



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

**Informe Final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la Obtención
del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación,
Mención Educación Básica**

TEMA:

**EMPLEO DE TIC'S EN EL APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA
DE LOS NIÑOS DEL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA
ESCUELA JORGE ISAAC ROVAYO**

AUTORA: Silva Pozo Edith Ibelia

TUTORA: Mg. Morayma Jimena Bustos Yépez

AMBATO – ECUADOR

2017

**APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O
TITULACIÓN**

CERTIFICA:

Yo Lcda. Morayma Jimena Bustos Yépez. Mg en mi calidad de tutora del trabajo de graduación o titulación, sobre el tema: **“EMPLEO DE TIC’S EN EL APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS NIÑOS DEL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA JORGE ISAAC ROVAYO”**, desarrollado por la egresada considero que dicho informe de Investigación, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.



Lcda. Mg. Morayma Jimena Bustos Yépez

TUTORA:

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo constancia que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quien basado en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante a carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.



Silva Pozo Edith Ibelia

AUTORA

CESIÓN DE DERECHOS DEL AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: **“EMPLEO DE TIC’S EN EL APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS NIÑOS DEL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA JORGE ISAAC ROVAYO”**, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.



Silva Pozo Edith Ibelia

AUTORA

**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD CIENCIAS HUMANAS Y
DE LA EDUCACIÓN**

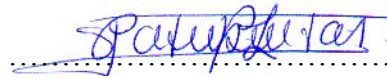
La comisión de estudio y calificación del informe del trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: **“EMPLEO DE TIC’S EN EL APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS NIÑOS DEL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA JORGE ISAAC ROVAYO”**, presentada por la Srta. Silva Pozo Edith Ibelia Egresada de la Carrera de Educación Básica promoción 2015, una vez revisada y calificada la investigación, se APRUEBA en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

LA COMISIÓN



Ing. Díaz Muñoz Darío Javier. Mg.
MIEMBRO DEL TRIBUNAL



Lcda. Zurita Alava Susana Patricia. Mg.
MIEMBRO DEL TRIBUNAL

DEDICATORIA

El presente trabajo investigativo se lo dedico a todas las personas que hicieron posible alcanzar un peldaño más en mi vida profesional. A Dios por estar conmigo en cada paso que doy, a mi querida madre que me han apoyado en todo momento, mis hermanos cuya contribución ha sido incondicional y han sido mi razón de superación mis maestros y compañeros los mismos que con sus sabios consejos me encaminaron por el camino del bien.

Por esa razón quiero dedicarles de todo corazón este logro alcanzado, el que no se hubiera cumplido sin su apoyo permanente y desinteresado.

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Técnica de Ambato por permitirnos acceder a una educación de calidad, a los Docentes de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación por su acertada asesoría.

Gracias de corazón a mis maestros y compañeros que con los mismos he compartido alegrías y tristezas y han sido testigos del inmenso esfuerzo que ha requerido este trabajo investigativo los cuales me han ayudado para cumplir con mi objetivo.

A la Escuela “Jorge Isaac Rovayo” por haberme permitido llevar a cabo este trabajo de investigación y haberme abierto las puertas de esta prestigiosa institución.

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

A. PÁGINAS PRELIMINARES

Portada	i
Aprobación del Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación.....	ii
Autoría de la Investigación	iii
Cesión de Derechos del Autor	iv
Al Consejo Directivo de la Facultad Ciencias Humanas y de la Educación	v
Dedicatoria.....	vi
Agradecimiento.....	vii
Índice General de Contenidos.....	viii
Índice de Gráficos.....	xii
Índice de Tablas	xiii
Resumen Ejecutivo	xiv
Executive Summary.....	xv
Introducción.....	1

CAPÍTULO 1

B. TEXTO

EL PROBLEMA

1.1. Tema:	3
1.2. Planteamiento del Problema.....	3
1.2.1. Contextualización	3
1.2.2. Análisis Crítico	7
1.2.3. Prognosis.....	7
1.2.4. Formulación del Problema.....	8
1.2.5. Preguntas Directrices	8
1.2.6 Delimitación del Objeto de Investigación.....	9
1.3 Justificación	9
1.4 Objetivos.....	11

1.4.1 Objetivo General.....	11
1.4.2 Objetivos Específicos.....	11

CAPÍTULO 2

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes Investigativos.....	12
2.2. Fundamentación Pedagógica	14
2.2.1. Fundamentación Filosófica.....	14
2.2.2. Fundamentación Legal.....	15
2.3. Categorías Fundamentales	18
2.4. Fundamentación Teórica de la Variable Independiente.....	21
2.4.1. Empleo de Tic'S	21
2.4.1.1. Introducción	21
2.4.1.2. Definición	21
2.4.1.3. Características	22
2.4.1.4. Teoría y Práctica Educativa	22
2.4.1.5. Medios Audiovisuales.....	22
2.4.1.6. Tele-Virtualidad.....	23
2.4.1.7. Diapositivas.....	23
2.4.1.8. Software Educaplay	24
2.4.1.9. Mindmeister	24
2.4.1.10. Importancia	24
2.4.1.11. Objetivo.....	25
2.4.1.12. Lugar	25
2.4.1.13. Materiales.....	25
2.4.1.14. Equipos	26
2.4.1.15. Recursos.....	26
2.4.1.16. Teorías y Métodos Educativos.....	26
2.4.1.17. Teorías de Aprendizaje	26
2.4.1.19. Teoría de Aprendizaje Conductual	27
2.4.1.20. Teoría Constructivista.....	27

2.5. Conceptualización de la Variable Dependiente	28
2.5.1. Aprendizaje de Lengua y Literatura	28
2.5.1.1. Introducción	28
2.5.1.2. Lengua.....	28
2.5.1.3. Literatura.....	29
2.5.1.4. Estrategias de Enseñanza – Aprendizaje.....	29
2.5.1.5. Pedagogía de la Enseñanza	29
2.5.1.6. Definición	31
2.5.1.7. Importancia	31
2.5.1.8. Estrategias	31
2.5.1.9. Actitudes	32
2.5.1.10. Conocimientos	32
2.5.1.11. Destrezas	33
2.6. Hipótesis	33
2.7. Señalamiento de las Variables	33

CAPÍTULO 3

METODOLOGÍA

3.1. Enfoque	34
3.2. Modalidad Básica de la Investigación	34
3.3. Nivel o Tipo de Investigación.....	35
3.4. Población y Muestra	36
3.5. Operacionalización de Variables	38
3.6. Plan De Recolección de la Información.....	40
3.7. Procesamiento de la Información.....	40

CAPÍTULO 4

4.1. Análisis e Interpretación de Resultados.....	42
4.2. Evaluación Dirigida A Los Niños/As De Séptimo Año De Educación Básica De La Escuela Jorge Isaac Rovayo Luego De La Utilización Del Programa “Mind Meister”.....	44

4.3. Verificación De La Hipótesis.....	45
--	----

CAPÍTULO 5

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones.....	48
5.2. Recomendaciones	49

CAPITULO 6

PROPUESTA

6.1. Tema:	50
6.2. Datos Informativos.....	50
6.3. Antecedentes De La Propuesta.	51
6.4. Justificación	51
6.5. Objetivos.....	52
6.6. Análisis De Factibilidad.....	52
6.6.1. Factibilidad Técnica.....	53
6.6.2. Factibilidad Económica	53
6.7 Modelo Operativo Propuesta:	54
6.8. Fundamentación.....	55
6.9. Administración.....	56
6.9.1. Recursos:.....	56
6.9.2. Económicos. Presupuesto Y Financiamiento.....	56
6.10. Guía Metodológica Sobre El Empleo De Tic'S A Través De La Aplicación Mind Meister.....	57

C. MATERIAL DE REFERENCIA

Bibliografía	76
Anexos	79

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1: Árbol de Problemas.....	6
Gráfico N° 2: Categorías Fundamentales	18
Gráfico N° 3: Constelación de Ideas Variable Independiente	19
Gráfico N° 4: Constelación de Ideas Variable dependiente	20
Gráfico N° 5: Evaluación diagnóstica	42
Gráfico N° 6: Evaluación de los estudiantes con conocimiento del programa “Mind Meister”	44

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N° 1: Población.....	37
Tabla N° 2. Operacionalización de variable Independiente.....	38
Tabla N° 3: Operacionalización de variable Dependiente.....	39
Tabla N° 4: Evaluación diagnóstica.....	42
Tabla N° 5: Evaluación de los estudiantes con conocimiento del programa “Mind Meister”.....	44
Tabla N° 6: Modelo Operativo Propuesta.....	54
Tabla N° 7: Económicos. Presupuesto y Financiamiento.....	56
Tabla N° 8: Actividades.....	75

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS
CARRERA DE: EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD: SEMIPRESENCIAL

TEMA: “EMPLEO DE TIC’S EN EL APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS NIÑOS DEL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA JORGE ISAAC ROVAYO”.

AUTORA: Edith Ibelia Silva Pozo

TUTORA: Mg. Morayma Jimena Bustos Yépez

RESUMEN EJECUTIVO

La presente investigación es sobre la utilización de los TIC’S y su repercusión en aprendizaje en el área de lengua y literatura, fue realizada con la finalidad de obtener información sobre las razones por las que los docentes no utilizan las herramientas tecnológicas que se tiene en la institución educativa , para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje y preparar a los estudiantes de acuerdo a las exigencias del tercer milenio con la innovación de las nuevas tecnologías y programas interactivos motivadores para una clase.. También se hace constar la importancia de utilizar metodologías de aprendizaje innovadoras y las estrategias que se utilizan en el área de Lengua y Literatura para llegar al desarrollo del aprendizaje significativo en donde se plantea la función de los programas tecnológicos, siguiendo un lineamiento pedagógico y explicando el rol que cumple el docente y el estudiante para que las estrategias de aprendizaje obtengan éxito para una formación integral. El trabajo se considera como una estrategia pedagógica dentro del área de lengua y literatura apoyada en el uso del Programa Mind Meister mediante las Tecnologías de Información y Comunicación (TICs), así como las características o incidencia que surgen ante su incorporación, en el desarrollo del proceso de enseñanza – aprendizaje lo cual permitirá tener actualizados y motivados al par pedagógico docente – estudiante. Todo esto mejora las prácticas en el aula con el uso de novedosos recursos tecnológicos, destacando el enfoque pedagógico en el diseño y ejecución de las estrategias del aprendizaje.

Descriptor: Recursos Tecnológicos, Software, Didáctica, Tecnología Educativa, aprendizaje, Estudiantes, Significativo, Docente, Enseñanza, Aprendizaje.

**TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO
FACULTY OF HUMANITIES AND EDUCATION
RACE: BASIC EDUCATION
MODALITY: BLENDED**

THEME: "USE OF ICT IN THE LANGUAGE LEARNING AND LITERATURE OF CHILDREN OF THE SEVENTH YEAR OF BASIC EDUCATION OF THE JORGE ISAAC ROVAYO SCHOOL".

Author: Silva Pozo Edith Ibelia

TUTOR: Mg. Morayma Jimena Bustos Yépez

EXECUTIVE SUMMARY

The present research is about the use of TISC and its impact on learning in the area of language and literature was carried out with the purpose of obtaining information on the reasons why teachers do not use the technological tools that are in the institution Educational, to improve the teaching-learning process and prepare students according to the demands of the third millennium with the innovation of new technologies and interactive programs motivating for a class. It is also noted the importance of using innovative learning methodologies And the strategies that are used in the area of Language and Literature to reach the development of meaningful learning in which the function of technological programs is presented, following a pedagogical guideline and explaining the role that the teacher and the student fulfill so that the strategies Learning to succeed for comprehensive training. The work is considered as a pedagogical strategy within the area of language and literature supported by the use of the Mind Meister Program through Information and Communication Technologies (ICTs), as well as the characteristics or incidence that arise from its incorporation, in the development of Process of teaching - learning which will allow to have updated and motivated to the educational pedagogical pair - student. All this improves classroom practices with the use of innovative technological resources, emphasizing the pedagogical approach in the design and execution of learning strategies.

Descriptors: Technological Resources, Software, Didactics, Educational Technology, Learning, Students, Significant, Teaching, Teaching, Learni

INTRODUCCIÓN

La presente investigación es de interés porque presenta la oportunidad de poner en práctica los conocimientos en el área de tecnología, planteando una solución viable a una realidad problemática educativa; conociendo los problemas que existen en la institución, se ejecuta esta investigación en busca de mejorar el proceso de aprendizaje del área de Lengua y Literatura, con la aplicación de recursos tecnológicos. Puesto que en la institución se desconocen las causas por las que hay escasa o ninguna utilización de las herramientas tecnológicas existentes en el área de lengua y literatura y en la que se manifiesta despreocupación por parte de los docentes en capacitarse sobre el manejo y empleo de estos recursos en bien de la educación de los estudiantes de la escuela Isaac Rovayo. Para analizar esta problemática es necesario mencionar la causa principal. La ausencia de capacitación de los docentes en el manejo de los TIC'S . La falta de continua capacitación está en aquellos docentes que no se actualizan y continúan con la educación tradicional, ya que es importante el manejo de la tecnología para tener una calidad y calidez en formación educativa. El acceso a las fuentes de información genera con gran facilidad el intercambio de esa información, por lo que el aprendizaje cobra una especial relevancia en cada educando.

Capítulo 1 El Problema de la Investigación: Contiene el contexto, análisis crítico, pronóstico, formulación del problema, interrogantes, delimitación, justificación y objetivos específicos.

Capítulo 2 El Marco Teórico: Comprende antecedentes investigativos, fundamentación filosófica, fundamentación legal, categorías fundamentales, categorías de la variable independiente y dependiente, hipótesis y señalamiento de variables.

Capítulo 3 Metodología: Contiene el enfoque la modalidad y tipo de investigación, se describe población con la que se trabaja y se realiza las operacionales de las variables; se finaliza con un plan de recolección y procesamiento de la información.

Capítulo 4 Análisis e Interpretación de Resultados: Contiene análisis de resultados, interpretación de datos, verificación de hipótesis.

Capítulo 5 Conclusiones y Recomendaciones de la investigación.

Capítulo 6 Propuesta: Contiene datos informativos, antecedentes de la propuesta, justificación, objetivos, análisis de factibilidad, fundamentación, metodología, modelo operativo, previsión de la evaluación; materiales de referencia, anexos.

Referencias Bibliográficas: Se considera de mucha importancia la bibliografía, de diferentes autores y las citas de documentos y ensayos investigados para la presente investigación.

Anexos: Dentro de la parte práctica de la presente investigación se ha trabajado con diferentes actividades como pruebas, ensayos y práctica de la utilización del programa educativo con los niños y niñas de séptimo grado de esta escuela lo que resulta beneficioso para dar a conocer las evidencias del trabajo realizado con parámetros de la investigación de campo.

CAPÍTULO 1

EL PROBLEMA

1.1. TEMA:

“EMPLEO DE TIC’S EN EL APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS NIÑOS DEL SÉPTIMO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA JORGE ISAAC ROVAYO DURANTE EL AÑO LECTIVO

1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.2.1. Contextualización

En el Ecuador en la actualidad debido a cambios en el sistema educativo en el área de “Lengua y Literatura” ha tomado un nuevo impulso el uso de las TIC’S, identificando las realidades muy distintas que tiene cada una de ellas, y de esta manera conocer tanto, las relaciones que se establecen entre los elementos que las integran como el uso que se hace de estos.

En lo que respecta a la educación inicial y básica y al bachillerato, la Ley Orgánica de Educación Intercultural establece la formulación de un currículo nacional único que incluya temáticas de inclusión y equidad vinculadas al reconocimiento de la diversidad cultural, al desarrollo científico, al uso de tecnologías y a lo humanístico. (SENPLADES, 2013)

En el currículo según la SENPLADES manifiesta que se dio el uso a las tecnologías para educación inicial, básica y al bachillerato y es factible e importante que se haya realizado este currículo para los educandos ya que la tecnología es un ámbito de herramienta educativa que presenta una inmensidad de posibilidades en el desarrollo y aprendizaje tecnológico.

“En cuatro años ha incrementado 10,9 puntos el equipamiento de computadoras.

portátiles en los hogares 27,7%, mientras que en las computadoras de escritorio se registra un incremento de 1.3 puntos, computadoras de escritorio 28,8% en el año 2015”...Acceso a internet según área es el 32,8% de los hogares a nivel nacional tienen acceso a internet, 10,3 puntos más que hace cuatro años En el área urbana el crecimiento es de 9,6 puntos 41,1%, mientras que en la rural de 8,9 puntos 13,7% en forma nacional 32,8% en el año 2015...“El 32,8% de los hogares tiene acceso a Internet, de ellos el 21,3% accede a través de algún medio inalámbrico, módem, teléfono 52,1%, cable, banda ancha 26,7%, Inalámbrico 21,3% en el año 2015” (INEC, 2015)

Se concluye que las computadoras tanto portátiles como de escritorio ha ido incrementando en el Ecuador para el beneficio de todas las personas puesto que también el acceso a internet a crecido en forma notable y en la relación al tema planteado en mi investigación tiene una similitud en la construcción de aprendizajes significativos a través del uso de internet, pero sin embargo sigue siendo insuficiente ya que la ley exige esto como un requisito indispensable para mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje a través del uso de las tecnológicas para de esta manera mejorar los resultados obtenidos.

Aplicar TICs se desea generar una educación de calidad. En otras palabras, considerar el acto educativo como una acción deliberada, planificada donde se pretende desarrollar habilidades cognitivas en los estudiantes, mediante las TICs - incorporadas a las actividades de aula se espera desarrollar un pensamiento analógico, deductivo, hipotético que genere y refuerce los aprendizajes. En este sentido las TICs deben servir para estimular a los alumnos la reflexión, experimentación, la creatividad y el nivel de análisis. (ORTEGA, 2012)

Las Tic's son muy importante porque ayuda a los estudiantes a reflexionar y a entender lo leído con la participación de los docentes quienes tienen que fortalecer dichos eventos educativos con la utilización de las Tic's en el aprendizaje de Lengua y Literatura las clases son interactivas. Las TIC'S supone un ámbito de herramienta educativa donde el estudiante es un receptor del conocimiento.

Se toma muy en cuenta el interés que tiene el Ministerio de Educación del Ecuador sobre el uso de la tecnología como herramienta para el apoyo a la didáctica del docente y de esta forma mejorar el aprendizaje de los niños y niñas, entendiendo que la provincia de Tungurahua y la Institución Educativa en referencia, no puede estar

fuera de este contexto. Se procedió con la aplicación de una metodología cuali-cuantitativa, basada en el paradigma crítico propositivo. (GUAMAN, 2016)

A nivel de la Provincia de Tungurahua, los docentes saben que la tecnología es una herramienta indispensable para el estudio y el trabajo diario en la mayoría de los campos y las posibilidades que ofrecen los múltiples programas informáticos y sobre todo, sobre la cantidad de actividades que se pueden diseñar con las TIC para el desarrollo de las competencias básicas que nuestros alumnos han de desarrollar durante su etapa educativa.

Dentro de la educación del cantón Baños y en los diferentes ámbitos de la educación Inicial, básica, elemental, media, superior la gran mayoría de docentes no utilizan las TICS como método para impartir sus clases por falta de capacitación y motivación para tener aprendizajes significativos en el área de lengua y literatura siendo este el factor para que no den uso a estas nuevas tecnologías.

La escuela Isaac Rovayo no tiene computadoras suficientes para realizar una clase interactiva, la conexión a internet es baja y su acceso es restringido solo en ciertas áreas de la institución, y la mayoría de los docentes no se les brinda la capacitación en informática lo cual también distancia a los estudiantes en su aprendizaje.

Los docentes de la Escuela Isaac Rovayo de este cantón reconocen la importancia del uso de las TICS en la labor docente y especialmente como una nueva metodología de enseñanza .aprendizaje, sin embargo en su quehacer pedagógico poco se observa el uso de ellas por la falta de capacitación y conocimiento de programas interactivos que pueden motivar el conocimiento y aprendizaje del área de Lengua y literatura y de esta manera mejorar el rendimiento escolar , en sus estudiantes, así como también se podría contar con otras herramientas para evaluar los procesos en los niños y niñas de la institución.

Árbol de problemas

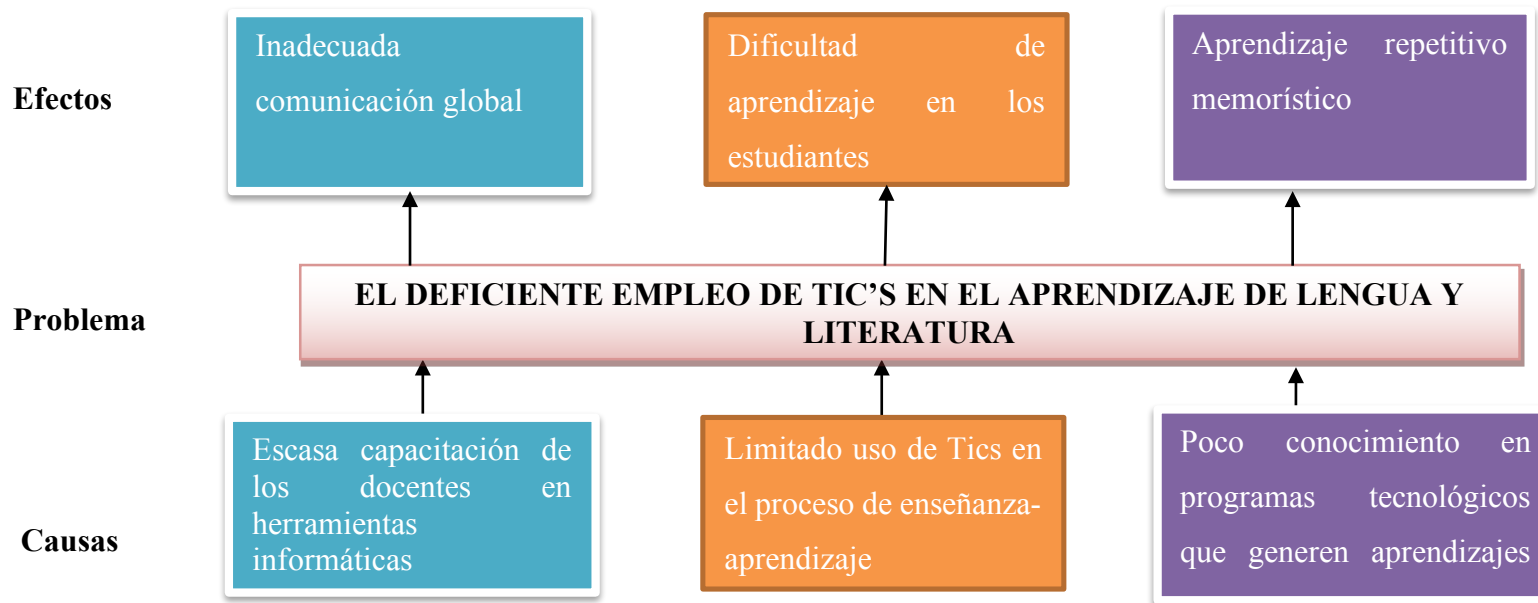


Gráfico N° 1: Árbol de Problemas
Elaborado por: Edith Silva Pozo

1.2.2. Análisis Crítico

Se ha observado que por la escasa capacitación de los docentes en herramientas informáticas en el aprendizaje de Lengua y Literatura se obtiene una inadecuada comunicación global con los estudiantes acerca de los Recursos Tecnológicos de hoy en día, provocando poco desarrollo en el proceso aprendizaje y de la misma manera la desmotivación de los estudiantes.

El limitado uso de tic's en el proceso de enseñanza aprendizaje de Lengua y Literatura dificulta el aprendizaje de los estudiantes y origina un bajo rendimiento provocando retroceso en el aprendizaje, por lo cual existe poco desarrollo en el proceso de aprendizaje de tal manera que no se logra obtener aprendizajes significativos.

El poco conocimiento en los programas tecnológicos que genera aprendizajes significativos en el proceso de enseñanza- aprendizaje de los docentes en el aprendizaje de lengua y literatura, logra que los estudiantes tengan un aprendizaje memorístico y repetitivo y no permiten el conocimiento en la tecnología como un recurso de enseñanza-aprendizaje de esta manera las clases se vuelven muy rutinarias y poco innovadoras.

1.2.3. Prognosis

Al no llegar a una comunicación global mediante el uso de las tecnologías aplicadas al aprendizaje de Lengua y Literatura se podrá tener estudiantes que no se desarrollan integralmente mediante la utilización de estas herramientas y no logran aportar positivamente ante la sociedad y ante su vida diaria.

De no asumir el uso de tecnologías será mantenerse sin visión y sin progreso, retroceder en el futuro y vivir estancado en el presente y el verdadero objetivo es mejorar la calidad de la educación.

De no aplicar el empleo de TIC'S, no se va a dar solución al desarrollo en el aprendizaje de Lengua y Literatura por el limitado uso de estas herramientas tecnológicas en los docentes, a futuro se tendrá estudiantes con limitado conocimiento, repercutiendo en la formación de los estudiantes entonces a futuro se tendrá estudiantes que no logren desarrollar las capacidades, las destrezas y habilidades necesarias para obtener una optimización del proceso de aprendizaje y sin progreso en los avances cognitivos de los estudiantes en sus diferentes etapas evolutivas.

1.2.4. Formulación del Problema

¿De qué manera influye el “empleo de TIC'S en el aprendizaje de Lengua y Literatura de los niños de Séptimo Año de Educación Básica de la Escuela Jorge Isaac Rovayo”?

1.2.5. Preguntas Directrices

1. ¿Cómo incide el empleo de Tic's y que herramientas son más utilizadas para el aprendizaje de los niños del séptimo año de Educación Básica de la escuela “Jorge Isaac Rovayo”?
2. ¿Cuál es la situación actual de los estudiantes con el empleo de Tic's en el aprendizaje de Lengua y Literatura?
3. ¿De qué manera se puede fortalecer los Procesos de Aprendizaje a través del empleo de las Tic's en Lengua y Literatura de los niños de séptimo Año de Educación Básica de la escuela Jorge Isaac Rovayo?

1.2.6 Delimitación del Objeto de Investigación

Delimitación del Contenido

- Campo: Educativo
- Área: Metodológica
- Aspecto: Empleo del uso de las tic's en Lengua y Literatura

Delimitación Espacial

La investigación se realizó en la escuela “Jorge Isaac Rovayo” en el Cantón Baños de Agua Santa, provincia de Tungurahua, con los niños y niñas del séptimo año de Educación Básica.

Delimitación Temporal

La investigación se realizó durante el periodo comprendido entre abril y septiembre del 2015.

Unidades de Observación

Directora

Maestros/as

Niñas y niños.

1.3 JUSTIFICACIÓN

La presente investigación es de **interés** porque mejora el nivel de aprendizaje logrando que cada uno de los niños potencialicen sus aprendizajes para la interacción a un mundo competitivo y de calidad, presenta la oportunidad de poner en práctica los conocimientos y experiencia planteando una solución viable a una realidad problemática educativa conociendo los problemas que existen en la

institución, se ejecuta esta investigación en busca de aplicar la Tic`s en el área de Lengua y Literatura.

Esta investigación es de **importancia**, puesto que tiene como finalidad poder brindar a la institución en estudio, mejorar el nivel de aprendizaje logrando que cada uno de los niños potencialicen sus aprendizajes para la interacción a un mundo competitivo y de calidad, la mejora a la problemática del uso de recursos tecnológicos y su repercusión para el aprendizaje en el Área de Lengua y Literatura.

Los **beneficiarios** son los docentes y los niños del Séptimo año de Educación Básica porque contarán con herramientas que le permitirán mejorar las estrategias de aprendizaje y la calidad educativa en el Área de Lengua y Literatura de la institución a través de un Programa tecnológico educativo, viable, innovador y práctico, que tanto estudiantes como docentes lo manejarán con facilidad.

El desarrollo del presente trabajo es **factible** porque permite insertar un nuevo modelo educativo con los recursos del medio y con una tecnología de punta, permitiendo alcanzar un mejor desarrollo en la competitividad del mañana, y con la predisposición de autoridades, docentes, y padres de familia de tal manera se obtendrá un impacto positivo evidenciando el progreso de la misma.

Esta investigación dará un **aporte teórico** de la investigación que se ve reflejada en la fundamentación que se realizará de cada una de las variables del problema investigado y que se describirán en el marco teórico en la educación actual de nuestro país.

El aporte práctico que esta investigación dejará es un ejemplo de cómo mejorar las áreas educativas de esta o de cualquier institución de una manera práctica y viable.

El **impacto** del presente proyecto investigativo como es el empleo de Tic`s en el aprendizaje de Lengua y Literatura de los niños de séptimo año de Educación

Básica, es de vital importancia hoy en día porque permite crear en el docente un trabajo innovador que servirá de guía para el desarrollo de los aprendizajes significativos en los niños permitiendo ser activos y consiguiendo un mejor desarrollo de vida.

1.4 OBJETIVOS

1.4.1 Objetivo General

Determinar la influencia del empleo de las TIC'S en el aprendizaje de lengua y literatura de los niños del séptimo año de educación básica de la escuela Jorge Isaac Rovayo.

1.4.2 Objetivos Específicos

- Diagnosticar las TIC'S en el nivel inicial del aprendizaje de Lengua y Literatura de los estudiantes del séptimo año de Educación Básica de la escuela Jorge Isaac Rovayo.
- Identificar el nivel en el aprendizaje de Lengua y Literatura con la aplicación de las TIC'S en estudiantes del séptimo año de Educación Básica de la escuela Jorge Isaac Rovayo.
- Proponer una alternativa de solución al problema encontrado elaborando una Guía Metodológica sobre el uso y manejo de TIC'S mediante el programa Mind Meister para los niños del Séptimo Año de Educación Básica.

CAPÍTULO 2

MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

Una vez revisada la bibliografía de la biblioteca de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato se han encontrado trabajos de investigación similares y que se detallan a continuación:

“Estudio sobre el uso de las tecnologías de información y comunicación (TICs) en el área de Lengua y Literatura dentro de los establecimientos de Educación Básica” (ORDOÑEZ, 2012)

La educación es la base del progreso de cualquier país, y en los resultados del estudio realizado se muestra la falta de herramientas TICs que existe en los Establecimientos Educativos Básicos, razón por la cual no se puede brindar una enseñanza moderna, personalizada y adecuada a esta era modernista y tecnológica.

Se concluye también en que los maestros deben ser capacitados constantemente en el uso de las nuevas tecnologías, para que de esta forma puedan impartir sus clases usando TICs y así aprovechen todas las ventajas didácticas que las mismas ofrecen al sector educativo.

El Área de Lengua y Literatura es básica en la formación de los estudiantes; el desarrollarla con soporte de las Tecnologías de la Información y Comunicación es clave a la hora de emplear estrategias por parte del docente y desarrollar habilidades por parte de los estudiantes, para integrar a su aprendizaje y que responda a los requerimientos actuales de la educación.

Integración de las TIC (tecnologías de la información y comunicación) en el currículo de los docentes de lengua y literatura realizado en las instituciones: escuela de educación básica 12 de febrero, colegio de bachillerato Manuela Garaicoa de Calderón, Unidad Educativa Fe y Alegría y Octavio Cordero Palacios de los cantones Sígig y Cuenca en la provincia de Azuay, (VILLA, 2013)

La integración de las TIC por parte de los profesores del área antes mencionada es altamente deficiente en dichos establecimientos investigados; lo cual si incide directamente en la calidad del currículo.

Este grado de influencia viene dado principalmente por el desconocimiento del docente en el uso de la nueva tecnología digital que nosotros nos plantamos como el principal supuesto; sin descartar otros que vienen como añadidura al antes mencionado y que son fundamentados ampliamente en la información científica del marco teórico.

El empleo de tecnologías se ha convertido en una necesidad, la sociedad misma exige el mencionado empleo y requiere de individuos asociados a su manejo adecuado. Es labor de quienes están manejando el sistema educativo que estas herramientas se empleen de la forma más adecuada; en ello aporta bastante la investigación tomada como base.

Se facilita la labor docente con el adecuado empleo de software educativo asociado a las tecnologías de la información y comunicación. Existe mayor interés por parte de los estudiantes al momento de hacer uso de software como soporte al proceso de inter aprendizaje, el rendimiento mejora y se desarrollan las destrezas con criterio de desempeño.

Hay interacción y mayor dinamia en el proceso de inter aprendizaje, el docente está actualizado y los estudiantes descubren conocimientos en un entorno al que se encuentran acostumbrados (con uso de medios tecnológicos).

Este trabajo realizado con el soporte de varios software educativos da lugar a una mejora en el proceso de aprendizaje, constituye un ejemplo de que el empleo

adecuado de TIC's favorece la formación y adquisición de habilidades. Si bien se desarrolla en otra área, sirve como antecedente al estudio que se realiza.

2.2. FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA

Expresa que estas herramientas e instrumentos didácticos específicamente los que pertenecen al ámbito de las tecnologías de la información y la comunicación son productos del mercado, y su condición didáctica será adquirida en la medida en que las actividades que el docente implemente en el salón de clases así lo permita (N. Falieres, 2006).

Las tecnologías de la información y la comunicación se han vuelto una fuente de aprendizaje para los estudiantes ya que pueden contribuir al acceso universal a la educación este es un ejercicio para la enseñanza y el aprendizaje de calidad por medio de esto mejora el desempeño profesional de los docentes.

Hoy en día en la era actual de informática en todos los ámbitos de la sociedad en donde está inmersa al desarrollo tecnológico, donde el avance de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) han cambiado el medio en el que nos desenvolvemos, transmitiendo en muchas áreas del conocimiento un aprendizaje significativo.

2.2.1. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

Se precisa en superar aquellas formas tradicionales y declarativas de asumir a la filosofía de la educación y concebir dicho estudio como un instrumento efectivo de la comprensión y transformación de la actividad educacional desde el enfoque filosófico, a lo cual hemos llamado los fundamentos filosóficos de la educación, entendidos como el análisis filosófico de la educación, y en particular del proceso de enseñanza-aprendizaje que allí tiene lugar, que ofrece un conjunto de instrumentos teórico-prácticos que permiten desenvolver la actividad educacional de un modo más consiente, óptimo, eficiente, eficaz y pertinente. (SERPA, 1996)

La educación requiere asociarse a lo filosófico ya que está implícitamente protegida por un paradigma; sin embargo, a nivel de investigación se hace énfasis en no permanecer en una realidad estática sino de permanente dinamia e innovación como el caso del presente trabajo investigativo el ser humano es por naturaleza bueno, inocente, autosuficiente y auténtico.

El fundamento filosófico de ésta investigación está dado por el paradigma crítico propositivo. Crítico porque describe a profundidad las variables del estudio y llega a su total comprensión y, propositivo porque no se queda en la simple apreciación de la problemática sino que plantea alternativas de mejora a la realidad descrita, La tesis se fundamenta, en el aspecto Pedagógico en la Teoría Cognoscitiva del aprendizaje.

2.2.2. FUNDAMENTACIÓN LEGAL

CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR

TITULO II

Derechos

Capítulo segundo

Derechos del buen vivir

Sección quinta

Educación.

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

Art. 347 Numeral 8. Incorporar las tecnologías de la información y comunicación en el proceso educativo y propiciar el enlace de la enseñanza con las actividades productivas o sociales.

REGLAMENTO DE LA LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL

Capítulo III. Del Currículo Nacional Art. 10.-

Las instituciones educativas pueden realizar propuestas innovadoras y presentar proyectos tendientes al mejoramiento de la calidad de la educación, siempre que tengan como base el currículo nacional; su implementación se realiza con previa aprobación del Consejo Académico del Circuito y la autoridad Zonal correspondiente. Esta investigación se fundamenta en el Artículo antes mencionado, porque los resultados que se obtenga de ella llevarán a la creación de una propuesta innovadora y viable que dé solución a la problemática investigada

Art. 11.- Contenido. El currículo nacional contiene los conocimientos básicos obligatorios para los estudiantes del Sistema Nacional de Educación y los lineamientos técnicos y pedagógicos para su aplicación en el aula, así como los ejes transversales, objetivos de cada asignatura y el perfil de salida de cada nivel y modalidad.

LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL (LOEI) TÍTULO II DE LOS DERECHOS Y OBLIGACIONES

CAPÍTULO PRIMERO

DEL DERECHO A LA EDUCACIÓN

Art. 4.- Derecho a la educación.- La educación es un derecho humano fundamental garantizado en la Constitución de la República y condición necesaria para la realización de los otros derechos humanos.

Son titulares del derecho a la educación de calidad, laica, libre y gratuita en los niveles inicial, básico y bachillerato, así como a una educación permanente a lo largo de la vida, formal y no formal, todos los y las habitantes del Ecuador.

El Sistema Nacional de Educación profundizará y garantizará el pleno ejercicio de los derechos y garantías constitucionales.

LEY ORGÁNICA DE EDUCACION INTERCULTURAL

CAPÍTULO CUARTO

Art. 68.- Educación

El sistema nacional de educación incluirá programas de enseñanza conformes a la diversidad del país. Incorporará en su gestión estrategias de descentralización y desconcentración administrativas, financieras y pedagógicas. Los padres de familia, la comunidad, los maestros y los educandos participarán en el desarrollo de los procesos educativos.

Art. 80.- Ciencia y Tecnología

El Estado fomentará la ciencia y la tecnología, especialmente en todos los niveles educativos, dirigidas a mejorar la productividad, la competitividad, el manejo sustentable de los recursos naturales, y a satisfacer las necesidades básicas de la población. Garantizará la libertad de las actividades científicas y tecnológicas y la protección legal de sus resultados, así como el conocimiento ancestral colectivo.

La investigación científica y tecnológica se llevará a cabo en las universidades, escuelas politécnicas, institutos superiores técnicos y tecnológicos y centros de investigación científica, en coordinación con los sectores productivos cuando sea pertinente, y con el organismo público que establezca la ley, la que regulará también el estatuto del investigador científico.

2.3. CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

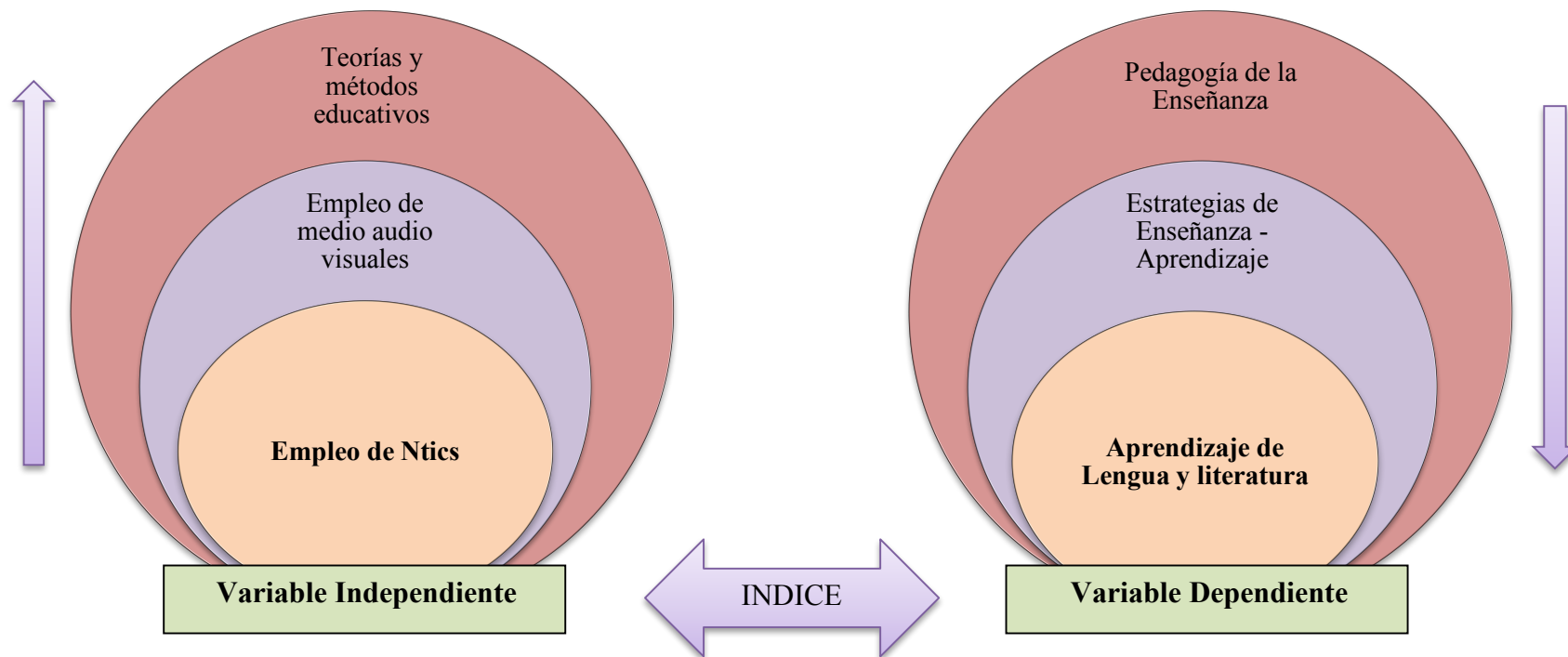


Gráfico N° 2: Categorías Fundamentales

Fuente: Investigación Bibliográfica

Elaborado por: Edith Silva Pozo

Constelación de Ideas de la Variable Independiente

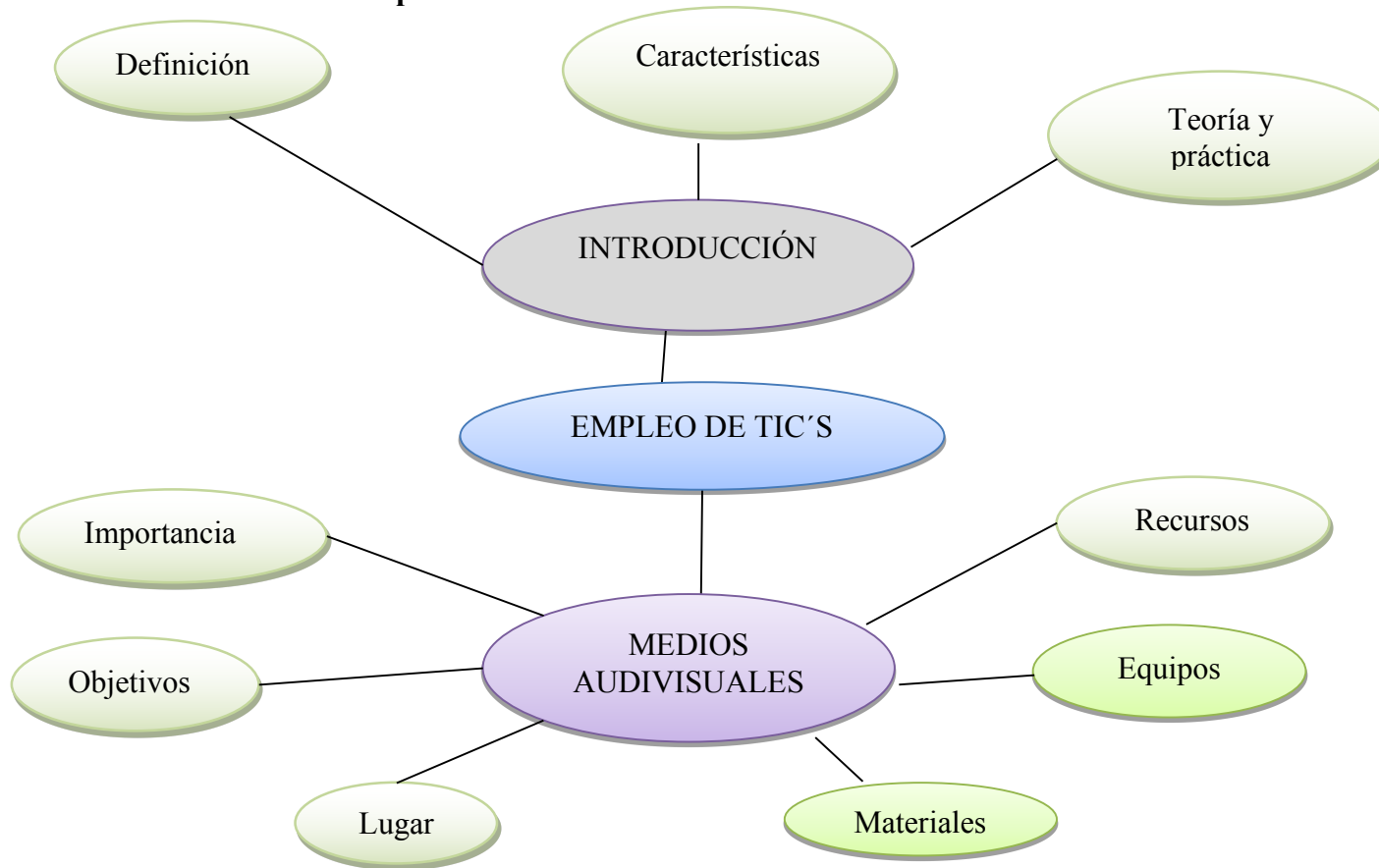


Gráfico N° 3: Constelación de Ideas Variable Independiente
Fuente: Investigación Bibliográfica
Elaborado por: Edith Silva Pozo

CONSTELACIÓN DE IDEAS VARIABLE DEPENDIENTE

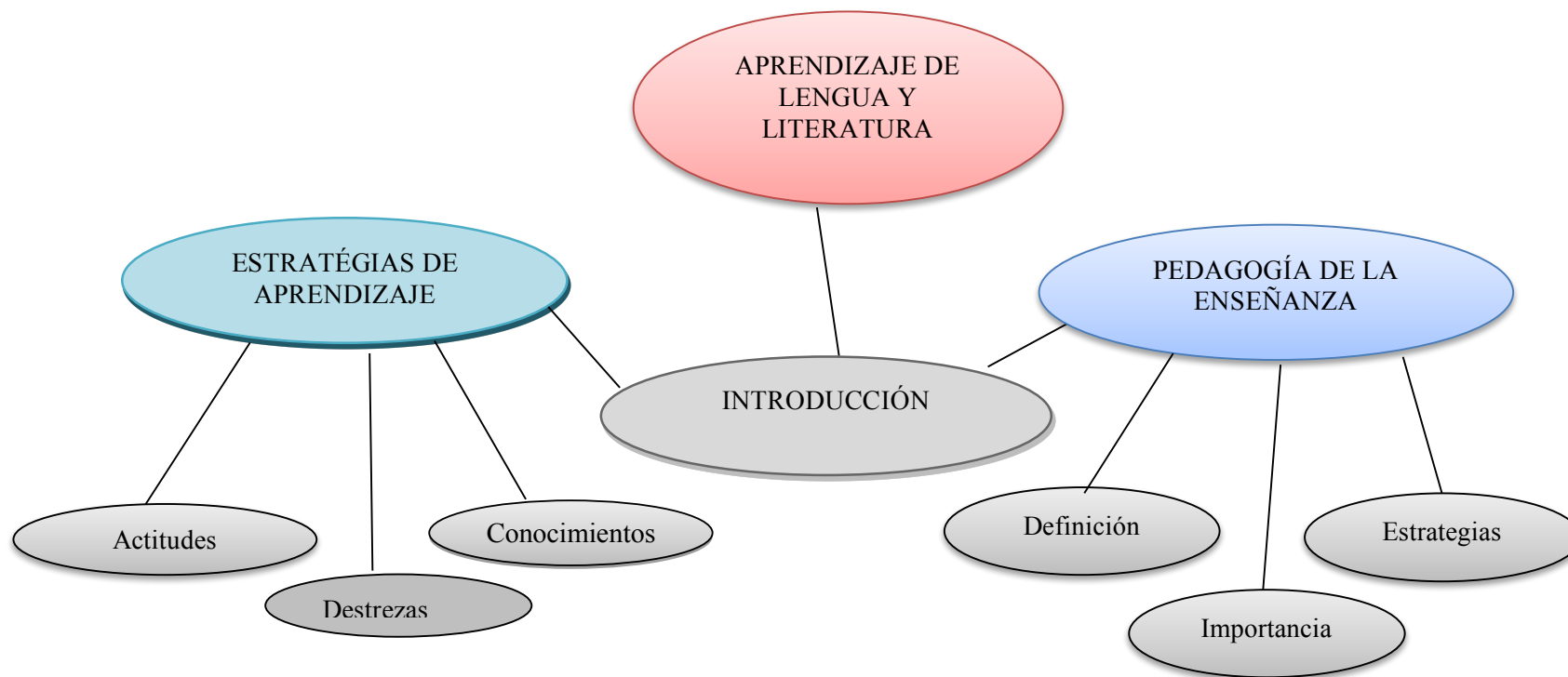


Gráfico N° 4: Constelación de Ideas Variable dependiente
Fuente: Investigación Bibliográfica
Elaborado por: Edith Silva Pozo

2.4. Fundamentación Teórica de la variable independiente

2.4.1. Empleo de Tic's

2.4.1.1. Introducción

Utilizar las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones como medio para propiciar la formación general y la preparación de la vida futura de sus estudiantes contribuyendo al mejoramiento, en el sentido más amplio de su calidad de vida. El sistema educacional mediante los diferentes planes de estudios y programas prioriza la utilización de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones para lograr el desarrollo de habilidades en los docentes, entre otros factores muy valiosos para su formación integral y para profundizar conocimientos las actividades son muy entretenidas que facilita la tarea de aprender y enseñar de manera lúdica y lograr la fijación de conocimientos tecnológicos en el niño.

2.4.1.2. Definición

Las tecnologías de la información y la comunicación no son ninguna panacea ni fórmula mágica, pero pueden mejorar la vida de todos los habitantes del planeta. Se dispone de herramientas para llegar a los Objetivos de Desarrollo del Milenio, de instrumentos que harán avanzar la causa de la libertad y la democracia y de los medios necesarios para propagar los conocimientos y facilitar la comprensión mutua, se refiere a la preparación que tienen estudiantes para satisfacer las necesidades de tecnologías en cómputo y comunicación de gobiernos, seguridad social, escuelas y cualquier tipo de organización. (Annan, 2003)

Las tecnologías de información y comunicación son una herramienta educativa dirigida a la enseñanza de saberes a niños de forma lúdica, para mejorar y optimizar cualquier conocimiento, en forma divertida y motivadora ya que las Tic's es de suma importancia porque renueva día a día los procesos de enseñanza – aprendizaje

2.4.1.3. Características

Las características plenamente definidas de la utilización de tecnologías son:

Son herramientas utilizadas con finalidades netamente didácticas. El computador es el principal instrumento utilizado como soporte en que los estudiantes realicen las actividades que ellos proponen, la interactividad forma parte del sistema al permitir la comunicación entre el computador y los estudiantes, Individualizan el trabajo de los estudiantes, ya que se adaptan sus actividades según las actuaciones de los alumnos. Son fáciles de usar, los conocimientos sobre los programas son mínimos aunque cada uno de los programas tenga especificado su funcionamiento (Sierra, 2010).

De tal manifiesta que las características son netamente didácticas y se realiza por medio de dispositivos informáticos, sus actividades según las actuaciones de los niños, son fáciles de usar y motivan a usarlos una y otra ocasión.

2.4.1.4. Teoría y Práctica Educativa

Definen el concepto de buenas prácticas como actuación o conjunto de actuaciones desarrolladas en un centro escolar para facilitar procesos de integración de las TIC, sistematizadas y experimentadas que supongan un posicionamiento por parte de quién las implementa sobre el objetivo educativo que persigue y sobre el papel que juegan las TIC en la consecución del objetivo planteado. (Gonzales, 2007)

Las teorías y prácticas que se realizó a través de la tecnología son muy esenciales para el aprendizaje y entendimiento en los estudiantes ya que a través de estas herramientas tecnológicas se lograra un mejor desenvolvimiento académico por parte de los niños diversas teorías del aprendizaje ayudan a los a comprender, predecir y controlar el comportamiento humano, en ese sentido, han desarrollado teorías capaces de predecir la posibilidad que tiene una persona de emitir una respuesta correcta, las personas aprenden a partir de la experiencia, sin preocuparse de la naturaleza del proceso de aprendizaje.

2.4.1.5. Medios Audiovisuales

Se denomina como medios audiovisuales a aquellos medios de comunicación masiva que apelan a la utilización de los sentidos de la vista y el oído para transmitir sus mensajes. Es decir, los medios audiovisuales combinan imágenes y sonido, y por

caso, el receptor puede ver y escuchar el mensaje en cuestión. Entre los medios audiovisuales más destacados se cuentan la televisión, el cine e internet, quien se ha incorporado a la categoría en las últimas décadas. (ABC, 2015)

Cabe destacarse que los medios de audiovisuales son aquellos instrumentos a partir de los cuales se puede concretar el proceso de comunicación y así lograr un objetivo

2.4.1.6. Tele-virtualidad.

De acuerdo a (Acuña, 2004) menciona que la tele virtualidad: “pretende comunicar a distancia con la ayuda de imágenes de síntesis o virtuales aprovechando todas las posibilidad funcionales que permiten las técnicas de la infografía”

Con el criterio anterior se puede manifestar que es una herramienta metodológica que sirve para diferentes aplicaciones como, la teleeducación, el aula virtual, agrupadas bajo el título de lo que denominábamos antes como "tele presencia", que puede compartir con un sin número de participantes

2.4.1.7. Diapositivas

“las diapositivas son cada uno de los elementos que constituyen la presentación y cada una de ellas podría identificarse con una lámina o página. Se pueden crear o modificar de manera individual”. (Mediactive, 2010)

Las diapositivas son un elemento fundamentales en la hora de una presentación, ya que se puede presentar textos y todo tipo de imágenes, que son determinantes a la hora de enseñar. Así mismo las diapositivas eran el medio preferido al hacer una presentación verbal antes de que aparezca el infocus, aunque las transparencias para retroproyección también eran utilizadas juntamente con fotografías o diapositivas de alta calidad como posibles alternativa y que hoy en día son utilizadas en las unidades educativas que no cuentan con aparatos informáticos.

2.4.1.8. Software Educaplay

Educaplay es un portal de la red, que permite crear actividades simples y evaluaciones on-line y posee un plus mediante el cual se pueden incluir a otras herramientas en línea por medio de HTML y que puedan ser exportadas sin la necesidad de conectarse a Internet, porque se podrá acceder directamente a través de un sistema que permita usar paquetes SCORM (Villegas, 2011).

De acuerdo al párrafo anterior, se puede decir que Educaplay es un software que se utiliza por medio del internet, permite conocer, manejar y utilizar herramientas tecnológicas e informáticas, este tipo de software tiene gran acogida debido a que al ser gratis pero a la vez ser un programa con una gran cantidad de actividades permite al niño utilizarlo con gran facilidad y de forma divertida.

2.4.1.9. Mindmeister

Mindmeister, es una aplicación on-line para hacer mapas conceptuales tanto individuales como de forma colectiva. Podemos poner un concepto principal del que luego iremos sacando nuevos conceptos o ideas que podemos mover por todo el tapiz de trabajo para dejar claras las distintas jerarquías, para ello podemos asignarles imágenes o distinguir los conceptos por colores. (MINDA, 2014)

En mi criterio personal es importante este programa, debido a que a los docentes se les permiten crear estas actividades sin necesidad de descargar programas ni instalar ningún tipo de software, permitiendo crear y editar el material de forma muy sencilla, para compartir con los niños y el resto de miembros, permitiendo disponer de amplios recursos y así mejorar el rendimiento académico en los niños.

2.4.1.10. Importancia

Las tecnologías de Redes y Comunicaciones han mejorado notoriamente en los últimos años, considerando que años atrás no era prácticamente impensado el hecho de tener Internet de Alta Velocidad no solo en un ordenador, sino en cualquier clase de Dispositivos Portátiles, que se incorpora a una gran cantidad y variedad de funcionalidades hoy en día es de gran importancia puesto que es una herramienta fundamental para el proceso de enseñanza – aprendizaje.

2.4.1.11. Objetivo

A medida que el tiempo, corre la tecnología también lo hace, pero hay muchas personas que no acceden a ella, con todas las herramientas de las redes de computación muchas de estas personas que no logran acceder a las diferentes educaciones, lo podrán hacer y así seguirán avanzando en su proceso de vida. (varon, 2015)

La Tic's permite conocer, manejar y utilizar herramientas tecnológicas e informáticas, permitiendo generar simples actividades y evaluaciones on-line, tomando en cuenta que es para mejorar el rendimiento académico en los niños.

2.4.1.12. Lugar

Para el conocimiento de esta propuesta se debe tener acceso a lugares adecuados y con pasibilidades de tener los equipos necesarios para ejecutar esta propuesta, puesto que no todas las personas tienen las mismas oportunidades de tener estas herramientas muy útiles hoy en día.

Con esto se espera que toda una comunidad educativa tenga una idea clara de los avances tecnológicos para facilitar y mejorar su vida.

2.4.1.13. Materiales

Un medio puede definirse como cualquier forma de instrumento o equipamiento que se utiliza normalmente para transmitir información. Así son los medios, la radio, la televisión, el periódico, el pizarrón, los libros, etc. Un medio educacional es un instrumento para fines educativos. También se considera medios educacionales además del pizarrón, libros y el profesor las Tecnologías desarrolladas en el campo de las comunicaciones y la informática, tal es el caso de las computadoras, Internet y las herramientas multimedia. (Horcasitas, 2011)

Los materiales que se utiliza en el medio son de gran utilidad ya que ello es un punto clave para mejorar significativamente los resultados del proceso enseñanza-aprendizaje y el desarrollo de habilidades, estas herramientas permitirán que tanto docentes como alumnos obtengan grandes beneficios de su uso.

2.4.1.14. Equipos

Conforme la tecnología ha avanzado, el número de personas que necesita un ordenador se hace cada vez mayor debido a que se ha convertido en un objeto básico para el uso, así como de usuarios particulares en los cuales logran sobresalir los estudiantes complemento muy importante para un ordenador es el uso de la amplia información, adquiriendo esta de gran variedad al poder utilizar el Internet, cultura que se ha propagado a nivel mundial por sus enormes beneficios.

Dejando claro que hoy en día los ordenadores son indispensables para cualquier razón social e incluso a superado los niveles para los cuales fue creado; regresando al ámbito estudiantil para el cual se refiere a los estudiantes.

2.4.1.15. Recursos

Se podría decir que las nuevas tecnologías de la información y comunicación son los recursos que giran en torno a tres medios básicos: la informática, la microelectrónica y las telecomunicaciones; pero giran, no sólo de forma aislada, sino lo que es más significativo de manera interactiva e interconexionadas, lo que permite conseguir nuevas realidades comunicativas. (Cabero, 1998)

En el ámbito educativo, además de todas estas virtualidades del medio, se ofrece la posibilidad de potenciar la reflexión crítica y así obtener mejores resultados en la educación.

2.4.1.16. Teorías y Métodos Educativos

2.4.1.17. Teorías de Aprendizaje

Ayudan a comprender, predecir y controlar el comportamiento del ser humano elaborando a su vez estrategias de aprendizaje y tratando de explicar cómo los sujetos acceden al conocimiento, es por esta razón que su objeto de estudio se centra en la adquisición de destrezas y habilidades en el razonamiento y en la adquisición de conceptos mediante el desarrollo de cada uno de los procesos que lo conllevan al desarrollo de aprendizajes significativos y competencias para el Buen Vivir (Álaba, 2011).

En referencia al criterio anterior se manifiesta que el ser humano no únicamente ha sentido deseos de conocer y aplicar lo que ha aprendido sino que el deseo de conocer algo nuevo lo han llevado a descubrir, cómo aprender, explorar y aplicar. Desde la antigüedad, la civilización ha desarrollado y aprobado ideas acerca de la naturaleza del proceso de aprendizaje y la manera de desarrollarlos dentro y fuera del contexto personal y educativo varias teorías del aprendizaje sirven de soporte para que entiendan, pronostiquen y vigilen el comportamiento humano.

2.4.1.19. Teoría de aprendizaje conductual

El conductista es una de las teorías del aprendizaje se ha mantenido durante años y de mayor tradición, aunque no encaja totalmente en los nuevos paradigmas educativos por concebir el aprendizaje como algo mecánico, deshumano y reduccionista, hoy en la realidad se busca de que los paradigmas educativos sirvan de estrategia activa en los nuevos aprendizajes de nuestros dirigidos (Miranda, 2006).

De acuerdo al conductismo aprendizaje significa los cambios perdurables que ocurren a lo largo de la vida de una persona, como resultado de la experiencia y vivencia en los diferentes entornos de aprendizaje.

2.4.1.20. Teoría Constructivista

De acuerdo a la teoría de Piaget al individuo se le considera como un ser activo en el proceso del desarrollo cognitivo que se fundamenta en el conocimiento y asimilación a mayor conocimiento mejor resultado. Mucho más que el comportamiento, al constructivismo le interesa cómo el ser humano procesa la información, los datos obtenidos por medio de la percepción, así como las construcciones mentales que el ser humano posee como efecto de su comunicación con las cosas, es decir se ayuda del conocimiento para hacer suyos los aprendizajes. (Álaba, 2011)

El constructivismo educativo propone un paradigma donde el proceso de enseñanza se percibe y se lleva a cabo como un proceso dinámico, participativo e interactivo del sujeto, de modo que el conocimiento sea una auténtica construcción operada por la persona que aprende (por el "sujeto cognoscente"). El constructivismo en pedagogía se aplica como concepto didáctico en la enseñanza orientada a la acción.

2.5. Conceptualización de la variable dependiente

2.5.1. Aprendizaje de Lengua y Literatura

2.5.1.1. Introducción

La lengua es comunicación y eso hace que posea una dimensión social imposible de ignorar, el enfoque comunicativo plantea que la enseñanza de la lengua debe centrarse en el desarrollo de las habilidades y conocimientos necesarios para comprender y producir eficazmente mensajes lingüísticos en distintas situaciones de comunicación. Desde este enfoque, se propone enseñar la lengua partiendo de las macro destrezas lingüísticas: hablar, escuchar, leer textos completos en situaciones comunicativas reales. (Cassany, 1997)

“Aprender Lengua significa aprender a usarla, a comunicarse o, si ya se domina algo, aprender a comunicarse mejor y en situaciones más complejas”

Como parte de la educación es pertinente que la enseñanza aprendizaje parta de la vida y vuelva a la vida, con ello se promueve a una metodología participativa, de manera que el aula sea el ambiente en la que se constituya una comunidad crítica de aprendizaje por investigación, tomando como punto central el aprendizaje basado en problemas, buscando además fomentar en las personas las diferentes formas de adquirir conocimientos ya sea de manera intuitiva y racional y que a su vez permita tener una visión amplia de la realidad.

2.5.1.2. Lengua

El ministerio del Ecuador, define a la lengua como el instrumento simbólico mediante el cual como usuario modifica nuestro entorno para acceder a una visión particular del mismo

En definitiva la lengua es un sistema de comunicación formado por un conjunto de elementos (fonemas, morfemas, palabras, oraciones y texto) que se oponen y relacionan entre sí, siguiendo unas reglas Con estos elementos e crean mensajes que transmiten un contenido como decíamos la lengua se manifiesta de forma oral y escrita. (ATZAZO, 2011)

2.5.1.3. Literatura.

Según el Ministerio de Educación del Ecuador define a la literatura como un arte que posee con sus propias características y una función particular diferente, en donde es una fuente de disfrute de conocimientos a través de una mirada estética, de juego con el lenguaje de valoración de aspectos verbales en circunstancias concretas y debe respetarse desde esa perspectiva. (ATZAZO, 2011)

2.5.1.4. Estrategias de Enseñanza – Aprendizaje

Las estrategias de enseñanza-aprendizaje son instrumentos de los que se vale el docente para contribuir a la implementación y el desarrollo de las competencias de los estudiantes. Con base en una secuencia didáctica que incluye inicio, desarrollo y cierre, es conveniente utilizar estas estrategias de forma permanente tomando en cuenta las competencias específicas que pretendemos contribuir a desarrollar. Existen estrategias para recabar conocimientos previos y para organizar o estructurar contenidos. Una adecuada utilización de tales estrategias puede facilitar el recuerdo. Las estrategias para indagar en los conocimientos previos contribuyen a iniciar las actividades en secuencia didáctica. Son importantes porque constituyen un recurso para la organización gráfica de los conocimientos explorados. (PRIETO, 2012)

El aprendizaje radica en relacionar las ideas cognitivas del estudiante ya que el docente es el guía fundamental para así conocer los alcances esperados, la enseñanza – aprendizaje es una herramienta importante para desarrollar el pensamiento crítico, habilidades y destrezas que cada uno de los estudiantes van adquiriendo, el aprendizaje es la construcción del conocimiento por parte del estudiante.

2.5.1.5. Pedagogía de la Enseñanza

El desarrollo pedagógico es centrado en el ser humano como ente social, para la formación intelectual y el desarrollo de las habilidades y capacidades que han de lograrse en el ser humano. Los grandes e ilustres pensadores pedagógicos como Demócrito, Sócrates, Aristóteles y Platón aportaron sus grandes conocimientos filosóficos en relación a la pedagogía educativa para que el ser humano fuera educado y lograr el equilibrio de la opresión de la hegemonía, por lo cual el presente ensayo pretende describir tanto la acción de la pedagogía en la educación, como su desarrollo y aplicación en el proceso enseñanza-aprendizaje para el logro de una educación de calidad centrada en el constructivismo, por lo cual se citan algunas ideas de teóricos que fundamentan esta corriente como Ausubel, Vigotsky y Piaget. Finalizando con conclusiones generales y algunas sugerencias. (Valdez, 2010)

Se puede decir que la pedagogía es un conjunto de saberes que se ocupa de la educación como ente social – humano, dirigida a la concepción de conocimientos y habilidades; en donde el avance que ha tenido la pedagogía a través del tiempo es el que se ve reflejado en el avance de la educación.

Como parte de la educación es pertinente que la enseñanza aprendizaje parta de la vida y vuelva a la vida, con ello se promueve a una metodología participativa, de manera que el aula sea el ambiente en la que se constituya una comunidad crítica de aprendizaje por investigación, tomando como punto central el aprendizaje basado en problemas, buscando además fomentar en las personas las diferentes formas de adquirir conocimientos ya sea de manera intuitiva y racional y que a su vez permita tener una visión amplia de la realidad.

2.5.1.6. Definición

Si bien no se podría definirla de una única manera se podría encontrar diferentes definiciones para literatura; arte que se expresa con el uso de una lengua y que se consolida como conocimiento por medio de la escritura, todos los textos redactados bajo una finalidad estética o expresiva. (Scrinzi, 2012)

Siguiendo con el criterio del autor, Lengua se denomina al conjunto de signos que le permiten al ser humano comunicarse y además está claro que no puede modificarse, que sirven para la comunicación entre las personas.

Aquel arte en el que el instrumento utilizado son las palabras, por ende, se trata de obras artísticas que comunican y se expresan a través de las palabras. Se le llama literatura también al conjunto de autores y sus obras que, a través de la historia, han ido aportando obras en las que se expresan vivencias, emociones, conocimientos, ideas. (Day, 2006, pág. 56).

La literatura es una herramienta fundamental que se utiliza para comunicar obras artísticas a través de la palabra. Además también es denominada literatura el conjunto de autores que expresan sus obras plasmadas en vivencias, sentimientos, emociones.

2.5.1.7. Importancia

La importancia de la literatura, radica en los beneficios que tiene esta; mejorando la imaginación y las capacidades para expresarse, como forma de pasar el tiempo o permitiéndole al lector tener una visión distinta de la realidad, que tal vez por distintos motivos no había tenido oportunidad de apreciar. Además de lo antes dicho, la literatura es un fiel reflejo de una época, sus ideales, sus costumbres y el contorno histórico en el cual se desarrolla. (Scrinzi, 2012)

Yo creo que la literatura es importante para el desarrollo de los seres humanos, tanto en lo intelectual como en lo social, ya que en el proceso de enseñanza aprendizaje mejorara las habilidades y destrezas de los educandos.

2.5.1.8. Estrategias

Las estrategias de aprendizaje, son el conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de la población a la cual van dirigidas, los objetivos que persiguen y la naturaleza de las áreas y cursos, todo esto con la

finalidad de hacer más efectivo el proceso de aprendizaje las estrategias metodológicas, técnicas de aprendizaje y recursos varían de acuerdo con los objetivos y contenidos del estudio y aprendizaje de la formación previa de los participantes, posibilidades, capacidades y limitaciones personales de cada quien. (Herrerach, 2004)

Es relevante mencionarle que las estrategias de aprendizaje son conjuntamente con los contenidos, objetivos y la evaluación de los aprendizajes, componentes fundamentales del proceso de aprendizaje siguiendo con esta analogía, se podría explicar qué es y qué supone la utilización de estrategias de aprendizaje, a partir de la distinción entre técnicas y estrategias

2.5.1.9. Actitudes

Los alumnos son individuos pasivos, con un bajo nivel de compromiso, concentración, participación y motivación hacia la materia no interiorizan los conocimientos sino que memorizan lo que el docente dice para aprobar el examen sin observar la aplicación de los mismos, para solucionar los problemas existentes el aprendizaje activo se presenta como un método efectivo. (Sierra E. , 2012-2013)

Las actitudes hacia la educación- Incremento en la motivación en el salón de clases puesto que es un factor importante, en el aprendizaje y para el desempeño de actividades recúrrase a todos los intereses y motivaciones existentes, pero no se deje limitar por estos despertar la curiosidad intelectual, empleando materiales que atraigan la atención del estudiante.

2.5.1.10. Conocimientos

El conocimiento en Lengua y Literatura es. El arte que utiliza como instrumento la palabra. El fenómeno literario ha estado siempre en constante evolución y transformación. Trabajan con números, símbolos, figuras geométricas, etc.

¿Qué es la gramática? Es la rama de la lingüística que tiene por objeto el estudio de la forma y composición de las palabras (morfología), así como de su interrelación dentro de la oración o de la frase (sintaxis). Toda expresión que se valga de la palabra escrita, logra su propósito de comunicación mediante el arte de redactar. (Jeaneth, 2013)

Cuando hablamos de Lengua y Literatura estamos conscientes que es un campo extenso ya que es una actividad humana muy compleja pero a su vez ayuda al ser humano a conocer de su contexto y todo lo que se basa.

2.5.1.11. Destrezas

Los niños no realizan cada nueva tarea de aprendizaje exactamente de la misma manera. La forma en la que su hijo interactúa con la información probablemente caiga en patrones que le permiten aprovechar sus talentos naturales y sus preferencias. Esos patrones son las fortalezas de aprendizaje y estas son caminos hacia el aprendizaje. (Morin, 2010)

Las destrezas de aprendizaje son una combinación de talento, capacidades, habilidades, y conocimiento el estilo de pensamiento de su los estudiantes o es la manera en la que ellos procesan la información nueva conocer las destrezas de aprendizaje de los educandos puede ayudarnos a encontrar los mejores caminos para el aprendizaje en el aula.

2.6. HIPÓTESIS

El Empleo de Tic's en el aprendizaje de lengua y literatura si repercuten en el aprendizaje significativo de los niños de Séptimo año, por parte de los docentes de la Escuela de Educación Básica “Jorge Isaac Rovayo”

2.7. SEÑALAMIENTO DE LAS VARIABLES

Variable Independiente: Empleo de Tic's

Variable Dependiente: Aprendizaje de Lengua

CAPÍTULO 3

METODOLOGÍA

3.1. ENFOQUE

Esta investigación se basa en el enfoque cualitativo y cuantitativo. Se tomará el enfoque cuantitativo porque se pretende obtener la recolección de datos para conocer o medir el fenómeno en estudio y encontrar soluciones para la misma; la cual trae consigo la afirmación o negación de la hipótesis establecida en dicho estudio. La investigación será cualitativa la cual consiste en utilizar la recolección de datos sin medición numérica para descubrir o afinar preguntas de investigación en el proceso de interpretación. Se tomará el enfoque cuantitativo porque se realizara un proceso inductivo es decir que se explorara y describirá el fenómeno en estudio para obtener perspectivas teóricas de la investigación que se realizara.

3.2. MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN

Investigación Documental - Bibliográfica: el estudio de los problemas con el propósito de ampliar y profundizar el conocimiento de su naturaleza, con apoyo, principalmente, en trabajos previos, información y datos divulgados por medios impresos, audiovisuales o electrónicos. La originalidad del estudio se refleja en el enfoque, criterios, conceptualizaciones, reflexiones, conclusiones, recomendaciones y, en general, en el pensamiento del autor.

Los métodos de información bibliográfica para investigación son aquellos que permitirán al usuario utilizar la información registrada en determinados documentos para llevar a cabo su propia investigación. En todo caso, la utilización de instrumentos bibliográficos en el desarrollo de cualquier investigación es absolutamente imprescindible.

Los métodos de investigación bibliográfica serán los hilos que permitan localizar y seleccionar la información precisa de entre toda la masa documental que existe. La temática a estudiar se debe conocer a fondo, en cuanto a sus formas, causas, efectos; es decir; cómo se presentan los factores de riesgo psicosociales en una empresa, vistos desde una normativa psicológica, social y jurídica de nuestro país. Para lo cual se necesita investigar documentos científicos sobre la problemática.

Investigación de Campo.

La investigación es de campo porque se realiza en el lugar de los hechos, en el mismo sitio en el que sucede el problema investigado tomando contacto con la realidad para la obtención de la información de acuerdo a las variables, los objetivos y a la hipótesis planteada, esto es en la Escuela de Educación Básica “Jorge Isaac Rovayo” de la ciudad de Baños de Agua Santa provincia de Tungurahua. Esta información se obtiene del contacto directo con los involucrados en el estudio.

Investigación Exploratoria: Porque estará en el lugar donde se desarrolla el problema de investigación, además nos permitirá generar la hipótesis presentada así como el reconocimiento de las variables investigadas.

Investigación Explicativa.- Se comprobará la hipótesis describiendo del porqué de los hechos, se llegara a las respectivas conclusiones y se planteara recomendaciones, pues esto ayudara a resolver el problema detectado en la institución educativa.

3.3. NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN

Nivel correlacional: El correlacional tiene como finalidad establecer el grado de relación o asociación no causal existente entre dos o más variables. Se caracterizan porque primero se miden las variables y luego, mediante pruebas de hipótesis correlacionales y la aplicación de técnicas estadísticas, se estima la correlación.

Aunque la investigación correlacional no establece de forma directa relaciones causales, puede aportar indicios sobre las posibles causas de un fenómeno. Este tipo de investigación descriptiva busca determinar el grado de relación existente entre las variables.

Nivel Descriptivo: El propósito de la investigación descriptiva, es describir situaciones y eventos, es decir como es y cómo se manifiesta determinados fenómenos. Para realizar el proyecto de investigación se utilizara la modalidad bibliográfica documental ya que para su ejecución se sustentara en información ya existente basada en libros, tesis, revista, lectura, biblioteca, etc. Con la finalidad de que la información este centrada en la comprensión y en el realismo permitiendo de esta manera que el investigador pueda conceptualizar las variables y categorías.

También el estudio es de alcance exploratorio

Se realizan cuando el objetivo es examinar un tema o problema de investigación poco estudiado, del cual se tienen muchas dudas o no se ha abordado antes. Es decir, cuando la revisión de la literatura revelo que tan solo hay guías no investigadas e ideas vagamente relacionadas con el problema de estudio, o bien, se deseamos indagar sobre temas y áreas desde nuevas perspectivas (Hernández, 2014, pág. 91).

Dado que no hay mucha información acerca de Mind Meister a no ser más que una guía metodológica del programa mismo.

También este estudio tiene un alcance descriptivo dado que se busca especificar las propiedades, características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis, es decir, pretende recoger información sobre las variables de manera individual o conjunta.

3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA

La investigación de campo requiere de fuentes primarias es decir de docentes y estudiantes de la escuela “Jorge Isaac Rovayo” que estén relacionados con el empleo de las Tic’s para el aprendizaje de Lengua y Literatura, llegando a la siguiente población.

Tabla N° 1: Población

Personal	Frecuencia	Porcentaje
Docentes	4	100%
Estudiantes	21	100%
Total	25	100%

Fuente: Escuela Jorge Isaac Rovayo

Elaborado por: Silva Pozo Edith Ibelia

Debido a que el total de personas involucradas en la investigación requieren de una logística manejable, no se calculara muestra garantizando la confiabilidad de los datos obtenidos.

3.5. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

Variable Independiente: Empleo de Tics

Conceptualización	Categoría	Indicadores	Ítems Básicos	Técnicas e Instrumentos
El empleo de Tics es una herramienta educativa dirigida a la enseñanza de saberes a los niños para así mejorar el conocimiento , en forma divertida y motivadora puesto que las Tics es de suma importancia para el procesos de enseñanza – aprendizaje	Herramienta educativa Mejorar el conocimiento Enseñanza - Aprendizaje	Desarrollo del pensamiento. Software educativo. Tareas tecnológicas	¿El docente aplica las tics en el aula para lograr aprendizajes motivadores y dinámicos? ¿Los programas tecnológicos afianzan el aprendizaje a largo plazo en Lengua y Literatura? ¿Aprende a través de la práctica educativa utilizando la tecnología como medio de conocimiento y aprendizaje?	Técnica Observación Instrumento Evaluación escrita

Tabla N° 2. Operacionalización de Variable Independiente
Elaborado por: Edith Silva Pozo

Variable Dependiente: Aprendizaje de Lengua y literatura

Conceptualización	Categoría	Indicadores	Ítems Básicos	Técnicas e Instrumentos
El aprendizaje en Lengua significa aprender a usarla, a comunicarse o, si ya se domina algo, aprender a comunicarse mejor y literatura disfrute de conocimientos como parte de la educación es pertinente que la enseñanza aprendizaje parta de la vida y vuelva a la vida	Aprender a comunicarse mejor	Capacidad propia del ser humano.	¿Aprende Lengua y Literatura con facilidad por medio del proceso del proceso de enseñanza?	Técnica Observación
	Disfrute de conocimientos	Desarrollar estrategias	¿El profesor enseña Lengua y Literatura por medio de procesos metodológicos y así logra desarrollara sus experiencias de aprendizaje?	
	Educación	Manifestación de lo aprendido		Instrumento Evaluación escrita
	Enseñanza - Aprendizaje	Expresar ideas con claridad	¿Aprende Lengua y Literatura a través del desarrollo de habilidades y destrezas básicas? ¿El aprendizaje de Lengua y Literatura ayuda a tener una amplia capacidad para retener información. ?	

Tabla N° 3: Operacionalización de variable Dependiente

Elaborado por: Edith Silva Pozo

3.6. Plan de Recolección de la Información.

Para proceder con la recolección de información acerca del aprendizaje de Lengua y Literatura, se aplicó una evaluación diagnóstica que consta de siete preguntas.

- La primera acerca de la característica según la poesía
- La segunda permite leer la poesía y escoger el fragmento al que pertenece
- El tercero ordenar las frases según donde corresponda en la estructura de la carta comercial.
- La cuarta escoger la afirmación correcta de acuerdo con la carta
- La quinta reconocer las oraciones en modo Indicativo o Imperativo.
- La sexta reconocer los globos y poner su significado.
- Y finalmente la séptima mencionar las características de las historietas

Estas preguntas permitirán evaluar a los alumnos según el análisis la comprensión y su correcta aplicación, dentro del pensamiento crítico la evaluación es un instrumento significativo que ayuda tanto a la maestra como al niño para constatar la fijación de saberes para el desarrollo integral del niño, forjando competencias positivas dentro del ámbito educativo, y de esta manera guiar de una manera condicionada al niño para mejorar el proceso de aprendizaje de Lengua y Literatura.

3.7. Procesamiento de la Información.

Luego de calificar las respuestas de la evaluación escrita se procesó el aprendizaje a través del desarrollo cognitivo y procedimental verificando el dominio o no dominio del aprendizaje, enfatizando el bloqueo de los procesos de aprendizaje en Lengua y Literatura con una buena comunicación efectiva. Esto se lo verificara mediante la utilización de evaluación del seguimiento de logros y metas, dependiendo las notas que tengan los estudiantes, se determinará el rango determinado a los resultados.

Los cuales se determinan en cinco categorías

1. Supera los aprendizajes requeridos
2. Dominan los aprendizajes requeridos
3. Alcanza los aprendizajes requeridos
4. Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos
5. No alcanza los aprendizajes requeridos

CAPÍTULO 4

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA DIRIGIDA A LOS NIÑOS/AS.

Tabla N° 4: Evaluación diagnóstica

	Característica	Frecuencia	Porcentaje
1	supera los aprendizajes requeridos	0	0
2	domina los aprendizajes requeridos	0	0
3	alcanza los aprendizajes requeridos	4	19,05%
4	está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	13	61,90%
5	no alcanza los aprendizajes requeridos	4	19,05%

Fuente: Prueba de diagnóstico

Elaborado por: Edith Silva

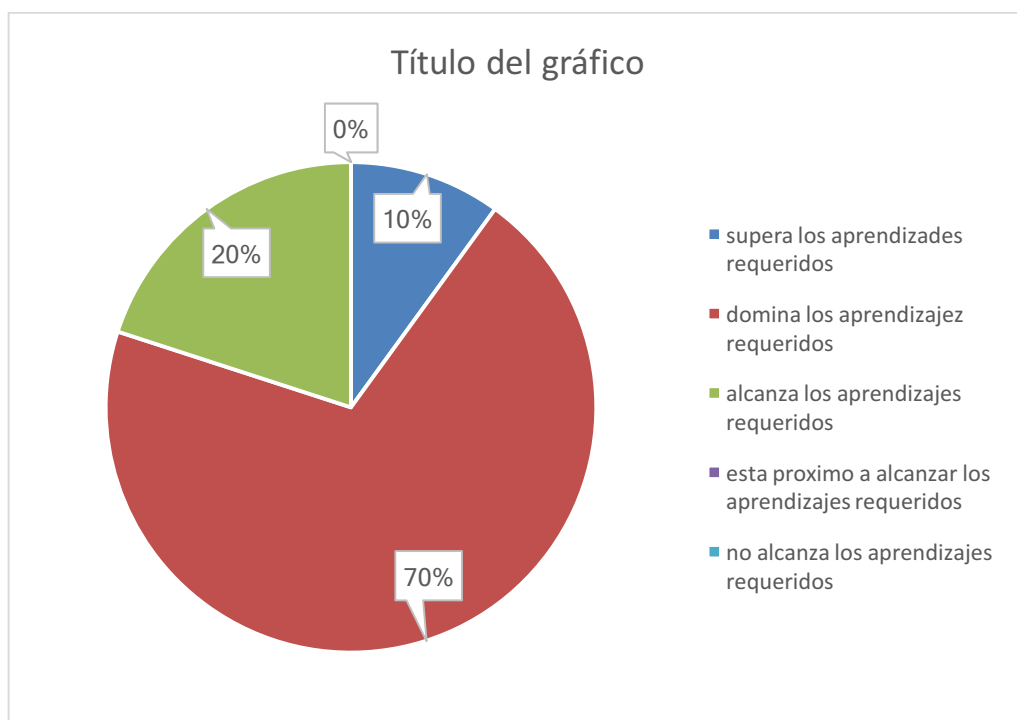


Gráfico N° 5: Evaluación diagnóstica

Fuente: Prueba Diagnóstica

Elaborado por: Edith Silva

Análisis e Interpretación de datos

De los 21 estudiantes / evaluados, 4 alcanzan los aprendizajes requeridos que es el 19,05% mientras que 13 estudiantes están próximos a alcanzar el aprendizaje requerido que es el 61,9%, y 4 estudiantes no alcanzan los aprendizajes requeridos arrojando un porcentaje del 19,05% dando un total del 100%.

El 100% de los estudiantes/ creen que es necesario que los maestros ayuden a los niños a manejar y a utilizar correctamente las tic's en el aprendizaje de Lengua y Literatura a través del programa Mind Meister, para de esta forma llegar a la formación integral de cada uno de ellos en su aprendizaje. Esto significa que la mayor parte de estudiantes indica que el docente no utiliza material tecnológico para impartir clases lo que impide disfrutar de los beneficios de la aplicación de los mismos en clase vista a las exigencias de la educación actual, han decidido incluirse en el proceso de actualización y cambio que se desarrolla últimamente.

4.2. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN DIRIGIDA A LOS NIÑOS/AS DE SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA JORGE ISAAC ROVAYO LUEGO DE LA UTILIZACIÓN DEL PROGRAMA “MIND MEISTER”

Tabla N° 5: Evaluación de los estudiantes con conocimiento del programa “Mind Meister”

	Característica	Frecuencia	Porcentaje
1	supera los aprendizajes requeridos	2	9,50%
2	domina los aprendizajes requeridos	14	66,70%
3	alcanza los aprendizajes requeridos	4	23,80%
4	esta próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	0	0,00%
5	no alcanza los aprendizajes requeridos	0	0,00%

Fuente: Evaluación

Elaborado por: Edith Silva



Gráfico N° 6: Evaluación de los estudiantes con conocimiento del programa “Mind Meister”

Fuente: Evaluación

Elaborado por: Edith Silva

Análisis e Interpretación

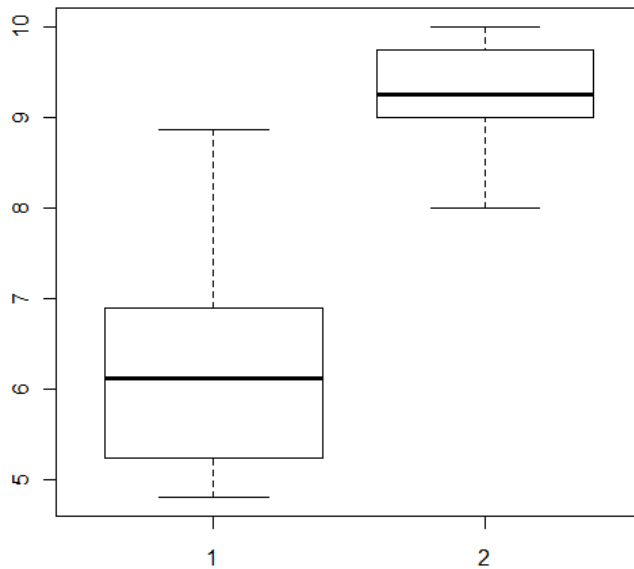
De los 21 estudiantes / evaluados, 2 superan los aprendizajes requeridos que es el 9,5% mientras que 14 estudiantes dominan los aprendizajes requeridos que es el 66,7%, y 5 estudiantes alcanzan los aprendizajes requeridos arrojando un porcentaje del 23,8% dando un total del 100%.

El 100% de los estudiantes/ mejoraron sus calificaciones después de haber empleado correctamente las tics en el aprendizaje de Lengua y Literatura a través del programa Mind Meister de esta manera lograron fortalecer los conocimientos adquiridos en clase, permite claramente diferenciar las capacidades intelectuales y desarrollo, los mismos se desenvuelven dentro y fuera del contexto sin ningún problema, resolviendo más rápido sus aprendizajes significativos.

4.3. VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS

Para poder comprobar estadísticamente la hipótesis en el empleo de tic's en el aprendizaje de Lengua y Literatura de los niños del séptimo año de Educación Básica de la Escuela Jorge Isaac Rovayo, a través del programa Mind Meister se aplicó el método de la "T de Student" que se caracteriza por que proporciona una medida de discrepancia entre la frecuencia observada y la frecuencia esperada, indicando en qué medida las diferencias existen entre ambas, de haberlas, se deben al azar en el contraste de hipótesis, para de ésta manera determinar la relación entre las variables de estudio. Se utilizó el programa estadístico r proyect para realizar la prueba estadística.

```
> boxplot(antes,despues)
```



Aparente en el grafico se puede ver que existen diferencias significativas entre la evaluación realizada al inicio y la evaluación realizada después de la utilización del programa Mind Meister

```
antes=c(4.87,6.12,6.12,6.65,4.87,6.93,5.25,5.50,6.12,4.81,7.40,8.68,8.87,7.90,6.42,6.90,4.84,4.84,6.12,5.24,5.81)
```

```
despues=c(8,9,9,8.68,8.90,10,9.18,9.75,9.75,10,9.50,9.25,9,9.50,8.75,9.50,9.68,9.25,9.75,9.75,8.37)
```

```
> t.test(antes,despues,paired=T)
```

Paired t-test

data: antes and después

t = -10.553, df = 20, p-value = 1.27e-09

alternative hypothesis: true difference in means is not equal to 0

95 percent confidence interval:

-3.667137 -2.456673

sample estimates:

mean of the differences

-3.061905

> mean(antes)

[1] 6.202857

> mean(después)

[1] 9.264762

Regla de decisión

Con estos resultados se rechaza la H_0 y se concluye que existe una disminución significativa de la calidad, decreciendo de 116.32 antes del programa a 104.26 después del programa $t(18) = 4.24$, $P < 0.05$.

CAPÍTULO 5

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. CONCLUSIONES

- Luego de aplicar la evaluación diagnóstica el 80% a los niños del Séptimo Año de Educación Básica de la Escuela Isaac Rovayo presentaron un nivel bajo en el aprendizaje de Lengua y Literatura porque están próximos a no alcanzar el aprendizaje, se detectó que las clases impartidas son de manera desmotivante, rutinaria y escasa sin la aplicación de algún tipo de Recurso Tecnológicos novedoso que llame la atención e interés para los estudiantes.
- Revisados los resultados de la investigación se puede afirmar que a través de la aplicación de clases interactivas dentro del aula entre docente y estudiante mediante la utilización del programa Mind meister el 76% de estudiantes dominan los aprendizajes de tal manera se refleja el interés educativo y por ende el aumento en el rendimiento escolar en el aprendizaje de Lengua y Literatura de los niños del séptimo año de Educación Básica de la escuela Jorge Isaac Rovayo
- Existe la probabilidad que con la utilización del empleo de Tics mediante una aplicación tecnológica el aprendizaje de Lengua y Literatura se eleva de tal manera que el aprendizaje es mejor comprendido, y a su vez se logró alcanzar aprendizajes significativos por parte de los estudiantes y es de mejor potencia para el proceso de enseñanza – aprendizaje.

5.2. RECOMENDACIONES

- Es importante que los docentes y estudiantes conozcan de estas aplicaciones tecnológicas para de esta manera mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje y así conocer el avance tecnológico en el campo educativo y fomentar el interés del educando hacia las clases impartidas dentro del área de Lengua y Literatura esto ayudara en su formación académica para que sean excelentes estudiantes.
- Es de gran importancia que los docentes recurran a una aplicación tecnológica ya que existen algunas aplicaciones muy útiles que ayudara a un aprendizaje viable para la enseñanza de Lengua y Literatura de una manera permanente para obtener óptimos resultados dentro del aprendizaje de cada estudiante y así este pueda ser más vivencial y práctico para elevar el conocimiento de los estudiantes.
- Se recomienda a los docentes que utilicen la aplicación de Mind meister para impartir sus clases ya que es una aplicación que promueve el interés de los estudiantes realizando actividades entretenidas a través de la utilización de diferentes mapas mentales, imágenes y videos que los ayuda a demostrar el conocimiento adquirido y a desenvolverse de mejor manera en el aprendizaje de Lengua y Literatura y así desarrollarse íntegramente en el proceso de enseñanza – aprendizaje

CAPÍTULO 6

PROPUESTA

6.1. TEMA:

GUÍA METODOLÓGICA PARA EL DESARROLLO DE LA CAPACIDAD DE SÍNTESIS A TRAVÉS DE LA APLICACION MIND MEISTER QUE MEJORA EL APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS NIÑOS DEL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA JORGE ISAAC ROVAYO.

6.2. DATOS INFORMATIVOS

Institución: Escuela Jorge Isaac Rovayo

Ubicación: Sector

Provincia: Tungurahua

Cantón: Baños de Agua Santa

Ciudad: Baños

Dirección: Parroquia Matriz

Responsables: Docentes

Beneficiarios: Estudiantes de la institución

Tiempo estimado para la ejecución: 1 año

Inicio: Abril

Fin: Junio 2016

6.3. ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA.

La presente propuesta se plantió para dar solución al problema del empleo de tic's en el aprendizaje de Lengua y Literatura de los niños del séptimo año de Educación Básica de la escuela "Jorge Isaac Rovayo" entre otros es por esta razón que se encontró la necesidad de elaborar una Guía Metodológica sobre el empleo de Tic's a través de la aplicación Mind Meister

Durante el desarrollo de la propuesta se pudo observar que los docentes de la escuela "Jorge Isaac Rovayo" imparten todavía clases tradicionales en donde los estudiantes aprenden en forma repetitiva y memorística siendo esto un gran inconveniente para solucionar el problema de aprendizaje pero recalando que tienen mucho interés los profesores por conocer y aplicar la Guía Metodológica sobre el sobre el empleo de Tic's a través de la aplicación Mind Meister

6.4. JUSTIFICACIÓN

La propuesta es importante porque permitirá ayudar a resolver el problema de aprendizaje como por ejemplo, que no potencian una buena reflexión, niños memoristas pasivos y no creativos con procesos de aprendizaje obsoletos, la utilización de las tic's a través de la aplicación Mind Meister en el aprendizaje de Lengua y Literatura de los niños del séptimo Año de Educación Básica, permitirá aprender en forma óptima y así al alcanzar el Buen Vivir en el presente milenio

Es así como la información obtenida puede servir para apoyar una teoría que se espera se refleje en los resultados que no se conocían antes; esta propuesta puede ayudar a crear un nuevo instrumento para recolectar datos y muestras.

Existe una **novedad** específica con la aplicación de la propuesta, porque nunca antes se había planteado algo similar para los docentes como una herramienta pedagógica e interactiva, puesto que la guía metodológica servirá como herramienta básica práctica y de soporte para que se apliquen metodologías activas que permitan

un buen manejo y utilización de la aplicación Mind Meister, con la finalidad que en la institución la aplicación de las técnicas lúdicas sirvan para eliminar los métodos de aprendizaje de la escritura tradicionales y monótonos.

Los **beneficiarios** en primer lugar serán los niños de la escuela “Jorge Isaac Rovayo” porque tendrán una forma diferente de aprender o elaborar sus propios conocimientos a través de sus experiencias previas de compartir y desarrollar aprendizajes mediante actividades interactivas y un verdadero trabajo en conjunto.

6.5. OBJETIVOS

GENERAL

Implementar una guía metodológica para el desarrollo de la capacidad de síntesis a través de la aplicación Mind Meister que mejora el aprendizaje de lengua y literatura de los niños del séptimo año de educación básica de la escuela Jorge Isaac Rovayo.

Específicos

- Fundamentar teóricamente la aplicación Mind Meister en el aprendizaje de Lengua y Literatura
- Ejecutar la aplicación para el aprendizaje de Lengua y Literatura a través de conocimientos adquiridos con la aplicación (Mind Meister).
- la utilización de la Guía Metodológica para dar a conocer el manejo de la aplicación Mind Meister en el aprendizaje de Lengua y Literatura de los niños del séptimo año de Educación Básica de la escuela “Jorge Isaac Rovayo”

6.6. ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD

La presente propuesta si es factible de ser ejecutadas gracias a la predisposición de las autoridades, docentes, para cumplir con éxito las actividades planificadas, ya que irán en beneficio de los niños y la comunidad en general.

6.6.1. Factibilidad técnica

La escuela “Jorge Isaac Rovayo” cuenta con muy poca infraestructura física en buen estado, como aulas, cancha deportiva, tampoco cuenta con laboratorios equipados, cuenta con servicio de internet, oficinas para la administración y otros, lo que se constituirá un pilar importante para realizar el ejecución de esta propuesta que permitirá el desarrollo adecuado de todas las actividades planificadas para su desarrollo y la efectividad en lo aprendido.

6.6.2. Factibilidad económica

La presente propuesta es factible, toda vez que no demanda mayores gastos, más bien el apoyo voluntario y desinteresado de las autoridades de la institución, de la comunidad educativa y su contingente profesional ya que se encuentra presta para colaborar en la ejecución de esta propuesta, a la que se agrega la mejor predisposición de la investigación y la práctica.

6.7 MODELO OPERATIVO PROPUESTA:

FASES	METAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPOS	RESPONSABLES	RESULTADOS
SOCIALIZACIÓN	Participar a las autoridades, profesores y estudiantes sobre la realización de la propuesta.	Organizar reuniones de trabajo con los participantes	-humanos - materiales	Del 1 de septiembre al 13 de septiembre (2 horas clases semanales)	-autoridades - profesores	Los participantes poseen conocimientos sobre la propuesta y manifiestan su aprobación.
PLANIFICACION	Capacitar sobre el manejo práctico de la guía metodológica de la propuesta	Explicar paso a paso la guía de instrucciones	-humanos - materiales	13 de Septiembre (2 horas clases diarias)	-autoridades - profesores	Estudiantes capacitados para el manejo de la propuesta.
EJECUCION	Ejecutar la guía metodologica de la propuesta	Desarrollar las actividades de Lengua y literatura expuestas en la guía.	-humanos - materiales	Septiembre 21 (2 horas diarias)	autoridades - profesores	Los estudiantes desarrollan actividades de lengua y literatura sin ninguna complicación.
EVALUACION	Establecer el grado de participación y utilización de las TISC para la realización de trabajos y actividades de lengua y Literatura	Observar el desenvolvimiento de cada uno de los estudiantes en la utilización de la guía metodológica	-humanos - materiales	Todo el mes de septiembre	-autoridades - profesores	Los estudiantes se encuentran motivados de utilizar materiales interactivos muy interesantes para su aprendizaje y lo pueden realizar sin ninguna dificultad.

Tabla N° 6: Modelo Operativo Propuesta

Elaborado por: Edith Silva Pozo

6.8. FUNDAMENTACIÓN

Guía Metodológica y Usuario

Una guía metodológica es una propuesta que incluye los aspectos fundamentales de un determinado producto. Se trata de una guía que ayuda a entender el funcionamiento de algo, o bien que educa a sus lectores acerca de un tema de forma ordenada y concisa. Un usuario es, por otra parte, la persona que usa ordinariamente algo o que es destinataria de un producto o de un servicio, por lo tanto, es un documento de comunicación técnica que busca brindar asistencia a los sujetos que usan un sistema. Más allá de su especificidad, los autores de los manuales intentan apelar a un lenguaje ameno y simple para llegar a la mayor cantidad posible de receptores.

Una estructura frecuente de los manuales de usuario incluye una introducción al producto en cuestión, un índice con los contenidos del manual, la guía en sí misma, una sección de problemas frecuentes y su forma de solucionarlos, los datos de contacto y un glosario.

Importancia

La importancia de contar con una guía metodológica básica que permita una adecuada comprensión utilizando siempre un lenguaje ameno sin utilizar palabras técnicas o confusas resulta de vital importancia para los docentes, son los llamados a manejar con mayor agilidad este tipo de plataformas on line, sabiendo del alcance que cada uno de los alumnos puede llegar a tener gracias al internet.

Beneficios

Entre los beneficios que se darán por la Guía Metodológica tenemos:

- Incremento de conocimientos sobre el uso de la aplicación on line MindMeister.
- Mejor comprensión y captación de conocimiento por parte de los alumnos.

- Fortalecimiento de la relación entre alumno y profesor, gracias a la interacción a través de esta aplicación.

6.9. Administración.

El Marco administrativo se basa en los siguientes parámetros:

6.9.1. Recursos:

- Institucionales: Escuela “Jorge Isaac Rovayo”
- Humanos: Maestras, niños de Séptimo Año de Educación Básica.
- Materiales: Computadora, internet, hojas de papel bond, infocus, Impresora, carpeta, memory, impresiones.

6.9.2. Económicos. Presupuesto y Financiamiento

Tabla N° 7: Económicos. Presupuesto y Financiamiento

Rubros de Gastos	Valor
1.- Personal de Apoyo	\$200,00
2.- Adquisición de Equipos	\$50.00
3.-Material de Escritorio	\$30.00
4.- Material Bibliográfico	\$40.00
5.- Transporte	\$30.00
6.-Transcripción del Informe e impresiones.	\$250.00
TOTAL	\$600.00

Elaborado por: Silva Pozo Edith Ibelia

6.10. Guía Metodológica sobre el empleo de Tic's a través de la aplicación Mind Meister



**GUÍA METODOLÓGICA PARA EL DESARROLLO DE LA
CAPACIDAD DE SÍNTESIS A TRAVÉS DE LA APLICACIÓN
MIND MEISTER QUE MEJORA EL APRENDIZAJE DE
LENGUA Y LITERATURA DE LOS NIÑOS DEL SÉPTIMO AÑO
DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA JORGE ISAAC
ROVAYO.**

Autora: SILVA POZO EDITH IBELIA

ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA



JORGE ISAAC ROVAYO

Baños de Agua Santa

2015

Índice

Introducción.....	59
Que es una guía metodológica	59
Pre – requisitos.....	60
Registro gratuito del equipo de Mind Meister	61
Crear un mapa mental.....	64
Práctica 1.....	70
Práctica 2.....	71
Práctica 3.....	72
Práctica 4.....	73
Práctica 5.....	74

INTRODUCCIÓN

Los nuevos procesos formativos educacionales basados en competencias informáticas no solo transmiten saberes y destrezas manuales, interactivas sino que toman otras dimensiones y contemplan los aspectos culturales, sociales y actitudinales que tienen relación con las capacidades de las personas.

Mindmeister, es una aplicación on line para hacer mapas conceptuales tanto individuales como de forma colectiva. Podemos poner un concepto principal del que luego iremos sacando nuevos conceptos o ideas que podemos mover por todo el tapiz de trabajo para dejar claras las distintas jerarquías, para ello podemos asignarles imágenes o distinguir los conceptos por colores.

Estos mapas podemos compartirlos con otros usuarios para desarrollarlos de forma conjunta, o solamente para que sean vistos por los compañeros sin posibilidad a ser modificados, para esta opción es necesario que estén registrados.

Pero no sólo los profesores son los receptores de esta herramienta, ya que los niños son los principales beneficiados porque que pueden realizar las actividades lúdicas educativas como les gusta es decir divirtiéndose, ya que Mind Meister es considerado de acceso universal. El uso sencillo e intuitivo, y contiene tutoriales multimedia que ayudan a quien encuentre alguna dificultad en su uso la primera vez.

¿Qué es una Guía Metodológica?

Definiremos guía metodológica como el documento técnico que describe el conjunto de normas a seguir en los trabajos relacionados con los sistemas de información es un proceso, actividad y práctica.

Objetivos de esta guía

- Identificación de los diferentes trabajos a desarrollar, mantenimiento e integración de aplicaciones.
- Identificar las diferentes actividades que se realizan en la aplicación.
- Establecer la guía metodológica, que deben generarse como resultado de la actividad a realizarse.
- Asegurar una mínima documentación de la guía realizada y por consiguiente del proceso de información existente.

Alcance

Este documento y los que hace referencia va orientado a las personas involucradas para la utilización del mismo, si es interesante que ellos la conozcan para saber donde encontrarán la documentación necesaria para conocer esta información.

PRE - REQUISITOS

Para participar en Mind Meister, el usuario no necesita instalar ningún programa en especial en su computador, lo que debe tener en cuenta es lo siguiente:

Navegadores de Internet (opcionales):

- a) Google Chrome
- b) Internet Explorer
- c) Mozilla Firefox

REGISTRO GRATUITO DE MIND MEISTER

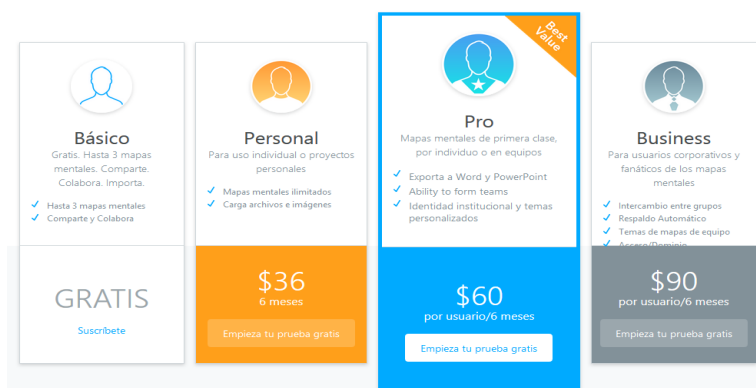
Para ingresar a Mind Mesiter solo se tiene que digitar en el navegador de su preferencia <https://www.mindmeister.com/es> y luego dar un clic en registrarse y aparece la siguiente ventana y se llena con los datos correspondientes.



Procedemos a da clic en el botón “Comienza Ya” ubicado en la parte superior derecha de nuestra pantalla.



Luego podemos observar varias opciones las cuales podemos utilizar para registrarnos, elegiremos la opción GRATIS.

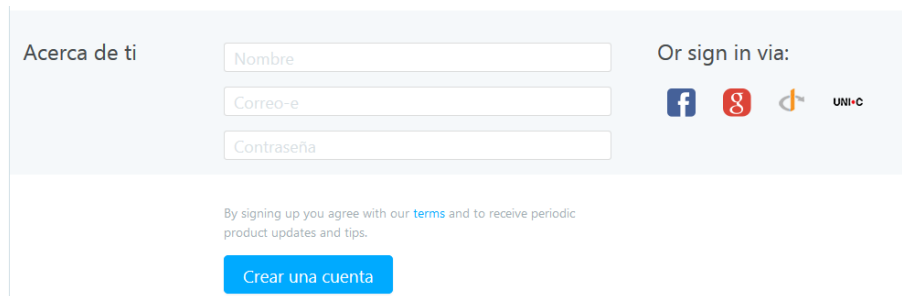


A continuación se desplegará una pantalla en la cual nos pedirá que llenemos una información para crear nuestra cuenta y así poder comenzar a utilizar este software.

Entre la información que nos pide tenemos:

- Nombre
- Correo electrónico
- Contraseña

Luego de llenar estos campos procedemos a dar clic en el botón que dice “Crear una cuenta”



The screenshot shows a registration form with the following elements:

- Section: "Acerca de ti" (About you)
- Input fields: "Nombre" (Name), "Correo-e" (Email), and "Contraseña" (Password)
- Section: "Or sign in via:" with social media icons for Facebook, Google, and LinkedIn, and a "UNIC" logo.
- Text: "By signing up you agree with our [terms](#) and to receive periodic product updates and tips."
- Button: "Crear una cuenta" (Create an account)

Seguidamente se nos desplegará una pantalla la cual nos dará la bienvenida y nos pedirá que accedamos a al correo electrónico con el cual nos registramos, en el cual deberemos verificar que nos haya llegado un mail de MindMeister en el cual nos pedirá que validemos nuestra cuenta.



Bienvenido !

Please confirm your email address

Le hemos enviado una email de activación a _____ que
debera llegar en unos pocos minutos.

Reenviar mail de activación

Deberemos dar clic en “Activate Account”.

¡Gracias por registrarte en MindMeister!



Detalles de tu cuenta:

Correo-e

Activate Account

Saludos,

The MindMeister Team

Una vez registrados y validada nuestra cuenta podremos acceder a la misma desde la siguiente dirección electrónica www.mindmeister.com.es

mindmeister

Correo-e o Usuario

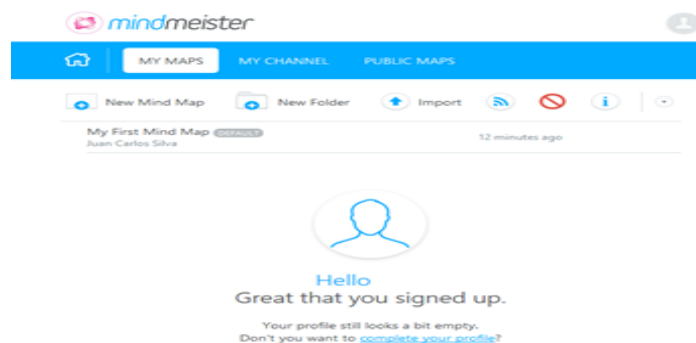
Contraseña

[¿Olvidaste tu contraseña?](#)

No cerrar sesión

Iniciar Sesión más [Regístrate Ahora](#) Iniciar Sesión

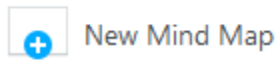
Ingresamos nuestro correo y la contraseña con la cual nos registramos, a continuación se nos despliega una pantalla de inicio de MindMester.



.- Opciones que tenemos.

Barra superior.

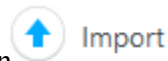
Crear un nuevo mapa



Nueva carpeta (organización de mapas)



Importar un mapa de otra aplicación



Compartir con otros usuarios



Borrar mapas

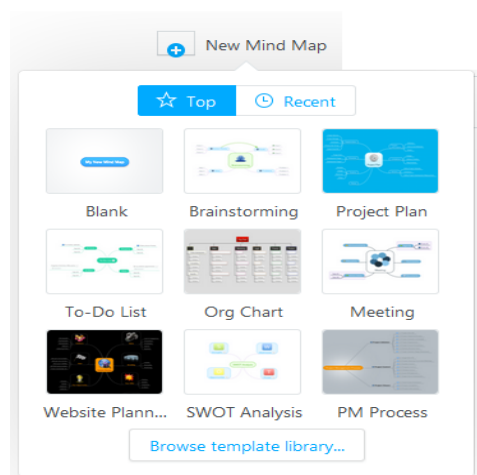


Propiedades



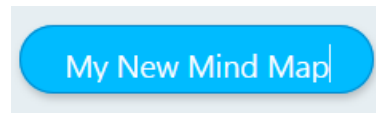
3.- Crear un mapa mental.

Para crear un mapa mental iremos a las herramientas ubicadas en la parte superior y seleccionaremos “New Mind Map”.

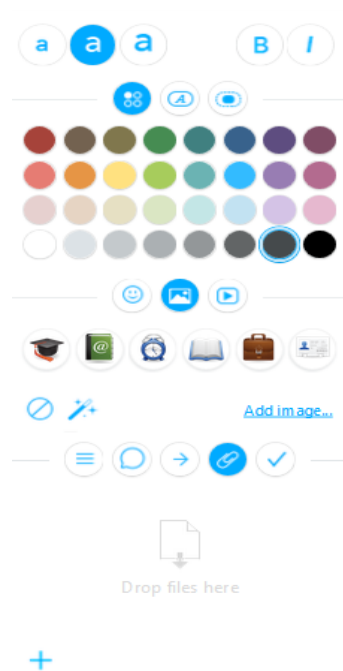


En esta pantalla podemos observar las diferentes plantillas a las cuales podemos acceder, elegiremos la que sea de nuestro agrado, en esta ocasión trabajaremos con la plantilla en blanco es decir la que dice “Blank”.

A continuación podemos ya trabajar en la elaboración de nuestro mapa mental, se nos despliega una pantalla en la cual podemos visualizar un nodo con la frase “My New Mind Map”.




En la parte derecha de nuestra pantalla encontraremos varias opciones para personalizar e ingresar información a nuestro mapa mental.




Tenemos las siguientes opciones para personalizar nuestro mapa.

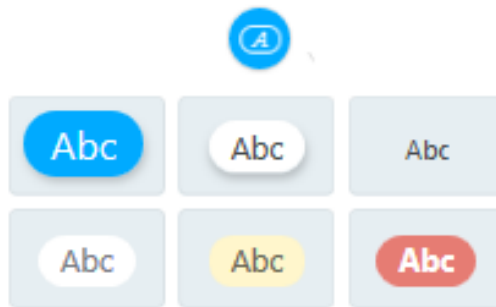



Esta opción nos permite cambiar el tamaño de nuestras palabras, ponerle negrilla o hacerle curva a la frase.

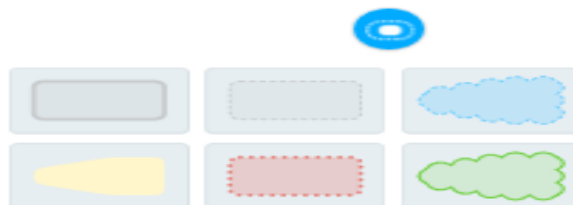
La siguiente opción es  misma que nos permite seleccionar el color de nuestra frase de una variada gama de colores.



Tenemos también  en esta opción podremos seleccionar el color del fondo de nuestro nodo.




La siguiente opción es  la misma que nos permite definir un límite a nuestro nodo.




En el siguiente bloque de opciones tenemos




La opción  nos permite ingresar un icono entre los cuales tenemos caras, números, estrellas, Etc..

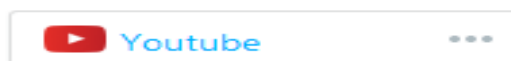


La siguiente opción es  misma que nos permite el ingreso de una imagen a nuestros nodos.



Y por ultimo tenemos la opción  que nos permite ingresar un video, el cual lo vamos a buscar en youtube y lo seleccionaremos para que aparezca en nuestro mapa mental.

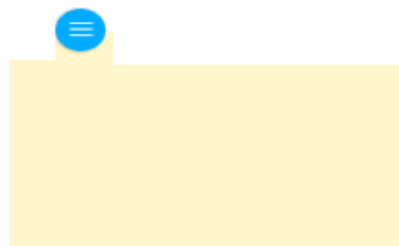
Video from the web




El siguiente y último bloque de opciones que nos permite personalizar nuestro mapa son

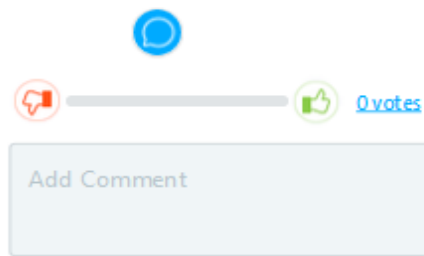




La opción  nos permite ingresar un comentario a nuestro nodo.

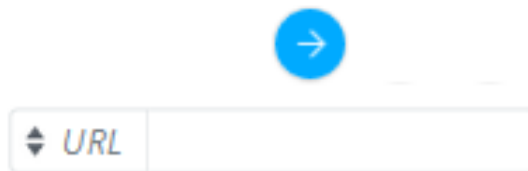



Mismo que podemos utilizar para anotar alguna sugerencia o nota sobre el tema que estamos tratando.

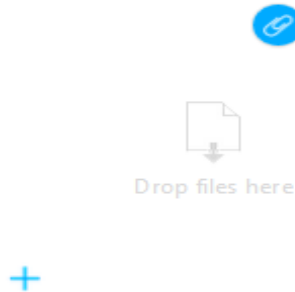
La siguiente opción es  esta opción nos da la facilidad de ingresar un comentario e incluso saber a cuantas personas o estudiantes están de acuerdo con este comentario.



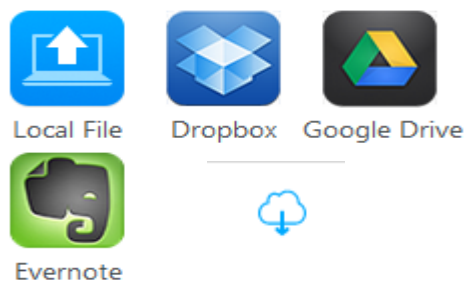
A continuación tenemos  esta opción nos permite ingresar un link para poder citar la misma como una  como una forma de tener acceso a mayor información sobre el tema tratado.




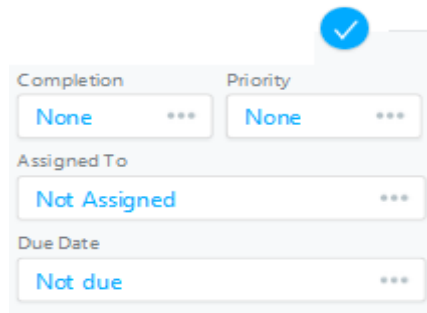
La siguiente opción es  esta opción nos permite ingresar un archivo adjunto el cual luego lo pueden ver o descargar, el mismo que lo podremos cargar desde nuestro ordenador o de las diferentes formas de almacenamiento que tenemos en la red.



Diferentes plataformas de las que podemos cargar datos.



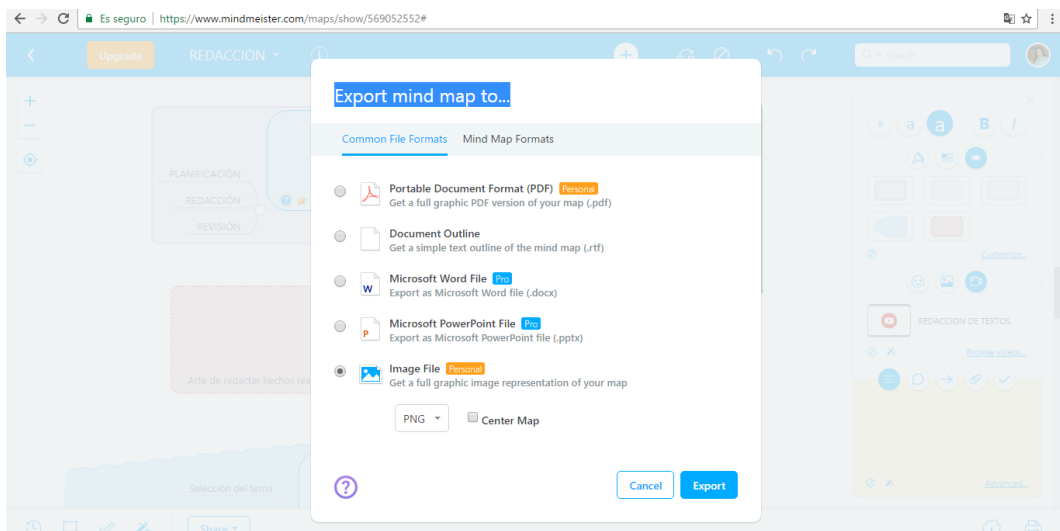
Tenemos la opción  el cual nos va a permitir designar tarea.



A screenshot of a task configuration panel. At the top right, there is a blue checkmark icon. The panel contains the following fields:

- Completion:** A dropdown menu with "None" selected and three dots to its right.
- Priority:** A dropdown menu with "None" selected and three dots to its right.
- Assigned To:** A dropdown menu with "Not Assigned" selected and three dots to its right.
- Due Date:** A dropdown menu with "Not due" selected and three dots to its right.

Finalmente tenemos la opción donde se desplaza una ventana con varias plataformas para poder exportar el mapa mental a.



Práctica N° 1

Tema: Mapa sencillo creado en Mind Meister

Objetivo:

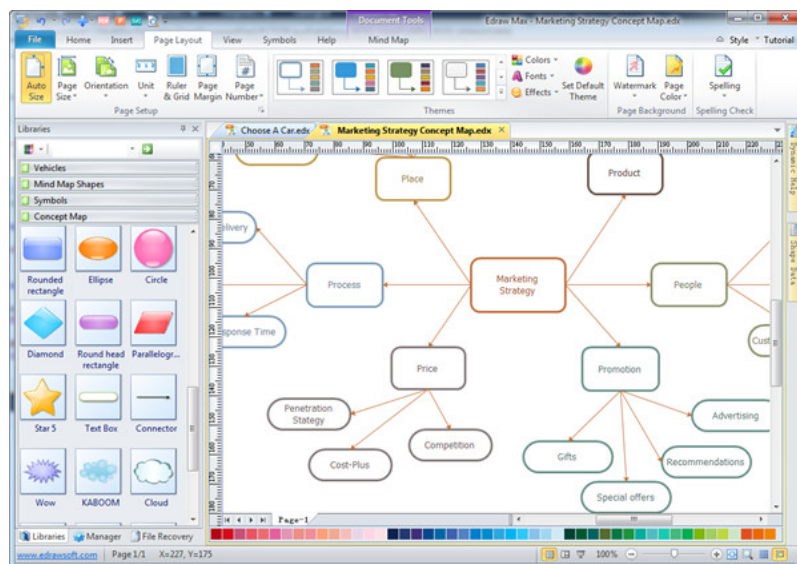
- Plantear el tema de Lengua y Literatura que vamos a plasmar en el mapa, para así mejorar el proceso de aprendizaje en los niños de séptimo año de Educación Básica

Desarrollo:

- Ingresar el título del tema a tratar
- Fijar parámetros: como escoger el mapa que vamos a utilizar

Instrucciones

- Dar un clic en el centro para desplegar el nodo del tema principal
- Luego de escribir el tema a tratar, dar clic el mismo para que se despliegue otro nodo los subtemas.
- Después de ir aplicando el texto en los nodos observamos las opciones para ir cambiando color de texto.



Práctica N° 2

Tema: Mapa creado con diferente organigrama en Mind Meister

Objetivo:

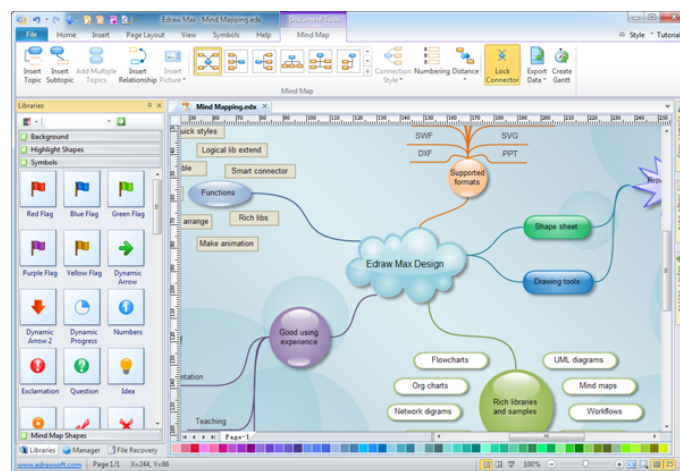
- Escoger el tipo de organigrama que se quiere plasmar en el mapa mental para que sea diferente al mapa común que se utiliza y así mejorar la observación analítica y reflexiva para mejorar el aprendizaje de Lengua y Literatura.

Desarrollo:

- Elegir un organigrama diferente para plantear el tema de Lengua y Literatura
- Establecer parámetros como el diseño del nodo escogido y el color de fondo para el mapa.

Instrucciones

- Primero escoger el diseño de mapa que se quiere elaborar lluvia de ideas, organigrama, reunión o análisis.
- Luego aparece la siguiente pantalla donde se observa el diseño y colores que se quiere poner en el mapa
- Observar detenidamente y diseñar el mapa con un tema de Lengua y Literatura para así mejorara el aprendizaje de Lengua y Literatura.



Práctica N° 3

Tema: Mapa creado con imágenes en Mind Meister

Objetivo:

- Crear un mapa con imágenes para que el aprendizaje sea más comprensible en Lengua y Literatura de los niños de séptimo año de Educación Básica.

Desarrollo

- Plantear el mapa con variedad de imágenes
- Seleccionar las imágenes para el mapa

Instrucciones:

- Tener plasmado el diseño del mapa ya sea con lluvia de ideas, organigrama, reunión o análisis.
- Luego escoger las imágenes que se quiere añadir en el mapa
- Observar detenidamente y ubicar las imágenes donde se desee.



Práctica N° 4

Tema: Mapa creado con organigrama imágenes y video en Mind Meister

Objetivo:

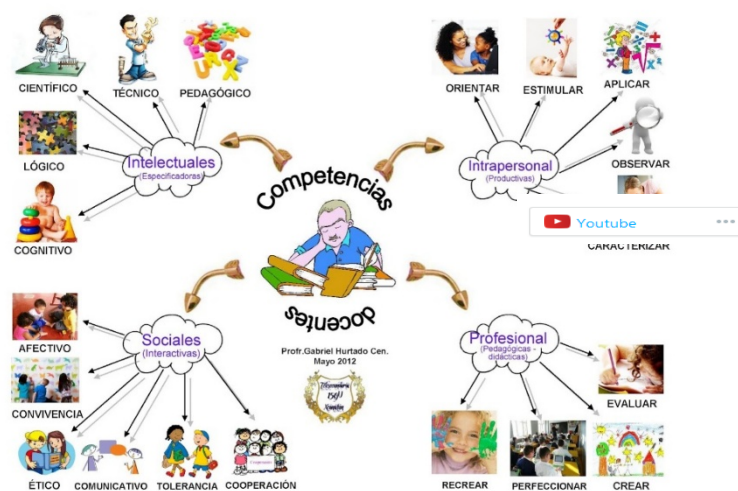
- Crear un mapa con algún tipo de organigrama, imágenes y video para que el aprendizaje sea más perceptible en Lengua y Literatura de los niños de séptimo año de Educación Básica.

Desarrollo

- Diseñar el mapa completo para mejorar el aprendizaje
- Seleccionar el tema, organigrama, imágenes y video que llevara el mapa

Instrucciones:

- Organizar el mapa de Mind Meister para que sea completo utilizando organigramas, imágenes y video para mejorar su presentación en el aprendizaje de Lengua y Literatura.
- Finalmente guardamos el mapa o cargamos datos en las diferentes plataformas que nos brinda Mind Meister



Práctica N° 5

Tema: Mapa creado con organigrama imágenes y video en Mind Meister y exportado a un archivo.

Objetivo:

- Diseñar el mapa en Mind Meister y guardar en cualquier archivo que brinda Mind Meister

Desarrollo

- Diseñar un mapa completo para el aprendizaje de Lengua y Literatura
- Exportar el mapa creado en Mind Meister para protegerlo

Instrucciones:

- Establecer el mapa de Mind Meister para que sea de gran ayuda en el aprendizaje de Lengua y Literatura.
- Finalmente exportamos el mapa al mejor archivo que nos brinda Mind Meister



La guía metodológica básica para el uso de los docentes de la Escuela Jorge Isaac Rovayo, se la realizó mediante un acto formal, en el cual se presentaría la guía, contando para ello con las autoridades de la institución, padres de familia, docentes y demás personal que labora en esta institución.

A continuación se presenta la agenda de actividades para el día de la entrega de la guía metodológica educativa del Software on line MindMeister.

Tabla N° 8: Actividades

Actividad	Descripción
Bienvenida	La investigadora da la bienvenida a las autoridades y demás personas que asisten a programa de entrega de la guía metodológica.
Antecedentes	La investigadora hace un pequeño resumen de la problemática y la forma en que las TIC's ayudan a facilitar la enseñanza.
Presentación de la guía metodológica del Software on line Mind Meister	La investigadora da una introducción sobre la función del programa on line Mind Meister, y a continuación hace la presentación del manual educativo básico.
Entrega oficial de ejemplares al director de la institución	La investigadora procederá formalmente a hacer la entrega de los ejemplares de esta guía al director de la institución.
Cierre del evento	La investigadora agradece tanto a la institución así como personas que hicieron posible esta guía y cierra el evento.

Elaborado por: Silva Pozo Edith Ibelia

Bibliografía

- Ministerio de Educación. (2015). *Revisión nacional 2015 de la Educación para Todos*. Obtenido de http://www.acaoeducativa.org.br/desenvolvimento/wp-content/uploads/2014/11/Informe_Ecuador.pdf
- ABC, D. (2015). Obtenido de <http://www.definicionabc.com/comunicacion/medios-audiovisuales.php>
- Álaba, J. C. (24 de Noviembre de 2011). *Centro de Interpretación Pedagógica Educar*. Obtenido de Centro de Interpretación Pedagógica Educar: <http://www.educar.ec/index.html>
- Alvarez, R. H. (2008). La teoría del aprendizaje de Vygotski. *revista de innovacion pedagogica y curricular*, 4.
- Annan, K. (2003). *Tecnologías de la Información y Comunicación*. Ecuador .
- Atzazo, C. P. (2011). *Rrecursos didacticos para el proceso de enseñanza aprendizaje en el area de lengua*. Cuenca.
- Blogspot. (4 de Marzo de 2015). *Estrategias de Aprendizaje*. Obtenido de <http://freddy-lenguajeycomunicacin.blogspot.com/2012/03/estrategias-de-aprendizaje.html>
- Borja, H. I. (2015). *Análisis del uso de las tecnologías de información y comunicación, TIC, en el apoyo de*. Ecuador.
- Cabero. (1998). *Recursos Tecnologicos*. Quito.
- Cassany, D. (1997). *La Importancia de Enseñar y Aprender Lengua y Literatura*. Ecuador : Grao.
- Censo, N. N. (2015). *Tecnologías de la Información y comunicacion tics 2015*. Ecuador.
- Criollo Tapia , A. (2012). *La Lectoescritura y su Incidencia en el*. Obtenido de http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/2993/1/tebs_2012_492.pdf
- Day, R. (2006). *Como escribir y publicar trabajos científicos*. Madrid (España): Paper científico.
- Dgespe. (2008). *Fundamentación*. Recuperado el 25 de 11 de 2014, de http://www.dgespe.sep.gob.mx/reforma_curricular/planes/lepri/fundament

acion

- Encarta. (2006). Obtenido de <http://www.encarta.com>
- estadística, s. g. (2013). *Estadística de tecnologías de información y comunicación (TIC) en los hogares de la comunidad andina*. Ecuador : 3.1.
- Fernandez, B. (31 de 03 de 2009). *Foro de tic y educacion*. Recuperado el 10 de 05 de 2015, de <http://www.oei.es/metas2021/foroticsyeducacion.htm>
- García, J. C. (01 de 04 de 2003). *la integracion de las tic en lengua y comunicacion*. Recuperado el 02 de 04 de 2015, de <http://www.eduteka.org/Editorial17.php>
- Gonzales, P. y. (2007). *Buenas prácticas en integración de las TIC en educación en Andalucía: Dos estudios de caso* . Ecuador .
- Guaman, r. y. (2016). *El uso de las tic`s en el aprendizaje de los niños y niñas de 5^{to} ,6^{to} y 7^{mo} grado de educación general básica de la Escuela “Julio C. Larrea” del caserío El Placer, cantón Quero, provincia de Tungurahua*”. Quero: Universidad Técnica de Ambato. Facultad de Ciencias humanas y de la Educación. Carrera de Educación Básica.
- Herrera, L. (2008). *Metodología de la Investigación Científica*. Ambato: Universitaria.
- Herrerach, G. (2004). *Estrategias de Aprendizaje*. Peru.
- Horcasitas, J. M. (2011). *Tic en el aula materiales medios y tecnologia educativa*. Ecuador.
- Inec. (2015). *Tecnologías de la Información TICS 2015*. Ecuador.
- Jeaneth. (2013). *Conocimientos Basicos del Area de Lengua y Literatura*. Ecuador.
- Juandon. (12 de 09 de 2011). *la sociedad del conocimiento*. Recuperado el 22 de 05 de 2015, de <https://juandomingofarnos.wordpress.com/2011/09/12/la-sociedad-del-conocimiento-las-tic-su-influencia-social-y-educativa/>
- Minda, D. (2014). *MindMeister es una línea de mapas mentales de software que p*. Ecuador.
- Morin, A. (2010). *Diferentes tipos de destrezas de aprendizaje: Lo que necesita saber*. Ecuador.
- Ortega, B. (2012). *Por qué pensar en el uso de TIC en el aula*. Chile.

- Palmero., M. L. (2004). *La Teoría del Aprendizaje Significativo*. . España.
- Prieto, J. H. (2012). *Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje*. Madrid.
- Salvat. (2014). Obtenido de http://www.uhu.es/cine.educacion/didactica/0066audiovisuales.htm#La_imagen_en_movimiento
- Scrinzi, D. (2012). *Literatura; Definición e Importancia*. Ecuador.
- Senplades. (2013). *Plan Nacional del Buen Vivir*. Ecuador.
- Sierra, E. (2012-2013). *El aprendizaje activo como mejora las actitudes de los estudiantes hacia el aprendizaje*. Ecuador.
- Sierra, J. L. (2010). *Estudio de la Influencia de un entorno de simulación por el ordenador*. Madrid (España): Pearson Educación.
- Subempleo., E. N. (2013). *Tecnologías de la Información y Comunicaciones (TIC'S) 2013*. Ecuador.
- tedesco, J. c. (2008). *Ponencias del seminario internacional como las tics transforman las escuelas*. Buenos Aires: primera.
- Trahtemberg, L. (2000). El impacto previsible de las nuevas tecnologías de la enseñanza y la organización escolar. *revista ibero americana*, 24.
- Valdez, A. E. (2010). *La pedagogía en el proceso enseñanza - aprendizaje con un enfoque constructivista*. Ecuador .
- varon, d. m. (2015). *tecnología un lugar para aprender y avanzar*. Ecuador.
- Vera, G. C. (11 de 7 de 2012). *Aprendizaje lengua castellana*. Recuperado el 20 de 4 de 2015, de <http://vinculando.org/educacion/introduccion-tic-proceso-ensenanza-aprendizaje-lengua-castellana.html>
- Villacis, B. (2009). *Ecuador en Cifras*. Quito.
- Wiñar, L. (04 de 03 de 2015). *pensar las clases de lengua y literatura con tic*. Recuperado el 28 de 05 de 2015, de <http://www.educ.ar/sitios/educar/noticias/ver?id=125527>

ANEXOS

Anexo N° 1: Cuadro de calificaciones sin la utilización del programa Mind Meister
Cuadro de calificaciones del séptimo Año de Educación Básica de la escuela “Jorge Isaac Rovayo”

Luego de haber aplicado la clase tradicional con los estudiantes de séptimo Año de Educación Básica se constató que los mencionados educandos no tienen un aprendizaje significativos en Lengua y Literatura.

N°	Niño	Evaluación	Resultado
1	Karen Guagua	6,12	Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos
2	Dalya Gavilanes	6,12	Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos
3	Pablo Antuash	4,87	No alcanza el aprendizaje requerido
4	Patricia Mariño	5,81	Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos
5	Joel Oña	7,40	Alcanza los aprendizajes requeridos
6	Mayckol Vargas	6,12	Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos
7	Enrique Díaz	4,84	No alcanza el aprendizaje requerido
8	Jorge Rodríguez	4,84	No alcanza el aprendizaje requerido
9	Kevin Palacios	6,90	Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos
10	Kelly Moposita	6,42	Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos
11	Blanca Salguero	7,90	Alcanza los aprendizajes requeridos
12	Tommy Silva	4,87	No alcanza el aprendizaje requerido
13	Lissette Timiaza	8,68	Alcanza los aprendizajes requeridos
14	Jack Chacha	5,24	Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos
15	David Barrera	4,81	No alcanza el aprendizaje requerido
16	Joselyn Cortez	6,12	Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos
17	Jazmín Santana	5,50	Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos
18	Jesús García	5,25	Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos
19	Marylin Silva	6,93	Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos
20	Alex Bastidas	5,40	Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos
21	Marlon Sánchez	6,65	Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos

Anexo N° 2: Cuadro de calificaciones con la utilización del programa Mind Meister

Cuadro de calificaciones de los niños del séptimo Año de Educación Básica de la escuela “Jorge Isaac Rovayo”

Luego de haber aplicado la clase con la utilización del programa Mind Meister con los estudiantes de séptimo Año de Educación Básica se constató que los mencionados educandos mejoraron su aprendizaje en Lengua y Literatura.

N°	Niño	Evaluación	Resultado
1	Karen Guagua	9	Domina Los aprendizajes requeridos
2	Dalya Gavilanes	9	Domina Los aprendizajes requeridos
3	Pablo Antuash	8	Alcanza los aprendizajes requeridos
4	Patricia Mariño	8,37	Alcanza los aprendizajes requeridos
5	Joel Oña	9,5	Domina Los aprendizajes requeridos
6	Mayckol Vargas	9,75	Domina Los aprendizajes requeridos
7	Enrique Díaz	9,25	Domina Los aprendizajes requeridos
8	Jorge Rodríguez	9,68	Domina Los aprendizajes requeridos
9	Kevin Palacios	9,5	Domina Los aprendizajes requeridos
10	Kelly Moposita	8,75	Alcanza los aprendizajes requeridos
11	Blanca Salguero	9,50	Domina Los aprendizajes requeridos
12	Tommy Silva	9	Domina Los aprendizajes requeridos
13	Lisette Timiaza	9,25	Domina Los aprendizajes requeridos
14	Jack Chacha	9,75	Domina Los aprendizajes requeridos
15	David Barrera	10	Supera los aprendizajes requeridos
16	Joselyn Cortez	9,75	Domina Los aprendizajes requeridos
17	Jazmín Santana	9,75	Domina Los aprendizajes requeridos
18	Jesús García	9,18	Domina Los aprendizajes requeridos
19	Marylin Silva	10	Supera los aprendizajes requeridos
20	Alex Bastidas	8,90	Alcanza los aprendizajes requeridos
21	Marlon Sánchez	8,68	Alcanza los aprendizajes requeridos



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION

Anexo 3

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

BLOQUE 4,5,6

Encuesta dirigida a los Estudiantes de la Escuela “Jorge Isaac Rovayo” del Cantón Baños de Agua Santa.

AREA: LENGUA Y LITERATURA

AÑO DE EGB: SÉPTIMO

ESTUDIANTE:.....

1.- Marca V si es verdadero o F si es falsa la característica que corresponde a la poesía

PREGUNTAS	V	F
La poesía escribe para informar y argumentar		
La poesía emplea figuras literarias como la exageración y paradoja		
La poesía es el arte de emplear emociones, expresiones e ideas		
El lenguaje poético es directo y permite describir situaciones y personajes		
La poesía es la ciencia que describe los estados emocionales y psicológicos		
El lenguaje poético busca evocar sentimientos y sensaciones		
La poesía presta importancia a la sonoridad de los versos		
La poesía siempre se describe para ser transformada en canción		

2.- Lea el siguiente fragmento de poesía y marque con una X la respuesta correcta:

Hay tardes en las que uno desearía
embarcarse y partir sin rumbo cierto,
y, silenciosamente, de algún puerto,
irse alejando mientras muere el día;

El poeta está evocando:

a. Un recuerdo	b. Una emoción	c. Un sueño
----------------	----------------	-------------

La expresión "*muere el día*", hace referencia a:

a. El amanecer	b. La medianoche	c. El ocaso
----------------	------------------	-------------

La expresión "*sin rumbo cierto*" significa:

a. Alegría	b. Entusiasmo	c. Tristeza
------------	---------------	-------------

El vocabulario empleado, nos hace imaginar un viaje:

a. en tren	b. en avión	c. en barco
------------	-------------	-------------

3.- Una las siguientes frases, con la parte de la estructura de la carta comercial que corresponda.

Atentamente
Anexos
Membrete de la empresa o identidad
Estimada Sra. Dolores Muñoz
Firma
Saludo
Texto
Tosagua, 23 de Junio del 2011

Encabezado

Despedida

Cuerpo



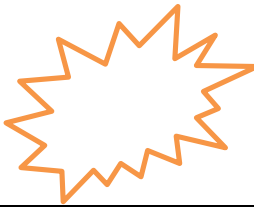

4.- Marque si es V o si es F la afirmación de la carta.

PREGUNTAS	V	F
La estructura de la carta posee encabezado, nudo, desenlace, cuerpo y despedida		
La carta debe tener fecha, lugar de donde fue escrita		
Las cartas pueden dividirse en correspondencia personal o tecnica		
La carta y correos electrónicos deben indicar quien los escribe		

5.- Lea las siguientes oraciones y marca si están en modo indicativo o imperativo

ORACIONES	IND	IMP
Ayer jugué toda la tarde		
Mis padres me llevaran al parque el domingo		
No, fume por favor		
Ven que quiero darte mi regalo		

6.- Indique para que suelen emplear los siguientes globos

7.- Mencione alguna de las características de las historietas.

Es un medio de expresión

Es una secuencia de viñetas o representaciones graficas que narran una historia

Está vinculada a la sátira política y contestaría

Está considerado como el NOVENO ARTE

Anexo 4. Evidencia Fotográfica

ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA

JORGE ISAAC ROVAYO

BAÑOS DE AGUA SANTA - TUNGURAHUA



EMPLEO DE TIC'S EN EL APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS NIÑOS DEL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA JORGE ISAAC ROVAYO

2014-2015

TALLER 1

APLICACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN AL APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA POR PARTE DE LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA



TALLER 2
APLICACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
MEDIANTE EL PROGRAMA MIND MEISTER EN EL APRENDIZAJE
DE LENGUA Y LITERATURA POR PARTE DE LOS ESTUDIANTES
DEL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA



TALLER 3

FINALIZACION DEL PROGRAMA MIND MEISTER EN EL APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA POR PARTE DE LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

