



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD: PRESENCIAL

Proyecto de investigación previo a la obtención del Título de Licenciada en
Ciencias de la Educación
Mención: Educación Básica.

TEMA: “LOS MATERIALES LÚDICOS Y SU INCIDENCIA EN LA
COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE TERCER AÑO
DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA
PICAYHUA”

AUTORA: Quinga Cholota Mayra Antonia

TUTOR: Lic. Héctor Manuel Neto Chusín, Mg.

Ambato Ecuador

2019

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN

CERTIFICA:

Yo, Mg. Lic. Héctor Manuel Neto Chusín, con C.I: 050159283-6 en mi calidad de Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: **“LOS MATERIALES LÚDICOS Y SU INCIDENCIA EN LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE TERCER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA PICAYHUA”**. desarrollado por la Sra. Mayra Antonia Quinga Cholota, considero que dicho informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.



Lic. Mg. Héctor Manuel Neto Chusín
C.I: 0501592836
TUTOR

AUTORÍA DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN

Dejo constancia de que el presente informe titulado : **“LOS MATERIALES LÚDICOS Y SU INCIDENCIA EN LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE TERCER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA PICAYHUA.”** es el resultado de la investigación de la autora, quien, en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especializados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autora.



Mayra Antonia Quinga Cholota

C.I: 1803760824

AUTORA

PÁGINA DE APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

El Consejo Directivo el cual ha recibido el trabajo de investigación con motivos de obtener el título académico con el tema: “LOS MATERIALES LÚDICOS Y SU INCIDENCIA EN LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE TERCER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA PICAYHUA”. presentado por la Sra. Mayra Antonia Quinga Cholota con CI: 1803760824, egresada de la carrera de Educación Básica, una vez revisada la investigación, se APRUEBA en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

LA COMISIÓN



Mg. Juan Illicachi, PHD.
MIEMBRO DEL TRIBUNAL



Mg. Verónica Freire
MIEMBRO DEL TRIBUNAL

DEDICATORIA

A Dios por ser la luz que me guía en mi diario caminar, a mi esposo e hijos por ser el motor que me impulsa hacia adelante en todos mis proyectos e ideales.

Mayra Antonia Quinga Cholota

AGRADECIMIENTO

A mi familia por estar siempre cuando más los he necesitado; a los maestros y maestras de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato por apoyarme en mis estudios de tercer nivel.

Mayra Antonia Quinga Cholota

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

Contenido

PORTADA	i
APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN.....	ii
AUTORÍA DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN	iii
PÁGINA DE APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO	iv
DEDICATORIA.....	v
AGRADECIMIENTO.....	vi
ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS	vii
ÍNDICE DE TABLAS.....	x
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xi
RESUMEN EJECUTIVO	xii
ABSTRACT	xiii
INTRODUCCIÓN.....	xiv
CAPÍTULO I.....	1
EL PROBLEMA	1
1.1. Tema.....	1
1.2. Planteamiento del Problema.....	1
1.2.1. Contextualización.....	1
1.2.3. Análisis crítico.....	3
1.2.3. Prognosis	4
1.2.4. Formulación del Problema	5
1.2.5. Preguntas Directrices.....	5
1.2.6. Delimitación del objeto de estudio.....	5
1.2.6.1. Delimitación de Contenido.....	5
1.2.6.2. Delimitación Espacial.....	5
1.2.6.3. Delimitación Temporal.....	5
1.2.6.4. Unidades de Observación.....	5

1.3. Justificación.....	6
1.4. Objetivos	6
1.4.1. Objetivo General	6
1.4.2. Objetivos Específicos	7
CAPITULO II.....	8
MARCO TEÓRICO	8
2.1. Antecedentes Investigativos	8
2.2. Fundamentación Filosófica	9
2.3. Fundamentación Legal	9
2.4. Categorías fundamentales.....	11
Constelación de ideas variable independiente.....	12
Constelación de ideas variable dependiente	13
Variable Independiente.....	14
Inteligencias Múltiples	14
Actividades lúdicas.....	16
Material lúdico	16
La lúdica como actitud docente.....	16
El juego como estrategia de aprendizaje en el aula.....	16
La motivación.....	17
Variable Dependiente	18
Educación	18
Lectura.....	18
Prelectura.....	18
Lectura.....	18
Poslectura:	19
Fonética y Fonología	20
Lectura fonética	20
Lectura fonológica.....	21
Lectura literal	21
Comprensión lectora.....	21
Causas pedagógicas de los problemas de la comprensión lectora.....	21
Dificultades en la comprensión lectora	¡Error! Marcador no definido.

2.5. Hipótesis	22
CAPÍTULO III	23
METODOLOGÍA	23
3.1. Enfoque	23
3.2. Modalidad básica de la investigación.....	23
3.3. Nivel o Tipo de Estudio.....	24
3.4. Población y Muestra.....	24
3.5. Operacionalización de variables.....	25
3.6. Procesamiento de la información	26
CAPÍTULO IV	27
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	27
4.1. Análisis de los resultados del cuestionario de la lectura	27
4.2. Análisis de los resultados de la observación	33
4.3. Verificación de hipótesis	38
CAPITULO V	42
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	42
Conclusiones	42
Recomendaciones.....	42
Materiales de Referencia	43
Bibliografía.....	43
Anexos.....	45
Artículo Académico	45
Resumen Ejecutivo.....	45
Cuestionario dirigido a los estudiantes.....	55
Registro de Observación de los Materiales Lúdicos del Tercer Grado de Educación Básica de la Unidad Educativa Picayhua”	57
Fotos de la Unidad Educativa Picayhua	59
Cuestionario realizado a los estudiantes de tercer año de la Unidad Educativa Picayhua	61
Tabla de Distribución de Chi Cuadrado ... ¡Error! Marcador no definido.	

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Población	24
Tabla 2. Operacionalización variable independiente.....	25
Tabla 3. Operacionalización variable dependiente.....	26
Tabla 4. Predicción de la lectura	27
Tabla 5. Lectura de textos	28
Tabla 6. Poslectura	29
Tabla 7. Lectura fonética.....	30
Tabla 8. Lectura fonológica.....	31
Tabla 9. Lectura literal	32
Tabla 10. Espacios de Lectura.....	33
Tabla 11. Tipos de texto en el aula.....	34
Tabla 12. Materiales de lectura	35
Tabla 13. Juegos de lectura	36
Tabla 14. Estrategias de lectura.....	37
Tabla 15. Frecuencia Observada	40
Tabla 16. Frecuencia Esperada.....	40
Tabla 17. Cálculo del Chi Cuadrado	40
Tabla 18. Materiales lúdicos existentes en la institución educativa para tercer grado de Educación General Básica.....	57

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1. Predicción de la lectura	27
Gráfico 2. Lectura de textos	28
Gráfico 3. Poslectura	29
Gráfico 4. Lectura fonética.....	30
Gráfico 5. Lectura fonológica	31
Gráfico 6. Lectura literal	32
Gráfico 7. Espacios de Lectura.....	33
Gráfico 8. Tipos de texto en el aula.....	34
Gráfico 9. Materiales de lectura	35
Gráfico 10. Juegos de lectura	36
Gráfico 11. Estrategias de lectura.....	37
Gráfico 12. Representación Gráfica del Chi Cuadrado	40

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

TEMA: “LOS MATERIALES LÚDICOS Y SU INCIDENCIA EN LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE TERCER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA PICAYHUA, DE LA CIUDAD DE AMBATO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA”

Autora: Mayra Antonia Quinga Cholota

Tutor: Lic. Héctor Manuel Neto Chusín, Mg.

RESUMEN EJECUTIVO

El tema del presente trabajo de investigación fue “Los materiales lúdicos y su incidencia en la comprensión lectora de los niños y niñas de tercer año de Educación General Básica de la unidad educativa Picayhua, de la ciudad de Ambato, Provincia de Tungurahua”. La metodología empleada fue de enfoque cuantitativo porque la información se organizó con la ayuda de la estadística; de modalidad de campo al investigar en un determinado grado de la unidad educativa investigada; bibliográfica porque se investigó en fuentes escritas impresas y digitales, y de nivel descriptivo porque se estudió las características de cada una de las variables de la investigación; se utilizó las técnicas de la prueba y la observación con sus respectivos instrumentos. Las conclusiones de este trabajo son: que la institución educativa no dispone de materiales lúdicos y, por tanto, existe deficiencia en la comprensión lectora. Los resultados de la investigación muestran que los materiales lúdicos afectan a la comprensión lectora, sea para motivar o desmotivar.

Palabras clave: Educación, estrategia, lúdica, comprensión, lectora.

TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO
FACULTY OF HUMAN SCIENCES AND EDUCATION
CAREER OF BASIC EDUCATION

THEME: “THE PLAYING MATERIALS AND THEIR INCIDENCE IN THE READING COMPREHENSION OF CHILDREN OF THE THIRD YEAR OF BASIC GENERAL EDUCATION OF THE EDUCATIONAL UNIT PICAYHUA”.

Author: Mayra Antonia Quinga Cholota

Tutor: Lic. Héctor Manuel Neto Chusín, Mg.

ABSTRACT

The topic of the present research work was “The playful materials and its incidence in the reading comprehension of the children and girls of third year of Education Basic General of the school Picayhua”. The used methodology was of quantitative approach because the information was organized by the help of the statistics; of field form on having investigated in a certain grade of the investigated educational unit; bibliographical because it was investigated in printed and digital written sources, and of descriptive level because there were studied the characteristics of each of the variables of the investigation; there were used the skills of the test and the observation with its respective instruments. The conclusions of this work are: that the educational institution does not arrange of playful materials and, therefore, shortcoming exists in the reading comprehension. The results of the investigation show that the playful materials affect to the reading comprehension.

Keywords: Education, strategy, playful, comprehension, reader.

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo investigativo tiene como objetivo principal indagar cuál es la incidencia de los materiales lúdicos en la comprensión lectora de los estudiantes de tercer año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Picayhua”.

Una de las características de esta investigación es la carencia de material lúdico dentro de la institución educativa, que afecta a la comprensión lectora de los estudiantes, por ello se evidencia la necesidad de buscar estrategias lúdicas que fomenten una mejoría en la lectura de los niños y niñas de tercer año de educación básica. Se comprueba que muchas veces no existen recursos económicos ni logísticos por lo cual, los maestros hacen del texto escolar y de carteles como recursos didácticos dentro del aula.

El eje principal de esta investigación es conocer el impacto que conlleva la falta del uso de estrategias lúdicas en la lectura comprensiva de los estudiantes.

Al realizar la investigación se tabulo un cuestionario realizado a los niños y niñas de tercer año de la Unidad Educativa Picayhua y se realizó una observación acerca de los materiales lúdicos existentes.

El siguiente informe investigativo está conformado por los siguientes capítulos:

Capítulo 1. El Problema, que contiene el tema de investigación realizado; además en él se presenta, la contextualización del problema a nivel macro, meso y micro; posteriormente se presentan los objetivos planteados y las razones por las cuales se justifica el trabajo de investigación.

Capítulo 2. En este capítulo se presenta el Marco Teórico, el cual contiene los antecedentes de la investigación, la fundamentación filosófica y legal, la hipótesis y las categorías fundamentales y el desarrollo de la variable independiente y la dependiente del problema de investigación mediante fuentes bibliográficas.

Capítulo 3. Metodología, la misma contiene la modalidad básica y el nivel o tipo de investigación desarrollada; además, se identifica la población y muestra a utiliza que en este caso fue de 31 personas, así mismo se desarrolló la Operacionalización de las variables, el plan de recolección de información y por último el procesamiento de esta.

Capítulo 4. En este capítulo se observa el análisis e interpretación de los Resultados, los cuales se adquirieron a través del cuestionario estructurado y la

ficha de observación realizados a los estudiantes y la docente de tercer año de la Unidad Educativa Picayhua, con el objetivo de conocer la problemática presentada; asimismo se presenta la verificación de la hipótesis con el fin de conocer los resultados finales de la investigación.

Capítulo 5. Se presentan las conclusiones y recomendaciones de la investigación y los Anexos respectivos.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1. Tema

“Los materiales lúdicos y su incidencia en la comprensión lectora de los niños y niñas de tercer año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Picayhua”.

1.2. Planteamiento del Problema

1.2.1. Contextualización

Manrique y Gallego (2012) expresa que “La educación es un proceso necesario en la vida de las personas, por ello, las instituciones educativas deben permitir el acceso a materiales didácticos, de tal forma que propicien una educación más dinámica y eficaz.” (p.102) De esta manera, la implementación de dichos materiales en el proceso escolar se presenta como un soporte en la actividad estudiantil que permite adquirir de manera divertida el tema aprendido.

En nuestro país a nivel nacional, la educación arroja cifras alarmantes, el Segundo Estudio Explicativo y Comparativo (Serce), realizado en 2006, afirma que nuestro país estuvo entre los tres países de la región con peor desempeño educativo. (Antamba, 2015)

El actual gobierno está muy empeñado en cambiar la actual situación de la educación por ello ha emprendido la campaña de evaluación a instituciones, docentes y estudiantes, los resultados hasta ahora obtenidos han sido alarmantes en la mayor parte de las provincias del Ecuador, por ello el Estado pretende capacitar a los docentes que saquen un bajo promedio, para mejorar el nivel de la educación a nivel nacional. (Álvarez, 2013)

En el cantón Ambato los resultados de las pruebas “Ser” al igual que en el resto de las provincias fueron muy bajos en lo que respecta a comprensión lectora, muchos de los estudiantes de sexto de básica que fueron evaluados tienen una deficiente lectura fonológica y peor aún una pésima comprensión lectora. El bajo nivel de desarrollo de la capacidad de comprensión lectora pueden estar alrededor del sistema educativo nacional, regional y local, de la institución educativa, del aula, de los docentes, alumnos y del contexto familiar. (Álvarez, 2013)

Utilizando para ello todos los materiales lúdicos al alcance y los libros dentro del aula, dándole un valor académico, y no como relleno de un espacio de tiempo.

En la mayoría de los casos no se rescata el contenido de los libros y mucho menos se intenta encaminar el contenido en alguna actividad para saber si fue comprendido por los alumnos. Muy pocos se interesan por saber el impacto que puede causar la lectura en los alumnos cuando no se le da el carácter de obligatoriedad, sino de leer por placer. Esta actitud de indiferencia, o de poca valoración que le damos a los libros es debido a que los maestros no tenemos bien definido el uso que se les debe dar. (González, 2004)

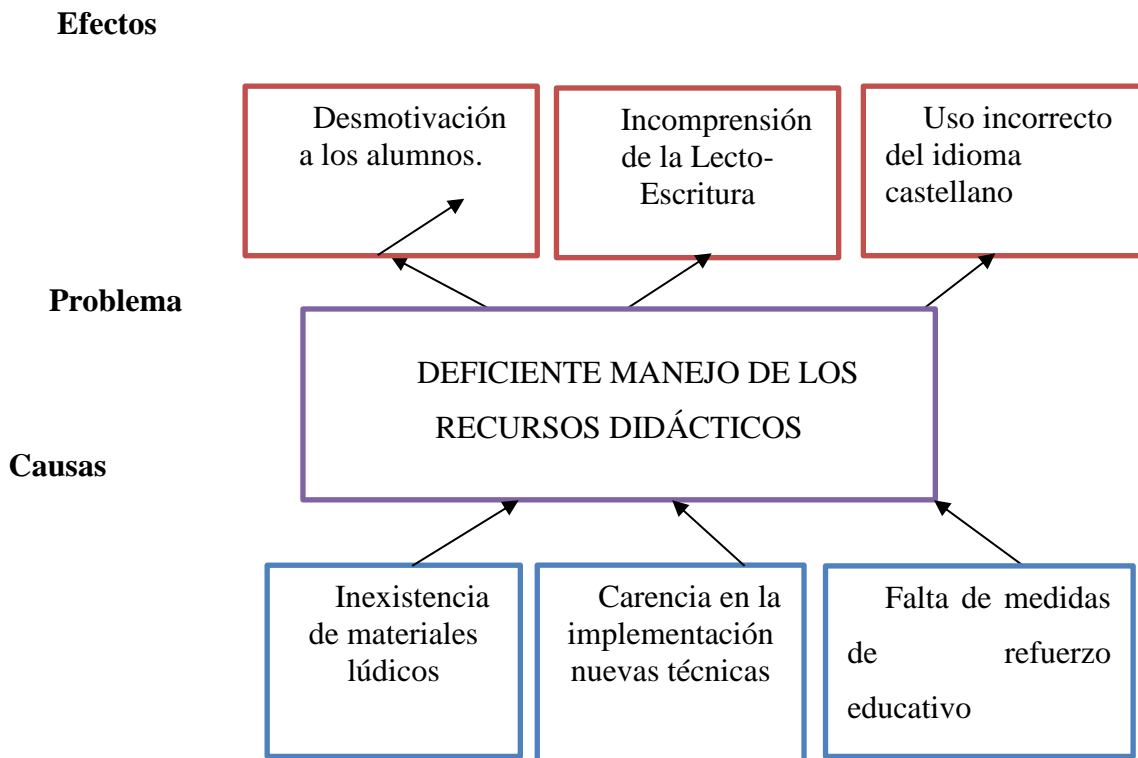
En la Unidad Educativa Picayhua, de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua, los docentes han registrado un número considerable de alumnos que tienen una deficiente comprensión lectora y para ello no existe material lúdico y ha hecho nada por mejorar esta situación.

Una de las metas de la Unidad Educativa Picayhua, es el desarrollo humano a través de procesos educativos que vayan más allá de lo establecido y de lo formal; de ahí que es trascendental formar seres pensantes y críticos mediante el aprendizaje de competencias básicas como la comprensión de un texto. En ese acto de dar sentido a un texto, entran en juego diversos saberes, que pueden ir de la mano con la formación y el fortalecimiento de valores.

La escuela, asumiendo e integrando en sus procesos de enseñanza los conocimientos y las experiencias, debe adoptar una actitud profundamente crítica y constructiva en favor del desarrollo de los valores éticos fundamentales a través de la lectura, pues es el mejor medio de lograr que los estudiantes crezcan en el arte de aprender a vivir y de aprender a sentir amor, interés y gusto por la vida, y que asuman opciones positivas y esperanzadoras, frente a los problemas y los conflictos que plantea el mundo contemporáneo.

1.2.3. Análisis crítico

Árbol de Problemas



Elaborado por: Mayra Quinga
Fuente: Cuestionario estudiantes

El material lúdico que tiene la "Unidad Educativa Picayhua", no se ha actualizado ni renovado durante varios años causando desmotivación a los alumnos. En general en la institución no se han implementado proyectos de lectura o concursos que promuevan la lectura y por ende la comprensión lectora en los niños se ha visto estancada.

No se han implementado nuevas técnicas que puedan incentivar a los alumnos a la lectura. En algunos casos los padres de familia no dan mucha importancia al desarrollo académico de sus niños, no hay un eficiente control de tareas y cuando los niños se encuentran en el período de lecto-escritura no hay refuerzo por parte de los padres de familia en el hogar.

Los estudiantes tienen dificultades en el aprendizaje vinculado a la adquisición de los contenidos instrumentales de las áreas básicas (lenguaje y matemáticas) esto se produce por la falta de medidas de refuerzo educativo introduciendo modificaciones en la secuenciación de los contenidos y en las estrategias metodológicas.

1.2.3. Prognosis

Al no tomarse las medidas correctivas que coadyuven a la solución del problema detectado, los niños y niñas seguirán teniendo dificultad en tener una buena comprensión lectora, los alumnos no tendrán un avance notable en lo académico, falta de atención y razonamiento.

Con el transcurso del tiempo se presentaran casos de pérdidas de año y deserción escolar que les afectará significativamente en su desarrollo psicológico, académico y toda su vida escolar.

Se considera que el tipo de textos que se utilicen es importante para que el niño pueda tener una interrelación con el mismo, y por ello se considera necesario darle una utilidad al acervo de libros que se proporciona, incluyendo en las actividades escolares, por medio de estrategias que le permitan al alumno hacer uso de ellos, lo que permitirá formar lectores que sabrán elegir el material escrito adecuado para buscar soluciones de problemas que deben enfrentar en su vida futura. Formando seres humanos críticos, hábiles, reflexivos, creativos que adquieran la habilidad de la comprensión lectora.

Estas estrategias deben ser pensadas y organizadas con material lúdico para que guíe y oriente a los alumnos para mejorar sus conocimientos, habilidades y destrezas en los procesos de la comprensión lectora. Para alcanzar la comprensión lectora, una de las principales actividades es tener presente que el texto posee una riqueza de posibilidades informativas, interpretativas y valorativas, por lo que es importante precisar el propósito de la lectura. Preparar al estudiante para hacer conciencia que toda lectura tiene un objetivo, un propósito concreto que él debe definir.

1.2.4. Formulación del Problema

¿Cómo incide los materiales lúdicos en la comprensión lectora de los niños y niñas de tercer año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Picayhua, de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua?

1.2.5. Preguntas Directrices

1. ¿Cuáles es la forma de utilización de los materiales lúdicos en la Educación General Básica de la Unidad Educativa Picayhua?
2. ¿Cómo es la comprensión lectora de los niños en la Educación General Básica de la Unidad Educativa Picayhua?
3. ¿De qué manera se difundirán los resultados?

1.2.6. Delimitación del objeto de estudio

1.2.6.1. Delimitación de Contenido

Campo: Educativo
Área: Comprensión Lectora
Aspecto: Material lúdico

1.2.6.2. Delimitación Espacial

La investigación se desarrolló en la Unidad Educativa Picayhua, de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua.

1.2.6.3. Delimitación Temporal

El trabajo de investigación se desarrolla en el período de septiembre 2017– Junio del 2018.

1.2.6.4. Unidades de Observación

- Los niños de la Unidad Educativa Picayhua, de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua.
- Docentes de la Unidad Educativa Picayhua, de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua.

1.3. Justificación

El presente trabajo de investigación, es de carácter educativo, tiene como interés identificar los métodos utilizados en la comprensión lectora de la Unidad Educativa Picayhua e incentivar a la comprensión lectora en los niños y niñas del plantel.

La importancia del presente trabajo investigativo va orientado hacia el análisis de la comprensión lectora en edad escolar mediante la aplicación de un cuestionario estructurado a los estudiantes de tercer año de educación básica, lo cual juega un papel fundamental para su desempeño académico y observando si se aplican juegos lúdicos como herramientas de aprendizaje, con ello se evidenciará la necesidad metodológica de un aprendizaje mediante actividades lúdicas que favorezca la enseñanza entre el profesor y el estudiante.

El impacto educativo está respaldado con bibliografía sobre el tema, en términos adaptables a la realidad del problema, reforzado con observación real que se aplicará a la maestra del área de lectura.

Es factible por cuanto existen recursos económicos y técnicos para realizar la investigación en mención, por la existencia de apoyo de las autoridades y docentes, junto con la predisposición de la investigadora para realizar el presente trabajo.

Los beneficiarios de este proyecto es el sistema educativo porque se describe la realidad educativa y la investigadora por ser un requisito para la titulación. Además, puede ser una herramienta que servirá como guía para posibles estudios y proyectos venideros.

1.4. Objetivos

1.4.1. Objetivo General

- Indagar cuál es la incidencia de los materiales lúdicos en la comprensión lectora de los niños y niñas de tercer año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Picayhua, de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua.

1.4.2. Objetivos Específicos

- 1.** Analizar la aplicación de los materiales lúdicos en los niveles de Educación General Básica de la Unidad Educativa Picayhua.
- 2.** Identificar el nivel de comprensión lectora de los niños y niñas del tercer año de la Unidad Educativa Picayhua.
- 3.** Difundir los resultados de la investigación a la comunidad educativa.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes Investigativos

Al revisar los repositorios digitales de diferentes Universidades e Instituciones Educativas se recopilaron los siguientes trabajos investigativos relacionados con este proyecto.

El trabajo investigativo encontrado en el repositorio de la Universidad de Chile de la Facultad de Ciencias Sociales de Cáceres, Donoso y Guzmán (2012) sobre “Significados que le atribuyen las/los docentes al proceso de comprensión lectora en NB2”; tiene como objetivo conocer los significados que atribuyen los docentes a partir de sus prácticas pedagógicas, en esta investigación la autora indica que la comprensión lectora es un eje transversal para el conocimiento que permite potenciar la opinión de los educandos haciéndolos partícipes del entorno que les rodea.

El proyecto de grado encontrado en el repositorio de la Universidad Católica del Ecuador con el tema “Diseño de actividades lúdicas para la enseñanza - aprendizaje de ortografía en nivel básico medio basados en juegos tradicionales ecuatorianos” de Arcos(2015) tiene como objetivo realizar por medio de la propuesta, un aporte para la enseñanza -aprendizaje en ortografía para escolares de nivel básico medio, a fin de tratar en forma preventiva, correctiva y constructiva, las dificultades más comunes y, tomando en cuenta que el saber ortográfico se adquiere de forma secuencial, al desarrollar patrones perceptivos, visuales, auditivos, de memoria y otras habilidades cognitivas. En este entorno, se fundamenta la necesidad de diseñar actividades lúdicas innovadoras, mediante la fusión de juegos tradicionales con aspectos culturales que motiven, interioricen, dinamicen, pero sobretodo, faciliten la enseñanza de la ortografía.

La investigación encontrada en el repositorio de la Universidad Técnica de Ambato de Granda (2013) , sobre el tema: “Lectura fonológica y su incidencia en la comprensión lectora en los niños y niñas de tercer año de educación general básica de la escuela Gerardo Martínez Espinoza de la comunidad de Pamar Chacrín, parroquia San Bartolomé, cantón Sigsig, provincia del Azuay ”; tuvo como objetivo Indagar la dificultad en la lectura fonológica y su incidencia en la comprensión lectora de los y las estudiantes del tercer año de educación básica de la escuela Gerardo Martínez Espinoza, cuya conclusión de la autora fue establecer que los padres de familia por razones laborales o por falta de costumbres no suelen adquirir materiales de lectura que motiven a los niños y niñas a adquirir el hábito de la lectura.

2.2. Fundamentación Filosófica

La educación actual ha dado un giro por el cual es necesario propender al desarrollo intelectual del individuo, es decir fomentar un enfoque más participativo del estudiante, donde el docente incentive al estudiante para que descubra por sí mismo nuevos conocimientos.

La presente investigación está dirigida al desarrollo de las potencialidades humanas y el avance educativo como ente transformador y desplegando todas sus capacidades críticas y reflexivas con relación al uso de los materiales lúdicos en la comprensión lectora de los niños y niñas de tercer año de Educación General Unidad Educativa Picayhua, de la ciudad de Ambato, para aplicar nuevas técnicas metodológicas que permitan desarrollar su aprendizaje a través de parámetros proporcionados por el docente.

2.3. Fundamentación Legal

El Art. 26 de la Constitución de la República del Ecuador, establece que

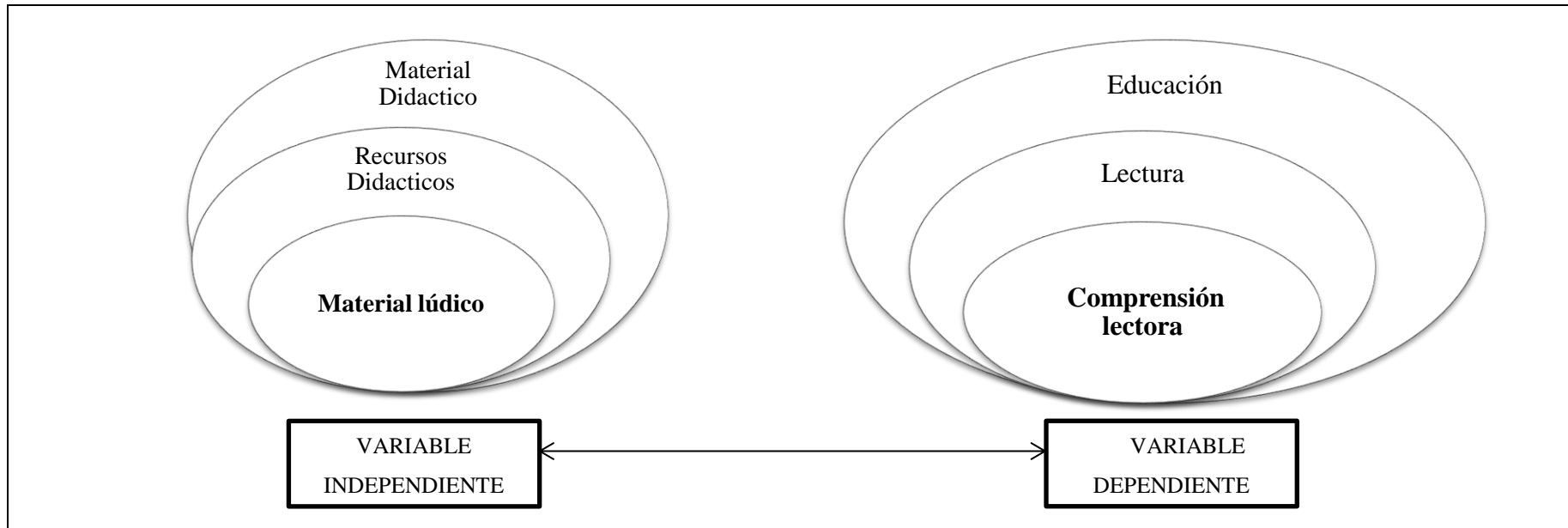
La educación es un derecho que las personas lo ejercen a largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado; por lo cual este derecho, constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Siendo así la institución educativa debe favorecer el desarrollo de los aprendizajes para garantizar una educación de calidad.

De igual forma el Art. 27 de la misma Constitución del Ecuador establece que:

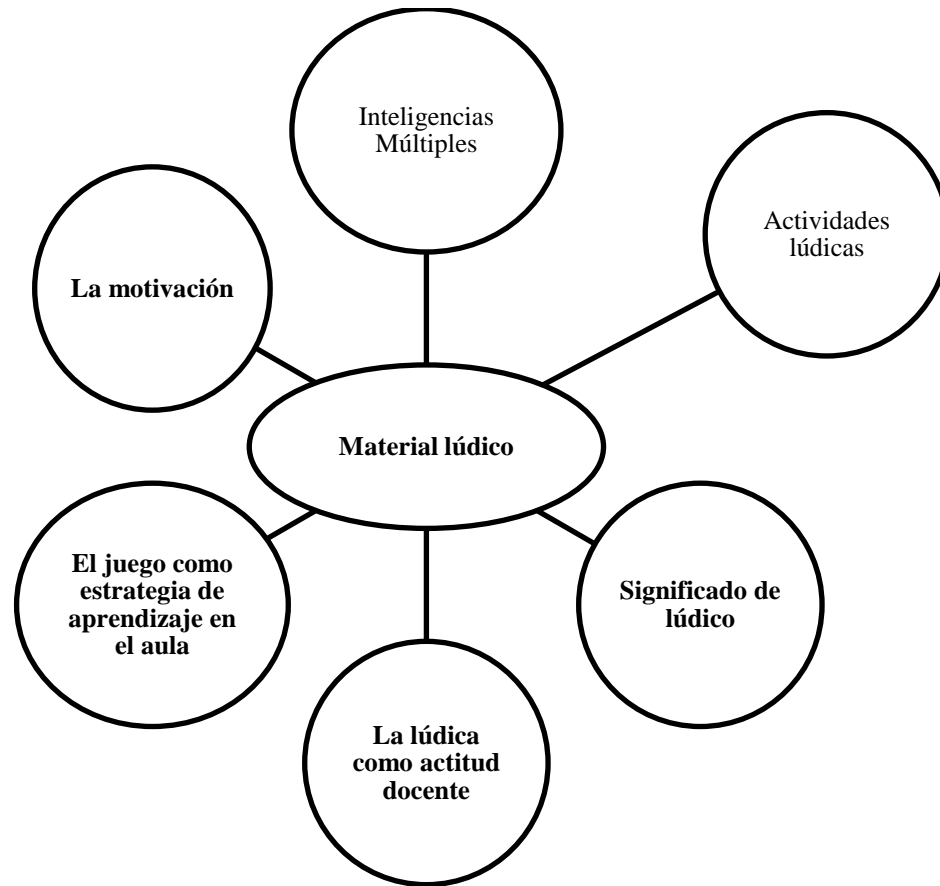
la educación debe estar centrada en el ser humano y debe garantizar su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez y estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. (Asamblea Nacional, 2013)

2.4. Categorías fundamentales



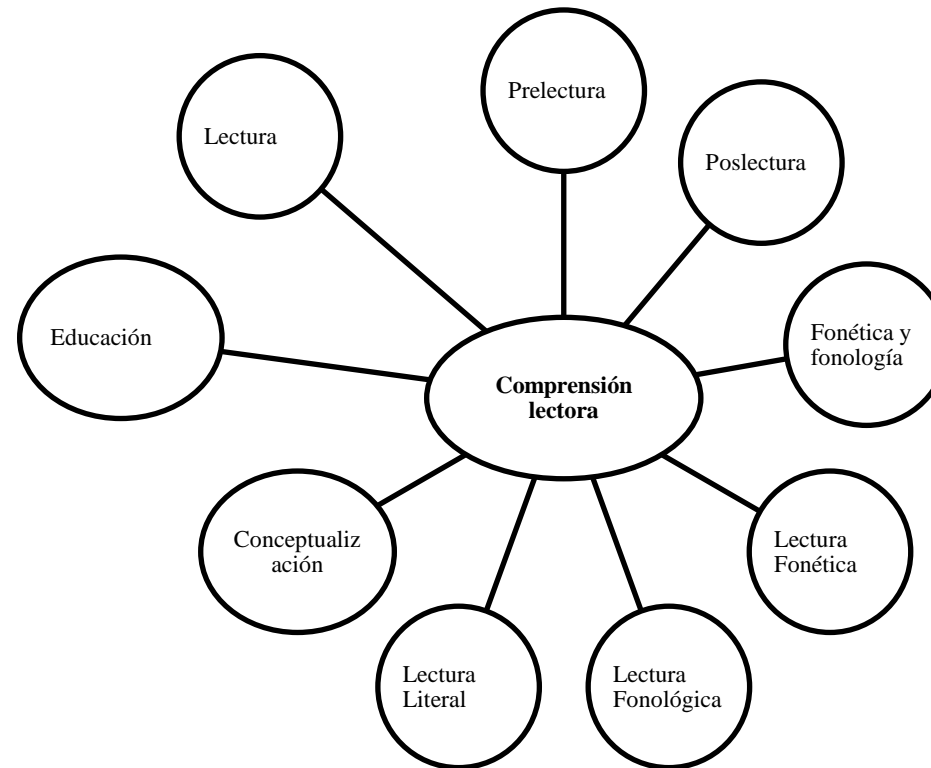
Elaborado por: Mayra Quinga
Fuente: Cuestionario estudiantes

Constelación de ideas variable independiente



Elaborado por: Mayra Quinga
Fuente: Marco teórico

Constelación de ideas variable dependiente



Elaborado por: Mayra Quinga
Fuente: Marco teórico

Variable Independiente: Material lúdico

Inteligencias Múltiples

En el trabajo de investigación de Sánchez (2015) se describen los tipos de inteligencia, entre las que encontramos.

Inteligencia Musical

Es la capacidad de captar las formas musicales. Las personas con este tipo de inteligencia desarrollan sensibilidad al ritmo, al tono y al timbre. Personas con inteligencia musical son los compositores, directores de orquesta, críticos musicales y músicos. Los estudiantes que la evidencian se sienten atraídos por los sonidos de la naturaleza y por todo tipo de melodías.

Inteligencia Corporal- cinestésica

Es la capacidad de usar las manos y el cuerpo completo para expresar las emociones y pensamientos. Los estudiantes con esta inteligencia tienen habilidades de equilibrio, flexibilidad, fuerza y velocidad, por lo que suelen destacarse en actividades musicales, deportivas y de expresión corporal. Las personas con inteligencia Corporal-cinestésica son los médicos cirujanos, atletas, artesanos y bailarines.

Inteligencia Lingüística

Es la capacidad de escribir y hablar en público correctamente y de forma espontánea, sin tener miedo escénico. Esta inteligencia permite el uso adecuado de la sintaxis, la fonética, la semántica y los usos pragmáticos del lenguaje; se evidencia en escritores, poetas, periodistas y oradores. Está presente en estudiante que gustan de escribir historias, leer, practicar rimas y trabalenguas; y que tienen facilidad para aprender otras lenguas.

Inteligencia Lógico-matemática

Es la capacidad para razonar y utilizar los números de forma adecuada. Las personas con este tipo de inteligencia desarrollan la capacidad esquemática y gustan de las afirmaciones y las proposiciones, las funciones y otras abstracciones. Esta inteligencia se evidencia en ingenieros, científicos, matemáticos y contadores. Los estudiantes que tienen esta habilidad resuelven con facilidad los problemas y tienen un amor especial por el cálculo y las estadísticas.

Inteligencia Espacial

Es la habilidad de percibir, razonar, modificar y transformar un objeto en tres dimensiones. Este tipo de inteligencia está desarrollada en navegantes, pilotos, pintores, escultores y arquitectos. Los estudiantes con este tipo de inteligencia aprenden mejor con imágenes, mapas conceptuales y cuadros, además gustan de planos y croquis.

Inteligencia Interpersonal

Es la habilidad de comprender a las demás personas e interactuar con ellos de manera espontánea. Esta desarrollada en actores, políticos, vendedores y profesores exitosos. Los estudiantes con este tipo de inteligencia se entusiasman con trabajos grupales, disfrutan de trabajar con jóvenes y adultos, así como niños de su edad.

Inteligencia Intrapersonal

Es la capacidad de conocer se a sí mismo y saber organizar su propia vida de manera coherente. Los valores intrínsecos de una persona con esta inteligencia son la autodisciplina, la autocomprensión y la autoestima. Se encuentra presente en sacerdotes, monjas, filósofos, teólogos y psicólogos. Los estudiantes con esta inteligencia suelen ser razonables, reflexivos y consejeros de sus compañeros.

Inteligencia Naturalista

Es la capacidad comprender el medio ambiente y a su entorno circundante. Las personas con este tipo de inteligencia gustan de la naturaleza y de la flora y la fauna que la rodea. Suele estar presente en ecologistas, botánicos y paisajistas. Los estudiantes con esta inteligencia sienten gran aprecio por los animales y las plantas.

Actividades lúdicas

Las actividades lúdicas juegan un papel fundamental a la hora de implementar la lectura en los estudiantes, pues es bien sabido por los docentes que los estudiantes a edades tempranas aprenden mejor mediante el juego, a la vez que disfrutan de juegos y agilitan más su mente cuando la lúdica es incluida en la iniciación de la lectura.

Material lúdico

Es todo material didáctico que permite adquirir conocimiento mediante el juego como rompecabezas, carteles, naipes, fichas, revistas, juegos infantiles entre otros.

La lúdica como actitud docente

Muchos docentes están conscientes que la lúdica es fundamental para el aprendizaje infantil, por ello ven en la lúdica la manera de hacer una clase dinámica y participativa para que sus estudiantes disfruten aprendiendo y jugando a la vez.

El juego como estrategia de aprendizaje en el aula

El juego es una estrategia necesaria para conducir al estudiante en el mundo del conocimiento. Dentro de las técnicas lúdicas que menciona Morillo y Rogel (2017) se encuentran las siguientes:

Juegos constructivos: son juegos individuales y desarrollados para niños en la primera infancia, en donde no se da importancia a la elaboración de algo específico, sino varía de acuerdo con el material usado, como los legos, cubos, juegos de arena y juegos de ensamblaje.

Juegos de argumento: estos juegos fomentan el desarrollo de la personalidad del estudiante ya que permiten que el infante participe y se responsabilice de fenómenos de la vida diaria, son juegos de argumento los de expresión libre como el dibujo, pintura y dramatización.

Juegos al aire libre: dichos juegos son de carácter grupal y se desarrollan por medio de gestos y movimientos que fomentan la educación físico emocional al aire libre, como el gato y el ratón, la gallina ciega, las escondidas, y rondas musicales. (Academia, 2018).

Juegos didácticos: son frecuentemente elaborados por docentes con fines educativos y son eminentemente lúdicos, es decir ven en ellos una forma especial del proceso de enseñanza y se aplican en los niños pequeños mediante el uso de rompecabezas, juegos de memoria, naipes entre otros.

Juegos intelectuales: son juegos en los que se utiliza mucho el razonamiento y la memoria y aunque se parecen al juego didáctico se basan en la iniciativa del estudiante como las adivinanzas, preguntas y respuestas, trabalenguas, poesías entre otros.

La motivación

En el aula ha sido motivo de estudio a lo largo de la historia educativa y pedagógica como un elemento importante en los procesos de enseñanza, ya que se perfila y se ha perfilado siempre como causa del aprendizaje, de hecho, alguno la palabra motivación por lo general está asociada con triunfos logros, rendimientos, avances mientras que desmotivación con apatía y desinterés, derrota, etc.

Variable Dependiente. Comprensión lectora

Educación

La educación es una forma de transmitir los conocimientos, la moralidad, los valores hacia las generaciones más jóvenes que crecen con el derecho de propagar la cultura de sus antecesores y sus valores; Para León (2007) “la educación consiste en creación y desarrollo evolutivo e histórico que permite conocer el sentido de vida y capacidad de aprovechamiento de todo el trabajo con el que el hombre se esfuerza y al cual se dedica, durante toda su vida, de manera individual o grupal” (p. 8).

Lectura

Según Aguilar, Delgado, Delgado y Sedano (1999) existen tres fases para una lectura adecuada, estas fases son: la prelectura, lectura y poslectura.

Prelectura

Los mismos autores consideran que la prelectura es un método de estudio llamado también lectura exploratoria, este método consiste en hacer una lectura rápida para conocer de qué se trata el texto. Al realizar la prelectura de un texto se obtiene:

1. Conocimiento rápido del tema.
2. Esquematizar el texto.
3. Entender su contexto con mayor facilidad.

Lectura

Se refiere al acto de leer propiamente dicho, tanto en los aspectos mecánicos como de comprensión. El nivel de comprensión que se alcance dependerá en gran medida de la concentración del lector; este es el momento donde el estudiante necesitará aparte de la lectura fonética, entender realmente el contexto del texto visualizado. Según la (Enciclopedia de Clasificaciones, 2017) existen diversos tipos de lectura:

Lectura mecánica: es aquella donde se identifican los fonemas, sílabas y palabras sin contar con el significado real de las palabras.

Lectura fonológica: es la lectura oral del texto teniendo en cuenta la modulación de la voz del lector.

Lectura denotativa: es la comprensión literal de lo leído.

Lectura literal: es la lectura explícita e implícita de lo leído.

Lectura rápida: es la prelectura propiamente dicha.

Lectura diagonal: esta lectura se caracteriza por el movimiento visual del lector, cuya vista se mueve de una esquina a otra y de arriba hacia abajo buscando información puntual.

Escaneo: Este tipo de lectura se basa en la búsqueda específica de un texto, donde el lector imagina la palabra y mueve sus ojos rápidamente para encontrar la palabra en el contexto de lo leído.

Poslectura: esta es la etapa posterior a la lectura, aquí el lector sabe realmente si entendió o no lo leído, pues mediante la realización de talleres, cuestionarios y trabajos en grupo los estudiantes plasman las ideas entendidas del escrito y elaboraran su perspectiva respecto a lo leído.

Para una correcta poslectura se propone:

- Elaboración de preguntas referentes al tema leído.
- Exposición del tema.
- Resumir y extraer ideas principales y secundarias.
- Realización de mapas mentales.
- Búsqueda del significado de palabras nuevas.
- Elaboración y desarrollo de sopa de letras.
- Reforzar el contenido buscando información sobre lo leído.

Fonética y Fonología

Para Cantero (2003) la fonética y fonología son factores claves para el desarrollo de la lectura.

Se conoce como fonética al estudio de los sonidos que participan en la comunicación; la fonética se subdivide en fonética acústica, que es el estudio de los sonidos propiamente dicho; fonética articulatoria, que es el estudio de cómo se originan los sonidos; y la fonética perceptiva que es el estudio de cómo se perciben los sonidos en el entorno.

En cambio, la fonología estudia los sonidos de manera eminentemente lingüística; describe las unidades básicas de sonido alfabético denominadas fonemas, para que el aprendizaje del lenguaje sea más metódico al momento de dar inicio a la lectura.

Por ello la fonología es una ciencia que se encuentra dentro de la lingüística; en cambio la fonética, es una ciencia más descriptiva que explica cómo se emite el habla de manera física, donde se anexan otras ciencias como la fisiología, la psicología, la neurología, la acústica y la informática.

Lectura fonética

Este tipo de lectura es la lectura oral que realizan los estudiantes separando las letras en fonemas o grafemas y sílabas, para Cardenas (2014)

Al aprender a leer se desarticulan las palabras en fonemas o grafemas, y luego se unen estos componentes en las sílabas para posteriormente reestructurar las palabras. Este proceso se repite palabra por palabra y dura muy poco tiempo se estima que son pocos milisegundos por ello para un adulto el proceso es mecánico, pero para un niño en aprendizaje escolar es necesario aprender a gesticular correctamente los fonemas y conocer los grafemas que lo representan.

Lectura fonológica

Este tipo de lectura permite que el estudiante realice una lectura oral, fluida, clara, entonada y expresiva, para su realización se aconseja al maestro elegir textos cortos y adecuados no solo a la capacidad lectora en desarrollo del estudiante, sino a sus intereses. La lectura de poemas en voz alta, retahílas, trabalenguas, rimas y toda clase de narraciones hará posible el dominio de la mecánica de la lectura. Esta lectura ejercita la pronunciación clara de las vocales y consonantes, una adecuada modulación de la voz y un manejo global de la cadena gráfica (Latinos.us, 2018).

Lectura literal

Según Durango (2005) la Lectura literal constituye la lectura fundamental en las actividades escolares. Es el nivel básico de lectura explícita de lo leído. La Lectura literal permite identificarlos personajes principales, secundarios, y el contexto del documento, así como la extracción de las ideas principales y secundarias del documento.

Comprensión lectora

La comprensión tal, y como se concibe actualmente, es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto.

Causas pedagógicas de los problemas de la comprensión lectora

Sin duda uno de los problemas que más preocupa a los profesores de cualquier nivel es el de la comprensión.

Dificultades en la comprensión lectora

Las dificultades son diversas, a continuación se puede especificar cuando un niño tendrá dificultades en captar el significado de los textos cuando tiene:

- Deficiencia en el entendimiento total de la lectura.
- Escasez de vocabulario.
- Escasez de conocimientos previos.
- Problemas de memoria. (Por saturación).
- Carencia de estrategias lectoras.
- Poca formación docente.
- Uso del Método Tradicional.
- Inadaptación de los programas a los intereses real de los estudiantes.
- Incipiente relación entre estudiante y docente.
- Insuficiente hábito de lectura.

2.5. Hipótesis

El uso del material lúdico influye en la comprensión lectora de los niños de tercer año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Picayhua”.

CAPÍTULO III METODOLOGÍA

3.1. Enfoque

El enfoque de esta investigación es cuantitativo, puesto que se aplicó la técnica del cuestionario y la observación, lo que permitió comprender, identificar, entender y emitir un criterio del problema. Todo esto se lo realizó de forma directa con los niños y docentes, lo cual ayudó a recolectar información primaria, luego recolectar información secundaria de las variables del problema; y finalmente emitir un juicio sobre el problema:-

3.2. Modalidad básica de la investigación

El presente trabajo tiene como modalidad la investigación de campo, y bibliográfica, tendiente a comprender de qué manera el material lúdico influye en la comprensión lectora de los niños de tercer año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Picayhua de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua.

De Campo:

La investigación es de modalidad de campo porque se recogió la información de la Unidad Educativa Picayhua, de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua. Fue el lugar educativo en donde se estuvo en contacto con los docentes y niños, los mismos que brindaron información relevante el tema planteado.

Bibliográfica:

Es de modalidad bibliográfica, por cuanto se investigó en escritos de varios autores respecto a las categorías y variables de la indagación. La investigación bibliográfica ayudó a establecer memorias teóricamente en libros de textos, revistas de carácter pedagógico y otros materiales escritos en el que se encontraron tópicos referentes al estudio en mención.

3.3. Nivel o Tipo de Estudio

El nivel de estudio fue básicamente descriptivo.

Descriptivo

En esta investigación se manejó la técnica del análisis, descripción, de registro e interpretación de las variables de estudio, a fin de comprender de manera detallada, para la comparación con la exposición de hechos e ideas de carácter educativo, con el propósito de adquirir conocimientos suficientes para entender el problema de investigación.

3.4. Población y Muestra

El universo que va a ser investigado lo constituye el número de personas seleccionadas para obtener la información mediante las encuestas respectivas y están integrados por los estudiantes y docentes de la Unidad Educativa Picayhua, de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua, conforme al siguiente cuadro:

Tabla 1. Población

Informantes	Población
Docentes	1
Estudiantes	30
Total	31

Elaborado por: Mayra Quinga
Fuente: Cuestionario estudiantes

Las técnicas e instrumentos de evaluación fueron las siguientes:

Técnica Empleada: observación y prueba.

Instrumento: ficha de observación y cuestionario.

3.5. Operacionalización de variables

Variable independiente: Los materiales lúdicos

Tabla 2. Operacionalización variable independiente.

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Técnica e instrumento
Los materiales lúdicos son un conjunto de herramientas, materiales y estrategias que permiten aprender jugando	Espacios de lectura	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Biblioteca ✓ Rincón de lectura 	¿Qué espacios de lectura se dispone en el aula?	Técnica: Entrevista Instrumento: Guía de preguntas.
	Tipos de texto	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cuentos ✓ Fábulas ✓ Leyendas ✓ Adivinanzas ✓ Coplas ✓ Amorfinos ✓ Canciones 	¿Qué tipos de texto se utiliza para la lectura?	
	Materiales de lectura	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Carteles de lectura ✓ Tarjetas ✓ Pictogramas 	¿Qué materiales de lectura se dispone en el aula?	
	Juegos	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Naipes ✓ Memori 	¿Qué juegos se utiliza para la lectura?	
	Estrategias	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Motivación lectora 	¿Qué estrategias se promueve para la lectura?	

Elaborado por: Mayra Quinga
Fuente: Cuestionario estudiantes

Variable dependiente: Comprensión lectora

Tabla 3. Operacionalización variable dependiente.

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Técnica e instrumento
La comprensión lectora es la capacidad de aprender significados a partir de la decodificación de textos.	Proceso de lectura	✓ Prelectura	¿Qué actividades realiza la docente para la prelectura?	Técnica: Prueba Instrumento: Cuestionario
		✓ Lectura	¿Qué actividades realiza la docente durante la lectura?	
		✓ Poslectura	¿Qué actividades realiza la docente durante la Poslectura?	
	Tipos de lectura	✓ Fonética	¿Qué prácticas de lectura fonética se realiza?	
		✓ Fonológica	¿Qué prácticas de lectura fonológica se aplica?	
		✓ Literal	¿Qué elementos explícitos del texto se reconoce?	

Elaborado por: Mayra Quinga
Fuente: Cuestionario estudiantes

3.6. Procesamiento de la información

- Se diseñaron tanto el cuestionario como la ficha de observación.
- Se tabularon los resultados según el cuestionario aplicado a los estudiantes y la ficha de observación realizada sobre la existencia de materiales lúdicos en la Unidad Educativa Picayhua.
- Se analizaron los resultados obtenidos de acuerdo con los objetivos e hipótesis planteados.
- Se establecieron las respectivas conclusiones y recomendaciones.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1. Análisis de los resultados del cuestionario de la lectura

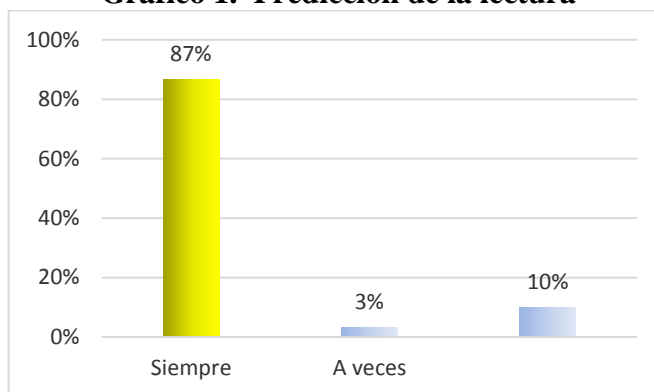
1. Prelectura:

Tabla 4. Predicción de la lectura

Opción	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	26	87%
A veces	1	3%
Nunca	3	10%
TOTAL	30	100%

Elaborado por: Mayra Quinga
Fuente: Cuestionario estudiantes

Gráfico 1. Predicción de la lectura



Elaborado por: Mayra Quinga
Fuente: Cuestionario estudiantes

Análisis. El 87% de los estudiantes siempre se anticipan al contenido de la lectura y un 10% nunca.

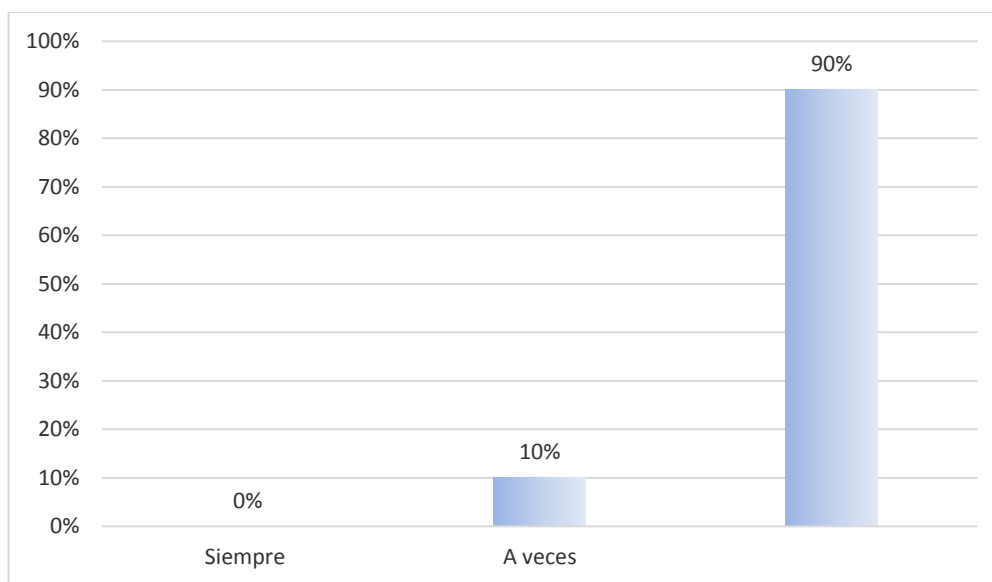
Interpretación. Un gran porcentaje de los estudiantes tienen la habilidad de anticipar al contenido de la lectura. En la prueba aplicada infieren relacionando la frase leída por el evaluador con el dibujo; sin embargo, un bajo porcentaje no ha desarrollado la habilidad de anticipar.

Tabla 5. Lectura de textos

Opción	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0%
A veces	3	10%
Nunca	27	90%
TOTAL	30	100%

Elaborado por: Mayra Quinga
Fuente: Cuestionario estudiantes

Gráfico 2. Lectura de textos



Elaborado por: Mayra Quinga
Fuente: Cuestionario estudiantes

Análisis. El 90% de los estudiantes no realizan una lectura comprensiva y un 10% a veces realiza la lectura.

Interpretación. Un gran porcentaje de los estudiantes no tienen la habilidad de leer correctamente; lo que es preocupante para el proceso de lectura comprensiva. Las dificultades observadas muestran que cometen errores en la pronunciación, ritmo y velocidad de la lectura.

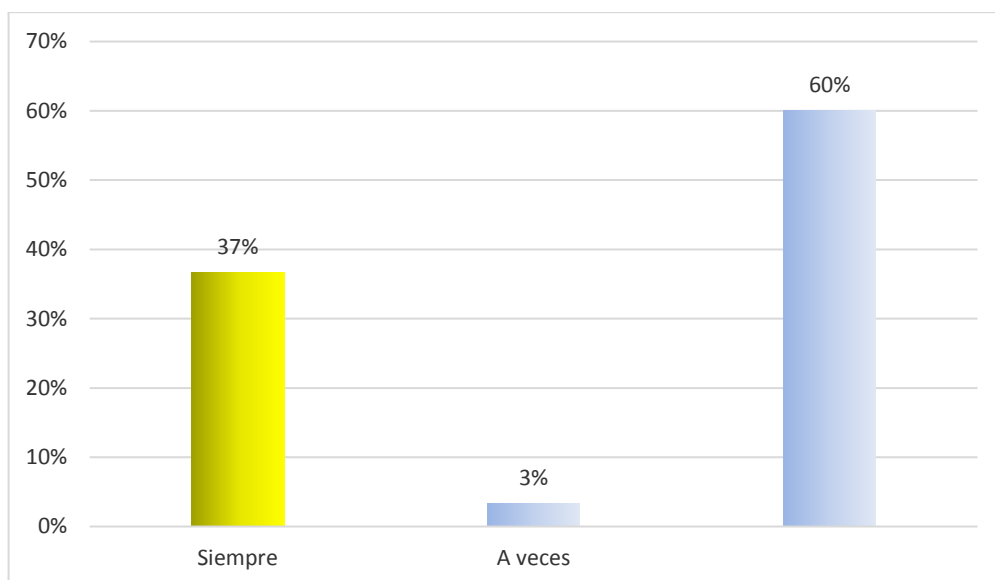
2. Poslectura

Tabla 6. Poslectura

Opción	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	11	37%
A veces	1	3%
Nunca	18	60%
TOTAL	30	100%

Elaborado por: Mayra Quinga
Fuente: Cuestionario estudiantes

Gráfico 3. Poslectura



Elaborado por: Mayra Quinga
Fuente: Cuestionario estudiantes

Análisis. El 60% de los estudiantes no comprenden el contenido de la lectura y un 37% si lo hace.

Interpretación. Un gran porcentaje de los estudiantes carecen de la habilidad de comprender el contenido de la lectura. En la prueba aplicada no logran gran entendimiento de lo leído; sin embargo, un bajo porcentaje si ha desarrollado la habilidad de comprender lo que lee.

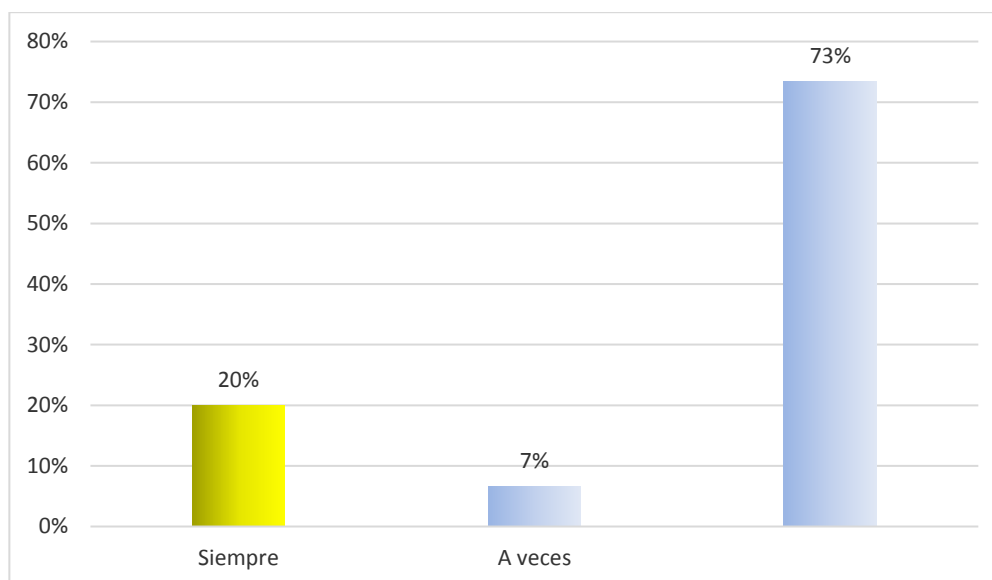
3. Lectura fonética

Tabla 7. Lectura fonética

Opción	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	6	20%
A veces	2	7%
Nunca	22	73%
TOTAL	30	100%

Elaborado por: Mayra Quinga
Fuente: Cuestionario estudiantes

Gráfico 4. Lectura fonética



Elaborado por: Mayra Quinga
Fuente: Cuestionario estudiantes

Análisis. El 73% de los estudiantes no realizan una lectura fonética adecuada y un 20% si lo hace.

Interpretación. La mayoría de los estudiantes no tienen la habilidad de pronunciar o relacionar los sonidos con las letras. En la prueba aplicada se observan que no logran leer con fluidez, leen sílaba por sílaba. El desarrollo de la lectura fonética en los primeros ciclos de estudio es un paso previo para la comprensión.

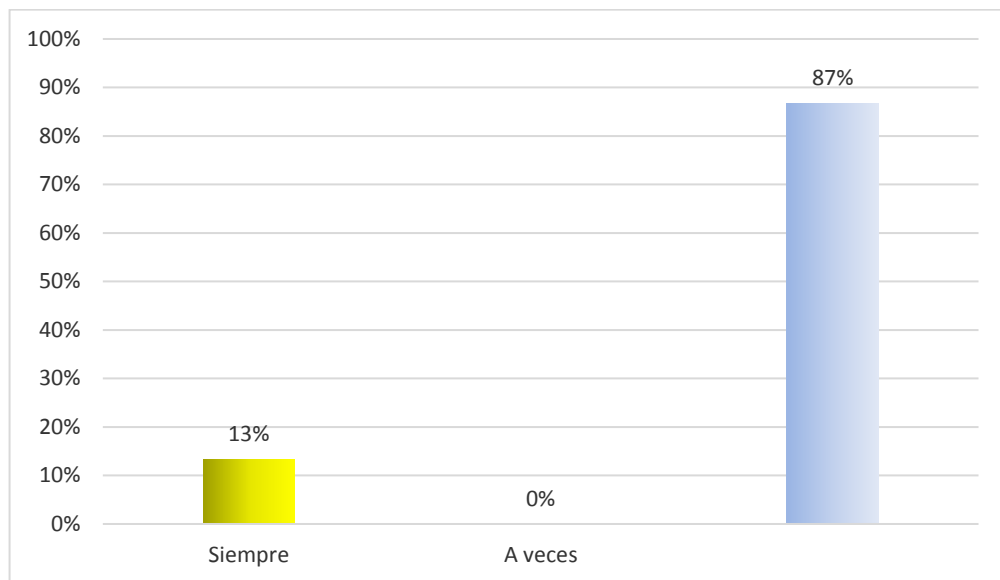
Lectura fonológica

Tabla 8. Lectura fonológica

Opción	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	4	13%
A veces	0	0%
Nunca	26	87%
TOTAL	30	100%

Elaborado por: Mayra Quinga
Fuente: Cuestionario estudiantes

Gráfico 5. Lectura fonológica



Elaborado por: Mayra Quinga
Fuente: Cuestionario estudiantes

Análisis. El 87% de los estudiantes no realizan una lectura fonológica adecuada y un 13% si lo hace.

Interpretación. A la mayoría de los estudiantes les hace falta una pronunciación adecuada de letras y consonantes. En la prueba aplicada solo un bajo porcentaje ha desarrollado la habilidad de leer correctamente. La lectura fonológica prepara a los estudiantes para la decodificación de textos más complejos.

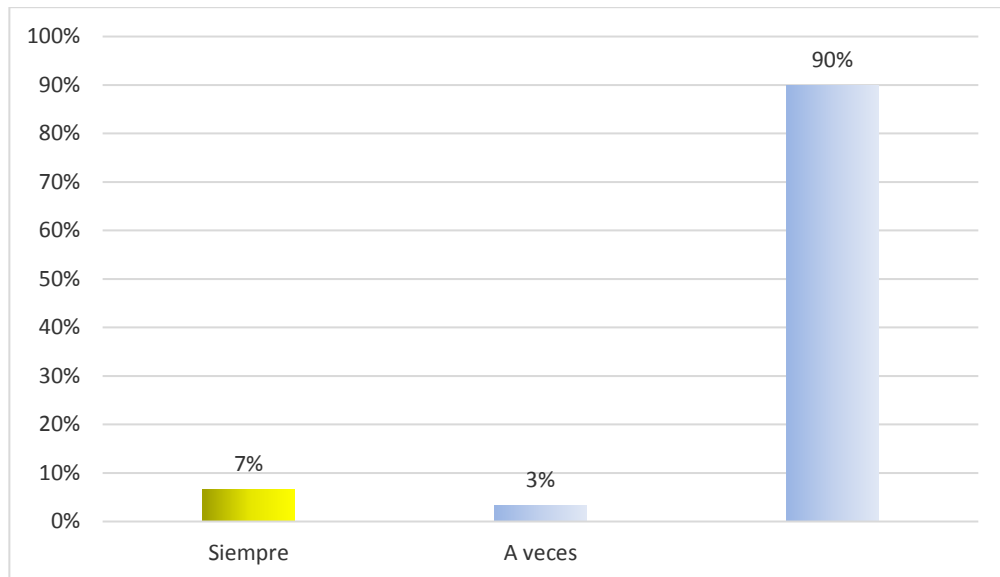
5.-Lectura literal

Tabla 9. Lectura literal

Opción	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	7%
A veces	1	3%
Nunca	27	90%
TOTAL	30	100%

Elaborado por: Mayra Quinga
Fuente: Cuestionario estudiantes

Gráfico 6. Lectura literal



Elaborado por: Mayra Quinga
Fuente: Cuestionario estudiantes

Análisis. El 7% de los estudiantes realizan una lectura literal y un 90% no lo hace.

Interpretación. La mayoría de los estudiantes no logran una lectura correcta lo que es preocupante pues en tercer año los estudiantes deberían lograr una adecuada lectura comprensiva, sin embargo, solo un bajo porcentaje está preparado para comprender lo leído.

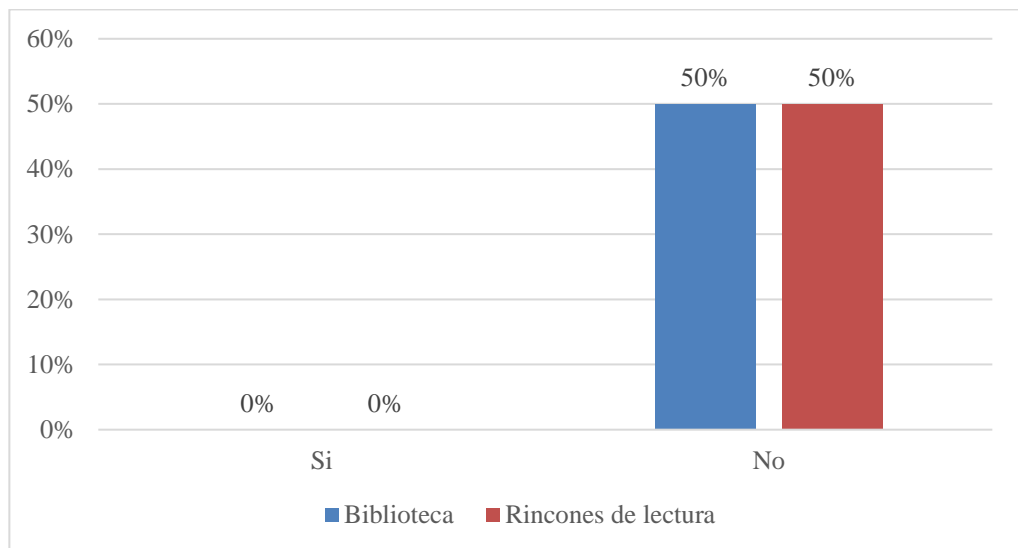
4.2. Análisis de los resultados de la observación

Tabla 10. Espacios de Lectura

Indicadores	F		%	
	Sí	No	Si	No
Biblioteca	0	1	0%	50%
Rincones de lectura	0	1	0%	50%
Totales	0	2	0%	100%

Elaborado por: Mayra Quinga
Fuente: Cuestionario estudiantes

Gráfico 7. Espacios de Lectura



Elaborado por: Mayra Quinga
Fuente: Cuestionario estudiantes

Análisis. El 100% de estudiantes carecen del uso de Biblioteca y del Rincones de lectura.

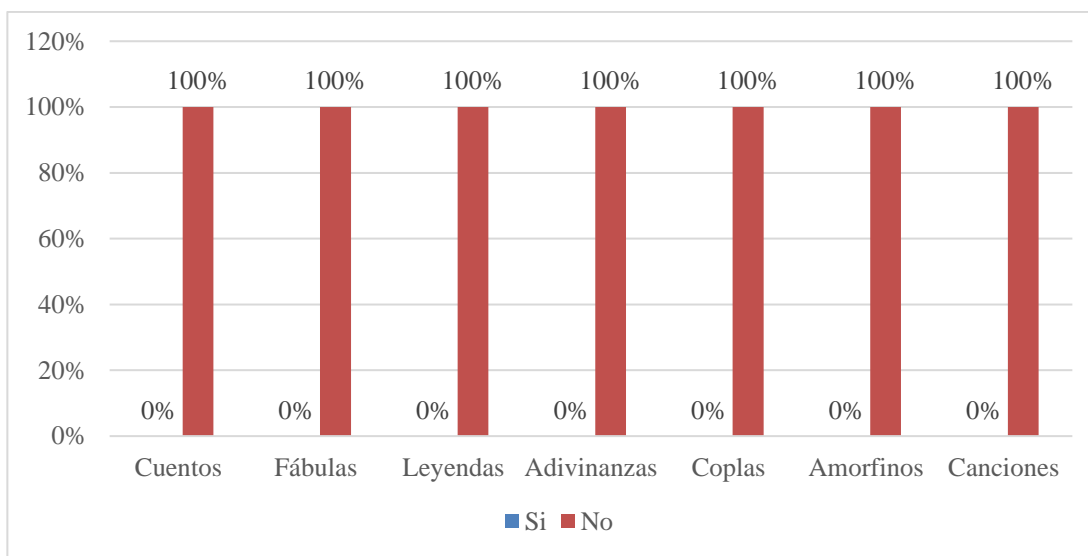
Interpretación. Los estudiantes no cuentan con espacios de lectura que permitan desarrollar la práctica de lectura dinámica.

Tabla 11. Tipos de texto en el aula

Indicadores	F		%	
	Sí	No	Si	No
Cuentos	0	1	0%	100%
Fábulas	0	1	0%	100%
Leyendas	0	1	0%	100%
Adivinanzas	0	1	0%	100%
Coplas	0	1	0%	100%
Amorfinos	0	1	0%	100%
Canciones	0	1	0%	100%
Totales	0	7	0%	100%

Elaborado por: Mayra Quinga
Fuente: Cuestionario estudiantes

Gráfico 8. Tipos de texto en el aula



Elaborado por: Mayra Quinga
Fuente: Cuestionario estudiantes

Análisis. El 100% de estudiantes carecen de cuentos, fabulas, leyendas, adivinanzas, coplas, amorfinos y canciones.

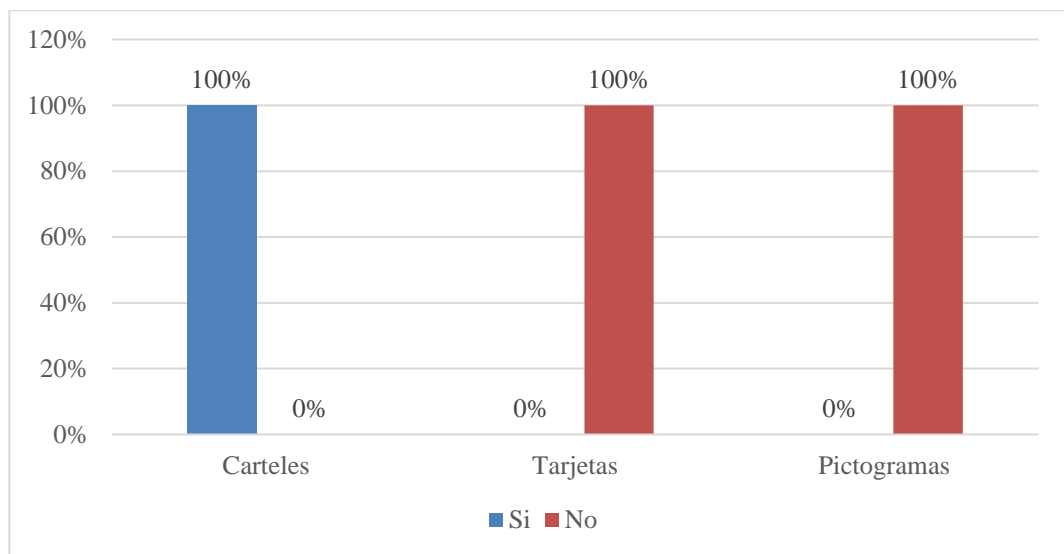
Interpretación. Los estudiantes no cuentan con textos adecuados para el desarrollo de lecto escritura.

Tabla 12. Materiales de lectura

Indicadores	f		%	
	Sí	No	Si	No
Carteles	1	0	100%	0%
Tarjetas	0	1	0%	100%
Pictogramas	0	1	0%	100%
Totales	1	2	100%	100%

Elaborado por: Mayra Quinga
Fuente: Cuestionario estudiantes

Gráfico 9. Materiales de lectura



Elaborado por: Mayra Quinga
Fuente: Cuestionario estudiantes

Análisis. Los estudiantes cuentan con un solo tipo de material de lectura.

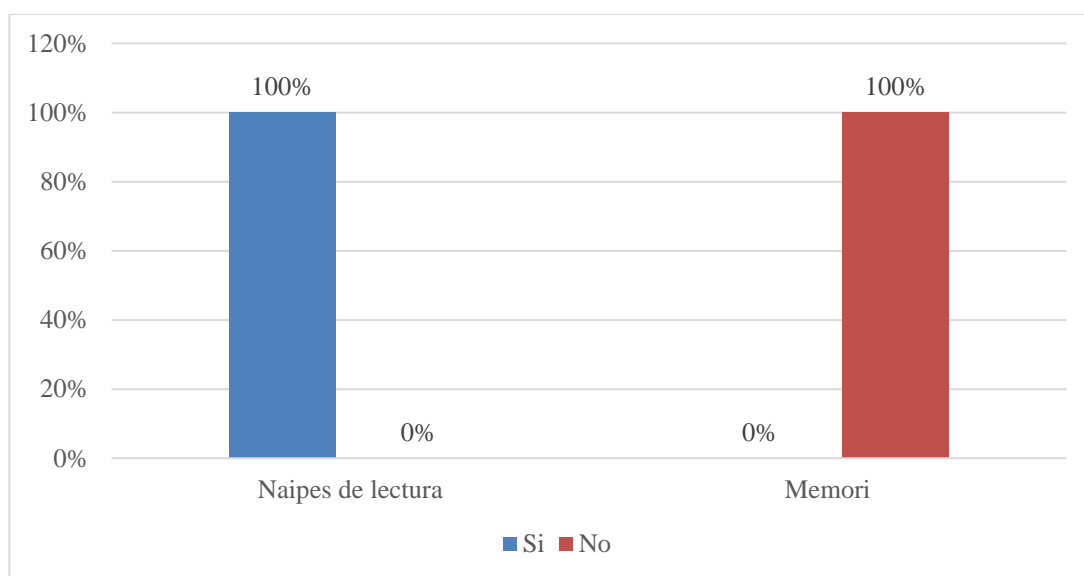
Interpretación. Los estudiantes solamente cuentan con el uso de carteles para el incentivo de la lectura.

Tabla 13. Juegos de lectura

Indicadores	f		%	
	Sí	No	Si	No
Naipes de lectura	1	0	100%	0%
Memori	0	1	0%	100%
Totales	1	1	100%	100%

Elaborado por: Mayra Quinga
Fuente: Cuestionario estudiantes

Gráfico 10. Juegos de lectura



Elaborado por: Mayra Quinga
Fuente: Cuestionario estudiantes

Análisis. Existe solamente un tipo de juegos de lectura en la institución educativa.

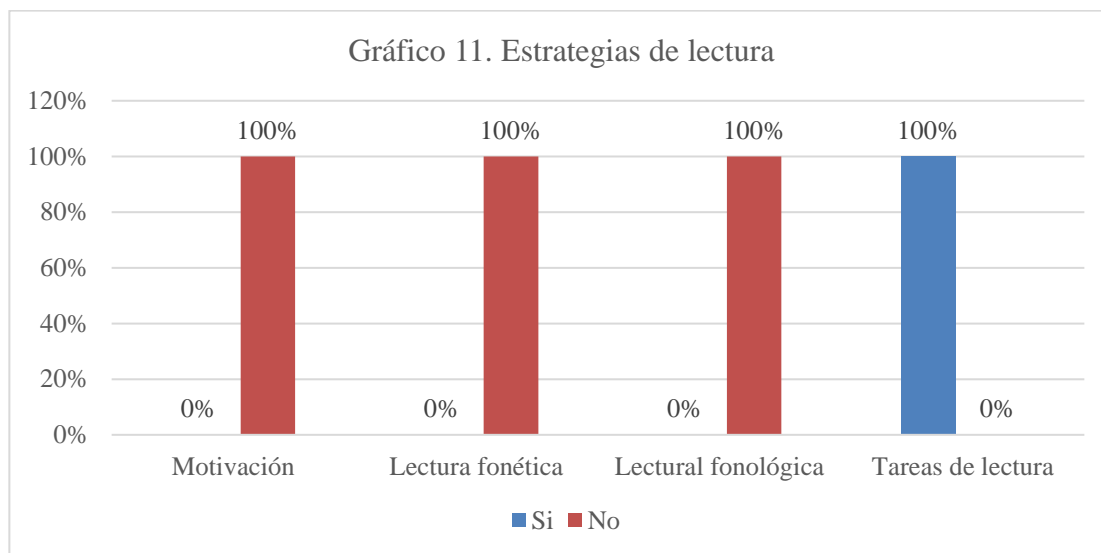
Interpretación. Los estudiantes solamente cuentan con naipes de lectura para el desarrollo de su creatividad lectora.

Tabla 14. Estrategias de lectura

Indicadores	f		%	
	Sí	No	Si	No
Motivación	0	1	0%	100%
Lectura fonética	0	1	0%	100%
Lectura fonológica	0	1	0%	100%
Tareas de lectura	1	0	100%	0%
Totales	1	3	100%	100%

Elaborado por: Mayra Quinga
Fuente: Cuestionario estudiantes

Gráfico 11. Estrategias de lectura



Elaborado por: Mayra Quinga
Fuente: Cuestionario estudiantes

Análisis. El 25% de estrategias de lectura incentivan al estudiante al desarrollo de la misma.

Interpretación. La única estrategia de lectura presente en la institución es el envío de tareas de lectura.

4.3. Verificación de hipótesis

4.3.1 Planteamiento de la hipótesis

La Hipótesis Nula es:

H₀ = El uso del material lúdico no afecta la comprensión lectora de los niños de tercer año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Picayhua”.

La Hipótesis Alternativa es:

H₁= El uso del material lúdico afecta la comprensión lectora de los niños y niñas de tercer año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Picayhua, de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua.

4.3.2 Modelo Estadístico

$$X^2 = \Sigma(O-E)^2/E$$

X² = Chi-cuadrado

Σ = Sumatoria

O = Frecuencia Observada

E = Frecuencia Esperada

4.3.3 Nivel de significación

Z = Nivel significación; probabilidad de muestra, estudio social, cuestionario

P= 95% confianza.

$$Z = (P-1)$$

$$Z = (1- 95\%)$$

$$Z = (0,05)$$

4.3.4 Grados de libertad

Grados de libertad = $(F - 1) (C - 1)$

F = Filas; C= Columnas

Gl= $(2-1) (3-1)$

Gl= $(1) (2)$

Gl= 2

En la tabla de distribución del Chi cuadrado al tener 2 grados de libertad y un 95% de confiabilidad ($\alpha = 0.05$) corresponde un Chi cuadrado de 5,9915.

$\chi^2_{ct}=5,9915$

Tabla 15. Frecuencia Observada

Pregunta	Siempre	Casi siempre	Nunca	Total
La maestra usa materiales lúdicos	1	0	9	10
La maestra usa juegos lúdicos	1	0	5	6
Total	2	0	14	16

Elaborado por: Mayra Quinga
Fuente: Cuestionario estudiantes

Tabla 16. Frecuencia Esperada

Pregunta	Siempre	Casi siempre	Nunca	Total
La maestra usa materiales lúdicos	2	1	7	10
La maestra usa juegos lúdicos	2	2	2	6
Total	4	3	9	16

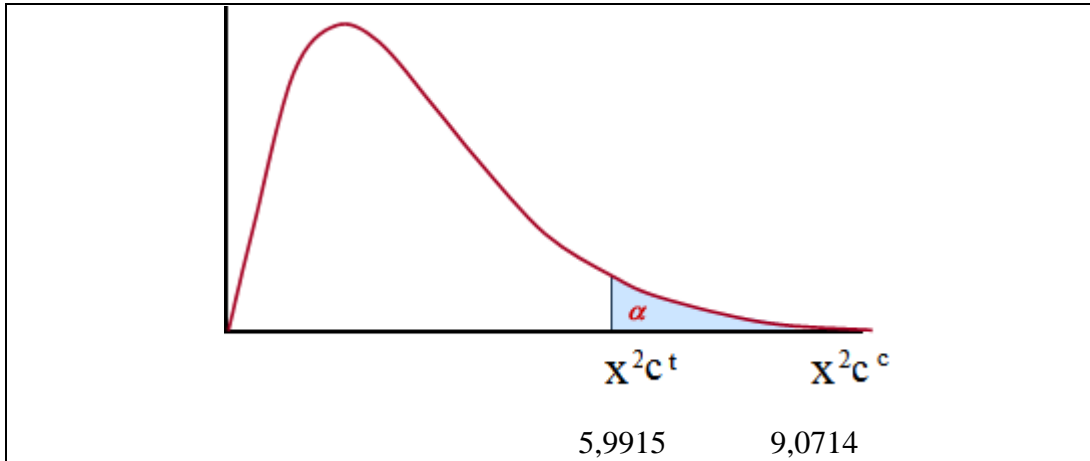
Elaborado por: Mayra Quinga
Fuente: Cuestionario estudiantes

Tabla 17. Cálculo del Chi Cuadrado

O	E	O-E	(O-E) ²	(O-E) ² /E
1	2	-1	1	0,5
1	2	-1	1	0,5
0	1	-1	1	1
0	2	-2	4	2
9	7	2	4	0,5714286
5	2	3	9	4,5
				9,0714286

Elaborado por: Mayra Quinga
Fuente: Cuestionario estudiantes

Gráfico 12. Representación Gráfica del Chi Cuadrado



Elaborado por: Mayra Quinga
Fuente: Cálculo del Chi Cuadrado

El valor del Chi cuadrado tabulado es 5, 9915 y el Chi cuadrado calculado es 9,0714.

Análisis

El valor de Chi cuadrado calculado es mayor al valor del chi cuadrado de la tabla de tabulación por lo que se acepta la hipótesis alterna y se rechaza la nula debido a que no se cumple con la condición $X^2_{c^e} < X^2_{c^t}$.

Interpretación

Se acepta que el poco material lúdico como carteles y naipes de lectura no permite fomentar de manera adecuada la comprensión lectora de los niños y niñas de tercer año de Educación General Básica, por lo que existe una correlación o asociación de variables en el tema de estudio.

CAPITULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

La forma de utilización de los materiales lúdicos en la institución al momento de la elaboración de este informe investigativo se determina que es escasa, pues solo cuenta con carteles y naipes de lectura como material lúdico para la comprensión lectora de los estudiantes de tercer año de educación básica; en sí, la institución no dispone de materiales lúdicos que fomente la comprensión lectora.

La comprensión lectora en los niños se evidencia un nivel de alto de prelectura, tienen altas falencias en la lectura, poslectura, lectura fonética, lectura fonológica y literal, por lo que se puede decir que el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de tercer año de educación básica de la Unidad Educativa Picayhua se encuentra en un rango muy bajo.

La aplicación del Chi Cuadrado muestra la relación entre los materiales lúdicos y la comprensión lectora; esto es a mayor uso de materiales lúdicos mejores niveles de comprensión lectora, o viceversa.

Recomendaciones

Los docentes en la medida de sus posibilidades deberán elaborar con los propios estudiantes materiales lúdicos que fomenten la lectura: minilibros, imágenes, carteles, pictogramas, colecciones de la literatura popular compilado por los propios estudiantes: minilibros de canciones, poesías, amorfinos, coplas, retahílas, adivinanzas, nanas, entre otros.

Los docentes deben promover la comprensión lectora utilizando los recursos lúdicos y a través de prácticas de lectura fonética y fonológica, especialmente en educación básica elemental; fonética a través de textos creados por los propios estudiantes mediante la combinación arbitraria de sonidos y sílabas y fonológica por medio de textos llamativos propios de la edad: coplas, amorfinos, retahílas, canciones, etc.

Materiales de Referencia

Bibliografía

- Aguilar, R., Delgado, J., Delgado, L., & Sedano, Z. (1999). *Comunicación Oral y Escrita*. Obtenido de Unidad 3: Habilidades para la lectura básica y avanzada: <https://sites.google.com/site/materiacoe/home>
- Álvarez, L. (2013). *“Comprensión Lectora y su Incidencia en el Rendimiento Escolar de los Estudiantes de los Terceros y Cuartos Años de Educación Básica de la Unidad Educativa “Matovelle”, de la Parroquia El Quinche, Cantón Quito, Provincia de Pichincha”*. Ambato: Universidad Técnica de Ambato.
- Antamba, L. (2015). *Estadística Educativa. Reporte de Indicadores*. Quito: Ministerio de Educación.
- Arcos, B. (2015). *Diseño de actividades lúdicas para la enseñanza - aprendizaje de ortografía en nivel básico medio basados en juegos tradicionales ecuatorianos*. Ambato: Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Ambato.
- Arrioga, E. (s.f.). *Tiempo de Educar. Estrategias para un Aprendizaje significativo*. México: Universidad Autónoma de México.
- Cáceres, A., Donoso, P., & Guzmán, J. (2012). *Significados que le atribuyen las/los docentes al proceso de comprensión*. Santiago: Universidad de Chile.
- Cantero, F. (2003). *Fonética y Didáctica de la pronunciación*. Madrid: Prentice Hall.
- Cardenas, E. (2014). *Qué es la lectura fonética*. Obtenido de <https://es.scribd.com/document/238863546/Que-es-la-lectura-fonetica-docx>
- Castro, M. (2017). *Los recursos didácticos y el aprendizaje de los estudiantes de sexto grado, de la unidad educativa julio c larrea, del cantón quero, provincia tungurahua*. Quero: Universidad Técnica de Ambato.
- Constitución de la República del Ecuador. (2013). *Normas constitucionales*. 2015: Ley Orgánica de Transparencia y Acceso a la Información.
- Durango, Z. (2005). *Portal de las Palabras*. Obtenido de La lectura y sus tipos: <https://www.curn.edu.co/lineas/lectura/896-lectura-y-sus-tipos.html>

- Enciclopedia de Clasificaciones. (2017). *Tipos de Lectura*. Obtenido de <https://www.tiposde.org/escolares/430-tipos-de-lectura/>
- González, O. (2004). *Actividades lúdicas como una estrategia didáctica para fomentar la comprensión lectora en los niños de quinto grado de primaria*. México: Universidad Pedagógica Nacional.
- Granda, L. (2013). *Lectura fonológica y su incidencia en la comprensión lectora en los niños y niñas de tercer año de educación general básica de la escuela Gerardo Martínez Espinoza de la comunidad de Pamar Chacrín, parroquia San Bartolomé, cantón Sigsig*. Sigchig: Universidad Técnica de Ambato.
- Lectura.US. (25 de agosto de 2018). *Lectura Fonologica*. Obtenido de <http://www.lectura.us/tecnicas/fuentes/lectura-fonologica/>
- León, A. (2007). *Qué es la Educación*. Mérida: Universidad de los Andes.
- Manrique, A., & Gallego, A. (2012). *El Material Didáctico para la Construcción de Aprendizajes Significativos*. Medellín: Revista Colombiana de Ciencias Sociales.
- Morillo, V., & Rogel, P. (2017). *Técnicas Lúdicas Creativas para Desarrollar Destrezas en el Aprendizaje del Inglés en Estudiantes del Séptimo Año de Educación Básica en la Unidad Educativa "Duchicela XXII"*. Santo Domingo: Universidad Central del Ecuador.
- Sánchez, L. (2015). *La teoría de las inteligencias múltiples en la educación*. México: Universidad México.

Anexos
Artículo Académico
LOS MATERIALES LÚDICOS Y SU INCIDENCIA EN LA
COMPRENSIÓN LECTORA

Mayra Antonia Quinga Cholota
Universidad Técnica de Ambato
mayraa.quiringach@gmail.com

Resumen Ejecutivo

El tema del presente trabajo de investigación fue “Los materiales lúdicos y su incidencia en la comprensión lectora de los niños y niñas de tercer año de Educación General Básica de la unidad educativa Picayhua”. La metodología empleada fue de enfoque cuantitativo porque la información se organizó con la ayuda de la estadística; de modalidad de campo al investigar en un determinado grado de la unidad educativa investigada; bibliográfica porque se investigó en fuentes escritas impresas y digitales, y de nivel descriptivo porque se estudió las características de cada una de las variables de la investigación; se utilizó las técnicas de la prueba y la observación con sus respectivos instrumentos. Las conclusiones de este trabajo son: que la institución educativa no dispone de materiales lúdicos y, por tanto, existe deficiencia en la comprensión lectora. Los resultados de la investigación muestran que los materiales lúdicos afectan a la comprensión lectora, sea para motivar o desmotivar.

Palabras clave: material, lúdico, lectura, comprensión.

Abstract

The topic of the present research work was “The playful materials and its incidence in the reading comprehension of the children and girls of third year of Education Basic General of the school Picayhua”. The used methodology was of quantitative approach because the information was organized by the help of the statistics; of field form on having investigated in a certain grade of the investigated educational unit; bibliographical because it was investigated in printed and digital written sources, and of descriptive level because there were studied the characteristics of each of the variables of the investigation; there were used the skills of the test and the observation with its respective instruments. The conclusions of this work are: that the educational institution does not arrange of playful materials and, therefore, shortcoming exists in the reading comprehension. The results of the investigation show that the playful materials affect to the reading comprehension.

Keywords: material, playful, reading, comprehension.

Introducción

Según el Ministerio de Educación y Cultura y el Ministerio de Bienestar Social del Ecuador (2011), En nuestro país a nivel nacional, la educación arroja cifras alarmantes, es decir existe un 30% de bajo rendimiento de los estudiantes en cuanto a la comprensión lectora (p. 1).

Para Manrique & Gallego (2012) “La educación es un proceso fundamental en la vida de las personas, por ello, las instituciones educativas deben permitir el acceso a materiales didácticos, de tal forma que propicien una educación más dinámica y eficaz.” (p. 102) De esta manera, la implementación de dichos materiales en los procesos escolares se presenta como un soporte en la actividad estudiantil que permite el análisis y la síntesis del tema aprendido.

El presente trabajo de investigativo tuvo como objetivo principal indagar cuál es la incidencia de los materiales lúdicos en la comprensión lectora de los niños y niñas de tercer año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Picayhua, de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua.

El eje principal de esta investigación es conocer el impacto que conlleva la falta del uso de estrategias lúdicas en la lectura comprensiva de los estudiantes.

El presente paper tiene contiene un resumen, introducción, metodología, resultados, discusión y conclusiones, contenidos que facilitara al lector su mayor comprensión.

Material lúdico

Es importante incluir en la educación básica juegos y materiales que fomenten el aprendizaje de manera lúdica sobre todo en los infantes, pues ellos aprenden mediante el juego.

Comprensión lectora

La comprensión lectora va de la mano con la motivación que tenga el estudiante para realizar determinada lectura, por ello es importante que el docente aplique estrategias lúdicas que permitan animar al niño a la práctica de la lectura.

Metodología

El enfoque de esta investigación es cuantitativo puesto que se aplicó la técnica del cuestionario y la observación, lo que permitió comprender, identificar, entender y emitir un criterio del problema. Todo esto se lo realizó de forma directa con los niños y docentes, lo cual ayudó a recolectar información primaria, luego recolectar información secundaria de las variables del problema; y finalmente emitir un juicio sobre el problema.

De Campo:

La investigación es de modalidad de campo porque se recogió la información de la Unidad Educativa Picayhua”. Fue el lugar educativo en donde se estuvo en contacto con los docentes y niños, los mismos que brindaron información relevante el tema planteado.

Bibliográfica:

Es de modalidad bibliográfica, por cuanto se investigó en escritos de varios autores respecto a las categorías y variables de la indagación. La investigación bibliográfica ayudó a establecer memorias teóricamente en libros de textos, revistas de carácter pedagógico y otros materiales escritos en el que se encontraron tópicos referentes al estudio en mención.

Resultados

Se analizan e interpretan los resultados del cuestionario y la ficha de observación y se profundiza en las preguntas más trascendentales para la investigación.

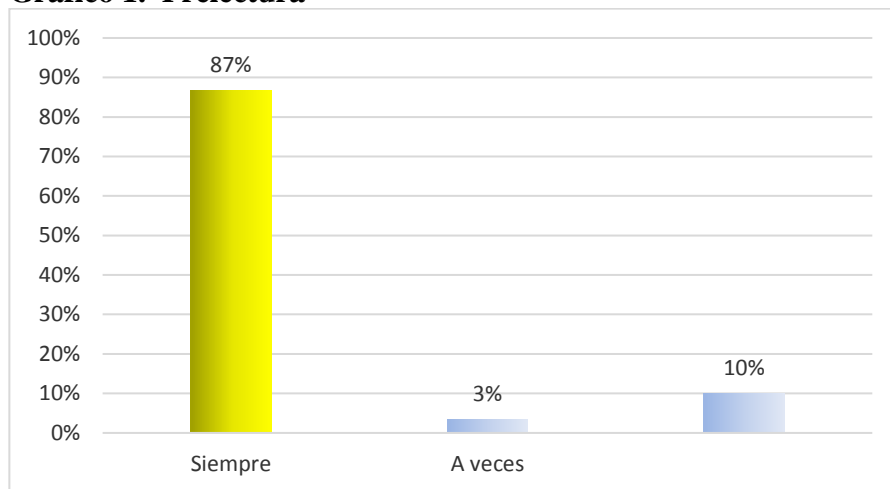
1.- Prelectura

Tabla 1. Prelectura

Opción	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	26	87%
A veces	1	3%
Nunca	3	10%
TOTAL	30	100%

Elaborado por: Mayra Quinga
Fuente: Cuestionario estudiantes

Gráfico 1. Prelectura



Elaborado por: Mayra Quinga
Fuente: Cuestionario estudiantes

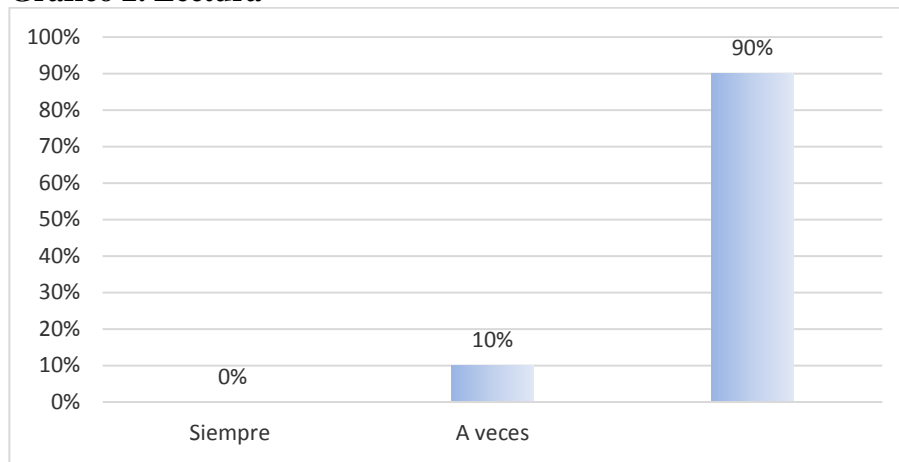
2.- Lectura

Tabla 2. Lectura

Opción	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0%
A veces	3	10%
Nunca	27	90%
TOTAL	30	100%

Elaborado por: Mayra Quinga
Fuente: Cuestionario estudiantes

Gráfico 2. Lectura



Elaborado por: Mayra Quinga
Fuente: Cuestionario estudiantes

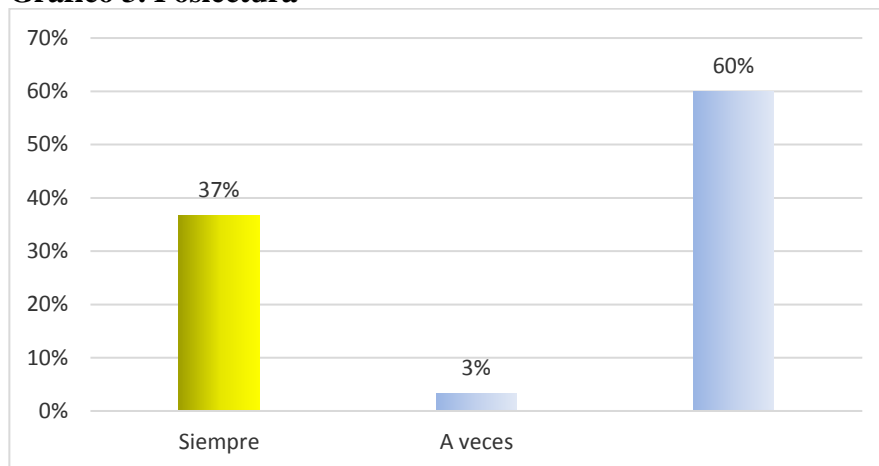
3.- Poslectura

Tabla 3. Poslectura

Opción	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	11	37%
A veces	1	3%
Nunca	18	60%
TOTAL	30	100%

Elaborado por: Mayra Quinga
Fuente: Cuestionario estudiantes

Gráfico 3. Poslectura



Elaborado por: Mayra Quinga
Fuente: Cuestionario estudiantes

Análisis. En la etapa de Prelectura, el 87% de los estudiantes siempre se anticipan al contenido de la lectura y un 10% nunca; en la etapa de lectura, el 90% de los estudiantes no realizan una lectura comprensiva y un 10% si lo hace; y en la etapa de poslectura, el 60% de los estudiantes no comprenden el contenido de la lectura y un 37% si lo hace.

Interpretación. Un gran porcentaje de los estudiantes tienen la habilidad de anticipar al contenido de la lectura; sin embargo al momento de realizar la lectura definitiva un gran porcentaje de los estudiantes no tienen la habilidad de leer correctamente y carecen de la habilidad de comprender el contenido de la lectura.

En la prueba aplicada no logran gran entendimiento de lo leído por lo que hace falta una metodología que permita una mejora en la comprensión lectora.

En la ficha de observación se obtuvo los siguientes datos:

Materiales de Lectura: Carteles

Juegos de Lectura: Naipes de lectura

Discusión:

Para Castro (2017) los profesores siguen aplicando la metodología tradicionalista utilizando en su mayoría el libro del gobierno, no renuevan su clase por lo que los estudiantes se aburren fácilmente.

Según los cuestionarios realizados a los estudiantes de Tercer año de la Unidad Educativa Picayhua se pudo observar que existe carencia de utilización de materiales lúdicos que fomenten una adecuada lectura, pues los únicos materiales existentes son carteles y naipes de lectura; por ello los niños cuentan únicamente con su libro de trabajo y su cuaderno de Lengua y Literatura.

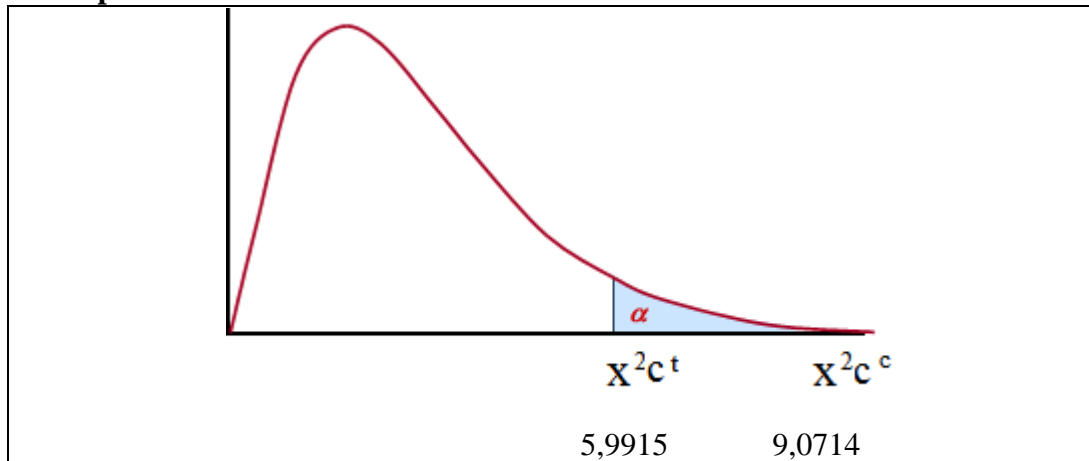
Como resultado de esta metodología existe gran falencia en la comprensión lectora ya que según la tabulación el 90% de los estudiantes participantes del cuestionario no lograron comprender lo que leyeron. Esta es una situación muy preocupante pues en lo posterior los estudiantes recibirán materias que requieren comprensión lectora, además necesitarán obtener resumen, ideas principales, secundarias y resolver cuestionarios y si no comprenden su texto como podrán desarrollar los ejercicios propuestos en años superiores; esto evidentemente repercutirá en su aprendizaje creando desmotivación en el estudio.

Es necesario realizar una nueva metodología en lo referente a la Lectura Fonológica y Literal pues también falla en los estudiantes estos tipos de lectura, pues evidentemente no se sienten motivados a realizarlas (Latinos.us, 2018).

El aprendizaje de la lectura es un proceso que se compone de memorización, selección, adquisición, almacenamiento y recuperación de la información, pero además de ser un proceso físico es también un proceso afectivo, por ello se debe estimular y reforzar la práctica de la lectura (Cáceres, Donoso, & Guzmán, 2012).

Si se aplicara estrategias lúdicas para motivar a los estudiantes la realidad de ellos fuera diferente y adquirirían gusto por la lectura, lo que ayudaría a su estudio posterior.

Representación Gráfica del Chi Cuadrado



Elaborado por: Mayra Quinga
Fuente: Cuestionario estudiantes

El valor del Chi cuadrado tabulado es 5, 9915 y el Chi cuadrado calculado es 9,0714.

El valor de Chi cuadrado calculado es mayor al valor del chi cuadrado de la tabla de tabulación por lo que se acepta la hipótesis alterna y se rechaza la nula debido a que no se cumple con la condición $X^2c^c < X^2c^t$.

Se acepta que el poco material lúdico como carteles y naipes de lectura no permite fomentar de manera adecuada la comprensión lectora de los niños y niñas de tercer año de Educación General Básica, por lo que existe una correlación o asociación de variables en el tema de estudio.

Conclusiones:

- La institución al momento de la elaboración de este informe investigativo solo cuenta con carteles y naipes de lectura como material lúdico para la comprensión lectora de los estudiantes de tercer año de educación básica.
- Si bien los estudiantes evidencian un nivel de alto de prelectura, tienen altas falencias en la lectura, poslectura, lectura fonética, lectura fonológica y literal por lo que se puede decir que el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de tercer año de educación básica de la Unidad Educativa Picayhua se encuentra en un rango muy bajo.
- La falta de comprensión en la lectura en los estudiantes de tercer año de la Unidad Educativa Picayhua evidencia la necesidad de la incorporación de una estrategia lúdica, la cual permitirá mejorar notablemente la comprensión lectora de los niños y niñas de la institución evaluada.

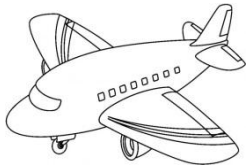
CUESTIONARIO DIRIGIDO A LOS ESTUDIANTES

A continuación, se presenta el cuestionario dirigido a los estudiantes de Tercer año de educación básica de la Unidad Educativa Picayhua”.

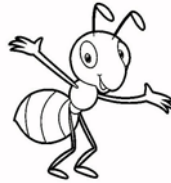
CUESTIONARIO DE TERCER GRADO DE EGB

NOMBRE DEL
NIÑO/A

Pinto de bonitos colores el gráfico que podría estar relacionado con la lectura “se bañó en la harina”



Leo



el siguiente texto:



Ramona la hormiga
Se bañó en la harina.
¡Qué cosa tan fina!
Subió a una hoja
Con su blusa roja.
Comió una manzana
Se pinto una cana.
Se subió a un avión
¡Qué gran emoción!

Dibujo lo que entendí de la lectura

Encierro con una curva cerrada el personaje que se bañó en la harina.



Leo las palabras locas:

urcima

estrava

alplona

bripaos

Leo el trabalenguas

Toto toma té, Tita toma mate, y yo me tomo toda mi taza de chocolate.

**REGISTRO DE OBSERVACIÓN DE LOS MATERIALES LÚDICOS DEL
TERCER GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD
EDUCATIVA PICAYHUA”**

1. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Nombre de la institución educativa:** Unidad Educativa Picayhua
1.2. Años de Educación Básica: Tercer Grado
1.3. Objeto de Observación: Materiales lúdicos
1.4. Fecha de Aplicación: Junio de 2018.

2. OBJETIVO: Analizar la aplicación de los materiales lúdicos en el Tercer Grado de Educación General Básica

3. APLICACIÓN DE LOS MATERIALES LÚDICOS EN EL TERCER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA

Tabla 18. Materiales lúdicos existentes en la institución educativa para tercer grado de Educación General Básica

CRITERIOS	INDICADORES	OPCIONES		OBSERVACIONES
		SÍ	NO	
1. La institución o el aula dispone de los siguientes espacios de lectura:	• Biblioteca		X	
	• Rincón de lectura		X	
2. El grado dispone de los siguientes tipos de textos	• Cuentos		X	
	• Fábulas		X	
	• Leyendas		X	
	• Adivinanzas		X	
	• Coplas		X	

	• Amorfinos		X	
	• Canciones		X	
3. El grado dispone de los siguientes materiales de lectura	• Carteles	X		
	• Tarjetas		X	
	• Pictogramas		X	
4. El grado dispone de los siguientes juegos para la lectura:	• Naipes con letras, sílabas, palabras y oraciones		X	
	• Memori o juegos de memoria con letras, sílabas, palabras y oraciones.		X	
5. El docente utiliza estrategias para la lectura	• Material de lectura para la motivación		X	
	• Material de lectura fonética		X	
	• Material de lectura fonológica		X	
	• Otros materiales. ¿Cuáles?		X	

Elaborado por: Mayra Quinga
Fuente: Cuestionario estudiantes

Fotos de la Unidad Educativa Picayhua

Institución Educativa Picayhua



Estudiantes de Tercer Año de Educación Básica “A”



Estudiantes de Tercer Año de Educación Básica “A”



**Cuestionario realizado a los estudiantes de tercer año de la Unidad
Educativa Picayhua**

CUESTIONARIO DE TERCER GRADO DE EGB

NOMBRE DEL NIÑO/A Fernando

1. Pinto de bonitos colores el gráfico que podría estar relacionado con la lectura "se bañó en la harina"

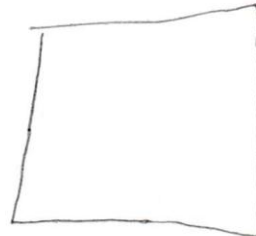


✓

2. Leo el siguiente texto:

Ramona la hormiga
Se bañó en la harina.
¡Qué cosa tan fina!
Subió a una hoja
Con su blusa roja.
Comió una manzana
Se pintó una cana.
Se subió a un avión
¡Qué gran emoción!

X



X

3. Dibujo lo que entendí de la lectura



?

4. Encierro con una curva cerrada el personaje que se bañó en la harina.



✓

5. Leo las palabras locas:

- urcima ✓
- estrava ✓
- alplona ✓
- bripaos X

X

6. Leo el trabalenguas

Toto toma té, Tita toma mate, y yo me tomo toda mi taza de chocolate. X X

Tabla de Distribución de Chi Cuadrado

Distribución Chi Cuadrado χ^2

P = Probabilidad de encontrar un valor mayor o igual que el chi cuadrado tabulado, v = Grados de Libertad

v/p	0,001	0,0025	0,005	0,01	0,025	0,05	0,1	0,15	0,2	0,25	0,3	0,35	0,4
1	10,8274	9,1404	7,8794	6,6349	5,0239	3,8415	2,7055	2,0722	1,6424	1,3233	1,0742	0,8735	0,7083
2	13,8150	11,9827	10,5965	9,2104	7,3778	5,9915	4,6052	3,7942	3,2189	2,7726	2,4079	2,0996	1,8326
3	16,2660	14,3202	12,8381	11,3449	9,3484	7,8147	6,2514	5,3170	4,6416	4,1083	3,6649	3,2831	2,9462
4	18,4662	16,4238	14,8602	13,2767	11,1433	9,4877	7,7794	6,7449	5,9886	5,3853	4,8784	4,4377	4,0446
5	20,5147	18,3854	16,7496	15,0863	12,8325	11,0705	9,2363	8,1152	7,2893	6,6257	6,0644	5,5731	5,1319
6	22,4575	20,2491	18,5475	16,8119	14,4494	12,5916	10,6446	9,4461	8,5581	7,8408	7,2311	6,6948	6,2108
7	24,3213	22,0402	20,2777	18,4753	16,0128	14,0671	12,0170	10,7479	9,8032	9,0371	8,3834	7,8061	7,2832
8	26,1239	23,7742	21,9549	20,0902	17,5345	15,5073	13,3616	12,0271	11,0301	10,2189	9,5245	8,9094	8,3505
9	27,8767	25,4625	23,5893	21,6660	19,0228	16,9190	14,6837	13,2880	12,2421	11,3887	10,6564	10,0060	9,4136
10	29,5879	27,1119	25,1881	23,2093	20,4832	18,3070	15,9872	14,5339	13,4420	12,5489	11,7807	11,0971	10,4732
11	31,2635	28,7291	26,7569	24,7250	21,9200	19,6752	17,2750	15,7671	14,6314	13,7007	12,8987	12,1836	11,5298
12	32,9092	30,3182	28,2997	26,2170	23,3367	21,0261	18,5493	16,9893	15,8120	14,8454	14,0111	13,2661	12,5838
13	34,5274	31,8830	29,8193	27,6882	24,7356	22,3620	19,8119	18,2020	16,9848	15,9839	15,1187	14,3451	13,6356
14	36,1239	33,4262	31,3194	29,1412	26,1189	23,6848	21,0641	19,4062	18,1508	17,1169	16,2221	15,4209	14,6853
15	37,6978	34,9494	32,8015	30,5780	27,4884	24,9958	22,3071	20,6030	19,3107	18,2451	17,3217	16,4940	15,7332
16	39,2518	36,4555	34,2671	31,9999	28,8453	26,2962	23,5418	21,7931	20,4651	19,3689	18,4179	17,5646	16,7795
17	40,7911	37,9462	35,7184	33,4087	30,1910	27,5871	24,7690	22,9770	21,6146	20,4887	19,5110	18,6330	17,8244
18	42,3119	39,4220	37,1564	34,8052	31,5264	28,8693	25,9894	24,1555	22,7595	21,6049	20,6014	19,6993	18,8679
19	43,8194	40,8847	38,5821	36,1908	32,8523	30,1435	27,2036	25,3289	23,9004	22,7178	21,6891	20,7638	19,9102
20	45,3142	42,3358	39,9969	37,5663	34,1696	31,4104	28,4120	26,4976	25,0375	23,8277	22,7745	21,8265	20,9514