

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO



DIRECCIÓN DE POSGRADO

MAESTRÍA EN DISEÑO CURRICULAR Y EVALUACIÓN EDUCATIVA

Tema: “TÈCNICAS ACTIVAS PARA EL DESARROLLO DE HÁBITOS DE LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA TENIENTE HUGO ORTIZ”

Trabajo de titulación, modalidad Informe de Investigación, previo a la obtención del Grado Académico de Magíster en Diseño Curricular y Evaluación Educativa.

Autora: Licenciada Ibelia Grimaneza Cáceres Carvajal

Directora: Doctora Rita Patricia Pérez Zamora Magíster

Ambato – Ecuador

2016

A la Unidad de Titulación de la Universidad Técnica de Ambato

El Tribunal receptor del Trabajo de Titulación, modalidad Informe Investigación, presidido por el Doctor Héctor Fernando Gómez Alvarado, Presidente y Miembro del Tribunal e integrado por las señoras, Doctora Zoila Esperanza López Miller Magíster y Licenciada Lorena Monserrath Meléndez Escobar Magíster, designadas por la Unidad de Titulación de la Universidad Técnica de Ambato, para receptor el Informe de Investigación con el tema: “TÉCNICAS ACTIVAS PARA EL DESARROLLO DE HÁBITOS DE LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA TENIENTE HUGO ORTIZ”, elaborado y presentado por la Señora Licenciada Ibelia Grimaneza Cáceres Carvajal, para optar por el Grado Académico de Magíster en Diseño Curricular y Evaluación Educativa; una vez escuchada la defensa oral del Trabajo de Titulación, modalidad Informe de Investigación; el Tribunal aprueba y remite el trabajo para uso y custodia en las bibliotecas de la UTA.

Dr. Héctor Fernando Gómez Alvarado
Presidente del Tribunal

Dra. Zoila Esperanza López Miller Mg.
Miembro del Tribunal

Lcda. Lorena Monserrath Meléndez Escobar Mg.
Miembro del Tribunal

AUTORÍA DEL INFORME DE INVESTIGACIÓN

La responsabilidad de las opiniones, comentarios y críticas emitidas en el Trabajo de Titulación, modalidad Informe Investigación presentado con el tema: “**TÉCNICAS ACTIVAS PARA EL DESARROLLO DE HÁBITOS DE LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE EDUCACION BÁSICA TENIENTE HUGO ORTIZ**”, le corresponde exclusivamente a la Licenciada Ibelia Grimaneza Cáceres Carvajal, Autora bajo la dirección de la Doctora Rita Patricia Pérez Zamora Magíster, Directora del Trabajo de Titulación, modalidad Informe Investigación; y el patrimonio intelectual de la Universidad Técnica de Ambato.

Lcda. Ibelia Grimaneza Cáceres Carvajal

0200882488

AUTORA

Dra. Rita Patricia Pérez Zamora, Mg.

1802206738

DIRECTORA

DERECHOS DE AUTOR

Autorizo a la Universidad Técnica de Ambato, para que el trabajo de Titulación, modalidad Informe Investigación, sirva como un documento disponible para su lectura, consulta y procesos de investigación, según las normas de la Institución.

Cedo los derechos de mi trabajo, con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de éste, dentro de las regulaciones de la Universidad.

Lcda. Ibelia Grimaneza Cáceres Carvajal

0200882488

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

PORTADA.....	I
A LA UNIDAD DE TITULACIÓN DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO	I
AUTORÍA DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN.....	III
DERECHOS DE AUTOR	IV
ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS.....	V
AGRADECIMIENTO	VIII
DEDICATORIA	IX
RESUMEN EJECUTIVO	X
EXECUTIVE SUMMARY.....	XII
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I.....	2
EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	2
1.1 TEMA	2
1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	2
1.2.1 Contextualización.....	2
Árbol del Problema	5
1.2.2 Análisis Crítico	6
1.2.3 Prognosis	7
1.2.4 Formulación del Problema	7
1.2.5 Interrogantes.....	8
1.2.6 Delimitación del objeto de investigación.....	8
1.2.7 Unidad de observación.....	8
1.3 JUSTIFICACIÓN	9
1.4 OBJETIVOS	10
1.4.1 Objetivo General	10
1.4.2 Objetivos Específicos.....	10
CAPÍTULO II	11
MARCO TEÓRICO.....	11
2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS.....	11
2.2 FUNDAMENTACIONES	12

2.2.1 Fundamentación Filosófica	12
2.2.2 Fundamentación Axiológica	12
2.2.3 Fundamentación Psicopedagógica	12
2.2.4 Fundamentación Legal	13
2.3 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES	14
2.4. GRÁFICO DE INCLUSIÓN INTERRELACIONADOS DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE	15
2.5 GRÁFICOS DE INCLUSIÓN INTERRELACIONADOS DE LA VARIABLE DEPENDIENTE	16
2.6 MARCO CONCEPTUAL VARIABLE INDEPENDIENTE	17
2.7 MARCO CONCEPTUAL VARIABLE DEPENDIENTE	26
2.8 HIPÓTESIS	31
2.9 SEÑALAMIENTO DE VARIABLES	31
Variable independiente.....	31
Variable dependiente.....	31
CAPÍTULO III	32
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	32
3.1 ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN	32
3.2 MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN.....	32
3.2.1 Investigación Bibliográfica Documental.....	32
3.2.2 Investigación de Campo.....	33
3.3 TIPO DE INVESTIGACIÓN	33
3.3.1 Investigación Exploratoria	33
3.3.2 Investigación Descriptiva.....	33
3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA.....	34
3.5 OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES.....	35
3.5.1 Operacionalización de la variable independiente.....	35
3.5.2 Operacionalización de la variable dependiente.....	36
<i>Tabla 3 Operacionalización de la Variable Independiente</i>	36
3.6 PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN	37
CAPÍTULO IV	38
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	38

4.1. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS - ENCUESTAS A ESTUDIANTES.....	38
4.2. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS - ENCUESTAS A DOCENTES.....	48
4.3. COMPROBACIÓN DE HIPÓTESIS	58
4.4 CUADRO DE RESUMEN DE DOCENTES	58
4.5 CUADRO DE RESUMEN DE ESTUDIANTES	59
CAPÍTULO V	60
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	60
5.1 CONCLUSIONES	60
5.2 RECOMENDACIONES	61
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	62
ANEXOS	64

AGRADECIMIENTO

*A Papito Dios por la
salud y la vida para
conseguir una nueva
meta en mi vida.*

*A la Universidad
Técnica de Ambato, mi
tutora, mis docentes y
compañeros por todo su
apoyo.*

DEDICATORIA

*A Emmanuel, Josué y
Rafaela; ustedes son la
continuidad del
inmensurable amor por
mis hijos.*

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
DIRECCIÓN DE POSGRADO
MAESTRÍA EN DISEÑO CURRICULAR Y EVALUACIÓN EDUCATIVA

TEMA:

“TÉCNICAS ACTIVAS PARA EL DESARROLLO DE HÁBITOS DE LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA TENIENTE HUGO ORTIZ”

AUTORA: Licenciada Ibelia Grimaneza Cáceres Carvajal

DIRECTORA: Doctora Rita Patricia Pérez Zamora Magíster.

FECHA: 26 de octubre del 2016

RESUMEN EJECUTIVO

El hábito de la lectura es una característica que todo estudiante debe desarrollar. Los docentes y padres de familia conocedores de la gran importancia del desarrollo de este hábito tienen la responsabilidad de ver reflejada esta característica en sus hijos y estudiantes y que la misma de frutos, es decir que se pueda apreciar en ellos su capacidad de análisis y síntesis, además de un dominio del lenguaje a través del uso correcto de reglas gramaticales y vocabulario y una capacidad de cuestionar con argumentos su realidad, dicho en otras palabras, una independencia intelectual. Las técnicas de lectura que se utilizan para la comprensión lectora cuentan mucho el momento de fomentar este hábito. Si las técnicas que se aplican activan los sentidos de los estudiantes para que germine en ellos el deseo voluntario de leer, el trabajo se está haciendo de forma correcta, esto quiere decir que las técnicas empleadas no son únicamente las tradicionales; pero si ocurre lo contrario, la necesidad de analizar nuevas técnicas activas de lectura se hace fundamental. Existen una infinidad de técnicas de lectura como la del subrayado, recapitulación, preguntas de comprensión, entre otras. Y si a estas se les añade nuevas opciones de técnicas activas de lectura con el único afán de que el hábito de leer se vea desarrollado, se habrá dado un gigantesco paso para el

desarrollo integral del estudiante como ser humano. Si la lectura no es parte fundamental del estudiante no lo será tampoco del ser humano ni de la sociedad.

Descriptores: comprensión lectora, docentes, desarrollo, estudiantes, hábito de lectura, lectura, padres de familia, técnicas activas, técnicas de lectura, técnicas tradicionales.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
DIRECCIÓN DE POSGRADO
MAESTRÍA EN DISEÑO CURRICULAR Y EVALUACIÓN EDUCATIVA

THEME:

ACTIVE TECHNIQUES FOR THE DEVELOPMENT OF READING HABITS
IN STUDENTS OF MID GENERAL BASIC EDUCATION OF THE
ELEMENTARY SCHOOL “TENIENTE HUGO ORTIZ” FROM THE CANTON
AMBATO, IN THE TUNGURAHUA PROVINCE.

AUTHOR: Licenciada Ibelia Grimaneza Cáceres Carvajal

DIRECTED BY: Doctora Rita Patricia Pérez Zamora, Magíster.

DATE: October 26 th, 2016

EXECUTIVE SUMMARY

The habit of reading is a feature that all students must develop. Teachers and parents being aware of the great importance of the development of this habit, they have the responsibility to see reflected this feature in their children and students and to blossom it as well. Which means it can be easy to appreciate their ability to analysis and synthesis. Besides a language proficiency through the correct use of grammar rules and vocabulary and an ability to question their reality with arguments, in other words, an intellectual independence. The reading techniques that are used for reading comprehension have such an influence at the time to promote this habit. If the techniques applied activate the senses of students to germinate in them the voluntary desire for reading, teachers are doing the work correctly, and it means that the techniques used are not only the traditional ones. But if the opposite occurs, the requirement to analyze new active reading techniques is fundamental. There are lots of reading techniques such as underlining, comprehension questions, summing up among others. If to the ones mentioned earlier, it is added new options for active reading techniques with the unique purpose to see the habit of reading developed; a giant step has been taken

for the development of the student as a human being. If reading is not a fundamental part of a student it will not be either of human beings and society.

Keywords: Reading, Reading habits, Reading comprehension, traditional techniques, active techniques, Reading techniques, developing, Reading habits, teachers, parents, students.

INTRODUCCIÓN

La investigación efectuada sobre: “Técnicas activas para el desarrollo de hábitos de lectura en los estudiantes de educación general básica media de la Escuela de Educación básica “Teniente Hugo Ortiz” del cantón Ambato, provincia de Tungurahua”. Esta organizada en cinco capítulos, los mismos que poseen diferentes temas y subtemas relacionados a la investigación.

En el **Capítulo I** encontramos el tema, el planteamiento del problema, formulación del problema, interrogantes, delimitación, justificación, los objetivos: tanto general como específicos.

En el **Capítulo II** estudiamos los antecedentes investigativos, fundamentaciones tanto de la variable independiente como de la variable dependiente, categorías fundamentales, comunicación, lenguaje, lectura, desarrollo de hábitos de lectura, técnicas activas de lectura, métodos, metodología, pedagogía y la hipótesis.

El **Capítulo III** está compuesto de la modalidad de la investigación, nivel o tipo de investigación, población y muestra, técnicas e instrumentos de recolección de datos y el plan de procesamiento de la información.

En el **Capítulo IV** se encuentra el análisis y la interpretación de resultados tanto de docentes como de estudiantes.

Finalmente en el **Capítulo V** se plantean las conclusiones y recomendaciones de la investigación y la verificación de la hipótesis.

Esta investigación tiene el propósito de aportar con la solución de problemas que se presentan en el proceso de desarrollo de hábitos de lectura.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 TEMA

“Técnicas activas para el desarrollo de hábitos de lectura en los estudiantes de educación general básica media de la Escuela de Educación básica Teniente Hugo Ortiz”

1.2 Planteamiento del problema

1.2.1 Contextualización

Dentro de esta investigación es necesario determinar que el enfoque educativo a nivel mundial es constructivista, puesto que busca formar personas capaces de enfrentar los retos y resolver problemas de la sociedad actual.

En la publicación en línea: (Contactos con la creación , 2012) , los hábitos de lectura varían de país a país y para conocer a los mejores ubicados hay distintas formas de constatarlo. Una es saber qué país tiene la mayor cantidad de lectores y otra los que comprenden mejor lo que leen. El hecho no está en que las estadísticas mundiales muestren que país es el que más invierte en la compra de libros, o que una encuesta muestre que país tiene más lectores, sino más bien en saber si aquellas personas que compraron los libros, los terminaron de leer, los comprendieron y los pusieron en práctica.

Una de las actividades realizadas por diferentes países para la mejor utilización de las técnicas tiene como propósito divulgar y promover estrategias y técnicas de fomento de lectura a través de bibliotecas de los centros de España, Turquía, Polonia y Eslovaquia. Esta actividad promueve que los docentes motiven a los estudiantes a leer y mejorar su capacidad lectora. Sin embargo la publicación debe ser impulsada a nivel mundial para hablar un solo idioma. (Molina, 2010)

Estudios realizados por la unión europea han comprobado que al menos un 20% de los jóvenes estudiantes mayores de 15 años tienen problemas de lectura comprensiva. Este porcentaje muestra que en los centros educativos las técnicas

no están siendo aplicadas correctamente con los estudiantes, para desarrollar en ellos el hábito de la lectura. Se podría determinar que los docentes solo presentan el texto, revista, cuento o cualquier otro documento por cumplir con la hora clase o la planificación; sin motivar al estudiante a mejorar la destreza de la lectura. Pasar la vista por lo escrito o impreso no comprendiendo la significación de los caracteres empleados. Este concepto como algo general se adapta al momento de leer, pero es importante ir más allá de lo mencionado.

La educación constructivista que predomina en Latinoamérica también toma como ejemplo la misma variable. En ciertos aspectos la educación y formación de hábitos de lectura no es favorable en ciertos países, esto puede ser por encontrarse en proceso de desarrollo económico, político y social.

En Argentina por ejemplo se encuentran los mayores lectores de libros, los chilenos y también los peruanos son ácidos lectores de revistas. (Monak, 2012) Según estudios elaborados por la Cerlalc, el país con más programas de fomento a la lectura es Colombia, de ahí que los demás países tienen inconvenientes en el desarrollo del hábito de la lectura. Dentro de este grupo se encuentran Bolivia, Ecuador y Uruguay

De la misma manera las técnicas y estrategias metodológicas empleadas a nivel de Latinoamérica por los docentes, muestran que no están siendo lo suficientemente efectivas o no toman en cuenta la importancia de desarrollar los hábitos de lectura a través de técnicas activas e innovadoras. (Latorre & Seco del Pozo, 2013) Manifiestan en su libro, “En educación la metodología, las estrategias y técnicas metodológicas deben reunir ciertas características que garanticen su eficacia, clase magistral, trabajo personal o trabajo autónomo y aprendizaje colaborativo o trabajo en grupo”. Se toma en cuenta esta cita, tomando en cuenta que Perú se muestra con un alto porcentaje de desarrollo de los hábitos de lectura en la población de ese país. Donde se toma como resultado que los docentes están aplicando técnicas adecuadas con las que el estudiantado se activa y se motiva a leer todo tipo de texto. Sea este informativo, cultural, de ocio y demás.

En Ecuador las estadísticas no son tan favorables en cuanto al desarrollo del hábito de la lectura, ésta es una problemática preocupante ya que sin el desarrollo de este hábito, el aprendizaje se ve afectado. (ANDES, 2014) La Agencia Pública de Noticias de Ecuador y Suramérica, publicó en el Día Mundial del Libro “El Instituto Nacional de Estadísticas y Censos (INEC) realizó una encuesta en el año 2013 en la que se registró que el 27% de los ecuatorianos no tiene el hábito de leer, de los cuales al 56,8% no le interesa la lectura, mientras que el 31,7% no lo hace por falta de tiempo”. Se puede concluir por los resultados de la encuesta que la mayoría de ecuatorianos no lee, ni le interesa hacerlo así tenga tiempo libre. Las personas prefieren otro tipo de actividades en su tiempo libre, y dentro del mismo núcleo familiar no hay motivación para fomentar el hábito de la lectura, empezando por leerle un cuento al más pequeño de la casa antes de ir a dormir.

Las técnicas utilizadas por décadas en la Escuela de Educación Básica “Teniente Hugo Ortiz” del cantón Ambato, provincia de Tungurahua muestran que los docentes no están impactando en los estudiantes y por ende en una sociedad que hasta hoy no comprende la importancia de la lectura a conciencia. Cabe acotar que cuando un estudiante no comprende lo que lee, en cualquiera de las asignaturas que recibe, naturalmente se desmotiva, y disminuye o en ocasiones pierde el gusto por la lectura. Una de las técnicas muy mal utilizada por los docentes dentro del aula, sea por desconocimiento o confusión, y que no resulta efectiva por el uso excesivo de la misma es: “abran sus libros en la página tal y respondan las preguntas.” La institución necesita mejorar en el uso de técnicas que fomenten el amor a la lectura. Estas técnicas activas deben ser muy bien estudiadas y aplicadas correctamente para desarrollar los hábitos de lectura en los estudiantes de Educación General Básica Media.

Árbol del Problema

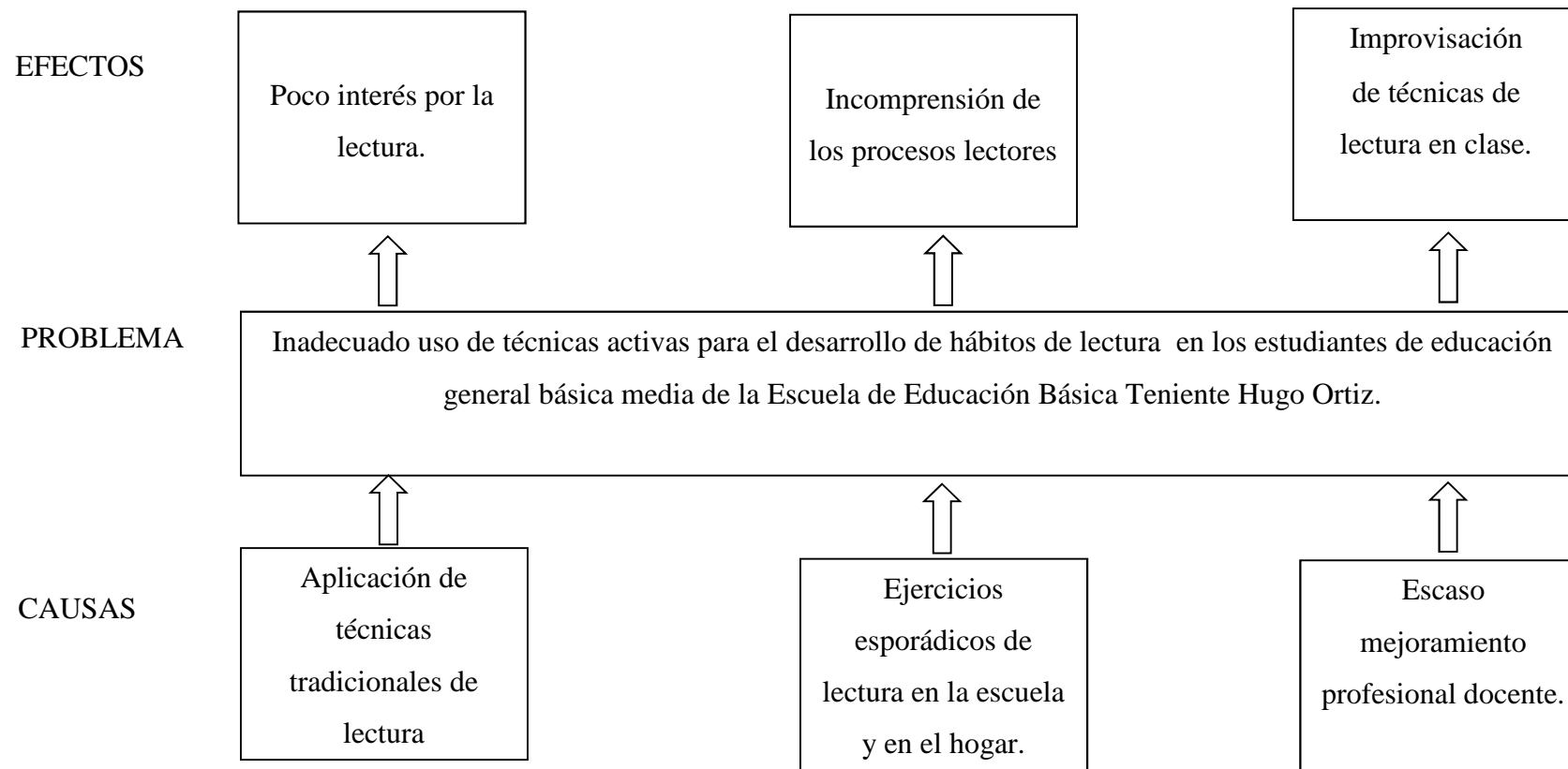


Gráfico 1 Árbol de problemas

Fuente: Bibliográfica

Elaborado por: Ibelia Cáceres

1.2.2 Análisis Crítico

La actual investigación considera como una problemática el uso de técnicas tradicionales que impiden el desarrollo de hábitos de lectura en los estudiantes de Educación General Básica Media de la Escuela de Educación Básica “Teniente Hugo Ortiz” del cantón Ambato, provincia de Tungurahua. La aplicación de estas técnicas en el aula por parte del docente, da como resultado estudiantes con poco interés por la lectura de textos, libros, folletos, cuentos, revistas, periódicos y blogs. El desarrollo del hábito de la lectura es imprescindible puesto que es ésta la herramienta para el éxito en muchos ámbitos y más aún en el educativo.

Además de que los estudiantes no realizan ejercicios de comprensión lectora en clase y si los hacen es de manera muy esporádica. El tiempo dedicado a la lectura fuera de los libros de texto de cada asignatura es muy limitado o casi inexistente. La lectura como actividad de ocio o como un hobby no se encuentra fortalecida por los docentes, y mucho menos por los padres de familia.

Es importante que tantos docentes como padres de familia enfoquen su interés en desarrollar y fortalecer el amor por la lectura de sus hijos y de sus estudiantes. Debido al gran número de estudiantes por aula, los padres de familia son también responsables en casa de que las técnicas de lectura aplicadas en el aula se desarrollen, se pulan y complementen a las tareas diarias.

El poco desarrollo profesional docente y la improvisación, hacen que las técnicas aplicadas en el aula sean poco provechosas, especialmente con el desarrollo del hábito de la lectura. Además de esto, el extenso número de estudiantes y la presión de tiempo por cubrir todas las unidades didácticas que presenta el libro, hacen que no se aplique el correcto proceso, y el uso de este material se convierta en un trabajo difícil y poco productivo.

Sí bien es cierto que todo los profesores de la Escuela de Educación Básica Teniente Hugo Ortiz son profesionales capaces y responsables en su actividades

como docentes, el poco entrenamiento sobre métodos, estrategias y técnicas metodológicas y la falta de desarrollo de la destreza de lectura, propenden a la formación de un estudiantado incapaz de responder de forma espontánea y creativa y que solo lo hace de manera estandarizada a las necesidades y requerimientos del momento.

1.2.3 Prognosis

Al no dar solución a esta problemática que radica en el inadecuado uso de técnicas activas para el desarrollo de hábitos de lectura, se mantendrá estudiantes que leen muy poco y que si lo hacen, no es de manera comprensiva. Estos resultados son poco alentadores ya que los estudiantes no desarrollarán el interés por la lectura de cualquier tipo de texto y sin lugar a dudas la transformación del estudiantado y del personal docente de la escuela se verá afectado.

De ahí que es importante promover un cambio transformador en la institución, especialmente en las partes vitales como son docentes del área de Lengua y Literatura, estudiantes, padres de familia y autoridades; en lo referente al uso de técnicas activas que desarrollen hábitos de lectura. La comunidad educativa de la institución hasta la actualidad ha hecho su mejor y mayor esfuerzo para el mejoramiento lector.

1.2.4 Formulación del Problema

¿De qué manera influye la aplicación de técnicas activas en el desarrollo de hábitos de lectura en los estudiantes de Educación General Básica Media de la Escuela de Educación Básica Teniente Hugo Ortiz?

1.2.5 Interrogantes

1. ¿Qué importancia tiene el uso de técnicas activas en la comprensión lectora de los estudiantes de la Escuela de Educación Básica Teniente Hugo Ortiz?
2. ¿De qué manera influye en la comprensión lectora los hábitos de lectura?
3. ¿Se han planteado técnicas de lectura que potencialicen el buen hábito de leer?

1.2.6 Delimitación del objeto de investigación

CAMPO: Social
ÁREA: Lengua y Literatura
ASPECTO: Psicopedagogía

Delimitación temporal

El presente trabajo investigativo se realizó durante el periodo Febrero – Septiembre 2016.

Delimitación espacial

Esta investigación se realizará con los estudiantes de Educación Básica Media de la Escuela de Educación Básica “Teniente Hugo Ortiz” ubicada en el sector la Magdalena del cantón Ambato, provincia de Tungurahua

1.2.7 Unidad de observación

Estudiantes de Quinto, Sexto y Séptimo Año de Educación Básica.
Docentes de Quinto, Sexto y Séptimo Año de Educación Básica.

1.3 Justificación

El presente trabajo investigativo que se realiza en la Escuela de Educación Básica “Teniente Hugo Ortiz”, muestra que no existen investigaciones previas sobre este tema. Esta investigación pretende el análisis de un problema y la verificación de resultados para el uso de técnicas activas que desarrollen hábitos de lectura.

En momentos actuales en los que nuestros estudiantes se están enfrentando ante un mundo tan globalizado y competitivo, es importante la investigación del sistema de enseñanza, aprendizaje y utilización de técnicas de lectura empleado por los docentes, con el fin de que favorezcan a los actuales y futuros estudiantes de la escuela Teniente Hugo Ortiz. Dentro de la institución especialmente en la educación básica media, se realiza esta investigación con el fin de analizar y encontrar una solución al problema que se ha planteado. Todo este proceso se justifica ya que lo que se busca es el manejo adecuado de técnicas activas para el desarrollo de hábitos de lectura, siendo estas una herramienta que facilitaría en gran manera la labor docente y de los estudiantes, puesto que con un buen desarrollo de hábitos de lectura, la comprensión de las asignaturas del currículo mejoraría considerablemente.

Los resultados de esta investigación tendrán aplicación práctica y beneficiarán directamente a los estudiantes y docentes de la Escuela de Educación Básica Teniente Hugo Ortiz. Existe la factibilidad ya que la investigadora posee conocimiento suficiente sobre el tema, existen los recursos físicos y tecnológicos y se cuenta con la apertura de las autoridades de la institución para acceder a la información.

La investigación tendrá utilidad teórica puesto que se accederá a fuentes válidas y confiables de información en bibliotecas y mediante el internet. Su utilidad práctica se demostrará a través del planteamiento de técnicas de lectura que potencialicen la comprensión lectora.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo General

Determinar la incidencia de las técnicas activas en el desarrollo de hábitos de lectura en los estudiantes de Educación Básica Media de la Escuela de Educación Básica Teniente Hugo Ortiz.

1.4.2 Objetivos Específicos

1. Fundamentar teóricamente las diferentes opciones de técnicas activas que potencialicen el desarrollo de hábitos de lectura.
2. Diagnosticar la importancia del uso de técnicas activas de lectura dentro de las salas de clase.
3. Establecer si se ha planteado el uso de técnicas activas que potencialicen el hábito por la lectura.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes Investigativos

(Yaiza, 2015) Según un estudio de la Universidad de Oxford, la lectura por placer predice el éxito profesional. Quien fue un ávido lector en su adolescencia tiene más posibilidades de triunfar en su madurez. Razón por la cual es importante señalar que la lectura además de enriquecer nuestro vocabulario y de ayudarnos a ser más cultos al momento de expresarnos, nos abrirá las puertas para el éxito como profesionales. Leer es una herramienta fundamental del ser humano para desenvolverse en muchos ámbitos desde la infancia hasta llegar a ser un profesional en la edad adulta.

Con la finalidad de partir de estudios anteriores sobre el tema de investigación se ha hecho una revisión de trabajos realizados en este campo. En la Universidad Técnica de Ambato se ha desarrollado una tesis de grado a nivel de licenciatura aplicada en el nivel primario. (Flores, 2013) presenta la tesis: “LOS HÁBITOS DE LECTURA Y SU INCIDENCIA EN LA ORTOGRAFÍA DE LOS ESTUDIANTES DE SEXTO Y SÉPTIMO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA HORIZONTES DE QUITO DE LA PARROQUIA COTOCOLLAO, CANTÓN QUITO, PROVINCIA DE PICHINCHA”., en este trabajo se concluye que tanto docentes como padres de familia no motivan a la creación de hábitos de lectura en los estudiantes, esto porque no existe una planificación didáctica de lectura ni una guía; de ahí se derivan los problemas que tienen los estudiantes con la Ortografía.

Por otro lado (Espindola, 2010) presenta la tesis: “Implementación de técnicas de lectura para el desarrollo de la Inteligencia Lingüística en los niveles básicos de Inglés Modalidad Regular del Departamento Especializado de Idiomas de la Universidad Técnica de Ambato en el período académico Marzo- Agosto 2010.” En la que se recomienda la capacitación constante de los docentes en lo referente

al uso de técnicas de lectura para que sean estos los pilares y guías para los estudiantes dominen técnicas de lectura y se desarrolle el gusto por leer.

2.2 Fundamentaciones

2.2.1 Fundamentación Filosófica

Uno de los objetivos de la educación es preparar a los estudiantes para que tengan la habilidad de comprender e interpretar con éxito las lecturas, para que de esta manera el hábito por la lectura se desarrolle. Tomando en cuenta que la educación es humanista, de cultura, conocimiento y de orden, se comprende entonces que el objetivo de toda educación es humanizar y personalizar al hombre sin desviarlo de su correcto desarrollo personal.

Por lo tanto esta investigación se encuentra dentro del paradigma critico-propositivo, puesto que no se queda en un diagnóstico sino que plantea solucionar un problema concreto detectado dentro de la Escuela de Educación Básica “Teniente Hugo Ortiz”.

2.2.2 Fundamentación Axiológica

Los valores no pueden quedar de lado en la presente investigación, es así que formar buenas conductas en los estudiantes como la de desarrollar el hábito de la lectura diaria o habitual es parte de una formación axiológica de los individuos

2.2.3 Fundamentación Psicopedagógica

La Psicología se encarga de comprender el proceso de aprender y tiene una relación directa con la Pedagogía que establece el propósito de la educación.

Se debe tomar en cuenta el desarrollo afectivo de los estudiantes para propender en ellos un desarrollo correcto de hábitos de lectura y a la vez las actividades en el

aula deben programarse tomando en cuenta los métodos y técnicas para que la fusión entre los dos aporte al proceso de enseñanza aprendizaje.

2.2.4 Fundamentación Legal

Que la Constitución de la República, en su Artículo 26 determina que: *La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.*

Que el Sistema Nacional de Educación, en su Artículo 343 de este mismo ordenamiento jurídico determina que: *El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente.*

El artículo 3 de la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI), en su literal a, establece que las y los docentes del sector público, tienen el siguiente derecho *“Acceder gratuitamente a procesos de desarrollo profesional, capacitación, actualización, formación continua, mejoramiento pedagógico y académico en todos los niveles y modalidades, según sus necesidades y las del Sistema Nacional de Educación”*, esto ayudará que los docentes cambien su forma tradicional de pensar y mejoren sus actitudes para bien de los estudiantes.

2.3 Categorías Fundamentales

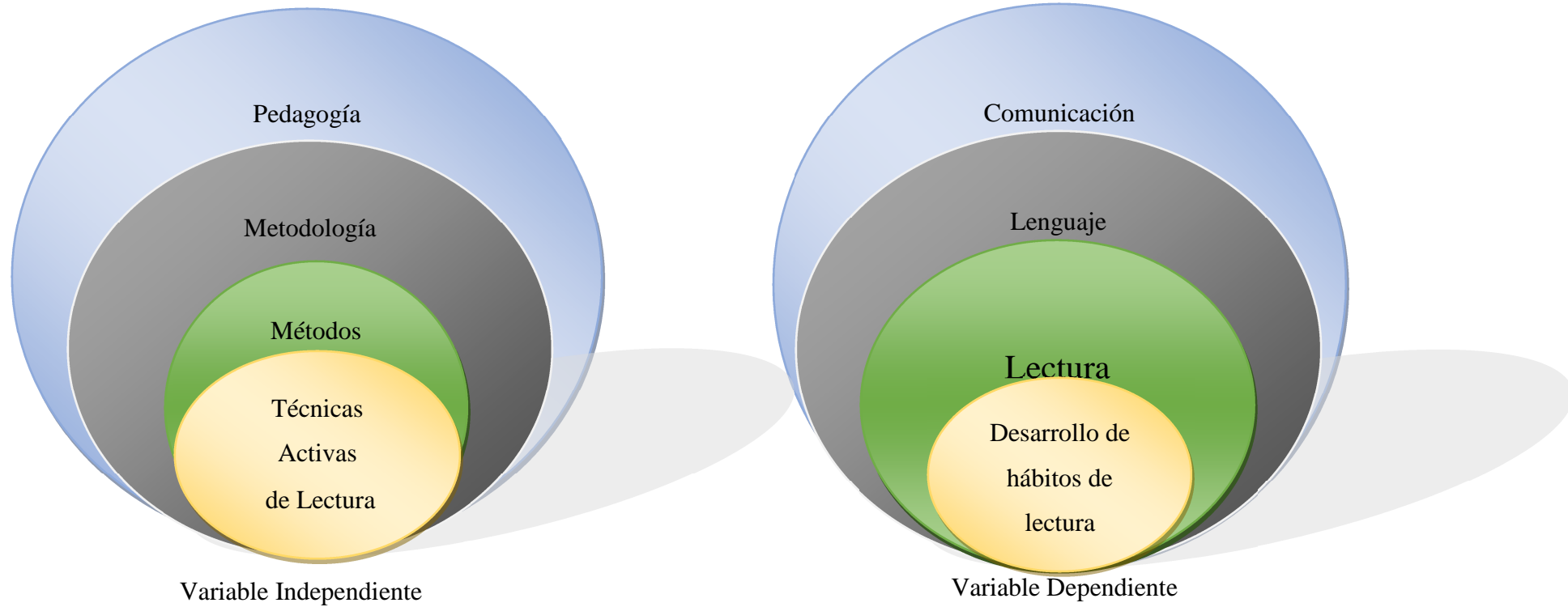


Gráfico 2 Operacionalización Variable Dependiente

Fuente: Bibliográfica

Elaborado por: Ibelia Cáceres

2.4. Gráfico de inclusión interrelacionados de la Variable Independiente

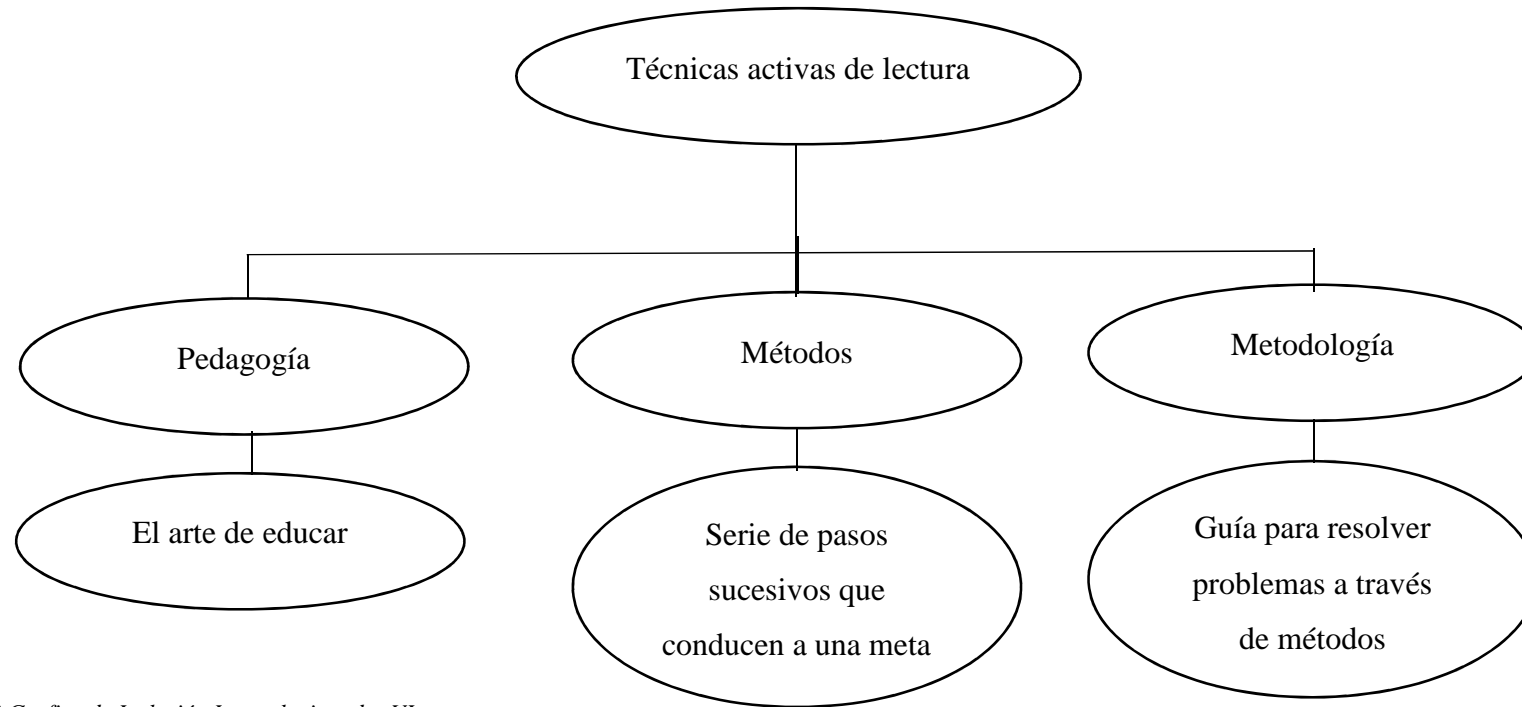


Gráfico 3 Gráfico de Inclusión Interrelacionados VI

Fuente: Bibliográfica

Elaborado por: Ibelia Cáceres

2.5 Gráficos de inclusión interrelacionados de la Variable Dependiente

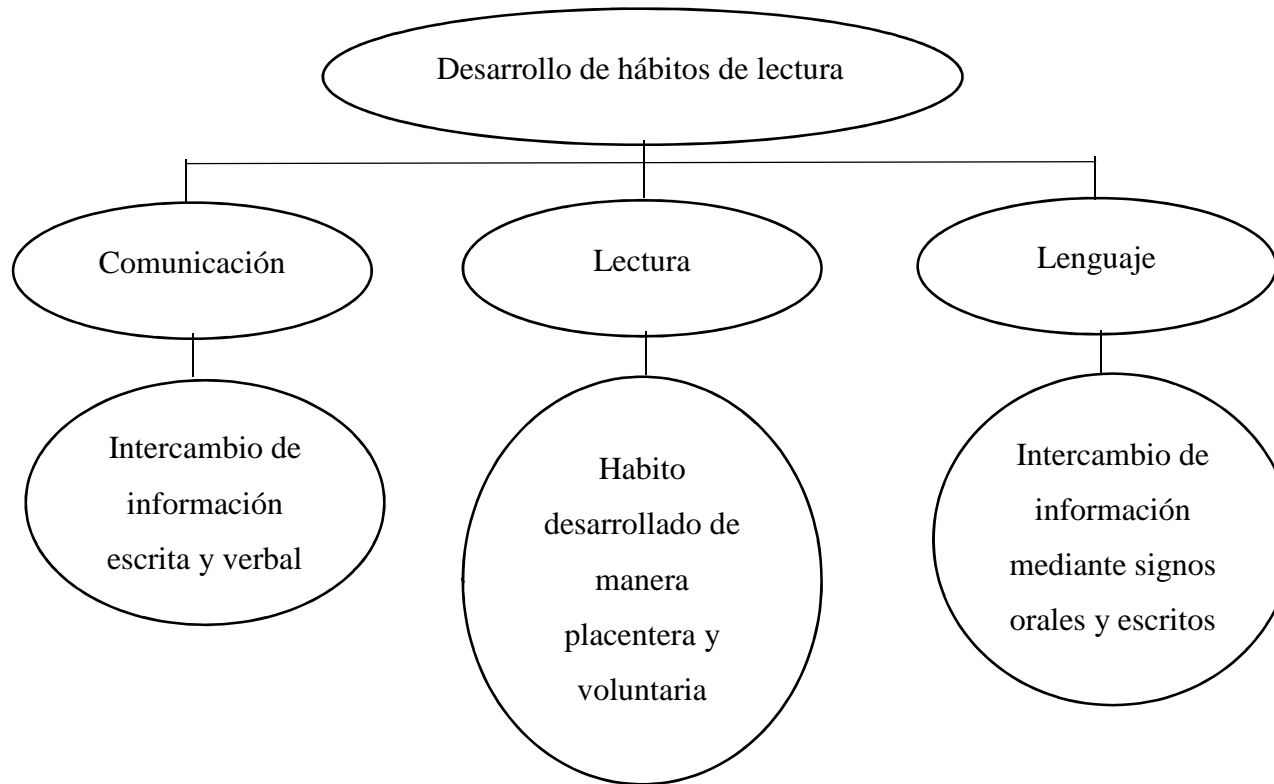


Grafico 4 Grafico de Inclusión Interrelacionados VD

Fuente: Bibliográfica

Elaborado por: Ibelia Cáceres

2.6 Marco conceptual Variable Independiente

TÉCNICAS ACTIVAS DE LECTURA

Técnicas para facilitar la lectura comprensiva de los textos académicos

Survey (examina) Consiste en un examen rápido y general del texto completo antes de hacerlo por partes y en detalle. El análisis de la cubierta o del encabezamiento, si se trata de un artículo de revista o capítulo de libro, permite identificar determinados aspectos que sitúan la lectura que vamos a abordar en su contexto.

(Edukativos , 2011)

El análisis del sumario y de los diferentes epígrafes y subepígrafes, acercan también al contenido de la obra y permiten localizar determinados temas. Es conveniente leer con atención el primero y el último párrafo del texto ya que en ellos se suele subrayar la temática tratada y los puntos que el autor considera claves.

Question (pregunta)

Sacar un mayor partido a una lectura supone hacerla tratando de cubrir unos objetivos. Se trata de dar respuesta a una serie de cuestiones: ¿qué leo?, ¿para qué lo leo?, ¿qué necesito conocer de nuevo o ampliar?, ¿cómo contribuye a ello este texto? Es también muy interesante relacionar el contenido leído con los objetivos y contenidos expuestos en clase. Sólo después de esta segunda fase se puede decidir entre abordar la lectura parcial o total del texto con profundidad o si, por el contrario, es suficiente realizar una lectura más superficial, relacionada con las técnicas expuestas en las fichas anteriores.

Read (lee)

En esta fase se inicia ya la lectura detallada de la obra, la misma que puede centrarse básicamente en los capítulos o cuestiones de interés para la formación

del estudiante o para abordar la elaboración de la evidencia de aprendizaje solicitada en clase. Muchas veces será necesaria una segunda lectura para captar algún aspecto concreto o recordar la estructura general del texto y sus contenidos temáticos. Finalizada esta tarea se podrá proceder a subrayar o a tomar notas de los puntos esenciales según la finalidad del lector.

Recall (recapitula)

En esta fase el lector se implica en la lectura. Como resultado le surgen diferentes preguntas: ¿entiendo lo que he leído? ¿Qué aspectos soy capaz de recordar sistemáticamente sin releer el texto original? ¿Puedo explicarlos con mis propias palabras?

Review (repasa)

Es el momento de contrastar lo asimilado por el lector con el contenido textual de lo leído. Es posible que en esta fase se identifiquen nuevas cuestiones o que otros aspectos despierten interés. Permite ver si los puntos de vista del lector coinciden con expuestos en el texto o con los leídos en otro trabajo sobre el mismo tema.

Técnicas avanzadas de lectura

Enfoques de lectura

- Lectura enfocada al esparcimiento.
- Lectura enfocada a la cultura.
- Lectura enfocada al estudio

Lectura enfocada al estudio

Herramientas o tipos de lecturas

- La lectura de comprensión o analítica.
- La lectura contextual.

- La lectura crítica.
- El pensamiento crítico.

Lectura crítica y pensamiento crítico.

- Lectura crítica.
- Razonamiento.
- Razonamiento crítico.
- Reflexión metodológica.
- Pensamiento crítico

Técnicas enfocadas a la velocidad de la lectura

Velocidad de la lectura

La velocidad en la lectura normal depende de los fines y su unidad de medida se expresa en palabras por minuto (ppm):

- para memorización, menos de 100 ppm lectura
- para aprendizaje (100–200 ppm) lectura de comprensión (200–400 ppm)

Lectura veloz:

- informativa (400–700 ppm)
- de exploración (más de 700 ppm)

Entre ellas, la lectura de comprensión es probablemente el proceso más importante, ya que es la que motiva la lectura cotidiana de la mayor parte de la gente. En cambio, la lectura veloz es útil para procesar superficialmente grandes cantidades de texto, pero está por debajo del nivel de comprensión.

Las sugerencias para la elección de una determinada velocidad de lectura deben incluir la flexibilidad; la lectura reiterada de partes del texto cuando hay varios conceptos relativamente juntos o cuando el material no es familiar al lector y la aceleración cuando es un material familiar o presenta pocos conceptos. Entre las técnicas de lectura que buscan mejorar la velocidad están la lectura diagonal, el Scanning, SpeedReading y PhotoReading.

Lectura diagonal

En lectura diagonal el lector solamente lee los pasajes especiales de un texto, como títulos, la primera frase de un párrafo, palabras acentuadas tipográficamente (negritas, bastardillas), párrafos importantes (resumen, conclusión) y el entorno de términos importantes como fórmulas (« $2x+3=5$ »), listas («primer», «segundo»,...), conclusiones («por eso») y términos técnicos («costos fijos»).

Se llama lectura diagonal porque la mirada se mueve rápidamente de la esquina superior izquierda a la esquina inferior derecha. De ese modo es posible leer un texto muy rápido a expensas de detalles y comprensión del estilo. Esta técnica es usada especialmente al leer páginas web (hipertexto).

TÉCNICAS

Las técnicas son una respuesta educativa a la sociedad actual, en la que la información crece con celeridad y en la que se precisa el desarrollo de competencias que serán necesarias para formar parte de una ciudadanía activa y preparada. (Herran, 2011)

Pueden complementar a otras técnicas con base en la exposición, en la individualización, en el estudio individual más dirigido, etc. Las competencias cuyo cultivo favorecen se adquieren desde situaciones y problemas aplicados, fácilmente enlazables con lo profesional, lo que propicia una polarización de la motivación hacia el propio proyecto formativo actual y futuro.

Usualmente, la técnica requiere del uso de herramientas y conocimientos muy variados, que pueden ser tanto físicos como intelectuales. Cabe destacar que el uso de la técnica no es exclusividad de los seres humanos, sino que diversos animales también recurren a técnicas para responder a sus necesidades de supervivencia.

En el hombre, en cambio, la técnica surge de la necesidad de modificar el medio para adaptarlo a sus necesidades. Se caracteriza por ser transmisible, pero no siempre es consciente o reflexiva. Un hombre puede aprender una técnica de otros, puede modificarla o incluso inventar una nueva técnica. El defecto más generalizado al que se enfrentan los lectores más jóvenes es un excesivo análisis de las palabras o la lectura palabra por palabra. A veces esta costumbre se acompaña por movimientos de labios y de boca. Algo que hay que corregir a toda costa si se quiere mejorar la calidad de la lectura.

Muchos estudiantes, especialmente los considerados malos estudiantes, tienen un serio problema con la lectura: no saben leer, no han aprendido a leer bien. Esta deficiencia la llevan arrastrando desde cursos inferiores y llega un momento que pasa factura y da como resultado supletorios, repetición de curso, y en general, desánimo de los estudiantes cuando se ponen a estudiar. El docente es la fuente inagotable de ayuda ya que los estudiantes recurren con más frecuencia al profesor que a una consulta en internet o a un libro, por tal motivo es importante que los maestros nos encontremos siempre al día en lo que a técnicas se refiere.

MÉTODOS

Algunos autores definen el método como un procedimiento concreto que se emplea, de acuerdo con el objeto y con los fines de la investigación, para propiciar resultados coherentes. Es una serie de pasos sucesivos que conducen a una meta. (EcuRed, 2015)

El objetivo del profesionalista es llegar a tomar las decisiones y una teoría que permita generalizar y resolver de la misma forma problemas semejantes en el futuro. Por ende es necesario que siga el método más apropiado a su problema, lo que equivale a decir que debe seguir el camino que lo conduzca a su objetivo.

Algunos autores se refieren a métodos únicamente los utilizados por el profesor, pero los métodos no son solo los del profesor porque las actividades de enseñar y aprender combinan la existencia de métodos de enseñanza y métodos de

aprendizaje; métodos del maestro y métodos del alumno, pero en un sólo proceso. Concluimos entonces que el docente no es el dueño completo de la enseñanza y aprendizaje, este proceso es más bien compartido con los demás protagonistas como lo son los estudiantes, padres de familia y la comunidad en general.

Clasificación de los Métodos de Enseñanza Aprendizaje

Las clasificaciones de métodos de enseñanza se registran por decenas, a partir de criterios muy diversos, pues considera la clasificación a partir de las actividades esenciales de aprendizaje, razón de ser del proceso docente educativo y determinante en su dinámica.

Método Investigativo.- Implica la investigación que incide en la formación de la capacidad de indagar, buscar información, y los sentimientos de curiosidad, insatisfacción, perfeccionamiento, disfrute con el resultado de la labor y las actitudes científicas de persistencia, organización, sistematicidad, entre otras.

Método Creativo. La creatividad es motor impulsor de la vida contemporánea; esto supone un dilema para cualquier institución escolar que, con la función de reproducir y conservar, tiene que formar en las personas un pensamiento y actitud divergente, de cambio, de diversidad, de novedad, de innovación, por lo que hay que preparar al alumno para crear, innovar, inventar y descubrir la propia información o la metodología.

Método Decisorio.- Guarda estrecha relación con los métodos mencionados anteriormente porque la capacidad de tomar decisiones acompaña a la investigación, a la solución de problemas, a la creatividad y a cualquier actividad teórico - práctica educativa. Tan importante se ha vuelto en el tiempo que vivimos que es una época de autonomía y diversidad, que algunos lo consideran como método decisorio.

Método Crítico.- Enseña al estudiante a tener criterio propio, a enjuiciar, a valorar, a no aceptarlo todo por definición ajena, a tener un pensamiento más flexible y cambiante con los demás y consigo mismo.

Método del aprendizaje global y productivo.-Cuando se considera que el alumno está aprendiendo de una forma activa, productiva, constructiva, crítica y global por una parte; y por la otra, cuando el conocimiento no termina con la comprensión externa, imitativa y reproductiva, sino cuando se ha interiorizado en el proceso de construcción individual y colectivo, teórico y práctico; permitiendo reconsiderar lo aprendido, contextualizarlo y aplicarlo; hablaremos del método de aprendizaje global y productivo.

Este proceso toma tiempo, no es cuestión de una clase, se considera el aprendizaje de un tema o unidad, cuyos objetivos constituyen la transformación cualitativa del alumno, porque aprendió a hacer algo nuevo, sistematizó o integró conocimientos, dominó ciertos procedimientos del pensamiento, se despertaron nuevos intereses y sentimientos, se movilizó cierta actitud. En fin, es un aprendizaje activo, consciente, crítico, creador, que desarrolla y transforma al individuo.

METODOLOGÍA

La metodología del aprendizaje es una disciplina que comprende una serie de técnicas, métodos y estrategias que, implementadas sistemáticamente, contribuyen a optimizar la adquisición de nuevos conocimientos y habilidades. (Conocimientosweb.net, 2014)

Factores como la organización del tiempo (horarios de estudio), el acondicionamiento del lugar de estudio, la concentración, la comprensión, el interés, la memoria, la claridad de pensamiento, la toma de notas, los buenos hábitos de lectura, el repaso y la preparación para un examen, son todos aspectos que al aplicarse con rigor metodológico mejoran las capacidades de aprendizaje y rendimiento escolar.

En resumidas cuentas, es el arte de aprender a aprender. La metodología, como etapa específica que dimana de una posición teórica y epistemológica, da pie a la selección de técnicas concretas de investigación. La postura filosófica acerca de la ciencia de la que parte el investigador, orientará su elección metodológica, es decir, lo guiará a la hora de resolver: cómo investigar el problema, con bases racionalistas, empiristas, pragmáticas, constructivistas, con un sentido crítico, escéptico o dogmático, con un enfoque positivista o dialéctico hermenéutico.

La metodología dependerá, de esta forma, de los postulados que el investigador considere como válidos -de aquello que considere objeto de la ciencia y conocimiento científico- pues será a través de la acción metodológica como recolecte, ordene y analice la realidad estudiada. No existe una metodología que sea la medicina absoluta, así que aparecen muchas veces ellas mezcladas unas con otras en relación simbiótica. La validez otorgada al uso de uno u otro método estará dada en el marco de los paradigmas de la ciencia.

PEDAGOGÍA

(Celi Apolo, 2012) Afirma que actualmente el concepto de Pedagogía está relacionado con el de la ciencia y el arte de educar, su objeto de estudio es la educación, por ende, la formación del ser humano en todos sus ámbitos.

La pedagogía es el conjunto de saberes que están orientados hacia la educación entendida como un fenómeno que pertenece intrínsecamente a la especie humana y que se desarrolla de manera social. La pedagogía, por lo tanto, es una ciencia aplicada con características psicosociales que tiene la educación como principal interés de estudio. Es importante destacar que la pedagogía se nutre de los aportes de diversas ciencias y disciplinas, como la antropología, la psicología, la filosofía, la medicina y la sociología.

La pedagogía puede ser categorizada de acuerdo a diversos criterios. Suele hablarse de la pedagogía general (vinculada a aquello más amplio dentro del ámbito de la educación) o de pedagogías específicas (desarrolladas en distintas estructuras de conocimiento según los acontecimientos percibidos a lo largo de la

historia). Además, la pedagogía como disciplina propiamente dicha inicia su derrotero en el siglo XIX para afianzarse en el siglo XX y ha acogido una gran variedad de tendencias en su andar: pedagogía tradicional, en la que el rol principal lo ostenta el maestro y el estudiante es un mero receptor de conocimientos; pedagogía activa, en la que el estudiante tiene un rol activo y el maestro es solamente un conductor; la enseñanza programada, en la que la tecnología tiene un rol fundamental; constructivismo, que hace hincapié en la responsabilidad del individuo ante su propio aprendizaje; y finalmente, la pedagogía no directiva, en la que el docente es un motivador que crea situaciones problemáticas que deben ser resueltas.

Es importante distinguir entre la pedagogía como la ciencia que estudia la educación y la didáctica como la disciplina o el grupo de técnicas que favorecen el aprendizaje. Así puede decirse que la didáctica es apenas una disciplina que forma parte de una dimensión más amplia como la pedagogía.

La pedagogía también ha sido vinculada con la andrología, que es la disciplina de la educación que se dedica de formar al ser humano de manera permanente, en todas las etapas de desarrollo de acuerdo a sus vivencias sociales y culturales. A través de la observación sistemática y la investigación científica en distintos entornos culturales, desarrolló un método pedagógico integral que asiste al niño en esta tarea fundamental. Es un programa amplio e integrado que cubre todas las áreas temáticas (matemáticas, lengua, ciencias, historia, literatura, arte, música) desde los 0 hasta los 18 años.

"El niño es el padre del hombre", decía Montessori, ya que es el niño quien se crea a sí mismo revelando la persona en la que puede transformarse. Esa transformación es su principal tarea, una tarea intensa e incesante que lleva a cabo naturalmente y con una inmensa alegría. Es decir se sostiene que la alegría del niño debe ser tomada como un indicador de los aciertos del sistema educativo ecuatoriano.

2.7 Marco Conceptual Variable Dependiente

HÁBITOS DE LECTURA

El uso de las técnicas activas de lectura constituye una herramienta básica para que el estudiante aprenda a pensar y logre asimilar el mensaje, transformándolo en pensamiento crítico y expresión creativa. Es decir que estamos en la búsqueda permanente de formar estudiantes con pensamiento crítico y analítico capaces de interpretar la comunicación oral y escrita de manera eficaz.

COMUNICACIÓN

(Cantillo & Cantillo, 2012) En esta publicación se muestra que el modelo comunicativo utilizado por Paulo Freire, se da por sentada la existencia de interlocutores, así como una comunicación horizontal en un proceso dialógico entre educando y educador en el que todos aprenden de todos; por tanto la relación de comunicación es bidireccional.

Son muchas las discusiones abiertas en el campo académico sobre lo que en realidad constituye la comunicación y de allí que existan numerosas definiciones al respecto, muchas de las cuales se circunscriben a determinados campos o intereses de la ciencia. La comunicación inicia con el surgimiento de la vida en nuestro planeta y su desarrollo ha sido simultáneo al progreso de la humanidad. Se manifestó primero a través de un lenguaje no verbal, evolucionando y complicándose conforme el hombre mismo evolucionaba.

La comunicación está ligada directamente al desarrollo, no solo como aporte auxiliar y metodológico de la sociedad y de los sujetos que la componen. Por tal motivo diremos que la comunicación es el eje principal para la convivencia de los seres humanos. Debemos tener en cuenta que la comunicación es una herramienta primordial en la vida de los individuos, ya que sin comunicación no hay adelanto. El saber comunicarse es algo fundamental ya que solo así podemos llegar a obtener comprensión y entendimiento con los demás seres humanos que

nos rodean además desarrollo personal y colectivo para el presente y el futuro de las sociedades.

En este último tiempo el hombre se ha materializado y a través de la tecnología se a mecanizado la relación entre individuos, y por este motivo la expresión de las ideas sentimientos anhelos, deseos se ha ido desvaneciendo por la escasa o total falta de comunicación aún a sabiendas que es una necesidad indispensable del vivir en sociedad. Cada humano desde que nace vive en un medio social y entra en continuo contacto con sus semejantes y con los mismos miembros de su familia, en el colegio, en el trabajo, entre amigos etc.

(Cherrez, 2013) Afirma que “Un buen comunicador es el que sabe escuchar con atención y no suele interrumpir” Por lo tanto la comunicación es una necesidad en la vida de cada individuo. Siempre estamos intercambiando mensajes e información con las personas que estamos en contacto. Vivir en definitiva es comunicarse y al mismo tiempo comunicarse es vivir porque a través de la satisfacción de esta necesidad, los seres humanos hombres y mujeres se organizan para vivir juntos en la sociedad.

LENGUAJE

El lenguaje es el medio de comunicación de los seres humanos, quienes utilizamos signos orales y escritos, sonidos y gestos que poseen un significado que les hemos atribuido. (Arango, 2013)

El lenguaje puede entenderse también como la capacidad humana que permite conformar el pensamiento. En ese sentido, los seres humanos utilizan actos de lenguaje de manera cotidiana para poder convivir con otros seres humanos.

La comunicación posee dos sistemas gramaticales independientes (oral y gestual). Es decir, cada una de estas formas de comunicación contiene elementos autónomos y combinaciones de signos diferentes, por lo que pueden ser

complementarias entre sí. En la comunicación se distingue entre el contenido (lo que se dice) y la forma (la manera en la que se dice). Además, cada acto de comunicación contiene una intención, transmitida de un emisor (quien dice) hacia un receptor (quien recibe lo que se dice). El lenguaje permite, con una serie limitada de unidades gramaticales, formar un conjunto infinito de enunciados.

El lenguaje es el medio de comunicación entre los seres humanos a través de signos orales y escritos que poseen un significado. En un sentido más amplio, es cualquier procedimiento que sirve para comunicarse. Algunas escuelas lingüísticas entienden el lenguaje como la capacidad humana que conforma al pensamiento o a la cognición.

Es decir que la comunicación está presente en todos los ámbitos del ser humano, es imprescindible mencionarla en esta investigación puesto que el lenguaje está dentro del desarrollo de hábitos de lectura.

LECTURA

(Carvajal, 2013) La lectura es uno de los procesos informativos, sociales e históricos más importantes que la humanidad ha generado a partir del desarrollo del lenguaje, como producto de la evolución y del trabajo, del idioma o lengua y del invento de la escritura en su configuración como organización social civilizada.

La mecánica de la lectura implica la puesta en marcha de varios procesos. La fisiología, por ejemplo, ofrece la posibilidad de analizar y entender la capacidad de lectura del ser humano desde una perspectiva biológica (estudiando el ojo y la habilidad para fijar la visión). La psicología, por su parte, contribuye a conocer el proceso que se pone en funcionamiento en la mente cuando alguien lee, tanto para interpretar símbolos, caracteres e imágenes como en la asociación de la palabra con lo que ese término representa. (Espindola, 2010, pág. 45)

El defecto más generalizado al que se enfrentan los lectores más jóvenes es un excesivo análisis de las palabras o la lectura palabra por palabra. A veces esta costumbre se acompaña por movimientos de labios y de boca. Algo que hay que corregir a toda costa si se quiere mejorar la calidad de la lectura.

Desarrollo de Hábitos de Lectura

En este espacio se examinan los conceptos básicos que envuelve esta categoría fundamental

Leer.- Es una destreza receptiva. Lo que quiere decir que implica responder a un texto antes que producirlo. Simplemente se puede decir que la lectura involucra el entender un texto. Para realizar esto se necesita entender el lenguaje del texto y el nivel de formalidad de las palabras, de las oraciones, en sí el nivel del texto. También se necesita conectar el mensaje del texto a nuestro conocimiento del mundo.

Lectura.- La lectura es el proceso de significación y comprensión de algún tipo de información o ideas almacenadas en un soporte y transmitidas mediante algún tipo de código, usualmente un lenguaje, que puede ser visual o táctil (por ejemplo, el sistema Braille).

Hábito.- (Del Valle , 2012) Desarrollar un hábito es un acto voluntario que a través de la repetición y motivación se puede lograr. Es importante que sea un proceso sistemático durante un tiempo prolongado hasta que se adquiere. Se hace más fácil desarrollarlo cuando es la misma persona quien está trabajando por ello y su complejidad aumenta cuando son diferentes personas quienes desean crearle el hábito a otra persona, sobre todo si esta no lo desea o no muestra interés. El ambiente que rodea a la persona es indispensable para este desarrollo de hábitos y todas las esferas que se encuentran alrededor de la persona: su hogar, su lugar de trabajo o estudio, el material que posee, las actividades que realiza y por supuesto, la persona en sí

Hábitos de lectura.- (Del Valle , 2012)Desarrollar el hábito de lectura es la misma tarea que se realiza al desarrollar cualquier hábito. Es necesario que la persona desee adquirirlo y tenga un ambiente lleno de oportunidades que lo provoquen. En Guatemala, son pocas las oportunidades que tienen los estudiantes que les ayudan a fomentar el gusto por la lectura y los resultados tan bajos a nivel nacional lo demuestran. La Dirección General de Evaluación e Investigación Educativa -DIGEDUCA-, ha evaluado a los estudiantes de primaria, ciclo básico y diversificado, evidenciando que solamente en primero y tercer grado de primaria, uno de cada dos estudiantes alcanza el nivel esperado; en los demás grados, la cantidad de estudiantes que lo alcanza disminuye.

Los seres humanos nacemos con pocas habilidades perceptivas necesarias para leer. Estas habilidades sin embargo se desarrollan mediante la experiencia durante la temprana infancia. Por ejemplo, la habilidad para entender las partes componentes de las letras y su orientación, se aprende. La de mover los ojos constantemente y guiarlos sin esfuerzo a donde se quiere, se desarrolla por medio de prueba y error y, a los seis años en promedio, el niño desarrolla y domina el proceso neurológico más complejo: aprender a leer.

Ayudar a los estudiantes a mejorar sus destrezas en aquellas áreas donde se percibe una necesidad de emplear ideas prácticas y actividades de aprendizaje y que den buenos resultados no solo dentro de las aulas sino también en los exámenes estandarizados y también en lectura comprensiva es una de las metas de los docentes.

(ENDI, 2012) Manifiesta que durante la etapa temprana del desarrollo del lenguaje, se aprenden destrezas para el desarrollo de los hábitos de la lectura (capacidad que posee el individuo para la codificación, la decodificación y la interpretación de los contenidos textuales). Las destrezas de lectoescritura son principios importantes para poder desempeñarse en la escuela, en el trabajo y en la sociedad, y se van refinando según se va desarrollando el individuo.

Los niños escolares que sufren trastornos de comunicación con las destrezas de lectoescritura pueden tener dificultades con mayor frecuencia. A menudo, estos niños tienen un bajo nivel de aprovechamiento escolar, problemas para leer y dificultad en entender y expresar el lenguaje. Los adultos pueden tener, también, problemas de alfabetismo. Las dificultades de lectura y escritura de algunos adultos datan de la niñez. Otros, tienen problemas para leer y escribir debido a un desorden neurológico como, por ejemplo, un derrame o lesión cerebral.

Los problemas de lectura y escritura preocupan a los padres debido a su reconocida relación con el fracaso escolar, ya que son la base para acceder a aprendizajes posteriores. La detección precoz de los problemas tanto de la lectura como de la escritura (desde pequeñas dificultades hasta la dislexia), es fundamental para detener el mal aprendizaje, evitar el fracaso escolar y hacer que el niño evolucione favorablemente.

2.8 Hipótesis

Las técnicas activas de lectura desarrollarán hábitos de lectura en los estudiantes de Educación Básica Media de la Escuela de Educación Básica “Teniente Hugo Ortiz” del cantón Ambato provincia de Tungurahua.

2.9 Señalamiento de variables

Variable independiente

Técnicas activas de lectura

Variable dependiente

Desarrollo de hábitos de lectura

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Enfoque de la investigación

Para la realización del presente trabajo investigativo, la investigadora se sustentará en el paradigma crítico-propositivo. Con un enfoque cuantitativo y cualitativo.

Cuantitativo porque se recolectarán datos que serán sometidos a análisis numérico con el apoyo de la estadística.

Cualitativo porque los datos analizados estadísticamente serán sometidos a una interpretación crítica basada en el marco teórico.

Por lo antes mencionado la investigación cualicuantitativa es de gran utilidad dentro del presente trabajo de investigación, puesto que al realizar el trabajo de campo, mediante la recolección de datos y medición de fenómenos, se podrán analizar conjeturas para contestar las interrogantes de la investigación y probar la hipótesis establecida. El conteo y el uso de la Estadística ayudarán a establecer con exactitud patrones en la población objeto de estudio.

3.2 Modalidad Básica de la Investigación

3.2.1 Investigación Bibliográfica Documental

La aplicación de la investigación bibliográfica – documental en el presente estudio, conduce al uso frecuente de bibliotecas y sitios web en la internet. Enfatizando el cuidado que se tendrá el momento de recabar la información, para que ésta sea confiable, mediante la evaluación de la opinión de varios autores, considerando los diferentes puntos de vista y opinión en la discusión de técnicas activas de lectura y el desarrollo de hábitos de lecturas. Se tomará en cuenta

fuentes primarias de lectura como son libros y enciclopedias y fuentes secundarias como revistas, periódicos, editoriales, blogs y otras publicaciones.

3.2.2 Investigación de Campo

Esta es una investigación de campo, se llevará a cabo dentro de la institución educativa en la que acontecen los hechos (Escuela de Educación Básica “Teniente Hugo Ortiz”). La investigadora recabará la información mediante la aplicación de encuestas tanto a docentes como estudiantes de Educación Básica Media.

3.3 Tipo de Investigación

3.3.1 Investigación Exploratoria

Se realizará una investigación de tipo exploratoria, con el fin de destacar los aspectos de una problemática determinada. Es necesario manifestar que se considera importante realizar este tipo de investigación, puesto que esta será el preámbulo o la base para futuras investigaciones que se puedan realizar en lo referente a las técnicas activas de lectura y también al desarrollo de hábitos de lectura en los estudiantes de Educación Básica Media de la Escuela Teniente Hugo Ortiz.

3.3.2 Investigación Descriptiva

Esta es una investigación descriptiva ya que su propósito es el de describir el evento suscitado en la Escuela “Teniente Hugo Ortiz” como es la aplicación de técnicas tradicionales de lectura. Se utilizará el método de análisis para señalar características y se logrará caracterizar las variables y con la tabulación se clasificará, agrupará y ordenará los objetos involucrados en el estudio.

Se presentará también este trabajo como un preámbulo de futuras investigaciones con mayor profundidad.

3.4 Población y Muestra

Población

En esta investigación se va a trabajar con los estudiantes de Quinto, Sexto y Séptimo Año de Educación General Básica Media de la Escuela “Teniente Hugo Ortiz” sector La Magdalena, Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua. Dando un total de 230 estudiantes y 6 profesores

Tabla 1 Población y Muestra

POBLACION	FRECUENCIA	%
Estudiantes	230	100%
Docentes	6	100%
Total	236	100%

Fuente: Secretaría Escuela de E.G.B. “Teniente Hugo Ortiz”

Elaborado por: Ibelia Cáceres (2016)

Muestra

Se ha considerado el total del grupo para la realización del trabajo de investigación, por tal motivo no se utilizará ningún tipo de fórmula para determinar la muestra.

3.5 Operacionalización de las variables

3.5.1 Operacionalización de la variable independiente

VARIABLE INDEPENDIENTE				
Definición	Categorías o dimensiones	Indicadores	Ítems básicos	Técnicas e instrumentos
<p>Técnicas activas de lectura</p> <p>Conjunto de actividades y procedimientos que activan los procesos sensoriales del lector y que están orientadas al disfrute de la lectura.</p>	PROCEDIMIENTO	Sigue los pasos de una determinada técnica.	<p>¿Sabes cuál es la diferencia entre una historieta y una novela, o entre un cuento y una obra literaria?</p> <p>¿Crees que se desarrolla el hábito de la lectura a través del uso técnico?</p>	<p>T: Encuesta</p> <p>I: Cuestionario</p>
	PROCESOS SENSORIALES	Lee y afina el sentido de la vista.	<p>¿Prefieres un lugar tranquilo para leer?</p> <p>¿Te gusta escuchar música mientras lees?</p> <p>¿Te gusta leer en voz alta?</p>	
	DISFRUTE DE LA LECTURA	Le gusta lo que lee	¿Disfrutas de la lectura más que de otra actividad?	

Tabla 2 Operacionalización Variable Independiente

Fuente: Bibliográfica

Elaborado por: Ibelia Cáceres (2016)

3.5.2 Operacionalización de la variable dependiente

VARIABLE DEPENDIENTE Desarrollo de hábitos de lectura				
Definición	Categorías o dimensiones	Indicadores	Ítems básicos	Técnicas e instrumentos
<p>Desarrollo de hábitos de lectura</p> <p>Proceso habitual y voluntario que satisface las necesidades cognitivas y de entretenimiento de un individuo.</p>	PROCESO HABITUAL	Posee una rutina de lectura.	¿ Estableces horarios para leer?	T: Encuesta I: Cuestionario
	NECESIDADES COGNITIVAS	Aprende sobre varios temas cuando lee	¿Crees que la lectura te auto educa? ¿Recuerdas algo que hayas aprendido a través de la lectura?	
	ENTRETENIMIENTO	Lee con frecuencia	¿Lee constantemente tanto en la escuela como en casa?	

Tabla 3 Operacionalización de la Variable Independiente

Fuente Bibliográfica

Elaborado por: Ibelia Cáceres (2016)

3.6 Plan de recolección de información

Se recolectará la información mediante la aplicación de una encuesta dirigida a los estudiantes y docentes de Quinto, Sexto y Séptimo Año de Educación Básica de la “Escuela de Educación Básica Teniente Hugo Ortiz”

El instrumento a aplicarse será un **cuestionario** con preguntas de selección simple, las mismas que facilitarán el análisis y la interpretación de resultados.

Tabla 3 *Recolección de Información*

Preguntas Básicas	Explicación
¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos de investigación
¿De qué personas?	Estudiantes de Educación Básica Media
¿Sobre qué aspectos?	Técnicas activas de lectura para el desarrollo de hábitos de lectura.
¿Quién?	Ibelia Cáceres
¿Cuándo?	Período Febrero – Septiembre 2016
¿Dónde?	Escuela de Educación Básica “Teniente Hugo Ortiz”
¿Cuántas veces?	1 vez
¿Qué técnicas de recolección	Encuesta
¿Con qué?	Cuestionario
¿En qué situación?	Favorable porque existe la colaboración por parte de la comunidad educativa

Fuente: Bibliográfica

Elaborador por: Ibelia Cáceres (2016)

CAPÍTULO IV
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS
4.1. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS - ENCUESTAS A ESTUDIANTES

PREGUNTA N° 1

¿Sabes cuál es la diferencia entre una historieta y una novela, o entre un cuento y una obra literaria?

TABLA N° 1

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	40	18%
NO	190	82%
TOTAL	230	100%

Fuente: encuesta aplicada a estudiantes
 Elaborado por: Ibelia Cáceres (2016)

Gráfico N° 1



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los doscientos treinta estudiantes encuestados el 83% de ellos manifiesta conocer la diferencia entre historieta y novela mientras que un 17% dice que no.

De los resultados se puede interpretar que los estudiantes desconocen las diferentes tipos de textos, y las diferencias entre ellos.

PREGUNTA N° 2

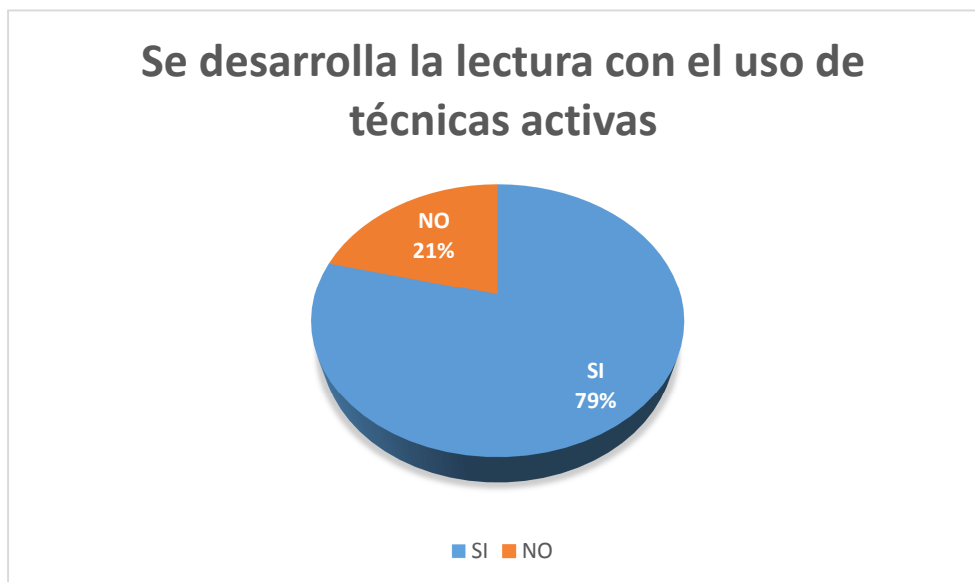
¿Crees que se desarrolla el hábito de la lectura a través del uso técnicas?

TABLA N° 2

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	182	79%
NO	48	21%
TOTAL	230	100%

Fuente: encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Ibelia Cáceres (2016)

Gráfico N° 2



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los doscientos treinta estudiantes encuestados el 79% de ellos manifiesta que sus docentes si se desarrolla la lectura a través del uso de técnicas activas mientras que un 21% dice que no se desarrolla la lectura.

Claramente se puede interpretar que el uso de técnicas por parte de los docentes dentro del aula es lo hace que los estudiantes se animen a leer y no consideren aburrida a la lectura.

PREGUNTA N° 3

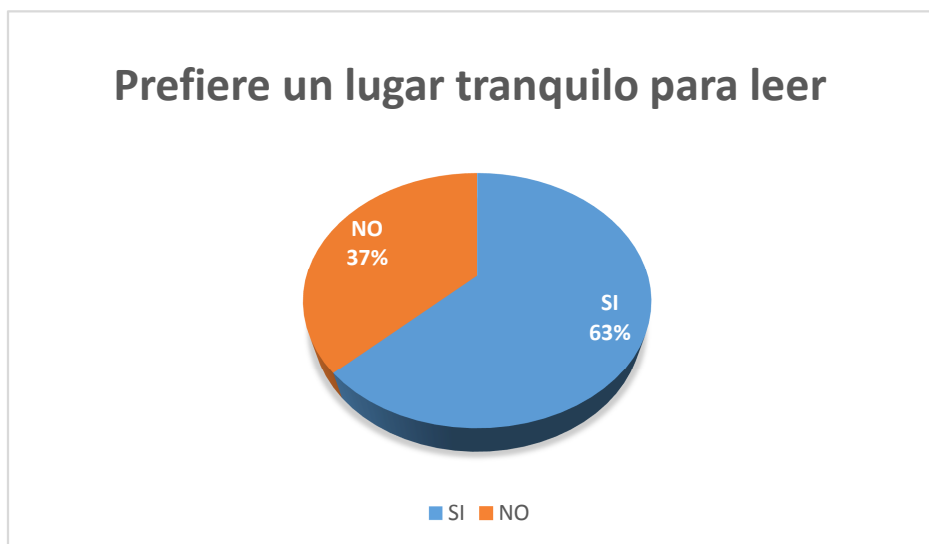
¿Prefieres un lugar tranquilo para leer?

TABLA N° 3

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	145	63%
NO	85	37%
TOTAL	230	100%

Fuente: encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Ibelia Cáceres (2016)

Gráfico N° 3



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los doscientos treinta estudiantes encuestados el 63% de ellos manifiesta que prefiere un lugar tranquilo para leer mientras que un 37% dice que no.

Por lo expuesto se puede interpretar que a la mayoría de estudiantes les es necesario un lugar sin ruidos y tranquilo para concentrarse y leer.

PREGUNTA N° 4

¿Te gusta escuchar música mientras lees?

TABLA N° 4

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	200	87%
NO	30	13%
TOTAL	230	100%

Fuente: encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Ibelia Cáceres (2016)

Gráfico N° 4



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los doscientos treinta estudiantes encuestados el 87% de ellos manifiesta que si le gusta leer escuchando música mientras que un 13% dice que no le agrada escuchar música cuando lee.

Con estos resultados se puede interpretar que a los estudiantes les ayuda escuchar música mientras leen, es una forma de concentración en algunos estudiantes.

PREGUNTA N° 5

¿Te gusta leer en voz alta?

TABLA N° 5

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	212	92%
NO	18	8%
TOTAL	230	100%

Fuente: encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Ibelia Cáceres (2016)

Gráfico N° 5



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los doscientos treinta estudiantes encuestados el 92% de ellos manifiesta que si les gusta leer en voz alta mientras que solo un 8% dice que no le gusta la lectura en voz alta.

Con estos resultados se puede ver que ayuda a la concentración la lectura en voz alta.

PREGUNTA N° 6

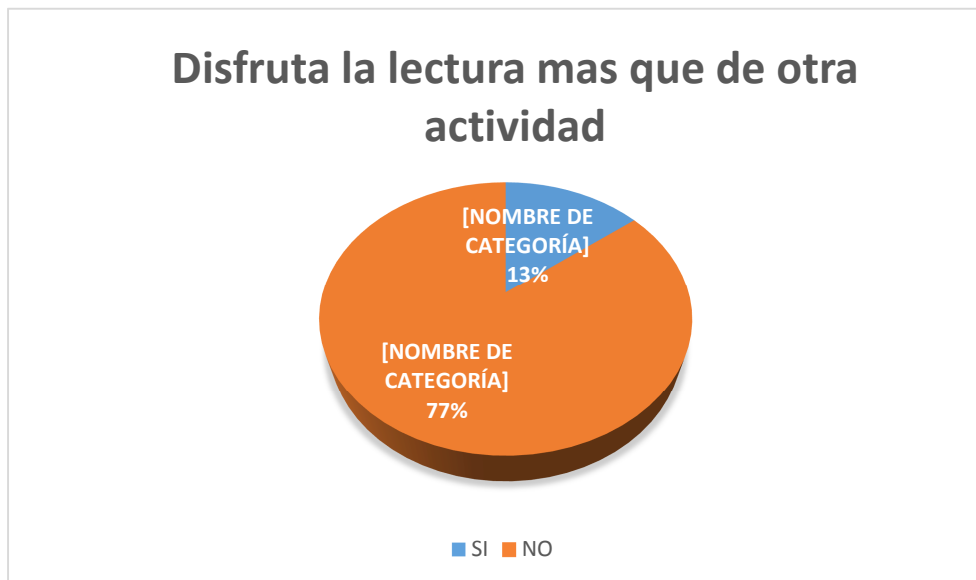
¿Disfrutas de la lectura más que de otra actividad?

TABLA N° 6

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	30	13%
NO	200	77%
TOTAL	230	100%

Fuente: encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Ibelia Cáceres (2016)

Gráfico N° 6



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los doscientos treinta estudiantes encuestados el 77% de ellos contesta que no disfruta la lectura más que de otra actividad mientras que solo un 13% dice sí.

Con estos resultados se interpreta que a los estudiantes les hace falta desarrollar el amor y el hábito de leer para que de esta manera prefieran leer más que otra actividad de ocio.

PREGUNTA N° 7

¿Estableces horarios para leer?

TABLA N° 7

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	25	10%
NO	205	90%
TOTAL	230	100%

Fuente: encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Ibelia Cáceres (2016)

Gráfico N°7



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los doscientos treinta estudiantes encuestados el 90% de ellos no establece horarios para leer mientras que solamente un 10% dice que sí .

Con estos resultados se interpreta que a los estudiantes les hace falta establecer un horario de lectura para así desarrollar el hábito de la lectura.

PREGUNTA N° 8

¿Crees que la lectura te auto educa?

TABLA N° 8

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	42	18%
NO	188	82%
TOTAL	230	100%

Fuente: encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Ibelia Cáceres (2016)

Gráfico N° 8



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los doscientos treinta estudiantes encuestados el 82% de ellos manifiesta que no considera que la lectura los auto educa mientras que solamente un 18% dice que sí.

Con estos resultados se interpreta que lamentablemente los estudiantes no consideran a la lectura como una manera de auto educarse.

PREGUNTA N° 9

¿Recuerdas algo que hayas aprendido a través de la lectura?

TABLA N° 9

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	117	51%
NO	113	49%
TOTAL	230	100%

Fuente: encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Ibelia Cáceres (2016)

Gráfico N° 9



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los doscientos treinta estudiantes encuestados el 51% de ellos manifiesta que han aprendido algo a través de la lectura mientras que un 49% dice que no.

Se interpreta entonces que los estudiantes van casi a la par en considerar que si han obtenido algún conocimiento importante de la lectura de uno de sus libros de la escuela que es con los que más contacto tienen.

PREGUNTA N° 10

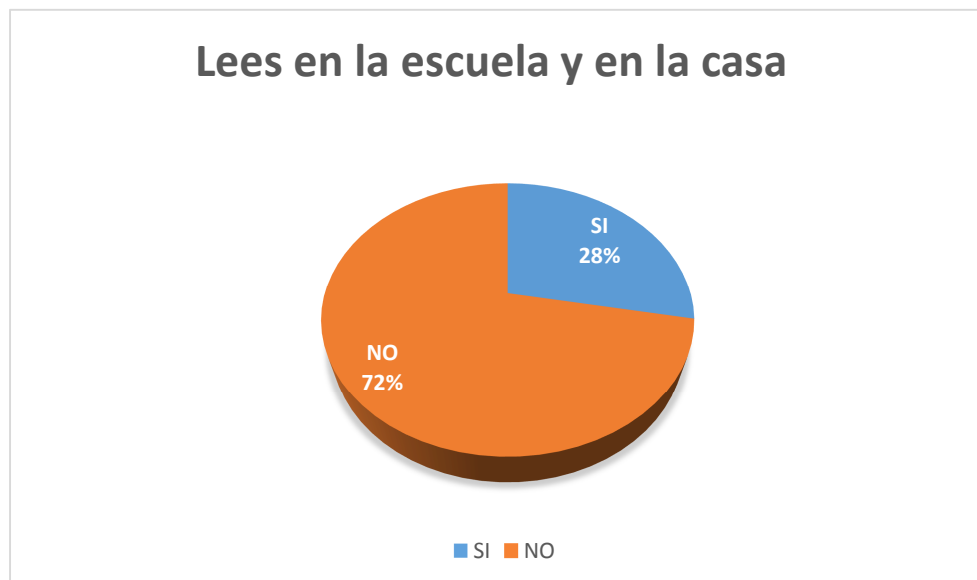
¿Lee constantemente tanto en la escuela como en casa?

TABLA N°10

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	64	28%
NO	166	72%
TOTAL	230	100%

Fuente: encuesta aplicada a estudiantes
Elaborado por: Ibelia Cáceres (2016)

Gráfico N° 10



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los doscientos treinta estudiantes encuestados el 72% de ellos manifiesta que leen en la escuela y en la casa mientras que un 28% dice que no.

Se interpreta entonces que los estudiantes hacen ejercicios de lectura en clase con sus maestros, y que también los hacen en la casa como tareas que han sido enviadas.

4.2. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS - ENCUESTAS A DOCENTES

PREGUNTA N° 1

¿Sabe Ud.Cuál es la diferencia entre una historieta y una novela, o entre un cuento y una obra literaria?

TABLA N° 1

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	06	100%
NO	00	0%
TOTAL	06	100%

Fuente: encuesta aplicada a docentes
Elaborado por: Ibelia Cáceres (2016)

Gráfico N° 1



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los seis docentes encuestados el 100% de ellos manifiesta que conoce la diferencia entre una historieta y una novela y entre un cuento y una obra literaria.

De los resultados se puede interpretar que todos los docentes conocen las diferencias entre los diferentes tipos de textos.

PREGUNTA N° 2

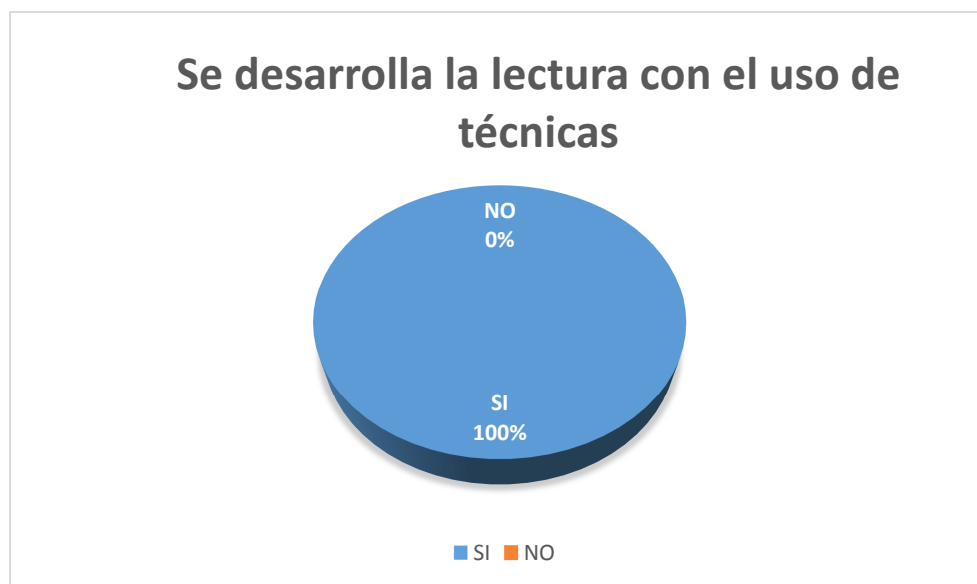
¿Cree Ud. que se desarrolla el hábito de la lectura a través del uso de técnicas?

TABLA N° 2

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	06	100%
NO	00	0%
TOTAL	06	100%

Fuente: encuesta aplicada a docentes
Elaborado por: Ibelia Cáceres (2016)

Gráfico N° 2



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los seis docentes encuestados el 100% de ellos manifiesta que si se desarrolla el hábito de la lectura a través del uso de técnicas.

De los resultados se puede interpretar que todos los docentes concuerdan en que el buen uso de técnicas de lectura, apoya y estimulan el desarrollo del hábito de leer.

PREGUNTA N° 3

¿Prefiere Ud. un lugar tranquilo para leer?

TABLA N° 3

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	05	83%
NO	01	17%
TOTAL	06	100%

Fuente: encuesta aplicada a docentes
Elaborado por: Ibelia Cáceres (2016)

Gráfico N° 3



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los seis docentes encuestados el 83% de ellos manifiesta que prefieren un lugar tranquilo para leer, mientras que el 17% dice que no.

Por lo expuesto se puede interpretar que la mayoría de docentes prefiere leer un documento o un libro en un lugar tranquilo sin ruidos que los puedan distraer.

PREGUNTA N° 4

¿Le gusta escuchar música mientras lee?

TABLA N° 4

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	04	67%
NO	02	33%
TOTAL	06	100%

*Fuente: encuesta aplicada a docentes
Elaborado por: Ibelia Cáceres (2016)*

Gráfico N° 4



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los seis docentes encuestados el 67% de ellos manifiesta que si escucha música mientras lee, mientras que el 33% dice que no.

Con estos resultados se puede interpretar que los docentes disfrutan de escuchar música mientras leen cualquier tipo de texto, de esta manera se relajan y les ayuda en su concentración.

PREGUNTA N° 5

¿Le gusta leer en voz alta?

TABLA N° 5

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	06	100%
NO	00	0%
TOTAL	06	100%

Fuente: encuesta aplicada a docentes
Elaborado por: Ibelia Cáceres (2016)

Gráfico N° 5



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los seis docentes encuestados el 100% de ellos manifiesta que si les gusta leer en voz alta.

Con estos resultados se puede ver claramente que a los docentes les agrada leer en voz alta para realizar los ejercicios con sus estudiantes en clase.

PREGUNTA N° 6

¿Disfruta usted de la lectura más que de otra actividad?

TABLA N° 6

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	05	83%
NO	01	17%
TOTAL	06	100%

Fuente: encuesta aplicada a docentes
Elaborado por: Ibelia Cáceres (2016)

Gráfico N° 6



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los seis docentes encuestados el 83% de ellos manifiesta que disfruta de la lectura más que de otra actividad, mientras que el 17% dice que no.

Con estos resultados se interpreta que los docentes se inclinan en gran manera en la lectura por placer como actividad de ocio.

PREGUNTA N° 7

¿Establece Ud. horarios para leer?

TABLA N ° 7

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	03	50%
NO	03	50%
TOTAL	06	100%

Fuente: encuesta aplicada a docentes
Elaborado por: Ibelia Cáceres (2016)

Gráfico N° 7



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los seis docentes encuestados el 50% de ellos manifiesta que establece horarios para leer mientras que el otro 50% manifiesta que no.

Con estos resultados se interpreta que algunos docentes establecen horarios de lectura, talvez en la noche o en un fin de semana pero también existen docentes que leen sin establecer ningún tipo de orden u horario, simplemente lo hacen.

PREGUNTA N° 8

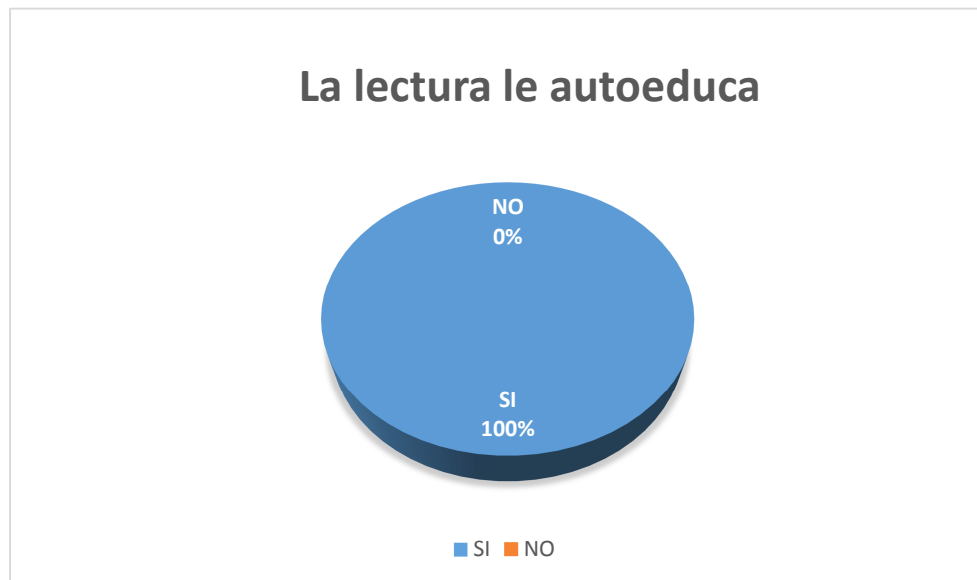
¿Cree Ud. que la lectura le auto educa?

TABLA N° 8

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	06	100%
NO	00	0%
TOTAL	06	100%

Fuente: encuesta aplicada a docentes
Elaborado por: Ibelia Cáceres (2016)

Gráfico N° 8



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los seis docentes encuestados el 100% de ellos manifiesta que la lectura los auto educa.

Con estos resultados se interpreta que los docentes están conscientes de que la lectura ayuda al autoconocimiento y la autoeducación de cada uno de ellos.

PREGUNTA N° 9

¿Recuerda Ud. haber aprendido algo a través de la lectura?

TABLA N° 9

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	06	100%
NO	00	0%
TOTAL	06	100%

Fuente: encuesta aplicada a docentes
Elaborado por: Ibelia Cáceres (2016)

Gráfico N° 9



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los seis docentes encuestados el 100% de ellos manifiesta que han aprendido algo a través de la lectura.

Se interpreta entonces que los docentes consideran haber adquirido conocimiento en la lectura de algún documento o libro, lo que concuerda con decir que la lectura los auto educa.

PREGUNTA N° 10

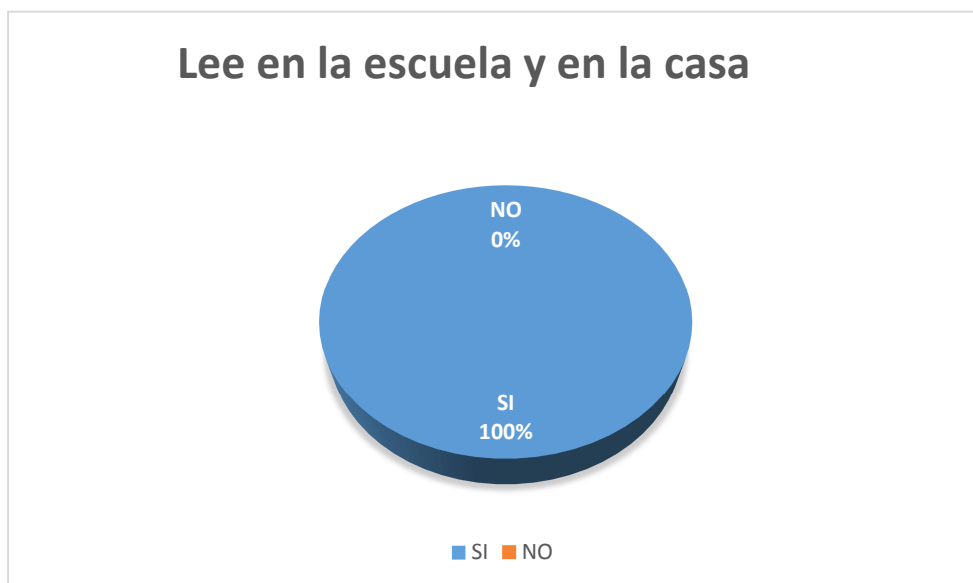
¿Lee Ud. constantemente tanto en la escuela como en casa?

TABLA N° 10

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	06	100%
NO	00	0%
TOTAL	06	100%

Fuente: encuesta aplicada a docentes
Elaborado por: Ibelia Cáceres (2016)

Gráfico N° 10



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los 6 docentes encuestados el 100% manifiesta que leen en la escuela y en casa.

Se interpreta entonces que los docentes leen durante su trabajo en la escuela y que también lo hacen en casa, pueden ser documentos necesarios para su planificación micro curricular, o un curso de capacitación que estén estudiando o simplemente un libro una revista por placer.

4.3. Comprobación de hipótesis

El presente trabajo de investigación en los numerales que corresponden al análisis e interpretación de resultados ha comprobado la hipótesis planteada al inicio del proceso investigativo, sin que se requiera de más aplicaciones matemáticas mediante la utilización de fórmulas.

(Mendez, 2005)“El investigador debe tomar en cuenta la hipótesis planteadas al inicio de su trabajo y evaluar su cumplimiento o no. Si ésta se cumplen es importante describir y argumentar por qué razón efectivamente esta deja de ser hipótesis y se convierte en un resultado cierto de estudio.”

Es evidente la necesidad de la implementación de técnicas de lectura para el desarrollo de hábitos de lectura, así lo demuestran los resultados de las encuestas aplicadas tanto a docentes como a estudiantes. Lo cual como manifiesta el autor referido deja de ser hipótesis y constituye un resultado cierto.

4.4 Cuadro de resumen de docentes

PREGUNTA	CRITERIO A FAVOR	CRITERIO EN CONTRA
1	06	00
2	06	00
3	05	01
4	04	02
5	06	00
6	05	01
7	03	03
8	06	00
9	06	00
10	06	00
TOTAL	52	07

4.5 Cuadro de resumen de estudiantes

PREGUNTA	CRITERIO A FAVOR	CRITERIO EN CONTRA
1	40	190
2	182	48
3	145	85
4	200	30
5	212	18
6	30	200
7	25	205
8	42	188
9	117	113
10	64	166
TOTAL	1057	1193

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES

- En base a la investigación realizada, una de las principales conclusiones sobre el desarrollo de hábitos de lectura en los estudiantes de Educación General Básica Media, es que las técnicas de lectura que se aplican en clase no desarrollan el hábito de la lectura. Los estudiantes no poseen amor por la lectura porque la variedad de técnicas renovadas existentes para despertar el interés en la lectura en los estudiantes, no se aplican.

- Con relación al desarrollo de técnicas activas de lectura, se concluye que los docentes no permiten que los estudiantes desarrollen el hábito de leer por diversas razones, siendo algunas de estas el hecho de que los estudiantes no poseen un horario de lectura, y no prefieren leer más que otra actividad. Los estudiantes consideran que la lectura los auto educa y ellos recuerdan contenidos aprendidos a través de la lectura. Es indispensable que los docentes tomen ventaja de los aspectos antes mencionados.

- En base al trabajo investigativo se concluye que es importante y fundamental la socialización de técnicas activas de lectura con los docentes de la institución, la constante capacitación y el autoestudio, esto permitirá mejorar notablemente el hábito de lectura tanto en docentes como en estudiantes.

5.2 RECOMENDACIONES

- Se recomienda que los docentes concienticen sobre la influencia que ejercen sobre sus estudiantes, tal es así, que si los estudiantes observan a sus propios maestros leyendo un libro con frecuencia, ellos también querrán poder imitarlos. Sembrar en ellos la semilla del interés por leer y descubrir así el cautivante mundo de la lectura
- Desplazar el uso constante de técnicas de lectura tradicionales en las salas de clase. Una manera de motivar a los estudiantes al desarrollo de hábitos de lectura es mostrándoles diferentes y variadas técnicas de lectura con las que ellos mismos puedan dar el primer paso para una lectura individualizada eficaz, y con tendencia al amor por la lectura.
- Se recomienda a las autoridades de la institución liderar cursos de capacitación sobre lectura crítica, técnicas activas de lectura y comprensión lectora. Todo aquello que tenga que ver con refrescar y aportar a los conocimientos de los docentes para que sean ellos quienes transmitan la utilización de estas técnicas de lectura de manera que la lectura se fundamente y se convierta en un hábito.

Referencias Bibliográficas

- ANDES. (23 de Abril de 2014). Día Mundial del Libro: Ecuador mantiene un bajo hábito de lectura. Quito, Pichincha, Ecuador.
- Arango, L. A. (5 de Junio de 2013). *Biblioteca Virtual: Banco de la República Actividad Cultural*. Obtenido de http://www.banrepcultural.org/blaavirtual/ayudadetareas/comunicacion/lengua_y_lenguaje
- Cantillo, C., & Cantillo, C. (31 de Diciembre de 2012). *Word press.com*. Obtenido de Didactica de le Educomunicacion : <https://didacticaeducacion.wordpress.com/>
- Carvajal, L. (13 de Agosto de 2013). *LIZARDO CARVAJAL*. Obtenido de <http://www.lizardo-carvajal.com/que-es-la-lectura/>
- Celi Apolo, R. M. (26 de Julio de 2012). Fundamentos de Pedagogia y Didactica .
- Cherrez, D. (21 de Noviembre de 2013). *Repositorio Digital Univeridad Tecnica De Ambato* . Obtenido de <http://repo.uta.edu.ec/handle/123456789/5930>
- Conocimientosweb.net. (8 de Septiembre de 2014). *Conocimientos web.net*. Obtenido de <http://www.conocimientosweb.net/portal/article292.html>
- Contactos con la creación . (29 de MARZO de 2012). *CONTACTOS CON LA CREACION* . Obtenido de <http://programacontactoconlacreacion.blogspot.com/2012/03/los-que-mas-leen-en-el-mundo.html>
- Del Valle , M. J. (2012). *Habitos de Lectura de los Estudiantes* . Guatemala.
- EcuRed. (23 de Noviembre de 2015). *Conocimiento con todos y para todos*. Obtenido de <https://www.ecured.cu/M%C3%A9todo>
- Edukativos . (30 de Agosto de 2011). *Educacion y Religiosas*. Obtenido de Lectura y Redaccion : <http://www.edukativos.com/apuntes/archives/1719>
- ENDI. (4 de Diciembre de 2012). *El nuevo dia.com*. Obtenido de <http://www.elnuevodia.com/suplementos/bienestar/nota/ellenguajeylasdestrezasdelecturayescritura-1395179/>
- Espindola, L. (2010). *“Implementación de técnicas de lectura para el desarrollo de la Inteligencia Lingüística en los niveles básicos de inglés Modalidad Regular del*

Departamento Especializado de Idiomas de la Universidad Técnica de Ambato en el período académico Marzo- Agosto. Ambato, Tungurahua, Ecuador .

Flores, S. (2013). LOS HÁBITOS DE LECTURA Y SU INCIDENCIA EN LA ORTOGRAFÍA DE LOS ESTUDIANTES DE SEXTO Y SÉPTIMO GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA HORIZONTES DE QUITO DE LA PARROQUIA COTOCOLLAO, CANTÓN QUITO, PROVINCIA DE PICHINCHA. Ambato, Tungurahua, Ecuador.

Herran, A. (2011). *TECNICAS DIDACTICAS PARA UNA ENSEÑANZA MAS FORMATIVA*. Obtenido de https://www.uam.es/personal_pdi/fprofesorado/agustind/textos/teuniv.pdf

Latorre, M., & Seco del Pozo, C. J. (Abril de 2013). *Metodología. Estrategias y Técnicas Metodológicas*. Obtenido de <http://www.umch.edu.pe/arch/hnomarino/metodo.pdf>

Mendez, C. (2005). METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION . En C. Mendez, *METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION* .

Molina, A. (2010). Comprension de lectura. En *Estrategias y Tecnicas* (pág. 2).

Monak, L. (Noviembre de 2012). *El Espacio Iberoamericano del Libro*. Obtenido de http://www.cerlalc.org/files/tabinterno/1d493d_Espacio_2012_digi_def.pdf

Scribd. (s/f). Obtenido de <http://es.scribd.com/doc/53258812/DEFINICION-GENERAL-DEL-METODO#scribd>

Significados.com. (s/f). Obtenido de <http://www.significados.com/metodologia/>

Subgerencia Cultural del Banco de la República. (2015). Obtenido de Lengua y

lenguaje:

http://www.banrepcultural.org/blaavirtual/ayudadetareas/comunicacion/lengua_y_lenguaje

Yaiza, S. (2015). Los Beneficios de la Lectura. *LA VANGUARDIA* .

ANEXOS

A. ENCUESTAS A DOCENTES Y ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA TENIENTE HUGO ORTIZ.

B. AUTORIZACIÓN PARA REALIZAR LA INVESTIGACIÓN.

C. CROQUIS DE UBICACIÓN.

ANEXO A



UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO UNIDAD DE TITULACIÓN DE LA UTA ENCUESTA A ESTUDIANTES

Objetivo.- La presente encuesta tiene como objetivo determinar la influencia de las técnicas activas de lectura en el desarrollo de hábitos de lectura.

Datos Informativos:

Escuela: _____

Encuestadora: _____

Lugar y Fecha: _____

Año de Educación Básica: _____

Instrucciones:

La sinceridad y la seriedad con la que contestes permitirán conocer con claridad aspectos que se deben cambiar o mejorar. Lea detenidamente cada pregunta y marque con una X la respuesta que considere verdadera.

N.-	PREGUNTAS	RESPUESTAS	X
1	¿Sabes cuál es la diferencia entre una historieta y una novela, o entre un cuento y una obra literaria?	SI NO	
2	¿Crees que se desarrolla el hábito de la lectura a través del uso de técnicas?	SI NO	
3	¿Prefieres un lugar tranquilo para leer?	SI NO	
4	¿Te gusta escuchar música mientras lees?	SI NO	
5	¿Te gusta leer en voz alta?	SI NO	
6	¿Disfrutas de la lectura más que de otra actividad?	SI NO	
7	¿Estableces horarios para leer?	SI NO	
8	¿Crees que la lectura te auto educa?	SI NO	
9	¿Recuerdas algo que hayas aprendido a través de la lectura?	SI NO	
10	¿Lees constantemente tanto en el aula como en casa?	SI NO	



ANEXO B
UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO
UNIDAD DE TITULACIÓN DE LA UTA
ENCUESTA A DOCENTES

Objetivo.- La presente encuesta tiene como objetivo determinar la influencia de las técnicas activas de lectura en el desarrollo de hábitos de lectura.

Datos Informativos:

Escuela: _____

Docente encuestado: _____

Lugar y Fecha: _____

Año de Educación Básica a cargo: _____

Instrucciones:

La sinceridad y la seriedad con la que Ud. conteste permitirán conocer con claridad aspectos que se deben cambiar o mejorar. Lea detenidamente cada pregunta y marque con una X la respuesta que considere verdadera.

N.-	PREGUNTAS	RESPUESTAS	X
1	¿Sabe Ud. cuál es la diferencia entre una historieta y una novela, o entre un cuento y una obra literaria?	SI NO	
2	¿Cree que se desarrolla el hábito de la lectura a través del uso de técnicas?	SI NO	
3	¿Prefiere un lugar tranquilo para leer?	SI NO	
4	¿Le gusta escuchar música mientras lee?	SI NO	
5	¿Le gusta leer en voz alta?	SI NO	
6	¿Disfruta de la lectura más que de otra actividad?	SI NO	
7	¿Establece Ud. horarios para leer?	SI NO	
8	¿Cree que la lectura le auto educa?	SI NO	
9	¿Recuerda algo que haya aprendido a través de la lectura?	SI NO	
10	¿Lee constantemente tanto en el aula como en casa?	SI NO	

ANEXO C



Ministerio
de Educación

ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "TENIENTE HUGO ORTIZ"

PROVINCIA: TUNGURAHUA

CANTÓN: Ambato

PARROQUIA: Huachi Chico

DIRECCIÓN: Huachi - La Magdalena

TELÉFONO: 032585068




CERTIFICADO

Lic. Hugo Ninacuri, Director (E) de la Escuela de Educación Básica "Teniente Hugo Ortiz"

CERTIFICA: Que la Sra. Lic. Ibelia Grimaneza Cáceres Carvajal, con C.I. No. 0200882488, estudiante de la Maestría en "DISEÑO CURRICULAR Y EVALUACIÓN EDUCATIVA", previa la respectiva autorización realizó en esta escuela, la investigación con los estudiantes y docentes de Educación Media, con el tema: "**TECNICAS ACTIVAS PARA EL DESARROLLO DE HÁBITOS DE LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "TENIENTE HUGO ORTIZ"**", en este año lectivo 2015 -2016.

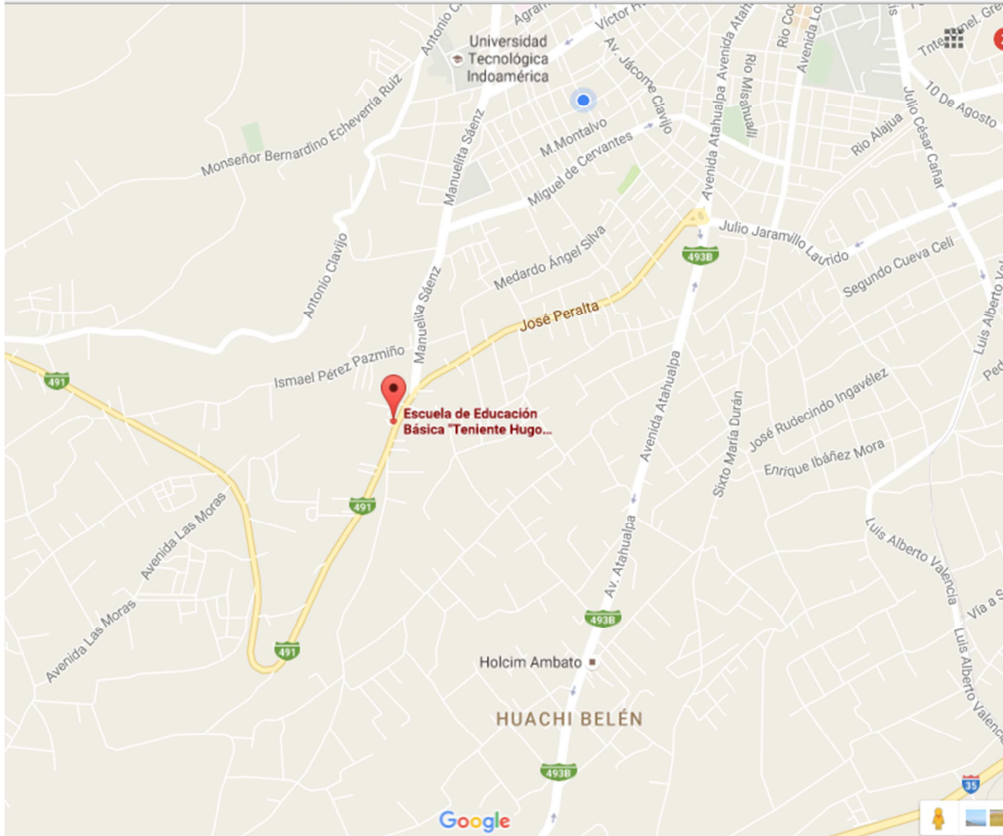
Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad pudiendo la interesada dar al presente Certificado el uso que estime conveniente.

Emito este Certificado en Ambato, a los veinte días del mes de Mayo de dos mil dieciséis.


Lic. Hugo Ninacuri
DIRECTOR



ANEXO D



Fuente:

<https://www.google.com.ec/maps/place/Escuela+de+Educaci%C3%B3n+B%C3%A1sica+%22Teniente+Hugo+Ortiz%22/@-1.2832559,-78.64722,15z/data=!4m5!3m4!1s0x91d3826ccb0cc5e3:0x11293b7e98e6af35!8m2!3d-1.2828751!4d-78.6415552>