

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO



FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADO

MAESTRÍA EN DOCENCIA Y CURRÍCULO PARA LA EDUCACIÓN SUPERIOR

TEMA:

“LA MOTIVACIÓN INTRÍNSECA Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL CUARTO CICLO DE LA CARRERA DE INFORMÁTICA EDUCATIVA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS EN LA UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR DURANTE EL PERÍODO OCTUBRE 2010 - MARZO 2011”.

Trabajo de Investigación

Previo a la obtención del Grado Académico de Magíster en Docencia y Currículo para la Educación Superior.

Autor: Lic. Gustavo Alejandro Narvárez Terán

Directora: Dra. Mg. Mayorie Chimbo Cáceres

Ambato – Ecuador
2011

Al Consejo de Posgrado de la UTA

El tribunal receptor de la defensa del trabajo de investigación con el tema: LA MOTIVACIÓN INTRÍNSECA Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL CUARTO CICLO DE LA CARRERA DE INFORMÁTICA EDUCATIVA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS EN LA UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR DURANTE EL PERÍODO LECTIVO OCTUBRE 2010 – MARZO 2011, presentado por: *Lic. Gustavo Alejandro Narváez Terán* y conformada por: *Lic. Mg. Ximena Calero Sánchez, Lic. Mg. Elisa Sánchez Hernández, Dra. Mg. Judith Silva Chávez*, Miembros del Tribunal, *Dra. Mg. Mayorie Chimbo Cáceres*, Directora del trabajo de investigación y presidido por el Dr. José Romero, Presidente del Tribunal; Ing. Mg. Juan Garcés Chávez, Director del CEPOS – UTA, una vez escuchada la defensa oral el Tribunal aprueba y remite el trabajo de investigación para uso y custodia en las bibliotecas de la UTA.

Dr. José Romero
Presidente del Tribunal de Defensa

Ing. Mg. Juan Garcés Chávez
DIRECTOR CEPOS

Dra. Mg. Mayorie Chimbo Cáceres
Directora del Trabajo de Investigación

Lic. Mg. Ximena Calero Sánchez
Miembro del Tribunal

Lic. Mg. Elisa Sánchez Hernández
Miembro del Tribunal

Dra. Mg. Judith Silva Chávez
Miembro del Tribunal

AUTORIA DE LA INVESTIGACIÓN

La responsabilidad de las opiniones, comentarios y críticas emitidas en el trabajo de investigación con el tema **“LA MOTIVACIÓN INTRÍNSECA Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL CUARTO CICLO DE LA CARRERA DE INFORMÁTICA EDUCATIVA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS EN LA UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR DURANTE EL PERÍODO OCTUBRE 2010 – MARZO 2011.”**, nos corresponde exclusivamente a: *Lic. Gustavo Alejandro Narváez Terán*, Autor y de *Dra. Mg. Mayorie Chimbo Cáceres*, Directora del trabajo de investigación; y el patrimonio intelectual del mismo a la Universidad Técnica de Ambato.

Lic. Gustavo Alejandro Narváez Terán
Autor

Dra. Mg. Elsa Mayorie Chimbo Cáceres
Directora

DERECHOS DE AUTOR

Autorizo a la Universidad Técnica de Ambato, para que haga de este trabajo de investigación o parte de él un documento disponible para su lectura, consulta y procesos de investigación, según las normas de la Institución.

Cedo los derechos de mi trabajo de investigación, con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de esta, dentro de las regulaciones de la Universidad.

Lic. Gustavo Alejandro Narváez Terán

DEDICATORIA

La presente tesis la dedico a mis padres *Gustavo Narváez* y *Laura Terán* quienes me dieron la vida y son renovación de amor y gratitud, a mi amada esposa *Dina Salcedo* quien con su apoyo permanente e incondicional me acompañó en los momentos más difíciles de mi vida, a mi adorada hija *Emily Samantha* quien es el regalo más sublime que Dios me dio, a *mis hermanas* quienes con su estímulo estuvieron presentes en mi vida, y *familiares* quienes me han apoyado y no permitieron que me detenga a la mitad del camino. Todos ellos que con una voz de aliento hicieron posible la culminación de este trabajo.

Lic. Gustavo Alejandro Narváez Terán

AGRADECIMIENTO

En primer lugar quiero dar gracias a Dios por la oportunidad de vida que me da para seguir adelante, quiero agradecer de manera especial a la Dra. Mg. Mayorie Chimbo Cáceres, por sus valiosos conocimientos y confianza entregada a mi persona en calidad de Directora de Tesis.

Debo también mencionar a la Universidad Técnica de Ambato, a la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, y al Centro de Estudios de Posgrado por la oportunidad brindada, para mejorar y engrandecer mis conocimientos como persona y profesional.

Por la transferencia de conocimientos brindada por los docentes tutores de los eventos del ciclo de maestría y a todos quienes colaboraron, enriqueciendo experiencias y saberes.

Lic. Gustavo Alejandro Narváez Terán

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

Página

PORTADA	i
AL CONSEJO DE POSGRADO.....	ii
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	iii
DERECHOS DEL AUTOR.....	iv
DEDICATORIA.....	v
AGRADECIMIENTO.....	vi
ÍNDICE GENERAL.....	vii
ÍNDICE DE CUADROS.....	x
ÍNDICE DE GRÁFICOS.....	xi
RESUMEN EJECUTIVO.....	xii
RESUMEN EJECUTIVO INGLÉS.....	xiii
INTRODUCCIÓN.....	xiv

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA.....	1
Planteamiento del Problema.....	1
Contextualización.....	1
Macro.....	2
Meso	2
Micro.....	2
Árbol de Problemas.....	3
Análisis Crítico.....	4
Prognosis.....	5
Formulación del Problema.....	5
Preguntas directrices	5
Delimitaciones de la investigación.....	6
Justificación.....	6
Factibilidad.....	8

Objetivos.....	9
Objetivo General.....	9
Objetivos Específicos.....	9

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO.....	10
Antecedentes de la investigación.....	10
Fundamentación Filosófica.....	11
Fundamentación Ontológica.....	11
Fundamentación Epistemológica.....	11
Fundamentación Axiológica.....	12
Fundamentación Psicopedagógica.....	12
Fundamentación Metodológica.....	12
Red de Inclusiones Conceptuales.....	13
Constelación de Ideas de la Variable Independiente.....	14
Constelación de Ideas de la Variable Dependiente.....	15
Categorías de la Variable Independiente.....	16
Categorías de la Variable Dependiente.....	24
Hipótesis o Pregunta Directriz	32
Señalamiento de Variables.....	32

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA.....	33
Enfoque Investigativo.....	33
Modalidad de la Investigación.....	33
Niveles o tipos de Investigación.....	33
Población y Muestra	33
Operacionalización de la Variable Independiente.....	34
Operacionalización de la Variable Dependiente.....	35
Técnicas e Instrumentos.....	36
Validez y Confiabilidad.....	36
Plan de Recolección de Información.....	37

CAPÍTULO IV	
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	38
Encuesta dirigida a Estudiantes.....	39
Encuesta dirigida a Docentes.....	49
Verificación de la Hipótesis.....	59
CAPÍTULO V	
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	61
CAPÍTULO VI	
PROPUESTA ALTERNATIVA	62
Datos Informativos.....	63
Tema.....	63
Institución.....	63
Beneficiarios.....	63
Ubicación.....	63
Antecedentes.....	63
Justificación.....	64
Objetivos.....	66
Análisis de Factibilidad.....	67
Administrativa.....	67
Económica.....	67
Social.....	67
Fundamentación Teórica.....	67
Metodología.....	79
Guía Metodológica para Motivación Intrínseca.....	80
Plan de Acción de la propuesta	111
Administración.....	111
Recursos.....	111
Presupuesto	112
Cronograma de Actividades.....	117
BIBLIOGRAFÍA.....	118
ANEXOS.....	119

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro No. 1. Población.....	33
Cuadro No. 2. Operacionalización de la Variable Independiente.....	34
Cuadro No. 3. Operacionalización de la Variable Dependiente.....	35
Cuadro No. 4 Plan para Recolección de Información.....	37
Cuadro No. 5. Análisis Encuesta	39
Cuadro No. 6. Análisis Encuesta	40
Cuadro No. 7. Análisis Encuesta	41
Cuadro No. 8. Análisis Encuesta	42
Cuadro No. 9. Análisis Encuesta	43
Cuadro No. 10. Análisis Encuesta	44
Cuadro No. 11. Análisis Encuesta	45
Cuadro No. 12. Análisis Encuesta	46
Cuadro No. 13. Análisis Encuesta	47
Cuadro No. 14. Análisis Encuesta	49
Cuadro No. 15. Análisis Encuesta	50
Cuadro No. 16. Análisis Encuesta	51
Cuadro No. 17. Análisis Encuesta	52
Cuadro No. 18. Análisis Encuesta	53
Cuadro No. 19. Análisis Encuesta	54
Cuadro No. 20 Análisis Encuesta.....	55
Cuadro No. 21. Análisis Encuesta	56
Cuadro No. 22. Análisis Encuesta	57
Cuadro No. 23 Comprobación de Hipótesis.....	59
Cuadro No. 24 Plan Operativo Emergente Metodológico.....	75
Cuadro No. 25 Plan de Acción de la Propuesta.....	115
Cuadro No. 26 Estimación de Costos.....	117
Cuadro No. 27 Cronograma de Actividades.....	117

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico No. 1. Relación Causa – Efecto	3
Gráfico No. 2. Red de Inclusiones Conceptuales.....	13
Gráfico No. 3. Constelación de Ideas de la Variable Independiente...	14
Gráfico No. 4. Constelación de Ideas de la Variable Dependiente....	15
Gráfico No. 5. Análisis Encuesta	39
Gráfico No. 6 Análisis Encuesta	40
Gráfico No. 7 Análisis Encuesta	41
Gráfico No. 8 Análisis Encuesta	42
Gráfico No. 9 Análisis Encuesta	43
Gráfico No.10 Análisis Encuesta	44
Gráfico No.11 Análisis Encuesta	45
Gráfico No.12.Análisis Encuesta	46
Gráfico No.13.Análisis Encuesta	47
Gráfico No.14.Análisis Encuesta	49
Gráfico No.15. Análisis Encuesta	50
Gráfico No.16. Análisis Encuesta	51
Gráfico No.17. Análisis Encuesta	52
Gráfico No.18. Análisis Encuesta	53
Gráfico No.19. Análisis Encuesta	54
Gráfico No.20. Análisis Encuesta	55
Gráfico No.21. Análisis Encuesta	56
Gráfico No.22.Análisis Encuesta	57

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADO
MAESTRÍA EN DOCENCIA Y CURRÍCULO PARA LA EDUCACIÓN
SUPERIOR

“LA MOTIVACIÓN INTRÍNSECA Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL CUARTO CICLO DE LA CARRERA DE INFORMÁTICA EDUCATIVA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN SOCIALES, FILOSÓFICAS Y HUMANÍSTICAS EN LA UNIVERSIDAD ESTATAL DE BOLÍVAR DURANTE EL PERÍODO OCTUBRE 2010 - MARZO 2011.”

AUTOR: Lic. GUSTAVO ALEJANDRO NARVÁEZ TERÁN
DIRECTORA: Dra. Mg. Mayorie Chimbo Cáceres

RESUMEN EJECUTIVO

Es primordial que en el presente trabajo de investigación; se pretenda a través de la implementación de actividades extras complementarias, motivar intrínsecamente a los estudiantes al aprendizaje del idioma Inglés en la Universidad Estatal de Bolívar, ya que el Inglés ha dado un giro excepcional por el gran impacto que este ha tenido a nivel mundial.

Luego de un análisis realizado a la problemática existente en la Carrera de Informática Educativa de la UEB, se observó que los alumnos no se sienten motivados intrínsecamente en aprender este idioma, con el afán de buscar soluciones ante esta dificultad, se propone la elaboración del folleto “Methodological Guide for Extrinsic Motivation” que contiene actividades dinámicas y participativas mediante el uso de video foro, actividades ecológicas, el uso de Redes Sociales, actividades culturales y canciones. El mismo que mejorará significativamente el aprendizaje del idioma Inglés en los estudiantes de dicha carrera por medio de la motivación intrínseca.

De acuerdo a lo revelado a lo largo de la presente Investigación se pretende que la propuesta sea una alternativa viable para una nueva forma de aprendizaje del Inglés en los estudiantes de la carrera de Informática Educativa.

**TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO
FACULTY OF HUMANITIES AND EDUCATION
GRADUATE STUDIES CENTER
MASTERS IN TEACHING AND CURRICULUM FOR HIGHER
EDUCATION**

“INTRINSIC MOTIVATION AND ITS INFLUENCE OF THE ENGLISH
LANGUAGE LEARNING IN STUDENTS IN THE FOURTH STAGE OF THE
CAREER OF COMPUTING EDUCATION SOCIAL, PHILOSOPHICAL AND
HUMANISTIC IN THE BOLIVAR STATE UNIVERSITY DURING THE
PERIOD OCTOBER 2010 - MARCH 2011”

AUTHOR: Lic. GUSTAVO ALEJANDRO NARVÁEZ TERÁN
DIRECTOR: Dra. Mg. Mayorie Chimbo Cáceres

EXECUTIVE SUMMARY

It is essential that this research work, intended through the deployment of extra activities complementary extrinsically motivate students to learning English at the State University of Bolivar, and that English has taken a turn for the exceptional impact this has had worldwide.

After an analysis of existing problems in the Career of Computer Education from UEB, found that students are not motivated extrinsically to learn this language, with the aim of finding solutions to this difficulty, we propose the development of the brochure "Methodological Guide for Extrinsic Motivation" containing dynamic and interactive activities using video forum, ecological activities, the use of social networks, cultural activities and songs. The same will significantly improve the learning of English in the students of the career through extrinsic motivation.

According to the disclosed throughout this research is intended that the proposal is a viable alternative for a new way of learning English to students of the career of Educational Computing.

INTRODUCCION

La lengua es un hecho social. Es el lenguaje un elemento fundamental en la comunicación, la transmisión del saber, la construcción del conocimiento y el estudio de los grupos sociales, asimismo el lenguaje es una condición básica en el ejercicio de la investigación, ya que existe un carácter social del hecho lingüístico.

El idioma Inglés es el medio por el cual se produce la información científica y técnica actualizada; por lo tanto es importante en el futuro del estudiante y profesional para desempeñar su carrera con mayores posibilidades de éxito.

La lengua inglesa es una herramienta de gran importancia para los estudiantes de Informática Educativa de la Universidad Estatal de Bolívar, quienes al paso de los años serán profesionales en el área de la informática y se ocuparán de actividades propiamente relacionadas en su campo.

De aquí, es necesario hablar de como se expresa la cotidianidad en el aprendizaje de una segunda lengua; el inglés, que es portadora de otros contextos y discursos culturales, y que asimismo es impartida por profesores que representan otras lógicas y situaciones culturales.

Se requiere que haya motivación en la búsqueda de estrategias de aprendizaje. Situación que se refleja cuando los estudiantes finalizan una licenciatura y requieren de redactar un *summary* para su tesis, evidencian que no han comprendido las estrategias de comprensión de lectura de textos en inglés, aunado a la terrible carga que implica estudiar inglés sin motivación, ya que se presenta en el aula la gramática fría e impersonal.

Hoy más que nunca resulta imprescindible aprender el idioma inglés. Cada día se emplea más en casi todas las áreas del conocimiento y desarrollo humanos.

Se puede afirmar que se trata de la lengua del mundo actual, en la era de la globalización, se considera la gran lengua internacional, que ha repercutido en

todos los países no-anglosajones, incluida España, y que afecta más o menos directamente a los diversos campos y profesiones.

Su dominio ya no puede tratarse como un lujo, sino que es una necesidad evidente, incluso se dice que, quien no hable esa lengua estaría en una clara situación de desventaja. Los profesionales de hoy deben conocer de la enorme importancia de adquirir dicho idioma.

En primer lugar, se trata de la herramienta que permite la comunicación con personas de otros países, dentro del mundo globalizado en que vivimos. El inglés se ha convertido en el idioma global de comunicación por excelencia, uno de los de mayor uso en el mundo. Es idioma oficial, o tiene un status especial, en unos 75 territorios en todo el mundo.

Por otro lado, dado el rápido avance de la tecnología en todos los campos, llegan constantemente a las empresas nuevos equipos, aparatos e instrumentos cuyas instrucciones ya sea de montaje, uso, funcionamiento, mantenimiento y limpieza suelen venir mayormente en inglés.

Por otra parte, prácticamente todos los centros del tipo que sea disponen de ordenadores para facilitar el trabajo, y cualquier persona acostumbrada a manejarlos sabe que, aunque muchos de los programas informáticos están ya traducidos al castellano, es frecuente encontrarse en situaciones donde es necesario saber inglés para poder comprender el lenguaje interactivo del ordenador.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1. Tema

La Motivación Intrínseca y su Influencia en el Aprendizaje del Idioma Inglés en los estudiantes del cuarto ciclo de la Carrera de Informática Educativa de la Facultad de Ciencias de la Educación Sociales, Filosóficas y Humanísticas en la Universidad Estatal de Bolívar durante el período Octubre 2010 – Marzo 2011.

1.2. Planteamiento del Problema

1.2.1. Contextualización

En el Ecuador, la sociedad de nuestros tiempos y las nuevas tendencia mundiales, que orientan su visión hacia un nuevo desarrollo exigen de una vez la consolidación de la educación como base fundamental del mismo, donde los individuos realicen el ideal de convivencia en armonía y paz.

En los estudiantes de las universidades del Ecuador, la conciencia de beneficio de dominar un idioma extranjero, en este caso el Inglés ha pasado de un postulado a una exigencia personal en busca de mejores condiciones de vida, pero frente a esta necesidad la realidad ha demostrado que la calidad del aprendizaje del idioma en cuanto a la habilidad comunicativa es regular, requiriéndose así un sistema de apoyo y ayuda al estudiante además del material complementario requerido en el aprendizaje.

“El inglés es la lengua de las telecomunicaciones (con el 80% de la información almacenada electrónicamente). Del total estimado de 40 millones de usuarios de

Internet, un 80% se comunica actualmente en este idioma.” Así lo dice el informe de la consultora *Randstad Professionals*.

En la Región Central del Ecuador la sociedad requiere de estudiantes y profesionales altamente calificados y frente a esta exigencia las Universidades aplican un modelo de enseñanza basado en el desarrollo de habilidades, destrezas e incluso competencias, se hace entonces imprescindible incorporar habilidades comunicativas en Inglés orientadas a diversas áreas de acción como en el mundo de la informática.

En la provincia de Bolívar, específicamente en la Universidad Estatal de Bolívar, en la Carrera de Informática el dominio y el aprendizaje del Inglés para fines informáticos permiten a los estudiantes de la Universidad, motivar su actitud hacia el idioma extranjero y reducir en gran medida las dificultades en el uso y manejo del idioma Inglés.

En el presente trabajo de investigación se ha constatado que existe problemas de motivación por parte de los estudiantes de la Carrera de Informática Educativa en la Universidad Estatal de Bolívar, ellos no muestran un verdadero interés en el aprendizaje del mismo, al contrario la ven como una materia obligatoria difícil de aprobar, sin tener el conocimiento que esta materia representa gran importancia en su profesión

El conocimiento del inglés aumenta a los estudiantes las posibilidades de encontrar más rápido un buen empleo. Son estos los motivos para concientizar en la enorme importancia de estudiar y aprender el inglés, como una alternativa paralela a la carrera universitaria.

ÁRBOL DE PROBLEMAS

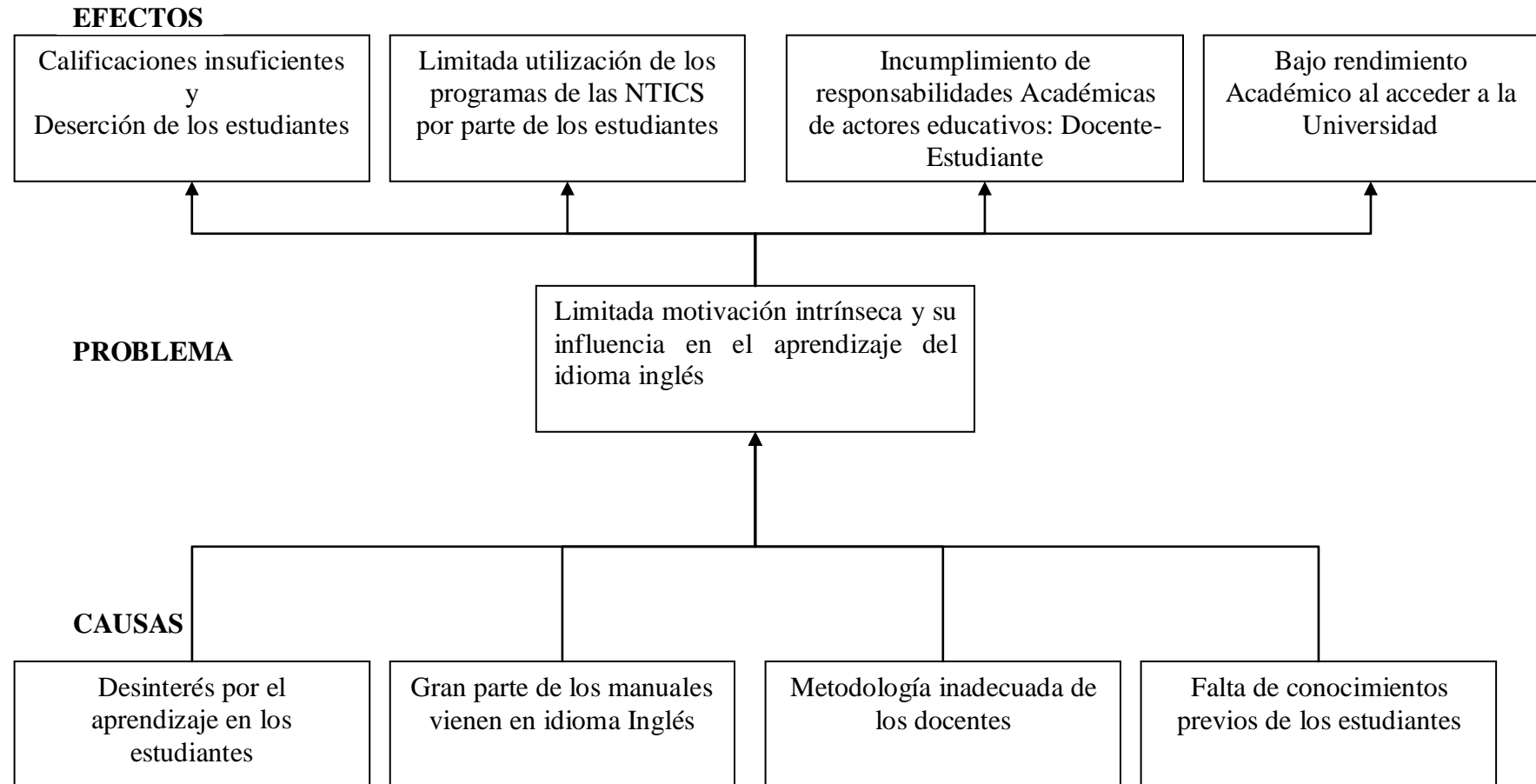


Gráfico No. 1 Relación Causa - Efecto
Elaborado por: Alejandro Narváez

1.2.2. Análisis Crítico

- Considerando que existe desinterés por parte de los estudiantes en el aprendizaje del idioma Inglés, provocada por la limitada motivación intrínseca que se manifiesta en la deserción estudiantil, por ende se ve que al iniciar los primeros semestres de la Carrera existe un gran número de estudiantes matriculados, con el pasar de los meses van retirándose y dejando la universidad y se dedican a otras actividades no productivas.
- La mayor parte de los manuales técnicos de nuevos programas informáticos que van saliendo al mercado son en idioma Inglés, los estudiantes que tienen poco manejo del mismo se ven limitados a utilizarlos ya que no entienden su manejo y por ende la aplicación de los mismos, estamos en un mundo donde la tecnología va dando pasos agigantados en el día a día, y así la creación de nuevos programas informáticos, mismos que le permitirán al estudiante entrar en la nueva era de la información de manera positiva.
- El uso de una metodología inadecuada es una de las causas para que exista un bajo interés por el dominio del idioma Inglés, la misma que se refleja en el incumplimiento de las responsabilidades académicas, muchos profesores siguen utilizando la metodología antigua o tradicional en donde él es la única persona que habla durante toda la clase sin existir una participación de los estudiantes, provocando en ellos aburrimiento y desinterés por el idioma Inglés.
Otra de las causas que se puede evidenciar notoriamente, es la escasa capacitación que reciben los docentes por parte del estado en el campo educativo, lo que conlleva a continuar utilizando sistemas caducos, situación que especialmente va en desmedro del rendimiento del estudiante.
- Debido a que hay bajos conocimientos previos en el aprendizaje del idioma Inglés, produce un desinterés por el dominio, manifestándose un pobre rendimiento académico, las bases del idioma Inglés en los estudiantes que inician el primer semestre de la Carrera, es bajo ya que lamentablemente es orden del Ministerio de Educación que todos los Establecimientos Educativos Fiscales utilicen el mismo texto donde se verifica que su metodología es inadecuada para que el aprendizaje sea eficaz y aprovechado por los estudiantes,

quienes a menudo se quejan porque no existe una secuencia adecuada que les permita asimilar las destrezas que deben aprender.

1.2.3. Prognosis

En caso de no buscar soluciones al problema que existe por el desinterés del aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes, las consecuencias podrían ser las siguientes:

Alto porcentaje de estudiantes con calificaciones deficientes quienes se verán impedidos en terminar la carrera.

Existirá deserción estudiantil, y los estudiantes que alcancen a graduarse no tendrán competencias comunicativas necesarias, lo cual repercutirá en no conseguir trabajo fácilmente, ya que la falta de dominio del idioma Inglés será un obstáculo en su profesión, en vista de que hoy en día la mayor parte de programas vienen en éste idioma.

1.2.4. Formulación del Problema

¿Cómo influye la Motivación Intrínseca en el Aprendizaje del Idioma Inglés en los estudiantes del cuarto ciclo de la Carrera de Informática Educativa de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas en la Universidad Estatal de Bolívar, durante el período Octubre 2010 – Marzo 2011?

1.2.5. Preguntas Directrices

¿Cuál es el grado de motivación intrínseca en los estudiantes?

¿Cuál es el nivel de aprendizaje del idioma Inglés en los estudiantes universitarios?

¿Existe una alternativa de solución a la problemática de la motivación intrínseca y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes?

1.2.6. Delimitación del Objeto de Investigación

CAMPO : Educativo
ÁREA : Currículo
ASPECTO : Aprendizaje de Inglés

Delimitación Espacial.

La investigación se efectuará con los estudiantes del cuarto ciclo de la Carrera de Informática Educativa de la Facultad de Ciencias de la Educación Sociales, Filosóficas y Humanísticas en la Universidad Estatal de Bolívar.

Unidades de Observación :

- Estudiantes del Cuarto Ciclo de la Carrera de Informática educativa de la U.E.B.
- Docentes de la Institución

Delimitación Temporal.

La investigación se desarrolló en el período lectivo Octubre del 2010 - Marzo del 2011.

1.3. Justificación

Importancia,

Esta problemática es importante investigar ya que se encuentra frente a una limitada enseñanza de un Inglés Técnico y urge mejorar las condiciones de aprendizaje de los estudiantes, motivo por el cual el estudiante no tiene la habilidad de comunicarse en Inglés e involucrarse en la gran red de posibilidades y oportunidades que en la actualidad esta brindando todo el espectro de la tecnología informática.

El presente trabajo se realizará debido a que existen pocos trabajos de investigación relacionados en este campo, además de que existe mucho desinterés en el aprendizaje del Idioma Inglés por parte de los estudiantes en el aula de clase debido a la enseñanza tradicional que aplican los docentes.

Dejando de lado las falencias en el orden metodológico en la enseñanza del idioma Inglés, podemos proponer la presentación y proyección de videos y canciones con actividades extras para desarrollar las destrezas en los estudiantes y motivarles en el aprendizaje del Idioma Inglés en su Carrera, sin duda esto les permitirá un fortalecimiento en el desarrollo del estudiante conjuntamente con la adquisición de un pensamiento reflexivo y crítico que procure mejorar sus condiciones académicas.

El Instituto de Idiomas de la Universidad Estatal de Bolívar y la implementación de las actividades extras ligadas a la presentación y proyección de videos y canciones, contribuirá en gran medida a facilitar y potenciar el nivel de conocimientos de la lengua Inglesa en los estudiantes.

La investigación será posible porque se posee con los suficientes recursos tales como: bibliotecas, en donde se accederá a la información; recursos tecnológicos como el Internet; equipos audiovisuales, recursos humanos como son los estudiantes, docentes, autoridades, el investigador y el apoyo de un tutor; y se dispondrá de los recursos económicos suficientes para la presente investigación.

Los estudiantes del cuarto ciclo de la Carrera de Informática Educativa de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas de la Universidad Estatal de Bolívar serán los beneficiarios de este proyecto de investigación, porque serán capaces de adquirir y aplicar destrezas académicas tales como: Reading, Speaking, Listening and Writing de acuerdo al Pénsum Académico de los estudiantes de la UEB.

Se planteará una propuesta de solución al problema investigativo, donde los estudiantes se beneficiarán directamente en el campo laboral cuando culminen con sus estudios universitarios.

1.4. FACTIBILIDAD.

1.4.1. Factibilidad Económica: La realización de este proyecto es solventado por el investigador.

1.4.2. Factibilidad Social: El beneficio no solamente será para los estudiantes de la carrera de Informática Educativa sino para la comunidad educativa Bolivarense.

1.4.3. Factibilidad Política: En este sentido, tanto autoridades Universitarias como docentes, han puesto de manifiesto su predisposición y la apertura requerida para que esta propuesta tenga cumplida realización.

1.4.4. Factibilidad Técnica: Los docentes cuentan con equipos audio visuales que permitan implementar técnicas y estrategias para motivar a los estudiantes en el aprendizaje del idioma extranjero.

1.4.5. Factibilidad Legal: La presente investigación tiene el respaldo de la ley General de Educación, Ley No. 127.RO/484 del 3 de mayo del 1983 que en su artículo 2 dice “La Educación se rige con los siguientes principios:

- a) La Educación es deber primordial del Estado, que lo cumple a través del Ministerio de Educación y de las Universidades y Escuelas Politécnicas del país;
- b) Todos los ecuatorianos tienen derecho a la educación integral y la obligación de participar activamente en el proceso educativo nacional;
- c) Es deber y derecho primario de los padres, o de quienes los representan, dar a sus hijos la educación que estimen conveniente. El Estado vigilará el cumplimiento de este deber y facilitará el ejercicio de este derecho”

1.5. OBJETIVOS

1.5.1. Objetivo General

Determinar la influencia de la motivación intrínseca en el aprendizaje del idioma Inglés en los alumnos del cuarto ciclo de la carrera de Informática Educativa de la Facultad de Ciencias de la Educación Sociales, Filosóficas y Humanísticas de la Universidad Estatal de Bolívar durante el período lectivo Octubre 2010 – Marzo 2011.

1.5.2. Objetivos Específicos

- Fundamentar científicamente la motivación intrínseca y el aprendizaje del Idioma Inglés en los estudiantes.
- Diagnosticar el nivel de aprendizaje del idioma Inglés en los estudiantes
- Determinar el grado de motivación intrínseca en los estudiantes.
- Diseñar una Guía Metodológica con el fin de motivar intrínsecamente el aprendizaje del idioma inglés.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de Investigación

Revisados los trabajos de grado en la biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Educación Sociales, Filosóficas y Humanísticas de la Universidad Estatal de Bolívar, no se han encontrado temas similares a la presente investigación lo cual significa que estas investigaciones en el área del Inglés realizadas en la Universidad, hacen referencia a la relación Docente – Alumno, y además a las técnicas y métodos, sin proyectar soluciones a las nuevas exigencias del contexto estudiantil sobre el dominio que debe existir en los estudiantes de la Carrera de Informática Educativa.

La Disciplina del Idioma Inglés es una de las primeras que ya ha entrado de lleno en la aplicación de este nuevo milenio; constituyendo esto un gran reto para los especialistas de esta rama, toda vez que por mucho tiempo ha estado arraigada la concepción de que esta es una disciplina netamente práctica que sin la presencia constante del profesor no se puede lograr desarrollo de habilidades.

En esta primera experiencia se han confrontado disímiles dificultades ante las cuales hay que estar constantemente buscando soluciones inmediatas. A pesar de contar con unas Orientaciones metodológicas enviadas establecidas por la UEB, aún existen dificultades para lograr una exitosa planificación, organización y desarrollo de la clase encuentro en esta disciplina. Esto, por supuesto constituye el problema planteado para la presente investigación.

En consonancia con ello este trabajo se propone como objetivo sugerir un conjunto de alternativas didáctico-metodológicas que contribuyan a lograr resultados superiores en el desarrollo de la clase encuentro de inglés.

Para ello partimos de la hipótesis de que si se contara con una serie de alternativas didáctico-metodológicas adicionales a las Orientaciones metodológicas existentes, teniendo en cuenta las particularidades de esta disciplina, se lograrían resultados más favorables en la planificación, organización y desarrollo de la clase encuentro.

A nivel bibliográfico no existe material de ayuda estudiantil en dicha Universidad en relación a la problemática planteada.

2.2 Fundamentación Filosófica

La presente investigación, se ubica dentro del paradigma crítico-propositivo; crítico porque busca el desarrollo integral del individuo, a nivel educativo se proyecta una comunicación entre el estudiante y el docente, donde éstos sean más humanos y el método sea la investigación reflexiva con la participación y crítica de los actores de la educación quienes se constituyan en el referente de todo un proceso educativo de calidad.

2.2.1. Fundamentación Ontológica

La realidad está en constante cambio y transformación, por lo tanto la investigación busca que el nivel de motivación intrínseca sea orientada, renovando, regenerando y fortaleciéndose vigorosamente hacia una nueva visión en el desarrollo de los estudiantes, beneficiándolos en el aprendizaje del idioma inglés.

2.2.2. Fundamentación Epistemológica

La investigación será asumida desde un enfoque epistemológico de totalidad concreta, por cuanto las causas para que exista ausencia de motivación intrínseca son varias, este hecho se desarrolla en diferentes escenas, produciendo

consecuencias por lo tanto en función de este estudio se busca la transformación positiva tanto del objeto como del sujeto de la investigación.

2.2.3. Fundamentación Axiológica

Todo proceso de construcción cognitiva es incompleto si no se incorpora el verdadero significado de la educación en valores y su relación con el ser humano donde se destaquen la responsabilidad, justicia, honestidad, respeto, solidaridad en los estudiantes.

2.2.4. Fundamentación Psicopedagógica

La investigación se basa en los postulados de Vigostky y la zona de desarrollo próximo, el cual señala que el alumno encuentra el apoyo inmediato con el docente o con compañeros, podrá alcanzar relaciones a nivel personal y educativo.

2.2.5. Fundamentación Metodológica

La investigación se basará en una metodología de análisis, reflexión crítica y participación activa por parte de los involucrados en la problemática motivo de estudio, para interpretar la información en forma holística.

Categorías Fundamentales
RED DE INCLUSIONES CONCEPTUALES

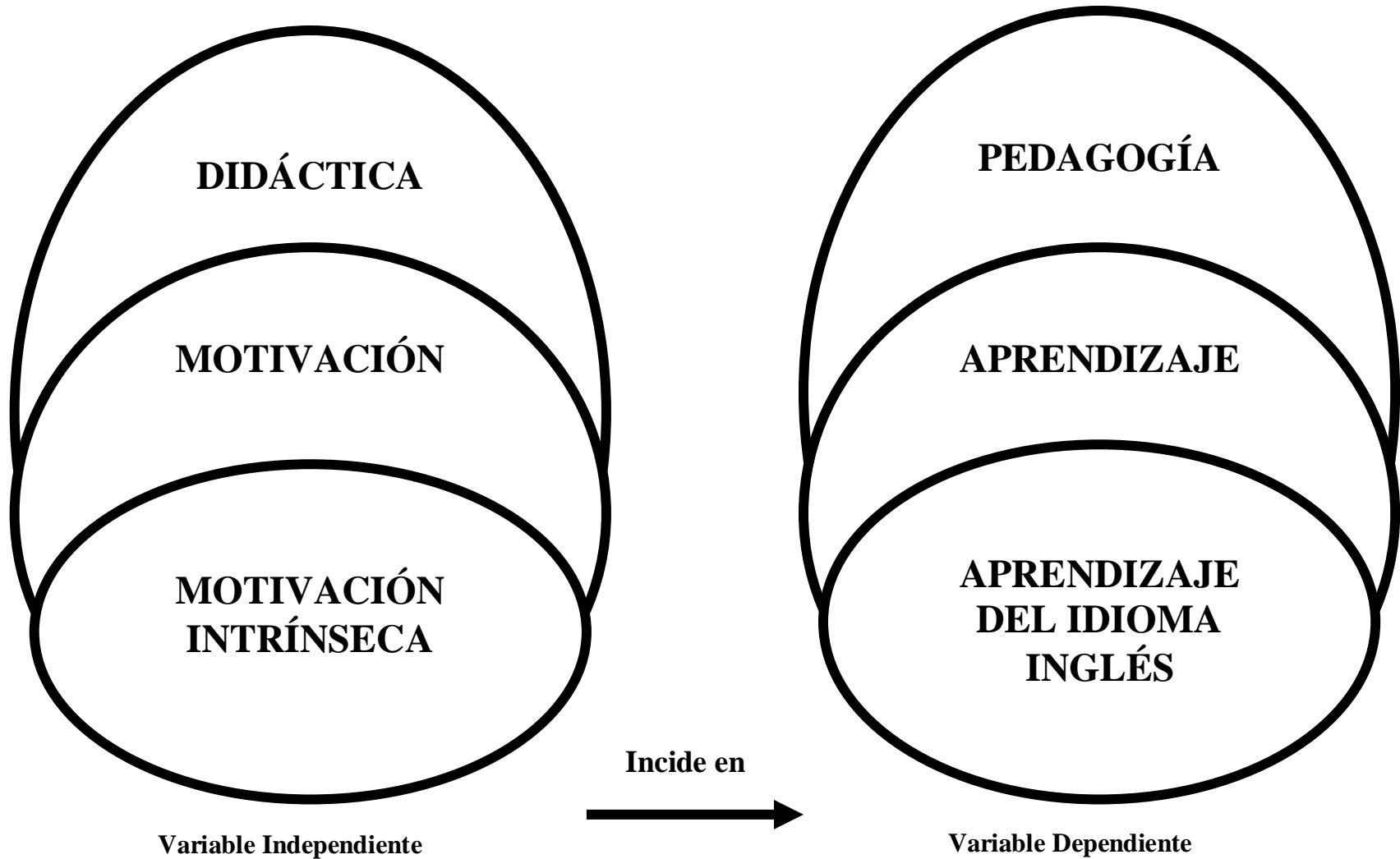


Gráfico No. 2 Red de Inclusiones
Elaborado por: Alejandro Narváez

CONSTELACIÓN DE IDEAS

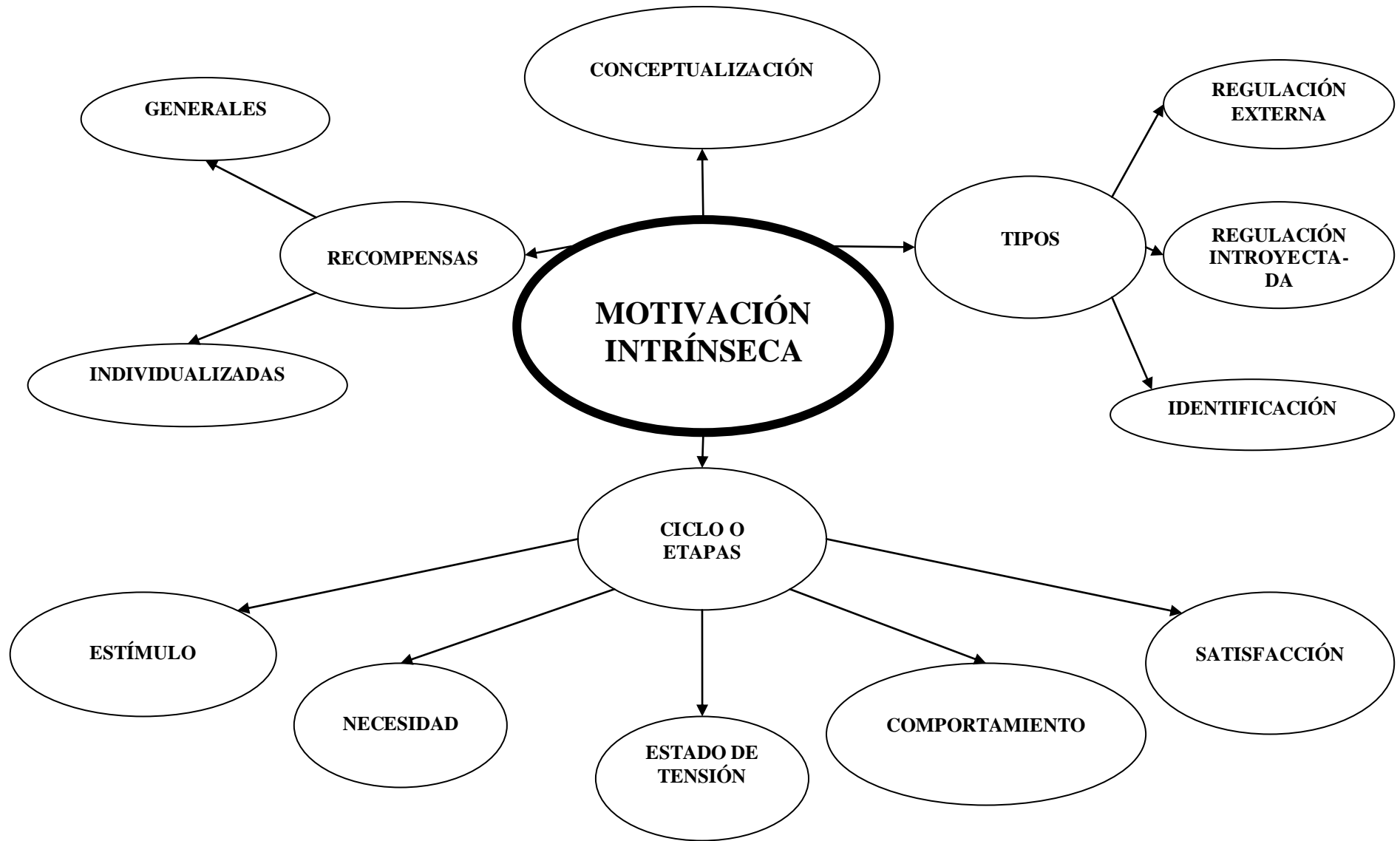


Gráfico No. 3 Constelación de ideas de la V. Independiente
Elaborado por: Alejandro Narváez

CONSTELACIÓN DE IDEAS

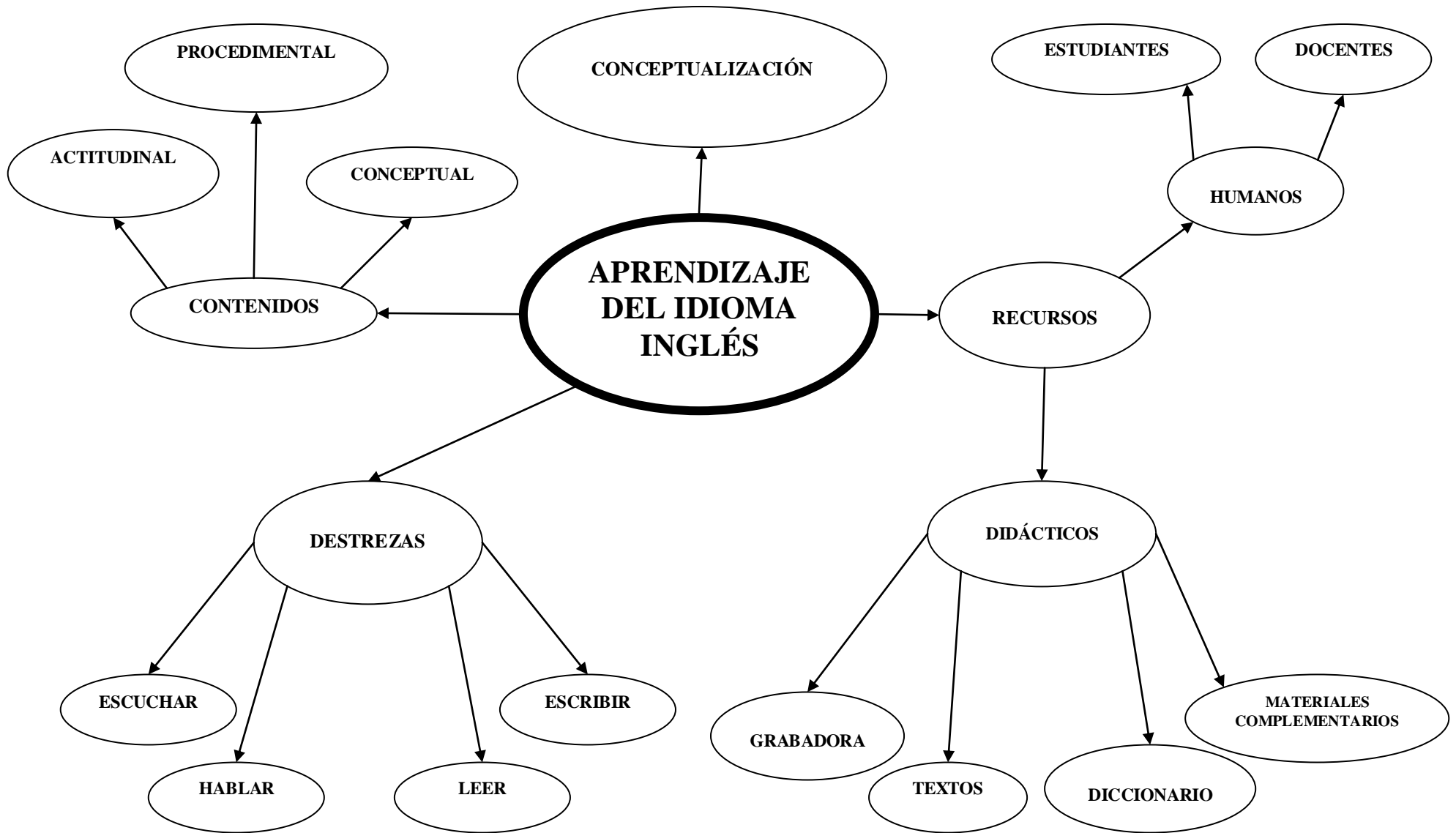


Gráfico No. 4 Constelación de ideas de la V. Dependiente
Elaborado por: Alejandro Narváez

CATEGORÍAS DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE

DESARROLLO DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE

DIDÁCTICA

Según el Master Marco Lalaleo Naranjo en su libro Camino a una Evaluación Docente, 2009, grupo editorial ovulo creativos. *“La palabra **didáctica** deriva del griego **DIDASKEIN** (‘enseñar’) y **TEKNE** (arte), es decir la didáctica es el arte de enseñar. La didáctica se constituye en la ciencia básica y fundamental del proceso de aprendizaje. Es un conjunto sistemático de principios, normas, recursos y procedimientos específicos que todo profesor debe conocer y saber aplicar para orientar con seguridad el proceso de formación de sus alumnos”.*

La didáctica como ciencia investiga y experimenta nuevas técnicas de enseñanza, teniendo como base la Biología, Sociología y Filosofía. La didáctica como arte sugiere principios de acción y formas de comportamiento, a partir de: los contenidos que se van a promover, del medio donde se promueve y del trabajo humano con el que nos desempeñamos.

La organización escolar y la orientación educativa tienen vinculación con la pedagogía, ya que la misma fundamenta y regula los procesos de enseñanza y aprendizaje. Teniendo en cuenta a que existen componentes que actúan entre sí como son: El profesor, estudiante, el contexto social del aprendizaje y el currículo. La didáctica se puede entender como pura técnica o ciencia aplicada y como teoría o ciencia básica de la instrucción, educación o formación. Los diferentes modelos didácticos pueden ser modelos teóricos o modelos tecnológicos.

La Didáctica entre las ciencias de la educación son Ciencias Humanas, se encuentra situada dentro de las ciencias estrictamente pedagógicas y es una de las ramas de la pedagogía aplicada.

La Didáctica General, se ocupa de los principios generales y normas para dirigir los procesos de enseñanza-aprendizaje hacia los objetivos educativos. Estudia los elementos comunes a la enseñanza en cualquier situación ofreciendo una visión de conjunto. Ofrece modelos descriptivos, explicativos e interpretativos generales aplicables a la enseñanza de cualquier materia y en cualquiera de las etapas o de los ámbitos educativos. Se preocupa de analizar críticamente las grandes corrientes del pensamiento didáctico y las tendencias predominantes en la enseñanza contemporánea. La Didáctica Diferencial, se aplica más específicamente a situaciones variadas de edad o características de los sujetos. La didáctica diferencial queda incorporada a la didáctica general mientras ésta llegue a dar cumplida respuesta a los problemas derivados de la diversidad del alumnado. La didáctica especial o didáctica específica, trata de la explicación de las normas didácticas generales al campo concreto de cada disciplina o materia de estudio.

En resumen considero que La Didáctica es el arte de enseñar con métodos y técnicas novedosos e interactivos los mismos que adaptados a las nuevas tecnologías del sistema educativo le permiten al estudiante obtener un mejor aprendizaje y rendimiento en el aula de clase.

<http://www.psicopedagogia.com/definicion/didactica>

LA MOTIVACIÓN

*La motivación es la fuerza que nos mueve a realizar actividades. Estamos motivados cuando tenemos la voluntad de hacer algo y, además, somos capaces de perseverar en el esfuerzo que ese algo requiera durante el tiempo necesario para conseguir el objetivo que nos hayamos propuesto. La palabra motivación deriva del latín **MOTUS**, que significa «movido», o de **MOTIO**, que significa «movimiento».*

<http://www.eduquemosenlared.com/es/index.php/articulos-psicopedagogos/86-motivacion>

La motivación puede definirse como el señalamiento o énfasis que se descubre en una persona hacia un determinado medio de satisfacer una necesidad, creando o aumentando con ello el impulso necesario para que ponga en obra ese medio o esa acción, o bien para que deje de hacerlo.

En psicología y filosofía, motivación son los estímulos que mueven a la persona a realizar determinadas acciones y persistir en ellas para su culminación. Este término está relacionado con voluntad e interés.

La motivación en la educación es el interés que tiene el alumno por su propio aprendizaje o por las actividades que le conducen a él. El interés se puede adquirir, mantener o aumentar en función de elementos intrínsecos y extrínsecos. Hay que distinguir de lo que tradicionalmente se ha venido llamando en las aulas, que no es más que lo que el profesor hace para que los alumnos se motiven. El término motivación hace alusión al aspecto en virtud del cual el sujeto vivo es una realidad autodinámica que le diferencia de los seres inertes. El organismo vivo se distingue de los que no lo son porque puede moverse a sí mismo. La motivación trata por lo tanto de esos determinantes, que hacen que el sujeto se comporte de una determinada manera teniendo en sí mismo el principio de su propio movimiento. Tradicionalmente hemos confundido motivación con el arte de estimular y orientar el interés del alumno hacia el trabajo escolar. Intento que queden claros ambos conceptos, en el mismo nivel real que deben quedar claras las actividades que corresponden al profesor que las que corresponden al alumno. La Motivación es el deseo e interés que tiene una persona para realizar cualquier actividad, la misma que es impulsada por necesidades de satisfacción hacia el cumplimiento de objetivos

La motivación también puede ser promovida por factores intrínsecos, aquellos que vienen del entendimiento personal y del mundo:

Autonomía: El impulso que dirige nuestras vidas, libertad para tener control sobre lo que hacemos

Maestría: El deseo de ser mejor en algo que realmente importa

Propósito: La intención de hacer lo que hacemos por servicio a algo más grande que nosotros mismos

Y como segundo lugar tenemos a los factores extrínsecos como son: dinero, viajes, bienes materiales, autos, etc.

CLASES DE MOTIVACIÓN

Hay dos clases de motivación, motivación intrínseca y motivación extrínseca, y para estas dos clases de motivación hay tres tipos de modelos aplicables

Modelo de Expectativa

El hombre es un ser pensante y razonable que posee creencias, expectativas y esperanza en su visión futurista.

Modelo de Porter y Lawer

Este modelo se basa en la relación que hay entre los esfuerzos y la recompensa con respecto a la actividad estudiantil.

Modelo integrador de motivación

Es la combinación de las necesidades, impulso de realización, expectativa, desempeño, satisfacción, etc.

MOTIVACIÓN INTRÍNSECA

“Debido a que los estudiantes no siempre tienen motivación, a veces necesitan encontrarla a través de las condiciones desarrolladas por el profesor. La motivación intrínseca es aquella que viene de afuera de la persona, la motivación intrínseca aparece cuando lo que atrae no es la acción en si, sino lo que recibe a cambio de la actividad realizada, y puede ser útil para iniciar una actividad”

<http://www.eliceo.com/formacion/%c2%bfcomo-incentivar-a-los-alumnos.html>

Un dato importante a tener en cuenta, es que cuando los docentes queremos conseguir la motivación del estudiante, debemos saber que hay dos aspectos diferentes de dicho concepto. Una es la motivación intrínseca; la cual se lleva a cabo mediante recompensas o castigos. Esta motivación viene desde fuera del alumno, buscando que éste ejecute una determinada tarea, un ejemplo de ello es cuando los docentes dicen: “Les daré unos minutos libres si hacen este ejercicio bien”.

Otro aspecto importante de la motivación es la intrínseca; ésta nace de cada uno, es el propio deseo que tiene el alumno de realizar una conducta y ser eficiente por y para el mismo. Esta es la motivación que se debe conseguir de los alumnos, la que los entusiasme para aprender por ellos mismos. Especialistas en el tema

opinan que el aprendizaje de esta manera es mejor, es más eficaz en cuanto a resultados, teniendo los conocimientos mayor recepción y captación por parte de los alumnos.

La motivación es intrínseca cuando el alumno sólo trata de aprender no tanto porque le gusta la asignatura o carrera sino por las ventajas que ésta ofrece.

La motivación intrínseca viene de una amplia variedad de conductas las cuales son medios para llegar a un fin. Para ello tenemos motivaciones intrínsecas comunes que son las recompensas: como el dinero, las calificaciones, etc. los castigos: como las amenazas, sanciones, etc.

Otro ejemplo tenemos a las competencias que en general son intrínsecas, ya que alienta a las personas a ganar y derrotar a los demás, los trofeos son también un tipo de incentivos extrínsecos.

Según la investigación psicológica indica que las recompensas intrínsecas pueden llevar a una sobre justificación y por consiguiente a la reducción de la motivación intrínseca, se demuestra este efecto, en estudiantes de una escuela que esperaban ser premiados con trofeo o medalla de oro para hacer dibujos, por ello pasaron menos tiempo jugando con los materiales de dibujo.

Según Reeve, J., 1994, En su libro *Motivación y Emoción*, editorial Mc Graw Hill, Madrid. *“Existen dos maneras de disfrutar una actividad-intrínsecamente e intrínsecamente. Las personas intrínsecamente motivadas actúan para conseguir motivadores tales como el dinero, elogios, o reconocimiento social. Las personas intrínsecamente motivadas realizan actividades por el puro placer de realizarlas”*.

De manera personal defino a La Motivación Intrínseca como factores externos que influyen en la persona, su principal característica es que ésta proviene de agentes externos importantes como lo son las recompensas o los castigos las mismas que son retribuidas de acuerdo al grado de interés de la persona.

La autodeterminación de un ser humano plantea que la motivación intrínseca puede ser asimilada por la persona si la tarea asignada se concuerda con sus valores y creencias, por lo tanto debe contribuir al cumplimiento de sus necesidades psicológicas básicas.

Hay dos tipos de motivación:

La motivación intrínseca se produce cuando las personas están internamente motivadas para hacer algo ya sea porque les trae placer, o sienten que lo que están aprendiendo es importante.

La motivación extrínseca entra en juego cuando un estudiante se ve obligado a hacer algo o actúe de cierta manera debido a factores externos a él o ella (como el dinero o buenas calificaciones).

LAS RECOMPENSAS INDIVIDUALIZADAS

Las recompensas individuales son efectivas para atraer a los estudiantes a formar parte del grupo. Son eficaces, también, para motivar a los estudiantes a realizar sus tareas en los niveles de cantidad y calidad exigidos e incluso superándolos aunque en ocasiones existen limitaciones que impiden una adecuación correcta de este tipo de recompensas.

Por otra parte, las recompensas de tipo individualizado resultan difíciles de utilizar para motivar los comportamientos creativos de los estudiantes.

El empleo de las recompensas de tipo económico es eficaz cuando obtienen los siguientes requisitos: deben ser percibidas claramente como lo suficientemente amplias para justificar el esfuerzo extra que requiere la tarea para llegar a su cumplimiento total, deben ser, además percibidas como equitativas por la mayor parte de los miembros. El reconocimiento y la recompensa social deben estar estrechamente vinculados al desempeño del estudiante para resultar eficaces como recompensa intrínseca. Los maestros deben evitar desigualdades o "injusticias" al favorecer este tipo de refuerzos y aplicarlos de modo fortuito.

RECOMPENSAS DE GRUPO O GENERALES

Son necesarias cuando las recompensas individuales resultan imposibles porque la producción de tareas depende del funcionamiento eficaz de un grupo que puede ser, en ocasiones, muy amplio. Este tipo de recompensas no se conceden, por lo general, sobre la base del esfuerzo individual, sino sobre la base de la pertenencia del estudiante al grupo.

Las recompensas generales son eficaces para mantener a los estudiantes dentro del grupo; pero no lo son para conseguir una mayor productividad ya que todos los estudiantes las reciben por igual y no son diferenciadoras.

El uso eficaz de estas recompensas requiere una aplicación uniforme a todos los alumnos de un grupo de acuerdo con los criterios con los que se han establecido.

Cualquier aplicación diferenciadora en función de otros criterios puede provocar resentimiento en una parte de los estudiantes de un determinado grupo.

El aspecto esencial de este sistema de recompensa es que tiene su propia lógica basada en la membresía y no en el rendimiento

TIPOS DE MOTIVACIÓN INTRÍNSECA

Existen tres tipos de motivación intrínseca:

- La conducta es regulada a través de medios externos tales como premios o castigos. Por ejemplo, Un estudiante estudia para el examen puesto que recibirá un premio si obtiene la mayor puntuación.
- Regulación introyectada. El estudiante comienza a internalizar las razones para sus acciones pero esta internalización no es verdaderamente autodeterminada, puesto que está limitada a la internalización de pasadas contingencias externas. Por ejemplo: "estudiaré para este examen porque el examen anterior lo reprobé por no estudiar.
- Identificación: Es la medida en que la conducta es juzgada importante para el individuo, especialmente lo que percibe como escogido por él mismo, entonces la internalización de motivos extrínsecos se regula a través de identificación. Por ejemplo: "decidí estudiar anoche porque es algo importante para mí"

EL CICLO MOTIVACIONAL

Si enfocamos la motivación intrínseca como un proceso para satisfacer necesidades, surge lo que se denomina el ciclo motivacional, cuyas etapas son las siguientes:

a) Homeostasis. Es decir, en cierto momento el organismo humano permanece en estado de equilibrio.

b) Estímulo. Es cuando aparece un estímulo y genera una necesidad.

- c) Necesidad.** Esta necesidad (insatisfecha aún), provoca un estado de tensión.
- d) Estado de tensión.** La tensión produce un impulso que da lugar a un comportamiento o acción.
- e) Comportamiento.** El comportamiento, al activarse, se dirige a satisfacer dicha necesidad. Alcanza el objetivo satisfactoriamente.
- f) Satisfacción.** Si se satisface la necesidad, el organismo retorna a su estado de equilibrio, hasta que otro estímulo se presente. Toda satisfacción es básicamente una liberación de tensión que permite el retorno al equilibrio homeostático anterior.

CATEGORÍAS DE LA VARIABLE DEPENDIENTE

PEDAGOGÍA

Según el Diccionario de la Lengua Española de la Real Academia, definen a la pedagogía como la *“Ciencia que se ocupa de la educación y la enseñanza. Tiene como objetivo proporcionar guías para planificar, ejecutar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, aprovechando las aportaciones e influencias de diversas ciencias, como la psicología, la sociología, la antropología, la filosofía, la historia y la medicina, entre otras”*.

<http://es.wikipedia.org/wiki/Pedagog%C3%ADa>

La pedagogía recoge el conocimiento de varios saberes científicos como son, de las neurociencias, diagnóstico pedagógico y psicopedagógico, didáctica, formación laboral y ocupacional, técnicas, individuales y grupales de aprendizaje, tecnología educativa, intervención socio-educativa, metodología, investigación educativa, análisis de datos, organización y gestión de centros educativos, políticas y legislación educativa, educación comparada, educación de adultos, educación para la salud, educación ambiental, orientación escolar y familiar.

No es el simple hecho de dictar clases. Es un saber que se construye con mucho estudio e investigaciones un conocimiento, un saber que esta en constante evolución y contradicción.

La pedagogía, como lo indica sería la ciencia que estudia los procesos educativos, lo cual ciertamente dificulta su entendimiento, ya que es un proceso vivo en el cual intervienen diferentes funciones en el organismo para que se lleve a cabo el proceso de aprendizaje.

Por tal motivo su definición, sería el estudio mediante el cual se lleva a cabo las conexiones internas que tienen lugar en cada persona para aprender, tales como el cerebro, la vista y el oído, y que en suma se aprecia mediante la respuesta emitida a dicho aprendizaje.

Pedagogía es una forma de vida en la que lo primero es la educación, es la forma de vida que toda persona dedicada al mundo educativo debería llevar, es lo único que puede cambiar el mundo, además de ser la disciplina que se encarga de

regular el proceso educativo al igual que resolver los problemas que se suscitan debido a la aparición de la educación.

Pedagogía es el arte de transmitir experiencias, conocimientos, valores, con los recursos que tenemos a nuestro alcance, como son: experiencia, materiales, la misma naturaleza, los laboratorios, los avances tecnológicos, la escuela, el arte, el lenguaje hablado, escrito y corporal.

De manera personal considero a La Pedagogía como la disciplina que se encarga de organizar el proceso educativo de toda persona, en los aspectos psicológico, físico e intelectual tomando en cuenta los aspectos culturales de la sociedad en general.

EL APRENDIZAJE.

De acuerdo con Pérez Gómez, 1992 en su libro: Los Procesos de Enseñanza-Aprendizaje, Ediciones Morata, Primera Edición: *“El aprendizaje se produce también, por intuición, o sea, a través del repentino descubrimiento de la manera de resolver problemas “*

Este concepto es parte de la estructura de la educación, por tanto, la educación comprende el sistema de aprendizaje. Es la acción de instruirse y el tiempo que dicha acción demora.

También, es el proceso por el cual una persona es entrenada para dar una solución a situaciones; tal mecanismo va desde la adquisición de datos hasta la forma más compleja de recopilar y organizar la información.

El aprendizaje tiene una importancia fundamental para el hombre, ya que, cuando nace, se halla despojado de medios de adaptación intelectuales y motores. En consecuencia, durante los primeros años de vida, el aprendizaje es un proceso automático con poca participación de la voluntad, después el componente voluntario adquiere mayor importancia (aprender a leer, aprender conceptos, etc.), dándose un reflejo condicionado, es decir, una relación asociativa entre respuesta y estímulo. A veces, el aprendizaje es la consecuencia de pruebas y errores, hasta el logro de una solución válida.

Existe un factor determinante a la hora que un individuo aprende y es el hecho de que hay algunos estudiantes que aprenden ciertos temas con más facilidad que otros, para entender esto, se debe trasladar el análisis del mecanismo de aprendizaje a los factores que influyen, los cuales se pueden dividir en dos grupos: los que dependen del sujeto que aprende (la inteligencia, la motivación, la participación activa, la edad y las experiencia previas) y los inherentes a las modalidades de presentación de los estímulos, es decir, se tienen modalidades favorables para el aprendizaje cuando la respuesta al estímulo va seguida de un premio o castigo, o cuando el individuo tiene conocimiento del resultado de su actividad y se siente guiado y controlado por una mano experta.

Los paradigmas de enseñanza aprendizaje han sufrido transformaciones significativas en las últimas décadas, lo que ha permitido evolucionar, por una parte, de modelos educativos centrados en la enseñanza a modelos dirigidos al aprendizaje, y por otra, al cambio en los perfiles de maestros y alumnos, en éste sentido, los nuevos modelos educativos demandan que los docentes transformen su rol de expositores del conocimiento al de monitores del aprendizaje, y los estudiantes, de espectadores del proceso de enseñanza, al de integrantes participativos, propositivos y críticos en la construcción de su propio conocimiento. Asimismo el estudio y generación de innovaciones en el ámbito de las estrategias de enseñanza – aprendizaje, se constituyen como líneas prioritarias de investigación para transformar el acervo de conocimiento de las Ciencias de la Educación.

Por consiguiente considero que el aprendizaje es la función mental más importante en los seres humanos; a inicio de la vida de un Ser Humano podemos decir que es un proceso automático en donde todo lo que va relacionado con el medio ambiente debe ser asimilado por medio del aprendizaje.

APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS

Para el proyecto CRADLE el aprendizaje del Idioma Inglés es *“Adquirir conocimientos de un idioma extranjero a través del cual se general información científica y técnica actualizada, por lo tanto es un elemento importante para el futuro del estudiante y profesional de éxito”*

Para decidir el enfoque que un Programa de Inglés Técnico debe tener, se deben considerar los siguientes aspectos:

En muchas de las carreras técnicas o universitarias los estudiantes cursan sólo dos niveles de Inglés, en otros casos pueden cursar hasta cinco niveles dependiendo de la especialidad.

El nivel de dominio de las destrezas antes descritas es generalmente pobre entre los estudiantes que ingresan a los Tecnológicos y Universidades.

El material utilizado en clase debería ser seleccionado por Profesores Especialistas en Inglés junto con los Profesores Especialistas en el Área Técnica para garantizar su validez de acuerdo a los objetivos planteados.

Las necesidades de comunicación en Inglés que el egresado va a tener cuando ingrese al campo laboral deben ser analizadas y comprendidas para adecuar su formación y hacerla cada vez más puntual y eficiente.

Es necesario unificar criterios en cuanto a la manera de impartir la instrucción y a la manera de llevar a cabo la evaluación de manera que se puedan medir los resultados obtenidos y hacer los ajustes correspondientes

Toda persona domina su lenguaje y en la actualidad las necesidades y las competencias obligan al Ser humano a aprender otro idioma, el Idioma Inglés que es conocido como un idioma universal, y este nos invita a asimilarlo y a utilizarlo como una herramienta principal en la comunicación en una sociedad tecnológica competitiva.

DESTREZAS

Para tratar al idioma Inglés como una materia de estudio que forme parte de la información que recibe un estudiante que se está formando en un Tecnológico o en una Universidad es necesario que las personas encargadas de realizar los programas entiendan las características de un idioma. Los idiomas son medios de comunicación que nacen de la necesidad del ser humano de interactuar con sus semejantes, son por naturaleza arbitrarios, no son ciencias con verdades absolutas ni leyes indiscutibles.

Las cuatro destrezas que deben adquirirse para dominar un idioma son:

1. Escuchar
2. Hablar
3. Leer
4. Escribir

HABLAR Y ESCUCHAR

El orden natural de adquisición de estas destrezas es el orden dado aquí, es decir, que un individuo comienza por comprender lo que dicen las personas de su entorno para luego, generalmente a través de un proceso de ensayo y error, comenzar a producir expresiones orales (listening - speaking) para tratar de imitar lo que ya reconoce oralmente y así obtener una respuesta de las personas que las oyen. Estas dos destrezas se adquieren generalmente de la educación no formal, es decir, de la educación recibida fuera de la escuela o antes de haber ingresado a la misma.

LEER

La comprensión lectora (writing) comienza a desarrollarse en la escuela donde el niño es expuesto a una serie de ejercicios de deletreo, separación de las palabras en sílabas, lectura de palabras, frases y oraciones, etc., que lo van familiarizando con la forma escrita de ese lenguaje oral que ya domina con cierto grado de precisión.

La Gramática, y dentro de ésta la Sintaxis, juegan un papel importante al establecer las reglas que rigen la formación de frases y oraciones con distintos grados de complejidad. El individuo aprende que las palabras se asocian de acuerdo a su forma y su función en grupos o bloques que interactúan a su vez con otros grupos o bloques para poder expresar ideas coherentes.

ESCRIBIR

La escritura (reading) es la última destreza en desarrollarse debido a que requiere que el individuo haya adquirido la habilidad de entender las reglas gramaticales

básicas, las reglas de ortografía y haber logrado la habilidad física de la escritura a través de la caligrafía y otros ejercicios llevados a cabo en etapas anteriores de su aprendizaje en la escuela. Además, la escritura debe ser una representación gráfica que contenga exactamente el mensaje originalmente escuchado (en el caso de un dictado) o concebido originalmente como un pensamiento del individuo que escribe (el individuo es autor de la idea). En esta etapa el individuo es responsable de la coherencia de su mensaje escrito.

Desarrollar todas estas destrezas paralelamente puede tomar años de constante exposición a las diversas manifestaciones del idioma y requiere de la interacción constante del individuo con otros hablantes del idioma. Este proceso nunca se detiene y forma parte de la vida real de un individuo, de su desarrollo integral como persona. Se podría decir que la capacidad intelectual del individuo depende del grado de complejidad del lenguaje que sea capaz de entender y expresar tanto en forma oral como escrita.

A todo esto hay que sumar el papel de la cultura dentro del proceso de adquisición de una lengua. Todo idioma florece en un contexto cultural del cual depende y el cual rige el desarrollo y evolución del idioma como medio de comunicación. Culturalmente aparecen manifestaciones de ciertos grupos sociales, científicos, tecnológicos o de cualquier otra índole que van creando necesidades nuevas de comunicación que originan la creación, adopción o modificación de nuevas palabras, frases o términos que expliquen exactamente lo que otros grupos necesitan comunicar. Es decir, que las manifestaciones culturales obligan a una constante transformación del lenguaje, especialmente hoy en día cuando la comunicación global ya forma parte de nuestra realidad.

Lo anteriormente expuesto es suficiente argumento para darse cuenta de la complejidad de los idiomas, de lo difícil que puede resultar adquirir un idioma extranjero cuando se está a mucha distancia de donde dicho idioma se habla como lengua materna.

No vamos a discutir aquí algo tan elemental como la importancia del idioma Inglés en el mundo. Este es un tema suficientemente discutido y del cual toda

persona relacionada con Educación debe estar más que convencida. Nuestra discusión se basará en los pobres resultados logrados en la enseñanza del Inglés en nuestro país y en nuestro punto de vista en cuanto a la manera como se debe concebir la enseñanza de este idioma para lograr resultados satisfactorios

RECURSOS DIDÁCTICOS

Son herramientas básicas que contribuyen al mejoramiento del aprendizaje siempre y cuando lleven inmersos un objetivo enfocados al tema, sirven como apoyo al profesor y ayuda a captar la atención de los estudiantes.

Los recursos didácticos son de mayor ventaja ya que pueden ser utilizados tanto en un salón de clases como fuera de ella, debido a la accesibilidad y conveniencia pueden adaptarse a una variedad de enfoques y objetivos para la enseñanza, dependiendo del tipo de material que se utilice siempre van a apoyar los contenidos de una temática lo cual va a permitir que los alumnos o las personas que estén presentes formen un criterio personal de lo aprendido, además que estos recursos ayudarán a que haya mayor organización en las exposiciones. A continuación detallo algunos de ellos:

LA GRABADORA

Actualmente, nos es imposible pensar que un docente sólo se limite a sus explicaciones orales en sus clases, prescindiendo de cualquier recurso didáctico. De hecho, hasta la voz del docente es un recurso didáctico. Pero más allá de la voz del docente o de recursos didácticos más clásicos como los libros de texto, y al que mas acceso tenemos la mayoría de los docentes es la grabadora.

Existen diferentes tipos y tamaños de grabadoras, mencionaremos algunos ejemplos de estas, los más comunes: la mini grabadora, mini discos, el minicomponente y la grabadora estéreo, entre otras.

Las grabadoras como recurso didáctico de apoyo para el docente tiene la función de grabar y escuchar materiales didácticos que se encuentren grabados en CD, MP3 o en cassettes.

Ventajas

- Son fáciles de manejar.
- Se le considera el recurso didáctico más indispensable en el aprendizaje del inglés porque permite desarrollar las destrezas del listening.
- Su costo no es muy elevado está al alcance de muchos.
- Posee un micrófono integrado para grabar audio.
- Funcionan también con pilas.

TEXTOS

Los textos han sido el recurso didáctico tradicionalmente utilizado en el campo educativo, se considera auxiliar de la enseñanza y promotor del aprendizaje, su característica más representativa es que presenta un orden de aprendizaje y un modelo de enseñanza.

El libro es un trabajo escrito o impreso producido y publicado como una unidad independiente

Ventajas

Es el medio más poderoso para comunicar mensajes complejos

No dependen en absoluto de la tecnología (electricidad, líneas telefónicas, etc.)

La lectura ayuda a enriquecer el lenguaje

Son fáciles de utilizar y transportar

Existen un sin número de textos en idioma inglés estos pueden facilitar el aprendizaje del alumnos y vienen en varias presentaciones (libros, módulos, etc.).

DICCIONARIO

Es la recopilación de las palabras relativas a una ciencia o a una técnica, ordenadas alfabéticamente.

En el aprendizaje del Idioma Inglés el diccionario tiene una gran importancia ya que permite al estudiante ser investigador de palabras nuevas.

La ventaja principal es que le permite al estudiante incrementar su vocabulario, ya que por medio de él investigará nuevas palabras.

MATERIALES COMPLEMENTARIOS

Entre materiales complementarios para el aprendizaje del idioma extranjero podemos encontrar los siguientes:

Flashcards

Proyector de Acetatos

Carteles

Videos o Documentales

Dinámicas

Juegos

Canciones

RECURSOS HUMANOS

Estudiantes

Un estudiante es aquella persona dedicada a la lectura, puesta en práctica y aprehensión de conocimientos sobre alguna materia o arte.

Docentes

Es la persona altamente capacitada y calificada en la enseñanza del idioma inglés, quien con la ayuda de todos los recursos didácticos capacitarán y desarrollarán en el estudiante destrezas para el aprendizaje del idioma inglés.

2.3. HIPÓTESIS

La Motivación Intrínseca influye en el Aprendizaje del Idioma Inglés en los estudiantes del cuarto ciclo de la Carrera de Informática Educativa de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas de la Universidad Estatal de Bolívar en el período lectivo Octubre 2010 – Marzo 2011.

2.4. SEÑALAMIENTO DE VARIABLES

2.4.1. Variable Independiente

La Motivación Intrínseca.

2.4.2. Variable Dependiente

Aprendizaje del Idioma Inglés

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. Enfoque Investigativo

El enfoque de la investigación es Cualitativo-Cuantitativo, cualitativo porque interpretará y analizará una problemática socioeducativa, y cuantitativo porque se obtendrá datos numéricos para tabular estadísticamente

3.2. Modalidad Básica de la Investigación

Documental – Bibliográfica. Porque se consultará en libros, textos, revistas, periódicos, Internet.

De Campo. Porque se investigará en el lugar de los hechos.

De Intervención Social. Porque se planteará una alternativa de solución al problema

3.3. Nivel o Tipo de Investigación

Exploratoria. Porque indaga las características del problema

Descriptiva. Por cuanto detalla las particularidades del problema

Asociación de variables. Ya que establece la relación entre la variable independiente y la variable dependiente.

3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA:

Cuadro No: 01 Población

POBLACIÓN

Autoridades	3
Maestros	7
Estudiantes	45
TOTAL	55

3.5. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

3.5.1. VARIABLE INDEPENDIENTE: Motivación Intrínseca

Cuadro No: 02.

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍAS	INDICADORES	ITEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p>La motivación intrínseca son factores externos que influyen en el comportamiento de una persona para alcanzar una meta u objetivo deseado los mismos que se ven reflejados en recompensas o castigos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Factores externos • Comportamiento • Objetivos 	<ul style="list-style-type: none"> • Ambiente físico • Docentes • Estudiantes • Futuro deseado • Participación activa grupal • Participación individual • Pasar de año • Aprender Inglés • Deserción (castigo) • Malas calificaciones 	<p>¿El aula de clase cuenta con equipos audio visuales para el aprendizaje del Inglés? Siempre () A veces () Nunca ()</p> <p>¿Su profesor utiliza estrategias innovadoras para la enseñanza del Inglés? Siempre () A veces () Nunca ()</p> <p>¿Sus compañeros de clase participan activamente y juegan un rol importante en su aprendizaje del Inglés? Siempre () A veces () Nunca ()</p> <p>¿El Docente promueve la participación grupal en la enseñanza del Inglés? Siempre () A veces () Nunca ()</p> <p>De las opciones que a continuación se señalan indique las 2 más importantes,</p> <p>¿Porque estudia Inglés?</p> <p>a) Pasar de año <input type="checkbox"/></p> <p>b) Interés en aprender <input type="checkbox"/></p> <p>c) Sacar buenas calificaciones <input type="checkbox"/></p> <p>d) Por obligación (parte del currículo) <input type="checkbox"/></p> <p>e) Obtener un buen trabajo en el futuro <input type="checkbox"/></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Encuesta • Cuestionario

3.6 Técnicas e Instrumentos

En la investigación se utilizará la técnica de la encuesta a través de un cuestionario.

3.7. Validez y Confiabilidad

Validez

El cuestionario será validado mediante el “Juicio de Expertos”.

Confiabilidad

La confiabilidad del cuestionario se logrará mediante la aplicación de una prueba piloto la cual determinara el grado de seguridad de la misma.

3.8. Plan para la Recolección de la Información

Cuadro No: 04

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1. ¿Para que?	Para investigar como influye la motivación intrínseca en el aprendizaje del idioma Inglés en los alumnos.
2. ¿De qué personas u objetos?	De los alumnos del cuarto ciclo de la carrera de Informática Educativa de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas
3. ¿Sobre que aspectos?	<p style="text-align: center;">Motivación Intrínseca</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nivel de motivación • Reacciones • Cuantificación de lo alcanzado • Propósito logrado • Interés estudiantil <p style="text-align: center;">Aprendizaje del Idioma Inglés</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nivel de conocimientos • Bibliografía relacionada • Estrategias • Aprendizaje • Cumplimiento del objetivo
4. ¿Quién?	Investigador
5. ¿Cuándo?	Marzo del 2011
6. ¿Dónde?	Universidad Estatal de Bolívar
7. ¿Cuántas veces?	1 vez
8. ¿Qué técnicas de recolección?	Encuesta
9. ¿Con qué?	Cuestionario
10. ¿En qué situación?	La técnica de la encuesta a través de un cuestionario se llevó a cabo en las aulas de dicha universidad mientras los estudiantes recibían clases

Elaborado por: Alejandro Narváez

CAPÍTULO IV.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.

4.1. ANÁLISIS DE DATOS.

Los datos obtenidos de la investigación realizada, fueron ordenados y procesados para posteriormente mediante un estudio numérico ser valorados, por medio de la utilización de cuadros gráficos, en los cuales constan los respectivos análisis tomando en consideración los objetivos de las interrogantes y el marco teórico.

Las preguntas a los estudiantes del cuarto ciclo de la carrera de Informática Educativa de la Universidad Estatal de Bolívar, y docentes de la misma institución se ubican en la encuesta y están orientadas a utilizar estrategias para motivar intrínsecamente a los estudiantes en el aprendizaje del idioma Inglés.

A continuación se detallan los resultados obtenidos de las preguntas planteadas en la encuesta, las mismas que se complementan con el análisis e interpretación y se representan en forma gráfica.

ENCUESTA A ESTUDIANTES

Información recogida de estudiantes de la Universidad Estatal de Bolívar de la Facultad de Ciencias de la Educación Sociales, Filosóficas y Humanísticas de la Carrera de Informática Educativa del cuarto ciclo.

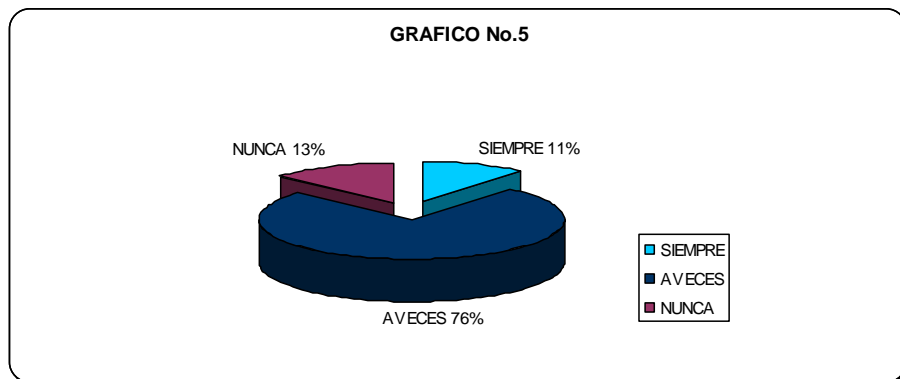
1. ¿El aula de clase cuenta con equipos audiovisuales para el aprendizaje del Inglés?

CUADRO No 05

ALTERNATIVAS	ESTUDIANTES	PORCENTAJE
Siempre	5	11%
A veces	34	76%
Nunca	6	13%
TOTAL	45	100%

Fuente: Encuesta Estudiantes

Elaborado por: Investigador.



Análisis e Interpretación

Al realizar un análisis de ésta pregunta, se puede detectar que de 45 estudiantes encuestados, 34 de ellos se inclinan por la opción a veces, esto representa el 76%; 6 de ellos por la opción nunca, es decir el 13% y 5 últimos estudiantes por la alternativa siempre, o sea el 11%.

Interpretando estos resultados, se entiende que la mayor parte de los estudiantes tienen el conocimiento de que las aulas donde reciben Inglés cuentan con equipos audiovisuales, pero que en la mayoría de casos no hacen uso de los mismos

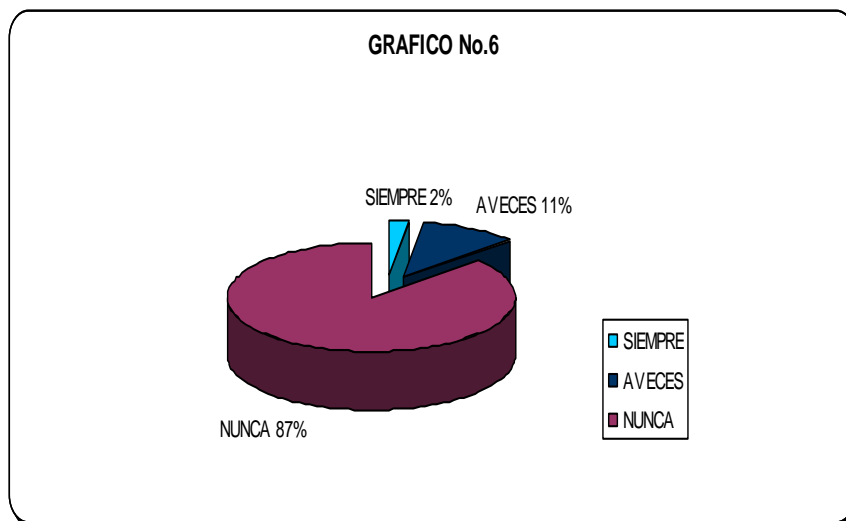
2. ¿Utiliza su profesor estrategias innovadoras para la enseñanza del Inglés?

CUADRO No 06

ALTERNATIVAS	ESTUDIANTES	PORCENTAJE
Siempre	1	2%
A veces	5	11%
Nunca	39	87%
TOTAL	45	100%

Fuente: Encuesta Estudiantes

Elaborado por: Investigador.



Análisis e Interpretación

Efectuando el análisis de ésta pregunta, se observa que de 45 estudiantes encuestados, 39 de ellos se inclinan por la opción nunca, esto representa el 87%; 5 de ellos por la opción a veces, que representa un 11%; y 1 estudiante por la alternativa siempre, siendo el 2%.

De acuerdo a los resultados obtenidos de la presente pregunta, los estudiantes en su mayoría opinan que el profesor nunca utiliza estrategias innovadoras para la enseñanza del Inglés, lo cual hace notar que los estudiantes se aburren fácilmente en el aula de clase.

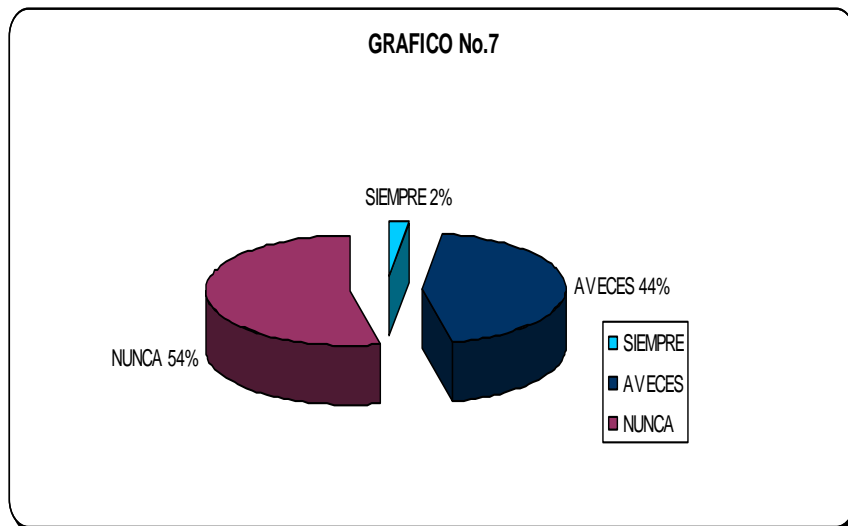
3. ¿Sus compañeros de clase participan activamente y juegan un rol importante en su aprendizaje del Inglés?

CUADRO No 07

ALTERNATIVAS	ESTUDIANTES	PORCENTAJE
Siempre	1	2%
A veces	20	44%
Nunca	24	54%
TOTAL	45	100%

Fuente: Encuesta Estudiantes

Elaborado por: Investigador.



Análisis e Interpretación

Se puede decir que de los 45 encuestados, 24 de ellos se inclinan por la opción nunca, esto representa el 54%; 20 de los mismos lo hacen por la alternativa a veces, es decir el 44% y 1 alumno responde siempre, representando el 2%.

Se puede decir que de los estudiantes encuestados hay división de criterios, ya que gran parte de ellos se inclinan por las opciones a veces y nunca, existiendo por parte de ellos una falta de interés en participar activamente en el aprendizaje del idioma.

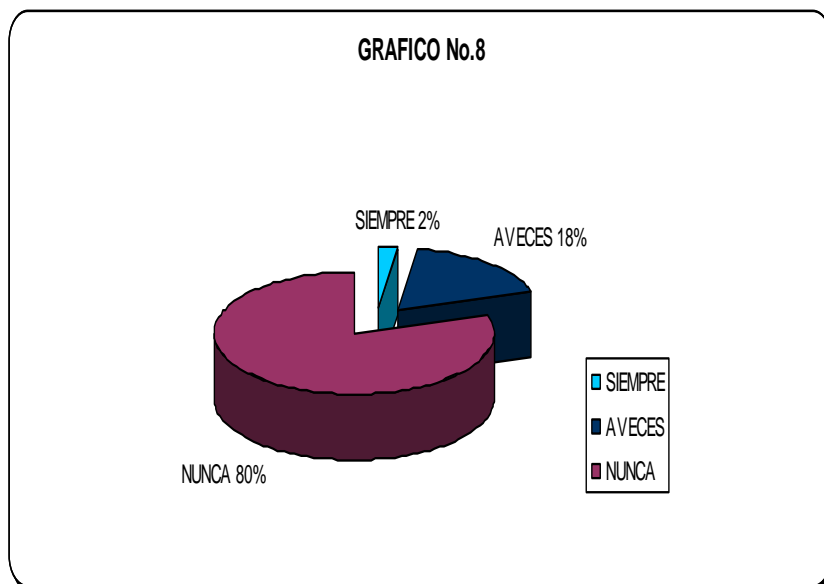
4. ¿Promueve el Docente la participación grupal en la enseñanza del Inglés?

CUADRO No 08

ALTERNATIVAS	ESTUDIANTES	PORCENTAJE
Siempre	1	2%
A veces	8	18%
Nunca	36	80%
TOTAL	45	100%

Fuente: Encuesta Estudiantes

Elaborado por: Investigador.



Análisis e Interpretación

Haciendo un análisis de esta pregunta, de los 45 estudiantes encuestados, 36 de ellos opinan que nunca, que equivale al 80%; 8 opinan que a veces, que es el 18% y 1 dice que siempre, lo cual es el 2%.

La mayoría de estudiantes afirman que nunca promueve el docente la participación grupal, por ende no existe socialización entre ellos para que puedan entablar conversaciones haciendo uso del idioma.

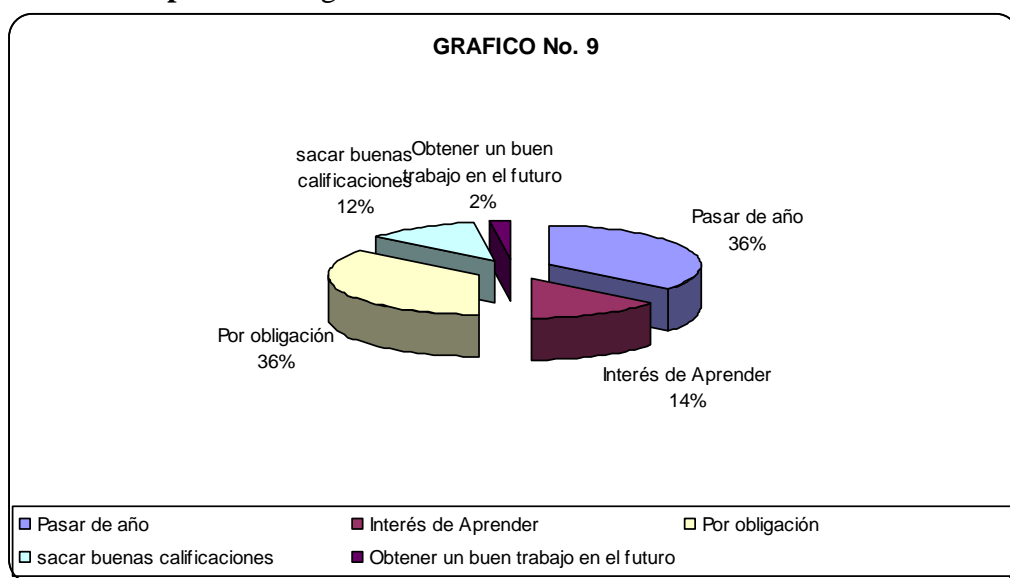
5. De las opciones que a continuación se señalan indique las 2 más importantes.
 ¿Porque estudia Inglés?

CUADRO No 09

ALTERNATIVAS	ESTUDIANTES	PORCENTAJE
Pasar de año	32	36%
Interés de aprender	13	14%
Por obligación	32	36%
Sacar buenas calificaciones	11	12%
Obtener buen trabajo	2	2%
TOTAL	90	100%

Fuente: Encuesta Estudiantes

Elaborado por: Investigador.



Análisis e Interpretación

Al analizar los resultados de esta pregunta, se puede deducir que de los 45 estudiantes encuestados, 32 de ellos hacen referencia de que aprenden Inglés por pasar de año y de igual manera por obligación, esto corresponde al 36%; 13 opinan que lo realizan porque tienen interés en aprender, que son el 14%; 11 estudiantes dicen que lo hacen por sacar buenas notas, correspondiente al 12%; y solamente 2 estudiantes estudian inglés por tener un buen trabajo, que son el 2%

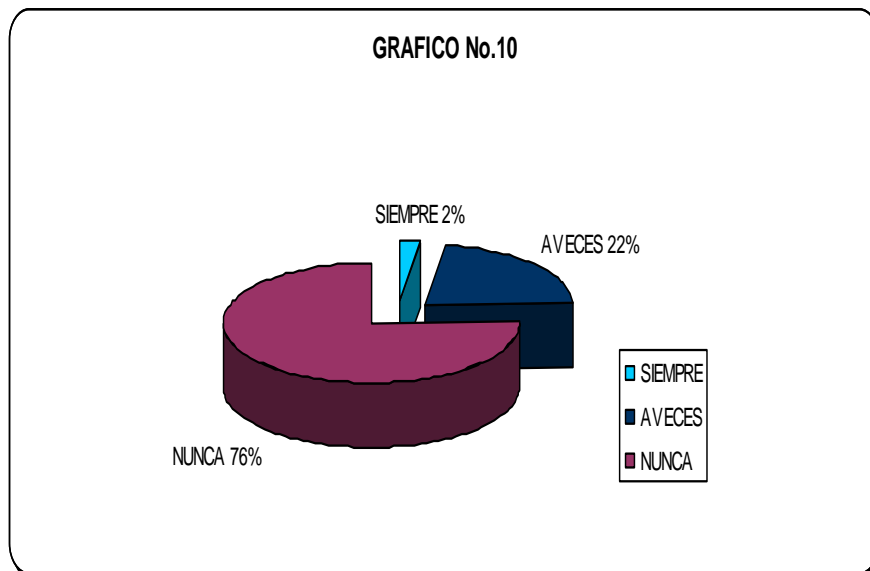
Antes de interpretar este resultado se manifiesta que los estudiantes escogieron 2 ítems de esta pregunta, y claramente se observa que muchos estudiantes estudian Inglés por pasar de año, porque la materia es parte del currículo y obligadamente deben tomar esta asignatura, muy pocos los hacen porque tienen interés en aprender y por ende sacar buenas calificaciones, pero un mínimo de estudiantes opinan que es una materia que le servirá en el futuro para obtener un buen empleo.

6. ¿Los conocimientos que su docente imparte son útiles en la Carrera que usted estudia?

CUADRO No 10

ALTERNATIVAS	ESTUDIANTES	PORCENTAJE
Siempre	1	2%
A veces	10	22%
Nunca	34	76%
TOTAL	45	100%

Fuente: Encuesta Estudiantes
Elaborado por: Investigador.



Análisis e Interpretación

Se analiza en esta pregunta que de los 45 estudiantes encuestados, 34 de ellos opinan que nunca, representando el 76%; 10 de ellos contestaron que a veces, que es el 22%; y 1 estudiante opina que siempre, siendo el 2%.

Procediendo a interpretar estos resultados se obtiene que la gran mayoría de encuestados creen que los conocimientos que el docente imparte no son útiles en su carrera, cuando la realidad es que la carrera de informática debería ir de la mano con el Inglés.

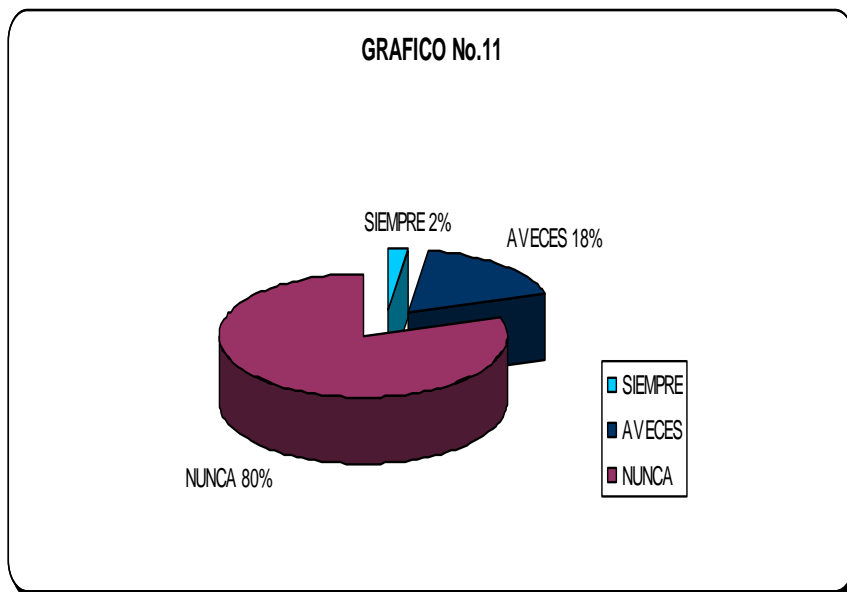
7. ¿Los conocimientos que su docente ofrece, le sirven a usted para entablar una conversación en Inglés? (independientemente del nivel que usted posee)

CUADRO No 11

ALTERNATIVAS	ESTUDIANTES	PORCENTAJE
Siempre	1	2%
A veces	8	18%
Nunca	36	80%
TOTAL	45	100%

Fuente: Encuesta Estudiantes

Elaborado por: Investigador.



Análisis e Interpretación

Analizando esta pregunta, se observa a los 45 estudiantes que se encuestó y, 36 de ellos afirman que nunca, lo cual es un 81%; 8 estudiantes contestan que a veces, que representa el 18% y 1 solo encuestado responde que siempre, esto significa que es el 2%.

La interpretación de estos resultados muestra que los estudiantes afirman que, con los conocimientos adquiridos del idioma Inglés la mayoría no podrá entablar una conversación en dicho idioma, ya que se sienten intimidados porque no obtienen una práctica participativa en el aula de clases.

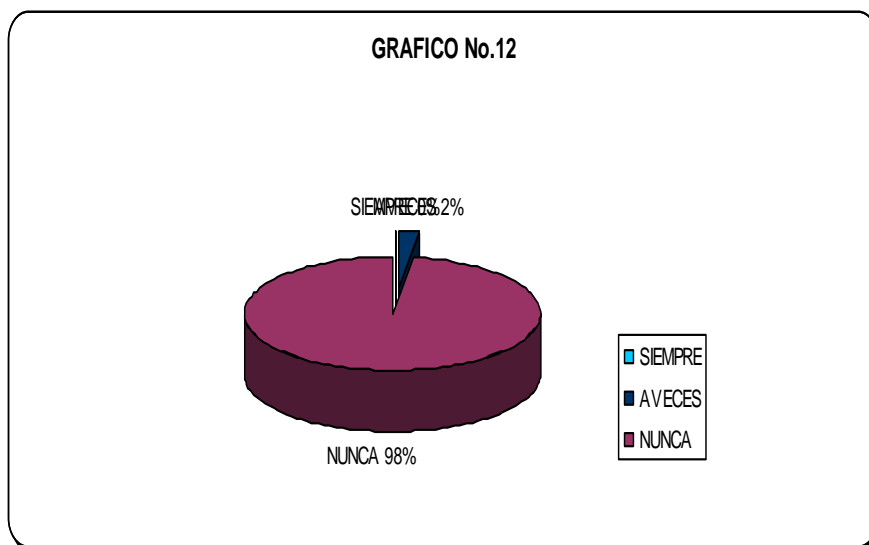
8. ¿Utiliza su docente una gran diversidad de actividades para desarrollar habilidades de lectura o audio?

CUADRO No 12

ALTERNATIVAS	ESTUDIANTES	PORCENTAJE
Siempre	0	0%
A veces	1	2%
Nunca	44	98%
TOTAL	45	100%

Fuente: Encuesta Estudiantes

Elaborado por: Investigador.



Análisis e Interpretación

De los 45 estudiantes encuestados, 44 de ellos responden que nunca, siendo éste el 98%; 1 estudiante manifiesta que a veces, lo cual es el 2%, y ningún estudiante manifiesta que siempre.

Los estudiantes encuestados claramente la mayoría afirman que nunca el docente hace uso de actividades para desarrollar habilidades de lectura o audio, lo cual confirma que los docentes siguen impartiendo la enseñanza del idioma de manera tradicional a los estudiantes.

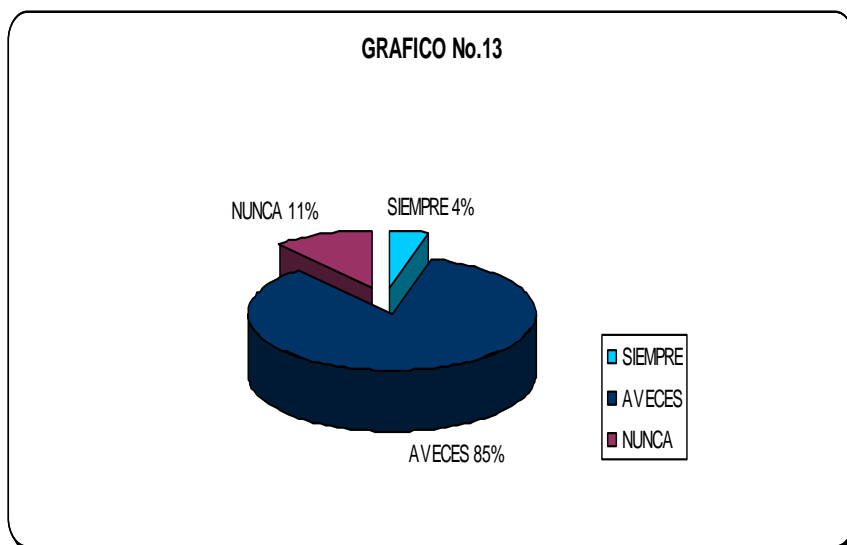
9. ¿Emplea su docente técnicas diversas para el desarrollo de la habilidad competitiva Oral y Escrita a través de: role plays, debates, actividades de escritura de cartas, comentarios, opiniones entre otros?

CUADRO No 13

ALTERNATIVAS	ESTUDIANTES	PORCENTAJE
Siempre	2	4%
A veces	38	85%
Nunca	5	11%
TOTAL	45	100%

Fuente: Encuesta Estudiantes

Elaborado por: Investigador.



Análisis e Interpretación

De los 45 estudiantes encuestados, 38 encuestados manifiestan que a veces, lo cual es el 85%; 5 estudiantes afirman que nunca, representando el 11%, y 2 afirman que siempre, que es el 4%.

La gran parte de estudiantes cree que su docente no emplea técnicas diversas para el desarrollo de la habilidad competitiva Oral y Escrita a través de: role plays, debates, actividades de escritura de cartas, comentarios, opiniones, donde una vez más se analiza que los estudiantes se sienten aburridos cuando reciben la materia de Inglés.

ENCUESTA A DOCENTES

Información recogida de docentes de la Universidad Estatal de Bolívar de la Facultad de Ciencias de la Educación Sociales, Filosóficas y Humanísticas de la Carrera de Informática Educativa del cuarto ciclo.

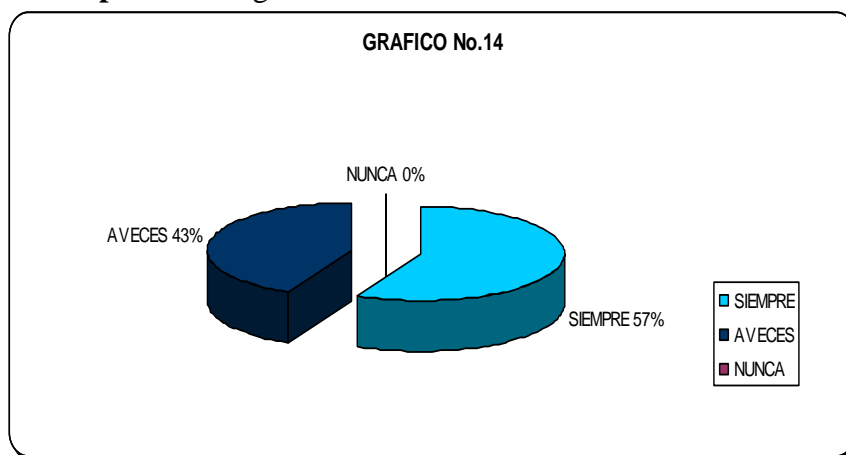
1. ¿El aula de clase cuenta con equipos audiovisuales para el aprendizaje del Inglés en los estudiantes?

CUADRO No 14

ALTERNATIVAS	DOCENTES	PORCENTAJE
Siempre	4	57%
A veces	3	43%
Nunca	0	0%
TOTAL	7	100%

Fuente: Encuesta Docentes.

Elaborado por: Investigador.



Análisis e Interpretación

Se entrevistó a 7 docentes de Inglés de la Universidad Estatal de Bolívar y a esta pregunta contestaron 4 siempre que es una 57%; 3 dijeron que a veces, que es el 43%.

La mayoría de profesores contesta que las aulas de clases de inglés siempre cuentan con equipos audiovisuales, lo cual sería algo positivo para la investigación ya que facilitará realizar una propuesta viable con el fin de incentivar intrínsecamente a los estudiantes,

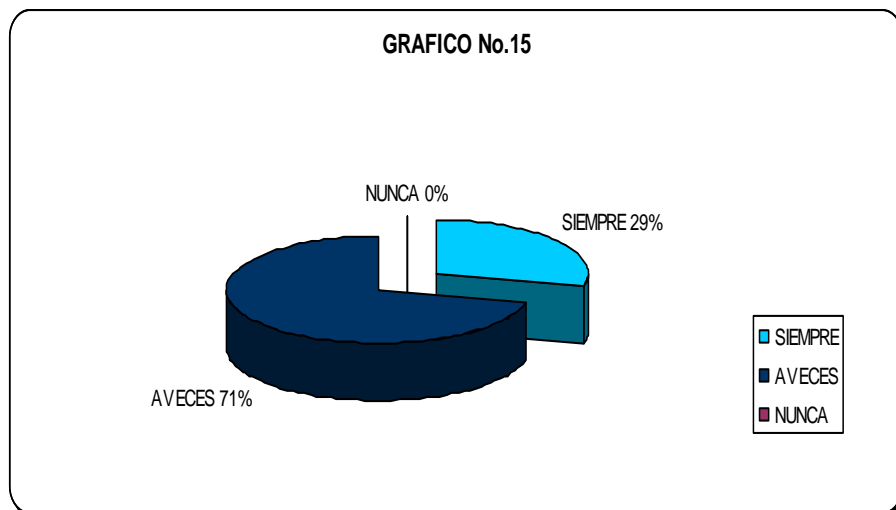
2. ¿Usted como docente utiliza estrategias innovadoras para la enseñanza del inglés?

CUADRO No 15

ALTERNATIVAS	DOCENTES	PORCENTAJE
Siempre	2	29%
A veces	5	75%
Nunca	0	0%
TOTAL	7	100%

Fuente: Encuesta Docentes.

Elaborado por: Investigador.



Análisis e Interpretación

De los 7 docentes encuestados 2 se manifestaron que siempre, lo cual representa el 29%; 5 dijeron que a veces lo cual es el 75%; y ningún docente dijo que nunca.

La mayor parte de los encuestados manifiestan que como docentes que a veces aplican estrategias innovadoras para la enseñanza de Inglés, por otro lado algunos docentes representando a la minoría manifiestan que siempre utilizan estrategias innovadoras a los estudiantes.

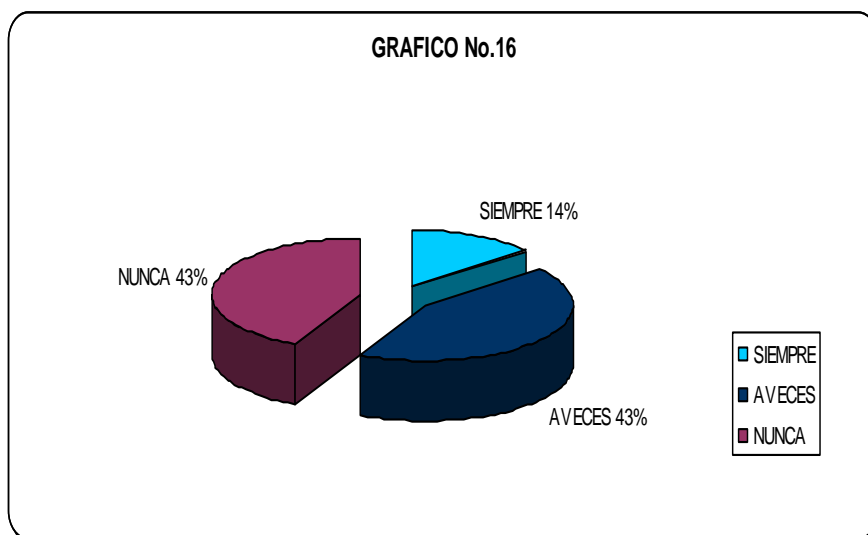
3. ¿Sus alumnos en la clase participan activamente y juegan un rol importante en su aprendizaje del Inglés?

CUADRO No 16

ALTERNATIVAS	DOCENTES	PORCENTAJE
Siempre	1	14%
A veces	3	43%
Nunca	3	43%
TOTAL	7	100%

Fuente: Encuesta Docentes.

Elaborado por: Investigador.



Análisis e Interpretación

Al realiza un análisis de esta interrogante, de los 7 docentes encuestados 1 manifiesta que siempre, siendo el 14%; 3 dicen que a veces lo cual es el 43%, y al igual que la anterior 3 dicen que nunca, que es el 43%.

Como se ve en el resultado de esta pregunta existe una igualdad en que a veces y nunca los estudiantes participan activamente y por ende juegan un rol importante en el aprendizaje del idioma extranjero, por lo contrario nos damos cuenta que un docente manifiesta que no hay participación por parte de los estudiantes en la clase de Inglés.

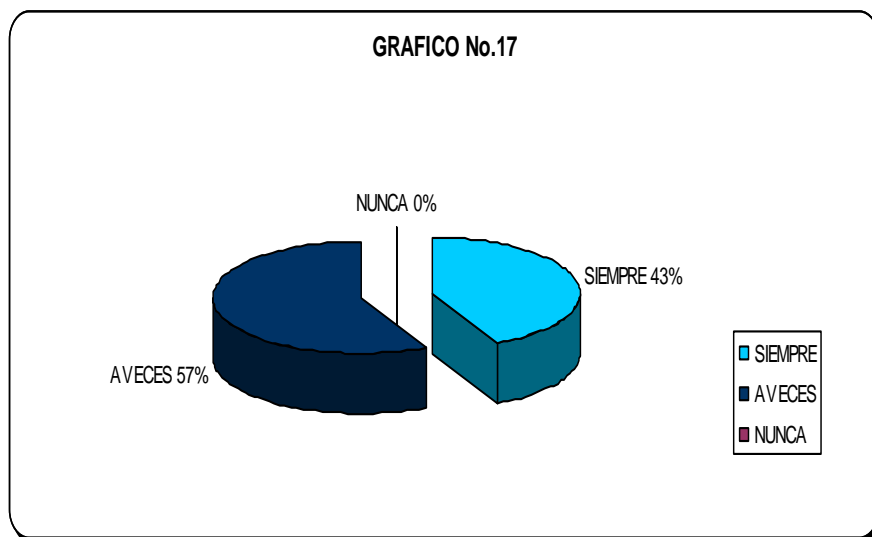
4. ¿Promueve usted la participación grupal en la enseñanza del Inglés?

CUADRO No 17

ALTERNATIVAS	DOCENTES	PORCENTAJE
Siempre	3	43%
A veces	4	57%
Nunca	0	0%
TOTAL	7	100%

Fuente: Encuesta Docentes.

Elaborado por: Investigador.



Análisis e Interpretación

Realizando un análisis de éste ítem, de los 7 docentes encuestados, 3 de ellos manifiestan que siempre, que representa el 43%; 4 dicen que a veces, es decir el 57% y ninguno dice que nunca.

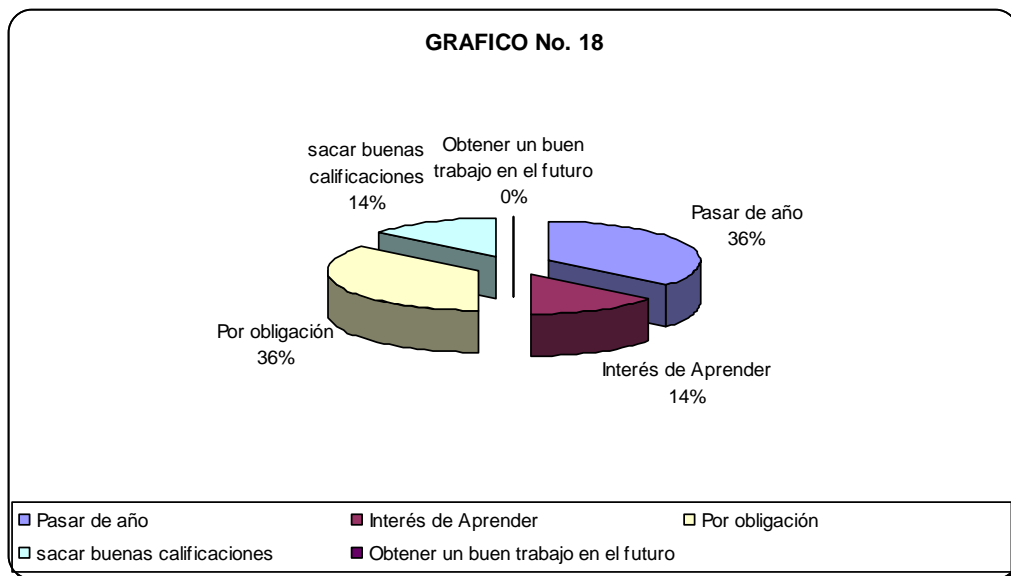
Al analizar esta pregunta se puede decir que la mayoría de docentes indican que a veces promueve la participación grupal en los estudiantes cuando imparte las clases de Inglés, pero también otro alto porcentaje dice que los estudiantes siempre están promovidos hacia la participación grupal.

5. De las opciones que a continuación se señalan indique las 2 más importantes.
 ¿Porque los estudiantes estudian Inglés?

CUADRO No 18

ALTERNATIVAS	DOCENTES	PORCENTAJE
Pasar de año	5	36%
Interés de aprender	2	36%
Por obligación	5	14%
Sacar buenas calificaciones	2	14%
Obtener buen trabajo	0	0%
TOTAL	14	100%

Fuente: Encuesta Docentes.
Elaborado por: Investigador.



Análisis e Interpretación

De acuerdo a los resultados obtenidos de esta pregunta, se puede decir que de los 7 docentes encuestados, 5 de ellos hacen referencia de que los estudiantes aprenden Inglés por pasar de año y de igual manera por obligación, esto corresponde al 36%; 2 responden que los estudiantes lo realizan porque tienen interés en aprender y por sacar buenas notas, correspondiente al 14%; y ningún docente manifiesta que los estudiantes estudian Inglés por tener un buen trabajo.

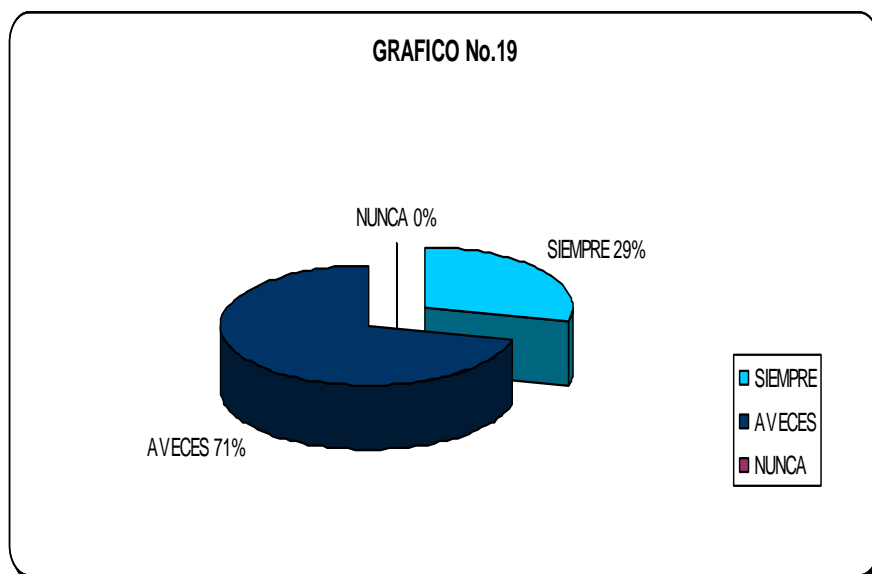
Al igual que los estudiantes en esta pregunta ellos debieron escoger 2 ítems de esta pregunta, y claramente se observa que la mayoría de educandos manifiesta que los estudiantes estudian Inglés por pasar de año, porque la materia es parte del currículo y obligadamente deben tomar esta asignatura, muy pocos los hacen porque tienen interés en aprender y por ende sacar buenas calificaciones, pero ningún docente cree que los estudiantes estudian Inglés por obtener un buen empleo en el futuro.

6. ¿Los conocimientos que usted imparte son útiles en la Carrera de sus estudiantes?

CUADRO No 19

ALTERNATIVAS	DOCENTES	PORCENTAJE
Siempre	2	29%
A veces	5	71%
Nunca	0	0%
TOTAL	7	100%

Fuente: Encuesta Docentes.
Elaborado por: Investigador.



Análisis e Interpretación

Analizando los resultados de ésta pregunta de los 7 docentes encuestados 2 de ellos contestaron que siempre, lo cual es el 29%; 5 manifestaron que a veces, que representa el 71%, y como en algunas preguntas anteriores ningún docente cree que nunca.

Si analizamos las respuestas que los docentes dan a ésta interrogante, se puede llegar a la conclusión de que la mayor parte de docentes encuestados manifiestan que a veces es útil para los estudiantes la materia de Inglés en su carrera, por otro lado una minoría de profesores manifiestan que siempre es útil los conocimientos impartidos.

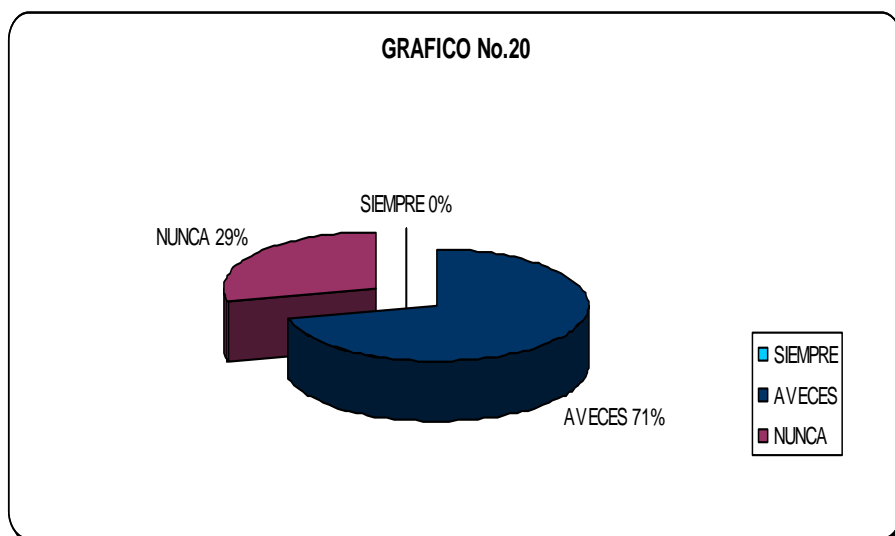
7. ¿Los conocimientos que usted enseña, le sirven a sus estudiantes para entablar una conversación en Inglés? (independientemente del nivel de Inglés que sus estudiantes poseen)

CUADRO No 20

ALTERNATIVAS	DOCENTES	PORCENTAJE
Siempre	0	0%
A veces	5	71%
Nunca	2	29%
TOTAL	7	100%

Fuente: Encuesta Docentes.

Elaborado por: Investigador.



Análisis e Interpretación

Al realizar un análisis de esta pregunta, de los 7 profesores encuestados, ninguno de ellos dice que Siempre, 5 responde que a veces, que es el 71%; 2 de ellos se manifiestan diciendo que nunca, es decir el 29%.

Si se interpreta estos resultados se puede ver como la mayor parte de docentes manifiestan que, con los conocimientos que imparten de Inglés los estudiantes pueden entablar una conversación en el idioma entre ellos, y una minoría cree que los conocimientos de Inglés son básicos y con ellos el estudiante no puede entablar una conversación.

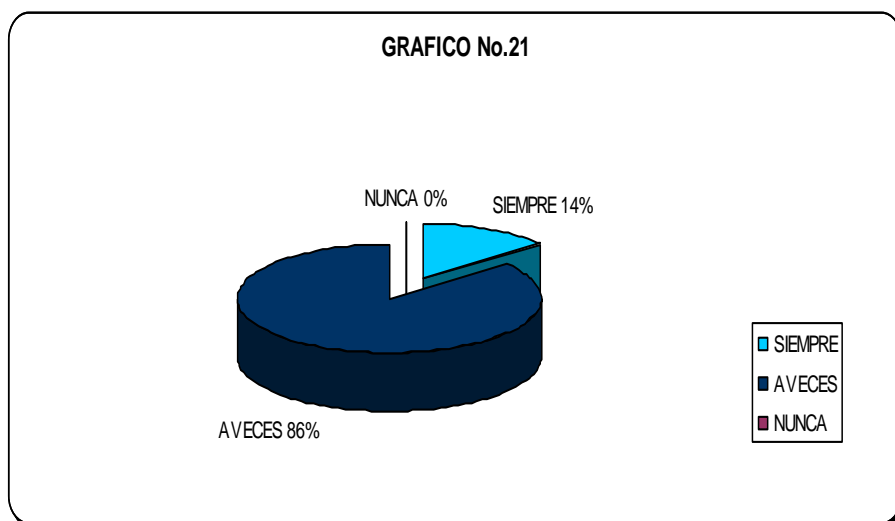
8. ¿Utiliza una gran diversidad de actividades para desarrollar habilidades de lectura o audio en sus estudiantes?

CUADRO No 21

ALTERNATIVAS	DOCENTES	PORCENTAJE
Siempre	1	14%
A veces	6	86%
Nunca	0	0%
TOTAL	7	100%

Fuente: Encuesta Docentes.

Elaborado por: Investigador.



Análisis e Interpretación

Según el análisis de este ítem, de los 7 docentes encuestados, 1 dice que siempre, que significa el 14%; 6 contesta que a veces, lo cual es el 86%, y ninguno dice que nunca.

La respuesta manifestada por los docentes no hace ver que la mayoría de ellos utiliza a veces una gran diversidad de actividades para desarrollar habilidades de lectura o audio en sus estudiantes, y una gran minoría dice que siempre utiliza estrategias innovadoras para los estudiantes.

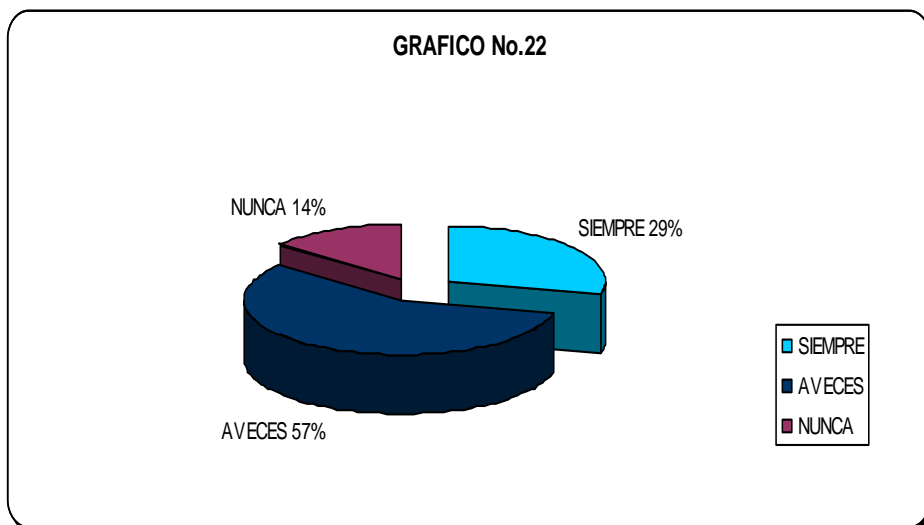
9. ¿Emplea técnicas diversas para el desarrollo de la habilidad competitiva oral y escrita a través de: role plays, debates, actividades de escritura de cartas, comentarios, opiniones entre otras?

CUADRO No 22

ALTERNATIVAS	DOCENTES	PORCENTAJE
Siempre	2	29%
A veces	4	57%
Nunca	1	14%
TOTAL	7	100%

Fuente: Encuesta Docentes.

Elaborado por: Investigador.



Análisis e Interpretación

Al interpretar este resultado, de los 7 profesores de Inglés encuestados, 2 manifiestan que siempre, que es el 14%; 4 de ellos responden que a veces, lo que es el 57%, y 1 de ellos dice que nunca, que representa al 14%.

La mayor parte de los profesores encuestados hacen ver según este análisis, que la mayor parte de ellos emplea técnicas diversas para el desarrollo de la habilidad competitiva oral y escrita a través de: role plays, debates, actividades de escritura de cartas, comentarios, opiniones, pero la minoría se reparte entre que siempre emplea técnicas y también que nunca utiliza destrezas para que los estudiantes desarrollen habilidades competitivas orales y escritas.

4.2. Verificación de la Hipótesis

COMPROBACIÓN DE LA HIPÓTESIS: χ^2 DE PEARSON:

Hipótesis

La Motivación Intrínseca influye en el Aprendizaje del Idioma Inglés en los estudiantes del cuarto ciclo de la Carrera de Informática Educativa de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas de la Universidad Estatal de Bolívar en el período lectivo Octubre 2010 – Marzo 2011.

Nivel de significación: Para todo valor de probabilidad igual o menor que 0.05, se acepta la hipótesis hipotético-deductiva.

Cuadro No. 23

Estudiantes del cuarto ciclo de la Carrera de Informática Educativa	Con Motivación Intrínseca.	Sin Motivación Intrínseca.	Total
a) Siempre	1	4	5
b) A veces	2	5	7
c) Nunca	3	30	32
Total	6	39	45

Elaborado por: Alejandro Narváez

Aplicación de la prueba estadística: Calculamos los valores teóricos para cada casilla.

$$fe_1 = \frac{5 \times 6}{45} = 0,67$$

$$fe_2 = \frac{7 \times 39}{45} = 4,3$$

$$fe_3 = \frac{7 \times 6}{45} = 0,93$$

$$fe_4 = \frac{7 \times 39}{45} = 6,1$$

$$fe_5 = \frac{32 \times 6}{45} = 4,3$$

$$Fe_6 = \frac{32 \times 39}{45} = 27,7$$

Una vez obtenidos los valores teóricos, aplicamos la fórmula.

$$Ch^3 = \sum_{H=1}^H \sum_{K=1}^K \frac{(fo - fe)^3}{fe} =$$

$$\frac{(1 - 0,67)^3}{0,67} + \frac{(4 - 4,3)^3}{4,3} + \frac{(2 - 0,93)^3}{0,93} + \frac{(5 - 6,1)^3}{6,1} + \frac{(3 - 4,3)^3}{4,3} + \frac{(30 - 27,2)^3}{27,7} =$$

$$0,16 + (-0,14) + 1,2 + (-0,4) + (-0,6) + 0,28 = 0,9$$

Cálculo de los grados de libertad (gl): $gl = (K - 1) (H - 1) = (2 - 1) (3 - 1) = 2$
 $\alpha = 0.05$

El valor crítico de Ch^3 de Persson con 2 grados de libertad más cercano al calculado es de 1,1 con una probabilidad igual a 0.001.

Decisión: El estadístico calculado de 45 con 2 grados de libertad tiene una probabilidad inferior a 0.001 y menor que 0.05, cayendo en el nivel de significancia. Por lo tanto, se acepta la hipótesis planteada.

Interpretación: Existen diferencias significativas entre la aplicación de motivación intrínseca, frecuencias observadas durante el proceso de aprendizaje del idioma inglés en los alumnos del cuarto ciclo de la Carrera de Informática Educativa.

Estas diferencias son significativas al nivel de confianza de 0.001. Por tanto, la aplicación propuesta “Guía Metodológica de Motivación Intrínseca” en los alumnos del cuarto ciclo de la Carrera Informática Educativa, revelará a partir de las condiciones emergentes hacia una significatividad predictiva un aprendizaje óptimo.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones.

Como consecuencia de las encuestas realizadas a estudiantes y docentes de la Carrera de Informática Educativa de la Universidad Estatal de Bolívar, se entiende que a pesar de que las aulas cuentan con equipos audiovisuales para mejorar el aprendizaje del idioma inglés, los estudiantes en muchas ocasiones manifiestan que no son explotados de una manera positiva y así ellos se sientan motivados al recibir las clases de Inglés, por otro lado ellos nos hablan de que no existen aulas propias destinadas para recibir la materia, por el contrario, utilizan aulas prestadas de otras facultades o escuelas.

Los estudiantes sienten que cuando reciben las clases de Inglés los profesores no utilizan estrategias innovadoras que le permitan sentirse motivados intrínsecamente al recibir clases, ya que utilizan métodos tradicionales, en donde el profesor habla y los estudiantes escuchan, no hay una participación grupal para que el estudiante aplique estrategias de hablar o escribir, lo docentes por su lado discrepan un poco con los estudiantes, porque manifiestan que, para que el estudiante desarrolle la habilidad de escribir en inglés les envían como tarea a traducir y redactar cartas.

La Universidad Estatal de Bolívar en el pensum académico de la Escuela de Informática Educativa, los estudiantes deben aprobar tres niveles o ciclos de Inglés (compuestos por 6 meses cada uno), a partir del tercer ciclo. La mayor parte de los estudiantes manifiestan que estudian la materia por ser parte de currículo, y por ende por pasar de año, es decir,

no existe un deseo de ellos por aprender otro idioma, y los profesores opinan de igual manera.

5.2. Recomendaciones.

Se recomienda que los profesores utilicen algún tipo de estrategia para explotar los equipos audiovisuales con los que cuenta la Universidad de Bolívar, con el fin de que los estudiantes no sientan que la materia de Inglés es difícil de aprender, por el contrario utilizando éstos equipos notarán que por medio de videos, canciones, películas el aprendizaje será significativo y muy bien aprovechado, y los profesores también serán beneficiados.

Es necesario recomendar incentivar el trabajo grupal para con los estudiantes, dado que el aprendizaje individual no permite al estudiante socializar ideas y opiniones, por medio de ello podrán utilizar con frecuencia la estrategia de hablar (speaking), que es la que le permitirá aprender de mejor manera el idioma, ya que solamente con enviar como tarea a traducir y escribir cartas los estudiantes no se incentivan y no aprenden Inglés.

Si bien es cierto que en muchas Universidades en el Pensum académico tienen como materia obligatoria el idioma Inglés u otro idioma, los docentes de la Universidad de Bolívar deben aprovechar esta situación y crear estrategias innovadoras por medio de actividades dinámicas que las realicen frecuentemente, con el fin de que a los estudiantes les guste la materia y le permita en un futuro mejorar sus condiciones laborales cuando obtenga el título.

CAPÍTULO VI

PROPUESTA ALTERNATIVA

6.1. Datos Informativos.

6.1.1. Tema.

Elaboración de una Guía Metodológica en donde se desarrollarán actividades dinámicas y participativas mediante el uso de un video foro, canciones, actividades ecológicas y actividades culturales entre otras, para motivar intrínsecamente el aprendizaje del idioma inglés en el cuarto ciclo de la Carrera de Informática Educativa de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas de la Universidad Estatal de Bolívar durante el período Octubre 2010 – Marzo 2011.

6.1.2. Institución.

Universidad Estatal de Bolívar

6.1.3. Beneficiarios.

Estudiantes del cuarto ciclo de la Carrera de Informática Educativa

6.1.4. Ubicación.

Provincia de Bolívar, Cantón Guaranda.

6.2. Antecedentes.

En la Educación Superior, la formación de los profesionales como proceso pedagógico y didáctico, tiene un carácter social y comprometido con los nuevos cambios sociales, sustentado en un proceso permanente de gestión del

conocimiento, donde las nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones marcan su impronta. Tienen por tanto, el reto de sistematizar la reconstrucción de modelos pedagógicos y didácticos en busca de dinámicas flexibles que se adecuen a estos cambios que impone la Sociedad del Conocimiento actual.

La concepción tradicional de la impartición de contenidos enciclopédicos, descontextualizados y marcadamente teóricos, ofrecidos direccionalmente como verdades científicas absolutas y acabadas, y disociadas de las experiencias y realidades del entorno formativo de los estudiantes, va quedando atrás.

Actualmente el modelo de formación del profesional, no se concibe como una traslación espontánea de esta concepción tradicional, pero implica a su vez, un proceso de reconceptualización sistemática sustentada en la investigación teórica y praxiológica de la Pedagogía de la Educación Superior, y dentro de ella, de la Didáctica de dicha formación profesional. Se trabaja en la búsqueda de diversas alternativas didácticas que respondan no solo a una concepción universal que dé respuesta a las exigencias de la Sociedad del Conocimiento, sino también que tenga en cuenta al contexto más cercano del estudiante, como expresión dinámica que debe sustentar nuevas relaciones didácticas que se connotan desde este proceso contextualizado de interacción entre diferentes sujetos socializadores del proceso formativo, inmersos en los cambios que son inherentes al desarrollo creciente de la sociedad en procesos de “aprender” y “aprender haciendo”.

6.3. Justificación.

La investigación científica aborda a la motivación intrínseca como uno de los tantos factores –campos- que deben revelar en su esencia didáctico-pedagógica la contribución al proceso de formación y desarrollo del estudiante basado en la **autogestión del aprendizaje y en su autonomía en el estudio**, que lo capacita para la educación a lo largo de la vida, desde un proceso formativo en la investigación y el aprendizaje, como expresión de un proceso de sistematización metodológico.

Se reconoce que en este proceso de sistematización didáctica a la motivación intrínseca el carácter sistémico integrador entre **la orientación didáctica, la sistematización y la generalización del contenido** a partir de revelar una lógica integradora que se manifiesta como expresión del movimiento entre: comprender preliminarmente el contenido por parte del estudiante desde la orientación didáctica del profesor como un primer acercamiento cognitivo, para penetrar entonces a su sistematización desde el trabajo autónomo (co curricular) y su ejercitación para llegar posteriormente a generalizaciones teóricas y prácticas como un nivel representativo de mayor complejidad.

Se reconoce aquí el valor funcional de la orientación didáctica como el proceso que debe dinamizar la comprensión, la sistematización y la generalización de los contenidos en los estudiantes, desde una perspectiva didáctica que potencie la autogestión formativa.

La autogestión del aprendizaje ha sido sistematizada por autores como Zimmerman y Góngora los cuales se refieren a ella como el proceso auto-directivo mediante el cual el estudiante transforma sus habilidades mentales en destrezas académicas relacionadas con las tareas. Por tanto, infiere una situación en la cual el profesional como actor principal de su formación monitorea sus objetivos académicos y motivacionales, administra recursos materiales y humanos, tomándolos en cuenta en las decisiones y desempeños de todos los procesos de formación

Autogestión del aprendizaje implica por tanto, que el principal protagonista del proceso es el estudiante “motivado”.

Dado que la formación es la clave en esta modalidad educativa que tiene como centro al profesional, es muy importante gestionarla desde una concepción personalizada; lo cual implica reconocer formas claras en que esto puede lograrse. Es decir, la formación se ve como una actividad que los profesionales realizan por

ellos mismos de manera activa, y *no como un evento “esotérico” que les sucede como resultado de experiencias de enseñanza.*

En este proceso la autogestión implica que el conocimiento no sea transferido sino provocado en el profesional de tal manera que se logren cambios individuales en la experiencia intelectual de cada persona. Estos cambios van desde los aprendizajes cognitivos (procesos mentales y habilidades del pensamiento) hasta los emocionales (sensibilidad) y psicomotores (motivación intrínseca).

De aquí que, en ambientes donde la formación es esencial, el proceso se vuelve más centrado en el profesional y menos dependiente de un profesor, quien a mediano plazo transita de ser el dueño de la instrucción a ser un mediador pedagógico de la formación, o lo que es lo mismo, el profesional deja de ser el receptor, generalmente pasivo, de lo que el profesor quiere o desea transmitirle, para convertirse en el gestor de su formación. Y aunque ocurre aparentemente un rompimiento de la relación alumno-profesor o enseñanza-aprendizaje, en realidad, semeja un paradigma diferente de la educación; donde se mueve el centro de la actividad educativa de la instrucción a las experiencias de formación.

El papel tradicional del profesor pasa de simple transmisor a dinamizador de experiencias formativas para la consecución de objetivos enmarcados en un contexto de colaboración, de relevancia, de auto-dirección, de mejora continua, de uso de tecnologías recientes y de formación holística y configuración

6.4. Objetivos.

6.4.1. General.

Proponer actividades dinámicas y participativas para motivar intrínsecamente el aprendizaje del idioma inglés en el cuarto ciclo de la Carrera de Informática Educativa de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas de la Universidad Estatal de Bolívar.

6.4.2. Específicos.

- Elaborar material adicional motivador y dinámico para facilitar el aprendizaje del idioma Inglés.
- Utilizar actividades extras complementarias que le permitan al estudiante participar de una clase activa no tradicional..
- Socializar opiniones y comentarios a través del uso de actividades relacionadas con videos, películas, canciones entre otros.

6.5. ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD:

La propuesta es factible de cumplirse por las razones siguientes:

6.5.1. Administrativa:

Las autoridades, el personal docente y los estudiantes han demostrado interés por solucionar la problemática que existe por la falta de motivación intrínseca, y ello brindarán el apoyo necesario para poner en marcha la propuesta.

6.5.3. Económica:

La aplicación de la propuesta no demanda de mayores recursos económicos, por que se cuenta con la infraestructura necesaria, y los profesionales especialistas en la enseñanza del inglés.

6.5.4. Social:

Esta propuesta se pondrá al servicio de los estudiantes del cuarto ciclo de la Carrera de Informática Educativa de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas de la Universidad Estatal de Bolívar.

6.6. Fundamentación Teórica.

La autogestión del aprendizaje como una autogestión académica es al proceso mediante el cual los estudiantes activan y sostienen conocimientos en función del tipo de motivación en correspondencia con las actitudes, conductas, principios y

afectos que están orientados sistemáticamente hacia el cumplimiento de objetivos académicos.

Es el grado al cual los estudiantes participan activamente de manera metacognitiva (reflexión de los aprendizajes que son utilizados en la vida social y en la ciencia, motivacional y conductual en su propio proceso de aprendizaje). Aquí se resalta el hecho de que en la autogestión es el profesional que se asume como protagonista del proceso de su formación, obligado a seleccionar sus objetivos académicos y estrategias de solución de problemas, y a aplicar sus planes y esfuerzos para lograr su éxito.

En este proceso es relevante la categoría motivación intrínseca que aporta a partir de su subjetividad al de **trabajo autónomo**, concebido como un proceso de desarrollo de las habilidades cognitivas, psicomotrices y valorables donde el profesional asume la responsabilidad y compromiso de su propio proceso. Esto significa que toma la iniciativa de diagnosticar sus necesidades educativas, de elegir y poner en práctica estrategias de estudio adecuadas y evaluar los resultados de sus procesos y productos.

Indistintamente se le ha nombrado de diferentes formas: aprendizaje auto motivante autodirigido, autogestivo, o autocontrol. Lo importante no es el nombre sino lo que todos esos nombres connotan: la independencia, la iniciativa, el control personal, la conciencia de proceso y resultados, la capacidad de reconocer avances, tropiezos, dificultades y formas de superarlos.

El trabajo exige el desarrollo de capacidades personales en los campos de las actitudes, habilidades, los conocimientos y los procedimientos. Querer aprender, tener iniciativa para aprender, definir qué aprender, buscar cómo y de dónde aprender, tener idea de que se está aprendiendo y cuánto, saber evaluar o comprobar lo que se aprende y tener la iniciativa para transferir, para aplicar lo que se aprende a situaciones nuevas, son algunos de los indicadores del proceso de aprender.

TAREAS CIENTÍFICAS:

Se propone a partir de la motivación intrínseca trabajar didácticamente en el siguiente sistema de habilidades:

1. Potencialidad de autodiagnóstico para:
 - a. Reconocer e identificar las propias necesidades e intereses, para lograr una motivación intrínseca.
 - b. Reconocer la propia forma de aprender.
 - c. Reconocer los recursos con los que se cuenta: recursos materiales, informativos y de tiempo.
 - d. Utilizar los medios audiovisuales de la educación.
 - e. Reconocer en la riqueza ecológica la promoción de procesos mentales y habilidades del pensamiento.
 - f. Fortalecer la creatividad, curiosidad en la promoción de estructuras cognitivas previas.
2. Tener una preparación previa.
3. Contar con habilidades para la lectura creativa y habilidades para el manejo de información como son: análisis, interpretación, síntesis y comunicación.
4. Identificar recursos de información y las tecnologías necesarias.
5. Habilidades para el diseño y planeación de actividades con base en los objetivos propuestos y con compromiso para lograrlos.
6. Tener habilidades para evaluar constantemente el proceso, los productos y los resultados, por etapas, por objetivos y por productos esperados (poder identificar obstáculos y apoyos que han afectado lo hecho y lo conseguido).

FORMACIÓN EMERGENTE Y OPERATIVO-PREDICTIVA PARA EL ESTUDIANTE DE LA CARRERA INFORMÁTICA EDUCATIVA

Pero ello debe ser trabajado desde lograr además una trascendencia del material didáctico, audiovisual y ecológico que promueve la psicomotricidad intencionada y de motivación intrínseca al abordar nuevos escenarios de interiorización e

internalización cognitiva. En otros procesos, estos medios didácticos se configuran como formas alternativas que faciliten el desarrollo del proceso. En el autoestudio tienen una especial relevancia, pues el material didáctico debe ser elaborado con una concepción tal que permita mitigar tanto como sea posible la ausencia de la relación directa con el docente. Por tanto, este tipo de material didáctico es pertinente porque potencia la sistematización y la generalización del conocimiento efectivo cuando no se está en presencia de la orientación presencial del profesor.

En este proceso de autoestudio son importantes también las condiciones de espacio y tiempo que sean creadas por el propio estudiante para facilitar su proceso de formación. En tal sentido se asume la concepción teórica del conocimiento situado de Young, de acuerdo con esta teoría, *“el conocimiento es una relación activa entre un agente y el entorno, y el aprendizaje ocurre cuando el aprendiz está activamente envuelto en un contexto instruccional complejo y realista”*. *“La posición más extrema del aprendizaje situado sostiene que no sólo el aprender sino también el pensar es situado y que por lo tanto debería ser considerado desde una perspectiva ecológica”*. Tal posición se basa en el trabajo de Gibson que enfatiza que se aprende a través de la percepción y no de la memoria.

El éxito del estudio co curricular va a depender en gran medida de la flexibilidad con que se asuma su proceso de gestión didáctica. Esta flexibilidad implica la adecuación del proceso a las características y potencialidades diversas de la comunidad educativa, con especial atención al sujeto que aprende.

En consecuencia, implica también la oferta de diversas alternativas de estructuras organizativas, diversidad de estrategias y mecanismos de gestión, tanto en las cuestiones curriculares como en la dinámica del proceso.

Exige entonces de los siguientes supuestos didácticos:

- a. **Tener en cuenta los espacios de formación del estudiante:** áulicos, ecológicos, deportivos, social-educativos, entre otros.
- b. **Genera espacios motivacionales intrínsecos:** ofrecer una mayor posibilidad al estudiante en la negociación de los objetos y contenidos de su formación.
- c. **Ofrecer mayor posibilidad del estudiante:** combinar los contenidos de su formación de acuerdo con sus intereses y su orientación académica o profesional.
- d. **Orientación didáctica:** organización por parte del estudiante del tiempo de acuerdo con la naturaleza de los objetivos y tareas formativas.

Será pertinente entonces, el trabajo autónomo cuando permite:

- **El desarrollo de estrategias afectivo-motivacionales:** son estrategias que se orientan a la toma conciencia para potenciar la formación, debe propiciar que el profesional en proceso de formación desarrolle autoconfianza, y que logre una **motivación intrínseca** hacia la actividad de aprendizaje que debe realizar y sepa superar dificultades, entre ellas:
 - Identificación de las metas de aprendizaje propuestas, asumirlas o reorientarlas para que adquieran significación.
 - Identificar condiciones áulicas y ambientales para el estudio co curricular (trabajo autónomo), tiempo que dispone, horarios, recursos o materiales con los que cuenta.
 - Analizar condiciones de la tarea: complejidad de las actividades, secuencia a seguir, tipo de actividad, condiciones esperadas como resultado.
 - Seleccionar las estrategias más convenientes para abordar el estudio, en base al análisis de las condiciones antes señaladas y la meta propuesta. Estas estrategias se refieren a cómo enfrentar la lectura, así como el análisis e interpretación de información que observa, escucha o con la que interactúa, así como el manejo efectivo de las tecnologías de la información y comunicación.

- **Desarrollo de estrategias motivacionales intrínsecas de autorregulación:** conduce a la aplicación de estrategias seleccionadas para el estudio y el aprendizaje, revisión continua de sus avances, dificultades y éxitos en la tarea según la meta formativa; incluye la generación de alternativas de solución y previsión de consecuencias, la toma de decisión oportuna de acciones a realizar o condiciones que cambiar para lograr su propósito.
- **Desarrollo de estrategias motivacionales intrínsecas de autoevaluación:** Se orienta a la autoevaluación del estudiante de la tarea o actividades realizadas y de las estrategias motivacionales utilizadas. El estudiante compara información que va obteniendo y valora la efectividad de la planificación realizada y de la actuación en el curso y/o ciclo, por último evalúa el nivel de logro de la meta formativa, deriva las experiencias de la situación de aprendizaje que ha enfrentado y se proporciona refuerzo positivo ante la realización exitosa.

Garantiza –impacto- el entorno de formación porque facilita:

1. El acceso a un amplio rango de recursos de formación. Se debe tener acceso a una variedad de recursos de información incluyendo bibliotecas, bases informáticas, programas de software, paquetes multimedia, etc.
2. El control activo de los recursos de formación, es decir, poseer las potencialidades que permitan usar las herramientas de información y poder acceder a las mismas.
3. Participación en experiencias de aprendizaje individualizadas, basadas en sus destrezas, conocimientos, intereses y objetivos.
4. Acceso a intercambios de aprendizaje colaborativo. Debe entenderse que formación individualizada no significa formación aislada, sino formación adaptada a las necesidades específicas de cada profesional. Estos intercambios colaborativos deben permitir trabajar con otros para alcanzar objetivos en común para maduración, éxito y satisfacción personal.

5. Experiencias en tareas de resolución de problemas o resolución de dificultades emergentes.

La comprensión de este enfoque del escenario educativo implica una renovación de las concepciones del proceso didáctico en las que se acentúa la implicación activa del estudiante en su proceso auto formativo; así como la concepción dinamizadora de la orientación didáctica del profesor a la atención a las individualidades; a su preparación científico-metodológica para asumir responsabilidades formativas en un contexto educativo en rápido y constante cambio.

La orientación por parte del profesor para el autoestudio, en general puede realizar diversas funciones; entre ellas se destacan como las más habituales las siguientes:

Motivar, despertar y mantener el interés:

- Proporcionar información. Prácticamente todos los medios didácticos proporcionan explícitamente información.
- Guiar el aprendizaje de los estudiantes, instruir. Ayudan a organizar la información, a relacionar conocimientos, a crear nuevos conocimientos y aplicarlos.
- Ejercitar habilidades, entrenar.
- Evaluar los conocimientos y las habilidades que se tienen.
- Proporcionar simulaciones que ofrecen entornos para la observación, exploración y la experimentación.
- Proporcionar entornos para la expresión y creación.

De esta manera la orientación didáctica en los escenarios de asesorías al estudiante es un medio eficaz para:

- Detectar las potencialidades del estudiante en formación permanente, con el propósito de encausarla en forma óptima al objeto de estudio correspondiente.

- Ofrecer los apoyos necesarios para abordar los aspectos curriculares como: objetivos, contenidos, actividades prácticas, o evaluaciones.
- Minimizar los obstáculos derivados de la conflictiva grupal e individual que surgen como producto de la dinámica formativa social.
- Ofrecer una serie de alternativas encaminadas a sortear los problemas que se presenten en el proceso de aprendizaje.
- Señalar y orientar sobre los materiales bibliográficos que se pueden consultar.
- Sugerir mejoras e innovaciones para la materia en cuestión.
- Adecuar el proceso de formación, a las características de la modalidad abierta.
- Supervisar el cumplimiento de las actividades programadas.
- Elaborar el material didáctico necesario y pertinente.

A continuación propongo las siguientes técnicas, con la finalidad de motivar intrínsecamente a los estudiantes en su proceso de aprendizaje.

PLAN OPERATIVO EMERGENTE METODOLÓGICO

Cuadro No. 24

Elaborado por: Alejandro Narváez

Estrategia Metodológica	Tareas Científicas	Actividades Cognoscitivas de Motivación Intrínseca	Habilidades y Capacidades
Vídeo-Foro	Observar críticamente y explicar las características del objeto en examen.	<p>-Película “Spanglish” :</p> <p>-El grupo primario forma equipos cooperativos.</p> <p>-Designación de roles a los equipos primarios: de los protagonistas de la película.</p> <p>Actividad Cognitiva:</p> <p>-Tarea cognitiva: Se entrega documentos con preguntas de la película, para que los equipos respondan y socialicen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Personajes. - Mensajes. - Escenario. - Otros.... <p>-Socio-drama de la escena que mas le llamó la atención</p>	<p>1 Nivel: Trabajos científicos de carácter esencialmente referativo-explicativos:</p> <p>Capacidades de observar: Examinar con criterios objetivos. Advertir características, cualidades, particularidades. Recolectar y ordenar información. Establecer criterios de valor.</p>

<p>Paseo Ecológico</p>	<p>Comunicar con adecuada coherencia e independencia el fundamento cognitivo observable en el proceso crítico-constructivo.</p>	<p>-Visita al centro turístico “Las Cochas”: -Caminata: Actividad Cognitiva: -Concentración en el parque comunitario “Las Cochas”. -Entrega de roles para socialización: Con respecto a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tipos de plantas que ellos reconocen. - Animales que ellos reconocen. - Aquello que les resultó desconcertante. - Características ecológicas del centro recreacional “Las Cochas”. - Características escenográficas del centro recreacional “Las Cochas”. - Otros.... 	<p>1 Nivel: Trabajos científicos de carácter esencialmente referativo-explicativos:</p> <p>Diagnosticar: Recolectar información. Analizar la información. Seleccionar criterios de ordenamiento. Clasificar según criterio. Valorar.</p>
------------------------	---	--	---

<p>Actividades Culturales</p>	<p>Se prevé que los estudiantes hayan logrado dar una fundamentación amplia, rica y multifactorial del evento socio-cultural.</p>	<p>-Concurso de danza: Reconocimiento:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Traje típico a una determinada región. - Características del vestuario. - Música. - Coreografía. - Corpografía. - Otras... 	<p>1 Nivel: Trabajos científicos de carácter esencialmente referativo-explicativos:</p> <p>Comunicar-Pronosticar: Establecer relación de reflexión. Conocer características personológicas de los sujetos. Explicar, describir, analizar la realidad. Argumentar los conocimientos adquiridos con lógica. Defender puntos de vista.</p>
-------------------------------	---	--	---

Redes Sociales	Determinar las virtudes y defectos que caracteriza al deficiente e inoportuno uso de las redes sociales de la Web	<p>Análisis de las diferentes redes sociales de la Web - Utilizando la destreza de hablar.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Define los tipos de redes sociales. -Analiza el uso comunicacional de las redes sociales de la Web. -En equipos de trabajo cooperativo: defina la utilidad praxiológica que beneficia a la disciplina de inglés. -En equipos de trabajo destaque: la naturaleza de las redes sociales y su beneficio en la disciplina de inglés. 	1 Nivel: Trabajos científicos de carácter esencialmente valorativo-diagnósticos.
Canciones en Inglés	Escuchar atentamente un tema musical y determinar el interés educativo que ofrece.	<ul style="list-style-type: none"> - Entrega del tema de una canción en Inglés en dúo. - Designación de equipos de trabajo <p>Actividad Cognitiva:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analizar el contenido de la canción seleccionada. - Determinar los aspectos importantes que la canción ofrece. - Escuchar y completar partes de la canción. - Cada equipo de trabajo realizará una presentación artística de la canción 	<p>1 Nivel: Trabajos científicos de carácter esencialmente referativo-explicativos</p> <p>Desarrollar: Habilidad de escuchar, hablar, escribir.</p>

1.1. METODOLOGÍA

Para el cumplimiento de esta propuesta se ha diseñado el folleto “Methodological Guide for Intrinsic Motivation” con el fin de motivar intrínsecamente el aprendizaje del idioma inglés, el mismo que cuenta con una guía tanto para el profesor como para el estudiante.

El folleto presenta cinco actividades caracterizadas por ser innovadoras, dinámicas y participativas, las mismas que han sido diseñadas cuidadosamente utilizando videos, redes sociales, caminatas, canciones entre otros para el interés del estudiante, ya que de esta manera se pretende captar la atención de los alumnos desmotivados evitando el tipo de clases tradicionales y de participación individual.

Este folleto será una herramienta de mucha utilidad para el profesor de inglés, ya que el material utilizado en el aula de clase no cuenta con un apoyo adicional para que los alumnos sientan mayor interés por aprender el idioma.

Se han elaborado actividades dinámicas participativas en el folleto, con el fin de cubrir una por mes.

El material diseñado cuenta con una hoja de carátula ilustrada e índice de contenidos para facilidad del docente en el manejo del mismo, además que consta de material fotocopiable para los estudiantes (actividades), al final del folleto se encuentra las hojas que serán únicamente de uso del profesor, ya que contienen las respuestas de los ejercicios planteados.



Methodological Guide for Intrinsic Motivation

Dynamic Activities

Alejandro Narváez Terán
Author

METHODOLOGICAL GUIDE FOR INTRINSIC MOTIVATION

INDEX

Front.....	1
Index.....	2
Introduction.....	4
ACTIVITY ONE	
VIDEO FORUM.....	5
Objective	5
Description	5
Materials	5
Development	5
Activities for the Video Forum Movie “Spanglish”	6
ACTIVITY TWO	
ECOLOGIC TRIP	12
Objective	12
Description	12
Materials	12
Development	12
Activities for the Ecological Route	13
ACTIVITY THREE	
THE CULTURAL ACTIONS	17
Objective	17
Description	17
Materials	17
Development	17
Activities for the Cultural Actions	18

ACTIVITY FOUR

The Social Networks Web Sites	21
Objective	21
Description	21
Materials	21
Development	21
Activities for the Social Networks Web sites	22

ACTIVITY FIVE

English Songs	24
Objective	24
Description	24
Materials	24
Development	24
Activities for the Social Networks Web sites	25

ANSWERS	27
----------------------	----

BIBLIOGRAPHY	35
---------------------------	----

Introduction

This booklet is aimed at anyone in their mind is to get the most out of teaching English language to students with the help of non-traditional activities, this is the aspiration of the author, therefore, I have the desire to present a research project which consists of a series of activities to develop the student who wants to learn not only in the classroom but also outside it.

Sharing learning group doing work without a doubt help both the teacher and his students, which is why this booklet consists of five dynamic and important activities such as: movies, nature walks, cultural activities, the importance and danger of the networks social, among others.

For the teacher will be very useful as consisting of an appropriate methodology for teaching English as well as two parts: the teacher's guide and photocopiable activities for students also based on the vocabulary contained in the material currently used by the teacher in UEB.

This film has been included because it narrates a reality as the importance of learning English, external walks based on the interest that young people has to do them, according songs to the present time, and the tendency of many young people has to use the social networks, and others. It is expected to take full advantage and good use of this brochure for a generation that needs an extrinsic motivation for learning English better.

ACTIVITIES TO DEVELOP THEM IN THE ACADEMIC PERIOD

ACTIVITY ONE:

VIDEO FORUM

TITLE OF THE MOVIE : SPANGLISH

OBJECTIVE: To develop competences for listening and writing and explore student's criteria for withholding information by using a movie

DESCRIPTION: Before students watch the movie, it is important that the teacher gives some instructions to them like: form groups, take notes and so on. They will watch the movie and then students will make some activities. This activity can be made in groups or individual.

Before: to form groups

During: to take notes about the relevant aspects of the movie

After: to complete the questionnaire

MATERIALS:

DVD Player

Televisión

CD (movie)

Paper and pencil

Questionary Sheet

DEVELOPMENT: Watch the movie in the classroom and complete the following activities:

ACTIVITIES FOR THE VIDEO FORUM

MOVIE : "SPANGLISH"

No. 1

1.- Write the names of the characteres of the movie and their preffessions



2.- Put the scenes in order and write a phrase to identify them









3. - Who said the following phrases?

- a) *"I thought it was just 50 dollars"* _____
- b) *"Fifty dollars is a lot of money"* _____
- c) *"This is my daughter Bernice and my mother Evelyn Wright"* _____
- d) *"You work here and don't you speak English?"* _____
- e) *"I didn't drink anything since weeks ago"* _____
- f) *"You can't take someone's kid without say it"* _____
- g) *"Just try it on"* _____
- h) *"This is so embarrassing"* _____
- i) *"I'll take you all the way to the bus stop"* _____

4.- Match the descriptions with the names

Bernice *"He is 9 years old, and he has an excellent relation with his grand mother"*

Georgy *"She was a famous jazz singer and she has problems with alcohol"*

Cristina *"She's the First daughter of the Clasky family and has bad relation with her mother"*

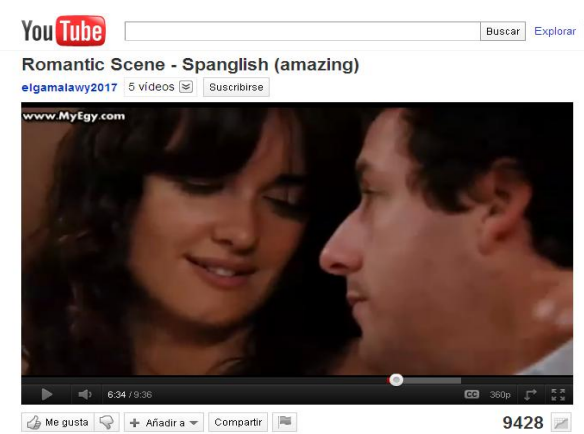
Evelyn *"She was born in Mexico and she's smart, kind and loving"*

5.- Find the names of places where the scenes were filmed in the following crossword.

A	S	U	P	E	R	M	A	R	K	E	T	S	A	D
I	B	U	S	S	T	O	P	L	O	Y	A	R	D	J
R	F	G	H	J	R	R	N	K	B	T	I	P	Y	H
P	Q	W	R	T	A	B	V	O	Z	R	G	E	G	S
O	T	E	Y	R	I	S	C	F	B	E	A	C	H	E
R	M	J	B	F	N	I	L	I	S	S	R	U	E	T
T	C	I	L	M	X	K	L	U	X	T	A	A	C	A
C	L	A	S	E	P	H	O	Y	Z	A	G	D	I	T
Y	E	A	M	Y	Q	H	O	T	C	U	E	O	F	S
N	L	H	J	P	Y	U	O	P	N	R	J	R	F	D
A	E	T	U	K	L	Y	M	Ñ	B	A	N	K	O	E
P	V	T	S	E	R	M	A	X	W	N	Q	N	T	T
M	E	A	T	S	T	R	E	E	T	T	H	J	S	I
O	L	O	S	Z	X	C	V	N	N	J	Ñ	L	O	N
C	H	S	C	H	O	O	L	B	U	S	J	K	P	U

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____

6.- Choose one of the following scenes and perform a Role Play in groups.



7.- Match the vocabulary

madwoman	festivity
embarrass	legal agreement
go ahead	uncomfortable
celebration	house maid
contract	female lunatic
try on	shore
waitress	chef
cooker	intelligent
beach	to start to do
smart	to put (clothes)

8.- Underline the values that were showed on the movie

accomplishment	acceptance
cordiality	honesty
watchfulness	transcendence
love	kindness
affluence	motivation
certainty	perseverance
conviction	stability
devotion	justice
sympathy	perfection
freedom	accessibility

9.- Write the objects you see in the following pictures





10.- Look at the pictures and the actions. Write the jobs in the blanks



She sings jazz
She is _____

He cooks in a restaurant
He is _____

She runs everyday
She is _____



She serves in a restaurant
She is _____

She cleans the house
She is _____

She studies in the school
She is _____

ACTIVITY TWO:

ECOLOGIC TRIP

WALK TO “LAS COCHAS” RESORT

OBJETIVE: To collect and analyze information about the environment by using the permission of the authorities of the UEB for going out to a walking with the students.

DESCRIPTION: Students carry out an ecologic trip to “Las Cochass” resort in order to observe the nature and its environment, and then students identify some aspects.

MATERIALS:

Notebook

Pencil

Some food

DEVELOPMENT: In groups look at the nature and the environment for explaining activities in the class.

Before : to form students groups

During : to take notes about the nature and the environment in “Las Cochass”

After : socialize in class

ACTIVITIES FOR THE “ECOLOGICAL ROUTE”

No. 2

ACTIVIDADES

Form groupwork and make a report about some aspects that content in this sheet, finally socialize in the classroom.

1. Try to remember the places that you visited in Las Cochas Resort. Make sentences with them by using the Simple Past Tense.



a _____



b _____



c _____



d _____



e _____



f _____

2. Read the information and complete the table about “Las Cochas Resort”

Right in the inter-Andean corridor surrounded by a landscape of extraordinary beauty, is one of the most important sights and natural canton, the resort the lakes, located northeast of Guaranda occupies a large hollow in the foothills of the Andes. The complex has an interesting loophole and infrastructure, which highlights its beautiful gardens, boats to ride in the lagoon, a multipurpose room for various activities, huts that contrast with the reeds and roofs defy the sun and rain; them there are some practical wood-burning stoves in which visitors can prepare, roast and taste the typical and traditional food.

The two lakes have an approximate area of 5,000 square meters each, but both are in an area of approximately 8 hectares separated from each other by about 1500 meters.

They are located in the foothills of the Andes Mountains just 10 km from the city of Guaranda. Ranges from 4 ° C cold moors to 7 ° C to 18 ° C warm subtropical to 24 ° C. Average temperature of 14 ° C

As we can appreciate the flora and the predominant plant reeds, which is used in basketry, as well as other plants are located in the group of grasses interspersed in the reeds.

With regard to the fauna we see certain species of birds like sparrow, warblers, blackbirds, doves and abundant swifts nesting in the roofs of multi-purpose facility built in the gaps.

- In this sector there is a multipurpose room and picnic areas, grills, restrooms, playground, pier with boats for short trips. You can also make short walks around.
- Laguna Puricocha is the largest, is visited to make picnics, hikes, fun and games. It is owned by the Provincial Council of Bolivar.
- Lagoon Patacocha: Formerly frequented by duck hunters but now no longer practiced this activity, this community uses watershed as a source of water for pets and other household and agricultural purposes.

These lakes have formed in natural depressions formed possibly by the retreat of the ice during the last ice age. Water that comes from feeding the surrounding hills for the effects of infiltration and water runoff during the rainy season, ie they are fed by groundwater or surface water and groundwater.

Source:

http://translate.googleusercontent.com/translate_c?client=tmpg&hl=en&langpair=es%7Cen&rurl=translate.google.com&u=http://www.viajandox.com/bolivar/boli_guaranda_lascochas.htm&usg=ALkJrhiG_bVAj-4sd-UUQ7n2FooFT9Bp1Q

most common places	
extension lagoons	
weather	
activities you can do	
location	
lakes	

3. Analyze the following aspects and write about flora, fauna and animals that you only find in “Las Cochas”

Bolivar province has a variety of species of flora and fauna according to their climatic zones ranging from subtropical moor among the most representative species are: Arrayan, Chilca, cherry tree, rosemary, bay leaf, geranium, eucalyptus, cypress, pine straw, tagua, we can also find: Andean condor, pigeon hawk, parrot, hummingbird, robin, bat, among mammals we can find deer, wolf, Rapozo, rabbit, puma, ocelot, mouse, horse, cow, squirrel, among others.

FLORA

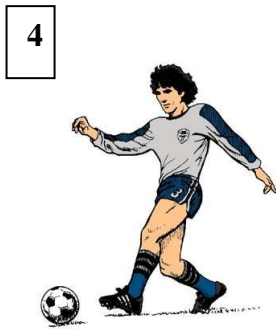
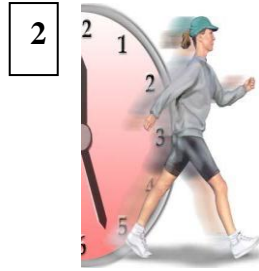
FAUNA

MAMMALS

_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

4. Make a summary about your visit to “Las Cochas”.

5. Complete the crossword with the activities that you can do in “Las Cochas”



			1																
		2																	
									4										
			6																
									3										
																	5		

ACTIVITIES FOR THE “CULTURAL ACTIONS”

No. 3

ACTIVITIES

DANCE CONTEST

OBJECTIVE: To learn about the different Ecuadorian Cultures with the purpose of student participate and share their own ideas for performing motivation.

DESCRIPTION: Students choose a typical culture from Ecuador and then they represent with a dance by socializing in an openning contest in the university.

MATERIALS:

Typical dress

Music from the chosen region

DEVELOPMENT: In groups students participate in a typical dance contest and they represent it in a cultural event where it will notice the following aspects:

- Typical dress from a region
- Clothing Characteristics
- Music
- Choreography.
- Corpografía

Before : to form groups of students

During : to participate in a contest by representing a culture.

After : to make an activity report

ACTIVITIES FOR THE “CULTURAL ACTIONS”

No. 3

ACTIVITIES

1. Write the correct typical region dance from Ecuador and represent it with a dance in groups.



a _____



b _____



c _____



d _____

2. Talk about the following aspects of the Region Dance your Group chose.

- Location dance _____
- Typical dress _____
- Music _____
- Origins _____

3. Underline de adjectives in the following Reading

The week-long *Guaranda Carnival*, held in February each year, is considered by many to be one of the best celebrations in Ecuador. *Guaranda* is a market town located in a deep valley in the high Andes of the province of Bolívar. The people from the Bolívar province, known as "bolivarenses", look forward to the annual carnival with eager anticipation and stream into the town from all over the province to join in the festivities.

The grand celebratory opening of the carnival features the dramatic entrance of *Taita Carnaval* (Father Carnival) into town. *Taita Carnaval* is one of the local wealthy landowners and the generous sponsor of the party, earning him the gratitude and respect of party-goers. *Taita Canaval*, accompanied by *Mama Carnaval*, presides over the parades and festivities of the carnival. This celebration opening starts the festivities, which include dressing up and wearing masks, music and dancing in the streets, traveling musicians, as well as readings of poetry.

Of course, any carnival must be accompanied by good food and drink. In the months before the event the locals fatten up chickens, rabbits and pigs to be slaughtered for the preparation of the very best local dishes which will be enjoyed during the *Guaranda Carnival*. The traditional foods include *fritada* (fried pork), *bolos* (mashed plantains) and *empanadas* (cheese and meat filled pastries). The food is accompanied by generous amounts of a local alcoholic beverage that *Guaranda* has become famous for - *Pájaro Azul* (Blue Bird).

One of the original traditions of the *Guaranda Carnival* was to throw water and flour balloons over fellow revelers. This was seen by some to be a dangerous practice and it was eventually banned. This has not dampened the spirit of the celebration though, and party-goers seem to have endless energy as they dance and sing the day, and the night, away. Although water balloons are no longer thrown, it is not uncommon for revelers to throw water over their fellow party-goers anyway.

Source:

<http://www.ecuador.com/blog/join-in-the-vibrant-guaranda-carnival>

4. Label the dress and accessories in the following pictures.

a.



b.



ACTIVITIES FOR THE “SOCIAL NETWORKS WEB SITES”

No. 4

ACTIVITIES

ANALISYS OF SOCIAL NETWORKS WEB SITES

OBJECTIVE: To stablish the efficiency and deficiency aspects that identify the incorrect use of the Social Network Web Sites.

DESCRIPTION: Students will make a research about the use and the abuse of the Social Network Web Sites by emphasizing the positive and negative aspects.

MATERIALS:

Internet

Computer

Printer

DEVELOPMENT: In a cooperative group work determine the praxiological utility that benefit to the English.

In a groupwork, stand the reality of the Social Network Web Sites and beneffits in the English Learning.

- | | | |
|--------|---|--|
| Before | : | Share ideas about the Social Network Web Sites with different people |
| During | : | Make a research about the most common Social Network Web Sites |
| After | : | Complete the activities that detailed above |

ACTIVITIES FOR THE “SOCIAL NETWORK WEB SITES”

No. 4

ACTIVITIES

1. Write the most common “Social Network Websites”

2. Read “Social Networks” and answer the following questions

Social Networks

Do the names MySpace, Facebook, Orkut, etc. ring a bell? They probably do because they are some of the most popular sites on the internet today. These sites are all called 'social networking' sites because they help people meet and discuss things online. Each of these social networking sites has its own strengths: MySpace is especially popular among teenagers, Facebook is popular with college age people, Orkut is especially loved in Brazil, and CyWorld is the site to visit in South Korea. The common thread between all of these social networks is that they provide a place for people to interact, rather than a place to go to read or listen to 'content'.

Source:

http://www.facebook.com/note.php?note_id=150102705019682

a) What are the Social Networks?

b) How do Social Networks help to people?

c) What is the most popular Social Network in teenagers?

d) What is the most popular Social Network in students of Universities?

e) What is the most used Social Network in Brazil?

f) What is the most visited Social Network in The South Korea?

3. Go to www.newstodaynews.com/the-effect-of-social-networking-facebook-twitter-myspace-etc-for-children/12286 and explain who are the injured and worried people

4. Write true (T) or false (F)

On Social Networks Websites you can:

- a) Find romance ()
- b) Form new businesses ()
- c) Enhance your existing businesses ()
- d) Sell merchandise ()
- e) Receive assistance when in trouble ()
- f) Find new jobs ()
- g) Receive job recommendations ()
- h) Receive new employee recommendations ()
- i) Make friends ()
- j) Connect with old friends ()
- k) Receive free lodging on vacation ()
- l) Be kidnapped ()
- m) Be in danger if you complete your total record about your life ()

ACTIVITIES FOR THE “ENGLISH SONGS”

No. 5

ACTIVITIES

ENGLISH SONGS

OBJECTIVE: Develop the skills for speaking, listening, and writing by using an English song that motivates students for learning vocabulary.

DESCRIPTION: The students will listen to an English song to develop different skills.

MATERIALS:

Cd player

CD (song)

DEVELOPMENT: Teacher gives a lyric song to each student for completing different activities and finally they sing it in the classroom.

Before	:	Students have to develop the listening skill with a short warm up
During	:	Complete the activities about the song
After	:	Sing the complete song in class

ACTIVITIES FOR THE “ENGLISH SONGS”

No. 5

ACTIVITIES

1. Listen to the beginning of the song. Try to guess the title.



2. Listen to the song. Fill the blanks with the words from the box

go	people	hello	hope
----	--------	-------	------

The miles just keep rollin'
As the _____ leave their way to say _____
I've heard this life was overrated
But I _____ that it gets better as we _____

3. Match the sentence halves

- | | | |
|------------------------------|-----|---------------------------------|
| 1.- A hundred days have | () | a.- i saw your pretty face |
| 2.- Since the last time that | () | b.- that separate |
| 3.- A thousand lies have | () | c.- i can look at this the same |
| 4.- And i don't think | () | d.- made me older |
| 5.- But all these miles | () | e.- made me colder |
| 6.- Disappear now when | () | f.- I'm dreaming of your face |

4. Cross out the extra words

I'm **here** / **there** without you baby

But you're still on **your/my** lonely mind

I **think/miss** about you baby

And i dream about you all the **day/time**

I'm **there/here** without you baby

But you're still with **me/him** in my dreams

And **today/tonight** girl its only you and me

5. Sing the song in class

ANSWERS

ACTIVITY ONE : “MOVIE SPANGLISH”

Exercise No. 1

John Clasky	Chef
Deborah Clasky	Housewife
Flor Moreno	Domestic servant

Exercise No. 2

- 4 John prepares a dish to Flor
- 1 Flor introduces to John Clasky
- 3 Flor`s daughter teaches a simple expression in English
- 2 Deborah discusses with her husband

Exercise No. 3

- a) John Clasky
- b) Cristina Moreno
- c) Deborah Clasky
- d) John Clasky
- e) Evelyn Wright
- f) Evelyn Wright
- g) Flor Moreno
- h) Cristina Moreno
- i) John Clasky

Exercise No. 4

- Bernice *“She’s the First daughter of the Clasky family and has bad relation with her mother”*
- Georgy *“He is 9 years old, and he has an excellent relation with his grandmother”*
- Cristina *“She was born in Mexico and she’s smart, kind and loving”*
- Evelyn *“She was a famous jazz singer and she has problems with alcohol”*

Exercise No. 5

- Bus
- Restaurant
- Yard
- stop
- Mexico
- Garage
- Clasky
- United
- Street
- house
- States
- Beach
- School

Exercise No. 6

Perform a Role Play

Exercise No. 7

madwoman	female lunatic
embarrass	uncomfortable
go ahead	to start to do
celebration	festivity
contract	legal agreement
try on	to put clothes
waitress	house maid
cooker	chef
beach	shore
smart	intelligent

Exercise No. 8

Affection	Affluence
Cordiality	Honesty
Love	Kindness
Motivation	Perseverance
Humility	Sympathy

Exercise No. 9

Intercom	Coffeemaker
Clock	Television

Exercise No. 10

She is a singer	He is a Chef	She is an athlete
She is waitress	She is a domestic servant	She is a student

ACTIVITY TWO : “ECOLOGICAL ROUTE”

Exercise No. 1

- | | |
|------------|---------------------|
| a) castle | b) auditorium |
| c) lake | d) pool |
| e) parking | f) basketball court |

Exercise No. 2

most common places	Beautiful gardens, boats to the rider in the lagoon, multipurpose room, huts
extension lagoons	5.000 square meters each, approximately 8 hectares separate
weather	Ranges from 4° C cold moors to 7° C to 18° C warm subtropical to 24° C. Average temperature of 14° C
activities you can do	Picnics, walks, pier with boats for short trips, enjoy flora and fauna
location	10 Km from the city of Guaranda
lakes	Laguna Puricocha y Laguna Patacochoa

Exercise No. 3

FLORA

laurel
geranium
eucalyptus
cypress
pine
straw

FAUNA

parrot
humming bird
blackbird
dove

MAMMALS

rabbit
mouse
horse
cow

Exercise No. 4

Possible solution

The town is located 10 km from the city of Guaranda, in eastern Guanujo to 2,800 meters, with a temperature of 14 degrees Celsius, is in the entertainment center of the artificial lakes of 5,000 m² c / u.

The water appears transparent to a depth of 1.50 m and then becomes dark because of the colour black at the bottom of the lakes due to sediment and silt composition of the ground.

The 2 lakes are located in an area of approximately 8 hectares, and that among them, are separated by a distance of approximately 1,500 meters in rough terrain.

Exercise No. 5

			B											
		W	A	L	K	I	N	G						
			S											
			K											
			E				S							
			T				O							
			B	I	C	Y	C	L	I	N	G			
			A				C				N			
			L				E				I			
			L				R				M			
											M			
							C	A	N	O	E	I	N	G
												W		
												S		

ACTIVITY THREE : “CULTURAL ACTIVITIES”

Exercise No. 1

- a. Highland region dance
- b. Coastal region dance
- c. Afro-Ecuadorian dance
- d. Amazonic region dance

Exercise No. 2

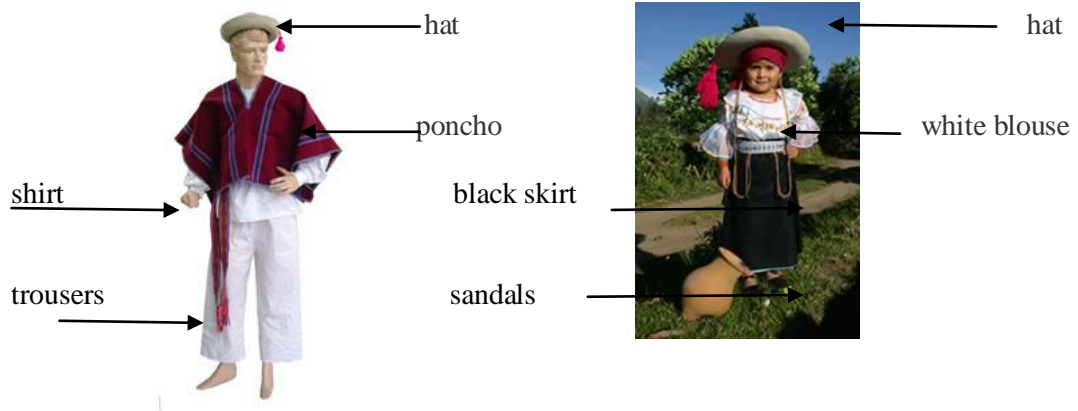
Possible solution

- Location dance : *Esmeraldas*
- Typical dress : *coloured dress*
- Music : *marimba*
- Origins : *Africa*

Exercise No. 3

Long best
deep dramatic
wealthy generous
Good dangerous

Exercise No. 4



ACTIVITY FOUR : “SOCIAL NETWORKS WEB SITES”

Exercise No. 1

Facebook

My space

Twitter

Hi 5

Sonico

Orkut

Exercise No. 2

- a) MySpace
Facebook
Orkut
CyWorld
- b) They help to meet people and discuss things online
- c) MySpace
- d) Facebook
- e) Orkut
- f) CyWorld

Exercise No. 3

Injured- Students worried - Teacher

Exercise No. 4

- a) T
- b) T
- c) T
- d) T
- e) F
- f) F
- g) F
- h) F
- i) T
- j) T
- k) F
- l) T
- m) T

The miles just keep rollin'
As the people leave their way to say hello
I've heard this life was overrated
But i hope that it gets better as we go

I'm here without you baby
But you're still on my lonely mind
I think about you baby
And i dream about you all the time
I'm here without you baby
But you're still with me in my dreams
And tonight girl its only you and me

Everything i know, and anywhere i go
It gets hard but it wont take away my love
And when the last one falls
When it's all said and done
It gets hard but it wont take away my love

I'm here without you baby
But you're still on my lonely mind
I think about you baby
And i dream about you all the time
I'm here without you baby
But you're still with me in my dreams
And tonight girl its only you and me

BIBLIOGRAPHY

- CASTILLO, Carlos. BOND F, Otto. "The University of Chicago Dictionary" Third edition. 1995. 488 pg. Pocket Books. New York, USA.
- PONCE, Rita y otros. (2007). Our World Through English. Third Edition. Edimpres, Quito
- http://translate.googleusercontent.com/translate_c?client=tmpg&hl=en&langpair=es%7Cen&rurl=translate.google.com&u=http://www.viajandox.com/bolivar/boli_guaranda_lascochas.htm&usg=ALkJrhiG_bVAj-4sd-UUQ7n2FooFT9Bp1Q
- <http://www.ecuador.com/blog/join-in-the-vibrant-guaranda-carnival>
- http://www.facebook.com/note.php?note_id=150102705019682
- www.newstodaynews.com/the-effect-of-social-networking-facebook-twitter-myspace-etc-for-children/12286
- Spanglish movie Dirigida por James L. Brooks. Columbia Pictures (2004)
- 3 DOORS DOWN lyrics are property and copyright of their owners. "Here Without You" lyrics provided for educational purposes and personal use only Copyright © 2000-2011 AZLyrics.com

6.8. PLAN DE ACCIÓN DE LA PROPUESTA

Fecha: Inicio de actividades Noviembre 2011

Cuadro No. 25

Elaborado por: Alejandro Narváez

MES	ACTIVIDAD	RESPONSABLE
Septiembre	Video Foro	Docente responsable de la materia
Octubre	Paseo Ecológico	
Noviembre	Actividades Culturales	
Diciembre	Redes Sociales	
Enero	Canción en Inglés	

6.9. ADMINISTRACIÓN

La propuesta será llevada a cabo con la dirección del Instituto de Idiomas, ente que orienta el área académica de la materia de Inglés de la Universidad Estatal de Bolívar, así como también se solicitará la participación de los Profesores de la materia, quienes se encargarán de organizar a todos los estudiantes y cumplir el cronograma de trabajo establecido en actividades dentro y fuera de la Universidad.

6.9.1. RECURSOS.

- **Institucionales.**

Universidad Estatal de Bolívar

Escuela de Idiomas

- **Humanos**

Investigador

Docentes

Estudiantes

- **Materiales**

Videos

Canciones

Papel

Libros

Textos

Esferos

Fotos.

- **Tecnológicos**

DVD player

Proyector

Grabadora

Computador

Internet

Impresora

Scanner

Copiadora

Cámara fotográfica

- **Económicos**

Asumidos por el investigador.

6.9.2. Presupuesto

Los gastos económicos referidos de la investigación corren a cargo del investigador y se encuentran detallados en el siguiente cuadro estimativo.

CUADRO DE ESTIMACIÓN DE COSTOS:

Cuadro No. 26

Elaborado por: Alejandro Narváez

RUBRO DE GASTOS	VALOR
1. Personal de apoyo	50,00
2. Adquisición de equipos	1.000,00
3. Materiales de escritorio	200,00
4. Material Bibliográfico	500,00
5. Transporte	300,00
6. Trascrición del Informe	300,00
TOTAL	2.350,00

6.10. Cronograma de Actividades

Cuadro No. 27

Elaborado por: Alejandro Narváez

AÑO 2011

No.	ACTIVIDADES	SEMANAS				
		4ta. JUN	1ra. JUL	2da AGO	3ra SEP	4ta OCT
1	Elaboración del Capítulo I	x				
2	Elaboración del Capítulo II		x			
3	Elaboración del Capítulo III			x		
4	Elaboración del Capítulo IV			x		
5	Revisión del Proyecto de Investigación				x	
6	Redacción Final del Proyecto de Investigación				x	
7	Defensa del Proyecto de Investigación					x

BIBLIOGRAFÍA

ARREDONDO, M. (1989) Notas para un modelo de docencia: Formación pedagógica de profesores universitarios. México DF

AUSUBEL, D.; NOVAK, J.; HANESIAN, (1990). H. Psicología Educativa. Segunda Edición. Editorial Trillas, México DF

BANDURA, A. (1993). Perceived self-efficacy in cognitive development and functioning. Educational Psychologist, 28, 117-148.

CASTILLO, Carlos y BOND Otto. (1990). La Universidad de Chicago Diccionario. Pocket Books. Cuarta edición, New York

HERRERA E. Luis. Y OTROS. (2004). Tutoría de la Investigación Científica. Dimerino Editores, Quito

PEREZ, Gómez, A. (1992). La función y formación del profesor en la enseñanza para la comprensión. Ediciones Morata, Madrid

PONCE, Rita y otros. (2007). Our World Through English. Third Edition. Edimpres, Quito

SALCEDO, Francisco y otros. (2005), Mi proyecto de Investigación. Editorial Pedagógica Freire, Riobamba

Universidad Estatal de Bolívar. (2007). Reforma Integral Universitaria. Guaranda.

www.juntadeandalucia.es

www.monografias.com

www.tuobra.unam.mx

www.geocities.com

ANEXOS



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN DOCENCIA Y CURRÍCULO PARA LA EDUCACIÓN
SUPERIOR

Encuesta dirigida a: Los Estudiantes del Cuarto Ciclo de la Carrera de Informática Educativa de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas de la Universidad Estatal de Bolívar.

OBJETIVO. Conocer el nivel de motivación intrínseca y aprendizaje del idioma Inglés en los estudiantes.

INSTRUCCIONES:

Lea detenidamente cada pregunta y escoja la alternativa que Ud. creyera conveniente.

1. ¿El aula de clase cuenta con equipos audiovisuales para el aprendizaje del Inglés?

Siempre () A veces () Nunca ()

2. ¿Utiliza su profesor estrategias innovadoras para la enseñanza del Inglés?

Siempre () A veces () Nunca ()

3. ¿Sus compañeros de clase participan activamente y juegan un rol importante en su aprendizaje del Inglés?

Siempre () A veces () Nunca ()

4. ¿Promueve el Docente la participación grupal en la enseñanza del Inglés?

Siempre () A veces () Nunca ()

5. De las opciones que a continuación se señalan indique las 2 más importantes.

¿Porque estudia Inglés?

- a) Pasar de año b) Interés en aprender
c) Por obligación (parte del currículo) d) Sacar buenas calificaciones
e) Obtener un buen trabajo en el futuro

6. ¿Los conocimientos que su docente imparte son útiles en la Carrera que usted estudia?

Siempre () A veces () Nunca ()

7. ¿Los conocimientos que su docente ofrece, le sirven a usted para entablar una conversación en Inglés? (independientemente del nivel que usted posee)

Siempre () A veces () Nunca ()

8. ¿Utiliza su docente una gran diversidad de actividades para desarrollar habilidades de lectura o audio?

Siempre () A veces () Nunca ()

9. ¿Emplea su docente técnicas diversas para el desarrollo de la habilidad competitiva Oral y Escrita a través de: role plays, debates, actividades de escritura de cartas, comentarios, opiniones entre otros?

Siempre () A veces () Nunca ()



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN DOCENCIA Y CURRÍCULO PARA LA EDUCACIÓN
SUPERIOR

Encuesta dirigida a: Los Docentes del Cuarto Ciclo de la Carrera de Informática Educativa de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales, Filosóficas y Humanísticas de la Universidad Estatal de Bolívar

OBJETIVO. Conocer el nivel de motivación intrínseca y aprendizaje del idioma Inglés que los docentes aplican a los estudiantes.

INSTRUCCIONES:

Lea detenidamente cada pregunta y escoja la alternativa que Ud. creyera conveniente

1. ¿El aula de clase cuenta con equipos audiovisuales para el aprendizaje del Inglés en los estudiantes?

Siempre () A veces () Nunca ()

2. ¿Usted como docente utiliza estrategias innovadoras para la enseñanza del Inglés?

Siempre () A veces () Nunca ()

3. ¿Sus alumnos en la clase participan activamente y juegan un rol importante en su aprendizaje del Inglés?

Siempre () A veces () Nunca ()

4. ¿Promueve usted la participación grupal en la enseñanza del Inglés?

Siempre () A veces () Nunca ()

5. De las opciones que a continuación se señalan indique las 2 más importantes.

¿Porque los estudiantes estudian Inglés?

- a) Pasar de año b) Interés en aprender
c) Por obligación (parte del currículo) d) Sacar buenas calificaciones
e) Obtener un buen trabajo en el futuro

6. ¿Los conocimientos que usted imparte son útiles en la Carrera de sus estudiantes?

Siempre () A veces () Nunca ()

7. ¿Los conocimientos que usted enseña, le sirven a sus estudiantes para entablar una conversación en Inglés? (independientemente del nivel de Inglés que sus estudiantes poseen)

Siempre () A veces () Nunca ()

8. ¿Utiliza una gran diversidad de actividades para desarrollar habilidades de lectura o audio en sus estudiantes?

Siempre () A veces () Nunca ()

9. ¿Emplea técnicas diversas para el desarrollo de la habilidad competitiva oral y escrita a través de: role plays, debates, actividades de escritura de cartas, comentarios, opiniones entre otros?

Siempre () A veces () Nunca ()