



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA

EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

Proyecto de investigación previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de
la Educación.

Mención: Educación Parvularia

TEMA:

“LA DEMOSTRACIÓN AFECTIVA VERBAL DE LA DOCENTE
PARVULARIA Y LA ACEPTACIÓN DE SÍ MISMO EN LOS NIÑOS Y
NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL
“MI CASITA DE CAMPO” DE LA CIUDAD DE AMBATO.”

Autor: Ana Cristina Freire Gavilánez

Tutora: Dra. Mg. Judith Núñez Ramírez

Ambato-Ecuador

2016

APROBACIÓN DE LA TUTORA

En mi calidad de Tutora del Trabajo de Investigación sobre el Tema: “LA DEMOSTRACIÓN AFECTIVA VERBAL DE LA DOCENTE PARVULARIA Y LA ACEPTACIÓN DE SI MISMO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL “MI CASITA DE CAMPO” DE LA CIUDAD DE AMBATO .”, de Ana Cristina Freire Gavilánez, egresada de la Carrera de Educación Parvularia Modalidad Semipresencial , considero que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometidos a la evaluación del Tribunal de Grado, que el H. Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias de la Educación designe, para su correspondiente estudio y calificación

Ambato, noviembre del 2016



.....
Dra. Mg. Judith Núñez Ramírez

C.C. 1801997139

TUTORA

AUTORÍA DE TRABAJO DE GRADO

Los criterios emitidos en el Trabajo de “LA DEMOSTRACIÓN AFECTIVA VERBAL DE LA DOCENTE PARVULARIA Y LA ACEPTACIÓN DE SI MISMO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL “MI CASITA DE CAMPO” DE LA CIUDAD DE AMBATO.” como también los contenidos, ideas, análisis, conclusiones y propuesta son de exclusiva responsabilidad de mi persona, como autora de éste trabajo de grado.

Ambato, noviembre 2016

AUTORA



ANA CRISTINA FREIRE GAVILANEZ

C.C 1804190112

DERECHOS DE AUTOR

Autorizo a la Universidad Técnica de Ambato, para que haga de este Proyecto de Investigación o parte de él, un documento disponible para su lectura, consulta y procesos de investigación.

Cedo los derechos en línea patrimoniales de mi tesis con fines de difusión pública; además apruebo la reproducción de este Proyecto de Investigación, dentro de las regulaciones de la Universidad, siempre y cuando esta reproducción no suponga una ganancia económica y se realice respetando mis derechos de autora.

Ambato, noviembre 2016

AUTORA



ANA CRISTINA FREIRE GAVILANEZ

C.C. 1804190112

**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS
HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

CERTIFICA:

La comisión de estudio y certificación del informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema “LA DEMOSTRACIÓN AFECTIVA VERBAL DE LA DOCENTE PARVULARIA Y LA ACEPTACIÓN DE SI MISMO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL “MI CASITA DE CAMPO” DE LA CIUDAD DE AMBATO.” Presentado por Sra. Ana Cristina Freire Gavilánez, egresada de la Carrera de Parvularia modalidad Semipresencial, una vez revisada y calificada la investigación, se APRUEBA en razón que cumple con los principios básicos, técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

LA COMISIÓN

Dra. Mg. Sylvia Andrade Zurita

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

Ing. Luis Rafael Tello Vasco

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

DEDICATORIA

El presente trabajo se lo dedico a mi Padre del cielo quien es la base incondicional de mi vida, a mi pequeña hermosa bebé que con su pícara sonrisa y muestras de cariño me ha impulsado a continuar , a mi esposito por ser mi ayuda idónea por guiarme y apoyarme en cada uno de mis proyectos, a mis padres quienes me apoyaron incondicionalmente en todo momento y me brindaron siempre la ayuda necesaria para que lo pueda lograr, los amo mucho, a mis hermanos con quienes compartimos varias experiencia que nos ayudaron a llegar a esta tan anhelada meta, así como a todos quienes aportaron de alguna manera con este objetivo.

A Docentes y amigos que en el entorno universitario fueron parte de este logro.

AGRADECIMIENTOS

De manera muy especial a la Universidad Técnica de Ambato por haberme permitido cursar por sus aulas y obtener los conocimientos necesarios para iniciar vida profesional, a la Dra. Mg. Judith Núñez Ramírez por haberme apoyado en este proyecto, a mi esposito y mi pequeña Arianita por estar en esos momentos de esfuerzo, a mi papi quien me apoya y esta cuando lo necesito, a mami quien me motiva y presiona a continuar siempre, a mi hermana y sobrina por darse el tiempo para jugar con mi bebé mientras yo continuaba con mi meta a todos ellos gracias Dios les Bendiga.

INDICE

APROBACIÓN DE LA TUTORA	ii
AUTORÍA DE TRABAJO DE GRADO	iii
DERECHOS DE AUTOR	iv
AL CONSEJO DIRECTIVO.....	v
DEDICATORIA	vi
AGRADECIMIENTOS	vii
INDICE	viii
ÍNDICE DE GRÁFICOS	x
ÍNDICE DE CUADROS	x
Resumen	xi
SUMMARY	xii
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I	3
1. EL PROBLEMA	3
Planteamiento del problema	3
1.2.2 Árbol de problemas	5
1.2.3 Análisis Crítico	6
1.2.4 Prognosis	6
1.2.5 Preguntas directrices	7
1.2.6 Formulación del problema	7
Justificación	8
Objetivos	8
CAPÍTULO II	9
2.1 Antecedentes Investigativos	9
2.2. Fundamentación Filosófica	11
Variable Independiente:.....	15
Demostración Afectiva Verbal De La Maestra Parvularia	15
Afectividad.....	16
Demostración Afectiva.....	17
Comunicación Afectiva Verbal	18

Comunicación	18
Variable Dependiente:	20
Conocimiento de sí mismo	20
Currículo de Educación Inicial	20
CAPÍTULO III	27
Metodología De La Investigación	27
3.1 Enfoque	27
3.2. Modalidad básica de estudio	27
3.5. Operacionalización de variables	29
3.6. Recolección de información	31
CAPITULO IV	32
Análisis e Interpretación De Resultados	32
Comprobación de la Hipótesis	39
CAPÍTULO V	43
Conclusiones	43
Recomendaciones.....	44
Manifestaciones Afectivas en la Etapa Inicial Escolar	45
Resumen.....	45
ABSTRACT.....	46
Introducción	47
Método	49
Análisis estadístico.....	50
Resultado	51
Discusión	52
Conclusión	53
Recomendaciones.....	53
Referencias.....	54
BIBLIOGRAFÍA.....	55
Anexo 1: Escala de Emociones Positiva y Negativas	57
Anexo 2: Ficha de Observación	59

ÍNDICE DE GRÁFICOS

GRÁFICO N° 1	Árbol de Problemas.....	5
GRÁFICO N° 2	Categorías Fundamentales	13
GRÁFICO N° 3	Constelación de ideas.....	14
GRÁFICO N° 4	Escala de Emociones Positivas y Negativas.....	32
GRÁFICO N° 5	Interacción Maestra Estudiante	34
GRÁFICO N° 6	Conocimiento de Sí Mismo.....	36
GRÁFICO N° 7	Pensamiento Derrotista	37
GRÁFICO N° 8	Fortalezas de Sí Mismo.....	38
GRÁFICO N° 9	Procesamiento de los Casos	39
GRÁFICO N° 10	Estadísticos de muestras Relacionadas.....	40
GRÁFICO N° 11	Correlación de Muestras Relacionadas	41
GRÁFICO N° 12	Estadísticos de Muestras Relacionadas	50
GRÁFICO N° 13	Correlación de Muestras Relacionadas	50
GRÁFICO N° 14	Resultado Encuesta	51

ÍNDICE DE CUADROS

CUADRO N° 1	Población y Muestra	28
CUADRO N° 2	Demostración Afectiva verbal de la Docente Parvularia.....	29
CUADRO N° 3	Aceptación de Sí Mismo.....	30
CUADRO N° 4	Recolección de Información	31
CUADRO N° 5	Escala de Emociones Positivas y Negativas	32
CUADRO N° 6	Interacción Maestra Estudiante	34
CUADRO N° 7	Conocimiento de Sí Mismo	35
CUADRO N° 8	Pensamiento Derrotista.....	37
CUADRO N° 9	Fortalezas de Sí Mismo	38

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

TEMA: “LA DEMOSTRACIÓN AFECTIVA VERBAL DE LA DOCENTE PARVULARIA Y LA ACEPTACIÓN DE SI MISMO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL “MI CASITA DE CAMPO” DE LA CIUDAD DE AMBATO.”

Autora: Ana Cristina Freire Gavilánez

Tutor: Dra. Mg. Judith Núñez Ramírez

Fecha: Noviembre del 2016

Resumen

El presente trabajo tiene como principal objetivo determinar la influencia que tienen la demostración afectiva verbal de la Docente Parvularia en la aceptación de sí mismo en los niños y niñas de 4 a 5 años, el mismo que se llevó a cabo en la ciudad de Ambato en el Centro de Desarrollo Infantil “Mi Casita de Campo”, tomando como principal eje la afectividad verbal

Una vez determinado la problemática existente gracias a la observación y a la investigación exploratoria se lo enmarca en el Marco Teórico adecuado para fundamentarlo de tal manera que se puedan explicar las variables a ser investigadas, mediante recursos como libros, artículos, entrevistas, entre otros. Se procede a determinar los métodos investigativos a ser aplicados, de esta manera podemos determinar los instrumentos adecuados para realizar una valoración cuali-cuantitativa de las variables utilizadas. Obteniendo datos estadísticos suficientes para concluir y comprobar la hipótesis planteada al inicio de la investigación.

Se realizan recomendaciones y se plantea la propuesta adecuada de solución en base a los resultados con el fin de mejorar la demostración afectiva verbal por parte de la Docente Parvularia y como estos influyen a lo largo de su desarrollo en la aceptación de sí mismo de los niños y niñas de 4 a 5 años.

Palabras Clave: AFECTIVIDAD_VERBAL, ACEPTACION_DE_SÍ_MISMO_NIÑOS

**TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO
HEALTH SCIENCE SCHOOL**

PRESCHOOL EDUCATION CAREER

THEME: “SHOW EMOTIONAL VERBAL OF PARVULARIA TEACHING AND ACCEPTANCE SELF IN CHILDREN OF 4 TO 5 YEARS OF CHILD DEVELOPMENT CENTER " MY COUNTRY COTTAGE " CITY AMBATO.”

Author: Ana Cristina Freire Gavilánez

Tutor: Dra. Mg. Judith Núñez Ramírez

Date: Noviembre, 2016

SUMMARY

The present research has as main purpose to determine the influence of the the affective manifestations of the teacher Preschool in the self acceptance of children , the same that took place in Ambato in the “Mi Casita de Campo” preschool, having as main affective manifestations

Once determined the existing problems through observation and exploratory research, as part of the proper theoretical framework to base on a way where the variables to be investigated can be explained through resources such as books, interviews, among others. We proceed to determine the research methods to be applied, by this way we can determine the appropriate tools to perform a qualitative and quantitative assessment of the variables used. Getting enough statistics data to conclude and prove the hypothesis set up at the beginning of the research.

Recommendations and a suitable solution are presented based on the results in order to improve the affective manifestations of the teacher Preschool and how these influence in the self acceptance of children

Key Words: Affective_ Manifestations Teacher_Preschool Self_ acceptance Childs

INTRODUCCIÓN

La investigación tiene como tema “LA DEMOSTRACIÓN AFECTIVA VERBAL DE LA DOCENTE PARVULARIA Y LA ACEPTACIÓN DE SI MISMO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL “MI CASITA DE CAMPO” DE LA CIUDAD DE AMBATO.” Su importancia radica en la relación existente entre la comunicación y la demostración afectiva verbal de la Docente Parvularia en el desarrollo emocional de cada niño, es decir que el niño inicie un adecuado proceso de aceptación de sí mismo desde la edad de 4 a 5 años.

El estudio sobre esta realidad se encuentra dividido en 6 capítulos:

CAPÍTULO I, EL PROBLEMA. Detalla el tema de la investigación, planteamiento del problema, la contextualización (macro, meso y micro), el árbol de problemas donde se describen las causas y los efectos de la indagación junto con el eje de donde se basó el problema, se ha desarrollado el análisis crítico, pronóstico y se formula el problema. Adicionalmente se presentan las preguntas directrices, delimitación del objeto de investigación, justificación del trabajo de investigación, el objetivo general y los objetivos específicos.

CAPÍTULO II, MARCO TEÓRICO. Hace referencia a los antecedentes investigativos de la investigación, la fundamentación filosófica y legal. Asimismo, las categorías fundamentales que abarca todo sobre la conceptualización de las dos variables y se plantea la hipótesis con su respectivo señalamiento de variables.

CAPÍTULO III, METODOLOGÍA. Contiene el desarrollo del aspecto metodológico en donde se detallan el enfoque, modalidad básica, el nivel o tipo de investigación, la población y la muestra. Conjuntamente la operacionalización de las variables (independiente y dependiente), se establece el plan de recolección de información, el plan de procesamiento y análisis sobre la problemática planteada

CAPÍTULO IV, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS, Incluye el análisis e interpretación de datos extraídos de la encuesta aplicada a Docentes Parvularias y Padres de familia en base a la cual se realizó una ficha de observación la que fue aplicada a los niños y niñas del Centro de Desarrollo Infantil Mi Casita de Campo. A más de una correlación de variables mediante el método estadístico Chi Cuadrado.

CAPÍTULO V, CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES. Se refiere a las conclusiones y recomendaciones del proyecto investigativo sobre el tema “LA DEMOSTRACIÓN AFECTIVA VERBAL DE LA DOCENTE PARVULARIA Y LA ACEPTACIÓN DE SÍ MISMO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL “MI CASITA DE CAMPO” DE LA CIUDAD DE AMBATO.”

CAPÍTULO I

1. EL PROBLEMA

Planteamiento del problema

1.1 Tema de Investigación

La demostración afectiva verbal de la Docente Parvularia y la aceptación de sí mismo en los niños y niñas de 4 a 5 años del centro de desarrollo infantil “Mi Casita de Campo” de la ciudad de Ambato.

1.2. Contextualización

En Ecuador “Para diciembre 2014 se tiene que el 96,2 % de la población de 5 a 14 años de edad asiste a EGB, lo que significa que 96 de cada 100 niños y niñas de entre 5 y 14 años de edad que asisten a clases en el nivel educativo que les corresponde según su edad” (minedu, 2015) El desarrollo de la demostración afectiva hacia los niños y niñas ha avanzado según las nuevas reformas aplicadas al sistema educativo, en especial entre los cuatro y cinco años quienes están en el proceso de adaptación al entorno social y la aceptación de sí mismo, como un refuerzo de lo instaurado en casa, para esto el papel de la Maestra Parvularia juega un rol esencial en el desarrollo educativo de los niños, La Ley Orgánica de Educación Intercultural, en el artículo 2, literal w): “Garantiza el derecho de las personas a una educación de calidad y calidez, pertinente, adecuada, contextualizada, actualizada y articulada en todo el proceso educativo, en sus sistemas, niveles, subniveles o modalidades; y que incluya evaluaciones permanentes” (minedu, Educación General Básica, 2016). Así mismo, garantiza la concepción del educando como el centro del proceso educativo, con una flexibilidad y propiedad de contenidos, procesos y metodologías que se adapte a sus necesidades y realidades fundamentales, Debido a su interacción con ellos por lo cual es ella quien despierta en los niños la seguridad necesaria para experimentar, demostrando habilidades, destreza y fortaleza que le permiten adaptarse de mejor manera al ambiente académico.

En la provincia del Tungurahua la falta de garantías en edad escolar es mayor que en el país en conjunto, ocupando el puesto 16 de las provincias con respecto al ordenamiento a las provincias de menor a peor cumplimiento de los derechos de la niñez en edad escolar, con un porcentaje de 3.4 sobre 10. Los tres indicadores que componen el IDN-2 tienen valores superiores a la media nacional esto es, más padres castigan físicamente a sus hijos, más niños no comparten actividades recreativas (INEC, 2001), esto implica no reconocer en sí sus capacidades, habilidades y virtudes de manera adecuada y es ahí cuando se puede evidenciar la carencia de la demostración afectiva verbal por parte de los padres y de la Maestra Parvularia debido a que no se mantiene un vínculo afectivo sano con niños y niñas desde tempranas edades ya que un ambiente afectivo adecuado establecerá en ellos un factor de protección ante posibles conductas de riesgo.

Un claro ejemplo lo vemos en el Centro de Desarrollo Infantil “Mi Casita de Campo” de la ciudad de Ambato, en el cual niños y niñas carecen de estímulos afectivos siendo este es un factor que incide en su desarrollo social, ya que al no existir la presencia de motivación constante por parte de la Docente Parvularia, los niños pierden el nivel de seguridad y bienestar tan necesario para adquirir conductas y comportamientos adecuados en la sociedad y así consolidar aprendizajes significativos a tempranas edades, evidenciando así la aceptación de sí mismo, la expresión emocional, el cumplimiento de actividades en forma adecuada y la inseguridad en realizar actividades asignadas por las maestras Parvularias.

1.2.2 Árbol de problemas

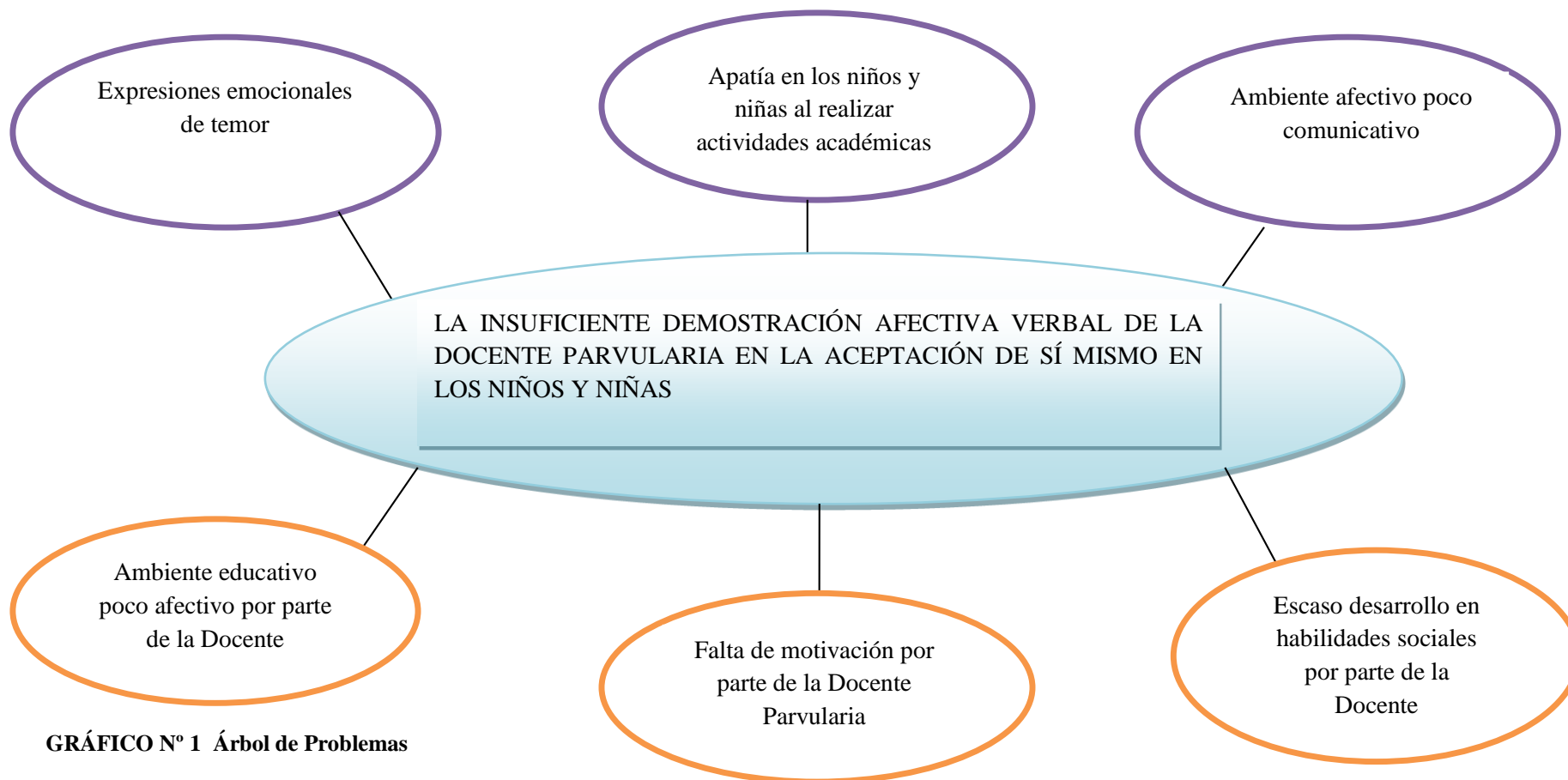


GRÁFICO N° 1 Árbol de Problemas

Elaborado por: Ana Cristina Freire Gavilánez

1.2.3 Análisis Crítico

Un ambiente educativo poco afectivo influirá en los niños y niñas, en su manera de aprender a expresar sus emociones con temor, llegando a ser estas poco saludables retrocediendo en su adaptación y relación con el ambiente que le rodea fomentando en el niño diversas inseguridades durante su desarrollo y específicamente en el ambiente escolar.

Un punto a tratar es la falta de motivación por parte de la Docente Parvularia, la escasa atención que se presta a esto genera apatía en los niños y niñas al realizar actividades académicas al igual que al reconocer y cumplir normas impuestas por figuras de autoridad como los maestros o padres, obteniendo por parte de los niños conductas inadecuadas y falta de cooperación en tareas tanto de participación en la clase como de ayudar en casa.

Otro aspecto que tenemos es el escaso desarrollo en habilidades sociales por parte de la Docente siendo principalmente este el causante de un ambiente afectivo poco comunicativo, afectando a que los niños y niñas experimenten y demuestren sus habilidades destrezas y fortalezas con sus compañeros y el ambiente que los rodea.

1.2.4 Prognosis

Una vez que se ha determinado la problemática existente en la etapa escolar y si no se presta la atención pertinente a la importancia de la demostración afectiva verbal por parte de la Docente Parvularia las consecuencia a futuro serian expresiones emocionales de temor, apatía en los niños y niñas al realizar actividades académicas y un ambiente afectivo poco comunicativo que conllevaría a una gran dificultad en la aceptación de sí mismo en los niños y niñas de 4 a 5 años del Centro de Desarrollo Infantil “Mi Casita de Campo ”

1.2.5 Preguntas directrices

¿Cuáles son las demostraciones afectivas de la maestra Parvularia?

¿Cuál es el nivel de aceptación de sí mismo de los niños y niñas?

1.2.6 Formulación del problema

¿Cómo incide la demostración afectiva verbal de la docente Parvularia en la aceptación de sí mismo en los niños y niñas de 4 a 5 años del centro de desarrollo infantil “Mi Casita de Campo” de la ciudad de Ambato?

DELIMITACIÓN

Delimitación del Contenido

Campo Educativo

Área Pedagogía

Aspecto Demostración afectiva verbal y aceptación de sí mismo

Delimitación Espacial

La investigación se va a realizar a los niños de 4 a 5 años del centro de desarrollo infantil “Mi casita de campo” de la ciudad de Ambato

Delimitación Temporal

El problema será investigado durante el año lectivo 2015-2016

Unidad de Observación

Directora

Maestras

Niños y Niñas

Justificación

Este tema ha sido escogido porque es necesario conocer la importancia de la demostración afectiva verbal de la Docente Parvularia para el desarrollo de habilidades intelectuales, sociales, físicas y afectivas, así como también la aceptación de sí mismo.

Es de gran importancia para la Maestra Parvularia conocer sobre la adecuada demostración afectiva verbal y como aplicarlo de manera apropiada a niños de cuatro a cinco años, beneficiando la aceptación de sí mismo debido a que esta es la etapa de la iniciación de la socialización con el entorno y los semejantes.

Este tema es novedoso ya que aún no ha sido íntegramente investigado como la demostración afectiva verbal ayudará a que niños y niñas tengan una buena aceptación de sí mismo, alcanzando de esta manera un apropiado desarrollo de las habilidades del niño.

Esta investigación es factible realizarla pues contamos con los medios y recursos necesarios.

Los primeros beneficiados con este trabajo de investigación serán los niños y niñas de cuatro a cinco años del Centro de Desarrollo Infantil “Mi Casita de Campo” de la ciudad de Ambato.

Objetivos

Objetivo General

Investigar la incidencia de la demostración afectiva verbal de la docente Parvularia en la aceptación de sí mismo en los niños y niñas de 4 a 5 años del Centro de Desarrollo Infantil “Mi Casita de Campo” de la ciudad de Ambato

Objetivos Específicos

Determinar las demostraciones afectivas de la Maestra Parvularia.

Establecer el nivel de aceptación de sí mismo de los niños y niñas

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes Investigativos

Una vez observado el desempeño de la Maestras Parvularias en el centro de desarrollo infantil “Mi Casita de Campo” y exponer el tema de mi proyecto me he dado cuenta que no existen investigaciones previas en dicho establecimiento.

Una vez que se ha revisado en el repositorio de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO se ha podido observar que no existe un tema igual ya investigado sin embargo existen temas relacionados con mi tema expuesto.

AUTORA: Pérez Castillo Aida Anabel

TEMA: “Los estímulos afectivos y el desarrollo social en los niños y niñas del primer año de educación básica de la Unidad Educativa Francisco Flor-Gustavo Egüez”.

CONCLUSIONES:

- Se verificó que los docentes de la Unidad Educativa Francisco Flor-Gustavo Egüez” no brindan suficiente importancia al uso y aplicación de estímulos afectivos, ya que no los utilizan como recursos motivadores durante el proceso de enseñanza aprendizaje, razón por la cual el desarrollo social en los niños y niñas impide una convivencia social eficiente.
- Se observó que los niños y niñas carecen de desarrollo social, debido a que no son estimulados afectivamente por parte de los docentes que laboran en la institución, este aspecto negativo influye en la optimización de la relación estudiante-docente tan indispensable en la aplicación y adquisición de habilidades sociales.
- Se comprobó que al no existir una guía de actividades didácticas sobre estímulos afectivos en la institución, el desarrollo social de los niños y niñas está impidiendo que su personalidad continúe un proceso adecuado desde tempranas edades.

AUTORA: Poveda López Monserrath Aracely

TEMA: “La afectividad familiar y su influencia en la conducta agresiva en los niños/as de 4 A 5 años del C.D.I. Hogar “Santa Marianita” de la ciudad de Ambato, Provincia de Tungurahua, en el periodo noviembre 2010 a marzo 2011.”

CONCLUSIONES:

- Los padres de familia desconocen de cómo ayudar a sus niños/as en el desarrollo de la educación con una conducta fuera de agresiones.
- Existe un gran desconocimiento de parte de los Docentes de cómo llegar a los padres, cuando se trata de un estado psicológico emocional de los niños/as y de cómo ayudar a mantener el autoestima elevado.
- Se determina elaborar una guía de motivación familiar para desarrollar una conducta afectiva en el plantel y en su vida personal.

AUTORA: Lorena Elizabeth Llerena Amán

TEMA: “La autoestima y su influencia en el rendimiento escolar de los niños/as del primer año de educación básica en el jardín de infantes „Irene Caicedo“ paralelo „j“ de la ciudad de Ambato en el periodo 2008 – 2009”.

CONCLUSIONES:

- La autoestima constituye un comportamiento que dificulta el rendimiento escolar en el niño y evita su plenitud de madurez.
- Nuestra auto-estima o imagen propia incluye pensamientos y sentimientos positivos, negativos, y neutrales sobre quién somos. Se desarrolla a través del tiempo, y cambia según acumulamos experiencias en nuestras relaciones familiares, ocupacionales, y sociales.
- La auto-estima se manifiesta en falta de esfuerzo, falta de confianza en nuestras capacidades, falta de confianza en otros, distorsiones de la realidad (viéndonos inferiores a los demás), y relaciones no saludables.

AUTOR: Yanchapanta Yanchapanta Luis Amado

TEMA: “La autoestima y su influencia en el proceso enseñanza aprendizaje de los niños de primer año de educación básica de la escuela Manuel María Sánchez de la parroquia Angamarca cantón Pujilí provincia Cotopaxi”

CONCLUSIONES:

- La comunicación entre maestro- estudiante, se está disminuyendo por lo tanto el autoestima del niño influye en el proceso enseñanza aprendizaje.
- Se hace necesario el trabajo de los maestros donde se incentive la autoestima al niño a desarrollar libremente para que de esta manera facilite la enseñanza aprendizaje.
- Los maestros y niños necesitan ayuda para tener mayor conocimiento sobre la forma correcta como incentivar la autoestima para poder educar en el proceso enseñanza aprendizaje.

2.2. Fundamentación Filosófica

La maestra Parvularia debe conocer que uno de los más grandes fracasos en la etapa de la niñez y la etapa escolar es la insuficiente afectividad por parte de los adultos que rodean al niño, reflejado en un comportamiento agresivo del mismo, perjudicando claramente su rendimiento, así como también conocemos a través de la experiencia como docentes o por la relación diaria con sus compañeros que esto afecta la construcción del niño como individuo y su desarrollo a futuro.

La investigación ha realizarse se identifica con el paradigma critico propositivo porque determina el problema planteado, las causas y hace un análisis cualitativo de las variables que integran el problema de investigación. Además, nos permite la construcción de una propuesta alternativa para la búsqueda de soluciones factibles en cuanto a la demostración afectiva verbal de la Maestra Parvularia.

La psicopedagogía permite estudiar a la persona y su entorno en las etapas de aprendizaje abarcando sus potencialidades cognoscitivas, afectivas y sociales para una mejor aceptación de sí mismo en los niños y niñas de 4 a 5 años.

2.3. Fundamentación Legal

La presente investigación tiene la siguiente base legal:

CONSTITUCIÓN POLÍTICA DEL ESTADO ECUATORIANO

TÍTULO II SECCIÓN QUINTA: EDUCACIÓN

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

CAPÍTULO III DERECHOS DE LAS PERSONAS Y GRUPOS DE ATENCIÓN PRIORITARIA

SECCIÓN QUINTA: NIÑOS NIÑAS Y ADOLESCENTES

Art. 44.-El Estado, la sociedad y la familia promoverán de forma prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes, y asegurarán el ejercicio pleno de sus derechos; se atenderá al principio de su interés superior y sus derechos prevalecerán sobre los de las demás personas.

Las niñas, niños y adolescentes tendrán derecho a su desarrollo integral, entendido como proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y de sus capacidades, potencialidades y aspiraciones, en un entorno familiar, escolar, social y comunitario de afectividad y seguridad.

Este entorno permitirá la satisfacción de sus necesidades sociales, afectivo-emocionales y culturales, con el apoyo de políticas intersectoriales nacionales y locales.

Art. 45.-Las niñas, niños y adolescentes gozarán de los derechos comunes del ser humano, además de los específicos de su edad. El Estado reconocerá y garantizará la vida, incluido el cuidado y protección desde la concepción.

Las niñas, niños y adolescentes tienen derecho a la integridad física y psíquica; a su identidad, nombre y ciudadanía; a la salud integral y nutrición; a la educación y cultura, al deporte y recreación; a la seguridad social; a tener una familia y disfrutar de la convivencia familiar y comunitaria; a la participación social; al respeto de su libertad y dignidad; a ser consultados en los asuntos que les afecten; a educarse de manera prioritaria en su idioma y en los contextos culturales propios de sus pueblos y nacionalidades; y a recibir información acerca de sus progenitores o familiares ausentes, salvo que fuera perjudicial para su bienestar.

El Estado garantizará su libertad de expresión y asociación, el funcionamiento libre de los consejos estudiantiles y demás formas asociativas.

CODIGO DE LA NIÑEZ Y LA ADOLESCENCIA

CAPÍTULO III. DERECHOS RELACIONADOS CON EL DESARROLLO

Art. 38.- Objetivos de los programas de educación.-

La educación básica y media asegurarán los conocimientos, valores y actitudes indispensables para:

- a) Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño, niña y adolescente hasta su máximo potencial, en un entorno lúdico y afectivo

CURRICULO DE EDUCACIÓN INICIAL 2014

MINISTERIO DE EDUCACION SUBNIVEL INICIAL 1

OBJETIVOS DEL SUBNIVEL

- Desarrollar destrezas que le permitan interactuar socialmente con mayor seguridad y confianza a partir del conocimiento de sí mismo, de la familia y de la comunidad, favoreciendo niveles crecientes de autonomía e identidad personal y cultural.
- Desarrollar el lenguaje verbal y no verbal como medio de manifestación de sus necesidades, emociones e ideas con el fin de comunicarse e incrementar su capacidad de interacción con los demás.

2.4. CATEGORIAS FUNDAMENTALES

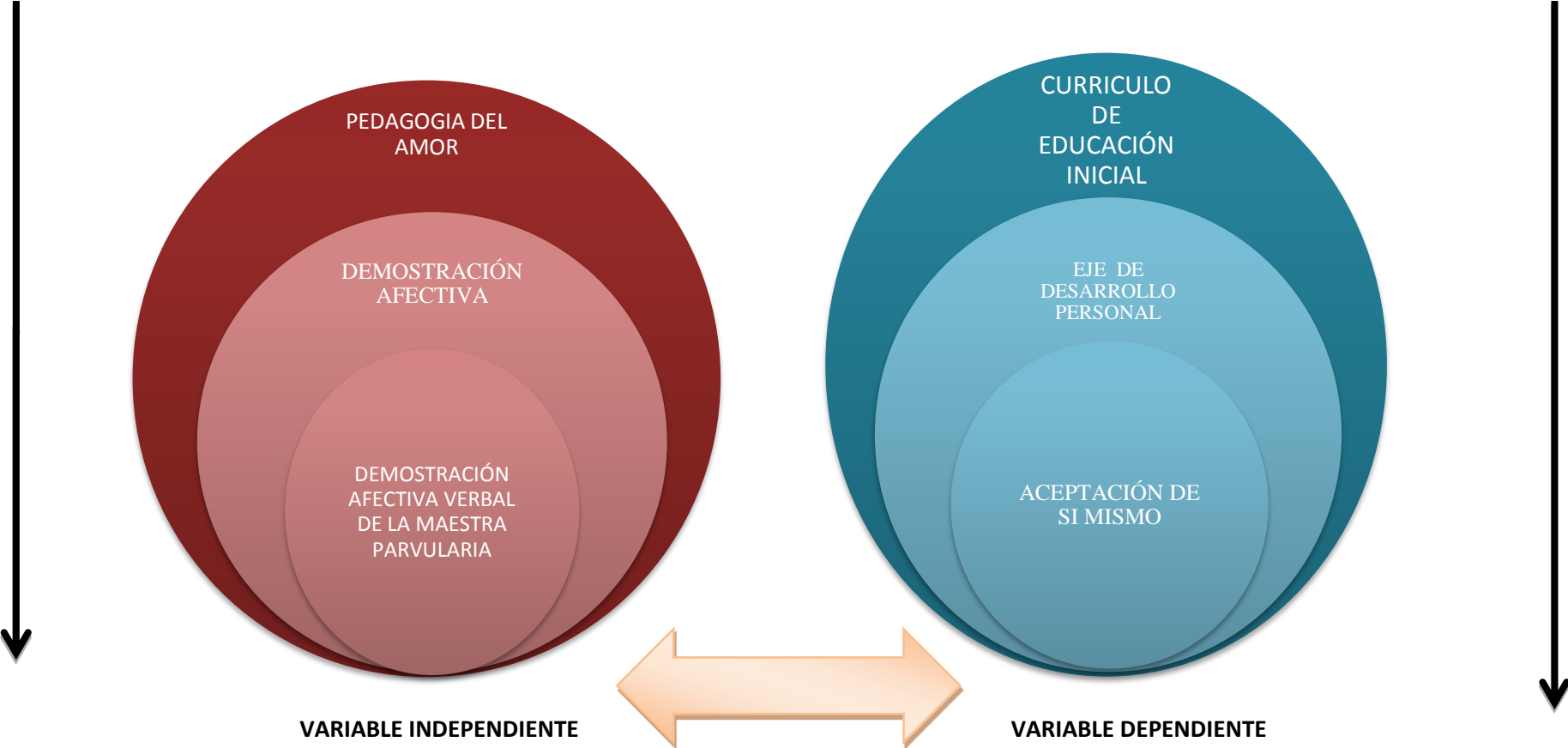


GRÁFICO N° 2 Categorías Fundamentales
ELABORADO POR: Ana Cristina Freire Gavilánez

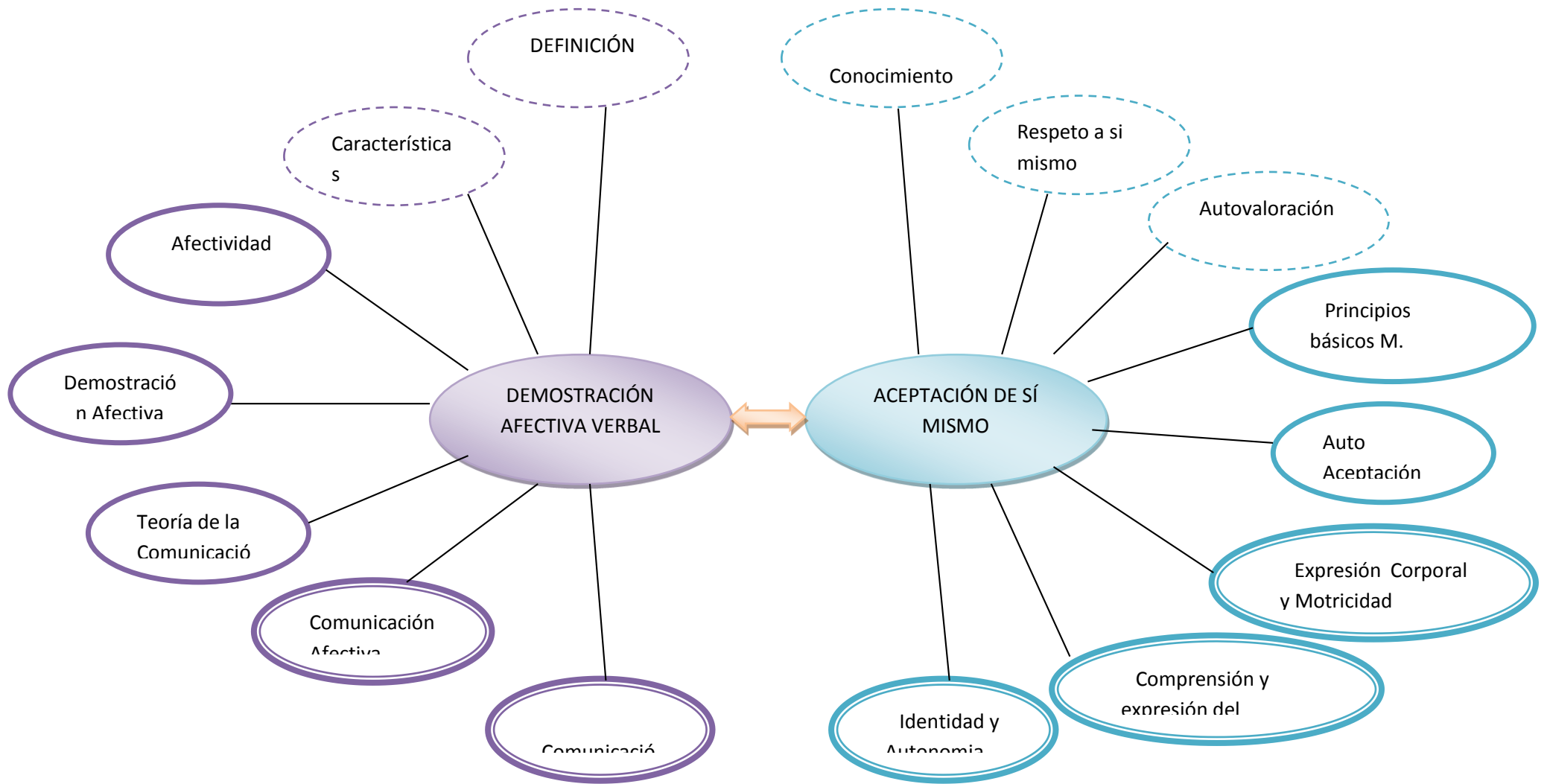


GRÁFICO N° 3 Constelación de ideas

Elaborado por: Ana Cristina Freire Gavilánez

Variable Independiente:

Demostración Afectiva Verbal De La Maestra Parvularia

Pedagogía del Amor

La Pedagogía de Amor tiene como principio instalar en la mente inocente del niño, la valoración de las experiencias que conforman la vida y la aceptación del entorno y de sí mismo, para facilitar la adaptación al mundo. La base para implementar la Pedagogía de Amor es el entrenamiento de los adultos en un lenguaje armónico y en el manejo de sus sentimientos y emociones para que el niño sea acompañado por alguien digno de imitar y que le permita desarrollar la confianza en los adultos y en el mundo. (Freire, 1992, pág. 64)

La importancia de ser afectuoso y amable debe centrarse en influir educativamente al niño, es vital salvar el prestigio y estima de él, contribuyendo a que se sienta importante, considerado y reconocido y a la vez estimado logrando mayor complacencia para que el pueda realizar las tareas designadas.

Según la perspectiva tomada de Paulo Freire donde se critica sobremanera la concepción tradicional de educación debido a la relación del educador con el educando ya que esta es una relación reaccionaria ya que no genera una mentalidad liberadora por parte del alumno y a su vez existe un gran margen de criterio opresor en el que el docente es quien imparte a su manera los conocimientos que le convienen. El niño como estudiante es nuestro espejo debido a que nos devuelve la misma actitud que le ofrecemos, por ende, como educador se debe tener el criterio suficiente para convertirse en un ejemplo digno de imitar tanto por el mismo como por el padre de familia, despertando así emociones y sentimientos positivos, afianzando las relaciones interpersonales fortaleciendo la confianza y sinceridad, estimulando así sus éxitos individuales y colectivos.

La Docente Parvularia debe mantener claro el Principio Didáctico que se fundamenta en lo cognitivo, afectivo-motivacional y lo comportamental, reconociendo a la afectividad como la base de la educación, enfatizando en la importancia de ser afectuoso y amable, contribuyendo a alcanzar un diagnóstico psicopedagógico integral en el que se

determinara las potencialidades y dificultades que presenta el niño. Las Docentes Parvularias aportan sus saberes, experiencias, y emociones partiendo de los intereses de los niños y niñas desarrollando su capacidad de identificar y respetar las diferencias y ritmos individuales e integrar los elementos del medio que favorecen la experimentación, la imaginación y la libre expresión alcanzando así el objetivo de lograr el conocimiento en los niños. (Velasategui, 2016, pág. 17)

Como docentes debemos ser capaces de entender que nuestros alumnos además de ser personas en constante aprendizaje tienen emociones y sensaciones las cuales hay que saber manejar con cuidado hay que saber tratarlas ya que son ellas quienes impulsan al niño a continuar y lograrlo o lo empujan a parar y rendirse. Cuando empecé a darme cuenta de que gran parte de los problemas que surgen en las clases se derivan de nuestra dificultad para “ver” a los alumnos; y “verlos” quiere decir contemplarlos como seres completos” (Gallardo, 2015)

Montessori menciona “El error, equivocación o falta, es considerado como parte del aprendizaje, por ello, no es castigado, resaltado o señalado, sino, valorado e integrado como una etapa del proceso” (Montessori, 1914, pág. 122). Manifestando que no estaba de acuerdo con las técnicas rígidas y frecuentemente, crueles que se utilizaban en Europa. Basó sus ideas en el respeto hacia el niño y en su capacidad de aprender, partía por no moldear a los niños como reproducciones de los padres y profesores (Montessori, 1987, pág. 203). El método que Montessori es un método que indica una triangulo importante basándose en amor y niño-ambiente, siendo hoy lo fundamental en la educación de los niños que sean ellos quienes participen activa y espontáneamente en un ambiente cómodo para que ellos se sientan seguros y capaces de explotar al máximo sus capacidades como docentes eficaces, activos, cálidos.

Afectividad

Piaget señala que la conducta supone dos aspectos esenciales e interdependientes: afectivo y cognoscitivo manifestando que es imposible comprender la afectividad sin relacionarla con la inteligencia, Afectividad e inteligencia pueden separarse por

finés analíticos, pero son indisociables en la realidad, encontrándose ambos comprometidos en el fenómeno adaptativo: el aspecto afectivo proporciona la energética de la conducta, mientras que el aspecto cognoscitivo proporciona la estructura: "la afectividad no puede crear estructuras por sí misma, aunque influye en la selección del contenido de realidad sobre el que las estructuras operan" (Piaget, "Psicología de la Inteligencia", 1979., pág. 16).

La idea de que la conducta debe estar impulsada, dirigida o regulada por una cierta energía nos lleva a la idea de motivación, un concepto estrechamente ligado, entonces, a la afectividad.

Demostración Afectiva

La demostración afectiva está determinada por diversos factores entre los cuales se encuentra el desarrollo de la afectividad desde el nacimiento hasta la adolescencia, que es responsable y continuo del desarrollo intelectual, así la Maestra Parvularia estará predeterminada para la demostración afectiva en sus estudiantes al tener presente lo que menciona Piaget al referirse a los tópicos "extra cognoscitivos", donde se enfatizan en la promulgación de tres ámbitos estrechamente vinculados: la afectividad propiamente dicha (sentimientos), la socialización del niño, y la construcción de una moral.. (Piaget, 1972, pág. 605)

María Montessori (1987) está convencida de que el niño necesita del amor y cuidado de sus padres, pero necesita también que el adulto le proporcione un medio ambiente preparado en donde sea posible la acción y la selección. "Nadie puede ser libre a menos que sea independiente". Montessori sostenía que cada individuo tiene que hacer las cosas por sí mismo porque de otra forma nunca llegará a aprenderlas. Un individuo bien educado continúa aprendiendo después de las horas y los años que pasa dentro de un salón de clase, porque está motivado interiormente por una curiosidad natural, además del amor al aprendizaje.

Por lo tanto, este método de educación es mucho más que el uso de materiales especializados, es la capacidad del educador de amar y respetar al niño como persona y

ser sensible a sus necesidades el educador ejerce una figura de guía, que potencia o propone desafíos, cambios y/o novedades. “El ambiente Montessori no incita a la competencia entre compañeros, en cambio, se respeta y valora el logro de cada alumno en su momento y ritmo oportuno” (Montessori, 1987, pág. 273).

Teoría de la comunicación y sus axiomas

Toda comunicación implica un compromiso y por ende, define una relación. Una comunicación no solo transmite información sino que al mismo tiempo, impone conductas. La relación puede expresarse en forma verbal gritando o sonriendo, y puede entenderse claramente a partir del contexto en que tiene lugar mientras el otro ocupa la posición correspondiente inferior o secundaria (Watzlawick, 1981, pág. 49). El rol que desempeña la Maestra Parvularia ayuda al niño a fomentar la confianza que el niño tenga para comunicarse sin miedo ayudando a responder sus dudas y quitando sus temores al manifestar lo que el siente y como se siente.

Comunicación Afectiva Verbal

Existen diversas teorías explicativas sobre las emociones basadas en diferentes principios, que van desde lo fisiológico hasta aquellas relacionadas con el estudio de la expresión corporal . “Para hablar de la comunicación afectiva-efectiva, es necesario que nos enfoquemos sobre las necesidades humanas básicas, clasificados, por Virginia Salir, en tres tipos: ser vistos, ser tocados y ser escuchados” (Satir, 1964, pág. 241).

En este sentido, la función afectiva de la comunicación hace referencia a toda la gama de emociones, sentimientos y vivencias que se generan y se desarrollan a través de la comunicación y que permiten la satisfacción de la imperiosa necesidad que todos tenemos de compartir nuestras impresiones, nuestros sentimientos y sentirnos comprendidos, aceptados y amados por las personas que nos son afectivamente significativas.

Comunicación

Watzlawick (1981) menciona que la comunicación es el proceso de interacción social mediante el cual los individuos intercambian información. Sin embargo, existen muchas

formas de comunicación, esta intervención se concentra en la comunicación no verbal, que carece de estructura sintáctica verbal y se manifiesta mediante indicios y signos. El lenguaje no verbal puede estar impregnado de los miedos, las iras, las tristezas, las alegrías y los afectos, de manera consciente o inconsciente, y se puede expresar adecuada o inadecuadamente en la interacción humana.

Para los fines que persigue este proyecto, tomaremos en cuenta la comunicación verbal ya que la efectividad de la comunicación es imprescindible para el logro de una buena interrelación, para la Maestra Parvularia es trascendental disponer de herramientas efectivas para de esta manera cumplir con la gran tarea de transmitir conocimientos y al mismo tiempo ser motivador, negociador y mediador en el proceso de interacción entre compañeros con el fin de garantizar el éxito en el proceso enseñanza-aprendizaje. “La personalidad del maestro o la maestra puede impactar de manera determinante la transmisión del conocimiento. En tal sentido pueden estar conscientes de que están utilizando el canal de comunicación verbal”. (Veniel, 2013)

Variable Dependiente:

Conocimiento de sí mismo

Currículo de Educación Inicial

El Ministerio de Educación, como ente rector, principal responsable de la educación nacional y comprometido con la necesidad de ofertar una educación de calidad que brinde igualdad de oportunidades a todos, pone a disposición de los docentes y otros actores de la Educación Inicial, un currículo que permita guiar los procesos de enseñanza y aprendizaje en este nivel educativo.

Este documento recoge aportes de la trayectoria curricular acumulada a este nivel educativo en el país, así como también experiencias e investigaciones innovadoras sobre la primera infancia que se han elaborado dentro y fuera del Ecuador. Estos estudios constituyen el sustento técnico para el Currículo de Educación Inicial.

El Currículo de Educación Inicial surge y se fundamenta en el derecho a la educación, atendiendo a la diversidad personal, social y cultural. Además, identifica con criterios de secuencialidad, los aprendizajes básicos de este nivel educativo, adecuadamente articulados con el primer grado de la Educación General Básica. Además, contiene orientaciones metodológicas y de evaluación cualitativa, que guiarán a los docentes de este nivel educativo en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Para garantizar la adecuada aplicación del Currículo de Educación Inicial a nivel institucional y de aula, es necesario que se lo contextualice en función de las características y requerimientos específicos de los estudiantes (MinEdu, 2014).

El Currículo de Educación Inicial recolecta la información necesaria para implementarse en los Centros de Educación Inicial de todo el país, a la vez que proporciona a cada institución educativa lineamientos generales para el adecuado manejo de los recursos a nivel de los docentes de cada institución.

El Plan Nacional para el Buen Vivir 2013 - 2017, plantea las “políticas de la primera infancia para el desarrollo integral como una prioridad de la política pública [...] El desafío actual es fortalecer la estrategia de desarrollo integral de la primera infancia, tanto en el cuidado prenatal como en el desarrollo temprano (hasta los 36 meses de edad) y en la educación inicial (entre 3 y 4 años de edad), que son las etapas que condicionan el desarrollo futuro de la persona”.

La Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) garantiza el derecho a la educación y determina los principios y fines generales que orientan la educación ecuatoriana en el marco del Buen Vivir, la interculturalidad y la plurinacionalidad. De la misma forma, en el artículo 40 de la LOEI se define al nivel de Educación Inicial como el proceso de “acompañamiento al desarrollo integral que considera los aspectos cognitivo, afectivo, psicomotriz, social, de identidad, autonomía y pertenencia a la

comunidad y región de los niños y niñas desde los tres años hasta los cinco años de edad, garantiza y respeta sus derechos, diversidad cultural y lingüística, ritmo propio de crecimiento y aprendizaje, y potencia sus capacidades, habilidades y destrezas[...].

El presente currículo concibe la enseñanza-aprendizaje como un proceso sistemático e intencionado por medio del cual el niño construye conocimientos y potencia el desarrollo de habilidades, valores y actitudes que fortalecen su formación integral, mediante interacciones positivas que faciliten la mediación pedagógica en un ambiente de aprendizaje estimulante. (MinEdu, 2014)

Ejes de desarrollo y aprendizaje

Son campos generales de desarrollo y aprendizaje, que responden a la formación integral de los niños y orientan las diferentes oportunidades de aprendizaje.

Eje de desarrollo personal y social.

Este eje integra los aspectos relacionados con el proceso de construcción de la identidad del niño, a partir del descubrimiento de las características propias y la diferenciación que establece entre él y las otras personas, promoviendo el creciente desarrollo de su autonomía mediante acciones que estimulan la confianza en sí mismo y en el mundo que le rodea, y fomentando la construcción adecuada de su autoestima e identidad, como parte importante de una familia, de una comunidad y de un país. También considera aspectos relacionados con el establecimiento de los primeros vínculos afectivos, propiciando interacciones positivas, seguras, estables y amorosas con la familia, otros adultos significativos y con sus pares. Además, considera el paulatino proceso de adaptación y socialización del niño que propicia la empatía con los demás, así como la formación y práctica de valores, actitudes y normas que permiten una convivencia armónica.

Eje de descubrimiento del medio natural y cultural.

En este eje se contempla el desarrollo de habilidades de pensamiento que permiten al niño construir conocimientos por medio de su interacción con los elementos de su entorno, para descubrir el mundo exterior que le rodea.

Esta construcción se facilita por medio de experiencias significativas y estrategias de mediación que posibilitan la comprensión de las características y relaciones de los elementos, tanto del medio natural como de su medio cultural. En este contexto se pueden rescatar los saberes y conocimientos ancestrales, se fomenta la curiosidad y se desarrollan procesos de indagación.

Eje de expresión y comunicación. -

En torno a este eje se consolidan procesos para desarrollar la capacidad comunicativa y expresiva de los niños, empleando las manifestaciones de diversos lenguajes y lenguas, como medios de exteriorización de sus pensamientos, actitudes, experiencias y emociones que les permitan relacionarse e interactuar positivamente con los demás.

Además, se consideran como fundamentales los procesos relacionados con el desarrollo de las habilidades motrices. El niño, partiendo del conocimiento de su propio cuerpo, logrará la comprensión e interacción con su entorno inmediato.

Conocimiento de sí mismo

El auto conocimiento nos invita a darnos cuenta que en el fondo de nuestro ser existe un universo inexplorado en el cual es posible llevar a cabo un compromiso de cambio, desarrollo y despertar siendo un conjunto de enseñanzas dirigidas a personas que están interesadas en trabajar sobre sí mismas para lograr cambios internos . Así todos los seres humanos venimos al mundo en estado de ingenuidad, desconociendo el propósito de nuestra existencia y la razón por la cual nacimos en determinada sociedad y condiciones. No sabemos de dónde venimos ni para dónde vamos y generalmente desconocemos la razón por la cual nos suceden las cosas que nos pasan. (Psicoactiva, 2015)

Principios Básicos En El Método De Montessori

- La mente absorbente: Compara la mente del niño con una esponja, diferenciando que la capacidad del niño es ilimitada siendo capaz de extraer elementos de su ambiente y adaptarse al mismo.
- Los periodos sensibles: siendo esta la etapa en las que el niño muestra algunas capacidades para adquirir habilidades determinadas.
- El ambiente preparado: Basado en la belleza y el orden del entorno que rodea al niño para ayudarlo en su aprendizaje y crecimiento.
- La actitud del adulto: Debe ser la de ayudar al niño a despertar su independencia y creatividad generando autodisciplina siendo el quien experimente y explore todo cuanto le rodea. Señalando los errores como algo normal del aprendizaje en lugar de castigar al niño por ello.

Dentro de una educación de calidad es imprescindible que los niños se encuentren un ambiente cálido tanto en sus estructuras físicas como dado por las personas que lo rodean en este caso hablo de los docentes ya que son ellos los encargados de facilitar el aprendizaje en los niños. La actitud de la docente Parvularia debe ser clara el enfocarse como guía despertar en el sus capacidades y explotar sus capacidades enseñándole a aprender de sus errores sin que los niños tengan temor a equivocarse.

Respeto a sí mismo

(Branden, 2016) Señala que Respetarte a ti mismo significa tener una actitud positiva hacia tu derecho de vivir y ser feliz es reafirmar tu valía personal, así como tus pensamientos, tus deseos y tus necesidades. Cuando te respetas, sientes que tienes derecho innato a la alegría y la satisfacción, los demás te respetarán también entonces tu autoestima comenzará a mejorar de manera inevitable

Auto valoración: Refleja la capacidad de evaluar y valorar las cosas que son buenas de uno mismo, aquellas que le satisfacen y son enriquecedoras, le hacen sentir bien, le permiten crecer y aprender. Es buscar y valorar todo aquello que le haga sentirse orgulloso de sí mismo. (Ellis A. , 2005, pág. 165)

Caracterización de los ámbitos de desarrollo y aprendizaje para niños del subnivel Inicial 2.

Identidad y autonomía. - En este ámbito se encuentran aspectos relacionados con el proceso de construcción de la imagen personal y valoración cultural que tiene el niño de sí mismo, su autoconocimiento y la generación de acciones y actitudes que le permitan ejecutar actividades que requiera paulatinamente de la menor dependencia y ayuda del adulto. Todo esto con la finalidad de desarrollar su progresiva independencia, seguridad, autoestima, confianza y respeto hacia sí mismo y hacia los demás. En este ámbito se promueve el desarrollo de la identidad en los niños con un sentido de pertenencia, reconociéndose como individuo con posibilidades y limitaciones y como parte de su hogar, su familia, su centro educativo y su comunidad.

Convivencia.- En este ámbito se consideran aspectos relacionados con las diferentes interrelaciones sociales que tiene el niño en su interacción con los otros, partiendo de su núcleo familiar a espacios y relaciones cada vez más amplias como los centros educativos. Para esto es necesario incorporar el aprendizaje de ciertas pautas que faciliten su sana convivencia, a partir de entender la necesidad y utilidad de las normas de organización social, de promover el desarrollo de actitudes de respeto, empatía, el goce de sus derechos y la puesta en práctica de sus obligaciones.

Relaciones con el medio natural y cultural.- Este ámbito considera la interacción del niño con el medio natural en el que se desenvuelve para que, mediante el descubrimiento de sus características, desarrolle actitudes de curiosidad por sus fenómenos, comprensión, cuidado, protección y respeto a la naturaleza, que apoyará al mantenimiento del equilibrio ecológico.

También tiene que ver con la relación armónica que mantiene el niño con el medio cultural en el que se desenvuelve, para garantizar una interacción positiva con la cual los niños aprenderán el valor, reconocimiento y respeto a la diversidad.

Comprensión y expresión del lenguaje.- En este ámbito se potencia el desarrollo del lenguaje de los niños como elemento fundamental de la comunicación que le permite exteriorizar sus pensamientos, ideas, deseos, emociones, vivencias y sentimientos, mediante símbolos verbales y no verbales y como medio de relación con los otros, empleando las manifestaciones de diversos lenguajes y lenguas. Tiene gran importancia el tratamiento de las conciencias lingüísticas que pretenden cimentar las bases para procesos futuros de lectura y escritura, así como para un adecuado desarrollo de la pronunciación en el habla de los niños.

El lenguaje también apoya a la construcción de los procesos cognitivos que facilitan el conocimiento y la representación del mundo, la creatividad y la imaginación. En este sentido, el lenguaje es una herramienta fundamental para el desarrollo y el aprendizaje integral infantil.

Expresión corporal y motricidad.- Este ámbito propone desarrollar las posibilidades motrices, expresivas y creativas a partir del conocimiento del propio cuerpo, sus funciones y posibilidades de movimiento, considerándolo como medio de expresión,

que permite integrar sus interacciones a nivel de pensamiento, lenguaje y emociones. En este ámbito se realizarán procesos para lograr la coordinación dinámica global, disociación de movimientos, el equilibrio dinámico y estático, relajación, respiración, esquema corporal, lateralidad y orientación en el espacio (MinEdu, 2014) .

La importancia de la aplicación del Eje de Desarrollo Personal y Social en los niños de 4 a 5 años ayuda a que el niño logre el descubrimiento de su identidad propia, de su imagen personal y de la valoración que él tenga de sí mismo, fortaleciendo su autoconocimiento para de esta manera poder construir una personalidad autónoma, sana y equilibrada que le permita incrementar la confianza y respeto hacia sí mismo y los demás; y a la vez desarrollar sus capacidades intelectuales y afectivas reconociéndose como un individuo capaz de mantener una adecuada adaptación y socialización con el entorno circundante.

El desarrollo del lenguaje exterioriza el pensamiento y facilita el conocimiento del propio cuerpo y el reconocimiento de sus características físicas y manifestaciones emocionales que lo ayudan a apreciarse y diferenciarse de los demás, a más de explotar la creatividad e imaginación del niño, alcanzando la interacción de pensamiento, lenguaje y emociones.

2.5. Hipótesis

HI: La demostración afectiva de la Docente Parvularia SI incide en la aceptación de sí mismo en los niños y niñas de 4 a 5 años del centro de desarrollo infantil “Mi Casita De Campo” de la ciudad de Ambato

HO: La demostración afectiva de la Docente Parvularia NO incide en la aceptación de sí mismo en los niños y niñas de 4 a 5 años del centro de desarrollo infantil “Mi Casita De Campo” de la ciudad de Ambato

2.6. Señalamiento de variables de la hipótesis

- **VARIABLE INDEPENDIENTE:** La demostración afectiva verbal de la Docente Parvularia.
- **VARIABLE DEPENDIENTE:** Aceptación de sí mismo de los niños y niñas de 4 a 5 años

CAPÍTULO III

Metodología De La Investigación

3.1 Enfoque

Para una gran parte de metodólogos existen dos formas bien definidas de investigación, “Investigación cuantitativa” y la “Investigación cualitativa” indicando entre ellas bases epistemológicas distintas que pueden ser de tipo técnico.

El presente trabajo de investigación tendrá un enfoque cuantitativo porque mediante el trabajo se obtendrá datos numéricos los mismos que permitirán medir resultados mediante cuadros estadísticos y evaluar la magnitud y confiabilidad de las relaciones entre las variables de la investigación y un enfoque cualitativo porque mediante el trabajo de investigación se podrá observar el entorno para comprender el problema que será objeto de estudio.

3.2. Modalidad básica de estudio

Este proyecto de investigación tiene la modalidad:

De observación: porque en función de su procedimiento, puede utilizarse en distintos momentos de una investigación más compleja: en su etapa inicial se usa en el diagnóstico del problema a investigar y es de gran utilidad en el diseño de la investigación.

De campo: porque se tomara contacto en forma directa con la realidad para obtener información de acuerdo con los objetos de investigación.

Bibliográfica: porque la presente investigación recurrirá a fuentes secundarias contenidos en: libros, revistas, artículos, los mismos ampliaran la información.

3.3. Nivel o tipo de investigación

Nivel Exploratorio: el presente trabajo de investigación es de tipo exploratorio porque genera una hipótesis y reconoce variables de interés educativo y social ya que pretende realizar un acercamiento a la realidad de los padres de familia y docentes

Nivel Descriptivo: es de tipo descriptivo ya que se puede evidenciar la importancia de la demostración afectiva verbal de la Maestra Parvularia y la aceptación de sí mismo en los niños y niñas de 4 a 5 años.

3.4. Población y muestra

CUADRO N° 1 Población y Muestra

Unidades de observación	Frecuencia	Porcentaje
Niñas y niños	28	58.3%
Docentes	5	10.4%
PPFF	15	31.2%
Total	48	100%

Elaborado por: Ana Cristina Freire Gavilánez

3.5. Operacionalización de variables

CUADRO N° 2 Demostración Afectiva verbal de la Docente Parvularia

Conceptualización	Categorías	Indicadores	Ítems	Técnicas e Instrumentos
La demostración afectiva verbal es la capacidad de estimular al ser humano en el ámbito personal y ámbito intelectual, mejorando y restaurando el desempeño escolar cognitivo emocional y social del estudiante.	<p>Capacidad de estimular</p> <p>Ámbito personal</p> <p>Ámbito intelectual</p> <p>Desempeño emocional</p> <p>Desempeño social</p>	<p>Oportunidades</p> <p>Información</p> <p>Ética profesional</p> <p>Ética</p> <p>Percepción de la realidad</p> <p>Comunicar ideas</p> <p>Reconocer sentimientos propios</p> <p>Reconocer sentimientos del otro</p> <p>Moral</p> <p>Valores sociales</p>	<p>¿Cuán esperanzado, optimista o alentado te has sentido?</p> <p>¿Cuán interesado, alerta o curioso te has sentido?</p> <p>¿Cuán sereno, calmo o apacible te has sentido?</p> <p>¿Cuán estresado, nervioso o abrumado te has sentido?</p> <p>¿Cuán cohibido, tímido, avergonzado o ruborizado te has sentido?</p> <p>¿Cuán divertido, entretenido o chistoso te has sentido?</p> <p>¿Cuánto amor, cercanía o confianza has sentido?</p> <p>¿Cuán agradecido te has sentido?</p> <p>¿Cuán culpable o arrepentido te has sentido?</p> <p>¿Cuán agradecido te has sentido?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Observación. • Escala de Emociones Positivas y Negativas de Fredrickson

Elaborado por: Ana Cristina Freire Gavilánez

CUADRO N° 3 Aceptación de Sí Mismo

Conceptualización	Categorías	Indicadores	Ítems	Técnicas e Instrumentos
<p>Es la percepción de sentirse valioso o valiosa independientemente de nuestros éxitos y de nuestros fracasos, de lo que somos, de lo que hacemos o de lo que tenemos.</p>	<p>Percepción</p> <p>Ser, Hacer, Tener</p> <p>Éxito</p> <p>Fracaso</p>	<p>Recepción de un Estímulo</p> <p>Impresión consiente de la realidad</p> <p>Aptitudes</p> <p>Habilidades</p> <p>Oportunidades</p> <p>Bienestar</p> <p>Alegría</p> <p>Frustración</p> <p>Tristeza</p>	<p>Los niños se sienten valorados y aprobados dentro del aula</p> <p>Los niños maximizan lo negativo o minimizan lo positivo</p> <p>Los niños no cuestionan su emociones como verdad (me siento feo o soy feo)</p> <p>Los niños se auto etiquetan (yo no puedo)</p> <p>Los niños ven al aprendizaje como una oportunidad</p> <p>Los niños muestran interés y competencia al momento de realizar una actividad al momento de alcanzar el éxito.</p> <p>Los niños muestran una adecuada interrelación con otros niños mediante bromas o chistes</p> <p>Los niños piensan que puede suceder siempre algo malo</p> <p>Los niños se muestran retraídos o preocupados por situaciones anteriores dentro del aula de clase</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Observación. • Ficha de Observación aplicada a los niños

Elaborado por: Ana Cristina Freire Gavilánez

3.6. Recolección de información

CUADRO N° 4 Recolección de Información

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos propuestos al desarrollar la investigación.
¿A qué personas o sujetos?	Niños y Niñas de 4 a 5 años y a las docentes del centro
¿Sobre qué aspectos?	La demostración afectiva verbal Aceptación de si mismo
¿Quién?	Ana Cristina Freire Gavilánez
¿Cuándo?	ABRIL 2016/SEPTIEMBRE 2016
¿Lugar de la recolección de información?	CDI “MI CASITA DE CAMPO”
¿Cuántas veces?	48 veces
¿Qué técnicas de recolección?	Encuesta y observación
¿Con que?	Cuestionarios y fichas de observación
¿En qué situación?	Se realizará en un tiempo real y con la colaboración del profesionalismo de todas las docentes

ELABORADO POR: Ana Cristina Freire Gavilánez

3.7 Procesamiento y análisis

El procesamiento y análisis se realizara en el capítulo IV del proyecto de investigación con los datos obtenidos de las encuestas y las fichas de observación aplicadas a los niños y niñas de 4 a 5 años y al personal docente del Centro de Desarrollo Infantil “Mi Casita de Campo” de la ciudad de Ambato.

CAPITULO IV

Análisis e Interpretación De Resultados

Escala de Emociones Positivas y Negativas

Emociones Positivas y Negativas

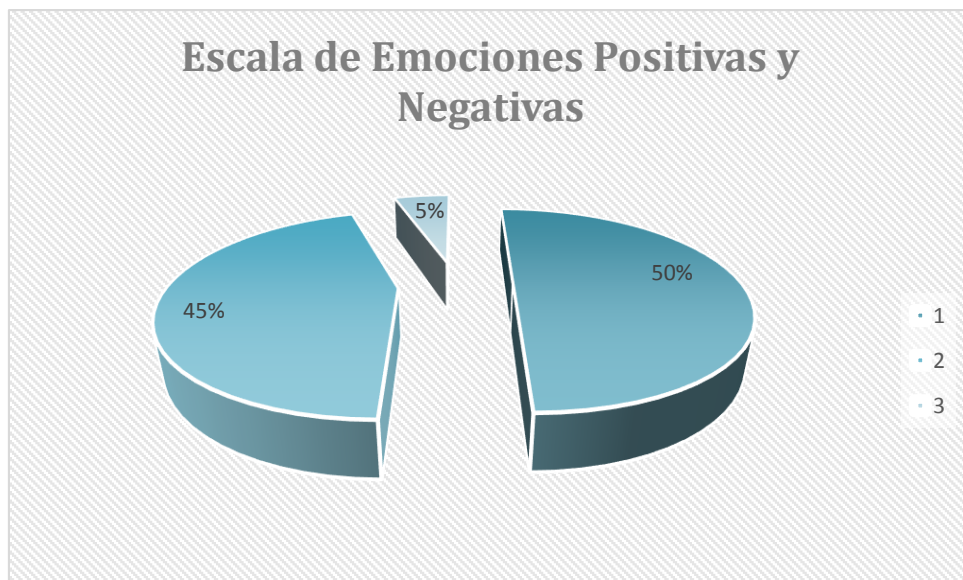
CUADRO N° 5 Escala de Emociones Positivas y Negativas

Frecuencias	Cantidad	Porcentaje
Positivas	10	50%
Negativas	9	45%
Mixtas	1	5%
Total	20	100%

Fuente: Encuesta realizada a Docentes y Padres de Familia

Elaborado por: Ana Cristina Freire Gavilánez

GRÁFICO N° 4 Escala de Emociones Positivas y Negativas



Fuente: Encuesta realizada a Docentes y Padres de Familia

Elaborado por: Ana Cristina Freire Gavilánez

Análisis

Como resultado de la Escala de Emociones Positivas y Negativas podemos obtener como resultado que existe un 50% de personas que priorizan a las emociones positivas por sobre las emociones negativas, así también tenemos que existe un 45% de personas que priorizan las emociones negativas por sobre las emociones positivas y por ultimo tenemos que existe un 5% de personas que poseen emociones mixtas sin priorizar ni a las positivas y tampoco a las negativas.

Interpretación

Dentro de los resultados obtenidos tenemos que resaltar que la utilización de la escala de Emociones Positivas y Negativas es un referente para destacar que existe un 50% de maestras y padres de familia que priorizan sus emociones Positivas en el trato diario con sus hijos y estudiantes, así por el contrario existe un 45% de maestras y padres de familia que priorizan sus emociones negativas en el trato diario con los niños y apenas un 5% que posee emociones mixtas. Estos resultados brindan gran importancia para determinar que la relación maestra estudiante es de gran trascendencia dentro del trato diario con los estudiantes, reflejando datos importantes a utilizar posteriormente en la interrelación de las variables.

Ficha de Observación

1. Interrelación Maestra Estudiante

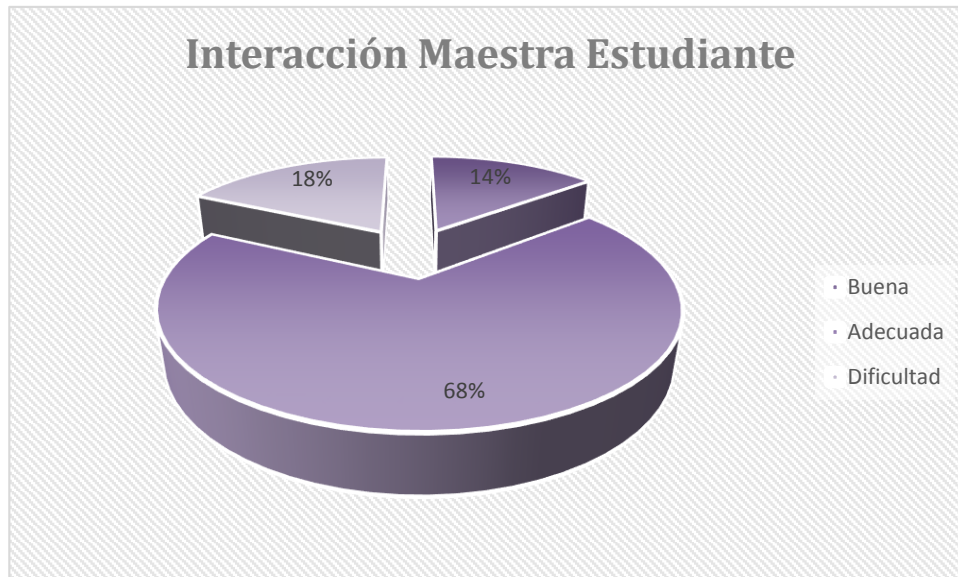
CUADRO N° 6 Interacción Maestra Estudiante

Frecuencias	Cantidad	Porcentaje
Buena	4	85%
Adecuada	19	15%
Dificultad	5	
Total	28	100%

Fuente: Ficha de Observación

Elaborado por: Ana Cristina Freire Gavilánez

GRÁFICO N° 5 Interacción Maestra Estudiante



Fuente: Encuesta realizada a Docentes y Padres de Familia

Elaborado por: Ana Cristina Freire Gavilánez

Análisis

De los datos obtenidos de la ficha de observación podemos determinar que existe una buena interrelación maestra estudiante con un 14% de estudiantes, una aceptable interrelación de estudiantes con un 68% de estudiantes y por ultimo un 18% que denota una Interrelación con dificultad entre maestra y estudiante.

Interpretación

La interrelación entre maestra y estudiante es un factor que determina entre otros el tipo de comunicación existente entre quienes se encuentra en la institución, denotando así tres parámetros dentro de los cuales se enmarca una buena interrelación, una adecuada interrelación y por ultimo una interrelación con dificultad, dato que será de gran importancia a posterior ya que será utilizado para determinar factores que influyen en afectividad verbal de la maestra Parvularia.

2. Conocimiento de Sí Mismo

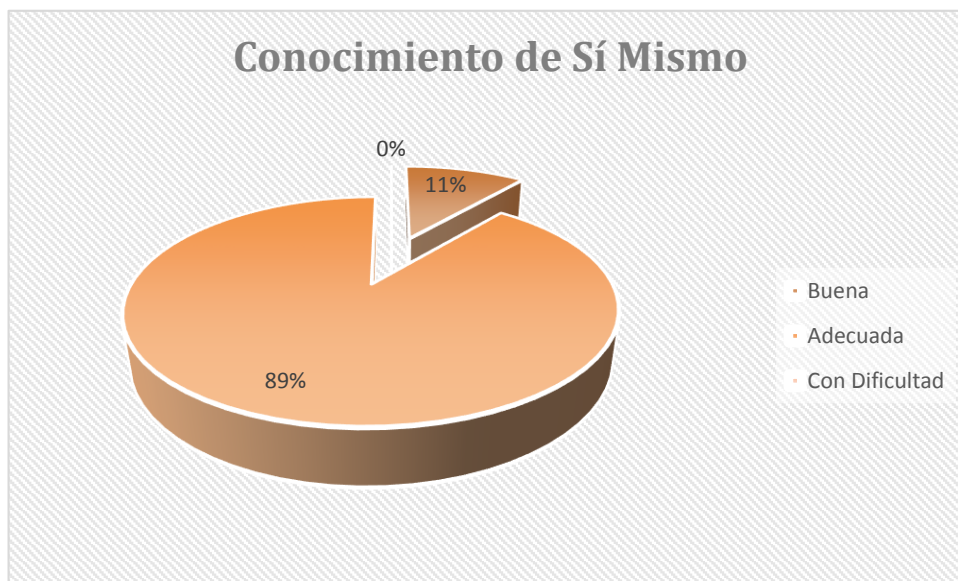
CUADRO N° 7 Conocimiento de Sí Mismo

Frecuencias	Cantidad	Porcentaje
Buena	3	80%
Adecuada	25	20%
Con Dificultad	0	0%
Total	28	100%

Fuente: Ficha de Observación

Elaborado por: Ana Cristina Freire Gavilánez

GRÁFICO N° 6 Conocimiento de Sí Mismo



Fuente: Ficha de Observación

Elaborado por: Ana Cristina Freire Gavilánez

Análisis

De los datos obtenidos de la ficha de observación podemos determinar que existe un Buen Conocimiento de Sí Mismo con un 11% en los estudiantes, un adecuado Conocimiento de Sí Mismo de los estudiantes con un 89% y por ultimo un 0% que denota un Conocimiento de Sí Mismo con dificultad.

Interpretación

El Conocimiento de Sí Mismo es un factor importante en la Aceptación de Sí Mismo formando parte de una gama de instrumentos necesarios para garantizar el fortalecimiento de parámetros adecuados de autoestima, y logrando así crear una interrelación entre los datos obtenidos de la Docente Parvularia y su demostración Afectiva, denotando así la importancia de la misma.

3. Pensamiento Derrotista

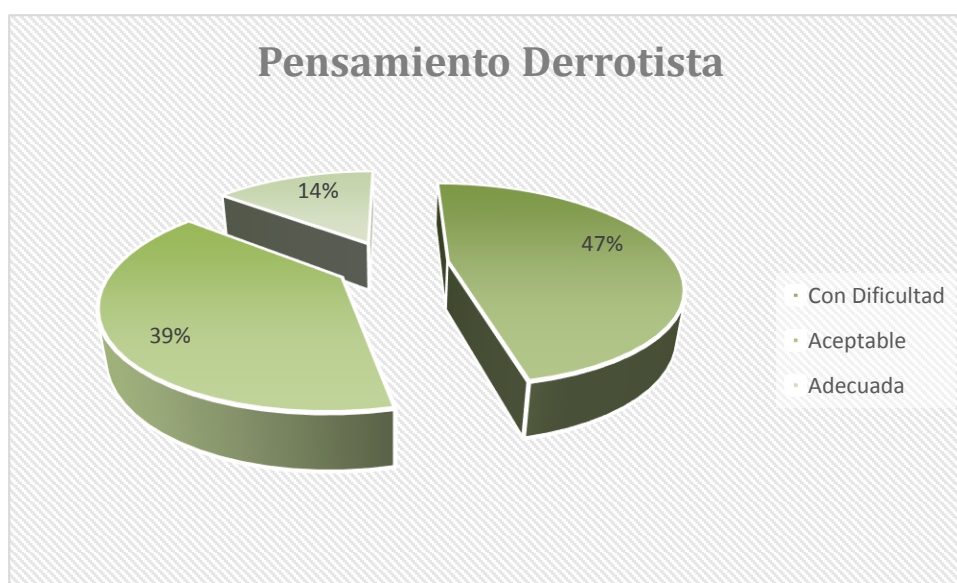
CUADRO N° 8 Pensamiento Derrotista

Frecuencias	Cantidad	Porcentaje
Con Dificultad	13	47%
Aceptable	11	39%
Adecuada	4	14%
Total	28	100%

Fuente: Ficha de Observación

Elaborado por: Ana Cristina Freire Gavilánez

GRÁFICO N° 7 Pensamiento Derrotista



Fuente: Ficha de Observación

Elaborado por: Ana Cristina Freire Gavilánez

Análisis

De los datos obtenidos de la ficha de observación podemos determinar que existe un Buen Conocimiento de Sí Mismo con un 11% en los estudiantes, un adecuado Conocimiento de Sí Mismo de los estudiantes con un 89% y por ultimo un 0% que denota un Conocimiento de Sí Mismo con dificultad.

Interpretación

El pensamiento derrotista es uno de los factores importantes dentro de la variable independiente, debido a que brinda un parámetro importante en base al cual se procede a la interrelación de las variables, logrando así determinar en qué punto las emociones negativas que se pueden identificar en el test tomado a docentes y padres de familia afectan directamente con la Aceptación de sí mismo en los niños de 4 a 5 años.

4. Fortalezas de Sí Mismo

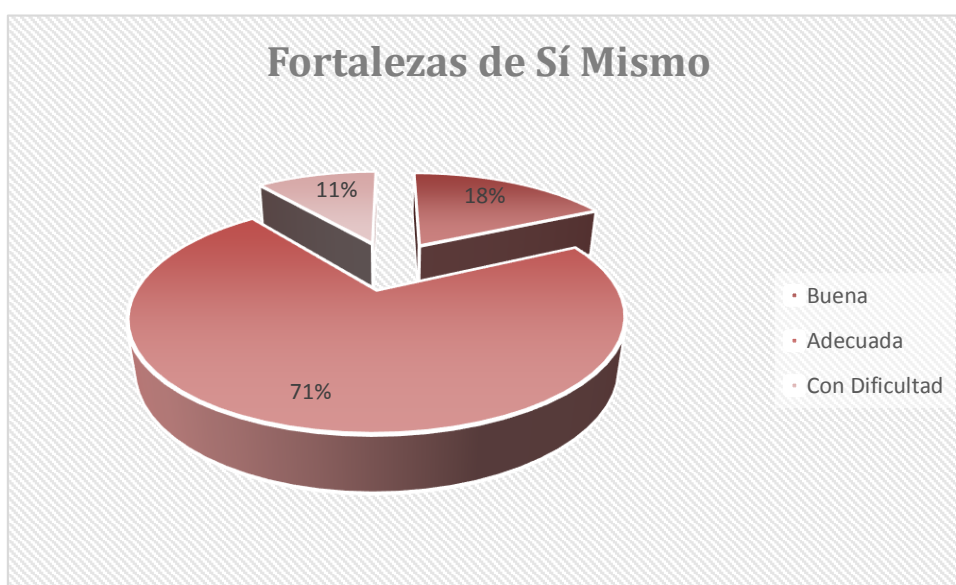
CUADRO N° 9 Fortalezas de Sí Mismo

Frecuencias	Cantidad	Porcentaje
Buena	5	18%
Adecuada	20	71%
Con Dificultad	3	11%
Total	28	100%

Fuente: Ficha de Observación

Elaborado por: Ana Cristina Freire Gaviláñez

GRÁFICO N° 8 Fortalezas de Sí Mismo



Fuente: Ficha de Observación

Elaborado por: Ana Cristina Freire Gaviláñez

Análisis

De los datos obtenidos de la ficha de observación podemos determinar que existe un Buen criterio en cuanto a las Fortalezas de Sí mismo en un 11% de los estudiantes a quienes se aplico él reactivo, un 71% en cuanto se refiere al criterio adecuado y por ultimo un 11% que denota dificultad en las Fortalezas de Sí mismo.

Interpretación

Como complemento de a los indicadores necesarios para la interrelación de las variables tenemos a las Fortalezas de Sí mismo, que su puntuación mayor está comprendida dentro del parámetro adecuado, así también vemos un valor importante en el parámetro con dificultad, debido a que es el punto que se debe trabajar haciendo referencia a esta investigación.

Comprobación de la Hipótesis

Mediante la aplicación de la prueba estadística Chi cuadrado se procede a la comprobación de la hipótesis.

GRÁFICO N° 9 Resumen del procesamiento de casos

	Casos					
	Válidos		Perdidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
→ Creencias sobre Sí Mismo * Escala de Emociones Positivas y Negativas	20	71,4%	8	28,6%	28	100,0%

Fuente: Chi cuadrado

Elaborado por: Ana Cristina Freire Gavilánez

GRÁFICO N° 10 Tabla de Contingencias

Tabla de contingencia Creencias sobre Sí Mismo ^ Escala de Emociones Positivas y Negativas

Recuento

		Escala de Emociones Positivas y Negativas			Total
		Positivas	Negativas	Mixtas	
Creencias sobre Sí Mismo	Buena	1	1	0	2
	Adecuada	9	8	1	18
Total		10	9	1	20

Fuente: Chi cuadrado

Elaborado por: Ana Cristina Freire Gavilánez

GRÁFICO N° 11 Correlación de Muestras Relacionadas

Percentiles

			Percentiles						
			5	10	25	50	75	90	95
Promedio ponderado (definición 1)	Escala de Emociones Positivas y Negativas	Buena	1,0000	1,0000	1,0000	1,5000			
		Adecuada	1,0000	1,0000	1,0000	1,5000	2,0000	2,1000	
Bisagras de Tukey	Escala de Emociones Positivas y Negativas	Buena			1,0000	1,5000	2,0000		
		Adecuada			1,0000	1,5000	2,0000		

Fuente: Chi cuadrado

Elaborado por: Ana Cristina Freire Gaviláñez

GRÁFICO N° 12 Correlación de Muestras Relacionadas

Pruebas de chi-cuadrado

	Valor	gl	Sig. asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	,123 ^a	2	,940
Razón de verosimilitudes	,223	2	,895
Asociación lineal por lineal	,015	1	,902
N de casos válidos	20		

a. 4 casillas (66,7%) tienen una frecuencia esperada inferior a
5. La frecuencia mínima esperada es ,10.

Fuente: Chi cuadrado

Elaborado por: Ana Cristina Freire Gaviláñez

Interpretación

El chi cuadrado con respecto al nivel de significancia 0,05 (5%) es $>$ tabulado 0.030; por tanto, en la situación expuesta se rechaza la hipótesis nula, aceptando la hipótesis alternativa que dice:

La demostración afectiva de la Docente Parvularia SI incide en la aceptación de sí mismo en los niños y niñas de 4 a 5 años del centro de desarrollo infantil “Mi Casita De Campo” de la ciudad de Ambato

CAPÍTULO V

Conclusiones

- A través de la ficha de observación se pudo evidenciar que la implementación de un clima afectivo adecuado es un factor de protección de ambientes hostiles, lo cual se certifica debido a la verificación de la hipótesis que se plantea dónde La demostración afectiva de la Docente Parvularia SI incide en la aceptación de sí mismo en los niños y niñas de 4 a 5 años del centro de desarrollo infantil “Mi Casita De Campo” de la ciudad de Ambato
- El promover la Afectividad Verbal por parte de la docente Parvularia durante el año escolar beneficia un buen desempeño académico y seguridad de sí mismo pesar de presentarse situaciones donde el niño llegue a vivir momentos de frustración, el lograra un manejo adecuado de sus sentimientos y emociones explotando así las capacidades que ha venido desarrollando durante el periodo escolar.
- La realización del Paper Académico tiene como fin sintetizar de manera elaborada los datos obtenidos en la investigación realizada en torno a la demostración afectiva verbal y el conocimiento de sí mismo, así como la interrelación existente entre las variables definidas mediante una justificación del porqué de las mismas.

Recomendaciones

- Motivar a las Docentes Parvularias a la implementación de la Demostración Afectiva Verbal como estrategia metodológica en el aprendizaje de los niños de 4 a 5 años, misma que se aplicara durante todo el año lectivo conjuntamente con diversas estrategias pedagógicas.
- Los padres de familia son la base en la educación y desarrollo de los niños, por lo cual son ellos quienes deben enfocarse en impulsar su individualidad, fortaleciendo así la aceptación de si mismo mediante la demostración afectiva verbal adecuada en el hogar.
- La seguridad de sí mismo es la base para un desarrollo adecuado del niño tanto académicamente como emocionalmente, logrando así que el niño sea capaz de tener herramientas de afrontamiento a dificultades cotidianas y frustraciones existentes durante su crecimiento.

Manifestaciones Afectivas en la Etapa Inicial Escolar

Ana Cristina Freire Gavilánez
ancris2308@hotmail.com

Resumen

Introducción: las manifestaciones afectivas son parte importante del desarrollo del niño, debido a que desde su nacimiento es necesario fomentar un vínculo de afecto y cariño lo que generará un desarrollo saludable, más aun al iniciar su etapa escolar ya que esta está llena de cambios, retos y logros siendo de gran importancia la labor de la docente Parvularia el explotar las capacidades y habilidades del niño evitando que ante las adversidades que se le presenten él se sienta frustrado y no quiera volver a intentarlo.

Pacientes y método: El estudio realizado tuvo como objetivo realizar una relación comparativa entre las manifestaciones afectivas de la Docente Parvularia y el conocimiento de sí mismo teniendo este punto como base de niveles de resiliencia y capacidad de superación desde los inicios de su desarrollo académico en los niños, se implementó una encuesta encaminada a los Padres de familia y las Docentes Parvularias.

Resultados: los resultados de mayor importancia al realizar la correlación de los factores investigados con el chi cuadrado como método relacional estadístico con respecto al nivel de significancia 0,05 (5%) es $>$ tabulado 0.030; Bajo este parámetro podemos determinar que si existe una relación directa en el ámbito afectivo con el conocimiento de sí mismo en los niños en etapa inicial escolar así como el papel trascendental de los padres de familia conjuntamente con la Docente Parvularia.

Discusión: La diferencia importante en los niños que muestran manifestaciones afectivas y aquellos a quienes se les dificulta esta capacidad de expresión es significativa con respecto a la vinculación con sus pares a si como la capacidad de afrontamiento a la frustración en actividades tanto escolares como diarias.

PALABRAS CLAVE:

Demostración_Afectiva; Etapa_Escolar_Inicial; Docente_Parvularia; Niños;
Conocimiento_de_si_mismo.

ABSTRACT

AFFECTIVE MANIFESTATIONS IN THE INITIAL STAGE OF SCHOOL

Abstract

Introduction: the affective manifestations are important part of the development of the child, due to the fact that since its birth is necessary to promote a bond of affection and love which will generate a healthy development, even more when you start your school stage as this is full of change, challenges and achievements to be of great importance to the work of the teacher Preschool the exploit the capabilities and skills of the child avoiding that against the adversities that are submitted to him feel frustrated and does not want to return to try.

Patients and method: The study had as objective to carry out a comparative relation between the affective manifestations of the Teacher Preschool and knowledge of if same taking this point as the basis of levels of resilience and capacity to overcome since the beginning of their academic development in children, implement a survey aimed at parents and the Teachers Parvularias.

Results: Results: The results of greater importance when performing the correlation of the factors investigated with chi square statistical relational method as compared to the level of significance 0.05 (5%) is > 0.030 tabulated; Under this parameter we can determine if there is a direct relationship in the affective domain with knowledge of itself in children at an early stage school and the important role of parents in conjunction with the Early Childhood Teacher.

Discussion: The important difference in children that show affective manifestations and those to whom it is difficult for them to this ability of expression is significant with regard to the linking with their peers to if as coping to frustration in activities both school and daily.

Key words:

Affective demonstration; Initial school stage; Teacher Preschool; Children; knowledge of if same.

Introducción

En Psicología la afectividad será aquella capacidad de reacción que presente un sujeto ante los estímulos que provengan del medio interno o externo y cuyas principales manifestaciones serán los sentimientos y las emociones.¹

Las manifestaciones afectivas a lo largo del desarrollo biopsicosocial del individuo fomentaran en él un bienestar adecuado que lo impulsara a desarrollarse y a continuar a pesar de las adversidades que a él se le presenten , la afectividad es el punto de partida en la etapa inicial de los niños y niñas ya que es ella quien les ayudara a ser mejores personas y a facilitar la creación de vínculos pudiendo expresar sus sentimientos con los demás²

Existe una gran cantidad de símbolos de afecto sin embargo los que deberían ser utilizados en los niños se limitan a la expresividad verbal y gestual entre las que tenemos palabras de motivación, sonrisas y acciones que no lleguen a violentar la intimidad del niño.

El Ministerio considera como educación inicial desde los tres a los cinco años y desde los cinco años en adelante como educación general básica.

Realizando un análisis comparativo podemos observar que en el Currículo del Ministerio de Educación (Educación, 2014). Contiene tres ejes de desarrollo para la educación inicial:

En el Eje de Desarrollo personal y social, se trata básicamente del desarrollo de la individualidad del niño/a, y su modo de relacionarse con los demás, poniendo énfasis en lo emocional.

En el de Descubrimiento natural y cultural, se trata de construir las habilidades del pensamiento y la posibilidad de incidencia en el medio, el vínculo con la naturaleza y la cultura.

Y en el Eje de Expresión y Comunicación, se trata de dar un impulso a las capacidades comunicativas y expresivas en los niños/as. El desarrollo de las habilidades motrices.³

¹ <http://www.definicionabc.com/social/afectividad.php>

²Castillo C; Santander M; Solis F; Niveles de Autoconcepto en niños con secuelas de quemaduras; 2015

³ Currículo de educación Inicial (2014)

La etapa escolar en los niños inicia a la edad de 3 años con el ingreso al sistema educativo en su primer nivel conocido con Inicial 1 y continua con el Inicial 2 a la edad de 4 años, posteriormente a la Básica Inicial desde los 5 años para continuar con los respectivos niveles. En cada una de ellas es importante ir preparando un ambiente afectivo adecuado a las necesidades que el niño vaya presentando.

La necesidad que se va presentando en la actualidad de ingresar al niño a temprana edad al campo educativo debe ser manejada de una manera adecuada ya que por ser una edad temprana el niño aún necesita de un ambiente afectivo acorde a sus necesidades.

Existen observaciones de varios autores entre los que tenemos a María Montessori que menciona que los niños absorben como “esponjas” todas las informaciones que requieren y necesitan para su actuación en la vida diaria. El niño aprende a hablar, escribir y leer de la misma manera que lo hace al gatear, caminar, correr, etc., es decir, de forma espontánea.⁴

Montessori no estaba de acuerdo con las técnicas rígidas y, frecuentemente, crueles que se utilizaban en Europa. Basó sus ideas en el respeto hacia el niño y en su capacidad de aprender, partía por no moldear a los niños como reproducciones de los padres y profesores.

El método que Montessori es un método que indica una triangulo importante basándose en amor y niño-ambiente, siendo hoy lo fundamental en la educación de los niños que sean ellos quienes participen activa y espontáneamente en un ambiente cómodo para que ellos se sientan seguros y capaces de explotar al máximo sus capacidades con docentes eficaces, activos, cálidos y un buen observador estando a su servicio y disponible cuando sea necesario.⁵

⁴ Montessori, M. (1987). *La Descubierta de l'infant*. Eumo.

⁵ Montessory, M. (1914). *El Método de Pedagogia Cientifica aplicado a la educación de la infancia*. Barcelona: Araluce.

Método

Tipo de diseño

El presente trabajo de investigación tendrá un enfoque cuantitativo porque mediante el trabajo se obtendrá datos numéricos los mismos que permitirán medir resultados mediante cuadros estadísticos y evaluar la magnitud y confiabilidad de las relaciones entre las variables de la investigación y un enfoque cualitativo porque mediante el trabajo de investigación se podrá observar el entorno para comprender el problema que será objeto de estudio.

Grupos de estudio y de control

Grupo de estudio

El procesamiento y análisis se realizara en el proyecto de investigación con los datos obtenidos de las encuestas y las fichas de observación aplicadas a los niños y niñas de 4 a 5 años ,Padres de Familia y al personal docente del Centro de Desarrollo Infantil “Mi Casita de Campo” de la ciudad de Ambato

Tamaño de muestra

El personal aplicado el test Escala de Emociones Positivas y Negativas de Fredrickson y la ficha de observación corresponde a la cantidad de 20 Test entre los cuales se aplicó tanto a docentes y padres de familia, así también se realizó fichas de observación referentes a 28 niños y niñas de 4 a 5 años.

Instrumento:

La aplicación de la Escala de Emociones Positiva y Negativas esta direccionada a visualizar los parámetros de expresión afectiva por partes de las figuras de autoridad de los niños, así como para enmarcar características primordiales de las diferentes expresiones afectivas.

La ficha de observación tiene como finalidad evidenciar la condición de los niños conjuntamente con su comportamiento frente a la Docente Parvularia y la actitud de la

misma hacia los niños y niñas, enfocados al vínculo afectivo que ellos demuestran en el entorno, aula de clase.

La chi cuadrado es el método utilizado para realizar una comparación entre las características afectivas que se pueden visualizar en los niños como parte del aprendizaje social y el desarrollo individual que presenta el niño durante sus actividades cotidianas.

Análisis estadístico

GRÁFICO N° 13 Estadísticos de Muestras Relacionadas

Resumen del procesamiento de los casos

	Casos					
	Válidos		Perdidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
→ Creencias sobre Sí Mismo * Escala de Emociones Positivas y Negativas	20	71,4%	8	28,6%	28	100,0%

Fuente: Chi cuadrado

Elaborado por: Ana Cristina Freire Gavilánez

GRÁFICO N° 14 Correlación de Muestras Relacionadas

Pruebas de chi-cuadrado

	Valor	gl	Sig. asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	,123 ^a	2	,940
Razón de verosimilitudes	,223	2	,895
Asociación lineal por lineal	,015	1	,902
N de casos válidos	20		

a. 4 casillas (66,7%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5. La frecuencia mínima esperada es ,10.

Fuente: Chi cuadrado

Elaborado por: Ana Cristina Freire Gavilánez

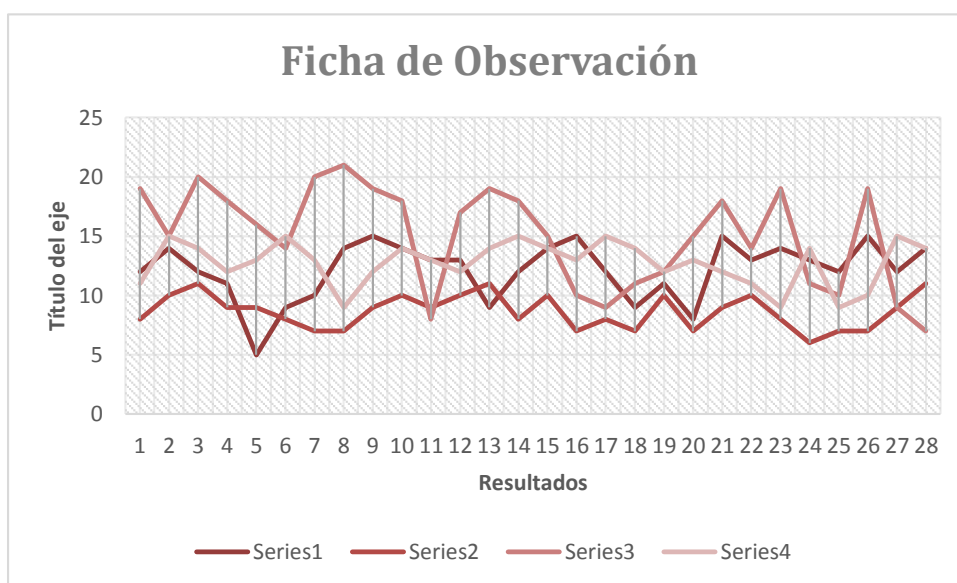
El Chi cuadrado con respecto al nivel de significancia es de 0,05 (5%) es > que la 0.030; por tanto, en la situación expuesta se rechaza la hipótesis nula, aceptando la hipótesis alternativa que dice:

La demostración afectiva de la Docente Parvularia SI incide en la aceptación de sí mismo en los niños y niñas de 3 a 5 años del centro de desarrollo infantil “Mi Casita De Campo” de la ciudad de Ambato

Resultado

La aplicación de la ficha de observación que presenta los siguientes resultados:

GRÁFICO N° 15 Resultados de Ficha de Observación



Fuente: Ficha de Observación

Elaborado por: Ana Cristina Freire Gavilánez

Descripción

El gráfico está diseñado de manera en que se puede visualizar resultados obtenidos por cada ficha de observación aplicada, y se puede observar de manera comparativa estos resultados para obtener un mejor análisis de los mismos.

Discusión

De acuerdo con lo registrado en algunos artículos a cerca de la afectividad todos concuerdan en que está se debe priorizar en los primeros años de vida y que es deber de los adultos fomentar un clima afectivo saludable, en los padres de familia se debe arraigar el deber primordial de crear seguridad y explotar las aptitudes y las capacidades del niño y niña bajo su cargo.

En la actualidad la facilidad que se da para que los niños puedan acceder desde temprana edad a un centro de desarrollo infantil presenta varias ventajas ya que los niños de hoy demandan un aprendizaje significativo este parte desde que el niño y niña pueden explorar su entorno y se encuentran con cosas nuevas deseando descubrir el por qué de las mismas, crean en los padres la idea de que están desperdiciando al niño y es ahí donde ven la necesidad de llevarles a la “escuelita”.

El aspecto laboral en los padres es un factor muy importante en la educación del niño, por ejemplo el brindar una educación de calidad a su hijo al inscribirlo en una institución que cumpla con los estándares de calidad en el aprendizaje, debiendo mantener una supervisión constante en el proceso de enseñanza del niño, brindándoles su tiempo y dedicación a pesar de las exigencias que demande su condición laboral.

Así también es importante resaltar que es la labor de la docente crear un ambiente de aprendizaje cálido y saludable difundiendo en el niño la capacidad de alcanzar lo que este desee permitiéndole equivocarse sin que esto sea el origen del miedo al fracaso, más bien debe ser un punto de partida para que el niño y niña conozcan sus habilidades y destrezas al realizar diferentes actividades sabiendo así que lo puede lograr y que conjuntamente con esto existen personas que les pueden ayudar a cumplir sus metas.⁶

La docente Parvularia debe proporcionar una libertad basada en la responsabilidad, con ciertos límites así también para potenciar su trabajo debe armarse de afecto, cariño y paciencia fomentando seguridad y confianza en sus alumnos utilizando estrategias metodológicas aptas para ellos donde pueda alcanzar un aprendizaje significativo en los niños y también un equilibrio ante la frustración.

⁶ *Morales Navarro, M;* Características intelectuales, psicoemocionales y afectivas de estudiantes de alto rendimiento pertenecientes a liceos prioritarios; N°2, vol. 1, 2° semestre de 2014, pp. 48 – 56

Conclusión

El promover la Afectividad Verbal por parte de la docente Parvularia durante la etapa Inicial Escolar beneficia un buen desempeño académico en los niños y niñas además de fortalecer la seguridad de sí mismo, logrando un adecuado desarrollo biopsicosocial que a pesar de presentarse situaciones donde el niño llegue a vivir momentos de frustración, el lograra un manejo adecuado de sus sentimientos y emociones explotando así las capacidades que ha venido desarrollando durante el periodo escolar.

Recomendaciones

- Motivar a las Docentes Parvularias a la implementación de la Demostración Afectiva Verbal como estrategia metodológica en el aprendizaje de los niños de 4 a 5 años.
- Fortalecer la seguridad de sí mismo es la base para un desarrollo adecuado del niño tanto académicamente como emocionalmente, logrando así que el niño sea capaz de tener herramientas de afrontamiento a dificultades cotidianas y frustraciones existentes durante su crecimiento.
- Los padres de familia son la base en la educación y desarrollo de los niños, por lo cual son ellos quienes deben enfocarse en impulsar su individualidad, fortaleciendo así la aceptación de si mismo mediante la demostración afectiva verbal adecuada en el hogar.

Referencias

- MASLOW, A. (1943). “*A Theory of Human Motivation*” .
- Montessori, M. (1987). *La Descubierta de l’infant*. Eumo.
- Montessori, M. (1914). *El Método de Pedagogía Científica aplicado a la educación de la infancia*. Barcelona: Araluce.
- Piaget, J. (1972). *Los estadios en la psicología del niño*. Buenos Aires: Nueva Visión.
- Piaget, J. (1979.). “*Psicología de la Inteligencia*”. Buenos Aires: Psique.
- Psicoactiva. (2015). *Conocimiento de Si mismo*. Recuperado el 7 de 7 de 2016, de <http://www.conodesimismo.com/p/que-es-el-conocimiento-de-si-mismo.html>
- SATIR, V. (1964). *Terapia Familiar Paso a Paso*.
- Correspondencia a: C. Castillo C. Correo electrónico: psicologia@coaniquem.cl
- 0370-4106/© 2015 Sociedad Chilena de Pediatría. Publicado por Elsevier España, S.L.U. Este es un artículo Open Access bajo la licencia CC BY-NC-ND (<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>).
- http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0370-41062015000400005&script=sci_arttext&tIng=en
- REVISTA PEDAGOGÍA UNIVERSITARIA Y DIDÁCTICA DEL DERECHO
[ISSN0719-5885]
- Unidad de Pedagogía Universitaria y Didáctica del Derecho, Universidad de Chile
Nº2, vol. 1, 2º semestre de 2014, pp. 48 – 56
- Christian X. Navarro, Ana I. Molina, Miguel A. Redondo, and Reyes Juárez-Ramírez
Framework para Evaluar Sistemas M-learning: Un Enfoque Tecnológico y Pedagógico; 2015
- Características intelectuales, psicoemocionales y afectivas de estudiantes de alto rendimiento pertenecientes a liceos prioritarios
- Intellectual, psycho-emotional and affective characteristics of high performance’s students from priority schools
- Mario Morales Navarro Vol. 1, No. 2 (2014)
<http://www.revistas.uchile.cl/index.php/RPUD/article/viewArticle/35980>
- J.M. Botella - estudios sobre Educación, 2015 - unav.edu

BIBLIOGRAFÍA

- "*Las Ciencias Naturales en la Educación General Básica*". . (s.f.). Ed. Santillana Tomo IV.
- Allen, J. G. (1955). *Jerarquización de Necesidades*. Obtenido de <https://psicologiaymente.net/psicologia/piramide-de-maslow>
- Branden, N. (2016). *El Respeto a Sí Mismo Es La Base De La Autoestima*. Obtenido de <http://fortalecetuautoestima.com/blog/el-respeto-a-si-mismo-es-la-base-de-la-autoestima.html>
- Cadiz, U. d. (s.f.). *Universidad de Cadiz*. Recuperado el 06 de 07 de 2016, de http://www.csintranet.org/competenciaslaborales/index.php?option=com_content&view=article&id=155:confianza-en-si-mismo&catid=55:competencias
- E.J., F. A. (s.f.). "*Manual de la UNESCO para la Enseñanza de las Ciencias*". . Buenos Aires.: Sudamericana, .
- Ellis, A. (2005). *The Myth of Self-esteem*.
- Ellis, A. y. (2000). *Vivir en una sociedad irracional*. . Paidós.
- ESPEJO RENJIFO, J. (2001). "*Educación con Amor y Límites*". Ed. SAN MARCOS Perú .
- Freire, P. (1992). "*Pedagogía del Oprimido*". p. 64.
- Gallardo, J. (2015). *Claudio Naranjo y la pedagogía del amor*.
- Gómez, L. F. (2014). *Aceptación Personal y Aceptación emocional*. Obtenido de <https://gestaltsinfronteras.com/2011/07/03/aceptacion-personal-y-salud-emocional/>
- IDALGO MATOS, B. (2002). "*Metodología de Enseñanza-Aprendizaje*". Ed. INADEP Perú .
- INEC. (2001). *Censo de Población y Vivienda*.
- MASLOW, A. (1943). "*A Theory of Human Motivation*". .
- MASLOW, A. (1943). *A Theory of Human Motivation*.
- MinEdu. (2014). *Curriculo de Educación Inicial*.
- minedu. (2015). *PUB_EstadisticaEducativaVol1*.
- minedu. (2016). *Educación General Básica*.
- Montessori, M. (1987). *La Descubierta de l'infant*. Eumo.

- Montesory, M. (1914). *El Método de Pedagogía Científica aplicado a la educación de la infancia*. Barcelona: Araluce.
- MORALES, O. (2012). Implementación de Estrategias Metodológicas. Puebla, Mexico.
- Nisbet, & Schuckermith. (1994). *Estrategias de aprendizaje*. Madrid: Santillana cuarta edición.
- Ortiz, J. V. (s.f.). La Expresión Afectiva.
- Pestalozzi, J. (1927). *Pestalozzi: obras completas*. Zurich.
- Piaget, J. (1972). *Los estadios en la psicología del niño*. Buenos Aires: Nueva Visión.
- Piaget, J. (1979.). "*Psicología de la Inteligencia*". Buenos Aires: Psique.
- Psicoactiva. (2015). *Conocimiento de Si mismo*. Recuperado el 7 de 7 de 2016, de <http://www.conodesimismo.com/p/que-es-el-conocimiento-de-si-mismo.html>
- Satir, V. (1964). *Terapia Familiar Paso a Paso*.
- SHECKLES, M. (s.f.). "*Cómo Enseñar las Ciencias al escolar*". Buenos Aires.: Edit. Paidós. .
- Velastegui, P. (2016). *Repositorio universidad Tecnica de Ambato*. Obtenido de <http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/22972/1/PABLO%20VELASTEGUI.pdf>
- Veniel, E. T. (9 de Marzo de 2013). *La comunicación afectiva en la educación*. Obtenido de El Nacional: <http://elnacional.com.do/la-comunicacion-afectiva-en-la-educacion/>
- Watzlawick. (1981). "*TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN HUMANA*". Herder.

Anexos

Anexo 1: Escala de Emociones Positiva y Negativas

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA: EDUCACIÓN PARVULARIA

ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES Y PADRES DE FAMILIA

OBJETIVO: Obtener información estadística para tener una estimación del estado de ánimo dominante y como actúa la afectividad durante diferentes episodios emocionales

Escala de Emociones Positivas y Negativas de Fredrickson

¿Cómo te has sentido durante las últimas 24 horas o durante en ese episodio o actividad? Piensa en las diferentes actividades de ese episodio y, usando la escala de 0-4, indica cuánto has experimentado los siguientes sentimientos:

0 – nada

1	Un poco
2	Moderadamente
3	Bastante
4	Mucho

- 1¿Cuán divertido, entretenido o chistoso te has sentido? ____
- 2¿Cuán enfadado, irritado o molesto te has sentido? ____
- 3¿Cuán avergonzado o humillado o ridiculizado te has sentido? ____
- 4¿Cuán maravillado, asombrado o sorprendido te has sentido? ____
- 5¿Cuán despectivo, despreciativo o desdeñoso te has sentido? ____
- 6¿Cuánto asco, repugnancia o repulsión has sentido? ____
- 7¿Cuán cohibido, tímido, avergonzado o ruborizado te has sentido? ____
- 8¿Cuán agradecido te has sentido? ____
- 9¿Cuán culpable o arrepentido te has sentido? ____
- 10¿Cuánto odio, desconfianza o sospecha has sentido? ____
11. ¿Cuán esperanzado, optimista o alentado te has sentido? ____
- 12¿Cuán inspirado, iluminado o entusiasmado te has sentido? ____
- 13¿Cuán interesado, alerta o curioso te has sentido? ____
- 14¿Cuán alegre, contento o feliz te has sentido? ____
- 15¿Cuánto amor, cercanía o confianza has sentido? ____
- 16.- ¿Cuan confiado, seguro de ti mismo u orgulloso te has sentido? ____
- 17¿Cuán triste, desanimado o infeliz te has sentido? ____

18¿Cuán asustado, temeroso o miedoso te has sentido? ____

19¿Cuán sereno, calmo o apacible te has sentido? ____

20.- ¿Cuán estresado, nervioso o abrumado te has sentido? ____

En general pensando globalmente en el episodio descrito cómo lo evaluarías:

NIVEL DE AFECTO POSITIVO EN GENERAL

0 1 2 3 4

Nada un poco moderadamente bastante mucho

NIVEL DE AFECTO NEGATIVO EN GENERAL

0 1 2 3 4

Nada un poco moderadamente bastante mucho

GRACIAS

Anexo 2: Ficha de Observación

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA: EDUCACIÓN PARVULARIA
FICHA DE OBSERVACIÓN

EDAD:

FECHA:

FICHA DE OBSERVACIÓN DE CONFIANZA EN SI MISMO					
ITEMS		PUNTUACIÓN			
1. Interacción Maestra –Estudiante		1	2	3	4
	- La maestra se muestra cordial y atenta al dirigirse a los niños				
	- Los niños muestran seguridad y confianza en el aula				
	- La maestra mantiene durante su clase palabras de aliento y valoración hacia los niños				
	- La maestra muestra interés por cada uno de los niños al responderles e interactuar.				
2. Creencia sobre si mismo		1	2	3	4
	- Los niños se sienten valorados y aprobados dentro del aula (maestra-compañeros)				
	- Los niños muestran interés y competencia al momento de realizar una actividad con el fin de alcanzar el éxito				
	- Los niños se muestran retraídos o preocupados por situaciones anteriores dentro del aula de clase (Maestra)				
3. Pensamientos derrotistas		1	2	3	4
	- Los niños muestran pensamientos del Todo o Nada				
	- Los niños piensan que puede suceder siempre algo malo				
	- Los niños maximizan lo negativo o minimizan lo positivo				
	- Los niños no cuestionan sus emociones como verdad (Me siento feo-soy feo)				
	- Excesivo afán de cumplir reglas al pie de la letra				
	- Los niños se auto etiquetan (yo no puedo)				
	- Dificultad en aceptar cumplidos				
4. Fortalezas de si mismo		1	2	3	4
	- Los niños ven el aprendizaje como una oportunidad				
	- Los niños presentan dificultades al encontrarse solo en algún momento				
	- Los niños tienen dificultad para intentar nuevamente una tarea después de haber fracasado				
	- Los niños muestran una adecuada interrelación con otros niños mediante bromas o chistes				

Puntuaciones	
1	Casi siempre
2	Muchas veces
3	Pocas veces
4	Casi nunca