



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACION
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL
MODALIDAD PRESENCIAL

**Informe final del Trabajo de Integración Curricular previo a la obtención del
Título de Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial.**

TEMA:

**“EJERCICIOS DE MOTRICIDAD FINA PARA ESTIMULAR LA
LATERALIDAD EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL II”**

AUTORA: Alicia Zorayda Azas Punina

TUTORA: Lic. Tamara Ballesteros Mg.

Ambato- Ecuador
OCTUBRE 2021 – MARZO 2022

A. PÁGINAS PRELIMINARES

APROBACIÓN DE LA TUTORA DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

Yo, Tamara Yajaira Ballesteros Casco Mg., con cédula de ciudadanía: 1600364382 en calidad de tutora del trabajo de Integración Curricular, referente al tema: "**EJERCICIOS DE MOTRICIDAD FINA PARA ESTIMULAR LA LATERALIDAD EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL II**", desarrollado por la estudiante Alicia Zorayda Azas Punina, previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial, considero que dicho informe investigativo reúne los requisitos tanto técnicos como científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente para que sea sometido a la evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el Honorable Consejo Directivo.

.....
Tamara Yajaira Ballesteros Casco, Mg.

C.C. 1600364382

AUTORÍA DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

Yo Alicia Zorayda Azas Punina con cédula de ciudadanía N° 1805275086 dejo constancia que el presente informe con el tema: "**EJERCICIOS DE MOTRICIDAD FINA PARA ESTIMULAR LA LATERALIDAD EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL II**" es el resultado de la investigación de la autora, quien, basada en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, en la revisión biográfica, he llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de la autora.



.....

Alicia Zorayda Azas Punina

C.c. 1805275086

**APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DEL GRADO DE LA FACULTAD DE
CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

La comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Integración Curricular, sobre el tema: "**EJERCICIOS DE MOTRICIDAD FINA PARA ESTIMULAR LA LATERALIDAD EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL II**" elaborado por Alicia Zorayda Azas Punina, estudiante de la Carrera de Educación Inicial. Una vez revisada la investigación se APRUEBA, debido a que cumple con los principios básicos técnicos, científicos y reglamentarios

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes

COMISIÓN CALIFICADORA

Dra. Carolina Elizabeth San Lucas Solórzano Mg.

C.C. 1802840981

Miembro de comisión calificadora

Dra. Paola Mantilla García, PhD.

C.C.:1802618916

Miembro de comisión calificadora

DEDICATORIA

El presente trabajo va dedicado a mis padres Raúl y Rosa quienes con su infinito amor me han apoyado de manera espiritual, emocional, intelectual y económicamente, quienes han estado a mi lado en cada tiempo sea de adversidad o triunfo y juntos hemos logrado culminar esta meta que fue trazada hace cuatro años.

Alicia Azas

AGRADECIMIENTOS

Mi gratitud más inmensa es a Dios, padre, amigo, compañero, consejero fiel, quien ha sido mi lugar seguro y me ha otorgado la sabiduría para hoy encontrarme donde estoy, sabiendo que sin su dirección no hubiese sido lo mismo.

Agradezco a mis padres, hermano, amigos quienes me acompañaron en este proceso, animándome a terminar lo iniciado y a disfrutar de cada tiempo.

A cada una de las docentes de la Universidad Técnica de Ambato quienes con paciencia y dedicación compartieron enseñanzas que me ayudaron a crecer profesionalmente y a sentir amor y entrega por esta carrera. A la distinguida Mg. Tamara Ballesteros por su paciencia y ayuda en mi proceso de Titulación.

Alicia Azas

CONTENIDO

| | |
|--|------|
| A. PÁGINAS PRELIMINARES..... | ii |
| APROBACIÓN DE LA TUTORA DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR | iii |
| AUTORÍA DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR..... | iiiv |
| APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DEL GRADO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN | iv |
| DEDICATORIA..... | vi |
| AGRADECIMIENTOS | vii |
| ÍNDICE DE TABLAS | viii |
| ÍNDICE DE GRÁFICOS | ixi |
| RESUMEN EJECUTIVO | xii |
| CAPÍTULO I..... | 14 |
| MARCO TEÓRICO | 14 |
| 1.1 Antecedentes Investigativos | 14 |
| 1.2 Objetivos..... | 16 |
| CAPITULO II | 31 |
| METODOLOGÍA | 31 |
| 2.1 Materiales | 31 |
| 2.2 Métodos | 31 |
| CAPÍTULO III | 33 |
| RESULTADOS Y DISCUSIÓN..... | 33 |
| 3.1 Análisis y discusión de los resultados | 33 |
| 3.2. Análisis de la entrevista..... | 34 |
| 3.3. Análisis de la ficha de observación | 38 |
| 3.4 Análisis general de resultados | 43 |
| CAPÍTULO IV | 45 |
| CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES..... | 45 |
| 4.1 Conclusiones..... | 45 |
| 4.2 Recomendaciones | 46 |

| | |
|--|----|
| REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS | 47 |
| Referencias | 47 |
| ANEXOS..... | 53 |
| Anexo 1: Red de Inclusión | 53 |
| Anexo 2: Constelación de ideas..... | 54 |
| Anexo 3: Operacionalización de variables | 56 |
| Anexo 4: Ficha de observación..... | 62 |
| Anexo 5: Link de validación por expertos de la ficha de observación..... | 63 |
| Anexo 6: Fotografías de la aplicación de la ficha de observación | 63 |
| Anexo 7: Guion de entrevista | 67 |
| Anexo 8: Link de validación por expertos de la entrevista | 68 |
| Anexo 9: Fotografías de la aplicación de la entrevista..... | 68 |
| Anexo 10: | 70 |
| Anexo 11: Informe Urkund | 72 |

ÍNDICE DE TABLAS

| | |
|--|----|
| Tabla 1: Entrevista al personal docente | 37 |
| Tabla 2. VI: Ejercicios de motricidad fina | 56 |
| Tabla 3. VD: Lateralidad..... | 59 |

ÍNDICE DE GRÁFICOS

| | |
|--|----|
| Gráfico 1: Interpretación del ítem 1 | 38 |
| Gráfico 2: Interpretación del ítem 2 | 38 |
| Gráfico 3: Interpretación del ítem 3 | 39 |
| Gráfico 4: Interpretación del ítem 4 | 39 |
| Gráfico 5: Interpretación del ítem 5 | 40 |
| Gráfico 6: Interpretación del ítem 6 | 40 |
| Gráfico 7: Interpretación del ítem 7 | 41 |
| Gráfico 8: Interpretación del ítem 8 | 41 |
| Gráfico 9: Interpretación del ítem 9 | 42 |
| Gráfico 10: Interpretación del ítem 10 | 42 |

RESUMEN EJECUTIVO
UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA
EDUCACION
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL
MODALIDAD PRESENCIAL

RESUMEN EJECUTIVO

TEMA: “EJERCICIOS DE MOTRICIDAD FINA PARA ESTIMULAR LA LATERALIDAD EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL II”

Autora: Alicia Azas

Tutora: Lcda. Tamara Ballesteros Mg.

El trabajo de investigación se presenta bajo el tema: “Ejercicios de motricidad fina para estimular la lateralidad en niños de 4 a 5 años de educación inicial II” que recorre la línea de investigación comportamiento social y educativo, da inicio con la búsqueda de información en proyectos con variables similares para sustentar los antecedentes investigativos. El objetivo es analizar la incidencia de los ejercicios motrices finos en la lateralidad de infantes de Educación Inicial II. La metodología desarrollada tiene un enfoque cualitativo porque busca descubrir tantas cualidades como sea posible y así comprender esa realidad. Para la recolección de datos se aplicó la técnica de la entrevista con un cuestionario de 9 preguntas abiertas, previamente estos fueron validados por expertos en el tema, los cuales fueron dirigidos a docentes de Educación Inicial II, así como la observación con su ficha de observación con 10 ítems aplicados a niños y niñas de 4 a 5 años. Una vez obtenido los resultados se realizó el análisis de la información donde se da a conocer que los ejercicios de motricidad fina contribuyen en el desarrollo infantil así al realizar actividades que estimulan la lateralidad fomentan la maduración motriz y la conciencia del espacio-tiempo y la coordinación óculo manual, además se toma como resultado la formación de la guía con sugerencias de ejercicios de motricidad fina para estimular la lateralidad.

PALABRAS CLAVES: estimulación, lateralidad, motricidad fina, movimientos coordinados.

TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO
FACULTY OF HUMAN SCIENCES AND EDUCATION
INITIAL EDUCATION CAREER
FACE-TO-FACE MODALITY

ABSTRACT (SUMMARY)

TOPIC: "FINE MOTOR EXERCISES TO STIMULATE LATERALITY IN CHILDREN FROM 4 TO 5 YEARS OF INITIAL EDUCATION II"

Author: Alicia Azas

Tutor: Lcda. Tamara Ballesteros Mg.

The research work is presented under the theme: "Fine motor exercises to stimulate laterality in children from 4 to 5 years of initial education II" that runs through the line of research social and educational behavior, begins with the search for information in projects with similar variables to support the research background. The objective is to analyze the incidence of fine motor exercises in the laterality of infants of Initial Education II. The methodology developed has a qualitative approach because it seeks to discover as many qualities as possible and thus understand that reality. For the data collection, the interview technique was applied with a questionnaire of 9 open questions, previously these were validated by experts in the subject, which were directed to teachers of Initial Education II, as well as the observation with their observation sheet. with 10 items applied to boys and girls from 4 to 5 years old. Once the results were obtained, the analysis of the information was carried out where it is disclosed that fine motor exercises contribute to child development, thus, by carrying out activities that stimulate laterality, they promote motor maturation and awareness of space-time and coordination. Manual oculus, in addition, the training of the guide with suggestions of fine motor exercises to stimulate laterality is taken as a result.

KEY WORDS: stimulation, laterality, fine motor skills, coordinated movements.

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO

TEMA: “EJERCICIOS DE MOTRICIDAD FINA PARA ESTIMULAR LA LATERALIDAD EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL II”

1.1 Antecedentes Investigativos

Para tener un conocimiento amplio en el desarrollo de la siguiente investigación, se ha indagado información en diferentes repositorios y fuentes bibliográficas confiables sobre temas relacionados, la exhaustiva revisión de la literatura permitió evidenciar la importancia de los ejercicios de motricidad fina para estimular la lateralidad.

La motricidad fina son los movimientos pequeños, exactos de las manos y muñecas, ojos, lengua, boca, pies y dedos de los pies que comienza a desarrollarse desde los primeros estadios del desarrollo infantil, y lo van perfeccionando según va su crecimiento y estimulación hasta lograr el dominio y la coordinación precisa de cada movimiento (Hernández, 2017).

Por otro lado la lateralidad comprende la distinción de los lados del cuerpo derecha e izquierda a partir de estos una persona logra ser consciente de su ubicación en el espacio tiempo, la coordinación de movimientos y de su lugar en el medio social al que corresponde (Lozano Ramírez, 2021).

En el artículo de **Cabrera & Dupeyrón García (2019)**, acerca del desarrollo de la motricidad fina en pregrado el cual fue realizada en el centro infantil «Los Hermanitos» en el municipio de Pinar del Rio, se aplicó la observación de actividades con 15 indicadores para determinar el nivel de desarrollo de la estimulación de la motricidad fina que presentan los infantes, asimismo se aplicó una entrevista a los docentes donde se detalló el proceso de la motricidad fina aplicada dentro del salón de clases y el nivel de conocimiento que ellos tienen sobre este aspecto del desarrollo infantil, tomando como conclusión la importancia

de la motricidad fina en la primera infancia como un pilar fundamental para un óptimo desarrollo infantil y el valor de aplicar actividades motrices dentro del aula.

Castillo (2016), en su investigación sobre el desarrollo de la motricidad fina a través de técnicas grafo plásticas con los niños de 3 a 4 años, evidencia que la aplicación de las técnicas grafo-plásticas en el proceso de enseñanza-aprendizaje en preescolar incrementa la adquisición de habilidades y destrezas, mejorado considerablemente la motricidad fina así alcanzando nuevos conocimientos, de esa manera se aprecia un progreso de las experiencias motoras no solo como una correcta coordinación en la movilidad sino también como la expresión de sensaciones, sentimientos y del intelecto, ayudando a que el pequeño/a se desarrolle integralmente.

Tacuri (2019), en su investigación acerca de la estimulación motriz fina en los niños de 4 a 5 años mediante la manipulación de diferentes materiales, refleja al terminar la investigación la gran influencia de las técnicas grafo-plásticas para la ayuda y desarrollo de los niños de preescolar, en múltiples aspectos importantes como es su área cognitiva, motriz, afectiva, creativa y el impulso de la imaginación, logrando de esta manera un fácil proceso de enseñanza y aprendizaje así como la formación de su personalidad, identidad y confianza.

Mencionando la investigación de **Montúfar (2018)**, en el que nos muestra información acerca de la lateralidad-direccionalidad en la escritura de grafismos se demuestra que las habilidades motoras permite al niño controlar y fortalecer los movimientos en especial de los dedos, manos y brazos de esa forma van adquiriendo habilidades motrices para su aprendizaje. Asimismo se determina que en la edad preescolar es de gran importancia aplicar actividades sobre la lateralidad y su direccionalidad, ya que se considera pilar vital en aprendizajes futuros de los párvulos en función de mano, pie, ojo y oído así como el desarrollo de sus habilidades psicomotoras, cognitivas, sociales.

Fernández (2018), en su investigación que trata sobre la influencia de la lateralidad en la motricidad, obtuvo al aplicar una ficha de observación de 37 niños observados, 6 niños presentaban cierta problemática en cuanto a su lateralidad y

motricidad, de la misma manera se registró que la mayoría de infantes eran diestros, habían pocos zurdos y se concluye que estos detalles son los que repercuten en el rendimiento escolar de cada niño, tomando a cada individuo como alguien único, es así que aquellos niños con problemas de reconocimiento de su lateralidad y falta de desarrollo motriz son los que suelen presentar un rendimiento académico con deficiencias, los cuales requieren tiempo y estimulación a diferencia de los que han adquirido y están avanzando en su formación integral.

En el Centro de Educación “Rinconcito de Ternuras” la institución en la que se basa la indagación no se han realizado trabajos de investigación sobre los ejercicios de motricidad fina para estimular la lateralidad en los niños de inicial II, este proyecto es inédito y ayudó a contribuir en el aprendizaje centrados en la lateralización.

Además se tomó en consideración que la estimulación dirigida hacia el buen desarrollo de la lateralidad no se ha aplicado con la debida importancia que lo amerita, ya que las docentes conocen de estos temas pero no enfatizan en realizar actividades que favorezcan esta maduración corporal.

Es por ello la necesidad de este proyecto en el cual se desarrolló un manual de ejercicios que faciliten a las docentes la aplicación constante de actividades para la estimulación de la lateralidad. Para la realización de la investigación se contó con el apoyo de las autoridades, docentes y padres de familia de la Institución, ya que los beneficiarios directos fueron los niños y niñas de Educación Inicial II y por ende toda la comunidad educativa.

1.2 Objetivos

Objetivo General

- Analizar la incidencia de los ejercicios motrices finos en la lateralidad de infantes de Educación Inicial II.

Objetivos específicos

- Sustentar desde la teoría los ejercicios motrices finos en el desarrollo de la lateralidad.

Para el cumplimiento de este objetivo se realizó un levantamiento de información de diferentes artículos científicos, libros y fuentes bibliográficas relevantes, los cuales promovieron el respaldo y la sustentación para el desarrollo de la investigación, permitiendo así desde la lectura científica la formación de un análisis acerca de los ejercicios de motricidad fina en el desarrollo de la lateralidad.

Los primeros 5 años de vida del infante son fundamentales debido a que ocurre un desarrollo enriquecedor más que en cualquier otra etapa, en el área motora el control del propio cuerpo ocurre en forma progresiva y secuencial, que sigue una dirección de arriba hacia abajo, dando inicio desde el control de la cabeza, luego el tronco y continua hacia los pies; y desde luego el dominio que ejerce desde el centro del cuerpo hacia afuera donde primero controla los hombros, luego los brazos y al final la función de dedos y manos permitiendo el movimiento y el desplazamiento del cuerpo en su totalidad (Congresos de GKA, 2019).

El desarrollo infantil parte del dominio de acciones fáciles y sencillas a aumentar sus capacidades para hacer cosas más difíciles, es así que los niños mientras crecen van aprendiendo a dominar diferentes destrezas y habilidades (alamedakid, 2021).

Haciendo hincapié a la habilidad del niño para usar los músculos pequeños, abordamos el desarrollo de la motricidad fina que son movimientos de grupos musculares finos y precisos, que se caracterizan por la coordinación con los órganos sensoriales. Estos requeridos especialmente en actividades donde se utilizan de manera simultánea el ojo, mano, dedos y es muy importante para que los niños sean capaces de realizar cosas tan básicas como escribir o comer correctamente (Castelo & Malán Guamán, 2017).

Para realizar los ejercicios de motricidad fina se debe comprender actividades que requieren precisión y planificación, el cual consiste en repetir determinados movimientos con el objetivo de mejorar o mantener alguno de los componentes de la aptitud física y el control de cierto músculo o movimiento. En este caso

actividades enfocadas en el reconocimiento, refuerzo y dominio del lado dominante o lateralidad (Madaria, 2020).

Entendiendo como lateralidad al proceso donde el individuo define qué lado del cuerpo será el dominante, estableciendo así precisión a la hora de realizar tareas específicas y el desarrollo temporo-espacial, brindando equilibrio y estableciendo prioridades a la hora del aprendizaje (Arce, 2020).

Al mismo tiempo se debe conocer los distintos tipos de lateralidad dependiendo de la predominancia que presenten los individuos a nivel ocular, pedido, auditivo y manual. Existen diferentes tipos de lateralidad, no solo evidenciando a los zurdos o diestros únicamente por su preferencia manual sino por el dominio de todo su cuerpo, mano, dedos, ojos, pies, oídos, cuando no se da este caso unilateral, se dará otras variedades de lateralizados como son:

Lateralidad definida es aquella en la que no encontramos ninguna dificultad y todo su cuerpo tiene un control y orden siendo este diestro o zurdo.

- ✓ Diestro: aquí el que domina es el hemisferio cerebral izquierdo, es decir que la parte derecha del cuerpo es la que se usa con preferencia (mano, pie, ojo y oído).
- ✓ Zurdo: el manejo del cuerpo es el de lado izquierdo, pero el predominio cerebral es el del lado derecho, dando uso constante para realizar todas las actividades cotidianas.

Lateralidad indefinida: es aquella que conlleva problemáticas por falta de estimulación y atención.

- ✓ Diestro Falso: aquellas personas que siendo zurdos se les obligaron a utilizar el lado derecho.
- ✓ Zurdo Falso: cuando es obligado a utilizar su mano zurda, siendo diestros por algún impedimento temporal o total como un accidente u otra situación.
- ✓ Ambidiestro: cuando se tiene la capacidad de usar los dos lados del cuerpo con la misma habilidad así como la izquierda o derecha.

- ✓ Invertida o contraída: Cuando la lateralidad innata es modificado por influencias externas, por imitación o es obligado a cambiar de mano o pie (González Aller, 2021)
- ✓ Cruzada: sucede cuando el oído, ojo, mano y pie dominante no se ubican en el mismo lado del cuerpo, es decir que existen combinaciones entre dominios, este es pie izquierdo y oído derecho, etc. esto origina problemas de organización corporal.

Es así que se puede aplicar ejercicios de motricidad fina mediante las técnicas grafo plásticas como son el rasgar, cortar, pintar, colorear, punzar, garabateado entre otras como también se puede utilizar canciones infantiles con mímicas, de este modo estimular la lateralidad. El manejo de diferentes ejercicios ayudará al correcto desarrollo motriz y la comprensión de sí mismos como individuos, del lugar que le rodea y el desenvolvimiento social adecuado dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje. Fomentando así el logro de destrezas motoras controladas y definidas, lo que se reflejará de forma positiva dentro de las actividades cotidianas del niño, así como también en el proceso de la lector- escritura.

- Describir los ejercicios motrices finos para el desarrollo de la lateralidad

Para lograr este objetivo se aplicó una entrevista, compuesta de 9 preguntas a las docentes del Centro de Educación “Rinconcito de Ternuras” en donde se identificó los ejercicios utilizados con más frecuencia dentro del aula de clases al igual que en la parte exterior. Desde las cuales partiremos con la siguiente descripción:

Las técnicas grafo plásticas son las más utilizadas dentro del salón por su diversidad y su forma divertida para aplicar con facilidad y ganar la atención de los niños, debido a que ellos son seres dinámicos; por ello cada ejercicios genera curiosidad y la suficiente experiencia para que el aprendizaje sea interiorizado, cada dibujo, garabato, amasado, rasgados debe tener el propósito de reflejar la preferencia de uno de los lados dominante de ese modo también trabajar en su intelecto, el desarrollo físico, la aptitud perceptiva e incluso el desarrollo social del infante (Elizabeth, 2017)

El Origami o Papiroflexia: es aquella técnica basado en doblar papel para formar diferentes figuras y representar formas el cual ayuda al niño a tomar conciencia de la operatividad de sus manos, dedos, fomentando así el espíritu creativo, razonamiento, atención, concentración, independencia, autoestima, integración grupal, autocontrol y cooperación (Moreno, 2018).

Modelado: es una de las actividades más atractivas para los pequeños ya que implica amasar, aplastar, despedazar, embolillar, formar distintas figuras utilizando materiales moldeables como lo es la plastilina, arcilla, harina blanca. Ofrece una experiencia sensorial por el contacto directo, estimula acciones que ejercitan los músculos de la mano, los dedos promoviendo la pinza digital y satisface la necesidad de conocer, descubrir mientras juega y manipular los materiales.

El grabado: consiste en transferir una imagen dibujada con instrumentos punzantes en una superficie rígida llamada matriz con la finalidad de crear una imagen al raspar o traspasar con tinte para que después se transfiera por precisión a otras superficies como papel o tela.

Dáctilo- pintura: es otra de las actividades que genera una satisfacción infinita, divirtiéndose a los niños, los cuales experimentan texturas visuales y táctiles. Esta técnica consiste en pintar con los dedos o las manos utilizando una mezcla coloreada. El manipuleo directo y el deseo de ensuciarse hacen de esta técnica una actividad agradable que es fácil de seguir instrucciones y aprovechar cada tiempo.

Rasgado: en esta técnica se realizan actividades con el fin de introducir al niño en la utilización del papel, es así que con la utilización del pulgar y el índice se enseña a rasgar, cortar y doblar realizando diferentes ejercicios de rasgado utilizando únicamente el corte lineal.

Ensartado: son actividades que consisten en ir introduciendo un hilo a través del orificio de fideos, cuencas de collares o en orificios de diferentes figuras con cordones de zapatos.

Puntillado: consiste en realizar todo tipo de dibujos solo con la utilización de

puntos hechos con cotonetes y diferentes colores, esto resulta absolutamente sorprendente para los niños que van uniendo puntos y puntos, desarrollando así su paciencia, precisión y fortalecimiento de los músculos de los dedos.

Dibujo libre: Esta técnica se basada en invitar al niño a expresar en una hoja todo lo que siente y piensa de forma libre sobre temas que deseen y de la forma que lo prefieran, así exteriorizan sus ideas por ello la importancia de ofrecer a los niños el acceso a la mesa de dibujo durante toda la jornada preescolar, el infante se siente libre y cómodo al dibujar de este modo descubre en su hoja estructuras lineales, las recuerda y experimenta con ellas preparándolos para el proceso de la escritura.

Además otra manera de realizar ejercicios de manera creativa y divertida es por medio de canciones infantiles enfocados en trabajar la motricidad fina donde el objetivo sea estimular la lateralidad, en la cual la docente planifica y estructura los tiempos para fomentar estas actividades, donde se realizan los movimientos por imitación ya que el guía realiza mímicas y movimientos de la lengua, los ojos, la boca y crea momentos significativos y el desarrollo motriz.

Ejercicios fuera del aula

- ✓ Ejercicios con la pelota, la precisión con la que pateo y el pie que utiliza.
- ✓ Ejercicios con el ula, lanzamiento del ula con la mano dominante.
- ✓ Ejercicios con pequeñas pelotas, las cuales son tiradas hacia baldes, a una distancia considerable.
- ✓ Ejercicios con palos pequeños de escoba, haciendo equilibrio con la mano y el dedo dominante.
- ✓ Ejercicios de pescas, en la cual se utilice ganchos y se motive a utilizar la pinza digital.

- Proponer una guía de ejercicios motrices finos para el desarrollo de la lateralidad en Educación Inicial II.

Para cumplir el objetivo se aplicó una ficha de observación con 10 ítems en los niños de inicial II del Centro de Educación “Rinconcito de Ternuras” identificando así los ejercicios que son utilizados en tiempos de clases y el avance en la que se encuentran los infantes en relación al desarrollo de la motricidad fina y el reconocimiento de su lado dominante, es así que se da el planteamiento de ideas para reforzar las necesidades de los niños, motivando a las docentes a aplicar y planificar en sus actividades diarias.

Los ejercicios de motricidad fina están enfocadas en acciones realizadas con la mano, dedos, lengua, ojo, boca, pie que permiten al infante desenvolverse en el diario vivir porque abarca actividades como la precisión al cepillarse los dientes, la fuerza para botonarse y desbotonar la camisa, la habilidad para sostener la cuchara entre tantas acciones, es por ello que de la mano se va desarrollando la lateralidad, el reconocimiento de sus lados derecho e izquierdo y así su afinidad por el lado dominante de su hemisferio cerebral.

A continuación, se plantea distintos ejercicios que podrían ser aplicadas por las docentes en el aula de clases o fuera de ello, donde trabajen los músculos pequeños de los niños para la estimulación de la lateralidad:

GUÍA DE EJERCICIOS MOTRICES FINOS PARA EL DESARROLLO DE LA LATERALIDAD EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS

AUTORA: Alicia Azas



Índice

| | |
|---|-----------|
| Introducción..... | 17 |
| Ejercicios..... | 18 |
| Ejercicio 1: Canción de los dedos..... | 18 |
| Ejercicio 2: Derecha-izquierda..... | 18 |
| Ejercicio 3: Gimnasia cerebral..... | 19 |
| Ejercicio 4: Pinza pinza..... | 19 |
| Ejercicio 5: Tiro al blanco..... | 20 |
| Ejercicio 6: Concurso de ligas..... | 20 |
| Ejercicio 7: Bote de aciertos..... | 21 |
| Ejercicio 8: Tendiendo la ropa..... | 21 |
| Ejercicio 9: Clasificar guantes..... | 22 |
| Ejercicio 10: Lateralidad con stiker..... | 22 |

INTRODUCCIÓN

Es fundamental el desarrollo adecuado de la lateralidad en los niños de 4 a 5 años por esto la estimulación y aplicación de actividades promueve la madurez que requiere a esta edad, buscando mejorar los procesos de desarrollo temprano, la orientación espacial y coordinación de movimientos más pequeños y precisos.

Es así que la lateralidad es la preferencia que muestran las personas por un lado de su propio cuerpo, debido al predominio motor que integran sus mitades derecha e izquierda además permite el desarrollo de las percepciones espaciales-temporales, cognitivo, psicomotor y emocionales del niño en la primera infancia así también concientiza su ubicación espacial y equilibrio, razón por la cual, tener conocimiento sobre los ejercicios de motricidad fina para estimular la lateralidad favorecerá a la comunidad educativa y especialmente a los niños quienes son los protagonistas de un proceso de enseñanza-aprendizaje continuo.

Ejercicio 01

| | |
|--------------------|---|
| Tema: | Canción de los dedos |
| Objetivo: | Realizar ejercicios de calentamiento para los dedos |
| Edad: | 4 a 5 años |
| Materiales: | -Móvil -Parlantes |
| Desarrollo: | <p>*Aprenderse los movimientos de los dedos según la letra</p> <p>*Aprenderse la letra por imitación de los ejercicios</p> <p>*Cantar la canción completa y ejecutar cada uno de los movimientos</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=7-Kay0zTPrI</p> |
| Tiempo | 20 a 30 minutos |
| Lugar: | Dentro del aula de clases |

Ejercicio 02

| | |
|--------------------|--|
| Tema: | Derecha-izquierda |
| Objetivo: | Reconocer los términos de derecha o izquierda |
| Edad: | 4 a 5 años |
| Materiales: | -Móvil -Parlantes |
| Desarrollo: | <p>*Entregar pequeñas tarjetas de diferentes colores que representen cada uno de los lados</p> <p>*Aprender los diferentes movimientos con el cuerpo y solicitar al niño que levante las tarjetas según su color y lado al que pertenece.</p> <p>*Aprender la letra por imitación de los ejercicios</p> <p>*Cantar la canción completa y bailar, ejecutando cada uno de los movimientos</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=zxbmHsNdpkM</p> |
| Tiempo: | 20 a 30 minutos |
| Lugar: | Dentro del aula de clases |

Ejercicio 03

| | |
|--------------------|--|
| Tema: | Gimnasia cerebral |
| Objetivo: | Fomentar la coordinación viso-motriz. |
| Edad: | 4 a 5 años |
| Materiales: | -Imágenes -Papeles -Proyector |
| Desarrollo: | <p>*Mostrar la imagen del movimiento</p> <p>*Imitar el movimiento</p> <p>*Motivar al niño a dominar el ejercicio</p> <p>*Motivar a participar y demostrar en la clase el dominio del movimiento.</p>  |
| Tiempo: | 20 a 30 minutos |
| Lugar: | Dentro del aula de clases |

Ejercicio 04

| | |
|--------------------|--|
| Tema: | Pinza pinza |
| Objetivo: | Reforzar la pinza digital |
| Edad: | 4 a 5 años |
| Materiales: | -Pinzas de colores -Limpia pipas de colores -Pompones de colores |
| Desarrollo: | <p>*Hacer movimientos de los dedos</p> <p>*Cantar la canción witzzy witzzy araña</p> <p>*Luego de ello pedir al niño que elija una pinza y pesque todo aquello que tenga su color</p> <p>*Entonces separar en botes pequeños según su color.</p> |
| Tiempo: | |
| Lugar: | |

Ejercicio 05

| | |
|--------------------|--|
| Tema: | Tiro al blanco |
| Objetivo: | Promover la fuerza del lanzamiento |
| Edad: | 4 a 5 años |
| Materiales: | -5 Botellas de 3 litros llenas de arena -Pequeños aros hechos con manguera |
| Desarrollo: | *Colocar las botellas a una distancia considerable *Dar diferentes indicaciones como Lanzar el aro solo con la mano derecha Lanzar el aro solo con la mano izquierda Lanzar el aro con las dos manos Lanzar dos aros a la vez |
| Tiempo: | 1 a 2 horas |
| Lugar: | Fuera del salón |

Ejercicio 06

| | |
|--------------------|---|
| Tema: | Concurso de ligas |
| Objetivo: | Fomentar la coordinación derecha e izquierda |
| Edad: | 4 a 5 años |
| Materiales: | -5 botellas de gaseosa -Varas ligas de colores |
| Desarrollo: | *Formamos parejas por colores *Luego pedidos que solo utilice su mano derecha *Entre los dos intentaran tomar las ligas solo con las manos derechas de cada uno y el objetivo es lograr rodear a la botella, así intercambiamos manos *Ganan los que cuentan con la mayora de ligas terminado el tiempo. |
| Tiempo | 1 a 2 hora |
| Lugar: | Dentro del salón |

Ejercicio 07

| | |
|--------------------|--|
| Tema: | Bote de aciertos |
| Objetivo: | Fomentar la coordinación ojo-mano |
| Edad: | 4 a 5 años |
| Materiales: | -5 Bote de lata con mucho agujeros -Palos de chupetes de diferentes colores debidamente desinfectados |
| Desarrollo: | *Agrupar a los niños en grupo de 5 *Colocar el bote lleno de agujeros frente a los niños *Solicitar que solo con la mano izquierda logren insertar todos los palillos posibles *Gana el equipo que cuente con más palillos y haya seguido las indicaciones. |
| Tiempo | 1 a 2 horas |
| Lugar: | Dentro del aula |

Ejercicio 08

| | |
|--------------------|--|
| Tema: | Tendiendo la ropa |
| Objetivo: | Reforzar la pinza digital |
| Edad: | 4 a 5 años |
| Materiales: | -Figuras de ropas hechas en fomi de diferentes colores. -Lana -Pequeñas pinzas de ropa -Caja de cartón -Dos palillos |
| Desarrollo: | *En la caja de cartón vamos a pegar los palillos uno al extremo del otro y hacer un pequeño tendero de ropa *Luego cada niño elegirá una prenda e ira colgando con las pinzas solo mirando con el ojo derecho y la mano derecha, *Cambiamos de ojo y de mano y así realizamos varias combinaciones |
| Tiempo | 30 minutos a 1 hora |
| Lugar: | Dentro del aula |

Ejercicio 09

| | |
|--------------------|--|
| Tema: | Clasificar guantes |
| Objetivo: | Reforzar el reconocimiento de los términos de derecha-izquierda |
| Edad: | 4 a 5 años |
| Materiales: | -Fomi de diferentes colores - Tijeras -Cartulina o una tabla de cartón dividida en dos partes |
| Desarrollo: | <p>*Color en la mesa frente a los niños diferentes guantes, que tienen dirección unos de izquierda y otros de derecha.</p> <p>*Solicitar al niño que corra desde su lugar un guante de algún color que tenga la dirección derecha</p> <p>*Solicitar al niño que corra otra vez desde su lugar un guante de algún color que tenga la dirección izquierda,</p> <p>*Así repetir las indicaciones hasta completar la hoja, donde está dividido en la mitad que una parte contenga el lado izquierdo y el otro lado el derecho.</p> |
| Tiempo | De 30 minutos a 1 hora |
| Lugar: | Dentro del aula |

Ejercicio 10

| | |
|--------------------|--|
| Tema: | Lateralidad con stiker |
| Objetivo: | Estimular la mano dominante |
| Edad: | 4 a 5 años |
| Materiales: | -Diferentes stiker con direccionalidad hacia derecho e izquierdo -Cartulina dividida en dos -Dados -Cartelera de indicaciones |
| Desarrollo: | <p>*Dar indicaciones a los niños</p> <p>*Dividir en grupos de 5</p> <p>*En cada grupo alguien es el encargado de lanzar el dado y los demás integrantes colocan el stiker en la dirección que haya salido su dado</p> <p>*Repetimos el lanzamiento y hacemos lo mismo hasta completar la hoja dividida en dos.</p> |
| Tiempo | De 1 a 2 hora |
| Lugar: | Dentro del aula |

CAPITULO II METODOLOGÍA

2.1 Materiales

Para la recolección de datos se aplicó la técnica de la entrevista, con su instrumento guión de entrevista dirigido a 2 docentes de educación inicial II, así también la observación con su instrumento ficha de observación destinada a los infantes del Centro de Educación “Rinconcito de Ternuras”. Previo a la aplicación de dichos instrumentos, estos fueron validados por expertos en el tema y en el área de educación. A partir de los datos cualitativos obtenidos de la entrevista y la ficha de observación se procede a realizar el análisis e interpretación de información.

2.2 Métodos

Tiene un enfoque cualitativo porque permite asumir una realidad subjetiva, dinámica y compuesta, no trata de probar o de medir el grado de una cierta cualidad, sino de descubrir tantas cualidades como sea posible, busca abarcar una parte de la realidad y la comprensión de los fenómenos en su ambiente usual que nos ayudan a realizar un análisis profundo y reflexivo (Rodríguez J. I., 2015).

El tipo de investigación que se aplico es básica o fundamental, porque su fin es proporcionar un marco teórico, bajo el sustento de diferentes autores, tomando como objetivo el incremento de los conocimientos científicos pero sin la intención de aplicar con ningún aspecto práctico, lo descubierto (Rodríguez D. , 2021).

Su alcance es correlacional porque su finalidad es conocer la relación o grado de asociación que exista entre dos o más conceptos, categorías o variables en una muestra o contexto en particular. Además es descriptiva porque busca explicar propiedades y características transcendentales de cualquier fenómeno que se investigue (Sampieri, 2017).

Con un diseño emergente porque es aquel donde los componentes principales del diseño van generándose durante el proceso de investigación de ésta emergen las categorías, las cuales también por comparación constante se conectan entre sí, dando paso a la elaboración del marco teórico (Nogara, 2016).

La modalidad de la investigación es documental-bibliográfica porque su fin es obtener, ampliar, profundizar y analizar información sobre una temática en base a varios autores y fuentes de artículos, revistas, libros científicos, artículos técnicos y tesis de esa manera sustentar las distintas variables (Significados.com, 2019).

La investigación se realizó en el nivel de Educación Infantil II del Centro de Educación “Rinconcito de Ternuras” para la recolección de datos se aplicó una entrevista con 9 preguntas abiertas, a 2 docentes de la institución, así como la ficha de observación con 10 ítems, aplicados a 20 niños y niñas de 4 a 5 años para observar los ejercicios de motricidad fina que son utilizados en clases y el beneficio de estos para la lateralidad. Para el procesamiento de la información se realizó el análisis y discusión de cada instrumento, tomando como resultado la formación de la guía con sugerencias de ejercicios de motricidad fina para estimular la lateralidad.

CAPÍTULO III

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

3.1 Análisis y discusión de los resultados

La información que se muestra a continuación se recopiló a través de una entrevista dirigida a 2 docentes y una ficha de observación aplicada a 20 niños y niñas del nivel de Educación Infantil II del Centro de Educación “Rinconcito de Ternuras”.

La entrevista fue aplicada a 2 docentes de Educación Inicial II, el cual estaba compuesta de 9 preguntas abiertas con el fin de que el entrevistado pueda responder con libertad desde el punto de vista personal, de esa manera indagara sobre los ejercicios motrices finos para el desarrollo de la lateralidad.

Se realizó la observación a un grupo de niños y niñas de 4 a 5 años para lo cual se aplicó una ficha que constaba con 10 ítems, para recopilar información y proponer una guía de ejercicios motrices finos para el desarrollo de la lateralidad en Educación Inicial.

ANÁLISIS DE DATOS

3.2. Análisis de la entrevista

| PREGUNTAS | Docente 1: Aimeé Altamirano | Docente 2: Dayana Lucero | Análisis |
|---|--|---|---|
| 1. Según su criterio ¿En qué consiste la motricidad fina en Educación Inicial? | Es la coordinación de los músculos más pequeños, son los movimientos más precisos y coordinados , así tener un claro desarrollo de aprendizaje a través del óculo manual | Es la coordinación de los músculos, nervios para producir movimientos pequeños y precisos. | De las docentes entrevistadas, las dos coinciden en definir a la motricidad fina como la coordinación de los músculos más pequeños, donde cada movimiento son más coordinados y precisos dando paso al dominio de la coordinación óculo manual |
| 2. ¿Qué ejercicios de motricidad fina usted plantea en su planificación para los niños de Educación Inicial? | Actividades enfocadas en las técnicas grafo plástica como: Trozado, garabateo, dácilo pintura esto favorece en el desarrollo de la pinza digital , permitiendo al niño plasmar su imaginación. | Actividades como: Dácilo pintura, amasado, rasgado, trozado, ensartado, arena didáctica y actividades con plastilina. | De las docentes entrevistadas, las dos docentes coinciden en utilizar las técnicas grafo plásticas como estrategia fundamental en sus planificaciones para lograr el desarrollo de la motricidad fina en los infantes de pregrado, en la cual sugieren distintos ejercicios como el modelado, la dácilo-pintura, el garabateo, el trozado, etc. |
| 3. ¿Qué ejercicios de motricidad fina ha identificado que son de mayor interés para los niños? | Aquellas donde trabajamos con plastilina y arena didáctica | El lanzamiento de objetos con una mano y otra, el intento de meter la pelota en una caja. | De las docentes entrevistadas, una de ellas agrega que las actividades de mayor gozo y satisfacción para los niños en cuanto a ejercitar los músculos finos son las actividades con plastilina, la técnica del modelado donde los infantes pueden ir amasando con sus |

| | | | |
|---|--|---|---|
| | | | manos, luego con sus dedos en fin desarrollar la pinza digital y el fortalecimientos de los músculos, en cambio la otra docente agrega que las actividades que más ha observado que son de agrado y disfrute para sus niños es cuando salen al patio y realizan ejercicios de lanzamiento y precisión donde tengan que cumplir con retos más difíciles y más exactos. |
| 4. ¿Por qué es importante estimular la lateralidad en el nivel inicial? | Porque facilita la comprensión de conceptos especiales y eso es muy importante para el aprendizaje infantil. | Es beneficioso y muy fundamental para el niño para que tenga un mejor aprendizaje en la lectoescritura, también para que conozca su parte derecha o izquierda. | De las docentes entrevistadas, las dos están de acuerdo en que la estimulación adecuada de la lateralidad es muy importante para que el niño tenga un aprendizaje mejor y pueda desenvolverse correctamente en acciones cotidianas, así como la orientación y el inicio del proceso de la lectoescritura de forma acertada. |
| 5. ¿Cuáles son las dificultades que presentan los infantes por una deficiencia en el desarrollo de la lateralidad? | Los niños que son zurdos van a presentar dificultades de lectoescritura por la falta de dominio viso-espacial. | Puede presentar problemas o alteraciones en la lectoescritura, escritura, dislexia y hasta tartamudez. | De las docentes entrevistadas, las dos están de acuerdo con que la falta de estimulación de la lateralidad perjudica a los infantes y esto a lo largo a su proceso escolar presentara problemáticas como la dislexia que es la dificultad para leer con fluidez y sin errores, así como dificultades |

| | | | |
|---|--|--|--|
| | | | para aprender a escribir llegando también a no poder relacionarse socialmente dentro de su entorno por inseguridades. |
| 6. En sus actividades diarias ¿Qué ejercicios realiza para estimular la lateralidad? | Actividades diversas pero entre las más agradables para los niños, el tirar la pelota y tratar de ensartar en la caja , ahí fundamentamos el uso de la mano dominante | Actividades como lanzar la pelota, lanzamiento del ula, juegos al aire libre, la escritura ahí enfatizamos en el dominio de su mano dominante para que tenga más precisión. | De las docentes entrevistadas, las dos coinciden con actividades similares, las cuales ellas la realizan fuera del aula de clase o dentro, ejercicios que van enfocados en acciones precisas de la motricidad fina para estimular la lateralidad, como son movimientos con las manos, el lanzar o coger la pelota o un juguete tratando también de ensartarlo en alguna caja o botella, así también como la utilización de hojas de ejercicios con lápices, colores con el fin de fortalecer la manos dominante. |
| 7. ¿Cuáles son las actividades que usted considera que favorecen al desarrollo de la lateralidad con mayor facilidad en nivel inicial? | La lateralidad con animales, lanzamiento del balones , decirle al niño que lo bote con la mano derecha y la pateo con el pie izquierdo así permitimos el reconocimiento del cuerpo humano. | Mediante el juego como: salir del ula a diferentes lados , la orientación, y dando indicaciones de derecha- izquierda para realizar actividades de reconocimiento del cuerpo. | De las docentes entrevistadas, una de ellas menciona que los mejores ejercicios para fomentar la lateralidad en los infantes son actividades con pelotas, donde la maestra da indicaciones precisas que el niño debe comprender y lograr ejecutar mientras que la otra profesora indica que las actividades en las cuales ella observa que el niño logra la comprensión de manera más adecuado es cuando se realizan ejercicios con ulas, ulas en las cuales se va desarrollando la |

| | | | |
|---|--|--|---|
| | | | orientación y se va a trabajando cada área motora que desee, enfocándose en la lateralidad. |
| 8. ¿Cómo ayuda la aplicación de ejercicios de motricidad fina en la estimulación de la lateralidad? | Los ejercicios ayudan a interiorizar mediante la experiencia de ese modo podemos desarrollar su psicomotricidad. | Estos ejercicios permiten el trabajo de los músculos en el niño, sobre todo su mano dominante y así evitar también futuros problemas por la coordinación. | De las docentes entrevistadas, las dos coinciden en que incluir ejercicios de motricidad fina en las actividades escolares diarias ayuda a interiorizar y desarrollar los músculos más pequeños, es así que también ayuda a definir la lateralidad y de esa manera evitar problemas futuros. |
| 9. Según su criterio ¿Qué beneficios ofrece realizar ejercicios de motricidad fina para fomentar los términos a un lado a otro lado / izquierda – derecha en los niños de educación inicial? | Primero el niño podrá desenvolverse con las personas de su entorno , como también se puede beneficiar en realizar actividades y habilidades que le favorecen. | El desenvolvimiento y la coordinación de mano-ojo. Además la realización de actividades comunes y simultáneas como: caminar, comer, cepillarse los dientes etc. | De las docentes entrevistadas, las dos docentes coinciden en que el niño al realizar diferentes ejercicios finos enfocados en la adquisición de conceptos derecha, izquierda, un lado al otro, permitirá el desenvolvimiento dentro de su entorno diario y la facilidad para realizar actividades cotidianas bajo la coordinación óculo-manual. |

Tabla 1: Entrevista al personal docente
Elaborado por: Alicia Azas

3.3. Análisis de la ficha de observación

1. Trabaja adecuadamente la técnica de dactilo-pintura



Gráfico 1: Interpretación del ítem 1
Elaborado por: Alicia Azas

Análisis ítem N°1

De acuerdo al ítem 1 “Trabaja adecuadamente la técnica de dactilo-pintura” se obtuvo los siguientes resultados, de los 20 niños en total, 18 de ellos han logrado con facilidad realizar la técnica, mientras que 2 de ellos aún están en proceso para adquirir control en su mano y completar con éxito y precisión el ejercicio.

2. Extiende la plastilina sobre una superficie con sus dedos.



Gráfico 2: Interpretación del ítem 2
Elaborado por: Alicia Azas

Análisis ítem N°2

Ante el ítem 2 “Extiende la plastilina sobre una superficie con sus dedos” se obtuvieron los siguientes resultados, de los 20 niños en total, 19 han logrado consolidar satisfactoriamente la actividad, mientras que 1 de ellos aún está en proceso para lograr extender la plastilina según lo indicado por la docente.

3. Hace bolitas de papel con la pinza digital



Gráfico 3: Interpretación del ítem 3
Elaborado por: Alicia Azas

Análisis ítem N°3

Ante el ítem 3 “Hace bolitas de papel con la pinza digital” se obtuvo los siguientes resultados, de 20 niños en total, 18 logran con facilidad consolidar la actividad mientras que 1 de ellos está en proceso y 1 está en la etapa iniciado, aun se puede observar que es difícil para el infante poder hacer bolitas solo con sus dedos trípode, tiende a utilizar todos los dedos de la mano.

4. Demuestra una buena prensión de los lápices al dibujar y colorear



Gráfico 4: Interpretación del ítem 4
Elaborado por: Alicia Azas

Análisis ítem N°4

Ante el ítem 4 “Demuestra una buena prensión de los lápices al dibujar y colorear” se obtuvo los siguientes resultados, de los 20 niños en total 17 han logrado satisfactoriamente cumplir con la actividad en el dominio y prensión al sostener el lápiz y 3 de los niños aún están en proceso para conseguir tener una buena prensión al colorear, escribir, etc.

5. Utiliza la pinza digital para realizar la técnica del armado y doblado de figuras sencillas



Gráfico 5: Interpretación del ítem 5
Elaborado por: Alicia Azas

Análisis ítem N°5

Se obtuvo los siguientes resultados ante el ítem 5 “Utiliza la pinza digital para realizar la técnica del armado y doblado de figuras sencillas” donde de los 20 niños en total, 16 han logrado satisfactoriamente completar la actividad, 3 niños aún están en proceso, mientras que 1 de los niños aún están en la etapa de iniciado aun no logra dominar la técnica de armado y doblado.

6. Sostiene el lápiz utilizando correctamente la pinza digital

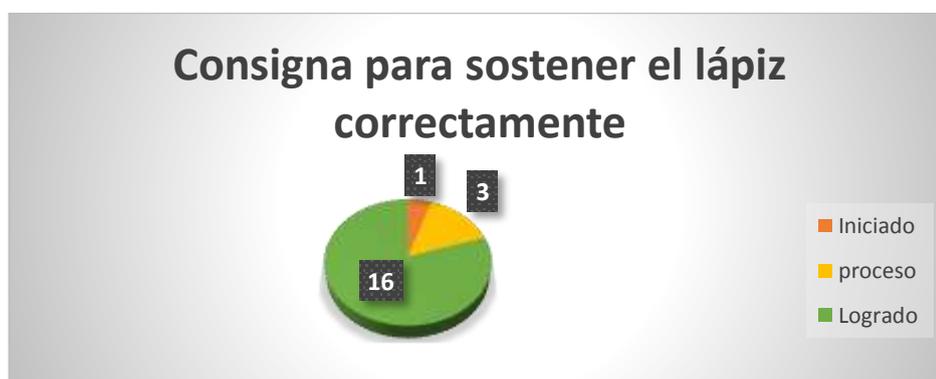


Gráfico 6: Interpretación del ítem 6
Elaborado por: Alicia Azas

Análisis ítem N°6

Ante el ítem 6 “Sostiene el lápiz utilizando correctamente la pinza digital” se obtuvo los siguientes resultados, de 20 niños en total, 16 niños han logrado completar favorablemente la actividad, mientras que 3 aún están en proceso y 1 niño está en la etapa de iniciado ya que aún le es difícil sostener el lápiz y mantener en una posición correcta dando así un mal manejo.

7. Reconoce los términos a un lado a otro lado / izquierda – derecha

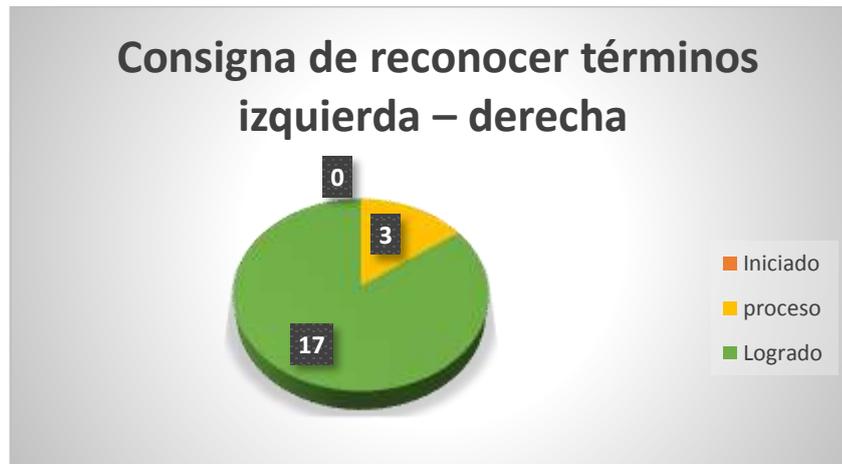


Gráfico 7: Interpretación del ítem 7
Elaborado por: Alicia Azas

Análisis ítem N°7

Ante el ítem 7 “Reconoce los términos a un lado a otro lado / izquierda – derecha” se obtuvo los siguientes resultados, de 20 niños en total, 17 han logrado reconocer las direccionalidades derecha e izquierdo sin ningún problema y 3 niños aún están en proceso ya que aún les es difícil identificar los términos.

8. Sigue correctamente indicaciones de direccionalidades (derecha, izquierda)

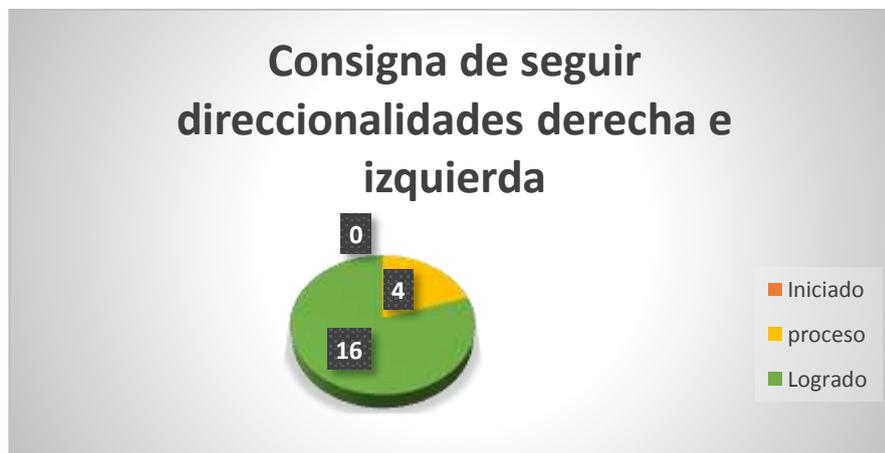


Gráfico 8: Interpretación del ítem 8
Elaborado por: Alicia Azas

Análisis ítem N°8

Ante el ítem 8 “Sigue correctamente indicaciones de direccionalidades (derecha, izquierda)” se obtuvieron los siguientes resultados, de 20 niños en total, 16 han logrado satisfactoriamente completar y seguir las indicaciones mientras que 4 niños aún están en proceso de adquirir la noción de la direccionalidad de derecha e izquierda.

9. Dibuja los números de forma adecuada



Gráfico 9: Interpretación del ítem 9

Elaborado por: Alicia Azas

Análisis ítem N°9

Ante el ítem 9 “Dibuja los números de forma adecuada” se obtuvo los siguientes resultados, de 20 niños en total, 12 han logrado completar lo solicitado con facilidad escribiendo números del 1 al 5 en la forma y dirección correcta, mientras que 7 niños aún están en proceso ya que presentan dificultades y se confunden de dirección y 1 niño está en la etapa de iniciado ya que logra comprender el termino pero aún no logra identificar su forma.

10. Emplea su lado dominante en la realización de la mayoría de las actividades que utilice la mano, ojo y pie.



Gráfico 10: Interpretación del ítem 10

Elaborado por: Alicia Azas

Análisis ítem N°10

Ante el ítem 10 “Emplea su lado dominante en la realización de la mayoría de las actividades que utilice la mano, ojo y pie.” se obtuvo los siguientes resultados, de 20 niños en total, 17 han logrado satisfactoriamente emplear su mano dominante en todas las actividades propuestas y 3 niños aún están en proceso de adquisición ya que presentan algunas confusiones.

3.4 Análisis general de resultados

Luego de aplicar la entrevista a las docentes de Inicial II se realizó el análisis de cada pregunta con la información adquirida, de la misma manera con la ficha de observación dirigida a los niños de 4 a 5 años, recopilando información donde se logra evidenciar cada una de las variables, su relación e influencia entre sí.

Según el análisis realizado con respecto a la variable independiente “ejercicios de motricidad fina” se puede considerar que las docentes saben acerca de algunos de los beneficios y lo que implica aplicar los ejercicios motrices finos en sus planificaciones, por ello las técnicas grafo-plásticas son las más utilizadas como la dactilo pintura, modelado, dibujo libre además realizan actividades al aire libre con diferentes juguetes. Sin embargo no se cuentan con muchos materiales lo cual no permite la espontaneidad de las docentes para ser creativas y enfocarse en lo que es el desarrollo motriz fino, dando así la debida importancia que este lo amerita, ya que es en esta edad donde la conciencia del niño acerca de su cuerpo parte hacia los movimientos más precisos, su esquema corporal y su equilibrio, así como es el momento en el que va fortaleciendo los músculos de las manos y dedos para luego pasar al proceso de la lector escritura, la postura correcta para sujetar el lápiz, la presión y control que el niño debe tener sobre su pinza digital.

En el análisis con respecto a la variable dependiente “La lateralidad” la edad en la que se consolida en los niños es a partir de 4 a 5 años, es decir que el infante no solo debe usar la misma mano consistentemente, sino que el movimiento debe coincidir con sus ojos, orejas y piernas ya que se estimula al niño como un todo, es así que se observa la funcionalidad de cada hemisferio del cerebro tanto el izquierdo como el derecho, el control en diferentes tareas, acciones y así su maduración motriz. Por ello se puede estimar dado la observación, que muchos han logrado concientizar y dominar su derecha o izquierda así también existen pequeños que no han llegado a formar su preferencia en cuanto a la mano dominante y coordinación con su pie dominante es decir que tienen un problema de lateralidad, por tanto presentan dificultades a la hora de sostener el lápiz, hacer bolitas de papel, actividades con la plastilina o masa, así como en acciones cotidianas como la mano con la que sostiene la cuchara entre otros,

por lo cual la aplicación de más actividades creativas y llamativas lograra la corrección de la problemática.

Se puede evidenciar la influencia que tiene los ejercicios de motricidad fina para estimular la lateralidad del niño en la edad de 4 a 5 años ya que intervine directamente en la maduración motriz, la coordinación de movimientos y la comprensión del esquema corporal que se caracteriza por el entendimiento del Yo y el control del elemento corporal y cada detalle en desarrollo es así que se va logrando la direccionalidad, la noción del tiempo y espacio, permitiendo al niño el desenvolvimientos y convivencia social, así como el cumplimiento de actividades como lanzar la pelota, encestar, pescar con pinzas o hacer técnicas grafoplásticas como es dibujar, amasar, enrollar, rasgar, dátilo-pintura, trozado, armado, plegado y cortes con tijeras o los dedos índice y pulgar reforzando así los músculos más pequeños y así también su lateralidad.

CAPÍTULO IV

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1 Conclusiones

- Partiendo desde el aspecto teórico se puede demostrar que los ejercicios de motricidad fina son importantes para la estimulación de la lateralidad que según (Tamayo, 2017) lateralidad es la preferencia por uno de los lados este sea diestro o zurdo, por ende las diferentes actividades promueven los movimientos de músculos pequeños, realizando acciones que requieren presión y facilita el desarrollo motriz a la vez que va estimulando la mano dominante, así como todo el hemisferio cerebral este sea derecho o izquierdo involucrando la conciencia de términos de derecha-izquierda, promoviendo el control y la coordinación de la mano, ojo, pie.
- A través de la información obtenida de la entrevista la cual fue aplicada a las maestras de inicial II, se pudo describir algunos de los ejercicios motrices que las docentes utilizan en sus clases para desarrollar la lateralidad en los niños de preescolar, tomando así las técnicas grafo plásticas como base en sus planificaciones trabajadas dentro del aula de clases, que según (López Reyes & Martínez Argeñal, 2017) son estrategias basadas en actividades que involucran el arte, donde la participación del niño es activa esto en dibujar, trozar, modelar, arrugar entre otros, promoviendo la estimulación para el desarrollo de habilidades motrices.
- Mediante la información adquirida luego de aplicar la ficha de observación a los niños de 4 a 5 años y el soporte teórico sobre esta temática, se pudo seleccionar información importante para proponer una guía de ejercicios motrices que ayudarán al desarrollo de la lateralidad de los niños de Educación Inicial II, donde también según el currículo de Educación Inicial (Ministerio de Educación , 2014) promueve el desarrollo de destrezas según la edad en la que se encuentran los infantes abordados en el ámbito de expresión corporal y motricidad.

4.2 Recomendaciones

- Se sugiere ampliar información de nuevos ejercicios de motricidad fina dirigidos hacia la estimulación de la lateralidad, de cómo afecta la falta de su uso, tomando al niño como aquel que está aprendiendo de manera constante, generar tiempos de calidad donde experimenten, se desplacen y exploren, de esa manera crear nuevos conocimientos y habilidades motoras.
- Se motiva a ampliar el conocimiento a las docentes por medio de capacitaciones, donde puedan adquirir nuevas ideas más espontáneas que promuevan el desarrollo de la lateralidad de la misma manera la maduración motriz. Utilizando variedad de materiales más actualizados y divertidos para los niños.
- Se sugiere la aplicación de ejercicios divertidos que estén enfocados en la lateralización así como el uso de las ideas prácticas descritas en la guía, que sean de ayuda para la docente cada actividad en sus planificaciones dadas de forma intencional.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Referencias

Cañizares Márquez, J., & Carbonero Celis, C. (2016). *CAPACIDADES PERCEPTIVO MOTRICES, ESQUEMA CORPORAL Y LATERALIDAD EN LA INFANCIA*. España: WANCEULEN EDITORIAL DEPORTIVA, S.L. Obtenido de <https://elibro.net/es/ereader/uta/63428?page=16>

Castelo, F., & Malán Guamán, S. (2017). *Técnicas grafo plásticas en el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de 4 a 5 años de la unidad educativa "Nación Puruhá" Palmira, Guamote, periodo 2016*. Obtenido de <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/3545>

Catrambone , R., & Cervino, C. (2019). La adquisición de habilidades matemáticas en relación con el desarrollo del esquema corporal en niños. *Ciencias Humanas y Sociales*, 01-44. Obtenido de <https://repositorio.unimoron.edu.ar/bitstream/10.34073/216/1/3%20La%20adquisici%3%b3n%20de%20habilidades%20matem%3%a1ticas%20en%20relaci%3%b3n%20con%20el%20desarrollo.pdf>

alamedakid. (2021). *El Desarrollo Infantil*. Obtenido de <https://alamedakids.org/es/el-desarrollo-infantil>

Arce, M. J. (2020). *patrones motores y lateralidad en los niños*. Obtenido de <https://repositorio.pucese.edu.ec/bitstream/123456789/2171/1/P%3%89REZ%20ARCE%20MAR%3%8dA%20JOS%3%89.pdf>

Bahamón Huertas, D., & Frías Barreto, S. (2020). *Aplicabilidad de la Acción Motriz para el Manejo de Problemas de Lateralidad*. Obtenido de <https://repositorio.unillanos.edu.co/handle/001/1588>

Blázquez, O. (2018). Expresión y Comunicación. *Técnico Superior en Educación Infantil*, 13 - 24.

Cabrera, B. d., & Dupeyrón García, M. d. (2019). El desarrollo de la motricidad fina

en los niños y niñas del grado. *MENDIVE*, 1-18. Obtenido de <http://scielo.sld.cu/pdf/men/v17n2/1815-7696-men-17-02-222.pdf>

Cantú Cervantes, D., Lera Mejía, J., & Baca Pumarejo, J. (2017). Especialización hemisférica y estudios sobre lateralidad. *Revista de psicología y ciencias del comportamiento de la Unidad Académica de Ciencias Jurídicas y Sociales*, vol.8 no.2. Obtenido de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S2007-18332017000200006&script=sci_arttext

Castillo, P. G. (Agosto de 2016). *Desarrollo de la motricidad fina a través técnicas grafoplásticas de niños de 3 a 4 años de la escuela de Educación Básica Federico González Zuáres*. Obtenido de Motricidad Fina : <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/12732/1/UPS-CT006603.pdf>

Congresos de GKA. (2019). *Congreso Internacional de Educación y Aprendizaje*. Obtenido de <https://conferences.eagora.org/index.php/educacion-y-aprendizaje/EDU2019/paper/view/7206>

Educación, M. d. (2014). *Currículo Educación Inicial* . Obtenido de Ministerio de Educación : <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/CURRICULO-DE-EDUCACION-INICIAL.pdf>

Fernández, D. R. (Octubre de 2018). *Influencia de la lateralidad y motricidad en la escritura en niños de 2º de educación primaria. programa de intervención*. Obtenido de Universidad Internacional de La Máster universitario en Neuropsicología y Educación: https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/1067/2012_11_07_TFM_ESTUDIO_DEL_TRABAJO.pdf?sequence=1

González Aller, A. (2021). *Conceptualización y diseño de una plataforma para tratar los problemas de la lateralidad cruzada en niños*. Obtenido de <http://openaccess.uoc.edu/webapps/o2/handle/10609/133086>

Hernández, B. H. (2017). *METODOLOGÍA PARA EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA*. Obtenido de

<http://monografias.umcc.cu/monos/2017/FCCF/mo17130.pdf>

López Reyes , A., & Martínez Argeñal, S. (2017). *écnicas grafo plásticas como estrategias para el desarrollo en la motricidad fina en los niños y niñas de Infante II en el Centro de Desarrollo Infantil Monseñor Lezcano del segundo semestre del año 2017*. Obtenido de Repositorio Institucional UNAN-Managua: <https://repositorio.unan.edu.ni/10105/>

Lozano Ramírez, L. S. (2021). *Estrategia didáctica para estimular el esquema corporal y lateralidad, a partir de algunos juegos tradicionales en los niños del curso 301 de la IED Nueva Constitución*. Obtenido de <https://hdl.handle.net/10901/19392>.

Madaria, Z. (2020). *¿QUÉ SON LA ACTIVIDAD FÍSICA, EL EJERCICIO Y EL DEPORTE?* Obtenido de Fundación Española del Corazón: <https://fundaciondelcorazon.com/ejercicio/conceptos-generales/3150-que-son-la-actividad-fisica-el-ejercicio-y-el-deporte.html>

MENDOZA, G. C. (2020). *PSICOMOTRICIDAD GRUESA EN EL DESARROLLO DE LA*. Obtenido de <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/48964/1/BPARV-PEP-20P002.pdf>

Ministerio de Educación . (2014). *Currículo Educación Inicial 2014*. Obtenido de Ministerio de Educación : <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/CURRICULO-DE-EDUCACION-INICIAL.pdf>

Ministerio, E. (Junio de 2016). *Educacion.gob.ec*. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/06/curriculo-educacion-inicial-lowres.pdf>

Montesdeoca, G. P. (2015). *Psicomotricidad*. En *Psicomotricidad en Educación Infantil* (págs. 10-15). Quito: ISBN. Obtenido de <http://educa.minedu.gob.bo/assets/uploads/files/cont/esfm/esfm22-b5ny.pdf>

- Montúfar, M. B. (Marzo de 2018). *LATERALIDAD – DIRECCIONALIDAD EN LA ESCRITURA DE EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA ANGAMARCA*. Obtenido de Repositorio Universidad Tecnica de Ambato: <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/28859/1/0503531865%20Flores%20Mont%c3%bafar%20Mar%c3%ada%20Bel%c3%a9n.pdf>
- Moreno, M. (2018). *Beneficios educativos de la papiroflexia en el aula*. Obtenido de <https://www.educacionrespuntocero.com/recursos/beneficios-educativos-papiroflexia/>
- Nogara, A. (2016). *Diseño cualitativo de investigación social*. Obtenido de <http://alejandronoboa.uy/resources/files/others/Programasasignaturas/capitulo6.pdf>
- QuestionPro. (28 de Abril de 2018). *¿Qué es el muestreo por conveniencia?* Obtenido de <https://www.questionpro.com/blog/es/muestreo-por-conveniencia/>
- Ramos, C. A. (2015). Los paradigmas de la Investigación Científica. *Scientific research paradigms*, 9-17. Obtenido de http://www.unife.edu.pe/publicaciones/revistas/psicologia/2015_1/Carlos_Ramos.pdf
- Rodríguez, D. (2021). *Investigación básica: características, definición, ejemplos*. Obtenido de <https://www.lifeder.com/investigacion-basica/>
- Rodríguez, J. I. (2015). Los diseños y estrategias para los estudios cualitativos. Un acercamiento teórico-metodológico. *Gaceta Médica Espirituana*, 120-134. Obtenido de <http://revgmespirituana.sld.cu/index.php/gme/article/view/1015/1111>
- Salcedo, E. (13 de Mayo de 2016). *El proceso de Lateralización* . Obtenido de Mundo Infantil: <http://mundoinfantil13.blogspot.com/2016/05/el-proceso-de-lateralizacion.html>
- Sampieri, R. H. (2017). Metodología de la investigación. En R. H. Sampieri,

Metodología de la investigación. México D.F: Miembro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana. Obtenido de <https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>

Serrano, P., & de Luque, C. (2018). *Motricidad fina en niños y niñas*. Madrid: Narcea. Obtenido de https://books.google.es/books?id=NPikDwAAQBAJ&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false

Solís, L. D. (2019). El enfoque cualitativo de investigación. *Investigalia*. Obtenido de <https://investigaliacr.com/investigacion/el-enfoque-cualitativo-de-investigacion/>

Tacuri, J. A. (2019). *Estimulación de la motricidad fina en los niños de 4 a 5 años mediante la manipulación de diferentes materiales de la Unidad Educativa Zoila aurora palacios, en la ciudad de cuenca, 2018-2019*. Obtenido de *Motricidad Fina* : <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/17995/1/UPS-CT008547.pdf>

Tamayo, P. A. (2017). *Lateralidad* . Obtenido de Universidad Internacional de la Rioja: <https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/4733/SALDARRIAGA%20TAMAYO%2C%20PAULA%20ANDREA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Valle, A. (2018). Las estrategias de aprendizaje: características básicas y su relevancia en el contexto escolar. *Redalyc*, 53-68.

Cabrera, B. d., & Dupeyrón García, M. d. (2019). El desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas del grado. *MENDIVE*, 1-18. Obtenido de <http://scielo.sld.cu/pdf/men/v17n2/1815-7696-men-17-02-222.pdf>

Castillo, P. G. (Agosto de 2016). *Desarrollo de la motricidad fina a través técnicas grafoplásticas de niños de 3 a 4 años de la escuela de Educación Básica Federico Gonzále Zuáres*. Obtenido de *Motricidad Fina* : <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/12732/1/UPS-CT006603.pdf>

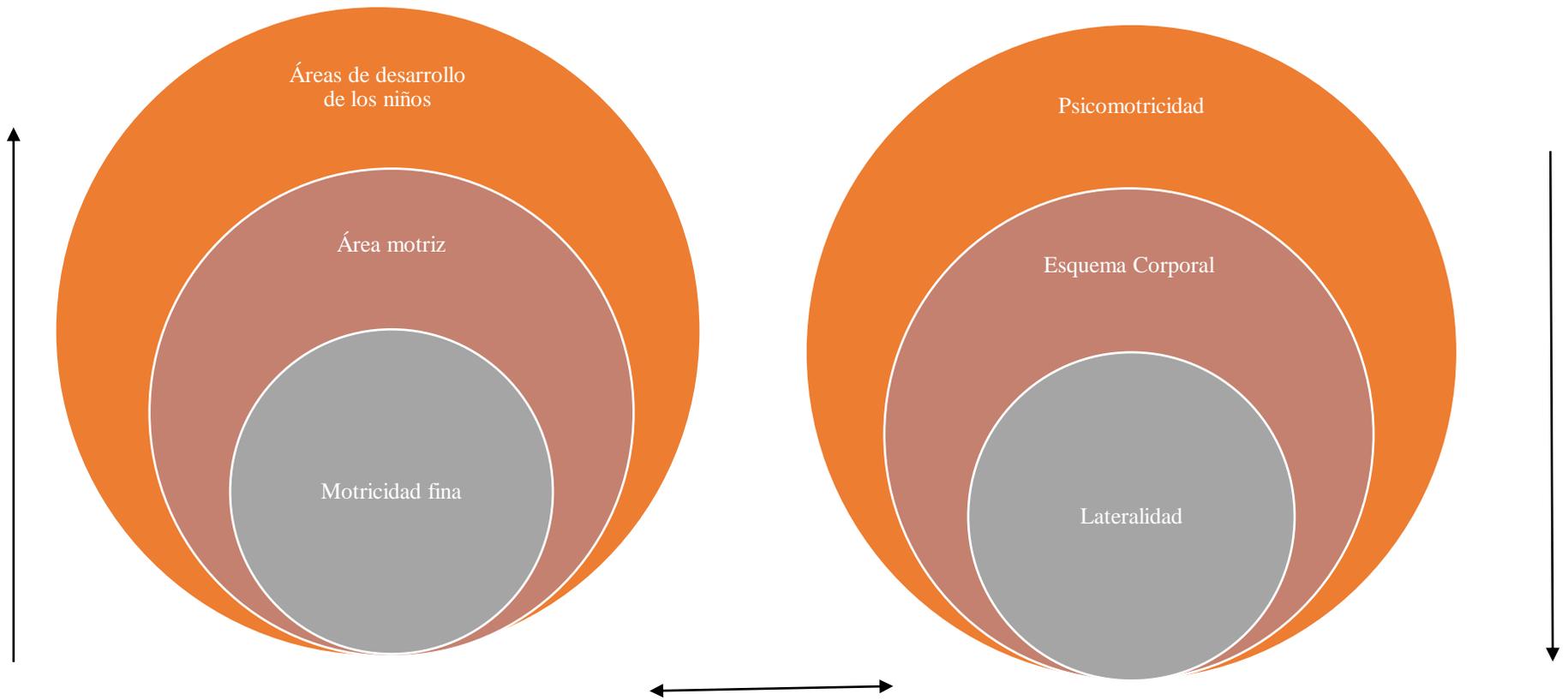
- Montúfar, M. B. (Marzo de 2018). *LATERALIDAD – DIRECCIONALIDAD EN LA ESCRITURA DE EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA ANGAMARCA*. Obtenido de Repositorio Universidad Tecnica de Ambato: <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/28859/1/0503531865%20Flores%20Mont%c3%bafar%20Mar%c3%ada%20Bel%c3%a9n.pdf>
- Tacuri, J. A. (2019). *Estimulación de la motricidad fina en los niños de 4 a5 años mediante la manipulación de diferentes materiales de la Unidad Educativa Zoila aurora palacios, en la ciudad de cuenca, 2018-2019*. Obtenido de Motricidad Fina : <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/17995/1/UPS-CT008547.pdf>
- Fernández, D. R. (Octubre de 2018). *Influencia de la lateralidad y motricidad en la escritura en niños de 2º de educación primaria. programa de intervención*. Obtenido de Universidad Internacional de La Máster universitario en Neuropsicología y Educación: https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/1067/2012_11_07_TFM_ESTUDIO_DEL_TRABAJO.pdf?sequence=1
- Lozano Ramírez, L. S. (2021). *Estrategia didáctica para estimular el esquema corporal y lateralidad, a partir de algunos juegos tradicionales en los niños del curso 301 de la IED Nueva Constitución*. Obtenido de <https://hdl.handle.net/10901/19392>.

ANEXOS.

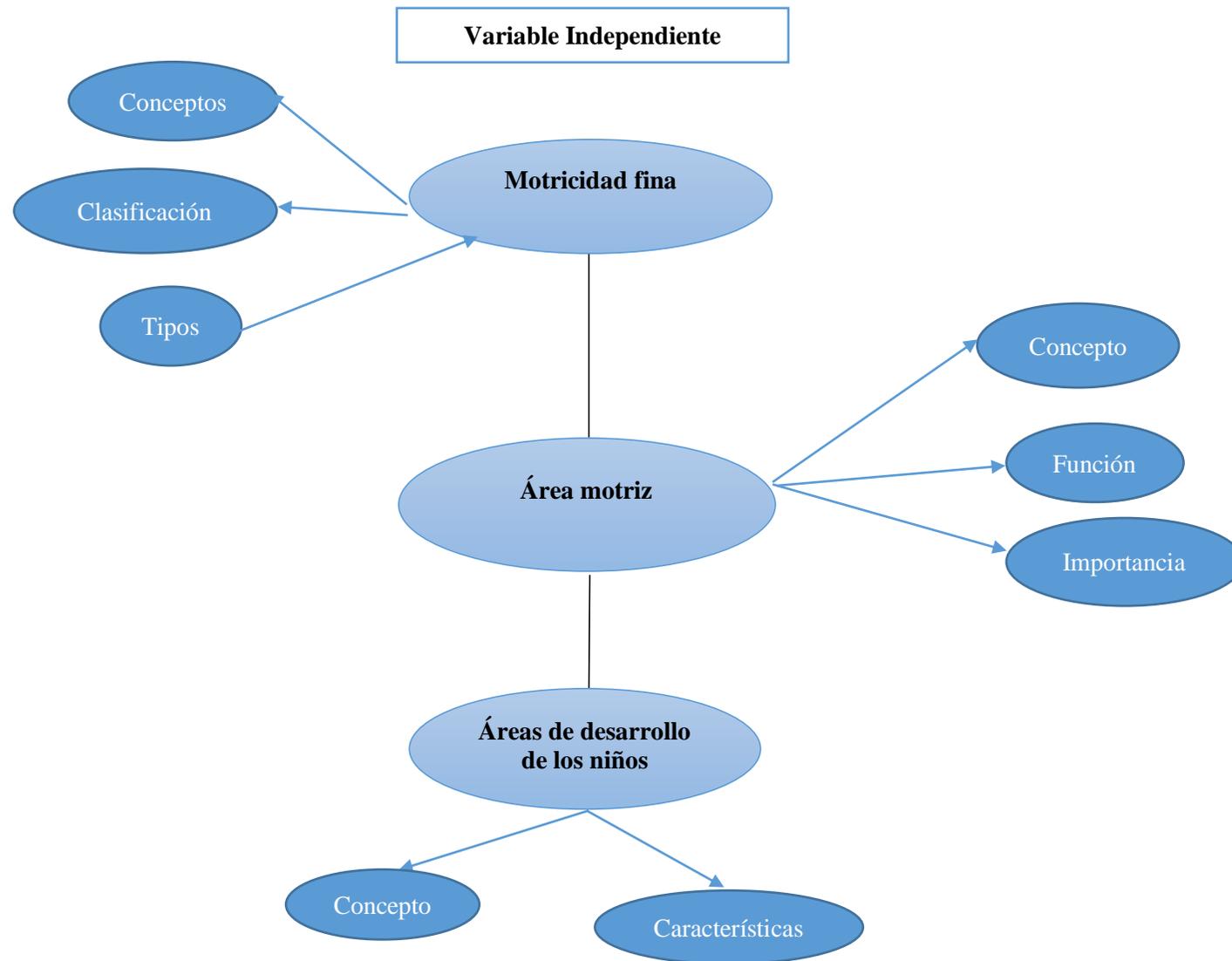
Anexo 1: Red de Inclusión

Variable Independiente

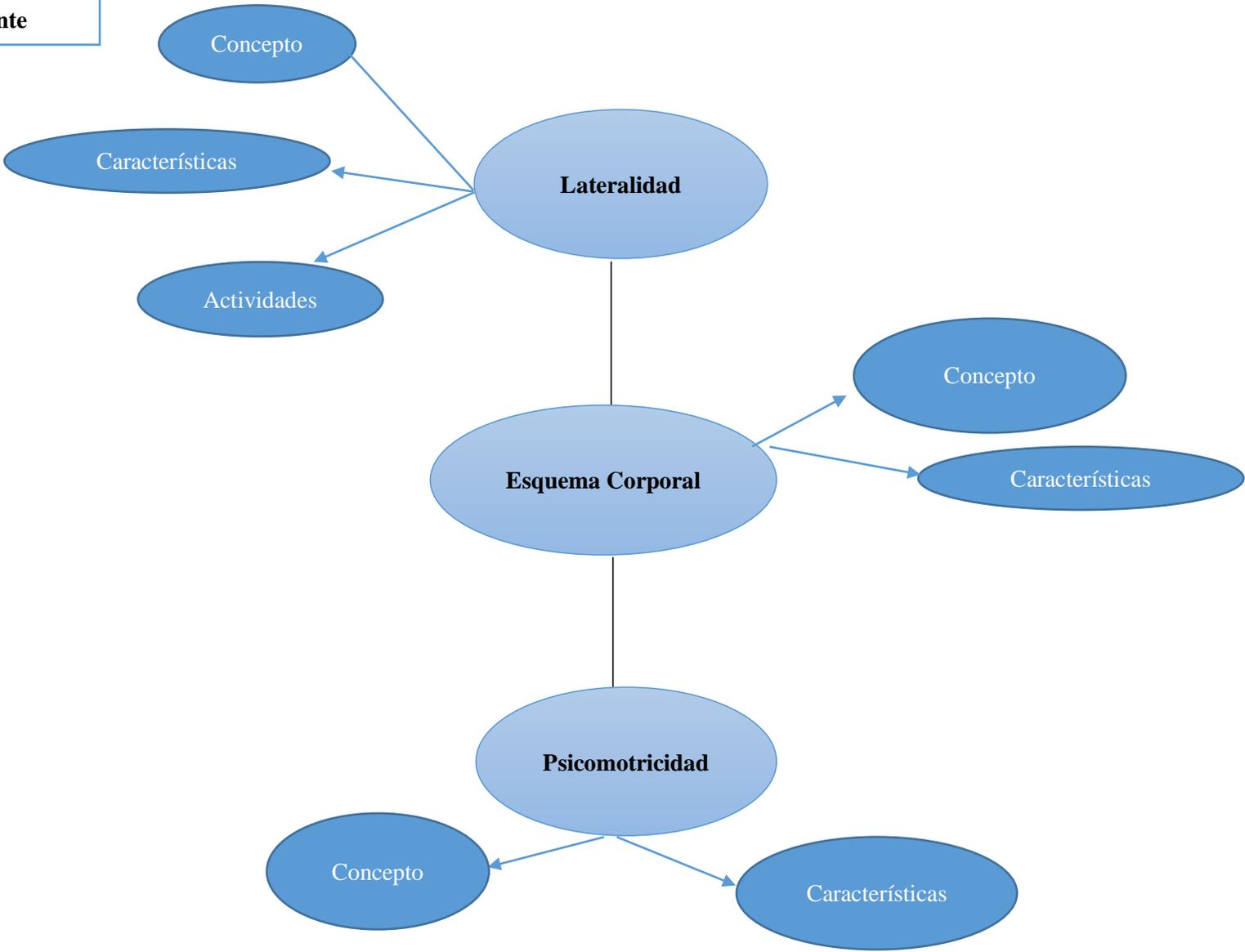
Variable Dependiente



Anexo 2: Constelación de ideas



Variable Dependiente



Anexo 3: Operacionalización de variables

Tabla 2. VI: Ejercicios de motricidad fina

| CONTEXTUALIZACIÓN | DIMENSIONES/ CATEGORÍAS | INDICADORES | ÍTEMS (PREGUNTAS) | TÉCNICAS E INSTRUMENTOS |
|---|---|---|---|--|
| VARIABLE INDEPENDIENTE: | Motricidad fina | | | |
| La motricidad fina que son movimientos de grupos musculares finos y precisos, que se caracterizan por la coordinación con los órganos sensoriales. Estos requeridos especialmente en actividades donde se utilizan de manera simultánea el ojo, mano, dedos y es muy importante para que los niños sean capaces de realizar cosas tan básicas como escribir o comer correctamente (Castelo & Malán Guamán, 2017). | <p>Motricidad</p> <p>Movimientos musculares</p> <p>Coordinación motriz</p> <p>Áreas de desarrollo</p> | <p>Control del cuerpo</p> <p>Acciones finos</p> <p>Factores motores sensitivos y sensoriales</p> <p>Área de desarrollo motriz</p> | <p>Según su criterio ¿En qué consiste la motricidad fina en Educación Inicial?</p> <p>¿Qué ejercicios de motricidad fina usted plantea en su planificación para los niños de Educación Inicial?</p> <p>¿Qué ejercicios de motricidad fina ha identificado que son de mayor interés para los niños?</p> <p>¿Cómo ayuda la aplicación de ejercicios de motricidad fina en la -estimulación de la lateralidad?</p> | <p>Técnica Entrevista</p> <p>Instrumento Guion de preguntas</p> <p>Técnica Observación</p> <p>Instrumento Ficha de observación</p> |

| | | | | |
|--|------------------|---------------|--|--|
| | Control muscular | Pinza digital | <p>¿El niño trabaja adecuadamente la técnica de dactilo-pintura?</p> <p>¿El niño extiende la plastilina sobre una superficie con sus dedos?</p> <p>¿El niño hace bolitas de papel con la pinza digital?</p> <p>¿El niño demuestra una buena prensión de los lápices al dibujar y colorear?</p> <p>¿El niño utiliza la pinza digital para realizar la técnica del armado y doblado de figuras sencillas?</p> <p>¿El niño sostiene el lápiz utilizando correctamente la pinza digital?</p> | |
|--|------------------|---------------|--|--|

| | | | | |
|--|-------------|-----------------|--|--|
| | Aprendizaje | Lecto-escritura | <p>realizar ejercicios de motricidad fina para fomentar los términos a un lado a otro lado / izquierda – derecha en los niños de educación inicial?</p> <p>¿El niño reconoce los términos a un lado a otro lado / izquierda – derecha?</p> <p>¿Sigue correctamente indicaciones de direccionalidades (derecha, izquierda)?</p> <p>¿Dibuja los números de forma adecuada?</p> <p>¿Emplea su lado dominante en la realización de la mayoría de las actividades que utilice la mano, ojo y pie?</p> | |
|--|-------------|-----------------|--|--|



Anexo 4: Ficha de observación

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL



FICHA DE OBSERVACIÓN

OBJETIVO: Analizar la incidencia de los ejercicios motrices finos en la lateralidad de infantes de Educación Inicial II.

DIRIGIDO A: los niños y niñas del nivel inicial del Centro de Educación “Rinconcito de Ternuras”

Nombre estudiante observador/a:

Nivel educativo observado:

Paralelo:

Nombre del estudiante:

Edad:

Fecha de observación:

| N° | INDICADORES | VALORACIÓN | | | OBSERVACIONES |
|----|---|------------|---------|---------|---------------|
| | | Iniciado | Proceso | Logrado | |
| 1 | Trabaja adecuadamente la técnica de dáctilo-pintura | | | | |
| 2 | Extiende la plastilina sobre una superficie con sus dedos. | | | | |
| 3 | Hace bolitas de papel con la pinza digital | | | | |
| 4 | Demuestra una buena prensión de los lápices al dibujar y colorear | | | | |
| 5 | Utiliza la pinza digital para realizar la técnica del armado y doblado de figuras sencillas | | | | |
| 6 | Sostiene el lápiz utilizando correctamente la pinza digital. | | | | |
| 7 | Reconoce los términos a un lado a otro lado / izquierda – derecha | | | | |
| 8 | Sigue correctamente indicaciones de direccionalidades (derecha, izquierda) | | | | |
| 9 | Dibuja los números de forma adecuada | | | | |
| 10 | Emplea su lado dominante | | | | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| en la realización de la mayoría de las actividades que utilice la mano, ojo y pie. | | | | |
|--|--|--|--|--|

Anexo 5: Link de validación por expertos de la ficha de observación

https://utaedu-my.sharepoint.com/personal/aazas5086_uta_edu_ec/_layouts/15/onedrive.aspx?id=%2Fpersonal%2Faazas5086%5Futa%5Fedu%5Fec%2FDocuments%2FValidaci%C3%B3n%20por%20expertos%2FFICHA%20DE%20OBSERACI%C3%93N

Anexo 6: Fotografías de la aplicación de la ficha de observación









Anexo 7: Guion de entrevista



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL



GUIÓN DE ENTREVISTA DIRIGIDO A DOCENTES

OBJETIVO: Describir los ejercicios motrices finos para el desarrollo de la lateralidad.

Fecha de aplicación:.....

Entrevistadora:.....

Entrevistada:.....

1.- Según su criterio ¿En qué consiste la motricidad fina en Educación Inicial?

.....
.....
.....

2.- ¿Qué ejercicios de motricidad fina usted plantea en su planificación para los niños de Educación Inicial?

.....
.....
.....

3.- ¿Qué ejercicios de motricidad fina ha identificado que son de mayor interés para los niños?

.....
.....
.....

4.- ¿Por qué es importante estimular la lateralidad en el nivel inicial?

.....
.....
.....

5.- ¿Cuáles son las dificultades que presentan los infantes por una deficiencia en el desarrollo de la lateralidad?

.....
.....
.....

6.- En sus actividades diarias ¿Qué ejercicios realiza para estimular la lateralidad?

.....
.....
.....

7.- ¿Cuáles son las actividades que usted considera que favorecen al desarrollo de la lateralidad con mayor facilidad en nivel inicial?

.....
.....
.....

8.- ¿Cómo ayuda la aplicación de ejercicios de motricidad fina en la estimulación de la lateralidad?

.....
.....
.....

9.- Según su criterio ¿Qué beneficios ofrece realizar ejercicios de motricidad fina para fomentar los términos a un lado a otro lado / izquierda – derecha en los niños de educación inicial?

.....
.....
.....

Anexo 8: Link de validación por expertos de la entrevista

https://utaedu-my.sharepoint.com/:f/g/personal/aazas5086_uta_edu_ec/En_i7TdvYdJuNr9vpw-EfwBB0V2Fo94s1UosJC1OKIwmQ?e=Fw7kWB

Anexo 9: Fotografías de la aplicación de la entrevista





Anexo 10: Carta de compromiso del Centro de Educación “Rinconcito de Ternuras”.

Ambato, 05 de noviembre del 2021

Dr. Mg
Marcelo Nuñez Espinoza
Presidente
Unidad de Integración Curricular Carrera de Educación Inicial
Facultad Ciencias Humanas y de la Educación

Yo, Mg Nélide Aimee Altamirano Paredes en mi calidad de Directora del Centro de Educación "RINCONCITO DE TERNURAS", me permito poner en su conocimiento la aceptación y respaldo para el desarrollo del Trabajo de Integración Curricular bajo el Tema " Ejercicios de motricidad fina para estimular la lateralidad en niños de 4 a 5 años de Educación Inicial II " propuesto por la estudiante Azas Punina Alicia Zorayda portadora de la cédula de ciudadanía 180527508-6 estudiante de la carrera de Educación Inicial de la Facultad Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato. A nombre de la institución a la cual represento, me comprometo a apoyar en el desarrollo del proyecto

Particular que comunique a usted para los fines pertinentes

Atentamente



Mg. Nélide Aimee Altamirano Paredes
Cédula de Ciudadanía: 1803234119
Nº teléfono convencional: 2754692
Nº teléfono celular: 0988570089
Correo electrónico: altamiranogaimae@yahoo.com

Anexo 11: Informe Urkund



Document Information

| | |
|-------------------|--|
| Analyzed document | Azas Alicia-Urkund (1).docx (D127360374) |
| Submitted | 2022-02-08T14:30:00.0000000 |
| Submitted by | Acosta Bones Silvia Beatriz |
| Submitter email | silviabacostab@uta.edu.ec |
| Similarity | 0% |
| Analysis address | silviabacostab.uta@analysis.orkund.com |

Sources included in the report

| | | | |
|-----------|---|---|----------|
| SA | Rol de la motricidad fina, para la iniciación de la preescritura, en niños y niñas del nivel preparatorio de la Unidad Educativa rafael Suarez Meneses FINAL.docx |  | 1 |
| | Document Rol de la motricidad fina, para la iniciación de la preescritura, en niños y niñas del nivel preparatorio de la Unidad Educativa rafael Suarez Meneses FINAL.docx (D114929825) | | |
