



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**

**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

**CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA**

**MODALIDAD PRESENCIAL**

**Proyecto de Investigación previo a la obtención del Título de Licenciado  
en Psicopedagogía**

**TEMA:**

---

“INTELIGENCIA EMOCIONAL Y EL APRENDIZAJE EN ENTORNOS  
VIRTUALES EN ESTUDIANTES DE NIVELACIÓN DE CARRERA DE LA  
FACULTAD DE JURISPRUDENCIA Y CIENCIAS SOCIALES DE LA  
UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO”

---

**AUTOR:** Sonnia Carolina Villegas Rojas

**TUTOR:** Dr. Jorge Rodrigo Andrade Albán

Ambato – Ecuador

2021

## **CERTIFICACIÓN DEL TUTOR**

### **CERTIFICA:**

Yo, Dr. Jorge Rodrigo Andrade Albán, Mg, con C.I.0501070099 ,en calidad de tutor del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “INTELIGENCIA EMOCIONAL Y EL APRENDIZAJE EN ENTORNOS VIRTUALES EN ESTUDIANTES DE NIVELACIÓN DE CARRERA DE LA FACULTAD DE JURISPRUDENCIA Y CIENCIAS SOCIALES DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO”, desarrollado por la estudiante Sonnia Carolina Villegas Rojas, considero que dicho informe investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la comisión calificadora designada por el Honorable Consejo Directivo.

Ambato, Julio 2021



Firmado electrónicamente por:  
**JORGE RODRIGO  
ANDRADE ALBAN**

---

Dr. Jorge Rodrigo Andrade Albán, Mg C.I

0501070099

## **AUTORIA DE LA INVESTIGACION**

Yo, Sonnia Carolina Villegas Rojas, con C.I. 1805326434, autora del proyecto de investigación: “INTELIGENCIA EMOCIONAL Y EL APRENDIZAJE EN ENTORNOS VIRTUALES EN ESTUDIANTES DE NIVELACIÓN DE CARRERA DE LA FACULTAD DE JURISPRUDENCIA Y CIENCIAS SOCIALES DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO”, dejo en constancia que, en la investigación, la cual está basada en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, investigaciones bibliográficas y estudios de campo, ha obtenido las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opiniones y recomendaciones son exclusiva responsabilidad del autor.

Ambato, Julio 2021



---

Sonia Carolina Villegas Rojas

C.I. 1805326434

**AUTORA**

## **CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR**

Yo, Sonia Carolina Villegas Rojas, con C.I. 180532643-4, autorizo a la Universidad Técnica de Ambato, para que haga del presente trabajo de investigación un documento disponible para consulta en los procesos de investigación, conforme se determina en los normativos internos de la Institución. Cedo de manera plena los derechos de autor de mi trabajo de tesis con fines investigativos y de difusión del conocimiento, además apruebo la reproducción total o parcial conforme las regulaciones universitarias; esto siempre y cuando no presente una ganancia económica y se realice en respeto a los derechos del autor.

Ambato, Julio 2021.

SUSCRIBO.



---

Sonia Carolina Villegas Rojas

C.C. 180532643-4

**AUTORA**

## APROBACION DEL TRIBUNAL DE GRADO

Los miembros del Tribunal Examinador Aprueban El Proyecto de Investigación, sobre el tema: “INTELIGENCIA EMOCIONAL Y EL APRENDIZAJE EN ENTORNOS VIRTUALES EN ESTUDIANTES DE NIVELACIÓN DE CARRERA DE LA FACULTAD DE JURISPRUDENCIA Y CIENCIAS SOCIALES DE LA UNIVERSIDAD

TÉCNICA DE AMBATO”, presentado por la señorita Sonia Carolina Villegas Rojas, con

C.I. 180532643-4, estudiante de la carrera de Psicopedagogía, de conformidad con el Reglamento de Graduación para obtener el título terminal de Tercer Nivel de la Universidad Técnica de Ambato.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

### COMISIÓN CALIFICADORA



---

Mg. Yanet Díaz Martín.  
C.C. 1756373138

**Miembro de comisión calificadora**



---

Psc.Edu. Luis René Indacochea Mendoza, Mg  
C.C. 130884207-7

**Miembro de comisión calificadora**

## **DEDICATORIA**

Este trabajo de investigación está dedicado principalmente a Dios, quien ha sido siempre la guía en mi caminar y que con su bendición me ha dado las fuerzas y me ha permitido llegar hasta este momento tan importante de mi formación académica.

A mis padres Eduardo y Sonia, quienes han sido los pilares más importantes, quienes, con su amor, cariño, paciencia y sobre todo esfuerzo han acompañado cada paso que he dado en la vida permitiéndome alcanzar todos mis sueños hasta el día de hoy, gracias por ser unos padres ejemplares e inculcar en mí grandiosos valores.

A mis hermanos Hugo y Jenny, con quienes he compartido los momentos más significativos de mi vida, por brindarme su cariño, por confiar siempre en mí y motivarme a seguir adelante y conseguir todo lo que me proponga, muchas veces poniéndose en el papel de padres, gracias por ese apoyo incondicional, ustedes son parte fundamental de este logro.

A mis sobrinas Ana, Dome, Sara, Fernanda y Vicky, quienes han llenado de alegría mi vida y me han impulsado a seguir adelante, son las pequeñas que más quiero en este mundo.

Finalmente, a mis amigas, con quienes compartí alegrías y tristezas, por el apoyo en los momentos difíciles y por haber aportado tanto a mi formación académica, pero más importante mi formación como ser humano.

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco principalmente a Dios por bendecirme, ser mi guía, apoyo y fortaleza en los momentos de dificultad.

Mi profundo agradecimiento a mi tutor de tesis, Dr. Rodrigo Andrade por su paciencia, esfuerzo y dedicación. Sus conocimientos, orientaciones, y motivación han sido parte fundamental de este trabajo de investigación. Gracias por la enseñanza de sus valiosos conocimientos, los mismos que hicieron crecer como profesional.

De igual manera mis agradecimientos a la Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Ambato por abrirme las puertas de la Facultad y permitirme realizar todo el proceso investigativo dentro de la institución. De igual manera a los estudiantes de Nivelación de Carrera que colaboraron en el proceso de obtención de datos.

Al proyecto de investigación titulado: “Desigualdades educativas, representaciones y experiencias de la educación universitaria en tiempos de COVID-19 y Post-COVID-19” del cual esta tesis forma parte.

Finalmente, mis agradecimientos a los Docentes de la Carrera de Psicopedagogía, quienes con sus conocimientos, sabiduría, apoyo y arduo esfuerzo me motivaron a desarrollarme como persona y profesional en la Universidad Técnica de Ambato.

## INDICE DE CONTENIDOS

<b>CERTIFICACIÓN DEL TUTOR</b> .....	2
<b>AUTORIA DE LA INVESTIGACION</b> .....	3
<b>CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR</b> .....	4
<b>APROBACION DEL TRIBUNAL DE GRADO</b> .....	5
<b>AGRADECIMIENTO</b> .....	7
<b>INDICE DE CONTENIDOS</b> .....	8
<b>Resumen Ejecutivo</b> .....	14
<b>Abstract.</b> .....	16
<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	17
<b>CAPITULO I.</b> .....	19
<b>1. MARCO TEÓRICO</b> .....	19
1.1 Antecedentes Investigativos .....	19
1.2 Objetivos.....	22
1.2.1 Objetivo General .....	22
1.2.2 Objetivos Específicos.....	22
1.3 Fundamentación Teórica- Científica .....	23
1.3.1 Variable Independiente: Inteligencia Emocional.....	23
Concepto de emociones. ....	23
Diferencia entre emociones y sentimientos. ....	24
Importancia de las emociones en los seres humanos. ....	24
La psicología en el estudio de las emociones humanas. ....	25
Concepto de Inteligencia Emocional. ....	26



Anatomía de la inteligencia emocional.....	27
Inteligencia Emocional en las relaciones interpersonales.....	28
Inteligencia emocional en el entorno educativo.....	29
Inteligencia emocional en el aprendizaje virtual.....	30
1.3.2. Variable Dependiente: Aprendizaje en Entornos Virtuales .....	31
Concepto de aprendizaje.....	31
Teoría del aprendizaje.....	32
Tipos de aprendizaje.....	33
El proceso de enseñanza y aprendizaje.....	35
Desafíos en el proceso de enseñanza y aprendizaje.....	36
Entornos virtuales de aprendizaje .....	37
Ventajas de los entornos virtuales en la educación.....	37
Desventajas en los entornos virtuales en la educación.....	38
Rendimiento académico en la modalidad virtual de aprendizaje.....	39
Estrategias de aprendizaje.....	40
Clasificación de estrategias de enseñanza.....	41
Estrategias de aprendizaje en entornos virtuales.....	42
Herramientas para la educación virtual.....	43
<b>CAPITULO II</b> .....	45
<b>METODOLOGIA</b> .....	45
2.1 Materiales .....	45

2.1.1. Recursos humanos. ....	45
2.1.2. Recursos Institucionales.....	45
2.1.3. Recursos Materiales. ....	45
2.1.4. Recursos Económicos .....	46
2.2. Métodos .....	46
2.2.1. Tipo de investigación.....	46
2.2.2. Modalidad de Investigación .....	47
2.2.3 Nivel de Investigación .....	47
2.3. Población y muestra.....	48
2.4 Técnicas e instrumentos de recolección de Información.....	49
Encuesta.....	49
Inventario de Inteligencia Emocional ICE: NA de Bar On .....	49
Test de estilos de aprendizaje de Kolb.....	50
<b>CAPITULO III .....</b>	<b>51</b>
<b>RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....</b>	<b>51</b>
3.1 Análisis y discusión de resultados obtenidos en los Componentes del Inventario de inteligencia emocional de BarOn (ICE) .....	51
3.1.1 Componente Interpersonal .....	52
3.1.2 Componente Intrapersonal .....	53
3.1.3 Componentes de Adaptabilidad .....	54
3.1.4 Componente de manejo de Estrés .....	55
3.1.5 Componente de Estado de ánimo en general .....	57

3.2 Análisis y discusión de los resultados obtenidos del Modelo de Kolb sobre los estilos de aprendizaje. ....	58
3.2.1. Analisis General de los Estilos de Aprendizaje .....	58
3.4. VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS.....	60
3.4.1. Especificación del estadígrafo .....	60
3.4.2. Selección del nivel de significancia.....	61
3.4.3. Grados de libertad .....	61
3.4.5. Correlación de Variables.....	
<b>CAPITULO. IV</b> .....	64
<b>4. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES</b> .....	64
4.1. CONCLUSIONES.....	64
4.2 RECOMENDACIONES. ....	65
<b>5. BIBLIOGRAFÍA</b> .....	66
<b>6. ANEXOS.</b> .....	72
Anexo 1. Inventario de cociente emocional de BarOn (ICE).....	72
Anexo 2. Test de estilos de aprendizaje de Kolb.....	74
Anexo 3. Esquema de la guía de Investigación .....	76

## INDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1</b> Diferencias entre emoción y sentimiento 2019 .....	24
<b>Tabla 2</b> Aspectos diferenciados en relación a las teorías del aprendizaje. ....	33
<b>Tabla 3</b> Población .....	48
<b>Tabla 4</b> Resultados del componente interpersonal .....	
<b>Tabla 5</b> Resultados del componente intrapersonal .....	53
<b>Tabla 6</b> Resultados de adaptabilidad .....	54
<b>Tabla 7</b> Resultados de manejo de estrés .....	55
<b>Tabla 8</b> Resultados de estado de ánimo en general .....	57
<b>Tabla 9</b> Estilos de Aprendizaje .....	58
<b>Tabla 10</b> Pruebas de chi-cuadrado .....	63
<b>Tabla 11</b> Variable Independiente: Inteligencia Emocional .....	76
<b>Tabla 12</b> Variable Dependiente: Aprendizaje en entornos virtuales .....	77

## INDICE DE ILUSTRACIONES.

<b>Ilustración 1.</b> Línea de tiempo del estudio de la inteligencia emocional.....	27
<b>Ilustración 2</b> Anatomía de la Inteligencia Emocional.....	28
<b>Ilustración 3</b> Característica de la personas con inteligencia emocional.....	29
<b>Ilustración 4</b> Aptitudes para el desarrollo de la inteligencia Emocional. ....	30
<b>Ilustración 5</b> Esquema de flujo de información en la memoria. ....	35
<b>Ilustración 6</b> Observaciones sobre el estado Actual del proceso educativo. ....	36
<b>Ilustración 7</b> Beneficios de la educación virtual.....	38

<b>Ilustración 8</b> Desventajas de la educación virtual.....	39
<b>Ilustración 9.</b> Técnicas de enseñanza en relación al estilo de aprendizaje ...	41
<b>Ilustración 10</b> Recomendaciones para el desarrollo de clases virtuales durante aislamiento. ....	42
<b>Ilustración 11</b> Porcentaje del componente interpersonal .....	52
<b>Ilustración 12</b> Porcentaje del componente de adaptabilidad.....	54
<b>Ilustración 13.</b> Porcentaje del componente de adaptabilidad.....	56
<b>Ilustración 14</b> Porcentaje del estado de ánimo en general.....	57
<b>Ilustración 15</b> Cantidad y porcentajes de respuesta a la pregunta 12 .....	59

## **UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**

### **FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

#### **CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA**

**Tema:** “INTELIGENCIA EMOCIONAL Y EL APRENDIZAJE EN ENTORNOS VIRTUALES EN ESTUDIANTES DE NIVELACIÓN DE CARRERA DE LA FACULTAD DE JURISPRUDENCIA Y CIENCIAS SOCIALES DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO”

**Autora:** Sonnia Carolina Villegas Rojas

**Tutor:** Dr. Rodrigo Andrade Albán

#### **Resumen Ejecutivo**

El presente trabajo de investigación se realizó con el objetivo de determinar el nivel de incidencia de la inteligencia emocional en el aprendizaje en entornos virtuales en estudiantes de Nivelación de Carrera en la Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Ambato. La misma se enfoca en un diseño metodológico descriptivo y correlacional con un enfoque mixto, cualitativo y cuantitativo. Para ello se seleccionó una muestra de 157 estudiantes mediante un muestreo no probabilístico o intencional a los que se aplicó el Inventario Emocional Bar On ICE y el Test de Estilos de Aprendizaje de Kolb. Los datos obtenidos fueron tabulados mediante el chi-cuadrado, en donde se acepta hipótesis alterna y se rechaza la nula: “La Inteligencia Emocional si influye en el aprendizaje en entornos virtuales en estudiantes de nivelación de carrera en la Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Ambato”. Los resultados obtenidos fueron que en relación a los componentes de la inteligencia emocional el 89.8% de los estudiantes poseen una capacidad interpersonal deficiente, el 47.8% presenta una capacidad intrapersonal muy baja, representando a los componentes negativos predominantes de la inteligencia emocional de los estudiantes, por otro lado, el 45.2% de los estudiantes presentan un nivel alto en los componentes de adaptabilidad, el 61.1% y el 47.1% de los estudiantes posee un manejo del estrés y un estado de ánimo general promedio. Finalmente, en relación a los estilos de Aprendizaje de los estudiantes se obtuvo que

el 43.9% presenta un estilo de aprendizaje convergente que se caracteriza por poseer un pensamiento abstracto y necesita de una aplicación práctica durante su aprendizaje.

Como recomendación se diseñó una guía de estrategias Psicopedagógicas para mejorar la inteligencia emocional en los puntos más críticos que se han detectado en la investigación, además de incrementar la eficacia y eficiencia de los espacios virtuales de aprendizaje.

**Palabras clave.**

Inteligencia Emocional, Emociones y aprendizaje, Entornos Virtuales, Educación Virtual.

**TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO**  
**FACULTY OF HUMAN SCIENCES AND EDUCATION**  
**PSYCHOPEDAGOGY CAREER**

**Theme:** "EMOTIONAL INTELLIGENCE AND LEARNING IN VIRTUAL ENVIRONMENTS IN CAREER LEVELING STUDENTS OF THE FACULTY OF JURISPRUDENCE AND SOCIAL SCIENCES OF THE TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO"

**Abstract.**

The present research work was carried out with the objective of determining the level of incidence of emotional intelligence in learning in virtual environments in students of the Faculty of Jurisprudence and Social Sciences of the Technical University of Ambato. It is focused on a descriptive and correlational methodological design with a mixed qualitative and quantitative approach. A sample of 157 students was selected through a non-probabilistic or intentional sampling to which the Bar On ICE Emotional Inventory and Kolb's Learning Styles Test were applied. The data obtained were tabulated by means of the chi-square test, where the alternative hypothesis was accepted and the null hypothesis was rejected: "Emotional Intelligence does influence learning in virtual environments in students of the Faculty of Jurisprudence and Social Sciences of the Technical University of Ambato". The results obtained were that in relation to the components of emotional intelligence 89.8% of the students have a deficient interpersonal capacity, 47.8% present a very low intrapersonal capacity, representing the predominant negative components of the emotional intelligence of the students, on the other hand, 45.2% of the students present a high level in the components of adaptability, 61.1% and 47.1% of the students have a stress management and an average general mood. Finally, in relation to the students' learning styles, it was obtained that 43.9% present a convergent learning style, which is characterized by abstract thinking and needs practical application during their learning.

As a recommendation, a guide of psycho-pedagogical strategies was designed to improve emotional intelligence in the most critical points detected in the research, in addition to increasing the effectiveness and efficiency of virtual learning spaces.



## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación tiene como finalidad analizar la inteligencia emocional en el proceso de aprendizaje en los entornos virtuales, cuál es su objetivo, instrumentos, los factores que se necesitan e interferencias que se presentan, los tipos de inteligencia emocional, las consideraciones que se deben tomar en cuenta, determinación del presupuesto y herramientas que servirán para fortalecer las habilidades emocionales para abordar la inteligencia emocional en los estudiantes de nivelación de carrera de la Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales durante el período académico Abril-Septiembre de 2021. Para lo se han considerado diferentes abordajes tanto en lo teórico como la recolección de datos e información en general relacionada al tema, para llegar a conclusiones que puedan servir para futuros estudios.

En el **Capítulo I**, concierne al problema planteado; es decir el manejo de las emociones en los entornos virtuales de aprendizaje, como la contextualización que se enfoca el impacto del desarrollo en los estudiantes de nivelación de carrera motivado por el entorno de la pandemia por el COVID-19, el cual ha llevado a la implementación de la educación virtual como modelos alternativos de emergencia, sus delimitaciones espacial y temporal en donde se desarrolla el estudio, los objetivos generales y específicos, se realiza un abordaje teórico sobre las variables de estudio, es decir son las investigaciones bibliográficas de las variables en el estudio como son: la inteligencia emocional y el aprendizaje en entornos virtuales en estudiantes de nivelación, así como también muestra se determinó una fundamentación conceptual en la que se apoya la misma.

En el **Capítulo II**, conforma el marco metodológico integrado por la modalidad básica de la información, el nivel o tipo de investigación, población y muestra, Operacionalización de variables, plan de recolección de la información y el procesamiento de la información.

En el **Capítulo III**, Se realizó un análisis e interpretación de los datos y resultados de los manuales aplicados. Se presentan tablas y gráficos de los resultados obtenidos de los manuales e instrumentos aplicados con ello se puede realizar un análisis y comparación con la realidad y la razón. Se estructura la hipótesis que posteriormente será sometida a verificación y esta permita poner a prueba aspectos de

la realidad a investigarse, además verificamos la hipótesis a través del procedimiento del CHI cuadrado.

En el **Capítulo IV**, se establecen las conclusiones y recomendaciones las cuales consideran las variables de estudio y los resultados de las encuestas, además las respectivas recomendaciones para el manejo de las emociones dentro de los entornos educativos en general, para lo cual se ha diseñado una guía de estrategias para que sean aplicadas mejorar el aprendizaje en entornos virtuales mediante el desarrollo emocional en el contexto educativo, en la Guía se han considerado de manera práctica conceptos relacionados a las variables, además de los objetivos de la guía y finalmente una matriz con las especificaciones de cada una de las sugerencias.

## CAPITULO I.

### 1. MARCO TEÓRICO

#### 1.1 Antecedentes Investigativos

En contextos de emergencia, los Estados deben hacer su máximo esfuerzo para velar por el acceso universal y sin discriminación a la educación de los niños, niñas, adolescentes y adultos que estudian, tal como lo establecen los instrumentos internacionales y la propia Constitución del Ecuador en su artículo 26 (Ecuador, 2008), tomando como punto de partida que en la época actual se trata de promover la educación en línea con énfasis, como una medida alternativa para enfrentar la pandemia que azota al mundo, fomentando la lectura y la investigación autónoma con el propósito de crear estudiantes que sean competitivos, con la intención de plantear y acoger acciones que fortalezcan los vínculos con la era digital y adopten la educación virtual como innovación en su desarrollo académico, en el sentido de una nueva normalidad, que favorece el desarrollo y la estabilidad socioemocional de la población en contextos de crisis.

Es fundamental que los estudiantes mantengan contacto regular con los docentes y sus familias, con el fin de favorecer la inteligencia emocional y asegurar la continuidad del aprendizaje, con el objetivo de incrementar la comunicación de los estudiantes para que puedan continuar con su instrucción, por lo que el estado debe garantizar los recursos necesarios para que la comunidad educativa tenga acceso a todos los recursos educativos.

Según, (Segura, 2020), de la Universidad Técnica de Ambato, Facultad de Ciencias Humanas, Carrera de Psicopedagogía, en su trabajo titulado: “Los conflictos emocionales y el aprendizaje virtual en los estudiantes universitarios de la carrera de comunicación social de la facultad de jurisprudencia y ciencias sociales de la universidad técnica de Ambato en la pandemia del covid 19” concluye que:

Se logró identificar que las principales emociones que experimentan los estudiantes universitarios son: un bajo nivel de alegría/ optimismo en un 18%, frustración/ enojo y un estado emocional neutro que entre las dos logran un 81%, esto se evidencia frente a todas las actividades académicas, familiares,

sociales que el estudiante debe cumplir. Se constata que existe una distinción de emociones, mismas que pueden ser intercambiadas con su entorno social más cercano que es su familia en donde se percibe la generación de conflictos emocionales y afectan a su salud mental integral y puntos positivos en cuanto se refiere a conciencia corporal, atención y análisis de emociones, siendo así que los jóvenes tienen un estado de conciencia emocional aceptable lo cual resulta útil al momento de identificar sus distintos problemas y formas de afrontarlos, además el estado de ánimo de los estudiantes es un factor que está influenciado por el cambio de modalidad educativa presencial a virtual, un 44% manifiesta que no se encuentra motivado a recibir aprendizaje en línea y un 78% de los estudiantes universitarios indican que consideran que la modalidad presencial es mejor sobre la virtual. Esto se evidencia en los indicadores de medición de Variable Independiente en donde contestan que experimentan una amplia gama de emociones como la tristeza/ pesimismo, alegría/ optimismo o enojo/ frustración, finalmente las características que se evidenciaron en el proceso de enseñanza aprendizaje virtual tras haber aplicado las encuestas en los estudiantes universitarios son: Gran parte de los encuestados encuentran correcta la metodología utilizada por los docentes, y que a su vez cumplen correctamente con el proceso, además la comunicación es algo muy importante ya que brinda al estudiante la confianza de preguntar cuando tiene alguna duda acerca de cualquier tema. Del mismo modo la utilización de plataformas fue variada sin embargo en un 98% los estudiantes universitarios consideran que la más conveniente y fácil de utilizar es Zoom, a la cual se conectan en su mayoría mediante celulares y computadores.

Igualmente, Morales, A. (2020), de la Universidad Técnica de Ambato, Facultad de Ciencias Humanas, Carrera de Psicopedagogía, en su trabajo titulado, “El afrontamiento emocional y la educación virtual universitaria en los estudiantes de la carrera de comunicación social de la facultad de jurisprudencia y ciencias sociales de la universidad técnica de Ambato durante la pandemia por el covid-19.”, concluye que:

Luego de realizar la investigación se concluye que a través de la pregunta que evalúa equilibrio en cuanto a emociones y sentimientos, un porcentaje representativo de la población afirma estar dentro del rango moderado, por cuanto más del 50% de estudiantes tienen un nivel de afrontamiento emocional medianamente satisfactorio tanto de emociones y pensamientos, esto puede deberse a los cambios que han tenido que experimentar los estudiantes por la nueva adaptación que surge como consecuencia del covid-19, teniendo entre muchos cambios, acoplarse a la educación virtual, también manifiesta que una vez finalizada la investigación los estudiantes refieren que los problemas psicoemocionales por los cuales han cursado durante este tiempo de pandemia ya sean sociales, emocionales dentro del núcleo familiar han sido controlables de manera aceptable, puesto a que un gran porcentaje de ellos indica que existe un apoyo ya sea de sí mismo y de las personas que los rodean, además factores como los sociales ayudan a que los alumnos tengan una mejor adaptación emocional al nuevo sistema educativo ya que al seguir manteniendo contacto ya sea de manera virtual o presencial con amigos, familiares y demás seres cercanos, estos apoyan en su desarrollo académico, finalmente concluye que mediante la aplicación de procesos estadísticos se pudo corroborar que existe relación entre la variable de afrontamiento y la educación virtual. Lo que sugiere la existencia de una problemática, para la cual se busca establecer soluciones que permitan ayudar a eliminar la problemática planteada

De la misma manera, (Lema, 2020), de la Universidad Técnica de Ambato, Facultad de Ciencias Administrativas, Carrera de Marketing y Gestión de Negocios en su trabajo titulado de investigación “La estabilidad emocional y el aprendizaje virtual universitario en los estudiantes de la carrera de psicopedagogía de la facultad de ciencias humanas y de la educación – universidad técnica de Ambato en tiempo de covid-19”, concluye que:

Con la investigación se logra determinar el nivel de influencia de la estabilidad emocional en el aprendizaje virtual universitario el cual es muy considerable ya que el estado de ánimo de la mayoría de estudiantes no es el adecuado por lo tanto afecta al mismo aprendizaje virtual, también indica que se evaluó la estabilidad emocional en los estudiantes universitarios por medio de la escala de valoración del estado de ánimo

EVEA, donde la subescala de alegría tuvo un nivel bajo, en cuanto a las sub escalas: ira, ansiedad y tristeza están en un nivel medio. Por medio del instrumento (encuesta) se logra identificar que los fundamentos teóricos del aprendizaje virtual universitario de acuerdo a los resultados en general se encuentran medianamente satisfactorio, en el caso de la pregunta 4 y pregunta 7 se encuentran como nada satisfactorio, por ende, la estabilidad emocional afecta al aprendizaje virtual universitario de los estudiantes, igualmente, se analiza los fundamentos teóricos del aprendizaje virtual universitario, en donde se destaca a la educación como un proceso de constante cambio para lo cual es necesario innovar para que los conocimientos esperados sean entregados de manera satisfactoria, finalmente concluye que, se plantea estrategias psicopedagógicas como alternativa para mejorar el proceso de planificación y ejecución del aprendizaje virtual en los estudiantes universitarios de la carrera psicopedagogía de la Universidad Técnica de Ambato, mismo que son dirigidos a docentes, quienes tienen la oportunidad de tomarlos en cuenta para su labor profesional.

## **1.2 Objetivos.**

### **1.2.1 Objetivo General**

Determinar el nivel de incidencia de la Inteligencia Emocional en el aprendizaje en entornos virtuales en estudiantes de Nivelación de Carrera en la Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Ambato.

### **1.2.2 Objetivos Específicos**

- Fundamentar desde un enfoque teórico la inteligencia emocional de los estudiantes de Nivelación.
- Identificar los estilos de aprendizaje que presentan los estudiantes de Nivelación.
- Proponer una guía de estrategias Psicopedagógicas para mejorar el Aprendizaje en Entornos Virtuales mediante el desarrollo emocional en su contexto psicoeducativo.

## 1.3 Fundamentación Teórica- Científica

### 1.3.1 Variable Independiente: Inteligencia Emocional

#### Concepto de emociones.

Como afirma Duarte (2009) las emociones son aquellas sensaciones que poseen los seres humanos al relacionarse con sus semejantes y con su entorno en general. Sin embargo, afirma el autor que si bien es cierto existen diferentes estudios en lo relacionado a las emociones, las mismas siempre han resultado ambiguos o poco claros. Pese a que a los conceptos no sean claros en lo relacionado a las emociones y sentimientos, estos influyen de manera sustancial en el normal desarrollo de las actividades humanas. El manejo adecuado de las emociones trae consecuencias positivas en la salud mental de las personas.

Según Hernández (2020) las emociones se producen en el subconsciente de las personas y son producto de un proceso complejo que puede ser controlado por los sentimientos, que tiene diferentes conceptos. La aparición de emociones se da de manera imprevista conforme la realidad o los diferentes estímulos de las personas en su relación con sus semejantes y del entorno. Pese a ser transitorias se expresan con mayor intensidad en los seres humanos, pero depende en gran medida de la madurez de las personas.

A diario los seres humanos experimentamos gran cantidad de emociones y sentimientos, debido a que somos seres que se relacionan con sus semejantes y esto les lleva a enfrentar eventos que pueden generarles ciertas reacciones neurológicas. Como afirma Chen (2021) varias son las emociones humanas muy diversas todas ellas no obstante, las cuatro emociones más comunes en el ser humano son:

- **Alegría.** - genera una sensación placentera y puede ser prolongada
- **Tristeza.** - Es la reacción Orgánica ante las pérdidas.
- **Miedo.** - es la emoción como respuesta a estímulos amenazantes.
- **Ira.** - Estímulo frente a estímulos desagradables.

## Diferencia entre emociones y sentimientos.

La complejidad del estudio de las emociones y sentimientos en los seres humanos es tal que existen serias diferencias en lo relacionado a las definiciones propios entre emociones y sentimientos. No obstante, como afirma Hernández (2020) la principal diferencia que existe entre ellas es como se expresa esa emoción. Asegura el autor que *“las emociones son reacciones psicofisiológicas que ocurren de manera espontánea y automática. En cambio, los sentimientos son la interpretación que hacemos de esas emociones y se pueden regular mediante nuestros pensamientos”*

Si bien es cierto los sentimientos también están presentes en las relaciones humanas y son similares a las emociones estas se diferencian en el uso de la mente y del pensamiento de las personas. Como asegura Escudero (2019) los sentimientos son las emociones con una carga de pensamiento y de razón por lo cual pueden ser muy variables de acuerdo a las personas conforme la inteligencia emocional de las personas. Si bien los sentimientos son las mismas emociones, estas tienen una carga de pensamiento y de trabajo cerebral de las personas.

**Tabla 1** Diferencias entre emoción y sentimiento 2019

	<b>Emoción</b>	<b>Sentimiento</b>
<b>Definición.</b>	Respuesta biológica ante estímulos sensoriales	Repuesta psicológica ante la emoción.
<b>Tipo de reacción.</b>	Física	Mental
<b>Origen</b>	Estímulo externo	Experiencia vital y percepción de realidad
<b>Nivel de Respuesta</b>	Instintivo	Subconsciente
<b>Duración de la Reacción</b>	Breve	Prolongada

**Fuente.** Estudio realizado por Escudero, 2019.

**Autor.** Carolina Villegas Rojas, 2021.

## Importancia de las emociones en los seres humanos.

Como afirma Aristóteles (2003) en su obra *Ética Nicomaquea* el fin supremo del ser humano es la felicidad, la misma que tiene conceptos variados y que provienen desde la antigüedad. Tenemos aquellos que afirman que la felicidad se expresa en



cosas tangibles como los placeres y la riqueza, para otros la felicidad puede encontrarse en la salud si el cuestionado está enfermo, o la felicidad puede consistir en objetos materiales si el cuestionado es pobre. Con ello se puede considerar que la felicidad de las personas es relativa y esta influye en las emociones de las personas.

El Siglo XXI para Fernandez & et (2008) trajo consigo una nueva realidad bastante diversa la cual debemos adaptarnos y tomar conciencia de ella. Una de esas formas de adaptación necesarias para el desarrollo del ser humano en su entorno es el desarrollo emocional de las personas. Para ello es necesaria la aplicación de mecanismos que involucren a la familia y de forma directa a las escuelas y en la sociedad en sí. Los mecanismos antiguos del siglo XX jerarquizaban en bienestar conforme la opulencia de las naciones, en la actualidad se considera valores como las emociones.

Con el fin de mejorar las emociones en las generaciones futuras es importante una educación emocional a los niños en vista que crecerán seguros y autoestima sana, lo que influirá en el futuro de los mismos. En relación a la inteligencia emocional (Roldán, 2016) asegura *“los niños que viven en un ambiente donde sus padres y en la escuela tienen muy presente la educación emocional como base ante cualquier aprendizaje social y académico, podrán tener mejores capacidades para poder desenvolverse de forma exitosa en sociedad”*

### **La psicología en el estudio de las emociones humanas.**

La importancia del control de las emociones ya sea de forma ambigua como desde la psicología sido causa de análisis desde la época de oro de la filosofía, su control y madurez estaba relacionada a las virtudes de las personas. Aristóteles en sus análisis en cuanto a la ética en las relaciones humanas determina que *“Cualquiera puede enfadarse, eso es algo muy sencillo. Pero enfadarse con la persona adecuada, en el grado exacto, en el momento oportuno. Con el propósito justo y del modo correcto, eso, ciertamente, no resulta tan sencillo”* (Aristóteles., 2003)

En la actualidad como afirma Duarte (2009) la psicología y el desarrollo de la mente humana han colaborado en el estudio de las emociones para comprender que las emociones y el comportamiento de las personas. Para ello influyen gran cantidad de

elementos como los antecedentes familiares, la región donde se vive, en entorno económico las cuales son un elemento importante en la formación de identidades. Con estos antecedentes se determina que las emociones y su estudio por parte de la psicología, representa un avance importante en el desarrollo de las ciencias médicas.

Como asegura Harvard (2017) pese al conocimiento que existe en relación a las emociones humanas sigue siendo imposible para las personas manejar o lidiar con los estados emocionales propios. Pese al pleno conocimiento de las emociones humanas en los diferentes entornos sociales sigue siendo difícil el control y la aplicación de la inteligencia emocional. Para un manejo adecuado de las emociones es necesario reconocer el rol del psicólogo en el tratamiento de las emociones y transformarla en inteligencia emocional.

### **Concepto de Inteligencia Emocional.**

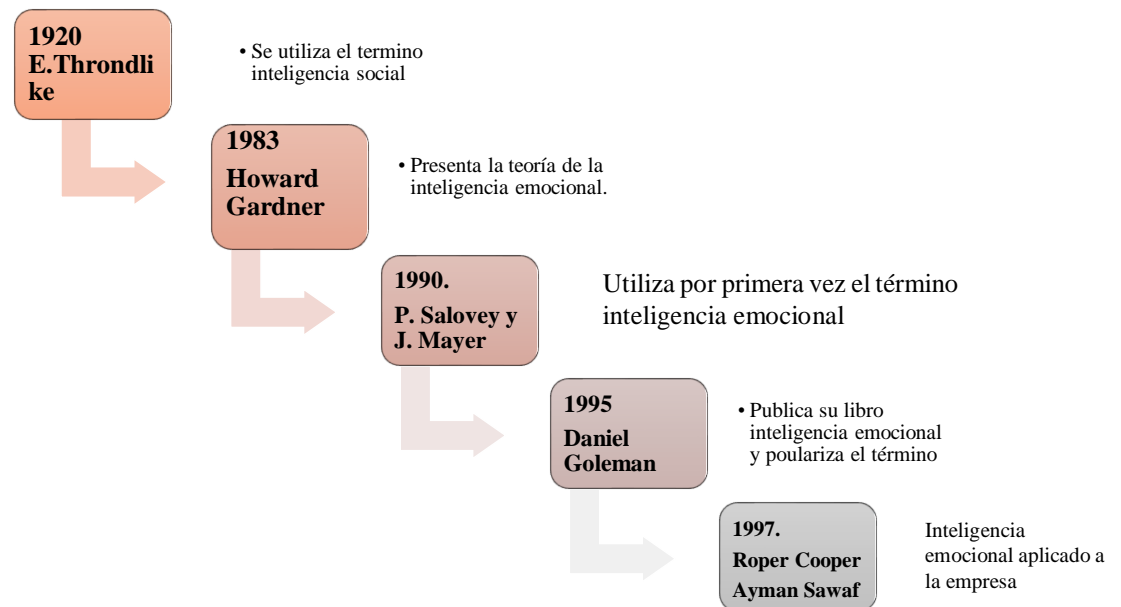
Una vez que se han tomado las respectivas consideraciones en lo relacionado a las emociones en forma general en preciso hacer un acercamiento en lo relacionado a la inteligencia emocional. Según Pérez (2006) citando a Salovey y Mayer la inteligencia emocional es referida como la habilidad que tienen las personas para reconocer los significados de cada emoción y darle un procesamiento consciente a la misma. Esto lo diferencia de otras teorías que proponen a la inteligencia emocional como una expresión de la personalidad.

Por su parte la Escuela de Negocios de Harvard (2017) categoriza a la inteligencia emocional como el producto de habilidades aprendidas además de los talentos innatos. Asegura el autor que la inteligencia emocional es en parte influenciada por habilidades aprendidas y talentos propios, predisposición genética; en parte es la experiencia de vida y en parte el resultado de la experiencia emocional negativa. Esta inteligencia se ve reflejada en las diferentes decisiones que se deben de tomar todos los días en los entornos activos de las personas.

Asegura Goleman (2017) que las emociones en ocasiones han servido como referencia en el proceso evolutivo de las personas y hasta han desencadenado hechos trágicos y heroicos para la humanidad no obstante, el avance de la evolución humana presenta nuevas realidades contemporáneas. Los normativos más emblemáticos de la

historia como las XXII Tablas romanas, el Código de Hammurabi, los Diez Mandamientos del Cristianismo y los Edictos del Emperador de Ashoka, deben ser considerados como intentos de frenar, someter y domesticar las acciones emocionales brutales propias de la naturaleza humana.

**Ilustración 1. Línea de tiempo del estudio de la inteligencia emocional.**



**Fuente.** Estudios previos de varios autores, 2021.

**Autor.** Carolina Villegas Rojas, 2021.

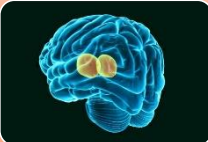


### **Anatomía de la inteligencia emocional.**

La evolución de diferentes dolencias en el ser humano se ha profundizado en los últimos años y las noticias en ocasiones son desalentadoras para el tratamiento de algunos padecimientos. Pese a ello afirma Goleman (2017) que el avance tecnológico ha permitido monitorear y escanear partes del cerebro que hace tiempo parecían imposibles permitiendo debelar importantes misterios sobre la mente humana mientras desarrollamos funciones como soñar, imagina o sentir dolor. Los datos neurobióticos recabados con esos estudios permiten un estudio más profundo sobre el centro emocional de los seres humanos.

Las emociones como la mayoría de reacciones humanas provienen de fuentes fisiológicas no obstante estas pueden ser controladas conforme la madurez emocional de las personas. Como afirma Sanabria (2015) el diseño biológico del ser humano ha

sido un proceso que no es reciente, sino que lleva en evolución constante y le ha tomado a la especie al menos 50 mil generaciones. Esta evolución con los seres humanos ha influido de manera determinante en la supervivencia de la especie, por ello no es sorprendente que frente a estímulos externos el ser humano presente respuesta emocional.

### **Ilustración 2** Anatomía de la Inteligencia Emocional

	<b>Tálamo</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Está formada por cuerpos neuronales</li><li>• Es la puerta de entrada a la formación sensorial.</li></ul>
	<b>Corteza Cerebral</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Donde llegan las primeras percepciones sensoriales.</li></ul>
	<b>Hipotálamo</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Conformada por los cuerpos neuronales.</li><li>• Conectado directamente con la hipófisis.</li></ul>

**Fuente.** Estudios previos de varios autores, 2021.

**Autor.** Carolina Villegas Rojas, 2021

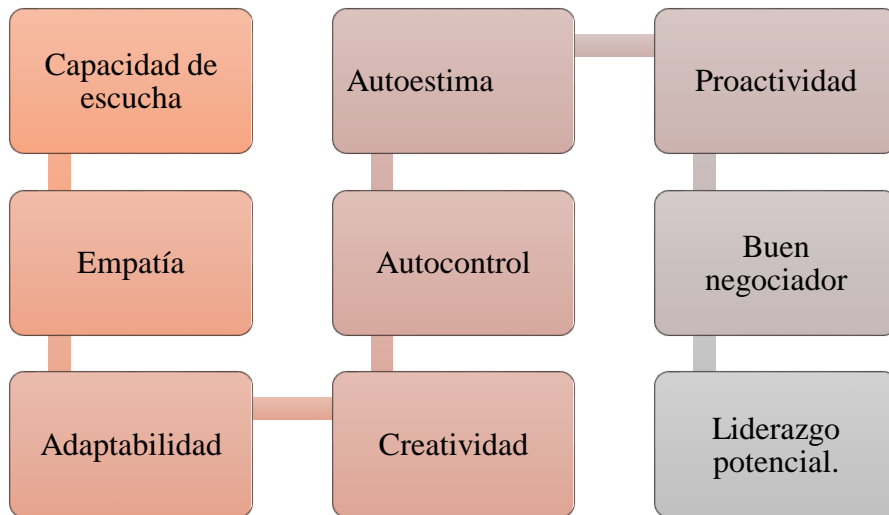
### **Inteligencia Emocional en las relaciones interpersonales.**

La exigencia del mundo actual expone a las personas a eventos estresores que pueden poner en riesgo el equilibrio emocional, con ello el manejo adecuado e inteligente de las emociones juega un rol importante en las relaciones sociales. Por ello afirma Rojas (2019) es importante salir de analfabetismo emocional para el manejo adecuado de las mismas por medio de un sistema educativo que en primera instancia evite los eventos de estrés. Asegura el autor es necesaria la implementación de mecanismos útiles para el desarrollo equilibrado de los estudiantes.

En los últimos años abundan las noticias sobre crímenes y hechos violentos por el manejo inadecuado de las emociones en diferentes entornos. Afirma Goleman (2017) que a diario las noticias informan sobre hechos de degradación social e irrupción social por el poco control que existe en el manejo de las emociones. Según

el autor el 57% de los asesinatos de niños fueron cometidos por padres que perdieron el control de sus impulsos en vista que los niños lloraban o necesitaban atención. Ninguna persona está libre de los arrebatos de las emociones que pueden traer consecuencias negativas para toda la vida.

**Ilustración 3** *Característica de la personas con inteligencia emocional.*



**Fuente.** *Estudios previos de Goleman, 2017.*

**Autor.** *Carolina Villegas Rojas, 2021.*

Es importante para un desarrollo equilibrado de las emociones la aplicación del conocimiento sobre la inteligencia emocional en los entornos cotidianos de la vida, en especial aquellos que involucran a la familia, amigos y pareja sentimental. Afirma Bharwaney (2006) que es importante aplicar la inteligencia emocional en los aspectos relacionados al trabajo y académico en vista que ella es importante en la toma de decisiones. La mayoría de cuestiones relacionada a la inteligencia emocional se basan en experiencias emocionales previas.

**Inteligencia emocional en el entorno educativo.**

El manejo adecuado de las emociones dentro de las aulas responde a las necesidades sociales en la educación de las personas. Se trata de enseñar a los alumnos a conocer y reconocer las emociones más comunes que se expresan en los seres humanos y sus relaciones educativas. Por ello Rojas (2019) recomienda integrar dentro del currículum académico materias relacionadas al manejo de las emociones en el

entorno educativo con el fin de prevenir la depresión y el estrés educativo; esto se refleja en ocasiones en el rendimiento académico.

Con el fin de mejorar los diferentes entornos educativos en los cuales los estudiantes generan sus actividades, el Estado tienen el deber de garantizar espacios para desarrollar las actividades educativas. Ejemplo de estas políticas es la aplicada en España en la cual los docentes han generado moviendo denominados “Educación Emocional” o “Educación Socioemocional”, por la preocupación que genera el manejo inadecuado de emociones en las escuelas ya que es un factor importante en el rendimiento académico. (Fernandez & et, 2008).

**Ilustración 4** *Aptitudes para el desarrollo de la inteligencia Emocional.*



**Fuente.** *Estudios previos de Cassel, 2021.*

**Autor.** *Carolina Villegas Rojas, 2021.*

**Inteligencia emocional en el aprendizaje virtual.**

La inteligencia emocional se desarrolla conforme la realidad de las personas, en la cual influyen factores como la genética, el entorno y las experiencias con ello las formas de reaccionar a las emociones es diversa. Es importante manejar las emociones de manera inteligente y para ello asegura Jiménez (2018) existen dos formas de educar a las emociones y son:

- **El modo de hacer:** actuar sobre las situaciones para mantener la calma
- **El modo ser:** cuando no se puede cambiar las situaciones entonces se requiere aceptación.

La inteligencia emocional es la combinación de varios factores tanto internos y externos de las personas y como se ha visto ese nace cuando las emociones son sometidas a análisis críticos antes de ser expresados. Para ello como afirma Sánchez (2017) la inteligencia emocional es la combinación de varias facetas como la emocional y la intelectual en la cual deben primar el análisis crítico. Afirma el autor que *"toda persona es el resultado de la combinación, en distintas proporciones, entre CI y la Inteligencia Emocional"*

Estos elementos aplicados a la inteligencia emocional deben ser considerados en los entornos virtuales en vista que esta se constituye como una nueva modalidad de estudio tras la pandemia de COVID-19. Afirma Gonzales (2020) que el estrés académico por COVID-19 se ha incrementado en los últimos meses a nivel mundial y de manera especial en la población universitaria por la presión propia del nivel de estudio. Una de las causas del estrés en estudiantes son los entornos digitales y virtuales de la educación debidos en especial a la brecha tecnológica que existe en la actualidad.

### **1.3.2. Variable Dependiente: Aprendizaje en Entornos Virtuales**

#### **Concepto de aprendizaje.**

El ser humano por su naturaleza de evolución y perfeccionamiento necesita guardar registros de sus avances y conocimientos para poder mejorarlos en el futuro para mejorar la calidad de vida que le ha permitido perpetuar la especie. Afirma (Iniesta, 2009, pág. 3) que *"el hombre es el único animal que necesita escribir su historia para poder recordarla. Cuando nace no sabe absolutamente nada. Moriría si no aprendiera a vivir. La raza humana es la única especie que no transmite ninguna información innata que vaya más allá de lo puramente genético"*.

Conforme Pérez (2021) el aprendizaje es el proceso por medio del cual una persona adquiere nuevos conocimientos que surgen por la experiencia con el fin de adquirir nuevos conocimientos. Para el autor el aprendizaje es un proceso permanente y de adaptación físico y social y a consecuencia se obtiene un cambio permanente en las conductas. Estos conocimientos permanecen en la mente de las personas de manera constante y se mantienen de acuerdo al ejercicio; estos conocimientos están listos a ponerse en práctica en el momento oportuno.

Por su parte Raffino (2021) define a aprendizaje al proceso por medio del cual los seres humanos adquieren y desarrollan habilidades, destrezas, conocimientos o conductas que son producto del estudio, la observación, repetición y experiencia de vida. En otras palabras, conforme la autora el aprendizaje “*es el proceso de formar experiencia y adaptarla para futuras ocasiones*”. Hablar del proceso de aprendizaje no es sencillo en vista que se han planteado varias teorías al respecto y es preciso la profundización de aquellas.

### **Teoría del aprendizaje**

En los últimos años han existidos importantes avances en el estudio sobre la cognición de las personas, esto gracias al apoyo de la psicología y la pedagogía la cual permite descifrar este complejo proceso. Afirma Santana (2007) que existen diferentes teorías en lo relacionado al aprendizaje de las personas en la adquisición de información y diferentes habilidades intelectuales. El autor en mención clasifica a las teorías en tres importantes escuelas la escuela conductista, la cognitivista y la constructivista; cada una con un fuerte sustento científico y social.

El estudio del proceso de aprendizaje y como ocurre es importante para la mejora de los métodos y técnicas en los centros educativos y para ello el conocimiento de la teoría de aprendizaje se vuelve prioritario. Afirma Martín (2017) el conocimiento sobre la teoría del aprendizaje facilita la implementación de medios pedagógicos para la mejora de la educación. En la actualidad los diseñadores de medios de aprendizaje operan bajo ciertas limitantes teóricas, tanto por la difusión como por el dominio de los docentes al respecto.

- **Conductismo.** - el conductismo se demuestra por un cambio de la conducta que es observable y se alcanza el aprendizaje cuando la respuesta al estímulo externo es apropiada.
- **Cognitivismo.** - el cognitivismo define al aprendizaje como una actividad mental que implica una estructuración por parte del estudiante con un proceso más activo.
- **Constructivismo.** - considera que el conocimiento nace de la interpretación propia de las experiencias.



**Tabla 2 Aspectos diferenciados en relación a las teorías del aprendizaje.**

<b>Aspecto diferenciado</b>	<b>Conductismo</b>	<b>Cognitivismo</b>	<b>Constructivismo</b>
<b>Supuestos Teóricos</b>	Modelos E-R y reflejos condicionados	Modelos de Procesamiento de Información	Teoría Constructivista del conocimiento
<b>Conocimiento</b>	Respuestas pasiva y automática a estímulos	Representaciones simbólicas en la mente del aprendiz	Construcción individual por interacciones entre sujeto y objeto
<b>Aprendizaje por</b>	Asociación	Transmisión	Reestructuración
<b>Conducción del aprendizaje</b>	La experiencia produce errores en la comprensión de la realidad	El alumno necesita muchas experiencias	A través de la experiencia
<b>Contenidos del aprendizaje</b>	Pre-especificados	Pre especificados	Rechazan la pre-especificación
<b>Contexto del aprendizaje</b>	Ambientalista (Aprendizaje controlado)	Reales y permiten aislarse (Aprendizaje por instrucción)	Realistas (Aprendizaje por experiencia)
<b>Estrategias de Aprendizaje</b>	Son controladas por el ambiente	Unas son específicas y otras son consensuadas	Individuales y personales. Los alumnos controlan su propia instrucción
<b>Aprendizaje Activo y Colaborativo</b>	Aprendizaje pasivo y no negociado	Aprendizaje activo y no necesariamente negociado	Aprendizaje activo y negociado
<b>Metodología de estudio</b>	Métodos objetivos: observación y experimentación	Técnicas de análisis de tareas	Métodos: histórico crítico, de análisis formal y Psicogenético
<b>Evaluación</b>	En función de los objetivos terminales	Considera su separación del contexto	Evaluación dentro del contexto

**Fuente.** Estudios varios autores, 2021.

**Autor.** Carolina Villegas Rojas, 2021.

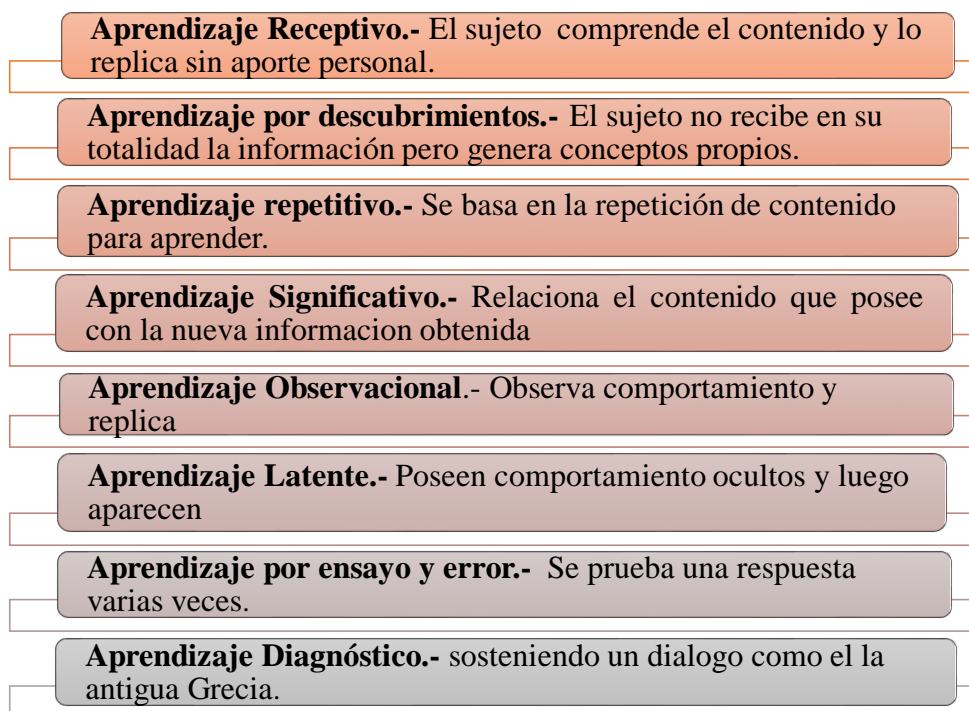
### **Tipos de aprendizaje.**

Los tipos de aprendizaje dependen exclusivamente del educando y por ello la determinación por parte de los docentes de este modo de aprender es vital para el desarrollo de estrategias personalizadas de aprendizaje. Afirma Sáenz (2018) que “los estilos de aprendizaje vienen caracterizados por patrones de conducta a la hora de aprender”. Por ello el autor establece 4 modelos de estilo:

- **Los convergentes.** - poseen pensamiento abstracto y procesan de forma activa la información y necesitan una utilización práctica de las ideas.
- **Los asimiladores.** - combinan el pensamiento abstracto con el pensamiento reflexivo de la información.
- **Los divergentes.** - poseen un pensamiento concreto combinado con el reflexivo el mismo que les permite contemplar diferentes de vista.
- **Los acomodadores.** - este tipo de personas combinan pensamiento concreto con el pensamiento activo

Para mejorar los sistemas y métodos de aprendizaje es preciso delimitar las características que abarca este proceso y sobre posibles soluciones a la problemática de estudio. Afirma Navarro (2008) que debido a la variedad que presenta el proceso de aprendizaje no se puede establecer de manera clara un concepto sobre los tipos de aprendizaje, esto se ve profundizado por las diferentes herramientas y técnicas que cada día aparecen. Todas estas formas de aprendizaje dependen del nivel cognoscitivo de cada persona y pueden ser entrenadas.

**Gráfico. 5** *Diferentes tipos de aprendizaje.*



**Fuente.** *Estudios previos de Navarro 2018.*

**Autor.** *Carolina Villegas Rojas, 2021.*

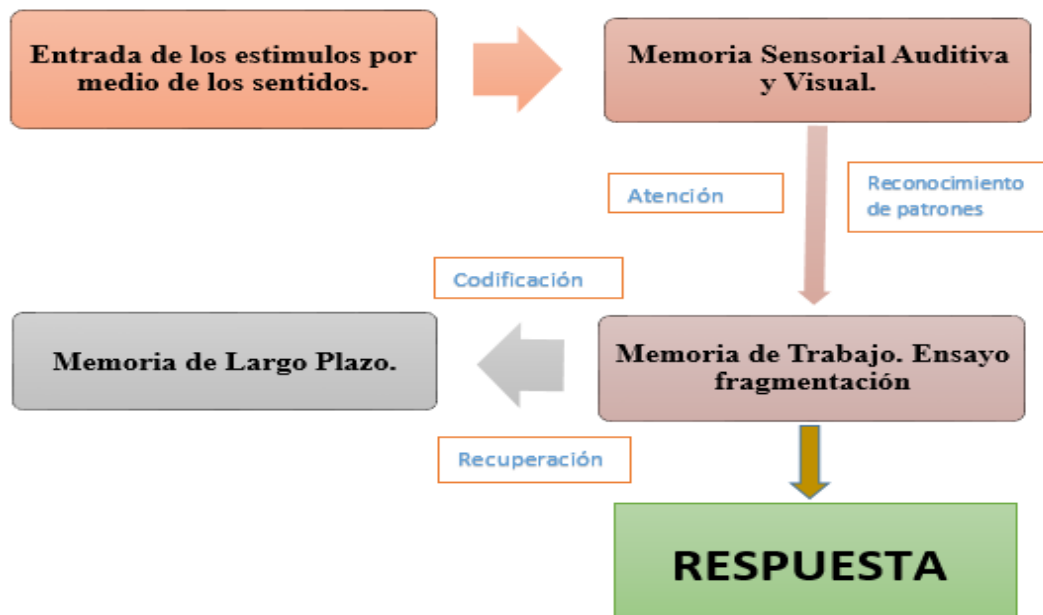
## El proceso de enseñanza y aprendizaje.

Los estudios actuales confirman que son varios los componentes que integran el proceso de enseñanza y aprendizaje los cuales favorecen la recepción del conocimiento, con ello el rol de la pedagogía y la psicología se vuelve vital. El conocimiento teórico sobre el aprendizaje es esencial y permite realizar valoraciones sobre las metodológicas para conocer medir el cumplimiento de objetivos. El estudio de este proceso permite la evolución e implementación de técnicas adecuadas para el proceso de enseñanza las cuales cada día son más precisas. (García, 2004, pág. 157)

El proceso de enseñanza y aprendizaje requiere la intervención de varios profesionales, que la vuelve multidisciplinaria. Afirma (Yelena Abreu, 2018, pág. 611) que el docente juega un papel vital en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

*“el profesor debe tener dominio de los componentes que lo integran: los sujetos implicados, el profesor, los estudiantes y el grupo, los cuales ofrecen un carácter interactivo y comunicativo: los objetivos, el contenido, los métodos, los medios, las formas de organización y la evaluación”*

**Ilustración 5** Esquema de flujo de información en la memoria.



**Fuente.** Estudios previos de Yelena Breu 2018.

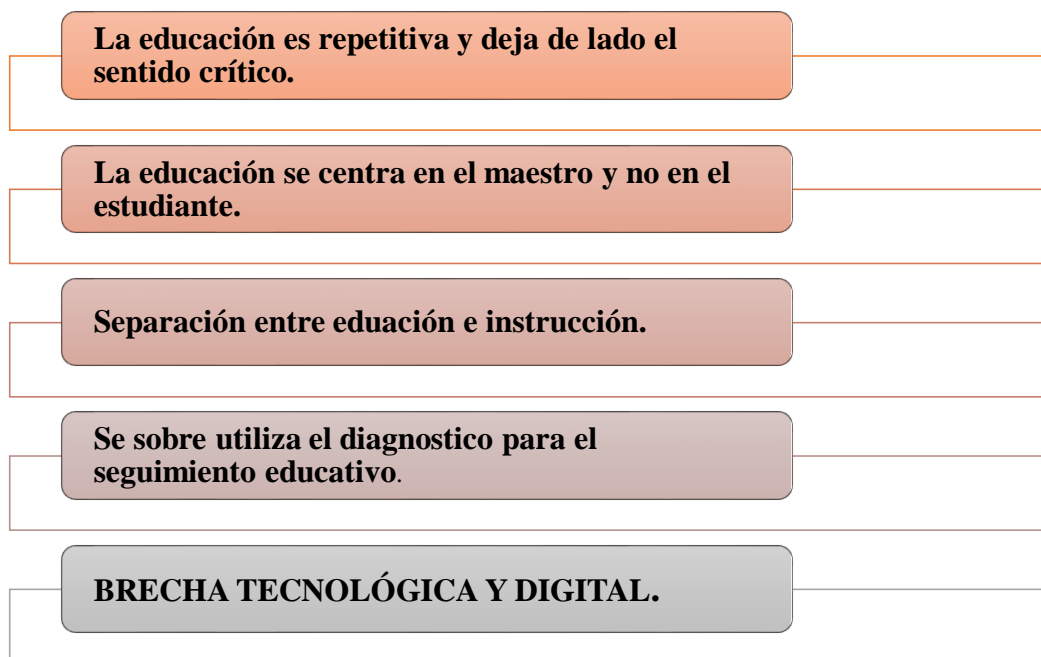
**Autor.** Carolina Villegas Rojas, 2021.

## **Desafíos en el proceso de enseñanza y aprendizaje.**

El proceso de enseñanza y aprendizaje es complejo y requiere la intervención de profesionales de diferentes ramas sociales, científicas y técnicas. Luego de análisis realizados por García (2004) se determinó que los problemas y desafíos en el proceso educativo serán manejables cuando se profundicen estudios sobre como aprenden los educandos y las técnicas que apliquen los docentes y pedagogos. El tratamiento correcto de estas observaciones permitirá mejorar el proceso de enseñanza en entornos innovadores como el entorno virtual.

En la región Latinoamericana existe una diversificación de los procesos educativos pese a las evidentes falencias que se presentes de manera especial en la educación superior. Una de los problemas que presenta como afirma Fernández (2017) es la escasa cobertura de educación en ciertas zonas de manera especial el sector rural. Si bien es cierto han existido grandes esfuerzos por los gobernantes por reducir la inequidad esta sigue siendo parte de la realidad educativa de la región. Diversificar las formas de acceso a ella es una de las formas de combatir este problema estructural educativo.

### **Ilustración 6** *Observaciones sobre el estado Actual del proceso educativo.*



**Fuente.** Estudios previos de Yelena Breu 2018.

**Autor.** Carolina Villegas Rojas, 2021.

## **Entornos virtuales de aprendizaje**

Una de las formas que ha revolucionado las formas en que se desarrollaba en proceso de educativo es la formación en línea o e-learning, la cual se ha implementado con más fuerza debido al proceso de globalización. En este proceso afirma Bogdanski (2014) se utilizan herramientas sincrónicas y asincrónicas, además la utilización de plataformas electrónicas. Esta presenta grandes ventajas en vista de la gran cantidad de herramientas digitales que se desarrollan además que va en función de la disponibilidad de tiempo de tiempo del estudiante

La utilización de medios tecnológicos en el entorno educativo asegura García (2019) se consideran como un avance sin precedentes en dicho entorno de manera primaria el uso de internet en blogs, podcast o archivos de audios. En la actualidad los medios tecnológicos en el entorno educativo se han expandido a la utilización de plataformas digitales institucionales y la semi-presencialidad en el estudio de carreras universitarias. Con estos antecedentes han modificado también los parámetros de evaluación considerando ahora las tecnologías.

Pese que la innovación tecnológica es un importante avance en el campo educativo ya que permite acceder a información de cualquier tipo la adaptación a ella no ha sido sencilla incluso en estudiante universitarios. Como afirma Bustamante (2020) el desafío en la educación digital y de entornos virtuales ha sido integrar este sistema para miles de estudiantes a nivel nacional, además la capacitación a docentes debe ser constante. Se debe implementar políticas educativas enfocadas en docentes para el uso de medios educativos tecnológicos.

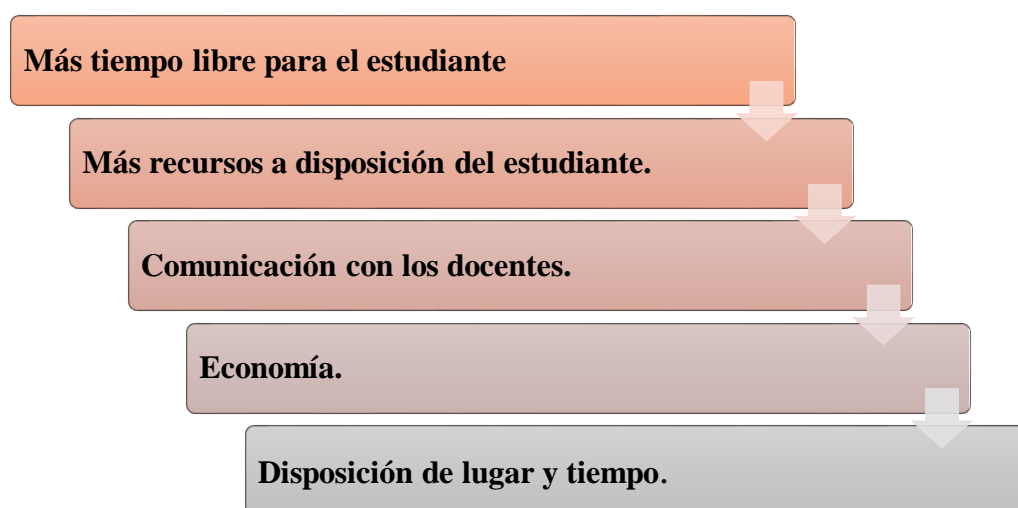
### **Ventajas de los entornos virtuales en la educación.**

La educación en entornos virtuales y la digitalización de los mismos es un proceso que evoluciona y toma fuerza cada día en todos los niveles educacionales, de manera especial en el nivel superior. Como asegura Cortés (2020) en la actualidad esta se ha convertido en la única forma que tienen los centros escolares y universitarios para cubrir la demanda educativa tanto en el sistema público y privado. Afirma en autor que existen beneficios reales en la educación virtual entre ellas el salto tecnológico en el uso de nuevas herramientas digitales.

Considerar las ventajas de los entornos virtuales de aprendizaje debe ser considerado desde la perspectiva del docente como eje de la gestión educativa, y desde el estudiante como principal beneficiado de este proceso. Como asegura Tobar (2017) para los docentes implica la utilización de herramientas modernas para la educación como los medios digitales lo que significa un avance y desde el punto de vista de los estudiantes la ventaja radica en disponer de información de calidad a un costo bajo. Una ventaja general es la flexibilización de los horarios y la comunicación docente-alumno.

Son muchos los beneficios que presenta la modalidad de educación virtual en la actualidad por los importantes avances tecnológicos en la sociedad actual, esta se constituye como un reto para los modelos actuales de enseñanza. Como afirma Lozano (2021) una de las ventajas más importantes que se presenta es la generación de hábitos de estudio de manera autónoma y con responsabilidad, dejando de lado la obligación que impone el sistema de educación ambiguo que no respondía a la realidad ni la necesidad de los alumnos.

#### **Ilustración 7 Beneficios de la educación virtual**



**Fuente.** Estudios previos de Yelena Breu 2018.

**Autor.** Carolina Villegas Rojas, 2021

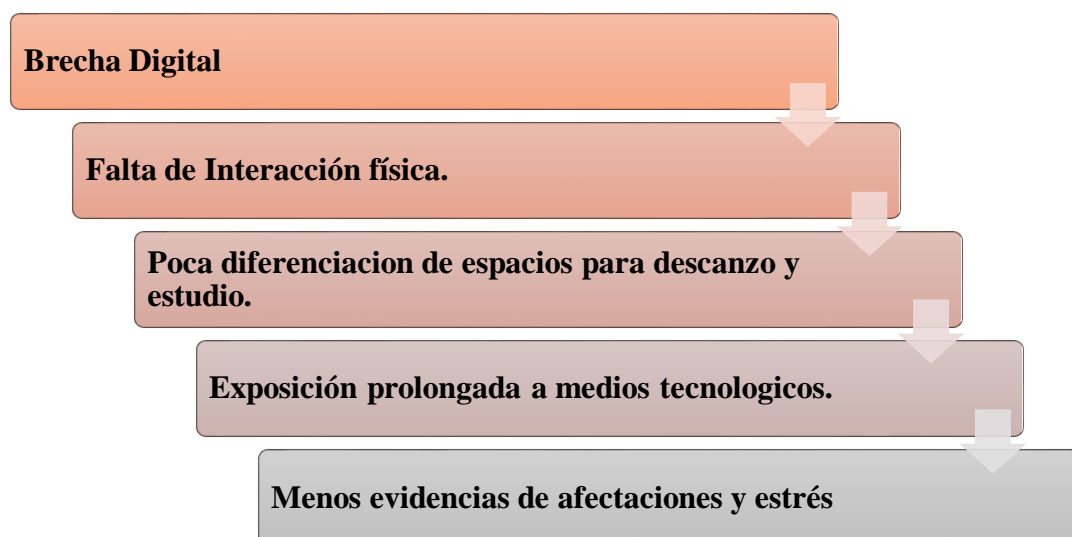
#### **Desventajas en los entornos virtuales en la educación.**

Si bien es cierto la educación virtual y la utilización de medios digitales en la educación trajo importantes avances en el proceso de enseñanza y aprendizaje también

evidenció graves problemas de acceso a medios digitales y tecnológicos. Este modo digital de educación conforme Ralón (2004) ha transformado las metodologías de enseñanza antiguas que se basaban en las relaciones interpersonales entre el docente y el estudiante, ahora se desarrolla de manera digital y no se requiere la presencia física de los involucrados en este proceso de enseñanza y aprendizaje. A esto se le suma la falta de hábitos de estudio en alumnos, deficiencia que debe ser corregida desde los niveles primarios donde la enseñanza de hábitos de estudios es escasa. Con ello se reconoce también la labor del docente en este proceso.

Existe un consenso en lo relacionado a las desventajas de la educación virtual en todos los niveles en vista que la realidad socioeconómica de los estudiantes es diferente, lo que ha profundizado y evidenciado la brecha digital y la educación. Como asegura Vasquez (2020) una de las principales desventajas es la falta de infraestructura educativa en los centros académicos y el escaso acceso a herramientas digitales y tecnológicas en los hogares de los alumnos.

#### **Ilustración 8** *Desventajas de la educación virtual*



**Fuente.** *Estudios previos de Yelena Breu 2018.*

**Autor.** *Carolina Villegas Rojas, 2021*

#### **Rendimiento académico en la modalidad virtual de aprendizaje**

Para la mayoría de autores afirma Estrada (2018) el rendimiento académico resulta de una interacción didáctica y pedagógica que debe existir entre el docente y los estudiantes. Considera el autor que parte importante para determinar el rendimiento

académico es la forma de evaluación en la cual se aplican herramientas cualitativas y cuantitativas para medir la consecución de objetivos. Los métodos de evaluación pueden estar alejados de la realidad en vista de las diferentes formas que tienen los estudiantes de aprender.

Si bien el uso de las herramientas además de medios digitales y tecnológicos puede ser determinante en para la obtención de un buen nivel educativo y de alto rendimiento estudios demuestran que también pueden tener resultado opuestos. Para Tortosa (2015) en estudios relacionados, se determinó que aquellos alumnos con acceso a un computador y medios digitales obtenían peores calificaciones en relación aquellos que se les prohibió el uso de los mismos. Las calificaciones más altas fueron obtenidas por aquellos que no tenían acceso a medios digitales, aunque con mínima ventaja.

La modalidad virtual trae consigo repercusiones en el rendimiento académico de los estudiantes y puede ocasionar la deserción de los estudiantes debido al poco acceso a medios tecnológicos y el estrés generado por la modalidad y la pandemia misma. Como establece (Banco Mundial, 2020) en su estudio *“El aprendizaje se reducirá y aumentarán las deserciones escolares, en especial, entre las personas más desfavorecidas. En su gran mayoría, los estudiantes dejarán de aprender las materias académicas”*

## **ESTRATEGIAS PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE EN ENTORNOS VIRTUALES.**

### **Estrategias de aprendizaje.**

El proceso de educación presenta grandes retos y amenazas frente a las exigencias del mundo contemporáneo por lo tanto es importante la comprensión de estos problemas que son multifacéticos. Ante la realidad afirma Martín (2017) que la educación en especial la universitaria tiene el reto de propiciar el liderazgo para la creación de conocimientos de alcance mundial. Una de las finalidades de las regulaciones estatales en educación es la aplicación de estrategias para la mejora constante del proceso de aprendizaje en todos los niveles.



El sector que juega un papel vital y decisivo en la implementación de estrategias de educación son los docentes, en vista que son los encargados de llevarlos a cabo en el salón de clases. Afirma Heredia (2020) que es importante la concepción epistemológica del docente en vista que ella se refleja en la forma de enseñanza y en la aplicación de técnicas y estrategias. Establece el autor que *“el aprendizaje es un fenómeno mucho más amplio que no se circunscribe únicamente al salón de clase”*, con ello se responsabiliza a los padres de este proceso.

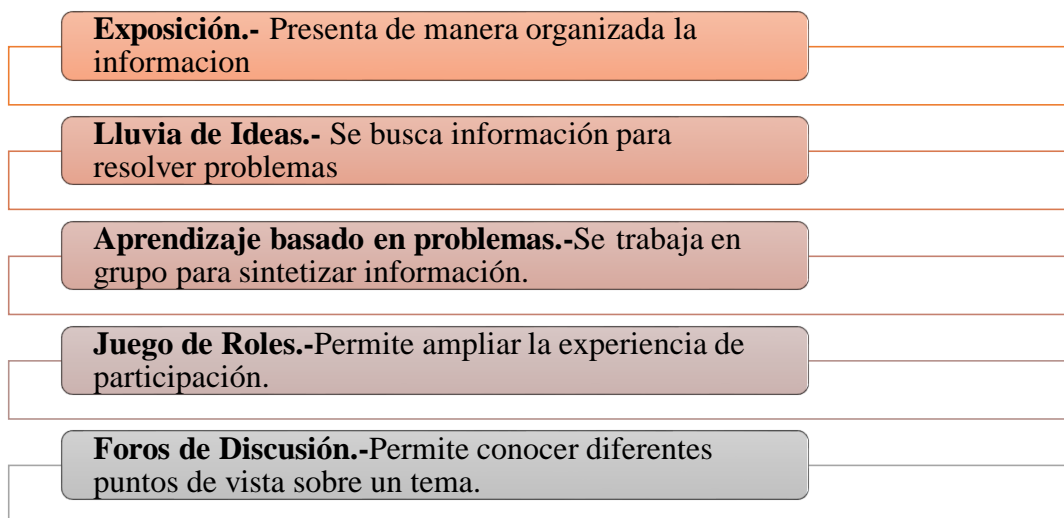
Otro de los sectores sobre las que recae la responsabilidad en el proceso de aprendizaje son los padres, en vista que son los primeros encargados de incorporar mecanismos de aprendizaje. Asegura que desde 2016 la participación de los padres en el proceso de aprendizajes y seguimiento ha venido en decadencia ya que prefieren los mensajes en línea antes que la participación y comunicación por medio de juntas de padres de familia. Actualmente no existe una comunicación adecuada entre los padres y los docentes que se refleja en la educación. (Delgado, 2019)

#### **Clasificación de estrategias de enseñanza.**

Las estrategias de enseñanza son aquellas que lleva a cabo el docente dentro del aula con el fin de captar la atención de los estudiantes, esta será diferente conforme la necesidad y la realidad de los niveles de aprendizaje. Conforme Simón (2021) *“Por estrategias de enseñanza entendemos, entonces, un conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de sus destinatarios”*. Con ello se establece la responsabilidad del docente en el diseño de las estrategias de aprendizaje.

Como establece Guerrero (2019) en su estudio dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje se establecen metodologías y objetivos con el fin mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje. Concluye en su estudio las estrategias deben ser planificadas y son resultado de un complejo proceso de análisis que responde a las necesidades reales de los estudiantes. Establece que los docentes tienen la responsabilidad en la implementación de estas técnicas y estrategias de aprendizaje en sus alumnos para la formación continua.

#### **Ilustración 9. Técnicas de enseñanza en relación al estilo de aprendizaje**



**Fuente.** Estudios previos de José Manuel Sáenz, 2018.

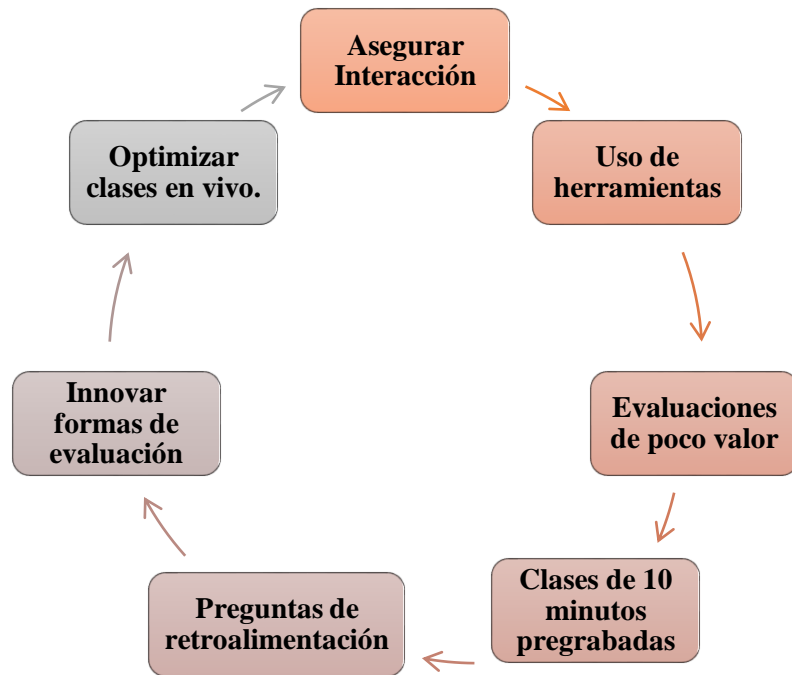
**Autor.** Carolina Villegas Rojas, 2021

### **Estrategias de aprendizaje en entornos virtuales.**

La educación virtual tiene un avance vertiginoso en todos los últimos años con el desarrollo de estrategias de aprendizaje en los medios virtuales los cuales fueron bastante útiles durante los momentos más críticos de la pandemia. Como afirma Vasquez (2020) si bien es cierto la presencialidad en la educación sigue siendo la mejor opción para los estudiantes la aplicación de estrategias y técnicas para el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje en los entornos virtuales. El mundo moderno exige asumir nuevos retos en el avance de la globalización en la cual la academia juega un roll importante.

Si bien es ciertos existen varias estrategias destinadas a mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje en todos los modelos educativos tanto virtuales como presenciales es importante reconocer las habilidades propias del estudiante. Conforme Meneses (2017) es necesario reconocer las habilidades y defectos de las personas en el aprendizaje, si el estudiante es creativo y trabaja la virtualidad puede ser la mejor opción. No obstante, si prefiere crear vínculos emocionales y se dificulta la concentración es posible que la educación presencial es la más adecuada.

**Ilustración 10** Recomendaciones para el desarrollo de clases virtuales durante aislamiento.



**Fuente.** Estudios previos de Meneses, 2018.

**Autor.** Carolina Villegas Rojas, 2021

### **Herramientas para la educación virtual.**

El contexto actual de la pandemia ha permitido la implementación de herramientas tecnológicas para el desarrollo de las actividades académicas y estudiantiles en los diferentes niveles de educación. Asegura Sandoval (2020) que el fortalecimiento de las Técnicas de la Información y Comunicación TIC`s ha definido los nuevos roles que se establecen dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje. Afirma el autor que

*“Es importante destacar que la irrupción de las TIC en los contextos escolares pone en evidencia lo importante de una nueva definición de roles, especialmente, para los estudiantes y educadores. Los primeros, gracias a estas nuevas herramientas, pueden adquirir mayor autonomía y responsabilidad en el proceso de aprendizaje, lo que obliga al educador a salir de su rol clásico como única fuente de conocimiento”*

Las tecnologías de la información son herramientas que generan espacios académicos novedosos y de bastante utilidad para los estudiantes en todos los niveles de educación tanto en primaria como superior. Asegura (CEPAL, 2020) que las TIC`s son una herramienta poderosa que facilita el acceso a información de calidad y

herramientas didácticas para el aprendizaje. Conforme el autor las aceleradas transformaciones de la tecnología juega un papel vital en el ámbito educativo y este se ve reflejado también en el contexto social reduciendo la brecha digital.

**Tabla 3.**  
*Principales Herramientas de educación virtual.*

<b>HERRAMIENTA</b>	<b>FUNCIÓN</b>
<b>GOOGLE CLASSROOM</b>	Servicio de Google que permite al docente asignar tareas a diferentes grupos de trabajo utilizando herramientas como textos, audios, fotos y videos. Permite amplias experiencias educativas entre estudiantes y docentes.
<b>ZOOM</b>	Aplicación para la creación de video conferencias que fue originalmente diseñada para ser utilizada en el entorno empresarial. Permite a los estudiantes interactuar con conferencistas de manera directa después de los eventos.
<b>TEAMS</b>	Plataforma digital basada en la nube cuyo objetivo principal es el trabajo en equipo. Se utilizó de manera primaria en el entorno empresarial para la comunicación con los equipos de colaboradores.
<b>MOODLE</b>	Es una plataforma educativa diseñada para estudiantes, docentes y administradores para la creación de ambientes únicos de aprendizaje personalizado.

**Fuente.** Estudio realizado la CEPAL, 2020.

**Autor.** Carolina Villegas Rojas, 2021.

## **CAPITULO II**

### **METODOLOGIA**

#### **2.1 Materiales**

##### **2.1.1. Recursos humanos.**

- Investigador:  
Srta. Sonnia Carolina Villegas Rojas

- Tutor:

Dr. Rodrigo Andrade.

Tutor de tesis sugerido

Docentes Revisores asignados por CDF.

Estudiantes de la Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Ambato

##### **2.1.2. Recursos Institucionales**

Universidad Técnica de Ambato

Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales

Biblioteca virtual de la Universidad Técnica de Ambato

##### **2.1.3. Recursos Materiales.**

Para la ejecución de la presente investigación se ha considerado la utilización los siguientes recursos materiales:

- Computador
- Conexión a internet
- Test estandarizados
- Plataformas de zoom
- Encuestas
- Hojas para fichas
- Google Drive
- Google Forms

#### 2.1.4. Recursos Económicos

Es de gran importancia conocer en toda investigación los recursos de los que se dispone para poder determinar el presupuesto que nos permite gestionar las fuentes de financiamiento que aseguraran que el proyecto se desarrolle de forma adecuada. (Carrión & Berasategi, 2010). En el presente proyecto se tomó en consideración los siguientes:

<b>Recursos Económicos</b>		
<b>Materiales</b>	<b>Cantidad</b>	<b>Valor</b>
<b>Laptop</b>	1	650.00\$
<b>Hojas</b>	1	5.00\$
<b>Esferográficos</b>	3	3.00\$
<b>Impresiones/ Copias</b>	100	5,00\$
<b>Internet</b>	1	30,00\$
<b>Transporte</b>		10,00\$
<b>Imprevistos</b>		25,00\$
<b>Presupuesto Total</b>		728,00\$

## 2.2. Métodos

### 2.2.1. Tipo de investigación.

#### **Enfoque Mixto**

Para la realización del presente trabajo investigativo se utilizó un enfoque mixto, tanto de tipo cualitativo como cuantitativo.

Cualitativo ya que permitió interpretar la utilización de la inteligencia emocional y sus efectos en el aprendizaje en los entornos virtuales y cuantitativo porque se analizó la información extraída de los datos estadísticos realizados además se ubica el paradigma crítico propositivo por cuanto la realidad fue cambiada de acuerdo a la necesidad del entorno sociocultural y además se propuso una alternativa de solución como lo es la guía de estrategias Psicopedagógicas para mejorar el Aprendizaje en Entornos Virtuales mediante el desarrollo emocional en su contexto psicoeducativo.

### **2.2.2. Modalidad de Investigación**

#### **Bibliográfica Documental**

La investigación tuvo como partida la documentación que se empleó para conocer, analizar, comparar y evaluar la problemática que se está investigando y lo que próximamente se investigará acerca de la inteligencia emocional relacionadas con el tema/problema, teniendo como fuentes principales libros, artículos, revistas, internet y temas que se encuentren en estrecha relación con el tema de investigación.

#### **De campo**

El desarrollo de esta problemática, tuvo como proceso la investigación de campo porque nos brindó una perspectiva de la realidad virtual por la que atraviesa el grupo de estudio, puesto que la investigación se desarrolló en la Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Ambato lo cual nos permitió obtener información referente al tema, objeto de estudio, mismas que servirán para buscar una solución para la los estudiantes de Nivelación de Carrera y poder cumplir con los objetivos planteados.

### **2.2.3 Nivel de Investigación**

#### **Descriptiva**

El propósito de esta investigación fue describir situaciones, fenómenos y eventos de cómo se manifiestan en la Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales, permitió conocer las características más sobresalientes del problema, mediante la aplicación de encuestas a los estudiantes de nivelación, para determinar la problemática detectada en el desarrollo de la Inteligencia Emocional mediante análisis estadísticos, mismos que serán revisados tabulados y procesados para obtener resultados confiables.

#### **Correlacional**

El nivel correlacional de investigación busca conocer el nivel de relación que existe en un fenómeno que busca conocer como una variable influye sobre otra, con el propósito de medir la relación existente entre las sí, la investigación es de tipo correlacional ya que nos permitió describir de manera eficaz el nivel de inteligencia

emocional de cada estudiante y su influencia en el aprendizaje en entornos virtuales en estudiantes de nuevo ingreso a nivelación de Carrera y que experimentan nuevos cambios en su entorno.

### 2.3. Población y muestra.

La población considerada para desarrollar la presente investigación utilizó un muestro no probabilístico o intencional en donde se seleccionó a los estudiantes de nivelación de la Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales, de las carreras de Comunicación Social, Derecho y Trabajo Social, de la Universidad Técnica de Ambato; con un total de 157 estudiantes entre ellos hombres y mujeres.

**Tabla 3 Población**

<b>Unidades de Observación</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Hombres	44	28.02%
Mujeres	113	71.97%
<b>TOTAL</b>	<b>157</b>	<b>100%</b>

**Autor.** Sonnia Carolina Villegas Rojas

Nota. Esta tabla muestra el número de estudiantes de nivelación de la Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Ambato



## 2.4 Técnicas e instrumentos de recolección de Información

### **Técnica de investigación.**

#### **Encuesta.**

Como establece Westreicher (2021) una de las herramientas más utilizadas dentro de las ciencias sociales y humanas es la encuesta que busca la recolección de información de una población determinada. Esta además permite conocer características de un grupo específico.

### **Instrumento de investigación**

#### **Inventario de Inteligencia Emocional ICE: NA de Bar On**

Para el desarrollo del presente estudio se ha considerado el Inventario de Inteligencia emocional BarOn que tiene por objetivo evaluar la inteligencia emocional además de las destrezas que influyen en nuestra habilidad para tener éxito al momento de ajustarse a las demandas y presiones del ambiente.(Parker, 2018)

#### **(ANEXO 1. INVENTARIO DE INTELIGENCIA EMOCIONAL)**

**Autor:** Reuven Bar-On- James D.A. Parker

**Año:** 2018

**Adaptación al español:** Rosario Bermejo García y otros

**Aplicación:** Individual y Colectiva

**Duración:** 30 a 40 minutos aproximadamente

**Finalidad:** Evaluación de la inteligencia emocional y sus diferentes componentes socioeconómicos por medio de varias escalas.

- Seis escalas multidimensionales que evalúan factores principales de la inteligencia emocional junto a una escala global.
- Una escala de impresión positiva para identificar a las personas que pueden tratar de dar una visión positiva exagerada de sí mismas.

- Un índice de inconsistencias, diseñado para detectar un estilo de respuestas aleatorio.
- Un sistema sencillo y fácil de aplicación, corrección y obtención de perfil
- Satisfactorios resultados de fiabilidad y validez
- Una muestra normativa española de 1580 personas.
- Baremos diferenciados por edad y sexo.

### **Test de estilos de aprendizaje de Kolb**

Como instrumento para obtener datos en lo relacionado al aprendizaje se aplicará el Test de Kolb el cuál es común y validado en diferentes estudios relacionados al aprendizaje. Este permite conocer la manera en que los estudiantes procesan la información dentro y como la implementan a su realidad práctica en el proceso educativo. Esta se constituye como ideal para la aplicación en el presente estudio y las generalidades al respecto se detallan a continuación:

**Autor:** Profesor David Kolb

**Año:** 1984

**Preguntas:** 12 preguntas.

**Puntuación:** Asignada del 1-3

**Tiempo estimado:** 10 minutos

**Aplicación:** Individual y colectiva

**(ANEXOS 2 TEST DE APRENDIZAJE DE KOLB)**

## CAPITULO III

### RESULTADOS Y DISCUSIÓN

#### 3.1 Análisis y discusión de resultados obtenidos en los Componentes del Inventario de inteligencia emocional de BarOn (ICE)

Con la finalidad de conocer los niveles de inteligencia emocional de los estudiantes de nivelación de carrera de la Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales se aplicó el Inventario de Inteligencia Emocional BarOn (ICE). Este manual se lo aplico de manera general a los estudiantes y con la finalidad de un análisis de datos integral se lo desglosa conforme los componentes generales que se plantearon como: Interpersonal, Intrapersonal, Adaptabilidad, Manejo de estrés y Estados de ánimo en general. El mismo ha sido aplicado a 157 estudiantes entre hombres y mujeres.

##### 3.1.1 Componente Interpersonal

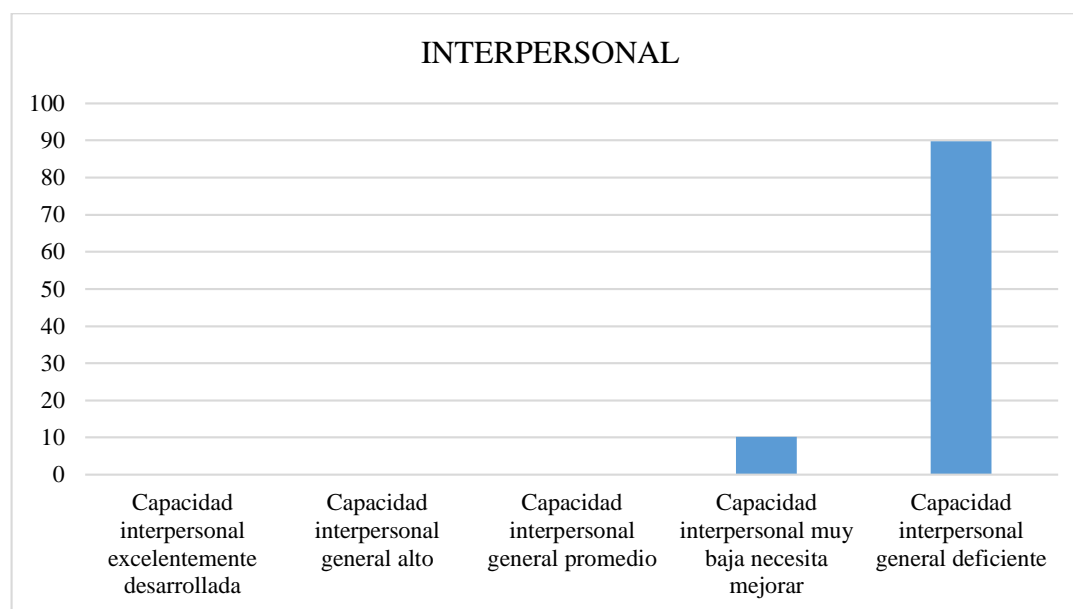
*Tabla 4 Resultados del componente interpersonal*

	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Capacidad interpersonal excelentemente desarrollada</b>	0	0
<b>Capacidad interpersonal general alto</b>	0	0
<b>Capacidad interpersonal general promedio</b>	0	0
<b>Capacidad interpersonal muy baja necesita mejorar</b>	16	10,2
<b>Capacidad interpersonal general deficiente</b>	141	89,8
<b>Total</b>	157	100

**Fuente.** *Estudiantes de Nivelación, FJCS-UTA.*

**Autor.** *Carolina Villegas Rojas.*

**Ilustración 11** *Porcentaje del componente interpersonal*



**Fuente.** *Estudiantes de Nivelación, FJCS-UTA.*

**Autor.** *Carolina Villegas Rojas.*

### **Análisis y discusión.**

Una vez realizado la recopilación de datos en relación a la inteligencia emocional que pueden presentar los estudiantes de nivelación de carrera de la Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Ambato. En relación al componente interpersonal este presenta un porcentaje bajo de desarrollo hasta el punto que al 89,8% que equivale a 141 individuos de la muestra este componente es deficiente. Por otro lado, al 10,2% que equivale a 16 personas del total de la muestra de los encuestados poseen esta capacidad muy baja y necesita mejorar, sumados los dos porcentajes resultan el 100% de la muestra, con ello se asume que el 0% de la muestra posee este nivel de aprendizaje altamente desarrollado.

Como se puede recomendar es necesaria la aplicación de herramientas que permitan a los estudiantes desarrollar los componentes interpersonales de manejo emocional, con el fin de mejorar sus relaciones sociales en general y aquellas relacionadas a la educación.

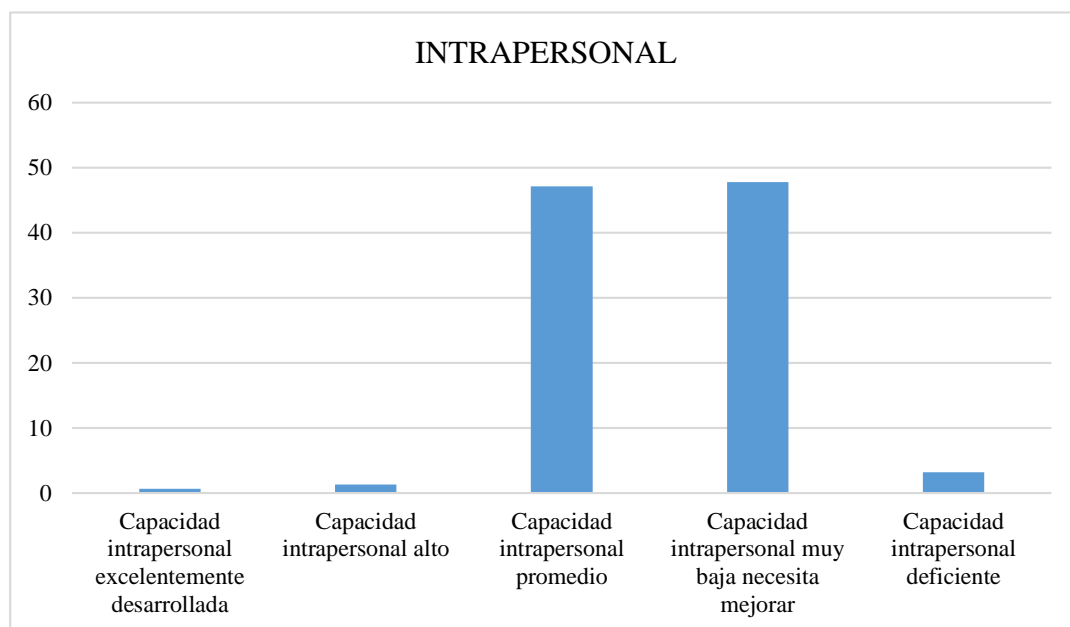
### 3.1.2 Componente Intrapersonal

**Tabla 5** Resultados del componente intrapersonal

	Frecuencia	Porcentaje
Capacidad intrapersonal excelentemente desarrollada	1	0,6
Capacidad intrapersonal alto	2	1,3
Capacidad intrapersonal promedio	74	47,1
Capacidad intrapersonal muy baja necesita mejorar	75	47,8
Capacidad intrapersonal deficiente	5	3,2
Total	157	100%

**Fuente.** Estudiantes de Nivelación, FJCS-UTA.

**Autor.** Carolina Villegas Rojas.



**Fuente.** Estudiantes de Nivelación, FJCS-UTA.

**Autor.** Carolina Villegas Rojas.

#### Análisis y discusión.

Una vez realizado la recopilación de datos en relación a la inteligencia emocional que pueden presentar los estudiantes de nivelación de carrera de la Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Ambato. Se puede determinar que el 47,1% de los encuestados que corresponde a 74 estudiantes poseen

un nivel de intrapersonal promedio, por otro lado, el 47,8% de los encuestados que corresponde a 75 estudiantes poseen una capacidad intrapersonal muy baja y necesita mejorar. Apenas el 0,6% de la muestra que corresponde a 1 estudiante posee la capacidad intrapersonal muy desarrollada

### 3.1.3 Componentes de Adaptabilidad

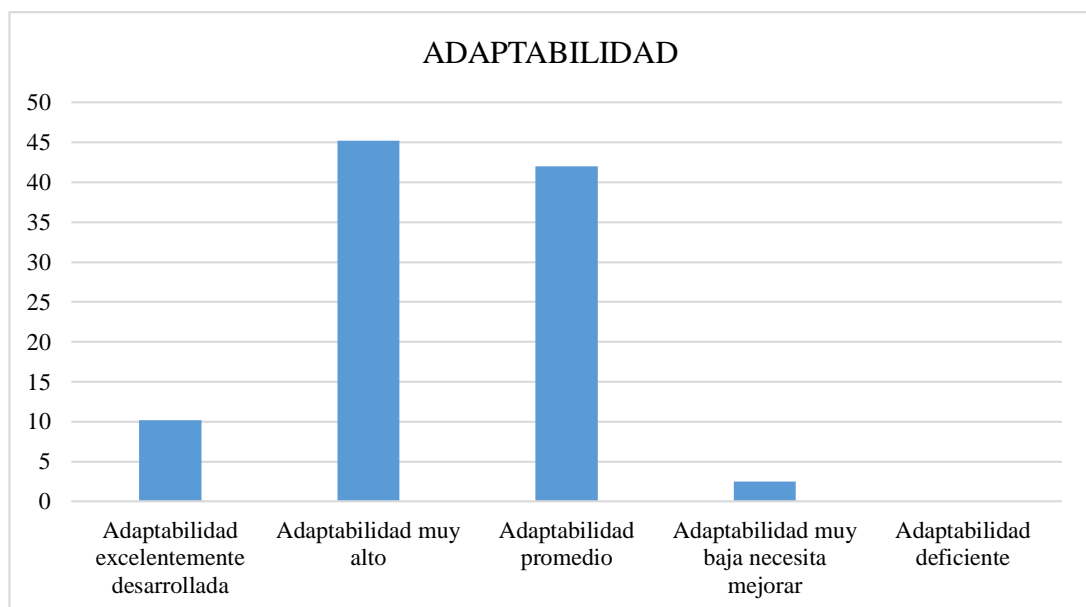
**Tabla 6** Resultados de adaptabilidad

	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Adaptabilidad excelentemente desarrollada</b>	16	10,2
<b>Adaptabilidad muy alto</b>	71	45,2
<b>Adaptabilidad promedio</b>	66	42
<b>Adaptabilidad muy baja necesita mejorar</b>	4	2,5
<b>Adaptabilidad deficiente</b>	0	0
<b>Total</b>	<b>157</b>	<b>100</b>

**Fuente.** Estudiantes de Nivelación, FJCS-UTA.

**Autor.** Carolina Villegas Rojas.

**Ilustración 12** Porcentaje del componente de adaptabilidad



**Fuente.** Estudiantes de Nivelación, FJCS-UTA.

**Autor.** Carolina Villegas Rojas.

## **Análisis y Discusión.**

Una vez realizado la recopilación de datos en relación a la inteligencia emocional que pueden presentar los estudiantes de nivelación de carrera de la Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Ambato. Se puede determinar que el componente de adaptabilidad se encuentra en un nivel muy alto de desarrollo con un 45,2% equivalente a 71 estudiantes, mientras el nivel excelente de adaptabilidad corresponde al 10,2% equivalente a 16 estudiantes del total de la muestra. El nivel promedio de adaptabilidad es de 42% equivalente a 66 estudiantes y los niveles muy bajos corresponden al 2,5% equivalente a 4 estudiantes.

Como se puede observar existe un nivel muy alto en el factor de adaptabilidad correspondiente al 45,2% del total que se traduce en 71 estudiantes de un total de 157 y con ello este factor se puede considerar como de los que más frecuentemente se presenta en los estudiantes.

### **3.1.4 Componente de manejo de Estrés**

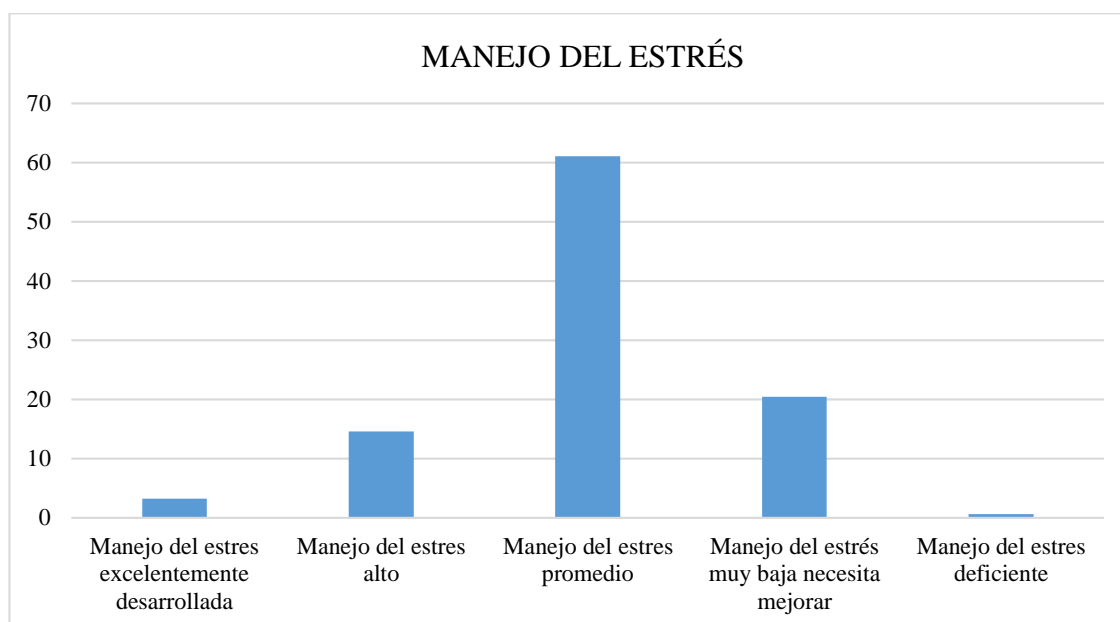
*Tabla 7 Resultados de manejo de estrés*

	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Manejo del estrés excelentemente desarrollada</b>	5	3,2
<b>Manejo del estrés alto</b>	23	14,6
<b>Manejo del estrés promedio</b>	96	61,1
<b>Manejo del estrés muy baja necesita mejorar</b>	32	20,4
<b>Manejo del estrés deficiente</b>	1	0,6
Total	157	100

**Fuente.** *Estudiantes de Nivelación, FJCS-UTA.*

**Autor.** *Carolina Villegas Rojas.*

**Ilustración 13.** *Porcentaje del componente de adaptabilidad*



**Fuente.** *Estudiantes de Nivelación, FJCS-UTA.*

**Autor.** *Carolina Villegas Rojas.*

### **Análisis y Discusión.**

Una vez realizado la recopilación de datos en relación a la inteligencia emocional que pueden presentar los estudiantes de nivelación de carrera de la Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Ambato. Se puede determinar que el componente de manejo de estrés que existe un manejo promedio del estrés ubicándose en el 61,1% equivalente a 96 estudiantes del total de la muestra. El 20,4% equivalente a 32 estudiantes presenta un manejo de estrés bajo y que necesita ser mejorada, el 14,6% equivalente a 23 estudiantes tienen un manejo de estrés bastante alto. En el extremo positivo se determina que el 3,2% equivalente a 5 estudiantes posee un manejo de estrés altamente desarrollado y el 0,6% equivalente a 1 estudiante posee un manejo deficiente del estrés. Como se puede determinar existe un manejo de estrés promedio en los estudiantes lo que amerita atención y se deberá trabajar en ello.



### 3.1.5 Componente de Estado de ánimo en general

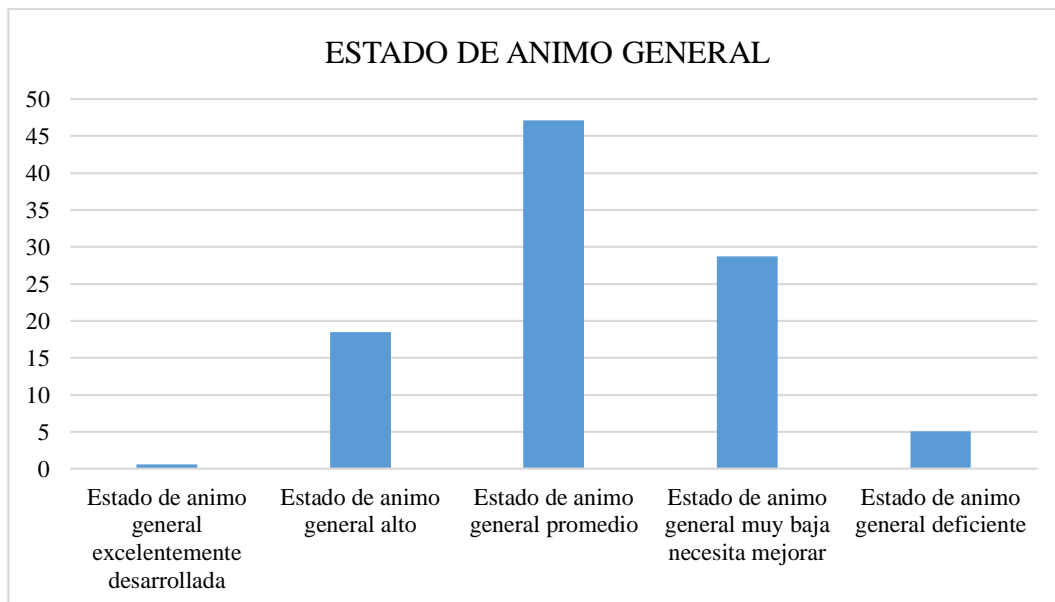
**Tabla 8** Resultados de estado de ánimo en general

	Frecuencia	Porcentaje
<b>Estado de ánimo general excelentemente desarrollada</b>	1	0,6
<b>Estado de ánimo general alto</b>	29	18,5
<b>Estado de ánimo general promedio</b>	74	47,1
<b>Estado de ánimo general muy baja necesita mejorar</b>	45	28,7
<b>Estado de ánimo general deficiente</b>	8	5,1
<b>Total</b>	<b>157</b>	<b>100</b>

**Fuente.** Estudiantes de Nivelación, FJCS-UTA.

**Autor.** Carolina Villegas Rojas.

**Ilustración 14** Porcentaje del estado de ánimo en general.



**Fuente.** Estudiantes de Nivelación, FJCS-UTA.

**Autor.** Carolina Villegas Rojas.

#### **Análisis y discusión.**

Una vez realizado la recopilación de datos en relación a la inteligencia emocional que pueden presentar los estudiantes de nivelación de carrera de la Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Ambato. Se puede

determinar que el componente de estado de ánimo en general el 0,6% de los encuestados equivalente a 1 estudiante con capacidades de estado de ánimo altamente desarrollado, mientras el 18,5% del total que equivale a 29 estudiantes posee un nivel de estado de ánimo alto. El nivel con mayor frecuencia y porcentaje en el estado de ánimo es de 47,1% equivalente a 74 estudiantes y es de nivel promedio. Por su parte el componente de estado de ánimo muy bajo es del 28,7% equivalente a 45 estudiantes y el componente deficiente del estado es de 5,1% que equivale a 8 estudiantes.

### **3.2 Análisis y discusión de los resultados obtenidos del Modelo de Kolb sobre los estilos de aprendizaje.**

Para la medición sobre los estilos de aprendizaje se ha considerado el Modelo de Kolb, que es uno de los instrumentos más utilizados para determinar la variable de estudio aplicada. El presente manual conocido como Modelo de KOLB ha sido aplicado a 157 estudiantes de nivelación de carrera de la Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Ambato.

#### **3.2.1. Analisis General de los Estilos de Aprendizaje**

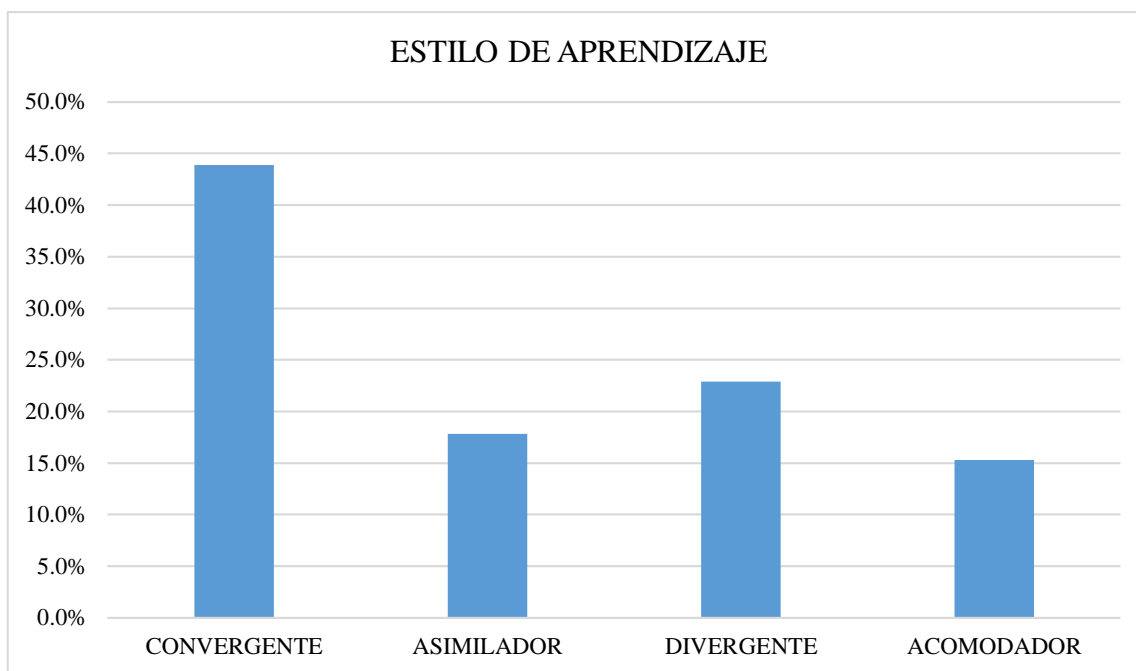
**Tabla 9** *Estilos de Aprendizaje*

<b>ESTILO DE APRENDIZAJE</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
CONVERGENTE	69	43,9
ASIMILADOR	28	17,8
DIVERGENTE	36	22,9
ACOMODADOR	24	15,3
Total	157	100

**Fuente.** *Estudiantes de nivelación de la FJCS-UTA, 2021.*

**Elaborado por.** *Carolina Villegas Rojas, 2021.*

**Ilustración 15** Estilos de Aprendizaje



**Fuente.** *Estudiantes de nivelación de la FJCS-UTA, 2021.*

**Elaborado por.** *Carolina Villegas Rojas, 2021.*

### **Análisis y Discusión.**

Una vez realizado la recopilación de datos en relación a los tipos de aprendizaje que pueden presentar los estudiantes de nivelación de carrera de la Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Ambato. Se puede determinar que los factores que han sido objeto de la medición y ellos son tipo convergente, divergente, asimilador y acomodador. Se puede establecer que el estilo predominante es el Convergente con un 43,9% equivalente a 69 estudiantes, al estilo Asimilador 17,8% equivalente a 18 estudiantes, al estilo divergente el 22,9% que equivale a 36 estudiantes, y dentro del modelo acomodador equivale el 15,3% que corresponde a 24 estudiantes del total de la muestra planteada.

Una vez se ha practicado la encuesta esta determina que el mayor porcentaje en el tipo de aprendizaje es en convergente que equivale a 43,9% de los estudiantes correspondiente a 69 estudiantes.

### 3.4. VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS.

En el presente proyecto investigativo se utilizará la prueba estadística del Chi-cuadrado de Pearson la cual según Mendivelso (2018) mide la discrepancia entre una distribución de frecuencias observadas y esperadas.

#### Planteamiento de la Hipótesis.

- La Inteligencia Emocional influye en el aprendizaje en entornos virtuales en estudiantes de nivelación de carrera en la Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Ambato

#### Hipótesis Alterna H<sub>1</sub>.

- La Inteligencia Emocional **SI** influye en el aprendizaje en entornos virtuales en estudiantes de nivelación de carrera en la Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Ambato.

#### Hipótesis Nula H<sub>0</sub>.

- La Inteligencia Emocional **NO** influye en el aprendizaje en entornos virtuales en estudiantes de nivelación de carrera en la Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Ambato.

#### 3.4.1. Especificación del estadígrafo

Para llevar a cabo la validación de la hipótesis planteada se utilizó el software estadístico SPSS con el estadígrafo Chi-cuadrado de Pearson que permitió realizar un análisis fácil y rápido de todos los datos recolectados en donde se obtuvo los valores asimétricos de las combinaciones realizadas entre las variables, en base a los datos recolectados se permitió conocer la incidencia de las variables tomando los datos más relevantes obtenidos de la aplicación del Inventario Emocional Bar On ICE y el test de estilos aprendizajes de Kolb; la misma consta de la siguiente formula:

$$X^2 = \sum \left[ \frac{(O - E)^2}{E} \right]$$

En donde:

$X^2 =$  Chi Cuadrado.

$\Sigma =$  Sumatoria.

O = Frecuencia Observada.

E = Frecuencia Esperada.

- FO-FE= Frecuencia observada – frecuencias esperadas.
- FO-FE<sup>2</sup>= Resultado de las frecuencias observadas y esperadas al cuadrado.
- FO-FE<sup>2</sup>/ E= Resultado de las frecuencias observadas y esperadas al cuadrado dividido para las frecuencias esperadas

### **3.4.2. Selección del nivel de significancia**

Para la verificación de la presente hipótesis el nivel de significancia que se ha tomado para trabajar corresponde al 5%, es decir mantiene un margen de error del 0,05 por lo tanto se establece un nivel de confianza del 95% o 0,95.

### **3.4.3. Grados de libertad**

Para conocer el valor de tabla de distribución se procede al cálculo de los grados de libertad según la siguiente formula

- $gl = (Filas - 1) (Columnas - 1)$
- $gl = (4 - 1) (4 - 1)$
- $gl = (3) (3)$
- $gl = 9$
- $\alpha = 0,05$
  
- $gl = 9$
- $X^2 t: 16.919$

### **3.4.4. Procesamiento de Casos**

Dentro de los procesos para determinar si existe una incidencia entre la variable independiente y la variable dependiente se procedió a verificar los valores positivos de la investigación tomando como referencia las preguntas con mayor índice de respuesta

del Inventario Emocional Bar On ICE y del test de estilos de aprendizaje de Kolb; con la ayuda del Chi cuadrado de Pearson se realizó las siguientes dimensiones para obtener los valores positivos de las combinaciones posibles; mismos que se demuestran al superar el valor de la tabla de distribución  $X^2$  16.919 correspondiente a los grados de libertad 9 y el margen de error de 0,05.

**Tabla 10** Procesamiento de casos

<b>Chi-cuadrado de Pearson</b>	<b>VI: Inteligencia emocional</b>	<b>VD: Aprendizaje en los entornos virtuales</b>	<b>Preguntas de la encuesta</b>	<b>Valor Chi2</b>	<b>Sig. Asintótica</b>	<b>gl</b>	<b>Distribución <math>x^2</math></b>
	Manejo del Estrés	Resolución de Problemas	Me es difícil controlar mi cólera - Prefiero analizar las cosas dividiéndolas en sus partes componentes.	22.225	,008	9	16.919
	Inteligencia Intrapersonal	Aprendizaje	Puedo usar fácilmente diferentes modos de resolver los problemas - Tomo en cuenta todos los aspectos relacionados	19.732	,020	9	16.919
	Interpersonal - Empatía	Autoconfianza	Soy muy bueno (a) para comprender cómo la gente se siente - Prefiero valerme de mis sensaciones y sentimientos.	17.221	,045	9	16.919
	Adaptabilidad	Aprendizaje	No me doy por vencido (a) ante un problema hasta que lo resuelvo - Tomo en cuenta mis propias ideas sobre el tema.	21.167	,012	9	16.919

**Fuente.** *Estudiantes de nivelación de la FJCS-UTA, 2021.*

**Elaborado por.** *Carolina Villegas Rojas, 2021*

### **Regla de Decisión.**

Como los resultados obtenidos en el chi-cuadrado son superiores al valor 16.919 establecido en la tabla de distribución correspondiente a 0.05 y a los grados de libertad 9 se rechaza la  $H_0$  y se acepta la hipótesis de investigación ( $H_1$ ): “La Inteligencia Emocional SI influye en el aprendizaje en entornos virtuales en estudiantes de nivelación de carrera en la Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Ambato.

### 3.4.4. Contingencia de casos estudios

En la siguiente tabla se presenta una de las combinaciones realizadas a través del chi-cuadrado de Pearson en donde es posible identificar la incidencia de la variable independiente en la variable dependiente con un nivel de inteligencia emocional vinculado al estilo de aprendizaje para determinar la asimetría entre las dos variables.

**Tabla 11 Pruebas de chi-cuadrado**

<b>Tabla de Contingencia</b>	<b>Me es difícil controlar mi cólera. * Prefiero analizar las cosas dividiéndolas en sus partes componentes</b>		
	<b>Valor</b>	<b>gl</b>	<b>Sig. asintótica (2 caras)</b>
Chi-cuadrado de Pearson	22,225 <sup>a</sup>	9	,008
Razón de verosimilitud	24,009	9	,004
Asociación lineal por lineal	5,540	1	,019
N de casos válidos	157		

## **CAPITULO. IV**

### **4. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **4.1. CONCLUSIONES**

- Luego de obtener los resultados mediante la aplicación del Chi cuadrado de Pearson, con un valor teórico mayor a  $X^2_t = 16,919$  se comprueba que la inteligencia emocional sí influye en el aprendizaje en los entornos virtuales de los estudiantes de nivelación de la Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Ambato
- Se determinó que la inteligencia emocional es un factor concluyente en los diferentes tipos de relaciones humanas, en base al análisis de los constructos teóricos podemos establecer la aplicación del inventario de inteligencia emocional, en el cual el 45.2% de los estudiantes presentan un nivel alto en los componentes de adaptabilidad, el 61.1% y el 47.1% de los estudiantes posee un manejo del estrés y un estado de ánimo general promedio; más del 60% de estudiantes obtuvo niveles bajos en los componentes interpersonales e intrapersonales por lo que existe un manejo promedio en los niveles de inteligencia emocional.
- En cuanto a la variable dependiente se puede concluir que el tipo de Aprendizaje que mayor frecuencia presenta es el tipo Convergente que representa al 43,9% de los estudiantes y la segunda con mayor incidencia es el modelo divergente, los dos niveles más bajos en el porcentaje son del tipo acomodador y asimilador. Esto permite definir que el mayor índice de estudiantes posee un pensamiento abstracto y procesan de forma activa la información y necesitan una utilización práctica de las ideas, por lo que es necesario implementar estrategias prácticas que le permitan experimentar a los estudiantes durante su aprendizaje en los entornos virtuales.



## 4.2 RECOMENDACIONES.

- Mejorar los procesos de desarrollo de inteligencia emocional en los puntos más críticos que se han detectado mediante la investigación, dominando los aspectos educativos sobretodo en la adaptabilidad de situaciones que presenta un contexto de emergencia, en el ámbito educativo actual el mismo que presentó cambios inesperados, obligando a cambiar las metodologías, herramienta e insumos en entorno virtual, contribuyendo al manejo de emociones en diferentes espacios en los que se pueden desenvolver dejando de lado los sentimientos de inseguridad.
- Incrementar la eficacia y eficiencia de los espacios de virtualidad para que permitan que el aprendizaje sea significativo, mediante la aplicación de estrategias y técnicas adecuadas que caracterizan a la educación virtual, eliminando sentimientos de desventura e inseguridades que presentan los estudiantes, fortaleciendo los entornos educativos en donde constantemente se innoven los procesos, pensado siempre en el bienestar educativo de los estudiantes, optimizando el desarrollo de las acciones de comunicación, para que contribuyan a difundir la existencia de los estrategias, guías , así como, del contenidos de los mismos.
- Es necesario que exista un acompañamiento cercano en el proceso aprendizaje, además de los organismos técnicos de la Dirección de Bienestar Estudiantil y Universitario que realicen seguimientos a los alumnos en cuanto al manejo adecuado de las emociones. Esto debido a que existe el personal capacitado para el manejo de manuales encargados de determinar los diferentes factores que inciden tanto en la inteligencia emocional como el aprendizaje en los entornos virtuales de aprendizaje, en este sentido es importante agregar que, la capacitación constante de docentes en técnicas pedagógicas deben desarrollarse para que el manejo de clases en diferentes ambientes y situaciones, garanticen a los

estudiantes un desarrollo emocional adecuado mientras se encuentran cursando la carrera.

## 5. BIBLIOGRAFÍA

Aliaga , F. (2010). El impacto de las nuevas tecnologías en educación . Barcelona, Valencia, España.

Banco Mundial. (2020). Covid-19 Impacto en la educación y respuestas de políticas públicas. *Banco Mundia*, 5-6.

Bogdanski. (2014). *Aprendizaje en línea*. Mexico: UNID.

Borjas, M., Castro, A., Ricardo, C., & Vergara, E. (2014). Recursos educativos. *Redalyc.org*.

Bustamante, X. (2020). *Clases virtuales imponen el desafío de lograr más compromiso de alumnos*. Obtenido de Clases virtuales imponen el desafío de lograr más compromiso de alumnos: <https://www.eluniverso.com/noticias/2020/08/26/nota/7955197/clases-virtuales-imponen-desafio-lograr-mas-compromiso-alumnos/>

Capdet, D. (2015). Conectivismo y Aprendizaje informal: Análisis desde el punto de vista de una sociedad en proceso de transformación. *UOC*, 1-74.

Carrión, R. I., & Berasategi, V. (2010). GUÍA PARA LA ELABORACIÓN DE PROYECTOS.

Cazallo, A., Mudarra, A., & Salazar, E. (2020). La inteligencia emocional en los estudiantes universitarios. *Revista Espacios*, 1-13.

CEPAL. (2020). *La educación en tiempos de COVID-19*. CEPAL.

Condor, O. (5 de Mayo de 2020). *CienciAmérica*. Obtenido de <http://201.159.222.118/openjournal/index.php/uti/article/view/281>

- Cortés, F. (2020). *Area Andina*. Obtenido de Beneficios de la Educación Virtual: <https://www.areandina.edu.co/es/blog/el-blog-de-areandina/6-beneficios-de-la-educacion-virtual>
- Delgado, P. (21 de Octubre de 2019). *Importancia de los padres en la participación de los padres en la enseñanza*. Obtenido de Observatorio Técnico de México: <https://observatorio.tec.mx/edu-news/la-importancia-de-la-participacion-de-los-padres-en-la-educacion>
- Ecuador, A. N. (2008). *Constitución del Ecuador*. Quito-Ecuador.
- Fernández, E. (Mayo de 2017). *Una Mirada a los desafíos de la educación superior en México*. Obtenido de Innovación Educativa: [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S1665-26732017000200183&script=sci\\_arttext](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S1665-26732017000200183&script=sci_arttext)
- García, G. (2004). *Temas de introducción a la formación pedagógica*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Gonzales, L. (2020). *Revista Digital de la Universidad Autónomas de Chiapas*. Obtenido de <https://espacioimasd.unach.mx/index.php/Inicio/article/view/249>
- González, M. (2018). Ecologías de aprendizaje en la era digital: desafíos para la educación superior. *Publicaciones*, 16.
- Guerrero, J. (2019). *Docentes al Día*. Obtenido de 15 diciembre, 2019 16 comentarios: <https://docentesaldia.com/2019/12/15/que-son-las-estrategias-de-aprendizaje-definicion-tipos-y-ejemplos/>
- Gutiérrez Martín, A. (2003). *La alfabetización digital*. Obtenido de <https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/33900325/3GUTIERREZ-MARTIN-Alfonso-CAP-5-La-alfabetizacion-en-la-era-de-Internet.pdf?1402250942=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3D3GUTIERREZ-MARTIN-Alfonso-CAP-5-La-alfab.pdf&Expires=1591930386&Signat>

- Heredia, Y. (2020). *Teorías del Aprendizaje en el Contexto Educativo*. Editorias Digital.
- Hernandez, A. (2020). *Hernández Psicólogos*. Obtenido de <https://www.hernandezpsicologos.es/blog/diferencia-emocion-sentimiento/>
- Iniesta, R. (2009). *El viaje íntimo de la locura*. Madrid: Rayul.
- Lema Lema , N. M. (2020). *LA ESTABILIDAD EMOCIONAL Y EL APRENDIZAJE VIRTUAL UNIVERSITARIO EN LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN – UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO EN TIEMPO DE COVID-19*. Ambato.
- León, A. (2007). Qué es la educación. *Redalyc.org*, 11, 596.
- Lovón, M. (2020). Repercusiones de las clases virtuales en los estudiantes universitarios en el contexto de la cuarentena. *Propósitos y representaciones*, 3.
- Lozano, L. (07 de marzo de 2021). *Diario el País*. Obtenido de La Pandemia "Virtualizó" la educación.: <https://www.elpais.com.co/educacion/la-pandemia-virtualizo-la-lo-bueno-y-lo-malo-de-esta-modalidad.html>
- Martín, G. M. (2017). Acercamiento a las Teorías del Aprendizaje en la educación. *UNIANDÉS EPISTEME*, 50.
- Mendivelso, F. (2018). PRUEBA CHI-CUADRADO DE INDEPENDENCIA APLICADA. *Revista Medica Sanitas*, 92-96.
- Meneses, N. (6 de Abril de 2017). *Formate*. Obtenido de Ventajas y desventajas de la educación virtual y presencial: <https://www.formarte.edu.co/blog/ventajas-y-desventajas-de-la-educacion-virtual-y-presencial/>
- Morales Córdova, A. D. (2020). *EL AFRONTAMIENTO EMOCIONAL Y LA EDUCACION VIRTUAL UNIVERSITARIA EN LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE COMUNICACIÓN SOCIAL DE LA FACULTAD DE*

*JURISPRUDENCIA Y CIENCIAS SOCIALES DE LA UNIVERSIDAD  
TECNICA DE AMBATO DURANTE LA PANDEMIA POR EL COVID-19.*  
Ambato.

- Navarro, J. (2008). *Como diagnosticar y mejorar los estilos de aprendizaje*. Procompal.
- Pérez, M. (2021). *Concepto de Aprendizaje*. Obtenido de Concepto de Aprendizaje: <https://conceptodefinicion.de/aprendizaje/>
- Raffino, E. (2021). *Concepto de aprendizaje*. Obtenido de Concepto de aprendizaje: <https://concepto.de/aprendizaje-2/>
- Ralón, L. (2004). (De)Formación en línea. acerca de las desventajas de la educación virtual. *Reflexiones*, 172.
- Roldán, M. (2016). *Etapas Infantiles*. Obtenido de Etapas Infantiles: <https://www.etapainfantil.com/claves-educar-ninos-mas-felices>
- Sáenz, J. (2018). *Estilos de aprendizaje y métodos de enseñanza*. Madrid: UNED.
- Sánchez, C. (2017). Revista Ventana Abierta. *La importancia de la inteligencia emocional en la escuela*.
- Sandoval, C. (2020). La Educación en Tiempo del Covid-19 Herramientas TIC: El Nuevo Rol Docente en el. *Revista Internacional Tecnológica- Educativa Docentes 2.0*, 24-31.
- Santana, M. S. (2007). *Enseñanza y Aprendizaje*. Obtenido de [https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8927/D-TEISIS\\_CAPITULO\\_2.pdf](https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8927/D-TEISIS_CAPITULO_2.pdf)
- Schwartzman, G. (Marzo de 2003). *researchgate.net*. Obtenido de [https://www.researchgate.net/profile/Gisela\\_Schwartzman/publication/267025307\\_Materiales\\_didacticos\\_en\\_educacion\\_en\\_linea\\_por\\_que\\_para\\_que\\_como/links/544118040cf2a76a3cc794e5/Materiales-didacticos-en-educacion-en-linea-por-que-para-que-como.pdf](https://www.researchgate.net/profile/Gisela_Schwartzman/publication/267025307_Materiales_didacticos_en_educacion_en_linea_por_que_para_que_como/links/544118040cf2a76a3cc794e5/Materiales-didacticos-en-educacion-en-linea-por-que-para-que-como.pdf)

- Segura Amaluisa, M. P. (2020). *LOS CONFLICTOS EMOCIONALES Y EL APRENDIZAJE VIRTUAL EN LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS DE LA CARRERA DE COMUNICACIÓN SOCIAL DE LA FACULTAD DE JURISPRUDENCIA Y CIENCIAS SOCIALES DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO EN LA PANDEMIA DEL COVID 19*. AMBATO.
- Simón, A. (2021). Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje. *Universidad mayor de San Simón*, 2.
- Tobar, E. (1 de Septiembre de 2017). *E-learnig Masters*. Obtenido de 5 ventajas de educación virtual frente a la educación tradicional para el docente.: <http://elearningmasters.galileo.edu/2017/09/01/ventajas-de-la-educacion-virtual/>
- Tobar, E. (17 de mayo de 2018). La inteligencia emocional en la educación virtual. *E-Learnign Masters*. Obtenido de La Inteligencia emocional en la educación virtual: <http://elearningmasters.galileo.edu/2018/05/17/inteligencia-emocional/>
- Tortosa, M. (2015). Uso de ordenadores e internet en el aula: ventajas y desventajas. *XXIII Jornada de investigación en docencia universitaria*. (pág. 2408). Alicante: Univesidad de Alicante.
- Valle, M. d. (2018). Obtenido de <https://www.brazilianjournals.com/index.php/BRJD/article/view/2264/2281>
- Valle, M. D. (2019). El manejo de la inteligencia emocional en las aulas virtuales y su impacto socioeducacional. *ACTAS ICONO*, 504.
- Vasquez, D. (2020). Ventajas, Desventajas y ocho recomendaciones para la educación medica virtual en tiempos de COVID-19. *MEDICINA*, 16.
- Westreicher, G. (2021). *Economipedia*. Obtenido de Encuesta: <https://economipedia.com/definiciones/encuesta.html>

Yelena Abreu, A. B. (2018). El proceso de enseñanzaaprendizaje de los Estudios  
linguisticos: el impacto de la motivacion hacia el estudio de la lengua.  
*MENDIVE*, 611.

## 6. ANEXOS.

### Anexo 1. Inventario de cociente emocional de BarOn (ICE)

Lee cada oración y elige la respuesta que mejor te describe, hay cuatro posibles respuestas:

1. Muy rara vez
2. Rara vez
3. A menudo
4. Muy a menudo

Dinos cómo te sientes, piensas o actúas LA MAYOR PARTE DEL TIEMPO EN LA MAYORÍA DE LUGARES. Elige una, y solo UNA respuesta para cada oración y coloca un ASPA sobre el número que corresponde a tu respuesta. Por ejemplo, si tu respuesta es "Rara vez", haz un ASPA sobre el número 2 en la misma línea de la oración. Esto no es un examen; no existen respuestas buenas o malas. Por favor haz un ASPA en la respuesta de cada oración.

	M uy rara vez	R a r a v e z	A men udo	Mu y a men udo
1. Me gusta divertirme.	1	2	3	4
2. Soy muy bueno (a) para comprender cómo la gente se siente.	1	2	3	4
3. Puedo mantener la calma cuando estoy molesto.	1	2	3	4
4. Soy feliz.	1	2	3	4
5. Me importa lo que les sucede a las personas.	1	2	3	4
6. Me es difícil controlar mi cólera.	1	2	3	4
7. Es fácil decirle a la gente cómo me siento.	1	2	3	4
8. Me gustan todas las personas que conozco.	1	2	3	4
9. Me siento seguro (a) de mí mismo (a).	1	2	3	4
10. Sé cómo se sienten las personas.	1	2	3	4
11. Sé cómo mantenerme tranquilo (a).	1	2	3	4
12. Intento usar diferentes formas de responder las preguntas difíciles.	1	2	3	4
13. Pienso que las cosas que hago salen bien.	1	2	3	4
14. Soy capaz de respetar a los demás.	1	2	3	4
15. Me molesto demasiado de cualquier cosa.	1	2	3	4
16. Es fácil para mí comprender las cosas nuevas.	1	2	3	4
17. Puedo hablar fácilmente sobre mis sentimientos.	1	2	3	4
18. Pienso bien de todas las personas.	1	2	3	4
19. Espero lo mejor.	1	2	3	4
20. Tener amigos es importante.	1	2	3	4
21. Peleo con la gente.	1	2	3	
22. Puedo comprender preguntas difíciles.	1	2	3	
23. Me agrada sonreír.	1	2	3	
24. Intento no herir los sentimientos de las personas.	1	2	3	
25. No me doy por vencido (a) ante un problema hasta que lo resuelvo.	1	2	3	
26. Tengo mal genio.	1	2	3	



27. Nada me molesta.	1	2	3
28. Es difícil hablar sobre mis sentimientos más íntimos.	1	2	3
29. Sé que las cosas saldrán bien.	1	2	3
30. Puedo dar buenas respuestas a preguntas difíciles.	1	2	3
31. Puedo fácilmente describir mis sentimientos.	1	2	3
32. Sé cómo divertirme.	1	2	3
33. Debo decir siempre la verdad.	1	2	3
34. Puedo tener muchas maneras de responder una pregunta difícil, cuando yo quiero.	1	2	3
35. Me molesto fácilmente.	1	2	3
36. Me agrada hacer cosas para los demás.	1	2	3
37. No me siento muy feliz.	1	2	3
38. Puedo usar fácilmente diferentes modos de resolver los problemas.	1	2	3
39. Demoro en molestarme.	1	2	3
40. Me siento bien conmigo mismo (a).	1	2	3
41. Hago amigos fácilmente.	1	2	3
42. Pienso que soy el (la) mejor en todo lo que hago.	1	2	3
43. Para mí es fácil decirle a las personas cómo me siento.	1	2	3
44. Cuando respondo preguntas difíciles trato de pensar en muchas soluciones.	1	2	3
45. Me siento mal cuando las personas son heridas en sus sentimientos.	1	2	3
46. Cuando estoy molesto (a) con alguien, me siento molesto (a) por mucho tiempo.	1	2	3
47. Me siento feliz con la clase de persona que soy.	1	2	3
48. Soy bueno (a) resolviendo problemas.	1	2	3
49. Para mí es difícil esperar mi turno.	1	2	3
50. Me divierte las cosas que hago.	1	2	3
51. Me agradan mis amigos.	1	2	3
52. No tengo días malos.	1	2	3
53. Me es difícil decirle a los demás mis sentimientos.	1	2	3
54. Me disgusto fácilmente.	1	2	3
55. Puedo darme cuenta cuando mi amigo se siente triste.	1	2	3
56. Me gusta mi cuerpo.	1	2	3
57. Aun cuando las cosas sean difíciles, no me doy por vencido	1	2	3
58. Cuando me molesto actúo sin pensar.	1	2	3
59. Sé cuándo la gente está molesta aun cuando no dicen nada	1	2	3
60. Me gusta la forma como me veo.	1	2	3

---

## Anexo 2. Test de estilos de aprendizaje de Kolb

(Autor Profesor David Kolb)

Deberás asignar un puntuación de 1 a 3, en los casilleros a cada una de las situaciones de una fila determinada, respondiendo a la pregunta del encabezamiento. Coloca 3 puntos a la situación que te reporte más beneficios cuando aprendes, y asigna los puntajes “3”, “2” y “0” a las restantes situaciones expuestas en la fila, en función de la efectividad que tienen éstas en tu forma de aprender. No se puede repetir un puntaje dentro de una fila.

Cuando Aprendo:	Prefiero valirme de mis sensaciones y sentimientos	Prefiero mirar y atender	Prefiero pensar en las ideas	Prefiero hacer cosas
Aprendo mejor cuando:	Confío en mis corazonadas y sentimientos	Atiendo y observo cuidadosamente	Confío en mis pensamientos lógicos	Trabajo duramente para que las cosas queden realizadas
Cuando estoy aprendiendo:	Tengo sentimientos y reacciones fuertes	Soy reservado y tranquilo	Busco razonar sobre las cosas que están sucediendo	Me siento responsable de las cosas
Aprendo a través de:	Sentimientos	Observaciones	Razonamientos	Acciones
Cuando aprendo:	Estoy abierto a nuevas experiencias	Tomo en cuenta todos los aspectos relacionados	Prefiero analizar las cosas dividiéndolas en sus partes componentes	Prefiero hacer las cosas directamente
Cuando estoy aprendiendo:	Soy una persona intuitiva	Soy una persona observadora	Soy una persona lógica	Soy una persona activa
Aprendo mejor a través de:	Las relaciones con mis compañeros	La observación	Teorías racionales	La práctica de los temas tratados
Cuando aprendo:	Me siento involucrado en los temas tratados	Me tomo mi tiempo antes de actuar	Prefiero las teorías y las ideas	Prefiero ver los resultados a través de mi propio trabajo

Aprendo mejor cuando:	Me baso en mis intuiciones y sentimientos	Me baso en observaciones personales	Tomo en cuenta mis propias ideas sobre el tema	Pruebo personalmente la tarea
Cuando estoy aprendiendo:	Soy una persona abierta	Soy una persona reservada	Soy una persona racional	Soy una persona responsable

Cuando aprendo:	Me involucro	Prefiero observar	Prefiero evaluar las cosas	Prefiero asumir una actitud activa
Aprendo mejor cuando:	Soy receptivo y de mente abierta	Soy cuidadoso	Analizo las ideas	Soy práctico
Total de la suma de cada columna <sup>c</sup>				
	<b>EC</b>	<b>OR</b>	<b>CA</b>	<b>EA</b>

### Anexo 3. Operacionalización de Variables

**Tabla 12 Variable Independiente: Inteligencia Emocional**

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍAS	INDICADORES	ÍTEMS BÁSICOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p><b>Inteligencia Emocional:</b></p> <p>La inteligencia emocional es el uso inteligente de las emociones, en ocasiones también definida como el potencial biológico y psicológico que posee una persona para resolver los problemas mediante el procesamiento de la información generada a partir del contexto socio-cultural; está compuesta por un conjunto de habilidades personales, emocionales y sociales que determinan la capacidad de alcanzar el éxito pese a las exigencias y cambios que se presentan en el entorno. (Cazallo, Mudarra, &amp; Salazar, 2020)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Emociones</li>   <li>• Relaciones Interpersonales</li>   <li>• Relaciones Intrapersonales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alegría</li> <li>• Tristeza</li> <li>• Miedo</li> <li>• Ira</li>   <li>• Relaciones íntimas o afectivas</li> <li>• Relaciones superficiales</li> <li>• Relaciones de rivalidad</li> <li>• Relaciones familiares</li>   <li>• Autoconfianza</li>   <li>• Conflicto personal interior</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Puedo hablar fácilmente sobre mis sentimientos.</li> <li>• Me es difícil controlar mi cólera.</li> <li>• Puedo mantener la calma cuando estoy molesto.</li>   <li>• Me agrada hacer cosas para los demás.</li> <li>• Soy muy bueno (a) para comprender cómo la gente se siente.</li>   <li>• No me doy por vencido (a) ante un problema hasta que lo resuelvo.</li> <li>• Puedo usar fácilmente diferentes modos</li> </ul>	<p><b>Técnica</b></p> <p>Encuesta</p> <p><b>Instrumento</b></p> <p>Inventario Emocional Bar On ICE</p>

Autor. Sonnia Carolina Villegas Rojas (2021)

**Tabla 13 Variable Dependiente: Aprendizaje en entornos virtuales**

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍAS	INDICADORES	ÍTEMS BÁSICOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p><b>Aprendizaje en entornos virtuales:</b> El aprendizaje virtual supone un cambio en la consolidación del conocimiento y la información a través de sistemas inteligentes, los cuales, conforme a Capdet (2015) sirven para “describir el contenido de los materiales educativos utilizados, monitorizar las entradas, salidas y actividades de los estudiantes</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estilos de Aprendizaje</li> <li>• Estrategias de Aprendizaje</li> <li>• Herramientas tecnológicas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los convergentes</li> <li>• Los asimiladores.</li> <li>• Los divergentes</li> <li>• Los acomodadores</li> <li>• Exposición.</li> <li>• Lluvia de Ideas</li> <li>• Aprendizaje basado en problemas</li> <li>• Juego de Roles</li> <li>• Juego de Roles</li> </ul> <p>Google Classroom Zoom Teams Moodle</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuando aprendo estoy abierto a nuevas experiencias</li> <li>• Cuando aprendo prefiero ver los resultados a través de mi propio trabajo</li> <li>• Aprendo mejor cuando tomo en cuenta mis propias ideas sobre el tema</li> <li>• Prefiero asumir una actitud activa</li> <li>• Me baso en Observaciones personales</li> </ul>	<p><b>Técnica</b> Encuesta</p> <p><b>Instrumento</b> Test de Estilos de Aprendizaje de Kolb</p>

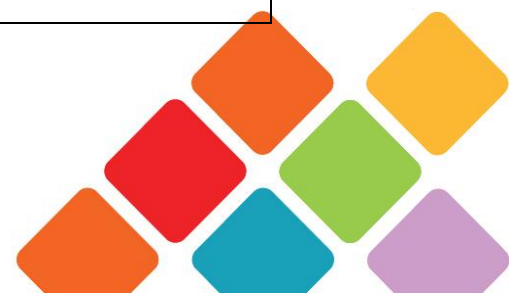
**Autor.** Villegas Rojas Sonia Carolina



## Anexo 4. Esquema de la guía de Investigación

### *Esquema de la Guía de Investigación*

1. Título
2. Objetivos
3. Introducción
4. Inteligencia emocional
4.1. Diario de Emociones
4.2 La rueda de la Vida
4.3 Escucha Activa
4.4 Diccionario de Emociones
4.5 Mi caparazón seguro
<ul style="list-style-type: none"><li>• Recursos didácticos</li></ul>
5. Entornos virtuales de aprendizaje
5.1 Wiki
5.2Foros Académicos
5.3 Estudio de Caso
5.4 Actividades con EDILIM
6.Recomendaciones



GUÍA PARA EL MANEJO DE:



**EMOCIONES EN  
ENTORNOS VIRTUALES  
DE APRENDIZAJE**





## Definición

La presente guía tiene como finalidad sugerir técnicas para aplicarlas durante el proceso de enseñanza y aprendizaje. Brinda la posibilidad tanto a los docentes como a los estudiantes la posibilidad de aplicar herramientas con el fin de mejorar la inteligencia emocional de las personas además la sugerencia de técnicas que pueden ser aplicadas en los entornos virtuales de aprendizaje.

## Destinatario

La estrategia se utilizará en estudiantes de Nivelación de Carrera de la Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Ambato.

## Objetivo General

Desarrollar la inteligencia emocional con el fin de mejorar el rendimiento académico de los estudiantes de nivelación de carrera de la Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Ambato.







## DIARIO DE EMOCIONES

¿Qué es?	Objetivos	Desarrollo de la actividad	Finalidad.
<p>El diario de emociones consiste en apuntar pensamientos, emociones, conductas, situaciones, etc. que van ocurriendo en el día a día. De esa forma, puede uno entender cómo actúa, por qué y qué es lo que sería necesario cambiar primero. (Rull, 2021)</p>	<p>Conocer y gestionar emociones con el fin de ganar en bienestar y conseguir relaciones más plenas.</p> <p>Ganar en autoconocimiento y asentar las bases para una autoestima fuerte.</p>	<p>El estudiante debe tomarse 10 o 20 minutos al día, preferiblemente antes de acostarse, para hacer un repaso de cómo ha ido su jornada. En la primera columna el estudiante debe colocar el contexto de la situación que experimento, seguido de cómo se siente en ese momento, en la tercera columna se debe dar un nombre a la emoción que está sintiendo, en la siguiente columna se debe colocar la reacción a lo ocurrido y finalmente colocar un plan de acción ante esa situación.</p>	<p>Comprender la realidad y desarrollar pensamiento crítico.</p> <p>Escribir y analizar las emociones propias para comprenderlas.</p> <p>Elevar la autoestima del estudiante.</p> <p>Desarrollar empatía.</p>



## LA RUEDA DE LA VIDA

¿Qué es?	Objetivos	Desarrollo de la Actividad	Finalidad
<p>La rueda de la vida es una herramienta visual que facilita la obtención de una visión gráfica de los aspectos que componen nuestra vida y el grado de satisfacción y equilibrio respecto a ellos.</p>	<p>Identificar la importancia que otorgamos a los diferentes ámbitos vitales y cuáles precisan de un mayor trabajo ya que no nos resultan tan satisfactorias como querríamos.</p> <p>Promover la motivación debido a que proporciona un enfoque y a que fomenta el establecimiento de objetivos y la planificación</p>	<p>Para realizar este ejercicio, necesitamos una hoja de papel que contenga un círculo para que podamos poner qué áreas de nuestra vida son importantes para nosotros y queremos trabajar. Por ejemplo, trabajo, amistades, pareja, familia, ocio... Después, es necesario evaluar cada variable con una puntuación de acuerdo con el grado de satisfacción, Por ejemplo, si el trabajo es lo más importante, pondremos el número “10”. Una vez tengamos claro el orden de preferencia, es necesario anotar diferentes acciones para mejorar nuestra vida.</p>	<p>Propiciar un entorno de confianza entre interlocutores.</p> <p>La mayoría de personas no busca un consejo solo busca ser escuchado.</p> <p>Hace que exista atención al dialogo.</p>



## ESCUCHA ACTIVA

¿Qué es?	Objetivos	Desarrollo de la Actividad	Finalidad
<p>La Escucha Activa es una Habilidad de la Comunicación que consiste en hacernos conscientes de lo que por una parte está diciendo la otra persona y por otra lo que realmente está tratando de comunicar.</p>	<p>Establecer vínculos de aprecio y afecto para mejorar las emociones.</p> <p>Busca que el interlocutor valore positivamente las emociones.</p>	<p>Durante una presentación, exposición o dialogo se debe pedir al estudiante que miren a la persona que está hablando para enterarse bien de lo que está diciendo y cómo lo está diciendo, es importante reconocer la emoción que experimenta la persona. Por ejemplo, podemos pedirles que tomen notas porque serán ellos quienes tengan que exponer un tema al resto de compañeros</p>	<p>Propiciar un entorno de confianza entre interlocutores.</p> <p>La mayoría de personas no busca un consejo solo busca ser escuchado.</p> <p>Hace que exista atención al dialogo.</p>



## DICCIONARIO DE EMOCIONES

¿Qué es?	Objetivos	Desarrollo de la Actividad	Finalidades
<p>Es un vehículo de comunicación a otras personas acerca de la emoción que se está experimentando.</p> <p>(Llorente, 2016)</p>	<p>Conocer las emociones de los estudiantes por medio de ejercicios de expresión emocional</p>	<p>Consiste en recoger varias fotografías del estudiante expresando una emoción diferente y cada persona deberá identificar la emoción y clasificar las imágenes</p>	<p>Fortalece la atención en momentos de estrés emocional.</p> <p>Permite la relajación por la visualización de escenas agradables.</p> <p>Busca dirigirse hacia los demás con respeto</p> <p>Evita los pensamientos negativos</p>

## MI CAPARAZÓN SEGURO

¿Qué es?	Objetivos	Desarrollo de la Actividad	Finalidad
<p>Esta actividad es una herramienta para mejorar la capacidad para manejar las emociones de forma apropiada. (Divulgación, 2017)</p>	<p>Dirigir y manejar las emociones, tanto positivas como negativas de forma eficaz.</p>	<p>Para desarrollar esta actividad el estudiante debe hacer un listado para identificar su enfado cuando es pequeño: ¿cómo empieza?, ¿en qué lugares del cuerpo lo siento? Después, necesita un lugar seguro. Puede ser un caparazón en el que esconderse hasta que el enfado desaparezca. Escondido en él no reaccionará sin control, no hará cosas de las que luego se arrepienta. Invita al alumnado a construir un caparazón con su cuerpo. Pueden usar sus manos para protegerse y respirar hasta que la tormenta pase.</p>	<p>Relacionarse de mejor manera con las personas.</p> <p>Evita pensamientos negativos.</p> <p>Evita la Frustración.</p> <p>Ayuda en la resolución de problemas.</p> <p>Menos propenso a conflictos emocionales.</p>

## RECURSOS DIDÁCTICOS

### WIKI

¿Qué es?	Objetivos	Desarrollo de la actividad	Finalidad
<p>Un wiki es una herramienta efectiva para generar páginas web colaborativamente, creando contenidos informativos en internet de una manera muy sencilla. (González et al., s.f.)</p>	<p>Propiciar el trabajo en equipo y el desarrollo de documentos en forma colaborativa.</p> <p>Estimular el intercambio de saberes entre los miembros del grupo de trabajo y con los demás compañeros.</p>	<p>Iniciar con un saludo e indicar el propósito de la actividad, así como instrucciones generales, delimitar e indicar la fecha de inicio y finalización.</p> <p>Crear orientaciones claras y específicas de la actividad, establecer la dinámica de trabajo para la elaboración de la wiki: si es grupal o individual, las fechas, cantidad de páginas, entre otros aspectos.</p> <p>Despedirse de la actividad.</p>	<p>Fortalece las relaciones interpersonales.</p> <p>Fortalece las relaciones interpersonales dentro el aula.</p> <p>Dinamizan los entornos virtuales de aprendizaje.</p> <p>Fortalece el proceso de enseñanza y aprendizaje.</p>

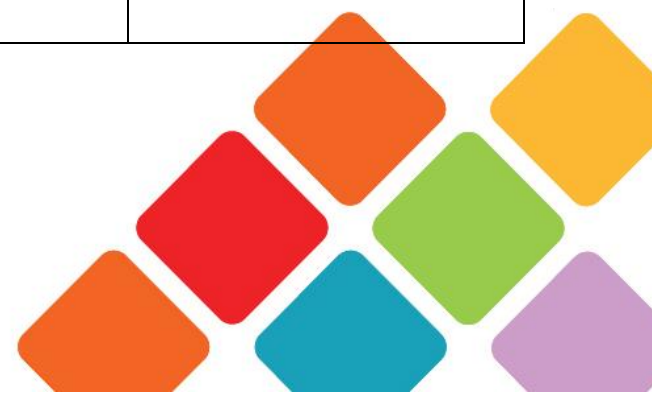
## FORO ACADÉMICO

¿Qué es?	Objetivos	Desarrollo de la Actividad	Finalidades
<p>Herramienta que propicia el debate por medio del planteamiento de preguntas sobre una temática específica o temas relevantes y de actualidad. Mediante esta herramienta se pueden generar discusiones en las cuales se llega a la solución de un problema (Camacho, 2021)</p>	<p>Generar el intercambio de ideas y conocimientos entre todos los participantes</p> <p>Propiciar el trabajo colaborativo y el compartir de conocimientos</p> <p>Generar un ambiente que responde a las diferentes formas de aprendizaje de los participantes.</p>	<p>Crear orientaciones claras y específicas de la actividad.</p> <p>Generar una pregunta convocante que promueva el aprendizaje participativo, el análisis, la reflexión, criticidad y realimentación en el cierre de las intervenciones. Algunos ejemplos son: planteamiento de una pregunta generadora, análisis de caso, realizar una entrevista y luego compartirla colaborativo, confrontación de grupos con ideas diferentes, entre otros.</p> <p>Finalmente brindar información sobre el valor de la actividad y la evaluación</p>	<p>Busca generar un ambiente que responde a las diferentes formas de aprendizaje de los participantes.</p> <p>Reducir la brecha digital en el acceso a educación.</p>



## ESTUDIO DE CASO

¿Qué es?	Objetivos	Desarrollo de la actividad	Finalidad
<p>Según Dimas (2014), se puede definir un estudio de caso como el análisis de un hecho, problema o suceso real con la finalidad de interpretarlo, resolverlo, generar respuestas, reflexionar y en algunos casos buscar su solución.</p>	<p>Generar aprendizajes significativos vinculados con la realidad del participante.</p> <p>Genera espacios de reflexión y análisis en los participantes de manera que se identifiquen con el problema y su solución</p>	<p>Seleccionar y construir el caso: de qué se trata la estrategia, objetivos planteados, los roles de los participantes, la importancia del trabajo en equipo. Generar preguntas de estudio o análisis: establecimiento de pautas de cómo se desarrollará el análisis del caso. Realizar una reflexión y conclusión del proceso. Verificar el avance y la apropiación de conocimientos: fomentando el pensamiento crítico, procesos de responsabilidad ciudadana y de toma de decisiones por parte de los participantes.</p> <p>Presentar una propuesta de solución: cada grupo presenta su propuesta y comparten en general sobre la experiencia.</p>	<p>Conocer cómo funcionan todas las partes del caso para crear hipótesis, atreviéndose a alcanzar niveles explicativos de supuestas relaciones causales encontradas entre ellas, en un contexto natural concreto y dentro de un proceso dado</p>





## ACTIVIDADES CON EDILIM

¿Qué es?	Objetivos	Desarrollo de la actividad	Finalidades
<p>Es una herramienta de autor que permite la creación de unidades digitales, libros interactivos y actividades de aprendizaje a través de la creación de páginas con sus diferentes opciones para agregar contenidos, actividades ejercicios o juegos dinámicos (Euskadi, 2021)</p>	<p>Definir la unidad específica que desea valorar, así como la intencionalidad del abordaje del tema para alcanzar los propósitos de aprendizaje.</p>	<p>Se pueden utilizar en:</p> <p><b>Evaluaciones:</b> en donde permite el desarrollo de actividades o ejercicios educativos mediante la implementación de diferentes ítems para su respectiva valoración.</p> <p><b>Autoevaluaciones:</b> estas tienen la ventaja de que el aprendiz pueda autoevaluar y reflexionar acerca la apropiación de sus conocimientos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dinamiza el entorno educativo.</li> <li>• Mejorar el rendimiento académico.</li> <li>• Planificación de actividades posteriores.</li> </ul>



## **Recomendaciones Generales.**

- Es importante el seguimiento emocional de un profesional psicólogo.
- Es importante la capacitación constante en herramientas tecnológicas y digitales
- La aplicación de las técnicas adecuadas dependerá de la visión del profesional

