



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

Proyecto del Trabajo de Titulación previo a la obtención del título de Licenciado en  
Ciencias de la Educación.  
Mención: Educación Básica.

**TEMA:**

---

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EN EL DESARROLLO DE LAS FASES DE LA LECTURA EN EL TERCER GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “LEÓN BECERRA”, EN EL PERIODO 2019-2020.**

---

**AUTORA:** Ana Lucia Canchignia Bonifaz

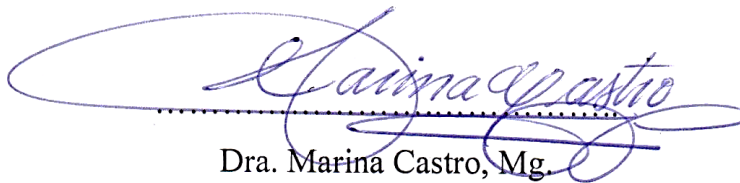
**TUTOR:** Dra. Marina Castro, Mg.

AMBATO – ECUADOR  
2019

## APROBACIÓN DE LA TUTORA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

### CERTIFICA:

Yo, Dra. Marina Castro, Mg. Con C.C. 1802740934 en mi calidad de Tutora del trabajo de investigación sobre el tema, “Estrategias didácticas en el desarrollo de las fases de la lectura en el tercer grado de educación general básica de la Unidad Educativa “León Becerra”, en el periodo 2019-2020”, desarrollado por la egresada: Ana Lucia Canchignia Bonifaz con C.C. 1804335048, considero que dicho Informe de Investigación, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

A handwritten signature in blue ink, reading "Marina Castro", is written over a horizontal dotted line. The signature is stylized and cursive.

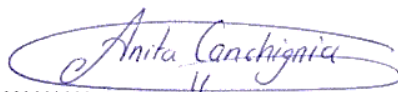
Dra. Marina Castro, Mg.

C.C. 1804335048

**TUTORA**

## **AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN**

Dejo constancia que, las opiniones y criterios emitidos en el trabajo de investigación con el tema “Estrategias didácticas en el desarrollo de las fases de la lectura en el tercer grado de educación general básica de la Unidad Educativa “León Becerra”, en el periodo 2019-2020”, le corresponde exclusivamente a Ana Lucia Canchignia Bonifaz, autora de la presente investigación, como también, los contenidos, la revisión bibliográfica, el análisis de resultados y las conclusiones son de exclusiva responsabilidad de mi persona, como autora de este trabajo de titulación.



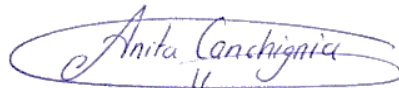
.....  
Ana Lucia Canchignia Bonifaz

C.C. 1804335048

**AUTORA**

## **DERECHOS DE AUTOR**

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente trabajo final de titulación sobre “Estrategias didácticas en el desarrollo de las fases de la lectura en el tercer grado de educación general básica de la Unidad Educativa “León Becerra”, en el periodo 2019-2020”, autorizo su reproducción total o parte de ella siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mi derecho de autora y no se utilice con fines de lucro.



.....  
Ana Lucia Canchignia Bonifaz

C.C. 1804335048

**AUTORA**

## **APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO**

La comisión de estudio y calificación del informe del trabajo de titulación sobre “Estrategias didácticas en el desarrollo de las fases de la lectura en el tercer grado de educación general básica de la Unidad Educativa “León Becerra”, en el periodo 2019-2020”, presentado por la Srta. Ana Lucia Canchignia Bonifaz, egresada de la carrera de Educación Básico promoción Marzo-Agosto 2019, una vez revisada y calificada la investigación, se aprueba en razón de que cumple con los principios básicos, técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto, autoriza la presentación ante los Organismos pertinentes.

### **LA COMISIÓN**



.....

Lic. José Torrealba, Mg

C.C. 1758205296

Miembro del Tribunal



.....

Dr. Patricio Miranda Ramos, M.Sc.

C.C. 1802845113

Miembro del Tribunal

## **DEDICATORIA**

El esfuerzo y la constancia que he presentado durante el desarrollo del proyecto, es un paso más para alcanzar mi título profesional, por esta razón, quiero dedicarle a Dios quien me ha dado fuerza para culminar con éxito. También, a mi madre Fabiola Bonifaz, por su comprensión y apoyo, quien día a día me ha motivado a alcanzar mi sueño.

Ana Canchignia

## **AGRADECIMIENTO**

**“El agradecimiento es la memoria del corazón.”** Lao-tsé

En primer lugar, quiero agradecer a Dios por ser la guía en mi caminar y la fortaleza en momentos de dificultad y debilidad.

Agradezco a la Universidad técnica de Ambato por la apertura brindada en todos estos años. De manera especial a la Dra. Marina Castro, quien me ha brindado su apoyo incondicional, su paciencia y enseñanza en todo momento.

Agradezco, infinitamente a todos mis familiares, por las palabras de aliento durante toda mi formación.

Ana Canchignia

## ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDO

APROBACIÓN DE LA TUTORA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN .....	ii
AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN .....	iii
DERECHOS DE AUTOR .....	iv
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO .....	v
DEDICATORIA .....	vi
AGRADECIMIENTO .....	vii
ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDO.....	viii
ÍNDICE DE TABLA.....	x
ÍNDICE DE ILUSTRACIÓN .....	xi
RESUMEN EJECUTIVO.....	xii
CAPÍTULO I.....	1
MARCO TEÓRICO.....	1
1. Antecedentes Investigativos.....	1
1.2 Objetivos .....	19
1.2.1. Objetivo General .....	19
1.2.2. Objetivos Específicos.....	19
CAPÍTULO II .....	22
METODOLOGÍA .....	22
2.1. Materiales .....	22
2.2. Métodos .....	23
CAPÍTULO III .....	26
RESULTADOS Y DISCUSIÓN .....	26
3.1. Análisis y discusión.....	26



3.1.1. Resultados de la ficha de observación aplicada a los estudiantes: Desarrollo de las fases de la lectura .....	26
3.1.2. Resultados de la ficha de observación aplicada a la docente: Estrategias Didácticas .....	32
3.2. Discusión .....	39
CAPÍTULO IV .....	42
CONCLUSIONES .....	42
4.1. Conclusiones .....	42
BIBLIOGRAFÍA .....	43
ANEXOS .....	46

## ÍNDICE DE TABLA

<b>Tabla 1:</b> Predicciones sobre: títulos, subtítulos e ilustraciones.....	26
<b>Tabla 2:</b> Hipótesis general del texto.....	27
<b>Tabla 3:</b> Formula preguntas durante la lectura.....	28
<b>Tabla 4:</b> Utilización del diccionario.....	29
<b>Tabla 5:</b> Síntesis de lo comprendido.....	30
<b>Tabla 6:</b> Realiza mapas conceptuales.....	31
<b>Tabla 7:</b> Presenta el tema de la clase.....	32
<b>Tabla 8:</b> Introducción sobre el tema.....	32
<b>Tabla 9:</b> Estrategias para adquirir nuevos conocimientos.....	33
<b>Tabla 10:</b> Toma las experiencias previas de los estudiantes.....	33
<b>Tabla 11:</b> Valora la participación.....	34
<b>Tabla 12:</b> Estrategias durante el proceso de lectura.....	34
<b>Tabla 13:</b> Supervisión de la lectura.....	35
<b>Tabla 14:</b> Intervención durante la lectura.....	35
<b>Tabla 15:</b> Estrategias para comunicar la idea global del tema.....	36
<b>Tabla 16:</b> Actividades para reproducir lo que ha aprendido.....	36
<b>Tabla 17:</b> Distribuye el tiempo adecuadamente.....	37
<b>Tabla 18:</b> Utiliza recursos didácticos.....	37
<b>Tabla 19:</b> Aclara inquietudes.....	38
<b>Tabla 20:</b> Destaca la idea principal de la clase.....	38

## ÍNDICE DE ILUSTRACIÓN

<b>Ilustración 1:</b> Fase de la prelectura.....	46
<b>Ilustración 2:</b> Fase de la lectura.....	46
<b>Ilustración 3:</b> Fase de la poslectura. ....	47
<b>Ilustración 4:</b> Estrategias didácticas aplicada en el desarrollo de las fases de la lectura .....	47

## RESUMEN EJECUTIVO

La investigación se centró en determinar cómo los estudiantes llevan a cabo las tres fases de la lectura y qué estrategias didácticas intervienen en su desarrollo. Tuvo un enfoque cualitativo, utilizando en un inicio la modalidad bibliográfica para indagar en trabajos anteriormente realizados y tener un sustento teórico. Posteriormente, se desarrolló la modalidad de campo con el método de la observación y los niveles: exploratorio, descriptivo y explicativo, donde, detalla afondo la conducta que mantienen los estudiantes y el docente en el desarrollo del proceso lector, a través de dos fichas de observación. Los participantes fueron 24 estudiantes y una docente perteneciente al tercer grado de educación general básica de la Unidad Educativa “León Becerra”. Los resultados mostraron cómo la falta de aplicar correctamente las estrategias didácticas, impiden que los estudiantes trabajen activamente y mantenga la misma motivación en las tres fases de la lectura.

**Palabras clave:** aprendizaje, comprensión lectora, estrategias didácticas, fases de la lectura, proceso de enseñanza de la lectura.

# **CAPÍTULO I**

## **MARCO TEÓRICO**

### **1. Antecedentes Investigativos**

El estudio de esta investigación, en el campo de la educación, ha tenido un gran material bibliográfico. Diversos autores han realizado estudios similares, a continuación, se mencionan algunos y los resultados a los que han llegado.

Hernández, Recalde, y Luna (2015) en el estudio “Estrategia didáctica: una competencia docente en la formación para el mundo laboral” se centran en las estrategias que utilizan los docentes para el proceso de enseñanza-aprendizaje. Por esta razón, los educadores deben demostrar competencias, habilidades y aptitudes que orienten al estudiante a despertar un pensamiento lógico, crítico y creativo.

La investigación tuvo un enfoque cualitativo y cuantitativo, el nivel etnográfico y descriptivo. Desde esta perspectiva, se realizaron revisiones teóricas sobre las estrategias didácticas que el docente debe saber y cómo las acopla al contexto; por consiguiente, se realizaron entrevistas guiadas a docentes; por último, una encuesta cerrada a los estudiantes. Se trabajó específicamente con los 12 docente del programa “Técnico Labora en Sistemas”, y con 29 estudiantes del último semestre del mismo programa.

Los resultados indican que los docentes son excelentes profesionales que dominan la asignatura específica, pero que no realizaban un desempeño pedagógico en el aula, es decir que, no practican ninguna estrategia didáctica. La mayor parte de los estudiantes, sienten insatisfacción hacia los docentes por la manera de abordar la clase, existe un reclamo, ya que, solo se limitan a transmitir la información de una manera tradicional. Los resultados en los docentes, corroboran la ausencia de estrategias didácticas, pues las primeras causas son porque no tienen formación como docentes y tampoco se han capacitado sobre este tema.

Losada y Triviño (2016) en la investigación “Las estrategias didácticas en la práctica docente universitaria” se centra en cómo los docentes transmiten los saberes y qué estrategias utilizan para formar profesionales competentes. Aseguran que, si el profesor innova nuevas estrategias didácticas se encontrará motivado para desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura.

La investigación es microsociológica, con un enfoque cualitativo y una vertiente descriptiva. El instrumento para recolectar la información fue el relato - autobiografía. Consideran que, organizar y comunicar las experiencias personales, contribuyen a la autocomprensión del mismo. El relato se centró en la reflexión de tres estrategias didácticas y qué beneficios se ha comprobado con cada una de ellas. Se trabajó con 34 autobiografías de docentes de distintas Facultades, los cuales fueron 11 hombre y 23 mujeres.

Los resultados fueron que, la mayor parte de los docentes, desconocen los beneficios que aportan las estrategias didácticas. Lo que llamó más la atención fue que, los docentes de la Facultad de Humanidades, son los que menos aporte tuvieron, ya que se esperaba que por su formación en la psicopedagogía dominaran el tema de la investigación. Se obtuvo en total 20 tipos de estrategias didácticas, la estrategia más utilizada es trabajar en plataformas (TIC) y la de menos ocupada son los seminarios en clases.

Zúñiga (2017) en el estudio “La estrategia didáctica: Una combinación de técnicas didácticas para desarrollar un plan de gestión de riesgos en la clase”. Se centra en, buscar el propósito de una clase, con el fin de determinar las diferentes estrategias didácticas que se pueden utilizar en el aula.

La metodología tuvo un enfoque experimental y descriptivo de las tres técnicas didácticas que corresponden a la clase magistral, el desarrollo del pensamiento lateral y el análisis de caso. Cada una de ellas se distribuyó en dos etapas de trabajo, donde, se describe la experiencia de implementación de una estrategia didáctica a 28 estudiantes, del quinto año de la Universidad de Costa Rica de la carrera de Nutrición Humana.

Los resultados obtenidos fueron favorables, se evidenció que tanto los docentes como los estudiantes, lograron desarrollar una clase teórico-práctico. Al optimizar el tiempo, se consiguió una retroalimentación al trabajo del estudiante y los docentes lograron planificar diferentes actividades. Demostrando así que, la clase magistral es favorable siempre que el docente la acompañe de una estrategia. De esta manera, la utilización de las estrategias didácticas en el curso permitió facilitar el desarrollo del tema reflejando una clase activa.

Guerra y Forero (2015) en su estudio “Estrategias para el desarrollo de la comprensión de textos académicos” plantean que el uso de estrategias metacognitivas orienta a determinar cada momento de la lectura y que cada una de ellas facilita el procesamiento de la información. Aseguran que el aprendizaje significativo se da a través de la intervención de la didáctica y que de esta forma el estudiante se automotiva y tiene el interés por aprender.

Esta investigación utilizó un método cuasiexperimental, un enfoque cualitativo y cuantitativo. El enfoque cuantitativo indaga las estrategias cognitivas que se aplican antes, durante y después de la lectura, y el enfoque cualitativo a la observación durante la ejecución y la participación interactiva entre el docente y los estudiantes. En esta investigación, participaron 42 estudiantes de primer semestre de ingeniería electrónica del programa de Licenciatura en matemáticas de la Universidad de Sucre.

Los resultados indican que, los estudiantes a partir del empleo de las estrategias de lectura propuesta por Solé (1998), empezaron a tener un comportamiento lector, una mayor retención y comprensión de la lectura. También, los estudiantes fueron capaces de distinguir las estrategias cognitivas aplicadas en cada uno de los subprocesos de la lectura, lo que propicio un aumento de predicciones más asertivas, una mayor intervención y un compromiso por explorar el texto. Por último, el desenvolviendo de los estudiantes con la lectura fue un cambio radical, ya que, en la etapa diagnóstica los estudiantes desconocían la existencia de las fases de la lectura.

Ramírez, Rossel, y Nazar (2015) en su estudio “Comprensión lectora y metacognición: Análisis de las actividades de lectura en dos textos de estudio de la asignatura de Lenguaje y Comunicación de séptimo año básico” miran a las fases de la lectura como un proceso para la comprensión lectora y la metacognición. Los tres subprocesos de la lectura asociaron diferentes estrategias específicas. Antes de la lectura, se denomina la etapa de la planificación, donde precisa el propósito de la lectura. Durante la lectura, corresponde a la supervisión del proceso y después de la lectura, es una etapa de evaluación.

La investigación tuvo un enfoque cualitativo y un análisis documental para conocer el uso de estrategias metodológicas de los dos libros de séptimo año de la editorial Santillana, versión del libro 2009. Uno de ellos es distribuido por el Ministerio de Educación a establecimientos municipales y el segundo libro es de establecimientos particulares. La población con que se trabajó fue con niños entre 11 a 12 años.

Los resultados muestran que, en los dos libros las actividades se orientan más al momento después de la lectura, con mayor énfasis a contestar preguntas. El momento durante la lectura muestra pocas actividades a desempeñar. En el momento antes de leer, no se desarrollan actividades orientadoras a definir un objetivo de la lectura, sino que existe más énfasis por el resultado que por el proceso. De esta manera, se sostiene que los libros no incentivan al docente a planificar actividades para antes de leer; la supervisión se la realiza de manera superficial y solo se dedica mayor tiempo a la evaluación de lo leído.

### **Estrategias Didácticas**

La estrategia didáctica es considerada como la unión de acciones que el docente planifica en relación al tema a tratar. Cada actividad que se realiza está dirigida a una fase del aprendizaje, la cual favorece al desarrollo de las destrezas y habilidades de los estudiantes. Por esto, la estrategia didáctica debe sujetarse a un objetivo específico y



todas las actividades deben seguir un orden cronológico para cumplir el propósito de la clase.

Para Díaz (1998) citado por Flores; Ávila; Rojas; Sáez; Acosta; Díaz, (2017) definen a las estrategias didácticas como: **“procedimientos y recursos que utiliza el docente para promover aprendizajes significativos, facilitando intencionalmente un procesamiento del contenido nuevo de manera más profunda y consciente”** (p. 13). En este sentido se mira a la estrategia como un procedimiento, flexible, organizado y orientado a la obtención de una meta establecida.

Según Avanzini (1998) una estrategia didáctica llega a tener una correlación con tres componentes que son claves para el manejo de la misma:

1. Definir el tipo de persona, sociedad y cultura con la que se trabaja en la institución, debe tener relación con la misión de la institución.
2. Conocer la estructura lógica de la materia y su contenido, ya que su aprendizaje es influido por la estrategia.
3. Concepción que se tiene del estudiante, su actitud, habilidad y destrezas con respecto al trabajo escolar; la disposición de los alumnos ayuda a escoger las diferentes estrategias que se pueden manejar con toda la clase.

La estrategia didáctica comprende un objetivo con mira al aprendizaje, se apoya en técnicas de enseñanza, las cuales son desarrolladas a través de actividades. También, para que sea una enseñanza significativa se debe utilizar diversos recursos y medios institucionales, los cuales constituyen múltiples vías para el logro de la meta. En su aplicación, la mayor parte del docente confunde a la técnica con una estrategia didáctica. La primera se limita a orientar una parte del aprendizaje, mientras que la segunda abarca aspectos más generales, es decir, la finalidad de la clase.

Según, el Programa de Educación Superior (2009) realiza la siguiente clasificación de las estrategias didácticas, por su competencia:

- **Aprendizaje cooperativo**
- **Aprendizaje colaborativo**
- **Lección magistral**
- **Aprendizajes basados en problemas**
- **Método de casos**
- **Pedagogía de proyectos**
- **Método de Kolb (p. 8).**

Estas a su vez, van acompañadas de técnicas que ayudan a cumplir el propósito de la estrategia, como son:

- **El debate**
- **El diálogo**
- **Las diapositivas**
- **La discusión de dilemas morales**
- **El sociodrama**
- **La elaboración de tarjetas**
- **La escucha activa**
- **Los esquemas**
- **La exposición**
- **El informe**
- **El juego de roles**
- **La lectura dirigida**
- **La lluvia de idea (p. 9).**

Según Martin (1998) a la hora de planificar el docente tiene una gama de decisiones conscientes y reflexivas, con relación a la estrategia, técnica y actividad que sean de utilidad para lograr el aprendizaje de un tema. A través de esto, se espera que el estudiante pueda lograr:

- Un autoaprendizaje, ser responsables de su propio aprendizaje, es decir que desarrolle diferentes hábitos y habilidades para buscar, seleccionar y analizar la información.
- Tener un papel participativo en todas las actividades, permitiéndole exponer e intercambiar ideas, opiniones y experiencias.
- Mantener un papel activo dentro de su entorno, a través de estudios de casos, proyectos que intervengan tanto en el medio social como en el profesional.
- Tener un autorreflexión en su accionar, es decir, ser responsable de lo que hace, como lo hace y que resultados logra a través del comportamiento que presenta.
- Desarrollar la autonomía, que cada actividad que realice vaya teniendo menor intervención del docente.

Lo anterior mencionado, conduce al docente a dividir su tarea en dos funciones específicas para direccionar la estrategia a la enseñanza. El primer momento a seleccionar las actividades necesarias para rediseñar la estrategia según las necesidades del curso. El segundo, a la ejecución y monitoreo del cumplimiento del proceso de aprendizaje.

Flores; Ávila; Rojas; Sáez; Acosta; Díaz, (2017) citan a Moreno (1997) donde habla sobre las características que se debe tener en cuenta al seleccionar una estrategia didáctica:

- 1. Los participantes activos del proceso de enseñanza y aprendizaje: estudiante y docente**
- 2. El contenido a enseñar (conceptual, procedimental y actitudinal)**
- 3. Las condiciones espacio-temporales o el ambiente de aprendizaje**
- 4. Las concepciones y actitudes del estudiante con respecto a su propio proceso de aprendizaje**
- 5. El factor tiempo**
- 6. Los conocimientos previos de los estudiantes**

**7. La modalidad de trabajo que se emplee (ya sea individual, en pares o grupal)**

**8. El proceso de evaluación (diagnóstico, formativo o sumativo) (p. 14).**

Al tener en cuenta los puntos anteriores, ayuda al docente a no caer en la enseñanza mecánica o tradicional, ya que siempre se encontrará en constante estimulación, aumentando así el nivel de atención. Por esto hay que entender, la estrategia tiene los criterios enfocados en las necesidades del estudiante será más fácil seleccionar una estrategia didáctica.

Campusano y Díaz (2017) sustentas los siguientes criterios:

- A. Ciclo del proceso formativo o nivel formativo de los estudiantes: Se tiene que tomar en cuenta, las características de los estudiantes, como es la edad, el estilo de aprendizaje, la capacidad de aprender, la asignatura y el contexto en el que se desenvuelven.
- B. Nivel de complejidad del problema: Es fundamental que el docente determine los niveles de complejidad en que se deba desarrollar la enseñanza-aprendizaje; esto involucra conocer que competencias el estudiante domina y como las emplea para resolver una problemática. Por esto, la formación avanzará a medida que el problema sea cada vez más complejo.
- C. Nivel de autonomía del estudiante en el aprendizaje: A medida que el estudiante va avanzando su trayectoria escolar, empieza a tener un grado de autonomía, es decir, empieza por sí mismo a tener una automotivación por aprender. El docente debe buscar estrategias, actividades y métodos que propicien la autonomía.

Existe dos tipos de estrategias didácticas:

- 1. Estrategias de enseñanza: Son aquellas que utiliza el docente para promover y facilitar el aprendizaje. Jiménez y Robles (2016) cita a Estevés (s/f) **“Utilizar las estrategias de enseñanza con eficacia requiere de su estudio y de mucha práctica, lo ideal es gradualmente ir integrando estas herramientas en la**

**docencia. Emplear estrategias cognitivas como técnica de diseño para que los estudiantes adquieran determinada información, al mismo tiempo que se aprende”** (p. 109).

2. Estrategias de aprendizaje: Son utilizadas por los estudiantes para reconocer, asimilar, aprender, retener y aplicar la información recibida por parte del docente. Jiménez y Robles (2016) cita a Díaz (2006) **“Se trata de un procedimiento, y al mismo tiempo de un instrumento psicopedagógico que el estudiante adquiere y emplea intencionalmente como recurso para aprender significativamente”**.

La aplicación de las estrategias es controlada y no automática; requieren necesariamente de una toma de decisiones, de una actividad previa de planificación y de un control de su ejecución. En tal sentido, las estrategias de aprendizaje precisan de la aplicación del conocimiento metacognitivo y, sobre todo, autorregulador.

### **Fases de Lectura**

La lectura debe ser vista más allá de la actividad de decodificar bien un texto, sino cómo un proceso activo que a medida que avanza la lectura el texto toma sentido. La persona que lee juega un papel activo en el proceso de comprensión de la lectura. Para Ramírez (2009), la lectura es:

**La relación que se establece entre el ojo y el texto, suspender el aprendizaje, hacer que el mundo interrumpa por un instante su sentido y se abra a una posibilidad de resignificación para abrirse a lo que el texto tiene que decir cuando la lectura es construcción de sentido y no una mera sujeción al sentido del texto** (p. 184).

La lectura se trata de una actividad mental que se va desarrollando en los primeros niveles del ciclo básico de la educación. Estas actividades mentales se deben activar antes de leer, ya que facilita la predisposición de atender y centrarse en la lectura para así comprender el texto.

Las fases de la lectura o también conocido como proceso lector es un proceso activo donde se desarrollarán las habilidades cognitivas, afectivas y conductuales para la adquisición del aprendizaje. Castillo (2011) entiende al proceso lector como:

**El proceso lector es un proceso activo y constructivo de la interpretación del significado del texto; es un proceso activo porque se deben de poner en juego una serie de operaciones y estrategias mentales para procesar la información que se recibe del texto, y es constructivo porque las operaciones y estrategias puestas en juego permiten construir el significado del texto, y crear una nueva información de la interacción entre la información obtenida del texto y el conocimiento previo del lector** (p. 24).

De esta manera, la lectura es un proceso que inicia antes de leer y termina después de leer. En un primer momento se trabaja en despertar la curiosidad del lector, después ejecutar la lectura en base a un propósito establecido y la última fase busca la consolidación del conocimiento.

### **La prelectura**

La prelectura da origen a una serie de cuestiones del porqué leer. En este momento se genera una comunicación que el docente debe mantener en constante interacción con los estudiantes. En esta comunicación es donde el docente plantea el propósito de la lectura, se realiza predicción en base al título o se le muestra una imagen asociada al texto, con el fin de motivar al estudiante a leer.

Es necesario propiciar un ambiente agradable para la lectura, es conveniente guiar la explotación y el descubrimiento. Es este espacio donde se realizan preguntas que indaguen que saben y que desconocen en referencia al texto. **“La prelectura es una lectura rápida y global cuya finalidad es identificar a grandes rasgos el argumento, la estructura y las ideas principales de un texto”** (López y Luque, 2013, p. 34).

Diversos autores señalan que la prelectura surge con la intención de una asimilación rápida que permite mayor comprensión del contenido y permite al lector construir un resumen mental. Esto sirve para poder verificar si las ideas principales que se genera del texto son correctas o erróneas, a fin de invitar al lector a profundizar el tema. De esta manera incrementa la atención y concentración para la posterior fase de la lectura.

La fase de la prelectura ayuda al estudiante a reconocer el tipo de texto que va a leer; ya que no es lo mismo leer un cuento que un artículo de revista; leer un poema o una carta. El Ministerio de Educación de Guatemala (2017) cita a Cooper (1999) quien, clasifica los textos en dos categorías, narrativos e informativos:

**Los textos narrativos están organizados en una secuencia que tiene principio, nudo y desenlace [...] cada episodio incluye personajes, un escenario y un problema y su resolución. Cuando el lector identifica estos elementos, encuentra la estructura o el plan de la historia (p. 28). Los textos informativos a diferencia de los textos narrativos, no tienen un patrón fijo... el propósito principal de todos los textos informativos es presentar claramente información o contenidos al lector (p. 30).**

Según esta descripción, Cooper agrupa en los textos narrativos a los cuentos, fabulas, novelas y leyendas. En cada uno de ellos se narra los hechos fantásticos, sobrenaturales, reales o ficticios ya sea en verso o prosa. Los textos informativos al tener diferentes características, se los ha clasificado en: descriptivos, argumentativos, expositivos e instruccionales.

Solé (1998) describe esta fase en una serie de pasos que el docente puede desarrollar para que el estudiante comprenda en su totalidad qué es la prelectura. El primer paso que señala es el de conocer los objetivos que pueden plantearse los lectores, de esta manera, se podría citar un sin número de propósitos. En el sentido de enseñanza-aprendizaje se plantea una pregunta ¿para qué voy a leer? la cual, puede ser percibida de varias maneras:

- Leer para obtener una información precisa: sirve para obtener datos que son de interés como: fechas importantes, personaje principal, escenarios principales, etc.

- Leer para seguir instrucciones: Cuando se lee con el fin de realizar una actividad, es posible que se comprenda el texto.
- Leer para obtener una información de carácter general: la lectura se torna más libre, ya que, no buscara ideas principales, si no, una respuesta concreta del texto.
- Lectura para aprender: Suele ser una lectura repetitiva y lenta. Cuando la lectura tiene como propósito aprender, es necesario realizar una lectura global del texto y luego repite la lectura para ir profundizando.
- Lectura para revisar un escrito propio: la lectura asume un papel de autoevaluación, imagina que está revisando el escrito de otra persona. Tiene como objetivo una lectura crítica con mira a aprender a escribir.
- Lectura por placer: Aquí el objetivo es absolutamente personal, ya que intervienen factores emocionales que desencadena la lectura.
- Leer para comunicar un texto a un auditorio o para practicar la lectura en voz alta: Para esto el lector utiliza recursos como la entonación, pausas, pronunciación de palabras, énfasis, etc. Por esto, es necesario tener una lectura previa, si el lector desconoce el tema y lee en voz alta, su grado de comprensión se reduce, pues se concentra en otros aspectos.
- Leer para dar cuenta de que se ha comprendido: El propósito es que el estudiante pueda responder a cualquier interrogante como son preguntas del texto, recapitular una escena, contar el papel del personaje principal, etc.

El segundo paso es saber los conocimientos previos del estudiante, es decir, que conoce y que no. El docente puede producir las conexiones necesarias entre el conocimiento nuevo y el viejo. Cuando el estudiante relaciona la temática con lo que ya sabe genera expectativas acerca de lo va hacer, esto facilita el aprendizaje ya que se sienten seguros que podrán afrontar este nuevo tema. Solé (1998) cita a Baker y Brown (1984) quienes señalan tres motivos por los que el lector no pueda atribuir significado a la lectura:



- 1. Puede ser que el lector no posea los conocimientos previos requeridos para poder abordar el texto. Es lo que nos ocurre a los inexpertos cuando intentamos entender un documento legal enrevesado**
- 2. Puede ocurrir que poseamos el conocimiento previo, pero que, el texto en sí no ofrezca ninguna pista que nos permita acudir a él**
- 3. EL lector pueda aplicar unos determinados conocimientos y construir una interpretación acerca del texto, pero que ésta no coincida con la que pretendía el autor (p. 90).**

En definitiva, el docente debe proveer cierta información para que todos puedan estar en la misma condición antes de empezar a leer. El hacer un recuento de las experiencias, intereses y vivencias del niño, ayudará con la interpretación de lo se va a leer. Solé (1998) considera que, el docente puede realizar actividades que ayuden al estudiante a prepararse física y psicológicamente a la lectura, como son:

- Dar alguna información de lo que se va a leer: no se trata de explicar el tema sino relacionar la temática con alguna experiencia vivida.
- Ayudar a los alumnos a fijarse en determinados aspectos del tema: el docente puede hacer ver que las ilustraciones acompañan a las escrituras, los títulos o subtítulos.
- Animar a los alumnos a que expongan lo que conocen sobre el tema: Se enfoca en disminuir la explicación del docente, dando mayor lugar la actuación del estudiante, lo cual, permitirá que, niños que saben menos del tema aprendan puedan tener una idea general del texto.

El tercer paso es, establecer predicciones sobre el texto, aunque toda la lectura es un proceso continuo de formulación y verificación de hipótesis, ya sea al inicio de un capítulo como, en la intriga de que sucederá después de un párrafo. Es necesario que, antes de leer se tenga una predicción de lo que trata el texto. Mientras más el estudiante genere suposiciones tendrá más misterio por verificar si, tuvo o no la razón. Este paso es

el motor de engancharse con la lectura, ya que el lector va reflexionando sobre como sus experiencias previas le fueron de mucha o poca utilidad ante la lectura.

El último paso es promover las preguntas de los alumnos acerca del texto, en general, los docentes están acostumbrados a ser los protagonistas de la clase dedicando más su intervención con preguntas y los estudiantes solo se dedican a responderlas o entenderlas. Sin embargo, en ese proceso existen niños que a raíz de la pregunta formulan otras y ahí, se observa la responsabilidad que asume el estudiante por el proceso de aprendizaje.

Cuando el alumno plante preguntas acerca del tema refleja que tiene un conocimiento previo del tema y también que existió una experiencia similar a la que trata el tema. Además, esto puede ayudar a que el estudiante vaya definiendo su hipótesis, ya que las preguntas que surgen son las respuestas que quiere encontrar en la lectura.

Del mismo modo, López y Luque (2013) proponen enseñar la prelectura de la siguiente manera. En primer lugar, el docente explica esta estrategia de aprendizaje, es decir en qué consiste la prelectura y como se lleva a cabo. Además, el docente hará mayor énfasis en el tema, el tipo de texto y consejos para leer bien.

Tras esto, el docente pondrá en marcha la práctica guiada de los alumnos. La actividad consistirá en la prelectura de un texto, extrayendo las ideas fundamentales. Acto seguido se realizará en clase unos varios comentarios conducido por el docente y que versará sobre lo transcurrido durante la actividad. La tercera práctica está destinada a analizar los errores que se cometen al leer. De esta forma se podrá crear una noción base del texto.

## **La lectura**

Esta segunda fase hace relación a comprender la información del texto. En esta instancia el lector realiza una lectura crítica y una comprensión global. A partir de aquí podrá verificar las predicciones que creó en la prelectura.

**La propia y verdadera analítica debe realizarse con una disposición activa por parte del lector, distinguiendo los hechos de las opiniones, concretando los objetivos en el fragmento que lee, y determinando las informaciones de mayor importancia. Puede acompañarse de un subrayado del texto y toma de apuntes (Serafini, 1997, p. 45).**

En esta etapa el lector puede reconocer las ideas principales del texto, subraya los términos desconocidos, conoce los elementos y personajes principales, comprende el contexto en el que se desenvuelve la lectura, tendrá una familiarización con el material anteriormente presentado y tendrá en claro el objetivo de la lectura.

La lectura ayuda al estudiante a relacionar las experiencias previas con el nuevo conocimiento, para que este aprendizaje sea significativo. En este momento, el estudiante puede dar respuesta a las interrogantes que el docente formule, ya que ha desarrollado diversas habilidades para comprender la lectura.

Existen diversas estrategias que ayudan a la fase de la lectura como es tener una lectura adecuada, comprender las ideas, ordenar la información y distinguir las ideas principales como las secundarias. Según Durán (2017), existen las siguientes actividades:

- **Unir textos a imágenes**
- **Secuenciar información o imágenes relativas al texto**
- **Para captar información específica: subrayar palabras o ideas clave**
- **Transformar frases falsas en verdaderas mientras leemos el texto**
- **Buscar una palabra desconocida en otras partes del texto donde su significado pueda estar más claro**
- **Relacionar palabras desconocidas con otras que pertenecen a la misma familia.**

- **Comparar un dibujo o imagen con un texto para buscar diferencias** (p. 25).

En este momento el lector es capaz de tener una estructura mental sobre el texto, la lectura comprensiva es la finalidad de esta etapa, por esto, es necesario usar estrategias para poder interpretar las frases, párrafos e ideas, de ahí poder realizar inferencias y verificar las predicciones. Gutierrez y Honorio (2012) cita a Block y Pressley (2017) Kintch (1998) quienes sugieren algunas estrategias que beneficiaran este proceso:

- Identificar palabras que necesitan ser aclaradas:

En este punto se hace referencia a las estrategias que facilitan el significado al lector de palabras claves. Es necesario que para todos los niveles educativos desarrollen habilidades de buen uso del diccionario. Cuando no tienen integrado un amplio vocabulario, se les puede instruir a detectar fallas de comprensión y también, cuando sea necesario instruir sobre la estrategia de pistas textuales.

- Releer, parafrasear y resumir entidades textuales:

Cuando el lector es consciente que no comprendió el texto, necesita releer la parte confusa. Hacerlo es apropiado ya que en ocasiones la falta de atención, saltos de línea o leer mal, hace que no exista la correcta interpretación. El parafraseo, es decir, lo que el otro dijo, pero con sus propias palabras; esto ayuda a que el niño pueda simplificar, seleccionar, y generalizar la información. El uso del resumen tiene más justificación en el desarrollo de la capacidad para comprender una gran cantidad de información.

- Representación visual:

Los gráficos ayudan a: inducir a los estudiantes a usar representaciones mentales en mayor medida, facilita que el escolar establezca relaciones entre ideas y conceptos, y mejora la calidad de la memoria. La representación visual tiene una relación eficiente en la comprensión lectora.

➤ Realizar inferencias:

Las inferencias facilitan al menos dos procesos relevantes en la comprensión lectora, como es: relacionar la nueva información con los conocimientos previos y permitir comprender información explícita, la cual se encuentra omitida en el texto.

➤ Detectar información relevante:

No siempre se precisa toda la información en el texto. Es necesario clarificar que son ideas principales, secundarias y de relleno. Por eso, el lector debe seleccionar la información relevante y destacar lo irrelevante.

### **La poslectura**

La última fase de lectura es en la que se proponen diversas actividades que le permitan al lector reconocer cuanto ha comprendido de la lectura. Para completar el aprendizaje es necesario organizar la información utilizando diversos materiales, los cuales le permitirá retener mayor información y puntos que tal vez no fueron claros en el desarrollo de la lectura.

Según García (2003): **“la pos-lectura es la etapa de reconstrucción del texto leído, de interpretación y de creación en busca de profundizar la comprensión de la lectura y la construcción de nuevos significados”** (p. 98). El lector, en este punto, se entiende que domina el tema y que ha convertido el texto en un saber intelectual propio, a fin que podrá utilizar esta información en cualquier momento.

Existen estrategias metacognitivas después de la lectura, donde el docente revisa que se haya cumplido cada una de ellas, para que así, verificar el nivel de comprensión lectora que alcanzo. Gutierrez y Honorio (2012) menciona que, si se realizó correctamente las anteriores fases, se puede distinguir tres finalidades:

1. Revisión del proceso lector: En este punto, se centra a revisar las inferencias que hicieron en la lectura y las predicciones de antes de leer. También construyen el grado de satisfacción y si fueron útiles las estrategias utilizadas durante todo el proceso.
2. Construcción global de representación mental: Es necesario verificar que el lector haya creado una representación mental de forma organizada. En este punto, se pueden usar diferentes actividades, como son: mapas conceptuales, organizadores gráficos y secuencia de imágenes. De este modo se logra comprobar que dificultades tuvo durante la lectura.
3. Finalidad Comunicativa: Es importante que entre los compañeros de clase se pueda explicar y discutir las visiones que tuvieron sobre el texto, de este modo, se clarifica dudas, se retroalimenta algo que se olvidó y pueden desarrollar la destreza de comunicación.

Esta es la fase más utilizada en clases, aunque su uso empleado es mal utilizado, ya que suele limitarse a evaluar, o asignar una note. En este sentido, solo se busca contestar preguntas cerradas y esto genera que, el estudiante busque las respuestas del texto, es decir, una comprensión literal.

Las preguntas, si son utilizadas de forma correcta, invitará al estudiante a seguir comprendiendo aun después de leer. Solé (1998) plantea que un estudio anterior mira a las preguntas de la siguiente forma:

- **Preguntas de respuesta literal. Cuya respuesta se encuentra en lo literal**
- **Preguntas piensa y busca. La respuesta es deducida, pero es necesario recurrir al texto o relacione diversos elementos del texto para inferir**
- **Preguntas de elaboración personal. Toman como referente el texto, pero la respuesta exige la intervención del conocimiento u opinión del lector. (p. 138).**

En este momento de la lectura no se refiere directamente al texto, sino que surge del estudiante y contiene reacciones personales sobre el texto. Los estudiantes expresan lo que les gustó o no, si la lectura fue útil o no, si fue importante o no; también, en esta etapa los estudiantes pueden plantear juicios sobre los contenidos del texto o sobre personajes, con argumentos sólidos con respecto al tema, etc.

El docente, para dar apertura, puede realizar diversas estrategias donde el estudiante pueda conversar, describir y narrar, argumentar, convencer, discutir, preguntar, exponer, explicar, y proporcionar información. Esto se puede realizar de forma oral o escrita, ya sea de manera formal o informal. Escobar, Flores y Moya (2012) sugiere las diferentes estrategias para la comprensión de la lectura como:

- **Realizar adaptaciones del texto leído y realizar una función de títeres con los mismos niños, sobre el mismo tema**
- **Hacer referencia sobre los personajes importantes del cuento**
- **Escribir las características de cada uno de los personajes**
- **Realizar resúmenes**
- **Organizadores gráficos sobre la lectura (p. 15).**

## **1.2 Objetivos**

### **1.2.1. Objetivo General**

Determinar la relación que existe entre las estrategias didácticas y el desarrollo de las fases de la lectura en los niños del tercer grado de educación general básica de la Unidad Educativa “León Becerra”, en el periodo 2019-2020.

### **1.2.2. Objetivos Específicos**

- Investigar el tipo de estrategias didácticas que utilizan los docentes para el desarrollo de la lectura.

Para el cumplimiento de este objetivo fue necesario, primero, revisar el material bibliográfico como: proyectos de investigación, libros y artículos científicos; de esta manera, se pudo definir las estrategias didácticas y su clasificación. Como soporte bibliográfico se trabajó con la autora Solé (1998) quien describe la relación que existe al emplear estrategias didácticas en las fases de la prelectura, lectura y la poslectura.

Para la investigación de campo, fue indispensable la elaboración del instrumento de recolección de datos, que consistió en una ficha de observación dirigida a la docente del área de Lengua y Literatura del tercer grado de educación básica. La observación se realizó en tres sesiones de la clase, donde, se evidenció el abordaje del proceso lector, y las diferentes estrategias que emplea en cada uno de los momentos de enseñanza y aprendizaje. El análisis e interpretación de los resultados fue la forma de determinar qué tipo de estrategias didácticas intervinieron en las fases de la lectura.

- Analizar el nivel de comprensión de textos a partir de las fases de la lectura.

De la misma manera, el análisis del nivel de comprensión de texto fue observado durante el desarrollo de las fases de la lectura; para ello, se diseñó una ficha de observación y una ficha de cotejo de colores amarillo (mujeres) y verde (hombres), con la finalidad de que la investigación sea más exacta en cuanto a resultados; por ello, un día se destinó a la observación del género femenino y al día siguiente del masculino, siendo de utilidad, interpretar si el género influye durante el proceso de enseñanza.

A través de los resultados obtenidos, se realizó un análisis e interpretación, reflejando cómo cada fase influye en el aprendizaje. Para esto, la docente trabajó con tres lecturas del libro de clases de Lengua y Literatura. Los estudiantes durante el proceso de lectura mostraban un grado de comprensión superior al que tenía inicialmente; es decir, al final de la clase se pudo comprobar el nivel que tuvo cada niño con respecto a la lectura.



- Establecer conclusiones en base a los resultados obtenidos en la investigación

Para establecer las conclusiones se trabajó con el diseño de los instrumentos de investigación, revisión, corrección y verificación de los instrumentos por parte de la tutora y revisores, observación y descripción del proceso de enseñanza a través de la aplicación de la ficha a los estudiantes y a la docente, análisis y discusión de los resultados obtenidos y, por último, el desarrollo de conclusiones.

Mediante la ejecución de este objetivo se concluyó que, en la Unidad educativa “León Becerra”, las estrategias didácticas aplicadas en los estudiantes del tercer año de educación básica fueron esenciales en cada fase. Es necesario que las instituciones educativas muestren interés por generar una enseñanza de calidad en la lectura, pues es una herramienta indispensable y le serán de utilidad en la trayectoria escolar.

## **CAPÍTULO II**

### **METODOLOGÍA**

#### **2.1. Materiales**

Se trabajó con 24 estudiantes del tercer grado, paralelo único, de Educación General Básica de la Unidad Educativa “León Becerra” del cantón Ambato provincia del Tungurahua, de los cuales corresponden al género femenino 10 (41.7%) y al masculino 14 (58.3%). Se trabajó, además, en sí, una población de 25 personas.

Los estudiantes provienen de barrios y familias del sector urbano, tienen una ubicación casi próxima a la institución y la mayor parte tiene un estrato social económico medio. Las edades oscilan entre los 7 y 8 años; la nacionalidad es ecuatoriana y su lengua materna es el castellano; excepto un niño proveniente de los Estados Unidos, pero domina el español. Se evidencia la ausencia de niños con necesidades especiales. Existen dos niños que se encuentran en proceso del aprendizaje de lectoescritura.

La docente tiene una formación de Tercer nivel con mención en Educación Básica, la cual, tiene experiencia trabajando con tercer grado de Educación Básica y domina los contenidos a impartir en esta asignatura. La nacionalidad es ecuatoriana, su lengua materna es el castellano y su estatus social económico es medio.

La población fue seleccionada bajo los siguientes criterios de inclusión: todos los estudiantes se encuentran en el mismo nivel de educación, la capacidad de razonar y retener información, edad cronológica y mental, misma etnia, estatus social económico y condiciones ambientales necesarias para intervenir durante la investigación de la clase. La muestra de la investigación se encuentra representada por la misma población, ya que es pequeña y no se aplica fórmula estadística.

## 2.2.Métodos

El proyecto se inscribe en el contexto de la investigación educativa de tipo cualitativo, cuyo enfoque permitió indagar los hechos y la interpretación que se genera entre la relación de los participantes, las actividades y el contexto. Méndez y Astudillo (2008) menciona que, se pudo desarrollar preguntas antes, durante y después de la recolección y análisis de datos, puesto que, benefició a descubrir cuáles son las preguntas más importantes; y a medida que avanza la investigación se puede ir perfeccionando y respondiendo.

El enfoque cualitativo permite analizar e interpretar los resultados sin generalizar, ya que no se trabaja con estadística, sino con sus cualidades. La recolección de datos tiene una inclinación mayor por el entendimiento de las experiencias personales, profundizar en cómo se, establece la relación entre el sujeto y el objeto de estudio. El investigador juega un papel de observador y a la vez partícipe de la investigación, permitiendo generar varias premisas particulares para así llegar a una conclusión.

Este método se asocia a la presente investigación, pues, el objetivo no es resolver una problemática, sino obtener conocimiento sobre la realidad, la motivación que tienen para realizar una determinada tarea, las intenciones y expectativas que tienen sobre el estudio tanto personales como colectivas y cómo valoran su accionar durante la intervención.

La investigación presentó la utilización de dos modalidades con las que se llevó a cabo la recolección de la información y son: bibliográfica y de campo.

Fue de vital importancia acompañar la investigación con un enriquecimiento bibliográfico, para así, poder comparar la teoría con la práctica y ver como varía la realidad vista desde otro contexto. Hernandez, Fernandez y Baptirta (2014) señalan que, la realidad es subjetiva, por lo que varía su forma , lenguaje, cultura, contenido, pensamientos y esto solo es entendido por la misma sociedad.

La indagación a trabajos anteriores como publicaciones, libros, proyectos e informes viabilizan a tener un sentido lineal de lo que se pretendió investigar. Además, los resultados de las experiencias tanto de los docentes como los estudiantes generan una anticipación de que se espera obtener. Por esto, primeramente, se aplicó el estado del arte para indagar estudios similares donde se abordó: la temática, el objetivo de la investigación, la metodología empleada y los resultados que presentaron. Posterior a eso, la fundamentación teórico-científica se utilizó el método de mapeo y como soporte bibliográfico se trabajó con la autora Solé (1998) la cual habla de lo fundamental que es aplicar estrategias en las fases de la lectura y como esto ayuda a preparar al estudiante para comprender la lectura.

La investigación bibliográfica fue fundamental para realizar la modalidad de campo; es decir se partió de la estructuración del tema y la formulación del marco referencial para cubrir los vacíos que dejó la exploración y la observación. La modalidad de campo está direccionada a desarrollar cada uno de los objetivos específicos. Para Cárdenas (2005) la técnica de campo permite obtener información a través del contacto directo con la investigación; en base a esto se trabajará con la guía de observación.

Al ser una técnica que interactúa con el objeto de estudio, se pudo detallar afondo la conducta y el proceso observado de los estudiantes y de la docente en el desarrollo de las estrategias didácticas en las fases de la lectura. La exactitud del resultado que se obtuvo a través de esta modalidad es efectiva, puesto que, no existe manera de manipular la realidad y tampoco cambiar el enfoque de la variable; ya que al realizar alguna intervención se pierde la naturalidad de la investigación.

A su vez, la modalidad de campo utiliza los siguientes niveles: exploratorio, descriptivo y explicativo.

Montoya y Monsalve (2008) considera que, los estudios exploratorios se abordan campos poco conocidos donde el problema, que solo se vislumbra, sino necesita ser aclarado y delimitado. La aplicación de las fases de la lectura es un tema poco olvidado

por los docentes, por esta razón, fue necesario explorar si realmente en la actualidad se le ha quitado la importancia a este proceso lector. Una vez realizado, fue necesario describir la situación, el contexto y los sucesos que se manifestaron, dado que la meta de la investigación es relatar las características individuales como grupales, procesos que se vivieron en medio de la observación.

El nivel descriptivo se limita solo narrar los hechos observados en la exploración, por tanto, fue elemental utilizar un nivel explicativo donde se pudo explicar la relación que existe entre las dos variables, es decir se analiza el porqué de las cosas o porqué se presenta tales características frente a otra variable. Una vez realizado esto se puede cumplir el objetivo general de la presente investigación.

Para la recolección de datos se utilizó la ficha de observación, en la cual se anota los eventos que susciten en los tres días de investigación. Cárdenas (2005) define a la ficha de observación como el instrumento que contiene indicadores los cuales son respondidos a partir de la observación, el cual se apoya de un diario de campo, donde se anota la fecha, lugar, hora de inicio y cierre, los participantes, la función y las actividades; se debe realizar una descripción en tercera persona y sin prejuicios.

Como técnica de apoyo, la lista de cotejo que permite analizar la realidad de los estudiantes de forma individual. Donde se designó el primer día la observación del género femenino y el segundo al masculino. Para mayor facilidad, se trabajó la ficha de cotejo con dos colores: amarillo y verde, esto con la finalidad de poder realizar las anotaciones más rápido y medir si el género influye durante el proceso de enseñanza.

De esta manera, el proceso que se realizó para la recolección de información fue: el diseño de los instrumentos de investigación, revisión, corrección y verificación de los instrumentos por parte de la tutora, observación y descripción del proceso enseñanza a través de la aplicación de la ficha a los estudiantes y la docente, análisis y discusión de los resultados obtenidos y, por último, el desarrollo de conclusiones.

## CAPÍTULO III RESULTADOS Y DISCUSIÓN

### 3.1. Análisis y discusión

#### 3.1.1. Resultados de la ficha de observación aplicada a los estudiantes: Desarrollo de las fases de la lectura

**Indicador 1.** Realiza predicciones sobre los títulos, subtítulos e ilustraciones que se presentan en la lectura.

**Tabla 1:** Predicciones sobre: títulos, subtítulos e ilustraciones.

Escala de valoración	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
No aplica	1	4,2	4	4
Casi nunca	4	16,7	17	21
En proceso	8	33,3	33	54
Lo logra con éxito	11	45,8	46	100
Total	24	100,0	100	

Fuente: Ficha de observación a estudiantes  
Elaborado por: Canchignia, A. (2019)

**Análisis:** El 46% de los estudiantes logran con éxito realizar predicciones de títulos e ilustraciones, seguido por el 33% quienes se encuentran en proceso de desarrollar la actividad, el 17% casi nunca intervienen y el 4% no aplica predicciones a títulos e ilustraciones.

**Interpretación:** Se deduce que, una parte de los estudiantes realizaron predicciones muy exactas sobre los títulos e ilustraciones, ya que, las interpretaciones son a base de las experiencias previas, el interés por leer, y conocimientos del estudiante, de manera que, las ilustraciones ayudan a identificar el personaje principal, el escenario.

También, existe un número considerable de estudiantes que, no intervienen durante la actividad o repiten los argumentos, ideas y opiniones de sus compañeros, evidenciando el poco desarrollo del pensamiento creativo.

**Indicador 2.** Hace predicciones sobre el contenido, genera preguntas y realiza una hipótesis general de lo que cree que encontrará.

**Tabla 2:** Hipótesis general del texto.

Escala de valoración	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
No aplica	1	4,2	4	4
Casi nunca	3	12,5	12	16
En proceso	9	37,5	38	54
Lo logra con éxito	11	45,8	46	100
Total	24	100,0	100	

Fuente: Ficha de observación a estudiantes

Elaborado por: Canchignia, A. (2019)

**Análisis:** El 46% de los estudiantes logró con éxito generar predicciones sobre el contenido, realizar preguntas y formular una hipótesis general del texto, seguido del 38% quienes se encuentran en proceso, pues realizan al menos dos de las actividades, el 12% casi nunca interviene y el 4% no aplica las actividades.

**Interpretación:** Los estudiantes pueden generar con mayor facilidad predicciones en base a una lectura rápida y global, con el fin de identificar la estructura, el tipo de texto, y la idea principal. En esta fase, el niño empieza a sentir el protagonismo por leer, pues hace de la lectura algo suyo, valora hasta qué punto su opinión es correcta y comprende que su intervención es necesaria para la lectura.

Por otra parte, los estudiantes que no presentan una buena lectura, llegan a tener una pequeña noción del contenido, limitando a crear una hipótesis general y por consiguiente no pueden formular preguntas y tampoco pueden responder a las preguntas generadas por la docente. Por otro lado, la ausencia del libro de trabajo que se utilizó durante la observación, fue lo que impidió aplicar dicha actividad a un estudiante.

**Indicador 3.** Formula preguntas a medida que va leyendo para comprender el texto.

**Tabla 3:** Formula preguntas durante la lectura

Escala de valoración	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
No aplica	10	41,6	42	42
En proceso	5	20,8	21	63
Lo logra con éxito	9	37,5	37	100
Total	24	100,0	100,0	

**Fuente:** Ficha de observación a estudiantes

**Elaborado por:** Canchignia, A. (2019)

**Análisis:** El 37% de los estudiantes logran con éxito formular preguntas acordes a la lectura, seguido del 21% quienes se encuentra en proceso, pues participan al final de la lectura y el 21% e no aplica esta actividad.

**Interpretación:** Se deduce que, los estudiantes que dominan la destreza de leer son los que pueden realizar con mayor facilidad preguntas durante la fase de la lectura; ya que es notable, la participación inicial de los estudiantes disminuyo en esta etapa.

La poca intervención de los estudiantes, que representan el 63% se debe a la dificultad de pronunciar las palabras y la fluidez con la que se lee, pues este factor impide que el estudiante comprenda la lectura, y no puedan realizar preguntas. La poca motivación y preocupación de la docente por contestar las inquietudes de los niños, genera en ellos limitarse a leer. Esto ocasiona, una poca comprensión del texto y dificultad para entender los párrafos siguientes.



**Indicador 4.** Identifica palabras que necesitan ser aclaradas y consulta en el diccionario o pregunta su significado.

**Tabla 4:** Utilización del diccionario

Escala de valoración	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
No aplica	5	20,8	21	21
Casi nunca	5	20,8	21	42
En proceso	6	25,0	25	67
Lo logra con éxito	8	33,3	33	100
Total	24	100,0	100	

Fuente: Ficha de observación a estudiantes

Elaborado por: Canchignia, A. (2019)

**Análisis:** El 33% de los estudiantes logran con éxito identificar palabras que necesitan ser aclaradas y consultan en el diccionario, seguido del 25% quienes logran identificar palabras desconocidas, pero se les dificulta usar el diccionario, un 21% casi nunca logra utilizar el diccionario y un 21% no aplica esta actividad.

**Interpretación:** Se observó que pocos estudiantes logran reconocer palabras desconocidas y preguntan por su significado, ya que presentan un mayor interés por comprender todo el texto; mientras que, el resto se concentra más por decodificar bien las palabras, o se pierden dentro de la lectura, pues no todos tienen el mismo ritmo al leer, de manera que, no identifican nuevas palabras.

También, se detectó que el manejo del diccionario no se utilizaba con anterioridad, por esta razón, a la hora de manipular, la menor parte de ellos, logran ubicar las palabras y la mayoría se confunden con el orden y la estructura del diccionario.

**Indicador 5.** Realiza una síntesis de manera oral con sus propias palabras de modo que, englobe la idea principal del texto.

**Tabla 5:** Síntesis de lo comprendido

Escala de valoración	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Casi nunca	1	4,2	4	4
En proceso	14	58,3	58	62
Lo logra con éxito	9	37,5	38	100
Total	24	100,0	100,0	

Fuente: Ficha de observación a estudiantes

Elaborado por: Canchignia, A. (2019)

**Análisis:** El 38% de los estudiantes logran con éxito generar una síntesis completa de toda la lectura, seguido del 58% quienes se encuentran en proceso, pues no sintetizan el texto si no reproducen en su totalidad y el 4% casi nunca puede realizar de forma correcta la actividad.

**Interpretación:** Se deduce que los estudiantes lograron realizar una síntesis completa de la lectura, una relación entre el tema y el contenido, identificar la idea central y verificar si la hipótesis inicial fue verdadera o errónea. También, se evidenció que al contar el cuento siguen las secuencias de introducción, desarrollo y desenlace, denotando un orden lógico en el relato.

Al contrario, la mayor parte de los estudiantes se encuentran en proceso de comprender la lectura, pues no tienen claro la idea principal o repiten la misma idea de los compañeros. Esto se debe que, los niños no realizaron correctamente la fase de la lectura, pues, no pueden crear un esquema mental completo, sino que mantienen una noción vaga de ciertas partes del texto.

**Indicador 6.** Realiza mapas conceptuales: ordena la idea principal del texto y relaciona con las ideas secundarias.

**Tabla 6:** Realiza mapas conceptuales

Escala de valoración	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
No aplica	4	16,7	17	16,7
Casi nunca	10	41,7	42	58,3
En proceso	8	33,3	33	91,7
Lo logra con éxito	2	8,3	8	100,0
Total	24	100,0	100,0	

Fuente: Ficha de observación a estudiantes  
Elaborado por: Canchignia, A. (2019)

**Análisis:** El 8% de los estudiantes logran con éxito realizar un organizador gráfico, seguido del 42% quienes casi nunca logran escribir una idea en un cuadro, y el 17% no aplica correctamente la actividad.

**Interpretación:** La mayor parte de los estudiantes no puede sintetizar las ideas en un mapa conceptual, pues es una habilidad que recién están desarrollando en el presente año, ya que no saben lo que son conectores, palabras de enlace, ni el orden de jerarquía para representar las ideas y desconocen el tipo de organizadores gráficos. Los estudiantes realizan un tipo resumen, donde encierran en un solo cuadrado el texto o en diferentes cuadrados, pero no mantienen una idea clara o no realizan la actividad ya que no saben cómo redactar. Se evidenció que solo dos niños pueden organizar, estructurar y simplificar las ideas.

### 3.1.2. Resultados de la ficha de observación aplicada a la docente: Estrategias Didácticas

**Tabla 7:** Presenta el tema de la clase

Dimensión	Indicador	Observación
Motivación Inicial de la clase	Presenta el tema a trabajar y explica el objetivo de la clase.	Inicia la intervención una canción para llamar la atención del estudiante. La docente explica que durante las dos horas se trabajará con una lectura del libro de Lengua y literatura, pero no explica la finalidad del porque se va a leer y que se espera obtener de esta sesión.
		<b>Análisis e Interpretación:</b> Se observó que la docente “no aplica” este indicador, pues no plantea el objetivo o finalidad del porque se va a leer. Al no explicar que se trabajará con las fases de la lectura para poder comprender el texto, el estudiante cree que se va a evaluar la forma en la que lee.

Fuente: Ficha de observación a la docente  
Elaborado por: Canchignia, A. (2019)

**Tabla 8:** Introducción sobre el tema

Dimensión	Indicador	Observación
Motivación Inicial de la clase	Plantea situaciones introductorias previas al tema que se va a trabajar.	La docente pide que un estudiante lea el título, y pide que alguien se imagine de que tratará la lectura, a lo cual, escucha atentamente las diferentes.
		<b>Análisis e Interpretación:</b> Se observó que la docente “lo logra con éxito” este indicador. Presenta responsabilidad en el desempeño de sus funciones, asumiendo el papel de facilitadora del aprendizaje. También, maneja un buen tono de voz para desarrollar la parte inicial, planteando situaciones que tenga relación con las experiencias de los estudiantes y así, despertar la curiosidad. Realiza una serie de preguntas en base a los títulos e ilustraciones que presentan las lecturas del texto.

Fuente: Ficha de observación a la docente  
Elaborado por: Canchignia, A. (2019)

**Tabla 9:** Estrategias para adquirir nuevos conocimientos

Dimensión	Indicador	Observación
Motivación Inicial de la clase	Utiliza alguna estrategia didáctica para facilitar la adquisición de los nuevos contenidos.	Sugiere a los estudiantes hacer silencio, pues se va a comenzar a leer y pide que realicen una lectura silenciosa no más allá de dos minutos, después, pide expongan las semejanzas y diferencias que tuvieron con la lectura rápida y la idea inicial.
		<b>Análisis e Interpretación:</b> Se analiza que, la docente se encuentra “en proceso” de cumplir con la actividad. Utiliza la estrategia pre-instruccional, la cual es ABP y se lleva a cabo en base a un problema-hipótesis-supuestos. Se apoya, en la técnica de lectura silenciosa, y el debate, para así, tener una noción base del contenido a leer y definir la hipótesis de todo el grupo.

Fuente: Ficha de observación a la docente  
Elaborado por: Canchignia, A. (2019)

**Tabla 10:** Toma las experiencias previas de los estudiantes

Dimensión	Indicador	Observación
Presentación del contenido	Toma las experiencias previas de los estudiantes como punto de partida	Invita a los estudiantes a compartir experiencias similares a la lectura. Realiza preguntas que sean de ayuda para que exista mayor participación. Se observa que los estudiantes realizan preguntas las cuales son respondidas por la docente.
		<b>Análisis e Interpretación:</b> La docente “lo logra con éxito” esta actividad. Se observó que la maestra muestra interés por conocer, el grado de comprensión inicial que tienen los estudiantes y la expectativa de la lectura. Refleja una enseñanza por descubrimiento, donde, la sensibilización y asimilación es dado por los estudiantes, lo cual, crea un aprendizaje significativo, pues relacionas los conocimientos anteriores con los nuevos.

Fuente: Ficha de observación a la docente  
Elaborado por: Canchignia, A. (2019)

**Tabla 11:** Valora la participación

Dimensión	Indicador	Observación
Presentación del contenido	Invita y valora la participación de la clase	Pide que los estudiantes alcen la mano para hablar, y pide a sus compañeros que escuchen lo que su compañero expone, con el fin de que comprendan que cada una de las ideas que se propone son valiosas y esenciales.
		<b>Análisis e Interpretación:</b> La docente “lo logra con éxito” esta actividad. Se observó que la docente utiliza la estrategia de aprendizaje cooperativa, pues, busca que los estudiantes den la respuesta o solución al problema, de manera que los estudiantes que no comprenden o existen alguna falencia puedan entender a través de la intervención de los compañeros. La participación de los estudiantes, es necesario para que reflexiones sobre sus propios procesos de aprendizaje y desarrollen habilidades comunicativas.

Fuente: Ficha de observación a la docente  
Elaborado por: Canchignia, A. (2019)

**Tabla 12:** Estrategias durante el proceso de lectura.

Dimensión	Indicador	Observación
Desarrollo de la Actividad	Provee de estrategias a los estudiantes durante el proceso de aprendizaje de la lectura.	Solicita a los estudiantes que realicen una lectura oral, pero esta vez por filas. Los estudiantes que no les toca leer, Debían seguir la lectura, pero de forma silenciosa. También, pedía que se repitiera la lectura para asimilar de mejor manera.
		<b>Análisis e Interpretación:</b> La docente se encuentra “en proceso” de desarrollar la actividad. Se observó que durante la lectura los estudiantes presentan un aprendizaje pasivo, pues, la lectura en voz alta es solo de utilidad para corregir errores al pronunciar las palabras y disminuye el grado de comprensión. La estrategia de repetición no fue aplicada al 100%, por parte de la docente, ya que, se repetía las palabras mal pronunciadas y no todo el párrafo para comprender el texto.

Fuente: Ficha de observación a la docente  
Elaborado por: Canchignia, A. (2019)

**Tabla 13:** Supervisión de la lectura

Dimensión	Indicador	Observación
Desarrollo de la Actividad	Acompaña a los estudiantes durante la lectura, de manera que supervisa que se realice la actividad.	Durante todo el proceso de la lectura, la docente iba caminando por el salón, de modo que se fijaba que los estudiantes sigan la lectura, a más de eso, si era necesario paraba, para señalar en que parte se encontraba para que todos se igualen.
		<b>Análisis e Interpretación:</b> La docente “lo logra con éxito” esta actividad. El interés por que se cumpla la actividad permitió que la docente haga énfasis en los signos de puntuación para motivar a seguir leyendo. También, se deduce que, la motivación inicial por comprender decayó, pues, sentían presión por realizar una lectura fonética.

Fuente: Ficha de observación a la docente

Elaborado por: Canchignia, A. (2019)

**Tabla 14:** Intervención durante la lectura.

Dimensión	Indicador	Observación
Desarrollo de la Actividad	Interviene en el proceso de la lectura para aclarar dudas e inquietudes	No se aplicó esta actividad durante la lectura, aunque existió pocos estudiantes que se autorrealizaban preguntas que serían contestadas con el paso de la lectura. La actividad de aclarar dudas se realizó al final de la lectura
		<b>Análisis e Interpretación:</b> Al desarrollar la actividad de la lectura la docente “no aplica” la actividad durante todo este proceso. De este modo, se deduce que, existe más empeño por leer correctamente a que comprender lo que ha leído, sino que, supervisa que todos sigan el mismo ritmo de la lectura y corrige palabras que fueron más pronunciadas. Aunque existe niños que se formulaban ellos mismos las preguntas o realizan las preguntas al finalizar la actividad.

Fuente: Ficha de observación a la docente

Elaborado por: Canchignia, A. (2019)

**Tabla 15:** Estrategias para comunicar la idea global del tema

Dimensión	Indicador	Observación
Producto de la Actividad	Utiliza estrategias didácticas, donde el estudiante pueda comunicar con sus compañeros la idea global del tema.	Se determina que, maneja la estrategia de aprendizaje cooperativo, esta fue de utilidad para casi todos los niños, lo cual, a través de preguntas se realiza un debate de manera que todos interactúen durante esta fase.
		<b>Análisis e Interpretación:</b> La docente “lo logra con éxito” esta actividad. La estrategia de aprendizaje cooperativo es de utilidad para que exista una interacción entre los estudiantes, evidenciando la utilización de ciertas técnicas de apoyo como son: exposición oral, el debate o la discusión, la escucha activa. Lo cual permite escuchar las ideas que tienen los estudiantes, la postura que defienden y el grado de comprensión que tuvieron.

Fuente: Ficha de observación a la docente  
Elaborado por: Canchignia, A. (2019)

**Tabla 16:** Actividades para reproducir lo que ha aprendido

Dimensión	Indicador	Observación
Producto de la Actividad	Propone actividades que inviten al estudiante a reproducir lo que ha aprendido.	Después de realizar la lectura, la docente realiza un banco de preguntas, las cuales, ayuda al estudiante a reproducir lo que aprendieron. La siguiente actividad es pedir a que relaten sus puntos de vista y finalmente te que realicen un mapa conceptual
		<b>Análisis e Interpretación:</b> Se observó que la docente “logra con éxito” este indicador. La docente realiza tres actividades que les permite a los estudiantes reproducir lo aprendido. La primera responder a las preguntas como cuál es el personaje principal, donde se desarrolló la historia, cual fue el final, que aprendieron de nuevo; buscar las diferencias y similitudes de algunos personajes y la actividad de realizar un mapa conceptual.

Fuente: Ficha de observación a la docente  
Elaborado por: Canchignia, A. (2019)



**Tabla 17:** Distribuye el tiempo adecuadamente

Dimensión	Indicador	Observación
Recursos y organización del aula	Distribuye el tiempo para realizar cada actividad adecuadamente.	La docente cumple con las dos horas establecidas. Repartiendo 10 minutos a la prelectura, 45 minutos a la lectura y 25 minutos a la pos lectura.
	<b>Análisis e Interpretación</b>	Se observó que la docente “logra con éxito” este indicador. A pesar que, la actividad de la prelectura se destina un tiempo mínimo es la parte donde más protagonismo presentan los niños, comprendiendo que es una fase indispensable para la motivación en el estudiante. Centra más su atención que los estudiantes puedan realizar una buena lectura y la fase de la poslectura se lleva a cabo en un tiempo corto, donde existe la intención de culminar con existo la actividad, pero es limitada por la comprensión de los estudiantes.

Fuente: Ficha de observación a la docente  
Elaborado por: Canchignia, A. (2019)

**Tabla 18:** Utiliza recursos didácticos

Dimensión	Indicador	Observación
Recursos y organización del aula	Utiliza recursos didácticos (audiovisuales, libros, entre otros) durante toda la sesión.	Se trabajó con el libro de Lengua y Literatura, el cuaderno, el diccionario y el pizarrón. El último fue de gran utilidad pues se pudo realizar una lluvia de ideas que permitió realizar un organizador grafico en conjunto.
	<b>Análisis e Interpretación:</b>	Se observó que la docente “logra con éxito” este indicador. La intervención de la docente por explicar las palabras confusas de manera verbal, no es el único medio que utiliza, sino impulsa a usar el diccionario, con el fin de que empiecen a manipularlo. La utilización del pizarrón acompañado de dos técnicas como la lluvia de ideas y el mapa conceptual.

Fuente: Ficha de observación a la docente  
Elaborado por: Canchignia, A. (2019)

**Tabla 19:** Aclara inquietudes

Dimensión	Indicador	Observación
Retroalimentación	Aclara inquietudes que hayan surgido durante todo el proceso de enseñanza y aprendizaje.	La docente toma como ejemplo algunas opiniones iniciales de los niños para contrastar con la realidad de la lectura, guiando a la idea principal.
		<b>Análisis e Interpretación:</b> Se observó que, “logra con éxito” este indicador. La docente trata que todos comprendan la lectura, ya que es necesario que el aprendizaje sea significativo para cada uno de ellos. De esta forma, comprobamos que la mayor parte de los estudiantes pudieron realizar bien la fase de prelectura y debido a que no dominan la lectura, algunos mantenían la hipótesis inicial y se evidencio que la docente, simulo una clase magistral, para ayudar a asimilar y comprender la lectura.

Fuente: Ficha de observación a la docente  
Elaborado por: Canchignia, A. (2019)

**Tabla 20:** Destaca la idea principal de la clase

Dimensión	Indicador	Observación
Retroalimentación	Destaca la idea principal, que se llegó en el desarrollo de la clase.	Realizó una relación con el título de la lectura y el contenido, para que los estudiantes asimilen la idea principal. A través, del mapa conceptual que realizo en la pizarra daba a conocer la idea principal y las ideas secundarias.
		<b>Análisis e Interpretación:</b> Se observó que la docente necesita replicar la idea principal de la lectura, pues la mayor parte de los niños, no lograron comprender la lectura y presentaban nociones vagas de lo que leyeron, debido que, realizaron una lectura mecánica.

Fuente: Ficha de observación a la docente  
Elaborado por: Canchignia, A. (2019)

### 3.2. Discusión

Es un hecho que, el eficiente trabajo con estrategias didácticas, depende de mucho del conocimiento y dominio que el docente tenga. En análisis, la docente refleja dominar la cátedra de la asignatura, pero a la hora de acompañarla con una estrategia, método, técnica o una actividad, no llega a cumplirse con totalidad, pues, la actividad en sí es buena, pero no se ajusta a las necesidades de los niños. Al igual que Losada y Triviño (2016) los resultados indican que los docentes de Educación Básica a pesar de conocer los beneficios y ventajas que aportan el utilizar estrategias didácticas, se limitan a trabajar con una de ellas en todas las sesiones de la clase. La carencia de estrategias en los estudiantes, influye a la hora de aprender, pues, a la de edad de 7 a 8 años no están con la capacidad de interpretar y transferir información, por sí solos. De manera que, cuando se trabaja con diferentes estrategias, se hace una trasposición didáctica, es decir del saber sabio al saber enseñar.

A pesar que, la docente investigada en su gran mayoría, logró cumplir con éxito los indicadores de la evaluación, se deduce que la mayor parte de los estudiantes no pudieron cumplir con éxito las tres fases de la lectura. Esto indica que tal vez las estrategias didácticas no estaban enfocadas a la realidad de los niños, y a las capacidades y destrezas que dominan cada uno de ellos. Por un lado, a los niños se les facilita trabajar con las estrategias que presenta la docente, mientras que, con las niñas, sucede todo lo contrario, pues, mantienen una postura pasiva durante toda la clase. Hernández, Recalde, y Luna (2015) presentan una similitud, ya que los docentes, no buscan estrategias nuevas o desconocen de que estrategias están aplicando en la actualidad, pues, la realizan de forma empírica. Por tanto, pueden mencionar con facilidad el nombre de la estrategia mas no el proceso.

La clase magistral, a pesar de ser una estrategia de lectura comentada del contenido a impartir, cuando se desea trabajar de manera activa, buscan actividades que fomenten la participación de todos los estudiantes. Zúñiga (2017) afirma que, los sujetos que interviene durante el proceso de enseñanza y aprendizaje pueden realizar una clase

magistral enfocada a la combinación de lo teórico- práctico y tener buenos resultados. Además, la mayor ventaja de esta estrategia es la optimización del tiempo, permitiendo culminar con todas las actividades planteadas, de igual forma, es posible dar una explicación introductoria, para que puedan ampliar posteriormente la materia.

Si el docente enseña estrategias didácticas para las tres fases de la lectura, con el tiempo, se volverán una práctica autónoma de los estudiantes, pues, entienden que existe un proceso para leer y la importancia que contribuye en el aprendizaje cada una de ellas. De este modo, será una aptitud que dominará y le será de utilidad en toda la trayectoria escolar.

Al iniciar una clase, es fundamental conocer el objetivo o propósito de la clase y cuáles son las actividades que se trabajaran. López y Luque (2013) señalan que, es necesario hacer énfasis en el tema, el tipo de texto a leer y consejos para realizar la actividad de manera correcta, para que así, los estudiantes puedan asimilar que se desarrollara una lectura para aprender y comprender, la cual debe ser profunda y receptiva. Por esta razón, los estudiantes observaron, al no saber la finalidad de la clase creyeron que era una evaluación a su lectura.

La información que se brinde antes de empezar a leer es la base que tienen los estudiantes frente a un tema desconocido, Solé (1998) habla sobre la preparación del estudiante antes de leer, donde, afirma que no es necesario explicar o revelar lo que viene a continuación, sino relacionar la temática con alguna experiencia vivida. Esta actividad tuvo un impacto en los niños, pues la participación y comprensión era notorio, pues manifestaban su hipótesis de lo que creen que descubrirían.

Serafini (1997) sugiere que la fase de la lectura es donde se distingue la realidad de la suposición de un texto; comprobando que, los estudiantes al ir leyendo, exponían lo errado que eran sus hipótesis o por el contrario lo atinados que fueron. También, Serafini (1997) enfatiza la importancia de acompañar el subrayado, la toma de apuntes para ir comprendiendo toda la lectura; pero estas actividades no fueron realizadas

durante la observación, pues se centraron en realizar una lectura en alta voz, la cual reduce menor grado de comprensión, lo cual argumenta Solé (1998).

La aplicación del proceso lector en los estudiantes permite realizar en ellos dos lecturas, la exploratoria, comprensiva o receptiva afirmadas por López y Luque (2013) Gutiérrez y Honorio (2012) y Solé (1998) pues mencionan que, la prelectura es una etapa que tiene como finalidad identificar la estructura del texto; en la fase de la lectura, integrar el conocimiento a fin de interpretar el materia leído; se denota que, la motivación y las acciones educativas de la docente desarrollaran el amor hacia la lectura y facilita la comprensión del texto. Guerra y Forero (2015) destaca las estrategias de lectura que propone Solé (1998) las cuales, a pesar del tiempo siguen teniendo el mismo impacto en los educandos y llegan a cumplirse las dos lecturas anteriormente mencionadas.

También, se pudo realizar un análisis al libro de trabajo que utiliza la institución, el cual, invita a realizar las tres fases de la lectura, permitiendo ser una guía de trabajo para el docente y un apoyo para que el estudiante. Cabe señalar que, a pesar de la existencia de las actividades en el libro, los docentes no trabajan con ellas sino se limitan a llenar la parte de la poslectura. Ramírez, Rossel y Nazar (2015) expresa la misma visión pues a pesar que son estudiantes de nivel superior, también se limitan a realizar el momento después de la lectura, viendo al proceso lector como el momento para llenar libros.

El análisis y descripción son necesarios cuando la investigación clarifica los parámetros que deben lograr los estudiantes en cada fase de la lectura. Estos deberán estar alineados al contexto y al cumplimiento de los criterios de calidad que la institución educativa exige. El interés por insistir en este punto, es a la reflexión de estrategias y procesos que se utilizan durante la enseñanza de la lectura, pues estos han impactado en la calidad de los trabajos de los estudiantes. El no tomar en cuenta lo anterior, se corre el riesgo de encontrarse dentro de poco tiempo con los mismos resultados propuestos en esta investigación.

## **CAPÍTULO IV**

### **CONCLUSIONES**

#### **4.1. Conclusiones**

Se investigó que, en la Unidad educativa “León Becerra”, las estrategias didácticas aplicadas en las fases de la lectura son el aprendizaje cooperativo, la clase magistral, ABP, la lectura silenciosa, oral, las cuales, a pesar del interés de la docente no son desarrolladas correctamente y no se ajustan a la realidad de las diferentes necesidades que los niños presentan, teniendo en cuenta que, estas acciones educativas son necesarias para que, exista un diagnóstico inicial de cada clase, una estructura del proceso de enseñanza-aprendizaje que se realizará y la selección de las materias o recursos que les serán de ayuda.

El nivel de comprensión de los estudiantes fue medio; ya que, el 62% se encuentra en proceso de lograr realizar las fases de prelectura, lectura y poslectura de una manera óptima, encontrándose la mayor parte de las mujeres en esta etapa, pues existía más motivación hacia los hombres; y el 38% logran comprender el texto en su totalidad; así se verifica que, las fases de la lectura son aplicables tanto a los estudiantes que recién están desarrollando la destreza de la lectura, como los que ya la dominan, es decir que no depende de la edad, ni el nivel de educación, sino la dedicación del docente por cumplir el proceso y la predisposición de los estudiantes por aprender.

En resumen, a partir del análisis e interpretación de las tres observaciones realizadas a los estudiantes y la docente, se determina que, las estrategias mantienen una estrecha relación con las tres fases de la lectura, pues, se verifica que es necesario, acompañar todo el proceso lector con la didáctica, porque solo así se logrará: motivar al niño a leer, vincularlo como el protagonista de la clase, una reflexión sobre el valor de su participación y la comprensión total de la lectura; por el contrario, la ausencia de estrategias en las fases de la lectura generará un aprendizaje monótono y pasajero.

## BIBLIOGRAFÍA

- Avanzini, G. (1998). La pedagogía hoy. (F. d. Económico, Ed.) Educación y Pedagogía Series(1), 367.
- Campusano Cataldo , K., & Díaz Olivos, C. (2017). Manual de Estrategias Didácticas (Primera ed.). Santiago: INACAP.
- Cárdenas, R. (2005). Metodología de la Investigación. Veracruz.
- Castillo, J. A. (2011). Proceso Lector como instrumento de Aprendizaje. Universidad de San Carlos de Guatemala, Guatemala. Obtenido de [http://www.repositorio.usac.edu.gt/1216/1/07\\_2115.pdf](http://www.repositorio.usac.edu.gt/1216/1/07_2115.pdf)
- Durán Falcón, O. (2017). la lectoescritura y el proceso lector.
- Escobar, M., Flores, M., & Moya, V. (2012). Guía educativa de cuentos tradicionales para la inducción a la lectura-escritura en el 2º, 3º y 4º año de Educación Básica en el Centro Educativo Sumak Wawa del Cantón Cayambe. Quito.
- Flores, Ávila, Rojas, Sáez, Acosta, & Díaz. (2017). Estrategias Didácticas para el aprendizaje significativo en contexto universitario. Chile. Obtenido de [http://docencia.udec.cl/unidd/images/stories/contenido/material\\_apoyo/ESTRATEGIAS%20DIDACTICAS.pdf](http://docencia.udec.cl/unidd/images/stories/contenido/material_apoyo/ESTRATEGIAS%20DIDACTICAS.pdf)
- García. (2003). Métodos de Lectura, taller de lectura y redacción. México.
- Guerra, E., & Forero, C. (22 de enero de 2015). Estrategias para el desarrollo de la comprensión de textos académicos. Zona Próxima(22), 33-55.

- Gutierrez, C., & Honorio, S. P. (2012). Estrategia de Comprensión lectora: Enseñanza y Evaluacion en Educacion Primaria. 16(1).
- Hernández Arteaga, I., Recalde Meneses, J., & Luna, J. A. (2015). Estrategia Didáctica: Una competencia docente en la formación para el mundo laboral. *Latinoamericana de Estudios Educativos (Colombia)*, 11(1), 73-94.
- Hernandez Sampieri, R., Fernandez, C., & Baptirta, M. (2014). Metodología de la Investigación (sexta ed.). McGRAW-HILL/ INTERAMERICANA EDITORES S.A.
- Jiménez González, A., & Robles Zepeda, J. F. (2016). Las estrategias didácticas y su papel en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje. *EDUCATEC ON CIENCIA*, 106-113.
- López Peña , B., & Luque, A. (2013). La prelectura como estrategia de mejora de la comprensión en el alumnado de 2º de ESO. *Educación Y Futuro Digital*, 28-46.
- Losada , S., & Triviño , Á. (2016). Las estrategias didácticas en la práctica docente universitaria. *Revista de currículum y formacion del profesorado*, 22(2).
- Martín, M. (1998). Manual de apoyo del taller sobre el rediseño de un curso. Programa de Desarrollo de Habilidades Docentes, ITESM.
- Méndez Rodríguez, A., & Astudillo Moya, M. (2008). La investigacion en la era de la Informacion. (Primera ed.). México: Trillas.
- Ministerio de Educación de Guatemala. (2017). Enseñanza de la comprensión lectora. Guatemala .



Montoya Maya, J. I., & Monsalve Gómez, J. C. (2008). Estrategias didácticas para fomentar el pensamiento crítico en el aula. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*(25).

Programa de Educación Superior . (2009). *Manual de Estrategias Didacticas*. Bolivia: Fundación Educación para el Desarrollo.

Ramírez Peña, P., Rossel Ramírez, K., & Nazar Carter, G. (2015). Comprensión lectora y metacognición en esta investigación se analizó las actividades de lectura que se trabajó en la asignatura de Lengua y Comunicación de séptimo año. . *Estudios Pedagógicos XLI*(2), 213-231.

Ramírez, E. M. (2009). ¿Qué es leer? ¿Qué es la lectura? *23*(47), 161-188. Obtenido de <http://www.scielo.org.mx/pdf/ib/v23n47/v23n47a7.pdf>

Serafini, M. T. (1997). *La organización del trabajo intelectual*. Mexico.

Solé, I. (1998). *Estrategias de lectura* (Octavo ed.). Barcelona: GRAO.

Zúñiga, M. (2017). La estrategia didáctica: Una combinación de técnicas didácticas para desarrollar. *Revista Educación*, 41(1), 1-18. doi: <http://dx.doi.org/10.15517/revedu.v41i1.17786>

## ANEXOS

**Ilustración 1:** Fase de la prelectura



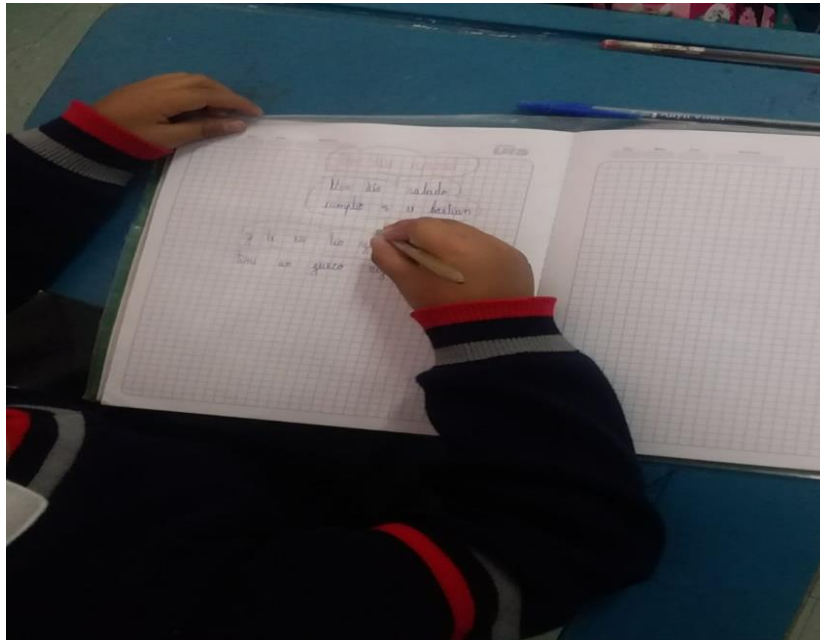
Fuente: Observación de la clase  
Elaborado por: Canchignia, A. (2019)

**Ilustración 2:** Fase de la lectura



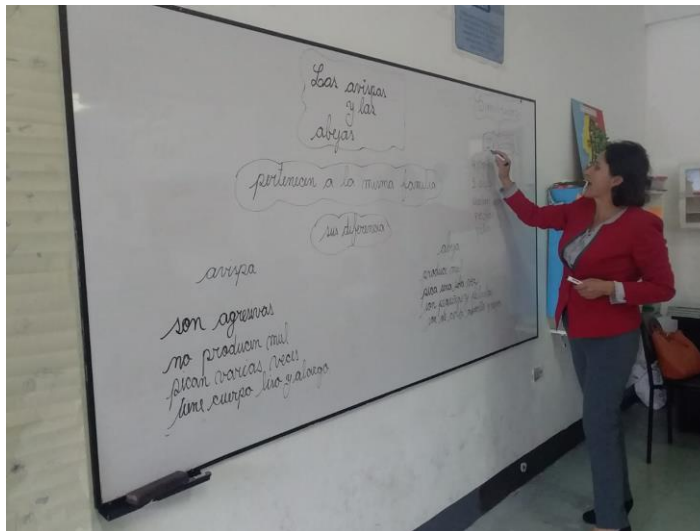
Fuente: Observación de la clase  
Elaborado por: Canchignia, A. (2019)

**Ilustración 3:** Fase de la poslectura.



Fuente: Observación de la clase  
Elaborado por: Canchignia, A. (2019)

**Ilustración 4:** Estrategias didácticas aplicada en el desarrollo de las fases de la lectura



Fuente: Observación de la clase  
Elaborado por: Canchignia, A. (2019)

**UNIDAD EDUCATIVA “LEÓN BECERRA”**  
**TERCER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA**

<b>N°</b>	<b>NIÑOS</b>
1	ANDRADE SANTIAGO NICOLAS
2	FIALLOS ALBERTO GUSTAVO
3	LOZADA MATÍAS BENJAMÍN
4	MAYORGA GREGORY JUREN
5	RAMOS DANTE TOMAS
6	MÓNAR MARTIN ALESSANDRO
7	MONTENEGRO CARLOS JULIÁN
8	PAREDES ANTHONY ISMAEL
9	PAREDES ADRIÁN RAFAEL
10	PICO JORGE ALEXIS
11	QUIZHPI SANTIAGO ISMAEL
12	SUAREZ JOAQUÍN ANDRÉS
13	VARGAS LUIS DAMIÁN
14	ZURITA DYLAN ANDRÉS
<b>N°</b>	<b>NIÑAS</b>
1	AMAN ALEJANDRA MIKAELA
2	CALDERÓN AMELIE POULETTE
3	CRIOLLO WENDY SAMANTA
4	GAVILANES VALENTINA RAFAELA
5	MAYORGA VALENTINA ISABELA
6	NIETO ANA PAULA
7	ORTEGA AMELIA GIULIANA
8	PACHECO DENISSE SAMANTA
9	PORTERO VALERIA ALEJANDRA
10	VITERI AILYN SCARLET



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**FICHA DE OBSERVACIÓN PARA LA DOCENTE**



**OBJETIVO:** Investigar el tipo de estrategias didácticas que utilizan los docentes para el desarrollo de la lectura.

<b>Escala de valorización</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<b>Grado de desarrollo alcanzado</b>	No aplica	Casi nunca	En proceso	Lo logra con éxito.

DIMENSIÓN	INDICADOR	Escala de valoración				OBSERVACIÓN
		1	2	3	4	
Motivación Inicial de la clase	Presenta el tema a trabajar y explica el objetivo de la clase.					
	Plantea situaciones introductorias previas al tema que se va a trabajar.					
Presentación del contenido	Utiliza alguna estrategia didáctica para facilitar la adquisición de los nuevos contenidos.					
	Toma las experiencias previas de los estudiantes como punto de partida.					
	Invita y valora la participación de la clase.					
Desarrollo de la Actividad	Provee de estrategias a los estudiantes durante el proceso de aprendizaje de la lectura.					
	Acompaña a los estudiantes durante la lectura, de mane supervisa que se realice la actividad.					
	Interviene durante el proceso de lectura para aclarar dudas e inquietudes.					
Producto de la Actividad	Utiliza estrategias didácticas, donde el estudiante pueda comunicar con sus compañeros la idea global del tema.					
	Propone actividades que inviten al estudiante a reproducir lo que ha aprendido.					
Recursos y organización del aula.	Distribuye el tiempo para realizar cada actividad adecuadamente.					
	Utiliza recursos didácticos (audiovisuales, libros, entre otros) durante toda la sesión.					
Retroalimentación	Aclara inquietudes que hayan surgido durante todo el proceso de enseñanza y aprendizaje.					
	Destaca la idea principal, que se llegó en el desarrollo de la clase.					



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**FICHA DE OBSERVACIÓN PARA LOS ESTUDIANTES**



**OBJETIVO:** Analizar el nivel de comprensión de textos a partir de las fases de la lectura.

<b>Escala de valorización</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<b>Grado de desarrollo alcanzado</b>	No aplica	Casi nunca	En proceso	Lo logra con éxito.

DIMENSIÓN	INDICADOR	Escala de valoración				OBSERVACIÓN
		1	2	3	4	
Fase de la prelectura	Realiza predicciones sobre los títulos, subtítulos e ilustraciones que se presentan en la lectura.					
	Hace predicciones sobre el contenido, genera preguntas y realiza una hipótesis general de lo que cree que encontrara.					
Fase de lectura	Formula preguntas a medida que va leyendo para comprender el texto.					
	Identifica palabras que necesitan ser aclaradas y consulta en el diccionario o pregunta su significado.					
Fase de la poslectura	Realiza una síntesis con sus propias palabras					
	Realiza mapas conceptuales: ordena la idea principal del texto y relaciona con las ideas secundarias.					



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**LISTA DE COTEJO PARA LOS ESTUDIANTES DEL GÉNERO MASCULINO**



**OBJETIVO:** Analizar el nivel de comprensión de textos a partir de las fases de la lectura.

N°	NOMBRE Y APELLIDOS	INDICADORES																OBSERVACIÓN					
		Realiza predicciones sobre los títulos, subtítulos e ilustraciones que se presentan en la lectura.				Hace predicciones sobre el contenido, genera preguntas y realiza una hipótesis de lo que cree que encontrará.				Formula preguntas a medida que va leyendo para comprender el texto.				Identifica palabras que necesitan ser aclaradas y consulta en el diccionario o pregunta su significado.					Realiza una síntesis con sus propias palabras.				Realiza mapas conceptuales: ordena la idea principal del texto y relaciona con las ideas secundarias.
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4		
1	ANDRADE SANTIAGO NICOLAS																						
2	FIALLOS ALBERTO GUSTAVO																						
3	LOZADA MATÍAS BENJAMÍN																						
4	MAYORGA GREGORY JUREN																						
5	RAMOS DANTE TOMAS																						
6	MÓNAR MARTIN ALESSANDRO																						
7	MONTENEGRO CARLOS JULIÁN																						
8	PAREDES ANTHONY ISMAEL																						
9	PAREDES ADRIÁN RAFAEL																						
10	PICO JORGE ALEXIS																						
11	QUIZHPI SANTIAGO ISMAEL																						
12	SUAREZ JOAQUÍN ANDRÉS																						
13	VARGAS LUIS DAMIÁN																						
14	ZURITA DYLAN ANDRÉS																						



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**LISTA DE COTEJO PARA LOS ESTUDIANTES DEL GÉNERO FEMENINO**



**OBJETIVO:** Analizar el nivel de comprensión de textos a partir de las fases de la lectura.

N°	NOMBRE Y APELLIDOS	INDICADORES																OBSERVACIÓN					
		Realiza predicciones sobre los títulos, subtítulos e ilustraciones que se presentan en la lectura.				Hace predicciones sobre el contenido, genera preguntas y realiza una hipótesis de lo que cree que encontrará.				Formula preguntas a medida que va leyendo para comprender el texto.				Identifica palabras que necesitan ser aclaradas y consulta en el diccionario o pregunta su significado.					Realiza una síntesis con sus propias palabras.				Realiza mapas conceptuales: ordena la idea principal del texto y relaciona con las ideas secundarias.
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4		
1	AMAN ALEJANDRA MIKAELA																						
2	CALDERÓN AMELIE POULETTE																						
3	CRIOLO WENDY SAMANTA																						
4	GAVILANES VALENTINA RAFAELA																						
5	MAYORGA VALENTINA ISABELA																						
6	NIETO ANA PAULA																						
7	ORTEGA AMELIA GIULIANA																						
8	PACHECO DENISSE SAMANTA																						
9	PORTERO VALERIA ALEJANDRA																						
10	VITERI AILYN SCARLET																						