



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE CULTURA FÍSICA

**INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INTEGRACIÓN
CURRICULAR PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN
CULTURA FÍSICA.**

TEMA:

**“EL MÉTODO MONTESSORI EN LAS HABILIDADES
MOTRICES DE LOS ESTUDIANTES”**

AUTOR: COSME DAVID SUÁREZ ESQUIVEL

TUTORA: LIC. ESMERALDA GIOVANNA ZAPATA MOCHA, MG.

AMBATO-ECUADOR

SETIEMBRE - ABRIL 2022

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, Lcda. Esmeralda Giovanna Zapata Mocha Mg., con cédula de identidad N° 18011801661 en mi calidad de Tutor del Trabajo de Titulación con el tema: “**EL MÉTODO MONTESSORI EN LAS HABILIDADES MOTRICES DE LOS ESTUDIANTES**”, desarrollado por el estudiante de la carrera de Cultura Física, Cosme David Suárez Esquivel, considero que dicho informe investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios por lo que autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

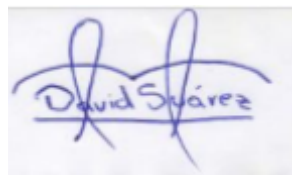
EL TUTOR

Lcda. Esmeralda Giovanna Zapata Mocha Mg.
N° 18011801661

AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado del trabajo de titulación del autor, quien, basado en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, investigación científica, revisión documental y de campo ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opciones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad del autor.

EL AUTOR

A handwritten signature in blue ink that reads "David Suárez". The signature is stylized with large, flowing loops for the letters 'D' and 'S'.

Cosme David Suárez Esquivel

C.I.:0503268765

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

La comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Titulación, sobre el tema: “**EL MÉTODO MONTESSORI EN LAS HABILIDADES MOTRICES DE LOS ESTUDIANTES**”, presentado por el señor Suárez Esquivel Cosme David, estudiante de la Carrera de Cultura Física. Una vez revisada la investigación se **APRUEBA**, en razón de que cumple con los principios básicos técnicos, científicos y reglamentarios.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

COMISIÓN CALIFICADORA

MG. Medina Paredes Segundo Víctor

Miembro 1

LIC. Sánchez Cañizares Christian Mauricio, MG

Miembro 2

DEDICATORIA

El presente trabajo lo dedico principalmente a Dios, por ser el inspirador y darme fuerza para continuar en este proceso de obtener de uno de mis anhelos más deseados.

A mis padres, por su amor, trabajo y sacrificio en todos estos años. Es un gran orgullo y el privilegio ser su hijo, son los mejores padres.

A mi hermana por estar siempre presentes, acompañándome y por el apoyo moral que me brindaste a lo largo de esta etapa de mi vida.

AGRADECIMIENTOS

A mi familia, por haberme dado la oportunidad de y haber sido mi apoyo durante todo este tiempo.

De manera especial a mi tutora de tesis, por haberme guiado, no solo en la elaboración de este trabajo de titulación, sino a lo largo de mi carrera universitaria y haberme brindado el apoyo para desarrollarme profesionalmente y seguir cultivando mis valores.

A la Universidad Técnica de Ambato, por haberme brindado tantas oportunidades y enriquecerme en conocimiento.

A todas las personas que me han apoyado para que este trabajo se realice con éxito, en especial a aquellos que me abrieron las puertas y compartieron sus conocimientos.

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN	II
AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN	III
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO	IV
DEDICATORIA	V
AGRADECIMIENTOS	VI
RESUMEN EJECUTIVO	IX
ABSTRACT	X
INTRODUCCIÓN	XI
CAPÍTULO I	1
MARCO TEÓRICO	1
1.1. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS.	1
1.1.1. Método Montessori	2
1.1.2. Habilidades Motrices	5
1.1.3. Tiempo de Concentración de los Niños	8
1.1.4. Actividades Educativas	8
1.1.5. Denver II	9
1.2. OBJETIVOS	9
1.2.1. Objetivo General:	9
1.2.2. Objetivos Específicos:	9
CAPÍTULO II	10
METODOLOGÍA	10
2.1. MATERIALES	10
2.2. MÉTODOS	10
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	13
CAPITULO IV	19
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	19
4.1. CONCLUSIONES	19
4.2. RECOMENDACIONES.	20
BIBLIOGRAFÍA	21
ANEXOS	24

ÍNDICE DE TABLAS Y FIGURAS

ÍNDICE DE TABLAS

TABLA 1. DESARROLLO DE HABILIDADES MOTRICES ACORDE A LA EDAD	7
TABLA 2. CONCENTRACIÓN DE LOS NIÑOS POR EDADES	8
TABLA 3. POBLACIÓN	13
TABLA 4. TEST DE DENVER II INICIAL	13
TABLA 5. CASOS IDENTIFICADOS	14
TABLA 6. HABILIDADES MOTRICES GRUESAS PROBLEMÁTICAS	15
TABLA 7. HABILIDADES MOTRICES FINAS PROBLEMÁTICAS	16
TABLA 8. TEST DE DENVER II FINAL	17

ÍNDICE DE FIGURAS

FIGURA 1	4
FIGURA 2.	5
FIGURA 3.	13
FIGURA 4.	14
FIGURA 5.	15
FIGURA 6.	17

RESUMEN EJECUTIVO

El método Montessori se basa en la libertad de los estudiantes para elegir las actividades que realizarán, en este método el profesor es solamente un guía que prepara el entorno acorde a las necesidades de los estudiantes, las habilidades motrices son las que permiten controlar el movimiento y se dividen en habilidades motrices gruesas que ayudan en actividades como el equilibrio, caminata y salto, y habilidades motrices finas que ayudan actividades como la coordinación. El presente trabajo investigativo tuvo por objetivo desarrollar las habilidades motrices de los estudiantes de Inicial I y II en la Unidad Educativa Federico González Suárez durante el periodo lectivo 2021-2022 mediante el método Montessori, para esto se utilizó la metodología casi-experimental, el proceso inicio con la evaluación de los estudiantes mediante el test de Denver II para seleccionar a los estudiantes ‘dudosos’ y ‘problemáticos’. Posteriormente se preparó un entorno con actividades adaptadas al método Montessori que posiblemente ayudarían al desarrollo de las habilidades motrices identificadas como problemáticas en las que cada alumno seleccionó las actividades de su agrado. Por último, se tomó un segundo test de DENVER II para comprobar el desarrollo de las habilidades motrices. El método Montessori se ha utilizado durante décadas en el ámbito educativo, pero hay muy pocos estudios que observen el desarrollo de las habilidades motrices con el uso de este método en el Ecuador.

Palabras Clave: método Montessori, desarrollo de las habilidades motrices, habilidades motrices gruesas, habilidades motrices finas, Denver II.

ABSTRACT

The Montessori method is based on the freedom of students to choose the activities they will perform, in this method the teacher is only a guide who prepares the environment according to the needs of the students, the motor skills allow to control the movement and are divided into gross motor skills that help in activities such as balance, walking and jumping, and fine motor skills that help activities such as coordination. The present research work had the objective of developing the motor skills of the students of Initial I and II in the Federico González Suárez Educational Unit during the 2021-2022 school year through the Montessori method, the quasi-experimental methodology was used for this purpose. The process began with the evaluation of the students through the Denver II test to select the 'doubtful' and 'problematic' students. Subsequently, an environment was prepared with activities adapted to the Montessori method that would possibly help to the development of the motor skills identified as problematic in which each student selected the activities of their preference. Finally, a second DENVER II test was taken to check the development of motor skills. The Montessori method has been used for decades in the educational ambit, but there are few studies that observe the development of motor skills with the use of this method in Ecuador.

Keywords: Montessori method, motor skills development, gross motor skills, fine motor skills, Denver II.

INTRODUCCIÓN

El presente proyecto de investigación se titula: “El método Montessori en las Habilidades motrices de los Estudiantes” mediante una investigación de enfoque cuantitativo en la Unidad Educativa Federico González Suárez. El informe se presenta en diferentes capítulos que representan la estructura de la investigación realizada y son:

CAPÍTULO I. MARCO TEÓRICO que contiene los antecedentes de la investigación, objetivo general y objetivos específicos.

CAPÍTULO II. METODOLOGÍA que contiene los materiales, metodología y métodos de investigación, población y muestra.

CAPÍTULO III. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS donde se discuten los resultados y se verifica la hipótesis.

CAPÍTULO IV. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES donde se detallan las conclusiones alcanzadas con la investigación y se dan recomendaciones para futuros trabajos.

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO

1.1. Antecedentes Investigativos.

Acorde a Dattari (2017) Montessori estaba convencida de la habilidad innata de un niño de aprender por la absorción inconsciente (y, posteriormente, consciente) de la realidad del individuo y definió seis períodos sensibles del desarrollo siendo los mismos: la Sensibilidad al orden, Sensibilidad al lenguaje, Sensibilidad a caminar, Sensibilidad a los aspectos sociales de la vida, Sensibilidad a los objetos pequeños y la Sensibilidad a aprender a través de los sentidos. Además, la misma autora especifica tres etapas de desarrollo que van desde el nacimiento a los seis años, de los seis a los doce años y desde los doce a los dieciocho años.

Mientras Estefó (2016) en su estudio realizado en Chile de la Influencia del Método Montessori en Educación Física y Salud señala que los efectos propios del método Montessori desarrollados en los estudiantes de primer ciclo básico son auto cuidado, aprendizaje y desarrollo integral del infante, además de los efectos de recursos académicos, materiales e interpersonales entregados y vivenciados por este método, principalmente los interpersonales como son la empatía y afecto en la relación con los profesores.

Por su parte Tobar (2021) en su proyecto investigativo La educación física online basada en la metodología Montessori en niños/as de educación inicial II (de 3 - 5 años) determina la necesidad de contar con una capacitación integral sobre el método Montessori a padres de familia y docentes para aprovechar su aporte en el aprendizaje y desarrollo de los niños tanto interna como externamente.

La revisión de los diferentes estudios previos a la realización del presente proyecto ha resultado en la apreciación de la gran cantidad de recursos sobre esta metodología que sin embargo pese a su gran importancia a nivel internacional en Ecuador apenas existen estudios sobre esta metodología.

Al ser una metodología de enseñanza que se puede aplicar en distintas edades y se puede enfocar desde distintas sensibilidades que no ha contado con apoyo suficiente para su implementación en todos los ámbitos educativos es necesario realizar un estudio que ayude a vislumbrar las habilidades motrices que se pueden ver beneficiadas con la utilización del método Montessori en los estudiantes de Inicial I y

II de la unidad educativa “Federico Gonzales Suárez” del cantón Salcedo durante el período lectivo 2021-2022 jornada Matutina.

1.1.1. Método Montessori

Acorde a Aljabreen (2020) el método Montessori tiene por objetivo ayudar al desarrollo integral de los niños a través de una educación enfocada en los mismos con el profesor como un asistente, encargado de preparar un ambiente acorde a los intereses y habilidades individuales del niño; al ser una constructivista Montessori creía en los tiempos de desarrollo a los cuales llamó ‘periodos sensitivos’ que se presentan en distintas edades o planos del desarrollo humano (p.339-p.340).

Principios

Auto-Aprendizaje y Respeto por el niño

Acorde a su objetivo el método Montessori estimula el auto-aprendizaje y respeto por el niño al momento de realizar sus actividades, según Lillard et al. (2021) esto se ve reflejado cuando el niño escoge entre las actividades disponibles la que desea realizar (la mayoría del tiempo), esta determinación se comprende como una necesidad fundamental humana conocida como autonomía; además proporciona una idea de auto-determinación que evita la evaluación externa por lo que el método Montessori carece de notas y evaluaciones. El adulto, ya sea progenitor o educador, debe permanecer en segundo plano, y limitarse a observar al niño para adaptar el entorno a su evolución y necesidades, con el fin de dejar que el niño actúe por sí mismo, progrese según los deseos que lo guían, y sobre todo, deje de pensar que los avances del niño le corresponden (D’Esclaibes & D’Esclaibes, 2020).

La mente absorbente

La mente del niño es absorbente y le permite una capacidad de aprendizaje inconmensurable en todos los sentidos, tanto en la adquisición de conocimientos como la asimilación de la moral y la cultura de la sociedad en la que vive inmerso, la mente del niño actúa en los tres primeros años, como una cámara de fotos que, inconsciente e instantáneamente, fija en su memoria todo lo que le acontece, primero absorbiendo la información, y después analizándola. En los tres años siguientes el niño irá adquiriendo poco a poco más consciencia, querrá aprender algo y pondrá todo su empeño en lograrlo (Muñoz, 2018) .

Ambiente Preparado

Para el desarrollo del niño es necesario contar con un escenario a medida que en el método Montessori se conoce como ‘Ambiente Preparado’, acorde a Astuti & Sandra (2021) este ambiente de aprendizaje es todo lo que se relaciona o interactúa con los estudiantes y consta de seis aspectos básicos:

- Libertad: este aspecto se enfoca en darle al niño la facilidad para moverse, explorar, interactuar e interferir con el entorno (p. 123).
- Estructura y Orden: se enfoca en que el niño referencie y entienda la disposición de los objetos en su entorno y que todos estos materiales se preparan acorde a la edad y estatura de los niños (p. 124).
- Belleza: se refiere a la armonía que debe predominar el ambiente preparado, dando paz y tranquilidad a los estudiantes (p. 124).
- Naturaleza y realidad: los niños aprenden de lo concreto a lo abstracto y se les debe entregar cosas reales y naturales en el proceso de aprendizaje (p. 124).
- Ambiente Social: esto da la oportunidad a los niños la posibilidad de tener un sentido de empatía y compasión por otros (p. 124).
- Ambiente Intelectual: el ambiente se prepara para el desarrollo integral de los niños (p. 124).

Planos del Desarrollo

Acorde a D’Esclaibes & D’Esclaibes (2020) Montessori plantea diferentes planos del desarrollo en los que explica los diferentes estados de la mente humana desde el nacimiento hasta los 24 años:

- Infancia (0 a 6 años): “Mente absorbente” Al inicio de este plano, justo en el 0, aparece una llama que indica que el recién nacido encierra en sí las “potencialidades creadoras del hombre”. Dividido en dos sub-planos: 0 a 3 años: Mente absorbente inconsciente, 3 a 6 años: Mente absorbente consciente (p. 133, p. 238).
- Niñez (6 a 12 años): “Mente razonadora” En este plano se desarrolla el pensamiento abstracto; el niño explora el mundo más allá de su entorno más inmediato. No existen límites para lo que un niño puede conseguir en esta etapa si se le da la posibilidad (p. 419).
- Adolescencia (12 a 18 años): “Mente humanística” Durante esta etapa se produce la creación del adulto. El adolescente está deseoso de entender la

humanidad y la contribución que él mismo puede hacer a la sociedad, y busca la independencia social, económica y emocional (p. 528).

- Madurez (18 a 21/24 años): “Mente especialista” En el último plano del desarrollo, el adulto ya está formado. Ahora explora el mundo con una “mente de especialista” para encontrar su misión en la vida, y busca la independencia moral y espiritual (p. 530).

Figura 1
Los 4 Planos del Desarrollo

Los 4 planos del desarrollo según Maria Montessori

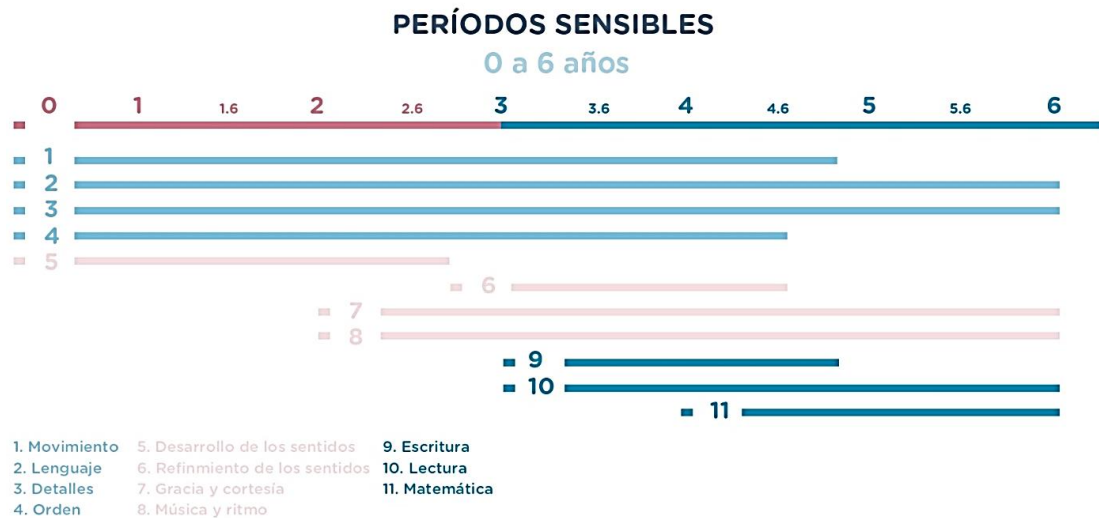
<i>Infancia</i>		<i>Niñez</i>	<i>Adolescencia</i>	<i>Madurez</i>
<i>0 a 3 años</i>	<i>3 a 6 años</i>	<i>6 a 12 años</i>	<i>12 a 18 años</i>	<i>18 a 21/24 años</i>
<i>Mente absorbente inconsciente</i>	<i>Mente absorbente consciente</i>	<i>Mente razonadora</i>	<i>Mente humanística</i>	<i>Mente especialista</i>
<i>Ayúdame a hacerlo yo solo</i>		<i>Ayúdame a pensar por mí mismo</i>	<i>Ayúdame a pensar contigo</i>	<i>¿En qué puedo ayudarte?</i>
<i>Independencia física y biológica</i>		<i>Independencia intelectual</i>	<i>Independencia social, económica y emocional</i>	<i>Independencia moral y espiritual</i>
<i>Explorar el medio a través de los sentidos (¿Qué?)</i>		<i>Explorar ideas e información (¿Por qué? ¿Cómo?)</i>	<i>Transición de la vida familiar a la vida en sociedad</i>	<i>Autoconocimiento y autorrealización</i>
<i>Salud frágil</i>		<i>Salud fuerte</i>	<i>Salud frágil</i>	<i>Salud fuerte</i>
<i>Grandes cambios físicos y psicológicos</i>		<i>Crecimiento estable</i>	<i>Grandes cambios físicos y psicológicos</i>	<i>Final del crecimiento estable</i>
<i>Formación del hombre</i>			<i>Desarrollo del hombre</i>	

Nota. Tomado de Filosofía Montessori para familias (Tébar, 2015).

Períodos Sensibles

Acorde a Muñoz (2018) los periodos sensibles son ventanas de oportunidad que llevan al niño a hacer algo de forma constante y repetida, con mucho entusiasmo y sin fatiga, ni apenas esfuerzo y con gran creatividad e impulsan el desarrollo físico y mental de los niños durante un periodo de tiempo concreto, y esto sucede de forma universal en todos los niños del mundo.

Figura 2.
Períodos Sensibles



Fundación Montessori
Montessori Institute Northwest

Fuente: tomado de Northwest Institute (2015).

Acorde a (Britton, 2017) los periodos sensibles del método Montessori son:

- Periodo sensible al orden (desde el nacimiento hasta los 4,5 años): que no debemos confundir con la necesidad de limpieza de los adultos, es más bien un “orden mental”
- Periodo sensible al movimiento (desde el nacimiento hasta los 4,5 años): no en vano la necesidad primaria del primer homo sapiens que piso la tierra era poder ser independiente en una época donde no existían los carritos, ni los coches...
- Periodo sensible al refinamiento sensorial (desde el nacimiento hasta los 4,5 años): porque el cerebro es una extensión de la mano (y de los sentidos en general)
- Periodo sensible al lenguaje (desde el nacimiento hasta los 6 años): creo que es el que más se extiende, porque incluye la lectoescritura. Probablemente antes de la difusión masiva del alfabeto terminarían igual que el resto, a los 4,5 años (p. 23-25).

1.1.2. Habilidades Motrices

Las habilidades motrices es la habilidad del sistema nervioso para controlar el funcionamiento motriz y se divide en habilidades motrices gruesas y habilidades motrices finas; las habilidades motrices gruesas incluyen el aparato locomotor, control

de objetos y habilidades de balance, mientras las habilidades motrices finas comprenden los movimientos que requieren coordinación entre distintos órganos, así como la habilidad para mover los dedos (Sutapa et al., 2021).

Habilidades Motrices Finas

La motricidad fina es el tipo de motricidad que permite hacer movimientos pequeños y muy precisos, se ubica en la Tercera Unidad funcional del cerebro, donde se interpretan emociones y; es compleja y exige la participación de muchas áreas corticales, hace referencia a la coordinación de las funciones neurológicas, esqueléticas y musculares utilizadas para producir movimientos precisos (Cabrera & Dupeyrón, 2019).

Coordinación Bilateral

La coordinación – integración bilateral es la capacidad de coordinar ambos lados del cuerpo para realizar una actividad de forma coordinada, incluyendo tanto a los miembros inferiores, superiores y los ojos (Barrios-Fernandez, 2017).

Habilidades Visuales (Percepción)

Acorde a Mostafa (2017) la percepción se refiere al proceso de organizar e interpretar los estímulos sensoriales visuales y opera sobre una inmensa cantidad de información entrante que supera con creces la capacidad de procesamiento del cerebro, por lo que proceso activo de localización y extracción de la información.

Habilidades Motrices Gruesas

El área motriz gruesa tiene que ver con los cambios de posición del cuerpo y la capacidad de mantener el equilibrio, habilidad que el niño/a va adquiriendo, para mover armoniosamente los músculos de su cuerpo, mantener la armonía, además de adquirir agilidad, fuerza y velocidad en sus movimientos. El ritmo de evolución varía de un sujeto a otro, de acuerdo con la madurez del sistema nervioso, su carga genética, su temperamento básico y la estimulación ambiental (Soto, 2019).

Balance o Equilibrio

Villalobos-Samaniego et al. (2019) definen al equilibrio como una habilidad que posibilita a los niños la posibilidad de adquirir independencia y eficiencia motora, este equilibrio postural se logra durante el primer año de vida y ayuda a la ejecución de acciones de la vida cotidiana como caminar, correr, montar en bicicleta o sencillamente sentarse.

Izquierda y Derecha

El posicionamiento en relación al punto de vista del objeto es una de las habilidades principales para poder realizar actividades básicas por lo que es necesario saber distinguir entre izquierda y derecha.

Salto

El salto es un movimiento que consiste en elevarse del suelo u otra superficie con impulso para caer en el mismo lugar o en otro (Oxford Dictionary, 2022, definición 1). El salto constituye una de las actividades que realizan con frecuencia los niños y adolescentes en el juego y en la práctica deportiva, es una manera de medir la fuerza (Rendón et al., 2017).

Desarrollo de las Habilidades Motrices.

El desarrollo motor se refiere al progreso de controlar el movimiento físico, las habilidades motoras de los niños de 4 a 5 años están más desarrolladas en términos de contenido motor y, después de los cinco años, se produce un desarrollo motor fino (Gidion, 2020).

Tabla 1. Desarrollo de Habilidades Motrices acorde a la Edad

Edad	Motor Grueso	Motor Fino	Auto-Cuidado	Resolución de Problemas
3 años	<ul style="list-style-type: none">- Balanceo en un pie por 3 segundos- Subir las escaleras alternando los pies sin riel- Triciclo con pedales- Caminar de punta a punta- Atrapar la pelota con los brazos rígidos	<ul style="list-style-type: none">- Copiar círculos- Cortar con la tijera de extremo a extremo (torpemente)- Ensartar bien cuentas pequeñas- Imitar puente de Cubos	<ul style="list-style-type: none">- Comer independientemente- Poner líquido de un contenedor a otro- Ponerse los zapatos sin cordones desabrochados	<ul style="list-style-type: none">- Dibujar una persona en dos o tres partes- Entender largo/corto grande/pequeño, mucho/poco- Conocer su género- Conocer su edad- Reconoce letras/números
4 años	<ul style="list-style-type: none">- Estar de pie en un pie de 4 a 8 segundos- Saltar en un pie de 2 a 3 veces- De pie amplio salto: 1 a 2 pies- Galopar- Lanzar la pelota por encima de la cabeza (2 m. aprox.)- Capturar pelota rebotada (4 y medio años)	<ul style="list-style-type: none">- Copiar cuadrados- Amarrar un nudo simple- Cortar un círculo de 17 cm. aprox.- Usar tenazas para transferir- Escribir parte del primer nombre- Imitar una puerta con cubos	<ul style="list-style-type: none">- Ir al baño solo- Usar papel luego de la deposición- Lavarse cara/manos- Cepillarse los dientes solo- Abotonarse- Usar bien el tenedor	<ul style="list-style-type: none">- Dibujar una persona de 4 a 6 partes- Puede dar cantidades correctamente (usual menores a 5)- Analogías simples: papa/niño-madre/???- Señala de cinco a seis colores- Señala a letras/números cuando se nombran- Cuenta hasta 4- "Lee" muchas señales comunes/recuerda nombres

Fuente: Elaborado por Cosme David Suárez Esquivel en base a Gerber et al. (2010).

1.1.3. Tiempo de Concentración de los Niños

Grace & Ismath (2018) establecen que la capacidad de atención entre los niños contribuye a involucrarlos en el aprendizaje, desarrollando su aptitud y es un elemento importante en el proceso de aprendizaje en el aula para elevar el desarrollo cognitivo, motor, físico y emocional. Los tiempos promedio de concentración de los niños acorde a su edad son:

Tabla 2. Concentración de los niños por edades

Edad	Promedio de Concentración
1 año	3 a 5 minutos
2 años	5 a 10 minutos
3 años	6 a 15 minutos
4 años	8 a 20 minutos
5 años	10 a 25 minutos

Fuente: Elaborado por Cosme David Suárez Esquivel en base a Caraballo (2021).

1.1.4. Actividades Educativas

Juego Engklek

Engklek es un juego de salto tradicional en un área plana donde se dibujan cuadrados encima. Luego, los jugadores saltan sobre uno de sus pies mientras el otro pie está doblado hacia atrás desde un cuadrado a la siguiente plaza. El juego tradicional engklek tiene un significado filosófico como símbolo de un esfuerzo humano para llegar a algo. Sin embargo, en un intentar alcanzar algo, los humanos no pueden ser imprudentes chocando con las regulaciones aplicadas (Sukoyo et al., 2021).

Imitación de Animales

El propósito del juego Imitando Animales es afianzar la capacidad coordinativa y la orientación espacio-tiempo y te plantea el reto de representar los movimientos de los animales del entorno.

Juegos de Puzle

Los rompecabezas son un juego enfocado a unir piezas formando diversas figuras y necesita de precisión digital y pueden variar su complejidad en diseño, como en cantidad de piezas según sea la edad de los integrantes relacionándose con la motricidad fina (Salguero, 2021).

Juego de Cubos

Los juegos de cubos son como edificios que se arman y desarman; en ellos los niños pueden encontrar infinidad de resultados, posibilidades y retos: pueden manipular la materia, explorar las formas, imaginar sus mundos y, claro, entender las estructuras y cómo éstas se relacionan con su entorno. Para esta variante se utilizará cubos que presenten distintos animales una vez armados.

1.1.5. Denver II

Acorde a Jumbo Salazar et al. (2021) la prueba de detección del desarrollo Denver II (DDST-II) es una evaluación utilizada para determinar el progreso del desarrollo en niños de 0 a 6 años de edad, la prueba toma aproximadamente 20 minutos para administrar e interpretar y se diseñó para proporcionar un método simple de detección de evidencias de desarrollo lento en niños en edad preescolar.

1.2. Objetivos

1.2.1. Objetivo General:

Diagnosticar el efecto del método Montessori en el nivel de desarrollo de las habilidades motrices mediante el test de Denver II para reducir la brecha en el desarrollo de las habilidades motrices de los estudiantes de inicial I y II de la Unidad Educativa “Federico González Suárez”.

1.2.2. Objetivos Específicos:

- Validar el nivel de desarrollo de las habilidades motrices basados en la aplicación del método Montessori.
- Analizar las diferencias en el nivel de desarrollo de las habilidades motrices ante la aplicación del método Montessori.
- Escoger una metodología adecuada para la evaluación del desarrollo del estudio sobre las habilidades motrices y el método Montessori.

CAPÍTULO II METODOLOGÍA

2.1. Materiales

Recursos Humanos

Estudiante: Cosme David Suárez Esquivel

Tutor: Mg. Esmeralda Zapata

Estudiantes y Maestras de Inicial I y II de la Unidad Educativa “Federico Gonzáles Suárez”

Recursos Económicos

Los test y actividades propias de método se realizaron en la Unidad Educativa “Federico Gonzáles Suárez”

- Impresiones
- Internet
- Esferos
- Material Didáctico (Cubos, Puzzles, Cartas, etc)

2.2. Métodos

El presente estudio fue de corte cuantitativo y cuasi-experimental, ya que se realizaron varias actividades con el objetivo de analizar una población antes y después de la intervención del investigador, a través de la estadística se logró establecer si esta intervención ayudó al desarrollo requerido de las habilidades motrices mediante el uso del método Montessori.

Método cuantitativo: Utiliza la recolección de datos para probar Hipótesis con base en la medición numérica y el análisis estadístico, con el fin establecer pautas de comportamiento y probar teorías. (Hernández-Sampieri et al., 2014).

Investigación Cuasi-experimental: Como su nombre sugiere utilizan métodos no experimentales (o no inducida por el investigador) con variaciones en la variable independiente principal de interés, esencialmente imitando las condiciones de las investigaciones experimentales en los cuales algunos sujetos estarán expuestos al ‘tratamiento’ y otros donde los mismos no son aleatorios (Gopalan et al., 2020).

Investigación de campo: Situación que consiste en que el investigador se introduce y vive en el entorno que estudia (Hernández-Sampieri et al., 2014).

Estudio correlacional: Tiene como finalidad conocer la relación o grado de asociación que exista entre dos o más conceptos, categorías o variables en una muestra o contexto en particular (Hernández-Sampieri et al., 2014).

Investigación Bibliográfica o Referencial: La revisión bibliográfica constituye una etapa esencial en el desarrollo de un trabajo científico y académico que implica consultar distintas fuentes de información (catálogos, bases de datos, buscadores, repositorios, etc.) y recuperar documentos en distintos formatos; este proceso también es conocido como búsqueda documental, revisión de antecedentes o investigación bibliográfica o documental (Martin & Lafuente, 2017).

Diseño del Estudio

La investigación se realizó en los estudiantes de Inicial I y II de la Unidad Educativa “Federico Gonzáles Suárez” durante el período lectivo 2021-2022. El estudio se planificó y ejecutó de la siguiente manera: la fase de Inicial donde se estableció los casos problemáticos y dudosos en base al Test de Denver II, la fase de ejecución donde se realizó las actividades que se estableció como recomendadas para el desarrollo de las habilidades problemáticas identificadas. Finalmente, se evaluó nuevamente a los estudiantes seleccionados mediante el mismo test (Denver II) para obtener los resultados del estudio.

Población: La población fueron los 23 estudiantes de Inicial I y los 30 estudiantes de Inicial II de la Unidad Educativa “Federico González Suárez” durante el período lectivo 2021-2022 de los cuales se seleccionó de forma no aleatoria por juicio (no probabilístico) en base a los resultados de problemáticos y dudosos del test DENVER II realizado en la fase inicial del Estudio, la efectividad del método Montessori se evaluó mediante la misma prueba luego de haber ejecutado las actividades designadas en el estudio

Recolección de datos: Los datos se recolectaron a través de cuestionarios y observación, siendo los instrumentos fichas de recolección de datos y el formulario de Denver II. Cabe mencionar que debido a las restricciones por la pandemia COVID-19 solo el test de Denver II inicial y las actividades de la primera semana se pudieron realizar de manera presencial, todas las demás actividades se realizaron mediante

Video-conferencia con la colaboración de las docentes y padres de familia de la Institución.

La principal técnica de investigación utilizada fue la observación que acorde a Sánchez et al. (2021) se trata como de un proceso que requiere atención voluntaria, selectiva, inteligente, orientado por un proceso terminal u organizador.

Adicionalmente como instrumento de evaluación se utilizó DENVER II que ya se ha contextualizado previamente.

CAPÍTULO III

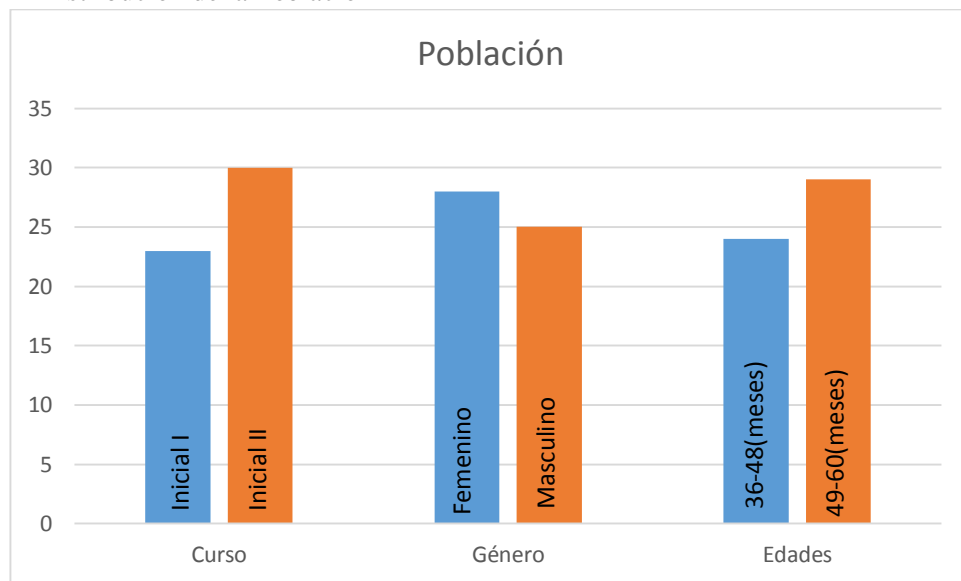
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Tabla 3. Población

Curso	Número	Género	Número	Edades (Meses)	Número
Inicial I	23	Femenino	28	36-48	24
Inicial II	30	Masculino	25	49-60	29

Fuente: Elaborado por Cosme David Suárez Esquivel.

Figura 3.
Distribución de la Población



Nota: Elaborado por Cosme David Suárez Esquivel.

Antes de iniciar el análisis es necesario entender la distribución de la población que participo en el estudio por lo que la distribución de la población se divide en: El 56,60% de la población se ubica en Inicial II, mientras el 43,40% se encuentra en Inicial I; de la misma forma el 52,83% de la población es femenina y el 41,17% es masculina. Por último, el 45,28% de la población tiene entre 36-48 meses de edad y el 54,72% tiene entre 49-60 meses de edad.

Tabla 4. Test de Denver II Inicial

Descripción	Número	Porcentaje
Aprobados	34	64.15 %
Identificados (Dudosos y Problemáticos)	11	20.75 %
Sin Oportunidad	8	15.10 %
Total	53	100.00 %

Fuente: Elaborado por Cosme David Suárez Esquivel.

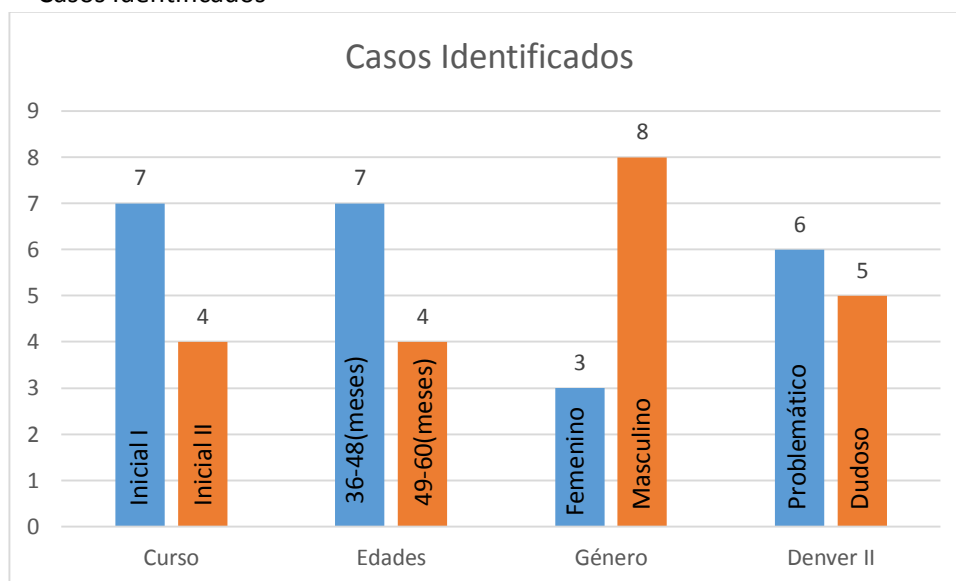
El 64,15% de la población aprobó el test DENVER II inicial sin problema, el 20,75% de la población se identificaron como casos problemáticos o dudosos y se detallaran sus características más adelante. Mientras, el 15,10% de la población no pudo realizar el test DENVER II por diferentes factores lo que imposibilitó su inclusión en el estudio.

Tabla 5. Casos Identificados

Curso	N°	Edades (meses)	N°	Género	N°	Denver II	N°
Inicial I	7	36-48	7	Femenino	3	Problemáticos	6
Inicial II	4	49-60	4	Masculino	8	Dudosos	5

Fuente: Elaborado por Cosme David Suárez Esquivel.

Figura 4.
Casos Identificados

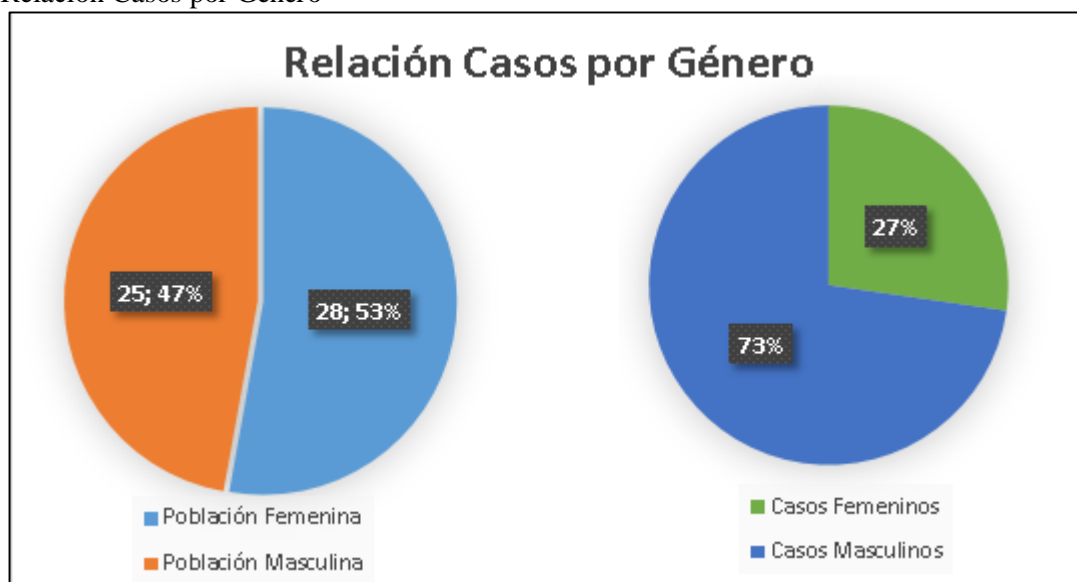


Nota: Elaborado por Cosme David Suárez Esquivel.

El 63,63% de niños identificados para el estudio son de inicial I y el 36,37% son de Inicial II, esto sumado a que los niños con edades entre 36-48 meses son de la misma manera el 63,63% y el 36,37% se encuentran en edades entre 49-60 meses; indica una tendencia hacia los problemas en el desarrollo motriz en las edades más tempranas, ya que durante esta etapa el desarrollo psicomotriz es más lento y la evaluación es más

difícil. Por último, el 54,54% de los casos es de tipo Problemático y el 45,46% es Dudoso.

Figura 5.
Relación Casos por Género



Nota: Elaborado por Cosme David Suárez Esquivel.

Un contraste, que se pudo observar en el estudio fue que de los casos identificados el 27,27% de estos es de género femenino y el 72,73% es de género masculino, es decir, 8 de los 11 casos. A pesar de que la población está ligeramente inclinada al género Femenino como se detalló en la tabla 3.

Tabla 6. Habilidades Motrices Gruesas Problemáticas

Hab. Motores Gruesas	Número	Procentaje
Salto Anchura	3	27,27%
Salta Con Un Pie	2	18,19%
Aguanta En 1 Pie 5 Seg	3	27,27%
Aguanta En Pie 1 Seg	1	9,09%
Lanza Pelota Con La Mano	1	9,09%
Coge La Pelota Al Rebote	1	9,09%

Fuente: Elaborado por Cosme David Suárez Esquivel.

Las habilidades motrices gruesas problemáticas identificadas en el 27,27% de los casos son Salto de anchura y aguantar en 1 pie durante 5 segundos, el 18,19% tiene problemas en el salto con un pie mientras el 9,09% los problemas van desde aguar en

pie 1 segundo, a lanzar la pelota con la mano o coger la pelota al rebote. En base a los resultados obtenidos, se puede apreciar que el mayor problema en las habilidades motrices gruesas son los saltos y aguantar en pie, lo que conlleva que se necesitaba poner énfasis en actividades que fomente el desarrollo de las mismas, tales como saltos y el juego de Enkgleck. Por otra parte, las otras actividades se corresponden a las extremidades superiores y a la vista para esto se seleccionó la actividad de imitando animales.

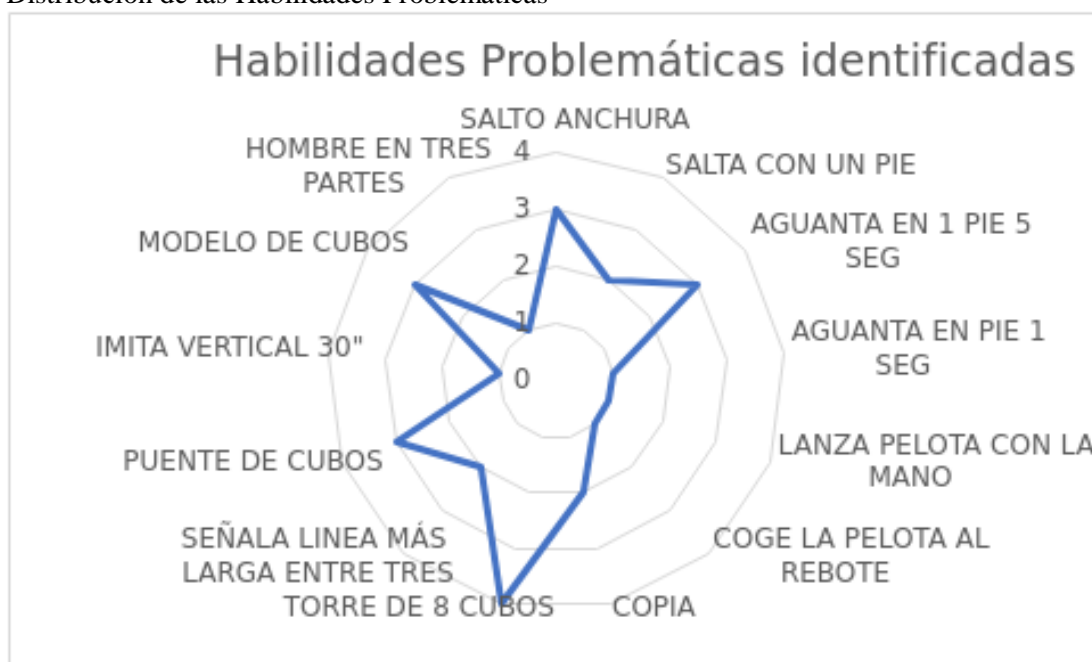
Tabla 7. Habilidades Motrices Finas Problemáticas

Motores Finas	Número	Pocentaje
Copia	2	12.50 %
Torre De 8 Cubos	4	25.00 %
Señala Línea Más Larga Entre Tres	2	12.50 %
Puente De Cubos	3	18.75 %
Imita Vertical 30"	1	6.25 %
Modelo De Cubos	3	18.75 %
Hombre En Tres Partes	1	6.25 %

Fuente: Elaborado por Cosme David Suárez Esquivel.

Las habilidades motrices finas problemáticas identificadas en el 25% de casos son la torre de 8 cubos, en el 18,75% de los casos el puente de cubos y modelos de cubos, en el 12,50% la copia y señalar la línea más larga entre 3, el 625% tiene problemas con el hombre en tres partes e imitar vertical a 30". Inesperadamente, las actividades motrices finas 'problemáticas' presentadas con mayor frecuencia en los resultados son las relacionadas a actividades con cubos.

Figura 6.
Distribución de las Habilidades Problemáticas



Nota: Elaborado por Cosme David Suárez Esquivel.

En la figura 4 se puede observar que del total de habilidades problemáticas identificadas el 46,15% pertenecen a habilidades motoras gruesas El 53,85% a habilidades “problemáticas” son de habilidades motoras finas. Como se aprecia en los resultados el porcentaje de habilidades motrices finas ‘problemáticas’ es un poco más alto que el de las habilidades motrices gruesas, esto se correspondería con la bibliografía recopilada, ya que los niños menores tienden a presentar mayores problemas en el desarrollo de las habilidades motrices finas, mientras que las habilidades motrices gruesas son las que más se desarrollan en etapas tempranas.

Tabla 8. Test de Denver II Final

Descripción	Número	Porcentaje
Aprobados	11	100%
Dudosos	0	0%
Problemáticos	0	0%

Fuente: Elaborado por Cosme David Suárez Esquivel.

Una vez realizadas las actividades establecidas para el desarrollo de las habilidades motrices el segundo test de Denver II (Final), permitió constatar que el 100% de los estudiantes aprobaron el mismo en esta oportunidad, dando como resultado que el método Montessori junto a una correcta selección de actividades en base a las

habilidades motrices ‘problemáticas’ identificadas es de gran importancia para ayudar al desarrollo de las mismas.

CAPITULO IV

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1. Conclusiones

- El método Montessori demostró ser efectivo para ayudar en el nivel de desarrollo de las habilidades motrices, lo cual fue corroborado mediante la aplicación del test de Denver II en los estudiantes de inicial I y II de la Unidad Educativa “Federico González Suárez.
- La aplicación del test de Denver II inicial y final permitió validar el desarrollo de las habilidades motrices basados en la aplicación del método Montessori.
- Los resultados obtenidos permitieron analizar el nivel de desarrollo alcanzado en los estudiantes identificados como problemáticos y dudosos, siendo la evolución notoria ya que todos aprobaron el test final.
- La elección de una metodología adecuada para la realización de un proyecto es de vital importancia, ya que esta guía todo el proceso por esta razón la elección para este tipo de estudio fue la metodología Cuasi experimental.
- Las actividades para el desarrollo de las habilidades motrices pueden variar dependiendo las habilidades ‘problemáticas’ identificadas como en el caso del presente estudio donde se establecieron el juego de Engkleck y juegos con cubos.

4.2. Recomendaciones.

- Se recomienda la utilización del método Montessori para ayudar en el desarrollo de las habilidades motrices. }
- Se recomienda la utilización del test de Denver II para la validación del nivel de desarrollo de las habilidades motrices.
- Un dato interesante arrojado por el estudio es que, a pesar de la distribución de género de la población siendo más mujeres que hombres, estos son los que más habilidades ‘problemáticas’ presentaron, por lo que se recomienda generar otros estudios que permitan contrastar esta información.
- Se recomienda prestar especial atención a las edades tempranas (de 36 a 48 meses) ya que son el rango de edad en la que más habilidades dudosas o problemáticas se presentan.

BIBLIOGRAFÍA

- Aljabreen, H. (2020). Montessori, Waldorf, and Reggio Emilia: A Comparative Analysis of Alternative Models of Early Childhood Education. *International Journal of Early Childhood*, 52(3), 337–353. <https://doi.org/10.1007/s13158-020-00277-1>
- Astuti, N. L. S., & Sandra, L. (2021). Prepared Environment as the Key Success Factor in Building Clean and Healthy Habit in Early Childhood Education. *Proceedings of the 2nd International Conference on Technology and Educational Science (ICTES 2020)*, 540(Ictes 2020), 122–127. <https://doi.org/10.2991/assehr.k.210407.225>
- Barrios-Fernandez, S. (2017, October 16). *Construyendo la motricidad fina: la coordinación bilateral*. <https://ocupatea.es/coordinacionbilateral/>
- Britton, L. (2017). *Jugar y aprender con el método Montessori*.
- Cabrera, B., & Dupeyrón, M. de las N. (2019). El desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas del grado preescolar. *Mendive Revista de Educación*, 17(2), 222–239. <http://mendive.upr.edu.cu/index.php/MendiveUPR/article/view/1499>
- Caraballo, A. (2021). *El tiempo de concentración de los niños según su edad*. 13/12/2021. <https://www.guiainfantil.com/blog/educacion/aprendizaje/el-tiempo-de-concentracion-de-los-ninos-segun-su-edad/>
- D'Esclaibes, N., & D'Esclaibes, S. (2020). *El método Montessori para Dummies*. CEAC.
- Dattari, C. (2017). El Método Montessori TEORÍA DE LA EDUCACIÓN – CAROLINA DATTARI. *ACADEMIA Accelerating the World's Research*, 4.
- Estefó, E. (2016). *INFLUENCIA DEL MÉTODO MONTESSORI EN EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD Aplicaciones en el primer ciclo básico del Colegio Aliwen de la ciudad de Valdivia*. UNIVERSIDAD AUSTRAL DE CHILE.
- Gerber, J., Wilks, T., & Erdie-Lalena, C. (2010). Developmental Milestones: Motor Development. *Pediatrics in Review*, 31(7), 267–276. <https://doi.org/10.1542/pir.31-7-267>
- Gidion, H. (2020). *The Importance of Measuring Fine Motor Skill in Early Children's Education*. 426(Icvhe 2018), 313–319. <https://doi.org/10.2991/assehr.k.200331.160>

- Gopalan, M., Rosinger, K., & Ahn, J. Bin. (2020). Use of Quasi-Experimental Research Designs in Education Research: Growth, Promise, and Challenges: *Https://Doi.Org/10.3102/0091732X20903302*, 44(1), 218–243.
<https://doi.org/10.3102/0091732X20903302>
- Grace, A., & Ismath, A. (2018). Attention Span Remediation of Attention Deficit Hyperactive Disorders (ADHD) Preschoolers with Music as Learning Background. *International Journal of Academic Research in Progressive Education and Development*, 7(4), 148–157. <https://doi.org/10.6007/ijarped/v7-i4/4799>
- Hernández-Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2014). *Metodología de la Investigación* (6° edición). McGraw-Hill Education.
- Institute, N. (2015). *AMI Diploma Programs — Montessori Northwest*.
- Jumbo Salazar, F. F., Salazar Villacis, M. G., Acosta Gavilánez, R. I., & Torres Constante, D. V. (2021). Test de Denver y el test Prunape, instrumentos para identificar alteraciones de desarrollo psicomotor. *Revista Científica UISRAEL*, 8(1), 123–136. <https://doi.org/10.35290/rcui.v8n1.2021.401>
- Lillard, A. S., Meyer, M. J., Vasc, D., & Fukuda, E. (2021). An Association Between Montessori Education in Childhood and Adult Wellbeing. *Frontiers in Psychology*, 12(November), 1–18. <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2021.721943>
- Martin, S., & Lafuente, V. (2017). Referencias bibliográficas: indicadores para su evaluación en trabajos científicos. *Scielo*, 31.
<https://doi.org/10.22201/iibi.0187358xp.2017.71.57814>
- Mostafa, E. (2017). Perceptual Visual Skills in Delayed Language Developed Children. *EJENTAS*. <https://doi.org/10.1016/j.ejenta.2017.07.005>
- Muñoz, B. (2018). *Montessorizate: Criar siguiendo los Principios Montessori*. Grijalbo Ilustrados.
- Oxford Dictionary. (2022). *SALTO | Definición de SALTO por Oxford Dictionary*. Oxford Lexico. <https://www.lexico.com/es/definicion/salto>
- Rendón, P., Lara, L., Hernández, J., Alomoto, M., Landeta, L., & Calero, S. (2017). Influencia de la masa grasa en el salto vertical de basquetbolistas de secundaria. 36(1), 1–12. <http://scielo.sld.cuhttp://scielo.sld.cu2>
- Salguero, E. (2021). *EL JUEGO DE ROMPECABEZAS Y SU RELACIÓN CON LA MOTRICIDAD FINA, EN NIÑOS DE LA CUNA JARDÍN MARÍA MADRE DEL*

ROSARIO CAMPO ALEGRE – HUALMAY. UNIVERSIDAD NACIONAL
JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN.

- Sánchez, M., Fernández, M., & Díaz, J. (2021). Técnicas e instrumentos de recolección de información: análisis y procesamiento realizado por el investigador cualitativo. *Uisrales*.
<https://doi.org/https://doi.org/10.35290/rcui.v8n1.2021.400>
- Soto, Y. (2019). *Análisis del desarrollo de las habilidades y destrezas motoras gruesas y finas que repercuten en el proceso de la lecto – escritura de los niños activos del III nivel de Educación Inicial, en el segundo semestre del año 2017 del colegio Calasanz Managua*. Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua.
- Sukoyo, J., Kurniati, E., & Utami, E. S. (2021). Engklek Game and Its Benefits for Early Children's Development. *International Journal of Early Childhood Special Education*, 13(1), 20–27. <https://doi.org/10.9756/INT-JECSE/V13I1.211003>
- Sutapa, P., Wahyudin Pratama, K., Rosly, M. M., Kamaruzaman, S., Ali, S., & Karakauki, M. (2021). *Improving Motor Skills in Early Childhood through Goal-Oriented Play Activity*. <https://doi.org/10.3390/children8110994>
- Tébar, C. (2015). *Filosofía Montessori para familias*.
- Tobar, B. (2021). *La educación física online basada en la metodología Montessori en niños/as de educación inicial II (de 3 - 5 años)* [UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO].
<http://repositorio.uta.edu.ec/handle/123456789/28263%0Awww.uta.edu.ec>
- Villalobos-Samaniego, C., Rivera-Sosa, J. M., Ramos-Jimenez, A., Cervantes-Borunda, M. S., Lopez-Alonzo, S. J., & Hernandez-Torres, R. P. (2019). Evaluation methods of static and dynamic balance in children aged 8 to 12 years old. *Retos*, 40(9), 793–801. <https://doi.org/10.47197/RETOS.V37I37.67809>

ANEXOS

La clasificación del estudio en base al resultado del test de Denver II o su ausencia fue:

- **A:** Aprobado – El niño ‘aprueba’ el test de Denver II, es decir, que tiene un desarrollo de las habilidades acorde a su edad.
- **SO:** Sin Oportunidad - El niño no tiene no tuvo la oportunidad de realizar el test.
- **I:** Identificado – El niño presenta características dudosas o problemáticas en el test de Denver II.

Problemático hace referencia a la no realización de una o más actividades en dos áreas del test de Denver II, mientras que dudoso hace referencia a la falla de uno o más actividades en la misma área del test de Denver II, esto siempre en concordancia a la edad del estudiante.

Los rangos de calificaciones para la realización de las actividades del test de Denver II se hicieron de la siguiente manera:

- **+:** Aprueba – El niño realiza exitosamente la actividad.
- **-:** Fallo - El niño no realiza exitosamente la actividad.

Las actividades planteadas para el método Montessori incluyeron elementos de rendimiento en las siguientes áreas: habilidades motrices finas, habilidades motrices gruesas.

La implementación del método Montessori se realizó en sesiones de 15 minutos por 3 semanas, la decisión sobre la duración de las sesiones se debe a que varios estudios han demostrado que es el tiempo óptimo para los niños se enfoquen en su totalidad a las actividades presentadas, por otra parte el tiempo del estudio se estableció en tres semanas ya que como se indicó en el marco teórico los cambios a estas edades son tantos que se requiere un periodo de tiempo que ayude a minimizar la influencia del desarrollo natural propio de la edad. Por último, los instrumentos y actividades se definieron acorde a cada habilidad motriz identificada como ‘problemática’ en el primer test de Denver II, las cuales fueron:

- **Habilidades motrices gruesas:** juego de enkleck, salto e imitando animales.
- **Habilidades motrices finas:** puzzles, cartas y juego de cubos.



República
del Ecuador

Ministerio de Educación

UNIDAD EDUCATIVA
"FEDERICO GONZÁLEZ SUÁREZ"
San Miguel de Salcedo - Cotopaxi.



Oficio No. 031.UE.FGS-D.
Salcedo, 08/11/2021

Doctor.
Marcelo Núñez.
Presidente de la Unidad de Titulación
Carrera de Cultura Física.
Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.

César Acebes Castillo de la Guerra en mi calidad de Director de la Unidad Educativa "Federico González Suárez", me permito poner en su conocimiento la aceptación y respaldo para el desarrollo del Trabajo de Titulación bajo el Tema: "EL MÉTODO MONTESSORI EN LAS HABILIDADES MOTRICES DE LOS ESTUDIANTES." propuesto por el estudiante Suárez Esquivel Cosme David, portador de la Cédula de Ciudadanía, 050326876-5 estudiante de la Carrera de Cultura Física Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato.

A nombre de la Institución a la cual represento, me comprometo a apoyar en el desarrollo del proyecto.

Particular que comunico a usted para los fines pertinentes.

Atentamente.

Msc. César Acebes Castillo de la Guerra

UNIDAD EDUCATIVA "FEDERICO GONZÁLEZ SUÁREZ"

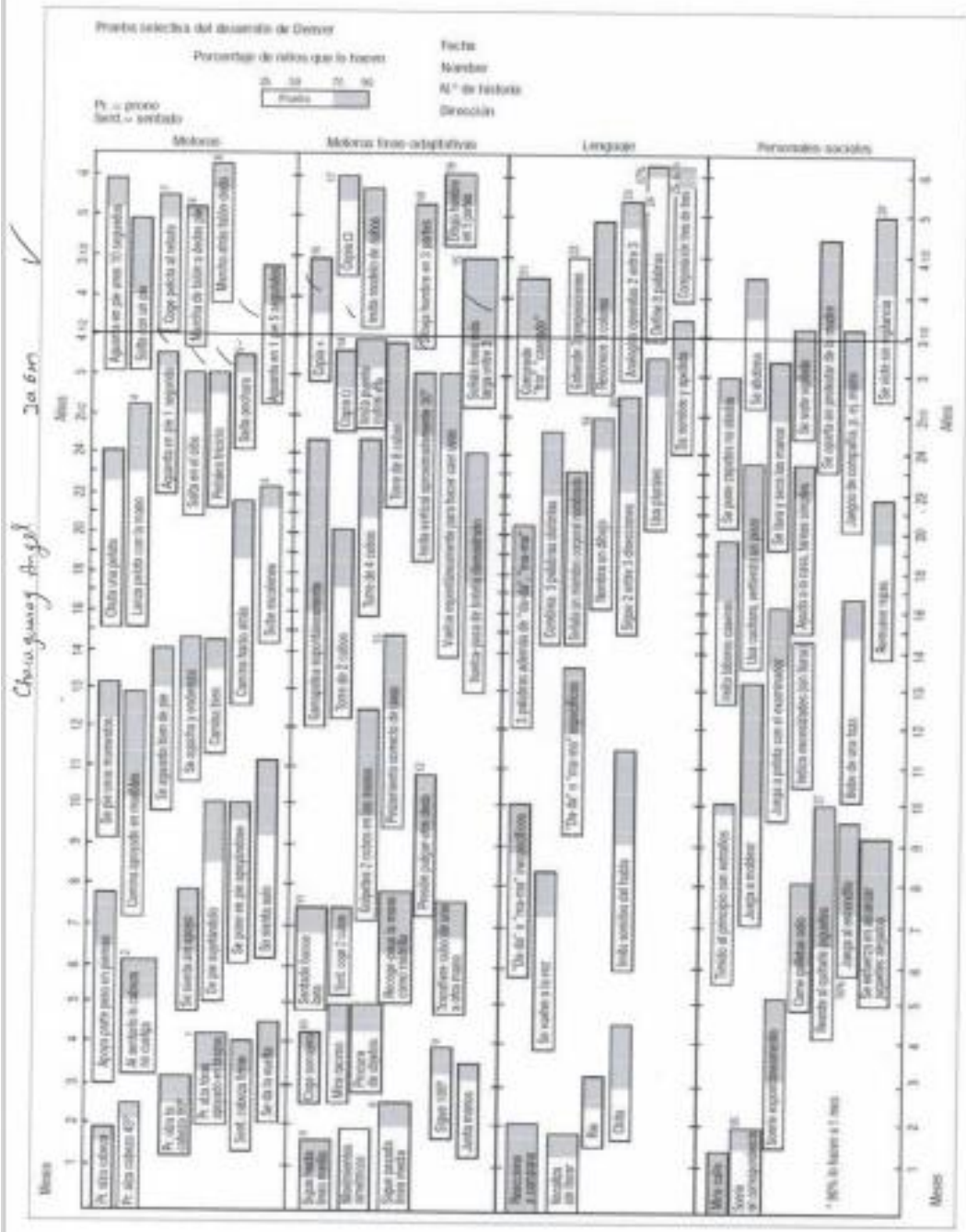
0501667919

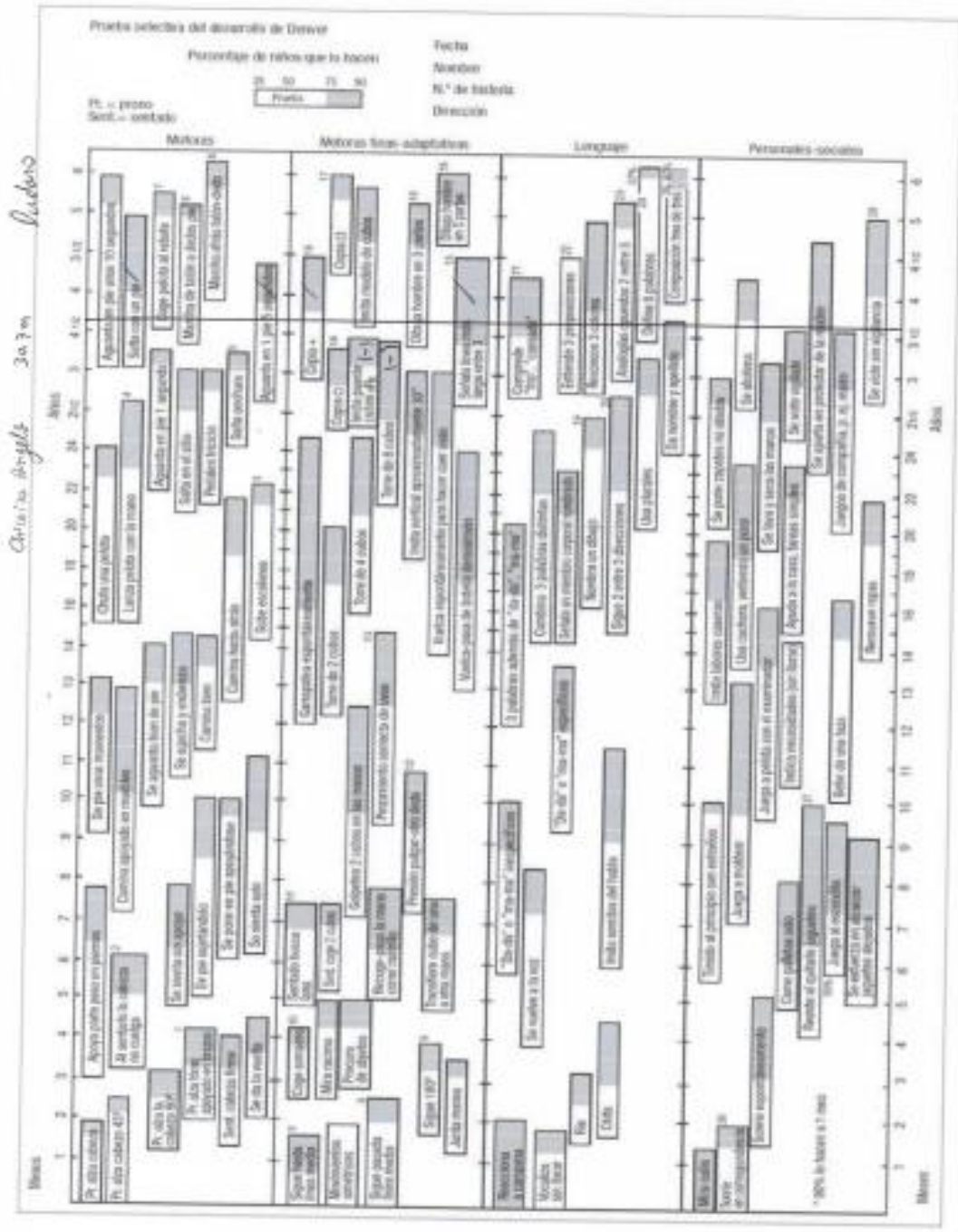
0987972104

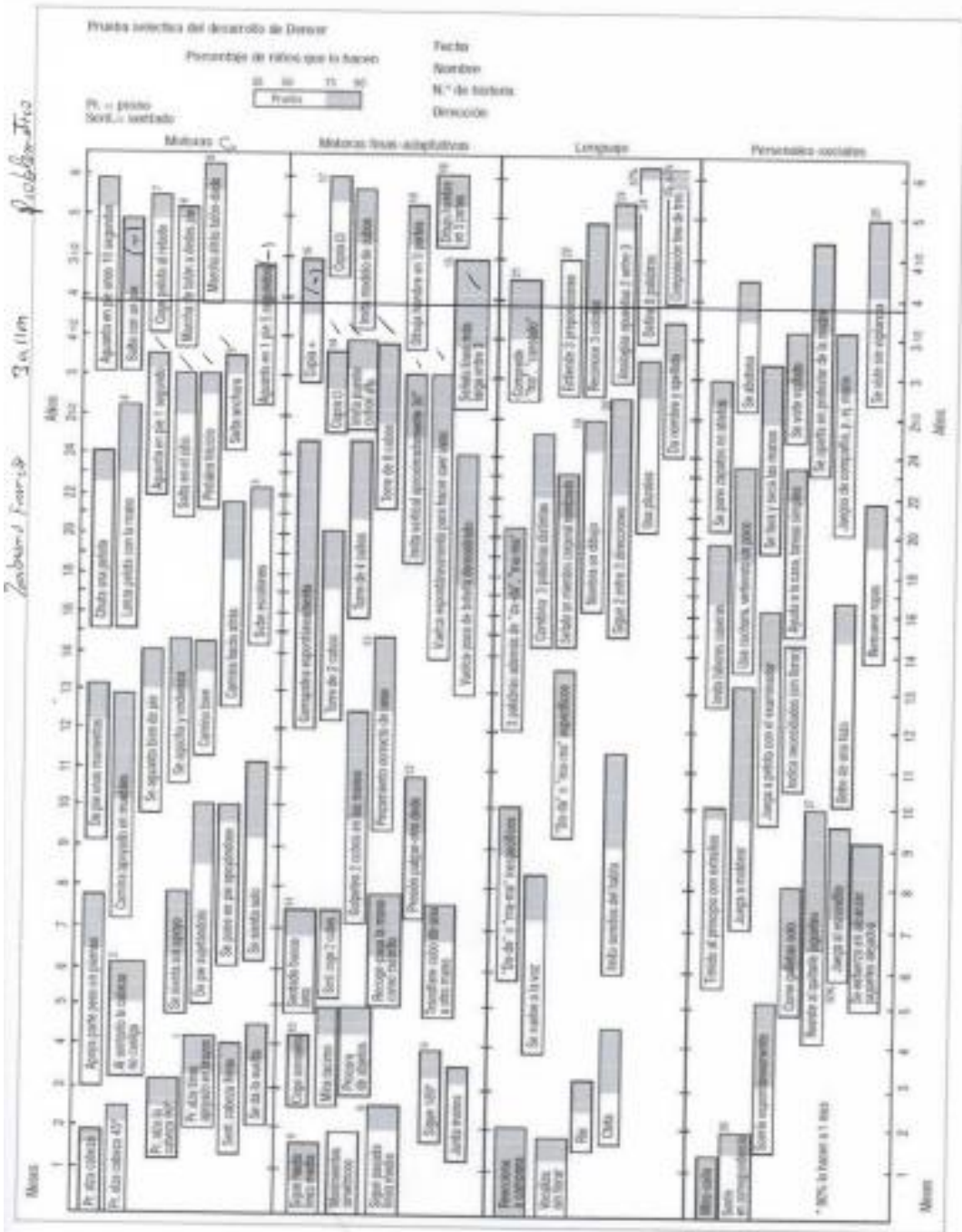
032726014

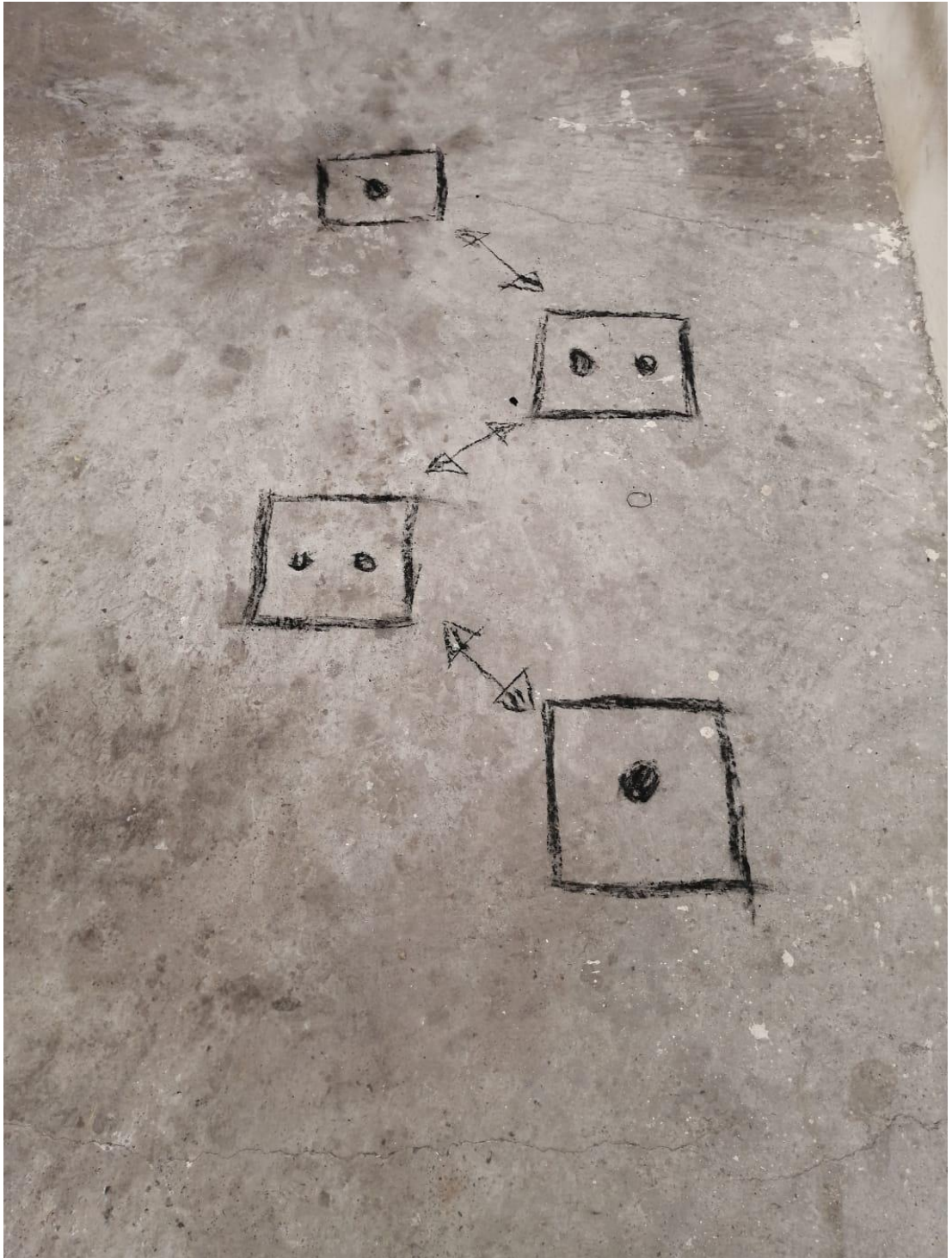
acebes.castillo@educacion.gob.ec









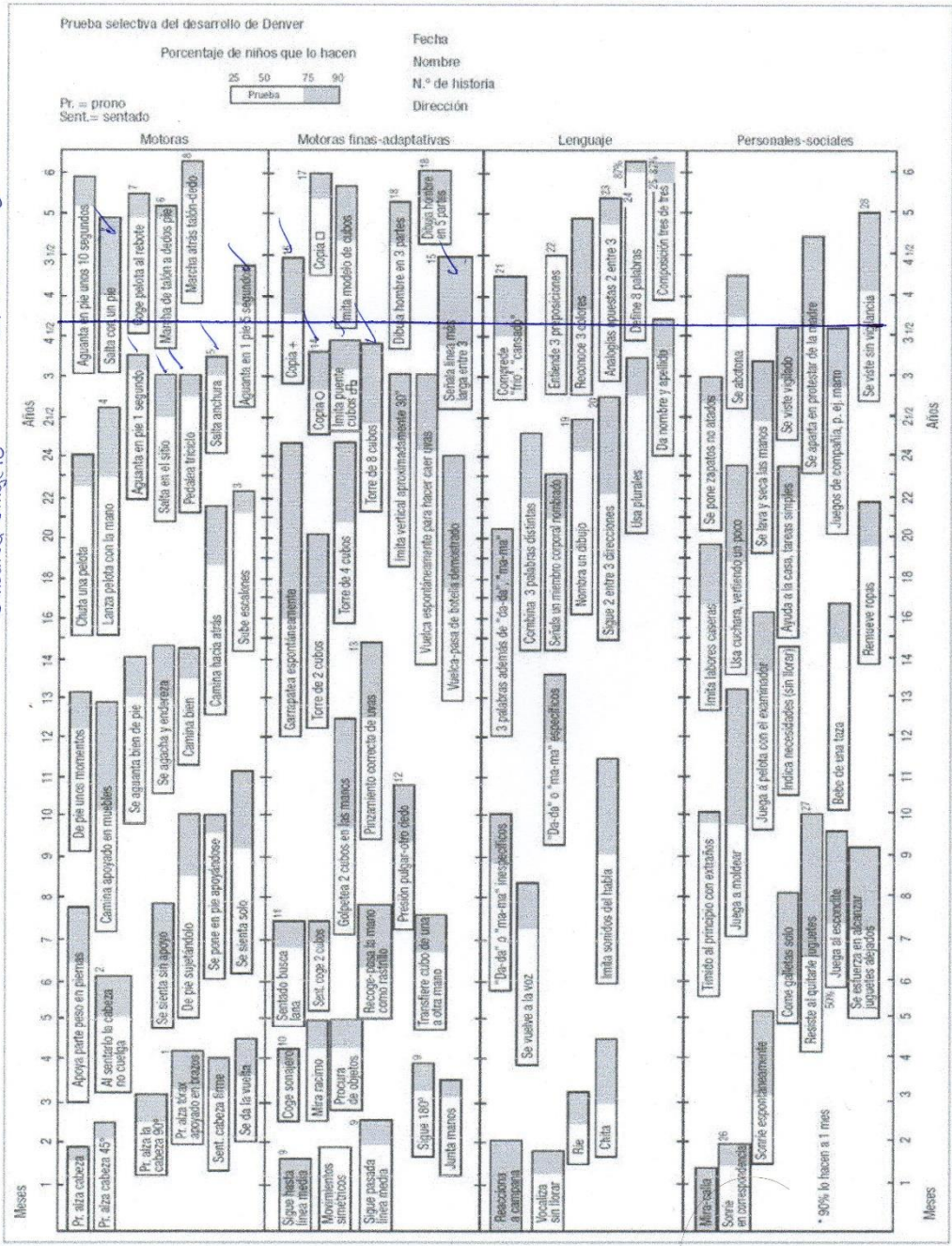








chicaiza Angelo 3a 7m ✓



Zambano Franco 3011 m

