

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO



FACULTAD DE CIENCIA HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADO

**MAESTRÍA EN DOCENCIA Y CURRÍCULO PARA LA
EDUCACIÓN SUPERIOR**

Tema:

**“LAS COMPETENCIAS COMUNICATIVAS Y SU INFLUENCIA EN LAS
RELACIONES INTERPERSONALES DE LOS ESTUDIANTES DEL
INSTITUTO TÉCNICO SUPERIOR LOS ANDES DEL CANTÓN
PÍLLARO DURANTE EL PERIODO MARZO – SEPTIEMBRE DEL 2009”**

Trabajo de Investigación

Previa a la obtención del Grado Académico de Magíster en Docencia y Currículo
para la Educación Superior

Autora: Lic. Lourdes Cecilia Toapanta Saquina

Directora: Dra. Mg. Luz Ercilia Saltos Abril

Ambato - Ecuador

2011

Al Consejo de Posgrado de la UTA

El tribunal receptor de la defensa del trabajo de investigación con el tema: “LAS COMPETENCIAS COMUNICATIVAS Y SU INFLUENCIA EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES DE LOS ESTUDIANTES DEL INSTITUTO TÉCNICO SUPERIOR LOS ANDES DEL CANTÓN PÍLLARO DURANTE EL PERIODO MARZO – SEPTIEMBRE DEL 2009”, presentado por: Lic. Lourdes Cecilia Toapanta Saquina y conformada por: Dr. Mg. Guillermo Marcelo Parra Bonilla, Dr. Mg. Raúl Estuardo León Vaco, Dr. Mg. Bolívar Guillermo Castro Jácome, Miembros del Tribunal Dra. Mg. Luz Ercilia Saltos Abril, Director del Trabajo de investigación y presidido por Dr. José Romero, Presidente del Tribunal; Ing. Mg. Juan Garcés Chávez, Director del CEPOS – UTA, una vez escuchada la defensa oral el Tribunal aprueba y remite el trabajo de investigación para uso y custodia en las en la bibliotecas de la UTA.

Dr. José Antonio Romero
Presidente del Tribunal de Defensa

Ing. Mg. Juan Garcés Chávez
DIRECTOR CEPOS

Dra. Mg. Luz Ercilia Saltos Abril
Directora del Trabajo de Investigación

Dr. Mg. Bolívar Guillermo Castro Jácome
Miembro del Tribunal

Dr. Mg. Raúl Estuardo León Vasco
Miembro del Tribunal

Dr. Mg. Raúl Guillermo Marcelo Parra Bonilla
Miembro del Tribunal

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

La responsabilidad de las opiniones, comentarios y críticas emitidas en el trabajo de investigación con el tema: “LAS COMPETENCIAS COMUNICATIVAS Y SU INFLUENCIA EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES DE LOS ESTUDIANTES DEL INSTITUTO TÉCNICO SUPERIOR LOS ANDES DEL CANTÓN PÍLLARO DURANTE EL PERIODO MARZO – SEPTIEMBRE DEL 2009”, nos corresponde exclusivamente a Lic. Lourdes Cecilia Toapanta Saquina y Dra. Mg. Luz Ercilia Saltos Abril, Directora del Trabajo de investigación; y el patrimonio intelectual del mismo a la Universidad Técnica de Ambato.

Lic. Lourdes Cecilia Toapanta Saquina
Autora

Dra. Mg. Luz Ercilia Saltos Abril
Directora

DERECHOS DE AUTOR

Autorizo a la Universidad Técnica de Ambato, para que haga de este trabajo de investigación o parte de él un documento disponible para su lectura, consulta y procesos de investigación, según las normas de la Institución.

Cedo los derechos de mi trabajo de investigación, con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de esta, dentro de las regulaciones de la Universidad.

Lic. Lourdes Cecilia Toapanta Saquina

DEDICATORIA

Este trabajo está dedicado a Dios por la vida; a mis padres por el apoyo moral, económico y esfuerzo diario; por sus luchas constantes por ver a sus hijos encaminarse por el sendero del bien como seres de provecho para la sociedad, a mis hermanos, compañeros inseparables que con su motivación me alentaron para culminar esta Maestría que constituye un aliciente para mi vida personal y profesional.

Lourdes

AGRADECIMIENTO

Agradezco a la Universidad Técnica de Ambato, Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación; a todos y cada uno de los Docente que impartieron sus conocimientos y experiencias con ética y valores morales.

Finalmente agradezco de manera muy especial y afectuosa a mi Directora de Tesis Dra. MsC. Ercilia Saltos por impartir los inicios y pautas necesarias para el desarrollo y culminación del presente trabajo.

Lourdes Toapanta

ÍNDICE GENERAL

	Pág.
PORTADA.....	i
AL CONSEJO DE POSGRADO	ii
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN	iii
DERECHOS DE AUTOR	iv
DEDICATORIA.....	v
AGRADECIMIENTO.....	vi
ÍNDICE GENERAL	vii
ÍNDICE DE TABLAS.....	xii
ÍNDICE DE GRÁFICOS.....	xii
RESUMEN EJECUTIVO.....	xiii
SUMMARY.....	xiv
INTRODUCCIÓN	1

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 Tema.....	3
1.2 Planteamiento del problema.....	3
1.2.1 Conceptualización.....	4
1.2.2 Análisis crítico.....	7
1.2.3 Prognosis.....	7
1.2.4 Formulación del problema.....	8
1.2.5 Interrogantes de la investigación.....	8
1.2.6 Delimitación de la investigación.....	8
1.2.6.1 Delimitación espacial.....	8
1.2.6.2 Delimitación temporal.....	9
1.2.6.3 Unidades de observación.....	9
1.3 Justificación.....	9
1.4 Objetivos.....	11
1.4.1 Objetivo General.....	11
1.4.2 Objetivos Específicos.....	11

CAPÍTULO II

Marco Teórico

2.1	Antecedentes de la investigación.....	12
2.2	Fundamentación Filosófica.....	13
2.2.1	Fundamentación Ontológica.....	14
2.2.2	Fundamentación Epistemológica.....	15
2.2.3	Fundamentación Axiológica.....	16
2.2.4	Fundamentación Psicológica.....	17
2.2.5	Fundamentación Sociológica.....	17
2.3	Fundamentación Legal.....	18
2.4	Categorías fundamentales.....	20
2.4.1	Origen de las Competencias.....	20
2.4.1.1	La Lengua.....	20
2.4.1.2	Tipos de lenguaje.....	21
2.4.2	La enseñanza.....	22
2.4.2.1	Proceso enseñanza-aprendizaje.....	23
2.4.2.2	El Aprendizaje.....	25
2.4.2.3	Rol del profesor y del alumno en el proceso enseñanza-aprendizaje.....	29
2.4.2.4	El Aprendizaje. El proceso de saber-saber.....	31
2.4.3	La comunicación.....	34
2.4.3.1	Elementos de la comunicación.....	34
2.4.3.2	Tipos de comunicación.....	34
2.4.4	Las competencias comunicativas.....	35
2.4.5	Formación por competencias.....	37
2.4.5.1	Competencia Lingüística.....	38
2.4.5.2	Competencia Paralingüística.....	39
2.4.5.3	Competencia Pragmática.....	40
2.4.5.4	Competencia Textual.....	41
2.4.5.5	Competencia Quinésica.....	42
2.4.5.6	Competencia Proxémica.....	42
2.4.5.7	Competencia Cronética.....	43
2.4.6	Relaciones Interpersonales.....	43

2.4.7 Pares comunicacionales.....	45
2.4.8 Reglamento Interno.....	46
2.4.9 Desempeño escolar.....	47
2.4.10 Necesidades de comunicación entre los actores internos.....	48
2.4.10.1 Barreras comunicacionales.....	51
2.4.11 Comunidad Educativa.....	52
2.5 Hipótesis.....	53
2.6 Señalamiento de variables.....	53
2.6.1 Variable independiente.....	53
2.6.2 Variable dependiente.....	53

CAPÍTULO III METODOLOGÍA

3.1 Enfoque.....	54
3.2 Modalidades de la Investigación.....	54
3.3 Niveles o tipos.....	55
3.4 Población y muestra.....	55
3.4.1 Población.....	55
3.4.2 Muestra.....	56
3.5 Técnicas e instrumentos.....	56
3.6 Operacionalización de variables.....	57
3.7 Plan para la recolección de información.....	59
3.8 Plan para el procesamiento y tabulación de la información.....	60
3.9 Análisis e interpretación de resultados.....	60

CAPÍTULO IV ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 Encuesta dirigida a estudiantes.....	62
4.2 Encuesta dirigida a docentes.....	72
4.3 Verificación de hipótesis.....	83

CAPÍTULO V
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones.....	86
5.2 Recomendaciones.....	88

CAPÍTULO VI
PROPUESTA

6.1 Datos informativos.....	89
6.2 Antecedentes de la propuesta.....	89
6.3 Justificación.....	90
6.4 Objetivos.....	91
6.4.1 General.....	91
6.4.2 Específicos.....	91
6.5 Análisis y Factibilidad.....	91
6.6 Fundamentación.....	91
6.7 Metodología. Modelo Operativo.....	93
6.8 Administración.....	99
6.9 Recursos.....	99
6.10 Presupuesto.....	99
6.11 Previsión de la Evaluación.....	100
6.11.1 Cuestionario para evaluar la propuesta.....	101
6.12 Contenidos.....	102
Unidad I Los valores y las líneas transversales.....	102
Unidad II Las habilidades sociales.....	114
Unidad III Comprensión de textos escritos.....	124
Unidad IV Talleres de trabajo grupal.....	131
Bibliografía.....	151
Linkografía.....	153
Anexos	

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N°1	Población.....	55
Tabla N°2	Operacionalización variable independiente.....	57
Tabla N°3	Operacionalización variable dependiente.....	58
Tabla N°4	Plan para la recolección de información.....	59
Tabla N°5	Cuadro de resultados.....	61
Tabla N°6	Pregunta N°1.....	62
Tabla N°7	Pregunta N°2.....	63
Tabla N°8	Pregunta N°3.....	64
Tabla N°9	Pregunta N°4.....	65
Tabla N°10	Pregunta N°5.....	66
Tabla N°11	Pregunta N°6.....	67
Tabla N°12	Pregunta N°7.....	68
Tabla N°13	Pregunta N°8.....	69
Tabla N°14	Pregunta N°9.....	70
Tabla N°14	Pregunta N°10.....	71
Tabla N°16	Cuadro de resultados.....	72
Tabla N°17	Pregunta N°1.....	73
Tabla N°18	Pregunta N°2.....	74
Tabla N°19	Pregunta N°3.....	75
Tabla N°20	Pregunta N°4.....	76
Tabla N°21	Pregunta N°5.....	77
Tabla N°22	Pregunta N°6.....	78
Tabla N°23	Pregunta N°7.....	79
Tabla N°24	Pregunta N°8.....	80
Tabla N°25	Pregunta N°9.....	81
Tabla N°26	Pregunta N°10.....	82

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N°1	Del conocimiento de las competencias comunicativas.....	62
Gráfico N°2	De la existencia con empatía y claridad.....	63
Gráfico N°3	De la suficiente comprensión de textos.....	64
Gráfico N°4	Del trabajo en equipo y creatividad.....	65
Gráfico N°5	De la organización de actividades educativas docentes.....	66
Gráfico N°6	De la integración de actividades educativas.....	67
Gráfico N°7	De la elaboración de mapas conceptuales en clase.....	68
Gráfico N°8	Del uso de las Ntics.....	69
Gráfico N°9	De la capacidad de comprender y comunicarse.....	70
Gráfico N°10	Del desarrollo de las competencias lingüísticas.....	71
Gráfico N°11	Del conocimiento de las competencias comunicativas.....	73
Gráfico N°12	De la comunicación con empatía y claridad.....	74
Gráfico N°13	De la comprensión de textos.....	75
Gráfico N°14	Del trabajo en equipo y creatividad.....	76
Gráfico N°15	De la motivación a estudiantes.....	66
Gráfico N°16	De la integración de tareas investigativas	78
Gráfico N°17	De la elaboración de mapas conceptuales.....	79
Gráfico N°18	Del uso de las Ntics.....	80
Gráfico N°19	De la forma de comunicarse.....	81
Gráfico N°20	De los procesos comunicativos.....	82

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN DOCENCIA Y CURRÍCULO PARA LA EDUCACIÓN
SUPERIOR

TEMA: “LAS COMPETENCIAS COMUNICATIVAS Y SU INFLUENCIA EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES DE LOS ESTUDIANTES DEL INSTITUTO TÉCNICO SUPERIOR LOS ANDES DEL CANTÓN PÍLLARO DURANTE EL PERIODO MARZO – SEPTIEMBRE 2009”

Autora: Lic. Lourdes Cecilia Toapanta Saquina
Directora: Dra. Mg. Luz Ercilia Saltos Abril

RESUMEN EJECUTIVO: El presente proyecto se ha desarrollado con el propósito diagnosticar las competencias comunicativas y su influencia en las relaciones interpersonales para fortalecer las interacciones educativas de los estudiantes del Instituto Tecnológico Superior “Los Andes” del Cantón Píllaro, las mismas se ha venido desarrollando de manera deficiente en razón del empleo de las nuevas tecnología de la información y comunicación que han creado nuevas formas y necesidades virtuales de comunicarse; evidenciando de esta manera la necesidad de implementar talleres de formación transversal curricular de competencias comunicativas con herramientas tecnológicas.

Las nuevas tecnologías de la información y comunicación introducidas en la labor educativa hacen necesario el replanteamiento de las prácticas de enseñanza por parte de los profesores, así lo señalan el 100% de los estudiantes y profesores que indican que si se puede desarrollar y potenciar las competencias comunicativas utilizando las diferentes aplicaciones informáticas para motivar la comunicación oral, escrita virtual y de persona a persona, combinando la comunicación personal en el aula por medio del trabajo en equipo y la elaboración de mapas conceptuales lo que permitirá una comunicación activa e integral de los estudiantes y docentes.

DESCRIPTORES:

Competencias comunicativas, Relaciones interpersonales.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADO
MASTER IN TEACHING AND CURRICULUM FOR HIGHER
EDUCATION

THESIS TITLE: "COMMUNICATION SKILLS AND ITS INFLUENCE ON THE RELATIONSHIPS OF THE HIGHER TECHNICAL INSTITUTE STUDENTS IN THE ANDES OF PÍLLARO FOR THE PERIOD MARCH - SEPTEMBER 2009"

Author: Lic. Lourdes Cecilia Toapanta Saquina

Thesis Director: Dra. Mg. Luz Ercilia Saltos Abril

EXECUTIVE SUMMARY: This project was developed in order to diagnose communication skills and their influence on interpersonal relationships to enhance educational interactions of students from the Píllaro Canton, the same has been developing poorly because of the use of new information technology and communication have created new forms of communication and virtual needs, thus highlighting the need to implement cross-curricular workshops on communication skills with technological tools.

The new technologies of information and communication made to the educational work make it necessary to rethink teaching practices by teachers, they say 100% of the students and teachers indicate that if you can develop and enhance skills communication using various computer applications to motivate oral, written virtual and person to person, combining personal communication in the classroom through teamwork and the concept mapping to enable an active and comprehensive communication students and teachers.

WORDS:

Communication skills, interpersonal relations.

INTRODUCCIÓN

Las competencias comunicativas son formas mediante las cuales las personas pueden establecer interacciones con otras personas y con su entorno, partiendo de un previo reconocimiento de su ser. Estas competencias se adquieren mediante la incursión de las personas en los ámbitos familiares, escolares, sociales e institucionales, y pueden ser mejoradas si, en primera instancia se reconoce su importancia, y, luego, si se entra en un proceso autocrítico de mejoramiento, basado en los tres componentes de la competencia: conocimientos, habilidades y actitudes. Estas competencias son: Lingüística, Paralingüística, Pragmática, Textual, Quinésica, Proxémica y Cronética.

La presente investigación tiene como finalidad utilizar las competencias comunicativas como método de integración personal dentro de los nuevos modelos pedagógicos y pretende; solucionar el deficiente dominio de las competencias comunicativas y su influencia en las relaciones interpersonales de los estudiantes del Ciclo Superior de la Sección Nocturna del Instituto Tecnológico Superior “Los Andes” del Cantón Pillaro.

Consta de las siguientes partes: El Capítulo I contiene EL PROBLEMA, Planteamiento del Problema, Contextualización, Macro, Meso, Micro, Árbol de Problemas, Análisis Crítico, Prognosis, Formulación del Problema, Interrogantes de la investigación, Delimitaciones de la investigación, Objetivo General, Objetivos Específicos y Justificación que nos ayudarán a determinar nuestro problema de investigación.

El Capítulo II MARCO TEÓRICO, Antecedentes de la investigación, Fundamentaciones: Filosófica, Ontológica, Epistemológica, Sociológica,

Psicopedagógica y Legal. Red de Inclusiones Conceptuales, Constelación de ideas de la Variable Independiente, Constelación de ideas de la variable Dependiente, Categorías de la Variable Independiente, Categorías de la Variable Dependiente, Hipótesis o Pregunta Directriz y Señalamiento de variables que nos ayudan a fundamentar científicamente nuestro objeto de estudio.

El Capítulo III La METODOLOGÍA, Modalidades de la investigación, Niveles o Tipos de investigación, Población y Muestra, Operacionalización de variables Independiente, Operacionalización de variables Dependiente, Técnicas e Instrumentos, Plan para recolección de información, Plan para el Procesamiento de la información que nos permitió recolectar la información necesaria para proponer posibles soluciones a nuestro problema

El Capítulo IV Análisis e Interpretación de Resultados que contiene los resultados procesado y representados estadísticamente de manera que se pudo constatar las relaciones fundamentales entre las variables de estudio de acuerdo a los objetivos general y específicos para llegar a la comprobación de la hipótesis planteada.

Capítulo V hace referencia a las Conclusiones y Recomendaciones y finalmente el Capítulo VI denominado Propuesta en la que se formula una posible solución al problema planteado

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 TEMA:

“Las competencias comunicativas y su influencia en las relaciones interpersonales de los estudiantes del Instituto Superior “Los Andes” del Cantón Pillaro durante el periodo Marzo – Septiembre 2009”

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La influencia de las competencias comunicativas en las relaciones interpersonales es motivo de preocupación por parte de las autoridades, personal docente, los padres de familia y toda la comunidad educativa del Instituto Superior Los Andes de Pillaro.

El Instituto Superior Tecnológico “Los Andes” del Cantón Pillaro que funciona desde Octubre de 1.997 dos jornadas laborables, la sección matutina desde el Octavo Año de Básica hasta el Tercer Año de Bachillerato con especializaciones de Físico Matemático, Químico Biólogo, Ciencias Sociales, Contabilidad e Informática.

La Sección Nocturna con su Ciclo Superior, Acoge a bachilleres de cualquier especialidad y otorga títulos de Técnicos Superior en Programación de Sistemas en 4 semestres, 2 años de estudios; y Tecnólogo en Análisis de Sistemas en 6 semestres, 3 años de estudios.

Durante los meses de Marzo a Septiembre del año 2009 en el período Abril a Septiembre, se han inscrito 90 estudiantes en el Ciclo Superior que bajo la dirección de 19 profesores reciben las diferentes asignaturas de acuerdo a la especialidad.

En un mundo en donde los medios de comunicación hacen parte de la vida social, los estudiantes del ciclo superior son profesionales en diferentes áreas y no tienen una formación básica en informática para poder adelantar en una educación eficiente; por lo tanto, el estudiante no identifica la importancia del término de competencias comunicativas dentro de su interrelación personal que logre, a partir de su expresión oral, realizar un análisis crítico y reflexivo frente a sus propias formas de comunicación y la de sus compañeros. Además el estudiante tiene problemas para narrar y para hablar en público por lo que el uso inadecuado de las nuevas tecnologías de la comunicación e información están automatizando las actividades cotidianas de los estudiantes quienes han adoptado nuevas formas de conducta, de pensar, de actuar y de relacionarse con los demás y consigo mismo.

1.2.1 Contextualización

En la historia de la humanidad siempre han existido relaciones entre los individuos, claro que éstas se han transformado con el devenir de la evolución del hombre, pero esto no es fortuito, pues su causa ha sido entre otras cosas la gran influencia que ejerce sobre cualquiera de nosotros los avances tecnológicos, es así como la tecnología cumple un papel importantísimo en nuestra cotidianidad, pero la forma en que nos ha hecho modificar nuestros hábitos y nuestras relaciones con los demás ha sido radical.

Según la evolución del hombre, en la era de la vida en las cavernas, existía una relación entre un grupo determinado de seres, éstas relaciones se jerarquizaban de acuerdo a la predominancia física, es decir el más fuerte dominaba al grupo, era el líder, y entorno a él se efectuaba las acciones. Los grupos eran pequeños y tenían sus propias reglas, es ahí donde entra la comunicación en el grupo, el flujo

comunicativo no podía traspasar más allá de los individuos que conformaban dicha sociedad. Incluso cada grupo tenía sus propios códigos comunicativos, esto permitía tener una interacción segura, es decir las otras tribus no sabían que significaban sus gestos y exclamaciones por lo tanto no ponían en riesgo los planes de su comunidad.

Con el paso del tiempo el hombre ha revolucionado el mundo gracias a los descubrimientos y las nuevas tecnologías, actualmente podemos notar como una persona puede sentirse a gusto encerrado en una habitación, pues tiene como herramientas un computador y la internet, con eso basta para enterarse de lo que pasa en el mundo exterior sin salir de casa, con todas las comodidades que esto implica, en consecuencia cada vez no hemos vuelto más herméticos, cada vez vamos perdiendo la capacidad de relacionarnos con los demás y no lo hacemos si no es estrictamente necesario, en cambio tenemos una comunicación casi globalizada, abriendo paralelamente una brecha muy grande y marginando a las personas que no tuvieron la oportunidad de recibir bases tecnológicas dentro de sus estudios normales.

En el caso de los estudiantes en el Ecuador las competencias comunicativas y su influencia en las relaciones interpersonales van de la mano con el desarrollo y evolución de las tecnologías de la información y la comunicación puesto que se han convertido en elementos de interacción y socialización, principalmente con sus compañeros, debido a que comparten aficiones por determinadas actividades (música, moda, cine, deportes entre otros). Además, les permite intercambiar información por medio de páginas Web de interés, trucos para pasar etapas en los videojuegos, deberes y lecciones.

Se puede decir que la cultura de la interacción tiene un doble sentido. Por un lado, puede verse a la interacción como un elemento socializador, no dependiente de la tecnología y configurador de las relaciones sociales; por otro, como un elemento relacionado con la tecnología, a la que los estudiantes tienen acceso y se encuentran muy familiarizados y crean una nueva cultura virtual en la que han

descuidado las relaciones interpersonales directas y verbales que comúnmente se daba con los compañeros de clase.

En la ciudad de Ambato la tendencia a usar las tecnologías de la comunicación y de la información se da en todas las edades. Sin embargo, en los jóvenes es donde se aprecia un mayor incremento, debido a que las han incorporado de manera habitual en su vida, según un estudio realizado por la Asociación de Empresas Proveedoras de Internet del Ecuador el 54.48% de los ambateños utilizan un computador en el trabajo, 33.36% lo utilizan por necesidad académica en la casa y un 11.26% lo utilizan por comunicación.

El problema surge con las personas que tienen la obligación de aprender a manejar un computador porque así lo exigen los nuevos roles laborales sea en instituciones públicas y privadas en los que la tecnología ha pasado a formar parte fundamental en el desarrollo de sus actividades, esta situación ha ocasionado problemas en el Instituto Superior Los Andes de Píllaro donde existen deficiencias comunicativas entre los estudiantes de la Sección Nocturna del Ciclo Superior en el Semestre de Marzo a Septiembre del 2009.

Los 90 alumnos que asisten diariamente son en su mayoría profesionales y padres de familia, fluctúan entre los 25 a 45 años de edad, y por sus actividades laborales han sido “obligados” a obtener el título de Tecnología en Sistemas para mantener sus lugares de trabajo, son oriundos de las diferentes Parroquias del Cantón Píllaro (San Andrés, San Miguelito, Emilio María Terán, Marcos Espinel) mayores de edad que no tienen conocimientos previos de computación, puesto que su bachillerato lo realizaron en otras especialidades como Sociales y Contabilidad.

Estas personas cuando estudiaban su bachillerato no recibieron instrucción tecnológica porque aún no habían sido incorporadas al currículo normal académico, ni siquiera conocían un computador, peor aún manejarlo. Hace unos 10 años atrás la tecnología era un tabú que parecía que no iba a desarrollarse tan rápidamente como lo ha hecho, Por consiguiente los estudiantes del Ciclo

Superior, Sección Nocturna tienen debilidades computacionales, se sienten limitados tecnológicamente, y para realizar sus deberes lo hacen solos o buscan ayuda de familiares y amigos; o buscan grupos por afinidad y conveniencia o, simplemente se aíslan.

1.2.2 Análisis Crítico

El lenguaje es una de las más poderosas herramientas creadas por el hombre, es un sistema articulado de símbolos mediante el cual podemos intercambiar ideas, conceptos.

Las competencias comunicativas son un conjunto de conocimientos de asimilación y acomodación que toda persona debe dominar para ser competitivos, lamentablemente la era del conocimiento se está imponiendo en nuestro medio y está relegando la práctica de la comunicación personal por la de mensajes de textos aplicando su propio sistema simbólico y lingüístico.

Y qué decir del internet que lo tenemos tan a mano y está siendo parte de la vida cotidiana del ser humano, ahora todo lo podemos hacer por internet; desde las consultas escolares hasta el pago de servicios básicos, desde comunicarnos con nuestros seres queridos ya sea fuera o dentro de nuestro país hasta encontrar nuevos amigos; hasta aquí todo muy bien porque la tecnología ha permitido que se abran nuevos horizontes del saber y de la comunicación pero en cambio los seres humanos se están volviendo introvertidos, hemos dejado de hablar con nuestros semejantes.

En la casa, esta situación es más notoria, los juegos tradicionales en los que se compartían con vecinos, amigos han sido reemplazados por la computadora y los juegos de video, nuestros hijos pasan horas de horas frente al computador y ni siquiera quieren comer o hacer deberes, tienen su mundo cibernético y la comunicación con sus padres ha sido relegado a un segundo plano. Lo mismo sucede en el Instituto Tecnológico Superior “Los Andes” del cantón Píllaro, sección nocturna en el que los estudiantes llegan a clases cansados de sus

trabajos, angustiados porque llegan justo a tiempo a sus clases, no mantienen una relación comunicacional con sus pares ni con sus maestros. En este clima se desenvuelve la actividad de la enseñanza – aprendizaje.

En clases, cada uno de los estudiantes lleva y está pendiente de su celular, de revisar sus mensajes de texto; mientras el profesor explica la clase, los estudiantes continúan mensajando o jugando con su celular; se están comunicando claro está pero esta nueva forma de comunicación no permite una comunicación directa y personal entre sus compañeros, termina el año escolar y los estudiantes muchas veces ni se conocen, no saben sus nombres, solo los reconocen de cara.

Así las cosas, los aprendizajes y actividades tradicionales han sido removidos completamente por la tecnología que ha invadido todo nivel educativo, lo que ha motivado a las personas sean estas profesionales y con años de experiencias en sus trabajos a capacitarse y aprender so pena de quedar al margen.

Estas situaciones son muy comunes y están presionando a los estudiantes a aprender las herramientas computacionales relegando la importancia de la comunicación y la relación con sus compañeros y maestros a un segundo plano. Los estudiantes hoy en día no se comunican siendo este el gran mal del mundo contemporáneo.

El mundo tecnológico nos está absorbiendo con sus nuevas formas comunicacionales tan de moda y mal utilizadas por nuestro estudiantes que es necesario rescatar las formas tradicionales de comunicación personal para continuar manteniendo y reforzando las comunicaciones personales de amistad, de trabajo y escolar de la mejor manera posible

1.2.3 Prognosis

De no darse solución al deficiente dominio de las competencias comunicativas por parte de los estudiantes del Ciclo Superior, Sección Nocturna del Instituto

Tecnológico Superior “Los Andes” se tendrá un deterioro total de las relaciones interpersonales de los alumnos, situación que se verá reflejada en la deserción escolar, corriendo el peligro de que el ciclo superior se quede sin estudiantes.

El desarrollo de las competencias comunicativas deben constituirse el pilar fundamental de los procesos educativos en el Ciclo Superior del Instituto Los Andes,

1.2.4 Formulación del problema

¿Cómo afectan las competencias comunicativas en el desarrollo de las relaciones interpersonales de los estudiantes del ciclo Superior del Instituto Superior Los Andes del Cantón Pillaro?

1.2.5 Interrogantes de la investigación

¿Qué competencias comunicativas emplean los estudiantes?

¿Cuáles son las causas más frecuentes que impiden el desarrollo de una relación personal en los estudiantes?

¿Las competencias comunicativas promueven interacciones educativas?

¿Es el desarrollo de las competencias comunicativas el pilar de las relaciones interpersonales?

¿Qué sucede con los estudiantes ante la falta de comunicación?

¿Existen interacciones grupales que motiven una relación interpersonal?

1.2.6 Delimitación de la Investigación

1.2.6.1 Delimitación Espacial

La investigación se realizó en el Ciclo Superior del Instituto Tecnológico Superior “Los Andes” del Cantón Pillaro

1.2.6.2 Delimitación Temporal

La investigación se realizará durante el un periodo de seis meses (Marzo – Septiembre) 2009

1.2.6.3 Unidades de Observación

- Estudiantes
- Docentes

1.3 JUSTIFICACIÓN

La presente investigación es de **interés** personal como Docente porque siendo el lenguaje hablado y escrito uno de los principales elementos de las competencias comunicativas y que deben ser dominadas por el Docente para transmitir sus conocimientos y por el estudiante para aprender y receptor los mismos, influye de manera significativa en las relaciones con todas las personas que nos rodean.

Es de mucha **importancia**, para mí como futura pedagoga universitaria y para toda la comunidad educativa ya que en la actualidad todos necesitamos de la comunicación para un mejor desenvolvimiento en todas las áreas del conocimiento y laboral; estas competencias requieren ser conducidas efectivamente para fomentar en los estudiantes valores de vida que los proyecte hacia buenos hábitos de aprendizaje.

El presente proyecto es **original** no es copia de ningún otro trabajo anterior; es de mi autoría y decidí hacerlo debido a que se ha notado en el Instituto Tecnológico Superior “Los Andes” en su Ciclo Superior, Sección Nocturna una deficiente relación entre compañeros, los mismos que siendo profesionales todos, se encuentran presionados para obtener el título del tecnólogo para mantener sus plazas de trabajo, son bachilleres en diferentes especialidades, tienen un deficiente

conocimiento previo de computación, siendo estas las causas que limitan una comunicación y relación interpersonal.

El presente proyecto de investigación es **factible** de realización en el Instituto Tecnológico Superior “Los Andes”, puesto que cuento con la ayuda y colaboración de los profesores, estudiantes y personal administrativo para encontrar alternativas y posibles soluciones a mi problema y contribuir a mejorar la calidad de comunicación y relaciones interpersonales que repercutirá en la calidad educativa de los estudiantes del Instituto Tecnológico Superior “Los Andes”, Sección nocturna.

La visión del presente trabajo es proponer estrategias de comunicación para mejorar las relaciones interpersonales de los estudiantes con el propósito de desarrollar el pensamiento crítico-propositivo de los estudiantes del Instituto Tecnológico Superior Los Andes, Sección Nocturna.

La misión del presente trabajo investigativo es fomentar el dominio de las competencias comunicativas en los estudiantes del Instituto Tecnológico Superior Los Andes que permita mejorar las relaciones interpersonales.

Los **beneficiarios directos** del presente proyecto de investigación son los estudiantes del ciclo superior de la sección nocturna del Instituto Tecnológico Superior Los Andes del Cantón Píllaro ya que con el dominio de las competencias comunicativas se logrará una mejor integración interpersonal entre estudiantes, docentes y autoridades del Instituto, mejorando la calidad de la educación, la misma que permitirá a los estudiantes adquirir los conocimientos de una forma más rápida y fácil para responder a las necesidades tecnológicas actuales.

Fomentar en el estudiante dominio de las competencias comunicativas para la construcción de una mejor relación interpersonal esto se realizará mediante una investigación de campo, con la técnica de la encuesta que nos permitirá llegar a

conclusiones de nuestro trabajo investigativo para poder recomendar posibles soluciones a nuestro problema.

1.4 OBJETIVOS

1.4.1 Objetivo General

Diagnosticar las competencias comunicativas y su influencia en las relaciones interpersonales para fortalecer las interacciones educativas de los estudiantes del Instituto Tecnológico Superior “Los Andes” del Cantón Pillaro.

1.4.2 Objetivos Específicos

- Fundamentar teóricamente los tipos de competencias comunicativas que intervienen en las relaciones personales
- Identificar los procesos de competencias comunicativas que emplean los estudiantes del Instituto Superior “Los Andes” del Cantón Pillaro.
- Diseñar una propuesta de solución a la problemática del deficiente dominio de las competencias comunicativas y su incidencia en las relaciones interpersonales de los estudiantes del Instituto Superior “Los Andes” del Cantón Pillaro.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

Una vez revisado en los trabajos de investigación en la biblioteca de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato, se ha encontrado las siguientes investigaciones similares a la presente.

En la tesis con el tema: “Estrategias de Comunicación en el aula para fortalecer las relaciones interpersonales de los estudiantes de la carrera de Psicología de la Facultad de ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato semestre Septiembre 2006 – Febrero 2007” de la autora Lcda. Martha Cherez Villalva para el título de Máster en Educación y Currículum para la Educación Superior de la Universidad Técnica de Ambato en el año 2007, se concluye que:

“La comunicación es una herramienta indispensable en la práctica docente para lograr los objetivos propuestos por el profesor y el alumno”

“La palabra sigue siendo el medio de comunicación más utilizado en el aula de clases desconociendo la importancia que tiene la comunicación no verbal, para transmitir actitudes y emociones interpersonales y apoyar la comunicación verbal e incluso sustituirlas”.

En la tesis con el tema:” Las relaciones interpersonales y su incidencia en la convivencia académica entre el personal docente, administrativo y de servicios del Colegio Universitario Juan Montalvo en el año lectivo 2004-2005” de los autores Lcdo. CARRANZA, B y Lcdo. PACHECO, .I., para el título de Máster en Gestión Educativa y Desarrollo Social de la Universidad Técnica de Ambato en el año 2005, manifiesta que:

“Las relaciones interpersonales académicas influyen en la forma de pensar y actuar de las personas en el contexto de la sociedad, haciéndose necesario que todas las personas que forman parte de la comunidad educativa se integren hacia la potencialización de la comunicación y las relaciones interpersonales, para formar personas activas, positivas y que busquen solución para la sociedad”

“Las relaciones interpersonales en el Colegio Universitario Juan Montalvo se fortalecen en diálogos en la hora de permanencia en la institución, que es en cierta medida una de las formas de crecer académicamente, contribuyendo a la formación integral”.

2.2 FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

El presente trabajo de esta investigación se ubica en el paradigma Crítico – Propositivo; Crítico porque analiza una realidad socioeducativa y propositivo por que busca plantear una alternativa de solución al problema investigado.

Según Lic. MSc. Luis Gutiérrez Albán. (Análisis del Docente en la Educación: 2007) Cuando las partes educativas complementarias, son diferenciadas, profundamente interdependientes, donde se describe la perspectiva de la sociedad y de la cultura actuales, donde los tipos ideales del docente acepten y desarrollen sus características del mundo cambiante, basados en las experiencias que se generan a través de las escuelas y de los profesores que se prolongan en la vida cotidiana; según los elementos sintetizados y valorados en un modelo

educativo, coherente y preciso desde el "respeto a la persona" como punto de referencia y exigencia fundamental.

Las competencias comunicativas son comprendidas y analizadas dentro de un sistema escolar educativo, siendo un parámetro descriptivo y comprensivo el de la integración personal; donde el modelo teórico del sistema se asemeja a la realidad socioeducativa; siendo las universidades las llamadas a transformar las conductas y competencias de los profesionales que se encuentran inmersos en el contexto, donde se valore los caracteres de la experiencia histórico-cultural.

Todo este marco de situaciones cambiantes hace del quehacer educativo, un paradigma crítico propositivo con una educación permanente e innovador de ideas que se proyectan hacia una educación pluralista y científicamente crítica.

La sociedad del siglo actual es un dinámico proceso de cambio, que debe ser observado en el espectáculo de la adquisición de destrezas y habilidades en referencia a los valores y tradiciones del saber con una ley del máximo esfuerzo.

El hombre es una unidad que se desarrolla y perfecciona, porque cada uno tiene su espíritu, su conciencia, donde los estímulos en la vida son correspondidos y supera ciertas etapas o falencias, donde lo concreto de la existencia se matice con la educación actual, buscando la interrelación personal mediante el desarrollo de un dominio eficiente de las competencias comunicativas, mediante los anhelos y donde la educación es un arte que el docente debe prepararse para la criticidad, a pesar de la tecnología y sus avances; porque cada una de las funciones que se deriva de la complejidad del sistema el educador debe ser animador, orientador y potenciador del conocimiento en el contexto educativo.

2.2.1 Fundamentación Ontológica

A lo largo de las últimas décadas, el ente humano ha vivido una profunda transformación en el componente cognoscitivo producido principalmente por los cambios en el ámbito de la ciencia y la tecnología de la comunicación.

En un mundo tecnificado, la persona tanto en lo individual como en lo social, adquiere una nueva definición. Los cambios que debe enfrentar hoy en su escala de valores, en sus conceptos y en su comportamiento son tantos o más profundos que la transformación tecnológica y científica.

Según Eduardo Rivas (Fundamento Ontológico del Hombre: 2003) Las propiedades del ser son aquellas características o aspectos inteligibles que le podemos aplicar o predicar a todo lo que es, por el mismo hecho de ser, estas se deducen de nuestra inteligencia comparando el ser con sus aspectos, captamos ciertas relaciones que el ser posee, y que nuestra mente descubre, por lo que deducimos, que los atributos o propiedades del ser son aquellas relaciones fundamentales, que afectan a todo ser en cuanto es ser. De estas características, se derivan los principios, dichos principios son un juicio o afirmación que nos sirven de punto de partida para otros conocimientos, que por tanto nos sirve de instrumento para conocer algo que nos es menos claro.

La ontología es la ciencia de las ciencias, la más general, porque trata del ser en cuanto ser; sus principios no se basan en otros, y por eso son los primeros, lo anterior no quiere decir que nosotros vamos a postular los principios "porque sí", los vamos a justificar, no demostrándolos o sacándolos, de otros superiores, porque así no serían los primeros, sino mostrando que se deducen necesariamente de los atributos del ser en cuanto ser. Además los principios son absolutos, necesarios, y universales. Absolutos por lo expuesto anteriormente, necesarios por que se deducen de los atributos necesarios del ser, y universales porque valen para todo ser, porque son deducidos del ser en cuanto ser (lo que incluye al ser humano).

2.2.2 Fundamentación Epistemológica

Las competencias comunicativas supone la formación en esos conocimientos, habilidades y actitudes necesarios para ser competentes en la comunicación.

Las competencias comunicativas son esas formas mediante las cuales las personas pueden establecer interacciones con otras personas y con su entorno, partiendo de un previo reconocimiento de su ser. Estas competencias se adquieren mediante la incursión de las personas en los ámbitos familiares, escolares, sociales e institucionales, y pueden ser mejoradas si, en primera instancia se reconoce su importancia, y, luego, si se entra en un proceso autocritico de mejoramiento, basado en los tres componentes de la competencia: conocimientos, habilidades y actitudes.

Estas competencias son: Lingüística, Paralingüística, Pragmática, Textual, Quínésica, Proxémica y Cronética.

Las relaciones interpersonales se entienden como la convivencia social proactiva entre los actores de la comunidad educativa desarrollada a través de una comunicacióndialógica.

2.2.3Fundamentación Axiológica

Es un punto de crucial importancia el de las relaciones interpersonales ya que las mismas se circunscriben dentro de la ética y la moral que son sus ejes.

Teniendo presente que la vida de todo individuo se desarrolla mediante la interacción con otros individuos, esa integración debe estar sostenida sobre bases sólidas como las de un buen comportamiento, aceptables hábitos morales y actitudes profesionales basadas en la ética y buenas costumbres.

Este tipo de comunidad adquiere en el tiempo gran reconocimiento y las formas de comunicación son responsables en un alto porcentaje que la sociedad se comporte como lo hace.

2.2.4Fundamentación Psicológica

La Institución Educativa debe tener en cuenta la evolución intelectual procedimental y efectiva, la sociedad actual exige relaciones interpersonales sólidas.

Según Carlos Alvarez de Zayas (Metodología de la investigación pedagógica. 1997) Desde el punto de vista psicológico, la teoría de la actividad verbal es el proceso a través del cual el hombre transmite y asimila la experiencia sociocultural, establece la comunicación y planifica sus actividades. Esta definición resulta de mucha utilidad en el proceso de las relaciones interpersonales puesto que incluye los conceptos del lenguaje y sus diferentes formas de expresión dentro de las competencias comunicativas. Este concepto de actividad verbal se opone al de conductismo verbal. El hombre no solo se adapta al medio, sino también lo asimila y lo transforma gracias a la capacidad de planificar y prever su actividad. La actividad verbal es el tipo de actividad en el cual el hombre utiliza el lenguaje como medio para interactuar con el mundo que lo rodea.

2.2.5Fundamentaciones Sociológicas

Involucra valores en la juventud, personal docente y alumnos son seres eminentemente sociales, los criterios de globalización y multidisciplinariedad, la transversalidad de los conocimientos y la capacidad de analizar la realidad desde perspectivas pluriculturales son factores que hay que incorporar de modo imprescindible a todos los programas y procesos de enseñanza y de formación.

Esta nueva perspectiva ha generado una dinámica de renovación del sistema educativo en todos los países avanzados. No se pretende obtener, como en planes anteriores, buenos técnicos especializados, sino personas bien formadas y bien informadas, capaces de integrar en un contexto de conocimientos amplio toda información plural y diversa que reciben.

Según E. Durkheim (Educación y Sociología, 1922).La Educación no es una relación entre individuos si no entre generaciones, recopilación de sus clases en La Sorbona define la Educación como la acción ejercida por las generaciones antiguas sobre las jóvenes para que éstas se integren en el macro sistema social. No educa el individuo, educa la sociedad.

Las competencias comunicativas no intenta extraer algo que potencialmente se encuentre en el individuo, si no que pretende producir algo nuevo. La Pedagogía clásica concebía la educación como el desarrollo armonioso de las potencialidades humanas, impidiendo su desarrollo lento o desviado. Aristóteles sostenía que no hay nada en el entendimiento si no ha pasado antes por los sentidos (Leibniz matiza "si exceptuamos el entendimiento")y que el hombre es un ser social, Durkheim viene a corregirle diciendo que "se hace social", es un ser bifronte: individual y social. La producción del "ser social" en el hombre es el resultado de una época y una estructura social.

Las relaciones interpersonales es un mecanismo de reproducción social. La sociedad histórica sobrevive a los miembros de que consta y debe tener unos mecanismos para asegurarse su supervivencia. Función de homogeneización, reproducción como evolución dentro de una constante.

2.3FUNDAMENTACIÓN LEGAL

Se podría referir una gran cantidad de leyes que involucran las relaciones interpersonales, sin embargo se citará una pequeña introducción de la los derechos y deberes sobre comunicación que ampara la Constitución del Ecuador vigente.

El derecho a la comunicación está plenamente reconocido para las personas tanto en forma individual como colectiva. Esto incluye el derecho a "una comunicación libre, intercultural, incluyente, diversa y participativa, en todos los ámbitos de la interacción social, por cualquier medio y forma, en su propia lengua y en sus propios símbolos". (Art 16- 1)

Así mismo se reconoce el "derecho a integrar los espacios de participación previstos en la Constitución en el campo de la comunicación". (Art 16-5)

Con estos artículos se supera la visión limitada e instrumental de la comunicación que la identificaba como medios, rescatando la dimensión interactiva y participativa de la misma como lo planteó el francés Jean D`arcy, director de información de la ONU en Nueva York, en 1969, quien fue el primero en formular el "derecho humano a la comunicación".

El derecho a la comunicación implica el derecho a participar en los procesos de comunicación, es decir que las personas no solo tienen derecho a recibir programas y servicios informativos sino que tienen derecho al uso y al acceso a los recursos de la comunicación.

Se afirma, asimismo, que el derecho a la comunicación está entrelazada y es el base para el ejercicio de otros derechos humanos fundamentales en el marco del régimen de desarrollo o buen vivir (sumakkausay). Se lo enfoca, así mismo, el derecho como un proceso incluyente de las personas con discapacidad quienes tendrán derecho al "acceso y uso de todas las formas de comunicación visual, auditiva, auditiva y otras" (Art 16-3)

Para las comunidades, pueblos y nacionalidades se reconoce el derecho a "crear sus propios medios de comunicación social en sus idiomas y el acceso a los demás sin discriminación alguna", y el derecho a que "la dignidad y diversidad de sus culturas, tradiciones, historias y aspiraciones se reflejen en la educación y en los medios de comunicación" (Art 57- 21).

2.4 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

COMPETENCIAS COMUNICATIVAS y LAS RELACIONES INTERPERSONALES

2.4.1 Origen de las competencias

2.4.1.1 La Lengua

Según Bernardez Enrique (2001) La Lengua "el conjunto de en acciones lingüísticas de un conjunto de individuos". Esto se explica a través del siguiente razonamiento: cada individuo decodifica de distinta manera la información que le llega del exterior (medio y sujetos). Cada quien construye su pensamiento en base a esto, cada hablante dispone de un conocimiento del Lenguaje.

El lenguaje es una de las más poderosas herramientas creadas por el hombre que desde su invención podemos considerarnos como humanos ya que cuando pudimos expresar nuestras ideas, logramos varios avances fundamentales en la configuración de ese complejo entramado de saberes, practicas, objetos y discursos que denominamos cultura.

La invención del lenguaje; sistema articulado de símbolos, mediante el cual podemos intercambiar ideas y conceptos es un invento medular del hombre ya que sin él no habríamos construido la cultura, así como tampoco los sistemas educativos, que son los encargados de preparar a las personas para asumir la vida, llamado educación. Con el lenguaje también fue posible la invención de herramientas conceptuales (o herramientas del conocimiento) mediante las cuales nos acercamos a diferentes objetos para dominarlos. Eso se denomina conocimiento.

Según Sergio Tobon (2005) "Todas las personas están en disposición de aprender la lengua materna, de hablarla de acuerdo con los escenarios donde interactúan y

de perfeccionarla, con el fin de hacerse entender de los demás”. Los seres humanos pueden producir y comprender nuevas oraciones, así como rechazar otras por no ser gramaticalmente correctas, con base en su limitada experiencia lingüística (Chomsky, (1.970). Esto significa que el lenguaje tiene un carácter creativo y generativo.

El lenguaje ha permitido construir una gran variedad de conocimientos, divididos y clasificados por el mismo hombre en áreas, para facilitar su comprensión. Cada materia de los planes de estudio está concebida para darle determinadas competencias a los estudiantes de cara a cumplir con su objetivo de formación profesional.

2.4.1.2 Tipos de Lenguaje

El lenguaje tiene dos funciones: la cognoscitiva, dirigida hacia la adquisición, desarrollo y razonamiento del conocimiento y la comunicativa, enfocada a exteriorizar pensamientos y emitir mensajes. Ambas funciones se realizan principalmente a través del lenguaje.

a) Fonético

Está integrado por un grupo de sonidos convencionales, esto es debido a que la raíz de las palabras tiene un significado y gramática exclusiva en cada área geográfica o región, de tal forma que las palabras son interpretadas en forma similar por los integrantes de la región.

b) Kinésico

Para lograr una comunicación efectiva se debe saber que al hablar se producen movimientos que acompañan a la palabra y que apoyan la intencionalidad del mensaje. Es muy recomendable para los fonoaudiólogos y personas del ámbito sociológico aprender bien estos métodos, es el lenguaje corporal.

c) Proxémico

Su objetivo es variar las actitudes especiales y las distancias interpersonales en el acto comunicativo, se clasifican cuatro tipos:

- Intimo: como serían las conversaciones privadas entre amigos, pareja etc. y se convive a una distancia máxima de 46cm.).
- Personal:(Conversaciones casuales).
- Social:(Conversaciones interpersonales).
- Pública:(Conversaciones de cualquier tipo).

2.4.2 La enseñanza

Según Abel Matos (2007) Al ser el aprendizaje auténtico un conjunto de experiencias concretas de carácter reflexivo sobre los datos de la materia escolar, es evidente que la enseñanza auténtica consistirá en proyectar, orientar y dirigir esas experiencias concretas de trabajo reflexivo de los estudiantes, sobre los datos de la materia escolar o de la vida cultural de la humanidad.

Enseñar es dar a los estudiantes la oportunidad para manejar inteligente y directamente los datos de la disciplina, organizando, dirigiendo y controlando experiencias fructíferas de actividad reflexiva. En síntesis, “enseñar es dirigir con técnicas apropiadas el proceso de aprendizaje de los alumnos en la asignatura”. Es encaminarlos hacia los hábitos de aprendizaje auténtico, que los acompañarán a través de la vida. Siendo la enseñanza, en su más auténtica y moderna acepción, la dirección técnica del proceso de aprendizaje, es evidente que enseñar significa concretamente:

- a) prever y proyectar la marcha de ese proceso, imprimiendo una organización funcional al programa de trabajos y reuniendo el material bibliográfico y los medios auxiliares necesarios para estudiar la asignatura e ilustrarla.

b) iniciar a los alumnos en el estudio de la asignatura, estimulándolos, proveyéndolos de los datos necesarios, orientando su razonamiento, aclarando sus dudas y fortaleciendo su progresiva comprensión y dominio de la materia.

c) dirigir a los alumnos en actividades concretas, apropiadas y fecundas, que los conduzcan a adquirir experimentalmente un creciente dominio reflexivo sobre la materia, sus problemas y sus relaciones.

d) diagnosticar las causas de dificultad, frustración y fracaso que los alumnos puedan encontrar en el aprendizaje de la materia, y ayudándolos a superarlas, rectificándolas oportunamente.

e) ayudar a los alumnos a consolidar, integrar y fijar mejor lo que hayan aprendido, de forma que sean modificadas sus actitudes y su conducta en la vida.

f) finalmente, comprobar y valorar objetivamente los resultados obtenidos por los alumnos en la experiencia del aprendizaje, y las probabilidades de transferencia de esos resultados a la vida.

La dirección técnica del proceso de aprendizaje, o, más sucintamente, la técnica de la enseñanza, consiste en este “conjunto de actividades directoras” realizadas por el profesor con criterio y sentido de la realidad; la asignatura es solamente la sistematización del campo en que se realizan esas actividades. Es sólo una de las variables que componen la situación, muy importante, por cierto, pero no la única ni la principal

2.4.2.1 Proceso Enseñanza Aprendizaje

Enseñanza y aprendizaje forman parte de un único proceso que tiene como fin la formación del estudiante.

La referencia etimológica del término enseñar puede servir de apoyo inicial: enseñar es señalar algo a alguien. No es enseñar cualquier cosa; es mostrar lo que se desconoce.

Esto implica que hay un sujeto que conoce (el que puede enseñar), y otro que desconoce (el que puede aprender). El que puede enseñar, quiere enseñar y sabe enseñar (el profesor); El que puede aprender quiere y sabe aprender (el estudiante). Ha de existir pues una disposición por parte de alumno y profesor.

Aparte de estos agentes, están los contenidos, esto es, lo que se quiere enseñar o aprender (elementos curriculares) y los procedimientos o instrumentos para enseñarlos o aprenderlos (medios).

Cuando se enseña algo es para conseguir alguna meta (objetivos). Por otro lado, el acto de enseñar y aprender acontece en un marco determinado por ciertas condiciones físicas, sociales y culturales (contexto).

El proceso de aprender es el proceso complementario de enseñar. Aprender es el acto por el cual un alumno intenta captar y elaborar los contenidos expuestos por el profesor, o por cualquier otra fuente de información. Él lo alcanza a través de unos medios (técnicas de estudio o de trabajo intelectual). Este proceso de aprendizaje es realizado en función de unos objetivos, que pueden o no identificarse con los del profesor y se lleva a cabo dentro de un determinado contexto.

El objetivo de este capítulo es analizar el método a seguir por parte del profesor para realizar su función de la forma más eficaz posible.

Antes de entrar en ello, sí quiero hacer una reflexión sobre el hecho de que el profesor no es una mera fuente de información, sino que ha de cumplir la función de suscitar el aprendizaje. Ha de ser un catalizador que incremente las posibilidades de éxito del proceso motivando al alumno en el estudio.

2.4.2.2 El Aprendizaje

Al aprendizaje se le puede considerar como un proceso de naturaleza extremadamente compleja caracterizado por la adquisición de un nuevo conocimiento, habilidad o capacidad, debiéndose aclarar que para que tal proceso pueda ser considerado realmente como aprendizaje, en lugar de una simple huella o retención pasajera de la misma, debe ser susceptible de manifestarse en un tiempo futuro y contribuir, además, a la solución de situaciones concretas, incluso diferentes en su esencia a las que motivaron inicialmente el desarrollo del conocimiento, habilidad o capacidad. El aprendizaje, si bien es un proceso, también resulta un producto por cuanto son los productos los que atestiguan, de manera concreta los procesos.

Aprender no es más que concretar un proceso activo de construcción que lleva a cabo en su interior el sujeto que aprende (teorías constructivistas) No debe olvidarse que la mente del educando, su sustrato material neuronal, no se comporta solo como un sistema de fotocopiado humano que sólo reproduce en forma mecánica, más o menos exacta y de forma instantánea, los aspectos de la realidad objetiva que se introducen en el referido soporte receptor neuronal. El individuo ante tal influjo del entorno, de la realidad objetiva, no copia simplemente sino también transforma la realidad de lo que refleja, o lo que es lo mismo, construye algo propio y personal con los datos que la antes mencionada realidad objetiva le entrega, debiéndose advertir sobre la posibilidad de que si la forma en que se produce la transmisión de las esencialidades reales resultan interferidas de manera adversa o debido al hecho de que el propio educando no pone, por parte de sí, interés o voluntad, que equivale a decir la atención y concentración necesarias, sólo se alcanzaran aprendizajes frágiles y de corta duración.

En el aprendizaje de algo influye, de manera importante, el significado que lo que se aprende tiene para el individuo en cuestión, pudiéndose hacer una distinción entre el llamado significado lógico y el significado psicológico de los aprendizajes; por muy relevante que sea en sí mismo un contenido de aprendizaje,

es necesario que la persona lo trabaje, lo construya y, al mismo tiempo, le asigne un determinado grado de significación subjetiva para que se plasme o concrete, un aprendizaje significativo que equivale a decir, se produzca una real asimilación, adquisición y retención del conocimiento ofrecido.

El aprendizaje se puede considerar igualmente como el producto o fruto de una interacción social y desde este punto de vista es, intrínsecamente, un proceso social, tanto por sus contenidos como por las formas en que se genera. El sujeto aprende de los otros y con los otros; en esa interacción desarrolla su inteligencia práctica y la de tipo reflexivo, construyendo e internalizando nuevos conocimientos o representaciones mentales a lo largo de toda su vida, de manera tal que los primeros favorecen la adquisición de otros y así sucesivamente, de aquí que el aprendizaje pueda ser considerado como un producto y resultado de la educación y no un simple prerequisite para que ella pueda generar aprendizajes: la educación devendrá, entonces, el hilo conductor, el comando del desarrollo.

El aprendizaje, por su esencia y naturaleza, no puede ser reducido y mucho menos explicarse en base de lo planteado por las llamadas corrientes conductistas o asociacionistas y las cognitivas. No puede ser concebido como un proceso de simple asociación mecánica entre los estímulos aplicados y las respuestas provocadas por estos, determinadas tan solo por las condiciones externas imperantes, ignorándose todas aquellas intervenciones, realmente mediadoras y moduladoras, de las numerosas variables inherentes a la estructura interna, principalmente del subsistema nervioso central del sujeto cognoscente, que aprende.

No es simplemente la conexión entre el estímulo y la respuesta, la respuesta condicionada, el hábito es, además de esto, lo que resulta de la interacción del propio individuo que se apropia del conocimiento de determinado aspecto de la realidad objetiva, con su entorno físico, químico, biológico y, de manera particularmente importante del componente social de éste. No es sólo el comportamiento y el aprendizaje una mera consecuencia de los estímulos

ambientales incidentes sino también el fruto del reflejo de los mismos por una estructura material neuronal que resulta preparada o precondicionada por factores tales como el estado emocional y los intereses o motivaciones particulares. Se insiste, una vez más, que el aprendizaje emerge o resulta una consecuencia de la interacción, en un tiempo y en un espacio concretos, de todos los factores que muy bien pudiéramos llamar causales o determinantes del mismo, de manera dialéctica y necesaria.

La cognición es una condición y consecuencia del aprendizaje: no se conoce la realidad objetiva ni se puede influir sobre ella sin antes haberla aprendido, sobre todo, las leyes y principios que mueven su transformación evolutiva espacio-temporal. Es importante recalcar o insistir en el hecho de que las características y particularidades perceptivas del problema enfrentado devienen condiciones necesarias para su aprendizaje, recreación y solución; que en la adquisición de cualquier conocimiento, la organización de la estructura del sistema informativo que conlleven a él, resulta igualmente de particular trascendencia para alcanzar tal propósito u objetivo, a sabiendas de que todo aprendizaje que está unido o relacionado con una consciente y consecuente comprensión sobre aquello que se aprende es más duradero, máxime si en el proceso cognitivo también aparece, con su función reguladora y facilitadora, una retroalimentación correcta que, en definitiva, va a influir en la determinación de un aprendizaje también correcto en un tiempo menor, sobre todo si se articula debidamente con los propósitos, objetivos y motivaciones propuestos por el individuo que aprende.

En el aprendizaje humano, en su favorecimiento cuanti-cualitativo, la interpretación holística y sistémica de los factores conductuales y la justa consideración valorativa de las variables internas del sujeto como portadoras o contenedoras de significación, resultan incuestionablemente importantes tratándose de la regulación didáctica del mismo, de aquí la necesidad de tomar en consideración estos aspectos a la hora de desarrollar procedimientos o modalidades de enseñanza dirigidos a sujetos que no necesariamente se van a encontrar en una posición tal que permita una interacción cara a cara con la

persona responsabilizada con la transmisión de la información y el desarrollo de las habilidades y capacidades correspondientes. En la misma medida en que se sea consecuente en la práctica con las consideraciones referidas se podrá llegar a influir sobre la eficiencia y eficacia del proceso de aprendizaje según el modelo de la ruta crítica: la vía más corta, recorrida en el menor tiempo, con los resultados más ricos en cantidad, calidad y duración.

Existen quienes consideran que cuando registramos nuestros pensamientos en base de determinadas sensaciones, en el primer momento, no nos detenemos en el análisis de los detalles pero que más tarde los mismos resultan ubicados en determinadas locaciones de la mente que, equivale a decir, en diferentes fondos neuronales del subsistema nervioso central interrelacionados funcionalmente, para formar o construir partes de entidades o patrones organizados con determinada significación para el individuo que aprende. Luego este construye en su mente, fruto de su actividad nerviosa superior, sus propias estructuras y patrones cognitivos de la realidad objetiva, del conocimiento que en definitiva va adquiriendo de distintos aspectos de la misma; así cuando pretende resolver un problema concreto, gracias a la capacidad que tiene para elaborar un pensamiento analizador y especulador, compara entre si posibles patrones diferentes, formas en última instancia, comparación que va a permitirle llegar a la solución de la situación problemática de que se trate..

El individuo primero asimila y luego acomoda lo asimilado. Es como si el organismo explorara el ambiente, tomara algunas de sus partes, las transformara y terminara luego incorporándolas a sí mismo en base de la existencia de esquemas mentales de asimilación o de acciones previamente realizadas, conceptos aprendidos con anterioridad que configuran, todos ellos, esquemas mentales que posibilitan subsiguientemente incorporar nuevos conceptos y desarrollar nuevos esquemas. A su vez, mediante la acomodación, el organismo cambia su propia estructura, sobre todo a nivel del subsistema nervioso central, para adaptarse debidamente a la naturaleza de los nuevos aspectos de la realidad objetiva que

serán aprendidos; que la mente, en última instancia, acepta como imposiciones de la referida realidad objetiva.

2.4.2.3 Rol del profesor y del alumno en el proceso de enseñanza aprendizaje.

1. ¿Qué rol debe jugar el profesor?

- Para favorecer un ambiente colaborativo utilizar formas de metodologías activas que propicien el diálogo y reflexión entre los participantes del proceso, partiendo del conocimiento de las características personales de cada uno de sus alumnos (fortalezas, debilidades, intereses) lo cual apunta a ser capaz de conocer los ritmos de aprendizaje de un grupo de trabajo para trazar la estrategia educativa a emplear.
- Dicha estrategia debe promover la atención a la diversidad y el aporte de cada uno de los miembros del grupo.
- Debe además, propender a la generación de habilidades sociales que les permitirán a los alumnos interactuar exitosamente. Algunas de ellas son:
 - Escuchar atenta y respetuosamente, valorando el aporte y opinión de cada uno de sus compañeros-alumnos.
 - Tomar la palabra para opinar, exponer y argumentar en torno a un tema.
 - Expresarse con claridad y eficacia.
 - Fomentar el trabajo en equipo y la diversidad de roles, de manera que se compartan las responsabilidades.
 - Seleccionar y utilizar la forma adecuada el medio de enseñanza que favorezca un ambiente interactivo, creativo y colaborativo.
 - Determinar y diseñar situaciones de enseñanza que estimulen el trabajo colaborativo.
 - Cuidar que estas situaciones de enseñanza estén acordes con los intereses y necesidades de los alumnos.

- Durante el desarrollo del proceso debe asumir un rol de acompañamiento, de guía, de estimulación del desempeño de los alumnos.
- Debe crear situaciones problemáticas, cuestionamientos, contradicciones, a fin de crear la necesidad de ayuda.
- Entregar a los alumnos orientación e información oportuna, resaltando conceptos relevantes, estimulando estilos y prácticas de interacción.
- Ayudar a los alumnos a realizar una reflexión metacognitiva del trabajo realizado.
- Generar espacios para la interacción de los alumnos con otros fuera del horario docente.

A partir del papel del profesor veamos qué papel debe desempeñar el alumno tomando en cuenta que se debe enfatizar en la capacidad y habilidad para organizarse de forma que todos los integrantes de un grupo puedan participar activamente y en forma relativamente equitativa.

2. ¿Cuál es el rol de alumnos?

- Los alumnos deben trabajar en equipo para cumplir una tarea en común. Debe quedar claro el objetivo del grupo.
- Todos los estudiantes deben ser responsables de hacer su parte de trabajo y de poner a disposición de todos los miembros del grupo el material correspondiente para tener dominio de todo el material que se va a aprender.
- Los alumnos deben interactuar cara a cara, por lo que es necesario un intercambio de información, ideas, razonamientos, puntos de vista para que exista retroalimentación entre los miembros del grupo.
- Deben hacer uso apropiado de habilidades colaborativas, tales como distribuirse responsabilidades, tomar decisiones, manejar correctamente las dificultades que se presentan para lo cual deben establecer una adecuada comunicación interpersonal.
- Fortalecer el desarrollo de algunas competencias comunicativas necesarias para emprender interacciones potentes en el trabajo colaborativo.

2.4.2.4 El aprendizaje. El proceso de saber- saber

Según POZO,J (1996.) "Teorías Cognitivas del Aprendizaje". Si bien el ser humano tiene unos procesos psicológicos básicos y otros superiores hay uno en especial que comparte con los animales y es el aprendizaje el cual ha sido definido de muchas maneras, de acuerdo con las teorías con las que se relacione o con la visión de mundo que se hace; es así como algunos conceptos se centran en la modificación de conductas, otro como la procesos cognitivos que conllevan a cambios estructurales, otros se basan en la interacción con el medio, etc. Sea cual sea la idea preferida, el aprendizaje incluye un cambio.

Uno de los autores más reconocidos en cuanto a las teorías del aprendizaje se encuentra Vigotsky quien considera que el aprendizaje no es una simple acumulación de reflejos o asociaciones entre estímulos y respuestas y reconoce la importancia y el protagonismo del lenguaje y la conciencia como mediadores indispensables de todo el complejo sistema del ser humano.

El conocimiento no es un objeto que se pasa de uno a otro, sino que es algo que se construye por medio de operaciones y habilidades cognoscitivas que se inducen en la interacción social. Vygotski señala que el desarrollo intelectual del individuo no puede entenderse como independiente del medio social en el que está inmersa la persona. Para Vygotski, el desarrollo de las funciones psicológicas superiores se da primero en el plano social y después en el nivel individual. La transmisión y adquisición de conocimientos y patrones culturales es posible cuando de la interacción – plano interpsicológico – se llega a la internalización – plano intrapsicológico

De tal manera que el aprendizaje como proceso individual y guiado, incluye una serie de procesos que dependen del medio social y aun mas cuando este es guiado por otra persona, pero sea cual sea el tipo de aprendizaje se

presenta una apropiación del conocimiento para sí y posteriormente para ser puesto en común.

Así mismo, hay que reconocer que el aprendizaje ha permitido que la condición humana haya logrado un desarrollo tal de su intelecto que ha hecho posible la realidad social en la que se está inmerso y ha permitido mejorar las condiciones de vida y la comprensión de la vida misma encontrando nuevas soluciones a las problemáticas a las que se ve enfrentado un sujeto.

Desde los primeros años de vida un niño siempre está expuesto a lo desconocido y ello obliga a que el sujeto busque maneras de significar es objeto o esa realidad de ahí que los diversos autores planteen que el aprendizaje sea una construcción en la que el individuo va construyendo ese conocimiento a partir del objeto y que años más tarde no tome una posición de limitación sobre el mínimo aprendizaje, sino que este sea amplíe independientemente del tipo de aprendizaje en que se esté interesado y con base en ello generar una serie de transformaciones a nivel cognitivo y cognoscitivo, entendiendo que no solo hay algo distinto en cuanto al conocimiento adquirido, sino que se presenta algo distinto en la plataforma que hace posible la asimilación de dicho conocimiento.

Y no solo ello sino, lograr traspasar las barreras de lo elemental como la identificación del objeto, o la descripción de este, sino que es lograr hacer un análisis de aquello que se nombra y aquello que se describe, es decir algo más de eso que se percibe para darle una forma y un fondo a la mera imagen mental y la estructura que se va elaborando alrededor de ello.

Según Nicole Groz, paper: El principio de la educación es predicar con el ejemplo, disponible en <http://kolbross.blogspot.com/2008/11/profesin-docente.html>, consultado el 16-12-2010. El aprendizaje tiene objetivos y finalidades como por ejemplo:

- * Ampliar el conocimiento
- * Modificar conductas
- * Cambiar actitudes
- * Desarrollar habilidades
- * Resolver problemas
- * Análisis de la realidad
- * Generación de estrategias de afrontamiento

Ampliar el conocimiento: se obtienen mayor cantidad de conceptos, se adquieren formulas para adquirir conocimiento, se consigue profundidad en lo que se conoce se originan nuevas ideas.

Modificar conductas: las acciones son nuevas o diferentes a las que se ejecutan comúnmente, con un nuevo aprendizaje no solo se piensa diferente se actúa diferente.

Cambiar actitudes: se crean y se eliminan prejuicios, se construyen hipótesis y se facilita la interacción social o por el contrario se dificulta.

Desarrollar habilidades: a través del entrenamiento continuo en procesos y procedimientos se pueden ejecutar nuevo saber hacer.

Análisis de la realidad: se puede hacer una fragmentación de las concepciones de la realidad y tener una visión más amplia de sus partes pero también del todo.

Resolver problemas: el aprendizaje le aporta a la valoración de las situaciones pasadas, presentes y futuras para tomar decisiones y resolver el conflicto.

La Generación de estrategias de afrontamiento: finalmente el aprendizaje le apunta a todo lo mencionado anteriormente y muchas otras cosas, pero lo que más se busca es que se puedan resolver todos y cada uno de los

problemas que presenta la vida diaria por triviales que parezcan generando nuevas salidas y mejores frente a estos y ser mejor cada día.

2.4.3 La comunicación

Según Fausto Aguirre (2005) Lengua y Gramática para la radio virtual. Se entiende por comunicación toda transferencia de información. La comunicación, en su sentido más amplio, es la transferencia de información o el contacto entre dos unidades que se relacionan. Visto así, la información es una parte de la comunicación que añade a todo proceso relacionante un sema informativo: el mensaje. Mensaje es una sustancia que ha recibido cierta forma. Una forma traducida en vibraciones acústicas (mensaje hablado), impulsos eléctricos (mensaje telefónico), formas visuales gráficas (mensaje escrito).

La comunicación es el paso de información de un emisor a un receptor: puede ser tanto la Biónica (comunicación entres seres vivos) como la Cibernética (comunicación entre máquinas), como el lenguaje humano.

2.4.3.1 Elementos de la comunicación

- **Emisor o fuente:** punto de origen del mensaje.
- **Mensaje:** serie de símbolos seleccionados por el emisor.
- **Destino:** el ser viviente o mecanismo al que va dirigido el mensaje.
- **Transmisor - receptor:** transforma el mensaje en señal y lo envía a través del canal hasta el receptor.
- **Canal:** medio físico a través del cual se transmite la señal.
- **Código:** Conjunto o sistema de equivalencias que convencionalmente establecen el transmisor y el receptor.
- **Contexto:** todo lo que rodea al acto de comunicación (del mensaje en sí o del acto de comunicación en general).

2.4.3.2 Tipos de comunicación

Las formas de comunicación humana pueden agruparse en dos grandes categorías:

- **La comunicación verbal** se refiere a las palabras que utilizamos y a las inflexiones de nuestra voz (tono de voz).

La comunicación verbal puede realizarse de dos formas:

Oral: a través de signos orales y palabras habladas.

Escrita: por medio de la representación gráfica de signos.

- **La comunicación no verbal** hace referencia a un gran número de canales, entre los que se podrían citar como los más importantes el contacto visual, los gestos faciales, los movimientos de brazos y manos o la postura y la distancia corporal.

La comunicación no verbal se realiza a través de multitud de signos de gran variedad: Imágenes sensoriales (visuales, auditivas, olfativas), sonidos, gestos, movimientos corporales, etc.

2.4.4 Las Competencias Comunicativas

Las competencias comunicativas son esas formas mediante las cuales las personas pueden establecer interacciones con otras personas y con su entorno, partiendo de un previo reconocimiento de su ser. Estas competencias se adquieren mediante la incursión de las personas en los ámbitos familiares, escolares, sociales e institucionales, y pueden ser mejoradas si, en primera instancia se reconoce su importancia, y, luego, si se entra en un proceso autocrítico de mejoramiento, basado en los tres componentes de la competencia: conocimientos, habilidades y actitudes.

Según Dell Heymes (1974) “La competencia comunicativa es el término más general para la capacidad comunicativa de una persona, capacidad que abarca tanto el conocimiento de la lengua como la habilidad para utilizarla. La adquisición de tal competencia está mediada por la experiencia social, las necesidades y motivaciones, y la acción, que es a la vez una fuente renovada de motivaciones, necesidades y experiencias”.

Según María Stella Girón (1992) “La competencia comunicativa comprende las aptitudes y los conocimientos que un individuo debe tener para poder utilizar sistemas lingüísticos y translingüísticos que están a su disposición para comunicarse como miembro de una comunidad sociocultural dada”. De esta manera la Competencia Comunicativa exige no sólo la habilidad para manejar una lengua sino además saber situarse en el contexto comunicativo de cada comunidad específica, en sus diversas formaciones sociales, culturales e ideológicas.

La competencia es un saber hacer frente a una tarea específica, la cual se hace evidente cuando el sujeto entra en contacto con ella, esta competencia supone conocimientos, saberes y habilidades que surgen en la interacción que establecen entre el individuo y la tarea y que no siempre están de antemano.

Se puede decir que la competencia se refiere a un saber “saber hacer en contexto”, por eso la competencia se demuestra a través del desempeño de una persona, los cuales son observables y medibles y por lo tanto evaluables.

Las competencias se visualizan, actualizan y desarrollan a través de desempeños o realizaciones en los distintos campos de la acción humana. Esta se refiere a la capacidad del individuo para desenvolverse en muchos ámbitos de la vida personal, intelectual, social, ciudadana y laboral.

Según Romero, S. (1997) la competencia comunicativa debe analizarse desde cuatro dimensiones : Técnica, metodológica, teórica, y epistemológica.

La dimensión técnica hace referencia a su aplicación en el aula, en este aspecto se toman en cuenta las distintas estrategias puestas en práctica para que el sujeto adquiriera la competencia comunicativa. Existen muchas técnicas que se encuadran en el enfoque comunicativo, entre las que podemos enunciar : los juegos de roles a partir de una situación dada, la conceptualización gramatical a partir de un corpus, la argumentación, la exposición, la narración, etc.

Metodológica: Aquí se plantea el análisis de la competencia comunicativa desde el punto de vista del método o sea la vinculación entre la teoría y la práctica, de la cual se apropian un conjunto de reglas y de principios normativos. Aunado a lo anterior, la interacción social en el aula es otra de las características principales que favorecen su desarrollo.

Teórica: Desde esta perspectiva el enfoque comunicativo establece definir los supuestos teóricos que sustentan el método, lo que a su vez determina las técnicas, (aspecto que se analizará en el presente documento).

Epistemológica: Aquí se enfoca el cómo es asumido el conocimiento, desde las distintas teorías que dan origen al concepto y como conciben la relación entre el sujeto y el objeto entre las que podemos destacar:

El empirismo, el cual considera que en esta relación lo más importante es el objeto, ya que tiene una existencia real independientemente e impone al sujeto su existencia.

Según M^a de Los Ángeles de la Rosa Reyes (Acatlán. México. Paper: 2008). Las competencias comunicativas son esas formas mediante las cuales las personas pueden establecer interacciones con otras personas y con su entorno, partiendo de un previo reconocimiento de su ser. Estas competencias se adquieren mediante la incursión de las personas en los ámbitos familiares, escolares, sociales e institucionales, y pueden ser mejoradas si, en primera instancia se reconoce su importancia, y, luego, si se entra en un proceso autocrítico de mejoramiento, basado en los tres componentes de la competencia: conocimientos, habilidades y

actitudes. Estas competencias son: Lingüística, Paralingüística, Pragmática, Textual, Quinésica, Proxémica y Cronética. Vayamos ahora brevemente el interior de cada una.

2.4.5 Formación por competencias

Cuando en educación se habla de competencia, se refiere al conjunto de conocimientos (saber), habilidades (saber hacer), y actitudes (querer hacer), relacionados con la forma como el profesional está preparado para resolver problemas de su entorno. Estos componentes tienen que ver con las facetas del ser humano: Hacer, Sentir y Pensar.

- 1. Saber / Conocimiento:** Referido a los conceptos, definiciones, datos, procesos y otros elementos intangibles referidos al conocimiento.
- 2. Saber hacer / Habilidad:** Referido al saber hacer, tiene relación con el dominio de herramientas, instrumentos, dispositivos y equipos necesarios para la actividad del profesional. Háblese de herramientas internas y externas en la persona.
- 3. Querer Hacer / Actitud:** Se necesita querer hacer las cosas demostrando la actitud adecuada ante cada situación. Actitud al aprendizaje constante, al reaprender de los errores, a escuchar a los otros, actitud de dar el mejor esfuerzo. Sin ese componente, los 2 anteriores quedan en peligro.

Sólo cuando el saber, el saber hacer y el querer hacer se encuentran equilibrados, se puede esperar un profesional con un desarrollo satisfactorio en su pensar, hacer y sentir. Sólo cuando esto se dé se puede hablar de un profesional competente. Se necesitan los 3 componentes conjugados.

El criterio último para definir el verdadero grado de competencia de un profesional es su capacidad real para transformar el entorno ya que en esa

transformación habrá requerido de elementos conceptuales, prácticos y actitudinales resolviendo así problemas reales.

Basados en los componentes de los conocimientos, habilidades y aptitudes las competencias son:

2.4.5.1 Competencia Lingüística

Según MUÑOZ SERRA, Ingrid. (2008). La Competencia lingüística es el sistema de símbolos articulados que permiten el entendimiento entre las personas, porque se respalda en una convención social previa. La importancia de esta competencia, va más allá incluso de lo que el mismo lenguaje nos permite decir. El pensamiento está determinado por el lenguaje: sólo podemos pensar aquello que nuestras palabras nos permiten. Si hacemos el ejercicio reflexivo de estar en silencio, constataremos que cada cosa pensada silenciosamente, está determinada por las palabras con las que contamos. Aunque los demás no sepan de nuestros pensamientos, ellos se dan mediante las posibilidades del lenguaje. Incluso, cuando tenemos sensaciones para las cuales no tenemos nombre o palabras asignadas, vemos cuán difícil es explicarle dichas sensaciones a otros, o incluso cuán complicado es concebirlas para nosotros mismos.

Así que el lenguaje no es sólo lo dicho, sino lo pensado, y, sobre todo, lo por decir. Savater habla de un querer decir. Usa el ejemplo de un extranjero, quien nos habla en otro idioma, desconocido para nosotros; a pesar de eso, sabemos que por su condición de Ser Humano, comunicante y social, esa persona está queriendo decir algo, así no comprendamos con precisión de qué se trata. Cuando vemos a otros seres humanos hablar, sabemos que están queriendo decir algo, y ese querer decir nos identifica como seres humanos.

Una de las principales características del lenguaje, es su condición de sistema simbólico abierto: no tiene limitaciones para producir gran cantidad de mensajes. Si bien las letras del alfabeto constituyen un conjunto cerrado, delimitado, no lo

son ni la creación de palabras, ni menos aun la posibilidad infinitamente abierta de producir mensajes con esas palabras. A diario podemos crear palabras para designar objetos, costumbres, sensaciones o situaciones novedosas para las cuales puede o no haber palabras asignadas por la cultura. Año tras año se hace indispensable renovar los diccionarios, ante el inevitable desuso de algunas, y la incorporación de muchas nuevas palabras.

2.4.5.2 Competencia Paralingüística

Se trata de un conjunto, podría decirse infinito, de elementos adicionales que acompañan al lenguaje escrito u oral, y que ayudan a complementarlo. Veámoslo con un ejemplo: un mensaje como "me gustan las rosas", puede variar de diversas maneras según la entonación e intencionalidad que le dé una persona al decirlo. Esta misma frase puede ser dicha en varios tonos, como serio, regaño, seducción, indiferencia, pregunta, afirmación, etcétera. Siendo el mismo mensaje, diferentes énfasis le otorgan diferentes interpretaciones.

Para el caso del lenguaje escrito, son los recursos gráficos los que determina posibilidades paralingüísticas de expresión. El manejo de los espacios en blanco, las márgenes, la diagramación, el uso de negrillas, cursivas, mayúsculas, posibilitan distintos matices a un mismo texto, pues aunque el contenido de éste sea el mismo, la manera como se distribuye, se adorna o se dispone el texto, influye decisivamente en la forma como éste es interpretado por parte del lector.

2.4.5.3 Competencia Pragmática

Es el desarrollo de capacidades para convencer y persuadir a los demás. Nos comunicamos porque deseamos influir en las decisiones, opiniones, conocimientos, actitudes o preferencias de los otros. El escritor de un libro recurre a varias estrategias para hacernos creer su historia; el director de cine, organiza de tal forma las escenas a fin de mostrarnos que su historia es verosímil; nuestro jefe nos habla de determinada manera para que nosotros obedezcamos sus órdenes; los

adolescentes emplean ciertas estrategias para obtener permiso del papá o de la mamá; en la televisión, se nos muestran atractivos productos que los anunciantes esperan compremos; los profesores nos explican paso a paso los pormenores de esa teoría, modelo, ecuación o concepto.

La pragmática es una competencia fundamental en los profesionales, pues a diario debemos tomar decisiones y necesitamos del apoyo de otros para que éstas se efectúen. También es importante por cuanto gran cantidad de actividades realizadas por los profesionales son propuestas que necesitan ser aprobadas por otros para ser realizadas. Un plan presupuestal, un programa de seguridad industrial, una propuesta de diseño, una iniciativa para mejorar el servicio al cliente de la organización, un proyecto de inversión, o una propuesta comercial... son algunos de los ejemplos de situaciones en que a diario los profesionales necesitamos de la pragmática para lograr nuestros objetivos laborales y personales.

2.4.5.4 Competencia Textual

En cuanto a lo comunicativo, si se entiende al texto dentro de un proceso de intercambio entre personas, se deducirá fácil que se requiere de un manejo de los contextos comunicativos para producir textos que tengan claro su objetivo. En cuanto a la competencia técnica, se trata del manejo de dispositivos para escribir: la pluma, el lapicero, la máquina de escribir, el computador, y otros más.

La competencia textual, referida al desarrollo de capacidades para comprender y producir textos es fundamental para todas las personas, en especial para los profesionales, pues gran cantidad de procesos relativos a las empresas e instituciones, tienen que ver, bien con la lectura (manuales de instrucciones, de procedimientos, etcétera), o con la escritura de todo tipo de textos (informes, cartas, proyectos, actas, protocolos, manuales, etcétera). En la academia es de especial interés la competencia textual, pues el texto escrito ha sido elegido por la cultura para ser el depositario de sus conocimientos, por lo cual buena parte del

desempeño de los estudiantes tiene que ver con sus habilidades y posibilidades de lectura y escritura.

En cuanto a lo primero (la lectura), el paso del colegio a la universidad le significa al estudiante el acceso a unos textos más complicados, con redacciones plagadas de tecnicismos. Los escritos a leer en la universidad difieren en forma y propósito a los del colegio. Por eso el estudiante encuentra dificultades para interpretarlos. En ocasiones, esto se debe a que el libro universitario no tiene el propósito didáctico de ayudar a otro a acceder a un determinado conocimiento (como ocurría en los libros de texto del colegio), sino que ha sido escrito por un experto que da cuenta de sus avanzados conocimientos en una materia.

2.4.5.5 Competencia Quinésica

El cuerpo comunica. La postura, los gestos, la mirada, el rostro, el cabello, las manos... todos son dispositivos de comunicación mediante los cuales estamos diciendo cosas permanentemente, aunque no lo sepamos. Hablamos ahora de la competencia quinésica, la encargada de aconsejarnos cómo debemos manejar nuestro cuerpo según el contexto en el cual nos encontremos. Una entrevista de trabajo, un salón de clase, una cafetería universitaria, un almuerzo de negocios, una obra de teatro, un concierto, un acto protocolario... son momentos diferentes de los cuales se espera un comportamiento diferente de nosotros, y dicho comportamiento tiene su equivalente en la disposición del cuerpo.

Las anteriores competencias tenían que ver con el lenguaje. Tanto ésta como las siguientes, tienen que ver más con el cuerpo y con la forma como lo manejamos. Con el cuerpo podemos complementar, enfatizar o contradecir lo dicho con palabras. En ocasiones, incluso, podemos prescindir de éstas para intercambiar nuestros pensamientos. Según las culturas, el lenguaje no-verbal puede significar más del 80% de la comunicación. Sin embargo, a pesar de lo relativamente poco importante que en ocasiones resulta el lenguaje verbal (lo dicho y lo escrito), contamos con alfabetos y códigos sintáctico-léxicos a los cuales acudir para

resolver nuestras dudas: diccionarios, compilación de normas gramaticales, ortográficas, y sintácticas; pero no tenemos los mismos diccionarios, normas de gramática y sintáctica para el lenguaje del cuerpo.

2.4.5.6 Competencia Proxémica

El cuerpo está ubicado en un espacio. La producción de significados a partir del manejo de las distancias se denomina proxémica. El cuerpo delimita unos espacios de acción a los cuales unos pueden acceder y otros no. Nuestra habitación es un claro ejemplo de ello. No todos pueden tocar nuestros objetos personales, ni nuestro cuerpo. No soportamos de ciertas personas que estén muy cerca de nosotros; en cambio, de otros solicitamos que estén cerca.

La vida institucional de una organización es otro escenario para ejemplificar la vivencia de la proxémica. ¿Quiénes pueden acceder a determinados espacios y quiénes no? ¿Quiénes pueden almorzar en qué lugares y quiénes no? La forma de distribuir los espacios de las oficinas también habla de intencionalidad comunicativa por parte de quien tiene esta responsabilidad. Un escritorio amplio, una silla grande, detrás de la cual se ven una cantidad de diplomas y reconocimientos... hablan de un jefe que quiere mostrarse distante o imponente ante quienes entran a su oficina. Una mesa cuadrada o redonda marca diferentes relaciones entre quienes ocupan los respectivos asientos. Si es redonda, se supone muestra igual distancia entre todos.

2.4.5.7 Competencia Cronética

Los seres humanos nos movemos en dos coordenadas: tiempo y espacio. La segunda la abordamos en la proxémica. La primera, el tiempo, es del dominio de la cronética, entendida como el manejo de la comunicación en el tiempo, la producción de significados con y desde la coordenada tiempo ¿Cuánto nos demoramos en responder, o cuánto tiempo esperamos para decir algo? Los abuelos nos hablaban del don de la oportunidad. En muchas ocasiones generamos

problemas, no tanto por lo que decimos, sino por el momento en que lo decimos. Tan importante es lo uno como lo otro.

La cronética también se las ve con reconocer la temporalidad propia de cada suceso. La pregunta de la cronética es ¿cuándo es el momento más apropiado para decir algo? Los griegos distinguían dos acepciones del tiempo con dos palabras distintas: cronos y kairós.

2.4.6 Relaciones interpersonales

Nuestra existencia transcurre matizada por una serie de intercambios personales que tienen lugar en el seno de numerosos grupos e instituciones; nuestra condición de ser social nos hace sujeto de las relaciones interpersonales las que podemos definir como aquellos procesos que se configuran en el marco de los contextos donde tiene lugar la actividad humana y están mediados por la comunicación.

La comunicación podemos definirla como el complejo proceso de carácter social e interpersonal mediante el cual se producen intercambios de mensajes, verbales y no verbales, y se ejerce una influencia recíproca entre los interlocutores; que propicia diversas interacciones racionales y emocionales entre estos.

Las relaciones interpersonales van a jugar un rol fundamental en el desempeño de la actividad humana en los diferentes ámbitos sociales en que los que esta se desarrolla, y tiene por base la comunicación; esta cumple las tres funciones fundamentales siguientes:

- **Función informativa.** Se refiere al intercambio de mensajes con diferentes sentidos y significados.
- **Función reguladora.** La comunicación actúa como reguladora de la actividad de los interlocutores.

- Función afectiva. A través de los mensajes se transmiten emociones y afectos que de alguna manera influyen en la percepción interpersonal y complementan las dos funciones anteriores.

Como mencionamos anteriormente, de algún modo la comunicación matiza las relaciones interpersonales lo que se puede fácilmente comprender si prestamos atención a las funciones que esta cumple, así como también a los siguientes principios sobre los que se desarrolla el proceso comunicativo:

- Primer principio: Cuando dos personas entran en contacto, resulta imposible no comunicar. El proceso comunicativo se desarrolla mediante el intercambio de diversos mensajes por diferentes canales, esto es por el canal verbal y por el canal no verbal (tono de la voz, ritmo del habla, mirada, gestos y posturas, proximidad física, entre otras formas).
- Segundo principio: En toda comunicación cabe distinguir entre aspectos de contenido y relacionales.
- Tercer principio: La definición de una interacción está condicionada por las secuencias de comunicación entre los participantes (circularidad).
- Cuarto principio: Toda comprensión es siempre una interpretación, el significado está siempre en el sujeto.

Una comunicación efectiva se produce si tomamos en cuenta los principios que rigen el proceso comunicativo, que hemos comentado, y si además desarrollamos a niveles óptimos nuestras competencias comunicativas.

Las competencias comunicativas comprenden el conjunto de conocimientos, habilidades, actitudes, valores y comportamientos que nos capacitan para la producción, recepción e interpretación de mensajes de diferentes tipos y a través

de diferentes canales, que facilitan y promueven el inicio, mantenimiento y fin de relaciones interpersonales positivas.

Las habilidades componentes de las competencias comunicativas podemos clasificarlas en: habilidades comunicativas y habilidades asertivas o de autoafirmación, las que presentamos en el siguiente cuadro:

2.4.7 Pares comunicacionales

Según Isabel Fernández (2000) Uno de los grandes retos de la educación es preparar a los chicos y chicas para una sociedad cambiante donde las relaciones interpersonales y los valores de ciudadanía y responsabilidad social y personal son claves necesarias para su vida presente y futura. Los estudiantes aprenden a través del currículum oculto los procedimientos y estrategias de la convivencia dentro de grupos heterogéneos que indirectamente les preparan para su inserción en la sociedad en edades maduras. De ahí que sea necesario en la escuela aprender a compartir y a solidarizarse con el compañero, sea este un igual o un diferente. Este aprender juntos el arte de convivir, se ha convertido en la última década en uno de los objetivos educativos de mayor importancia y que más preocupan al profesorado y a la sociedad en su conjunto.

Teniendo en cuenta que las cuotas de conflictividad en las escuelas han aumentado y ante la falta de respuestas eficaces desde la misma institución escolar a través de los métodos establecidos en la legislación de Derechos y Deberes de los Alumnos, y de los Reglamentos de Régimen Interno de los centros escolares algunas escuelas han empezado a indagar sobre métodos alternativos que ayudan a una mejor convivencia y que afectan a la organización de los centros y a las tradiciones y formas de actuar ante los conflictos. En este artículo nos vamos a centrar en aquellas escuelas que albergan propuestas de mediación, de ayuda y de toma de decisiones por los propios implicados en la resolución de los conflictos, desarrollando con cierto detenimiento el modelo del alumno ayudante que

entendemos que incide directamente en el clima escolar de los grupos aula y en la escuela en su conjunto.

2.4.8 Reglamento Interno

Según Mgr. Guido De la Zerda (Bolivia: 2002) Leyes establecidas para el personal docente y administrativo y, estudiantes de la institución, como tal es un documento extractado de las diversas normas legales sobre la materia. En el caso de entidades particulares, este documento debe ser de conocimiento de la autoridad de trabajo de la jurisdicción, pues es de su competencia cautelar las relaciones de trabajo.

En suma, el reglamento interno.

- Responde a propósitos institucionales
- Asegura la interrelación de todos sus componentes organizacionales.
- Regula y norma las actividades administrativas e institucionales en orientación a las actividades pedagógicas.
- Articula coherentemente las disposiciones generales del macro sistema y las necesidades internas de la institución educativa.
- Complementa, especifica y adecúa las normas según la naturaleza, dimensión y organización de la institución.

Beneficios

- Permite diseñar el futuro que se desea alcanzar y formular trabajos
- Permite enfrentar los cambios en la realidad con mayor éxito y efectividad
- Mejora la planificación, comunicación y motivación de los recursos humanos

2.4.9 El Desempeño Escolar

El equipo docente- directivos cumplen un rol dentro de la institución educativa en distintas dimensiones. Así desempeño es cumplir, hacer aquello a lo que uno está obligado; es el manejo de conocimientos que son básicos para la función de enseñar y aprender. Al mismo tiempo es la cualidad de tomar decisiones autónomas, con independencia, con libertad y responsabilidad. En cambio, la actuación, es ejercer las funciones propias de un oficio; comportamiento; conducta. En el ámbito de la escuela el maestro diagnostica situaciones, propone y realiza diversas alternativas de acción, realiza un trabajo participativo, intercambia ideas, puntos de vista, logros y dificultades.-

La acción es participación. Decía Platón "relación existente entre las cosas sensibles y las ideas", es decir, tomar o tener parte en una cosa. Colaborar, enterar, informar. En una institución escolar que funcione como una comunidad educativa los intercambios pedagógicos, los reglamentos, los programas, las técnicas de trabajo están reguladas por la participación del conjunto del grupo escolar. Es necesario tomar conciencia de los conflictos y las contradicciones en forma colectiva transformándolos en un problema común a resolver y asumiendo un compromiso personal en las cuestiones afrontadas.

2.4.10 Necesidades de comunicación entre los actores internos

A través de la amistad, los jóvenes aprenden a practicar las habilidades de interacción social que se requieren para mantener relaciones cercanas, para controlar la comunicación, el conflicto y a confiar en el otro. Por ello la relación de amistad sensibiliza a los jóvenes hacia las necesidades de los otros y favorece la adaptación social. A la vez ayuda a crear una imagen más ajustada de su propia persona al verse a sí mismos reflejados en la reacción de los otros. Esta interacción social promueve el desarrollo cognitivo, al permitir a los chicos/as predecir el comportamiento de los otros, controlar su propia conducta y consecuentemente a regular su interacción social. (Slomkovski y Dunn, 1996).

Todos estos elementos son claves al analizar las relaciones entre iguales en el marco escolar. Así, es obvio entender que la organización social de la clase en caso de ser propensa a un sentimiento de compañerismo y amistad entre los diferentes miembros del grupo es conducente a un mejor rendimiento académico mientras que un clima social negativo inhibe el éxito académico, ya que el aprendizaje no existe aisladamente sino en el contexto de una multitud de otros factores que afectan a su desarrollo. Las relaciones en el grupo-aula y en su caso dentro del centro escolar están íntimamente interconectadas entre sí y pueden promover un buen clima de centro o por el contrario ser causa de malestar y de desconfianza y agresividad.

Sin embargo no todos los adolescentes son capaces de desarrollar unas relaciones sociales satisfactorias con sus iguales y hay un porcentaje sensible de jóvenes en situación de riesgo, dado que su situación de debilidad social ante sus iguales les coloca en la mira de posibles agresiones.

Estos serán el objetivo de las intimidaciones y/o actos contra su persona, o en su caso el chivo expiatorio de grupos de alumnos, teniendo serias repercusiones en su desarrollo personal y autoestima. La necesidad de compartir con los iguales a esta edad es crucial para un desarrollo evolutivo satisfactorio y en su defecto puede ser precursor de problemas psicológicos y de adaptación social en la víctima o de actos antisociales y predelictivos en el agresor, como se desprende de los diferentes estudios sobre maltrato escolar. Ortega y Mora (2000) y Olweus (1998).

Por lo que la vida social del alumnado y las relaciones informales del aula son tema de interés para el proceso educativo de los individuos. El maltrato entre alumnos, que se da en todos los centros escolares, puede y debe intervenir como elemento de convivencia, además de considerarse un problema específico de ciertos individuos y de ahí que la escuela tenga una responsabilidad importante en guiar y dar claves para favorecer unas relaciones personales saludables y equilibradas.

Todo este campo de intervención va acompañado de una organización y una filosofía de centro escolar que valore la empatía, la ayuda y la resolución de conflictos desde las propias partes en conflicto como algo a conseguir y positivo que realza el respeto a cada individuo y a su singularidad. En el caso del maltrato se trata de fomentar el acuerdo entre los alumnos en disputa atendiendo a las necesidades de la víctima y del agresor. El diálogo y la reflexión sobre el punto de vista y del sentimiento del otro son aspectos clave de estos sistemas. En definitiva se trata de “aprender a resolver conflictos” de forma no violenta buscando acuerdos satisfactorios para ambas partes.

Al intervenir los conflictos a través de los iguales se consigue una mayor credibilidad ante los compañeros dado que los acuerdos a los que se llegan suelen mantenerse en el ámbito de lo privado atendiendo a las necesidades de los implicados y no tanto basándose en principios de autoridad como es el caso en gran número de intervenciones en las que aparece un profesor implicado. La simetría de la relación facilita una mayor confianza y cercanía dado que la comunicación se mantiene en un nivel próximo tanto en el tipo de lenguaje como de percepción de intereses.

Cuando los alumnos actúan en el papel de ayuda mejora su autoestima y el propio ejercicio de la ayuda, más allá de un eficiente desarrollo de las habilidades sociales que se requieren para llevarla a cabo, les exige el modelado en su comportamiento y en sus actitudes. Esto supone que los alumnos que han de actuar como figuras de ayuda de forma indirecta se comprometen a mejorar su autoimagen tanto por su realce personal en el ejercicio del cargo, como en la percepción que de ellos tienen el resto, por lo que los mayores beneficiarios de estos modelos son los alumnos implicados en colaborar y prestar la ayuda.

Desde una perspectiva de organización escolar se basa en la creación y formación de un colectivo del alumnado que es capaz de escuchar y acompañar en sus necesidades a otros compañeros consiguiendo que los conflictos sean detectados e intervenidos en niveles bajos de intensidad y promoviendo interés colectivo por su

tratamiento. Con estos modelos se construyen procedimientos para la gestión de la convivencia con el recurso de los propios compañeros como elemento clave de intervención, en el que el clima escolar tiende a actitudes de protección y preocupación por el bienestar del conjunto. Por lo tanto, los sistemas de ayuda promueven situaciones de aprendizaje en el medio escolar en las que los alumnos se escuchan entre sí, se preocupan unos por los otros y se ayudan.

Todos estos sistemas fomentan la capacidad de tomar decisiones y responsabilidades con adultos, profesores supervisores e implicados en el servicio, en situación de homogeneidad. A menudo se constituyen en subcomisiones de convivencia o de organización de actividades donde la fuerza de la acción recae directamente en los alumnos, puesto que son los propios alumnos quienes mejor conocen las dificultades y tienen mayor capacidad para detectar los problemas de convivencia en el centro escolar. Son por lo tanto ellos mismos los que mejor pueden gestionar estrategias para la mejora de esa convivencia y de las relaciones interpersonales.

Estos sistemas se articulan creando figuras singulares cuyo papel de negociación tiene cabida en el organigrama general del centro dentro de la participación de los alumnos. Tanto los alumnos mediadores Torrego y otros (2000) como “el alumno ayudante” (Fernández y Orlandini, 2001), (Fernández, Villaoslada y Funes, 2002) son claros exponentes de este enfoque.

2.4.10.1 Barreras comunicacionales

El concepto de educación entre pares o iguales, como a menudo es referido, aboga por un intercambio de actitudes, comportamiento y fines compartidos entre personas en situación de igualdad con una tendencia a homogeneizar el poder de la relación, proporcionando oportunidades singulares para abordar conflictos o dificultades personales.

Es difícil precisar qué se entiende por educación entre pares con rigor dado que se puede abarcar tanto situaciones informales de asociación espontánea de iguales, como propuestas cooperativas pedagógicas o de actividad concretas, hasta sofisticar su intervención y abarcar sistemas altamente estructurados como los servicios de mediación escolar y de ayuda.

Estos sistemas se implantan a través del voluntariado y las actitudes prosociales de carácter altruista en el que los alumnos ejercen el papel de ayuda, mediadores informales y formales y negociadores de conflictos en el conjunto de la escuela. Estos servicios a la comunidad son campo abonado para el trabajo de la interculturalidad y la mejora de las relaciones dado que la capacidad de participación no está sujeta a valores académicos sino a capacidades empáticas y de competencia social que los sujetos desarrollan en la puesta en práctica de sus responsabilidades.

Como manifiestan Sharp y Cowie (1998) los jóvenes tienen la necesidad y posibilidad ajustada a su edad, de asumir responsabilidades por ellos mismos y con otros para abordar de forma constructiva los dilemas éticos y los problemas interpersonales que inevitablemente encontrarán en sus vidas, y todo esto se puede favorecer desde la estructura y cultura escolar.

En el medio escolar la educación entre pares se atribuye a una serie de agrupaciones de alumnos en las que se favorece el trabajo cooperativo para la mejora de la convivencia. Estas agrupaciones tienen varias intenciones que van más allá de la mera instrucción y se sitúan en el campo del desarrollo personal y social tanto de los individuos involucrados en la acción de ayuda como de los destinatarios o personas a quién se ayuda o se prestan los servicios. Se articulan alrededor de cuatro grandes campos de intervención educativa: una visión cooperativa del bienestar general del centro escolar, una puesta en práctica de habilidades sociales que mejoran la autoestima de los alumnos participantes y modelan comportamientos y modos de proceder para el conjunto de la comunidad educativa, un desarrollo procesual de las técnicas de resolución de conflictos en el

día a día de la vida en las escuelas y por último una participación en la comunidad educativa que se engarza con educación para la ciudadanía.

2.4.11 Comunidad Educativa

Según Raiza Lisbeth Herice de Rizzuti (2004) Es el conjunto de personas que influyen y son afectadas por un entorno educativo.

La Comunidad Educativa integra a todos los sectores implicados en la educación de nuestros alumnos/as. Precisamente, debido a la importancia de esta comunidad en el desarrollo de la calidad de educación de nuestro centro, creemos necesario incluir toda la información sobre los diferentes órganos y personas que la integran.

El proceso educativo no lo podemos encuadrar en responsabilidad única y exclusiva de los docentes. La responsabilidad de una adecuada educación de nuestros alumnos/as es y debe ser compartida por todos aquellos que participan de forma directa o indirecta en la educación y enseñanza de nuestros hijos/as. De ello se deriva una responsabilidad compartida con diferentes sectores, como son, la familia, el profesorado, el centro, el Consejo Escolar, la Administración, sectores públicos y privados.

2.5 Hipótesis

Las competencias comunicativas influyen en las relaciones interpersonales de los estudiantes del Ciclo Superior Instituto Técnico Superior “Los Andes” del Cantón Píllaro.

2.6 Señalamiento de Variables

2.6.1 Variable Independiente: Las Competencias Comunicativas.

2.6.2 Variable Dependiente: Relaciones Interpersonales.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1 Enfoque:

La metodología es el instrumento que enlaza el sujeto con el objeto de la investigación, Sin la metodología es casi imposible llegar a la lógica que conduce al conocimiento científico.

Es un proceso planificado, sistematizado y técnico conformado por un conjunto de mecanismos y procedimientos que se siguen para dar respuestas al problema, todo lo cual nos lleva al mundo de las operaciones concretas. Para su práctica u operacionalización, la metodología depende del paradigma de investigación que está empleando el investigador. Es decir cada paradigma de investigación requiere de un tipo diferente que es lo que caracteriza entre otros al paradigma.

La presente investigación se encuadra en el paradigma cualitativo pues recolecta la opinión de los estudiantes acerca de las relaciones interpersonales que producen las competencias comunicativas empleadas y el paradigma cuantitativo ya que se emplea la estadística descriptiva para la exposición de datos.

3.2 Modalidades de la Investigación.

Bibliográfica documental por que se acudió a fuentes de información como libros, textos, revistas, periódicos y el internet.

De Campo por cuanto la investigación se realizo en el lugar de los hechos, el Instituto Técnico Superior “Los Andes” del Cantón Píllaro Provincia de Tungurahua.

De Intervención Social porque esta investigación buscará plantear una Alteración de Solución al problema investigativo del Instituto Técnico Superior “Los Andes”.

3.3 Nivel de la Investigación

Es exploratorio ya que permite conocer las causas y consecuencias de los problemas de manera real y también describir sus particularidades asociando las variables que los componen.

3.4 Población y Muestra

3.4.1 Población

Según Levin y Rubin (1996), definen a la población como el conjunto de todos los elementos que estamos estudiando, acerca de los cuales intentamos sacar conclusiones.

Para realizar el trabajo investigativo la población está constituida por los 75 estudiantes matriculados en el Semestre Marzo-Septiembre, distribuidos en los diferentes cursos y paralelos de la Tecnología y Tecnológico en Sistemas del Instituto Tecnológico Superior “Los Andes” del Cantón Pillaro, Ciclo Superior, Sección Nocturna; según matrículas registradas en la Secretaría del plantel. Además contaremos con el apoyo del personal docente que labora en la sección nocturna del ciclo superior.

Tabla No 1 Población

Estudiantes	75
Docentes	19
Total	94

Fuente: Secretaría del ITS Los Andes
Realizado por: LourdesToapanta.

3.4.2 Muestra

Se trabajará con todo el universo de la población a investigarse.

3.5 Técnicas e Instrumentos

Para la realización del presente estudio se elaborará un instrumento tipo cuestionario, conformado por 10 ítems con alternativas de respuesta cerradas, dirigido a los estudiantes que se encuentran matriculados en el periodo Marzo – Septiembre del 2009 en el Ciclo Superior, Sección Nocturna del Instituto Tecnológico Superior “Los Andes”. Al respecto **Pardo G. (1997) (p.82)**, define al cuestionario, como uno de los instrumentos que mejor se emplea para investigaciones descriptivas, especialmente en el estudio de conjuntos, para la descripción simple de las variables.

3.6 Operacionalización de Variables

3.6.1 Operacionalización de la Variable Independiente: Competencias Comunicativas

Tabla No 2. Competencias Comunicativas

CONCEPTO	CATEGORÍAS	INDICADORES	ITEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p>Competencias comunicativas</p> <p>Son los conocimientos, habilidades y actitudes necesarias para ser competentes en la comunicación mediante las cuales las personas pueden establecer interacciones con otras personas y con su entorno.</p>	<p>Conocimientos</p> <p>Habilidades</p> <p>Actitudes</p> <p>Interacción con otros</p>	<p>Conocimiento científico de las competencias comunicativas existentes.</p> <p>Aplicación práctica de las competencias comunicativas.</p> <p>Evaluación y retroalimentación</p> <p>Relaciones interpersonales con la sociedad.</p>	<p>¿Conoce que son las competencias comunicativas?</p> <p>¿Cuáles competencias aplica en sus relaciones interpersonales?</p> <p>¿Cómo aborda la conversación con alguien desconocido?</p> <p>¿Reconsidera cuando su comunicación no ha sido efectiva? Si() No()</p> <p>¿Qué importancia tienen las competencias comunicativas en sus relaciones interpersonales?</p>	<p>Cuestionario</p>

Elaborado por: Lourdes Toapanta

3.6.2 Operacionalización de la Variable Dependiente: Relaciones Interpersonales

Tabla No 3. Relaciones interpersonales

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍAS	INDICADORES	ITEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p>Relaciones Interpersonales:</p> <p>Convivencia Social proactiva entre los actores de la Comunidad Educativa desarrollada a través de una comunicación dialógica.</p>	<p>Comunicación social proactiva</p> <p>Actores de la Educación</p> <p>Comunicación dialógica</p>	<p>Amistad, compañerismo, trabajo</p> <p>Establecimiento de acuerdos y compromisos</p> <p>Docentes, Administrativos, Padres de familia y estudiantes</p> <p>Pares dialógicos</p> <p>Practica de valores</p>	<p>¿La amistad, compañerismo, trabajo son alternativas que fundamentan sus relaciones interpersonales?</p> <p>¿Los acuerdos a los que llega en sus relaciones son Perdurables?</p> <p>¿Sobre cuales valores se fundamentan sus relaciones?</p> <p>¿Qué valor le da a un compromiso adquirido?</p>	<p>Cuestionario</p>

Elaborado por: Lourdes Toapanta

3.7 Plan para recolección de información

Tabla No: 4 Plan para la recolección de información

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1. ¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos de la investigación.
2. ¿De qué personas u objetos?	Estudiantes y Docentes
3. ¿Sobre qué aspectos?	Incidencia de las Competencias comunicativas en las relaciones interpersonales
4. ¿Quién?	Investigadora: Lourdes Toapanta
5. ¿Cuándo?	Periodo Marzo – Septiembre 2009
6. ¿Dónde?	I.T. S. “Los Andes” Ciclo Superior, Sección Nocturna
7. ¿Cuántas veces?	Se aplicara una vez
8. ¿Qué técnicas de recolección?	Encuesta
9. ¿Con que?	Cuestionario
10. ¿En qué situación?	En horas – clase

Elaborado por: Lourdes Toapanta

3.8 Plan para el procesamiento y tabulación de la Información

- Revisión crítica de la información recogida: es decir limpieza de la información defectuosa, incompleta, etc.
- Repetición de la recolección, en ciertos casos individuales para corregir fallas de contestación.
- Tabulación de la información recogida.

3.9 Análisis e interpretación de resultados

- Análisis de los resultados estadísticos, destacando tendencias o relaciones fundamentales de acuerdo con los objetivos e hipótesis.
- Interpretación de los resultados.
- Comprobación de la hipótesis o pregunta directriz.
- Establecimiento de conclusiones y recomendaciones.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Los resultados obtenidos que se verán a continuación detallan la manera de cómo las variables se presentan de acuerdo con los índices que se ven reflejados en las encuestas.

ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES

Tabla N°5 Cuadro de Resultados:

PREGUNTA	SI	%	NO	%
1	15	20%	60	80%
2	23	31%	52	69%
3	11	15%	64	85%
4	11	15%	64	85%
5	25	33%	50	67%
6	25	33%	50	67%
7	5	7%	70	93%
8	12	16%	63	84%
9	63	83%	13	17%
10	75	100%		

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Lourdes Toapanta

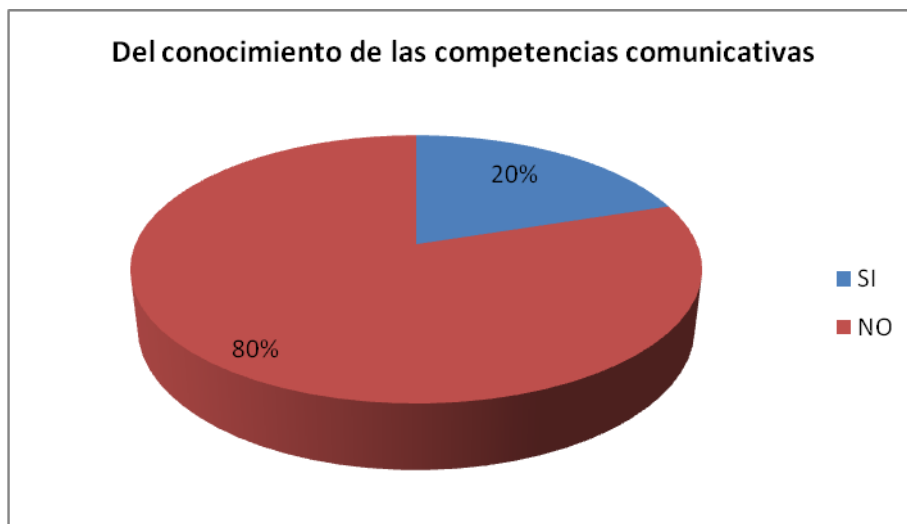
4.1 Encuesta dirigida a Estudiantes

1. ¿Conoce sobre competencias comunicativas?

Tabla N°6

ALTERNATIVA	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	15	20%
NO	60	80%
TOTAL	75	100%

Gráfico N° 1



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Lourdes Toapanta

Análisis

Del 100% de los estudiantes encuestados. El 20% indican que si conocen sobre competencias comunicativas mientras que el 80% indican que no.

Interpretación

Los estudiantes no conocen sobre competencias comunicativas afectando de esta manera a las relaciones interpersonales.

2. ¿Existe comunicación con empatía y claridad?

Tabla N°7

ALTERNATIVA	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	23	31%
NO	52	69%
TOTAL	75	100%

Gráfico N°2



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Lourdes Toapanta

Análisis

El 31% de los estudiantes indican que si existe comunicación con empatía y claridad, mientras que el 69% indicaron que no.

Interpretación

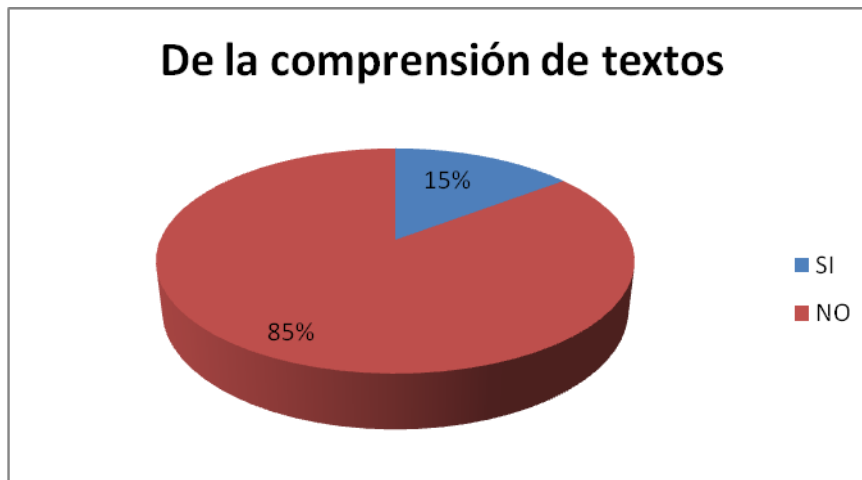
Los estudiantes del Ciclo Superior del ITS Los Andes, no existe comunicación con empatía y claridad, asunto que afecta a las relaciones interpersonales.

3. ¿Los estudiantes alcanzan una suficiente comprensión de textos y formas comunicativos?

Tabla N°8

ALTERNATIVA	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	11	15%
NO	64	85%
TOTAL	75	100%

Gráfico N°3



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Lourdes Toapanta

Análisis

El 15% de los estudiantes encuestados alcanzan una comprensión suficiente de textos y formas comunicativas en contraposición al 85% que indican que no.

Interpretación

Los estudiantes no alcanzan una suficiente comprensión de textos y formas comunicativas lo que afecta a sus relaciones personales.

4. ¿Se potencia en clase el trabajo en equipo y la creatividad de cada estudiante?

Tabla N°9

ALTERNATIVA	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	11	15%
NO	64	85%
TOTAL	75	100%

Gráfico N°4



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Lourdes Toapanta

Análisis

De acuerdo a las 75 estudiantes encuestados y que constituyen el 100%, el 15% indican que si se potencia en clase el trabajo en equipo y la creatividad de cada estudiante mientras que un 85% indica que no.

Interpretación

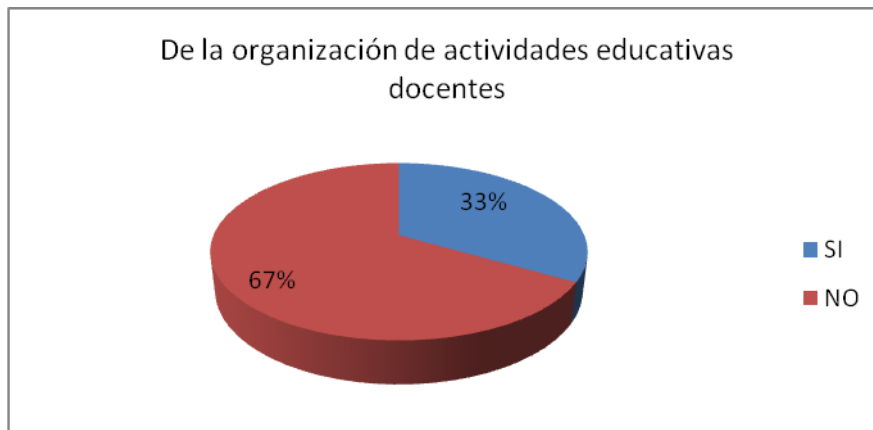
No se potencia en clase el trabajo en equipo y la creatividad de cada estudiante, debido a la falta del dominio de la comprensión textos y de las diferentes formas comunicativas. El trabajo en equipo influye en la interrelación personal.

5. ¿El docente desarrolla sus actividades educativas diarias motivando a sus estudiantes a aplicar las competencias comunicativas asociadas a su asignatura?

Tabla N°10

ALTERNATIVA	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	25	33%
NO	50	67%
TOTAL	75	100%

Gráfico N°5



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Lourdes Toapanta

Análisis

De los 75 estudiantes encuestados y que constituyen el 100%, el 33% indican que el docente si desarrolla sus actividades educativas diarias motivando a sus estudiantes a aplicar las competencias comunicativas asociadas a su asignatura, un 67% dicen que no

Interpretación

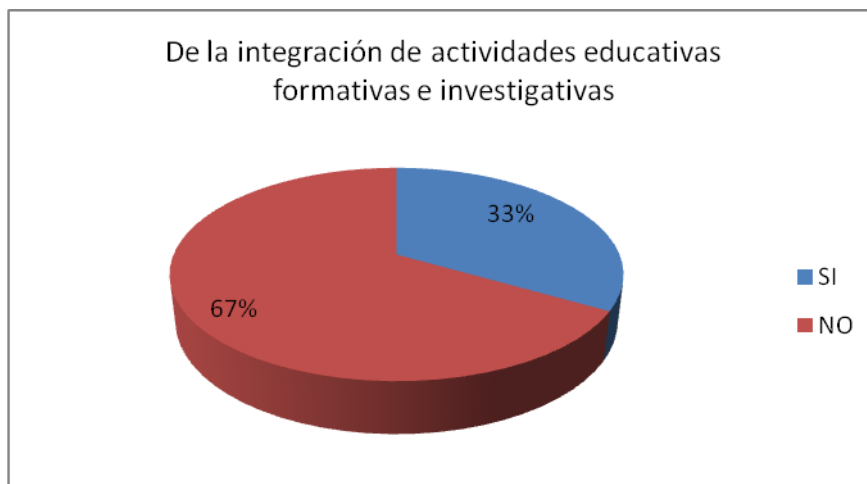
El docente no desarrolla sus actividades educativas diarias motivando a sus estudiantes a aplicar las competencias comunicativas asociadas a su asignatura afectando de esta manera a las relaciones interpersonales en el aula.

6. ¿El docente integra las tareas formativas e investigativas en función de las competencias comunicativas?

Tabla N°11

ALTERNATIVA	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	25	33%
NO	50	67%
TOTAL	75	100%

Gráfico N° 6



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Lourdes Toapanta

Análisis

Del 100% de los estudiantes encuestados, el 33% indican que el docente si integra las tareas formativas e investigativas en función de las competencias comunicativas, mientras que un 67% indican que no

Interpretación

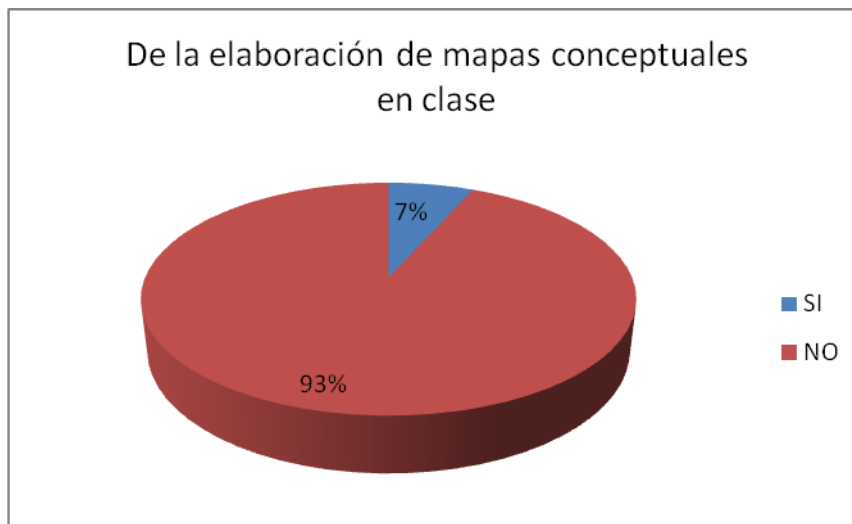
El docente no integra las tareas formativas e investigativas en función de las competencias comunicativas.

7. ¿La elaboración de mapas conceptuales es común en el desarrollo de la clase?

Tabla N°12

ALTERNATIVA	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	5	7%
NO	70	93%
TOTAL	75	100%

Gráfico N°7



Fuente: Encuesta
Elaborado por: Lourdes Toapanta

Análisis

El 7% de los estudiantes encuestados indican que si es común la elaboración de mapas conceptuales durante la clase, mientras que el 93% indican que no.

Interpretación

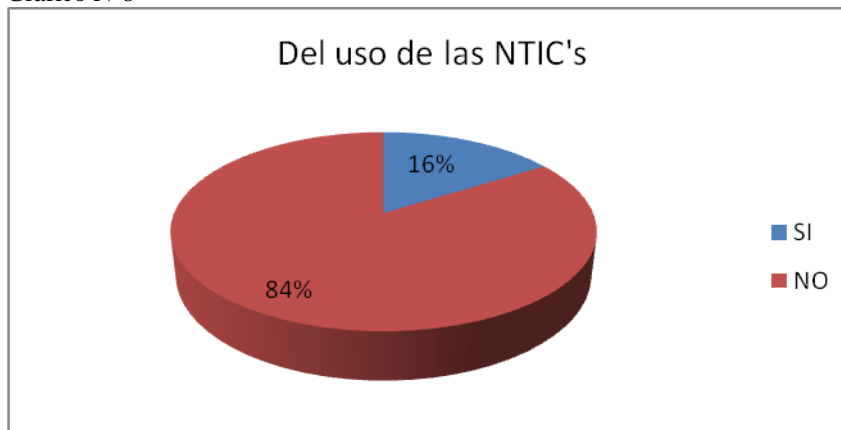
La elaboración de mapas conceptuales no es común en el desarrollo de la clase, aspecto que afecta a las relaciones interpersonales.

8. ¿El uso de las nuevas tecnologías de la información y comunicación han estimulado las competencias comunicativas reales?

Tabla N°13

ALTERNATIVA	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	12	16%
NO	63	84%
TOTAL	75	100%

Gráfico N°8



Fuente: Encuesta
Elaborado por: Lourdes Toapanta

Análisis

Del 100% de los estudiantes encuestados, el 16% indican que el uso de las nuevas tecnologías de la información y comunicación si han estimulado las competencias comunicativas reales mientras que un 84% indican que no.

Interpretación

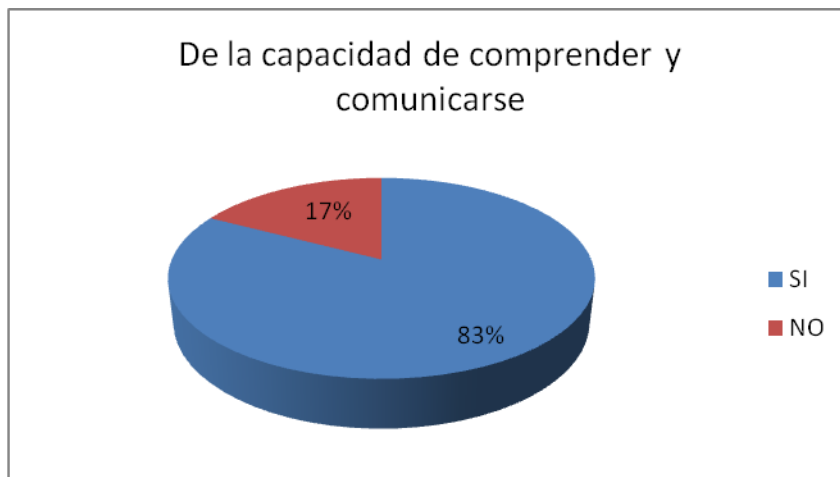
El uso de las nuevas tecnologías de la información y comunicación no han estimulado las competencias comunicativas reales afectando a las relaciones interpersonales.

9. ¿Los estudiantes son capaces de comprender y comunicarse de forma activa en dependencia de sus necesidades comunicativas?

Tabla N°14

ALTERNATIVA	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	63	83%
NO	13	17%
TOTAL	75	100%

Gráfico N°9



Fuente: Encuesta
Elaborado por: Lourdes Toapanta

Análisis

El 83% de los estudiantes encuestados si son capaces de comprender y comunicarse de forma activa en dependencia de sus necesidades comunicativas, el 17% que no.

Interpretación

Los estudiantes si son capaces de comprender y comunicarse de forma activa en dependencia de sus necesidades comunicativas.

10. ¿Desde la perspectiva de los lenguajes informáticos, se pueden desarrollar las competencias comunicativas de escuchar, hablar, leer y escribir?

Tabla N°15

ALTERNATIVA	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	75	100%
NO	0	0%
TOTAL	75	100%

Gráfico N°10



Fuente: Encuesta
Elaborado por: Lourdes Toapanta

Análisis

El 100% de los estudiantes encuestados indican que desde la perspectiva de los lenguajes informáticos, si se pueden desarrollar las competencias lingüísticas de escuchar, hablar, leer y escribir.

Interpretación

Los estudiantes están conscientes que si se puede desarrollar las competencias lingüísticas desde las diferentes aplicaciones informáticas tan utilizadas

4.2 ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES

Tabla N°16 Cuadro de Resultados:

PREGUNTA	SI	%	NO	%
1	19	100%		
2	4	25%	15	79%
3	5	26%	14	74%
4	15	79%	4	21%
5	19	100%		
6	14	74%	5	26%
7	12	63%	7	37%
8	5	26%	14	74%
9	12	83%	7	17%
10	19	100%		

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Lourdes Toapanta

1. ¿Conoce sobre competencias comunicativas?

Tabla N°17

ALTERNATIVA	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	19	100%
NO	0	0%
TOTAL	19	100%

Gráfico N°11



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Lourdes Toapanta

Análisis

El 100% de los docentes encuestados indican que si tienen conocimientos de competencias comunicativas

Interpretación

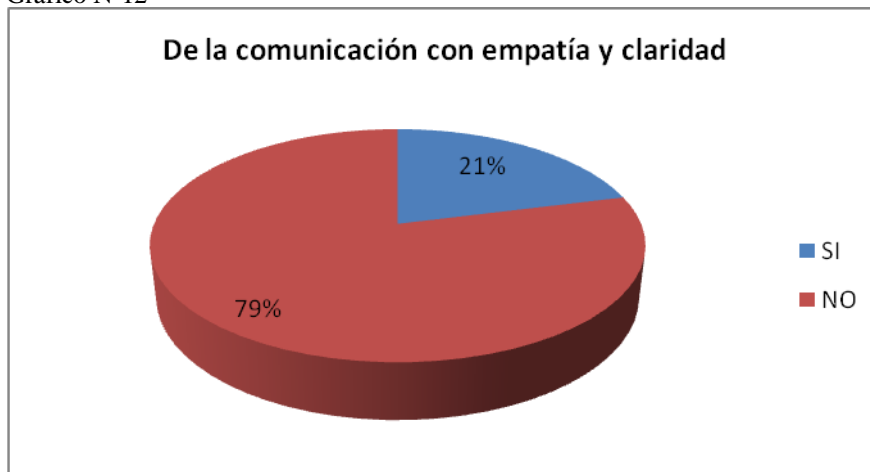
Los docentes si conocen sobre competencias comunicativas, lo que si está en duda es su aplicación puesto que los estudiantes en un gran porcentaje dicen que no.

2. ¿Existe comunicación con empatía y claridad?

Tabla N°18

ALTERNATIVA	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	4	21%
NO	15	79%
TOTAL	19	100%

Gráfico N°12



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Lourdes Toapanta

Análisis

El 21% de los docentes encuestados indican que si existe una comunicación con empatía y claridad mientras que un 79% indican que no

Interpretación

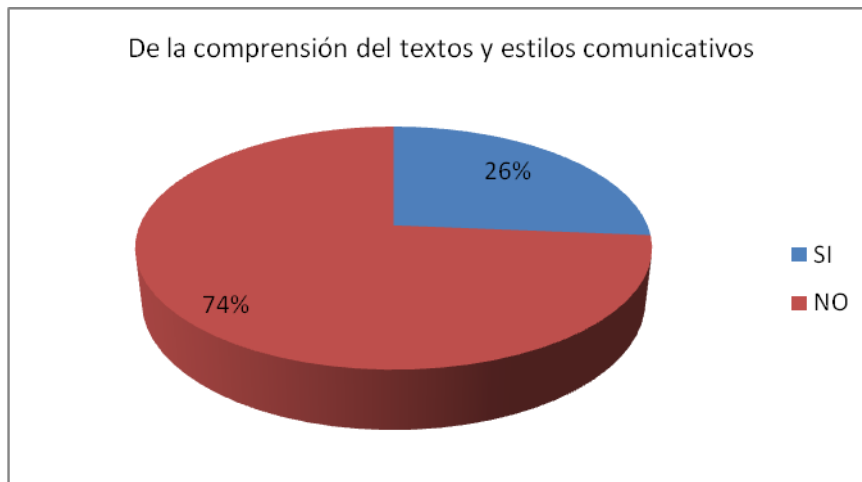
No existe comunicación con empatía y claridad, lo cual está afectando a las relaciones interpersonales

3. ¿Los estudiantes alcanzan suficiente comprensión de textos y formas comunicativas?

Tabla N°19

ALTERNATIVA	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	5	26%
NO	14	74%
TOTAL	19	100%

Gráfico N°13



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Lourdes Toapanta

Análisis

El 26% de los docentes encuestados indican que los estudiantes si alcanzan una suficiente comprensión de textos y formas comunicativas mientras que un 74% indican que no.

Interpretación

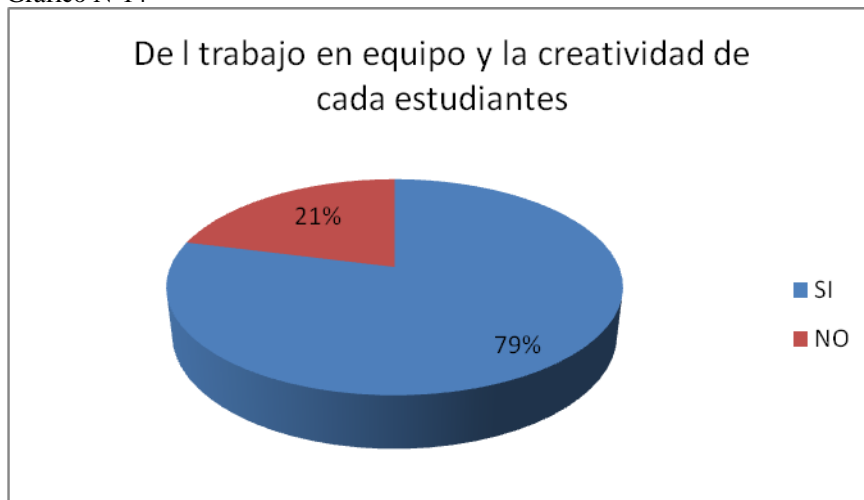
Los estudiantes no alcanzan suficiente comprensión de textos y formas comunicativas lo cual afecta las relaciones interpersonales.

4. ¿Se potencia en clase el trabajo en equipo y la creatividad de cada estudiante?

Tabla N°20

ALTERNATIVA	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	15	79%
NO	4	21%
TOTAL	19	100%

Gráfico N°14



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Lourdes Toapanta

Análisis

El 79% de los docentes encuestados indican que en clase si se potencia el trabajo en equipo y la creatividad de cada estudiante mientras que el 21% indican que no.

Interpretación

Si se potencia en clase el trabajo en equipo y la creatividad de cada estudiante.

5. ¿El docente desarrolla sus actividades educativas diarias motivando a sus estudiantes a aplicar las competencias comunicativas asociadas a su asignatura?

Tabla N°21

ALTERNATIVA	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	19	100%
NO	0	0%
TOTAL	19	100%

Gráfico N°15



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Lourdes Toapanta

Análisis

El 100% de los docentes encuestados indican que sus actividades educativas diarias motivando a sus estudiantes a aplicar las competencias comunicativas asociadas a su asignatura

Interpretación

El docente si desarrolla sus actividades educativas diarias motivando a sus estudiantes a aplicar las competencias comunicativas asociadas a su asignatura para potenciar las relaciones interpersonales

6. ¿El docente integra las tareas formativas e investigativas en función de las competencias comunicativas?

Tabla N°22

ALTERNATIVA	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	14	74%
NO	5	26%
TOTAL	19	100%

Gráfico N°16



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Lourdes Toapanta

Análisis

El 74% de docentes si integran las tareas formativas e investigativas en función de las competencias comunicativas mientras que un 26% indican que no

Interpretación

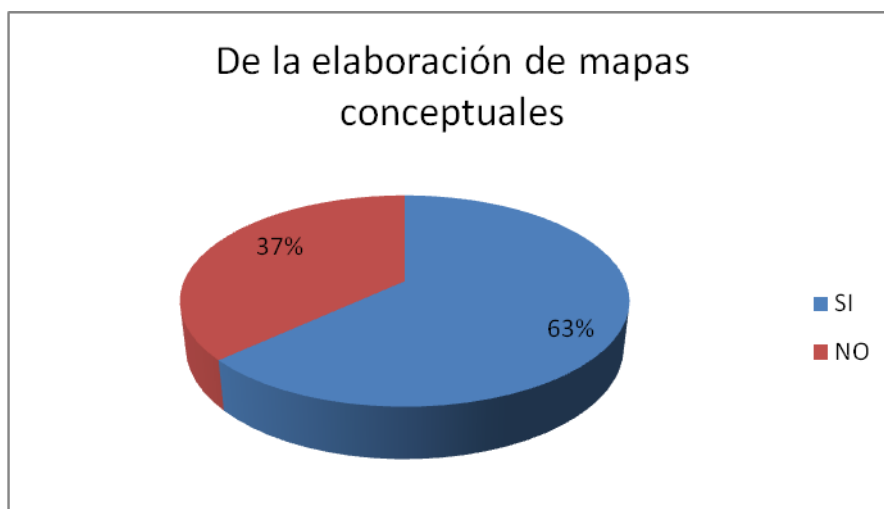
El docente si integra las tareas formativas e investigativas en función de las competencias comunicativas para fomentar las relaciones interpersonales.

7. ¿La elaboración de mapas conceptuales es común en el desarrollo de la clase?

Tabla N°23

ALTERNATIVA	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	12	63%
NO	7	37%
TOTAL	19	100%

Gráfico N°17



Fuente: Encuesta
Elaborado por: Lourdes Toapanta

Análisis

El 63% de los docentes encuestados indican que la elaboración de mapas conceptuales es común en clases, un 37% indican que no.

Interpretación

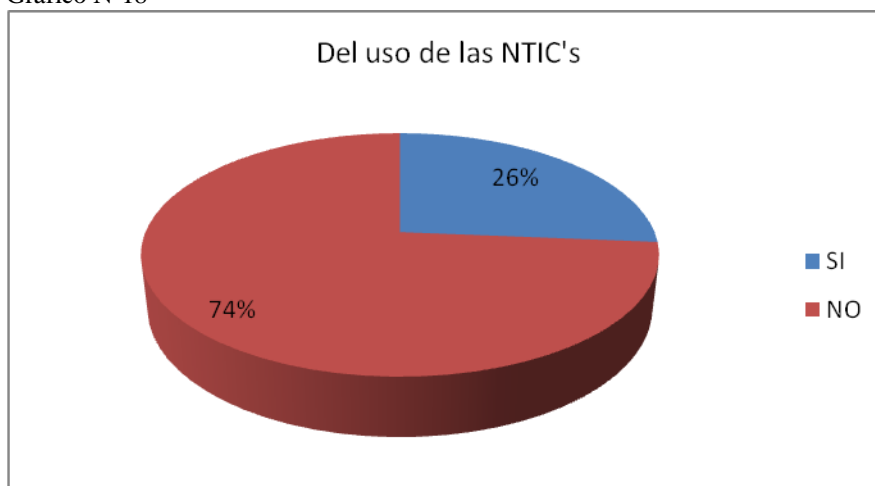
La elaboración de mapas conceptuales si es común en el desarrollo de la clase porque fomentan las relaciones interpersonales.

8. ¿El uso de las nuevas tecnologías de la información y comunicación han estimulado las competencias comunicativas personales reales?

Tabla N°24

ALTERNATIVA	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	5	26%
NO	14	74%
TOTAL	19	100%

Gráfico N°18



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Lourdes Toapanta

Análisis

El 26% de los docentes encuestados indican que las nuevas tecnologías de la información y comunicación si han estimulado las competencias comunicativas personales, el 74% indican que no.

Interpretación

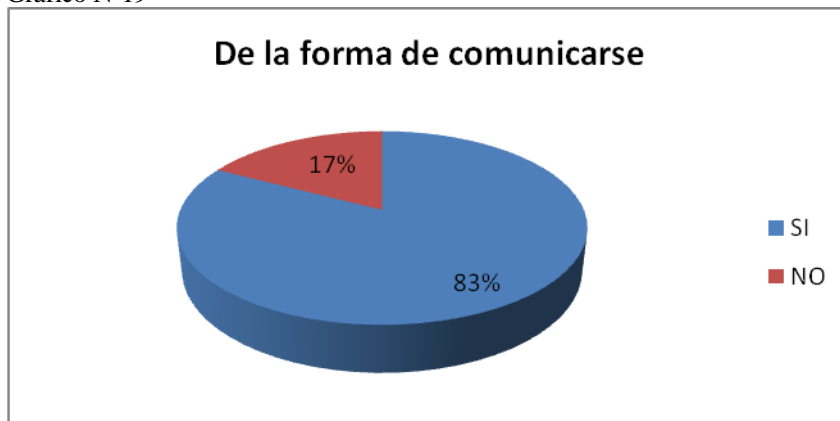
El uso de las nuevas tecnologías de la información y comunicación no han estimulado las competencias comunicativas personales reales y fomentan las relaciones interpersonales.

9. ¿Los estudiantes son capaces de comprender y comunicarse de forma activa, en dependencia de sus necesidades comunicativas?

Tabla N°25

ALTERNATIVA	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	12	83%
NO	7	17%
TOTAL	19	100%

Gráfico N°19



Fuente: Encuesta
Elaborado por: Lourdes Toapanta

Análisis

El 83% de los encuestados indican que los estudiantes si son capaces de comprender y comunicarse de forma activa, en dependencia de sus necesidades comunicativas mientras que un 17% indican que no.

Interpretación

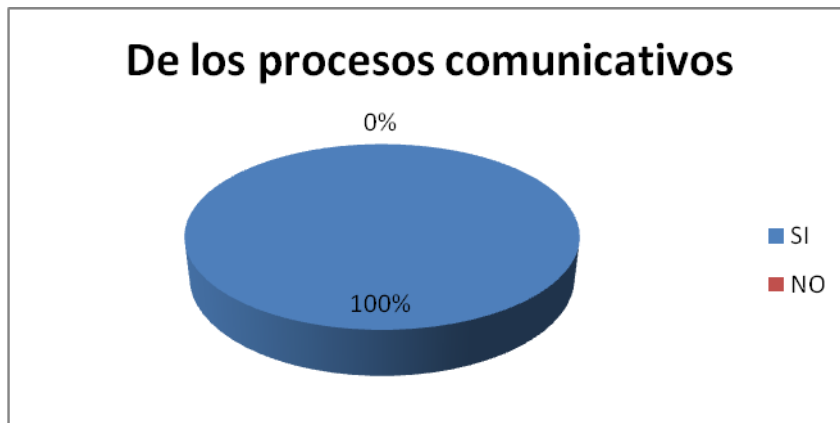
Los estudiantes si son capaces de comprender y comunicarse de forma activa, en dependencia de sus necesidades comunicativas para fomentar las relaciones interpersonales.

10. ¿Desde la perspectiva de los lenguajes informáticos, se pueden desarrollar las competencias comunicativas de escuchar, hablar, leer y escribir?

Tabla N°26

ALTERNATIVA	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	19	100%
NO	0	0%
TOTAL	19	100%

Gráfico N°20



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Lourdes Toapanta

Análisis

El 100% de los docentes encuestados indican que desde la perspectiva de los lenguajes informáticos, si se pueden desarrollar las competencias lingüísticas de escuchar, hablar, leer y escribir.

Interpretación

Desde la perspectiva de los lenguajes informáticos, si se pueden desarrollar las competencias comunicativas de escuchar, hablar, leer y escribir. El lenguaje informático dinamiza las competencias comunicativas virtuales y potencian las relaciones interpersonales.

4.3 VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS

La verificación de la hipótesis se realiza mediante la prueba del Ji-cuadrado porque se trabaja con frecuencias.

Se escogieron las preguntas 2,3, 8 que corresponden a las encuestas realizadas a los estudiantes y docentes ya que guardan relación con las variables indagadas

Pregunta N°2

	estudiantes	docentes	total
si	23	4	27
no	52	15	57
	75	19	94

Pregunta N°3

	estudiantes	docentes	total
si	21	10	31
no	54	9	63
	75	19	94

Pregunta N°8

	estudiantes	docentes	total
si	12	8	20
no	63	11	74
	75	19	94

Grados de libertad: 1

$$gl=(c-1)(h-1)\rightarrow(2-1)(2-1) = 1$$

Nivel de significación: 5%

Fórmula:

$$X^2 = \frac{(fo - fe)^2}{fo}$$

En donde:

X^2 = Distribución Ji-Cuadrada

fo = Frecuencia observada

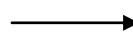
fe = Frecuencia esperada

$$X^2 = \frac{(fo - fe)^2}{Fo}$$

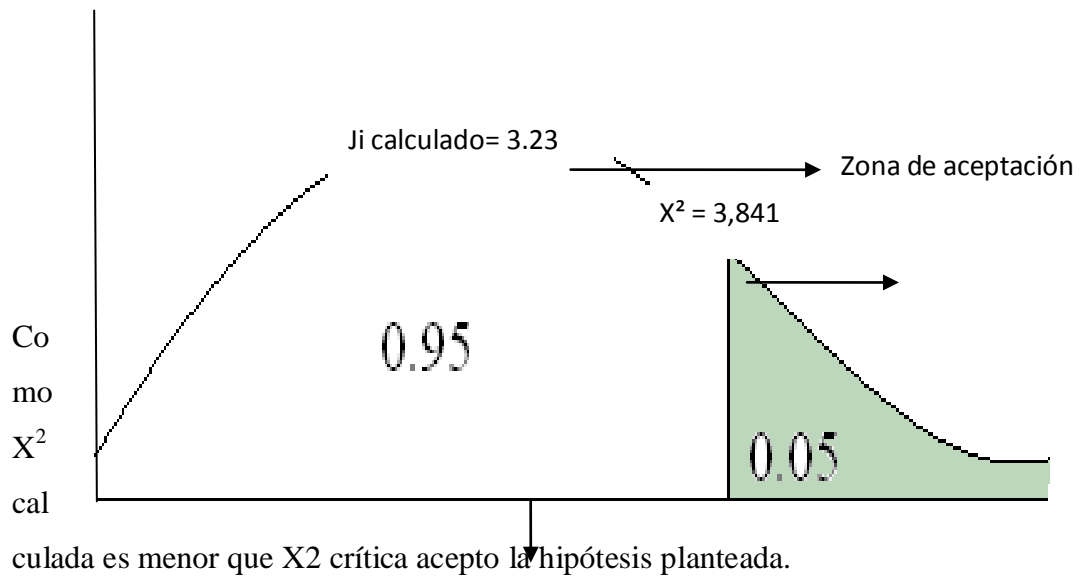
Frecuencias observadas y esperadas

n	fo	fe	Fo-fe ²	(fo-fe) ² /fo
23	21,54	1,46	2,12	0,10
52	53,46	- 1,46	2,12	0,04
4	5,46	- 1,46	2,12	0,39
15	13,54	1,46	2,12	0,16
11	12,77	- 1,77	3,12	0,24
64	62,23	1,77	3,12	0,05
5	3,23	1,77	3,12	0,96
14	15,77	- 1,77	3,12	0,20
12	13,56	- 1,56	2,45	0,18
63	61,44	1,56	2,45	0,04
5	3,44	1,56	2,45	0,71
14	15,56	- 1,56	2,45	0,16

evidencia muestral



3,23



Las competencias comunicativas influyen en las relaciones interpersonales de los estudiantes del ciclo superior del I. T. “Los Andes” del Cantón Píllaro.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES

- Luego de concluido el presente trabajo de investigación se llegó a las siguientes conclusiones:
- Se comprueba la hipótesis al demostrarse que las competencias comunicativas si influyen en las relaciones interpersonales, una vez terminada la investigación comprobamos que es deficiente. De acuerdo a los estudiantes del Ciclo Superior encuestados, el 80% de estudiantes no tienen una comunicación con empatía y claridad, El 85% no alcanzan una suficiente comprensión de los textos y el 84% indican que el uso de las nuevas tecnologías de la información y comunicación han estimulado las competencias comunicativas reales.
- Las competencias comunicativas y su influencia en las relaciones interpersonales en los estudiantes el Ciclo Superior, del I. T. S. “Los Andes” es deficiente de acuerdo a los resultados obtenidos. 80% de los estudiantes no conocen sobre competencias comunicativas, son estudiantes adultos, profesionales, de diferentes especialidades de bachillerato y edades que reciben clases y se van; sin dar mayor importancia a establecer comunicación personal con sus compañeros de clase y docentes.
- El 85% de los estudiantes no potencia el trabajo en equipo que genera la creatividad, debido a la falta de comprensión de textos y de las diferentes formas comunicativas.

- Las clases no son interactivas puesto que los estudiantes se limitan a ejecutar procesos informáticos pre-establecidos. El 67% de los estudiantes indican que los docentes no integran las tareas investigativas y productivas en función de las competencias comunicativas. Si bien es cierto que las especialidades en el Ciclo Superior son Programación y Análisis de Sistemas Informáticos, el docente sea cual sea su asignatura está en la obligación de interrelacionar los procesos informáticos con las competencias comunicativas.
- Las nuevas tecnologías de la comunicación e información han potenciado la comunicación virtual y el conocimiento; pero también se está convirtiendo en un obstáculo para desarrollar una comunicación directa y personal, así lo reconocen estudiantes y docentes. Se debe instruir al estudiante en la utilización adecuada de estas nuevas herramientas tecnológicas desde el aula para su correcta aplicación en su vida laboral y personal.
- Por lo expuesto es necesario la capacitación de los estudiantes mediante Talleres de formación transversal curricular de competencias comunicativas con herramientas Ntic's que motiven el buen uso de las nuevas tecnologías de la información y comunicación, y potencien la comunicación personal y real entre la comunidad educativa, lo cual repercutirá en su vida personal y laboral.

5.2 RECOMENDACIONES

- Se recomienda a los directivos del I. T. S. Los Andes del Cantón Píllaro gestionar la implementación de laboratorios y más implementos tecnológicos necesarios para la especialidad de Tecnología en Programación y Análisis en Sistemas. Existe un solo laboratorio con máquinas desactualizadas que no permiten una práctica adecuada para correr los lenguajes de programación que están siendo aprendidos.

- Se recomienda a los Docentes Ciclo Superior del I. T. S. “Los Andes” de Cantón Pillaro, poner en práctica los nuevos conocimientos que están adquiriendo en los cursos de capacitación para potenciar los procesos enseñanza-aprendizaje. Se debe cambiar los modelos mentales de los maestros que no ponen en práctica los conocimientos adquiridos en las actualizaciones docentes que promueve el Ministerio de Educación del Ecuador para facilitar un mejor desempeño de las competencias comunicativas.
- Se recomienda a los docentes desarrollar las competencias lingüísticas desde las diferentes aplicaciones informáticas con la aplicación de Talleres de formación transversal curricular de competencias comunicativas con herramientas ntic’s que ayudarán a dosificar la utilización de las nuevas herramientas tecnológica para su mejor utilización, para generar una comunicación oral y escrita virtual y, de persona a persona solo así se impulsará que las competencias comunicativas influyan de manera positiva en las relaciones interpersonales en la comunidad educativa del I. T. S. Los Andes, y éstos a su vez de manera personal e individual.

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

6.1 DATOS INFORMATIVOS

TÍTULO: TALLER DE FORMACIÓN TRANSVERSAL CURRICULAR DE COMPETENCIAS COMUNICATIVAS PARA POTENCIAR LAS RELACIONES INTERPERSONALES.

INSTITUCIÓN: Instituto Tecnológico Superior “Los Andes”

BENEFICIARIOS DIRECTOS: Estudiantes del Ciclo Superior

BENEFICIARIOS INDIRECTOS: Docentes, Directivos y Comunidad

UBICACIÓN SECTORIAL Y FÍSICA: Parroquia La Matriz, Ciudad Nueva, Cantón Píllaro, Provincia del Tungurahua.

6.2 ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA

Las deficientes competencias comunicativas influyen en las relaciones interpersonales, esta situación evidenciada por el 80% de los estudiantes del Ciclo Superior del I. T. S. Los Andes del Cantón Píllaro demuestran la necesidad de implementar talleres de formación transversal curricular de competencias comunicativas con herramientas tecnológicas.

Las nuevas tecnologías de la información y comunicación introducidas en la labor educativa hacen necesario el replanteamiento de las prácticas de enseñanza por parte de los profesores, así lo señalan el 100% de los estudiantes y profesores que

indican que si se puede desarrollar y potenciar las competencias comunicativas utilizando las diferentes aplicaciones informáticas para motivar la comunicación oral y escrita virtual y, de persona a persona; combinando la comunicación personal en el aula por medio del trabajo en equipo y la elaboración de mapas conceptuales lo que permitirá una comunicación activa e integral de los estudiantes y docentes.

6.3 JUSTIFICACIÓN

Las competencias comunicativas y su influencia en las relaciones interpersonales toman importancia en estos momentos en que las nuevas tecnologías de la comunicación e información han creado nuevas formas y necesidades virtuales de comunicarse. La era del conocimiento ha originado una dinamización de procesos de enseñanza aprendizaje en el aula, por lo que los docentes están en capacitación y evaluaciones constantes para utilizar las nuevas herramientas tecnológicas con sus estudiantes.

Es impresionante como una persona puede permanecer en un computador por mucho tiempo viviendo un mundo virtual ajeno a lo que sucede a su alrededor, por este motivo es de vital importancia que los docentes, con la ayuda de las nuevas herramientas que el estudiante utiliza para realizar sus tareas, inculque en sus estudiantes una formación transversal curricular de competencias comunicativas con la utilización de herramientas tecnológicas para que los procesos de enseñanza-aprendizaje en el ITS “Los Andes” esté a la par de la nueva era del conocimiento tecnológico por medio de talleres de capacitación para dosificar el uso de las nuevas herramientas tecnológicas en beneficio de las relaciones interpersonales reales y de elevar la calidad educativa. Esta propuesta se centra en que la comunicación es un comportamiento concreto, una actitud que se puede adquirir con formación y que permite aprender, crecer, emprender y crecer profesional e integralmente a nuestros estudiantes como seres humanos, quienes están llamados a transformar la sociedad del conocimiento.

6.4 OBJETIVOS

6.4.1 General

Proponer Talleres para el desarrollo de las competencias comunicativas lingüística que mejoran las relaciones interpersonales de los estudiantes del Instituto Tecnológico Superior Los Andes del Cantón Píllaro

6.4.2 Específicos:

- Desarrollar las competencias comunicativas con estrategias metodológicas que mejoran las relaciones interpersonales.
- Incentivar las prácticas dialogales para mejorar las relaciones interpersonales.
- Presentar la planificación de talleres para mejorar las relaciones interpersonales.

6.5 ANÁLISIS Y FACTIBILIDAD

El Taller de Formación Transversal Curricular de Competencias Comunicativas para potenciar las relaciones interpersonales destinado a estudiantes del Ciclo Superior del I. T. S. “Los Andes del Cantón Píllaro permitirá mejorar las competencias lingüísticas de los estudiantes, dosificando el uso de las nuevas tecnologías para beneficio personal y profesional.

Las autoridades, docentes, alumnos e infraestructura es idónea para aplicar la propuesta.

6.6 FUNDAMENTACIÓN

La globalización de la Educación Superior lleva a las instituciones educativas a concretar acciones para hacerle frente a los desafíos que esta implica. Se centra esta experiencia de diseño e implementación curricular, en identificar y

fundamentar una herramienta estratégica para el crecimiento profesional en la sociedad del conocimiento: la formación transversal curricular de competencias comunicativas desde las diversas áreas del currículo, asignaturas, disciplinas y prácticas pre profesionales hasta las competencias necesarias para la eficiencia en los diferentes roles a formar durante cada año de la carrera.

De acuerdo a los talleres propuestos la importancia del trabajo grupal, la lectura comentada, la dramatización, la construcción de textos mejorarán las relaciones interpersonales.

Este tema de las competencias comunicativas se incorpora al pensamiento científico en la década de los sesenta del siglo XX, signado por la autoría lingüística de Noam Chomsky, quien la definió como "capacidades y disposiciones para la interpretación y la actuación".

Esta definición se ha enriquecido hasta la actualidad no solo por lingüistas como él, sino también por profesionales de diversas áreas de la ciencia como la Psicología, la Pedagogía, la Sociología entre otras.

La propia crítica apunta a que el desarrollo de las habilidades comunicativas, a pesar de ser en esencia un proceso activo, no ha escapado en la práctica de su enseñanza - aprendizaje al formalismo. Se alude a que esto ocurre sobre todo cuando se ha querido desarrollar dichas habilidades en situaciones desligadas de las necesidades práctico comunicativas, del estudiante, sin analizar que las actividades comunicativas que son el centro del esqueleto u organización conceptual de la enseñanza comunicativa del lenguaje, involucran el aprendizaje en comunicación auténtica y que además esto puede tener lugar en un contexto de interacción entre dos personas en una de las infinitas situaciones de la vida diaria; pero que también puede ser organizada para aprender fines, propósitos en el contexto de la clase u otros espacios educativos.

Una exigencia actual mundial y nacional es que la enseñanza debe aspirar a cambios cualitativos en las estructuras y sistemas de conocimientos, que irradian también cambios cuantitativos en el proceso.

La complejidad que representa la temática del desarrollo de las competencias profesionales y dentro de ellas la comunicación, no solo abarca su concepción e instrumentación, sino que se extiende incluso a su formación.

Al decir de las fuentes e investigadores del tema las competencias, no se producen espontáneamente ni de manera inmediata. Requieren de intencionalidad educativa, proporcionada por los sujetos que intervienen en el proceso (bilateralidad) y de una continua sistematización sino que la mayoría en el tiempo han coincidido en que se desarrollan en la acción, se construyen paulatinamente a medida que los alumnos se apropian de un conjunto de saberes.

Involucran diferentes capacidades para el desempeño profesional y por lo tanto, suponen la puesta en juego de una escala de valores que las dota de sentido dentro de cada contexto específico. Dentro de ellas la competencia comunicativa ocupa un lugar importante.

En la actualidad se reconoce como parte de las competencias profesionales. La necesidad de su desarrollo ha llevado su incorporación como exigencia de la Educación Superior dentro de la formación profesional de todos los estudiantes universitarios de los países.

6.7 METODOLOGÍA. MODELO OPERATIVO

El taller de formación transversal curricular de competencias comunicativas mejoran las relaciones interpersonales está compuesto por tres unidades temáticas y 20 talleres prácticos con una duración de 45 minutos cada uno, donde se trabajan las competencias comunicativas para el mejorar las relaciones

interpersonales, trabajando con los siguientes contenidos: la escucha activa, la argumentación y la asertividad.

La metodología adecuada para desarrollar las materias transversales se basa en una concepción constructivista del aprendizaje.

Es difícil que los alumnos y alumnas incorporen actitudes y valores como la responsabilidad, la participación, la solidaridad, si en el centro, y de forma más restringida en el aula, no se propician situaciones donde puedan adquirirlas y practicarlas. Para conseguirlo, hay que tener en cuenta, al menos, los siguientes criterios metodológicos básicos.

- Partir de la vida real del estudiante y sus experiencias concretas, para lograr aprendizajes significativos.
- Tener en cuenta lo que ya saben, apoyando sobre ello lo nuevo.
- Fomentar la reflexión, la deducción de conclusiones, a partir de observaciones o investigaciones, la confrontación de opiniones, la inferencia racional, la verbalización de emociones.
- Guiar hacia la adquisición de la autonomía personal en la asimilación del saber y del hacer.
- Respetar las peculiaridades de cada alumno o alumna, adaptando métodos, actividades y recursos.
- Utilizar técnicas y recursos variados que permitan el desarrollo de la capacidad crítica y creativa, así como de la motivación.
- Propiciar la autoevaluación y la co - evaluación, como manera de aprender a enjuiciar y valorar la realidad.
- Dar oportunidades para el trabajo en grupo, orientando en las confrontaciones, aunando capacidades e intereses, ayudando en la toma de decisiones colectivas estimulando el diálogo, valorando la responsabilidad y la solidaridad en las tareas comunes.
- Aprovechar pedagógicamente el conflicto cognitivo y social dentro del aula.

- Fomentar el coloquio, las argumentaciones razonadas, la convivencia, el respeto por los otros, la no discriminación sexual, religiosa, étnica...
- Crear un ambiente de colaboración, reparto de tareas y responsabilidades, de identificación con la propia cultura y de respeto por el patrimonio natural y cultural propio y ajeno.
- Basarse en el planteamiento y resolución de problemas y el desarrollo de la capacidad crítica y creativa.

MODELO OPERATIVO

N°	Unidad Temática	Objetivo	Responsable	Contenidos	Participantes	Duración
1	Los ejes transversales	adoptar actitudes y comportamientos basados en valores	Tutor académico Investigadora	1.1 Introducción 1.2 Razones de la transversalidad 1.3 Cómo desarrollar la transversalidad 1.4 Objetivos 1.4.1 Comprensión auditiva 1.4.2 Comprensión lectora 1.4.3 1.5 Papel del Docente como profesor y tutor 1.6 Recursos didácticos 1.7 Objeto de la evaluación en el tratamiento de los ejes transversales 1.8 Cómo evaluar las actitudes y valores: técnicas e instrumentos	Estudiantes del Ciclo Superior del I. T. S. “Los Andes”	45 minutos
2	Las habilidades sociales	Analizar la importancia de las relaciones sociales en nuestra vida diaria	Tutor académico Investigadora	2.1 ¿Qué son las habilidades sociales? 2.1.1 ¿Qué son las habilidades sociales? 2.1.2 ¿Por qué la gente no conoce de habilidades sociales?	Estudiantes del Ciclo Superior del I. T. S. “Los Andes”	45 min

				<p>2.1.3 ¿Cómo adquirir habilidades comunicativas?</p> <p>2.2 La asertividad</p> <p>2.3 El entrenamiento asertivo</p> <p>2.3.1 Para qué un entrenamiento asertivo?</p>		
3	Comprensión de Textos Escritos	Desarrollar la lecto-escritura como una destreza y habilidad que mejoran las relaciones interpersonales	Tutor académico Investigadora	<p>3.1 La lectura</p> <p>3.1.1 Lectura como descifrado</p> <p>3.1.2 Lectura comprensiva</p> <p>3.2 El Lector</p> <p>3.2.1 El lector y las expectativas de lectura</p> <p>3.2.2 El lector y los conocimientos precedentes</p> <p>3.3 El folleto</p> <p>3.3.1 Armado del folleto</p> <p>3.3.2 Fundamentación de su inclusión en el nivel superior</p>	Estudiantes del Ciclo Superior del I. T. S. "Los Andes"	45 min

4	Talleres de trabajo grupal	Mejorar las relaciones interpersonales	Tutor académico Investigadora	<ol style="list-style-type: none"> 1. Construyendo reglas 2. Tú dices y yo digo 3. Lectura Comentada (Discurso) 4. La polisemia 5. Interpretación de mensajes 6. Escribiendo sin errores 7. Construyendo una historia (dramatización) 8. Una buena comunicación 9. Organizando Textos 10. Lectura comprensiva 11. Caricias escritas 12. Derechos Asertivos 13. Aficiones 14. Red de Mapas Conceptuales 15. Formando de palabras 16. El Personaje de la Paz 17. Siempre hay una forma de decir bien las cosas 18. Resolviendo los problemas 19. Expresando ideas y solucionando diferencias 20. Cambiando de roles 	Estudiantes del Ciclo Superior del I. T. S. "Los Andes"	45 min por cada taller
---	----------------------------	--	--------------------------------------	---	---	------------------------

6.8 ADMINISTRACIÓN

La presente propuesta será administrada en primera instancia por el profesor de Lengua y Literatura como responsable del área y con la colaboración los estudiantes del Ciclo Superior del I. T. S. “Los Andes” del Cantón Píllaro

6.9 RECURSOS

Humanos:

Tutor Académico y Estudiantes del ciclo Superior del I. T.S. Los Andes, Autoridades e investigadora.

Materiales:

Aula asignada para impartir el Taller de Formación Transversal Curricular en Competencias Comunicativas para potenciar las Relaciones Personales

Recursos informáticos

Retroproyector

Material de escritorio

6.10 PRESUPUESTO

Descripción	Valor total
Materiales de Escritorio	\$ 100,00
Material Bibliográfico	\$ 150,00
Copias	\$ 30,00
Transcripciones	\$ 50,00
Anillados	\$ 25,00
Total	\$ 355,00

6.11 PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN

Se aplicarán encuestas a los Docentes y estudiantes del Ciclo Superior del I. S. T. “Los Andes” para evaluar la propuesta, la misma que consta en Anexos.

La modalidad de evaluación de la Propuesta, está basada en tres momentos:

DIAGNÓSTICA

Para su ejecución, se detectó la realidad de las deficientes competencias comunicativas y su influencia en las relaciones interpersonales de los estudiantes del ciclo superior del I. T. S. Los Andes del Cantón Píllaro.

FORMATIVA

Comprende la medición del desempeño de los estudiantes del Ciclo Superior del I. T. S. Los Andes, desde el punto de vista de la optimización de sus competencias comunicativas y responsabilidades.

SUMATIVA

De ejecutarse la Propuesta, las autoridades podrán verificar el Perfil de Desempeño del estudiante del Ciclo Superior del I. T. S. Los Andes, a través de la evaluación.

6.11.1 CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA PROPUESTA

Tema: Formación Transversal Curricular de Competencias Comunicativas para potenciar las relaciones interpersonales?

Institución: I. T. S. “Los Andes”

Ciclo: Superior

Lugar: Cantón Píllaro

1. ¿Fomentó en usted las relaciones interpersonales con sus compañeros el trabajo grupal
Si () No ()
2. ¿Le permitió interactuar con su compañero con las reglas establecidas?
Si () No ()
3. ¿La comunicación interpersonal se basa en valores a través de normas y acuerdos de convivencia general?
Si () No ()
4. ¿Escuchar y saber escuchar es parte de una buena comunicación y evita diferencias y mal entendidos dentro de las relaciones interpersonales?
Si () No ()
5. ¿Se puede construir el trabajo en equipo a través de la cooperación y la solidaridad con los compañeros?
Si () No ()
6. ¿Es posible expresar los sentimientos y emociones mediante diferentes formas de lenguaje?
Si () No ()
7. ¿El manejo asertivo de la comunicación le permitió conocer a su compañero de clase y su manera de expresarse?
Si () No ()
8. Los mapas conceptuales son un medio de sustentar puntos de vista de forma clara para aprender y sintetizar un tema?
Si () No ()
9. El escribir y expresarnos correctamente es una forma de respeto a los demás?
Si () No ()
10. ¿La comunicación es la forma más directa que le permitió conocer a su compañero de clase?
Si () No ()

6.12 CONTENIDOS

UNIDAD I

LOS VALORES Y LAS LÍNEAS TRANSVERSALES

1.1 Introducción

A través de programación de los talleres de formación transversal curricular de competencias comunicativas para potenciar las relaciones personales utilizando herramientas de las nuevas tecnologías de la información y comunicación, se pretende que los alumnos y alumnas elaboren sus propios juicios críticos ante los problemas y los conflictos sociales, personales y de relación para que posteriormente sean capaces de adoptar frente a ellos actitudes y comportamientos basados en valores racional y libremente asumidos. El análisis y la reflexión sobre la realidad debe servir para que los estudiantes se conciencien de la necesidad de cuestionar y eliminar los obstáculos que impiden alcanzar soluciones justas y, en consecuencia, adopten actitudes creativas y hagan suyos tanto conductas como hábitos coherentes con los principios y normas que hayan aceptado consciente y libremente.

De esta forma, las materias transversales contribuirán decisivamente a formar personas autónomas, capaces de enjuiciar críticamente la realidad e intervenir para transformarla y mejorarla, basándose en principios asumidos autónoma y racionalmente. No obstante, dada la importancia y complejidad de estos componentes éticos -sean valores, actitudes o normas- no pueden desligarse del resto de las áreas, pues son los conceptos, los hechos y los procedimientos disciplinares los que permiten analizar cualquier situación concreta desde distintos ángulos y proponer una actuación coherente y útil en relación con los valores que se plantean. El tratamiento de las mismas cuestiones a través de diferentes campos del saber y diversos profesionales de la enseñanza, garantiza la pluralidad

de análisis, enfoques y consideraciones propias de una democracia, lo que ayuda a huir del dogmatismo de la opinión partidista y excluyente.

Los valores, normas y actitudes que se plantean en los distintos ámbitos de transversalidad tienen entre sí una relación profunda, ya que todos ellos apelan a principios universales y fundamentales, como son la igualdad (en contradicción con cualquier tipo de discriminación y dominación), la solidaridad (frente a las distintas formas de explotación y de egoísmo), la justicia (contraria a situaciones de desprecio a los derechos individuales y colectivos), la libertad (como situación que supera cualquier modo de esclavitud y de falta de reconocimiento del ámbito propio de decisión), la salud (enfrentada a la desvalorización del propio cuerpo y del bienestar general)

1.2 Razones de la transversalidad

El carácter transversal implica que las mismas deben impregnar toda la práctica educativa y estar presentes en las diferentes áreas curriculares, pues estos ejes tienen una especificidad que los diferencia de las áreas curriculares. Sin embargo, introducir en la enseñanza estas preocupaciones no significa desplazar las materias curriculares, aunque la vigencia y adecuación de muchos de sus contenidos debería ser revisada, en algunos casos porque resultan de dudoso valor formativo y en otros porque contradicen claramente los principios subyacentes a las materias transversales. Los objetivos y contenidos propios de la transversalidad han de adquirirse y desarrollarse dentro de las áreas curriculares, redimensionándolas en una doble perspectiva: acercándolos y contextualizándolos en ámbitos relacionados con la realidad de cada estudiante y con los conflictos y problemas del mundo contemporáneo y, a la vez, dotándolos de un valor funcional o de aplicación inmediata respecto a la comprensión y posible transformación de esa realidad y de esos conflictos.

1.3 Cómo desarrollar la transversalidad

Los ejes transversales pueden contribuir de manera notable a la renovación de la acción pedagógica y del conjunto de los contenidos, tanto de los actitudinales, como de los conceptuales y de los procedimentales o, por el contrario, quedarse marginados, desvirtuados y carente de un marco global. Para evitar esta trivialización se deben tomar en cuenta a lo largo de todo el proceso de planificación de la práctica educativa, desde el diseño del Proyecto Educativo de Centro hasta la concreción en el trabajo cotidiano en el aula.

1.4 Objetivos:

1.4.1 Comprensión auditiva:

- Ser capaz de seguir una conferencia o presentación sobre algún tema de la especialidad.
- Ser capaz de seguir discusiones técnicas dentro de su campo de especialización.
- Ser capaz de entender información presentada de manera audiovisual (reportajes, documentales, entrevistas en directo y debates relevantes a la especialización de formación).
- Ser capaz de comprender mensajes orales que precisen atención en un contexto profesional.

1.4.2 Comprensión de lectora:

- Ser capaz de entender el contenido y la importancia de artículos, informes sobre temas profesionales relevantes a la formación del alumno.
- Ser capaz de localizar y extraer información relevante de gráficos, tablas, etc., relacionados con el campo de formación del alumno.
- Ser capaz de utilizar distintas fuentes de información (libros, artículos, Internet) de las que extraer datos relevantes para su posterior utilización.

- Ser capaz de comprender correspondencia, informes y descripciones que se puedan encontrar en un contexto profesional.

1.4.3 Interacción:

- Ser capaz de formular una pregunta pertinente respecto de la información recibida.
- Ser capaz de participar con naturalidad en una conversación o discusión sobre un tema de su especialidad.
- Ser capaz de participar en una entrevista de trabajo.
- Ser capaz de participar en un debate o reunión de trabajo de forma activa y argumentar a favor o en contra en temas de su especialidad.
- Ser capaz de interactuar en el ámbito educativo y profesional utilizando el correo electrónico.

1.4.4 Expresión oral:

- Ser capaz de narrar, describir, sintetizar y transmitir verbalmente y de forma clara y coherente información recabada de diversas fuentes:
 - _ Poder hacer una presentación con apoyo de las TIC.
 - _ Poder explicar la información reflejada en gráficos y tablas.
 - _ Poder reformular o parafrasear información.
- Ser capaz de emitir un juicio de valor sobre un tema propio de la especialidad, argumentando a favor o en contra.

1.4.5 Expresión escrita:

- Ser capaz de responder con coherencia y de manera estructurada las preguntas formuladas en una prueba escrita.
- Ser capaz de utilizar información procedente de diferentes fuentes y medios para elaborar trabajos de clase.

- Ser capaz de redactar adecuadamente en función del objetivo de la redacción.
- Ser capaz de tomar notas en contextos educativos y profesionales.
- Ser capaz de escribir cartas en contextos educativos y profesionales.

El papel del docente como profesor y tutor

El docente desempeña una función didáctica de primer orden, ya que actúa como modelo de identificación, en el que los alumnos y alumnas de estas edades encuentran referencias sobre las que basar la construcción de su personalidad y sus valores. El educador interviene "como facilitador de la comunicación, propone temas y formas para construir el conocimiento de manera que se cumplan las condiciones de diálogo. El educador debe asegurarse de que todas las personas participen y de que no se produzcan interrupciones o discriminaciones".

Su papel no está rígidamente definido, pues todos los componentes del grupo tienen algo que aprender o enseñar.

A su vez, el profesorado, al enfrentarse al reto de la transversalidad, ha de revisar detenidamente sus propios valores y actitudes hacia ciertas cuestiones, asumiendo que también él/ella se halla embarcado en un constante proceso de mejora personal. "El trabajo pedagógico sobre actitudes, valores y normas genera situaciones de conflicto y, en ocasiones, fracaso e indefensión del profesorado.

El profesor ha de implicarse en su tarea, pero ha de saber diferenciar la actividad profesional de la vida y actividades personales. No se trata de ocultar los valores y actitudes, sino de entender que no es uno más del conjunto del alumnado, y que su función no es imponer opiniones, sino potenciar el papel del diálogo, el uso de la razón y la construcción de conductas coherentes" (MARTÍNEZ, M., en PUIG, J. M. y MARTÍNEZ, M.: 1991,21).

Para poder desempeñar tal función, el docente ha de contar con un autoconcepto ajustado y positivo, junto con una capacidad importante para afrontar situaciones

potencialmente conflictivas. Estas capacidades son susceptibles de desarrollo mediante técnicas de formación específicas.

1.5 Recursos didácticos

La elección y forma de utilizar los diversos recursos educativos (espacios, tiempos, materiales didácticos) contienen de forma implícita determinados valores y actitudes que han de analizarse, cuestionarse y consensuarse en el momento de realizar el PCE sino se quiere correr el riesgo de contradecir los valores asumidos en el PEC y las adquisiciones que se quieren lograr a través de las materias transversales. En la actualidad existe un importante bagaje de material didáctico diseñado por ONG's, editoriales, CEPs; pero, sin prescindir de materiales ya preparados, conviene no olvidar el valor didáctico de investigar sobre el propio entorno del estudiante.

La distribución de los alumnos resulta fundamental, pues la clase es una estructura de relaciones sociales, que constituyen el contexto de base del aprendizaje. Si se pretende que los estudiantes no sean meros receptores pasivos de conocimientos, sino constructores activos de los mismos a través de la interacción y la participación, la distribución de los agrupamientos y los espacios tendrá que ser coherente. Conviene evitar aquellas organizaciones que sólo hagan posible la comunicación unilateral, centralizada permanentemente en la figura del profesor. Por otra parte, la distribución idónea de los espacios variará dependiendo del tipo de actividad que se vaya a realizar (debate, exposición, trabajo en mini-grupo, etc.). Lo importante será que aquella que se elija haga posible la interacción y la comunicación, ya que el intercambio entre los miembros del grupo resulta un factor fundamental de aprendizaje.

1.5.1 Actividades

Los tipos de actividades se programarán de modo que resulten motivadoras, que introduzcan los contenidos en el contexto de la experiencia de los alumnos, que

partan de sus conocimientos previos y propicien situaciones de aprendizaje que requieran reflexión, contraste de información, debate y revisión de los presupuestos de partida. Resulta fundamental para el aprendizaje crear situaciones en las que el alumnado tenga la oportunidad de:

- Plantearse y analizar problemas o acontecimientos que entrañen conflictos de valor.
- Debatir libre y racionalmente acerca de ellos, manifestando las propias opiniones y respetando a las personas que tengan otras.
- Confrontar los propios principios con los de los compañeros, los de nuestra cultura con los de otras, los de distintas épocas históricas, los de nuestra religión con otras religiones o con concepciones filosóficas y científicas diversas.
- Saber defender, en fin, la posición que se considere más justa aun cuando no resulte cómodo.

En definitiva, se trata de utilizar situaciones que requieran ejercer las conductas que se pretenden lograr.

Algunas de las modalidades de actividades más específicas para cultivar valores y actitudes serían, por ejemplo, las siguientes:

1.5.1.1 Discusión de dilemas morales

Consiste en proponer a los alumnos situaciones antagónicas que les planteen un conflicto cognitivo, preguntándoles directamente cuál sería la mejor solución para el dilema. Al proponer un problema moral se ha de tener muy en cuenta la edad y experiencias de los alumnos. Por otra parte, ha de propiciarse el coloquio y la participación, creando un clima de confianza y respeto mutuo en el intercambio de opiniones.

1.5.1.2 Análisis crítico

Pretende impulsar el debate, la crítica y la autocrítica, así como favorecer actitudes de respeto y diálogo entre los posibles implicados en el problema objeto de análisis. Exige recabar información sobre la situación, enjuiciarla y tomar posición ante ella. Se pretende huir de visiones parciales o simplistas, buscando, seleccionando y contrastando informaciones diversas.

1.5.1.3 Coloquio a partir de un texto, suceso, obra de arte.

Partiendo de algún texto o alguna producción humana adecuada al contenido que se va a trabajar, el alumno analizará e interpretará ese contenido, que deberá referirse explícita o implícitamente a problemas de índole moral o ética. Posteriormente, el conjunto de la clase establecerá un diálogo que permita el intercambio de puntos de vista, así como el ejercicio del respeto mutuo, la tolerancia y la colaboración. El material utilizado puede ser gráfico (fragmento de un autor, artículo de prensa, poema), icónico (dibujo, comics, cuadro, película) o auditivo (canción, grabación de entrevista, programa radiofónico, encuesta).

1.5.1.4 Clarificación de valores

La finalidad de estas actividades es favorecer que los alumnos y alumnas reflexionen y tomen conciencia acerca de sus valoraciones, actitudes, opiniones y sentimientos. La explicitación de valores puede realizarse a través de diversos tipos de actividades, entre las que cabe destacar las relacionadas con frases inacabadas y preguntas clarificadoras. En ellas, los alumnos, tras reflexionar, han de definirse. Para que esta actividad tenga sentido es muy importante que previamente se haya abordado la situación concreta, aportando información y comprensión de los conceptos o hechos relacionados con el asunto en cuestión.

1.5.1.5 Dramatizaciones o simulaciones de situaciones reales o ficticias

Con estas prácticas se pretende que los alumnos, bien por "vivir" un papel escrito por otro sobre la problemática transversal que se está trabajando, bien por crear su propio papel en la simulación de un hecho real o ficticio, se "metan en la piel" de otros seres y viven cien sus prejuicios, valores, condicionamientos o posibles superaciones. De esta manera, se podrán enjuiciar conductas o actitudes con el fin de superar las negativas y mejorar las positivas.

1.6 El Objeto de la evaluación en el tratamiento de los ejes transversales

¿Qué se pretende evaluar durante el desarrollo de los ejes transversales, en cualquiera de las áreas curriculares donde se incardinan? Fundamentalmente, la asunción y afianzamiento progresivo de las actitudes y valores que en ellos se proponen. Por lo tanto, se evaluará el proceso de aprendizaje que se lleva a cabo en relación con las diferentes actitudes y valores que se promueven desde los diferentes ejes transversales, al igual que las consecuciones que se vayan alcanzando, estimando el mayor o menor grado en que queden incorporadas al comportamiento habitual del alumnado.

Tanto en la evaluación inicial, como en la procesual y final que se realicen a lo largo de la puesta en práctica de la programación, será interesante detectar, entre otros aspectos:

- Los conocimientos previos del alumnado en cuanto a la materia transversal que se aborde.
- Los intereses y expectativas sociales, culturales, éticas, etc., de los alumnos y alumnas.
- La dinámica relacional que se produce en el aula y, en general, en el conjunto del centro
- Los mensajes explícitos o implícitos que se transmiten por parte del profesorado y del alumnado.

- La coherencia entre los planteamientos institucionales del centro en todos los elementos relativos a la educación en valores y su modo de organización y funcionamiento, de modo que este segundo plano práctico no contradiga los principios básicos adoptados.
- Es importante destacar, igualmente, que -como queda bien reflejado en la normativa legal existente, especialmente en el ámbito de la evaluación- no sólo deben evaluarse los aprendizajes del alumnado, sino que también se incluirá como objeto de valoración la aplicación del Proyecto Educativo, del Proyecto Curricular y de la Programación.

General Anual, analizando continua, rigurosa y sistemáticamente hasta qué punto se llevan a efecto sus planteamientos iniciales. De esta forma, será posible reconducir el funcionamiento de los elementos que se considere necesario y apoyar todo lo que vaya apareciendo como claramente positivo, sin esperar ni perder demasiado tiempo en modos de hacer inútiles o perjudiciales.

1.7 Cómo evaluar las actitudes y valores: técnicas e instrumentos

"La asunción y ejercicio de los valores y actitudes obliga a una forma de actuación, de vida, en la que éstos se practiquen día a día, por lo que se requiere un estilo común en el funcionamiento del centro y de las aulas. Su evaluación exige, por lo tanto, no un examen puntual (donde difícilmente van a aparecer con fiabilidad las metas conseguidas, ya que los alumnos, sin duda alguna, responderán lo adecuado para obtener una buena calificación: escribirán lo que el profesor quiere leer), sino la observación continuada del comportamiento del alumnado en cualquiera de las actividades que realiza en el aula, en el centro e incluso fuera de él. Ello supone, como es obvio, cambiar y ampliar los procedimientos de evaluación y, transformarlos en los necesarios para que sea posible evaluar la asunción real de valores y actitudes en el alumnado"

De acuerdo con este planteamiento, el profesorado deberá utilizar cuantas técnicas e instrumentos se adecuen a la valoración de los comportamientos en los que se

pongan de manifiesto las actitudes adoptadas por sus alumnas y alumnos entre los cuales cabe destacar la observación, la entrevista y la sociometría, como técnicas idóneas para la recogida de datos en el campo de los valores y las relaciones, y el anecdotario, la lista de control y la escala de valoración, entre los instrumentos más apropiados para el registro escrito de la información recogida.

1.7.1 Objetividad y valoración de actitudes

¿Es posible una valoración objetiva de las actitudes de otra persona? Si se utiliza preferentemente la observación como técnica para la recogida de datos, ¿no estarán éstos mediatizados por la subjetividad del observador, por sus propios valores, por su visión personal de la educación y de la vida? Evidentemente, sí.

No obstante, también es cierto que con una sistematización adecuada y contando con los instrumentos elaborados para ello, un profesional puede objetivar suficientemente la información que recoge. A pesar de lo cual, la respuesta acerca de la influencia de la subjetividad continúa siendo afirmativa.

Por lo tanto, es necesario emplear una técnica que permita el contraste de datos - fundamentalmente entre varios evaluadores o mediante la aplicación de diversas técnicas, que facilite ese denominado "intersubjetivismo" (HOUSE, E. R.: 1994,200) para contrarrestar los posibles sesgos en los diversos enfoques personales de la observación y, como consecuencia en este caso, de la evaluación subsiguiente y así conseguir la mayor "objetividad" posible.

Como propuesta viable para los centros educativos, la triangulación es la técnica que mejores resultados está dando para evitar estas situaciones. La triangulación consiste, básicamente, en la comprobación de un dato por diferentes vías. Tal y como se está planteando, dicha triangulación podría realizarse mediante los distintos profesores que inciden en un grupo y las técnicas utilizadas por cada uno de ellos. Un ejemplo: programado el trabajo de determinados ejes transversales en un trimestre y, por lo tanto, la consecución de ciertas actitudes, se plasman éstas

en una escala de valoración o lista de control. Las actitudes trabajadas serán observadas en el alumnado por el equipo de profesores que incide en él, durante el tiempo previsto. Al finalizar el trimestre, en este caso, se hará una puesta en común, quizá en la sesión de evaluación establecida- y se contrastará la información recogida por escrito. Los datos que coincidan se darán por válidos.

Los que no coincidan, deberán ser objeto de nueva observación, de discusión o entrevista con el propio alumno o alumna e, incluso, con su familia.

De este modo, será posible detectar cualquier desviación que pueda producirse durante el proceso evaluador, y ajustar acertadamente las valoraciones emitidas en este campo realmente delicado a la hora de emitir juicios que ayuden al progreso en la formación de los estudiantes.

UNIDAD II

LAS HABILIDADES SOCIALES

2.1 ¿Qué son las habilidades sociales?

No es ningún secreto que una de las partes más importantes de nuestra vida son las relaciones sociales. En cada una de las cosas que hacemos hay un componente de relaciones con los demás que determina en gran medida (facilitando o entorpeciendo) nuestra búsqueda de la felicidad.

Es creencia común que la simpatía y el atractivo social de algunas personas es innato. Sin embargo, está claro que es algo que se adquiere a través de experiencias que los van modelando hasta hacerlos expertos en estas habilidades.

Raramente en nuestra vidas vamos a poder escapar de los efectos de las relaciones sociales, ya sea en nuestro lugar de trabajo, de estudios, nuestros ratos de ocio o dentro de nuestra propia familia. Una interacción placentera en cualquiera de éstos ámbito nos hace sentirnos felices, desarrollando nuestras tareas con mayor eficacia. De hecho, una baja competencia en las relaciones con los demás puede llevar al fracaso en un trabajo, los estudios o en la familia. Un ejemplo: Muchas veces la gente que atiende al público expresa respuestas que resultan totalmente inhabilidosas y que pueden enfadar al consumidor en perjuicio de la empresa. Sin embargo, las habilidades sociales son algo que por suerte se pueden aprender. Esto es lo que intentaremos a través de estas páginas.

Unas buenas habilidades sociales nos van a ser de utilidad en multitud de ocasiones:

¿Cómo conseguimos integrarnos en un grupo nuevo de amigos?

¿Cómo establecer una relación adecuada con nuestros hijos adolescentes?

¿Cómo decir no sin que la relación se sienta perjudicada?

¿Cómo actuar correctamente ante una entrevista de trabajo?

2.1.1 Definición de habilidad social:

Según Caballo (1986): "La conducta socialmente habilidosa es ese conjunto de conductas emitidas por un individuo en un contexto interpersonal que expresa los sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de ese individuo de un modo adecuado a la situación, respetando esas conductas en los demás, y que generalmente resuelve los problemas inmediatos de la situación mientras minimiza la probabilidad de futuros problemas."

De aquí podemos sacar varias ideas de gran interés para la vida diaria:

1. Contexto interpersonal: Hay que examinar el contexto, con quién, cuando cómo se emiten las respuestas habilidosas.
2. Respetando las conductas de los demás: Tan habilidoso es expresar un cumplido como aceptarlo de la forma adecuada. La forma como reaccionamos a las conductas de los demás tiene siempre sus consecuencias.
3. Resuelve y minimiza problemas: Las habilidades sociales están orientadas a un objetivo. Estos objetivos pueden ser de varios tipos:
 - a) Objetivos materiales - Efectividad en los objetivos (Ej. conseguir que nos suban el sueldo).
 - b) Objetivos de mantener o mejorar la relación - Efectividad de la relación (Ej. no tener un conflicto con el jefe).
 - c) Objetivo de mantener la autoestima - Efectividad en el respecto a uno mismo (Ej. no sentirnos inferiores si no nos lo conceden ni criticarnos por ello)

2.1.2 Por qué la gente no es habilidosa socialmente

Aunque es en la infancia donde aprendemos en mayor medida a relacionarnos con los demás, es un proceso continuo durante toda la vida. Las razones por las que una persona puede no ser habilidosa socialmente se pueden agrupar en dos categorías:

- La persona nunca las ha aprendido por que o bien no ha tenido un modelo adecuado o bien no hubo un aprendizaje directo. Pongamos el ejemplo de alguien que se crió en una casa muy rígida donde la única opinión válida fue la del padre. Posiblemente nunca aprendió a expresar su opinión ante un tema concreto y sienta ahora mayor temor a hacerlo. Otro ejemplo es el de una persona que estudio en un internado femenino durante toda su infancia y adolescencia, y ahora al hacerse mayor tiene dificultad al comunicarse con el sexo opuesto, ya que nunca tuvo oportunidad de practicar esta habilidad.
- Estas habilidades existen, pero hay factores que inhiben o interfieren con las conductas. Un ejemplo de esto podría ser pensamientos negativos (Ej. No me van a conceder el aumento de sueldo) que interfieren con la ejecución puesto que generan ansiedad o nerviosismo. En nuestra sociedad es común el llamado "miedo a hablar en público", que no es sino un déficit en la ejecución de una conducta debido a los pensamientos negativos que interfieren (Ej. Van a notar que estoy nervioso).

Este es un problema típico. Se crea un círculo vicioso en el que Pablo quiere y necesita pedir un aumento de sueldo. Pero teme el que no se lo concedan.

Ese temor es el mismo que va a provocar que nunca sea capaz de pedirlo, y por lo tanto nunca sabrá si se lo hubieran concedido.

La cuestión es: ¿se comporta Pablo de manera socialmente habilidosa?

Por una parte evitará que su jefe piense mal de él, pero no conseguirá sus objetivos personales.

2. 1.3 Cómo podemos ser más habilidosos

Las habilidades sociales, como cualquier otra competencia humana, pueden mejorarse a través de un aprendizaje adecuado. Estas páginas no pretenden un entrenamiento exhaustivo, el cual necesita la práctica de unos ejercicios y la guía de un profesional. Sin embargo vamos a intentar dar una serie de indicaciones sobre lo que es y lo que no es una conducta socialmente habilidosa, para que usted pueda descubrir qué es lo que falla en sus relaciones sociales. Si usted encuentra que tiene grandes dificultades con respecto a estas conductas, acuda a un Psicólogo para realizar un entrenamiento.

Expondremos en este espacio un análisis de los elementos que componen las conductas habilidosas para que usted pueda explorar esos mismos comportamientos en la vida diaria:

a) La mirada

Podemos definir una mirada como el mirar a una persona a los ojos o a la zona superior de la cara (zona que rodea los ojos). No es ningún secreto que las miradas son un canal de información paralelo al lenguaje hablado y hay que saber utilizarlas para que los dos canales estén sincronizados.

La forma en que miramos es muy importante en la interacción con los demás. Tanto que puede afianzar, quitar importancia o desmentir aquello que nuestros labios están diciendo. Como se ha dicho algunas veces "los ojos tienen su propio lenguaje".

Si miramos a nuestro interlocutor conseguiremos mayor respuesta que si estamos mirando hacia otro lado, esto es un indicativo de que seguimos la conversación y

de que nos interesa. Sin embargo hay que tener en cuenta que un exceso de contacto ocular muy fijo y continuo puede resultar molesto a nuestro interlocutor. Si retiramos la mirada estamos indicando desinterés, timidez, sumisión o sentimientos de superioridad. Son muchos los estudios que indican que la gente que mira más es vista como más agradable (un extremo de esto son los enamorados, donde se da la mayor frecuencia de contacto ocular).

b) La distancia interpersonal

Según el análisis que hace Edward T. Hall (1959) sobre el tema existirían distintas zonas:

- Distancia íntima (0-50 cm): En esta persona se sitúan las personas amadas y familiares.
- Distancia personal (50-125 cm): Es el espacio personal de cada uno, una especie de esfera protectora que nos gusta mantener entre nosotros y el resto de los individuos.
- Distancia social (1,25-3,5 m): Distancia que se usa para trabajar en equipo o en relaciones sociales ocasionales.
- Distancia pública (Más de 3,5 m): Distancia que nos gusta mantener con los desconocidos (P. Ej. Al caminar por la calle).

Hay situaciones en las que no se respetan estas distancias o la persona se sitúa en una distancia que no le corresponde, entonces nos sentimos incómodos. Esto se produce en los dos sentidos, tanto si un desconocido se sitúa en nuestra distancia personal como si una persona muy cercana (P. Ej. Nuestro marido o mujer) se mantiene alejado de nosotros y evita el acercamiento.

c) La postura

La postura es la posición que adoptan los miembros (brazos y piernas) de una persona con respecto a cuerpo, lo cual influye en la disposición que tiene este en el espacio. La postura de nuestro cuerpo es algo que nuestro interlocutor percibe a simple vista y que con lleva un mensaje.

CRUZAR LOS BRAZOS.- El tener los brazos cruzados se ha asociado con una actitud defensiva, mientras que la distensión y relajación de los brazos transmite una actitud confiada. el mantener una conversación con alguien que mantiene sus brazos cruzados puede indicarnos que la persona no pretende cambiar sus planteamientos.

Son muchos los aspectos posturales que se han asociado con un mensaje. La inclinación de nuestro cuerpo hacia el interlocutor suele ser interpretado por este como muestra de atención y acercamiento, mientras que estar echado hacia atrás en la silla indica desinterés o rechazo.

2.2 La asertividad

Hay quienes consideran que asertividad y habilidades sociales son términos sinónimos. Sin embargo, vamos a considerar que la asertividad es solo una parte de las habilidades sociales, aquella que reúne las conductas y pensamientos que nos permiten defender los derechos de cada uno sin agredir ni ser agredido. Pongamos un ejemplo: Usted se sienta en un restaurante a cenar. Cuando el camarero le trae lo que ha pedido, se da cuenta de que la copa está sucia, con marcas de pintura de labios de otra persona. Usted podría:

- a) No decir nada y usar la copa sucia aunque a disgusto.
- b) Armar un gran escándalo en el local y decir al camarero que nunca volverá a ir a ese establecimiento.
- c) Llamar al camarero y pedirle que por favor le cambie la copa.

Este ejemplo ilustra los tres puntos principales del continuo de asertividad:

Estilo pasivo

Estilo asertivo

Estilo agresivo

Ni a) ni b) son conductas apropiadas en esa situación si lo que pretendemos es reducir nuestro estrés. Estas formas de comportarnos nos hace a veces ineficaces para la vida social, generándonos malestar. Sin embargo, como cualquier otra conducta, es algo que se puede ir aprendiendo con la práctica. Una de las razones por la cual la gente es poco asertiva, es debido a que piensan que no tienen derecho a sus creencias, derechos u opiniones. En este sentido, el entrenamiento asertivo no consiste en convertir personas sumisas en quejicas y acusadoras, sino a enseñar que la gente tiene derecho a defender sus derechos ante situaciones que a todas luces son injustas. Expongamos aquí una serie de ideas falsas y el derecho de la persona que es violado:

- No hay que interrumpir nunca a la gente. Interrumpir es de mala educación. Usted tiene derecho a interrumpir a su interlocutor para pedir una explicación.
- Los problemas de uno no le interesan a nadie más y no hay que hacerles perder el tiempo escuchándolos. Usted tiene derecho a pedir ayuda o apoyo emocional.
- Hay que adaptarse a los demás, si no es posible arriesgarnos a perder una amistad. Usted tiene derecho a decir "NO".
- Cuando alguien tiene un problema hay que ayudarlo. Usted tiene el derecho de decidir cuándo prestar ayuda a los demás y cuando no.

Los casos en los cuales no es aconsejable defender nuestros derechos en ese preciso momento son aquellos en los cuales corremos peligro de agresión física o violemos la legalidad (ej. "Skin-heads" que nos insultan por la calle o superior que nos arresta en el ejercito). Recuerde: para todo hay un momento, y saber encontrar el momento adecuado para decir las cosas es también una habilidad.

Hay muchas técnicas para ser asertivos. Una de las técnicas que mejor funcionan es desarmar antes al otro con un cumplido o un reconocimiento de su labor, de su persona o de su tarea, para después pasar a expresar lo que necesitamos.

Vamos a ver un ejemplo ilustrativo de lo que queremos decir:

- Mujer: "Paco, ¿podrías ir a recoger a los niños al colegio?, tengo aun que preparar la lección para mañana y creo no medará tiempo."
- Marido: "Los siento María, pero acabo de volver del trabajo y estoy muy cansado, ve tu."
- Mujer: "Se que estás muy cansado, normal porque te esfuerzas mucho en tu trabajo. Tu jefe debería de darse cuenta de eso y no cargarte con tantas tareas."

Pero te pido el favor de que recojas los niños, ya que tengo que hacer este trabajo para mañana. Luego podremos descansar.

En este último ejemplo se defienden los propios derechos (derecho a pedir ayuda y a expresar las opiniones) sin vulnerar los derechos del otro, puesto que no hay ningún tipo de orden, menosprecio o agresividad hacia la otra persona. Ser asertivo es expresar nuestros puntos de vista respetando el de los demás.

Se debe recordar que ser asertivo no significa querer llevar siempre la razón, sino expresar nuestras opiniones y puntos de vista, sean estos correctos o no. Todos tenemos también derecho a EQUIVOCARNOS.

2.3 El Entrenamiento Asertivo

Como cualquier otra habilidad humana, la asertividad es susceptible de aprenderse, entrenarse y mejorarse. Esto se consigue mediante las Técnicas denominadas Entrenamiento Asertivo (o también Entrenamiento en Habilidades sociales, aunque esto engloba un mayor número de competencias).

2.3.1 Para qué un entrenamiento asertivo?

Las habilidades sociales y más concretamente la asertividad son habilidades básicas para nuestro desenvolvimiento en la vida diaria. Las personas tenemos intereses y formas distintas de ver el mundo, por lo cual el conflicto interpersonal está a la orden del día. Cuando estas habilidades no están lo suficientemente desarrolladas o se emplean de forma equivocada surge la frustración y la insatisfacción. Con respecto a la salud mental es una técnica que se ha demostrado efectiva en el tratamiento de la depresión, ansiedad y estrés provocados por las relaciones interpersonales. Nos ayuda a respetar a los demás, y por ende a nosotros mismos.

Hay varios métodos de Entrenamiento Asertivo, a continuación le mostramos un procedimiento estructurado en 6 etapas:

1. Identificar los estilos básicos de la conducta interpersonal: Estilo agresivo, pasivo y asertivo. La función de esta etapa es distinguir entre cada uno de los estilos, reconociendo la mejor forma de actuar de acorde con el estilo asertivo. Nos ayudará también a reconocer nuestros errores en este ámbito.
2. Identificar las situaciones en las cuales queremos ser más asertivos. Se trata de identificar en qué situaciones fallamos, y cómo deberíamos actuar en un futuro. Se analiza el grado en que nuestra respuesta a las situaciones problemáticas puede hacer que el resultado sea positivo o negativo.
3. Describir las situaciones problemáticas. Se trata de analizar las situaciones en términos de quién, cuando, qué y cómo interviene en esa escena, identificando nuestros pensamientos negativos y el objetivo que queremos conseguir.
4. Escribir un guión para el cambio de nuestra conducta. Es un plan escrito para afrontar la conducta de forma asertiva. Aquí se intenta poner por escrito las situaciones problema y clarificar lo que queremos conseguir. El entrenador

moldea junto al paciente el guión para que este sea expresado de forma específica.

5. Desarrollo de lenguaje corporal adecuado. Se dan una serie de pautas de comportamiento en cuanto a lenguaje no verbal (la mirada, el tono de voz, la postura, etc.), y se dan las oportunas indicaciones para que la persona ensaye ante un espejo.
6. Aprender a identificar y evitar las manipulaciones de los demás. Las demás personas utilizan estratagemas para manipularle, haciéndole sentir culpable, evadiéndose de la conversación o victimizándose. Se dan una serie de técnicas para resistirnos al influjo de los demás.

UNIDAD III

COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS

3.1 La Lectura

Son múltiples las reflexiones teóricas que se han realizado acerca del acto de leer, tanto en primera como en segunda lengua. Generalmente se distinguen dos fases diferentes: la identificación de los estímulos gráficos o descifrado, por una parte, y por otra la lectura como comprensión referida a la capacidad de representarnos el contenido de lo que estamos leyendo.

3.1.1 Lectura como descifrado

El descifrado consiste tanto en relacionar signos escritos con signos hablados ya conocidos, como en el reconocimiento de significados.

Cuando iniciamos la lectura nuestros ojos avanzan por el texto a pequeños saltos (movimientos sacádicos), que se alternan con momentos en que permanecen inmóviles 1 y con regresiones. Estos movimientos tienen una amplitud de 8 a 10 caracteres (20 como máximo), incluidos los espacios en blanco y una vez iniciados no se pueden corregir. Son selectivos, se prolongan más en textos de mayor dificultad, se dirigen a las zonas donde se concentra la información principal y a las palabras con alto contenido semántico. Esta especie de don adivinatorio supone que accedemos a la información situada delante (a la derecha) del punto de fijación y que utilizamos esa información para programar el siguiente movimiento. En consecuencia, percibimos más allá de la palabra que tenemos delante.

En cuanto al procesamiento léxico consiste en activar y reconocer una serie de conocimientos almacenados. La neuropsicología propone el modelo de la hipótesis de la ruta dual y sugiere que el reconocimiento de palabras escritas tiene

lugar por una doble ruta. Una ruta visual que consiste en el reconocimiento directo de las palabras mediante la representación ortográfica, y una ruta fonológica mediante la cual tenemos representaciones abstractas de sonidos y transformamos grafemas en fonemas. Al leer coexisten las dos rutas, de manera que las palabras más frecuentes se reconocen por la visual mientras las de menor uso y las desconocidas, son más fácilmente identificables por la ruta fonológica. La utilización de la ruta visual influirá en el nivel de dominio de las destrezas lectoras.

Dadas las características específicas del español, transparente y constante en la relación grafema-fonema y con pocas letras por sílaba, esta hipótesis de ruta dual es bastante factible. En inglés y francés existen palabras regulares, que se pueden leer combinando sonidos, y palabras irregulares en las que no existe esta relación. Cuanto más opaca o irregular sea una lengua, más se recurrirá a la utilización de una ruta visual.

Tradicionalmente se ha considerado que una escasa adquisición del descifrado conlleva problemas de comprensión. Pero las investigaciones más recientes en ámbito psicolingüístico han demostrado que los procesos de descifrado y los de comprensión no están ligados entre sí, son dos procesos diferentes. Lo que significa que tener dificultades en el primero no implica necesariamente tener una escasa comprensión.

3.1.2 La lectura como comprensión

Evidentemente la principal finalidad de la lectura es la de comprender. El proceso de comprensión permite llegar al significado de lo que se lee. Para que se obtenga este resultado, son necesarias una serie de condiciones y estrategias perfectamente sincronizadas. Los lectores competentes aplican automáticamente tales procedimientos; ante textos en lengua extranjera ³, o de difícil comprensión, los procedimientos pueden ser conscientes y autodirigidos. Una característica de los procesos que entran en juego durante la lectura es la de desarrollarse de manera

paralela: las informaciones de tipo léxico, sintáctico y semántico colaboran simultáneamente para construir el significado más probable del texto.

La visión tradicional de la lectura concebía la comprensión como un simple proceso de abstracción del significado por parte del lector. Tal significado era algo que el texto intrínsecamente poseía y del que dependía la capacidad misma de ser entendido, lo que llevaba a considerarlo prioritario respecto a la actividad del lector.

¿Qué sucede en la mente de quien está ocupado en la comprensión de un texto escrito? ¿Cómo se crea un significado y cómo hace la mente para representarse el significado de algo? Según la postura estructuralista el significado es una cuestión de códigos, es decir de reglas; análogamente aprender una lengua, es aprender la gramática de esta lengua. Para el cognitivismo, al contrario, el significado es una cuestión de experiencias, es decir de modelos o ejemplos reformulados. Aprender una lengua es interiorizar modelos de comportamiento que la representan. Así las cosas, la visión cognitivista del significado se traduce en un problema de representaciones, no de significados. Conocer algo es saber su significado y saber el significado es saber representarlo de alguna manera en la mente.

3.2. El Lector

Las características que hacen de un sujeto un lector eficaz son, en primera instancia, sus conocimientos precedentes: los lectores que conocen el contexto de lo que están leyendo tienen una gran ventaja sobre los que lo desconocen, dado que no logran colocar en ningún sistema de conocimientos lo que leen. Ser expertos en un campo facilita la comprensión y la adquisición de nuevas informaciones en tal ámbito.

3.2.1 El lector y las expectativas de lectura

La importancia que asumen los conocimientos precedentes de un individuo para lograr contextualizar su lectura nos lleva a citar el famoso aforisma de F. Smith según el cual es más importante lo que el cerebro comunica a los ojos que lo que los ojos comunican al cerebro. Nuestro conocimiento de la lengua en su forma escrita y del argumento del texto que estamos leyendo nos permite formular un conjunto de expectativas sobre el texto en cuestión. A medida que leemos hacemos predicciones basadas en las expectativas, tanto sobre el contenido como sobre el tipo de cosas que se dirán. Nos esperamos un sustantivo tras un artículo, si un enunciado empieza con ¿Dónde vamos a... podemos suponer que seguirá un infinitivo. La expresión tribunal de justicia, por ejemplo, nos sugiere sustantivos como abogado, juez y proceso, verbos como condenar, apelar, juzgar, expresiones como, jurar decir la verdad, dictar la sentencia. Cuanto más logramos hacer predicciones de este tipo, tanto más entendemos el texto. Los textos escritos contienen un grado elevado de redundancia, que un lector diestro es capaz de aprovechar para seguir leyendo y comprendiendo.

Este conocimiento, que deriva de la experiencia de lectura, es decir de la llamada competencia textual (20), nos permite, además, decidir la manera más adecuada de leer en cada caso. Por ejemplo no es igual si tengo que leer las instrucciones de un aparato, consultar la cartelera de cine o leer la descripción de un monumento histórico. En los tres casos resulta claro que la lectura se da con diferentes expectativas que dependen tanto del tipo de texto como del motivo por el cual leemos. Ser lectores competentes consiste, precisamente, en una actividad que podemos aprender a guiar y dirigir, para utilizar correctamente las propias expectativas, realizar predicciones y, como veremos más adelante, determinar con rapidez y seguridad el topic.

3.2.2 El lector y los conocimientos precedentes

Como se ha visto, entender un texto depende del conjunto de conocimientos que una persona posee referidos a los conocimientos que brinda el texto. En este sentido la comprensión del texto es una confrontación continua entre todo lo que el texto dice y todo, lo que la persona sabe. Si llamamos lo que el texto dice conocimientos textuales y lo que la persona sabe bagaje de conocimientos, podemos concluir que comprender un texto es el resultado del desafío que se da entre los conocimientos textuales, por una parte, y el bagaje de conocimientos de una persona, por otra. A estos conocimientos, que el lector comparte de manera más o menos generalizada con su ambiente social y cultural, es a lo que la semiótica llama enciclopedia. El conjunto de conocimientos y creencias sobre el mundo compartido en un determinado tiempo y una determinada sociedad es la enciclopedia de un individuo o de un grupo de individuos que puede ser parcialmente falsa o poco exacta. A medida que un lector va leyendo textos, y acumulando lecturas, va creando la propia enciclopedia, un destilado de todos los textos precedentes conocidos por el lector en función de su experiencia lectora: un conjunto de partes desordenadas de narraciones, definiciones, conocimientos fácticos, imágenes, lugares comunes, listas de cosas y posibilidades que es casi imposible representar de forma ordenada y coherente. Esta característica aproximativa e incluso ilógica de la enciclopedia constituye una de las grandes dificultades de principio de la inteligencia artificial.

3.3 El folleto

El folleto busca crear en el receptor la necesidad de obtener el producto que ofrece describiendo los aspectos relevantes del mismo mediante una intencionalidad apelativa.

A comparación de otros textos publicitarios, el folleto tiene que expandirse en una base informativa.

En varias ocasiones, para describir el objeto promocionado se utilizan adjetivos calificativos, sustantivos propios y abstractos, circunstanciales de lugar, entre otros. Para atraer la atención de los lectores se utiliza la trama argumentativa.

Otra de las características del folleto es la utilización de proposiciones condicionales, como se observa en este ejemplo: "Si usted quiere viajar al Caribe agencia TOUR ECUADOR lo lleva".

El folleto tradicional suele estar impreso en varios colores lo cual lo hace más atractivo. Al estar frecuentemente acompañado por imágenes, éstas realzan el interés y atención del lector.

3.3.1 Armado del folleto:

Para el armado del folleto se deben considerar algunos elementos esenciales, que responden al objetivo primordial: persuadir al lector.

Algunos de los elementos que no deben estar ausentes en la producción del folleto son:

La originalidad en el mensaje lingüístico.

Una tipografía llamativa y clara.

Los verbos usados en modo imperativo.

Las imágenes impactantes.

Algunos de los folletos además de poseer estas características pueden tener un logotipo que hace referencia al producto.

3.2.2 Fundamentación de su inclusión en nivel superior:

En el medio social, el estudiante se encuentra en contacto con diversos portadores de textos. Cada uno de éstos posee características propias. Por eso nuestra

propuesta será acercarlos a uno de los portadores de textos de tipo informativo con mayor circulación social.

Nos parece importante dentro de ellos, rescatar el folleto en el Nivel Inicial en situaciones significativas y contextualizadas. No nos limitaremos a que los estudiantes tomen contacto solamente con este portador, sino que se hará hincapié en las características de los textos: estructura (cómo lo escribo), contenido (qué escribo); como también en los aspectos figurales del sistema de escritura (forma y tamaño de las letras, ubicación en el espacio, etc.) sin olvidar su aspecto constructivo (a nivel cualitativo y cuantitativo).

Hasta ahora hicimos referencia a los elementos textuales, restaría destacar la importancia y la relación que poseen con los elementos paratextuales (imágenes, logos) en los folletos.

Nos propondremos contactar al estudiante con este portador, mediante situaciones didácticas, donde estén presentes los propósitos comunicativos y los didácticos. Los primeros, ponen énfasis en que las actividades sean contextualizadas (que el niño sepa para qué lo está haciendo), y el segundo propósito -que nunca debe faltar en las situaciones didácticas- hace referencia a que los estudiantes avancen en sus conocimientos sobre el mismo y sobre la lengua escrita.

UNIDAD IV

TALLERES DE TRABAJO GRUPAL

TALLER N°1

Nombre:	Construyendo reglas
Estándar:	Comprendo que es una norma y un acuerdo Reconozco el valor de las normas y acuerdos para la convivencia en la familia, en el medio escolar y otras situaciones.
Habilidades:	En este taller se trabajan las tres habilidades de las competencias comunicativas, la escucha activa, porque todo los estudiantes deben estar atentos a lo que sus compañeros enuncian como reglas o normas de convivencia; la asertividad porque cada uno expresará sus derechos e ideas de manera clara; y la argumentación porque si es necesario deberá sustentar esa regla que acaba de enunciar.
Objetivos:	Fomentar la participación de los estudiantes en la elaboración de las reglas y acuerdos para el buen funcionamiento del grupo
Materiales	Pizarra de tiza líquida Marcadores, borradores Computadora Retroproyector
Actividades:	1. Videos sobre valores 1. Observación y comentario de videos 2. Se escribe en la pizarra las posibles reglas con las que se trabaja en clase 3. Se realiza una retroalimentación del proceso, y con los estudiantes se definen las reglas más importantes. 4. Se escogen por consenso las reglas o normas, con las que se trabajarán en clase

TALLER N°2

Nombre:	Tú dices y yo digo
Estándar:	Expongo mis posiciones y escucho las posiciones ajenas, en situaciones de conflictos
Habilidades:	<p>Escucha activa: sabe escuchar a su compañero y es capaz de repetir sus propias palabras, lo que la otra persona ha dicho</p> <p>Asertividad: Es capaz de expresar sus intereses, posiciones e ideas, de manera clara, para que su compañero lo pueda parafrasear</p>
Objetivos:	Fomentar la exposición de las cosas que nos gustan y parafrasearlas entre los mismos estudiantes.
Materiales	Pizarra de tiza líquida Marcadores, borradores Computadora Retroproyector
Actividades:	<ol style="list-style-type: none">1. Se sientan todos los estudiantes en sentados en círculo2. Presentación de diapositivas sobre valores transversales de la comunicación3. Se selecciona un estudiante al azar que comenzará con un comentario como. “mi actividad favorita los sábados es...”4. El próximo estudiante debe repetir lo que dijo el otro, pero diciendo: “Tú dices que te gusta ver Tv los sábados; yo digo que me gusta jugar fútbol” y así con todos los estudiantes5. Se evalúa la actividad, teniendo en cuenta si hemos aprendido algo nuevo, como cambiar esta actividad para aprender algo diferente, es fácil o difícil escuchar y tener en cuenta lo que mi compañero dijo

TALLER N°3

Nombre:	Lectura Comentada (Discurso)
Estándar:	Expongo mis posiciones y escucho las posiciones ajenas
Habilidades:	<p>Argumentación: Expresa de manera fluida cuál ha sido el tema de su preferencia y sustenta el porqué su aplicabilidad.</p> <p>Escucha activa: Está atento a comprender lo que sus compañeros exponen.</p> <p>Asertividad: expresa de manera clara ante sus compañeros sus interés, y las ideas sobre las temáticas que se han trabajado en los talleres.</p>
Objetivos:	Propiciar la práctica con los estudiantes el escuchar de una manera activa y la argumentación de los puntos de vista de cada uno de los estudiantes.
Materiales	Pizarra de tiza líquida Marcadores, borradores Computadora Retroproyector
Actividades:	<ol style="list-style-type: none">1. Durante diez minutos los estudiantes exponen argumentos cuál ha sido la importancia de la implementación de las NTIC's en la educación.2. Mientras cada compañero expone, otros compañeros harán el papel de observador, el cual tendrá en cuenta su postura, su voz, los gestos, los movimientos.

TALLER N° 4

Nombre:	La polisemia en nuestro vocabulario diario
Estándar:	conozco palabras con diferente significado
Habilidad:	Tener un repertorio básico de palabras y frases aisladas relativas a situaciones concretas.
Objetivos:	Conocer y utilizar apropiadamente los diferentes significados de una palabra para formar textos con diferente contenido semántico
Materiales	Pizarra de tiza líquida Marcadores, borradores Computadora Cuadernos, esferos, borrador, lápices. Diccionario
Actividades:	<ol style="list-style-type: none">1. Dar introducción a la temática. Se pide a los estudiantes formar grupos de trabajo: nombrar jefe de grupo.2. Exponer un tema y extraer las palabras polisémicas3. Investigar en el diccionario significados4. Realizar una dinámica a través de palabras polisémicas

TALLER N°5

Nombre:	Interpretación de mensajes
Estándar:	Comunico a mis compañeros el mensaje recibido para transmitirlo a los demás utilizando la mímica
Habilidades:	Escucha activa: Estar atento a lo que dicen sus compañeros para tomar decisiones. Asertividad: Expresa sus ideas para organizar y poder pasar el obstáculo. Argumentación: Sustenta sus ideas para que los compañeros puedan comprenderlas objetivamente y poner en práctica las competencias comunicativas en el desarrollo intelectual
Objetivos:	Favorecer la comunicación entre compañeros y desarrolla la confianza en grupo.
Materiales	Pizarra de tiza líquida Marcadores, borradores Computadora
Actividades:	<ol style="list-style-type: none">1. Se organizan en grupos por afinidad2. Los jefes de grupo se reúnen con el tutor el mismo que les da un mensaje que tiene que ser comunicado a los demás compañeros utilizando señas y mímica3. El grupo se reúne, formula lluvia de ideas4. Cada grupo entrega en forma escrita su idea de mensaje5. El mensaje que más se acerque al original gana.

TALLER N° 6

Nombre:	Escribiendo sin errores
Estándar:	Escribo utilizando correctamente el idioma
Habilidad:	Escribo y puntualizo correctamente un párrafo
Objetivos:	Escribir correctamente palabras que se utilizan normalmente al hablar
Materiales	Pizarra de tiza líquida Marcadores, borradores Computadora Cuadernos, esferos, borrador, lápices. Diccionario
Actividades:	<ol style="list-style-type: none">1. Introducir a la temática. Se pide a los estudiantes formar grupos de trabajo.2. Mediante una lectura crítica cada grupo dará a conocer un tema relacionado a su especialidad3. Luego seleccionarán palabras de dudosa ortografía para con el uso del diccionario investigar su escritura y significado4. Escribir un nuevo texto relacionado al tema estudiado

TALLER N°7

Nombre:	Construyendo una historia (dramatización)
Estándar:	Coopero y muestro solidaridad con mis compañeros, trabajo constructivamente en equipo
Habilidades:	Escucha activa: Escucha las opiniones de sus compañeros a través de la historia que se armó
Objetivos:	Sensibilizar y escuchar las opiniones e historias que mis compañeros construyen en clases
Materiales	Pizarra de tiza líquida Marcadores, borradores Computadora Retroproyector
Actividades:	<ol style="list-style-type: none">1. Se dividen en grupos por afinidad2. Se elige como tema las nuevas formas de comunicación virtual y se comienza a contar una historia relacionada con un tema o experiencia que se tenga y los compañeros de grupo dramatizarán lo que narren.3. Luego, el siguiente grupo continuará contando la historia o experiencia virtual desde el punto que dejó el compañero anterior y así sucesivamente hasta que todos los grupos y miembros cuenten su parte de la historia y la dramaticen4. Al finalizar se reflexionará sobre la importancia y la validez de los aportes

TALLER N°8

Nombre:	Manteniendo una buena comunicación
Estándar:	Coopero y muestro solidaridad con mis compañeros, trabajo constructivamente en equipo
Habilidades:	<p>Escucha activa: Está atento a lo que dicen sus compañeros para tomar decisiones.</p> <p>Asertividad: Expresa sus ideas para organizar y poder pasar el obstáculo.</p> <p>Argumentación: Sustenta sus ideas para que los compañeros puedan comprenderlas objetivamente a través de una presentación power point sobre las macro y micro competencias comunicativas en el desarrollo intelectual</p>
Objetivos:	<p>Favorecer la comunicación entre compañeros al igual que la confianza y el trabajo en equipo.</p> <p>Desarrollar la confianza en grupo y la capacidad colectiva de tomar decisiones y resolver conflictos</p>
Materiales	<p>Pizarra de tiza líquida</p> <p>Marcadores, borradores</p> <p>Computadora</p> <p>Retroproyector</p>
Actividades:	<ol style="list-style-type: none">1. Se organizan en parejas utilizando un palito de aproximadamente 30cm, ambos compañeros mantienen un extremo de la vara con su dedo índice (ambos derecho o izquierdo)2. Mientras que sostienen la vara deberán moverse, con música de fondo no muy rápida, sin que se caiga la vara

TALLER N°9

Nombre:	Organizando Textos
Estándar:	Conozco las normas y estructuro la información
Habilidades:	Hablar, leer, escuchar, razonar y escribir
Objetivos:	Desarrollar narraciones, descripciones y aspectos concretos para terminar con una conclusión apropiada.
Materiales	Pizarra de tiza líquida Marcadores, borradores Computadora Retroproyector Cuadernos, esferos, borrador, lápices.
Actividades:	<ol style="list-style-type: none">1. Se organizan grupos por afinidad2. Elegir jefe de grupo3. Escuchar atentamente las normas de redacción4. Elaborar previamente una lluvia de ideas y cada uno de los integrantes expresar su criterio personal de manera asertiva y argumentativa, sustentando sus ideas.5. Redactar el informe final

TALLER N°10

Nombre:	Lectura comprensiva
Estándar:	Leo y aprendo a través de la lectura
Habilidades:	Hablar, leer, escuchar, razonar y escribir
Objetivos:	Comprender y fomentar la competencia lingüística

Materiales	Pizarra de tiza líquida Marcadores, borradores Computadora Retroproyector Cuadernos, esferos, borrador, lápices.
-------------------	--

Actividades:

1. Se organizan grupos por afinidad
2. Elegir jefe de grupo
3. Escuchar atentamente la lectura leída
4. Realizar un debate sobre lo escuchado
5. A través de una dinámica expresar ideas c apropiadas con una variedad de criterios utilizando las palabras de enlace para señalar con claridad las relaciones que existen entre las ideas

TALLER N°11

Nombre:	Caricias escritas
Estándar:	Expreso mis sentimientos y emociones mediante distintas formas y lenguajes
Habilidades:	Asertividad: Le expresa a sus compañeros sus ideas acerca de ellos.
Objetivos:	Permitir el manejo creativo de la comunicación, ayudando al fortalecimiento de la autoimagen de los participantes

Actividades:

1. Se forman grupos por afinidad
2. Se le pide a los estudiantes que tomen 2 o 3 hojas carta y las doble en 8 pedazos, cortándolas posteriormente lo mejor que puedan
3. En cada uno de los pedazos tiene que escribir por el inverso uno a uno, los nombres de sus compañeros.
4. Por el reverso, escriben en dos líneas o renglones un pensamiento, buen deseo, verso, o una combinación de éstos dirigido al compañero designado en cada pedazo de papel
5. Al terminar son entregados a los destinatarios en propia mano
6. Se forman subgrupos de 4 personas para discutir las experiencias
7. Cada subgrupo nombra a un jefe de grupo para decir conclusiones

Materiales

Pizarra de tiza líquida
Marcadores, borradores
Computadora
Retroproyector

TALLER N°12

Nombre:	Derechos Asertivos
Estándar:	Conozco a mis compañeros y su manera de expresarse
Habilidades:	Asertividad: Le expresa a sus compañeros sus ideas acerca de ellos.
Objetivos:	Permitir el manejo creativo de la comunicación, ayudando al fortalecimiento de la autoimagen de los participantes
Materiales	Pizarra de tiza líquida Marcadores, borradores Computadora Retroproyector
Actividades:	<ol style="list-style-type: none">1. Se forman grupos por afinidad2. Se le pide a los estudiantes que tomen 2 o 3 hojas carta y las doble en 8 pedazos, cortándolas posteriormente lo mejor que puedan3. En cada uno de los pedazos tiene que escribir por el inverso uno a uno, los nombres de sus compañeros.4. Por el reverso, escriben en dos líneas o renglones un pensamiento, buen deseo, verso, o una combinación de éstos dirigido al compañero designado en cada pedazo de papel5. Al terminar son entregados a los destinatarios en propia mano6. Se forman subgrupos de 4 personas para discutir las experiencias7. Cada subgrupo nombra a un jefe de grupo para decir conclusiones

TALLER N°13

Nombre:	Aficiones
Estándar:	Conocer sus pasatiempos y las actividades que más les gusta
Habilidad:	Aficiones: hablar, leer, escuchar y escribir.
Objetivos:	Reforzar la cooperación mediante el trabajo en equipo.
Materiales	Pizarra de tiza líquida Marcadores, borradores Computadora Retroproyector

Actividades:

La clase se dividirá en equipos y cada equipo elegirá un líder. El grupo va a entrevistar a diferentes grupos de personas para conocer acerca de sus aficiones. Algunas posibilidades son:

-Se puede entrevistar a: profesores, y autoridades de la institución para saber cuáles son sus aficiones.

-Entrevista a alguien que tiene un pasatiempo interesante.

-Otra posibilidad podría ser la de entrevistar a los estudiantes de otro paralelo de grado acerca de sus aficiones.

-Si alguno tiene una afición especial que puede llevar a las clases y explicar al respecto en presentaciones power point.

TALLER N° 14

- Nombre:** Red de Mapas Conceptuales
- Estándar:** Identifico las ventajas y desventajas del uso del internet en la vida cotidiana
- Habilidad:** Argumentación: Sustenta sus puntos de vista de manera clara para que sus compañeros puedan construir la red de mapas conceptuales
- Asertividad:** Expresa sus puntos de vista de una forma clara para que sus compañeros aprendan a dar un buen uso a esta herramienta tecnológica
- Objetivos:** Presentar, organizar y procesar conceptos en esquemas visuales
- Materiales** Pizarra de tiza líquida
Marcadores, borradores
Computadora
Retroproyector
- Actividades:**
1. Dar introducción a la temática. Se pide a los estudiantes formar dos grupos de trabajo y escojan a cual pertenecer: Ventajas y Desventajas y nombren a jefe de grupo.
 2. Cada jefe de grupo explica mediante un power point las ventajas y desventajas del uso del internet.
 3. Luego se pide que formulen ideas para construir la red de mapas conceptuales encaminados a educar sobre el buen uso del internet
 4. Se dará un espacio para que los estudiantes puedan formular preguntas lo cual favorecerá los diferentes puntos de vista de cada grupo
 5. Según las preguntas y respuestas los estudiantes organizarán y procesarán las ideas para elaborar la red de mapas conceptuales.
 6. La mejor exposición de mapas conceptuales será la que tenga mejor puntaje.

TALLER N° 15

Nombre:	Formando de palabras
Estándar:	formo palabras simples, compuestas y complejas a partir de sus raíces
Habilidad:	Capacidad de comprender y expresar significados, reconociendo frases y oraciones bien formadas de acuerdo a reglas gramaticales
Objetivos:	Utilizar vocabulario apropiado a la especialidad para evitar la frecuente repetición, y deficiencias léxicas que provocan vacilación y circunloquios.
Materiales	Pizarra de tiza líquida Marcadores, borradores Computadora Cuadernos, esferos, borrador, lápices. Diccionario
Actividades:	<ol style="list-style-type: none">5. Dar introducción a la temática. Se pide a los estudiantes formar grupos de trabajo y escoja a cual pertenecer: nombrar a jefe de grupo.6. Mediante un power point cada grupo dará a conocer un tema relacionado a su especialidad7. Luego seleccionarán palabras para con el uso del diccionario investigar sus raíces y significado de cada palabra8. Con las raíces de las palabras formar nuevas palabras simples, compuestas y complejas.9. Crear un nuevo texto relacionado al tema estudiado

TALLER N°16

Nombre:	El Personaje de la Paz
Estándar:	Identifico los personajes a nivel nacional e internacional que se han destacado a favor de la paz mundial
Habilidad:	Escucha activa: Todos estaremos atentos a escuchar quien promueve la paz mundial y porqué se destacó. Argumentación: Cada estudiante sustentará a su personaje e indicará los motivos que le llevaron a escogerlo como personaje de la paz
Objetivo:	Indagar qué valores que promueven en las personas la paz mundial y la convivencia pacífica; cuáles son sus ideales y los motivos de su lucha.
Materiales	Pizarra de tiza líquida Marcadores, borradores Computadora Retroproyector
Actividades:	<ol style="list-style-type: none">1. Después de una investigación bibliográfica los estudiantes expondrán las presentaciones power point o mapas conceptuales, donde se evidenciará una pequeña bibliografía, el trabajo, los valores y los ideales del personaje de la paz.2. Se realizará un listado de los valores y del trabajo o lucha del personaje de la paz y, los aspectos más relevantes que marcaron su vida3. Entre todos los estudiantes, se escogerá al personaje de la paz y se realizará un folleto sobre su vida, obras y lucha para exponerlo en el minuto cívico de la institución.

TALLER N°17

Nombre:	Siempre hay una forma de decir bien las cosas
Estándar:	Expreso en forma asertiva mis puntos de vista e interés en las discusiones grupales
Habilidad:	Escucha activa: Estar atento a las instrucciones para realizar el taller Argumentación: Sustenta sus respuestas de manera lógica Asertividad: Expresa su posición, derechos e interés en sus respuestas
Objetivo:	Fomentar diversos usos de la comunicación para la solución de los conflictos de manera adecuada
Materiales	Pizarra de tiza líquida Marcadores, borradores Computadora Cuadernos, esferos, borrador, lápices. Diccionario
Actividades:	<ol style="list-style-type: none">1. Se reparte entre los estudiantes una fotocopia con un formato para que ellos lo terminen.2. Se lee la teoría de la hoja “siempre hay una forma de decir bien las cosas”3. En la hoja deben responder a las preguntas de la lectura4. Se prosigue con un juego de roles, con una situación en la que se planea la necesidad de usar formas correctas de comunicación o se resuelve un conflicto de forma adecuada. Se trabajan con las distintas formas de reaccionar (pasiva, agresiva, asertiva)

TALLER N°18

Nombre:	Resolviendo los problemas
Estándar:	Expongo mis posiciones y escucho las posiciones ajenas, en situaciones de conflicto
Habilidad:	Asertividad: Expresan la necesidad y la forma de solucionar algunos problemas, respetando los derechos de los demás. Argumentación: sustentan su posición para que los compañeros puedan comprender los criterios que utilizaron para resolver problemas
Objetivo:	Enseñar a los estudiantes un modelo de fácil empleo, para que puedan resolver sus problemas
Materiales	Pizarra de tiza líquida Marcadores, borradores Computadora Cuadernos, esferos, borrador, lápices. Diccionario

Actividades:

1. Se realiza una introducción al tema de resolución de conflictos, a través de palabras claves y ejemplificada, estas palabras a través de experiencias propias de los estudiantes.
2. Entre los estudiantes, de manera concertada, se selecciona 5 problemas que haya ocurrido en el salón.
3. Se hacen las siguientes preguntas:
 - a) ¿Cuál es el problema?
 - b) ¿Entre quienes se presentan?
 - c) ¿Cuáles son las soluciones posibles?
 - d) ¿Qué puede hacer, cuándo, cómo y dónde?
4. En forma general se socializan las respuestas
5. En pequeños grupos deberán trabajar dos conflictos que hayan tenido con estudiantes de otros cursos, deberán solucionarlo con otro método que hayan aprendido o que puedan innovar
6. Al realizar la retroalimentación se hará un balance donde se puedan evidenciar las ventajas y desventajas del empleo del método enseñado en el taller

TALLER N°19

Nombre:	Expresando ideas y solucionando diferencias
Estándar:	Identifico los puntos de vista de la gente con la que tengo diferencias poniéndome en su lugar
Habilidad:	Argumentación: sustentan sus diferencias de manera clara para sus compañeros, pueden ayudar a resolver el problema. Asertividad: Expresa los derechos e ideas, de una forma clara para solucionar sus diferencias.
Objetivo:	Transformar la manera de realizar las preguntas que puedan ayudar a clarificar los problemas e intereses de las dos partes, actores de las diferencias, para poder solucionar las diferencias
Materiales	Pizarra de tiza líquida Marcadores, borradores Computadora Cuadernos, esferos, borrador, lápices. Diccionario

Actividades:

1. Dar introducción a la temática, contándoles que vamos a realizar en el taller. Se les cuenta a los estudiantes que van a formular preguntas imparciales que puedan ayudar a los compañeros a resolver una determinada diferencia.
2. Dos estudiantes, que saldrán de manera voluntaria, representarán un caso de diferencias que ocurren de manera común en los estudiantes.
3. Los estudiantes estarán ubicados en el Centro del Salón, mientras que los compañeros ven la solución de las diferencias.
4. Después de explicar el problema, se dará un espacio para que los estudiantes puedan preguntarle a los compañeros, lo cual favorecerá las diferentes perspectivas del problema.
5. Según las preguntas los estudiantes avanzarán la conversación tendiente a la solución de diferencias.
6. En el momento de la evaluación se realizarán las siguientes preguntas
 - ¿Qué preguntas funcionan mejor para ayudar en el proceso de solución de diferencias?
 - ¿Cómo y cuándo debemos hacer las preguntas?
 - ¿Podemos usar preguntas para ayudar a los compañeros a solucionar sus diferencias?

TALLER N°20

Nombre:	Cambiando de roles
Estándar:	Reconozco que las acciones se relacionan con las emociones y que puedo aprender a manejar mis emociones para no hacer daño a otras personas
Habilidad:	Escucha activa: estoy atento a comprender lo que los demás dicen en las dramatizaciones. Asertividad: Expreso mis emociones, pasiones, y necesidades a través de una dramatización.
Objetivo:	Lograr con las actividades propuestas que los estudiantes dramaticen a través del diálogo y la improvisación una situación donde se presenta un conflicto, y las diferentes formas de solucionarlo.
Materiales	Pizarra de tiza líquida Marcadores, borradores Computadora Cuadernos, esferos, borrador, lápices. Diccionario
Actividades:	<ol style="list-style-type: none">1. En pequeños grupos escogerán un conflicto que viven a diario para representarlo ante los compañeros, después de esto se realizarán un debate, para analizar la problemática, las actitudes y sentimientos que se generaron y las soluciones que podríamos plantear para mejorar la situación.2. En una hoja de papel, los estudiantes deberán colorear los diversos jarrones que están allí, según cada situación, antes de iniciar la actividad, se leerá la reflexión “El problema” (Esta actividad se tomará del libro: La culpa es de la vaca I)

BIBLIOGRAFÍA

ACOSTA, Ángel. (2002). La violencia escolar, entorno familiar y a nivel social. disponible en www.primaria.profes.net/archivo2.asp?id_contenido=33499

ALVAREZ GONZÁLEZ, M. y Bisquerra Alzina, M. (Dir.) (1998) Manual de orientación y tutoría. Barcelona, España: CISSPRAXIS, S. A.

BARALO, Marta (2000): “El desarrollo de la expresión oral en el aula de E/LE”, en *Carabela 47, El desarrollo de la expresión oral en el aula de E/LE*, Madrid, SGEL.

BACHMAN, L.F. (1990): “Habilidad lingüística comunicativa”, en M. Llobera y otros *Competencia comunicativa*, Madrid, Edelsa.

BARRIGA, Frida; HERNÁNDEZ, Gerardo: *Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo, una interpretación constructivista*, Segunda Edición, Edit. Mc Graw Hill, México, 2002.

BUSOT, A. (1991). *El método naturalista y la investigación educacional*. Maracaibo: Universidad del Zulia, Facultad de Humanidades y Educación. Venezuela.

CORNEJO; R. y REDONDO, J. (2001). *El clima escolar percibido por los alumnos de enseñanza media*. Venezuela.

DE LUCA, C. (1998). La diversidad de las representaciones: Los docentes y la disciplina. *Aula Abierta*, 6(63), pp. 8-16.

GAIRIN Sallan, J. (1999). *La organización escolar: contexto y texto de actuación*. España: L Muralla.

GIMENO Sacristán, J. (1976). Autoconcepto, sociabilidad y rendimiento. Madrid, España: I. N. C. I. E.

GOETZ, J. y LeCompte, M. (1988). Etnografía y Diseño Cualitativo en Investigación Educativa. Madrid: Morata S.A.

JIMÉNEZ, Javier. “Competencia lingüística y competencia comunicativa” En: Lenguaje en acción. Medellín: Editorial Universidad de Antioquia, 1986, p.p. 36 - 40.

MARÍN, Marta (1997) Conceptos claves. Gramática, lingüística, literatura. Buenos Aires: Aiqué, pág. 25.

MEDINA RIVILLA, A. (1989). Didáctica e interacción en el aula. Bogotá: Editorial Cincel.

MONTES DE OCA, Y. y Soriano, M. del P. (2000). Emocionalidad en el aula: una experiencia de su reconstrucción en la realidad. Educare, 4(2), 81-102.

RAMOS, R. (1996). Temas transversales y educación global: Una nueva escuela para un humanismo mundialista. Aula de Innovaciones Educativas, 51, pp. 5-12

RINCÓN C. Carlos Alberto. “Acerca de la competencia comunicativa”, Forma y Función (9), Santafé de Bogotá, junio de 1996, p.p. 13 - 37.

SANDÍN, M. (2003). Investigación cualitativa en educación. Fundamentos y Tradiciones. Madrid: Mc Graw Hill.

SÁNCHEZ RODRÍGUEZ, A. (2005). Una mirada a los orígenes de las competencias.

TAYLOR, D. J. y Bogdan, R. (1990). Introducción a los métodos cualitativos en investigación. La búsqueda de significados. Barcelona, España: Piados.

URRIBARRÍ, R. (2002) Educación y TIC: Nuevas Prácticas Pedagógicas. [artículoenlínea]. Revista Comunicación No. 118 (4---11). Caracas: Centro Gumilla. [Fechadeconsulta: 18/07/2010].

ZAYAS AGÜERO, P. (1997). El Rombo Investigativo: un método lógico-práctico en la concepción, proyección y ejecución de investigaciones, Ed Academia, La Habana, Cuba, 146 pp.

ZAYAS AGÜERO, P. (2001). ¿Cómo seleccionar al personal por competencias?, Ed. Academia, Ciudad Habana., 392 pp.

LINKCOGRAFÍA

- <http://www.monografias.com/trabajos33/competencias-comunicativas/competencias-comunicativas.shtml>
- http://www.uclm.es/profesorado/ricardo/Docencia_e_Investigacion/3/Diaz.htm
- <http://www.sht.com.ar/ARCHIVO/temas/comunicativas.htm>
- www.uv.es/selva/gestion/article/etapasgespor.comp.htm
- www.cinterfor.org.uy/public/spanish/region/ampro/cinterfor/temas/youth/doc/not/libro249/
- <http://www.cienciasholguin.cu>

ANEXOS

ENCUESTA D

ESTUDIANTES

Señoritas y Señores Estudiantes se lo un trabajo de investigación para diagnosticar las competencias comunicativas y su influencia en las relaciones interpersonales en el I. T. S. Los Andes de Píllaro, por lo que solicito muy comedidamente se sirvan contestar la presente encuesta de manera puntual y sincera.

Instructivo:

- Lea detenidamente cada pregunta
- Marque con una x la alternativa que considere apropiada
- Gracias por su colaboración

1. Conoce sobre competencias comunicativas entre compañeros?
Si () No ()
2. Recibió alguna vez capacitación sobre competencias comunicativas de sus profesores?
Si () No ()
3. Tiene dificultad para comunicarse con las autoridades de la institución?
Si () No ()
4. Ha observado problemas institucionales en las relaciones docente-estudiante?
Si () No ()
5. Existe problemas comunicativos en las relaciones alumno-alumno?
Si () No ()
6. La comunicación con sus compañeros es agradable?
Si () No ()
7. El uso de las nuevas tecnologías de la información y comunicación han facilitado nuevas formas de comunicación interpersonal?
Si () No ()
8. Cree usted que el uso de las nuevas tecnologías crea relaciones individuales que impiden mantener una buena comunicación real?
Si () No ()
9. Son los procesos verbales y no verbales el inicio de una relación personal?
Si () No ()
10. La buena comunicación en el aula de clase potencia las relaciones interpersonales e influye en el rendimiento escolar?
Si () No ()

ENCUESTA D . A DOCENTES

Señor Docente se está realizando un trabajo de investigación para diagnosticar las competencias comunicativas y su influencia en las relaciones interpersonales en el I. T. S. Los Andes de Píllaro, por lo que solicito muy comedidamente se sirvan contestar la presente encuesta de manera puntual y sincera.

Instructivo:

- Lea detenidamente cada pregunta
- Marque con una x la alternativa que considere apropiada
- Gracias por su colaboración

1. Conoce sobre competencias comunicativas entre docentes-docente?
Si () No ()
2. Recibió alguna vez capacitación sobre competencias comunicativas?
Si () No ()
3. Tiene dificultad para comunicarse con las autoridades de la institución?
Si () No ()
4. Ha observado problemas institucionales en las relaciones docente-estudiante?
Si () No ()
5. Existe problemas comunicativos en las relaciones docente-docente?
Si () No ()
6. La comunicación con sus compañeros es agradable?
Si () No ()
7. El uso de las nuevas tecnologías de la información y comunicación han facilitado nuevas formas de comunicación interpersonal?
Si () No ()
8. Cree usted que el uso de las nuevas tecnologías crea relaciones individuales que impiden mantener una buena comunicación real?
Si () No ()
9. Son los procesos verbales y no verbales el inicio de una relación personal?
Si () No ()
10. La buena comunicación en el aula de clase potencia las relaciones interpersonales e influye en el rendimiento escolar?
Si () No ()





