



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE JURISPRUDENCIA Y CIENCIAS
SOCIALES

CARRERA DE COMUNICACIÓN SOCIAL

TEMA:

**“LA PROGRAMACIÓN NEUROLINGÜÍSTICA Y LA RELACIÓN
ACADÉMICA PROFESOR-ESTUDIANTE EN LA FACULTAD DE
JURISPRUDENCIA Y CIENCIAS SOCIALES DE LA UNIVERSIDAD
TÉCNICA DE AMBATO”**

Trabajo de Titulación previo a la obtención del Título de Licenciatura en Comunicación Social.

AUTOR:

Mirta Analí García Morales

TUTOR:

Mg. Walter Francisco Viteri Torres

Ambato – Ecuador

2017

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

En calidad de Tutor del trabajo de investigación sobre el tema “**LA PROGRAMACIÓN NEUROLINGÜÍSTICA Y LA RELACIÓN ACADÉMICA PROFESOR ESTUDIANTE EN LA FACULTAD DE JURISPRUDENCIA Y CIENCIAS SOCIALES DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**”, de la Srta. Mirta Analí García Morales, egresada de la carrera de Comunicación Social de la Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Ambato, considero dicho trabajo de graduación reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometidos a evaluación del tribunal de grado, que el H. Consejo Directivo de la facultad designe, para su correspondiente estudio y calificación.

Ambato, 23 de Junio del 2017

TUTOR



Mg. Walter Francisco Viteri Torres

Tutor del Trabajo de Titulación

AUTORÍA

Los criterios emitidos en el trabajo de investigación: “**LA PROGRAMACIÓN NEUROLINGÜÍSTICA Y LA RELACIÓN ACADÉMICA PROFESOR ESTUDIANTE EN LA FACULTAD DE JURISPRUDENCIA Y CIENCIAS SOCIALES DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**”, como también los contenidos, ideas, análisis, conclusiones y propuestas son de responsabilidad de la autora.

Ambato, 23 de Junio del 2017

AUTORA



Mirta Analí García Morales

C.I. 1804376810

DERECHOS DE AUTOR

Autorizo a la Universidad Técnica de Ambato para que haga uso de esta tesis o parte de ella, documento disponible para su lectura, consulta y procesos de investigación, según las normas de la institución.

Cedo los derechos en línea patrimoniales de mi tesis, con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de esta tesis dentro de las regulaciones de la universidad, siempre y cuando esta reproducción no suponga una ganancia económica y se realice respetando mis derechos de autor.

Ambato, 23 de Junio del 2017

AUTORA



Mirta Analí García Morales

C.I. 1804376810

CERTIFICACIÓN DEL TRIBUNAL DEL GRADO

Los Miembros del Tribunal de Grado APRUEBAN el Trabajo de Investigación sobre el tema: **“LA PROGRAMACIÓN NEUROLINGÜÍSTICA Y LA RELACIÓN ACADÉMICA PROFESOR ESTUDIANTE EN LA FACULTAD DE JURISPRUDENCIA Y CIENCIAS SOCIALES DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO”** presentado por la Srta. Mirta Analí García Morales, de conformidad con el Reglamento de Graduación para obtener el Título de Tercer Nivel de la U.T.A.

Ambato, 2017

Para constancia firman

.....
PRESIDENTE

C.C.

.....
Miembro del Tribunal

C.C.

.....
Miembro del Tribunal

C.C.

DEDICATORIA

El presente trabajo está dedicado para todas las personas que me apoyaron en mi vida tanto académica como personal, especialmente a mis padres quienes nunca me faltaron y supieron apoyarme en cada decisión tomada en enseñarme que cada esfuerzo vale la pena que nunca hay que rendirse, a mi hermano mayor quien será siempre será mi inspiración, mi orgullo y mi ejemplo a seguir, a mi abuelito que está en un lugar lejano como lo es el cielo sin embargo el nunca dejo de estar presente en mi vida, a mis abuelitas quienes son y fueron mis segundas madres las cuales me enseñaron que la familia es lo más valioso que existe en este mundo, dedico a Dios todos mis logros gracias a él puedo cumplir todo lo que me proponga en mi vida.

A mis maestros y maestras quienes fueron los actores principales en mi formación académica.

A mis ángeles Nino y Sara que me alegran la vida todos los días.

Mirta Analí García Morales

Autora

AGRADECIMIENTO

En primer lugar agradezco a Dios por permitirme cumplir mis metas y que mi familia las pueda disfrutar conmigo, agradezco a mi madre y a mi padre por ser mi apoyo incondicional en todo momento, a mi hermano quien admiro y es un guía para mí, agradezco a mi abuelito y a mis abuelitas por fomentarme valores los cuales aplico en mi vida personal académica y profesional, a mis ángeles Nino Y Sara por darme una felicidad inmensa todos los días.

Agradezco a la Carrera de Comunicación Social de la Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Ambato por permitirme formarme profesionalmente.

Quiero agradecer especialmente y con mucha gratitud a mi tutor MG. Walter Viteri por compartir su conocimiento en el transcurso de mi formación académica y por ser mi guía en el desarrollo de este proyecto.

Agradezco a Pedro Bedón por su colaboración dentro del trabajo de investigación. Por sus consejos y palabras de aliento agradezco a aquella persona que me hace sonreír todos los días.

Mirta Analí García Morales

Autora

INDICE

PORTADA	i
CERTIFICACIÓN DEL TUTOR	ii
AUTORÍA	iii
DERECHOS DE AUTOR	iv
CERTIFICACIÓN DEL TRIBUNAL DEL GRADO	v
DEDICATORIA	vi
AGRADECIMIENTO	vii
RESUMEN	xiv
ABSTRACT	xvi
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I	1
PROBLEMA	1
TEMA DE INVESTIGACIÓN	1
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	1
Contextualización.....	1
ÁRBOL DE PROBLEMAS	7
Análisis crítico	8
Prognosis	9
Formulación del problema	9
Interrogantes.....	9
Delimitación del objetivo de investigación.....	10
OBJETIVOS	12
Objetivo general	12
Objetivos específicos	12
CAPÍTULO II	13
MARCO TEÓRICO	13
ANTECEDENTES INVESTIGACIÓN.....	13
FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA	18
FUNDAMENTACIÓN LEGAL	19
CATEGORÍAS FUNDAMENTALES	22

Categorización de las variables.....	22
Constelación de ideas de la variable independiente.....	23
Constelación de ideas de la variable dependiente.....	24
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE.....	25
La programación neurolingüística.....	25
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA VARIABLE DEPENDIENTE.....	46
Relación académica profesor- estudiante.....	46
HIPÓTESIS.....	57
SEÑALAMIENTO DE VARIABLES.....	57
CAPÍTULO III.....	58
METODOLOGÍA.....	58
ENFOQUE.....	58
MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN.....	58
Investigación de campo.....	58
Bibliográfica- documental.....	58
NIVELES O TIPOS DE INVESTIGACIÓN.....	59
Investigación descriptiva.....	59
Investigación exploratorio.....	59
POBLACIÓN Y MUESTRA.....	59
OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES.....	60
Variable dependiente: relación académica profesor- estudiante.....	60
Variable independiente: programación neurolingüística.....	62
PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN.....	63
PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN.....	63
CAPÍTULO IV.....	64
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	64
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	64
VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS.....	82
Selección del nivel de significación.....	82
Especificación de lo estadístico.....	82
Especificación de las Regiones de aceptación y rechazo.....	83
Recolección de datos y cálculo de los estadísticos.....	84
CAPÍTULO V.....	89

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	89
CONCLUSIONES	89
RECOMENDACIONES	92
CAPÍTULO VI	94
PROPUESTA.....	94
DATOS INFORMATIVOS	94
ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA	94
JUSTIFICACIÓN	95
OBJETIVOS	96
Objetivo general.....	96
Objetivos específicos	96
ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD	96
FUNDAMENTACIÓN	97
MODELO OPERATIVO	98
ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA	100
PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN	100
MATERIALES DE REFERENCIA	
BIBLIOGRAFÍA	
ANEXOS	
PAPER	

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N° 1 Comunicación.....	64
Tabla N° 2 Expresión de Ideas.....	65
Tabla N° 3 Confianza.....	66
Tabla N° 4 Enseñanza.....	67
Tabla N° 5 Aplicación de la Programación Neurolingüística.....	68
Tabla N° 6 Percepción del tono de voz.....	69
Tabla N° 7 Relación de confianza.....	70
Tabla N° 8 Relación.....	71
Tabla N° 9 Metodología.....	72
Tabla N° 10 Lenguaje.....	73
Tabla N° 11 Programación Neurolingüística.....	74
Tabla N° 12 Sistema Representacionales.....	75
Tabla N° 13 Programación Neurolingüística y la Relación Académica.....	76
Tabla N° 14 Aplicación de la Programación Neurolingüística y la Relación Académica.....	77
Tabla N° 15 Confianza.....	78
Tabla N° 16 Aprendizaje.....	79
Tabla N° 17 Actitud.....	80
Tabla N° 18 Frecuencias observadas estudiantes.....	84
Tabla N° 19 Respuestas esperadas.....	85
Tabla N° 20 Tabla del chi cuadrado.....	86
Tabla N° 21: Distribución de chi cuadrado.....	87
Tabla N° 22 Modelo Operativo.....	98

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura N° 1 Empatía.....	32
Figura N° 2 Calibración	33
Figura N° 3 Hipnosis.....	35
Figura N° 4 Accesos Oculares.	38
Figura N° 5 Elementos del Proceso de comunicación.	40
Figura N° 6 Lenguaje Proxémico.....	41
Figura N° 7 Empatía.....	43
Figura N° 8 Sistema de Comunicación	44
Figura N° 9 Relación Comunicativa	49
Figura N° 10 Grado de Relación	53
Figura N° 11 Compromiso Formativo	56

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1 Árbol de Problemas	7
Gráfico N° 2 Categorías Fundamentales	22
Gráfico N° 3 Constelación de Ideas de la Variable Independiente	23
Gráfico N° 4 Constelación de Ideas de la Variable Dependiente.....	24
Gráfico N° 5 Operacionalización de Variables.	61
Gráfico N° 6 Operacionalización de Variables.	62
Gráfico N° 7 Recolección de Información	63
Gráfico N° 8 Comunicación	64
Gráfico N° 9 Expresión de Ideas	65
Gráfico N° 10 Confianza	66
Gráfico N° 11 Enseñanza	67
Gráfico N° 12 Aplicación de la Programación Neurolingüística	68
Gráfico N° 13 Percepción del tono de voz	69
Gráfico N° 14 Relación de confianza.....	70
Gráfico N° 15 Relación	71
Gráfico N° 16 Metodologías	72
Gráfico N° 17 Leguaje.....	73
Gráfico N° 18 Programación Neurolingüística	74
Gráfico N° 19 Sistemas Representacionales	75
Gráfico N° 20 Programación Neurolingüística y la Relación Académica	76
Gráfico N° 21 Aplicación de la Programación Neurolingüística y la Relación Académica.....	77
Gráfico N° 22 Confianza	78
Gráfico N° 23 Aprendizaje.....	79
Gráfico N° 24 Actitud	81
Gráfico N° 25: Campana de Gauss	88

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE JURISPRUDENCIA Y CIENCIAS SOCIALES
CARRERA DE COMUNICACIÓN SOCIAL

RESUMEN EJECUTIVO

Tema: “LA PROGRAMACIÓN NEUROLINGÜÍSTICA Y LA RELACIÓN ACADÉMICA PROFESOR ESTUDIANTE EN LA FACULTAD DE JURISPRUDENCIA Y CIENCIAS SOCIALES DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO.”

Tutor: MG. Walter Viteri

Autora: Mirta Analí García Morales

RESUMEN

La relación académica es un aspecto importante dentro del área educativa y se puede lograr mediante la Programación Neurolingüística, el objetivo es mejorar la comunicación entre el profesor y el estudiante.

En el proceso educativo se presentan diversas dificultades como barreras, bloqueos, miedo, desconfianza, timidez lo que impide al estudiante desenvolverse correctamente en el ámbito educativo, los docentes al desconocer de los beneficios de usar las nuevas técnicas pedagógicas como lo es la Programación Neurolingüística no permiten que el estudiante aprenda de una forma factible y flexible, los profesores optan por continuar con el modelo tradicional del aprendizaje donde la interacción y la comunicación es mínima

La Programación Neurolingüística logra establecer una relación académica entre profesor estudiante gracias al uso de las técnicas usadas por la PNL estas técnicas permiten implantar confianza, interacción y lo más importante logra constituir una comunicación correcta entre el profesor y el estudiante.

La presente investigación busca aplicar la Programación Neurolingüística y sus técnicas para mejorar la relación académica profesor – estudiante de la facultad de

Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Ambato, en la cual se beneficiara con la implementación de las mismas como aporte para contribuir con el mejoramiento de la relación académica y del aprendizaje de los estudiantes.

Debido a los resultados obtenidos mediante las encuestas realizadas en la facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Ambato se concluye que la falta de confianza, de comunicación, de interacción y de interés dentro del aula de clases produce que el estudiante no tenga una relación académica entre profesor-estudiante lo cual perjudica el rendimiento académico de los estudiantes.

La aplicación de la Programación Neurolingüística y sus técnicas ayudarían significativamente al desarrollo de una relación académica entre profesor –estudiante en la facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Ambato.

Palabras Clave: Programación Neurolingüística, Técnicas de PNL, Relación Académica, Relación Profesor-estudiante, Comunicación, Confianza, Interacción.

ABSTRACT

The academic relationship it's an important matter of the educational area and it can be achieved due to Neurolinguistic Programming, the objective is to improve the communication between professor and student.

In the educative process many difficulties can be shown, like barriers, blocks, fear, distrust, shyness, this is why the student doesn't develop itself correctly in the educative ambit, the professors doesn't know the benefits of using the new teaching technics such as Neurolinguistic Programming, due to this they don't let the easy and flexible way for the student to learn, and they choose to continue with the traditional learning model where interaction and communication is minimal.

The Neurolinguistic Programming makes an academic relationship between professor and student thanks to the use of the technics used by the PNL, this technics allows to put trust, interaction y what is most important, achieves a correct communication between professor and student.

The present research seeks to apply the Neurolinguistic Programming and its technics to improve the academic relationship between the professor and the student of the Faculty of Jurisprudence and Social Sciences of the Universidad Tecnica de Ambato, this last will be beneficiated with the implementation of the technics as an input to contribute with the improvement of the academic relationship and student's learning.

With all the results obtained by the polls made in the Faculty of Jurisprudence and Social Sciences of the Universidad Tecnica de Ambato we can conclude that the lack of trust, communication, interaction, and interest inside the classroom produce that the student doesn't have an academic relationship professor-student , impairing the academic performance of students.

The application of the Neurolinguistic Programming and its technics would help significantly to the development of an academic relationship professor-student in the Faculty of Jurisprudence and Social Sciences of the Universidad Tecnica de Ambato.

Key Words: Neurolinguistic Programming, PNL technics, Academic Relationship, Professor-Student Relationship, Communication, Trust, Interaction.

INTRODUCCIÓN

En el presente trabajo de investigación se realizó con la intención de aplicar la Programación Neurolingüística para el desarrollo de la relación académica profesor-estudiante en la Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Ambato, lo cual beneficiara a los profesores a mantener una comunicación adecuada con los estudiantes.

El primer capítulo consta del planteamiento del problema y la contextualización de la misma donde se muestra los aspectos relevantes e históricos cuales ayudan a sustentar el tema de investigación, luego se detalla el objetivo específico y general a cumplir en el transcurso de la investigación.

En el capítulo dos se sitúan diferentes aspectos para apoyar el tema de investigación como lo es el marco teórico el cual incluye antecedentes investigativos, Fundamentación Filosófica, Ontológica, Epistemológica, Axiológica, Fundamentación Legal, Categorías Fundamentales, Constelación de Ideas de las Variables Dependiente e Independiente junto con su Fundamentación Teórica, Hipótesis y Señalamiento de Variables.

El capítulo tres consta de la Metodología que se usara y los pasos a seguir en este capítulo se detalla el Enfoque, la Modalidad Básica de la Investigación, Niveles de investigación, la Operacionalización de Variables Dependiente e Independiente, Plan de Recolección de información y el Procesamiento de la Información.

En el capítulo cuatro se procede al Análisis e Interpretación de los resultados obtenidos por el método de encuestas aplicado a los estudiantes de la Facultad de Jurisprudencia Y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Ambato, luego se procede a la verificación de la hipótesis la cual requiere el uso del Chi² para poder comprobar la hipótesis.

En el capítulo cinco se centra las Conclusiones y recomendaciones del tema donde se expone los puntos más importantes para dar paso a la solución del problema.

Dentro del capítulo seis se construye la propuesta la cual ayudara a la solución posible del problema planteado durante la investigación en este constara de Datos Informativos, Antecedentes de la Propuesta, Justificación, Objetivos, Análisis de Factibilidad, Fundamentación, Metodología, Modelo Operativo, Administración y Previsión De la Evaluación.

Línea de Investigación: Teorías de la Comunicación.

CAPÍTULO I

PROBLEMA

TEMA DE INVESTIGACIÓN

“LA PROGRAMACIÓN NEUROLINGÜÍSTICA Y LA RELACIÓN ACADÉMICA PROFESOR-ESTUDIANTE EN LA FACULTAD DE JURISPRUDENCIA Y CIENCIAS SOCIALES DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO”

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Contextualización

La historia de la humanidad se ha caracterizado por los profundos cambios en el orden social, económico, político y comunicacional, entre otros. Cambios que han modificado el entorno donde vivimos. Dentro de la comunicación la constante movilidad conceptual ha sido producto de las diversas teorías de la comunicación, La presente investigación las teorías a utilizarse es: la corriente interpretativa ya que tiene enfoque en el interés social basándose conducta, adaptación, entorno.

En el año 1942 se crea la Escuela de comunicación de Palo Alto, al sur de San Francisco de los Estados Unidos sus miembros procedían de distintas miradas epistemológicas: sociólogos, psiquiatras, lingüistas y matemáticos. Entre los que se destacan Shannon y Weaver y su modelo matemático de comunicación, en el año de 1959 se funda el Instituto de Investigaciones Mentales por el psiquiatra Donald Jackson. Más adelante en 1962 Paul Watzlawick, estos dos investigadores analizaron la esquizofrenia y estudios en comunicación dando a conocer la Teoría de la Comunicación Interpersonal. (Mattelart, 1997: 42.)

“La Escuela de Palo Alto ve a la comunicación como algo primordial en las relaciones humanas ya que a lo largo de la historia el ser humano se caracterizó por su necesidad de comunicarse y ser entendido, de hecho la Escuela de Palo Alto considera existen 2 aspectos: el primero es la percepción y la experimentación y el segundo es la subjetividad del mundo al segundo también se lo puede conocer como realidad simbólica la cual tiene una vínculo directo con la Programación Neurolingüística”. (Maigret, 2003:159)

Por otro lado resaltamos que la escuela de Palo Alto es una escuela pragmática, es decir que el objetivo principal de esta es el comportamiento del ser humano, por lo que da una relación directa con lo que es la Programación Neurolingüística junto con el meta modelo que también estudia las relaciones cercanas entre individuos .

“Todos los logros de la especie humana, tanto en lo positivo como en lo negativo, han implicado la utilización del lenguaje. Como humanos, empleamos el lenguaje de dos formas. En primer lugar, para representar nuestra experiencia, en una actividad que denominamos razonar, pensar, fantasear o ensayar. Cuando utilizamos el lenguaje como sistema de representación, estamos creando un modelo de nuestra experiencia. Este modelo del mundo, que hemos creado por medio del uso representativo del lenguaje, se basa en nuestras percepciones del mundo, y estas están, a su vez, determinadas en parte por nuestro modelo de representación... En segundo lugar, nos servimos del lenguaje para comunicarnos unos a otros nuestro modelo o representación del mundo. A esta actividad consistente en la utilización del lenguaje como medio de comunicación la denominamos hablar, discutir, escribir, conferenciar o cantar”. (Dilts, 2003: 29).

A diferencia del modelo lineal la Escuela de Palo Alto el cual es emisor, mensaje y receptor define cuatro axiomas principales. El primero esgrime la idea de que “es imposible no comunicar “(Watzlawick, Beavin y Jackson, 1974: 50), el segundo la comunicación tiene un nivel de contenido y relación es decir cualquier acto comunicativo debe ser entendido “toda comunicación tiene un aspecto de contenido y un aspecto relacional” (Watzlawick, Beavin y Jackson, 1974: 56), el tercero es la naturaleza de la relación que depende de la forma de pautar sucesiones de comunicación que cada individuo establece. El emisor y el receptor interpreta su comportamiento y reacción hacia

el otro, por esta razón la comunicación busca estar en la misma sintonía la cual se puede tratar con la Programación Neurolingüística y la técnica del Rapport. El cuarto axioma “todos los intercambios comunicacionales son simétricos o complementarios según estén basados en la igualdad o la diferencia” (Watzlawick, Beavin y Jackson, 1974:70), es decir igualar una relación simétrica o complementaria la cual se moldea con la técnica antes mencionada Técnica del Rapport.

La Escuela de Palo Alto junto con la Programación Neurolingüística tiene una conexión ya que consideran que todo comunica ya sea verbal o no verbal, varios terapeutas creadores de la Programación Neurolingüística tomaron influencias de la Escuela de Palo Alto y de allí realizaron sus investigaciones.

Gracias a los aportes de la Escuela de Palo Alto la Programación Neurolingüística comenzó a profundizar la comunicación no verbal en el ser humano, otro vínculo que existe entre la Escuela de Palo Alto y la Programación Neurolingüística (PNL) son la existencia de niveles de aprendizaje en colaboración de Gregory Bateson.

“El aprendizaje Cero: se caracteriza por la especificidad de la respuesta, la cual, acertada o equivocada, no está sujeta a corrección.

El aprendizaje I: es un cambio en la especificidad de la respuesta mediante la corrección de los errores de elección dentro de un conjunto de alternativas.

El aprendizaje II: es el cambio en el proceso de aprendizaje I, por ejemplo, un cambio correctivo en el conjunto de alternativas entre las cuales se hace la elección, o es un cambio en la manera como se puntúa la secuencia de experiencias.

El aprendizaje III: es un cambio en el proceso de aprendizaje II, por ejemplo, un cambio correctivo en el sistema de conjuntos de alternativas entre las que se hace la elección”. (Espino, 2012:4).

La Programación Neurolingüística adopta los tipos de aprendizaje ya que estos se pueden modificar y generar conductas además de poder educar al cerebro correctamente, desde otro punto de vista hay que resaltar que la Escuela de Palo alto es pragmática tiene el objetivo principal de estudiar el comportamiento de las personas debido a este punto se relaciona la Programación Neurolingüística ya que el meta modelo estudia las relaciones cercanas entre diferentes individuos.

El desarrollo de la Programación Neurolingüística surge en el periodo de la posguerra por los cambios estructurales que se generó, una de las herramientas más usadas en este periodo fue la de la hipnosis ya que era necesario recurrir a ellas por los enfermos y afectados psicológicamente por las guerras con el fin de bloquear los traumas causados por estas.

Según Joshep O'connor y John Seymour en su libro (Introducción a la Programación Neurolingüística 1993) , El desarrollo de la PNL se da a principios de los años setenta en la Universidad de California en Santa Cruz (Estados Unidos, California), John Grinder quien entonces era profesor ayudante en el área de lingüística y Richard Bandler era estudiante de psicología, se dedicaron a observar y estudiar los trabajos de psiquiatras exitosos como Fritz Perls médico neuropsiquiatra y psicoanalista fundador de la Terapia de Gestalt, Virginia Satir reconocida por su enfoque en la terapia familiar, psicoterapeuta y trabajadora social , Milton Erickson médico e hipnoterapeuta, precursor en técnicas de hipnotismo dentro de la psicoterapia, Gregory Bateson lingüista, antropólogo .

Grinder y Bandler tenían el fin de encontrar los patrones mentales y el funcionamiento de las interrelaciones humanas, en el transcurso de su investigación notaron las diferentes personalidades que tenían cada uno de los psiquiatras sin embargo estos tenían patrones similares, Grinder y Bandler tomaron estos patrones en el cual se empleaba la comunicación efectiva, cambio personal y el aprendizaje acelerado, a partir de esta investigación la programación neurolingüística ha tenido un constante acogida.

Según Bandler y Grinder el concepto de Programación Neurolingüística (PNL) es:

1. Programación: se refiere al proceso de organizar los elementos de un sistema (representaciones sensoriales), para lograr resultados específicos.
2. Neuro: (del griego “Neurón”, que quiere decir nervio), representa el principio básico de que toda conducta es el resultado de los procesos neurológicos.
3. Lingüística: (del latín” Lingua”, que quiere decir lenguaje), indica que los procesos nerviosos están representados y organizados secuencialmente en modelos y estrategias mediante el sistema del lenguaje y comunicación. (Romero y Pomares, 2011: 247).

Dentro del ámbito comunicacional la neurolingüística necesita mucho de la comunicación se basa en los tipos de relación que se tiene con las demás personas: una conversación, la persuasión, la enseñanza o la negociación.

El ser humano cuando se comunica necesita de una respuesta una retroalimentación y su reacción, es imposible que el individuo no comunique nada ya que la comunicación no es solo palabras también consta de gestos, posturas del cuerpo, expresiones, tonalidad de voz. Sin embargo, no hay garantía que la otra persona capte el mensaje tal y como lo transmitimos la razón por la cual surge este inconveniente es porque muchas veces no nos damos cuenta de la gesticulación y el tono de voz que empleamos, lo cual genera esta confusión en el mensaje, para ser un eficaz comunicador actúe según el siguiente principio: “el significado de la comunicación es la respuesta que usted obtiene”. (Joseph O'connor y John Seymour ,1990:48).

El Meta Modelo fue el primer modelo desarrollado por los creadores de la programación neurolingüística Richard Bandler y John Grinder con el objetivo de hacer consiente las limitaciones de nuestro mapa mental además de ser un elemento práctico del proceso de modelado que sirve para conseguir informaciones lingüísticas donde se puede explorar y detectar las restricciones en otras palabras el meta modelo accede recuperar información que no se verbaliza en la comunicación y que esta esté oculta .El meta modelo tiene tres tipos de técnicas como son: la generalización la eliminación y la distorsión.

La primera que es la generalización consiste en las experiencias las cuales las adquirimos en la infancia desde sencillas cosas como encender una lámpara entre otras acciones que

realizamos diariamente. Sin embargo, esta nos puede limitar si esa acción cambia en el ámbito emocional las generalizaciones se tornan totalmente limitadoras, la segunda técnica es la eliminación este filtro permite que solo lo que nos interese acceda a nuestra conciencia mientras que evade o elimina todo lo que no es relevante o importante, la tercera técnica es la distorsión la cual es un proceso normal y trata de la deformación o el falseamiento de las realidades percibidas por nuestros sentidos.

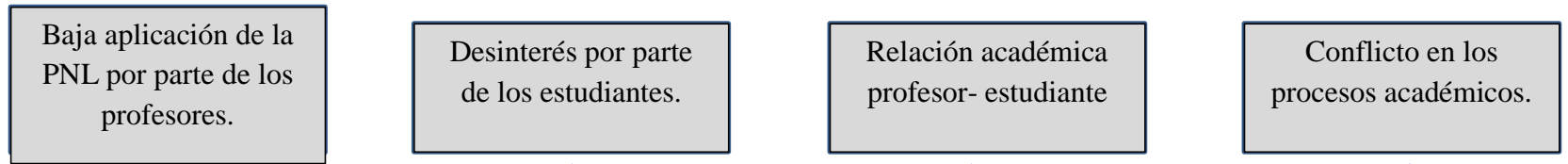
A pesar de que la programación neurolingüística contribuye nuevas maneras de eliminación de barreras internas y externas que impiden al individuo llegar a su éxito existen varios críticos quienes presentaron sus enfoques sobre la PNL en el libro *La Programación Neurolingüística y la Imaginación*, dentro de la crítica general se menciona que la PNL está llena de lagunas y que es insostenible por la utilización de teorías antiguas y de su mala aplicación.

(Agustina Jojart y Dirk Revenstorf, 1986:52) critican a Bandler y Grinder por su filosofía del “como si” en donde lo toma como un concepto de ficción ya que no tiene un sustento científico, mientras que Lakoff y Ross descubrieron algunos puntos débiles de la Programación Neurolingüística criticando el meta modelo, frente a las críticas realizadas a la PNL los creadores manifiestan que la Programación Neurolingüística nace de investigaciones de varios terapeutas, de técnicas y de métodos que son modificados constantemente.

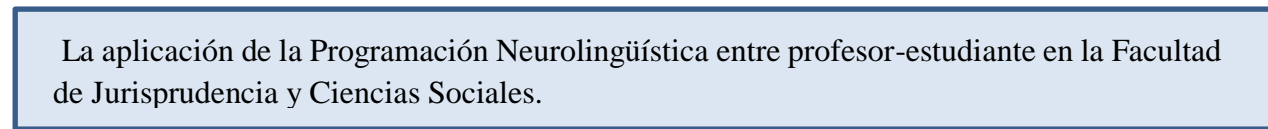
Después de analizar la comunicación junto con la PNL se puede argumentar que es un desarrollo que acoge varias perspectivas y se consolida una meta-modelo en que accede conectar las palabras emitidas con nuestro cerebro logrando resultados positivos para la vida cotidiana y la comunicación, además que la Programación Neurolingüística sigue reconstruyendo sus modelos donde se utiliza experiencias y conocimientos actuales acerca de comunicación humana, funcionamiento del cerebro y el lenguaje.

ÁRBOL DE PROBLEMAS

EFFECTOS



PROBLEMA



CAUSAS

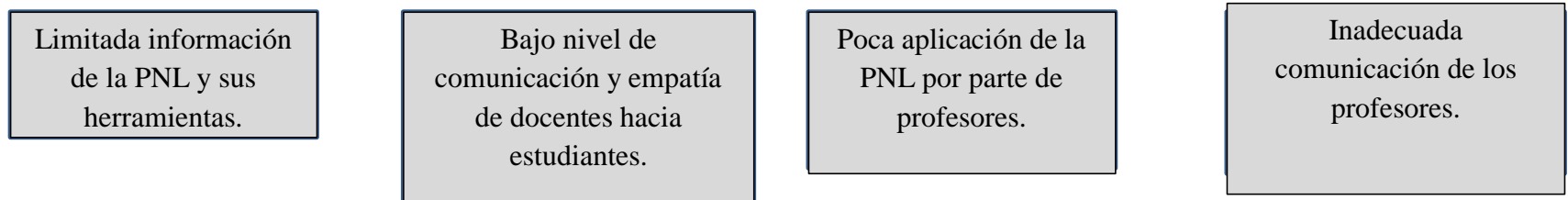


Gráfico N° 1 Árbol de Problemas

Fuente: Tomado del Libro “La Investigación Científica” por Dr. Galo Naranjo

Elaborado por García, A.(2016)

Análisis crítico

La limitada información de la Programación Neurolingüística es una de las causales de esta situación ya que esta temática es relativamente nueva en el país además que es poco difundida y no se utiliza comúnmente en las aulas lo que provoca que una minoría tenga conocimiento del tema y la practique.

Al manejar una baja Aplicación de la Programación Neurolingüística por parte de los profesores no permiten que el estudiante conozca las estrategias que esta ofrece como la comunicación Intrapersonal y la interpersonal las cuales ayudan que la persona elimine pensamientos limitantes, conflictos internos, aumenta la empatía, efectúa la asertividad.

El nivel bajo nivel de comunicación y empatía de docentes hacia estudiantes es una de las causas que impiden el acceso de comunicación entre estos generando una barrera en la que los estudiantes no puedan expresar sus emociones y lo que piensan y se limitan acatar lo que el docente imponga en la materia sea sus reglas o su forma de impartir clase.

La poca aplicación de la Programación Neurolingüística dentro del aprendizaje es una herramienta la cual puede ayudar al estudiante a captar la materia de una mejor manera además de mejorar el desenvolvimiento académico y personal del estudiante, al no existir una relación académica genera un ambiente de tensión e inconformidad provocando una comunicación verbal y no verbal negativa entre el docente y el estudiante lo cual interrumpe el aprendizaje.

El profesor tiene más de una función que la de solo dictar su cátedra la forma en la que este se comunica tiene grandes repercusiones con los estudiantes los puede incentivar o a su vez alejarse del conocimiento ya que no le genera interés, al no tener una buena comunicación se dan conflictos dentro del proceso académico.

.A través de la comunicación y la Programación Neurolingüística se puede educar al cerebro para poder alcanzar un mejor desenvolvimiento educativo en los estudiantes de esta manera obtener resultados óptimos en el aprendizaje.

Prognosis

Al no incluir las herramientas de la Programación Neurolingüística en el aprendizaje se podrá ver cómo está problemática se desarrolla ya que el método tradicional de enseñanza causa limitaciones entre los estudiantes hacia el docente no existe una comunicación entre ambos que ayude en el desarrollo de la enseñanza

Para ello la Programación Neurolingüística necesita ser conocida y difundida además de adoptarla como método de enseñanza en las aulas de clase de esta manera los estudiantes puedan captar mejor la materia conjuntamente con mejorar la comunicación de docente hacia el estudiante generando un desarrollo positivo para ambas partes.

Si el estudiante está motivado para aprender el resultado será positivo ya que se verá reflejado en el rendimiento académico, La Programación Neurolingüística junto con sus herramientas son una ayuda moderna del aprendizaje la cual produce una mejor interacción y rompe las barreras que existen con el método de aprendizaje tradicional.

Formulación del problema

¿Cómo se aplican las herramientas de la Programación Neurolingüística en la relación académica profesor-estudiante en la Facultad De Jurisprudencia Y Ciencias Sociales le la Universidad Técnica de Ambato?

Interrogantes

- ¿Aplican los profesores herramientas de la Programación Neurolingüística en la Facultad De Jurisprudencia Y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Ambato?

- ¿Cómo es la relación académica profesor- estudiante en la Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales?
- ¿Existe alguna alternativa de solución al problema?

Delimitación del objetivo de investigación

Delimitación de Contenido

- Campo: Ciencias Sociales
- Área: Comunicación Social
- Aspecto: Programación Neurolingüística

Delimitación Espacial

La investigación se realizará en la Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Ambato.

Delimitación de Tiempo

El trabajo de investigación se realizará en el periodo comprendido de Octubre 2016 hasta Marzo 2017.

1.1 JUSTIFICACIÓN

La presente indagación se rige dentro las líneas de investigación internas de la Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la carrera de Comunicación Social de la Universidad Técnica de Ambato.

La línea de investigación a la que pertenece el proyecto, es de la teoría de comunicación en el ámbito de la Programación Neurolingüística la cual busca mostrar a la programación

neurolingüística como una herramienta de mejora y beneficio entre el aprendizaje y enseñanza tratando de remplazar el aprendizaje anticuado el cual trae recuerdos negativos que repercuten al comportamiento del estudiante.

La intención del proyecto es exponer la teoría y la práctica de la Programación Neurolingüística dentro de la enseñanza y el aprendizaje que en esta muestra como cada ser humano recepta la información de una manera distinta, existen tres modelos de aprendizaje como son kinestésico, visual, auditivo este sistema representacional son filtros de preferencia de las personas.

La Programación Neurolingüística es una herramienta conducida para el avance personal y la mejora de comunicación entre individuos, la importancia que tiene esta dentro de la enseñanza es que la calidad en el proceso de enseñanza sea eficaz entre el docente y el estudiante mediante una buena comunicación abarcando factores como la neurología, la lingüística y la programación para adquirir resultados y obtener una enseñanza flexible y fácil para el alumno.

El ser humano es capaz de aprender de una forma rápida y de realizar varias cosas al mismo tiempo pero esto se torna limitado por el racionamiento lógico que impide que nuestro subconsciente funcione en un 95% mientras que el ser humano normalmente usa solo 5% la PNL (programación neurolingüística) busca cambiar el paradigma y mejorar la educación como lo menciona Edmundo Velasco en su conferencia Innovación Educativa con PNL.

Los estudiantes a lo largo del tiempo muestran desinterés por la educación y se sienten conformes solo con lo que aprenden en su institución no buscan más allá de lo expuesto

por el docente, lo cual crea la falta de interés por la presión que se genera y por la imposición que se le da al alumno lo cual genera negatividad en el individuo. Los docentes están acostumbrados a limitar a sus alumnos con una educación tradicional y en desuso a esto crea al alumno una incompetencia consiente la cual da como resultado un fracaso. El docente debe aplicar herramientas de aprendizaje de la PNL para que el alumno capte y retenga la información sin que esta sea olvidada en meses.

Esta investigación es factible dentro de la facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales ya que el público a que está dirigida es para los docentes y estudiantes, de esta manera lograr que la programación neurolingüística sea tomada en cuenta y aplicada en la facultad con el objetivo de mejorar la comunicación, aprendizaje y enseñanza.

OBJETIVOS

Objetivo general

Determinar cómo se aplica la Programación Neurolingüística en la relación académica profesor-estudiante en la Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Ambato.

Objetivos específicos

- Diagnosticar si los profesores aplican la Programación Neurolingüística en la Facultad De Jurisprudencia Y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Ambato.
- Analizar la relación académica profesor-estudiante en la Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales.
- Diseñar una alternativa de solución al problema planteado.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

ANTECEDENTES INVESTIGACIÓN

En el desarrollo de la investigación se recurrió a repositorios tanto de la Universidad Técnica de Ambato aunque estos son escasos y similares al tema expuesto también se recurrió a universidades internacionales como la Pontificia Universidad Javeriana, obteniendo los siguientes resultados:

Tema: “Programación Neurolingüística como apoyo al éxito comunicacional”

Autores: Manuela Jiménez Serna, Natalia Baldeón Padilla

Tutor: Luis Ignacio Sierra

Año: 2008

Conclusiones:

- La importancia de la Programación Neurolingüística y la relación con el lenguaje fue la base para la realización de la investigación ya que al utilizar las herramientas de la Programación Neurolingüística (PNL) puede ser de mucha ayuda tanto en el ámbito como en el profesional y personal.
- El uso de la Programación Neurolingüística para aplicarlo en el campo comunicacional generando a los estudiantes de la carrera una facilidad para poder romper la barrera de la comunicación asertiva eliminando los miedos que se presentan al enfrentarse al público, con el uso de la PNL se logra el vínculo de emisor y receptor logrando los objetivos del comunicador social.

- En esta investigación se dio a conocer varios enfoques de la comunicación que tienen relación con la Programación Neurolingüística (PNL) además de sus críticas para tener una visión más amplia y poder mostrar que las herramientas de la PNL son útiles y de ayuda al comunicador.

Tema: “La Programación Neurolingüística y el desarrollo de la comunicación asertiva en los estudiantes de 10mo. Año de educación general básica de la Unidad Educativa “Hispano América” de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua”

Autores: Luis Andrés Mina Gavilanes

Tutor: Dra. Mg. Carmita del Rocío Núñez López

Año: 2015

Conclusiones:

- El uso de la Programación Neurolingüística influye en el desarrollo de la comunicación, con el uso de las técnicas se puede rectificar los problemas de aprendizaje de los estudiantes generando automotivación, confianza, relaciones interpersonales armoniosas además con el uso de estas técnicas mejora la interacción de docente y el estudiante.
- La Programación Neurolingüística va de la mano con el lenguaje debido a que toma aspectos del lenguaje y los estudia como son los aspectos fonéticos, gramaticales y sintácticos con los cuales se puede expresar diferentes ideas y contenidos.
- En el recorrido de la investigación destaca a la Programación Neurolingüística como un nuevo método innovador para el desarrollo de la comunicación humana junto con el desarrollo personal logrando que el individuo mejore notablemente su forma de pensar, comunicarse y su comportamiento.
- Se realizó talleres sobre la Programación Neurolingüística a los estudiantes de décimo año de la Unidad Educativa Hispano América con el objetivo de desarrollar la comunicación asertiva y maximizar las relaciones interpersonales

rectificando sus debilidades transformando estas en fortalezas logrando resultados eficaces en la investigación y a los beneficiarios quienes fueron los estudiantes.

Tema: “La Programación Neurolingüística y su incidencia en los aprendizajes de las tics en los estudiantes de la Carrera de Ingeniería en Sistemas de la Universidad Técnica de Ambato”

Autores: Ing. Enrique Fernando Garcés Solís

Tutor: Ing. Franklin Oswaldo Mayorga Mayorga, Mg.

Año: 2014

Conclusiones:

- En la investigación realizada en la carrera de Ingeniería en Sistemas de la Universidad Técnica De Ambato se dio a conocer el desconocimiento de las técnicas de la Programación Neurolingüística además que los docentes no consideraban los sistemas representacionales al impartir su módulo.
- Los docentes y los estudiantes aceptan las estrategias de la Programación Neurolingüística por la influencia positiva y efectiva que genera esta en el momento de aprendizaje y la comunicación , por lo tanto los docentes generaron interés por seguir conociendo las nuevas técnicas que ofrece la Programación Neurolingüística para el desarrollo de aprendizaje de los estudiantes.
- La utilización de recursos para despertar el interés del estudiante en la materia con métodos utilizados en la Programación Neurolingüística, el docente debe capacitarse y analizar a sus alumnos ya que en la investigación resalta que cada estudiante es distinto y aprende de distinta manera.
- El proceso de aprendizaje radica en los docentes por lo cual la comunicación con el estudiante debe ser primordial utilizando un lenguaje apropiado, garantizando que el mensaje llegue de forma correcta y sin tergiversación consiguiendo una comunicación efectiva en el entorno.

Artículo Científico: “La programación neurolingüística en el aprendizaje universitario”

Autores: María Luz Fernández, Borja Camus Díez, Raquel López Maza

Año: 2012

Link: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4674413>

Conclusiones:

- La innovación es una de las palabras centrales dentro de este artículo científico por la razón que el método de educación siempre debe estar actualizado, en la actualidad vivimos en una sociedad de comunicación e información donde obtenerla es cuestión de segundos, los docentes se deben adaptar su forma de enseñanza en la realidad que le rodea.
- El uso de la Programación Neurolingüística en el estudio produce que la persona tenga una mejor forma de adaptarse y conocer sus diferentes niveles lógicos como lo son el sistema transpersonal, la identidad, valores y creencias, entorno, conducta y sus capacidades.
- El docente al aplicar las herramientas de la Programación Neurolingüística ayudara que el estudiante reconozca sus capacidades y su sistema representacional la cual será su guía en el estudio.

Artículo Científico: “Caracterización de estilos de aprendizaje y canales de percepción de estudiantes universitarios”

Autores: María Cristina Gamboa Mora, John Jairo Briceño Martínez, Johanna Patricia Camacho González

Año: 2015

Link:

<http://www.produccioncientificaluz.org/index.php/opcion/article/view/20497/20408>

Conclusiones:

- A través de la historia la educación se convirtió en la base principal de formación del ser humano por lo que hoy en día tiene un mayor apogeo lo cual genera más afluencia de estudiantes y junto con esta se debe adaptarse un nuevo sistema educativo que vaya de la mano con esa nueva realidad social.
- Los estilos de aprendizaje es decir los modos de enseñanza por el cual cada persona procesa la información dentro de estos estilos se caracterizan lo que el estudiante percibe, interacciona y responde además que coinciden con la corriente de la Programación Neurolingüística junto con los tres canales perceptivos que son: Visual, auditivo y Kinestésico (VAK) lo cual uno de estos sistemas representacionales se desarrolla y logra ser el estilo de aprendizaje líder del individuo.
- La creación de nuevas metodologías de estudio tomando en cuenta los sistemas representacionales para favorecer a los estudiantes en el ámbito académico logrando una educación ágil y sin muchas dificultades.

Artículo Científico: La interacción maestro-alumno y su relación con el aprendizaje

Autores: Covarrubias Papahiu, Patricia; Piña Robledo, María Magdalena

Año: 2004

Link: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=27034103>

- La representación mutua es algo que se toma en cuenta dentro de este artículo dado que las interpretaciones se las atribuye de ambas partes, es decir los profesores como los estudiantes seleccionan las características que más resaltan de cada uno y de esa forma construyen la representación.
- El brindar cierta confianza del profesor al estudiante genera empatía y las clases se tornan dinámicas e interesantes, incluso el profesor no imparte solo su material de clases muchas veces relata sus experiencias personales lo que hace que el alumno en un futuro lo tome como consejo para futuras experiencias personales.

- La relación de profesor – estudiante es un factor que afecta en la calidad de aprendizaje, el estudiante busca que este le interese, que le genere apreciación por la asignatura, al tener un acercamiento más flexible con el profesor se puede conocer la forma de pensar del estudiante.

FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

La presente investigación se guía dentro del enfoque Crítico- Propositivo siendo esta una alternativa para buscar posibles problemas y soluciones de los mismos, esta alternativa de investigación social permitirá que se comprenda, se interprete mediante una explicación los fenómenos sociales. El paradigma es crítico por la razón que cuestiona los esquemas y propositivo por que plantea soluciones.

Epistemológica: La investigación es de carácter social y su objetivo es generar nuevas técnicas de enseñanza y aprendizaje para el mejoramiento del rendimiento académico de los estudiantes, utilizando herramientas de la Programación Neurolingüística y mejorando la comunicación del docente y el estudiante.

Ontológica: El ser humano desde su origen es un ser social el cual busca satisfacer sus necesidades, por lo tanto su formación es una de ellas para su realización como persona. En la presente investigación el docente debe lograr que sus estudiantes construyan su conocimiento de forma autónoma formando en sus alumnos actitudes críticas y creativas.

Metodológica: Con el uso de los métodos de investigación se indagará más a fondo sobre la problemática planteada de esta forma se logrará determinar que uso de técnicas y métodos debe adoptar el docente para la obtención de mejores resultados al dictar su clase

y mejorar el rendimiento académico de los alumnos mediante las herramientas de la Programación Neurolingüística.

FUNDAMENTACIÓN LEGAL

En la presente investigación se fundamenta en el marco legislativo ecuatoriano buscando que la educación sea lo fundamental en el desarrollo social, por lo tanto se toma en cuenta a la Constitución de la Republica como primer referente.

SECCIÓN TERCERA Comunicación e Información

Art. 16.- Todas las personas, en forma individual o colectiva, tienen derecho a:

1. Una comunicación libre, intercultural, incluyente, diversa y participativa, en todos los ámbitos de la interacción social, por cualquier medio y forma, en su propia lengua y con sus propios símbolos.
2. El acceso universal a las tecnologías de información y comunicación.
4. El acceso y uso de todas las formas de comunicación visual, auditiva, sensorial y a otras que permitan la inclusión de personas con discapacidad.

SECCIÓN QUINTA Educación

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 29.- El Estado garantizará la libertad de enseñanza, la libertad de cátedra en la educación superior, y el derecho de las personas de aprender en su propia lengua y ámbito cultural.

LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL

TÍTULO I

DE LOS PRINCIPIOS GENERALES CAPÍTULO ÚNICO DEL ÁMBITO,

PRINCIPIOS Y FINES DE LOS DERECHOS Y OBLIGACIONES

Art. 2.- Principios.- La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo:

a) Universalidad.- La educación es un derecho humano fundamental y es deber ineludible e inexcusable del Estado garantizar el acceso, permanencia y calidad de la educación para toda la población sin ningún tipo de discriminación.

b) Educación para el cambio.- La educación constituye instrumento de transformación de la sociedad; contribuye a la construcción del país, de los proyectos de vida y de la libertad de sus habitantes, pueblos y nacionalidades; reconoce a las y los seres humanos, en particular a las niñas, niños y adolescentes, como centro del proceso de aprendizajes y sujetos de derecho; y se organiza sobre la base de los principios constitucionales;

c) Desarrollo de procesos.- Los niveles educativos deben adecuarse a ciclos de vida de las personas, a su desarrollo cognitivo, afectivo y psicomotriz, capacidades, ámbito cultural y lingüístico, sus necesidades y las del país, atendiendo de manera particular la igualdad real de grupos poblacionales históricamente excluidos o cuyas desventajas se mantienen vigentes, como son las personas y grupos de atención prioritaria previstos en la Constitución de la República.

d) Aprendizaje permanente.- La concepción de la educación como un aprendizaje permanente, que se desarrolla a lo largo de toda la vida;

e) Interaprendizaje y multiaprendizaje.- Se considera al interaprendizaje y multiaprendizaje como instrumentos para potenciar las capacidades humanas por medio de la cultura, el deporte, el acceso a la información y sus tecnologías, la comunicación y el conocimiento, para alcanzar niveles de desarrollo personal y colectivo;

f) Motivación.- Se promueve el esfuerzo individual y la motivación a las personas para el aprendizaje, así como el reconocimiento y valoración del profesorado, la garantía del

cumplimiento de sus derechos y el apoyo a su tarea, como factor esencial de calidad de la educación;

Art. 3.- Fines de la educación.- Son fines de la educación:

b) El fortalecimiento y la potenciación de la educación para contribuir al cuidado y preservación de las identidades conforme a la diversidad cultural y las particularidades metodológicas de enseñanza, desde el nivel inicial hasta el nivel superior, bajo criterios de calidad.

CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

Categorización de las variables

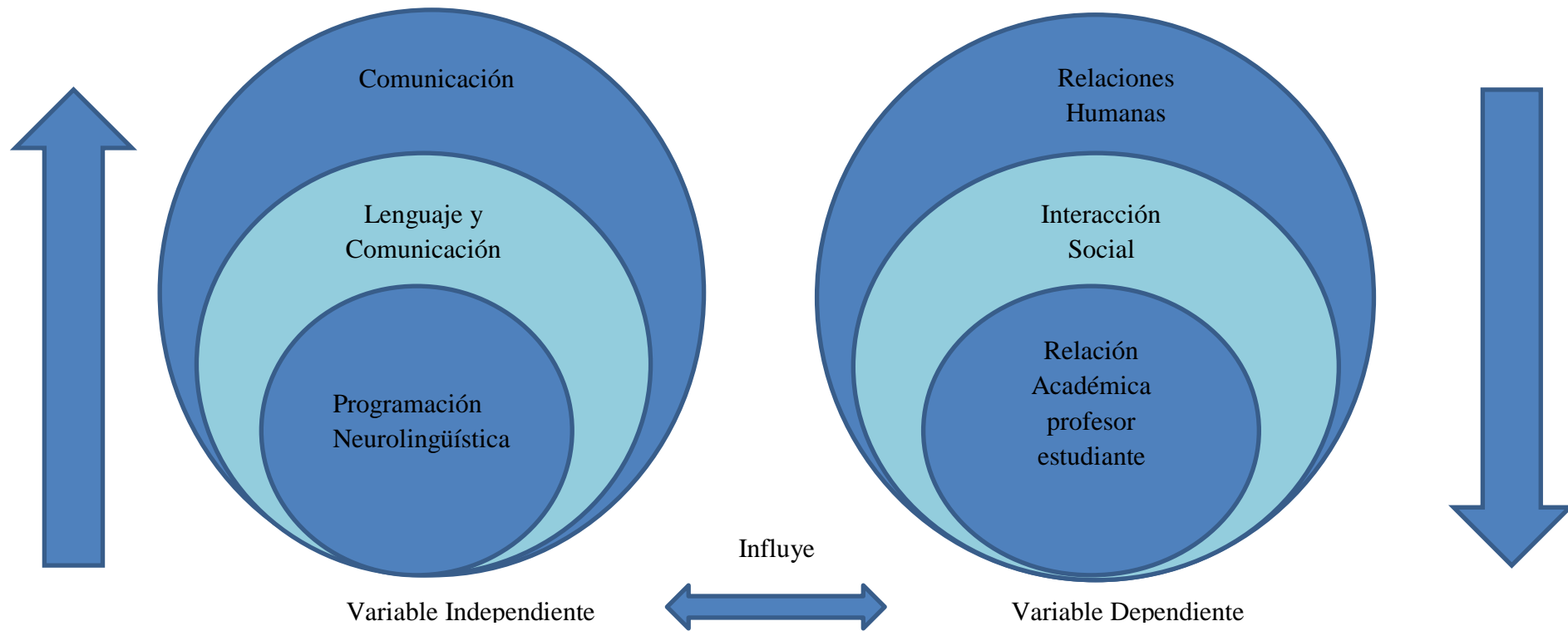


Gráfico N° 2 Categorías Fundamentales

Elaboración: Mirta Analí García Morales (2017)

Constelación de ideas de la variable independiente

Programación Neurolingüística

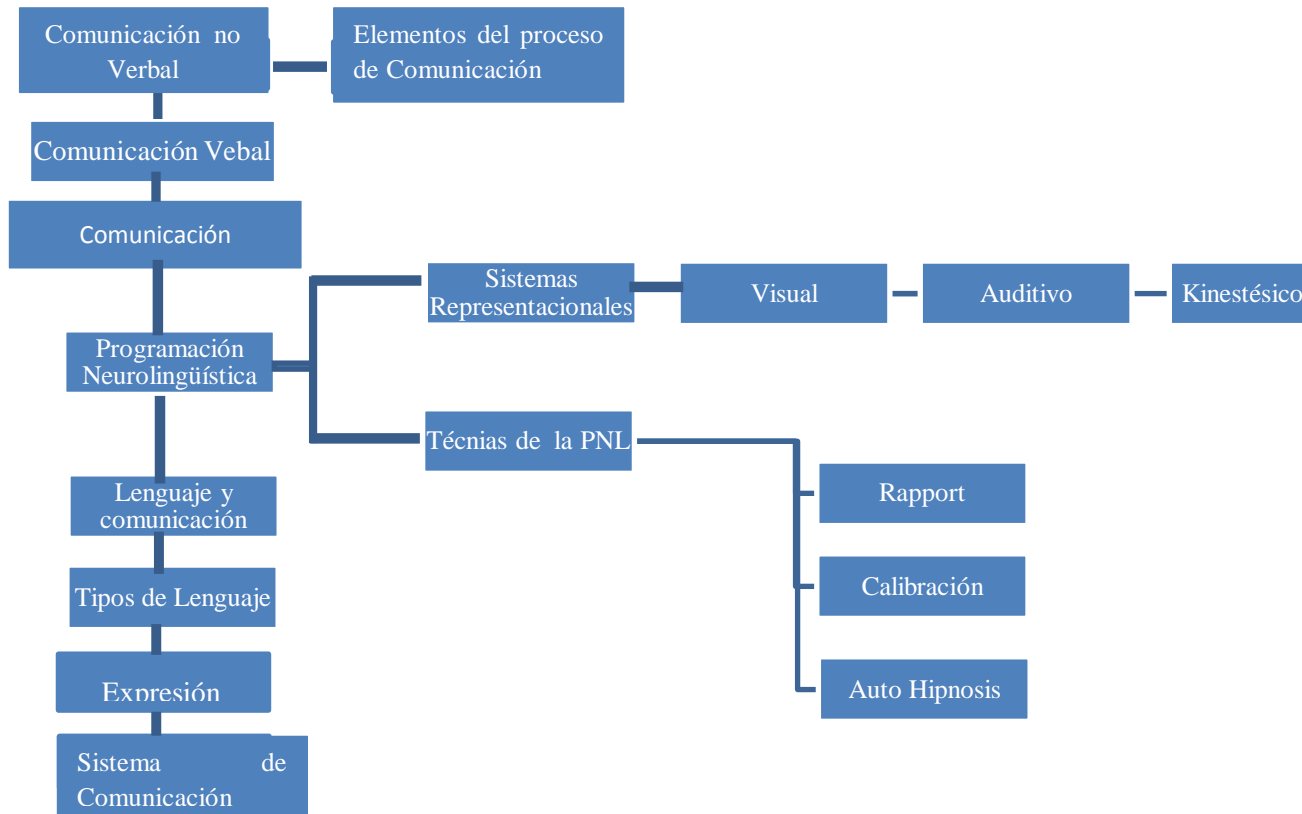


Gráfico N° 3 Constelación de Ideas de la Variable Independiente

Elaboración: Mirta Analí García Morales (2017)

Constelación de ideas de la variable dependiente

Relación Académica



Gráfico N° 4 Constelación de Ideas de la Variable Dependiente

Elaboración: Mirta Analí García Morales (2017)

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE

La programación neurolingüística

A principios de los años 70 Richard Bandler junto con un grupo de estudiantes de la Universidad de California tenían como propósito crear nuevos modelos de excelencia humana, gracias a los aportes investigativos de Virginia Satir (Terapeuta familiar reconocida mundialmente) , Fritz Perls (Creador de la terapia de Gestalt) y Milton Erickson (Psiquiatra reconocido a nivel mundial, Fundador de la Sociedad Estadounidense de Hipnosis Clínica) los cuales tenían comportamientos en común que resaltaban del resto, los investigadores Richard Bandler (matemático y terapeuta en Gestalt) y John Grinder (psicólogo y lingüista) lograron estandarizar los patrones comunes y lo transformaron en un modelo de aprendizaje .

Al realizar el estudio John Grinder y Richard Bandler desarrollaron técnicas para la identificación de tal modelo el cual fue llamado formalmente como Programación Neurolingüística que consta la relación entre mente, lengua y organismo.

¿Qué es la Programación Neurolingüística?

“La PNL es un modelo que se basa en la comunicación que nos permite saber cómo construimos nuestros pensamientos y así podemos aprovechar las habilidades propias y ajenas para generar cambios positivos, por lo tanto se puede decir que la PNL es el arte de la excelencia. Además la Programación Neurolingüística oferta procedimientos prácticos y específicos para la educación, el entrenamiento, la terapia, el trabajo, los negocios y más”. (Gómez Pezuela, 2008, pág. 28).

La Programación Neurolingüística estudia nuestro comportamiento y patrones mentales los cuales sirve de información para conocer qué sistema de representación usamos y cómo podemos optimizarlo, la PNL (La Programación Neurolingüística) da la

oportunidad que el individuo se conozca y logre comunicar tanto verbal y no verbalmente lo que siente es decir facilita la comunicación e interpreta correctamente sin interrupciones o mal entendidos como corresponde el proceso de la comunicación.

“Se le conoce como el estudio de nuestros patrones mentales que nos facilita el conocimiento del proceso de codificación de la información que se encuentra en nuestra mente y optimizarlo para mejorar nuestra capacidad de comunicación. A través del conocimiento de los patrones mentales adquirimos consciencia del lenguaje y la importancia de su buen uso. La PNL Programación Neurolingüística nos da la oportunidad de conocernos a nosotros mismos y dirigir nuestro lenguaje y conocimiento de manera que nos resulte provechoso”. (Amenós Vidal, 2006).

El diario vivir hace que nuestra interacción sea de forma verbal y no verbal ocasionando que los individuos emitan mensajes tan solo con gestos, posturas y miradas lo que hace que sea un lenguaje universal con el fin de comunicarnos cuando la comunicación oral o verbal es obstaculizada.

SISTEMAS REPRESENTACIONALES

Los sistemas representacionales conocidos con las siglas VAK son aquellos que facilitan nuestro aprendizaje es decir lo que percibimos del mundo esto lo captamos y seleccionamos de mejor manera la información, gracias a nuestro cerebro este procesa y archiva la información por medio de los sentidos y lo que sentimos, existe tres tipos de sistemas representacionales Visual, Auditivo y Kinestésico los cuales lo denominamos como VAK.

“En la Programación Neurolingüística la manera cómo recogemos, almacenamos y codificamos la información – ver, oír, sentí, gustar y oler- se conocen con el nombre de Sistemas Representativos” (O’conor & Seymor, 1995). Los sistemas representacionales son de ayuda para desarrollar el lenguaje tanto verbal y no verbal, además que facilita el aprendizaje.

El Sistema Visual: recoge información a través de imágenes, lectura, luz, rostros, fotografías incluso hasta en los detalles, el sistema visual observa y luego transforma en imágenes de esta forma percibe mejor su aprendizaje.

“Sistema de representación visual.- Los alumnos visuales aprenden mejor cuando leen o ven la información de alguna manera. En una conferencia, por ejemplo, preferirán leer las fotocopias o transparencias a seguir la explicación oral, o, en su defecto, tomarán notas para poder tener algo que leer”. (Cazau, 2008).

Los individuos que son visuales se fijan más en los detalles visuales, por lo general las personas visuales son muy activas se preocupan de su imagen (bien arregladas) son personas ordenadas.

CARACTERÍSTICAS DE LAS PERSONAS VISUALES

- Parpadeo rápido.
- Respiración alta y torácica.
- Buena memorización de rostros.
- Por lo general su voz tiende a ser de tonos altos, aguda.
- Mantienen buena apariencia (les importa mucho el aspecto).
- Observan mínimos detalles.
- El ruido suele distraer a las personas visuales.
- SE ABURREN EN DISCURSOS

PALABRAS PREDICATIVAS VISUALES

Los visuales generalmente utilizan estas palabras para expresar sus pensamientos:

- Apariencia
- Bello
- Aclarar
- Boceto
- Bonito
- Aparecer

- Claro
- Ilustrado
- Contemplar
- Dibujo
- Lucido
- Imagen
- Visible
- Imaginar
- Sombrío

El Sistema Auditivo: usa todo lo referente con los sonidos hablados y escuchados, la persona con preferencia de sistema auditivo presta atención en el volumen, tono y timbre en base a esto la persona auditiva escucha la información y la convierte en sonidos.

“Sistema de representación auditivo.- Cuando recordamos utilizando el sistema de representación auditivo lo hacemos de manera secuencial y ordenada. Los alumnos auditivos aprenden mejor cuando reciben las explicaciones oralmente y cuando pueden hablar y explicar esa información a otra persona.” (Cazau, 2008). Cada persona capta de diferente forma todo lo que nos rodea, sin embargo existe un sentido que predomina en nuestro sistema representacional, los individuos que son auditivos tienen un nivel de energía tranquilo (calmado) son personas sedentarias y su apariencia es conservadora, gusta de leer además de cuidar lo que dice, generalmente tienen un buen manejo del lenguaje oral.

CARACTERÍSTICAS DE LAS PERSONAS AUDITIVAS

- Respiración regular, con frecuencia suspiran.
- Es buen escuchador.
- Su voz es más grave.
- Son buenos recordando palabras.
- No olvidan fácilmente lo que escuchan.
- Su tono es armonioso y tranquilo.

- Recuerdan nombres de las personas.
- Tienden a ponerse de mal humor al escuchar sonidos molestos como chillones, agudos, etc.
- Dominan conversaciones.
- Dominan las palabras gracias a su vocabulario extenso.
- Son sensibles al sonido los distraen o pueden ser desagradables.

PALABRAS PREDICATIVAS AUDITIVAS

Los auditivos generalmente utilizan estas palabras para expresar sus pensamientos:

- Armonía.
- Bulla.
- Callar.
- Afirmar.
- Bullicioso.
- Mudo.
- Debate.
- Oyente.
- Carcajada.
- Audiencia.
- Escucha.
- Grito.
- Entonación.

El Sistema Kinestésico: es relacionado con el tacto y conciencia este sistema utiliza el tacto, olfato, gusto, emociones lo cuales causan estímulos, este sistema recibe información al sentir y luego está la transforma en sensaciones.

En las personas Kinestésicas predomina los sentidos como el tacto, el gusto y el olfato. “Postura muy distendida, movimientos que miman las palabras, respiración profunda,

amplia, voz grave, ritmo lento con muchas pausas, referencias a las sensaciones en la elección de las palabras.” (Cudicio, 2004: 27).

Los individuos que son Kinestésicos son relajados, su vestimenta es cómoda no siguen modas, su forma de hablar es sin prisa, son personas calmadas, buscan la tranquilidad, sus gustos más característicos son deportistas y gustan de la buena comida además son individuos muy sensibles.

CARACTERÍSTICAS DE LAS PERSONAS KINESTÉSICAS.

- Movimientos lentos.
- Habla despacio con pausas.
- Respiración profunda.
- Se toma tiempo para responder.
- Voz grave.
- Les gusta el contacto con otras personas (al saludar te dan la mano o un beso).
- Les gusta estar rodeados de personas.
- Buscan comodidad.
- Realizan actividades en las que puedan usar sus sentidos, como tocar, degustar, olfatear aromas.

PALABRAS PREDICATIVAS KINESTÉSICOS

Los Kinestésicos generalmente utilizan estas palabras para expresar sus pensamientos:

- Abrazo.
- Abordar.
- Alegría.
- Acariciar.
- Colocar.
- Armonía.
- Aturdido.

- Hostil.
- Fluidez.
- Conmoción.
- Aprovechar.

TÉCNICAS DE LA PROGRAMACIÓN NEUROLINGÜÍSTICA

Las técnicas de la Programación Neurolingüística son herramientas que se emplean en la vida cotidiana de cada ser humano estas técnicas permiten conocer nuestros procesos mentales y de esta forma poder modificar la información y optimizarla buscando tener un mejor rendimiento otro objetivo de las técnicas de la Programación Neurolingüística es la toma de decisiones difíciles, la motivación y el alcance de metas personales.

Las técnicas de la Programación Neurolingüística son utilizadas para obtener beneficios en diferentes áreas tanto personal como profesional, entre las más importantes técnicas de la PNL se encuentra el Rapport, los accesos Oculares, los Anclajes y la hipnosis.

Rapport: Es una técnica que crea una comunicación eficiente con la finalidad de transmitir el mensaje o información de forma correcta y generando empatía, el Rapport utiliza imitación corporal, verbal discretamente, es decir el Rapport genera una sincronización.

Según Muñoz Sierra (2012) en su artículo Coaching Integral dice que el “Rapport es la ciencia de sentirse comfortable con los demás y que los demás se sientan confortables con uno”, la técnica del Rapport en si tiene la utilidad de establecer y generar empatía aunque esta sea manipulada, Para lograr la técnica del Rapport la persona debe establecer una conexión enviando un mensaje al subconsciente de la otra persona.

Existen 5 pasos para establecer el Rapport:

1. **Comunicación verbal:** primeramente hay que conocer el sistema representacional de la otra persona para poder sintonizarnos con ella, al saber su sistema representacional usamos las palabras predicativas con la que esa persona se siente más relacionada y podemos generar empatía necesaria.
2. **Comunicación Para – Verbal:** Se debe tomar en cuenta y tomar atención al tono de voz que se utiliza para comunicarse, es decir debemos imitar a la persona en su forma tono de voz, al no realizalo se pierde el Rapport.
3. **Comunicación No Verbal:** En este paso se aplica la técnica llamada “Mirroring” que traducido al español es “en espejo”, está técnica trata de que la persona imite de manera sutil a la otra personal sin que esta se dé cuenta.
4. **Valores:** El compartir valores importantes con la otra persona para poder establecer una relación de empatía.
5. **Cultura:** Aprender de la otra persona y adecuarse a ella un ejemplo es usas sus modismos.

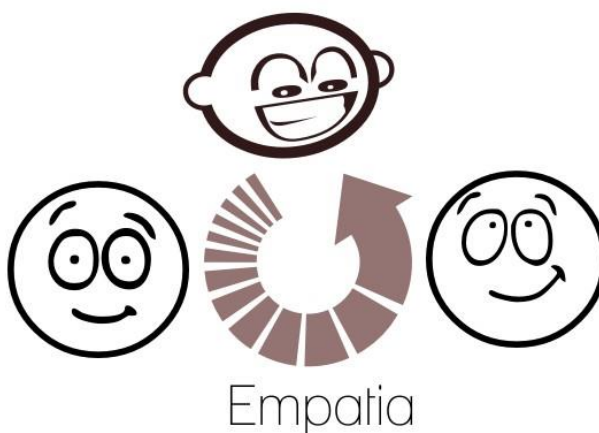


Figura N° 1 Empatía
Elaborado por Mirta Analí García Morales

Calibración: trata de fijarse minuciosamente en el comportamiento como los gestos, posiciones corporales, la voz, respiración, esta técnica permite que conozcamos mejor a la otra persona, la calibración se basa en lo sensoria es decir los sentidos corporales, mediante la calibración se puede dar a conocer si la persona presta o no atención, si la

persona miente para eso hay que prestar atención en sus gestos que tengan congruencia con las palabras.

“Calibrar equivale a observar y memorizar con detalle el aspecto externo, la fisiología de nuestro interlocutor cuando sabemos lo que está ocurriendo en su interior (cuando conocernos, por ejemplo, la experiencia que está retomando en ese momento). El terapeuta habrá calibrado un determinado proceso interno y su correspondiente fisiología al aprender la información de tal manera que es capaz reconocer cada vez que reaparece”. (Mohl, 2006:32).

Para poder aplicar la técnica de calibración se necesita desarrollar la habilidad de percibir el estado de animo de las otras personas, en pocas palabras saber calibrar es “leer la mente”, cuando se aborda a la persona mediante esta técnica tenemos que leer su gestos detalladamente por ejemplo si la persona recuerda algo que le genere disgusto o inconformidad se mostrara tensa y con una respiración superficial, si la persona recuerda algo agradable esta estará en relajación.

La técnica de calibración se basa más en el lenguaje no verbal es decir que toma en cuenta cada detalle fisiológico como son los gestos, respiración, observación, posturas que el individuo usa inconscientemente para comunicarse.

Mediante la calibración podemos detectar si nos prestan atención, saber si nos mienten, comprender al individuo sin la necesidad de que este hable, saber de las incongruencias existentes entre pensamiento y gestos.

Recuerdo Agradable= Relajación



Figura N° 2 Calibración
Elaborado por Mirta Analí García Morales

HIPNOSIS

La hipnosis es una de las técnicas practicadas más antiguas del mundo civilizaciones como celtas, egipcios, griegos, asirios y babilonios la han practicado bajo distintos nombres. Para Erickson uno de los colaboradores de la Programación Neurolingüística dice que la hipnosis es observar al otro y comprender su visión del mundo, a seguir paso a paso de tal modo de obtener información para poder ayudar al individuo.

“Epistemológicamente la Hipnosis “es un estado de alteración de la conciencia inducido en un sujeto cooperante. Se caracteriza por un estrechamiento del foco de atención y aumento de la sugestionabilidad. Modo de interacción que se establece entre dos personas –uno el hipnotizador y el otro el paciente, en el cual el primero dirige una acción psicoterapéutica sobre el segundo mediante psicotécnicas fundamentales verbales, y el segundo colabora con el primero en tal propósito prestándose a ingresar en un estado psicofisiológico peculiar en el que se encuentra particularmente receptivo a órdenes y sugerencias del hipnotizador”. (Anaya, 2007:138)

El hipnotismo es un campo que se practica a diario inconscientemente, cuantas veces nos preguntamos ¿cómo llegue aquí? ¿Por qué hice eso? Sin embargo nuestra mente no pensó esa acción y se realizó automáticamente, en ese lapso de tiempo el individuo puede entrar en un estado de trance dejando a un lado el mundo externo.

Auto Hipnosis: esta técnica de basa en la relajación la cual se conecta con el inconsciente con la finalidad de enfrentar los miedos y mejorar el estado psicológico y fisiológico del individuo.



Figura N° 3 Hipnosis
Elaborado por Mirta Analí García Morales

ANCLAJES

Los anclajes se apoyan de la psicología conductual o la Psicología del comportamiento la cual se basa en que todos los comportamientos del individuo se adquieren a través de interacciones con el medio ambiente, la técnica de anclaje trata de establecer una conexión controlada con el estado anímico y crear un anclaje mediante olores, sabores, frases, canciones, caricias, etc.

“Existen Anclajes positivos y negativos, la PNL ayuda a reforzar los Anclajes positivos y eliminar las emociones de los Anclajes negativos de manera que se educa al cerebro para superar situaciones que no permiten avanzar al individuo enfrascándose en el temor al error, cuando el error es parte importante del aprendizaje”. (Cazau, 2008)

Los anclajes consientes e inconscientes se generan por procesos de ansiedad, depresión, tristeza, angustia, frustración lo que ocasiona una limitación esto se da porque las emociones no se contralan es decir las emociones contralan al individuo produciendo un bloqueo.

La vida cotidiana está llena de anclajes tanto positivos como negativos, los anclajes positivos generan una buena sensación lo que crea buenos hábitos mientras que los anclajes negativos generan mala sensación lo que crean malos hábitos, el objetivo de los

anclajes es ayudar a controlar nuestras propios estados internos es decir nuestras estados emocionales, además la técnica de los anclajes se basan en condicionamientos clásicos como estímulo –respuesta.

Existe 5 pasas para crear un anclaje:

- 1. Identificar el estado emocional que se quiere obtener.**
- 2. Recordar un momento específico**
- 3. Crear el estado**
- 4. Establecer Anclajes**
- 5. Consolidar el anclaje**

En el punto uno se debe identificar el estado emocional este será crucial para poder definirlo por ejemplo: “deseo ser creativo en mi tarea” “quiero estar motivado para hacer ejercicio”.

En el punto dos se deben recordar un momento específico de nuestra vida, el momento que se escoja debe ser uno de los más fuertes para poder asociarlo con el estado que necesitamos.

El tercer punto se debe crear un estado, después de elegir un momento específico hay que visualizar el entorno de tal manera que se pueda recrear el momento (como si volviera a pasar ese recuerdo, una vivencia palpable).

El cuarto punto se establece los anclajes, del estado emocional identificado se debe llegar al máximo para que este no decaiga repetir el punto tres veces para poder lograrlo, en este punto se sugiere involucrar palabras. Olores, sonidos para poder activar el anclaje.

El quinto punto se consolida el anclaje para verificarlo de debe repetir el punto cuatro cinco veces, los anclajes deben ser personales.

ACCESOS OCULARES

Esta técnica necesita del Rapport al juntar las dos técnicas se puede llegar a entender mejor a las personas, los accesos oculares son la interpretación de las diversas posiciones que toman los ojos en el espacio, el ojo está asociado con la activación de distintas áreas del cerebro lo que ocasiona el movimiento de los ojos, si el individuo asocia un recuerdo o un sonido los ojos se moverán de distinta forma los individuos que son visuales el movimiento de sus accesos oculares son hacia arriba, las personas que son auditivas tienen el movimiento ocular en el centro, los kinestésicos tienen movimientos oculares de abajo a la izquierda.

Es fácil saber si una persona piensa mediante imágenes, sonidos o sensaciones. Hay cambios visibles en nuestro cuerpo según la manera en que estemos pensando. La forma como pensamos afecta a nuestro cuerpo y como usamos nuestros cuerpos afecta la forma QUE PENSAMOS. (O'CONNOR & SEYMOUR, 1995:70).

CARACTERÍSTICAS DE LOS ACCESOS OCULARES:

- Esta técnica ayuda a leer el lenguaje corporal de la otra persona.
- Los accesos oculares ayudan a dominar el propio lenguaje corporal.
- La clave de los Accesos Oculares está en la posición que adoptan los ojos en el espacio.
- Mejora la comunicación no verbal
- Depende de la posición de los ojos en el espacio se puede reconocer el sistema representacional.



Figura N° 4 Accesos Oculares.
Elaborado por Mirta Analí García Morales

LA COMUNICACIÓN VERBAL Y NO VERBAL

La comunicación no verbal la palpamos a diario y cada vez toma más fuerza en nuestra actualidad lo podemos notar en los gestos que realizamos en los movimientos la ropa que usamos la tonalidad de voz incluso el olor corporal puede emitir un comunicado hacia los demás, el lenguaje icónico engloba varias formas de comunicación no verbal como clave morse, braille, lenguaje de señas, señaléticas, códigos particulares como las señales de árbitros deportivos u oficiales de tránsito.

“La comunicación como fenómeno social siempre ha tenido, cómo no, una importancia clave en la sociedad humana. La comunicación verbal y no verbal nos sirven para comunicarnos y entendernos incluso con gentes de otras culturas o idiomas”. (Kremmers, 2000)

La comunicación verbal se puede realizar de dos formas oral como son, gritos, llanto, “silbidos, lenguaje articulado lo cual está estructurado por silabas, palabras y oraciones con la cual se puede lograr la comunicación con los demás, la segunda forma de comunicación verbal es la escrita que consta de alfabeto, siglas, ideogramas, jeroglíficos, logotipos, emoticones entre más variedad que tiene el lenguaje verbal.

Dentro de la comunicación verbal se puede transmitir palabras, información, mensajes, ideas, pensamientos pero la comunicación no verbal comunica las actitudes de la persona por lo que también se debe aprender a comunicar con los gestos, muchas de las veces los gestos se realizan de forma involuntaria lo que genera una distorsión en el mensaje que se quiere enviar.

Gracias a la comunicación verbal y no verbal se puede realizar el proceso de comunicación en el cual se transmite la información, el emisor es el encargado de transmitir información a un grupo de personas o a un individuo, el receptor es aquel que recibe la información, el código codifica el mensaje, el canal es el elemento físico donde el emisor transmite la información y el receptor la capta por medio de los sentidos, el mensaje es la información transmitida, el contexto son las circunstancias socioculturales, espaciales o temporales que rodean el acto comunicativo .

La comunicación se divide en tres tipos de lenguaje:

- Lenguaje verbal: lo que se dice con palabras ,oraciones.
- Lenguaje no verbal: lo que se dice mediante gesticulaciones, posturas del cuerpo, miradas y con la apariencia.
- Lenguaje para Verbal: lo que se dice con calidad y cualidad de la voz.

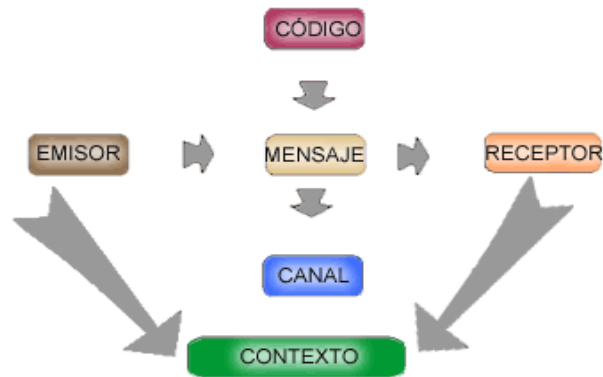


Figura N° 5 Elementos del Proceso de comunicación.
Fuente: Blogger Comunicación organizacional, Esther Cohuo

EL LENGUAJE Y LA COMUNICACIÓN

El lenguaje y la comunicación son considerados como una naturaleza social por el hecho que si esta no existiera no pudiéramos comunicarnos con nadie seriamos seres incomprensidos, el lenguaje y la comunicación son diferentes debido a que el lenguaje es el medio por el cual se logra la comunicación con los seres humanos y está estructurado por un conjunto de signos que dan a entender algo, mientras que la comunicación es un proceso donde emisor y receptor transmiten o intercambian ideas o información.

Según Mario Kaplún (1998) acerca de la comunicación dice “Es el proceso de interacción social democrática basada en el intercambio de signos, por el cual los seres humanos comparten voluntariamente experiencias bajo condiciones libres e igualitarias de acceso, diálogo y participación.” Es decir que la comunicación es el proceso de interrelación la cual tiene pasos a seguir hasta que la idea o pensamiento se codifique correctamente.

El ser humano desde sus orígenes ha tenido la necesidad de comunicarse y ser entendido para poder interactuar dentro de un grupo social establecido, la finalidad del lenguaje y de la comunicación es transmitir sus conocimientos además de emitir información para ello

el ser humano utiliza signos, símbolos, palabras, oraciones, gestos, es decir que usa tanto en la comunicación verbal como no verbal para comunicarse.

Dentro del lenguaje tenemos varios tipos como son el Lenguaje Fonético que está integrado por sonidos convencionales con contexto sociocultural en el que se encuentra es decir esta es exclusiva de una región o área geográfica, el Lenguaje Kinésico es aquel que acompaña a la palabra con movimiento es decir mueve la cabeza, los brazos, manos, pies, etc. Muchos de estos movimientos son conscientes o inconscientes, el Lenguaje Proxémico tiene como objetivo ocupar de forma correcta el espacio físico al momento de comunicarnos como lo es distancia íntima, personal, social, pública. El lenguaje Icónico o Pictográfico es aquel que se expresa mediante imágenes, símbolos.

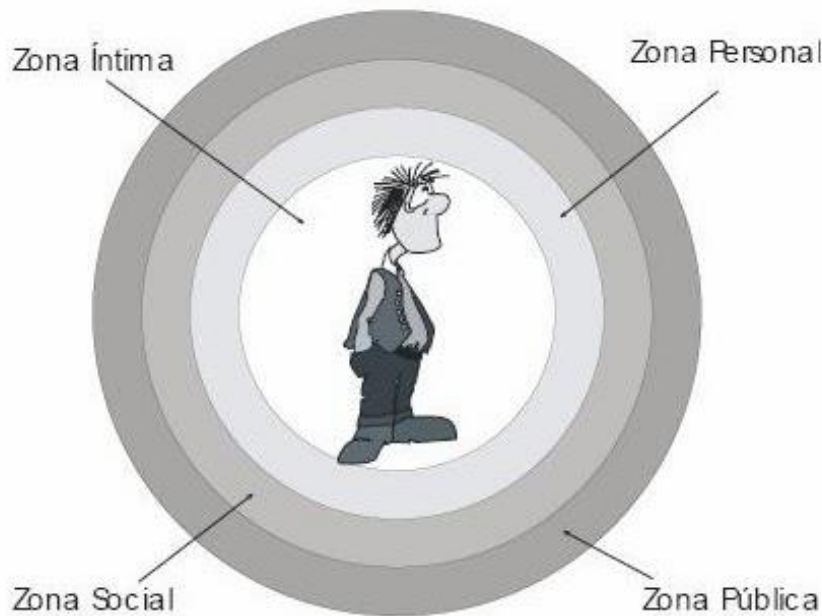


Figura N° 6 Lenguaje Proxémico

Fuente: Blogger Lectura Expresión Oral y Escrita, Simón De La Rosa

La comunicación es un factor clave dentro del aspecto social, sin ella no podríamos relacionarnos ni expresar los pensamientos y las ideas, la comunicación genera relación y establece conexiones en un grupo de personas las cuales comparten libremente sus ideas.

“La comunicación es un factor importante en el aspecto social de las personas, varios estudios realizados muestran que la gran parte del tiempo libre se dedica a los ejes básicos de la comunicación, como escribir, leer, hablar y escuchar”. (López, Fernández, & Duran, 2005, pág. 339)

El ser humano necesita de la comunicación tanto verbal y no verbal para poder compartir sus pensamientos, ideas, la comunicación es vital en la vida del ser humano sin ella no podría realizar funciones necesarias del ser humano.

LA EXPRESIÓN

La expresión es una manifestación de sentimientos, pensamientos y actitudes por medio de gestos o palabras lo cual logra comunicar lo que la persona siente, existen tres tipos de expresión que son Expresión Corporal, verba y escrita.

“La expresión, es aquella forma de manifestación del ser que tiene vida. Cada uno le imprime su propia característica y con ellas desenvuelve un propio proceder hasta su acabamiento en ideas y acciones. Toda significación surge en la convergencia de signos. “La expresión es una impronta que trasparece en los signos más significantes, sea directa o simbólicamente en la obra del sujeto.” (R. Dinello, 2013)

La Expresión Corporal tiene la finalidad de utilizar al cuerpo como medio de comunicación o manifestación esta puede ser de manera consciente o inconsciente, muchas de las veces se usa el lenguaje no verbal como gestos, miradas, expresiones, posturas.

“La expresión oral puede dividirse en dos destrezas: una receptiva (escucha) y otra productiva (habla). Lo normal es que las dos destrezas se produzcan dentro de un proceso comunicativo en el que el emisor y receptor se comunican entre sí, y no de manera aislada”. (Gordillo, 2011)

La Expresión Verbal es el acto de comunicarse oralmente, además de ser lo primero que el ser humano aprende de forma natural, la expresión oral debe tener un apoyo en el tono de voz y gestos.

La Expresión escrita es la manifestación de ideas y sentimientos plasmados de manera escrita, una de las características principales de la expresión escrita es que se puede releer y es permanente a diferencia de las expresiones corporales y orales que son de momento, las personas que se inclinan por la expresión escrita suelen ser tímidas por lo que prefieren expresarse de manera escrita.

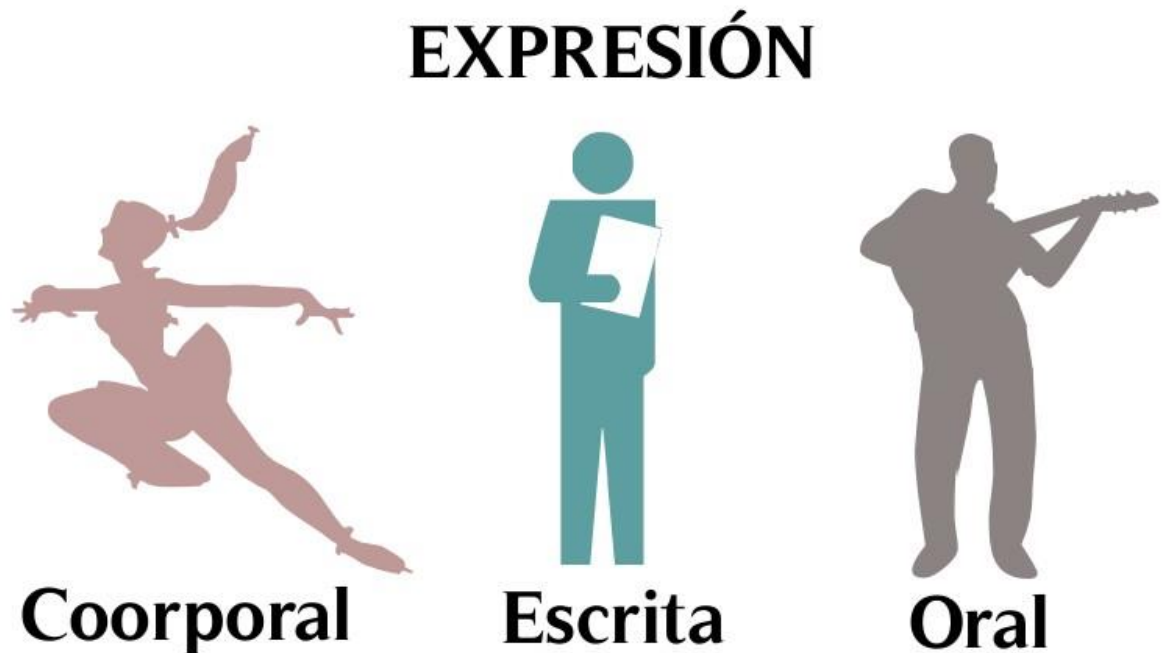


Figura N° 7 Empatía
Elaborado por Mirta Analí García Morales

SISTEMA DE COMUNICACIÓN

Para la emisión de un mensaje este requiere de un sistema de comunicación para poder transmitir la información a través del espacio y tiempo, los mensajes pueden ser de forma simbólica, intensidad de la luz y colores de una imagen televisada y la voz.

Según Zermeño (2011) "La palabra comunicar proviene del latín *comunicare* que significa poner en común, por consiguiente la comunicación es un fenómeno inherente". La finalidad de la comunicación es transmitir mensajes utilizando una combinación de lenguaje verbal y no verbal.

El sistema de comunicación es un conjunto de dispositivos interconectados que permiten a las personas comunicarse y conectarse entre sí, este consta de tres componentes los cuales son el transmisor, el canal de transmisor y el receptor.

Dentro de los elementos de un sistema de comunicación tenemos a la fuente la cual es el mensaje de entrada, el transductor de entrada es la señal de entrada para los mensajes, el transmisor y el canal de transmisor viene hacer la señal transmitida con el fin de adaptarse a las características del canal transmisor, el receptor es la señal de salida la cual realiza un proceso de demodulación (proceso de recuperación de señal modulada), el transmisor de salida es el mensaje de salida el cual transforma las señales para que esta pueda llegar al receptor sin distorsiones es decir llega el mensaje como fue emitido originalmente y por ultimo este llega a su destino.

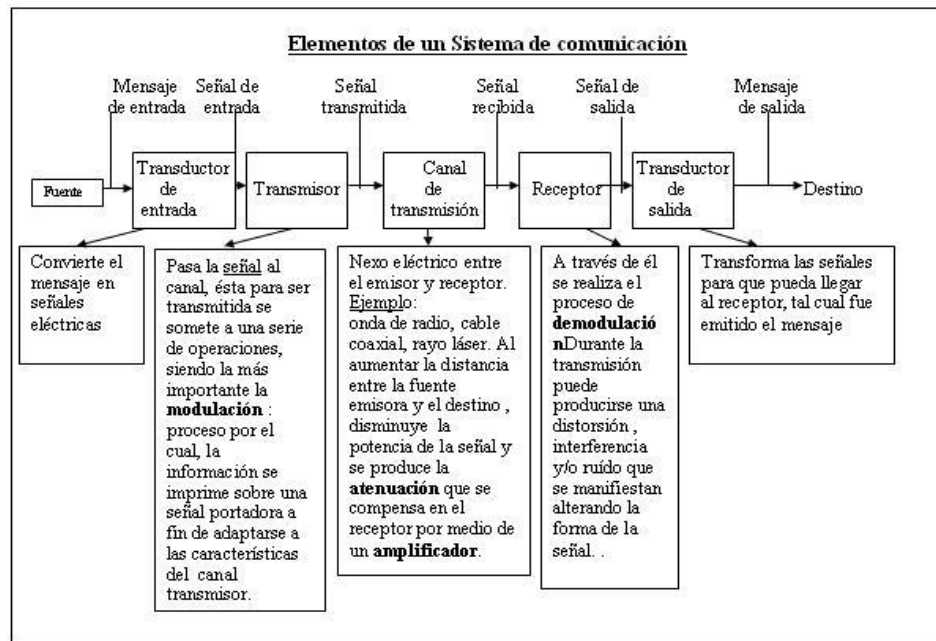


Figura N° 8 Sistema de Comunicación
Fuente: Wordpress Sistemas de Comunicación

Existen tres barreras para el proceso de comunicación:

- Barrera personal
- Barrera física
- Barrera semántica

La barrera de comunicación personal se dan por las interrupciones generadas por emociones, las barreras físicas se generan por el medio ambiente, las barreras semánticas se generan por la manifestación o interpretación errónea de los símbolos.

Funciones de la Comunicación

Existen cuatro funciones consideradas importantemente, estas funciones permiten obtener un proceso de comunicación eficaz.

1. Control
2. Motivación
3. Expresión de Emociones
4. Información

La primera función el control se realiza cuando la persona emite un comunicado para poder controlar el comportamiento, la segunda función es la motivación la cual se forma por la definición de lo que la persona cree que debe hacer, la tercera función es la expresión de emociones la cual se genera al expresar la satisfacción o insatisfacción del individuo dentro del proceso de comunicación por último tenemos la cuarta función que es la información esta debe ser clara concisa para no generar un tipo de información errónea.

El lograr correctamente un proceso de comunicación es complicado existen los factores como las barreras y la tergiversación de la información la cual genera inconvenientes en el momento de la comunicación, para lograr que el proceso de comunicación sea eficaz el individuo debe emitir su mensaje claramente sin emitir más de una interpretación para que el receptor capte la información del mensaje tal y como el receptor lo emite, de igual manera la respuesta debe ser clara, al lograr el proceso de comunicación se genera el Feed Back lo que es una comunicación con respuesta.

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA VARIABLE DEPENDIENTE

Relación académica profesor- estudiante

El vínculo entre relación académica de profesor y alumno implica más allá de la labor académica, al formar esta relación se torna afectiva creando un nuevo espacio para conocer aspectos personales tanto el profesor como al alumno es decir se toma un tiempo para formar un vínculo de confianza de comunicación entre las dos partes.

Según el instituto de enseñanza superior Famailla la relación alumno- tutor debe ser especial, esta relación es un nuevo vinculo en que se da espacio a conocer al alumno no solo en su vida académica si no personal, el profesor debe brindar confianza, mejorar la comunicación, comprender la situaciones de sus estudiantes, crear un respeto mutuo, romper barreras que limitan la relación profesor-estudiante.

La relación académica no se trata de incluir al estudiante en la vida personal del profesor no se debe confundir ese aspecto, lo que se debe realizar como docente es conocer las preocupaciones, miedos, interés gustos de sus alumnos para poder abordarlos y lograr vincularse con los estudiantes.

“La calidad no se mide por el número de ordenadores, ni por los metros cuadrados edificados, ni por las modernas instalaciones, si no por los metros cúbicos de la calidad humana, ´rimero en los profesores-educadores. Y a continuación y como consecuencia, en la calidad de los alumnos”. (Morales, 2002:102)

Al establecer la relación académica entre el profesor y el estudiante se puede generar un ambiente comprensivo y de respeto, por parte de ambos pueden compartir experiencias, aspectos de la vida personal, interrogantes lo cual genera el vínculo de confianza además que se puede conocer a la otra persona de esta manera, los estudiantes muchas veces temen al profesor y no pueden expresar sus sentimientos o sus interrogantes al no existir un

vínculo entre ambos estos tienden a tener un ambiente de tensión generando desinterés tanto del profesor como del estudiante.

Dentro de una relación Académica deben constar los siguientes aspectos:

- Comprender a los alumnos
- Respetar los criterios
- Ayudarlo en su toma de decisiones
- Demostrar sinceridad hacia el estudiante
- Ayudarlo a enfrentar problemas
- Fomentar el trabajo en equipo no solo entre estudiante- estudiante, el profesor también se debe integrar
- Mejorar la comunicación
- Mostrar confianza y empatía
- Mantener un ambiente agradable para los estudiante
- No mezclar su vida personal con la académica

La relación académica tiene como objetivo formar un vínculo entre profesor- estudiante, dentro de este debe existir apoyo, honestidad, empatía, acompañamiento lo que generara en diversos aspectos positivos al estudiante como lo es su rendimiento y su expresión de ideas, además de eliminar las barreras que impiden que el estudiante se siente cómodo en el aula de clases.

RELACIÓN COMUNICATIVA

La comunicación es esencial en la vida de los seres humanos, al comunicarnos nos podemos expresar y dar a conocer nuestro sentir y nuestro pensar, a pesar de que todo comunica muchas de las veces en el ámbito académico es limitante en el momento de comunicarnos la falta de confianza hacia los profesores no permite que el estudiante

expresar su opinión o su punto de vista es uno de los claros limitantes junto con el miedo no permite general una comunicación efectiva.

Según (Zermeño, 2011) “El carácter distinto del lenguaje humano consiste justamente en que el sonido es elegido por un sonido que lo recuerda exclusivamente a él.” Trata de decir que el ser humano desde que descubrió los sonidos que lo rodeaban estos generaron ideas lo cual facilitó que estos sean convertidos en un lenguaje articulado.

“El concepto de comunicación es polisémico puesto que engloba diferentes significados. Por un lado se trata de un fenómeno que se refiere a la interacción por la cual los seres vivos se adaptan al entorno. Por otro lado se ha entendido como el propio sistema de transmisión de mensajes o información entre personas. E igualmente, comprende todo lo referente a los medios de comunicación de masas”. (Rizo, 2007)

La relación comunicativa entre el profesor y el estudiante debe ser interactiva con el fin que la clase se torne interesante y participativa de esta manera atraer al estudiante y generar interés por el estudio, al no existir una comunicación entre el docente y el estudiante estamos poniendo barreras lo cual no genera empatía.

Los seres humanos establecen relaciones por medio de interacciones que son procesos sociales, a lo largo de la historia el ser humano siempre se comunicó desde sonidos, señales, es imposible que el individuo no se comunique.

En el ámbito académico los estudiantes buscan estímulos y motivación al brindar estos aspectos importantes el estudiante mejora su rendimiento académico, la comunicación es la base principal para que el estudiante se despoje de su temor y exprese cada idea y sea plasmada en el aula de clase.



Figura N° 9 Relación Comunicativa
Elaborado por Mirta Analí García Morales

Representaciones Negativas

Las representaciones negativas son aquellas que influyen al estudiante de forma destructiva generando complicaciones durante el aprendizaje a lo largo de su vida, las malas experiencias creadas dentro del campo educativo hacen que los estudiantes tengan una representación negativa en cuanto a la aplicación en el aprendizaje, la forma en la que influye crea barreras y bloqueos que no permiten que el estudiante desarrolle toda su capacidad.

Un reflejo de las representaciones negativas es en el rendimiento académico y el desinterés por parte de los estudiantes, al tener una escasa comunicación con el docente el estudiante interpreta que no existe un interés de por medio tanto como educar y aprender, otra representación negativa es cuando el estudiante no toma responsabilidad esto surge porque el docente no hace que el estudiante mejore en sus actividades académicas, es decir el profesor se conforma con lo que el estudiante realiza pero no hace que este se esfuerce y mejore produciendo una representación negativa la cual afecta al estudiante.

“La actitud se refiere a las concepciones fundamentales relativas a la naturaleza del ser humano, implica ciertos componentes morales o humanos, exige un compromiso personal y se define como una tendencia o disposición constante a percibir o a reaccionar en un sentido determinado por ejemplo: tolerancia e intolerancia, de respeto o de crítica, de confianza o de desconfianza, etc”. (Martínez, 2004:181).

Las actitudes son representaciones que influyen dentro del área educativa se puede notar en la falta de interacción que muestra el estudiante además del bajo rendimiento académico, muchas de las veces estos factores no son tomados en cuenta por el docente dejando que el estudiante tome decisiones o no sea guiado correctamente.

“Evidentemente, todo esto genera actitudes negativas en el estudiante, que se expresan como respuestas ante situaciones, con cierto grado de dificultad, y que activan nuestro estado emocional. Esto hace posible que reaccionemos de una forma en particular”. (Martínez, 2004)

Las representaciones negativas entre profesor y estudiante se desarrollan por la falta de comunicación e interacción mutua, lo que genera un desvinculación de relación académica, las actitudes negativas por parte de los estudiantes se presentan de forma en como responden, como se relacionan.

GRADO DE RELACIÓN

En el transcurso del tiempo es proceso educativo y de aprendizaje se ha ido modificando dando apertura a la rotura del esquema tradicional el cual constaba en una jerarquía el profesor siempre era el sujeto dominante y el estudiante era quien solo acataba las ordenes, hoy en día el grado de relación es neutra ya que los estudiantes intercambian sus ideas sean estas aceptadas o rechazadas, sin embargo la barrera limitante persiste en el aula de clase.

“El papel del maestro. Uno de los factores que impide la discusión en clase es el maestro, debido a las preguntas que hace y el ritmo interactivo que imprime a la sesión. Por el lado de las preguntas, el profesor hace aquellas de las que de antemano conoce la respuesta (las preguntas prueba) y evalúa las contestaciones que el alumno da; esto no puede presentarse en una discusión. Por el lado del ritmo, lo que se observa es que los maestros suelen esperar un segundo o menos las respuestas de los alumnos. Aquellos que son capaces de esperar al menos tres segundos producen cambios fundamentales en las formas de interacción posibilitando la discusión, pues: a) las respuestas de los maestros dan muestras

de mayor flexibilidad; b) hacen menos preguntas pero incrementan la complejidad cognoscitiva de las mismas; c) utilizan más ampliamente las respuestas de los alumnos; d) se modifican las representaciones que tienen de los alumnos; e) el alumno va más allá del solicitar, responder y reaccionar introduciendo la estructuración. En conclusión: un ritmo más lento de interacción posibilita la discusión e intercambio de ideas y un manejo más profundo de la información”. (Cazden, 1991).

El grado de relación académica no debe incluir inmiscuirse en la vida personal, el profesor tiene como deber apoyar al estudiante y ser un guía, brindar su confianza, ser compasivos y escuchar a sus alumnos sin juzgarlos.

CONFIANZA: es un valor necesario y la clave para que el estudiante pueda expresarse sin tener miedo al profesor.

“La confianza es un elemento que interesa prácticamente en todo tipo de intercambios. El intercambio es un proceso social por el que los individuos y las organizaciones tratan de conseguir lo que necesitan y desean para el mantenimiento y desarrollo de sus vidas. Las bases del intercambio sin embargo, no siempre son las mismas. En principio se pueden configurar intercambios de tres tipos en función del argumento en que se fundamentan: jerarquía, valores y mercado”. (Anisi, 1992).

La confianza es un recurso dentro del aula de clases, esta puede ayudar a eliminar las brechas que existen entre profesor- estudiante logrando generar empatía además de fortalecer el vínculo de relación académica profesor-estudiante dentro del área de aprendizaje y comunicación.

Motivación: el profesor debe motivar a sus estudiantes para que mejoren día a día, de esta manera se puede obtener mejores resultados académicos además de fomentar interés por aprender.

“La motivación no es un proceso unitario, sino que abarca componentes muy diversos difíciles de relacionar e integrar de acuerdo con las múltiples teorías que han aparecido sobre el tema. Sin embargo, se da una gran coincidencia en definir a la motivación como el conjunto de procesos implicados en la activación, dirección y persistencia de la conducta” (Beltrán, 1993).

La motivación influye en los estudiantes de forma positiva, al momento de aprender los estudiantes motivados prestan atención, demuestran interés, incluso sienten alegría al momento de realizar alguna actividad educativa.

Cuando el estudiante está motivado es evidente el entusiasmo que muestra por aprender esto hace que sienta confianza y se exprese libremente sin sentir temor en el aula de clases, el profesor debe incentivar a sus estudiantes para que estos tengan un mejor desempeño.

PREOCUPACIÓN: el estudiante al ver preocupación por el profesor se siente seguro al ver que el profesor no solo busca dar clase si no que busca que sus estudiantes aprendan. La preocupación por lo general ocasiona nerviosismo, ansiedad lo cual es negativo para el estudiante porque se activan más factores uno de ellos es la amenaza, el estudiante tratara de huir de ese estado, por esta razón el profesor debe estar al tanto de sus alumnos y verificar que estos factores negativos influyan en el estudiante.

DISTANCIA: el profesor no debe alejar al estudiante imponiendo reglas las cuales solo causan la barrera limitante la cual es perjudicial en la educación, el docente debe ser un guía un amigo para el estudiante. Sin embargo el profesor se debe regir en la relación académica mas no incluir al estudiante en aspectos personales, el estudiante de igual manera debe establecer su relación académica de una forma correcta sin involucrar a su profesos en su vida privada, la única distancia que debe existir es cuando se respeta la vida personal de ambas partes.

“En la escuela, el niño no aprende a hacer lo que es capaz de realizar por sí mismo, sino a hacer lo que es todavía incapaz de realizar, pero que está a su alcance en colaboración con el maestro y bajo su dirección”. (Vigotsky, 1993: 23).

El grado de relación entre profesor – estudiante no debe existir abusos de confianza entre ambas partes, lo acertado para tener un grado de relación estable es que el profesor sepa manejar bien la comunicación con los estudiantes.



Figura N° 10 Grado de Relación
Elaborado por Mirta Analí García Morales

ASESORAMIENTO ACADÉMICO

La parte fundamental del aprendizaje es tener un guía en el que se pueda confiar y pueda ayudar a despejar las interrogantes que se presentan a lo largo del proceso educativo, un asesor académico tiene como finalidad acompañar y trabajar en equipo al crear un aprendizaje recíproco, el asesor académico debe tomar en cuenta que para trabajar con un grupo se necesita más que conocimiento se necesita estrategias para poder conocer a los estudiantes es decir el asesor académico utiliza los estilos de aprendizaje.

La asesoría académica es un sistema educativo utilizado por las instituciones para su enseñanza, la asesoría académica consta de estrategias pedagógicas, programas académicos, objetivos específicos que se quieren llevar a cabo en la asesoría académica.

“La asesoría académica es uno de los sistemas de atención educativa que brindan las instituciones de enseñanza superior, en la cual un especialista en el área acompaña y apoya

pedagógicamente a los estudiantes de manera sistemática; estructurando los programas académicos, los objetivos, la organización por unidades, las técnicas de enseñanza, los mecanismos de monitoreo y de control del aprendizaje, con el propósito de que los alumnos tengan un mayor éxito escolar”. (Meraz, García, Candil & García ,2012)

La asesoría académica es un conjunto de actividades dedicadas a la pedagogía y sus estrategias para su implementación en el aula, minuciosamente se estudia como captar la atención del estudiante, que estrategias usar, como mejorar la relación académica, además la asesoría académica es un apoyo para los estudiantes.

Dentro de los tipos de asesorías académicas se encuentra:

- Orientación Vocacional o Académica (a cargo de los tutores, se inmiscuyen en los problemas del estudiante y trata de solucionarlos).
- Asesorías en materias específicas (Se encarga cada departamento, se aplican las asesorías desde los niveles iniciales de estudio y son programadas por cada departamento).
- Asesoría Reticular (Está a cargo de los coordinadores de carrera, se maneja por correo electrónico , se entregan informes a los coordinadores de carrea)
- Psicólogo (a cargo del departamento de psicología, el tutor envía al estudiante para que le hagan un seguimiento y brindar al estudiante apoyo psicológico en el caso de necesitarlo).
- Gestión de Becas (Está a cargo de servicios escolares, apoyo a los estudiantes en caso de tener interés por becas de estudio).

COMPROMISO FORMATIVO

El compromiso formativo es una función importante del profesor ya que se encarga de planificar y ejecutar los procesos educativos, al crear la planificación el profesor debe tomar en cuenta que proceso de aprendizaje utilizara con los estudiantes para tener una mejor respuesta por parte de ellos, dentro del compromiso formativo el rol del profesor tiene que ser continuamente motivador y estimulador esto permite que el estudiante aprenda y sienta curiosidad por lo aprendido , dentro de las características que debe tener un profesor en el compromiso educativo son: la responsabilidad, la comprensión, ser un ser sociable, ser positivo, saber escuchar.

“Compromiso” es un término utilizado a menudo por los profesores tanto para describirse a sí mismos o entre pares, como para hacer referencia a su identidad profesional. Comúnmente, este concepto es empleado por ellos para caracterizar los atributos deseables en un profesor”. (Crosswell y Elliott, 2004).

El compromiso formativo no es algo sencillo es algo de calidad que se brinda al educar, el trabajar con un grupo de personas con diferentes ideas, distintas culturas no se puede imponer un solo método de aprendizaje se necesita conocer al grupo de esta manera buscar el método más asertivo con el que puedan mantener un aprendizaje y que exista una retroalimentación.

El compromiso generalmente se considera como una esencia deseable y se vincula con ética y profesionalismo, los profesores al comprometerse piensan en el bienestar del estudiante con el interés que estos obtengas efectos positivos en el ámbito educativo, el compromiso va de la mano con la disciplina esta es una estrategia para lograr lo que se propone además de la motivación que hace que se realice sin ninguna presión ni amenaza es decir logra el compromiso por que lo desea y le satisface.

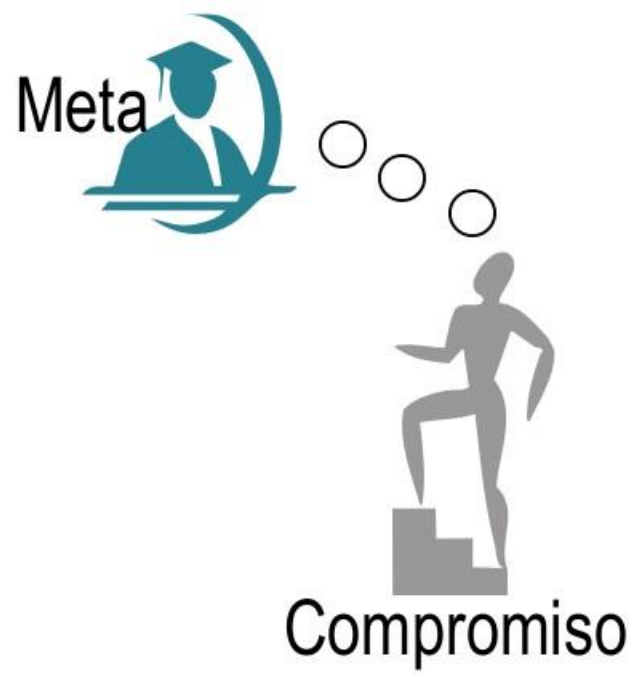


Figura N° 11 Compromiso Formativo
Elaborado por Mirta Analí García Morales

HIPÓTESIS

HIPÓTESIS NULA

La Programación Neurolingüística no afecta en la relación académica profesor estudiante en la Facultad De Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica De Ambato.

HIPÓTESIS ALTERNA

La Programación Neurolingüística afecta en la relación académica profesor estudiante en la Facultad De Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica De Ambato.

SEÑALAMIENTO DE VARIABLES

VARIABLE INDEPENDIENTE

- Programación Neurolingüística

VARIABLE DEPENDIENTE

- Relación Académica profesor estudiante

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

ENFOQUE

La presente investigación se basa bajo el enfoque Critico Propositivo de carácter cuantitativo de esta manera trata de indagar las causas y características del problema de estudio con el objetivo de buscar una solución.

Cuantitativo: Usa la recolección de datos para probar hipótesis, con base a la medición numérica y el análisis estadístico, para establecer patrones de comportamiento y probar teorías”. (Hernández, Fernández y Baptista, 2010: 4).

Al usar un método cuantitativo podemos demostrar teorías basadas en hipótesis junto con datos estadísticos que ayudan a la descripción, explicación y predicción.

MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN

Investigación de campo

La actual investigación se realizará en la Universidad Técnica de Ambato en la Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales la cual permitirá por medio de la técnica de aplicación de encuestas para constatar físicamente la problemática mencionada anteriormente.

Bibliográfica- documental

El uso de la bibliografía permite manejar y resaltar las teorías, conceptos, sustentaciones y resultados de diversos autores sobre un tema, con este tipo de investigación se procede a usar material auxiliar para la investigación como son libros, tesis, artículos científicos, revistas indexadas, y el uso de páginas académicas en internet, estas técnicas se usan para la sustentación del marco teórico y para la determinación de posibles soluciones al problema.

La investigación Documental utiliza técnicas de recolección de documentos lo cual maneja procedimientos de investigación como es el análisis, síntesis, deducción e inducción.

NIVELES O TIPOS DE INVESTIGACIÓN

Investigación descriptiva

La presente investigación es de tipo descriptiva la cual consiste en describir como se presenta nuestra investigación con el objetivo de buscar lo fundamental de sus componentes y una realidad, en este caso se quiere conocer la relación académica y el uso de la Programación Neurolingüística por parte de los docentes hacia los estudiantes de la Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Ambato.

Investigación exploratorio

Este tipo de investigación la visión es más general sobre el objeto al que se estudia, generalmente este tipo de investigación determina la forma de desarrollar lineamientos para indagaciones futuras, además la investigación exploratoria tiene el propósito que los estudios sean flexibles en su metodología sean amplios y diversos, en pocas palabras se encarga en descubrir.

POBLACIÓN Y MUESTRA

La presente investigación está dirigida de forma directa a los estudiantes de la Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Ambato, con una población de 1012 Estudiantes los cuales son 354 alumnos de Derecho, 320 alumnos de Comunicación Social y 338 alumnos de Trabajo Social, el número total de muestra es de 279 con un nivel de confianza del 95%.

OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES.

Variable dependiente: relación académica profesor- estudiante.

Conceptualización	Dimensiones	Dimensiones	Ítems	Técnicas e Instrumentos de Evaluación
<p>La relación profesor-alumno que se establece no es gratuita de entrada. Al comienzo se basa en la apreciación de papeles establecidos que con la continuidad se delimitan, se precisan y consolidan. La función del docente contiene más funciones y es más amplia: instruye, estimula, corrige, forma y orienta. Cuando el docente es íntegro conoce su materia, es cálidamente exigente por ser ejemplar, logra el afecto y la admiración de sus alumnos. Su prestigio mueve al alumno a responder con respeto, atención e interés por su curso.(Edistio Cámere, 2009)</p>	<p>La relación Profesor - Alumno</p> <p>Funciones del docente</p>	<p>Comunicación</p> <p>Confianza</p> <p>Enseña</p> <p>Motiva</p> <p>Corrige</p> <p>Orienta</p>	<p>¿Debe existir una comunicación adecuada entre el profesor y el estudiante?</p> <p>¿El profesor debe generar confianza hacia los estudiantes?</p> <p>¿La forma en la que dicta clases el profesor afecta en la forma de aprendizaje?</p> <p>¿El profesor conoce a fondo la materia que imparte y logra despejar las dudas?</p>	<p>Técnicas:</p> <p>Encuesta</p> <p>Instrumento:</p> <p>Cuestionario</p>

	Admiración	Actitudes Disciplina Conocimiento	¿Existe interés por aprender?	
	Interés	Incentiva Reconocimiento		

Gráfico N° 5 Operacionalización de Variables.

Elaboración: Mirta Analí García Morales (2017)

Variable independiente: programación neurolingüística.

Conceptualización	Dimensiones	Dimensiones	Ítems	Técnicas e Instrumentos de Evaluación
<p>La Programación Neurolingüística (PNL) es un modelo de comunicación conformado por una serie de técnicas, cuyo aprendizaje y práctica están enfocados al desarrollo humano. Sostiene que en última instancia toda conducta humana se desarrolla sobre una “estructura” aprendida, la cual puede ser detectada para ser modelada por otras personas y obtener con ello similares resultados. (IAFI Argentina,2016)</p>	<p>Modelo de Comunicación</p> <p>Técnicas de aprendizaje (PNL)</p> <p>Modelo Mental</p>	<p>Eficaz</p> <p>Estrategia</p> <p>Visual</p> <p>Auditivo</p> <p>Kinestésico</p> <p>Desarrollo humano</p> <p>Programación Control</p>	<p>¿Piensa usted que al emplear la Programación Neurolingüística pude mejorar la comunicación?</p> <p>¿Conoce usted sus sentidos de preferencia?</p> <p>Visual() Auditivo()</p> <p>Kinestésico()</p> <p>¿Conoce los beneficios de la Programación Neurolingüística?</p>	<p>Técnicas:</p> <p>Encuesta</p> <p>Instrumento:</p> <p>Cuestionario</p>

Gráfico N° 6 Operacionalización de Variables.

Elaboración: Mirta Analí García Morales (2017)

PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Preguntas Básicas	Explicación
¿Para qué?	Lograr los objetivos de Investigación
¿A quiénes?	Estudiantes de la Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Ambato
¿Sobre qué aspectos?	La programación neurolingüística y la relación Profesor- Estudiante
¿Cuándo?	Octubre 2016- agosto 2017
¿Dónde?	Universidad técnica de Ambato Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales
¿Cuántas veces se realizó la recolección de información?	Una sola vez
¿Qué técnica de recolección utilizó?	Encuesta
¿Con qué?	Material previamente realizado

Gráfico N° 7 Recolección de Información

Elaboración: Mirta Analí García Morales (2017)

PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN.

Al obtener los datos a través de las técnicas mencionadas anteriormente como es la Encuesta, se realizará y se procesará la información de la manera siguiente:

- Elaboración de la Encuesta para los estudiantes de la Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Ambato.
- Aplicación de la encuesta a los estudiantes.
- Tabulación
- Realización de cuadros y gráficos.(estudio estadístico de los datos recolectados)
- Análisis y representación gráfica de los datos estadísticos recolectados.
- Desarrollo de las conclusiones y recomendaciones generales.
- Propuesta de solución el problema investigado.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

1) ¿Existe comunicación abierta entre el profesor y el estudiante?

Tabla N° 1 Comunicación

	ESCALAS	FARECUENCIA	PORCENTAJE
N°1	Muy Frecuentemente	21	7,52%
	Frecuentemente	107	38,35%
	Ocasionalmente	68	24,37%
	Nunca	81	29,03%
	NS/NR	2	0,72%
	Total	279	100%

Autor: Analí García

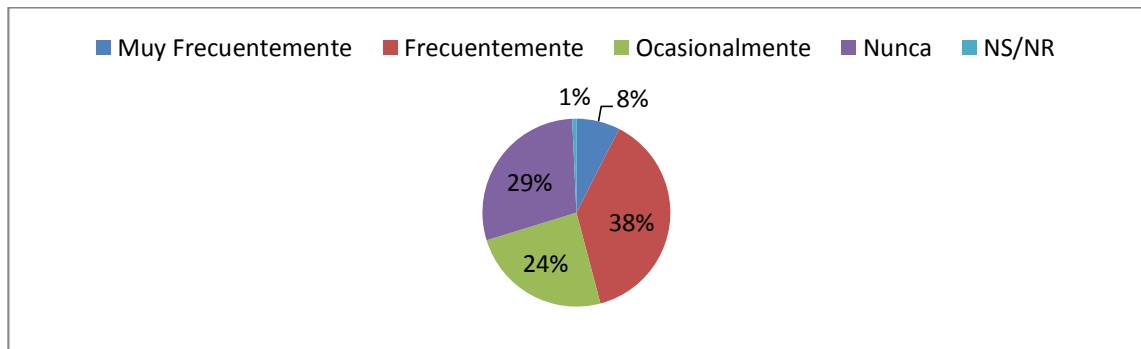


Gráfico N° 8 Comunicación

Elaboración: Mirta Analí García Morales (2017)

Análisis: Según los datos encuestados la comunicación abierta entre profesor estudiante es frecuente lo cual representa un 38% mientras que nunca ocupa el segundo lugar con 29% en tercer lugar ocupa ocasionalmente con un 24% mientras que muy frecuentemente ocupa el penúltimo lugar con 8% y en último lugar no sabe – no responde con un 0,72%.

Interpretación: La mayoría de estudiantes tienen una comunicación abierta con los profesores lo cual es favorable para poder establecer una relación académica, sin embargo los estudiantes están conscientes de que esta no es muy frecuente lo cual genera una desvinculación con el profesor.

2) ¿Se siente seguro o segura al expresar sus ideas en el aula?

Tabla N° 2 Expresión de Ideas

		ESCALAS	FARECUENCIA	PORCENTAJE
N°2	Muy Seguro		31	11,11%
	Seguro		100	35,84%
	Poco Seguro		116	41,58%
	Inseguro		32	11,47%
	NS/NR		0	0,00%
	Total		279	100%

Autor: Analí García

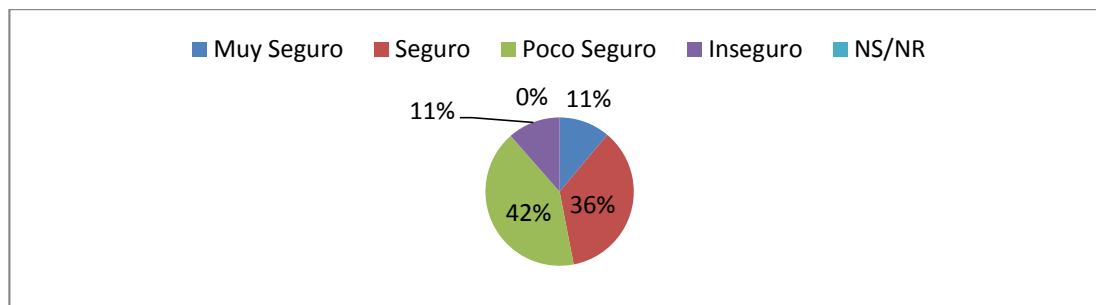


Gráfico N° 9 Expresión de Ideas

Elaboración: Mirta Analí García Morales (2017)

Análisis: De acuerdo a la encuesta realizada los alumnos al expresar sus ideas en el aula se sienten poco seguros con un 42%, mientras que el 36% se sienten seguros al expresar sus ideas en el aula, el 11 % se siente muy seguro y el 11% inseguros al expresar sus ideas en el aula.

Interpretación: Dentro del área de clases uno de los puntos fundamentales es la expresión de ideas esto permiten que el estudiante participe y comparta sus opiniones sin embargo los estudiantes no se sienten seguros al compartir sus ideas, la inseguridad que genera se da por temor a equivocarse o al sentir rechazo.

3) ¿Existe empatía (confianza) entre estudiante y profesor?

Tabla N° 3 Confianza

	ESCALAS	FARECUENCIA	PORCENTAJE
N°3	Mucho	69	24,73%
	Poco	170	60,93%
	Nada	39	13,98%
	NS/NR	1	0,36%
	Total	279	100%

Autor: Analí García

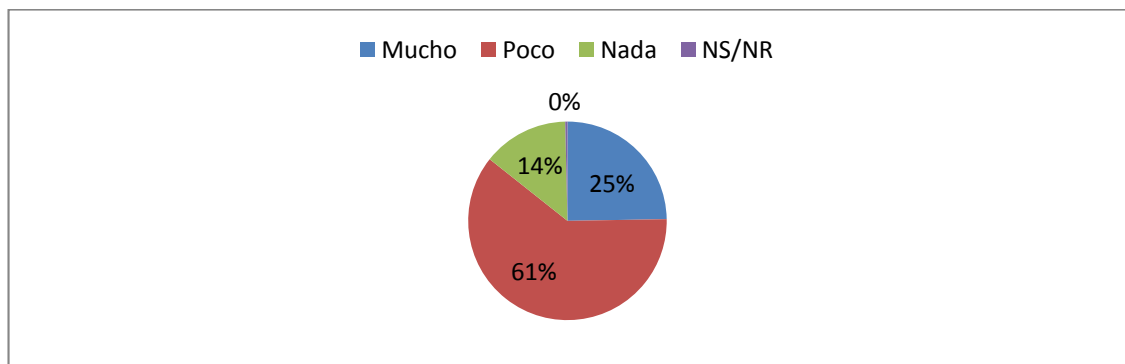


Gráfico N° 10 Confianza

Elaboración: Mirta Analí García Morales (2017)

Análisis: En la encuesta realizada los estudiantes sientes poca empatía con el profesor lo cual representa un 61% mientras que el 25% siente empatía con el profesor, el 14% siente nada de empatía con el profesor y el 0,36% no sabe – no responde.

Interpretación: El mayor número de estudiantes siente poca empatía con su profesor generando una falta de interacción y de relación, los estudiantes al no complementar esto su productividad dentro del aula de clases es perjudicial.

4) ¿Se siente conforme con los métodos de enseñanza aplicados por el docente?

Tabla N° 4 Enseñanza

ESCALAS		FARECUENCIA	PORCENTAJE
N°4	Muy Conforme	18	6,45%
	Conforme	110	39,43%
	Poco Conforme	122	43,73%
	Nada Conforme	27	9,68%
	NS/NR	2	0,72%
	Total	279	100%

Autor: Analí García

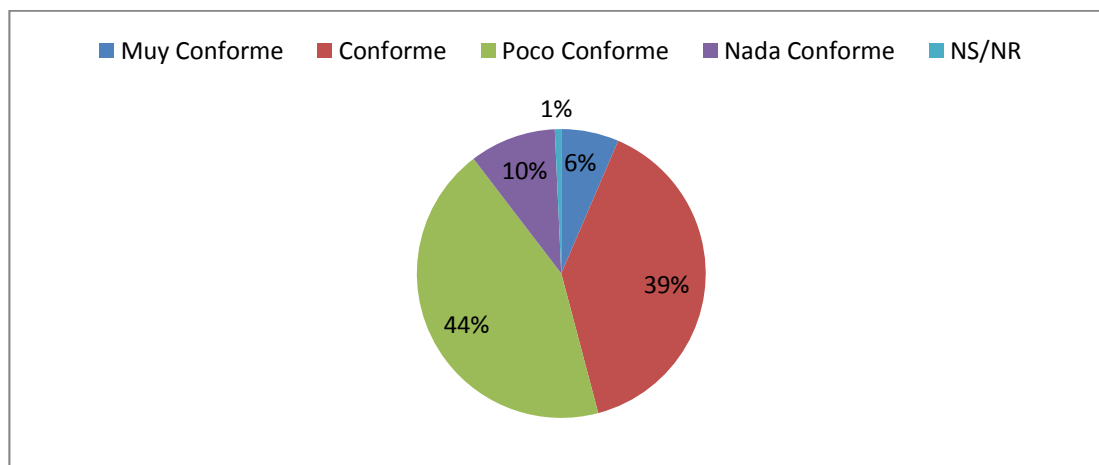


Gráfico N° 11 Enseñanza

Elaboración: Mirta Analí García Morales (2017)

Análisis: Según la encuesta realizada el 44% se siente poco conforme con el método de enseñanza aplicada por el docente, mientras que el 39% se siente conforme con el método de enseñanza, el 10% se siente nada conforme, el 6% se siente muy conforme con el método de enseñanza y el 0,72% no sabe –no responde.

Interpretación: Los métodos de enseñanza son fundamentales al momento de impartir clase, si no se usan los métodos correctos los estudiantes pierden el interés en la materia, los métodos utilizados por los profesores no son actuales y causan que el estudiante no investigue ni sienta curiosidad afectando el aprendizaje.

5) ¿Aplica el profesor la Programación Neurolingüística para dictar sus clases?

Tabla N° 5 Aplicación de la Programación Neurolingüística

		ESCALAS	FARECUENCIA	PORCENTAJE
N°5	Siempre		30	10,75%
	Casi Siempre		98	35,13%
	Nunca		134	48,03%
	NS/NR		17	6,09%
	Total		279	100%

Autor: Analí García

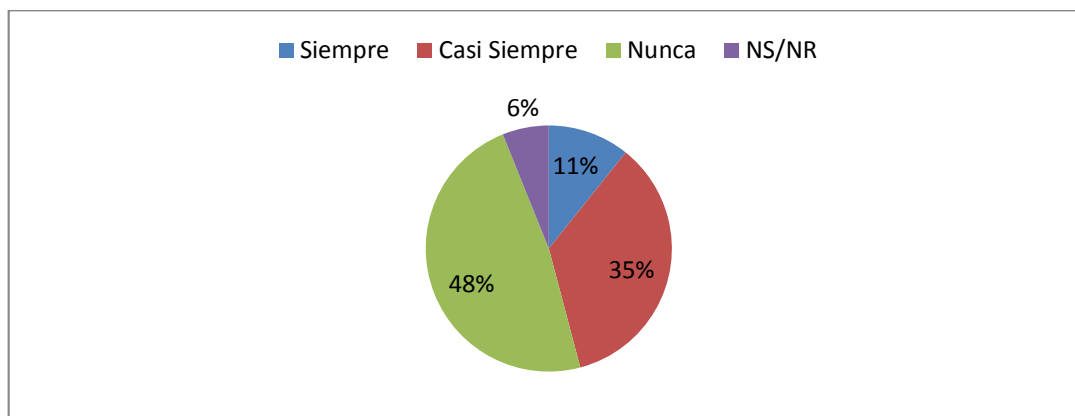


Gráfico N° 12 Aplicación de la Programación Neurolingüística

Elaboración: Mirta Analí García Morales (2017)

Análisis: Según los datos recogidos en la encuesta el 48% de los alumnos contestaron que el profesor nunca aplica la Programación Neurolingüística al dictar sus clases, mientras que el 35 % respondió que casi siempre, el 11% contestó casi siempre se aplica la Programación Neurolingüística y el 6% no sabe- no responde.

Interpretación: La aplicación de la Programación Neurolingüística propone mejorar la calidad en la educación, la PNL aborda de una manera eficaz, práctica y útil planteando mejoramiento en el ámbito educativo, los profesores al no aplicar nuevas técnicas continúan usando métodos tradicionales y poco llamativos para los estudiantes.

6) ¿Cómo percibe el tono de voz que emplean ciertos profesores para dicar sus clases?

Tabla N° 6 Percepción del tono de voz

	ESCALAS	FARECUENCIA	PORCENTAJE
N°6	Me molesta cuando utilizan un tono demasiado alto	80	28,67%
	Me molesta cuando utilizan un tono demasiado bajo	79	28,32%
	Me es indiferente	100	35,84%
	NS/NR	20	7,17%
	Total	279	100%

Autor: Analí García

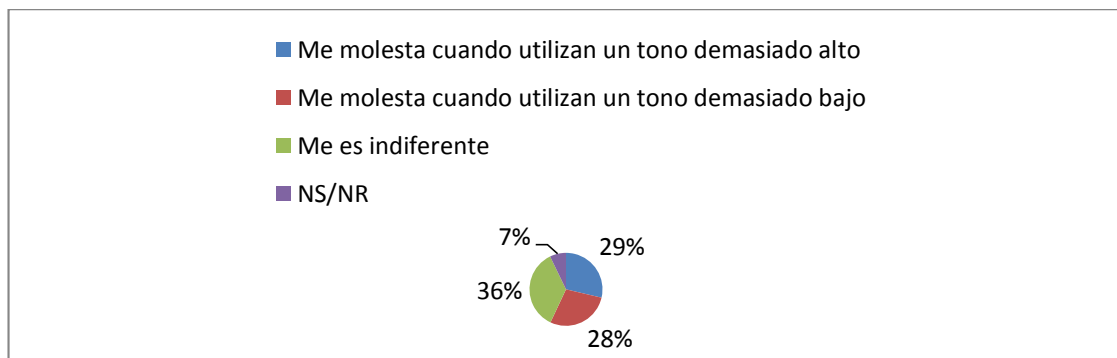


Gráfico N° 13 Percepción del tono de voz

Elaboración: Mirta Analí García Morales (2017)

Análisis: De acuerdo a la encuesta realizada el 36% le es indiferente al cómo percibe el tono de voz que emplean ciertos profesores para dictar sus clases, mientras que el 29% le molesta cuando utiliza el tono de voz demasiado alto, el 28% le molesta cuando utilizan un tono demasiado bajo, el 7% no sabe- no responden.

Interpretación: El desconocimiento de los sistemas representacionales genera dificultad para distinguir cuál de ellos ayudaría a aprender de mejor manera las cosas por lo cual no tomamos en cuenta que nos facilita y que nos molesta en el aprendizaje.

7) En el desarrollo de las clases el profesor debe generar una relación de:

Tabla N° 7 Relación de confianza

	ESCALAS	FARECUENCIA	PORCENTAJE
N°7	Mucha Confianza	81	29,03%
	Confianza	156	55,91%
	Poca Confianza	24	8,60%
	Me es indiferente	15	5,38%
	NS/NR	3	1,08%
	Total	279	100%

Autor: Analí García

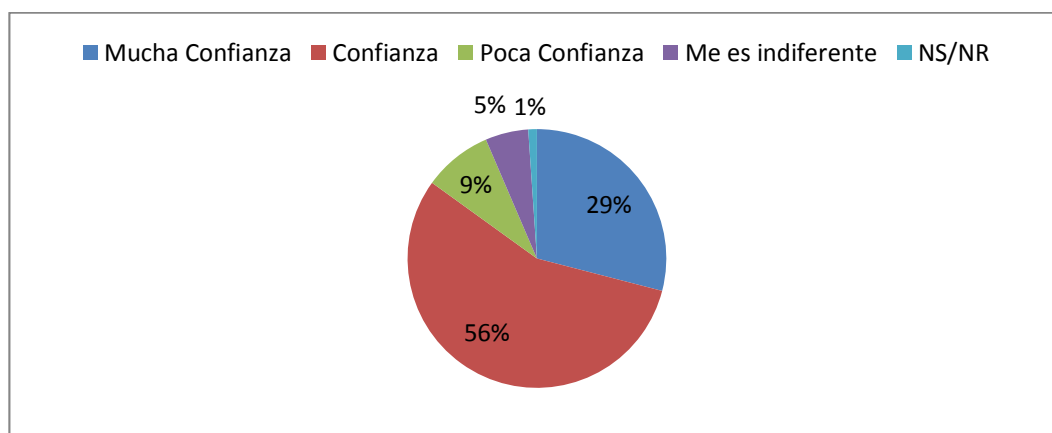


Gráfico N° 14 Relación de confianza

Elaboración: Mirta Analí García Morales (2017)

Análisis: Según los datos encuestados el desarrollo de las clases el profesor debe generar una relación de confianza según el 56% de estudiantes encuestados, mientras que el 29% respondió que debe generar una relación de mucha confianza, el 9% contestó poca confianza, el 5% le es indiferente la relación con el profesor y el 1% no sabe- no responde.

Interpretación: La confianza entre profesor alumno debe ser mutua, el estudiante ve al profesor como un ejemplo a seguir es un mentor dentro de la vida estudiantil, al no generar confianza como lo perciben los estudiantes crea un ambiente hostil en el aula.

8) En el desarrollo de las clases su relación con el profesor es:

Tabla N° 8 Relación

	ESCALAS	FARECUENCIA	PORCENTAJE
N°8	Excelente	17	6,09%
	Muy Buena	49	17,56%
	Buena	50	17,92%
	Regular	52	18,64%
	Mala	110	39,43%
	NS/NR	1	0,36%
	Total	279	100%

Autor: Analí García

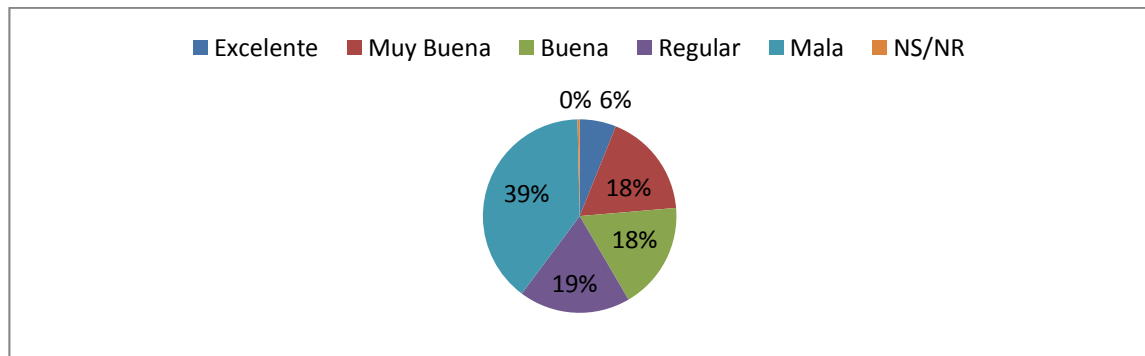


Gráfico N° 15 Relación

Elaboración: Mirta Analí García Morales (2017)

Análisis: En la encuesta realizada el 39% de los alumnos responde que la relación con su profesor es mala, mientras que el 19% la relación es regular, el 18% es buena, el 18% una muy buena relación, el 6% contestó que tiene una relación excelente, el 0,36% no sabe no responde.

Interpretación: Al tener una mala relación existe inconformidad y falta de confianza del estudiante hacia el profesor lo cual es una barrera para el aprendizaje y para la comunicación mutua, al tener una buena relación existe empatía además de influir en el rendimiento académico.

9) ¿Los profesores en sus clases aplican metodologías de enseñanza en las que se atiende el requerimiento de parte de los estudiantes?

Tabla N° 9 Metodología

	ESCALAS	FARECUENCIA	PORCENTAJE
N°9	Siempre	50	17,92%
	Casi Siempre	70	25,09%
	Nunca	151	54,12%
	NS/NR	8	2,87%
	Total	279	100%

Autor: Analí García

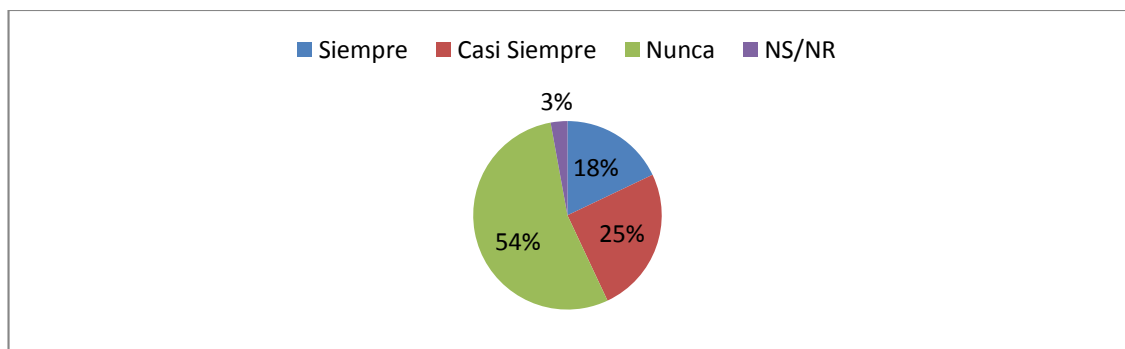


Gráfico N° 16 Metodologías

Elaboración: Mirta Analí García Morales (2017)

Análisis: Según los datos encuestados el 54% respondió que nunca aplican los profesores metodologías de enseñanza en las que se aplique el requerimiento de los estudiantes, el 25% contestó que casi siempre se aplican, el 18% responden que siempre se aplican metodologías de enseñanza mientras que el 3% no sabe –no responde.

Interpretación: La interacción dentro de la enseñanza es algo importante ya que existe el feedback de esta manera el profesor puede conocer si al momento de impartir su clase los alumnos comprendieron el tema expuesto, en la encuesta podemos darnos cuenta que no existe una interacción en el aula lo cual genera conflicto en el aprendizaje.

10) ¿El lenguaje verbal o no verbal que utiliza el profesor para impartir sus clases le permite a usted un fácil entendimiento de los contenidos de la asignatura?

Tabla N° 10 Lenguaje

	ESCALAS	FARECUENCIA	PORCENTAJE
N° 10	Mucho	54	19,35%
	Poco	95	34,05%
	Nada	120	43,01%
	NS/NR	10	3,58%
	Total	279	100%

Autor: Analí García

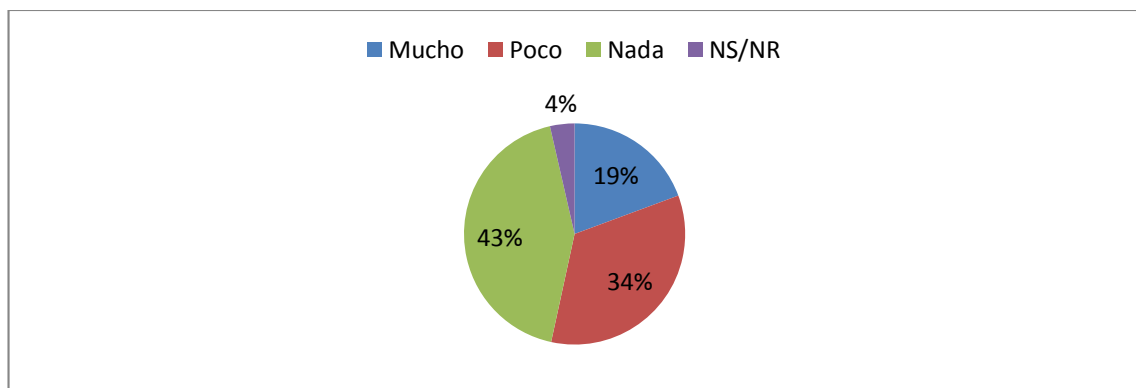


Gráfico N° 17 Leguaje

Elaboración: Mirta Analí García Morales (2017)

Análisis: En la encuesta realizada el lenguaje verbal y no verbal que usa el profesor permite fácil entendimiento de los contenidos de la asignatura el 43% respondió nada mientras que el 34% contestó poco, el 19% contestó mucho y el 4 no sabe – no responde.

Interpretación: La mala interpretación del lenguaje tanto verbal y no verbal genera conflictos en la comunicación estos son obstáculos para comprender el mensaje correctamente, los profesores deben emitir de forma certera lo que tratan de transmitir a sus alumnos de esta forma evitar malos entendidos.

11) ¿Cuánto conoce usted sobre Programación Neurolingüística?

Tabla N° 11 Programación Neurolingüística

		ESCALAS	FARECUENCIA	PORCENTAJE
N° 11	Mucho		21	7,53%
	Poco		100	35,84%
	Nada		132	47,31%
	NS/NR		26	9,32%
	Total		279	100%

Autor: Analí García

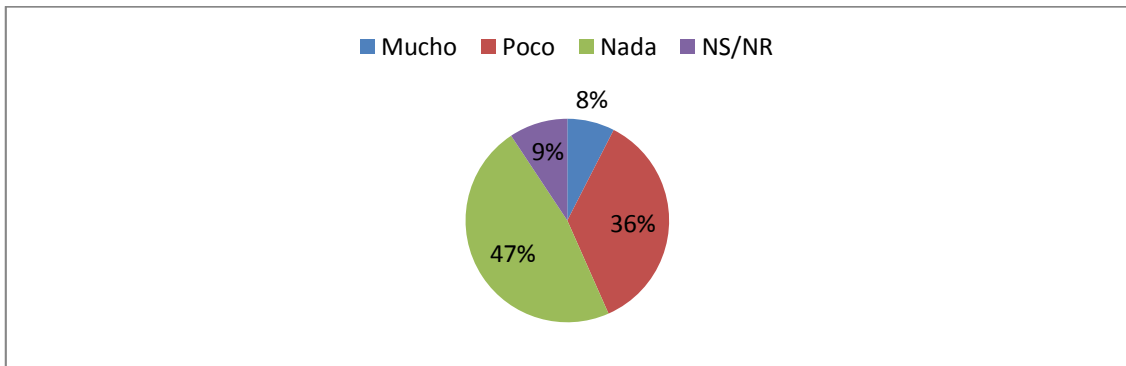


Gráfico N° 18 Programación Neurolingüística

Elaboración: Mirta Analí García Morales (2017)

Análisis: Según los datos encuestados el 47% de los alumnos no conocen nada de la Programación Neurolingüística mientras que el 36% poco, el 9% no saben- no responden y el 8% conocen mucho de la Programación Neurolingüística.

Interpretación: El desconocimiento de la Programación Neurolingüística produce una incorrecta interacción lo que genera inconvenientes al momento de interactuar además de tener resultados negativos.

12) ¿Conoce usted sus sistemas representacionales?

Tabla N° 12 Sistema Representacionales

	ESCALAS	FARECUENCIA	PORCENTAJE
N° 12	Mucho	20	7,17%
	Poco	92	32,97%
	Nada	127	45,52%
	NS/NR	40	14,34%
	Total	279	100%

Autor: Analí García

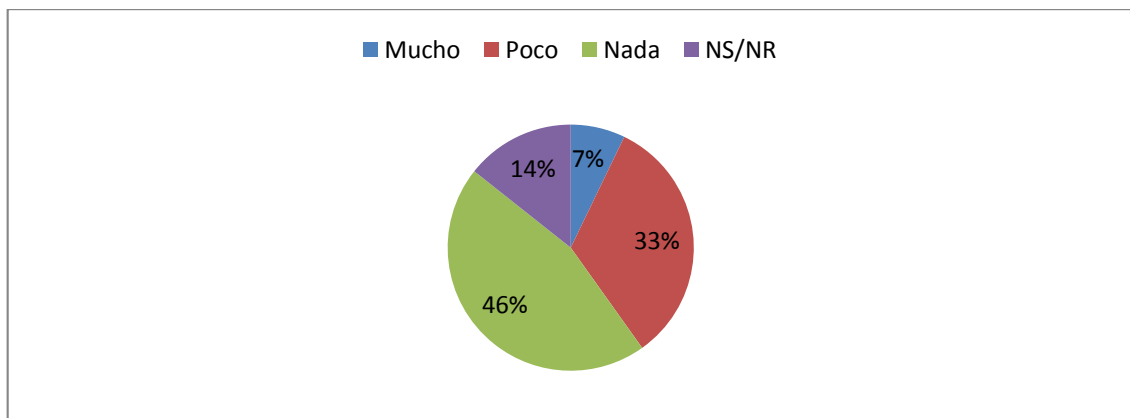


Gráfico N° 19 Sistemas Representacionales

Elaboración: Mirta Analí García Morales (2017)

Análisis: En la encuesta realizada el 46% de estudiantes no conocen sus sistemas representacionales mientras que el 33% conoce poco, el 14% no saben – no responden y el 7% conoce mucho de sus sistemas representacionales.

Interpretación: Los estudiantes necesitan conocer sus sistemas representacionales más conocidos como VAK para que definan su mejor forma de aprendizaje y se les facilite aprender.

13) ¿Si usted conoce algo sobre Programación Neurolingüística, considera que los profesores deben aplicarlo para una mejor relación académica?

Tabla N° 13 Programación Neurolingüística y la Relación Académica

		ESCALAS	FARECUENCIA	PORCENTAJE
N° 13	Mucho		57	20,43%
	Poco		67	24,01%
	Nada		115	41,22%
	NS/NR		40	14,34%
	Total		279	100%

Autor: Analí García

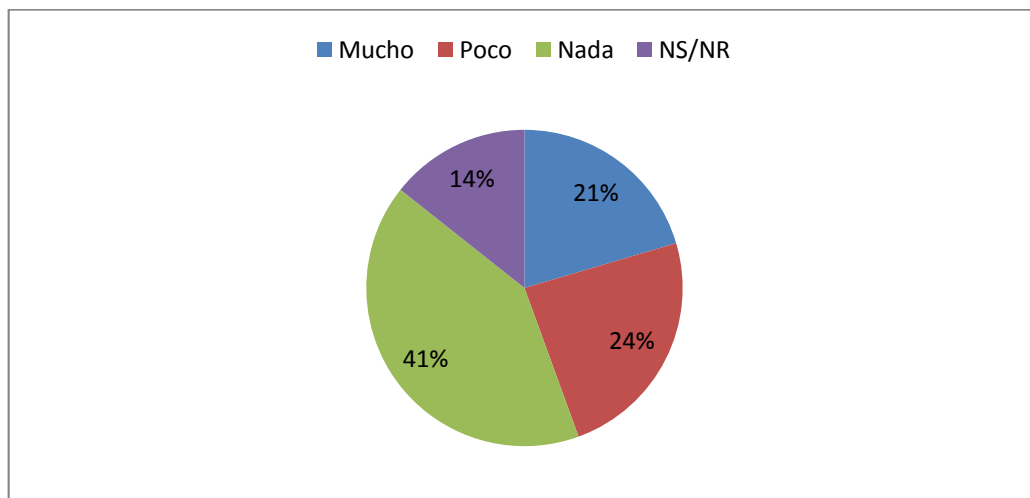


Gráfico N° 20 Programación Neurolingüística y la Relación Académica

Elaboración: Mirta Analí García Morales (2017)

Análisis: Según los datos encuestados el 41% de los estudiantes contestaron nada con respecto al conocer algo sobre Programación Neurolingüística y la aplicación de la misma para mejorar una relación académica mientras que el 24% consideran que se debe aplicar poco, el 21% desea que se aplique mucho y el 14% no saben no responden.

Interpretación: Al no conocer la Programación Neurolingüística tanto los estudiantes como los docentes desconocen de los beneficios que esta brinda en la educación una de ellas es mejorar las técnicas de dictar clase además de mejorar la relación académica.

14) ¿Considera usted que los profesores aplican las técnicas de la Programación Neurolingüística en su relación académica con el estudiante?

Tabla N° 14 Aplicación de la Programación Neurolingüística y la Relación Académica

	ESCALAS	FARECUENCIA	PORCENTAJE
N° 14	Mucho	18	6,45%
	Poco	102	36,56%
	Nada	119	42,65%
	NS/NR	40	14,34%
	Total	279	100%

Autor: Analí García

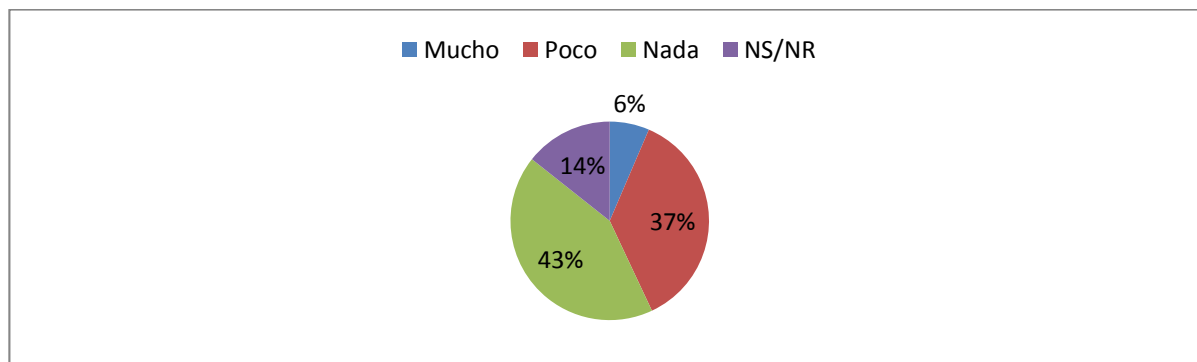


Gráfico N° 21 Aplicación de la Programación Neurolingüística y la Relación Académica

Elaboración: Mirta Analí García Morales (2017)

Análisis: En la encuesta realizada el 43% considera que los profesores no aplican nada de técnicas de Programación Neurolingüística en la relación académica con el estudiante mientras que el 37% considera que los profesores aplican poco de técnicas de Programación Neurolingüística en la relación académica con el estudiante el 14% no sabe-no responde y el 6% considera que los profesores aplican mucho de técnicas de Programación Neurolingüística en la relación académica con el estudiante.

Interpretación: El desconocimiento de la Programación Neurolingüística y sus técnicas al no ser utilizadas no se produce una interacción acertada la Programación Neurolingüística facilita el entendimiento en la comunicación generando una correcta relación académica, por lo tanto no existiría malos entendidos y se comprendería mejor lo que el profesor transmite a sus alumnos.

15) ¿El profesor debe generar confianza hacia los estudiantes?

Tabla N° 15 Confianza

		ESCALAS	FARECUENCIA	PORCENTAJE
N°15	Siempre		133	47,67%
	Casi Siempre		109	39,07%
	Ocasionalmente		24	8,60%
	Nunca		13	4,66%
	Total		279	100%

Autor: Analí García

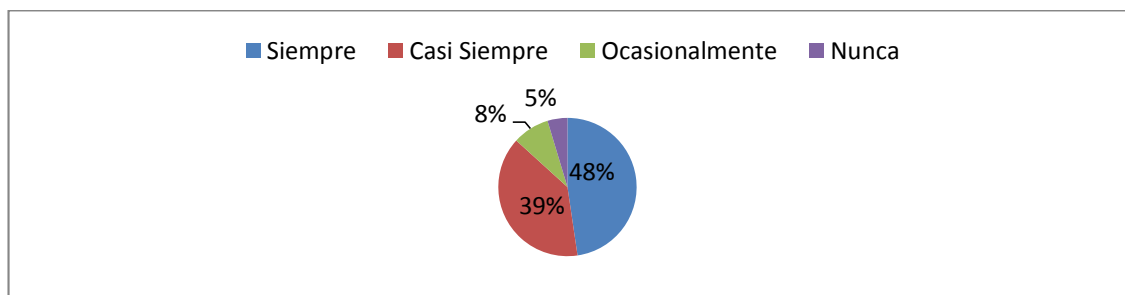


Gráfico N° 22 Confianza

Elaboración: Mirta Analí García Morales (2017)

Análisis: En la encuesta realizada el 48% de estudiantes contestaron que el profesor siempre debe generar confianza hacia los estudiantes el 39% respondieron que casi siempre debe generar confianza mientras que el 8% respondieron ocasionalmente se debe generar confianza y el 5% respondieron que nunca se debe generar confianza hacia los estudiantes.

Interpretación: Los estudiantes desean tener confianza con el profesor y no un distanciamiento, la confianza genera aceptación y seguridad en el aula de clase, si existe confianza el ambiente en clases mejora notablemente el estudiante se sentirá seguro de preguntar sus interrogantes sin sentir que dirá algo erróneamente.

16) ¿La forma en la que dicta clases el profesor afecta en el aprendizaje?

Tabla N° 16 Aprendizaje

	ESCALAS	FARECUENCIA	PORCENTAJE
N° 16	Siempre	103	36,92%
	Casi Siempre	100	35,84%
	Ocasionalmente	50	17,92%
	Nunca	23	8,24%
	NS/NR	3	1,08%
	Total	279	100%

Autor: Analí García

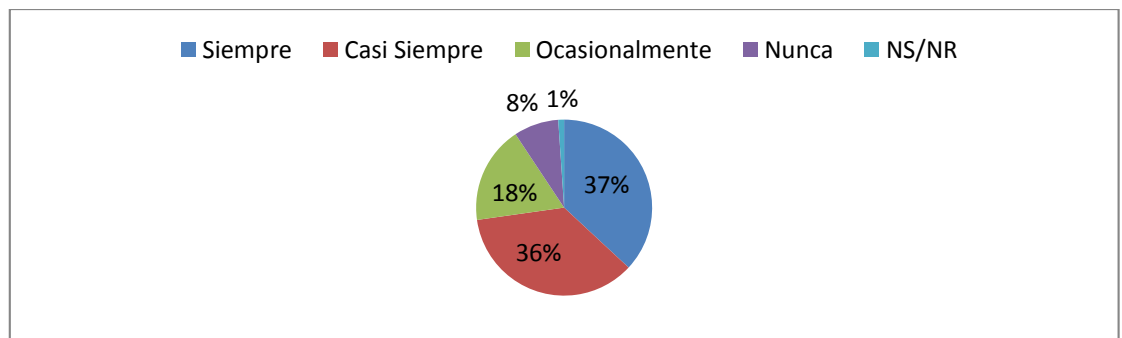


Gráfico N° 23 Aprendizaje

Elaboración: Mirta Analí García Morales (2017)

Análisis: Según los datos encuestados el 37 % de los estudiantes contestaron que siempre afecta la forma en la que dicta el profesor las clases mientras que el 36% contestaron casi siempre afecta la forma en la que dicta el profesor las clases el 18% contestó que ocasionalmente afecta la forma en la que dicta clases, el 8% respondió que nunca afecta la forma en la que dicta el profesor las clases y el 1% no sabe – no responde.

Interpretación: La forma en la que el profesor dicta sus clases influye en el aprendizaje de los alumnos, al dictar sus clases de una manera poco dinámica y monótona genera falta de interés lo cual afecta a los estudiantes.

17) ¿La actitud de la o el profesor induce a la falta de interés en la materia?

Tabla N° 17 Actitud

	ESCALAS	FARECUENCIA	PORCENTAJE
N° 17	Muy Frecuentemente	111	39,78%
	Frecuentemente	100	35,84%
	Ocasionalmente	49	17,56%
	Raramente	14	5,02%
	Nunca	4	1,43%
	NS/NR	1	0,36%
	Total	279	100%

Autor: Analí García

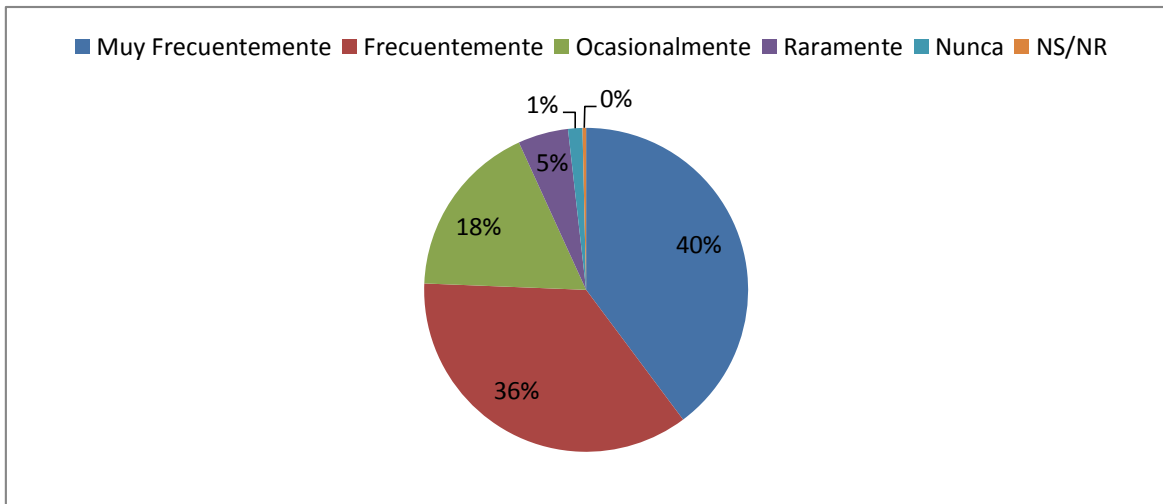


Gráfico N° 24 Actitud

Elaboración: Mirta Analí García Morales (2017)

Análisis: Según los datos encuestados el 40% de los estudiantes la actitud del docente induce a la falta de interés en la materia, mientras que el 36% respondió que frecuentemente la actitud de la o el profesor induce a la falta de interés en la materia, el 18% ocasionalmente induce la falta de interés en la materia mientras que el 5% raramente induce a la falta de interés en la materia, el 1% la actitud del docente nunca induce a la falta de interés en la materia y el 0% no sabe- no responde.

Interpretación: La actitud de la o el profesor influye en el aprendizaje de los estudiantes al inducir a la falta de interés, es decir el estudiante no absorbe la información proporcionada por el docente, si él o la profesora cambian de actitud generando empatía, respeto y una correcta relación académica el estudiante mostrará interés por la materia mejorando constante mente su aprendizaje y su comunicación.

VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS

Se plantean la hipótesis nula H_0 y la hipótesis alternativa H_1

Hipótesis Nula

La Programación Neurolingüística no afecta en la relación académica profesor estudiante en la Facultad De Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica De Ambato.

Hipótesis Alterna

La Programación Neurolingüística afecta en la relación académica profesor estudiante en la Facultad De Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica De Ambato.”

Selección del nivel de significación

Para la verificación de la hipótesis se utilizó el nivel de significación $\alpha, 05$ y nivel de confianza de un 95%

Descripción de la Población

La población de estudiantes de la Facultad de Jurisprudencia de la Universidad Técnica de Ambato se constituyó de 1012 estudiantes, de los cuales 354 alumnos son de Derecho, 320 alumnos de Comunicación Social y 338 alumnos de Trabajo Social, se determinó una muestra de 279 estudiantes con un nivel de confianza del 95% a quienes se les aplicó la técnica de la encuesta mediante su correspondiente instrumento el cuestionario.

Especificación de lo estadístico

Se trata de un cuadro de contingencia de 4 filas por 3 columnas con la aplicación de la siguiente fórmula.

$$\chi^2 = \sum \frac{(O+E)^2}{E}$$

Donde

χ^2 = Chi Cuadrado

Σ = Sumatoria

O= Frecuencia Observada

E= Frecuencia Esperada

Especificación de las Regiones de aceptación y rechazo

Se procede a determinar los grados de libertad considerando el cuadro que tiene 4 filas y 4 columnas

$$gl = (f-1) (c-1)$$

$$gl = (4-1) (4-1)$$

$$gl = (3) (3)$$

$$gl = 9$$

Por lo tanto con 9 grados de libertad y con un nivel de significación del 0,05 y de acuerdo a la tabla estadística, el valor de chi cuadrado es:

$$\mathbf{X^2_t = 16,92}$$

Entonces *si* $X^2_t = 16,92 \leq X^2_c$ se acepta la hipótesis nula caso contrario se la rechaza

Recolección de datos y cálculo de los estadísticos

Análisis De Variables

De las cuatro preguntas se obtuvo la siguiente tabla

Tabla N° 18 Frecuencias observadas estudiantes

PREGUNTAS	ALTERNATIVAS				TOTAL
	Mucho	Poco	Nada	NS/NR	
5.¿Aplica el profesor la Programación Neurolingüística para dictar sus clases?	30	98	134	17	279
14.¿Considera usted que los profesores aplican las técnicas de la Programación Neurolingüística en su relación académica con el estudiante?	18	102	119	40	279
10.¿El lenguaje verbal o no verbal que utiliza el profesor para impartir sus clases le permite a usted un fácil entendimiento de los contenidos de la asignatura?	54	95	120	10	279
9.¿Los profesores en sus clases aplican metodologías de enseñanza en las que se atiende el requerimiento de parte de los estudiantes?	50	70	151	8	279
TOTAL	152	365	524	75	1116

Fuente: Encuestas

Elaborado por: Analí García. (2017)

Tabla N° 19 Respuestas esperadas

PREGUNTAS	ALTERNATIVAS				TOTAL
	Mucho	Poco	Nada	NS/NR	
5.¿Aplica el profesor la Programación Neurolingüística para dictar sus clases?	38	91,25	131	18,75	279
14.¿Considera usted que los profesores aplican las técnicas de la Programación Neurolingüística en su relación académica con el estudiante?	38	91,25	131	18,75	279
10.¿El lenguaje verbal o no verbal que utiliza el profesor para impartir sus clases le permite a usted un fácil entendimiento de los contenidos de la asignatura?	38	91,25	131	18,75	279
9. ¿Los profesores en sus clases aplican metodologías de enseñanza en las que se atiende el requerimiento de parte de los estudiantes?	38	91,25	131	18,75	279
TOTAL	152	365	524	75	1116

Fuente: Encuestas

Elaborado por: Analí García. (2017)

Resolución de la fórmula

Tabla N° 20 Tabla del chi cuadrado

O	E	O-E	(O - E)²	(O - E)²/E
30	38	-8	64	1,6842
18	38	-20	400	10,5263
54	38	16	256	6,7368
50	38	12	144	3,7894
98	91,25	6,75	45,56	0,4993
102	91,25	10,75	115,56	1,2664
95	91,25	3,75	14,06	0,1541
70	91,25	-21,25	451,56	4,9486
134	131	3	9	0,0687
119	131	-12	144	1,0992
120	131	-11	121	0,9236
151	131	20	400	3,0534
17	18,75	-1,75	3,06	0,1633
40	18,75	21,25	451,56	24,0833
10	18,75	-8,75	76,56	4,0833
8	18,75	-10,75	115,56	6,1633
			X²C =	68,9732

Fuente: Encuestas

Elaborado por: Analí García. (2017)

Tabla N° 21: Distribución de chi cuadrado

DISTRIBUCION DE χ^2

Grados de libertad	Probabilidad											
	0,95	0,90	0,80	0,70	0,50	0,30	0,20	0,10	0,05	0,01	0,001	
1	0,004	0,02	0,06	0,15	0,46	1,07	1,64	2,71	3,84	6,64	10,83	
2	0,10	0,21	0,45	0,71	1,39	2,41	3,22	4,60	5,99	9,21	13,82	
3	0,35	0,58	1,01	1,42	2,37	3,66	4,64	6,25	7,82	11,34	16,27	
4	0,71	1,06	1,65	2,20	3,36	4,88	5,99	7,78	9,49	13,28	18,47	
5	1,14	1,61	2,34	3,00	4,35	6,06	7,29	9,24	11,07	15,09	20,52	
6	1,63	2,20	3,07	3,83	5,35	7,23	8,56	10,64	12,59	16,81	22,46	
7	2,17	2,83	3,82	4,67	6,35	8,38	9,80	12,02	14,07	18,48	24,32	
8	2,73	3,49	4,59	5,53	7,34	9,52	11,03	13,36	15,51	20,09	26,12	
9	3,32	4,17	5,38	6,39	8,34	10,66	12,24	14,68	16,92	21,67	27,88	
10	3,94	4,86	6,18	7,27	9,34	11,78	13,44	15,99	18,31	23,21	29,59	
	No significativo								Significativo			

Fuente: Chi Cuadrado

Elaborado por: Vega, L. (2016)

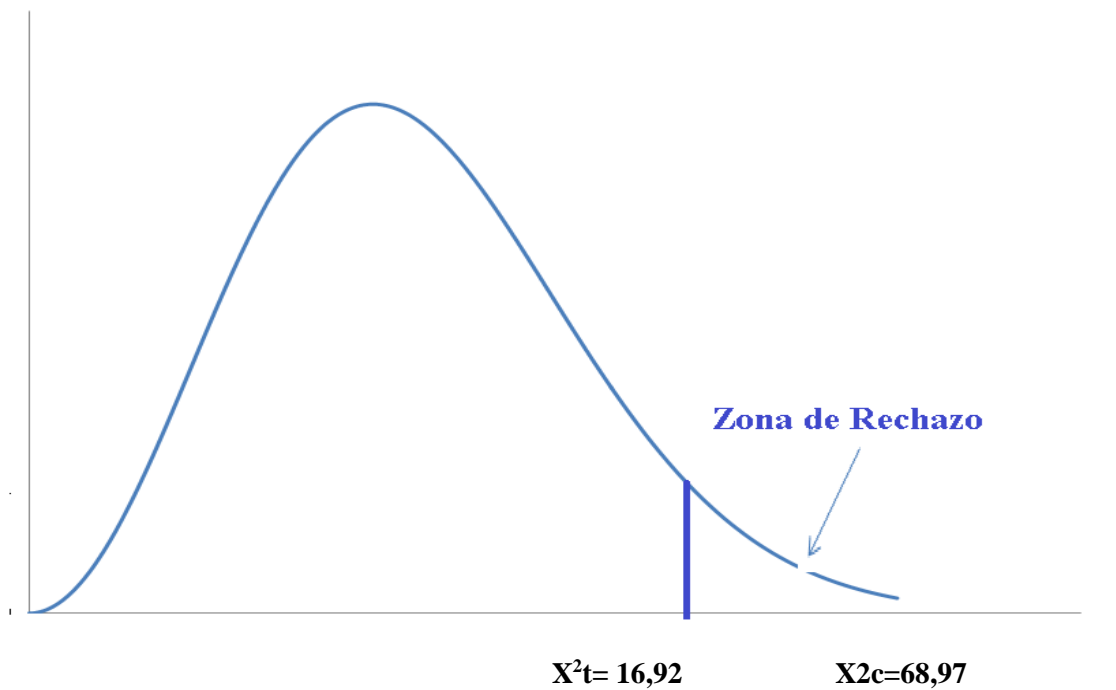


Gráfico N° 25: Campana de Gauss

Fuente: Campana de Gauss

Elaborado por: Analí García. (2017)

DECISIÓN

Con 9gl, con un nivel de significación $\alpha = 0,05$, de acuerdo con la regla de decisión, puesto que el valor de chi-cuadrado calculado $X^2_c = 61.33$, es mayor que el valor de chi-cuadrado tabular (**16,92**) se concluye que, existe evidencia estadística para aceptar la H1 que dice: “La Programación Neurolingüística afecta en la relación académica profesor estudiante en la Facultad de jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Ambato”

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

CONCLUSIONES

Mediante el transcurso de la presente investigación se puede establecer las siguientes conclusiones y recomendaciones:

- La mayoría de estudiantes tienen una comunicación abierta con los profesores lo cual es favorable para poder establecer una relación académica, sin embargo los estudiantes están conscientes de que esta no es muy frecuente lo cual genera una desvinculación con el profesor.
- Dentro del área de clases uno de los puntos fundamentales es la expresión de ideas esto permiten que el estudiante participe y comparta sus opiniones sin embargo los estudiantes no se sienten seguros al compartir sus ideas, la inseguridad que genera se da por temor a equivocarse o al sentir rechazo.
- El mayor número de estudiantes siente poca empatía con su profesor generando una falta de interacción y de relación, los estudiantes al no complementar esto su productividad dentro del aula de clases es perjudicial.
- Los métodos de enseñanza son fundamentales al momento de impartir clase, si no se usan los métodos correctos los estudiantes pierden el interés en la materia, los métodos utilizados por los profesores no son actuales y causan que el estudiante no investigue ni sienta curiosidad afectando el aprendizaje.
- La aplicación de la Programación Neurolingüística propone mejorar la calidad en la educación, la PNL aborda de una manera eficaz, práctica y útil planteando mejoramiento en el ámbito educativo, los profesores al no aplicar nuevas técnicas continúan usando métodos tradicionales y poco llamativos para los estudiantes.

- El desconocimiento de los sistemas representacionales genera dificultad para distinguir cuál de ellos ayudaría a aprender de mejor manera las cosas por lo cual no tomamos en cuenta que nos facilita y que nos molesta en el aprendizaje.
- La confianza entre profesor alumno debe ser mutua, el estudiante ve al profesor como un ejemplo a seguir es un mentor dentro de la vida estudiantil, al no generar confianza como lo perciben los estudiantes crea un ambiente hostil en el aula.
- Al tener una mala relación existe inconformidad y falta de confianza del estudiante hacia el profesor lo cual es una barrera para el aprendizaje y para la comunicación mutua, al tener una buena relación existe empatía además de influir en el rendimiento académico.
- La interacción dentro de la enseñanza es algo importante ya que existe el feedback de esta manera el profesor puede conocer si al momento de impartir su clase los alumnos comprendieron el tema expuesto, en la encuesta podemos darnos cuenta que no existe una interacción en el aula lo cual genera conflicto en el aprendizaje.
- La mala interpretación del lenguaje tanto verbal y no verbal genera conflictos en la comunicación estos son obstáculos para comprender el mensaje correctamente, los profesores deben emitir de forma certera lo que tratan de transmitir a sus alumnos de esta forma evitar malos entendidos.
- El desconocimiento de la Programación Neurolingüística y sus técnicas al no ser utilizadas no se produce una interacción acertada la Programación Neurolingüística facilita el entendimiento en la comunicación generando una correcta relación académica, por lo tanto no existiría malos entendidos y se comprendería mejor lo que el profesor transmite a sus alumnos, conjuntamente al no conocer la Programación Neurolingüística tanto los estudiantes como los docentes desconocen de los beneficios que esta brinda en la educación una de ellas es mejorar las técnicas de dictar clase además de mejorar la relación académica

- La forma en la que el profesor dicta sus clases influye en el aprendizaje de los alumnos, al dictar sus clases de una manera poco dinámica y monótona genera falta de interés lo cual afecta a los estudiantes.
- La actitud de la o el profesor influye en el aprendizaje de los estudiantes al inducir a la falta de interés, es decir el estudiante no absorbe la información proporcionada por el docente, si él o la profesora cambian de actitud generando empatía, respeto y una correcta relación académica el estudiante mostrará interés por la materia mejorando constantemente su aprendizaje y su comunicación.

RECOMENDACIONES

- La comunicación abierta debe existir de forma permanente con el profesor debido que esta es un gran significativo de confianza entre profesor y estudiante, al lograr tener una comunicación abierta se puede generar compromiso y confianza dentro del aula logrando que él y la estudiante se preocupen por el estudio y que sientan aceptación en el aula esto evitara que los estudiantes se sientan fuera de lugar.
- Le expresión de ideas en clase es una de las características básicas de la enseñanza sin embargo los estudiantes al transmitir sus ideas no se sienten seguros, los profesores deben crear un ambiente de confianza para que los estudiantes participen y compartan sus ideas sin ningún problema otra alternativa es la creación de una red social dentro del aula en donde los estudiantes expongan sus ideas y todos puedan opinar, dar sugerencias incluso despejar una duda sobre lo expuesto.
- Los profesores deben crear empatía hacia sus estudiantes de esta manera la los estudiantes interpretarían correctamente los pensamientos además de mejorar la relación con el profesor dentro y fue del aula.
- Los métodos de enseñanza son importantes al momento del aprendizaje, los métodos actuales de enseñanza producen interés a los estudiantes además que genera que los estudiantes indaguen y no se queden solo con lo expuesto en clase.
- Al aplicar la Programación Neurolingüística en la educación mejora la calidad educativa, las técnicas que se aplica hace que el estudiante recepte de mejor manera la materia expuesta mejorando en rendimiento y la relación dentro del aula.
- Los profesores deben aplicar un test de estilos de aprendizaje VAK (visual, auditivo, kinestésico) para poder conocer los sistemas representacionales de sus estudiantes de esta manera se puede preparar las clases y mejorar la metodología de enseñanza, además los estudiantes necesitan conocer sus sistemas representacionales más conocidos como VAK para que definan su mejor forma de aprendizaje y se les facilite aprender.
- Los estudiantes desean tener confianza con el profesor y no un distanciamiento, la confianza genera aceptación y seguridad en el aula de clase, si existe confianza el ambiente en clases mejora notablemente el estudiante se sentirá seguro de preguntar sus interrogantes sin sentir que dirá algo erróneamente.

- La mala relación entre profesor-estudiante genera inconformidad en el ámbito educativo para evitar una mala relación se debe mejorar la comunicación y la empatía por parte del docente hacia el estudiante.
- Dentro del proceso educativo debe existir interacción creando un feedback en el proceso de esta manera el docente puede asegurar que los estudiantes absorben información de los temas expuestos en clase.
- La eliminación de los obstáculos de comunicación como la mala interpretación tanto del lenguaje verbal y no verbal permitirá que el estudiante reciba la información correctamente.
- La Programación Neurolingüística junto con sus técnicas al ser aplicadas a los estudiantes en clases produce que el aprendizaje sea más fácil además de mejorar la interacción, la relación, creando un ambiente positivo en el aula.
- Los estudiantes buscan que las clases sean dinámicas, fluidas, participativas, prácticas no solo teóricas, al ser las clases monótonas los estudiantes pierden el interés lo cual genera un aspecto negativo a la hora de aprender, por lo tanto la forma en la que el profesor dicta sus clases influye con el aprendizaje de los estudiantes.
- El o la profesora debe cuidar su actitud con los estudiantes dado que un comportamiento negativo puede ocasionar falta de interés por parte del alumno, los profesores deben generar empatía una relación académica estable y brindar un ambiente agradable en clase donde el alumno se sienta seguro y pueda comunicarse con el docente sin ningún problema.
- Dado a los datos obtenidos se recomienda la implementación de cursos de Programación Neurolingüística y sus técnicas con la finalidad de mejorar la relación académica profesor-estudiante.

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

TEMA

Curso de Programación Neurolingüística para el desarrollo de la relación académica profesor – estudiante en la Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Ambato.

DATOS INFORMATIVOS

Área: Comunicación Social

Institución Ejecutora: Universidad Técnica de Ambato

Responsable: Analí García

Beneficiarios: Maestros y alumnos de la facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Ambato.

Ubicación: Ambato, Tungurahua, Ecuador.

Dirección: Av. Los Chasquis y Rio Cutuchi

ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA

De acuerdo a la investigación realizada junto con los datos obtenidos mediante la técnica de recolección de información por el método de encuestas se demostró la falta de conocimiento de la Programación Neurolingüística y sus técnicas lo cual trae consecuencias en la relación académica profesor – estudiante, dentro de la investigación se dio a conocer la falta de confianza, de interacción en clase y de comunicación que existe en el aula.

El objetivo principal de los docentes es que el estudiante preste atención, aprenda, interactúe y que demuestre interés en el aprendizaje, sin embargo el método de enseñanza que se usa hace que el estudiante no cumpla estos objetivos por lo tanto para

captar la atención de los estudiantes se necesita conocer sus sistemas representacionales los cuales permiten que conozcamos al estudiante y facilitar su aprendizaje de esta forma se puede establecer una comunicación óptima en el desarrollo de las clases.

Dentro del proceso de aprendizaje los docentes deben buscar elementos los cuales generen interés al estudiante por aprender, se deben implementar métodos innovadores como los recursos audiovisuales, las clases invertidas, la utilización de las TICS, el trabajo en equipo, al utilizar estos métodos de aprendizaje el estudiante interactúa, se comunica, mejora su confianza y le genera interés por aprender, la clave está en optimizar la comunicación sin que esta tenga barreras.

El disponer cursos de Programación Neurolingüística para el desarrollo de la relación académica facilitara la comunicación entre profesor estudiante lo que será de beneficio en el proceso de aprendizaje en la carrera de Comunicación Social.

JUSTIFICACIÓN

Los docentes buscan influir en sus alumnos de la mejor manera posible, sin embargo cada estudiante tiene una manera diferente de reaccionar por lo tanto el profesor debe comunicarse con el estudiante de una manera en la que siente seguridad y confianza, el profesor debe buscar que su mensaje llegue correctamente a sus alumnos.

Dentro del aula de clases el interés debe ser permanente para lograr esto se debe implementar métodos modernos de aprendizaje los cuales constan de la participación del estudiante dentro de estos métodos están las clases invertidas que consta de que los alumnos investiguen primero el tema en casa mediante aulas virtuales proporcionadas por el profesor y luego en clases se discutirá lo investigado de esta forma el profesor y el alumno se relacionan al mismo nivel ya que se forma un conversatorio.

Otro método moderno es la utilización de las TICS las cuales van de la mano con el gran auge tecnológico en el que vivimos este consta utilizar la tecnología a su favor en el momento de enseñar, mediante las TICS se puede generar clases extra en línea además de discusiones, foros en donde todos los estudiantes pueden interactuar y expresar sus ideas.

La elaboración de cursos permite que los conocimientos junto con actitudes y habilidades del individuo en este caso los profesores puedan extender su eficacia en el aula de clases es decir mediante los cursos se busca mejorar tanto la conducta, la habilidad y el conocimiento para que luego puedan ejecutarlo y obtener los beneficios esperados.

OBJETIVOS

Objetivo general

Desarrollar cursos acerca de la Programación Neurolingüística para el desarrollo de la relación académica profesor – estudiante en la facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Ambato.

Objetivos específicos

- Examinar las estrategias de la Programación Neurolingüística que se puedan usar para el desarrollo de la relación académica.
- Planificar el curso teórico de la Programación Neurolingüística para el desarrollo de la relación académica, dirigido a los profesores de la Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Amato.
- Ejecución del curso teórico de la Programación Neurolingüística para el desarrollo de la relación académica en de la Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Amato.

ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD

La propuesta de la creación de un curso teórico acerca de la Programación Neurolingüística para el desarrollo de la relación académica es de fácil implementación la cual un personal especializado impartirá el curso dos días a la semana por una hora y media tratando diferentes temas para que el docente pueda conocer más de la Programación Neurolingüística y sus estrategias al aplicar en clase lo que da como resultado una mejor relación académica.

La propuesta es factible al de resolver el problema ya antes mencionado en la facultad de Jurisprudencia y Ciencias sociales el cual busca mejorar la relación académica y beneficiar a los docentes a la hora de impartir clases.

FUNDAMENTACIÓN

La Programación Neurolingüística es un modelo el cual está formado por varias técnicas con el fin de trabajar nuestra mente y programarla, la PNL (Programación Neurolingüística) intenta que el individuo use su sistema representacional que más le conviene además de facilitar sus actividades, a los sistemas representacionales se los conoce como VAK (Visual, Auditivo, Kinestésico) los cuales son canales sensoriales, cada persona tiene un estilo dominante el cual le ayuda a receptar de mejor forma la información y su comunicación.

Se puede definir a la Programación Neurolingüística como una herramienta de programación mental la cual se puede modificar o reprogramar con el fin de potenciar distintas áreas del ser humano como lo son las relaciones, las emociones, las aptitudes, el aprendizaje, la comunicación, la Programación Neurolingüística busca la excelencia humana.

La Programación Neurolingüística dentro del aula de clases tiene como objetivo mejorar la calidad del proceso de enseñanza por medio de la relación y la comunicación profesor-estudiante, los sistemas representacionales son una de las herramientas principales dentro del proceso de aprendizaje al influir de manera positiva en la obtención de información por parte de los estudiantes, el profesor al usar las herramientas de la Programación Neurolingüística erradica los problemas que dificultaban en la enseñanza como los temores y los bloqueos por parte de los estudiante.

Al analizar varios aspectos de la Programación Neurolingüística podemos decir que beneficiará al profesor en el momento de preparar y dictar sus clases con el fin de generar una relación académica con el estudiante.

MODELO OPERATIVO

Tabla N° 22 Modelo Operativo

FASES	ACTIVIDADES	RESPONSABLES	RECURSOS	TIEMPO	METAS
Inicial	-Reunión previa con las autoridades de la facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales con la intención de proponer cursos dirigido a los profesores para que puedan aplicar la Programación Neurolingüística y mejorar la relación académica	-Investigador -Autoridades de la Facultad de Jurisprudencia Y ciencias Sociales	-Computadora -Documentos de Sustento	1 semana	-Aprobación del proyecto por parte de las autoridades de la Facultad de Jurisprudencia Y ciencias Sociales
Planificación	- Obtener la información suficiente de la Programación Neurolingüística y sus técnicas para el desarrollo de la relación académica profesor-estudiante que	-Investigador	-Computadora	1 semana	- Disponer de la información suficiente para poderla usar en el curso

	puedan ser aplicadas en el curso.				
Ejecución	-Curso teórico de Programación Neurolingüística para el desarrollo de la relación académica profesor – estudiante en la facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Ambato.	-Investigador -Especialista en Programación Neurolingüística	-Computadora -Proyector	3 Semanas	-Lograr la ejecución del curso para los profesores de la Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales.
Evaluación	-Valoración del cumplimiento de los objetivos del curso teórico de Programación Neurolingüística para el desarrollo de la relación académica profesor – estudiante.	-Investigador -Autoridades de la Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales	-Informes -Formatos de Evaluación	1 Semana	-Cumplir con los objetivos del curso de Programación Neurolingüística para el desarrollo de la relación académica profesor – estudiante.

Autor: Analí García

ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA

El presente proyecto de investigación estará a cargo de la investigadora del tema, del tutor del proyecto de investigación y de las autoridades de la Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Ambato.

PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN

Realización del Curso Teórico de Programación Neurolingüística para el desarrollo de la relación académica profesor – estudiante en la facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Ambato, el cual se ejecutará en el tiempo de 3 semanas por hora y media los cuales se impartirán en dos horarios vespertino y matutino para facilidad de asistencia a los profesores, el curso se realizara los días Lunes y Miércoles.



**CURSO TEÓRICO DE PROGRAMACIÓN
NEUROLINGÜÍSTICA PARA EL DESARROLLO DE LA
RELACIÓN ACADÉMICA PROFESOR- ESTUDIANTE**

Semana 1

Días: Lunes y miércoles.

Horario Matutino: 9:00am hasta 10:30 am.

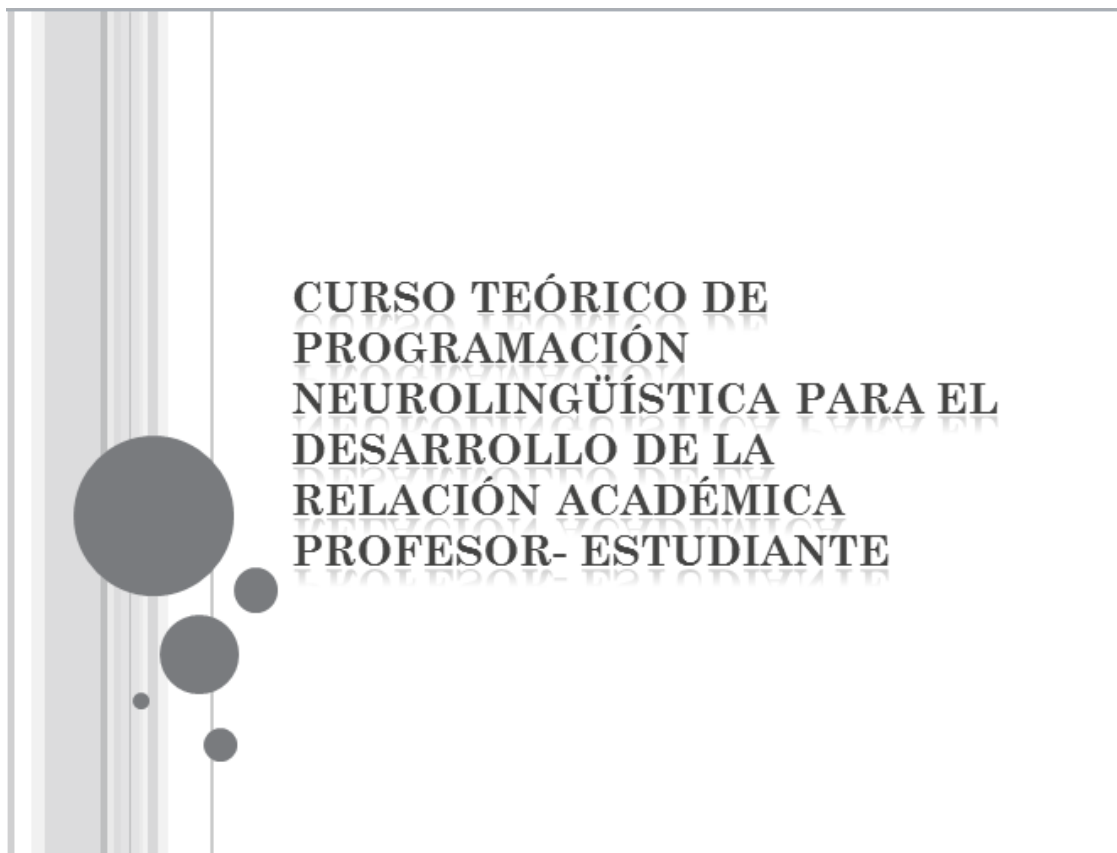
Horario Vespertino: 5:00pm hasta 6:30pm.

Responsable: Especialista en PNL, Investigador.

Lugar: Auditorio de la Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Ambato.

Recursos: Talento Humano, Computadora, Proyector, documentación de apoyo.

Diapositiva del Curso



¿QUÉ ES PNL?

- **PROGRAMACIÓN:** vendría a ser como los programas mentales que tenemos establecidos. Hace referencia al proceso que sigue nuestro sistema de representaciones sensoriales para organizar sus estrategias operativas.
 - **NEURO:** Estos programas son ejecutados por mediación de los impulsos neurológicos ordenados por nuestro cerebro. Es para indicarnos que la actividad neurológica se moviliza como respuesta a la actividad mental.
 - **LINGÜÍSTICA:** La actividad neurológica y los programas mentales se exteriorizan a través de la comunicación en general y del lenguaje en particular.
- Fuente: <http://lucgantois.com/pnl/>

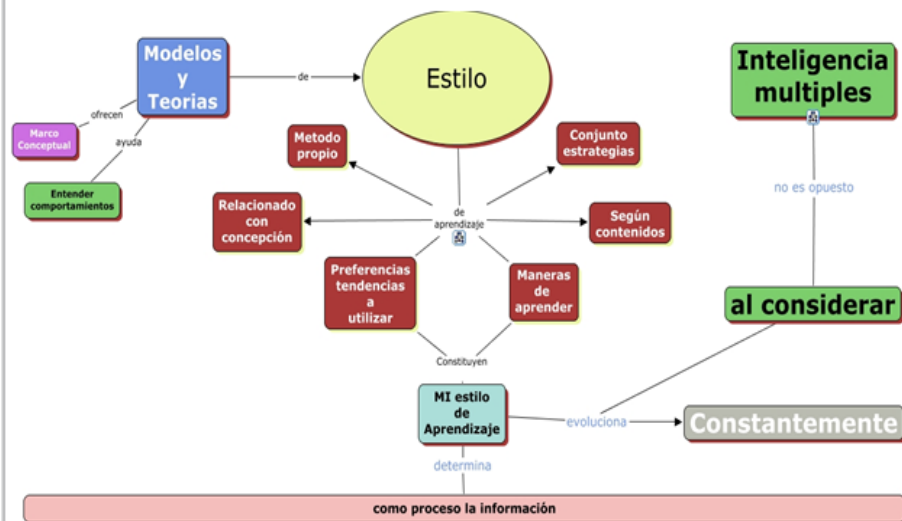
INTRODUCCIÓN A LA PROGRAMACIÓN NEUROLINGÜÍSTICA

- La PNL o Programación Neurolingüística nace en los años setenta en la Universidad de Santa Cruz en el estado de California Estados Unidos, los fundadores de la PNL son John Grinder y Richard Bandler, los fundadores se basaron en varios patrones como la hipnoterapia, terapia familiar y la psicoterapia para poder crear un modelo de excelencia como lo es la PNL la cual abarca todos los campos de la actividad y comportamiento del ser humano.

DEFINICIÓN DE PNL

- Se puede definir a la Programación Neurolingüística como una herramienta de programación mental la cual se puede modificar o reprogramar con el fin de potenciar distintas áreas del ser humano como lo son las relaciones, las emociones, las aptitudes, el aprendizaje, la comunicación, la Programación Neurolingüística busca la excelencia humana.

MAPA DE APRENDIZAJE



LOS SISTEMAS REPRESENTACIONALES

- La Programación Neurolingüística es un modelo el cual está formado por varias técnicas con el fin de trabajar nuestra mente y programarla, la PNL (Programación Neurolingüística) intenta que el individuo use su sistema representacional que más le conviene además de facilitar sus actividades, a los sistemas representacionales se los conoce como VAK (Visual, Auditivo, Kinestésico) los cuales son canales sensoriales, cada persona tiene un estilo dominante el cual le ayuda a receptor de mejor forma la información y su comunicación.

SISTEMA REPRESENTACIONAL VISUAL

- Cada persona capta de diferente forma todo lo que nos rodea, sin embargo existe un sentido que predomina en nuestro sistema representacional, los individuos que son visuales se fijan mas en los detalles visuales, por lo general las personas visuales son muy activas se preocupan de su imagen (bien arregladas) son personas ordenadas.



SISTEMA REPRESENTACIONAL AUDITIVO

- Cada persona capta de diferente forma todo lo que nos rodea, sin embargo existe un sentido que predomina en nuestro sistema representacional, los individuos que son auditivos tienen un nivel de energía tranquilo (calmado) son personas sedentarias y su apariencia es conservadora, gusta de leer además de cuidar lo que dice, generalmente tienen un buen manejo del lenguaje oral.



SISTEMA REPRESENTACIONAL KINESTÉSICO

- Cada persona capta de diferente forma todo lo que nos rodea, sin embargo existe un sentido que predomina en nuestro sistema representacional, los individuos que son kinestésicos son relajados, su vestimenta es cómoda no siguen modas, su forma de hablar es sin prisa, son personas calmadas, buscan la tranquilidad, sus gustos más característicos son deportistas y gustan de la buena comida además son individuos muy sensibles.



Documentación Adjunta

TEST SISTEMAS REPRESENTACIONALES DE ROBERT DILTS

Leer las preguntas e indicar cuál se ajusta más a nuestras preferencias. Si una única respuesta no basta, podemos indicar dos o más. En una hoja aparte anotaremos cuántas respuestas son V, A, o C.

Preguntas:

1º Evoca alguna ocasión en la que hayas aprendido a hacer algo nuevo para ti, como por ejemplo un juego de sobremesa. ¿Cómo aprendiste mejor?

- V) Por medio de indicaciones visuales: imágenes, diagramas o instrucciones escritas;
- A) Escuchando las explicaciones de alguien;
- C) Experimentando, probándolo tú mismo.

2º Tienes dificultades para encontrar el hotel en que te alojas en una ciudad donde sólo llevas unos pocos días. ¿Qué haces?:

- C) Sigo conduciendo en busca de alguna referencia conocida.
- A) Pregunto.
- V) Miro el mapa.

3º Tienes que aprender un nuevo programa informático ¿qué haces?:

- C) le pido a un amigo que me ayude.
- V) Consulto el manual que viene con el programa
- A) Llamo a un conocido y le pregunto.

4º No estás muy seguro de si se escribe "haber" o "a ver" ¿qué haces?:

- V) Me imagino ambas versiones mentalmente y elijo la que me parece correcta.
- A) las escucho mentalmente.
- C) las escribo y elijo la que me parece mejor.

5º Prefieres a los maestros o conferenciantes que utilizan:

- V) Diagramas de flujo, apuntes, transparencias;

-C) Salidas de campo, laboratorios, sesiones prácticas.

-A) discusiones, conferenciantes invitados.

6º Has comprado un artículo que tienes que montar tú mismo. ¿Qué te ayudará más?

-A) Escuchar una cinta que describa los pasos a seguir;

-C) Comenzar a montarlo y aprender sobre la marcha:

-V) Ver un vídeo o consultar las instrucciones impresas.

7º Te estás ocupando de la casa de un amigo durante su ausencia. Tienes que aprender rápidamente a cuidar de su jardín y de sus animales de compañía. Lo mejor será:

-V) Ver cómo lo hace otra persona;

-A) Recibir instrucciones y aclararlas a fondo.

-C) Que alguien te acompañe mientras lo haces.

8º Alguien te confía un número importante que debes recordar, como por ejemplo el de un teléfono, algún código o un número de serie. Para estar seguro de no olvidarlo, lo mejor será:

-A) Repetírtelo a ti mismo o a otra persona;

-V) hacerte una imagen mental de ese número;

C) Escribirlo o teclearlo varias veces.

9º Tienes que realizar una presentación ante un grupo reducido de personas. Para sentirte cómodo prefieres:

-A) Tener claro el tono de voz y las palabras que vas a comunicar.

-V) Tener a mano diagramas y notas que puedas consultar durante la presentación.

-C) Haber ensayado la presentación varias veces.

10º ¿Con cuál de las siguientes aficiones disfrutas más?

-C) Pasear/cuidar del jardín/bailar;

-V) Dibujar/pintar/ver paisajes/sacar fotografías.

-A) Música/cantar/contar historias.

11° Para adquirir una nueva habilidad prefieres:

-A) Escuchar una descripción y hacer preguntas.

-V) Ver diagramas y presentaciones.

-C) Hacer ejercicios.

12° Cuando realmente quieres enseñar algo a alguien:

-V) Creas una imagen para esa persona.

-A) Se lo explicas lógicamente.

-C) Le acompañas físicamente mientras lo hace.

Para determinar la preferencia de nuestro aprendizaje o el de otros deberemos sumar el número de V, A, y C que habremos anotado y podremos conocer nuestros canales más altamente desarrollados.

Fuente:<https://www.xing.com/communities/posts/test-para-averiguar-el-sistema-representacional-dominante-1006058735>



Semana 2

Semana 2

Días: Lunes y miércoles.

Horario Matutino: 9:00am hasta 10:30 am.


Horario Vespertino: 5:00pm hasta 6:30pm.

Responsable: Especialista en PNL, Investigador.

Lugar: Auditorio de la Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Ambato.

Recursos: Talento Humano, Computadora, Proyector, documentación de apoyo.

Diapositiva del Curso



**CURSO TEÓRICO DE
PROGRAMACIÓN
NEUROLINGÜÍSTICA PARA
EL DESARROLLO DE LA
RELACIÓN ACADÉMICA
PROFESOR- ESTUDIANTE**

SEMANA 2

Palabras Predicativas

- Son las palabras que ponen de manifiesto su sistema representacional (VAK), estas palabras pueden ser sustantivos, adjetivos, verbos.

VISUAL
VAK
Kinestésico Predicativas
SISTEMAS
Palabras
AUDITIVO

Palabras Predicativas Visuales

- Utilizan para expresar sus pensamientos:

Sustantivos	Adjetivos	Verbos
Apariencia	Bello	Aclarar
Boceto	Bonito	Aparecer
Claridad	Claro	Atisbar
Dibujo	Ilustrado	Contemplar
Esbozo	Lucido	Delinear
Foco	Radiante	Divisar
Imagen	Visible	Imaginar
Horizonte	Sombrío	Empañar

Palabras Predicativas Auditivo

- Utilizan para expresar sus pensamientos:

Sustantivos	Adjetivos	Verbos
Armonía	Armonioso	Afirmar
Audiencia	Bullicioso	Articular
Bulla	Desentonado	Averiguar
Carcajada	Disonante	Callar
Discurso	Inaudito	Decir
Oyente	Vocal	Expresarse
Escucha	Mudo	Discutir
Grito	Resonante	Escuchar
Debate	Hablador	Confesar
Entonación	Melodioso	<u>Dsentonar</u>

Palabras Predicativas Kinestésico

- Utilizan para expresar sus pensamientos:

Sustantivos	Adjetivos	Verbos
Abrazo	Activo	Abordar
Alegría	Afirmado	Acariciar
Armonía	Alegre	Accionar
Conmoción	Aturdido	Aprovechar
Corte	Creciente	Colocar
Fluidez	Hostil	Fortalecer
Alarde	Afectado	Afligirse
Estima	Fresco	Entusiasmar

Técnicas de la PNL

- Las técnicas de la Programación Neurolingüística son utilizadas para obtener beneficios en diferentes áreas tanto personal como profesional.
- Entre las más importantes técnicas de la PNL se encuentra el Rapport, los accesos Oculares y los Anclajes.

Rapport

- Su principal utilidad es establecer empatía y manipular.
- El Rapport es una verdadera comunicación no verbal.
- Para lograr la técnica del Rapport la persona debe establecer una conexión enviando un mensaje al subconsciente de la otra persona .

Rapport

- El siguiente paso es establecer empatía y lograr la conexión con el otro individuo.
- Otro aspecto importante es menciona palabras con las que podemos abordar a la otra persona , las palabras pueden ser “Yo te entiendo” “Tengo la misma visión de lo que pasa” “te comprendo” “estoy contigo”.

Accesos Oculares

- Esta técnica necesita del Rapport al juntar las dos técnicas se puede llegar a entender mejor a las personas.
- Esta técnica ayuda a leer el lenguaje corporal de la otra persona.
- Los accesos oculares ayudan a dominar el propio lenguaje corporal.

Accesos Oculares

- La clave de los Accesos Oculares esta en la posición que adoptan los ojos en el espacio.
- Cada Posición tiene su significado



Acceso Construcción Visual



Acceso Recuerdo Visual



Acceso auditivo derecho



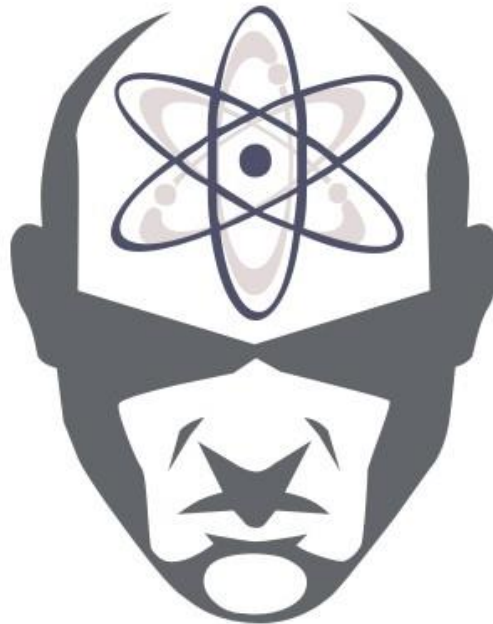
Acceso auditivo izquierdo



Acceso Kinestésico derecho



Acceso Kinestésico izquierdo



SEMANA 3

Semana 3

Días: Lunes y miércoles.

Horario Matutino: 9:00am hasta 10:30 am.

Horario Vespertino: 5:00pm hasta 6:30pm.

Responsable: Especialista en PNL, Investigador.

Lugar: Auditorio de la Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Ambato.

Recursos: Talento Humano, Computadora, Proyector, documentación de apoyo.

Diapositiva del Curso

A slide with a light gray background and a dark gray vertical bar on the right side. The bar has a small lime green rectangular section near the bottom. The text is centered and has a reflection effect.

Curso Teórico de Programación Neurolingüística para el desarrollo de la relación académica profesor- Estudiante

Semana 3

Los Anclajes

- Los Anclajes están basados en el condicionamiento clásico el cual es la asociación del estímulo y respuesta .
- Estímulos : visuales, auditivos, kinestésicos y olfativos
- Respuesta: Enamoramiento ,ira ,confianza ,empatía ,humor, etc.
- Los anclajes son un método de acceder a los estados emocionales .
- Los anclajes ayudan a controlar nuestros propios estados internos.

Ejercicio de Anclajes

- A) Elige un estado interno o un recurso que te gustaría tener a tu disposición (confianza, concentración, relajación...)
- B) Elige un estímulo como desencadenante: visual (una foto, una imagen), auditivo (una palabra o expresión), kinestésico (apretar un dedo con otro, apretar el puño), olfativo (un perfume), gustativo (un alimento, un sabor).
- C) Busca en tu interior un recuerdo en el que hayas experimentado ese estado. Asóciate a esa experiencia.
- D) Cuando te encuentres asociado a esa experiencia dispara el anclaje (por ejemplo, apretar un dedo con la otra mano) durante unos segundos.
- E) Sal de ese estado y repite lo anterior algunas veces más.
- F) Chequea tu auto anclaje, dispara el anclaje y verifica si te viene automáticamente la sensación o el recurso que habías cargado en el anclaje.
- Fuente: <http://www.pnlnet.com/ejercicios-sobre-anclajes/>

PNL en el Aula

- La Programación Neurolingüística dentro del aula de clases tiene como objetivo mejorar la calidad del proceso de enseñanza por medio de la relación y la comunicación profesor- estudiante, los sistemas representacionales son una de las herramientas principales dentro del proceso de aprendizaje al influir de manera positiva en la obtención de información por parte de los estudiantes, el profesor al usar las herramientas de la Programación Neurolingüística erradica los problemas que dificultaban en la enseñanza como los temores y los bloqueos por parte de los estudiante.

PNL en el Aula

- Al incluir la Programación Neurolingüística en el aula de clases, esta aporta la mejora de relación y comunicación entre el profesor y el estudiante.
- La PNL ayuda a eliminar los modelos antiguos de aprendizaje que causan bloqueos y barreras a los estudiantes.
- Las técnicas antes presentadas durante este curso son esenciales en la aplicación del aula de este modo se puede revertir los efectos negativos en clase .

PNL en el Aula

- Dentro del aula de clases el interés debe ser permanente para lograr esto se debe implementar métodos modernos de aprendizaje los cuales constan de la participación del estudiante dentro de estos métodos están las clases invertidas que consta de que los alumnos investiguen primero el tema en casa mediante aulas virtuales proporcionadas por el profesor y luego en clases se discutirá lo investigado de esta forma el profesor y el alumno se relacionan al mismo nivel ya que se forma un conversatorio.

PNL en el Aula

- Otro método moderno es la utilización de las TICS las cuales van de la mano con el gran auge tecnológico en el que vivimos este consta utilizar la tecnología a su favor en el momento de enseñar, mediante las TICS se puede generar clases extra en línea además de discusiones, foros en donde todos los estudiantes pueden interactuar y expresar sus ideas.

Fin del Curso

- Conversatorio general de los conocimientos aprendidos en las 3 semanas de duración del curso.
- Evaluación



MATERIALES DE REFERENCIA

BIBLIOGRAFÍA

1. Estrategias PNL. (12 de Marzo de 2007). *PNL en la educacion: Estrategias PNL*. Obtenido de Estrategias PNL: <http://estrategiaspnl.com/pnl-en-la-educacion-2/>
2. Amenós, A. (20 de Abril 2006). PNL programación Neurolingüística. Obtenido de <http://www.gestiopolis.com/pnl-programacionneurolinguistica/>
3. Anisi, D. (1992). *Jerarquía, Mercado, Valores*. Alianza, Madrid.
4. Astorga, F. (02 de Marzo de 2012). *¿Qué es el PNL?: PNL y Exito*. Obtenido de PNL y Exito: <http://pnlyexito.com/blog/que-es-la-pnl/>
5. Astorga, F. (3 de Enero de 2014). *PNL y Exito*. Obtenido de pnlyexito: <http://pnlyexito.com/blog/tecnicas-de-pnl/>
6. Bandler, D. R. (1972). *Ingeniería de la Persuasión*. Khaos.
7. Bandler, R. (1979). *La magia en acción*. New York: Khaos.
8. Bandler, R. (1997). *Use su cabeza para variar*. Mexico: Khaos.
9. Bandler, R. (2002). *Tiempo para cambiar*. Mexico: Khaos.
10. Bandler, R. (s.f.). *Tiempo para cambiar*. 2002: Khaos.
11. Bandler, R., & Fitzpatrick, O. (2005). *Conversa*. Dublin: Khaos.
12. Bandler, R., & Grinder, J. (1979). *De sapos a príncipes*. Khaos.
13. Bandler, R., & Grinder, J. (1990). *La Estructura de la Magia II*. Cuatro vientos.
14. Bandler, R., & Grinder, J. (1992). *La estructura de la Magia I Lenguaje y Terapia*. Cuatro vientos.
15. Bandler, R., & Grinder, J. (1998). *Transformate*. Khaos.
16. Bandler, R., & Grinder, J. (2002). *Modelos de trabajo de Erickson*. Phonix: Khaos.
17. Bandler, R., Grinder, J., Dilts, R., & Lozier, J. D. (s.f.). *Programación Neuro-Linguística*. Khaos.
18. Beltrán, J. (1993) *Procesos, estrategias y técnicas de aprendizaje*. Madrid: Síntesis.
19. Biblioteca de Investigaciones. (12 de enero de 2015). *El lenguaje: Biblioteca de Investigaciones*. Obtenido de Biblioteca de Investigaciones: <https://bibliotecadeinvestigaciones.wordpress.com/espanol/el-lenguaje-tipos-de-lenguaje-y-variaciones-de-la-lengua/>

20. Bolaños, S., Delgado, A., Chamorro, M., Guerrero, M., & Quilindo, J. (2011). *PARADIGMA CONSTRUCTIVISTA*. Obtenido de Constructivismo: <http://constructivismo.webnode.es/paradigma-constructivista/>
21. Cazau, P. (2008). LA PROGRAMACIÓN NEUROLINGÜÍSTICA.
22. Cazden, C. (1991): El discurso en el aula. El lenguaje de la enseñanza y el aprendizaje. España: Paidós.
23. Comunicólogos. (2003). *Modelos de Palo Alto: Comunicólogos*. Obtenido de Comunicólogos: <https://www.comunicologos.com/teorias/modelo-de-palo-alto/>
24. Consuegra Anaya, Natalia. (2007). Diccionario de psicología.
25. Crosswell, L., & Elliott, B. (2004, Diciembre). Committed Teachers, Passionate Teachers: the dimension of passion associated with teacher commitment and engagement. Comunicación presentada en la Australian Association for Research in Education (AARE) Annual Conference, Melbourne.
26. Covarrubias Papahiu, P., & Piña Robledo, M. M. (2004). La interacción maestro-alumno y su relación con el aprendizaje. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (México)*, 39.
27. Cudicio, Catherine. (2004). Como aprender la PNL (Segunda ed.). (Granica, Ed) España
28. David. (28 de Junio de 2012). *Aspectos y repercusiones de la comunicación profesor-alumno*. Obtenido de (Psico) Divulgando que es gerundio Psicología y otros asuntos : <http://divulgandoqueesgerundio.blogspot.com/2012/06/aspectos-de-la-comunicacion-profesor.html>
29. Dinello, R. (5 de Abril de 2012) Pedagogía de Expresión ludo creativa. Obtenido de <http://talleramaite.blogspot.com/2013/04/pedagogia-de-expresion-ludo-creativa.html>.
30. Durán, B. (s.f.). *Programación Neurolingüística (PNL): ¿qué es y cómo funciona?: Psicología y Mente*. Obtenido de Psicología y Mente: <https://psicologiaymente.net/vida/programacion-neurolinguistica>
31. Entre educadores. (1 de Agosto de 2009). *La relación profesor-alumno en el aula*. Obtenido de Entreeducadores: <https://entreeducadores.com/2009/08/01/la-relacion-profesor-alumno-en-el-aula/>
32. Estilos y Tecnicas de Estudio. (s.f.). *El enfoque de los estilos de aprendizaje y técnicas de estudio: Estilos y Tecnicas de Estudio*. Obtenido de Estilos y Tecnicas de Estudio: <https://estilosytecnicassdeestudio.jimdo.com/v-marco->

te% C3% B2rico/5-5-el-enfoque-de-los-estilos-de-aprendizaje-y-
t% C3% A9cnicas-de-estudio/

33. Fernández, L. F., Díez, B. C., & Maza, R. L. (2012). LA PROGRAMACIÓN NEUROLINGÜÍSTICA EN EL APRENDIZAJE UNIVERSITARIO. 9.
34. Fundación UNAM. (2 de Diciembre de 2013). *La programación Neurolingüística (PNL) mejora el proceso de enseñanza- aprendizaje*. Obtenido de Fundación UNAM: <http://www.fundacionunam.org.mx/educacion/la-programacion-neurolingüistica-pnl-mejora-el-proceso-de-ensenanza-aprendizaje/>
35. Gantois, L. (12 de Octubre de 2016). *Fórmate como Practitioner en PNL*. Obtenido de Luc Gantois, coach, master trainer & terapeuta PNL: <http://lucgantois.com/formacion/>
36. García, J. (s.f.). *Los 10 principios de la PNL (Programación Neurolingüística) : Psicología y Mente*. Obtenido de Psicología y Mente: <https://psicologiaymente.net/coach/principios-pnl-programacion-neurolingüistica#!>
37. Kaplún, M. (1998). Una pedagogía de la comunicación. Madrid: Ediciones de la Torre.
38. Kremmers, M. (2000). El uso de las Estrategias de Aprendizaje en la Expresión Oral.
39. López, Fernández, & Duran. (2005) Expresión y Comunicación.
40. IAFI Argentina. (2016). *IAFI Instituto Americano de Formación e Investigación*. Obtenido de IAFI Instituto Americano de Formación e Investigación: <https://www.pnliafi.com.ar/definicion-de-pnl/>
41. *Introducci*. (s.f.).
42. Jiménez, J. (9 de Octubre de 2012). *Rapport ¿Que es?* Obtenido de Desarrollo personal para mentes inquietas Jorge Jimenez: <http://www.pnlydesarrollopersonal.com/que-es-el-rapport/>
43. Krusche, H. (1996). *La rana sobre la mantequilla: PNL : fundamentos de la programación neurolingüística*. Málaga: Editorial Sirio, S.A.
44. Levis, D. (s.f.). *La comunicación en la empresa: Apuntes básicos*. Obtenido de diegolevis: <http://diegolevis.com.ar/secciones/Articulos/interna.pdf>
45. Martínez, M. M., (2004). La psicología humanista. Un nuevo paradigma psicológico. México, Trillas.
46. Meraz, B, García, M, Candil, A, & García, R ,(2012). Asesoría académica: un recurso para los estudiantes que presentan el examen extraordinario de microbiología y parasitología.(12 de Diciembre de 2013).Obtenido de

http://riem.facmed.unam.mx/sites/all/archivos/V2Num03/03_AO_ASESORIA_ACADEMICA.pdf

47. *Metamodelo : PNL Programación Neurolinguística*. (12 de Junio de 2014). Obtenido de PNL Programación Neurolinguística: <http://www.pnl.org.mx/metamodelo.html>
48. Misad, T., & David, A. (2009). *La programación neuro lingüística como herramienta estratégica de la creatividad publicitaria*. Buenos Aires: Universidad de Palermo.
49. Mohl, A. (2006). *El Aprendiz De Brujo* (Sexta Edición) Argentina.
50. Mora, M. C., Martínez, J. J., & González, J. P. (2015). Caracterización de estilos de aprendizaje y canales de percepción de estudiantes universitarios. *Serbiluz*, 19.
51. Morales, (2002). *Ser profesor una mirada al alumno*. Madrid-España.
52. O'Connor, J., & Seymour, J. (1995). *Introducción a la Programación Neurolinguística*. Barcelona: URANO.
53. O'Connor, J., & Seymour, J. (s.f.). *Introducción a la programación Neurolingüística*. Barcelona: Ediciones Urano.
54. Ongallo, C. (2007). *Liderazgo y Motivación*. Colección Cuadernos de Alta Dirección. Madrid: Dykinson S.L.
55. *Orígenes de la Programación Neurolinguística: PNL programación Neurolinguística*. (13 de Abril de 2015). Obtenido de PNL programación Neurolinguística: <http://www.pnl.org.mx/historia-de-la-pnl.html>
56. Pizarro, M. C. (2011). *La programación neurolingüística en el aprendizaje estratégico de los estudiantes del I Ciclo en las escuelas profesionales de Educación Inicial y Primaria de la Universidad César Vallejo -2009*. Lima.
57. *PNL Conceptos: PPlaneta Holístico*. (2014). Obtenido de PPlaneta Holístico: <http://www.planetaholístico.com.ar/Libros/PNL/ConceptosobrePNL.pdf>
58. Prieto, Á. (24 de Julio de 2013). *Desnudando la Programación Neurolingüística (PNL):Psicoteca Blog*. Obtenido de Psicoteca Blog: <https://psicotecablog.wordpress.com/2013/07/24/desnudando-la-programacion-neurolinguistica-pnl/>
59. Rios, R. (28 de Febrero de 2000). *Pnlnet : Superación personal y profesional*. Obtenido de Pnlnet.com: <http://www.pnlnet.com/ejercicios-sobre-anclajes/>

60. Rizo, M. (s.f.). *El interaccionismo simbólico y la Escuela de Palo Alto. Hacia un nuevo concepto de comunicación*. Obtenido de portalcomunicacion: <http://www.portalcomunicacio.com/download/17.pdf>
61. Rizo García, M (2007). Interacción y comunicación en entornos educativos: Reflexiones teóricas, conceptuales y metodológicas. *Revista da Associação Nacional dos Programas de Pós-Graduação em Comunicação*. Núm.2/16.
62. Rueda, K. A. (s.f.). *Fundamentos de la PNL: Programación Neurolingüística*. Obtenido de Programación Neurolingüística: <https://sites.google.com/site/programacionneurolingueistica/Home/fundamentos-de-la-pnl>
63. *Sistemas de comunicación*. (2012). Obtenido de Sistemas de comunicación: wordpress: <https://sistemascomunic.wordpress.com/sistemas-de-comunicacion/>
64. Tocci, A. M. (2013). ESTILOS DE APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS DE INGENIERÍA. *Revista Estilos de Aprendizaje*, 12.
65. TRUJILLO, W. A. (2013). *ESTILOS DE APRENDIZAJE Y RENDIMIENTO ACADÉMICO EN ESTUDIANTES DE GRADO 9° DE BÁSICA SECUNDARIA*. MEDELLIN: SUBREGIÓN SUROESTE.
66. Vellegal, A. M. (2004). *La Programación Neurolingüística como herramienta para la enseñanza de E/LE: MECD*. Obtenido de MECD: http://www.mecd.gob.es/dctm/redele/Material-RedEle/Biblioteca/2005_BV_03/2005_BV_03_18Vellegal.pdf?documentId=0901e72b80e4023b
67. Vygotsky, L. S. (1993): “Pensamiento y lenguaje”, en: *Obras escogidas ii*. España: Aprendizaje Visor.
68. Watzlawick, P., Beavin, j. H., & Jackson, D. D. (1985). *Teoría de la Comunicación Humana Interacciones, pedagogías y paradojas*. Barcelona: Herder.
69. Weerth, R. (1992). *La PNL y la imaginación*. Buenos Aires: Sirio, S.A.
70. Zamora, Ó. E. (s.f.). *La programación neurolingüística en el proceso enseñanza aprendizaje: OlgerZamora*. Obtenido de OlgerZamora: <https://olgerzamora.com/programacion-neurolinguistica/>

ANEXOS









UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE JURISPRUDENCIA Y CIENCIAS SOCIALES

Encuesta dirigida a los estudiantes de la Facultad de Jurisprudencia Y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Ambato.

Instrucciones:

1. Lea detenidamente las preguntas.
2. Marque con una X la respuesta.
3. No marcar más de una respuesta.

Cuestionario:

- 1) ¿Existe comunicación abierta entre el profesor y el estudiante?
 - a. Muy Frecuentemente ()
 - b. Frecuentemente ()
 - c. Ocasionalmente ()
 - d. Nunca ()
 - e. NS/NR ()
- 2) ¿Se siente seguro o segura al expresar sus ideas en el aula?
 - a. Muy seguro ()
 - b. Seguro ()
 - c. Poco seguro ()
 - d. Inseguro ()
 - e. NS/NR ()
- 3) ¿Existe empatía (confianza) entre estudiante y profesor?
 - a. Mucho ()
 - b. Poco ()
 - c. Nada ()
 - d. NS/NR ()
- 4) ¿Se siente conforme con los métodos de enseñanza aplicados por el docente?
 - a. Muy Conforme ()
 - b. Conforme ()
 - c. Poco Conforme ()
 - d. Nada Conforme ()
 - e. NS/NR()
- 5) ¿Aplica el profesor la Programación Neurolingüística para dictar sus clases?
 - a) Siempre ()
 - b) Casi siempre ()

12) ¿Conoce usted sus sistemas representacionales?

- a. Mucho ()
- b. Poco ()
- c. Nada ()
- d. NS/NR ()

13) ¿Si usted conoce algo sobre Programación Neurolingüística, considera que los profesores deben aplicarlo para una mejor relación académica?

- a. Mucho ()
- b. Poco ()
- c. Nada ()
- d. NS/NR ()

14) ¿Considera usted que los profesores aplican las técnicas de la Programación Neurolingüística en su relación académica con el estudiante?

- a. Mucho ()
- b. Poco ()
- c. Nada ()
- d. NS/NR ()

15) ¿El profesor debe generar confianza hacia los estudiantes?

- a. Siempre ()
- b. Casi Siempre ()
- c. Ocasionalmente ()
- d. Nunca ()

16) ¿La forma en la que dicta clases el profesor afecta en el aprendizaje?

- a. Siempre ()
- b. Casi Siempre ()
- c. Ocasionalmente ()
- d. Nunca ()
- e. NS/NR ()

17) ¿La actitud de la o el induce a la falta interés en la materia?

- a. Muy Frecuentemente ()
- b. Frecuentemente ()
- c. Ocasionalmente ()
- d. Raramente ()
- e. Nunca ()
- f. NS/NR ()

PAPER

LA PROGRAMACIÓN NEUROLINGÜÍSTICA Y LA RELACIÓN ACADÉMICA PROFESOR ESTUDIANTE EN LA FACULTAD DE JURISPRUDENCIA Y CIENCIAS SOCIALES DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO.

Mirta Analí García Morales

Universidad Técnica de Ambato

Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales

Carrera de Comunicación Social

RESUMEN

La relación académica es un aspecto importante dentro del área educativa y se puede lograr mediante la Programación Neurolingüística, el objetivo es mejorar la comunicación entre el profesor y el estudiante.

En el proceso educativo se presentan diversas dificultades como barreras, bloqueos, miedo, desconfianza, timidez lo que impide al estudiante desenvolverse correctamente en el ámbito educativo, los docentes al desconocer de los beneficios de usar las nuevas técnicas pedagógicas como lo es la Programación Neurolingüística no permiten que el estudiante aprenda de una forma factible y flexible, los profesores optan por continuar con el modelo tradicional del aprendizaje donde la interacción y la comunicación es mínima

La Programación Neurolingüística logra establecer una relación académica entre profesor estudiante gracias al uso de las técnicas usadas por la PNL estas técnicas permiten

implantar confianza, interacción y lo más importante logra constituir una comunicación correcta entre el profesor y el estudiante.

La presente investigación busca aplicar la Programación Neurolingüística y sus técnicas para mejorar la relación académica profesor – estudiante de la facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Ambato, en la cual se beneficiara con la implementación de las mismas como aporte para contribuir con el mejoramiento de la relación académica y del aprendizaje de los estudiantes.

Debido a los resultados obtenidos mediante las encuestas realizadas en la facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Ambato se concluye que la falta de confianza, de comunicación, de interacción y de interés dentro del aula de clases produce que el estudiante no tenga una relación académica entre profesor-estudiante lo cual perjudica el rendimiento académico de los estudiantes.

La aplicación de la Programación Neurolingüística y sus técnicas ayudarían significativamente al desarrollo de una relación académica entre profesor –estudiante en la facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Ambato.

Palabras Clave: Programación Neurolingüística, Técnicas de PNL, Relación Académica, Relación Profesor-estudiante, Comunicación, Confianza, Interacción.

ABSTRACT

The academic relationship it's an important matter of the educational area and it can be achieved due to Neurolinguistic Programming, the objective is to improve the communication between professor and student.

In the educative process many difficulties can be shown, like barriers, blocks, fear, distrust, shyness, this is why the student doesn't develop itself correctly in the educative ambit, the professors doesn't know the benefits of using the new teaching technics such as Neurolinguistic Programming, due to this they don't let the easy and flexible way for the student to learn, and they choose to continue with the traditional learning model where interaction and communication is minimal.

The Neurolinguistic Programming makes an academic relationship between professor and student thanks to the use of the technics used by the PNL, this technics allows to put trust, interaction y what is most important, achieves a correct communication between professor and student.

The present research seeks to apply the Neurolinguistic Programming and its technics to improve the academic relationship between the professor and the student of the Faculty of Jurisprudence and Social Sciences of the Universidad Tecnica de Ambato, this last will be beneficiated with the implementation of the technics as an input to contribute with the improvement of the academic relationship and student's learning.

With all the results obtained by the polls made in the Faculty of Jurisprudence and Social Sciences of the Universidad Tecnica de Ambato we can conclude that the lack of trust, communication, interaction, and interest inside the classroom produce that the student doesn't have an academic relationship professor-student , impairing the academic performance of students.

The application of the Neurolinguistic Programming and its technics would help significantly to the development of an academic relationship professor-student in the Faculty of Jurisprudence and Social Sciences of the Universidad Tecnica de Ambato.

Key Words: Neurolinguistic Programming, PNL technics, Academic Relationship, Professor-Student Relationship, Communication, Trust, Interaction.

INTRODUCCIÓN

En el presente trabajo de investigación se realizó con la intención de aplicar la Programación Neurolingüística para el desarrollo de la relación académica profesor-estudiante en la Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Ambato, lo cual beneficiara a los profesores a mantener una comunicación adecuada con los estudiantes.

Los datos obtenidos en este proyecto se aplicaron por medio de la técnica de encuestas, la cual consta de un universo de 1012 Estudiantes los cuales son 354 alumnos de Derecho, 320 alumnos de Comunicación Social y 338 alumnos de Trabajo Social dentro de la Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Ambato .

Dentro de la investigación se puede observar los factores que afectan a la relación profesor- estudiante unos de los más destacados son la falta de confianza, empatía, relación, esto afecta negativamente al estudiante lo que ocasiona que el alumno no tenga interés al momento de aprender, lo que busca la Programación Neurolingüística es evitar que estos factores sean parte de la educación con las técnicas de la PNL se puede establecer una comunicación y una relación académica adecuada con el profesor logrando cambios positivos en los estudiantes.

El resultado de la investigación es favorable al demostrar la escasez de la relación académica profesor estudiante además se demostró la importancia que tiene esta en el área educativa, los alumnos desean tener una buena relación, empatía, confianza, interacción y seguridad con los profesores y se puede lograr mediante la Programación Neurolingüística y sus técnicas como el conocimiento de los sistemas representacionales, Rapport, anclajes, accesos oculares las cuales son prometedoras para mejorar la relación profesor estudiante .

METODOLOGÍA

ENFOQUE

La presente investigación se basa bajo el enfoque Critico Propositivo de carácter cuantitativo de esta manera trata de indagar las causas y características del problema de estudio con el objetivo de buscar una solución.

Cuantitativo: Usa la recolección de datos para probar hipótesis, con base a la medición numérica y el análisis estadístico, para establecer patrones de comportamiento y probar teorías”. (Hernandez, Fenandez y Baptista, 2010: 4).

Al usar un método cuantitativo podemos demostrar teorías basadas en hipótesis junto con datos estadísticos que ayudan a la descripción, explicación y predicción.

INVESTIGACIÓN DE CAMPO

La actual investigación se realizará en la Universidad Técnica de Ambato en la Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales la cual permitirá por medio de la técnica de aplicación de encuestas para constatar físicamente la problemática mencionada anteriormente.

BIBLIOGRÁFICA- DOCUMENTAL

El uso de la bibliografía permite manejar y resaltar las teorías, conceptos, sustentaciones y resultados de diversos autores sobre un tema, con este tipo de investigación se procede a usar material auxiliar para la investigación como son libros, tesis, artículos científicos, revistas indexadas, y el uso de páginas académicas en internet, estas técnicas se usan para la sustentación del marco teórico y para la determinación de posibles soluciones al problema.

La investigación Documental utiliza técnicas de recolección de documentos lo cual maneja procedimientos de investigación como es el análisis, síntesis, deducción e inducción.

INVESTIGACIÓN DESCRIPTIVA

La presente investigación es de tipo descriptiva la cual consiste en describir como se presenta nuestra investigación con el objetivo de buscar lo fundamental de sus componentes y una realidad, en este caso se quiere conocer la relación académica y el uso de la Programación Neurolingüística por parte de los docentes hacia los estudiantes de la Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Ambato.

INVESTIGACIÓN EXPLORATORIO

Este tipo de investigación la visión es más general sobre el objeto al que se estudia, generalmente este tipo de investigación determina la forma de desarrollar lineamientos para indagaciones futuras, además la investigación exploratoria tiene el propósito que los estudios sean flexibles en su metodología sean amplios y diversos, en pocas palabras se encarga en descubrir.

POBLACIÓN Y MUESTRA

La presente investigación está dirigida de forma directa a los estudiantes de la Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Ambato, con una población de 1012 Estudiantes los cuales son 354 alumnos de Derecho, 320 alumnos de Comunicación Social y 338 alumnos de Trabajo Social, el número total de muestra es de 279 con un nivel de confianza del 95%.

RESULTADOS

Según los datos arrojados en las encuestas realizadas en la Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad de Técnica de Ambato se pudo comprobar la hipótesis “La Programación Neurolingüística afecta en la relación académica profesor estudiante en la Facultad de jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Ambato”, entre los datos obtenidos en la encuesta realizada los factores que influyen son la falta de relación académica, la confianza, empatía, métodos de enseñanza de interacción lo que afecta al estudiante ocasionando desinterés, temor, dificultad a la hora de participación en clase o de expresar sus ideas es decir el estudiante tiene un conflicto a la hora de su desempeño y comunicación dentro del aula de clase.

SE PLANTEAN LA HIPÓTESIS NULA HO Y LA HIPÓTESIS ALTERNATIVA

H1

HIPÓTESIS NULA

La Programación Neurolingüística no afecta en la relación académica profesor estudiante en la Facultad De Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica De Ambato.

HIPÓTESIS ALTERNA

La Programación Neurolingüística afecta en la relación académica profesor estudiante en la Facultad De Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica De Ambato.”

ANÁLISIS DE VARIABLES

De las cuatro preguntas se obtuvo la siguiente tabla

Tabla 1: Frecuencias observadas estudiantes

PREGUNTAS	ALTERNATIVAS				TOTAL
	Mucho	Poco	Nada	NS/NR	
5.¿Aplica el profesor la Programación Neurolingüística para dictar sus clases?	30	98	134	17	279
14.¿Considera usted que los profesores aplican las técnicas de la Programación Neurolingüística en su relación académica con el estudiante?	18	102	119	40	279
10.¿El lenguaje verbal o no verbal que utiliza el profesor para impartir sus clases le permite a usted un fácil entendimiento de los contenidos de la asignatura?	54	95	120	10	279
9.¿Los profesores en sus clases aplican metodologías de enseñanza en las que se atiende el requerimiento de parte de los estudiantes?	50	70	151	8	279
TOTAL	152	365	524	75	1116

Fuente: Encuestas

Elaborado por: Analí García. (2017)

Tabla 2: Respuestas esperadas

PREGUNTAS	ALTERNATIVAS				TOTAL
	Mucho	Poco	Nada	NS/NR	
5.¿Aplica el profesor la Programación Neurolingüística para dictar sus clases?	38	91,25	131	18,75	279
14.¿Considera usted que los profesores aplican las técnicas de la Programación Neurolingüística en su relación académica con el estudiante?	38	91,25	131	18,75	279
10.¿El lenguaje verbal o no verbal que utiliza el profesor para impartir sus clases le permite a usted un fácil entendimiento de los contenidos de la asignatura?	38	91,25	131	18,75	279
9.¿Los profesores en sus clases aplican metodologías de enseñanza en las que se atiende el requerimiento de parte de los estudiantes?	38	91,25	131	18,75	279
TOTAL	152	365	524	75	1116

Fuente: Encuestas**Elaborado por:** Analí García. (2017)

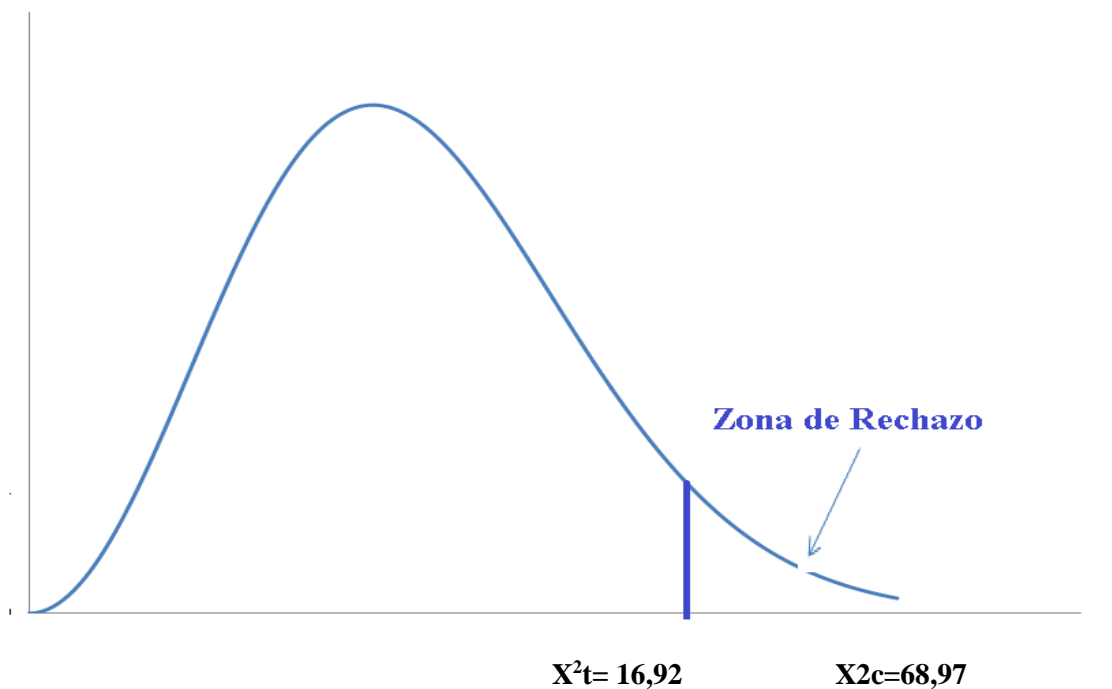


Gráfico 1: Campana de Gauss

Fuente: Campana de Gauss

Elaborado por: Analí García. (2017)

DECISIÓN

Con 9gl, con un nivel de significación $\alpha = 0,05$, de acuerdo con la regla de decisión, puesto que el valor de chi-cuadrado calculado $X^2_c = 61,33$, es mayor que el valor de chi-cuadrado tabular (**16,92**) se concluye que, existe evidencia estadística para aceptar la H1 que dice: “La Programación Neurolingüística afecta en la relación académica profesor estudiante en la Facultad de jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Ambato”

CONCLUSIONES

- La mayoría de estudiantes tienen una comunicación abierta con los profesores lo cual es favorable para poder establecer una relación académica, sin embargo los estudiantes están conscientes de que esta no es muy frecuente lo cual genera una desvinculación con el profesor.
- Dentro del área de clases uno de los puntos fundamentales es la expresión de ideas esto permiten que el estudiante participe y comparta sus opiniones sin embargo los estudiantes no se sienten seguros al compartir sus ideas, la inseguridad que genera se da por temor a equivocarse o al sentir rechazo.
- El mayor número de estudiantes siente poca empatía con su profesor generando una falta de interacción y de relación, los estudiantes al no complementar esto su productividad dentro del aula de clases es perjudicial.
- Los métodos de enseñanza son fundamentales al momento de impartir clase, si no se usan los métodos correctos los estudiantes pierden el interés en la materia, los métodos utilizados por los profesores no son actuales y causan que el estudiante no investigue ni sienta curiosidad afectando el aprendizaje.
- La aplicación de la Programación Neurolingüística propone mejorar la calidad en la educación, la PNL aborda de una manera eficaz, práctica y útil planteando mejoramiento en el ámbito educativo, los profesores al no aplicar nuevas técnicas continúan usando métodos tradicionales y poco llamativos para los estudiantes.
- El desconocimiento de los sistemas representacionales genera dificultad para distinguir cuál de ellos ayudaría a aprender de mejor manera las cosas por lo cual no tomamos en cuenta que nos facilita y que nos molesta en el aprendizaje.
- La confianza entre profesor alumno debe ser mutua, el estudiante ve al profesor como un ejemplo a seguir es un mentor dentro de la vida estudiantil, al no generar confianza como lo perciben los estudiantes crea un ambiente hostil en el aula.

- Al tener una mala relación existe inconformidad y falta de confianza del estudiante hacia el profesor lo cual es una barrera para el aprendizaje y para la comunicación mutua, al tener una buena relación existe empatía además de influir en el rendimiento académico.
- La interacción dentro de la enseñanza es algo importante ya que existe el feedback de esta manera el profesor puede conocer si al momento de impartir su clase los alumnos comprendieron el tema expuesto, en la encuesta podemos darnos cuenta que no existe una interacción en el aula lo cual genera conflicto en el aprendizaje.
- La mala interpretación del lenguaje tanto verbal y no verbal genera conflictos en la comunicación estos son obstáculos para comprender el mensaje correctamente, los profesores deben emitir de forma certera lo que tratan de transmitir a sus alumnos de esta forma evitar malos entendidos.
- El desconocimiento de la Programación Neurolingüística y sus técnicas al no ser utilizadas no se produce una interacción acertada la Programación Neurolingüística facilita el entendimiento en la comunicación generando una correcta relación académica, por lo tanto no existiría malos entendidos y se comprendería mejor lo que el profesor transmite a sus alumnos, conjuntamente al no conocer la Programación Neurolingüística tanto los estudiantes como los docentes desconocen de los beneficios que esta brinda en la educación una de ellas es mejorar las técnicas de dictar clase además de mejorar la relación académica
- La forma en la que el profesor dicta sus clases influye en el aprendizaje de los alumnos, al dictar sus clases de una manera poco dinámica y monótona genera falta de interés lo cual afecta a los estudiantes.
- La actitud de la o el profesor influye en el aprendizaje de los estudiantes al inducir a la falta de interés, es decir el estudiante no absorbe la información proporcionada por el docente, si él o la profesora cambian de actitud generando empatía, respeto y una correcta relación académica el estudiante mostrará

interés por la materia mejorando constante mente su aprendizaje y su comunicación.

RECOMENDACIONES

- La comunicación abierta debe existir de forma permanente con el profesor debido que esta es un gran significativo de confianza entre profesor y estudiante, al lograr tener una comunicación abierta se puede generar compromiso y confianza dentro del aula logrando que él y la estudiante se preocupen por el estudio y que sientan aceptación en el aula esto evitara que los estudiantes se sientan fuera de lugar.
- La expresión de ideas en clase es una de las características básicas de la enseñanza sin embargo los estudiantes al transmitir sus ideas no se sienten seguros, los profesores deben crear un ambiente de confianza para que los estudiantes participen y compartan sus ideas sin ningún problema otra alternativa es la creación de una red social dentro del aula en donde los estudiantes expongan sus ideas y todos puedan opinar, dar sugerencias incluso despejar una duda sobre lo expuesto.
- Los profesores deben crear empatía hacia sus estudiantes de esta manera la los estudiantes interpretarían correctamente los pensamientos además de mejorar la relación con el profesor dentro y fue del aula.
- Los métodos de enseñanza son importantes al momento del aprendizaje, los métodos actuales de enseñanza producen interés a los estudiantes además que genera que los estudiantes indaguen y no se queden solo con lo expuesto en clase.
- Al aplicar la Programación Neurolingüística en la educación mejora la calidad educativa, las técnicas que se aplica hace que el estudiante recepte de mejor manera la materia expuesta mejorando en rendimiento y la relación dentro del aula.
- Los profesores deben aplicar un test de estilos de aprendizaje VAK (visual, auditivo, kinestésico) para poder conocer los sistemas representacionales

de sus estudiantes de esta manera se puede preparar las clases y mejorar la metodología de enseñanza, además los estudiantes necesitan conocer sus sistemas representacionales más conocidos como VAK para que definan su mejor forma de aprendizaje y se les facilite aprender.

- Los estudiantes desean tener confianza con el profesor y no un distanciamiento, la confianza genera aceptación y seguridad en el aula de clase, si existe confianza el ambiente en clases mejora notablemente el estudiante se sentirá seguro de preguntar sus interrogantes sin sentir que dirá algo erróneamente.
- La mala relación entre profesor-estudiante genera inconformidad en el ámbito educativo para evitar una mala relación se debe mejorar la comunicación y la empatía por parte del docente hacia el estudiante.
- Dentro del proceso educativo debe existir interacción creando un feedback en el proceso de esta manera el docente puede asegurar que los estudiantes absorben información de los temas expuestos en clase.
- La eliminación de los obstáculos de comunicación como la mala interpretación tanto del lenguaje verbal y no verbal permitirá que el estudiante reciba la información correctamente.
- La Programación Neurolingüística junto con sus técnicas al ser aplicadas a los estudiantes en clases produce que el aprendizaje sea más fácil además de mejorar la interacción, la relación, creando un ambiente positivo en el aula.
- Los estudiantes buscan que las clases sean dinámicas, fluidas, participativas, prácticas no solo teóricas, al ser las clases monótonas los estudiantes pierden el interés lo cual genera un aspecto negativo a la hora de aprender, por lo tanto la forma en la que el profesor dicta sus clases influye con el aprendizaje de los estudiantes.
- El o la profesora debe cuidar su actitud con los estudiantes dado que un comportamiento negativo puede ocasionar falta de interés por parte del alumno, los profesores deben generar empatía una relación académica

estable y brindar un ambiente agradable en clase donde el alumno se sienta seguro y pueda comunicarse con el docente sin ningún problema.

- Dado a los datos obtenidos se recomienda la implementación de cursos de Programación Neurolingüística y sus técnicas con la finalidad de mejorar la relación académica profesor-estudiante.

BIBLIOGRAFÍA

1. Bandler, D. R. (1972). *Ingeniería de la Persuasión*. Khaos.
2. Bandler, R., & Grinder, J. (1979). *De sapos a príncipes*. Khaos.
3. Bandler, R., & Grinder, J. (1990). *La Estructura de la Magia II*. Cuatro vientos.
4. David. (28 de Junio de 2012). *Aspectos y repercusiones de la comunicación profesor-alumno*. Obtenido de (Psico) Divulgando que es gerundio Psicología y otros asuntos : <http://divulgandoqueesgerundio.blogspot.com/2012/06/aspectos-de-la-comunicacion-profesor.html>
5. Entre educadores. (1 de Agosto de 2009). *La relación profesor-alumno en el aula*. Obtenido de Entreeducadores: <https://entreeducadores.com/2009/08/01/la-relacion-profesor-alumno-en-el-aula/>
6. Estilos y Tecnicas de Estudio. (s.f.). *El enfoque de los estilos de aprendizaje y técnicas de estudio: Estilos y Tecnicas de Estudio*. Obtenido de Estilos y Tecnicas de Estudio: <https://estilossytecnicassdeestudio.jimdo.com/v-marco-te%C3%B2rico/5-5-el-enfoque-de-los-estilos-de-aprendizaje-y-t%C3%A9cnicas-de-estudio/>
7. Fernández, L. F., Díez, B. C., & Maza, R. L. (2012). LA PROGRAMACIÓN NEUROLINGÜÍSTICA EN EL APRENDIZAJE UNIVERSITARIO. 9.
8. García, J. (s.f.). *Los 10 principios de la PNL (Programación Neurolingüística) : Psicología y Mente*. Obtenido de Psicología y Mente: <https://psicologiaymente.net/coach/principios-pnl-programacion-neurolinguistica#!>
9. Gordillo, L. (2011). Desarrollo de la comunicación oral en la clase de inglés. Obtenido de http://www.csicsif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_38/LOURDES_MARIA_GORDILLO_SANTOFIMIA_02.pdf
10. Jiménez, J. (9 de Octubre de 2012). *Rapport ¿Que es?* Obtenido de Desarrollo personal para mentes inquietas Jorge Jimenez: <http://www.pnlydesarrollopersonal.com/que-es-el-rapport/>
11. Krusche, H. (1996). *La rana sobre la mantequilla: PNL : fundamentos de la programación neurolingüística*. Málaga: Editorial Sirio, S.A.

12. Mora, M. C., Martínez, J. J., & González, J. P. (2015). Caracterización de estilos de aprendizaje y canales de percepción de estudiantes universitarios. *Serbiluz*, 19.
13. O'Connor, J., & Seymour, J. (s.f.). *Introducción a la programación Neurolingüística*. Barcelona: Ediciones Urano.
14. *Sistemas de comunicación*. (2012). Obtenido de Sistemas de comunicación: wordpress: <https://sistemascomunic.wordpress.com/sistemas-de-comunicacion/>
15. Tocci, A. M. (2013). ESTILOS DE APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS DE INGENIERÍA. *Revista Estilos de Aprendizaje*, 12.
16. TRUJILLO, W. A. (2013). *ESTILOS DE APRENDIZAJE Y RENDIMIENTO ACADÉMICO EN ESTUDIANTES DE GRADO 9° DE BÁSICA SECUNDARIA*. MEDELLIN: SUBREGIÓN SUROESTE.
17. Vellegal, A. M. (2004). *La Programación Neurolingüística como herramienta para la enseñanza de E/LE: MECD*. Obtenido de MECD: http://www.mecd.gob.es/dctm/redele/Material-RedEle/Biblioteca/2005_BV_03/2005_BV_03_18Vellegal.pdf?documentId=0901e72b80e4023b
18. Zamora, Ó. E. (s.f.). *La programación neurolingüística en el proceso enseñanza aprendizaje: OlgerZamora*. Obtenido de OlgerZamora: <https://olgerzamora.com/programacion-neurolinguistica/>