

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA**



**Modalidad Presencial**

**Proyecto de Investigación previo a la obtención del Título de Licenciada en  
Ciencias de la Educación mención de Educación Parvularia**

**Tema**

---

**LOS SÍMBOLOS PROVINCIALES DE TUNGURAHUA Y EL DESARROLLO  
DE LOS VALORES CÍVICOS EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER AÑO  
DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA GÉNESIS DE LA  
CIUDAD DE AMBATO.**

---

**AUTOR**      **María Gabriela Bautista Izurieta**

**TUTORA**     **Dra. Mg. Judith del Carmen Núñez Ramírez**

**Ambato – Ecuador**

**2016**

## **APROBACIÓN DE LA TUTORA DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN**

### **CERTIFICA:**

Yo, Dra. Mg. Judith del Carmen Núñez Ramírez, con CC.1801997139 en mi calidad de Tutora del trabajo de graduación o titulación, sobre el tema: “LOS SÍMBOLOS PROVINCIALES DE TUNGURAHUA Y EL DESARROLLO DE LOS VALORES CÍVICOS EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA GÉNESIS DE LA CIUDAD DE AMBATO.”, desarrollado por la egresada María Gabriela Bautista Izurieta, considero que dicho Informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

Ambato, Septiembre del 2016.




**DRA. MG. JUDITH DEL CARMEN NÚÑEZ RAMÍREZ**

**C.C.1801997139**

**TUTORA**

## **AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quien, basado en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.



**MARÍA GABRIELA BAUTISTA IZURIETA**

C.C. 1803967940

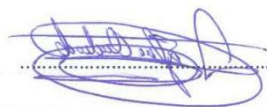
**AUTORA**

**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y  
DE LA EDUCACIÓN**

La Comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Graduación o titulación, Sobre el tema: “LOS SÍMBOLOS PROVINCIALES DE TUNGURAHUA Y EL DESARROLLO DE LOS VALORES CÍVICOS EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA GÉNESIS DE LA CIUDAD DE AMBATO.” presentado por la Srta. María Gabriela Bautista Izurieta, egresada de la Carrera de Educación Parvularia, promoción Marzo – Agosto 2013, considera que una vez revisado dicho Trabajo de Graduación, reúne los requisitos básicos, técnicos, científicos y reglamentarios establecidos.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante el organismo pertinente para los trámites correspondientes.

**LA COMISIÓN**



DR. MG. SYLVIA ANDRADE

C.C. 1801911890



ING. LUIS TELLO

C.C. 1801405141

## **DEDICATORIA**

Al culminar mi presente trabajo de graduación, dedico este logro tan grande a Dios ya que gracias a él he logrado concluir mi carrera quien me dio la fuerza necesaria para salir adelante y no rendirme nunca, a mi madre que siempre estuvo a mi lado brindándome su apoyo al cien por ciento y quien es el pilar fundamental en mi vida manifestando sus consejos para hacer de mí una mejor persona y cumplir mis metas, dedico también a mi hija que es mi orgullo y me impulsa cada a superarme en la carrera de ofrecerte siempre lo mejor; dedico también a todas aquellas personas que de una u otra forma supieron apoyarme con sus consejos, palabras y recomendaciones y que gracias a todos ellos este sueño se ha vuelto una realidad.

María Gabriela Bautista Izurieta

## **AGRADECIMIENTO**

En primer lugar agradezco a Dios, por llenarme de sabiduría e inteligencia para finalizar este trabajo.

A mi madre por brindarme su apoyo moral y económico para seguir estudiando y lograr el objetivo trazado para un futuro mejor y ser orgullo para ella y para toda la familia.

A mi hija que es mi orgullo y mi motivación, tu cariño, tu amor y tus grandes manifestaciones de amor mi pequeña ha sido una bendición para salir y superar todas las adversidades en el camino.

Agradezco de todo corazón a todas aquellas personas que han estado pendientes de mí, a mis amigas y amigos que supieron alentarme y llenarme de fuerzas cuando sentía que ya no podía más, a todos ellos Dios les pague por todo lo que hicieron por mí en su momento.

Finalmente quiero agradecer a la Lic. Mg. Judith del Carmen Núñez Ramírez, por su guía y sabios consejos en el desarrollo de este trabajo.

María Gabriela Bautista Izurieta

## ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

Portada .....	i
Aprobación de Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación.....	ii
Autoría De La Investigación.....	iii
Al Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas de la Educación.....	iv
Dedicatoria.....	v
Agradecimiento.....	vi
Índice General de Contenidos.....	vii
Índice de Gráficos.....	x
Resumen Ejecutivo .....	xi
Executive Summary.....	xii
Introducción .....	1
Capítulo I.....	3
2 El Problema .....	3
1.1 Tema.....	3
1.2 Planteamiento del Problema .....	3
1.2.1 Contextualización.....	3
1.2.2 Árbol de Problemas.....	7
1.2.2 Análisis Crítico.....	8
1.2.3 Prognosis .....	9
1.2.4 Formulación Del Problema .....	9
1.2.5 Preguntas Directrices.....	9
1.2.6 Delimitación Del Problema.....	10
1.3 Justificación .....	10
1.4 Objetivo General.....	11
1.5 Objetivos Específicos .....	11
Capítulo II.....	12
Marco Teórico .....	12
2.1 Antecedentes Investigativos .....	12
2.2.1 Fundamentación Filosófica.....	15
2.2.2 Fundamentación Pedagógica .....	15
2.2.3 Fundamentación Sociológica.....	16
2.2.4 Fundamentación Legal.....	16

2.4 Categorías Fundamentales .....	18
2.5 Hipótesis .....	30
2.6 Señalamiento de Variables.....	31
Capítulo III.....	32
Metodología de la Investigación.....	32
3.1 Enfoque.....	32
3.2 Modalidad básica de la Investigación.....	32
3.3 Nivel o Tipo de Investigación.....	32
3.4 Población y Muestra .....	33
3.5 Operacionalización de Variables .....	34
3.6 Recolección de Información .....	36
3.7 Procesamiento y Análisis.....	37
Capítulo IV .....	38
Análisis e Interpretación de Resultados.....	38
4.2 Verificación de Hipótesis .....	58
4.2.1 Nivel de Significación .....	58
Conclusiones y Recomendaciones.....	62
5.1 Conclusiones.....	62
5.2 Recomendaciones .....	64
Bibliografía .....	65
Artículo Científico: El Cívismo y los Símbolos Provinciales .....	67
Bibliografía .....	737
Anexos .....	78



## ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro N.1 Población y Muestra.....	33
Cuadro N.2 Operacionalización de Variables .....	34
Cuadro N.3 Operacionalización de Variables .....	35
Cuadro N.4 Recolección De Información .....	36
Cuadro N. 5 Pregunta 1 Respeto los símbolos provinciales de la región .....	38
Cuadro N. 6 Pregunta 2 Escucha claramente la letra del Himno.....	39
Cuadro N.7 Pregunta 3 Reconocen la conformación del Escudo .....	40
Cuadro N.8 Pregunta 4 Valores historicos de la Provincia.....	41
Cuadro N.9 Pregunta 5 La costumbres y tradiciones son respetadas .....	42
Cuadro N.10 Pregunta 6 Ha observado alguna actitud rebelde .....	43
Cuadro N.11 Pregunta 7 Ha observado una actitud de respeto .....	44
Cuadro N.12 Pregunta 8 Considera que la familia es la primera institución.....	45
Cuadro N.13 Pregunta 9 El comportamiento social se lo adquiere en la familia ..	46
Cuadro N.14 Pregunta 10 El comportamiento social se define en la institución...	47
Cuadro N. 15 Pregunta 1 Identifican los tres símbolos provinciales.....	48
Cuadro N. 16 Pregunta 2 Pronuncia correctamente la letra del himno .....	49
Cuadro N.17 Pregunta 3 Sabe los elementos que conforman el escudo.....	50
Cuadro N.18 Pregunta 4 Muestra actitudes de respeto a los símbolos .....	51
Cuadro N.19 Pregunta 5 Enuncia costumbres y tradiciones del pueblo.....	52
Cuadro N.20 Pregunta 6 Presta atención ante los símbolos provinciales.....	53
Cuadro N.21 Pregunta 7 Mantiene una postura corporal adecuada.....	54
Cuadro N.22 Pregunta 8 Mantiene relaciones afectivas positivas.....	55
Cuadro N.23 Pregunta 9 Socializa con facilidad ante sus pares.....	56
Cuadro N.24 Pregunta 10 Respeto las normas de convivencia .....	57
Cuadro N.25 Tabla chi tabular.....	59
Cuadro N.26 Frecuencias Observadas.....	60
Cuadro N. 27 Frecuencias Esperadas .....	60
Cuadro N. 28 Chi calculado.....	60

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N.1 Árbol de Problemas.....	7
Gráfico N.2 Categorías Fundamentales .....	18
Gráfico N.3 Constelación de Ideas Variable Independiente.....	19
Gráfico N.4 Constelación de Ideas Variable Dependiente.....	20
Gráfico N.5 Pregunta 1 Respeta a los símbolos provinciales de la región.....	38
Gráfico N.6 Pregunta 2 Escucha claramente la letra del Himno.....	39
Gráfico N.7 Pregunta 3 Reconoce la conformación del Escudo.....	40
Gráfico N.8 Pregunta 4 Valores históricos de la Provincia.....	41
Gráfico N.9 Pregunta 5 Las costumbres y tradiciones son respetadas.....	42
Gráfico N.10 Pregunta 6 Ha observado alguna actitud rebelde.....	43
Gráfico N.11 Pregunta 7 Ha observado una actitud de respeto.....	44
Gráfico N.12 Pregunta 8 Considera que la familia es la primera institución.....	45
Gráfico N.13 Pregunta 9 El comportamiento social se lo adquiere en la familia..	46
Gráfico N.14 Pregunta 10 El comportamiento social se define en la institución..	47
Gráfico N.15 Pregunta 1: Identifican los tres símbolos provinciales.....	48
Gráfico N.16 Pregunta 2 Pronuncia correctamente la letra del himno.....	49
Gráfico N. 17 Pregunta 3 Sabe los elementos que conforman el escudo.....	50
Gráfico N.18 Pregunta 4 Muestra actitudes de respeto a los símbolos.....	51
Gráfico N.19 Pregunta 5 Enuncia costumbres y tradiciones del pueblo.....	52
Gráfico N.20 Pregunta 6 Presta atención ante los símbolos provinciales.....	53
Gráfico N.21 Pregunta 7 Mantiene una postura corporal adecuada.....	54
Gráfico N.22 Pregunta 8 Mantiene relaciones afectivas positivas.....	55
Gráfico N.23 Pregunta 9 Socializa con facilidad ante sus pares.....	56
Gráfico N.24 Pregunta 10 Respeta las normas de convivencia.....	57
Grafico N. 25 Chi Cuadrado.....	61
Grafico N.26 Consolidado de la Ficha de Observación.....	62

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA**  
**MODALIDAD: PRESENCIAL**

**RESUMEN EJECUTIVO**

**Tema:** “Los Símbolos Provinciales de Tungurahua y el Desarrollo de los Valores Cívicos en los niños y niñas del primer año de Educación Básica de la Unidad Educativa Génesis de la Ciudad de Ambato.”

El presente proyecto de investigación surgió motivado por el deseo de conocer el por qué no se le da la importancia del caso a los símbolos Provinciales de Tungurahua, se ha perdido el interés que debe darse a raíz haciendo énfasis de los verdaderos valores cívicos, el mismo que ha sido desarrollado en la Unidad Educativa “Génesis”, además se ha recogido información de muchos medios, proporcionando una visión más amplia del desarrollo de los valores cívicos en la mayoría de los niños y niñas donde se evidencio la importancia del caso de los símbolos Provinciales de Tungurahua como identidad ciudadana, los mismos que nos identifican como personas de una misma ciudad, puesto que representan nuestra cultura, manera de ser, nuestras creencias y la naturaleza misma que disponemos. Parte que es la esencia y a razón de ser del patriotismo que debe tener cada persona; los estudiantes en sus niveles de aprendizaje aprenden parte de la historia local para que no se pierda los valores y costumbres que tiene nuestra provincia, pero en la actualidad en las mallas curriculares de las instituciones educativas se ha contemplado la perdida de moral y cívica, ya que se retiró del currículo escolar la materia que hacia énfasis de los verdaderos valores que se les deben dar a los símbolos que enaltece la importancia de la Bandera, el Escudo y el Himno. El trabajo de campo y la aplicación de las técnicas e instrumentos de investigación permitió conocer e identificar como se trasmite los conocimientos a los niños y niñas sobre estas partes tan importantes como es el valor por el civismo y valor por la Provincia.

**Palabras claves:** Valores Cívicos, Símbolos Provinciales, Identidad Ciudadana, Creencias, Cultura, Costumbres, Tradiciones, Patriotismo, Malla Curricular, Moral, Cívica.

**TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO**  
**FACULTY OF HUMANITIES AND EDUCATION**  
**CAREER EDUCATION PRESCHOOL**

**MODE: CLASSROOM**

**EXECUTIVE SUMMARY**

**Theme:** "Symbols Tungurahua Provincial Development and civic values in children in the first year of Basic Education Genesis Education Unit of the City of Ambato."

This research project arose motivated by the desire to know why it is not given the importance of the case to the Provincial symbols of Tungurahua, has lost interest to be given due emphasis of true civic values, the same which has been developed in the Educational Unit "Genesis" also has collected information from many media, providing a broader view of the development of civic values in most children where the importance of the case of the symbols was evident Tungurahua provincial and civic identity, the same that identify us as people from the same city, as they represent our culture, way of being, our beliefs and the same nature as we have. Part which is the essence and *raison d'être* of patriotism that must have each person; students in their learning levels learn from local history to the values and customs that has our province is not lost, but now in the curricula of educational institutions has seen the loss of moral and civic, and who he retired from the school curriculum that emphasized matter of true values that must be given to the symbols extolling the importance of the flag, emblem and anthem. Fieldwork and the application of research techniques and instruments allowed to know and identify how knowledge to children about these as important as is value for civility and value by the Province parties is transmitted.

**Keywords:** Civic Values, Symbols Provincial Citizen Identity, Belief, Culture, Customs, Traditions, Patriotism, Malla Curricular, Moral, Civic.

## INTRODUCCIÓN

El presente proyecto se concretó en investigar el tema: “Los Símbolos Provinciales de Tungurahua y el desarrollo de los valores cívicos en los niños y niñas del primer año de Educación Básica de la Unidad Educativa Génesis de la Ciudad de Ambato.”

**El Capítulo I** Comprende el problema, su contextualización, análisis crítico, árbol de problemas, prognosis, formulación del problema, interrogantes, delimitación del objeto de investigación, justificación y objetivos de la investigación, los cual está centrado en la pérdida de valores cívicos con respecto a los símbolos Provinciales de Tungurahua en los niños y niñas de primer año.

**En el Capítulo II** Se desarrolla el marco teórico, iniciando con los antecedentes investigativos, la fundamentación filosófica, fundamentación legal, categorías fundamentales, formulación de la hipótesis y el señalamiento de las variables.- en dicho capítulo se abordó temas importantes como son: símbolos cívicos de la Provincia, valores cívicos, historia de los símbolos, fomentación e importancia de valores.

**El Capítulo III** Está constituido por la metodología, enfoque, modalidad básica de la investigación, nivel o tipo de estudio, población y muestra y operacionalización de variables, dándose a conocer el procedimiento que se siguió en cuanto a la recolección y procesamiento de la información.

**Dentro del Capítulo IV** Se encuentra el análisis e interpretación de resultados, encuesta aplicada a docentes, ficha de observación aplicada a estudiantes y verificación de la hipótesis, procesando los datos adquiridos utilizado la metodología descrita en el capítulo anterior.

**El Capítulo V** Contempla las conclusiones y recomendaciones, necesarias para los antecedentes de la propuesta y la verificación de la hipótesis.

**Dentro del Capítulo VI, Se encuentra el paper, título del paper:**

**“EL CÍVISMO Y LOS SÍMBOLOS PROVINCIALES”**

Finalmente se encuentran la bibliografía y los anexos correspondientes.

Cada uno de estos capítulos cubre la necesidad del problema investigado y se pone a consideración de todos y cada uno de los lectores que busquen llegar a una educación de calidad.

## **CAPÍTULO I**

### **EL PROBLEMA**

#### **1.1.Tema**

Los símbolos Provinciales de Tungurahua y el desarrollo de los valores cívicos en los niños y niñas del primer año de Educación Básica de la Unidad Educativa Génesis de la Ciudad de Ambato.

#### **1.2 Planteamiento del Problema**

##### **1.2.1 Contextualización**

El civismo en el Ecuador siempre ha estado presente en todo el ciclo estudiantil a pesar de las reformas curriculares que ha tenido la educación, desde la primaria, se la incluye como parte de Estudios Sociales, en la secundaria es considerada como materia básica o fundamental, en tercer año de bachillerato se presenta con el nombre de educación para la democracia o cívica y en la universidad también está presente dependiendo de la carrera a seguir. No aparece por su nombre, pero sus contenidos están incluidos en distintas áreas; pues la formación en valores cívicos y patrióticos nunca desapareció, sino que estuvo integrada en las áreas de estudio antes mencionadas. Por ello cabe resaltar que en la actualidad el civismo está vinculado con el proceso de transformación que vive el país, con el resultado del rescate de la identidad y del civismo que es uno de los valores importantes para la sociedad, demostrando el amor y respeto a la patria, sino también un modo de comportamiento basado en actitudes de respeto y tolerancia hacia el ejercicio de los derechos y libertades, al cumplimiento de las obligaciones y deberes como buenos ciudadanos, aun cuando todos seamos diferentes en etnias, costumbres, moral o religión (Saltos, 2012).

La Provincia de Tungurahua, es una de las provincias que pertenece a la República del Ecuador. Los símbolos cívicos que representan a la Provincia son la Bandera, el Escudo e Himno.

(Historia de los Símbolos Provinciales de Tungurahua, 2007)

La bandera, el escudo e himno conjuga la esencia de la ciudad y provincia, enaltecen el espíritu de unidad entre sus habitantes y forman parte de un ideario cultural ciudadano.

**La bandera** tiene vigencia desde 1954, cuando Rodrigo Pachano Lalama era presidente de la Casa de la Cultura núcleo de Tungurahua, quien patrocinó para que se buscara el emblema correspondiente.

En forma inicial el Club Tungurahua con Luis A. Martínez a la cabeza, a inicios del siglo XX tenía como estandarte a los colores rojo carmín y azul ultramar en franjas horizontales, que fue utilizada en representaciones deportivas de la ciudad y provincia hasta el año 1947. Desde 1954 hasta la actualidad se adopta la tricolor rojo-verde-rojo como el símbolo oficial.

Francisco Suárez Torres, autor del libro ‘Ambato y los símbolos de siempre’, recuerda un intermedio propuesto por Homero y Alonso Castillo, en que se quería dar a la localidad los colores que concuerden heráldicamente con el escudo, es decir el azul-verde o sinople-amarillo oro. Dicha propuesta nunca fue aprobada.

Detalló que el rojo significa la sangre y empuje laborioso de los ambateños, así como también las entrañas mismas del volcán con sus manifestaciones colosales, y el verde habla de la pradera, los vergeles y la tierra generosa que ofrece todo tipo de productos.

### **El escudo**

El escudo fue elaborado por el juriconsulto Juan José Boniche y Luna en 1797, en el tiempo de la colonia “en honor a la ciudad de Ambato, única donde no se cometían robos”.

Desde ese entonces pasó a ser patrimonio esencial de la identidad de Ambato y Tungurahua, ya que la primera designación era conocida como la regente de toda la zona central del país. En 1860 se conformó la provincia de Ambato y por pedido de tres asambleístas locales se cambió al nombre de Tungurahua.

En 1906 fue modificado por los hermanos Juan Francisco y Antonio Montalvo, sobrinos nietos del ‘Cosmopolita’. Una elipse formada por una cadena, cuya superficie está dividida en tres cuarteles: en el tercio superior está el volcán Tungurahua en erupción, el cual demuestra el poder de la naturaleza sobre los seres humanos.

En la parte media consta el río y tres piedras sobresalientes que indica el paso del Topo hacia el oriente, que también puede ser una fuente hídrica que enriquece a la ciudad.

En la parte inferior está un árbol de la canela en medio de dos cornucopias (cuernos de la abundancia) con frutos y flores tropicales que encarnan la riqueza de nuestra región.

La parte inferior tiene por base una llave que abre las puertas a la región encantada y también simboliza el corazón sincero de los ambateños que acoge a los turistas.

### **El himno**



Para contar con un himno de la ciudad, el Concejo Municipal de Ambato del año 1934, presidido por César Viteri, convocó a un concurso a nivel central. Se presentaron 16 composiciones literarias, entre las que estuvo una de Rodrigo Pachano.

Luego de la deliberación correspondiente, el Concejo en pleno asignó al himno de Pachano como propio desde 1937 con la música de Pedro Inga Vélez. Fue coreado por primera vez en 1938, en el parque 12 de Noviembre por parte de las escuelas municipales Juan Montalvo y Liceo Cevallos.

En 1954 el Consejo Provincial de Tungurahua lo adoptó también como símbolo de la provincia.

“El himno no habla de guerras sino de la unidad entre habitantes, del corazón palpitante y la hidalguía del hombre y mujer ambateños”, advirtió Suárez.

Una recuperación justa

La recuperación de los símbolos ambateños como marca de identidad fue concebida para crear alma colectiva y para que nuestra identidad no sea conculcada ni cambiada.

Entonces Suárez reconoce que la lucha por recuperarlos empezó en 2002 y concluyó tres años después, a la cual se unieron distinguidos ambateños inmersos en el quehacer intelectual y cultural, así como el apoyo total de la comunidad.

La ordenanza de los símbolos cívicos de Ambato fue promulgada mediante registro oficial No. 280 del 16 de febrero de 2004 en el Concejo Municipal, con ello adquirió plena vigencia para siempre.

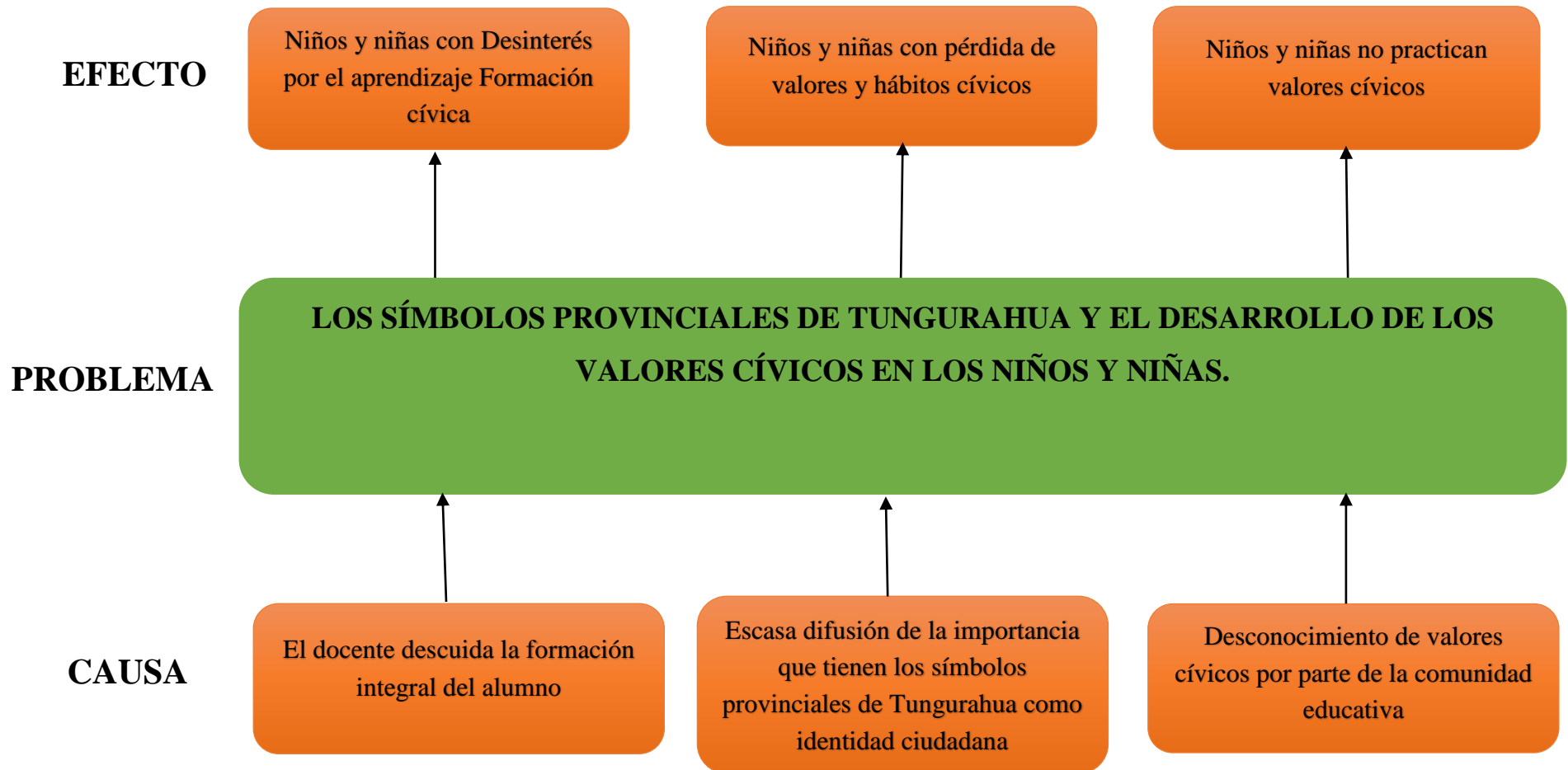
Existían libros escolares exclusivos de la materia de cívica que con el tiempo se ha perdido por las reformas curriculares de nuestro país, uno de esos libros es “Tungurahua” su contenido se enfocaba a la división política y símbolos provinciales resaltando su historia de cada cantón de la Provincia, enalteciendo el espíritu de unidad entre sus habitantes y formando parte de un ideario cultural ciudadano. Sin embargo, es imposible luchar por algo que no se ama o conoce puesto que el civismo, al igual que el patriotismo es mucho más que entonar el Himno de la Provincia y marchar en los desfiles. El civismo es un valor auténtico que nos obliga a dar lo mejor de nosotros por nuestras familias, instituciones, Provincia y país en general. Una Provincia con identidad y con sentido de pertenencia no se conforma solamente con sus ciudadanos, sino también se conforma con su historia, con una cultura con la que todos se sientan identificados, con la unidad geográfica de sus habitantes y del territorio, hay una serie de elementos que hacen que esta provincia pueda constituirse como un lugar del cual sus colectividades se sientan parte y tengan un sentido de pertenencia haciendo referencia la historia de los símbolos Provinciales de Tungurahua formando parte de una comunidad unida y respetuosa.

En la Unidad Educativa Génesis del Cantón Ambato se encargan de enseñar el civismo hacia los símbolos patrios nacionales, desafortunadamente dejando un lado la enseñanza e importancia de los emblemas Provinciales de Tungurahua; olvidando que el ser humano aprende desde muy tempranas edades y es ahí cuando el docente debe inducir en los niños la valoración de nuestros saberes culturales, y sobre todo la vivencia diaria de los valores cívicos para motivar a nuestros niños y niñas el amor a la provincia, la veneración a la bandera, el respeto al himno de la provincia, la evocación al escudo y el tributo al patriotismo de nuestros héroes. Demostrarles con ejemplos las formas externas de manifestación del respeto a los símbolos provinciales que son simplemente un reflejo del auténtico sentir interior de la persona en torno a valores, algo profundo que no es sino el compromiso de vida solidaria con quienes se encuentran más cerca de uno, en virtud de los vínculos de sangre, de historia, de cultura, de lengua y de religión.

Es responsabilidad de los docentes y comunidad educativa el desarrollar esa cultura de manifestación externa del respeto y aprecio por los símbolos de la Provincia como medio para formar otras virtudes ciudadanas que impliquen culturalización y socialización política comprometida con la participación activa de la ciudadanía en el logro del bien común aplicado en el marco del cumplimiento de las leyes en un estado democrático y de derecho.

### 1.2.2 Árbol de Problemas

Gráfico N.1



Elaborado por: **María Gabriela Bautista Izurieta.**

### **1.2.2 Análisis Crítico**

Cuando se estableció por ley que la materia de educación moral y cívica no iba más en los planes curriculares de educación se vivió un notorio cambio en la pérdida de valores por parte de los estudiantes y ciudadanía y más aún en docentes en general, por este motivo es requisito fundamental luchar y recuperar este estándar educativo como lo fue siempre el estudio de la cívica y el respeto a los símbolos como formación ciudadana. El docente ha descuidado la formación integral del alumno, el mismo que debe formar y educar en valores cívicos a los estudiantes para que no muestren desinterés o formación cívica débil. Es importante que el alumnado tenga una buena convivencia que permita rescatar principios y valores, es necesario hacer conciencia de la buena práctica del respeto a los símbolos que representan nuestra Provincia.

La escasa difusión de la importancia que tiene los símbolos provinciales, los valores, costumbres y tradiciones de nuestro sector se ha ido desvaneciendo con el pasar de los años y para hablar de valores es necesario reconocer que los educandos no son seres inertes, sino personas de carne y hueso de sus procesos de aprendizaje, y que la acción pedagógica debe estar dirigida a la construcción autónoma de la personalidad integral del estudiante. Todas las personas desean una educación de calidad basado en valores donde se destaca el civismo por sobre todas las cosas. La importancia que representa la educación y el civismo cuando se habla de los símbolos provinciales de Tungurahua como identidad ciudadana, preocupa cuando existe un desconocimiento de fechas cívicas o de cuando fue creado el emblema. Todo esto incide mucho en la pérdida de valores y hábitos cívicos e incluso en el comportamiento de los niños y niñas y de las personas adultas, cada vez que se encuentra en un acto cívico y no sabe qué tipo de comportamiento tener, denota que la persona ha perdido el interés en hábitos cívicos.

Es alarmante el alcance que tiene el desconocimiento de valores cívicos por parte de la comunidad educativa, sobre los símbolos Provinciales de Tungurahua y más aún cuando los estudiantes no practican valores cívicos en su diario vivir. El grave problema al que se enfrentan la población en la actualidad es la falta de información y repetición de malos hábitos de convivencia ciudadana que ha limitado el nivel cultural y ha provocado la crisis de valores éticos y cívicos asociado al patriotismo. La gran tarea de la cívica es buscar que los alumnos y personas en general comprendan y asuman los

valores que la humanidad ha creado y consagrado como producto de su historia: respeto y aprecio por la dignidad humana, libertad, justicia, igualdad, solidaridad, tolerancia y honestidad.

### **1.2.3 Prognosis**

Si este trabajo de investigación no llegase a concretarse a tiempo los efectos serían arduos para todos los miembros de la comunidad educativa y la sociedad porque no cumplirán con las normas básicas de convivencia, entonces generaría que los estudiantes no comprendan la importancia del respeto hacia los símbolos provinciales y de ser un buen ciudadano con valores cívicos que nos simboliza como Tungurahueses. Los principales entes que serán beneficiados con este trabajo son la sociedad y los estudiantes directamente pues ellos serán los futuros jóvenes con visión de patriotismo hacia los emblemas de nuestra Provincia y sobre todo con una sólida identidad de Tungurahueses orgullosos.

La presente investigación es viable realizar por que permitirá la construcción de valores cívicos de los alumnos a partir de una serie de aportes pedagógicos, que levantarán el desempeño estudiantil con ayuda del docente que será el encargado de monitorear y evaluar el proceso de aplicación de estrategias en la formación de valores cívicos, que favorecerá en el inter aprendizaje de sus clases para la vida, en la toma de decisiones y en el quehacer cotidiano.

### **1.2.4 Formulación Del Problema**

¿Cómo influye los símbolos Provinciales de Tungurahua en el desarrollo de los valores cívicos de los niños y niñas del primer año de Educación Básica de la Unidad Educativa Génesis de la Ciudad de Ambato?

### **1.2.5 Preguntas Directrices**

- ¿Cómo se transmite la importancia de los símbolos provinciales de Tungurahua?
- ¿Cuál es el nivel de desarrollo de los valores cívicos?

## 1.2.6 Delimitación Del Problema

Delimitación de contenido

**Campo:** Educativo

**Área:** Pedagógica

**Aspecto:** Símbolos provinciales de Tungurahua – desarrollo de los valores cívicos.

**Delimitación espacial:** Esta investigación se va a realizar con los estudiantes del primer año de Educación Básica de la Unidad Educativa Génesis ubicado en el Cantón Ambato de la provincia de Tungurahua.

**Delimitación temporal:** la presente investigación se realizará en el periodo de Marzo 2016 a Septiembre del 2016

**Unidades de observación:** niños/niñas y docentes del primer año de educación básica de la Unidad Educativa Génesis.

## 1.3 Justificación

La presente investigación es importante porque los símbolos provinciales nos representan y actúa como una tarjeta de identificación porque en ellos se simbolizan los más hondos valores de la provincia.

El conocer, estimar y venerar los símbolos que nos identifica, es una manera de amar y apreciar lo que somos como tungurahuenses.

Es útil porque contribuye al proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas y es un aporte para la educación de los estudiantes conocer sobre los colores, significados de los símbolos y aspectos significativos de la historia de nuestra provincia dejando así un legado para las futuras generaciones.

Es factible realizar esta investigación ya que contamos con un entorno favorable para realizar el proyecto como son los recursos tecnológicos, bibliográficos y de campo para su diseño y elaboración del mismo, logrando que los niños y niñas conozcan, respeten y valoren los símbolos provinciales que nos identifica como Tungurahuenses, a su vez

obteniendo en los niños la acción de preguntas asertivas hacia el docente, padres de familia y comunidad produciendo así un aprendizaje significativo del sentido de pertenencia con respecto a los símbolos provinciales, valores, tradiciones y costumbres de nuestra Provincia.

#### **1.4 Objetivo General**

- Identificar la influencia de los símbolos provinciales de Tungurahua en el desarrollo de los valores cívicos en los niños y niñas del primer año de Educación Básica de la Unidad Educativa Génesis de la ciudad de Ambato.

#### **1.5 Objetivos Específicos**

- Determinar los símbolos provinciales de Tungurahua.
- Establecer el nivel de desarrollo de los valores cívicos.
- Elaborar un paper sobre el tema investigado.

## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO

#### 2.1 Antecedentes Investigativos

Se ha indagado en las páginas web y en repositorios de las Universidades del Ecuador y en el repositorio de la Universidad Técnica de Ambato y si existen investigaciones similares realizadas con anterioridad que son relevantes y sirven para sustentar este proyecto.

**Colaborador Principal:** Whitney Smith

**Artículo:** desde Enciclopedia Británica. Britannica Academic.

**Tema:** La Bandera del Ecuador

(Smith, Whitney, 2016)

La Bandera Nacional con rayas horizontales de color amarillo-azul-rojo; cuando vuela por el gobierno, que incorpora una capa central de los brazos. Relación entre anchura y longitud de la bandera es de 1 a 2. En su revuelta contra el dominio español, patriotas ecuatorianos en la ciudad de Guayaquil el 9 de octubre de 1820, muestran una bandera de cinco franjas horizontales iguales de color azul claro y blanco, con tres estrellas blancas en el centro. Los colores de las barras y se inspiraron en las banderas argentinas realizadas por José de San Martín y su Ejército de los Andes. Victoriosa contra los españoles en la batalla de Pichincha el 24 de mayo de 1822, el general Antonio José de Sucre izó la bandera tricolor amarillo-azul-rojo horizontal que Francisco de Miranda había volado en 1806 en Venezuela. Estas dos tradiciones de la bandera de otras antiguas colonias españolas influyeron en las banderas de Ecuador a lo largo del siglo 19. Al principio se adoptó una bandera blanca con una estrella blanca en un cantón azul el 2 de junio 1822 que fue sustituido el 6 de marzo de 1845, por una bandera de rayas verticales blanco-azul-blanco y tres estrellas blancas. Más tarde ese año, el número de estrellas se aumentó a siete. Bajo Gabriel García Moreno, el 26 de septiembre de 1860, el país cambió a las franjas de color amarillo-azul-rojo desiguales siendo utilizados por la vecina Colombia. Esa decisión fue ratificada el 10 de enero de 1861, y volvió a confirmar el 5 de diciembre de 1900. Aparece el escudo de armas de Ecuador en la bandera cuando se usa en el extranjero o para fines oficiales, con el fin de distinguirla de la bandera de Colombia. El diseño incluye un cóndor en un escudo oval con



montañas cubiertas de nieve, un río, un barco de vapor, y un sol. Una corona de flores, banderas drapeados, y unos fasces completan el diseño.

La Bandera del Ecuador es un paño rectangular que tiene franjas horizontales, de color amarillo, azul y rojo, la franja superior es dos veces más amplia en comparación con las franjas inferiores. El emblema nacional tiene su historia directamente de la Bandera de la Gran Colombia. La Bandera Ecuatoriana es similar a los países vecinos de Colombia y Venezuela que también son antiguos territorios constituidos de la gran Colombia. Lleva el escudo de armas en el centro para usos oficiales y también con el fin de distinguirla de las banderas de Colombia y Venezuela.

**Colaborador Principal:** Margaret E. Banyan

**Artículo:** desde Enciclopedia Británica. Britannica Academic.

**Tema:** Virtud Cívica

(Margaret E. Banyan, 2016)

La virtud cívica, en la filosofía política, cualidades personales asociados con el funcionamiento eficaz del orden civil y político, o la preservación de sus valores y principios. Los intentos de definir la virtud cívica varían, así como diferentes sistemas políticos organizan la vida pública en torno a visiones alternativas del bien público y las demandas de los ciudadanos en consonancia con esta buena. La comprensión de la virtud cívica ha vuelto cada vez más urgente a medida que los eruditos tratan de identificar las causas de la disminución de los niveles de compromiso cívico y las virtudes que invertir esta tendencia. La mayoría de las discusiones del centro de la virtud cívica sobre la obligación de los ciudadanos a participar en la sociedad mediante la realización de las actividades mínimas necesarias en apoyo del estado, tales como el pago de impuestos. Sin embargo, los teóricos políticos coinciden en que la suma total de bienestar de una persona no es únicamente atribuible a sus propios talentos, pero es un producto de la cooperación social, o la virtud cívica. Incluso aquellos que tienen una visión menos exigentes reconocen que en una sociedad radicalmente individualista, todas las personas se benefician de los bienes con apoyo público, como una infraestructura de transporte o escuelas. Para promover la cooperación, Aristóteles sostenía que la virtud cívica ciudadanos implicados tomar parte en gobernar y ser gobernado. Otros han puesto de relieve las virtudes esenciales de la justicia, valor, o la honestidad. Sin embargo, específicamente lo que cuenta para la virtud cívica depende del tipo de orden político se aspira a crear. Para ilustrar la importancia del propósito del Estado en virtud cívica, es útil para comparar dos tradiciones políticas dominantes: las tradiciones republicanas liberales y cívicas. La tradición liberal plantea exigencias mínimas de los ciudadanos, en el supuesto de que la búsqueda de los propios intereses en la esfera privada es más importante que vivir una vida pública. Es suficiente en la tradición liberal de los ciudadanos a votar. La tradición republicana exige que los ciudadanos sean activos, en el supuesto de que son necesarias para proteger contra los abusos del gobierno y ofrecer a los ciudadanos una salida para satisfacer su anhelo

humano de crear un bien público compartido altos niveles de compromiso cívico. Tanto las tradiciones liberales y republicanas comparten la opinión de que la virtud cívica no es una cualidad inherente al ser humano, pero necesita ser desarrollado.

La virtud cívica tiene mucho que ver con la vinculación existente entre las nociones de virtud ciudadana y democracia, es decir que son motivaciones que causan las acciones concretas, no por las conductas ni por las disposiciones de carácter, que pueden constituir en motivaciones para la cooperación y para sancionar a los que no cooperen, en si las virtudes cívicas consisten en un cuerpo de normas morales y sociales públicamente orientadas a que el ser humano adopte y se acople para una mejor convivencia social.

**Colaborador Principal:** Margaret E. Banyan

**Artículo:** desde Enciclopedia Británica. Britannica Academic.

**Tema:** Compromiso Civil

(Margaret E. Banyan, 2016)

El compromiso cívico, amplio conjunto de prácticas y actitudes de participación en la vida social y política que convergen para aumentar la salud de una sociedad democrática. El concepto de participación ciudadana ha adquirido una importancia creciente como medio para invertir la balcanización de los intereses individuales y la rápida desintegración de la vida comunal. El compromiso cívico se ha aplicado en una variedad de contextos, desde los negocios hasta el desarrollo comunitario. Su hipótesis fundamental es que tanto la participación intelectual y orientado a la acción crear lazos sociales y políticos en una comunidad. A través del proceso de participación, los individuos se ven como una parte integral de una comunidad donde se potencia el juicio civil. Es un medio para alcanzar los valores democráticos de igualdad y capacidad de respuesta en la formulación de políticas. También se cree que aumenta el "capital social" -los recursos de un individuo o un grupo deriva de las relaciones de conocimiento mutuo, el reconocimiento y la cooperación.

La participación asociativa normalmente se lleva a cabo en el ámbito social y alienta el voluntariado en organizaciones sin fines de lucro o visitar a un vecino mayor. Mayor compromiso se asume para empujar intereses extremos a la periferia. El aumento de la participación ciudadana es una tarea de enormes proporciones con las limitaciones reales. Por ejemplo, la participación ciudadana requiere tiempo y recursos, pero la sociedad moderna tira de individuos en direcciones opuestas. Además, muchas comunidades carecen de las instituciones sociales y políticas necesarias para estructurar compromiso, tales como foros dialógicos o reuniones comunitarias.

El compromiso cívico tiene mucha relación con la participación ciudadana, la toma de decisiones individuales y colectivas están encaminadas al bien común, puede incluir

esfuerzos para abordar directamente un tema, trabajar con otras personas para resolver un problema o interactuar con instituciones de la democracia representativa, el sentido de responsabilidad personal de los individuos deben cumplirse como parte de una comunidad y ser entes productivos para el bienestar común de la población.

### **2.2.1 Fundamentación Filosófica**

El enfoque de esta investigación se encuentra basada en el paradigma crítico propositivo; crítico porque analiza una situación educativa dentro de los valores cívicos de los niños de primer año y propositivo porque busca plantear una solución al problema antes mencionado buscando una alternativa para el desarrollo de la sociedad y la educación, formando así personas creativas, activas, capaces y con identidad.

### **2.2.2 Fundamentación Pedagógica**

Pedagógicamente este trabajo aporta con elementos necesarios para el aspecto educativo que desarrolla diferentes áreas curriculares que contribuyen al PEA (proceso de enseñanza - aprendizaje) permitiendo así aplicar propuestas y estrategias pedagógicas, dando un cumplimiento acertado al sistema curricular vigente. Para (Esther Báxter Pérez, 2012) expresa que el valor es algo muy ligado a la propia existencia de la persona, que afecta a su conducta, configura y modela sus ideas y condiciona sus sentimientos, actitudes y sus modos de actuar. Es el significado social que se le atribuye a objetos y fenómenos de la realidad en una sociedad dada, en el proceso de la actividad práctica en unas relaciones concretas. Es muy significativo analizar el interés que despierta los valores cívicos en el terreno pedagógico, porque resulta fácil admitir que los tiempos que andan ahora son críticos y difíciles en relación con la vida en común de las personas, basta con mirar a nuestro alrededor para observar que existe mucha violencia escolar y social, es preciso que la pedagogía se interrogue sobre esas diferencias y forme en los diversos niveles de convivencia, atendiendo a la especificidad de los espacios convivenciales.

Por esta razón la educación en la actualidad imparte valores cívicos y se puede hablar de interculturalidad, de crecimiento personal y de respeto al otro, sin reducir la formación a un problema de convivencia, contribuyendo al desarrollo cívico, enfatizando la importancia de la participación y la responsabilidad de todos en el desarrollo de

competencias para los asuntos sociales en un marco legal territorializado que implica a diversas y plurales organizaciones.

### **2.2.3 Fundamentación Sociológica**

Cuando se hace referencia al aspecto sociológico, este se preocupa en el estudio del hombre en todas sus etapas de conciencia social, su comportamiento y convivencia en sociedad y todas las actividades que desarrolla. De acuerdo a estos aspectos, es la sociología a la que le corresponde el estudio de la sociedad como un todo, es decir la forma de agrupar personas y la interacción permanente. Son estas formas de convivencia social en las que se desarrolla el hombre y que todas estas actividades son preparadas, analizadas y desarrolladas por él, lo que hace más interesante su comportamiento en sociedad y como tal debe ser aceptado, porque la convivencia en sociedad se da con la inclusión mas no excluyendo.

Toda actividad o proceso que desarrolla el hombre en convivencia con la sociedad, deben ser integrales, es decir, que debe existir la participación de todos los involucrados para que se pueda dar el concepto de integración.

### **2.2.4 Fundamentación Legal**

Esta investigación tiene su sustento legal en:

(Elementos Constitutivos del Estado - Título I- Capítulo Primero Principios Fundamentales, 20 de Octubre de 2008)

#### **CONSTITUCIÓN DE LA REPUBLICA DEL ECUADOR (2008)**

##### **TÍTULO I**

##### **ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DEL ESTADO**

##### **CAPITULO PRIMERO PRINCIPIOS FUNDAMENTALES**

**Art. 2** la bandera, el escudo y el himno nacional, establecidos por la ley, son los símbolos de la patria.

##### **Ley Orgánica de Educación en el Título I (Principios Generales), Capítulo II (Objetivos y Fines)**

art.3, literal a y f; menciona lo siguiente:

**Art 3.-** Son fines de la educación ecuatoriana:

**a)** Preservar y fortalecer los valores propios del pueblo ecuatoriano, su identidad cultural y autenticidad dentro del ámbito latinoamericano y mundial.

**f)** Atender preferentemente la educación preescolar, escolar, la alfabetización y la promoción social, cívica, económica y cultural de los sectores marginales y;

##### **Ley Orgánica de Educación, Título II (Estructura del sistema educativo), Capítulo I (Estructura General)**

art.8, menciona lo siguiente:

**Art 8.-** (Nivel Pre primario)

La educación en el nivel pre primario tiende al desarrollo del niño y sus valores en los aspectos motriz, biológico y psicológico, ético y social, así como su integración a la sociedad con la participación de la familia y el Estado.

**Código Orgánico de la Niñez y Adolescencia Capítulo III (Derechos relacionados con el desarrollo)**

Menciona:

**Art. 37.-** Derecho a la Educación: Los niños, niñas y adolescentes tienen el derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda a un sistema educativo que:

2) Respete las culturas y especificidades de cada región y lugar

**CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR (2008)**

**TÍTULO II**

**DERECHOS**

**Capítulo segundo**

**Derechos del buen vivir**

**Sección segunda**

**Ambiente sano**

**ART. 14.-** Se reconoce el derecho de la población a vivir en un ambiente sano y ecológicamente equilibrado, que garantice la sostenibilidad y el buen vivir, *sumak kawsay*. Se declara de interés público la preservación del ambiente, la conservación de los ecosistemas, la biodiversidad y la integridad del patrimonio genético del país, la prevención del daño ambiental y la recuperación de los espacios naturales degradados. Título VII

**RÉGIMEN DEL BUEN VIVIR**

**Capítulo primero**

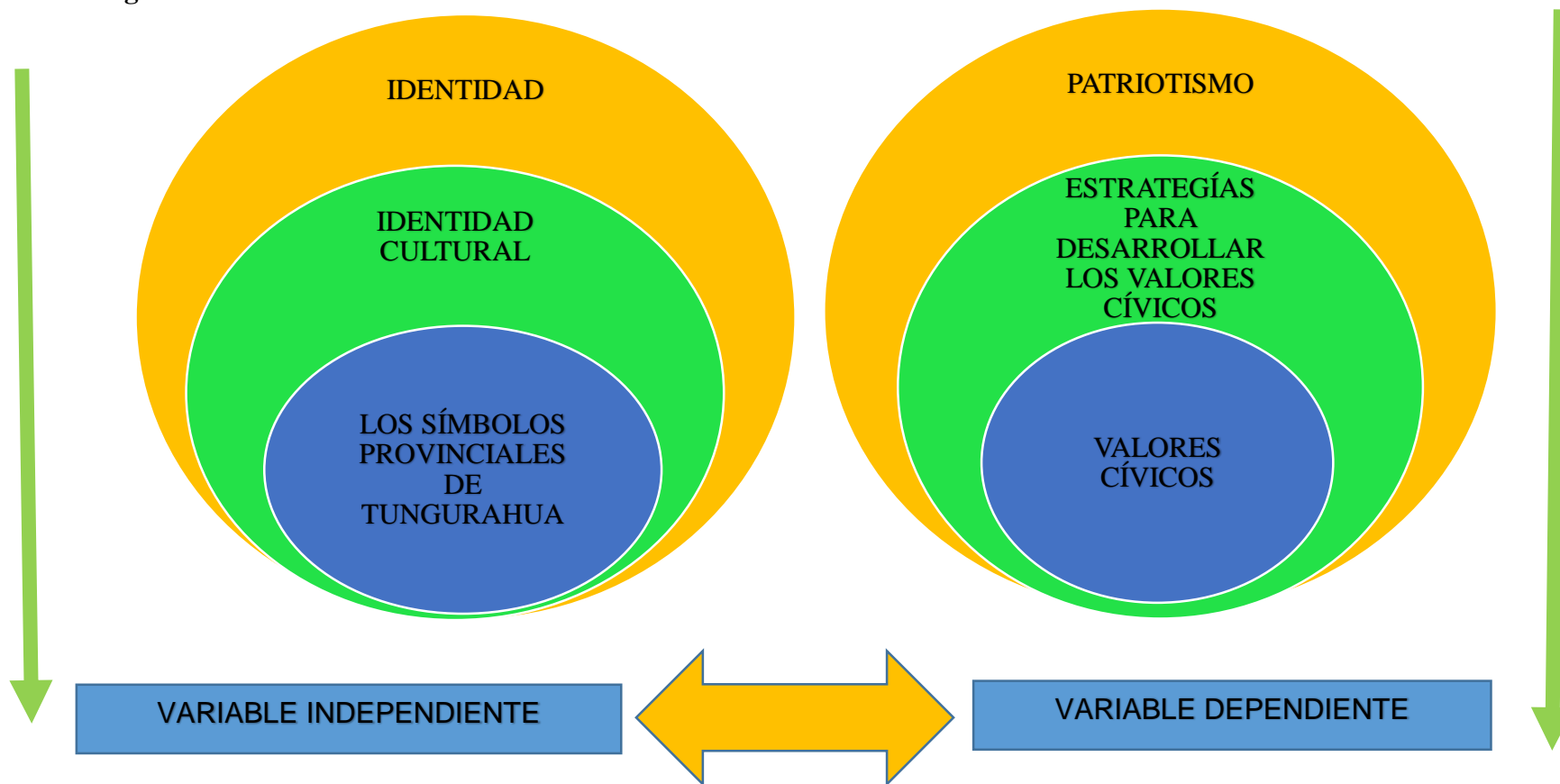
**Inclusión y equidad**

Art.340.- El sistema nacional de inclusión y equidad social es el conjunto articulado y coordinado de sistemas, instituciones, políticas, normas, programas y servicios que aseguran el ejercicio, garantía y exigibilidad de los derechos reconocidos en la Constitución y el cumplimiento de los objetivos del régimen de desarrollo.

El sistema se articulará al Plan Nacional de Desarrollo y al sistema nacional descentralizado de planificación participativa; se guiará por los principios de universalidad, igualdad, equidad, progresividad, interculturalidad, solidaridad y no discriminación; y funcionará bajo los criterios de calidad, eficiencia, eficacia, transparencia, responsabilidad y participación.

El sistema se compone de los ámbitos de la educación, salud, seguridad social, gestión de riesgos, cultura física y deporte, hábitat y vivienda, cultura, comunicación e información, disfrute del tiempo libre, ciencia y tecnología, población, seguridad humana y transporte.

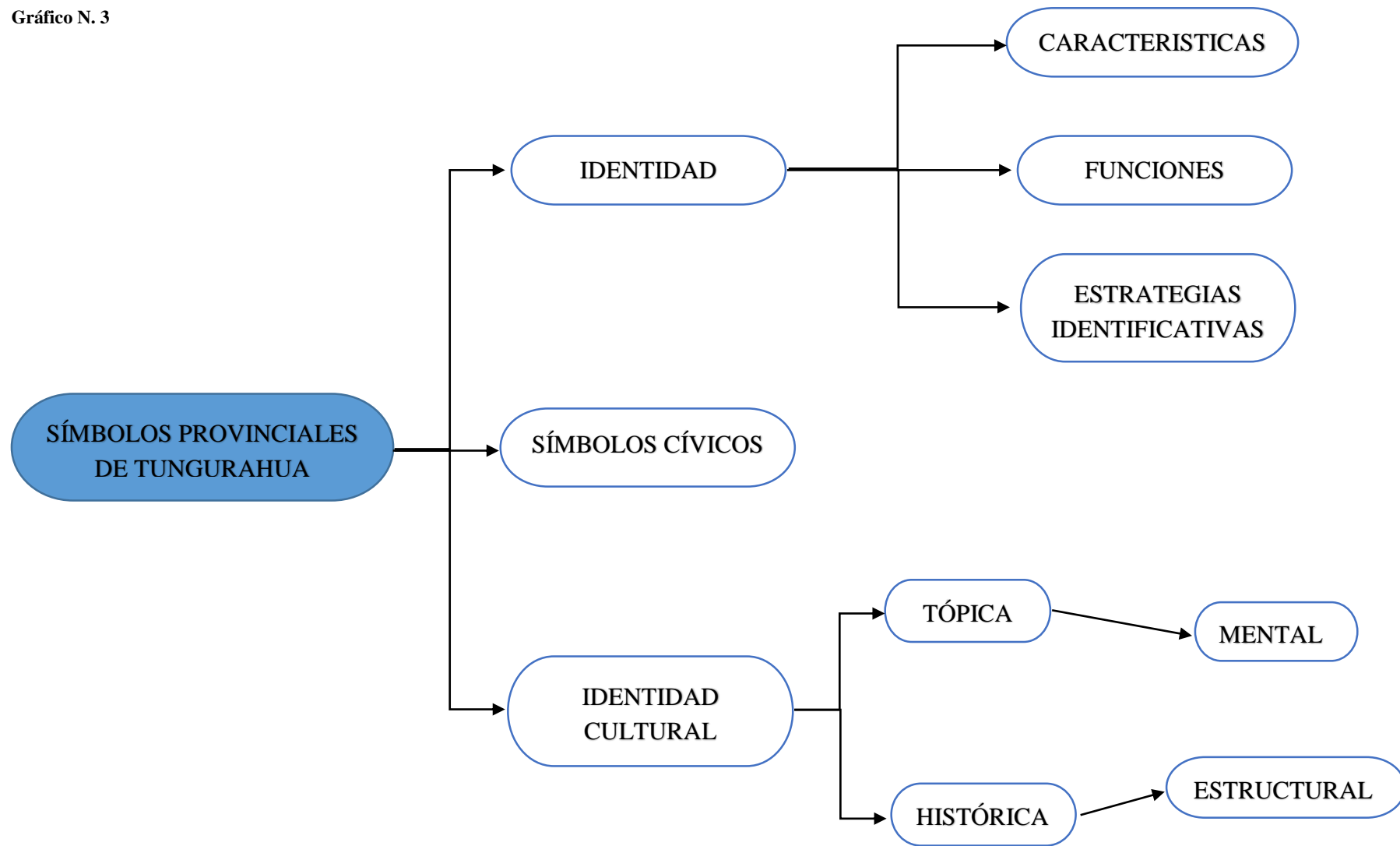
## 2.4 Categorías Fundamentales



**Grafico N° 2** Categorías Fundamentales  
**Elaborado por:** María Gabriela Bautista Izurieta

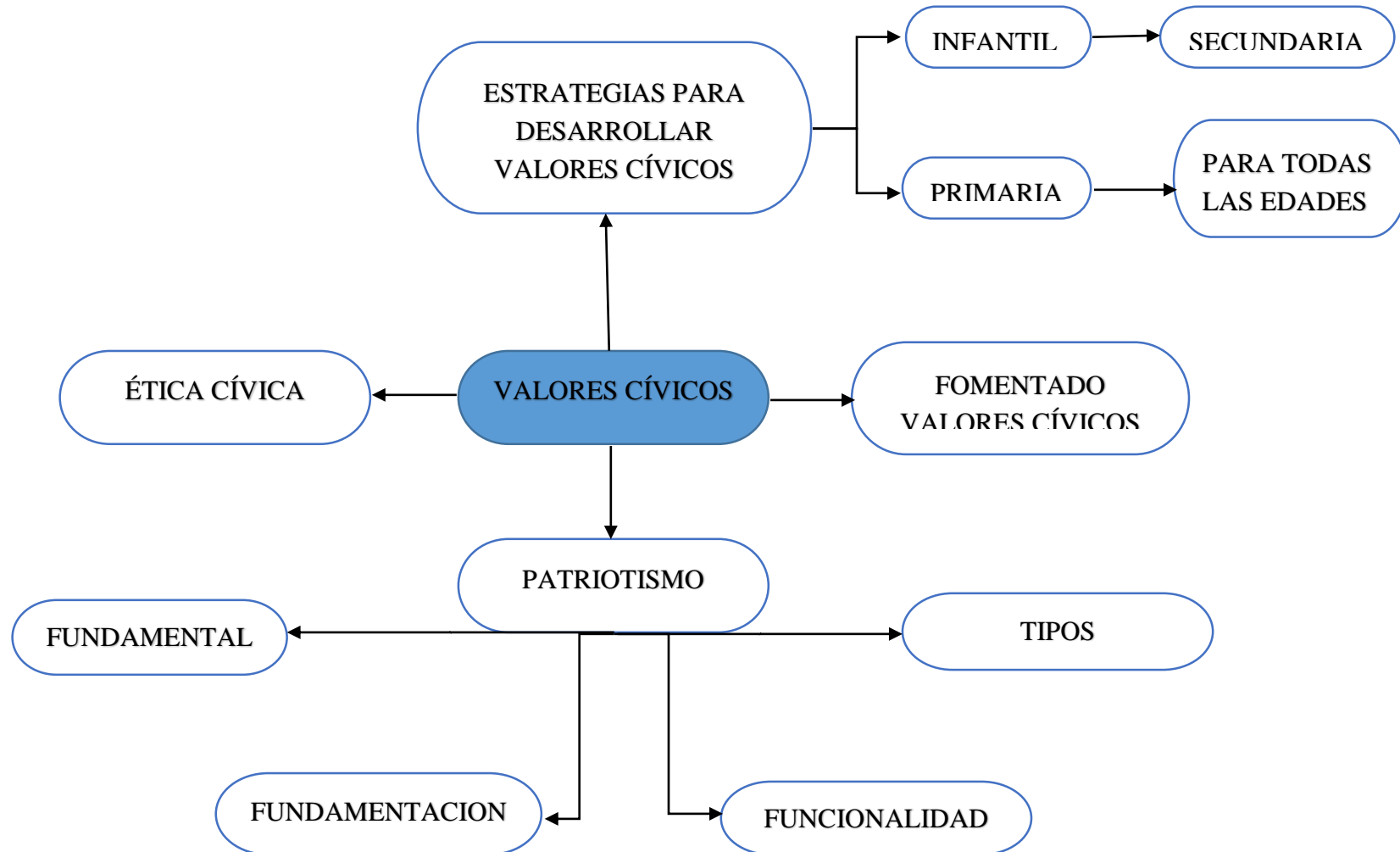
### 2.4.1 Constelación de Ideas de la Variable Independiente

Gráfico N. 3



### 2.4.1 Constelación de Ideas de la Variable Dependiente

Gráfico N. 4





## **Variable Independiente**

### **Identidad**

#### **¿Qué Es La Identidad?**

La identidad trata de un conjunto de características de una persona o individuo es decir de rasgos específicos que lo distinguen de otras culturas. La identidad constituye también un sistema de símbolos y de valores que permite afrontar diferentes situaciones cotidianas. la identidad conlleva a varias modificaciones según las vivencias y experiencias que tenga el ser humano en un proceso que dura toda la vida, es decir que la identidad está definida por lo que es cada persona, por lo que nos caracteriza, nuestra forma de ser y de actuar de otras personas y a definirnos de una cultura. Esto explica que frente a tal situación, un individuo, con sus valores y su modo de pensar, de sentir y de actuar reaccionará probablemente de una manera definida. Para esto se cuenta con un repertorio de formas de pensar, de sentir y de actuar que, en un momento dado, se puede combinar. (Tenorio, 2010)

#### **Características De La Identidad**

##### **La identidad es compuesta**

Cada cultura y cada subcultura transportan valores e indicadores de acciones, de pensamientos y de sentimientos. A ejemplo de la cultura, la identidad está, a menudo, relacionada con grandes corrientes culturales y también limitada a ellas: la procedencia territorial, el color de la piel, la religión... es decir cada individuo que va desarrollando su identidad va adquiriendo sentido de pertenencia al grupo al que decide pertenecer marcando características comunes de su cultura. (Gavilán, 2010)

##### **La identidad es dinámica**

La identidad del individuo pertenece y permanece al sentido de ser implicando a un proceso de reconocimiento y valoración personal de cada individuo, se pregunta "Soy yo", y se así mismo llevándola más lejos en su razonamiento. La permanencia aparece, efectivamente, como la característica más evidente de la identidad. Ésta está ligada a elementos que se repiten continuamente y que nos parecen permanentes: "soy así", "soy siempre la misma persona". Es así como los comportamientos, las ideas y los sentimientos cambian según las transformaciones del contexto familiar, institucional y social en el cual vivimos. La identidad es una estructura dinámica. Está en continua

evolución. En definitiva, nuestra identidad es *constante* a la vez que *cambiante*, en el transcurso de nuestra vida. . (Dossier para una Educación Intercultural, 2012)

### **La identidad es dialéctica**

La construcción de la identidad no es un trabajo solitario e individual.

Se modifica en el encuentro con el Otro, la identidad se sitúa siempre en un juego de influencias con los otros. La identidad se construye en interacción con otros, es decir que es socialmente construida en relación con grupos sociales como son: la familia, nación, localidad. Etnia, la escuela, la religión, clase social, etc. (J.Kerejeta, 2012)

### **Funciones de la Identidad**

La identidad es el centro de dos acciones indispensables para el equilibrio psíquico de la persona. La primera consiste en darse una imagen positiva de sí misma; la segunda, adaptarse al entorno donde vive la persona. Es lo que se denomina funciones de la identidad: una función de valoración de sí mismo y una función de adaptación. La función de valoración de sí mismo es la búsqueda que guía a todo ser humano a tener sentido y significación. La función de adaptación consiste en la modificación de la identidad con vistas a una integración al medio. El individuo adapta algunos rasgos de su identidad, asegurando una continuidad. La identidad de cada ser humano es única y original, cada individuo construye su forma de ser y su forma de auto valorarse así mismo teniendo la capacidad y disponibilidad de cambiar y razonar a las experiencias que adquiera en el transcurso de su vida esto dependerá mucho para definir la identidad del individuo al final del proceso sin perder la sensación de seguir siendo ellos mismos. (Dossier para una educación intercultural, 2012)

### **Las Estrategias Identificativas**

Los individuos que crecen y se desarrollan entre sistemas culturales diferentes, con valores a veces contradictorios, deben conseguir evolucionar en medio de los dos, a pesar de todo. Para hacerlo elaboran, desde ese momento, lo que se denomina "estrategias identificativas" al nivel de su comportamiento, lo que les permiten superar la angustia o la tensión creada por los códigos culturales diferentes. Busca, de este modo, encontrar su lugar en la sociedad.

"estrategias identificativas". Las estrategias son necesarias para moverse entre los códigos culturales de su ambiente de origen y de otros que se encuentre, así como para asegurar una movilidad social. Estas "estrategias" pueden ser de naturaleza diferente en uno u otro individuo, en función de criterios particulares, tales como la edad, la profesión, etc. La estrategia que escoja el ser humano para construir su identidad

depende mucho de las personas que están cerca de nosotros es decir lo que esperan y desean que nosotros seamos, son elementos naturales que debemos tener en cuenta para forjar la identidad propia, pero hay que recordar que no todos somos iguales ni nacemos con las mismas posibilidades, pero si está en nuestro poder decidir el camino a escoger. (Psicólogos en Madrid EU, 2016)

### **Identidad Cultural**

La identidad cultural de un pueblo viene definida desde los tiempos inmemoriales a través de múltiples aspectos en los que se plasma su cultura, siendo parte esencial de la vivencia del ser humano, parte de una cultura dinámica con características variables e identidades muy propias, como: la lengua, instrumento de comunicación entre los miembros de una comunidad; las relaciones sociales; la espiritualidad, ritos y ceremonias propias; los comportamientos colectivos; los sistemas de valores y creencias; sus formas propias y peculiares de atuendos, sistemas organizativas, etc. Todos estos elementos de identidad cultural es su carácter inmaterial producto de la colectividad, que han mantenido de generación en generación, como testimonio de un pueblo o civilización, para lograr una noción más amplia su cultura y definir su pertenencia identitaria, esos rasgos son que los hacen diferentes de unos con los otros. La identidad cultural de cada persona permite identificarse, caracterizarse y mostrar que tienen en común y que nos diferencia de otros lugares, en la medida en la que el ser humano es afectado por su pertenencia a tal grupo o cultura refiriéndonos a elementos materiales y espirituales, donde participan los conocimientos, creencias, arte, moral, derecho, costumbres, tradiciones, valores, símbolos, etc. Haciendo parte de la diversidad y compartiendo la cultura dominante de su grupo social. (Bastidas, 2013)

#### **Clasificación**

En forma más detallista la cultura se clasifica, de acuerdo a sus definiciones, de la siguiente manera:

Tópica: la cultura consiste en una lista de tópicos o categorías, tales como organización social, religión o economía.

Histórica: La cultura es la herencia social, es la manera que los seres humanos solucionan problemas de adaptación al ambiente o a la vida en común.

Mental: la cultura es un complejo de ideas, o los hábitos aprendidos, que inhiben impulsos y distinguen a la gente de los demás.

Estructural: la cultura consiste en ideas, símbolos, o comportamientos, modelados o pautados e interrelacionados.

Simbólico: la cultura se basa en los significados arbitrariamente asignados que son compartidos por una sociedad. (Scribd, s.f)

La cultura que cada individuo toma o decide seguir es influenciada por el medio, es decir que si no tiene contacto con la sociedad no sabrá a que grupo cultural pertenece o

quiere formar parte, demostrando a los demás sus costumbres y tradiciones del lugar donde vive.

### **Símbolos Cívicos**

Los símbolos cívicos o símbolos patrios son aquéllos que representan a estados, naciones y países dentro de su propio territorio o fuera de él, para que un pueblo se sienta identificado entre sí para unificar un lugar, Generalmente estos símbolos se formulan a partir de representaciones visuales o verbales que pretenden difundir los valores de la historia o de los personajes célebres del país siendo así como difunden los valores históricos de la región en sus habitantes. ( Símbolos Cívicos, 2016)

### **Los Símbolos Provinciales De Tungurahua**

(Los Símbolos Provinciales de Tungurahua, 2016)

#### **La Siguiete Ordenanza De Los Símbolos Cívicos De Ambato**

En aras de la unidad histórica y territorial, se reconocen como símbolos cívicos de la ciudad los mismos que habiendo sido del Cantón Ambato, fueron adoptados por la Provincia de Tungurahua.

#### **Bandera de la Provincia Tungurahua**



Consta de tres franjas iguales y horizontales: la del centro es de color verde y las exteriores rojas. El rojo significa la rebeldía de sus hombres y el verde la felicidad y el color de sus campos. La Bandera que utilizan las entidades oficiales de la provincia debe llevar en la franja central, el Escudo de la Provincial.

#### **Escudo de la Provincia Tungurahua**



Fue Diseñado por Don Juan José Boniche y Luna (1794), Tiene forma de elipse, orlado por una cadena. Consta de tres cuarteles: en el primero se encuentra el Tungurahua en erupción. El volcán es color azul ultramar, los gases que despide son café oscuro y la cordillera, verde. Esta simbología utilizada dice relación al volcán cuyo nombre lleva la provincia y a la actividad volcánica que éste ha tenido.

En el cuartel central corre un río, donde sobresalen tres piedras de color gris, representan el paso de la corriente por el río Topo. En el cuartel inferior, sobre un campo verde, se levanta un árbol de canela y a los lados dos cuernos de la abundancia llenos de frutas, expresión de la riqueza provincial; debajo del árbol, donde cruzan los cuernos, se encuentra una llave que representa la puerta de entrada a la Amazonía o "Región de la Canela", como se le denominó antiguamente.

### **Himno de la Provincia Tungurahua**

La siguiente es la letra del Himno a Tungurahua que pertenece como Himno al Cantón Ambato, en razón de su contenido histórico – sociológico expresado en extraordinaria forma literaria:

Música: Pedro Inga Vélez. Letra: Dr. Rodrigo Pachano.

#### **CORO**

##### **I**

Con la voz de Agoyán voz del agua,  
elevemos un himno de hermanos,  
que en Ambato con el Tungurahua,  
cielo y tierra se estrechen las manos.

#### **ESTROFAS**

##### **I**

Nuestra tierra, avalancha de oro,  
se prodiga a los cuatro horizontes,  
con la audacia bravía del coro, de sus valles, sus ríos, sus montes.  
Es crisol y también es cisterna en su seno la idea se escancia;  
voluntad de su fuerza; constancia, su virtud palpitante y eterna.

##### **II**

Con el fuego de nuestros volcanes encendieron las flamas de aureola  
de este noble solar de los Juanes, que es una india con alma española,

Y su pecho es un bronce sonoro en que vibra este lema sagrado;  
libertad e hidalguía, tesoro de la pluma y también de arado.

La letra del Himno a Tungurahua responde a un momento de coyuntura en el cual los habitantes cantan con fervor y civismo, sintiéndose orgullosos de estar rodeados de tierra fértil y gente productiva que ha demostrado valentía ante las adversidades mismas de la naturaleza.

El máximo orgullo para la mayoría de los Tungurahueses son sus símbolos provinciales: la Bandera, el Escudo y el Himno que ponen en alto el nombre de la Provincia, son símbolos que representan y se diferencia de los demás lugares por nuestras creencias y cultura por este motivo toda una sociedad se identifica y siente emoción, alegría, felicidad, satisfacción, gozo y entusiasmo por ser Tungurahuense.

## **Variable Dependiente**

### **Patriotismo**

El patriotismo no es un fenómeno moderno. Probablemente tuvo sus comienzos en los tiempos prehistóricos cuando los individuos se organizaron en grupos y desarrollaron una adhesión a la tierra y al grupo. El patriotismo, definido como la adhesión de los miembros a sus grupos y al país en el que residen, se puede encontrar en cualquier grupo etnográfico que viva en un espacio geográfico determinado. Esta adhesión, que se asocia con una valoración y afecto positivo, se expresa a través de creencias que poseen contenidos de pertenencia, amor, lealtad, orgullo y asistencia al grupo y la tierra. El sentimiento patriótico se forma desde la niñez que poco a poco va extendiéndose, primero amando a nuestro municipio, estado y nación, este sentido de unidad tiene que abrirse también en el conocimiento de otros aspectos que es el de la preocupación por el bien común, sobre todo con aquellos que más lo necesitan. Los grupos desean el patriotismo, lo imparten en las generaciones jóvenes e intentan mantenerlo en sus ideologías colectivas. (Daniel Bar-Tal, 2012)

### **Patriotismo fundamental**

Mientras que la naturaleza de los sentimientos y las creencias patrióticas ha sido probablemente la misma a lo largo de los siglos, los objetos del patriotismo han ido cambiando. Los sistemas sociales y políticos a los que los individuos, como miembros de grupo, sienten que pertenecen y son leales, han sufrido importantes cambios a lo

largo de la historia. Los seres humanos han transmitido el patriotismo a través de los valores que como ciudadanos conscientes se manifiestan en: trabajo, conducta, modales, respeto a las normas y costumbres, por lo tanto, la persona necesita reconocer lo que su patria le ha dado y lo que le da para poder actuar justamente con ella para el bienestar de la nación y el estado. (Análisis del Brayton Ready Engine, 2014)

### **Fundamentación del patriotismo**

El hecho de que los individuos tiendan a tener un sentido de identidad nacional y una adhesión a sus naciones pone de manifiesto el papel central del patriotismo en su disposición psicológico-social. La identidad nacional es un signo de pertenencia una condición necesaria para el patriotismo. Sin embargo los valores patrióticos que se pueden vivir a nivel de país pueden asociarse a todos aquellos que desean el bien común: solidaridad, igualdad, colaboración, etc., donde se pretende un trabajo bien hecho, responsable, para conseguir una sociedad justa, con paz, y el respeto por la misma tierra demostrando ser un buen ciudadano. Lo anterior indica que el patriotismo tiene implicaciones cognitivas, emocionales y conductuales ese componente emocional está más claramente expresado en los afectos positivos que los patriotas tienen hacia sus naciones y estados. (Laguna, 2016)

### **Funcionalidad del patriotismo**

El patriotismo desempeña una función de unidad, alianza y movilización, que son esenciales para todas las naciones. El sentido unidad por medio del patriotismo es importante puesto que una nación puede comprender una variedad de actitudes, metas, valores, ideologías e incluso orígenes étnicos, razas o religiones. Es por ese motivo desde muy tempranas edades se puede adquirir conductas y hábitos para ser un buen patriota participando en actividades cívicas nos ayudara a fomentar este valor. Por tanto el patriotismo es un factor clave para proporcionar unidad. Esto es la base de semejanzas y refuerza la integración, al resaltar los intereses, destino y aspiraciones comunes, contribuyendo a la cohesión nacional y a los deseos de la gente de formar parte de la nación. (Contreras-Medina., 2011)

### **Tipos positivo y negativo de patriotismo**

Efectivamente el patriotismo tiene dos caras una fundamental y positiva, un patriotismo que genuinamente refleja la adhesión de los miembros del grupo a su nación y estado. El otro aspecto es el distorsionado negativo. No es un resultado necesario del primero, pero en determinadas circunstancias puede surgir en las naciones como ofensas guerras,

matanzas impulsadas por una orgullosa y arbitraria discriminación haciéndose pasar por patriotismo. El patriotismo es amor a la ciudad o estado al que pertenece o se identifica con el mismo, ese amor comprende obviamente las construcciones de ideales de la ciudad o pueblo, es decir su cultura y tradiciones, el patriota sublima a sus símbolos, los venera y respeta por encima de cualquier otros símbolos y no utiliza los mismos para fines sectarios o particulares, porque sabe y sobre todo siente que son los símbolos representativos de todo un pueblo, un patriota es un hombre común que practica normas de convivencia todos los días de su vida, en su trabajo, estudio o en familia comportándose como un ciudadano correcto siendo justo, honesto y responsable para hacer de su pueblo un lugar mejor cada día. (Majfud, 2014)

### **Estrategias Para Desarrollar Valores Cívicos**

La educación en valores debe ser uno de los pilares fundamentales para el buen desarrollo de la ciudadanía, estas estrategias son de mucha ayuda para los docentes, padres de familia y comunidad educativa ya que son los encargados de cultivar y enseñar valores a los más pequeños. (Tiching , 2014)

#### **Infantil (de 0 a 6 años)**

- Cuento con Valores – Un chocolate muy especial: Cuento corto e ilustrado para fomentar valores como la tolerancia, el respeto, el amor y la gratitud.
- Andaluña y Samir – Igualdad de género: Vídeo educativo que habla sobre el juguete no sexista. También sirve para iniciar a los niños en los sonidos, el ritmo y la melodía.
- Canción de los derechos: Vídeo con la canción de los derechos de los niños cantada por los Lunnis.
- Mundo de Milú: Portal que proporciona recursos relacionados con los derechos del niño, especialmente con el derecho de vivir en familia.

#### **Primaria (de 6 a 12 años)**

- La Isla de los derechos: Página web en la que se pueden encontrar juegos, cuentos e imágenes acerca de los derechos del niño.
- Cuestión de valores: Juegos didácticos en forma de vídeos que explican situaciones de injusticia y sirven como denuncia para después poder realizar un debate sobre ello.
- Justicia alimentaria: Vídeo que explica de forma amena y educativa la importancia de una correcta alimentación.
- Por cuatro esquinitas de nada: Montaje audiovisual que fomenta la tolerancia y la empatía hacia los demás.

#### **Secundaria (de 12 a 16 años)**

- Responsabilidad ciudadana: Sitio web con actividades dedicadas a alumnos de Secundaria para fomentar valores como la justicia o la solidaridad.
- Ruleta de valores: Juego didáctico sobre valores humanos, en el que se propone escuchar varias canciones y analizarlas desde ese punto de vista.



- **Contra viento y marea:** Mediante este juego podremos ponernos en la piel de un refugiado y empatizar con su experiencia, fomentando el conocimiento y la comprensión de estas personas.
- **Historias del Milenio:** Serie documental sobre la erradicación de la pobreza extrema; en países como Guatemala, Perú, Camboya, Mozambique, Nicaragua, Malawi, Paraguay y Marruecos.

### **Para todas las edades**

- **Declaración Universal de los Derechos Humanos:** Contenido sobre los derechos humanos ilustrado por diferentes artistas.
- **Somos un mundo para todos y todas:** Cuaderno virtual con varios poemas que propone actividades contra la intolerancia, el racismo o la violencia de género.
- **Campaña “La Diversidad, nuestra mejor opción”:** Recursos educativos para todas las edades. Actividades para fomentar los valores fundamentales, especialmente centradas en la empatía con el que es diferente y favorecer conductas positivas hacia otras culturas.

En la primera etapa de vida de los niños y niñas no son ni buenos ni malos, desconocen las normas que rigen su familia o su sociedad, su conciencia ética se va desarrollando con el paso de los años, pero necesitan de nuestra ayuda para guiar sus actos y hacerles saber si son correctos o incorrectos por eso es importante que el docente y padre de familia enseñe valores cívicos con diferentes estrategias que le permitan desarrollarse y convivir en sociedad.

### **Valores Cívicos**

Los Valores Cívicos son todos aquellos principios considerados de importancia por la sociedad, Son principios que ante la sociedad son importantes, los cuales por general todo ciudadano debe tener, cuidar y practicar. Los valores cívicos dependen de su desarrollo en la sociedad, se transmiten dentro de las nuevas generaciones para que los valores no se pierdan, y el civismo en la comunidad perdure. La importancia de los valores cívicos dependerá de la forma en que una sociedad se ha basado en ellos para desarrollarse, deberá tenerlos siempre presentes y continuamente fomentarlos en las nuevas generaciones. (Valores Cívicos, 2013)

### **¿Qué es la Ética Cívica?**

El primer concepto que nos provoca cierto escozor cuando tratamos, en general, el tema de la ética es el de aplicación, trátase de cualquier tipo de ética. De donde podemos inferir que la moral se ocupa de ofrecer algunas soluciones eminentemente prácticas a los problemas morales de la vida cotidiana; en cambio, la ética, como una práctica reflexiva de esa vida moral cotidiana, busca algunos principios orientadores que nos

permitan entender y convivir con las diversas prácticas morales que cobran sentido y valor dentro de sus propias circunstancias. La ética cívica se refiere a nuestro comportamiento en sociedad, es decir la convivencia justa que tiene el ser humano fundamentada en los valores que ayudan a guiar nuestra conducta con el objetivo de aprender a vivir en comunidad y en armonía compartiendo momentos de felicidad y resolviendo conflictos orientados a formar una sociedad moralmente pluralista. (Noé Héctor Esquivel Estrada, 2016)

### **Fomentando los Valores Cívicos en las Nuevas Generaciones**

Los valores cívicos son todos aquellos principios considerados de importancia por la sociedad, y que se espera que todo ciudadano practique y respete. De ahí la importancia de fomentar estos valores en los niños.

Un ejemplo de civismo se puede entender como la capacidad de saber vivir en sociedad respetando y teniendo consideración al resto de individuos que componen la sociedad siguiendo unas normas conductuales y de educación que varían según la cultura de cada sociedad.

Los valores cívicos deben respetarse, de no ser así, se corre el peligro de llegar al desorden, al irrespeto de principios humanos, irrespeto a la ley, a la autoridad, etc., lo cual impedirá el desenvolvimiento normal de cualquier persona. Estos son algunos de los valores cívicos que debemos fomentar en los niños: Dignidad, Ejemplo, Honradez, Humanidad, Libertad, Obediencia, Patriotismo, Pulcritud, Puntualidad, Reconocer, Templanza y Vecindad. Está en nosotros educar en la práctica de valores, por ello es recomendable implementar en la planificación curricular al menos una hora semanal, los valores deben ser percibidos desde un punto de vista objetivo, los mismos que puedan ser captados y asimilados para que el desarrollo valorativo predomine y se introduzca en la conducta y comportamiento del individuo. (Fomentando valores cívicos en las nuevas generaciones, 2012)

### **2.5 Hipótesis**

Los símbolos provinciales de Tungurahua influyen en el desarrollo de los valores cívicos de los niños y niñas del primer año de Educación Básica de la Unidad Educativa Génesis de la ciudad de Ambato.

Los símbolos provinciales de Tungurahua no influirán en el desarrollo de los valores cívicos de los niños y niñas del primer año de Educación Básica de la Unidad Educativa Génesis de la ciudad de Ambato.

## **2.6 Señalamiento De Variables**

Variable Independiente: Los símbolos provinciales de Tungurahua

Variable Dependiente: Valores Cívicos

## CAPÍTULO III

### METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

#### 3.1 Enfoque

Esta investigación es Cualitativa porque cuando analizamos los símbolos provinciales se buscó la comprensión de un comportamiento y fenómeno social que está fundamentado, que no es generalizable y se hizo un estudio de los casos en el contexto, es decir en la institución Génesis. También está dentro del paradigma cuantitativo porque se aplicó encuestas y fichas de observación las mismas que fueron tabuladas y presentadas en cuadros estadísticos orientados a la comprobación de la hipótesis.

#### 3.2 Modalidad básica de la Investigación

Este proyecto de investigación tiene la modalidad:

**De Campo:** Porque los datos de esta investigación serán tomados del lugar donde se desarrolla este problema, es decir en la Institución Génesis permitiendo que en calidad de investigadora tenga contacto en forma directa con la realidad, para obtener información de acuerdo a los objetivos del anteproyecto.

**Documental Bibliográfica:** Porque la información que se utilizará será sobre las conceptualizaciones y criterios de autores sobre el tema investigado basándose en documentos (fuentes primarias) o en libros, revistas, periódicos y otras publicaciones (fuentes secundarias).

#### 3.3 Nivel o Tipo de Investigación

**Nivel Exploratorio:** La presente investigación establece la relación entre la variable dependiente en **Los símbolos provinciales de Tungurahua** y la variable independiente **Valores Cívicos**.

**Nivel Descriptivo:** Buscan especificar las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis.

### 3.4 Población Y Muestra

La población que será objeto de estudio, consta de los niños / niñas de 5 a 6 años, y las docentes debidamente registrados en el Unidad Educativa “Génesis” de la ciudad de Ambato de la provincia del Tungurahua.

**Cuadro N.1**

<b>Población</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Niños y Niñas	52	52%
Docentes de niveles iniciales	6	6%
<b>TOTAL</b>	<b>58</b>	<b>100%</b>

**Elaborado por:** María Gabriela Bautista Izurieta.



## Variable dependiente – Valores Cívicos

Cuadro N.3

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems Básicos	Técnicas / Instrumentos
Los valores cívicos se consideran positivos para la sociedad, ya que la <b>actitud</b> que tome cada persona depende de su desarrollo en la colectividad <b>(comportamiento social)</b> cumplimiento las obligaciones que se presentan para con la comunidad a la que pertenece	Actitud	Compromiso	<p>¿Ha observado en sus estudiantes alguna actitud rebelde al cantar el himno a la Provincia?</p> <p>¿Ha observado en sus estudiantes una actitud de respeto en actos protocolarios?</p> <p>¿Considera usted que la familia es la primera institución que nos enseña a regular nuestra conducta para vivir en sociedad?</p> <p>¿El comportamiento social se lo adquiere en la familia?</p> <p>¿El comportamiento social es definido en la institución educativa?</p> <p>FICHA DE OBSERVACIÓN</p> <p>Mantiene una postura corporal adecuada frente a los símbolos provinciales.</p>	Encuesta aplicada a los docentes.  Ficha de observación aplicada a los niños y niñas.
	Comportamiento social	Conducta	<p>Muestra actitudes de respeto a los símbolos de la provincia.</p> <p>Mantiene relaciones afectivas positivas con los miembros de su familia</p> <p>Socializa con facilidad ante sus pares.</p> <p>Respeto las normas de convivencia dentro de la institución.</p>	

Elaborado por: María Gabriela Bautista Izurieta.

### 3.6 Recolección de Información

La recolección de información no es más que un proceso que se seguirá para obtener datos para finalmente sacar conclusiones y recomendaciones para lo cual se debe tomar en cuenta diferentes puntos.

- Se investigará a 52 niños y niñas y 6 docentes de la Unidad Educativa “Génesis”
- Para la recolección de los datos se va a utilizar como instrumento la encuesta con un cuestionario y la ficha de observación.
- El cuestionario que se aplicará está elaborado con preguntas que se diseñó en base a la observación de los hechos problemáticos que se pudo evidenciar en la institución.
- El cuestionario estará dirigido a las docentes y a los niños y niñas de la Unidad Educativa “Génesis”.

**Cuadro N.4**

<b>RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN</b>	
¿Para qué?	Determinar el nivel de civismo que demuestran los niños y niñas de primer año como parte de la sociedad.
¿Sobre qué aspecto?	Niños, niñas y Docentes
¿Quién?	Gabriela Bautista
¿Cuándo?	Periodo académico 2015 – 2016
¿Lugar de recolección de información?	Unidad Educativa Génesis - Av. Aguacollas – vía a Pinllo
¿Cuántas veces?	Cincuenta y ocho veces
¿Qué técnicas de recolección?	Encuesta y Ficha de observación
¿Con qué?	Encuesta previamente elaborada, elaboración de ficha de observación.
¿En qué situación?	Tiempos reales y absoluta confiabilidad y confidencialidad.

**Elaborado por:** María Gabriela Bautista Izurieta



### **3.7 Procesamiento y Análisis**

Luego de la recopilación de datos se procederá de la siguiente manera:

- Se realizara la limpieza de los datos recolectados (revisión de la encuesta).
- Luego de una revisión minuciosa de la información en caso de encontrar errores, se realizara nuevamente la encuesta para recolectar una nueva información si fuese necesario.
- Se codificara las respuestas de las encuestas y fichas de observación.
- Se representara los datos de la codificación en cuadros de acuerdo a las respuestas obtenidas a cada pregunta.
- Se representaran los datos en gráficos
- Se procederá al análisis e interpretación de los resultados utilizando recursos tecnológicos (programa de Excel) que nos permitirá realizar recomendaciones.

**CAPÍTULO IV**  
**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

**Encuesta aplicada a las docentes de la “Unidad Educativa Génesis”**

**Pregunta 1** ¿Los niños y niñas reconocen la conformación del escudo y los colores de la bandera de la provincia de Tungurahua?

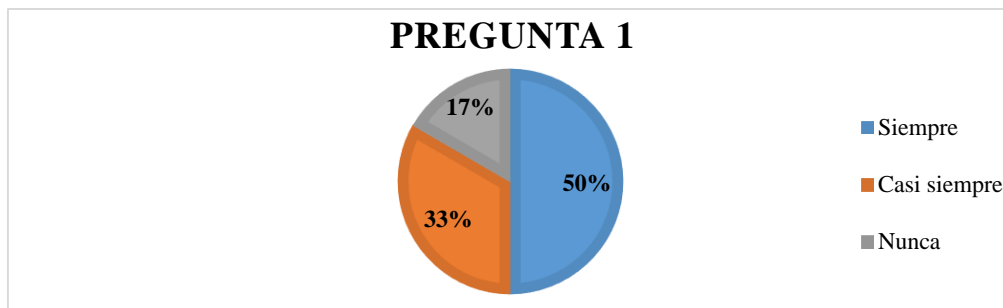
**Cuadro N. 5**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	3	50%
Casi siempre	2	33%
Nunca	1	17%
TOTAL	6	100%

**Fuente:** Encuesta aplicada a docentes

**Elaborado por:** Gabriela Bautista

**Gráfico N. 5**



**Fuente:** Encuesta aplicada a docentes

**Elaborado por:** Gabriela Bautista

**Análisis e Interpretación**

En la pregunta sobre si el respeto que demuestran los estudiantes a los símbolos provinciales de la región, los docentes indican que: siempre reconocen la conformación de sus símbolos provinciales un 50%, varios un 33% dando a entender que los estudiantes no reconocen los símbolos provinciales y ninguno el 17%.

De estas respuestas que dan los docentes, están divididas en porcentajes similares sobre el civismo inculcado por los docentes en los estudiantes teniendo como resultado la muestra de respeto hacia los símbolos provinciales dentro y fuera del aula, lo que evidencia que hay docentes que no profundizan los valores cívicos en los niños, otros que no le toman mucha importancia a la cívica.

**Pregunta 2** ¿Puede escuchar claramente la letra del himno a la provincia cantada por los estudiantes?

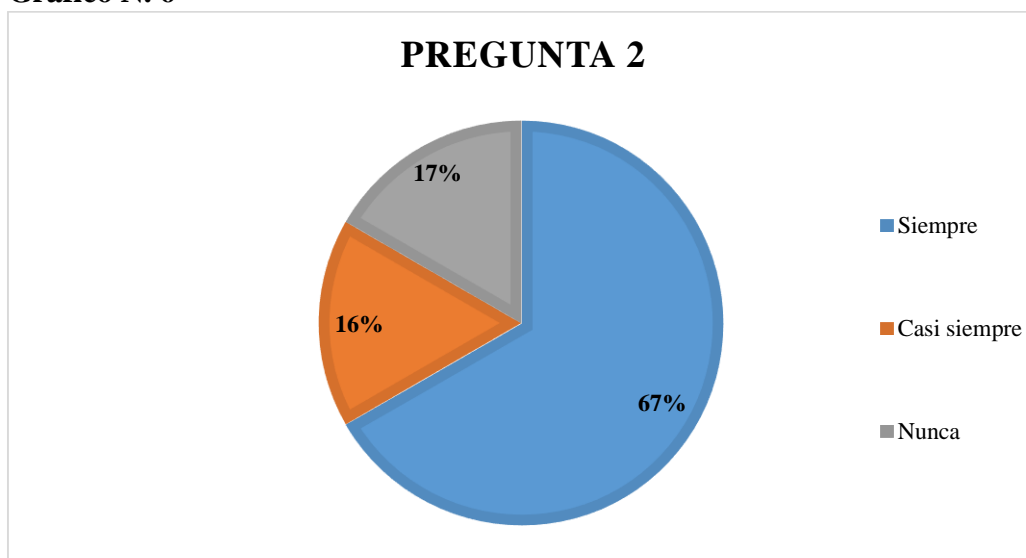
**Cuadro N. 6**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	4	67%
Casi siempre	1	16%
Nunca	1	17%
TOTAL	6	100%

**Fuente:** Encuesta aplicada a docentes

**Elaborado por:** Gabriela Bautista

**Gráfico N. 6**



**Fuente:** Encuesta aplicada a docentes

**Elaborado por:** Gabriela Bautista

### **Análisis e Interpretación**

En la pregunta sobre si se escucha claramente la letra del himno a la provincia cantada por los estudiantes, los docentes indican que: siempre que se escucha con claridad la letra cantada un 67%, casi siempre que no se entiende lo que cantan un 16% y que no se escucha ninguna voz al cantar el himno de la provincia el 17%.

Dadas estas respuestas podemos evidenciar que los docentes en su mayoría incentivan el aprendizaje de la letra del himno de la provincia mientras que algunos docentes no pronuncian con claridad las palabras del himno para su aprendizaje o lo toman como mínima importancia al momento de dictar la clase.

**Pregunta 3** ¿Considera usted que se debe impulsar el interés cívico en los niños para que se sientan identificados con su provincia?

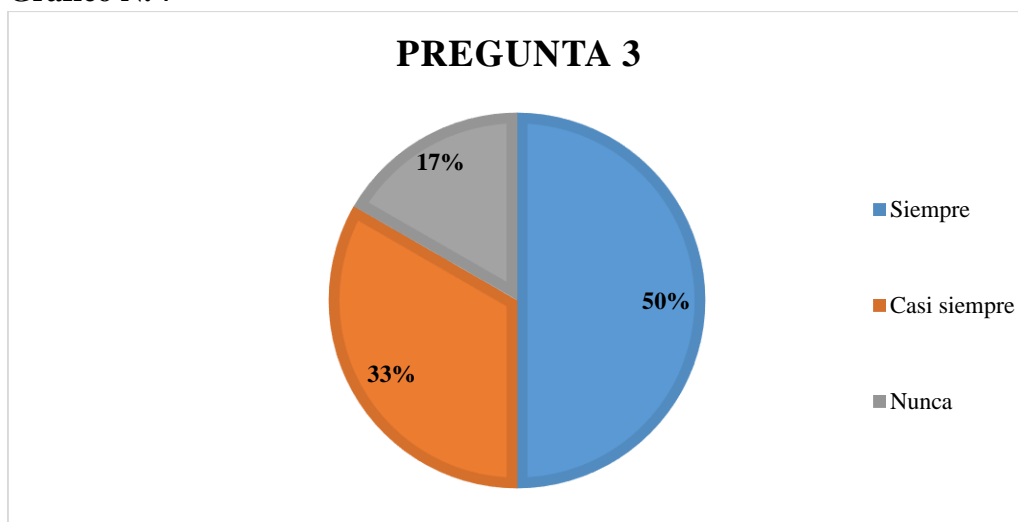
**Cuadro N.7**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	3	50%
Casi siempre	2	33%
Nunca	1	17%
TOTAL	6	100%

**Fuente:** Encuesta aplicada a docentes

**Elaborado por:** Gabriela Bautista

**Gráfico N. 7**



**Fuente:** Encuesta aplicada a docentes

**Elaborado por:** Gabriela Bautista

### **Análisis e Interpretación**

En la pregunta sobre si los niños y niñas reconocen la conformación del escudo de la provincia, los docentes indican que: siempre impulsan el interés cívico un 50%, casi siempre un 33% y nunca el 17%.

Las respuestas que nos dieron, fueron indispensables ya que podemos darnos cuenta que la mayoría de los docentes enseñan a los niños los símbolos que tiene la provincia como parte de ser ciudadano tungurahuese, otros piensan que varios niños no prestan atención y no refuerzan el conocimiento impartido, y algunos maestros no creen necesario entrar en ese tema.

**Pregunta 4** ¿Piensa usted que los valores históricos de la Provincia de Tungurahua deben ser transmitidos a los niños y niñas para no perder nuestras costumbres?

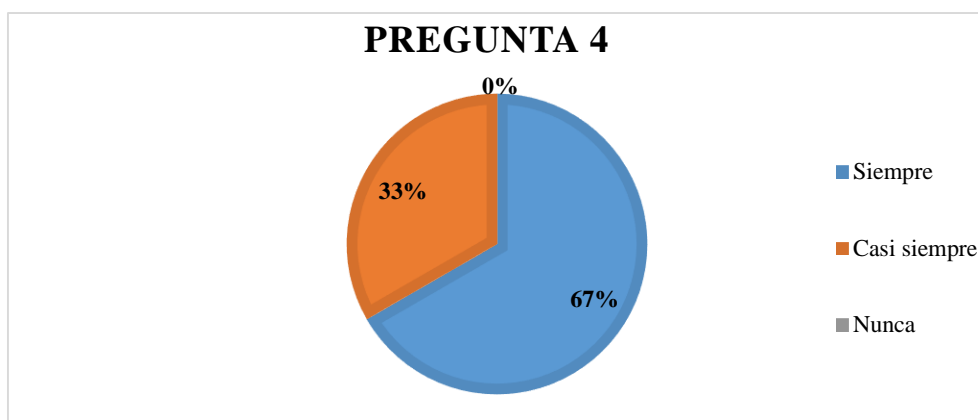
**Cuadro N.8**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	4	67%
Casi siempre	2	33%
Nunca	0	0%
TOTAL	6	100%

**Fuente:** Encuesta aplicada a docentes

**Elaborado por:** Gabriela Bautista

**Gráfico N.8**



**Fuente:** Encuesta aplicada a docentes

**Elaborado por:** Gabriela Bautista

### **Análisis e Interpretación**

En la pregunta sobre si se considera que los valores históricos de la Provincia son transmitidos a los estudiantes en edades iniciales, los docentes indican que: siempre exponen las costumbres alimenticias de nuestra provincia el 67%, que casi siempre las costumbres alimenticias son expuestas para que los niños aprendan y se identifiquen un 33% y que no se transmiten el aprendizaje un 0%.

Con las respuestas obtenidas de las encuestas realizadas nos damos cuenta que gran parte de los docentes están de acuerdo con el proceso comunicacional de los valores históricos que se les transmite a los niños en edades iniciales ya que forma parte de una forma u otra de la historia de la provincia, algunos docentes consideran que los valores se transmiten no solo en edades iniciales sino hasta la adolescencia, y por otro los demás piensan que no es indispensable transmitir valores históricos en los niños y niñas de inicial.

**Pregunta 5** ¿Ha impartido con sus niños la historia de la tradicional fiesta de las flores y las frutas?

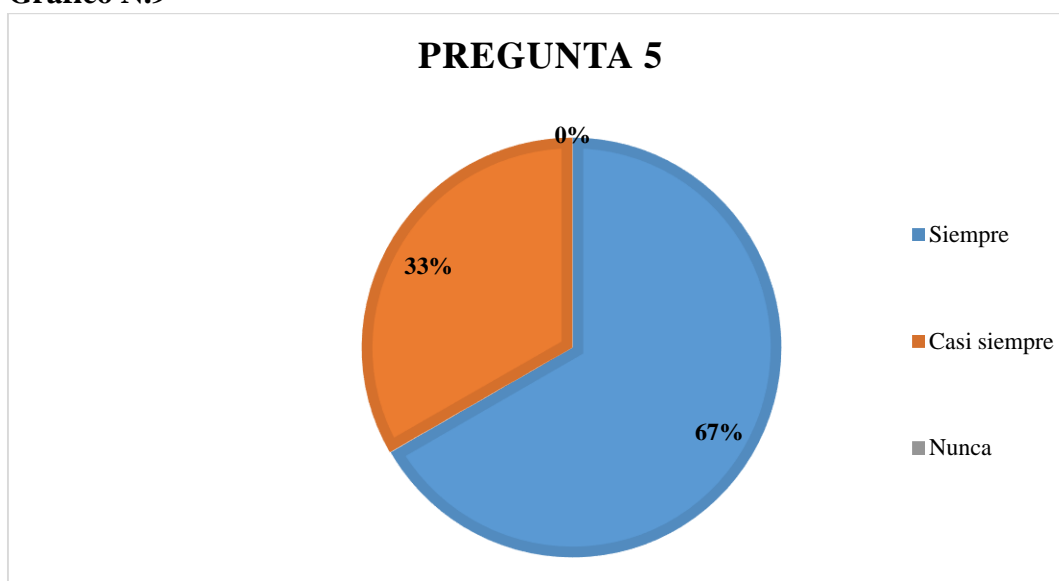
**Cuadro N.9**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	4	67%
Casi siempre	2	33%
Nunca	0	0%
TOTAL	6	100%

**Fuente:** Encuesta aplicada a docentes

**Elaborado por:** Gabriela Bautista

**Gráfico N.9**



**Fuente:** Encuesta aplicada a docentes

**Elaborado por:** Gabriela Bautista

### **Análisis e Interpretación**

En la pregunta sobre si se considera que las costumbres y tradiciones son transmitidas y respetadas a nivel de familia, los docentes indican que: siempre las tradiciones son transmitidas el 66%, que casi siempre se habla del por qué nació la tradicional fiesta de las frutas y de las flores un 17% y que no transmite la historia un 0%.

Respecto a esta interrogante los docentes afirman en su mayoría que las costumbres y tradiciones de la región donde habitan son transmitidas y respetadas dentro del hogar mientras que algunos docentes piensan que algunas familias han dejado de transmitir las tradiciones a los niños y niñas por varias razones.

**Pregunta 6** ¿Ha observado en sus estudiantes alguna actitud rebelde al cantar el himno a la Provincia?

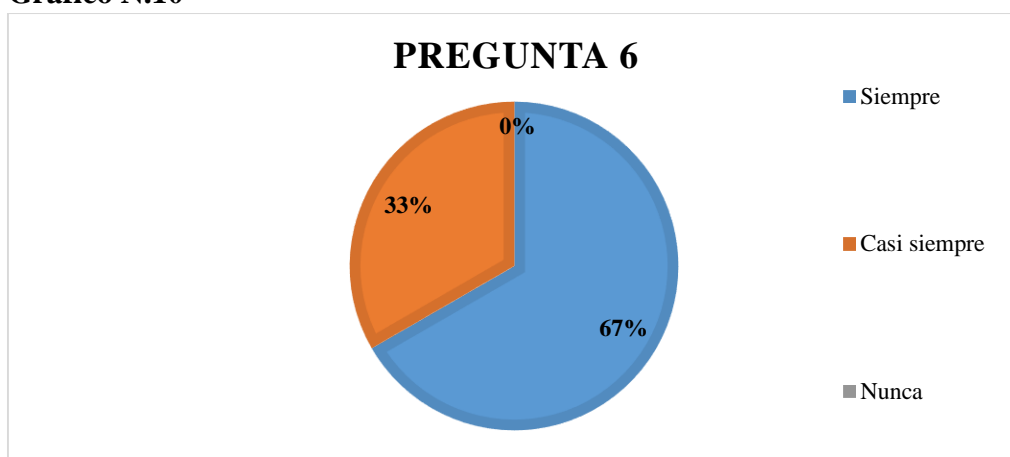
**Cuadro N.10**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	2	67%
Casi siempre	2	33%
Nunca	0	0%
TOTAL	6	100%

**Fuente:** Encuesta aplicada a docentes

**Elaborado por:** Gabriela Bautista

**Gráfico N.10**



**Fuente:** Encuesta aplicada a docentes

**Elaborado por:** Gabriela Bautista

### **Análisis e Interpretación**

En la pregunta sobre si se ha observado en los estudiantes alguna actitud rebelde al cantar el himno a la Provincia, los docentes indican que han observado: siempre observan posturas corporales incorrectas al cantar el himno de la provincia un 67%, que casi siempre hablan en grupo un 33%, desinterés en cantar el himno de la provincia el 0%.

Según los docentes en su mayoría afirman que existen posturas corporales inadecuadas en los estudiantes que son muy obvias en actos cívicos, hablar con sus compañeros es una muestra de desinterés que tiene los niños al cantar el himno de la provincia, algunos maestros corrigen y educan a sus niños pero otro no les importa y deja que los estudiantes actúen incorrectamente en actos cívicos dentro de la institución.

**Pregunta 7** ¿Ha observado en sus estudiantes una actitud de respeto en actos protocolarios?

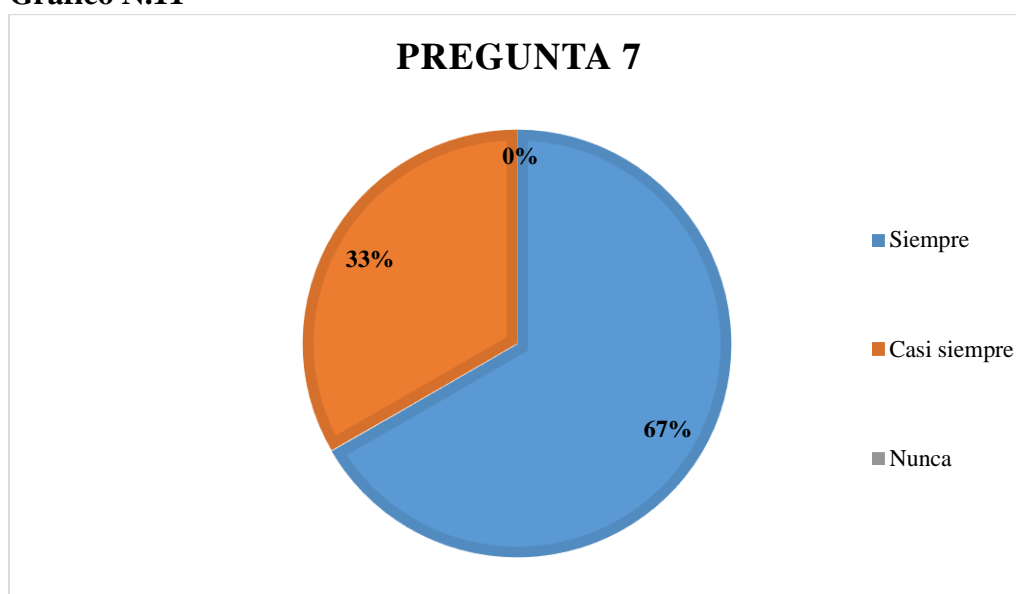
**Cuadro N.11**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	4	67%
Casi siempre	2	33%
Nunca	0	0%
TOTAL	6	100%

**Fuente:** Encuesta aplicada a docentes

**Elaborado por:** Gabriela Bautista

**Gráfico N.11**



**Fuente:** Encuesta aplicada a docentes

**Elaborado por:** Gabriela Bautista

### **Análisis e Interpretación**

En la pregunta sobre si se ha observado en los estudiantes una actitud de respeto cuando se canta el Himno de la Provincia, los docentes indican que: siempre se observa actitud de respeto en los estudiantes en actos protocolarios el 67%, un 33% casi siempre muestran respeto en actos protocolarios, y nunca muestran respeto un 0%.

Podemos deducir que los niños y niñas en su mayoría muestra respeto en actos protocolarios que se realizan dentro de la institución educativa ya sea por patriotismo o por deber, a la vez existe un porcentaje pequeño que afirman que muestran respeto en actos protocolarios por obligación no por voluntad propia, evidenciando así los valores cívicos que tiene cada uno.



**Pregunta 8** ¿Considera usted que la familia es la primera institución que nos enseña a regular nuestra conducta para vivir en sociedad?

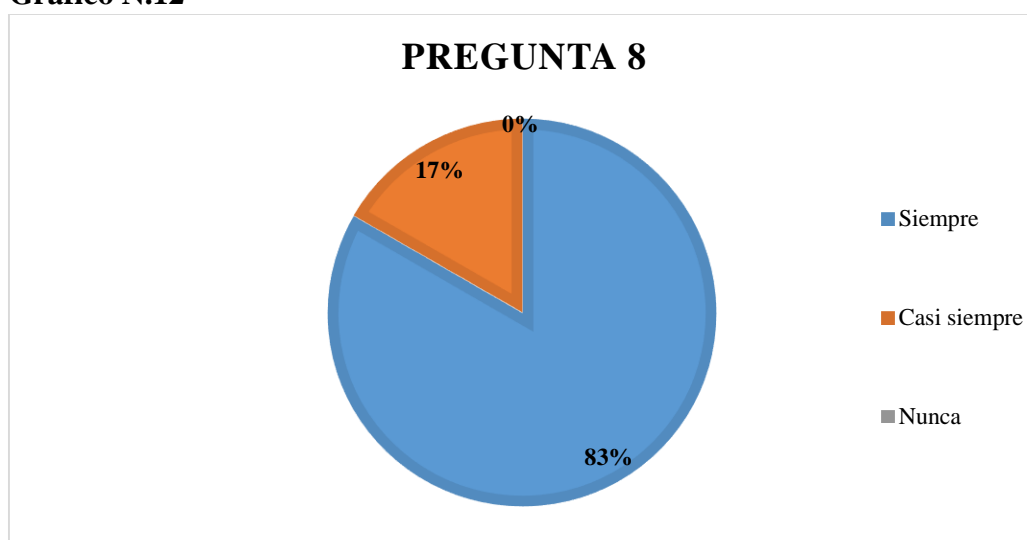
**Cuadro N.12**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	5	83%
Casi siempre	1	17%
Nunca	0	0%
TOTAL	6	100%

**Fuente:** Encuesta aplicada a docentes

**Elaborado por:** Gabriela Bautista

**Gráfico N.12**



**Fuente:** Encuesta aplicada a docentes

**Elaborado por:** Gabriela Bautista

### **Análisis e Interpretación**

En la pregunta sobre si se considera que la familia es la primera institución que nos enseña a regular nuestra conducta para vivir en sociedad, los docentes indican que: siempre la familia es la primera institución que regula la conducta del niño o niña un 83%, casi siempre considera que la familia regula la conducta del niño o niña el 17%, y un 0% que la familia no regula la conducta del niño para vivir en sociedad.

Según las respuestas, podemos deducir que en su mayoría está de acuerdo que la familia es el pilar fundamental en la crianza y educación de sus hijos para que pueda vivir en sociedad, claro está que una minoría cree que no solo el hogar es la primera institución para educar a los niños y niñas afirman que existe varios factores externos que inciden mucho en la conducta que tengan los niños ante la sociedad.

**Pregunta 9** ¿Considera que el comportamiento social se lo adquiere en la familia?

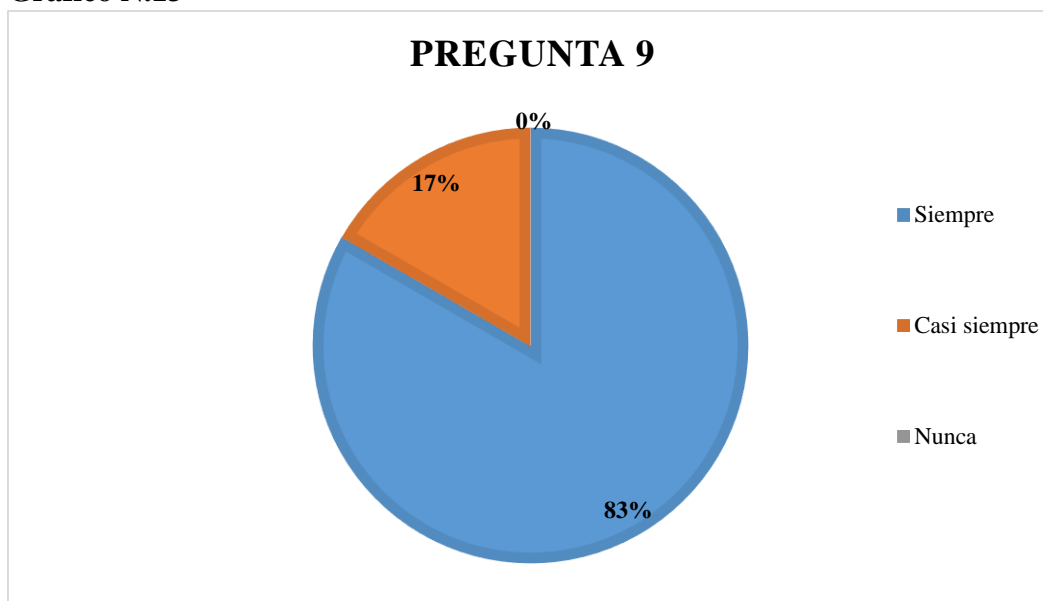
**Cuadro N.13**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	5	83%
Casi siempre	1	17%
Nunca	0	0%
TOTAL	6	100%

**Fuente:** Encuesta aplicada a docentes

**Elaborado por:** Gabriela Bautista

**Gráfico N.13**



**Fuente:** Encuesta aplicada a docentes

**Elaborado por:** Gabriela Bautista

**Análisis e Interpretación**

En la pregunta sobre si se considera que el comportamiento social se lo adquiere en la familia, los docentes indican que: siempre el comportamiento social que tengan los niños y niñas lo adquieren en el hogar el 83%, que casi siempre el comportamiento social se lo adquiere en familia el 17% y que nunca el comportamiento social se lo adquiere en familia el 0%.

Al respecto de esta interrogante podemos darnos cuenta que la mayoría de docentes afirman que el comportamiento social que tengan los niños dentro fuera de la institución muestra de que forma ha sido educado y guiado dentro del hogar, y otros docentes piensan que por lo general el comportamiento social de los niños y niñas se los puede adquirir o pulir dentro de la institución.

**Pregunta 10** ¿Considera que el comportamiento social se define en la institución educativa?

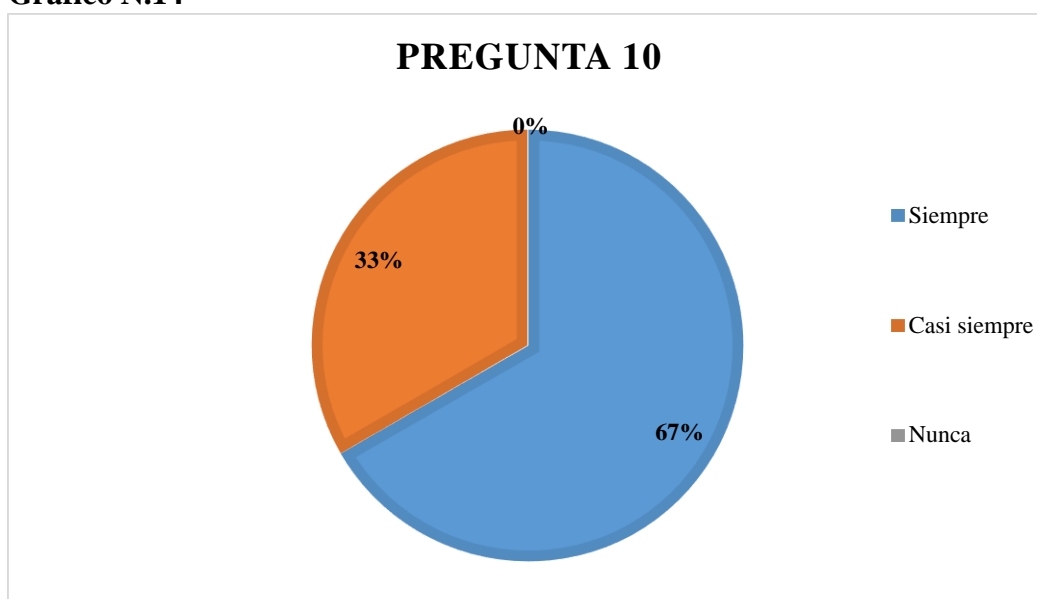
**Cuadro N.14**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	4	67%
Casi siempre	2	33%
Nunca	0	0%
TOTAL	6	100%

**Fuente:** Encuesta aplicada a docentes

**Elaborado por:** Gabriela Bautista

**Gráfico N.14**



**Fuente:** Encuesta aplicada a docentes

**Elaborado por:** Gabriela Bautista

### **Análisis e Interpretación**

En la pregunta sobre si se considera que el comportamiento social se define en la institución educativa, los docentes indican que: siempre el comportamiento se define en la institución el 67%, que casi siempre se lo define el comportamiento en la institución el 33% y que nunca se lo define el comportamiento en la institución el 0%.

Podemos deducir que la mayoría de docentes afirma que a los niños y niñas se los va perfilando el comportamiento social durante todo el año lectivo para que puedan convivir en sociedad, otros afirman que a veces es necesario corregir el comportamiento de los niños pero con ayuda de los padres o tutores en encargados.

**Aplicación de Fichas de Observación a los Niños y Niñas de Primer Año de Educación Básica de la “Unidad Educativa Génesis”**

**Pregunta 1:** Identifican los tres símbolos que representan a la provincia de Tungurahua

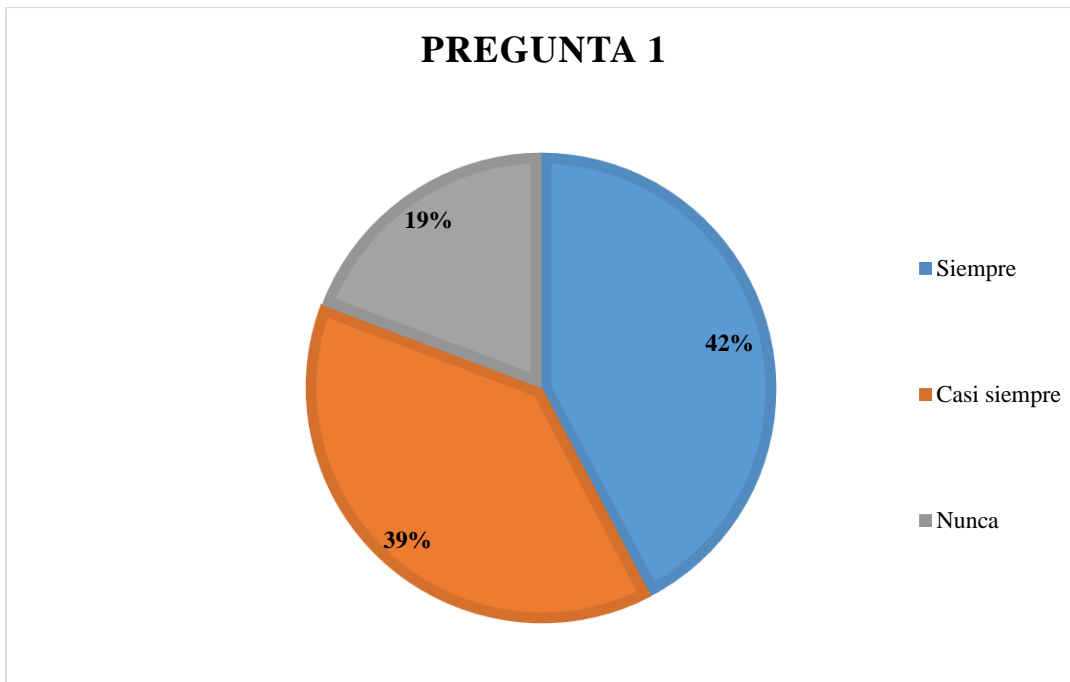
**Cuadro N. 15**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	22	42%
Casi siempre	20	39%
Nunca	10	19%
TOTAL	52	100%

**Fuente:** ficha de observación aplicada a los niños y niñas

**Elaborado por:** Gabriela Bautista

**Gráfico N. 15**



**Fuente:** ficha de observación aplicada a los niños y niñas

**Elaborado por:** Gabriela Bautista

**Análisis e Interpretación**

Según la ficha de observación el 42% identifican los tres símbolos que representan a la provincia. El 39% de niños y niñas medianamente reconocen los símbolos de la provincia. Y el 19% de los niños y niñas no demuestran ningún interés.

Esta ficha nos confirma que los niños y niñas reconocen los símbolos que son el Escudo, la Bandera y el Himno identificándose como parte de la sociedad tungurahuesa.

## Pregunta 2 Pronuncia correctamente la letra del himno a la provincia al cantar

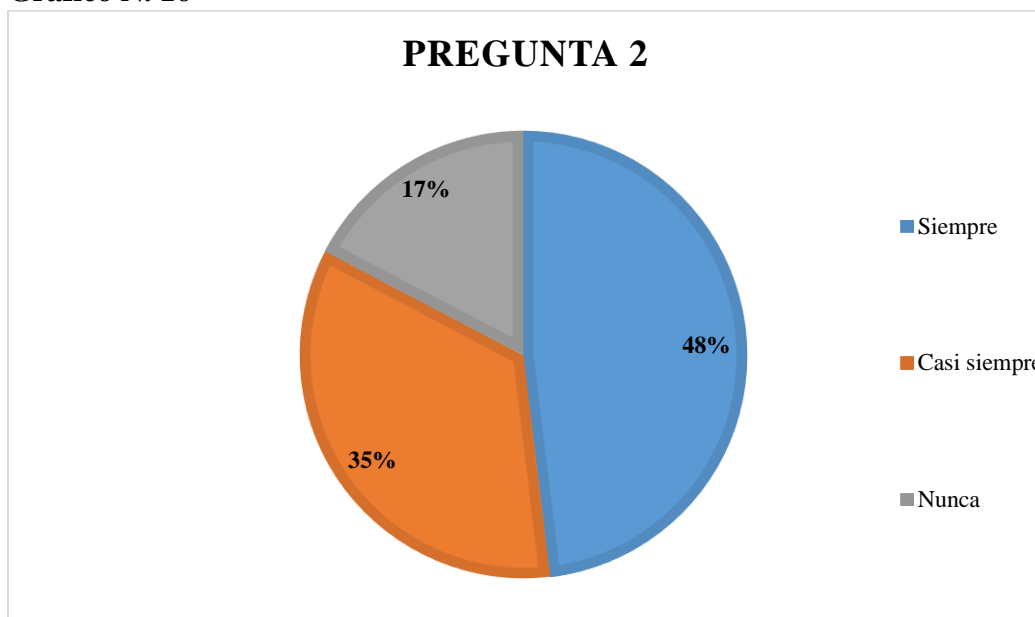
**Cuadro N. 16**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	25	48%
Casi siempre	18	35%
Nunca	9	17%
TOTAL	52	100%

**Fuente:** ficha de observación aplicada a los niños y niñas

**Elaborado por:** Gabriela Bautista

**Gráfico N. 16**



**Fuente:** ficha de observación aplicada a los niños y niñas

**Elaborado por:** Gabriela Bautista

### Análisis e Interpretación

Según la ficha de observación sobre si se pronuncia correctamente la letra del himno a la provincia al cantar, el 48% de niños y niñas pronuncian con claridad, medianamente el 35% de niños y niñas pronuncian correctamente la letra del himno y el 17% de niños y niñas no cantan.

Dadas estas respuestas podemos evidenciar que los que la mayoría de niños y niñas no pronuncian con claridad la letra del Himno ya que el mismo tiene palabras complejas para y difíciles de pronunciar y algunos niños no muestran interés en aprender ni cantar.

**Pregunta 3** Sabe los elementos que conforman el Escudo de la Provincia de Tungurahua

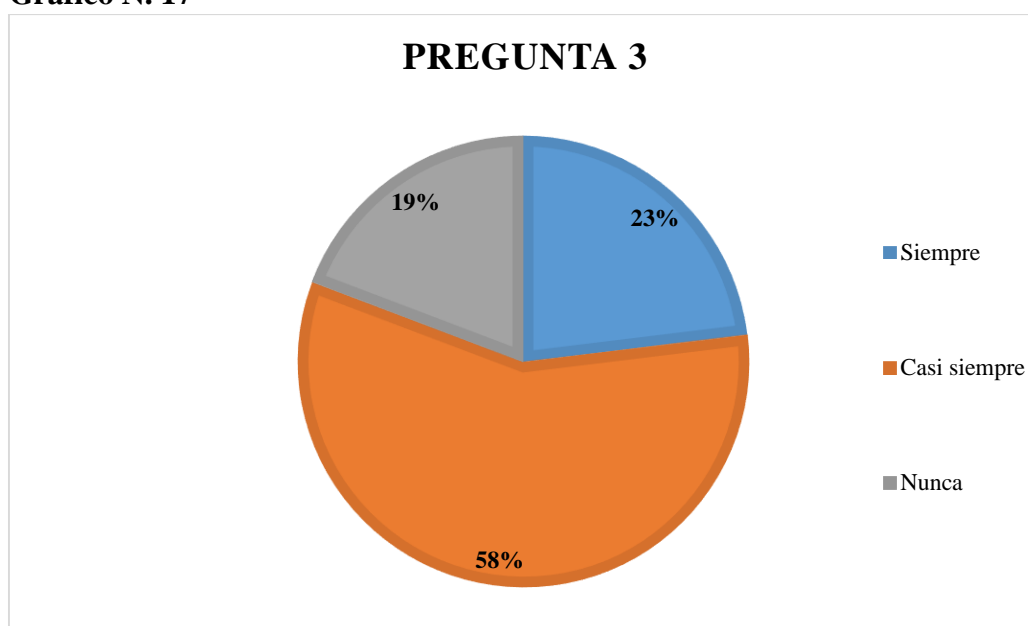
**Cuadro N.17**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	12	23%
Casi siempre	30	58%
Nunca	10	19%
TOTAL	52	100%

**Fuente:** ficha de observación aplicada a los niños y niñas

**Elaborado por:** Gabriela Bautista

**Gráfico N. 17**



**Fuente:** ficha de observación aplicada a los niños y niñas

**Elaborado por:** Gabriela Bautista

**Análisis e Interpretación**

Según la ficha de observación sobre si sabe los elementos que conforman el Escudo de la Provincia de Tungurahua, un 23% de niños y niñas saben los elementos que conforman el escudo, un 58% de niños y niñas conocen medianamente los elementos que conforman el escudo y un 19% de niños y niñas no sabe los elementos del escudo de la provincia.

Las respuestas que logramos obtener demuestran que es necesario la enseñanza lúdica para que aprendan con mayor facilidad los elementos del Escudo ya que logramos ver que los niños y niñas en su mayoría aprenden de una manera significativa cuando está de por medio esta estrategia.

#### Pregunta 4 Muestra actitudes de respeto a los símbolos de la Provincia

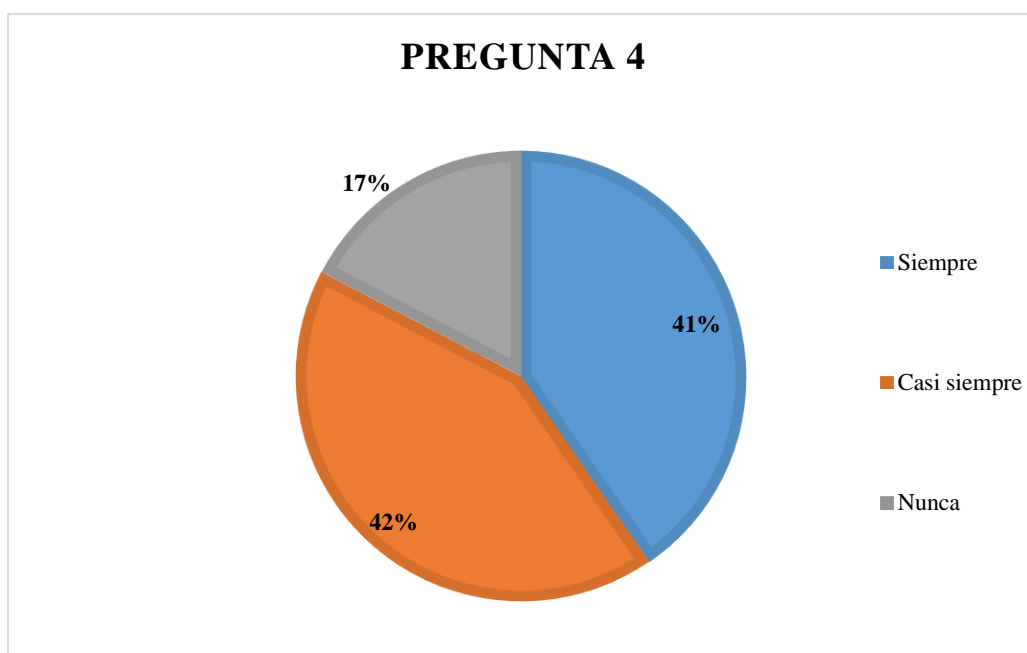
**Cuadro N.18**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	21	41%
Casi siempre	22	42%
Nunca	9	17%
TOTAL	52	100%

**Fuente:** ficha de observación aplicada a los niños y niñas

**Elaborado por:** Gabriela Bautista

**Gráfico N.18**



**Fuente:** ficha de observación aplicada a los niños y niñas

**Elaborado por:** Gabriela Bautista

#### **Análisis e Interpretación**

Según la ficha de observación sobre si los niños y niñas muestran actitudes de respeto a los símbolos de la Provincia, un 41% de niños y niñas muestran respeto a los símbolos provinciales, un 42% de niños y niñas muestran mayor respeto hacia los símbolos provinciales, y el 17% de niños y niñas no demuestran ningún respeto a los símbolos.

Con las respuestas obtenidas nos damos cuenta que gran parte de los niños y niñas tiene aprecio y veneración por los símbolos de la Provincia de Tungurahua, por otro lado hay niños y niñas que no suelen motivarse o no les parece interesante participar con entusiasmo de actos cívicos dentro de la institución

**Pregunta 5** Enuncia costumbres y tradiciones del pueblo en el que habita.

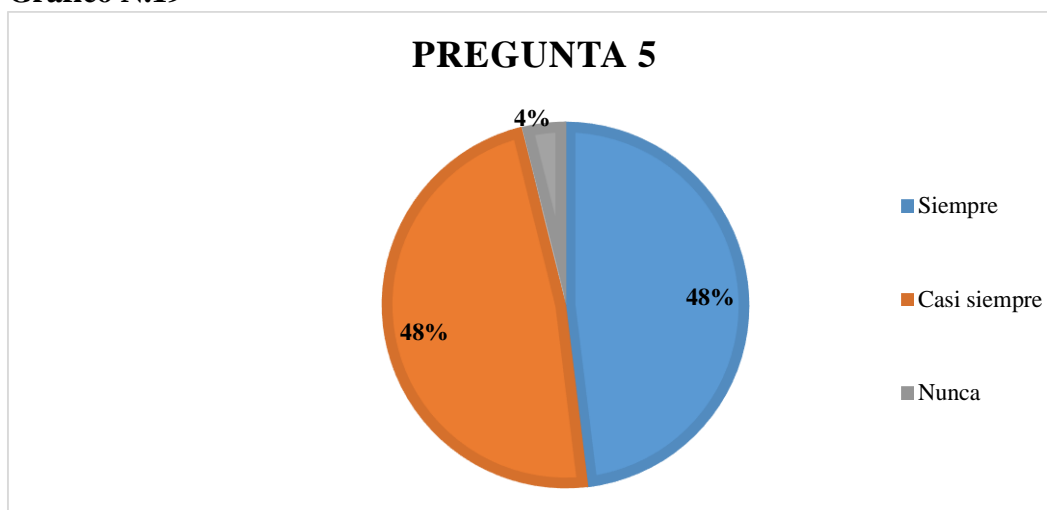
**Cuadro N.19**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	25	48%
Casi siempre	25	48%
Nunca	2	4%
TOTAL	52	100%

**Fuente:** ficha de observación aplicada a los niños y niñas

**Elaborado por:** Gabriela Bautista

**Gráfico N.19**



**Fuente:** ficha de observación aplicada a los niños y niñas

**Elaborado por:** Gabriela Bautista

**Análisis e Interpretación**

Según la ficha de observación sobre si los niños y niñas enuncian costumbres y tradiciones del pueblo en el que habita, en un 48% de niños y niñas manifiestan sus costumbres y tradiciones del lugar donde vive, un 48% de niños expresa sus tradiciones y costumbres, y no se expresan con facilidad enunciando sus costumbres ni tradiciones el 4%.

Con las respuestas obtenidas mediante la ficha de observación podemos evidenciar que en su mayoría los niños se expresan con facilidad, hablando de sus tradiciones y costumbres del lugar donde habitan dando a conocer que su familia trasmite las tradiciones y costumbres de generación en generación.



## Pregunta 6 Presta atención ante los símbolos provinciales de Tungurahua

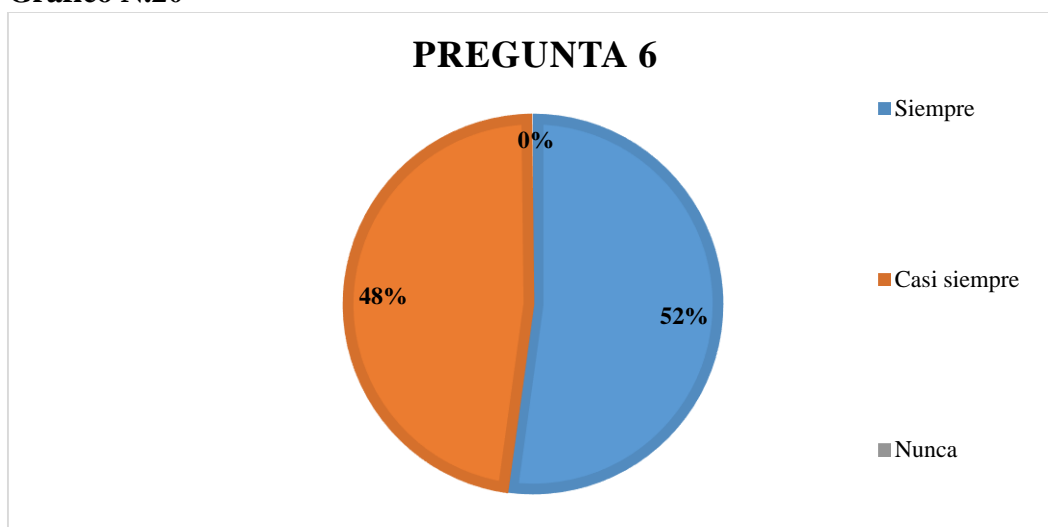
**Cuadro N.20**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	23	52%
Casi siempre	21	48%
Nunca	8	0%
TOTAL	52	100%

**Fuente:** ficha de observación aplicada a los niños y niñas

**Elaborado por:** Gabriela Bautista

**Gráfico N.20**



**Fuente:** ficha de observación aplicada a los niños y niñas

**Elaborado por:** Gabriela Bautista

### **Análisis e Interpretación**

Según la ficha de observación sobre si presta atención ante los símbolos provinciales de Tungurahua en los niños y niñas, un 52% siempre presta atención a los símbolos de la provincia, las niñas y niños casi siempre toman atención a los símbolos un 48% y un 0% que no presta atención a los símbolos de la Provincia.

Al momento de que presentamos las imágenes de los símbolos de la Provincia en sus mayoría tomaron atención y se familiarizaron y respondieron con certeza cuando se les pregunto que a qué Provincia pertenecían los símbolos que estaban en la imágenes, pocos niños y niñas no tomaron en cuenta lo que debemos estimular al niño o niña a socializar lo que en ellas ve de esta manera lograremos que se desenvuelvan adecuadamente en actos cívicos.

## Pregunta 7 Mantiene una postura corporal adecuada frente a los símbolos provinciales

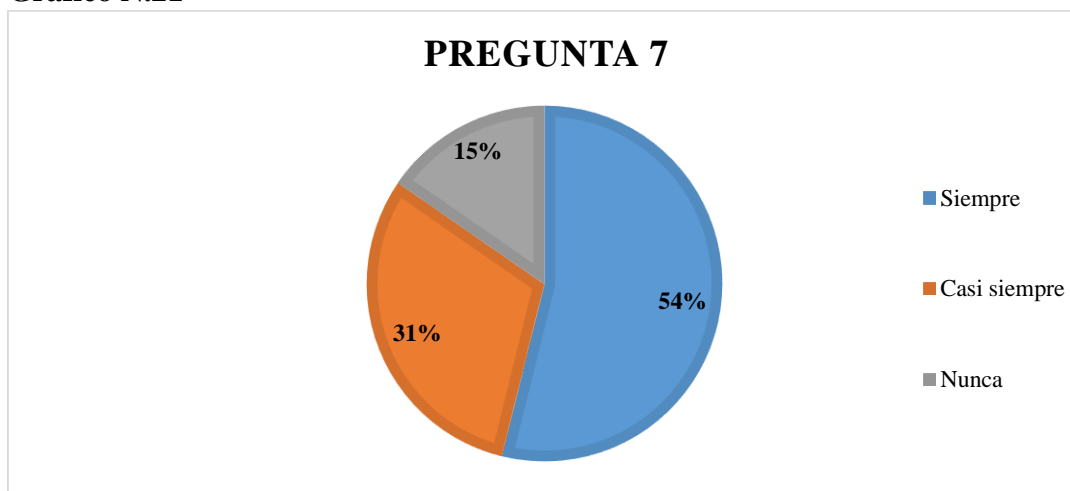
**Cuadro N.21**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	28	54%
Casi siempre	16	31%
Nunca	8	15%
TOTAL	52	100%

**Fuente:** ficha de observación aplicada a los niños y niñas

**Elaborado por:** Gabriela Bautista

**Gráfico N.21**



**Fuente:** ficha de observación aplicada a los niños y niñas

**Elaborado por:** Gabriela Bautista

### **Análisis e Interpretación**

Según la ficha de observación sobre si mantiene una postura corporal adecuada frente a los símbolos provinciales, siempre un 54% de niños y niñas logran mantener una postura corporal adecuada ante los símbolos provinciales, un 31% casi siempre mantiene una postura corporal adecuada ante los símbolos y un 15% no mantiene una postura corporal adecuada ante los símbolos provinciales.

De estos resultados podemos asegurar que en su mayoría los niños y niñas, logran mantener una postura corporal adecuada ante los símbolos provinciales de Tungurahua en actos cívicos dentro de la institución claro está que son guiados y corregidos con la educación que imparte el docente a sus estudiantes.

## Pregunta 8 Mantiene relaciones afectivas positivas con los miembros de su familia

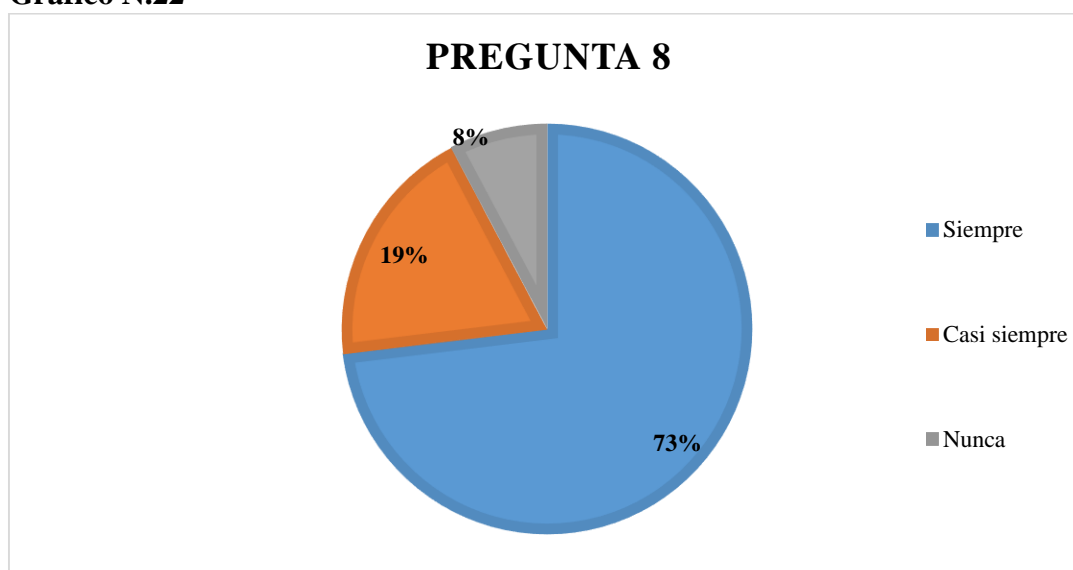
**Cuadro N.22**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	38	75%
Casi siempre	10	10%
Nunca	4	8%
TOTAL	52	100%

**Fuente:** ficha de observación aplicada a los niños y niñas

**Elaborado por:** Gabriela Bautista

**Gráfico N.22**



**Fuente:** ficha de observación aplicada a los niños y niñas

**Elaborado por:** Gabriela Bautista

### **Análisis e Interpretación**

Según la ficha de observación sobre si mantiene relaciones afectivas positivas con los miembros de su familia los niños y niñas, siempre un 73% mantiene relaciones afectivas positivas con su familia, casi siempre un 19% de niños y niñas mantiene relaciones afectivas con su familia, y un 8% que nunca ha tenido vínculos afectivos con su familia.

Tomando en cuenta los resultados podemos decir que para la mayoría los niños y niñas tienen una buena relación afectiva con su familia por la excelente comunicación que se maneja dentro del hogar y pocos no han tenido una favorable relación afectiva positiva por pertenecer a familias disfuncionales no han logrado establecer un vínculo adecuado entre padres e hijo o hija.

## Pregunta 9 Socializa con facilidad ante sus pares

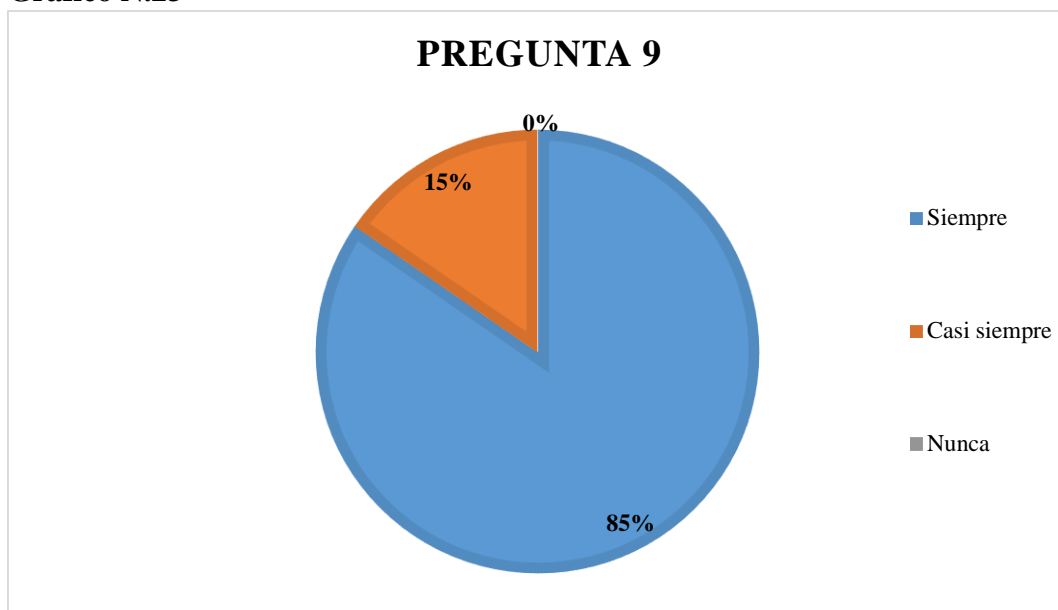
**Cuadro N.23**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	44	85%
Casi siempre	8	15%
Nunca	0	0%
TOTAL	52	100%

**Fuente:** ficha de observación aplicada a los niños y niñas

**Elaborado por:** Gabriela Bautista

**Gráfico N.23**



**Fuente:** ficha de observación aplicada a los niños y niñas

**Elaborado por:** Gabriela Bautista

### **Análisis e Interpretación**

Según la ficha de observación sobre si socializa con facilidad ante sus pares, siempre un 85% socializa con facilidad ante sus pares, casi siempre un 15% socializa con facilidad ante sus pares, y un 0% no socializa ante sus pares.

Tomando en cuenta los resultados podemos decir que para la mayoría de niños y niñas socializan con facilidad con sus compañeros y con niños de la misma edad claro está que algunos tiene dificultad para relacionarse con sus compañeros y le es difícil integrarse y comunicarse con niños de su misma edad.

## Pregunta 10 Respetar las normas de convivencia dentro de la institución

**Cuadro N.24**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	50	96%
Casi siempre	2	4%
Nunca	0	0%
TOTAL	52	100%

Fuente: ficha de observación aplicada a los niños y niñas

Elaborado por: Gabriela Bautista

**Gráfico N.24**



Fuente: ficha de observación aplicada a los niños y niñas

Elaborado por: Gabriela Bautista

### Análisis e Interpretación

Según la ficha de observación sobre si respetan las normas de convivencia dentro de la institución, siempre el 96% de niños y niñas respetan las normas de convivencia dentro de la institución, un 4% casi siempre respeta las normas de convivencia dentro de la institución, y un 0% nunca respetan las normas de convivencia dentro de la institución.

Podemos deducir que gran parte de niños y niñas respetan las normas de convivencia familiarizándose con mayor eficacia con sus compañeros y estrechando lasos con nuevos amigos.

## 4.2 Verificación de Hipótesis

### Planteamiento de hipótesis

#### a) Modelo Lógico

$H_0$  = Los símbolos provinciales de Tungurahua no influirán en el desarrollo de los valores cívicos de los niños y niñas del primer año de Educación Básica de la Unidad Educativa Génesis de la ciudad de Ambato

$H_1$  = Los símbolos provinciales de Tungurahua influirán en el desarrollo de los valores cívicos de los niños y niñas del primer año de Educación Básica de la Unidad Educativa Génesis de la ciudad de Ambato

#### b) Modelo Matemático

$N_0 = E$

$H_1 \neq E$

#### c) Modelo Estadístico

$$\chi^2 = \sum \left[ \frac{(O - E)^2}{E} \right]$$

### 4.2.1 Nivel de Significación

$\alpha = 0.05$       95% de confiabilidad

### Regla de decisión

Grados de libertad = número de filas - 1 \* número de columnas - 1. Grados de libertad =

Grados de libertad:       $(G) = (F - 1) (C - 1)$

$$(G) = (3 - 1) (2 - 1)$$

$$(G1) = (2) (1)$$

$$(G1) = 2$$

Tomando la tabla de chi cuadrado se obtiene que:

R (H<sub>0</sub>) si  $X^2 > 12,59$

Tabla. Tabla chi tabular

<b>g</b>	<b>0.001</b>	<b>0.025</b>	<b>0.05</b>	<b>0.1</b>
<b>1</b>	10.827	5.024	3.841	2.706
<b>2</b>	13.815	7.378	5.991	4.605
<b>3</b>	16.266	9.348	7.815	6.251
<b>4</b>	18.466	11.143	9.488	7.779
<b>5</b>	20.515	12.832	11.07	9.236
<b>6</b>	22.457	14.449	12.592	10.645

#### Cuadro N.25

#### Cálculo de $X^2$

Para el cálculo del chi cuadrado, se procedió a consolidar los resultados obtenidos en la investigación de campo, llegando a la siguiente tabla:

**Tabla. Frecuencias Observadas**

	siempre	Casi siempre	Nunca	Total
Identifican los tres símbolos que representan a la provincia de Tungurahua	22	20	10	52
Muestra actitudes de respeto a los símbolos de la provincia	21	22	9	52
Presta atención ante los símbolos provinciales de Tungurahua	23	21	8	52
Respeto las normas de convivencia dentro de la institución	50	52	0	52
Total	116	65	27	208

#### Cuadro N.26

**Tabla. Frecuencias Esperadas**

	Siempre	Casi siempre	Nunca	Total
Identifican los tres símbolos que representan a la provincia de Tungurahua	23.0	21.0	8.0	52.0
Muestra actitudes de respeto a los símbolos de la provincia	50.0	2.0	0.0	52.0
Presta atención ante los símbolos provinciales de Tungurahua	21.0	22.0	9.0	52.0
Presta atención ante los símbolos provinciales de Tungurahua	21.0	22.0	9.0	52.0
Total	115.0	67.0	26.0	208

**Cuadro N. 27**

Tabla. Chi calculado

O	E	o-e	o-e <sup>2</sup>	o-e <sup>2</sup> /e
22	23,0	-1,0	1,00	0,04
20	21,0	-1,0	1,00	0,05
10	8,0	2,0	4,00	0,50
21	50,0	-29,0	841,00	16,82
22	2,0	20,0	400,00	200,00
9	0,0	9,0	81,00	0,00
23	21,0	2,0	4,00	0,19
21	22,0	-1,0	1,00	0,05
8	9,0	-1,0	1,00	0,11
50	21,0	29,0	841,00	40,05
2	22,0	-20,0	400,00	18,18
0	9,0	-9,0	81,00	0,00
$\chi^2$				275,99

**Cuadro N. 28****Zona de rechazo de la  $H_0$** 

$H_0$  = Los símbolos provinciales de Tungurahua no influirán en el desarrollo de los valores cívicos de los niños y niñas del primer año de Educación Básica de la Unidad Educativa Génesis de la ciudad de Ambato

**Chi cuadrado**





Chi cuadrado

**Gráfico N. 25**

### **Decisión estadística**

Una vez calculado el Chi según la tabla anterior, se compara con el chi esperado de la tabla determinada en base a los grados de libertad.

Por lo tanto se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa que es:  $H_1 =$  Los símbolos provinciales de Tungurahua influirán en el desarrollo de los valores cívicos de los niños y niñas del primer año de Educación Básica de la Unidad Educativa Génesis de la ciudad de Ambato

## CAPÍTULO V

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 5.1 Conclusiones

La investigación que realizamos ha contribuido de manera importante para identificar y resaltar los puntos que hay que cubrir para llevar a cabo una ejecución exitosa en la educación cívica de los estudiantes de primer año.

- De los datos obtenidos con las encuestas realizadas podemos evidenciar que la mayoría de docentes considera que los estudiantes tienen un alto nivel de respeto hacia los símbolos provinciales de Tungurahua mientras la menor parte de ellos considera que los estudiantes tienen un nivel mediano de respeto hacia los símbolos, tomando en cuenta que la mayoría de los educandos reconoce e identifica los símbolos provinciales, comprendiendo así que los maestros en su mayoría imparten clases de cívica en sus alumnos formando personas con interés cívico e identificado con sus ciudad, claro está que no en todos los niños y niñas despierta el interés en aprender y conocer los emblemas cívicos que representa a la provincia lo asimilan por obligación dentro de sus deberes como estudiante no por interés propio o entusiasmo en educarse más sobre el lugar donde vive.
- La mayor parte de los docentes que fueron objeto de estudio consideran que respecto a si han observado actitudes negativas cuando se canta el himno de la provincia afirman que hay un bajo nivel de interés por parte de los estudiantes ya que se manifiestan con posturas corporales inadecuadas, hablan en grupo y muestran desinterés, dando a notar que a los alumnos les hace falta un poquito de motivación cívica ya que cantar el himno de la provincia refleja la unión, el

sentimiento de solidaridad y la glorificación de la historia y las tradiciones de Tungurahua y por lo tanto está en manos del docente en corregir y guiar al estudiantado para que se pronuncie correctamente exaltando un sentimiento de amor y respeto al lugar que lo vio nacer, que va a crecer y va a desarrollarse como persona productiva contribuyendo a la sociedad.

- Todos los docentes afirman que la fomentación de valores históricos que forman parte de la historia del sector ayuda a los estudiantes a identificarse como parte de una sociedad tungurahuese, el no dejar perder las costumbres y tradiciones que nos identifica de otros lugares es una parte fundamental del crecimiento personal de cada uno de los ciudadanos de la provincia. La familia es el primer pilar en educar y transmitir las costumbres y tradiciones del sector a los niños y niñas y es el docente de la Institución Educativa donde pule, corrige, forma y define sus comportamiento para que pueda vivir en sociedad y que actúe correctamente con honestidad y justicia.

## 5.2 Recomendaciones

- Promover en los integrantes de la comunidad educativa la importancia de la identidad tungurahuese y el conocimiento que como parte de la sociedad se debe tener con respecto a los símbolos provinciales que nos representa, el docente puede implementar técnicas de aprendizaje interactivas para impartir su clase, puede ser fichas pictográficas, videos, historias, etc. que resalte el interés cívico en los niños y niñas desarrollando así actitudes y destrezas necesarias para convertirse en líderes positivos y agentes multiplicadores.
  
- Proponer como material de apoyo para el docente la implementación de múltiples tipos de recursos gráficos para la mejor interpretación del verdadero significado del himno de la provincia obteniendo así un mejor resultado y observar un avance positivo en los estudiantes, se sugiere también realizar charlas instructivas acerca de la importancia de conocer y aprender el himno de la provincia ya que esta es parte fundamental de la identidad tungurahuese para que los niños y niñas logren un debido nivel de conocimiento e importancia sobre este tema.
  
- Fortalecer en los estudiantes la formación en valores culturales de la comunidad, actualizando al personal docente, administrativo y padres de familia en la necesidad de adquirir un compromiso personal y profesional en el modelaje y fortalecimiento que desarrollen y fortalezcan los valores y las conductas deseables que contribuyan al desarrollo integral de los niños y niñas mejorando así su autoestima, toma de decisiones responsables, solución pacífica de conflictos, actitudes positivas y valoración y tolerancia de la diversidad étnica, lingüística y cultural de la provincia.

## **Bibliografía**

(2016). Simbolos Civicos.

Análisis del Brayton Ready Engine. (2014). El patriotismo, definido. Nintil, <https://artir.wordpress.com/2014/12/13/el-patriotismo-definido/>.

B., C. H. (23 de Mayo de 2011). Identidad Cultural. El Tiempo.

Bastidas, D. A. (2013). Identidad Cultural. <https://arturoleonb.wordpress.com/>.

Bonifacio Barba. (2015). Educación Y Valores. Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal, 9 - 10.

Contreras-Medina., J. A. (2011). La Educación del Patriotismo Como Valor Integrador . Revista IPLAC, [http://www.revista.iplac.rimed.cu/index.php?option=com\\_content&view=article&id=679:la-educaci-el-patriotismo-como-valor-integrador&catid=71&Itemid=258](http://www.revista.iplac.rimed.cu/index.php?option=com_content&view=article&id=679:la-educaci-el-patriotismo-como-valor-integrador&catid=71&Itemid=258).

Daniel Bar-Tal. (2012). Patriotismo. En D. Bar-Tal, Psicología Política, N° 11, (págs. 41 - 45). <http://www.uv.es/garzon/psicologia%20politica/N11-3.pdf>.

Dossier para una educacion intercultural. (2012). Teoría : el concepto de la identidad. dossier pedagogico, 1 - 6.

Dossier para una Educación Intercultural. (2012). Teoría: El concepto de identidad. dossier pedagógico, 1 - 6.

Elementos Constitutivos del Estado - Titulo I- Capitulo Primero Principios Fundamentales. (20 de Octubre de 2008). En Constitución de la Republica de Ecuador. Quito.

Esther Báxter Pérez. (2012). La educación en valores. Papel en la escuela. Compendio de Pedagogía Pueblo y Educación. 193-198p.

Fernández, P. (2012). Fomentando los valores cívicos en las nuevas generaciones. Obtenido de <http://mobelhogar.com/primeromihogar/fomentando-los-valores-civicos-en-las-nuevas-generaciones/>

(2012). Fomentando valores civicos en las nuevas generaciones. blog - <http://mobelhogar.com/primeromihogar/fomentando-los-valores-civicos-en-las-nuevas-generaciones/>.

fulanitohgh. (2015). simbolos. Obtenido de [www.edu.as](http://www.edu.as)

Gavilán, M. T. (2010). Persona multicultural, comunicación intercultural. La propuesta de Amin Maalouf. Comunicación y sociedad, [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0188-252X2010000200008](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0188-252X2010000200008).

Historia de los Simbolos Provinciales de Tungurahua. (12 de Noviembre de 2007). Ambato y sus símbolos de identidad, págs.

- [http://lahora.com.ec/index.php/noticias/show/641484/-1/Ambato\\_y\\_sus\\_s%C3%ADmbolos\\_de\\_identidad.html#.WCCWuS3hDIU](http://lahora.com.ec/index.php/noticias/show/641484/-1/Ambato_y_sus_s%C3%ADmbolos_de_identidad.html#.WCCWuS3hDIU).
- J.Kerejeta. (2012). Sobre la razón dialéctica de la Identidad .  
<https://borrokagaraia.wordpress.com/2012/11/06/sobre-la-razon-dialectica-de-la-identidad-primera-parte/>.
- Laguna, F. A. (2016). Multimedia Educativa “Amar A La Patria” Para Contribuir A La Formación Del Valor Patriotismo En Escolares De Sexto Grado. eumed,  
<http://www.eumed.net/libros-gratis/2011c/1018/fundamentos%20pedagogicos%20de%20la%20formacion%20del%20valor%20patriotismo.htm>.
- (2016). Los Simbolos Provinciales de Tungurahua. Ambato: GAD- Municipalidad de Ambato - <http://www.ambato.gob.ec/simbolos>.
- Majfud, J. (2014). La enfermedad moral del patrotismo. Articulos Almiar,  
<http://www.margencero.com/articulos/patriot.htm>.
- Margaret E. Banyan. (2016). Compromiso Civil. Encyclopaedia Britannica Britannica Academic, <<http://academic.eb.com/EBchecked/topic/1916876/civic-virtue>>.
- Margaret E. Banyan. (2016). Virtud Cívica. Encyclopaedia Britannica Britannica Academic, <<http://academic.eb.com/EBchecked/topic/1916876/civic-virtue>>.
- Noé Héctor Esquivel Estrada. (2016). Ética Cívica. Revista Interinstitucional de Investigación Educativa, 35 - 36.
- Paredes, P. (2013, p. 4). Civismo. Obtenido de  
<https://www.emaze.com/@AOZZLIZT/civismo>
- Psicólogos en Madrid EU. (2016). El proceso de la construccion de la identidad. Gabinete de Psicología TL 91 4496505 / 696 957 561,  
<http://psicologosenmadrid.eu/identidad-personal/>.
- Saltos, K. V. (Febrero de 2012). El Civismo como valor auteutico. El Norte.
- Scribd. (s.f). unidad principios y socialización.  
<https://es.scribd.com/doc/88826621/Cultura-y-Su-Clasificacion-Caracteristicas>.
- Smith, Whitney. (2016). La Bandera del Ecuador. Encyclopaedia Britannica. Britannica Academic., <<http://academic.eb.com/EBchecked/topic/1355177/Ecuador-flag-of>>.
- Tenorio, E. F. (2010). Ensayo sobre identidades. Hekademos,  
[file:///C:/Users/hp/Downloads/Dialnet-EnsayoSobreIdentidades-3286999%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/hp/Downloads/Dialnet-EnsayoSobreIdentidades-3286999%20(1).pdf).
- Tiching . (2014). Estrategias para desarrollar Valore Civicos.
- Valores Cívicos. (2013). Blog <http://www.veronica495-civica.blogspot.com/2009/08/valores-civicos.html>.

## EL CÍVISMO Y LOS SÍMBOLOS PROVINCIALES

*Universidad Técnica de Ambato*

*Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación*

*Carrera de Educación Parvularia*

María Gabriela Bautista Izurieta.

gabitabautista11@hotmail.com

### **Resumen**

El propósito de esta investigación es demostrar lo importante que es rescatar los valores cívicos en edades tempranas, a través de los símbolos patrios en los niños y niñas del primer año de educación básica de la Unidad Educativa Génesis de la ciudad de Ambato. Por ello cabe resaltar que en la actualidad el civismo está vinculado con el proceso de transformación que vive el país, con el resultado del rescate de la identidad y del civismo que es uno de los valores importantes para la sociedad, demostrando el amor y respeto a la patria, sino también un modo de comportamiento basado en actitudes de respeto y tolerancia hacia el ejercicio de los derechos y libertades, al cumplimiento de las obligaciones y deberes como buenos ciudadanos, aun cuando todos seamos diferentes en etnias, costumbres, moral o religión. Es una investigación con alcance exploratorio y descriptivo, en el que se trabajó con docentes, niños y niñas, utilizando técnicas como encuesta y ficha de observación respectivamente de los que se obtuvieron datos más de carácter cualitativo en los docentes, en cambio para los niños se utilizó la técnica de la observación, esta técnica permitió trabajar con datos numéricos o cuantitativos, con los cuales se estuvo en la posibilidad de verificar la hipótesis planteada la misma que expresa: Los símbolos provinciales de Tungurahua incide en el desarrollo de los valores cívicos de los niños y niñas del primer año de Educación Básica de la Unidad Educativa Génesis de la ciudad de Ambato. Para comprobar esta hipótesis fue necesario utilizar el estadígrafo de Chi<sup>2</sup>, para lo cual los datos obtenidos fueron idóneos y fue posible descartar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis alterna. Los resultados de esta comprobación y en general los resultados tanto de la entrevista y la observación sirvieron de base para poder establecer conclusiones y

recomendaciones con el apoyo del Marco Teórico, en donde se pudo resumir cada una tomando en cuenta los objetivos que orientaron la investigación.

**Palabras Claves:** Símbolos provinciales, valores cívicos, identidad, derechos, civismo.

### **Summary**

The purpose of this research is to demonstrate how important it is to rescue civic values at an early age, through national symbols in children the first year of basic education of Genesis Education Unit of the city of Ambato. Therefore it should be noted that currently citizenship is linked to the process of transformation in the country, resulting in the rescue of identity and citizenship is one of the important values for society, showing love and respect the homeland, but also a mode of behavior based on attitudes of respect and tolerance towards exercise of rights and freedoms, to fulfill the obligations and duties as good citizens, even though we are all different ethnicity, customs, morals or religion. It is a research explorative and descriptive scope, which worked with teachers and children, using techniques such as survey and observation sheet respectively for which figures more qualitative in teaching were obtained, however for children he used the technique of observation, this technique allowed to work with numerical or quantitative data, with which he was in the position to verify the hypothesis the same which states: provincial symbols of Tungurahua affects the development of civic values children in the first year of Basic Education of the Genesis Educational Unit of the city of Ambato. To test this hypothesis was necessary to use the Chi2 statistic, for which the data were appropriate and possible rule out the null hypothesis and accept the alternative hypothesis. The results of this check and generally the results of both the interview and observation served as the basis to draw conclusions and recommendations with the support of Theoretical Framework, where you could summarize each taking into account the objectives that guided the research.

**Keywords:** State Symbols, civic values, identity, rights, citizenship.



## **1. Introducción**

La educación a través de la ciudadanía es orientada a que los niños y niñas aprendan valores cívicos a edades tempranas y en los primeros años de estudio, en consecuencia, la educación en valores cívicos debe tener su importancia en cada uno de los establecimientos educativos, cuando tanto se habla de la mejora de la calidad de la educación, debe necesariamente insistirse en que tal educación ha de ser capaz de ayudar a todos los alumnos, sin restricciones ni discriminaciones de ningún tipo, a aprender y desarrollarse, a formarse como personas y como ciudadanos, a construir y realizar su propio proyecto de vida en el marco de una sociedad democrática. Sin embargo, no se puede olvidar que los niños y los jóvenes no se educan solamente en la escuela. El papel de la sociedad y de la familia es fundamental para conseguir un desarrollo personal completo y armónico. En concreto, la educación en valores no puede entenderse al margen del ambiente y la influencia familiar. La familia es la primera institución responsable del desarrollo de valores desde la edad infantil y esa responsabilidad debe ser subrayada. En este trabajo nos referiremos a la educación escolar, y más concretamente la educación escolar básica y obligatoria que es en realidad una, entre otras muchas, de las prácticas sociales para llevar a cabo la tarea de socialización. La educación escolar, más que ningún otro ámbito, tiene como una de sus funciones cruciales la de formar ciudadanos. Es decir, desarrollar en las personas la creencia en el ideal democrático y promover su puesta en práctica. La educación tiene el potencial de lograr que la democracia se afiance en la base cultural de la sociedad, y esta es una oportunidad que no se debe desperdiciar. Los valores que cementan una sociedad democrática se aprenden o no se aprenden a través de un proceso de socialización en el que intervienen varios agentes. Hoy las instituciones educativas han perdido el papel privilegiado que ocupaba anteriormente en el proceso de socialización y formación. Para superar esta crisis hay quienes argumentan que las instituciones deberían jugar un papel más activo en la construcción de valores democráticos. Y para que esto sea posible la educación para la ciudadanía no debería reducirse a un conjunto de valores éticos y cívicos, sino que cabe entenderla mejor como el currículum básico indispensable que todos los ciudadanos han de poseer al término de la escolaridad obligatoria capital cultural mínimo y de competencias necesarias para moverse e integrarse en la vida colectiva, lo que comprende también sin duda los comportamientos y actitudes propios de una ciudadanía activa.

## **2. La educación para la formación de la ciudadanía**

“La educación para el ejercicio del oficio de ciudadano comienza, con el acceso a la escritura, y al lenguaje; continúa con todo aquello que constituye la tradición cultural y alcanza sus niveles críticos en la adolescencia, con el aprendizaje y práctica de contenidos y valores cívicos que posibiliten la integración y cohesión política” (Vaillant, 2013, p. 23). Para ello, el sistema educativo debe asegurar a todo ciudadano la adquisición de un conjunto de saberes y competencias que posibiliten la participación activa en la vida pública y ciudadana sobre todo emprender una formación práctica sobre la identificación de su pueblo, ciudad, provincia y país; de esta forma conocer sus emblemas y significados que en la mayoría de estudiantes de hoy en día desconocen.

## **3. Fomentando los valores cívicos en las nuevas generaciones**

Los valores cívicos son todos aquellos principios considerados de importancia por la sociedad, y que se espera que todo ciudadano practique y respete. De ahí la importancia de fomentar estos valores en los niños. “Un ejemplo de civismo es cómo se comporta la gente y cómo convive en sociedad, se puede entender como la capacidad de saber vivir en sociedad respetando y teniendo consideración al resto de individuos que componen la sociedad siguiendo unas normas conductuales y de educación que varían según la cultura de cada sociedad” (Paredes, 2013, p. 4). La importancia de los valores cívicos dependerá de la forma en que una sociedad se ha basado en ellos para desarrollarse, deberá tenerlos siempre presentes y continuamente fomentarlos en las nuevas generaciones. Los valores cívicos deben respetarse, de no ser así, se corre el peligro de llegar al desorden, al irrespeto de principio humanos, irrespeto a la ley, a la autoridad, etc., lo cual impedirá el desenvolvimiento normal de cualquier persona. “Estos son algunos de los valores cívicos que debemos fomentar en los niños: Dignidad, Ejemplo, Honradez, Humanidad, Libertad, Obediencia, Patriotismo, Pulcritud, Puntualidad, Reconocer, Templanza y Vecindad” (Fernández, 2012). La familia y la escuela sean portadores de valores para que las nuevas generaciones sean mejores personas, mejores padres y ciudadanos con valores sólidos

#### **4. Valores en el contexto de la educación para la ciudadanía**

Esta competencia hace posible comprender la realidad social en que se vive, cooperar, convivir y ejercer la ciudadanía democrática en una sociedad plural, así como comprometerse a contribuir a su mejora. En ella están integrados conocimientos diversos y habilidades complejas que permiten participar, tomar decisiones, elegir cómo comportarse en determinadas situaciones y responsabilizarse de las elecciones y decisiones adoptadas (Rodríguez, 2014). La extensión de los valores y planteamientos de lo que es la ciudadanía a todos los ámbitos y actividades del centro escolar sigue siendo uno de los aspectos característicos de la materia; por ello, lejos de tratarse de una materia puramente teórica, debe plantearse desde una dimensión globalizadora y práctica, tratando de extender a la vida diaria de los centros el concepto de ciudadanía y el ejercicio práctico de la democracia, estimulando la participación y el compromiso para que los alumnos se ejerciten como ciudadanos responsables tanto en el centro como en el entorno social.

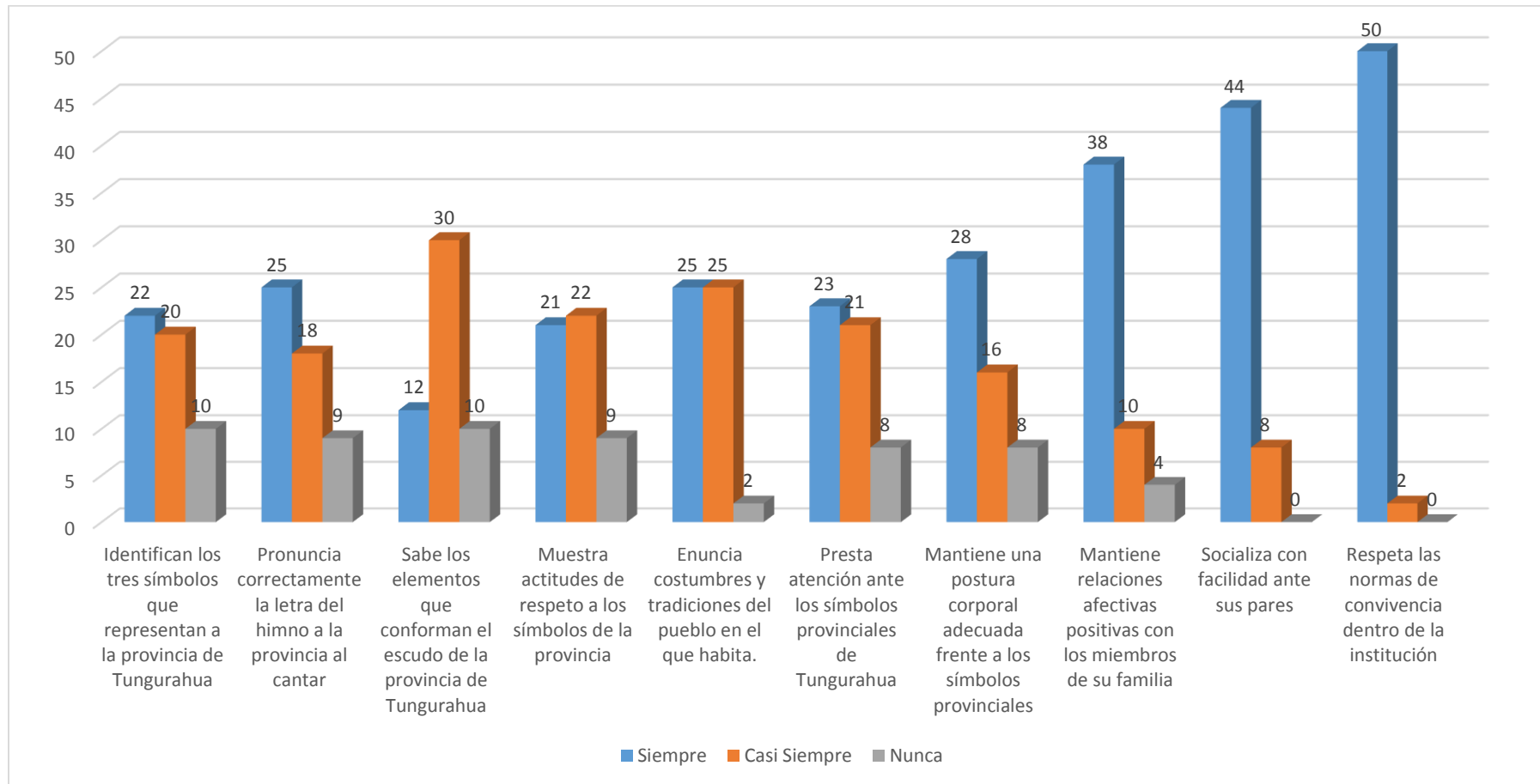
#### **5. Metodología**

Esta investigación, está dentro del campo social por lo tanto tiene un enfoque cualitativo, asume que la verdad es subjetiva y relativa a cada individuo. Se asume que investigadores recogen información sobre los pensamientos, percepciones, opciones y creencias de los sujetos. La relación causa efecto y debería ser identificada en su contexto natural, la investigación se realizó con el empleo del nivel Exploratorio en cuanto se requiere información documentada para contextualizar el problema, explorando el lugar donde se desarrollan los acontecimientos porque de esta manera nos permitirá familiarizarse con el problema o fenómeno a investigar mediante la información primaria y encuestas con personas involucradas. Luego abordaremos el nivel Descriptivo para que nos permita ver el comportamiento del problema en contexto, que en el trabajo se recopiló la información a través de técnicas como la encuesta y ficha de observación previamente estructurada. Esta investigación se la realizó a 52 niños y niñas además a 6 docentes de la Unidad Educativa Génesis de la Ciudad de Ambato, luego se procede al procesamiento de los datos obtenidos y la elaboración de los gráficos con sus respectivos análisis e interpretación de resultados y con estos valores proceder a la verificación de la hipótesis planteada, para llegar a las conclusiones y recomendaciones.

## **6. Resultados**

Para evidenciar los resultados expuestos en la ficha de observación se aplica un consolidado de todas las preguntas aplicadas en la ficha de observación en los niños y niñas del primer año de educación básica de la Unidad Educativa Génesis de la ciudad de Ambato.

### Consolidado de la ficha de observación



**Grafico N. 26**

## 7. Discusión

Como se puede observar en el gráfico existe niños y niñas que no logran identificar los símbolos de la provincia, además no pronuncian con claridad la letra del himno ya que el mismo tiene palabras complejas y difíciles de pronunciar y algunos niños no muestran interés en aprender la conformación de los símbolos de la provincia, por otro lado gran parte de los niños y niñas tiene aprecio y veneración por los símbolos de la provincia de Tungurahua, por otro lado hay niños y niñas que no suelen motivarse o no les parece interesante participar con entusiasmo de actos cívicos dentro de la institución, algunos estudiantes ya familiarizados con el tema respondieron con certeza cuando se les pregunto que a qué provincia pertenecían los símbolos que estaban en la imágenes, por este motivo está en manos del docente, padres de familia y comunidad educativa el socializar los símbolos que representan a nuestra provincia logrando que se desenvuelvan adecuadamente en actos cívicos dentro y fuera de la institución creando ciudadanos consientes y respetuosos del lugar donde habitan.

Además, la mayoría de niños y niñas socializan con facilidad con sus compañeros y con niños de la misma edad claro está que algunos tienen dificultad para relacionarse con sus compañeros y le es difícil integrarse y comunicarse con niños de su misma edad, en tal caso los valores cívicos son muy importantes en su formación cabe destacar que es indispensable que en sus hogares exista interés por enseñar a los niños y niñas sobre este aspecto importante que son los símbolos provinciales de Tungurahua.

“No hace falta insistir demasiado en el hecho de que todos los procesos educativos deben tender a la transmisión de lo que se considera irrenunciable y significativo para la existencia de un grupo humano. Por lo que comprometerse con la memoria es casi idéntico a un compromiso con lo que debe transmitirse” (García & Mínguez, 2013, p. 9). Cuando se habla de civismo, se lo hace en relación a actitudes y comportamientos que tienen que ver con el cumplimiento de unas obligaciones para con la comunidad cuya preocupación central consiste en promover el bien común. Bien cierto que nos encontramos con comportamientos incívicos de muchas personas y de muchos colectivos en donde prima el interés particular, irrespetando las reglas para tener una buena convivencia dentro de la comunidad. “El desarrollo de los valores constituye el núcleo central de la Educación Cívica y la formación ciudadana, este proceso comienza

cuando se comprende la necesidad de una correcta conducta sobre la base de un sistema de valores imperantes” (Martínez Vignon, 2016 )

Ser ciudadano hoy es, ante todo, vivir y convivir con el entorno, donde resulta inevitable e imprescindible la presencia del otro y de lo otro. Este escenario mínimo donde situamos los valores cívicos no se debe a necesidades de sostenimiento, protección y autodefensa personal, para lo que se habría creado un conjunto de normas, deberes y derechos, valores civiles, políticos y sociales” (Toro & Tallone, 2012, p. 23). Este planteamiento tiene siempre la tentación de descifrar toda la educación en términos de recepción, procesamiento y gestión de información, reglas y procesos de pensamiento. Es decir designa un modo de comportamiento basado en actitudes de respeto aunque sea diferente de otros en costumbres, moral y religión.

“A nuestro juicio, la formación en valores cívicos constituye uno de los problemas más urgentes que abordan en el marco de la llamada sociedad postmoderna o pos tradicional, porque el carácter humano de nuestra sociedad futura depende en buena medida de lo que transmitimos aquí y ahora. También somos responsables de cómo será la vida cívica de las futuras generaciones” (García & Mínguez, 2013, p. 7). La educación, es un instrumento necesario para consolidar los comportamientos cívicos de una sociedad democrática en el sentido de cumplimiento de leyes y reglas en un estado democrático y de derecho, ser ciudadano conlleva a tener buenos modales llevando al individuo a tener una buena convivencia social.

## **8. Conclusiones**

De los datos obtenidos con las encuestas realizadas podemos evidenciar que la mayoría de docentes considera que los estudiantes tienen un alto nivel de respeto hacia los símbolos provinciales de Tungurahua mientras la menor parte de ellos considera que los estudiantes tienen un nivel mediano de respeto hacia los símbolos, tomando en cuenta que la mayoría de los educandos reconoce e identifica los símbolos provinciales, comprendiendo así que los maestros en su mayoría imparten clases de cívica en sus alumnos formando personas con interés cívico e identificado con sus ciudad, claro está que no en todos los niños y niñas despierta el interés en aprender y conocer los emblemas cívicos que representa a la provincia lo asimilan

por obligación dentro de sus deberes como estudiante no por interés propio o entusiasmo en educarse más sobre el lugar donde vive.

La mayor parte de los docentes que fueron objeto de estudio consideran que respecto a si han observado actitudes negativas cuando se canta el himno de la provincia afirman que hay un bajo nivel de interés por parte de los estudiantes ya que se manifiestan con posturas corporales inadecuadas, hablan en grupo y muestran desinterés, dando a notar que a los alumnos les hace falta un poquito de motivación cívica ya que cantar el himno de la provincia refleja la unión, el sentimiento de solidaridad y la glorificación de la historia y las tradiciones de Tungurahua y por lo tanto está en manos del docente en corregir y guiar al estudiantado para que se pronuncie correctamente exaltando un sentimiento de amor y respeto al lugar que lo vio nacer, que va a crecer y va a desarrollarse como persona productiva contribuyendo a la sociedad.

Todos los docentes afirman que la fomentación de valores históricos que forman parte de la historia del sector ayuda a los estudiantes a identificarse como parte de una sociedad tungurahuese, el no dejar perder las costumbres y tradiciones que nos identifica de otros lugares es una parte fundamental del crecimiento personal de cada uno de los ciudadanos de la provincia. La familia es el primer pilar en educar y transmitir las costumbres y tradiciones del sector a los niños y niñas y es el docente de la Institución Educativa donde pule, corrige, forma y define sus comportamiento para que pueda vivir en sociedad y que actúe correctamente con honestidad y justicia.



## **Bibliografía**

- Bastidas, D. A. (2013). Identidad Cultural. [Https://Arturoleonb.Wordpress.Com/](https://Arturoleonb.Wordpress.Com/).
- Bonifacio Barba. (2015). Educación Y Valores. Red De Revistas Científicas De América Latina Y El Caribe, España Y Portugal, 9 - 10.
- Buatu Batubenge Omer, A. M. (S.F.). Convivencia. CECIES, <Http://Www.Cecies.Org/Articulo.Asp?Id=247>.
- Comportamiento Social. (2016). Ecured, [Http://Www.Ecured.Cu/Comportamiento\\_Social](Http://Www.Ecured.Cu/Comportamiento_Social).
- Fernández, P. (2012). Fomentando Los Valores Cívicos En Las Nuevas Generaciones. Obtenido De <Http://Mobelhogar.Com/Primeromihogar/Fomentando-Los-Valores-Civicos-En-Las-Nuevas-Generaciones/> (2012). Fomentando Valores Cívicos En Las Nuevas Generaciones. Blog - <Http://Mobelhogar.Com/Primeromihogar/Fomentando-Los-Valores-Civicos-En-Las-Nuevas-Generaciones/>.
- García, Á., & Mínguez, R. (2013, P. 7). Los Límites De La Educación En Valores Cívicos: Cuestiones Y Propuestas Pedagógicas. Obtenido De <Http://Www.Redalyc.Org/Articulo.Oa?Id=70618742011>
- Josep M.<sup>a</sup> Puig Rovira, M. G. (2013). Aprendizaje-Servicio Y Educación Para La Ciudadanía. Revista De Educación, 47 - 48 - 49.
- Josep M.<sup>a</sup> Puig Rovira, Mònica Gijón Casares, Xus Martín García, Laura Rubio Serrano. (2013). Aprendizaje-Servicio Y Educación Para La Ciudadanía. Revista Educativa, 52 - 53.
- Martínez Vignon, H. C. (2016 ). La Educación Cívica Y La Formación Ciudadana En La Educación De La. Edusol, [Http://Edusol.Cug.Co.Cu/Index.Php/Edusol/Article/View/650/Pdf\\_1](Http://Edusol.Cug.Co.Cu/Index.Php/Edusol/Article/View/650/Pdf_1).
- Paredes, P. (2013, P. 4). Civismo. Obtenido De <Https://Www.Emaze.Com/@AOZZLIZT/Civismo>
- Rodríguez, G. (2014). Formación De Docentes Para La Educación En Valores Y Ciudadanía. Bogota: Idie.
- Salto, K. V. (Febrero De 2012). El Civismo Como Valor Auteutico. El Norte.
- Toro, B., & Tallone, A. (2012). Educación, Valores Y Ciudadanía. España: Fundación SM.
- Vaillant, D. (2013, P. 23). Educación, Socialización Y Formación De Valores Cívicos. Obtenido De <Http://Www.Ifhc.Org.Br/Files/Papers/456.Pdf>
- Vallejo, D. (2014, P. 11). Los Valores Y La Formación Ciudadana. Obtenido De <Http://Debateeducativo.Mec.Es/Pdf/D0.Pdf>

## ANEXOS



### UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

### FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN



### CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

Encuesta dirigida a los Docentes de la Unidad Educativa Génesis

Objetivo: Identificar los símbolos provinciales de Tungurahua y el desarrollo de los valores cívicos en los niños y niñas del primer año de Educación Básica de la Unidad Educativa Génesis de la ciudad de Ambato.

### CUESTIONARIO

Marque con una X una sola opción de respuesta

1. ¿Los niños y niñas reconocen la conformación del escudo y los colores de la bandera de la provincia de Tungurahua?

Siempre  Casi siempre  Nunca

2. ¿Puede escuchar claramente la letra del himno a la provincia cantada por los estudiantes?

Siempre  Casi siempre  Nunca

3. ¿Considera usted que se debe impulsar el interés cívico en los niños para que se sientan identificados con su provincia?

Siempre  Casi Siempre  Nunca

4. ¿Ha expuesto a los niños las costumbres alimenticias que tiene la Provincia?

Siempre  Casi Siempre  Nunca

5. ¿Ha compartido con sus niños la historia de la tradicional fiesta de las frutas y de las flores?

Siempre       Casi Siempre       Nunca

6. ¿Ha observado en sus estudiantes alguna actitud rebelde al cantar el himno a la Provincia?

Siempre       Casi Siempre       Nunca

7. ¿Ha observado en sus estudiantes una actitud de respeto en actos protocolarios?

Siempre       Casi Siempre       Nunca

8. ¿Considera usted que la familia es la primera institución que nos enseña a regular nuestra conducta para vivir en sociedad?

Siempre       Casi Siempre       Nunca

9. ¿Considera que el comportamiento social se lo adquiere en la familia?

Siempre       Casi Siempre       Nunca

10. ¿Considera que el comportamiento social se define en la institución educativa?

Siempre       Casi Siempre       Nunca

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**

**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**



**CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA**

Ficha de Observación dirigida a los Estudiantes de primer año de la Unidad Educativa Génesis

Objetivo: Identificar los símbolos provinciales de Tungurahua y el desarrollo de los valores cívicos en los niños y niñas del primer año de Educación Básica de la Unidad Educativa Génesis de la ciudad de Ambato.

**FICHA DE OBSERVACIÓN**

ITEMS	ALTERNATIVAS		
	Siempre	Casi siempre	Nunca
Identifican los tres símbolos que representan a la provincia de Tungurahua.			
Pronuncia correctamente la letra del himno a la provincia al cantar.			
Sabe los elementos que conforman el escudo de la provincia de Tungurahua.			
Presta atención ante los símbolos provinciales de Tungurahua.			
Enuncia costumbres y tradiciones del pueblo en el que habita.			
Mantiene una postura corporal adecuada frente a los símbolos provinciales.			
Muestra actitudes de respeto a los símbolos de la provincia.			
Mantiene relaciones afectivas positivas con los miembros de su familia.			
Socializa con facilidad ante sus pares.			
Respeto las normas de convivencia dentro de la institución.			