



# **UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**

**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

**CARRERA: IDIOMAS**

**MODALIDAD: PRESENCIAL**

**Proyecto de Investigación previo a la obtención del título de Licenciada en  
Ciencias de la Educación, Mención Inglés**

**TEMA:**

---

**“LA LECTURA EXTENSIVA Y SU INFLUENCIA EN LA DESTREZA ORAL DEL  
IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL B1 DE LA MODALIDAD  
ABIERTA DEL CENTRO ESPECIALIZADO DE IDIOMAS DE LA UNIVERSIDAD  
TÉCNICA DE AMBATO DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA TUNGURAHUA”**

---

**AUTOR:** Sandra Lucila Tibanlombo Collay

**TUTOR:** Lcdo. Mg. Xavier Sulca Guale

**Ambato- Ecuador**

**2017**

## Aprobación del tutor del Trabajo de Graduación o Titulación

CERTIFICA:

Yo, Lcdo. Mg. Xavier Sulca Guale portador de la cédula de ciudadanía 180244754-8 en mi calidad de Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación sobre el tema: **“LA LECTURA EXTENSIVA Y SU INFLUENCIA EN LA DESTREZA ORAL DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL B1 DE LA MODALIDAD ABIERTA DEL CENTRO ESPECIALIZADO DE IDIOMAS DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA TUNGURAHUA”** desarrollado por la Srta. Sandra Lucila Tibanlombo Collay, con C. I 1804458659. considera que dicho informe investigativo reúne los requisitos técnicos científicos y reglamentarios, autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión Calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

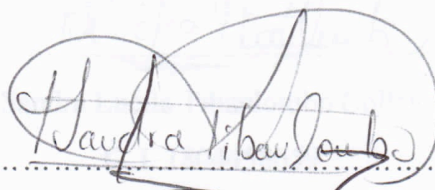
.....  
Lcdo. Mg. Xavier Sulca Guale

C. I. 180244754-8

**TUTOR DE TESIS**

### **Autoría del trabajo de Graduación o Titulación**

Dejo constancia que el presente informa titulado en mi calidad de Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación sobre el tema: **“LA LECTURA EXTENSIVA Y SU INFLUENCIA EN LA DESTREZA ORAL DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL B1 DE LA MODALIDAD ABIERTA DEL CENTRO ESPECIALIZADO DE IDIOMAS DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA TUNGURAHUA”** es el resultado de la Investigación de la autora, quien basado en los estudios realizados durante la carrera, investigación científica, revisión documental y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en dicha investigación. Las ideas, opiniones y comentarios vertidos en este informe, son de exclusiva responsabilidad de mi persona.

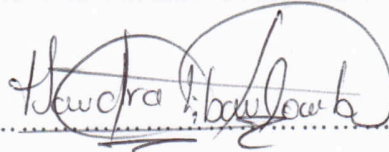


Sandra Lucila Tibanlombo Collay

C. I. 1804458659

### Cesión de Derechos de Autor

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: **“LA LECTURA EXTENSIVA Y SU INFLUENCIA EN LA DESTREZA ORAL DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL B1 DE LA MODALIDAD ABIERTA DEL CENTRO ESPECIALIZADO DE IDIOMAS DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA TUNGURAHUA”**, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autora y no se utilice con fines de lucro.



Sandra Lucila Tibanlombo Collay

C. I. 1804458659


**Al Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación**

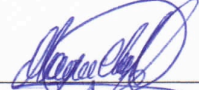
El Consejo Directivo el cual ha recibido la defensa de la tesis o trabajo de investigación con motivos de obtener el título académico con el tema “**LA LECTURA EXTENSIVA Y SU INFLUENCIA EN LA DESTREZA ORAL DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL B1 DE LA MODALIDAD ABIERTA DEL CENTRO ESPECIALIZADO DE IDIOMAS DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA TUNGURAHUA**”, la cual es ostentada por Sandra Lucila Tibanlombo Collay egresada de la Carrera de Idiomas, mención Inglés de la promoción Agosto 19 de 2016, una vez revisada la investigación, se aprueba en razón de que cumple con los principios básicos, técnicos, científicos y reglamentarios.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

Ambato, Mayo 2017

**LA COMISIÓN**

  
\_\_\_\_\_  
Lic. Mg. Ruth E. Infante Paredes  
C.I: 0603016106  
Miembro del Tribunal

  
\_\_\_\_\_  
Dra. Mg. Mayorie Chimbo  
C.I: 1802696458  
Miembro del Tribunal

## **DEDICATORIA**

Al terminar una etapa más de vida, dedico este esfuerzo, constancia y perseverancia a Dios y a mis padres, quienes me han apoyado en todo momento incondicionalmente, han sido ejemplo de trabajo, superación y me han enseñado que los sueños si son posible alcanzar con constancia.

De manera especial dedico este trabajo a mi tía y hermanos, su apoyo y consejo oportuno siempre me animaron a seguir adelante hasta culminar este reto.

Sandra Tibanlombo

## **AGRADECIMIENTO**

Mi más profundo agradecimiento a la Universidad Técnica de Ambato, en especial a la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación que han contribuido en mi formación profesional proporcionándome todos los recursos necesarios para construir mi aprendizaje y formarme como profesional.

Al Centro Especializado de Idiomas por abrirme sus puertas del conocimiento y lograr la meta propuesta.

Al Lcdo. Mg. Xavier Sulca quien con su acertada dirección supo orientarme en la realización y culminación del presente trabajo de grado.

Sandra Tibanlombo

## ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

|  |      |
|--|------|
| Portada .....  | i    |
| Aprobación del tutor del Trabajo de Graduación o Titulación .....              | ii   |
| Autoría del trabajo de Graduación o Titulación .....                           | iii  |
| Cesión de Derechos de Autor .....  | iv   |
| Al Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación..... | v    |
| Dedicatoria.....   | vi   |
| Agradecimiento.....  | vii  |
| Índice General de Contenidos.....  | viii |
| Índice de Tablas .....   | xi   |
| Índice de Gráficos.....  | xii  |
| Resumen Ejecutivo .....  | xiii |
| Abstract.....  | xiv  |
| <br>   |      |
| INTRODUCCIÓN .....   | 1    |
| CAPÍTULO I .....   | 3    |
| EL PROBLEMA.....   | 3    |
| 1. 1 Tema .....  | 3    |
| 1.2 Planteamiento del Problema .....   | 3    |
| 1.2.1 Contextualización .....  | 3    |
| 1.2.2 Análisis Crítico .....   | 6    |
| 1.2.3 Prognosis.....   | 8    |
| 1.2.4 Formulación del problema .....   | 8    |
| 1.2.5 Preguntas directrices .....  | 8    |
| 1.2.6 Delimitación del problema.....   | 9    |



|   |    |
|---|----|
| 1.3 Justificación .....   | 9  |
| 1.4 Objetivos.....  | 11 |
| 1.4.1 Objetivo general.....   | 11 |
| 1.4.2 Objetivos Específicos.....  | 11 |
| <br>  |    |
| CAPÍTULO II.....  | 12 |
| MARCO TEÓRICO .....   | 12 |
| 2.1 Antecedentes Investigativos.....  | 12 |
| 2.2 Fundamentación Filosófica.....  | 16 |
| 2.3 Fundamentación Legal.....   | 16 |
| 2.4 Categorías Fundamentales .....  | 20 |
| 2.4.1 Fundamentación de la Variable Independiente: Lectura Extensiva.....   | 21 |
| 2.4.1.1 Lectura .....   | 21 |
| 2.4.1.2 Tipos de Lectura .....  | 23 |
| 2.4.1.3 Lectura Integral.....   | 26 |
| 2.4.1.4 Lectura Extensiva.....  | 30 |
| 2.4.2 Desarrollo Conceptual de la Variable Dependiente: Destreza oral ..... | 43 |
| 2.4.2.1 Lengua.....   | 43 |
| 2.4.2.2 Destrezas lingüísticas.....   | 44 |
| 2.4.2.3 Destrezas Productivas .....   | 46 |
| 2.4.3.4 Destreza Oral .....   | 47 |
| 2.5 Hipótesis .....   | 56 |
| 2.6 Señalamiento de Variables.....  | 56 |
| 2.6.1 Variable Independiente .....  | 56 |
| 2.6.2 Variable Dependiente.....   | 56 |
| <br>  |    |
| CAPÍTULO III.....   | 57 |

|  |    |
|--|----|
| METODOLOGÍA.....   | 57 |
| 3.1 Enfoque de la Investigación.....                       | 57 |
| 3.2 Modalidad de Investigación.....                        | 57 |
| 3.3 Nivel o Tipo de Investigación.....                     | 58 |
| 3.4 Población y Muestra .....                              | 59 |
| 3.5 Operacionalización de variables .....                  | 60 |
| <br>   |    |
| CAPÍTULO IV.....   | 62 |
| ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS .....              | 62 |
| 4.1 Encuesta dirigida a los estudiantes del Nivel B1 ..... | 62 |
| 4.2 Verificación de Hipótesis.....                         | 73 |
| <br>   |    |
| CAPÍTULO V .....   | 77 |
| CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....                       | 77 |
| 5.1 Conclusiones.....                                      | 77 |
| 5.2 Recomendaciones .....                                  | 79 |
| <br>   |    |
| BIBLIOGRAFÍA .....   | 80 |
| ANEXOS .....   | 84 |

## ÍNDICE DE TABLAS

|  |    |
|--|----|
| Tabla 1: Microdestrezas .....  | 52 |
| Tabla 2: Población .....   | 59 |
| Tabla 3: Operacionalización de la Variable Independiente: Lectura Extensiva .... | 60 |
| Tabla 4: Operacionalización de la Variable dependiente: Destreza Oral .....      | 61 |
| Tabla 5: Practica de la lectura extensiva.....                                   | 63 |
| Tabla 6: Estimulación a la lectura extensiva.....                                | 64 |
| Tabla 7: Asistencia a la biblioteca .....  | 65 |
| Tabla 8: Consolida conocimientos a través de la lectura .....                    | 66 |
| Tabla 9: Incorporación de nuevo vocabulario .....                                | 67 |
| Tabla 10: Tipo de lectura preferida.....   | 68 |
| Tabla 11: Comunicación oral es clara y coherente .....                           | 69 |
| Tabla 12: Participación en clase con opiniones personales .....                  | 70 |
| Tabla 13: Lectura extensiva fortalece la destreza oral.....                      | 71 |
| Tabla 14: Interés personal por desarrollar la destreza oral .....                | 72 |
| Tabla 15: Respuestas observadas.....   | 74 |
| Tabla 16: Respuestas esperadas .....   | 74 |
| Tabla 17: Resolución de la fórmula .....   | 75 |

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

|   |    |
|---|----|
| Gráfico 1: Árbol de problemas .....                                 | 6  |
| Gráfico 2: Categorías Fundamentales .....                           | 20 |
| Gráfico 5: Practica de la lectura extensiva.....                    | 63 |
| Gráfico 6: Estimulación a la lectura extensiva .....                | 64 |
| Gráfico 7: Asistencia a la biblioteca .....                         | 65 |
| Gráfico 8: Consolida conocimientos a través de la lectura.....      | 66 |
| Gráfico 9: Incorporación de nuevo vocabulario .....                 | 67 |
| Gráfico 10: Tipo de lectura preferida.....                          | 68 |
| Gráfico 11: Comunicación oral es clara y coherente .....            | 69 |
| Gráfico 12: Participación en clase con opiniones personales .....   | 70 |
| Gráfico 13: Lectura extensiva fortalece destreza oral.....          | 71 |
| Gráfico 14: Interés personal por desarrollar la destreza oral ..... | 72 |
| Gráfico 15: Campana de Gauss.....                                   | 76 |

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE IDIOMAS**

**TEMA:** “LA LECTURA EXTENSIVA Y SU INFLUENCIA EN LA DESTREZA ORAL DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL B1 DE LA MODALIDAD ABIERTA DEL CENTRO ESPECIALIZADO DE IDIOMAS DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA TUNGURAHUA”

**Autora:** Sandra Lucila Tibanlombo Collay

**Tutor:** Lcdo. Mg. Xavier Sulca Guale

**Fecha:** 5 de Abril de 2017

**RESUMEN EJECUTIVO**

El presente trabajo tiene como propósito determinar la incidencia de la lectura extensiva en la destreza oral del idioma Inglés en los estudiantes del Nivel B1 de la Universidad Técnica de Ambato con la finalidad de estimular y fomentar hábitos lectores, esta investigación tuvo un enfoque cualitativo con una modalidad de campo que permitió realizar el estudio en el lugar de los hechos. Para ello se aplicó como técnica de investigación la encuesta a través de instrumentos como el cuestionario diseñado con diez preguntas cerradas de alternativa múltiple aplicado a la población de estudio. Los resultados permitieron evidenciar que los docentes a veces estimulan la lectura extensiva, los estudiantes leen un libro con poca frecuencia para consolidar conocimientos, debido a ello existe poca asociación de nuevo vocabulario en diálogos y conversaciones. Por esta razón la pronunciación, dicción y fluidez necesita ser desarrollada con mayor participación con sus compañeros de clase y docente.

**Palabras claves:** lectura extensiva, destreza oral, pronunciación, dicción, fluidez.

**UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE IDIOMAS**

**TOPIC:** "EXTENSIVE READING AND ITS INFLUENCE ON ORAL SKILL IN B1 LEVEL STUDENTS OF THE OPEN MODALITY OF THE LANGUAGE CENTER OF THE UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO FROM AMBATO CANTON, TUNGURAHUA PROVINCE"

**Author:** Sandra Lucila Tibanlombo Collay

**Tutor:** Lcdo. Mg. Xavier Sulca Guale

**Date:** April 4th, 2017

**ABSTRACT**

The purpose of this research is to determine the incidence of extensive reading in the oral skill of English language in the students with Level B1 of the Universidad Técnica de Ambato. This work was done in order to stimulate and encourage students reading habits. It has a qualitative approach. A questionnaire was designed. It contained ten closed questions of multiple choices to the whole survey population. The results revealed that teachers sometimes stimulate students to practice this kind of readings. In addition, students sometimes read a book to consolidate their knowledge. Finally, students sometimes incorporate new vocabulary in their conversations. For that reason pronunciation, diction and fluency need to be developed with students' participation

**Key words:** extensive reading, oral skill, pronunciation, diction, fluency and interaction.

## INTRODUCCIÓN

La presente investigación trata sobre la importancia de la lectura extensiva como motor no solamente para la animación y el gusto por la lectura sino también para el desarrollo de la destreza oral. La lectura extensiva aparte de poner énfasis en el significado del texto se orienta primordialmente a la adquisición de nuevo vocabulario, se presenta como una alternativa de motivación para el desarrollo de la habilidad lectora, la competencia lingüística, el vocabulario, la ortografía y la escritura ya que conlleva la exposición a una abundante cantidad de textos escritos a través de los cuales se pretende estimular que los estudiantes interactúen de forma dinámica utilizando apropiadamente el idioma extranjero consolidando la estructuras lingüísticas previamente aprendidas.

La estructura general del presente trabajo se divide en cinco capítulos que a continuación se describen:

Capítulo I: denominado El Problema, donde se plantea y contextualiza el problema, a través de un árbol de problemas se realiza un análisis crítico, además se encuentran la prognosis, delimitación del problema de investigación, formulación de preguntas directrices, justificación y objetivos general y específicos.

Capítulo II: denominado Marco Teórico donde se encuentran los antecedentes investigativos, fundamentación filosófica y legal, categorías fundamentales, Hipótesis y Señalamiento de Variables.

Capítulo III: denominado Marco Metodológico, consta de: enfoque de investigación, modalidad y tipos de investigación utilizadas, determinación de la población de estudio, operacionalización de variables, recolección, procesamiento y análisis de la información.

Capítulo IV: denominado Análisis e Interpretación de Resultados, consta de la presentación en tablas y gráficos de pastel de los resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes del nivel B1 del Centro Especializado de Idiomas y verificación de la hipótesis planteada.

Capítulo V: denominado Conclusiones y Recomendaciones consta de las conclusiones y recomendaciones realizadas de acuerdo a los objetivos de estudio planteados.

Finalmente se encuentran los materiales de referencia utilizados en la fundamentación científica y anexos.



## **CAPÍTULO I**

### **EL PROBLEMA**

#### **1.1 Tema**

La lectura extensiva y su influencia en la destreza oral del Idioma Inglés en los estudiantes del Nivel B1 de la modalidad abierta del centro especializado de Idiomas de la Universidad Técnica de Ambato del Cantón Ambato, Provincia Tungurahua.

#### **1.2 Planteamiento del Problema**

##### **1.2.1 Contextualización**

Desde hace muchos años, la enseñanza del idioma Inglés en el Ecuador ha sido una preocupación conjunta tanto de gobierno y sociedad en general, de acuerdo (El Telégrafo, 2014) “Ecuador está entre los países con nivel bajo en Inglés” ciertos indicadores demuestran que esto se debe a la falta de interés por el aprendizaje del idioma por parte de los estudiantes y a la escasa capacitación docente para mejorar metodologías que estimulen el desarrollo de las habilidades comunicativas. Hasta el año 2015, el Ecuador no implementaba un currículo de Inglés en ninguno de sus niveles de educación básica, desaprovechando así, el potencial del aprendizaje de un nuevo idioma desde cortas edades (Álvarez, 2010). Esta situación ha ido en desmedro de los estudiantes que llegan a la universidad con escasas bases del Idioma, limitando de esta manera, la formación integral de profesionales competentes para desenvolverse con eficiencia dentro de

un mundo globalizado. Esta preocupación ha llevado a que la educación de un giro con el fin mejorar las estrategias y metodologías de estudio para cada una de las destrezas del idioma; con esta finalidad, el Ministerio de Educación ha establecido la obligatoriedad de la enseñanza del Idioma Inglés a partir del año lectivo 2016-2017 desde el segundo grado de Educación General Básica en todas las instituciones educativas a nivel nacional (Herrera M. , 2016) con el propósito de que los estudiantes alcancen el nivel B1 al culminar el bachillerato y puedan desenvolverse adecuadamente en sus estudios superiores donde la investigación, el uso del internet y la obligatoriedad de realizar trabajos en revistas indexadas en el Idioma Inglés, relega a los estudiantes universitarios el acceso al conocimiento y a oportunidades que el mundo laboral exige del nuevo profesional.

En este sentido, las universidades del Ecuador, establecen como requisito a sus estudiantes, aprobar entre cuatro y seis semestres de un idioma. A pesar de que se ofertan varios idiomas, Inglés siempre es el idioma con mayor demanda de matrículas (MGN, 2016); sin embargo, es un obstáculo para que los estudiantes prolonguen su proceso de graduación al finalizar su carrera ya que la mayoría lo dejan para el último y no le dan la importancia debida como requisito y peor aún para aprender un idioma.

Según (Guanuche, 2016), artículo del comercio menciona que miles de estudiantes buscan el aprendizaje del idioma inglés, se inscriben en centros de enseñanza de lengua extranjera con la finalidad de adquirir las cuatro habilidades de la lengua, ya que este idioma es el tercero más hablado en el mundo por lo que se ha visto la necesidad de ofertar este tipo de formación en las Universidades así lo menciona la directora del Instituto de Idiomas de la Universidad Salesiana. Ella señala que allí también se hacen análisis sobre el nivel de inglés que poseen los estudiantes. En cada ciclo estudian entre 5 800 y 6 200 alumnos. De ellos, 5% desconoce ese idioma completamente, mientras que un 50% lo maneja de forma intermedia o baja. Finalmente, un 45% posee conocimientos altos, ya que son chicos que provienen de colegios en los que se enseña a profundidad ese idioma o tomaron clases en otros centros de enseñanza de una lengua extranjera. Sin

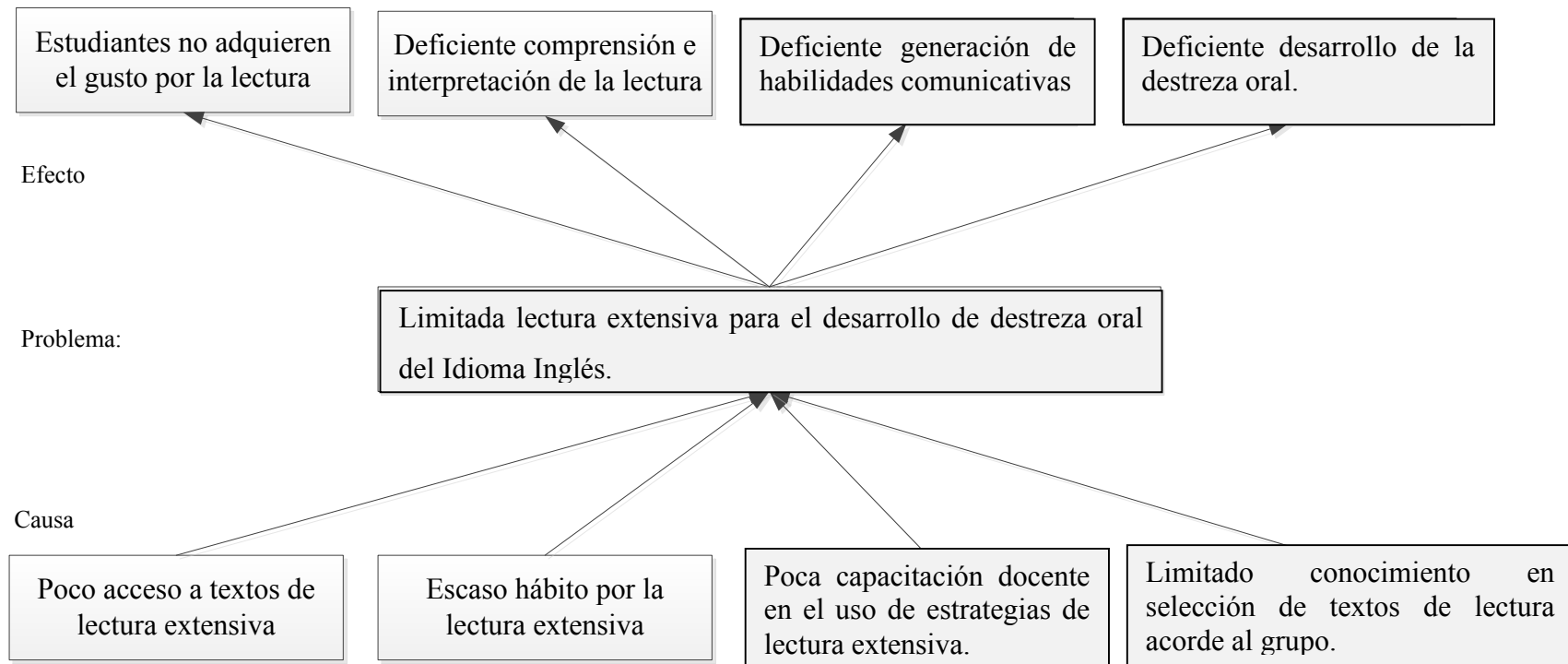
embargo se menciona que la motivación para aprender una lengua extranjera dependerá de la necesidad por ejemplo: por cumplir un requisito, para viajar, para continuar sus estudios de cuarto nivel o por el deseo de ser un profesional competente con capacidades y habilidades que beneficiará al trabajo que desempeña, debido a estas exigencias la mayoría de estudiantes buscan asistir a los centros o institutos de inglés que ayuden a desarrollar la destreza oral.

En la provincia de Tungurahua, las Universidades locales ponen en disponibilidad en sus respectivas páginas web, los horarios para que los estudiantes se matriculen desde el primer semestre de carrera en el centro especializado de Idiomas como apoyo a su formación superior; lamentablemente, la carga horaria, deberes y demás actividades extracurriculares propias de su carrera, limitan la aprobación de los niveles requeridos, razón por la cual no adquieren habilidades de lectura extensiva para lograr una adecuada destreza oral en el idioma Inglés.

En la Universidad Técnica de Ambato, como ente generador de conocimiento en la centro del país se ha preocupado por este masivo problema que afecta a sus estudiantes, docentes y la comunidad universitaria en general. Los nuevos patrones de comunicación del mundo globalizado exigen un mínimo de conocimiento del idioma inglés para insertarse en el mundo laboral, social, cultural. Sin embargo, la poca conciencia de la importancia del aprendizaje del idioma Inglés como valor agregado a su currículo profesional lo han relegado a un requisito más a cumplir al final de su carrera que una oportunidad de crecimiento profesional.

## 1.2.2 Análisis Crítico

### 1.2.2.1 Árbol de Problemas



**Gráfico 1:** Árbol de problemas

**Elaborado por:** Tibanlombo, S. (2017)

La limitada lectura extensiva influye en la adquisición de la destreza oral del Idioma Inglés, siendo una de sus causas el poco acceso a textos de lectura extensiva ocasionando que los estudiantes no adquieren el gusto por la lectura. La adquisición de libros en lengua extranjera es difícil de conseguir y más aún el seleccionar textos de preferencia acorde al nivel de aprendizaje porque no se los encuentra fácilmente en las librerías locales y los pocos que existen son libros técnicos y de especialización, razón por la cual los estudiantes no poseen textos que permitan consolidar los conocimientos recibidos en el aula para que puedan ser analizados en un contexto real el uso de la lengua.

El escaso hábito por la lectura extensiva genera la deficiente comprensión e interpretación de la lectura porque los estudiantes no desarrollan habilidades de análisis, interpretación y adquisición de vocabulario para deducir, entender y crear su versión a partir del texto leído; limitando así la imaginación y creatividad en la construcción ensayos como parte de la formación académica.

La poca capacitación docente en el uso de estrategias de lectura extensiva provoca una deficiente generación de habilidades comunicativas que imposibilitan a los estudiantes a comprender y producir diálogos para expresar sus ideas de forma fluida evitando traducciones literales que limita la utilización del lenguaje. La motivación docente mediante el uso de estrategias ayuda a que el educando realice una actividad repetitiva que a futuro se convierte en un hábito, como es el seleccionar un texto de lectura por iniciativa propia.

El limitado conocimiento por parte del docente en la selección de textos de lectura acorde al grupo de estudiantes que dirige genera un deficiente desarrollo de la destreza oral del idioma inglés debido a que ellos no logran consolidar el conocimiento adquirido en clase, disminuyendo así la competencia comunicativa que posibilite el uso del vocabulario nuevo, enlace adecuado de oraciones y frases cortas y largas; manejo correcto de expresiones idiomáticas para desenvolverse con libertad dentro de un ambiente moderno, globalizado y tecnológico en el cual se desenvuelve el estudiante de hoy.

### **1.2.3 Prognosis**

De no darse solución al problema de la limitada lectura extensiva que influye en el desarrollo de la destreza oral del idioma Inglés, los estudiantes continuarán con un bajo nivel comunicativo al demostrar incompetencia en la argumentación de ideas, opiniones, conceptos en el uso de la lengua y por lo tanto continuarían relegados, limitados y excluidos de alcanzar posiciones atractivas de trabajo, capacitación, relaciones sociales y profesionales.

La práctica de la lectura extensiva de forma voluntaria por parte de los estudiantes permitirá la consolidación de conocimientos y la asociación gramatical conjuntamente con el vocabulario en un contexto enriquecedor y con sentido comunicativo, más intuitivo y menos razonado; es decir fluido dentro de reglas gramaticales utilizadas de forma natural. Al tener una lectura extensiva, se desarrolla una lectura ágil, razonada y argumentada en ideas que se van formando según avanza la trama, donde la mente recurre a los conocimientos gramaticales aprendidos en clase para consolidar la información de forma significativa.

### **1.2.4 Formulación del problema**

¿Influye la lectura extensiva en la destreza oral del Idioma Inglés de los estudiantes del nivel B1 del Centro Especializado de Idiomas de la Universidad Técnica de Ambato?

### **1.2.5 Preguntas directrices**

¿Cuáles son los factores que involucran la lectura extensiva en los estudiantes del nivel B1 del Centro Especializado de Idiomas?

¿Cuáles son las microdestrezas que se desarrollan en la clase de inglés de los estudiantes del nivel B1 del Centro Especializado de Idiomas?

¿Qué elementos intervienen en la destreza oral de los estudiantes del nivel B1 del Centro Especializado de Idiomas?

### **1.2.6 Delimitación del problema**

**Campo:** Educación

**Área:** Lingüística

**Aspecto:** lectura extensiva y destreza oral

#### **Delimitación Espacial**

Centro Especializado de Idiomas de la Universidad Técnica de Ambato, nivel B1

#### **Delimitación Temporal**

Semestre Octubre 2016 - Febrero 2017

### **1.3 Justificación**

La presente investigación se **justifica** ante la necesidad de ofrecer una formación integral y encaminada hacia la excelencia a todos los estudiantes del Centro Especializado de Idiomas de la Universidad Técnica de Ambato para desenvolverse exitosamente con nivel y dominio acorde a los estándares internacionales de aprendizaje del Idioma Inglés, razón por la cual el Ecuador, ha implementado su enseñanza desde los primeros años de educación básica e intensificado y fortalecido la calidad educativa en los niveles superiores.

Es de **interés**, ya que desarrollar la destreza oral permitirá alcanzar los objetivos planteados cumpliendo el perfil de salida, dentro de la política pública; por lo tanto, la comunidad educativa ve con preocupación el deficiente nivel de aprendizaje alcanzado por los estudiantes que los limita a la obtención de mejores oportunidades en el mundo globalizado en el cual se desenvuelven, ya que esta lengua es la puerta de acceso a la tecnología, ciencias, negocios. Es el idioma universal por excelencia.

Es de gran **novedad** puesto que se estaría incentivando hábitos de lectura extensiva en el idioma extranjero, tomando en cuenta la escasa costumbre de los estudiantes de leer en su lengua materna. Adquirir hábitos de lectura es uno de los pilares fundamentales para la adquisición, transmisión y fortalecimiento de los procesos cognitivos para desarrollar habilidades de destreza oral en el Idioma Inglés.

Es **factible** de realización ya que se cuenta con el apoyo de las autoridades del Centro Especializado de Idioma de la Universidad Técnica de Ambato, quienes han autorizado a la investigadora, acceda a información de primera mano que le permita plantear y diagnosticar las causas que originan la escasa lectura extensiva que influye en la destreza oral del idioma Inglés, así aplicar encuestas y ofrecer alternativas de solución.

Los **beneficiarios** directos de la presente investigación serán los estudiantes del nivel B1 porque a través del estudio, se podrá determinar las falencias educativas que limitan la lectura extensiva y la destreza oral a fin de promover un mayor nivel de aprendizaje y dominio de la lengua así como la adquisición de la destreza lectora y comunicativa.

Es **original** porque no se han realizado estudios anteriores sobre lectura extensiva y su influencia en la destreza oral del idioma Inglés en los estudiantes del Centro Especializado de Idiomas por lo que constituirá un gran aporte para mejorar un aprendizaje autónomo donde el estudiante es el principal generador de su propio conocimiento, proponiendo materiales de lectura adecuados al nivel académico y preferencia temática que incite el interés por la lectura extensiva.

La presente investigación es de **impacto** educativo, ya que por medio de este estudio se fomenta el hábito lector en el idioma inglés del estudiante y futuro profesional para consolidar conocimientos aprendidos en clase. De esta manera desarrollar habilidades comunicativas necesarias para mantener diálogos e



interacciones fluidas en el idioma inglés haciéndolos más competentes en el mundo globalizado.

## **1.4 Objetivos**

### **1.4.1 Objetivo general**

Determinar la incidencia de la lectura extensiva en la destreza oral del idioma Inglés en los estudiantes del Nivel B1 de la Universidad Técnica de Ambato.

### **1.4.2 Objetivos Específicos**

- Precisar los factores que involucran la lectura extensiva en los estudiantes del nivel B1 del Centro Especializado de Idiomas.
- Identificar las microdestrezas que se desarrollan en la clase de inglés de los estudiantes del nivel B1 del Centro Especializado de Idiomas.
- Determinar los elementos que intervienen en la destreza oral de los estudiantes del nivel B1 del Centro Especializado de Idiomas.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1 Antecedentes Investigativos**

En el Centro de Idiomas de la Universidad Técnica de Ambato no se encontraron temas que guarden relación con el propuesto; sin embargo se pudo comprobar que existen temas relacionados con una de las variables de estudio, lo cual demuestra la importancia que tiene la lectura para la adquisición de la destreza oral en el Idioma Inglés, que limita el fomento de hábitos que influyen directamente en el cumplimiento del perfil de salida en la adquisición de conocimientos básicos de la lengua extranjera para todos los estudiantes universitarios que deben aprobar cuatro niveles de aprendizaje como parte de su formación profesional.

En el trabajo investigativo del 2016 con el tema: “las lecturas graduadas y el desarrollo de la escritura del idioma Inglés en los Semestres Segundo y Tercero de la Carrera de Idiomas de la Universidad Técnica de Ambato” la autora se planteó como objetivo general determinar la incidencia de las lecturas graduadas en el desarrollo de la escritura en los semestres segundo y tercero de la Carrera de Idiomas de la Universidad Técnica de Ambato. Esta investigación tiene un enfoque cuali-cuantitativo al recolectar, analizar e interpretar y vincular datos para responder al planteamiento del problema. La metodología utilizada es exploratoria, descriptiva y correlacional. Se aplicó 52 encuestas a estudiantes y docentes cuyos resultados fueron tabulados, procesados para el análisis e interpretación de resultados y poder concluir que:

- La inadecuada selección y aplicación de las lecturas graduadas ha incidido en el desarrollo de la escritura lo cual se ha comprobado con la hipótesis en base a la información analizada de las encuestas.
- El proceso de selección y aplicación de las lecturas graduadas es improcedente y débil pues no en todos los casos se realizan todos los pasos de determinación del nivel de inglés, conocimiento de hábitos de lectura, promoción del interés y motivación por la lectura graduada, creación de un ambiente óptimo de lectura y el planteamiento de un calendario de avance de lectura.
- Las actividades que se realizan basadas en las lecturas graduadas con enfoque de escritura extensiva son monótonas y no son guiadas en clase con el desarrollo del proceso de escritura.

En el trabajo del 2015, la tesis denominada “La utilización del juego dramático en el desarrollo de la destreza oral del Idioma Inglés en los estudiantes del octavo año de la Unidad Educativa “Joaquín Lalama” de Ambato” la autora se planteó como objetivo general determinar la utilización del juego dramático para el desarrollo de la destreza oral en el idioma inglés en los estudiantes del octavo año de la Unidad Educativa “Joaquín Lalama” de Ambato. Esta investigación tiene un enfoque cuanti-cualitativa ya que se realiza un estudio de la calidad de las actividades, relaciones, asuntos, medios, materiales o instrumentos en una determinada situación o problema con el objeto de analizar exhaustivamente una actividad en particular. La metodología utilizada por la naturaleza de la investigación fue exploratoria, descriptiva y explicativa. Se aplicó 107 encuestas a los estudiantes de octavo año de educación básica de los paralelos A, B y C que permitió la recolección de la información que fue tabulada y procesada para verificar la hipótesis planteada y obtener las siguientes conclusiones:

- Las actividades de juego dramático no han sido aplicadas por el docente con los estudiantes de octavo año con frecuencia, debido a que se piensa que es una pérdida de tiempo y pasatiempo para los estudiantes, no se motiva a los estudiantes a aprender de una forma interactiva, más bien se continúa con los métodos convencionales.

- El juego dramático como técnica de aprendizaje para el desarrollo de la destreza oral del idioma Inglés, ha sido aislado de las planificaciones y de las actividades debido al poco espacio de las aulas de clases y al poco tiempo de la duración de la misma, por cuanto se debería planificar actividades para concluir cada clase de una forma procedimental.
- Para el desarrollo de un aprendizaje significativo y comunicativo dentro del aula es preciso el desarrollo del trabajo de libre expresión de los estudiantes para desarrollar su creatividad y poder alcanzar los niveles competentes de aprendizaje que el sistema educativo propone.

El trabajo de investigación del 2012, la tesis denominada “Las actividades lúdicas en el desarrollo de la expresión oral del idioma inglés en los estudiantes de los octavos años sección vespertina de la Escuela Fiscal Básica Vencedores de la Ciudad de Quito en el año lectivo 2011-2012”, la autora se planteó como objetivo general identificar la influencia de las actividades lúdicas en el desarrollo de la expresión del idioma Inglés en los alumnos de los octavos años de educación básica de la sección vespertina de la Escuela Fiscal Básica Vencedores” de la ciudad de Quito en el año lectivo 2011-2012. Esta investigación tiene un enfoque cuali-cuantitativo. La metodología utilizada es descriptiva, de campo, bibliográfica y exploratoria. La población de estudio lo conformaron 104 estudiantes del octavo año de básica, con una edad promedio de 12 a 14 años, a quienes se les aplicó una encuesta que permitió verificar la hipótesis y concluir que:

- Las actividades lúdicas favorecen el desarrollo de la expresión oral y a pesar de ello no se las aplica dentro de la práctica docente y como apoyo a la asimilación de conocimientos adquiridos que permitan la organización de la información en la expresión de opiniones personales de forma dinámica y voluntaria.
- Los resultados reflejan que la mayoría de los estudiantes no buscan soluciones para mejorar su nivel de Inglés por falta de interés hacia la materia, al emplear estrategias lúdicas el alumno podría asimilar los conocimientos adquiridos en

clase, organizar la información para comprender mejor las ideas principales y expresar opiniones personales.

- Los alumnos tienen dificultad de expresarse por la falta de empleo de dinámicas orales que les permita reforzar vocabulario aprendido en clase.

Por tanto, la lectura fortalece el aprendizaje de una segunda lengua y es necesario fortalecer las técnicas que permitan controlar el avance en el aprendizaje para alcanzar el nivel óptimo de destreza oral ya que ambos factores están muy ligados y vinculados al proceso de enseñanza aprendizaje; los docentes deberían aplicar herramientas lúdicas a través de las cuales estimular la comunicación en el Idioma Inglés con el objeto de motivar el diálogo e interacción para el desarrollo de la destreza oral en el segundo idioma, el juego dramático es una actividad integradora que facilita la habilidad discursiva y de reflexión para producir habilidades orales.

La aplicación de estrategias lúdicas en el desarrollo de la expresión oral es importante ya que permite de forma dinámica organizar la información para expresar ideas, opiniones propias referente a un determinado tema; además, se señala que es un extraordinario método para mejorar la fluidez verbal y el tono de voz; por tanto es necesario el empleo de estrategias metodológicas y didácticas como las actividades lúdicas y la lectura extensiva para promover la destreza oral del Idioma Inglés.

La lectura extensiva dentro del proceso de enseñanza aprendizaje del idioma Inglés es una fuente de desarrollo de la expresión oral que apoya el fomento de la personalidad y fortalece las capacidades profesionales y académicas del individuo, (Nieves, 2012) cuestiona los modelos metodológicos y teóricos utilizados para estimular la lectura, una de las alternativas metodológicas surgidas recientemente es la lectura extensiva basada en la autonomía para escoger el material de lectura, el tiempo y el énfasis que el aprendiz ponga en la comprensión del texto, dependerá el desarrollo de habilidades comunicativas como la oral y escrita.

## **2.2 Fundamentación Filosófica**

Para llegar a la solución de un problema se tienen paradigmas, los que permiten comprender y explicar ciertos aspectos de la realidad. Thomas S. Kuhn (1962: 10), considera que el paradigma es un ejemplo o un esquema básico de interpretación de la realidad, que ha sido verificado por un proceso de investigación científica, es decir aplicando leyes, teorías, modelos, métodos y técnicas, aplicando e instrumentando; y, sobre la base de este ejemplo se proporcionan modelos científicos.

La presente investigación estuvo fundamentada en el paradigma crítico-propositiva, se apoyó en el hecho que la vida social es dialéctica, por tanto el estudio se abordó desde la dinámica del cambio social, la metodología propuesta tuvo como finalidad generar transformaciones en las situaciones abordadas, partiendo de su comprensión, conocimiento y compromiso para la acción de los sujetos involucrados en ella, sin embargo se siguió un procedimiento metodológico y sistemático, insertado en una estrategia de acción definida y con un enfoque investigativo donde los sujetos de la investigación producen conocimientos dirigidos a transformar su realidad social.

## **2.3 Fundamentación Legal**

La presente investigación está respaldada legalmente en la Constitución de la República del Ecuador (2008)

**Art. 26.-** expresa que “la educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado” por lo tanto todos los ecuatorianos tienen derecho a recibir una educación igualitaria, inclusiva y de calidad.

**Art. 27.-** expresa que “la educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio

ambiente sustentable y a la democracia” garantizando en todo momento el desarrollo de capacidades y competencias para crear y trabajar.

**Art. 343.-** señala que “el sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje” asegurando que el estudiante será el centro del aprendizaje, por lo tanto, se debe garantizar una enseñanza óptima.

Con estos artículos, el Estado garantiza el derecho que tienen los estudiantes a recibir una educación de calidad y calidez, garantizando el ingreso gratuito, incluyente, sin distinción de sexo, raza, religión o etnia; de tal manera que, todos los ecuatorianos tengan la oportunidad de capacitarse, desarrollando sus habilidades y destrezas que garanticen el acceso a mejores oportunidades de trabajo y el disfrute de una mejor calidad de vida.

#### **Plan Nacional del Buen Vivir (2012-2017)**

Objetivo 4. Fortalecer las capacidades y potencialidades de la ciudadanía.

Política 4.8 Impulsar el diálogo intercultural como eje articulador del modelo pedagógico y del uso del espacio educativo.

Lineamiento i: Promover el aprendizaje de una lengua extranjera bajo parámetros de acreditación internacional, desde la educación temprana hasta el nivel superior.

#### **MINISTERIO DE EDUCACIÓN (ME, 2016)**

**Artículo 3.-** La flexibilidad en el Plan de estudios para Educación General Básica.- Cada institución educativa podrá aumentar o disminuir la carga horaria de las áreas instrumentales (Lengua y Literatura, Matemática y Lengua Extranjera) en función de las necesidades que presenten sus estudiantes orientándose a cumplir con los objetivos curriculares de cada una de estas áreas en cada grado y nivel.

## **Disposiciones Transitorias**

**SEGUNDA.-** Disponer que el currículo de Lengua Extranjera - Inglés se implemente de manera progresiva hasta contar con el talento humano apropiado que posibilite atender eficientemente la enseñanza de este idioma.

La implementación del currículo del idioma inglés desde el segundo hasta el séptimo grado de Educación General Básica en todas las instituciones educativas del país se deberá realizar a partir del año lectivo 2016-2017 para el Régimen Sierra y 2017-2018 para el Régimen Costa.

En el currículo Integrador del Subnivel de Educación General Básica Preparatoria se introducen un conjunto de contenidos básicos de Lengua Extranjera-Inglés, los mismos que sentarán las bases (*starter level*) del nivel Pre A1.1 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas: Aprendizaje, Enseñanza, Evaluación (MCER) que se desarrolla en el subnivel Elemental a establecerse a partir del año lectivo 2016-2017 para el régimen Sierra y 2017-2018 para el régimen Costa.

**Acuerdo 052:** El nuevo currículo de Ecuador coloca al inglés como materia obligatoria en las escuelas públicas.

Desde este nuevo año escolar el idioma Inglés será obligatorio a partir del segundo grado de Educación General Básica (EGB) hasta tercer curso de Bachillerato en todas las instituciones públicas, fiscomisionales y particulares del país.

**Acuerdo No. 016-13,** mediante el cual se expide la Normativa para la implementación del Sistema Nacional de Capacitación en Competencias Lingüísticas a docentes de inglés con nombramiento del Magisterio Fiscal.

## **EL CONSEJO DE EDUCACION SUPERIOR RPC-SE-13No.051-2013**

### **Título I: Ámbito y Objetivos**

### **Capítulo III: De la estructura curricular**

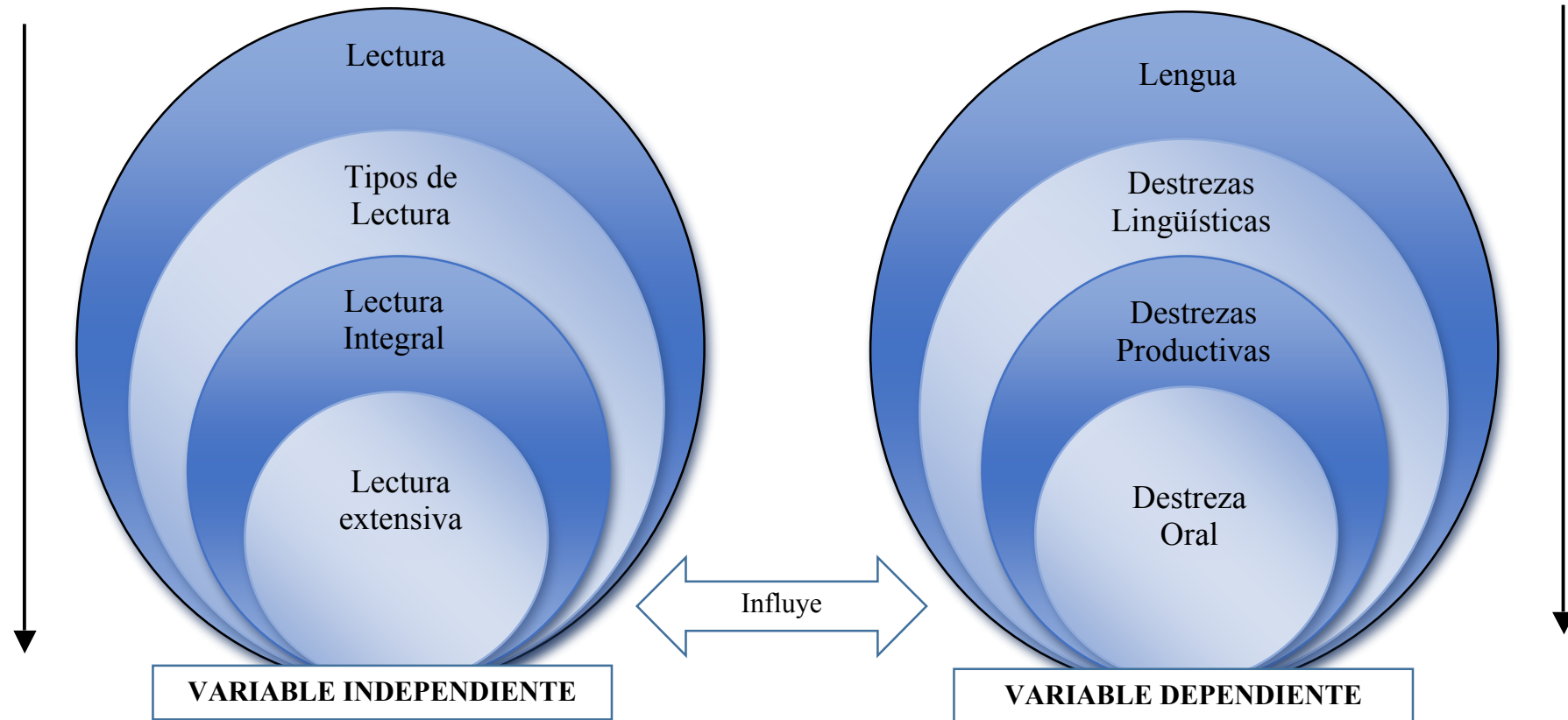


**Artículo 31.- Aprendizaje de una lengua extranjera.-** Las asignaturas destinadas al aprendizaje de la lengua extranjera podrán o no formar parte de la malla curricular de la carrera, en todo caso las IES deberán planificar este aprendizaje en una formación gradual y progresiva. Sin embargo, las IES garantizarán el nivel de suficiencia del idioma para cumplir con el requisito de graduación de las carreras de nivel técnico superior, tecnológico superior y sus equivalentes; y, tercer nivel, de grado, deberán organizar u homologar las asignaturas correspondientes desde el inicio de la carrera. La suficiencia de la lengua extranjera deberá ser evaluada antes de que el estudiante se matricule en el último periodo académico ordinario de la respectiva carrera; tal prueba será habilitante para la continuación de sus estudios, sin perjuicio de que este requisito pueda ser cumplido con anterioridad.

En las carreras de nivel técnico superior, tecnológico superior y equivalentes, se entenderá por suficiencia en el manejo de una lengua extranjera el nivel correspondiente a B1.1 y B1.2, respectivamente, del Marco Común Europeo de referencia para las Lenguas.

Las instituciones de educación superior, además de sus propios profesores, podrán contar con personal académico no titular ocasional 2 para la realización de cursos de idiomas regulares, que sirvan a los estudiantes en el propósito de aprender una lengua extranjera.

## 2.4 Categorías Fundamentales



**Gráfico 2:** Categorías Fundamentales  
**Elaborado por:** Tibanlombo, S. (2017)

## **2.4.1 Fundamentación de la Variable Independiente: Lectura Extensiva**

### **2.4.1.1 Lectura**

Para la Real Academia de la Lengua (2015) lectura es la interacción entre el lector y el texto es el fundamento de la comprensión. De acuerdo con Dazul (2011) la comprensión a la que el lector alcanza es producto de sus experiencias acumuladas, mismas que las utiliza en la medida que decodifica las palabras, frases, párrafos e ideas del autor (p. 2).

La interacción entre el lector y el texto es importante para la comprensión lectora, en este proceso de comprender, el lector relaciona la información que el autor presenta con la información preexistente, este proceso de relacionar la nueva información con la ya existente es el proceso de la comprensión.

Para Kumari (2014) señala que la lectura es una de las habilidades más fácil de aprender y practicar mediante un documento escrito y puede ser fomentado dentro del desarrollo del lenguaje, es una actividad que debería ser practicada en el aula y fuera de ella y permite una mejor y mayor capacidad de aprendizaje. El acto de la comprensión lectora es un proceso activo individual realizado por el estudiante y que su éxito depende exclusivamente del interés que demuestre al leer un texto.

#### **Fases para desarrollar la lectura**

De acuerdo con Cáceres, Donoso, & Guzmán (2012) manifiesta que las fases para desarrollar la destreza lectora son: prelectura o antes de la lectura, lectura propiamente dicha y post lectura.

- Prelectura: en esta fase se produce la activación de los conocimientos previos, el accionar de experiencias vinculadas al texto, esta actividad inicial juega un papel muy importante en la comprensión de y durante la lectura.
- Lectura: es la acción de interpretar, descifras mediante la vista un conjunto de símbolos o códigos escritos que transmiten un mensaje.

- Poslectura: se refiere a la organización de la información en un orden lógico con el objeto de verificar y retroalimentar lo comprendido del texto, esta actividad es realizada generalmente de forma grupal con la intención de posibilitar la construcción del significado del texto desde múltiples puntos de vista.

### **Interacción lector-texto-contexto**

El texto posee gran importancia porque por su significado simbólico figurativo para quienes lo interpretan, en este caso los lectores. “Cumple condiciones de hallarse bien estructurado para permanecer al alcance comprensivo del intérprete” Cáceres, Donoso, & Guzmán (2012, p. 62) por ello, toda su estructura física está encaminada a ser utilizada como material significativo, coherente y preciso para ser interpretados apropiadamente por el lector.

El texto para ser comprendido debe generar un encuentro con el intérprete en un espacio temporal determinado, existe dos tipos de contexto: el primero se refiere a un contexto general en el que el intérprete percibe al texto como un mensaje secundario y el otro, contexto comprende el acto mismo de comprensión presente en él; los dos tipos de contexto juntos, constituyen un objetivo enfocado a interactuar con los conocimientos previos y el nuevo aprendizaje. Consecuentemente, el texto es comprendido gracias a las múltiples interpretaciones que se van generando donde es importante conocer y evaluar el proceso lector que implica una estrategia metacognitiva a través de las cuales se posibilitará habilidades del pensamiento para fortalecer la interpretación correcta del texto que va más allá de la decodificación y es en justamente donde interviene el lector, el texto y el contexto así como también su forma y contenido.

### 2.4.1.2 Tipos de Lectura

La lectura es un proceso formativo muy importante generado a partir del desarrollo del lenguaje y como producto del proceso de evolución del idioma y del invento de la escritura. La lectura está muy relacionada con el habla y de la forma e individual como utiliza el idioma una persona.

Para Guevara, Bilbao, & Cárdenas (2011) es necesario diferenciar la clasificación de los tipos de lectura realizada por varios autores ya que dependen en gran medida de los objetivos que tengan los lectores de la modalidad del texto.

De acuerdo con Brown (2010) en su libro “Language Assessment: Principles and classroom practices”, (Evaluación del lenguaje: principios y prácticas en el aula) existen los siguientes tipos de lectura.

**Perceptiva:** Este tipo de lectura engloba la percepción de diferentes componentes del texto como letras, palabras, puntuación y símbolos gráficos. Es un tipo de reconocimiento básico que no implica un gran procesamiento lógico sino más bien reconocimiento de símbolos por lo que se aplica un proceso desde lo más simple a lo más complejo.

**Selectiva:** Esta categoría se trata del reconocimiento léxico, gramatical y de expresión oral dentro de textos muy cortos. Los estímulos que se manejan en este tipo de lectura son párrafos cortos, gráficos y tablas simples. Además se maneja una combinación de procesamiento de información de general a específico y de específico a general.

**Interactiva:** Este tipo de lectura incluye textos de alrededor de una página en la cual el lector tiene que en un sentido psicolingüístico interactuar con el texto. Por lo que la lectura se convierte en un proceso de negociación de significado al incorporar su propio esquema de interpretación del texto. El enfoque de este tipo

de lectura es identificar aspectos relevantes de sintaxis y morfología dentro del texto por lo que el procesamiento es de lo general a lo específico.

Para Durango (2014) la lectura al lector sus saberes, visión del mundo que lo adapta al contexto en el que se lee con la intención de que el lector construya y establezca enunciados, para ello se plantea tipos de lectura: literal, inferencial y crítica.

**La lectura literal:** constituye el nivel básico de lectura centrado en ideas e información que se encuentra en el texto, consiste en reconocer la idea principal de un párrafo o texto, identificación de hechos, acciones y secuencias; identificación de relaciones de causa o efecto.

**La lectura inferencial:** constituye la lectura implícita del texto y requiere un alto grado de abstracción por parte del lector. Las inferencias se forman a partir de la comprensión del texto y su explicación de las ideas más allá de lo leído, aumentando información, experiencias previas para generar nuevas ideas; tiene como objetivo fundamental formular hipótesis para elaborar conclusiones en las que se inferirá ideas principales relacionadas con la temática del texto; además de predecir acontecimientos sobre la lectura e interpretar el lenguaje figurativo a partir de la significación literal del texto.

**La lectura crítica:** es un tipo de lectura de carácter evaluativo en donde juega un papel muy determinante los conocimientos previos del lector puesto que de su criterio, conocimiento de lo leído, logrará emitir juicios de valor desde una posición documentada y sustentada. Estos juicios deben centrarse con exactitud, aceptabilidad y probabilidad; pueden ser: de adecuación y validez en las que compara lo escrito con otras fuentes de información, de apropiación donde se requiere la evaluación relativa de las partes y de rechazo o aceptación que depende del código moral y del sistema de valores del lector.

Según Guevara, Bilbao, & Cárdenas (2011) según la finalidad lectora que se tenga, los tipos de lectura pueden ser:

**Lectura de presentación:** permite identificar o valorar de forma rápida el contenido general del libro o texto.

**Lectura de familiarización:** son acciones conjuntas para identificar temas principales de un texto, revista, periódico que el lector ha seleccionado.

**Lectura de estudio:** utilizada para comprender, explicar y recordar posteriormente un texto razón por la cual se procede a leer todo el texto para identificar ideas principales y secundarias con el propósito de aclarar su contenido y asumir una posición crítica de la lectura.

**Lectura rápida y superficial:** consiste en una lectura selectiva donde el lector escoge solamente partes del texto que le interesan.

**Lectura involuntaria:** es la que se practica de forma involuntaria mientras se camina por las calles a través de la publicidad.

Es importante ejercitar todos estos tipos de lectura para continuar desarrollando la comprensión e interpretación de textos. Su práctica debe favorecer el perfeccionamiento de capacidades, habilidades y hábitos adquiridos puesto que saber leer con profundidad contribuye a la formación ideológica, política, científica y estética a través del dominio de la pronunciación, entonación y fluidez al leer para tener un dominio amplio de vocabulario que lo empleará en su interacción diaria a través de la expresión oral.

Además cada uno de los tipos de lectura incrementa la capacidad de simbolización y desarrolla el pensamiento lógico, la memoria visual y auditiva, coordinación audio-motora, atención, percepción, memoria, motivación y sobre toda una mejor comprensión y expresión oral para lograr mejorar la pronunciación y estructura verbal.

Atendiendo a criterios entre los códigos orales y escritos, la lectura puede ser de los siguientes tipos:

**Lectura oral:** es la realizada en voz alta y se genera cuando el lector desea transmitir en forma directa lo que dice el texto a un lector determinado; desarrolla una buena oralización y la construcción del sentido.

**Lectura silenciosa:** es la que se realiza en forma visual sin expresar lo que se lee de forma oral.

De acuerdo a la velocidad lectora, los tipos de lectura pueden ser:

**Lectura reflexiva:** cuando se realiza una comprensión integral y analítica del texto.

**Lectura mediana:** es lenta e incluye un grado menor de comprensión que la reflexiva.

**Lectura selectiva:** cuando se escoge solamente parte de un texto.

**Lectura atenta:** cuando se busca datos específicos y de interés.

**Lectura vistazo:** es superficial y permite tener una idea global del texto.

**Lectura integral:** cuando se lee todo el texto.

### **2.4.1.3 Lectura Integral**

Es innegable la gran influencia que ejercen, especialmente en los jóvenes, los medios de comunicación y especialmente la televisión e Internet. Sin embargo, los libros seguirán siendo la primera y más importante fuente de conocimiento, consulta y difusión de información. Por eso comúnmente se dice que “quien sabe leer bien, sabe pensar bien”.

En la actualidad en nuestro país, se puede observar en la aulas de clases que la mayoría de los estudiantes presentan deficiencias en su capacidad de comprensión y de análisis de lectura.



Es fundamental que entendamos que leer bien no es sinónimo de leer a toda velocidad. Una lectura con calidad que permita a los estudiantes comprender el texto que está leyendo.

Mientras leemos, es decir, en el proceso de incorporar significados e interpretar mensajes, los seres humanos realizamos una serie de acciones para descomponer la lectura, analizarla y volverla a estructurar. Para eso seguimos básicamente una línea lógica de pensamiento. Es el método más completo y eficaz para el aprendizaje de una lectura óptima. Se divide en dos tipos: Reflexiva: la lectura es lenta porque implica una comprensión exhaustiva y un análisis minucioso del texto.

La lectura integral es el proceso de decodificación grafema-fonema en la que intervienen la percepción visual y el procesamiento cognitivo, dando como resultado la expresión oral, teniendo como aspectos: el fisiológico, psíquico e intelectual. (Páez, 2017)

Esta lectura tiene como finalidad mejorar el rendimiento en el trabajo y en el estudio, descubriendo tu máxima capacidad y convirtiendo la lectura en un placer. Para que alcances el éxito y disfrutes de tu tiempo de lectura.

**Recomendaciones:**

- Realizar movimientos más rápidos.
- Desplazarse velozmente a través de una página, tanto de izquierda a derecha, como de arriba hacia abajo.
- Captar el mayor número de palabras en cada mirada

**Meta:**

- Multiplicar su velocidad de lectura
- Olvidar algunas conductas o prácticas establecidas cuando usted aprendió a leer, y que no benefician la lectura.
- Entrenar los músculos de los ojos en movimientos rápidos y diferentes.

### **Las Regresiones:**

A la costumbre de volver a releer se le conoce con el nombre de Regresión. Lo más importante para eliminar las regresiones es aprender a concentrarse, olvidarse del entorno y atender la lectura. ¡Evite regresarse! Al eliminar ese hábito obtendrá un desarrollo importante de su velocidad y su concentración. Steve Moidel (2008) menciona en su libro “Speed Reading For Business” existen cinco factores que el lector requiere dominar para concentrar.

**Relajación:** Permita que su cuerpo y su mente se liberen de todas las preocupaciones y que elimine las tensiones que tiene acumuladas.

**Repetición:** Los resultados de todas las técnicas para leer con rapidez, concentrarse o comprender, se obtiene después de mucha practica de los ejercicio, sea perseverante y repita una vez más las técnicas para concentrarse.

**Interés:** ¿Ha notado que usted lee más rápido y se distrae menos cuando la lectura tiene que ver con temas que le interesan? Si, verdad. Entonces la razón estriba en que usted está motivado. Por lo tanto siéntase motivado para iniciar cualquier lectura.

**Atención:** La decisión de atención es suya, decida prestar atención a lo que lee y elimine las distracciones que desvíen su atención de la lectura. Estos son producidos algunas veces, por elementos externos y otras por lo que está en su mente, es decir, razones internas.

Para enfocar su atención en la lectura hay que eliminar esos ruidos externos tales como: televisor, teléfono, y las interrupciones frecuentes de compañeros y familiares. Establezca un ambiente propicio para la lectura.

Dedique las mejores horas de su día al estudio o la lectura, no lo haga cuando esté muy cansado, con hambre o somnoliento.

**Actitud:** para lograr la concentración, esta determinará su capacidad para la Relajación, Repetición el Interés y la Atención. Deseche de su mente y de su vocabulario frases como: ¡no puedo!, ¡que lectura tan aburrida!, ¡este tema es tan difícil!, ¡tengo muy mala memoria! Cámbielas por: ¡Yo puedo! ¡Yo soy capaz!, ¡mi cerebro es una herramienta muy poderosa que yo puedo manejar! ¡tengo excelente concentración y memoria.

Cuando usted realice este proceso de autoafirmación de sus capacidades, si está relajado tendrá más energía y se concentrará mejor en el ejercicio. Por lo tanto la concentración es clave para lograr velocidad, comprensión y retención de lo leído. Es decir, es clave para leer rápidamente, entendiendo lo que se lee y recordando lo leído.

La lectura integral está ligada a la comprensión del texto leído, a la adquisición de habilidades para su interpretación inmediata y a su concentración a pesar de factores externos como ruidos de televisión o radio. Su capacidad de interpretación es impresionante por lo que está muy ligada a la lectura extensiva ya que a su vez esta es realizada por voluntad propia con la finalidad de tener placer al realizar esta práctica. Además se debe mencionar que un buen lector es un buen interpretador del texto leído y por ende su expresión oral será más complementada con nuevo vocabulario.

La lectura integral se divide en: Lectura intensiva y extensiva

**La lectura intensiva:** se desarrolla en clase, bajo la supervisión del profesor y se propone la adquisición de habilidades específicas de lecturas. (De la Fuente & Scott, 2008)

**Habilidades que desarrolla la lectura intensiva:**

1. Práctica de lectura rápida
2. Interpretar el texto mediante el uso de:
  - Captación directa de palabras.
  - Habilidades de ataque comprensivo al texto.

- Información no textual.

**La lectura extensiva:** es gestionada por el propio alumno en casa o momentos de estudio individuales. Esta lectura consolida la habilidad y refuerza el hábito de lectura. Incluye el procesamiento de largas cantidades de textos como son libros, lecturas graduadas, ensayos, documentos técnicos entre otros. Se enfatiza en el entendimiento global de un texto. (Brown, 2010).

#### **2.4.1.4 Lectura Extensiva**

La lectura es actividad vital en este mundo globalizado donde es necesario que todos lo pongan en práctica porque es una destreza vital para utilizar la tecnología y un mecanismo de socialización a través de las herramientas de la comunicación puesto que a más de proporcionar información y cultura interviene en la formación de la personal, convirtiéndose en un vínculo para el aprendizaje y desarrollo de las capacidades cognitivas (Silva & Araujo, 2016). El término lectura extensiva, según Day y otros (1998), se conoce como la lectura rápida de un libro tras otro.

Hernández (2007) cita a Aebersold quien señala que la lectura extensiva está basada en la creencia de que cuando los estudiantes leen para la comprensión general grandes cantidades de texto de su propia elección, su habilidad de lectura mejorará indiscutiblemente. Susser y Robb (1990) definen la lectura extensiva como la lectura de grandes cantidades de material o textos largos, para la comprensión global o general con la intención de obtener placer por la lectura.

La lectura es un método de comunicación a través de la cual, las personas buscan información necesaria de libros, periódicos y revistas que les permiten desarrollar la memoria y la imaginación; es un proceso complejo de la actividad del lenguaje y se encuentra muy relacionada con la destreza oral por tanto, se puede señalar que la lectura extensiva es aquella realizada por iniciativa propia, para incrementar el vocabulario, mejorar las habilidades orales y el nivel cultural de los estudiantes.

Rosarles, Cabrera, Puerta, & González (2013) considera que la lectura es un medio que enriquece el vocabulario y que éste a su vez ayuda alcanzar fluidez en los estudiantes, para ello, señala el autor señala que es necesario seleccionar el material de lectura no solamente para mejorar la expresión oral sino para enriquecer el vocabulario, su uso y propósito.

La lectura extensiva tiene como objetivo general, la comprensión total del texto con la intención que el estudiante asimile la información y sea capaz de desarrollar tareas tales como el resumen oral, escrito; es decir que sea utilizado como herramienta para el cumplimiento de fin. Los estudiantes tienen libertad para seleccionar materiales de lecturas de su interés acorde a su nivel intelectual y escolar. Este tipo de lectura estimula la formación de un lector de talento para desarrollar habilidades, comprender ideas centrales y mensajes; mismas que deben ser estimuladas en el aula y motivadas a su aplicación en el aula.

Si la lectura de por si es fácil y útil mucho más lo es la lectura extensiva ya que requiere solamente el reconocimiento de lo aprendido para continuar con un aprendizaje independiente ya que incrementará sus habilidades lectoras en clase y aplicará los conocimientos adquiridos participando en forma activa en clase. Se ha llegado a la conclusión de que la lectura se la realiza en dos niveles: el primero que consiste en descifrar los signos a través de la tarea visual básica con el movimiento de los ojos y la segunda es la actividad cognitiva que es, precisamente la que interpreta esa información visual inicial. Entre los objetivos de la lectura extensiva se encuentran los siguientes:

1. Desarrollo de hábitos de lectura tales como el uso de estrategias para deducir por el contexto el significado de palabras desconocidas.
2. Adquisición de la lengua y de sus componentes. Según algunos estudios, la lectura extensiva favorece el aprendizaje de vocabulario y de estructuras sintácticas, debido a la extensión de la lectura realizada.

3. Adquirir contenidos socioculturales de la lengua meta. Se trata de conocimientos que tiene cualquier nativo de su propio país.
4. La experiencia de disfrutar de la lectura. Aunque este objetivo se aplica sobre todo a la enseñanza de primeras lenguas, obviamente en la enseñanza de lenguas extranjeras también puede desempeñar un papel importante (Valdehíta, 2005)

Según Samuel Marshak el objetivo de este tipo de lectura es la formación de un lector de talento y que tenga desarrolladas las habilidades de: sentir profundamente lo leído, comprender la idea expresada por el autor en su obra, apreciar las características artísticas y el aspecto estético y valorar el mensaje del autor.

### **Etapas del proceso lector**

Es posible identificar tres etapas en el proceso de la lectura y el desarrollo de microdestrezas asociadas a la misma.

- **Antes de leer:**

Las tareas de prelectura se centran en preparar al lector para la lectura y la dificultades que pueda presentar el texto tanto de tipo conceptual como cultural. Por tanto, se solicita a los estudiantes que aporten información que puedan conocer sobre el tema, personajes, acontecimientos y acciones del texto. Entre los objetivos en esta etapa se encuentra el activar los conocimientos previos, hacer predicciones y anticipar el contenido del texto, crear expectativas en torno a lo que se va a leer, despertar el interés de los estudiantes por lo que se deberá motivarlos a leer (Andalucía, 2014).

En esta etapa es importante la discusión previa a partir de ilustraciones, formato del texto; etc. Generación de una lluvia de ideas que aporte vocabulario conocido e ideas; otra actividad muy importante es la de imaginar

información del texto y comprobar con la lectura si es cierto o no (Andalucía, 2014).

- **Mientras lee**

Todas las tareas que se realiza mientras se lee están enfocadas a comprender la información del texto por ello, es necesario iniciar la lectura con la comprensión general del texto para pasar después a captar información específica. La razón principal para ello es que la comprensión global proporciona un contexto muy útil para captar significado de unidades menores. El objetivo de esta etapa es buscar elementos que dan cohesión a las oraciones y párrafos que configuran el texto entre los que se encuentran elementos léxicos, sintácticos, palabras de enlace para la identificación de ideas principales y secundarias, prestar atención a las claves que ofrece el contexto para adivinar e inferir el significado de palabras desconocidas, hacer uso de habilidades para inferir y juzgar, identificar hechos y opiniones, actitudes para llegar a conclusiones, estimulando así el desarrollo de conocimientos socioculturales (Andalucía, 2014).

- **Después de leer**

El trabajo realizado en esta etapa incluye la retroalimentación a partir de reacciones personales sobre si la lectura fue útil o no. Las tareas se realice posteriormente a la lectura proporcionan oportunidades para integrar destrezas y son un trampolín para adquirir más conocimiento y habilidades. Entre los objetivos de esta etapa se encuentran la utilización de la información para otros fines, transferir el conocimiento adquirido a lecturas similares, integrar las destrezas lectoras con otras habilidades comunicativas y resumir aspectos del texto leído (Andalucía, 2014).

## **La lectura extensiva en lengua materna**

En la enseñanza de la lectura en lengua materna, las últimas tendencias apuntan hacia la utilización de la lectura extensiva como motor para desarrollar la animación y el gusto por la lectura y como fuente para mejorar la lectoescritura del estudiante. Se presenta como una alternativa para despertar la motivación del alumno e involucrarlo en los avatares estéticos y receptivos de la obra de arte.

La lectura extensiva es la clave para el desarrollo de la habilidad lectora, la competencia lingüística, el vocabulario, la ortografía y la escritura, debido a que conlleva a la exposición a una abundante cantidad de textos escritos, para una comprensión global, con el fin de obtener información y placer, y por supuesto, lograr que la escritura y lectura sean dos procesos dentro de uno: lectoescritura.

## **Importancia de la lectura extensiva en el proceso de enseñanza aprendizaje**

La lectura extensiva representa una oportunidad estratégica de aplicar conceptos concernientes al proceso de lectura en situaciones pedagógicas problemáticas porque este enfoque favorece el papel interactivo y autónomo del lector en su proceso de construcción de significados y sentidos y de mejoramiento permanente. Numerosos beneficios de aprendizaje conlleva la lectura extensiva, tal vez el más importante es el de poder leer un libro desde el nivel inicial, lo cual produce una sensación de logro y satisfacción inmediata. Por su extensión, aumenta la exposición del alumno a la lengua. Más allá de la lectura, los beneficios se extienden a todas las áreas del uso de la lengua y del conocimiento, constituye un medio valioso en el desarrollo de la cultura general (EcuRed, 2015).

La práctica de este tipo de lectura fomenta la fluidez y reduce el miedo a los textos más extensos; aumenta el vocabulario activo y pasivo y consolida estructuras lingüísticas previamente aprendidas; uno de sus beneficios se traduce en una mejora de la destreza oral.



Generalmente, al ser una actividad individual, los alumnos de distinto nivel de competencia pueden leer a su propio ritmo sin sentirse presionados por el ritmo del grupo; estimula la autonomía del alumno al permitir que el aprendizaje ocurra fuera del aula; y a aquellos alumnos que no tienen el hábito de la lectura se les puede mostrar el placer de leer. La práctica sistemática de la lectura extensiva contribuye a formar en los estudiantes el hábito de leer en forma independiente (EcuRed, 2015).

Cuando se usa lectura extensiva las estrategias de lectura se enfocan en la comprensión de ideas generales y no en la práctica de estrategias o habilidades de lecturas específicas, pero el profesor nunca abandona su papel de asesor y ejemplo del proceso.

### **Habilidades que desarrolla la lectura extensiva**

La lectura es un proceso de percepción e identificación precisa, la forma cómo extrae información abarca cuatro formas denominadas estrategias skimming, scanning, extensive and intensive reading; de acuerdo con (Rosales, Cabrera, Puerta, & González, 2013) las habilidades a desarrollar son:

- Deducir el significado y uso del vocabulario.
- Facilidad para entender el significado contextual.
- Identificar rápidamente la idea principal y secundaria.
- Capacidad para resumir
- Asocia gramática y vocabulario dándole sentido al contexto
- Retroalimenta información mediante análisis de lo aprendido.
- Utiliza lenguaje más intuitivo y menos razonado.
- Reconoce reglas gramaticales y las utiliza con coherencia.

### **Principios de la lectura extensiva**

La lectura extensiva deberá observar ciertos principios que se presentan a continuación:

- El material de lectura que se selecciones deberá estar acorde a la habilidad lingüística del estudiante en cuanto al vocabulario y gramática.
- Los estudiantes deben tener a su disposición una gran variedad de libros sobre diversos temas para escoger los de su interés.
- El propósito de la lectura está generalmente relacionada con el placer, la búsqueda de información o la comprensión.
- La lectura es individual o silenciosa
- Leer es su propia recompensa.

Lo anteriormente señalado hace referencia a la importancia de leer por placer más que por obligación y la necesidad de que el texto escogido esté acorde a su nivel de competencia lingüística con el objeto de facilitar la comprensión global del texto y la máxima expresión de esta idea se da cuando se lee un texto en voz baja ya que posibilita seguir la trama, se desarrolla una lectura ágil que trata de razonar y entender su significado de forma aislada sino que trata de cohesionar argumentalmente las ideas que se van presentando y poniendo en práctica las reglas gramaticales aprendidas, recurriendo a los conocimientos pre existentes para dar un sentido coherente a texto (Martín, 2015).

Existen muchos tipos de obras válidas para la lectura extensiva más allá de novelas, como son ensayo, libros ilustrados o cómics, pues en estos dos últimos ejemplos la narrativa se sostiene también en recursos no lingüísticos que ayudan a entender la trama, lo importante es que la lectura resulte muy interesante al estudiante para que lo motive a seguir leyendo pues el disfrute de la lectura será un fin en sí mismo, dejando de ser una carga extra.

### **Tipos de textos**

Para seleccionar un texto se debe tomar en cuenta ciertos factores que impiden que el contenido del texto escogido sea idóneo para el grupo de estudiantes. (Jiménez, 2004) menciona los siguientes factores:

- El carente hábito por la lectura
- Limitado dominio de la lengua
- Dificultades de conceptualización

Sin embargo el factor más relevante es la “cultura de la imagen”, en donde el individuo está acostumbrado a decodificar imágenes; haciendo su capacidad intelectual perezosa y pasiva. Por tal razón, al momento de seleccionar el material de lectura se debe buscar textos que no sean extensos, contengan lenguaje accesible para el estudiante y que los temas sean de actualidad e interés (Camacho, 2010).

### **Tipos literarios**

Son llamados textos literarios cuando en su contenido se refleja un compendio de sensaciones afectivas que hacen que los lectores simpatizen con las historias y sus personajes auténticos y otros ficticios; entre ellos se encuentra el texto narrativo que consiste en un relato de acontecimientos desarrollados en un tiempo determinado mediante personajes imaginarios o reales, que exponen la trama de una historia siguiendo un orden cronológico, entre los principales ejemplos de texto narrativo se encuentran: cuentos, fábulas, leyendas, poesía.

### **Tipos no literarios**

Este tipo de texto no literario se caracteriza porque el contenido es informativo pues instruye a los lectores con hechos verídicos y comprobados; entre los principales textos de este género se encuentran:

- **Texto descriptivo:** predominan las características de un objeto de forma precisa.
- **Texto expositivo:** se tratan temas de investigación, en donde se establece la realidad de los hechos.

- **Texto argumentativo:** muestra un alto nivel de fundamentación para persuadir al lector ante diferentes contextos.

Entre los ejemplos de texto no literario están. Cartas, periódicos, revistas, mensajes de textos, chats, correo electrónico.

### **Carácter:**

Carácter, es un término genérico, se presume que proviene de “Característica“. El carácter es un componente que se ve fuertemente influido por el ambiente, la cultura, la educación, el entorno social y familiar, el núcleo de amistades o de trabajo, etc. Uno de los factores esenciales del carácter es la voluntad unida al temple, como la expresión del autodomínio sobre los propios comportamientos, especialmente en las decisiones que importan ejerce libertad, pero a la vez se condicionan por el deber, la responsabilidad, y el respeto a límites sociales o morales. (Gaitán, 2006)

El carácter puede ser voluntario, obligado y de entretenimiento:

### **Voluntario**

Se considera voluntario al conjunto de tareas que se asumen libremente, sin ánimo de lucro ni de compensación económica con el propósito social de ser útil a la sociedad. Pueden contribuir al bienestar de un grupo de personas o de bien personal.

### **Obligado:**

Que obliga a su cumplimiento o realización hace tiempo que la enseñanza es obligatoria. Obligación es aquello que una persona está forzada (obligada) a hacer. Puede tratarse de una imposición legal o de una exigencia moral. (Peréz, 2014)

## **Entretenimiento**

Se conoce como entretenimiento al conjunto de actividades que permite a los seres humanos emplear su tiempo libre para divertirse, evadiendo temporalmente sus preocupaciones. El entretenimiento forma parte de la amplia familia del ocio y dentro de la educación forma una parte activa que le ayuda a la adquisición del propio aprendizaje como es el estudio e investigación que se realiza como diversión.

El entretenimiento se relaciona con la palabra entretener, verbo que puede ser transitivo (entretenerse) o intransitivo (entretener a otro). De cualquier modo, independientemente de cómo se lleve a cabo el entretenimiento, siempre estamos haciendo referencia al acto de mantener la atención de alguien fijada a algo a través de juegos, de llamados de atención, de participación, de la diversión, de placer, etc.

## **Consolidación de conocimientos**

La palabra consolidar es la que se utiliza para hacer referencia a un determinado tipo de acción. Consolidar no es más que darle firmeza, rigidez, durabilidad a algo, por lo cual el término como verbo puede ser usado en muy diferentes y diversos espacios. Consolidar proviene de la idea de consolidación, la consolidación en términos específicos no es más que la transformación de algo en otra cosa más sólida y firme. Por ejemplo, no se habla de consolidar una torta o consolidar un auto, sino que es común decir por ejemplo que se consolidó un gobierno, una institución, una familia o un proyecto. La consolidación no es por lo tanto algo que se pueda ver de manera clara y específica si no que normalmente se entiende como un proceso abstracto y no concreto.

## **Desarrollo del idioma inglés**

Al mencionar el desarrollo se habla de la evolución o mejoramiento continuo de una o varias habilidades en el idioma inglés. Para el correcto aprendizaje de una lengua extranjera se requiere del aprendizaje continuo, práctica de conocimientos

y sobre todo la consolidación de conocimientos ya en la vida real, para esto pueden hacerlo mediante la lectura para adaptar nuevo vocabulario a sus expresiones o escritos en inglés.

### **Transposición**

Este término es la acción de transportar o transportarse. Alteración del orden, se dice también que es una figura retórica que consiste en alterar el orden normal de las voces en la oración o en la adaptación de lo aprendido anteriormente con el nuevo conocimiento.

### **Vocabulario**

El vocabulario es el conjunto de palabras que forman parte de un idioma o lenguaje específico, conocidas por una persona u otra entidad (como un diccionario). El vocabulario de una persona puede ser definido como el conjunto de palabras que son comprendidas por esa persona, o como el conjunto de palabras probablemente utilizadas por ésta. La riqueza del vocabulario de una persona es considerada popularmente como reflejo de la inteligencia o nivel de educación de ésta. El incremento del propio vocabulario es una parte importante tanto en el aprendizaje de idiomas, como en la mejora de las propias habilidades en idioma en el cual la persona ya es adepta. La adquisición del vocabulario (tanto en el primer idioma como en los segundos y/o extranjeros), es un proceso muy complejo. La primera distinción que debemos hacer es entre vocabulario pasivo y vocabulario activo. (Camba, s.f)

### **Selección de lectura**

La palabra seleccionar se emplea de modo extendido en nuestro idioma para dar cuenta de aquella acción a partir de la cual se escogen, eligen, de modo cuidado, ya sea cosas o individuos de entre varias correspondientes a su misma especie o categoría, porque se considera que son las que mejor reúnen las condiciones que se buscan.

## **Aventura**

Los textos de aventura son aquellas historias que están relacionadas a una experiencia de naturaleza arriesgada normalmente compuesta de eventos inesperados, en muchas ocasiones están presentes ciertas clases de peligro. Los textos de aventura son de diversos tipos, narran una serie de sucesos que implican la exposición a uno o varios peligros.

## **Ciencia ficción**

La Ciencia Ficción es un popular género literario, cuyo contenido gira en torno a hipotéticos logros científicos y técnicos que podrían sucederse en el futuro próximo, en tanto, es justamente esta cuestión científica que propone la que lo diferencia del género fantástico, en el cual las situaciones resultan ser el fruto de la imaginación. Género literario cuyo contenido aborda cuestiones científicas y tecnológicas que pueden suceder en un contexto futuro.

## **Románticas**

La historia de la literatura consta de estilos literarios muy distintos, géneros que muestran un estilo concreto. Existen lectores que son amantes de la literatura en general mientras que otros, sienten una predilección específica por un género propio. Las novelas románticas describen historias de amor, relatos pasionales en los que las historias de sentimientos, la exaltación del corazón y el enamoramiento tienen peso en la trama.

La novela romántica está vinculada al contexto cultural del Romanticismo que se produjo en el siglo XVIII en respuesta al racionalismo propio de los pensadores de la Ilustración que exaltaron la lógica racional por encima de la lógica del corazón. El Romanticismo por el contrario, pone de manifiesto el valor de los sentimientos como punto de acceso hacia la verdadera felicidad. Fue un género cultural que contó con mucha fuerza en Inglaterra y Alemania.

## **Motivacional**

Los textos de lectura de tipo motivacional están dirigidos al estado de ánimo y este depende de los factores psicológicos que nos rodean en nuestro día a día. La mayoría de personas que leen este tipo de lecturas buscan técnicas psicológicas las cuales les motiva a ver la vida desde un punto de vista psicológicamente más sano.

## **Religioso**

Los textos religiosos relatan creencias para una práctica humana ya sea de carácter moral y sobrenatural. Cuando se habla de religión se hace referencia a los cuerpos sociales que se ocupan de la sistematización de esta práctica, tal como hoy conocemos el catolicismo, el judaísmo, el islamismo y muchas otras. Estas historias se caracterizan por la práctica religiosa e incluso algunos expertos han advertido que la búsqueda de instancias superiores a la existencia material como una característica privativa del ser humano, que lo distingue del resto de los seres vivientes.

## **Suspense**

Los textos de suspense son aquellas que mantienen la expectativa sobre una resolución o el estado de tensión en una determinada situación. Se trata, en el ámbito del arte, de un recurso también conocido como suspense que busca la expectación impaciente del espectador o lector por el desarrollo de una acción. El suspense, suspense o thriller es un recurso literario y un amplio género de literatura, cine, televisión y videojuegos, que incluye numerosos y frecuentemente solapados subgéneros, cuyo objetivo principal es mantener al lector a la expectativa, generalmente en un estado de tensión, de lo que pueda ocurrirle a los personajes y, por lo tanto, atento al desarrollo del conflicto o nudo de la narración. (Baroni, 2007)



## **2.4.2 Desarrollo Conceptual de la Variable Dependiente: Destreza oral**

### **2.4.2.1 Lengua**

Para (Saussure, 2015) la lengua es parte del lenguaje que es a la vez un producto social y un conjunto de convenciones necesarias adoptadas por el cuerpo social para permitir el ejercicio de esa facultad en los individuos. La lengua además es una totalidad en sí y un principio de clasificación.

- **Niveles de Lengua**

Es posible clasificar a la lengua de acuerdo a peculiaridades especiales tales como ubicación geográfica, educación, influencia ambiental, ocupación, profesión, etc.

#### **Lengua general y lengua regional**

La lengua general es aquella que es usada en vastas regiones del mundo. El castellano es un ejemplo claro de esto. Un hablante de Argentina está en condiciones de entenderse con otro de España, o Ecuador, pues todos poseen una misma lengua general.

Pero al mantener una conversación o escuchar a otros hablantes, se harán evidentes ciertas modalidades regionales. Estas formas lingüísticas son llamados regionalismos. Este fenómeno puede observarse dentro de un mismo territorio.

#### **Lengua Rural**

La manera de expresarse de una persona que vive en una zona rural es diferente, utiliza determinadas modalidades que son propias de su grupo social y vida cotidiana. Por ello, es posible registrar la existencia de ruralismos.

### **Lengua culta y lengua vulgar**

También es evidente la existencia de una lengua culta, o cuidada en su elaboración. Se entiende por lengua culta un ajuste permanente a las normas de corrección, y también claridad y riqueza de vocabulario. Por el contrario, puede denominarse lengua vulgar a aquella en que se observan numerosas desviaciones de las normas de corrección.

### **Lengua Coloquial, Familiar (Oral) Y Escrita**

Es fácil reconocer la existencia de una lengua coloquial, conversacional, propia de la expresión oral, que difiere bastante de la lengua escrita.

### **Lengua Técnica y Lengua Profesional**

Cada ciencia, profesión o arte necesita de un vocabulario específico para hacer conocer los objetos o conceptos que les son propios. En este sentido, es importante reconocer la existencia de lenguas técnicas (como la de la medicina, la gramática, la danza, el derecho entre otros).

#### **2.4.2.2 Destrezas lingüísticas**

Según Sanz (2012) afirma que las destrezas lingüísticas son las diversas formas del uso de una lengua, al hablar, escuchar, leer y escribir, además señala que es posible agrupar las destrezas lingüísticas de distintas maneras como por ejemplo destrezas receptivas y productivas o destrezas orales y escritas. Sin embargo también pueden ser analizadas en conjunto, determinado el vínculo que existe entre ellas. Las destrezas lingüísticas son denominadas como la base que sustenta la consecución de las demás competencias en el aprendizaje de una segunda lengua. Más aún si por medio de ellas se perfecciona la comunicación y el conocimiento.

La destreza lingüística se enfoca básicamente en como los individuos usan la lengua para comunicarse; en términos concretos es la disposición de organizar de

forma individual y efectiva la recepción y emisión de información con el objetivo de comprender a un grupo de personas de la misma colectividad lingüística. Dentro de la destreza lingüística se hace referencia a las destrezas receptivas que son el escuchar y leer. Pero también están las destrezas productivas que son el hablar y escribir. A su vez los expertos determinan que por medio de estas características se puede evaluar como los individuos se comunican naturalmente en su propio contexto y como se vincula la una con la otra; crear patrones de interacción cuando se refiere a la destreza oral.

Haciendo referencia a la información que (Alcón, 2002) provee, en la que afirma que existe una relación entre destrezas. Una se enfoca en la teoría y la otra en la práctica de idioma; determinando así las características comunes. De esa manera se liga conocimientos y habilidades que el estudiante desarrolla en su proceso de aprendizaje, haciendo la adquisición de una segunda lengua algo natural y espontáneo.

Presentadas en un número de cuatro, las destrezas lingüísticas son

**Comprensión auditiva:** Considerada una destreza receptiva por medio de la cual un lenguaje se da a conocer de forma oral, a través de su sistema de sonidos. Haciendo énfasis en el contexto en el que se usa el lenguaje y el conocimiento del mundo.

**Expresión oral:** Es una destreza productiva enfocada en la elaboración de sonidos transformados en expresiones comunicativas que permiten la interacción entre individuos. En cierto modo envuelve mucho más que solo gramática y vocabulario es el deseo de comunicar de modo natural, claro y preciso.

**Expresión escrita:** Envuelve el uso del lenguaje en forma de símbolos de manera escrita. Para desarrollar completamente esta destreza el individuo tiene que ser capaz de construir palabras, oraciones, expresiones, etc. Para emitir un mensaje es necesario un receptor quien difunda la información pertinente. Y también es considerada una destreza productiva.

**Comprensión lectora:** Es la intelección de textos escritos; sin embargo para interpretar la información de un texto es necesario tener conocimiento a nivel de lenguaje para poder descifrar el contenido. Sin embargo cuando se lee se conecta toda la información previa al conocimiento del mundo que el individuo posee; haciendo significativo el aprendizaje.

### **2.4.2.3 Destrezas Productivas**

El uso de la lengua incluye el aprendizaje y comprende las acciones que realizan las personas que, como individuos y como agentes sociales, desarrollan una serie de competencias, tanto generales como competencias comunicativas, en particular. Las personas utilizan las competencias que se encuentran a su disposición en distintos contextos y bajo distintas condiciones y restricciones, con el fin de realizar actividades de la lengua que conllevan procesos para producir y recibir textos relacionados con temas en ámbitos específicos, poniendo en juego las estrategias que parecen más apropiadas para llevar a cabo las tareas que han de realizar. El control que de estas acciones tienen los participantes produce el refuerzo o la modificación de sus competencias (Infante & Letelier, 2013).

Las destrezas o habilidades productivas son aquellas referentes a un resultado del aprendizaje del idioma inglés (output), en estas se genera la expresión comunicativa de ideas, pensamientos y opiniones ya sea de manera oral o escrita. Lo que permite al estudiante aplicar lo aprendido, relacionarlo con experiencias previas e internalizar el conocimiento. Se menciona que las destrezas productivas son el hablar y escribir pues los estudiantes al desarrollarlas tiene que crear y usar el lenguaje, se las conoce también como destrezas activas por lo que se evalúan de acuerdo al trabajo y desempeño que se realizan en las mismas (Domínguez, 2008).

En este grupo se encuentra la destreza de hablar y escribir. El acercamiento educativo ha puesto la destreza de hablar como el objetivo más importante en el

proceso enseñanza – aprendizaje de inglés. La mayoría de los estudiantes quisieran hablar el idioma con fluidez como sea posible para comunicarse con los nativos y no nativos de habla Inglesa. La adquisición de esta destreza es exigente, siendo esta la causa principal para generar desinterés para que los estudiantes que se encuentran aprendiendo el Idioma Inglés desarrollen esta habilidad productiva.

#### **2.4.3.4 Destreza Oral**

Destreza oral es la destreza lingüista relacionada con la producción del discurso oral, es la capacidad comunicativa que abarca no solo un dominio de la pronunciación, del léxico y la gramática de la lengua meta, sino también unos conocimientos socioculturales y pragmáticos; consta de una serie de microdestrezas tales como saber aportar información y opiniones, mostrar acuerdo o desacuerdo, resolver fallos conversacionales o saber en qué circunstancias es pertinente hablar y en cuáles no (Cassany, 2014).

Habitualmente se conoce cuatro destrezas lingüísticas, dos propias de la lengua oral que son la comprensión auditiva y la expresión oral y las otras dos son propias de la lengua escrita que son la comprensión lectora y la expresión escrita, las dos destrezas de expresión están correlacionadas entre si y lo mismo ocurre con las dos de comprensión; sin embargo, en uno y otro caso se trata de destrezas tan distintas como distintas son entre si la lengua oral y la lengua escrita (Cassany, 2014).

#### **Importancia de la comprensión oral**

De las dos funciones que puede desempeñar el órgano del oído, oír o escuchar, es la segunda la que tiene mayor interés en la didáctica de lenguas. Y no porque la primera sea irrelevante; al contrario, es indispensable para que la segunda pueda tener lugar. Dicho de otra manera, “percibir con el oído los sonidos” es condición previa para “prestar atención a lo que se oye” (Ribarroja, 2008).

Un sordo total difícilmente podrá alcanzar el mismo grado de perfección en el uso oral de la lengua que una persona con un oído normal. Y mucho menos si ésta además tiene buen oído para los idiomas, es decir, facilidad para reconocer e imitar sonidos.

Por lo que tanto, fácilmente se comprenderá que la comprensión oral está íntimamente asociada a la expresión oral sin la cual no se concibe; es, por así decirlo, la otra cara de la misma moneda. Si bien se mira, es la primera destreza de la lengua que ocurre según el orden natural de adquisición de la lengua materna, pero no necesariamente la primera que se desarrolla entre los aprendices de una segunda lengua porque éstos ya saben leer y escribir en su lengua materna, destrezas que se pueden rentabilizar en la enseñanza de la L2. En cualquier caso, para aprender una L2 hay que partir siempre de las destrezas receptoras, escuchar o leer, ya que es imposible hacerlo hablando y escribiendo (Ribarroja, 2008).

La destreza oral desempeña un papel importante en el ámbito de la comunicación. A través de los años, ha sido para los seres humanos una herramienta primordial y de utilidad para la convivencia en sociedad. Se puede precisar a la destreza oral como la capacidad que desarrolla el ser humano para establecer opiniones, pensamientos, y términos con significados específicos a través de la voz. La expresión oral es una destreza muy compleja, ya que simultáneamente utiliza la pronunciación, la entonación, la destreza auditiva, palabras y frases, y la competencia sociolingüística y sociocultural.

### **Actividades en Inglés para la práctica de la destreza oral**

El objetivo principal para la mayoría de personas que estudian inglés alrededor del mundo, es desarrollar la destreza oral. Esta habilidad de hablar en un segundo idioma es compleja; puesto que se necesita expresar opiniones, persuadir a alguien acerca de algo, clarificar instrucciones, dar instrucciones, describir cosas, y muchas otras actividades que hacemos con el uso del idioma.

Aprender un idioma va más allá de conocer las estructuras gramaticales. Los estudiantes deben adquirir el conocimiento de cómo usar la lengua como los hablantes nativos. Es decir, como ellos utilizan el idioma en contexto cuando muchos factores actúan alrededor.

Según (Díaz & Jansson, 2011) la mayoría de estudiantes que aprenden inglés como segundo idioma lo hacen en su propia cultura y país. Limitando la práctica de este solo en la sala de clases. Por esto, es indispensable desarrollar actividades que den oportunidad a los estudiantes para hablar. Estas actividades deben ser interactivas para implicar a los estudiantes en el uso del idioma Inglés.

Además Shumin, aconseja el uso de las siguientes actividades para potencializar la destreza oral:

**Actividades orales** Díaz & Jansson (2011) Estas actividades son utilizadas como antecedentes para interactuar con los estudiantes. Las mismas que pueden ser reportajes de radio, grabaciones de diálogos, historias, etc.

**Actividades visuales:** Debido a la falta de oportunidad de interacción con nativos hablantes, es esencial utilizar películas, videos, o series. Estos recursos proporcionan a la clase variedad de escenas, situaciones y acentos. A partir de estas actividades se pueden realizar dramatizaciones y diálogos que permitirán un aprendizaje más profundo. Igualmente las actividades visuales ayudan en varias maneras para la interacción de actividades de inicio.

La capacidad de expresarse oralmente supone la habilidad de entender a los nativos de una L2 sin que tengan que hablar más despacio, repetir frases, hablar más alto o con más claridad y cuando las condiciones acústicas son normales –a veces adversas, es decir, porque las voces o los acentos que se escuchan son variados, o porque hay ruidos de fondo o interferencias. También implica la habilidad de expresarse usando construcciones gramaticales con fluidez y sin titubear, de tal forma que la producción oral se parezca lo suficiente a la de los

hablantes nativos como para no causar problemas de comunicación y, en el mejor de los casos, como para pasar por uno de ellos (MacCarthy, 1975)

### **Modalidades de la lengua oral**

Tanto en la comprensión como en la expresión oral pueden intervenir dos o más personas, pero, a diferencia de la comprensión oral, en la producción oral también puede intervenir sólo una. Vocalmente, se entiende, porque en ambas destrezas, sin embargo, lo que se escucha o habla tiene un emisor y uno o varios receptores, incluso en los casos de ecolalia –del niño que en su aprendizaje de la lengua reproduce sus propias palabras o las de otros, o la del enfermo que padece esta perturbación del habla– así como en el soliloquio, o reflexión en voz alta y a solas. En el monólogo, es el emisor quien monopoliza el tiempo de producción oral, el cual puede variar dependiendo de la naturaleza del asunto que se trate; una presentación de un libro, un pregón, un comentario radiofónico, una conferencia, etc. Puede a su vez ser espontáneo o planificado con anterioridad, lo cual tiene consecuencias para la comprensión, ya que el léxico y la estructuración sintáctica son diferentes.

El diálogo puede tener lugar entre dos o más personas y según la finalidad que persiga, se suele distinguir entre diálogo transaccional, que sirve para transmitir información fáctica concreta, y diálogo interactivo o interpersonal, para intercambiar ideas, opiniones, etc., cumpliendo así un papel socializador.

Un ejemplo del primero, muy de actualidad en el momento de redactar estas líneas, es el que proporciona Brown (2001):

A.- ¿Cuál es la idea principal de este ensayo?

B.- Las Naciones Unidas deberían tener más autoridad.

A.- Más autoridad que ¿qué?

B.- Más de la que tienen ahora.

A.- ¿Qué quiere decir?

B.- Bueno, pues, por ejemplo que la ONU debería poder obligar a un país como



Iraq a destruir sus armas nucleares.

A.- ¿No cree que ya dispone de ese poder?

B.- Desde luego que no. Iraq todavía sigue fabricando bombas atómicas.

Naturalmente, en ambos tipos de diálogo, la comprensión por el oyente se verá más favorecida si se conocen los interlocutores entre sí y tienen muchas cosas en común (ideas, creencias, esquemas, etc.)

### **Dificultades de la expresión oral**

La expresión oral es sin duda la destreza más difícil debido a los factores que intervienen en ella, pues el hablante no sólo tiene que pensar qué es lo que va a decir, sino cómo lo va a decir y, además, en un brevísimo espacio de tiempo. Si la codificación del mensaje es de por sí un proceso complejo, lo es mucho más para el aprendiz de una L2 cuyo conocimiento del nuevo código es aún reducido. Por otra parte, conocer el código no basta; es necesario tener el conocimiento pragmático suficiente que permita usar la lengua de modo adecuado a cada situación comunicativa.

En líneas generales, se puede decir que los problemas que presenta la expresión oral al aprendiz de una L2 son de dos tipos:

- a) lingüísticos y
- b) psicológicos

### **Lingüísticos**

Siguiendo a H. D. Brown (2001: 270) los factores de orden lingüístico se agrupan en torno a estos ocho apartados:

1. Cadena hablada.- Hablar con fluidez supone unir las palabras y no pronunciarlas una a una.

2. Redundancia.- El hablante debe conocer este recurso del lenguaje porque le ayuda a transmitir el mensaje con más claridad.
3. Formas reducidas.- Contracciones, elisiones, reducción silábica, etc.
4. Variación en la “expresividad”.- Comienzos equivocados, dislocaciones sintácticas, retrocesos, frases de relleno o expresiones de apoyo (“esto”, “digamos”, etc.)
5. Lenguaje coloquial.- Estilo informal, jergas, expresiones idiomáticas, etc.
6. Tempo elocutivo.- La rapidez con que habla un nativo suele ser un obstáculo para la comprensión por parte del oyente no nativo
7. Aspectos prosódicos.- El acento, el ritmo y la entonación varían según las lenguas.
8. Interacción.- La interacción con el interlocutor se rige por reglas que comparte y respeta el hablante: interpretación de marcas lingüísticas, negociación del significado, turnos de palabra, fórmulas para mantener y terminar la conversación, etc.

### **Psicológico**

Desde el punto de vista psicológico, el temor de cometer errores o el miedo al ridículo, sobre todo cuando el interlocutor es un hablante nativo o tiene un mayor dominio de la L2 (interlocutor effect) son factores que inhiben a muchos aprendices de expresarse oralmente en público, aun cuando puedan hacerlo aceptablemente bien.

De todas formas, para éstos, más importante que tener algo que decir o el deseo de contárselo a alguien es saber cómo decirlo. En cualquier caso, se piensa que conviene practicar esta destreza desde las etapas iniciales del aprendizaje. Hay que tener presente, sin embargo, que el aprendizaje se produce igualmente aunque no haya producción oral por el aprendiz.

Micro destrezas de la expresión oral (Brown H. D., 2001) adaptada a su vez de Richards (1983):

**Tabla 1:** Microdestrezas

| Nº | Microdestrezas   |
|----|--|
| 1  | Producir enunciados de distinta longitud.  |
| 2  | Diferenciar entre fonemas y sus alófonos.  |
| 3  | Usar adecuadamente los patrones de acentuación, ritmo y entonación.  |
| 4  | Pronunciar palabras y frases en la cadena hablada (asimilación, elisión)   |
| 5  | Emplear el número adecuado de palabras desde el punto de vista pragmático.   |
| 6  | Hablar con la fluidez que requiera cada situación comunicativa.  |
| 7  | Controlar la propia producción oral para contribuir a una mayor claridad del mensaje (utilizando pausas, frases de relleno, autocorrecciones, retrocesos, etc.)                          |
| 8  | Usar categorías y relaciones gramaticales (nombres, tiempos verbales, concordancia, pluralidad, etc.), orden de palabras, construcciones, reglas, y formas elípticas.                    |
| 9  | Usar los constituyentes propios del habla de un modo apropiado – frases, pausas, grupos fónicos, y oraciones.  |
| 10 | Expresar algo utilizando distintas construcciones gramaticales.  |
| 11 | Usar procedimientos de cohesión en el lenguaje hablado.  |
| 12 | Realizar de manera adecuada funciones comunicativas teniendo en cuenta las situaciones, los participantes y los objetivos.   |
| 13 | Usar adecuadamente en conversaciones cara a cara registros, implicaturas, convenciones pragmáticas y otros rasgos sociolingüísticos.   |
| 14 | Establecer vínculos y conexiones entre eventos y expresar tales relaciones como idea principal, idea secundaria, información nueva, información dada, generalización, y ejemplificación. |
| 15 | Usar gestos, posturas y movimientos corporales, así como otros recursos no verbales para expresar algo.  |

**Fuente:** (Brown H. D., 2001)

**Cohesión.**- a cohesión es la propiedad textual por la que los textos se presentan como unidades trabadas mediante diversos mecanismos de orden gramatical, léxico, fonético y gráfico. La establece el emisor y el destinatario la reconoce, y se materializa en guías puestas en el texto por aquél a disposición de éste, con el fin

de facilitarle su proceso de comprensión del mismo. Para ello se recurre a tres grandes tipos de mecanismos lingüísticos: la referencia, la progresión temática y la conexión. Estos establecen relaciones entre diversas unidades de la superficie del texto (palabras, frases, párrafos, enunciados...). (Cassany, 2014)

**Coherencia:** La coherencia es una propiedad del texto, de naturaleza pragmática, por la que aquél se concibe como una unidad de sentido global. Es decir, los conceptos y las relaciones de significado que se dan en su interior no contradicen el conocimiento del mundo que tienen los interlocutores (Cassany, 2014)

**Fluidez:** es un criterio de evaluación de la expresión oral y, por tanto, requiere atención, tiempo y estímulo constante. Además, se agrega que la fluidez es igual a tener una velocidad en la manifestación oral como la de un nativo (Brumfit, 2009)

**Pronunciación:** La pronunciación es el soporte de la transmisión de la información oral y por tanto, el elemento que condiciona la inteligibilidad del mensaje. La pronunciación transmite el mensaje oral, de forma que puede facilitar o dificultar al oyente el reconocimiento de las palabras. Por tanto, la importancia comunicativa de la pronunciación reside en que otorga inteligibilidad al texto oral del que forma parte (Iruela, 2015).

**Dicción:** Es la forma de emplear las palabras para formar oraciones, ya sea de forma hablada o escrita. Se habla de buena dicción cuando el empleo de dichas palabras es correcto y acertado en el idioma al que éstas pertenecen, sin atender al contenido o significado de lo expresado por el emisor. Para tener una dicción excelente es necesario pronunciar correctamente, acentuar con elegancia, frasear respetando las pausas y matizar los sonidos musicales. Una buena emisión de voz resulta, sin duda, un extraordinario apoyo para la interpretación de la música. Al hablar, y sobre todo al cantar, es preciso evitar los vicios o defectos de dicción

**Participación:** La participación se considera una actividad que es parte del aprendizaje del estudiante, por medio del cual se puede conocer el avance de aprendizaje.

**Opiniones personales:** Es la valoración subjetiva en relación con un tema determinado. Y la opinión personal es, lógicamente, la valoración de un individuo.

**Motivación:** La motivación es uno de los sentimientos más vitales que existen porque nos aportan una gran energía. Este sentimiento surge como consecuencia de un alto grado de implicación en la consecución de una meta que nos estimula de verdad. Generalmente, por pura ley natural, tendemos a sentirnos más motivados en el inicio de un nuevo proyecto que cuando llevamos un tiempo embarcados en esa aventura.

**Intrínseca:** la conducta que se lleva a cabo de manera frecuente y sin ningún tipo de contingencia externa. El propio incentivo es intrínseco a la actividad misma, es decir, es la realización de la conducta en sí misma lo que nos mueve, los motivos que conducen a la activación de este patrón conductual son inherentes a nuestra persona sin necesidad de estímulos externos. De ahí que este tipo de comportamiento se considere intrínseco a las motivaciones personales de cada uno (Vaivasuata, 2014)

**Extrínseca:** son aquellas actividades en las cuales los motivos que impulsan la acción son ajenos a la misma, es decir, están determinados por las contingencias externas. Esto se refiere a incentivos o reforzadores negativos o positivos externos al propio sujeto y actividad. Por ejemplo: es muy frecuente que se de una motivación en el trabajo que sea extrínseca basada en conseguir determinados objetivos. Si se logra satisfacer las expectativas en el trabajo entonces se logra un premio de recompensa.

## **2.5 Hipótesis**

H1: La lectura extensiva **SI** influye en el desarrollo de la destreza oral del idioma inglés.

H0: La lectura extensiva **NO** influye en el desarrollo de la destreza oral del idioma inglés.

## **2.6 Señalamiento de Variables**

### **2.6.1 Variable Independiente**

Lectura Extensiva

### **2.6.2 Variable Dependiente**

Destreza oral del idioma inglés

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA**

#### **3.1 Enfoque de la Investigación**

De acuerdo al problema planteado y a lo expuesto por Luís E. Herrera y otros (2004; pp. 95), la presente investigación fue predominante cualitativa, a esta teoría se le adjunta lo siguiente como razones fundamentales para sostener lo expuesto: Este paradigma cualitativo se caracteriza por los siguientes aspectos:

- Busca la comprensión de los fenómenos sociales.
- Observación Naturalista
- Tiene dirección contextualizada
- Obtiene perspectivas desde adentro
- Orientado al descubrimiento de la hipótesis
- Énfasis en el proceso
- Asume una realidad dinámica.

#### **3.2 Modalidad de Investigación**

##### **De Campo**

Según Herrera y otros (2008) es el estudio sistemático de los hechos en el lugar en el que se producen los acontecimientos. En esta modalidad el investigador toma contacto en forma directa con la realidad, para obtener información de acuerdo con los objetivos del proyecto. Entre las técnicas utilizadas en la investigación de campo se destacan: la observación, la entrevista, la encuesta, etc.

El trabajo de grado fue un estudio sistemático de los hechos en el lugar en el que se han producido y para ello se recurrirá a técnicas, como la observación y la encuesta que permitirán estar en contacto directo al investigador con la realidad, con la finalidad de recolectar y registrar sistemáticamente información primaria referente al problema de estudio, es decir el lugar en que se producen los acontecimientos, en este caso en la Universidad Técnica de Ambato.

### **Bibliográfica o Documental**

Para Herrera y otros (2008) la investigación bibliográfica – documental tuvo el propósito de detectar, ampliar, profundizar y deducir diferentes enfoques, teorías, conceptualizaciones y criterios de diversos autores sobre una cuestión determinada, basándose en documentos (fuentes primarias), o en libros, revistas, periódicos y otras publicaciones (fuentes secundarias). Para el objeto de estudio será necesario leer y revisar documentos como libros, revistas indexadas, tesis de grado que permita estructurar la base científica en la que se cimenta la investigación.

### **3.3 Nivel o Tipo de Investigación**

#### **Investigación Exploratoria**

De acuerdo con Díaz (2010) la investigación exploratoria tiene objetivo ayudar al planteamiento del problema de investigación, formular hipótesis de trabajo por lo que se utilizó esta metodología para una investigación de mayor rigor científico. En este caso, la investigación exploratoria permitió contextualizar el problema a través de la recolección de datos reales a partir de los cuales facilitó una mayor penetración y comprensión del problema de la limitada lectura extensiva que influye en la adquisición de la destreza oral del idioma Inglés.



## Investigación Descriptiva

Díaz (2010) señala que la investigación descriptiva detalla las características más importantes del problema en estudio, en lo que respecta a su origen y desarrollo, su objetivo es describir un problema en una circunstancia temporal – espacial determinada, es decir detallar cómo y cuándo se manifiesta. El nivel de investigación descriptivo ayudó a describir en sí el problema a investigar incluido las variables dependiente e independiente, dando una utilidad significativa al investigador ya que proporcionará una mayor comprensión sobre el tema investigado.

### 3.4 Población y Muestra

En la presente investigación la población se conformó por los estudiantes del Nivel B1 de la modalidad abierta del Centro de Idiomas de la Universidad Técnica de Ambato.

**Tabla 2:** Población

| <b>Descripción</b>         | <b>Número</b> | <b>Porcentaje</b> |
|----------------------------|---------------|-------------------|
| Estudiantes del Nivel B1 A | 34            | 35%               |
| Estudiantes del Nivel B1 B | 32            | 33%               |
| Estudiantes del Nivel B1 C | 31            | 32%               |
| <b>Total</b>               | <b>97</b>     | <b>100%</b>       |

**Fuente:** Centro especializado de idiomas de la UTA

**Elaborado por:** Tibanlombo, S. (2017)

### 3.5 Operacionalización de variables

**Variable Independiente:** Lectura Extensiva

**Tabla 3: Operacionalización de la Variable Independiente:** Lectura Extensiva

| CONCEPTUALIZACIÓN  | CATEGORIAS  | INDICADORES  | ÍTEMES BÁSICOS   | TÉCNICAS INSTRUMENTOS  |
|--|---|--|--|--|
| La lectura extensiva es aquella acción de <b>carácter</b> obligado, voluntario y de entretenimiento con el fin de <b>consolidar conocimientos</b> que permitan la <b>transposición</b> de los mismos a situaciones habituales por medio de la <b>selección</b> de diferentes tipos <b>de lectura</b> . | Carácter<br><br>Consolidación de conocimientos<br><br>Transposición<br><br>Selección de lectura | Voluntaria<br>Obligada<br>Entretenimiento<br><br>Desarrollo del Idioma Inglés<br><br>Vocabulario<br><br>Aventura<br>Ciencia ficción<br>Románticas<br>Motivacional<br>Religioso<br>Suspense | ¿Con qué frecuencia practica esta actividad?<br><br>¿Su docente de inglés estimula la lectura extensiva?<br><br>¿Cuán a menudo acude a la biblioteca del Centro Especializado de Idiomas a solicitar libros para lectura extensiva?<br><br>¿Usted lee un libro para consolidar conocimientos en el aprendizaje del idioma Inglés fuera de clase?<br><br>¿Incorpora en su vocabulario habitual diálogos o palabras obtenidas luego de haber leído un texto?<br><br>De acuerdo a su criterio ¿qué tipo de género literario fortalece la lectura extensiva y desarrolla la destreza oral? | <b>Técnica:</b> Encuesta<br><br><b>Instrumento:</b> Cuestionario |

**Elaborado por:** Tibanlombo, S. (2017)

**Variable Dependiente:** Destreza oral

**Tabla 4: Operacionalización de la Variable dependiente:** Destreza Oral

| CONCEPTUALIZACIÓN   | CATEGORIAS  | INDICADORES   | ÍTEMS BÁSICOS   | TÉCNICAS INSTRUMENTOS  |
|---|---|---|---|--|
| Es una competencia comunicativa que razona lo escuchado, implica la bidireccionalidad en un contexto compartido y en una situación en la que se deben negociar los significados, consta de una serie de <b>microdestrezas</b> tales como saber aportar información y opiniones, mostrar acuerdo o desacuerdo, su <b>participación</b> será de acuerdo a su <b>motivación</b> para aprender. | Microdestrezas<br><br>Participación<br><br>Motivación | Cohesión<br>Coherencia<br>Fluidez<br>Pronunciación<br>Dicción<br><br>Opiniones personales<br><br>Intrínseca<br>Extrínseca | Su comunicación oral en el idioma extranjero es clara y coherente?<br><br>¿Considera usted a la lectura extensiva un medio para el fortalecimiento de la destreza oral?<br><br>¿Con qué frecuencia es su participación en clase, dando sus opiniones personales?<br><br>¿Siente interés personal por desarrollar la destreza oral del Idioma Inglés a través de la lectura extensiva? | <b>Técnica:</b> Encuesta<br><br><b>Instrumento:</b> Cuestionario |

**Elaborado por:** Tibanlombo, S. (2017)

## **CAPÍTULO IV**

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

#### **4.1 Encuesta dirigida a los estudiantes del Nivel B1 de la modalidad abierta del Centro Especializado de Idiomas de la Universidad Técnica de Ambato**

La encuesta realizada a los estudiantes de la Universidad tuvo como finalidad determinar la incidencia de la lectura extensiva en la destreza oral del Idioma Inglés. Previo a la obtención de estos datos, se ha realizado una investigación sobre las 2 variables de estudio con el fin de comparar y analizar las respuestas a cada una de las preguntas. De igual manera se da a conocer que esta encuesta se realizó a 97 estudiantes del Nivel B1 de la modalidad abierta de la Universidad Técnica de Ambato.

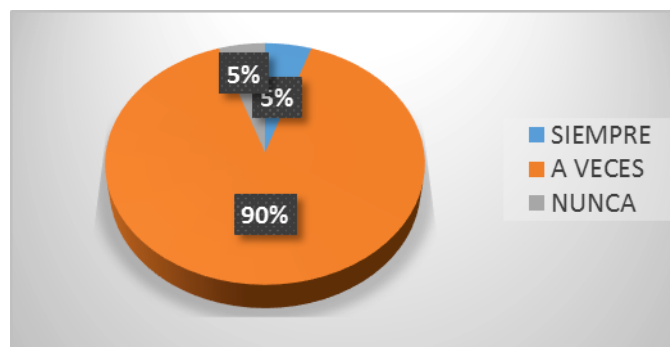
1. Luego de haber leído qué es lectura extensiva ¿con qué frecuencia practica esta actividad?

**Tabla 5:** Práctica de la lectura extensiva

| ALTERNATIVA  | CANTIDAD  | PORCENTAJE  |
|--------------|-----------|-------------|
| SIEMPRE      | 5         | 5%          |
| A VECES      | 87        | 90%         |
| NUNCA        | 5         | 5%          |
| <b>TOTAL</b> | <b>97</b> | <b>100%</b> |

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Tibanlombo, S. (2017)



**Gráfico 3:** Práctica de la lectura extensiva

Elaborado por: Tibanlombo, S. (2017)

### **Análisis e Interpretación de Resultados**

De los 97 estudiantes encuestados y que constituyen el 100%, el 90% manifiestan que practican la lectura extensiva algunas veces y el 5% señala que siempre mientras realiza esta actividad.

De acuerdo a los resultados obtenidos, casi la totalidad de los estudiantes encuestados de la modalidad abierta del Centro Especializado de idiomas de la Universidad Técnica de Ambato a veces practican la lectura extensiva, evidenciando así el poco hábito hacia la lectura y consecuentemente la escasa comprensión lectura necesaria para el aprendizaje de un idioma extranjero.

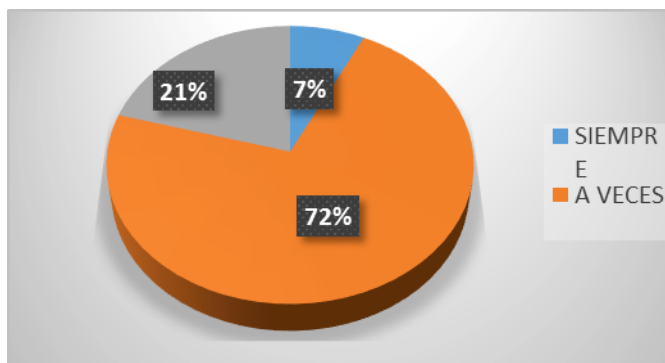
## 2. ¿Su docente de inglés estimula la lectura extensiva?

**Tabla 6:** Estimulación a la lectura extensiva

| ALTERNATIVA | CANTIDAD | PORCENTAJE |
|-------------|----------|------------|
| SIEMPRE     | 7        | 7%         |
| A VECES     | 70       | 72%        |
| NUNCA       | 20       | 21%        |
| TOTAL       | 97       | 100%       |

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Tibanlombo, S. (2017)



**Gráfico 4:** Estimulación a la lectura extensiva

Elaborado por: Tibanlombo, S. (2017)

### **Análisis e Interpretación de Resultados**

De los 97 estudiantes encuestados y que constituyen el 100%, el 72% menciona que su docente de Inglés a veces estimula la lectura extensiva y el 7% siempre los estimula a la lectura extensiva.

Casi las tres cuartas partes de los estudiantes encuestados, mencionan que los docentes de inglés a veces estimula la lectura extensiva, sin embargo un pequeño porcentaje afirma que siempre los estimula; siendo esta una de las causas por las que los estudiantes no practican la lectura extensiva fuera de clase.

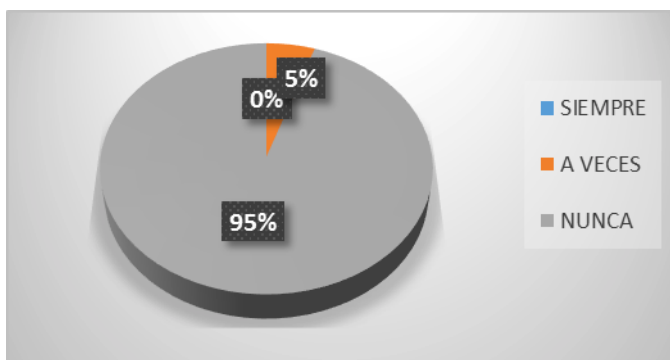
**3. ¿Cuán a menudo acude a la biblioteca del Centro Especializado de Idiomas a solicitar libros para lectura extensiva?**

**Tabla 7:** Asistencia a la biblioteca

| ALTERNATIVA | CANTIDAD | PORCENTAJE |
|-------------|----------|------------|
| SIEMPRE     | 0        | 0%         |
| A VECES     | 5        | 5%         |
| NUNCA       | 92       | 95%        |
| TOTAL       | 97       | 100%       |

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Tibanlombo, S. (2017)



**Gráfico 5:** Asistencia a la biblioteca

Elaborado por: Tibanlombo, S. (2017)

**Análisis e Interpretación de Resultados**

De los 97 estudiantes encuestados y que constituyen el 100%, el 95% menciona que nunca acudir a la biblioteca del Centro Especializado de Idiomas a solicitar libros para lectura extensiva sin embargo nadie dijo que acude siempre a la biblioteca para solicitar libros.

Casi la totalidad de los estudiantes encuestados nunca visitan la biblioteca para solicitar libros con frecuencia, es por ello que no han demostrado interés por la lectura para lograr una adecuada destreza oral. La biblioteca siempre será una fuente generadora de conocimientos para el estudiante que así lo considere.

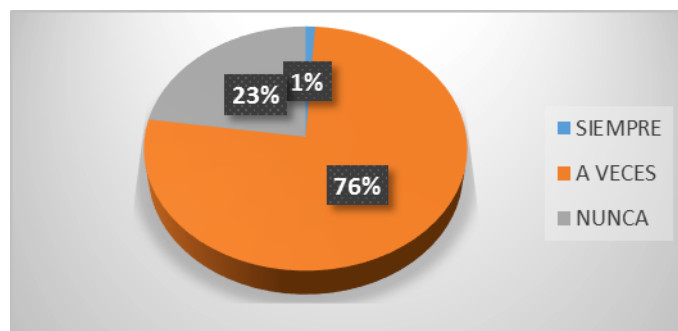
4. ¿Usted lee un libro para consolidar conocimientos en el aprendizaje del idioma Inglés fuera de clase?

**Tabla 8:** Consolida conocimientos a través de la lectura

| ALTERNATIVA  | CANTIDAD  | PORCENTAJE  |
|--------------|-----------|-------------|
| SIEMPRE      | 1         | 1%          |
| A VECES      | 74        | 76%         |
| NUNCA        | 22        | 23          |
| <b>TOTAL</b> | <b>97</b> | <b>100%</b> |

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Tibanlombo, S. (2017)



**Gráfico 6:** Consolida conocimientos a través de la lectura

Elaborado por: Tibanlombo, S. (2017)

### Análisis e Interpretación de Resultados

De los 97 estudiantes encuestados y que constituyen el 100%, el 76% señala que a veces lee un libro para consolidar conocimientos en el aprendizaje del Idioma Inglés fuera de clase y el 1% menciona que siempre.

Las tres cuartas partes de la población de estudio señalan que a veces leen un libro para consolidar conocimientos porque no tienen hábito de leer y tampoco acuden a la biblioteca de la institución a solicitar libros para afianzar sus conocimientos, incrementar su vocabulario, mejorar la gramática que les permitan mejora su destreza oral.



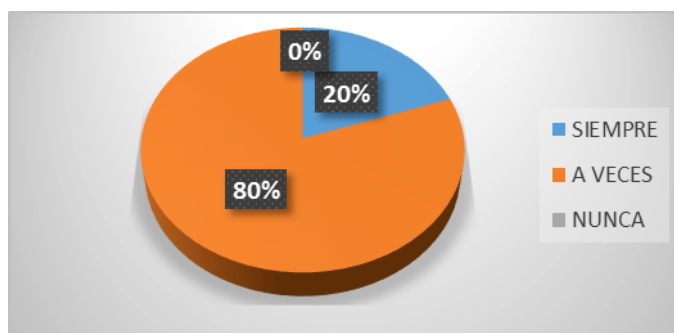
5. ¿Incorpora en su vocabulario habitual diálogos o palabras obtenidas luego de haber leído un texto?

**Tabla 9:** Incorporación de nuevo vocabulario

| ALTERNATIVA  | CANTIDAD  | PORCENTAJE  |
|--------------|-----------|-------------|
| SIEMPRE      | 19        | 20%         |
| A VECES      | 78        | 80%         |
| NUNCA        | 0         | 0%          |
| <b>TOTAL</b> | <b>97</b> | <b>100%</b> |

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Tibanlombo, S. (2017)



**Gráfico 7:** Incorporación de nuevo vocabulario

Elaborado por: Tibanlombo, S. (2017)

### **Análisis e Interpretación de Resultados**

De los 97 estudiantes encuestados y que constituyen el 100%, el 80% consideran que a veces incorporan en su vocabulario habitual diálogos o palabras obtenidas luego de haber leído un texto mientras que el 20% dice que siempre lo hacen.

Más de las tres cuartas partes de los estudiantes encuestados afirman que a veces incorporan nuevo vocabulario en sus diálogos debido a que no tienen hábito por la lectura y tampoco acuden a la biblioteca a solicitar libros para la lectura extensiva, situación que afecta su destreza oral y consecuentemente la utilización de la lengua en un contexto real.

6. De acuerdo a su criterio, ¿qué género literarios fortalecen la lectura extensiva y desarrollan la destreza oral?

**Tabla 10:** Tipo de lectura preferida

| ALTERNATIVA     | CANTIDAD |
|-----------------|----------|
| AVENTURA        | 68       |
| CIENCIA FICCIÓN | 20       |
| ROMANTICAS      | 34       |
| MOTIVACIONAL    | 14       |
| RELIGIOSA       | 4        |
| SUSPENSO        | 10       |
| NINGUNO         | 0        |

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Tibanlombo, S. (2017)



**Gráfico 8:** Tipo de lectura preferida

Elaborado por: Tibanlombo, S. (2017)

### Análisis e Interpretación de Resultados

Los resultados obtenidos señalan que 68 estudiantes prefieren el género literario de aventura que fortalecen la lectura extensiva y desarrolla la destreza oral, 34 señalan el género romántico, 20 estudiantes prefieren la ciencia ficción, 14 estudiantes les gusta el género motivacional, 10 estudiantes se inclinan por el suspenso mientras que 4 estudiantes prefieren temas religiosos.

De acuerdo a los resultados obtenidos más de la mitad de estudiantes prefieren el género literario de aventura porque involucra historias interesantes con finales felices, donde el héroe logra sus propósitos; este género literario como los demás trae consigo una riqueza de vocabulario que los estudiantes pueden incorporarlo a su diario vivir y no lo hacen porque no tienen hábito por la lectura.

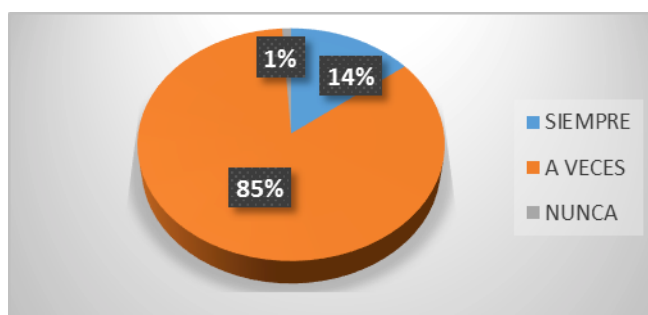
7. ¿Su comunicación oral en el idioma extranjero es clara y coherente?

**Tabla 11:** Comunicación oral clara y coherente

| ALTERNATIVA | CANTIDAD | PORCENTAJE |
|-------------|----------|------------|
| SIEMPRE     | 14       | 14%        |
| A VECES     | 82       | 85%        |
| NUNCA       | 1        | 1%         |
| TOTAL       | 97       | 100%       |

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Tibanlombo, S. (2017)



**Gráfico 9:** Comunicación oral clara y coherente

Elaborado por: Tibanlombo, S. (2017)

### **Análisis e Interpretación de Resultados**

De los 97 estudiantes encuestados y que constituyen el 100%, el 85% afirman que a veces su comunicación oral en el idioma extranjero es clara y coherente y el 1% dice que nunca lo es.

Más de las tres cuartas partes de los estudiantes encuestados consideran que su comunicación a veces es clara y coherente, limitando así, la interacción entre compañeros y docentes que permitan desarrollar una adecuada habilidad comunicativa ordenada, muy necesaria e importante en el aprendizaje del Idioma Inglés como segunda lengua que evidencie el avance en su estudio.

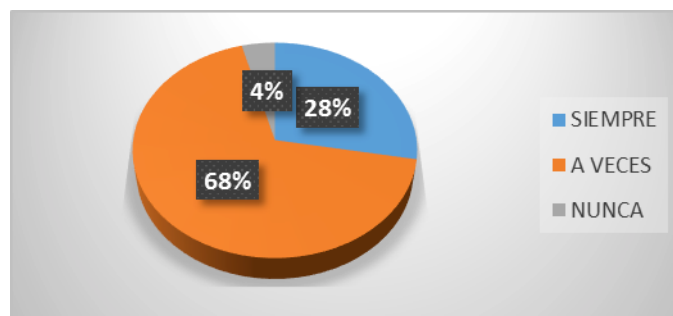
8. ¿Con qué frecuencia es su participación en clase, dando sus opiniones personales?

**Tabla 12:** Participación en clase con opiniones personales

| ALTERNATIVA  | CANTIDAD  | PORCENTAJE  |
|--------------|-----------|-------------|
| SIEMPRE      | 27        | 28%         |
| A VECES      | 66        | 68%         |
| NUNCA        | 4         | 4%          |
| <b>TOTAL</b> | <b>97</b> | <b>100%</b> |

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Tibanlombo, S. (2017)



**Gráfico 10:** Participación en clase con opiniones personales

Elaborado por: Tibanlombo, S. (2017)

### Análisis e Interpretación de Resultados

De los 97 estudiantes encuestados y que constituyen el 100%, el 68% indican que a veces participan en clase dando sus opiniones personales y el 4% señala que nunca participan en clase para expresar sus ideas.

Más de las tres cuartas partes de los estudiantes encuestados y que pertenece al nivel B1 de la Modalidad Abierta del Centro Especializado de Idiomas de la Universidad Técnica de Ambato a veces participan dando sus opiniones personales porque no tienen hábito por la lectura a través de la cual pueden adquirir vocabulario para lograr una adecuada interacción con sus compañeros de clase y docentes.

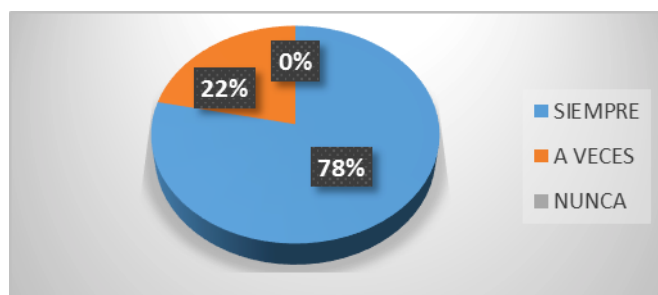
9. ¿Considera usted a la lectura extensiva un medio para el fortalecimiento de la destreza oral?

**Tabla 13:** Lectura extensiva fortalece la destreza oral

| ALTERNATIVA  | CANTIDAD  | PORCENTAJE  |
|--------------|-----------|-------------|
| SIEMPRE      | 76        | 78%         |
| A VECES      | 21        | 22%         |
| NUNCA        | 0         | 0%          |
| <b>TOTAL</b> | <b>97</b> | <b>100%</b> |

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Tibanlombo, S. (2017)



**Gráfico 11:** Lectura extensiva fortalece destreza oral

Elaborado por: Tibanlombo, S. (2017)

### **Análisis e Interpretación de Resultados**

De los 97 estudiantes encuestados y que constituyen el 100%, el 78% siempre considera a la lectura extensiva como un medio para el fortalecimiento de la destreza oral mientras que el 22% lo considera a veces.

Más de las tres cuartas partes de los estudiantes encuestados siempre consideran a la lectura extensiva como un medio para el fortalecimiento de la destreza oral pero aun así, no leen porque no tienen hábito por la lectura y tampoco su docente lo estimula para que lea o acuda a la biblioteca a solicitar libros de aventura o de género romántico para leer y poder adquirir vocabulario que le permita interactuar fluidamente en clase.

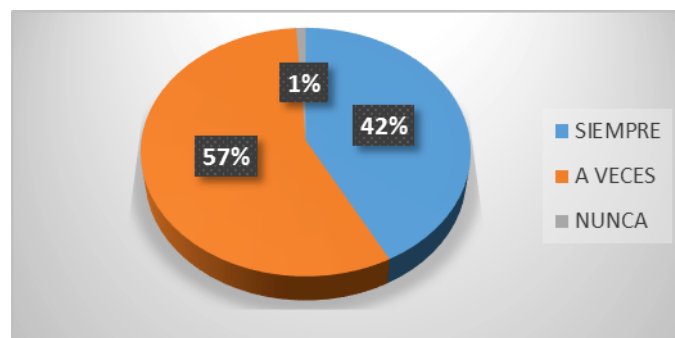
10. ¿Siente interés personal por desarrollar la destreza oral del idioma Inglés a través de la lectura extensiva?

**Tabla 14:** Interés personal por desarrollar la destreza oral

| ALTERNATIVA  | CANTIDAD  | PORCENTAJE  |
|--------------|-----------|-------------|
| SIEMPRE      | 41        | 42%         |
| A VECES      | 55        | 57%         |
| NUNCA        | 1         | 1%          |
| <b>TOTAL</b> | <b>97</b> | <b>100%</b> |

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Tibanlombo, S. (2017)



**Gráfico 12:** Interés personal por desarrollar la destreza oral

Elaborado por: Tibanlombo, S. (2017)

### Análisis e Interpretación de Resultados

De los 97 estudiantes encuestados y que constituyen el 100%, el 57% indican que a veces siente interés personal por desarrollar la destreza oral del idioma Inglés a través de la lectura extensiva y el 1% nunca lo siente.

Más de la mitad de estudiantes encuestados a veces sienten interés personal por desarrollar la destreza oral mediante la lectura extensiva porque no tienen hábito por la lectura, limitando así la adquisición de vocabulario para tener una interacción comunicativa fluida y consolidar su gramática en la formación de frases y diálogos utilizando adecuadamente las reglas y estructuras lingüísticas.

## 4.2 Verificación de Hipótesis

### Planteamiento de Hipótesis

#### a) Modelo Lógico

**H0**= La lectura extensiva **NO** influye en el desarrollo de la destreza oral del idioma Inglés en los estudiantes del Nivel BI de la Modalidad Abierta del Centro Especializado de idiomas de la Universidad Técnica de Ambato del Cantón Ambato, Provincia Tungurahua.

**H1**= La lectura extensiva **SI** influye en el desarrollo de la destreza oral del idioma Inglés en los estudiantes del Nivel BI de la Modalidad Abierta del Centro Especializado de idiomas de la Universidad Técnica de Ambato del Cantón Ambato, Provincia Tungurahua.

#### b) Modelo Matemático

**Hipótesis nula H0** = Respuestas observadas = Respuestas Esperadas

Hipótesis alternativa H1 = Respuestas observadas  $\neq$  Respuestas Esperadas

#### Nivel de significación

La probabilidad de rechazar la hipótesis nula cuando es falsa es de 5%, es decir el nivel de confianza es del 95%.

#### Estadístico de prueba

Para la verificación de la hipótesis se toma la fórmula del Chi cuadrado, se utilizó la encuesta como técnica de investigación, seleccionando dos preguntas de la encuesta aplicada a los estudiantes de nivel B1 de la Modalidad Abierta del Centro Especializado de Idiomas de la Universidad Técnica de Ambato.

Pregunta 1: Luego de haber leído qué es lectura extensiva ¿con qué frecuencia práctica esta actividad?

| ALTERNATIVA  | CANTIDAD  | PORCENTAJE  |
|--------------|-----------|-------------|
| SIEMPRE      | 5         | 5%          |
| A VECES      | 87        | 90%         |
| NUNCA        | 5         | 5%          |
| <b>TOTAL</b> | <b>97</b> | <b>100%</b> |

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Tibanlombo, S. (2017)

Pregunta 8: ¿Con qué frecuencia es su participación en clase, dando sus opiniones personales?

| ALTERNATIVA  | CANTIDAD  | PORCENTAJE  |
|--------------|-----------|-------------|
| SIEMPRE      | 17        | 18%         |
| A VECES      | 76        | 78%         |
| NUNCA        | 4         | 4%          |
| <b>TOTAL</b> | <b>97</b> | <b>100%</b> |

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Tibanlombo, S. (2017)

**Tabla 15:** Respuestas observadas

| ALTERNATIVA  | Siempre   | A veces    | Nunca    | TOTAL      |
|--------------|-----------|------------|----------|------------|
| Pregunta 1   | 5         | 87         | 5        | <b>97</b>  |
| Pregunta 8   | 27        | 66         | 4        | <b>97</b>  |
| <b>TOTAL</b> | <b>32</b> | <b>153</b> | <b>9</b> | <b>194</b> |

**Tabla 16:** Respuestas esperadas

| ALTERNATIVA  | Siempre   | A veces    | Nunca    | TOTAL      |
|--------------|-----------|------------|----------|------------|
| Pregunta 1   | 16        | 76,5       | 4,5      | <b>97</b>  |
| Pregunta 8   | 16        | 76,5       | 4,5      | <b>97</b>  |
| <b>TOTAL</b> | <b>32</b> | <b>153</b> | <b>9</b> | <b>194</b> |

**Fórmula**

$$X^2 = \frac{\sum(O - E)^2}{E}$$



$X^2$  = Valor a calcularse de Chi-cuadrado

$\Sigma$  = Sumatoria

**O** = Respuestas observadas de la investigación

**E** = Respuestas esperadas o calculadas

**Tabla 17: Resolución de la fórmula**

| <b>O</b> | <b>E</b> | <b>O-E</b> | <b>(O-E)2</b>          | <b>(O-E)2/E</b> |
|----------|----------|------------|------------------------|-----------------|
| 5        | 16       | -11        | 121,00                 | 7,56            |
| 87       | 76,5     | 10,5       | 110,25                 | 1,44            |
| 5        | 4,5      | 0,5        | 0,25                   | 0,06            |
| 27       | 16       | 11         | 121,00                 | 7,56            |
| 66       | 76,5     | -10,5      | 110,25                 | 1,44            |
| 4        | 4,5      | -0,5       | 0,25                   | 0,06            |
|          |          |            | <b>x<sup>2</sup>c=</b> | <b>18,12</b>    |

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Tibanlombo, S. (2017)

### Regla de decisión

Si  $X^2c > X^2t$  rechazo  $H_0$  y acepto  $H_1$

### Grados de libertad

$$gl = (c-1)(h-1)$$

**gl** = grados de libertad

**c** = Columnas de la tabla

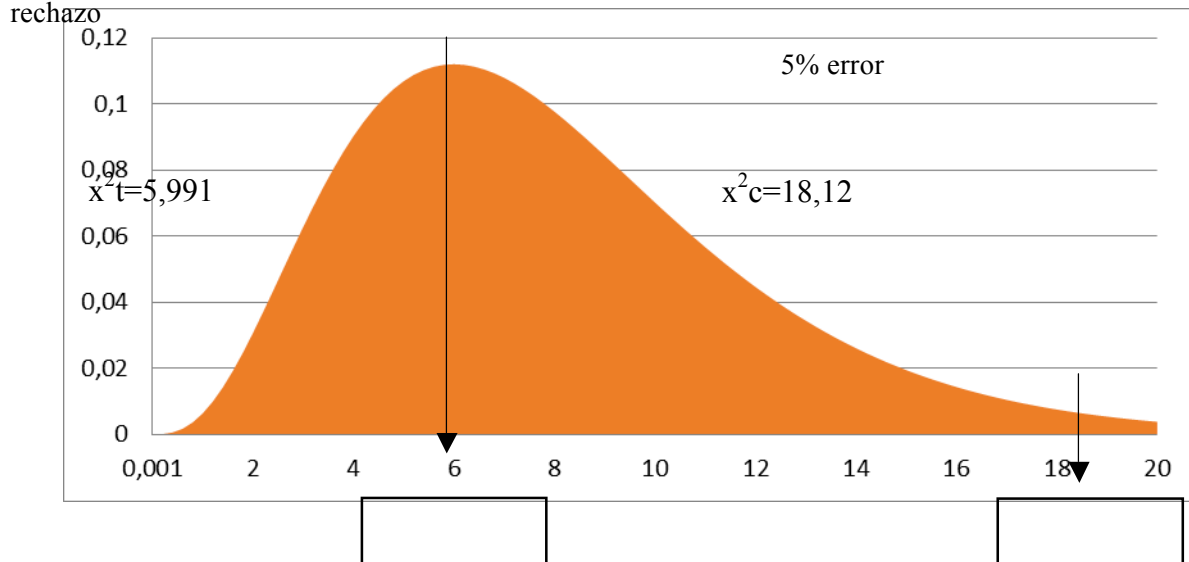
**h** = Filas o hileras de la tabla

$$gl = (3-1)(2-1)$$

$$gl = 2*1$$

$$gl = 2$$

Con un nivel de significación del 5% y 2 grados de libertad  $\chi^2_t = 5,991$



**Gráfico 13:** Campana de Gauss  
**Elaborado por:** Tibanlombo, S. (2017)

El valor de  $\chi^2_c = 18,12 > \chi^2_t = 5,991$  y de conformidad a lo establecido en la regla de decisión, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa, es decir, se confirma que la lectura extensiva **SI** influye en el desarrollo de la destreza oral del idioma Inglés en los estudiantes del Nivel BI de la Modalidad Abierta del Centro Especializado de idiomas de la Universidad Técnica de Ambato del Cantón Ambato, Provincia Tungurahua.

## CAPÍTULO V

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 5.1 Conclusiones

Una vez que se han analizado e interpretado los resultados de las encuestas aplicadas a los estudiantes del Nivel B1 del Centro Especializado de idioma de la Universidad Técnica de Ambato, y de acuerdo a los objetivos planteados se concluye que:

- Los factores que involucran la lectura extensiva en los estudiantes del nivel B1 del Centro Especializado de Idiomas son: la poca frecuencia que existe en la práctica de la lectura extensiva por parte de los estudiantes, otro factor es que la mayoría de los docentes de inglés no siempre estimulan la lectura extensiva. También se pudo comprobar que los estudiantes pocas veces leen un libro para consolidar sus conocimientos condicionando la transposición de lo aprendido a situaciones reales en el aprendizaje del Idioma Inglés mismas que demuestran que los estudiantes no tienen hábitos hacia la lectura. El género literario de preferencia de los estudiantes encuestados es el de aventura porque contiene gran cantidad de vocabulario y diálogos de interés; además, posee temas que son tendencia y fascinan a los estudiantes. Otro género que capta la atención es el romántico seguido por los de ciencia ficción porque son historias sin fin que atraen a su lectura de forma voluntaria. Pese a esto, casi la totalidad de estudiantes manifiestan que nunca han acudido a la biblioteca del Centro Especializado de Idiomas de la Universidad Técnica de Ambato a solicitar libros para leer.

- De acuerdo a los resultados de la encuesta aplicada se pudo analizar que las microdestrezas que se desarrollan en la clase de inglés son cohesión y coherencia, pero la falta del hábito lector perjudica la adquisición de vocabulario y limita la interacción entre compañeros y docente, mismos que impiden el fortalecimiento de la destreza oral.
- Dentro de los elementos que intervienen en la destreza oral se encuentra la participación en clase ya sea por medio de exposiciones, juego de roles, debates o dando sus opiniones personales, el cual se ve influenciado por la motivación del estudiante ya sea personal o exigida que el estudiante siente al aprender una lengua extranjera. Sin embargo, mediante la encuesta se concluye que más de la mitad de los estudiantes no sienten interés personal por desarrollar la destreza oral y acuden a la clase de inglés por obligación debido a que el aprendizaje del inglés se ha convertido en un aspecto indispensable dentro de su formación integral.

## 5.2 Recomendaciones

- Estimular la lectura extensiva a los estudiantes del nivel B1 del Centro Especializado de Idiomas con el objeto de favorecer la consolidación de conocimientos, estructuras gramaticales y sobre toda la adquisición de vocabulario nuevo. Estos aspectos facilitan el aprendizaje y adquisición de la lengua extranjera. Animar la lectura extensiva del género literario de preferencia de los estudiantes con el propósito de motivarlos a la adquisición del hábito lector, insertándose en su estilo de vida.
- Planificar actividades que fortalezcan las microdestrezas en la clase de inglés a través de la participación activa e interactiva con sus compañeros de clase, no solamente en el salón de clases sino también en todo momento que se comunican. Así, estaría alentando la adquisición de la destreza oral en el Idioma Inglés, incrementando notablemente su producción oral y el dominio paulatino de la pronunciación con una adecuada dicción. Además, se estaría estimulando la comunicación efectiva y fluida del Idioma extranjero.
- Estimular la participación dinámica en clase de los estudiantes a fin de desarrollar su destreza oral a través de la interacción directa con los compañeros de aula y docentes. Para ello es necesario incorporar el nuevo vocabulario, más diálogos, frases, debates, exposiciones y todo tipo de conversación que se genere dentro y fuera de clase. Sugerir al Centro Especializado de Idiomas motive la asistencia de los estudiantes a la biblioteca de la institución. Para ello, debe dotársela de material didáctico novedoso, innovador, atractivo, que despierte el interés de los estudiantes que acuden a los cursos de modalidad abierta, regular y de carrera, con el objeto de crear hábitos lectores que desarrolle la destreza oral muy importante en el aprendizaje de una segunda lengua.

## BIBLIOGRAFÍA

- Álvarez, M. (2010). el Inglés mejor a edades tempranas. *Pedagogía Magna*, 251 - 256.
- Amar-Rodríguez, V. (2016). Reading life. Research from the narrative perspective. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*.
- Andalucía, J. (2014). Orientaciones para un Plan de Lectura. *Consejería de Educación*.
- Brown, H. (2010). *Language Assessment*. United States of America : Person Education.
- Brown, H. D. (2001). *Teaching by Principles. An Interactive Approach to Language Pedagogy*. New York: Person Education.
- Cáceres, A., Donoso, P., & Guzmán, J. (2012). *Comprensión Lectora. Sginificados que le atribuyen las/los docentes al proceso de comprensión lectora en NB2*. Obtenido de [http://repositorio.uchile.cl/tesis/uchile/2012/cs-caceres\\_a/pdfAmont/cs-caceres\\_a.pdf](http://repositorio.uchile.cl/tesis/uchile/2012/cs-caceres_a/pdfAmont/cs-caceres_a.pdf)
- Camacho, E. (2010). Expresión Oral. *issuu.com*, 11.
- Camba, M. (s.f). *Comprensión lectora*. Obtenido de [http://formacion-docente.idoneos.com/didactica\\_de\\_la\\_lengua/comension\\_lectora/](http://formacion-docente.idoneos.com/didactica_de_la_lengua/comension_lectora/)
- Cassany, d. (2014). *Enseñar lengua*. Barcelona: Graó.
- Córdova, P., Coto, R., & Ramírez, M. (2005). La comprensión auditiva, importancia, características, procesos, materiales y actividades. *Actualidades Investigativas en Educación*, 18.
- Crisón, C. (2016). *Las lecturas graduadas y el desarrollo de la escritura del idioma Inglés en los Semestres Segundo y Tercero de la Carrera de idiomas de la Universidad Técnica de Ambato*. Obtenido de <http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/23678/1/Cristina%20Bel%C3%A9n%20Criz%C3%B3n%20Ch%C3%A1vez%20.pdf>
- De la Fuente, M., & Scott, V. (2008). *What's the Problem? L2 Learners' Use of the L1 During Consciousness-Raising, Form-Focused Tasks*. Washigton: Open Source.

- Díaz, C., & Jansson, L. (2011). El aprendizaje del inglés y el uso de tecnología: percepciones de estudiantes y profesores de inglés del nivel secundario chileno. *Matices en Lenguas Extranjeras, Electronic Journal*.
- Díaz, F. (2010). *Técnicas de Elaboración de Tesis*. Ambato: UTA.
- Domínguez, P. (2008). Destrezas receptivas y destrezas reproductivas en la enseñanza del español como lengua extranjera. *marco ELE*.
- Durango, Z. (2014). *La lectura y sus tipos*. Obtenido de <http://www.curn.edu.co/lineas/lectura/896-lectura-y-sus-tipos.html>
- Dzul, M. (2011). *Taller de lectura y redacción II*. Hidalgo: USUV.
- Ecuador cada día busca el aprendizaje de un nuevo idioma. (2016). *EcuRed*. (29 de Julio de 2015). Obtenido de EcuRed: <http://www.ecured.cu/index.php/Lenguaje>
- El Telégrafo*. (28 de 01 de 2014). Obtenido de El Telégrafo: <http://www.telegrafo.com.ec/>
- Guanuche, A. (17 de Octubre de 2016). La necesidad de aprender inglés es cada vez mayor en Ecuador.
- Guerra, S. (2012). *Las actividades lúdicas en el desarrollo de la expresión oral del idioma Inglés en los estudiantes de los Octavos años sección vespertina de la Escuela Fiscal Básica Vencedores de la Ciudad de Quito en el año lectivo 2011-2012*. Obtenido de <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/1926/1/T-UCE-0010-296.pdf>
- Guevara, G., Bilbao, B., & Cárdenas, C. D. (2011). Hacia una lectura superior: La Habilidad de leer. *Eumed.net*.
- Hernández, A. (2007). La lectura extensiva: un medio para mejorar la habilidad lingüística de la población estudiantil. *Actualidades Investigativas en Educación*, 1-34.
- Herrera, L. (2008). *tutoría de la Investigación Científica*. Ambato: Empredane.
- Herrera, M. (19 de Septiembre de 2016). El nuevo currículo de Ecuador coloca al Inglés como materia obligatoria en las escuelas públicas. *Los Andes*, pág. 1.
- Infante, M., & Letelier, M. (2013). Alfabetización y Educación. *UNESCO*, 118.

- Kumari, S. (2014). Academic in English Language: Basis for Learning Other Subjects in Indian Context. *International Proceedings of Economics Development and Research (IPEDR)*, 5.
- MacCARTHY, P. (1975). *Talking of Speaking*. Oxford: University Press.
- Martín, J. (2015). Lectura extensiva. *ELE in Translation*.
- ME. (2016). *Acuerdo N° MINEDUC-ME-2016-00020-A*. Obtenido de Ministerio de Educación: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/02/MINEDUC-ME-2016-00020-A.pdf>
- MGN. (2016). Inglés, el talón de aquiles para los universitarios. *Diario La Hora*, pág. 1.
- Moidel, S. (2008). *Speed Reading For Business*. New York: Barrons.
- Nieves, I. (2012). La lectura extensiva en Inglés: Una propuesta teórica para mejorar la comprensión de la lectura en estudiantes de Secundaria en Venezuela. *Scielo*.
- Paez, A. (21 de Marzo de 2017). *Centro de Formación Profesional*. Obtenido de <http://cfpamericano.com.ec/lectura-integral/>
- PENSAMIENTO, INTELIGENCIA Y LENGUAJE*. (11 de Noviembre de 2011). Obtenido de PENSAMIENTO, INTELIGENCIA Y LENGUAJE: <http://psicologia-actividadintegradora.blogspot.com/2011/11/capacidad-productiva-del-lenguaje.html>
- Pérez, P. (2015). *La utilización del juego dramático en el desarrollo de la destreza oral del idioma Inglés en los estudiantes del Octavo Año de la Unidad Educativa "Joaquín Lalama" de Ambato*. Obtenido de <http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/21744/1/Paola%20Alexandra%20P%C3%A9rez%20S%C3%A1nchez.pdf>
- Ribarroja, T. (2008). La comprensión oral. *revista de Didáctica ELE*, 29-36.
- Rosales, G., Cabrera, M., Puerta, T., & Gonzalez, E. (2013). Presencia de la lectura extensiva en la proyección sociocultural-pedagógica de los jóvenes estudiantes. *efdeportes*.
- Sanz, F. (2012). El desarrollo de la competencia comunicativa en el Aula de Inglés - Lengua Extranjera en Educación Primaria. *Universidad de Valladolid*.



- Saussure, F. (2015). Desarrollo y actualización de sus conceptos. *El Signo*.
- Silva, M., & Araujo, B. (2016). Lectura extensiva como estrategias para fomentar el hábito lector en la enseñanza del Inglés como Lengua Extranjera. *Redhecs*.
- Valdehíta, M. (2005). Una lectura graduada narrativa para estudiantas de E/LE de nivel avanzado. *REDELE*.

# ANEXOS

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE IDIOMAS**

Encuesta aplicada a los estudiantes del Nivel B1 del Centro Especializado de Idiomas  
de la Universidad Técnica de Ambato

**Objetivo:** Determinar la incidencia de la lectura extensiva en la destreza oral del idioma Inglés

**Vocabulario:**

**Lectura extensiva:** es aquella que se realiza por iniciativa propia, porque existe interés en hacerlo o por puro entretenimiento. El lector elige qué, cuánto y cómo lee.

**Destreza oral:** es la destreza lingüística relacionada con la producción del discurso.

**Instrucciones:**

- Escoja una sola opción de cada pregunta
- Marque con una X la alternativa que usted estime es la adecuada

**Cuestionario:**

1. Luego de haber leído qué es lectura extensiva ¿con qué frecuencia practica esta actividad?  
Siempre ( )      A veces ( )      Nunca ( )
2. ¿Su docente de Inglés estimula la lectura extensiva?  
Siempre ( )      A veces ( )      Nunca ( )
3. ¿Cuán a menudo acude a la biblioteca del Centro Especializado de Idiomas a solicitar libros para lectura extensiva?  
Siempre ( )      A veces ( )      Nunca ( )
4. ¿Usted lee un libro para consolidar conocimientos en el aprendizaje del idioma Inglés fuera de clase?  
Siempre ( )      A veces ( )      Nunca ( )
5. ¿Incorpora en su vocabulario habitual diálogos o palabras obtenidas luego de haber leído un texto?  
Siempre ( )      A veces ( )      Nunca ( )
6. De acuerdo a su criterio ¿qué tipo de género literario fortalece la lectura extensiva y desarrolla la destreza oral?  
Aventura ( )  
Ciencia ficción ( )  
Románticas ( )  
Motivacional ( )  
Religiosa ( )  
Suspenso ( )  
Ninguno ( )

7. ¿Su comunicación oral en el idioma extranjero es clara y coherente?  
Siempre ( )      A veces ( )      Nunca ( )
8. ¿Con qué frecuencia es su participación en clase, dando sus opiniones personales?  
Siempre ( )      A veces ( )      Nunca ( )
9. ¿Considera usted a la lectura extensiva un medio para el fortalecimiento de la destreza oral?  
Siempre ( )      A veces ( )      Nunca ( )
10. ¿Siente interés personal por desarrollar la destreza oral del Idioma Inglés a través de la lectura extensiva?  
Siempre ( )      A veces ( )      Nunca ( )

Gracias por su colaboración

# LA LECTURA EXTENSIVA EN LA DESTREZA ORAL DEL IDIOMA INGLÉS

Sandra Tibanlombo

Universidad Técnica de Ambato, [sandlu26@hotmail.com](mailto:sandlu26@hotmail.com), 0992897319

## Resumen

El presente trabajo tiene como propósito determinar la incidencia de la lectura extensiva en la destreza oral del idioma Inglés en los estudiantes del Nivel B1 de la Universidad Técnica de Ambato con la finalidad de estimular y fomentar hábitos lectores, esta investigación tuvo un enfoque cualitativo con una modalidad de campo que permitió realizar el estudio en el lugar de los hechos. Para ello se aplicó como técnica de investigación la encuesta a través de instrumentos como el cuestionario diseñado con diez preguntas cerradas de alternativa múltiple aplicado a la población de estudio. Los resultados permitieron evidenciar que los docentes a veces estimulan la lectura extensiva, los estudiantes leen un libro con poca frecuencia para consolidar conocimientos, debido a ello existe poca asociación de nuevo vocabulario en diálogos y conversaciones. Por esta razón la pronunciación, dicción y fluidez necesita ser desarrollada con mayor participación con sus compañeros de clase y docente.

**Palabras claves:** lectura extensiva, destreza oral, pronunciación, dicción, fluidez.

## Abstract

The purpose of this research is to determine the incidence of extensive reading in the oral skill of English language in the students with Level B1 of the Universidad Técnica de Ambato. This work was done in order to stimulate and encourage students reading habits. It has a qualitative approach. A questionnaire was designed. It contained ten closed questions of multiple choices to the whole survey population. The results revealed that teachers sometimes stimulate students to practice this kind of readings. In addition, students sometimes read a book to consolidate their knowledge. Finally, students sometimes incorporate new vocabulary in their conversations. For that reason pronunciation, diction and fluency need to be developed with students' participation

**Key words:** extensive reading, oral skill, pronunciation, diction, fluency and interaction.

## Introducción

La presente investigación trata sobre la importancia de la lectura extensiva como motor no solamente para la animación y el gusto por la lectura sino también para el desarrollo de la destreza oral. La lectura extensiva aparte de poner énfasis en el significado del texto se orienta primordialmente a la adquisición de nuevo vocabulario, se presenta como una alternativa de motivación para el desarrollo de la habilidad lectora, la competencia lingüística, el vocabulario, la ortografía y la escritura ya que conlleva la exposición a una abundante cantidad de textos escritos a través de los cuales se pretende estimular a que los estudiantes interactúen de forma dinámica utilizando apropiadamente el idioma extranjero, consolidando así, la estructuras lingüísticas previamente aprendidas.

Desde hace muchos años, la enseñanza del idioma Inglés en el Ecuador ha sido una preocupación conjunta tanto de gobierno y

sociedad en general, de acuerdo con Diario El Telégrafo (2014) "Ecuador está entre los países con nivel bajo en Inglés" ciertos indicadores demuestran que esto se debe a la falta de interés por el aprendizaje del idioma por parte de los estudiantes y a la escasa capacitación docente para mejorar metodologías que estimulen el desarrollo de las habilidades comunicativas. Hasta el año 2015, el Ecuador no implementaba un currículo de Inglés en ninguno de sus niveles de educación básica, desaprovechando así, el potencial del aprendizaje de un nuevo idioma desde cortas edades (Álvarez, 2010). Esta situación ha ido en desmedro de los estudiantes que llegan a la universidad con escasas bases del Idioma, limitando de esta manera, la formación integral de profesionales competentes para desenvolverse con eficiencia dentro de un mundo globalizado. Esta preocupación ha llevado a que la educación de un giro con el fin mejorar las estrategias y metodologías de estudio para cada una de las destrezas del

idioma; con esta finalidad, el Ministerio de Educación ha establecido la obligatoriedad de la enseñanza del Idioma Inglés a partir del año lectivo 2016-2017 desde el segundo grado de Educación General Básica en todas las instituciones educativas a nivel nacional (Herrera, 2016) con el propósito de que los estudiantes alcancen el nivel B1 al culminar el bachillerato y puedan desenvolverse adecuadamente en sus estudios superiores donde la investigación, el uso del internet y la obligatoriedad de realizar trabajos en revistas indexadas en el Idioma Inglés, relega a los estudiantes universitarios el acceso al conocimiento y a oportunidades que el mundo laboral exige del nuevo profesional.

En este sentido, las universidades del Ecuador, establecen como requisito a sus estudiantes, aprobar entre cuatro y seis semestres de un Idioma. A pesar de que se ofertan varios idiomas, Inglés siempre es el idioma con mayor demanda de matrículas (MGN, 2016); sin embargo, es un obstáculo para que los estudiantes prolonguen su proceso de graduación al finalizar su carrera ya que la mayoría lo dejan para el último y no le dan la importancia debida como requisito y peor aún para aprender un idioma.

En la provincia de Tungurahua, las Universidades locales ponen en disponibilidad en sus respectivas páginas web, los horarios para que los estudiantes se matriculen desde el primer semestre de carrera en el centro especializado de Idiomas como apoyo a su formación superior; lamentablemente, la carga horaria, deberes y demás actividades extracurriculares propias de su carrera, limitan la aprobación de los niveles requeridos, razón por la cual no adquieren habilidades de lectura extensiva para lograr una adecuada destreza oral en el idioma Inglés.

En la Universidad Técnica de Ambato, como ente generador de conocimiento en la centro del país se ha preocupado por este masivo problema que afecta a sus estudiantes, docentes y la comunidad universitaria en general. Los nuevos patrones de comunicación del mundo globalizado exigen un mínimo de conocimiento del Idioma Inglés para insertarse en el mundo laboral, social, cultural. Sin embargo, la poca

conciencia de la importancia del aprendizaje del idioma Inglés como valor agregado a su currículo profesional lo han relegado a un requisito más a cumplir al final de su carrera que una oportunidad de crecimiento profesional.

Por ello, el presente estudio se justifica ante la necesidad de ofrecer una formación integral y encaminada hacia la excelencia a todos los estudiantes del Centro Especializado de Idiomas de la Universidad Técnica de Ambato para desenvolverse exitosamente con nivel y dominio acorde a los estándares internacionales de aprendizaje del Idioma Inglés, razón por la cual el Ecuador, ha implementado su enseñanza desde los primeros años de educación básica e intensificado y fortalecido la calidad educativa en los niveles superiores.

Es de interés, ya que desarrollar la destreza oral permitirá alcanzar los objetivos planteados cumpliendo el perfil de salida, dentro de la política pública; por lo tanto, la comunidad educativa ve con preocupación el deficiente nivel de aprendizaje alcanzado por los estudiantes que los limita a la obtención de mejores oportunidades en el mundo globalizado en el cual se desenvuelven, ya que esta lengua es la puerta de acceso a la tecnología, ciencias, negocios. Es el idioma universal por excelencia. Es de gran novedad puesto que se estaría incentivando hábitos de lectura extensiva en el idioma extranjero, tomando en cuenta la escasa costumbre de los estudiantes de leer en su lengua materna. Adquirir hábitos de lectura es uno de los pilares fundamentales para la adquisición, transmisión y fortalecimiento de los procesos cognitivos para desarrollar habilidades de destreza oral en el Idioma Inglés. Dentro del proceso de enseñanza aprendizaje del idioma Inglés, la lectura extensiva es una fuente de desarrollo de la expresión oral que apoya el fomento de la personalidad y fortalece las capacidades profesionales y académicas del individuo, (Nieves, 2012) cuestiona los modelos metodológicos y teóricos utilizados para estimular la lectura, una de las alternativas metodológicas surgidas recientemente es la lectura extensiva basada en la autonomía para escoger el material de lectura, el tiempo y el énfasis que el aprendiz ponga en la comprensión del texto, dependerá el desarrollo de habilidades comunicativas como la oral y escrita.

En este mundo globalizado donde es necesario que todos lo pongan en práctica la lectura extensiva, porque es una destreza vital para utilizar la tecnología y un mecanismo de socialización a través de las herramientas de la comunicación puesto que a más de proporcionar información y cultura interviene en la formación de la personal, convirtiéndose en un vínculo para el aprendizaje y desarrollo de las capacidades cognitivas (Silva & Araujo, 2016). El término lectura extensiva, se le atribuye a Harold Palmer, quien lo utilizó en su libro *El estudio científico del lenguaje*, en 1917 para significar la lectura rápida de un libro tras otro.

La lectura extensiva tiene como objetivo general, la comprensión total del texto con la intención que el estudiante asimile la información y sea capaz de desarrollar tareas tales como el resumen oral, escrito; es decir ese utilizado como herramienta para el cumplimiento de fin. Los estudiantes tienen libertad para seleccionar escoger materiales de lecturas de su interés y acorde a su nivel intelectual y escolar. Este tipo de lectura estimula la formación de un lector de talento para desarrollar habilidades para comprender ideas centrales para comprender mensajes; mismas que deben ser estimuladas en el aula y motivadas a ser aplicadas en el aula.

Si la lectura de por si es fácil y útil mucho más lo es la lectura extensiva ya que requiere solamente el reconocimiento de lo aprendido para continuar con un aprendizaje independiente porque incrementará sus habilidades lectoras en clase y aplicará los conocimientos adquiridos participando en forma activa en clase. Se ha llegado a la conclusión de que la lectura se la realiza en dos niveles: el primero que consiste en descifrar los signos a través de la tarea visual básica con el movimiento de los ojos y la segunda es la actividad cognitiva que es, precisamente la que interpreta esa información visual inicial. Entre los objetivos de la lectura extensiva se encuentran los siguientes:

1. Desarrollo de hábitos de lectura tales como el uso de estrategias para deducir por el contexto el significado de palabras desconocidas.
2. Adquisición de la lengua y de sus componentes. Según algunos estudios, la

lectura extensiva favorece el aprendizaje de vocabulario y de estructuras sintácticas, debido a la extensión de la lectura realizada.

3. Adquirir contenidos socioculturales de la lengua meta. Se trata de conocimientos que tiene cualquier nativo de su propio país.
4. La experiencia de disfrutar de la lectura. Aunque este objetivo se aplica sobre todo a la enseñanza de primeras lenguas, obviamente en la enseñanza de lenguas extranjeras también puede desempeñar un papel importante (Valdehita, 2005)

Según Samuel Marshak el objetivo de este tipo de lectura es la formación de un lector de talento y que tenga desarrolladas las habilidades de: sentir profundamente lo leído, comprender la idea expresada por el autor en su obra, apreciar las características artísticas y el aspecto estético y valorar el mensaje del autor.

### **Metodología**

De acuerdo al problema planteado y a lo expuesto por Herrera, Medina, & Naranjo, (2008), la presente investigación fue predominante cualitativa, a esta teoría se le adjunta lo siguiente como razones fundamentales para sostener lo expuesto: Este paradigma cualitativo se caracteriza por los siguientes aspectos:

- Busca la comprensión de los fenómenos sociales.
- Observación Naturalista
- Tiene dirección contextualizada
- Obtiene perspectivas desde adentro
- Orientado al descubrimiento de la hipótesis
- Énfasis en el proceso
- Asume una realidad dinámica.

La Modalidad de investigación empleada fue de Campo, de acuerdo a Herrera y otros (2008) es el estudio sistemático de los hechos en el lugar en el que se producen los acontecimientos. En esta modalidad el investigador toma contacto en forma directa con la realidad, para obtener información de acuerdo con los objetivos del proyecto. Entre las técnicas utilizadas en la

investigación de campo se destacan: la observación, la entrevista, la encuesta, etc.

El trabajo de grado fue un estudio sistemático de los hechos en el lugar en el que se han producido y para ello se recurrirá a técnicas, como la observación y la encuesta que permitirán estar en contacto directo al investigador con la realidad, con la finalidad de recolectar y registrar sistemáticamente información primaria referente al problema de estudio, es decir el lugar en que se producen los acontecimientos, en este caso en la Universidad Técnica de Ambato.

Además se empleó la Modalidad Bibliográfica-Documental que tuvo el propósito de detectar, ampliar, profundizar y deducir diferentes enfoques, teorías, conceptualizaciones y criterios de diversos autores sobre una cuestión determinada, basándose en documentos (fuentes primarias), o en libros, revistas, periódicos y otras publicaciones (fuentes secundarias). Para el objeto de estudio será necesario leer y revisar documentos como libros, resoluciones, informes técnicos, archivos contables de la Institución, etc., que permita estructurar la base científica en la que se cimienta la investigación.

Los niveles de investigación empleados son exploratorio, que de acuerdo con Díaz, (2010) la investigación exploratoria tiene objetivo ayudar al planteamiento del problema de investigación, formular hipótesis de trabajo por lo que se utilizó esta metodología para una investigación de mayor rigor científico. En este caso, la investigación exploratoria permitió contextualizar el problema a través de la recolección de datos reales a partir de los cuales facilitó una mayor penetración y comprensión del problema de la limitada lectura extensiva que influye en la adquisición de la destreza oral del idioma Inglés.

Además se utilizó la Investigación Descriptiva porque detalla las características más importantes del problema en estudio, en lo que respecta a su origen y desarrollo, su objetivo es describir un problema en una circunstancia temporal – espacial determinada, es decir detallar cómo y cómo se manifiesta. El nivel de investigación descriptivo ayudó a describir en si el problema a investigar incluido las variables

dependiente e independiente, dando una utilidad significativa al investigador ya que proporcionará una mayor comprensión sobre el tema investigado.

La población de estudio lo conformaron 97 estudiantes del Nivel B1 de la modalidad abierta del Centro de Idiomas de la Universidad Técnica de Ambato a quienes se les aplicó la técnica de la encuesta a través de un cuestionario con 10 preguntas cerradas de alternativa múltiple que permitió la recolección de datos, que luego de ser tabulados y procesados permitió la verificación de la hipótesis y alcanzar los objetivos de investigación propuestos.

## Resultados

De la encuesta aplicada a los estudiantes del nivel B1 se escogieron dos preguntas para la comprobación de hipótesis; una relacionada con la variable independiente: lectura extensiva y la otra que guarda relación con la variable dependiente: destreza oral.

La pregunta 1 se refiere a la frecuencia con la que el estudiante practica la lectura extensiva.

**Tabla 18:** Practica de la lectura extensiva

| ALTERNATIVA  | CANTIDAD  | PORCENTAJE  |
|--------------|-----------|-------------|
| SIEMPRE      | 5         | 5%          |
| A VECES      | 87        | 90%         |
| NUNCA        | 5         | 5%          |
| <b>TOTAL</b> | <b>97</b> | <b>100%</b> |

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Tibanlombo, S. (2017)

De los 97 estudiantes encuestados y que constituyen el 100%, el 90% manifiestan que practican la lectura extensiva algunas veces, el 5% señala que siempre mientras que otro porcentaje igual dice que nunca realizan esta actividad.

La pregunta 8 se refiere a la frecuencia con la que participación en clase, dando sus opiniones personales.

**Tabla 19:** Participación en clase con opiniones personales



| ALTERNATIVA | CANTIDAD | PORCENTAJE |
|-------------|----------|------------|
| SIEMPRE     | 27       | 28%        |
| A VECES     | 66       | 68%        |
| NUNCA       | 4        | 4%         |
| TOTAL       | 97       | 100%       |

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Tibanlombo, S. (2017)

De los 97 estudiantes encuestados y que constituyen el 100%, el 68% indican que a veces participan en clase dando sus opiniones personales, un 4% señala que nunca participan en clase para expresar sus ideas. De las dos preguntas se obtuvo la siguiente tabla

**Tabla 20:** Respuestas observadas

| ALTERNATIVA | Siempre | A veces | Nunca | TOTAL |
|-------------|---------|---------|-------|-------|
| Pregunta 1  | 5       | 87      | 5     | 97    |
| Pregunta 8  | 27      | 66      | 4     | 97    |
| TOTAL       | 32      | 153     | 9     | 194   |

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Sandra Tibanlombo

**Tabla 21:** Respuestas esperadas

| ALTERNATIVA | Siempre | A veces | Nunca | TOTAL |
|-------------|---------|---------|-------|-------|
| Pregunta 1  | 16      | 76,5    | 4,5   | 97    |
| Pregunta 8  | 16      | 76,5    | 4,5   | 97    |
| TOTAL       | 32      | 153     | 9     | 194   |

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Sandra Tibanlombo

### Fórmula

$$X^2 = \frac{\sum(O-E)^2}{E}$$

$X^2$  = Valor a calcularse de Chi-cuadrado

$\sum$  = Sumatoria

O = Respuestas observadas de la investigación

E = Respuestas esperadas o calculadas

**Tabla 22:** Resolución de la fórmula

| O  | E    | O-E   | (O-E)2  | (O-E)2/E     |
|----|------|-------|---------|--------------|
| 5  | 16   | -11   | 121,00  | 7,56         |
| 87 | 76,5 | 10,5  | 110,25  | 1,44         |
| 5  | 4,5  | 0,5   | 0,25    | 0,06         |
| 27 | 16   | 11    | 121,00  | 7,56         |
| 66 | 76,5 | -10,5 | 110,25  | 1,44         |
| 4  | 4,5  | -0,5  | 0,25    | 0,06         |
|    |      |       | $x^2c=$ | <b>18,12</b> |

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Tibanlombo, S. (2017)

### Regla de decisión

Si  $X^2c > X^2t$  rechazo  $H_0$  y acepto  $H_1$

**Grados de libertad** 5% error

$$gl = (c-1)(h-1)$$

gl = grados de libertad

c = Columnas de la tabla

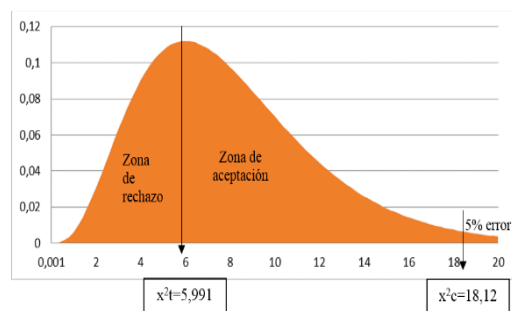
h = Filas o hileras de la tabla

$$gl = (3-1)(2-1)$$

$$gl = 2*1$$

$$gl = 2$$

Con un nivel de significación del 5% y 2 grados de libertad  $x^2t = 5,991$



**Gráfico 14:** Campana de Gauss

Elaborado por: Sandra Tibanlombo

El valor de  $x^2c = 18,12 > x^2t = 5,991$  y de conformidad a lo establecido en la regla de decisión, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa, es decir, se confirma que la lectura extensiva **SI** influye en el desarrollo de la destreza oral del idioma Inglés en los estudiantes del Nivel BI de la Modalidad Abierta del Centro Especializado de idiomas de la Universidad Técnica de Ambato del Cantón Ambato, Provincia Tungurahua.

### Discusión

La encuesta realizada a los estudiantes de la Universidad tuvo como finalidad determinar la incidencia de la lectura extensiva en la destreza oral del Idioma Inglés. Previo a la obtención de estos datos, se ha realizado una investigación bibliográfica sobre las 2 variables de estudio con el fin de que apoyen el análisis e interpretación de los resultados obtenidos en la encuesta aplicada a 97 estudiantes del Nivel BI de la modalidad abierta de la Universidad Técnica de Ambato.

En cuanto a la práctica de la lectura extensiva, se señala que un 90% de los estudiantes a veces

lo hacen; a decir de Hernández (2007) cuanto más lean por voluntad propia, mejorará las habilidades de la lectura y comprensión, afectando así el enriquecimiento del uso y propósito del idioma Inglés dentro y fuera de clase.

Los estudiantes en un 72% consideran que el docente a veces estimula la lectura extensiva debido a la escasa aplicación de estrategias didácticas acorde al nivel de estudio. A criterio de Andalucía (2014) el rol docente es fundamental para despertar el interés de los estudiantes y motivarlos a leer mediante el uso de estrategias de lectura aplicadas en clase.

En un 95%. Los estudiantes nunca acuden a la biblioteca institucional para solicitar libros mientras que un 76% señala que a veces lee un libro, por tanto se puede determinar que los estudiantes tienen un escaso hábito lector, mismo que según el INEC (2012) apenas alcanza el 50,3% de los ecuatoriana que dedican solo una o dos horas a la semana a la lectura.

Según Rosales, Cabrera, Puerta & González (2013) la práctica de la lectura extensiva ayuda a la transposición de vocabulario y gramática a los diálogos o palabras obtenidas del texto, la que debe ser permanente; sin embargo, apenas el 20% de los estudiantes siempre incorporan palabras o frases extraídas de la lectura, deduciendo que existe un deficiente desarrollo de la destreza oral.

En cuanto al tipo de lectura, la mayoría de estudiantes prefieren el género de lectura de aventura porque involucra historias interesantes con finales felices, donde el héroe logra sus propósitos; este género literario como los demás trae consigo una riqueza de vocabulario que los estudiantes pueden incorporarlo a su diario vivir cuando realicen una acción involucrada con la palabra, visualizar un elemento relacionado con la misma o incluso actuarla; Medellín (2008) considera que el correcto aprendizaje de vocabulario involucra diferentes contexto como la lectura extensiva para favorecer el incremento de palabras mediante un proceso activo.

Los aspectos antes mencionados afecta la participación en un 68% de los estudiantes a clase porque carecen del desarrollo de las microdestrezas de la expresión oral. Al respecto, Brown (2010) que la adquisición de vocabulario brinda al estudiante seguridad y confianza al momento de utilizar frases claras y coherentes en su participación.

A pesar de que el 78% de los estudiantes consideran a la lectura extensiva un medio para el fortalecimiento de la destreza oral, aun así, no leen porque no tienen hábito por la lectura y tampoco su docente lo estimula para que lea o acuda a la biblioteca a solicitar libros de aventura o de género romántico para leer y poder adquirir vocabulario que le permita interactuar fluidamente en clase.

Por lo mencionado anteriormente, el 57% a veces tienen interés personal por el desarrollo de la destreza oral a través de la lectura extensiva, limitando así la adquisición de vocabulario para tener una interacción comunicativa fluida y consolidar su gramática en la formación de frases y diálogos utilizando adecuadamente las reglas y estructuras lingüísticas.

Es necesario tomar en cuenta que muchas de las palabras que se aprende tanto en la lengua materna como en una segunda lengua son adquiridas a través del aprendizaje incidental (Medellín, 2008) que se encuentran en canciones, programas televisivos, películas y sobre todo en libros.

Las palabras existente en estas fuentes de información y comunicación son una gran oportunidad para incrementar el vocabulario sobre todo en estudiantes en proceso de aprendizaje porque son palabras que lo encuentran por si solos en contextos de su propio interés y por lo tanto, se incorporarán inmediatamente a su vocabulario y posterior expresión oral en la formación de diálogos y conversaciones con el profesor y compañeros de clase.

## Conclusiones

- Los factores que involucran la lectura extensiva en los estudiantes del nivel B1 del Centro Especializado de Idiomas son: la poca frecuencia que existe en la práctica de la lectura extensiva por parte de los estudiantes, otro factor es que la mayoría de los docentes de inglés no siempre estimulan la lectura extensiva. También se pudo comprobar que los estudiantes pocas veces leen un libro para consolidar sus conocimientos condicionando la transposición de lo aprendido a situaciones reales en el aprendizaje del Idioma Inglés mismas que demuestran que los estudiantes no tienen hábitos hacia la lectura. El género literario de preferencia de los estudiantes encuestados es el de aventura porque contiene gran cantidad de vocabulario y

diálogos de interés; además, posee temas que son tendencia y fascinan a los estudiantes. Otro género que capta la atención es el romántico seguido por los de ciencia ficción porque son historias sin fin que atraen a su lectura de forma voluntaria. Pese a esto, casi la totalidad de estudiantes manifiestan que nunca han acudido a la biblioteca del Centro Especializado de Idiomas de la Universidad Técnica de Ambato a solicitar libros para leer.

- De acuerdo a los resultados de la encuesta aplicada se pudo analizar que las microdestrezas que se desarrollan en la clase de inglés son cohesión y coherencia, pero la falta del hábito lector perjudica la adquisición de vocabulario y limita la interacción entre compañeros y docente, mismos que impiden el fortalecimiento de la destreza oral.
- Dentro de los elementos que intervienen en la destreza oral se encuentra la participación en clase ya sea por medio de exposiciones, juego de roles, debates o dando sus opiniones personales, el cual se ve influenciado por la motivación del estudiante ya sea personal o exigida que el estudiante siente al aprender una lengua extranjera. Sin embargo, mediante la encuesta se concluye que más de la mitad de los estudiantes no sienten interés personal por desarrollar la destreza oral y acuden a la clase de inglés por obligación debido a que el aprendizaje del inglés se ha convertido en un aspecto indispensable dentro de su formación integral.

## Bibliografía

- Álvarez, M. (2010). el Inglés mejor a edades tempranas. *Pedagogía Magna*, 251 - 256.
- Andalucía, J. (2014). Orientaciones para un Plan de Lectura. *Consejería de Educación*.
- Brawn, H. (2010). *Language Assessment*. United State of América: Pearson Education.
- Diario El Telégrafo. (2014). *Diario El Telégrafo*. Obtenido de Ecuador está entre los países con más bajo nivel de Inglés:  
<http://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/sociedad/4/ecuador-esta-entre-los-paises-con-el-nivel-mas-bajo-de-ingles>
- Díaz, F. (2010). *Técnicas de Elaboración de Tesis*. Ambato: UTA.
- Hernández, A. (2007). La lectura extensiva: un medio para mejorar la habilidad lingüística de la población estudiantil. *Actualidades investigativas en Educación*, 1-34.
- Herrera, L., Medina, A., & Naranjo, G. (2008). *Tutoría de la Investigación Científica*. Ambato: Empredane Gráficas .
- Herrera, M. (19 de Septiembre de 2016). El nuevo currículo de Ecuador coloca al Inglés como materia obligatoria en las escuelas públicas. *Los Andes*, pág. 1.
- Medellín, A. (2008). Enseñanza de Vocabulario en Segunda Lengua. *mextesol.net*, 11 - 25.
- MGN. (2016). Inglés, el talón de aquiles para los universitarios. *Diario La Hora*, pág. 1.
- Nieves, I. (2012). La lectura extensiva en Inglés: Una propuesta teórica para mejorar la comprensión de la lectura en estudiantes de Secundaria en Venezuela. *SciELO*.
- Rosales, G., Cabrera, M., Puerta, T., & Gonzalez, E. (2013). Presencia de la lectura extensiva en la proyección sociocultural-pedagógica de los jóvenes estudiantes. *efdeportes*.
- Silva, M., & Araujo, B. (2016). Lectura extensiva como estrategias para fomentar el hábito lector en la enseñanza del Inglés com lengua Extranjera. *Redhecs*

