



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

**Informe final del trabajo de titulación previo a la obtención del título de
Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial**

TEMA:

**“ESTIMULACIÓN AUDITIVA EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN
NIÑOS DE 1 A 3 AÑOS DEL BARRIO AMAZONAS DEL CANTÓN AMBATO”**

AUTORA: LISSETTE PAOLA TAMAYO RIOS

TUTORA: MG. SILVIA ACOSTA BONES

AMBATO- ECUADOR
2020 – 2021

APROBACIÓN DE LA TUTORA

CERTIFICA:

Yo Silvia Acosta Mg, con número de cédula 1802188993, en mi calidad de tutora de trabajo de titulación referente al tema: “ESTIMULACIÓN AUDITIVA EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE 1 A 3 AÑOS DEL BARRIO AMAZONAS DEL CANTÓN AMBATO”, desarrollado por la estudiante Lisette Paola Tamayo Rios, previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial, considero que dicho informe investigativo reúne los requisitos tanto técnicos como científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente para que sea sometido a la evaluación por parte del Tribunal de Grado, que el Honorable Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato designe, para su correspondiente estudio y calificación.

C.I. 1802188993,

TUTORA

Mg. Silvia Beatriz Acosta Bones

AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, Lissette Paola Tamayo Rios con C.I. 1600866105 dejo constancia de que los criterios emitidos en el Trabajo de Investigación **“ESTIMULACIÓN AUDITIVA EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE 1 a 3 AÑOS DEL BARRIO AMAZONAS DEL CANTÓN AMBATO”** como los contenidos, revisión bibliográfica, análisis de resultados, conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación conjuntamente con la propuesta son de exclusiva responsabilidad de mi persona, como autora de este trabajo de investigación.

Ambato, enero 2021



Lissette Paola Tamayo Rios
C.I. 1600866105
AUTORA

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

La comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “ESTIMULACIÓN AUDITIVA EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE 1 A 3 AÑOS DEL BARRIO AMAZONAS DEL CANTÓN AMBATO”, elaborado por Lissette Paola Tamayo Rios, estudiante de la Carrera de Educación Inicial. Una vez revisada la investigación se APRUEBA, debido a que cumple con los principios básicos técnicos, científicos y reglamentarios.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

COMISIÓN CALIFICADORA

Dra. Paola Mantilla García PhD

C.C. 1802618916

Miembro del tribunal

Dra. Daniela Benalcázar Chicaiza, PhD.

C.C. 0502125123

Miembro del tribunal

DEDICATORIA

Dedico este trabajo principalmente a Dios, a mi Madre y Padre quienes son mi fuente de apoyo incondicional a lo largo de esta hermosa carrera, demostrándome que con esfuerzo y perseverancia alcanzamos el éxito.

Lisette Paola Tamayo Rios

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por la fuerza que me ha dado durante el transcurso de toda mi vida lo cual me ha permitido llegar a donde me encuentro hoy en día.

A mi Padre y Madre por ser el pilar fundamental para guiarme por el camino del bien, quienes me han brindado su apoyo incondicional sin dejarme caer siendo un ejemplo a seguir.

Agradezco infinitamente a la Universidad Técnica de Ambato por haberme abierto las puertas y permitirme superarme como persona y profesional, a mis docentes por aportar conocimientos, amor y muchos valores durante mi formación profesional.

Lisette Paola Tamayo Rios

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

PAGINAS PRELIMINARES	i
PORTADA.....	i
APROBACIÓN DE LA TUTORA.....	ii
AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN	iii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO	iv
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO.....	vi
ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS.....	vii
ÍNDICE DE CUADROS.....	viii
ÍNDICE DE TABLAS	viii
ÍNDICE DE GRAFICOS	ix
ÍNDICE DE IMAGENES	x
RESUMEN EJECUTIVO	xi
ABSTRACT.....	xii
CAPÍTULO I.....	1
MARCO TEÓRICO.....	1
1.1 Antecedentes Investigativos	1
1.2 Objetivos.....	3
CAPÍTULO II	21
METODOLOGÍA	21
2.1 Materiales	21
2.2 Métodos	22
CAPÍTULO III.....	23
RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....	23
3.1 Análisis y discusión de los resultados.	23
CAPÍTULO IV.....	55
CONCLUSIONES	55

4.1 Conclusiones.....	55
C. MATERIALES DE REFERENCIA.....	57
Referencias Bibliográficas	57
ANEXOS.....	61

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro 1 Características de desarrollo del lenguaje	11
Cuadro 2. Análisis de la entrevista a docentes. Pregunta 1	40
Cuadro 3 Análisis de la entrevista a docentes. Pregunta 2.....	41
Cuadro 4 Análisis de la entrevista a docentes. Pregunta 3.....	42
Cuadro 5 Análisis de la entrevista a docentes. Pregunta 4.....	43
Cuadro 6 Análisis de la entrevista a docentes. Pregunta 5.....	44
Cuadro 7 Análisis de la entrevista a docentes. Pregunta 6.....	45
Cuadro 8 Análisis de la entrevista a docentes. Pregunta 7.....	46
Cuadro 9 Análisis de la entrevista a padres de familia. Pregunta 1	47
Cuadro 10 Análisis de la entrevista a padres de familia. Pregunta 2	48
Cuadro 11 Análisis de la entrevista a padres de familia. Pregunta 3	49
Cuadro 12 Análisis de la entrevista a padres de familia. Pregunta 4	50
Cuadro 13 Análisis de la entrevista a padres de familia. Pregunta 5	51
Cuadro 14 Análisis de la entrevista a padres de familia. Pregunta 6	52
Cuadro 15 Análisis de la entrevista a padres de familia. Pregunta 7	53

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Ítem 1. Evaluación del desarrollo fonológico	24
Tabla 2. Ítem 2. Evaluación del desarrollo fonológico	25
Tabla 3. Ítem 3. Evaluación del desarrollo fonológico	26
Tabla 4. Ítem 4. Evaluación del desarrollo fonológico	27

Tabla 5. Ítem 5. Evaluación del desarrollo fonológico	28
Tabla 6. Ítem 6. Evaluación del desarrollo fonológico	29
Tabla 7. Ítem 7. Evaluación del desarrollo fonológico	30
Tabla 8. Ítem 1. Evaluación del desarrollo auditivo	31
Tabla 9. Ítem 2. Evaluación del desarrollo auditivo	32
Tabla 10. Ítem 3. Evaluación del desarrollo auditivo	33
Tabla 11. Ítem 4. Evaluación del desarrollo auditivo	34
Tabla 12. Ítem 5. Evaluación del desarrollo auditivo	35
Tabla 13. Ítem 6. Evaluación del desarrollo auditivo	36
Tabla 14. Ítem 7. Evaluación del desarrollo auditivo	37

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1. Escucha y repite palabras y frases cortas	24
Gráfico 2 Adivina palabras por sus características	25
Gráfico 3 Realiza consignas con praxias orofaciales	26
Gráfico 4 Repite canciones y versos que escucha.....	27
Gráfico 5 Ejecuta movimientos de lateralización de lengua y mandíbula	28
Gráfico 6 Imita gestos faciales que incluyan movimientos de labios y lengua	29
Gráfico 7 Imita sonidos de animales y ruidos de la naturaleza.....	30
Gráfico 8. Identifica sonidos del medio ambiente	31
Gráfico 9 Memoriza rimas, trabalenguas y recitaciones cortas	32
Gráfico 10 Reproduce los mensajes cortos que escucha.....	33
Gráfico 11. Identifica la procedencia de los sonidos	34
Gráfico 12 Reproduce estructuras rítmicas con palmadas	35
Gráfico 13 Discrimina sonidos graves y agudos	36
Gráfico 14 Crea cuentos con sonidos onomatopéyicos.....	37

ÍNDICE DE IMÁGENES

Imagen 1 Aplicación de entrevista.....	62
Imagen 2 Trabajo con los infantes	62

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

TEMA: “ESTIMULACIÓN AUDITIVA EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE 1 a 3 AÑOS DEL BARRIO AMAZONAS DEL CANTÓN AMBATO”

AUTORA: Lissette Paola Tamayo Rios

TUTORA: Lcda. Silvia Acosta Bones Mg.

RESUMEN EJECUTIVO

La investigación analiza la incidencia de la estimulación auditiva en el desarrollo del lenguaje en niños de 1 a 3 años del barrio Amazonas del cantón Ambato. Se empleó el juego-trabajo como metodología para llevarla a cabo, se aplicó una serie de actividades con juegos al aire libre empleando principalmente el cuerpo humano como una fuente de sonidos, instrumentos musicales elaborados con material reciclado y gráficos. La metodología desarrolló un estudio con enfoque mixto, en cuanto al enfoque cualitativo se elaboró un cuestionario de preguntas abiertas utilizando como técnica la entrevista de preguntas abiertas las cuales fueron dirigidas a docentes y padres de familia participantes de la investigación, los resultados obtenidos revelaron que los docentes y los padres de familia determinan que la estimulación auditiva aplicada mediante juegos no forzados son de suma importancia para el desarrollo del lenguaje desde edades tempranas puesto que ante un estímulo positivo existe una respuesta positiva, además para el enfoque cuantitativo se utilizó como técnica la observación aplicando como instrumento una ficha de observación enfocada a 10 infantes de 1 a 3 años del barrio Amazonas del cantón Ambato, con el fin de identificar las respuestas ante la estimulación auditiva realizada durante un tiempo determinado, una vez obtenidos los resultados se realizó un análisis concluyendo que la aplicación de estimulación auditiva es esencial para el desarrollo del lenguaje, identificando avances en la manifestación del lenguaje verbal y no verbal en cada uno de los niños participantes en la investigación.

Palabras claves: estimulación auditiva, desarrollo del lenguaje, juego-trabajo, lenguaje verbal, lenguaje no verbal

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

TEMA: “ESTIMULACIÓN AUDITIVA EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE 1 a 3 AÑOS DEL BARRIO AMAZONAS DEL CANTÓN AMBATO”

AUTORA: Lissette Paola Tamayo Rios

TUTORA: Lcda. Silvia Acosta Bones Mg.

ABSTRACT

The research analyzes the incidence of auditory stimulation on language development in children aged 1 to 3 years in the Amazonas neighborhood of Ambato canton. Game-work was used as a methodology to carry it out, a series of activities with outdoor games was applied mainly using the human body as a source of sounds, musical instruments made with recycled material and graphics. The methodology developed a study with a mixed approach, as for the qualitative approach, a questionnaire was elaborated using the open-question interview as a technique, which were directed to teachers and parents participating in the research, the results obtained revealed that teachers and students Parents determine that auditory stimulation applied through non-forced games is of utmost importance for the development of language from an early age since there is a positive response to a positive stimulus, in addition to the quantitative approach, observation was used as an instrument An observation sheet focused on 10 infants from 1 to 3 years of age from the Amazonas neighborhood of the Ambato canton, in order to identify the responses to the auditory stimulation carried out during a certain time, once the results were obtained an analysis was carried out concluding that the application auditory stimulation is essential for language development, identifying advances in the manifestation of verbal and non-verbal language in each of the children participating in the research.

Key words: auditory stimulation, language development, play-work, verbal language, non-verbal language.

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO

1.1 Antecedentes Investigativos

Puesto que la investigación busca establecer si existe una relación entre la estimulación auditiva y el desarrollo del lenguaje en niños de 1 a 3 años del barrio Amazonas del cantón Ambato es necesario fundamentarlo con investigaciones previas consideradas como antecedentes; por ende, el presente trabajo de investigación se desarrolla con base en distintas fuentes bibliográficas y revistas científicas.

Acorde con los estudios revisados, según (Piñol-Castro, 1999; Schafer, 1975) el principal foco del problema es la deficiencia auditiva desde la infancia, todos estamos expuestos a una multitud de sonidos lo cual genera una hiperestimulación del entorno por lo que aumenta el hábito de rechazarlos y no darles la atención necesaria. La consecuencia de esta mala audición da lugar a problemas de escucha y de concentración, siendo esenciales para el proceso de los aprendizajes académicos, el lenguaje, el cognitivo y las conductas sociales (Peiró, 2017).

Según recientes estudios en la neurociencia cognitiva (Botella-Nicolás & Peiró-Esteve, 2016), la estimulación auditiva es necesaria en los primeros seis años para el desarrollo intelectual y cognitivo y para el desarrollo integral del niño, en general. Durante esta etapa se generan suficientes conexiones neuronales que serán la base del desarrollo de nuevos aprendizajes y habilidades futuras, de forma comentan que, si al niño se le brinda esta estimulación adecuada, tendrá un florecimiento neuronal que fomentará la creación de nuevas sinapsis, lo cual puede producir éxitos escolares.

Además, a raíz de varias investigaciones autores como (Álvarez, González -Castro, Núñez, González-Pienda, Álvarez & Bernardo, 2007; Pramling-Samuelsson, Carlsson, Olsson, Pramling & Wallerstedt, 2009) llegan a la conclusión que estimular auditivamente por medio de varias actividades que ayudan a la discriminación auditiva aumenta la capacidad de atención y concentración en los niños y niñas a temprana edad.

Es importante mencionar a Gallardo y Gallego (1993), quien en su libro "Dificultades de la articulación en el lenguaje infantil" resalta que en las últimas décadas, se ha observado una mayor incidencia de alteraciones del lenguaje en edades tempranas por lo que la intervención con estimulación del lenguaje puede ser un método preventivo ya que facilita el aprendizaje instrumental y contribuye al éxito escolar, promoviendo una mayor participación y adaptación social del niño o niña al grupo escolar, tanto en áreas sociales como académicas (Gallego, 2000).

Además, Gonzáles en su investigación determina que el lenguaje cuenta con una serie de funciones tales como la comunicativa, mismas que permiten que el niño participe activamente en el contexto social y cultural. La función comunicativa permite expresar la particularidad propia del niño para conocer el mundo, los demás y a sí mismo, además de sentir lo que siente el otro (González, 2018).

1.2 Objetivos

Objetivo General

- Analizar la relación entre la estimulación auditiva y el desarrollo del lenguaje en los niños de 1 – 3 años del barrio Amazonas del cantón Ambato.

Objetivos Específicos:

Primer objetivo específico: Fundamentar la estimulación auditiva y el desarrollo del lenguaje en los niños de 1 a 3 años del barrio Amazonas del cantón Ambato.

Para el cumplimiento de este objetivo se revisó, recopiló y obtuvo información a través de internet de investigaciones anteriores o similares tanto en revistas como en artículos científicos que sustentan la variable dependiente en relación a la estimulación auditiva y la variable independiente que responde al desarrollo del lenguaje en niños de 1 a 3 años.

Al analizar las variables de estudio es necesario mencionar de donde parte la estimulación auditiva, por lo tanto hablamos de estimulación temprana conocida como la unión de técnicas y actividades aplicadas de forma metódica y secuencial, la misma que juega un papel fundamental en los primeros años de vida puesto que en esta etapa se desarrollan y maduran capacidades esenciales en los niños y niñas desde su nacimiento hasta los 6 años de edad con el fin de desarrollar al máximo sus habilidades cognitivas, físicas, emocionales y sociales, apuntando hacia un desarrollo integral.

Es necesario aclarar que la aplicación de la estimulación temprana en la primera infancia ayuda a potenciar el desarrollo motriz, cognitivo, social y emocional respetando la realidad de cada uno de los niños, estas actividades de estimulación temprana se enfocan en reforzar el vínculo emocional, con masajes y estímulos sensoriales respetando el ritmo de desarrollo natural del niño, posteriormente se incluye actividades de motricidad gruesa,

motricidad fina, concentración y lenguaje. La estimulación temprana en los primeros años de vida es más eficaz porque el cerebro tiene mayor plasticidad; esto hace que se establezcan conexiones entre las neuronas con más facilidad, rapidez y eficacia (Esteves, 2018).

El objetivo principal de la estimulación temprana en la primera infancia es aprovechar la capacidad de aprendizaje y adaptabilidad del cerebro en los primeros años de vida empleando diferentes ejercicios, actividades o juegos que permitan brindar diferentes estímulos repetitivos, al utilizar la estimulación temprana en la primera infancia reforzamos aspectos importantes como intelectuales, capacidad para la lectura, cálculo matemático, aspectos físicos, sensoriales y sociales (Federación de Enseñanza de CC.OO de Andalucía, 2011).

Téllez, R. (2003), en su libro *Introducción a la Estimulación Temprana*, menciona algunos de los beneficios de la estimulación oportuna como el ejercer psicomotricidad es que se impulsa el proceso de aprendizaje en la organización del espacio, agudeza del conocimiento visual y auditivo, memoria visual, y las coordinaciones motrices ya que la estimulación temprana persigue favorecer e impulsar el medio integral del niño. Es de suma importancia entender que la estimulación auditiva es una experiencia positiva, alegre y divertida, no se los debe forzar a hacer ninguna actividad y al realizarla debe ser en forma de juego (Barreno, 2015).

Tanto la estimulación auditiva como la estimulación sensorial van ligadas fuertemente puesto que ésta crea de forma positiva un aprendizaje significativo, la percepción cumple un papel fundamental, es la encargada de llevar información al cerebro, activándolo para procesar la información, elaborando respuestas que generan conductas y comportamientos de acuerdo al entorno.

Por ende es fundamental tener siempre en cuenta que el aprendizaje se da a través de la estimulación sensorial pero también aportando al niño material que le ayude al aprendizaje de los contenidos de manera de que uno siempre los pueda aportar con actividades que estimulen el tacto, la vista, el oído, el gusto, el olfato, la percepción, el equilibrio (Agudelo, Pulgarín, & Tabares, La Estimulación Sensorial en el Desarrollo Cognitivo de la Primera Infancia, 2017, pág. 80)

Es preciso conocer que la vía auditiva está conformada por tres partes: en primer lugar, la parte conductiva, en segundo lugar, la zona sensorial-perceptiva y en tercer lugar la zona neural, por tanto, entendemos que la vía auditiva es la encargada de seleccionar, analizar, descifrar lo que oímos y finalmente de elaborar la respuesta. Además, a lo largo de la vía auditiva intervienen algunas habilidades que van desde el procesamiento de la información auditiva hasta llegar a la interpretación de las misma en el cerebro (Martínez & Jiménez, 2015, págs. 136-137).

Estas habilidades según Nicolosi y Cols (1996), ASHA (2005), Cañete (2006) y otros son:

- Discriminación auditiva (sonidos y lenguaje): habilidad para diferenciar sonidos y sonidos del habla detectando si estos son iguales o diferentes y sus cualidades.
- Localización auditiva: habilidad para localizar la fuente sonora.
- Atención auditiva: habilidad para prestar atención a señales auditivas verbales y no verbales.
- Aspectos temporales: habilidad para detectar los distintos aspectos temporales en una señal acústica.
- Asociación auditiva: habilidad para identificar un sonido con la fuente o situación que lo produce.

- Desempeño auditivo frente a señales acústicas degradadas (cierre auditivo): habilidad para comprender la totalidad de una palabra, aunque falte parte de la información.
- Memoria auditiva: habilidad para almacenar, recordar y reconocer el orden de presentación de estímulos auditivos verbales y no verbales (Cañete, 2006).

Según Elliott (1995), las experiencias sonoro musicales preescolares deben presentar experiencias placenteras, lo que requiere de una profunda concentración y no necesita esfuerzo para mantener la atención de los infantes, fortaleciendo la percepción auditiva la cual va ligada al movimiento y expresión corporal, por lo tanto, es importante aplicar metodologías didácticas ligadas a una estimulación auditiva activa (Rolando, 2017).

Es importante recordar que el desarrollo del lenguaje en la niñez hace referencia al proceso complejo en el que interactúan aspectos biológicos, afectivos, cognitivos, ambientales, socioeconómicos y culturales, mediante el cual el individuo adquiere una creciente capacidad para moverse, pensar, coordinar, sentir e interactuar con los otros y el medio que lo rodea. En síntesis, es aquello que le permite incorporarse en forma activa y transformadora a la sociedad en la que vive.

El desarrollo integral y el desarrollo del lenguaje están determinados por la interacción de factores genéticos y varios factores ambientales cuya identificación es esencial para el diseño y la ejecución de estrategias y acciones específicas, de esta forma decimos que para un buen desarrollo los niños necesitan: afecto, cuidado, protección.

- Afecto: el vínculo afectivo que se establece entre el niño y sus padres/ cuidadores es uno de los aspectos más trascendentales en la vida de todo individuo.

- Cuidado: se refiere a la alimentación, la higiene, la prevención y el tratamiento de daños a la salud, así como un ambiente seguro, sin los cuales los niños no se desarrollarán adecuadamente.
- Protección: se refiere a la prioridad asignada por el colectivo social al cuidado de la niñez.

Según el Ministerio de Educación el desarrollo integral de la primera infancia debe ser ejecutada con calidad, inclusión y pertinencia. Por lo tanto, el trabajo integral en la primera infancia es importante para prevenir y de intervenir frente a situaciones que afecten el desarrollo integral de las niñas y los niños, además de realizar intervenciones integrales, para una posible la detección de debilidades, de discapacidades y de necesidades educativas especiales.

Por un lado, los aspectos genéticos individuales y, por otra parte, las influencias del medio en el que cada uno nos desenvolvemos teniendo en cuenta el cuidado, alimentación, salud y salubridad; el grado y la calidad de la afectividad que se recibe, los vínculos afectivos y los aprendizajes que adquiere desde el hogar serán un punto clave en el desarrollo integral y armónico del infante.

Se define a la Educación Inicial como un proceso guía al desarrollo integral considerando aspectos cognitivo, afectivo, psicomotriz, social, de identidad, autonomía en los niños y niñas desde los tres años hasta los cinco años de edad, garantizando y respetando sus derechos, diversidad cultural y lingüística, ritmo propio de crecimiento y aprendizaje, así potenciar tanto capacidades, habilidades y destrezas (Ministerio de Educación, 2016).

Según el Currículo de Educación Inicial el eje de expresión y comunicación es donde se enlazan técnicas para desarrollar la capacidad comunicativa y expresiva de los niños,

utilizando manifestaciones de diversos lenguajes y lenguas, para poder expresar de sus pensamientos, actitudes, experiencias y emociones que les permitan relacionarse positivamente con los demás. Este se divide en 2: Para el subnivel Inicial 1 de este eje se derivan los ámbitos de manifestación del lenguaje verbal y no verbal, y exploración del cuerpo y motricidad; para el subnivel Inicial 2, los ámbitos de comprensión y exploración de lenguaje, expresión artística y expresión corporal y motricidad.

El Currículo de Educación Inicial (2014) menciona que la expresión del lenguaje verbal y no verbal es el ámbito donde se desarrollan aspectos relacionados con la adquisición del lenguaje (signos guturales, balbuceo, monosílabos, frases de dos, tres palabras). Considerando el incremento de vocabulario que utiliza el niño, para satisfacer sus necesidades básicas, manifestar sus deseos, expresar pensamientos y emociones para pasar del lenguaje egocéntrico al lenguaje social (Ministerio de Educación, 2014).

Segundo objetivo específico: Identificar las características del desarrollo de lenguaje en niños de 1 a 3 años del barrio Amazonas del cantón Ambato.

Para el cumplimiento de este objetivo se recopiló información de artículos científicos y posteriormente se elaboró una ficha de observación enfocada a evaluar el desarrollo fonológico y el desarrollo auditivo de los niños de 1 a 3 años del barrio Amazonas del cantón Ambato con una autorización firmada por el representante de cada uno de los infantes, mediante aplicación de varias actividades que fueron elaboradas previamente las cuales permitieron distinguir estas características en cada uno de los infantes participantes de la investigación, teniendo en cuenta su edad y la etapa lingual en la que se encuentra, durante las 3 sesiones presenciales se notó un avance en una serie de actividades aplicadas por mi persona y un avance en las características del niño.

Es importante definir el desarrollo del lenguaje “Comprendemos el desarrollo como el conjunto de transformaciones internas que permiten la adquisición de competencias necesarias para ejercer progresivamente actitudes cada vez más autónomas (OEI).”

Finalmente reconociendo que el lenguaje es el elemento de comunicación exclusivo del ser humano, siendo este el recurso más complejo y completo el cual se aprende naturalmente por una serie de intercambios con lo que nos rodea. El desarrollo del lenguaje que tiene lugar en interacción con los distintos ámbitos tales como: desarrollo neurológico, desarrollo del aparato auditivo, desarrollo del pensamiento, desarrollo socio afectivo.

Una estimulación adecuada puede hacer el niño y la niña avancen en su aprendizaje a pasos agigantados. Esta motivación la recibe el individuo tanto en la escuela como en la casa, como se ha mencionado anteriormente la familia cumple una función muy importante en la aparición y en el ritmo de desarrollo del lenguaje verbal del niños, ya que si el sujeto se siente seguro emocionalmente y lingüísticamente estimulado se desarrollara mejor y supera con facilidad las etapas (Maestre, 2010).Las habilidades que los niños adquieren a esta edad que conllevan a su desarrollo del lenguaje las dividimos en : la etapa lingüística y etapa de desarrollo fonológico.

Etapas Pre lingüística:

Desde el primer año de vida el niño comienza a desarrollar la competencia comunicativa, comprende la expresiones vocales y sonidos que el infante produce desde el llanto y balbuceo en los primeros años de vida.

- Vocalizaciones involuntarias.
- Balbuceo–Laleo.
- Maduración biológica de la percepción y percepción del habla.

Etapa lingüística 12 a 18 / 24 meses

La etapa lingüística va desde aproximadamente el primer año de edad, durante esta etapa el niño expresa la primera palabra y no solo realiza emisiones fónicas, sino que empieza a expresarse verbalmente, aprende a involucrarse en un diálogo, adoptando y asignando roles comunicativos. El niño ha aprendido a dar significado y en adelante podrá extender el rango de las significaciones, el niño posee unas 300 a 400 palabras promedio (Cerdas & Murillo, 2017).

- Consonantismo mínimo.
- Uso fonológico y léxico reducido.
- Entabla conversaciones.
- Elabora preguntas cortas.

Etapa de desarrollo fonológico 18/24 meses

En esta etapa los niños aprenden el sistema de sonidos característico de la lengua que hablan, como lo expresa Fernández Pérez (2011) los recursos sonoros de las primeras etapas constituyen sistemas genuinos que caracterizan el habla infantil, por tanto, los niños no hablan incorrectamente, lo que interesa es determinar los procesos fonéticos habituales en ciertas franjas de edad (Castañeda, 1999).

Durante esta etapa el infante deja de usar palabras aisladas y empieza a combinarla de dos en dos, empieza la organización y el sentido en ellas, los niños tienden a combinar palabras como sustantivos, verbos o adjetivos siendo combinaciones genuinas sin intencionalidad de imitar el habla adulta.

- Lenguaje simple
- Adquisición de la sintaxis básica
- Explosión de palabras

- Lenguaje inteligente

CARACTERÍSTICAS DE DESARROLLO DEL LENGUAJE	
1 año	<ul style="list-style-type: none"> • Las palabras acompañadas del objeto y los gestos provocan la reacción inmediata del niño y la niña, pero su atención pueda ser distraída por la presencia de otros objetos más llamativos. • La pronunciación de nuevas palabras aun es más lenta. • Uso de diferente tono y rimas.
2 años	<ul style="list-style-type: none"> • Comienza a preguntar sobre el nombre de los objetos de manera constante y hace intentos por pronunciar. • Puede reconocer y emitir sonidos de animales. • Puede hablar en plural agregando la “s”; pero sus oraciones se caracterizan por no concordar en género y número. • Comprende preguntas e instrucciones sencillas. • La entonación de su voz es importante al darle significado a las palabras.
3 años	<ul style="list-style-type: none"> • Usa palabras para relacionar lo que observa con conceptos e ideas. • Escucha, repite y adivina palabras. • Memoriza rimas, trabalenguas y recitaciones cortas. • Puede hablar de un cuento o relacionar una idea u objeto. • Puede pronunciar los sonidos de los siguientes fonemas: /m/, /n/, /p/, /w/, /t/, /k/, /b/, /j/, /l/, /s/, /ch/. • Identifica la procedencia algunos sonidos. • Realiza consignas con praxias orofaciales (Pérez & Salmerón, 2006).

Cuadro 1 Características de desarrollo del lenguaje

Elaborado por: Paola Tamayo

Fuente: Artículo (Desarrollo de la comunicación y del lenguaje: indicadores de preocupación)

Tercer objetivo específico: Describir actividades de estimulación auditiva para potenciar el desarrollo del lenguaje en niños de 1 a 3 años del barrio Amazonas del cantón Ambato.

Para lograr la descripción y cumplimiento de este objetivo se realizó una investigación a fondo sobre las actividades idóneas para potenciar el desarrollo del lenguaje en niños de 1 a 3 años de edad, con la ayuda de sugerencias propuestas por docentes se llegó a la obtención de estas actividades divididas en: actividades para el desarrollo fonológico, actividades de praxis orofaciales y actividades para el desarrollo de la discriminación auditiva, para ello se elaboró un manual práctico de actividades para potenciar el desarrollo del lenguaje en niños de 1 a 3 años.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y
DE LA EDUCACION
CARRERA DE EDUCACION INICIAL**



**MANUAL PRÁCTICO DE ACTIVIDADES DE
ESTIMULACIÓN AUDITIVA PARA
POTENCIAR EL DESARROLLO DEL
LENGUAJE EN NIÑOS DE 1 A 3 AÑOS.**



AUTORA: Lissette Paola Tamayo Rios

TUTORA: Lic. Silvia Acosta

INTRODUCCIÓN

La estimulación auditiva siendo de gran importancia para el desarrollo de los niños y niñas, como base para un correcto desempeño escolar, pero sobre todo para el desarrollo de habilidades y destrezas tales como: escuchar, atender y entender la información transmitida por personas, canciones o sonidos emitidos por la naturaleza.

Es importante saber que la estimulación auditiva debe ser aplicada bajo mucha responsabilidad, sin tener como objetivo único la recreación sino también la educación desde la primera infancia, es decir que la estimulación auditiva será trabajada de forma lúdica por medio de actividades divertidas que no siguen un patrón exacto, teniendo en cuenta que los niños deben ser motivados y estimulados dentro y fuera del hogar bajo la responsabilidad de un adulto.

El manual práctico es un recurso didáctico que presenta una serie de actividades de estimulación auditiva para potenciar el desarrollo del lenguaje en niños de 1 a 3 años, la misma que va a servir de apoyo didáctico para docentes de Educación Inicial.

Este manual práctico presenta actividades de: A) Praxias orofaciales, B) Discriminación Auditiva y C) Desarrollo fonológico.

OBJETIVOS

Objetivo general

- ✚ Realizar un manual práctico de actividades de estimulación auditiva para potenciar el desarrollo del lenguaje en niños de 1-3 años.

Objetivos específicos

- ✚ Elegir las actividades idóneas en estimulación auditiva para potenciar el desarrollo del lenguaje en niños de 1-3 años.
- ✚ Descripción de las actividades sugeridas en el manual práctico de actividades de estimulación auditiva para potenciar el desarrollo del lenguaje en niños de 1-3 años.

DESARROLLO

ACTIVIDADES DE PRAXIAS OROFACIALES

Realizar diferentes movimientos de acuerdo con un verso que vamos recitando u observando en imágenes.

- Toco el timbre (toco la nariz)



- Se abre la puerta (abro la boca)



- Sale la señora charlatana (saco la lengua)



- Mira a los lados (lateralización de la lengua)



- Barre la vereda (la lengua recorre el labio inferior)



- Limpia el techo (recorre el labio superior)



- Limpia las cortinas (recorre los dientes por fuera y por dentro)



- La risa: sonrisa enseñando los dientes.



- La puerta: abrimos la boca y la cerramos como las puertas.



CANCIÓN

Mi carita

Yo tengo una carita
 Que parece una casita,
 Los pelos de la cabeza
 Parece que son las tejas,
 Los ojos son dos ventanas
 Que se abren por las mañanas,
 La boca la tengo abierta, aaaaaaaaaaaa
 Parece que es una puerta
 Y en el centro una nariz
 Que es un timbre y hace ring, ring,
 ring.

DATO INTERESANTE



¿Qué aportan las canciones?

- Desarrollan el sentido del humor
- Facilitan la habilidad de la discriminación auditiva
- Fomenta la capacidad de atención y concentración
- Estimula la participación activa
- Desarrollan la sensibilidad
- Desarrollan la creatividad
- Ayudan al desarrollo del lenguaje y expresión verbal y no verbal

- El coche: vibrar los labios haciendo "brrrum".



- La pelota: movemos la lengua arriba y abajo como si botásemos una pelota.



- El teléfono: Hacemos vibrar la lengua dentro de la boca (haciendo el sonido r) imitando el ruido de un teléfono (ring- ring)



- El beso: Adelantamos los labios produciendo una fuerte oclusión.



- Los globos: Inflamos los carillos con aire y luego nos los apretamos con las manos haciendo una explosión rápida unas veces y continua otras.



- El pez: Adelantamos al máximo los labios y los abrimos y cerramos como los peces. Los dientes permanecen juntos.



- El reloj: Movemos la lengua de derecha a izquierda como si fuera el péndulo de un reloj.



- El helado: Damos lengüetadas a un helado. Sacamos la lengua y realizamos un movimiento ascendente guardando la lengua en la boca.



- La moto: Hacemos vibrar los dos labios a la vez.



ACTIVIDADES SUGERIDAS PARA ESTIMULAR LA DISCRIMINACIÓN AUDITIVA

- Colocar un reloj de pulsera en cada oído y pedirle que escuche con atención. Alejar paulatinamente el reloj y pedirle al niño(a) que alce la mano cuando deje de escucharlo.



- Acostarse en el césped en silencio, escuchar el sonido de: pájaros, el viento, las ramas de los árboles y comentar lo escuchado.



- Presentar dibujos, el niño(a) reproducir el sonido de cada uno.



- Memorizar rimas, trabalenguas, recitaciones.



- Jugar al teléfono dañado y luego pedirle que repita lo que escuchó.



- Articular fonemas de un modo perceptible y enfatizando expresiones faciales para que el niño(a) la imite



- Discriminar sonidos graves y agudos.



<https://www.youtube.com/watch?v=lsBx9rUzzR4>

- Identificar sonidos producidos al mismo tiempo: campana, maracas, de los sonidos escuchados tocar solo uno e identificar el que falta.



- Grabar las voces de los niños(as) y escuchar tratando de distinguir la voz de cada uno.



- Crear cuentos interactivos donde los niños(as) realizarán sonidos onomatopéyicos de los personajes, seres u objetos del cuento:

Ejemplo: “cuando el patito feo – Cúa, Cúa. El viento silbaba entre los árboles fiss, El lobo golpeó la puerta toc-toc”.



ACTIVIDADES PARA FAVORECER EL DESARROLLO FONOLÓGICO

- Trabajar con imágenes y repetir, luego escuchar la pronunciación de la palabra.



- El adulto dice la palabra y el niño coloca las fichas sólo si la palabra estuvo bien articulada, en caso contrario debe marcar el error



- Juego de adivinanzas seleccionando una figura entre las presentes eligiendo con qué fonema es la palabra pensada.



- En una lámina compleja, es decir con muchos objetos y personajes descubrir cosas que lleven D y L u otra marcarlas con diferentes colores. Puede hacerse como una competencia "a ver quién encuentra más", "a ver quién encuentra 5 cosas con D en el menor tiempo posible".



CAPÍTULO II

METODOLOGÍA

2.1 Materiales

La ejecución de la investigación mediante herramientas tecnológicas con el fin de recolectar información que sirva de apoyo teórico de manera científica por cada una de las variables de estudio, material bibliográfico en libros, artículos académicos y fuentes indexadas lo cual será de gran ayuda para la construcción del marco teórico.

Se utilizó como guía el manual práctico de actividades elaboradas para los infantes de 1 a 3 años, durante las sesiones presenciales respetando las medidas de bioseguridad por la emergencia sanitaria.

La observación como técnica fundamental en la investigación mediante una ficha de observación, dirigida a los infantes de 1 a 3 años de edad ubicados en el barrio Amazonas del cantón Ambato quienes forman parte de la investigación a realizar.

Además, se aplicó un cuestionario utilizando como técnica la entrevista de preguntas abiertas, dirigido a docentes de educación inicial y licenciados/as en estimulación temprana como a la población de padres de familia de los niños que colaboran en la investigación. Por medio de la recolección de los instrumentos se pretende obtener información relevante que brinde soporte científico al desarrollo del estudio.

2.2 Métodos

La actual investigación cuenta con un enfoque cuali-cuantitativo (mixto) pues el mismo persiste en identificar la relación, importancia de la estimulación auditiva en el desarrollo del Lenguaje en niños de 1- 3 años del barrio Amazonas del cantón Ambato.

Max Weber (1864-1920) determina que además de la descripción y medición de variables sociales, deben considerarse los significados subjetivos y la comprensión del contexto en el que ocurre el fenómeno, Grinnell (1997) expresa que el enfoque cuantitativo se basa en métodos de recolección de datos con medición numérica, como las descripciones y las observaciones (Sampieri, Fernández, Baptista, & Pilar, 2004).

El estudio es longitudinal mediante el cual se recolecta datos a través del tiempo en puntos o periodos, para hacer inferencias respecto al cambio, sus determinantes y consecuencias, así como datos sobre categorías, variables, sucesos, momentos mediante los cuales se evaluará un cambio con la participación de los infantes de 1 a 3 años de edad (Sampieri, Fernández, Baptista, & Pilar, 2004).

La misma tiene un alcance descriptivo en donde se va a determinar de manera detallada la importancia, relación y actividades de la estimulación auditiva en el desarrollo del lenguaje, Según Sampieri (2014) este alcance busca especificar tantas propiedades, características de personas, grupos, comunidades ante un fenómeno que se someterá a un análisis, pues pretende medir y recolectar información sobre las variables o conceptos a la cual se refiere la investigación (Sampieri, Collado, & Baptista, Alcance de la investigación, 2014).

CAPÍTULO III

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

3.1 Análisis y discusión de los resultados.

El estudio parte del análisis cualitativo de los resultados obtenidos de la toma de la entrevista a través de un guion de preguntas abiertas que evidencian el conocimiento acerca de la estimulación auditiva y el desarrollo del lenguaje en niños de 1 -3 años de edad, identificando su importancia.

Se aplicó una entrevista con un guion de preguntas abiertas tanto a docentes en Educación Inicial y a licenciados/as en Estimulación Temprana quienes están involucrados con el trabajo con niños/as, también se aplicó la entrevista a los padres de familia que colaboraron para la ejecución de la investigación.

Los resultados básicamente se refieren a la importancia de la aplicación de estimulación temprana, sensorial y específicamente auditiva en los niños, de la misma forma determinando la importancia del desarrollo del lenguaje en niños de 1 a 3 años, ejemplificando actividades aplicadas tanto por docentes como por padres de familia para ayudar a este desarrollo.

Dicho de otra manera, la aplicación de adecuada estimulación auditiva mediante actividades placenteras es de suma importancia para un correcto desarrollo del lenguaje en niños de 1 a 3 años de edad .

ANÁLISIS DE DATOS OBTENIDOS CON LA FICHA DE OBSERVACIÓN APLICADA A NIÑOS Y NIÑAS DE 1 A 3 AÑOS

Ítem 1: Escucha y repite palabras y frases cortas.

Tabla 1. Ítem 1. Evaluación del desarrollo fonológico

N°	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
1	Iniciado	0	0%
2	Proceso	2	20%
3	Adquirido	8	80%
	Total	10	100%

Elaborado por: Paola Tamayo (2021)

Fuente: Ficha de observación

Gráfico 1. Escucha y repite palabras y frases cortas

Escucha y repite palabras y frases cortas



Elaborado por: Paola Tamayo

Fuente: ficha de observación

Análisis: De un total de 10 niños que representan el 100%, se identifica que un 80% escucha y repite palabras y frases cortas correctamente, un 20% se encuentra en proceso aún existen pequeñas falencias y ninguno se encuentra en iniciado.

Ítem 2: Adivina palabras por sus características

Tabla 2. Ítem 2. Evaluación del desarrollo fonológico

N°	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
1	Iniciado	0	0%
2	Proceso	2	20%
3	Adquirido	8	80%
	Total	10	100%

Elaborado por: Paola Tamayo (2021)

Fuente: Ficha de observación

Gráfico 2 Adivina palabras por sus características

Adivina palabras por sus características



Elaborado por: Paola Tamayo (2021)

Fuente: Ficha de observación

Análisis: De un total de 10 niños que representan el 100%, se muestra que El 80% adivina correctamente la palabra que define un objeto mediante sus características, el otro 20% se encuentra en proceso puesto que no identifica en su totalidad la palabra que define al objeto presentado mediante sus características.

Ítem 3: Realiza consignas con praxias orofaciales

Tabla 3. Ítem 3. Evaluación del desarrollo fonológico

N°	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
1	Iniciado	0	0%
2	Proceso	0	0%
3	Adquirido	10	100%
	Total	10	100%

Elaborado por: Paola Tamayo (2021)

Fuente: Ficha de observación

Gráfico 3 Realiza consignas con praxias orofaciales

Realiza consignas con praxias orofaciales



Elaborado por: Paola Tamayo (2021)

Fuente: Ficha de observación

Análisis: De un total de 10 niños que representan el 100% se identificó que el total de 100% realiza consignas con praxias orofaciales sin ningún problema, evidenciando que su movimiento de lengua y mandíbula responde correctamente ante las actividades propuestas.

Ítem 4: Repite canciones y versos que escucha

Tabla 4. Ítem 4. Evaluación del desarrollo fonológico

N°	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
1	Iniciado	1	10%
2	Proceso	3	30%
3	Adquirido	6	60%
	Total	10	100%

Elaborado por: Paola Tamayo (2021)

Fuente: Ficha de observación

Gráfico 4 Repite canciones y versos que escucha



Elaborado por: Paola Tamayo (2021)

Fuente: Ficha de observación

Análisis: De un total de 10 niños que representan el 100%, se identificó que el 60% se encuentra en adquirido es decir que repiten correctamente tanto canciones como versos cortos que escuchan, un 30% de los niños se encuentran en proceso puesto que repiten canciones cortas, pero no repiten versos que escuchan y un 10% se encuentra en iniciado ya que repite un 10% tanto de canciones como de versos cortos.

Ítem 5: Ejecuta movimiento de lateralización de lengua y mandíbula

Tabla 5. Ítem 5. Evaluación del desarrollo fonológico

<i>N°</i>	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
1	Iniciado	0	0%
2	Proceso	0	0%
3	Adquirido	10	100%
	Total	10	100%

Elaborado por: Paola Tamayo (2021)

Fuente: Ficha de observación

Gráfico 5 Ejecuta movimientos de lateralización de lengua y mandíbula



Elaborado por: Paola Tamayo (2021)

Fuente: Ficha de observación

Análisis: De un total de 10 niños que representan el 100% todos se encuentran en adquirido es decir el 100% de los niños ejecutan con facilidad el movimiento de lateralización de lengua y mandíbula sin ningún problema.

Ítem 6: Imita gestos faciales que incluyan movimientos de labios y lengua

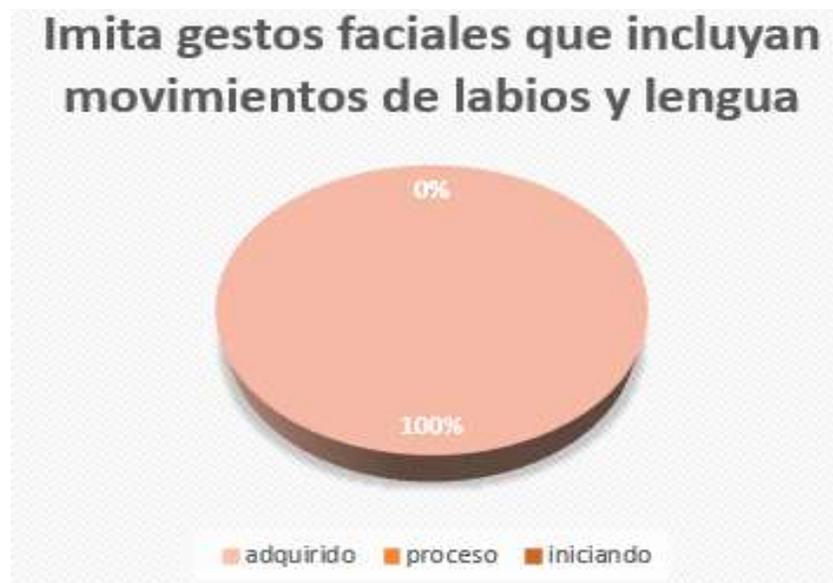
Tabla 6. Ítem 6. Evaluación del desarrollo fonológico

N°	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
1	Iniciado	0	0%
2	Proceso	0	0%
3	Adquirido	10	100%
	Total	10	100%

Elaborado por: Paola Tamayo (2021)

Fuente: Ficha de observación

Gráfico 6 Imita gestos faciales que incluyan movimientos de labios y lengua



Elaborado por: Paola Tamayo (2021)

Fuente: Ficha de observación

Análisis: De un total de 10 niños que representan el 100% todos se encuentran en adquirido es decir el 100% de los niños imitan con facilidad gestos faciales que incluyen movimientos de labios y lengua.

Ítem 7: Imita sonidos de animales y ruidos de la naturaleza.

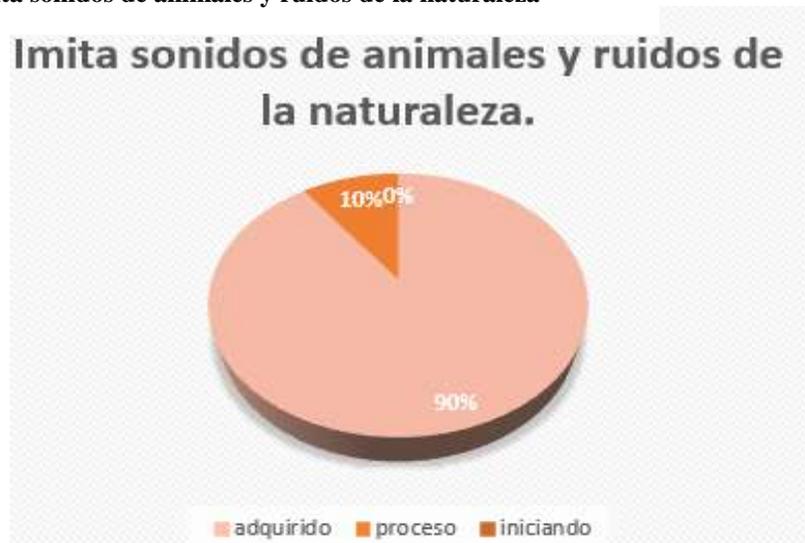
Tabla 7. Ítem 7. Evaluación del desarrollo fonológico

N°	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
1	Iniciado	0	0%
2	Proceso	0	0%
3	Adquirido	10	100%
	Total	10	100%

Elaborado por: Paola Tamayo (2021)

Fuente: Ficha de observación

Gráfico 7 Imita sonidos de animales y ruidos de la naturaleza



Elaborado por: Paola Tamayo (2021)

Fuente: Ficha de observación

Análisis: De un total de 10 niños que representan el 100% existe un 90% el cual se encuentra en adquirido es decir imitan los sonidos tanto de animales como los sonidos emitidos por la naturaleza con facilidad, y el otro 10% se encuentra en proceso puesto que algunos sonidos no pueden imitarlos o cambian su sonido.

EVALUACIÓN DEL DESARROLLO AUDITIVO

Ítem 1: Identifica sonidos del medio ambiente

Tabla 8. Ítem 1. Evaluación del desarrollo auditivo

N°	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
1	Iniciado	0	0%
2	Proceso	10	100%
3	Adquirido	0	0%
	Total	10	100%

Elaborado por: Paola Tamayo (2021)

Fuente: Ficha de observación

Gráfico 8. Identifica sonidos del medio ambiente

Identifica sonidos del medio ambiente



Elaborado por: Paola Tamayo (2021)

Fuente: Ficha de observación

Análisis: De un total de 10 niños que representan el 100%, se determinó que el 100% se encuentra en proceso puesto que ellos identifican sonidos del medio ambiente en un 70% de los 10 sonidos que se escuchó, por lo tanto, tenemos 0% en adquirido y 0% en iniciando.

Ítem 2: Memoriza rimas, trabalenguas y recitaciones cortas

Tabla 9. Ítem 2. Evaluación del desarrollo auditivo

N°	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
1	Iniciado	0	0%
2	Proceso	4	40%
3	Adquirido	6	60%
	Total	10	100%

Elaborado por: Paola Tamayo (2021)

Fuente: Ficha de observación

Gráfico 9 Memoriza rimas, trabalenguas y recitaciones cortas



Elaborado por: Paola Tamayo (2021)

Fuente: Ficha de observación

Análisis: De un total de 10 niños que representan el 100%, se determinó que el 60% se encuentra en adquirido puesto que memorizan rimas cortas, trabalenguas sencillos y recitaciones cortas, mientras que el otro 40% restante se encuentra en proceso puesto que memorizan rimas cortas, recitaciones cortas, pero no memorizan trabalenguas sencillos en su totalidad.

Ítem 3: Reproduce los mensajes cortos que escucha

Tabla 10. Ítem 3. Evaluación del desarrollo auditivo

N°	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
1	Iniciado	0	0%
2	Proceso	0	0%
3	Adquirido	10	100%
	Total	10	100%

Elaborado por: Paola Tamayo (2021)

Fuente: Ficha de observación

Gráfico 10 Reproduce los mensajes cortos que escucha

Reproduce los mensajes cortos

que escucha



Elaborado por: Paola Tamayo (2021)

Fuente: Ficha de observación

Análisis: De un total de 10 niños que representan el 100%, se determinó que el 100% se encuentra en adquirido puesto que todos reproducen correctamente los mensajes cortos que escuchan sin ningún problema.

Ítem 4: Identifica lo procedencia de los sonidos

Tabla 11. Ítem 4. Evaluación del desarrollo auditivo

<i>N°</i>	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
1	Iniciado	0	0%
2	Proceso	2	20%
3	Adquirido	8	80%
	Total	10	100%

Elaborado por: Paola Tamayo (2021)

Fuente: Ficha de observación

Gráfico 11. Identifica la procedencia de los sonidos

Identifica lo procedencia de los sonidos



Elaborado por: Paola Tamayo (2021)

Fuente: Ficha de observación

Análisis: De un total de 10 niños que representan el 100%, se determinó que el 80% se encuentra en adquirido puesto que identifican con facilidad la procedencia de los sonidos mientras que el otro 40% restante se encuentra en proceso puesto que tienen dificultad con identificar la procedencia de algunos sonidos emitidos por animales o la naturaleza.

Ítem 5: Reproduce estructuras rítmicas con palmadas

Tabla 12. Ítem 5. Evaluación del desarrollo auditivo

<i>N°</i>	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
1	Iniciado	0	0%
2	Proceso	0	0%
3	Adquirido	10	100%
	Total	10	100%

Elaborado por: Paola Tamayo (2021)

Fuente: Ficha de observación

Gráfico 12 Reproduce estructuras rítmicas con palmadas

Reproduce estructuras rítmicas con palmadas



Elaborado por: Paola Tamayo (2021)

Fuente: Ficha de observación

Análisis: De un total de 10 niños que representan el 100%, se determinó que el 100% se encuentra en adquirido puesto que todos reproducen estructuras rítmicas con palmadas sin ningún problema, primero con la ayuda de una canción y luego sin ella.

Ítem 6: Discrimina sonidos graves y agudos

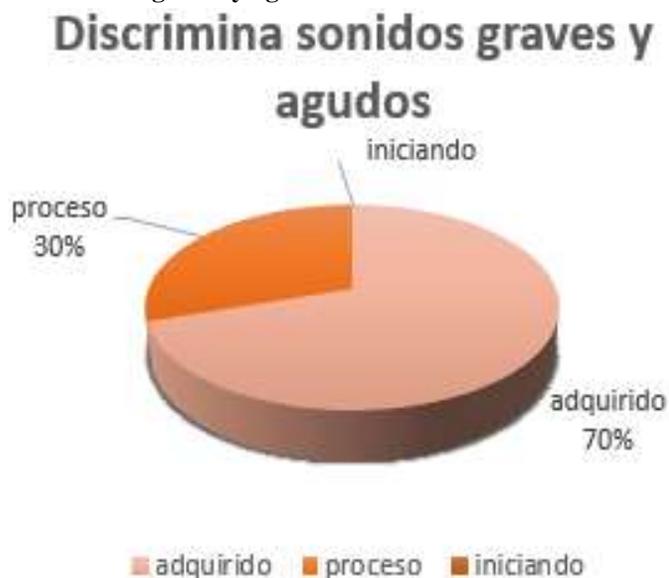
Tabla 13. Ítem 6. Evaluación del desarrollo auditivo

N°	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
1	Iniciado	0	0%
2	Proceso	3	30%
3	Adquirido	7	70%
	Total	10	100%

Elaborado por: Paola Tamayo (2021)

Fuente: Ficha de observación

Gráfico 13 Discrimina sonidos graves y agudos



Elaborado por: Paola Tamayo (2021)

Fuente: Ficha de observación

Análisis: De un total de 10 niños que representan el 100%, se determinó que el 70% se encuentra en adquirido puesto que discriminan con facilidad los sonidos graves y los sonidos agudos por medio de instrumentos musicales y videos musicales mientras que el otro 30% restante se encuentra en proceso puesto que se confunden y no pueden discriminar bien los sonidos agudos y graves.

Ítem 7: Crea cuentos con sonidos onomatopéyicos

Tabla 14. Ítem 7. Evaluación del desarrollo auditivo

N°	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
1	Iniciado	3	30%
2	Proceso	2	20%
3	Adquirido	5	50%
	Total	10	100%

Elaborado por: Paola Tamayo (2021)

Fuente: Ficha de observación

Gráfico 14 Crea cuentos con sonidos onomatopéyicos

Crea cuentos con sonidos onomatopéyicos



Elaborado por: Paola Tamayo (2021)

Fuente: Ficha de observación

Análisis: De un total de 10 niños que representan el 100%, se obtuvo como resultado que el 50% se encuentra en adquirido puesto que crearon con facilidad cuentos con sonidos onomatopéyicos, el otro 20% se encuentra en proceso puesto que se le complica tener secuencia en la creación del cuento sin embargo incrementa los sonidos onomatopéyicos y finalmente el 30% restante se encuentra en iniciado ya que crea el cuento, pero olvidan la secuencia del cuento y los sonidos onomatopéyicos.

DISCUSIÓN SOBRE LA FICHA DE OBSERVACIÓN APLICADA A NIÑOS Y NIÑAS

La ficha de observación aplicada a los niños y niñas de 1 a 3 años del barrio Amazonas del cantón Ambato respetando su rango de edad y la etapa lingual por la que atraviesa, la misma dividida en la evaluación del desarrollo fonológico y el desarrollo auditivo mediante sonidos emitidos por el cuerpo humano, instrumentos musicales y sonidos propios del medio ambiente.

Alvarado menciona que la estimulación auditiva en la primera infancia tiene grandes beneficios como desarrollar la capacidad de comprender y producir el lenguaje, la atención selectiva, el control de movimientos, la memoria y aprendizaje, considerando factores tales como: Sensoriales (estimulación con el uso de elementos culturales como música, fauna, maquinas), sensorio-motores (estimulación con objetos sonoros dentro del rango visual del niño) y perceptivo-cognitivos (estimulación ligada al movimiento corporal y la audición activa) (Alvarado, 2017).

Con la ayuda de la aplicación del manual práctico de actividades de estimulación auditiva para potenciar el desarrollo del lenguaje en niños participantes de la investigación se logró identificar el cumplimiento de las características del desarrollo del lenguaje en cada uno de ellos mediante mi interacción en actividades divertidas y al aire libre en lugares familiares para los infantes lo cual permitió aplicar la ficha de observación y de esa forma poder evaluar cada una de estas características en una escala en iniciado, en proceso y adquirido durante 3 sesiones y notar el progreso en estas, determinando que la estimulación auditiva favorece significativamente al desarrollo del lenguaje verbal y no verbal.

Según Maturana el lenguaje verbal y no verbal es un proceso de interacción recurrente que influyen en la conducta, la combinación de actos, o como una serie de elementos con

propósito e intención, usados para requerir, prometer, solucionar, amenazar, convencer, comunicar, etc. El infante participa en estas interacciones verbales y no verbales para luego dominarlos mediante la convivencia y los estímulos externos (Maturana, 2008).

ANÁLISIS POR PREGUNTA DE LA INFORMACIÓN OBTENIDA CON LA ENTREVISTA DIRIGIDA A DOCENTES

Pregunta 1	Docente 1	Docente 2	Docente 3
¿Qué es la estimulación temprana y por qué es importante aplicarla en los niños?	La estimulación temprana es desarrollar y potenciar capacidades físicas y mentales en los niños, siendo un método de prevención ante problemas de aprendizaje o trastornos de desarrollo futuro en los niños	La estimulación temprana es de vital importancia puesto que vamos ayudando al desarrollo integral del niño mediante tareas divertidas para ellos y nosotros.	La estimulación temprana es desarrollar al máximo las capacidades físicas, mentales, motrices y sociales en los niños y niñas desde su nacimiento, es importante porque se desarrolla y maduran todas estas habilidades.
	Docente 4	Docente 5	Docente 6
	La estimulación temprana es un conjunto de técnicas que estimula y potencia las capacidades y destrezas del niño, es importante aplicarla en los niños de 1 a 3 años porque a esa edad su cerebro tiene mayor plasticidad y esto hace que aprendan con más facilidad y rapidez.	La estimulación temprana es potencializar todas las habilidades y destrezas de los niños pre y postnatales, en el ámbito postnatal, en el ámbito postnatal la estimulación temprana puede ser cognitiva, lingüística, motora, social y a través de estos favorecer su desarrollo acorde a su edad y mantener equilibrio con el medio en el que se desenvuelve	La estimulación temprana fomenta principalmente el desarrollo psicomotor del bebé, así como su desarrollo cognitivo; a través de actividades donde ellos se divierten para facilitar sus aprendizajes futuros.
Análisis			
Las docentes mencionan que la estimulación temprana es un conjunto de técnicas que desarrollan, potencian, comentan tanto capacidades como destrezas tanto cognitiva, lingüística, motora y social desde los primeros años de vida de los niños es de mucha importancia puesto que a esa edad el cerebro tiene mayor plasticidad, aplicarla servirá de prevención ante futuros problemas o trastornos en su desarrollo.			

Cuadro 2. Análisis de la entrevista a docentes. Pregunta 1

Elaborado por: Paola Tamayo (2021)

Fuente: Entrevista a docentes

Pregunta 2	Docente 1	Docente 2	Docente 3
¿Por qué considera usted que es importante la estimulación sensorial aplicada los niños de 1 a 3 años de edad?	Como docente en el Nivel Inicial considero que es de suma importancia la estimulación sensorial en los niños/as en tempranas edades ya que esto ayuda a desarrollarse positivamente en todos los aprendizajes, y esto se lo hace a través de los sentidos como el: Gusto, la vista, la audición, el tacto, el olfato que ayuda a recibir información del mundo que los rodea.	Considero que es importante, ya que, si el infante mantiene un contacto directo con los objetos del medio en el que se encuentra, a través de sus sentidos, este va a tener un mejor desarrollo en todos sus aspectos, no solo en lo sensorial sino también, en lo cognitivo, social, afectivo y emocional.	Considero que es de mucha importancia debido a que de esta manera los niños y niñas van creando un aprendizaje significativo por la percepción de recibir la información del exterior a través de los sentidos y así los convierte luego en aprendizajes.
	Docente 4	Docente 5	Docente 6
	La estimulación sensorial es importante porque activa los sentidos del niño y estos estímulos permiten que la información se reciba de mejor manera.	De 1 a 3 años es sumamente importante tener una estimulación sensorial con los niños ya que mediante los sentidos el niño explora el medio y entorno en el que se desenvuelve.	Los niños adquieren una serie de aprendizajes mediante la experimentación y el descubrimiento, y que puedan desarrollar también sus habilidades sociales y cognitivas.
Análisis			
Según las docentes la estimulación sensorial aplicada en niños de 1 a 3 años es de mucha importancia porque el infante experimenta a través de sus sentidos, creando un aprendizaje significativo, recibiendo la información de forma directa utilizando el gusto, el olfato, la vista y la audición ejerciendo un desarrollo sensorial, cognitivo, social, afectivo y emocional.			

Cuadro 3 Análisis de la entrevista a docentes. Pregunta 2

Elaborado por: Paola Tamayo (2021)

Fuente: Entrevista a docentes

Pregunta 3	Docente 1	Docente 2	Docente 3
¿Por qué cree usted que es importante la estimulación auditiva para el desarrollo del lenguaje en los niños de 1 a 3 años de edad?	Porque los niños/as deben escuchar bien su voz y la voz de las personas que les rodean y así guiarse y orientarse, es fundamental que se los estimule constantemente para que mejore su lenguaje y este debe ser claro ya que según lo que escuchen los niños/as podrán leer y escribir correctamente.	Considero que todos los sentidos son importantes y cobran su relevancia dentro del desarrollo del niño, pero el del oído es un canal inicial que nos ayudará a comprender el mundo que le rodea, si un niño sufre una pérdida auditiva, el desarrollo básico del lenguaje se retrasa.	Es importante estimular el área auditiva en edades tempranas ya que el niño trata de imitar lo que escucha de esta manera su lenguaje se desarrolla correctamente.
	Docente 4	Docente 5	Docente 6
	La estimulación auditiva es importante porque permite al niño estar en contacto con los sonidos que se encuentra dentro y fuera de nuestro entorno, el cual permitirá que los niños puedan responder a los estímulos presentados.	La estimulación auditiva es la base fundamental para la adquisición y desarrollo de lenguaje por tal motivo hablarle al niño, presentarle sonidos, y crear sonidos será prioridad en estas edades.	Los niños aprenden palabras que oyen en su entorno. Sin embargo, el desarrollo del lenguaje no es lo único que depende de la capacidad de oír de su hijo.
Análisis			
Las docentes manifiestan que la estimulación auditiva es fundamental para la adquisición y desarrollo del lenguaje puesto que el oído es un canal inicial que ayuda a escuchar y comprender el mundo que le rodea al niño permitiéndole responder a esos estímulos.			

Cuadro 4 Análisis de la entrevista a docentes. Pregunta 3

Elaborado por: Paola Tamayo (2021)

Fuente: Entrevista a docentes

Pregunta 4	Docente 1	Docente 2	Docente 3
¿Desde su criterio profesional que actividades son adecuadas para la estimulación auditiva, en niños de 1 a 3 años?	Para estimular a los niños /as auditivamente se emplea la música mediante videos, a través de la manipulación de instrumentos musicales, de percusión, al cantar varias canciones, danzas, actividades motrices, moviendo el cuerpo al escuchar la música, etc.	Permitirle al niño que escuche música clásica ayudara a la concentración, escuchar cuentos ayudara a la memoria auditiva, ayudar a incrementar vocabulario cotidiano presentarle sonidos distintos y describirle de que se trata alentar y reforzar sus emisiones mediante el juego vocal, repetición de sonidos.	El traductor de sonidos, ayudara a discriminar sonidos y desarrollar el lenguaje. Sacar la lengua, ayudara para trabajar la motricidad labio-lingual y facilitar se desarrolle el lenguaje. Vamos a soplar, ayudara a ejercitar la respiración para poder articular bien las palabras.
	<ul style="list-style-type: none"> •Conversar con el niño constantemente con una pronunciación clara, evitando diminutivos •Cantarle, leerle cuentos •Escuchar música 	La primera actividad básica que sea realiza es la comunicación con el niño tu a tu es decir conversar y ,hablarle, crear un medio de interacción con el niño a través del juego, movimientos del cuerpo y la música que es una herramienta básica para la estimulación auditiva, así como la reproducción de sonidos onomatopéyicos y sonidos corporales	<ul style="list-style-type: none"> •Emita sonidos a través de un globo colocado en el cuerpo o en la cara del niño. •Ponga las manos del niño en la boca, garganta, pecho, nariz y balbucee, canturree o emita sonidos vocálicos y consonánticos. •Utilice el cartón del rollo de papel higiénico como altavoz. •Imite las vocalizaciones del niño.
Análisis			
Según las docentes las actividades adecuadas para la estimulación auditiva son variadas, mencionan que para iniciar la conversación con el niño es importante, además de las canciones como la actividad que siempre debe estar inmersa para la estimulación auditiva, la reproducción de sonidos onomatopéyicos, corporales además de la utilización de instrumentos musicales y la utilización de material reciclado para resaltar las actividades vocales.			

Cuadro 5 Análisis de la entrevista a docentes. Pregunta 4

Elaborado por: Paola Tamayo (2021)

Fuente: Entrevista a docentes

Pregunta 5	Docente 1	Docente 2	Docente 3
¿Bajo qué estrategias y actividades considera usted que alcanzamos un desarrollo integral en los niños de 1 a 3 años de edad?	Una de la estrategia de gran importancia, para que un niño o niña tengan un buen desarrollo integral es el ingreso al Nivel Inicial ya que ahí se emplean estrategias, metodologías como el Juego-Trabajo el cual permite tener niños autónomos, críticos, reflexivos, independientes y seres más humanos, y por lo tanto su desarrollo es integral.	Estrategias lúdicas que enseñan a los niños sobre identidad y autonomía es decir y autonomía es decir el área cognitiva y socio afectivo.	Se alcanza un desarrollo integral con una estimulación adecuada y a tiempo de un conjunto de destrezas, no todos los niñ@s desarrollan sus aprendizajes de la misma manera ni en un mismo tiempo.
	Docente 4	Docente 5	Docente 6
	Usando estímulos repetitivos los cuales deben contener actividades lúdicas, utilizando un ambiente cómodo y acogedor.	Para favorecer el desarrollo integral del niño la estrategia más común es la lúdica ya q el niño aprende a través del juego, y a la vez a través del mismo podemos crear experiencia significativas para él y así potencializar sus habilidades cognitivas motoras lingüísticas y sociales	El desarrollo infantil es integral, lo cual implica considerar en cada niño/a las dimensiones físicas, motoras, cognitivas, emocionales y sociales. En consecuencia, en los programas debe prestarse atención a la salud y la nutrición, así como también a la educación y socialización.
Análisis			
Según las docentes la estrategia más idónea para alcanzar un desarrollo integral en los niños es la lúdica, el juego-trabajo, serian actividades que los ayuden a ser autónomos, críticos, reflexivos, independientes ayudándolos a alcanzar su desarrollo integral.			

Cuadro 6 Análisis de la entrevista a docentes. Pregunta 5

Elaborado por: Paola Tamayo (2021)

Fuente: Entrevista a docentes

Pregunta 6	Docente 1	Docente 2	Docente 3
¿Por qué es importante trabajar en el desarrollo de la capacidad comunicativa y expresiva es decir tanto el lenguaje verbal y no verbal en los niños de 1 – 3 años?	Es importante desarrollar la capacidad de comunicación a esta edad porque el cerebro de los niños tiene la máxima capacidad para el desarrollo normal del lenguaje y también que a esta edad se puede corregir con lecturas de pictogramas, de cuentos, de etiquetas, rótulos, etc.	El lenguaje es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva que permite interactuar y aprender además de que sirve para expresar sensaciones, emociones, sentimientos, obtener y dar información.	Es muy importante trabajar en el desarrollo del lenguaje verbal y no verbal ya que es el primero que emplea el ser humano para expresarse. De allí la importancia de fomentarlo de una forma positiva para que así, en el futuro, ayude a desarrollar el habla y, por ende, una buena comunicación.
	Docente 4 Porque de esta manera el niño puede expresar sus ideas, pensamientos, y sentimientos	Docente 5 Es importante enfocarnos en el lenguaje verbal y no verbal del niño ya que será a través de estos que el Niño podrá comunicarse ya sea a través de una palabra o de una señal o expresión corporal del niño. Además, que el desarrollo va por etapas hay niño que por problemas de retraso de lenguaje no hablan a tiempo y su único medio de comunicación es el lenguaje no verbal y hay que estimular y fortalecer ambos lenguajes.	Docente 6 El desarrollo del lenguaje oral no implica únicamente hablar y comunicarse adecuadamente, sino que se convierte en un elemento imprescindible para el desarrollo cognitivo del niño/a, así como una herramienta para comprender y relacionarse con el entorno que le rodea.
Análisis			
Las docentes expresan que es importante desarrollar la capacidad comunicativa desde temprana edad puesto que el cerebro de los niños está en su mayor capacidad para un óptimo desarrollo del lenguaje verbal y no verbal, siendo este el medio por el cual el niño se comunicara con el mundo que lo rodea permitiéndole expresar sensaciones, emociones, sentimientos.			

Cuadro 7 Análisis de la entrevista a docentes. Pregunta 6

Elaborado por: Paola Tamayo (2021)

Fuente: Entrevista a docentes

Pregunta 7	Docente 1	Docente 2	Docente 3
¿Según su criterio que factores considera importantes para el desarrollo del lenguaje en niños de 1 a 3 años?	-Pienso que uno de los factores más importantes para que se desarrolle el lenguaje en los niños es hablarles claramente, gesticulando bien las palabras, leyéndoles cuentos que sean de su interés y que les llamen la atención, que cuando conversamos con ellos lo hagamos de una forma llamativa, en la que podemos utilizar títeres o mediante dramatizaciones de temas positivos.	La herencia, genética el entorno directo sería la familia, los medios externos que sería ambiente social.	Los factores serian la familia que es el entorno directo del niño@, el ambiente escolar en el cual se desarrolla con la interacción con las demás personas, es por ello que se debe fortalecer en cada momento el lenguaje.
	Docente 4	Docente 5	Docente 6
	<ul style="list-style-type: none"> •El niño debe tener una buena alimentación y nutrición •Debe estar dentro de un entorno sociable y comunicativo 	El desarrollo del lenguaje depende dos factores que están íntimamente relacionado; el medio en el que se desenvuelve y la capacidad intelectual - cognitiva. Todo niño es un mundo diferente y variaran los factores.	El lenguaje verbal o habla es fundamental en el desarrollo del niño y cumple una función de comunicación, socialización y auto control de la propia conducta, convirtiéndose en un instrumento importante en su actividad cognoscitiva.
Análisis			
Las docentes comentan que los factores que se consideran importantes para el desarrollo del lenguaje son: familiares, factores ambientales, factores sociales, la salud, la alimentación, factores de cuidado y protección del infante.			

Cuadro 8 Análisis de la entrevista a docentes. Pregunta 7

Elaborado por: Paola Tamayo (2021)

Fuente: Entrevista a docentes

ANÁLISIS POR PREGUNTA DE LAS ENTREVISTAS DIRIGIDAS A PADRES DE FAMILIA

Pregunta 1	Padre de familia 1	Padre de familia 2
¿Qué es para usted la estimulación temprana para los niños de 1 a 3 años?	Es ejercitar a los niños desde que nacen con la ayuda de una profesional	La estimulación temprana es la ayuda que recibe un niño para llegar a un máximo desarrollo y un buen desempeño todo su cuerpo y mente.
	Padre de familia 3	Padre de familia 4
	La estimulación temprana es ayuda que le dan al niño para que se desarrolle completamente, para que hable bien, camine y se mueva bien, para que piense y entienda.	La estimulación temprana se trata sobre el desarrollo del lenguaje, del cuerpo y de la mente de los niños desde que nacen.
	Padre de familia 5	Padre de familia 6
	La estimulación temprana es que el niño se desarrolle correctamente, sus pensamientos y su cuerpecito vaya desarrollándose bien desde chiquitos para que de grandes no tenga problemas en la vida.	Yo pienso que la estimulación temprana es para que el niño se vaya desarrollando bien llevándole con un estudiado en el tema como una doctorcita para que le revise por periodos desde que nace.
	Padre de familia 7	Padre de familia 8
	Para mí la estimulación temprana es brindarle una ayuda al niño para que vaya creciendo y desarrollándose con normalidad	La estimulación temprana es atención que da un especialista al niño para ver cómo avanza en su desarrollo del cuerpo, la mente y su lenguaje.
Padre de familia 9	Padre de familia 10	
Es ayudarlo al niño con ejercicios para que se desarrolle todas sus partes del cuerpo bien, desde bebés con masajes y ejercicios para su cuerpo y su cabeza.	La estimulación temprana es la ayuda que brinda un profesional para que nuestros hijos crezcan sanos y fuertes, sin ningún problema en su cuerpo.	
Análisis		
Los padres de familia comentan que para ellos la estimulación temprana es la ayuda que brinda un profesional a los niños desde el nacimiento para que crezcan sanos y fuertes tanto mentalmente como corporal.		

Cuadro 9 Análisis de la entrevista a padres de familia. Pregunta 1

Elaborado por: Paola Tamayo (2021)

Fuente: Entrevista a padres de familia

Pregunta 2	Padre de familia 1	Padre de familia 2
¿Por qué considera usted importante que se realice estimulación sensorial a su hijo/a?	Si porque el niño va reconociendo sus sentidos y los usa conscientemente.	Es importante porque así ayuda al niño a percibir de una mejor manera su mundo.
	Padre de familia 3	Padre de familia 4
	Si es importante porque así el niño aprende a diferenciar todos sus sentidos y sabe para qué sirve cada uno.	Si porque con eso se ve si ellos pueden escuchar, oler, saborear correctamente o si tienen algún problema.
	Padre de familia 5	Padre de familia 6
	Si es importante porque desde chiquitos tienen que ir aprendiendo y reconociendo las partes de su cuerpo y para qué sirven los sentidos y más en el campo que es difícil un buen aprendizaje.	Para mi parecer es muy importante para que el niño se desarrolle bien y vaya aprendiendo y también identifique cuáles son sus sentidos y para qué sirven como por ejemplo con que escuchamos, con que comemos, con que vemos, etc.
	Padre de familia 7	Padre de familia 8
Yo pienso que es muy importante porque el niño debe conocer muy bien su cuerpo y tiene que saber para qué sirve cada cosa y no tenga problemas luego.	Si porque el niño entiende de que habla la profesora y cuando le pide que señale sus sentidos tiene que saber responder bien.	
Padre de familia 9	Padre de familia 10	
Si es muy importante que desde chiquitos sepan cual es cada uno y que por medio de la estimulación de cada sentido vaya aprendiendo y percibiendo mejor las cosas.	Es muy importante que se realice estimulación sensorial y desde la casa para ayudar a las profesoras y que el trabajo no sea muy difícil con los niños.	
Análisis		
Los padres de familia comentan que es muy importante realizar estimulación sensorial adecuada a los niños desde edades tempranas, así ellos podrán reconocer cada uno de sus sentidos y saber su función correctamente, además mencionan que debería realizarla desde la casa con la ayuda de los padres para facilitar este aprendizaje.		

Cuadro 10 Análisis de la entrevista a padres de familia. Pregunta 2

Elaborado por: Paola Tamayo (2021)

Fuente: Entrevista a padres de familia

Pregunta 3 ¿Por qué cree usted que es importante la estimulación auditiva para el desarrollo del lenguaje en los niños de 1 a 3 años de edad?	Padre de familia 1	Padre de familia 2
	Porque se desarrollan mejor desde chiquitos, en el campo eso es difícil y uno como padre falla porque no sabe.	Yo creo que es importante porque así ayuda a que el niño se desarrolle mejor en la sociedad y entienda de mejor manera todo lo que le dicen.
	Padre de familia 3	Padre de familia 4
	Si es importante porque desde que son pequeños tienen que aprender a diferenciar los sonidos y también con eso pueden atender y entender indicaciones.	Si porque así ellos van a aprender a escuchar a sus papas, a sus profesores y los sonidos que hay en el medio ambiente y también prestan atención y diferencian.
	Padre de familia 5	Padre de familia 6
	Si pienso que es muy importante porque ellos así van a escuchar correctamente cuando nosotros les hablamos y ellos van a entender el mensaje.	Si es muy importante para mí porque un niño desde pequeño debe reconocer el sonido de la voz, de los animales, los carros, y diferenciar cada uno, luego en el colegio podrá escuchar bien y así entender.
	Padre de familia 7	Padre de familia 8
Porque así el niño de grande va a poder escuchar bien todo lo que le digan y no tendrá problemas para entender y responder bien.	Yo creo que es importante que le demos estimulación auditiva desde pequeños porque el niño va a poder escuchar bien y luego va a poder hablar bien repitiendo lo que le decimos.	
Padre de familia 9	Padre de familia 10	
Si es importante que los papás también le demos estimulación porque en el campo hay muchos sonidos y ellos deben reconocer y diferenciar, así van a poder hablar y nosotros corregir cualquier error y así ayudamos a los profesores.	Yo pienso que si es importante porque si el niño puede escuchar bien va a poder hablar bien luego sin tener problemas.	

Análisis

Los padres de familia mencionan que para ellos es muy importante realizar estimulación auditiva en los niños para que tengan un correcto desarrollo del lenguaje, mencionan que esto se debe realizar desde edades tempranas para que diferencien los sonidos, los reconozcan, posteriormente con una buena estimulación auditiva los niños podrán hablar bien y expresar sus deseos.

Cuadro 11 Análisis de la entrevista a padres de familia. Pregunta 3

Elaborado por: Paola Tamayo (2021)

Fuente: Entrevista a padres de familia

Pregunta 4	Padre de familia 1	Padre de familia 2
¿Bajo qué actividades considera usted que alcanzamos un desarrollo integral en los niños de 1 a 3 años de edad?	Saltar, correr, bajar y subir gradas, hacer patitos, escuchar música, jugar en la tierra, probar comida con sabor diferente.	Actividades mediante los juegos, como el agua de limón, patos tierra, escondidas, escuchar canciones y bailar.
	Padre de familia 3	Padre de familia 4
	Haciéndole actividades al aire libre como saltar, correr, caminar, contarles cuentos, contar bolitas, cantar canciones.	Es importante jugar mucho con los niños y ahí podemos cantar muchas canciones, jugar a la pelota, correr, saltar la cuerda, revolcarse en el césped para que sienta la textura.
	Padre de familia 5	Padre de familia 6
	Actividades como ver videos en la tv, imágenes, correr, saltar, bajar y subir gradas, nadar, escucha canciones infantiles y hacer que se aprenda.	Siempre con juegos, con la pelota, jugar con la cuerda, jugar con el elástico, correr, saltar y también cantar.
	Padre de familia 7	Padre de familia 8
Subir y bajar gradas de la casa, jugar con la pelota, jugar con las muñecas, saltar la cuerda.	Tenemos que jugar todo con los niños como correr, saltar, jugar con la patineta, jugar con la pelota, contar piedras, cantar canciones, decir el abecedario.	
Padre de familia 9	Padre de familia 10	
Jugar en el campo con la pelota, revolcarse, jugar con la cuerda, contar hojas, repetir el sonido de los animales, bajar gradas.	Actividades como jugar con la pelota de futbol, vóley, jugar con las canicas y contar, jugar a saltar la cuerda, jugar a las escondidas.	
Análisis		
Los padres de familia mencionan que las actividades con las que los niños alcanzan un desarrollo integral es mediante el juego con pelotas, cuerdas, canicas, contarles cuentos y contar bolitas además mencionan que es importante jugar al aire libre en el césped o en la tierra, nadar y siempre correr y saltar.		

Cuadro 12 Análisis de la entrevista a padres de familia. Pregunta 4

Elaborado por: Paola Tamayo (2021)

Fuente: Entrevista a padres de familia

Pregunta 5	Padre de familia 1	Padre de familia 2
¿Por qué es importante trabajar en el desarrollo de la capacidad comunicativa y expresiva es decir tanto el lenguaje verbal y no verbal en los niños de 1 – 3 años?	Es importante para que ellos puedan hablar con otras personas tanto en Kichwa como Español	Es importante trabajar los dos porque así pueden expresar sus necesidades no solo por medio de palabras sino de gestos o por medio de la escritura.
	Padre de familia 3	Padre de familia 4
	Yo creo que es importante trabajar eso porque así el niño va a poder pedir algo que él quiera cuando él quiera, hablando correctamente y con educación principalmente.	Es importante que aprendan el lenguaje verbal y no verbal para que ellos sepan expresar lo que quieren y puedan pronunciar o escribir bien y que los demás le entiendan.
	Padre de familia 5	Padre de familia 6
	Si es importante que ellos aprendan a expresarse hablando o también escribiendo o haciendo señas porque no todos los niños pueden hablar y escuchar y deben aprender a comunicarse de todas las formas.	Si es importante porque el niño así va a poder comunicarse con todas las personas.
	Padre de familia 7	Padre de familia 8
Es importante que ellos aprendan muy bien eso desde chiquitos para que de grandes puedan comunicarse mejor y todo el mundo le entienda porque nosotros hablamos kichwa pero por señas también pueden decir lo que quieren cuando las personas no entiendan lo que decimos.	Si porque el niño así va poder hablar con sus compañeritos en la escuela sin problemas, también si aprende a escribir no hace falta que hable puede comunicarse con una carta.	
Padre de familia 9	Padre de familia 10	
Si es muy importante trabajar los dos no solo uno porque no todas las personas escuchan, hay sordomudos que se comunican por señas y eso también tienen que aprender desde chiquitos.	Si es importante que nuestros hijos aprendan a hablar, a escribir y también a comunicarse por gestos o señas para que cualquier persona pueda entender que necesita.	
Análisis		
Los padres de familia mencionan que para ellos es muy importante que se trabaje en el desarrollo de la capacidad comunicativa y expresiva con los niños es decir que aprendan tanto el lenguaje verbal como el no verbal porque así ellos podrán comunicarse con todas las personas, señalando que no todas las personas pueden hablar o escuchar y es necesario conocer otras formas de comunicarse como es mediante gestos o señas.		

Cuadro 13 Análisis de la entrevista a padres de familia. Pregunta 5

Elaborado por: Paola Tamayo (2021)

Fuente: Entrevista a padres de familia

Pregunta 6	Padre de familia 1	Padre de familia 2
¿Qué actividades desarrolla usted con su hijo/a para el desarrollo del lenguaje mediante estimulación auditiva?	Escuchar la radio, escuchar música, identifica que sonido es de cada uno, repite sonidos de animales, carros, sonidos que escucha en la televisión.	Distintas actividades que se pueden trabajar en el campo como los sonidos al aire libre, imitar el sonido de animales y los juegos de canto.
	Padre de familia 3	Padre de familia 4
	Yo le canto canciones como el de la vaca lola, también el repite las canciones y luego se aprende, escucha los sonidos de los animales y eso le gusta.	Jugar con él y los sonidos de los carros, de los animales, canciones y videos musicales.
	Padre de familia 5	Padre de familia 6
	Yo hablo con el antes de dormir le leo un cuento o le canto un canción, también le gusta escuchar los sonidos de las gallinas y de su gato y el repite.	Actividades como cantar, repetir los sonidos que escuchamos en la calle y en la televisión.
	Padre de familia 7	Padre de familia 8
Cantar, escuchar música, escuchar la radio en el teléfono, imitar los sonidos de los animales.	Yo hablo con él y me dice todo lo que hizo en todo el día cuando yo me voy a trabajar, luego me pide que le cuente el cuento de los 3 chanchitos y también le canto canciones.	
Padre de familia 9	Padre de familia 10	
Repite los sonidos que yo le indico o los sonidos que el escucha en la calle o con los animales, le gusta cantar las canciones del teléfono y también le canto yo canciones nuevas y se aprende.	Muchas actividades que podemos trabajar como escucha los sonidos de la naturaleza y repetir, también tocar instrumentos musicales como la guitarra, o cantar canciones.	
Análisis		
Los padres de familia mencionan que realizan muchas actividades mediante el juego con los niños, estas actividades las realizan en el hogar o al aire libre, tales como escuchar y cantar canciones, repetir sonidos de la naturaleza, leer cuentos para que el niño escuche.		

Cuadro 14 Análisis de la entrevista a padres de familia. Pregunta 6

Elaborado por: Paola Tamayo (2021)

Fuente: Entrevista a padres de familia

<p>Pregunta 7</p> <p>¿Según su criterio que factores considera importantes para el desarrollo del lenguaje en niños de 1 a 3 años?</p>	<p>Padre de familia 1</p> <p>Para que se vaya abriendo y hable con las personas es importante que tenga salud, amor de los padres y hermanos.</p>	<p>Padre de familia 2</p> <p>Tener un ambiente saludable con amor y atención por parte de los padres para que el niño pueda desarrollarse completamente.</p>
	<p>Padre de familia 3</p> <p>Es importante que el niño este sano para que pueda jugar y aprender bien porque un niño enfermo no puede hacer eso normalmente.</p>	<p>Padre de familia 4</p> <p>Yo pienso que el ambiente es muy importante y para mí el campo es el mejor lugar para que un niño se desarrolle correctamente.</p>
	<p>Padre de familia 5</p> <p>Para que el niño se desarrolle bien tiene que tener amor de los papás, tiene que tener una buena educación en la casa para que vaya bien a la escolita, y ser sanito.</p>	<p>Padre de familia 6</p> <p>Yo creo que la salud es lo principal para que el niño pueda desarrollarse correctamente en la casita o en la escolita.</p>
	<p>Padre de familia 7</p> <p>Es muy importante tener una economía media buena que alcance para que el niño se desarrolle bien y también la ayuda de los padres haciéndole jugar y actividades que le ayuden</p>	<p>Padre de familia 8</p> <p>Yo creo que es importante que el niño tenga el apoyo y amor de los padres también tiene que tener siempre comida en la mesa para que este sano y fuerte y así ellos puedan desarrollarse bien en todos los sentidos.</p>
	<p>Padre de familia 9</p> <p>Factores como la economía, la salud y el amor de los papás para que el niño crezca sano y fuerte con ganas de aprender todos los días.</p>	<p>Padre de familia 10</p> <p>La salud es muy importante, los niños de campo crecen muy sanos y fuertes y así ellos pueden irse desarrollando bien ayudándole en la casita con actividades como los cuentos, las canciones y las actividades del hogar que a ellos les gusta ayudar.</p>
	<p>Análisis</p>	
	<p>Según los padres de familia los factores que ellos consideran importantes para el desarrollo del lenguaje en los niños es que principalmente sean saludables, tener una buena alimentación, mucho amor y apoyo por parte de la familia y así los niños van a poder desarrollarse bien con la ayuda desde el hogar.</p>	

Cuadro 15 Análisis de la entrevista a padres de familia. Pregunta 7

Elaborado por: Paola Tamayo (2021)

Fuente: Entrevista a padres de familia

DISCUSIÓN DE LAS ENTREVISTAS APLICADAS A DOCENTES Y PADRES DE FAMILIA

Las entrevistas fueron aplicadas a docentes y a padres de familia de los niños que formaron parte de la investigación, con el fin de recopilar información para poder analizar la relación entre la estimulación auditiva y el desarrollo del lenguaje en los niños de 1 a 3 años del barrio Amazonas del cantón Ambato”. Los resultados muestran que la estimulación auditiva desde edades tempranas es fundamental para la adquisición y desarrollo del lenguaje puesto que el oído es el canal principal para escuchar, entender y comprender la información recibida, para que posteriormente se genere un proceso mental el cual permitirá dar una respuesta sea verbal o no verbal, o de lo contrario podemos detectar a tiempo problemas de audición o del lenguaje y así poder ayudar en ese aspecto.

Tanto docente como padres de familia concuerdan en que el niño explora el mundo que le rodea por medio de sus sentidos, recibiendo estímulos y por ende una respuesta ante los mismos, estos estímulos presentados a través de juegos al aire libre con la ayuda de canciones e instrumentos musicales, los mismos que pueden ser creados con materiales reciclados sin la necesidad de gastar excesivamente.

Según Agudelo y otros autores en su investigación “La estimulación sensorial en el desarrollo cognitivo de la primera infancia” hacen hincapié en que el niño explora, conoce y se relaciona con el mundo que lo rodea a través de los sentidos y por las sensaciones que percibe el niño genera sus propias ideas, por la unión de la percepción y los sentidos creando así una vía de aprendizaje y comunicación (Agudelo, Pulgarín, & Tabares, La estimulación Sensorial en el Desarrollo Cognitivo de la Primera Infancia, 2017).

Finalmente, los docentes y padres de familia llegan a la conclusión que para un buen desarrollo del niño existen factores muy importantes como la salud, el amor, el afecto y el apoyo de la familia, generando en el niño la seguridad para desenvolverse con las personas y el mundo que le rodea

CAPÍTULO IV.

CONCLUSIONES

4.1 Conclusiones

- La fundamentación teórica de la estimulación auditiva y el desarrollo del lenguaje en los niños de 1 a 3 años del barrio Amazonas del cantón Ambato, permitió comprender la importancia de la correcta aplicación de la estimulación auditiva en los niños y comprender que tan importante es su aplicación para el desarrollo del lenguaje en los infantes, además de reconocer lo mencionado por Elliott (1995) que las actividades planteadas para los niños mediante la estimulación auditiva deben ser placenteras y no forzadas, generando un gusto por ente se recibirá toda su atención y disposición por realizar estas actividades o estímulos positivos generando una respuesta positiva en el infante (Rolando, 2017).
- Respetando el ritmo tanto de desarrollo como de aprendizaje en los niños según su edad, se identificó varias características de desarrollo del lenguaje en niños de 1 a 3 años por Pérez y Salmerón en su investigación sobre el Desarrollo de la comunicación y del lenguaje: indicadores de preocupación, se destacan algunas de ellas como: la cantidad de palabras que adquieren para su vocabulario van aumentando progresivamente, el infante empieza a preguntar sobre cosas que le llaman la atención y realiza instrucciones sencillas, se diferencia la entonación de su voz entre el 1 año de vida y a los 3 años, a medida que pasa el tiempo sus intentos por pronunciar y combinar bien las palabras son más notorias (Pérez & Salmerón, 2006).
- El manual práctico de actividades para potenciar el desarrollo del lenguaje en niños de 1 a 3 años es una ayuda para docentes y padres de familia, en el cual están

descritas actividades idóneas para desarrollar con niños de 1 a 3 años de edad, las mismas que están clasificadas en: Praxias orofaciales, Discriminación Auditiva y Desarrollo fonológico, las cuales con su aplicación aportará positivamente en el desarrollo del lenguaje del infante.

C. MATERIALES DE REFERENCIA

Referencias Bibliográficas

- Agudelo, L., Pulgarín, L., & Tabares, C. (2017). La estimulación Sensorial en el Desarrollo Cognitivo de la Primera Infancia. *Fuentes*, 83. Obtenido de <file:///C:/Users/Casa/Downloads/3011-10745-1-PB.pdf>
- Alvarado, R. (2017). El desarrollo auditivo en la primera infancia: Compendio de evidencias científicas relevantes para el profesorado. *Educare*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/jatsRepo/1941/194150012004/html/index.html>
- Barreno, Z. M. (2015). Estimulación temprana para potenciar la inteligencia psicomotriz. Importancia y relación. *UNEMI*. Obtenido de <file:///C:/Users/Casa/Downloads/Dialnet-EstimulacionTempranaParaPotenciarLaInteligenciaPsi-5269474.pdf>
- Cañete, S. (2006). Desorden del procesamiento auditivo central (DPAC). *ORL*. Obtenido de https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0718-48162006000300014&script=sci_arttext&tlng=en
- Castañeda, P. (1999). El lenguaje verbal del niño. En C. P. Félix, *El lenguaje verbal del niño*. Obtenido de https://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtual/libros/linguistica/leng_ni%C3%B1o/des_leng_ver_ni%C3%B1o.htm
- Cerdas, J., & Murillo, M. (2017). El desarrollo del lenguaje en los primeros cuatro años de vida: favorecerlo desde la cotidianidad del espacio educativo. *Leer, Escribir y Descubrir*. Obtenido de <https://digitalcommons.fiu.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1000&context=led>

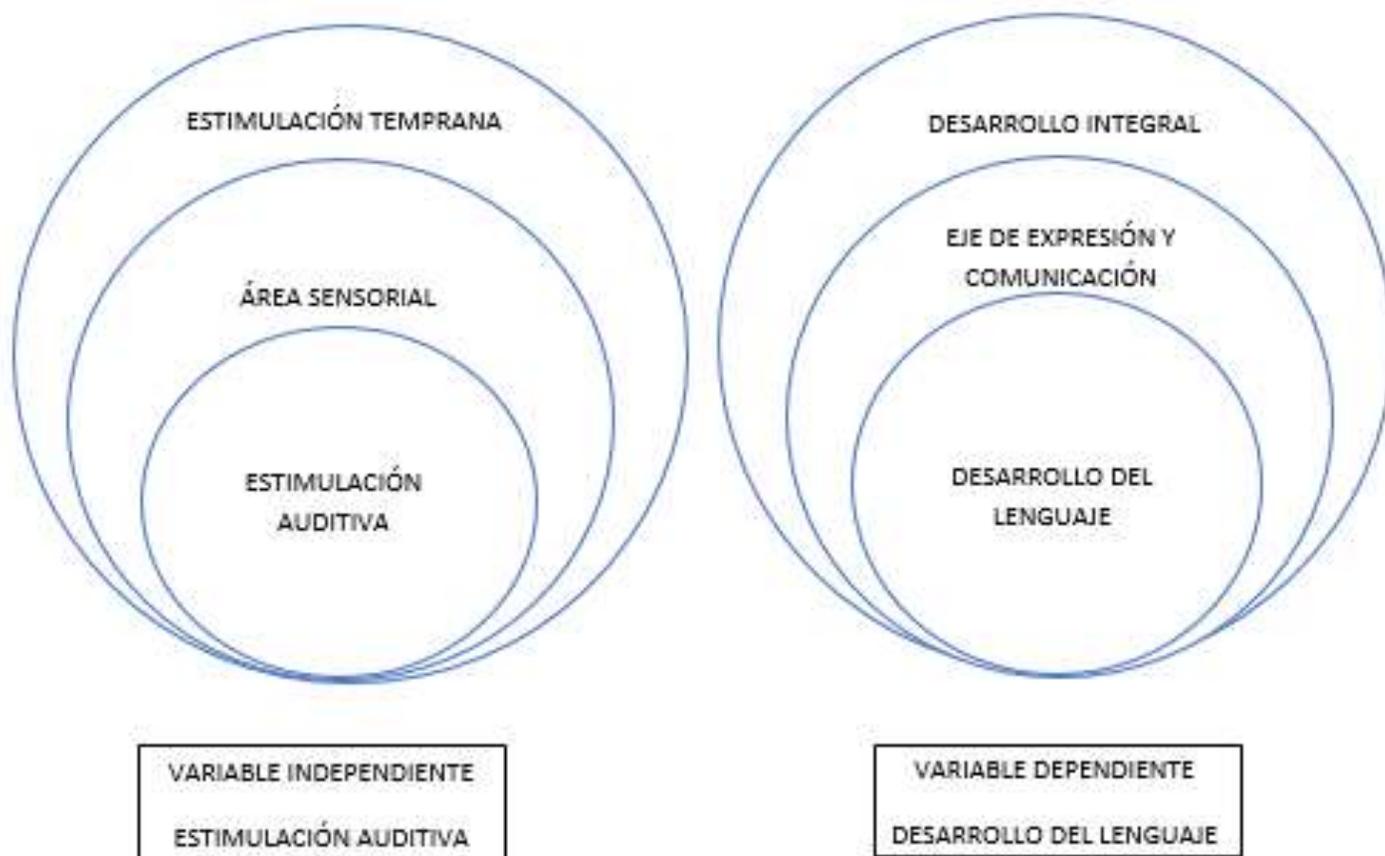
- Esteves, Z. M. (2018). La Estimulación temprana en el desarrollo de las habilidades y capacidades de los niños y niñas de 6 a 7 años. *Espirales*. Obtenido de <https://www.revistaespirales.com/index.php/es/article/view/211/150>
- Federacion de Enseñanza de CC.OO de Andalucía. (2011). La estimulación temprana y su importancia. *Redalyc*. Obtenido de <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd8727.pdf>
- Gallego, J. (2000). Dificultades de la articulación en el lenguaje infantil. En J. L. Ortega, *Dificultades de la articulación en el lenguaje infantil*. Obtenido de <file:///C:/Users/Casa/Downloads/Dificultades%20de%20la%20articulaci%C3%B3n%20en%20el%20lenguaje%20infantil.pdf>
- González, C. (2018). El juego como estrategia para el desarrollo del lenguaje en un niño con Trastorno del Espectro Autista desde el ámbito de la educación inclusiva. *Investigación educativa*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/jatsRepo/5216/521655454001/521655454001.pdf>
- Maestre, A. (2010). Desarrollo del lenguaje verbal. *Innovacion y experiencias educativas*. Obtenido de https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_26/ANA_BELEN_MAESTRE_CASTRO_02.pdf
- Martínez, J., & Jiménez, B. (2015). Estimulación de la vía auditiva: materiales. *nacional e internacional de educación inclusiva*, 147. Obtenido de [file:///C:/Users/Casa/Downloads/Dialnet-EstimulacionDeLaViaAuditiva-5155157%20\(3\).pdf](file:///C:/Users/Casa/Downloads/Dialnet-EstimulacionDeLaViaAuditiva-5155157%20(3).pdf)
- Maturana, H. (2008). Emociones y lenguaje en educación política. En M. Humberto, *Emociones y lenguaje en educación política*. Obtenido de http://turismotactico.org/proyecto_pologaraia/wp-content/uploads/2008/01/emociones.pdf

- Ministerio de Educación. (2014). *Currículo Educación Inicial*. Recuperado el 17 de Noviembre de 2020, de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/CURRICULO-DE-EDUCACION-INICIAL.pdf>
- Ministerio de Educación. (2016). *Servicio de atención familiar para la primera infancia modalidad de educación inicial con familias - guía técnico operativa*. Quito: EDITOGRAN. Obtenido de https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/12/Minedu_GuiaTecnicoEducacion_02122016.pdf
- OEI. (s.f.). *Guía para la atención integral del niño de 0 a 5 años*. Obtenido de [file:///C:/Users/Casa/Downloads/guias_atencion_integral_nino_0_a_5_anos%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Casa/Downloads/guias_atencion_integral_nino_0_a_5_anos%20(1).pdf)
- Peiró, M. (2017). Estudio de la discriminación auditiva en educación infantil en Valencia. *Magis*. Obtenido de [file:///C:/Users/Casa/Downloads/21773-Texto%20del%20art%C3%ADculo-84128-2-10-20180710%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/Casa/Downloads/21773-Texto%20del%20art%C3%ADculo-84128-2-10-20180710%20(2).pdf)
- Pérez, P., & Salmerón, T. (2006). Desarrollo del la comunicación y lenguaje: indicadores de preocupación. *Pediatría atención primaria*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/3666/366638693012.pdf>
- Rolando, A. (2017). El desarrollo auditivo en la primera infancia: Compendio de evidencias científicas relevantes para el profesorado. *Educare*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/jatsRepo/1941/194150012004/html/index.html#B6>
- Sampieri, H., Collado, F., & Baptista, L. (2014). *Alcance de la investigación*. Obtenido de http://metabase.uaem.mx/bitstream/handle/123456789/2792/510_06_color.pdf?sequence=1
- Sampieri, H., Fernández, R., Baptista, L., & Pilar. (2004). *Metodología de la Investigación*. México. Obtenido de

<https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/38911499/Sampieri.pdf?1443413542=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DSampieri.pdf&Expires=1605738607&Signature=ZZvV3g9x2KlKqJCZ8bzbbbN6DUNUhzVbdaFiuVFE5TUoaz7Xm1OhhBSXQ-OqYjPb2BKw-Wc~JmLI-VBoH0-KPb~~~UO>

ANEXOS

ANEXO 1: CATEGORIZACIÓN DE VARIABLES



ANEXO 2: ENTREVISTA DIRIGIDA AL DOCENTE.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**



ENTREVISTA DIRIGIDA AL DOCENTE

Lugar: Barrio Amazonas del cantón Ambato
Nombre del entrevistado:
Nombre del entrevistador: Lissette Paola Tamayo Rios
Fecha:
Objetivo: Analizar la relación entre la estimulación auditiva y el desarrollo del lenguaje en los niños de 1 – 3 años del barrio Amazonas del cantón Ambato.

1. **¿Qué es la estimulación temprana y es importante aplicarla en los niños de 1 a 3 años? ¿Por qué?**

2. **¿Por qué considera usted que es importante la estimulación sensorial aplicada los niños de 1 a 3 años de edad?**

3. **¿Por qué cree usted que es importante la estimulación auditiva para el desarrollo del lenguaje en los niños de 1 a 3 años de edad?**

4. **¿Desde su criterio profesional que actividades son adecuadas para la estimulación auditiva, en niños de 1 a 3 años?**

5. **¿Bajo qué estrategias y actividades considera usted que alcanzamos un desarrollo integral en los niños de 1 a 3 años de edad?**

6. **¿Por qué es importante trabajar en el desarrollo de la capacidad comunicativa y expresiva es decir tanto el lenguaje verbal y no verbal en los niños de 1 – 3 años?**

7. **¿Según su criterio que factores considera importantes para el desarrollo del lenguaje en niños de 1 a 3 años?**

ANEXO 3: ENTREVISTA DIRIGIDA A PADRES DE FAMILIA

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL



ENTREVISTA DIRIGIDA A PADRES DE FAMILIA

Lugar: Barrio Amazonas del cantón Ambato
Nombre del entrevistado:
Nombre del entrevistador: Lissette Paola Tamayo Ríos
Fecha:
Objetivo: Analizar la relación entre la estimulación auditiva y el desarrollo del lenguaje en los niños de 1 – 3 años del barrio Amazonas del cantón Ambato.

1. **¿Qué es para usted la estimulación temprana para los niños de 1-3 años?**

2. **¿Por qué considera usted importante que se realice estimulación sensorial adecuada a su hijo/a?**

3. **¿Por qué cree usted que es importante la estimulación auditiva para el desarrollo del lenguaje en los niños de 1 a 3 años de edad?**

4. **¿Bajo qué actividades considera usted que alcanzamos un desarrollo integral en los niños de 1 a 3 años de edad?**

5. **¿Por qué es importante trabajar en el desarrollo de la capacidad comunicativa y expresiva es decir tanto el lenguaje verbal y no verbal en los niños de 1 – 3 años?**

6. **¿Qué actividades desarrolla usted con su hijo para el desarrollo del lenguaje mediante estimulación auditiva?**

7. **¿Según su criterio que factores considera importantes para el desarrollo del lenguaje en niños de 1 a 3 años?**

ANEXO 4: FICHA DE OBSERVACIÓN

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL



FICHA DE OBSERVACIÓN

Tema: “ESTIMULACIÓN AUDITIVA EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE 1-3 AÑOS DEL BARRIO AMAZONAS DEL CANTÓN AMBATO”

Objetivo: Analizar la relación entre la estimulación auditiva y el desarrollo del lenguaje en los niños de 1 – 3 años del barrio Amazonas del cantón Ambato.

Lugar: Barrio Amazonas cantón Ambato

Grupo: 1 a 3 años

NOMBRE DEL NIÑO:

EVALUACIÓN DEL DESARROLLO FONOLÓGICO					
Nº	ASPECTO NIÑOS Y NIÑAS	Iniciado (1)	Proceso (2)	Adquirido (3)	OBSERVACIÓN
1	Escucha y repite palabras y frases cortas				
2	Adivina palabras por sus características				
2	Realiza consignas con praxias orofaciales				
4	Repite canciones y versos que escucha				
5	Ejecuta movimiento de lateralización de lengua y mandíbula				
6	Imita gestos faciales que incluyan movimientos de labios y lengua				
7	Imita sonidos de animales y ruidos de la naturaleza.				
EVALUACIÓN DEL DESARROLLO AUDITIVO					
Nº	ASPECTO NIÑOS Y NIÑAS	Iniciado (1)	Proceso (2)	Adquirido (3)	OBSERVACIÓN
1	Identifica los sonidos del medio ambiente				
2	Memoriza rimas, trabalenguas y recitaciones cortas				
3	Reproduce los mensajes cortos que escucha				
4	Identifica lo procedencia de los sonidos				
5	Reproduce estructuras rítmicas con palmadas				
6	Discrimina sonidos graves y agudos				
7	Crea cuentos con sonidos onomatopéyicos				

ANEXO 5: CONSENTIMIENTO DE LOS PADRES DE FAMILIA

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
 FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS DE LA EDUCACIÓN
 CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL
 Comunicado



Señor padre de familia me dirijo a usted de la manera más respetuosa para darle a conocer la investigación a realizar con los niños de 1 a 3 años de edad del barrio Amazonas del cantón Ambato con el tema: "ESTIMULACIÓN AUDITIVA EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE 1-3 AÑOS DEL BARRIO AMAZONAS DEL CANTÓN AMBATO"

Autora de la investigación:	Lissette Paola Tamayo Rios
Estudiante de octavo nivel de la Universidad Técnica de Ambato	
Señor padre de familia si usted está de acuerdo con que su representado sea parte de la investigación a realizar, por favor llenar la tabla que se encuentra adjunta a este documento.	

Nombre del niño	Nombre del representante	Número de cédula	Firma
1. Miller Hernán Mesa Guaranga	Mrs Gabriela Guaranga Palkin	1651006583	
2. Naykel Kadir Guaranga Coro	Mrs Patricia Coro Biken	0605459259	
3. Jesse Alexander Abaco bay Guaranga	Mrs Rosa Guaranga Palkin	0604673533	
4. Dilon Jhason Corcob Sulca	Eduwin Samuel Corcob Paaguico	0202571766	
5. Mayli Takana Palkin Shulca	Mrs Rosa Suiza Guaranga	060562101-0	
6. Keyla Juliet Guaranga Shulca	Mrs Concepcion Shulca Guaranga	060 404 2077	
7. Naykel Ariel Palkin Guaranga	Mrs Patricia Guaranga Yaguilema	0600 27 2037	
8. Bryan de Jesús Shulca Guaranga	Mrs Cecilia Guaranga Brauc	060393303	
9. Johana Abigail Suiza Vaga	Jose Antonio Suiza Palkin	0604412159	
10. Liset Johana Guaranga Asacabay	Mrs Margarita Asacabay Morecho	060441134-5	
11.			
12.			
13.			
14.			
15.			

ANEXO 6: VALIDACIÓN DE LA FICHA DE OBSERVACIÓN MEDIANTE EL PROGRAMA SPSS.

RELIABILITY

```
/VARIABLES=realiza_consignas_praxias_orofaciales ejecuta_movimiento_lengua_mandibula  
imita_gestos_faciales_incluyan_labios_lengua imita_sonidos_animales_naturaleza  
reproduce_mensajes_cortos reproduce_estructuras_ritmicas_palmadas discrimita_sonidos_graves_agudos  
memoriza_rimas_trabalenguas identifica_procedencia_sonidos crea_cuentos_sonidos_onomatopéyicos  
adivina_palabras  
/SCALE('ALL VARIABLES') ALL  
/MODEL=ALPHA.
```

➔ Fiabilidad

Escala: ALL VARIABLES

Resumen de procesamiento de casos

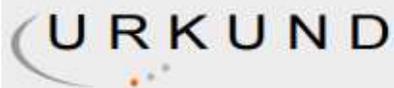
		N	%
Casos	Válido	10	100,0
	Excluido ^a	0	,0
	Total	10	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,770	11

ANEXO 7: URKUND



Urkund Analysis Result

Analysed Document: Tamayo Paola-urkund.docx (D93129334)
Submitted: 1/21/2021 5:50:00 PM
Submitted By: pao_13tamayo@hotmail.com
Significance: 7 %

Sources included in the report:

http://www.siteal.iiep.unesco.org/sites/default/files/sit_accion_files/ec_9028.pdf
<http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/9411/1/Chato%20Rochina,%20Lorena%20Alejandra.pdf>
<https://nellychoqueestimulaciontemprana.blogspot.com/2018/12/estimulacion-temprana-0-3-meses.html>
https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/09/Curriculo_Educacion_Inicial_270913_S.pdf

Instances where selected sources appear:

4

EVIDENCIAS DE INSTRUMENTOS APLICADOS

Imagen 1 Aplicación de entrevista



Imagen 2 Trabajo con los infantes

