



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS
MODALIDAD: PRESENCIAL

**Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la Obtención del
Título de Licenciada en Ciencias de la Educación**

Mención: Inglés

TEMA:

**“LOS DIARIOS PERSONALES (JOURNALS) Y LA DESTREZA DE
ESCRITURA DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE LOS
DÉCIMOS AÑOS DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD
EDUCATIVA PEDRO FERMÍN CEVALLOS DEL CANTÓN CEVALLOS,
PROVINCIA DE TUNGURAHUA”.**

Autora: Villacís Vargas Mariela Fernanda

Tutor: Lcdo. Mg. Encalada Trujillo Edgar Guadia

AMBATO – ECUADOR

2016

**APROBACIÓN DEL TUTOR DE TRABAJO DE GRADUACIÓN O DE
TITULACIÓN**

CERTIFICA:

Yo, Lcdo. Mg. Edgar Guadia Encalada Trujillo portador de la cédula de ciudadanía 0501824171, en mi calidad de Tutor de trabajo de sobre el tema: “LOS DIARIOS PERSONALES (JOURNALS) Y LA DESTREZA DE ESCRITURA DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE LOS DÉCIMOS AÑOS DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA PEDRO FERMÍN CEVALLOS DEL CANTÓN CEVALLOS DE LA PROVINCIA DE TUNGURAHUA”, desarrollado por la estudiante de décimo semestre Mariela Fernanda Villacis Vargas, considero que dicho Informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios; por lo que, autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea omitido a evolución por parte de la Comisión calificadora designada por Honorable Consejo Directivo.

Ambato, 8 de agosto de 2016


.....

Lcdo. Mg. Edgar Guadia Encalada Trujillo

C.I. 0501824171

TUTOR

AUTORÍA DEL TRABAJO DE GRADO

Dejo constancia de que el presente trabajo de investigación titulado “LOS DIARIOS PERSONALES (JOURNALS) Y LA DESTREZA DE ESCRITURA DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE LOS DÉCIMOS AÑOS DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA PEDRO FERMÍN CEVALLOS DEL CANTÓN CEVALLOS, PROVINCIA DE TUNGURAHUA” con los respectivos criterios, ideas, contenidos, análisis, conclusiones, recomendaciones, comentarios, opiniones y del artículo académico del mismo son de exclusiva responsabilidad de mi persona, como autor de este trabajo de Graduación o Titulación.



Mariela Fernanda Villacis Vargas

C.I. 1804333431

AUTORA

CESIÓN DE DERECHOS DEL AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: “LOS DIARIOS PERSONALES (JOURNALS) Y LA DESTREZA DE ESCRITURA DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE LOS DÉCIMOS AÑOS DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA PEDRO FERMÍN CEVALLOS DEL CANTÓN CEVALLOS, PROVINCIA DE TUNGURAHUA” , autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autora y no sea utilice con fines de lucro.



Mariela Fernanda Villacis Vargas

C.I. 1804333431

AUTORA

AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

La comisión de estudio y codificación del informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “LOS DIARIOS PERSONALES (JOURNALS) Y LA DESTREZA DE ESCRITURA DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE LOS DÉCIMOS AÑOS DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA PEDRO FERMÍN CEVALLOS DEL CANTÓN CEVALLOS, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”, presentada por Mariela Fernanda Villacís Vargas, egresada de la Carrera de Idiomas, mención Inglés de la promoción: 2015-2016, una vez revisada y calificada la investigación, se APRUEBA en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

LA COMISIÓN



Lic. Mg. Marbella Cumanda Escalante Gamazo

MIEMBRO



Lic. Mg. Manuel Xavier Sulca Gual

MIEMBRO

DEDICATORIA

A Dios, por llevarme de su mano y de esta manera haber iluminado mi camino en cada instante de mi vida para cumplir con mis metas planteadas, con su infinita bondad, amor y bendiciones.

A mis padres y hermana, por haberme brindado su apoyo incondicional en cada momento tanto en el período académico como personal, sobre todo por haber sido mí guía en cada paso de mi vida.

A mis amados hijos, Aitana y Jean por ser la razón para seguir adelante. A mi esposo, por ser mi soporte para levantarme con más fuerzas para cumplir mis objetivos.

Mary

AGRADECIMIENTO

A Dios por permitirme recorrer el trayecto de mi vida satisfactoriamente colmada de bendiciones, alegrías, y enseñanzas, ya que en cada caída su bendita misericordia me ha permitido levantarme con esmero y sabiduría.

A mis padres por ser quienes me han forjado sus valores para ser un ser íntegro, responsable, y luchador, a quienes infinitamente les debo todo y el que me realice como profesional es por ellos. Gracias a sus sabios consejos, amor, y apoyo incondicional de igual modo a mi hermana.

A mis amados hijos quienes son el motor de mi vida, las personas que llenan mi corazón de amor y quienes me sacan una sonrisa a pesar de las adversidades, a mi esposo por ser mi inspiración para alcanzar mis logros.

Al Lcdo. Mg. Edgar Encalada por su apoyo y principalmente por el tiempo dedicado para el desarrollo y culminación del proyecto de investigación.

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

APROBACIÓN DEL TUTOR DE TRABAJO DE GRADUACIÓN O DE TITULACIÓN ..	ii
AUTORÍA DEL TRABAJO DE GRADO	iii
CESIÓN DE DERECHOS DEL AUTOR.....	iv
AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN.....	v
<i>DEDICATORIA</i>	vi
<i>AGRADECIMIENTO</i>	vii
ÍNDICE DE TABLAS	xi
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xi
ÍNDICE DE CUADROS.....	xii
RESUMEN EJECUTIVO	xiii
ABSTRACT.....	xiv
INTRODUCCIÓN	xv
CAPÍTULO I	1
1. PROBLEMA.....	1
1.1. TEMA DE INVESTIGACIÓN	1
1.2. Planteamiento del problema	1
1.2.1. Contextualización.....	1
1.2.3 Prognosis.....	5
1.2.4 Formulación del problema.....	5
1.2.5 Preguntas directrices.....	6
1.2.6 Delimitación de objeto de estudio	6
1.3 Justificación	7
1.4. Objetivos	9
1.4.1 Objetivo general	9
1.4.2 Objetivos específicos.....	9
CAPÍTULO II	10
2. MARCO TEÓRICO.....	10
2.1 Antecedentes investigativos	10

2.2	Fundamentación filosófica	13
2.3	Fundamentación legal	13
2.4	Categorías fundamentales	16
2.4.1	Fundamentación Teórica: Variable Independiente	17
2.4.1.1	DIDÁCTICA.....	17
2.4.1.2	PRINCIPIOS DIDÁCTICOS	18
2.4.1.3	RECURSOS DIDÁCTICOS	19
2.4.1.4	DIARIOS PERSONALES (JOURNALS).....	21
2.4.2.-	Fundamentación Teórica: Variable Dependiente	28
2.4.2.1	APRENDIZAJE DEL IDIOMA	28
2.4.2.2	COMPETENCIA LINGÜÍSTICA.....	29
2.4.2.3	DESTREZA DEL IDIOMA INGLÉS	31
2.4.2.4	DESTREZA DE ESCRITURA	33
2.5.-	Hipótesis	37
2.6.-	Señalamiento de las variables de hipótesis.....	37
	CAPÍTULO III.....	39
3.	METODOLOGÍA	39
3.1	Modalidad básica de investigación.....	39
3.2	Nivel o tipo de investigación.....	39
3.3	Población y muestra	40
3.4	Operacionalización de variables.....	41
3.4.1.	Variable Independiente: Diarios personales (Journals).....	41
3.4.2.	Variable Dependiente: Destreza de escritura del idioma inglés	43
3.5	Plan de recolección de información.....	45
3.6	Plan de procesamiento de la información	46
	CAPÍTULO IV	47
4.	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	47
4.1	Análisis de los resultados	47
4.2	Interpretación de datos	48
4.3	Verificación de hipótesis	57

Formulación de la Hipótesis.....	57
4.3.1 Nivel de confiabilidad	57
4.3.2 Descripción de la población	57
4.3.3 Especificaciones del estadístico.....	58
4.3.4 Especificación de la aceptación y rechazo de la hipótesis	58
4.3.5 Regla de decisión	58
4.3.6 Nivel de significación.....	60
4.3.7 Recolección de datos y cálculos estadísticos	61
4.3.8 Decisión Estadística	64
CAPÍTULO V.....	65
5.-CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	65
5.1. Conclusiones	65
5.2. Recomendaciones:.....	66
Bibliografía	67
Anexos	69
Anexo 1: Artículo Académico.....	69
Abstract.....	70
5.2. RECOMENDACIONES:	77
Anexo 2: Oficio de aceptación de la unidad Educativa	79
Anexo 3. Croquis de la ubicación de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos.....	80
Anexo 4: Encuesta dirigida a los estudiantes.....	81
Anexo 5: Entrevista dirigida a los docentes.....	83
Anexo 6: Análisis de Urkund	85

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Población Total de Encuestados	40
Tabla 2: Destrezas del idioma inglés	48
Tabla 3: Destrezas a desarrollarse con mayor frecuencia	49
Tabla 4: Nivel de desarrollo de la destreza de escritura.....	50
Tabla 5: Actividades para el desarrollo de la habilidad de escritura.....	51
Tabla 6: Temas para desarrollar tareas de escritura son de interés	52
Tabla 7: Revisa y asigna una calificación a los trabajos de escritura	53
Tabla 8: Procedimiento que realiza antes de escribir	54
Tabla 9: Diario personal (Journal) para el desarrollo de la destreza de escritura	55
Tabla 10: Diarios (Journals) mejora la destreza de escritura	56
Tabla 11: Distribuciones de Chi ²	59
Tabla 12: Frecuencias Observadas.....	61
Tabla 13: Frecuencias esperadas.....	62
Tabla 14: Cálculo de χ^2	63

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1: Red de Inclusiones Conceptuales	16
Gráfico 2: Recursos Didácticos	21
Gráfico 3: Destrezas del idioma inglés.....	48
Gráfico 4: Destrezas a desarrollarse con mayor frecuencia	49
Gráfico 5: Nivel de desarrollo de la destreza de escritura	50
Gráfico 6: Actividades para el desarrollo de la habilidad de escritura.....	51
Gráfico 7: Temas para desarrollar tareas de escritura son de interés	52
Gráfico 8: Revisa y asigna una calificación a los trabajos de escritura	53
Gráfico 9: Procedimiento que realiza antes de escribir	54
Gráfico 10: Diario personal (Journal) para el desarrollo de la destreza de escritura	55
Gráfico 11: Diarios (Journals) mejora la destreza de escritura	56
Gráfico 12: Campana de Gauss	60

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro 1: Aspectos importantes del Diario (Journal).....	26
Cuadro 2: Operacionalización de la Variable Independiente.....	41
Cuadro 3: Operacionalización de la Variable Dependiente	43
Cuadro 4: Preguntas Básicas	45

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS

TEMA: “LOS DIARIOS PERSONALES (JOURNALS) Y LA DESTREZA DE ESCRITURA DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE LOS DÉCIMOS AÑOS DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA PEDRO FERMÍN CEVALLOS DEL CANTÓN CEVALLOS, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”.

AUTOR: Mariela Fernanda Villacis Vargas

TUTOR: Lcdo. Mg. Edgar Guadia Encalada Trujillo

FECHA: Ambato, Septiembre 2016

RESUMEN EJECUTIVO

El presente trabajo de investigación fue desarrollado con el fin de determinar la relación entre los diarios personales (Journals) y la destreza de escritura del idioma inglés en los estudiantes de los décimos años de Educación General Básica de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos. Para la recolección de información se ha utilizado una metodología basada en la elaboración de encuesta a estudiantes y entrevista a los docentes enfocadas en las dos variables. A través de la encuesta y la aplicación de la prueba del chi cuadrado se comprobó una relación directa entre los diarios personales y la producción de trabajos escritos del idioma inglés por lo que se verificó que los estudiantes no desarrollan la destreza escrita apropiadamente presentando falencias en la organización y producción de sus escritos. Adicionalmente, se comprobó que los docentes no utilizan herramientas didácticas durante el proceso de enseñanza aprendizaje razón por la cual los estudiantes no mejoran la escritura del idioma inglés. Por lo tanto, de ser aplicada esta herramienta, facilitará a los estudiantes a desarrollar de mejor forma el proceso de habilidad escrita y por ende su rendimiento académico.

PALABRAS CLAVES: herramienta didáctica, destreza de la escritura, idioma inglés, actividades escritas.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS

THEME: JOURNALS AND THE WRITING SKILL DEVELOPMENT OF THE ENGLISH LANGUAGE IN STUDENTS OF TENTH YEARS GENERAL BASIC EDUCATION OF EDUCATIONAL INSTITUTION PEDRO FERMÍN CEVALLOS CANTON CEVALLOS TUNGURAHUA PROVINCE.

AUTHOR: Mariela Fernanda Villacis Vargas

TUTOR: Lcdo. Mg. Edgar Encalada

DATE: Ambato, July 2016

ABSTRACT

The research work was developed in order to determine the relationship between the journals and the English writing skills with students from tenth years of EGB at Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos. For the data collection was applied a methodology based on applying surveys to students and an interview the teachers has been used based on the two variables. Through the survey and the application of the chi-square test it was found a direct relationship between the journals and the written English activities so it was proved that students do not develop writing skills properly by showing difficult in the organization and written production. Also, it was evidenced that teachers do not use pedagogical tools in the teaching- learning process that is why students do not improve the English language writing. Therefore, because if this tool was applied it would help students to develop in a better way the process of the writing skills as well as their academic performance.

KEY WORDS: didactic tool, writing skill, English language, written activities.

INTRODUCCIÓN

Hoy en día, el idioma inglés, es una de las lenguas extranjeras que genera una gama de oportunidades ya sea en el área profesional, educativa y sobre todo laboral. Es por ello, que el sistema educativo ha reformado el currículo en la adquisición de la lengua extranjera en el cual los docentes deben estar capacitados y actualizados en la aplicación de estrategias didácticas y métodos que faciliten aprender de forma divertida y práctica con el fin de mejorar el proceso de escritura de manera eficaz, eficiente, fluida y por ende adquirir un apropiado dominio del idioma inglés. El presente trabajo de investigación titulado “**Los diarios personales (Journals) y la destreza de escritura del idioma inglés en los décimos años de educación general básica de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos del cantón Cevallos, provincia de Tungurahua**” se pretende demostrar su uso como herramienta pedagógica innovadora para mejorar la destreza de escritura de la lengua meta de mejor manera.

El presente trabajo investigativo está estructurado por 5 capítulos tales como:

El capítulo I, describe el problema de estudio el cual concierne a la aplicación de diarios personales (Journals) y el desarrollo de escritura. Así mismo, se contextualiza el problema, se justifica el estudio del mismo y se plantea objetivos a nivel general y específico los cuales permiten profundizar el trabajo de mejor manera.

El capítulo II, expone detalladamente el marco teórico los antecedentes investigativos de los trabajos que tienen relación con las variables del tema en estudio, el cual sirve de fundamento en la investigación, así también las categorías fundamentales de las variables al problema de estudio, y finalmente se plantea la hipótesis del problema para verificar la investigación.

El capítulo III, abarca la metodología como el enfoque, la modalidad, el tipo de investigación que se utilizó, la asociación de variables, la población de estudio así como el plan de recolección y procesamiento de la información.

El capítulo IV, contiene el análisis e interpretación de resultados de los datos obtenidos de las encuestas dirigidas a los estudiantes y por último la verificación de la hipótesis con el cálculo del Chi cuadrado.

El capítulo V, con los resultados estadísticos de los datos de investigación obtenidos se presenta las conclusiones y recomendaciones adecuadas como solución a la problemática.

CAPÍTULO I

1. PROBLEMA

1.1. TEMA DE INVESTIGACIÓN

“Los diarios personales (Journals) y la destreza de escritura del idioma inglés en los estudiantes de los décimos años de educación general básica de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos del cantón Cevallos, provincia de Tungurahua”

1.2. Planteamiento del problema

1.2.1. Contextualización

Actualmente, el inglés se ha convertido en el idioma oficial del mundo globalizado en el que vivimos, ya que es una herramienta esencial permitiendo surgir la interacción y competitividad comunicativa con personas de distintos países. Según el informe anual del Índice de la Aptitud en Inglés publicado y recopilado por la empresa global de capacitación de idiomas Education First (EF). Ecuador es uno de los 63 países latinoamericanos que presenta deficiencia en el dominio del idioma inglés (El Universo, 2015). Factor primordial para que el programa Oficial del Ministerio de Educación disponga mejorar la enseñanza del idioma inglés como lengua extranjera presentando un acuerdo en el que se dispone de manera obligatoria impartir la enseñanza del idioma a partir de segundo año de EGB hasta tercero de BGU en el período lectivo 2016-2017 (régimen Sierra) y 2017-2018 (Costa). Se pretende que la población ecuatoriana optimice en el área de inglés con la finalidad de fortalecer los conocimientos y metodologías de los docentes en las instituciones públicas, y así asegurar que los estudiantes en general logren un nivel de competencia lingüística apropiado, direccionando a las futuras generaciones a adquirir el inglés como lengua

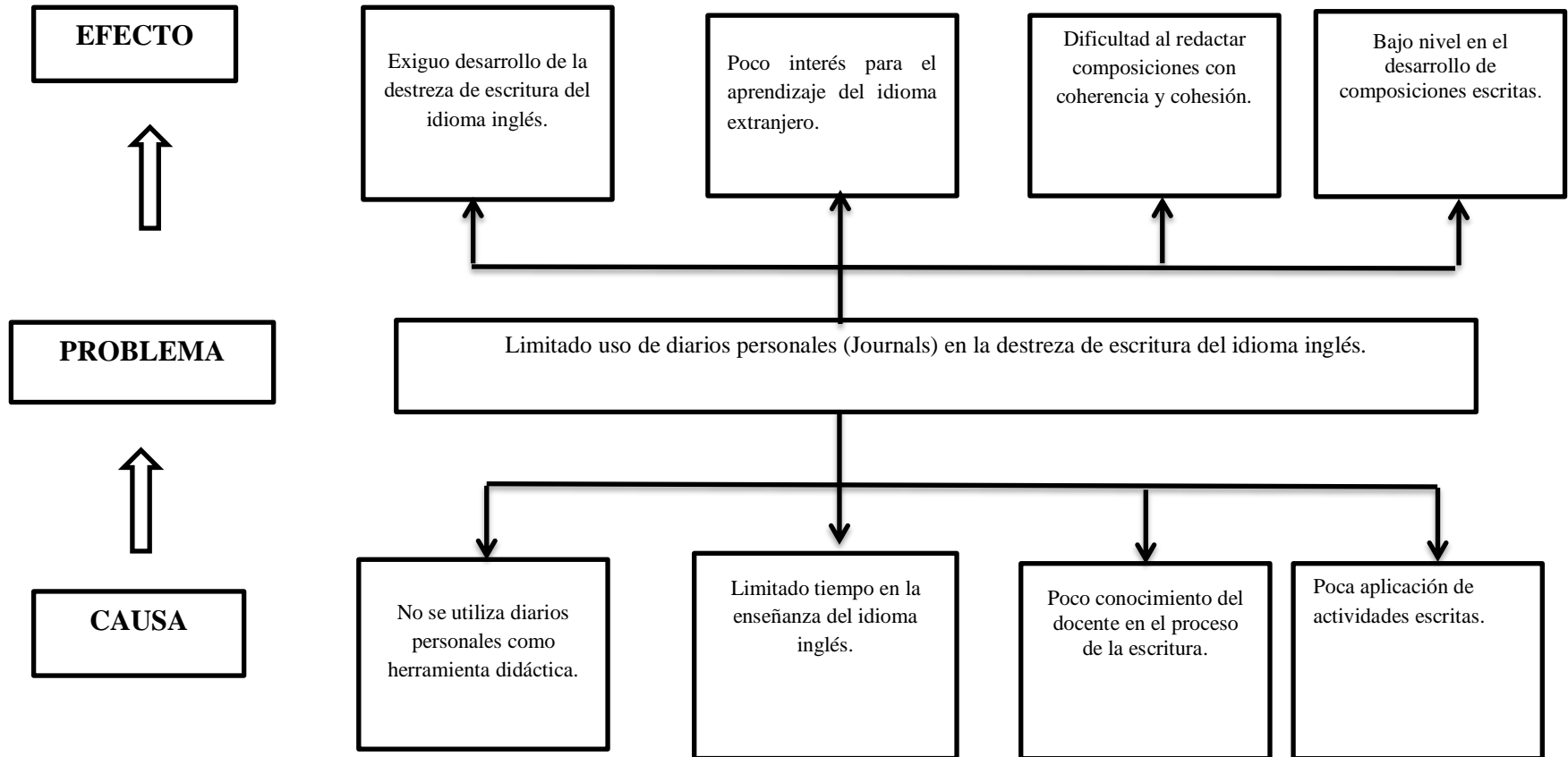
extranjera. Este problema suscitado y evidenciado es, que los estudiantes carecen interés y aprendizaje propio en el desarrollo y proceso dentro de las destrezas básicas tales como (escuchar, leer, escribir y hablar) debido a que siempre necesitan de alguna pauta de motivación para realizar actividades el cual optimice calidad de educación basados a los estilos de aprendizaje significativo del idioma inglés.

Haciendo referencia a nuestro contexto local en la provincia de Tungurahua, cantón Cevallos, el aprendizaje del idioma inglés constituye un requisito elemental que los estudiantes deben cumplir para poder aprobar el año lectivo. En efecto, a pesar que los estudiantes de décimos años de Educación General Básica han estudiado inglés desde temprana edad, los resultados no han sido satisfactorios en lo que a la competencia comunicativa y competente se refiere. Por lo cual, es evidente la dificultad que tienen los estudiantes al desarrollar textos escritos, trayendo consigo desinterés, frustración y falta de conocimiento de la importancia de aprender este idioma para su desenvolvimiento personal, educativo y profesional, por consiguiente es imprescindible que el docente se convierta en el guía durante el desarrollo y proceso de escritura, mediante actividades interesantes e incentivadoras. La escritura no sólo pasa a ser una parte significativa en la formación del estudiante de una segunda lengua, sino se convierte en la parte más esencial de todas, recalando que el estudiante no debe solo hablar en inglés, sino también producir escritos.

La Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos está ubicada en el Cantón Cevallos, la misma que se encuentra a cargo del Mg. Diego Núñez, en la cual se ha detectado que los estudiantes demuestran falencias en el desarrollo de la destreza de escritura en el idioma inglés. En cuanto a los recursos humanos, la institución cuenta con 35 profesores incluido el personal administrativo, y de estos 5 son docentes de inglés capacitados. Además, la institución cuenta con 630 estudiantes, con un promedio de 35 estudiantes por aula.

1.2.2.1 Árbol de problemas

Gráfico 1: Árbol de Problemas



Fuente: Investigación Directa
Elaborado por: Villacis, M. (2016)

1.2.2 Análisis crítico

De acuerdo al árbol de problemas, enfocado en el limitado uso de diarios personales (Journals) en la destreza de escritura del idioma inglés, se han encontrado cuatro causas principales a la misma, como también los respectivos efectos originados en el desempeño de los estudiantes al momento de escribir. Por lo tanto a continuación se presenta las causas establecidas.

Es evidente que los docentes no utilizan diarios personales como herramienta didáctica durante las clases de inglés lo cual ha generado que los estudiantes demuestren exiguo desarrollo de la destreza de escritura, con el cual los estudiantes tendrán la oportunidad de redactar reflexiones de sus experiencias vividas que influirán en el desarrollo de la escritura.

Por otra parte, el limitado tiempo en contra de la labor del docente en cada hora de clase para la enseñanza del idioma extranjero como también en la guía y revisión de producciones escritas provoca que el docente revise superficialmente las actividades escritas de los estudiantes teniendo como resultado el poco interés en el aprendizaje del idioma meta y por ende un escaso rendimiento académico que impide reflexionar, escribir y revisar sus trabajos escritos con eficacia.

El poco conocimiento en el proceso de escritura o la falta de capacitación por parte del docente en la clase de inglés ha inducido que los estudiantes demuestren déficit al redactar composiciones con coherencia y cohesión en el desarrollo y producción de la destreza escrita, por lo tanto, su aprendizaje no es significativo.

La poca aplicación de actividades para el desarrollo de la comunicación escrita no ayuda a desarrollar las habilidades comunicativas en el idioma inglés. Por tal motivo, los estudiantes presentan un nivel bajo en el desarrollo de composiciones escritas. Es necesario mencionar que, la destreza escrita, es esencial para dominar nuestro

idioma de una forma creativa y crítica pero desde una base gramatical, funcional y lexical.

1.2.3 Prognosis

En caso de no darse solución a esta problemática en la delimitada guía y desarrollo de actividades escritas que realizan los estudiantes, generará evidentemente falencias, frustración y desinterés en desarrollar escritos de manera adecuada y organizada. De lo contrario, si se utilizan los diarios personales en el proceso de enseñanza aprendizaje, primordialmente en el desarrollo de la destreza de la escritura, se logrará monitorear en forma ordenada y clara el desarrollo paulatino de ideas en un lenguaje extranjero. También, los diarios personales contribuirían al fortalecimiento del proceso de formación lingüística en varios aspectos tales como estructura, vocabulario, estilos de escritura y organización en el idioma inglés.

Además, se toma en cuenta que este trabajo de investigación es sumamente importante para los estudiantes y docentes de la de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos del cantón Cevallos, provincia de Tungurahua.

1.2.4 Formulación del problema

¿Cómo inciden los diarios personales (Journals) en el desarrollo de la destreza de escritura del idioma inglés, en los estudiantes de los décimos años de educación General Básica de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos del cantón Cevallos, provincia de Tungurahua?

VI: Diarios personales (Journals)

VD: Destreza de escritura

1.2.5 Preguntas directrices

¿Cuál es el nivel que tienen los estudiantes de los décimos años de Educación General Básica la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos en el desarrollo de la destreza de escritura del idioma inglés?

¿Cuáles son las dificultades que los estudiantes presentan respecto al proceso de escritura del idioma inglés?

¿Cuáles son los beneficios del uso de diarios personales (Journals) para el desarrollo de la destreza de escritura?

1.2.6 Delimitación de objeto de estudio

El objetivo del presente trabajo de investigación fue demostrar las falencias que presenta el delimitado uso de diarios personales (Journals) en el desarrollo de las destrezas de escritura del idioma inglés en los estudiantes de los décimos años de educación general básica de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos, del cantón Cevallos, provincia de Tungurahua.

1.2.6.1 Delimitación de contenido

CAMPO: Educación

ÁREA: Enseñanza del idioma inglés

ASPECTO: Destreza de escritura

1.2.6.2 Delimitación Espacial

El presente trabajo de investigación se realizó con los estudiantes de décimos años de Educación General Básica de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos.

1.2.6.3 Delimitación Temporal

Este proyecto fue investigado en el primer quimestre del año lectivo 2015-2016.

Provincia: Tungurahua.

Cantón: Cevallos.

Parroquia: La matriz.

Sector: Centro sur.

Institución: Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos.

1.3 Justificación

El presente tema de investigación es de **interés** académico tanto para el personal docente y estudiantil en la aplicación de diarios personales (Journals), con el afán de ayudar a disminuir las dificultades en el desarrollo y proceso de la escritura que se detectaron en la producción de escritos durante el periodo de formación académica en los estudiantes de décimos años de Educación General Básica de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos, enfocado no solo en la mejora a nivel de la destreza escrita sino también a nivel del aprendizaje del idioma inglés.

Cabe ratificar la vital **importancia** en desarrollar producciones escritas correctamente, debido a que los estudiantes presentan ciertas falencias en el desempeño de la habilidad escrita. De acuerdo a esta realidad claramente palpable, se constituye un compromiso para el área y personal docente de inglés, es decir trabajar con diarios personales (Journals) como herramienta didáctica para desarrollar y procesar la destreza de escritura correctamente para que en un futuro puedan

alcanzar un nivel superior en la habilidad de escritura, así también el dominio en cuanto al aspecto comunicativo del idioma.

La utilización de diarios personales (Journals) en el idioma inglés, obtendrá un **impacto positivo**, ya que se podrá desarrollar de mejor forma la destreza de escritura, teniendo como premisas los objetivos generales de la malla curricular de inglés, en el que docente de la institución debe involucrarse en desarrollar métodos innovadores que permitan al estudiante alcanzar un nivel de adquisición y comprensión del idioma inglés en una categoría superior, cuyo resultado de enseñanza, sea que los estudiantes de décimos años tengan un logro en la destreza escrita del idioma inglés.

Por ende, este trabajo es **factible** y se puede desarrollar exitosamente, puesto que se cuenta con los recursos necesarios como son: la predisposición de las autoridades y personal docente del área de inglés de la institución, así también bibliografía necesaria para llevar cabo la parte de la investigación, recursos económicos y humanos requeridos para el desarrollo de este proyecto.

Con los resultados satisfactorios que se pretende obtener de este trabajo de investigación, los **beneficiarios** serán todos quienes conforman la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos, en primer lugar los estudiantes de decimos año de Educación General Básica, debido a que ellos desempeñarán un mejor rendimiento en la destreza de escritura que actualmente es una de las mayores dificultades que ellos están afrontando al ser un reto el transmitir sus opiniones-ideas usando el idioma inglés. A su vez, los docentes del área de inglés serán beneficiados al contar con una herramienta didáctica o alternativa, la cual podrá hacer uso en sus clases con el objetivo de acarrear resultados positivos por medio de los estudiantes en la producción escrita de la lengua meta. Por lo tanto, los estudiantes se convertirán en entes preparados y capacitados para desenvolverse ante la sociedad en general apropiadamente en la lengua extranjera.

1.4. Objetivos

1.4.1 Objetivo general

- Determinar la incidencia del uso de los diarios personales (Journals) para mejorar la destreza de escritura del idioma inglés en los estudiantes de los décimos años de educación general básica de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos, en el cantón Cevallos de la provincia de Tungurahua.

1.4.2 Objetivos específicos

- Diagnosticar el nivel que tienen los estudiantes de los décimos años de Educación General Básica la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos en el desarrollo de la destreza de escritura del idioma inglés.
- Determinar las dificultades que presentan respecto al proceso de escritura del idioma inglés.
- Identificar los beneficios del uso de los diarios personales (Journals) en la destreza de escritura en la enseñanza del idioma inglés.

CAPÍTULO II

2. MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes investigativos

Este proyecto de investigación resultará ser novedoso dentro de la enseñanza del idioma inglés. Por consiguiente, hemos encontrado temas que tienen relación con la presenta problemática, los cuales se pueden utilizar como guías para solucionar las dificultades que existe en la enseñanza del idioma inglés de los estudiantes.

Revisados los archivos de la Universidad Técnica de Ambato de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación y en la Universidad Central de Quito se determinó que en el repositorio existen los siguientes trabajos similares.

Marco David Freire Nieto (2014) en su trabajo de investigación denominado *“El portafolio como herramienta didáctica en el desarrollo de la destreza de escritura del Idioma Inglés en los estudiantes de Educación Básica del Colegio CEBI de la ciudad de Ambato”* el autor planteo como objetivo principal “Investigar la influencia del portafolio como herramienta didáctica en el desarrollo de la destreza de escritura de los estudiantes de sexto y séptimo año de educación básica.” Esta investigación estableció un enfoque cualitativo y cuantitativo, la metodología es descriptiva y se aplicó 92 encuestas tanto a estudiantes como a docentes. Por lo tanto la información fue tabulada y procesada para verificar la hipótesis, por lo cual se presenta las siguientes conclusiones:

- Los estudiantes consideran que ellos son menos hábiles escribiendo, por falta de práctica, ya que no tienen herramientas didácticas que promuevan el desarrollo de la destreza de escritura de los estudiantes.

- Los estudiantes mostraron interés en el desarrollo de aprendizaje con respecto a la gramática, a su vez expresan que en sus clases de inglés participan casi siempre en actividades de escritura como: párrafos, cartas, informes.
- En la asignatura de inglés no utilizan el suficiente material didáctico en sus clases, para desarrollar la destreza de la escritura.

Reyes Cadena Germán (2013) en su trabajo de investigación titulado *“El aprendizaje significativo en el desarrollo de la habilidad escrita del idioma inglés en los décimos años de educación básica del Instituto Tecnológico Superior los Shyris de la ciudad de Quito”* planteó como objetivo primordial “Proponer el aprendizaje significativo en el desarrollo de la escritura del idioma Inglés, en los estudiantes del décimo año del Instituto Superior Tecnológico en el año lectivo 2012-2013.” Esta investigación tiene un enfoque Cualitativo-Cuantitativo siendo una investigación de campo, asimismo se realizó una revisión bibliográfica y documental; se aplicó encuestas y entrevistas. La información fue tabulada y procesada para verificar la hipótesis, por lo cual se presenta las siguientes conclusiones:

- La falta de una práctica bien organizada y desarrollada en la escritura del idioma inglés hace que los estudiantes desconozcan el correcto uso de estructuras gramaticales básicas y la aplicación de reglas ortográficas del inglés.
- Los estudiantes tienen escasa práctica en habilidades comunicativas escritas (oraciones básicas, noticias, cartas, redacciones) dentro y fuera del aula.
- La insuficiente práctica libre del estudiante con información de otros medios que no sea el aula, genera un poco desarrollo de la escritura. El estudiante al ser autónomo en buscar información de su interés en inglés para practicar su escritura, hace que mejore su aprendizaje de este idioma.

Muñoz Tiglla Iván (2015) en su tesis denominada *“La herramienta tecnológica Edmodo y el desarrollo de la destreza de la escritura (writing) del idioma Inglés en*

los estudiantes del segundo año de bachillerato de la Unidad Educativa Jean Piaget de la ciudad de Latacunga". Se planteó como objetivo primordial "Indagar la incidencia de la herramienta tecnológica Edmodo en el desarrollo de la destreza de la escritura del idioma Inglés. Esta investigación tiene un enfoque cualitativo y cuantitativo siendo exploratoria y descriptiva mediante la aplicación de encuestas a 78 estudiantes y 1 docente para verificar la hipótesis, por lo cual se presenta las siguientes conclusiones:

- La aplicación limitada de actividades escritas, dificultan al estudiante seguir el debido proceso del conocimiento para adquirir el dominio de la destreza de la escritura (writing) del idioma Inglés; en consecuencia, los estudiantes no alcanzarán las bases necesarias para aprender a escribir correctamente tanto escritos cortos como extensos.
- La monotonía al momento de impartir clases con los modelos tradicionalistas de enseñanza-aprendizaje, ocasiona un escaso desarrollo de la destreza productiva escrita generando a su vez un malestar en el estudiantado.
- La limitada aplicación de actividades escritas dirigidas al desarrollo de la destreza productiva (writing) provoca dificultad en los estudiantes al momento de comunicarse en inglés en forma oral y escrita.

Por lo tanto, los trabajos de investigación mencionados se asemejan al presente estudio, de la misma manera, han aportado con información significativa, debido a que se analizó la información que ayuda al refuerzo en la destreza de escritura del idioma inglés a través del uso de diarios personales (Journals), con el cual los estudiantes tienen la oportunidad de relatar sus experiencias vividas tanto personales como educativas. Por consiguiente, en los trabajos de investigación se revisó conceptos relevantes que los diversos autores presentan para el mejoramiento de la destreza de escritura del idioma extranjero. El objetivo de la aplicación de diarios personales (Journals) en cada clase es impactar positivamente en los estudiantes para

lograr obtener un mejor nivel del idioma extranjero forjando un aprendizaje eficaz primordialmente en el mejoramiento de la destreza escrita despertando el interés a los estudiantes para el progreso del mismo, puesto que ayuda hacer uso de la gramática, vocabulario y reglas de ortografía correctamente en las diferentes actividades de escritura. Este trabajo de investigación se ha considerado importante, debido a que enfatiza su estudio en el fortalecimiento de la destreza de escritura del idioma inglés despertando el interés en los estudiantes con el fin de producir redacciones de manera organizada y eficaz.

2.2 Fundamentación filosófica

La presente investigación se encuentra ubicada en el paradigma crítico-propositivo: por cuanto al escaso desarrollo de la destreza de escritura de los estudiantes de décimos años de Educación General Básica de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos, permitiendo aclarar el contexto y analizar la analogía evidente con la utilización de diarios personales, a fin de que los estudiantes mejoren su escritura. Esta implementación será el apoyo para el proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de inglés.

2.3 Fundamentación legal

Este trabajo de investigación considera las siguientes bases legales:

Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI)

Que, **el Art. 7** establece que los estudiantes tienen los siguientes derechos:

Literal f) “Recibir apoyo pedagógico y tutorías académicas de acuerdo con sus necesidades”.

Que, **el Art. 10** establece que los y las docentes del sector público tienen los siguientes derechos.

Literal a) “Acceder gratuitamente a procesos de desarrollo profesional, capacitación, actualización, formación continua, mejoramiento pedagógico y académico en todos los niveles y modalidades, según sus necesidades y las del Sistema Nacional de Educación”.

Que, el **Art. 11** expresa que las y los docentes tienen las siguientes obligaciones:

Literal i) “Dar apoyo y seguimiento pedagógico a las y los estudiantes, para superar el rezago y dificultades en los aprendizajes y en el desarrollo de competencias, capacidades, habilidades y destrezas”.

Que, el **Art. 25** expresa que “En la actualidad el idioma Inglés es uno de los más utilizados a nivel mundial, por ello su enseñanza - aprendizaje debe desarrollarse en el sistema nacional de educación, pues constituye una herramienta fundamental para la formación y desarrollo de destrezas, capacidades y competencias para estudiar, crear y trabajar en beneficio individual y social”.

Principios generales

Que, el **Art 2** expone que “La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo”

Literal z). “Interculturalidad y plurinacionalidad.- La interculturalidad y plurinacionalidad garantizan a los actores del Sistema el conocimiento, el reconocimiento, el respeto, la valoración, la recreación de las diferentes nacionalidades, culturas y pueblos que conforman el Ecuador y el mundo; así como sus saberes ancestrales, propugnando la unidad en la diversidad, propiciando el diálogo intercultural e intracultural, y propendiendo a la valoración de las formas y usos de las diferentes culturas que sean consonantes con los derechos humanos”.

Constitución de la República del Ecuador

Régimen del Buen Vivir

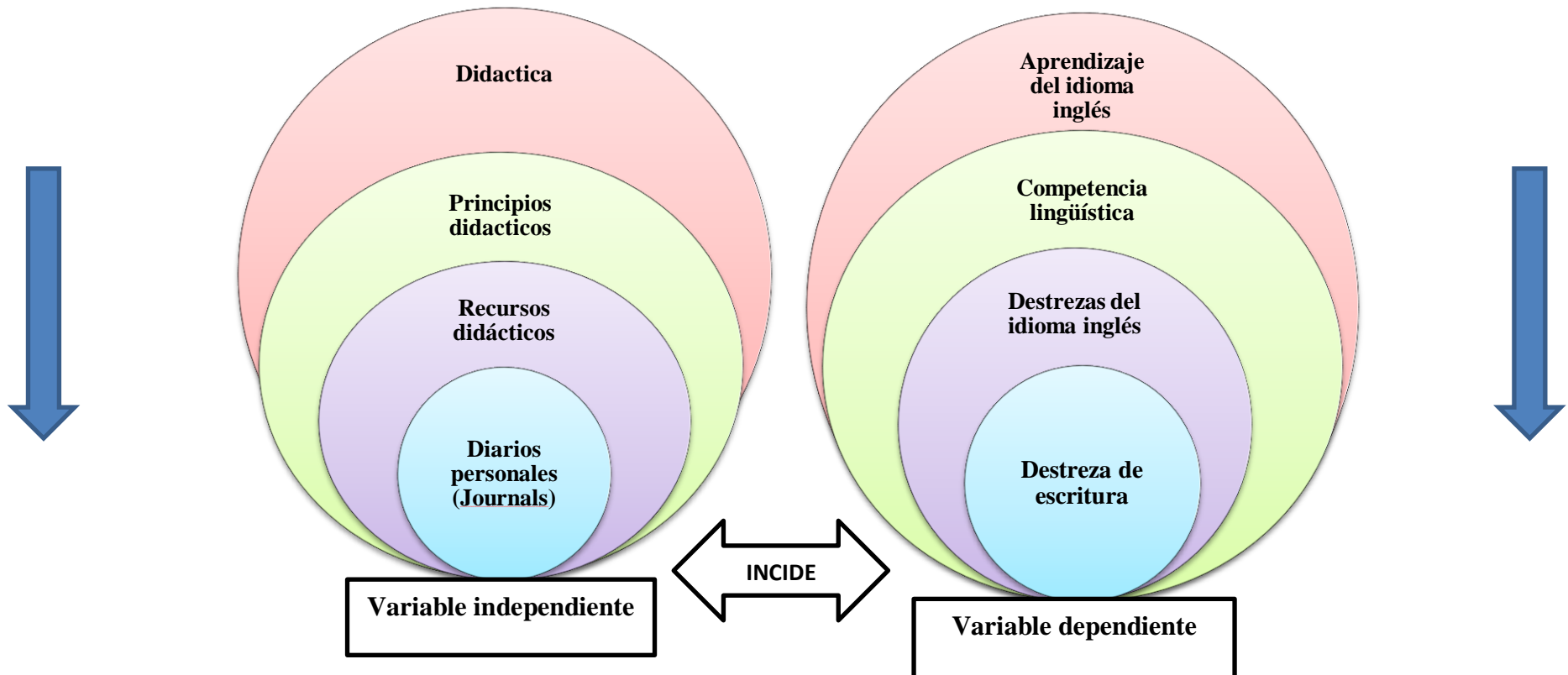
Capítulo I

Sección primera.-Educación

Art.- 343 El Sistema Nacional de Educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población que posibiliten el aprendizaje, generación y utilización de conocimientos mediante las técnicas, estrategias, procesos y dinámicas que sean adecuados y flexibles a dicho procedimiento.

2.4 Categorías fundamentales

Gráfico 1: Red de Inclusiones Conceptuales



Fuente: Investigación Directa
Elaborado por: Villacis, M. (2016)

2.4.1 Fundamentación Teórica: Variable Independiente

2.4.1.1 DIDÁCTICA

A continuación se expone varios conceptos para hacer un análisis comparativo de del término.

Pruzzo de Di Pego (2007) manifiesta que:

Las Didácticas de áreas, con fuerte impacto de las Psicologías, bregan por su autonomía, en un esfuerzo que revaloriza la investigación en el aula, pero con el riesgo de la fragmentación de la enseñanza atomizada en múltiples perspectivas disciplinarias. Carecen de nexos integradores para pensar la enseñanza en el marco de la cultura de su tiempo, de su contexto político y de una sociedad globalizada. El desmembramiento teórico impone tendencias curriculares que alteran sentido y significaciones y establecen vaivenes educativos. (p. 66)

Carvajal (2009) afirma que: “Es la ciencia de la educación que estudia e interviene en el proceso de enseñanza-aprendizaje con el fin de conseguir la formación intelectual del educando”(p. 1).

El término didáctica proviene del verbo "didaskhein", que significa enseñar, instruir, explicar. Es una disciplina pedagógica centrada en el estudio de los procesos de enseñanza aprendizaje, que pretende la formación y el desarrollo instructivo - formativo de los estudiantes. Busca la reflexión y el análisis del proceso de enseñanza aprendizaje y de la docencia. (Martínez, 2010, p. 2)

Para (Morgado, s.f.) La didáctica es:

El arte de enseñar o dirección técnica del aprendizaje. Es parte de la pedagogía que describe, explica y fundamenta los métodos más adecuados y eficaces para conducir al educando a la progresiva adquisición de hábitos, técnicas e integral formación. La didáctica es la acción que el docente ejerce sobre la dirección del educando, para que éste llegue a alcanzar los objetivos de la educación. Este proceso implica la utilización de una serie de recursos técnicos para dirigir y facilitar el aprendizaje. (p. 6)

La didáctica se puede entender como pura técnica o ciencia aplicada y como teoría o ciencia básica de la instrucción, educación o formación.

- Se ocupa de los principios generales y normas para tutelar los procesos de enseñanza-aprendizaje hacia los objetivos educativos.
- Estudia los elementos comunes a la enseñanza en cualquier situación ofreciendo una visión de conjunto.
- Ofrece modelos descriptivos, explicativos e interpretativos generales aplicables a la enseñanza de cualquier materia y en cualquiera de las etapas o de los ámbitos educativos.
- Se preocupa de analizar críticamente las grandes corrientes del pensamiento didáctico y las tendencias predominantes en la enseñanza contemporánea. (Morgado, s.f.)

Según los dos autores se concluye que didáctica es una herramienta esencial y amplia de la pedagogía en el campo educativo para fundamentar y regular el proceso de enseñanza y aprendizaje, así mismo cuenta con diversos métodos que se aplican en el aula con el fin de proveer un aprendizaje significativo.

2.4.1.2 PRINCIPIOS DIDÁCTICOS

Para Torres & Girón (2002) los principios didácticos “son normas generales e importantes que tienen valor en el proceso de enseñanza-aprendizaje, en las diferentes etapas y en todas las asignaturas” (p. 16)

Teniendo en cuenta este concepto se puede concluir que la didáctica tiene un objetivo principal al que llegar que es la eficiencia de la enseñanza y aprendizaje, pero tiene normas y reglas que le guían el camino a seguir para cumplir con su fin de acuerdo a las etapa y materia de enseñanza, acolando a todos los estudiantes según diversas especificaciones.

A estos principios didácticos se agregan las reglas didácticas, que tienen indicaciones más especializadas y profundas, para la orientación correcta de las etapas que ayudan al maestro o maestra a emplear bien y justamente los principios

didácticos. Los principios didácticos, dependen en gran medida, del aprendizaje que se quiera lograr en los estudiantes. Los principios didácticos se pueden aplicar integradamente unos con otros. (Torres & Girón, 2002, p.16)

Estas reglas antes mencionadas son precisamente quienes fundamentan como se debe llegar a un aprendizaje pleno de todos los estudiantes, pues quedó ya de lado las prácticas obsoletas en las cuales sólo un puñado de estudiantes rendía mientras que la otra parte no lograba su objetivo de aprender y aprobar el año lectivo. Mediante el uso de estos principios el estudiante logra interactuar y auto educarse que es el objetivo de la Didáctica para formar integralmente al estudiante así como al maestro.

Los principios de la Didáctica son:

- Principio de Individualización
- Principio de Socialización
- Principio de la Autonomía
- Principio de Actividad
- Principio de Creatividad

2.4.1.3 RECURSOS DIDÁCTICOS

Para Martinez (2010) sobre los recursos didácticos expresa que:

Las herramientas didácticas son aquellos medios de los que se sirven profesores y estudiantes para facilitar el proceso de aprendizaje. Su objetivo es facilitar el esfuerzo intelectual necesario para comprender y retener nuevos conocimientos. Actualmente las aulas disponen de más medios tecnológicos y los libros y los profesores presentan los conocimientos de forma mucho más cercana. El aprendizaje basado únicamente en la memorización de datos ha dejado de ser lo más habitual. (p. 1)

Los recursos didácticos permiten distribuir, ampliar, generar conocimientos, debatir, investigar y elaborar la información”. Las herramientas didácticas potencian entre estudiantes y docentes un proceso de enseñanza aprendizaje, generando un entorno de compromiso, responsabilidad y fomentando una reflexión crítica de todos los contenidos de una asignatura. (Carr & Kemmis, Teoría crítica de la enseñanza, 1988)

El término recurso o material se puede entender como aquellos artefactos que, en unos casos utilizando las diferentes formas de representación simbólica y en otros como referentes directos (objeto), incorporados en estrategias de enseñanza, contribuyen a la construcción del conocimiento, aportando significaciones parciales de los conceptos curriculares. (San Martín, 1991)

Los materiales curriculares como “Instrumentos y medios que proveen al educador de pautas y criterios para la toma de decisiones, tanto en la planificación como en la intervención directa en el proceso de enseñanza. Por otra parte (Zabala, 1990)

Tomando en cuenta los conceptos anteriores se concluye que materiales o recursos didácticos son instrumentos y medios a través de los cuales el profesor debe desarrollar el conocimiento facilitando el proceso de enseñanza-aprendizaje optimizando el tiempo y los resultados requeridos.

Por lo tanto, los recursos didácticos son un sistema simbólico que tienen un contenido material que se presenta de determinada manera; que se sustentan en un soporte o plataforma que actúa como mediación para acceder al contenido; y crean un entorno de comunicación con el usuario del material, propiciando unos determinados sistemas de mediación en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Así pues los recursos son un instrumento que permite al estudiante y profesor intercambiar opiniones para desarrollar una asignatura específica creando un hábito de auto evaluación constante y desarrollo del conocimiento. (Marquez, 2001)

De estos conceptos se ejemplifica el siguiente gráfico:

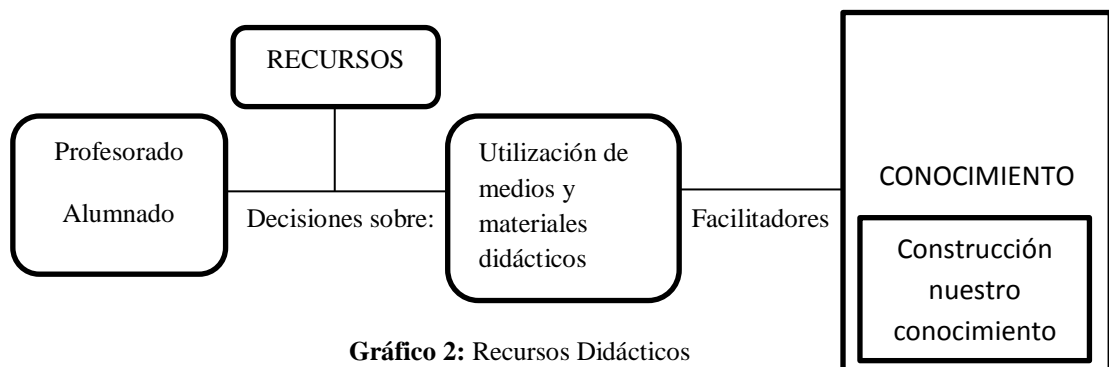


Gráfico 2: Recursos Didácticos
Fuente: (Torres & Girón, 2002)
Elaborado por: Villacís, M. (2016)

En el gráfico anteriormente expuesto se puede definir que los recursos son utilizados por profesores Y estudiantes para tomar decisiones sobre la utilización de medios y materiales que facilitan el conocimiento y además la construcción de nuestro conocimiento propio.

Funciones de los Recursos Didácticos

Los recursos materiales y didácticos deben cumplir con las funciones básicas de soporte de los contenidos curriculares y convertirse en elementos posibilitadores de las actividades de enseñanza-aprendizaje. Para el desarrollo de las clases, los recursos didácticos pueden ser muy útiles para facilitar el logro de los objetivos (capacidades terminales) que estén establecidos. (Días, 1996)

2.4.1.4 DIARIOS PERSONALES (JOURNALS)

El diario es un escrito personal en el que puede haber narrativa, descripción, relato de hechos, incidentes, emociones, sentimientos, conflictos, observaciones, reacciones, interpretaciones, reflexiones, pensamientos, hipótesis y explicaciones, entre otros. (Ospina, s.f.) .

Puede estar lleno de apuntes rápidos, espontáneos, autocríticos y con cierto matiz autobiográfico, donde se da constancia de los acontecimientos propios y del entorno. Su uso implica pasión, disciplina, observación, memoria de los eventos,

interés, entre otros. En síntesis constituye un lugar desde donde se puede usar la escritura, fotos, mapas, dibujos, esquemas, etc. para:

Reflexionar y pensar por escrito sobre las experiencias vividas.

Documentar y sistematizar la experiencia.

Realizar labores de experimentación, ya que permite hacer comparaciones, establecer relaciones entre las informaciones, establecer conclusiones y tomar decisiones sobre los siguientes pasos de la experimentación.

El diario ha sido analizado por varios autores como un instrumento de formación, que facilita la implicación y desarrolla la introspección, y de investigación, que desarrolla la observación y la auto-observación recogiendo observaciones de diferente índole” Para (Latorre, 1996, p.93)

Un profesor investigador no deberá moverse bajo unas pautas consideradas como convenientes y fijadas por otros, asumiéndolas sin cuestionar nada, sino que conocerá como debe actuar a raíz de contrastar su práctica cotidiana con otras prácticas y teorías educativas, sociológicas y psicológicas.

- Diario personal: también llamado diario de vida. Es informal y en él se escribe acerca de cómo se siente y piensa así como lo que sucede a diario en lo personal, el entorno de amistades, familiar, escolar o laboral. Ayuda a pensar en la misma persona, mirarse, tratar de entenderse y tratar de entender a los demás. Es utilizado por muchos escritores y creadores y puede convertirse en un futuro en parte de una autobiografía.

Importancia del diario en el proceso formativo

La utilización de los diarios en la formación profesional ha sido justificada por varios autores como: Zabala, Yinger, Porlán y Martín, entre otros. Algunos de los principales valores que encuentran en la utilización del diario como estrategia de formación están:

- Es activo y personal.
- Implica una reflexión sobre lo narrado y sobre la conducta profesional.

- Requiere una estructuración deliberada de su significado relacionando la información obtenida con la ya experimentada con anterioridad.
- Es multi-representacional e imaginativo y favorece la organización de la experiencia vivida en la formación.
- Facilita la reconstrucción del proceso seguido, con lo que se obtiene información sobre la evolución del pensamiento del profesor.
- Permite la obtención de auto-información reforzadora e informativa.
- Favorece la estructuración, síntesis y análisis de la información.
- Fomenta el autoanálisis.
- Facilita la inclusión de la acción en los comentarios del profesorado.
- Produce un filtraje cognitivo de la conducta y un alejamiento respecto a ella.
- Permite detectar problemas y explicitar las concepciones personales.
- Posibilita el cambio de concepciones.
- Facilita la transformación de la práctica

Recomendaciones para la elaboración del diario

a. No tener miedo de escribir la experiencia personal y las actividades académico-intelectuales o profesionales. Anotar aquellos sucesos que producen fuerte impresión, ideas que emergen de la experiencia, sentimientos frente a hechos. Todo ello se debe documentar en el diario antes de que se desvanezcan en el recuerdo. También se pueden consignar poesías, dibujos, fotos alusivas a lo que se desea expresar, pensamientos, entre otros. Se puede hacer una "lluvia de ideas" que surja en torno a un tema o temas de investigación o en relación con una vivencia.

b. Ser organizados y sistemáticos al elaborar un diario. Es como organizar una agenda de investigación. Dicha organización va surgiendo de la experiencia misma, clasificando lo que se va documentando con encabezados, notas personales, resúmenes de libros, notas bibliográficas y esbozos de proyectos.

c. Tomar notas de todo cuanto merezca ser leído. Las notas pueden tratar de captar la estructura del razonamiento del autor o bien, tomar notas de ideas, temas, asuntos particulares en los que se esté interesado de acuerdo a la organización del diario.

d. Registrar observaciones y notas de campo. El registro debe iniciarse desde los primeros contactos con la experiencia que se quiere documentar. El registro de observaciones y de la información proveniente de otras fuentes como conversaciones informales, debe hacerse tan pronto como sea posible. Estos registros no sólo se efectúan durante el trabajo de campo, sino también después al recordar o trabajar acontecimientos y sentimientos significativos no anotados.

Además se debe distinguir en las anotaciones y registros las partes que corresponden a descripciones de las interpretaciones y aclaraciones del observador. En la medida también de lo posible, las palabras de otras personas deben reproducirse fielmente entre comillas y con su referencia.

e. Estructura de las notas y registros. Tener orden y regularidad en el registro de las notas. Realizar la identificar completa, fecha, tiempo de observación, lugar, circunstancias especiales. Hacer diagramas y dibujos simples de los lugares en los que se hacen observaciones, ubicación de las personas y objetos. Esto en el caso de que se desee documentar una visita a algún lugar especial de observación.

Escribir notas al margen para hacer aclaraciones, hipótesis tentativas y otras anotaciones de utilidad en la etapa de análisis del material recogido. Diferenciar temas con anotaciones que permitan separar e identificar actividades o situaciones diferentes.

¿Cómo se escribe un diario?

El uso del diario como estrategia didáctica depende en buena medida de las posibilidades que cada docente encuentre en él y de la creatividad con la cual proponga la actividad. Es claro que es útil en procesos formativos que tengan que ver con prácticas profesionales y en general con el desarrollo de competencias como: observación, descripción, análisis, síntesis, valoración, sentido crítico, reflexión y autorreflexión, entre otros.

Se va a retomar la propuesta de Martín y Porlán para plantear una metodología de escritura del diario del profesor. Sin embargo, esta no tiene que circunscribirse

sólo a este tipo de diario sino que puede ser llevada a otros ámbitos del proceso de aprendizaje. Esto autores hablan de dos fases para la escritura del diario:

1. Fase de descripción: en la cual se registran las "impresiones que, como en una película, se nos quedan después de terminar o en el intervalo de una jornada"

- Descripción general de la clase: organización y distribución de la jornada.
- Descripción pormenorizada de una o varias actividades.
- ¿Qué hace el profesor durante su desarrollo?
- ¿Qué hacen los estudiantes?
- Acontecimientos más significativos durante su desarrollo: tipos de conductas, frases textuales (de profesores y estudiantes).
- Descripción de conflictos (sí los hubo) entre los estudiantes y, entre los estudiantes y el profesor.
- Dudas y contradicciones personales, reflexiones que surgen durante o después del desarrollo de las actividades.

2. **Fase de descripción + análisis:** aunque durante la fase anterior se van añadiendo interpretaciones, impresiones, reflexiones y valoraciones espontáneas, en esta nueva fase plantean Porlán y Martín que se debe ir incorporando un cierto grado de diferenciación entre lo que se describe y el **análisis más sosegado, sistemático y racional** posterior o paralelo a la descripción.

Este análisis, proponen los autores que se puede referir a problemas relacionados con la dinámica de clase, la metodología, la secuenciación y adecuación de objetivos, contenidos y la evaluación.

El diario debe ir pasando progresivamente de la primera a la segunda fase de tal modo que, al poco tiempo de elaboración del mismo, se pueda configurar el diario con dos partes: la descripción y el análisis, el cual proponen Martín y Porlán se debe realizar sobre los problemas o aspectos que retomamos y ajustamos al ámbito académico universitario en los siguientes puntos:

Cuadro 1: Aspectos importantes del Diario (Journal)

· Primeros contactos con la realidad institucional y su entorno.
· Descripción y análisis sobre las actividades diarias y rutinarias en las actividades académicas.
· Reflexiones sobre las relaciones de comunicación en el aula, la disciplina, las relaciones entre estudiantes y profesores y entre estudiantes entre sí.
· Cómo se aprende y se enseña en la clase, el tipo de actividades que se realizan en general y en cada una de las áreas.
· Uso del libro de texto, Internet, material web y otros materiales didácticos.
· Cómo se evalúa y cómo se programa.
· Actuaciones realizadas y si se ha querido y podido realizar modificaciones de los aspectos señalados en los apartados 2, 3, 4 y 5?
· Cómo se cree que percibe el profesor a los estudiantes o viceversa.
· Atención especial a algunos estudiantes.
· Relación entre la universidad y el medio.
· Comunicación entre los profesores y la universidad, entre los mismos docentes y el equipo directivo y las comunicaciones con ellos.
· Actividades complementarias.

Fuente: (Martín & Porlán, s.f.)

Elaborado por: Villacís, M. (2016)

Es posible que al empezar el diario pueda darse una visión simplificada y poco diferenciada de la realidad, lo cual conduce a que se centre inicialmente en aspectos anecdóticos, olvidando las variables del contexto. (Martín & Porlán, s.f.)

Pero el diario debe propiciar el desarrollo de un nivel más profundo de descripción hasta llegar al relato sistemático. Pero con el paso del tiempo se debe ir clasificando, por ejemplo, si lo que se observa son los procesos de docencia y aprendizaje se pueden categorizar en el siguiente tipo de observaciones:

a- las referidas al profesor, tipos de actividades, conductas normativas y reguladoras, etc.

b- las referidas a los estudiantes, comportamientos individuales y del grupo clase, participación en las actividades, concepciones más frecuentes, etc.

c- las referidas a la comunicación, a la organización, al cronograma, etc.

Luego el análisis de estas observaciones puede problematizarse a partir de preguntas como: ¿qué conductas suelen manifestar los estudiantes frente a determinadas actividades? ¿cuál es la respuesta del estudiante frente a determinado comportamiento del profesor? ¿cómo influye en el desarrollo de las actividades una reorganización del espacio?

De esta manera, las primeras descripciones deben conducir a una visión más analítica a medida que se van categorizando y clasificando los distintos acontecimientos y situaciones recogidos en el diario. Posteriormente, al mismo tiempo que se reflejan y detectan los problemas prácticos, éstos se van aclarando y delimitando en la medida que van siendo trabajados.

De lo expuesto anteriormente se concluye que el Diario Personal (Journal) equivale a una bitácora en la cual se escribe lo desarrollado durante el día anexando interrogantes que se quedaron pendientes del tema tratado así como reflexiones o críticas propias que permitan un análisis del proceso de aprendizaje.

De igual manera el Diario Personal permite una autoevaluación así como la percepción del maestro y su metodología de enseñanza, lo que sirve de retroalimentación para mejorar el desarrollo de la asignatura.

2.4.2.- Fundamentación Teórica: Variable Dependiente

2.4.2.1 APRENDIZAJE DEL IDIOMA

(Edmundson, 2003) expone que:

“El inglés es el lenguaje fundamental de libros, periódicos, aeropuertos y control del tráfico aéreo, negocios internacionales, conferencias académicas, ciencia, tecnología, diplomacia, deportes, competencias internacionales, música popular y propaganda.”

Alrededor de dos tercios de científicos del mundo leen en inglés; y al menos tres cuartos de la información electrónica almacenada están en este idioma. Entonces, el aprendizaje del idioma inglés se ha convertido en una herramienta esencial en los diversos campos del saber que rigen en el desarrollo profesional.

La enseñanza debe ser individualizada en el sentido de permitir a cada estudiante trabajar con independencia y a su propio ritmo, pero al mismo tiempo es importante promover la colaboración y el trabajo grupal. Es por ello, que los estudiantes aprenden más, les agrada más la escuela, establecen mejores relaciones con los demás, aumentan su autoestima y aprenden habilidades sociales más efectivas cuando trabajan en grupos cooperativos que al hacerlo de manera individualista y competitiva.

Es de gran importancia las interacciones que establece el estudiante con las personas que lo rodean ya sea este cooperativo o individualista. Por lo tanto, en el proceso de enseñanza-aprendizaje de lenguas extranjeras primordialmente inglés ha sido objeto de disímiles investigaciones a lo largo del tiempo. Los estudios acerca de cómo se enseñan y se aprenden las lenguas han ido progresando, cambiando de orientación en función de los diferentes estadios del desarrollo tanto científico como intelectual y sobre todo de las necesidades que exige el desarrollo social y cultural.

En el estudio realizado expone que la gran importancia del idioma inglés se basa en un respeto a las culturas diferentes por lo que adapta su gramática al pensamiento del conglomerado que lo acepta como segunda lengua, por tal motivo ha logrado trascender en el mundo de los negocios y tecnología. Además

el autor propone la gran importancia de un lenguaje global que permite relacionarnos entre diversas culturas para intercambiar experiencias y mercancías en una lengua común que sirva para comunicarnos en cualquier parte del mundo. (Crystal, 2003).

En el Ecuador el aprendizaje del inglés está determinado por los lineamientos establecidos en el Ministerio de Educación, así pues el Gobierno Nacional presenta los estándares de calidad Educativa en su publicación *Ecuadorian in service English Teacher Standards, The English Language Learning Standards*, que menciona las cinco etapas del aprendizaje del idioma inglés y los estándares que se debe cumplir.

2.4.2.2 COMPETENCIA LINGÜÍSTICA

La competencia de la comunicación lingüística está en la capacidad efectiva de convivir y resolver problemas. Escuchar, exponer y dialogar supone la utilización activa y efectiva de códigos y habilidades lingüísticas y no lingüísticas y de las reglas propias del intercambio comunicativo en diferentes situaciones, apoyándose en el conocimiento reflexivo sobre el funcionamiento del lenguaje y sus normas de uso. Leer y escribir son acciones que suponen y refuerzan las habilidades de búsqueda, recopilación y procesamiento de la información, así como comprender, componer y utilizar distintos tipos de textos con intenciones comunicativas o creativas diversas. (Crystal, 2003, p. 102)

En su estudio realizado en la ciudad de Granada identifica a la competencia lingüística como la capacidad de tener destrezas y aptitudes verbales a través de las cuales sea posibles seguir órdenes y comprender textos orales y escritos asociados con imágenes, objetos y situaciones conocidas en lengua extranjera. (Romero, 2011).

Utilizar fórmulas sociales y estructuras sencillas en situaciones de comunicación simuladas para saludar, preguntar, pedir ayuda y correlacionarse de forma natural con otras personas; leer de forma adecuada textos cortos, sencillos, adaptados a la edad e intereses del participante y responder sobre lo leído o emitir un resumen; Leer de forma habitual y disfrutar haciéndolo.

Este autor mencionado establece cuatro bloques para contemplar el aprendizaje y lograr la competencia del idioma que son:

- Listening, speaking and talking
- Reading and writing
- Knowledge of the target language: Linguistic Knowledge and reflection on the learning Sociocultural aspects and intercultural awareness.

Para que este contenido sea eficientemente impartido, (Romero, 2011), expone ciertas actividades dirigidas para su ejecución.

- **“Personal Information cards”** (Tarjetas de información personal)
- **“Classroom surveys”** (Diagramas de Clase)
- **“Battle ships”** (Guerra de Barcos)
- **“Questions and answers bingo”** (Preguntas y respuestas de Bingo)
- **“Messages”** (Mensajes)
- **“Jumbled letters”** (Letras desordenadas)
- **“Puzzle reading”** (Rompecabezas de lectura)
- **“Guessing Game”** (Adivinanzas)
- **“Personal Dictionaries”** (Diccionarios personales)
- **“Chained Sentences”** (Frasas encadenadas)
- **“Yes” or “No” questions”** (Preguntas de si o no)
- **“Words and sentences domino”** (Dominó de palabras y frase)
- **“Chained words”** (Palabras encadenadas)
- **“Storytelling”** (Contando un cuento)
- **“Big books”** (Grandes Cuentos)
- **“Song Activities”** (Actividades con canciones)
- **“Sociocultural activities”** (Actividades Socioculturales)

- **“Do you want to be a millionaire”** (¿Quieres ser millonario?)

2.4.2.3 DESTREZA DEL IDIOMA INGLÉS

Como destrezas básicas a las capacidades lingüísticas receptoras y productivas inherentes del ser humano. Leer y escuchar son habilidades predominantemente receptoras, mientras que hablar y escribir son habilidades productivas que no sólo exigen la habilidad de reconocer los diferentes elementos del idioma sino también combinarlos de una manera creativa para producir un nuevo discurso o escritura de texto. Estas habilidades comunicativas generalmente se usan de una manera integrada, es decir, normalmente hablamos y escuchamos o leemos y escribimos al mismo tiempo. (Cherrez, 2014).

Entonces las destrezas lingüísticas se complementan entre sí para poder dominar un idioma y expresar nuestras ideas y requerimiento de manera adecuada y que el receptor nos entienda sin dificultad, dentro de las destrezas existen inherentes en nosotros como leer y escuchar en las cuales actúo como receptor, mientras que hablar y escribir determina un dominio más avanzado del idioma para poder interactuar con otros participante. Así pues se debe mejorar la congruencia entre estas destrezas para que el aprendizaje del idioma inglés sea integral.

La comprensión Auditiva

Es un proceso interactivo que consiste en percibir y construir mensajes mediante un sinnúmero de mecanismos cognitivos y afectivos. Es esencial entender lo que otros dicen para poder contestar o responder a otra persona. A pesar de su importancia, en el pasado la comprensión auditiva era normalmente abandonada en la enseñanza de idiomas extranjeros hasta que el acercamiento comunicativo hizo a los maestros comprender la importancia de esta habilidad lingüística básica. (Cherrez, 2014).

El escuchar está vinculado con el pensar y entender en inglés pues al momento de interactuar con otra persona es necesario visualizar el escenario que le plantea el

emisor del mensaje para saber qué información requiere y responder a sus interrogantes.

La expresión Oral

Desde un Enfoque Comunicativo las destrezas “auditiva” y “oral” están estrechamente relacionadas. La adquisición de la destreza oral es un proceso gradual y dirigido, en el que el estudiante practica el idioma de forma real mediante discusiones, conversaciones u otras estrategias que lo motiven a expresarse oralmente. El acercamiento comunicativo ha puesto la habilidad oral como el objetivo más importante en el proceso de enseñanza-aprendizaje de un idioma extranjero para poder comunicarse lo mejor posible con el nativo y el no-nativo del idioma inglés. Sin embargo, la adquisición de esta habilidad es muy difícil y exigente, por lo que muchos aprendices se sienten desalentados después de algún tiempo de estudiar el idioma.

Como lo expresa Chérrez la expresión oral está relacionada directamente con la auditiva pues al interactuar hay un momento receptivo de escucha e inmediatamente debo responder, esta destreza es la más complicada pues necesita refuerzo y repaso constante para no solamente entender lo que me expresen sino también hacerme entender con los demás.

La Escritura Enseñanza del idioma Inglés

La escritura es normalmente considerada un tipo de refuerzo y extensión de las otras habilidades de: escuchar, hablar y leer. Es de mucha importancia en el proceso de aprendizaje del idioma inglés ya que ayuda inicialmente a desarrollar la expresión oral y la audición. Dictados, es un ejemplo de una actividad de escritura que se realiza en clase y que requiere corrección inmediata y regeneración.

El texto escrito permite enviar mensajes a través de dos direcciones: distancia física y temporal. La tarea del lector entonces es interpretar la información que fue

escrita en algún otro lugar en algún otro momento solamente con las palabras escritas como claves del contexto, lo cual es una de las cosas que hace que la “lectura” sea difícil, ya que el lector no puede confrontar al autor como en las conversaciones cara-a-cara.

En la escritura tenemos solamente símbolos escritos (grafemas) para desarrollar el mensaje, mientras que en la expresión oral tenemos el estrés, ritmo, entonación, pausas y señales no verbales que facilitan la comprensión del mensaje.

Tanto la expresión escrita como oral representan diferentes modos de complejidad y la diferencia más notable está en la naturaleza de las oraciones. El lenguaje oral tiende a tener cláusulas más cortas conectadas con más conjunciones coordinadas, mientras que el lenguaje escrito tiene cláusulas más largas y más subordinación.

En el inglés escrito se utiliza una mayor variedad de vocabulario que en el inglés conversacional hablado, es frecuentemente más formal que la expresión oral, esto se debe a las convenciones formales para la escritura, es de carácter impersonal lo que le otorga más confianza al estudiante pero por otra parte le obliga a manejar la gramática de manera impecable a fin de enviar mensajes razonables y escritos de manera adecuada guardando el respeto y formalidad que ésta destreza demanda.

2.4.2.4 DESTREZA DE ESCRITURA

Destreza de escritura.- Esta habilidad es importante en la cual los estudiantes tienen la facilidad de transmitir sus ideas de una manera ordenada y concreta, a través de textos sencillos o párrafos. Además, la escritura es la comprensión de la relación sonora y gráfica, puesto que induce a que la persona lo recepte, así mismo a que lo que escuche pueda retenerlo en el cerebro y desarrollar composiciones escritas.

La escritura es algo más que la transcripción de sonidos a signos gráficos. Según (Joao, s.f.) .

Escribir (WRITING).- Esta habilidad es importante para el alumno porque le permite transmitir sus ideas de una manera ordenada y concreta, a través de textos sencillos o párrafos. Así mismo, la escritura es la comprensión de la relación sonora y gráfica, puesto que se induce a que la persona a que lo que escuche pueda retenerlo en el cerebro y lo escriba.

En Mérida, México realiza una investigación sobre la Aproximación al lenguaje escrito Este dominio progresivo de la lengua oral va a permitir al niño del segundo ciclo de Educación Infantil acercarse a la simbolización que supone el lenguaje escrito, entendiendo en todo caso que el aprendizaje del código de lecto-escritura es un contenido del primer ciclo de la etapa Primaria. Este acercamiento va desde la interpretación, comprensión y producción expresiva de imágenes y símbolos sencillos, con una secuencia progresivamente más compleja, hasta la identificación de algunas palabras de su entorno y la utilización de algunos convencionalismos de la escritura. (Consejería de Educación, Ciencia y Tecnología, 2001).

La forma escritura en el ámbito de la comunicación es la distinción entre comunicación oral y escrita. (Luhman, 2002).

La escritura es una de las habilidades lingüísticas principales en el aprendizaje de un idioma, se constituye un apoyo fundamental para complementar a la habilidad oral y así lograr la comunicación efectiva. (The anglo, 2012). Entonces al escribir y practicar el lenguaje deben estar presente aspectos como la gramática, el vocabulario 33 y las estructuras del lenguaje, ya que permiten la asociación de palabras y frases al momento de comunicarse verbalmente. Dentro de la enseñanza del idioma inglés se precisa que la destreza de la escritura desarrolle con efectividad los siguientes elementos: el vocabulario, la pragmática y la gramática.

-El vocabulario.- Es indispensable conocer e incrementar palabras en el aprendizaje de una lengua, con la finalidad de que el lenguaje sea adquirirlo con facilidad y se establezca una comunicación de calidad entre las personas.

-La pragmática.- Forma parte de la lingüística, ya que se encarga del estudio del lenguaje. Este elemento permite iniciar, mantener y concluir una conversación a través del uso adecuado de formas de expresión en función de la relación que se establece entre la situación y los propósitos comunicativos.

-La gramática.- El uso de la gramática al momento de escribir facilita la aplicación y uso correcto de las reglas y principios gramaticales en las cuales las palabras pueden cambiar sus formas y combinarse para formar oraciones o textos coherentes.

Proceso de escritura

El proceso de la escritura Escribir bien va más allá de una destreza. Razón por la cual la destreza de escribir es un proceso que requiere de organización de ideas basado en un patrón de orden específico. (Manosalvas, J. 2010, pp.14-17) indica que para alcanzar calidad y coherencia en la escritura es imprescindible tomar como referencia estos aspectos:

- Pre-escritura.- Se refiere a los conocimientos previos que el escritor tiene sobre el tema a redactar, para lo cual es recomendable utilizar la técnica de la lluvia de 34 ideas con el fin de facilitar el surgimiento de nuevas ideas y ampliar el contexto a escribirse.

-Recopilación de la información.- Permite argumentar y profundizar el tema tomando información de revistas, páginas web, libros, tutoriales, etc.

-Organizar la información.- Se categoriza la información para complementar el objetivo final del tema escrito.

-Escribir el primer borrador.- Contiene información general y relevante que aporta al desarrollo de la redacción final.

-Revisar y reescribir.- Esta parte es esencial en la escritura ya que permite colocar detalles adicionales y dar forma al tema por medio de la ilustración de ejemplos y explicaciones, lo que va a dar realce a la estructura de lo que se está escribiendo.

-Corregir y reescribir.- Refuerza la corrección de signos de puntuación, gramática y aspectos que fueron obviados durante el proceso escrito.

Después de conocer estas aportaciones se puede llegar a la conclusión que la escritura es un conjunto de signos gráficos que expresan, representa algo y para lograr su adquisición y dominio es necesario fomentar y fortalecer el uso de la gramática. La habilidad de expresión escrita no se refiere solo a la representación gráfica del lenguaje, sino que es un proceso con pasos definidos, cuyo resultado es producto de la reflexión, el ensayo, la corrección y la revisión. Este proceso permite a los estudiantes descubrir y desarrollar estrategias al escribir, revisar sus errores y aprender de ellos, para así ir mejorando sus desempeños.

De este modo, los estudiantes de este ciclo irán descubriendo la lengua escrita como un instrumento de comunicación, información y disfrute y, paralelamente, los diferentes soportes en los que puede aparecer, todo lo cual les ayudará a valorarla ajustadamente, cuidando los soportes en que ésta aparece, y a sentirla como una fuente de disfrute y placer.

Proceso de escritura en la actualidad, debido al uso más frecuente de diversas tecnologías para la comunicación, desarrollar la habilidad de expresarse por escrito en el idioma inglés es tan necesario como poder comunicarse oralmente. La expresión escrita ofrece la posibilidad de expresar mensajes significativos en el idioma en forma comunicativa y contextualizada. De esta forma, la escritura en inglés deja de considerarse como un medio para repasar patrones gramaticales o vocabulario en forma repetitiva y se convierte en una posibilidad de usar el idioma para comunicarse en situaciones reales. (Gobierno de Chile, 2012).

El aprendizaje de la escritura en inglés se llevará a cabo en una progresión que va desde la imitación o la escritura controlada en los niveles de menor dominio del idioma hasta la escritura expresiva que implique un uso del idioma más independiente, espontáneo y natural. La enseñanza de la escritura contempla, además, cómo generar ideas y cómo organizarlas y darles coherencia de acuerdo al tipo de texto, usando las expresiones y la gramática adecuadas.

Importancia

La expresión escrita también ha recibido un profundo interés en los investigadores, es evidente que la expresión escrita nunca ha alcanzado los niveles de importancia que los ha alcanzado la expresión oral y la comprensión lectora. Muchos investigadores ven a esta habilidad como el instrumento fundamental para apoyar al resto de habilidades (oral, escuchar y leer).

Si bien es cierto, la expresión escrita ha alcanzado un espacio importante dentro del enfoque comunicativo, puesto que hoy en día existen más medios de comunicación enfocados a la escritura, tal es el ejemplo de periódicos, correos electrónicos mensajes de texto, etc. Para desarrollar esta habilidad es necesario usar símbolos escritos. Para este proceso de debe aplicar correctamente la ortografía, los signos de puntuación las reglas de cohesión con el objetivo de alcanzar una comunicación clara y concisa.

Todo lo que se necesita para desarrollar esta habilidad es encontrar las técnicas más apropiadas para facilitar a los estudiantes su aprendizaje teniendo en cuenta la gran diferencia que existe entre la escritura en inglés y en español. (Ocaña, 2009)

2.5.- Hipótesis

Ho: Los diarios personales no contribuirán en el mejoramiento de la destreza escrita del idioma inglés en los estudiantes de décimos años de educación general básica de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos, del cantón Cevallos.

H1: Los diarios personales si contribuirán en el mejoramiento de la destreza escrita del idioma inglés en los estudiantes de décimos años de educación general básica de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos, del cantón Cevallos.

2.6.- Señalamiento de las variables de hipótesis

- **Variable Independiente:** Diarios personales (Journals)

- **Variable Dependiente:** Desarrollo de la destreza de escritura del idioma inglés
- **Unidad de Observación:** Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos.

CAPÍTULO III

3. METODOLOGÍA

3.1 Modalidad básica de investigación

Para el desarrollo del presente trabajo, se utilizaron las siguientes modalidades de investigación:

- **Bibliográfica y Documental:** Se realizó el uso de las siguientes herramientas: Libros, boletines de prensa, textos vinculados, tesis de grado, internet, otros; pretendiendo obtener la información necesaria que sustentarán para la culminación de la presente investigación.

- **Investigación de Campo:** Se manejó la investigación de campo como aquel prototipo de investigación que se utiliza en lugares determinados donde se encuentran los sujetos u objetos del estudio a realizarse, teniendo una mejor perspectiva de la realidad.

3.2 Nivel o tipo de investigación

La investigación fue *descriptiva* dado que analiza minuciosamente el problema o fenómeno de estudio que en este caso se menciona corrientes de pensamiento y fundamentaciones epistemológicas y dentro de estas se esclarecerá cómo se desarrollan tomando en cuenta sus orígenes y su incidencia actual.

Por tanto, la actual investigación se halló en este nivel porque admitirá *asociar las variables*, es decir, analizar y valorar cada variable así como el comportamiento de las mismas para que pueda influir de alguna manera sobre la hipótesis y expectativas planeadas para el desarrollo del presente estudio.

3.3 Población y muestra

Se investigó la incidencia de los diarios personales (Journals) y la destreza de escritura del idioma Inglés, en los estudiantes de los décimos años de educación general básica de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos. La muestra lo conformaron todos los estudiantes y docentes de inglés de cuatro cursos con un total de 127, por lo tanto no es necesario realizar el cálculo de la muestra.

Tabla 1: Población Total de Encuestados

PARTICIPANTES	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
ESTUDIANTES	125	75%
DOCENTES	2	25%
TOTAL	127	100%

Fuente: Investigación .Marco Teórico.

Elaborado por: Villacís, M. (2016)

3.4 Operacionalización de variables

3.4.1. Variable Independiente: Diarios personales (Journals)

Cuadro 2: Operacionalización de la Variable Independiente

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	TÉCNICAS INSTRUMENTOS
<p>Diarios personales (Journals)</p> <p>Es un instrumento de formación, el cual implica reflexionar y pensar para ejecutar el proceso escrito sobre las experiencias vividas tanto personales como educativas. Su uso involucra pasión, disciplina, observación, memoria de los eventos, e</p>	<p>Instrumento de formación</p> <p>Proceso escrito</p>	<p>-Personal</p> <p>-Educativa</p> <p>-Profesional</p> <p>-Planificación</p> <p>-Redacción de borrador</p> <p>-Revisión</p> <p>-Edición</p> <p>-Post escritura</p>	<p>1.- Señale en cual destreza del idioma ingles tiene usted mayor desempeño:</p> <p>2.- Indique las destrezas en las que el profesor propicie su desarrollo con mayor frecuencia en clases</p> <p>3. Indique su nivel de desarrollo de la destreza de escritura.</p> <p>4.- ¿Qué actividades realiza el profesor de inglés para el desarrollo de la habilidad de escritura? Indique por lo menos dos.</p> <p>5.- ¿Los temas que el profesor de inglés propone para</p>	<p>Técnica:</p> <p>Encuesta</p> <p>Instrumento:</p> <p>Cuestionario</p>

<p>interés por parte de los estudiantes dentro del proceso enseñanza- aprendizaje.</p>	<p>Enseñanza- aprendizaje</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Estrategias metodológicas -Técnicas - Interacción 	<p>realizar tareas de escritura son de interés para usted?</p> <p>6.- ¿Con qué frecuencia revisa su profesor sus tareas de escritura (oraciones, párrafos, composiciones, etc.)?</p> <p>7.- Antes de escribir un párrafo, ¿Qué actividades realiza usted? Señale por lo menos dos.</p> <p>8.- Conoce usted lo que es un diario personal (Journal) estructurado para el desarrollo de la destreza de escritura?</p> <p>9.- ¿Considera usted que el uso de diarios (Journals) ayudará a mejorar su destreza de escritura?</p>	
--	--------------------------------------	--	---	--

Fuente: Investigación directa
Elaborado por: Villacís, M. (2016)

3.4.2. Variable Dependiente: Destreza de escritura del idioma inglés

Cuadro 3: Operacionalización de la Variable Dependiente

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	TÉCNICAS INSTRUMENTOS
<p>Destreza de Escritura del idioma Inglés</p> <p>Es un habilidad lingüística expresada a través de signos gráficos que expresan, representa algo y para lograr su adquisición y dominio es necesario fomentar y fortalecer el desarrollo de actividades escritas, puesto que la verdadera función de la escritura es transmitir mensajes en el idioma como ente de</p>	<p>Habilidad lingüística</p> <p>Actividades escritas</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Escribir - Hablar - Leer - Escribir - Párrafos - Textos - Composiciones 	<p>1.- ¿Considera usted que es importante el conocimiento del idioma inglés en este mundo globalizado? Porqué.</p> <p>2.- ¿Cuál considera usted que es el nivel del desarrollo de la destreza de escritura en los estudiantes?</p> <p>3.- ¿Qué tipo de estrategias didácticas aplica para la destreza de la escritura del idioma Inglés, en los décimos Años de Educación General Básica?</p> <p>4.- ¿Cree usted que el uso de los diarios personales (Journals) contribuyen al</p>	<p>Entrevista a docentes</p> <p>Protocolo de entrevista</p>

comunicación.	Comunicación	<ul style="list-style-type: none"> - Verbal -No verbal -Gráfica 	desarrollo de la habilidad de escritura? 5.- ¿Utilizaría usted los diarios personales para desarrollar la destreza de escritura con sus estudiantes?	
----------------------	---------------------	--	---	--

Fuente: Investigación directa
Elaborado por: Villacís, M. (2016)

3.5 Plan de recolección de información

En los décimos años de educación General Básica de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos del cantón Cevallos existen 125 estudiantes de los cuales fueron investigados durante el año lectivo 2015-2016 y de la misma manera se cuenta con 2 docentes. Para recoger la información necesaria sobre el problema se aplicó los instrumentos específicos de cada uno de las técnicas de recolección como:

- **Encuesta**
- **Entrevista**

Se utilizó y aplicó un cuestionario que permitió detectar el desempeño de los estudiantes en el desarrollo de la destreza escrita del idioma inglés la misma que ayudó a recoger información primaria y a la vez permitió conocer los criterios que tenían los docentes acerca de esta problemática.

Se planteó una encuesta estructurada que contenía nueve preguntas cerradas, elaboradas para recopilar la información de los involucrados en el problema de investigación. Así mismo se planteó un protocolo de 5 preguntas a los dos docentes encargados de los décimos años.

Cuadro 4: Preguntas Básicas

Preguntas Básicas	Explicación
¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos de investigación.
¿De qué personas u objetos?	Docentes, estudiantes de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos.
¿Sobre qué aspectos?	Variable Independiente: Diarios personales Variable Dependiente: Destreza escrita del idioma inglés.
¿Quién? Encuesta	Investigadora: Mariela Fernanda Villacís Vargas
¿Cuándo?	2015-2016
¿Dónde?	Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos.
¿Qué técnicas de recolección?	Encuesta
¿Con qué?	Cuestionario impreso

Fuente: Investigación Directa

Elaborado por: Villacís, M. (2016)

3.6 Plan de procesamiento de la información

Se procedió a la aplicación de los instrumentos de información que fueron: cuestionario de la encuesta y de la entrevista, con el fin de obtener información sintetizada por parte de los docentes y estudiantes.

Al aplicar la encuesta se obtuvo resultados de forma cuantitativa, los cuales fueron tabulados y graficados según su frecuencia, lo cual permitió obtener porcentajes y resultados que fueron analizados y resumidos en el capítulo ya mencionado.

Estos resultados cualitativos y cuantitativos sirvieron para demostrar los objetivos y enunciar las conclusiones y recomendaciones que me permitieron elaborar el trabajo investigativo.

El resultado del análisis estadístico se lo presentó a través de porcentajes que marcaron los aspectos relevantes, con la tabulación y sus respectivos gráficos estadísticos que son expuestos en el capítulo IV del análisis e interpretación de resultados.

Los resultados obtenidos fueron de gran utilidad para demostrar los objetivos y poder enunciar las conclusiones, comprobar la hipótesis, permitiendo rechazarla o verificarla.

CAPÍTULO IV

4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 Análisis de los resultados

Los resultados estadísticos que se presentan en este capítulo están relacionados con la información recopilada de las respuestas de los 125 estudiantes de los décimos años de educación general básica y 2 docentes de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos.

4.2 Interpretación de datos

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES

PREGUNTA 1. Señale en cual destreza tiene usted mayor desempeño:

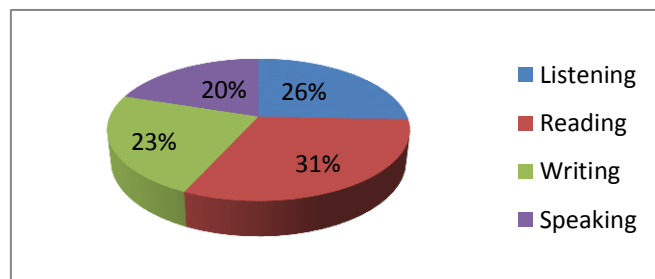
Tabla 2: Destrezas del idioma inglés

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Listening	32	26%
Reading	39	31%
Writing	29	23%
Speaking	25	20%
TOTAL	125	100%

Fuente: Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos.

Elaborado por: Villacís, M. (2016)

Gráfico 3: Destrezas del idioma inglés



Fuente: Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos.

Elaborado por: Villacís, M. (2016)

Análisis e interpretación de resultados

En esta pregunta, 39 estudiantes manifiestan que tienen mayor desempeño en la destreza de reading con un 31%; por otra parte, 32 estudiantes con un 26% indican que tienen mayor rendimiento en listening. Además, 29 estudiantes que corresponden al 23% manifiestan que en writing se desenvuelven mejor y finalmente un 20% que corresponde a 25 estudiantes tienen excelente desarrollo en speaking.

Entonces, existe una gran mayoría de estudiantes que en el inglés tienen mayor desempeño en la destreza speaking por lo que los docentes deberían poner más énfasis en el mejoramiento y desarrollo de las habilidades con la aplicación de diversas estrategias metodológicas.

PREGUNTA 2. Indique las destrezas en las que el profesor propicie su desarrollo con mayor frecuencia en clases

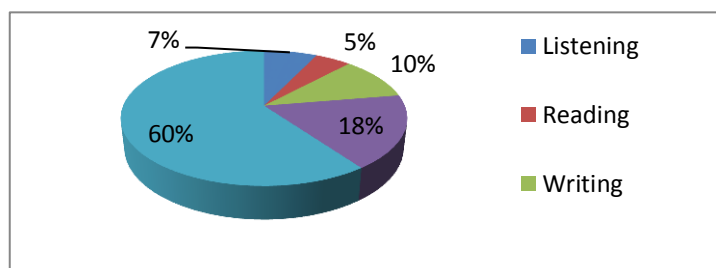
Tabla 3: Destrezas a desarrollarse con mayor frecuencia

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Listening	9	7%
Reading	6	5%
Writing	13	10%
Speaking	22	18%
Todas las anteriores	75	60%
TOTAL	125	100 %

Fuente: Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos.

Elaborado por: Villacís, M. (2016)

Gráfico 4: Destrezas a desarrollarse con mayor frecuencia



Fuente: Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos.

Elaborado por: Villacís, M. (2016)

Análisis e interpretación de resultados

El 60% de los encuestados expresan que el profesor propicia su avance con mayor frecuencia en clases todas las destrezas del idioma inglés, el 18 % los docentes realizan actividades para el mejoramiento de la destreza speaking, el 10% se enfocan en el reforzamiento de la destreza escrita, el 7% de pedagogos impulsan al desarrollo de la destreza listening y finalmente 5% la destreza reading.

Por lo tanto, el análisis anterior muestra que el profesor incentiva a desarrollar con mayor frecuencia las cuatro destrezas, lo cual es de gran beneficio para los estudiantes que adquieran un manejo apropiado del idioma.

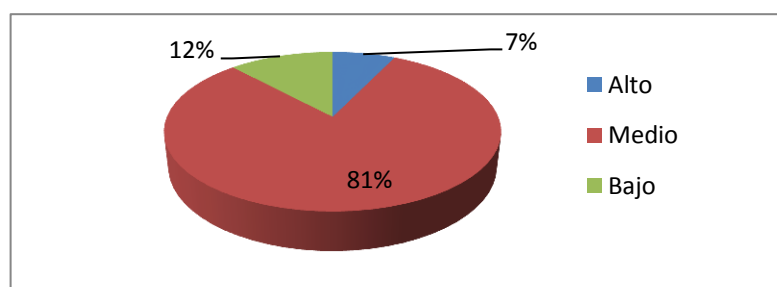
PREGUNTA 3. Indique su nivel de desarrollo de la destreza de escritura.

Tabla 4: Nivel de desarrollo de la destreza de escritura

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Alto	9	7%
Medio	101	81%
Bajo	15	12%
TOTAL	125	100%

Fuente: Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos
Elaborado por: Villacís, M. (2016)

Gráfico 5: Nivel de desarrollo de la destreza de escritura



Fuente: Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos
Elaborado por: Villacís, M. (2016)

Análisis e interpretación de resultados

De los encuestados, el 81% manifiestan que su nivel para el desarrollo de la destreza de escritura corresponde a medio, mientras que el 12% corresponde a 15 estudiantes que expresan que tienen un nivel bajo en la habilidad escrita.

En consecuencia, según lo analizado anteriormente el nivel de desarrollo de la destreza de escritura que obtienen los estudiantes concierne a medio, por lo que los docentes deben reforzar y prepararlos para mejorar dicha habilidad con el fin de alcanzar un mejor nivel aplicando la gramática y vocabulario aprendido efectivamente de dicha lengua extranjera.

PREGUNTA 4. ¿Qué actividades realiza el profesor de inglés para el desarrollo de la habilidad de escritura? Indique por lo menos dos.

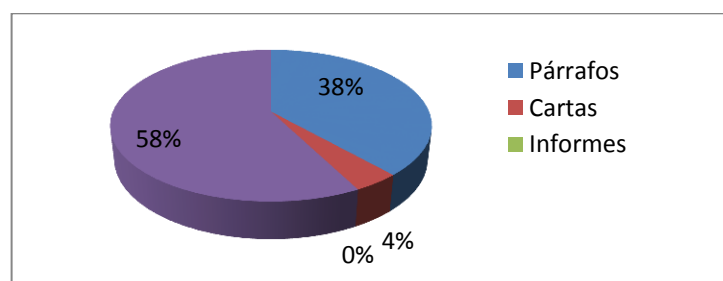
Tabla 5: Actividades para el desarrollo de la habilidad de escritura

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Párrafos	48	38%
Cartas	5	4%
Informes	0	0%
Resúmenes	72	58%
TOTAL	125	100%

Fuente: Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos.

Elaborado por: Villacís, M. (2016)

Gráfico 6: Actividades para el desarrollo de la habilidad de escritura



Fuente: Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos.

Elaborado por: Villacís, M. (2016)

Análisis e interpretación de resultados

En la pregunta 4 de la encuesta planteada a los estudiantes se pudo apreciar como resultado que el 58% responden que el docente propone a los estudiantes realizar resúmenes como actividad para el desarrollo de la habilidad de escritura. Por otro lado, el 38% manifiestan que el profesor plantea desarrollar párrafos.

De lo anteriormente mencionado en la pregunta 4, se puede deducir que en las clases de inglés el profesor provee a los estudiantes la oportunidad de desempeñar diferentes tipos y estilos de actividades de escritura como: cartas, ensayos, resúmenes, etc., con su respectivo proceso con la finalidad de mejorar la destreza y sobre todo incentivar a desarrollarlo correctamente.

PREGUNTA 5. ¿Los temas que el profesor de inglés plantea para desarrollar actividades de escritura son de interés para usted?

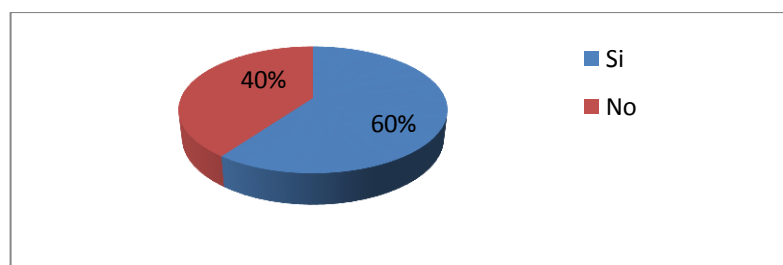
Tabla 6: Temas para desarrollar tareas de escritura son de interés

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	75	60%
No	50	40%
TOTAL	125	100%

Fuente: Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos.

Elaborado por: Villacís, M. (2016)

Gráfico 7: Temas para desarrollar tareas de escritura son de interés



Fuente: Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos.

Elaborado por: Villacís, M. (2016)

Análisis e interpretación de resultados

El 60% de estudiantes expresan que los temas que el docente de inglés plantea para el desarrollo de escritura si son de interés, los cuales impulsan para el reforzamiento de la habilidad escrita. El 40% indican que los temas no son interesantes.

Los resultados muestran que los estudiantes consideran que los temas que el profesor propone para desarrollar actividades de escritura son de interés, por lo cual es importante que los docentes perpetúen incentivando a los estudiantes para realizar dicha habilidad productiva y de esta manera lograr dominarla efectivamente con el objetivo de comunicar cierto mensaje a través de la escritura.

PREGUNTA 6. ¿Con qué frecuencia revisa y asigna una calificación su profesor a sus tareas de escritura (oraciones, párrafos, resúmenes, entre otros)?

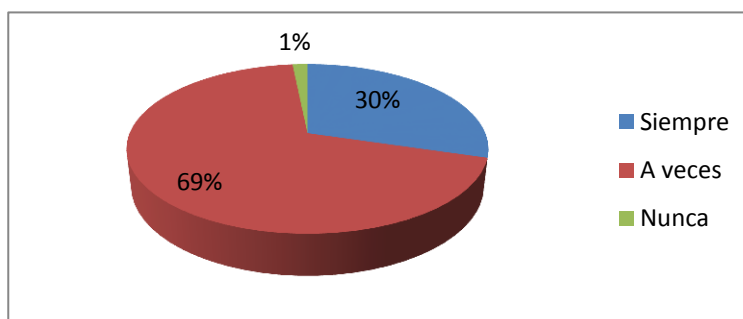
Tabla 7: Revisa y asigna una calificación a los trabajos de escritura

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	37	30%
A veces	86	69%
Nunca	2	1%
TOTAL	125	100%

Fuente: Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos.

Elaborado por: Villacís, M. (2016)

Gráfico 8: Revisa y asigna una calificación a los trabajos de escritura



Fuente: Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos.

Elaborado por: Villacís, M. (2016)

Análisis e interpretación de resultados

De los encuestados el 69% de estudiantes enuncian que la frecuencia que el profesor revisa las tareas de escritura como oraciones, párrafos, resúmenes entre otros es a veces, mientras que el 30% consideraron que siempre.

Es fundamental que para el desarrollo de la habilidad de la escritura, el profesor revise las actividades escritas de los estudiantes frecuentemente, de este modo ayudará a evidenciar el proceso de aprendizaje en cuanto al conocimiento y aplicación de la gramática. Asimismo, los estudiantes demostraran dedicación y responsabilidad para realizar sus tareas con veracidad y correctamente; identificando sus errores gramaticales y logren mejorarlos.

PREGUNTA 7. Antes de escribir un párrafo, ¿Qué actividades realiza usted? Señale por lo menos dos.

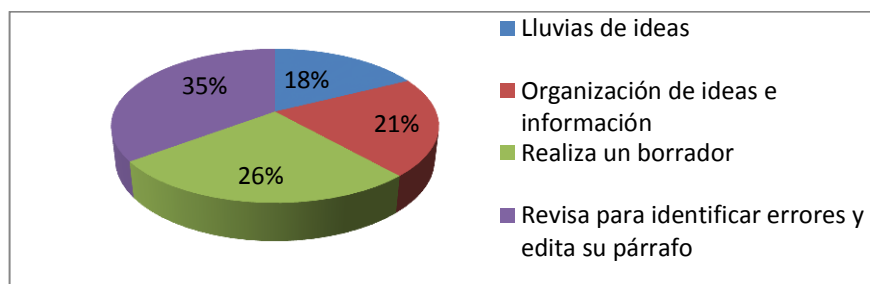
Tabla 8: Procedimiento que realiza antes de escribir

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Lluvias de ideas	22	18%
Organización de ideas e información	26	21%
Realiza un borrador	33	26%
Revisa para identificar errores y edita su párrafo	44	35%
TOTAL	125	100%

Fuente: Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos.

Elaborado por: Villacís, M. (2016)

Gráfico 9: Procedimiento que realiza antes de escribir



Fuente: Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos.

Elaborado por: Villacís, M. (2016)

Análisis e interpretación de resultados

El 35% de los estudiantes manifiestan que el procedimiento a seguir antes de escribir un párrafo es revisar para identificar errores y editarlo, el 26% expresaron que primeramente desarrollan un borrador, mientras el 21% exponen que inicialmente organizan sus ideas e información.

Se puede deducir que los estudiantes tienen una gran falencia en el proceso de escritura y por ende al desarrollo de la destreza antes mencionada. Por tal motivo, es esencial que los docentes apliquen herramientas didácticas y motivacionales que ayuden a prepararse adecuadamente antes y después de hacerlo; por lo cual los se logrará obtener un mejor nivel de escritura tanto formal como informal.

PREGUNTA 8. ¿Conoce usted lo que es un diario personal (Journal) para el desarrollo de la destreza de escritura?

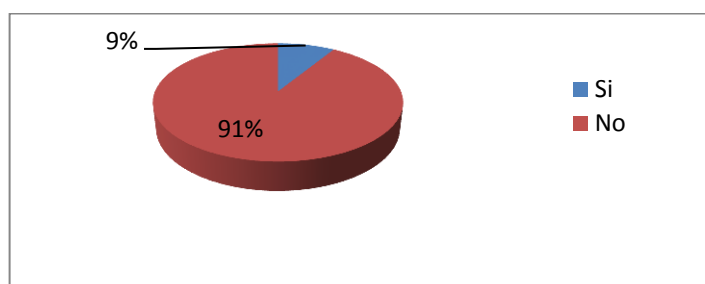
Tabla 9: Diario personal (Journal) para el desarrollo de la destreza de escritura

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	11	9%
No	114	91%
TOTAL	125	100%

Fuente: Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos.

Elaborado por: Villacís, M. (2016)

Gráfico 10: Diario personal (Journal) para el desarrollo de la destreza de escritura



Fuente: Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos.

Elaborado por: Villacís, M. (2016)

Análisis e interpretación de resultados

De los encuestados, el 91 % expresan que no conocen lo que es un diario personal, por otro lado el 9% de los estudiantes exponen que si tienen conocimiento a lo que se refiere un (Journal).

Como resultado, es necesario que el maestro de inglés utilice un diario personal (journal), el cual permitirá el desarrollo de la destreza de escritura. Además, los estudiantes serán los beneficiarios de contar con una herramienta didáctica diferente que ayude a mantenerlos incentivados para realizar tareas de escritura.

PREGUNTA 9. ¿Considera usted que el uso de diarios (Journals) ayudará a mejorar su destreza de escritura?

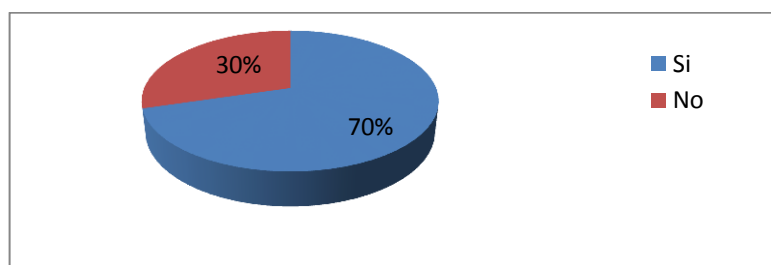
Tabla 10: Diarios (Journals) mejora la destreza de escritura

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	88	70%
No	37	30%
TOTAL	125	100%

Fuente: Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos.

Elaborado por: Villacís, M. (2016)

Gráfico 11: Diarios (Journals) mejora la destreza de escritura



Fuente: Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos.

Elaborado por: Villacís, M. (2016)

Análisis e interpretación de resultados

El 70% de los encuestados consideran que el diario personal (journal) si contribuirá a la mejora de la destreza de escritura, pero el 30% manifiestan que no.

En conclusión, el uso de diarios personales será una herramienta importante, el cual ayudará a la mejora de la destreza de escritura. Los estudiantes tendrán la oportunidad de escribir sus experiencias vividas, desenvolviéndose individualmente forjando que el estudiante demuestre un cambio positivo en su habilidad de escritura.

4.3 Verificación de hipótesis

Formulación de la Hipótesis

Para poder comprobar la hipótesis del tema los diarios personales (Journals) y la destreza de escritura del idioma inglés en los estudiantes de los décimos años de educación general básica de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos del cantón Cevallos, provincia de Tungurahua, habría que comprobarlo con el valor de las tablas estadísticas de este contraste.

Hipótesis Nula

H0: Los diarios personales (Journals) y la destreza de escritura del idioma inglés NO inciden en el desarrollo de las destrezas de listening and speaking del idioma inglés de los estudiantes de los décimos años de educación general básica de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos del cantón Cevallos, provincia de Tungurahua.

Hipótesis Alternativa

H1: Los diarios personales (Journals) y la destreza de escritura del idioma inglés SI influyen en el desarrollo de las destrezas de listening and speaking del idioma inglés de los estudiantes de los décimos años de educación general básica de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos del cantón Cevallos, provincia de Tungurahua.

4.3.1 Nivel de confiabilidad

Para la verificación de la hipótesis se utiliza el nivel de confiabilidad $=0.05$

4.3.2 Descripción de la población

Para la comprobación de la hipótesis, se toma en cuenta la información obtenida de la población con la que se ha trabajado. $N = 127$

4.3.3 Especificaciones del estadístico

Modelo Matemático:

$$H_0: O = E$$

$$H: O \neq E$$

Modelo Estadístico:

$$X^2 = \sum(O - E)^2$$

Chi cuadrado

$$X^2 = \text{Chi- cuadrado.}$$

$$\sum = \text{Sumatoria.}$$

fo= Frecuencia observada.

fe= Frecuencia esperada.

Nivel de Significación

$$\alpha = 0.05$$

95% de Confiabilidad

4.3.4 Especificación de la aceptación y rechazo de la hipótesis

Grados de libertad

$$Gl = (\text{filas} - 1) (\text{columnas} - 1)$$

$$Gl = (3-1) (2-1)$$

$$Gl = (2) (1)$$

$$Gl = 2$$

$$X^2 = 5.991$$

4.3.5 Regla de decisión:

Con 2 grados de libertad y un nivel de confiabilidad De 0.05 la tabla determina el siguiente valor:

$$X^2_t = 5.991$$

Tabla 11: Distribuciones de Chi2

a/p	0.001	0,025	0.05	0.1	0.25	0.5
1	10.827	5.025	3.841	2.706	1.323	0.455
2	13.815	7.378	5.991	4.605	2.773	1.386
3	16.266	9.348	7.815	6.251	4.108	2.366
4	18.466	11.143	9.488	7.779	5.385	3.357
5	20.515	12.832	11.07	9.236	6.626	4.351
6	22.457	14.449	12.592	10.645	7.841	5.348
7	24.321	16.013	14.067	12.017	9.037	6.346
8	26.124	17.535	15.507	13.362	10.219	7.344
9	27.877	19.023	16.919	14.684	11.389	8.343
10	29.588 2	20.483	18.307	15.987	12.549	9.342

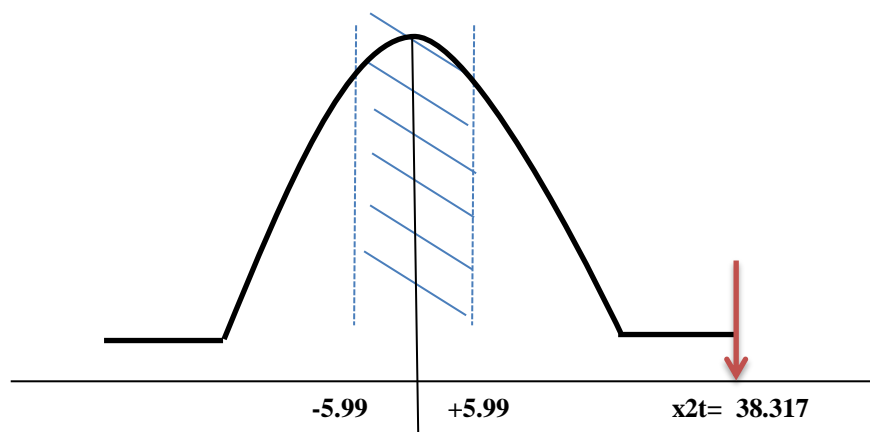
Fuente: <http://www.fing.edu.uy/imerl/pye/material/tablas/chicuadrado.pdf>

Elaborado por: Villacís, M. (2016)

4.3.6 Nivel de significación

$\alpha = 0.05$

Gráfico 12: Campana de Gauss



Fuente: Tabulación Chi²

Elaborado por: Villacís, M. (2016)

4.3.7 Recolección de datos y cálculos estadísticos

Tabla 12: Frecuencias Observadas

PREGUNTAS	CATEGORÍAS		SUBTOTAL
	SI	NO	
1-¿Los temas que el profesor de inglés plantea para realizar actividades de escritura son de interés para usted?	75	50	125
2- ¿Conoce usted lo que es un diario personal (Journal) para el desarrollo de la destreza de escritura?	11	114	125
3-¿Considera usted que el uso de diarios (Journals) ayudará a mejorar su destreza de escritura?	88	37	125
SUBTOTAL	174	201	375

Fuente: Encuesta Estudiantes

Elaborado por: Villacís, M. (2016)

Tabla 13: Frecuencias esperadas

PREGUNTAS	CATEGORÍAS		SUBTOTAL
	SI	NO	
1-¿Los temas que el profesor de inglés plantea para realizar actividades de escritura son de interés para usted?	58	67	125
2- ¿Conoce usted lo que es un diario personal (Journal) para el desarrollo de la destreza de escritura?	58	67	125
3-¿Considera usted que el uso de diarios (Journals) ayudará a mejorar su destreza de escritura?	58	67	125
SUBTOTAL	174	201	375

Fuente: Encuesta Estudiantes

Elaborado por: Villacís, M. (2016)

Tabla 14: Cálculo de X²

O	E	O-E	(O-E)²	(O-E)/E
75	58	17	289	4.982
50	67	-17	289	4.313
11	58	-47	2.209	0.038
114	67	47	2.209	0.032
88	58	30	900	15.517
37	67	-30	900	13.432
375	375			X² 38.317

Fuente: Encuesta Estudiantes

Elaborado por: Villacís, M. (2016)

Se tiene, el valor calculado equivalente al 38.317

4.3.8 Decisión Estadística

Regla de decisión

Si $X^2 C > X^2 T$ se rechaza la H_0

Es decir $X^2 C 38.317 > X^2 T 5.991$

El Chi 2 calculado (38.317) es mayor que el Chi2 teórico (5.991) por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa que dice “Los diarios personales (Journals) SI inciden en el desarrollo de la destreza de escritura del idioma inglés de los estudiantes de los décimos años de educación general básica de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos del cantón Cevallos, provincia de Tungurahua.”

CAPÍTULO V

5.-CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones

Después de haber aplicado, analizado y procesado los instrumentos de recolección de datos, se pudo obtener información concreta lo cual pudo ayudar a la investigadora a plantear las siguientes conclusiones:

- Se concluyó que los estudiantes presentan falencias en la destreza de escritura por lo cual obtienen un nivel medio, debido a la limitada aplicación de actividades escritas en la clase de inglés. Por lo tanto, los docentes deben usar herramientas didácticas para mejorar y fortalecer el desarrollo de la destreza productiva (Writing).
- Se determinó que los estudiantes presentan dificultades en la aplicación del proceso de escritura, ya sea por falta de guía en el proceso del mismo por parte del docente, lo cual afecta en el desempeño de los estudiantes durante las actividades de escritura al momento de organizar sus ideas e identificar y por ende corregir errores.
- Se analizó que utilizar los diarios personales (Journals) como herramienta didáctica en el desarrollo de actividades escritas en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés aportan positivamente en la producción del idioma extranjero ya que los estudiantes tienen la oportunidad de relatar diferentes escritos de interés y motivación tales como: relatos, cartas, composiciones, mensajes, etc., con el fin de fortalecer el proceso de escritura. Cabe recalcar que escribir nos ayuda a pensar, a descubrir nuevas ideas, a organizar nuestro pensamiento crítico es decir es una competencia clave para nuestro desarrollo personal e intelectual.

5.2. Recomendaciones:

- Fomentar la aplicación de actividades escritas en el cual los estudiantes puedan ejercer el idioma inglés con el fin de alcanzar un buen rendimiento académico en el correcto desarrollo de la escritura así también impulsando al desempeño de una de las habilidades lingüísticas con más prioridad en un idioma extranjero.
- Desarrollar el proceso de escritura en la clase de inglés a través de cada una de sus diferentes etapas: pre escritura, escritura y post-escritura, facilitan al estudiante a organizar sus ideas y manifestarlas de forma precisa para su correcto desarrollo con el fin de adquirir el dominio de la lengua escrita y la competencia para expresar y desarrollar el pensamiento crítico.
- Hacer uso de los diarios personales (Journals) los cuales contribuyen satisfactoriamente en la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos y por ende en el desarrollo y proceso de la destreza de escritura, ya que es importante incentivar a los estudiantes a escribir de manera concisa y coherente en el idioma inglés.

Bibliografía

- Benavides, V., & Vera de Orozco, G. (2012). El diario personal: una posibilidad de trabajar la literatura y la escritura en el diálogo de las intersubjetividades. *Zona Próxima*, 76-85.
- Cañizares, J., & Crbonero, C. (2009). *Currículum de Educación Física en Secundaria para Andalucía*. Andalucía: Publidisa.
- Carr, W., & Kemmis, S. (2009). Teoría crítica de la enseñanza. *Teoría crítica de la enseñanza*.
- Carvajal, M. (2009). *La Didáctica en la educación*. Buenos Aires.
- Cherrez, E. (2014). El B-learning como estrategia metodológica para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de inglés de la modalidad semipresencial del departamento especializado de idiomas de la Universidad Técnica de Ambato. Madrid.
- Consejería de Educación, Ciencia y Tecnología. (2001). Enseñanza del Inglés en el Segundo Ciclo de Educación Infantil. *Materiales Curriculares*, 1-168.
- Crystal, D. (2003). English as a global language. *English as a global language*, 1-33.
- Días, J. (1996). Los recursos materiales didácticos en Educación Física. *Apunts: Educació Física i Esports*(43).
- Gobierno de Chile. (2012). Idioma Extranjero Inglés, Educación Básica, Bases Curriculares. *Idioma Extranjero Inglés, Educación Básica, Bases Curriculares*, 1-18.
- Herrera, M., & Pérez, A. (2016). Currículo 2016-2017. *Somos maestros Fundadores del Cambio*, 1-33.
- Luhman, N. (2002). La forma escritura. *Estudios Sociológicos*, 3-21.
- Martín, & Porlán. (s.f.).
- Martínez, H. (2010). Conociendo las herramientas didácticas.
- Mattos, L. (1963). Compendio de la Didáctica General. *Compendio de la Didáctica General*.
- Ministerio de Educación. (2016). *The English Language Learning Standards*.
- Miniwatts Marketing Group. (2010). *Top Ten languages in the internet 2010*.

- Pruzzo de Di Pego, V. (2007). Las tensas relaciones entre Didáctica y "las" Didácticas. *Praxis Educativa* , 57-73.
- Romero, L. O. (2011). Desarrollo de la Competencia Lingüística en la Lengua Extranjera (Inglés) en primaria. *Innovación y Experiencia Educativas*, 1-9.
- San Martín, A. (1991). La organización escolar. *En cuadernos de Pedagogía*(194), 26-28.
- Sánchez, A. (2012). La enseñanza del inglés y las cuatro destrezas: escuchar, hablar, leer y escribir. *Vida Escolar*, 91-94.
- Torres, H., & Girón, D. (2002). *Didáctica General*. San José: Editorama S.A.
- Zabala, A. (1990). El currículo en el centro educativo. *Materiales curriculares*, 125-167.

Anexos

Anexo 1: Artículo Académico

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE IDIOMAS

LOS DIARIOS PERSONALES (JOURNALS) Y LA DESTREZA DE ESCRITURA DEL IDIOMA INGLÉS

JOURNALS AND THE ENGLISH WRITING SKILL DEVELOPMENT.

Septiembre 2016

Mariela Fernanda Villacis Vargas
Universidad Técnica de Ambato, Ecuador
maryviva10@gmail.com
encalada.edgar@yahoo.com

Resumen Ejecutivo

El presente trabajo de investigación fue desarrollado con el fin de determinar la relación entre los diarios personales (Journals) y la destreza de escritura del idioma inglés en los estudiantes de los décimos años de Educación General Básica de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos. Para la recolección de información se ha utilizado una metodología basada en la elaboración de encuesta a estudiantes y entrevista a los docentes enfocadas en las dos variables. A través de la encuesta y la aplicación de la prueba del chi cuadrado se comprobó una relación directa entre los diarios personales y la producción de trabajos escritos del idioma inglés por lo que se verificó que los estudiantes no desarrollan la destreza escrita apropiadamente presentando falencias en la organización y producción de sus escritos. Adicionalmente, se comprobó que los docentes no utilizan herramientas didácticas durante el proceso de enseñanza aprendizaje razón por la cual los estudiantes no mejoran la escritura del idioma inglés. Por lo tanto, de ser aplicada esta herramienta, facilitará a los estudiantes a desarrollar de mejor forma el proceso de habilidad escrita y por ende su rendimiento académico.

PALABRAS CLAVES: *herramienta didáctica, destreza de la escritura, idioma inglés, actividades escritas.*

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS
LOS DIARIOS PERSONALES (JOURNALS) Y LA DESTREZA DE
ESCRITURA DEL IDIOMA INGLÉS

JOURNALS AND THE ENGLISH WRITING SKILL DEVELOPMENT.

Septiembre 2016
Mariela Fernanda Villacis Vargas
Universidad Técnica de Ambato, Ecuador
maryviva10@gmail.com
encalada.edgar@yahoo.com

Abstract

The research work was developed in order to determine the relationship between the journals and the English writing skills with students from tenth years of EGB at Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos. For the data collection was applied a methodology based on applying surveys to students and an interview the teachers has been used based on the two variables. Through the survey and the application of the chi-square test it was found a direct relationship between the journals and the written English activities so it was proved that students do not develop writing skills properly by showing difficult in the organization and written production. Also, it was evidenced that teachers do not use pedagogical tools in the teaching- learning process that is why students do not improve the English language writing. Therefore, because if this tool was applied it would help students to develop in a better way the process of the writing skills as well as their academic performance.

KEY WORDS: *didactic tool, writing skill, English language, written activities.*

Introducción

El presente trabajo de investigación con el tema: los diarios personales (Journals) y la destreza de escritura del idioma inglés surge debido a las falencias que los estudiantes tienen para escribir en inglés, se deduce que la causa primordial es la poca aplicación del proceso de escritura como también la falta de motivación e interés en las clases. Por tal razón, se plantea el uso de diarios personales como herramienta didáctica relacionada con el desarrollo y proceso de escritura, la cual genera una amplia gama de beneficios su uso en la clase.

Los diarios personales (Journals) son de vital importancia dentro del ámbito educativo para desarrollar la destreza escrita en el proceso de adquisición de una segunda lengua.

En base a los estudios realizados (Ospina, s.f.) “El diario es un escrito personal en el que puede haber narrativa, descripción, relato de hechos, incidentes, emociones, sentimientos, conflictos,

observaciones, reacciones, interpretaciones, reflexiones, pensamientos, hipótesis y explicaciones, entre otros”. Journal es un registro personal de ocurrencias, experiencias y reflexiones mantenidas sobre una base regular; un diario.

La destreza de escritura es el desarrollo del arte expresivo que permite adquirir conocimientos gramaticales y fortalecer el pensamiento por medio de la transmisión de producciones escritas. (Cortés, 2007) manifiesta que la escritura se convierte en una habilidad activa, que exige cierta cantidad de creatividad y tiende a poner énfasis en la gramática, la lectura y la escritura.

Como objetivo general se consideró Determinar la incidencia del uso de los diarios personales (Journals) para mejorar la destreza de escritura del idioma inglés. De donde se planteó los siguientes objetivos específicos:

- Diagnosticar el nivel que tienen los estudiantes en el

desarrollo de la destreza de escritura del idioma inglés.

- Determinar las dificultades que los estudiantes presentan respecto al proceso de escritura del idioma inglés.
- Identificar los beneficios del uso de los diarios personales (Journals) en la destreza de escritura en la enseñanza del idioma inglés.

Método

Esta investigación tuvo un enfoque cualitativo y cuantitativo. Cualitativo, porque se buscó la comprensión de las causas y los efectos del problema que se estaba investigando a través de la información recopilada gracias a la observación del comportamiento de los estudiantes y el docente en el salón de clases. Cuantitativo, porque para alcanzar los objetivos se aplicó un cuestionario como instrumento, donde se obtuvo información que fue procesada e interpretada y permitió la comprobación de la hipótesis.

Se realizó una investigación de campo y documental-bibliográfica.

De campo porque el estudio del problema se lo realizó en el lugar donde se dieron los acontecimientos. Documental-bibliográfica porque se revisó los criterios de diversos autores expresados en libros, revistas electrónicas científicas, tesis de grado, publicaciones y páginas del internet.

En cuanto al alcance de la investigación se empezó en el nivel exploratorio porque en el planteamiento del problema se contextualizó el mismo hasta llegar a explicarlo dentro de un contexto particular, en este caso la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos. De la misma manera, se realizó un análisis crítico para llegar a la esencia del problema o encontrar las causas y efectos que se originan del mismo y con esto también planteó las preguntas directrices.

Finalmente, Se analizó y valoró cada variable así como el comportamiento de las mismas lo que influyó en el cumplimiento de la hipótesis y expectativas planeadas para el desarrollo del presente estudio.

Se investigó la incidencia de los diarios personales (Journals) y la destreza de escritura del idioma Inglés, en los estudiantes de los décimos años de educación general básica de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos. A la vez aplicado el instrumento de recolección de información (cuestionario) con diversas interrogantes y previas opciones se determinó los cálculos de forma numéricamente utilizando cuadros y tablas para analizar e interpretar los resultados obtenidos de la interpretación y análisis de los datos a analizar.

Participantes

La muestra lo conformaron todos los estudiantes y docentes de inglés de cuatro cursos con un total de 127 y no se necesitó calcular muestra alguna puesto que para la investigación realizada fue necesario el análisis de las opiniones de todos los participantes relacionados.

Tabla 2: Población Total de Encuestados.

PARTICIPANTES	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
ESTUDIANTES	125	75%
DOCENTES	2	25%
TOTAL	127	100%

Fuente: Investigación Marco Teórico.

Elaborado por: Villacís, M. (2016)

En los décimos años de educación General Básica de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos del cantón Cevallos existen 125 estudiantes los cuales fueron investigados durante el año lectivo 2015-2016 y de la misma manera se cuenta con 2 docentes.

Se aplicó un cuestionario que permitió detectar el comportamiento de los estudiantes y conocer los criterios que tienen los docentes acerca de esta problemática.

Resultados

Los resultados estadísticos que se presentan a continuación están relacionados con la información recopilada de las respuestas de los 125 estudiantes de los décimos años de educación general básica y 2 docentes de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos.

PREGUNTA 5. ¿Los temas que el profesor de inglés plantea para desarrollar actividades de escritura son de interés para usted?

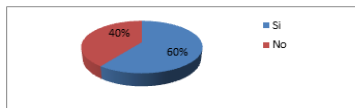
Tabla 7: Temas para desarrollar tareas de escritura son de interés

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	75	60%
No	50	40%
TOTAL	125	100%

Fuente: Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos.

Elaborado por: Villacis, M. (2016)

Gráfico 11: Temas para desarrollar tareas de escritura son de interés



Fuente: Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos.

Elaborado por: Villacis, M. (2016)

PREGUNTA 8. ¿Conoce usted lo que es un diario personal (Journal) para el desarrollo de la destreza de escritura?

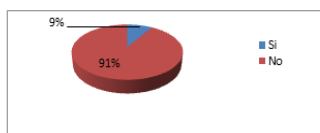
Tabla 10: Diario personal (Journal) para el desarrollo de la destreza de escritura

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	11	9%
No	114	91%
TOTAL	125	100%

Fuente: Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos.

Elaborado por: Villacis, M. (2016)

Gráfico 14: Diario personal (Journal) para el desarrollo de la destreza de escritura



Fuente: Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos.

Elaborado por: Villacis, M. (2016)

PREGUNTA 9. ¿Considera usted que el uso de diarios (Journals) ayudará a mejorar su destreza de escritura?

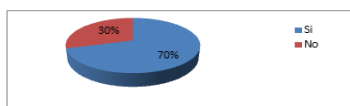
Tabla 11: Diarios (Journals) mejora la destreza de escritura

OPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	88	70%
No	37	30%
TOTAL	125	100%

Fuente: Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos.

Elaborado por: Villacis, M. (2016)

Gráfico 15: Diarios (Journals) mejora la destreza de escritura



Fuente: Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos.

Elaborado por: Villacis, M. (2016)

Los gráficos muestran que la mayoría de encuestados, 75%, consideran que los temas que trata el

profesor de inglés para desarrollar actividades de escritura son de interés para ellos. Así también la mayor parte, 60%, de los encuestados manifiestan que no conocen al diario personal (Journal) como medio para mejorar la destreza de escritura del idioma inglés.

Finalmente la mayoría de estudiantes, 70%, estima importante el uso del diario personal (Journal) para mejorar el aprendizaje del idioma inglés.

Estas interrogantes fundamentaron la comprobación de la hipótesis del proyecto la cual se realizó a través del comprobador estadístico chi cuadrado que obtuvo como resultado $X^2 = 38.317$ y teniendo en cuenta que el valor estimado es $X^2 = 5.991$ Entonces se usa la regla de decisión $X^2 > 5.991$ por tanto la hipótesis queda comprobada.

Discusión

Tomando en cuenta a Benavides & Vera de Orozco (2012) en su estudio realizado en en la Institución Educativa Técnico Distrital Helena de Chauvin, de la ciudad de

Barranquilla Colombia sobre el uso de los artículos manifiesta que:

De acuerdo con los análisis realizados, la mayoría de las estudiantes leen las obras literarias de manera completa, algo que antes no hacían. Ellas manifiestan el gusto y el placer al leerlas; participan de manera activa en la investigación, en la producción textual y en todas actividades programadas, especialmente ellas van monitoreando su propio progreso y lo van registrando en sus portafolios.

En la escritura de los diarios dan cuenta de sus ideas frente a lo que leen, manifiestan su subjetividad en un afán por exponer sus interioridades ante las situaciones problemáticas que plantean las obras. En la escritura de otros tipos de textos han avanzado porque aplican las estrategias cognitivas y metacognitivas trabajadas en el aula, lo que ha facilitado la coherencia de las ideas, la construcción de párrafos con cohesión y enriquecimiento semántico y pragmático. El proceso ha sido altamente dinámico y crítico. Los procesos éticos de la

comunicación se han fortalecido. La revisión entre pares ha contribuido en el mejoramiento de la tolerancia y la convivencia. El proceso de corrección por borradores permite que la estudiante reconozca sus avances.(p.76-85)

En concordancia con este autor y con los objetivos del presente trabajo el estudio es realizado en la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos muestra que los estudiantes inicialmente se conforman con un apunte vacío en su cuaderno de borrador sin darle el interés debido a la cátedra por lo que el proceso de enseñanza-aprendizaje se queda sin evidencias escritas que ayuden a mejorar el interés del estudiante y a desarrollar el conocimiento. En las conclusiones del trabajo de Benavidez y Vera de la Orca (2012) se refleja la meta que tiene este proyecto de mejorar ostensiblemente el aprendizaje del idioma inglés evidenciando paso a paso la experiencia didáctica que debe reflejarse en cada clase y evaluados de conformidad a los requerimientos del Ministerio de Educación.

Por tanto la investigación realizada ha cumplido con el objetivo de conocer el impacto de los journals con el aprendizaje del idioma inglés en teoría y práctica de la investigación de campo realizada, se concluye esta hipótesis y se verifica con el estudio precedente la validez e importancia del trabajo realizado pues es importante desarrollar las habilidades tanto del maestro como del estudiante para que fluya el proceso de enseñanza-aprendizaje en esta asignatura tan importante, pues el desarrollo integral del individuo no sólo está en aprender nuevas cosas, sino ser capaz de discernir y desarrollar nuevos conocimientos de manera autónoma, y los llamados a reactivar esta función como facilitadores son los maestros.

Conclusión

Después de haber aplicado, analizado y procesado los instrumentos de recolección de datos, se pudo obtener información concreta lo cual pudo ayudar a la investigadora a plantear las siguientes conclusiones:

Se concluyó que los estudiantes presentan falencias en la destreza de escritura por lo cual obtienen un nivel medio, debido a la limitada aplicación de actividades escritas en la clase de inglés. Por lo tanto, los docentes deben usar herramientas didácticas para mejorar y fortalecer el desarrollo de la destreza productiva (writing).

Se determinó que los estudiantes presentan dificultades en la aplicación del proceso de escritura, ya sea por falta de guía en el proceso del mismo por parte del docente, lo cual afecta en el desempeño de los estudiantes durante las actividades de escritura al momento de organizar sus ideas e identificar y por ende corregir errores.

Se analizó que utilizar los diarios personales (Journals) como herramienta didáctica en el desarrollo de actividades escritas en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés aportan positivamente en la producción del idioma extranjero ya que los estudiantes tienen la oportunidad de relatar diferentes escritos de interés y

motivación tales como: relatos, cartas, composiciones, mensajes, etc., con el fin de fortalecer el proceso de escritura. Cabe recalcar que escribir nos ayuda a pensar, a descubrir nuevas ideas, a organizar nuestro pensamiento crítico es decir es una competencia clave para nuestro desarrollo personal e intelectual.

5.2. RECOMENDACIONES:

Fomentar la aplicación de actividades escritas en el cual los estudiantes puedan ejercer el idioma inglés con el fin de alcanzar un buen rendimiento académico en el correcto desarrollo de la escritura así también impulsando al desempeño de una de las habilidades lingüísticas con más prioridad en un idioma extranjero.

Desarrollar el proceso de escritura en la clase de inglés a través de cada una de sus diferentes etapas: pre escritura, escritura y post-escritura, facilitan al estudiante a organizar sus ideas y manifestarlas de forma precisa para su correcto desarrollo con el fin de adquirir el dominio de

la lengua escrita y la competencia para expresar y desarrollar el pensamiento crítico.

Hacer uso de los diarios personales (Journals) los cuales contribuyen satisfactoriamente en la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos y por ende en el desarrollo y proceso de la destreza de escritura, ya que es importante incentivar a los estudiantes a escribir de manera concisa y coherente en el idioma inglés.

BIBLIOGRAFÍA

- Cañizares, J., & Carbonero, C. (2009). *Currículum de Educación Física en Secundaria para Andalucía*. Andalucía: Publidisa.
- Carr, W., & Kemmis, S. (2009). *Teoría crítica de la enseñanza. Teoría crítica de la enseñanza*.
- Cherrez, E. (2014). El B-learning como estrategia metodológica para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de inglés de la modalidad semipresencial del departamento especializado

- de idiomas de la Universidad Técnica de Ambato. Madrid.
- Consejería de Educación, Ciencia y Tecnología. (2001). Enseñanza del Inglés en el Segundo Ciclo de Educación Infantil. *Materiales Curriculares*, 1-168.
- Crystal, D. (2003). English as a global language. *English as a global language*, 1-33.
- Días, J. (1996). Los recursos materiales didácticos en Educación Física. *Apunts: Educació Física i Esports*(43).
- Gobierno de Chile. (2012). Idioma Extranjero Inglés, Educación Básica, Bases Curriculares. *Idioma Extranjero Inglés, Educación Básica, Bases Curriculares*, 1-18.
- Herrera, M., & Pérez, A. (2016). Currículo 2016-2017. *Somos maestros Fundadores del Cambio*, 1-33.
- Martínez, H. (2010). Conociendo las herramientas didácticas.
- Mattos, L. (1963). Compendio de la Didáctica General.
- Compendio de la Didáctica General*.
- Ministerio de Educación. (2016). *The English Language Learning Standards*.
- Miniwatts Maarketing Group. (2010). *Top Ten languages in the internet 2010*.
- Romero, L. O. (2011). Desarrollo de la Competencia Lingüística en la Lengua Extranjera (Inglés) en primaria. *Innovación y Experiencia Educativas*, 1-9.
- San Martín, A. (1991). La organización escolar. *En cuadernos de Pedagogía*(194), 26-28.
- Sánchez, A. (2012). La enseñanza del inglés y las cuatro destrezas: escuchar, hablar, leer y escribir. *Vida Escolar*, 91-94.
- Torres, H., & Girón, D. (2002). *Didáctica General*. San José: Editorama S.A.
- Zabala, A. (1990). El currículo en el centro educativo. *Materiales curriculares*, 125-167.

Anexo 2: Oficio de aceptación de la unidad Educativa

Cevallos 4 de Enero, 2016

Ing. Edwin Núñez

RECTOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA "PEDRO FERMÍN CEVALLOS"

De mi consideración:

Yo, Mariela Fernanda Villacis Vargas, portador de la CI. 1804333431, estudiante de la Carrera de Idiomas, Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato me dirijo a usted para solicitarle de la manera más comedida se me autorice la aplicación de los instrumentos de recolección de datos para el desarrollo de mi proyecto de investigación en Licenciatura mención Inglés titulado: "Los diarios personales (Journals) y la destreza de escritura del idioma Inglés en los estudiantes de los décimos años de educación general básica de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos, del cantón Cevallos de la provincia de Tungurahua."

Por la atención recibida a la presente anticipo mis agradecimientos.

Atentamente,



Mariela Fernanda Villacis Vargas

CI. 180433343S



Autorizado
02.01.2016
[Handwritten signature]

Inspección General

Anexo 3. Croquis de la ubicación de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos



Fuente: Google maps

Autor: Villacís M. 2016

Anexo 4: Encuesta dirigida a los estudiantes

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS

Encuesta dirigida a los estudiantes de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos

OBJETIVO: Recoger información sobre el uso de diarios personales (Journals) y la destreza de escritura del idioma Inglés

INSTRUCCIONES: Marque con una (x) la alternativa que usted crea conveniente.

CUESTIONARIO

1. Señale en cual destreza del idioma ingles tiene usted mayor desempeño:

Listening () Reading () Writing () Speaking ()

2. Indique las destrezas en las que el profesor propicie su desarrollo con mayor frecuencia en clases

Listening () Reading () Writing () Speaking ()

Todas las anteriores ()

3. Indique su nivel de desarrollo de la destreza de escritura.

Alto () Medio () Bajo ()

4. ¿Qué actividades realiza el profesor de inglés para el desarrollo de la habilidad de escritura? Indique por lo menos dos.

Párrafos () Cartas () Informes () Resúmenes ()

5. ¿Los temas que el profesor de inglés plantea para desarrollar actividades de escritura son de interés para usted?

Si () No ()

6. ¿Con qué frecuencia revisa y asigna una calificación su profesor a sus tareas de escritura (oraciones, párrafos, resúmenes, entre otros)?

Siempre () A veces () Nunca ()

7. Antes de escribir un párrafo, ¿Qué actividades realiza usted? Señale por lo menos dos.

Lluvia de ideas ()

Organiza la información ()

Realiza un borrador ()

Revisa para identificar errores y edita su párrafo ()

8. ¿Conoce usted lo que es un diario personal (Journal) estructurado para el desarrollo de la destreza de escritura?

Si () No ()

9. ¿Considera usted que el uso de diarios (Journals) ayudará a mejorar su destreza de escritura?

Si () No ()

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Anexo 5: Entrevista dirigida a los docentes

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS

Entrevista dirigida a los docentes de la Unidad Educativa Pedro Fermín Cevallos

Tema: Diarios personales (Journals) y la destreza de escritura del idioma Inglés.

OBJETIVO: Recoger información de la Unidad Educativa sobre el uso de diarios personales (Journals) y la destreza de escritura del idioma Inglés

PROTOCOLO DE PREGUNTAS

1. ¿Considera usted que es importante el conocimiento del idioma inglés en este mundo globalizado? Porqué.

Según los docentes aportaron que el conocimiento del idioma inglés es sumamente importante por dos razones. Primero, porque permite socializar puntos de vista, culturas, tradiciones, etc con personas de habla inglesa ayudando a fomentar el área comunicativa entre sí. Segundo, un título profesional en el extranjero es valorado por lo que ha generado competencia laboral y profesional.

2. ¿Cuál considera usted que es el nivel del desarrollo de la destreza de escritura en los estudiantes?

Los docentes consideran que el nivel de desarrollo de la destreza de escritura es medio.

3. ¿Qué tipo de estrategias didácticas aplica para el desarrollo de la destreza de la escritura del idioma Inglés, en los décimos Años de Educación General Básica?

Los profesores utilizan diferentes estrategias metodológicas tales como: sharing ideas, fordable, sketeh and label.

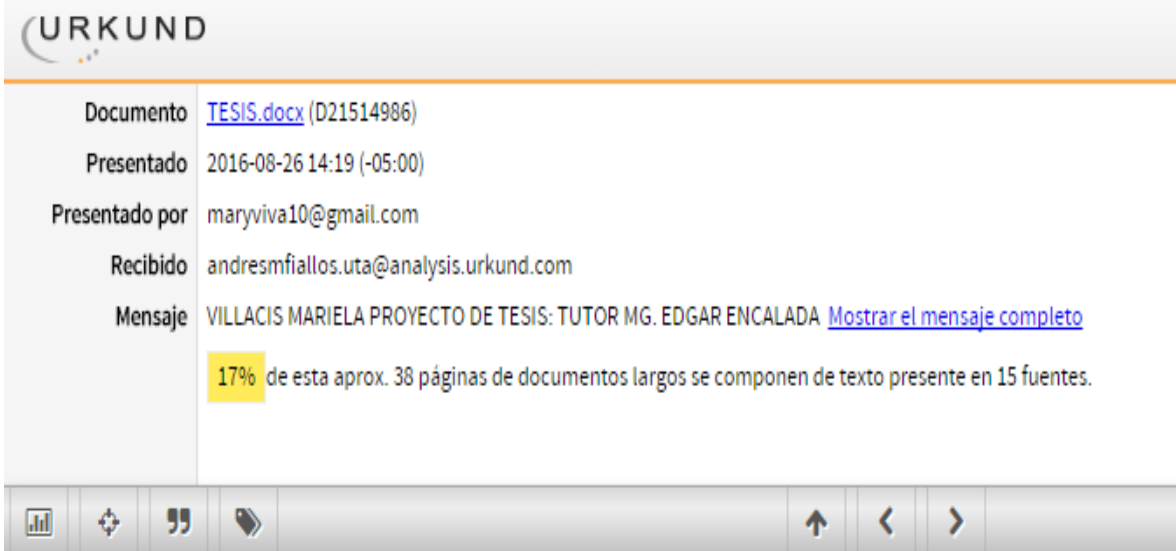
4. ¿Cree usted que el uso de los diarios personales (Journals) contribuyen al desarrollo de la habilidad de escritura?

La factibilidad del uso de diarios personales (Journals) cumplirá un papel vital que ayudará a fortalecer la destreza de escritura.

5. ¿Utilizaría usted los diarios personales para desarrollar la destreza de escritura con sus estudiantes?

La aplicación de journals permitirá que los estudiantes adquieran un mejor desempeño en la destreza d escritura.

Anexo 6: Análisis de Urkund



The screenshot displays the Urkund interface. At the top left is the Urkund logo. Below it, a table lists document details:

Documento	TESIS.docx (D21514986)
Presentado	2016-08-26 14:19 (-05:00)
Presentado por	maryviva10@gmail.com
Recibido	andresmfiallos.uta@analysis.orkund.com
Mensaje	VILLACIS MARIELA PROYECTO DE TESIS: TUTOR MG. EDGAR ENCALADA Mostrar el mensaje completo

Below the message, a yellow highlight indicates that 17% of the document's text is derived from 15 sources. The text reads: "17% de esta aprox. 38 páginas de documentos largos se componen de texto presente en 15 fuentes."

At the bottom of the interface is a navigation bar with icons for a bar chart, a plus sign, a quote, a tag, an up arrow, a left arrow, and a right arrow.