



# **UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**

**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación.**

**Mención: Educación Básica**

**TEMA:**

---

**“LA COMPRENSIÓN LECTORA Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA “JOSÉ MARÍA LANDÁZURI” DE LA PARROQUIA SAN PEDRO DE HUACA CANTÓN HUACA PROVINCIA DEL CARCHI DURANTE EL AÑO LECTIVO 2009-2010”.**

---

**AUTORA: Mayra Inés Pozo Oña.**

**TUTORA: Ing. MSc. Yolanda Fabiola Núñez Ramírez**

**Ambato – Ecuador**

**2010**

*Al Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias*

*Humanas y de la Educación:*

La Comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: "LA COMPRENSIÓN LECTORA Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA "JOSÉ MARÍA LANDÁZURI" DE LA PARROQUIA SAN PEDRO DE HUACA CANTÓN HUACA PROVINCIA DEL CARCHI DURANTE EL AÑO LECTIVO 2009-2010".presentada por la Sra. Mayra Inés Pozo Oña, egresada de la Carrera de Educación Básica, promoción: SEPTIEMBRE 2010 – FEBRERO 2011, una vez revisada la investigación se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes

**LA COMISIÓN**

.....

Dra. Msc. Judith del Carmen Núñez Ramírez

.....

Ing. Blanca Cuji.

*APROBACIÓN DE LA TUTORA DEL TRABAJO DE  
GRADUACIÓN O TITULACIÓN*

**CERTIFICA:**

Yo, Ing. MSc. Yolanda Núñez Ramírez C.C. 1801359769 en mi calidad de Tutora de Graduación o Titulación, sobre el tema: "LA COMPRENSIÓN LECTORA Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA "JOSÉ MARÍA LANDÁZURI" DE LA PARROQUIA SAN PEDRO DE HUACA CANTÓN HUACA PROVINCIA DEL CARCHI DURANTE EL AÑO LECTIVO 2009-2010". desarrollado por la egresada, Mayra Inés Pozo Oña, considero que dicho Informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

Ambato, junio 6, 2011

.....  
**Ing. MSc. Yolanda Fabiola Núñez Ramírez**

**TUTORA**

**C.C. 1801359769**

## *AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN*

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación de la autora, quien basada en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autora.

.....  
***Mayra Inés Pozo Oña.***

***C.C:040138491-2***

***AUTORA***

## *DEDICATORIA*

*Este esfuerzo superación profesional y académica, lo dedico a mi hija Wendy Gardenia por ser siempre la inspiración de mi vida.*

*A mis padres y familia quienes permanente me apoyaron con su afecto para alcanzar este ideal.*

*A un ser tan especial que lo llevo siempre en mi corazón, que me brinda su amor incondicional.*

*Dedico este trabajo de investigativo a todos los docentes que lo requieran, para contribuir con un granito de arena al ámbito más hermoso como es la educación.*

## *AGRADECIMIENTO*

*El éxito comienza cuando el hombre decide dar el primer paso hacia la transformación y mejoramiento profesional.*

*Agradezco a Dios porque es siempre la luz que ilumina mi sendero*

*Gratitud a la Universidad Técnica de Ambato a sus autoridades catedráticos quienes brindaron sus sabios conocimientos.*

*Reconocimiento a la institución investigada por la colaboración y aceptación.*

*Gracias a Ing. Msc Yolanda Muñoz R, quien de manera oportuna supo orientar este trabajo que resume los ideales de quienes queremos un futuro mejor, para los niños y jóvenes de nuestro querida provincia del Carchi.*

## INDICE

### A. PÁGINAS PRELIMINARES

<b>Portada.....</b>	<b>i</b>
<b>Aprobación de la Comisión.....</b>	<b>ii</b>
<b>Aprobación de la Tutora.....</b>	<b>iii</b>
<b>Autoría de la Investigación.....</b>	<b>iv</b>
<b>Dedicatoria.....</b>	<b>v</b>
<b>Agradecimiento.....</b>	<b>iv</b>
<b>Índice General.....</b>	<b>vii</b>
<b>Índice de Cuadros.....</b>	<b>xiii</b>
<b>Índice de Gráficos.....</b>	<b>xiv</b>
<b>Resumen Ejecutivo.....</b>	<b>xvi</b>

### B. TEXTO INTRODUCTORIO

<b>INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>1</b>
<b>CAPÍTULO .....</b>	<b>3</b>
<b>1.1EL PROBLEMA.....</b>	<b>3</b>
<b>1.2Tema.....</b>	<b>3</b>
<b>1.2.1 Planteamiento del Problema.....</b>	<b>3</b>
<b>1.2.2 Contextualización.....</b>	<b>3</b>
<b>1.2.3 Análisis Crítico.....</b>	<b>9</b>
<b>1.2.4 Prognosis.....</b>	<b>12</b>
<b>1.2.5 Formulación del Problema.....</b>	<b>12</b>

1.2.6 Interrogantes.....	12
1.2.6 Delimitación del Objetivo de investigación.....	13
1.2.6.1 Delimitación Espacial.....	13
1.2.6.2 Delimitación Temporal.....	13
1.2.6.3 Unidades de Observación.....	13
1.2.6.3 Delimitación Conceptual.....	14
1.3 Justificación.....	16
1.4 Objetivos.....	17
1.4.1 General.....	17
1.4.2 Específicos.....	17
<b>CAPÍTULO II.....</b>	<b>18</b>
<b>2 MARCO TEÓRICO.....</b>	<b>18</b>
2.1 Antecedentes.....	18
2.2 Fundamentación Filosófica.....	22
2.3 Fundamentación Pedagógica.....	23
2.4 Fundamentación Legal.....	24
2.5 Categorías Fundamentales.....	26
Comprensión Lectora.....	27
Proceso Fisiológico e Intelectual.....	
27La memoria en la	
comprensión.....	27
El lector y la interacción con textos.....	28
El lector y sus intereses.....	29
La comprensión un acto de Razonamiento.....	31
Los niveles de comprensión lectora.....	31
Elementos para la enseñanza de la comprensión lectora.....	32
El desarrollo de la información previa y del vocabulario.....	33
La construcción de procesos y habilidades.....	34
Relación lectura y escritura.....	34
Leer para aprender (desde una explicación constructivista).....	36
Dificultad e importancia de la comprensión lectora.....	36



<b>La instrucción tradicional hacia la comprensión con técnicas de estudio ordinarias de enseñanza aprendizaje .....</b>	<b>37</b>
<b>Retroalimentación sobre los procesos de comprensión.....</b>	<b>37</b>
<b>Retroalimentación que favorezca la motivación y las atribuciones de los estudiantes hacia el logro.....</b>	<b>37</b>
<b>Proceso de la lectura.....</b>	<b>38</b>
<b>Proceso Psicológico.....</b>	<b>38</b>
<b>Proceso Metodológico.....</b>	<b>39</b>
<b>Proceso incorrecto de comprensión lectora en los estudiantes.....</b>	<b>40</b>
<b>La Destreza y habilidad de Lectura.....</b>	<b>41</b>
<b>La habilidad lectora.....</b>	<b>42</b>
<b>Más agilidad lectora.....</b>	<b>42</b>
<b>La construcción de procesos y habilidades.....</b>	<b>43</b>
<b>Algunas condiciones para la enseñanza de la lectura.....</b>	<b>43</b>
<b>Tipos de lectura.....</b>	<b>45</b>
<b>Según el objeto que persigue la lectura.....</b>	<b>45</b>
<b>Según su forma.....</b>	<b>46</b>
<b>Según la Calidad Artística.....</b>	<b>48</b>
<b>Componentes de la Lectura.....</b>	<b>48</b>
<b>Defectos de la lectura.....</b>	<b>50</b>
<b>Aprendizaje Significativo.....</b>	<b>51</b>
<b>Aporte de enseñanza por exposición.....</b>	<b>51</b>
<b>Los organizadores anticipados y sus propósitos.....</b>	<b>51</b>
<b>Una visión crítica de la Pedagogía en el aprendizaje significativo productivo y significativo.....</b>	<b>52</b>
<b>Tipos de Aprendizaje Significativo.....</b>	<b>53</b>
<b>¿Qué desarrollan los aprendizajes significativos?.....</b>	<b>53</b>
<b>Proceso de Aprendizaje Significativo.....</b>	<b>54</b>
<b>Proceso de Enseñanza Aprendizaje.....</b>	<b>56</b>
<b>La enseñanza y el aprendizaje significativo.....</b>	<b>56</b>
<b>Aporte de aprendizaje según Piaget.....</b>	<b>57</b>
<b>Proceso de Análisis y Síntesis.....</b>	<b>59</b>

<b>Propósito de la enseñanza.....</b>	<b>60</b>
<b>Paradigmas de enseñanza aprendizaje.....</b>	<b>60</b>
<b>El aprendizaje un proceso con motivación.....</b>	<b>61</b>
<b>La comprensión lectora un pilar en el proceso de enseñanza aprendizaje....</b>	<b>61</b>
<b>Nuevo paradigma de enseñanza.....</b>	<b>62</b>
<b>Métodos de enseñanza de la pedagogía moderna.....</b>	<b>63</b>
<b>Educación.....</b>	<b>63</b>
<b>El propósito de la educación.....</b>	<b>63</b>
<b>La educación como necesidad cultura.....</b>	<b>64</b>
<b>El objetivo de la educación .....</b>	<b>64</b>
<b>La educación hacia una nueva sociedad.....</b>	<b>65</b>
<b>La educación según Ausubel y Colbs.....</b>	<b>65</b>
<b>La educación básica.....</b>	<b>66</b>
<b>2.6 Hipótesis.....</b>	<b>67</b>
<b>2.7 Señalamiento de las variables de la hipótesis.....</b>	<b>67</b>
<b>CAPÍTULO III.....</b>	<b>68</b>
<b>3. MARCO TEÓRICO.....</b>	<b>68</b>
<b>3.1 Enfoque.....</b>	<b>68</b>
<b>3.2 Modalidad básica de la investigación.....</b>	<b>71</b>
<b>3.3 Niveles o tipos de investigación.....</b>	<b>73</b>
<b>1.1 Población y Muestra.....</b>	<b>73</b>
<b>3.5 Operacionalización de variables.....</b>	<b>74</b>
<b>1.2 Guía de Recolección de información.....</b>	<b>76</b>
<b>3.7 Guía de Recolección de información.....</b>	<b>77</b>

<b>CAPÍTULO IV.....</b>	<b>78</b>
<b>4. ANÁLISIS DE RESULTADOS.....</b>	<b>78</b>
<b>4.1 Análisis e interpretación de resultados de las variables.....</b>	<b>78</b>
<b>4.2 Análisis e interpretación de datos.....</b>	<b>78</b>
<b>4.3 Verificación de Hipótesis .....</b>	<b>99</b>
<b>4.3.1 Modelo Lógico.....</b>	<b>99</b>
<b>4.3.2 Modelo Matemático.....</b>	<b>99</b>
<b>4.3.3 Modelo de Significación.....</b>	<b>100</b>
<b>4.3.4 Comprobación del Modelo Estadístico.....</b>	<b>100</b>
<b>4.3.5 Decisión.....</b>	<b>101</b>
<b>CAPÍTULO V.....</b>	<b>102</b>
<b>5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....</b>	<b>102</b>
<b>5.1 Conclusiones.....</b>	<b>102</b>
<b>5.2 Recomendaciones.....</b>	<b>103</b>
<b>CAPÍTULO VI.....</b>	<b>105</b>
<b>6 PROPUESTA.....</b>	<b>105</b>
<b>6.1 Datos Informativos.....</b>	<b>105</b>
<b>6.1.1 Tema de la Propuesta.....</b>	<b>105</b>
<b>6.2 Antecedentes.....</b>	<b>106</b>
<b>6.3 Justificación.....</b>	<b>109</b>
<b>6.4 Objetivos.....</b>	<b>111</b>
<b>6.4.1 Objetivo General.....</b>	<b>111</b>
<b>6.4.2 Objetivo Específico.....</b>	<b>111</b>
<b>6.5 Análisis de factibilidad.....</b>	<b>111</b>
<b>6.6 Fundamentación.....</b>	<b>112</b>

Taller.....	113
Metodología.....	114
Técnica.....	116
Activa.....	116
La comprensión Lectora.....	116
Aprendizaje Significativo.....	117
Técnicas de Animación a la Lectura.....	117
Técnicas de Lectura y Vocabulario.....	118
Principales características de la literatura infantil.....	120
Debe satisfacer la necesidad de imaginación, que tienen los niños y niñas y estimular su imaginación.....	123
Qué materiales y recursos podemos emplear para una lectura activa.....	124
Otras habilidades que el estudiante debe desarrollar para la comprensión de lecturas.....	125
Habilidades cognitivas.....	127
Requisitos para una buena habilidad lectora.....	128
Proceso para una eficaz comprensión y asimilación de textos.....	128
Procesos y habilidades para relacionar el texto con las experienciasprevias.....	129
Preguntas sobre el proceso de lectura.....	130
Proceso de Lectura.....	131
Pautas para la enseñanza de la lectura en el nivel primario y el estímulo de la escritura argumentativa como el paso inicial en los propósitos de enseñar a pensar por sí mismo.....	132
Consejos para desarrollar la comprensión lectora.....	134
Habilidades y procesos relacionados con ciertas claves para entender el texto .....	136
Ventajas del Aprendizaje Significativo.....	137
Requisitos para lograr el Aprendizaje Significativo.....	137
Pasos a seguir para promover el aprendizaje significativo.....	138

Aplicaciones pedagógicas.....	138
6.7 Metodología.....	139
TALLER N 1 Tema:Luces, cámara, acción.....	143
TALLER N 2 Tema: El collage.....	146
TALLER N 3 Tema: La idea principal de un texto.....	149
TALLER N 4 Tema: Adivina Adivinanza.....	152
TALLER N 5 Tema:El Crucigrama.....	155
6.8 Administración de la propuesta .....	158
6.9 Previsión de la Evaluación .....	160
Bibliografía.....	163
Anexos.....	168

## INDICE GENERAL DE CUADROS

Cuadro N 1 Población y Muestra.....	73
Cuadro N 2 Operacionalización de la Variable Independiente.....	74
Cuadro N 3 Operacionalización de la Variable Dependiente.....	75
Cuadro N 4 Guía de recolección de información.....	76
Cuadro N 5 Pregunta N 1 a estudiantes.....	79
Grafico N 8 pregunta 2 a estudiantes.....	79
Cuadro N 7 Pregunta 3 a estudiantes.....	81
Cuadro N 8 Pregunta 4 a estudiantes.....	82
Cuadro N 9 Pregunta 5 a estudiantes.....	83
Cuadro N 10 Pregunta 6 a estudiantes.....	84
Cuadro N 11 Pregunta 7 a estudiantes.....	85
Cuadro N 12 Pregunta 8 a estudiantes.....	86
Cuadro N 13 Pregunta 9 a estudiantes.....	87
Cuadro N 14 Pregunta 10 a estudiantes.....	88
Cuadro N 15 Pregunta 1 a docentes.....	89
Cuadro N 16 Pregunta 2 a docentes.....	90

Cuadro N 17 Pregunta 3 a docentes.....	91
Cuadro N 18 Pregunta N 4 a docentes.....	92
Cuadro N 19 Pregunta N 5 a docentes.....	93
Cuadro N 20 Pregunta N 6 a docentes.....	94
Cuadro N 21 Pregunta N 7 a docentes.....	95
Cuadro N 22 Pregunta N 8 a docentes.....	
96Cuadro N 23 Pregunta N 9 a docentes.....	97
Cuadro N 24 Pregunta N 10 a docentes.....	98
Cuadro N 25 Comprobación del Modelo Estadístico.....	100
Cuadro N 26 Modelo Operativo.....	141
Cuadro N 27 Cronograma de actividades Taller 1.....	142
Cuadro N 28 Cronograma de actividades Taller N 2.....	145
Cuadro N 29 Cronograma de actividades Taller N 3.....	148
Cuadro N 30 Cronograma de actividades Taller N 4.....	151
Cuadro N 31 Cronograma de actividades Taller N 5.....	154
Cuadro N 32 Previsión de la Evaluación.....	160

## INDICE GENERAL DE GRÁFICOS

Gráfico 1 Árbol de Problemas.....	11
Gráfico N 2 Variable Independiente.....	14
Gráfico N 3 Variable dependiente.....	15
Gráfico N 4 Categorías Fundamentales.....	26
Gráfico N5 Importancia de la Comprensión lectora.....	30
Gráfico N 6 Proceso de aprendizaje significativo.....	55
Gráfico N 7 Pregunta No 1 a los estudiantes.....	79
Gráfico N 8 Pregunta 2 a estudiantes.....	80

Gráfico N 9 Pregunta 3 a estudiantes.....	
81Gráfico N 10 Pregunta 4 a	
estudiantes.....	82
Gráfico N 11 Pregunta 5 a estudiantes.....	83
Gráfico N 12 Pregunta 6 a estudiantes.....	84
Gráfico N 13 Pregunta 7 a estudiantes.....	85
Gráfico N 14 Pregunta 8 a estudiantes.....	86
Gráfico N 15 Pregunta 9 a estudiantes.....	
87Gráfico N 16 Pregunta 10 a	
estudiantes.....	88
Gráfico N 17 Pregunta 1 a docentes.....	89
Gráfico N 18 Pregunta 2 a docentes.....	90
Gráfico N 19 Pregunta 3 a docentes.....	91
Gráfico N 20 Pregunta N 4 a docentes.....	92
Gráfico N 21 Pregunta N 5 a docentes.....	93
Gráfico N 22 Pregunta N 6 a docentes.....	94
Gráfico N 23 Pregunta N 7 a docentes.....	
95Gráfico N 24 Pregunta N 8 a	
docentes.....	96
Gráfico N 25 Pregunta N 9 a docentes.....	97
Gráfico N 26 Pregunta N 10 a docentes.....	98

*UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO FACULTAD DE  
CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN*

*CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA*

*RESUMEN EJECUTIVO*

*TEMA:*“LA COMPRESIÓN LECTORA Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA “JOSÉ MARÍA LANDÁZURI” DE LA PARROQUIA SAN PEDRO DE HUACA CANTÓN HUACA PROVINCIA DEL CARCHI DURANTE EL AÑO LECTIVO 2009-2010”

*AUTOR:*Prof. Mayra Inés Pozo Oña.

*TUTOR:*Ing. MSc. Yolanda Fabiola Núñez Ramírez.

*Resumen:*El siguiente trabajo expone uno de los factores, que a través de la experiencia, se ha podido demostrar que es un agente negativo que influye en el bajo rendimiento de los niños y niñas del tercer año de Educación Básica. La mala utilización de las técnicas de estudio por muchas ocasiones ha tomado el mando dentro del aula de clases o en la Institución Educativa y a permitido.

El Presente trabajo está enmarcado en la investigación bibliográfica y de campo, como consecuencias de las encuestas aplicadas se concluye lo siguiente: Los datos estadísticos, los estudios demuestran que los docentes, niños y niñas del sexto año básico no aplican técnicas de lectura, con estrategias dinámicas en el proceso de la comprensión lectora, es decir existen serias dificultades en los estudiantes para comprender e interpretar lo que leen; necesitan un ambiente agradable y no cualquier rincón en el que se trate de acomodarlos; y bajo las mejores circunstancias



para que puedan formarse para la vida. El educar y fomentar el arte de escuchar es un estilo de vida que nos ayuda a respetar y valorar nuestra vida y la de los demás.

## INTRODUCCIÓN

Uno de los aspectos para que nuestro país permanezca en el subdesarrollo es el bajo nivel cultural de sus habitantes, esta situación ha generado múltiples inquietudes en el sistema educativo, razón por la cuales las reformas curriculares se observan esfuerzos para mejorar esta lamentable situación.

La comprensión lectora juega un papel fundamental en el proceso de aprendizaje, ya que ésta es el instrumento básico en que los estudiantes acceden al aprendizaje significativo; sin embargo muy poca atención se ha puesto en este aspecto, demandando urgentes intervenciones en la perspectiva de posibilitar mejoramiento sustantivo en el mismo hacer educativo.

Quizá una causa de ni haber desarrollado adecuadamente la comprensión lectora en los estudiantes, sea el inadecuado uso de metodologías que contribuyan a que se produzcan un proceso lector atractivo, práctico y funcional. Existe demasiada preocupación por los aspectos formales de la lectura y por afianzar más bien una posición funcionalista postergando el necesario análisis, reflexión y crítica que debe tener todo actor lector. Una lectura dinámica que aborde pero todos los elementos del algoritmo lector, sin duda debe ser la clave para transformar la actual situación que preocupa a la educación y al país.

El hecho de que no exista adecuados procesos de comprensión lectora en los estudiantes investigados se evidencia a través de una serie de indicadores como desmotivación para la lectura poco interés por atender el material impreso, poca capacidad de análisis, de relación, asociación de exploración, entre otros.

En definitiva existe baja calidad de los aprendizajes y se cuestiona al docente por el producto sin dominios básicos que entrega a la sociedad. Una acción tan cotidiana como el saber leer, comprender y hacer de esta una práctica de vida, sin embargo a influenciado en el desarrollo de la educación y progreso del país.

La presente investigación consta de seis capítulos:

El Capítulo I El problema, en el se detalla el Planteamiento del Problema, la Justificación, los objetivos.

El Capítulo II hace referencia al Marco Teórico se presenta los antecedentes investigativos, las fundamentaciones, categorías fundamentales, hipótesis, señalamiento de variables.

El Capítulo III consta el Marco Metodológico sobre enfoque, modalidad y nivel o tipo de investigación, técnicas e instrumentos aplicados, población y muestra, operacionalización de variables, recolección de información y procesamiento de la información.

El Capítulo IV Contiene el análisis e interpretación de resultados de las encuestas aplicadas a los estudiantes y docentes, verificación de hipótesis y decisiones.

El Capítulo V se presenta las conclusiones y recomendaciones a las que llegamos luego de la investigación.

El Capítulo VI se plantea una propuesta de solución al problema, que consta de antecedentes, justificación, objetivos, análisis de factibilidad, fundamentación científico técnica y talleres de técnicas activas.

Finalmente se hace constar la bibliografía y los anexos respectivos.

## CAPÍTULO I

### 1. EL PROBLEMA

#### 1.1.Tema

“La Comprensión Lectora y su influencia en el Aprendizaje Significativo en los niños y niñas del sexto año de Educación Básica de la escuela “José María Landázuri” de la parroquia San Pedro de Huaca cantón Huaca provincia del Carchi durante el año lectivo 2009-2010”.

#### 1.2.Planteamiento del Problema

##### 1.2.1. Contextualización

Revista Iberoamericana de Educación (ISSN: 1681-5653) La importancia de la lectura y su problemática. Los organismos internacionales como la OCDE, la UNESCO, el BID, el Banco Mundial y la CEPAL han señalado que: *“En los nuevos escenarios mundiales dominados por la globalización, la competitividad, la alta tecnología y la información, la educación y la lectura se constituyen en los pilares estratégicos del desarrollo de las naciones y por consiguiente, en una mejor posibilidad de aspirar a una vida mejor por parte de los ciudadanos”*.

La comprensión Lectora <http://www.rieoei.org/deloslectores/632Gutierrez.PDF>. en el proceso de enseñanza aprendizaje del sistema educativo le ha faltado capacidad para adecuarse a los nuevos paradigmas impuestos por los cambios tecnológicos, la globalización y otros fenómenos de envergadura similar acontecidos en las últimas décadas por lo que se ha ido deteriorando progresivamente, poniendo en riesgo las bases organizativas de la sociedad y

limitando las posibilidades de un desarrollo económico integral, por esto es necesario revertir esta situación encarando los desafíos que sean necesarios.

Entre estos podemos enumerar como un problema básico la dificultad para comprender textos tanto en la escuela primaria como en otros niveles del proceso educativo y de la vida laboral afectando otros ámbitos de la vida y las actividades de las personas.

La UNESCO por su parte al abordar la problemática mundial de la lectura, ha señalado que *“Los libros y el acto de leer constituyen los pilares de la educación y la difusión del conocimiento, la democratización de la cultura y la superación individual y colectiva de los seres humanos. En esta perspectiva señala la UNESCO, los libros y la lectura son y seguirán siendo con fundamentada razón, instrumentos indispensables para conservar y transmitir el tesoro cultural de la humanidad, pues al contribuir de tantas maneras al desarrollo, se convierten en agentes activos del progreso”*...Revista Iberoamericana de Educación (ISSN: 1681-5653) La importancia de la lectura y su problemática <http://www.rieoei.org/deloslectores/632Gutierrez.PDF>

La lectura se convierte en una actividad eminentemente social y fundamental para conocer, comprender, consolidar, analizar, sintetizar, aplicar, criticar, construir y reconstruir los nuevos saberes de la humanidad y en una forma de aprendizaje importante para que el ser humano se forme una visión del mundo y se apropie de él y el enriquecimiento que le provee, dándole su propio significado.

En el proceso educativo el acto de saber leer y comprender se convierte en una capacidad compleja, superior y exclusiva del ser humano en la que se comprometen todas las facultades simultáneamente y que comporta una serie de procesos biológicos psicológicos, afectivos y sociales que lo llevan a establecer una relación de significado particular con lo leído, esta interacción lo lleva a una nueva adquisición cognoscitiva.

La (OCDE) Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico, señala que: ***“la formación lectora de los individuos para una efectiva participación en la sociedad moderna requiere de la habilidad para decodificar el texto, interpretar el significado de las palabras y estructuras gramaticales, así como construir el significado. También implica la habilidad para leer entre líneas y reflexionar sobre los propósitos y audiencias a quien se dirigen los textos.”***... Revista Iberoamericana de Educación (ISSN: 1681-5653) La importancia de la lectura y su problemática. Gutiérrez Valencia, A. y Montes de Oca García, R. <http://www.rieoei.org/deloslectores/632Gutierrez.PDF>

Leer comprensivamente es indispensable para el estudiante. Esto es algo que él mismo va descubriendo a medida que avanza en sus estudios. En el nivel primario y en menor medida en el nivel medio, a veces alcanza con una comprensión mínima y una buena memoria, pero a medida que accedemos al estudio de temáticas más complejas, una buena memoria no basta.

La capacidad lectora consiste en desarrollar y fortalecer la habilidad de la comprensión, el empleo y la reflexión a partir de textos escritos y virtuales, con el fin de alcanzar las metas propias, desarrollar el conocimiento, el potencial personal y lograr aprendizajes significativos.

De acuerdo con los datos elaborados por la UNESCO. ***“Desafortunadamente en el Ecuador no se aprecia mucho el interés por la lectura el promedio de lectura por habitante en el país es de 2.8 libros anuales, y en 108 naciones ocupamos el penúltimo lugar”***... Santillana, Lectura y animación, Curso para docentes Pg.6. En nuestro país la formación de lectores se ha convertido en una preocupación y en la meta de quienes consideran que leer no es un lujo sino un derecho tanto para acceder al conocimiento, como para disfrutar y gozar al estar en contacto con el texto.

Sin embargo todavía es común asociar la lectura como una actividad tediosa y poco gratificante. Aunque la escuela no es la única institución responsable de esta situación, se tiene claro que, de acuerdo con las necesidades actuales, esta institución afronta el reto de fomentar en sus estudiantes la voluntad de leer y hacer que esta tarea responda más a un deseo que a una obligación

Leer es una actividad de construcción de los sentidos de un texto, un proceso complejo en el que se produce transacciones entre el lector y el texto, y en cuyo transcurrir ambos resultan modificados. Además es una práctica cultural que tiene lugar en un determinado contexto de experiencias sociales e individuales, de propósitos, de saberes previos del mundo y del lenguaje a partir del cual el significado puede ser definido como un producto variable y relativo, que se construye socialmente.

En todo lo que se realiza o aprende se encuentran situaciones gratas y otras que no lo son tanto el caso de la lectura no es la excepción, si remitimos los recuerdos que se tiene sobre la lectura es posible que la mayoría de experiencias agradables han tenido lugar en el hogar con personas por las que se siente cariño y compartieron una lectura con el estudiante.

Muchas personas expresan que es en la escuela donde generalmente tuvieron experiencias desagradables pues la lectura iba acompañada de regaños, imposiciones, textos aburridos, tareas sin sentido, rutinas establecidas.

Rurth Loor Rivadeneira (Neuropsicóloga). *“La baja comprensión lectora es uno de los principales problemas de aprendizaje que acarrea la educación ecuatoriana, la misma que se relaciona con otros trastornos lingüísticos como digrafía, disortografía, lecto-escritura, dislexia etc. Que se caracteriza por el uso del vocabulario reducido e impreciso que se presente por el déficit en la lectura y escritura de palabras al hablar de este problema aprendizaje no solo se*

***dificulta el desarrollo del área de Lenguaje y Comunicación sino que está en interrelación con las demás áreas de estudio”***

...<http://www.scribd.com/doc/16562594proyecto-tesis>. En la actualidad es importante y prescindible el desarrollo de habilidades y procesos meta-cognitivos por el avance tecnológico y ritmo acelerado de la sociedad.

La comprensión lectora y el vocabulario específico en todas las áreas. Si bien es verdad que al área de lengua le compete un tratamiento específico de estos aspectos también le corresponde a todas las áreas procurar que los estudiantes comprendan los textos en los que se expresan los contenidos de la propia materia contribuyen a enriquecer los registros lingüísticos del estudiantado y a desarrollar un vocabulario amplio y rico.

Si los estudiantes no dominan las técnicas para comprender textos escritos, adecuados a su edad, no sólo se les aboca al fracaso escolar sino que se les cierra una puerta de acceso al aprendizaje significativo y al crecimiento personal. Por eso el esfuerzo y el tiempo dedicado a comprender los conceptos y sus relaciones mediante un excelente hábito la lectura de textos es una inversión a corto, mediano y largo plazo.

Nancy Crespo Pedagoga (2010) ***”La lectura en el aula y en el hogar debe ser trabajada no como una imposición debe darse de manera cotidiana , grata, lúdica y por consiguiente que los maestros y padres desarrollen estrategias que motiven la formación de lectores, para no solo conseguir hábitos, sino además para lograr una lectura grata y comprensiva”***... Revista Trimestral Pedagógica del Ministerio de Educación marzo 2010 pag.4 Los docentes deben desarrollar una animación lectora creativa y motivadora que desvincule la idea de lectura como algo aburrido y tedioso.



El estudiante al momento que está vinculado con los textos debe mantenerse en un ambiente grato amable y motivador hacia la lectura para que ame este hábito; posteriormente aprenderá a investigar analizar, producir y relacionar la lectura con su aprendizaje significativo.

René Cortijo, Grupo Santillana. S.A. Ecuador 2010 ***“Leer comprensivamente. Implica leer con un alto nivel de comprensión a través de procesos como: comparar las ideas que expresa el texto con otros referentes conocidos por los estudiantes, ordenar las ideas de acuerdo con el nivel de comprensión que se va logrando, resumir las ideas que expresa el texto con identidad propia del estudiante y elaborar mapas que representan las estructuras cognitivas generadas en el cerebro como reflejo de lo interpretado”***

Al terminar de leer relacionamos conceptos, datos e informaciones, estableciendo entre ellos relaciones causales o comparaciones, clasificándolos bajo una explicación general, la memoria recolecta y almacena conceptos y datos a partir de los cuales podemos recrear y pensar, pero si la agilidad, precisión lógica y creatividad no se encuentran desarrolladas ni prácticas, será muy poco lo que se logre hacer a partir de la riqueza de recursos que brinda una buena memoria.

La lectura es un proceso interactivo, por el cual el lector construye una representación mental del significado del texto, al relacionar sus conocimientos previos con la información presentada por el texto, esto es el producto final de la comprensión lectora depende tanto de los conocimientos de distinto tipo como de las características del texto.

Los Padres de Familia del caserío Guananguicho Norte de la parroquia San Pedro de Huaca cantón Huaca de la provincia del Carchi, en vista del gran número

de niños que existían en el sector, por la distancia, lo difícil que era el acceso a las escuelas centrales, el mal temporal que permanentemente existe en la región, decidieron unirse y solicitar la creación de una escuela. El 20 de marzo de 1978 la Dirección de Educación del Carchi acuerda el Registro Oficial y código: 04HIRE1-0314 de la escuela con el nombre de “José María Landázuri” en honor a un ilustre huaqueño que trabajó por el adelanto y progreso del cantón.

Actualmente la escuela fiscal mixta cuenta con 120 estudiantes y 7 maestros titulares, una maestra de contrato en Educación Inicial, de especialidad en inglés, Computación Manualidades y Cultura Física.

Los niños del sexto año de educación básica que acuden demuestran dificultades para mantener un dialogo por cinco minutos sobre un tema, tiene escaso desarrollo de vocabulario, demuestran actitudes negativas hacia la lectura y cuando deben realizar procesos cognitivos para el desarrollo de sus destrezas presentan dificultades para el análisis, síntesis, para relacionar conceptos, argumentar, fundamentar sus criterios, todo debido a la falta de práctica de una adecuada comprensión lectora.

### **1.2.3 Análisis crítico.**

La falta de cultura lectora en los niños y niñas de sexto año de educación básica de genera un bajo nivel educativo, porque no comprende lo que lee, resultando dificultoso el desarrollo de procesos mentales que hagan que lo leído se transforme en un aprendizaje significativo.

El docente desconoce sobre estrategias de motivación lectora de manera que no aplica en los espacios de lectura , provocando en los niños y niñas un desinterés para la práctica de comprensión lectora que son necesarios para desenvolverse en la vida cotidiana y en sus actividades.

La falta de espacios para la motivación hacia la lectura como forma cotidiana de actuación, conlleva a la no existencia de hábitos de lectura en los estudiantes con una formación sin gusto y amor por la misma, apatía desinterés una situación tediosa, al momento de compartir una lectura en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

## Árbol de problemas

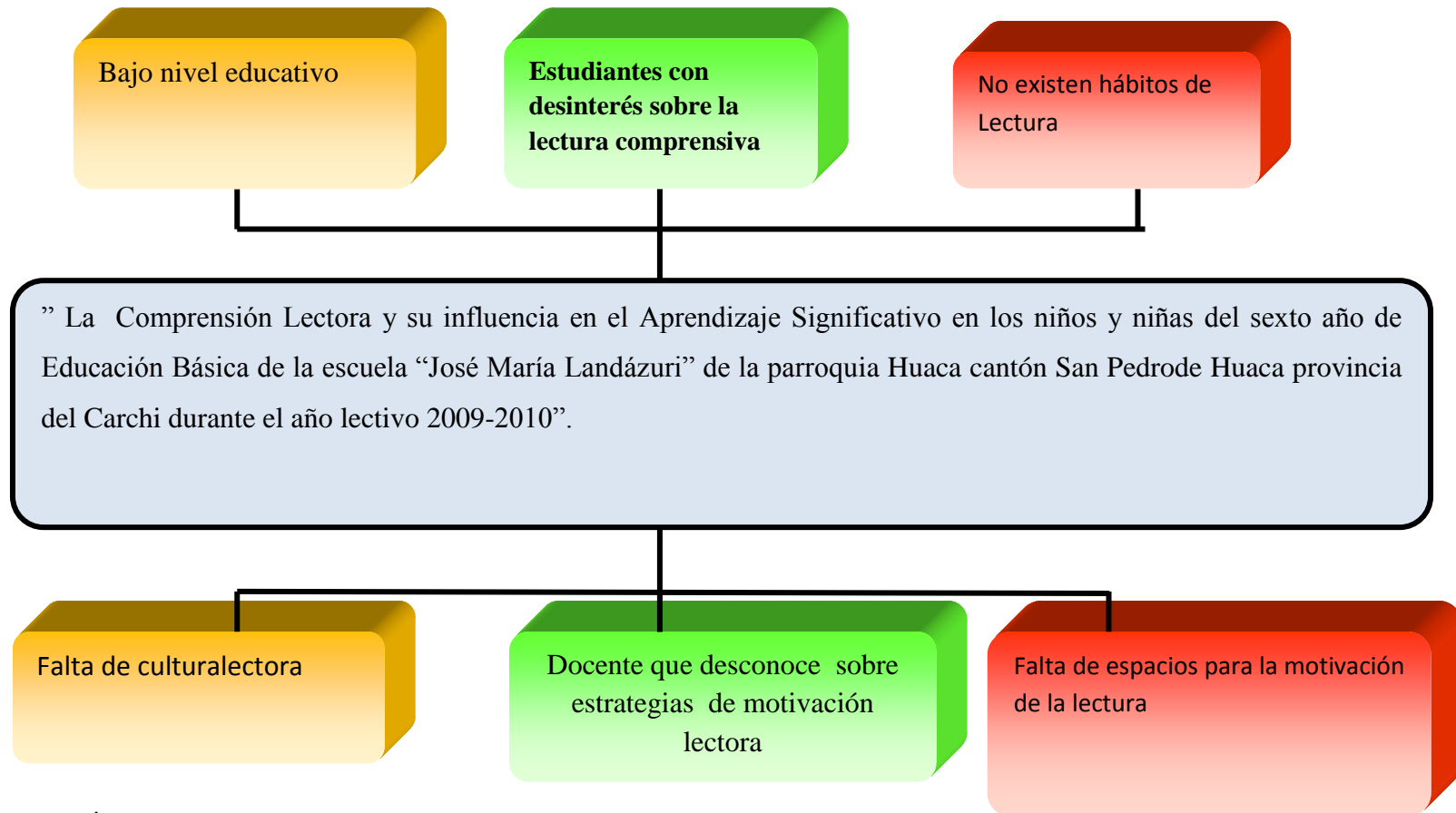


Gráfico 1 Árbol de Problemas  
Elaborado por: Mayra Pozo Oña.

### **1.2.2 Prognosis**

Si el problema no es resuelto a tiempo a futuro se formarían estudiantes con serios problemas de lectura crítica porque la falta de comprensión dificulta la generación de criterios, a su vez implica problemas en el aprendizaje porque no serían significativos. Al no ser atendida la comprensión lectora; a futuro la crisis se profundiza provocando en los estudiantes dificultades como: deficiencias en la decodificación, escases de vocabulario, escasez de conocimientos previos, problemas de memoria (por saturación), carencias de estrategias lectoras, bajo rendimiento y fracaso escolar.

Esto provoca una mala imagen a nivel institucional lo que resultaría grave porque significa un decrecimiento en el número de estudiantes debido a la baja calidad educativa.

### **1.2.4 Formulación del Problema**

Cómo influye La Comprensión Lectora en el Aprendizaje Significativo en los niños y niñas del sexto año de Educación Básica de la escuela “José María Landázuri” de la parroquia San Pedro de Huaca cantón Huaca provincia del Carchi durante el año lectivo 2009-2010?”.

### **1.2.5 Interrogantes**

Cuál es la metodología de motivación de técnicas de lectura, que se aplicará para determinar la influencia de la comprensión lectora en el aprendizaje significativo en los niños de sexto año de Educación Básica de la escuela “José María Landázuri”

Cuál es el nivel de aprendizaje significativo de los niños y niñas de sexto año de Educación Básica de la escuela “José María Landázuri”

Existe talleres con metodología motivacional de técnicas activas hacia la comprensión lectora con aprendizajes significativos para los niños y niñas de sexto año de Educación Básica de la escuela “José María Landázuri”

## **1.2.6 Delimitación del Objetivo de investigación**

### **1.2.6.1 Delimitación Espacial**

El espacio físico de la presente investigación se realizará en la escuela “José María Landázuri” parroquia Huaca, cantón Huaca San Pedro, provincia del Carchi.

### **1.3.6.2 Delimitación Temporal**

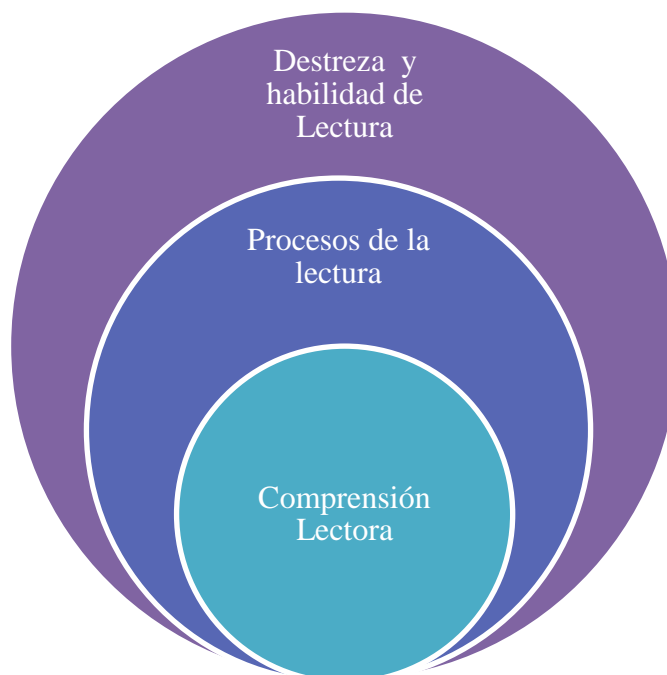
La investigación propuesta se ejecutará durante el año lectivo 2010-2011.

### **1.2.6.3 Unidades de Observación**

Esta investigación mejorará la comprensión lectora en el aprendizaje significativo de los niños y niñas de sexto año de educación básica de la escuela “José maría Landázuri” con la participación activa de docentes, estudiantes y autoridades.

### 1.3.6.3 Delimitación Conceptual

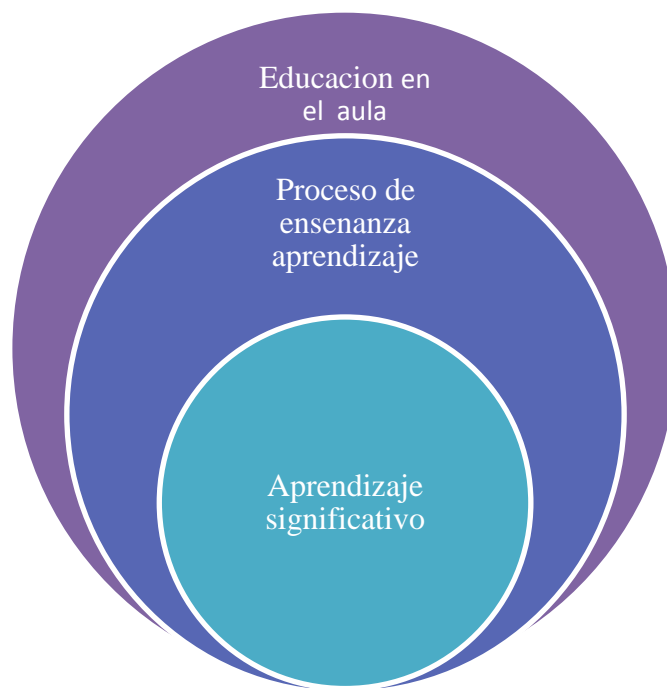
- Comprensión Lectora
- Proceso de lectura
- Destreza y habilidad de lectura



Variable independiente: Comprensión Lectora

Gráfico N 2 Variable Independiente  
Elaborado por: Mayra Pozo

- Aprendizaje significativo
- Proceso de enseñanza aprendizaje
- Educación en el Aula



Variable dependiente: Aprendizaje Significativo

Gráfico N 3 Variable dependiente  
Elaborado por: Mayra Pozo



### **1.3 Justificación**

Este tema de investigación es de interés por ser una realidad latente que vivimos a diario a nivel nacional, provincial y en las instituciones educativas. La necesidad de generar un proceso pedagógico eficiente y una educación de calidad, es el impulso de los docentes, para llegar a un debate sobre los problemas que impiden superar el nivel de logros en el desarrollo de la capacidad lectora. Problema que tiene influencia en el desarrollo del aprendizaje significativo de todas las áreas del currículo y en todos los años de educación básica.

La presente investigación es factible de realizarse en el ámbito educativo y en el contexto social por cuanto el problema planteado es de actualidad y de preocupación nacional, provincial e institucional en todos los sectores educativos porque sus manifestaciones son claras y observables empíricamente a través del trabajo en el aula.

Su tratamiento es de suma importancia para la comunidad educativa cuya problemática se va arrastrando y las demandas de solución son urgentes, en base a propuestas innovadoras fundamentadas científicamente a fin de superarlas con la aplicación consensuada de todos los involucrados con el empleo de nuevos fundamentos pedagógicos.

Los docentes consientes por su rol, y que la innovación curricular favorece a protagonizar el cambio de actitud en todos los entes de quehacer educativo, contribuyen asumiendo la responsabilidad de capacitarse y desde ese parámetro proponer sus criterios, para valorar y sintetizar las experiencias pedagógicas y diseñar estrategias metodológicas que potencien la capacidad lectora

Esta investigación beneficiará a toda la comunidad educativa “José María Landázuri” integrada por docentes, estudiantes, padres de familia y comunidad educativa en general.

## **1.4 Objetivos**

### **1.4.1 General**

Indagar la influencia de la Comprensión Lectora en el Aprendizaje Significativo en los niños y niñas del sexto año de educación básica de la escuela “José María Landázuri” parroquia San Pedro de Huaca cantón Huaca provincia del Carchi en el año lectivo 2009-2010?

### **1.4.2 Específicos**

- Determinar la metodología aplicada para motivar la comprensión lectora en el aprendizaje significativo en los niños y niñas de sexto año de Educación Básica de la escuela “José María Landázuri”
  
- Establecer cuál es el nivel de aprendizaje significativo de los niños y niñas de sexto año de Educación Básica de la escuela “José María Landázuri”
  
- Proponer Talleres con metodología motivacional y técnicas activas; para desarrollar la comprensión lectora y adquirir aprendizajes significativos en los niños y niñas del sexto año básico de la escuela fiscal mixta “José María Landázuri”

## CAPÍTULO II

### 2 MARCO TEÓRICO

#### 2.1 Antecedentes

La Comisión Nacional de Investigación Científica y Tecnológica - CONICYT “Como se conoce en la mayoría de instituciones educativas encontramos un problema que los alumnos no tienen el deseo de leer, no les gusta la lectura. Es por ello que durante las prácticas de la lectura en la escuela se ha hecho hincapié en la comprensión lectora, así mismo por añadidura obtendremos estudiantes con destrezas en la lectura, donde ellos pongan de manifiesto el razonamiento, el análisis.” [www.monografias.com/](http://www.monografias.com/)

Actualmente la comprensión de textos ya no es considerada como la capacidad desarrollada exclusivamente durante los primeros años escolares para leer y escribir sino como un conjunto progresivo de conocimientos destrezas y estrategias que los individuos desarrollan a lo largo de la vida en distintos contextos y en interacción con los demás. Podrán resumir con facilidad, producirán mejores ideas, emitirán valiosos criterios, esto fortalecerá la educación que hace algunos años viene decreciendo en su calidad.

Peronard Thierry, Mariene (1998), en un estudio realizado con estudiantes de educación básica, “la capacidad de comprensión literal revela un dominio muy

limitado en la habilidad lectora, que incluso la estrategia más usada por los lectores no les ayuda en la comprensión o nivel racional; por lo tanto, también en la comprensión...<http://www.buenastareas.com/ensayos/Comprension-ectora85702.html>

La comprensión lectora es de suma importancia, pues permite estimular su desarrollo cognitivo - lingüístico, fortalecer su auto concepto y proporcionar seguridad personal. La dificultad en ella incide sobre el fracaso escolar, el deterioro de la auto imagen, lesiona sentido de competencia, trayendo como consecuencia: ansiedad desmotivación en el aprendizaje y manifestaciones diversas de comportamiento inadecuados en el aula.

Bransford Johnson, Sanford y Garrod (1973/90) “El conocimiento general del mundo (conocimiento previo) el uso de inferencias, el papel del contexto, y el funcionamiento de procesos mentales que conllevan a la comprensión, retención de información y memoria recuerdo” El docente es el mediador de la educación debe adaptar metodología innovada con estrategias que aporten al estudiante a construir aprendizajes significativos que aporte con una memoria comprensiva, lingüística y perceptiva ; en lugar de lectores pasivos poco reflexivos con desinterés hacia la lectura. (Bransford Johnson, 1973/90 citado en Valle, F., Cuentos, F., Igoa, J:M y el Viso S. p. 229)

Investigaciones en la Lectura Comprensiva de los estudiantes en el Ecuador, 2007 RAMIREZ, Argelia. “La importancia que posee el razonamiento verbal es lo que observamos en la mayoría de las escuelas no se le da la suficiente importancia a esta capacidad, ya que los objetivos fundamentales de la asignatura de lengua (lectura, ortografía, expresión escrita o gramática) no deja lugar a espacios para razonar con contenidos verbales” [www.monografias.com/](http://www.monografias.com/) Los llamados a fomentar la comprensión lectora son las instituciones educativas. Si se desarrollan las capacidades en el campo de la comprensión cognitiva, perceptiva y

lingüística los estudiantes serán entes positivos dentro de la institución, en la sociedad podrán emitir criterios, y serán a futuro productivo útil que contribuya al progreso del país.

Para compensar esta dificultad sería positivo introducir momentos de debates, exposiciones orales, presentaciones, ejercicio de vocabularios que otorguen a los estudiantes, en definitiva, la oportunidad de hacer uso del lenguaje.

La Dirección Provincial de Educación del Carchi por intermedio del grupo de Psicólogos se ha realizado una investigación sobre: “la inadecuada metodología que tienen los niños para generar una lectura comprensiva en diferentes escuelas y como resultado, la lectura de los estudiantes en voz alta no existe un análisis crítico de las lecturas.

Quizá una causa de no haber desarrollado adecuadamente la Comprensión Lectora en los estudiantes, sea el inadecuado uso de las metodologías que contribuyan a que se produzca un proceso lector atractivo, práctico y funcional; el docente toma en cuenta por los aspectos formales de la lectura y por afianzar más bien una posición funcionalista postergando el necesario análisis, reflexión y crítica que debe tener todo actor lector.

Una lectura dinámica pero que aborda todos los elementos del algoritmo lector, sin duda debe ser la clave para un cambio de calidad educativa.

Ismeoca (2010) Máster en Gestión y Calidad. La investigación de la “dificultad en el aprendizaje de la lectura está vinculada con la motivación, la inteligencia, las aptitudes los materiales de enseñanza la disposición tanto del estudiante como el maestro y los intereses y expectativas que el estudiante tenga para triunfar en el quehacer educativo. Se considera que la comprensión de la lectura así como el análisis e interpretación son habilidades básica para la adquisición del material escrito”...[www.lecturaavanzada.com](http://www.lecturaavanzada.com).

La lectura influye en forma notable en los estudiantes de la misma manera las variables motivacionales juegan papel fundamental en el rendimiento estudiantil. La motivación es un factor esencial en el desarrollo de cualquier actividad académica donde el participante aporta de la comprensión e interpretación de tareas académicas pues el desarrollo de ellas conduce al análisis, conocimiento de reglas gramaticales, interpretación síntesis de lo que se lee lo cual sin duda conducirá a reducir fallas en el lenguaje.

Las investigaciones llevadas a cabo por Rockwell (1982), Collins y Smith (1980) y Solé (1987), “revelan que tanto los conceptos de los docentes sobre lo qué es aprender a leer, como las actividades que se llevan a cabo en las aulas no incluyen aspectos relacionados con la comprensión lectora”...[www.monografias.com/](http://www.monografias.com/) Los docentes comparten mayoritariamente la visión de la lectura que corresponde a los modelos de procesamiento ascendente según los cuales la comprensión va asociada a la correcta oralización del texto. Si el estudiante lee bien, si puede decodificar el texto, lo entenderá; porque sabe hablar y entender la lengua oral, las guías curriculares de los programas educativos y de textos existentes encontramos un sinnúmero de recomendaciones y ejercicios que sólo pretenden que los estudiantes extraigan el significado del texto.

Ex alumnos de la Universidad Técnica De Ambato han realizado investigaciones sobre los diferentes problemas en la lectura, que afecta en los estudiantes de educación básica si bien las investigaciones llevadas a cabo por medio de la tecnología más sofisticada proporcionan algunos elementos que permiten asociar los problemas de lectura con algún tipo de trastorno meta-cognoscitivo, la evidencia sigue siendo en gran medida circunstancial.

Los ex estudiantes de la Universidad Técnica del Norte de Imbabura facultad de Ciencias y Tecnología FECYT investigaron del desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de los séptimos años de Educación Básica de las escuelas de la Provincia de Imbabura por medio de esta investigación determinaron que es

importante el desarrollo de la comprensión lectora para favorecer y llegar a un verdadero aprendizaje significativo en donde el estudiante fortalezca los saberes previos o del entorno que posee con los conocimientos nuevos mediante la experiencia la reflexión el conocimiento y la aplicación en la vida diaria.

## **2.2 Fundamentación Filosófica.**

Esta investigación se ubica en el paradigma crítico- propositivo, ya que busca interpretar una realidad social, la falta de práctica de valores, netamente humana en la que están en íntima relación diversos actores: familia, docentes, niños y niñas.

La práctica de la filosofía es una base fundamental de convertir a los estudiantes en críticos, creativos, reflexivos, activos, espontáneos y así será un estudiante partícipe en el proceso educativo. Un niño portador de valores éticos, alcanzará su plenitud a través de sus relaciones interpersonales, su misión es alcanzar una realización libre, responsable, autónoma, crítica, participativa, justa, solidaria, auténtica, pacífica, priorizando la capacidad del ser sobre el tener. La filosofía como fundamento de aprendizaje dentro del desarrollo intelectual será con una participación activa, efectiva y afectiva.

En la actualidad se está buscando nuevos paradigmas educativos dotando a los estudiantes con habilidades cognitivas, motrices y valorativas convirtiéndose en promotores y formadores de los niños y niñas, constructores de personas críticas acordes con las necesidades del nuevo milenio.

El pensamiento crítico implica un aprendizaje activo y significativo, y así obtendremos estudiantes que no aceptarán de manera pasiva, creencias de otros, más bien aclararan dudas con mente abierta. La actitud comunicativa del

estudiante desarrollará la curiosidad, el cuestionamiento, la reflexión y el aprovechamiento de conocimiento que mediante su criticidad tomará decisiones y ofrecerá soluciones.

Todo este marco de situaciones cambiantes hace del que hacer educativo, un paradigma crítico - propositivo con una educación permanente de ideas que se proyectan hacia una educación pluralista y científicamente crítica. La sociedad del siglo actual es un dinámico proceso de cambio, que debe ser observado en el espectáculo de la adquisición de destrezas y habilidades en referencia a los valores y tradiciones del saber con una ley del máximo esfuerzo.

Cuando se pueda llegar a una sociedad de aprendizaje, elevando a cada hombre y mujer y a cada comunidad al más alto grado cultural posible, donde la opulencia de un mundo en el que la ciencia crea riqueza , partiendo de la indolencia cuyo esfuerzo de la educación sea universal y llegue a todos los sectores, optimizando el tiempo libre y así obtener una educación detallada en el esquema competitivo hasta llegar a la calidad educativa, siendo la transformación cualitativa que afecte al hombre de hoy y no esperar el mañana, renovando su genialidad de seres diferentes e independientes.

<http://filosofiaderechozooomblog.com/cat/5222>

### **2.3 Fundamentación Pedagógica**

La institución concibe a la educación como el proceso permanente e integrador, orientado a aportar los elementos básicos para la potenciación y desarrollo de las dificultades del hombre como parte del problema, protagonista de cambios de carácter social, cultural; cuyas finalidades son motivar en el niño el gusto de investigar, la capacidad de aprender a aprender, la curiosidad del intelecto; orientados en principios compartidos como : el desarrollo personal mediante un proceso integral, el conocimiento en la meta-cognición que realiza el



estudiante a partir de la interacción con la realidad, ellos siempre poseen ideas previas a partir de las cuales interpretan situaciones e inician la construcción y el fortalecimiento de nuevos conocimientos; equilibrando progresivamente los esquemas cognitivos, actitudinales y procedimentales que ellos poseen con la estructura del contexto.

El currículo espera formar auténticos actores sociales para el cambio que requiere el mundo moderno, comprometidos con su entorno; con un espíritu innovador, capaces de integrar los saberes y contenidos, empleando una pedagogía investigativa donde se refleje un carácter analítico y crítico para obtener los perfiles propuestos en la actualización curricular.

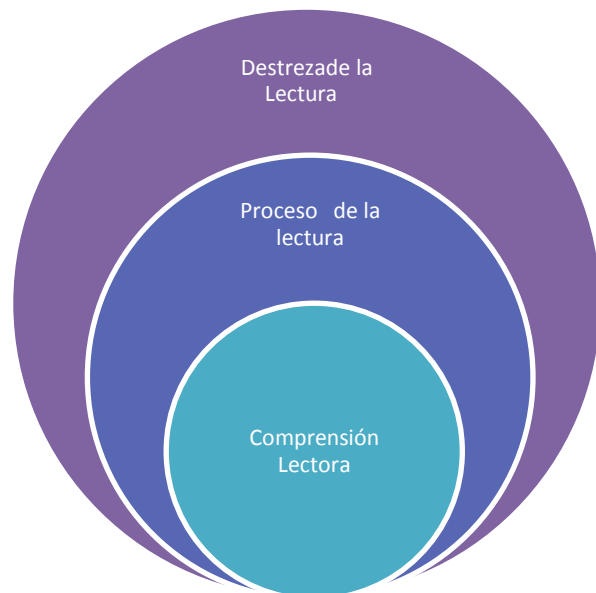
El docente es el principal protagonista de un verdadero cambio en la educación, con una actitud positiva frente a la capacitación y actualización curricular, que le permitirá tener las pautas y herramientas necesarias para hacer de la comprensión lectora un aprendizaje significativo funcional, participativo activo, integrador en su vida cotidiana. CURY Augusto, Padres Brillantes Maestros Fascinantes [www.dict.uh.q/Revista/Educ\\_Sup/012003/Art%20030103.pdf](http://www.dict.uh.q/Revista/Educ_Sup/012003/Art%20030103.pdf)

## **2.4 Fundamentación Legal**

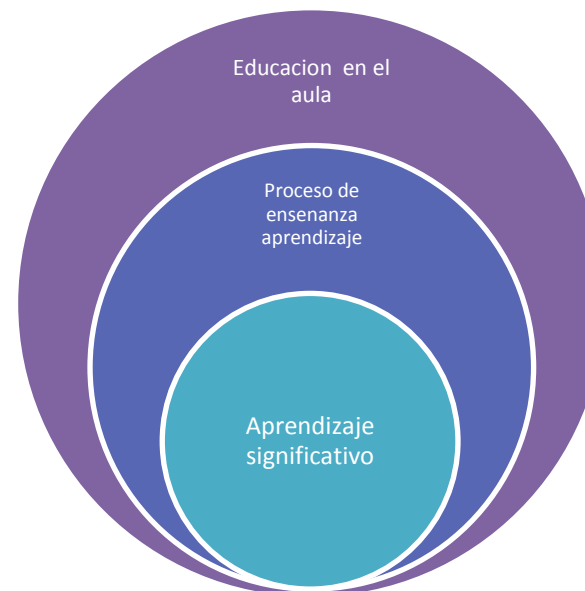
Constitución Nacional 2008 Art. 343. El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población que posibiliten el aprendizaje, generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y culturas. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente.

El sistema nacional de de educación integrará una visión intercultural, acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades.

## 2.5 Categorías Fundamentales.



**Variable independiente: Comprensión Lectora**



**Variable dependiente: aprendizaje significativo**

Gráficos N 4 Inclusión interrelacionados.  
Elaborado por: Mayra Pozo Oña.

## **Comprensión Lectora**

La comprensión es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen: es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto. Sin importar la longitud o brevedad del párrafo, el proceso se da siempre de la misma forma.

### **Proceso Fisiológico e Intelectual.**

“La lectura es un proceso fisiológico, psíquico e intelectual que conduce a la reproducción aproximada de las imágenes acústicas y conceptuales codificadas en el texto y a la construcción de sentidos por parte de los lectores, es fisiológica porque intervienen los ojos y el cerebro, es psíquico porque el lector tiene una actitud de aceptación o de rechazo, de interés o desinterés, de ansia o empatía hacia el texto; y es un proceso intelectual porque la lectura no concluye hasta tanto no se hayan descodificado las imágenes acústicas visuales”..<http://html.rincondelvago.com/la-lectura.htm>.

La lectura es una actividad mediante la cual una persona pasa la vista por lo escrito o impreso al tiempo que capta el valor y significado de los signos empleados, el lector emplea un proceso para la comprensión de textos lo cual influye en lo intelectual como un facultad que el permitirá la reproducción de imágenes, fisiológico por intervenir el cerebro y psíquico al analizar una actitud de aceptación o rechazo de lo impreso en el texto. Estos procesos permiten que el estudiante asimile las lecturas con comprensión y favorezca su autonomía y aporte al hacer educativo.

### **La memoria en la comprensión**

Según la Dra. Ana Garat (2.005). "Leer comprensivamente es indispensable para el estudiante. Esto es algo que él mismo va descubriendo a medida que avanza en sus estudios. En el nivel primario y en menor medida en el nivel medio,

a veces alcanza con una comprensión mínima y una buena memoria, pero a medida que accedemos al estudio de temáticas más complejas, una buena memoria no basta".[www.aldeaeducativa.com/](http://www.aldeaeducativa.com/). El estudiante es protagonista de su propio conocimiento porque va descubriendo pero si no se aplica un correcto proceso lector el docente no obtendrá un aprendizaje funcional.

Al pensar relacionamos conceptos, datos e informaciones, estableciendo entre ellos relaciones causales o comparaciones, clasificándolos, reuniéndolos bajo una explicación general que los engloba y supera, etc. La memoria recolecta y almacena ese stock de conceptos y datos a partir de los cuales podemos recrear y pensar. Pero si nuestra agilidad, nuestra precisión lógica y nuestra creatividad no se encuentran desarrolladas ni prácticas, será muy poco lo que podremos hacer a partir de la riqueza de recursos que nos brinda nuestra buena memoria.

### **El lector y la interacción con textos**

Según Anderson y Pearson, 1984 “la comprensión lectora es un proceso a través del cual, el lector elabora un significado en su interacción con el texto, la comprensión a la que el lector llega durante la lectura se deriva de sus experiencias que están en juego a medida que codifica las palabras, frases, párrafos e ideas del texto, la interacción del lector y el texto es el fundamento de la comprensión en este proceso de comprender; el lector relaciona la información que el autor le presenta con la información almacenada en su mente; este proceso de relacionar la información nueva con la antigua es el proceso de la comprensión de textos”... <http://www.monografias.com>.

Leer es más que un simple acto mecánico de descifrar signos gráficos, sobre todo un acto de razonamiento, que se trata de saber guiar una serie de juicios hacia la construcción de la interpretación del mensaje escrito a partir de la información que proporciona el texto y los conocimientos del lector, para iniciar

otra serie de razonamientos y controlar el progreso de esa interpretación de tal forma que se puedan detectar las posibles incomprensiones producidas durante la lectura.

### **El lector y sus intereses**

Reforma Curricular “Será necesario recalcar que no existe tampoco un único camino de lectura. Cada lector, de acuerdo con sus intereses, presta atención a las partes del texto que considera más importantes, al objetivo de lectura planteado, al tipo de lectura que se llevará a cabo (no es lo mismo la lectura literaria de novelas que la lectura de una noticia) o a la transacción que se produce entre los conocimientos que se poseen y los que se están adquiriendo”... Actualización y Fortalecimiento Curricular de Lengua y Literatura de Educación General Básica pag27. Por lo tanto, el decentes no puede estar cerrada una única interpretación, sino que el aula clase debe ser el ambiente propicio para que puedan canalizar todas las lecturas que se susciten de a cuerdo a las necesidades e intereses del estudiante.

La comprensión es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen: es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto. Sin importar la longitud o brevedad del párrafo, el proceso se da siempre de la misma forma.

Elementos de la Comprensión Lectora Plan Decenal de la Educación Pg 8

## Importancia de la Comprensión Lectora

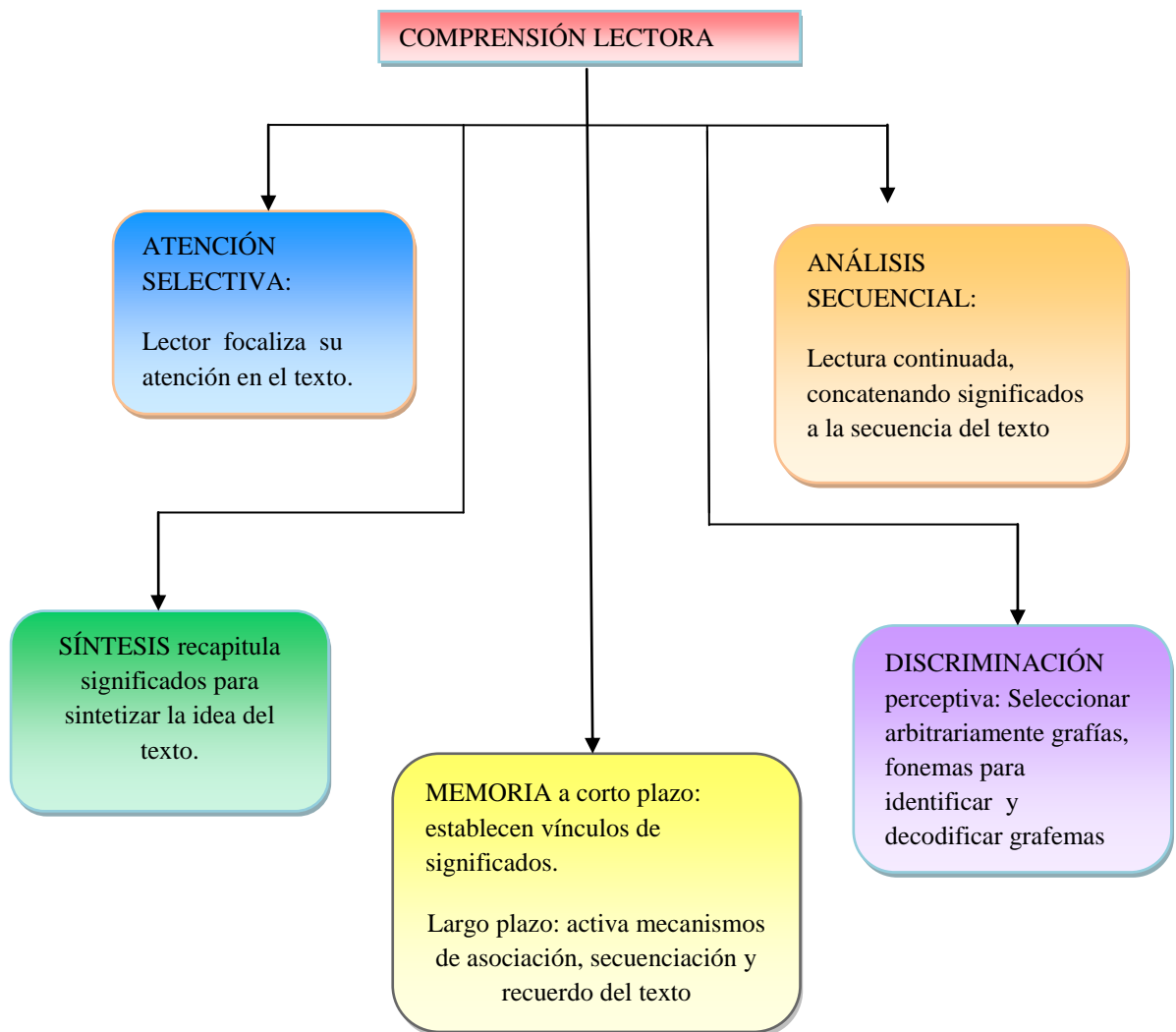


Gráfico N 5 Importancia de la Comprensión lectora  
Elaborado por: Mayra Pozo

## **La comprensión un acto de Razonamiento**

En definitiva, leer, más que un simple acto mecánico de descifrado de signos gráficos, es por encima de todo un acto de razonamiento, ya que de lo que se trata es de saber guiar una serie de razonamientos dada la construcción de una interpretación del mensaje escrito a partir de la información que proporcionen el texto y los conocimientos del lector, y a la vez, iniciar otra serie de razonamientos para controlar el progreso de esa interpretación de tal forma que se puedan detectar las posibles incomprensiones producidas durante la lectura. SANCHEZ, Hidalgo Efraín, (1978) Psicología Educativa, novena edición, Edit. Unicornio, Puerto Rico.

## **Los niveles de comprensión lectora**

Desde el enfoque cognitivo, la comprensión lectora como una habilidad Psicoanalística para extraer el significado de un texto pasa por los siguientes niveles:

### **Nivel de Decodificación**

Tiene que ver con los procesos de reconocimiento de palabras y asignación al significado del léxico.

### **Comprensión Literal**

Se refiere a la capacidad del lector para recordar escenas tal como aparecen en el texto. Se pide la repetición de las ideas principales, los detalles y las secuencias de los acontecimientos. Es propio de los niños que cursan los primeros años de



escolaridad; la exploración de este nivel de comprensión será con preguntas literales con interrogadores como: Qué?,Cuál?, Cómo?, etc.

### **Comprensión Inferencia**

Es un nivel más alto de comprensión exige que el lector reconstruya el significado de la lectura relacionándolo con sus vivencias o experiencias personales y el conocimiento previo que se tenga respecto al tema objeto de la lectura de acuerdo a ello plantea ciertas hipótesis inferencias. Busca reconstruir el significado del texto Para explorar si el lector comprendió de manera inferencial se deben hacer preguntas hipotéticas.

### **Comprensión Crítica**

En este nivel de comprensión el lector después de la lectura, confronta el significado del texto con sus saberes y experiencias, luego emite un juicio crítico valorativo y la expresión de opiniones personales acerca de lo que se lee. Puede llevarse en un nivel más avanzado a determinar las intenciones del autor del texto, lo que demanda un procesamiento cognitivo más profundo de la información.

### **Elementos para la enseñanza de la comprensión lectora**

- El desarrollo de información previa y del vocabulario.
- La configuración de determinados procesos y habilidades.
- La correlación de la lectura y la escritura.

Los tres elementos no funcionan separadamente, sino que están interrelacionados y yuxtapuestos para dar forma a la enseñanza de la comprensión.

### **El desarrollo de la información previa y del vocabulario**

La información previa de una persona influye directamente sobre cualquier faceta de su habilidad comprensiva. La investigación y la teoría relacionadas con el desarrollo de la información previa del lector para la comprensión. La adquisición del vocabulario es una faceta específica del desarrollo de la información previa.

Por tanto, el eje de este componente del programa de enseñanza estriba en ayudar al lector a desarrollar la información previa, incluido el vocabulario, requerida para leer determinados textos, considerando la información previa y el vocabulario como elementos relacionados y no como entidades separadas.

Este componente del programa de comprensión no constituye un factor aparte dentro del proceso general de enseñanza. Debe ser, por el contrario, parte integral no sólo de la enseñanza de la lectura, sino de cualquier otra asignatura.

Una de las grandes responsabilidades del maestro en su intento de mejorar la habilidad comprensiva de sus alumnos consiste en desarrollar la información requerida antes de que lean cualquier cosa. A medida que la capacidad lectora de los alumnos va madurando, se apoyan progresivamente en su propia información previa y reconocen la necesidad de contar con información adicional antes de leer otros materiales.

Una parte de esa información previa a desarrollar se relaciona con la experiencia general que un individuo tiene en relación con un tema determinado.

Como ya hemos dicho con anterioridad, conocer el significado de las palabras es un aspecto significativo de la habilidad comprensiva del lector. Así, un componente fundamental del programa de comprensión ha de consistir en la enseñanza y desarrollo sistemático del vocabulario, como parte de la información previa que se requiere para leer determinados textos y para futuras lecturas. Para esto deberá ayudarse del uso de las distintas habilidades.

### **La construcción de procesos y habilidades**

Para que los alumnos adquieran los procesos y habilidades de comprensión es preciso enseñarles de manera sistemática tales procesos y habilidades. Hemos pasado largo tiempo haciendo preguntas a los alumnos pero no hemos dedicado mayores energías a enseñarles cómo encontrar o deducir las respuestas. El hecho de formular preguntas no es, en sí mismo, una forma de entrenar la comprensión. En vez de limitarse a hacer preguntas, el docente ha de modelar ante sus estudiantes lo que deben aprender (apartado de habilidades de comprensión)

Esta actividad de modelado es aquella faceta de la enseñanza en la que el profesor demuestra por la vía práctica a sus estudiantes cómo implementar los diferentes procesos y aplicar las distintas habilidades de comprensión.

### **Relación lectura y escritura**

El tercer factor a tener en cuenta en un programa de enseñanza de la comprensión lectora es la correlación de las actividades escritas con la comprensión. La investigación ha demostrado claramente lo importante que es la relación entre la lectura y la escritura y los beneficios de correlacionar ambas instancias.

El sujeto que escribe se esfuerza, durante su actividad, por organizar sus ideas de modo que ellas sean comprendidas por el lector. Por su parte, el lector echa un

vistazo a lo que alguien ha escrito e intenta determinar cómo es que ha estructurado u organizado el autor las ideas que allí se le presentan. Dado que los procesos de comprensión lectora y de la escritura son tan semejantes, la correlación de las actividades a desarrollar en ambas áreas hace que ellas se complementen y potencien entre sí. Correlacionar la escritura con la comprensión no significa proporcionarles actividades de escritura que se relacionen con el material que han leído previamente.

Todos los docentes han de asumir su parte de responsabilidad en ese proceso de generar estudiantes capacitados para comprender lo que leen, aplicando los tres elementos mencionados a dicho proceso de enseñanza aprendizaje a comprender e textos, orientándolos para que apliquen las habilidades de comprensión y los procesos que han aprendido previamente.

El docente debe tener en cuenta las exigencias que la lectura plantea a sus estudiantes, guiarles en la aprehensión del vocabulario especializado y el estilo particular de escritura que suele emplearse en todas las asignatura y ayudarles a desarrollar la información previa requerida para que comprendan mejor los contenidos de áreas en particular.

No es el mismo tipo de enseñanza que ha de implementar el profesor de lectura: el eje de las clases donde se imparten otras asignaturas descansa en ayudar al estudiante a que comprenda el material y aprenda los contenidos que se tratan, mientras que el interés fundamental del docente ayuda en que adquiera las habilidades de lectura e implemente los procesos involucrados en dicha actividad.

Por lo tanto, para que un programa escolar de lectura sea exhaustivo, todos los docentes deben asumir la responsabilidad que les corresponde en el proceso de ayudar a los estudiantes en su intento de comprender mejor un texto y de aplicar lo que han aprendido a distintos tipos de textos.

### **Leer para aprender (desde una explicación constructivista).**

Ausubel (1976) “El aprendizaje significativo es formarse una representación, un modelo propio, de aquello que se presenta como objeto de aprendizaje; implica poder atribuirle significado al contenido de una lectura, en un proceso que conduce a una construcción personal, subjetiva, de algo que existe objetivamente. Este proceso remite a la posibilidad de relacionar de una forma no arbitraria y sustantiva lo que ya se sabe y lo que se pretende saber. Ausubel (p146)

### **Dificultad e importancia de la comprensión lectora**

Reymer; (2005) “En el sujeto lector y la comprensión lectora es de suma importancia, pues permite: estimular su desarrollo cognitivo – lingüístico, fortalecer su auto concepto y proporcionar seguridad personal. La dificultad en ella inciden sobre el fracaso escolar, el deterioro de la autoimagen, lesiona su sentido de competencia, trayendo como consecuencia: ansiedad, desmotivación en el aprendizaje y manifestaciones diversos de comportamientos inadecuados en el aula”... <http://www.monografias.com>.

Es primordial que el docente emplee en su hacer educativo metodologías adecuadas al momento de impartir sus clases, como una estrategia funcional a la realidad y necesidad de los estudiantes y aportar a la estimulación para desarrollar la capacidad de pensar y actuar de los mismos actores del aprendizaje con una educación de calidad y calidez que requiere el país.  
[www.comprensionlectora.com/](http://www.comprensionlectora.com/)

## **La instrucción tradicional hacia la comprensión con técnicas de estudio ordinarias de enseñanza aprendizaje**

Uno de los fallos de la instrucción tradicional en comprensión y técnicas de estudio era el de practicar una serie de ejercicios para promover conjuntos de habilidades independientes. Se pensaba que proporcionando esta serie de ejercicios a los alumnos ellos mismos generalizarían unas supuestas habilidades a las situaciones ordinarias; pero esto se ha demostrado que no ocurre así.

Los enfoques cognitivos de la instrucción plantean la enseñanza de habilidades que puedan ser fácilmente generalizables, tanto por el material que se utiliza como por el contexto en que se instruye.

### **Retroalimentación sobre los procesos de comprensión**

En los enfoques tradicionales la retroalimentación del profesor se centra básicamente en los productos de comprensión más que en los procesos. El énfasis recae sobre lo observable y en consecuencia los niños aprenden que lo importante son los productos. Los enfoques cognitivos preocupados fundamentalmente por instruir estrategias deben centrar la retroalimentación del profesor en esas estrategias.

### **Retroalimentación que favorezca la motivación y las atribuciones de los estudiantes hacia el logro**

El tipo de retroalimentación tradicional al que nos acabamos de referir no sólo tiene como efecto centrarse sobre todo en los productos del aprendizaje, sino que además hace descansar el control del mismo sobre el profesor en lugar de transferir dicho control al alumno. Este hecho tiene consecuencias en la motivación, ya que el sentimiento de control es altamente motivante. Así pues, un programa de instrucción efectivo debería preocuparse de entrenar en atribuciones sobre causas

internas, tales como la capacidad y el esfuerzo, de forma que se favoreciese el sentimiento de control sobre las propias acciones incrementando la motivación hacia el logro. [www.comprensionlectora.com//](http://www.comprensionlectora.com//)

## **Proceso de la lectura**

La lectura debe ser concebida como un proceso psicológico y metodológico, lo cual implica una secuencia ordenada de pasos que deben ser observados a fin de lograr una lectura eficiente.

### ➤ **Proceso Psicológico**

La lectura como proceso psicológico tiene etapas íntimamente relacionadas entre sí, que le dan sentido integral, percepción, comprensión, interpretación, reacción e integración.

Percepción, etapa inicial, se miran los símbolos escritos o gráficos, se los percibe y reconoce, para luego pronunciar las palabras.

Comprensión se traducen los símbolos escritos o gráficos e ideas.

Interpretación es posible establecer comparaciones entre las ideas del texto y la experiencia del lector.

Reacción se manifiesta la aceptación o la incomodidad del lector con las ideas o sentimientos del autor del texto.

Integración el lector se apropia de las ideas y las incorpora a su fondo de experiencia.

### ➤ **Proceso Metodológico**

Este proceso de lectura comprende los siguientes momentos: pre lectura, lectura y pos lectura.

- **Pre lectura:** analizar para- textos. Recordar **los** saberes previos sobre el tema de la lectura. Elaborar conjeturas a partir de un título, ilustración, portada, nombres de personajes y palabras clave. Plantear expectativas en relación al contenido del texto.
  
- **Lectura:** formular preguntas en relación con el texto. Comprender ideas que están explícitas. Comparar lo que se sabía del tema con lo que el texto contiene. Verificar las predicciones. Hacer relaciones entre lo que dice el texto y la realidad. Pasar por alto palabras nuevas que no son relevantes para entender un texto. Deducir el significado de palabras nuevas. Dividir un texto en partes importantes. Reconocer las relaciones de significado entre las diferentes partes de la frase (de quién o quiénes se habla, qué se dice, cómo es o cómo son, en qué lugares, en qué tiempos, etcétera).
  
- **Pos lectura:** Identificar elementos explícitos del texto (personajes, características, acciones, escenarios, tiempos y objetos); establecer secuencias de acciones en esquemas, determinar relaciones de antecedente - consecuente.

Actualización y Fortalecimiento Curricular de Lengua y Literatura de Educación General Básica pag25



## **Proceso incorrecto de comprensión lectora en los estudiantes.**

**Percepción.** Actividades motoras: mirar reconocer pronunciar.

- No evocar experiencias relacionadas con la lectura.
- No introducir términos nuevos
- Observar y describir objetos y láminas con dificultad
- No emplea la lectura silenciosa y oral.

**Comprensión.** Transformación de símbolos gráficos a ideas.

- Escasa expresión de contenidos de la lectura seleccionadas
- No asocia experiencias con el contenido.
- No determina ideas principales y secundarias.
- No reconocer personajes, hechos, lugares, detalles, etc
- Identificar pocas palabras

**Interpretación.** Establecer relaciones comparativas, generalizaciones e inducciones.

- Nunca analiza el contenido de la lectura.
- No compara las ideas del texto.
- Le es difícil encontrar semejanzas y diferencias entre personajes, etc.
- No obtener conclusiones.

**Reacción.** Actitud mental del lector ante las ideas expresadas por el autor.

- No señala aspectos valiosos de la lectura.
- Dificultad en emitir juicios, criterios a cerca de lo leído.
- No diferencia lo real de lo imaginario.
- No deduce puntos de vista del autor.

**Integración.** Valorar las ideas expresadas en la lectura; para integrarlas al bagaje de experiencias personales.

- No expresa ideas alcanzadas a través de lo leído.

- Dificultad en expresar ideas del contexto en otras formas de expresión.
- No crea nuevas ideas en base a las obtenidas.

MAGISTERIO, (2004) Competencias Lectoras, No 7, febrero-marzo 2004 Editorial Magisterio, Bogotá Colombia.

### **La Destreza y habilidad de Lectura.**

Hasta poco han sido corrientes una serie de fallos importantes en la instrucción de la comprensión lectora.

Uno de estos errores ha consistido en considerar que había que instruir destrezas o habilidades independientes. Así se intentaba enseñar destrezas de comprensión orientadas al aprendizaje tales como captar ideas principales, resumir, subrayar, realizar esquemas o tomar notas entre otras. Este fallo es consecuencia de considerar a la comprensión lectora como una suma de habilidades parciales.

Otras de las insuficiencias han consistido en incidir sobre todo en los productos de la comprensión. Es decir, con frecuencia se ha tratado de enseñar tareas observables descuidando los procesos responsables de la realización de esas tareas. Este planteamiento ha estado asociado con la insistencia en aspectos de comprensión literal. Así las preguntas de los docentes tras la lectura de los estudiantes trataban acerca de la información explícita del texto, sin tener suficientemente en cuenta la comprensión del significado global de aquello que se leía, así como de las inferencias que los estudiantes debían realizar para llegar a esa comprensión global.

El último fallo es que se ha confundido la enseñanza de la comprensión lectora con la práctica de determinadas actividades de comprensión. Esto llevaba a que normalmente el esquema de enseñanza se desarrollase del siguiente modo: lectura del texto, preguntas acerca del mismo y corrección de las contestaciones. Este

esquema se puede denominar de “exposición repetida” dentro del cual la enseñanza es una ilusión ya que esta se ha confundido con la mera práctica.  
[www.comprensionlectora.com](http://www.comprensionlectora.com)

### **La habilidad lectora**

Nuestro aprendizaje a través de la lectura, el tratamiento que le damos a los textos y a su reelaboración en nuestras notas y apuntes, todo ello es parte importantísima del trabajo mental.

Ser capaz de leer, re-elaborar y comunicar textos, cada vez más y con mejor calidad, es una necesidad actualmente generalizada.

Leer bien afecta e involucra a todas nuestras capacidades: tanto la percepción y la imaginación, como la memoria, la comprensión, la creatividad y la capacidad para resolver situaciones intervienen en la experiencia mental de la lectura.

[www.comprensionlectora.com](http://www.comprensionlectora.com)

### **Más agilidad lectora**

Cuanta más agilidad para leer desarrollemos más capacidad tendremos para tratar con ciertos materiales y ciertos objetivos.

La lectura a mayor velocidad de la que ahora nos resulta cómodo aplicar no sólo es real y accesible para todos sino que puede ser lo más adecuado en muchas situaciones.

Obviamente, hay que ejercitarse un poco. No puedes sustituir la experiencia de la lectura rápida con la información acerca de la lectura rápida. La habilidad de dominar la lectura a mayor velocidad se adquiere gradualmente y fuera de las aulas y las academias. En la vida cotidiana lee más que en las ocasiones que asistes a clases, y es en tus lecturas habituales donde puedes comenzar a

desarrollar habilidades; está demostrado que se puede alcanzar un buen nivel de lectura veloz con suficiente práctica aunque sin ejercicios rutinarios.

### **La construcción de procesos y habilidades.**

Para que los alumnos adquieran los procesos y habilidades de comprensión es preciso enseñarles de manera sistemática tales procesos y habilidades. Hemos pasado largo tiempo haciendo preguntas a los alumnos pero no hemos dedicado mayores energías a enseñarles cómo encontrar o deducir las respuestas. El hecho de formular preguntas no es, en sí mismo, una forma de entrenar la comprensión. En vez de limitarse a hacer preguntas, el docente ha de modelar ante sus alumnos lo que deben aprender (apartado de habilidades de comprensión)

Esta actividad de modelado es aquella faceta de la enseñanza en la que el profesor demuestra por la vía práctica a sus alumnos cómo implementar los diferentes procesos y aplicar las distintas habilidades de comprensión.

### **Algunas condiciones para la enseñanza de la lectura.**

#### **Partir de lo que los alumnos saben**

La escolarización supone un paso muy importante para los niños y niñas al darles la posibilidad de ampliar la experiencia sobre el mundo y sus formas de representación y comunicación. Es la escuela, precisamente, la institución social encargada de ofrecerles la oportunidad de asimilar la modalidad más abstracta de representación verbal, la lengua escrita.

Este aprendizaje debe realizarse a través de la reconstrucción progresiva de los conceptos que ellos ya poseen en mayor o menor grado cuando llegan a la escuela. Por ello, la valoración de los conocimientos previos sobre el escrito y la estimulación hacia su continuidad son unas tareas básicas de la escuela que deberá

planificar su intervención a partir de la información que cada uno de los alumnos posee sobre la forma y la función del código escrito.

### **Favorecer la comunicación descontextualizada**

Un tema ampliamente debatido por los estudios sociolingüísticos aplicados a la educación ha sido el de saber en qué forma y en qué medida las diferencias lingüísticas que presentan los niños y niñas al llegar a la escuela están condicionadas por su medio sociocultural de origen.

### **Familiarizar a los alumnos con la lengua escrita y crear una relación positiva con el escrito**

En relación con el punto anterior, la familiarización de todos los niños y niñas con el mundo de la escritura debe constituir el primer objetivo de la actuación escolar en la enseñanza de la lectura. Para ello se intensificará el contacto de los alumnos con textos escritos en actividades que conserven el sentido y el uso normal de la lectura en nuestra sociedad.

La familiarización ha de englobar tanto los objetos de lectura (libros, anuncios, letreros, como las situaciones de la vida corriente en que se recurre a la lectura (para recordar, para explicar un cuento, los lugares donde se produce (en la biblioteca, en la secretaría).

(Heimlich y Pittelman, 1991) La teoría de los esquemas explica cómo la información contenida en el texto se integra a los conocimientos previos del lector e influyen en su proceso de comprensión. La lectura como el proceso mediante el cual el lector trata de encontrar la configuración de esquemas apropiados para explicar el texto en cuestión. en sus estudios sobre la memoria para designar las

estructuras cognoscitivas que se crean a partir de la experiencia previa. Un esquema, según la definen sus teóricos, es la red o categorías en la que se almacena en el cerebro lo que se aprende

De este modo, el lector logra comprender un texto sólo cuando es capaz de encontrar en su archivo mental (en su memoria) la configuración de esquemas que le permiten explicar el texto en forma adecuada. Cuando una persona lee sobre un museo o ve imágenes, fotos o lo visita, va agregando cada una de estas experiencias a su esquema de lo que es un museo. Algo que no puede hacer quien no tiene dichas experiencias. Cuando no se ha tenido experiencia alguna sobre un tema determinado, no se dispone de esquemas para activar un conocimiento determinado y la comprensión será muy difícil, si no imposible. Estos esquemas están en constante desarrollo y transformación. Cuando se recibe nueva información, los esquemas se reestructuran y se ajustan. Cada nueva información amplía y perfecciona el esquema existente.

### **Tipos de lectura**

Existen Varios tipos de lectura que podemos clasificarlos de la siguiente manera:

#### **➤ Según el objeto que persigue la lectura**

#### **Lectura de Recreación o Esparcimiento**

Este tipo de lectura nos divierte, nos entretiene y agrada; por ejemplo: revistas, periódicos, comics, fotonovelas, cuentos etc.

#### **Lectura de Estudio o Trabajo**

Es indispensable para el estudio y la formación personal. Esta lectura requiere serenidad, método y sistematización; además exige memorización. Se lee para comprender lo que dice el autor.

## **Lectura Cultural**

Consiste en una valorización crítica y razonada del contenido. Sirve para enriquecer el ámbito cultural del lector en diferentes contenidos. A este corresponden libros de ensayos, asuntos filosóficos, religiosos, sociológicos, políticos, arte, crítica literaria, etc.

## **Lectura de Extrapolación**

Aquí se confrontan las ideas sustentadas por el autor con los conocimientos y opiniones propias del lector.

➤ **Según su forma**

## **Lectura Silenciosa**

Es la más frecuente y la más usada en la vida diaria para satisfacer nuestros intereses de orden personal, información, de estudio y recreativos. Se hace lectura silenciosa en la biblioteca, cuando se lee una revista, cuando se estudia, etc. Leer en silencio es muy importante y al hacerlo no se debe mover los labios.

## **Lectura Global o de Auditorio**

Se practica esta lectura cuando se practica en clase para los compañeros, cuando se lee en una conferencia. Es utilizada diariamente por los locutores de radio y televisión.

## **Lectura Corriente**

Este tipo de lectura persigue el mejoramiento del ritmo de lectura, de la velocidad, de la mecánica, de la lectura sin descuidar la comprensión de la misma. Esto nos enseña a valorar la importancia que tienen los signos de puntuación y

entonación para comprender el significado mediante la adecuada entonación y modulación de la voz.

### **Lectura Comprensiva**

En esta lectura predomina la capacidad de raciocinio. Se la realiza con la finalidad de extraer el mensaje de un texto determinado. En ellas se buscan las ideas centrales, principales y secundarias que contribuyan a la comprensión y total comprensión de lo leído.

### **Lectura Interpretativa**

Es la lectura que sirve para explicar el sentido de algo. Es atribuir una acción a determinado fin o causa. Interpretar es también comprender y explicar bien o mal un asunto o materia. Si la lectura comprensiva es individual, la interpretativa sirve para compartir experiencias.

### **Lectura Expresiva**

Se trata de una lectura viva, amena, que atrae, que cautiva la atención. Con ella se trata de expresar el estado de ánimo del autor por medio de la palabra con modulación de voz, con gestos, con actitudes. En otras palabras, la lectura expresiva es una lectura dinámica, eminentemente socializada, que hace comprender no solo con la palabra sino con manifestaciones lingüísticas y corporales.

### **Lectura Comentada**

Es, además de comprensiva e interpretativa, la que sirve para poner en práctica procedimientos activos como la interrogación, la discusión, el diálogo. Sirve para mejorar el gusto literario sobre todo formar el juicio crítico.



## ➤ **Según la Calidad Artística**

### **Lectura Literaria (Connotativa)**

Comprende la lectura de todas aquellas obras literaria que pertenece a la literatura nacional y universal. Aquí figuran poemas, novelas, dramas etc.

Sabemos que el lenguaje literario es esencialmente connotativo, es decir, que las palabras tienen significado indirecto, figurando, sugiriendo, suscita tanto en el escritor como en el lector, asociaciones y referencias significativas nuevas y variadas.

### **Lectura no Literaria**

Comprende la lectura de libros de ciencias, noticias periodísticas, cartas, documentos, etc. Es muy normal en la vida diaria. GFEN edición 1 Buenos A.

## **Componentes de la Lectura**

### **El acceso léxico**

El proceso de reconocer una palabra como tal. Este proceso comienza con la percepción visual. Una vez que se han percibido los rasgos gráficos (letras o palabras) puede ocurrir un acceso léxico directo, cuando nos encontramos con una palabra familiar que reconocemos de un solo golpe de vista; o bien un acceso léxico indirecto, cuando nos encontramos términos desconocidos o difíciles de leer. Entonces hemos de acudir a nuestros conocimientos sobre segmentación de palabras, o atender a las condiciones contextuales que hacen que el acceso léxico sea más rápido.

## **La comprensión**

El más elemental es comprensión de las proposiciones del texto. A las proposiciones se las considera las “unidades de significado” y son una afirmación abstracta acerca de una persona u objeto. La comprensión de las proposiciones se realiza a partir de la conjunción de los elementos textuales (información proporcionada por texto mismo) y de los elementos subjetivos (conocimientos previos). Este primer nivel, junto al acceso léxico son considerados microprocesos de la inteligencia y se realizan de forma automática en la lectura fluida.

Cassany, Luna y Sanz "La transferencia es la habilidad de comprender algún aspecto determinado del texto a partir del significado del resto. Consiste en superar lagunas que por causas diversas aparecen en el proceso de construcción de la comprensión"...Cassany, Luna y Sanz(p.218). El lector desconoce el significado de una palabra, porque el autor no lo presenta explícitamente, porque el escrito tiene errores tipográficos, porque se ha extraviado una parte.

Los lectores competentes aprovechan las pistas contextuales, la comprensión lograda y su conocimiento general para atribuir un significado coherente con el texto a la parte que desconoce. Por ejemplo, si desconoce el significado de una palabra, leerá cuidadosamente y tratará de inferir el significado de la misma en el contexto.

Solé (1994) “la predicción es la habilidad de comprender, consisten en establecer hipótesis ajustadas y razonables sobre lo que va a encontrarse en el texto, apoyándose en la interpretación que se va construyendo del texto, los conocimientos previos y la experiencia del lector”...[www.aldeaeducativa.com/](http://www.aldeaeducativa.com/) En ocasiones, cuando los estudiantes se dan cuenta del error no son conscientes de dónde se ha producido la ruptura y no pueden rectificar.

Por eso si la información es presentada en el texto, es coherente con las hipótesis anticipadas, el lector las integrará a sus conocimientos para continuar construyendo significado global del texto utilizando las diversas estrategias. Es importante no pasar por alto que hacer predicciones motiva a los estudiantes a leer y a releer, y un diálogo interno entre el lector y el escritor. SANTILLANA Lectura y animación Cursos para docentes pg 16

### **Defectos de la lectura**

Se considera defectos de la lectura a aquellas formas incorrectas de leer, las mismas que dificultan e interfieren para una debida comprensión lectora.  
[http://www monografias.com](http://www.monografias.com)

- **Las Regresiones** consiste en volver atrás para ver de nuevo lo leído. Es aconsejable leer siempre hacia delante, siempre de corrido y manteniendo el mismo ritmo.
- **Vocalización y Subvocalización** la vocalización consiste en leer las palabras en voz alta o acompañar la lectura con el movimiento de los labios. La subvocalización consiste en pronunciar mentalmente las palabras. Estos defectos deben ser corregidos porque frenan la rapidez y la comprensión de la lectura.
- **Movimientos Corporales** evitar el movimiento de los brazos y de la cabeza, para lo cual no se debe recorrer las líneas con el lápiz, con la punta de los dedos o apuntando con la nariz.

## **Aprendizaje Significativo.**

Marisol Sánchez (2003) Pedagoga: “El aprendizaje significativo es el resultado de la interacción de los conocimientos previos y los conocimientos nuevos y de su adaptación al contexto, y que además va a ser funcional en determinado momento de la vida del individuo”. Sánchez Marisol (2003) Del Artículo El aprendizaje Significativo. Psicopedagogía

Según David Ausubel (1970) importante Psicólogo de la teoría cognoscitiva manifiesta. “El aprendizaje significativo es un proceso a través del cual una nueva información se relaciona con un aspecto relevante de la estructura del conocimiento del individuo.

Este aprendizaje ocurre cuando la nueva información se enlaza con las ideas pertinentes de afianzamiento que ya existen en la estructura cognoscitiva del que aprende”.

<http://www.psicopedagogia.com/definicion/aprendizaje%20significativo>.

### **Aporte de enseñanza por exposición**

“El principal aporte es su modelo de enseñanza por exposición, para promover el aprendizaje significativo en lugar del aprendizaje de memoria. Este modelo consiste en explicar o exponer hechos o ideas”. Es un de los más apropiados para enseñar relaciones entre varios conceptos, pero antes los estudiante deben tener algún conocimiento de dichos conceptos toma en cuenta la edad de los estudiantes, ya que ellos deben manipular ideas mentalmente, aunque sean simples. <http://www.psicopedagogia.com/definicion/aprendizaje%20significativo>

### **Los organizadores anticipados y sus propósitos**

“Los organizadores anticipados, los cuales sirven de apoyo al estudiante frente a la nueva información, funciona como un puente entre el nuevo material y el

conocimiento actuales del estudiante”.Estos organizadores pueden tener tres propósitos: dirigir su atención a lo que es importante del material; resaltar las relaciones entre las ideas que serán presentadas y recordarle la información relevante que ya posee

<http://www.psicopedagogia.com/definicion/aprendizaje%20significativo>

Rosario Pelayo, Pedagoga “Básicamente está referido a utilizar los conocimientos previos del alumno para construir un nuevo aprendizaje. El maestro se convierte sólo en el mediador entre los conocimientos y los alumnos, ya no es él el que simplemente los imparte, sino que los alumnos participan en lo que aprenden, pero para lograr la participación del alumno se deben crear estrategias que permitan que el alumno se halle dispuesto y motivado para aprender”...<http://www.aldeaeducativa.com>.

Gracias a la motivación que pueda alcanzar el docente frente al estudiante; almacenará el conocimiento adquirido y lo hallará significativo para su vida diaria, una relación sustancial entre la nueva información y la información previa pasa a formar parte de la estructura cognoscitiva del estudiante y puede ser utilizado en el momento preciso para la solución de problemas que se presenten.

### **Una visión crítica de la Pedagogía en el aprendizaje significativo productivo y significativo**

Refirma Curricular “. Esta proyección epistemológica tiene sustento teórico en ciertas visiones de la Pedagogía Crítica, que se fundamenta en lo esencial, en el incremento del protagonismo de los estudiantes en el proceso educativo, en la interpretación y solución de problemas, participando activamente en la transformación de la sociedad”...Actualización y Fortalecimiento Curricular de Lengua y Literatura de Educación General Básica pag36.

El aprendizaje debe desarrollarse esencialmente por las vías productivas y significativas que dinamicen la metodología de estudio, para llegar a la “meta - cognición” por procesos tales como: Comprender textos, ordenar ideas, comparar, resumir, elaborar mapas de información interpretada, experimentar,

conceptualizar, resolver, argumentar debatir, investigar y resolver problemas, proponer nuevas alternativas como un aporte primordial al proceso educativo.

## **Tipos de Aprendizaje Significativo**

### **Aprendizaje de representaciones**

Es cuando el niño adquiere el vocabulario. Primero aprende palabras que representan objetos reales que tienen significado para él. Sin embargo no los identifica como categorías.

### **Aprendizaje de conceptos**

El niño, a partir de experiencias concretas, comprende que la palabra "mamá" puede usarse también por otras personas refiriéndose a sus madres. También se presenta cuando los niños en edad preescolar se someten a contextos de aprendizaje por recepción o por descubrimiento y comprenden conceptos abstractos como "gobierno", "país", "mamífero"

### **Aprendizaje de proposiciones**

Cuando conoce el significado de los conceptos, puede formar frases que contengan dos o más conceptos en donde afirme o niegue algo. Así, un concepto nuevo es asimilado al integrarlo en su estructura cognitiva con los conocimientos previos. Fuente: Sandoval Rodrigo (1998) Teoría del Aprendizaje. Programa de Capacitación en Liderazgo Educativo. AFEFCE. (p. 66)

## **¿Qué desarrollan los aprendizajes significativos?**

Desarrollan la memoria comprensiva que es la base para nuevos aprendizajes, permite que los alumnos adquieran seguridad confianza en lo que conocen y puedan establecer fácilmente relaciones de lo que saben con lo que vivencia en cada nueva situación de aprendizajes.

Por otra parte implica una interacción entre la estructura cognitiva previa del estudiante (inclusores) y el material contenido de aprendizaje. Esta intervención supone una modificación notoria. En este proceso interviene los conceptos inclusores la inclusión obligatoria y la asimilación. (Ausubel, Pg 148)

### **Proceso de Aprendizaje Significativo**

El proceso de adquisición de aprendizajes significativos parte de los conocimientos previos de los estudiantes, cuando el estudiante recuerda esta en el mejor de los momentos de adquirir conocimientos nuevos (CN), establecer las correspondencias necesarias a otras situaciones

. En este proceso juegan un papel importante los niveles de desarrollo operativo (NDO) que caracterizan a cada estudiante. Corresponde a los niveles, habilidades, destrezas actitudes y valores de cada ser en relación con su edad y madurez.

El crecimiento de las zona de desarrollo próximo,(ZDP) se adquieren en los procesos de relación entre el estudiante y el docente, el estudiante y los otros estudiantes, el estudiante sus padres y amigos.

Esta relación de comunicación y adquisición de nuevos aprendizajes se cumple en procesos educativos formales y no formales. Los docentes se preocupan en desarrollar destrezas y habilidades que favorezcan el incremento y desarrollo de esta zona.

Aplicado los principios del aprendizaje significativo, se desarrolla la memoria comprensiva, que es la base de nuevos aprendizajes, la misma que permite que los estudiantes adquieran seguridad, confianza en lo que conocen y puedan establecer fácilmente relaciones de lo que saben con lo que vivencia en cada nueva situación de aprendizaje.

Sandoval Rodrigo (1998) Teoría del Aprendizaje. Programa de capacitación en Liderazgo Educativo. AFEFCE. Pg. 66

## Proceso de Aprendizaje Significativo

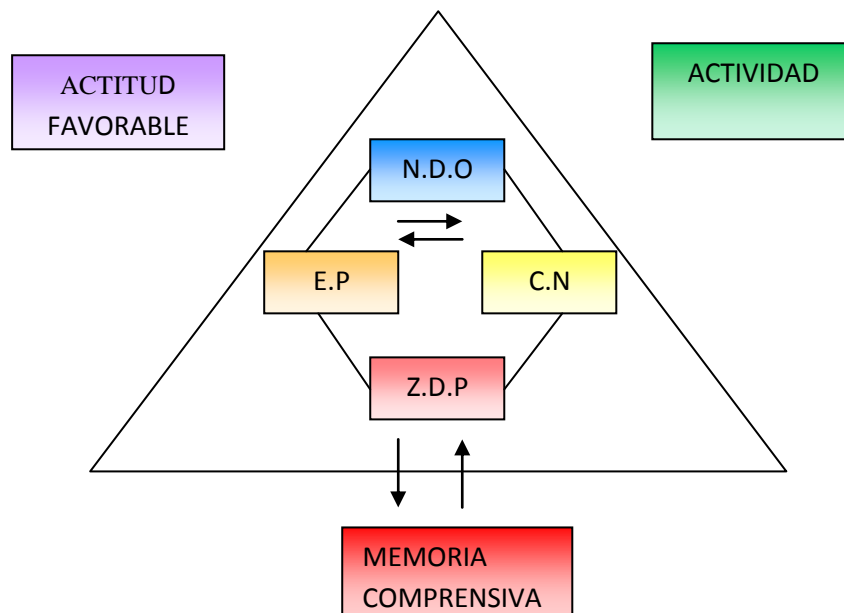


Gráfico N 6 Proceso de aprendizaje significativo

Elaborado por Mayra Pozo Oña.



## **Proceso de Enseñanza Aprendizaje.**

Reforma Curricular“La escuela debe ser un lugar en donde todos estos procesos se desarrollen y no donde se coarten, para ello se podría institucionalizar, dentro del salón de clase, un tiempo semanal para entregarse libremente al contacto con los libros y al proceso de la lectura literaria. Se debe enseñar la lectura de literatura como un uso especial del lenguaje con vocación de belleza”...Actualización y Fortalecimiento Curricular de Lengua y Literatura de Educación General Básica pag33.

Dentro del aula clase el docente es el encargado de guiar el aprendizaje a los estudiantes sin dejar atrás que un verdadero ambiente escolar debe ser transmitido y asimilado con un proceso de enseñanza aprendizaje de manera dinámica la lectura respetarse en su dimensión artística, analizarla, comentarla, disfrutarla, para convertir al estudiante en lector motivado, investigador y autónomo.

### **La enseñanza y el aprendizaje significativo**

Para que un aprendizaje sea significativo es necesario que se den ciertas condiciones y disposiciones en el aprendiz y también en la forma de enseñar, que incluyan la motivación, la activación de conocimientos previos, la puesta en marcha de procesos de comprensión y significación o de estrategias de aprendizaje.

Estas condiciones no solo son estados de ánimo o responsabilidades del estudiante, sino también que depende de condiciones externas como a manera como se le enseña o las actividades y tareas que se le proponen o se obliga a realizar con textos escolares.

Por lo tanto para que se produzca un aprendizaje constructivo comprensivo y significativo, el estudiante debe estar activo, comprobando hipótesis o

proponiendo alternativas. El verdadero aprendizaje es aquel que se da en un contexto similar al científico, en el que a partir de ciertas ideas o teorías se descubren mediante el ejercicio sistemático y lógico del razonamiento los principios, conceptos y teorías.

Es decir el logro de un aprendizaje comprensivo depende de la actividad del estudiante cuando este compara lo que sabe con la nueva información, realiza preguntas, contrasta opiniones, hace predicciones etc. Esta actividad mental del estudiante puede corresponder o no a una actividad física, mediante acciones manipulativas con objetos de estudio o cualquier otro tipo de tarea, puesto que una enseñanza activa no es aquella que se basa en las acciones y manipulaciones del entorno, sino la que es capaz de despertar el interés de los estudiantes, de motivarlos y poner en marcha una actividad que los lleve a dar significado al aprendizaje. SANTILLANA Planificación y ciclo del aprendizaje Curso D Pg 22

### **Aporte de aprendizaje según Piaget**

Piaget, sostiene que el aprendizaje en sentido escrito es aquel que nos hace avanzar intelectualmente y que permite que cambien y que se apliquen nuestras necesidades. Esto requiere que interactuemos, es decir que tengamos experiencias con los objetos de aprendizaje.

Una enseñanza activa no es aquella que se basa en las acciones y manipulaciones del entorno, sino la que es capaz de despertar el interés de los estudiantes de motivarlos y poner en marcha la actividad que los lleva a dar significado al aprendizaje. [www.monografia.com/](http://www.monografia.com/)

Según Hernández (1989) La enseñanza y aprendizaje forma parte de un único proceso que tiene como fin la formación del estudiante. La referencia etimológica del término enseñar puede servir de apoyo inicial: enseñar es enseñar algo a alguien, no se enseña cualquier cosa, es mostrar lo que se desconoce.

- Implica que existe un sujeto que conoce el que puede enseñar y otro el que desconoce el que puede aprender.
- El que puede enseñar, quiere enseñar y sabe enseñar es el docente.
- El que puede aprender quiere y sabe aprender es el estudiante.
- Predisposición por parte del estudiante y docente.

Aparte de estos agentes están los contenidos, esto es, lo que se quiere enseñar o aprender (elementos curriculares) y los procedimientos o instrumentos para enseñar o aprender los (medios).

Cuando se enseña algo es para conseguir alguna meta(objetivos), por otro lado el acto de enseñar y aprender acontece en un marco determinado por ciertas condiciones físicas, sociales y culturales(contexto).

El proceso de enseñar es un acto mediante el cual el docente muestra o suscita contenidos educativos (conocimientos, hábitos, habilidades) a un estudiante, a través de medios, en función de los objetivos y del contexto.

El proceso de aprender es complementario de enseñar, aprender es el acto por el cual el estudiante intenta captar y elaborar los contenidos expuestos por el docente, o por cualquier otra fuente de información. Él alcanza a través de unos medios (técnicas de estudio o de trabajo intelectual).

Este proceso de aprendizaje se realiza en función de unos objetivos, que pueden identificarse o no con los del docente y se lleva a cabo dentro un determinado contexto.

El docente no es una única fuente de información, sino que a de cumplir la función de suscitar en aprendizaje, es un catalizador que incrementa las posibilidades de éxito del proceso motivando al estudiante en sus aprendizajes significativos. <http://www.infor.uva.es/-escuder/docencia/pd/node24.html>

## **Proceso de Análisis y Síntesis.**

### **Análisis**

Es el proceso de descomposición de un todo en sus partes componentes y para que exista un verdadero análisis es necesario seguir un tipo de criterio. Se requiere que los elementos guarden cierto tipo de relación entre si y respecto al todo, que permita agrupar de forma coherente los elementos separados por el análisis.

El análisis está implicado en el proceso de la comprensión lectora, constituye uno de los componentes del proceso mental de análisis – síntesis, mediante el cual el lector va realizando una lectura continuada (palabra tras palabra) y va concatenando los significados de cada una de ellas, para posteriormente dotar de significado a la secuencia del texto leído, bien por frases, párrafos o tramos más extensos.

### **Síntesis.**

Es el proceso mediante el cual combinamos elementos diversos para reconstruir un todo coherente. En el proceso de la comprensión lectora, permite al lector recapitular, resumir y atribuir significado a determinadas unidades lingüísticas para que las palabras leídas se vertebren en una unidad coherente y con significado (comprensión de textos).

Los procesos cognitivos de análisis – síntesis deben ser simultáneos en el proceso lector, para evitar que un entrenamiento lector excesivamente sintético contribuya a la aparición de errores como: omisiones, inversiones, sustituciones.

Deben ser interactivos e influirse entre sí, mientras se lee se produce una percepción visual de las letras, se reconocen, se decodifican, (correspondencia letra sonido) se integran en las sílabas, palabras, en frases y a su vez en párrafos.

El proceso de *análisis* lo iniciamos con la pre-lectura. Seguiremos con la lectura reflexiva, intentando comprender todas las palabras que aparecen en el texto. En caso de alguna duda las escribiremos aparte, buscaremos su significado, y de esta manera iremos confeccionando un pequeño vocabulario. Finalizaremos con el subrayado.

### **Propósito de la enseñanza**

Según la Dra. Iliana Alfonso S. (2.007) manifiesta. "El propósito esencial de la enseñanza es la transmisión de información mediante la comunicación directa o soportada en medios auxiliares, que presentan un mayor o menor grado de complejidad y costo. Como resultado de su acción, debe quedar una huella en el individuo, un reflejo de la realidad objetiva, del mundo circundante que, en forma de conocimiento, habilidades y capacidades, le permitan enfrentarse a situaciones nuevas con una actitud creadora, adaptativa y de apropiación". <http://www.enseñanza-aprendizaje.com>.

El docente en su hacer educativo es el mediador que transmite informaciones mediante el dialogo o con material impreso, para aportar en el estudiante la interacción con su realidad en forma de habilidades, competencias le sea fácil adaptarse a hechos o situaciones nuevas de aprendizaje con creatividad y motivación.

### **Paradigmas de enseñanza aprendizaje**

Según,el Dr. Luís González (2.004) manifiesta "Los paradigmas de enseñanza aprendizaje han sufrido transformaciones significativas en las últimas décadas, lo que ha permitido evolucionar, por una parte, de modelos educativos centrados en la enseñanza a modelos dirigidos al aprendizaje, y por otra, al cambio en los perfiles de maestros y alumnos"

Los nuevos modelos educativos demandan que los docentes transformen su rol de expositores del conocimiento al de monitores del aprendizaje, y los estudiantes, de espectadores del proceso de enseñanza, al de integrantes participativos, propositivos y críticos en la construcción de su propio conocimiento. ...[www.psicopedagogia.com/enseñanza-aprendizaje](http://www.psicopedagogia.com/enseñanza-aprendizaje)

Asimismo el estudio y generación de innovaciones en el ámbito de las estrategias de enseñanza- aprendizaje, se constituyen como líneas prioritarias de investigación para transformar el acervo de conocimiento de las Ciencias de la Educación”

### **El aprendizaje un proceso con motivación**

Según Piaget. "El aprendizaje no se adquiere pasivamente, no es una respuesta condicionada que resulta de un determinado estímulo cuando las respuestas son correctas se han reforzado adecuadamente, es el resultado de la actividad del sujeto en relación con el ambiente que lo rodea". <http://www.monografias.com>. Enseñar es transmitir conocimientos que el niño aún no sabe y aprender es asimilar todo lo que le interesa aprender, pero este proceso se lo debe hacer en forma conjunta creativa motivacional, llena de mecanismos para que se logre un aprendizaje significativo. A la vez estos conocimientos perdurarán a través del tiempo.

### **La comprensión lectora un pilar en el proceso de enseñanza aprendizaje**

Según la Dra. Teresa Guerra Pedagoga. “Dentro del Plan de Educación y sobre todo con la inserción de la Reforma Curricular, desarrollar la comprensión lectora, como pilar para mejorar la calidad de educación del país, dentro del proceso enseñanza-aprendizaje es preciso trazar estrategias que faciliten el cumplimiento de determinados objetivos dentro de la clase"... <http://www.contextoeducativo.com>.

Es necesario que los docentes deban estar al tanto en las innovaciones, metodologías y técnicas activas, que le permitan mejorar la comprensión lectora dentro de la enseñanza aprendizaje, para aportar una formación integral en los estudiantes, con una educación de calidad y calidez para contribuir a mejorar la calidad de vida.

### **Nuevo paradigma de enseñanza**

Tebar, (2003) "En este nuevo paradigma, heredero de los principios básicos de la escuela activa, cambian los roles del profesor, que reduce al mínimo su papel como transmisor de información: presenta y contextualiza los temas, enfatiza en los aspectos más importantes o de difícil comprensión, destaca sus aplicaciones, motiva a los estudiantes hacia su estudio"... <http://www.laondaeducativa.com>.

Los estudiantes pueden acceder fácilmente por su cuenta a cualquier clase de información, de manera que el docente pasa a ser un mediador de sus aprendizajes, proveedor y asesor de los recursos educativos más adecuados para cada situación, organizador de entornos de aprendizaje transformando la educación en activa, con una pedagogía crítica reflexiva analítica y productiva.

### **Métodos de enseñanza de la pedagogía moderna**

Según Arredondo, 1989. "Los métodos de enseñanza descansan sobre las teorías del proceso de aprendizaje y una de las grandes tareas de la pedagogía moderna. En este campo sobresale la teoría psicológica que es la base fundamental de todo proceso de enseñanza-aprendizaje, se halla representada por un reflejo condicionado, es decir, por la relación asociada que existe entre la respuesta y el estímulo que la provoca"...<http://www.monografias.com>.

El docente que enseña es el encargado de provocar dicho estímulo, con el fin de obtener la respuesta en el estudiante que aprende, la motivación es importante y fundamental en el proceso de enseñanza – aprendizaje que consiste en estimular estudiante para que éste ponga en actividad sus facultades, el estudio de la

motivación comprende el de los factores orgánicos de toda conducta, así como el de las condiciones que lo determinan, la importancia en la enseñanza tiene el incentivo, no tangible, sino de acción, destinado a producir, mediante un estímulo en el aprendiz.

### **Educación**

El proceso multidireccional mediante el cual se transmiten conocimientos, valores, costumbres y formas de actuar. La educación no sólo se produce a través de la palabra: está presente en todas nuestras acciones, sentimientos y actitudes.

El proceso de vinculación y concienciación cultural, moral y conductual, así, a través de la educación, las nuevas generaciones asimilan y aprenden los conocimientos, normas de conducta, modos de ser y formas de ver el mundo de generaciones anteriores, creando además otros nuevos.

Proceso de socialización formal de los individuos de una sociedad, la educación se comparte entre las personas por medio de nuestras ideas, cultura, conocimientos, etc. respetando siempre a los demás. Ésta no siempre se da en el aula. [www.contextoeducativo.com](http://www.contextoeducativo.com)

La educación tiene una importancia capital en la comunicación de aquello que es básico para la transformación de la mente humana y para la creación de una nueva cultura. [www.contextoeducativo.com/](http://www.contextoeducativo.com/)

### **El propósito de la educación**

Es fundamentalmente ayudar al ser humano a que se libere de su propia mezquindad y de sus estúpidas ambiciones. Y la educación implica también ayudar al estudiante a crecer en libertad y sin temor.



Una generación de niños educados de manera apropiada estará libre del afán adquisitivo y del temor, que son la herencia psicológica de sus padres y de la sociedad en que han nacido; y a causa de que han sido educados así, no dependerán de la programación mental que la sociedad les implementa.

Una generación de seres humanos educados de una manera por completo diferente, espiritual y libre, creará una nueva sociedad; porque ellos tendrán la capacidad que nace de una inteligencia que no está trabada por el temor ni por el anhelo de poder, seguridad o placer. <http://www.proyectopv.org/1-verdad/fracasoeducacion.htm>

### **La educación como necesidad cultural**

La educación es una necesidad de la vida, en cuanto asegura la transmisión cultural; en las sociedades complejas se ha especializado en la instrucción formal, y al mismo tiempo advierte como uno de sus fines el de mantener el contacto con la experiencia directa, estableciendo la continuidad de la teoría con la práctica. Es el nexo de la experiencia de participación con las actividades dirigidas a la adquisición de los símbolos culturales el que confiere a la educación moderna su particular función social. [www.monografias.com/7](http://www.monografias.com/7)

### **El objetivo de la educación**

- Incentivar el proceso de estructuración del pensamiento, de la imaginación creadora, las formas de expresión personal y de comunicación verbal y gráfica.
- Favorecer el proceso de maduración de los niños en lo sensorio-motor, la manifestación lúdica y estética, la iniciación deportiva y artística, el crecimiento socio afectivo, y los valores éticos.

- Estimular hábitos de integración social, de convivencia grupal, de solidaridad y cooperación y de conservación del medio ambiente.
- Desarrollar la creatividad del individuo.
- Fortalecer la vinculación entre la institución educativa y la familia.

Prevenir y atender las desigualdades físicas, psíquicas y sociales originadas en diferencias de orden biológico, nutricional, familiar y ambiental mediante programas especiales y acciones articuladas con otras instituciones comunitarias

### **La educación hacia una nueva sociedad**

“La educación puede ser consciente o inconsciente, sistemática (planificada, con objetivos precisos, normas y reglas) o no sistemática (espontánea y difusa) y tiene dos direcciones, la heteroeducación (desde afuera hacia adentro) y la autoeducación (de adentro hacia afuera)”

Pero una generación de seres humanos educados de la manera que explicamos en este espacio, educados de una manera por completo diferente, espiritual y libre, creará una nueva sociedad; porque ellos tendrán la capacidad que nace de una inteligencia que no está trabada por el temor ni por el anhelo de poder, seguridad o placer.<http://www.buenastareas.com/ensayos/Concepto-De-educación>

### **La educación según Ausubel y Colbs**

Ausubel y Colbs., (1990)“La educación es el conjunto de conocimientos, ordenes y métodos por medio de los cuales se ayuda al individuo en el desarrollo y mejora de las facultades intelectuales, morales y físicas. La educación no crea coopera en su desenvolvimiento y precisión”...<http://www.monografias.com>.

La educación es una necesidad de la vida, en cuanto asegura la transmisión cultural; en las sociedades complejas se ha especializado en la instrucción formal, y al mismo tiempo advierte como uno de sus fines el de mantener el contacto con la experiencia directa, estableciendo la continuidad de la teoría con la práctica. Es el nexo de la experiencia de participación con las actividades dirigidas a la adquisición de los símbolos culturales el que confiere a la educación moderna su particular.

### **La educación básica**

La educación preescolar, primaria y secundaria es la etapa de formación de los individuos en la que se desarrollan las habilidades del pensamiento y las competencias básicas para favorecer el aprendizaje sistemático y continuo, así como las disposiciones y actitudes que regirán su vida.

Lograr que todos los niños, las niñas y adolescentes del país tengan las mismas oportunidades de cursar y concluir con éxito la educación básica y que logren los aprendizajes que se establecen para cada grado y nivel son factores fundamentales para sostener el desarrollo de la nación”.<http://mayeuticaeducativa.idoneos.com/>

En una educación básica de buena calidad el desarrollo de las competencias básicas y el logro de los aprendizajes de los alumnos son los propósitos centrales, son las metas a las cuales los profesores, la escuela y el sistema dirigen sus esfuerzos.

Permiten valorar los procesos personales de construcción individual de conocimiento por lo que, en esta perspectiva, son poco importantes los aprendizajes basados en el procesamiento superficial de la información y aquellos orientados a la recuperación de información en el corto plazo.

También se denomina educación al resultado de este proceso, que se materializa en la serie de habilidades, conocimientos, actitudes y valores adquiridos, produciendo cambios de carácter social, intelectual, emocional, etc. en

la persona que, dependiendo del grado de concienciación, será para toda su vida o por un periodo determinado, pasando a formar parte del recuerdo en el último de los casos.

## **2.6 Hipótesis**

El bajo nivel de comprensión lectora afecta en el aprendizaje significativo en los niños y niñas del sexto año de Educación Básica de la escuela “José María Landázuri” de la parroquia San Pedro de Huaca cantón Huaca provincia del Carchi durante el año lectivo 2009-2010.

## **2.7 Señalamiento de las variables de la hipótesis.**

Comprensión Lectora

Aprendizaje Significativo

Variable Independiente

Variable Dependiente

## **CAPÍTULO III**

### **3. METODOLOGÍA**

#### **3.1 Enfoque**

Esta investigación se orienta a la Comprensión Lectora basándose en el paradigma cualitativo; dentro del ámbito educativo es de carácter holístico por que una educación completa, integral asume a la persona humana como una unidad en la que convergen cuerpo, alma y espíritu. Es decir considera al estudiante como una totalidad, esto designa la tendencia a construir unidades de complicación creciente, mediante un enfoque teórico que pretende estudiar los diversos aspectos de la realidad como un todo interconectado en su diario vivir, globalizando y siendo parte fundamental de todas las áreas de estudio.

A demás tiene un enfoque contextualizado por que nos permite realizar el análisis de los estudios etnográficos las demandas y necesidades del entorno y las posibles soluciones que como docentes debemos dar a las mismas, así como los diferentes modos y adaptación de estrategias y técnicas de adaptación; con un modelo en base a un enfoque de un aprendizaje técnico, crítico en donde el currículo es abierto y flexible, permitiendo adaptarlo a la realidad y medio en que vive el niño.

Orientado al descubrimiento de hipótesis porque tenemos esquemas conceptuales de partida, en donde es necesario que el docente una vez concluido el proceso de la comprensión lectora, verifique las hipótesis confrontándolas con las conclusiones a las que ha llegado para lograr determinados objetivos

propuestos en conclusión es como una pauta a seguir para dar posibles soluciones a la problemática existente en los estudiantes.

También está basada en el paradigma cuantitativo por cuanto se fundamenta en el positivismo de la ciencia, utiliza el método científico para realizar la investigación; parte de un problema educativo de aprendizaje sobre el bajo nivel de comprensión lectora, se formula ideas a defender, buscaremos respuestas a las mismas; porque es factible medir y traducir a estadísticas, porcentajes y números los resultados de la investigación es decir busca las causas y la explicación de los hechos que estudia como parámetros de la realidad educativa, con un enfoque universalista por es una problemática no solo en esta institución sino a nivel local, provincial y nacional que incide directamente en el aprendizaje en el aula, por ser parte de la actualización de la reforma curricular que como docente se debe capacitar, debido a que existe una escasa innovación profesional.

Orientado a la comprobación de hipótesis en base a las conclusiones obtenidas de los resultados lo que permite verificar la validez y vialidad de la investigación, como es el caso de estudiantes que presentan esta dificultad de aprendizaje como: carecer de vocabulario fluido, escasa comunicación, desinterés por la lectura, falta de análisis crítico y reflexivo. Para en lo posterior dar posibles alternativas de solución al problema educativo.

El trabajo de investigación de la variable dependiente Aprendizaje Significativo se basa en el paradigma cualitativo por que busca la comprensión de los fenómenos sociales, tomando en cuenta las diferencias que existe entre los niños y niñas que estudian en el sector urbano y el sector rural, donde existen cambios notables en los aprendizajes en el aula, por tener acceso a las nuevas tecnologías, mientas que en el sector rural solo cuentan con los textos entregados

por el gobierno de turno, donde el aprendizaje significativo lo realizan en base a la información que estos tienen y lo adaptan a su realidad provocando que no exista aprendizajes funcionales relacionados a una amplia investigación.

También está orientado en el descubrimiento de hipótesis porque los aprendizajes significativos desarrollan la memoria comprensiva en los estudiantes como la base de nuevos conocimientos, los mismos permiten que adquieran seguridad, confianza, autonomía y logren establecer fácilmente relaciones de lo que saben con lo que viven en cada nueva situación de aprendizaje, donde el docente puede emitir su criterio cualitativamente durante el proceso de enseñanza aprendizaje sin emplear registros de evaluación cuantitativa, es holístico porque al estudiante se lo considera como un todo donde tiene las mismas oportunidades sin considerar clases sociales, etnias, religión; es decir puede desarrollar aprendizajes significativos de acuerdo al criterio del docente para que la educación sea innovadora, integradora y funcional en beneficio de la sociedad.

También está basada en el paradigma cuantitativo porque busca las causas y la explicación de los hechos que estudia, por lo tanto se enfoca en el proceso de aprendizajes significativos que parten de los conocimientos previos que poseen con los nuevos, para establecer las correspondencias necesarias y transferencias a otras situaciones siendo este proceso muy importante en los niveles de desarrollo operativo como: habilidades, destrezas, actitudes y valores que caracteriza a cada estudiante en relación a su edad y madurez los mismos que son medibles mediante la aplicación de instrumentos de evaluación para identificar las causas y encontrar las explicaciones de hechos.

Por lo tanto está orientado a la comprobación de hipótesis, formuladas sobre el aprendizaje de los niños y niñas tales como contenidos conceptuales

procedimentales y actitudinales que desarrollan el aprendizaje significativo, obteniendo resultados que permitan comprobar los supuestos y orientar a posibles soluciones, privilegiando las técnicas cuantitativas de instrumentos de investigación que serán aplicados a los estudiantes con esta dificultad para determinar en escalas valorativas los porcentajes estadísticos de esta investigación.

### **3.2 Modalidad básica de la investigación**

Este tema está basado en la investigación de campo para obtener información de los encuestados en la perspectiva de ver como aparece el problema actual donde se identifica la dificultad de la comprensión lectora en los niños y niñas del sexto año de educación básica, por ser una realidad en la institución educativa, un problema latente que se ha venido acrecentando desde años anteriores en forma directa al proceso educativo.

Permite realizar un estudio real y consiente a los docentes que laboran en esta institución, a quienes luego de aplicar la encuesta se puede determinar las dificultades que tienen en su trabajo diario en el hacer educativo para obtener información necesaria que permita buscar un cambio de actitud para el mejoramiento de la calidad de educación en el sector rural en base a la innovación profesional.

Está basada en la investigación documental bibliográfica relacionada con el tema de comprensión lectora y el aprendizaje significativo, mediante la recopilación de información de diferentes fuentes de consulta como internet, constitución 2008, revistas, textos, monografías que orientan la consulta del tema.



Además existen fundamentos, conceptualizaciones, criterios de diversos autores con diferente enfoque sustentados a la realidad como intermediarios para una clara y directa información de la problemática que permita la construcción del referente teórico.

### **3.3 Niveles o tipos de investigación**

Esta investigación está orientada en el nivel de asociación de variables de la comprensión lectora por desconocimiento de metodología motivadora medición de relaciones de variables en los mismos sujetos de un contexto, determinado que existe un cambio notable de aprendizaje en los niños y niñas con esta dificultad en el aula, garantizar un tratamiento mediante un proceso confiable, seguro y productivo para dar seguimiento y solución al problema que está latente, determinando tendencias con modelos comportamiento mayoritario, cuando los niños y niñas interrelacionan la comprensión lectora y el aprendizaje significativo para una correcta asimilación del conocimiento y un cambio de actitud del docente , padres de familia, niños y niñas del sexto año de educación básica.

Esta investigación está relacionada con el nivel descriptivo de la comprensión lectora como una dificultad que presentan los niños y niñas del sexto año básico requiere de conocimiento suficiente para adentrarnos con profundidad al problema en forma minuciosa y cuidadosa ante esta dificultad que el niño presenta al carecer de una comprensión lectora y así clasificar elementos y estructuras de comportamiento de los estudiantes según ciertos criterios orientados centrados al desarrollo y fortalecimiento de las capacidades y habilidades lectoras para un aprendizaje significativo en el proceso educativo para que el estudiante logre alcanzar niveles de desarrollo óptimo para el desenvolvimiento personal.

### 3.4 Población y Muestra

La población seleccionada para la investigación nos permite determinar el universo de estudio integrado por docentes, niños y niñas del sexto año básico de la escuela fiscal “ José María Landázuri”, ubicada en el sector rural en la comunidad de Guananguicho Norte, cantón San Pedro de Huaca, provincia del Carchi, en el año lectivo 2010-2011; con un número finito de 35 como total de la población por lo que no amerita sacar una muestra para la investigación, por tal razón se trabajara con todo el Universo.

POBLACIÓN	No
ESTUDIANTES	25
DOCENTES	10
UNIVERSO	35

Cuadro N 1 Población y Muestra  
Elaborado por: Mayra Pozo Oña.

### 3.5 Operacionalización de variables

#### 3.5.1 Variable Independiente: Comprensión Lectora

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENCIONES	INDICADORES	ITEMS BÁSICOS	TECNICAS E INSTRUMENTOS
Es un proceso mental que permite estimular su desarrollo cognitivo – lingüístico en el cual, el lector elabora significados en su interacción con el texto, la comprensión a la que el lector llega durante la lectura se deriva de sus experiencias que están en juego a medida que codifica las palabras, frases párrafos e ideas del autor; es decir relacionar la información que tenía con la nueva	Desarrollo cognitivo – lingüístico.	Efectúa los procesos de lectura.	1. ¿Realiza los procesos de lectura? SIEMPRERARAVEZ NUNCA	E
		Emite criterios sobre lo leído	2. ¿Expresa criterios sobre lo leído? SIEMP RARAVEZ NUNCA	N
	Elabora significados.	Conoce el significado de palabras relevantes del texto	3. ¿Conoce el significado de palabras relevantes del texto? SIEMP RARAVEZ NUNCA	C
		Percibe el significado de la lectura	4. ¿Comprende el significado de la lectura? SIEMP RARAVEZ NUNCA	U
		Relaciona lo leído con el contexto	5. ¿Relaciona lo leído con el contexto? SIEMP RARAVEZ NUNCA	E S T A

Cuadro N 2 Operacionalización de la Variable Independiente

Elaborado por: Mayra Pozo Oña.

### 3.5.2 Variable Dependiente: Aprendizaje Significativo

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
El aprendizaje significativo es un proceso a través del cual una nueva información se relaciona con un aspecto relevante de la estructura del conocimiento del individuo, ocurre cuando la nueva información se alcanza con las ideas pertinentes de afianzamiento que ya existe en la estructura cognoscitiva del que aprende, para solucionar problemas que se presenten diariamente.	Proceso	Decodifica los nuevos significados Vincula lo aprendido con sus experiencias	1. ¿Interpreta las nuevas informaciones hacia los demás? SIEMPRERARAVEZ NUNCA	E
	Relación de informaciones previas con nuevas.	Examina y comprende los nuevos aprendizajes.	2. ¿Relaciona los conocimientos con sus experiencias? SIEMPREE RARAVEZ NUNCA	N
	Estructura cognoscitiva	Actitud y disposición favorable para extraer el significado del aprendizaje.	3. ¿Analiza y comprende los nuevos aprendizajes adquiridos? SIEMPRE RARAVEZ NUNCA	C
	Solución de problemas reales	Interioriza y pone en práctica los conocimientos adquiridos.	4. ¿Interioriza y pone en práctica los conocimientos? SIEMPRE RARAVEZ NUNCA 5. ¿Identifica el mensaje de lo asimilado? SIEMP RARAVEZ NUNCA	U E S T A

Cuadro N 3 Operacionalización de la Variable Dependiente.

### 3.6 Guía de Recolección de información.

PREGUNTAS	EXPLICACIÓN
1. ¿Para qué?	-Para alcanzar los objetivos propuestos en la presente investigación
2. ¿A qué personas o sujetos?	-Estudiantes y docentes del sexto año básico de la escuela “José Mará Landázuri”
3. ¿Sobre qué aspectos?	- La Comprensión Lectora - Aprendizaje Significativo
4. ¿Quién?	- Investigador: Mayra Pozo Oña.
5. ¿Cuándo?	- Septiembre 2010
6. ¿Lugar de recolección de la información?	- Guananguicho Norte, Cantón San Pedro de Huaca, provincia del Carchi.
7. ¿Cuántas veces?	- 35 Encuestas.
8. ¿Qué técnica de recolección?	- Encuestas.
9. ¿Con qué?	-Cuestionarios
10. ¿En qué situación?	Favorable porque existe la colaboración de estudiantes, docentes y autoridades.

Cuadro N 4 Guía de recolección de información.

Elaborado por: Mayra Pozo Oña.

### **3.7 Guía de Procesamiento de la información**

La recolección de la información para la presente trabajo se realizó aplicando instrumentos de investigación a través de encuestas, se emplea un enlistado de preguntas cerradas textuales, las cuales serán contestadas de forma escrita por los actores, las mismas que son designadas a obtener resultados de encuestados como a docentes y estudiantes de la institución investigada.

## **CAPÍTULO IV**

### **4. ANÁLISIS DE RESULTADOS**

#### **4.1 Análisis e interpretación de resultados de las variables**

Recopilados los datos de las encuestas aplicadas a los estudiantes y docentes sobre la Comprensión Lectora y el Aprendizaje Significativo, se procesados a través de la estadística descriptiva, revisó de manera crítica la información recogida, haciendo una limpieza de información defectuosa; contradictoria, incompleta, no pertinente se presentará una tabulación y la elaboración de cuadros de las variables de la hipótesis propuesta; con sus respectivas graficaciones, para realizar lecturas de los mismos se analizo los resultados estadísticos de la investigación de acuerdo con los objetivos e hipótesis planteados; se interpretó los resultados con apoyo del marco teórico como referencia para la elaboración de los instrumentos de investigación comprobando y verificando la hipótesis planteada, los que permitirán elaborar conclusiones y recomendaciones.

#### **4.2 Análisis e interpretación de datos**

Para interpretar los resultados de las tablas estadísticas; se representaron en gráficos de pasteles; los que permitirán apreciar de mejor manera la información obtenida en las encuestas aplicadas a niños y niñas del sexto ano básico y docentes de la escuela “ José María Landázuri.”

### Encuesta dirigida a estudiantes:

1 ¿Su maestro utiliza dinámicas y material nuevo en cada una de las clases de lectura?

ESCALA	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	8	32%
RARAVEZ	14	56%
NUNCA	3	12%
TOTAL	25	100%

Cuadro N 5 pregunta N 1 a los estudiantes.  
Elaborado por: Mayra Pozo Oña.

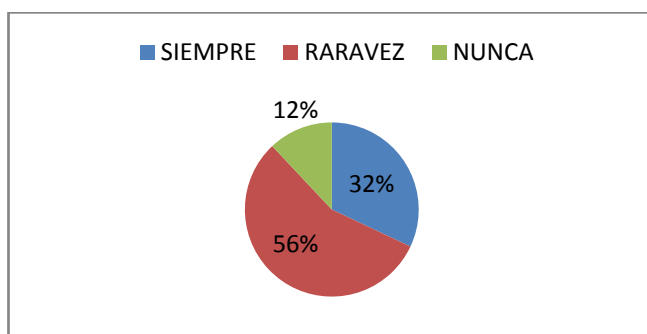


Gráfico N 7 pregunta No 1 a los estudiantes  
Elaborado por: Mayra Pozo Oña.

### Análisis e Interpretación

Según los resultados se registra lo siguiente: que de 25 estudiantes encuestados de sexto año básico, 8 corresponde al 32% a que siempre su maestro utiliza dinámicas y material nuevo en cada una de las clases de lectura; mientras que 14 corresponde al 56% a rara vez su maestro utiliza dinámicas y material nuevo en cada una de las clases de lectura y 3 corresponde al 12% que nunca su maestro utiliza dinámicas y material nuevo en cada una de las clases de lectura. Los estudiantes manifiestan que su maestro no emplea dinámicas, estrategias y material innovador para cada lectura, por lo que las clases pueden caer en el campo del aburrimiento, desmotivación por no verle a la lectura como un instrumento activo positivo que contribuya al proceso de aprendizaje.



2. ¿Expresa Ud. Opiniones sobre los temas de lectura a tratar?

ESCALA	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	10	40%
RARAVEZ	10	40%
NUNCA	5	20%
TOTAL	25	100%

Cuadro N pregunta N 2 a estudiantes  
Elaborado por: Mayra Pozo Oña.

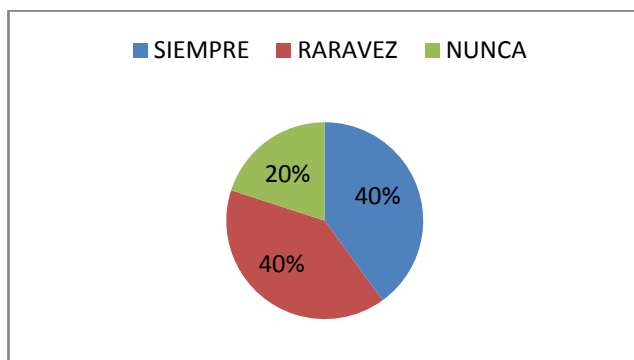


Gráfico N 8 pregunta 2 a estudiantes  
Elaborado por: Mayra Pozo Oña.

### **Análisis e Interpretación**

Según los resultados en esta pregunta; 10 estudiantes corresponde el 40% siempre expresan su opinión sobre temas de lectura a tratar; mientras que 10 corresponde el 40% rara vez expresan su opinión sobre temas de lectura a tratar y 5 registran el 20% nunca expresan su opinión sobre temas de lectura a tratar. Se registra que la mayoría de estudiantes manifiesta que rara vez opinan sobre temas de lectura a tratar por que el docente no lo permite o cuando lo hace los niños no participan por temor a equivocarse. Lo que conlleva a no emitir criterios o juicios de valor sobre temas de aprendizaje que aporten al proceso educativo.

3 ¿Ud. busca el significado de palabras que no entiende en una lectura?

ESCALA	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	5	20%
RARAVEZ	13	52%
NUNCA	7	28%
TOTAL	25	100%

Cuadro N 7 Pregunta 3 a estudiantes  
Elaborado por: Mayra Pozo Oña.

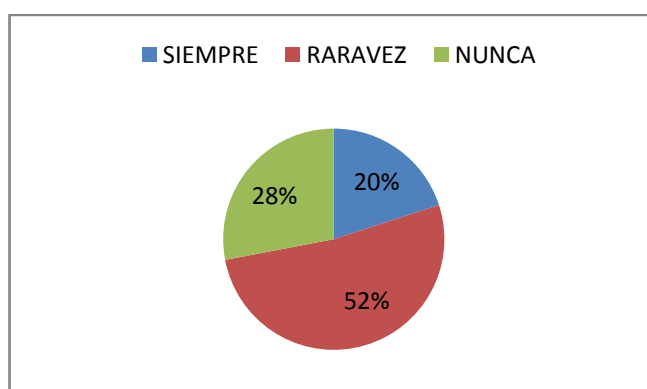


Gráfico N 9 Pregunta 3 a estudiantes  
Elaborado por: Mayra Pozo Oña.

### **Análisis e Interpretación.**

Los resultados alcanzados de esta pregunta, registran de la siguiente manera; 5 estudiantes corresponde el 20% a siempre buscan el significado de palabras que no entiende en una lectura; mientras que 13 corresponde el 56% a rara vez buscan el significado de palabras que no entiende en una lectura y 7 corresponde el 28% nunca buscan el significado de palabras que no entiende en una lectura. Se puede comprobar que más de la mitad del porcentaje de encuestados presentan dificultad y desinterés por investigar el significado de las palabras, actividad importante dentro de la lectura, porque el desconocimiento de los significados de palabras; dificulta comprender la lectura.

4. ¿luego de la lectura identifica la idea más importante?

ESCALA	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	6	24%
RARAVEZ	15	60%
NUNCA	4	16%
TOTAL	25	100%

Cuadro N 8 Pregunta 4 a estudiantes  
Elaborado por: Mayra Pozo Oña.

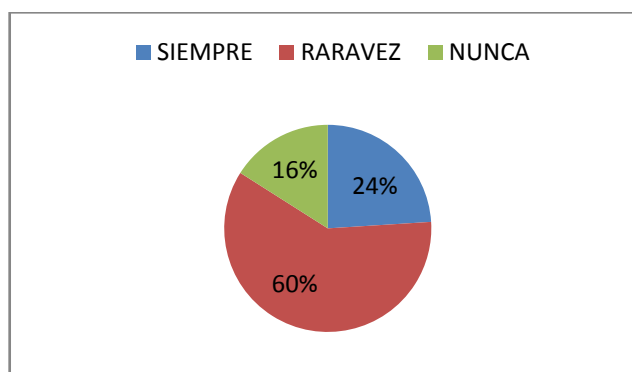


Gráfico N 10 Pregunta 4 a estudiantes  
Elaborado por: Mayra Pozo Oña.

### **Análisis e Interpretación.**

Según la encuesta realizada en esta interrogante; 6 estudiantes corresponde el 24% siempre después de la lectura identifican la idea más importante; mientras 15 corresponde el 60% rara vez después de la lectura identifican la idea más importante y 4 corresponde al 16% nunca después de la lectura identifican la idea más importante. Este resultado da a entender que la mayoría de encuestados tienen dificultad al momento de identificar la idea principal o más relevante en las lecturas; lo que le impide asimilar partes importantes del texto, determinando que no haya comprensión de las lecturas ni argumentación de las mismas.

5¿Ud. hace comparaciones lo que lee, con la realidad que vive su comunidad?

ESCALA	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	5	20%
RARAVEZ	15	60%
NUNCA	5	20%
TOTAL	25	100%

Cuadro N 9 Pregunta 5 a estudiantes  
Elaborado por: Mayra Pozo Oña.

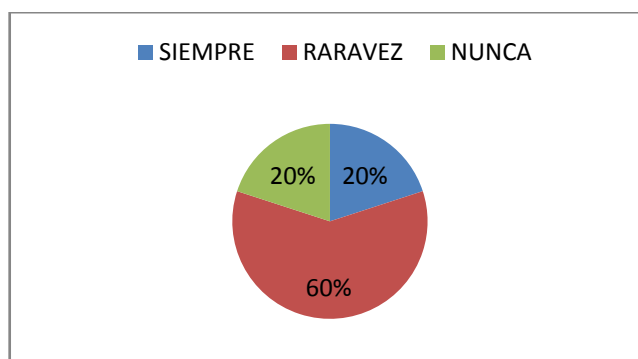


Gráfico N 11 Pregunta 5 a estudiantes.  
Elaborado por: Mayra Pozo Oña.

### Análisis e Interpretación

Los resultados alcanzados en esta interrogante indica que de 25 encuestados; 5 corresponden el 20% a siempre hacen comparaciones lo que leen, con la realidad que viven en su comunidad; mientras que 15 corresponde el 60% a rara vez hacen comparaciones lo que leen, con la realidad que viven en su comunidad y 5 corresponde al 20% nunca hacen comparaciones lo que leen, con la realidad que viven en su comunidad. La mayor parte de encuestados contestaron que rara vez comparan lo que leen con la realidad de su medio; se entiende que no existe un proceso adecuado para asimilar ideas textuales para poder comparar con su entorno, lo cual no aporta con ideas al proceso lector manteniendo una educación tradicional con una participación receptora.

6 ¿Comparte los nuevos conocimientos adquiridos mediante la lectura, con sus compañeros y docentes?

ESCALA	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	7	28%
RARAVEZ	12	48%
NUNCA	6	24%
TOTAL	25	100%

Cuadro N 10 Pregunta 6 a estudiantes  
Elaborado por: Mayra Pozo Oña.

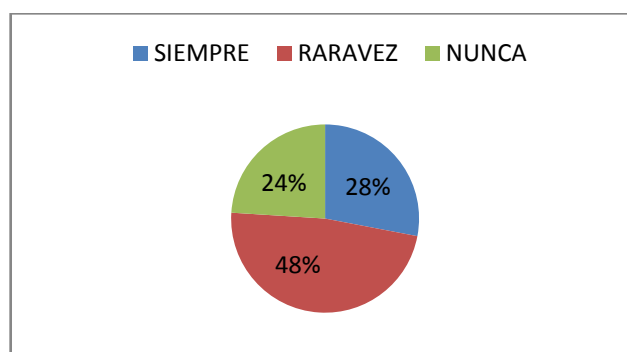


Gráfico N 12 Pregunta 6 a estudiantes  
Elaborado por: Mayra Pozo Oña.

### Análisis e Interpretación

La respuesta de esta interrogante nos da a conocer que de 25 encuestados; 7 corresponde el 28% siempre comparten los nuevos conocimientos adquiridos mediante la lectura, con sus compañeros y docentes; mientras que 12 corresponde el 48% a rara vez comparten los nuevos conocimientos adquiridos mediante la lectura, con sus compañeros y docentes y 6 corresponde el 24% a nunca comparten los nuevos conocimientos adquiridos mediante la lectura, con sus compañeros y docentes. El resultado obtenido manifiesta que la mayoría de encuestados, rara vez comparten con sus compañeros y docente los conocimientos nuevos encontrados en las lecturas; porque no existe un canal de comunicación afectiva que permita la interrelación de docente y estudiantes, que aporten con comentarios, ideas y experiencias hacia el nuevo conocimiento por adquirir.

7 ¿Relaciona los conocimientos aprendidos con lo que Ud. sabe?

ESCALA	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	8	32%
RARAVEZ	14	56%
NUNCA	3	12%
TOTAL	25	100%

Cuadro N 11 Pregunta 7 a estudiantes.  
Elaborado por: Mayra Pozo Oña.

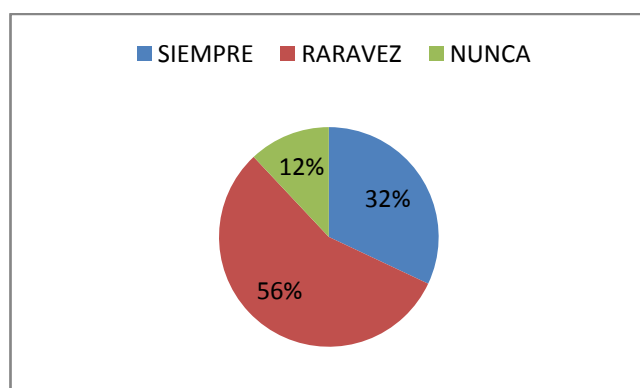


Gráfico N 13 Pregunta 7 a estudiantes.

Elaborado por: Mayra Pozo Oña.

### **Análisis e Interpretación**

Los resultados obtenidos en esta pregunta cita de la siguiente manera de 25 encuestados; 8 corresponde el 32% a siempre relacionan los conocimientos aprendidos con lo que saben; mientras que 14 corresponde el 56% a rara vez relacionan los conocimientos aprendidos con lo que saben y 3 corresponde el 12% a nunca relacionan los conocimientos aprendidos con lo que saben. La mayoría de estudiantes no relaciona los conocimientos nuevos con lo que saben, porque no se toma en cuenta el acervo cultural que cada uno tiene como el punto de partida para la adquisición de nuevos saberes que permitan fortalecer los mismos para realizar comparaciones o relaciones con otros aportes educativos.

8 ¿Ud. comprende los nuevos aprendizajes adquiridos en cada lectura?

ESCALA	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	6	24%
RARAVEZ	16	64%
NUNCA	3	12%
TOTAL	25	100%

Cuadro N 12 Pregunta 8 a estudiantes  
Elaborado por: Mayra Pozo Oña.

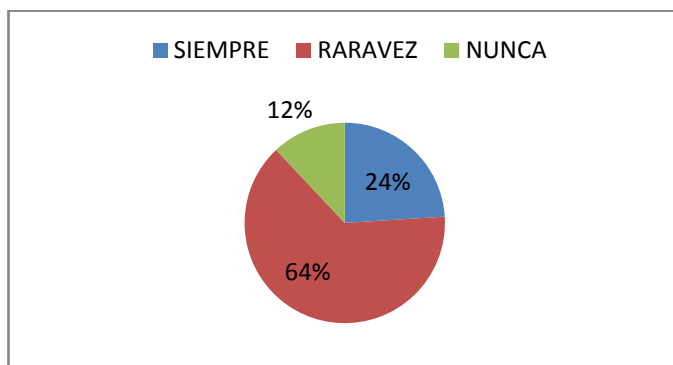


Gráfico N 14 Pregunta 8 a estudiantes  
Elaborado por: Mayra Pozo Oña.

### **Análisis e Interpretación**

Los resultados alcanzados de esta interrogante da a conocer que de 25 encuestados; 6 corresponde el 24% siempre comprenden los nuevos aprendizajes adquiridos en cada lectura; mientras 16 corresponde el 64% rara vez comprenden los nuevos aprendizajes adquiridos en cada lectura y 3 corresponde el 12% nunca comprenden los nuevos aprendizajes adquiridos en cada lectura. Un gran número de estudiantes rara vez y nunca comprenden los nuevos aprendizajes en las lecturas; debido a tradicionales lecturas mecánicas, memoristas por desconocer y no poner en práctica los procesos de lectura, lo cual limita su asimilación y retroalimentación de los mismos impidiendo que se adquiriera un aprendizaje funcional que aporte a su vida estudiantil.

9 ¿Utiliza los nuevos conocimientos en su vida diaria y en el aula?

ESCALA	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	8	32%
RARAVEZ	16	64%
NUNCA	1	4%
TOTAL	25	100%

Cuadro N 13 Pregunta 9 a estudiantes.  
Elaborado por: Mayra Pozo Oña.

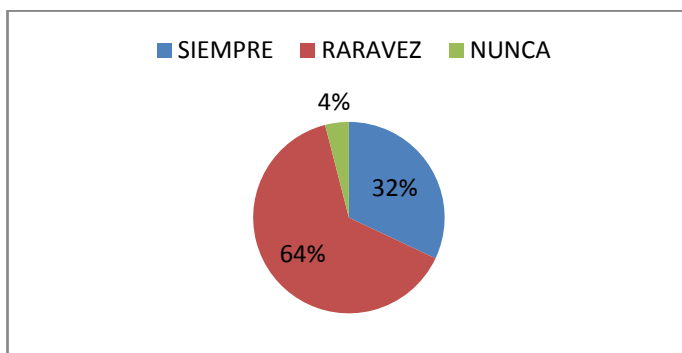


Gráfico N 15 Pregunta 9 a estudiantes.  
Elaborado por: Mayra Pozo Oña.

### Análisis e Interpretación

Los resultados obtenidos de esta pregunta son los siguientes de 25 encuestados; 8 corresponde el 32% siempre utilizan los nuevos conocimientos en su vida diaria y en el aula; mientras 16 corresponde el 64% rara vez utilizan los nuevos conocimientos en su vida diaria y en el aula y 1 corresponde el 4% nunca utiliza los nuevos conocimientos en su vida diaria y en el aula. La mayoría de encuestados afirman que rara vez emplean los conocimientos adquiridos en las horas clase y en el diario vivir y otros nunca; debido a que no existe un correcto desarrollo cognitivo que facilite la asimilación de nuevos aprendizajes significativos, que aporten con sus necesidades e intereses en los momentos adecuados para poder aplicarlos y utilizarlos dentro y fuera del aula permitiendo que exista la interacción con los demás.



10 ¿Su maestro realiza pruebas o evaluaciones sobre aprendizajes adquiridos mediante la lectura?

ESCALA	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	5	20%
RARAVEZ	13	52%
NUNCA	7	28%
TOTAL	25	100%

Cuadro N 14 Pregunta 10 a estudiantes.  
Elaborado por: Mayra Pozo Oña.

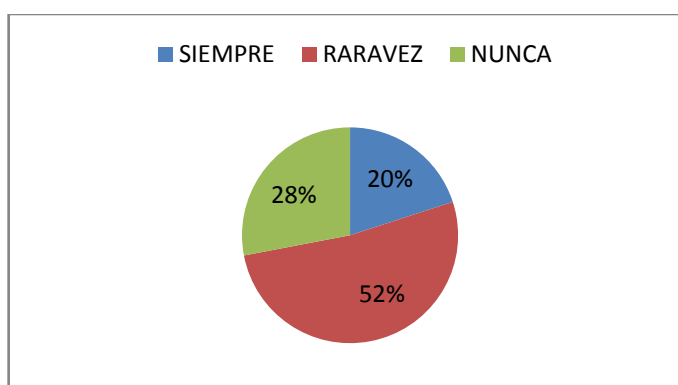


Gráfico N 16 Pregunta 10 a estudiantes.  
Elaborado por: Mayra Pozo Oña.

### Análisis e Interpretación

Los resultados alcanzados de la interrogante nos hace conocer que de 25 encuestados; 5 corresponde el 20% siempre su maestro realiza pruebas sobre aprendizajes adquiridos mediante la lectura; mientras que 13 corresponde el 52% rara vez su maestro realiza pruebas sobre aprendizajes adquiridos mediante la lectura y 7 corresponde el 28% nunca su maestro realiza pruebas sobre aprendizajes adquiridos mediante la lectura. La mayoría de estudiantes manifiestan que el docente no aplica evaluaciones durante y después de cada lectura tratada, por desconocimiento en el empleo de metodología y el tiempo adecuado para la lectura, lo que impide que exista un adecuado sistema de aprendizaje y saberes para conocer si se aplica reforzamiento o no en los contenidos y conocimientos adquiridos en lecturas por los estudiantes.

### Encuesta a Docentes:

1. ¿Aplica el proceso paso a paso minuciosamente de lectura en sus horas clase impartidas?

ESCALA	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	3	30%
RARAVEZ	6	60%
NUNCA	1	10%
TOTAL	10	100%

Cuadro N 15 Pregunta 1 a docentes.

Elaborado por: Mayra Pozo Oña.

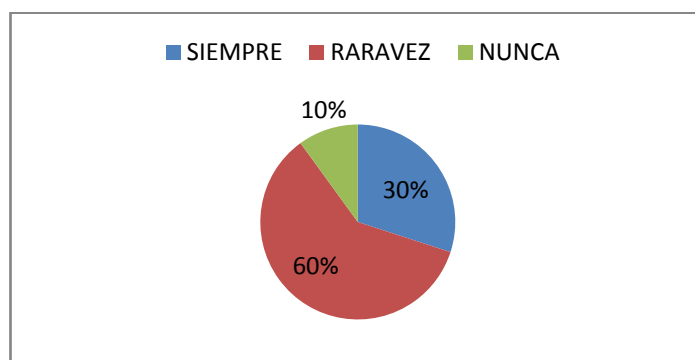


Gráfico N 17 Pregunta 1 a docentes

Elaborado por: Mayra Pozo Oña.

### Análisis e Interpretación

Resultados obtenidos de la interrogante da a conocer que de 10 docentes encuestados; 3 corresponde el 30% siempre aplica el proceso paso a paso minuciosamente de lectura en sus horas clase impartidas; mientras 6 corresponde el 60% rara vez aplica el proceso paso a paso minuciosamente de lectura en sus horas clase impartidas y 1 corresponde el 10% nunca aplica el proceso paso a paso minuciosamente de lectura en sus horas clase impartidas. La mayoría de docentes no siempre aplica todo el proceso paso a paso de lectura por falta de una actualización profesional o desinterés del mismo, esto conlleva hacia una asimilación incorrecta de aprendizajes sin aportación ninguna a su hacer educativo.

2. ¿Expresa criterios sobre los temas de lectura a tratar con sus estudiantes?

ESCALA	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	3	30%
RARAVEZ	6	60%
NUNCA	1	10%
TOTAL	10	100%

Cuadro N 16 Pregunta 2 a docentes.  
Elaborado por: Mayra Pozo Oña.

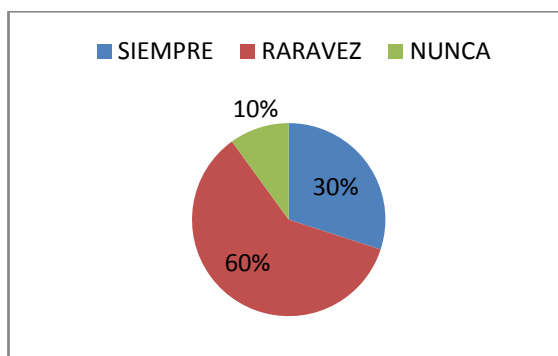


Gráfico N 18 Pregunta 2 a docentes.  
Elaborado por: Mayra Pozo Oña.

### **Análisis e Interpretación**

Los resultados de esta interrogante son los siguientes: de 10 encuestados; 3 corresponde el 30% siempre expresan criterios sobre los temas de lectura a tratar con sus estudiantes; mientras 6 corresponde el 60% rara vez expresan criterios sobre los temas de lectura a tratar con sus estudiantes y 1 corresponde el 10% nunca expresa criterios sobre los temas de lectura a tratar con sus estudiantes.

La mayoría de docentes manifiestan que rara vez expresan criterios sobre los temas de lectura a tratar con los estudiantes esto se debe a mantener una lectura mecánica, memorística lo cual mantiene un ambiente receptivo pidiendo la expresión la expresión oral en los estudiantes; es decir una educación tradicional.

3 ¿Conoce Ud. el significado de palabras relevantes poco usuales del texto de la lectura?

ESCALA	FRECUENCIA	%
TODAS	2	20%
POCAS	7	70%
NINGUNA	1	10%
TOTAL	10	100%

Cuadro N 17 Pregunta 3 a docentes  
Elaborado por: Mayra Pozo Oña.

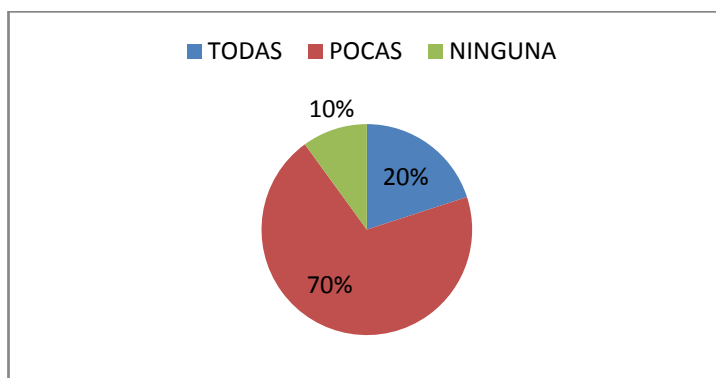


Gráfico N 19 Pregunta 3 a docentes  
Elaborado por: Mayra Pozo Oña.

### Análisis e Interpretación

Resultados alcanzados de esta interrogante es: de 10 encuestados; 2 corresponde el 20% conoce el significado de todas las palabras relevantes; poco usuales del texto de la lectura; mientras 7 corresponde el 70% conoce el significado de pocas palabras relevantes; menos usuales del texto de la lectura y 1 corresponde el 10% ningún significado conoce de palabras relevantes poco usuales del texto de lectura. La mayoría de docentes manifiestan que desconocen el significado de palabras relevantes del texto, por falta de una actitud frente a la investigación como la base primordial de consulta en diccionarios y enciclopedias científicas; que contribuyan el enriquecimiento de su vocabulario y transmitir a los estudiantes como inquietudes, para indagar las mismas y así aportar a su léxico.

4 ¿Comprende el significado implícito de una lectura imprevista o desconocida con una sola leída?

ESCALA	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	4	40%
RARAVEZ	5	50%
NUNCA	1	10%
TOTAL	10	100%

Cuadro N 18 Pregunta N 4 a docentes  
Elaborado por: Mayra Pozo Oña.

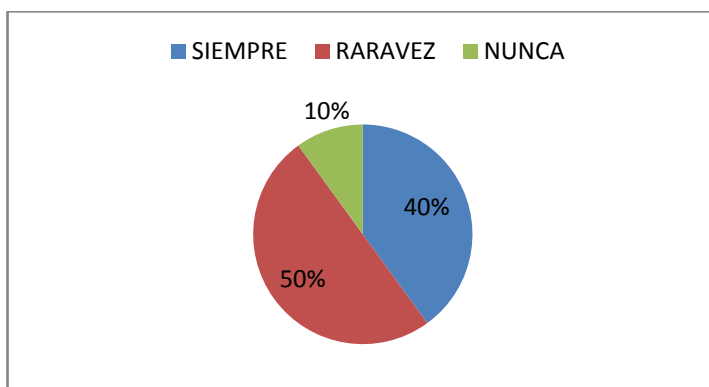


Gráfico N 20 Pregunta N 4 a docentes  
Elaborado por: Mayra Pozo Oña.

### **Análisis e Interpretación**

Según los resultados de esta interrogante de 10 encuestados; 4 corresponde el 40% siempre comprenden el significado implícito de la lectura imprevista o desconocida con una sola leída; mientras 5 corresponde el 50% rara vez comprenden el significado implícito de la lectura imprevista o desconocida con una sola leída y 1 corresponde 10% nunca comprende el significado implícito de la lectura imprevista o desconocida con una sola leída. La mayoría de docentes no comprenden lo implícito de la lectura imprevista o inédita; debido a que desconocen la aplicación de técnicas de lectura que aporten a su capacidad intelectual, estrategias funcionales que permitan asimilar lo connotativo, para una mejor comprensión lectora y transmitir estos conocimientos prácticos hacia sus estudiantes para alcanzar aprendizajes significativos en distintas lecturas.

5 ¿Relaciona lo leído con el medio en el que vive y la realidad en su campo laboral?

ESCALA	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	8	80%
RARAVEZ	2	20%
NUNCA	0	0%
TOTAL	10	100%

Cuadro N 19 Pregunta N 5 a docentes.  
Elaborado por: Mayra Pozo Oña.

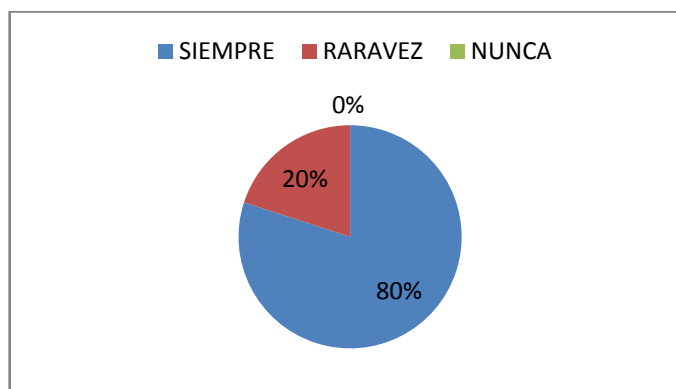


Gráfico N 21 Pregunta N 5 a docentes.  
Elaborado por: Mayra Pozo Oña

### Análisis e Interpretación

En los resultados obtenidos de 10 encuestados; 8 corresponde el 80% siempre relacionan lo leído con el medio en el que vive y la realidad de su campo laboral; mientras 2 corresponde el 20% rara vez relacionan lo leído con el medio en el que vive y la realidad de su campo laboral y 0 corresponde el 0% nunca relacionan lo leído con el medio en el que vive y la realidad de su campo laboral. La mayoría de encuestados manifiestan que siempre relacionan lo leído con su medio y la realidad de su campo laboral por ser parte de su hacer educativo que aporta con sus experiencias al momento de aplicar los conocimientos a los estudiantes de una forma comparativa para lograr en ellos el desarrollo de habilidades y destreza.

6 ¿Interpreta la nueva información adquirida por lecturas con criterios de sus estudiantes?

ESCALA	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	5	50%
RARAVEZ	4	40%
NUNCA	1	10%
TOTAL	10	100%

Cuadro N 20 Pregunta N 6 a docentes.  
Elaborado por: Mayra Pozo Oña.

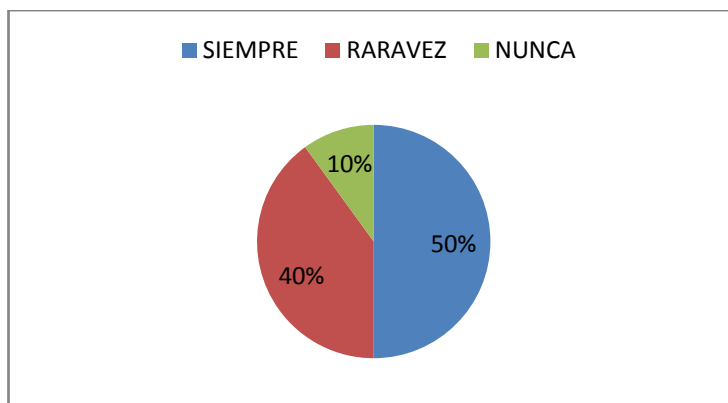


Gráfico N 22 Pregunta N 6 a docentes.  
Elaborado por: Mayra Pozo Oña

### Análisis e Interpretación

De los resultados obtenidos en esta pregunta de 10 encuestados; 5 corresponde el 50% siempre interpretan la nueva información adquirida por lecturas con criterios de sus estudiantes; mientras 4 corresponde el 40% rara vez interpretan la nueva información adquirida por lecturas con criterios de sus estudiantes y 1 corresponde el 10% nunca vez interpretan la nueva información adquirida por lecturas con criterios de sus estudiantes. Existe un porcentaje de docentes que interpretan la nueva información adquirida por lecturas con criterios de algunos de sus estudiantes; esto implica que la motivación no es dirigida para todos los estudiantes; lo cual le limita a emitir los juicios de valor; que aporten al aprendizaje para adquirir nuevas informaciones que las interpretará el docente.

7 ¿Relaciona los conocimientos adquiridos por lecturas con sus experiencias?

ESCALA	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	7	70%
RARAVEZ	3	30%
NUNCA	0	0%
TOTAL	10	100%

Cuadro N 21 Pregunta N 7 a docentes.  
Elaborado por: Mayra Pozo Oña.

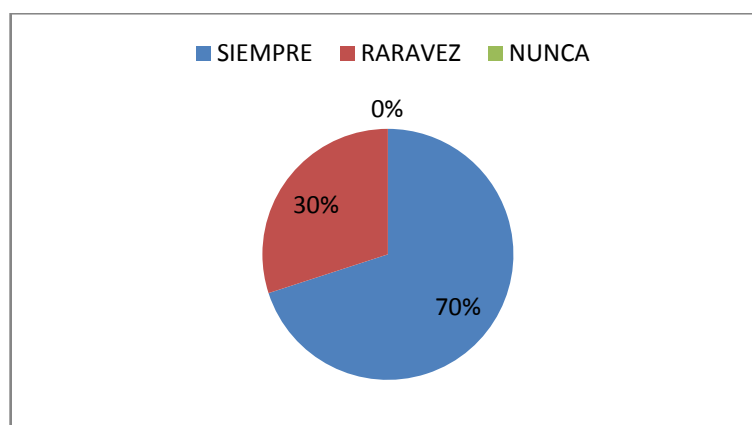


Gráfico N 23 Pregunta N 7 a docentes.  
Elaborado por: Mayra Pozo Oña

### Análisis e Interpretación

Resultados obtenidos en esta interrogante de 10 encuestados; 7 corresponde el 70% siempre relacionan los conocimientos adquiridos con sus experiencias; mientras 3 corresponde el 30% rara vez relacionan los conocimientos adquiridos con sus experiencias y 0 corresponde el 0% nunca relacionan los conocimientos adquiridos con sus experiencias. La mayoría de docentes relacionan los conocimientos adquiridos por lecturas con sus experiencias lo cual aporta a consolidar su actitud y aptitud frente a los demás de una forma trascendental que permite vincular a su hacer educativo.



8 ¿Analiza y comprende los nuevos aprendizajes adquiridos en lecturas mecánicas?

ESCALA	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	8	80%
RARAVEZ	1	10%
NUNCA	1	10%
TOTAL	10	100%

Cuadro N 22 Pregunta N 8 a docentes.  
Elaborado por: Mayra Pozo Oña.

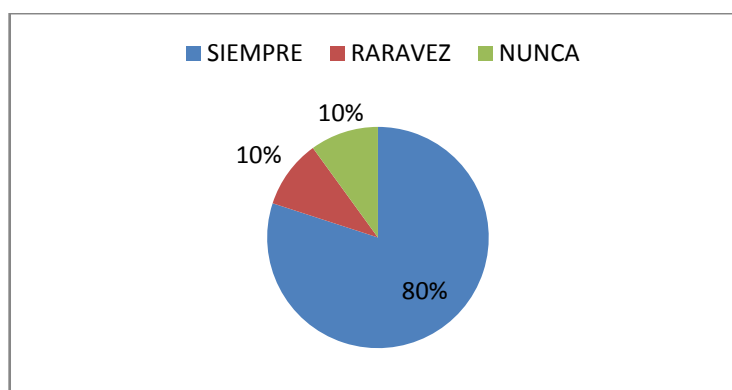


Gráfico N 24 Pregunta N 8 a docentes.  
Elaborado por: Mayra Pozo Oña

### Análisis e Interpretación

De los resultados alcanzados en esta interrogante de 10 encuestados; 8 corresponde el 80% siempre analizan y comprenden los nuevos aprendizajes adquiridos en lecturas mecánicas; mientras 1 corresponde el 10% rara vez analizan y comprenden los nuevos aprendizajes adquiridos en lecturas mecánicas y 1 corresponde el 10% nunca analizan y comprenden los nuevos aprendizajes adquiridos en lecturas mecánicas. La mayoría de docentes manifiestan que analizan y comprenden los aprendizajes adquiridos con la lectura mecánica; esto se debe que existe esquemas tradicionales que le impiden al docente comprender las lecturas; sin necesidad acondicionar su memoria; sino estrategias para asociar los previos y nuevos aprendizajes; para adquirir una eficaz comprensión lectora.

9. ¿Emplea los nuevos conocimientos en beneficio de sus estudiantes fuera de horas clase?

ESCALA	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	3	30%
RARAVEZ	7	70%
NUNCA	0	0%
TOTAL	10	100%

Cuadro N 23 Pregunta N 9 a docentes.  
Elaborado por: Mayra Pozo Oña.

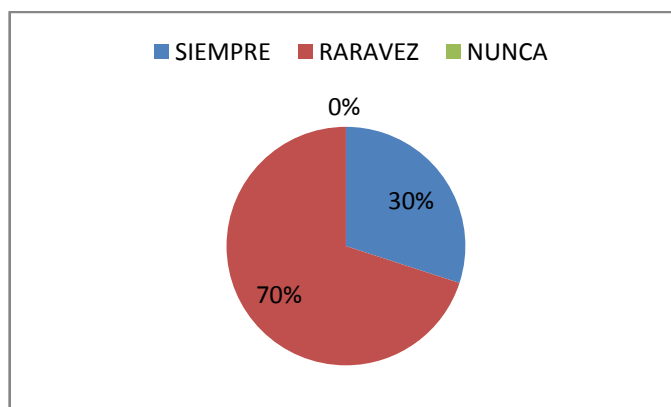


Gráfico N 25 Pregunta N 9 a docentes.  
Elaborado por: Mayra Pozo Oña

### Análisis e Interpretación

Los resultados alcanzados de esta interrogante; de 10 encuestados; 3 corresponde el 30% siempre emplea los nuevos conocimientos en beneficio de sus estudiantes fuera de horas clase; mientras 7 corresponde el 70% rara vez emplea los nuevos conocimientos en beneficio de sus estudiantes fuera de horas clase y 0 corresponde el 0% nunca emplea los nuevos conocimientos en beneficio de sus estudiantes fuera de horas clase. La mayoría de docentes manifiestan que rara vez emplean los nuevos conocimientos en beneficio de sus estudiantes fuera de las horas clase; por falta de coordinación con las autoridades que les permitan estas actividades extracurriculares, para que aporten al proceso educativo con el objetivo de lograr el desarrollo y progreso del mismo.

10. ¿Realiza el seguimiento a sus estudiantes sobre la aplicación de los aprendizajes significativos de las lecturas?

ESCALA	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	5	50%
RARAVEZ	3	30%
NUNCA	2	20%
TOTAL	10	100%

Cuadro N 24 Pregunta N 10 a docentes.  
Elaborado por: Mayra Pozo Oña.

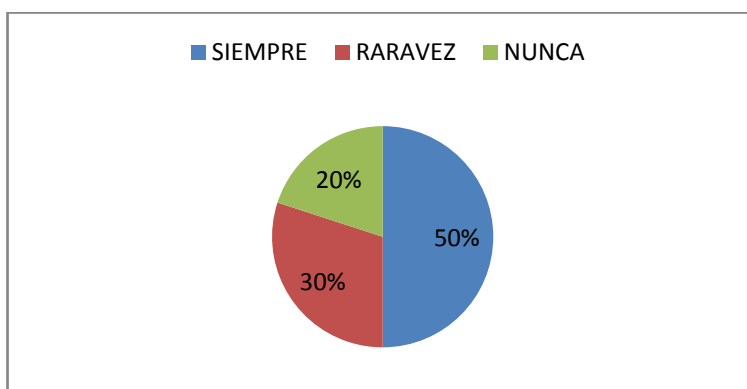


Gráfico N 26 Pregunta N 10 a docentes  
Elaborado por: Mayra Pozo Oña

### **Análisis e Interpretación**

Los resultados obtenidos de esta interrogante; de 10 encuestados, 5 corresponde el 50% siempre realizan el seguimiento a sus estudiantes sobre la aplicación de los aprendizajes significativos de las lecturas; mientras 3 corresponde el 30% rara vez realizan el seguimiento a sus estudiantes sobre la aplicación de los aprendizajes significativos de las lecturas y 2 corresponde el 20% nunca realizan el seguimiento a sus estudiantes sobre la aplicación de los aprendizajes significativos de las lecturas. La mitad de los encuestados realizan seguimiento a sus estudiantes sobre los aprendizajes significativos de las lecturas; lo cual implica que el otro porcentaje no tiene el interés por este seguimiento; lo que impide que realice valoraciones cualitativas de aprendizajes significativos en los estudiantes.

### **4.3 Verificación de Hipótesis**

La hipótesis está verificada en la interrogante No 6 donde se obtiene la información de los estudiantes y docentes sobre ¿Comparte los nuevos conocimientos adquiridos mediante la lectura, con sus compañeros y docentes? Esta interrogante se verifico por medio de una fórmula matemática llamada chi cuadrado.

#### **4.3.1 Modelo Lógico**

Nos permite contrastar 2 variables.

**Hipótesis Nula (Ho)** “El bajo nivel de comprensión lectora no afecta directamente al aprendizaje significativo en los niños y niñas del sexto año de Educación Básica de la escuela “José María Landázuri” de la parroquia San Pedro de Huaca cantón Huaca provincia del Carchi durante el año lectivo 2009-2010

**Hipótesis Alternativa (H1)** “El bajo nivel de comprensión lectora afecta directamente en el aprendizaje significativo en los niños y niñas del sexto año de Educación Básica de la escuela “José María Landázuri” de la parroquia San Pedro de Huaca cantón Huaca provincia del Carchi durante el año lectivo 2009-2010

#### **4.3.2 Modelo Matemático**

$$H_0 = H_1$$

$$H_0 \neq H_1$$

#### **4.3.3 Modelo de Significación**

Se selecciona un nivel de significación del 5% de la comprobación de la hipótesis que es viable la investigación.

#### **4.3.4 Comprobación del Modelo Estadístico**

La encuesta aplicada en estudiantes y docentes de la escuela fiscal mixta “José María Landázuri” y por existir 2 alternativas se elabora una tabla de seleccionamiento del CHI cuadrado para la comprobación de hipótesis

$$X^2 = \sum \frac{(O - E)^2}{E}$$

POBLACIÓN	O	E	O - E	(O - E) <sup>2</sup>	(O - E) <sup>2</sup>
					E
<b>ESTUDIANTES: SIEMPRE comparte los nuevos conocimientos adquiridos mediante la lectura con sus compañeros y docentes</b>	7	8.6	-1.6	2.56	0.30
<b>ESTUDIANTES RARAVEZ</b>	12	11.4	0.6	0.36	0.03
<b>ESTUDIANTES NUNCA</b>	5	20.0	-15.0	225.00	11.25
<b>DOCENTES SIEMPRE interpretan la nueva información adquirida por lecturas con criterios de los estudiantes</b>	5	3.0	2.0	4.00	1.33
<b>DOCENTES RARA VEZ</b>	4	4.6	-15	225	11.84
<b>DOCENTES NUNCA</b>	1	8.0	0.1	0.01	0.0005
	<b>34</b>	<b>55.6</b>		<b>x<sup>2</sup></b>	<b>24.76</b>

Cuadro N 25 Comprobación del Modelo Estadístico

Elaborado por: Mayra Pozo Oña.

#### 4.3.5 Decisión

Para un contraste bilateral, el valor, de CHI cuadrado con 6 grados de libertad es 24.76 se rechaza la hipótesis nula y se acepta la alterna que determina: “El bajo nivel de comprensión lectora afecta directamente en el aprendizaje significativo

en los niños y niñas del sexto año de Educación Básica de la escuela “José María Landázuri” de la parroquia San Pedro de Huaca cantón Huaca provincia del Carchi durante el año lectivo 2009-2010

## CAPÍTULO V

### 5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 5.1 Conclusiones

- El docente en el desarrollo de destrezas lectoras, en los estudiantes del sexto año básico tiene falencias en el conocimiento y aplicación de estrategias dinámicas, en el proceso de la comprensión lectora, es decir existen serias dificultades en los estudiantes para entender o comprenderlo que leen como consecuencia de una práctica mecánica y deficiente de lectura.
- La falta de un proceso de planificación adecuada, la creatividad del docente son factores que limitan la aplicación de estrategias activas innovadas con un proceso metodológico en la enseñanza de la comprensión lectora, que sea acorde a las necesidades, edad cronológica y realidad de los estudiantes; razón por la que no asimilan lo leído, carecen de criterios argumentativos, no son entes críticos ni reflexivos.
- El docente no estimula al estudiante en el gusto por la lectura, no utilizan adecuadamente los recursos didácticos, por falta de espacios físicos que contribuyan hacia un correcto desarrollo de actividades lectoras a fin de facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje, para mejorar la expresión oral, memoria comprensiva, creatividad e interés por la investigación.

- El desconocimiento y falta de aplicación de técnicas activas de lectura hacia los estudiantes implica en su bajo rendimiento académico, por que el docente mantiene un esquema de educación tradicional, que no contribuye al cambio de actitud frente a la realidad de los estudiantes, conllevando al desinterés y desmotivación hacia la lectura.
- El docente no aplica instrumentos de evaluación, que le permita comprobar si se realizó con éxito la transferencia y consolidación de conocimientos en base a la lectura; por motivo de desconocer el proceso que debe aplicar en la enseñanza de esta manera contribuir a la retroalimentación reforzamiento de aprendizajes significativos.

## **5.2 Recomendaciones**

- Es necesario que el docente emplee metodología con técnicas y estrategias dinámicas; seleccionadas y apropiadas, que le permita desarrollar en los estudiantes destrezas y habilidades lectoras, para alcanzar aprendizajes significativos lo que contribuirá a mejorar la calidad y calidez educativa.
- Se sugiere a los docentes realizar planificaciones activas y sistemáticas para que cumplan efectivamente con el proceso de la comprensión lectora, que permita desarrollar las capacidades intelectuales ( percepción, comprensión, interpretación, reacción e integración) en los estudiantes, este desarrollo conducirá al aprendizaje y dominio de destrezas para aprender la lectura con facilidad y adquirir formas de pensamiento crítico y reflexivo
- La utilización correcta de una variedad de material didáctico funcional, como un recurso necesario e indispensable para la adquisición y asimilación de



nuevos aprendizajes en la enseñanza como: enciclopedias, libros especializados, textos escogidos, CD-ROM, Páginas web, que contribuyen al docente y estudiante un instrumento que estimula al gusto por la lectura, para facilitar el desarrollo de actividades lectoras, acorde con las diferencias individuales de los estudiantes en un ambiente propicio creativo y reflexivo.

- Como resultado de la investigación es evidente la necesidad de impulsar una propuesta educativa mediante la aplicación de talleres pedagógicos basados en técnicas activas de lectura, orientados a promover la comprensión lectora que aporte al proceso educativo de estudiantes con adquisición de aprendizajes significativos.
- Asistir a capacitaciones profesionales de actualización curricular, la misma que le permitirá adquirir y poner en práctica nuevas estrategias e instrumentos de evaluación dentro de sus planificaciones y su respectivo seguimiento, hacia la comprensión lectora, dirigida al fortalecimiento de los saberes de los estudiantes para aportar al quehacer educativo.

## **CAPÍTULO VI**

### **6 PROPUESTA**

#### **6.1 Datos Informativos**

##### **6.1.1 Tema de la Propuesta**

Aplicar Talleres con metodología motivacional y técnicas activas de lectura; para desarrollar la comprensión lectora y adquirir aprendizajes significativos en los niños y niñas del sexto año básico de la escuela fiscal mixta “José María Landázuri”

**6.1.2 Institución Ejecutora:** Escuela fiscal mixta “José María Landázuri”

**6.1.3 Beneficiarios:** Los niños y niñas del sexto año básico

**6.1.4 Ubicación:** Comunidad Guananguicho Norte, parroquia Huaca, cantón San Pedro de Huaca, provincia del Carchi.

**6.1.5 Tiempo estimado para la ejecución:** Inicio mes de enero- hasta junio del 2011

**6.1.6 Equipo técnico responsable:** Profesora: Mayra Pozo Oña.

## 6.2 Antecedentes

Uno de los aspectos para que las comunidades de nuestra provincia y del país permanezcan en el subdesarrollo es el bajo nivel cultural de sus habitantes, razón por la cual el Ministerio de Educación y los docentes deben unir esfuerzos para mejorar el estatus de vida de los estudiantes para poder lograr conseguir una política de estado como es el buen vivir.

Dentro del proceso educativo, la comprensión lectora tiene un papel fundamental en la enseñanza aprendizaje y por ende en el desarrollo de los pueblos porque entre mas cultura mayor progreso, siendo el docente el protagonista fundamental para lograr este objetivo.

Actualmente comprobamos que los estudiantes tienen un total desinterés por la lectura, siendo esta el instrumento básico por el cual los estudiantes acceden al conocimiento; sin embargo muy poca atención se le presta a esta dificultad, demandando urgentes intervenciones dirigidas hacia el mejoramiento del hacer educativo por parte del docente, mediante la actualización profesional, utilización de guías, tecnología y estrategias que permitan promover el interés y deleite de la lectura y aplicar el proceso del mismo para conseguir una adecuada comprensión lectora que permita adquirir aprendizajes significativos.

Desarrollar y potenciar en los estudiantes hábitos de lectura que les permita comprender claramente el mensaje explícito que nos emite el autor en cada texto, guiándolos para estimular en ellos el gusto e interés por la lectura, facilitando de esta manera un paso principal hacia la comprensión lectora.

La base de todo aprendizaje significativo es la memoria comprensiva, que desarrolla el estudiante durante su trayectoria de aprendizajes, el deber y compromiso del docente es incursionar en los estudiantes el habito cultural de lectura, para que el estudiante exprese sus pensamientos, ideales, necesidades,

claramente dentro del ámbito escolar, planificando las horas clase con metodología apropiada de acuerdo a las circunstancias o dificultades que se presenten durante el proceso de enseñanza aprendizaje

La comprensión lectora es un factor determinante en el aprendizaje significativo de los estudiantes, pues si leen correctamente las palabras les será muy fácil expresarse libremente y por ende comunicarse de forma clara y precisa con sus semejantes. La articulación correcta de las palabras nos ayudara a mejorar la comprensión, aplicando un correcto proceso lector.

Para la enseñanza de la lectura debemos partir de las diferencias individuales de nuestros estudiantes, como la edad mental; percepción, lingüística y memoria visual, debemos desarrollar estas potencialidades para mejorar la comprensión lectora, es muy común que cuando una persona no asimila sistemáticamente ideas no ha desarrollado habilidades lectoras que manifieste su meta-cognición

El docente empleará un ambiente lo más propicio, adecuado para enseñar a sus estudiantes, tomando en cuenta y aplicando características positivas para una asimilación correcta de una lectura, este debe ser paciente, dedicado a explotar capacidades que poseen los estudiantes, obrando con inteligencia para no volver la lectura en algo tedioso, deberá excogitar escritos preferentes de acuerdo a la edad cronológica y evolutiva del estudiante de acuerdo a los intereses, realidades contexto, para volver de esta manera las lecturas significativas.

Muchas veces se lee por cumplir un deber que se siente ajeno a la vocación, otras veces, se lee con verdadera avidez, con velocidad desesperada, con el afán de devorar cientos de páginas, el interés permite que se viva intensamente esa lectura, conviene despertar en nosotros una verdadera devoción por la lectura, el diálogo de la lectura es un placer, pero no debe ser confundido con la frivolidad, y es al mismo tiempo una responsabilidad que no debe ser aceptada solo como una obligación externa.

Una de las experiencias de quien empieza a leer por un fin cultural o científico es que no alcanza a entender sino una parte del libro que se lee, y es natural que así ocurra porque la comprensión del contenido esta en relación directa con la amplitud de la cultural del lector, muchos de los libros básicos de nuestro primer contacto con la vida intelectual que debemos releer más tarde hasta que no guarden ningún secreto para nosotros, es mejor avanzar eludiendo algunas dificultades antes de detenerse y ser rendidos por el cansancio con grave riesgo de abandonar la afición d la lectura voluntaria.

Incentivar al estudiante a ampliar su vocabulario y fluidez en definitiva a tener una predisposición positiva en el aprendizaje y la utilización del diccionario como un recurso didáctico indispensable como fuente de investigación para despejar dudas y conocer el significado de distintas palabras de las lecturas y hacer uso correcto de las mismas en el momento de argumentar, emitir juicios de valor; permitiendo enriquecer su léxico.

Detectar el origen de las dificultades en la lectura, para poder orientar correctamente a los estudiantes, ya que puede tratarse de deficiencias cognitivas, perceptivas y lingüísticas al momento de efectuar la lectura y expresarse oralmente con bajo nivel de vocabulario cultural o intelectual; esto permitirá realizar un trabajo multidisciplinario como la aplicación d talleres didácticos funcionales, que nos permita desarrollar y fortalecer las aptitudes y actitudes de los estudiantes.

Los docentes responsables del hacer educativo, debemos concienciar la importancia de comprender las lecturas correctamente ayudándoles a los estudiantes a asimilar los procesos de lectura y manejar técnicas con actividades que le faciliten la sujeción y recordación de ideas principales, secundarias la comunicación e interacción, implementando rincones de lectura como recurso didáctico indispensable para el proceso de enseñanza aprendizaje, que aportará con la funcionalidad ,motivación e interés del estudiante.

El material didáctico como apoyo que presenta el docente al estudiante debe estar organizado, para que se dé una construcción de conocimientos, que el estudiante conecte el nuevo conocimiento con los previos y que los comprenda. También debe desarrollar una memoria de largo plazo, porque de lo contrario se le olvidará todo en poco tiempo logrando obtener una actitud favorable del alumno ya que el aprendizaje no puede darse si el alumno no quiere. Este es un componente de disposiciones emocionales y actitudinales, en donde el maestro sólo puede influir a través de la motivación

El deber del docente es inducir a los estudiantes a relacionar y utilizar correctamente las diferentes técnicas, pasos, pautas, recomendaciones para asimilar de manera correcta la comprensión lectora, empleando actividades, planificadas con el empleo de dinámicas innovadas y estrategias motivacionales; durante el proceso de enseñanza aprendizaje, tomando en cuenta las experiencias, necesidades e intereses por los estudiantes en su diario convivir y así optimizar el aprendizaje significativo en los mismos, con destrezas y habilidades de carácter positivos, críticos, reflexivos capaz de interactuar con las demás para lograr solucionar problemas que se le presenten en el diario vivir de su medio alcanzando aprendizajes significativo.

### **6.3 Justificación**

La presente investigación de la propuesta alternativa se justifica por las siguientes razones:

Por ser las deficiencias en la comprensión lectora uno de los procesos que más afecta al rendimiento escolar de los educandos; porque no pueden adquirir nuevos conocimientos, ni expresarse con claridad o precisión.

Por el valor educativo y pedagógico que tiene la comprensión lectora en el proceso de enseñanza aprendizaje ya que esta facilitará a los docentes la obtención de criterios académicos respecto a los temas de estudio y al os estudiantes

permitirá ampliar o cimentar los conocimientos tratados en el aula e incluso desarrollarán su capacidad crítica y creadora emitiendo juicios de valor sobre el texto leído.

Por el seguimiento profesional que debe tener la propuesta, la misma que está encaminada a mejorar y aplicar técnicas sobre comprensión lectora, como parte de su formación académica y profesional proporcionando el interés y amor hacia la lectura; pues los textos son los mejores amigos que nos pueden enseñar sin egoísmo.

Por el desconocimiento e incorrecta aplicación de técnicas de lectura por parte de los docentes que aun siguen siendo tradicionales sin dar la debida importancia a la práctica de estrategias para lograr una comprensión lectora tendiente a mejorar la calidad educativa en la institución investigada.

Si los docentes aplican estrategias metodológicas activas cambiarían la forma de aprendizaje memorístico, y mecanicista a favor del aprendizaje significativo; en la actualidad la educación pretende que el estudiante aprehenda por sí mismo, convirtiéndose el docente en un facilitador, siendo la lectura la destreza más importante del Área de Lengua y Literatura, y por lo mismo, constituye el instrumento que abre las puertas al conocimiento y el eje de todos los aprendizajes.

El taller está orientado a resolver el problema, ofreciendo una serie de técnicas metodológicas como herramientas para mejorar la comprensión lectora y el vocabulario, como también permite al docente a seleccionar y organizar actividades que logren la adquisición de destrezas intelectuales en la lectura como la comprensión, interpretación, análisis, síntesis y la evaluación base indispensable para pensar, hacer y actuar.

El presente trabajo didáctico de estudio que es la propuesta, contribuye una estrategias de auto-aprendizaje que permite utilizar diversos recursos, medios y técnicas de construcción activa, en función de habilidades, intereses y

necesidades, motivaciones experiencias y del material escolar adecuado para el aprendizaje de grupo o individual.

Las técnicas didáctica son instrumentos que pueden ser trabajados individual o colectivamente, con o sin ayuda del docente, para ello tiene un proceso sistemático que parte del trabajo individual del estudiante en clase o en su casa.

## **6.4 Objetivos**

### **6.4.1 Objetivo General**

Mejorar la comprensión lectora en los niños y niñas de sexto año básico de la escuela fiscal mixta” José María Landázuri” mediante la aplicación de talleres de motivación con técnicas de lectura, para alcanzar aprendizajes significativos.

### **6.4.2 Objetivo Específico.**

- Desarrollar en los estudiantes destrezas y habilidades básicas para la comprensión lectora, con la participación en talleres aplicando técnicas activas para lectura.
- Fomentar los hábitos de lectura en las demás áreas de estudio.
- Difundir la aplicación de los talleres motivacionales de lectura a los docentes de la institución.

## **6.5 Análisis de factibilidad**

De acuerdo a la ubicación en la cual se realizó la presente investigación se puede determinar que es una población que corresponde al sector rural, el mismo que tiene múltiples necesidades entre las primordiales el ámbito educativo, ya que las diferentes políticas de estado solo consideran en un mayor porcentaje al sector urbano para conseguir el buen vivir, ubicando menos recursos a la población que no cuenta con el acceso directo a los medios de investigación e información, razón por lo que la presente, propuesta metodológica mediante la aplicación de talleres motivacionales con empleo de técnicas activas de lectura, encaminadas a que los docentes de la institución tengan este recurso didáctico como una herramienta



para aportar a la educación con el desarrollo de la comprensión lectora, convirtiéndose esta propuesta en SocioCultural, porque se trata de mejorar la calidad de la educación en los estudiantes de la escuela “José María Landázuri” y por ende en el desarrollo personal y de la comunidad para la superación tanto educativa como económica, porque a mayor educación mayor producción.

El docente y comunidad educativa están consientes de que este problema educativo es de primordial importancia porque es parte del hacer educativo que está vinculado con las políticas del Ministerio de Educación, la comunidad y ONGS que pretenden la concienciación de los actores del cambio socio cultural, mediante el desarrollo de sus destrezas y capacidades, para alcanzar objetivos planteados en beneficio de los sectores menos atendidos en educación.

Este trabajo es factible de ejecutarse, por estar estructurada en base a un modelo sistemático de técnicas y estrategias metodológicas que requiere la propuesta, está orientada en teorías científicas e hipótesis de anteriores trabajos investigativos. La aplicación de los talleres pedagógicos permitirá mejorar el aprendizaje significativo haciendo que los estudiantes participen activamente en el proceso educativo con evaluaciones constantes y permanentes para determinar los logros alcanzados.

## **6.6 Fundamentación**

La propuesta alternativa está fundamentada en la Teoría Cognitiva porque es la que más relaciona el estudio de la lectura comprensiva por ser el instrumento básico de mayor trascendencia en los procesos de aprendizaje y por que el análisis pormenorizado del aprendizaje cognitivo vincula a la lectura.

Según esta teoría el aprendizaje de los conocimientos se da a través de habilidades, destrezas, valores y hábitos adquiridos pueden ser utilizados en las circunstancias en los cuales los estudiantes viven y en otras que se presentan a futuro; es decir, el modelo cognitivo explica el aprendizaje en función de las

experiencias, información, impresiones, actitudes, e ideas de una persona y de la forma como está la integra, organiza y reorganiza.

Cuando una persona aprende, sus esquemas mentales, sus reacciones emotivas y motoras entran en juego para captar un conocimiento, procesarlo y asimilarlo. El conocimiento no es una mera copia figurativa de lo real, es una elaboración subjetiva que desemboca en la adquisición de representaciones mentales.

Frente a lo planteado la lectura es uno de los factores importantes que ha merecido especial atención por parte de pedagogos, psicólogos y maestros por ser un proceso complejo pero al mismo tiempo básico para los demás aprendizajes y por ello mismo el núcleo de interés de las dificultades de aprendizaje.

El aprendizaje significativo es el que se sugiere en la educación, porque conduce al estudiante a la comprensión y significación de lo aprendido, creando mayores posibilidades de usar el nuevo conocimiento en distintas situaciones, tanto en la solución del problema como en el apoyo a futuros aprendizajes.

## **Taller**

Es el espacio donde realizan el trabajo los actores de la educación para descubrir los conocimientos mediante la participación activa con la predisposición, responsabilidad y compromisos de cumplir objetivos en un ambiente favorable para el inter-aprendizaje colectivo con la guía del docente investigador.

En enseñanza, un taller es una metodología de trabajo en la que se integran la teoría y la práctica. Se caracteriza por la investigación, el descubrimiento científico y el trabajo en equipo que, en su aspecto externo, se distingue por el acopio (en forma sistematizada) de material especializado acorde con el tema tratado teniendo como fin la elaboración de un producto tangible.

Un taller es también una sesión de entrenamiento o guía de varios días de duración. Se enfatiza en la solución de problemas, capacitación, y requiere la participación de los asistentes. A menudo, un simposio, lectura o reunión se convierte en un taller si son acompañados de una demostración práctica.

## **Metodología**

Dicho término está compuesto del vocablo método y el sustantivo griego logos que significa juicio, estudio, esta palabra se puede definir como La descripción, el análisis y la valoración crítica de los métodos de investigación.

El término método se utiliza para el procedimiento que se emplea para alcanzar los objetivos de un proyecto y la metodología es el estudio del método empleado.

La metodología, hace referencia al conjunto de procedimientos basados en principios lógicos, utilizados para alcanzar objetivos que rigen en una investigación científica necesario para realizar una observación o análisis más riguroso o explicar una forma de interpretar.

Es una de las etapas específicas de un trabajo o proyecto que nace a partir de una posición teórica y conlleva a una selección de técnicas concretas (o métodos) de cómo se va a realizar la investigación.

Conjunto de estrategias, procedimientos, métodos o actividades intencionadas, organizadas, secuenciadas e integradas, que permitan el logro de aprendizajes significativos y de calidad en los estudiantes

Dependerá, de esta forma, de los postulados que el investigador considere como válidos, de aquello que considere objeto de la ciencia y conocimiento científico, será a través de la acción metodológica como recolecte, ordene y analice la realidad estudiada.

La validez otorgada al uso de uno u otro método estará dada en el marco de los paradigmas de la ciencia. El método es una forma de hacer un trabajo de investigación más fácil.

Una metodología es aquella guía que se sigue a fin realizar las acciones propias de una investigación. En términos más sencillos se trata de la guía que nos va indicando qué hacer y cómo actuar cuando se quiere obtener algún tipo de investigación. Es posible definir una metodología como aquel enfoque que permite observar un problema de una forma total, sistemática, disciplinada y con cierta fiabilidad.

Al intentar comprender la definición que se hace de lo que es una metodología, es importante tener en cuenta que una metodología no es lo mismo que la técnica de investigación. Las técnicas son parte de una metodología, y se define como aquellos procedimientos que se utilizan para llevar a cabo la metodología, por lo tanto, como es posible intuir, es uno de los muchos elementos que incluye.

En el contexto de la investigación son muchas las metodologías que es posible seguir, sin embargo, existen 2 grandes grupos que incluyen a otras más específicas. Se trata de la metodología de investigación cuantitativa y la cualitativa.

La metodología cuantitativa es aquella que permite la obtención de información a partir de la cuantificación de los datos sobre variables, mientras que la metodología cualitativa, evitando la cuantificación de los datos, produce registros narrativos de los fenómenos investigados. En este tipo de metodología los datos se obtienen por medio de la observación, encuestas y las entrevistas entre otros. Como vemos, la diferencia más importante entre la metodología cuantitativa y la cualitativa radica en que la primera logra sus conclusiones a través de la correlación entre variables cuantificadas, y así poder realizar generalizaciones y producir datos objetivos, mientras que la segunda estudia la

relación entre las variables obtenidas a partir de la observación en contextos estructurales y situacionales.

Para decidir qué tipo de metodología es necesario utilizar en la investigación, se debe considerar varios aspectos como: los resultados que se espera obtener, quienes son los interesados en conocerlos, la naturaleza misma del proyecto, entre otras.

### **Técnica**

Pertenece o relativo a las aplicaciones y resultados prácticos de las ciencias y de las artes, conjunto de procesamientos y recursos de que se sirve una ciencia, pericia o habilidad para aplicar esos procedimientos. Recurso que la humanidad utiliza para aprovechar y transformar los medios que la naturaleza le ofrece, mediante la aplicación de los conocimientos científicos. Aunque los avances técnicos están determinados por los descubrimientos de la ciencia, la técnica amplía el campo de la investigación científica y posibilita muchos de sus descubrimientos.

### **Activa**

Avivar mover, acelerar, conjunto de tareas propias de una persona o entidad, diligente y eficaz con prontitud.

### **La comprensión Lectora**

Es un proceso de interacción entre el pensamiento y el lenguaje, el lector necesita reconocer las letras, las palabras, las frases, sin embargo cuando se lee no siempre se logra comprender el mensaje que encierra el texto, nuestra mentalidad no da para tanto, es posible incluso que se comprenda mal, como casi siempre ocurre.

Como habilidad intelectual, comprender implica captar los significados que otros han transmitido mediante: la escritura, sonidos, imágenes, colores y

movimientos. La comprensión lectora es un proceso más complejo que identificar palabras y significados, esta es la diferencia entre lectura y comprensión.

La comprensión se vincula estrechamente con la motivación y la visión que cada uno tiene del mundo y de sí mismo, ante un mismo texto, no podemos pretender una interpretación única y objetiva. El lector deberá emplear una serie de habilidades o estrategias que lo ayuden a construir sus conocimientos, aplicando en situaciones diversas y en contextos diferentes.

La lectura eficiente es una tarea compleja que depende de procesos perceptivos, cognitivos y lingüísticos.

La lectura es un proceso interactivo que no avanza en una secuencia estricta desde las unidades perceptivas básicas hasta la interpretación global de un texto, sino que el lector experto deduce información de manera simultánea de varios niveles distintos, integrando a la vez información grafofónica, morfémica, semántica, sintáctica, pragmática, esquemática e interpretativa.

La lectura es una estrategia, donde el lector eficiente actúa deliberadamente y supervisa constantemente su propia comprensión, está alerta a las interrupciones de la comprensión, es selectivo en dirigir su atención a los distintos aspectos del texto y precisa progresivamente su interpretación textual.

### **Aprendizaje Significativo**

Es aquel que teniendo una relación sustancial entre la nueva información y la información previa pasa a formar parte de la estructura cognitiva del hombre y puede ser utilizado en el momento preciso para la solución de problemas que se presenten

### **Técnicas de Animación a la Lectura:**

Su fundamento consiste en que el juego, la promoción de la creatividad y la recreación de textos son herramientas idóneas para animar a la lectura mediante la aplicación de talleres.

Al niño le gustará la lectura en la medida en que vea en ella una actividad placentera y motivante. Para ello, es necesario emplear técnicas para la lectura a partir de juegos didácticos que generen curiosidad, movimiento, atención, emoción y aprendizajes significativos para el niño.

Pero esto no basta, es necesario que el niño sepa leer correctamente; caso contrario, por más juegos y actividades creativas que efectúe, sus posibilidades de aprendizaje tendrán un límite.

### **Técnicas de Lectura y Vocabulario:**

Estas actividades sirven para mejorar la capacidad lectora de los niños; Sus fundamentos teóricos son los siguientes:

Además de que los niños aprendan a leer fonéticamente, es decir, a traducir los signos en palabras, es necesario que aprendan a decodificar significados.

Este proceso es lento y complejo, el primer paso es la decodificación primaria que consiste en transformar las palabras percibidas en sus respectivos conceptos, de esta manera las palabras se convierten en instrumentos de conocimiento.

Se trata de enriquecer el archivo conceptual que todo niño tiene en su memoria y enseñar a usarlo al momento de asimilar los aprendizajes y cuando exprese sus ideas a los demás.

Al decodificar una palabra, el archivo conceptual debe proporcionar la idea o concepto que posee sobre ella. Cuando el almacén conceptual no posee

información sobre alguna palabra leída, se activa uno de los tres mecanismos auxiliares de la decodificación primaria: contextualización, radicación y sinonimia.

### **Contextualización:**

La contextualización consiste en descubrir el significado de un término desconocido utilizando las pistas del contexto en el cual está inserto. La contextualización tiene dos ventajas importantes: es un mecanismo autónomo y proporciona, no cualquier connotación de la palabra, sino la acepción específica en que aparece". Esto último es importante por los diversos significados que tiene una palabra (polisemia).

### **Radicación:**

La radicación consiste en develar el significado de un término desconocido descomponiéndolo en sus raíces etimológicas.

Los prefijos, sufijos, raíces griegas y latinas y demás morfemas proporcionan información importante sobre el significado de una palabra".

### **Sinonimia:**

- Finalmente, la sinonimia "es el medio por el cual se descubre el significado de un término desconocido/ recurriendo a un sinónimo o concepto similar".
  
- En general, no es recomendable usar el diccionario sin antes hacer un esfuerzo por encontrar el significado de una palabra a través de los tres mecanismos que acaba de proponerse.



- En esta Guía se propone actividades de decodificación primaria por cuanto es el nivel de lectura que tiene que estar superado por los niños de nuestras escuelas. Es fundamental, por tanto, mejorar la capacidad de decodificación, primaria para asegurar que los otros niveles de lectura puedan ser asimilados con éxito.
- Las actividades presentadas bajo la denominación de "Otras Actividades" no son de decodificación primaria. Pueden servir para maestros cuyos alumnos ya tengan un nivel aceptable de decodificación primaria.
- Recuerde finalmente que la creatividad no significa "hacer lo que quiera". A veces nos ocurre que proponemos a nuestros niños una actividad "libre" pero no la guiamos, aceptando todo lo que ellos proponen, a nombre de "respetar su creatividad".

Es muy importante que guiemos, estimulemos y conversemos con nuestros alumnos sobre el contenido de los cuentos, poemas o demás textos que ellos crean. Son momentos muy formativos que sirven para consolidar valores positivos y cuestionar comportamientos negativos.

### **Principales características de la literatura infantil**

#### **Divertir a los niños y niñas**

El juego es una actividad fundamental en la vida de los niños, es la que les da sentido a todas las cosas que hacen y a través de la cual tienen sus aprendizajes más importantes. La literatura infantil no puede escapar a este principio, debe constituirse en otra forma de juego de los muchos que ensayan los niños y las niñas para conocer el mundo, desarrollar sus capacidades y habilidades e interpretar la realidad.

Igual que el juego, la literatura infantil como una gran aventura debe proporcionarle diversión, placer y entretenimiento.

**Debe satisfacer la necesidad de imaginación, que tienen los niños y niñas y estimular su imaginación.**

- Los niños y niñas para desarrollar su inteligencia necesitan tabular, inventar, crear, es decir activar su capacidad de fantasía. Los cuentos deben crearles un mundo rico en posibilidades recreativas y ser la llave mágica que les abra la puerta de la imaginación.
- Por otro lado la poesía y el cuento infantil permiten a los niños sus primeros acercamientos a experiencias estéticas.

**Debe ayudarles a conocer e interpretar la realidad.**

- El libro infantil debe conciliar realidad e imaginación. El mundo de los niños es diferente al mundo de los adultos, y su necesidad de proyección en mundos imaginarios es el principal camino de acceso y conocimiento de una realidad que, en la mayoría de los casos no tiene un significado único.
- El manejo y desarrollo de la imaginación infantil apoyada por la literatura, es lo que permite a los niños interpretar la realidad desde variados ángulos o enfoques.

**Debe responder de modo sencillo a los interrogantes de los niños y niñas.**

- El libro infantil puede contribuir a responder de modo sencillo a los múltiples interrogantes que angustian a los niños y niñas por muy

pequeños que sean: sobre la justicia, el sentido de la vida y la muerte, entre otros.

- De igual forma puede ayudarle a solucionar o a entender sus conflictos internos y sus problemas existenciales: temores a la soledad, al abandono, a lo desconocido, al ridículo; expectativas frente a sus padres, a la escuela, sus relaciones con sus otros hermanos, los amigos y vecinos...

### **Debe facilitar a los niños y niñas la suma de nuevos conocimientos**

- Debe ayudarles a conocer, en su nivel, el mundo que les rodea: la naturaleza; los seres vivos e inanimados, sus padres, su entorno y, apoyarlos en sus esfuerzos por interpretar este mundo y sus sentimientos con respecto al mismo. Las constantes preguntas que los niños hacen con respecto al contenido de los cuentos son una señal de que están siendo fuente de conocimiento significativo para ellos.
- Debe apoyarlos en su proceso de construir su identidad, a formarse criterios, a ser capaces de discernir, de enjuiciar y valorar.  
Los niños se identifican y/o rechazan determinados personajes de los cuentos. De esta forma ellos se reafirman en sus gustos, discriminan a un nivel elemental cómo quieren ser y los modelos a seguir.

### **Debe favorecer la adquisición de valores positivos.**

- La literatura debe contribuir a la formación de valores que le permitan interrelacionarse positiva y creativamente con el medio que les rodea.
- Mostrar situaciones en las que se vivencias experiencias de solidaridad, generosidad, amor por la naturaleza, respeto, honestidad, valentía, tolerancia, autoestima; sin que por esto, el cuento se convierta en un discurso moralizante o inquisidor, ajeno a los intereses de los niños.

### **Debe enriquecer las experiencias de los niños y niñas**

- La literatura infantil permite a los niños vivir experiencias nuevas y que pueden enriquecerlos. Cada nuevo cuento es una nueva vivencia, nuevos personajes, nuevos paisajes y aventuras, o la confrontación con otros ya leídos.
- Todo libro inclusive el cuento infantil es una obra inacabada, es un acto de creación que inicia al escritor y que cada lector interpreta y termina desde sus propias vivencias. Podemos decir que ningún niño interpreta un cuento de la misma manera que otro, porque cada uno lo mira desde su particular sensibilidad y mundo interior.

### **Debe apoyar el conocimiento y manejo del lenguaje por parte de niños y niñas.**

- La literatura infantil ayuda a los niños a ampliar y enriquecer su dominio del lenguaje y adquirir nuevas y más ricas formas de expresión oral y escrita.

### **Hacia una nueva metodología de la enseñanza de la comprensión lectora**

Uno de estos errores ha consistido en considerar que había que instruir destrezas o habilidades independientes. Así se intentaba enseñar destrezas de comprensión orientadas al aprendizaje tales como captar ideas principales, resumir, subrayar, realizar esquemas o tomar notas entre otras. Este fallo es consecuencia de considerar a la comprensión lectora como una suma de habilidades parciales.

Otras de las insuficiencias ha consistido en incidir sobre todo en los productos de la comprensión. Es decir, con frecuencia se ha tratado de enseñar tareas observables descuidando los procesos responsables de la realización de esas tareas. Este planteamiento ha estado asociado con la insistencia en aspectos de comprensión literal. Así las preguntas de los profesores tras la lectura de los estudiantes trataban acerca de la información explícita del texto, sin tener suficientemente en cuenta la comprensión del significado global de aquello que se leía, así como de las inferencias que los estudiantes debían realizar para llegar a esa comprensión global.

El último fallo es que se ha confundido la enseñanza de la comprensión lectora con la práctica de determinadas actividades de comprensión. Esto llevaba a que normalmente el esquema de enseñanza se desarrollase del siguiente modo: lectura del texto, preguntas acerca del mismo y corrección de las contestaciones. Este esquema se puede denominar de “exposición repetida” dentro del cual la enseñanza es una ilusión ya que esta se ha confundido con la mera práctica

### **Qué materiales y recursos podemos emplear para una lectura activa**

- Todo material escrito sirve. Recolecte periódicos, revistas, textos de letreros, hojas volantes, guías telefónicas viejas, avisos publicitarios, etc.
- Cuentos, historias, poemas y demás material escrito por sus alumnos.
- Lo que escriben los niños, intercambiar entre ellos los textos que producen. Selecciónelos y guárdelos para formar un banco de textos que le servirá en cada año escolar.
- Es importante tener un rincón de lectura en el aula, no importa empezar con pocos libros, aunque no existan muchos, lo más importante es que los niños se identifiquen con él y preocuparse por conseguir nuevos materiales para el mismo. El rincón de lectura es un espacio del aula donde hay libros

al cual los estudiantes estimulados por el docente recurran frecuentemente para investigar y fortalecer sus conocimientos previos.

- Para que una persona pueda comprender lo que leer debe adquirir ciertas habilidades cognitivas, lingüísticas y perceptivas básicas que son: Capacidad para centrar la atención, concentrarse y seguir instrucciones; capacidad para comprender e interpretar el lenguaje hablado de la vida cotidiana, secuenciación y memoria auditiva; secuenciación y memoria visual; destreza para decodificar palabras, análisis contextual y estructural del lenguaje, síntesis lógica e interpretación del lenguaje; desarrollo y ampliación del vocabulario, fluidez de registro y capacidad de relación.

**Otras habilidades que el estudiante debe desarrollar para la comprensión de lecturas son:**

### **Dominancia Lateral**

Ha sido considerado, en términos generales, como un factor importante con respecto a los aprendizajes escolares. Esta circunstancia unida a la especial tendencia de la lectura y escritura tienen vital importancia hacia el aprendizaje significativo y han proporcionado el interés ante la posibilidad de encontrar en la lateralidad una explicación válida para explicar el éxito o fracaso en la lectura. La dominancia lateral aparición relacionada significativamente a las dificultades de aprendizaje, especialmente aquellas con problema de lateralidad y dificultades lectoras.

### **La atención**

La atención y su mantenimiento orientado a la comprensión lectora, es la componente más importante, en dos aspectos: interno y externo. Los externos son captados por los órganos sensoriales y los internos constituyen la aptitud del

sujeto para seleccionar, procesar y ordenar convenientemente la información reducida en cualquier situación real.

Durante la fase inicial, en el aprendizaje de la lectura la atención es sometida a un proceso de cambio constante entre las tareas de decodificación y las tareas de comprensión. Sin embargo cuando se alcanza la fase de automatización, el foco central de la atención se orienta hacia la comprensión.

### **Percepción Visual**

Es el proceso de extraer información de la estimulación procedente del medio externo de aprendizaje perceptivo consiste en aprender a extraer la información relevante en una situación concreta. En la lectura lo que se aprende son las características distintas de los ítems codificados o símbolos escritos (letras o palabras) las cuales permiten la correspondencia de un signo gráfico con su respectivo significado.

### **Percepción Auditiva**

Es la identificación aislada de los rasgos fonéticos de la palabra oral. La discriminación auditiva es la mejor predictora del rendimiento en la lectura, especialmente cuando el método de enseñanza es fonético y exige al sujeto aprender a discriminar una importante variedad de sonidos, durante la fase inicial en la adquisición de la fase lectora.

### **Lenguaje oral**

Es la aptitud para la producción y comprensión del lenguaje, almacenar la información en la memoria usando un código verbal, la comprensión de las funciones y características del lenguaje escrito, la aptitud para analizar palabras en los elementos que la componen (sílabas y fonema), es decir del sistema de escritura alfabético, la codificación y la decodificación del lenguaje.

## **Lenguaje escrito**

En primer lugar es importante el conocimiento de las letras del alfabeto considerado como el mejor predictor simple del rendimiento en la lectura y en segundo lugar el conocimiento de la palabra donde interviene el deletreo que determina la madurez para el aprendizaje. Dentro de este segundo aspecto, también es importante el conocimiento de los límites de la palabra dentro del lenguaje impreso.

### **Sensorial auditivo:**

La facultad de separar, de la voz sonante los sonidos sueltos y transformarlos en fonemas estables. A demás de separar y precisar los sonidos, el análisis de esta conlleva la operación de establecer la secuencia y el orden de los sonidos de la misma"

### **Sensorial visual**

La información visual que debe ser analizada es la forma de las letras o de las palabras. Cada signo es un patrón diferencial, caracterizado ya sea por su contorno o por una serie de rasgos que definen su individualidad y hacen posible su categorización, como también su almacenamiento en la memoria.

### **Cognitivas**

Son necesarias para el dominio de las escrituras semánticas, léxica y gramatical del lenguaje. Se pone de manifiesto al saber si dos letras son iguales o diferentes.

### **Habilidades cognitivas.**

- La representación que consisten en plasmar mediante signos o gráficos las relaciones del niño con el medio exterior.



- La meta-cognición que es la capacidad para reflexionar y controlar los productos del pensamiento.
- La comprensión del habla para plasmarlos a la escritura
- Las estrategias cognitivas para el buen aprendizaje de la lectura son: la atención, el empleo del alfabeto como unidad segmentables, la relación entre la información gráfica y verbal, distinguir entre las letras que son diferentes entre sí aunque tengan rasgos comunes como las que tienen el mismo sonido aunque se escriban de diferente manera y la organización significativa que es la recuperación intencional de la información almacenada en la memoria a largo plazo o estrategia para recordar.

### **Requisitos para una buena habilidad lectora**

- Aprovechar mejor a nuestra capacidad y habilidad visual. (Esto significa menos movimientos oculares en cada renglón, con más agilidad y mayor aprovechamiento del campo visual).
- Leer con menor dependencia del sonido de las palabras.
- Enfoque más flexible e integrado entre el procesamiento de los contenidos y la organización de los mismos.
- Más seguimiento de las ideas y menos seguimiento de las palabras.

- Desarrollar un criterio efectivo para seleccionar qué es importante y qué es secundario en los contenidos y en la estructuración de los textos.

### **Proceso para una eficaz comprensión y asimilación de textos**

Se debe relacionar los títulos con los sub títulos y estos con el desarrollo del tema, se identifica las palabras nuevas y se busca el significado, no descuidando en poner atención a los signos de puntuación.

### **Lectura activa**

Se identificará y subrayará tanto las ideas principales como las secundarias. Léase las citas, interprete las ilustraciones, mapas conceptuales, organizadores gráficos relacionándolos con la teoría.

### **Síntesis**

Hacer un resumen con sus propias palabras, analizando críticamente las ideas del autor. Esto le dará una propia visión de lo leído.

### **Conclusión**

Luego de la síntesis usted emitirá sus propias conclusiones, que pueden estar o no de acuerdo con las del autor, en función de sus propias experiencias.

El proceso se divide en tres subprocesos a saber: antes de la lectura, durante la lectura y después de la lectura. Existe un consenso entre todos los investigadores sobre las actividades que los lectores llevan a cabo en cada uno de ellos. Se recomienda que cuando uno inicia una lectura se acostumbre a contestar las siguientes preguntas en cada uno de las etapas del proceso.

## **Procesos y habilidades para relacionar el texto con las experiencias previas.**

**Inferencias:** se enseña al lector a utilizar la información que ofrece el autor para determinar aquello que no se explícita en el texto. El alumno deberá apoyarse sustancialmente en su experiencia previa.

**Lectura crítica:** se enseña al lector a evaluar contenidos y emitir juicios a medida que lee. Se enseña al lector a distinguirla opiniones, hechos, suposiciones, prejuicios y la propaganda que pueden aparecer en el texto.

**Regulación:** se enseña a los alumnos ciertos procesos para que determinen a través de la lectura si lo que leen tiene sentido. Una vez que hayan asimilado tales procesos, serán capaces de clarificar los contenidos a medida que leen. Esto se puede conseguir a través e resúmenes, clarificaciones, formulación de preguntas y predicciones.

## **Preguntas sobre el proceso de lectura**

### **Antes de la lectura**

¿Para qué voy a leer? (Determinar los objetivos de la lectura)

- Para practicar la lectura en voz alta.
- Para obtener información precisa.
- Para seguir instrucciones.
- Para revisar un escrito.
- Por placer.
- Para demostrar que se ha comprendido.

¿Qué sé de este texto? (Activar el conocimiento previo)

¿De qué trata este texto? ¿Qué me dice su estructura? (Formular hipótesis y hacer predicciones sobre el texto)

### **Durante la lectura**

- Formular hipótesis y hacer predicciones sobre el texto
- Formular preguntas sobre lo leído
- Aclarar posibles dudas acerca del texto
- Resumir el texto
- Releer partes confusas
- Consultar el diccionario
- Pensar en voz alta para asegurar la comprensión
- Crear imágenes mentales para visualizar descripciones vagas

### **Después de la lectura**

- Hacer resúmenes
- Formular y responder preguntas
- Recontar
- Utilizar organizadores gráficos

Considerar la lectura como un proceso constructivo conlleva utilizar enfoques muy distintos a los que hemos venido utilizando para desarrollar la comprensión lectora. Implica que ya no se enseñarán más técnicas aisladas de comprensión y que se dejará de comprobar la comprensión lectora, tal como se ha venido haciendo. Porque la lectura, como hemos mencionado anteriormente, no es: decodificar palabras de un texto; contestar preguntas después de una lectura literal; leer en voz alta; siempre leer solo y en silencio; una simple identificación de palabras.

## **Proceso de Lectura**

**Percepción.** Actividades motoras: mirar reconocer pronunciar.

- Evocar experiencias relacionadas con la lectura.
- Introducir términos nuevos
- Observar y describir objetos y láminas
- Lectura silenciosa y oral.

**Comprensión.** Transformación de símbolos gráficos a ideas.

- Expresa el contenido de la lectura.
- Asocia experiencias con el contenido.
- Determina ideas principales y secundarias.
- Reconocer personajes, hechos, lugares, detalles, etc
- Identificar palabras

**Interpretación.** Establecer relaciones comparativas, generalizaciones e inducciones.

- Analizar el contenido de la lectura.
- Comparar las ideas del texto.
- Encontrar semejanzas y diferencias entre personajes, etc.
- Obtener conclusiones.

**Reacción.** Actitud mental del lector ante las ideas expresadas por el autor.

- Señalar aspectos valiosos de la lectura.
- Emitir juicios, criterios a cerca de lo leído.
- Diferenciar lo real de lo imaginario.
- Deducir puntos de vista del autor.

**Integración.** Valorar las ideas expresadas en la lectura; para integrarlas al bagaje de experiencias personales.

- Expresar ideas alcanzadas a través de lo leído.
- Expresar ideas del contexto en otras formas de expresión.
- Crear nuevas ideas en base a las obtenidas.

**Pautas para la enseñanza de la lectura en el nivel primario y el estímulo de la escritura argumentativa como el paso inicial en los propósitos de enseñar a pensar por sí mismo.**

- Escuche siempre que el niño hable e interécese por establecer un diálogo coloquial, haga referencia a un libro.
- Lea en voz alta con excelente pronunciación, recuerde que el niño aprende imitando.
- Observe las imágenes de los libros y las revistas, pídale que interprete.
- Elija antes de empezar la lectura, un sitio especial, agradable y cómodo.
- Si usted no ha encontrado el verdadero placer en leer, es casi imposible contagiar al niño de la importancia de la lectura.
- Si usted tiene afecto y hábitos de lectura empiece por comentar al niño sus propias lecturas provocando asombro y curiosidad por parte del menor.
- Respete los intereses particulares del niño y explore cuales son los temas que despiertan en él entusiasmo y motivación por leer.
- Utilice libros y escritos con lenguaje claro, sencillo y que no contengan frases o palabras de difícil asimilación en cuanto a su significación y contextualización.
- Visite bibliotecas, librerías y ferias de libros con el niño, permita que él aprenda a jugar con los textos.

- Organice un lugar para o rincón de libros para ser utilizado por el niño.
- Prémíelo por cuidar o mirar los libros y cuando estos se dañen por cualquier circunstancia, intente arreglarlos con él.
- Siempre que desarrolle el ejercicio de leer con el niño, procure hacerlo usted de primero.
- Cuando compre libros para ser leídos por menores tenga en cuenta las siguientes recomendaciones: a- que sean de excelente calidad, b- que respondan a distintos géneros, c- que tengan letra fácil de leer por ellos, d- que tengan excelente soporte gráfico, e- asesórese de expertos o entidades conocedoras que le permitan descubrir lo nuevo y lo mejor.
- Nunca lo obligue a leer, persuádalo o mótvéelo con temas que despierten el interés.
- No lo obligue a leer en voz alta, primero estimule su autoconfianza y la espontaneidad.
- No haga comparaciones, estimúlelo destacando sus logros.
- Estimule la curiosidad y el espíritu investigativo por medio de la pregunta.
- Despierte el interés por aprender cosas nuevas e útiles.
- Elogie los comentarios que el niño realice y que denoten sensibilidad por la estética.
- Enseñe al niño a leer como se habla con música y pausas que den sentido al texto.

- Haga que el niño se interese por libros adecuados en momentos adecuados.
- Cuando el niño este más grande y sus intereses de lectura se han más amplios se debe impulsar la creación de equipos o clubes de lectura que culminen realizando foros sobre los temas leídos.

### **Consejos para desarrollar la comprensión lectora**

- Leer periódicamente libros de estudio de literatura, revistas o diarios.
- Adquirir más vocabulario, ayudándose para ello con el diccionario (la misma lectura nutre de conceptos al lector sin que éste se dé cuenta de ello)
- Ejercitar el pensamiento lógico, ya sea mediante el estudio de la lógica o la Matemática, los juegos de ingenio o las prácticas de ajedrez.
- Ampliar la propia cultura general adquiriendo un conocimiento básico suficiente sobre la historia y sus etapas, sobre la geografía del propio país y del mundo, sobre las distintas ideas políticas y religiosas.
- Desarrollar el espíritu crítico definiendo la propia escala de valores y juzgando desde ellas las afirmaciones de terceros.

El trabajo de comprensión lectora debe apuntar a la identificación de pistas contextuales que orientan la construcción de los posibles significados, entre otros, la ubicación en tiempo y espacio, la cantidad de interlocutores, el género discursivo; todo lo que tenga que ver, en definitiva con la relación entre el texto y la situación comunicativa. A lo largo de la lectura, el alumno irá confirmando, descartando y reforzando las diferentes anticipaciones que la permitirán participar en variadas actividades en momentos de post lectura.



Para lograr éxito en comprender lo que leen es fundamental que los estudiantes lean y realicen ejercicios sobre lecturas así se formarán una opinión de lo que leen, entresacando ideas centrales, deduciendo conclusiones, sacando secuencias y obteniendo resultados, reteniendo conceptos fundamentales, reteniendo datos para responder preguntas específicas; para lograrlo se habrá fijado en detalles aislados, coordinando detalles, establecido los hechos secuencialmente seguido instrucciones, hechos esquemas, habrán sido capaces de resumir y generalizar, habrá captado y valorado el sentido de lo que el autor habrá querido reflejar en lo leído, habrá establecido causa-efecto, separado los hechos de la opiniones y habrá tenido que diferenciar lo verdadero de lo falso y lo real de lo imaginario, además de haberse divertido y aprendido cosas.

### **Habilidades y procesos relacionados con ciertas claves para entender el texto**

#### **Habilidades de vocabulario**

Para enseñar a los alumnos aquellas habilidades que les permitirán determinar por cuenta propia, con mayor independencia, el significado de las palabras. Tales habilidades incluyen:

#### **Claves contextuales**

El lector recurre a las palabras que conoce para determinar el significado de alguna palabra desconocida.

#### **Análisis estructural**

El lector recurre a los prefijos, sufijos, las terminaciones inflexivas, las palabras base, las raíces verbales, las palabras compuestas y las contracciones para determinar el significado de las palabras.

## **Identificación de la información relevante en el texto**

Son las habilidades que permiten identificar en el texto la información relevante para los propósitos de la lectura. Tales habilidades incluyen:

- Identificación de los detalles narrativos relevantes: el lector recurre a su conocimiento de la estructura posible de la historia para identificar la información que le permita entender la narración.
- Identificación de la relación entre los hechos de una narración: tras identificar los elementos fundamentales de un relato, el lector determina cómo se relacionan para comprender globalmente la historia. Para ello, el niño o niña han de entender los siguientes procesos: causa y efecto y secuencia.
- Identificación de la idea central y los detalles que la sustentan.
- Identificación de las relaciones entre las diferentes ideas contenidas en el material: el lector aprende a reconocer e interpretar las siguientes estructuras expositivas: descripción, agrupación, causa y efecto, aclaración, comparación

## **Aprendizaje significativo**

### **Ventajas del Aprendizaje Significativo:**

- Produce una retención más duradera de la información
- Facilita el adquirir nuevos conocimientos relacionados con los anteriormente adquiridos de forma significativa, ya que al estar claros en la estructura cognitiva se facilita la retención del nuevo contenido.
- La nueva información al ser relacionada con la anterior, es guardada en la memoria a largo plazo.

- Es activo, pues depende de la asimilación de las actividades de aprendizaje por parte del alumno.
- Es personal, ya que la significación de aprendizaje depende los recursos cognitivos del estudiante.

### **Requisitos para lograr el Aprendizaje Significativo:**

- **Significatividad lógica del material:** el material que presenta el maestro al estudiante debe estar organizado, para que se dé una construcción de conocimientos.
- **Significatividad psicológica del material:** que el alumno conecte el nuevo conocimiento con los previos y que los comprenda. También debe poseer una memoria de largo plazo, porque de lo contrario se le olvidará todo en poco tiempo.
- **Actitud favorable del alumno:** ya que el aprendizaje no puede darse si el alumno no quiere. Este es un componente de disposiciones emocionales y actitudinales, en donde el maestro sólo puede influir a través de la motivación.

### **Pasos a seguir para promover el aprendizaje significativo**

- Proporcionar retroalimentación productiva, para guiar al aprendiz e infundirle una motivación intrínseca.
- Proporcionar familiaridad.
- Explicar mediante ejemplos.
- Guiar el proceso cognitivo.
- Fomentar estrategias de aprendizaje.
- Crear un aprendizaje situado cognitivo.

### **Aplicaciones pedagógicas.**

- El docente debe conocer los conocimientos previos del alumno, es decir, se debe asegurar que el contenido a presentar pueda relacionarse con las ideas previas, ya que al conocer lo que sabe el alumno ayuda a la hora de planear.
- Organizar los materiales en el aula de manera lógica y jerárquica, teniendo en cuenta que no sólo importa el contenido sino la forma en que se presenta a los alumnos.
- Considerar la motivación como un factor fundamental para que el alumno se interese por aprender, ya que el hecho de que el alumno se sienta contento en su clase, con una actitud favorable y una buena relación con el maestro, hará que se motive para aprender.
- El docente debe tener y utilizar ejemplos, por medio de dibujos, diagramas o fotografías, para enseñar los conceptos.

### **6.7 Metodología.**

La propuesta fue realizada en base a necesidad de dar solución a la problemática educativa, por medio del empleo de técnicas de investigación, con apoyo de fuentes bibliográficas que la respalda a la presente, también la aplicación de instrumento como las encuestas a docentes, y estudiantes , nos permitió alcanzar resultados para ejecutar esta alternativa.

La comprensión lectora se manifiesta al efectuar lecturas, emitir criterios, argumentos, fluidez de vocabulario en los estudiantes, se logró observar que leen sin tomar en cuenta destrezas y habilidades del procesos de la lectura, lo cual no permite lograr inferencias de textos, reflexión análisis, asimilación y memoria comprensiva de lo leído, esto impide alcanzar aprendizajes significativos que contribuyan a la calidad y calidez educativa.

Luego de aplicar las encuestas se tabulo los resultados obtenidos, los mismos que fueron detallados gráficamente con porcentajes, de los cuales se extraen

conclusiones que permitieron plantear recomendaciones a docentes y estudiantes de la institución.

Además se recopiló información sobre técnicas y estrategias activas para elaborar los talleres pedagógicos dirigidos a la comunidad educativa y profundizar la aplicación de Técnicas activas de lectura para superar la dificultad de comprensión lectora y fortalecer el desarrollo integral de los estudiantes, para mejorar la calidad de vida.

### 6.7.1 Modelo Operativo

ETAPAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	EVALUACIÓN
<p><b>1.- Planificación</b></p> <p>El mes de enero del 2011</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Reunión de trabajo para socializar la propuesta con los actores educativos.</li> <li>➤ Gobierno escolar</li> <li>➤ Establecimiento de acuerdos y compromisos con los docentes y estudiantes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Papelotes</li> <li>➤ Infocus</li> <li>➤ Computadora</li> <li>➤ Documento de apoyo o guía</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Autora de la propuesta.</li> <li>➤ Director de la institución.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Convenio asumido por los actores educativos</li> <li>➤ Registro de asistencia.</li> <li>➤ Informes</li> </ul>
<p><b>2.- Ejecución de la propuesta.</b></p> <p>Desde febrero del 2011 hasta junio del mismo año.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Jornadas de capacitación con los estudiantes.</li> <li>➤ Aplicación de técnicas activas de lectura para alcanzar la comprensión lectora.</li> <li>➤ Sensibilización a los docentes</li> <li>➤ Concurso de creación de cuentos infantiles.</li> <li>➤ Publicación de trabajos elaborados por los participantes en los talleres</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Papelotes</li> <li>➤ Infocus</li> <li>➤ Computadora</li> <li>➤ Documento de apoyo o guía</li> <li>➤ Materiales estructurados y semiestructurados</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Autora</li> <li>➤ Gobierno estudiantil</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Registro de asistencia.</li> <li>➤ Portafolio</li> </ul>

<p><b>3.- Evaluación</b></p> <p>Durante el periodo lectivo 2011</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Monitoreo del trabajo</li> <li>➤ Seguimiento al desarrollo de las actividades ejecutadas.</li> <li>➤ Aplicación de fichas de observación a los estudiantes que participan en los talleres.</li> <li>➤ Aplicación de técnicas e instrumentos evaluativos como: pruebas objetivas, escalas valorativas al inicio, durante y al final del proceso de talleres educativos, por medio de autoevaluación, coevaluación y hetero evaluación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Fichas</li> <li>➤ Cuestionarios</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Docentes del año básico que formaron parte de la investigación .</li> <li>➤ Director de la Institución.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Fichas de observación</li> <li>➤ Cuestionarios</li> <li>➤ Lista de cotejo</li> <li>➤ Informes de resultados</li> </ul>
---	---	---	---	---

Cuadro N 26 Modelo Operativo  
Elaborado por Mayra Pozo Oña.

## TALLERES DE TÉCNICAS DE ANIMACIÓN A LA LECTURA

### Taller N 1

**Lugar:** Escuela “José María Landázuri”

**Beneficiarios:** Niños y niñas del sexto año básico

**Fecha:** lunes 7 de febrero del 2011

**Responsable:** Prof. Mayra Pozo Oña.

**Tema:** Luces, cámara, acción

### Cronograma de actividades

HORA	ACTIVIDADES	RESPONSABLES
8:00 - 8:30	Inauguración	Director de la institución
	Saludo de bienvenida	
8:30 - 9:00	Dinámica de integración.	Coordinadora
9:00 - 10:00	Desarrollo del Tema	Coordinadora
10:00 - 10:30	Receso y refrigerio	Docentes
10:30 - 11:00	Talleres de aplicación	Coordinadora
11:00 - 11:30	Exposiciones	Participantes del Taller
11:30 - 12:00	Evaluación	Coordinadora y estudiantes
	Clausura	

Cuadro N 27 Cronograma de actividades Taller 1

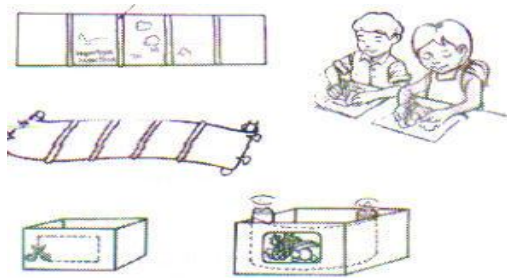
Elaborado por: Mayra Pozo



**Objetivo:** Fomentar la comprensión de la secuencia de argumento de una historia y ejercitar la capacidad de seleccionar los momentos más importantes de la misma.

### Recursos

- Cuentos, historias, leyendas, periódicos, etc.
- Crayolas, lápices de colores, papel brillante.
- Una caja de cartón de 50 por 25 cm.
- 2 Palos de escobas de 35 cm.
- Cinta adhesiva
- 12 hojas de papel bond
- 4 tachuelas



### Actividades

- Pida a los niños que lean una historia, cuento, leyenda o noticia.
- Guíelos para que dividan al texto en las escenas más importantes, y numerándolas secuencialmente.
- Organice grupos de cuatro o cinco niños. Pida a cada grupo dibujar y colorear en hojas de papel bond una determinada escena del cuento. Es importante que los dibujos sean grandes, visibles y que, en lo posible, tengan el mismo tamaño. Lo ideal es usar colores fuertes que llamen la atención, como los de marcadores, lápices de cera, papeles de colores, revistas etc.

- Pegué los dibujos por los bordes laterales, uno junto al otro siguiendo la secuencia correcta de la historia, hasta formar una larga tira con todas las escenas. Ponga al inicio y final una hoja en blanco.
- Recorte una ventana de 19x30cm, en un costado de la caja, como si se tratara de una pantalla de televisión.
- Haga orificios en los extremos de la parte superior de la caja e inserte los palos en los que va a enrollar luego la tira de papel.
- Pegue el inicio de la tira en un palo y el final en otro.
- Enrolle toda la historia por el extremo que corresponda al final de la misma. Para pasar la historia se desenrolla la tira haciendo girar un palo mientras se la recoge en el otro.
- Una vez lista la televisión organice la función con los niños.
- Decida con ellos quien va narrar la historia y quien va a pasar las imágenes.
- Durante el paso de las imágenes un niño va narrando el cuento.

**Evaluación:** Es permanente durante todo el proceso

## TALLER N 2

**Lugar:** Escuela “José María Landázuri”

**Beneficiarios:** Niños y niñas del sexto año básico

**Fecha:** lunes 14 de febrero del 2011

**Responsable:** Prof. Mayra Pozo Oña.

**Tema:** El collage

**Cronograma de actividades.**

HORA	ACTIVIDADES	RESPONSABLES
8:00 - 8:30	Saludo de bienvenida	Director de la institución
	Instalación del taller	Coordinadora
8:30 - 9:00	Dinámica de integración.	Coordinadora
9:00 - 10:00	Desarrollo del Tema	Coordinadora
10:00 - 10:30	Receso y refrigerio	Docentes
10:30 - 11:00	Talleres de aplicación	Coordinadora
11:00 - 11:30	Exposiciones	Participantes del Taller
11:30 - 12:00	Evaluación	Coordinadora y estudiantes
	Clausura	

Cuadro N 28 Cronograma de actividades Taller N 2

Elaborado por: Mayra Pozo

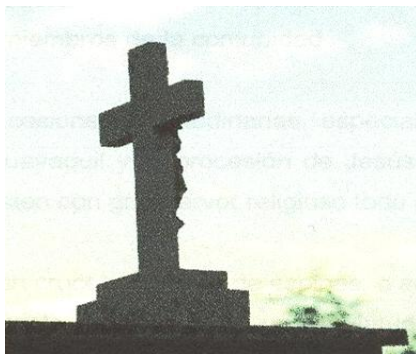
## **Estrategia**

Leer un texto para luego hacer una representación grafo-plástica sobre el contenido en base a diferentes materiales recuperables, figuras bidimensionales, tridimensionales, de diferente significación.

## **Objetivos**

- Desarrollar en los estudiantes la capacidad creativa para poder plasmar el contenido del texto en una representación grafo-plástica.
- Realizar el collage e interpretarlo en forma oral en grupos.

## **Lectura: La Semana Santa**



Entre las tradiciones de nuestra fe, la semana santa es, junto con la Navidad, el tiempo más importante e intenso. En Semana Santa se celebra la culminación de la vida y la misión salvadora de nuestro señor Jesucristo.

Luego de la alegría y el alborozo del carnaval, el miércoles de ceniza inicia el período de la Cuaresma. Son cuarenta días que a través de la reflexión, la oración, la penitencia y el ayuno, nos preparamos para acompañar a nuestro Dios en su pasión, muerte y resurrección.

Antes de la semana mayor, es el domingo de ramos que recuerda la entrada de nuestro Señor a Jerusalén. En las puertas de las iglesias se venden ramos de palma

que se hacen bendecir y que en la procesión se agitan en señal de bienvenida al Rey de los Reyes. Estos ramos son tejidos en forma de cruces y abanicos; otros trabajos manuales varían en las distintas ciudades ecuatorianas, según el ingenio y laboriosidad de sus artesanos. Los niños también aprenden a tejer, hacen anillos, pulseras y relojes.

El Jueves Santo hay una misa muy solemne, en la que se recuerda la última cena de nuestro Señor con sus apóstoles y en la que el sacerdote lava los pies de 12 miembros de la comunidad.

El Viernes hay procesiones multitudinarias, especialmente la procesión del Consuelo en Guayaquil y la procesión de Jesús del Gran Poder en Quito, a las que asisten con gran fervor religioso todo el pueblo católico.

Penitentes que llevan cruces, coronas de espinas, o se flagelan recuerdan la pasión de Jesucristo. Hay también una multitud de penitentes que cubren la cabeza llamados cucuruchos.

En este día se come fenezca que es uno de los platos más tradicionales y exquisitos de la cocina ecuatoriana.

El Sábado de Gloria es el día de oración y espera. En la noche se realiza la Vigilia Pascual en la que entre otros ritos se enciende el sirio pascual

### **Actividades**

- Seleccionar el tema de la lectura
- Lectura silenciosa
- Lectura global por los estudiantes
- Explicación del trabajo a realizar
- Recopilación de materiales
- Selección de materiales
- Formar grupos de trabajo
- Organización de espacios a utilizar
- Distribución del trabajo

- Crear el collage
- Interpretación del collage (por grupos)

**Evaluación:** Exponer trabajos

### **TALLER N 3**

**Lugar:** Escuela “José María Landázuri”

**Beneficiarios:** Niños y niñas del sexto año básico

**Fecha:** lunes 21 de febrero del 2011

**Responsable:** Prof. Mayra Pozo Oña.

**Tema:** La idea principal de un texto

**Cronograma de actividades.**

<b>HORA</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>RESPONSABLES</b>
8:00 - 8:30	Saludo de bienvenida	Director de la institución
	Instalación del taller	Coordinadora
8:30 - 9:00	Dinámica de integración.	Coordinadora
9:00 - 10:00	Desarrollo del Tema	Coordinadora
10:00 - 10:30	Receso y refrigerio	Docentes
10:30 - 11:00	Talleres de aplicación	Coordinadora
11:00 - 11:30	Exposiciones	Participantes del Taller
11:30 - 12:00	Evaluación	Coordinadora y estudiantes
	Clausura	

Cuadro N 29 Cronograma de actividades Taller N 3

Elaborado por: Mayra Pozo

### **Estrategia**

Leer para deducir el mensaje del autor y determinar el valor de la idea central del texto.

### **Objetivos**

- Lograr que el estudiante interprete emotivamente los pensamientos del texto.
- Encontrar las ideas principales mediante ejercicios de aplicación.

### **Actividades**

Lectura del siguiente texto.

Las mazorcas de oro



Un día muy igual a todos, un pastor fue a recoger el ganado que pastaba en el cerro. De pronto encontró que el cerro tenía una puerta entre abierta. Junto a ella dormía una anciana rodeada de mazorcas de maíz. Pensó que su esposa podía prepararlas y servir las a la hora de la comida. Mientras bajó del cerro, sintió que las mazorcas pesaban mucho. Al llegar a la casa, observó, junto con su mujer que

los granos de maíz eran de oro. Ambos pensaron en las cosas que harían si se adueñaban de las mazorcas.

Al día siguiente regresó el hombre al cerro portando un saquillo. Encontró nuevamente a la anciana dormida y la puerta del cerro abierta. Cuando llenó el saquillo con mazorcas no pudo cargarlo. De pronto, la puerta se cerró. La tarde se oscureció. Abandonó entonces su tarea y bajó a casa. Después de algún tiempo quiso regresar al cerro, pero no encontró el camino.

El hombre se dio cuenta que las mazorcas de oro eran del cerro y que nadie podía adueñarse de ellas.

- Lectura silenciosa, "Las mazorcas de oro"
- Subraye los términos desconocidos
- Consulte el significado en el diccionario
- Utilice los términos en oraciones
- Lectura expresiva modelo del docente
- Preguntar: ¿Qué oración expresa la idea principal? Escribir en el pizarrón las respuestas.
- Análisis de cada una de ellas y ver si resume toda la idea del texto.
- Subrayar la oración del pizarrón que corresponda a la idea principal.

### **Evaluación**

Realizar una argumentación sobre la idea principal de la lectura



## TALLER N 4 LECTURA Y VOCABULARIO (Radiación)

**Lugar:** Escuela “José María Landázuri”

**Beneficiarios:** Niños y niñas del sexto año básico

**Fecha:** lunes 28 de febrero del 2011

**Responsable:** Prof. Mayra Pozo Oña.

**Tema:** Adivina Adivinanza

**Cronograma de actividades.**

HORA	ACTIVIDADES	RESPONSABLES
8:00 - 8:30	Saludo de bienvenida	Director de la institución
	Instalación del taller	Coordinadora
8:30 - 9:00	Dinámica de integración.	Coordinadora
9:00 - 10:00	Desarrollo del Tema	Coordinadora
10:00 - 10:30	Receso y refrigerio	Docentes
10:30 - 11:00	Talleres de aplicación	Coordinadora
11:00 - 11:30	Exposiciones	Participantes del Taller
11:30 - 12:00	Evaluación	Coordinadora y estudiantes
	Clausura	

Cuadro N 30 Cronograma de actividades Taller N 4

Elaborado por: Mayra Pozo

**Objetivo:** Desarrollar la capacidad de reconocer el significado de las palabras.

**Recursos**

- Varias tarjetas de 10 por 10 cm

- .Diccionario.
- Papel y lápiz
- Cuentos, leyendas, historias, textos, periódicos, etc.

### Actividades

- Escriba en tarjetas los significados de varias palabras.
- Solicite a los estudiantes que descubran la palabra a la que pertenecen.

**¿Quién Soy?**

Tengo 4 patas  
Soy de madera  
Me usan

**¿Quién Soy?**

Tengo hojas. `.  
Crezco en la tierra.  
Tengo tronco.

**¿Quién Soy?**

Tengo hojas.  
Tengo tapas.  
Sirvo para leer.

- Requiera a los estudiantes que utilicen estas nuevas palabras en oraciones y que las escriban.

**Evaluación:** Realizar crucigramas o acrósticos con estas palabras y socializar.

## Variantes

- De una palabra a los niños y pídale que escriban su significado.
- Motive a los niños a jugar "Memoria": escriba en un grupo de tarjetas las palabras y en otro grupo sus definiciones.  
Extienda las tarjetas boca abajo en una mesa. Pida a los niños que encuentren las parejas de tarjetas que se corresponden.
- Haga rompecabezas de definiciones. Recorte cada una de las oraciones de las definiciones y mézclelas. Pida a los niños que armen nuevamente la definición correspondiente.
- Motive a los niños para que dramaticen la adivinanza.
- Juegue con los niños al "Si o No". Un niño toma una tarjeta > donde está escrita una palabra. Sus compañeros deberán adivinar la palabra, formulando preguntas a las que sólo puede responder con "si" o "no" cuando el niño adivina la palabra, debe decir su definición, recordando todas las respuestas que tuvieron un si.
- Realice cuadros donde el niño deba completar la palabra leyendo el significado:

COMPLETA LA PALABRA	SU SIGNIFICADO ES
(....)r(....)me(....)tre	Cada tres meses
(....) e(....)r(....) a r	Pintar de negro
(....) a(....) a r	Hacer rayas.

**Evaluación:** Realice otra variante de cuadros con tres columnas. Escriba una palabra y solicite a los niños que escriban su significado y una oración con ella.

## TALLER N 5

**Lugar:** Escuela “José María Landázuri”

**Beneficiarios:** Niños y niñas del sexto año básico

**Fecha:** lunes 7 de marzo del 2011

**Responsable:** Prof. Mayra Pozo Oña.

**Tema:** ElCrucigrama

### Cronograma de actividades.

HORA	ACTIVIDADES	RESPONSABLES
8:00 - 8:30	Saludo de bienvenida	Director de la institución
	Instalación del taller	Coordinadora
8:30 - 9:00	Dinámica de integración.	Coordinadora
9:00 - 10:00	Desarrollo del Tema	Coordinadora
10:00 - 10:30	Receso y refrigerio	Docentes
10:30 - 11:00	Talleres de aplicación	Coordinadora
11:00 - 11:30	Exposiciones	Participantes del Taller
11:30 - 12:00	Evaluación	Coordinadora y estudiantes
	Clausura	

Cuadro N 31 Cronograma de actividades Taller N 5

Elaborado por: Mayra Pozo

**Estrategia:** Leer para comprender el texto para seleccionar palabras claves que serán ubicadas Horizontal, vertical y diagonalmente con dos o más distractores.

### Objetivo:

- Lograr en los estudiantes el desarrollo del pensamiento mediante la resolución de esta técnica

- Descubrir y reforzar el significado de palabras.

### **Recursos:**

- Diccionario para el maestro.
- Lectura
- Papel y lápiz.

### **Actividades**

- Haga una lista de palabras cuyo significado quiera reforzar. M
- Encuentre en los textos que estén al alcance de los niños o en el diccionario, su significado. Es importante que las definiciones sean claras y de acuerdo al nivel lexical de los niños.
- Escriba las palabras y busque las distintas combinaciones posibles entre ellas.
- Cruce horizontal o verticalmente las palabras. T
- Dibuje la cuadrícula haciendo corresponder una letra por cuadro.
- Numere las letras iniciales de cada palabra. Tanto las horizontales como verticales deberán numerarse en forma ascendente de 1, 2...
- Separe las definiciones, las horizontales irán en una columna y las verticales en otra.

### **Ejemplos**

- Solicite a los niños que lean la siguiente texto

El tronco Humano

¿Qué hay dentro de la cavidad torácica?

Están el corazón y los pulmones bien protegidos por las costillas.

Toquémonos las costillas.

El corazón impulsa la sangre que circula en nuestro cuerpo; la bombea.

Los pulmones son los principales órganos de la respiración.

Localicémoslos en el gráfico.

¿Qué hay dentro de la cavidad abdominal?

Están algunos órganos que trabajan con los alimentos que comemos, así el estómago, que es una bolsa donde se acumulan los alimentos y se mezclan con los líquidos que están allí.

Ya mezclados los alimentos, bajan por unos tubos largos, delgados y otros gruesos que se llaman intestinos, que absorben lo nutritivo de los alimentos para enviarlo a la sangre y mandan fuera del cuerpo, lo que no necesita.

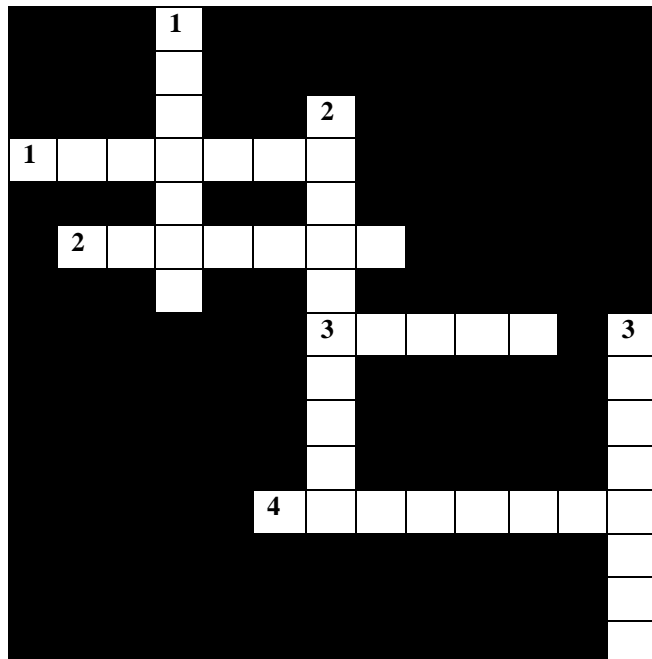
- Pídeles que enlisten palabras de la lectura: tórax, abdomen, corazón, pulmones, estómago, intestinos, espalda.
- Motive a los niños que en la lectura encuentre los significados:
- Tórax: Parte del tronco humano. Pecho.
- Abdomen: Parte más suave del tronco que contiene al estómago.
- Corazón: Bombea la sangre que circula en el cuerpo.
- Pulmones: Órganos de respiración.
- Estómago: Órgano en el cual se acumulan los alimentos.
- Intestinos: Tubos largos, unos delgados y otros gruesos por donde bajan los alimentos.
- Espalda: Nombre del sector posterior del tronco humano.

Cruce las palabras así:

```
      E
      S
      P       I
C O R A Z O N
      L       T
  A B D O M E N
      A       S
              T O R A X   P
              I           U
              N           L
              O           M
              E S T O M A G O
                          N
                          E
                          S
```

Luego dibuje la cuadrícula, organice y numere las preguntas de acuerdo a la posición en que estén.

			E									
			S									
			P			I						
C	O	R	A	Z	O	N						
			L			T						
	A	B	D	O	M	E	N					
			A			S						
						T	O	R	A	X		P
						I						U
						N						L
						O						M
					E	S	T	O	M	A	G	O
												N
												E
												S



Separe las definiciones. Las horizontales irán en la columna de la izquierda y las verticales en la columna de la derecha, así:

### **HORIZONTAL**

1. Bombea la sangre que circula en el cuerpo
2. Parte más suave del tronco que contiene al estómago
3. Parte del tronco humano. Pecho.
4. Órgano en el cual se acumulan los alimentos

### **VERTICAL**

1. Nombre del sector posterior del tronco humano.
2. Tubos largos, unos delgados y otros gruesos por donde bajan los alimentos.
3. Órganos de respiración.

**Evaluación:** Realizar concursos de resolución de crucigramas.

## **6.8 Administración de la propuesta**

La presente propuesta será administrada por el señor director de la institución y docente del sexto año básico, el mismo que durante el proceso y al final del año lectivo verificará los resultados alcanzados en el desarrollo de la aplicación de técnicas motivacionales hacia la lectura para que existe una correcta comprensión lectora donde los estudiantes fácilmente puedan identificar ideas implícitas de diferentes textos que les permita comparar con las necesidades y realidad en que vive y fortalecer los conocimientos previos y los nuevos para conseguir aprendizajes significativos.



## 6.9 Previsión de la Evaluación

Para cumplir con esta actividad, se anexa la matriz, la misma que servirá para evaluar los resultados obtenidos mediante las acciones realizadas.

<b>PREGUNTAS BÁSICAS</b>	<b>DESCRIPCIÓN</b>
¿Quiénes solicitan evaluar?	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ La Investigadora</li><li>➤ Director de la Institución</li></ul>
¿Por qué evaluar?	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Para que exista la interrelación entre estudiantes y docentes.</li><li>➤ Unificar los criterios de evaluación.</li><li>➤ Verificar el grado de aprendizajes y conocimientos asimilados de los logros alcanzados.</li></ul>
¿Para qué evaluar?	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Optimizar el proceso de enseñanza-aprendizaje, de los actores de la educación y alcanzar una formación de calidad y calidez.</li><li>➤ Para realizar un consenso de acuerdos y compromisos en la institución.</li><li>➤ Para conocer si se han cumplido o no para dar respectivo seguimiento a los objetivos</li></ul>

	<p>planteados y alcanzados.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conocer intereses y necesidades de la comunidad educativa.</li> </ul>
¿Qué evaluar?	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ El bajo grado de comprensión lectora que existe de los estudiantes; para aplicar estrategias motivacionales y técnicas activas que les permitan superar la dificultad.</li> <li>➤ Capacidades Actitudes y Competencias de los Docentes.</li> <li>➤ Aprendizajes significativos de los estudiantes.</li> </ul>
¿Quién evalúa?	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Director</li> <li>➤ Investigadora</li> </ul>
¿Cuándo evalúa?	<p>Se evaluará en cada fase de la propuesta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Socialización</li> <li>➤ Ejecución de la Propuesta</li> <li>➤ Evaluación permanente</li> </ul>
¿Cómo evaluar?	<p>Se utilizará el siguiente proceso:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Diseño y organización</li> <li>➤ Sensibilización</li> <li>➤ Elaboración de los aspectos de la evaluación</li> <li>➤ Diseño e instrumentos de</li> </ul>

	<p>recolección de información.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Recolección de información.</li> <li>➤ Sistematización, procesamiento</li> <li>➤ Análisis e interpretación de resultados</li> </ul>
¿Con qué evaluar?	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Fichas de observación</li> <li>➤ Encuestas</li> <li>➤ Pruebas objetivas</li> <li>➤ Escala valorativa</li> <li>➤ Lista de cotejos</li> </ul>

Cuadro N 32 Previsión de la Evaluación  
Elaborado por: Mayra Pozo Oña

## MATERIALES DE REFERENCIA

### 1 Bibliografía

- Revista Iberoamericana de Educación (ISSN: 1681-5653) La importancia de la lectura y su problemática.  
<http://www.rieoei.org/deloslectores/632Gutierrez.PDF>
- UNESCO. La lectura y su problemática -Santillana, Lectura y animación, Curso para docentes Pg.6.
- Rurth Loor Rivadeneira (Neuropsicóloga). “La baja comprensión lectora”  
<http://www.scribd.com/doc/16562594proyecto-tesis>
- Nancy Crespo Pedagoga (2010) ”La lectura en el aula y en el hogar”  
Revista Trimestral Pedagógica del Ministerio de Educación marzo 2010 pag.4
- Cortijo, Grupo Santillana. S.A. Ecuador 2010 “Leer comprensivamente”  
Grupo Santillana. S.A. Ecuador 2010
- **La Comisión Nacional de Investigación Científica y Tecnológica – CONICYT** [www.monografias.com/](http://www.monografias.com/)
- Peronard Thierry, Mariene (1998),  
<http://www.buenastareas.com/ensayos/Comprension-Lectora85702.html>
- Bransford Johnson, Sanford y Garrod (1973/90) (Bransford Johnson, 1973/90 citado en Valle, F., Cuentos, F., Igoa, J:M y el Viso S. p. 229)
- RAMIREZ, Argelia. 2007 [www.monografias.com/](http://www.monografias.com/)
- Investigaciones por Psicólogos “ La comprensión lectora” -La Dirección Provincial de Educación del
- Ismeoca (2010) Máster en Gestión y Calidad [www.lecturaavanzada.com](http://www.lecturaavanzada.com).
- Rockwell (1982), Collins y Smith (1980) y Solé (1987),[www.monografias.com/](http://www.monografias.com/)
- Fundamentación Filosófica. Paradigma crítico- propositivo  
<http://filosofiaderechozomblog.com/cat/5222>

- Fundamentación Pedagógica CURY Augusto, Padres Brillantes Maestros Fascinantes [www.dict.uh.q/Revista/Educ\\_Sup/012003/Art%20030103.pdf](http://www.dict.uh.q/Revista/Educ_Sup/012003/Art%20030103.pdf)
- Fundamentación Legal Constitución Nacional 2008 Art. 343
- Proceso Fisiológico e Intelectual. <http://html.rincondelvago.com/la-lectura.htm>
- Dra. Ana Garat (2.005). La memoria en la comprensión [www.aldeaeducativa.com/](http://www.aldeaeducativa.com/).
- Según Anderson y Pearson, 1984 El lector y la interacción con textos <http://www.monografias.com>.
- Reforma Curricular El lector y sus intereses Actualización y Fortalecimiento Curricular de Lengua y Literatura de Educación General Básica pag27.
- Elementos de la Comprensión Lectora Plan Decenal de la Educación Pg 8
- La comprensión un acto de Razonamiento SANCHEZ, Hidalgo Efraín, (1978) Psicología Educativa, novena edición, Edit. Unicornio, Puerto Rico.
- Los niveles de comprensión lectora [www.laondaeducativa.com/](http://www.laondaeducativa.com/)
- Elementos para la enseñanza de la comprensión lectora SANCHEZ, Hidalgo Efraín, (1978) Psicología Educativa, novena edición, Edit. Unicornio, Puerto Rico
- Ausubel (1976) Leer para aprender (desde una explicación constructivista). Ausubel (p146)
- Reymer; (2005) Dificultad e importancia de la comprensión lectora [www.compensionlectora.com/](http://www.compensionlectora.com/)
- Proceso de la lectura Actualización y Fortalecimiento Curricular de Lengua y Literatura de Educación General Básica pag25
- Proceso incorrecto de comprensión lectora en los estudiantes MAGISTERIO, (2004) Competencias Lectoras, No 7, febrero-marzo 2004 Editorial Magisterio, Bogotá Colombia. La Destreza y habilidad de Lectura [www.compensionlectora.com](http://www.compensionlectora.com)

- La habilidad lectora [www.compensionlectora.com](http://www.compensionlectora.com)
- La construcción de procesos y habilidades. [www.compensionlectora.com](http://www.compensionlectora.com)
- Algunas condiciones para la enseñanza de la lectura RAMÍREZ OJEADA, Luz "Dificultades Escolares y la labor del maestro" Lima Editora "JC" Colección: Asesor 1 01 Pág.
- (Heimlich y Pittelman, 1991) [www.aldeaeducativa.com/](http://www.aldeaeducativa.com/)
- Tipos de lectura GFEN, (1982) El poder de leer Técnicas, Procedimientos y orientaciones para la enseñanza aprendizaje de la lectura, Primera edición-reimpresión, Buenos Aires.
- Componentes de la Lectura [www.monografias.com/](http://www.monografias.com/)
- Cassany, Luna y Sanz La transferencia es la habilidad de comprender Cassany, Luna y Sanz(p.218).
- Solé (1994) “la predicción es la habilidad de comprender SANTILLANA Lectura y animación Cursos para docentes pg 16
- Defectos de la lectura [www.monografias.com/](http://www.monografias.com/)
- Marisol Sánchez (2003) Pedagoga: “El aprendizaje significativo Sánchez Marisol (2003) Del Artículo El aprendizaje Significativo. Psicopedagogía
- David Ausubel (1970) Psicólogo de la teoría cognoscitiva <http://www.psicopedagogia.com/definicion/aprendizaje%20significativo>.
- Rosario Pelayo, Pedagoga <http://www.aldeaeducativa.com>.
- Refirma Curricular - Una visión crítica de la Pedagogía en el aprendizaje significativo productivo y significativo Actualización y Fortalecimiento Curricular de Lengua y Literatura de Educación General Básica pag36.
- Tipos de Aprendizaje Significativo Fuente: Sandoval Rodrigo (1998) Teoría del Aprendizaje. Programa de Capacitación en Liderazgo Educativo. AFEFCE. (p. 65)
- ¿Qué desarrollan los aprendizajes significativos?(Ausubel, Pg 148)
- Proceso de Aprendizaje Significativo Sandoval Rodrigo (1998) Teoría del Aprendizaje. Programa de capacitación en Liderazgo Educativo. AFEFCE. Pg. 66

- Reforma Curricular Proceso de Enseñanza Aprendizaje. Actualización y Fortalecimiento Curricular de Lengua y Literatura de Educación General Básica pag33.
- La enseñanza y el aprendizaje significativo SANTILLANA Planificación y ciclo del aprendizaje Curso D Pg 22
- Piaget, Aporte de aprendizaje [www.monografia.com/](http://www.monografia.com/)
- Según Hernández (1989) La enseñanza y aprendizaje <http://www.infor.uva.es/-escuder/docencia/pd/node24.html>
- Proceso de Análisis y Síntesis SANCHEZ, Hidalgo Efraín, (1978) Psicología Educativa, novena edición, Edit. Unicornio, Puerto Rico.
- Dra. Iliana Alfonso S. (2.007) Propósito de la enseñanza <http://www.enseñanza-aprendizaje.com>.
- Dr. Luís González (2.004) Paradigmas de enseñanza aprendizaje [www.psicopedagogia.com/enseñanza-aprendizaje](http://www.psicopedagogia.com/enseñanza-aprendizaje)
- Piaget.El aprendizaje un proceso con motivación [www.monografia.com/](http://www.monografia.com/)
- Dra. Teresa Guerra Pedagoga La comprensión lectora un pilar en el proceso de enseñanza aprendizaje [http://www.contexto educativo.com](http://www.contextoeducativo.com).
- Tebar, (2003) Nuevo paradigma de enseñanza [http://www.laonda educativa.com](http://www.laondaeducativa.com)
- Según Arredondo, 1989. Métodos de enseñanza de la pedagogía moderna [http://www monografias.com](http://www.monografias.com).
- Educación [www.contextoeducativo.com/](http://www.contextoeducativo.com/)
- El propósito de la educación <http://www.proyectopv.org/1-verdad/fracasoeducacion.htm>
- La educación como necesidad cultural [www.monografias.com/](http://www.monografias.com/)
- El objetivo de la educación Reforma Curricular
- La educación hacia una nueva sociedad /[www.buenastareas.com/ensayos](http://www.buenastareas.com/ensayos)
- Ausubel y Colbs., (1990) La educación [www.monografias.com/](http://www.monografias.com/)
- La educación básica [www.contextoeducativo.com/](http://www.contextoeducativo.com/)
- HEREMBAS, Edgar y otros (1996) Estrategias Metodológicas
- ALARCON, Julio (2002) Talleres de Técnicas de Estudio y Aprendizaje, primera edición, Imprenta graficolor, Ibarra- Ecuador.

- COMECCH, Carmen (2002)=, Animación a la Lectura tercera edición Editorial popular- Madrid- España.
- MGISTERIO (2004) Competencias Lectoras N 7 febrero – marzo 2004, Editorial Magisterio, Bogotá Colombia.

### **Anexos**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**SEMINARIO DE GRADUACIÓN**



Objetivo: Obtener información válida y real en base a instrumentos de investigación, que nos permita tomar decisiones para resolver la problemática existente y mejorar el nivel académico.

Instrucciones:

- Lea detenidamente el cuestionario.
- No se admite tachones ni borrones.
- Marque con una X en el casillero que crea conveniente.

**ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES**

1 ¿Su maestro utiliza dinámicas y material nuevo en cada una de las clases de lectura?

SIEMPRE                       RARA VEZ                       NUNCA

2. ¿Expresa Ud. Opiniones sobre los temas de lectura a tratar?

SIEMPRE                       RARA VEZ                       NUNCA

3 ¿Ud. busca el significado de palabras que no entiende en una lectura?

SIEMPRE                       RARA VEZ                       NUNCA

4. ¿Luego de la lectura identifica la idea más importante?

SIEMPRE  RARA VEZ  NUNCA

5. ¿Ud. hace comparaciones lo que lee, con la realidad que vive su comunidad?

SIEMPRE  RARA VEZ  NUNCA

6. ¿Comparte los nuevos conocimientos adquiridos mediante la lectura, con sus compañeros y docentes?

SIEMPRE  RARA VEZ  NUNCA

7. ¿Relaciona los conocimientos aprendidos con lo que Ud. sabe?

SIEMPRE  RARA VEZ  NUNCA

8. ¿Ud. comprende los nuevos aprendizajes adquiridos en cada lectura?

SIEMPRE  RARA VEZ  NUNCA

9. ¿Utiliza los nuevos conocimientos en su vida diaria y en el aula?

SIEMPRE  RARA VEZ  NUNCA

10. ¿Realiza el seguimiento a sus estudiantes sobre la aplicación de los aprendizajes significativos de las lecturas?

SIEMPRE  RARA VEZ  NUNCA

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**



**FACULTAD CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

**SEMINARIO DE GRADUACIÓN**

Objetivo: Obtener información válida y real mediante el empleo de instrumentos de investigación, que nos permita tomar decisiones para resolver la problemática existente y mejorar la calidad de educación.

Instrucciones:

- Lea detenidamente el cuestionario.
- No se admite tachones ni borrones.
- Marque con una X en el casillero que crea conveniente.

**ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES**

1 ¿Aplica el proceso paso a paso minuciosamente de lectura en sus horas clase impartidas?

SIEMPRE

RARA VEZ

NUNCA

2 ¿Expresa criterios sobre los temas de lectura a tratar con sus estudiantes?

SIEMPRE

RARA VEZ

NUNCA

3 ¿Conoce Ud. el significado de palabras relevantes poco usuales del texto de la lectura?

TODAS

POCA

NINGUNA

4 ¿Comprende el significado implícito de una lectura imprevista o desconocida con una sola leída?

SIEMPRE

RARA VEZ

NUNCA

5 ¿Relaciona lo leído con el medio en el que vive y la realidad en su campo laboral?

SIEMPRE

RARA VEZ

NUNCA

6 ¿Interpreta la nueva información adquirida por lecturas con criterios de sus estudiantes?

SIEMPRE

RARA VEZ

NUNCA

7 ¿Relaciona los conocimientos adquiridos por lecturas con sus experiencias?

SIEMPRE

RARA VEZ

NUNCA

8 ¿Analiza y comprende los nuevos aprendizajes adquiridos en lecturas mecánicas?

SIEMPRE

RARA VEZ

NUNCA

9. ¿Emplea los nuevos conocimientos en beneficio de sus estudiantes fuera de horas clase?

SIEMPRE

RARA VEZ

NUNCA

10. ¿Realiza el seguimiento a sus estudiantes sobre la aplicación de los aprendizajes significativos de las lecturas?

SIEMPRE

RARA VEZ

NUNCA