

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO



FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA

Tema: “ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DEL DISCURSO ORAL EN LOS ESTUDIANTES DE BGU, JORNADA VESPERTINA DE LA UNIDAD EDUCATIVA DR. TELMO HIDALGO DÍAZ EN EL VALLE DE LOS CHILLOS”

Trabajo de Titulación Previo a la obtención del grado académico de Magíster en
Pedagogía de la Lengua y la Literatura

Modalidad de titulación: Proyecto de Desarrollo

Autora: Licenciada Lida Carmen Briceño Soto

Directora: Licenciada Ximena Cumandá Miranda López, Magíster

Ambato – Ecuador

2022

APROBACIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

A la Unidad Académica de Titulación de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.

El Tribunal receptor de la Defensa del Trabajo de Titulación presidido por Doctor Segundo Víctor Hernández del Salto, Magíster e integrado por los señores: Licenciado Héctor Manuel Neto Chusín, Magíster y Doctor Medardo Alfonso Mera Constante, Magíster, designados por la Unidad Académica de Titulación, de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato, para receptor el Trabajo de Titulación con el tema: “ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DEL DISCURSO ORAL EN LOS ESTUDIANTES DE BGU, JORNADA VESPERTINA DE LA UNIDAD EDUCATIVA DR. TELMO HIDALGO DÍAZ EN EL VALLE DE LOS CHILLOS” elaborado y presentado por la Señora Licenciada Lida Carmen Briceño Soto, para optar por el Grado Académico de Magister en Pedagogía de la Lengua y la Literatura; una vez escuchada la defensa oral del Trabajo de Titulación el Tribunal aprueba y remite el trabajo para uso y custodia en las bibliotecas de la Universidad Técnica de Ambato.

Doctor Segundo Víctor Hernández del Salto, Magíster
Presidente y Miembro del Tribunal de Defensa

Licenciado Héctor Manuel Neto Chusín, Magíster
Miembro del Tribunal de Defensa

Doctor Medardo Alfonso Mera Constante, Magíster
Miembro del Tribunal de Defensa

AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

La responsabilidad de las opiniones, comentarios y críticas emitidas en el Trabajo de Titulación presentado con el tema: “ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DEL DISCURSO ORAL EN LOS ESTUDIANTES DE BGU, JORNADA VESPERTINA DE LA UNIDAD EDUCATIVA DR. TELMO HIDALGO DÍAZ EN EL VALLE DE LOS CHILLOS”, le corresponde exclusivamente a la Licenciada Lida Carmen Briceño Soto, Autora bajo la Dirección de Licenciada Ximena Cumandá Miranda López, Magíster, Directora del Trabajo de Investigación; y el patrimonio intelectual a la Universidad Técnica de Ambato.



Licenciada Lida Carmen Briceño Soto

AUTORA

Licenciada Ximena Cumandá Miranda López, Magíster

DIRECTORA

DERECHOS DE AUTOR

Autorizo a la Universidad Técnica de Ambato, para que el Trabajo de Titulación, sirva como un documento disponible para su lectura, consulta y procesos de investigación, según las normas de la Institución.

Cedo los Derechos de mi Trabajo de Titulación, con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de este, dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato.



Licenciada Lida Carmen Briceño Soto

c.c. 1802551844

ÍNDICE GENERAL

<i>APROBACIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN</i>	<i>ii</i>
<i>AUTORIA DEL TRABAJO</i>	<i>iii</i>
<i>DERECHOS DE AUTOR</i>	<i>iv</i>
<i>DEDICATORIA</i>	<i>x</i>
<i>AGRADECIMIENTO</i>	<i>x</i>
<i>CAPÍTULO I</i>	<i>1</i>
<i>EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN</i>	<i>1</i>
1.1. <i>Introducción</i>	<i>1</i>
1.2. <i>Justificación</i>	<i>2</i>
1.3. <i>Objetivos</i>	<i>3</i>
1.3.1. <i>General</i>	<i>3</i>
1.3.2. <i>Específicos</i>	<i>3</i>
<i>ANTECEDENTES INVESTIGATIVO</i>	<i>5</i>
2.1. <i>Antecedentes</i>	<i>5</i>
2.2. <i>Bases Teóricas</i>	<i>11</i>
<i>CAPÍTULO III</i>	<i>20</i>
<i>MARCO METODOLÓGICO</i>	<i>20</i>
3.1. <i>Ubicación</i>	<i>20</i>
3.2. <i>Equipos y materiales</i>	<i>20</i>
3.2.1. <i>Recursos humanos</i>	<i>21</i>
3.2.2. <i>Recursos institucionales</i>	<i>21</i>
3.2.3. <i>Recursos materiales</i>	<i>21</i>
3.2.4. <i>Recursos económicos</i>	<i>22</i>
3.3. <i>Tipos de investigación</i>	<i>22</i>
3.3.1. <i>Enfoques de la investigación</i>	<i>22</i>
3.3.2. <i>Niveles de la investigación</i>	<i>22</i>
3.3.3. <i>Modalidad de la investigación</i>	<i>24</i>
3.4. <i>Prueba de Hipótesis</i>	<i>24</i>
3.5. <i>Población</i>	<i>24</i>
3.6. <i>Recolección de información</i>	<i>26</i>
3.7. <i>Procesamiento de la información y análisis estadístico</i>	<i>27</i>
3.8. <i>Verificación de la hipótesis</i>	<i>28</i>
3.8.1. <i>Planteamiento de la Hipótesis</i>	<i>28</i>
3.8.2. <i>Especificación del Estadístico</i>	<i>29</i>

<i>CAPÍTULO IV</i>	34
<i>RESULTADOS Y DISCUSIÓN</i>	34
4.1. <i>Resultados de taller de lectura aplicada a los estudiantes</i>	34
4.3. <i>Discusión</i>	50
<i>CONCLUSIONES, RECOMENDACIONES, BIBLIOGRAFÍA Y ANEXOS</i>	54
5.1. <i>Conclusiones</i>	54
5.2. <i>Recomendaciones</i>	56
5.3. <i>Referencias Bibliográficas</i>	57
5.4. <i>Anexos</i>	61
<i>APELLIDOS Y NOMBRES: _</i>	78

ÍNDICE DE TABLAS

<i>Tabla 1</i>	22
<i>Recursos Económicos, gastos</i>	22
<i>Tabla 2</i>	25
<i>Distribución de los estudiantes participantes en la población de estudio</i>	25
<i>Tabla 3</i>	25
<i>Distribución de los maestros participantes en la población de estudio</i>	25
<i>Tabla 4</i>	30
<i>Frecuencias observadas</i>	30
<i>Tabla 5</i>	31
<i>Frecuencias Esperadas</i>	31
<i>Tabla 6</i>	32
<i>Frecuencias Esperadas</i>	32
<i>Tabla 7</i>	34
<i>Tono de Voz</i>	34
<i>Tabla 8</i>	35
<i>Calidad de la presentación oral</i>	35
<i>Tabla 9</i>	36
<i>Dominio del contenido</i>	36
<i>Tabla 10</i>	37
<i>Claridad y precisión</i>	37
<i>Tabla 11</i>	38
<i>Seguridad en los planteamientos</i>	38
<i>Tabla 12</i>	39
<i>Planificación didáctica</i>	39
<i>Tabla 13</i>	40
<i>Habilidades comunicativas</i>	40
<i>Tabla 14</i>	41
<i>Estrategias didácticas</i>	41
<i>Tabla 15</i>	42
<i>Procesos Lectores</i>	42
<i>Tabla 16</i>	43
<i>Aprendizajes significativos</i>	43
<i>Tabla 17</i>	44
<i>Escuchan con atención</i>	44

<i>Tabla 18</i>	45
<i>Producen relatos orales</i>	45
<i>Tabla 19</i>	46
<i>Entonación</i>	46
<i>Tabla 20</i>	47
<i>Vocabulario</i>	47
<i>Tabla 21</i>	48
<i>Claridad y seguridad</i>	48
<i>Tabla 22</i>	49
<i>Actividades Pedagógicas</i>	49
<i>Tabla 23</i>	50
<i>Expresión oral</i>	50
<i>Tabla 24 Variable Independiente: Estrategias didácticas</i>	76
<i>Tabla 25</i>	77
<i>Variable Dependiente: Discurso Oral</i>	77

ÍNDICE DE GRÁFICOS

<i>Figuras 1: Campana de Gauss</i>	32
--	----

DEDICATORIA

A DIOS,

Por haberme permitido llegar hasta este punto, y haberme dado salud para lograr mis objetivos, además de su infinita bondad y amor.

A mis hijos Kevin, Richard y Allison por ser la razón de mí existir, sin ellos las fuerzas de levantarme cada día para ser mejor persona no sería una realidad.

AGRADECIMIENTO

Me complace de sobre manera a través de este trabajo exteriorizar mi sincero agradecimiento a la Universidad Técnica de Ambato al Centro de Posgrado de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, y en ella a los distinguidos docentes quienes, con su profesionalismo y ética puesto de manifiesto en las aulas, enrumban con sus conocimientos a cada uno de nosotros, ayudándonos a convertirnos en personas útiles para la sociedad.

A mis hijos Kevin, Richard y Allison por estar siempre a mi lado, ayudándome, acompañándome y apoyándome incondicional.

A la Unidad Educativa “Dr. Telmo Hidalgo Díaz” por abrirme las puertas para realizar mi investigación.

De manera especial a la Magíster Ximena Miranda López, Docente Directora del presente Trabajo de Titulación y Coordinadora del Proyecto de Investigación, denominado: “**ENTORNO VIRTUAL DE APRENDIZAJE ENFOCADO EN EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES COGNITIVAS DEL PENSAMIENTO CRÍTICO PARA EL FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA ACADÉMICO UNIVERSITARIO**” aprobado con Res. N. UTA-CONIN-2020-0316-R, quien con su conocimiento y esmero supo guiarme durante el proceso y ejecución del proyecto, para culminarlo con éxito.

A los profesores M. Sc. Héctor Neto y Dr. Medardo Mera, por su acertada dirección en la revisión del trabajo investigativo.

Unas eternas gracias

CARMEN

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LA
LITERATURA

TEMA

“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DEL DISCURSO ORAL EN LOS ESTUDIANTES DE BGU, JORNADA VESPERTINA DE LA UNIDAD EDUCATIVA DR. TELMO HIDALGO DÍAZ EN EL VALLE DE LOS CHILLOS”

AUTOR: Lic. Lida Carmen Briceño Soto

DIRECTOR: Lic. Ximena Cumandá Miranda López, Magíster

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: Pedagogía

FECHA: 7 de julio del 2022

RESUMEN EJECUTIVO

Una de las principales metas de la educación es lograr un grado de competencia comunicativa oral elevado, mediante el cual los estudiantes sean capaces de dar comienzo o de finalizar de forma satisfactoria un encuentro comunicativo. En esta investigación se hace referencia a la utilización de Estrategias didácticas para el desarrollo del discurso oral en los estudiantes de Bachillerato de BGU. de la Sección Vespertina de la Unidad Educativa “Dr. Telmo Hidalgo Díaz” en el Valle de los Chillos. Para esto, se plantea como objetivo “Establecer la influencia de las estrategias didácticas para el desarrollo del discurso oral en los estudiantes”; complemento a esto se incorporó un sustento teórico concerniente a las variables del objeto de estudio a fin de consolidar una perspectiva desde diferentes contextos. En la investigación se manejó un enfoque cuali-cuantitativo, con un nivel de investigación Explorativa, Descriptiva y Correlacional, con una modalidad de Campo y Bibliográfica. Esta investigación permitió la obtención de datos por medio de una encuesta cuyo instrumento fue un cuestionario estructurado con escala de Likert para docentes, y un taller de lectura para los estudiantes, se utilizó la Ficha de lectura de Roland Barthes y

una rúbrica. De los resultados obtenidos en el taller de lectura, los estudiantes, en los diferentes criterios observados obtienen como resultado un porcentaje de 54.43% a 63.91% en su discurso oral, correspondiente a los parámetros de regular y deficiente, a pesar de que los maestros emplean diferentes estrategias didácticas para el desarrollo del discurso oral. Por tanto, se concluye que las estrategias didácticas no influyen de manera significativamente en el desarrollo del discurso oral, debido a que existen otros factores que intervienen en su desarrollo como son: el entorno sociocultural y la estructura mental (gracias a una disposición propia, interna, innata, inconsciente, automática, de la que está dotado el ser humano).

Descriptor: ambientes potencializadores, contexto, desarrollo, discurso oral, Estrategias didácticas, habla, innato, predisposición, procesos mentales, sociocultural.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LA
LITERATURA

THIME

“DIDACTIC STRATEGIES FOR THE DEVELOPMENT OF ORAL SPEECH IN
BGU STUDENTS. OF THE EVENING SESSION OF THE U. E. “Dr. TELMO
HIDALGO DÍAZ” IN THE VALLEY OF THE CHILLOS”

AUTHOR: Lcda. Lida Carmen Briceño Soto

DIRECTOR: Lcda. Ximena Cumandá Miranda López, Master

RESEARCH LINE: Pedagogy

DATE: July 7, 2022

EXECUTIVE SUMMARY

One of the main goals of education is to achieve a high degree of oral communicative competence, through which students can successfully start or end a communicative encounter. In this research, reference is made to the use of didactic strategies for the development of oral discourse in BGU Baccalaureate students. of the Evening Section of the Educational Unit “Dr. Telmo Hidalgo Díaz” in the Valley of the Chillos. For this, the objective is "To establish the influence of didactic strategies for the development of oral discourse in students"; Complementary to this, a theoretical support was incorporated concerning the variables of the object of study to consolidate a perspective from different contexts. In the research, a qualitative-quantitative approach was used, with an Exploratory, Descriptive and Correlational level of research, with a Field and Bibliographic modality. This research allowed data to be obtained through a survey whose instrument was a structured questionnaire with a Likert scale for teachers, and a reading workshop for students, using the Roland Barthes Reading Sheet and a rubric. From the results obtained in the reading workshop, the students, in the different criteria observed, obtain as a result a percentage of 54.43%

to 63.91% in their oral discourse, corresponding to the parameters of regular and deficient, even though teachers use different didactic strategies for the development of oral discourse. Therefore, it is concluded that didactic strategies do not significantly influence the development of oral discourse, since there are other factors that intervene in its development, such as: the sociocultural environment and the mental structure (thanks to a personal disposition, internal, innate, unconscious, automatic, with which the human being is endowed).

Keywords: empowering environments, context, development, oral discourse, teaching strategies, speech, innate, predisposition, mental processes, sociocultural.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Introducción

Las estrategias didácticas son herramientas necesarias para alcanzar una comunicación eficiente de acuerdo con las exigencias actuales de la sociedad; por tanto, el dominio del discurso se convierte en una herramienta necesaria para alcanzar los objetivos, ya que estas constituyen el elemento fundamental de la interacción humana. Los maestros en la práctica educativa facilitan el desarrollo de estas herramientas mediante diálogos, oratoria, lecturas, conversatorios, exposiciones, debates, mesas redondas entre otras, las que permiten vincular la predisposición innata del lenguaje de los estudiantes y, así alcanzar el discurso oral, los estudiantes de Bachillerato comunicansus ideas con claridad, fluidez y de forma creativa e interpretan la de los demás, así pues, enseñar hablar es una labor compleja donde los estudiantes deben tener control sobre lo que dicen, como lo dicen de acuerdo al contexto comunicativo y al mismo tiempo implica planificar la progresión del discurso oral, valiéndose de estrategias para captar la atención del oyente y mantener relaciones cordiales y respetuosas.

La investigación se encuentra dentro del enfoque cualitativo porque se realizó un estudio de recopilación y sistematización de información bibliográfica, también es cuantitativa porque se aplicó instrumentos para recoger información actualizada, y la información fue verificada y cuantificada por medio de mediciones estadísticas de las Estrategias didácticas y del Discurso oral.

El trabajo investigativo se estructura en cinco capítulos de la siguiente manera: Capítulo I corresponde al Planteamiento del Problema, la justificación y los objetivos como elementos metodológicos del proceso de investigación. Capítulo II, denominado Antecedentes Investigativos, aborda el estudio de trabajos anteriores sobre el tema de investigación que será la luz para el desarrollo del trabajo. Capítulo III: Pertenece al Marco Metodológico, compuesto por la ubicación de la institución, equipos y materiales, tipos de investigación, hipótesis, población y muestra, recolección de

información, procesamiento de la información y las variables. Capítulo IV se refiere a los resultados obtenidos en la investigación y el Capítulo V culmina con las Conclusiones, Recomendaciones, bibliografía y anexos.

Para la investigación se contó con acceso total a la institución, para el desarrollo del taller de lectura a estudiantes y, la encuesta a maestros, de tal manera fue una comunicación sincrónica, también se contó con el apoyo y participación por parte de la comunidad educativa.

1.2. Justificación

Cada vez es más importante mejorar las habilidades de expresión oral de los estudiantes, por esta razón el trabajo de investigación se basa en la necesidad de vincular la predisposición lingüística innata con las estrategias didácticas aplicadas por los docentes para el desarrollo del discurso oral de los estudiantes de BGU. de la Jornada Vespertina de la Unidad Educativa “Dr. Telmo Hidalgo Díaz”. El discurso oral es parte del éxito de las personas en los intercambios expresivos que se establecen en los diferentes contextos circunstanciales del ser humano, este es fundamental en la acción única y cotidiana de cada individuo; de allí que se mejora en los estudiantes aquellas actitudes negativas que atentan contra el desenvolvimiento espontáneo en el proceso comunicativo y permiten abrir espacios a la reflexión sobre la interacción social, la frecuente autoevaluación del rol socializador, la flexibilización y adecuación de las estrategias de interacción, el fomento de la democracia, la espontaneidad y el pensamiento crítico en cualquier escenario de la vida en comunidad.

Lo anterior orienta la importancia de estrategias didácticas para el desarrollo del discurso oral en los estudiantes, para su desempeño vital en la sociedad; donde se garantiza una educación basada en la interacción social del conocimiento, que permita creer en ellos mismos y desarrollar sus potencialidades comunicativas a través de diferentes estrategias prácticas que requieren dedicar tiempo en el aula para guiar el desarrollo del discurso oral.

Dialogar perfectamente no es solo de los grandes oradores. Hablar perfectamente

radica en decir con validez el mensaje, de tal manera que quede claro que se quiere decir a quien se va a decir y cómo lo van a decir. Así estarán de acuerdo con el grupo al cual va dirigido el mensaje.

Y posteriormente, será muy grato ver a los estudiantes como entes activos, dinamizadores y generadores de su propia realidad de su entorno sociocultural. Y pues como se busca siempre la excelencia educativa, esta comprende un proceso que consiste en aceptar un nuevo reto cada día. Dicho proceso es progresivo y continuo. Se incorporará todas las estrategias necesarias y con esto a la vez se desarrollará cambios positivos. Esta propuesta busca la excelencia educativa, donde los educandos pongan en práctica todas las estrategias orales aprendidas a lo largo de su escolaridad y vida familiar, y estas les permitirán desarrollar cambios positivos en su vida personal, social y profesional.

El presente trabajo está enmarcado dentro de la línea de investigación de procesos de Pedagogía, y esta está relacionada con el currículo del Ministerio de Educación en el área de Lengua y Literatura (Ministerio de Educación, 2016).

Por lo descrito anteriormente, se plantea determinar la efectividad de las estrategias didácticas para el desarrollo del discurso oral en estudiantes de BGU. de la jornada vespertina de la U. E. “Dr. Telmo Hidalgo Díaz” del Valle de los Chillos.

1.3. Objetivos

1.3.1. General

Establecer la influencia de las estrategias didácticas para el desarrollo del discurso oral en los estudiantes de BGU., Jornada Vespertina de la U. E. “Dr. Telmo Hidalgo Díaz” del Valle de los Chillos.

1.3.2. Específicos

Identificar si los docentes utilizan estrategias didácticas para el desarrollo del discurso

oral en estudiantes de BGU., Jornada Vespertina.

Diagnosticar el nivel de desarrollo de la expresión oral alcanzado por los estudiantes de BGU., Jornada Vespertina.

Elaborar un juicio de valor acerca de la relación de las estrategias didácticas con el desarrollo del discurso oral a través de la discusión de los resultados.

CAPÍTULO II

ANTECEDENTES INVESTIGATIVO

En este espacio se presentan los diferentes antecedentes sobre estrategias didácticas para el desarrollo del discurso oral en el que se enmarcan artículos científicos y trabajos de investigación de maestrías a nivel internacional y nacional; también se establece el marco conceptual en el que se presentan los enfoques teóricos del discurso oral y las estrategias didácticas que se abordarán en esta investigación.

2.1. Antecedentes

El mejoramiento continuo es a lo que todas las instituciones educativas hoy en día apuntan; es por eso que luego de revisar trabajos investigativos sobre el tema: Estrategias didácticas para el desarrollo del Discurso oral, el aporte de estos trabajos es de gran relevancia para el presente estudio, ya que permitió construir un marco teórico que ayudó a analizar las estrategias necesarias y convenientes que fueron aplicadas para lograr los objetivos propuestos en la investigación.

Para Rodríguez et al. (2019) en la revista Academia y virtualidad presenta los resultados de un proceso de investigación en didáctica de las ciencias sociales, cuyo objetivo se centró en el desarrollo de niveles argumentativos en estudiantes de básica. Para esto se llevó a cabo el diseño de una unidad didáctica con el fin de intervenir el aula, usando como estrategia la discusión del problema socialmente vivo. El método seleccionado para este tipo de investigación fue el análisis del discurso. Esto con el propósito de, a partir de este análisis, dar cuenta del progreso en argumentación en los procesos de discusión del problema por parte de los estudiantes. Se analizó tanto el discurso oral como el escrito. Los resultados alcanzados permitieron evidenciar que los problemas socialmente vivos, en cuanto estrategia didáctica, despertaron el interés de los estudiantes y abrieron espacios de discusión, al punto de movilizarse de un nivel argumentativo a otro. Al finalizar la intervención se identificó que la generalidad de los estudiantes se ubicó en el tercer nivel de argumentación.

Según León et al. (2007) en la Revista *Educação em Questão* en el artículo se ofrecen los resultados de la aplicación de una estrategia didáctica para el desarrollo de habilidades de expresión oral en estudiantes atletas de la Facultad de Cultura Física de Sancti Spiritus, Cuba. Se combina la preparación de los profesores y las acciones transversales realizadas por el colectivo pedagógico para la superación de deficiencias en la construcción oral. En las conclusiones de la investigación se revela la pertinencia de la estrategia para el desarrollo de la expresión oral en alumnos universitarios, así como la satisfacción de estudiantes y profesores con las acciones realizadas. La estrategia puede ser adaptada y recontextualizada para su implementación en otras instituciones y carreras, como parte de un esfuerzo conjunto de los docentes para la mejora continua de la formación de los egresados.

Castillo (2008) en la Revista *Sapiens*, se encontró un artículo que tiene como propósito presentar algunas consideraciones acerca del rol que debería desempeñar el docente de Lengua y Literatura ante las necesidades de expresión oral más frecuentes que presentan los educandos del Ciclo Diversificado venezolano. La enseñanza del área de Lengua y Literatura requiere estimulación y evaluación por parte del especialista, debido a que gran parte de las actividades se centran en la expresión oral de sus actitudes, sentimientos y valores. Es necesario que el docente se aboque progresivamente al desarrollo de las competencias de orden lingüístico, cognoscitivo y comunicativo en los adolescentes a partir de un programa de intervención integral que atienda las macrodestrezas de la enseñanza de la lengua materna. Sobre la base de la realidad expuesta, se presentan una serie de lineamientos para el diseño de un taller que permita abordar de una manera creativa la comunicación oral de los estudiantes.

Zilberstein y Olmedo (2014) en la revista *Atenas* se encontró otro artículo con un trabajo titulado "Las estrategias de aprendizaje desde una Didáctica desarrolladora" los fundamentos para lograr una enseñanza y aprendizaje que favorezca la formación en el estudiante de sólidos conocimientos, habilidades, actitudes y valores, teniendo en cuenta sus estrategias de aprendizaje. En el aprendizaje, el lenguaje también representa un mediador esencial en el desarrollo intelectual, lo cual guarda estrecha relación entre el contexto sociocultural y la actividad. Al respecto Vygotsky (1998:3) planteó que "la función primaria del lenguaje es la comunicación, el intercambio

social", este es el medio que garantiza la apropiación de las herramientas culturales durante el aprendizaje, en donde el pensamiento se explica como resultado de la interiorización del lenguaje. Es necesario propiciar que el alumno aprenda a verbalizar, a describir o explicar sus ideas como un acto consciente, intencional (Galperin, 1983); al redescubrir el conocimiento, aprenderá también a operar con él, mejorando sus recursos para comunicarse.

En el trabajo de Rodríguez et al. (2014) publicado en la revista *Arrancada*, sobre El discurso científico: una vía para la construcción de trabajos por los investigadores. Donde el lenguaje ha sido objeto de análisis de diversas ciencias, como la sociolingüística, la psicolingüística, la semántica, la semiótica, la pragmática, entre otras, las cuales abordan su estudio desde diversas miradas, desde lo social, de su implicación en los procesos psíquicos, de los procesos cognitivos que subyacen a la adquisición y uso de las lenguas, de las actividades lingüísticas como parte esencial de la acción humana y de la relación texto contexto. La adquisición del lenguaje de la ciencia no sucede al margen de la adquisición de los conocimientos científicos; es por esto por lo que, la enseñanza del discurso científico solo puede ser abordada en una perspectiva interdisciplinaria, como un problema en el que intervienen y participan todos los profesores. De aquí se deriva otra idea fundamental: los profesores de todas las asignaturas deben tener clara conciencia del papel que les corresponde, lo cual les exige una preparación lingüística, teórica y metodológica, que hasta la fecha no han recibido nunca, por considerarla privativa de los profesores de lengua. Es en relación con este problema que se propone valorar cómo interviene el lenguaje en la adquisición y producción de nuevos conocimientos científicos.

El aporte de Pastene (2006) en la revista *Horizontes Educativos* sobre Discurso oral y recursos pragmalingüísticos: una propuesta de evaluación. Este trabajo tiene como objetivo principal proponer un instrumento de evaluación del discurso oral, considerando los recursos que aporta la pragmalingüística. Es decir, de qué manera la inclusión de algunos mecanismos de la teoría de los actos de habla y del principio de cooperación discursiva pueden contribuir a que la evaluación de la oralidad sea más significativa y pertinente en cuanto al logro de la eficacia comunicativa. Tradicionalmente, la enseñanza de la lengua materna se centraba en el estudio y

análisis de los textos escritos, principalmente, literarios y se relegaba a un segundo plano la comunicación oral. Sin embargo, la situación ha variado y gracias a los nuevos enfoques lingüísticos, discursivos y didácticos se ha retomado y realzado el aprendizaje del discurso oral como una de las competencias comunicativas claves para el desarrollo de los individuos. En este sentido, y sobre la base de una reflexión crítica en cuanto al tratamiento actual de la evaluación de la lengua oral en el aula, es que percibimos que, al respecto, no se consideran los recursos pragmalingüísticos (como los actos de habla y el principio de cooperación), mecanismos claves para la eficacia comunicativa, aunque estos contenidos se explicitan en los programas de estudio. De este modo, proponemos criterios e indicadores para orientar la evaluación de la oralidad en un contexto educativo más significativa.

Además, Álvarez y Parra (2015) elaboraron una investigación sobre fortalecimiento de la expresión oral, en un contexto de interacción comunicativa en la Institución Educativa Técnico Industrial Mariscal Sucre del Municipio de Boavita con estudiantes del Octavo Grado. Este estudio se basó metodológicamente en la investigación acción ya que lleva la teoría a la práctica que permite no solo desarrollar habilidades comunicativas sino también construir individuos más competitivos, reflexivos, indagadores y cuestionadores de la realidad de su entorno, para ello realizaron un diagnóstico el cual evidencia que los estudiantes presentan dificultades particularmente en los aspectos tales como vocabulario (uso de barbarismos, muletillas y temeros) poca fluidez, persuasión, coherencia, dominio del escenario, y discurso. Esta problemática lleva a plantear el interrogante ¿Cómo fortalecer la expresión oral? y cuyo objetivo es hacer ver a los estudiantes la relevancia de lo oral en la vida cotidiana y la importancia de tratar esta destreza explícitamente en el aula. Entre los fundamentos conceptuales y teóricos están Reyzábal, Cisneros, Estupiñán, Morales y Cortés. Para lo cual diseñaron y aplicaron una propuesta pedagógica organizada en tres etapas:

Una primera etapa de sensibilización en la que se desarrollaron bio-clases con actividades relacionadas con la autoestima, fortalecimiento de vocabulario y recomendaciones para desarrollar estrategias orales; una segunda etapa de implementación, allí diseñaron y aplicaron ocho bio-clases con el enfoque pedagógico

de la “Interacción” como estrategia pertinente de acuerdo al contexto y necesidades de los estudiantes, para lograr un aprendizaje significativo manteniéndolos motivados y comprometidos y una última etapa en la que se valida la información obtenida en la primera y segunda etapas, en la que se destacan actividades de la vida cotidiana. Finalmente evidenciaron un progreso significativo en la actitud de los estudiantes al expresarse en forma oral, dejando a un lado la actitud pasiva que se reflejaba en un vocabulario muy básico, la timidez y el pánico escénico.

La investigación de Álvarez y Parra se relaciona estrechamente con el presente trabajo investigativo, ya que esto permitió lograr resultados positivos en el Fortalecimiento del Aprendizaje del discurso oral, muy necesarios para obtener estudiantes competitivos, reflexivos y excelentes comunicadores de sus ideas y pensamientos, esto establece un marco de referencia para la elaboración del presente trabajo puesto que se tomará en cuenta sus resultados para sustentar el fortalecimiento del aprendizaje del discurso oral.

Téllez (2011) realizó un trabajo de investigación sustentado en el enfoque cualitativo, motivada por la búsqueda de verdades particulares, donde describe los resultados de una secuencia didáctica realizada con el fin de analizar la apropiación de conceptos de las ciencias sociales y el fortalecimiento del discurso oral formal, al igual que identificar los recursos del lenguaje oral utilizado por los estudiantes de grado octavo del colegio Ciudad de Villavicencio. Este análisis se hizo desde tres categorías: discurso oral formal, contrato comunicativo y categoría relacional, a partir de las cuales se analizaron los aspectos propios de la oralidad, lo verbal, lo no verbal y lo paralingüístico mediante un seguimiento y rastreo detallado del discurso oral de los estudiantes observado en grabaciones de videos, la observación directa y registros realizados por la profesora en los diferentes momentos de la secuencia. Los resultados de la investigación muestran cómo el diseño e implementación de una secuencia didáctica orientada hacia el mejoramiento del discurso oral formal y la apropiación de los conceptos de ciencias sociales permiten comprender y superar las percepciones acerca de la enseñanza del discurso oral, en un área distinta a las humanidades.

La investigación de Téllez, da una nueva perspectiva de apoyo en la elaboración del

trabajo de investigación, ya que el fortalecimiento del aprendizaje del discurso oral debe ser continuo y está presente en todas las áreas de estudio, revela directamente un cambio de rol en los estudiantes, ya no serán vistos como consumidores de una información poco significativa en su vida real sino como personas con voz, que interpretan y se apropian de la experiencia colectiva social del ser humano en el mundo.

Ayala et al. (2020) realizaron una investigación sobre Fortalecimiento de la expresión oral en estudiantes de primer semestre de Tecnología Deportiva de una institución universitaria del municipio de Bucaramanga, El enfoque de esta investigación es cualitativo del paradigma sociocrítico, porque está basado en la observación constante y en el análisis del comportamiento de los estudiantes y debido a que los investigadores hacen parte de la investigación por ser docentes del grupo objeto de estudio. Para el muestreo se tiene un grupo de estudiantes, con características de informantes generales, identificado con el código A-110, conformado por un total de 33 estudiantes: cuatro mujeres y veintinueve hombres.

El diagnóstico inicial se realizó a través de una exposición oral evaluada mediante una rúbrica. Los diferentes referentes teóricos permiten analizar la situación actual del desarrollo de la expresión oral en estudiantes universitarios tanto a nivel global, nacional y local, en donde se evidencia la poca importancia que se otorga al desarrollo de la expresión oral en las instituciones de educación superior. Esta investigación tiene como propósito el diseño de una estrategia didáctica que mediante la implementación de talleres favorezca el desarrollo de la expresión oral en estudiantes universitarios de primer semestre. Esto les ha permitido hacer una autorreflexión sobre las prácticas pedagógicas y la necesidad de implementar estrategias didácticas que permitan el fortalecimiento de la expresión oral en los estudiantes y así modificar la realidad de su contexto sociocultural.

El trabajo de Ayala et al., está relacionado directamente con el tema de investigación ya que ofrecen nuevos aspectos sobre estrategias para fortalecer el aprendizaje del discurso oral en los estudiantes, cuando llegan a la educación superior acarrean estos mismos problemas, los cuales dentro de la integralidad de la formación es importante

que los estudiantes y profesionales sepan expresarse adecuadamente de forma oral, esto ayuda enormemente al trabajo investigativo, ya que nos enfoca desde otra figura las estrategias que se debe aplicar en el rol de docente.

Melo (2016) elaboró una investigación sobre Estrategia didáctica para mejorar la expresión oral en los estudiantes de educación básica elemental de la Unidad Educativa Pasa. Este proyecto tuvo como finalidad proponer una estrategia didáctica, con la aplicación de técnicas grupales orales de tipo recreativo con narraciones de cuentos, anécdotas y el Role Play. Dicha estrategia contribuye al proceso de memorización, fluidez verbal y expresión oral.

Finalmente, el alcance de las actividades propuestas fue evaluado por medio de fichas de observación antes y después de la aplicación de la estrategia, al igual que para evidenciar aún más el alcance obtenido, se llevó a cabo una evaluación final de tipo cualitativa y cuantitativa, sustentada en los indicadores de las variables en estudio. Esta propuesta de investigación permitió enriquecer y mejorar la expresión oral, de igual manera, aportar en las aulas de clases a los docentes, como estrategias para mejorar la expresión oral y formar habilidades adecuadas de expresión.

El trabajo de Melo establece una contribución significativa para el desarrollo de la investigación, ya que guía con estrategias didácticas para fortalecer el aprendizaje del discurso oral, tan necesario en la vida estudiantil, profesional, social y laboral, desde años anteriores hasta superiores, y esto es lo que se pretende mediante este trabajo de investigación.

2.2. Bases Teóricas

La presente investigación referente a Estrategias didácticas para el desarrollo del discurso oral será estructurada atendiendo todos los lineamientos del currículo del Ministerio de Educación, que consiste en lograr que los estudiantes utilicen los diferentes formatos y registros de la comunicación oral para persuadir mediante la argumentación y contraargumentación, con dominio de las estructuras lingüísticas; también escuchar y valorar el contenido explícito e implícito de la disertación,

utilizando diferentes formatos (debates, mesas redondas, etc.), registros y otros recursos del discurso oral con dominio de las estructuras lingüísticas, evaluando su impacto en la audiencia. Además de los conceptos básicos que permite diseñar y desarrollar la propuesta de investigación apoyados en reconocidos pedagogos en el campo del lenguaje.

Por otro lado, el Ministerio de Educación (2016) en el currículo materializa las intenciones educativas del país, señala las pautas de acción u orientaciones sobre cómo proceder para hacer realidad estas intenciones y comprobar que efectivamente se han alcanzado. Esto involucra a todo el proceso de enseñanza y aprendizaje con todas las áreas de conocimiento y por parte de las diversas instancias que conforman la comunidad educativa. El enfoque de esta propuesta curricular para Lengua y Literatura es comunicativo, en el desarrollo de destrezas más que en el aprendizaje de contenidos conceptuales, debido a que el objetivo de enseñanza no es hacer de los estudiantes unos expertos lingüistas, sino personas competentes en el uso de la lengua oral y escrita para la comunicación, por ello es tan importante desarrollar destrezas didácticas para el aprendizaje del discurso oral, ya que esto permitirá a los estudiantes ser entes activos comunicativos, con dominio y uso correcto de la palabra de acuerdo al contexto social y al nivel de estudio. Por tanto, con el presente trabajo de investigación intentan alcanzar al máximo los Estándares de Calidad Educativa necesarios en los niveles de estudio como son las cuatro macro destrezas.

Para abordar el problema planteado de esta investigación, es necesario recurrir a nociones de estrategias didácticas, desarrollo, discurso oral, comunicación oral verbal y no verbal e interacción comunicativa, estos conceptos son el soporte de la investigación.

Preparación del docente para el desarrollo de estrategias didácticas para el desarrollo del discurso oral

Al hablar de preparación del docente, se da respuesta a los requerimientos del Ministerio de Educación, donde solicita una actualización de conocimientos al docente en varios ámbitos y uno de ellos es en recursos didácticos para ejecutar la mediación

pedagógica en todas las áreas del currículo de la Educación General Básica ecuatoriana. Con respecto a lo antes expuesto, en la práctica educativa, no se cumple en muchos casos, las expectativas y objetivos educativos planteados que, de acuerdo con los estudios e indagaciones realizadas en la Unidad Educativa, en la cual se desarrolló la presente investigación, se pudo verificar que los docentes de manera incompleta desarrollan las estrategias didácticas, lo que incide de forma negativa, en el desarrollo de aprendizajes significativos relacionados a la expresión oral. El desarrollo del discurso oral sería uno de los elementos clave para alcanzar la excelencia educativa y eso es lo que pretende lograr en la Unidad Educativa Dr. Telmo Hidalgo Díaz.

Para Avendaño (2007) aparte de pedir que se potencialice la lengua oral y su reflexión, pide que sea de situaciones reales o verosímiles, ya que así otorgará sentido y reflexión a la comunicación.

Estrategias didácticas

Son aquellos procedimientos organizados con directrices claras para alcanzar los objetivos de aprendizaje estimados. Las estrategias se plantean para ser utilizadas a largo plazo, lo que puede ser durante todo el plan de estudios o durante la asignatura propuesta. Quizá no se vean resultados inmediatos con la implementación de la estrategia debido a la curva de aprendizaje por la que tendrá que pasar el docente para aprender a implementarla, por lo que es importante tener paciencia en este sentido. Lo importante es que se recoja todo lo aprendido y que se aplique una segunda vez, lo que favorecerá un progresivo grado de mejora continua. De la implementación de las estrategias didácticas se desprenderán las técnicas, actividades y recursos que se utilizarán para apoyar el sistema de estrategias seleccionadas.

Según De la Torre et al. (2010) la estrategia didáctica como campo de conocimiento y acción que busca la calidad y la mejora en los procesos de enseñanza-aprendizaje, pero esta a su vez tiene relación con las interacciones de los diferentes elementos es decir entre la teoría y la práctica.

Para Pimienta (2012) las estrategias son instrumentos de los que el docente se fortalece

para favorecer el desarrollo de las competencias académicas en los estudiantes; así mismo y con base a una secuencia didáctica (inicio, desarrollo y cierre), menciona el autor, que la relevancia recae sobre la forma de utilizar e implementar la estrategia en el momento preciso.

Por otro lado, Campos (2000) enfatiza que las estrategias son el arte de proyectar y dirigir; con ella se prepara, ordena y dirige el mecanismo desarrollar los objetivos establecidos, de modo que, el docente las maneja para medir, promover, facilitar, organizar el proceso del aprendizaje, en pro del proceso de enseñanza.

Rosales (2004) definió las estrategias didácticas como el conjunto de actividades que el maestro realiza con intenciones claras y explícitamente pedagógicas, y presenta tres niveles: pre activo, interactivo y pos activo. Esta teoría atribuye al profesor una importancia decisiva como guía y facilitador de los aprendizajes, considerando el correcto accionar del docente.

Por tanto, el presente trabajo de investigación busca estrategias didácticas las cuales sean empleadas y utilizadas por los maestros para que logren un desarrollo del discurso oral, ya que esperan la mejora en cuanto al desempeño oral de los estudiantes en todos los aspectos de su vida.

Desarrollo

La palabra desarrollo es visto como sinónimo de evolución y se refiere al proceso de cambio y crecimiento relacionado con una situación, individuo u objeto determinado. Al hablar de desarrollo se puede referir a diferentes aspectos: al desarrollo humano, desarrollo económico, o desarrollo sostenible. Por lo que se analizará cada uno de ellos a fin de entender de qué tratan.

Al hablar de desarrollo humano, se define como un progreso o mejoría en la calidad de vida de las personas, integrando sus aspectos sociales, económicos y políticos que al unirse suponen una evolución social. En primer lugar, dispone que las personas vean cubiertas sus necesidades básicas, luego las complementarias y todo esto dentro de un ambiente de respeto hacia los derechos humanos. Siendo estos dos elementos:

desarrollo y derechos humanos, dos términos que van de la mano.

En cuanto al desarrollo vinculado con la economía, este queda definido como la capacidad que tiene un país o nación para generar riquezas, con la finalidad de brindar bienestar tanto económico como social en los habitantes. Un país con desarrollo económico es próspero, en donde las condiciones de bienes y servicios se encuentran al alcance de todos los grupos sociales que conforman la población.

Y por último está el desarrollo sustentable, el cual permite una mejora en las condiciones de vida presente, sin poner en peligro los recursos de las generaciones futuras. Es decir, una utilización adecuada de los recursos que se tienen, satisfaciendo las necesidades de la población, pero sin exprimir al extremo los bienes naturales.

Para que exista desarrollo sostenible es necesario contar con tres elementos básicos: sociedad, medio ambiente y economía y que estos convivan en armonía absoluta (Papalia, 2009).

Discurso oral

Para Calsamiglia y Tusón (2001) “la oralidad es natural, consustancial al ser humano y constitutiva de la persona como miembro de una especie” (p. 27). En este sentido no todas las manifestaciones comunicativas son naturales en lo que nos referimos anteriormente, un discurso necesita un alto grado de preparación, y para dominarlo no es sencillo, se necesita un desarrollo adecuado mediante estrategias de acuerdo con el contexto y cultura en el que se desenvuelven los estudiantes.

El discurso desempeña un rol muy importante en las vidas, porque permite comunicarnos, es decir, permite estructurar y comunicar ideas, pensamientos, expresar emociones o experiencias, entre otras funciones.

El discurso es el enunciado con que se expresa de forma verbal o escrita los pensamientos, sentimientos, razonamientos o ideas.

En lingüística se puede encontrar gran variedad de definiciones sobre discurso, una de ellas es la de Van Dijk (1980) quien lo define como una entidad constituida por reglas propias y por un conjunto de oraciones con una estructura semántica global, que cumplen una función determinada en el contexto lingüístico en que se producen.

Otra definición más actual y operacional, propuesta por Pavez y Coloma (1999) el discurso es toda sucesión de palabras, expresadas de forma oral, extensas o cortas, que sirven para expresar lo que se piensa o se siente; debe ser adecuado, es decir, ordenado, acomodado y proporcionado para lo que se quiere lograr, plantea que el discurso es una unidad semántico-pragmática, constituida por una secuencia de oraciones relacionadas coherentemente en torno a un tema y formuladas con una determinada intención en una situación comunicativa concreta.

Para Casalmiglia y Tusón (2001) es una forma de acción entre las personas que se enuncia a partir del uso lingüístico contextualizado, ya sea oral o escrito. – En fin, el discurso oral tiene un poder, y por ende una honda complejidad para expresar debidamente las ideas. Este poder y esta complejidad han llevado a este trabajo de investigación a estudiar la estructura, funcionamiento, características, principios y leyes del discurso en todas sus formas y manifestaciones.

Según Saramago (2004) “Cuantas más palabras conocemos, mayor capacidad tenemos para decir lo que pensamos y sentimos” cuando los estudiantes llegan a conocer más palabras y esto les permite ampliar su vocabulario, tendrán mejores oportunidades de comunicación en todos los ámbitos en los que se desenvuelven.

Para París (2014) la capacidad o competencia comunicativa es la base para hablar en este universo. Son distintos factores los que contribuyen al desarrollo de dicha competencia y solamente se consigue si se saben asociar todos ellos. Diferenciamos en primer término dos tipos de competencia: competencia lingüística: se refiere al aprendizaje y uso correcto de la lengua y competencia pragmática: uso adecuado de la lengua dependiendo de la intención y situación comunicativas. La comunicación lingüística responde siempre a una intención del hablante, transcurre bajo ciertas limitaciones y está sometida a esas circunstancias que conforman el contexto.

El discurso oral es el género más exigente de la comunicación ya que esto implica la riqueza del contenido, añade la elegancia verbal y el refuerzo de los elementos no verbales. La finalidad del orador es convencer de unas ideas a su auditorio, por lo que debe reunir ciertos requisitos. Es evidente que se requiere un buen dominio de la lengua, un conocimiento de las reglas y ello no se adquiere de forma espontánea sino tras un aprendizaje. Sin embargo, esta competencia lingüística no es suficiente si queremos que nuestro discurso oral cumpla su objetivo. Por tanto, dentro del trabajo de investigación se aplicará estrategias didácticas para el desarrollo del discurso oral en los estudiantes, para fortalecer aquellas destrezas propias de la oralidad que no se han conseguido alcanzar en su totalidad.

El aprendizaje de la lengua oral y escrita sigue una serie de etapas o momentos. Es decir que se sigue un proceso, en el que el énfasis está en el mismo proceso, más que en el resultado.

Características generales de un buen discurso

Las características son cualidades o circunstancias que es propia o peculiar de una cosa y por la cual se define o se distingue de otras de su misma especie. Según París (2014) en el discurso oral se evidencia las siguientes características:

a. El discurso debe atender a las normas. Hablar con corrección implica hacerlo en los tres niveles de la lengua: Nivel fónico: se trata de pronunciar correctamente, evitando errores ortológicos (mal pronunciación). En lo concerniente a la pronunciación no es fácil prescribir y menos aceptar una norma única, debido a la diversidad de la lengua derivada de su extensión y del número de hablantes, y por ser una lengua que presenta además variedades dialectales bien diferenciadas en cada una de las zonas lingüísticas peninsulares y extra peninsulares. Nivel morfosintáctico: concierne a la corrección gramatical, es decir, respetar las normas morfológicas y sintácticas (forma y función). Nivel léxico-semántico: este apartado es quizás el más inestable. Ello se debe a que es el nivel que más cambios y variaciones ha recibido debido a la influencia de otras lenguas, existencia del vocabulario específico de las lenguas especializadas y otros aspectos a considerar como la edad de los hablantes.

b. Adecuación del discurso oral. Hablar bien no consiste únicamente en la habilidad para emitir enunciados correctos. Hablar bien implica escoger el término adecuado, en el estilo conveniente, en el tiempo y lugar correctos, entre los elementos que intervienen en la situación comunicativa tenemos:

1. El receptor u oyente. Diferentes públicos exigen diferentes argumentos y formas de convencer. Una conferencia variará enormemente si los oyentes son expertos en el tema o por el contrario desconocen la materia. Cualquier discurso cumple su fin si llega al público. Un gesto, una mirada de los oyentes puede ser un signo de aburrimiento y si esto sucede el orador debe percatarse y recuperar la atención de sus interlocutores. ¿Cómo conseguirlo? Introduciendo alguna anécdota, cambiando el tono de voz, haciendo uso del silencio, aproximándose a los receptores u oyentes.

2. El contexto. No se puede hablar siempre del mismo modo. Cada situación requiere el empleo de uno u otro registro. No se pueden cometer errores de adecuación situacional. Una situación de familiaridad favorece un registro coloquial y una más formal requiere un cambio de registro más culto. En este sentido la opción más adecuada es el registro estándar, inclinada hacia lo formal culto o hacia lo coloquial, según la situación lo requiera.

3. El tiempo. ¿Quién no conoce algún orador capaz de hablar sin parar y dormir a su público? una presentación, una clase, una conferencia, en definitiva, cualquier discurso oral debe respetar el tiempo marcado. Para ello es preciso seleccionar los contenidos y sólo improvisar lo necesario. Si el oyente tiene la sensación de un discurso extenso, es un mal dato, indica que se ha aburrido. Si al orador le falta tiempo es porque no ha preparado su discurso convenientemente.

Todas estas características son las que se tomarán con mayor importancia dentro del trabajo investigativo, se tratará de reforzar por medio de destrezas el aprendizaje del discurso oral.

Elaboración del discurso

Elaborar es la preparación o transformación que se lleva a cabo sobre un producto utilizando una metodología determinada. París (2014) manifiesta lo siguiente:

La coherencia y cohesión son principios constitutivos que crean y definen la forma de comunicación lingüística, imprescindibles para que no resulte fallido el acto comunicativo. Estas dos propiedades están estrechamente ligadas con la comprensión y producción de los textos. Un texto es coherente si el oyente comprende de qué trata.

De la coherencia depende la comprensión global del mensaje. La cohesión tiene carácter sintáctico y semántico. Las unidades que integran un discurso no son elementos aislados, sino que están relacionados con medios lingüísticos que conforman entre sí una trama de conexiones y ello permite la comprensión lectora y la producción de la escritura.

Ya han indicado al comienzo que no se nace siendo un buen orador, sino que se aprende a serlo. Se trata pues de una técnica y como tal requiere de un aprendizaje. La preparación de un discurso se divide en cuatro fases: en primer lugar, qué van a decir, esto es, qué ideas se van a desarrollar. En un segundo momento es imprescindible ordenar esas ideas. Tercer paso, dar vida a esas ideas a través de las palabras y por último la puesta en escena.

Considerando lo que manifiesta París, para el trabajo investigativo será de mucha importancia y valoración para poder cumplir el objetivo planteado, que al realizarlo se logrará que los estudiantes lleguen a comunicar de una manera correcta sus pensamientos, decisiones, criterios, reflexiones y sentimientos.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1. Ubicación

La Unidad Educativa Dr. Telmo Hidalgo Díaz, resolución No. 0861-DP-2014 del 4 de julio del 2014, atiende a 2800 estudiantes en los niveles de Inicial, Educación Básica, Bachillerato y Bachillerato Técnico Productivo, se encuentra ubicada en el Valle de los Chillos, parroquia urbana Fajardo, perteneciente al cantón Rumiñahui de la provincia de Pichincha, específicamente en la Av. Panzaleos y calle San Carlos. La institución educativa se encuentra delimitada: al Norte, por el conjunto residencial Prados de la Hacienda; al Sur, el barrio Fajardo; al Este u Oriente, el conjunto Oasis de la Hacienda; y, al Oeste u Occidente, por áreas verdes y canchas deportivas de recreación. Por el sector de la institución cruza una pequeña quebrada que limita al cantón Rumiñahui con el cantón Quito. Cuenta con cuatro líneas de transporte público: Calsig, Capelo, Chillos y los Libertadores, los cuales pasan cada 15 minutos a dos cuadras de la calle principal de la institución. Gracias a la oferta académica que ofrece el plantel, existe gran demanda de estudiantes del sector, provenientes de lugares marginales y de un contexto socioeconómico limitado, en busca de una educación que les permita incursionar tempranamente en el mundo laboral y generar emprendimientos de acuerdo con sus figuras profesionales como: Electromecánica Automotriz, Industria de la confección y Bachillerato Técnico Productivo (BTP). Por esta razón, se cuenta con una diversidad de estudiantes en cuanto a culturas, etnias, creencias y lenguajes.

A poca distancia de la institución, se encuentra la UPC y el Centro de Salud de la parroquia. Sin embargo, estas condiciones no han sido suficientes para mantener el orden y la seguridad del sector, debido a que, por la existencia de canchas y espacios abiertos, se concentran grupos de jóvenes que se dedican a la venta informal e ilegal, lo que promueve la inasistencia de los estudiantes a clases e incluso la deserción escolar.

3.2. Equipos y materiales

3.2.1. Recursos humanos

- Investigadora: Lcda. Lida Carmen Briceño Soto
- Directora del Proyecto de Investigación: Lcda. Ximena Cumandá Miranda López, Magíster
- Rector de la Unidad Educativa Dr. Telmo Hidalgo Díaz: M. Sc. Armando Romero
- Estudiantes de Bachillerato de BGU
- Cuatro maestros del Área de Lengua y Literatura
- Nueve maestros de las diferentes áreas de BGU
- Dos especialistas para validación de instrumentos del trabajo de investigación (Metodología, Área de Lengua y Literatura)

3.2.2. Recursos institucionales

- Aulas de la Unidad Educativa “Dr. Telmo Hidalgo Díaz”

3.2.3. Recursos materiales

- Material bibliográfico: textos, artículos científicos de revistas indexadas, tesis de posgrados.
- Cuestionario y rúbrica validada por expertos, ficha de lectura de Roland Barthes
- Escritorio
- Silla
- Computadora

-Internet

-Copias

3.2.4. Recursos económicos

Tabla 1

Recursos Económicos, gastos

FINANCIEROS	
MATERIAL	VALOR
Internet	360,00
Transporte	200,00
Impresiones	120,00
Anillados	50,00
Improvistos	120,00
TOTAL	850,00

Nota: Datos investigadora (2022).

3.3. Tipos de investigación

3.3.1. Enfoques de la investigación

El enfoque de investigación es cuali-cuantitativo:

La investigación se encuentra dentro del enfoque cualitativo porque se realizó un estudio de recopilación y sistematización de información bibliográfica, también es cuantitativa porque se aplicó instrumentos para recoger información actualizada, y la información fue verificada y cuantificada por medio de mediciones estadísticas de las dos variables.

3.3.2. Niveles de la investigación

Para la ejecución de este proyecto se tomó como base:

Explorativa, porque se indagaron las características de los investigados para poder contextualizarlo apropiadamente, estos estudios exploratorios nos sirven para aumentar el grado de familiaridad con fenómenos relativamente desconocidos, obtener información sobre la posibilidad de llevar a cabo una investigación más completa sobre un contexto particular de la vida real, investigar problemas de comportamiento humano que consideren cruciales los profesionales de determinada área.

Descriptiva, se encarga de puntualizar las características de la población en estudio. Esta metodología se centra más en el “qué”, en lugar del “por qué” del sujeto de investigación. ... Es decir, “describe” el tema de investigación, sin cubrir “por qué” ocurre.

Su objetivo es llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas. Su meta no se limita a la recolección de datos, sino a la predicción e identificación de las relaciones que existen entre dos o más variables. Según Arias (2012) la Investigación Descriptiva consiste en la caracterización de un hecho, fenómeno, individuo o grupo, con el fin de establecer su estructura o comportamiento. Los resultados de este tipo de investigación se ubican en un nivel intermedio en cuanto a la profundidad de los conocimientos.

Correlacional, el estudio correlacional posee, respectiva relación entre la evaluación de las dos variables de la investigación, y permite asociarse las estrategias didácticas y el desarrollo del discurso oral. Las relaciones señaladas se permitieron pronosticar los cambios importantes, que soportan una variable ante otra variable que se den en el proceso de desarrollo. Según Hernández et al. (2006) la correlación “Asocia variables mediante un patrón predecible para un grupo o población” (p. 104).

3.3.3. Modalidad de la investigación

De Campo, porque la recolección de información se la realizó directamente a los estudiantes y maestros en la Unidad Educativa “Dr. Telmo Hidalgo Díaz” los datos obtenidos de la realidad donde ocurren los hechos, sin manipular o controlar las variables. Esta estudia los fenómenos sociales en su ambiente natural. El investigador no manipula variables debido a que esto hace perder el ambiente de naturalidad en el cual se manifiesta.

Bibliográfica, ya que el propósito de este proyecto es desarrollar, investigar y profundizar en los enfoques, teorías, paradigmas y juicios de valor de diferentes autores sobre el tema de la investigación, en diferentes soportes como son libros, revistas, documentos y otros soportes físicos y digitales.

3.4. Prueba de Hipótesis

Las estrategias didácticas influyen de manera significativa en el desarrollo del discurso oral de los estudiantes de BGU, sección vespertina de la U. E. Dr. Telmo Hidalgo Díaz en el Valle de los Chillos.

Variable Independiente: Estrategias didácticas.

Variable Dependiente: Desarrollo del discurso oral.

3.5. Población

La población o universo constituyen el total de estudiantes y docentes de la Unidad Educativa, en donde se desarrolló la investigación. Se trabajó como una muestra intencional, la misma que se relaciona con la naturaleza del proyecto y el horario de trabajo asignado para la investigación: 4 docentes del área de Lengua y Literatura, 9 docentes y 166 estudiantes del Bachillerato en Ciencias de la U. E. Dr. Telmo Hidalgo Díaz.

Hernández y Carpio (2019):

Este método se caracteriza por buscar con mucha dedicación el conseguir muestras representativas cualitativamente, mediante la inclusión de grupos

aparentemente típicos. Es decir, cumplen con características de interés del investigador, además de seleccionar intencionalmente a los individuos de la población a los que generalmente se tiene fácil acceso o a través de convocatorias abiertas, en el que las personas acuden voluntariamente para participar en el estudio, hasta alcanzar el número necesario para la muestra. (p.78)

Tabla 2

Distribución de los estudiantes participantes en la población de estudio

PARTICIPANTES	NÚMERO
Primero “A” Ciencias	30
Primero “B” Ciencias	32
Segundo “A” Ciencias	32
Segundo “B” Ciencias	30
Tercero “A” Ciencias	42
TOTAL	166

Nota: Datos Unidad Educativa Dr. Telmo Hidalgo Díaz (2022).

Tabla 3

Distribución de los maestros participantes en la población de estudio

PARTICIPANTES	NÚMERO
Lengua y Literatura	4
Historia	1
Química- Investigación	1
Física	1
Psicología	1
Filosofía y Emprendimiento y Gestión	1
Educación Física	1
Biología	1
Educación para la Ciudadanía	1
Investigación	1
TOTAL	13

Nota: Datos Unidad Educativa Dr. Telmo Hidalgo Díaz (2022).

Para Arias (2012) “Muestreo intencional u opinático: en este caso los elementos son escogidos con base en criterios o juicios preestablecidos por el investigador” (p. 85).

La muestra es la siguiente:

3.6. Recolección de información

En este trabajo investigativo se utilizó técnicas e instrumentos de recopilación de datos: la encuesta y cuestionario estructurada a los docentes y, para los estudiantes la observación y rúbrica de un taller de lectura para diagnosticar el nivel de desarrollo del discurso oral.

La **encuesta** es una técnica que se lleva a cabo mediante la aplicación de un cuestionario a una muestra de personas. Las encuestas proporcionan información sobre las opiniones, actitudes y comportamientos de los ciudadanos. Para Arias (2012) “se define la encuesta como una técnica que pretende obtener información que suministra un grupo o muestra de sujetos acerca de sí mismos, o en relación con un tema en particular” (p. 72).

La aplicación de una técnica conduce a la obtención de información, la cual debe ser guardada en un medio material de manera que los datos puedan ser recuperados, procesados, analizados e interpretados posteriormente. A dicho soporte se le denomina instrumento.

Para Arias (2012)

El cuestionario es la modalidad de encuesta que se realiza de forma escrita mediante un instrumento o formato en papel contentivo de una serie de preguntas. Se le denomina cuestionario autoadministrado porque debe ser llenado por el encuestado, sin intervención del encuestador. (p. 74)

Se elaboró la encuesta mediante un **cuestionario estructurado**, el cual está formado

por un conjunto de preguntas que deben estar redactadas de forma coherente, organizadas, secuenciadas y estructuradas de acuerdo con una determinada planificación, con el fin de que sus respuestas puedan ofrecer toda la información necesaria, se propuso 12 ítems en una escala de Likert ya que esta permitió usar una amplia variedad de información. Los datos obtenidos permitieron medir y evaluar las respuestas y crear estadísticas.

Para Arias (2012)

“La **observación** es una técnica que consiste en visualizar o captar mediante la vista, en forma sistemática, cualquier hecho, fenómeno o situación que se produzca en la naturaleza o en la sociedad, en función de unos objetivos de investigación preestablecidos” (p. 69)

Según Gatica y Uribarren (2013)

Las **rúbricas** son guías precisas que valoran los aprendizajes y productos realizados. Son tablas que desglosan los niveles de desempeño de los estudiantes en un aspecto determinado, con criterios específicos sobre rendimientos. Indican el logro de los objetivos curriculares y las expectativas de los docentes. (p. 61)

Como instrumento de recolección de información se utilizó la **ficha de lectura** adaptada a la doctrina de Roland Barthes, donde muere el autor y nace el lector.

Esta ficha ha permitido ponerse en marcha a la lingüística moderna:

- Pertinencia
- Rechazo
- Deseo
- Sujeto

3.7. Procesamiento de la información y análisis estadístico

Los instrumentos que se manejó en la investigación fue el cuestionario estructurado dirigido a docentes con un total de 12 ítems, con diferentes clases de preguntas, se utilizó la escala de Likert que nos dio múltiples opciones para que los participantes seleccionen de acuerdo con su contexto, cada una de ellas permitió observar las estrategias didácticas utilizadas en el aprendizaje del discurso oral en clases.

Para los estudiantes se utilizó una rúbrica en base a 5 criterios para valorar el desarrollo del discurso oral. Se sometió a la validación los instrumentos mediante el juicio de expertos para verificar la validez, mediante criterios de calidad que garantizan el presente estudio. Se procedió a la revisión crítica o limpieza de la información obtenida para una posterior tabulación de resultados en Microsoft Excel, se elaboró tablas para relacionar los resultados y los objetivos planteados, verificar la pertinencia, apoyo y sustento del marco teórico, finalmente, se determinan las conclusiones y recomendaciones respectivas.

3.8. Verificación de la hipótesis

Para verificar la hipótesis se utilizó una ecuación en este caso el Chi-cuadrado, este a su vez permitió determinar si existe una relación entre las dos variables categóricas. Para ello se necesitó trabajar con las preguntas más relevantes de la encuesta que admitió verificar la hipótesis, estas preguntas fueron del mismo tipo, para poder armar las tablas respectivas y se partió de la hipótesis de la investigación.

A través del análisis e interpretación de la información obtenida y del sustento teórico presentado en el presente trabajo investigativo permitió aceptar una de las hipótesis formuladas.

3.8.1. Planteamiento de la Hipótesis

Se plantea la hipótesis H_0 (Nula) y el H_1 (Alternativa)

H_0 : Las estrategias didácticas **NO INFLUYEN** de manera significativa en el desarrollo del discurso oral de los estudiantes de BGU, sección vespertina de la U. E.

Dr. TelmoHidalgo Díaz del Valle de los Chillos.

H₁: Las estrategias didácticas **INFLUYEN** de manera significativa en el desarrollo del discurso oral de los estudiantes de BGU, sección vespertina de la U. E. Dr. Telmo Hidalgo Díaz del Valle de los Chillos.

3.8.2. Especificación del Estadístico

Se trata de un cuadro de contingencia de 3 filas por 5 columnas con la aplicación de la siguiente fórmula estadística.

Las filas hacen referencia a las preguntas en este caso se han tomado 3 preguntas del total de la rúbrica, y las columnas hace referencia a la alternativa de la pregunta, en este caso cada pregunta tiene 5 alternativas (Excelente, Muy buena, Buena, Regular y Deficiente).

Fórmula del Chi cuadrado

$$x^2 = \sum \left[\frac{((fo - fe))^2}{fe} \right]$$

La fórmula presentada denota la siguiente información:

X²= Chi cuadrada

Σ= Sumatoria

O= Frecuencias observadas

E= Frecuencias esperadas

Grados de Libertad

Para el cálculo de los grados de libertad se cuenta con 5 columnas que pertenecen a los datos obtenidos de las encuestas y dos filas que corresponden a la correlación entre las preguntas de los instrumentos de recolección de la información.

grados de libertad (gl) = (columnas-1) (filas-1)

grados de libertad (gl) = (3-1) (5-1)

grados de libertad (gl) = (2)(4)

grados de libertad (gl) = 8

Por lo tanto, con 8 grados de libertad y un nivel significación de $\alpha=0,05$, de acuerdo con la tabla estadística $X^2_{t}= 15,5073$

Si el valor de Chi cuadrado calculado (X^2_c) es igual o menor que Chi cuadrado tabulado (X^2_t), se acepta la hipótesis nula (H_0); por el contrario, si el valor de Chi cuadrado calculado (X^2_c) es mayor que Chi cuadrado tabulado (X^2_t) se rechaza la hipótesis nula (H_0) y se acepta la hipótesis alterna (H_1)

Estudiantes

Tabla 4

Frecuencias observadas

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	FRECUENCIAS OBSERVADAS					
	VALORACIÓN					
	EXCELENTE 100% 4	MUY BUENA 75% 3	BUENA 50% 2	REGULAR 25% 1	DEFICIENTE 0	
TONO DE VOZ: Modula correcta y apropiadamente el tono de voz, es alta, clara y comprensible.	48	11	18	32	60	169
CLARIDAD Y PRECISIÓN EN LA PRESENTACIÓN: Expone y fundamenta de forma organizada sus ideas y pensamientos.	34	18	13	27	77	169
CALIDAD DE LA PRESENTACIÓN: Mantiene la atención en los espectadores. Evita limitarse a leer y mantiene la atención en los espectadores.	38	13	18	28	72	169
TOTAL	120	42	49	87	209	507

Nota: Resultados obtenidos de la observación del taller de lectura (2022).

Tabla 5*Frecuencias Esperadas*

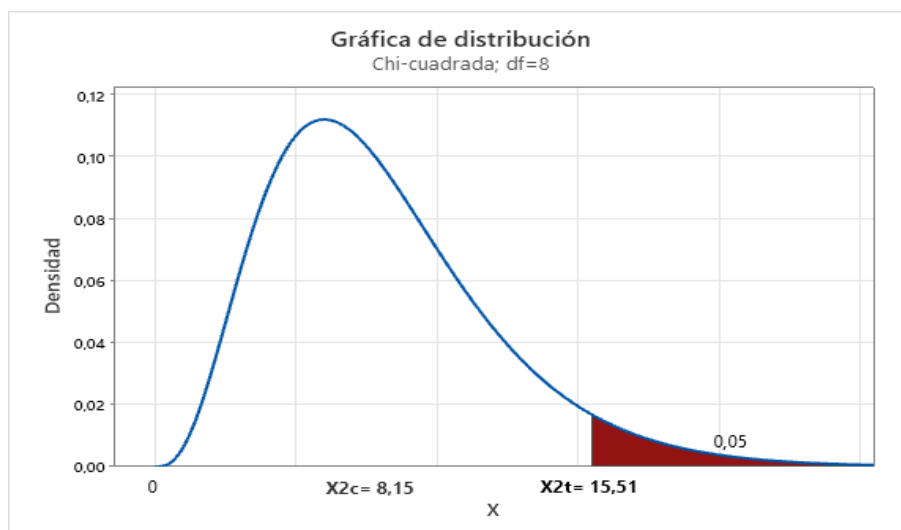
FRECUENCIAS ESPERADAS						
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	VALORACIÓN					
	EXCELENTE	MUY BUENA	BUENA 50%	REGULAR 25%	DEFICIENTE	
	100% 4.00	75% 3.00	2.00	1.00	0.00	
TONO DE VOZ: Modula correcta y apropiadamente el tono de voz, es alta, clara y comprensible.	40.00	14.00	16.33	29.00	69.67	169.00
CLARIDAD Y PRECISIÓN EN LA PRESENTACIÓN: Expone y fundamenta de forma organizada sus ideas y pensamientos.	40.00	14.00	16.33	29.00	69.67	169.00
CALIDAD DE LA PRESENTACIÓN: Mantiene la atención en los espectadores. Evita limitarse a leer y mantiene la atención en los espectadores.	40.00	14.00	16.33	29.00	69.67	169.00
TOTAL	120.00	42.00	49.00	87.00	209.00	507.00

Nota: Resultados de las frecuencias observados (2022).

Tabla 6*Frecuencias Esperadas*

O	E	O-E	(O-E) ²	(O-E) ² /E
48	40.00	8.00	64.00	1.60
34	40.00	-6.00	36.00	0.90
38	40.00	-2.00	4.00	0.10
11	14.00	-3.00	9.00	0.64
18	14.00	4.00	16.00	1.14
13	14.00	-1.00	1.00	0.07
18	16.33	1.67	2.78	0.17
13	16.33	-3.33	11.11	0.68
18	16.33	1.67	2.78	0.17
32	29.00	3.00	9.00	0.31
27	29.00	-2.00	4.00	0.14
28	29.00	-1.00	1.00	0.03
60	69.67	-9.67	93.44	1.34
77	69.67	7.33	53.78	0.77
72	69.67	2.33	5.44	0.08
			X²c	8.15

Nota: Cálculo de Chi-cuadrado (2022).

Figura 1*Campana de Gauss*

Nota: Representación gráfica de la distribución de un conjunto de datos (2022).

Los resultados del análisis estadístico permitieron determinar que el valor de $X^2_c=8.15$ es menor que $X^2_t= 15.51$ por lo cual se rechazó la hipótesis alterna H_1 y se aceptó la hipótesis nula H_0 que dice:

Las estrategias didácticas **NO INFLUYEN** de manera significativa en el desarrollo del discurso oral de los estudiantes de BGU, Sección Vespertina de la U. E. Dr. Telmo Hidalgo Díaz en el Valle de los Chillos.

CAPÍTULO IV RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. Resultados de taller de lectura aplicada a los estudiantes

1. **Tono de Voz:** Modula correcta y apropiadamente el tono de voz, es alto, claro y correcto.

Tabla 7

Tono de Voz

VALORACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Excelente	48	28.40
Muy buena	11	6.51
Buena	18	10.65
Regular	32	18.93
Deficiente	60	35.50
TOTAL	169	100.00

Nota. Datos obtenidos del taller de lectura aplicado a estudiantes (2022).

Análisis e interpretación

Del grupo de estudiantes a quienes se realizó el taller de lectura, se evidencia que el 54.43% demuestra al expresarse oralmente, un tono de voz entre regular y deficiente, mientras que el 45.57 % se encuentra entre los parámetros de: excelente, muy bueno y bueno.

Se pudo evidenciar que los estudiantes demuestran: inseguridad, temor y timidez el momento de responder a las preguntas planteadas; Esto significa que los docentes promueven de manera escasa actividades relacionadas con la expresión oral como: lecturas en voz alta, conversatorios, debates; entre otros, para motivar y estimular la participación de los estudiantes de manera activa a expresar sus ideas con seguridad y decisión.

2. Calidad en la presentación: Mantiene la atención en los espectadores. Evita limitarse solo a leer.

Tabla 8

Calidad de la presentación oral

VALORACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Excelente	38	22.49
Muy buena	13	7.69
Buena	18	10.65
Regular	28	16.57
Deficiente	72	42.60
TOTAL	169	100.00

Nota. Datos obtenidos del taller de lectura aplicado a estudiantes (2022).

Análisis e interpretación

Del grupo de estudiantes a quienes se realizó el taller de lectura, se evidencia que el 59.17% en la calidad de su presentación para mantener la atención de los espectadores es regular y deficiente, mientras que el 40.83 % se encuentra entre los parámetros de: excelente, muy bueno y bueno.

De acuerdo con los datos obtenidos se pudo evidenciar que los estudiantes no desarrollan correctamente la habilidad de comunicación y tan solo se dedican a leer más no a dar una exposición oral correctamente. Por tanto, los docentes realizan actividades con la participación de pocos estudiantes, más no con un solo determinado grupo de ellos, de esta manera los estudiantes desarrollan y buscan diferentes recursos para mantener el hilo conductor y la atención del público en sus presentaciones.

3. Dominio del contenido: Demuestra dominio del contenido en base al tema propuesto.

Tabla 9

Dominio del contenido

VALORACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Excelente	33	19.53
Muy buena	19	11.24
Buena	9	5.33
Regular	33	19.53
Deficiente	75	44.38
TOTAL	169	100.00

Nota. Datos obtenidos del taller de lectura aplicado a estudiantes (2022).

Análisis e interpretación

Del grupo de estudiantes a quienes se realizó el taller de lectura, se evidencia que el 63.91% al exponer el tema su dominio es regular y deficiente, mientras que el 36.09% se encuentra entre los parámetros de: excelente, muy bueno y bueno.

Se evidencia que los estudiantes no toman conciencia en la preparación minuciosa de los contenidos de los diferentes temas. Los padres y maestros no motivan constantemente a los estudiantes sobre los valores de la responsabilidad y puntualidad para desarrollar sus presentaciones de una manera óptima.

4. Claridad y precisión en la presentación: Expone y fundamenta de forma organizada sus ideas y pensamientos.

Tabla 10

Claridad y precisión

VALORACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Excelente	34	20.12
Muy buena	18	10.65
Buena	13	7.69
Regular	27	15.98
Deficiente	77	45.56
TOTAL	169	100.00

Nota. Datos obtenidos del taller de lectura aplicado a los estudiantes (2022).

Análisis e interpretación

Del grupo de estudiantes a quienes se realizó el taller de lectura, se evidencia que el 61.54% al presentar sus ideas su organización es regular y deficiente, mientras que el 38.46 % su presentación se encuentra entre los parámetros de: excelente, muy bueno y bueno.

En los datos obtenidos, se evidencia que los estudiantes el momento de dar su presentación no se organizan adecuadamente, por tanto, no ofrecen una estructura clara, con las ideas organizadas y jerarquizadas, con fundamentación, su trabajo no despertó el interés del público ni captó su atención. Y de esta manera no podrán alcanzar el objetivo de la comunicación ya que hablar con propiedad y veracidad es importante en el proceso comunicativo.

5. Seguridad en los planteamientos: Proyecta seguridad en todos y cadauno de los planteamientos que conciernen al tema expuesto. Se evidencia una secuencia lógica y ordenada.

Tabla 11

Seguridad en los planteamientos

VALORACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Excelente	40	23.67
Muy buena	16	9.47
Buena	13	7.69
Regular	24	14.20
Deficiente	76	44.97
TOTAL	169	100.00

Nota. Datos obtenidos del taller de lectura aplicado a estudiantes (2022).

Análisis e interpretación

Del grupo de estudiantes a quienes se realizó el taller de lectura, se evidencia que el 59.17% su seguridad al plantear sus pensamientos y criterios concernientes al tema expuesto es regular y deficiente, mientras que el 40.83 % están entre los parámetros de: excelente, muy bueno y bueno.

En base a los datos obtenidos, se evidencia que los estudiantes tienden a dudar de sus propios criterios, no poseen argumentos sólidos para defender su postura, titubean cuando deben ser abiertos. Es decir, deben permitir la inclusión de nuevas ideas.

Encuesta a Docentes

1. A través de la planificación didáctica, usted en calidad de docente propone estrategias para el desarrollo del discurso oral.

Tabla 12

Planificación didáctica

VALORACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Muy de acuerdo	6	46.15
De acuerdo	4	30.77
Neutro	2	15.38
En desacuerdo	1	7.69
Muy en desacuerdo	0	0.00
TOTAL	13	100.00

Nota. Datos obtenidos de la encuesta aplicada a docentes (2022).

Análisis e interpretación

Del grupo de docentes a quienes se realizó la encuesta, se muestra que el 76.82% de ellos están muy de acuerdo y de acuerdo con que se planifique estrategias didácticas, mientras que el 23.18 % están entre los parámetros de: neutro y en desacuerdo con la planificación de estas.

De la misma manera, se expone que los maestros indistintamente al área que pertenecen consideran que es muy necesario la planificación de estrategias didácticas, para el desarrollo de la comunicación en los estudiantes, actividad propia dentro de la práctica educativa.

2. Considera que la finalidad de la práctica educativa es la adquisición de habilidades comunicativas, para potenciar las relaciones interpersonales.

Tabla 13

Habilidades comunicativas

VALORACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Muy de acuerdo	9	69.23
De acuerdo	4	30.77
Neutro	0	0.00
En desacuerdo	0	0.00
Muy en desacuerdo	0	0.00
TOTAL	13	100.00

Nota. Datos obtenidos de la encuesta aplicada a docentes (2022).

Análisis e interpretación

Del grupo de docentes a quienes se realizó la encuesta, se evidencia que el 100.00% de ellos están muy de acuerdo y de acuerdo en que la finalidad de la práctica educativa es la adquisición de habilidades comunicativas, para potenciar las relaciones interpersonales.

Los maestros olvidan que la finalidad de la práctica educativa es la adquisición de habilidad comunicativa para el desarrollo integral de los estudiantes, estos deben prepararse para afrontar todos los retos que se le presente y poder dar soluciones validas con un pensamiento crítico a los problemas propios de su diario vivir.

3. Al aplicar estrategias didácticas para el desarrollo de la expresión oral, los estudiantes han mejorado sus habilidades lingüísticas.

Tabla 14

Estrategias didácticas

VALORACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Muy de acuerdo	3	23.08
De acuerdo	7	53.85
Neutro	3	23.08
En desacuerdo	0	0.00
Muy en desacuerdo	0	0.00
TOTAL	13	100.00

Nota. Datos obtenidos de la encuesta aplicada a docentes (2022).

Análisis e interpretación

Del grupo de docentes a quienes se realizó la encuesta, se evidencia que el 76.93% de ellos están muy de acuerdo y de acuerdo que gracias al desarrollo de la expresión oral los estudiantes han mejorado sus habilidades lingüísticas, mientras que el 23.18 % están entre el parámetro de neutro.

De acuerdo con los datos obtenidos, se evidencia que la aplicación constante y adecuada de estrategias didácticas para desarrollar la expresión oral son totalmente útiles para el mejoramiento de las habilidades lingüísticas, las mismas que son muy necesarias para una apropiada comunicación dentro de cualquier contexto y situación.

4. La institución educativa, promueve actividades relacionadas con los procesos lectores, para potenciar habilidades del pensamiento.

Tabla 15

Procesos Lectores

VALORACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Muy de acuerdo	1	7.69
De acuerdo	4	30.77
Neutro	6	46.15
En desacuerdo	1	7.69
Muy en desacuerdo	1	7.69
TOTAL	13	100.00

Nota. Datos obtenidos de la encuesta aplicada a docentes (2022).

Análisis e interpretación

Del grupo de docentes a quienes se realizó la encuesta, se evidencia que el 61.53% manifiestan que la institución educativa tiene una postura neutra, en desacuerdo y muy en desacuerdo para promover actividades relacionadas con los procesos lectores, para potenciar habilidades del pensamiento, mientras que el 38.47% se encuentra entre los parámetros de: muy de acuerdo y de acuerdo.

Se evidencia que a pesar de que uno de los pilares fundamentales de la educación es la institución educativa, la misma que tiene la misión de promover y organizar actividades propias de la comunicación para el desarrollo del pensamiento de los estudiantes, en un gran porcentaje muestra que no lo hace, porque la falta de estas actividades es lo que promueve que hoy en día el estudiantado no desarrolla un criterio propio, y permiten que pensamientos pobres y sin sentido rijan sus destinos.

5. Las actividades pedagógicas aplicadas en su asignatura promueven el aprendizaje significativo para el desarrollo del discurso oral.

Tabla 16

Aprendizajes significativos

VALORACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Muy de acuerdo	7	53.85
De acuerdo	5	38.46
Neutro	1	7.69
En desacuerdo	0	0.00
Muy en desacuerdo	0	0.00
TOTAL	13	100.00

Nota. Datos obtenidos de encuesta aplicada a docentes (2022)

Análisis e interpretación

Del grupo de docentes a quienes se realizó la encuesta, se evidencia que el 92.31% están muy de acuerdo y de acuerdo con que las actividades pedagógicas aplicadas en las asignaturas promueven el aprendizaje significativo para el desarrollo del discurso oral, mientras que el 7.69 % están en el parámetro de neutro.

Desde la perspectiva, los maestros al aplicar actividades pedagógicas constantes y oportunas originan aprendizajes significativos. Por tanto, el discurso oral es muy necesario para mejorar la comunicación en este mundo cambiante y globalizado que exige cada día más el dominio de esta habilidad.

6. Los estudiantes escuchan con atención, respetan la opinión de los demás y expresan su criterio con asertividad.

Tabla 17

Escuchan con atención

VALORACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Muy de acuerdo	3	23.08
De acuerdo	5	38.46
Neutro	5	38.46
En desacuerdo	0	0.00
Muy en desacuerdo	0	0.00
TOTAL	13	100.00

Nota. Datos obtenidos de encuesta aplicada a docentes (2022).

Análisis e interpretación

Del grupo de docentes a quienes se realizó la encuesta, se expone que el 61.54% están muy de acuerdo y de acuerdo en que los estudiantes respetan la opinión de los demás y expresan su criterio con asertividad, mientras que el 38.46 % están en el parámetro de neutro.

Durante esta investigación, se muestra que dentro de las prácticas educativas se ejerce los valores de respeto, escucha activa y un lenguaje asertivo propio y necesario para el desarrollo integral de los estudiantes y para una sana y armónica convivencia educativa.

7. Los discentes producen relatos orales, utilizando como base las experiencias previas de relatos, leyendas, poesías y textos diversos.

Tabla 18

Producen relatos orales

VALORACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Muy de acuerdo	1	7.69
De acuerdo	7	53.85
Neutro	5	38.46
En desacuerdo	0	0.00
Muy en desacuerdo	0	0.00
TOTAL	13	100.00

Nota. Datos obtenidos de encuesta aplicada a docentes (2022).

Análisis e interpretación

Del grupo de docentes a quienes se realizó la encuesta, se expone que el 61.54% están muy de acuerdo y de acuerdo en que los discentes producen relatos orales, utilizando como base las experiencias previas de relatos, leyendas, poesías y textos diversos, mientras que el 38.46 % están en el parámetro de neutro.

En cuanto a los resultados, se muestra que los estudiantes ponen en práctica los conocimientos adquiridos dentro de la materia de Lengua y Literatura y, los relacionan con las diferentes áreas para complementar los aprendizajes y llegar al aprendizaje significativo, propio y muy necesario para el diario vivir.

8. Al participar en disertaciones, los estudiantes utilizan una adecuada entonación de voz y su desenvolvimiento escénico es el apropiado.

Tabla 19

Entonación

VALORACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Muy de acuerdo	3	23.08
De acuerdo	3	23.08
Neutro	5	38.46
En desacuerdo	1	7.69
Muy en desacuerdo	1	7.69
TOTAL	13	100.00

Nota. Datos obtenidos de encuesta aplicada a docentes (2022).

Análisis e interpretación

Del grupo de docentes a quienes se realizó la encuesta, se evidencia que el 53.84% consideran neutro, en desacuerdo y muy en desacuerdo en que los estudiantes utilizan una adecuada entonación de voz y su desenvolvimiento escénico es el apropiado en las disertaciones, mientras que el 46.16 % están en los parámetros de: muy de acuerdo y de acuerdo.

En términos generales, se evidencia que los estudiantes realizan pocas prácticas en cuanto a presentaciones orales para adecuar y modular correctamente la voz, también para dominar el pánico escénico y todo esto se consigue con la adecuada planificación y la puesta en práctica de estrategias didácticas tanto en el hogar como en los centros educativos.

9. Los estudiantes requieren desarrollar un vocabulario acorde al nivel académico en el que se encuentran.

Tabla 20

Vocabulario

VALORACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Muy de acuerdo	6	46.15
De acuerdo	7	53.85
Neutro	0	0.00
En desacuerdo	0	0.00
Muy en desacuerdo	0	0.00
TOTAL	13	100.00

Nota. Datos obtenidos de encuesta aplicada a docentes (2022),

Análisis e interpretación

Del grupo de docentes a quienes se realizó la encuesta, el 100.00% están muy de acuerdo y de acuerdo en que se debe desarrollar el vocabulario de los estudiantes de acuerdo con su nivel de estudio.

En cuanto a los datos obtenidos, se evidencia que los estudiantes requieren realizar actividades como son: lecturas, conversatorios, exposiciones, disertaciones, debates, mesas redondas, entre otras, las mismas que les permitan enriquecer, fortalecer y extender su vocabulario.

10. Los estudiantes exponen sus ideas y criterios, con claridad y seguridad.

Tabla 21

Claridad y seguridad.

VALORACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Muy de acuerdo	2	15.38
De acuerdo	4	30.77
Neutro	5	38.46
En desacuerdo	2	15.38
Muy en desacuerdo	0	0.00
TOTAL	13	100.00

Nota. Datos obtenidos de encuesta aplicada a docentes (2022).

Análisis e interpretación

Del grupo de docentes a quienes se realizó la encuesta, el 53.84% consideran de una manera neutra y en desacuerdo en que los estudiantes exponen sus ideas y criterios, con claridad y seguridad, mientras que el 46.16% están en un parámetro de: muy de acuerdo y de acuerdo.

Es importante destacar que, de los datos obtenidos, se evidencia que los maestros de forma urgente deben crear ambientes potencializadores para desarrollar el discurso oral en los estudiantes, las mismas que ayudarán a vincular aquello que es propio del estudiante, su predisposición y lo innato de su lenguaje para que se preparen de mejor manera para afrontar con criterio y asertividad, las exigencias propias de la competencia comunicativa.

11. Se promueven actividades pedagógicas para estimular el lenguaje verbal y no verbal.

Tabla 22

Actividades Pedagógicas

VALORACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Muy de acuerdo	3	23.08
De acuerdo	4	30.77
Neutro	3	23.08
En desacuerdo	2	15.38
Muy en desacuerdo	1	7.69
TOTAL	13	100.00

Nota. Datos obtenidos de encuesta aplicada a docentes (2022).

Análisis e interpretación

Del grupo de docentes a quienes se realizó la encuesta, el 53.85% manifiestan estar muy de acuerdo y de acuerdo en que se promueven actividades pedagógicas para estimular el lenguaje verbal y no verbal, mientras que el 46.15% están en un parámetro de: neutro, en desacuerdo y muy en desacuerdo

En base a los datos obtenidos, se expone que los maestros, promueven actividades pedagógicas para estimular el lenguaje verbal y no verbal, esta práctica es constante y obligatoria desde los años inferiores de estudio hasta los superiores, para de alguna manera propiciar un aprendizaje significativo que permita a los estudiantes comunicar sus ideas y pensamientos de una forma asertiva en cualquier ámbito que se le presente en la vida personal, social y profesional.

12. Los estudiantes necesitan desarrollar la expresión oral, para generar correctamente el proceso comunicativo.

Tabla 23

Expresión oral

VALORACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
Muy de acuerdo	8	61.54
De acuerdo	4	30.77
Neutro	1	7.69
En desacuerdo	0	0.00
Muy en desacuerdo	0	0.00
TOTAL	13	100.00

Nota. Datos obtenidos de encuesta aplicada a docentes (2022)

Análisis e interpretación

Del grupo de docentes a quienes se realizó la encuesta, el 92.31% consideran muy de acuerdo y de acuerdo en que los estudiantes deben desarrollar la expresión oral, para una correcta comunicación, mientras que el 7.69% están en un parámetro de neutro.

Frente a los datos obtenidos, se muestra que es necesario y urgente continuar con el desarrollo del discurso oral en los estudiantes, el mismo que les permitirá comunicarse correctamente con el grupo al que va dirigido el mensaje, de esa manera se evitará interpretaciones erróneas y llegará el mensaje de acuerdo con lo que se quiere decir, como lo quiere decir y a quién lo quiere decir.

4.3. Discusión

El desarrollo del discurso oral y la aplicación de estrategias didácticas es un tema que se ha potencializado a lo largo de estos años. Al hablar del discurso oral es ante todo hablar de una práctica social, de una forma de acción entre las personas que se articula a partir del uso lingüístico contextualizado. Así pues, abordar un tema como este es adentrarse en la base de las relaciones sociales, de las identidades y de los conflictos, en los que intervienen elementos cognitivos, sociales y lingüísticos. Por ello es

necesario incluir los resultados obtenidos en la presente investigación, con el objetivo de ampliar el análisis en la aplicación de estrategias didácticas para el desarrollo del discurso oral.

Los resultados obtenidos a través del trabajo de investigación realizado en la Unidad Educativa Dr. Telmo Hidalgo Díaz determinan que, las estrategias didácticas NO influyen de manera significativa en el desarrollo del discurso oral. Lo que permite determinar que los docentes deben generar entornos y ambientes potencializadores para el desarrollo del discurso oral, caso que no sucede en la Unidad Educativa motivo de la investigación, considerando que, a pesar de que los docentes realizan el mayor esfuerzo para estimular los procesos de participación de los estudiantes a través de exposiciones orales, disertaciones, entre otras, aún no se ha logrado de manera efectiva mejorar el nivel de la oralidad de los educandos.

En efecto, más que el uso de estrategias para el desarrollo de la expresión oral, según Calsamiglia y Tusón (2001) expresan que es evidente el papel fundamental que desempeña el entorno sociocultural en la adquisición y desarrollo de la competencia discursiva oral. El hecho de que en la sociedad existan diferencias y desigualdades, se refleja también y de forma muy clara, en el diferente y desigual acceso de las personas a los bienes lingüísticos y comunicativos (Bourdieu, 1982). Esto va estrechamente relacionado con el nivel socioeconómico de la población de estudio, ya que la mayor parte de estudiantes provienen de lugares marginales y de un contexto socioeconómico limitado; por esta razón, los resultados obtenidos demuestran que el nivel de desarrollo de la oralidad por parte de los estudiantes es de 59,07% entre regular y deficiente. Esto significa que las características del contexto requiere ser canalizadas como una de las mejores estrategias para el enriquecimiento del lenguaje oral.

Por otro lado, Barón Birchenall et al. (2014) presenta el pensamiento de Chomsky, quién sostiene que el ser humano es capaz de desarrollar y usar el lenguaje gracias a una disposición propia, interna, innata, inconsciente, automática, de la que está dotado. De modo que adquieren y manejan el lenguaje porque forma parte de la dotación intelectual, una muy determinada capacidad o facultad lingüística; de tal manera, aprenden hablar y desarrollan tan acertadamente el lenguaje gracias a una virtud

locutiva (virtudes locutivas). Por tanto, en relación a los resultados obtenidos a partir de la encuesta dirigida a los docentes, en la pregunta No. 3 sobre la aplicación de estrategias didácticas para el desarrollo de la oralidad, un porcentaje elevado del 76.93% responde que SÍ aplica estrategias; de esta manera, se comprueba que los estudiantes necesitan su predisposición innata lingüística para vincularla con las estrategias desarrolladas por los maestros, ya que en los resultados obtenidos a través del taller de lectura aplicada a los estudiantes, se obtuvo en el criterio de la claridad y precisión en sus presentaciones orales un porcentaje del 61.54% entre regular y deficiente. En este caso, sería válida la teoría de Chomsky que, para desarrollar la oralidad debe existir la predisposición lingüística innata de los estudiantes, para vincularlas con las estrategias didácticas y así desarrollar de manera efectiva el discurso oral, muy necesario para su progreso personal, familiar y profesional. Pero, si no existe predisposición por parte de los estudiantes, no se logrará desarrollar significativamente la práctica del discurso oral (Nuño, 1992).

Chomsky (2013) postula la existencia de una estructura mental innata o capacidades genéticamente determinadas, que permiten la producción y comprensión de cualquier enunciado en cualquier idioma natural, posibilitando que el proceso de adquisición y dominio del lenguaje hablado requiera muy poco input lingüístico, para su correcto funcionamiento y se desarrolle de manera prácticamente automática. Para alcanzar tal fin, se considera que la facultad del lenguaje esté instaurada en la mente/cerebro como una especie de órgano; que, a juicio de Chomsky, permite la comprensión y producción de cadenas lingüísticas, mediante una serie de cálculos llevados a cabo de forma totalmente inconsciente (el término mente/cerebro se utiliza para enfatizar la concepción de la mente como la abstracción de una serie de estados cerebrales).

Los investigadores Vilá Santasusana et al., (2005), discuten todavía sobre cuál es el mecanismo básico sobre el que el discurso oral se desarrolla. Las posiciones giran en torno a tres grandes ejes:

- La existencia y el carácter de los mecanismos lingüísticos innatos.
- La relación entre desarrollo del lenguaje y desarrollo cognitivo
- Las relaciones adulto- niño en el proceso de adquisición del lenguaje.

Como complemento a las ideas mencionadas, es evidente establecer que las estrategias didácticas no influyen de manera significativa al desarrollo del discurso oral, ya que según Calsamiglia y Tusón (2002) “la oralidad es natural, consustancial al ser humano y constitutiva de la persona como miembro de una especie” (p. 27) aquí están involucradas otros procesos que influyen en la oralidad como son: los mecanismos cognitivos innatos, el contexto donde se desarrollan los estudiantes, su cultura, su predisposición y creencias entre otras, todo esto influye para la vinculación entre estrategias y desarrollo del discurso.

Así también, París (2014) manifiesta que, son distintos factores los que contribuyen al desarrollo de la competencia comunicativa y solamente se consigue si se saben asociar la predisposición innata y las estrategias didácticas aplicadas por los maestros. La comunicación lingüística responde siempre a una intención del hablante, transcurre bajo ciertas limitaciones y está sometida a esas circunstancias que conforman el contexto y, en base a los resultados obtenidos evaluando los criterios de la rúbrica aplicada al taller de lectura en cada uno de los estudiantes se obtuvo un porcentaje mayor en cuanto a indicadores de regular y deficiente en las actividades propias del desarrollo del discurso oral.

Por tanto, para el desarrollo del discurso oral, no es suficiente solo con las estrategias didácticas utilizadas por los maestros, sino que se debe considerar el contexto propio del desarrollo de los estudiantes, donde intervienen otros factores como son: lo innato, la situación, la interacción, lo sociocultural, lo cognitivo y lo intertextual.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES, RECOMENDACIONES, BIBLIOGRAFÍA Y ANEXOS

5.1. Conclusiones

- Luego del análisis realizado sobre el Discurso oral se establece que, las Estrategias didácticas **NO INFLUYEN** de manera significativa en su desarrollo; sino que, lo que más impacto causa en este proceso son: los mecanismos cognitivos innatos, el contexto, y la cultura en donde interactúa el estudiante. De alguna manera, la aplicación de estrategias didácticas en la práctica educativa, propician la vinculación de lo innato con el aprendizaje significativo, lo cual promueve un desempeño adecuado en situaciones vivenciales personales, familiares y profesionales.
- A través de la fundamentación teórica se identificó que la aplicación de estrategias didácticas permite desarrollar en los estudiantes las habilidades comunicativas a través del discurso oral. Las estrategias didácticas utilizadas por los maestros activan en los estudiantes aquello que es innato y enculturado, lo cual al vincular lo propio e innato del estudiante con las estrategias por parte de los maestros le permitirá interactuar, relacionarse y comunicar de manera adecuada y asertiva aquello que quiere manifestar, es así como en la Unidad Educativa “Dr. Telmo Hidalgo Diaz” un porcentaje significativo de docentes, correspondiente al 76.93% aplica estrategias didácticas en el desarrollo de sus actividades propias de la práctica educativa, Sin embargo los resultados obtenidos en la investigación no están de acuerdo a este proceso, ya que se puede evidenciar que existen otras variables externas que actúan directamente en este proceso.
- En el taller de lectura aplicado a 166 estudiantes de Bachillerato, se determinó que un porcentaje significativo en todos los criterios correspondientes a la rúbrica se obtuvo resultados que van desde 54.43% hasta 63.91% en los parámetros de regular y deficiente en lo que se relaciona a destrezas propias del desarrollo del discurso oral, lo cual es alarmante y, necesario tomar otras medidas que van más allá de la vida escolar y que se relacionan más estrechamente con el contexto donde se desarrollan los estudiantes.

- De acuerdo con las bases teóricas y los resultados obtenidos se establece que las estrategias didácticas aportan al desarrollo del discurso oral, pero aparte, de estas existen otras variables que son indispensables para poder vincular las estrategias con el desarrollo del discurso oral, estas variables son innatas y adquiridas por los estudiantes dentro de su contexto donde se desarrollan, ya que debe existir una predisposición positiva por parte de ellos para la correcta adquisición de la oralidad.

5.2. Recomendaciones

- El desarrollo del discurso oral requiere una verdadera vinculación con la predisposición innata del estudiante y las estrategias didácticas utilizadas por los maestros en las diferentes áreas, para impulsar la participación de los estudiantes en las actividades propias de los aprendizajes significativos a través de actividades participativas.
- El discurso oral debe ser trabajado siempre en el marco de las habilidades lingüísticas y tomando en consideración la posible contextualización cultural, mediante un proceso de construcción en la que el estudiante sea un agente activo, y el docente un facilitador que organiza la planeación de estrategias didácticas que favorecen la adecuada relación entre el código y la función comunicativa, de tal manera que se generen procesos interactivos de enseñanza y aprendizaje.
- Los maestros están llamados a prepararse y actualizarse constantemente en nuevas tecnologías y estrategias para poder de alguna manera tratar de vincular la predisposición propia del estudiante con las estrategias didácticas, para desarrollar las macrodestrezas de comunicación, esto permitirán mantener un método global constante y continuo en todos los niveles y áreas de la educación.
- Concientizar a la comunidad educativa, sobre la necesidad de motivar y permitir la participación de los estudiantes desde tempranas edades en los diferentes actos populares y formales desarrollados dentro de la familia, comunidad y sociedad.

5.3. Referencias Bibliográficas

- Álvarez, Y., y Parra, A. (2015). *Fortalecimiento de la expresión oral en un contexto de interacción comunicativa* [Tesis de Maestría, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia] Red de repositorios Latinoamericanos.
<https://repositorioslatinoamericanos.uchile.cl/handle/2250/3175889>
- Arias, F. (2012). *El proyecto de investigación. 6ta edición*. Caracas: Episteme, C. A.
<https://n9.cl/omvbd>
- Avendaño, F. (2007). Hablar en clase: habla el docente, habla el alumno. Anales de la Educación común, *Educación y Lenguaje*, 6, 132-137. <https://n9.cl/gxqqz>
- Ayala, A., Mancilla, A., y Suárez, M. (2020). *Fortalecimiento de la expresión oral en estudiantes de primer semestre de Tecnología* [Tesis de Maestría, Universidad Cooperativa de Colombia – UCC] Repositorio institucional.
<https://repository.ucc.edu.co/handle/20.500.12494/20266>
- Barón Birchenall, L., y Müller, O. (14 de 05 de 2014). La Teoría Linguística de Noam Chomsky, *SCIELO*, 42, 417-442.
<http://www.scielo.org.co/pdf/leng/v42n2/v42n2a08.pdf>
- Calsamiglia, H., & Tusón, A. (2001). *Las cosas del decir - Manual de análisis del discurso*. Barcelona: Ariel. <https://n9.cl/6vwlj>
- Campos Yolanda. (2000). *Estrategias de enseñanza-aprendizaje*. Mexico: DGENAMDF
<http://www.camposc.net/>
- Castillo, J. (2008). El desarrollo de la expresión oral a través del taller como estrategia didáctica globalizadora. *Sapiens. Revista Universitaria de Investigación*, 9(1), 179-203. <https://www.redalyc.org/pdf/410/41011135009.pdf>
- Chomsky, N. (1998). Knowledge of Lenguaje: Its Nature, Origins and use (Eduardo Busto Guadaño, Trad., Alianza. (Trabajo original publicado en 1985)
<https://n9.cl/cuwtm>
- De la Torre, S., Oliver, C., y Sevillano, M. (2010). Estrategias didácticas en el aula. Buscando la calidad y la innovación, *Dialnet*,
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=571078>
- Gatica, F., & Uribarrem, T. (2013). Investigación en educación médica. *Redalys.org*, 2(5),

- 61-65. <https://www.redalyc.org/pdf/3497/349733230010.pdf>
- Gómez, A. (2017). Evolución del discurso oral en estudiantes de Español y Lengua Castellana de la Universidad Industrial de Santander como unidad de identidad del discurso oral bumangués. *Loginn*, 1(1), 62-67. <https://revistas.sena.edu.co/index.php/LOG/article/view/1022>
- Hernández, C., y Carpio, N. (2019). Introducción a los tipos de muestreo. *ALERTA*, 2(1), 75-79. <https://n9.cl/ff5w3>
- Hernández-Sampieri, R., y Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación*. México: S.A. de C. V. <https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>
- León, D., Fernández, O., y Valdés, R. (2007). La actuación del profesor para el desarrollo de habilidades de expresión oral en estudiantes universitarios: resultados de una estrategia didáctica. *Revista Educação em Questão*, 30(16), 7-36. <https://www.redalyc.org/pdf/5639/563959962002.pdf>
- Melo, G. (2016). *Estrategias didácticas para mejorar la expresión en los estudiantes de Educación Básica Elemental de la Unidad Educativa Pasa* [Tesis de Maestría, Ambato: Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Ambato] Repositorio PUCESA. <https://repositorio.pucesa.edu.ec/handle/123456789/1753>
- Ministerio de Educación. (2010). *Actualización y fortalecimiento curricular de EGB*. <https://bit.ly/3qiSsdE>
- Oseda, D., Mendivel, R., Y Angoma, M. (2020). Estrategias didácticas para el desarrollo de competencias y pensamiento complejo en estudiantes universitarios. *Sophia, Colección de Filosofía de la Educación*(29), 235-259. <https://doi.org/10.17163/soph.n29.2020.08>
- Palacios, J., Cadenillas, V., Chávez, P., Flores, R., & Abad, K. (2020). Estrategias didácticas para desarrollar prácticas inclusivas en docentes de educación básica. *Eleuthera*, 22(2), 51-70. <https://n9.cl/b4j4m>
- Palella, S., y Martins, F. (2012). *Metodología de la investigación cuantitativa- Tercera Edición*. Caracas: Fedupal. <https://n9.cl/1weyf>
- Papalia, D. (20 de octubre de 2009). *Desarrollo humano* . (2. Bogotá [etc.] : McGraw-Hill, Ed.) <http://hdl.handle.net/10637/2315>

- París, C. (2014). *Reflexiones sobre el discurso oral. Hablar en público*. Castelló de la Plana: Ribalta: Quaderns d' aplicació didàctica i investigació, 2014, no 21, p. 75-90. <https://n9.cl/s0smb>
- Pastene, F. (2006). Discurso oral y recursos pragmalinguísticos: Una propuesta de evaluación. *Horizontes Educativos*, 11. <https://n9.cl/0e1ju>
- Pavez, M., y Coloma, C. (1999). Características del discurso narrativo en adolescentes con déficit en la expresión de discurso. *Revista chilena de Fonoaudiología*, 45(3), 61-70. <https://n9.cl/xp47c>
- Pimienta, J. (2012). *Estrategias de enseñanza aprendizaje* (Primera ed.). México: Cámara Nacional de la industria. <https://n9.cl/7ra1e>
- Rodríguez, A., Pamplona, D., y Torres, I. (2019). Desarrollo de niveles argumentativos a partir de una unidad didáctica basada en la discusión de problemas socialmente vivos. *Academia y Virtualidad*, 12(2), 5-21. <https://doi.org/10.18359/ravi.4282>
- Rodríguez, M., Despaigne, O., y Vázquez, D. (2014). El discurso científico: Una vía para la construcción de trabajos por los investigadores. *Arrancada*, 14(26), 13-22. <https://n9.cl/4nzmz>
- Rosales, A. (2004). Estrategias didácticas o de intervención docente en el área de la educación. *Revista Digital*, 10(75). <http://www.efdeportes.com/>.
- Saramago, J. (2005). *Reflexiones sobre la historia y otros enunciados*. Tzintzun, 42, 115-150. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5742085>
- Tellez, L. (2011). *El desarrollo del discurso oral formal: proceso que favorece la apropiación de conceptos propios de las ciencias sociales [Tesis de maestría Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana]* Repositorio Institucional. <https://n9.cl/qo28n>
- Van Dijk, T. (1980). *Estructura y Funciones del discurso*. Argentina: Siglo XXI. <https://n9.cl/8onmyv>
- Vera, A., & Vera, L. (2011). Estrategias utilizadas por los docentes para promover el aprendizaje de la Biología a nivel universitario. *Telos*, 13(3), 397-411. <https://www.redalyc.org/pdf/737/73723402005.pdf>
- Vilá Santasusana, M., Ballesteros Gómez, C., Castellá, J., Cros Alavedra, A., Grau Tarruell, M., y Sangrá, J. (2005). *El discurso oral formal: Contenido de*

aprendizajes y secuencias didácticas. Barcelona: GRAÓ. <https://n9.cl/qnrlf>

Zilberstein, J., y Olmedo, S. (2014). Las estrategias de aprendizaje desde una didáctica desarrolladora. *Atenas* 3(27), 42-52. <https://n9.cl/wu6x0>

5.4. Anexos

Anexo No. 1 Aprobación del tema

Ambato, 03 de septiembre del 2021

**Doctor Mg.
Víctor Hernández del Salto
PRESIDENTE
UNIDAD ACADÉMICA DE TITULACIÓN
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**
Presente.

De mi consideración:

En atención a la Resolución Nro. FCHE-UAT-P-263-2021, de fecha 27 de julio de 2021, mediante la cual se solicita emita un informe en calidad de Profesor Revisor del plan del trabajo de titulación con el tema *“Estrategias didácticas para el desarrollo del discurso oral en los estudiantes de BGU., Jornada Vespertina de la Unidad Educativa Dr. Telmo Hidalgo Díaz en el Valle de los Chillos”*, presentado por la Lic. LIDA CARMEN BRICEÑO SOTO estudiante de la Maestría en Pedagogía de la Lengua y la Literatura, cohorte 2021, el mismo que se articula a la línea de investigación Pedagogía; una vez revisado el mismo, sugiero la APROBACIÓN.

Además, el presente Trabajo de Titulación está vinculado al Proyecto de Investigación denominado: **“ENTORNO VIRTUAL DE APRENDIZAJE ENFOCADO EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES COGNITIVAS DEL PENSAMIENTO CRÍTICO PARA EL FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA ACADÉMICO UNIVERSITARIO”**, aprobado con resolución N. UTA-CONIN-2020-0316-R.

Sin otro particular agradezco y suscribo.

Atentamente,

 Firmado electrónicamente por:
**XIMENA CUMANDA
MIRANDA LOPEZ**

Lic. Ximena Cumandá Miranda López, Mg.
Profesor Revisor

Anexo. 1 anillado

Anexo No. 2 Resolución de directora



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
UNIDAD ACADÉMICA DE TITULACIÓN
POSGRADO
Av. Los Chasquis y Río Guayllabamba (Predios de Huachi)

RESOLUCIÓN: FCHE-UAT-P-338-2021

La Unidad Académica de Titulación de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, en sesión ordinaria del 07 de septiembre de 2021, visto y analizando el informe presentado por la Licenciada Ximena Cumandá Miranda López, Mg, profesora revisora del plan de trabajo de titulación con el tema: **"ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DEL DISCURSO ORAL EN LOS ESTUDIANTES DE BGU, JORNADA VESPERTINA DE LA UNIDAD EDUCATIVA DR. TELMO HIDALGO DÍAZ EN EL VALLE DE LOS CHILLOS"**, elaborado y presentado por LIDA CARMEN BRICEÑO SOTO, estudiante de la Maestría en Pedagogía de la Lengua y la Literatura, cohorte 2021.

RESOLVIÓ:

- **APROBAR** el plan del trabajo de titulación con el tema: **"ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DEL DISCURSO ORAL EN LOS ESTUDIANTES DE BGU, JORNADA VESPERTINA DE LA UNIDAD EDUCATIVA DR. TELMO HIDALGO DÍAZ EN EL VALLE DE LOS CHILLOS"**, modalidad de titulación Proyecto de Desarrollo, presentado por LIDA CARMEN BRICEÑO SOTO, estudiante de la Maestría en Pedagogía de la Lengua y la Literatura, cohorte 2021, el cual se articula a la línea de investigación: Pedagogía.
- **DESIGNAR** como Directora del Trabajo de Titulación a la **Licenciada Ximena Cumandá Miranda López, Mg.**
- **INDICAR** que el programa de Posgrado Maestría en Pedagogía de la Lengua y la Literatura, cohorte 2021, inicio sus actividades académicas el 24 de abril de 2021 y finaliza el 17 de abril de 2022, por lo que la estudiante en mención se encuentra habilitada dentro del tiempo establecido para su titulación.
- **INDICAR** al Director que la orientación y monitoreo del Trabajo de Titulación elaborado por la estudiante de posgrado deberá realizarlo en horario distinto al distributivo de trabajo docente asignado por la Facultad.
- **INDICAR** que el tema mencionado esta articulado al proyecto de Investigación denominado: "ENTORNO VIRTUAL DE APRENDIZAJE ENFOCADO EN EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES COGNITIVAS DEL PENSAMIENTO CRÍTICO PARA EL FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA ACADÉMICO UNIVERSITARIO", aprobado con resolución Nro. UTA-CONIN-2021-0316-R.

Ambato, 07 de septiembre de 2021



Firmado e institucionalizado por:
SEGUNDO VICTOR
HERNANDEZ DEL
SALTO

Dr. Víctor Hernández del Salto, Mg

PRESIDENTE

Anexo: Trabajo de Titulación

cc:

- Licenciada Ximena Cumandá Miranda López, Mg. **Director**
- Lida Carmen Briceño Soto, **Maestrante**
- Expediente Estudiantil

Anexo No. 3 Autorización para desarrollo de proyecto en la U. E.



UNIDAD EDUCATIVA "DR. TELMO HIDALGO DÍAZ"

Parroquia Fajardo – Av. Panzaleos y San Carlos (Barrio San Isidro); Teléfono: 2866150
colegiotelmohidalgo@gmail.com



Fajardo a 23 de agosto del 2021
OFICIO No.008-2021-DR.THD.

Lic. Carmen Briceño
Presente.
De mis consideraciones. -

En nombre y de la Unidad Educativa Dr. Telmo Hidalgo Díaz, con código AMIE 17H02459, hago llegar a usted un cordial y afectuoso saludo,

Mediante el presente Autorizo a la Lic. Lida Carmen Briceño Soto, docente de la institución a desarrollar el Proyecto de Titulación con el tema "Estrategias didácticas para el aprendizaje del discurso oral en estudiantes de BGU, Jornada Vespertina de la Unidad Educativa Dr. Telmo Hidalgo Díaz" en la Universidad Técnica de Ambato.

Cabe indicar que dicho proceso estará bajo la coordinación de la M.Sc. Paola Pillajo Vicerrectora de la Institución.

Hago propicia la oportunidad para reiterarles mi alta estima y consideración.

Atentamente,

MSc. Armando Romero.
RECTOR ENCARGADO



Excelencia en educación al servicio de nuestro cantón.

Anexo No. 4 Compromiso por parte de Autoridad de la U. E



UNIDAD EDUCATIVA "DR. TELMO HIDALGO DÍAZ"

Parroquia Fajardo – Av. Panzaleos y San Carlos (Barrio San Isidro); Teléfono: 2866150
colegiotelmohidalgo@gmail.com



Sangolquí, 28 de marzo del 2022

CARTA DE COMPROMISO

Yo, Armando Xavier Romero Estrada en calidad de Rector de la Unidad Educativa "Dr. Telmo Hidalgo Díaz", me permito poner en su conocimiento la **ACEPTACIÓN Y RESPALDO** para el desarrollo del **Taller de Lectura** del trabajo de titulación bajo el tema: **"ESTRATEGIAS DICATICAS PARA EL DESARROLLO DEL DISCURSO ORAL"**, con los estudiantes de Bachillerato, Sección Vespertina, propuesto por la Licenciada LIDA CARMEN BRICEÑO SOTO, portadora de la cedula de ciudadanía Nro. 1802551844, estudiante de la maestría en Pedagogía de la Lengua y la Literatura de la facultad de Ciencias Humanas y de la educación de la Universidad Técnica de Ambato.

A nombre de la institución a la cual represento, me comprometo apoyar en el desarrollo del proyecto.

Particular que comunico a usted para los fines pertinentes.

Atentamente,

MSc. Armando Romero.



RECTOR UETHD

1711656767

0984823106

xavier.romero@educacion.gob.ec

Excelencia en educación al servicio de nuestro cantón.

Anexo No. 5 Validación de instrumentos para estudiantes



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
POSGRADO
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA, COHORTE 2021
Av. Los Chasquis y Río Payamino, Ambato - Ecuador

FORMATO PARA LA VALIDACIÓN DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO "RÚBRICA PARA EVALUAR EL DISCURSO ORAL"
CORRESPONDIENTE A LA INVESTIGACIÓN:

"ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DEL DISCURSO ORAL EN ESTUDIANTES DE BGU. DE LA JORNADA VESPERTINA DE LA U. E. "Dr. TELMO HIDALGO DÍAZ" DEL VALLE DE LOS CHILLOS".

OBJETIVO: Valorar la competencia del Discurso Oral de los estudiantes de BGU. de la Sección Vespertina de la Unidad Educativa "Dr. Telmo Hidalgo Díaz" del Valle de los Chillos, a través de una rúbrica fiable y válida.

AUTOR/A: Lic. Carmen Briceño Soto

Señale mediante un ✓, según la validación para cada pregunta:

PARAMETROS PREGUNTAS	2R - REGULAR				3B - BUENO				4O - ÓPTIMO				Redacción y lenguaje de las preguntas			
	1D	2R	3B	4O	1D	2R	3B	4O	1D	2R	3B	4O	1D	2R	3B	4O
TONO DE VOZ				✓				✓				✓				✓
1. Modula correcta y apropiadamente el tono de voz, es alta, clara y comprensible.				✓				✓				✓				✓
CALIDAD DE LA PRESENTACIÓN				✓				✓				✓				✓
2. Mantiene la atención en los espectadores. Evita limitarse a leer y mantiene la atención en los espectadores.				✓				✓				✓				✓



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
POSGRADO
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA, COHORTE 2021
Av. Los Chasquis y Río Payamino, Ambato - Ecuador

DOMINIO DEL CONTENIDO				✓				✓				✓				✓
3. Demuestra dominio del contenido en base al tema propuesto.				✓				✓				✓				✓
CLARIDAD Y PRECISIÓN EN LA PRESENTACIÓN				✓				✓				✓				✓
4. Expone y fundamenta de forma organizada sus ideas y pensamientos.				✓				✓				✓				✓
SEGURIDAD EN LOS PLANTAMIENTOS				✓				✓				✓				✓
5. Proyecta seguridad en todos y cada uno de los planteamientos que conciernen al tema expuesto. Se evidencia una secuencia lógica y ordenada.				✓				✓				✓				✓

Observaciones:



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
POSGRADO
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA, COHORTE 2021
Av. Los Chasquis y Río Payamino. Ambato - Ecuador

Elaborado por:
Lic. Lidia Carmen Biceño Soto
cc: 1802551844

Validado por:
Mgtr. Mónica Bastidas Plaza
cc: 1002169652



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
POSGRADO
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA, COHORTE 2021
Av. Los Chasquis y Río Payamino, Ambato - Ecuador

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
POSGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, COHORTE 2021
Avda. Los Chasquis y Río Payamino, Ambato – Ecuador

FORMATO PARA LA VALIDACIÓN DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO **"RÚBRICA PARA EVALUAR EL DISCURSO ORAL"**
 CORRESPONDIENTE A LA INVESTIGACIÓN:

"ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DEL DISCURSO ORAL EN ESTUDIANTES DE BGU. DE LA JORNADA VESPERTINA DE LA U. E. "DR. TELMO HIDALGO DÍAZ" DEL VALLE DE LOS CHILLOS".

OBJETIVO: Valorar la competencia del Discurso Oral de los estudiantes de BGU, de la Sección Vespertina de la Unidad Educativa "Dr. Telmo Hidalgo Díaz" del Valle de los Chillos, a través de una rúbrica fiable y válida.

AUTOR/A: Lic. Carmen Briceño Soto

Señale mediante un ✓, según la validación para cada pregunta:

1D - DEFICIENTE 2R - REGULAR 3B - BUENO 4O - ÓPTIMO

PREGUNTAS	Pertinencia de las preguntas del instrumento con los Objetivos				Pertinencia de las preguntas del instrumento con las variables y enunciados				Calidad técnica y representatividad				Redacción y lenguaje de las preguntas			
	1D	2R	3B	4O	1D	2R	3B	4O	1D	2R	3B	4O	1D	2R	3B	4O
TONO DE VOZ				✓				✓				✓				✓
1. Modula correctamente y apropiadamente el tono de voz, es alta, clara y comprensible.																



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
POSGRADO
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA, COHORTE 2021
Av. Los Chasquis y Río Payamino, Ambato - Ecuador

CALIDAD DE LA PRESENTACIÓN				✓				✓				✓				✓
2. Mantiene la atención en los espectadores. Evita limitarse a leer y mantiene la atención en los espectadores.																
DOMINIO DEL CONTENIDO				✓				✓				✓				✓
3. Demuestra dominio del contenido en base al tema propuesto.																
CLARIDAD Y PRECISIÓN EN LA PRESENTACIÓN				✓				✓				✓				✓
4. Expone y fundamenta de forma organizada sus ideas y pensamientos.																
SEGURIDAD EN LOS PLANTAMIENTOS				✓				✓				✓				✓
5. Proyecta seguridad en todos y cada uno de los planteamientos que conciernen al tema expuesto. Se evidencia una secuencia lógica y ordenada.																

Observaciones:



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
POSGRADO
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA, COHORTE 2021
Av. Los Chasquis y Río Payamino, Ambato - Ecuador

Elaborado por:
Lic. Eida Carmen Briceno Soto
cc: 1802551844



Fuente digitalizada por:
MEDARDO ALFONSO
MERA CONSTANTE

Validado por:
Dr. Medardo Mera
cc: 0501259956

Anexo No. 6 Validación de instrumentos para docentes



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
POSGRADO
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA, COHORTE 2021
Av. Los Chasquis y Río Payamino, Ambato - Ecuador



FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
POSGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, COHORTE 2021
Avda. Los Chasquis y Río Payamino, Ambato – Ecuador

FORMATO PARA LA VALIDACIÓN DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO "ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES"
CORRESPONDIENTE A LA INVESTIGACIÓN:

"ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DEL DISCURSO ORAL EN ESTUDIANTES DE BGU. DE LA JORNADA VESPERTINA DE LA U. E. "Dr. TELMO HIDALGO DÍAZ" DEL VALLE DE LOS CHILLOS

OBJETIVO: Obtener información acerca del alcance e impacto de las estrategias que aplican los docentes para el desarrollo del Discurso Oral en los estudiantes de BGU., de la Sección Vespertina de la Unidad Educativa "Dr. Telmo Hidalgo Díaz" del Valle de los Chillos.

AUTOR/A: Lic. Carmen Briceño Soto

Señale mediante un ✓, según la validación para cada pregunta:

PREGUNTAS	1D - DEFICIENTE				2R - REGULAR				3B - BUENO				4O - ÓPTIMO							
	PARÁMETROS				Pertinencia de las preguntas del instrumento con los Objetivos				Pertinencia de las preguntas del instrumento con las variables y enunciados				Calidad técnica y representatividad				Redacción y lenguaje de las preguntas			
	1D	2R	3B	4O	1D	2R	3B	4O	1D	2R	3B	4O	1D	2R	3B	4O				
1. A través de la planificación didáctica, usted en calidad de docente propone estrategias para el desarrollo del discurso oral.				✓				✓				✓				✓				



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
POSGRADO
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA, COHORTE 2021
Av. Los Chasquis y Río Payamino, Ambato - Ecuador

2. Considera que la finalidad de la práctica educativa es la adquisición de habilidades comunicativas, para potenciar las relaciones interpersonales.				✓				✓				✓				✓
3. Al aplicar estrategias metodológicas para el desarrollo de la expresión oral, los estudiantes han mejorado sus habilidades lingüísticas.				✓				✓				✓				✓
4. La institución educativa, promueve actividades relacionadas con los procesos lectores, para potenciar habilidades del pensamiento.				✓				✓				✓				✓
5. Las actividades pedagógicas aplicadas en su asignatura promueven el aprendizaje significativo para el desarrollo del discurso oral.				✓				✓				✓				✓
6. Los estudiantes escuchan con atención, respetan la opinión de los demás y expresan su criterio con asertividad.				✓				✓				✓				✓
7. Los discentes, producen relatos orales, utilizando como base las experiencias previas de relatos, leyendas, poesías y textos diversos.				✓				✓				✓				✓
8. Al participar en disertaciones, los estudiantes utilizan una adecuada entonación de voz y su desenvolvimiento escénico es el apropiado.				✓				✓				✓				✓



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
POSGRADO
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA, COHORTE 2021
Av. Los Chasquis y Río Payamino, Ambato - Ecuador

9. Los estudiantes requieren desarrollar un vocabulario acorde al nivel académico en el que se encuentran.				✓				✓				✓				✓
10. Los estudiantes exponen sus ideas y criterios, con claridad y seguridad.				✓				✓				✓				✓
11. Se promueven actividades pedagógicas para estimular el lenguaje verbal y no verbal.				✓				✓				✓				✓
12. Los estudiantes necesitan desarrollar la expresión oral, para generar correctamente el proceso comunicativo.				✓				✓				✓				✓

Observaciones:

Elaborado por:
Lic. Lida Carmen Briceño Soto
cc: 1502551544



Validado por:
Dr. Medardo Mera
cc: 0501259956



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
POSGRADO
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA, COHORTE 2021
Av. Los Chasquis y Río Payamino. Ambato - Ecuador

FORMATO PARA LA VALIDACIÓN DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO "ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES"
 CORRESPONDIENTE A LA INVESTIGACIÓN:

"ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DEL DISCURSO ORAL EN ESTUDIANTES DE BGU. DE LA JORNADA
 VESPERTINA DE LA U. E. "Dr. TELMO HIDALGO DÍAZ" DEL VALLE DE LOS CHILLOS

OBJETIVO: Obtener información acerca del alcance e impacto de las estrategias que aplican los docentes para el desarrollo del Discurso Oral en los estudiantes de BGU., de la Sección Vespertina de la Unidad Educativa "Dr. Telmo Hidalgo Díaz" del Valle de los Chillos.

AUTOR/A: Lic. Carmen Briceño Soto

Señale mediante un ✓, según la validación para cada pregunta:

1D - DEFICIENTE 2R - REGULAR 3B - BUENO 4O - ÓPTIMO

PARÁMETROS PREGUNTAS	Pertinencia de las preguntas del instrumento con los Objetivos				Pertinencia de las preguntas del instrumento con las variables y enunciados				Calidad técnica y representatividad				Redacción y lenguaje de las preguntas			
	1D	2R	3B	4O	1D	2R	3B	4O	1D	2R	3B	4O	1D	2R	3B	4O
1. A través de la planificación didáctica, usted en calidad de docente propone estrategias para el desarrollo del discurso oral.				✓				✓				✓				✓
2. Considera que la finalidad de la práctica educativa es la adquisición de habilidades comunicativas, para potenciar las relaciones interpersonales.				✓				✓			✓					✓
3. Al aplicar estrategias metodológicas para el desarrollo de la expresión oral, los				✓				✓				✓				✓



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
POSGRADO
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA, COHORTE 2021
Av. Los Chasquis y Río Payamino. Ambato - Ecuador

estudiantes han mejorado sus habilidades lingüísticas.																
4. La institución educativa, promueve actividades relacionadas con los procesos lectores, para potenciar habilidades del pensamiento.				✓				✓				✓				✓
5. Las actividades pedagógicas aplicadas en su asignatura promueven el aprendizaje significativo para el desarrollo del discurso oral.				✓				✓				✓				✓
6. Los estudiantes escuchan con atención, respetan la opinión de los demás y expresan su criterio con asertividad.				✓				✓				✓				✓
7. Los discentes, producen relatos orales, utilizando como base las experiencias previas de relatos, leyendas, poesías y textos diversos.				✓				✓				✓				✓
8. Al participar en disertaciones, los estudiantes utilizan una adecuada entonación de voz y su desenvolvimiento escénico es el apropiado.				✓				✓				✓				✓
9. Los estudiantes requieren desarrollar un vocabulario acorde al nivel académico en el que se encuentran.				✓				✓				✓				✓
10. Los estudiantes exponen sus ideas y criterios, con claridad y seguridad.				✓				✓				✓				✓



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
POSGRADO
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA, COHORTE 2021
Av. Los Chasquis y Río Payamino, Ambato - Ecuador

11. Se promueven actividades pedagógicas para estimular el lenguaje verbal y no verbal.				✓				✓				✓			✓
12. Los estudiantes necesitan desarrollar la expresión oral, para generar correctamente el proceso comunicativo.				✓				✓				✓			✓

Observaciones: Se puede observar que en las preguntas es necesario implementar signos de interrogación.

Elaborado por:

Lic. Lidia Carmen Briceño Soto

cc: 1802551844



Validado por:

Mgtr. Mónica Bastidas Plaza

cc: 1002169652

Anexo No. 7 Autorización por parte de los padres de familia de la U. E.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS
Y DE LA EDUCACIÓN
POSGRADO MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LA
LITERATURA
COHORTE 2021

Ambato, 28 de marzo del 2022

CONSENTIMIENTO PARA TALLER DE LECTURA

Título de la Investigación: "Estrategias didácticas para el desarrollo del discurso oral"

Nombre del Investigador Principal: Lcda. Carmen Briceño Soto

Nombre de la persona que participará en la Investigación: Estudiantes de bachillerato de la sección Vespertina de la Unidad Educativa "Dr. Telmo Hidalgo Díaz"

A través de este documento que forma parte del proceso para la obtención del consentimiento informado, me gustaría invitarlo a participar en la investigación titulada: "Estrategias didácticas para el desarrollo del discurso oral". Antes de decidir, necesita entender por qué se está realizando esta investigación y en qué consistirá su participación. Por favor tómese el tiempo que usted necesite, para leer la siguiente información cuidadosamente y pregunte cualquier cosa que no comprenda. Si usted lo desea puede consultar con personas de su confianza (Familiar y/o Docentes) sobre la presente investigación.

1. ¿Dónde se llevará a cabo esta investigación?

Esta investigación se llevará a cabo en las instalaciones de la Unidad Educativa "Dr. Telmo Hidalgo Díaz" ubicada en Fajardo en las calles Panzaleo y San Carlos.

2. ¿Cuál es el objetivo de esta investigación?

Esta investigación tiene como objetivo:

Obtener información actualizada sobre el nivel de desarrollo del discurso oral en los estudiantes de Bachillerato.

3. ¿Por qué es importante esta investigación?

Esta investigación es importante, ya que de acuerdo con los resultados obtenidos se propondrá una estrategia didáctica fundamentada en el análisis crítico, para desarrollar las habilidades del discurso oral en los estudiantes de BGU.

La participación es voluntaria, anónima y confidencial; no tiene que participar forzosamente. No habrá impacto negativo alguno si decide no participar en la investigación.

Si está de acuerdo en que participe su representado, le pediremos que escriba su nombre y firme el formato de Consentimiento Informado al final de este.

Nombre del estudiante: Luis Mateo Gacayasomin Sasapanta,
Curso: 1^{er}o BGV "A"

Nombre del Representante: José Sasapanta,
Nro. De cédula: 174365829

Firma: 

La participación es voluntaria, anónima y confidencial; no tiene que participar forzosamente. No habrá impacto negativo alguno si decide no participar en la investigación.

Si está de acuerdo en que participe su representado, le pediremos que escriba su nombre y firme el formato de Consentimiento Informado al final de este.

Nombre del estudiante: Wendy Nacato
Curso: 1^{er}o BGV "B"

Nombre del Representante: Sandra Oña
Nro. De cédula: 1717263121

Firma: 
1717263121

La participación es voluntaria, anónima y confidencial; no tiene que participar forzosamente. No habrá impacto negativo alguno si decide no participar en la investigación.

Si está de acuerdo en que participe su representado, le pediremos que escriba su nombre y firme el formato de Consentimiento Informado al final de este.

Nombre del estudiante: Andrea Casas
Curso: 2º B.C.U "A"

Nombre del Representante: Evelin Coiro
Nro. De cédula: 17.3049211

Firma: 

La participación es voluntaria, anónima y confidencial; no tiene que participar forzosamente. No habrá impacto negativo alguno si decide no participar en la investigación.

Si está de acuerdo en que participe su representado, le pediremos que escriba su nombre y firme el formato de Consentimiento Informado al final de este.

Nombre del estudiante: José Tapanta Lamar
Curso: 3º B.C.U "A"

Nombre del Representante: Alexandra Lamar
Nro. De cédula: 171531227-6

Firma: 

La participación es voluntaria, anónima y confidencial; no tiene que participar forzosamente. No habrá impacto negativo alguno si decide no participar en la investigación.

Si está de acuerdo en que participe su representado, le pediremos que escriba su nombre y firme el formato de Consentimiento Informado al final de este.

Nombre del estudiante: Alonso Cortez
Curso: 2º B.C.U "B"

Nombre del Representante: Paula Mora
Nro. De cédula: 120064060-3

Firma: 

Anexo No. 8 Operacionalización de variables
Tabla 24 Variable Independiente: Estrategias didácticas

Conceptualización	Dimensiones o Categorías	Indicadores	Ítems	Técnica e Instrumento
<p>Es un Conjunto de actividades que se proyectan y se ponen en marcha de forma ordenada para alcanzar un propósito por ello, en el campo pedagógico específica que se trata de un “plan de acción que pone en marcha el docente para lograr los aprendizajes significativos”</p> <p>Tobón (2010).</p>	Actividades	<p>Análisis Planificación Ejecución</p>	<p>A través de la planificación didáctica, usted propone estrategias para el desarrollo del discurso oral.</p>	<p>Técnica: Encuesta Instrumento: Cuestionario estructurado</p>
	Propósito Pedagógico	<p>Intencionalidad Influencia Aprendizaje</p>	<p>La finalidad de la práctica educativa es la adquisición de habilidades comunicativas, para potenciar las relaciones sociales.</p> <p>Al aplicar estrategias metodológicas para la comprensión lectora, los estudiantes han mejorado sus habilidades lingüísticas.</p>	<p>4. Muy de acuerdo 3. De acuerdo 2. Neutral 1. En desacuerdo 0. Muy en desacuerdo</p>
	Aprendizaje	Relevancia	<p>La institución educativa, promueve actividades relacionadas con los procesos lectores, para incentivar el desempeño académico de los estudiantes.</p>	
	significativo	<p>Pensamiento reflexivo Interpretación de significados</p>	<p>Las actividades intraléxicas que utiliza en su área promueven el aprendizaje significativo para el desarrollo del discurso oral.</p>	

Tabla 25

Variable Dependiente: Discurso Oral

Conceptualización	Dimensiones o Categorías	Indicadores (imperativo)	Ítems	Técnica e Instrumento
<p>Capacidad o competencia comunicativa que constituye una unidad semántica-pragmática, formada por oraciones relacionadas coherentemente en torno a un tema, y formuladas con una determinada intención en una situación comunicativa concreta.</p> <p>(Pavez y Coloma, 1999).</p>	Competencia Comunicativa	Escuchar Hablar Leer Escribir	<p>Los estudiantes escuchan con atención, respetan la opinión de los demás y expresan su criterio con asertividad.</p> <p>Producen relatos orales, usando como base las experiencias previas de narraciones, leyendas, poesías y textos diversos.</p> <p>Utilizan una adecuada entonación de voz y su desenvolvimiento escénico es elapropiado.</p>	<p>Técnica: Encuesta Cuestionario estructurado</p> <p>4. Muy de acuerdo 3. De acuerdo 2. Neutral 1. En desacuerdo 0. Muy en desacuerdo</p>
	Semántica	Significado Expresiones	<p>Los estudiantes requieren desarrollar un vocabulario acorde al nivel académico en el que se encuentran.</p> <p>Exponen sus ideas y disertaciones, con claridad y seguridad.</p>	
	Pragmática	Interpretación Contexto	<p>La institución educativa promueve la participación del estudiantado a través de: foros, debates y conversatorios, como base de la práctica del discurso oral.</p>	
	Intención comunicativa	Propósito Informarmensaje	<p>Los estudiantes demuestran dificultades cuando emiten sus criterios, ideas y pensamientos de manera oral, provocando distorsión en la trasmisión del mensaje.</p>	

Anexo No. 9 Ficha de lectura de Roland Barthes.

**FICHA DE ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE TEXTO
NARRATIVO**

APELLIDOS Y NOMBRES: _____

Instrucción: Lee atentamente el cuento asignado. Aplica los códigos técnicos narrativos abordados en clases, según el enfoque teórico de Roland Barthes y otros aspectos señalados. Luego completa la ficha de análisis e interpretación.

FICHA DE ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE TEXTOS NARRATIVOS		
1. Nombre del cuento y autor		
2. Analizar la estructura del texto	Introducción	
	Nudo	
	Desenlace	
3. Explicar el tiempo en el que transcurre el texto	Tiempo	
	Analepsis	
	Prolepsis	
4. Explicar el código representativo relacionado con los tres signos fundamentales, según Barthes.	Enfoque del Narrador	Justificar su respuesta con enunciados del texto
	Focalización interna.	
	Focalización omnisciente	
	Focalización externa.	
5. Explicar la técnica de narración utilizada en el	Técnica de narración.	Justificar su respuesta con enunciados del texto.

texto.		
6. Explicar el tipo de discurso usado por los personajes.	Discurso	Justificar su respuesta con enunciados del texto

7. Identificar y redactar las acciones o hechos presentes en el texto			
8. Determinar y redactar el tema presente en el texto			
9. Explicar las características de los personajes	Principal o protagonista	IDENTIDAD	Características físicas
			Características no físicas
			Pensamientos y/o sentimientos
		Conducta	
		Relación con otros personajes	
		¿Qué simboliza o representa el personaje?	
	Secundario o antagonista	IDENTIDAD	Características físicas
			Características no físicas
			Pensamientos y/o sentimientos
		Conducta	
		Relación con otros personajes.	
		¿Qué simboliza o qué estereotipo representa?	
10. Describir y/o mencionar el ámbito.	Lugar o escenario		
	Época (movimiento literario)		
	Ambiente socioeconómico		

Anexo No. 10 Resultado de aplicación Ficha de Lectura a estudiantes



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
 POSGRADO
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y DE LA LITERATURA, COHORTE 2021
 Av. Los Chasquis y Río Payamino, Ambato - Ecuador

RÚBRICA

TÉCNICA: Observación
INSTRUMENTO: Rúbrica de evaluación
ACTIVIDAD: Taller de lectura
NOMBRE: Sofía Carangui

CURSO: 2do. B60 "B"

CRITERIO DE EVALUACIÓN	VALORACIÓN				
	EXCELENTE 100% 4.00	MUY BUENA 75% 3.00	BUENA 50% 2.00	REGULAR 25% 1.00	DEFICIENTE 0
TONO DE VOZ 1. Modula correcta y apropiadamente el tono de voz, es alta, clara y comprensible					✓
CALIDAD DE LA PRESENTACIÓN 2. Mantiene la atención en los espectadores. Evita limitarse a leer y mantiene la atención en los espectadores.					✓
DOMINIO DEL CONTENIDO 3. Demuestra dominio del contenido en base al tema propuesto					✓
CLARIDAD Y PRECISIÓN EN LA PRESENTACIÓN 4. Expone y fundamenta de forma organizada sus ideas y pensamientos.					✓
SEGURIDAD EN LOS PLANTAMIENTOS 5. Proyecta seguridad en todos y cada uno de los planteamientos que conciernen al tema expuesto. Se evidencia una secuencia lógica y ordenada.					✓

Elaborado por:
 Lic. Lida Carmen Briceño Soto
 cc: 1802551844



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
POSGRADO
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y DE LA LITERATURA, COHORTE 2021
Av. Los Chasquis y Río Payamino. Ambato - Ecuador

RÚBRICA

TÉCNICA: Observación
INSTRUMENTO: Rúbrica de evaluación
ACTIVIDAD: Taller de lectura
NOMBRE: Jeremy Enrique

CURSO:

CRITERIO DE EVALUACIÓN	VALORACIÓN				
	EXCELENTE 100% 4.00	MUY BUENA 75% 3.00	BUENA 50% 2.00	REGULAR 25% 1.00	DEFICIENTE 0
TONO DE VOZ 1. Modula correcta y apropiadamente el tono de voz, es alta, clara y comprensible	/				
CALIDAD DE LA PRESENTACIÓN 2. Mantiene la atención en los espectadores. Evita limitarse a leer y mantiene la atención en los espectadores.	/				
DOMINIO DEL CONTENIDO 3. Demuestra dominio del contenido en base al tema propuesto	/				
CLARIDAD Y PRECISIÓN EN LA PRESENTACIÓN 4. Expone y fundamenta de forma organizada sus ideas y pensamientos.	/				
SEGURIDAD EN LOS PLANTAMIENTOS 5. Proyecta seguridad en todos y cada uno de los planteamientos que conciernen al tema expuesto. Se evidencia una secuencia lógica y ordenada.	/				

Elaborado por:
Lic. Lida Carmen Briceño Soto
cc: 1802551844

Anexo No. 11 Resultado de encuesta aplicada a docentes de la U. E.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
UNIDAD DE POSGRADOS

Objetivo: Obtener información actualizada sobre el tema: Estrategias Didácticas para el desarrollo del discurso oral en los estudiantes de BGU., de la sección vespertina de la Unidad Educativa "Dr. Telmo Hidalgo Díaz" del Valle de los Chillos.

Instrucciones:

- Lea detenidamente las interrogantes y responda según su criterio.
- Solo podrá llenar una vez el cuestionario.
- Tome en cuenta que cuando responda la pregunta solo puede continuar, pero no volver atrás.
- Si no contesta la pregunta, no podrá acceder a la siguiente.

Equivalencias:

Muy de acuerdo=4 De acuerdo=3 Neutral=2 En desacuerdo= 1 Muy en desacuerdo= 0

Nombre: ELVA SUQUILLO

Identificación: M.... F.

Vivienda: Rural..... Urbana.

Cuestionario

Nro.	PREGUNTA	ESCALA VALORATIVA				
		4	3	2	1	0
1	A través de la planificación didáctica, usted en calidad de docente propone estrategias para el desarrollo del discurso oral.				X	
2	Considera que la finalidad de la práctica educativa es la adquisición de habilidades comunicativas, para potenciar las relaciones interpersonales.	X				
3	Al aplicar estrategias metodológicas para el desarrollo de la expresión oral, los estudiantes han mejorado sus habilidades lingüísticas.	X				
4	La institución educativa, promueve actividades relacionadas con los procesos lectores, para potenciar habilidades del pensamiento.			X		
5	Las actividades pedagógicas aplicadas en su asignatura promueven el aprendizaje significativo para el desarrollo del discurso oral.	X				
6	Los estudiantes escuchan con atención, respetan la opinión de los demás y expresan su criterio con asertividad.		X			
7	Los discentes, producen relatos orales, utilizando como base las experiencias previas de relatos, leyendas, poesías y textos diversos.		X			
8	Al participar en disertaciones, los estudiantes utilizan una adecuada entonación de voz y su desenvolvimiento escénico es el apropiado.		X			
9	Los estudiantes requieren desarrollar un vocabulario acorde al nivel académico en el que se encuentran.		X			
10	Los estudiantes exponen sus ideas y criterios, con claridad y seguridad.			X		
11	Se promueven actividades pedagógicas para estimular el lenguaje verbal y no verbal.	X				
12	Los estudiantes necesitan desarrollar la expresión oral, para generar correctamente el proceso comunicativo.	X				

Gracias por su participación.



UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
UNIDAD DE POSGRADOS

Objetivo: Obtener información actualizada sobre el tema: Estrategias Didácticas para el desarrollo del discurso oral en los estudiantes de BGU., de la sección vespertina de la Unidad Educativa "Dr. Telmo Hidalgo Díaz" del Valle de los Chillos.

Instrucciones:

- Lea detenidamente las interrogantes y responda según su criterio.
- Solo podrá llenar una vez el cuestionario.
- Tome en cuenta que cuando responda la pregunta solo puede continuar, pero no volver atrás.
- Si no contesta la pregunta, no podrá acceder a la siguiente.

Equivalencias:

Muy de acuerdo=4 De acuerdo=3 Neutral= 2 En desacuerdo= 1 Muy en desacuerdo= 0

Nombre: Alexandra Patricia

Identificación: M... F...

Vivienda: Rural..... Urbana......

Cuestionario

Nro.	PREGUNTA	ESCALA VALORATIVA				
		4	3	2	1	0
1	A través de la planificación didáctica, usted en calidad de docente propone estrategias para el desarrollo del discurso oral.			✓		
2	Considera que la finalidad de la práctica educativa es la adquisición de habilidades comunicativas, para potenciar las relaciones interpersonales.	✓				
3	Al aplicar estrategias metodológicas para el desarrollo de la expresión oral, los estudiantes han mejorado sus habilidades lingüísticas.	✓				
4	La institución educativa, promueve actividades relacionadas con los procesos lectores, para potenciar habilidades del pensamiento.					✓
5	Las actividades pedagógicas aplicadas en su asignatura promueven el aprendizaje significativo para el desarrollo del discurso oral.	✓				
6	Los estudiantes escuchan con atención, respetan la opinión de los demás y expresan su criterio con asertividad.		✓			
7	Los discentes, producen relatos orales, utilizando como base las experiencias previas de relatos, leyendas, poesías y textos diversos.			✓		
8	Al participar en disertaciones, los estudiantes utilizan una adecuada entonación de voz y su desenvolvimiento escénico es el apropiado.					✓
9	Los estudiantes requieren desarrollar un vocabulario acorde al nivel académico en el que se encuentran.	✓				
10	Los estudiantes exponen sus ideas y criterios, con claridad y seguridad.				✓	
11	Se promueven actividades pedagógicas para estimular el lenguaje verbal y no verbal.					✓
12	Los estudiantes necesitan desarrollar la expresión oral, para generar correctamente el proceso comunicativo.	✓				

Gracias por su participación.



UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO
 FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
 UNIDAD DE POSGRADOS

Objetivo: Obtener información actualizada sobre el tema: Estrategias Didácticas para el desarrollo del discurso oral en los estudiantes de BGU, de la sección vespertina de la Unidad Educativa "Dr. Telmo Hidalgo Díaz" del Valle de los Chillos.

Instrucciones:

- Lea detenidamente las interrogantes y responda según su criterio.
- Solo podrá llenar una vez el cuestionario.
- Tome en cuenta que cuando responda la pregunta solo puede continuar, pero no volver atrás.
- Si no contesta la pregunta, no podrá acceder a la siguiente.

Equivalencias:

Muy de acuerdo=4 De acuerdo=3 Neutral= 2 En desacuerdo= 1 Muy en desacuerdo= 0

Nombre:..... Diego B. Jovero.....

Identificación: M..... F.

Vivienda: Rural..... Urbana...

Cuestionario

Nro.	PREGUNTA	ESCALA VALORATIVA				
		4	3	2	1	0
1	A través de la planificación didáctica, usted en calidad de docente propone estrategias para el desarrollo del discurso oral.	✓				
2	Considera que la finalidad de la práctica educativa es la adquisición de habilidades comunicativas, para potenciar las relaciones interpersonales.		✓			
3	Al aplicar estrategias metodológicas para el desarrollo de la expresión oral, los estudiantes han mejorado sus habilidades lingüísticas.			✓		
4	La institución educativa, promueve actividades relacionadas con los procesos lectores, para potenciar habilidades del pensamiento.			✓		
5	Las actividades pedagógicas aplicadas en su asignatura promueven el aprendizaje significativo para el desarrollo del discurso oral.		✓			
6	Los estudiantes escuchan con atención, respetan la opinión de los demás y expresan su criterio con asertividad.		✓			
7	Los discentes, producen relatos orales, utilizando como base las experiencias previas de relatos, leyendas, poesías y textos diversos.		✓			
8	Al participar en disertaciones, los estudiantes utilizan una adecuada entonación de voz y su desenvolvimiento escénico es el apropiado.			✓		
9	Los estudiantes requieren desarrollar un vocabulario acorde al nivel académico en el que se encuentran.	✓				
10	Los estudiantes exponen sus ideas y criterios, con claridad y seguridad.		✓			
11	Se promueven actividades pedagógicas para estimular el lenguaje verbal y no verbal.		✓			
12	Los estudiantes necesitan desarrollar la expresión oral, para generar correctamente el proceso comunicativo.	✓				

Gracias por su participación.

Anexo No. 12 Unidad Educativa “Dr. Telmo Hidalgo Díaz”





Anexo No. 13 Informe de Urkund



Document Information

Analyzed document	1. Briceño Lida Carmen 2022.pdf (D141805685)
Submitted	7/6/2022 10:45:00 PM
Submitted by	
Submitter email	mariajmayorga@uta.edu.ec
Similarity	10%
Analysis address	mariajmayorga.uta@analysis.orkund.com



Firmado electrónicamente por:
XIMENA CUMANDA
MIRANDA LOPEZ

Sources included in the report

SA	UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO / submission.pdf Document submission.pdf (D123963485) Submitted by: bricenosoto20021971@gmail.com Receiver: deadv.pved.12.uta@analysis.orkund.com		1
SA	UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO / submission.docx Document submission.docx (D125864864) Submitted by: lbriceno1844@uta.edu.ec Receiver: deadv.pved.12.uta@analysis.orkund.com		1
SA	UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO / submission.docx Document submission.docx (D126583986) Submitted by: lbriceno1844@uta.edu.ec Receiver: deadv.pved.12.uta@analysis.orkund.com		1
W	URL: https://1library.co/document/zkwer1mz-chronica-periodistica-estudiantes-educacion-secundaria-nacional-aplicacion-huanuco.html Fetched: 1/4/2022 4:10:43 AM		1

Entire Document

1

CAPÍTULO I EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN 1.1. Introducción Las estrategias didácticas son herramientas necesarias para alcanzar una comunicación eficiente de acuerdo con las exigencias actuales de la sociedad; por tanto, el dominio del discurso se convierte en una herramienta necesaria para alcanzar los objetivos, ya que estas constituyen el elemento fundamental de la interacción humana.

Los maestros en la práctica educativa facilitan el desarrollo de estas herramientas mediante diálogos, oratoria, lecturas, conversatorios, exposiciones, debates, mesas redondas entre otras, las mismas que permiten vincular la predisposición innata del lenguaje de los estudiantes y, así alcanzar el discurso oral, los estudiantes de Bachillerato comunican sus