad se ha ido perdiendo el interés por fomentar en los docentes el valor de que significa muestra cultura sus costumbres, tradiciones y el respeto por otras culturas dando como resultado la desvalorización y pobreza cultural.

Dentro de la institución existe un nivel medio de discriminación a la diversidad ya que aún hay estudiantes que discriminan o excluyen a aquellas que provienen de una cultura diferente o poseen una necesidad educativa diferente provocando la pérdida de valores y por ende comportamientos inadecuados hacia el resto de estudiantes.

### **Formulación del problema**

¿De qué manera influye la educación inclusiva en la educación intercultural de los niños y niñas de quinto y sexto grado de educación general básica de la unidad

educativa “Santa Rosa “de la parroquia santa rosa del cantón Ambato provincia de Tungurahua?

Mediante la formulación del problema nos permitió plantearse interrogantes que son de gran ayuda a la investigación:

- ¿Cuál es el nivel de aplicación de la Educación Inclusiva en la Unidad Educativa “Santa Rosa”?
- ¿Cuál es el nivel de desarrollo de la Educación Intercultural en la Unidad Educativa “Santa Rosa”?
- ¿De qué forma permitirá difundir los resultados obtenidos del estudio de la Educación Inclusiva y la Educación Intercultural de los niños y niñas de quinto y sexto Grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Santa Rosa”?

La generación de estas interrogantes ha sido muy favorables para la investigación ya que nos ayudaran a observar el nivel de aplicación de la educación inclusiva e intercultural dentro de la institución para lograr así una educación de calidad.

Esta investigación tiene como principal objetivo:

- Determinar la influencia de la educación inclusiva y la educación intercultural de los niños y niñas de quinto y sexto grado de educación general básica de la unidad educativa “Santa Rosa “de la parroquia santa rosa del cantón Ambato provincia de Tungurahua

Y como objetivos específicos:

- Diagnosticar el nivel de aplicación de la Educación Inclusiva en la Unidad educativa “Santa Rosa”.
- Establecer el nivel de desarrollo de la Educación Inclusiva en la Educación Intercultural en los estudiantes de la Unidad Educativa “Santa Rosa”.
- Sistematizar los resultados obtenidos mediante un Artículo Científico de la Educación Inclusiva y la Educación Intercultural de los niños y niñas de quinto y sexto Grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Santa Rosa”

Estos objetivos nos guiaran para el desarrollo de la investigación y culminará con la realización de un artículo científico que contribuirá a la ciencia dejando pautas para futuras investigaciones

## **1. MATERIALES Y MÉTODOS**

El trabajo de investigación se basó en un enfoque cuali-cuantitativo porque se basa en datos científicos, dirigidos hacia análisis de los efectos de la Educación Inclusiva en la Educación Intercultural.

Cualitativo porque se utilizó datos estadísticos en la recolección de la información probación así hipótesis establecidas previamente a través del proceso de tabulación de datos obtenidos.

Cuantitativo porque la investigación realizó la verificación de los resultados a través del análisis crítico.

La modalidad de la investigación es de campo, bibliográfica y documental, motivado a resolver el problema:

### **De Campo**

La investigación de campo se realizó en la Unidad Educativa “Santa Rosa” de la parroquia Santa Rosa del cantón Ambato de la provincia Tungurahua en donde se recabo información relevante de los docentes sobre educación inclusiva e intercultural

### **Bibliográfica-Documental**

Es una investigación Bibliográfica-documental, porque se indago en libros, textos, folletos, revistas e internet, con el propósito de conocer, comparar ampliar, profundizar, analizar y deducir enfoques, teorías, conceptualizaciones sobre aspectos educativos específicamente en el ámbito de educación inclusiva y su incidencia en la educación intercultural.

Nivel Exploratorio se utilizó este nivel para indagar minuciosa el problema presente en la institución de forma que permitirá conocer suficientemente las condiciones existentes sobre el fenómeno observado.

Nivel Descriptivo esta investigación también estuvo basado en el nivel descriptivo ya que se estudia y describe la realidad presente y actual perteneciente a la institución, profundizando el estudio y conocimiento de causas y efectos de dicho problema.

La población para la investigación está integrada por docentes y estudiantes de quinto y sexto Grado de Educación General de Básica de la Unidad Educativa “Santa Rosa” dando un total de 89 personas.

Tabla N° 25 Población y muestra

<b>POBLACIÓN</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Docentes	7	8
Estudiantes	82	92
<b>TOTAL</b>	<b>89</b>	<b>100</b>

Elaborado por: Diana Carolina Jara Salazar

Considerando que la población total es pequeña, se trabajó con el total de docentes y estudiantes.

## 2. RESULTADOS

### 3.1 Análisis e interpretación de resultados

#### 3.1.1 Encuesta aplicada a estudiantes

Mediante la encuesta realizada a las personas involucradas obtuvimos datos relevantes como lo detallamos a continuación.

La primera interrogante que nos ayudara a nuestra investigación es:

**¿Utiliza su maestro o maestra técnicas integradoras que le permita interactuar con todos los integrantes del grupo?**

Tabla N° 26 Técnicas integradoras

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	25	31
A veces	50	61
Nunca	7	9
<b>TOTAL</b>	<b>82</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Diana Carolina Jara Salazar



Gráfico N° 26 Técnicas integradoras

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Diana Carolina Jara Salazar

#### ANÁLISIS

De los 82 estudiantes encuestados 25 que corresponde el 31% manifestaron que el docente siempre utiliza técnicas integradoras que le permite interactuar con todo el grupo, 50 que corresponde al 61% responden A veces y 7 que corresponde al 9% responden que nunca.

#### INTERPRETACIÓN

La mayoría de la población encuestada expresa que no utiliza técnicas integradoras por tal motivo la relación docente - estudiante no es la adecuada ya que ciertos estudiantes se sienten excluidos de algunas actividades o dinámicas causando en ellos comportamientos inadecuados con el resto de compañeros notándose así un desinterés del docente por mejorar las relaciones interpersonales de sus estudiantes.



## ¿Cree usted que se practica la educación intercultural en la institución?

Tabla N° 27 Educación intercultural

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	28	34
A veces	43	52
Nunca	11	13
<b>TOTAL</b>	<b>82</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Diana Carolina Jara Salazar



Gráfico N° 27 Educación intercultural

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Diana Carolina Jara Salazar

## ANÁLISIS

De los 82 estudiantes encuestados que corresponde al 100%, 28 que corresponden al 34 % manifestaron que la institución siempre practica la educación intercultural, 43 que corresponde al 52 % responden A veces y 11 que corresponde al 13 % responden que nunca.

## INTERPRETACIÓN

Una mayoría expresa que no siempre se practica dentro de la institución la educación intercultural ya que los docentes no son capacitados sobre estos temas es por ello que se debe trabajar con toda la comunidad educativa para lograr mejores resultados, mientras que una minoría expresa que a veces se practica la educación intercultural.

### 3.1.2 Encuesta aplicada a docentes

#### ¿Las planificaciones curriculares son adaptables a la educación inclusiva?

Tabla N° 28 planificaciones curriculares

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	1	14
A veces	6	86
Nunca	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>7</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Diana Carolina Jara Salazar



Gráfico N° 28 Planificaciones curriculares

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Diana Carolina Jara Salazar

### ANÁLISIS

De los 7 docentes encuestados que corresponden al 100%, 1 que corresponde al 14 % manifestaron que siempre realiza adaptaciones las planificaciones curriculares, 6 que corresponde al 86 % responde que a veces.

### INTERPRETACIÓN

La mayoría de los docentes expresa que a veces se realiza adaptaciones a las planificaciones ya que muchas de las ocasiones por el factor tiempo no se logra adaptar las actividades o los contenidos a las necesidades de los estudiantes que así lo requieran y una minoría expresa lo contrario.

## ¿Realiza usted actividades que generen la construcción de un conocimiento sobre la diversidad cultural?

Tabla N° 29 Construcción del conocimiento

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	4	57
A veces	3	43
Nunca	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>7</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Diana Carolina Jara Salazar



Gráfico N° 29 Construcción del conocimiento

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Diana Carolina Jara Salazar

### ANÁLISIS

De los 7 docentes encuestados que corresponden al 100%, 4 que corresponde al 57 % manifestaron que siempre se realiza actividades para la construcción del conocimiento sobre la diversidad cultural, 3 que corresponde al 43 % responde que a veces.

### INTERPRETACIÓN

La mayoría de los docentes expresan que siempre procuran realizar actividades que les permita a los estudiantes conocer sobre las características de las diferentes culturas y lograr en ellos la construcción y consolidación del conocimiento sobre la diversidad cultural y una minoría expresa lo contrario.

#### 3.1.3 Análisis e interpretación general

Notamos que las preguntas seleccionadas son fundamental en la investigación mediante estas interrogantes podemos observar que los docentes no aplican de forma adecuada la educación inclusiva e intercultural con los estudiantes por tal razón se deduce que esta investigación ayudara a los docentes a fortalecer en los

estudiantes el valor cultural como un añadido a sus aprendizaje ya que hoy en la actualidad se busca recuperar las raíces étnicas y por ende la identidad cultural.

### **3.1.4 Conclusiones:**

- La aplicación de la Educación Inclusiva es de un porcentaje del 52% encontrándose en un nivel medio lo que determina que los docentes aun desconoces sobre estrategias pedagógicas acorde a las capacidades y necesidades de los niños incluidos, además que los docentes no realizan adaptaciones curriculares pertinentes para los estudiantes que poseen una necesidad educativa impidiendo que reciban la ayuda acertada por parte del docente.
- El desarrollo del nivel de la Educación Intercultural es de un 52 % porcentaje encontrándose en un nivel medio de aplicación lo que refleja que los docentes aún no tienen una formación teórica sólida sobre la interculturalidad, además que refleja una desvalorización cultural impidiendo romper con las barreras etnocentristas que impiden la práctica adecuada de valores culturales en el proceso educativo.
- La Educación Inclusiva si influye en gran manera en la Educación Intercultural ya que algunos docentes manifiestan que no se realiza una adecuada práctica inclusiva e intercultural por lo que los niños y niñas expresan que no existe una igualdad de oportunidades esto ha influenciado a que varios niños no quieran estudiar o casos extremos deserten.

## **3. DISCUSIÓN**

### **4.1 Resultados obtenidos**

**¿Utiliza su maestro o maestra técnicas integradoras que le permita interactuar con todos los integrantes del grupo**

#### **Análisis**

De los 82 estudiantes encuestados 25 que corresponden al 31% contestaron siempre, 50 que corresponde al 61 % responden A veces y 7 que corresponde al 9 % responden que nunca.

**¿Cree usted que las planificaciones curriculares de su maestro o maestra son adaptables a la educación inclusiva?**

#### **Análisis**

De los 82 estudiantes encuestados 10 que corresponden al 12% contestaron siempre, 64 que corresponde al 78 % responden A veces y 8 que corresponde al 10% responden que nunca.

**¿Cree usted que se practica la educación intercultural en la institución?**

#### **Análisis**

De los 82 estudiantes encuestados 28 que corresponden al 34 % contestaron siempre, 43 que corresponde al 52 % responden A veces y 11 que corresponde al 13 % responden que nunca.

**¿Realiza su maestro o maestra actividades que generen la construcción de un conocimiento sobre la diversidad cultural?**

#### **Análisis**

De los 82 estudiantes encuestados 27 que corresponden al 33 % contestaron siempre, 51 que corresponde al 62 % responden A veces y 4 que corresponde al 5 % responden que nunca.

Estas interrogantes son de gran relevancia en la investigación, permitirá observar la incidencia que tiene la educación inclusiva en la educación intercultural además de ayudar a la comunidad educativa a comprender sobre lo que realmente pretende la inclusión en la diversidad, de esta forma se lograra cambiar los estereotipos que rige una sociedad y poder alcanzar una sociedad más justa y democrática donde todos tengan las mismas oportunidades y sean tratados con respeto y puedan tener así una vida digna y una educación de calidad.

#### **4. CONCLUSIONES**

- Con este artículo se quiere lograr entender que la educación intercultural pretende incluir a todos los estudiantes independientemente de sus orígenes étnicos y lingüísticos, además de desarrollar espacios de reflexión en los distintos miembros de la comunidad educativa y se desarrolle en ellos buenas practicas que sean eficaces y ayuden a transformar las realidades educativas en las que estamos inmersos.
- Para poder lograr la inclusión con un enfoque intercultural es importante poner la énfasis a la diversidad esto nos ayudara a responder a las necesidades de cada estudiante pero para lograrlo es esencial buscar estrategias, metodologías, sin dejar de lado el objetivo común de la inclusión de todos los estudiantes, proporcionándole todo aquello que necesitará para crecer.
- La educación inclusiva y la educación intercultural no son una meta, sino un proceso, una forma de enseñar y aprender, en definitiva, una forma de existir, ser y hacer educación.

## Anexo 1



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA  
EDUCACIÓN**



**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA  
ENCUESTA ORIENTADA PARA NIÑOS Y NIÑAS QUINTO Y SEXTO GRADO  
DE E.G.B. DE LA UNIDAD EDUCATIVA “SANTA ROSA”**

**Objetivo:** Recabar información para realizar la investigación sobre el nivel de aplicación de la educación inclusiva y educación intercultural en la unidad educativa “Santa Rosa”

**Instrucciones:**

- Solicitamos responda con sinceridad el siguiente cuestionario.
- Seleccione solo una de las alternativas que se plantea en cada pregunta.
- Marque con una X la alternativa que usted eligió.

### CUESTIONARIO

1. ¿Utiliza su maestro o maestra trabajos grupales para lograr la educación inclusiva?  
Siempre ( )      A veces ( )      Nunca ( )
2. ¿Utiliza su maestro o maestra técnicas integradoras que le permita interactuar con todos los integrantes del grupo?  
Siempre ( )      A veces ( )      Nunca ( )
3. ¿La institución organiza eventos culturales y académicos donde se promueva la educación inclusiva?  
Siempre ( )      A veces ( )      Nunca ( )
4. ¿La institución realiza actividades extracurriculares que ayuden a una mejor integración entre los docentes y estudiantes?  
Siempre ( )      A veces ( )      Nunca ( )
5. ¿Crees usted que las planificaciones curriculares de su maestro o maestra son adaptables a la educación inclusiva?  
Siempre ( )      A veces ( )      Nunca ( )
6. ¿Considera usted importante fomentar la recuperación y valoración de la vestimenta propias de cada cultura?  
Siempre ( )      A veces ( )      Nunca ( )
7. ¿Crees usted que se practica la educación intercultural en la institución?  
Siempre ( )      A veces ( )      Nunca ( )
8. ¿En los contenidos de las materias se aborda sobre la existencia de diferentes culturas?  
Siempre ( )      A veces ( )      Nunca ( )
9. ¿Realiza su maestro o maestra actividades que generen la construcción de un conocimiento sobre la diversidad cultural?  
Siempre ( )      A veces ( )      Nunca ( )
10. ¿Considera usted que existe respeto a la diversidad cultural dentro del salón de clase?  
Siempre ( )      A veces ( )      Nunca ( )

**MUCHAS GRACIAS**

## Anexo 2



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA**  
**EDUCACIÓN**



**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**ENCUESTA ORIENTADA PARA DOCENTES DE QUINTO Y SEXTO GRADO**  
**DE E.G.B. DE LA UNIDAD EDUCATIVA “SANTA ROSA”**

**Objetivo:** Recabar información para realizar la investigación sobre el nivel de aplicación de la educación inclusiva y educación intercultural en la unidad educativa “Santa Rosa”

**Instrucciones:**

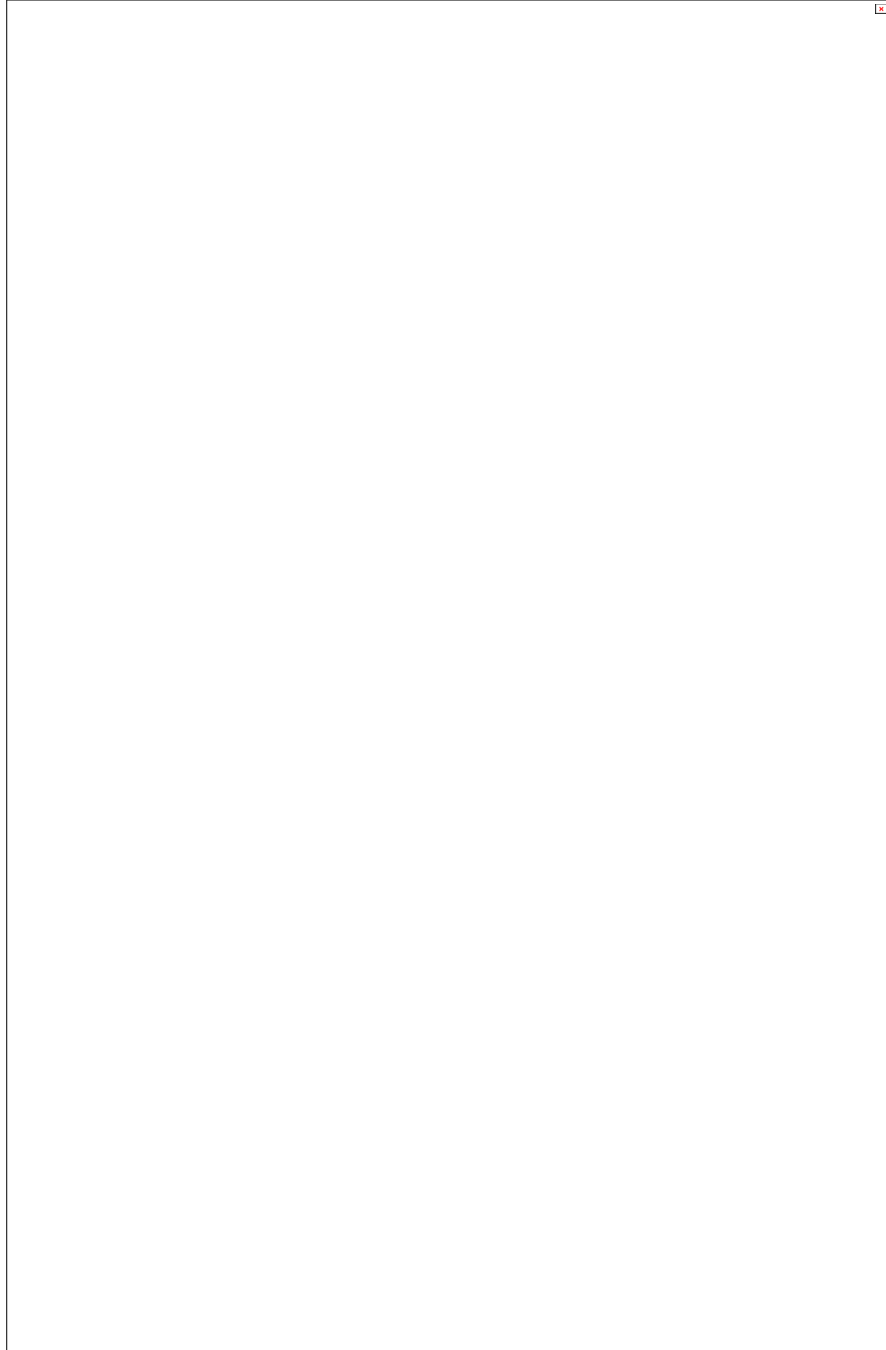
- Solicitamos respuesta con sinceridad el siguiente cuestionario.
- Seleccione solo una de las alternativas que se plantea en cada pregunta.
- Marque con una X la alternativa que usted eligió.

### CUESTIONARIO

11. ¿Utiliza usted trabajos grupales para lograr la educación inclusiva?
- Siempre ( )      A veces ( )      Nunca ( )
12. ¿Utiliza usted técnicas integradoras que le permita interactuar con todos los integrantes del grupo?
- Siempre ( )      A veces ( )      Nunca ( )
13. ¿La institución organiza eventos culturales y académicos donde se promueva la educación inclusiva?
- Siempre ( )      A veces ( )      Nunca ( )
14. ¿La institución realiza actividades extracurriculares que ayuden a una mejor integración entre los docentes y estudiantes?
- Siempre ( )      A veces ( )      Nunca ( )
15. ¿Las planificaciones curriculares son adaptables a la educación inclusiva?
- Siempre ( )      A veces ( )      Nunca ( )
16. ¿Considera importante fomentar la recuperación y valoración de la vestimenta propias de cada cultura?
- Siempre ( )      A veces ( )      Nunca ( )
17. ¿Crees usted que se practica la educación intercultural en la institución?
- Siempre ( )      A veces ( )      Nunca ( )
18. ¿En los contenidos de las materias usted aborda sobre la existencia de diferentes culturas?
- Siempre ( )      A veces ( )      Nunca ( )
19. ¿Realiza usted actividades que generen la construcción de un conocimiento sobre la diversidad cultural?
- Siempre ( )      A veces ( )      Nunca ( )
20. ¿Considera usted que existe respeto a la diversidad cultural dentro del salón de clase?
- Siempre ( )      A veces ( )      Nunca ( )

**MUCHAS GRACIAS**

## Anexo 3



 This image cannot currently be displayed.



## Anexo 4

### UNIDAD EDUCATIVA "SANTA ROSA"

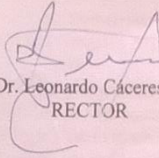
Resolución No. 900-CZE3-2013

#### CERTIFICACIÓN

El suscrito, Rector de la Unidad Educativa "Santa Rosa" de la Parroquia del mismo nombre, a petición verbal de parte interesada.

**CERTIFICA:** Que la Srta. **DIANA CAROLINA JARA SALAZAR**, con C.I. No. 1804572285, estudiante de la Carrera de Educación Básica, modalidad presencial de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato, realizó las Encuestas a los niños y niñas de Quinto Año "A" y Sexto Año "A" de Educación General Básica en la Institución que represento, durante la semana comprendida entre el 11 y 15 de enero de 2016, previo a la obtención del Título de Licenciada en Educación Básica.

Emito el presente Certificado en Santa Rosa, a los diecinueve días de febrero de dos mil dieciséis.

  
Dr. Leonardo Cáceres C.  
RECTOR



Dirección: Rocafuerte s/n.- Parroquia Santa Rosa.- Ambato.- Teléfono: 2754073