



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTADA DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA**

**PROYECTO DE TESIS**  
**Trabajo de Graduación previo a la obtención del Título de Licenciada en**  
**Educación Básica**

**TEMA:**

---

**“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS HIPERACTIVOS DE LOS ESTUDIANTES DE CUARTO Y QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, DE LA ESCUELA ”HERMANOS ALEMANES”, DE LA PARROQUIA PILAHUÍN, DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”.**

---

**AUTORA:** Marisela Elizabeth Paredes Cruz

**TUTOR:** Mg. Álvaro Vargas Álvarez

**AMBATO – ECUADOR**

**2011**

**APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O  
TITULACIÓN**

**CERTIFICA**

Yo, Mg. Alvaro Vargas Alvarez, portador de la C.I # 1802967214 en mi calidad de tutor del trabajo de graduación, sobre el tema: ““ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS HIPERACTIVOS DE LOS ESTUDIANTES DE CUARTO Y QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, DE LA ESCUELA ”HERMANOS ALEMANES”, DE LA PARROQUIA PILAHUÍN, DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”, desarrollado por el estudiante Marisela Paredes Cruz, egresada de la carrera de Educación Básica, considerando que dicho informe investigativo reúne los requisitos técnicos científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo

.....  
TUTOR: Mg. Álvaro Vargas Álvarez  
TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN

## **AUTORIA DE LA INVESTIGACIÓN**

Dejo constancia que el presente informe es el resultado de la investigación de la autora, quien basada, en los estudios realizados durante la carrera; además de la revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son exclusiva responsabilidad de su autora.

.....  
Marisela Elizabeth Paredes

C.I 1803031887

AUTORA

## **CESIÓN DE DERECHOS DEL AUTOR**

Sedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: “ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS HIPERACTIVOS DE LOS ESTUDIANTES DE CUARTO Y QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, DE LA ESCUELA ”HERMANOS ALEMANES”, DE LA PARROQUIA PILAHUÍN, DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”, autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice confines de lucro.

Fecha 28 de marzo del 2012.

Marisela Elizabeth Paredes Cruz

C.C: 180303188-7

Autora.

**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS  
Y DE LA EDUCACIÓN**

La comisión de estudios y calificación del informe del trabajo de graduación o titulación, sobre el tema: “ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS HIPERACTIVOS DE LOS ESTUDIANTES DE CUARTO Y QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, DE LA ESCUELA ”HERMANOS ALEMANES”, DE LA PARROQUIA PILAHUÍN, DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”, presentado por la señorita Marisela Paredes Cruz egresada de la carrera de Educación Básica promoción Septiembre 2011- Enero 2012, una vez realizada la investigación, aprueba con la calificación de .... en razón de que cumple con los principios básicos, técnicos, científicos y reglamentarios.

**LA COMISIÓN**

.....  
**Msc. Oscar Abril**  
**MIEMBRO**

.....  
**Psi. Ind. Santiago Ortuño**  
**MIEMBRO**

## **DEDICATORIA**

Este trabajo dedico en primer lugar a DIOS, en segundo a mi hijo y a mi padre ya que ellos me dieron la fuerza para salir adelante en mi carrera.

**MARISELA**

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a DIOS por darme la Salud y la vida para continuar con mis estudios.

**MARISELA**

## INDICE GENERAL DE CONTENIDOS

PORTADA.....	i
APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN .....	ii
AUTORIA DE LA INVESTIGACIÓN.....	iii
AL CONSEJO DIECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCCIÓN .....	iv
DEDICTORIA .....	v
AGRADECIMIENTO .....	vi
INDICE GENERAL DE CONTENIDOS .....	vii
INDICE DE TABLAS .....	ix
INDICE DE GRAFICOS .....	ix
RESUMEN EJECUTIVO.....	xi

INTRODUCCIÓN .....	1
--------------------	---

### **CAPITULO 1**

#### **EL PROBLEMA**

1.1.- Tema .....	3
1.2.- Planteamiento del problema .....	3
1.2.1.- Contextualización .....	3
1.2.2.- Análisis Crítico .....	5
1.2.3.- Prognosis .....	6
1.2.4.- Formulación del problema.....	7
1.2.5.- Preguntas directrices .....	7
1.2.6.- Delimitación Espacial.....	7
1.2.7.- Delimitación Temporal.....	8
1.3.- Justificación .....	8
1.4.- Objetivos.....	9
1.4.1.- Objetivo General .....	9
1.4.2.- Objetivos específico .....	9

### **CAPITULO II**

#### **MARCO TEÓRICO**

2.1.- Antecedentes investigativos .....	10
2.2.- Fundamentación Filosófica .....	11
2.3.- Fundamentación epistemológica .....	11
2.4.- Fundamentación Axiológica.....	11
2.4.1.- Currículo.....	13
2.4.2.- Planificación Micro curricular.....	14
2.4.3.- Estrategias didácticas de aprendizaje .....	14
2.4.4.- Sistema educativo .....	15
2.4.5.- Psicología de la Educación .....	15
2.4.6.- Niños Hiperactivos .....	16
2.5.- Definición .....	16
2.6.- Hipótesis .....	16
2.7.- Señalamiento de la variable de la hipótesis .....	16

### **CAPITULO III METODOLOGÍA**

3.1.- Modalidad de Investigación .....	17
3.1.1.- De Campo .....	17
3.1.2.- Documental.....	17
3.2.- Niveles o tipos de investigación .....	17
3.3.- Población y muestra .....	18
3.4.- Operacionalización de variables.....	19
3.4.1.- Variable independiente.....	19
3.4.2.- Variable dependiente.....	21
3.5.- Plan de recolección de información .....	22
3.6.- Plan de procesamiento de la información.....	22

### **CAPITULO IV ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

4.1.- Encuesta dirigida a los niños .....	23
4.2.- Encuesta dirigida a los docentes.....	33
4.3.- Verificación de la hipótesis .....	37
4.3.1.- Planeamiento de la Hipótesis.....	37

### **CAPITULO V**

5.1.- Encuesta dirigida a los niños .....	40
---	----

### **CAPITULO VI PROPUESTA**

6.1.- Datos informativos .....	41
6.1.1.- Título de la propuesta .....	41
6.1.2.- Institución Ejecutora.....	41
6.1.3.- Beneficiarios.....	41
6.1.4.- Cobertura Geográfica .....	41
6.1.5.- Tiempo estimado para la ejecución de la propuesta .....	42
6.1.6.- Equipo responsable.....	42
6.1.7.- Costo estimado .....	42
6.2.- Antecedentes de la propuesta .....	42
6.3.- Justificación.....	43
6.4.- Objetivos.....	43
6.4.1.- Objetivo General .....	43
6.4.2.- Objetivo específico .....	44
6.5.- Análisis de factibilidad .....	44
6.6.- Fundamentación Teórica .....	45
6.7.- Metodología.....	51
6.8.- Administración .....	79
6.9.- Previsión de la Evaluación .....	81
<b>BIBLIOGRAFIA .....</b>	<b>82</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>83</b>

## INDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1:</b> El currículo .....	13
<b>Tabla 2:</b> Población y muestra .....	18
<b>Tabla 3:</b> Variable independiente .....	19
<b>Tabla 4:</b> Variable dependiente .....	21
<b>Tabla 5:</b> Plan de recolección de información .....	22
<b>Tabla 6:</b> Pregunta 1 .....	23
<b>Tabla 7:</b> Pregunta 2 .....	24
<b>Tabla 8:</b> Pregunta 3 .....	25
<b>Tabla 9:</b> Pregunta 4 .....	26
<b>Tabla 10:</b> Pregunta 5 .....	27
<b>Tabla 11:</b> Pregunta 6 .....	28
<b>Tabla 12:</b> Pregunta 7 .....	29
<b>Tabla 13:</b> Pregunta 8 .....	30
<b>Tabla 14:</b> Pregunta 9 .....	31
<b>Tabla 15:</b> Pregunta 10 .....	32
<b>Tabla 16:</b> Pregunta 1 .....	33
<b>Tabla 17:</b> Pregunta 2 .....	34
<b>Tabla 18:</b> Pregunta 3 .....	35
<b>Tabla 19:</b> Pregunta 4 .....	36
<b>Tabla 20:</b> Verificación de hipótesis estudiantes .....	38
<b>Tabla 21:</b> Verificación de hipótesis maestros .....	39
<b>Tabla 22:</b> Cronograma de actividades .....	79
<b>Tabla 23:</b> Previsión de Evaluación .....	80

## INDICE DE GRÁFICOS

<b>Ilustración 1:</b> Árbol de problemas.....	5
<b>Ilustración 2:</b> Categorías Fundamentales .....	12
<b>Ilustración 3:</b> Pregunta 1 .....	23
<b>Ilustración 4:</b> Pregunta 2 .....	24
<b>Ilustración 5:</b> Pregunta 3 .....	25
<b>Ilustración 6:</b> Pregunta 4 .....	26
<b>Ilustración 7:</b> Pregunta 5 .....	27
<b>Ilustración 8:</b> Pregunta 6 .....	28
<b>Ilustración 9:</b> Pregunta 7 .....	29
Ilustración 10: Pregunta 8 .....	30
Ilustración 11: Pregunta 9 .....	31
<b>Ilustración 12:</b> Pregunta 10 .....	32
Ilustración 13: Pregunta 1 .....	33
<b>Ilustración 14:</b> Pregunta 2 .....	34
Ilustración 15: Pregunta 3 .....	35
Ilustración 16: Pregunta 4 .....	36
Ilustración 17: .....	54
Ilustración 18: .....	56
Ilustración 19: .....	57
Ilustración 20: .....	58
Ilustración 21: .....	59
Ilustración 22: .....	61
Ilustración 23: .....	63
Ilustración 24: .....	65
Ilustración 25: .....	67
Ilustración 26: .....	69
Ilustración 27: .....	70
Ilustración 28: .....	71
Ilustración 29: .....	72
Ilustración 30: .....	73
Ilustración 32: .....	75
Ilustración 33: .....	76
Ilustración 34: .....	77

**UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACION**

**CARRERA DE EDUCACION BASICA EN MODALIDAD DE ESTUDIO:**  
**SEMIPRESENCIAL.**

**RESUMEN EJECUTIVO**

**TEMA:** “ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS HIPERACTIVOS DE LOS ESTUDIANTES DE CUARTO Y QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, DE LA ESCUELA ”HERMANOS ALEMANES”, DE LA PARROQUIA PILAHUÍN, DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”.

**AUTORA:** Marisela Elizabeth Paredes Cruz

**TUTOR:** Mg. Alvaro Vargas Alvarez

El presente trabajo de investigación permitirá determinar las estrategias didácticas para el aprendizaje de los niños hiperactivos de los estudiantes de cuarto y quinto año de educación básica, de la Escuela “Hermanos Alemanes”, de la Parroquia Pilahuín, del Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua.

A demás se basa en la recolección e interpretación de la información a través de la encuesta y la observación con la finalidad de determinar causa y solución adecuada en el aula.

Por otro lado busca establecer estrategias adecuadas que ayudarán en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de cuarto y quinto año de educación básica, ya que es de vital importancia para el futuro.

Razón por la cual se propone el desarrollo de proyectos que permitan la adecuada aplicación de estrategias didácticas que genere mayor concentración y entusiasmo para lograr entes útiles a la sociedad.

Estrategias, hiperactivos, didáctica, juegos, recursos, animador, interés, sucesivo, comportamiento, autoestima.

## **INTRODUCCIÓN.**

Las nuevas actualizaciones sobre estrategias didácticas es la base fundamental en la formación integral de los estudiantes, dejando de lado el tradicionalismo y autoritarismo de los maestros quienes daban poca importancia a la aplicación de estrategias didácticas que desarrollarán en el aprendizaje de los estudiantes.

Una vez analizado la problemática se realizó una investigación que constan los seis capítulos que se detallan a continuación:

Capítulo I: Se enfoca en el problema más importante y se lo enfoca de la manera macro , meso y micro; a través de la elaboración de un árbol de problemas determinando causas y efectos para luego realizar un análisis crítico del trabajo de investigación para dar una solución oportuna.

Capítulo II: Aquí se desarrolla el marco teórico a través de antecedentes los cuales se basan en estudios anteriores a continuación se determina la fundamentación filosófica determinando el paradigma que se llevará a cabo en la investigación, en éste capítulo engloba los aspectos relacionados con las variable respectivas.

Capítulo III: En este capítulo desarrollamos el Marco teórico ubicando las características de la investigación de campo y documental bibliográfica, continuando tenemos los tipos de investigación que es el nivel exploratorio y descriptivo seguido la población y muestreo que se hace a los niños y maestros obteniendo la recolección de información mediante la observación y la encuesta.

Capítulo IV: Aquí se refleja los resultados de las encuestas realizadas

Capítulo V: Establecemos los resultados y se elabora conclusiones y recomendaciones.

Capítulo VI: Para finalizar en éste capítulo se presenta la propuesta de un manual de apoyo para la aplicación de estrategias didácticas para el desarrollo de aprendizaje de los niños hiperactivos, lo cual contiene de juegos así de ésta manera mejorará el proceso de enseñanza aprendizaje.

# **CAPÍTULO I**

## **EL PROBLEMA**

### **1.1. Tema**

“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS HIPERACTIVOS DE LOS ESTUDIANTES DE CUARTO Y QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, DE LA ESCUELA “HERMANOS ALEMANES”, DE LA PARROQUIA PILAHUÍN, DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”.

### **1.2 Planteamiento del Problema**

#### **1.2.1 Contextualización**

En Latinoamérica uno de los principales problemas que enfrentan los nuestros es el de la valoración de la hiperactividad en ambientes escolares o en el salón de clases.

Para este fin consiste en el uso de estrategias didácticas para la evaluación multimodal, interpretación de resultados y el desarrollo de un tratamiento.

La estrategia contempla entrevista con los padres de los niños y con sus maestros, resolución de cuestionarios con observaciones directas del comportamiento del niño e información sobre su ejecución académica. El objetivo básico de esta estrategia didáctica es de establecer un buen diagnóstico de los alumnos e implementar en función de ello una estrategia para evaluar adecuadamente la hiperactividad.

Los ecuatorianos desarrollaron un estudio con la finalidad de evaluar las estrategias didácticas que los maestros utilizan en el salón de clases sobre las conductas de inatención de hiperactividad y agresión de sus alumnos. Los maestros estaban capacitados para realizar los registros y eran capaces de distinguir una conducta de otra.

En nuestro medio se ha considerado conveniente evaluar por separado las estrategias didácticas para la hiperactividad y la agresión, proporcionando a los profesores otro método como la observación directa en el salón ocasionando así preocupaciones a los investigadores para identificar convenientemente estrategias didácticas para niños hiperactivos.

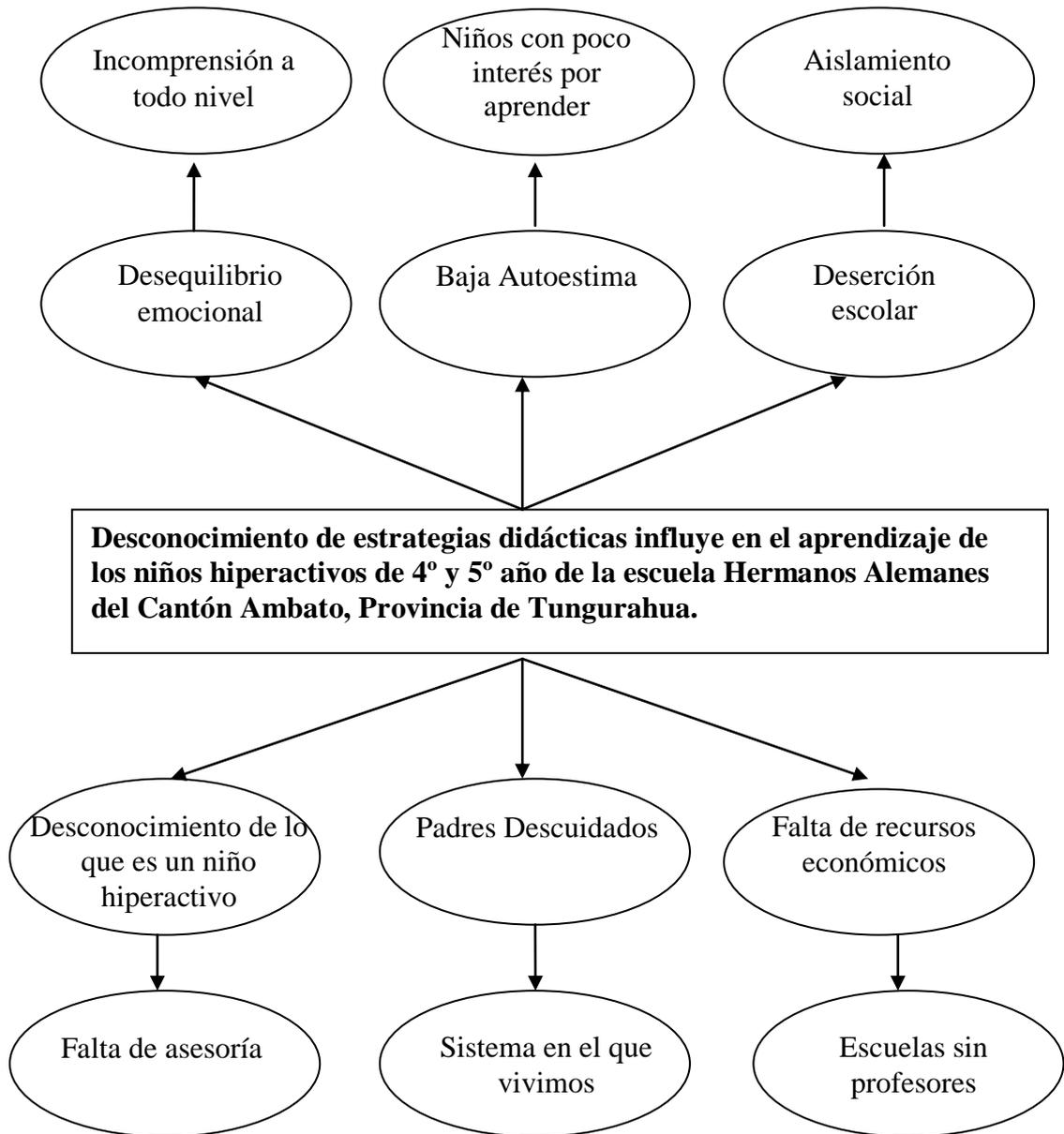
En la Provincia de Tungurahua, actualmente, en su mayoría reciben apoyo pedagógico y psicológico de forma regular, y un porcentaje minoritario de ellos lo complementa con fármacos. Los padres muchas veces se preguntan cómo pueden contribuir en casa a facilitar el aprendizaje y la potenciación de la atención de sus hijos, al tiempo que juegan con ellos. Pues bien, ese es el objetivo de hoy: describir algunos juegos y dinámicas para que los educadores de la escuela, los cuidadores o los progenitores puedan ayudar a los niños hiperactivos en este sentido, de una manera lúdica y divertida.

A la larga, todo esto no sólo repercute en su rendimiento en el colegio (hablan sin permiso, interrumpen al profesor) y aprendizaje (problemas para captar la información sensorial, organizarla, procesarla cognitivamente y expresarla), sino que también acaba influyendo negativamente en su autoestima, porque su nivel de activación suele interferir en las relaciones con los compañeros, quienes pueden rechazarlos o enfadarse, dado que continuamente les cogen sus cosas o reclaman su atención durante las clases.

En el manual de convivencia de la Institución no consta la aplicación de estrategias didácticas apropiadas para el desarrollo del proceso enseñanza razón por la cual se va a poner en práctica el proyecto que se beneficiará los niños de cuartos y quintos años de educación básica de la Escuela “Hermanos Alemanes” de la Parroquia Pilahuín del Cantón Ambato , Provincia de Tungurahua, razón por la cual sus representantes institucionales consideran de gran importancia, determinar e implementar proyectos que contengan el desarrollo de estrategias didácticas que ayuden en el desarrollo de destrezas e incrementen fortalezas en el campo académico de los niños hiperactivos utilizando métodos, técnicas adecuadas logrando un resultado óptimo para que sean aplicables en todas las instituciones educativas.

### 1.2.2 Análisis Crítico

#### ÁRBOL DEL PROBLEMA



*Ilustración 1* Árbol de Problemas

Elaborado por: PAREDES, Marisela (2011)

Las estrategias didácticas ayuda a resolver algunos problemas de aprendizaje de los estudiantes de cuarto y quinto año de la escuela “Hermanos Alemanes”, debido al desconocimiento de los maestros de lo que es un niño hiperactivo y la falta de asesoría de profesionales entendidos en la materia así como también existen padres descuidados en el aprendizaje significativo de los niños y debido al sistema en que vivimos los padres por falta de recursos económicos tienen que ausentarse dejando a sus niños solos o al cuidado de algún familiar, causando desequilibrio emocional por la incomprensión de sus maestros y padres provocando una baja autoestima, dando como producto niños con poco interés de aprender causando la deserción escolar en los establecimientos educativos y provocando un aislamiento social en los niños hiperactivos.

Si no hay la aplicación de estrategias didácticas en el aprendizaje de los niños se provoca un cansancio y aburrimiento en los mismos, en la Institución educativa de la escuela “Hermanos Alemanes” se ha podido determinar que el problema principal es la mala aplicación de estrategias didácticas para el aprendizaje de niños hiperactivos, una de ella es como causa fundamental es la inaplicación de estrategias didácticas.

### **1.2.3 Prognosis**

El desconocimiento de Estrategias Didácticas para el Aprendizaje de Niños Hiperactivos de la Escuela Hermanos Alemanes seguirá provocando un alto nivel de deserción escolar, traumas psicológicos y discontinuidad de la educación, si ahora que aún estamos a tiempo no se toman los correctivos que si bien no aportarán una solución inmediata al problema, irán mejorando de a poco la calidad de la educación de los niños hiperactivos y más tarde si se verán los verdaderos resultados y ahí ya se podrán plantear nuevos objetivos acorde a la nueva situación.

#### **1.2.4 Formulación del problema**

¿Cómo influye el desconocimiento de estrategias didácticas de aprendizaje de los niños hiperactivos de 4° y 5° año de la Escuela Hermanos Alemanes, del Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua?

#### **1.2.5 Preguntas Directrices**

1. ¿Qué actitud demuestran los docentes en el aula frente a la aplicación de estrategias didácticas para mejorar el proceso aprendizaje de los alumnos?
2. ¿Cuál es el nivel del aprendizaje obtenido a través de la aplicación de estrategias didácticas?
3. ¿Qué alternativas propositivas se presenta para desarrollar destrezas en el proceso enseñanza aprendizaje de los niños hiperactivos?

#### **Delimitación del objeto de Investigación**

#### **Delimitación del contenido**

**CAMPO:** Educativo

**ÁREA:** Didáctica

**ASPECTO:** Didáctico

#### **1.2.6 Delimitación Espacial**

El presente proyecto está enfocado en problemas que existe en la escuela Hermanos Alemanes del Caserío Llangahua, Parroquia Pilahuín, Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua.

### **1.2.7 Delimitación Temporal**

Este problema será estudiado en el período comprendido entre Septiembre del 2011 a Enero del 2012.

### **1.3 Justificación**

El presente trabajo se realizará por el interés de buscar posibles soluciones al problema planteado. Las medidas de solución que se obtengan en este trabajo beneficiarán fundamentalmente a los niños hiperactivos en proceso de aprendizaje, a los padres de familia de toda la escuela y en gran medida al personal docente que ahí labora.

Establecer políticas modernas de enseñanza personalizada, utilizar nuevas estrategias de aprendizaje y llegar con más atención al niño en edad escolar, es muy importante para toda actividad, más aún para el proceso de enseñanza, todo partiendo de lo del núcleo de la sociedad que es la familia, hasta llegar a procesos más complejos como es el desarrollo motriz y emocional de un niño con habilidades o cualidades diferentes.

El presente proyecto permitirá conocer la real situación en la cual se están educando los niños comprendidos de la escuela Hermanos Alemanes, nos permitirá hacer proyecciones de qué futuro le espera al niño y qué futuro le espera a la escuela, con seguridad este trabajo permitirá establecer soluciones a corto y largo plazo pues si hablamos de educación hablamos de un proceso, por lo tanto todo el tiempo que transcurra aplicando las estrategias didácticas será de mucho beneficio para todos los sectores involucrados, donde mayormente serán beneficiados los padres de familia, niños y la escuela en general.

## **1.4 Objetivos**

### **1.4.1 Objetivo general**

- Investigar la incidencia de las Estrategias Didácticas de Aprendizaje para el aprendizaje para los Niños Hiperactivos de 4° y 5° años de la Escuela Hermanos Alemanes del Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua.

### **1.4.2 Objetivos específicos**

- Diagnosticar el accionar de los docentes en el aula para verificar que tipo de estrategias se podrían aplicar a los niños hiperactivos para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Determinar nuevas estrategias de aprendizaje para enfrentar con éxito los casos especiales.
- Proponer una alternativa de solución sobre un manual de la aplicación de las estrategias didácticas para los niños hiperactivos de 4° y 5° años.

## CAPITULO II

### MARCO TEÓRICO

#### 2.1 Antecedentes Investigativos.

La presente investigación tiene como antecedentes las tesis y trabajos que mantienen relación con el presente tema y que sirven como pilar fundamental para la investigación, luego de haber realizado investigaciones nos damos cuenta que en la actualidad hay mucha preocupación por éste problema investigativo:

Para Palagot (2001), manifiesta que “El niño hiperactivo se mueve porque no puede estar quieto, concentrado en algo. Los profesores se dan cuenta de la falta de estrategias didácticas para el aprendizaje de éstos niños”.

Para la Magister Susana Ponce (2000) establece que “Su investigación la realizó en forma integral viendo la necesidad que se representaba para las instituciones del nivel Pre primario y Primario del Cantón Ambato, concluye que el juego ayuda a desarrollar en el niño sus destrezas y capacidades para su formación integral”. Por lo que recomienda mejorar la educación y dejar un lado las técnicas y estrategias que causaban poco interés en los niños, deduciendo que los docentes no utilizan estrategias adecuadas para el desarrollo del aprendizaje en los niños hiperactivos.

Según García (1998) deduce que “Un niño hiperactivo es aquel que no permanece quieto ni un instante, para algunos maestros este comportamiento les molesta”.

Finalmente para Tomassetti (1985), relata que “ Eel aprendizaje de los niños hiperactivos sugiere que la bioalimentación debería ser considerada como alternativas de crecimiento para estos niños”.

## **2.2 Fundamentación Filosófica**

## **2.3 Fundamentación Epistemológica**

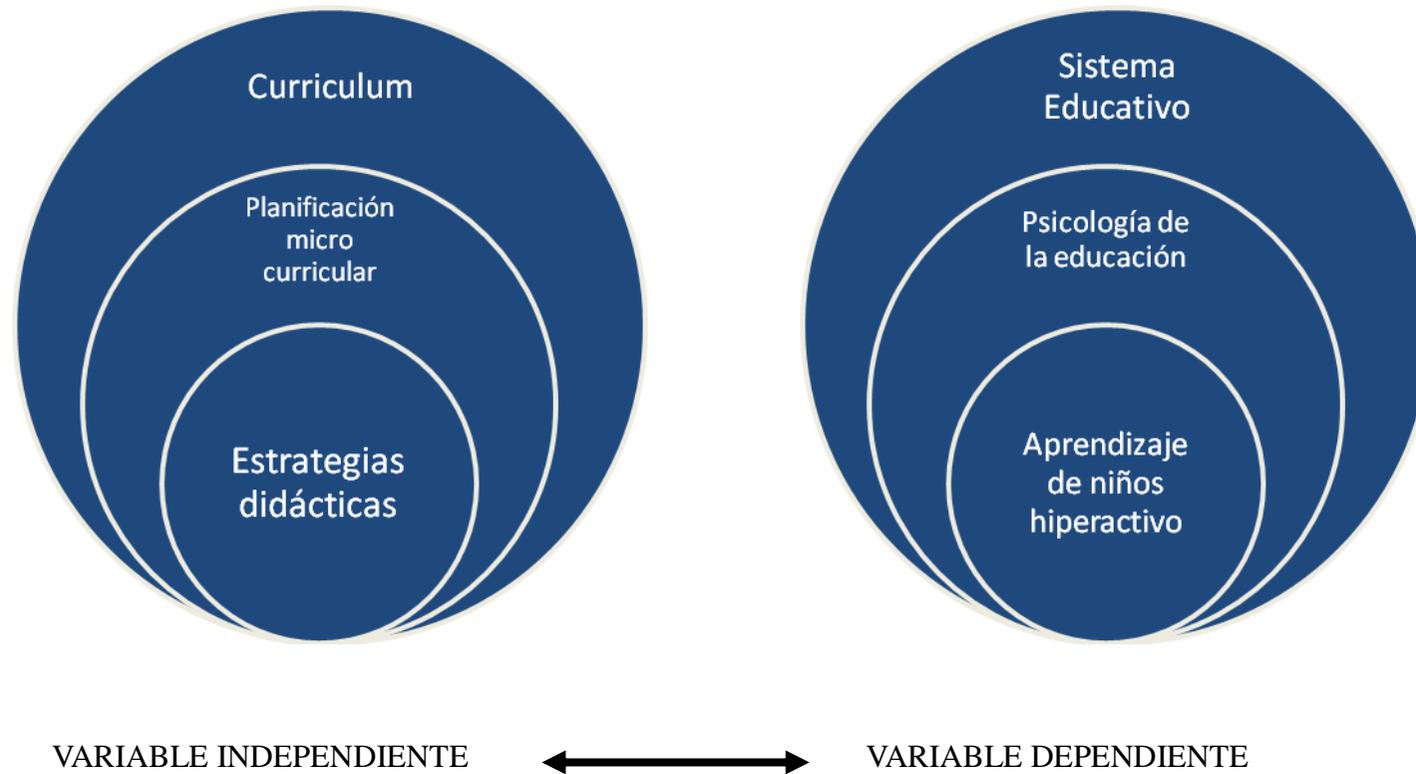
La presente investigación se ubica en el paradigma crítico- propositivo; crítico porque analiza la realidad de los niños hiperactivos para plantear alternativas de solución para lo que contempla utilizar técnicas, entrevistas, resolución de cuestionarios con el fin de establecer un buen diagnóstico del alumno para implementar estrategias.

## **2.4 Fundamentación Axiológica**

Los estudios sobre educación especial han considerado la necesidad importante de que forme parte del currículo la formación en valores debido a que la problemática social de convivencia exige ser fundamentada en el respeto y equidad.

## 2.4.- CATEGORIAS FUNDAMENTALES.

**Diagrama # 1 Red de inclusión conceptual**

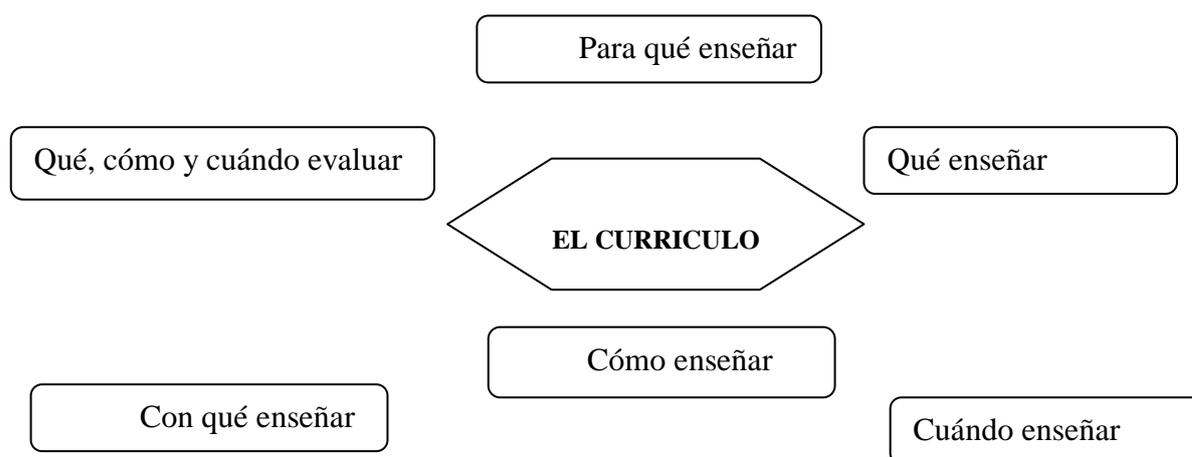


*Ilustración 2 Categorías Fundamentales*

Elaborado por: PAREDES, Marisela (2011)

### 2.4.1. CURRICULUM

Según: LASSO, María. (2010). Guía de aplicación curricular. Un documento curricular tiene dos funciones básicas: Hacer explícitas las intenciones del sistema educativo y servir como guía para orientar la práctica pedagógica; esta doble función se refleja en los elementos que contienen un currículo y que siempre responde a las siguientes preguntas:



**Tabla 1: El currículo**

Fuente: Documento de actualización y fortalecimiento curricular 2010. Ministerio de

Según: Zabala, Miguel. (1993) "El curriculum es el conjunto de los supuestos de partida, de las metas que se desea lograr y los pasos que se dan para alcanzarlas; el conjunto de conocimientos, habilidades, actitudes, etc. que se considera importante trabajar en la escuela año tras año".

John Eggleston (2005), "Atendemos por curriculum la presentación de las experiencias de conocimiento y aprendizaje en la Escuela, aún cuando la relación entre esa realidad y las declaraciones curriculares sea evidentemente problemática".

Alicia de Alba (2004-2005), manifiesta que "El curriculum es la síntesis de elementos culturales (Conocimientos, valores, costumbres, creencias, hábitos) que conforman una propuesta política educativa pesada e impulsada por diversos grupos y sectores sociales cuyos intereses son diferentes y contradictorios".

### **2.4.2. PLANIFICACIÓN MICRO CURRICULAR**

María de Lourdes Dousdebes, y Zabala (2000) afirman que “Es el conjunto de supuestos de partida de las metas que se desea lograr y los pasos que se dan para alcanzarlas el conjunto de conocimientos, habilidades y destrezas, actitudes, etc. Que se considere trabajar en la Escuela año tras año”.

Lorenzo Delgado (2000) define a “La planificación microcurricular como la formalización de la teoría y la práctica educativa escolar”.

Lantz O. (2000), “Manifiesta que la planificación microcurricular es la vida y el programa de la Escuela. Es la corriente misma de las actividades dinámicas que constituyen la vida de la gente y de sus mayores”.

### **2.4.3. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS DE APRENDIZAJE**

ARROZ ROBLES, María Edith (2010), “Son actividades incluidas una propuesta para poner en práctica la teoría desarrollada en los diferentes incisos. Por un lado corresponde a un profesor incluir otras actividades que complementen la temática vista en clase, por otro es la responsabilidad del alumno investigar al respecto para ampliar la información y profundizar acerca del aprendizaje”.

Gutiérrez M Abraham (2008) “La estrategia de aprendizaje está formada por competencias organizadas y utilizadas con la finalidad de realizar una tarea que tiene un propósito definido”.

Lucía Proaño (1714), dice que “Las estrategias didácticas nos guían para dirigir un asunto y comenta con su concepto”.

#### **2.4.4. SISTEMA EDUCATIVO.**

Avanzini, G (1992), “En la actualidad el educador mediador regula los aprendizajes, favorece el proceso y lo evalúa, además proporciona una relación de ayuda facilitadora de aprendizajes”.

Rand Y, en: Feuerstein (1991), “Generalmente la función que realizan los padres, hermanos y educadores, filtra, selecciona e interpreta los estímulos de la forma más apropiada”.

Según el informe de la UNESCO (2004), “Es un conjunto de acciones que procura mejorar la situación y calidad de la educación de los sectores más pobres de la población comenzando por las escuelas”.

#### **2.4.5. PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN**

María Paz Zuluaga Larrabide. (2008) “Es la ciencia que estudia el comportamiento humano es decir, es la ciencia que estudia todas las actividades del individuo. La Psicología educativa trata de aplicar las teorías de la psicología general”.

Para Wundt (1879) “La práctica de la introspección mediante la introducción de medidas precisas de respuesta de discriminación, de tiempos de reacción y de respuestas emocionales”.

Según Journal Of educacional Psychology (1910), “Produce temas relacionados con las sensaciones, instintos hábitos de aprendizaje, diferencias individuales que determinan el desarrollo humano”.

## **2.4.6. NIÑOS HIPERACTIVOS**

### **APRENDIZAJE**

#### **2.5 Definición:**

(Kapilún, 1995). “Al aprendizaje de los niños hiperactivos se le puede considerar como un proceso de naturaleza extremadamente compleja caracterizada por la adquisición de un nuevo conocimiento, habilidad o capacidad, debiéndose aclarar que para tal proceso pueda ser considerado como aprendizaje, en lugar de una simple huella o retención pasajera de la misma, debe ser susceptible de manifestarse en un tiempo futuro y contribuir, además, a la solución de situaciones concretas”.

Lloyd Peterson (1989) Por medio del aprendizaje la información acerca de los niños hiperactivos en nuestro medio ambiente llega hasta nuestras mentes da disponible para su uso ahora y en el futuro para los seres humanos el aprendizaje constituye la base de prácticamente todo lo que concierne al comportamiento.

Mc Guire, (1961) manifiesta que existen tres tipos de aprendizajes para los niños hiperactivos que son: de respuesta, de estímulos y asociativo.

#### **2.6 HIPÓTESIS**

Las estrategias didácticas inciden en el aprendizaje de los niños hiperactivos de cuarto y quinto año de la escuela Hermanos Alemanes del Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua.

#### **2.7.- SEÑALAMIENTO DE LA VARIABLE DE LA HIPÓTESIS**

**Variable independiente:** Estrategias Didácticas

**Variable dependiente:** niños hiperactivos

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA**

#### **3.1 MODALIDAD INVESTIGACIÓN**

##### **3.1.1 De campo**

Esta investigación es de Campo ya que de un determinado universo que en éste caso es la Escuela Hermanos Alemanes del cantón Ambato, Provincia de Tungurahua, se realizó un estudio mediante la utilización de una encuesta a una muestra que son los niños de 4° y 5 ° año de básica.

##### **3.1.2 Documental**

Porque la investigación está basada en fundamentos bibliográficos tanto de libros revistas, folletos, láminas, Internet y otras publicaciones que se van apoyando al contexto, marco teórico y metodología de este trabajo investigativo.

#### **3.2 NIVELES O TIPOS INVESTIGACIÓN**

**Nivel Explorativo:** la investigación se basa en un diagnóstico previo para conocer las estrategias que utilizan los maestros para el desarrollo del aprendizaje de los niños de 4° y 5° año de educación básica, los mismos que se obtienen de los resultados de las encuestas.

**Nivel Descriptivo:** Nos permite identificar causas y efectos de la utilización de estrategias didácticas para el aprendizaje de los niños hiperactivos de 4° y 5° año de la Escuela Hermanos Alemanes del Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua.

### 3.3 POBLACIÓN Y MUESTRA

El universo de la investigación está conformada por los niños de la Escuela Hermanos Alemanes del Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua.

<b>POBLACIÓN</b>	<b>CANTIDAD</b>
Cuarto año de básica	36
Quinto año de básica	34
Maestros	2
<b>TOTAL</b>	<b>72</b>

**Tabla 2: Población y muestra**

Elaborado Por: PAREDES, Marisela.

**Muestra:** considerando que la población es pequeña se prevé realizar la misma a todo el universo.

### 3.4 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

#### 3.4.1 VARIABLE INDEPENDIENTE: estrategia didáctica para el aprendizaje

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍAS	INDICADORES	ITEMS BÁSICOS	TECNICA
<p>La estrategia de aprendizaje está formada por competencias organizadas y utilizadas con la finalidad de realizar una tarea que tiene un propósito definido.</p> <p><b>Autor:</b> Gutiérrez M Abraham 2008.</p>	<p>-Estrategias de aprendizaje</p> <p>-Competencias organizadas</p>	<p>Conductas</p> <p>Pensamientos</p> <p>Habilidades</p> <p>Actitudes</p> <p>Visión</p> <p>Conocimiento</p>	<p>¿Cree usted que existen cambios de conductas positivas en los estudiantes?</p> <p>Siempre ( )</p> <p>Casi siempre ( )</p> <p>Rara vez ( )</p> <p>A Veces ( )</p> <p>¿Usted como docente utiliza el proceso adecuado para el desarrollo del pensamiento?</p> <p>Siempre ( )</p> <p>Casi siempre ( )</p> <p>Rara vez ( )</p> <p>A Veces ( )</p> <p>¿El docente desarrolla habilidades en sus educandos?</p> <p>Siempre ( )</p>	<p>Observación.</p> <p>Encuesta</p> <p>Entrevista</p> <p>Cuestionario.</p>

			Casi siempre ( ) Rara vez ( ) A Veces ( ) ¿Los maestros tienen un cambio de actitud frente al rol que desempeña? Siempre ( ) Casi siempre ( ) Rara vez ( ) A Veces ( )  ¿Cree que los docentes tienen una visión clara de su responsabilidad? Siempre ( ) Casi siempre ( ) Rara vez ( ) A Veces ( )	
--	--	--	--	--

**Tabla 3**

Elaborado por: PAREDES, Marisela (2011)



### 3.5 PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

La investigación se falsean los acertijos para determinar las estrategias didácticas de los niños hiperactivos y su influencia en el aprendizaje de los niños de cuarto y quinto año de básica, están involucrados en la investigación los mismos que nos se la información necesaria respuesta sencillas y verdaderas.

¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos del trabajo investigativo
¿De qué personas objetivo?	Estudiantes de la institución de cuarto y quinto año
¿Sobre qué aspectos?	Estrategias didácticas para niños hiperactivos
¿Quién?	Autor del proyecto
¿Cuándo?	Septiembre 2011
¿Dónde?	Escuela Hermanos Alemanes
¿Qué técnicas de recolección?	Encuesta, observación directa
¿En qué parámetros?	Bajo el Profesionalismo, respeto mutuo

**Tabla 5: Plan de Recolección de información**

Elaborado por. PAREDES, Marisela (2011)

### 3.6 PLAN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

Una vez realizado la muestra la función del observación y la encuesta desechando la información defectuosa y contradictoria se procederá a realizar la tabulación respectiva se calculará las frecuencias y porcentajes, los datos serán gráficas.

## CAPITULO IV

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

#### 4.1.- ENCUESTA DIRIGIDA A LOS NIÑOS DE LA ESCUELA HERMANOS ALEMANES

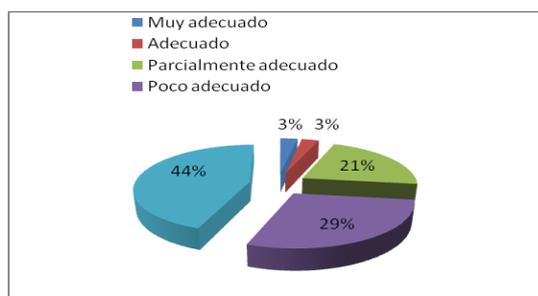
1.- ¿El Docente emplea metodologías para desarrollar destrezas?

**Tabla 6: Pregunta 1**

Opciones	Frecuencia	%
Muy adecuado	2	3
Adecuado	2	3
Parcialmente adecuado	15	21
Poco adecuado	20	29
Nada adecuado	31	44
<b>TOTAL</b>	<b>70</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Encuesta dirigida a los Niños de la Escuela

**Elaborado por:** Marisela Elizabeth Paredes Cruz



**Ilustración 3**

Elaborado por: PAREDES, Marisela (2011)

#### ANÁLISIS

EL 44 % Manifiesta que el docente no utiliza estrategias adecuadas para el desarrollo de destrezas, el 29 % coinciden que es poco adecuado la metodología utilizados para el desarrollo de destrezas seguidamente, el 21% deduce que es parcialmente adecuado, el 3% manifiesta que es adecuado y el otro 3% es adecuado.

#### INTERPRETACIÓN

Esto nos invita a reflexionar que los docentes no utilizan estrategias didácticas adecuadas para el mejoramiento de la formación de los estudiantes, ya que esto implica un bajo rendimiento en el proceso de enseñanza aprendizaje.

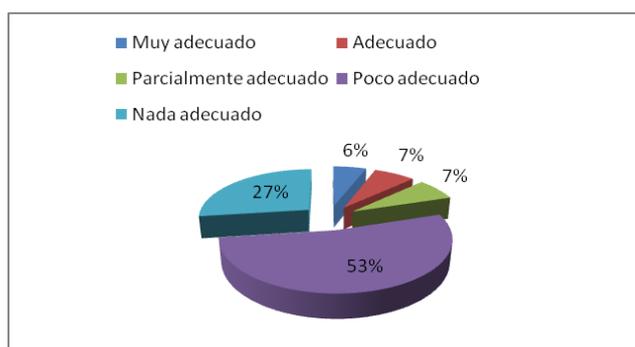
2.- ¿Considera que el docente conoce de estrategias didácticas para el aprendizaje de niños hiperactivos?

**Tabla 7 : Pregunta 2**

Opciones	Frecuencia	%
Muy adecuado	4	6
Adecuado	5	7
Parcialmente adecuado	5	7
Poco adecuado	37	53
Nada adecuado	19	27
<b>TOTAL</b>	<b>70</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Encuesta dirigida a los Niños de la Escuela

**Elaborado por:** Marisela Elizabeth Paredes Cruz



**Ilustración 4**

Elaborado por: PAREDES, Marisela. (2011)

## **ANÁLISIS**

Del 100% el 53% manifiestan que es poco adecuado el conocimiento de los docentes, sobre estrategias didácticas para niño hiperactivos, el 27% nada adecuado el 7% parcialmente y adecuado por último el 6% deduce que es muy adecuado.

## **INTERPRETACIÓN**

Esto nos permite dar cuenta que como maestros somos conformistas y no tratamos de mejorar y buscar capacitación permanente para lograr un aprendizaje significativo en los niños hiperactivos, utilizando recursos adecuados al medio en que nos desenvolvemos.

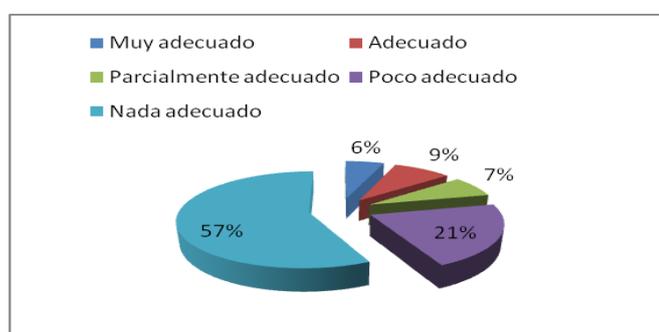
3.- ¿Considera que el docente tiene una buena formación académica?

**Tabla 8 : Pregunta 3**

Opciones	Frecuencia	%
Muy adecuado	4	6
Adecuado	6	9
Parcialmente adecuado	5	7
Poco adecuado	15	21
Nada adecuado	40	57
<b>TOTAL</b>	<b>70</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Encuesta dirigida a los Niños de la Escuela

**Elaborado por:** Marisela Elizabeth Paredes Cruz



**Ilustración 5**

Elaborado Por: PAREDES, Marisela (2011)

## **ANÁLISIS**

El 57 % considera que el docente no tiene una buena formación académica adecuada para trabajar con niños hiperactivos, el 21 dicen que son poco adecuada la formación de los docentes, el 7 % que es parcialmente adecuada la formación de los docentes, el 9 que es muy adecuada y el 6% que los docentes tienen una formación muy adecuada. .

## **INTERPRETACIÓN**

El docente debe actualizarse en sus conocimientos para enfrentarse los retos de la vida profesional y llegan de mejor manera con el conocimiento a sus estudiantes siempre aceptando el rol de mediador.

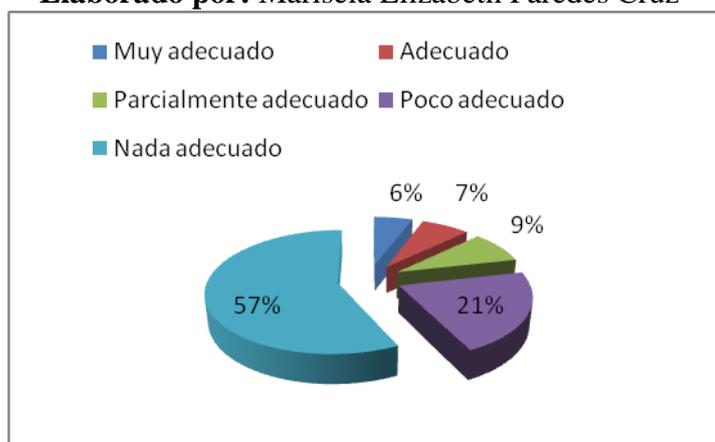
4 ¿El Docente maneja estrategias didácticas que facilite el aprendizaje de los niños hiperactivos?

**Tabla 9 . Pregunta 4**

Opciones	Frecuencia	%
Muy adecuado	4	6
Adecuado	5	7
Parcialmente adecuado	6	9
Poco adecuado	15	21
Nada adecuado	40	57
TOTAL	70	100

**Fuente:** Encuesta dirigida a los Niños de la Escuela

**Elaborado por:** Marisela Elizabeth Paredes Cruz



**Ilustración 6**

Elaborado: PAREDES, Marisela (2011)

## ANÁLISIS

El 57 % Considera que el maestro no utiliza estrategias didácticas para el proceso enseñanza aprendizaje, seguido del 21 % que es poco adecuado, el 9% de los encuestados dicen que las estrategias utilizadas son parcialmente adecuados, el 7% que son adecuadas y un 6% que son muy adecuadas.

## INTERPRETACIÓN

El docente no domina estrategias didácticas que faciliten el aprendizaje de los niños hiperactivos.

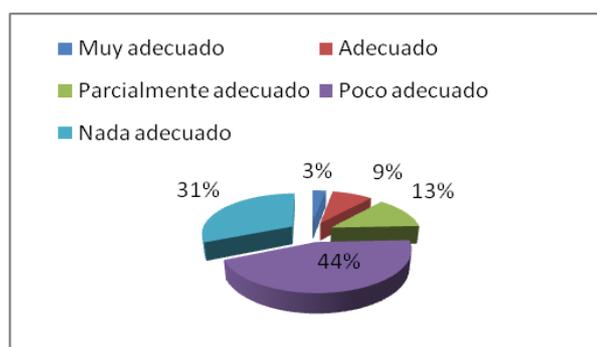
5.- ¿El profesor utiliza métodos adecuados para generar interés en el proceso de enseñanza aprendizaje y el trabajo en equipo?

**Tabla 10. Pregunta 5**

Opciones	Frecuencia	%
Muy adecuado	2	3
Adecuado	6	9
Parcialmente adecuado	9	13
Poco adecuado	31	44
Nada adecuado	22	31
TOTAL	70	100

**Fuente:** Encuesta dirigida a los Niños de la Escuela

**Elaborado por:** Marisela Elizabeth Paredes Cruz



**Ilustración 7**

Elaborado por: PAREDES, Marisela (2011)

### ANÁLISIS

El 31% de los encuestados dicen que no son adecuados los métodos utilizados por el docente, 44 % de los estudiantes encuestados nos confirman que los maestros no utilizan métodos adecuados para generar interés en la enseñanza aprendizaje, el 13% que son parcialmente adecuados, el 9% que son adecuados y el 3% que son muy adecuados.

### INTERPRETACIÓN

El docente como mediador del aprendizaje debe utilizar métodos adecuados que generen interés en el alumno y promueva el trabajo en equipo de todo el estudiantado que esté a cargo en su formación.

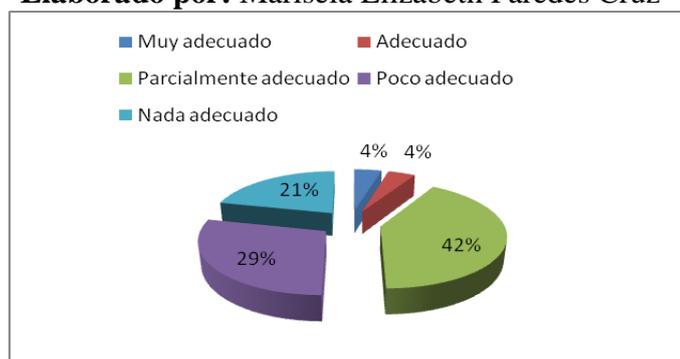
6.- ¿El proceso de enseñanza aprendizaje está de acuerdo a las capacidades físicas y psicológicas?

**Tabla 11. Pregunta 6**

Opciones	Frecuencia	%
Muy adecuado	3	4
Adecuado	3	4
Parcialmente adecuado	29	41
Poco adecuado	20	29
Nada adecuado	15	21
<b>TOTAL</b>	<b>70</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Encuesta dirigida a los Niños de la Escuela

**Elaborado por:** Marisela Elizabeth Paredes Cruz



**Ilustración 8**

Elaborado por: PAREDES, Marisela (2011)

## ANÁLISIS

El 21% dijeron que no es adecuado el proceso, el 29% que es poco adecuado, mientras que el 41 % de los encuestados opinan que el proceso de enseñanza aprendizaje no está de acuerdo con las necesidades individuales de los niños, el 4% que es adecuado y el otro 4 % contestaron que el proceso es muy adecuado a las capacidades físicas.

## INTERPRETACIÓN

Los maestros deben tomar en cuenta las capacidades individuales de cada estudiante y tomar decisiones apropiadas y oportunas en el proceso enseñanza aprendizaje de los niños hiperactivos.

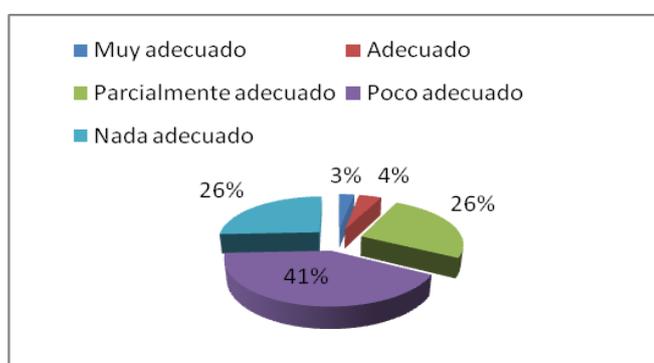
7.- ¿El docente planifica las actividades a realizarse?

**Tabla 12. Pregunta 7**

Opciones	Frecuencia	%
Muy adecuado	2	3
Adecuado	3	4
Parcialmente adecuado	18	26
Poco adecuado	29	41
Nada adecuado	18	26
<b>TOTAL</b>	<b>70</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Encuesta dirigida a los Niños de la Escuela

**Elaborado por:** Marisela Elizabeth Paredes Cruz



**Ilustración 9**

Elaborado por: PAREDES, Marisela (2011)

### **ANÁLISIS**

El 26 % opinan que el no tienen una planificación adecuada, el 41 % de los encuestados manifiestan que los maestros no presentan una planificación adecuada para las actividades, el 26% contestaron que los docentes planifican parcialmente, el 4% que es adecuada la planificación y el 3% coincidieron en que los maestros tienen una muy adecuada planificación.

### **INTERPRETACIÓN**

Todo maestro debe partir de una planificación previa a la ejecución de las actividades en el aula para obtener mejores resultados y no improvisar debido a que un maestro debe siempre estar previsto de lo que debe impartir con sus debidos refuerzos.

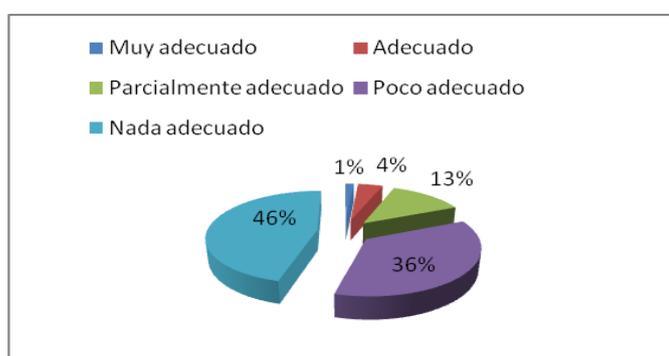
8.- ¿El Docente emplea metodologías y técnicas apropiadas al tema de estudio?

**Tabla 13. Pregunta 8**

Opciones	Frecuencia	%
Muy adecuado	1	1
Adecuado	3	4
Parcialmente adecuado	9	13
Poco adecuado	25	36
Nada adecuado	32	46
<b>TOTAL</b>	<b>70</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Encuesta dirigida a los Niños de la Escuela

**Elaborado por:** Marisela Elizabeth Paredes Cruz



**Ilustración 10**

Elaborado por: PAREDES, Marisela (2011)

## ANÁLISIS

El 46 % de los estudiantes no están de acuerdo con las metodologías y técnicas utilizadas por los maestros, el 36% que poco adecuado, el 13% parcialmente adecuado, seguido del 4% que es adecuado y tan solo el 1% que las técnicas son muy adecuadas.

## INTERPRETACIÓN

El maestro debe emplear metodologías y técnicas apropiadas para el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y así facilitar el aprendizaje en cada niño hiperactivo del conglomerado estudiantil.

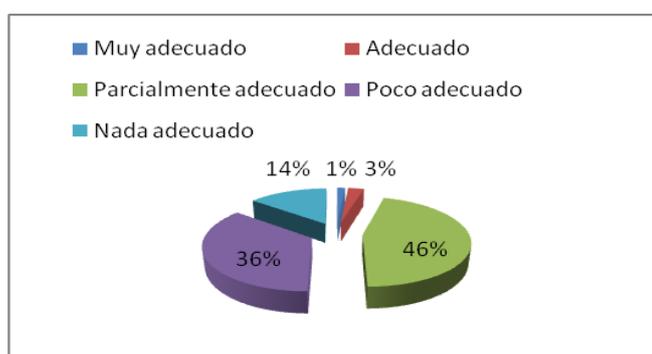
9.- ¿Considera que el docente toma decisiones de acuerdo al rendimiento académico de los estudiantes?

**Tabla 14. Pregunta 9**

Opciones	Frecuencia	%
Muy adecuado	1	1
Adecuado	2	3
Parcialmente adecuado	32	46
Poco adecuado	25	36
Nada adecuado	10	14
<b>TOTAL</b>	<b>70</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Encuesta dirigida a los Niños de la Escuela

**Elaborado por:** Marisela Elizabeth Paredes Cruz



**Ilustración 11**

Elaborado por: PAREDES, Marisela (2011)

## ANÁLISIS

Del total encuestado el 46 % De las personas manifestaron que los docentes no toman decisiones de acuerdo al rendimiento académico de los niños, el 14% que no es nada adecuado, el 36% que es poco adecuado, el 3% opina que es adecuado y el 1% dijeron que el docente toma decisiones de acuerdo a cada rendimiento..

## INTERPRETACIÓN

El docente no toma decisiones en base al rendimiento académico de los niños en el proceso de aprendizaje debido a que muchos docentes desconocen de estrategias adecuadas para su aplicación.

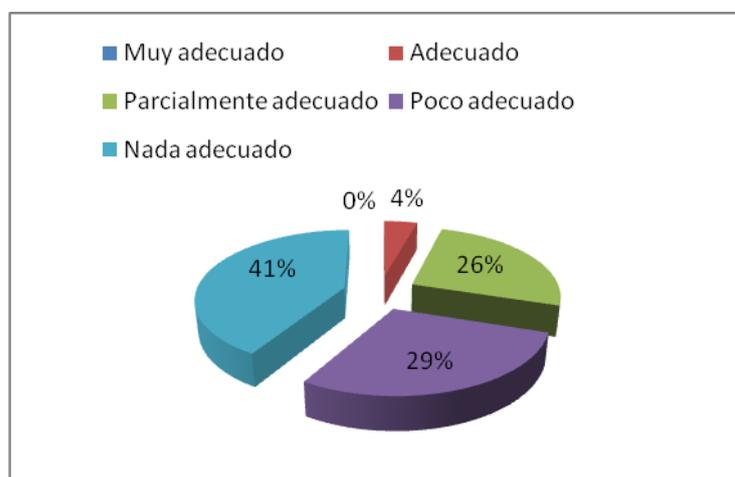
10.- ¿El docente escucha las sugerencias de sus estudiantes?

**Tabla 15. Pregunta 10**

Opciones	Frecuencia	%
Muy adecuado	0	0
Adecuado	3	4
Parcialmente adecuado	18	26
Poco adecuado	20	29
Nada adecuado	29	41
<b>TOTAL</b>	<b>70</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Encuesta dirigida a los Niños de la Escuela

**Elaborado por:** Marisela Elizabeth Paredes Cruz



**Ilustración 12**

Elaborado por: PAREDES, Marisela (2011)

### ANÁLISIS

El 41% Contestaron que las sugerencias de los estudiantes no son escuchadas por los maestros, el 29% que es poco adecuado, el 26% que parcialmente los estudiantes son escuchados, el 4% que el docente escucha las opiniones y un 0% que el maestro escucha las opiniones de los estudiantes.

### INTERPRETACIÓN

Como podemos darnos cuenta que la mayoría de los maestros no dan la importancia necesaria a las sugerencias de los estudiantes para tomar decisiones oportunas en el proceso enseñanza aprendizaje.

#### 4.2 ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES

1. ¿Considera que la labor que realizan los docentes en la Institución se basa en la necesidad de los niños?

Tabla 16. Pregunta 1

Opciones	Frecuencia	%
Muy adecuado	0	0
Adecuado	0	0
Parcialmente adecuado	1	33
Poco adecuado	2	67
Nada adecuado		0
<b>TOTAL</b>	<b>3</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta dirigida a los Docentes de la Escuela

Elaborado por: Marisela Elizabeth Paredes Cruz

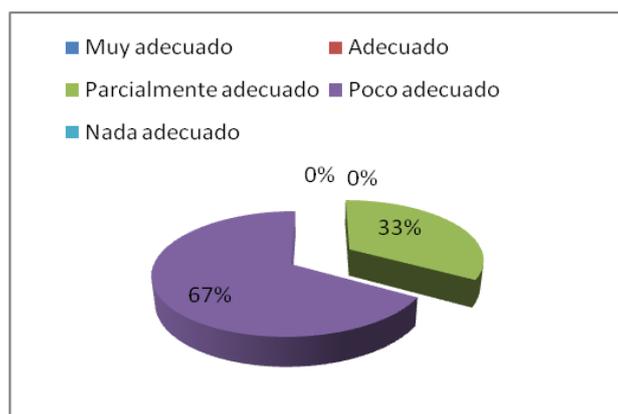


Ilustración 13

Elaborado por: PAREDES, Marisela (2011)

#### ANÁLISIS

El 67% de los maestros encuestados opinan que es muy poco adecuado la labor que realizan para enmarcar las necesidades de los alumnos y el 33% restante que es parcialmente, mientras que el resto de opciones se mantiene en el 0%.

#### INTERPRETACIÓN

De la encuesta realizada se observa que la labor cotidiana de los docentes no ponen en práctica las necesidades de los niños individualmente, razón por la cual existe bajo rendimiento académico.

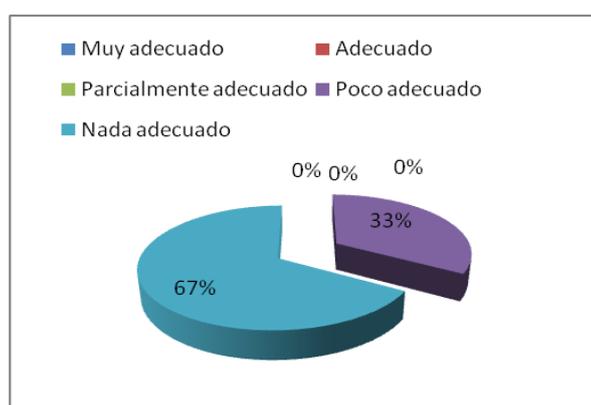
2. ¿Usted como docente desarrolla estrategias adecuadas para el aprendizaje de los niños hiperactivos?

**Tabla 17. Pregunta 2**

Opciones	Frecuencia	%
Muy adecuado	0	0
Adecuado	0	0
Parcialmente adecuado	0	0
Poco adecuado	1	33
Nada adecuado	2	67
<b>TOTAL</b>	<b>3</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Encuesta dirigida a los Docentes de la Escuela

**Elaborado por:** Marisela Elizabeth Paredes Cruz



**Ilustración 14**

Elaborado por: PAREDES, Marisela (2011)

## ANÁLISIS

El 67% de los maestros manifiestan que no desarrollan estrategias adecuadas para llegar al nuevo conocimiento significativo y el 33% que es parcialmente desarrollado estrategias didácticas, manteniendo al igual que en la anterior el resto de opiniones en el 0%..

## INTERPRETACIÓN

De la encuesta realizada se considera que deben actualizarse en la formación académica para tener una mejor orientación y metodologías apropiadas para cada caso que se presente.

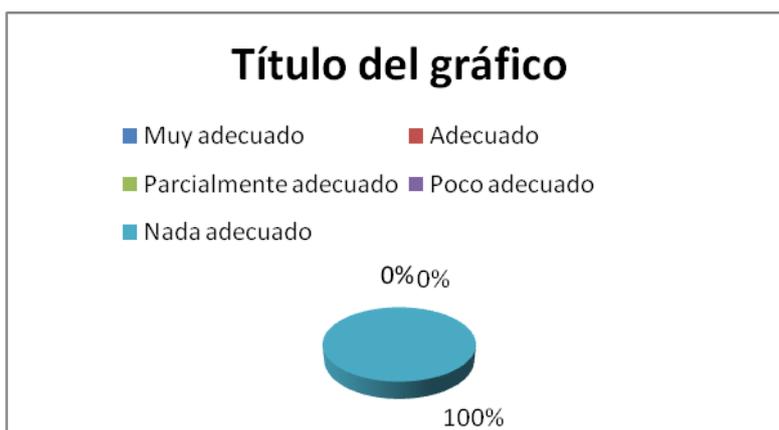
3. ¿Utiliza usted como docente estrategias adecuadas para desarrollar destrezas en los niños hiperactivos?

**Tabla 18. Pregunta 3**

Opciones	Frecuencia	%
Muy adecuado	0	0
Adecuado	0	0
Parcialmente adecuado	0	0
Poco adecuado		0
Nada adecuado	3	100
<b>TOTAL</b>	<b>3</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Encuesta dirigida a los Docentes de la Escuela

**Elaborado por:** Marisela Elizabeth Paredes Cruz



**Ilustración 15**

Elaborado por: PAREDES, Marisela (2011)

### ANÁLISIS

El 100% de los maestros encuestados opinan que la labor que realizan no se enmarca en las necesidades de los alumnos, manteniendo en el 0% las opciones de ; Poco adecuado, parcialmente adecuado, adecuado y muy adecuado..

### INTERPRETACIÓN

De la encuesta realizada se observa que la labor cotidiana de los docentes no enmarca en las necesidades de los niños de la Institución para lograr resultados positivos en el avance académico.

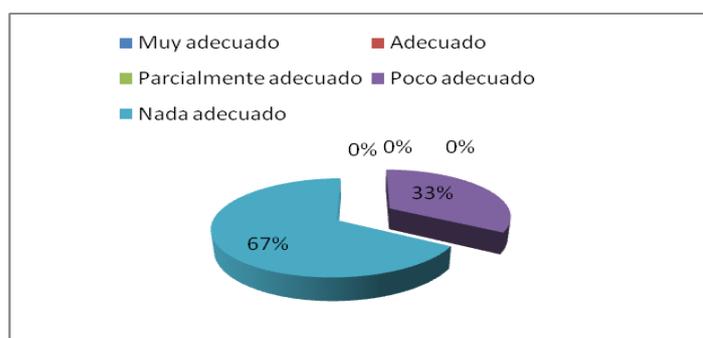
4. ¿Utiliza usted como docente estrategias didácticas de acuerdo al área de estudio?

**Tabla 19. Pregunta 4**

Opciones	Frecuencia	%
Muy adecuado	0	0
Adecuado	0	0
Parcialmente adecuado	0	0
Poco adecuado	1	33
Nada adecuado	2	67
<b>TOTAL</b>	<b>3</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Encuesta dirigida a los Docentes de la Escuela

**Elaborado por:** Marisela Elizabeth Paredes Cruz



**Ilustración 16**

Elaborado por: PAREDES, Marisela (2011)

## ANÁLISIS

El 67% de los maestros encuestados opinan que no utilizan estrategias de acuerdo al área y el 33% es poco utilizado las debidas estrategias para cada área, y el 0% las opciones restantes: parcialmente, adecuado, muy adecuado..

## INTERPRETACIÓN

De la encuesta realizada se observa que la mayoría de los maestros del establecimiento no aplican las estrategias adecuadas al área de estudio, por lo que existe despreocupación por el alumnado.

### 4.3 Verificación de la Hipótesis.

#### 4.3.1 Planeamiento de la Hipótesis:

Las estrategias didácticas Ho no incide en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de 4° y 5° año de Educación Básica de la Escuela “Hermanos Alemanes” de la Parroquia Pilahuín, Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua. Una vez analizado el problema se determinó que la H1 si incide en el aprendizaje de los niños de 4° y 5° año de Educación Básica y con esto se verifica la Hipótesis satisfactoriamente.

#### ESTUDIANTES

<b>PREGUNTA</b>	<b>Muy Adecuado</b>	<b>Adecuado</b>	<b>Parcialmente adecuado</b>	<b>Poco Adecuado</b>	<b>Nada Adecuado</b>
1. ¿El Docente emplea metodologías para desarrollar destrezas?	3%	3%	21%	29%	44%
2.- ¿Considera que el docente conoce de estrategias didácticas para el aprendizaje de niños hiperactivos?	6%	7%	7%	53%	27%
3.- ¿Considera que el docente tiene una buena formación académica?	6%	9%	7%	21%	57%
4 ¿El Docente maneja estrategias didácticas que facilite el aprendizaje de los niños hiperactivos?	6%	7%	9%	27%	57%
5.- ¿El profesor utiliza métodos adecuados para generar interés en el proceso de enseñanza aprendizaje y el trabajo en equipo?	3%	9%	13%	44%	31%

6.- ¿El proceso de enseñanza aprendizaje está de acuerdo a las capacidades físicas y psicológicas?	<b>4%</b>	4%	41%	29%	21%
7.- ¿El docente planifica las actividades a realizarse?	<b>3%</b>	4%	26%	41%	26%
8.- ¿El Docente emplea metodologías y técnicas apropiadas al tema de estudio?	<b>1%</b>	4%	13%	36%	46%
9.- ¿Considera que el docente toma decisiones de acuerdo al rendimiento académico de los estudiantes?	<b>1%</b>	3%	46%	36%	14%
10.- ¿El docente escucha las sugerencias de sus estudiantes?	<b>0%</b>	4%	26%	29%	41%

**Tabla 20 : Verificación de Hipótesis de Estudiantes.**

Elaborado por: PAREDES, Marisela (2011)

## MAESTROS

PREGUNTA	Muy Adecuad o	Adecuad o	Parcialmen te adecuado	Poco Adecuad o	Nada Adecuad o
1. ¿Considera que la labor que realizan los docentes en la Institución se basa en la necesidad de los niños?	0%	0%	33%	67%	0%
2. ¿Usted como docente desarrolla estrategias adecuadas para el aprendizaje de los niños hiperactivos?	0%	0%	0%	33%	67%
3. ¿Utiliza usted como docente estrategias adecuadas para desarrollar destrezas en los niños hiperactivos?	0%	0%	0%	0%	100%
4. ¿Utiliza usted como docente estrategias didácticas de acuerdo al área de estudio?	0%	0%	0%	33%	67%

**Tabla 21 : Verificación de Hipótesis de Maestros.**

Elaborado por: PAREDES, Marisela (2011)

Una vez analizado el problema se determinó que la H1 si incide en el aprendizaje de los niños de 4° y 5° año de Educación Básica y con esto se verifica la Hipótesis satisfactoriamente.

## **CAPITULO V**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.**

#### **CONCLUSIONES.**

- Se logró diagnosticar que los docentes no emplean metodologías adecuadas para desarrollar destrezas para el desarrollo de proceso de enseñanza aprendizaje de los niños hiperactivos.
- Se pudo determinar que las estrategias didácticas son útiles para viabilizar el aprendizaje significativo de los estudiantes de 4° y 5° año de Educación Básica.
- La falta de aplicación de estrategias didácticas requiere de la elaboración de un manual que ayude a fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje.

#### **RECOMENDACIONES**

- Concientizar que las estrategias didácticas es el camino para llegar de mejor manera al aprendizaje significativo de los niños.
- Desarrollar estrategias adecuadas para los niños hiperactivos lo cual mejorará su aprendizaje.
- Utilizar una gran cantidad de actividades que nos lleve a conseguir los objetivos deseados y un aprendizaje significativos.

## CAPITULO VI

### PROPUESTA

#### 6.1 DATOS INFORMATIVOS.

##### 6.1.1 TITULO DE LA PROPUESTA.

**PROPUESTA:** Elaboración de un manual sobre estrategias didácticas para el aprendizaje de los niños hiperactivos de la escuela “Hermanos Alemanes”

##### 6.1.2 Institución Ejecutora.

Universidad Técnica de Ambato.

##### 6.1.3 Beneficiarios

- Comunidad Llangahua
- Niños 4º y 5º año de Básica
- Maestros de la Escuela “Hermanos Alemanes”

##### 6.1.4 Cobertura Geográfica

**Provincia:** Tungurahua

**Cantón:** Ambato

**Parroquia:** Pilahuín

**Comunidad:** Llangahua

**Dirección:**

ESCUELA	DIRECCION
Hermanos Alemanes	Vía Flores Guaranda

### **6.1.5 Tiempo estimado para la ejecución de la Propuesta.**

El plazo establecido para la ejecución del proyecto es de 5 meses y a partir de Enero del 2012 para la evaluación del mismo, durante el último mes.

### **6.1.6 Equipo Responsable**

Autoridades.

Estudiantes.

Padres de Familia

**NOMBRE:** Marisela Elizabeth Paredes Cruz.

### **6.1.7 Costo Estimado**

<b>RECURSOS NECESARIOS</b>	<b>CANTIDAD</b>	<b>VALOR TOTAL</b>
<b>Recursos humanos</b>		
Investigador	1	80
Equipo de Apoyo	2	200
<b>Recursos Materiales</b>		
Movilización		60
Equipo de Cómputo		50
Material de Oficina		30
Alimentación		100
	<b>total</b>	<b>520</b>

## **6.2 ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA**

En la Provincia de Tungurahua, Cantón Ambato, Parroquia Pilahuín, se encuentra ubicada la Escuela Fiscal “Hermanos Alemanes”, es una Institución mixta. Los representantes Institucionales están consientes de la responsabilidad que asume cada

docente por tal razón se a tomado en cuenta que las estrategias didácticas es una herramienta fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños.

Los maestros no aceptan sugerencias de sus educandos por lo cual no plantean soluciones oportunas.

Esta práctica es aún común en algunas Instituciones de la ciudad, Provincia y País; estudiantes es el resultado de maestros renuentes al cambio que causan daños en la educación de la sociedad ecuatoriana, esta propuesta se proyecta a mejorar la educación de la sociedad ecuatoriana debiendo ser nuestra propuesta al logro del cambio de actitud de los maestros que aún utilizan estrategias didácticas tradicionales.

### **6.3 JUSTIFICACIÓN**

La Escuela Hermanos Alemanes cuenta con un amplio espacio físico brindando las comodidades necesarias para el desarrollo de destrezas aplicando estrategias didácticas para el aprendizaje efectivo e integral de los niños hiperactivos.

Al ser un proyecto propuesto está enfocado atacar las debilidades encontradas y señalar las alternativas viables para fortalecer el aprendizaje de los niños hiperactivos a través del presente proyecto como un plan piloto efectuado en otros para mejorar los resultados existentes, estando seguros de que fortalecerá notablemente en el futuro del ejercicio profesional además de favorecer en uno de los ejes de la formación integral y ético de vida.

### **6.4 OBJETIVOS**

#### **6.4.1 OBJETIVO GENERAL**

Elaborar un manual sobre Estratégias Didácticas para el aprendizaje de los niños hiperactivos.

## **6.4.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS**

- Realizar talleres para analizar la problemática de la Institución y plantear posibles soluciones.
- Concientizar a los docentes sobre la aplicación de estrategias adecuadas para obtener mejores resultados.
- Realizar la planificación con actividades que favorezcan el producto de sus ejecución.

## **6.5 ANALISIS DE FACTIBILIDAD.**

### **Factibilidad Político**

La Ley reconoce y protege a la familia como el espacio natural y fundamental para el desarrollo integral del niño. En la Formulación y ejecución de las políticas públicas y la provisión de recursos necesarios.

### **Factibilidad sociocultural.**

Es deber del Estado, la sociedad y la familia dentro de sus respectivos ámbitos, adoptar las medidas políticas, administrativas, económicas, legislativas, sociales jurídicas que sean necesarias para la plena vigencia ejercicio efectivo y protección de los derechos de los niños, niñas y adolescentes.

### **Factibilidad Económico.**

Es factible realizar ésta propuesta para tener mejor rendimiento de los niños hiperactivos, evitando así la deserción escolar a otras escuelas centrales y el valor económico que esto representa.

## **Factibilidad Legal**

Art 55.- La Ley reconoce y garantiza el derecho a una Nacionalidad, Educación gratuita y de calidad, de acuerdo a su cultura y en un marco de interculturalidad.

## **6.6 FUNDAMENTACION TEORICA**

### **Identificación de Niños Hiperactivos**

La mayoría de niños, por naturaleza de exploración, buscan en el juego la actividad para descubrir. En la mayoría de los casos, los docentes ni siquiera estamos preparados para enfrentar a este tipo de estudiantes, por lo que, muchas veces, confundimos la hiperactividad con la inquietud. Hablando con terapeutas ocupacionales, he encontrado que estos niños fundamentalmente tienen el problema de atención y poca concentración cuando se le pide realizar algo.

En la mayoría de casos, estos niños aprenden tan rápido que la actividad programada para la clase, les resulta aburrida. Aquí es donde el apoyo de profesionales como psicólogos y terapeutas ocupacionales son un pilar muy importante. Algunos expertos comentan que es de suma importancia la paciencia del docente. ¿Y porque no de los padres y en general la familia?. Un niño hiperactivo necesita un trato distinto, que le permita sentirse parte del grupo y no como un ser diferente.

Es de sumo cuidado poder informarse al respecto, ya que el daño psicológico que podemos hacerle a estos niños, si no atendemos con las prácticas pertinentes, puede ser muy grave.

### **¿Qué son los niños hiperactivos?**

Una persona ya anciana, sin llegar a ser un senil, observa el juego de un niño y admira su agilidad plasticidad etc. Una sociedad que actúa como una organización también dispone de una forma de observar a los jóvenes integrantes.

¿Será definitivo el diagnóstico de niño hiperactivo? ¿Será adecuado, mirado desde una perspectiva objetiva, caratular a los niños con ciertos atributos como hiperactivos? ¿No será que en ellos se demuestra la velocidad que experimentan los cambios en el mundo actual? ¿Cuáles son los parámetros independientes de los que realmente determinan la característica de hiperactivo?

No olvidemos que Einstein fue erróneamente caratulado como niño problema por el sistema educativo de su época. ¿Habría sido Einstein caratulado como hiperactivo en la actualidad?

Desde siempre los profesores y educadores se han quejado de las conductas disruptivas en clase de determinados niños, que tamborilean reiteradamente los dedos, hacen ruidos constantemente, se cambian frecuentemente de posición en la silla, y muestran dificultad para concentrarse en una tarea. Muchos han sido expulsados de las aulas por distraer a los compañeros, y han sido tildados de “alumnos traviesos”.

Hoy se sabe que algunos de ellos han sido diagnosticados de hiperactividad o déficit atencional. Entre la sintomatología de estos chicos encontramos: comportamiento impulsivo, incapacidad para focalizar en lo esencial y facilidad para despistarse con estímulos irrelevantes o secundarios, excesiva agitación debida a la alta activación de base (arousal) de la que parten, extremada dificultad para permanecer quieto, tendencia a variar en poco tiempo de juego o tarea, impaciencia ante la espera o los turnos, imposibilidad para perseverar o finalizar las actividades que inicia, a menudo habla en demasía (verborrea), pierde material necesario para la actividad escolar (por ejemplo juguetes, lápices, libros, deberes) habitualmente por distracción, etc.

A la larga, todo esto no sólo repercute en su rendimiento en el colegio (hablan sin permiso, interrumpen al profesor) y aprendizaje (problemas para captar la información sensorial, organizarla, procesarla cognitivamente y expresarla), sino que también acaba influyendo negativamente en su autoestima, porque su nivel de activación suele interferir en las relaciones con los compañeros, quienes pueden

rechazarlos o enfadarse, dado que continuamente les cogen sus cosas o reclaman su atención durante las clases.

Actualmente, en su mayoría reciben apoyo pedagógico y psicológico de forma regular, y un porcentaje minoritario de ellos lo complementa con fármacos. Los padres muchas veces se preguntan cómo pueden contribuir en casa a facilitar el aprendizaje y la potenciación de la atención de sus hijos, al tiempo que juegan con ellos. Pues bien, ese es el objetivo del artículo de hoy: describir algunos juegos y dinámicas para que los educadores de la escuela, los cuidadores o los progenitores puedan ayudar a los niños hiperactivos en este sentido, de una manera lúdica y divertida.

#### **Ejercicios de control visomotor y atencional:**

“ATENCIÓN AL DETALLE”. Consiste en observar figuras, detalles de dibujos, imágenes y fotografías. Se muestran al niño diferentes ilustraciones durante un corto período de tiempo, después ha de contar y pormenorizar los detalles que recuerde. Se le pregunta acerca de colores, disposición, tamaños, etc.

Puede hacerse con historias o descripciones de personajes. Es importante valorar si se distrae durante la lectura o la visualización de los dibujos, para repetir el ejercicio tantas veces como sea necesario.

“HAZ GRUPOS”. La idea es clasificar series de objetos diferentes: botones, cartas, figuras geométricas, pinturas de colores, prendas de vestir, etc. El niño ha de agrupar y clasificar los objetos presentados según sus características comunes: color, forma, etc.

“NO TE PIERDAS”. Debe recorrer el laberinto trazando una línea que avance desde un extremo a otro, procurando cada vez ir aumentando la dificultad de los caminos. Si es muy pequeño, puede hacerse el ejercicio con lana o cuerdas (en lugar de papel y lápiz) que se enreden por distintos objetos y habitaciones de la casa, y que conduzcan

a una bolsa de dulces. Al abandonar la cuerda o distraerse, será penalizado con un caramelo de menos.

### **Como trabajar con los niños hiperactivos**

Últimamente los profesores, sobre todo los de los primeros grados , se encuentran ante el dilema de cómo trabajar con los niños que presenta TDAH, ya que estos son cada vez más, tanto en las escuelas públicas como privadas. Incluso los padres de familia no aceptan que sus hijos presentan este trastorno Pongo a discusión el tema con la finalidad de intercambiar experiencias, bibliografía, sugerencias didácticas, tipos e ideas para trabajar con los profesores y directores.

### **No confundir déficit de atención con hiperactividad**

Apenas egresé de la carrera de educación especial, y con mi poca experiencia en el campo, considero que los niños hiperactivos, en primer lugar requieren de un maestro dinámico, que no conceptualice los procesos de enseñanza y aprendizaje como algo estático. Es decir, el docente debe compartir la actividad del niño, y tratar de encauzarla, no de limitarla o controlarla.. esto se puede lograr a través de juegos educativos, donde los niños pongan en juego su energía y a la vez sus capacidades,... estos niños requieren de la implementación de estrategias didácticas dinámicas, como juegos, acertijos, actividades de construcción, etc.

### **No confundir déficit de atención con hiperactividad**

El DATH (Déficit de atención con hiperactividad) tiene condiciones neurológicas características que no podemos confundir con la simple denominación de hiperactividad. Para trabajar con los primeros necesitamos espacios amplios, cambios constantes de actividad, ejercicios de relajación y una actitud muy diferente frente a un niño sin este problema.

.

Mientras, la hiperactividad leve, moderada o grave, es un problema que se resuelve

con delegar en el niño que presenta esa conducta a una posición de líder, colaborador y permitirle convertirse en una especie de "ayudante de aula" para que pueda desplazarse y "quemar" parte de su exceso de actividad motora.

### **Clasificación**

Según la American Psychology Association, en la línea de establecer el síndrome conductual y el DSM-III de 1980, se reemplaza el término hiperactividad por el de Déficit Atencionales con hiperactividad, al ser estos síntomas más duraderos que la hiperactividad, que suele remitir con la edad; y del Manual de diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales (APA\*\*, 1994), quien señala los siguientes criterios diagnósticos del trastorno por Déficit de Atención con hiperactividad: síntomas de falta de atención, de impulsividad y de hiperactividad. Se presentan en el medio familiar y/o en el escolar.

En el DSM-IV categoriza la hiperactividad en tres subtipos de desorden:

- Tipo Combinado – síntomas de inatención, impulsividad e hiperactividad.
- Tipo Predominantemente Desatento – síntomas de inatención con pocos o ningún síntoma de hiperactividad-impulsividad;
- Tipo Predominantemente Hiperactivo-Impulsivo-síntomas múltiples de hiperactividad-impulsividad con pocos, o ninguno de inatención.

### **Tipo Desatento.**

Los niños con el tipo desatento de AD/HD a menudo:

- no ponen atención a los detalles;
- no pueden mantenerse enfocados en el juego o trabajo escolar;
- ni siguen las instrucciones ni terminan el trabajo escolar o tareas;
- parecen no poder organizar sus tareas y actividades;
- se distraen fácilmente; y
- pierden cosas tales como sus juguetes, trabajo escolar y libros.

### **Tipo Hiperactivo-impulsivo.**

El ser demasiado activo probablemente es la señal más visible de AD/HD. El niño hiperactivo siempre está en movimiento. Estos niños también actúan antes de pensar (llamado impulsividad). Por ejemplo: subirse a un árbol muy alto. Pueden sorprenderse al encontrarse en una situación peligrosa. La hiperactividad e impulsividad tienden a manifestarse juntas. Los niños con el tipo hiperactivo-impulsivo a menudo pueden:

- estar inquietos y torcerse;
- salirse de la silla cuando no deben;
- correr constantemente o subirse por todos lados;
- tener dificultad en jugar tranquilamente;
- hablar demasiado;
- decir abruptamente las respuestas antes de que se completen las preguntas;
- tener dificultad en esperar su turno;
- interrumpir a los demás cuando están hablando;
- interrumpir los juegos de los demás.

### **Técnicas y estrategias para ayudar al niño hiperactivo**

La forma de tratar el “trastorno de déficit de atención con hiperactividad” es modificar o compensar lo más posible aquellas conductas típicas que repercuten negativamente en la vida diaria del niño y de su familia. El objetivo principal es reducir su impulsividad e inquietud motriz y aumentar su atención, que son la fuente de sus principales problemas. Las corrientes psicopedagógicas conductista y cognitivista ofrecen diversas estrategias para tratar la hiperactividad. La corriente conductista centra su atención en cómo el ambiente en el que se mueve el niño (la familia, los profesores, etc.) interactúa con él para, manejando esta interacción, modificar las formas de comportamiento. La corriente cognitivista actúa directamente sobre el niño enseñándole a ejercer su propio control a través del entrenamiento en estrategias.

## 6.7 METODOLOGIA

### PLAN DE ACCIÓN

#### FASES:

Socializar  
Planificar  
Ejecutar  
Evaluar

FASES	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RESPONSABLES	RECURSO	TIEMPO
Socialización	Motivar a los maestros de la Institución hacia la aplicación de estrategias didácticas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Recopilación de información.</li> <li>✓ Organizar talleres de compromiso por parte de autoridades y personal docente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Director de la Institución.</li> <li>✓ Personal docente.</li> </ul>	Humano	Octubre
Planificación	Establecer actividades, recursos y recopilación de información para la ejecución de la propuesta.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Planificar cada una de las actividades a seguir socializando de la planificación elaborada con la autoridad y personal docente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Investigadora</li> </ul>	Computadora Proyector	Noviembre
Ejecución	Actividades planteadas en el manual de estrategias para niños hiperactivos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Director</li> <li>✓ Maestros</li> <li>✓ Niños</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓</li> </ul>		Diciembre
Evaluación	Aplicar la propuesta que se refiere a la aplicación de estrategias didácticas para niños hiperactivos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Gozar de la aceptación de los docentes para la aplicación de las estrategias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Investigadoras</li> <li>✓ Autoridades y personal docente</li> </ul>	Copias Computadora Proyector	Segundo Trimestre.

## **ACTIVIDADES PARA LOS NIÑOS HIPERACTIVOS**

### **ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA RECONOCIMIENTO**

#### **1. Bola Caliente**

##### **Objetivos:**

- Favorecer la presentación inicial de un grupo.
- Provocar que todos los miembros participen.
- Fomentar un clima propicio en un grupo.

##### **Materiales necesarios**

- Una pelota o bola grande.

##### **Duración aproximada**

- Entre 10 y 20 minutos.

##### **Desarrollo**

- Los participantes se sientan en círculo de modo que todos se vean bien entre sí.
- Se lanza esta consigna: "Esta pelota va a ser el motor de la presentación personal de cada uno, y del conocimiento de todos. El que recibe la pelota ha de darse a conocer diciendo:

El nombre con el que le gusta que le llamen.

Lugar de procedencia o residencia.

Aficiones que tiene y cuál de ellas prefiere.

Una vez terminada su presentación, el participante lanza la pelota a otro para que se presente. Y así sucesivamente.

## **2. La tarjeta de visita que encontró el detective**

### **Objetivos específicos:**

- Conocimiento mutuo entre los componentes de un grupo-clase al comenzar un curso. Especialmente para grupos que no se conocen anteriormente.
- Resolver dudas por parte del tutor.

### **Material necesario**

- Folios, lápices y bolígrafos.

### **Duración aproximada**

- Entre 35 y 50 minutos.

### **Desarrollo:**

Se indica a los participantes que escriban cada cual con letra grandes, en el centro de un folio doblado por la mitad, el nombre por el que le gustaría que le llamasen durante el curso y, entre paréntesis, sus apellidos y la clase (o grupo) en la que estuvo el año anterior.

- En el ángulo superior derecho debe escribir dos adjetivos que cree que le describen (curioso, sincera, atlética...)

- En el ángulo superior izquierdo debe poner palabras que indiquen lo que le gusta hacer (nadar, ver cine, leer...)

- En la parte inferior, a todo lo largo, debe recoger: un lugar que le gustaría visitar, el espacio de TV que más le gusta, su actor o actriz favoritos, alguna cosa que ha hecho

y de la que se siente orgulloso, cualquier aspecto o actividad de su personalidad poco conocido por sus compañeros y que le parece interesante dar a conocer.

- En la parte posterior del folio formulará algunas preguntas que le gustaría que su tutor le respondiera (sobre su forma de ser, estilo de llevar al grupo...)

Tras 10 minutos, todos los participantes colocan sobre la mesa su folio de modo que pueda leerse. Se les pide que durante un rato se fijen en las tarjetas de sus compañeros, porque el paso siguiente será una prueba de detectives basada en la atención que hayan puesto a los datos de todas ellas.

Tras otros 10 - 15 minutos, el tutor recoge las tarjetas. Las mezcla, toma una cualquiera y designa a alguien como primer detective:

- Hay que adivinar la persona de la que se trata en un máximo de 8 preguntas.

- Sólo pueden hacerse preguntas de cosas que estén reflejadas en las tarjetas.

- Las preguntas han de hacerse de modo que el que tiene la tarjeta sólo deba responder "sí" o "no".

- A partir de la quinta pregunta puede preguntarse si su nombre empieza o acaba por una determinada letra.

- Si quien hace de detective descubre el nombre, escoge otra tarjeta y así hasta que falle.

- Una vez que se acierta el nombre de alguna de las tarjetas, ésta se lee entera. El juego puede continuar mientras se mantenga el interés. Al final, o bien de forma personal, el tutor tratará de responder a las preguntas que se le formularon en el folio.

### 3. Las huellas de la mano.



Ilustración N 17

#### Objetivos específicos:

- Suscitar la comunicación inicial en un grupo.
- Favorecer el mutuo conocimiento entre los componentes de un grupo.
- Facilitar el primer encuentro de un grupo numeroso.

#### Material necesario

- Folios y bolígrafos.

#### Duración aproximada

- Entre 40 y 60 minutos.

#### Desarrollo

1. Cada miembro del grupo dibuja la silueta de su mano derecha o izquierda y va rellenando los dedos dibujados con la respuesta a las siguientes o parecidas cuestiones:

- Motivos por los que está en el grupo o reunión.

- Aportaciones concretas que desearía que le hiciese el grupo a lo largo del año.
- Aspectos que más valora en las personas.
  
- Aquello que actualmente más le preocupa.
  
- Las aportaciones que está dispuesto a ofrecer a los demás.

La persona que dinamice el grupo puede indicar otras pistas adecuadas a las circunstancias del momento que favorezcan una mayor comunicación y diálogo.

2. Los componentes del grupo intercambian sus anotaciones, exponen las propias y escuchan las de los demás.

3. Pistas que el profesor o dinamizador puede utilizar en el diálogo final con los miembros del grupo:

- ¿Qué impresiones han tenido a lo largo de la dinámica?
- ¿Qué dificultades han encontrado para hacerlo?
- ¿Qué han logrado con esta dinámica?
- ¿Cómo se sienten al final?

#### 4. Presentación y Conocimiento



Ilustración N° 18

Puede hacerse esta dinámica en una reunión general de los equipos de Infancia Misionera.

**Objetivo:**

Lograr un mayor acercamiento entre los miembros de Infancia Misionera y permitir que cada niño se dé a conocer.

Cada uno elegirá al compañero que menos conozca y ambos dialogarán: ¿Cómo se llama? ¿Qué le gusta hacer? ¿Por qué es miembro de Infancia Misionera? ¿Se sienten misioneros? (Durante 10 minutos) Cada dúo elegirá a otro dúo y dialogarán sobre las mismas preguntas; después cada cuarteto busca otro cuarteto y dialogan.

Se elige a uno que presente a sus compañeros. Puede ampliarse la presentación.

## 5.- El bingo de presentación



**Ilustración N° 19**

El animador entrega a cada participante una ficha y les pide que anoten su nombre y la devuelven al animador. Luego se entrega un cartón en blanco en donde el animador invita a los presentes a anotar el nombre de sus compañeros, a medida que el animador los va leyendo, de las fichas entregadas por el grupo. Cada uno los anota en el espacio que desee.

Cuando todos tienen listo su cartón, el animador explica cómo se juega: a medida que se vayan diciendo los nombres de los participantes hacen una marca en el cartón, donde aparece ese nombre. La persona que complete primero una fila, recibe diez puntos.

El ejercicio se puede realizar varias veces.

## 6.- La pelota preguntona



**Ilustración N° 20**

El animador entrega una pelota a cada equipo, invita a los presentes a sentarse en círculo y explica la forma de realizar el ejercicio.

Mientras se entona una canción la pelota se hace correr de mano en mano; a una señal del animador, se detiene el ejercicio.

La persona que ha quedado con la pelota en la mano se presenta para el grupo: dice su nombre y lo que le gusta hacer en los ratos libres.

El ejercicio continúa de la misma manera hasta que se presenta la mayoría. En caso de que una misma persona quede más de una vez con la pelota, el grupo tiene derecho a hacerle una pregunta.

### **Conozcámonos**

Estas dinámicas son una ayuda para la realización de las reuniones de los equipos de Infancia Misionera. Somos conscientes de la necesidad de creatividad en las formas de transmitir e incrementar el espíritu misionero, especialmente cuando se trata de niños.

## ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA BUSCAR EL CONSENSO

### 1. El mantel de papel



**Ilustración. 21**

#### **Objetivos**

- Facilitar la participación de todos en torno a un tema.
- Precisar la reflexión a través del lenguaje escrito.
- Fomentar la atención a lo que expresan los demás
- Facilitar el sentimiento de libre expresión.
- Posibilitar, al mismo tiempo, la expresión de todos.

#### **Materiales necesarios**

- Un mantel de papel extendido sobre una mesa.
- Bolígrafos o rotuladores de distintos colores.

#### **Duración aproximada**

- Entre 50 y 60 minutos.

## **Desarrollo**

1. Se lanza esta consigna a los participantes: "Cada uno va a escribir delante de sí en el mantel de papel lo que piensa sobre el tema que hemos propuesto. Se puede escribir lo que se quiera con tal de que tenga relación con el tema". (Previamente se ha buscado un tema que tenga cierto interés para los participantes). Pasado un tiempo suficiente, los participantes darán vueltas alrededor de la mesa e irán leyendo en silencio lo que los otros han escrito.

Pueden responder, comentar o añadir alguna cosa más escribiendo en el mismo sitio que lo hicieron sus compañeros. De esta manera, con todas las nuevas aportaciones, el mantel de papel se llegará a cubrir entero poco a poco.

2. Al final, sentados alrededor de la mesa, cada uno lee en voz alta lo que tiene escrito delante de sí: respetando al máximo el orden en el que han ido apareciendo las sucesivas aportaciones.

3. Pautas para la valoración:

- ¿Qué conclusiones se han podido sacar sobre el tema trabajado?
- ¿La participación ha estado igualada?
- ¿Se ha dado lugar a un cierto debate?
- ¿Cómo se ha ido viviendo el proceso: con tensión, alegría...?

## 2. Juego de cartas



Ilustración 22

### **Objetivos:**

- Favorecer el trabajo en grupo a través de la expresión escrita.
- Extraer en forma de juego lo esencial de un tema.
- Suscitar el debate de puntos de vista distintos.

### **Material necesario**

- Cartulinas blancas cortadas al tamaño de un naipe. Cinco por cada participante.
- Bolígrafos o lapiceros.

### **Duración aproximada**

- 45 minutos.

### **Desarrollo**

1. El dinamizador, una vez elegido el tema de la sesión, reparte cinco cartas a cada participante.
2. En las cartas, cada uno tendrá que expresar en una frase sintética o, si se prefiere, por medio de un dibujo, lo que opina sobre el tema que se está tratando.

3. Una vez que todos han rellenado sus cinco cartas, con ideas distintas en cada una, el dinamizador recoge todas las cartas, las baraja y las vuelve a repartir entre los participantes. Ahora éstos deberán ordenarlas según sus preferencias en orden de importancia. A continuación, por turnos, cada uno deberá irse desprendiendo de las cartas, comenzando por la que ha considerado menos importante, y explicando a los demás los motivos que tiene para ello. Puede decir algo así: "Yo tiro esta carta porque..." El juego continúa hasta que en la última ronda todos los jugadores se queden con una carta, la más importante.

4. Seguidamente se hace una puesta en común de las cartas más importantes de cada subgrupo, que mostrará lo que el grupo ha considerado esencial sobre el tema abordado.

5. Valorar por último:

- ¿Se pueden establecer conclusiones sobre el tema? ¿Cuáles?

- ¿Alguien se ha desprendido de una carta que otro consideraba valiosa?

## ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA FORTALECER LAS RELACIONES DEL GRUPO

### 1. Dictar dibujos



Ilustración 23

#### **Objetivo:**

- Favorecer la comunicación por medio de la escucha.
- Analizar las limitaciones de una comunicación unidireccional.

#### **Participantes**

- Es recomendable a partir de los 8 años (siempre adaptando el contenido del dibujo a la edad de los participantes). Interviene todo el grupo-clase.

#### **Materiales**

- Bolígrafos o lapiceros.
- Folios en blanco.

#### **Observaciones de partida**

- Hay que dejar muy claro que hasta el final del ejercicio no se puede mirar a los

compañeros ni preguntar a la persona que dicta. Ésta debe intentar manejar un lenguaje claro, conciso y conveniente para que pueda ser comprendido sin equívocos.

### **Desarrollo**

- El grupo se divide en parejas que se sitúan espalda con espalda sin tocarse.
- El profesor entrega a uno de los componentes de las parejas el mismo dibujo. El dibujo será elegido por el profesor según la edad y características del grupo. Es importante saber que los dibujos abstractos, tales como figuras geométricas, exigen un grado mayor de esfuerzo en la explicación y en la comprensión que los que representan situaciones habituales (casas, paisajes, etc.)
- La persona que está viendo el dibujo (una por pareja) tratará de dictar el dibujo a su compañero, el cual no puede hablar, preguntar o sugerir nada
- Una vez que todas las parejas han acabado, sin mirar los dibujos originales, se vuelve a dictar el mismo dibujo cambiando las reglas. En esta nueva fase se puede preguntar y, además, las explicaciones sobre el dibujo se transmiten cara a cara (para favorecer la comunicación no verbal)
- Se puede repetir el ejercicio cambiando los roles entre las parejas o cambiando de parejas.

### **Evaluación**

- Se comparan los dibujos realizados en las dos fases: en la comunicación unidireccional sin contacto visual y en la bidireccional con contacto visual.
- Se puede comparar el tiempo que se tardó en hacerlos así como la precisión: ¿Cómo se sintieron sólo escuchando?, ¿cómo se sintieron sólo dictando?, ¿qué tipo de comunicación se daba en un caso y en otro?, ¿cómo influyen otros canales como la mirada, expresión de la cara...?, ¿qué dificultades se establecen en la comunicación verbal cuando no se apoya en el gesto?...

## 2. Almas gemelas



Ilustración 24

### **Objetivo:**

- Comprobar que los jóvenes no tienen gustos y preferencias muy distantes.
- Acercar posiciones desde el conocimiento de lo que nos une.

### **Participantes**

- Todo el grupo-clase dividido en grupos de 5 componentes

### **Materiales**

- Bolígrafos o lapiceros.
- Hoja fotocopiada con una serie de preguntas y respuestas iguales o similares a las siguientes:

**Me gustaría ser:** bebé, niño, chico, joven, adulto, viejo.

**Mi fiesta preferida es:** un bautizo, una boda, un cumpleaños, un santo, un guateque.

**Prefiero:** discoteca, campo, cine, playa, bosque, mar.

**Me convierto en:** león, pájaro, jirafa, elefante, canario, lechuza.

**Elijo:** tulipán, rosa, cactus, geranio, césped.

**Cambiaría:** mi voz, mi cara, mis piernas, mi pelo, mis manos.

**Se me da muy bien:** estudiar, holgazanear, cantar, despistar, divertirme.

**Se me da muy mal:** dibujar, ligar, pelear, suplicar, enfadarme.

### **Desarrollo**

- Les pedimos que en unos minutos, cada uno subraye una sola respuesta de cada una de las frases.

- Cuando hayan terminado les pedimos que se junten en grupos de 5 los que se consideren más afines. Que comenten y vean en qué respuestas coinciden y lo expresen gráficamente (dibujos, cómics, etc.) en un mural dividido en dos partes por la diagonal, en una pondrán todas las coincidencias del pequeño grupo y en la otra todas las semejanzas.

- Al final en gran grupo se hace una valoración sobre lo que tenemos en común y que las diferencias suelen ser accidentales o muy personales.

### **Observaciones**

Una sugerencia posible es que los grupos los hagamos previamente a fin de que dos alumnos muy antagónicos queden en el mismo grupo y puedan comprobar que es menos lo que les separa de lo que ellos mismos creen.

### 3. La servilleta



**Ilustración 25**

#### **Objetivo:**

- Facilitar una comunicación afectiva entre los miembros de un grupo.
- Conseguir que ciertos componentes del grupo puedan expresar sus sentimientos hacia otros y que así se favorezca un mejor clima de relación.
- Fomentar los lenguajes no verbales de comunicación.

#### **Materiales**

- Tres paquetes de servilletas de papel de colores (rojo, blanco y azul).

#### **Desarrollo**

- Todo el grupo-clase sentados en círculo. Se colocan en medio los tres paquetes de pañuelos abiertos.

La dinámica consiste en que salga un voluntario se levante y coja, sin decir nada, un pañuelo de cada color y ofrezca uno a cada chico o chica, según el significado del color. Así, si ofrece la servilleta roja le está diciendo por medio del pañuelo que

necesita o quiere su amistad; si le da la servilleta blanca significa que le pide ayuda. O si le pone la servilleta azul encima de la cabeza, le está diciendo que quiere ser como él.

Una vez que lo ha hecho, vuelve a su sitio y sale otro que hace lo mismo hasta que hayan pasado todos los que libremente lo deseen.

- Al final se hace una puesta en común en la que cada uno expresará si quiere, qué sentimientos o qué impresiones le causa tener servilletas de un determinado color, o tener de otro...

### **Orientaciones didácticas**

- Es importante realizar el ejercicio en silencio y con seriedad. Vale la pena poner una música de fondo relajante e interesante para ellos.

- En lugar de servilletas se pueden utilizar cintas o telas.

- Otra posibilidad es que sobre la servilleta o la tela se escriba con rotulador el nombre del compañero que se la entrega.

#### 4.- Partes del cuerpo



**Ilustración 26**

El animador invita a formar dos círculos (uno dentro del otro) con igual número de personas y pide que se miren frente a frente. Es recomendable tener una música de fondo.

Pide que se presenten con la mano y digan su nombre, qué hace, qué le gusta y qué no le gusta.

Inmediatamente el animador da la señal para que se rueden los círculos cada uno en sentido contrario, de tal forma que le toque otra persona en frente.

El animador pide que se saluden dándose un abrazo y pregunten a la otra persona las mismas preguntas que hicieron antes, después vuelven a girar de nuevo y esta vez se saludan con los pies, posteriormente con los codos, los hombros, etc.

## 5.- Pedro llama a pablo



**Ilustración 27**

**El objetivo** de esta dinámica es lograr que los miembros de una reunión graben los nombres de sus compañeros y logren, memorizar rostros y actitudes divertidas de los participantes.

Se forma un círculo con los participantes, todos ellos sentados. El jugador que está a la cabeza comienza diciendo su nombre y llamando a otro jugador, ejemplo: "Pedro llama a María",

María responde "María llama a Juan", Juan dice "Juan llama a Pablo", etc.

El que no responda rápido a su nombre paga penitencia que puede ser: contar un chiste, bailar con la escoba, cantar.

## 6.- La canasta de frutas



Ilustración 28

El animador invita a los presentes a sentarse formado un círculo con sillas, el número de sillas debe ser una menos con respecto al número de integrantes; designa a cada uno con el nombre de la fruta. Estos nombres los repite varias veces, asignando a la misma fruta a varias personas.

Enseguida explica la forma de realizar el ejercicio: el animador empieza a relatar una historia (inventada); cada vez que se dice el nombre de una fruta, las personas que han recibido ese nombre cambian de asiento (el que al iniciar el juego se quedó de pie intenta sentarse), pero si en el relato aparece la palabra "canasta", todos cambian de asiento. La persona que en cada cambio queda de pie se presenta. La dinámica se realiza varias veces, hasta que todos se hayan presentado.

## 7.- El náufrago



**Ilustración 29**

El animador previamente busca qué condiciones poner: que no queden del mismo grupo o ciudad, tanto hombre y/o mujeres, tanto adultos y/o jóvenes, alguien con anteojos, etc.

Dice que en caso de un naufragio se deben formar botes salvavidas con tales condiciones expuestas anteriormente y que en los botes se deben: aprender los nombres de los náufragos, dónde nacieron, a qué grupo o institución pertenecen, qué nombre le ponen al bote, como se trata de un naufragio se pregunta qué salvaría cada náufrago y en grupo en general.

Simula un mar agitado logrando de que los participantes se muevan simulando un mar agitado y da la orden de formar botes.

se forman los botes y trabajan en aprender nombres. Presentación de los botes en plenario.

## 8.- La noticia



**Ilustración 30**

El animador puede motivar el ejercicio diciendo: "A diario recibimos noticias, buenas o malas. Algunas de ellas han sido motivo de gran alegría, por eso las recordamos con mayor nitidez. Hoy vamos a recordar esas buenas noticias".

Explica la forma de realizar el ejercicio: los participantes deben anotar en la hoja las tres noticias más felices de su vida (quince minutos).

En plenario las personas comentan sus noticias: en primer lugar lo hace el Animador, lo sigue su vecino de la derecha y así sucesivamente hasta terminar. En cada ocasión, los demás pueden aportar opiniones y hacer preguntas.

## 9.- Los curiosos



**Ilustración 31**

El animador forma los equipos de trabajo (cinco integrantes y un secretario). Luego explica la primera parte del ejercicio: los equipos deben confeccionar un cuestionario con aquellas preguntas que quisieran hacer al resto del grupo.

Los equipos preparan su cuestionario (veinte minutos).

Una vez que todos hayan terminado, los secretarios visitan a los otros equipos para dar a conocer su trabajo y agregar aquellas preguntas que les sugirieron.

En el siguiente paso cada equipo responde al cuestionario que su secretaria confeccionó (sesenta minutos).

## 10.- Temores y esperanzas



Ilustración 32

En una hoja de papel cada persona libremente escribe sus inquietudes, temores y esperanzas acerca de una situación que debe afrontar en su vida o en el grupo.

Luego el conductor de la dinámica solicita que cada persona le informe los 2 temores y esperanzas más importantes para anotarlas en el tablero.

Luego de anotadas las respuestas, en conjunto se toman en consideración las dos de mayor frecuencia, para discutir sobre ellas.

### **Por cualidades**

**Oportunidad:** para personas que se conocen poco.

**Objetivo:** romper el hielo. Decirse las cualidades.

**Motivación:** para una mayor integración grupal será provechoso el que cada miembro del grupo procure conocer y hacer resaltar las cualidades de sus compañeros.

En una papeleta cada uno escribe el nombre de una de las personas del grupo (lo ha sacado a la suerte). Al lado del nombre escribe una cualidad bien característica de la persona.

Se colocan en la pared estas papeletas y por turno van pasando de modo que cada persona debe añadir alguna cualidad a la escrita en cada uno, o si le encuentra la misma, subrayarla. El coordinador hará resaltar si somos propensos a ver el lado bueno de los demás o no.

## 11.- El amigo secreto



**Ilustración 33**

El animador motiva el ejercicio haciendo notar que es importante actuar con sinceridad y evitar hacer bromas pesadas; de esta manera favorecerá la integración del grupo.

Luego explica la dinámica.

Cada persona debe sacar una ficha con el nombre de un compañero y guardarla en secreto. A esta persona debe brindarle su amistad durante el tiempo de la experiencia (un mes, si el grupo se reúne semanalmente) sin que éste lo descubra.

Estas muestras de amistad pueden ser: tarjetas con mensaje, regalos, algún servicio, etc. Al final del tiempo, cada persona descubre a su amigo secreto. Se puede hacer de esta manera: el grupo se sienta en círculo: el animador pide un voluntario para iniciar la identificación. Le cubre la vista y lo ubica a su lado el amigo secreto. El animador interroga al voluntario sobre la identidad de su amigo según las pistas que ha recibido. Después lo invita a descubrirse la vista y conocer a su amigo. Puede haber un intercambio de regalos.

## 12.- Voluntarios para formar un grupo



Ilustración 34

**Oportunidad:** para cuando se va a explicar la formación de grupos. El mínimo de participantes puede ser pequeño o grande.

**Objetivo:** mostrar la importancia de preparar el terreno antes de formar grupos, despertando interés, motivando, creando inquietudes, etc.

Sin mayor motivación, pedir que salgan al frente (al escenario o al medio del círculo) 8 personas.

Preguntar a algunas personas del resto por qué no salieron. Preguntar a los voluntarios por qué salieron. (Las respuestas suelen ser: por colaborar, porque los empujaron los vecinos, por gustarles el riesgo, etc).

Mostrar la diversidad de objetivos, motivaciones y temores. Para formar un grupo es necesario preparar el terreno durante un buen tiempo (intereses, motivaciones, inquietudes, etc.) y luego hacer una invitación clara a participar en X grupo que busca tales objetivos. Entonces sí la gente viene sabiendo a qué y la seriedad del grupo se asegura mejor.

## **6.8 ADMINISTRACION**

### **Recursos Humanos**

- Investigador
- Equipo de apoyo

### **Recursos Materiales**

- Impresora.
- Suministros
- Computadora

### CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

ACTIVIDADES	FECHAS																
	OCTUBRE					NOVIEMBRE				DICIEMBRE				ENERO			
	2011					2011				2011				2012			
	03	10	17	24	31	07	14	21	28	05	12	19	26	02	09	16	23
Realizar talleres para analizar la problemática de la Institución	--	--															
Concientizar a los docentes sobre la aplicación de estrategias			--	--	--												
Realizar la planificación de actividades para su ejecución						--	--	--									
Socialización									--	--	--						
Editar												--	--				
Difusión														--	--		

**Tabla N° 22: Cronograma**

**Elaborado por: PAREDES, Marisela (2011)**

## 6.9 Previsión de la Evaluación.

<b>PREGUNTAS BASICAS</b>	<b>EXPLICACION</b>
¿Qué evaluar?	El Aprendizaje de los niños hiperactivos utilizando un manual de estrategias didácticas adecuadas.
¿Porqué Evaluar?	Para conocer el grado de incidencia que tiene la actividad a desarrollarse
¿Para qué evaluar?	Para poder realizar actividades de mejoramiento en el aprendizaje.
¿Qué elementos evaluar?	Destrezas, Aplicación de instrumentos,
¿Quién evalúa?	Investigador, estudiantes, docentes, padres de familia.
¿Cuándo evaluar?	Durante todo el proceso de investigación
¿Cómo evaluar?	Con observación directa y entrevista.
¿Con qué evaluar?	Lista de cotejos, cuestionario

Tabla N° 23.- Previsión de Evaluación

Elaborado por: PAREDES, Marisela (2011)

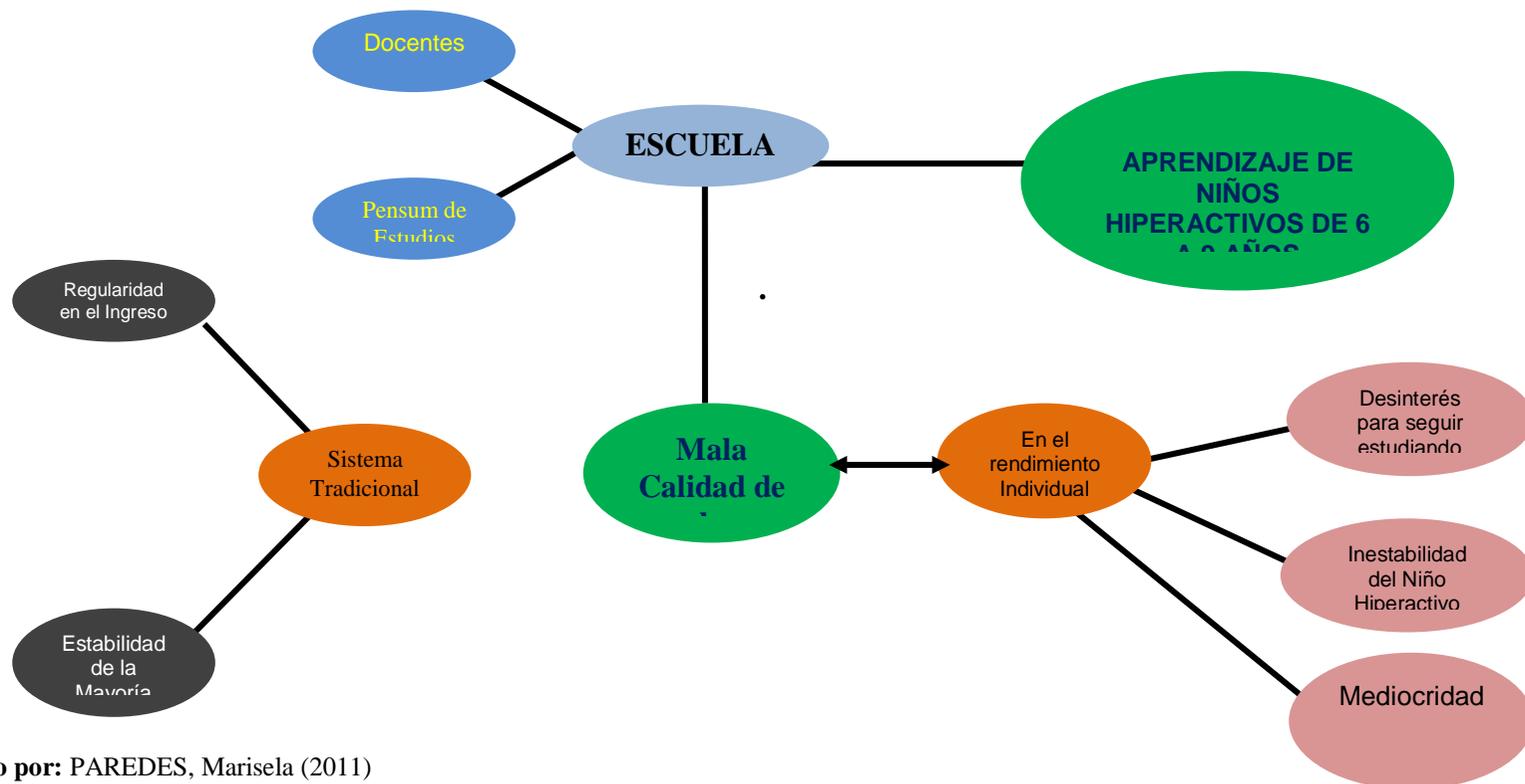
## **BIBLIOGRAFIA.**

- Barriga Arceo Frida (2002) y Hernández Rojas Gerardo (2002), Estrategias Docentes para u aprendizaje significativo.
- Código de la Niñez y Adolescencia.
- DOUSDEBES, María de Lourdes (2000) – Planificación Cirricular.
- ENRIQUE IZQUIERDO Arellano (2002) – Didáctica y aprendizaje.
- GUTIERREZ M. Abraham (2008) – Estrategias de autoaprendizaje.
- John Eggleston (2005) – Curriculum.
- Sánchez Manosalvas, Olga Teresa (2008) – Planificación estratégica aplicadas en la educación.
- Zuluaga Larrabide, María Paz (2008) - Psicología Educativa.
- **ENLACES VISITADOS**
- [W.W.W.elergonomista.com/Psicologia/ped.ht](http://W.W.W.elergonomista.com/Psicologia/ped.ht)

**ANEXO 1**

**DIAGRAMA # 2**

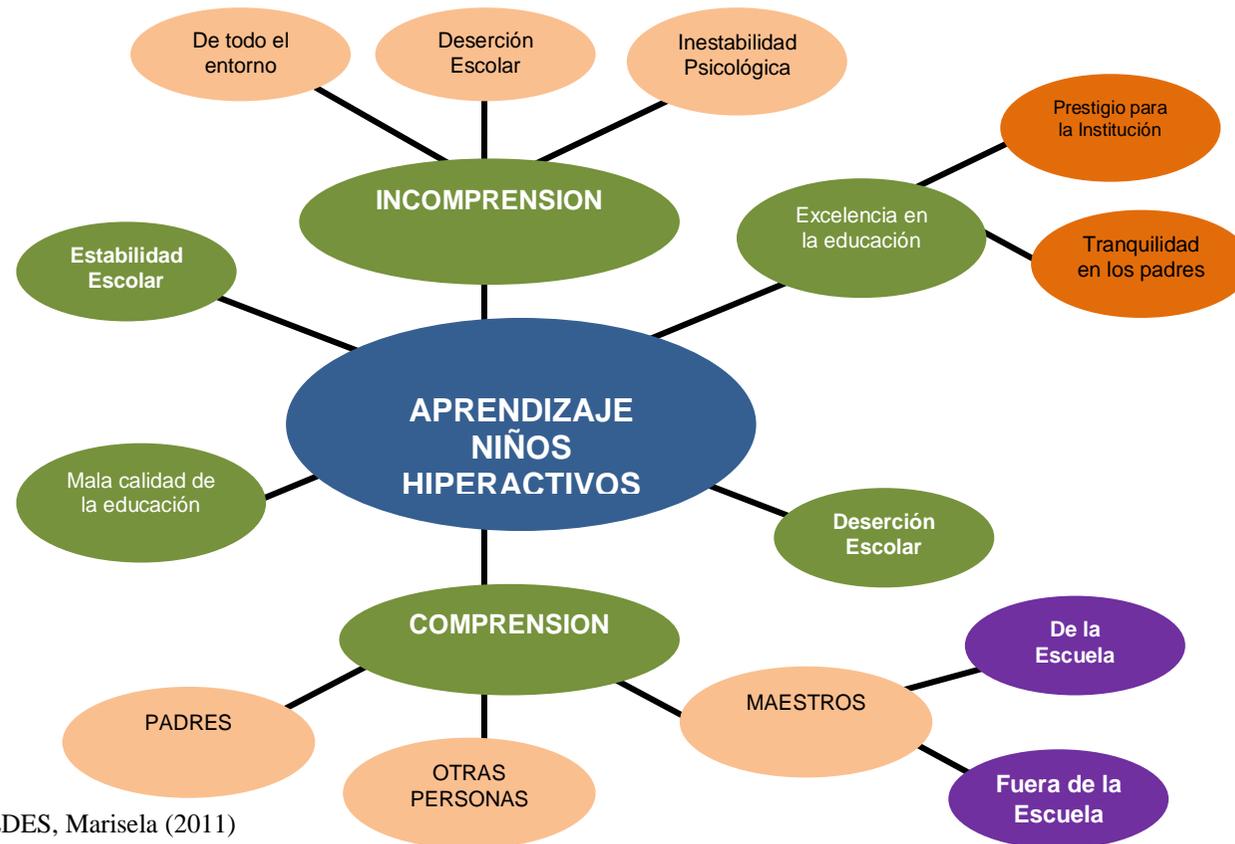
**Subordinación Conceptual variable independiente**



**Elaborado por:** PAREDES, Marisela (2011)

**ANEXO 2**  
**Diagrama # 3**

**Variable Dependiente:** Estrategias de aprendizaje



Elaborado por: PAREDES, Marisela (2011)

### ANEXO 3

Encuesta a los Docentes

**UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO**  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACION.

ENCUESTA A ESTUDIANTES DE CUARTO Y QUINTO AÑO DE LA ESCUELA HERMANOS ALEMANES DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA.

Señor, estudiante de la Escuela Hermanos Alemanes me encuentro interesada en obtener información acerca de la investigación de las estrategias didácticas para el aprendizaje de los niños hiperactivos de los estudiantes de 4 y 5 año de la escuela Hermanos Alemanes del Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua.

Responda a todas las Preguntas con sinceridad en su propio beneficio.

<b>CONTENIDO</b>	Muy adecuado	Adecuado	Parcialmente Adecuado	Poco adecuado	Nada adecuado
1.- ¿El Docente emplea metodologías para desarrollar destrezas?					
2.- ¿Considera que el docente conoce de estrategias didácticas para el aprendizaje de niños hiperactivos?					
3.- ¿Considera que el docente tiene una buena formación académica?					
4.- ¿El Docente maneja estrategias didácticas que facilite el aprendizaje de los					

niños hiperactivos?					
5.- ¿El profesor utiliza métodos adecuados para generar interés en el proceso de enseñanza aprendizaje y el trabajo en equipo?					
6.- ¿El proceso de enseñanza aprendizaje está de acuerdo a las capacidades físicas y psicológicas?					
7.- ¿El docente planifica las actividades a realizarse?					
8.- ¿El Docente emplea metodologías y técnicas apropiadas al tema de estudio?					
9.- ¿Considera que el docente toma decisiones de acuerdo al rendimiento académico de los estudiantes?					
10.- ¿El docente escucha las sugerencias de sus estudiantes?					

Elaborado por: PAREDES, Marisela.

## ANEXOS 4

Encuesta a Maestros

**UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO**  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACION.

ENCUESTA A MAESTROS DE CUARTO Y QUINTO AÑO DE LA ESCUELA HERMANOS ALEMANES DEL CANTÓN AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA.

Señor, maestro de la Escuela Hermanos Alemanes me encuentro interesada en obtener información acerca de la investigación de las estrategias didácticas para el aprendizaje de los niños hiperactivos de los estudiantes de 4 y 5 año de la escuela Hermanos Alemanes del Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua.

Responda a todas las Preguntas con sinceridad en su propio beneficio.

<b>CONTENIDO</b>	Muy adecuado	Adecuado	Parcialmente Adecuado	Poco adecuado	Nada adecuado
1.- ¿Tiene conocimiento de los programas de estudio?					
2.- ¿Los maestros cumplen con lo planificado?					
3.- ¿Logran los maestros cumplir los objetivos deseados?					
4.- ¿Utilizan los maestros los recursos de acuerdo a la técnica?					
5.- ¿Hay maestros que utilizan el método tradicional?					
6.- ¿Los maestros están actualizados?					

7.- ¿El proceso de aprendizaje del estudiante tiene relación con los adelantos tecnológicos?					
8.- ¿El maestro genera o utiliza métodos para despertar el interés en el aprendizaje de los niños?					
9.- ¿El maestro se capacita permanentemente?					
10.- ¿Los maestros cuentan con el material necesario para la enseñanza?					