



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS
MODALIDAD: PRESENCIAL

Informe final del Trabajo de graduación o Titulación previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación. Mención: Inglés

TEMA:

“LA CATEGORIZACIÓN DE CADENAS DE PRONUNCIACIÓN (DRILLING ACTIVITIES) PARA EL DESARROLLO DE LA PRONUNCIACIÓN DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE PRIMER AÑO DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “DARIO GUEVARA” EN LA PARROQUIA CUNCHIBAMBA DE LA CIUDAD DE AMBATO”

AUTORA: Analuisa Guanopatin Diana Carolina

TUTORA: Lic. Mg. Marbella Cumandá Escalante Gamazo

AMBATO – ECUADOR

2016

Aprobación del trabajo de graduación o titulación:

CERTIFICA:

Yo, Lcda. Mg. Marbella Cumandá Escalante Gamazo con C.I. 1802917250 en mi calidad de tutor del trabajo de graduación o titulación sobre el tema: **“LA CATEGORIZACIÓN DE CADENAS DE PRONUNCIACIÓN (DRILLING ACTIVITIES) PARA EL DESARROLLO DE LA PRONUNCIACIÓN DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE PRIMER AÑO DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “DARIO GUEVARA” EN LA PARROQUIA CUNCHIBAMBA DE LA CIUDAD DE AMBATO**”, desarrollado por la Srta. Diana Carolina Analuisa Guanopatín, estudiante de la Carrera de Idiomas, considero que dicho informe investigativo reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión Calificadora designada por el Honorable Consejo Directivo.



Lcda. Mg. Marbella Cumandá Escalante Gamazo
TUTORA
C.I. 1802917250

Autoría del trabajo de graduación o titulación

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación de la autora, quien se basó en los estudios realizados durante la carrera, investigación científica, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación.

Las ideas, opiniones y comentarios vertidos en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autora.

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Diana', with a large, sweeping flourish at the end.

Diana Carolina Analuisa Guanopatin

C.I. 1804125191

AUTORA

**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS
Y DE LA EDUCACIÓN**

La comisión de estudio y calificación del Trabajo de Graduación o titulación, sobre el tema: **“LA CATEGORIZACIÓN DE CADENAS DE PRONUNCIACIÓN (DRILLING ACTIVITIES) PARA EL DESARROLLO DE LA PRONUNCIACIÓN DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE PRIMER AÑO DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “DARIO GUEVARA” EN LA PARROQUIA CUNCHIBAMBA DE LA CIUDAD DE AMBATO”**, presentado por la señorita Diana Carolina Analuisa Guanopatín con C.I. 1804125191, egresada de la Carrera de Idiomas, una vez revisada y calificada la investigación, se APRUEBA en razón de que cumple con los requisitos básicos tanto técnicos como científicos y reglamentarios establecidos. Por tanto se autoriza la presentación ante el organismo correspondiente.

LA COMISIÓN



MIEMBRO DEL TRIBUNAL

Lcda. Mg. Cristina del Rocío Jordán Buenaño
1804010500



MIEMBRO DEL TRIBUNAL

Licdo. Mg. Edgar Encalada Trujillo
0501824171

Dedicatoria

A Dios quien me da fuerzas para seguir adelante. A mis padres por sus consejos de superación en el ámbito personal, profesional y espiritual. A mi hijo quien me inspiró a seguir mis metas. A mis amigos y familia quienes me apoyaron en todo momento, con sus consejos para seguir adelante cuando parecía que me iba a rendir. A mis profesores quienes me alentaron desde el principio hasta el final. Para todos ellos dedico esta tesis por su paciencia y apoyo incondicional.

Diana Analuisa

Agradecimiento

En primer lugar agradezco a mis profesores de la Universidad Técnica de Ambato quienes me inculcaron el conocimiento de la docencia del idioma inglés, además de los valores. Sobre todo agradezco a la Lcda. Mg. Marbella Escalante quien me supo guiar de manera incondicional durante la realización del presente trabajo.

Diana Analuisa

Tabla de contenido

Título.....	i
Aprobación del trabajo de graduación o titulación:	ii
Autoría del trabajo de graduación o titulación.....	iii
Aprobación del tribunal de grado.....	iv
Dedicatoria	v
Agradecimiento.....	vi
Tabla de contenido	vii
Índice de Gráficos	x
Índice de Tablas	x
Índice de Cuadros.....	xi
Resumen Ejecutivo.....	xii
Abstract	xiii
Introducción	1
CAPÍTULO I.....	3
EL PROBLEMA.....	3
1.1 Tema de Investigación.....	3
1.2 Planteamiento del problema	3
1.2.1 Contextualización del problema.....	3
1.2.2 Árbol del problema	5
1.2.3 Prognosis.....	7
1.2.4 Formulación del problema	8

1.2.5	Preguntas directrices	8
1.2.6	Delimitaciones.....	9
1.3	Justificación.....	9
1.4	Objetivos	10
1.4.1	General.....	10
1.4.2	Específicos:.....	10
CAPÍTULO II		11
MARCO TEÓRICO.....		11
2.1	Antecedentes Investigativos	11
2.2	Fundamentación filosófica	14
2.3	Fundamentación legal.....	15
2.4	Categorías fundamentales.....	17
2.4.1	Fundamentación Teórica de la variable independiente.....	18
2.4.2	Fundamentación Teórica de la variable dependiente:.....	31
2.5	Hipótesis	44
2.6	Señalamiento de variables de la hipótesis	45
CAPÍTULO III.....		46
METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN.....		46
3.1	Enfoque	46
3.2	Modalidad básica de la investigación.....	46
3.3	Nivel o tipo de investigación.....	47
3.4	Población.....	48
3.5	Operacionalización de variables.....	49

3.6	Plan de recolección de información	51
3.7	Plan de procesamiento de la información.....	52
CAPÍTULO IV		53
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS		53
4.1	Análisis de los resultados	53
4.2	Verificación de la hipótesis	63
4.2.1	Modelo lógico	63
4.2.2	Modelo matemático	63
4.2.3	Especificación de la estadística.....	63
4.2.4	Selección del nivel de significación.....	64
4.2.5	Recolección de datos y cálculos estadísticos	65
4.2.6	Decisión Estadística.....	66
CAPÍTULO V		68
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....		68
5.1	Conclusiones	68
5.2	Recomendaciones	68
BIBLIOGRAFÍA		70
LINKOGRAFÍA		73
ANEXOS		75
Anexo N°1: Artículo académico		75
Anexo N°2: Encuesta dirigida a estudiantes		88
Anexo N°3: Autorización para aplicación de proyecto de investigación.....		92
Anexo N°4: Informe de herramienta Urkund anti plagio.....		93

Índice de Gráficos

Gráfico N° 1. Árbol de problemas	5
Gráfico N° 2. Categorización de variables.....	17
Gráfico N° 3. Elementos básicos de la comunicación	18
Gráfico N° 4. Lengua, Lenguaje y Comunicación	35
Gráfico N° 5. Actividades con patrones estructurales.....	53
Gráfico N° 6. Repetición mecánica.....	54
Gráfico N° 7. Reemplazo de palabras en la frase.....	55
Gráfico N° 8. Actividades para integración de la clase	56
Gráfico N° 9. Actividades de memorización y repetición	57
Gráfico N° 10. Estrés en las frases.....	58
Gráfico N° 11. Ritmo en palabras o frases.....	59
Gráfico N° 12. Actividades para entonación el idioma inglés	60
Gráfico N° 13. Diálogos para desarrollo de la pronunciación	61
Gráfico N° 16. Importancia de actividades de pronunciación	62
Gráfico N° 17. Campana de Gauss	67

Índice de Tablas

Tabla N° 1: Población	48
Tabla N° 2. Actividades con patrones estructurales	53
Tabla N° 3. Repetición mecánica.....	54
Tabla N° 4. Reemplazo de palabras en la frase.....	55
Tabla N° 5. Actividades para integración de la clase	56
Tabla N° 6. Actividades de memorización y repetición	57
Tabla N° 7. Entrés en las frases	58
Tabla N° 8: Ritmo en palabras o frases.....	59

Tabla N° 9. Actividades para entonación del idioma inglés	60
Tabla N° 10. Diálogos para desarrollo de la pronunciación	61
Tabla N° 11. Importancia de las actividades de pronunciación	62
Tabla N° 12. Tabla resumida de distribución del Chi Cuadrado	64
Tabla N° 13. Frecuencias observadas	65
Tabla N° 14. Frecuencias esperadas	65

Índice de Cuadros

Cuadro No 1: Operacionalización de variables – Variable Independiente	49
Cuadro No 2: Operacionalización de variables – Variable dependiente.....	50

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE IDIOMAS

Tema: LA CATEGORIZACIÓN DE CADENAS DE PRONUNCIACIÓN (DRILLING ACTIVITIES) PARA EL DESARROLLO DE LA PRONUNCIACIÓN DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE PRIMER AÑO DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “DARIO GUEVARA” EN LA PARROQUIA CUNCHIBAMBA DE LA CIUDAD DE AMBATO.

Autora: Diana Carolina Analuisa Guanopatin

Tutora: Lcda. Mg. Marbella Escalante

Fecha: 24 de agosto del 2016

Resumen Ejecutivo

La misión de la Unidad Educativa “Dario Guevara” de la parroquia Cunchibamba de la ciudad de Ambato es formar líderes comunitarios a través de la calidad y calidez educativa, impulsando el avance científico y tecnológico, con oportunidades de continuar sus estudios superiores. La institución se ha esmerado en alcanzar su objetivo a pesar de los cambios educativos de las últimas décadas, sin embargo, los cambios no han sido completados, puesto que aún se sigue utilizando métodos tradicionales. Consecuentemente, este trabajo tiene como objetivo determinar las actividades de categorización de cadenas de pronunciación que ayuden al desarrollo de la pronunciación del idioma inglés con los estudiantes de primero de bachillerato de la Unidad Educativa “Dario Guevara” de la parroquia Cunchibamba de la ciudad de Ambato. Esta investigación tiene un enfoque cualitativo-cuantitativo basada en la recolección de información, donde se interpretó los resultados de las encuestas aplicadas a una población de 73 estudiantes. Su investigación es de campo por la intervención directa en el campo de estudio; y documental-bibliográfica. Además, presenta un nivel de investigación descriptivo. Los resultados demostraron que las actividades de categorización de cadenas de pronunciación son vagamente utilizadas para el desarrollo de la pronunciación del idioma inglés. Concluyendo así que el uso de ciertas actividades de categorización de cadenas de pronunciación influye de manera positiva en el desarrollo de la pronunciación del idioma inglés. Además, el presente proyecto de investigación incluye la redacción de un artículo técnico (paper) el cual permite manifestar los resultados, conclusiones y recomendaciones del trabajo investigativo.

Palabras clave: métodos tradicionales, categorización de cadenas de pronunciación, desarrollo de la pronunciación.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE IDIOMAS

Topic: CATEGORIZATION OF PRONUNCIATION CHAINS (DRILLING ACTIVITIES) FOR THE DEVELOPMENT OF ENGLISH LANGUAGE PRONUNCIATION IN THE UNIDAD EDUCATIVA “DARIO GUEVARA” IN CUNCHIBAMBA, AMBATO CITY.

Author: Diana Carolina Analuisa Guanopatin

Tutor: Lcda. Mg. Marbella Escalante

Date: August 24, 2016

Abstract

The misión of Unidad Educativa “Dario Guevara”, located in parish called “Cunchibamba” in Ambato city, is to train community leaders through educational quality and warmth, promoting scientific and technological progress, with opportunities to pursue their higher education. The institution has endeavored to achieve this goal despite educational changes of the last decades, however, the changes have not completed, since it is still used traditional methods. Consequently, the objective of this research is determined in the activities of categorization of drills which help in the development of English pronunciation with students of first year of bachelor of Unidad Educativa “Dario Guevara” in “Cunchibamba”, Ambato city. This investigation has a cualitative-cuantitative method based on gathering information, and then interpretation of results of the surveys applied to a population of 73 students. Its investigation is of a field research because of the direct intervention; and bibliography documentary. In addition, it presents descriptive research level. Those results showed that the activities of categorization of drills/ drilling activities are vaguely used for the development of pronunciation. Finally, the use of drilling activities has positive impact in the development of English pronunciation. Moreover, the present research work include the article paper which permit to clear up the results, conclusions and recommendations of this research work.

Keywords: traditional methods, categorization of drills, development of pronunciation.

Introducción

La presente investigación tiene como principal propósito de estudio la influencia que tiene el uso de actividades de categorización de cadenas de pronunciación (drilling activities) en el desarrollo de la pronunciación del idioma inglés.

Anteriormente se han implementado mínimas actividades para llevar a cabo la investigación, donde se determinó que las actividades de categorización de cadenas de pronunciación (drilling activities) resultan poco eficientes en el aprendizaje gramatical del idioma inglés. Sin embargo, he detectado que los resultados pueden cambiar si las mismas actividades de categorización de cadenas de pronunciación (drilling activities) se utilizan para el desarrollo de la pronunciación del idioma inglés. Además, en la presente investigación se citarán varios autores que manifiestan que el uso de dichas actividades colabora eficientemente en el desarrollo de la pronunciación. Finalmente, la utilización de una variada cantidad de actividades de categorización de cadenas de pronunciación (drilling activities) generará mejores resultados en el desarrollo de la pronunciación del idioma inglés.

Considerando lo anterior, este trabajo de investigación se llevará a cabo con los estudiantes de Primer año de Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa “Dario Guevara”, ubicado en la parroquia de Cunchibamba, ciudad de Ambato.

La estructura de la investigación está conformada de la siguiente manera:

Capítulo I. En el problema se establece el tema de investigación que se va a tratar, la contextualización donde se aclara la información “macro, meso micro” del problema que presenta la institución seleccionada para la investigación. Además, se fija los objetivos que se desean alcanzar. Finalmente, se justifica las razones por las cuales se lleva a cabo este trabajo.

Capítulo II. El Marco Teórico expone los antecedentes investigativos relacionados con el tema de investigación que fueron realizados por otros autores. También se implanta la fundamentación filosófica y legal, la hipótesis y las categorías fundamentales.

Capítulo III. La Metodología engloba el enfoque, la modalidad básica y el nivel de investigación. Se añade también, la población, la operacionalización de las variables, el plan de recolección de información y el proceso.

Capítulo IV. El Análisis e interpretación de resultados obtenidos de la encuesta aplicada a estudiantes de la institución. Por consiguiente, se manifiesta la verificación de la hipótesis para conocer la factibilidad de la investigación.

Capítulo V. Las Conclusiones y recomendaciones son aclaradas con el objetivo de ayudar a encontrar soluciones a la actual problemática.

Anexos: se incluyen como anexos al Artículo Académico, el cual presenta una precisa información acerca de cómo se ha ejecutado el tema de investigación, incluyendo investigaciones previas, observación y análisis de los resultados obtenidos; Encuesta Dirigida a Estudiantes; Autorización para la aplicación del proyecto de investigación; e Informe de herramienta Urkund antiplagio.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 Tema de Investigación

LA CATEGORIZACIÓN DE CADENAS DE PRONUNCIACIÓN (DRILLING ACTIVITIES) PARA EL DESARROLLO DE LA PRONUNCIACIÓN DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE PRIMER AÑO DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “DARIO GUEVARA” EN LA PARROQUIA CUNCHIBAMBA DE LA CIUDAD DE AMBATO.

1.2 Planteamiento del problema

1.2.1 Contextualización del problema

Obtener el puntaje mínimo para aprobar la asignatura de inglés porque simplemente está fijada en la malla curricular, ya no es suficiente en la actualidad, debido a que este idioma se ha convertido en el principal medio de comunicación global que lleva al éxito en un mundo competitivo. Esta lengua nos permite conocer la política, la económica y la cultura internacional, puesto que es una lengua franca, es decir, es utilizada para la comunicación y relación con otros países del mundo.

Por esta razón, la enseñanza del idioma inglés debe ser una herramienta integral dentro de la educación. Sin embargo, en el Ecuador se observa que resultados de aprendizaje significativos al finalizar el ciclo de estudios de Bachillerato no son satisfactorios. Esto se debe a que las actividades empleadas en la enseñanza aún siguen siendo de los métodos tradicionales. Los docentes se guían por los temas y actividades que están establecidos en los libros institucionales, los cuales no proporcionan en su mayoría todas las habilidades de aprendizaje, tales como

escuchar (listening), hablar (speaking), leer (reading), y escribir (writing). Por lo tanto, tampoco se enfoca en el desarrollo de la pronunciación del idioma inglés, el cual es un paso importante para abarcar las cuatro habilidades mencionadas.

Considerando lo anterior, las instituciones públicas de las provincias del Ecuador, como Tungurahua, presentan problemas en el aprendizaje del idioma inglés. Puesto que las actividades que proveen los libros del idioma extranjero no proporcionan actividades que promuevan el desarrollo de la pronunciación del mismo. Lo cual acarrea innumerables consecuencias como delimitado conocimiento de la pronunciación del idioma inglés, la fosilización de la incorrecta pronunciación, y la interferencia de la lengua materna con la lengua extranjera.

Después de la observación llevada a cabo en la Unidad Educativa “Dario Guevara” ubicada en la parroquia de Cunchibamba, Ambato, se puede deducir que los estudiantes de Primero de Bachillerato presentan los problemas mencionados en el párrafo anterior. Esto se debe a que las estrategias utilizadas por los docentes aún siguen siendo limitadas.

Mencionados estos factores y considerando que la misión de la Unidad Educativa “Dario Guevara” es “formar líderes comunitarios, desde el nivel inicial 2 que comprende a infantes de tres a cinco años, Educación General Básica y Bachillerato General Unificado; cultivando y fortaleciendo sus principios, valores y especialidades a través de la calidad y calidez educativa, impulsando el avance científico y tecnológico, con oportunidades de continuar sus estudios superiores”, este trabajo ayudará a resolver el problema de la pronunciación del idioma inglés en base a la misión de la institución, la colaboración de docentes y estudiantes para impulsar el desarrollo en estudios superiores donde el conocimiento del inglés va más allá del conocimiento de reglas y usos gramaticales.

1.2.2 Árbol del problema

Gráfico N° 1. Árbol de problemas



Fuente: Investigación Directa
Elaborado por: Analuisa, D. (2016)

Análisis crítico

Teniendo en cuenta los años de aprendizaje del idioma inglés, se ha observado que existen problemas no solo en docentes y estudiantes sino también en los mecanismos utilizados en la enseñanza del mismo, los cuales provocan consecuencias graves en los resultados de aprendizaje.

Después de un breve análisis al problema del escaso uso de la categorización de cadenas de pronunciación (drilling activities) en el desarrollo de la pronunciación del idioma inglés, se han detectado cuatro causas y cuatro efectos que originan el problema.

En primer lugar, el poco conocimiento de la categorización de cadenas de pronunciación (drilling activities), como una estrategia para desarrollar la pronunciación, encamina a los estudiantes a poseer conocimientos básicos de la pronunciación del idioma y posteriormente, la comunicación no se llevará a cabo de manera satisfactoria.

Segundo, los errores de pronunciación del idioma inglés que no son corregidos de manera habitual por el docente, traen como consecuencia la fosilización. Es decir, si la pronunciación del lenguaje incorrecto no es corregida desde que empiezan a recibir la enseñanza del idioma extranjero llega a ser un mal hábito que no puede ser eliminado con facilidad.

Tercero, el uso de métodos tradicionales en la enseñanza, los cuales no contienen actividades de pronunciación para su correcto desarrollo, sino que solo se enfocan en actividades monótonas como de gramática y de vocabulario para completar espacios vacíos en el libro de trabajo, delimitan completamente las actividades de pronunciación.

Otra causa observada es la interferencia de la lengua materna con la lengua extranjera, dando como efecto la confusión de la pronunciación del idioma al mantener diálogos. En otras palabras, la pronunciación de la lengua materna interfiere en la pronunciación del segundo idioma produciendo menos inteligibilidad tanto en el hablante como en el oyente.

Finalmente, las causas del escaso uso de la categorización de cadenas de pronunciación como el poco conocimiento de la misma, la poca corrección de errores por parte de los docentes, el uso de métodos tradicionales y la interferencia del idioma materno con la lengua extranjera induce a las consecuencias del limitado desarrollo de la pronunciación del idioma inglés, fosilización de la incorrecta pronunciación, limitadas actividades de pronunciación y confusión en el uso del idioma inglés, respectivamente. Entonces, todos estos factores afectan a los estudiantes de Primero de Bachillerato de la Unidad Educativa “Dario Guevara”.

1.2.3 Prognosis

Mientras el docente continúe en el acotado conocimiento de la categorización de cadenas de pronunciación, el desarrollo de la pronunciación del idioma inglés de los estudiantes seguirá siendo limitado. Por el contrario, si el docente se adentra al conocimiento de nuevas estrategias, los estudiantes prosperarán en la pronunciación del idioma inglés

Igualmente, si no se emplean estrategias para modificar los errores de pronunciación del idioma inglés, la fosilización de la incorrecta pronunciación seguirá apoderándose de los estudiantes. En contraste, si el docente emplea rigurosas actividades de corrección de pronunciación, los estudiantes mejorarán su habilidad de habla inglesa.

Así mismo, si se continúa usando métodos de enseñanza tradicionales, no habrá la posibilidad de incluir actividades de desarrollo de la pronunciación. Consecuentemente, los estudiantes no acogerán habilidades de aprendizaje de forma grupal o individual. De otro modo, al emplear actividades de la categorización de cadenas de pronunciación, las habilidades de aprendizaje se verán reflejadas en los estudiantes.

Como consecuencia final, si aún continúa la interferencia de la lengua materna con la lengua extranjera, la comunicación seguirá siendo confusa entre estudiantes y docentes. Sin embargo, si se elimina la interferencia de los dos idiomas, los estudiantes presentarán mejores resultados en la comunicación.

1.2.4 Formulación del problema

¿Cómo incide el uso de categorización de cadenas de pronunciación (drilling activities) utilizadas en la enseñanza del idioma inglés para desarrollar la pronunciación del idioma inglés en los estudiantes de primer año de bachillerato de la Unidad Educativa “Dario Guevara” en la parroquia Cunchibamba de la ciudad de Ambato?

1.2.5 Preguntas directrices

¿Cuáles son las actividades de categorización de cadenas de pronunciación (drilling activities) utilizadas para la enseñanza del idioma inglés?

¿Qué actividades utilizan los docentes para desarrollar la pronunciación del idioma inglés con los estudiantes de primer año de Bachillerato de la Unidad Educativa “Dario Guevara” de la parroquia Cunchibamba de la ciudad de Ambato?

¿Cuál es el avance de la pronunciación mediante el uso de actividades de categorización de cadenas de pronunciación (drilling activities) en el desarrollo de la pronunciación del idioma inglés de los estudiantes de primer año de Bachillerato

de la Unidad Educativa “Dario Guevara” de la parroquia Cunchibamba de la ciudad de Ambato?

1.2.6 Delimitaciones

CAMPO: Educación

AREA: Enseñanza del idioma inglés

ASPECTO: Categorización de cadenas de pronunciación (drilling activities) y pronunciación del idioma inglés.

DELIMITACIÓN ESPACIAL: Primer año de Bachillerato de la unidad Educativa “Darío Guevara” de la parroquia Cunchibamba de la ciudad de Ambato.

DELIMITACIÓN TEMPORAL: período Abril-Septiembre 2016

1.3 Justificación

Actualmente, el aprendizaje del idioma extranjero es de gran demanda en el país porque ayuda al manejo de la comunicación con otros países. Una buena comunicación se lleva a cabo cuando el emisor y el receptor mantienen un diálogo inteligible. Tomando esto en cuenta, la investigación que se quiere llevar a cabo con la aplicación de categorización de cadenas de pronunciación (drilling activities) es de gran **importancia** dentro de la sociedad, puesto que ésta ayuda a desarrollar la pronunciación del idioma inglés.

Así mismo, el **interés** de este proyecto es resolver el problema de la incorrecta pronunciación del idioma inglés a través de la categorización de cadenas de pronunciación (drilling activities). Dejando a un lado la fosilización y la intervención de la pronunciación de la lengua materna, logrando así que los estudiantes posean conocimientos y estrategias para el aprendizaje del inglés.

Además, el proyecto es **original** porque nadie anteriormente ha implementado el uso de categorización de cadenas de pronunciación (drilling activities) dentro del plan de clases para el desarrollo de la pronunciación del idioma inglés.

Los **beneficiarios** de este trabajo serán los estudiantes de primer año de bachillerato y los docentes de la Unidad Educativa “Darío Guevara” de la parroquia Cunchibamba de la ciudad de Ambato, quienes tendrán la oportunidad de experimentar cambios positivos en el mecanismo de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés. Finalmente, la investigación es **factible** porque cuenta con el apoyo de las autoridades, de los estudiantes y los docentes de la institución donde se va a ejecutar el trabajo de investigación.

1.4 Objetivos

1.4.1 General

- Determinar la incidencia del uso de categorización de cadenas de pronunciación (drilling activities) del idioma inglés en los estudiantes de primer año de bachillerato de la Unidad Educativa “Darío Guevara” en la parroquia Cunchibamba de la ciudad de Ambato.

1.4.2 Específicos:

- Identificar las actividades de categorización de cadenas de pronunciación (drilling activities) para la correcta pronunciación del idioma inglés.
- Establecer las actividades que utilizan los docentes para desarrollar la pronunciación del idioma inglés con estudiantes de primer año de bachillerato de la Unidad Educativa “Darío Guevara” en la parroquia Cunchibamba de la ciudad de Ambato.
- Analizar el avance de la pronunciación mediante el uso de actividades de categorización de cadenas de pronunciación de los estudiantes de primer año de Bachillerato de la Unidad Educativa “Darío Guevara” en la parroquia Cunchibamba, cantón Ambato.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes Investigativos

En la actualidad, aprender el idioma inglés, ya no es obligación sino necesidad. El inglés es el idioma global no solo para negocios, sino también para conocer nuevas culturas y políticas. Es por eso que la importancia de emplear estrategias para un aprendizaje efectivo es cada vez más alta.

De acuerdo al tema de tesis a investigar, la influencia del uso de categorización de cadenas de pronunciación (drilling activities) y los métodos de enseñanza tradicionales, para el correcto desarrollo de la pronunciación del idioma inglés en los estudiantes de primer año de Bachillerato de la Unidad Educativa “Dario Guevara”, se han revisado algunos proyectos de investigación, libros, artículos, repositorios de la Universidad Técnica de Ambato y del Consorcio de Bibliotecas Universitarias del Ecuador (COBUEC) con autores que se acercan a las variables del tema a investigar.

Skinner B. F. (1971) en su libro *Ciencia y conducta humana* realizó investigaciones de la psicología humana a la cual llamó “Condicionamiento Operante” (p. 15), el cual se trata de reforzar o eliminar las respuestas deseadas ante una conducta, usando el método de recompensa. Según el conductismo, la enseñanza se plantea como un programa de refuerzos que modifica la conducta del estudiante, donde el correcto aprendizaje se da gracias a estímulos positivos (recompensa). Es decir, la categorización de cadenas de repetición son actividades que implican el condicionamiento operante porque la repetición es necesaria para asimilar las respuestas correctas.

Del mismo modo, Thorndike (1990) determinó que una ley de aprendizaje es la *repetición*, la cual ayuda a consolidar lo aprendido (p. 39). Además, afirma que

usar actividades de repetición no es una estrategia del pasado, puesto que lo compara con la adquisición de la lengua materna, la cual se adquirió con patrones repetitivos, es decir, con la categorización de cadenas de pronunciación (drilling activities).

En la revista “Drills in language”, Richards John (2014) explica que la secuencia de los ejercicios de varios libros de aprendizaje del inglés están estructurados según la categorización de cadenas de pronunciación (repetitiva, significativa y comunicativa). Sin embargo, las repeticiones significativa y comunicativa son las que deben tomarse más en cuenta al momento de aplicar actividades de clase.

En el trabajo investigativo del 2015, la tesis denominada “*Aplicación de métodos y técnicas para mejorar la destreza receptiva (escuchar) y la productiva (hablar) del idioma inglés en los estudiantes de los sextos y séptimos años de educación básica de la Unidad Educativa “Madre Teresa Bacq”, de la ciudad de Ibarra durante el año lectivo 2013-2014*” el autor se planteó como objetivo primordial “alterar y afectar de manera positiva a la motivación y el interés por aprender un idioma extranjero”. Esta investigación tiene un enfoque cuali-cuantitativa, la metodología es multi-metodológica, se aplicó 110 encuestas. La información fue tabulada y procesada y estos datos le permitieron verificar la hipótesis y se obtuvo las siguientes conclusiones:

- En el proceso de enseñanza aprendizaje de idiomas no existen los métodos y técnicas ciertamente elementales o cien por ciento factibles, que su uso sea del todo aceptable, ni métodos o técnicas que no deban de tomarse en cuenta o aislarse.
- Cada método, técnica o estrategia de enseñanza y aprendizaje es asimilada de forma distinta, debido a que los procesos cognitivos de cada docente trabajan en la asimilación del conocimiento indistintamente.

En el trabajo investigativo del 2013, la tesis denominada “*Análisis de las metodologías para la enseñanza de la lengua inglesa en educación secundaria*”. Álvarez Pilar (2013) se planteó como objetivo primordial “analizar diferentes métodos que se utilizan para la enseñanza del inglés”. Esta investigación tiene un enfoque cualitativo. La información fue analizada y descrita, lo cual le permitió verificar la hipótesis y se obtuvo las siguientes conclusiones:

- El uso de una u otra metodología, se debe, en mayor o menor medida a las necesidades del alumnado junto con los medios que tienen a su disposición.
- No existe el método perfecto y homogéneo que cubra todos los aspectos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Tomando en cuenta las dos previas tesis, ningún método o estrategia de enseñanza es calificado como regular o ineficiente, atribuyendo así a que el uso de categorización de cadenas de pronunciación (drilling activities) también puede ser incluida en la enseñanza del idioma inglés.

Kelly Gerald (2007) cita que al tener claro la idea de enseñar la pronunciación como recurso relevante se debe considerar las “habilidades receptivas y productivas” (p.15). Además, los aprendices necesitan aprender a escuchar y reconocer la diferencia entre los sonidos silábicos del lenguaje extranjero y nativo. El uso de drilling, es decir, actividades orales controladas, son útiles para el desarrollo de éstas dos habilidades, puesto que reciben el conocimiento de pronunciación mediante la habilidad de escuchar (listening skill) y la produce hablando (speaking skill). Entonces, drilling tiene el propósito de ayudar a los estudiantes a alcanzar una mejor repetición.

En el trabajo investigativo del 2015, la tesis denominada “*Las técnicas de lectura y su incidencia en la correcta pronunciación del idioma inglés en el 4to año de educación básica de la Unidad Educativa Bilingüe “Génesis” de la ciudad de*

Ambato, provincia de Tungurahua en el año lectivo 2010-2011” el autor se planteó como objetivo primordial “mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés y la pronunciación del mismo, con la utilización de nuevas e innovadoras estrategias y técnicas de lectura”. Esta investigación tiene un enfoque descriptivo, de metodología multi-metodológica, se aplicó 80 encuestas. La información fue tabulada y procesada y estos datos le permitieron verificar la hipótesis y se obtuvo las siguientes conclusiones:

- Los sonidos fonéticos son de suma importancia, en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés específicamente en el arte de lectura, pues son determinantes para la correcta pronunciación en los niños.
- La mayoría de los niños cuando se encuentra con palabras de difícil comprensión o pronunciación se desmotivan y dejan la lectura de lado, dejándose vencer por esto, fragmentando el correcto proceso de la lectura y la pronunciación.

Para concluir, la repetición es un mecanismo usado para corregir errores, que está presente en el método audio lingüístico, el cual se basa en diálogos repetitivos. Entonces, la categorización de cadenas de pronunciación (drilling activities) está incluida en esta metodología, pero no será usada como el pasado, simplemente para repetir durante todo el tiempo que aplica un plan de clases, sino solo como una actividad que ayudará a mejorar la pronunciación, lo principal para mantener una comunicación donde el hablante y el oyente puedan entenderse.

2.2 Fundamentación filosófica

Al aprender una segunda lengua o lengua extranjera, el principal objetivo es la comunicación, pero si no hay una correcta pronunciación de la lengua no existirá la comunicación. Por lo tanto, una correcta pronunciación es fundamental para mantener un diálogo y llevar a cabo el objetivo del aprendizaje de otra lengua. Heitger (1993) dice que el objetivo principal de los maestros es guiar a los

estudiantes en la enseñanza, por lo tanto, es imprescindible ayudarlos en la correcta pronunciación durante el aprendizaje del idioma inglés.

Esta investigación, tomando en cuenta sus características, tiene un enfoque crítico-propositivo, ya que se redactarán conclusiones y recomendaciones para un mejor resultado de enseñanza-aprendizaje.

2.3 Fundamentación legal

Este trabajo de investigación se sustenta por las leyes del Código de la Niñez y Adolescencia, de la Constitución de la República del Ecuador y la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI):

En el **Art. 60 del Código de la Niñez y Adolescencia establece que** “Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a ser consultados en todos los asuntos que afecten en su educación”. En otras palabras, permite a la institución y al investigador, buscar problemas de aprendizaje dentro del sistema educativo.

En el **Art. 27 de la Constitución del Ecuador sostiene que** “Se garantizará la educación del ser humano con calidad y calidez”. Esto se refiere a que se encontrarán soluciones a los problemas que se encuentren en la institución utilizando metodologías y materiales que faciliten mejorar la calidad de educación.

En el **Art. 2** de la LOEI, título I, de los principios generales, capítulo único establece:

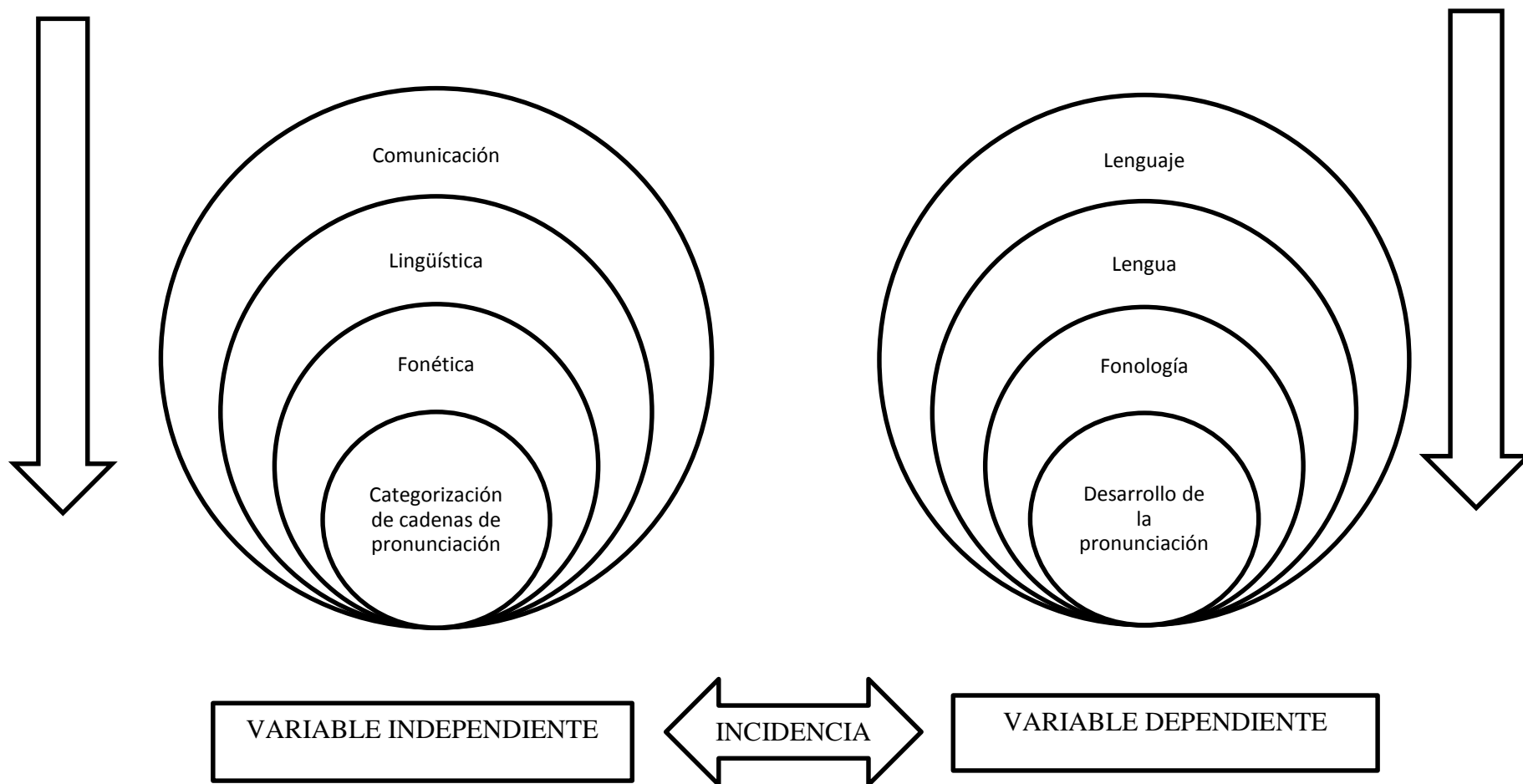
s. Flexibilidad.- La educación tendrá una flexibilidad que le permita adecuarse a las diversidades y realidades locales y globales, preservando la identidad nacional y la diversidad cultural, para asumirlas e integrarlas en el concierto educativo nacional, tanto en sus conceptos como en sus contenidos, base científica - tecnológica y modelos de gestión.

w. Calidad y calidez.- Garantiza el derecho de las personas a una educación de calidad y calidez, pertinente, adecuada, contextualizada, actualizada y articulada en todo el proceso educativo, en sus sistemas, niveles, subniveles o modalidades; y que incluya evaluaciones permanentes. Así mismo, garantiza la concepción del educando como el centro del proceso educativo, con una flexibilidad y propiedad de contenidos, procesos y metodologías que se adapte a sus necesidades y realidades fundamentales. Promueve condiciones adecuadas de respeto, tolerancia y afecto, que generen un clima escolar propicio en el proceso de aprendizajes

Es decir, que estos dos últimos artículos de la LOEI en base a las necesidades de los estudiantes se enseñarán temas de importancia y relevancia a nivel mundial, además se incluirán actividades que ayuden en el objetivo de la presente investigación vinculada con la enseñanza del idioma inglés. Del mismo modo, se mantendrán los valores durante la educación.

2.4 Categorías fundamentales

Gráfico N° 2. Categorización de variables.



Fuente: Investigación directa

Elaborado por: Analuisa, D. (2016)

2.4.1 Fundamentación Teórica de la variable independiente

2.4.1.1 COMUNICACIÓN

Concepto

Pascual (2006) define de forma breve que la comunicación es “la transmisión de información, ideas, emociones, habilidades, etc. mediante el uso de símbolos (palabras, imágenes, figuras, gráficos, etc.” (p.16). Del mismo modo, Serrano y Peñafiel (2010) expresan que “La comunicación es un fenómeno de carácter social que comprende todos los actos mediante los cuales los seres vivos se comunican con sus semejantes para transmitir o intercambiar información” (p. 48)

Fuentes de la Corte (1995) da una definición de comunicación más detallada:

La comunicación es la acción de hacer participar a un individuo o a un organismo social, situados en una época y en un punto dado, de las experiencias o estímulos del medio ambiente, de otro individuo o de otro organismo social, situados en la misma o en otra época, y en un punto lejano o cercano, utilizando los elementos de conocimiento que poseen en común (p. 12)

Los elementos básicos en la comunicación son citados por Paoli (1985: 28):

Gráfico N° 3. Elementos básicos de la comunicación



Fuente: Comunicación e información: Perspectivas Teóricas. Paoli, A. (1985)

Teniendo en cuenta los conceptos previos, la comunicación es un proceso mediante el cual toman participación varios elementos: emisor, receptor, mensaje,

canal y código. Los más importantes son el emisor y el receptor porque para que exista comunicación, llamado también interacción, se necesita de dos o más personas, uno que exprese información y otro que reciba y responda. Así, el emisor debe dar el mensaje de forma clara para que el receptor responda de acuerdo a lo que el emisor le transmite.

Importancia de la comunicación

Para Freire “La educación y la comunicación son una misma cosa” (citado en Serrano y Peñafiel, 2010). Freire menciona que educar es un proceso donde el docente se comunica con los estudiantes, y éstos participan respondiendo críticamente en las actividades. Es decir, que tanto el profesor como el estudiante recibe y comparte nuevos conocimientos. Entonces, la comunicación entre docente-estudiante, y estudiante-estudiante debe ser muy clara para obtener resultados positivos de aprendizaje. De este modo, la comunicación ha creado lazos de negocios en política, turismo, educación, medicina, entre otros.

Formas de comunicación

Existen dos formas de comunicación: verbal y no verbal. Dentro de la comunicación verbal se distingue la comunicación escrita y oral. En este caso trataremos de forma directa y profunda la comunicación verbal oral, puesto que lo que se quiere tratar en el tema de comunicación es el desarrollo de la pronunciación del idioma inglés.

Según Fuentes (1995) “la comunicación oral es la expresión de nuestros pensamientos por medio de la palabra hablada y con fines comunicativos” (p.15). Esto se refiere a que de forma oral podemos expresar todo lo que sentimos y queremos que los demás conozcan, con la ventaja de conseguir de forma inmediata una respuesta de quien recibe la información (receptor).

2.4.1.2 LINGÜÍSTICA

Concepto

Adrados (1974), define a lingüística, de origen latín “lingua”, como “el estudio científico de la estructura de las lenguas, sus aspectos evolutivos, sus estructuras internas y el conocimiento de los hablantes que poseen de dichas lenguas” (p. 74). También se puede definir que la lingüística estudia el funcionamiento de la lengua y cómo los seres humanos lo usan.

La lingüística actual surge en el siglo XIX, con la publicación de *Cours de linguistique générale* (1916), el cual abarca investigaciones lingüísticas de Fernando Saussure (citado en Robins, 1974), quien inició las bases de la lingüística moderna al decir que la lengua es como un sistema de signos en el que cada uno de los elementos tiene una función definida. También dio significados más claros a los conceptos: habla, lengua y signo lingüístico. Se enfocó en el *significante* lingüístico, la forma hablada y escrita; y en el *significado*, concepto, idea o definición del significante. También aclaró que los mensajes lingüísticos se manifiestan mediante significantes, es decir, imágenes que nos permiten reconocer el sonido o la escritura.

De acuerdo a Elgin (1979) la lingüística provee información del análisis y descripción de las lenguas existentes en el planeta y las diferentes maneras que los seres humanos usan estas lenguas dentro y fuera de sus comunidades.

El objetivo de la lingüística es estudiar la lengua. La lingüística estudia las formas de la lengua y después sus significados. La lengua está presente solo en los seres humanos porque hablan entre sí y consigo mismo (Celdrán, Crespi et. al., 2002). Otro de los objetivos de la lingüística moderna es aprender más sobre las lenguas para descubrir qué tienen en común de acuerdo a los principios de la Gramática Universal (Lobeck, 2013). En el mismo libro se relata que la

lingüística moderna, influencia por Saussure, se basa en comparar las semejanzas y diferencias de las lenguas en el presente, más no la comparación de la evolución y cambios desde el pasado hasta hoy, a lo cual esto se atribuye a la lingüística histórica.

Clasificación de lingüística

Según Robins (1974) basándose en las investigaciones de Saussure, clasifica de la siguiente manera a los campos de la lingüística (p. 196-198):

- **Lingüística sincrónica o descriptiva:** se refiere a que la lengua es descrita de manera natural y en su momento. Además, las lenguas son consideradas como sistemas de comunicación independientes en un determinado momento de la línea de tiempo
- **Lingüística diacrónica o histórica:** estudia el desarrollo histórico de la lengua, es decir, de su evolución en el tiempo. En otras palabras las lenguas son tratadas históricamente.

Por otro lado, Celdrán, Crespi et al. (2002) además de dar aclaraciones de la lingüística diacrónica y sincrónica, también explica el despliegue de la lingüística interna o micro lingüística y la lingüística externa o macro lingüística (p.5):

- **Micro lingüística:** estudia la estructura interna de las lenguas y se centra en varias disciplinas como fonética, fonología, gramática, semántica y pragmática.
- **Macro lingüística:** estudia las relaciones de las lenguas con la sociedad, la mente y la cultura, siendo así el estudio de la sociología, psicología y neurología, y etnolingüística respectivamente.

2.4.1.3 FONÉTICA

Concepto

Una característica que nos separa de los animales, es el habla. Los humanos pueden expresar sus sentimientos, es decir, expresan lo que desean que los demás conozcan. Esta cualidad se adquiere desde el nacimiento, puesto que el bebé está rodeado por el lenguaje de sus padres, que más adelante irá adaptando al suyo para así producir palabras y oraciones con significado. Todo esto se da de diferentes maneras, dependiendo del lugar de nacimiento.

Sánchez (1983) manifiesta un concepto de fonética “La fonética es una rama científica que estudia los sonidos del lenguaje desde un punto de vista articulatorio y acústico; se propone determinar las características físicas de la fonación” (p.12); Roach (2000) expone “Las lenguas tienen diferentes acentos, es decir, que son pronunciados de formas diferentes por personas de diferentes clases sociales y diferentes antecedentes” (p. 64); Y Obediente (2007) manifiesta que “La fonética es una disciplina lingüística. Ciencia que estudia los sonidos del lenguaje en su realización correcta, estudia la expresión fónica del lenguaje en el plano del habla” (p.3).

Los dos autores expresan los mismos, dan una breve explicación del significado de la fonética, la cual estudia los sonidos producidos de la lengua. Sin embargo, no hay que confundir *acento* con *dialecto*, el acento se distingue solo por la diferente pronunciación, mientras que el dialecto se diferencia en pronunciación, vocabulario, gramática y orden de palabras. El inglés británico y el inglés americano son ejemplos de acento, son una misma lengua con la simple diferencia del acento, es decir, de pronunciación.

Otro concepto es citado por Laver (2002) “La fonética es el estudio científico de todos los aspectos del habla” (33). Esto quiere decir que la fonética estudia todo lo

relacionados con la parte física que produce los sonidos del habla, lo cual también incluye a la pronunciación. La pronunciación del inglés se da en términos de fonemas. Donde un fonema es la unidad más pequeña del habla que tiene significado. Por ejemplo, existen 26 letras del alfabeto inglés, y se necesita de la combinación de ellos para llegar a formar 44 fonemas.

Finalmente, la fonética es la disciplina que se ocupa del estudio de la parte propiamente material de los mensajes, es decir, los sonidos del lenguaje como las vocales y las consonantes de la lengua castellana. El fonetista estudia cómo los órganos fonadores del ser humano producen los sonidos, distinguiendo cuáles son sonidos propios del lenguaje y cuáles no.

2.4.1.4 CATEGORIZACIÓN DE CADENAS DE PRONUNCIACIÓN (DRILLING ACTIVITIES)

Método Audio lingual

Este proyecto de investigación toma una estrategia que se originó con en el método audio lingual o audio lingüístico. Charles Fries (citado en Gonzalez Josué, 2008) impone este principio en la enseñanza de los idiomas, el cual se involucraba con las bases teóricas de la lingüística y la psicología. Este método se enfoca en la repetición de modelos (drilling) donde el vocabulario y la gramática son expuestos en contexto.

El método audio lingual también fue conocido como Método del Ejército ya que se originó durante la Segunda Guerra Mundial a mitad del siglo XX, debido a que el ejército necesitaba soldados que aprendieran diferentes idiomas de forma inmediata en un corto tiempo. Este método conduce a los estudiantes al uso de patrones o modelos de estructuras gramaticales. Más tarde, este método de enseñanza se unió a la psicología del conductismo de Skinner, quien afirmó que el

aprendizaje de las lenguas extranjeras se relaciona con los buenos hábitos (Larsen, 2000: 18).

La teoría del comportamiento o conductismo afirma que el aprendizaje de una lengua es una formación de hábitos mecánicos, los errores deben ser evitados y corregidos inmediatamente, la lengua tiene mejores resultados de aprendizaje si primero se aplica las habilidades de escuchar y hablar y después las habilidades de leer y escribir, y el significado de las palabras debe ser introducido en un contexto cultural y lingüístico (González, 2008, 49).

El aprendizaje mediante este método enfatiza actividades de repeticiones extensas que rigen modelos (drillings) y patrones estructurales (structural patterns) para formar un hábito. El objetivo de este método es mejorar la pronunciación y la gramática, la habilidad en responder rápido y correctamente en una interacción y conocer suficiente vocabulario y gramática (Campbell and Rubherford, 2000, 135).

En este método se aplicaba el modelo PPP (Presentación, Práctica y Producción) en el proceso de enseñanza. Primero, el profesor presentaba un modelo de oraciones, introducía nuevo vocabulario usando la misma estructura y finalmente los estudiantes repetían varias veces el dialogo usando diferentes mecanismos hasta producir un nuevo diálogo de forma automática, sin producir errores y con una buena pronunciación.

En este método, se establecieron algunos principios, los cuales fueron descritos por Ulit, Salazar et al. (2004, 58):

- Existe una mínima producción de errores
- El vocabulario es introducido dentro del contexto lingüístico y cultural.
- La gramática se rige mediante reglas estructurales.
- Se enfatiza la pronunciación correcta del segundo idioma.

- Desarrollo de las cuatro habilidades: escuchar (Listening), hablar (Speaking), leer (Reading) y escribir (Writing).
- Modelo de estructura repetitiva (drilling)

La importancia de usar el método audio lingual fue porque se tomaba el control del conjunto de hábitos y formas de conducta social de los estudiantes. Numerosos estudiantes en una misma aula dificulta la integración de todos ellos. Además, tener el control y la atención de todos a la vez es casi imposible. Todas estas dificultades fueron abolidas con este método, que a pesar de ser limitada de aprendizaje, controlaba el comportamiento de los estudiantes y hacía que todos participen de forma colectiva. Del mismo modo, Sierra (1996) sostiene que aprender un nuevo idioma es como aprender la lengua materna (p. 15), es decir, con repeticiones.

El método audio lingual ya no es usado en la actualidad a causa de sus limitados resultados del aprendizaje de un segundo idioma, sin embargo, lo que se pretende en esta investigación es que los estudiantes pronuncien de forma correcta el idioma inglés para que manejen mejor la comunicación en niveles superiores.

Drilling (Modelar)

Drilling es un tipo de práctica oral controlada en la que se muestra un “modelo o ejemplo” a los estudiantes y después responden por medio de la repetición automática (Harrell, 1960). En otras palabras, drilling significa escuchar un modelo presentado por el profesor o un audio y los estudiantes repiten lo que oyen. Drilling ayuda a los estudiantes a dar respuestas automáticas usando estructuras y expresiones específicas.

El uso excesivo de este tipo de enseñanza del idioma inglés puede ser aburrido, además que no estimulan al aprendizaje, es por eso que no se recomienda usarlo en toda la duración de una clase. Por otro lado, tampoco se puede eliminar por

completo puesto que es una herramienta útil que ayuda a los estudiantes a mejorar su pronunciación y a recordar mejor el vocabulario y las estructuras del lenguaje.

Modelos de pronunciación

Los modelos de pronunciación proveen actividades que ayudan al desarrollo de la pronunciación. Pronunciar y escuchar sonidos de forma adecuada es uno de los factores más importantes en las habilidades de hablar y entender una lengua. Esta habilidad se adquiere mediante la práctica continua y moderada. Además, un factor importante en el aprendizaje de un idioma es escuchar la pronunciación antes de producir vocabulario y gramática.

En las actividades de pronunciación, el objetivo principal es que los estudiantes se enfoquen principalmente en el sonido de las palabras. Mediante la repetición de escuchar y pronunciar los sonidos, los estudiantes verán que el estudio del vocabulario y la gramática es más simple.

Por otro lado, en la actualidad es necesario que el educando primero se familiarice con el objetivo del tema tratado en la clase para luego proceder con la práctica de la pronunciación (Larsen, 2000).

Entonces, se mencionan varios consejos antes, durante y después de aplicar la actividad de modelos de pronunciación (pronunciation drills):

- Estar seguro de que los estudiantes sepan el significado del nuevo idioma antes de modelar (drilling).
- Al modelar una frase, hablar con fluidez, entonación y velocidad natural. Pronunciar la frase dos o tres veces antes de pedir a los estudiantes que la repitan.

- Pronunciation drills (cadenas de pronunciación) puede ser efectuada en coro (toda la clase), en columnas, en grupos de género y de forma individual.
- Es importante corregir a los estudiantes si la pronunciación no es correcta. Pero, esto no quiere decir que los estudiantes deban sentirse incómodos por la corrección. Es necesario corregirlos de forma general.
- Decir a los estudiantes halagos y cumplidos para que se sientan motivados en el aprendizaje del idioma aunque la pronunciación no sea correcta.

Actividades de categorización de cadenas de pronunciación (Drilling Activities)

El desarrollo de este segmento contiene varias actividades, las cuales serían calificadas como de uso anticuado porque son actividades del método audio lingual que se usaban el siglo pasado y además fue abolido por el corto conocimiento de inglés que adquirirían los estudiantes. Sin embargo, el objetivo de este trabajo de investigación es introducir estas actividades dentro del plan de clases para así tener diferentes estrategias de enseñanza de la segunda lengua, y sobre todo hacer que los estudiantes desarrollen de forma constante la correcta pronunciación del idioma.

A continuación se desglosan tres tipos de actividades llamados categorización de cadenas de pronunciación (drilling activities or categorization of drills): Repetición mecánica, repetición significativa y repetición comunicativa, aunque están clasificadas de diferente manera, según el autor. Así, Brooks (citado en Ulit et al., 1995) incluye la siguiente clasificación:

Cuadro N° 1: Actividades de categorización de cadenas de pronunciación

Actividades de Categorización de cadenas de pronunciación		
Tipo	Definición	Ejemplo
Modelos repetitivos (Repetition drills):	Es la primera actividad en ser usada. El profesor muestra un ejemplo (modelo) y repite dos o tres veces para luego pedir a los estudiantes que repitan la frase. La repetición normal y en voz alta ayuda a mejorar la pronunciación y a acoger la atención de los estudiantes, principalmente en los más jóvenes.	<p>Profesor: What did you eat last Sunday?</p> <p>Profesor: Sunday.</p> <p>Estudiantes: Sunday.</p> <p>P: last Sunday.</p> <p>E: last Sunday.</p> <p>P: you eat last Sunday</p> <p>E: you eat last Sunday.</p> <p>P: did you eat last Sunday?</p> <p>E: did you eat last Sunday?</p> <p>P: What did you eat last Sunday?</p> <p>E: What did you eat last Sunday?</p>
Inflection (Inflexión):	Se refiere a actividades que requieren el uso de afijos. Es decir, de una palabra se derivan más al aumentar prefijos y sufijos, expresando una función gramatical diferente en tiempo, persona, género o número.	<p>Profesor: I have the <i>bag</i>.</p> <p>Estudiantes: I have the <i>bags</i>.</p>
Replacement (Reemplazamiento):	Una palabra de la frase es reemplazada por otra pero mantiene el mismo significado	<p>Profesor: Clara does not have a coin.</p> <p>Estudiantes: She does not have a coin.</p>
Restatement (Reexpresión)	Consiste en cambiar la frase dada pero se mantiene el significado	<p>Profesor: Tell him that my phone number is 0983664454.</p> <p>Estudiantes: His phone number is 0983664454</p>

Restoration (Restauración)	El profesor proporciona un conjunto de palabras con el propósito de que los estudiantes escriban una oración usando las palabras	Profesor: parents/help/homework Estudiantes: my parents help me with my difficult homework.
-----------------------------------	--	--

Fuente: *Teaching the Elementary School Subjects*, Ulit, E. (2004)

Elaborado por: Analuisa, D. (2016)

Por otro lado, Paulston (1992: 13-20) lo clasifica de la siguiente manera:

Cuadro N° 2: Categorización de cadenas de pronunciación

Categorization of Drills	Actividades	Características	Ejemplos
- Repetición mecánica o memorización (Mechanical Drill):	Canciones, rimas y frases cortas (Song, rhymes and chunks):	Estas actividades son recomendadas para la enseñanza del idioma inglés en niños, puesto que, es más fácil recordar frases sencillas con buen sonido y rima.	“Head, shoulders, knees and toes” for parts of the body. “Old Macdonald had a farm” for animals.
	Textos incompletos (Disappearing text)	Modelar una frase corta o un texto en la pizarra.	Se borran palabras al azar para que los estudiantes repitan la frase completa.
- Repetición significativa (Meaningful Drill): uso de reglas gramaticales y de vocabulario.	Actividades mezcladas (Mingle activities):	Involucra a todos los estudiantes de la clase. El objetivo es repetir varias veces la misma pregunta para que los estudiantes se familiaricen con el tema) y pronunciación.	El profesor puede diseñar un cuestionario con patrones (patterns) de manera que los estudiantes realicen preguntas y respondan.

	Adivinanzas (Guessing games):	El uso de imágenes y cartas de palabras ayuda a introducir el nuevo vocabulario para que la respuesta a la adivinanza sea más fácil.	Voltear las tarjetas o imágenes y preguntar “ <i>Is it...?</i> ” o esconder objetos reales y preguntar “ <i>Is it in my bag?</i> ”
- Repetición comunicativa:	Construcción de diálogos (Dialogue building):.	Con niños se usan imágenes para que tengan idea de la secuencia del diálogo. Con jóvenes se debe hacer varias preguntas para que se integren en el diálogo	Profesor: Do you like animals? Estudiante: Yes, I like. P: Do you have a domestic animal? E: Yes, I have a cat. P: What is his name? E: His name is Luna.
	Espacios en blanco (Information gaps):	Actividades para practicar estructuras gramaticales mediante el uso de patrones.	Los estudiantes necesitan información para completar una actividad así que deben hablar con otros estudiantes para encontrar las respuestas.

Fuente: *Linguistic and Communicative Competence*, Paulston, C. (1992)

Elaborado por: Analuisa, D. (2016)

Llegamos a la conclusión de que el método de la repetición aún sigue siendo útil en el presente, puesto que ayuda a desarrollar la pronunciación del idioma. Del mismo modo, no se pierde el objetivo principal del aprendizaje de un idioma el cual es la comunicación, ya que las categorías de cadenas de pronunciación

(drilling activities) también se enfocan en usar gramática y vocabulario en contexto.

Drilling (modelar) no es una técnica nueva o famosa, sin embargo aún se sigue utilizando en la enseñanza actual. Por otro lado, no se debe usar esta estrategia de forma continua puesto que los estudiantes pueden aburrirse con facilidad y es necesario variar las actividades. Responder a las necesidades del estudiante hace que la enseñanza sea más placentera. Entonces, si los estudiantes necesitan practicar más la pronunciación sería adecuado usar esta estrategia de categorización de actividades de pronunciación.

2.4.2 Fundamentación Teórica de la variable dependiente:

2.4.2.1 LENGUAJE

Concepto

“El lenguaje puede definirse como un código socialmente compartido, o un sistema convencional, que sirve para representar conceptos mediante la utilización de signos arbitrarios y de combinaciones de estos, que están regidas por reglas” (Owens, 2006, 5). El Lenguaje es entonces una herramienta utilizada por la humanidad para comunicarse y ésta establecida por reglas, por ejemplo, es correcto omitir el sujeto de la oración en el español, pero no ocurre lo mismo con el francés y el inglés.

Owens (2006) también da una amplia explicación de las propiedades del lenguaje. El lenguaje es una herramienta social, puesto que se aprende inconscientemente las reglas del lenguaje con el principal objetivo de transmitir información con los demás (p. 15). El lenguaje es un sistema dirigido por reglas llamada gramática, lo cual es necesario para saber cómo comunicarse. En nuestra cultura occidental la estructura más básica del lenguaje es el abecedario, un

conjunto de símbolos. Además, el lenguaje es un sistema generativo porque las reglas no necesariamente son seguidas por completo, es así que el lenguaje evoluciona con el paso del tiempo. De la misma manera, el lenguaje solo tiene un propósito: servir como código de transmisión entre las personas. El lenguaje incluye las reglas, el proceso de utilizar las reglas y el producto resultante.

Los componentes del lenguaje son identificados con: forma, contenido y uso (L. Bloom y Lahay, 1978) (citado en Owens, 2006, 16). Entonces, se identifica la sintaxis, la morfología, la fonología, la semántica y la pragmática, los cuales son estudiadas por la lingüística.

Desarrollo del lenguaje

No es exacto afirmar que el desarrollo del lenguaje se debe a un solo factor, de modo que existen varias teorías aproximadas como la conductista, sintáctica, semántico-cognitiva y sociolingüística.

La teoría conductista (inicios del siglo XX) se basa en los aspectos fundamentales y estructurales del lenguaje. Owens (2006) manifiesta nuevamente que esta teoría se basó en estudios con niños (recuento) donde su objetivo fue clasificar y medir la frecuencia de las conductas lingüísticas. Skinner fue el iniciador de esta teoría, quien define al lenguaje como una conducta más para aprender. El aprendizaje del lenguaje se debe al estímulo–respuesta: el estímulo es producido por el emisor y respuesta, por el receptor, y el cambio resultante en la conducta es el aprendizaje o condicionamiento operante. Entonces, la conducta verbal resulta aprendida y modificada por el entorno porque el aprendizaje del lenguaje se produce debido a varios factores: modelo, imitación, práctica y refuerzo selectivo

La teoría sintáctica (principios de los 60) fue estudiada por Noam Chomsky, quien expresó que los seres humanos tienen una capacidad innata, es decir, nacen con el don de aprender el lenguaje. Estableció que los niños nacen programados

para usar el lenguaje. Chomsky establece la teoría de la gramática universal, es decir, la estructura gramatical de una frase, la cual se compone de sintaxis, fonología y semántica. Esta teoría explica las reglas gramaticales, sin embargo no explica el significado de la oración.

La teoría semántico-cognitiva se refiere al desarrollo cognitivo. Primero el niño debe adoptar una cierta capacidad de desarrollo para poder producir el lenguaje. Después, aprende a expresarse de acuerdo a su entorno lingüístico. En otras palabras, el niño debe extraer conocimientos básicos de su entorno físico y lingüístico (input lingüístico). Esta teoría tiene la contribución de la teoría conductista y sintáctica.

La teoría sociolingüística se centra en el tipo de comunicación que se requiere para transmitir información. Los niños desarrollan las habilidades comunicativas a través de las interacciones repetidas con sus padres. Entonces, la interacción social que rodea al lenguaje es la que facilita su adquisición.

De acuerdo con las cuatro teorías, ninguna puede ser apartada de la otra, todos son complementos para la explicación del desarrollo del lenguaje. Cada autor se basó en la explicación de la teoría anterior para sacar sus conclusiones. Así, el conductismo de Skinner fue rechazado por Chomsky puesto que el conductismo no explica enteramente la capacidad de las personas para producir por si mismos otras palabras o frases. Sin embargo, en la actualidad se utilizan técnicas conductistas para niños con dificultades del lenguaje. Del mismo modo, la teoría sintáctica explica que una oración puede estar gramaticalmente correcta, pero no explica por qué no tiene sentido. Por ejemplo, la oración “el perro hace los deberes” está escrita correctamente pero no tiene sentido porque un perro no tiene la capacidad de sentarse y hacer los deberes. Y la teoría semántico-cognitivo explica la emisión de los niños pero no el procesamiento lingüístico.

En otras palabras, esta teoría explica las diferentes maneras en la que un niño puede expresarse pero no informa las etapas en las que el niño va adquiriendo la habilidad de usar las palabras en una frase. Así mismo, en la teoría sociolingüística se explica que el niño dice una oración pero puede tener diferentes significados según su contexto (Owens, 2016, 17-30). Por otro lado, las cuatro teorías se enfocan en la adquisición del lenguaje, lo cual indica que la comunicación humana se da gracias al lenguaje.

Tipos de lenguaje

El lenguaje se divide en tres tipos: mímico, escrito y oral

- Lenguaje mímico es expresado mediante gestos o señas. Este lenguaje es utilizado por todos puesto que de forma involuntaria hacemos gestos para poder ser entendidos mejor.
- Lenguaje escrito: es expresado mediante la escritura. Para ser entendidos por los demás se debe conocer las reglas gramaticales y ortográficas.
- Lenguaje oral es expresado por el habla. Se adquiere por la imitación y después de las etapas de crecimiento éste mejora de forma clara, precisa y coherente.

El lenguaje verbal

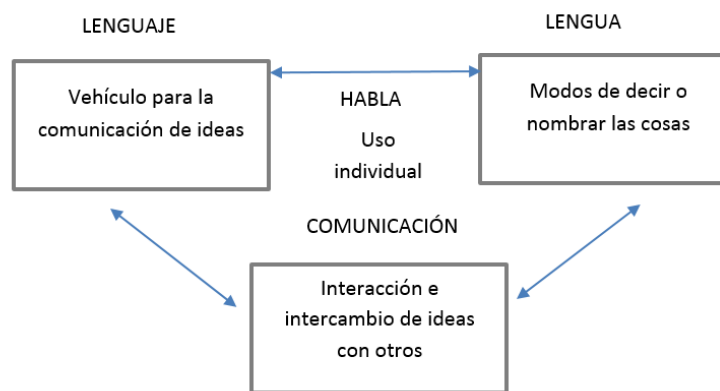
Según Blake y Haroldsen (1980) (citado por Fonseca Socorro et al., 2011, 4) “Es el atributo que distingue notablemente al hombre”. Mediante el uso del lenguaje verbal las ideas se transforman en palabras. Cada grupo, pueblo y país han expresado sus pensamientos de diferentes formas que cada vez van evolucionando. A estos modos de decir algo se le denomina lengua.

2.4.2.2 LENGUA

Concepto

La lengua como “la manera en que un grupo o una sociedad utilizan el lenguaje verbal acorde a su región, forma de vivir y comportarse” (Fonseca et al., 2011: 4). Saussure manifiesta también que “la lengua es la que une a las personas y, en gran medida hace una nación”. Así, Ferrer (1994, 23-25) realiza un esquema representativo de Lenguaje, Lengua y comunicación:

Gráfico N° 4. Lengua, Lenguaje y Comunicación



Fuente: *El lenguaje de la publicidad. Fondo de Cultura Económica*, Ferrer, E. (1994)

Según García (1990) “La lengua es un sistema de signos que pertenecen a un lugar específico, el cual es el resultado de las consecuencias de los integrantes de dicho lugar” (p. 38). Lo que es lo mismo, la lengua es el resultado de signos de cómo los hablantes de una misma comunidad utilizan para comunicarse. Además, es de carácter social porque es empleada por todos los habitantes de un mismo lugar; de carácter teórica porque su uso requiere de un proceso como el aprendizaje y el manejo de reglas; y de carácter psíquica porque se puede producir por el uso del cerebro, por las funciones del cerebro. Se añade que una lengua es

un sistema de comunicación verbal y escrito, con restricciones y reglas gramaticales, usadas para el único fin de comunicación.

El uso de la lengua se da en dos modalidades: oral y escrita. La lengua oral tiene como objetivos según su puesta en práctica: lectura expresiva en textos, escuchar textos orales y formales para su comprensión; expresión oral. En otras palabras, el objetivo de la lengua no es mantener una comunicación sino ser comprendido y comprender a los demás (García, 1990, 39- 41). Entonces, es necesario practicar la lectura a través de la escucha.

De acuerdo con las definiciones anteriores, una lengua hace referencia al lenguaje humano constituido como un sistema de comunicación verbal y escrito regido por reglas y compartido por una misma comunidad. Es así que tenemos distinciones entre lengua materna, nativa o natal, y segunda lengua.

La lengua materna es el lenguaje que una persona ha adquirido desde su nacimiento o dentro del periodo crítico. Aquellas personas que hablan dos lenguas maternas son “bilingües”. La lengua materna también es llamada “lengua natal o nativa” o “primera lengua”. Los lingüistas y educadores utilizan el término **L1** para referirse a la lengua materna y el término **L2** para la segunda lengua o lengua extranjera. La “segunda lengua” no es la lengua nativa del hablante pero es usada en su comunidad, mientras que la “lengua extranjera” es aquella que es aprendida en el área pero no es usada dentro de su entorno.

En este caso, refiriéndonos al tema de investigación, estamos tratando a la segunda lengua, es decir, el inglés, puesto que es la lengua extranjera no hablada dentro de la comunidad pero que estamos aprendiendo.

2.4.2.3 FONOLOGÍA

Concepto

La fonología se interesa más en las variaciones de significado (sustancia) que corresponden a los cambios de los sonidos del habla (Sánchez, 1983, 22). Es decir, que estudia el por qué surgen estos sonidos. Otro concepto de fonología es manifestado por Nasr (1997) quien expresa que es un componente del lenguaje, el cual estudia las características de los sonidos de una lengua que están estructuradas por reglas y se dividen en dos ramas: características segmentales y suprasegmentales. La primera rama incluye consonantes y vocales; mientras que la segunda rama incluye estrés, entonación, pausa, coyuntura y ritmo (p. 2).

Según Obediente (2007) “La fonología es la ciencia que estudia la expresión fónica del lenguaje en el plano de la lengua” (p. 4). En otras palabras, estudia los sonidos del lenguaje de acuerdo a los elementos funcionales en un sistema de comunicación lingüística.

Para Cultural (1995) “la fonología es la disciplina lingüística que se ocupa del estudio propiamente formal del plano de la expresión” (p. 14). Es decir, estudia la función de los elementos fónicos de las lenguas, estudia los sonidos desde el punto de vista de su funcionamiento del lenguaje y su utilización para formar signos lingüísticos.

Teniendo en cuenta los tres conceptos, estos autores establecen el mismo objetivo que es descubrir las leyes de estructuración de los sistemas lingüísticos y la evolución de los mismos. Es decir, que necesita del sistema fonético para realizar su estudio. Éste es el conjunto de sonidos del que se valen los hablantes para transmitir sus mensajes.

Es importante tener conocimientos tanto de la fonética como de la fonología, porque una ayuda a conocer cómo se producen los sonidos con el uso de las partes físicas involucradas en la producción del habla, y la otra ayuda a diferenciar los sonidos y a conocer el porqué de este factor. Estas dos ciencias son elementos claves para mejorar la pronunciación del idioma inglés, lo cual es el objetivo de este tema de investigación.

2.4.2.4 DESARROLLO DE LA PRONUNCIACIÓN

Seidlhofer afirma que “la pronunciación es la producción y la percepción de los sonidos, del acento y de la entonación” (citado en Bartolí, 2005). Puesto que la percepción es el acto de reconocer un sonido mediante el sentido de escuchar, entonces la producción se produce se acoge mediante el acento y la entonación de la lengua.

Iruela (2004) define a la pronunciación como “la habilidad para producir y percibir elementos fónicos, está presente en cuatro actividades que se desarrollan en la lengua oral como la expresión oral, la comprensión auditiva, la interacción oral y la mediación oral” (p. 10). Teniendo en cuenta que los elementos fónicos son las vocales y las consonantes, el autor se refiere a que estos elementos se encuentran incluidos en la producción de la lengua oral.

Para Jerónimo (citado en Bermúdez, 2013) “Pronunciar bien significa otorgar el justo valor fonético a cada palabra, frase u oración, lo que condiciona la calidad de la comunicación”. Es decir, el acto de pronunciar correctamente hace que las personas involucradas en una lengua oral se entiendan de manera clara. Además, se expresa que la correcta pronunciación es esencial para que exista la comunicación, lo cual se encamina al objetivo de tema de investigación.

Agregando a otro autor, Ur (1996: 56) expresa que el objetivo de la pronunciación, tomando en cuenta en el aprendizaje de una segunda lengua, no es

hablar exactamente como un nativo hablante, sino que el aprendiz se acerque a la correcta pronunciación para que exista la inteligibilidad, es decir, ser entendido y entender a los demás para que exista la comunicación.

Tomando en cuenta que la fonología es una rama de la lingüística que estudia la producción teórica del sistema fónico, es decir, las vocales y las consonantes, donde se derivan las características segmentales y suprasegmentales, así mismo la pronunciación en el aprendizaje de una lengua se enfoca en la práctica y el uso correcto del sistema fónico de la lengua extranjera. (Burgess y Spences, 2000). Con esto, el autor concluye que la pronunciación es el proceso de tomar atención y reconocer los sonidos de las palabras que se oyen para luego producirlos mediante el habla. Además, la pronunciación está vinculada con las habilidades de hablar y escuchar. De ahí su importancia en la comunicación. Se puede añadir que la pronunciación es el proceso de enseñanza/aprendizaje más relevante en la lengua inglesa puesto que la correcta pronunciación mantiene a los estudiantes en una efectiva comunicación de la lengua extranjera, evitando así vergüenza y desconfianza de sí mismos al cometer errores.

Para otros autores los aspectos esenciales de la pronunciación son “el estrés, ritmo y entonación” los cuales son las características suprasegmentales del lenguaje (Avery y Ehrlich, 2004,7). Entonces, estos aspectos juegan un papel muy importante en la percepción auditiva y producción del lenguaje oral. Gracias a estos rasgos es fácil diferenciar el significado correcto del mensaje (Gonzales y Romero, 2008, 49)

El objetivo de la pronunciación es entender y ser entendido y mantener el nivel mínimo de inteligibilidad. Así lo indica Dieling y Hirschfeld (citado en Bartolí, 2005). Otros autores como Smith y Nelson (1985) manifiestan que inteligibilidad es el reconocimiento oral/ auditivo de las palabras y expresiones.

Por último, la pronunciación es un elemento crucial de la comunicación efectiva (Chatterjee et al., 2011, 29). Esto es porque para hablar inglés de forma fluida y comprensible se necesita del correcto uso del estrés, ritmo y entonación.

Características suprasegmentales

Avery y Ehrlich (2004) afirman que “es necesario que los estudiantes practiquen el estrés, ritmo y entonación del inglés puesto que son elementos importantes de la pronunciación, si esto se consigue, la inteligibilidad del habla del aprendiz crece” (p. 59).

Estrés se refiere a los sonidos que se enfatizan en las palabras y oraciones. En la palabra “banana”, por ejemplo, el estrés cae sobre la segunda sílaba (**ba**na~~na~~). En las oraciones, la regla general es poner un fuerte estrés (strong stress) en la palabra más importante (content words) o al contrario sería un débil estrés (weak stress). El uso del estrés en ciertas sílabas de una palabra sirve para entender o ser entendido, por ejemplo, **PER**mit (con estrés en la primera sílaba es diferente a **per**MIT). Entonces, estrés es la cantidad de volumen que el hablante da a una sílaba o palabra. También se puede referir con los términos “acento y énfasis”. El uso correcto del estrés es esencial para obtener una correcta pronunciación de las palabras.

Chatterjee y sus colaboradores (2011) definen al estrés de forma más amplia al decir que cuando una palabra tiene más de una sílaba, una de ellas toma más relevancia mientras se habla, es decir, se pronuncia con más energía (p. 29).

Además añade las siguientes características:

- Cuando una palabra solo tiene un solo sonido silábico, entonces toda la palabra tiene estrés.
- Cuando una palabra posee dos o más sílabas, una de ellas tiene más énfasis que las otras.

- Los sustantivos generalmente tiene estrés en la primera sílaba.
- Los verbos y adjetivos suelen tener estrés en la segunda sílaba.

Se considera importante el concepto de 'estrés', al decir que las sílabas con estrés (stressed syllables) son a veces las más definidas como las sílabas dentro de una oración que son más largas, fuertes y altas en tono. En otras palabras, el estrés envuelve una expulsión fuerte de aire que es expulsada desde los pulmones con el objetivo de articular estrés en las sílabas (Celce et al., 184). Entonces, la sílaba estresada necesita de más *energía* del uso de la voz.

Características Suprasegmentales

Ritmo es la manera de usar una combinación de palabras con estrés y sin estrés dentro de las oraciones. Además, en el idioma inglés las sílabas pueden ser reducidas por el ritmo. Ejemplo: I am = I'm; I am going to = I gonna.

El Estrés de la palabra y de la frase se combinan para dar lugar al "ritmo" (Celce et al., 2010, 209). Esto quiere decir que las pausas y el estrés hacen que se forme una melodía. Este tiempo de estrés (stress-timed) natural del inglés quiere decir que lo largo de una oración no depende del número de sílabas sino del número de estrés. Por ejemplo, podemos decir tres palabras con pausas alargadas y una oración completa en un mismo tiempo.

Así, Dziubalska y Przedlacka (2008, 167) comparten el mismo criterio al manifestar que el ritmo es "tiempo de estrés" que se da a una sílaba o palabra y, ésta puede ser corta o larga.

Entonación es la manera en que el tono de voz del hablante es alto o bajo. Entonces la entonación puede subir y bajar (rising and falling intonation) dependiendo del hablante. Además, sirve para que el oyente conozca si se termina o no la frase, o si se intenta añadir más información.

La entonación es la responsable de darle melodía música a la lengua. Al decir una oración cuando la voz cae al final estamos construyendo un enunciado, mientras que si la voz sube estamos preguntando. En otras palabras, existen oraciones con fuertes golpes de voz (palabras con estrés) y otras con débiles golpes de voz (palabras sin estrés). Con esto, el propósito de la oración es determinada por la entonación.

Spratt M, Pulverness y William (2011) citan que “la entonación es la manera en que el hablante cambia el nivel de su voz para mostrar un significado” (p. 23). Éste puede mostrar emociones y actitudes, lo cual enfatiza o hace menos importante a las cosas que se dicen. Por ejemplo, se puede manifestar el estado de un hecho, una sorpresa, felicidad, o una pregunta. De este modo, la diferente entonación que se pone en una palabra o frase puede mostrar diferentes significados.

Según Chatterjee y sus colaboradores (2011) “el ritmo y la entonación de las oraciones llevan el significado del mensaje” (p. 30). Es decir que, si no se usa el ritmo y la entonación apropiados, la frase no puede ser entendida apropiadamente. Así, Roach (2000) manifiesta lo mismo al decir que el estrés es la fuerza de la sílaba y la entonación es el uso del tono de la voz para convencer el significado (p. 2-4). Como resultado, la habilidad para hablar inglés fluidamente no requiere solo de la comprensión de la gramática y de la adquisición de vocabulario sino también de la habilidad de hablar con suavemente y saber expresarse con una correcta pronunciación.

Sonidos articulados

Sánchez Gilberto (1983: 34) define al sonido articulado como “un acto voluntario debido a una causa psíquica”. Los sonidos del habla son producidos por los

órganos del aparato fonador. El ser humano posee una serie de músculos largos y complejos, los cuales producen los sonidos del habla.

La fonología articulatoria se ocupa de estudiar la función de cada uno de los órganos donde toma lugar los sonidos. No existe una clasificación definida de los sonidos articulados puesto que son numerosos, por eso se presenta la clasificación de “los sonidos generales del habla” y “el fonema”.

Los sonidos generales del habla: Cualquier unidad sonora producida por los órganos del aparato fonador puede constituir un sonido del habla. Estos sonidos se representan entre corchetes []. Ejemplo: *friend* y *said* se representan como [frend] y [sed] respectivamente.

El fonema: es una unidad mínima de los sonidos del habla. Para Gili (1971) los fonemas son “unidades fonológicas diferenciadoras, indivisibles y abstractas” (p. 83). Son diferenciadoras se distinguen diferentes cualidades a la de los demás, al igual que su significado. Indivisible, porque es imposible descomponerlos en unidades más pequeñas. Y abstractas porque no son sonidos sino modelos de sonidos.

Los fonemas son representados entre barras / /. Se distinguen de los demás sonidos del habla en que tienen la capacidad de distinguir parejas de palabras en un contexto. Ejemplo: en las palabras *tea* y *eat*, el fonema /t/ suena diferente.

Teniendo en cuenta los conceptos de los elementos esenciales de la pronunciación Chatterjee et al. (2011: 32-40) recomiendan un sin número de actividades que colaboran en el desarrollo de la correcta pronunciación del idioma inglés, por ejemplo, hablar con nativos o con buenos dominantes del idioma, ver canales con emisión del idioma inglés, involucrarse en conversación de habla inglesa, entre otros.

La posibilidad más cercana para que los estudiantes adquieran conocimientos en todas las habilidades de la lengua es utilizar actividades que involucren el desarrollo de la pronunciación como la categorización de cadenas de pronunciación (drilling activities).

Celce et al. (2007) proponen que la mejor manera de enseñar pronunciación es revisando los tipos de técnicas y materiales que se han usado tradicionalmente y que aún se siguen usando. Uno de estos es el uso de “cadenas de pares mínimos”, el cual consiste en la repetición mecánica y de memorización de palabras o frases cortas, e incluso de diálogos (p. 7).

Aunque esta técnica podría sonar anticuada, aún se siguen utilizando en la enseñanza del idioma inglés pero sin poner mucha importancia en el desarrollo de la pronunciación. Es por esto, que las actividades de la categorización de cadenas de pronunciación servirán para este objetivo principal, que posteriormente ayudará a mantener una buena comunicación dentro de clase o fuera de ella.

Davies y Fraenkel afirman que los estudiantes que escuchan poco el habla inglesa tienden a tener una deficiente pronunciación así como también una inadecuada habilidad en escucha. Así, los autores también opinan que “repetir un modelo o modelos de forma natural con contracciones y formas débiles en tonos”, es decir, el uso de drilling, es “adecuado para desarrollar la habilidad de escuchar y producir sonidos” (p. 115)

2.5 Hipótesis

H1: La categorización de cadenas de pronunciación SI influye en el desarrollo de la pronunciación del idioma inglés en estudiantes de primero de Bachillerato de la Unidad Educativa “Dario Guevara”

H0: La categorización de cadenas de pronunciación NO influye en el desarrollo de la pronunciación del idioma inglés en estudiantes de primero de Bachillerato de la Unidad Educativa “Dario Guevara”

2.6 Señalamiento de variables de la hipótesis

Variable Independiente (VI): Categorización de cadenas de pronunciación (drilling activities)

Variable Dependiente (VD): Desarrollo de la pronunciación del idioma inglés.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN

3.1 Enfoque

Puesto que éste trabajo de investigación se basa en el paradigma **crítico-propositivo**, entonces el método utilizado es **cualitativo-cuantitativo**. Cualitativo porque examina el lugar donde se realiza la investigación para explorar y describir con detalle todo lo que sucede alrededor. En otras palabras, se compara, observa y analiza los hechos de la utilización de categorización de cadenas de pronunciación (drilling activities) para su respectivo desarrollo de la pronunciación. Y cuantitativo porque se rige de un proceso definido donde se empieza con el planteamiento del problema de estudio delimitado, revisión de literatura para la construcción del marco teórico, recolección de datos para posteriormente realizar un análisis y presentarlos mediante métodos estadísticos, generalizar los resultados obtenidos y finalmente llegar a las conclusiones. Es decir, por la base estadística que se obtiene durante la investigación, los cuales serán representados a través de gráficos estadísticos de las tablas.

3.2 Modalidad básica de la investigación

La presente investigación tuvo lugar a través de la investigación de campo porque se mantuvo contacto directo con los estudiantes y docente de primero de Bachillerato de la Unidad Educativa “Darío Guevara”, de la ciudad de Ambato, quienes colaboraron de forma positiva y activa en la recolección de información para recoger resultados de la influencia de la aplicación de la categorización de cadenas de pronunciación en el desarrollo del inglés, para lo que se utilizaron instrumentos como las encuestas.

Éstas fueron de gran ayuda para tener un mejor acercamiento al presente problema de enseñanza aprendizaje del aula y así alcanzar a los objetivos detallados al principio de este proyecto. Además, este trabajo de investigación es Documental-bibliográfica el estudio se analizó y se amplió conocimientos previos desde diferentes puntos de vista y criterios de diversos autores que trataron el mismo tema en libros, revistas y tesis.

Tomando en cuenta lo anterior, se llevará a cabo la intención de implementar una estrategia para el correcto desarrollo de la pronunciación del idioma inglés con los estudiantes de primero de Bachillerato de la Unidad Educativa “Dario Guevara”

3.3 Nivel o tipo de investigación.

El presente trabajo es de tipo de investigación descriptivo. Según el objetivo de esta investigación es detallar las características de algo o alguien a través de un análisis. En este caso se ha registrado y especificado la realidad que los estudiantes de primero de Bachillerato de la Unidad Educativa “Dario Guevara” de la ciudad de Ambato presentan problemas en el desarrollo de la pronunciación del idioma inglés debido a las limitadas actividades de categorías de cadenas de pronunciación (drilling activities) en las clases.

Además, es de Asociación de variables. Es decir, que la variable independiente (Categorización de cadenas de pronunciation [drilling activities] establece una relación con la variable dependiente (desarrollo de la pronunciación del idioma inglés), donde la hipótesis se determinará como aceptable o no según los resultados obtenidos de la investigación.

Así, los niveles “descriptivo y de asociación de variables” han permitido llevar a cabo la investigación de la categorización de cadenas de pronunciación en el desarrollo de la pronunciación del idioma inglés.

3.4 Población

Para Isern, Gallegos y Segura (2006) población es el “conjunto de las entidades” que se involucran en la investigación (p. 55). Tomando en cuenta la definición de los autores, en la investigación actual los individuos involucrados son 75 personas de forma global, los cuales 73 son estudiantes de los paralelos “A” y “B” de primero de Bachillerato y 2 son docentes de inglés de la Unidad Educativa “Dario Guevara” de la Parroquia Cunchibamba, del cantón Ambato.

Tabla N° 1: Población

Población	Número de Estudiantes y docentes	Porcentaje
Estudiantes	73	97,3%
Docentes	2	2,7%
TOTAL	75	100%

Fuente: Asistencia de estudiantes y docentes

Elaborado por: Analuisa, D. (2016)

Variable Dependiente: Desarrollo de la pronunciación

Cuadro No 4: Operacionalización de la Variable dependiente

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems Básicos	Técnicas e instrumentos
<p>La pronunciación es la acción que consiste en emitir <u>sonidos articulados</u> mediante las <u>características suprasegmentales</u>, los cuales son aspectos esenciales del lenguaje.</p>	<p>1. Características suprasegmentales</p> <p>2. Sonidos Articulados</p>	<p>1. Estrés</p> <p>2. Ritmo</p> <p>3. Entonación</p> <p>1. Sonidos generales del habla</p> <p>2. El Fonema</p>	<p>¿El docente utiliza <u>estrés</u> en las frases para mejorar la pronunciación del idioma inglés?</p> <p>¿En las clases de inglés, el docente utiliza actividades que enfatizan el <i>ritmo</i> de palabras o frases?</p> <p>¿El docente aplica actividades que ayuden a desarrollar la <i>entonación</i> del idioma inglés?</p> <p>¿El docente enfatiza actividades donde estimula el uso de fonemas?</p> <p>¿Cree usted que es importante el uso de actividades que involucren estrés, ritmo y entonación para desarrollar la pronunciación del idioma inglés?</p>	<p>Encuesta a los estudiantes</p> <p>Cuestionario estructurado.</p> <p>Observación.</p> <p>Ficha de observación</p>

Fuente: Investigación directa

Elaborado por: Analuisa, D. (2016)

3.6 Plan de recolección de información

Técnicas e instrumentos

Encuesta.- “es una técnica destinada a obtener datos de varias personas cuyas opiniones impersonales interesan al investigador” (Huamán, 2005: 28). De la misma manera, para Cortés e Iglesias la encuesta es “una técnica que posibilita descubrir los componentes de los mundos de los participantes” (citado en Chonata Silvia, 2015: 36). Los dos conceptos explican que la encuesta es una técnica que se utiliza para recoger información de cualquier cantidad de personas o de cualquier lugar. Además, los encuestados están en su libre decisión de llevar a cabo la encuesta para llegar a conocer la realidad de una situación o evento. En base a estos dos conceptos, la encuesta que ha sido diseñada para este tema de investigación es una técnica que ayuda a recoger información de la variable independiente (categorización de cadenas de pronunciación [drilling activities]), así como también de la variable independiente (desarrollo de la pronunciación).

Cuestionario.- Ávila (2006) menciona que “cuando la población a encuestar es muy numerosa se aplica el cuestionario” (p. 126). Adicionalmente, el autor Córdova (2004) define al cuestionario como “el instrumento que vincula el planteamiento del problema con las respuestas que se obtienen de la población”. Así, si se establece un cuestionario idóneo que ayuda a conseguir información para que mediante el análisis nos proporcione conocimientos acerca del problema (p. 30). Considerando estos dos criterios se define que el cuestionario es un instrumento para recolectar información mediante el uso de preguntas e ítem estructurados según las variables del tema a investigar.

Seguidamente, en este tema de investigación se utilizó la Escala de Likert, es cual mide “actitudes sociales” (Malave, 2007: 3). Las preguntas establecidas en el cuestionario fueron de diez, cinco relacionadas con la variable independiente y

cinco de la variable dependiente y la escala de Likert abarca las respuestas de siempre, a veces y nunca.

3.7 Plan de procesamiento de la información

Después de haber atribuido las encuestas que fueron dirigidas a estudiantes de primero de Bachillera y docentes de la institución Dario Guevara, se continuó con la realización del procesamiento de información descrita a continuación:

- Tabulación de los resultados obtenidos para notar el valor numérico y el promedio de las preguntas individualmente planteadas en las encuestas.
- Realización de los gráficos de los resultados obtenidos con el objetivo de entender mejor los valores de cada pregunta.
- Realización del análisis cualitativo y cuantitativo de los resultados estadísticos.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

4.1 Análisis de los resultados

A continuación, se presenta el análisis de los datos recogidos de las encuestas aplicadas a los estudiantes de Primer año de Bachillerato de la Unidad Educativa “Dario Guevara”

Pregunta 1: *¿En las clases de inglés, se incluyen actividades que poseen patrones estructurales (structural patterns)?*

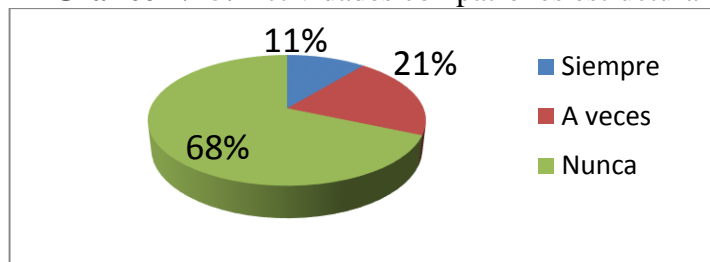
Tabla N° 2. Actividades con patrones estructurales

CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	8	11%
A VECES	15	21%
NUNCA	50	68%
TOTAL	73	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Analuisa, D. (2016)

Gráfico N° 5. Actividades con patrones estructurales



Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Analuisa, D. (2016)

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los 73 estudiantes encuestados, 15 estudiantes que representan el 21% manifiestan que a veces realizan actividades con patrones estructurales, mientras que 50 estudiantes que representan el 68% declaran que nunca realizan dichas actividades en clase. De acuerdo a estos resultados, es necesario incluir actividades que contengan patrones estructurales.

Pregunta 2. *¿En las clases de inglés, el docente pide repetir varias veces (repetition drills) una misma palabra o frase con el fin de corregir errores de pronunciación?*

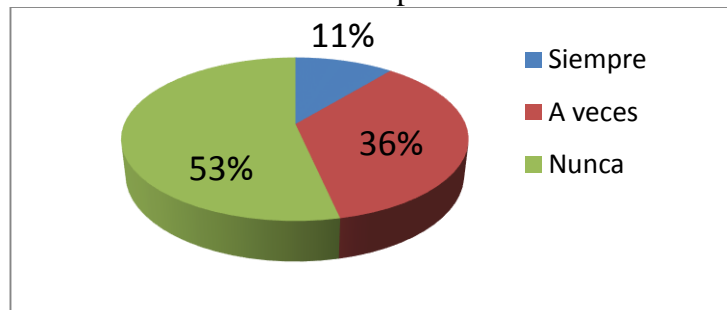
Tabla N° 3. Repetición mecánica

CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	8	11%
A VECES	26	36%
NUNCA	39	53%
TOTAL	73	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Analuisa, D. (2016)

Gráfico N° 6. Repetición mecánica



Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Analuisa, D. (2016)

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De acuerdo a la pregunta número 2, de los 73 estudiantes encuestados, 26 estudiantes que representan un 36% de los encuestados manifestaron que el docente a veces hace repetir varias veces una misma palabra o frase. Mientras que 39 estudiantes que representan el 53% de los encuestados respondieron que el docente nunca hace repetir una misma palabra o frase. Esto significa que la mayor parte de los estudiantes presentan una deficiente pronunciación en el idioma inglés.

Entonces, es necesario incluir actividades que contentan patrones estructurales con el objetivo de mejorar la pronunciación del idioma inglés de los estudiantes.

Pregunta 3. *¿El docente estimula el reemplazo de palabras de una frase (replacement)?*

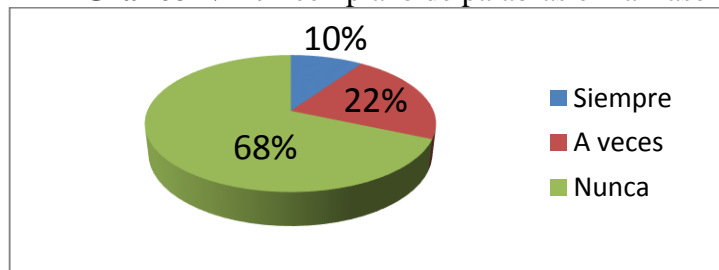
Tabla N° 4. Reemplazo de palabras en la frase

CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	7	9%
A VECES	16	20%
NUNCA	50	72%
TOTAL	73	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Analuisa, D. (2016)

Gráfico N° 7. Reemplazo de palabras en la frase



Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Analuisa, D. (2016)

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los 73 estudiantes encuestados en la pregunta acerca de la estimulación del reemplazo de palabras en una oración (replacement), las cuales contienen el mismo significado, 16 estudiantes que representan el 20% manifiestan que a veces realizan actividades donde el docente pide que se reemplacen unas palabras por otras, mientras que 50 estudiantes que representan el 72% declaran que nunca realizan dichas actividades en clase. Con este análisis se halla que el docente no estimula el reemplazo de palabras de una frase (replacement) con mayor énfasis.

Lo que muestra que la mayoría de los estudiantes presentan un limitado conocimiento en actividades de reemplazo de palabras de una frase (replacement).

Pregunta 4. *¿Cuán a menudo se realiza actividades que involucren la integración de toda la clase (mingle activities)?*

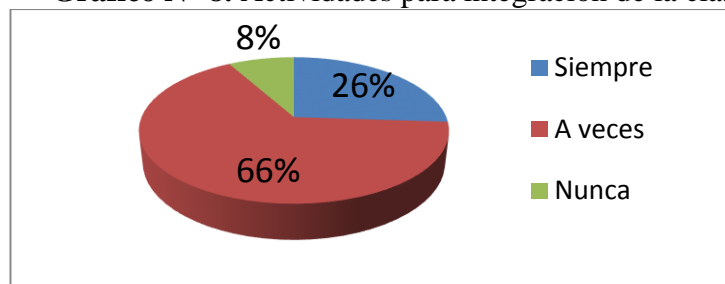
Tabla N° 5. Actividades para integración de la clase

CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	19	26%
A VECES	48	66%
NUNCA	6	8%
TOTAL	73	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Analuisa, D. (2016)

Gráfico N° 8. Actividades para integración de la clase



Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Analuisa, D. (2016)

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los 73 estudiantes encuestados, 19 estudiantes que representan el 26% manifiestan que siempre realizan actividades que involucren la participación de todos los miembros de clase. Por otro lado, 48 estudiantes que representan el 66% declaran que ocasionalmente realizan estas actividades. Partiendo de este análisis se halla que el docente implementa moderadamente actividades donde todos los estudiantes de la clase participan activamente. Aunque, también se deduce que la integración de estas actividades aún no es notoria.

Pregunta 5. *¿El las clases de inglés realizan actividades que involucren memorización y repetición (disappearing texts)?*

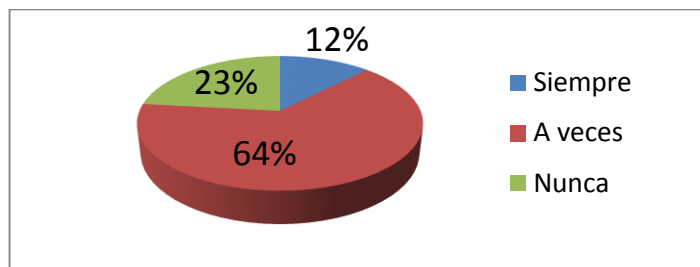
Tabla N° 6. Actividades de memorización y repetición

CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	9	12%
A VECES	47	64%
NUNCA	17	23%
TOTAL	73	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Analuisa, D. (2016)

Gráfico N° 9. Actividades de memorización y repetición



Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Analuisa, D. (2016)

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En la pregunta relacionada con actividades que involucren memorización y repetición (disappearing texts), 47 estudiantes que representan el 64% de la población estudiantil afirma que solo a veces se realizan estas actividades, mientras que 17 estudiantes que representan el 23% declaran que nunca realizan en clase dichas actividades. Dichos resultados advierten que las actividades de memorización y repetición (disappearing texts) no son practicadas con frecuencia.

Lo que se deduce que la inclusión de estas actividades ayudará a los estudiantes a tener una mejor concentración y pronunciación del idioma inglés.

Pregunta 6. *¿El docente utiliza estrés en las frases para mejorar la pronunciación del idioma inglés?*

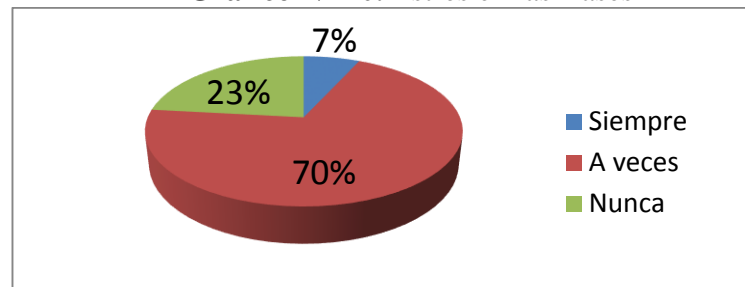
Tabla N° 7. Entrés en las frases

CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	5	7%
A VECES	51	70%
NUNCA	17	23%
TOTAL	73	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Analuisa, D. (2016)

Gráfico N° 10. Estrés en las frases



Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Analuisa, D. (2016)

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De la población estudiantil encuestada, 51 estudiantes que representan el 70% aclaran que a veces se incluyen actividades que recurran a la pronunciación del estrés del idioma inglés, mientras que 17 estudiantes que representan el 23% manifiesta que nunca se realizan estas actividades. De acuerdo al presente análisis se halla que el docente si utiliza estrés en las frases para mejorar la pronunciación del idioma inglés, aunque con menor frecuencia. Lo cual muestra que la mayoría de los estudiantes aún necesitan influencia del estrés en las frases para el desarrollo de la pronunciación del idioma.

Pregunta 7. *¿En las clases de inglés, el docente utiliza actividades que enfatizan el ritmo de palabras o frases?*

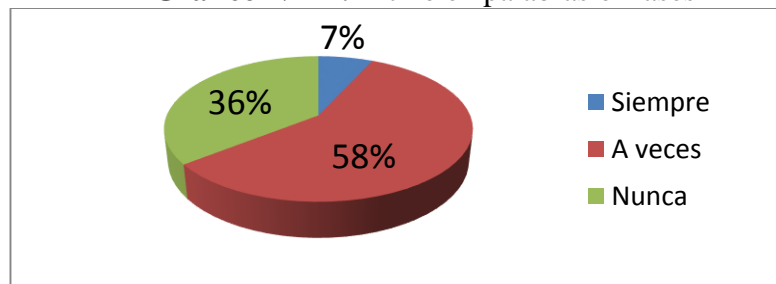
Tabla N° 8: Ritmo en palabras o frases

CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	5	7%
A VECES	42	58%
NUNCA	26	36%
TOTAL	73	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Analuisa, D. (2016)

Gráfico N° 11. Ritmo en palabras o frases



Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Analuisa, D. (2016)

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De la población estudiantil encuestada, 42 estudiantes que representan el 58% aclaran que a veces se incluyen actividades que expresen ritmo en las palabras y oraciones del idioma inglés, mientras que 26 estudiantes que representan el 36% manifiesta que nunca se realizan dichas actividades. Procediendo con el presente análisis se halla que el docente si realiza actividades que enfatizan el ritmo de palabras o frases, aunque no con gran frecuencia.

De esta forma, se considera que un gran número de estudiantes no deben presentar una buena pronunciación del idioma.

Pregunta 8. *¿El docente aplica actividades que ayuden a desarrollar la entonación del idioma inglés?*

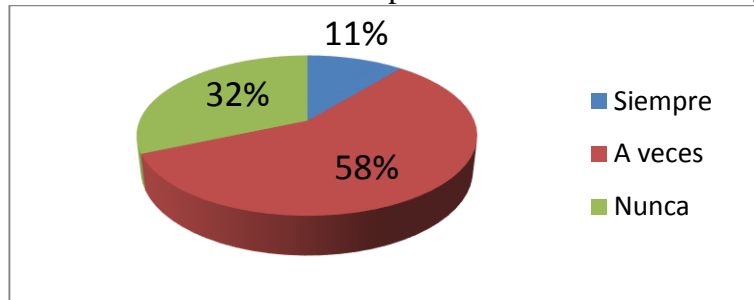
Tabla N° 9. Actividades para entonación del idioma inglés

CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	8	11%
A VECES	42	58%
NUNCA	23	32%
TOTAL	73	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Analuisa, D. (2016)

Gráfico N° 12. Actividades para entonación el idioma inglés



Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Analuisa, D. (2016)

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De la población estudiantil, 42 estudiantes que representan el 58% de los encuestados respondieron que a veces el docente aplica actividades que ayudan al desarrollo de la entonación del idioma inglés. Mientras que, 23 estudiantes que representan un 32% de los encuestados manifestaron que el docente nunca aplica actividades que ayuden a desarrollar la entonación del idioma inglés. Finalmente, se considera que una mínima cantidad de tiempo se emplea para aplicar actividades que ayuden a desarrollar la entonación del idioma inglés. Consecuentemente, un gran número de estudiantes no deben presentar una buena pronunciación del idioma.

Pregunta 9. *¿El docente enfatiza actividades donde estimula el uso de fonemas?*

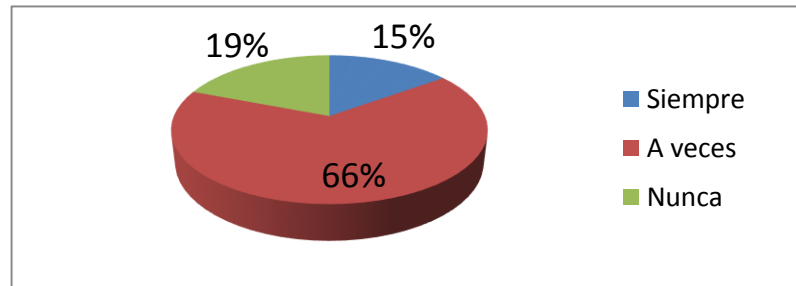
Tabla N° 10. Actividades con uso de fonemas

CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	11	15%
A VECES	48	66%
NUNCA	14	19%
TOTAL	73	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Analuisa, D. (2016)

Gráfico N° 13. Actividades con uso de fonemas



Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Analuisa, D. (2016)

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los 73 estudiantes encuestados, 48 estudiantes que representan el 66% de la población estudiantil encuestada manifiesta que a veces realizan actividades donde se enfatiza el uso de fonemas, mientras que 14 estudiantes que representan el 19% declaran que siempre se realizan dichas actividades.

Entonces, se analiza que el docente no estimula es uso de fonemas que ayuden al desarrollo de la pronunciación del idioma inglés con gran ímpetu. Finalmente, muy pocos estudiantes presentan una buena pronunciación del idioma.

Pregunta 10. *¿Cree usted que es importante el uso de actividades que impliquen estrés, ritmo y entonación para desarrollar la pronunciación del idioma inglés?*

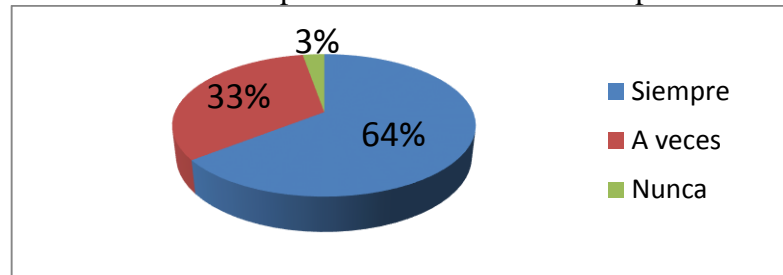
Tabla N° 11. Importancia de las actividades de pronunciación

CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	47	64%
A VECES	24	33%
NUNCA	2	3%
TOTAL	73	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Analuisa, D. (2016)

Gráfico N° 16. Importancia de actividades de pronunciación



Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Analuisa, D. (2016)

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De la población estudiantil, 24 estudiantes encuestados que representan el 33% alegaron que a veces es importante realizar actividades que contengan la práctica de estrés, ritmo y entonación para desarrollar la pronunciación del idioma inglés. Mientras que, 47 estudiantes que representan el 64% de los encuestados respondieron que siempre se debería realizar estas actividades.

Consecuentemente el presente análisis demuestra que la mayoría de los estudiantes consideran que es necesario e importante llevar a cabo la implementación de actividades de pronunciación (drilling activities).

4.2 Verificación de la hipótesis

Con el objetivo de determinar la relación existente entre las dos variables y así comprobar la hipótesis planteada se utiliza la prueba estadística del Chi cuadrado de Pearson en el proyecto de investigación: La categorización de cadenas de pronunciación (drilling activities) para el desarrollo de la pronunciación del idioma inglés en los estudiantes de primer año de Bachillerato de la Unidad Educativa “Dario Guevara” en la parroquia Cunchibamba de la ciudad de Ambato.

4.2.1 Modelo lógico

- **H0:** La categorización de cadenas de pronunciación NO influye en el desarrollo de la pronunciación del idioma inglés en estudiantes de primero de Bachillerato de la Unidad Educativa “Dario Guevara”
- **H1:** La categorización de cadenas de pronunciación SI influye en el desarrollo de la pronunciación del idioma inglés en estudiantes de primero de Bachillerato de la Unidad Educativa “Dario Guevara”

4.2.2 Modelo matemático

$$H_0: O = E$$

$$H_a: O \neq E$$

Dónde:

$$\begin{array}{llll} X^2_c = & \text{Chi cuadrado} & O & = & \text{Frecuencia observada} \\ \sum & = & \text{Sumatoria} & E & = & \text{Frecuencia esperada} \end{array}$$

4.2.3 Especificación de la estadística

Para la verificación de la hipótesis se aplica la siguiente fórmula de Chi cuadrado se utiliza la fórmula siguiente:

$$X_c^2 = \sum \frac{(O - E)^2}{E}$$

4.2.4 Selección del nivel de significación

El análisis e interpretación de resultados permite realizar la comprobación de una de las hipótesis, para esto se ha seleccionado un $\alpha = 0,05$ representando al 95% de confiabilidad.

Donde:

Gl = grados de libertad

f = filas

c = columnas

Entonces:

Gl = (f-1) (c-1)

gl = (4- 1)(3 -1)

gl = (3)(2)

gl = 6

Valor del Chi cuadrado $X_c^2 = 12,5916$

Tabla N° 12. Tabla resumida de distribución del Chi Cuadrado

v/p	0,001	0,0025	0,005	0,01	0,025	0,05	0,1
1	10,8274	9,1404	7,8794	6,6349	5,0239	3,8415	2,7055
2	13,8150	11,9827	10,5965	9,2104	7,3778	5,9915	4,6052
3	16,2660	14,3202	12,8381	11,3449	9,3484	7,8147	6,2514
4	18,4662	16,4238	14,8602	13,2767	11,1433	9,4877	7,7794
5	20,5147	18,3854	16,7496	15,0863	12,8325	11,0705	9,2363
6	22,457	20,2491	18,5475	16,8119	14,4494	12,5916	10,6446

Fuente: www.famaf.unc.edu.ar/~ames/proba2011/tablachicuadrado.pdf

Elaborado por: Analuisa, D. (2016)

4.2.5 Recolección de datos y cálculos estadísticos

4.2.5.1. Frecuencias Observadas

Tabla N° 13. Frecuencias observadas

	Categorías			
	Siempre	A veces	Nunca	Subtotal
V. I. Pregunta 4: <i>¿Cuán a menudo se realiza actividades que involucren la integración de toda la clase (mingle activities)?</i>	19	48	6	73
V.I. Pregunta 5: <i>¿El las clases de inglés realizan actividades que involucren memorización y repetición (disappearing texts)?</i>	9	47	17	73
V.D. Pregunta 8: <i>¿El docente aplica actividades que ayuden a desarrollar la entonación del idioma inglés?</i>	8	42	23	73
V.D. Pregunta 9: <i>¿El docente enfatiza actividades donde estimula el uso de fonemas?</i>	11	48	14	73
SUBTOTAL	47	185	60	292

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Analuisa, D. (2016)

4.2.5.2. Frecuencias Esperadas

Tabla N° 14. Frecuencias esperadas

	Categorías			
	Siempre	A veces	Nunca	Subtotal
V.I. Pregunta 4	11,75	46,25	15	73
V.I. Pregunta 5	11,75	46,25	15	73
V.D. Pregunta 8	11,75	46,25	15	73
V.D. Pregunta 9	11,75	46,25	15	73
SUBTOTAL	47	185	60	292

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Analuisa, D. (2016)

4.2.5.3 Cálculo de Chi Cuadrado

Tabla N° 15. Chi cuadrado calculado

FO	FE	(FO - FE)	(FO - FE) ²	(FO - FE) ² /FE
19	11,75	7,25	52,5625	4,4734
48	46,25	1,75	3,0625	9,3789
6	15	-9	81	0,5333
9	11,75	-2,75	7,5625	0,6436
47	46,25	0,75	0,5625	0,0478
17	15	2	4	0,2667
8	11,75	-3,75	14,0625	1,1968
42	46,25	-4,25	18,0625	0,3905
23	15	8	64	4,2667
11	11,75	-0,75	0,5625	0,0478
48	46,25	1,75	3,0625	9,3789
14	15	-1	1	0,0666
			Chi Calculado	29,691

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Analuisa, D. (2016)

4.2.6. Decisión Estadística

De acuerdo a la regla de decisión

Si $X^2_c > X^2_t \Rightarrow$ ACEPTO H_1 y RECHAZO H_0

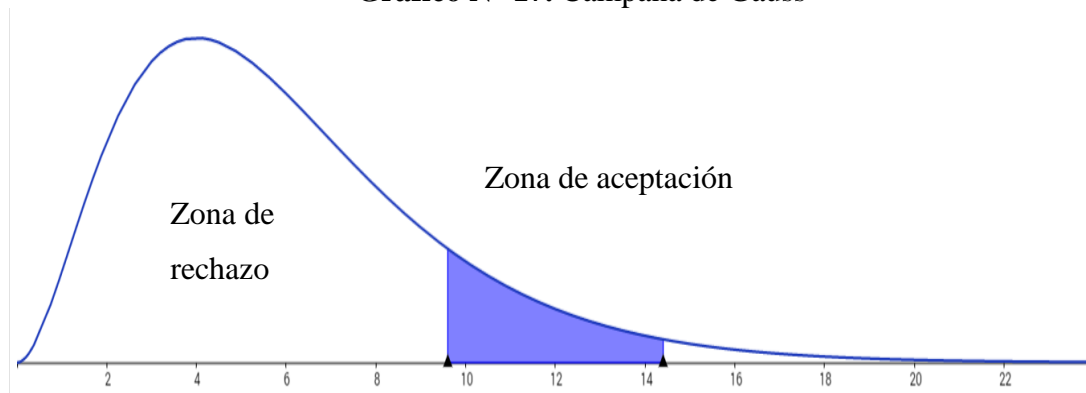
Si $X^2_c < X^2_t \Rightarrow$ ACEPTO H_0 y RECHAZO H_1

Si (Chi calculado) 29,691, > 12,592 (Chi tabla) entonces **ACEPTO H_1**

Dado que el valor de Chi cuadrado calculado (29,691) es mayor que el Chi cuadrado tabular (12,5916) se da por rechazada la hipótesis nula y se acepta la hipótesis

alternativa que expresa que la categorización de cadenas de pronunciación SI influye en el desarrollo de la pronunciación del idioma inglés en estudiantes de primero de Bachillerato de la Unidad Educativa “Dario Guevara” de la parroquia Cunchibamba en la ciudad de Ambato.

Gráfico N° 17. Campana de Gauss



Fuente: Encuesta a estudiantes
Elaborado por: Analuisa D. (2016)

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

- ❖ Todas las actividades de categorización de cadenas de pronunciación (drilling activities) citadas por los autores Brooks y Paulston, actúan de forma positiva en el desarrollo de la pronunciación del idioma inglés. Por lo tanto, estas actividades llegan a ser efectivas para el desarrollo de la pronunciación del idioma inglés.
- ❖ Los docentes de inglés de la Unidad Educativa “Dario Guevara” de la parroquia Cunchibamba, cantón Ambato ocasionalmente utilizan actividades como: actividades integradas (mingle activities) y textos incompletos (disappearing texts). Por lo tanto, no se practica la pronunciación de manera moderada.
- ❖ Al principio de la investigación se observó que la pronunciación de los estudiantes de primero de bachillerato no era satisfactorio. Sin embargo, después de haber aplicado las actividades de categorización de cadenas de pronunciación (drilling activities) se concluye que el avance de los estudiantes fue significativo.

5.2. Recomendaciones

- ❖ Conocer las actividades de categorización de cadenas de pronunciación (drilling activities) para manejar mejor las actividades con el objetivo únicamente enfocado en el desarrollo de la pronunciación del idioma inglés, puesto que en el presente trabajo de investigación se han observado que dichas actividades colaboran con el avance del mismo.

- ❖ Usar las actividades de categorización de cadenas de pronunciación (drilling activities) para el desarrollo de la pronunciación, ya que durante el trabajo de investigación se observó que estas actividades ayudan al desarrollo y adquisición de una mejor pronunciación del idioma inglés.
- ❖ Observar el avance que brinda el uso de actividades de categorización de cadenas de pronunciación (drilling activities) para el desarrollo de la pronunciación del idioma inglés. De este modo se verificará si la pronunciación de los estudiantes está evolucionando de manera positiva.

BIBLIOGRAFÍA

- Álvarez, M. (2013). *Análisis de las metodologías para la enseñanza de la lengua inglesa en educación secundaria*. Trabajo para el título de Máster. Almería, España: Universidad de Almería.
- Avery, P., & Ehrlich, S. (2004) *Teaching American English Pronunciation: Connected Speech*. Oxford University.
- Bartolí, M. (2005). *La pronunciación en clase de las lenguas extranjeras. Phonics* (1). (3-5)
- Bermúdez, M. (2013) *La enseñanza de la fonología y su incidencia en la pronunciación del idioma inglés de los estudiantes de décimo grado de Educación General Básica, paralelo A del colegio Técnico "Atahualpa" Provincia de Tungurahua, Cantón Ambato*. (Disertación de Ciencias de la Educación). Recuperada de Repositorio digital de la UTA (Núm. 123456789/5042)
- Camino, V. (2010). *Las técnicas de lectura y su incidencia en la correcta pronunciación del idioma inglés en el 4to año de educación básica de la unidad educativa bilingüe "Génesis" de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua en el año lectivo 2010-2011"* (Disertación de Ciencias de la Educación). Recuperada de Repositorio UTA (Núm. 123456789/4737)
- Celce, M.; Brinton, & y Goodwin J. (2007) *Teaching Pronunciation: A reference for Teachers of English to Speakers of other Languages*. Cambridge University Press. New York.
- Córdova, F. (2004) *El Cuestionario: Recomendaciones metodológicas para el diseño de cuestionarios*. México: Limusa.
- Cultural (1995) *Lengua y Literatura: Curso de orientación escolar*. Polígono Industrial Arroyo Molinos, Madrid, España.
- Davies, P. & Fraenkel (2003) *The language in English Teaching*. First Edition. Lonfdon: Richmond

- Dziubalska, K. & Przedlacka, J. (2008) *English Pronunciation Models: A changing scene*. Second Edition. Great Britain: British Library.
- Farnham, S. (1990) *El aprendizaje Escolar*. Madrid: Moreta.
- Ferrer, E. (1994). *El lenguaje de la publicidad. Fondo de Cultura Económica*, Santander: Ariel.
- Fuentes de la Corte, L. (1995) Primera edición. Foundation books S.A. Universidad de Santo Tomás de Roma.
- García, V. (1990) *Enseñanza de la lengua en la educación intermedia*. Madrid: RIALP
- Gili, S. (1971) *Elementos de la Fonética General*. Editorial Grepos. Madrid, España.
- Heitger, D. (1993). *Sobre la necesidad de una fundamentación filosófica de la pedagogía*, (50: 194) 89-98. *Revista Española de Pedagogía*. España.
- Huamán, H. (2005) *Manual de Técnicas de investigación: conceptos y aplicaciones*. Segunda edición. Lima: IPLADEESS.A.C.
- Iruela, A. (2004). *Adquisición y enseñanza de la pronunciación en lenguas extranjeras. (disertación de tesis doctoral)*. España: Universidad de Barcelona.
- Isern, T.; Gallegos, C. & Seguro, A. (2006) *Elaboración y presentación de un proyecto de investigación y tesina*. Universidad de Barcelona
- Kelly, G. (2007) *How to teach pronunciation*. Pearson Education Limited. Malaysia.
- Laver, J. (2002) *Principles of Phonetics. Cambridge textbooks in linguistics*. Madrid, España.
- Lemus, F. (2011). *Comunicación oral y escrita*. Primera Edición. México: Educación Pearson.
- Lobeck, K. D. (2013). *Linguistics for Everyone: An introduction*. Western Washington University.

- Malave, M. (2007). *Modelo para Enfoques de Investigación Acción Participativa*. Maturín: Universidad Politécnica Experimental de Paria
- Martínez, E; Crespi, T. & al., (2002). *Linguística: Teoría y aplicaciones*. Barcelona: Masson.
- Nasr, R. (1997). *Applied English Phonology: for ESL/EFL teachers*. Oxford. United States of America. Library of Congress Cataloging – in-Publication Data
- Obediente, E. (2007) *Fonética y Fonología*. Venezuela: Mérida.
- Ortega, P. (2001) *Los valores en la Educación*. Barcelona: Ariel.
- Owens, R. (2006). *Desarrollo del lenguaje*. Quinta edición. Madri: Pearson Educación.
- Paoli, A. (1985) *Comunicación e información: Perspectivas Teóricas*. México: Trillas.
- Pascual, R. (2006). *Fundamentos de la Comunicación Humana*. Alicante: club universitario.
- Paulston, C. (1992) *Linguistic and Communicative Competence. Topics in ESL*. Bristol, Inglaterra: Lond Press
- Robins, R. (1974) *Breve Historia de la Lingüística*. Lingman group limited, Londres. Traducido por Enrique Alcatraz Varo. Título original: A short story of linguistics.
- Román, L. (2015). *Aplicación de métodos y técnicas para mejorar la destreza receptiva (escuchar) y la productiva (hablar) del idioma inglés en los estudiantes de los sextos y séptimos años de educación básica de la Unidad Educativa “Madre Teresa Bacq”, de la ciudad de Ibarra durante el año lectivo 2013-2014*. (Disertación en inglés). Recuperado de Repositorio de la Universidad Técnica del Norte.
- Sánchez, G. (1983) *Notas de fonología y fonética*. México: Trillas. Primera edición.

- Spratt, M.; Pulverness, A. y William, M. (2011). *The TKT (Teaching Knowledge Course) Course: Modules 1, 2 and 3*. Second Edition. University of Cambridge, United Kingdom.
- Suzette, H. (1979). *What is Linguistics?* Second Edition, San Diego State University, PRENTICE-HALL. INC., Englewood Cliffs, New Jersey 07632, SANFORD, A. SCHANE, Editor.
- Ur, P. (1996). *A course in Language Teaching*. Cambridge Press, United State.

LINKOGRAFÍA

- Ávila, H. (2006). Introducción a la Metodología de la Investigación. Recuperado de www.eumed.net/libros/2006c/203/
- Denham, K. and Lobeck, A. (2013). *Linguistics for Everyone: An introduction*. Recuperado de: <https://books.google.com.ec/books?id=3qJLY4YZBiwC&printsec=frontcover&dq=linguistics&hl=es419&sa=X&ved=0ahUKEwiN8b0rabNAhUHGX4KHXF5AccQ6AEIUDAH#v=onepage&q=linguistics&f=false>
- Ecuador, entre países con baja nota en inglés. (2014) *Recuperado de:* http://expreso.ec/historico/ecuador-entre-paises-con-baja-nota-en-ingles-CWGR_5742651
- Educacion.gob.ec. (2016). Retrieved 17 June 2016, from <http://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/03/ACUERDO-041-14.pdf>
- Gonzales, J. (2008) *Encyclopedia of Bilingual Education*. California: Sage. Recuperado de: https://books.google.com.ec/books?id=c_5yAwAAQBAJ&pg=PT75&dq=audiolingual+method+written+by+Charles+Fries&hl=es-419&sa=X&ved=0ahUKEwia9MTGupfNAhVFQyYKHRyjBtkQ6AEILDAC#v=onepage&q=audiolingual%20method%20written%20by%20Charles%20Fries&f=false
- Gonzales, J. y Romero, G. (2008) *La pronunciación en la enseñanza de lenguas extranjeras*. Recuperado de: https://www.academia.edu/9701058/LA_PRONUNCIACION%20EN_LA_ENSE%20ANZA_DE_LINGUAS_EXTRANJERAS

- Iruela, A. (2007) *¿Qué es la pronunciación?* Revista electrónica de didáctica/español lengua extranjera (redELE), Número 9. Recuperado por: http://www.mecd.gob.es/dctm/redele/Material-RedEle/Revista/2007_09/2007_redELE_9_02Iruela.pdf?documentId=0901e72b80df39da
- Montenegro, A. (2002). *La pronunciación: Su tratamiento en el aula E/LE*. Universidad Nebrija. Recuperado de: http://www.mecd.gob.es/dctm/redele/Material-RedEle/Biblioteca/2009_BV_10/2009_BV_10_01Aurrecoechea.pdf?documentId=0901e72b80e1fee8
- Peñañiel, E. y Serrano, C. (2010) *Habilidades Sociales: La comunicación verbal y no verbal*. Editex. Recuperado de: <https://books.google.com.ec/books?id=zpU4DhVHTJIC&printsec=frontcover#v=onepage&q&f=false>
- Prasun, C.; Gaurav, J. y Preeta, P. (2011) *Contemporary Communicative English for Technical Communication*. Recuperado de: <https://books.google.com.ec/books?id=u86bOfmNJ30C&printsec=frontcover#v=onepage&q&f=false>
- Richards, J. (2014). *Drills in Language Teaching*. Retrieved 20 June 2016. Recuperado de <http://www.professorjackrichards.com/drills-language-teaching/>
- Skinner, F. (1971) *Ciencia y conducta humana*. Segunda Edición. Barcelona, España. Recuperado de: [http://www.conductitlan.net/b_f_skinner/ciencia conducta humana skinner.pdf](http://www.conductitlan.net/b_f_skinner/ciencia%20conducta%20humana%20skinner.pdf)
- Ulit, E.; Salazar, E. et. al., (2004) *Teaching the Elementary School Subjects*: Recuperado de: <https://books.google.com.ec/books?id=rSbP9UZfewoC&printsec=frontcover#v=onepage&q&f=false>
- Warren, P., Elgort, I., & Crabbe, D. (2009) Language Learning and Technology: *Comprehensibility and prosody rating for pronunciation software development*, 13(3), 87-92. Recuperado de: <http://ilt.msu.edu/vol13num3/warrenelgortcrabbe.pdf>

ANEXOS

Anexo N°1: Artículo académico

LA PRONUNCIACIÓN DEL IDIOMA INGLÉS A TRAVÉS DEL USO DE CATEGORIZACIÓN DE CADENAS DE PRONUNCIACIÓN.

ENGLISH PRONUNCIATION THROUGH THE USE OF CATEGORIZATION OF DRILLS

Diana Carolina Analuisa Guanopatin diana.ca.caluisa@gmail.com
Marbella Cumandá Escalante Gamazo marbescalante@gmail.com

Universidad Técnica de Ambato, Ecuador

Resumen

Este artículo se enfoca en el uso de actividades que promueven el desarrollo de la pronunciación del inglés. Las repeticiones mecánica, significativa y comunicativa son tomadas para analizar la relación que presentan en el avance del desarrollo de la pronunciación. Este trabajo toma origen de estudios ya realizados los cuales se relacionan con el uso de la repetición de palabras y frases (patrones) como fue utilizado en la enseñanza tradicional, además de diferentes estrategias para introducir la enseñanza de la pronunciación del idioma inglés. En el desarrollo de este proyecto se acogió a 73 estudiantes que oscilan entre las edades de 15 y 17 años de primero de Bachillerato. Los resultados revelan que el uso de categorización de cadenas de pronunciación fomenta la pronunciación del idioma inglés de manera más acelerada tras un determinado tiempo de aplicación de ciertas actividades.

Palabras claves: categorización de cadenas de pronunciación, desarrollo de la pronunciación, método tradicional.

Abstract

This article is focused in the use of activities that promote the positive development of English pronunciation. Mechanical drill, repetition drill and communicative drill are taken for being analyzed for the progress in pronunciation. This project has the origin from studies already applied which are related to the use of repetition of words and phrases (pattern drills) which were already used in the traditional education. In addition of different strategies in order to introduce the teaching of English pronunciation. In the process of this project were taken 73 students which are between 15 and 17 years old of First Bachelor. The studies show that the use of categorization drills (or drilling activities) improves the English pronunciation in a fast way after a while of using certain drilling activities.

Key words: drilling activities or categorization of drills, development of pronunciation, traditional method.

Introducción

Jerónimo (2008) afirma que “una correcta pronunciación es imprescindible para realizar una comunicación” (citado por Bermúdez, Miranda, 2013: 37). Y una correcta pronunciación se adquiere desde el inicio del aprendizaje de un idioma. Sin embargo, la enseñanza de la pronunciación del idioma inglés no ha sido aplicada en tiempos pasados de manera relevante, así lo mencionan Richards y Rodgers (1986), (citado por Aurrecoechea Montenegro, 2002: 5), ni tampoco es aplicada en la actualidad como una herramienta indispensable para que los educandos sigan formándose para la comunicación. Por esta razón, cuando se quiere mantener una comunicación en niveles más avanzados, ésta no es factible, puesto que los errores de pronunciación de los estudiantes no fueron corregidos desde el principio, ocasionando: la fosilización de la pronunciación y la interferencia de la lengua materna (en este caso el español).

Con el transcurso del tiempo, la enseñanza ha tomado varios cambios durante la historia. El origen de la enseñanza del idioma extranjero se empieza desde el método de la traducción, el cual Álvarez (2013) manifestó que éste método ya casi no es utilizado en la actualidad puesto que su objetivo se enfocaba más en el desarrollo de la lectura y la escritura mediante el uso de obras literarias, es decir, no se enfocaba en temas de la vida cotidiana, lo cual se requiere para poder comunicarse con los demás; hasta el aprendizaje integrado de contenido y lenguaje (Content and Language Integrated Learning abreviado como CLIL) donde el contenido de otras disciplinas es usado para la enseñanza del idioma inglés. De este modo Marsh (1994) menciona que las habilidades del pensamiento crítico son incluidas además de las habilidades de escuchar, hablar, leer y escribir, para que todos los aprendices tomen participación en el aprendizaje del idioma, es decir que el desarrollo de la pronunciación se lleva a cabo (citado en Cano 2013: 65).

Diferentes métodos de enseñanza han sido usados hasta hoy, de hecho aún se siguen usando en las clases aunque no de manera complementaria. Por lo que Álvarez (2013) concluye que “No existe el método perfecto y homogéneo que cubra todos los aspectos en el proceso de enseñanza-aprendizaje” (p. 6). Esto se refiere a que se deben usar diferentes estrategias de enseñanza de acuerdo a las necesidades del estudiante, lo cual motiva al uso de la mezcla ordenada de las estrategias de enseñanza existentes. Así, el desarrollo de la pronunciación del idioma se ve reflejado en el retorno del uso de las actividades de categorización de cadenas de pronunciación, el cual es una estrategia que surgió con el Método Audiolingual.

Charles Fries (1945) dio origen al método audio lingual. Éste surgió debido a las guerras de mitad del siglo XX (citado en Gonzalez Josué 2008: 47). Fries dictó las características de este método, por ejemplo, el estudiante era un aprendiz pasivo, es decir, solo

el profesor podía hablar y dictar actividades para los estudiantes. Además, Skinner (1971) implantó la teoría del conductismo en la enseñanza, el cual trata de estimular al estudiante con la motivación (p.15).

La presente investigación no sugiere volver al uso de la categorización de cadenas de pronunciación, el cual gasta mucho tiempo que no se tiene y además no se enfoca en gran parte al contenido del aprendizaje del idioma inglés, sino que su uso sea parcial y sea aplicado con el objetivo de desarrollar la pronunciación. Dieling y Hirschfeld aclaran que la comunicación es efectiva siempre y cuando ésta sea inteligible, es decir, tanto el emisor como el receptor comprendan el mensaje (citado en Bartolí, 2005: 19). En estas actividades la palabra clave es la “repetición”. El autor Thorndike (1990: 39) estableció a la repetición como una ley de aprendizaje, el cual se refería a que al final de la explicación de un tema, se acogía lo aprendido en un todo. Así mismo

Larsen (2000) comparte la misma opinión al decir que en primer lugar, el estudiante debe estar familiarizado con el significado del tema para después continuar con la práctica de la pronunciación.

Si una cosa es reemplazada por otra, es porque la última ofrece mejores resultados. Así pasa con los métodos de enseñanza. Sin embargo, como fue mencionado previamente, el uso de un único método no resulta cien por ciento efectivo. Con esto, la implementación de actividades orales controladas (drilling), en este caso, el uso de categorización de cadenas de pronunciación (drilling activities) aún es efectiva en el desarrollo de la pronunciación del idioma inglés. Así encontramos en varias investigaciones previas que comparten este criterio como Richards (2014) quien da una breve explicación de la categorización de cadenas de pronunciación (drilling activities) y las divide en tres grupos: actividades repetitivas, significativas y de comunicación. Además, recomienda que los dos últimos grupos

son los más adecuados en la enseñanza del idioma inglés. Puesto que es una aclaración reciente, está claro que no se puede descartar estas actividades.

Si la enseñanza de la pronunciación es un tema de gran importancia en la actualidad, entonces se debe considerar las habilidades receptoras (Listening y Reading) y productivas (Speaking y Writing) como menciona Kelly Gerald (2007: 15-17). Esto quiere decir que los educandos deben primero adquirir conocimiento para percatarse de las diferencias de los sonidos existentes entre el lenguaje nativo y el extranjero. Además, la autora cita que el uso de actividades orales controladas (drilling activities) colabora en el desarrollo de las habilidades receptoras y productivas. Del mismo modo, otros autores manifiestan que han existido técnicas para la enseñanza del idioma inglés como el enfoque *intuitivo-imitativo* (Celce, Brinton, Goodwin, y Griner: 2010), el cual se trata del enfoque utilizado en el método directo que consistía en prestar atención a los

patrones y repetirlos después. En otras palabras, las actividades de categorización de cadenas de pronunciación (drilling activities) eran usadas en el método directo pero con un nombre diferente.

Paulston (1992: 13-20) clasificó las actividades de repetición en tres categorías: Repetición mecánica, repetición significativa y repetición comunicativa (mechanical drill, meaningful drill y communicative drills). La repetición mecánica contiene actividades en las cuales el profesor pronuncia algunas frases, es decir, es el modelo de repetición, continuando con la repetición de los estudiantes las veces que se requiera hasta que consigan una buena pronunciación de la frase, como ejemplo tenemos canciones, rimas, frases cortas y contextos incompletos. La repetición significativa va más allá de una simple repetición de patrones, da la oportunidad a los estudiantes que reflexionen y utilicen gramática y vocabulario ya aprendido con el objetivo de extender la comunicación

entre los estudiantes, así tenemos las mezclas de actividades y adivinanzas. Finalmente, la repetición comunicativa presenta actividades como la construcción de diálogos y la completación de espacios en blanco dando lugar a la comunicación entre estudiantes y profesor.

Brooks (citado en Ulit et al., 1995: 156-161) también da su propia clasificación a la categorización de cadenas de pronunciación dando lugar a modelos repetitivos (repetición de patrones), inflexión (cambio de función gramatical de una palabra), reemplazamiento (reemplazo de una palabra manteniendo su significado), re expresión (cambio de palabras de una frase manteniendo su significado) y restauración (creación de una frase usándolas palabras proporcionadas).

Tomando algunas actividades que Paulston (1992) mencionó como canciones y frases cortas o desaparición de textos, que son parte de las actividades de tipo repetitivo o “repetición mecánica”, se considera

que aún se siguen utilizando en la actualidad. Entonces, el uso de drills aún se sigue utilizando. Finalmente, la relación entre el uso de categorización de cadenas de pronunciación está ligado al desarrollo de la pronunciación del idioma inglés.

El objetivo general de este estudio es, por lo tanto, determinar la influencia del uso de categorización de cadenas de pronunciación (drilling activities) del idioma inglés en los estudiantes de primer año de bachillerato de la Unidad Educativa “Dario Guevara” en la parroquia Cunchibamba de la ciudad de Ambato Acoplándose específicamente con:

- La descripción de las actividades de categorización de cadenas de pronunciación (drilling activities) para la correcta pronunciación del idioma inglés.
- La implementación de actividades de categorización de cadenas de pronunciación (drilling activities) en el plan de clases en estudiantes de primer

año de bachillerato de la Unidad Educativa “Dario Guevara” en la parroquia Cunchibamba de la ciudad de Ambato.

- El Diagnóstico del avance de la pronunciación de forma didáctica de los estudiantes de primer año de Bachillerato, paralelo A de la Unidad Educativa “Dario Guevara” en la parroquia Cunchibamba, cantón Ambato.

Método

Participantes

El estudio se llevó a cabo con 73 estudiantes hombres y mujeres de entre 15 y 17 años y 2 docentes de primer año de bachillerato de la Unidad Educativa “Dario Guevara” que se ubica en la parroquia Cunchibamba, de la ciudad de Ambato.

Tabla 1. Descripción de la población

Población	Número de Estudiantes y docentes	Porcentaje
Estudiantes	73	97,3%
Docentes	2	2, 7%
TOTAL	75	100%

Fuente: Asistencia de Estudiantes y Docente
Elaborado por: Analuisa, D. (2016)

Procedimiento

Las actividades de categorización de cadenas de pronunciación fueron introducidas en el plan de clase considerando temas relevantes y de interés para los estudiantes. Es decir, que se utilizó la metodología CLIL (Content and Language Integrated Learning), donde Marsh (1994) manifiesta que el aprendizaje de un idioma debe seguir el interés cultural, social y ambiental. Puesto que se planificó y se ejecutó 7 planes de clase, se realizaron todas las actividades que se clasifican en la categorización de cadenas de pronunciación (repetición mecánica, significativa y comunicativa).

Para realizar la investigación, se llevó a cabo varios pasos. En primer lugar, se investigó las posibles actividades de categorización de cadenas de pronunciación, considerando a los dos autores, Brooks y Paulston, se seleccionaron las actividades tales como modelos repetitivos, restauración, textos incompletos (repetición mecánica), mezcla de actividades y adivinanzas

(repetición significativa), y construcción de diálogos (repetición comunicativa). Considerando que en la actualidad el objetivo principal de la enseñanza de un idioma es la “comunicación”, en cada plan de clase se utilizó una sola actividad de repetición mecánica o de repetición significativa, y otra actividad de repetición comunicativa. Es decir, que se tuvo en cuenta la participación comunicativa de todos los estudiantes. En segundo lugar, se estableció una encuesta dirigida a los estudiantes, el cual constaba de un cuestionario de 10 preguntas con ítems de “siempre, a veces, nunca”. Después, se recopiló los resultados obtenidos de las encuestas para su posterior análisis. Finalmente, se mostraron conclusiones y recomendaciones de acuerdo a los resultados obtenidos de las encuestas.

Resultados

A continuación se muestra el análisis de resultados de cuatro preguntas relevantes que fueron expuestas en las encuestas:

Pregunta 4. *¿Cuán a menudo se realiza actividades que involucren la integración de toda la clase (mingle activities)?*

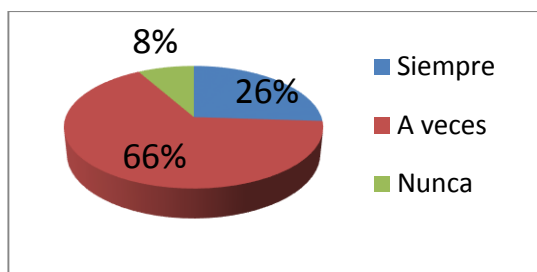
Tabla 1. Actividades para integración de la clase

CATEGORÍA	Frecuencia	Porcentaje
SIEMPRE	19	26%
A VECES	48	66%
NUNCA	6	8%
TOTAL	73	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Analuisa, D. (2016)

Gráfico 1. Actividades para integración de la clase



Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Analuisa, D. (2016)

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los 73 estudiantes encuestados, 19 estudiantes que representan el 26% declaran que siempre realizan actividades que involucren la integración de toda la clase (mingle activities). Mientras que, 48 estudiantes que representan el 66%

manifiestan que a veces realizan actividades que involucren la participación de todos los miembros de clase.

Entonces, los estudiantes no mantienen una comunicación usando el idioma inglés durante las clases.

Pregunta 5. *¿El las clases de inglés realizan actividades que involucren memorización y repetición (disappearing texts)?*

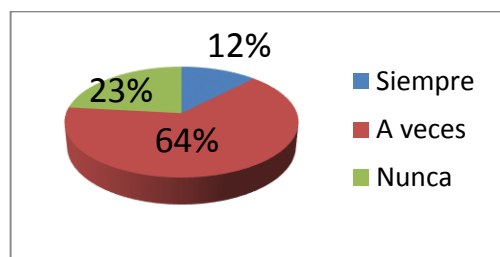
Tabla 2. Actividades de memorización y repetición

CATEGORÍA	Frecuencia	Porcentaje
SIEMPRE	9	12%
A VECES	47	64%
NUNCA	17	23%
TOTAL	73	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Analuisa, D. (2016)

Gráfico 2. Actividades de memorización y repetición



Fuente: Investigación directa

Elaborado por: Analuisa, D. (2016)

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los 73 estudiantes encuestados, 47 estudiantes que representa el 64% declaran que a veces realizan actividades que involucren memorización y repetición (disappearing texts). Mientras que, 17 estudiantes que representan el 23% responden que nunca se realizan estas actividades. Lo que demuestra que los estudiantes no practican la pronunciación del idioma inglés.

Pregunta 8. *¿El docente aplica actividades que ayuden a desarrollar la entonación del idioma inglés?*

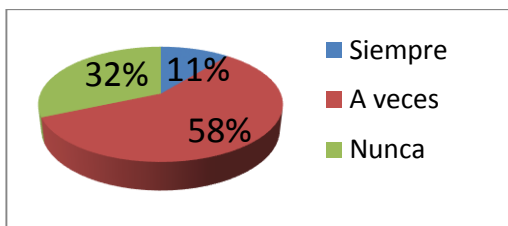
Tabla 3. Actividades para entonación del idioma inglés

CATEGORÍA	Frecuencia	Porcentaje
SIEMPRE	8	11%
A VECES	42	58%
NUNCA	23	32%
TOTAL	73	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Analuisa, D. (2016)

Gráfico 3. Actividades para entonación del idioma inglés



Fuente: Investigación directa

Elaborado por: Analuisa, D. (2016)

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los 73 estudiantes encuestados, 42 estudiantes que representa el 58% declaran que a veces se incluyen actividades que expresen entonación en las palabras y oraciones del idioma inglés. Mientras que, 23 estudiantes que representan el 32% responden que nunca practican estas. En relación a esto, se considera que un gran número de estudiantes no deben presentar una buena pronunciación del idioma.

Pregunta 9. *¿El docente enfatiza actividades donde estimula el uso de fonemas?*

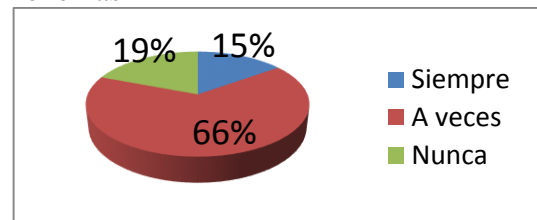
Tabla 4. Actividades con uso de fonemas

CATEGORÍA	Frecuencia	Porcentaje
SIEMPRE	11	15%
A VECES	48	66%
NUNCA	14	19%
TOTAL	73	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes

Elaborado por: Analuisa, D. (2016)

Gráfico 4. Actividades con uso de fonemas



Fuente: Investigación directa

Elaborado por: Analuisa, D. (2016)

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De los 73 estudiantes encuestados, 48 estudiantes que representa el 66% afirman que a veces se incluyen actividades donde estimula el uso de fonemas para el desarrollo de la pronunciación del idioma inglés. Mientras que, 14 estudiantes que representan el 19% responden que nunca se practican actividades que impliquen el uso de fonemas.

Dentro de esta interrogante, se considera que algunos estudiantes presentan conocimientos de fonemas.

Discusión

La categorización de cadenas de pronunciación tales como de repetición mecánica, significativa y comunicativa fueron de gran utilidad en la década cuando en el método audiolingual la enseñanza de la pronunciación era un componente de primer plano. Sin embargo, esto fue rechazado cuando Bartolí (2005) citó ciertas creencias como para enseñar pronunciación es necesario ser

especialista en fonética, lo más importante es la gramática y el vocabulario y si el estudiante quiere aprender pronunciación basta con utilizar la herramienta actual, el internet. Contrariamente, al principio se de este proyecto de investigación se aclaró que los jóvenes no usan la tecnología para el beneficio del aprendizaje, mucho menos usarán el internet de forma independiente para aprender la pronunciación del idioma inglés de manera autónoma. Además, Poch (1992) afirma que no es necesario especializarse en fonética para enseñar pronunciación.

Es necesario olvidar estas creencias puesto que la enseñanza de la pronunciación se ha olvidado en la última década y no existe inteligibilidad al momento de mantener un diálogo entre estudiantes. Así mismo, como la enseñanza del idioma inglés busca rigurosamente que los educandos mantengan una comunicación con uso de una buena gramática, vocabulario y fluidez en la pronunciación, es importante que la

enseñanza de la pronunciación sea incluida nuevamente en el aula.

Como el objetivo general de este estudio fue determinar la influencia del uso de categorización de cadenas de pronunciación (drilling activities) del idioma inglés en los estudiantes de primer año de bachillerato de la Unidad Educativa “Dario Guevara” en la parroquia Cunchibamba de la ciudad de Ambato, se aplicaron 7 planes de clase para observar y conocer la evolución que el uso de categorización de cadenas de pronunciación tuvo en la pronunciación de los estudiantes.

Así, se notó que la pronunciación de los educandos tuvo un avance significativo. Basta con mencionar que el mayor porcentaje de los estudiantes encuestados respondieron que la inclusión de actividades para el desarrollo de la pronunciación siempre es importante en la enseñanza del idioma inglés.

Tomando en cuenta otro objetivo como la implementación de

actividades de categorización de cadenas de pronunciación (drilling activities) en el plan de clases, se detectó que la mayoría de los estudiantes se sintieron cómodos al participar en actividades que involucran trabajar en parejas o en grupos. Por ejemplo, el uso de mingle activities y disappearing texts implicaba la colaboración de los participantes del grupo, así se ayudaron mutuamente para completar las actividades.

Para el diagnóstico del avance de la pronunciación de los estudiantes de primer año de Bachillerato, paralelo A de la Unidad Educativa “Dario Guevara” en la parroquia Cunchibamba, cantón Ambato, se realizaba en los últimos 20 minutos de la clase. Se hizo uso de actividades de la repetición comunicativa, puesto que el objetivo del desarrollo de la pronunciación es mantener una comunicación. Por ejemplo, la construcción de diálogos (building activities) ayudó de forma didáctica a la evaluación del avance de la

pronunciación. Además, la grabación de sus voces es evidencia de que los estudiantes pusieron gran esfuerzo en mejorar su pronunciación y sobre todo cumplir con las actividades de clase.

Conclusiones

Después de analizar e interpretar los resultados de las encuestas realizadas y teniendo en cuenta que el estudio de este proyecto fue la influencia del uso de categorización de cadenas de pronunciación (drilling activities) en los estudiantes de Primer año de Bachillerato de la Unidad Educativa “Dario Guevara” se concluye que estas actividades ayudan a mejorar y evitar errores de pronunciación del idioma inglés. Por esta razón, se recomienda el uso de categorización de cadenas de pronunciación (drilling activities) en la enseñanza del idioma inglés. Además, tras el conocimiento de las actividades posibles de categorización de cadenas de pronunciación (drilling activities) que fueron citadas por los autores Brooks y Paulston, se concluye que estas actividades llegan a ser efectivas

para el desarrollo de la pronunciación del idioma inglés. Entonces, se aconseja conocer de manera profunda las actividades de categorización de cadenas de pronunciación (drilling activities) para poder manejar mejor las actividades con el objetivo únicamente enfocado en el desarrollo de la pronunciación del idioma inglés.

Finalmente, respecto al avance de la pronunciación del idioma inglés que se diagnosticó por medio de una evaluación didáctica, se concluye que los resultados fueron notorios después de varias clases. De alguna manera, se recomienda realizar de vez en cuando una evaluación para conocer el avance que brinda el uso de actividades de categorización de cadenas de pronunciación (drilling activities) para el desarrollo de la pronunciación del idioma inglés.

Referencias

- Álvarez, M. (2013). *Análisis de las metodologías para la enseñanza de la lengua inglesa en educación secundaria*. Trabajo

para el título de Máster. Almería, España: Universidad de Almería.

- Bartolí, M. (2005). *La pronunciación en clase de las lenguas extranjeras. Phonics* (1). (3-5)
- Bermúdez, M. (2013) *La enseñanza de la fonología y su incidencia en la pronunciación del idioma inglés de los estudiantes de décimo grado de Educación General Básica, paralelo A del colegio Técnico "Atahualpa" Provincia de Tungurahua, Cantón Ambato.* (Disertación de Ciencias de la Educación). Recuperada de Repositorio digital de la UTA (Núm. 123456789/5042)
- Cano, W. (2013) *Manual CLIL para centros bilingües.* Unir Editorial, Universidad Internacional de La Rioja, España.
- Castillo P, L., Algara, A., & González, J. (2009). *Estrategia metodológica comunicativo-funcional para la enseñanza de la pronunciación en inglés como L2. Paradigma*, 30 (2), 75-98.
- Gonzales, J. (2008) *Encyclopedia of Bilingual Education.* California: Sage.
- Montenegro, A. (2002). *La pronunciación: Su tratamiento en el aula E/LE.* Universidad Nebrija. Recuperado de: http://www.mecd.gob.es/dctm/redEle/MaterialRedEle/Biblioteca/2009_BV_10/2009_BV_10_01Aurreecochea.pdf?documentId=0901e72b80e1fee8
- Skinner, F. (1971) *Ciencia y conducta humana.* Segunda Edición. Barcelona, España. Recuperado de: [http://www.conductitlan.net/b_fskinner/ciencia conducta humana skinner.pdf](http://www.conductitlan.net/b_fskinner/ciencia%20conducta%20humana%20skinner.pdf)

Anexo N°2: Encuesta dirigida a estudiantes



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA
EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS



ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES DEL PRIMER AÑO DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “DARIO GUEVARA”

Objetivo:

Recoger Información para desarrollar la investigación sobre el uso de categorización de cadenas de pronunciación (drilling activities) para el desarrollo de la pronunciación del idioma inglés en los estudiantes de primer año de bachillerato general unificado de la Unidad Educativa "Dario Guevara" en la parroquia Cunchibamba de la ciudad de Ambato.

Instrucciones:

- ❖ Lea detenidamente las preguntas.
- ❖ Marque con una **X** su respuesta.
- ❖ Responda con sinceridad.
- ❖ En caso de no entender alguna de ellas, pregunte al encuestador.
- ❖ Evite tachones o manchones.

CUESTIONARIO

1. *¿En las clases de inglés, se incluyen actividades que poseen patrones estructurales (structural patterns)?*
a) Siempre () b) A veces () c) Nunca ()

2. *¿En las clases de inglés, el docente pide repetir varias veces (repetition drills) una misma palabra o frase con el fin de corregir errores de pronunciación?*

Ejemplo:

<p>Profesor: What did you eat last Sunday? (dos veces de repetición)</p> <p>Profesor: last Sunday. → Estudiantes: last Sunday.</p> <p>P: you eat last Sunday → E: you eat last Sunday.</p> <p>P: did you eat last Sunday? → E: did you eat last Sunday?</p> <p>P: What did you eat last Sunday? → E: What did you eat last Sunday?</p>

- a) Siempre () b) A veces () c) Nunca ()

3. *¿El docente estimula el reemplazo de palabras de una frase (replacement)?*

Ejemplo:

Profesor: Clara does not have a coin.
Estudiantes: She does not have a coin.

- a) Siempre () b) A veces () c) Nunca ()

4. *¿Cuán a menudo se realiza actividades que involucren la integración de toda la clase (mingle activities)?*

Ejemplo:

Instruction: Ask your friends the following questions:

Questions	Who?
1. Can you play the guitar?	
2. Do you like singing?	
3. Do you practice piano lessons?	

- a) Siempre () b) A veces () c) Nunca ()

5. *¿El las clases de inglés realizan actividades que involucren memorización y repetición (disappearing texts)?*

Ejemplo:

First step:
 Stress, rhythm and intonation are important elements for English pronunciation.

Second step:
 Stress, and are important elements for English

Third step:

....., and
..... are important
..... for English
.....

- a) Siempre () b) A veces () c) Nunca ()

6. *¿El docente utiliza estrés en las frases para mejorar la pronunciación del idioma inglés?*

Ejemplo:

Profesor: Where are you going to travel this weekend?

Estudiantes: Where are you going to travel this weekend?

- a) Siempre () b) A veces () c) Nunca ()

7. *¿En las clases de inglés, el docente utiliza actividades que enfatizen el ritmo de palabras o frases?*

Ejemplo:

I am going to the cinema.

I'm going to the cinema

- a) Siempre () b) A veces () c) Nunca ()

8. *¿El docente aplica actividades que ayuden a desarrollar la entonación del idioma inglés?*

Ejemplo:

Do you like horror movies?

You like horror movies.

- a) Siempre () b) A veces () c) Nunca ()

9. *¿El docente enfatiza actividades donde estimula el uso de fonemas?*

- a) Siempre () b) A veces () c) Nunca ()

10. *¿Cree usted que es importante el uso de actividades que impliquen estrés, ritmo y entonación para desarrollar la pronunciación del idioma inglés?*

- a) Siempre () b) A veces () c) Nunca ()

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Anexo N°3: Autorización para aplicación de proyecto de investigación

 Ministerio de Educación

¹⁰⁸⁰⁶
DIRECCIÓN DISTRITAL
18D01
AMBATO 1-EDUCACIÓN

Solicitud N° 18D01 - 10806

OF. N° MINEDUC-CZ3-18D01-ASRE-00321-OF

Ambato, 25 de mayo del 2016

Señorita
Diana Carolina Analuisa Guanopatin
Estudiante de la Carrera de Idiomas
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACION
Presente.

De mi consideración:

En conocimiento de la solicitud 18D01-10806 y al documento presentado por usted en el que solicita autorización para realizar el proyecto de investigación (tesis) cuyo tema es **"LA CATEGORIZACION DE CADENAS DE PRONUNCIACION (DRILLING ACTIVITIES) PARA EL DESARROLLO DE LA PRONUNCIACION DEL IDIOMA INGLES EN LOS ESTUDIANTES DE PRIMER AÑO DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA "DARIO GUEVARA" EN LA PARROQUIA CUNCHIBAMBA DE LA CIUDAD AMBATO, PROVINCIA TUNGURAHUA"**; con estos antecedentes, la Dirección Distrital de Educación 18D01-Ambato 1, **AUTORIZA** realizar la investigación, siempre y cuando se coordine con las autoridades institucionales, se ejecute sin interrumpir las horas pedagógicas y al término del trabajo investigativo se socialice a la institución los resultados obtenidos.

Sin otro particular, me suscribo.

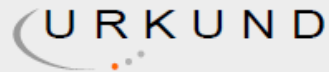
Atentamente,


Abg. Paúl Marcelo Galarza
DIRECTOR DISTRITAL DE EDUCACIÓN SUBROGANTE
18D01 AMBATO 1



Elaborado: Liced Mena	
Revido: Martha López	

Anexo N°4: Informe de herramienta Urkund anti plagio



Urkund Analysis Result

Analysed Document: TESIS corrección.docx (D21427798)
Submitted: 2016-08-17 09:02:00
Submitted By: diana.ca.analuisa@gmail.com
Significance: 8 %

Sources included in the report:

http://www.un.org/en/ecosoc/julyhls/pdf10/guatemala_english_ecosoc_final.ppt
http://repositorio.uta.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/5042/1/Ti_2013_77.pdf
<http://repo.uta.edu.ec/bitstream/123456789/23183/1/Arboleda-%20Wilson-%20Tesis.pdf>
<http://docplayer.es/10336532-Universidad-tecnica-de-ambato-facultad-de-ciencias-humanas-y-de-la-educacion-carrera-de-idiomas-modalidad-presencial.html>
<http://www.scielo.org.mx/pdf/ie/v14n64/v14n64a12.pdf>
<http://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2015/02/Informe-preliminar-de-rendicion-de-cuentas-zona-5.pdf>
http://www.mecd.gob.es/dctm/redele/Material-RedEle/Biblioteca/2009_BV_10/2009_BV_10_01Aurrecochea.pdf?documentId=0901e72b80e1fee8
http://expreso.ec/historico/ecuador-entre-paises-con-baja-nota-en-ingles-CWGR_5742651
https://www.academia.edu/9701058/LA_PRONUNCIACI%C3%93N_EN_LA_ENSE%C3%91ANZA_DE_LENGUAS_EXTRANJERAS
http://www.mecd.gob.es/dctm/redele/Material-RedEle/Revista/2007_09/2007_redELE_9_02Iruela.pdf?documentId=0901e72b80df39da
http://www.conductitlan.net/b_f_skinner/ciencia_conducta_humana_skinner.pdf

Instances where selected sources appear:

55