



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE IDIOMAS**  
**EN LA MODALIDAD DE ESTUDIOS PRESENCIAL**

Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la obtención  
del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación,  
Mención: Inglés

**TEMA:**

---

**“La herramienta Tabla de Especificaciones (Blueprint) y el desarrollo de la destreza de lectura del idioma inglés en los estudiantes del noveno año de educación general básica de la Unidad Educativa Mario Cobo Barona”**

---

***AUTORA:*** Ángela Maricela Pazmiño Pérez

***DIRECTOR:*** Dra. Mg. Elsa Mayorie Chimbo Cáceres

***AMBATO – ECUADOR***

**2017**

## **APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN**

Yo, Dra. Mg. Elsa Mayorie Chimbo Cáceres, C.I. 180269645-8 en mi calidad de tutora del trabajo de graduación o titulación, sobre el tema: La herramienta Tabla de Especificaciones (Blueprint) y el desarrollo de la destreza de lectura del idioma inglés en los estudiantes del noveno año de educación general básica de la Unidad Educativa “Mario Cobo Barona”, desarrollado por la egresada Ángela Maricela Pazmiño Pérez, considero que dicho informe investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión Calificadora designada por el H. Consejo Directivo.



---

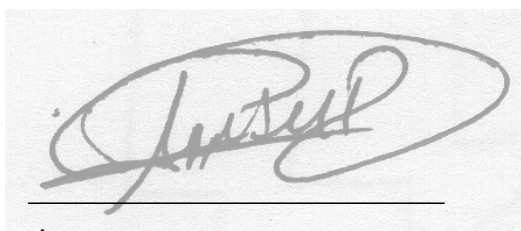
Dra. Mg. Elsa Mayorie Chimbo Cáceres

C.I. 180269645-8

**TUTORA**

## **AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación de la autora, quien basado en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de mi persona en calidad de autora del mismo.

A handwritten signature in black ink, enclosed within a large, loopy oval shape. The signature appears to read 'Angela Pazmiño Pérez'.

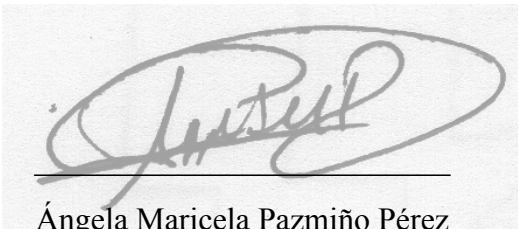
Ángela Maricela Pazmiño Pérez

C.I. 160046678-1

**AUTORA**

## **CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR**

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente trabajo final de grado o titulación sobre el tema: “La aplicación de la herramienta Tabla de Especificaciones (Blueprint) y el desarrollo de la destreza de lectura del idioma inglés en los estudiantes del noveno año de educación general básica de la Unidad Educativa Mario Cobo Barona”, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

A handwritten signature in black ink, enclosed in a light gray rectangular box. The signature is cursive and appears to read 'Angela Pazmiño Pérez'. Below the signature is a horizontal line.

Ángela Maricela Pazmiño Pérez

C.I. 160046678-1


**AUTORA**




**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS  
Y DE LA EDUCACIÓN**

La Comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Graduación o Titulación sobre el tema: “La aplicación de la herramienta Tabla de Especificaciones (Blueprint) y el desarrollo de la destreza de lectura del idioma inglés en los estudiantes del noveno año de educación general básica de la Unidad Educativa Mario Cobo Barona” del cantón Ambato de la provincia de Tungurahua, presentada por la Srta. Ángela Maricela Pazmiño Pérez, egresada de la Carrera de Idiomas promoción 2013, una vez revisada y calificada la investigación, se APRUEBA en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de la investigación y reglamentarios. Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

**LA COMISIÓN**

  
Dra. Wilma Suárez Mg.

**MIEMBRO**

  
Lic. Ximena Calero Mg.

**MIEMBRO**

## DEDICATORIA

*El presente trabajo de investigación fruto del esfuerzo y perseverancia lo dedico a Dios, quien me bendice con lo más preciado que es mi vida, a mis padres José Pazmiño y María Ángela Pérez por su apoyo incondicional, a mis hermanos quienes con su cariño y apoyo moral me han ayudado a seguir adelante y a todos quienes aunaron esfuerzos conmigo para culminar este proyecto.*

*Ángela*

## AGRADECIMIENTO

*Deseo agradecer a la Universidad Técnica de Ambato, por ser la institución que me abrió sus puertas para obtener un título profesional en la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, carrera de Idiomas.*

*A todos mis maestros quienes me inculcaron sabios consejos y conocimientos, a las personas que de una u otra manera apoyaron la realización de mi investigación y de manera especial agradezco a mi profesora guía tutor la Dra. Mg. Elsa Mayorie Chimbo Cáceres, quien con su experiencia me encaminó a la culminación de este trabajo investigativo.*

*Ángela*

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

INTRODUCCIÓN.....	1
PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN .....	3
TEMA DE INVESTIGACIÓN .....	3
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	3
JUSTIFICACIÓN .....	10
OBJETIVOS .....	12
MARCO TEÓRICO.....	13
ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS: .....	13
FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA.....	14
FUNDAMENTACIÓN LEGAL.....	16
CATEGORÍAS FUNDAMENTALES .....	17
SEÑALAMIENTO DE VARIABLES .....	17
CONSTELACIÓN DE IDEAS.....	18
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA .....	20
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE.....	20
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA VARIABLE DEPENDIENTE .....	23
HIPÓTESIS .....	30
SEÑALAMIENTO DE VARIABLES .....	31
METODOLOGÍA.....	32
ENFOQUE.....	32
NIVELES O TIPOS DE INVESTIGACIÓN .....	33
POBLACIÓN Y MUESTRA.....	34
OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES .....	36
RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN.....	41
PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS:.....	41
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS.....	42

ANÁLISIS DE RESULTADOS.....	42
VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS:.....	89
CONCLUSIONES.....	96
RECOMENDACIONES.....	88
PROPUESTA.....	89
DATOS INFORMATIVOS.....	89
ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA.....	89
JUSTIFICACIÓN.....	90
OBJETIVOS.....	91
ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD.....	92
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	92
PROJECT CONTENT.....	101
MODELO OPERATIVO.....	103
ADMINISTRACIÓN.....	104
PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN.....	106
REFERENCIAS.....	107
ANEXOS.....	110

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

GRÁFICO 1 .....	5
GRÁFICO 3 .....	17
GRÁFICO 4 .....	18
GRÁFICO 5 .....	19
GRÁFICO 6 .....	42
GRÁFICO 7 .....	44
GRÁFICO 8 .....	45
GRÁFICO 9 .....	47
GRÁFICO 10.....	49
GRÁFICO 11.....	51
GRÁFICO 12.....	53
GRÁFICO 13 .....	55
GRÁFICO 14 .....	57
GRÁFICO 15 .....	59
GRÁFICO 16 .....	61
GRÁFICO 17 .....	63
GRÁFICO 18 .....	65
GRÁFICO 19 .....	67
GRÁFICO 20 .....	69
GRÁFICO 21.....	71
GRÁFICO 22.....	73
GRÁFICO 23.....	75
GRÁFICO 24.....	77

GRÁFICO 25 .....	79
GRÁFICO 26 .....	81
GRÁFICO 27 .....	83
GRÁFICO 28 .....	85
GRÁFICO 29 .....	87
GRÁFICO 30 .....	95
GRÁFICO 31 .....	98
GRÁFICO 32 .....	99
GRÁFICO 33 .....	99
GRÁFICO 34 .....	100

## ÍNDICE DE TABLAS

TABLA 1 .....	35
TABLA 2 .....	37
TABLA 3 .....	40
TABLA 4 .....	42
TABLA 5 .....	43
TABLA 6 .....	45
TABLA 7 .....	47
TABLA 8 .....	49
TABLA 9 .....	51
TABLA 10 .....	53
TABLA 11 .....	55
TABLA 12 .....	57
TABLA 13 .....	59
TABLA 14 .....	61
TABLA 15 .....	63
TABLA 16 .....	65
TABLA 17 .....	67
TABLA 18 .....	69
TABLA 19 .....	71
TABLA 20 .....	73
TABLA 21 .....	75
TABLA 22 .....	77
TABLA 23 .....	79
TABLA 24 .....	81



TABLA 25 .....	83
TABLA 26 .....	85
TABLA 27 .....	87
TABLA 28 .....	91
TABLA 29 .....	93
TABLA 30 .....	93
TABLA 31 .....	94
TABLA 32 .....	103
TABLA 33 .....	105

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

**CARRERA DE IDIOMAS**

**TEMA:** La herramienta Tabla de Especificaciones (Blueprint) y el desarrollo de la destreza de lectura del idioma inglés en los estudiantes del noveno año de educación general básica de la Unidad Educativa “Mario Cobo Barona”.

**AUTORA:** Ángela Maricela Pazmiño Pérez

**TUTORA:** Dra. Mg. Elsa Mayorie Chimbo Cáceres

**RESUMEN EJECUTIVO**

La presente investigación pretendió determinar el uso de la Tabla de Especificaciones (Blueprint) en el desarrollo de la destreza de lectura (reading) del idioma inglés mediante metodologías direccionadas a un enfoque cualitativo. Es importante recalcar que para la recolección de información se tomó como población a 300 estudiantes del noveno año de educación general básica de la Unidad Educativa “Mario Cobo Barona”. Para apoyar la información requerida en esta investigación, se aplicaron encuestas para la recolección de datos a una muestra de 130 docentes de la institución y 10 docentes en el área de inglés. Luego de haber obtenido la información pertinente, se determina que existe un nivel muy básico de comprensión lectora en los estudiantes, es por ello que no desarrolla la destreza de lectura efectivamente en este idioma. Del mismo modo se identificó que los docentes no dominan el uso de herramientas innovadoras para crear actividades e instrumentos de evaluación que desarrollen la destreza de lectura de una manera significativa y a la vez comunicativa, siendo factible la aplicación de la herramienta Tabla de Especificaciones (Blueprint) con el fin de crear instrumentos evaluativos a manera de planificar y enfocar qué se está desarrollando en el proceso enseñanza-aprendizaje.

**PALABRAS CLAVE:** Tabla de Especificaciones (Blueprint), desarrollo de la destreza de lectura, instrumento de evaluación, ítems, texto.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE IDIOMAS**

**TOPIC:** The Table of Specification (Blueprint) tool and the development of reading skill in English language from ninth EGB students at Unidad Educativa “Mario Cobo Barona” of Ambato canton in Tungurahua province.

**AUTHOR:** Ángela Maricela Pazmiño Pérez

**TUTOR:** Dra. Mg. Elsa Mayorie Chimbo Cáceres

**ABSTRACT**

The following investigation was focused to determine the use of Specification Chart (Blueprint) in order to develop the reading skill in English language through methodologies in qualitative mode. It is important to emphasize that for the recollection of the information was involved 300 students from ninth year of EGB at Unidad Educativa “Mario Cobo Barona”. In order to support the required information is important to say that it applied surveys to 130 pupils from this institution and 10 teachers of this area. After having gotten the information it determines that exists a basic level of reading comprehension in students, that is why the reading skill is not developed effectively in this language. In the same way it identifies that the teachers do not domain innovative tools for creating activities and evaluation instruments which develop the reading skill in a significate way taking into account that the application of the Specification Chart tool (Blueprint) is essential in order to create evaluation instruments just like plan and focus what it is developing during the teaching-learning process.

**KEY WORDS:** Specification Chart (Blueprint), develop of reading skill, evaluation instrument, items, text.

## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo investigativo se basa en el desarrollo de la destreza de lectura a través de la aplicación de una Tabla de Especificaciones (Blueprint), eso es lo que se dicta en los siguientes capítulos como se lee a continuación.

**CAPÍTULO I “El problema”:** Este capítulo contiene el tema de investigación; planteamiento del problema en el cual existen: contextualización, árbol de problemas, análisis crítico, formulación del problema, preguntas directrices, delimitación del problema con los subtemas: delimitación del contenido (campo, área y aspecto), delimitación espacial, delimitación temporal; así como también la justificación con beneficiarios y factibilidad; y por último los objetivos (general y específicos).

**CAPÍTULO II “Marco teórico”:** En este capítulo consta los siguientes temas, antecedentes investigativos; fundamentación (filosófica, epistemológica y metodológica); así como también la fundamentación legal; categorías fundamentales (señalamiento de variables); constelación de ideas (variable independiente y variable dependiente), fundamentación teórica (de la variable independiente y de la variable dependiente); por otro lado se puede citar a la hipótesis (nula y de aceptación) y finalizando con el señalamiento de variables.

**CAPÍTULO III “Metodología”:** Este capítulo contiene el enfoque; modalidad básica de la investigación (de campo, documental y bibliográfica); niveles o tipos de investigación (exploratorio, descriptivo y explicativo); población y muestra; operacionalización de variables (independiente y dependiente); recolección de información (encuesta y entrevista) y por último el procesamiento y análisis.

**CAPÍTULO IV “Análisis e interpretación de los resultados”:** Este capítulo contiene el análisis de resultados (evaluación aplicada al estudiante y al docente); verificación de la hipótesis (variable independiente y dependiente) en el que contiene el planteamiento de la

hipótesis (hipótesis nula e inicial), selección del nivel de significación, descripción de la población, especificación de la estadística, especificaciones de las regiones de aceptación y rechazo, recolección de datos y cálculos estadísticos (frecuencias observadas, frecuencias esperadas y el Chi Cuadrado).

**CAPÍTULO V “Conclusiones y recomendaciones”:** En este capítulo constan las conclusiones y recomendaciones con respecto al problema citado e investigado luego de haber realizado el respectivo análisis e interpretación.

**CAPÍTULO VI “Propuesta”:** En este capítulo se puede enlistar los siguientes temas: datos informativos (título, institución, provincia, cantón, ubicación, beneficiarios, año, costo, fecha de inicio, fecha de finalización y equipo técnico responsable); antecedentes de la propuesta; justificación; objetivos (general y específicos); análisis de factibilidad; fundamentación teórica; modelo operativo; administración; previsión de la evaluación; bibliografía y anexos.

## **CAPÍTULO I**

### **PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

#### **1.1 TEMA DE INVESTIGACIÓN**

La herramienta Tabla de Especificaciones (Blueprint) y el desarrollo de la destreza de lectura del idioma inglés en los estudiantes del noveno año de educación general básica de la Unidad Educativa “Mario Cobo Barona”.

#### **1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

##### **1.2.1 CONTEXTUALIZACIÓN**

El idioma inglés es una lengua extranjera que ha tenido mucha relevancia en la educación mundial ya que ayuda al intercambio cultural entre naciones, es por eso que su aprendizaje es indispensable a partir de prácticas sociales e interculturales, ya sean de manera oral o escrita con personas nativas y no nativas. Por otra parte, el idioma inglés es significativo en el campo laboral, debido a que el avance indescriptible de la globalización ha sido transcendental en los últimos años y ha beneficiado en lo científico, social, cultural y económico que conlleva este idioma, el inglés es considerado como segunda lengua en algunas regiones por ser el idioma más utilizado en la mayoría de los países del mundo. (Sanjuán, 2011)

Sin embargo, Ramírez (2013) enfatizó que llama mucho la atención que en algunos países en desarrollo este idioma es tomado como un “lujo” en cuanto a lo educativo; pese a ello, en el Ecuador, república con auge al avance científico, económico y cultural, ha considerado al idioma inglés como una vía inherente que apoya al desempeño de todos los aspectos anteriormente citados; por lo tanto este idioma es una de las vías culturales que contiene la universalización de conocimientos, lo que la ha convertido como factor fundamental en las actividades académicas, científicas, culturales y económicas de esta nación.

Peñañiel (2015), Viceministro de Educación asegura que para lograr el progreso de la sociedad ambateña, la colectividad más joven de la ciudad está siendo instruida con este idioma a partir del octavo año de educación general básica, por decreto ministerial en virtud a esto el uso del inglés es esencial para el adelanto en la sociedad tungurahuese. Pese a que esta lengua es imprescindible en el adelanto socio-económico y cultural de la población ecuatoriana, en los últimos años, la enseñanza del inglés ha sido tomada en cuenta de una manera trivial, la que ha causado desmotivación de su aprendizaje en estudiantes de instituciones educativas. La falencia en la aplicación de actividades innovadoras que produzcan el idioma inglés de forma comunicativa e interactiva, está ocasionando que los estudiantes no encuentren el interés necesario para aprender esta nueva lengua.

## ÁRBOL DE PROBLEMAS

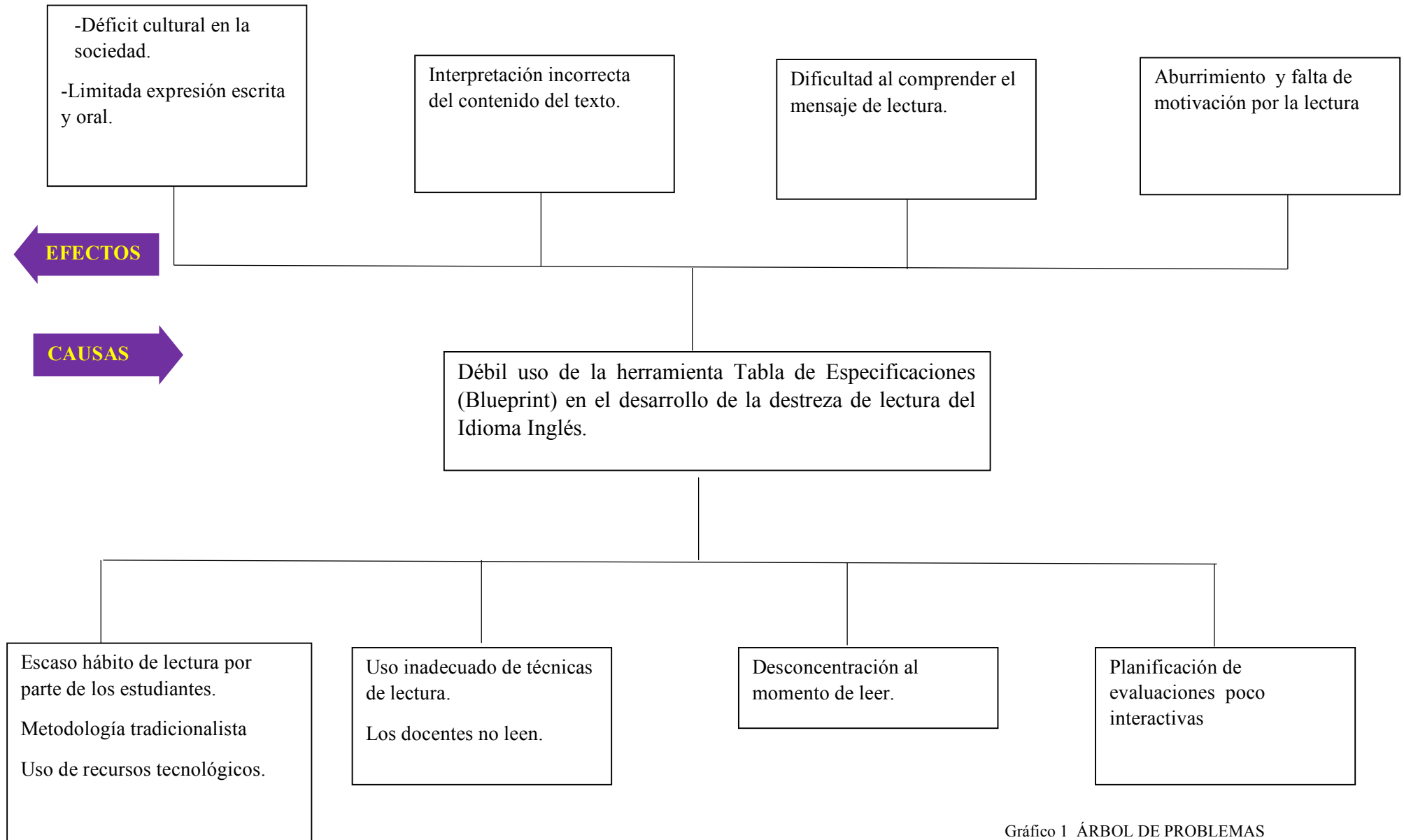


Gráfico 1 ÁRBOL DE PROBLEMAS  
Elaborado por Ángela Pazmiño



### 1.2.2 ANÁLISIS CRÍTICO

Se puede detectar una serie de dificultades al momento de la adquisición del idioma inglés, las cuales retrasan su aprendizaje, transformándolo en un tema de investigación. El uso de estrategias inadecuadas en los talleres, la falta de planificación al momento de realizar las evaluaciones y la inexistencia de proyectos que fomenten la lectura en el idioma inglés, origina que los estudiantes se desmotiven al momento de desenvolverse con esta lengua, provocando el desinterés al realizar los talleres y evaluaciones, impidiendo que sean creativos, críticos, reflexivos y participativos al ejecutar este tipo de actividades. Sin duda alguna, la falta de creatividad en las herramientas empleadas por los docentes es muy limitada y carente de imaginación, esta es una razón por la cual los talleres llegan a ser tediosos.

Sabiendo que la lectura es el eje primordial para la comunicación hablada y escrita en el ser humano, y que ayuda a afianzar la seguridad en los niños y adolescentes al momento de expresarse ante el público, es importante analizar que en los últimos años aquel hábito ha sido derrocado parcial y totalmente en el diario vivir, a consecuencia del apogeo de otros recursos utilizados como el Internet. En estos días el leer es una costumbre poco habitual en los estudiantes tanto escolares como colegiales, lo que ha provocado una sociedad con menos cultura y comprensión limitada de textos, es por eso que los dicentes expresan ideas falazmente y sin coherencia, falencia que provoca también cierta timidez cuando se dirigen ante el público. Toda esta problemática atiende que las técnicas de lectura como el subrayar las ideas principales de un párrafo, así como también el extraer ideas secundarias y analizar el “¿por qué se lee aquel texto?”, han sido descartadas espontáneamente de la cotidianidad del lector, esto conlleva a que la interpretación del texto sea errónea y no tenga mayor relevancia en su entendimiento. Problemática que ha provocado una cierta frustración en los escolares y jóvenes secundarios a causa de la incorrecta interpretación de lo escrito por el autor, porque si no se entiende lo que se lee, no se puede exponer el mensaje correcto y lo leído llega a ser una actividad inútil y a la

vez tediosa para el estudiante. Es probable que por esta causa, el leer es una tarea difícil y a la vez cansada, idea que se ha ido interiorizando en el adolescente de hoy en día.

Antes de continuar, Arizaleta (2013) explica que “hábito” y “afición” son niveles de motivaciones que el ser humano experimenta para lograr su objetivo. Se ha identificado que en las escuelas no se incentiva el hábito por leer es por eso que los estudiantes en edades colegiales no conocen la afición por la lectura más bien, la encuentran como una tarea tediosa, o en muchos casos de castigo. En la provincia del Tungurahua el ente joven no se motiva por leer, crear o mucho menos integrar proyectos de lectura para fomentar dicha práctica que suele ser muy favorable para el diario vivir, sabiendo que si se concientiza este hábito desde temprana edad en escuelas, esta práctica se convertirá poco a poco en afición en edades posteriores como en el colegio.

Por otro lado, tomando muy en cuenta que la planificación es el éxito para poder desenvolverse en el aula de clase y una herramienta que caracteriza al docente no se ve reflejado cuando se va a crear instrumentos evaluativos, por tal razón, al momento de evaluar la destreza de lectura los estudiantes no se encuentran direccionados, qué ni mucho menos cómo contestar las preguntas de un cuestionario, el mismo que debe estar enfocado en los objetivos planteados al inicio de cada lección. Esto conlleva que aquellas evaluaciones en ocasiones reflejen resultados no esperados por los docentes y peor aún por los estudiantes, sabiendo que el profesor impartió sus conocimientos de la manera más comprensiva y fácil de captar, entonces ¿por qué los resultados son distintos?, esta pregunta sería motivo de varias respuestas, algunas erróneas y otras acertadas, pero la más allegada a ella es que las preguntas también deben ser previamente planificadas y expuestas de una manera espontánea a los estudiantes, es decir, planificar y prevenir los resultados que se desea obtener en lo posterior, es por eso que un docente debe realizar una previa planificación antes de crear evaluaciones.

En consecuencia a lo anteriormente mencionado, dicha problemática se debe a que los docentes no aplican herramientas con actividades interactivas para el mejor entendimiento de los textos, entonces quien no tiene facilidad de comprensión en las lecturas, no puede desarrollar a cabalidad un trabajo impuesto por el docente, la mayoría de las veces los estudiantes elaboran sus trabajos, talleres y evaluaciones sin ningún afán de obtener beneficios con los nuevos conocimientos, por lo que lo encuentran monótono y fastidioso al momento de enfocarse en el mensaje que expresa el texto.

### **1.2.3 PROGNOSIS**

El desconocimiento de herramientas innovadoras que se apliquen en la creación de instrumentos evaluativos con actividades enfocadas a un objetivo de aprendizaje por parte de los docentes, así mismo, la falta de motivación del hábito de lectura en los estudiantes de escuelas y colegios en los planteles educativos son factores fundamentales para que la sociedad esté inmersa en un bajo nivel de comprensión lectora en los estudiantes de la actualidad. Al no solucionarse este problema, seguirá existiendo un desequilibrio en el aprendizaje y desarrollo de las destrezas comunicativas del idioma inglés, causando ineficiencia en la ejecución de la comunicación escrita, leída, oral y auditiva (writing, reading, speaking and listening). Por otro lado, en cuanto a los docentes, no han dado indicios del interés necesario en desarrollar nuevas estrategias que ayuden al proceso evaluativo del aprendizaje del idioma inglés de manera comunicativa, por lo que se ha podido denotar la ejecución de pruebas y exámenes sin planificar, las que han provocado que los resultados de los mismos no sean los esperados por los docentes, en tanto que los estudiantes tampoco se sienten satisfechos al momento de haber desarrollado aquellas evaluaciones, las cuales no están direccionadas a la comunicación en el inglés, al saber que el desarrollo de las destrezas comunicativas en este idioma representan un

gran potencial para los estudios superiores y el desempeño integral de los estudiantes dentro de la sociedad.

Por consiguiente, el desarrollo de esta investigación es de suma importancia para con ello lograr que la aplicación de una innovadora herramientas de planificación Tabla de Especificaciones (Blueprint) logre resultados óptimos en los cuales se puedan denotar que se cumplan los objetivos planteados por el profesor y a la vez hacer uso de estrategias necesarias para que los conocimientos de los docentes sean expuestos de una manera sencilla y sin complicaciones en la Unidad Educativa “Mario Cobo Barona” de la ciudad de Ambato.

#### **1.2.4 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

¿Cómo incide la aplicación de la herramienta Tabla de Especificaciones (Blueprint), en el desarrollo de la destreza de lectura, en los estudiantes de la Unidad Educativa “Mario Cobo Barona”?

#### **1.2.5 PREGUNTAS DIRECTRICES**

1. ¿Qué es la herramienta de especificaciones?
2. ¿Qué significa leer?
3. ¿Cuál es el grado de utilización de la destreza de lectura en los estudiantes?
4. ¿Cómo es el manejo de la herramienta de especificaciones en el desarrollo de la destreza de lectura?
5. ¿Cuán a menudo desarrollan la destreza de lectura los estudiantes?

#### **1.2.6 DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA**

El motivo de este trabajo de investigación, será descubrir las falencias que presenta la carencia de la aplicación de la herramienta Tabla de Especificaciones (Blueprint) como técnica en el desarrollo de la destreza de lectura, de igual manera se detectará los efectos que ocasiona

en el proceso de aprendizaje y desarrollo de las destrezas en el idioma inglés en la Unidad Educativa “Mario Cobo Barona”.

#### **1.2.6.1 DELIMITACIÓN DEL CONTENIDO**

Esta investigación está delimitada en el campo educativo, el mismo que cubre con las expectativas de buscar solución en cuanto al desarrollo de las destrezas de lectura, lo que es importante para el aprendizaje de un nuevo idioma, en este caso el inglés. La lectura en este campo es de suma importancia, lo que ayuda para que el estudiante se enriquezca en cuanto a vocabulario y conocimientos científicos, por lo tanto esta investigación se enfocará en las falencias presentes en el desarrollo de la destreza de lectura y técnicas de evaluación de la misma.

#### **1.2.6.2 DELIMITACIÓN ESPACIAL**

Esta investigación se realizó con los estudiantes de la Unidad Educativa “Mario Cobo Barona”, ubicada en la provincia de Tungurahua, ciudad Ambato, parroquia Celiano Monje, ubicada en las Avenidas Rumiñahui y Los Shyris (Ver anexo 1).

#### **1.2.6.3 DELIMITACIÓN TEMPORAL**

Este estudio investigativo se realizó en el período comprendido entre septiembre del 2016 y abril del 2017, tiempo en el que se detectó el problema de comprensión de la lectura en los estudiantes del noveno año de educación general básica de la Unidad Educativa “Mario Cobo Barona”.

### **1.3 JUSTIFICACIÓN**

Esta investigación pretendió indagar las causas que impiden que los estudiantes se motiven al momento de realizar las actividades de lectura implantadas por el docente, sabiendo cuán importante es el papel que desempeña esta habilidad en el desarrollo del lenguaje y aún más

estando conscientes que la lengua extranjera (inglés) es un idioma que presenta cierta dificultad en su aprendizaje.

Las personas beneficiadas en este trabajo investigativo son en primera instancia los estudiantes, quienes muestran cierto desinterés en la lectura y escasa comprensión de textos en el idioma inglés. Como segundos beneficiarios son los profesores, quienes obtuvieron nuevas ideas para la aplicación de herramientas en el desarrollo de la destreza de lectura en los estudiantes de noveno año de educación general básica. Como tercer beneficiario son las autoridades, quienes acogieron las observaciones pertinentes en cuanto a la problemática presente y así poder transformarlo en solución para el beneficio de la institución. Por lo tanto este trabajo investigativo es factible por la facilidad y apertura que existe por parte de las autoridades y docentes de tan prestigiosa institución, la misma que necesita de nuevas herramientas, para el desarrollo de la destreza de lectura, ya que con el avance que se ha realizado en la educación en los últimos años, la institución tiene el deber de fomentar el interés de la lectura en los estudiantes; de esta manera los docentes se sentirán con la obligación de hacer uso de la lectura como medio de adquisición de nuevos conocimientos y desarrollo de las destrezas en un nuevo idioma.

La realización de esta investigación es factible en vista de que es solventada por el investigador. Por otro lado, las autoridades y docentes de esta institución, han puesto de manifiesto la apertura y predisposición para facilitar la información pertinente y necesaria en el desarrollo de este trabajo investigativo.

Es imprescindible el desarrollo de esta investigación en vista que la problemática existente en esta institución es una dificultad que impide la adquisición de nuevos saberes en cuanto a un nuevo idioma.

## **1.4 OBJETIVOS**

### **1.4.1 GENERAL**

Determinar el uso de la herramienta Tabla de Especificaciones (Blueprint) en el desarrollo de la destreza de lectura del idioma inglés en los estudiantes del noveno año de educación general básica de la Unidad Educativa “Mario Cobo Barona”.

### **1.4.2 ESPECÍFICOS**

- Determinar el grado de utilización de la herramienta Tabla de Especificaciones en los estudiantes en las pruebas de lectura.
- Determinar el desarrollo de la destreza de lectura en los estudiantes.
- Fundamentar científicamente la herramienta Tabla de Especificaciones y la destreza de lectura.
- Proponer una alternativa de solución a la problemática suscitada en este trabajo investigativo.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS**

Después de haber indagado con referencia a este tema investigativo, se puede notar que existen varios trabajos con distinto enfoque al presente, pero haciendo referencia al desarrollo de la destreza de lectura.

Chacha (2012) con el tema de tesis “La influencia de la destreza lectora (reading) en el aprendizaje del idioma inglés de las alumnas de los novenos años de educación básica del Instituto Superior Tecnológico Hispano América del cantón Ambato, provincia de Tungurahua” quien concluye que, “El contenido en lecturas dentro del texto de inglés genera confusión y un desarrollo limitado de la destreza lectora en la mayoría de las estudiantes” a lo que se puede acotar que las estudiantes de dicho plantel no son capaces de distinguir las distintas estructuras gramaticales y de la misma manera los tiempos del idioma inglés, es por eso que existe un desarrollo incompleto del inglés.

Al desarrollar la destreza de lectura el ser humano es capaz de expresarse sin ningún temor en cualquier idioma, así como también es capaz de analizar profundamente los fundamentos científicos, de fantasía y cultura que el hábito de leer nos brinda, se puede discernir que la escases de esta destreza en los estudiantes impide que se desarrolle el aprendizaje del idioma inglés naturalmente y sin ninguna problemática, permitiendo que los estudiantes puedan distinguir la morfología empleada correctamente al desarrollar las habilidades de hablar y escribir.

Por otro lado en el trabajo final de graduación de Ullauri (2013) con su tema de tesis “Las destrezas de lectura y su influencia en la comprensión lectora de los niños y niñas del cuarto grado de Educación General Básica Elemental de la Escuela Alicia Macuard de Yerovi del cantón Salcedo provincia de Cotopaxi” que concluye que, la destreza en la lectura de los niños



y niñas es deficiente lo cual influye también en el desarrollo de la escritura. El maestro no realiza ningún tipo de actividades para mejorar la comprensión lectora es decir que los docentes no conocen de metodologías que ayuden a los niños a mejorar la comprensión lectora, por lo que las falencias manifestadas al momento de escribir es a consecuencia de la carencia en lectura de los estudiantes, así como también el desconocimiento de los docentes en metodologías que puedan ayudar a perfeccionar la escritura.

## **2.2 FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA**

El presente trabajo investigativo de acuerdo a su enfoque y características, partirá en base al paradigma crítico-propositivo, paradigma que ayuda a entender la problemática suscitada al momento de evaluar la destreza de lectura, a consecuencia de la carencia de conocimientos de herramientas innovadoras en donde se pueda obtener resultados esperados al principio del proceso enseñanza-aprendizaje. De la misma manera se comprenderá e interpretará el grado de utilización de la destreza de lectura en los estudiantes del noveno año de educación general básica con el fin de responder a ciertas interrogantes que aparecieron al inicio de esta investigación. Además, este paradigma muestra a esta investigación de manera profunda y absoluta para dar una solución clara y precisa a la problemática latente en nuestra realidad en cuanto al desarrollo de la destreza de lectura y la aplicación de herramientas innovadoras para su evaluación, por lo tanto se ha considerado importante citar los siguientes valores que el tema de tesis tendrá como respaldo.

### **2.2.1 ONTOLÓGICA**

Considerando los distintos campos de investigación presentes en la sociedad se debe considerar que este tema de investigación se encuentra inmerso al ámbito educativo en el cual el idioma inglés es el foco que guiará para el desarrollo de este trabajo con el propósito de

aportar conocimientos nuevos que ayuden al desarrollo de la educación con esta lengua extranjera en la Unidad Educativa “Mario Cobo Barona”.

### **2.2.2 EPISTEMOLÓGICA**

El investigador tiene la capacidad de razonar y dar su juicio de acuerdo a diferentes criterios de estudio de las falencias en el desarrollo de la destreza lectora, lo que demuestra que los docentes no aplican técnicas para que los estudiantes entiendan el uso de la lectura como elemento fundamental para que el aprendizaje del idioma inglés sea factible en su proceso.

### **2.2.3 AXIOLÓGICA**

Al ser la lectura una habilidad por la cual el ser humano enriquece su léxico y seguridad al expresarse tanto de forma oral así como también de forma escrita, se puede decir que esta investigación tuvo también como base esta fundamentación, es decir, se dedicó al estudio de la naturaleza valorativa de la lectura puesto que es indispensable para encontrar solución a la problemática suscitada durante esta investigación.

### **2.2.4 METODOLÓGICA**

Cabe señalar que los estudiantes no desarrollan las actividades con la destreza de lectura de una manera óptima, esto provocó que la investigación busque solución a la problemática presente en este trabajo de investigación mediante técnicas y metodologías en base a la lectura, sabiendo que esta habilidad permite el perfeccionamiento de un léxico rico en vocabulario.

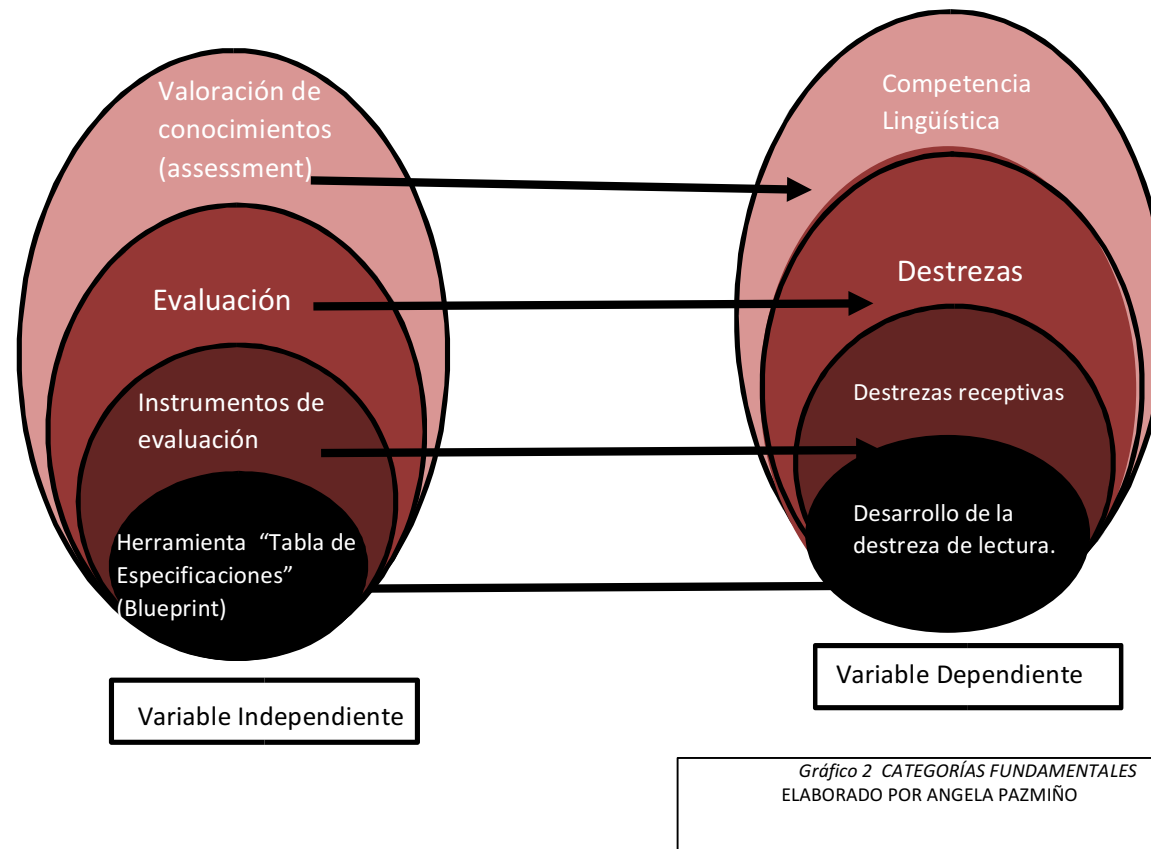
## **2.3 FUNDAMENTACIÓN LEGAL**

En el Ecuador se considera importante una sociedad con proyecciones a un futuro de transformación, lo cual asegura que esto fomenta en las personas la facultad de independencia y a la vez el uso del pleno ejercicio de sus libertades. Es menester la aplicación obligatoria de un diseño curricular nacional en sus niveles inicial, básico y bachillerato en donde se marca la enseñanza obligatoria de lenguas ancestrales e internacionales (inglés), considerando el interaprendizaje y multiaprendizaje como fundamento para desarrollar las facultades humanas por medio de la cultura, asimismo garantiza propiciar un ambiente de conocimientos lingüísticos en donde el estudiante pueda aprender sobre culturas locales y extranjeras, tanto en el idioma ancestral como internacional (inglés) (Ley Orgánica Reformativa a la Ley Orgánica de Educación Intercultural, 2015, arts.1 y 6).

De la misma manera la Ley Orgánica de Educación asegura que la evaluación permanente de conocimientos es de vital importancia, con el fin de que exista un control permanente en cuanto se refiere a la adquisición de saberes. Es indispensable recalcar que para este proceso los instrumentos evaluativos de forma cualitativa y cuantitativa, facilitan la valoración de los conocimientos esenciales para el desarrollo del estudiante en el diario vivir.

## 2.4 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

SEÑALAMIENTO DE VARIABLES:

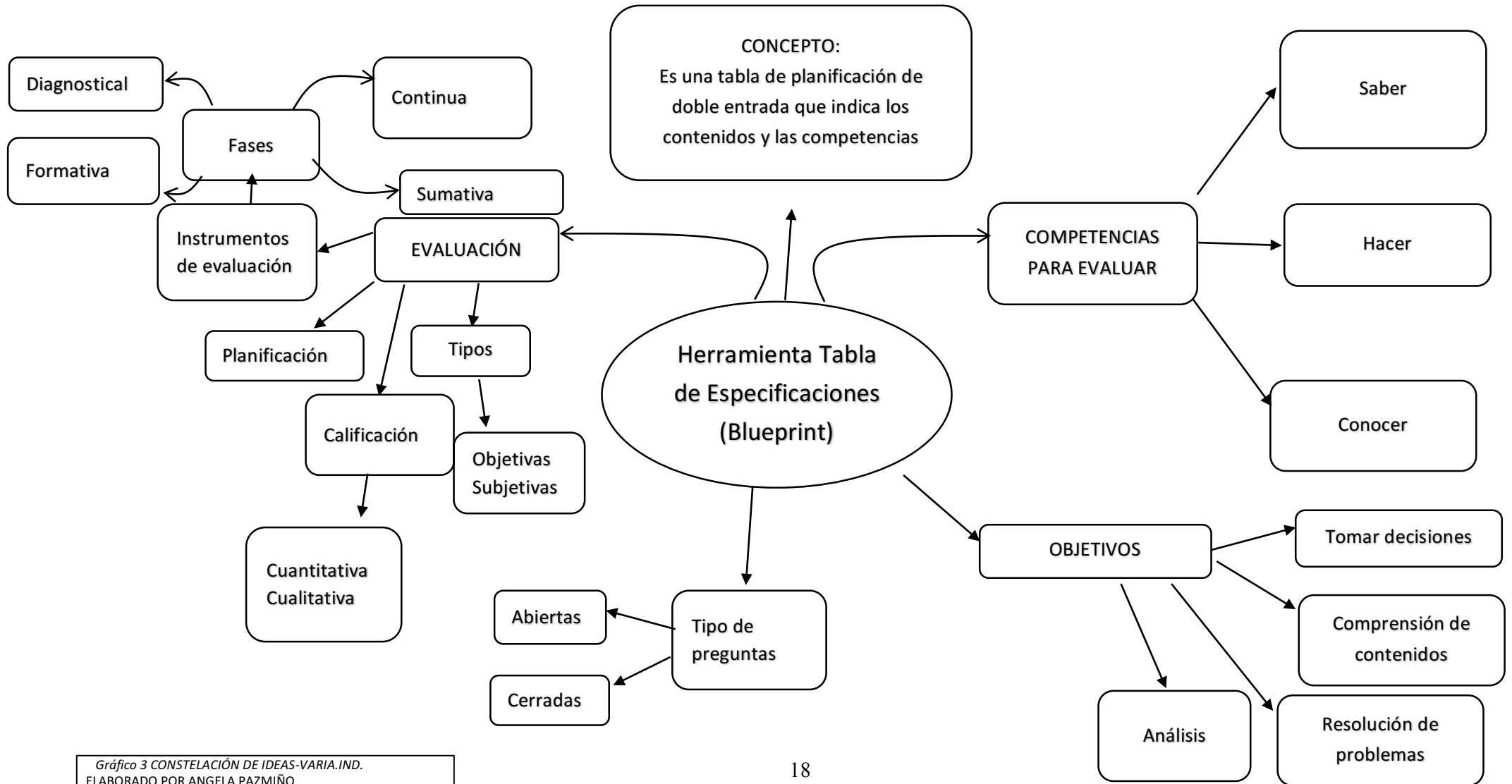


**VARIABLE INDEPENDIENTE:** Aplicación de la herramienta Tabla de Especificaciones "Blueprint".

**VARIABLE DEPENDIENTE:** Desarrollo de la destreza de lectura del idioma inglés.

## 2.5 CONSTELACIÓN DE IDEAS

### 2.5.1 VARIABLE INDEPENDIENTE: Herramienta Tabla de Especificaciones (Blueprint)



**2.5.2 VARIABLE DEPENDIENTE:** Desarrollo de la destreza de lectura

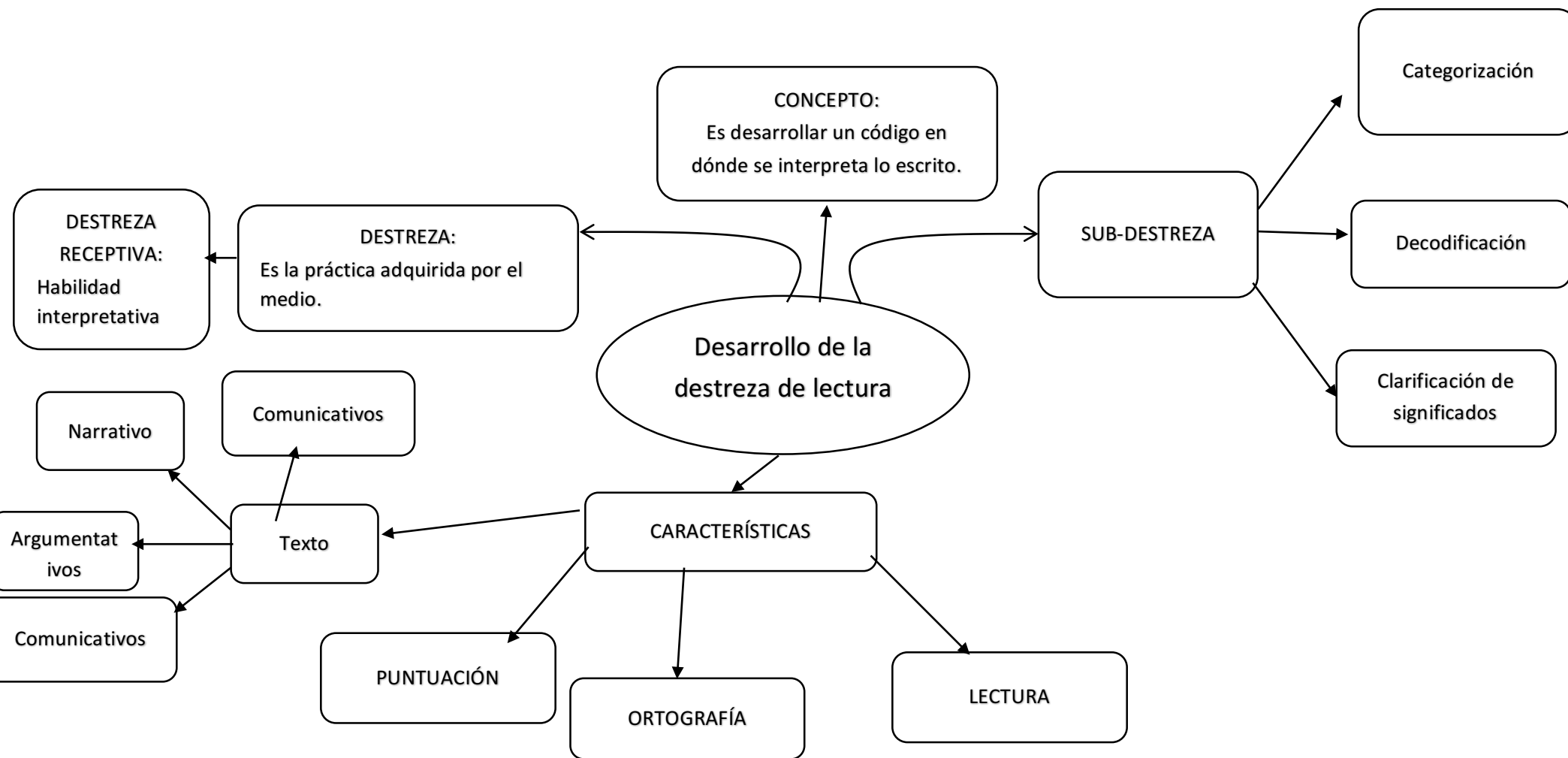


Gráfico 4 CONSTELACIÓN DE IDEAS-VARIA.DEP.  
ELABORADO POR ANGELA PAZMIÑO

## **2.6 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

### **2.6.1 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE**

#### **Evaluación (Assessment)**

Rodriguez & Feliciano (2004) explican que la enseñanza- aprendizaje, es un procedimiento complejo, en el cual interactúan docente, conocimiento y estudiante, los mismos que necesitan de un ambiente apropiado para poder desarrollarse como tal. Cabe recalcar que al final de cada lección de clase es necesario poder evaluar cuánto o qué obtuvo el estudiante, es ahí en dónde se implica la valoración del conocimiento adquirido. Evaluar formativamente los conocimientos impartidos es muy importante, se debe considerar que es a menor escala y se la aplica continuamente en la hora clase para poder apreciar cómo, qué y hasta dónde puede llegar lo aprendido por el docente, es decir, la valoración es una tasación de la calidad de conocimiento adquirido por el estudiante. Existen dos tipos de valoración; una es la evaluación informal y la otra es la formal. Se entiende por evaluación informal a todo lo que se puede valorar durante la lección impartida por el docente, es decir, el profesor se encarga de evaluar constantemente el conocimiento impartido. Por otro lado, una valoración formal es considerada a los ejercicios y procesos específicamente diseñados por el docente, se debe saber que no todo instrumento evaluativo es formal.

#### **Instrumentos de evaluación (Test)**

Anderson (1997) indica que al final de la lección es necesario poder evaluar cuánto conocimiento fue captado por el estudiante, es por eso que el docente tiene la obligación de crear y aplicar instrumentos que valoren lo adquirido. Es decir, un instrumento de evaluación es una herramienta, que permite la medición de las capacidades, habilidades y destrezas del individuo. Para tener mejor referencia de cómo aplicar estos instrumentos se debe conocer que la aplicación de una evaluación continua es indispensable para que el docente tenga en consideración de cómo el aprendizaje va siendo captado por el estudiante después de cada

proceso de aprendizaje. Esta evaluación consiste de tres fases como; evaluación diagnóstica o inicial, evaluación formativa o de proceso y evaluación sumativa o final. La evaluación diagnóstica es aplicada al principio de cada proceso de enseñanza, la misma que direcciona al docente desde que conocimientos partir o que destrezas reforzar durante este proceso. La segunda fase de la evaluación continua es la formativa, esta evaluación se aplica durante todo el período de enseñanza-aprendizaje, la que da a conocer si los objetivos planteados al principio de cada lección fueron cumplidos tanto por el docente quien es el ente que imparte los conocimientos científicos así como también por los estudiantes quienes son los que adquieren dichos conocimientos. Por último tenemos a la evaluación sumativa o final, que se aplica al terminar cada período de estudio más conocido como parcial, la que señala cuánto es el conocimiento que el individuo adquirió.

### **Herramienta “Tabla de Especificaciones” (Blueprint)**

Brain (2004) explica que aplicar las evaluaciones no es tan solo presentar preguntas y que los dicentes expongan las respuestas correctas, sino que también es; qué y cómo evaluar, los y cuántos ítems son aplicados en la evaluación y por supuesto reconocer si se cumplió con los objetivos planteados en el proceso. Al hablar de evaluación de las destrezas se debe tomar en consideración qué aplicar durante el proceso de enseñanza, para ello se encuentra favorable el uso de innovadoras herramientas las que abarcan todos los ítems que el docente desea evaluar y tasar al final de cada proceso de enseñanza una de ellas se la denomina Tabla de Especificaciones (Blueprint).

Según Thordike & Hagen (1969), la Tabla de Especificaciones es una herramienta que sirve para planificar evaluaciones ya sea de valor sumativo, diagnóstico o formativo, en pocas palabras es un instrumento de planificación que consiste en indicar los contenidos y las competencias que una evaluación posee, también se puede especificar las categorías útiles para



evaluar las distintas destrezas por separado con una sola tarea. Para poder crear esta herramienta se debe considerar las áreas o unidades que se desea evaluar, así como también el porcentaje que se debe aplicar a cada una de las categorías explícitas en la tabla, de la misma manera se debe definir el número total de ítems que constarán en el instrumento de evaluación.

Por otro lado, según Anderson (1997) la Tabla de Especificaciones es una herramienta diseñada para crear evaluaciones ligadas a la calidad de resultados la cual debe ser estructurada de acuerdo a los siguientes estándares en el que indica qué y cómo evaluar; en dónde “el qué” aglomera ciertas características presentes en el Modelo Europeo de Enseñanza “Framework European for Teaching”, estas características especifican cuatro dominios; el primero planificación y preparación, diseño de instrucciones y valoración de los conocimientos (assessment). En el segundo dominio, se puede decir que está dirigido al entorno del aula (classroom environment) en el que se aborda las habilidades del docente para conducir la enseñanza incluyendo los aspectos físicos e interpersonales tanto del mismo como de los estudiantes. Como tercer dominio son las instrucciones del profesor para activar el aprendizaje del estudiante compuesto de las siguientes características; comunicación clara y exacta, el uso de técnicas interrogativas y discusiones en clase son considerados significativos para poder evaluar el nivel de conocimiento adquirido, y por último al demostrar flexibilidad y sensibilidad ante cualquier problema suscitado en la clase hace que el docente sea el ente transmisor no solo de lo científico sino que también de lo afectivo. Como cuarto y último dominio, hace referente a la autorreflexión y propia evaluación (self-assessment), haciendo hincapié a los siguientes componentes; los ítems que deben reflejar lo enseñado y a la vez cuánto conocimiento fue adquirido por el estudiante. Haciendo referencia del “cómo” se puede especificar que este parámetro asegura un sistema de evaluación que tase tanto el desarrollo del estudiante incluyendo muchos ítems, el rango de procesos generales, la línea de tiempo (cuánto durará cada ítem), y los objetivos planteados, los conocimientos adquiridos y la manera de

desenvolverse en el aula de manera comunicativa. Una Tabla de Especificaciones (Blueprint), puede ser construida para ciertas unidades en dónde dichos contenidos tienen niveles cognitivos aplicables. Las preguntas que son expuestas a los estudiantes en el instrumento de evaluación, deben indicar una taxonomía de acuerdo al nivel de sus conocimientos lo que medirá, reconocerá e identificará lo aprendido. En conclusión una Tabla de Especificaciones (Blueprint) es un diseño que ayuda a la planificación de los instrumentos evaluativos, en dónde constarán los objetivos de la evaluación, ítems con los contenidos del bloque curricular, cuántos literales constan en cada ítem, el valor de cada literal y por supuesto el tiempo que dura cada pregunta a desarrollarse.

## **2.6.2 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA VARIABLE DEPENDIENTE**

### **Competencias Lingüísticas**

Lyons, Campbell & Wilson (1970) considera a esta competencia como la habilidad de hacer uso de la lengua de forma correcta y aplicando su gramática en situaciones socialmente determinadas de la misma manera explican que no es suficiente tener en consideración las reglas gramaticales, sino más bien es la pericia del individuo para comprender y producir pensamientos que no muestran tanta gramática en el mensaje implícito de lo que se está expresando. También se dice que la competencia lingüística es una herramienta de expresión oral, en la cual, las reglas sintácticas y semánticas son muy importantes cuando se expresa un pensamiento.

Además, la lingüística está relacionada en el ámbito social y cultural, ya que se encarga de no solo estudiar la gramaticalidad, sino también de cómo el mensaje es entendido de acuerdo a la situación geográfica del individuo. De este modo se considera que la competencia comunicativa es el grado en que algo resulta formalmente posible (gramaticalidad), factible,

apropiado y finalmente el algo que se da en la realidad. Es decir que, el uso de la gramática y los pensamientos están enlazados con los conceptos apropiadamente y aceptablemente expresados en una conversación, los cuáles también son entendidos y captados de acuerdo a los conocimientos profundos generales y a la habilidad para la utilización de la lengua que posee el hablante-oyente. (Campbell & Wilson, 1970)

## **Destreza**

Al hablar de habilidad también se debe mencionar la destreza, cuyos significados son muy diferentes; por lo que se puede decir que, destreza es la pericia de realizar actividades sin ningún problema. Este tipo de práctica no es una acción innata, sino más bien adquirida por el medio que rodea al individuo, la que es realizada de una forma espontánea poniendo en práctica los conocimientos, procedimientos y actitudes del individuo con el fin de cumplir los objetivos planteados tanto a corto como a largo plazo. Por otro lado se dice que la destreza es el producto del saber actuar, pensar y hacer. También es la habilidad de descubrir cosas nuevas en culminación de un propósito. En conclusión, habilidad es la capacidad de hacer las cosas innatamente, y destreza es la capacidad de desarrollar dichas habilidades de acuerdo al medio que rodea al individuo. (Ramírez, 2013)

## **Destreza receptiva**

Cuando el individuo se encuentra aprendiendo una lengua extranjera es necesario conocer que durante este proceso se desarrollan dos tipos de destrezas, una receptiva y la productiva. La primera es cómo el individuo capta el conocimiento y la segunda es cómo se expresa dicho conocimiento. El aprendizaje de otro idioma implica que se desarrolle habilidades como son las de leer, escribir, hablar y escuchar. Ahora bien, en cuanto a la lectura se necesita desarrollar muchas habilidades, las que ayudarán a comprender el texto de una mejor

manera, mencionando así a la destreza receptiva que es también conocida como habilidad interpretativa. Esta es una destreza mediante la cual, el individuo desarrolla las habilidades de leer y escuchar, la persona que ponga en práctica esta habilidad es capaz de comprender el mensaje del texto de una manera fácil, poniendo en consideración los conocimientos adquiridos durante un proceso de enseñanza-aprendizaje. (Woolf, 1960)

### **Sub-destrezas de la lectura**

Para poder desarrollar la destreza receptiva en la lectura de una manera óptima se debe conocer que existen sub-destrezas que mejorarán el proceso cognitivo de esta habilidad. Diferir los distintos patrones ortográficos, retener pequeñas frases, reconocer un código del lenguaje, las palabras gramaticales, el significado del pensamiento y una diversidad de modos de expresión del pensamiento son todas las sub-destrezas que el individuo debe poner en práctica para poder desenvolverse en el ámbito lector, es decir, el desarrollo de la destreza receptiva involucra al perfeccionamiento de muchas habilidades, las cuales el ser humano es capaz de ampliar durante las experiencias adquiridas en el proceso de aprendizaje. Es relevante citar que la comprensión, la expresión del significado y la importancia de una gran variedad de experiencias, situaciones, eventos, datos, juicios, creencias, reglas, procedimientos o criterios son factores principales que ayudan al entendimiento del texto. Entre las sub-destrezas más importantes se puede enumerar las siguientes; la categorización, que es sino en dónde el individuo es capaz de comprender, describir o caracterizar la información vertida en el texto; en segundo lugar se encuentra la decodificación de significados, que es la que ayuda a detectar, prestar atención y describir el contenido informativo plasmado en la lectura y por último sin restar importancia se debe mencionar a la clarificación de significados, la que distingue y esclarece los distintos conceptos de lo que desea expresar el autor por medio de su texto. (Arizaleta, 2013)

## **Ortografía**

Mora (1998) explica que la ortografía es una habilidad que consiste en combinar letras para formar palabras correctamente de acuerdo a su origen, se dice también que está establecida a partir de reglas que regulan el uso de la palabra conjuntamente con la puntuación haciendo que la expresión lingüística sea mucho más aceptable y entendible. Se debe considerar también que el uso de la ortografía varía de acuerdo a la situación geográfica y reglas lingüísticas de cada pueblo. Dentro de la enseñanza de la lengua se debe mencionar que la ortografía juega un papel fundamental y por qué no así decirlo es la clave para el aprendizaje de un nuevo idioma. La problemática de la ortografía tiene mucho que ver en la utilización fonológica de cada signo en el abecedario, es así como existen latentes las dificultades para poder escribir correctamente las palabras. En la actualidad, escribir un correo electrónico, un blog o una publicación en el Internet sin fallas, es el reto con el cual el ser humano debe lidiar; el uso de la ortografía correcta en cualquiera de ellos es muy trascendental ya que gracias a la rapidez de la tecnología de hoy, la lengua ha ido modificándose en estos días; el uso ortográfico y de puntuación así como también de tildes no son aceptablemente utilizados en textos cortos como mensajes de celular o también correos electrónicos. Para poder disfrutar de un léxico exquisito se debe habituar el ejercicio de la lectura, es decir quien posee el hábito de leer es aquel que está propenso en cometer menos errores ortográficos tanto al hablar como al escribir.

## **Desarrollo de la destreza de lectura**

Al hablar de lectura Yore, Craig & Maguirre (1998) aseguran que es un proceso por el cual el individuo decodifica el mensaje transmitido de forma escrita y con ello se puede dar a conocer el mensaje de acuerdo a lo entendido, del mismo modo se puede definir como una actividad pasiva dirigida por el autor mediante el texto. Al desarrollar la destreza de lectura se obtiene un código lo que despliega algunas estrategias cognitivas, es decir que al desarrollar

esta habilidad, el individuo está poniendo en práctica los conocimientos adquiridos durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

## **Lectura**

Catota (2015) asegura que si el individuo no tiene ese hábito de leer en su mundo no existirán nuevas cosas, no se descubrirán universos fantásticos y por ende el mundo de aquella persona se torna monótona, en otras palabras, la lectura es como ese motor capaz de echar a andar la imaginación en un mundo en dónde todo puede suceder y por la cual los estudiantes obtienen nuevos conocimientos. En miras del aprendizaje de una nueva lengua es importante desarrollar las cuatro destrezas como son las de oír, hablar, escribir y leer, para que el individuo se desempeñe en ella. Por otro lado la lectura es un proceso de información en el cual el individuo obtiene nuevos conocimientos, nuevas ideas y por qué no así decirlo se mantiene informado de lo que acontece en el mundo en que se desenvuelve. Existen varios tipos de lectura como son mecánica, fonológica, denotativa, literal, rápida, diagnóstica y de escaneo; en dónde la primera amerita a la lectura por la cual el individuo identifica los términos sin la necesidad de contar con el significado de ellos, en cambio la lectura fonológica es aquella por la cual el individuo perfecciona la pronunciación correcta de vocales y consonantes, la modulación de la voz, etc. se debe considerar que por lo general esta lectura se la realiza al momento de iniciar el proceso de aprendizaje de una lengua. Hablando de la lectura denotativa, consta informar que se caracteriza porque a través de ella se lleva a cabo una comprensión literal de lo escrito, o se efectúa una descomposición del texto en piezas estructurales, es decir, sin llegar a realizar alguna interpretación específica; por otro lado, la lectura literal es aquella que se refiere a leer conforme a lo que dice el texto. Existen dos niveles de lectura literal: una es de nivel primario, que es en la que hace hincapié a la información y datos explícitos del texto, en cambio en la lectura en profundidad se penetra en la comprensión de lo leído. Por su parte, la lectura rápida es aquella que se lleva a cabo seleccionando sólo aquellos elementos que

interesan al lector. En la lectura diagonal en cambio se tiende a elegir ciertos fragmentos de un determinado texto, tales como los titulares, que no es sino las palabras remarcadas con una tipografía diferente a la del resto, escogiendo aquellos elementos que acompañan al texto principal, listados, etc.; su nombre deriva del movimiento realizado por la mirada, la cual se dirige de una esquina a otra y de arriba hacia abajo en busca de información específica. Y por último el escaneo no es sino la búsqueda de palabras o conceptos particulares en un texto y se lleva a cabo de la siguiente manera; el individuo imagina el término escrito con la fuente y el estilo del texto en que se encuentra, y a partir de ello, moverá los ojos de manera veloz sobre el mismo en busca de dicho concepto. En conclusión, la lectura es el proceso de interpretación, comprensión, explicación, análisis, o paráfrasis de un sistema de signos lógicos, modelos o símbolos, a los cuales se los denomina texto.

## **Texto**

Irune (2012) asegura que escribir es una de las maneras en la cual el ser humano ha dejado plasmado perpetuamente su pensamiento, sentimiento y manera de opinar ante cualquier circunstancia. El texto no es sino más bien la composición de signos denominados letras, las que el ser humano decodifica a través de un sistema de escritura como es el alfabeto que se lo utiliza para la comunicación y entendimiento entre individuos. Se considera texto tanto a una obra literaria por completo, así como también a un simple mensaje escrito ya sea por el celular o por un correo electrónico, al mismo tiempo, este concepto está estrechamente ligado a la generación de un argumento denominado discurso el que es expuesto por un emisor en un contexto determinado, es decir, un discurso no puede existir sin un texto, definitivamente lo que motiva al discurso es tener algo que expresar ante el receptor. Para entender y profundizar el tema se dice también que el texto puede ser monologal, es decir, puede presentarse como una novela, por lo que puede involucrar a más de un receptor, puede ser el caso también de una conversación entre dos o más personas a través de un chat. Cuando se lee un texto por lo general

se aprecia el contenido del mismo, pero sin duda se debe tomar en consideración algunas de las siguientes características para poderlo apreciar mejor; la cohesión no es sino más bien la unión entre ideas en un párrafo, la coherencia que es aquella en dónde se puede considerar a todas las ideas de un texto relacionadas entre sí, el significado que es parte muy importante en un texto ya que sin él no se podría entender dicho escrito, la progresividad, es más entendida por cómo el texto va prosperando de manera simultánea en tanto se adhieren más y más ideas con una evidente coherencia y cohesión, intencionalidad la que refiere con qué fin o a quienes va dirigida el significado del texto escrito y por último el cierre, es cómo el autor expresa sus ideas finales en un texto de acuerdo a lo que quiere exponer, es decir esta es la conclusión final de lo escrito.

### **Tipos de textos**

Para poder diferenciar que clase de texto se lee, se citarán a continuación varios tipos de ellos en los cuales se puede denotar los siguientes: textos narrativos, argumentativos y comunicativos.

Según Henry & Romero (1998), los textos narrativos son aquellos que relatan hechos reales o imaginarios, mismos que por mucho tiempo han servido para estudiar la historia de lugares, personas y acontecimientos importantes de la humanidad sin dejar a un lado los personajes que hicieron historia en dicha narración, en este tipo de texto se deben tomar en cuenta tres partes; una el narrador, otra el receptor y sin olvidarse del autor. En este texto el autor tiene la potestad de acelerar lo dicho en un texto de acuerdo a su conveniencia, también puede detener la narración para que hablen los personajes que aparecen en ella, así como también posponer o anticipar hechos, ocultar datos y reservarlos para un momento oportuno y con ello ofrecer pistas falsas y centrar la atención a aspectos relativamente importantes en cuyo



relato. Por otro lado los textos argumentativos, tienen como objetivo expresar opiniones con el fin de persuadir a un receptor en la cual la finalidad del autor puede ser probar o demostrar una idea (o tesis), refutar la contraria o bien persuadir o disuadir al receptor sobre determinados comportamientos, hechos o ideas. Por ello, en un texto argumentativo además de la función apelativa presente en el desarrollo de los argumentos, aparece la función referencial, en la parte en la que se expone la tesis.

Según Bernardez (1982) un texto comunicativo es considerado a todo mensaje que el autor desea dar a conocer y limitándola determinadamente al contenido textual, el enfoque tradicional de un texto, se extiende además al lenguaje en su totalidad, este se presenta como obra cerrada de un autor específico; su sentido, bien definido, debe ser recuperado por el receptor.

### **Puntuación**

Mora (1998) asegura que es necesario darle sentido a lo que se desea decir, para lo cual leer y escribir realizando pausas es importante, es decir dándole coherencia y cohesión al texto leído o escrito. Poner en la escritura los signos ortográficos necesarios para la correcta interpretación es de suma importancia al momento de leer y por qué no así decirlo al momento de escribir, la puntuación es un factor muy importante para que el texto escrito sea interpretado de acuerdo al mensaje que desea ser transmitido. Para poder realizar una correcta puntuación se debe tomar en cuenta los siguientes signos, el punto, la coma, el punto y coma, los dos puntos y los puntos suspensivos.

### **2.7 HIPÓTESIS**

La herramienta Tabla de Especificaciones (Blueprint) influye en el desarrollo de la destreza de lectura del idioma inglés en los estudiantes del noveno año de educación general básica de la Unidad Educativa “Mario Cobo Barona”.

**Hipótesis nula:** Al no aplicarse la herramienta Tabla de Especificaciones (Blueprint) los estudiantes del noveno año no podrán desarrollar la destreza de lectura en el idioma inglés.

**Hipótesis de aceptación:** Si se aplica la herramienta Tabla de especificaciones, entonces se eleva el desarrollo de la destreza de lectura del idioma inglés en los estudiantes del noveno año de educación general básica de la Unidad Educativa “Mario Cobo Barona”.

## **2.8 SEÑALAMIENTO DE VARIABLES**

Para un mejor entendimiento de las variables, se encuentran presentadas de una mejor manera:

**Variable Independiente:** Herramienta Tabla de Especificaciones (Blueprint)

**Variable Dependiente:** Desarrollo de la destreza de lectura

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA**

Para la realización de este trabajo de investigación se acudió al lugar de los hechos para obtener datos confiables, haciendo uso de la encuesta con su instrumento el cuestionario, los cuales fueron aplicados a los estudiantes del noveno año de educación general básica de la Unidad Educativa “Mario Cobo Barona” en el período lectivo 2016-2017. Además para ayudar en la investigación fue importante acudir a fuentes bibliográficas. Para cumplir la investigación mediante una serie de preguntas basadas en los indicadores sustentados por las variables, se realizó un enfoque cualitativo; por consiguiente se hizo una prueba de hipótesis y se midió las variables, proceso por el cual se pudo establecer una serie de conclusiones fundamentadas en los resultados obtenidos. Así mismo se estableció una relación entre variables con el objeto de desarrollar las recomendaciones que fueron muy útiles para dar solución al problema presente en esta pesquisa y de la misma manera sirvió para facilitar la respectiva toma de decisiones.

#### **3.1 ENFOQUE**

Este trabajo investigativo se orientó de una manera cualitativa, la cual determinó la aplicación de métodos y técnicas científicas, que fueron un factor fundamental para el desarrollo de la destreza de lectura (reading). Para el desarrollo de esta investigación se empleó el nivel exploratorio, así como también la asociación de variables. Las modalidades aplicadas durante el avance de esta investigación son de campo, bibliográfica-documental. Los datos obtenidos para esta investigación fueron tomados por medio de encuestas en el noveno año de educación general básica.

### **3.2 MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN**

Para el presente trabajo se utilizó las siguientes modalidades investigativas investigación de campo, investigación documental, bibliográfica y una investigación descriptiva, lo que facilitó la recolección de datos e identificó causas y efectos del problema suscitado de una manera factible.

#### **INVESTIGACIÓN DE CAMPO**

Para el problema formulado se aplicó la investigación de campo en donde se produce la problemática al momento de la aplicación de herramientas para evaluar el desarrollo de la destreza de lectura a los estudiantes del noveno año de educación general básica de la Unidad Educativa “Mario Cobo Barona”.

#### **INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL Y BIBLIOGRÁFICA**

Se utilizó esta investigación porque permite detectar, ampliar y profundizar teorías, conceptos y criterios diversos, basándose en fuentes y documentos como; libros, revistas y otros orígenes que resultaron útiles para el desarrollo de este trabajo investigativo y con ello poder extraer información de cómo las técnicas y métodos son utilizados en el desarrollo y evaluación de la destreza de lectura en los estudiantes del noveno año de educación general básica de la Unidad Educativa “Mario Cobo Barona”.

### **3.3 NIVELES O TIPOS DE INVESTIGACIÓN**

#### **NIVEL EXPLICATIVO**

El nivel explicativo de las categorías fundamentales al problema permitió comprobar las hipótesis, detectar las causas y factores que determinaron las falencias en el desarrollo de la destreza de lectura de los estudiantes del noveno año de educación general básica de la Unidad Educativa “Mario Cobo Barona”.

## NIVEL EXPLORATORIO

Se realizó este nivel de investigación, ya que fue necesario encontrar, antecedentes a la problemática suscitada en este tema investigativo, sus causas y sus efectos existentes en la aplicación de herramientas para el desarrollo de la destreza de lectura en los estudiantes de educación general básica.

## NIVEL DESCRIPTIVO

Este nivel de investigación permitió un modelo operativo que responde a las necesidades de solución del problema y con ello recomendar la aplicación de herramientas innovadoras para el desarrollo de la destreza de lectura.

### 3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA

La población que fue investigada en el presente problema está constituida por los estudiantes de la Unidad Educativa “Mario Cobo Barona” y por ser un número considerable de estudiantes de esta institución, es necesario el muestreo, por lo tanto se llevó a efecto con 130 estudiantes pertenecientes al noveno año de educación general básica en el período lectivo 2016-2017, y por consiguiente con 10 docentes en el área de inglés que facilitarán la información pertinente para el desarrollo de este trabajo investigativo.

**Población:** Los estudiantes de la Unidad Educativa “Mario Cobo Barona”, es tomada como población, los cuales serán un factor importante para el avance y culminación de este trabajo de investigación.

**Muestra:** Para la factibilidad de la recolección de datos se toma como referencia a 130 estudiantes pertenecientes al noveno año de educación general básica.

$$n = \frac{Z^2 PQN}{(N-1)C^2 + Z^2 PQ} \text{ n=Tamaño de muestra}$$

Z= nivel de confiabilidad, 95%

P=probabilidad de ocurrencia 0.5

Q=probabilidad de no ocurrencia  $-0.5=0.5$

N=población 200 comunidad

e=error de muestreo 0.05 (5%)

<b>POBLACIÓN</b>	<b>MUESTRA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>DOCENTES</b>	10	100%
<b>ESTUDIANTES</b>	130	100%

*Tabla 1*

REALIZADO POR ANGELA PAZMIÑO

FUENTE: DOCENTES Y ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA "MARIO COBO BARONA"

### 3.5 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

#### 3.5.1 OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE: Herramienta “Tabla de Especificaciones” (Blueprint)

Conceptualización	Categorías o Dimensiones	Indicadores	Ítems	Técnicas-Instrumentos
<p>La herramienta “Tabla de Especificaciones” (Blueprint) es un instrumento que permite la planificación de las evaluaciones a través de una tabla, la que consiste en especificar los ítems que el docente desea valorar durante cada proceso de enseñanza-aprendizaje, poniendo en consideración los objetivos planteados por cada docente antes de cada lección, así como también las destrezas y la calidad de conocimiento que estudiante puede demostrar en cada uno de su entorno propendiendo a la comunicación.</p>	<p>1. Instrumento de planificación</p> <p>2. Ítems</p>	<p>1. -Objetivos -Destrezas -Logros de aprendizaje</p>	<p>1. ¿El profesor de inglés planifica con varios días de antelación las pruebas y evaluaciones que pretende aplicar al estudiante?  En las evaluaciones escritas, ¿el profesor contempla la evaluación de la destreza de lectura?  ¿Las evaluaciones aplicadas por el docente tienen como objetivo principal el evidenciar que el alumno es capaz de utilizar el idioma inglés con fines comunicativos, dejando a un lado aspectos tradicionales como la memorización y la repetición de contenidos?</p> <p>2. ¿En las evaluaciones escritas (pruebas y exámenes) de la destreza de <i>lectura</i> el docente considera preguntas de <i>opción múltiple</i>: verdadero/falso, unir, ordenar,</p>	<p>Encuestas</p> <p>Entrevistas</p> <p>Fichas de Observación</p>

	3. Valoración del conocimiento	-Objetivos	encerrar y completamiento; dejando a un lado la técnica de <i>pregunta/respuesta</i> donde el alumno debe ser capaz de utilizar su conocimiento para responder en el idioma inglés?  3. En actividades orales durante la hora de clase, ¿el profesor de inglés en ocasiones no utiliza las calificaciones (números) y por lo contrario utiliza mecanismos de retroalimentación de aprendizaje a través de técnicas motivadoras?	
	4. Proceso enseñanza-aprendizaje	- Cuantitativo - Cualitativo  -Evaluación formativa - Evaluación sumativa	4. ¿El docente aplica una evaluación <i>permanente</i> de los aprendizajes de los estudiantes, en donde cada esfuerzo del estudiante es valorado a través de una calificación numérica; y no se basa única y exclusivamente en la prueba al final de cada unidad y el examen quimestral?	

Tabla 2

REALIZADO POR ANGELA PAZMIÑO

FUENTE: MARCO TEÓRICO



**3.5.2 OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE DEPENDIENTE:** Desarrollo de la destreza de lectura.

Conceptualización	Categorías o Dimensiones	Indicadores	Ítems	Técnicas-Instrumentos
<p>La lectura es un proceso cognitivo en la que el individuo es capaz de interpretar un código simbólico las que sirve para asimilar el texto considerando las características de la lectura.</p>	<p>1. Proceso Cognitivo</p> <p>2. Código Simbólico</p> <p>3. Asimilar</p>	<p><b>1.</b> Sensación Percepción Memoria Concepto-Interpretación Imaginación</p> <p><b>2.</b> Símbolos Grafemas Símbolos Segmentación silábica</p> <p><b>3.</b> Identificar</p>	<p><b>1.</b> ¿Usted propicia el hábito de la lectura dentro y fuera de la clase de inglés?  Antes de presentar una lectura a los estudiantes, ¿usted utiliza actividades de anclaje y motivación previas a la lectura misma?</p> <p><b>2.</b> ¿Los alumnos reconocen, utilizan y/o aplican símbolos propios del idioma inglés (apóstrofe, separación de sílabas y entonación)?  Durante el proceso de lectura ¿Usted involucra a sus estudiantes en actividades de identificación de información, codificación de información, inferencia de</p>	<p>Encuestas</p> <p>Entrevistas</p> <p>Fichas de Observación</p>

		Decodificar Inferir Entender	eventos y comprensión de lo leído?	
	4. Texto	4.  Narrativo Descriptivo Informativo	4.  ¿Usted involucra a sus estudiantes en la lectura de textos tanto narrativos, descriptivos y/o informativos?  ¿Los estudiantes están expuestos a lectura de temas de actualidad, de acuerdo a los intereses de los involucrados?	
	5. Características de la lectura.	5. Sintaxis Puntuación Morfología Fonología Ortografía Semántica	5.  Las actividades pos lectura ¿tienen relación a la identificación, incremento y deducción de léxico de los estudiantes (vocabulario)?  ¿Usted pone especial énfasis en el reconocimiento y aplicación de signos de puntuación, ortografía y para la correcta comprensión de lo leído?	

			¿Usted utiliza actividades para determinar la comprensión de significado de vocabulario y comprensión de eventos en el texto?	
--	--	--	---	--

*Tabla 3*

REALIZADO POR ANGELA PAZMIÑO  
FUENTE: MARCO TEÓRICO

### **3.6 RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN**

Para la recolección de datos necesarios para desarrollar esta investigación se aplicó un instrumento específico para técnicas de almacenamiento de información como la encuesta.

### **3.7 PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS**

Para la realización de este trabajo se procedió a la aplicación de los instrumentos de recolección de información como son los cuestionarios de encuesta. Durante las encuestas aplicadas a los docentes del área de inglés y estudiantes del noveno año de educación general básica de la Unidad Educativa “Mario Cobo Barona” se detectó que los docentes a veces crean evaluaciones con ítems de opción múltiple, esto quiere decir que existen un grado medio de utilización en herramientas innovadoras para crear instrumentos evaluativos direccionados al desarrollo de la destreza de lectura de una manera comunicativa los mismo que serán expuestos en el capítulo cinco, en dónde se realizará el análisis e interpretación de resultados.

Los resultados cuantitativos emitidos por las encuestas servirán para demostrar los objetivos y enunciar las conclusiones y recomendaciones necesarias para el desarrollo de este trabajo investigativo. Así como también se puede decir que, los resultados obtenidos servirán para aceptar una de las hipótesis (la otra será rechazada) y en base de ella proyectar la propuesta de ser aplicada para poder solucionar el problema de investigación.

## CAPÍTULO IV

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

#### 4.1 ANÁLISIS DE RESULTADOS

##### EVALUACIÓN APLICADA AL ESTUDIANTE

###### PREGUNTA N°1

¿El profesor de inglés planifica con varios días de antelación las pruebas y evaluaciones escritas que pretende aplicar al estudiante?

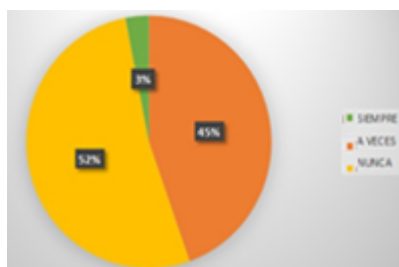
Siempre

A veces

Nunca

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	4	3%
A veces	58	45%
Nunca	65	52%
TOTAL	130	100%

*Tabla 4*  
REALIZADO POR ANGELA PAZMIÑO  
FUENTE: ENCUESTA ESTUDIANTES



*Gráfico 5 "PLANIFICACIÓN DE EVALUACIONES"*  
ELABORADO POR ANGELA PAZMIÑO  
FUENTE: ENCUESTA ESTUDIANTES

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Los resultados arrojados en la encuesta realizada a 130 estudiantes afirman que en un 52 % las evaluaciones nunca son planificadas con varios días de antelación, por otro lado un 58% informa que a veces son planificadas y el 3% asegura que los docentes siempre planifican, eso quiere decir que existe cierto porcentaje de desconocimiento de herramientas innovadoras para la planificación de evaluaciones.

Tomando en consideración que Salnova (2011) explica que un instrumento de evaluación no es simplemente calificar de forma numérica el conocimiento, sino que también es valorar de forma cualitativa lo adquirido en el proceso enseñanza-aprendizaje.

### PREGUNTA N°2

¿En las evaluaciones escritas, el profesor contempla la evaluación de la destreza de lectura?

Siempre  A veces  Nunca

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<b>Siempre</b>	<b>58</b>	<b>45%</b>
<b>A veces</b>	<b>65</b>	<b>52%</b>
<b>Nunca</b>	<b>4</b>	<b>3%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>130</b>	<b>100%</b>

Tabla 5 "EVALUACIONES CON DESTREZA DE LECTURA EN EL IDIOMA INGLÉS"  
REALIZADO POR ANGELA PAZMIÑO  
FUENTE: ENCUESTA ESTUDIANTES

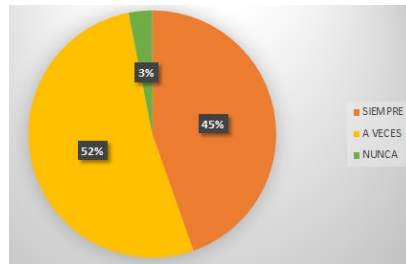


Gráfico 6 "EVALUACIONES CON DESTREZA DE LECTURA EN EL IDIOMA INGLÉS"  
ELABORADO POR ANGELA PAZMIÑO  
FUENTE: ENCUESTA ESTUDIANTES

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

A pesar que Cassany (2013) considera que el desarrollo de la destreza de lectura ayuda al individuo a decodificar un mensaje transmitido de forma escrita por el autor, la encuesta dirigida a los estudiantes, con un total de 130 encuestados, el 45% manifiesta que en las evaluaciones, el profesor de inglés siempre contempla la destreza de lectura, por otro lado el 52% informa que el docente a veces contempla la aplicación de lectura en lo instrumentos de evaluación y por último el 3% indica que el profesor no contempla la aplicación de la destreza de lectura en las evaluaciones. Por lo tanto, esto significa que la destreza de lectura no es aplicada constantemente en las evaluaciones.

### PREGUNTA N°3

¿Las evaluaciones aplicadas por el docente tienen como objetivo principal el evidenciar que el alumno es capaz de utilizar el idioma inglés con fines comunicativos, dejando a un lado aspectos tradicionales como la memorización y la repetición de contenidos?

Siempre  A veces  Nunca

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	48	37%
A veces	82	63%
Nunca	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>130</b>	<b>100%</b>

Tabla 6 "EVALUACIONES CON FINES COMUNICATIVOS EN EL IDIOMA INGLÉS"  
REALIZADO POR: ANGELA PAZMIÑO  
FUENTE: ENCUESTA ESTUDIANTES

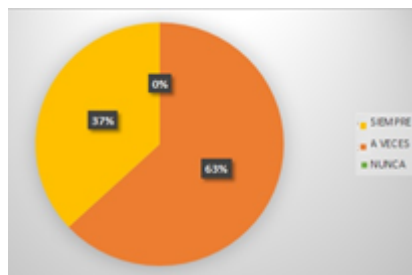


Gráfico 7 "EVALUACIONES CON FINES COMUNICATIVOS EN EL IDIOMA INGLÉS"  
REALIZADO POR ANGELA PAZMIÑO  
FUENTE: ENCUESTA ESTUDIANTES

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

García (2014) asegura que si el individuo utiliza la memorización, sin entender los contenidos que está estudiando puede afectar en la adquisición del conocimiento el mismo que no se interioriza, es decir la lección en el aula no es captada favorablemente y el estudiante no encuentra provecho a lo estudiado, dicho concepto contradice a los resultados de la encuesta realizada a 130 docentes, mismos que en un 63% manifiestan que las



evaluaciones aplicadas que tienen como objetivo principal a veces evidencia que el estudiante es capaz de utilizar el idioma inglés con fines comunicativos, dejando a un lado aspectos tradicionales como la memorización y la repetición de contenidos, por otro lado el 37% informa que el docente siempre contempla la memorización y repetición en los instrumentos de evaluación y por último el 0% indica que el profesor no toma en cuenta los aspectos citados anteriormente para la aplicación de la destreza de lectura en las evaluaciones. Por lo tanto, las pruebas aplicadas por el docente no tienen como objetivo primordial la utilización del idioma inglés con fines comunicativos.

## PREGUNTA N°4

¿En las evaluaciones escritas (pruebas y exámenes) de la destreza de *lectura* el docente considera preguntas de *opción múltiple*: verdadero/falso, unir, ordenar, encerrar y completamiento en donde el alumno debe ser capaz de utilizar su conocimiento para responder en el idioma inglés dejando a un lado la técnica de *pregunta/respuesta*?

Siempre  A veces  Nunca

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	46	35%
A veces	78	60%
Nunca	6	5%
TOTAL	130	100%

Tabla 7 "EVALUACIONES CON PREGUNTAS CON OPCIÓN MÚLTIPLE"  
REALIZADO POR: ANGELA PAZMIÑO  
FUENTE: ENCUESTA ESTUDIANTES

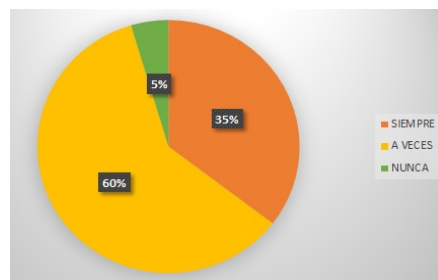


Gráfico 8 "EVALUACIONES CON PREGUNTAS CON OPCIÓN MÚLTIPLE"  
REALIZADO POR ANGELA PAZMIÑO  
FUENTE: ENCUESTA ESTUDIANTES

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Analizando que Henry et al. (1998) explican que al desarrollar una evaluación objetiva se refuerza el "pensamiento selectivo" en los procesos mentales, las evaluaciones con preguntas con opción múltiple, no son al cien porciento aceptables por los docentes al momento de crear evaluaciones eso es lo que informa la encuesta a 130 estudiantes del noveno año la cual en un 35% manifiesta que las evaluaciones escritas (pruebas y exámenes) de la destreza de lectura, el

docente considera preguntas de opción múltiple como las de verdadero/falso, unir, ordenar, encerrar y completamiento, en donde el estudiante debe ser capaz de utilizar su conocimiento para responder en el idioma inglés dejando a un lado la técnica de pregunta/respuesta, sin embargo el 60% informa que el docente a veces contempla la utilización de las evaluaciones con ítems de opción múltiple más que de pregunta/respuesta y por último el 5% indica que el profesor no toma en cuenta los aspectos citados anteriormente como la aplicación de opción múltiple en las evaluaciones para el desarrollo de la destreza de lectura en las evaluaciones.

## PREGUNTA N°5

¿El docente aplica una evaluación *permanente* de los aprendizajes de los estudiantes, en donde cada esfuerzo del estudiante es valorado a través de una calificación numérica; y no se basa única y exclusivamente en la prueba al final de cada unidad y el examen quimestral?

Siempre  A veces  Nunca

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<b>Siempre</b>	<b>78</b>	<b>60%</b>
<b>A veces</b>	<b>47</b>	<b>36%</b>
<b>Nunca</b>	<b>5</b>	<b>4%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>130</b>	<b>100%</b>

Tabla 8 "EVALUACIONES PERMANENTES A LOS APRENDIZAJES"  
REALIZADO POR: ANGELA PAZMIÑO  
FUENTE: ENCUESTA ESTUDIANTES

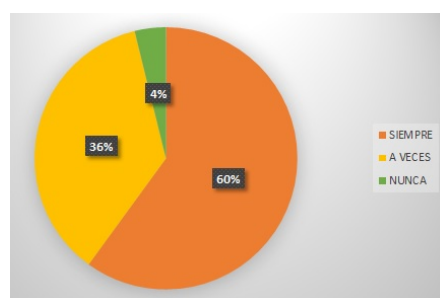


Gráfico 9 "EVALUACIONES PERMANENTES A LOS APRENDIZAJES"  
REALIZADO POR ANGELA PAZMIÑO  
FUENTE: ENCUESTA ESTUDIANTES

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En un total de 130 estudiantes encuestados, el 60% manifiesta que el docente aplica una evaluación permanente a los aprendizajes de los estudiantes, en donde cada esfuerzo del alumno es valorado a través de una calificación numérica; y no se basa única y exclusivamente

en la prueba al final de cada unidad y el examen quimestral, sin embargo el 36% afirma que el docente a veces aplica una evaluación permanente de los aprendizajes adquiridos en el proceso enseñanza -aprendizaje y por último el 4% indica que el profesor no toma en cuenta los aspectos citados anteriormente para evaluar los conocimientos adquiridos durante las clases de inglés. Esto quiere decir que el docente evalúa ocasionalmente si se cumplió o no los objetivos planteados al inicio de cada proceso enseñanza-aprendizaje, lo que es favorable de cierto modo para tomar en cuenta cuanto y como el estudiante puede desarrollar las destrezas necesarias para el desenvolvimiento en el idioma inglés.

## PREGUNTA N°6

Antes de presentar un texto de lectura a los estudiantes, ¿su profesor utiliza actividades de anclaje y motivación previas a la lectura misma?

Siempre

A veces

Nunca

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<b>Siempre</b>	<b>90</b>	<b>69%</b>
<b>A veces</b>	<b>36</b>	<b>28%</b>
<b>Nunca</b>	<b>4</b>	<b>3%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>130</b>	<b>100%</b>

Tabla 9 "ACTIVIDADES DE ANCLAJE Y MOTIVACIÓN EN LAS ACTIVIDADES DE LECTURA"  
REALIZADO POR: ANGELA PAZMIÑO  
FUENTE: ENCUESTA ESTUDIANTES

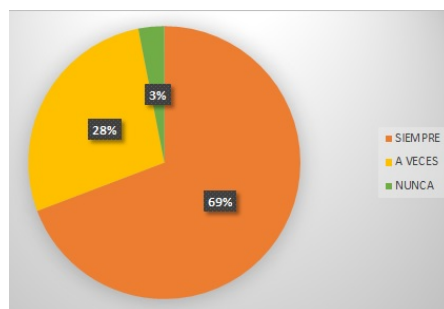


Gráfico 10 "ACTIVIDADES DE ANCLAJE Y MOTIVACIÓN EN LAS ACTIVIDADES DE LECTURA"  
REALIZADO POR ANGELA PAZMIÑO  
FUENTE: ENCUESTA ESTUDIANTES

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En un total de 130 estudiantes encuestados, el 69% manifiesta que antes de presentar un texto de lectura a los estudiantes el docente utiliza actividades de anclaje y motivación previas a la lectura misma, sin embargo el 28% afirma que el docente a veces realiza actividades de anclaje para la presentación del texto y por último el 3% indica que el profesor no toma en

cuenta el aspecto mismo de introducción al texto cuando se realizan actividades de desarrollo de la destreza de lectura para lo que es importante considerar que cuando se desarrolla esta destreza, “el individuo debe descubrir el placer en la lectura no ver en ella una obligación o un examen” . (Iruñe, 2012)

Es necesario conocer también que las actividades de pre-lectura son importantes para que el alumno active los conocimientos anteriormente adquiridos tal y como los conceptos y vocabulario complejos; por lo tanto es necesario tomar muy en cuenta que la introducción a la destreza que se va a desarrollar, en este caso la lectura, es importante para la motivación al inicio de la ejecución de dicha tarea sin dejar a un lado el concepto que “leer” es la vía que abre los caminos al conocimiento, en este caso a la adquisición del nuevo idioma (inglés).

## PREGUNTA N° 7

¿Durante una lectura su profesor promueve actividades de identificación de información, codificación de información, inferencia de eventos y comprensión de lo leído?

Siempre

A veces

Nunca

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	57	44%
A veces	70	54%
Nunca	3	2%
TOTAL	130	100%

Tabla 10 "ACTIVIDADES DE IDENTIFICACIÓN DE INFORMACIÓN DURANTE LA LECTURA"  
REALIZADO POR: ANGELA PAZMIÑO  
FUENTE: ENCUESTA ESTUDIANTES

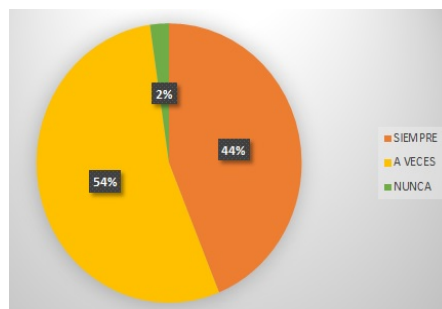


Gráfico 11 "ACTIVIDADES DE IDENTIFICACIÓN DE INFORMACIÓN DURANTE LA LECTURA"  
REALIZADO POR ANGELA PAZMIÑO  
FUENTE: ENCUESTA ESTUDIANTES

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En un total de 130 estudiantes encuestados, el 44% manifiesta que durante un ejercicio de lectura el profesor promueve actividades de identificación y codificación de información y del mismo modo la inferencia de eventos y comprensión de lo leído, sin embargo el 54% afirma que el docente a veces realiza actividades como la identificación, codificación, inferencia y



comprensión de lo leído y por último el 2% indica que el profesor no toma en cuenta el aspecto mismo de identificar, codificar, inferir y comprender la información vertida por el texto, es imprescindible decir que en ocasiones el maestro que imparte la lengua inglesa no toma en consideración los aspectos necesarios para el entendimiento del mensaje de la lectura, necesario para poder discurrir que el estudiante está desarrollando esta destreza de una manera factible, sabiendo que leer es el proceso por el cual el individuo decodifica el mensaje transmitido de forma escrita y con ello poder darlo a conocer de acuerdo a lo entendido. (Yore, Craig et al. 1998).

## PREGUNTA N° 8

¿Su profesor le involucra en la lectura de textos tanto narrativos, descriptivos y/o informativos?

Siempre       A veces       Nunca

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<b>Siempre</b>	<b>34</b>	<b>30%</b>
<b>A veces</b>	<b>91</b>	<b>50%</b>
<b>Nunca</b>	<b>5</b>	<b>20%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>130</b>	<b>100%</b>

Tabla 11 "TIPO DE TEXTOS"  
REALIZADO POR: ANGELA PAZMIÑO  
FUENTE: ENCUESTA ESTUDIANTES

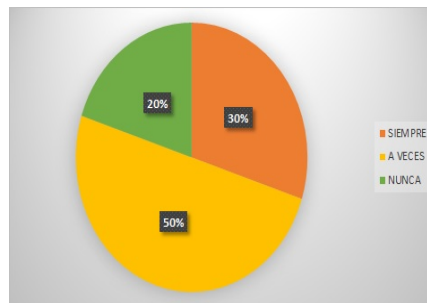


Gráfico 12 "TIPO DE TEXTOS"  
REALIZADO POR ANGELA PAZMIÑO  
FUENTE: ENCUESTA ESTUDIANTES

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En un total de 130 estudiantes encuestados, el 30% manifiesta que el profesor siempre involucra a los estudiantes en la lectura de textos tanto narrativos, descriptivos y/o informativos, sin embargo el 50% afirma que el docente a veces involucra a los estudiantes en la lectura de los distintos textos y por último el 20% indica que el profesor no involucra a los estudiantes en la lectura de texto de diferente índole.

Sabiendo que Catota (2015) asegura que “leer” es el camino del conocimiento es importante recalcar que el estudiante se involucre con textos que diversifiquen su conocimiento tomando en consideración que cuanto más se lee, más sabio es el ente lector y porque no así decirlo de los estudiantes que recién se están formando; es necesario que el docente tenga en mente que si se facilita la libre elección de involucrar al alumno en distintos tipos de texto y del mismo modo que sea de su interés, este ente va a poder desarrollar la habilidad de leer sin ningún tedio alguno.

## PREGUNTA N°9

¿En actividades que el docente realiza en clase, los estudiantes están expuestos a lectura de temas de actualidad, de acuerdo a los intereses de los involucrados?

Siempre  A veces  Nunca

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	98	75%
A veces	26	20%
Nunca	6	5%
<b>TOTAL</b>	130	100%

Tabla 12 "TEMAS DE LECTURA EN LOS QUE ESTÁN EXPUESTOS LOS ESTUDIANTES"  
REALIZADO POR: ANGELA PAZMIÑO  
FUENTE: ENCUESTA ESTUDIANTES

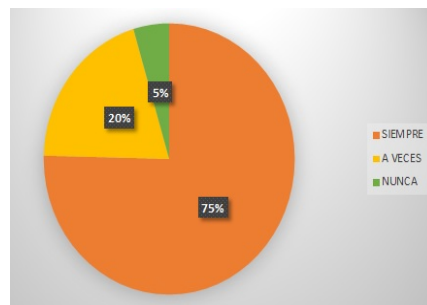


Gráfico 13 "TEMAS DE LECTURA EN LOS QUE ESTÁN EXPUESTOS LOS ESTUDIANTES"  
REALIZADO POR ANGELA PAZMIÑO  
FUENTE: ENCUESTA ESTUDIANTES

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En un total de 130 estudiantes encuestados, el 75% manifiesta que en las actividades que el docente realiza en clase, los estudiantes siempre están expuestos a lectura de temas de actualidad, de acuerdo a los intereses de los involucrados, sin embargo el 20% afirma que en las actividades que el docente realiza en clase, los estudiantes a veces se encuentran

involucrados en temas de actualidad y por último el 5% indica que las actividades que el docente realiza en clase no involucran a los estudiantes con temas de actualidad. Es decir que los estudiantes se encuentran envueltos en cierto modo con conocimientos actuales pero aún no en su totalidad, por lo que me atrevo a decir que es necesario hoy en día que los estudiantes puedan tener acceso a conocimientos de temas actuales, los que facilitan que el alumno se desenvuelva de una manera factible en el medio actual, en conclusión, se puede decir que la lectura es un proceso de información en el cual el individuo obtiene nuevos conocimientos, nuevas ideas y por qué no así decirlo se mantiene informado de lo que acontece en el mundo en que se desenvuelve.

## PREGUNTA N°10

Las actividades pos lectura que realiza su docente, ¿tienen relación a la identificación, incremento y deducción de léxico de los estudiantes (vocabulario)?

Siempre  A veces  Nunca

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<b>Siempre</b>	<b>103</b>	<b>79%</b>
<b>A veces</b>	<b>27</b>	<b>21%</b>
<b>Nunca</b>	<b>0</b>	<b>0%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>130</b>	<b>100%</b>

Tabla 13 "ACTIVIDADES POR LECTURA"  
REALIZADO POR: ANGELA PAZMIÑO  
FUENTE: ENCUESTA ESTUDIANTES

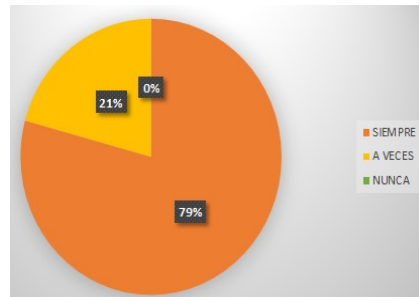


Gráfico 14 "ACTIVIDADES POR LECTURA"  
REALIZADO POR ANGELA PAZMIÑO  
FUENTE: ENCUESTA ESTUDIANTES

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En un total de 130 estudiantes encuestados, el 79% manifiesta que las actividades pos lectura que realiza el docente, siempre tienen relación a la identificación, incremento y deducción de léxico de los estudiantes (vocabulario), sin embargo el 21% afirma que las actividades pos lectura realizadas en clase, a veces tienen relación a la identificación,

incremento y deducción de léxico (vocabulario) y por último el 0% dice que las actividades de pos lectura no tienen relación a la identificación, incremento y deducción del léxico adecuado para el estudiante.

Tomando en consideración que Irune (2012) asegura que las actividades previas a esta destreza son muy importantes para la motivación e introducción de lo que se desea leer, los resultados mostrados en esta pregunta indican que el docente realiza un pos lectura al momento de ejecutar esta destreza en los estudiantes, es decir que con un ejercicio de identificación, incremento y deducción del léxico que se encuentra en el texto, se puede dar sentido a la lectura que se va a emplear en el ejercicio para lo que se puede identificar como proceso interactivo entre el texto y el lector, pero no es lo suficiente para que los estudiantes practiquen la destreza de lectura en forma comunicativa.

## PREGUNTA N°11

¿Su profesor pone especial énfasis en el reconocimiento y aplicación de signos de puntuación, ortografía y la aplicación de símbolos propios del idioma inglés como apóstrofe, separación de sílabas y entonación, para la correcta comprensión de lo leído?

Siempre  A veces  Nunca

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	112	90%
A veces	18	10%
Nunca	0	0%
TOTAL	130	100%

Tabla 14 "PUNTUACIÓN ORTOGRÁFICA EN EL IDIOMA INGLÉS"  
REALIZADO POR: ANGELA PAZMIÑO  
FUENTE: ENCUESTA ESTUDIANTES

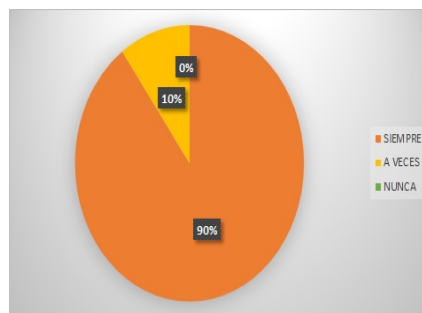


Gráfico 15 "PUNTUACIÓN ORTOGRÁFICA EN EL IDIOMA INGLÉS"  
REALIZADO POR ANGELA PAZMIÑO  
FUENTE: ENCUESTA



## **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

En un total de 130 estudiantes encuestados, el 90% manifiesta que el profesor siempre pone especial énfasis en el reconocimiento y aplicación de signos de puntuación, ortografía y la aplicación de símbolos propios del idioma inglés como apóstrofe, separación de sílabas y entonación, para la correcta comprensión de lo leído, sin embargo el 10% afirma que el profesor a veces pone especial énfasis en el reconocimiento y aplicación de signos de puntuación, ortografía y la aplicación de símbolos propios del idioma inglés como apóstrofe, separación de sílabas y entonación, para la correcta comprensión de lo leído y por último el 0% afirma que el profesor no pone especial énfasis en el reconocimiento y aplicación de signos de puntuación, ortografía y la aplicación de símbolos propios del idioma inglés como apóstrofe, separación de sílabas y entonación, para la correcta comprensión de lo leído. Es decir que el estudiante es capaz de reconocer los símbolos propios del idioma inglés en un texto de lectura, sabiendo que para poder disfrutar de un léxico exquisito se debe habituar el ejercicio de la lectura, la cual es importante para una correcta ortografía.

## PREGUNTA N° 12

¿Su docente utiliza actividades para determinar la comprensión de significado de vocabulario y comprensión de eventos en el texto?

Siempre  A veces  Nunca

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	118	91%
A veces	10	8%
Nunca	2	1%
TOTAL	130	100%

Tabla 15 "COMPRESIÓN DE LA LECTURA"  
REALIZADO POR: ANGELA PAZMIÑO  
FUENTE: ENCUESTA ESTUDIANTES

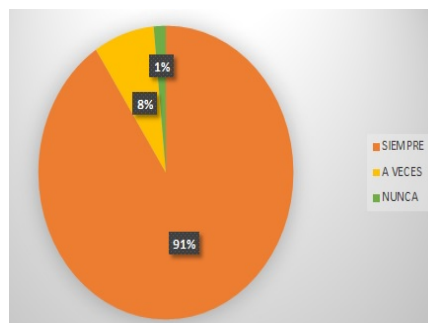


Gráfico 16 "COMPRESIÓN DE LA LECTURA"  
REALIZADO POR ANGELA PAZMIÑO  
FUENTE: ENCUESTA ESTUDIANTES

## **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

En un total de 130 estudiantes encuestados, el 91% manifiesta que el docente siempre utiliza actividades para determinar la comprensión del significado de vocabulario y comprensión de eventos en el texto, sin embargo el 8% afirma que el profesor a veces utiliza actividades para determinar la comprensión de significado del vocabulario y comprensión de eventos en el texto y por último el 1% dice que el maestro de inglés nunca utiliza actividades para determinar la comprensión del significado del vocabulario y comprensión de eventos en el texto, lo que es muy importante recalcar que cuando se lee el individuo debe comprender el texto escrito con el fin de desarrollar los conocimientos adquiridos en el texto, así se puede decir también que las actividades de comprensión durante el ejercicio de lectura que realiza el individuo facilita a la capacidad de enfocarse en momentos relevantes suscitados en el texto, por lo que es más fácil comprender el mensaje emitido por el autor. (Arizaleta 2013)

## EVALUACIÓN APLICADA AL DOCENTE DE LA UNIDAD EDUCATIVA “MARIO COBO BARONA”

### PREGUNTA N°1

¿Usted planifica con varios días de antelación las pruebas y evaluaciones escritas que pretende aplicar al estudiante?

Siempre       A veces       Nunca

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	0	0%
A veces	4	40%
Nunca	6	60%
TOTAL	10	100%

Tabla 16 “PLANIFICACIÓN DE EVALUACIONES”  
REALIZADO POR: ANGELA PAZMIÑO  
FUENTE: ENCUESTA DOCENTES

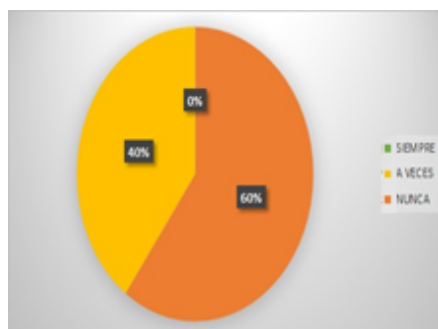


Gráfico 17 “PLANIFICACIÓN DE EVALUACIONES”  
REALIZADO POR ANGELA PAZMIÑO  
FUENTE: ENCUESTA DOCENTES

## **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

En un total de 10 docentes del área de inglés encuestados, el 60% manifiesta nunca que planifica con varios días de antelación las pruebas y evaluaciones escritas que pretende aplicar al estudiante, lo que se puede apreciar que el maestro no prepara las evaluaciones con el tiempo requerido para poder ejecutarlas, sabiendo que planificar es el procedimiento detallado para lograr un objetivo establecido al principio de cada lección, (Cerrolasa, 2013)

Por otro lado Carrillo (2010) manifiesta que la planificación es un proceso que provee como evaluar los procesos y resultados al final que cada lección, es decir que la planificar las evaluaciones ayuda a que el docente tenga en mente ¿Cómo? y ¿Qué? evaluar al estudiante.

## PREGUNTA N° 2

¿En las evaluaciones escritas, usted contempla la evaluación de la destreza de lectura?

Siempre  A veces  Nunca

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<b>Siempre</b>	<b>6</b>	<b>60%</b>
<b>A veces</b>	<b>4</b>	<b>40%</b>
<b>Nunca</b>	<b>0</b>	<b>0%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

Tabla 17 "EVALUACIONES CON DESTREZA DE LECTURA EN EL IDIOMA INGLÉS"  
REALIZADO POR: ANGELA PAZMIÑO  
FUENTE: ENCUESTA DOCENTES

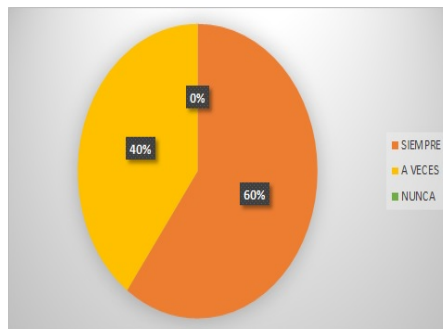


Gráfico 18 "EVALUACIONES CON DESTREZA DE LECTURA EN EL IDIOMA INGLÉS"  
REALIZADO POR ANGELA PAZMIÑO  
FUENTE: ENCUESTA DOCENTES

## **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

En un total de 10 docentes del área de inglés encuestado, el 60% manifiesta que siempre contempla la evaluación de la destreza de lectura en los instrumentos de evaluación, por otro lado el 40% informa que a veces toma en consideración evaluar la destreza de lectura, y un 0% dice que nunca contempla la evaluación de la lectura, por lo que me atrevo a decir que los docentes no le prestan importancia al desarrollo de esta destreza en los estudiantes, sabiendo que leer es el camino para adquirir nuevos conocimientos. (Catota, 2015)

### PREGUNTA N° 3

¿Las evaluaciones aplicadas por usted tienen como objetivo principal el evidenciar que el alumno es capaz de utilizar el idioma inglés con fines comunicativos, dejando a un lado aspectos tradicionales como la memorización y la repetición de contenidos?

Siempre  A veces  Nunca

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<b>Siempre</b>	<b>3</b>	<b>30%</b>
<b>A veces</b>	<b>7</b>	<b>70%</b>
<b>Nunca</b>	<b>0</b>	<b>0%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

Tabla 18 "EVALUACIONES CON FINES COMUNICATIVOS EN EL IDIOMA INGLÉS"  
REALIZADO POR: ANGELA PAZMIÑO  
FUENTE: ENCUESTA DOCENTES

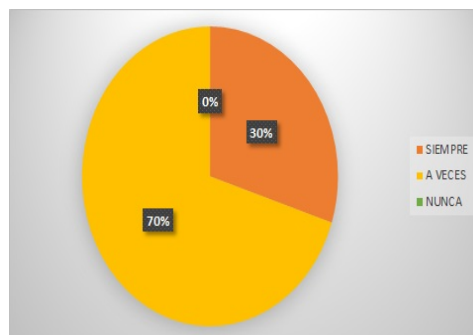


Gráfico 19 "EVALUACIONES CON FINES COMUNICATIVOS EN EL IDIOMA INGLÉS"  
REALIZADO POR ANGELA PAZMIÑO  
FUENTE: ENCUESTA DOCENTES



## **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

En un total de 10 docentes del área de inglés encuestado, el 30% manifiesta que en las evaluaciones aplicadas siempre tienen como objetivo principal el evidenciar que el alumno es capaz de utilizar el idioma inglés con fines comunicativos, dejando a un lado aspectos tradicionales como la memorización y la repetición de contenidos, por otro lado el 70% informa que en las evaluaciones aplicadas a veces tienen como objetivo principal el evidenciar que el alumno es capaz de utilizar el idioma inglés con fines comunicativos y un 0% dice que nunca se toma en cuenta la memorización y repetición de contenidos en las evaluaciones, por lo tanto esto significa que las pruebas aplicadas por el docente tienen como objetivo la utilización del idioma inglés con fines comunicativos dejando a un lado los aspectos tradicionales como la memorización y repetición de contenidos estudiados en las lecciones a evaluarse, tomando en cuenta que si el individuo utiliza la memorización, sin entender los contenidos que está estudiando puede afectar en el desarrollo mismo de las facultades mentales y el conocimiento no se interioriza en el individuo, esto quiere decir que dicha lección en el aula no es captada favorablemente y el estudiante no encuentra provecho a lo estudiado. (García, 2014)

#### PREGUNTA N°4

¿En las evaluaciones escritas (pruebas y exámenes) de la destreza de *lectura* usted considera preguntas de *opción múltiple*: verdadero/falso, unir, ordenar, encerrar y completamiento en donde el alumno debe ser capaz de utilizar su conocimiento para responder en el idioma inglés dejando a un lado la técnica de *pregunta/respuesta*?

Siempre  A veces  Nunca

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	4	40%
A veces	6	60%
Nunca	0	0%
<b>TOTAL</b>	10	100%

Tabla 19 "EVALUACIONES CON PREGUNTAS CON OPCIÓN MÚLTIPLE"  
REALIZADO POR: ANGELA PAZMIÑO  
FUENTE: ENCUESTA DOCENTES

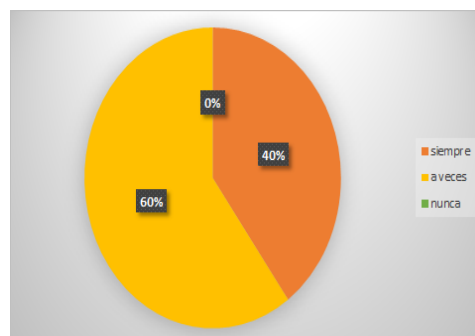


Gráfico 20 "EVALUACIONES CON PREGUNTAS CON OPCIÓN MÚLTIPLE"  
REALIZADO POR ANGELA PAZMIÑO  
FUENTE: ENCUESTA DOCENTES

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En un total de 10 docentes del área de inglés encuestados, el 40% manifiesta que las evaluaciones escritas (pruebas y exámenes) de la destreza de lectura, siempre están consideradas las preguntas de opción múltiple como las de verdadero/falso, unir, ordenar, encerrar y completamiento, en donde el estudiante debe ser capaz de utilizar su conocimiento para responder en el idioma inglés dejando a un lado la técnica de pregunta/respuesta, sin embargo el 60% informa que el docente a veces contempla la utilización de las evaluaciones con ítems de opción múltiple más que de pregunta/respuesta y por último el 0% indica que no toma en cuenta los aspectos citados anteriormente como la aplicación de opción múltiple en las evaluaciones para el desarrollo de la destreza de lectura en las evaluaciones.

Los resultados expuestos a esta pregunta quiere decir que el docente en ocasiones realiza evaluaciones objetivas en las cuales el estudiante es capaz de analizar y poner al tanto de los conocimientos adquiridos durante una lección, tomando en cuenta que al momento de desarrollar una evaluación objetiva se refuerza el “*pensamiento selectivo*” en los procesos mentales, (Camarano et al. 2006)

## PREGUNTA N°5

¿Usted aplica una evaluación *permanente* de los aprendizajes de los estudiantes, en donde cada esfuerzo del estudiante es valorado a través de una calificación numérica; y no se basa única y exclusivamente en la prueba al final de cada unidad y el examen quimestral?

Siempre  A veces  Nunca

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<b>Siempre</b>	9	90%
<b>A veces</b>	1	10%
<b>Nunca</b>	0	0%
<b>TOTAL</b>	10	100%

Tabla 20 "EVALUACIONES CON PREGUNTAS CON OPCIÓN MÚLTIPLE"  
REALIZADO POR: ANGELA PAZMIÑO  
FUENTE: ENCUESTA DOCENTES

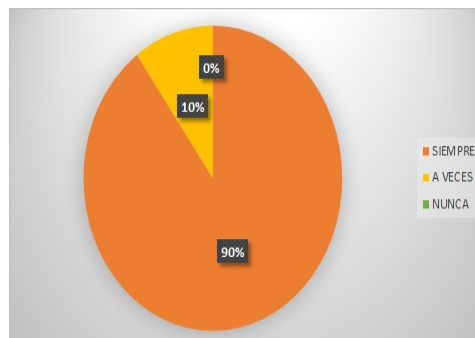


Gráfico 21 "EVALUACIONES CON PREGUNTAS CON OPCIÓN MÚLTIPLE"  
REALIZADO POR ANGELA PAZMIÑO  
FUENTE: ENCUESTA DOCENTES

## **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

En un total de 10 docentes del área de inglés encuestados, el 90% manifiesta que siempre aplica una evaluación permanente a los aprendizajes de los estudiantes, en donde cada esfuerzo del alumno es valorado a través de una calificación numérica; y no se basa única y exclusivamente en la prueba al final de cada unidad y el examen quimestral, sin embargo el 10% afirma que el docente a veces aplica una evaluación permanente de los aprendizajes adquiridos en el proceso enseñanza -aprendizaje y por último el 0% indica no toma en cuenta los aspectos citados anteriormente para evaluar los conocimientos adquiridos durante las clases de inglés. Esto quiere decir que el docente evalúa ocasionalmente si se cumplió o no los objetivos planteados al inicio de cada proceso enseñanza-aprendizaje, lo que es favorable de cierto modo para tomar en cuenta cuanto y como el estudiante puede desarrollar las destrezas necesarias para el desenvolvimiento en el idioma inglés.

## PREGUNTA N° 6

Antes de presentar un texto de lectura a los estudiantes, ¿usted utiliza actividades de anclaje y motivación previas a la lectura misma?

Siempre       A veces       Nunca

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	6	60%
A veces	4	40%
Nunca	0	0%
TOTAL	10	100%

Tabla 21 "ACTIVIDADES DE ANCLAJE Y MOTIVACIÓN EN LAS ACTIVIDADES DE LECTURA"

REALIZADO POR: ANGELA PAZMIÑO

FUENTE: ENCUESTA DOCENTES

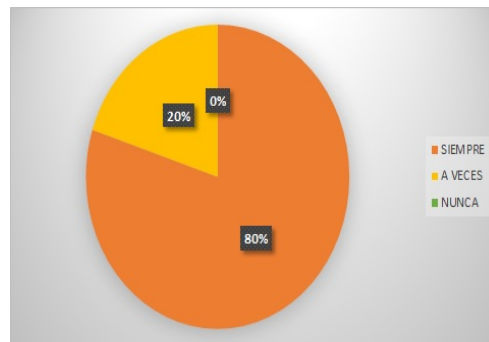


Gráfico 22 "ACTIVIDADES DE ANCLAJE Y MOTIVACIÓN EN LAS ACTIVIDADES DE LECTURA"

REALIZADO POR ANGELA PAZMIÑO  
FUENTE: ENCUESTA DOCENTES

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En un total de 10 de los docentes del área de inglés encuestados, el 80% manifiesta que antes de presentar un texto de lectura a los estudiantes siempre utiliza actividades de anclaje y motivación previas a la lectura misma, sin embargo el 20% afirma que a veces realiza actividades de anclaje para la presentación del texto y por último el 0% indica que no toma en cuenta el aspecto mismo de introducción al texto cuando se realizan actividades de desarrollo de la destreza de lectura para lo que es importante considerar que cuando se desarrolla esta destreza, “el individuo debe descubrir el placer en la lectura no ver en ella una obligación o un examen” es necesario conocer también que las actividades de pre-lectura son importantes para que el alumno active los conocimientos anteriormente adquiridos tal y como los conceptos y vocabulario complejos; por lo tanto es necesario tomar muy en cuenta que la introducción a la destreza que se va a desarrollar, en este caso la lectura, es importante para la motivación al inicio de la ejecución de dicha tarea sin dejar a un lado el concepto que “*leer*” es la vía que abre los caminos al conocimiento, en este caso a la adquisición del nuevo idioma (inglés). (Iruñe, 2012)

### PREGUNTA N° 7

¿Usted promueve actividades de identificación de información, codificación de información, inferencia de eventos y comprensión de lo leído?

Siempre  A veces  Nunca

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<b>Siempre</b>	8	80%
<b>A veces</b>	2	20%
<b>Nunca</b>	0	0%
<b>TOTAL</b>	10	100%

Tabla 22 "ACTIVIDADES DE IDENTIFICACIÓN DE INFORMACIÓN DURANTE LA LECTURA"  
REALIZADO POR: ANGELA PAZMIÑO  
FUENTE: ENCUESTA DOCENTES

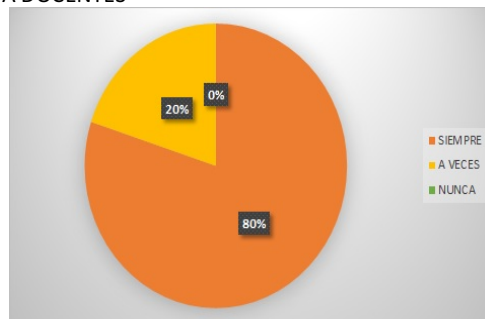


Gráfico 23 "ACTIVIDADES DE IDENTIFICACIÓN DE INFORMACIÓN DURANTE LA LECTURA"  
REALIZADO POR ANGELA PAZMIÑO  
FUENTE: ENCUESTA DOCENTES



## **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

En un total de 10 docentes del área de inglés encuestados, el 80% manifiesta que durante un ejercicio de lectura siempre promueve actividades de identificación y codificación de información y del mismo modo la inferencia de eventos y comprensión de lo leído, sin embargo el 20% afirma que a veces realiza actividades como la identificación, codificación, inferencia y comprensión de lo leído y por último el 0% indica que no toma en cuenta el aspecto mismo de identificar, codificar, inferir y comprender la información vertida por el texto, a lo que me atrevo a decir que en ocasiones el maestro que imparte la lengua inglesa no toma en consideración los aspectos necesarios para el entendimiento del mensaje de la lectura, necesario para poder discurrir que el estudiante está desarrollando esta destreza de una manera factible, sabiendo que leer es el proceso por el cual el individuo decodifica el mensaje transmitido de forma escrita y con ello poder darlo a conocer de acuerdo a lo entendido. (Yore, Craig, & Maguire, 1998)

## PREGUNTA N° 8

¿Usted involucra a sus estudiantes en la lectura de textos tanto narrativos, descriptivos y/o informativos?

Siempre       A veces       Nunca

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	3	30%
A veces	5	50%
Nunca	2	20%
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

Tabla 23 "TIPO DE TEXTOS"  
REALIZADO POR: ANGELA PAZMIÑO  
FUENTE: ENCUESTA DOCENTES

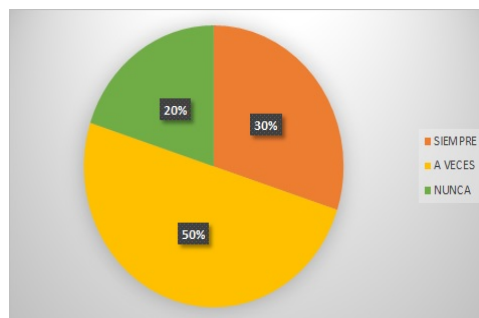


Gráfico 24 "TIPO DE TEXTOS"  
REALIZADO POR ANGELA PAZMIÑO  
FUENTE: ENCUESTA DOCENTES

## **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

En un total de 10 docentes del área de inglés encuestados, el 30% manifiesta que siempre involucra a los estudiantes en la lectura de textos tanto narrativos, descriptivos y/o informativos, sin embargo el 50% afirma que a veces involucra a los estudiantes en la lectura de los distintos textos y por último el 20% indica que no involucra a los estudiantes en la lectura de texto de diferente índole.

Sabiendo que Catota (2015) analiza que “leer” es el camino del conocimiento es decir que es importante que el estudiante se involucre con textos que diversifiquen su conocimiento tomando en consideración que cuanto más se lee, más sabio es el ente lector y porque no así decirlo de los estudiantes que recién se están formando; es necesario que el docente tenga en mente que si se facilita la libre elección de involucrar al alumno en distintos tipos de texto y del mismo modo que sea de su interés, este ente va a poder desarrollar la habilidad de leer sin ningún tedio alguno.

### PREGUNTA N° 9

¿Los estudiantes están expuestos a lectura de temas de actualidad, de acuerdo a los intereses de los involucrados?

Siempre       A veces       Nunca

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<b>Siempre</b>	2	20%
<b>A veces</b>	5	50%
<b>Nunca</b>	3	30%
<b>TOTAL</b>	10	100%

Tabla 24 "TEMAS DE LECTURA EN LOS QUE ESTÁN EXPUESTOS LOS ESTUDIANTES"  
REALIZADO POR: ANGELA PAZMIÑO  
FUENTE: ENCUESTA DOCENTES

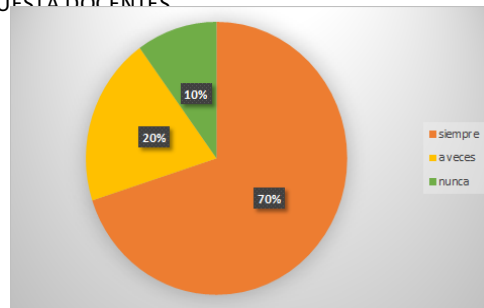


Gráfico 25 "TEMAS DE LECTURA EN LOS QUE ESTÁN EXPUESTOS LOS ESTUDIANTES"  
REALIZADO POR ANGELA PAZMIÑO  
FUENTE: ENCUESTA DOCENTES

## **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

En un total de 10 docentes del área de inglés encuestados, el 70% manifiesta que en las actividades realizadas en clase, los estudiantes siempre están expuestos a lectura de temas de actualidad, de acuerdo a los intereses de los involucrados, sin embargo el 20% afirma que en las actividades que realizadas en clase, los estudiantes a veces se encuentran involucrados en temas de actualidad y por último el 10% indica que las actividades que realizadas en clase no involucran a los estudiantes con temas de actualidad. Es decir que los estudiantes se encuentran envueltos en cierto modo con conocimientos actuales pero aún no en su totalidad, por lo que me atrevo a decir que es necesario hoy en día que los estudiantes puedan tener acceso a conocimientos de temas actuales, los que facilitan que el alumno se desenvuelva de una manera factible en el medio actual, en conclusión, se puede decir que la lectura es un proceso de información en el cual el individuo obtiene nuevos conocimientos, nuevas ideas y por qué no así decirlo se mantiene informado de lo que acontece en el mundo en que se desenvuelve.

### PREGUNTA N° 10

Las actividades pos lectura ¿tienen relación a la identificación, incremento y deducción de léxico de los estudiantes (vocabulario)?

Siempre  A veces  Nunca

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<b>Siempre</b>	8	80%
<b>A veces</b>	2	20%
<b>Nunca</b>	0	0%
<b>TOTAL</b>	10	100%

Tabla 25 "ACTIVIDADES POR LECTURA"  
REALIZADO POR: ANGELA PAZMIÑO  
FUENTE: ENCUESTA DOCENTES

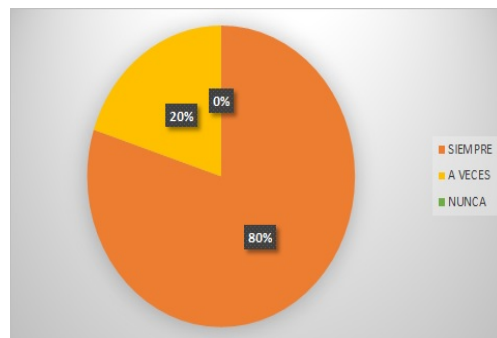


Gráfico 26 "ACTIVIDADES POR LECTURA"  
REALIZADO POR ANGELA PAZMIÑO  
FUENTE: ENCUESTA DOCENTES

## **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

En un total de 10 docente del área de inglés encuestados, el 80% manifiesta que las actividades pos lectura que realiza en el aula, siempre tienen relación a la identificación, incremento y deducción de léxico de los estudiantes (vocabulario), sin embargo el 20% afirma que las actividades pos lectura realizadas en clase, a veces tienen relación a la identificación, incremento y deducción de léxico (vocabulario) del estudiante y por último el 0% dice que las actividades de pos lectura no tienen relación a la identificación, incremento y deducción del léxico adecuado para el estudiante. Es decir que los resultados mostrados en esta pregunta indican que el docente realiza un pos lectura al momento de ejecutar esta destreza en los estudiantes, sabiendo que las actividades previas a esta destreza son muy importantes para la motivación e introducción de lo que se desea leer, es decir que con un ejercicio de identificación, incremento y deducción del léxico que se encuentra en el texto, se puede dar sentido a la lectura que se va a emplear en el ejercicio para lo que se puede identificar como proceso interactivo entre el texto y el lector.

## PREGUNTA N° 11

¿Usted pone especial énfasis en el reconocimiento y aplicación de signos de puntuación, ortografía y símbolos propios del idioma inglés como apóstrofe, separación de sílabas y entonación, para la correcta comprensión de lo leído?

Siempre  A veces  Nunca

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<b>Siempre</b>	9	90%
<b>A veces</b>	1	10%
<b>Nunca</b>	0	0%
<b>TOTAL</b>	10	100%

Tabla 26 "PUNTUACIÓN ORTOGRÁFICA EN EL IDIOMA INGLÉS"  
REALIZADO POR: ANGELA PAZMIÑO  
FUENTE: ENCUESTA DOCENTES

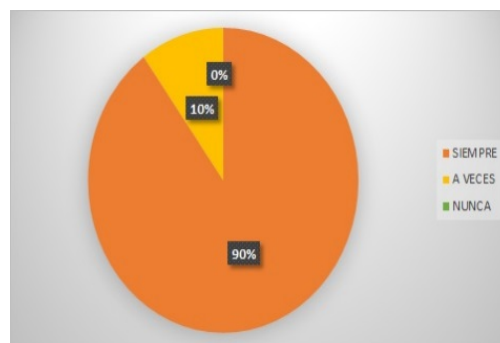


Gráfico 27 "PUNTUACIÓN ORTOGRÁFICA EN EL IDIOMA INGLÉS"  
REALIZADO POR ANGELA PAZMIÑO  
FUENTE: ENCUESTA DOCENTES



## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En un total de 10 de los docentes del área de inglés encuestados, el 90% manifiesta que siempre pone especial énfasis en el reconocimiento y aplicación de signos de puntuación, ortografía y la aplicación de símbolos propios del idioma inglés como apóstrofe, separación de sílabas y entonación, para la correcta comprensión de lo leído, sin embargo el 10% afirma que a veces pone especial énfasis en el reconocimiento y aplicación de signos de puntuación, ortografía y la aplicación de símbolos propios del idioma inglés como apóstrofe, separación de sílabas y entonación, para la correcta comprensión de lo leído y por último el 0% afirma que no pone especial énfasis en el reconocimiento y aplicación de signos de puntuación, ortografía y la aplicación de símbolos propios del idioma inglés como apóstrofe, separación de sílabas y entonación, para la correcta comprensión de lo leído. Es decir que el estudiante es capaz de reconocer los símbolos propios del idioma inglés en un texto de lectura, sabiendo que para poder disfrutar de un léxico exquisito se debe habituar el ejercicio de la lectura, la cual es la salvadora de la ortografía, es decir quien posee el hábito de leer es aquel que está menos propenso en cometer menos errores ortográficos tanto al hablar como al escribir.

## PREGUNTA N°12

¿Usted utiliza actividades para determinar la comprensión de significado de vocabulario y comprensión de eventos en el texto?

Siempre  A veces  Nunca

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<b>Siempre</b>	8	60%
<b>A veces</b>	1	30%
<b>Nunca</b>	1	10%
<b>TOTAL</b>	10	100%

Tabla 27 "COMPRESIÓN DE LA LECTURA"  
REALIZADO POR: ANGELA PAZMIÑO  
FUENTE: ENCUESTA DOCENTES

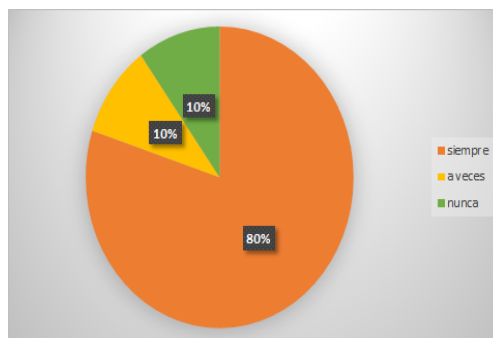


Gráfico 28 "COMPRESIÓN DE LA LECTURA"  
REALIZADO POR ANGELA PAZMIÑO  
FUENTE: ENCUESTA DOCENTES

## **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

En un total de 10 docentes del área de inglés encuestados, el 80% manifiesta que siempre utiliza actividades para determinar la comprensión del significado de vocabulario y entendimiento de eventos en el texto, sin embargo el 1% afirma que a veces utiliza actividades para determinar la comprensión de significado del vocabulario y el entendimiento de eventos en el texto y por último el 1% dice que nunca utiliza actividades para determinar la comprensión del significado del vocabulario y entendimiento de eventos en el texto, lo que es muy importante recalcar que cuando se lee el individuo debe comprender el texto escrito con el fin de desarrollar los conocimientos adquiridos, así que se puede decir también, que las actividades de comprensión durante el ejercicio de lectura que realizadas por el individuo facilita a la capacidad de enfocarse en momentos relevantes suscitados en el texto, por lo que es más fácil comprender el mensaje emitido por el autor.

## 4.2 VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS

Para la comprobación de esta investigación “La herramienta Tabla de Especificaciones (Blueprint) y el desarrollo de la destreza de lectura del idioma inglés en los estudiantes del noveno año de educación general básica de la Unidad Educativa Mario Cobo Barona” se tomó como referencia las siguientes variables.

**VARIABLE INDEPENDIENTE:** La herramienta Tabla de Especificaciones (Blueprint).

**VARIABLE DEPENDIENTE:** El desarrollo de la destreza de lectura (inglés).

### 4.2.1 PLANTEAMIENTO DE LA HIPÓTESIS

**Hipótesis Nula (H<sub>0</sub>):** La herramienta Tabla de Especificaciones (Blueprint) no influye en el desarrollo de la destreza de lectura del idioma inglés en el noveno año de educación general básica de la Unidad Educativa “Mario Cobo Barona”.

**Hipótesis Inicial (H<sub>1</sub>):** La herramienta Tabla de Especificaciones (Blueprint) sí influye en el desarrollo de la destreza del idioma inglés en el noveno año de educación general básica de la Unidad Educativa “Mario Cobo Barona”.

### 4.2.2 SELECCIÓN DEL NIVEL DE SIGNIFICACIÓN

Después del análisis e interpretación de resultados se procede a la verificación de una de la hipótesis planteadas anteriormente, para la verificación de la hipótesis se trabajó con  $\alpha=0,05$ .

### 4.2.3 DESCRIPCIÓN DE LA POBLACIÓN

Para esta investigación se trabajó con 130 estudiantes y 10 docentes del noveno año de educación general básica de la Unidad Educativa “Mario Cobo Barona”.

#### 4.2.4 ESPECIFICACIÓN DE LA ESTADÍSTICA

Se trata de un cuadro de 6\*2 con la aplicación de la siguiente fórmula estadística.

$$\chi^2 = \frac{\sum(o-E)^2}{E}$$

#### 4.2.5 ESPECIFICACIONES DE LAS REGIONES DE ACEPTACIÓN Y RECHAZO

A continuación se procede a determinar los grados de libertad considerando que el grado de libertad tiene 4 filas y 3 columnas con la cual se determina el cálculo:

$$\text{Gl (grados de libertad)}=(f-1)(c-1)$$

$$\text{Gl}=(4-1)(3-1)$$

$$\text{Gl}=6 (12,59)$$

$$a=0,5 \text{ nivel}$$

## 4.2.6 RECOLECCIÓN DE DATOS Y CÁLCULOS ESTADÍSTICOS

### Encuesta Estudiantes

#### Verificación de Hipótesis

#### X<sup>2</sup> FRECUENCIAS OBSERVADAS

ALTERNATIVAS	CATEGORÍAS			SUBTOTAL
	SIEMPRE	A VECES	NUNCA	
¿En las evaluaciones escritas (pruebas y exámenes) de la destreza de <i>lectura</i> el docente considera preguntas de <i>opción múltiple</i> : verdadero/falso, unir, ordenar, encerrar y completamiento; dejando a un lado la técnica de <i>pregunta/respuesta</i> donde el alumno debe ser capaz de utilizar su conocimiento para responder en el idioma inglés?	46	78	6	130
¿El docente aplica una evaluación <i>permanente</i> de los aprendizajes de los estudiantes, en donde cada esfuerzo del estudiante es valorado a través de una calificación numérica; y no se basa única y exclusivamente en la prueba al final de cada unidad y el examen quimestral?	78	47	5	130
Antes de presentar un texto de lectura a los estudiantes, ¿su profesor utiliza actividades de anclaje y motivación previas a la lectura misma?	90	36	4	130
¿Durante una lectura su profesor promueve actividades de identificación de información, codificación de información, inferencia de eventos y comprensión de lo leído?	57	70	3	130
<b>SUBTOTAL</b>	<b>271</b>	<b>231</b>	<b>18</b>	<b>520</b>

Tabla 28 REALIZADO POR ANGELA PAZMIÑO  
FUENTE: ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES

SIEMPRE=  $271 \cdot 130 / 520 = 67,75$

A VECES=  $231 \cdot 130 / 520 = 57,75$

NUNCA=  $18 \cdot 130 / 520 = 4,5$

### X<sup>2</sup> FRECUENCIAS ESPERADAS

ALTERNATIVAS	CATEGORÍAS			SUBTOTAL
	SIEMPRE	A VECES	NUNCA	
¿En las evaluaciones escritas (pruebas y exámenes) de la destreza de <i>lectura</i> el docente considera preguntas de <i>opción múltiple</i> : verdadero/falso, unir, ordenar, encerrar y completamiento; dejando a un lado la técnica de <i>pregunta/respuesta</i> donde el alumno debe ser capaz de utilizar su conocimiento para responder en el idioma inglés?	67,75	57,75	4,5	<b>130</b>
¿El docente aplica una evaluación <i>permanente</i> de los aprendizajes de los estudiantes, en donde cada esfuerzo del estudiante es valorado a través de una calificación numérica; y no se basa única y exclusivamente en la prueba	67,75	57,75	4,5	<b>130</b>

al final de cada unidad y el examen quimestral?				
Antes de presentar un texto de lectura a los estudiantes, ¿su profesor utiliza actividades de anclaje y motivación previas a la lectura misma?	67,75	57,75	4,5	<b>130</b>
¿Durante una lectura su profesor promueve actividades de identificación de información, codificación de información, inferencia de eventos y comprensión de lo leído?	67,75	57,75	4,5	<b>130</b>
<b>SUBTOTAL</b>	<b>271</b>	<b>231</b>	<b>18</b>	<b>520</b>

Tabla 29 REALIZADO POR ANGELA PAZMIÑO  
FUENTE: ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES

### CHI CUADRADO

OBSERVADAS (O)	ESPERADAS (E)	O-E	(O-E) <sup>2</sup>	(O-E) <sup>2</sup> /E
78	57,75	25	0,06	7,10
78	57,75	25	0,06	7,10
6	4,5		25	0,5
78	67,75	25	5,06	1,55
47	57,75	75	56	2
5	4,5			0,05
90	67,75		06	7,30
36	57,75	75	06	8,19
4	4,5			0,05



57	67,75	75	56	1,70
70	57,75		06	2,21
3	4,5			0,5
<b>TOTAL</b>	640	0	340,23	38,13 tope máximo de la campana de Guass

Tabla 31 REALIZADO POR ANGELA PAZMIÑO  
FUENTE: ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES

Gl (grados de libertad)=(f-1)(c-1)

Gl=(4-1)(3-1)

Gl=6 (12,59)

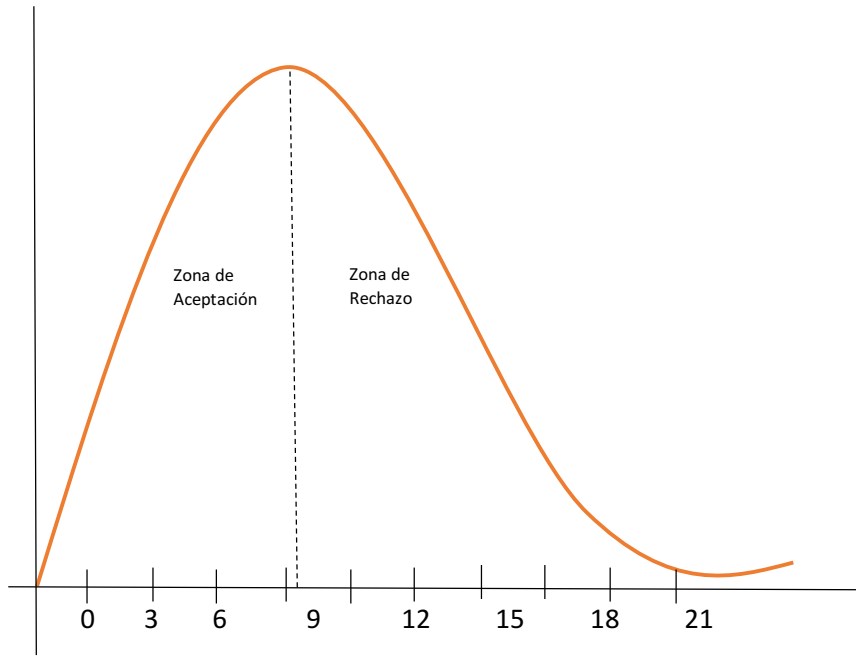
a=0,5 nivel

Con un nivel de especificación  $\alpha=0,05$  y con 6 grados de libertad, se obtiene un  $X^2_{\tau}=12,59$ .

Entonces si  $X^2_{\tau} \leq X^2_c$  se aceptará la  $H_0$  caso contrario se lo rechazará; el  $X^2_{\tau}=12,59$  lo podemos graficar de la siguiente manera.

De acuerdo al nivel de aceptación & 0,1 corresponde al 99% de la misma indicando 12,5.

De acuerdo al gráfico y a los resultados obtenidos de las regiones planteadas, el valor final calculado es mayor que  $X^2$ , se rechaza la hipótesis nula ( $H_0$ ) y se acepta la hipótesis inicial ( $H_1$ ) que dice: “La herramienta Tabla de Especificaciones (Blueprint) sí influye en el desarrollo de la destreza del idioma inglés en el noveno año de educación general básica de la Unidad Educativa “Mario Cobo Barona”.



*Gráfico 29*  
REALIZADO POR ANGELA PAZMIÑO  
FUENTE: CAMPANA DE GAUSS

## CAPÍTULO V

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 5.1 CONCLUSIONES

Luego de haber realizado una investigación y análisis profundo a la problemática de este trabajo, se llega a las siguientes conclusiones:

- La destreza de lectura en el idioma inglés de los estudiantes de educación básica superior es desarrollada de una manera superficial durante el proceso enseñanza-aprendizaje, a consecuencia de esto los docentes no obtienen resultados favorables en las evaluaciones con textos, como se plantearon al principio de la lección.
- Se identificó que las evaluaciones escritas (pruebas y exámenes) en ocasiones presentan preguntas de opción múltiple en donde el alumno debe ser capaz de utilizar su conocimiento para responder en el idioma inglés dejando a un lado la técnica de pregunta/respuesta, esto quiere decir que la destreza lectora no es desarrollada de una manera comunicativa sino que los docentes las realizan mecánicamente.
- El grado de desconocimiento de uso de herramientas innovadoras para planificar evaluaciones por parte de los docentes es casi nula, es por esto que al momento de realizar las evaluaciones se toma más tiempo y en ocasiones no se llega a determinar el nivel de conocimiento adquirido por los estudiantes.
- Los ítems que se presentan en los instrumentos de evaluación no son comunicativos, por esta razón la destreza de lectura no es desarrollada de una manera fáctica por los estudiantes.

## 5.2 RECOMENDACIONES

- Luego de haber realizado una exhaustiva investigación de la presente problemática, se recomienda dialogar con los docentes para la implementación de nuevas estrategias como la utilización de la herramienta Tabla de Especificaciones (Blueprint) y la importancia de su aplicación en evaluaciones que obtengan la destreza de lectura, mismas que ayudarán al desarrollo de esta habilidad.
- De la misma manera, se cree importante promover el uso de la herramienta Tabla de Especificaciones (Blueprint) para elaborar evaluaciones que contengan actividades que desarrollen la destreza lectora de una manera óptima, aun sabiendo que en el idioma inglés es necesario la producción comunicativa para que el estudiante pueda emplear este lenguaje lo más natural posible y no mecánicamente propendiendo el uso de la gramática.
- Con el fin de que los estudiantes desarrollen actividades de lectura eficazmente se propone el uso y aplicación de la herramienta Tabla de Especificaciones (Blueprint) creando evaluaciones enfocadas a esta destreza promoviendo una correcta identificación, codificación, inferencia y comprensión de la información de manera comunicativa.
- Finalmente es necesario que exista una evaluación periódica para identificar si el uso de esta herramienta ha sido eficaz en el desarrollo de la destreza de lectura en el idioma inglés.

## **CAPÍTULO VI**

### **PROPUESTA**

Guía didáctica para el docente, “Evaluate Reading skill applying Blueprints”, para desarrollar la destreza de lectura (reading) en el aprendizaje del idioma inglés en educación general básica superior.

#### **6.1 DATOS INFORMATIVOS**

**TÍTULO:** “Evaluate Reading skill applying Blueprints”.

**INSTITUCIÓN:** Unidad Educativa “Mario Cobo Barona”

**PROVINCIA:** Tungurahua

**CANTÓN:** Ambato

**UBICACIÓN:** Este establecimiento se encuentra ubicado específicamente en la Av. Los Shyris y Av. Rumiñahui.

**BENEFICIARIOS:** Docentes del noveno año de educación general básica

**AÑO:** 2017-2018

**COSTO:** 200 dólares

**FECHA DE INICIO:** Septiembre del 2017

**FECHA DE FINALIZACIÓN:** 26 de enero del 2018

**EQUIPO TÉCNICO RESPONSABLE:** Ángela Maricela Pazmiño Pérez

#### **6.2 ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA**

Tomando en consideración los antecedentes encontrados y citados en las conclusiones luego de haber realizado una exhaustiva y minuciosa investigación acerca de la problemática que conllevan las evaluaciones sin una previa planificación, se procede a analizar las recomendaciones para el tema de esta tesis, emitidas una vez que se dio por finalizada la interpretación de los resultados expuestos en las encuestas tanto a estudiantes como a docentes, resultados que exponen que las evaluaciones no desarrollan en un 100% la destreza de lectura necesaria para que el idioma inglés sea adquirido y

desarrollado de una manera factible, sabiendo que la lectura es el camino para la adquisición del conocimiento.

Por otro lado, desde la perspectiva de Newman (2006) quien afirma que “planificar es determinar que se ha de hacer”, se puede analizar el hecho de que para el correcto desarrollo de una evaluación se consideran ciertos aspectos que ayuden a determinar cómo elaborar una evaluación, la que sea adecuada para la correcta valoración de los conocimientos adquiridos al final de cada proceso enseñanza-aprendizaje. De este modo no se puede dejar pasar el hecho de buscar técnicas innovadoras para la elaboración de instrumentos evaluativos, considerando los aspectos necesarios para saber si se cumplió o no con los objetivos planteados al comienzo de cada proceso enseñanza-aprendizaje.

### **6.3 JUSTIFICACIÓN**

Debido a la problemática encontrada en el desarrollo de la lectura en los estudiantes de educación básica superior, se tiene la necesidad de implementar nuevas técnicas y estrategias útiles para incentivar en el ente más joven de la sociedad el hábito de leer. Cabe recalcar que las actividades de lectura en la adquisición de un nuevo idioma son importantes ya que contribuyen con información científica y cultural y a la vez ayudan a que el estudiante enriquezca su vocabulario y la forma de expresar sus ideas tengan coherencia y sentido, así como también la capacidad de interpretar mensajes vertidos por el autor en el texto sea eficiente.

Sabiendo que la Taxonomía de Bloom (1943) se basa en la idea que el estudiante es capaz de ser evaluado luego de haber experimentado los niveles cognitivos que ayudan al proceso de la adquisición del nuevo conocimiento, amerita que el docente busque nuevas estrategias que faciliten el cumplimiento de los objetivos planteados al empezar el proceso de enseñanza del idioma inglés, cuyas estrategias permitan evaluar los nuevos conocimientos tomando como referencia la destreza de lectura en este idioma. Todo esto es favorable con el fin de aportar ideas innovadoras para poder evaluar la adquisición de los conocimientos necesarios en el desarrollo del idioma inglés. De la misma manera es indispensable

el diseño e implementación de una Tabla de Especificaciones (Blueprint) para que se solucione el problema encontrado durante esta investigación. Con lo ya mencionado, se entiende, se justifica y se aprecia la propuesta presentada, además este es un aspecto relevante en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el que se puede denotar que se dirige desde lo simple a lo complejo, aún más en la adquisición de una nueva destreza, entonces, porque no hacerlo a través de técnicas innovadoras que ayuden al docente a evaluar los saberes de los estudiantes al final de cada bloque aplicando una evaluación sumativa debidamente planificada, consiguiendo así una relación entre los objetivos planteados al comienzo de cada bloque y los resultados obtenidos en las evaluaciones.

## **6.4 OBJETIVOS**

### **6.4.1 Objetivo General**

Diseñar una guía para el docente que especifique cómo planificar evaluaciones sumativas enfocadas al desarrollo de la destreza de lectura.

### **6.4.2 Objetivos Específicos**

- Identificar técnicas innovadoras para el diseño de evaluaciones enfocadas al desarrollo de la destreza de lectura.
- Establecer el uso de la Herramienta Tabla de Especificaciones (Blueprint) para la planificación de evaluaciones sumativas que desarrollen la destreza de lectura.
- Crear una guía para el docente en donde se detalle la aplicación de la Herramienta Tabla de Especificaciones (Blueprint) y el desarrollo de la destreza de lectura.
- Socializar y promover la guía para el docente en la que obtengan planificaciones con el fin de crear evaluaciones sumativas considerando actividades de lectura.
- Evaluar el grado de aceptación de la propuesta en los docentes que imparten la asignatura de inglés en el noveno año de educación general básica mediante una entrevista previa.

## **6.5 ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD**

El desarrollo de esta propuesta es factible ya que es portadora de ideas innovadoras y por qué no así decirlo propias y de importantes aportes de personas entendidas en el tema, lo que es una opción favorable para el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje. De tal manera que está basada en los aspectos educativos, culturales, políticos y sociales tanto del país, ciudad y sobre todo de la institución educativa, indicadores que diversas técnicas, estrategias y métodos serán utilizados cuantas veces estos sean necesarios durante el proceso de enseñanza del idioma inglés. Sin duda alguna, la elaboración y posterior aplicación de la guía para planificar evaluaciones sumativas son factibles, ya que se puede adquirir y aplicar, pues, es conciso, fácil y práctico de manejar debido a que es directo y adaptable a cualquier tipo de cambio acorde a las necesidades de un determinado contexto.

La propuesta mencionada es un aporte al desarrollo de las competencias comunicativas requeridas por el currículo educativo, ya que mejora la evaluación de los conocimientos adquiridos en el proceso enseñanza-aprendizaje, brindando varias oportunidades a los docentes y estudiantes en el desenvolvimiento del proceso de enseñanza de un idioma extranjero en este caso el inglés. Es importante señalar la aplicación de una guía de planificación de las evaluaciones sumativas que el docente necesite para crear dichas pruebas ya que contiene técnicas para poder desarrollar las evaluaciones tomando en consideración los aspectos a ser evaluados después de cada bloque involucrando el desarrollo de la destreza de lectura en el idioma inglés.

## **6.6 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

### **Evaluación (assessment)**

La enseñanza- aprendizaje, es un procedimiento complejo, en el cual interactúan docente, conocimiento y estudiante, los mismos que necesitan de un ambiente apropiado para poder desarrollarse como tal. Al final de la enseñanza es necesario poder evaluar cuánto o qué obtuvo el estudiante, es ahí en dónde se implica la valoración del conocimiento adquirido por el mismo. La



valoración, no es sino más bien el desarrollo de un proceso en dónde el estudiante responde a una pregunta de acuerdo al conocimiento adquirido durante la clase.

Por otro lado, Feliciano & Rodríguez (2004) explican que es un procedimiento valorativo y va aplicado sistemáticamente para determinar fortalezas y debilidades de los conocimientos que obtienen los estudiantes con el fin de mejorar la calidad de la enseñanza-aprendizaje. Además, la valoración del conocimiento en la clase es muy importante para poder evaluar formativamente lo impartido, este tipo de evaluación es a menor escala, se la aplica continuamente en la hora clase para poder apreciar cómo, qué y hasta dónde puede llegar lo aprendido por el docente. Es decir, la valoración es una tasación de la calidad de conocimiento adquirido por el estudiante. Existen dos tipos de valoración durante el proceso de enseñanza; una es la valoración informal y la otra es la valoración formal.

## **Evaluación**

Según Bloom (1943) el aprendizaje es un proceso por el cual el individuo conoce, comprende, aplica, analiza, sintetiza la información para al final ser evaluada de acuerdo al ámbito cognitivo y con ello completar el proceso enseñanza-aprendizaje. Enfocándonos al último nivel de la Taxonomía Cognitiva de Bloom la evaluación, se puede diferir que una vez que el individuo ya registró los cuatro primeros niveles del proceso de aprendizaje, está listo para ser evaluado. La evaluación no es sino más bien un procedimiento por el cual se estiman los resultados obtenidos en relación de los objetivos propuestos al inicio de la lección, sin dejar a un lado los recursos utilizados, las condiciones existentes para poder aplicar este tipo de instrumento y la obtención de información que muestren el desarrollo de juicios “válidos” adquiridos durante un proceso.

Salnova (2011) también explica que la evaluación es un instrumento acumulativo en el cual se mide los conocimientos del estudiante. Existen varios tipos de evaluación, pero la que se enfoca esta propuesta es a la evaluación sumativa o evaluación sumaria; es aquella que valora los conocimientos

finales de un determinado proceso, éstas evaluaciones permiten verificar si se han alcanzado o no las metas propuestas y con ello hacer una reseña de los contenidos tratados a lo largo de un curso. Por último, sirven para integrar en un juicio de valor todo aquello que se ha tratado a lo largo del curso. En conclusión la evaluación es un instrumento que permite valorar los conocimientos adquiridos por el individuo al término del proceso enseñanza-aprendizaje.

### **Instrumentos de evaluación (Test)**

Reyes (2009) indica que al final de la lección es necesario poder evaluar cuánto fue el conocimiento adquirido por el estudiante, es por eso que el docente tiene la obligación de crear y aplicar instrumentos que valoren lo obtenido durante el proceso de aprendizaje. Es decir, un instrumento de evaluación es una herramienta, que permite la medición de los conocimientos del individuo. También se debe mencionar que una evaluación es un método de medida en el cual aparecen implícitos un conjunto de procesos, técnicas y artículos que van a estimar la cantidad de conocimientos adquiridos al final de cada proceso de aprendizaje, además se puede decir que es una herramienta específica aplicable directamente para recoger la información de manera sistematizada y ordenada objetivamente, recurso por el cual es utilizado bajo una técnica, esto indica que el instrumento es un proceso por el cual se lleva a cabo la evaluación, es decir cómo se va a evaluar. Haciendo referencia a las técnicas aplicadas en los instrumentos evaluativos se debe mencionar que la observación sistemática, el análisis de las producciones de los estudiantes, el intercambio oral de los estudiantes y las pruebas específicas son muy importantes para evaluar el conocimiento al final de cada bloque de aprendizaje. De este modo se hace referencia a la evaluación sumativa la que se emplea al final de cada proceso de enseñanza-aprendizaje, señalando cuánto es el conocimiento que el individuo adquirió al final de un período de enseñanza.

### **Ítems**

Cuando se desarrolla una evaluación es necesario tomar en consideración que dicho instrumento evaluativo especifique un sinnúmero de preguntas, a estas preguntas se las denominan ítem. Los ítems se clasifican con referencia al tipo de respuesta que se deberá facilitar al estudiante para resolverlos, por lo tanto se puede citar a los ítems de respuesta abierta e ítems de respuesta cerrada. La redacción de ítems para un examen deberá ser basada en las especificaciones del examen, para la elaboración de la prueba. Estas especificaciones deberán indicar los objetivos que se va a evaluar en la destreza de que se trate, el tipo y número de ítems que haya que realizar para cada una de las partes de la evaluación y los ensayos o pruebas de pilotaje a que serán sometidos los ítems antes de convertirse en los que formarán parte del examen que se va a administrar a los estudiantes. (Anderson,1997).

### **Planificación**

Barriga (2011) considera que planificar es la clave que el ambiente educativo necesita para poder desarrollarse de una manera natural, a esto ella lo considera como un proceso por el cual el “escenario educativo” sea un “proceso eficaz y eficiente”, lo que al final se obtendrá como resultado un “aprendizaje significativo” para el estudiante. Al hablar de planificación curricular se puede decir que es una serie de niveles de concreción con relación y secuencia entre sí, es decir es un proceso sistematizado el mismo que requiere de una previsión, realización y control de los diversos componentes que intervienen en el proceso de implementación y desarrollo curricular. En otras palabras, planificar es alejarse lo más posible de toda improvisación, es decir, el maestro que planifica debe organizarse de una manera que pueda estar alerta de cualquier factor externo que le impida avanzar en el proceso enseñanza-aprendizaje. No obstante la improvisación es una manera de poder solucionar cualquier imprevisto presente el proceso enseñanza, pero no es ciertamente la manera correcta de proceder ante la enseñanza de los nuevos conocimientos, de tal manera que un buen docente siempre está preparado con su debida planificación, herramienta que le ayuda a desenvolverse eficazmente en el ambiente educativo.

Para Ande (1989) la planificación “debe ser entendida como un proceso encaminado de unos resultados determinados con anterioridad”, es decir, la planificación es la guía por el cual el docente debe caminar en conjunto con la clase y los estudiantes para poder llegar a los objetivos planteados con anterioridad, eso quiere decir que la planificación ayuda a proceder por el camino correcto sin dejar pasar metodologías adecuadas y técnicas correctas para el entendimiento de los conocimientos.

### **Evaluaciones comunicativas**

Al desarrollar todas las destrezas de una lengua es necesario decir que el individuo es apto para poder entender y hacerse entender de una manera clara, para lo cual los docentes que imparten la asignatura de Inglés deben ser capaces de elaborar actividades con fines comunicativos esto quiere decir que los estudiantes son evaluados desarrollando el idioma inglés como tal. Recordando el concepto de evaluación se puede decir que, no es más que valorar los conocimientos adquiridos durante el período enseñanza-aprendizaje, entonces los estudiantes deben ser evaluados tomando como referencia al ámbito comunicativo los que ayuden a desarrollar lo antes aprendido durante el período de clases, desarrollando las competencia y habilidades lingüísticas o capacidad lingüística de razonar, comprender, y expresarse de manera adecuada y eficaz, para lo cual se puede decir que esta destreza es capaz de desarrollar las competencias de forma pragmática, sociolingüística, lingüística y estratégica con el fin de su desarrollo activo que fomente las competencias generales de la persona como el saber, saber-ser, saber-hacer, saber-aprender. (Fernández, 2007)

### **Guía didáctica**

Dengo (2010), explica que la guía didáctica es un instrumento que organiza sistemáticamente la evaluación de diferentes factores, los cuales van a ser determinados por los niveles de preparación de un proceso desarrollado. Para hacer uso de una guía didáctica es necesario tomar en cuenta que; esta

se rige por estándares de desempeño, los que apoyan el currículo a través del desarrollo de destrezas necesarias para la aplicación del conocimientos; la guía pretende que todos los individuos que usan esta herramienta tengan las mismas oportunidades de comprensión; se organiza a través de una pregunta orientadora, la que va a ser el eje principal del desarrollo de la misma y la que define el uso de estrategias específicas para su desarrollo; incluye también una serie de actividades o pasos, los que ayudan al fácil entendimiento del producto a especificarse en ella; y por último, es un apoyo a la planificación del docente para poder realizar la actividad propuesta en los objetivos planteados en el inicio de cada proceso enseñanza-aprendizaje, en cuanto a las características idóneas de una guía didáctica útil para el desarrollo de proyectos escolares.

### **Tabla de Especificaciones (Blueprint)**

De acuerdo a Bloom (1943), un individuo es capaz de disponer de los conocimientos adquiridos en el proceso de enseñanza-aprendizaje siempre y cuando haya cursado los escalones en la escala de la Taxonomía Cognitiva de Bloom. Tomando en cuenta que dicha taxonomía busca nuevas técnicas en los que conlleva considerar innovadores instrumentos para evaluar los conocimientos en los estudiantes, uno de ellos es la herramienta Tabla de Especificaciones (Blueprint), esta tabla está diseñada de acuerdo a los parámetros que se necesitan para evaluar los objetivos planteados al empezar el proceso enseñanza-aprendizaje.

Según Gómez (2013), la herramienta Tabla de Especificaciones (Blueprint) es un instrumento metodológico en donde constan los objetivos y contenidos del bloque a evaluarse, y el cuestionario a ser aplicado en el instrumento evaluativo, sin dejar a un lado la metodología de enseñanza-evaluación, éstos parámetros guían el desarrollo de la práctica docente, los que marcan las pautas de acción que se debe considerar al evaluar cada una de las unidades del bloque, es decir, esta tabla es una planificación para poder elaborar un instrumento evaluativo en donde constan ciertos parámetros lógicamente ordenados, además, se establece el nivel y tipo de conocimientos con que

deberán ser medidos dichas unidades, asimismo se señala el número de reactivos (ítems) por cada componente con un número estándar por nivel de relevancia del mismo. La elaboración de la Tabla de Especificaciones está centrada propiamente en la construcción del instrumento evaluativo regido a los parámetros mencionados en el diseño del Blueprint; parámetros que deben partir de la descripción de la capacidad de los conocimientos que sería el perfil referencial de validez (objetivos planteados al comienzo del proceso enseñanza-aprendizaje). Se debe tomar en cuenta que para elaborar el Blueprint se consideran los diferentes niveles de dominio por medio de reactivos (ítems), así como también las competencias a evaluarse.

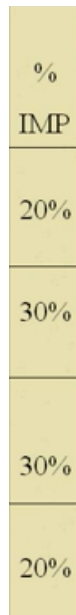
Para la creación de una Tabla de Especificaciones se debe considerar los siguientes pasos:

1. Selección de objetivos y contenidos a evaluarse:

OBJETIVOS	CONTENIDOS
Entender el sentido de la Eval.	Concepto/Funciones/Tipos/Fallos.
Evaluar conocimientos	Tabla de espe. Tipos de Prueb
Evaluar prácticas	Escalas de cali. Listas de cotej. Hoja de Evalu.
Evaluar actitudes.	Instrumentos para evaluar actitudes.

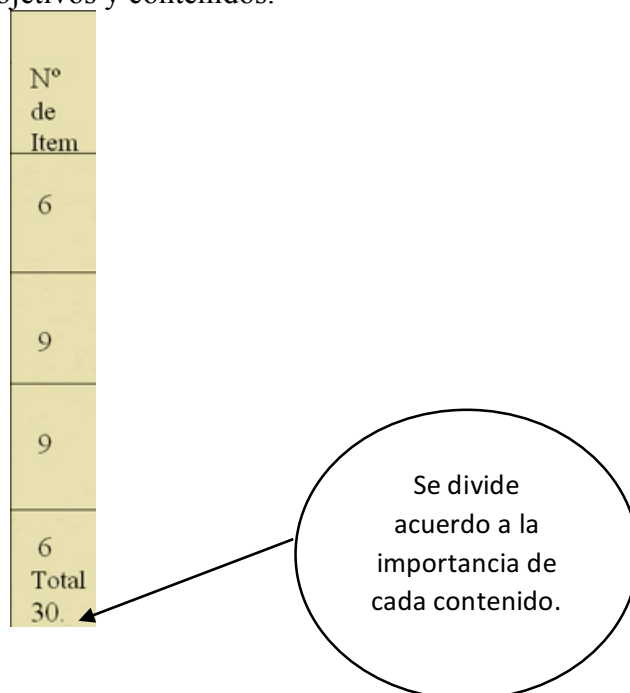
*Gráfico 30*  
Fuente: Diapositiva "Tabla de Especificaciones", Domingo Gómez (2013)

2. Especificar el porcentaje de importancia de cada objetivo y contenido a evaluarse:



*Gráfico 31*  
Fuente: Diapositiva "Tabla de Especificaciones", Domingo Gómez (2013)

3. Plantear el número de ítems o preguntas (total) que se va a evaluar distribuyéndolos lógicamente en función de la importancia de los objetivos y contenidos.



*Gráfico 32*  
Fuente: Diapositiva "Tabla de Especificaciones", Domingo Gómez (2013)

4. Determinar cuántas preguntas se realizarán por cada contenido en cada una de las técnicas.

TÉCNICAS DE EVALUACIÓN			
Selección Múltiple	Completamiento	Solución de problemas	pareamiento
2	1	1	2
4	3	1	1
1	3	3	2
1	2	1	1

*Gráfico 33*

Fuente: Diapositiva "Tabla de Especificaciones", Domingo Gómez (2013)



## PROJECT CONTENT

This project is basically focused on how to plan a communicative evaluation for students who are in level A1, which is established by the Common European Framework Reference CEFR. Therefore, this project develops some sections that indicate evaluation plans based on the Table of Specifications (Blueprint) in order to help teachers to organize what and how they are going to evaluate. At the same time how much each item is going to be graded in the whole evaluation. Also, this proposal presents the evaluation sheets with questions based on the book used by the public high schools here in Ecuador, “Our World Through English” number 2, as well as also, this project presents the answer sheets where students must write their answers according to their own knowledge acquired during a period studied (term). Finally, it has a sheet with the answers from each item of the evaluation. The contents for this proposal are going to be presented in the next brief summary.

1. Cover page
2. Introduction
3. Objective: These quizzes are taken to measure the students’ knowledge after having studied the complete blocks and see if the objectives of the *unit one, unit two, unit three and unit four* have been accomplished.
4. Section 1
  - Grammar: Orders by using imperatives (affirmatives and negatives), describe abilities using *can* or *can’t*, give information by using time.
  - Blueprint one
  - Evaluation sheet
  - Answer sheet
  - Answer key



5. Section 2

- Grammar: Daily routines by using *sequence words* (first, then, after that, next, and finally), *adverbs of frequency* (always, usually, often, sometimes, rarely, seldom, never) and ask about *daily routines* by using *How often?*

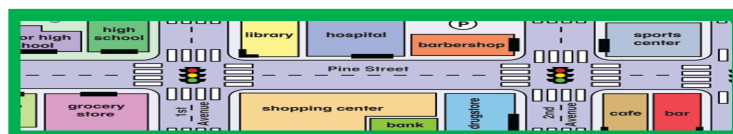
- Blueprint two
- Evaluation sheet
- Answer sheet
- Answer key



6. Section 3

- Grammar: Give suggestions by using *Would you like?*, *There is* and *There are*, to ask where the places are by using the *prepositions*, to talk about *leisure activities* by using the *name of the places*.

- Blueprint three
- Evaluation sheet
- Answer sheet
- Answer key



7. Section 4

- Grammar: To ask what someone is doing now by using *present continuous* (affirmative and negative), to describe what's happening right now by using present continuous (questions with present continuous), to *talk about a house*.

- Blueprint four
- Evaluation sheet
- Answer sheet
- Answer key



## 6.7 MODELO OPERATIVO:

El modelo operativo a través del cual se aplicará la propuesta de ésta investigación es una guía para el docente que contiene actividades de planificación para realizar evaluaciones sumativas enfocadas al desarrollo de la destreza de lectura, las cuales se relacionan al texto que están usando los estudiantes dispuesto por el Ministerio de Educación “English”.

FASES	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLE	TIEMPO	RESULTADO
Planificación	Establecer el uso de la Herramienta Tabla de Especificaciones (Blueprint) para la planificación de evaluaciones sumativas que desarrollen la destreza de lectura.	Investigar la elaboración y uso de la Herramienta Tabla de Especificaciones (Blueprint) en el desarrollo de la destreza de lectura del idioma inglés en las evaluaciones.	- <b>Humanos e institucionales.</b>  - <b>Material de apoyo.</b>	- <b>Capacitador (Autor de la Tesis).</b>  - <b>Docentes y director de área de inglés.</b>	6 Horas	Elaboración de guía del docente para la planificación de evaluaciones sumativas aplicando la Herramienta Tabla de Especificaciones (Blueprint) en el desarrollo de la destreza de lectura del idioma inglés.
Socialización	Socializar y promover la guía para el docente en la que obtengan planificaciones con el fin de crear evaluaciones sumativas considerando actividades de lectura.	Presentar a los maestros una guía del docente para planificar evaluaciones utilizando la herramienta Tabla de Especificaciones (Blueprint) mediante una capacitación.	- <b>Humanos e institucionales.</b>  - <b>Material de apoyo.</b>  - <b>Guía del docente para planificar evaluaciones sumativas</b> <i>“Evaluate Reading skill applying Blueprints”</i>	- <b>Capacitador (Autor de la Tesis).</b>  - <b>Docentes y director de área de inglés.</b>	2 Horas	Proponer el uso de la guía del docente para planificar las evaluaciones sumativas utilizando la herramienta Tabla de Especificaciones (Blueprint) en el desarrollo de la destreza de lectura del idioma inglés.
Ejecución	Determinar el uso de la guía para la planificación de las evaluaciones sumativas utilizando la herramienta Tabla de Especificaciones (Blueprint) para el desarrollo de la destreza de lectura en los estudiantes de educación general básica superior.	Aplicar la herramienta Tabla de Especificaciones (Blueprint) para el desarrollo de las evaluaciones sumativas de cada bloque especificando los contenidos expuestos por el texto utilizado en el año lectivo “Our World Through English”.	- <b>Humanos e institucionales.</b>  - <b>Guía del docente para planificar evaluaciones sumativas</b> <i>“Evaluate Reading skill applying Blueprints”.</i>  - <b>Texto del docente.</b>	- <b>Capacitador (Autor de la Tesis).</b>  - <b>Docentes y director de área de inglés.</b>	6 Horas	Planificación de las evaluaciones sumativas de cada bloque, haciendo uso de la Herramienta Tabla de Especificaciones (Blueprint).
Evaluación	Evaluar el grado de aceptación de la propuesta en los docentes mediante una entrevista.	Encuestar a los docentes del área de inglés que imparten esta asignatura en el noveno año de educación general básica.	- <b>Humanos e institucionales.</b>  - <b>Entrevista.</b>	- <b>Capacitador (Autor de la Tesis).</b>  - <b>Docentes y director de área de inglés.</b>	1 Hora	Indicar la validez de aceptación de la propuesta por parte de los docentes del área de inglés.

## **6.8 ADMINISTRACIÓN**

Esta propuesta se estipula se lleve a cabo en el mes de septiembre del año en curso, la misma que consta de 6 horas, efectuando 2 horas por día, llevando a cabo los días lunes, martes y jueves de 3 a 4 de la tarde; tiempo que es más que suficiente para difundir el tema “Aplicación de la herramienta Tabla de Especificaciones (Blueprint)” de la guía para planificar evaluaciones sumativas que es proyectada para el uso de los docentes del área de inglés de esta prestigiosa institución. Propuesta que sirve para planificar los parámetros que se desean evaluar al final de cada proceso enseñanza-aprendizaje en cada bloque del año lectivo en curso, mientras tanto los conocimientos de los estudiantes podrán ser evaluados de una manera real y factible, aplicando innovadoras estrategias de evaluaciones.

<b>UNIDAD EDUCATIVA “MARIO COBO BARONA” AGENDA DE TRABAJO</b>	
<b>Día uno (10 de Agosto del 2016)</b>	
Presentación de la Aplicación de la herramienta Tabla de Especificaciones (Blueprint), su importancia y sus características.	Los docentes que participan en este proyecto serán informados de la herramienta Tabla Especificaciones (Blueprint) para el desarrollo de la destreza de lectura.
Ventajas y desventajas de la herramienta Tabla de Especificaciones (Blueprint)	Los docentes que participan en este proyecto expondrán su punto de vista acerca de las ventajas y desventajas de la herramienta Tabla de Especificaciones (Blueprint).
<b>Día dos (11 de Agosto del 2016)</b>	
Presentación de la guía del docente para la planificación de evaluaciones sumativas enfocadas al desarrollo de la destreza de lectura, su importancia y características.	Los docentes que participan en este proyecto serán informados acerca de la guía del docente, sus características y su importancia para las debidas planificaciones de evaluaciones sumativas dentro del cual se podrá hacer uso de la herramienta Tabla Especificaciones (Blueprint) en el desarrollo de la destreza de lectura.
Ventajas y desventajas de la planificación de evaluaciones sumativas enfocadas al desarrollo de la destreza de lectura.	Los docentes que participan en este proyecto expondrán su punto de vista acerca de las ventajas y desventajas de la guía del docente para la planificación de evaluaciones sumativas.
<b>Día tres (12 de Agosto del 2016)</b>	
Presentación de las planificaciones de las evaluaciones sumativas de cada bloque con la herramienta Tabla de Especificaciones (Blueprint).	Los docentes que participan en este proyecto serán informados acerca del proceso para la elaboración de la planificación de evaluaciones sumativas dentro del cual se encuentra inmiscuido el uso de la herramienta Tabla Especificaciones (Blueprint).
Evaluación de la propuesta a los participantes.	Se procede a presentar un cuestionario, el cual consta de preguntas desarrollando una encuesta a los partícipes de la capacitación, respuestas que informarán si es apropiado o no el uso de la guía de planificación de evaluaciones para el desarrollo de la destreza de lectura (reading) en el idioma inglés.

Tabla 33 *REALIZADO POR ANGELA PAZMIÑO*  
FUENTE: *PLANIFICACIÓN DE LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA*

## **6.9 PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN**

Es muy importante recalcar que la previsión de la evaluación de la propuesta se viene dando desde la administración de este proyecto, por lo que vuelvo a sugerir su respectivo procedimiento a seguir. De la misma manera después de haber sido presentada, tanto a los docentes en el área de inglés así como a las autoridades de la institución, se hace una valoración de los resultados expuestos en las encuestas las que indican su grado de aceptación durante la presentación del mismo. Anexo (2)

## REFERENCIAS

- Ande, E. (1989). Planificar para clase. En *Caminos adecuados para poder planificar*. (p. 15-29). Bogotá: Editorial OM.
- Anderson, C. (1997). Blueprints. En C. Anderson, *Técnicas y Estrategias de evaluar* (p. 30-47). Caracas: Distribuidora Continental.
- Arizaleta, L. (15 de Junio de 2013). Hábito de leer en escuelas primarias. *La familia*, 56(15), p.10-12.
- Barriga, R. (24 de Agosto de 2011). Planificar para las clases. *Planificaciones Escolares*, 14(3),p. 2-37.
- Bernardez, E. (1982). Enfoque de la Investigación. En *Paradigmas Investigativos* (p. 31-49). Madrid: Publicaciones Servantes.
- Bloom, B. (1943). Taxonomía de aprendizaje. En *Taxonomia de los objetivos de la educacion la clasificacion de las metas educacionales* (p. 243-246). Atenas: El Ateneo.
- Brain, L. (2004). ¿Qué espero de mis estudiantes? En *Educación para docentes* (p. 15-24). México: Cuautemoc S. Editorial.
- Camarano, H., & Elena, S. (2006). Pensamiento selectivo, ¿Qué es y cómo se lo aplica? En *Tipos de mentes* (p. 24-36). Madrid: Círculo Rojo.
- Campbell, J., & Wilson, W. (1970). Ortografía en los libros. En *La gramática* (p. 40-46). México DF: CENID.
- Carrillo, R. (2010). Planificación. En *Planificar, una manera de organizarse*. (p. 28-30). Cartagena: Bogotá Corporation.
- Cassany, D. (2013). Desarrollo de la lectura como destreza. En *La importancia de desarrollar la destreza de lectura*. (p. 25-30). Madrid: Servantes.
- Catota, C. (13 de Septiembre de 2015). El hábito de leer. *La familia*, 53(24), p.14-15.
- Cerrolasa, J. (2013). Evaluaciones. En *Evaluaciones, cómo hacerlas y cuándo hacerlas*. (p. 30-35). Lima: Cuzco Publicaciones.
- Chacha, M. (2012). La influencia de la destreza lectora (reading) en el aprendizaje del idioma inglés de las alumnas de los novenos años de educación básica del Instituto Superior Tecnológico Hispano América del cantón Ambato, provincia de Tungurahua.

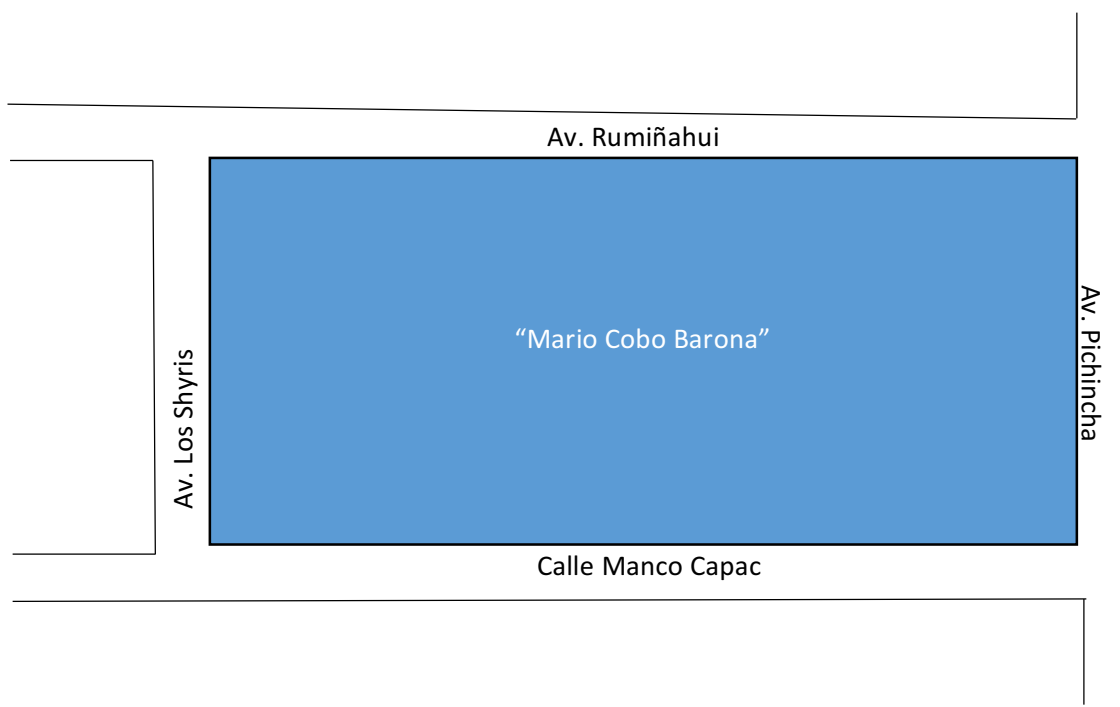
- Dengo, O. (2010). Proceso enseñanza-aprendizaje. En *Enseñar* (p. 15-27). Guatemala: Centro Editorial Vile.
- Feliciano, K., & Rodríguez, P. (2004). Evaluación. En *Sistema valorativo de conocimientos* (p. 25-30). Guatemala: Impresos Sumyser.
- Fernández, S. (2007). ¿Qué es el ser, saber y el conocer? En *Conocimiento de las personas* (p. 16-20). Guatemala: Kristal.
- Fernandez, A. (26 de Enero de 2003). Tipo de textos. *La Familia*, 20(67), p.12-15.
- García, A. (2014). La importancia de leer. *La Familia*, 60(24), p.14-17.
- Gómez, D. (2013). Técnicas de evaluación. En *¿Cómo aplicar los Blueprints?* (p. 30-34). Lima: Cuzco Publicaciones.
- Henry, D., & Romero, M. (1998). La lectura. En *¿Cuántos textos debemos leer?* (p. 46-50). Sevilla: Sevilla Corporation.
- Hymes, E. (1972). La comunicación. En *La lingüística como herramienta de comunicación*. (p. 16-24). Lima: Estruendomundo.
- Irupe, S. (2012). La lectura. En *Leer una destreza de vida* (p. 36-43). Santiago: Publicaciones Chilenos.
- Jacobs, S., & Chase, J. (1992). La evaluación de conocimientos. En *Como evaluar* (p. 25-36). Lima: Paracaídas editores.
- Jácome, D. (22 de Febrero de 2015). Problemas con el inglés en colegios. (A. Meza, Entrevistador) Ley Orgánica de la Educación Intercultural, Ley Reformatoria, N° 572 (25 de agosto del 2015) Art. 1(literales b, h , z), Art. 6 (literales g , m) y Art. 22
- Lyons, A. (1970). Comunicación. En *La lingüística una manera de comunicación*. (p. 13-35). Guatemala: Cosmos Continental.
- Mera, A. (30 de Noviembre de 2009). Influencia de la lectura en los adolescentes. *Incentivemos a los jóvenes a tener mejores hábitos.*, 25(3), p.20-25.
- Mora, M. (1998). Ortografía. En *Reglas Ortográficas para niños*. (p. 35-40). Barcelona: Servantes.
- Mora, M. (1998). Reglas Lingüísticas. En M. Mora, *Reglas Lingüísticas* (p. 20-50). Cartagena: Publicaciones Barcos y Veleros Company.



- Newman, W. (2006). ¿Cómo planificar? En *Planificar* (p. 18-26). Lima: Aventuras.
- Peñañiel, F. (20 de Febrero de 2015). El idioma inglés en los colegios. (D. Endara, Entrevistador)
- Ramirez, R. (10 de Marzo de 2013). Ecuador con auge al avance. *La Familia*, 12(3), p.4-7.
- Reyes, A. (24 de Octubre de 2009). Evaluaciones, ¿Cómo lidiar con esa problemática? *La Familia*, 30(24), p.30-56.
- Rodríguez, A., & Feliciano, T. (2004). What is assessment? En *Plannings* (p. 40-42). Chicago: Chicago's edition.
- Salnova, E. (21 de Agosto de 2011). Evaluaciones, una problemática de nunca acabar. *La Familia*, 36(15), p. 5-30.
- Sanjuán, J. (20 de Febrero de 2011). El idioma inglés como fuente de estudio. *La Familia*, 40(12), p.14-16.
- Segovia, F. (1 de Septiembre de 2014). Falencias de enseñanza del idioma inglés. (M. Naranjo, Entrevistador)
- Thordike, J., & Hagen, C. (1969). What is a Blueprint? En *Prints* (págs. 36-49). Londres: Carpawer.
- Ullauri, M. (2013). Las destrezas de lectura y su influencia en la comprensión lectora de los niños y niñas del cuarto grado de Educación General Básica Elemental de la Escuela "Alicia Macuard de Yerovi" del cantón Salcedo provincia de Cotopaxi. .
- Woolf, C. (1960). La concentración al leer. En C. Woolf, *La concentración al estudiar*. (p. 46-59). Argentina: Publicaiones el Globo.
- Yore, A., Craig, F., & Maguire, N. (1998). ¿Qué es leer? En *Hábito de lectura* (p. 36-46). Mónaco: Sara.

# ANEXOS

**ANEXO 1: CROQUIS DE UBICACIÓN DEL ESTABLECIMIENTO**



## ANEXO 2:

### ENCUESTA PARA EVALUAR LA PROPUESTA



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE IDIOMAS**  
**EVALUACIÓN APLICADA AL DOCENTE PARA EVALUAR LA PROPUESTA**



**OBJETIVO:** Recabar información acerca de la aceptación de la propuesta determinando el uso de la herramienta Tabla de Especificaciones (Blueprint) en el desarrollo de la destreza de lectura del idioma inglés aplicando esta herramienta en las evaluaciones sumativas.

#### INSTRUCCIONES:

- Lea detenidamente el siguiente cuestionario.
- Marque con una X la respuesta que usted crea conveniente.

1. ¿La presentación de la guía del docente “Evaluate Reading Skills Applying Blueprints”, le pareció?  
Muy interesante ( )  
Poco interesante ( )  
Nada interesante ( )
2. ¿La explicación acerca del uso de la Tabla de Especificaciones “Blueprint” fue?  
Muy clara ( )  
Poco clara ( )  
Confusa ( )
3. ¿La guía para el docente “Evaluate Reading Skills Applying Blueprint” de acuerdo a su criterio es?  
Muy interesante ( )  
Poco interesante ( )  
Nada interesante ( )
4. ¿Considera usted que se debe mejorar la guía para el docente?  
Sí ( )  
No ( )  
En algunas partes ( )

*Señale cuales* \_\_\_\_\_

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

### ANEXO 3: ENCUESTAS APLICADAS A LOS ESTUDIANTES



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE IDIOMAS**  
**EVALUACIÓN APLICADA AL ESTUDIANTE**



**TEMA:** “La herramienta Tabla de Especificaciones (Blueprint) y el desarrollo de la destreza de lectura del idioma inglés en los estudiantes del noveno año de educación general básica de la Unidad Educativa Mario Cobo Barona”

**OBJETIVO:** Determinar el uso de la herramienta Tabla de Especificaciones (Blueprint) en el desarrollo de la destreza de lectura del idioma inglés en los estudiantes del noveno año de educación general básica de la Unidad Educativa Mario Cobo Barona.

**INSTRUCCIONES:**

- **Lea detenidamente el siguiente cuestionario.**
- **Marque con una X la respuesta que usted crea conveniente.**
- **Contéstelo de la manera más cercana a la realidad.**

1. ¿El profesor de inglés planifica con varios días de antelación las pruebas y evaluaciones escritas que pretende aplicar al estudiante?

Siempre                       A veces                       Nunca

2. ¿En las evaluaciones escritas, el profesor contempla la evaluación de la destreza de lectura?

Siempre                       A veces                       Nunca

3. ¿Las evaluaciones aplicadas por el docente tienen como objetivo principal el evidenciar que el alumno es capaz de utilizar el idioma inglés con fines comunicativos, dejando a un lado aspectos tradicionales como la memorización y la repetición de contenidos?

Siempre                       A veces                       Nunca

4. ¿En las evaluaciones escritas (pruebas y exámenes) de la destreza de LECTURA el docente considera preguntas de OPCIÓN MÚLTIPLE: verdadero/falso, unir, ordenar, encerrar y completamiento en donde el alumno debe ser capaz de utilizar su conocimiento para responder en el idioma inglés dejando a un lado la técnica de PREGUNTA/RESPUESTA?

Siempre                       A veces                       Nunca

5. ¿El docente aplica una evaluación PERMANENTE de los aprendizajes de los estudiantes, en donde cada esfuerzo del estudiante es valorado a través de una calificación numérica; y no se basa única y exclusivamente en la prueba al final de cada unidad y el examen quimestral?

Siempre  A veces  Nunca

6. Antes de presentar un texto de lectura a los estudiantes, ¿su profesor utiliza actividades de anclaje y motivación previas a la lectura misma?

Siempre  A veces  Nunca

7. ¿Durante una lectura su profesor promueve actividades de identificación de información, codificación de información, inferencia de eventos y comprensión de lo leído?

Siempre  A veces  Nunca

8. ¿Su profesor le involucra en la lectura de textos tanto narrativos, descriptivos y/o informativos?

Siempre  A veces  Nunca

9. ¿En actividades que el docente realiza en clase, los estudiantes están expuestos a lectura de temas de actualidad, de acuerdo a los intereses de los involucrados?

Siempre  A veces  Nunca

10. Las actividades pos lectura que realiza su docente, ¿tienen relación a la identificación, incremento y deducción de léxico de los estudiantes (vocabulario)?

Siempre  A veces  Nunca

11. ¿Su profesor pone especial énfasis en el reconocimiento y aplicación de signos de puntuación, ortografía y la aplicación de símbolos propios del idioma inglés como apóstrofe, separación de sílabas y entonación, para la correcta comprensión de lo leído?

Siempre  A veces  Nunca

12. ¿Su docente utiliza actividades para determinar la comprensión de significado de vocabulario y comprensión de eventos en el texto?

Siempre  A veces  Nunca

*GRACIAS POR SU COLABORACIÓN*

## ANEXO 4: ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA DE IDIOMAS  
EVALUACIÓN APLICADA AL DOCENTE



**TEMA:** “La herramienta Tabla de Especificaciones (Blueprint) y el desarrollo de la destreza de lectura del idioma inglés en los estudiantes del noveno año de educación general básica de la Unidad Educativa Mario Cobo Barona”

**OBJETIVO:** Determinar el uso de la herramienta Tabla de Especificaciones (Blueprint) en el desarrollo de la destreza de lectura del idioma inglés en los estudiantes del noveno año de educación general básica de la Unidad Educativa Mario Cobo Barona.

### INSTRUCCIONES:

- **Lea detenidamente el siguiente cuestionario.**
- **Marque con una X la respuesta que usted crea conveniente.**
- **Contéstelo de la manera más cercana a la realidad.**

1. ¿Usted planifica con varios días de antelación las pruebas y evaluaciones escritas que pretende aplicar al estudiante?

Siempre  A veces  Nunca

2. ¿En las evaluaciones escritas, usted contempla la evaluación de la destreza de lectura?

Siempre  A veces  Nunca

3. ¿Las evaluaciones aplicadas por usted tienen como objetivo principal el evidenciar que el alumno es capaz de utilizar el idioma inglés con fines comunicativos, dejando a un lado aspectos tradicionales como la memorización y la repetición de contenidos?

Siempre  A veces  Nunca

4. ¿En las evaluaciones escritas (pruebas y exámenes) de la destreza de LECTURA usted considera preguntas de OPCIÓN MÚLTIPLE: verdadero/falso, unir, ordenar, encerrar y completamiento en donde el alumno debe ser capaz de utilizar su conocimiento para responder en el idioma inglés dejando a un lado la técnica de PREGUNTA/RESPUESTA?

Siempre  A veces  Nunca

5. ¿Usted aplica una evaluación PERMANENTE de los aprendizajes de los estudiantes, en donde cada esfuerzo del estudiante es valorado a través de una calificación numérica;



y no se basa única y exclusivamente en la prueba al final de cada unidad y el examen quimestral?

Siempre  A veces  Nunca

6. Antes de presentar un texto de lectura a los estudiantes, ¿usted utiliza actividades de anclaje y motivación previas a la lectura misma?

Siempre  A veces  Nunca

7. ¿Usted promueve actividades de identificación de información, codificación de información, inferencia de eventos y comprensión de lo leído?

Siempre  A veces  Nunca

8. ¿Usted involucra a sus estudiantes en la lectura de textos tanto narrativos, descriptivos y/o informativos?

Siempre  A veces  Nunca

9. ¿Los estudiantes están expuestos a lectura de temas de actualidad, de acuerdo a los intereses de los involucrados?

Siempre  A veces  Nunca

10. Las actividades pos lectura ¿tienen relación a la identificación, incremento y deducción de léxico de los estudiantes (vocabulario)?

Siempre  A veces  Nunca

11. ¿Usted pone especial énfasis en el reconocimiento y aplicación de signos de puntuación, ortografía y símbolos propios del idioma inglés como apóstrofe, separación de sílabas y entonación, para la correcta comprensión de lo leído?

Siempre  A veces  Nunca

12. ¿Usted utiliza actividades para determinar la comprensión de significado de vocabulario y comprensión de eventos en el texto?

Siempre

A veces

Nunca

*GRACIAS POR SU COLABORACIÓN*

**ANEXO 5: OFICIO DE APROBACIÓN DE LA TESIS EN LA UNIDAD EDUCATIVA.**

**ANEXO 6: FOTOGRAFÍAS DE ESTABLECIMIENTO**



# **“Evaluate Reading Skill Applying Blueprints”**

**Guide Book**

**Content taken by “English 2”**

**Ministry Book**

**Author: Ángela Maricela Pazmiño Pérez**



## **INTRODUCTION**

Do we know how to elaborate evaluations? After all, many teachers have been elaborating evaluations in the way they know. Even though, many aspects of doing an evaluation in the past have probably not changed very much in these days. So developing an evaluation is more than specific activities in order to grade, quizzes show more than it, therefore, to do an evaluation about communication is a group of techniques if an evaluation is done correctly. Nowadays, there are wonderful possibilities than are opened to teachers. We try to reflect those aspects finding always different techniques, ways and activities for changing the common English evaluations, making them easier and more interesting to elaborate. The readers of *“Evaluate reading skill applying Blueprints”* will verify that this guide is another support to help teachers in the process of developing an English evaluation. This manual includes an innovative technique which can be applied in English assessments; it is especially designed to develop the reading skill in evaluations.

This guide is divided in four sections, which have different examples of doing the Specific Chart (Blueprint) plus the evaluations with their corresponding answer sheets and answer key for teachers. This manual serves as a guide for teachers to elaborate English evaluations and some techniques to grade the reading skill in order to develop the whole activities based on the content of “English 2”, designed for using in public high schools in Ecuador.

## INDEX

SECTION ONE.....	2
FIRST UNIT READING EVALUATION PLANNING.....	3
(BLUEPRINT 1) .....	3
FIRST UNIT READING EVALUATION .....	6
FIRST UNIT READING EVALUATION .....	10
ANSWER SHEET.....	10
FIRST UNIT READING EVALUATION .....	12
ANSWER KEY.....	12
(BLUEPRINT 2).....	14
SECOND UNIT READING EVALUATION .....	17
SECOND UNIT READING EVALUATION .....	21
ANSWER SHEET.....	21
SECOND UNIT READING EVALUATION .....	24
ANSWER KEY.....	24
SECTION THREE.....	25
(BLUEPRINT 3).....	26
THIRD UNIT READING EVALUATION .....	29
THIRD UNIT READING EVALUATION .....	33
ANSWER SHEET.....	33
THIRD UNIT READING EVALUATION .....	35
ANSWER KEY.....	35
SECTION FOUR .....	36
(BLUEPRINT 4).....	37
FORTH UNIT READING EVALUATION .....	40
FORTH UNIT READING EVALUATION .....	44
FORTH UNIT READING EVALUATION .....	47
ANSWER KEY.....	47
BIBLIOGRAPHY:.....	49

# SECTION



# ONE





**STUDENTS’ AGE:** 13-14 years old

**NUMBER OF THE STUDENTS:** 30 students = (17 girls) and (13 boys)

**LEVEL OF THE STUDENTS ACCORDING TO THE COMMON EUROPEAN FRAMEWORK:** Beginners (A1)

**GENERAL OBJECTIVE:**

This quiz is taken to measure the students’ knowledge after having studied a complete block and see if the objectives of the *unit one* have been accomplished.

**SPECIFIC OBJECTIVE:**

- At the end of the block, students will be able to give some orders by using imperatives (affirmatives and negatives) according to the situation.
- At the end of the block, students will be able to describe people’s abilities.
- At the end of the block, students will be able to give some information by using time.

**SPECIFICATION CHART FOR READING FIRST PARTIAL-SUMATIVE EVALUATION**

(BLUEPRINT 1)

OBJECTIVES	CONTENTS	% IMPORTANCE	ASSESSMENT TECHNICS					N° ITEMS	N° Question	TIME OF EACH QUESTION	MARKS
			Impromptu	Cloze-edit	Ordering	Information transfer	Scanning				
Ask for permission.	Imperatives: Affirmatives /Negatives.	30%	1					2 (a,b)	1 (Question 1)	1 minute	1 mark (0.5 each one)
				1				4 (a,b,c,d)	1 (Question 2)	1 minute	1 mark (0.25 each one)
					1			5 (a,b,c,d,e)	1 (Question 3)	1 minute	1 mark (0.2 each one)
Talk about abilities	Use of can for abilities.	50%			1			5 (a,b,c,d,e)	1 (Question 4)	2 minutes	1 mark (0.2 each one)
						1		5 (a,b,c,d,e)	1 (Question 5)	2 minutes	1 mark (0.2 each one)
							1	5	1	2	1 mark

								(a,b,c,d,e)	(Question 6)	minutes	(0.2 each one)
						1		5 (a,b,c,d,e)	1 (Question 7)	2 minutes	1 mark (0.2 each one)
Give information	Time	20%				1		5 (a,b,c,d,e)	1 (Question 8)	2 minutes	1 mark (0.2 each one)
							1	5 (A,B,C,D,E)	1 (Question 9)	2 minutes	1 mark (0.2 each one)
				1				5 (a,b,c,d,e)	1 (Question 10)	2 minutes	1 mark (0.2 each one)
<b>TOTAL</b>		100%	<b>TOTAL</b>					41	10	17 minutes	10

DONE BY Angela Pazmiño

SOURCE :Lic. Domingo Gómez's and "Manual de pruebas", (2012, p.11-17)



**INSTRUCTIONS:**

- Each skill has a qualitative grade according to the items.
- Before beginning to answer the test, read each question carefully.
- This evaluation is about seventeen minutes.
- Do not write anything here, answer in the ANSWER SHEET.
- You can do it!

**OBJECTIVE:**

This quiz is taken to measure the students' knowledge after having studied a complete block and see if the objectives of the *unit one* have been accomplished.

**QUESTIONNAIRE**

**A. CONVERSATION**

1. Read the conversation among Matt, Liss and Shirley, then choose the correct answer. (1 minute)(0.5 each one)(1 mark)

**Liss:** Hey Shirley! Look who's coming.

**Shirley:** This is Matt, my brother's friend.

**Matt:** Hey there! What's going on?

**Liss:** Hi Matt. We're OK and what about you?

**Matt:** Well! Can you tell me, what are you doing this afternoon?

**Shirley:** We're going to the movie theater after homework.

**Matt:** Can I go with you?

**Liss:** mmmmmmmh... I don't think so.

**Shirley:** Don't be rude Liss!

**Liss:** I'm only thinking about our "Girls' night".

**Matt:** Oh! I understand. I can't damage your night. Sorry girls!

**Shirley:** No no, we're going to the movie theater to have fun with the New Movie. Is it right Liss?

**Liss:** mmmmmmh! Ok

**Matt:** So, Let's go girls!

**Liss:** Wait a minute! Call to your mom!

**Matt:** Why do I have to call my mom?

**Shirley:** Well!, I agree, you must call your mom for telling her that you'll be late at home.

**Liss:** Call your mom!

**Matt:** Ok! Be quiet, please.

**Shirley:** Don't say any lie, Matt!

**Matt:** Ok, don't worry.

**Liss:** Quickly Matt! Let's go!

*Written by Angela Pazmiño*

- a. In the conversation what is the synonym of Let's go!

- (a) walk with someone else.
- (b) stay in a place.
- (c) Matt is upset.

- b. In the conversation, what does "Call to your mom!" mean?

- (a) Matt has to make a phone call to his dad.
- (b) Matt has to make a phone call to his mom.
- (c) Matt has to make a cake to his mom.

2. Read the following paragraph that is the rest of the conversation before among Matt, Shirley and Liss, then write the missing words by using the "Imperatives (affirmatives or negatives)" that you have already studied. (1 minute)(0.25 each one)(1 mark)

**Matt:** Be (a) \_\_\_\_\_ girls!

**Liss:** (b) \_\_\_\_\_ be rude Matt!



**Shirley:** sshhhhh! (c) \_\_\_\_\_!  
**Matt and Liss:** Don't (d) \_\_\_\_\_ loud!

3. Read the following phrases, then unscramble them in order to make a conversation among Shirley, Matt and Liss. It must have sense. (1 minute)(0.2 each one)(1 mark)

- a. **Shirley:** This is Matt, my brother's friend.
- b. **Matt:** Well! Can you tell me, what are you doing this afternoon?
- c. **Liss:** Hey Shirley! Look who's coming.
- d. **Liss:** Hi Matt. We're OK and what about you?
- e. **Matt:** Hey there! What's going on?

**B. READING COMPREHENSION:**

4. Analyze the following phrases, then unscramble them in order to form an e-mail that Liss wrote, it must have sense. (2 minutes)(0.2 each one) (1 mark)

- a. We're in a group from my school. My new friend is Matt. He's Shirley's friend. Well, Shirley's brother friend, exactly.
- b. I have to tell that I can't stand Matt. He's an annoying boy.
- c. Hi! I'm Liss. I'm sixteen years old. My best friend is Shirley. We're classmates, and our favorite subject is Music, we can sing and dance pop.
- d. I don't think so! Can you tell me how to say Matt that he's a noise boy?
- e. When we sing, he always is in the first sits and he's the only one who sings aloud, with that noise we can't concentrate, but Liss says always that he's a good guy

5. In the chart from answer sheet, complete the right information after having read the following description about Jim's friends. (2 minutes) (0.2 each one)(1 mark)

Hello, I'm Jim. I'm in secondary school. My classroom is nice, because I have a lot of friends and they have different abilities. For example, Phil is in a folk group, he's good at preparing choreographies. In other side, Sue has a lovely voice while Tom plays the guitar, whereas Liz paints wonderful pictures, one of this days I would buy one of her pictures. Jonh likes biking, I like to see him compete, and otherwise Pam and Lynn enjoy skating, while Carl is the best in the swimming pool. All of my friends are good at doing sports.

*Written by Angela Pazmiño*

6. Analyze Michelle, Evelin, Jorge, Diego and Marco's abilities showed in the chart below, and write sentences using *can* (√) or *can't* (X) according to the information given. (2 minutes)(0.2 each one)(1 mark)

	dancing	swimming	skating	cook	play the guitar
<b>Michelle</b>	√	X	X	√	X
<b>Evelin</b>	X	√	X	X	√

<b>Jorge</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	√	<b>X</b>
<b>Diego</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	√	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Marco</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	√

**7. Read the text about Stacy and answer the following questions. (2 minutes)(0.2 each one)(1 mark)**

Stacy is a singer. She can sing. She is in a band. She is the lead singer. Sometimes she can play the piano. Chad is Stacy's boyfriend. He is also in the band. He stands next to Stacy. He can play the electric guitar. Sometimes Chad sings with Stacy. Dean is Chad and Stacy's friend. He is also in the band. He stands next to Chad. He can play the bass guitar. Dean can't sing. He does not like to sing. The band practices three times a week. They mostly perform at nightclubs. Sometimes they sing at weddings. They are a very good band.

*Written by Angela Pazmiño*

- Who can sing in the band?
- Who can sometimes sing with Stacy?
- What can Chad play?
- What can't Dean do?
- What can Dean do?

**8. Look at the following clocks and write the time by making sentences. (2minutes)(0.2 each one)(1 mark)**



- a.                      b.                      c.                      d.                      e.

**9. After having read the following paragraph, choose the correct answer.(2 minutes)(0.2 each one)(1 mark)**

Tom works at a bank. He is the manager. He starts work every day at 8:00 am. He finishes work every day at 6:00 pm. He lives very close to the bank. He walks to work every day. His brother and sister also work at the bank. But, they do not live close to the bank. They drive their cars to work. They start to work at 9:00 am. In the bank, Tom is the boss. He helps all the workers and tells them what to do. He likes his job. He is also very good at his job. Many customers like Tom, and they say hello to him when they come to the bank. Tom goes to eat lunch at 12 pm until 1 pm. Tom's brother and sister go to eat their lunch at 1 pm until 2 pm. Tom likes to talk to the customers and make them feel happy. Tom really likes his job.

*Written by Angela Pazmiño*

- A. What time does Tom work?**
  - a. He starts to work every day at 8:40 am.
  - b. He starts to work every day at 8:00 am.
  - c. He starts to work every day at 9:00 am.
  
- B. What time does Tom finish his work?**
  - a. He finishes his work at 9 pm.
  - b. He finishes his work at 7 pm.
  - c. He finishes his work at 6 pm.
  
- C. What time do Tom's sister and brother start to work?**
  - a. They start work at 9:00 am.
  - b. They start work at 8:00 am.
  - c. They start work at 4:00 am
  
- D. What time do Tom's sister and brother go to eat lunch?**
  - a. They go to eat lunch at 12 pm.
  - b. They go to eat lunch at 11 pm.
  - c. They go to eat lunch at 1 pm.
  
- E. Until what time does Tom eat his lunch?**
  - a. Tom eats his lunch until 1 pm.
  - b. Tom eats his lunch until 3 pm.
  - c. Tom eats his lunch until 12 pm.

- 10. Read the following statements and write the correct answers by writing sentences with time. (2 minutes)(0.2 each one)(1 mark)**
- a. Fifteen minutes ago it was 7:15. What time is it now?
  - b. Twenty minutes from now it will be 12:00. What time is it now?
  - c. I go to bed at 8:30, but tonight I get to stay up an hour later. What time do I have to go to bed?
  - d. Five minutes ago it was 3:00. What time is it now?
  - e. In half an hour it will be 6:30. What time is it now?

SIGNATURES OF RESPONSIBILITY		
This document was approved in meeting made by the area in the stablished date.		
_____ ..... <b>PRINCIPAL AREA COORDINATOR</b>	_____ ..... <b>AREA COORDINATOR</b>	_____ ..... <b>ENGLISH TEACHER</b>



**UNIDAD EDUCATIVA “MARIO COBO BARONA”**

FIRST UNIT READING EVALUATION

ANSWER SHEET

**INFORMATIVE DATA:**

SUBJECT: \_\_\_\_\_

YEAR : \_\_\_\_\_

TEACHER'S NAME: \_\_\_\_\_

STUDENT'S NAME: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

<b>GRADE:</b>
_____
-

**INSTRUCTIONS:**

- Each skill has a qualitative grade according to the items.
- Before beginning to answer the test, read each question carefully.
- This evaluation is about twelve minutes.
- You can do it!

**OBJECTIVE:**

This quiz is taken to measure the students' knowledge after having studied a complete block and see if the objectives of the *unit one* have been accomplished.

**QUESTIONNAIRE**

**A. CONVERSATION**

1. Read the conversation among Matt, Liss and Shirley, then choose the correct answer. (1 minute)(0.5 each one)(1 mark)

- a. \_\_\_\_\_
- b. \_\_\_\_\_

2. Read the following paragraph that is the rest of the conversation before among Matt, Shirley and Liss, then write the missing words by using the “Imperatives (affirmatives or negatives)” that you have already studied. (1 minute)(0.25 each one)(1 mark)

- a. \_\_\_\_\_
- b. \_\_\_\_\_
- c. \_\_\_\_\_
- d. \_\_\_\_\_
- e. \_\_\_\_\_

3. Read the following phrases, then unscramble them in order to make a conversation between Shirley, Matt and Liss, it must have sense. (1 minute)(0.2 each one)(1 mark)

\_\_\_\_\_

**B. READING COMPREHENSION:**

4. Read the following phrases, then unscramble them and write the letters in the line in order to form an e-mail that Liss wrote, it must have sense. (2 minutes)(0.2 each one) (1 mark)

\_\_\_\_\_

5. On the chart, complete the right information after having read the following description about Jim's friends. (2 minutes) (0.2 each one)(1 mark)

<b>DANCES</b>	<b>(a)</b>
<b>SWIMS</b>	<b>(b)</b>
<b>SKATES</b>	<b>(c)</b>
<b>PAINTS</b>	<b>(d)</b>
<b>SINGS</b>	<b>(e)</b>

6. Analyze Michelle, Evelin Jorge, Diego and Marco's abilities showed in the chart, and write sentences using CAN (✓) or CAN'T (X) according to the information given. (2 minutes)(0.2 each one)(1 mark)

- A. \_\_\_\_\_
- B. \_\_\_\_\_
- C. \_\_\_\_\_
- D. \_\_\_\_\_
- E. \_\_\_\_\_

7. Read the text about Stacy and answer the following questions. (2 minutes)(0.2 each one)(1 mark)

- a. \_\_\_\_\_
- b. \_\_\_\_\_
- c. \_\_\_\_\_
- d. \_\_\_\_\_
- e. \_\_\_\_\_

8. Look at the following clocks and write the time in the lines. (2minutes)(0.2 each one)(1 mark)

- a. \_\_\_\_\_
- b. \_\_\_\_\_
- c. \_\_\_\_\_
- d. \_\_\_\_\_
- e. \_\_\_\_\_

9. After having read the following paragraph, choose the correct answer. (2 minutes)(0.2 each one)(1 mark)

- A. \_\_\_\_\_
- B. \_\_\_\_\_
- C. \_\_\_\_\_
- D. \_\_\_\_\_
- E. \_\_\_\_\_

10. Read the following statements and write the correct answers by writing sentences with time. (2 minutes)(0.2 each one)(1 mark)

- a. \_\_\_\_\_
- b. \_\_\_\_\_
- c. \_\_\_\_\_
- d. \_\_\_\_\_
- e. \_\_\_\_\_





1. **Read the conversation among Matt, Liss and Shirley, then choose the correct answer.**
  - a. a
  - b. b
2. **Read the following paragraph that is the rest of the conversation before among Matt, Shirley and Liss, then write the missing words by using the "Imperatives (affirmatives or negatives)" that you have already studied.**
  - (a) Let's go
  - (b) Don't
  - (c) Be quiet!
  - (d) Don't speak
3. **Read the following phrases, then unscramble them in order to make a conversation among Shirley, Matt and Liss, it must have sense.**

C A E D B
4. **Analyze the following phrases, then unscramble them in order to form an e-mail that Liss wrote, it must have sense.**

(c) (a) (b) (e) (d)
5. **In the chart, complete the right information after having read the following description about Jim's friends.**
  - a) Phil
  - b) Carl
  - c) Pam and Lynn
  - d) Tom
  - e) Liz
  - f) Sue
  - g) Jonh
6. **Analyze Michelle, Evelin, Jorge, Diego and Marco's abilities showed in the chart, and write sentences using CAN (✓) or CAN'T (X) according to the information given.**
  1. Michelle can dance and cook, but she can't swim, skate and play the guitar.
  2. Evelin can swim and play the guitar, but she can't dance, skate and cook.
  3. Jorge can cook but he can't dance, swim, skate and play the guitar.
  4. Diego can skate but he can't dance, swim, cook and play the guitar.
  5. Marco can play the guitar but he can't dance, swim skate and cook.
7. **Read the text about Stacy and answer the following questions.**
  - a. Stacy can sing in the band.
  - b. Chad can sometimes sing with Stacy.
  - c. Chad can play the electric guitar.
  - d. Dean can't sing.
  - e. Dean can play the bass guitar.
8. **Look at the following clocks and write the time by making sentences.**
  - a. It's at quarter after five.
  - b. It's at a half after seven.
  - c. It's at twenty five after one.
  - d. It's at twenty five after nine.
  - e. It's at seven o'clock.
9. **After having read the following paragraph, choose the correct answer.**

1. B 2. C 3. A 4.C 5.A
10. **Read the following statements and write the correct answers by writing sentences with time.**

a. 7:00 b. 11:40 c.9:30 d.3:05 e.6:00

# SECTION



# TWO



**UNIDAD EDUCATIVA “MARIO COBO BARONA”**  
**SECOND UNIT READING EVALUATION PLANNING**

**STUDENTS’ AGE:** 13-14 years old

**NUMBER OF THE STUDENTS:** 30 students = (17 girls) and (13 boys)

**LEVEL OF THE STUDENTS ACCORDING TO THE COMMON EUROPEAN FRAMEWORK:** Beginners (A1)

**GENERAL OBJECTIVE:**

This quiz is taken to measure the students’ knowledge after having studied a complete block and see if the objectives of the *unit two* have been accomplished.

**SPECIFIC OBJECTIVE:**

- At the end of the block, students will be able to talk about daily routines by using sequence words (first, then, after, that, next and finally).
- At the end of the block, students will be able to talk about daily routines by using adverbs of frequency (always, usually, often, sometimes, rarely seldom, never)
- At the end of the block, students will be able to ask about daily routines by using *How often?*

**SPECIFICATION CHART FOR READING SECOND PARTIAL-SUMATIVE EVALUATION**

(BLUEPRINT 2)

OBJECTIVES	CONTENTS	% IMPORTANCE	ASSESSMENT TECHNICHS					N° ITEMS	N° Question	TIME OF EACH QUESTION	MARKS
			Impromptu	Cloze-edit	Ordering	Information transfer	Scanning				
Talk about daily routines	Sequence words (first, then, after, that, next and finally)	30%	1					2 (a,b)	1 (Question 1)	1 minute	1 mark (0.5 each one)
				1				4 (a,b,c,d)	1 (Question 2)	1 minute	1 mark (0.25 each one)
					1			5 (a,b,c,d,e)	1 (Question 3)	1 minute	1 mark (0.2 each one)
	Adverbs of frequency (always, usually, often, sometimes, rarely seldom, never)	50%			1			5 (a,b,c,d,e)	1 (Question 4)	1 minute	1 mark (0.2 each one)
							1	5 (a,b,c,d,e)	1 (Question 5)	2 minutes	1 mark (0.2 each one)
						1		1	1	3	1 mark

								(a)	(Question 6)	minutes	(0.35 each one)
							1	5 (a,b,c,d,e)	1 (Question 7)	1 minute	1 mark (0.2 each one)
Give information	How often	20%				1		5 (a,b,c,d,e)	1 (Question 8)	2 minutes	1 mark (0.2 each one)
							1	5 (a,b,c,d,e)	1 (Question 9)	2 minutes	1 mark (0.2 each one)
						1		5 (a,b,c,d,e)	1 (Question 10)	2 minutes	1 mark (0.2 each one)
<b>TOTAL</b>		100%	<b>TOTAL</b>					42	10	16 minutes	10

*DONE BY Angela Pazmiño*

*SOURCE :Lic. Domingo Gómez's and "Manual de pruebas", (2012, p.11-17)*



**INSTRUCTIONS:**

- Each skill has a qualitative grade according to the items.
- Before beginning to answer the test, read each question carefully.
- This evaluation is about sixteen minutes.
- Do not write anything here, answer in the ANSWER SHEET.
- You can do it!

**OBJECTIVE:**

This quiz is taken to measure the students' knowledge after having studied a complete block and see if the objectives of the *unit two* have been accomplished.

**QUESTIONNAIRE**

**1. Read the following text about Bryan's daily routines and choose the correct answer. (1 minute) (0.5 each one) (1 mark)**

Good morning!, my name is Bryan, mmmmh.... Today is Saturday and mommy wakes me up early. It supposes today I start with my weekend, I don't know why my mom wakes me up early on Saturdays, the whole days of the week I have to wake up at six o'clock, and it's always the same routine.

- In line 1 the phrase "wakes me up" means:
  - Go to bed.
  - Sleep.
  - Open the eyes and start the day.
- Choose the correct main idea for the text.
  - Bryan's day
  - Bryan's daily routine
  - Bryan's mom

**2. Complete the text about Bryan's daily routines by writing the sequence words (First, Next, After, After that, Then), don't write in this paper. (2 minutes) (0.2 each one) (1 mark)**

On Mondays, the **(a)** \_\_\_\_\_ thing that I do is to open my eyes and stand up from my bed, it's terrible because I don't want to stop dreaming. **(b)** \_\_\_\_\_ walking up, I wash my teeth, and take a shower. Brrrrr..... the water is always freezing. Ummmmh!

**(c)** \_\_\_\_\_, I eat my breakfast, I really like my mommy's meal, and of course in that moment I completely wake up. **(d)** \_\_\_\_\_, I put on my uniform. The school bus is always at half past six in the door of my house, so, I have to run because it sometimes goes without me. Arriving my school makes me feel happy because of my friends and to pay attention my teachers' classes is something boring but when it's twenty past one, my smile appears again, it's time to go home. I often go home with my mommy in her car or sometimes I go with my friends in the school bus, that's funny. When I am in the house I have to eat my lunch and finish my homework till four o'clock. **(e)** \_\_\_\_\_, I go to play soccer with my best friend Joe, he is a good soccer player and he shows me some tricks for playing very well, we are in the park till quater after six pm. At half after six pm, I go home and wash my hands to eat the dinner, after that, I watch TV till eight o'clock. Finishing my day I go to bed and sleep to the next day. That's my daily routine from the week. I don't understand why my mom wakes me up early today! I'm upset today!

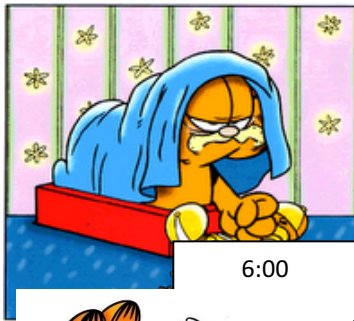
Written by Angela Pazmiño

3. Order the following phrases for making a paragraph about Bryan's daily routines, it must have sense. (1 minute)(0.2 each one)(1 mark)

- After that, I go to play soccer with my best friend Joe, he is a good soccer player and he shows me some tricks for playing very well, we are in the park till quarter after six pm.
- The first thing what I do in the day is to wake up at half after six and I eat my breakfast.
- When I am in the house I have to eat my lunch and finish my homework till four o'clock.
- Then I go to my school and I pay attention my teachers' classes is something boring but when it's twenty past one, my smile appears again, it's time to go home.
- I often go home with my mommy in her car or sometimes I go with my friends in the school bus, that's funny.

4. In the percentage chart complete with the adverbs of frequency by using (never, seldom, always, sometimes, and usually). (1 minute)(0.2 each one)(1 mark)

5. Look at the pictures and write Garfield's daily routine by using the adverb of frequency and time. (2 minutes)(0.2 each one)(1 mark)



6. Look at the pictures and write in a paragraph by describing Garfield's daily routine using sequence words and adverbs of frequency (30 words). (3 minutes) (1 mark) (0.2 each one)



7. Using the adverb of frequency in the parenthesis rewrite the following sentences by placing in the right position each adverb, it must have sense. (1 minutes)(0.2 each one)(1 mark)

- Miryam is early in the class. (always)
- She checks our e-mail. (often)
- Charlie is late for the meeting. (never)
- We study together. (sometimes)
- Lorena and Carlos have lunch together. (usually)

8. Look for the mistakes and write again the right sentences. (2 minute)(0.2 each one)(1 mark)

- She often cook lasagna for us on Fridays.
- Tommy and John always is early in classes.
- Mommy never is late for me.
- I play seldom with my dog in the park.
- You always does your homework at six o'clock.

9. Analyze the chart and answer the questions about Mary's Schedule by using the correct adverb of frequency. (2 minutes) (0.2 each one)(1 mark)

**MARY'S SCHEDULE**

	MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY	SATURDAY	SUNDAY
8:00 9:40	Math classes	Do exercises	Photography classes	Singing classes	Math classes	Sleep	Watch TV
9:40 10:30	Photography classes	Math classes	Violin classes	Swimming classes	Math classes	Watch TV	Picnic time
10:30 11:10	Take breakfast	Take breakfast	Take breakfast	Take breakfast	Take breakfast	Take a nap	Play with the dog
11:10 12:00	Take a nap	Take a nap	Take a nap	Take a nap	Take a nap	Biking	Take a nap
12:00 12:40	Play with friends	Biking	Math classes	Play with friends	Biking	Play with friends	Play with friends

How often does Mary take a nap at ten after eleven?

- How often does Mary play with her dog in the week?
- How often does Mary study English in the week?
- How often does Mary take breakfast at half after ten?
- How often does Mary bike in the week?

10. Draw a chart with your own school schedule, then write five sentences by using the information from your chart. (2 minutes)(1 mark)(0.2 each one)

**SIGNATURES OF RESPONSIBILITY**

This document was approved in meeting made by the area in the stablished date.

\_\_\_\_\_  
 .....  
**COORDINATOR    AREA COORDINATOR    ENGLISH TEACHER    PRINCIPAL AREA**





**UNIDAD EDUCATIVA "MARIO COBO BARONA"**

SECOND UNIT READING EVALUATION

ANSWER SHEET

**INFORMATIVE DATA:**

SUBJECT: \_\_\_\_\_  
YEAR : \_\_\_\_\_  
TEACHER'S NAME: \_\_\_\_\_  
STUDENT'S NAME: \_\_\_\_\_  
DATE: \_\_\_\_\_

**GRADE:**  
\_\_\_\_\_  
-

**INSTRUCTIONS:**

- Each skill has a qualitative grade according to the items.
- Before beginning to answer the test, read each question carefully.
- This evaluation is about twelve minutes.
- You can do it!

**OBJECTIVE:**

This quiz is taken to measure the students' knowledge after having studied a complete block and see if the objectives of the *unit two* have been accomplished.

**QUESTIONNAIRE**

1. Read the following text about Bryan's daily routines and choose the correct answer. (1 minute) (0.5 each one) (1 mark)

- a. \_\_\_\_\_
- b. \_\_\_\_\_

2. Complete the text about Bryan's daily routines by writing the sequence words (*First, Next, After, After that, Then*). (1 minute) (0.2 each one) (1 mark)

- a. \_\_\_\_\_
- b. \_\_\_\_\_
- c. \_\_\_\_\_
- d. \_\_\_\_\_
- e. \_\_\_\_\_

3. Order the following phrases for making a paragraph about Bryan's daily routines, it must sense. (1 minute)(0.2 each one)(1 mark)

\_\_\_\_\_

4. In the percentage chart complete with the adverbs of frequency by using (never, seldom, always, sometimes, and usually). (1 minute)(0.2 each one)(1 mark)

PERCENTAGE	ADVERBS OF FREQUENCY
100%	(a)
75%	(b)
50%	(c)
25%	(d)
0%	(e)

5. Look at the pictures in the reading evaluation sheet and write Garfield's daily routine by using the adverb of frequency and time. (1 minute)(0.2 each one)(1 mark)

- a. \_\_\_\_\_
- b. \_\_\_\_\_
- c. \_\_\_\_\_
- d. \_\_\_\_\_
- e. \_\_\_\_\_

6. Look at the pictures and write in a paragraph by describing Garfield's daily routine using sequence words and adverbs of frequency (30 words). (2 minutes) (1 mark) (0.2 each one)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

RUBRIC				
<i>Do not write anything here, it's for teacher's use.</i>				
Fluency	Coherence	Grammar Structure	Vocabulary	Meaning of the text
0.2	0.2	0.2	0.2	0.2

7. Using the adverbs of frequency in the parenthesis rewrite the following sentences by placing in the right position each adverb, it must have sense. (1 minute)(0.2 each one)(1 mark)

- a. \_\_\_\_\_
- b. \_\_\_\_\_
- c. \_\_\_\_\_
- d. \_\_\_\_\_
- e. \_\_\_\_\_

8. Look for the mistakes and write again the right sentences. (1 minute)(0.2 each one)(1 mark)

- a. \_\_\_\_\_
- b. \_\_\_\_\_
- c. \_\_\_\_\_
- d. \_\_\_\_\_
- e. \_\_\_\_\_

9. Analyze the chart and answer the questions about Mary's Schedule by using the correct adverb of frequency. (1 minutes) (0.2 each one)(1 mark)

- a. \_\_\_\_\_
- b. \_\_\_\_\_
- c. \_\_\_\_\_
- d. \_\_\_\_\_
- e. \_\_\_\_\_

10. Draw a chart with your own school schedule, then write five sentences in the by using the information from your chart. (2 minutes)(1 mark)(0.2 each one)

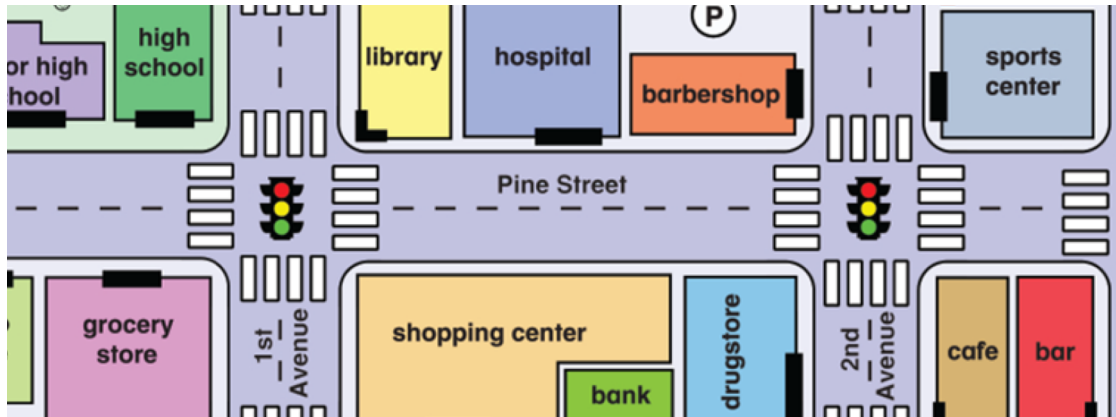
- a. \_\_\_\_\_
- b. \_\_\_\_\_
- c. \_\_\_\_\_
- d. \_\_\_\_\_
- e. \_\_\_\_\_

SIGNATURES OF RESPONSIBILITY		
This document was approved in meeting made by the area in the stablished date.		
_____ ..... <b>PRINCIPAL AREA COORDINATOR</b>	_____ ..... <b>AREA COORDINATOR</b>	_____ ..... <b>ENGLISH TEACHER</b>



1. Read the following text about Bryan's daily routines and choose the correct answer.
  - a. C      b. B
2. Complete the text about Bryan's daily routines by writing the sequence words (*First, Next, After, After that, Then*) in the lines.
  - (a) First   (b) After   (c) Then   (d)Next   (e)After that
3. Order the following phrases for making a paragraph about Bryan's daily routines, it must have sense.  
B, D, E, C, A
4. In the percentage chart complete with the adverbs of frequency by using (never, seldom, always, sometimes, usually).  
(a) Always   (b) Usually   (c) Sometimes   (d) Seldom   (e) Never
5. Look at the pictures and write Garfield's daily routine by using the adverb of frequency and time.
  - a. Garfield seldom wakes up at 6 o'clock.
  - b. Garfield sometimes takes a shower and wash his teeth at 6:30.
  - c. Garfield usually wakes up to Jonh at 7 o'clock.
  - d. Garfield always eats at 7:15.
  - e. Garfield never works at 10 o'clock.
6. Look at the pictures and write in a paragraph by describing Garfield's daily routine using sequence words and adverbs of frequency (30 words).  
*Students' ideas*
7. Using the adverbs of frequency rewrite the following sentences by placing in the right position each adverb, it must have sense.
  - a. Miryam is always early in the class.
  - b. She often checks our e-mail.
  - c. Charlie is never late for the meeting.
  - d. We sometimes study together.
  - e. Lorena and Carlos usually have lunch together.
8. Look at the mistakes and write again the right sentences.
  - a. She often cooks lasagna for us on Fridays.
  - b. Tommy and John are always early in classes.
  - c. Mommy is never late for me.
  - d. I seldom play with my dog in the park.
  - e. You always do your homework at six o'clock.
9. Analyze the chart and answer the questions about Mary's Shedule by using the correct adverb of frequency.
  - a. Mary always takes a nap.
  - b. Mary seldom plays with her dog.
  - c. Mary never studies English.
  - d. Mary usually takes breakfast.
  - e. Mary sometimes bikes.
10. Draw a chart and do your own school, then write five sentences by using the information from your chart.  
*Students' ideas.*

# SECTION



# THREE



**UNIDAD EDUCATIVA “MARIO COBO BARONA”**  
**THIRD UNIT READING EVALUATION PLANNING**

**STUDENTS’ AGE:** 13-14 years old

**NUMBER OF THE STUDENTS:** 30 students = (17 girls) and (13 boys)

**LEVEL OF THE STUDENTS ACCORDING TO THE COMMON EUROPEAN FRAMEWORK:** Beginners (A1)

**GENERAL OBJECTIVE:**

This quiz is taken to measure the students’ knowledge after having studied a complete block and see if the objectives of the *unit three* have been accomplished.

**SPECIFIC OBJECTIVE:**

- At the end of the block, students will be able to ask and give suggestions by using Would you like? and There is and There are.
- At the end of the block, students will be able to ask where the places are by using the prepositions.
- At the end of the block, students will be able to talk about leisure activities by using the name of the places

**SPECIFICATION CHART FOR READING THIRD PARTIAL-SUMATIVE EVALUATION**

(BLUEPRINT 3)

OBJECTIVES	CONTENTS	% IMPORTANCE	ASSESSMENT TECHNICHS					N° ITEMS	N° Question	TIME OF EACH QUESTION	MARKS
			Impromptu	Cloze-edit	Ordering	Information transfer	Scanning				
Ask and make suggestions	The use of Would you like? And there is there are.	30%	1					2 (a,b)	1 (Question 1)	1 minute	1 mark (0.5 each one)
							1	4 (a,b,c,d)	1 (Question 2)	1 minute	1 mark (0.25 each one)
			1					2 (a,b)	1 (Question 3)	1 minute	1 mark (0.5 each one)

Locations	Ask about the places by using the prepositions.	50%				1		5 (a,b,c,d,e)	1 (Question 4)	2 minutes	1 mark (0.2 each one)
							1	5 (a,b,c,d,e)	1 (Question 5)	1 minute	1 mark (0.2 each one)
						1		4 (a,b,c,d)	1 (Question 6)	2 minutes	1 mark (0.25 each one)
							1	5 (a,b,c,d,e)	1 (Question 7)	2 minutes	1 mark (0.2 each one)
Talk about leisure activities	Name of the places	20%			1			5 (a,b,c,d,e)	1 (Question 8)	2 minutes	1 mark (0.2 each one)
							1	5 (a,b,c,d,e)	1 (Question 9)	2 minutes	1 mark (0.2 each one)
						1		4 (a,b,c,d)	1 (Question 10)	2 minutes	1 mark (0.25 each one)

<b>TOTAL</b>	100%	<b>TOTAL</b>	41	10	16 minutes	10
--------------	------	--------------	----	----	------------	----

*DONE BY Angela Pazmiño*

*SOURCE :Lic. Domingo Gómez's and "Manual de pruebas", (2012, p.11-17)*





**INSTRUCTIONS:**

- Each skill has a qualitative grade according to the items.
- Before beginning to answer the test, read each question carefully.
- This evaluation is about sixteen minutes.
- Do not write anything here, answer in the ANSWER SHEET.
- You can do it!

**OBJECTIVE:**

This quiz is taken to measure the students' knowledge after having studied a complete block and see if the objectives of the *unit three* have been accomplished.

**QUESTIONNAIRE**

1. **Read Lucas, Victor and Nelly's conversation about preferences of places, choose the right answer. (1 minute)(0.5 each one)(1 mark)**

**Lucas:** So where would you like to go today, Victor?

**Victor:** I'm not sure. Can I look at the map? Monte Selva Pool . . . Is this just a pool?

**Lucas:** Not really. There are also saunas and snack bar where we can eat some delicious meals there.

**Victor:** Let's go there! Where is it?

**Lucas:** It's in Baños, between Ambato and Almandaris Street.

**Nelly:** And there's also a zoo.

**Lucas:** Oh, yeah. You can see snakes there.

**Victor:** Awesome! Can we go there today?

**Lucas:** Sure. You can see turtles there, too. And then we can go to "El Manto de la Novia".

**Victor:** Great! And what about La Caverna? What's that?

**Lucas:** It's Nelly's favorite place. It's across from "La Lava Cave".

**Nelly:** It's a mini mall. There are really great restaurants there, too.

**Victor:** Umm, I think I'll skip La Caverna. I hate malls.

*Adapted by the English Text book "Our World Through English"*

**B. Where does Lucas invite to Victor?**

- (a) Lucas invites to Victor to go to a restaurant.
- (b) Lucas invites to Victor to go to Australia.
- (c) Lucas invites to Victor to go to Monte Selva

**C. What does snack bar mean?**

- (a) It's a hospital
- (b) It's a swimming pool.
- (c) It's a place where you eat something.

2. **Read again Lucas, Victor and Nelly's conversation about preferences of places in question number 1 and answer the following questions. (1 minute) (0.25 marks)(1 mark)**

- a. Where would Victor like to go?
- b. What are there in Monteselva pool?
- c. What are there in the zoo?
- d. What are there in "La Caverna"?

3. Read the following text about Puyo description, choose the correct answer according to the information given in the text. (1 minute)(0.5 each one)(1 mark)

**PUYO, A WONDERFUL CITY FOR SPENDING TIME WITH FAMILY**

1. Puyo is a beautiful city. The weather is warm, sometimes rains but it has a pleased climate. This
2. city is small with wonderful landscapes, the trees, the buildings, the rivers, etc. People in Puyo
3. are friendly, their charming personality makes this place very funny. Puyo has many towns.
4. Shell is one of those, it is a tiny town near to Puyo. This place has nice houses and parks where
5. children can play and enjoy with funny activities. And of course the food is very delicious. The
6. chontaduros are the typical food here. This plate tastes nice with coffee, although people eat it
7. with guayusa.

*Written by Angela Pazmiño*

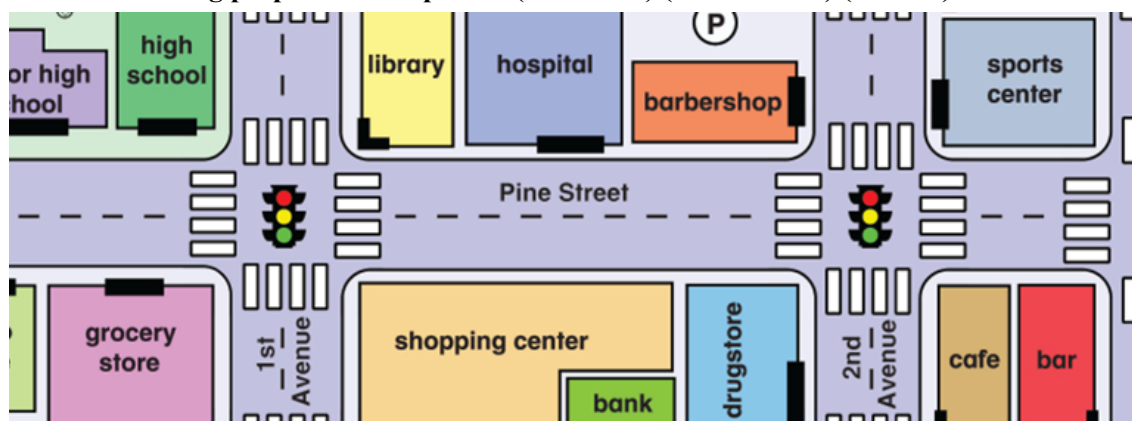
- a. In line 1 warm means:

- (a) cool
- (b) hot
- (c) kind

- b. In line 5 “funny activities” means:

- (a) activities which children can cry.
- (b) activities which children can jump.
- (c) activities which children can play, jump, and enjoy.

4. Look at the Pine city town map and answer to the following questions by writing sentences using prepositions of places. (2 minutes) (0.2 each one) (1 mark)



- a. Where is the hospital?
- b. Where is the drugstore?
- c. Where is the café?
- d. Where is the barbershop?
- e. Where is the sports center?

5. Analyze the chart and write sentences using THERE ISN'T OR THERE AREN'T according to the information given. (1 minute)(0.2 each one)(1 mark)

	Places Cities	Library	Sport Center	Drugstore
<b>A</b>	<b>Baños</b>	√	√	<b>X</b>
<b>B</b>	<b>Cevallos</b>	<b>X</b>	√	<b>X</b>
<b>C</b>	<b>Píllaro</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	√
<b>D</b>	<b>Ibarra</b>	√	<b>X</b>	√
<b>E</b>	<b>Moraspungo</b>	<b>X</b>	√	<b>X</b>

6. In the following paragraph complete with the preposition of places, don't write in this paper. (2 minutes)(0.25 each one)(1 mark)

In my town there is a church \_\_\_\_\_ (a) the restaurant and the supermarket. \_\_\_\_\_ to (b) the supermarket there is a drugstore. On the \_\_\_\_\_ (c) of the drugstore there is a beauty saloon. \_\_\_\_\_ to (d) to the beauty saloon is my house.

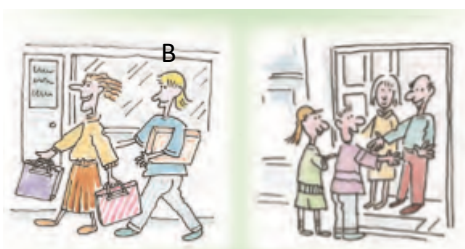
7. Using the clues in the box, write words. (2 minutes)(0.2 each one)(1 mark)

1=a	2=b	3=c	4=d	5=e	6=f	7=g	8=h	9=i	10=j	11=k
	12=l	13=m	14=n	15=o	16=p	17=q	18=r	19=s	20=t	21=u
	22=v									
23=w	24=x	25=v	26=z							

- a. 2-1-14-11  
b. 2-5-1-21-20-25 19-1-12-15-15-14  
c. 14-5-14-20 20-15  
d. 20-8-5-18-5 9-19  
e. 8-15-23 15-6-20-5-14
8. Unscramble the following words in order to form sentences that have sense. (2 minute)(0.2 each one)(1 mark)
- house./There/ a/ next/ bank /my /is/ to
  - in /aren't/ two/ There/ town. /stores/ my
  - veterinary?/ there/ Are/ in/ dogs/ the
  - book? /often/ How /you/ do/ read /a
  - you /to/ like/ to /Baños?/travel /Would
9. Complete the sentences with There is /There are, don't do anything in this paper. (2 minutes)(0.2 each one)(1 mark)
- \_\_\_\_\_ a park next to the hospital.
  - \_\_\_\_\_ cars behind that bus.
  - \_\_\_\_\_ a drugstore between the police office and the firefighter office.
  - \_\_\_\_\_ a cinema in the mall.
  - \_\_\_\_\_ four cats on the table.

10. Look at the pictures and write the name of each leisure activity. (2 minutes)(0.25 each one)(1 mark)

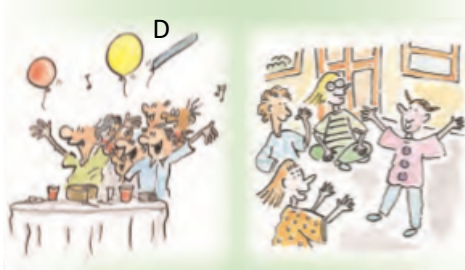
A



B



C



D



**SIGNATURES OF RESPONSIBILITY**

This document was approved in meeting made by the area in the stablished date.

.....  
**PRINCIPAL AREA COORDINATOR**

.....  
**AREA COORDINATOR**

.....  
**ENGLISH TEACHER**



**UNIDAD EDUCATIVA “MARIO COBO BARONA”**

THIRD UNIT READING EVALUATION

ANSWER SHEET

**INFORMATIVE DATA:**

SUBJECT: \_\_\_\_\_

YEAR : \_\_\_\_\_

TEACHER'S NAME: \_\_\_\_\_

STUDENT'S NAME: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

**GRADE:**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**INSTRUCTIONS:**

- Each skill has a qualitative grade according to the items.
- Before beginning to answer the test, read each question carefully.
- This evaluation is about twelve minutes.
- You can do it!

**OBJECTIVE:**

This quiz is taken to measure the students' knowledge after having studied a complete block and see if the objectives of the *unit three* have been accomplished.

**QUESTIONNAIRE**

**1. Read Lucas, Victor and Nelly's conversation about preferences of places, choose the right answer. (1 minute)(0.5 each one)(1 mark)**

a. \_\_\_\_\_

b. \_\_\_\_\_

**2. Read again Lucas, Victor and Nelly's conversation in question number 1 and answer the following questions. (1 minute) (0.25 marks)(1 mark)**

a. \_\_\_\_\_

b. \_\_\_\_\_

c. \_\_\_\_\_

d. \_\_\_\_\_

**3. Read the following text about Puyo description, choose the correct answer according to the right information given in the text. (1 minute)(0.5 each one)(1 mark)**

(a) \_\_\_\_\_

(b) \_\_\_\_\_

**4. Look at the Pine city town map and answer to the following questions by writing sentences using prepositions of places. (2 minutes) (0.2 each one) (1 mark)**

a. \_\_\_\_\_

b. \_\_\_\_\_

c. \_\_\_\_\_

d. \_\_\_\_\_

e. \_\_\_\_\_

5. Analyze the chart and write sentences using **THERE ISN'T OR THERE AREN'T** according to the information given. (1 minute)(0.2 each one)(1 mark)

a. \_\_\_\_\_

b. \_\_\_\_\_

c. \_\_\_\_\_

d. \_\_\_\_\_

e. \_\_\_\_\_

6. In the following paragraph complete with the preposition of places. (2 minutes)(0.25 each one)(1 mark)

(a) \_\_\_\_\_

(b) \_\_\_\_\_

(c) \_\_\_\_\_

(d) \_\_\_\_\_

7. Using the clues from the box, write words. (2 minutes)(0.2 each one)(1 mark)

a. \_\_\_\_\_

b. \_\_\_\_\_

c. \_\_\_\_\_

d. \_\_\_\_\_

e. \_\_\_\_\_

8. Unscramble the following words in order to form sentences that have sense. (2 minute)(0.2 each one)(1 mark)

a. \_\_\_\_\_

b. \_\_\_\_\_

c. \_\_\_\_\_

d. \_\_\_\_\_

e. \_\_\_\_\_

9. Complete the sentences with **There is /There are**. (2 minutes)(0.2 each one)(1 mark)

a. \_\_\_\_\_

b. \_\_\_\_\_

c. \_\_\_\_\_

d. \_\_\_\_\_

e. \_\_\_\_\_

10. Look at the pictures and write the name of each leisure activity. (2 minutes)(0.25 each one)(1 mark)

a. \_\_\_\_\_

b. \_\_\_\_\_

c. \_\_\_\_\_

d. \_\_\_\_\_

**SIGNATURES OF RESPONSIBILITY**

This document was approved in meeting made by the area in the established date.

.....  
**PRINCIPAL AREA COORDINATOR**

.....  
**AREA COORDINATOR**

.....  
**ENGLISH TEACHER**



## UNIDAD EDUCATIVA “MARIO COBO BARONA”

### THIRD UNIT READING EVALUATION

ANSWER KEY

1. **Read Lucas, Victor and Nelly’s conversation about preferences of places, choose the right answer.**
  - a. C    b. C
2. **Read again Lucas, Victor and Nelly’s conversation in question number 1 and answer the following questions.**
  - a. B    b. C
3. **Read the following text about Puyo description, choose the correct answer according to the right information given in the text.**
  - a. Monte Selva Pool
  - b. There are also saunas and snack bar
  - c. Snakes and turtles
  - d. There are really great restaurants.
4. **Look at the Pine city town map and answer the following questions by writing sentences using prepositions of places in the lines.**
  - a. The hospital is between the barbershop and the library.
  - b. The drugstore is next to the bank and the shopping center.
  - c. The café is next to the bar.
  - d. The sport center is in front of the barbershop.
5. **Analyze the chart and write sentences using THERE ISN’T OR THERE AREN’T according to the information given.**
  - A. In Baños city there isn’t a drugstore.
  - B. In Cevallos city there are a library and a drugstore.
  - C. In Pillaro there aren’t a library and a sport center.
  - D. In Ibarra city the isn’t a sport center.
  - E. In Moraspungo city there aren’t a library and a drugstore.
6. **In the following paragraph complete with the preposition of places.**
  - a. Between    b. Next    c. Right or left    d. Next
7. **Using the clues from the box, write words.**
  - a. Bank    b. Beauty Saloon    c. Next to    d. There is    e. How often
8. **Unscramble the following words in order to form sentences that have sense.**
  - a. There is a bank next to my house.
  - b. There aren’t two stores in my town.
  - c. Are there dogs in the veterinary?
  - d. How often do you read a book?
  - e. Would you like to travel to Baños?
9. **Complete the sentences with There is /There are.**
  - a. There is
  - b. There are
  - c. There is
  - d. There is
  - e. There are
10. **Look at the pictures and write the name of each leisure activity.**
  - A. Go shopping
  - B. Visit grandparents
  - C. Go to a party
  - D. Hang out with friends

# SECTION



# FOUR





**UNIDAD EDUCATIVA “MARIO COBO BARONA”**  
**FORTH UNIT READING EVALUATION PLANNING**

**STUDENTS’ AGE:** 13-14 years old

**NUMBER OF THE STUDENTS:** 30 students = (17 girls) and (13 boys)

**LEVEL OF THE STUDENTS ACCORDING TO THE COMMON EUROPEAN FRAMEWORK:** Beginners (A1)

**GENERAL OBJECTIVE:**

This quiz is taken to measure the students’ knowledge after having studied a complete block and see if the objectives of the *unit four* have been accomplished.

**SPECIFIC OBJECTIVE:**

- At the end of the block, students will be able to ask what someone is doing now by using present continuous (affirmative and negatives).
- At the end of the block, students will be able to describe what’s happening right now by using present continuous (questions with present continuous).
- At the end of the block, students will be able to talk about a house.

**SPECIFICATION CHART FOR READING FOUR PARTIAL-SUMATIVE EVALUATION**

(BLUEPRINT 4)

OBJECTIVES	CONTENTS	% IMPORTANCE	ASSESSMENT TECHNICHS					N° ITEMS	N° Question	TIME OF EACH QUESTION	MARKS
			Impromptu	Cloze-edit	Ordering	Information transfer	Scanning				
Ask what someone is doing now	Affirmative and negative statements with present continuous.	30%		1				5 (a,b,c,d,e)	1 (Question 1)	1 minute	1 mark (0.2 each one)
							1	5 (a,b,c,d,e)	1 (Question 2)	1 minute	1 mark (0.2 each one)
							1	5 (a,b,c,d,e)	1 (Question 3)	1 minute	1 mark (0.2 each one)
	Ask information by using	60%				1		5 (a,b,c,d,e)	1 (Question 4)	2 minutes	1 mark (0.2 each one)

Describe what's happening	Yes/No questions and Information question.		1					5 (a,b,c,d,e)	1 (Question 5)	2 minutes	1 mark (0.2 each one)	
Description about the house	Talk about the house	10%				1		5 (a,b,c,d,e)	1 (Question 6)	2 minutes	1 mark (0.2 each one)	
							1	10 (a,b,c,d,e,f,g,h,i,j)	1 (Question 7)	2 minutes	1 mark (0.1 each one)	
					1				5 (a,b,c,d,e)	1 (Question 8)	2 minutes	1 mark (0.2 each one)
							1		5 (a,b,c,d,e)	1 (Question 9)	2 minutes	1 mark (0.2 each one)
				1					10 (a,b,c,d,e,f,g,h,i,j)	1 (Question 10)	2 minutes	1 mark (0.1 each one)
<b>TOTAL</b>		100%	<b>TOTAL</b>					60	10	17 minutes	10	

DONE BY Angela Pazmiño

SOURCE :Lic. Domingo Gómez's and "Manual de pruebas", (2012, p.11-17)



**INSTRUCTIONS:**

- Each skill has a qualitative grade according to the items.
- Before beginning to answer the test, read each question carefully.
- This evaluation is about seventeen minutes.
- Do not write anything here, answer in the ANSWER SHEET.
- You can do it!

**OBJECTIVE:**

This quiz is taken to measure the students' knowledge after having studied a complete block and see if the objectives of the *unit four* have been accomplished.

**QUESTIONNAIRE**

1. In Liza and Andy's conversation replace with the continuous form of each verb in parenthesis. (1 minute)(0.2 each one)(1 mark)

Liza: Where's Brian?

Andy: He's upstairs in the bedroom.

Liza: What's he doing? Is he **a. (read)**?

Andy: No, he isn't. He's **b. (write)** an e-mail.

Liza: Who's he writing to? Is he **c. (e-mail)** his parents?

Andy: I don't know, Liza. Stop **d. (bother)** me. I'm watching TV.

Liza: I'm just **e. (ask)** you questions.

Andy: I know, but you're bothering me.

Liza: Gee, Andy. You're grumpy today. I'm out of here.

*Adapted by English book "Our world though English"*

2. Look at the chart and complete it with the correct form of the sentences, don't write anything in this paper. (1 minute)(0.2 each one)(1 mark)

Simple form	Affirmative form of present continuous	Negative form of present continuous
She writes a letter in my room.	(a)	She's not writing a letter in my room.
Charlie and Antonia drink milk in the living room.	Charlie and Antonia are drinking milk in the living room.	(b)
(c)	Marcos is dancing salsa in her bedroom.	Marcos isn't dancing salsa in her bedroom.
(d)	(e)	Margaret and Carlos aren't playing the guitar in the school.

3. Look at the picture below and write sentences with the *-ing* form of the verbs in the box. (1 minute)(0.2 each one)(1 mark)



Eat hot dog	Play soccer
Read a magazine	Run
Sit under the umbrella	Talk
Swim in the ocean	Write a letter

4. Complete the answers with the present continuous form of the verb in parenthesis, don't write anything in this papers. (2 minutes)(0.2 each one)(1 mark)

- What are you doing? (paint)  
\_\_\_\_\_ my bedroom.
- What are Kyle and Jeremy doing? (help)  
\_\_\_\_\_ their grandfather clean the garage.
- What is Terence doing? (listen)  
\_\_\_\_\_ to a song on his new iPod.
- What are those students doing? (study)  
\_\_\_\_\_ for an English test.
- What's your brother doing? (work)  
\_\_\_\_\_ at the supermarket today.

5. Using the verbs from the parenthesis, complete Bill and Rob's conversation by writing sentences in present continuous form. (2 minutes)(0.2 each one)(1 mark)

Bill: What are you doing, Rob?

Rob: (a) (drive, sports car)

Bill: Are you driving fast?

Rob: Yes, I am. I (b) (drive) at 160 kilometers per hour . . . Oh, no!

Bill: What is it? What's happening?

Rob: A lady (c) (skate) across the road. She can't hear me.

Bill: Why not?

Rob: Because she **(d) (listen)** music on her iPod. Whew! That was close.

Bill: What's happening now?

Rob: Uh-oh! Bill, this is not good. There's a big truck, and it **(e) (come)** in my direction! KRANNG! SMASH!

Rob: Game over.

*Adapted by English book "Our World Though English"*

**6. Read the verbs and write the correct –ing form from each one. (2 minutes)(0.2 each one)(1 mark)**

- a. play
- b. fix
- c. study
- d. show
- e. plan

**7. In the following Robbie's e-mail complete with the correct form of the present continuous from each verb in parenthesis. (2 minutes)(0.1 each one)(1 mark)**

Hi, Mom and Dad.

How's everything at home? (a. I/have) a wonderful time here. (b. I/enjoy) Miami a lot. It's a great place! (c. you/plan) to visit me? You could stay at the Gibsons' house during your visit. The house has four bedrooms. (d. I/share) Andy's bedroom. Andy and I are great friends. He lets me use his things, including his computer. (e. I/use) his computer right now. It's almost dinnertime here. (f. Mr. and Mrs. Gibson/prepare) dinner. (g. Robbie/help) his parents. (h. Andy and Liza/watch) TV in the living room. I know, Mom. You're wondering why (i. we/not help) with dinner. Well, Andy, Liza, and I always do the dishes afterwards. I'm attaching a picture of me. (j. I/stand) in front of the Gibson's house. Looks great, right? I mean the house, not me.

Love,

*Robbie*

*Adapted by English book "Our World Though English"*

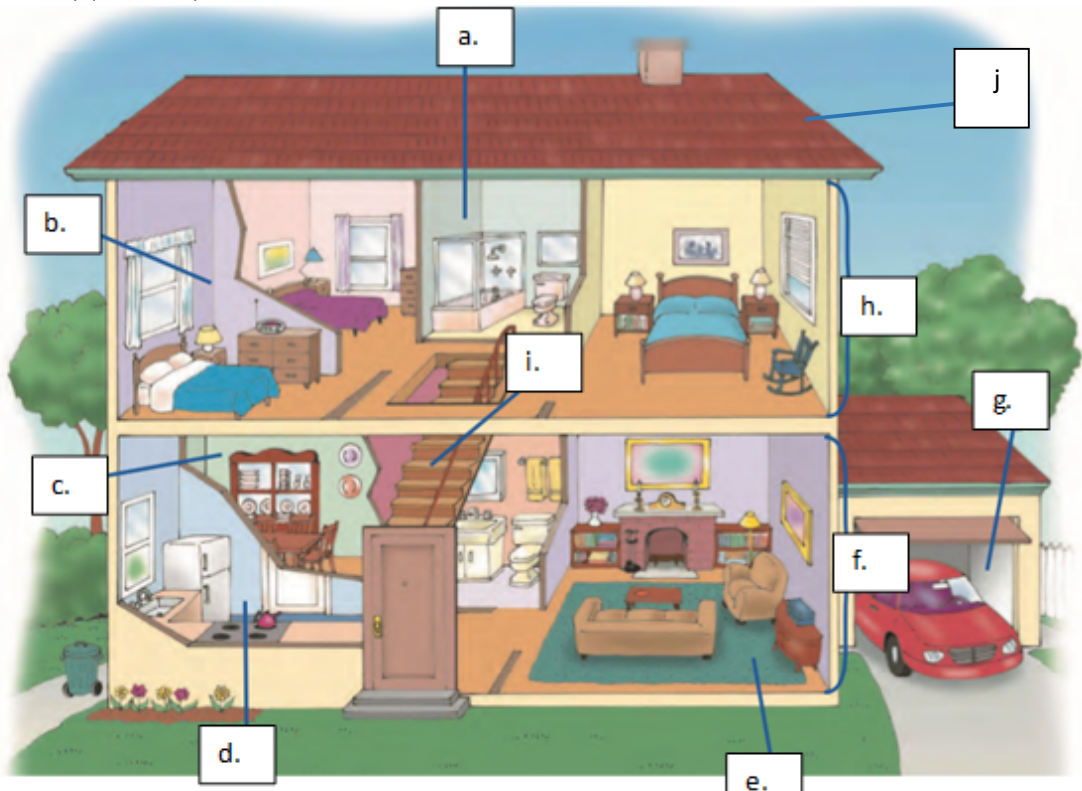
**8. Using the information in question 7, correct the statements below. (2 minutes)(0.2 each one)(1 mark)**

- a. Brian is sharing Robbie's bedroom.
- b. Mr. and Mrs. Gibson are working in the garden.
- c. Robbie is helping Andy with dinner.
- d. Andy and Liza are helping their parents.
- e. Brian is doing his homework.

9. Look at the picture about Ms. Simpson's class and answer the following questions according to the activity that each character is doing. (2 minutes)(0.2 each one)(1 mark)



- What is the teacher doing?
  - What are Angela and Jen doing?
  - What is Brad doing?
  - What are Wendy, Daniel and Tracy doing?
  - What is Jessica doing?
10. In the following picture complete with the parts of the house. (2 minutes)(0.1 each one)(1 mark)



SIGNATURES OF RESPONSIBILITY

This document was approved in meeting made by the area in the established date.



**UNIDAD EDUCATIVA "MARIO COBO BARONA"**

FORTH UNIT READING EVALUATION

ANSWER SHEET

**INSTRUCTIONS:**

- Each skill has a qualitative grade according to the items.
- Before beginning to answer the test, read each question carefully.
- This evaluation is about seventeen minutes.
- Do not write anything here, answer in the ANSWER SHEET.
- You can do it!

**GRADE:**  
\_\_\_\_\_  
\_

**OBJECTIVE:**

This quiz is taken to measure the students' knowledge after having studied a complete block and see if the objectives of the *unit four* have been accomplished.

**QUESTIONNAIRE**

**1. In Liza and Andy's conversation replace with the continuous form of each verb in parenthesis. (1 minute)(0.2 each one)(1 mark)**

- a. \_\_\_\_\_
- b. \_\_\_\_\_
- c. \_\_\_\_\_
- d. \_\_\_\_\_
- e. \_\_\_\_\_

**2. Look at the chart and complete it with the correct form of the sentences. (1 minute)(0.2 each one)(1 mark)**

- a. \_\_\_\_\_
- b. \_\_\_\_\_
- c. \_\_\_\_\_
- d. \_\_\_\_\_
- e. \_\_\_\_\_

**3. Look at the picture below and write sentences with the *-ing* form of the verbs in the box. (1 minute)(0.2 each one)(1 mark)**

- a. \_\_\_\_\_
- b. \_\_\_\_\_
- c. \_\_\_\_\_
- d. \_\_\_\_\_
- e. \_\_\_\_\_

**4. Complete the answers with the present continuous form of the verb in parenthesis. (2 minutes)(0.2 each one)(1 mark)**

- a. \_\_\_\_\_
- b. \_\_\_\_\_
- c. \_\_\_\_\_
- d. \_\_\_\_\_

e. \_\_\_\_\_

5. Using the verbs from the parenthesis, complete Bill and Rob's conversation by writing sentences in present continuous form. (2 minutes)(0.2 each one)(1 mark)

(a) \_\_\_\_\_

(b) \_\_\_\_\_

(c) \_\_\_\_\_

(d) \_\_\_\_\_

(e) \_\_\_\_\_

6. Read the verbs and write the correct -ing form from each one. (2 minutes)(0.2 each one)(1 mark)

a. \_\_\_\_\_

b. \_\_\_\_\_

c. \_\_\_\_\_

d. \_\_\_\_\_

e. \_\_\_\_\_

7. In the following Robbie's e-mail complete with the correct form of the present continuous from each verb in parenthesis. (2 minutes)(0.1 each one)(1 mark)

a. \_\_\_\_\_

b. \_\_\_\_\_

c. \_\_\_\_\_

d. \_\_\_\_\_

e. \_\_\_\_\_

f. \_\_\_\_\_

g. \_\_\_\_\_

h. \_\_\_\_\_

i. \_\_\_\_\_

j. \_\_\_\_\_

8. Using the information in question 7, correct the statements below. (2 minutes)(0.2 each one)(1 mark)

a. \_\_\_\_\_

b. \_\_\_\_\_

c. \_\_\_\_\_

d. \_\_\_\_\_

e. \_\_\_\_\_

9. Look at the picture about Ms. Simpson's class and answer the following questions according to the activity that each character is doing. (2 minutes)(0.2 each one)(1 mark)

a. \_\_\_\_\_

b. \_\_\_\_\_

c. \_\_\_\_\_

d. \_\_\_\_\_

e. \_\_\_\_\_

10. In the following picture complete with the parts of the house. (2 minutes)(0.2 each one)(1 mark)

a. \_\_\_\_\_



b. \_\_\_\_\_

c. \_\_\_\_\_

d. \_\_\_\_\_

e. \_\_\_\_\_

f. \_\_\_\_\_

g. \_\_\_\_\_

h. \_\_\_\_\_

i. \_\_\_\_\_

j. \_\_\_\_\_

**SIGNATURES OF RESPONSIBILITY**

This document was approved in meeting made by the area in the stablished date.

\_\_\_\_\_  
.....  
**PRINCIPAL AREA COORDINATOR**

\_\_\_\_\_  
.....  
**AREA COORDINATOR**

\_\_\_\_\_  
.....  
**ENGLISH TEACHER**



1. In Liza and Andy's conversation replace with the continuous form of each verb in parenthesis.
  - a. Reading
  - b. writing
  - c. e-mailing
  - d. bothering
  - e. asking
2. Look at the chart and complete it with the correct form of the sentences.
  - a. She's writing a letter in my room.
  - b. Charlie and Antonia aren't drinking milk in the living room.
  - c. Marcos dances salsa in her bedroom.
  - d. Margaret and Carlos play the guitar in the school.
  - e. Margaret and Carlos are playing the guitar in the school.
3. Look at the picture below and write sentences with the *-ing* form of the verbs in the box. *Students' ideas*
4. Complete the answers with the present continuous form of the verb in parentheses, don't write anything in this papers.
  - a. Painting
  - b. Helping
  - c. Listening
  - d. Studying
  - e. Working
5. Using the verb from the parenthesis, complete Bill and Rob's conversation by writing sentences in present continuous form.
  - a. Rob is driving sports car.
  - b. I am driving at 160 kilometers per hours...Oh, no!
  - c. A lady is skating across the road. She can't hear me.
  - d. Because she is listening music on her iPod. Whew! That was close.
  - e. it is coming in my direction KRANNG! SMASH!
6. Read the verbs and write the correct *-ing* form from each one.
  - a. playing
  - b. fixing
  - c. studying
  - d. showing
  - e. planning
7. In the following Robbie's e-mail complete with the correct form of the present continuous from each verb in parenthesis.
  - a. I'm having
  - b. I'm enjoying
  - c. Are you planning
  - d. I'm sharing
  - e. I'm using
  - f. Mr and Mrs Gibson are preparing
  - g. Robbie is helping
  - h. Andy and Liza are watching
  - i. We aren't helping
  - j. I'm standing
8. Using the information in question 7, correct the statements below.
  - a. Brian isn't sharing Robbie's bedroom.
  - b. Mr. and Mrs. Gibson aren't working in the garden.
  - c. Robbie isn't helping Andy with dinner.
  - d. Andy and Liza aren't helping their parents.
  - e. Brian isn't doing his homework.
9. Look at the picture about Ms. Simpson's class and answer the following questions according to the activity that each character is doing.
  - b. She's teaching the class.
  - b. They are talking.
  - c. He is sleeping.
  - d. They are paying attention to the class.
  - e. She's listening.
10. In the following picture complete with the parts of the house.

- a. Bathroom   b. Bedroom   c. Dining room   d. Kitchen   e. Living room   f. Down stairs  
g. Garage   h. Upstairs   i. Stairs   j. Ceiling

## **BIBLIOGRAPHY:**

Aiken, L. Another look at weighting test items, *Journal of Educational Measurement*, 3(2), (1966, p. 183-185)

Anderson L.W. Y Krathwohl D.R. *A Taxonomy for learning, teaching and assessing*. Addison Wesley Longman, Inc.: New York. (2001, p. 140-147)

Bloom Et Al. *Taxonomía de los objetivos de la educación. La clasificación de las metas educacionales*. Ed. El Ateneo. Argentina. (1956, p. 199).

Bloom, B.S., Hastings, J.T. & Manaus, G.F. *Handbook on formative and summative evaluation of student learning*. McGraw Hill: New York. (1971, p. 97)

Borsboom, D., Mellenbergh G.J. & Ven Heerden J. The concept of validity. *Psychological Review*, (2004, p. 111(4), 1061-1071).

Campbell, D. T. Recommendations for APA test standards regarding construct, trait and discriminant validity. *American Psychologist*, (1960, p. 15, 546-553)

Cizek, G.J., Rosenberg, S.L. & Koons, H.H. Sources of validity evidence for educational and psychological tests. *Educational and Psychological Measurement*. En Publicación. (2008, p. 68)

Cronbach L.J. & Meehl, P.E. Construct Validity in Psychological Tests. *Psychological Bulletin*, (1955, p. 52, 281-302).

Cureton, E.E. Validity. Chapter I6, In *Educational Measurement* (E. F. Lindquist, Ed.) Washington, DC.: American Council on Education. (1951, p. 64,79)

Deno, S.L. Curriculum-based measures: development and perspectives. *Assessment for effective intervention*, (2003, p. 3, 28)