

# UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO



## FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

### MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA

---

**Tema:** LA CONCIENCIA FONOLÓGICA PARA EL DESARROLLO DE LA  
COMPRESIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE BÁSICA  
MEDIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA HUAMBOYA, PROVINCIA DE  
MORONA SANTIAGO.

---

Trabajo de Titulación previo a la obtención del Grado Académico de Magister en  
Pedagogía de la Lengua y la Literatura

Modalidad de titulación: Proyecto de desarrollo

**Autor:** Licenciado Tito Vladimir Caicedo Silva

**Directora:** Licenciada Ximena Cumandá Miranda López, Magíster

Ambato – Ecuador

2022

## **APROBACIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN**

A la Unidad Académica de Titulación de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.

El Tribunal receptor de la Defensa del Trabajo de Titulación presidido por el Doctor Segundo Víctor Hernández del Salto, Magíster, e integrado por los señores: Licenciada Silvia Beatriz Acosta Bones, Magíster, Licenciado Héctor Manuel Neto Chusín, Magíster, designados por la Unidad Académica de Titulación de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato, para receptor el Trabajo de Titulación con el tema: “LA CONCIENCIA FONOLÓGICA PARA EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE BÁSICA MEDIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA HUAMBOYA, PROVINCIA DE MORONA SANTIAGO”, elaborado y presentado por el señor Licenciado Tito Vladimir Caicedo Silva, para optar por el Grado Académico de Magister Magíster en Pedagogía de la Lengua y la Literatura; una vez escuchada la defensa oral del Trabajo de Titulación el Tribunal aprueba y remite el trabajo para uso y custodia en las bibliotecas de la Universidad Técnica de Ambato.

-----  
Dr. Segundo Víctor Hernández del Salto, Mg  
Presidente y Miembro del Tribunal de Defensa

-----  
Lcda. Silvia Beatriz Acosta Bones, Mg  
Miembro del Tribunal de Defensa

-----  
Lcdo. Héctor Manuel Neto Chusín, Mg  
Miembro del Tribunal de Defensa

## **AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN**

La responsabilidad de las opiniones, comentarios y críticas emitidas en el Trabajo de Titulación presentado con el tema: “LA CONCIENCIA FONOLÓGICA PARA EL DESARROLLO DE LA COMPRESIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE BÁSICA MEDIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA HUAMBOYA, PROVINCIA DE MORONA SANTIAGO”, le corresponde exclusivamente al: Licenciado Tito Vladimir Caicedo Silva, Autor bajo la Dirección de Licenciada Ximena Cumandá Miranda López, Magíster, Directora del Trabajo de Investigación; y el patrimonio intelectual a la Universidad Técnica de Ambato.



---

Licenciado Tito Vladimir Caicedo Silva

**AUTOR**

---

Licenciada Ximena Cumandá Miranda López, Magíster

**DIRECTORA**

## **DERECHOS DE AUTOR**

Autorizo a la Universidad Técnica de Ambato, para que el Trabajo de Titulación, sirva como un documento disponible para su lectura, consulta y procesos de investigación, según las normas de la Institución.

Cedo los Derechos de mi Trabajo de Titulación, con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de este, dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato.



---

Licenciado Tito Vladimir Caicedo Silva

c.c. 1600639650

**AUTOR**

## ÍNDICE GENERAL

PORTADA .....	i
APROBACIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN .....	ii
AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN .....	iii
DERECHOS DE AUTOR .....	iv
ÍNDICE GENERAL .....	v
ÍNDICE DE TABLAS .....	vii
ÍNDICE DE FIGURAS .....	viii
DEDICATORIA .....	ix
AGRADECIMIENTO .....	x
RESUMEN EJECUTIVO .....	iv
EXECUTIVE SUMMARY .....	vi
CAPÍTULO I .....	1
EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN .....	1
1.1. INTRODUCCIÓN .....	1
1.2. JUSTIFICACIÓN .....	2
1.3. OBJETIVOS .....	3
1.3.1. General .....	3
1.3.2. Específicos .....	3
CAPÍTULO II .....	4
ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS .....	4
2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN (ESTADO DEL ARTE) .....	4
2.2. DESARROLLO TEÓRICO DE LAS VARIABLES .....	10
CAPÍTULO III .....	21
MARCO METODOLÓGICO .....	21
3.1. UBICACIÓN .....	21
3.2. EQUIPOS Y MATERIALES .....	21
3.3. TIPO DE INVESTIGACIÓN .....	22
3.3.1. Enfoques de la investigación .....	22
3.3.2 Nivel de la investigación .....	22
3.3.3. Modalidad de la investigación .....	23
3.4. PRUEBA DE HIPÓTESIS .....	23
3.5. POBLACIÓN O MUESTRA .....	24

3.6. RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN.....	24
3.7. PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN Y ANÁLISIS ESTADÍSTICO ....	24
3.8. VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS .....	25
3.8.1. Planteamiento de la hipótesis.....	25
3.8.2. Especificación del estadístico .....	26
CAPÍTULO IV .....	31
RESULTADOS Y DISCUSIÓN .....	31
4.1. RESULTADOS DE LA PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA APLICADA A LOS ESTUDIANTES.....	31
4.2. RESULTADOS DE ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES .....	39
4.3. DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	46
CAPÍTULO V.....	49
CONCLUSIONES, RECOMENDACIONES, BIBLIOGRAFÍA Y ANEXOS.....	49
5.1. CONCLUSIONES.....	49
5.2. RECOMENDACIONES .....	50
5.3. BIBLIOGRAFÍA .....	52
5.4. ANEXOS .....	56
Anexo 1. Designación de profesor revisor del trabajo de titulación.....	56
Anexo 2. Solicitud de vinculación del proyecto .....	57
Anexo 3. Resolución de aprobación y designación de directora .....	58
Anexo 4. Carta de compromiso .....	59
Anexo 5. Matriz de operacionalización de las variables.....	60
Anexo 6. Hoja de vida de los expertos .....	62
Anexo 7. Matriz de validación de instrumentos .....	67
Anexo 8. Lectura.....	73
Anexo 9. Prueba de comprensión lectora .....	74
Anexo 10. Encuesta para docentes.....	77

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Ejemplos conciencia fonémica .....	12
Tabla 2 Ejemplos conciencia silábico .....	13
Tabla 3 Ejemplos de conciencia léxica.....	13
Tabla 4 Población .....	24
Tabla 5 Valores de Chi cuadrado tabular .....	27
Tabla 6 Frecuencias observadas .....	28
Tabla 7 Frecuencias esperadas .....	29
Tabla 8 Cálculo del Chi cuadrado .....	29
Tabla 9 Situación comunicativa del texto.....	31
Tabla 10 Propósito de la lectura .....	32
Tabla 11 Intencionalidad del texto .....	32
Tabla 12 Inferencia del significado .....	33
Tabla 13 Acciones del texto .....	34
Tabla 14 Tipo de texto.....	34
Tabla 15 Consecuencias o efectos del texto .....	35
Tabla 16 Identificar acciones.....	36
Tabla 17 Establecer relación con el texto y su vida .....	36
Tabla 18 El mensaje del cuento.....	37
Tabla 19 Emitir criterios.....	38
Tabla 20 Creatividad e imaginación.....	38
Tabla 21 Aplicación de estrategias .....	39
Tabla 22 Desarrollo de habilidades .....	40
Tabla 23 Habilidades comunicativas .....	40
Tabla 24 Indagar palabras desconocidas .....	41
Tabla 25 Habilidades comunicativas .....	42
Tabla 26 Desarrollo cognitivo .....	42
Tabla 27 Relación de conocimientos previos .....	43
Tabla 28 Reflexión del contenido.....	44
Tabla 29 Relación de ideas.....	45
Tabla 30 Producción de textos.....	45
Tabla 31 Variable independiente: Conciencia fonológica.....	60
Tabla 32 Variable dependiente: Comprensión lectora .....	61

## ÍNDICE DE FIGURAS

<i>Figura 1</i> Campana de Gauss .....	30
--	----



## **DEDICATORIA**

Dedico este proyecto de investigación a mi familia, de manera muy especial a mis padres; Wilson Caicedo y Patricia Silva, quienes son el pilar fundamental para lograr cumplir cada uno de mis propósitos. Además, a quienes, me apoyaron de una u otra manera, en mi proceso de formación.

**Caicedo Vladimir**

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a la Universidad Técnica de Ambato, de manera especial al Centro de Posgrados de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, quienes por medio de autoridades y docentes que la conforman, que fueron parte del proceso académico, brindándome todos sus conocimientos y enseñanzas, para llegar al punto que me encuentro.

De manera especial a la Magíster Ximena Miranda López, Docente Directora del presente Trabajo de Titulación y Coordinadora del Proyecto de Investigación, denominado: “ENTORNO VIRTUAL DE APRENDIZAJE ENFOCADO EN EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES COGNITIVAS DEL PENSAMIENTO CRÍTICO PARA EL FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA ACADÉMICO UNIVERSITARIO, aprobado con Res. N. UTA-CONIN-2020-0316-R, quien con su conocimiento y esmero supo guiarme durante el proceso y ejecución de la Tesis, para culminarla con éxito.

**Caicedo Vladimir**

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA**

**TEMA:**

“LA CONCIENCIA FONOLÓGICA PARA EL DESARROLLO DE LA  
COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE BÁSICA MEDIA DE  
LA UNIDAD EDUCATIVA HUAMBOYA, PROVINCIA DE MORONA  
SANTIAGO”

**AUTOR:** Licenciado Tito Vladimir Caicedo Silva

**DIRECTORA:** Licenciada Ximena Cumandá Miranda López, Magíster

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:** Pedagogía

**FECHA:** 17 de agosto de 2022

**RESUMEN EJECUTIVO**

El proyecto de investigación se enfocó en el estudio de la influencia que tiene la conciencia fonológica en los estudiantes de Básica Media de la Unidad Educativa Huamboya, quienes presentan dificultades en la comprensión de textos, especialmente en los niveles literal, inferencial y el crítico valorativo: no les permite identificar el propósito de la lectura, el tipo de texto, dar su juicio de valor y argumentar con sus conocimientos previos. La metodología utilizada fue un enfoque cualitativo porque la información investigada sirvió para realizar los antecedentes investigativos y estructurar el marco teórico y cuantitativo que permitió la aplicación de los instrumentos: una prueba y una encuesta, con un nivel de investigación exploratoria primer acercamiento a la información bibliográfica, descriptiva proceso para determinar las condiciones de los estudiantes en comprensión lectora y relacional porque se estableció que influye la variable independiente con la variable dependiente además, con una modalidad bibliográfica que permitió a recolectar información que ayudó a la construcción, organización y sustentación del proyecto investigado y de campo con una población de 107 estudiantes y 6 docentes, con el apoyo de instrumentos como la prueba de comprensión lectora, comprendida de una lectura de un cuento, que se utilizó para responder a las 12 preguntas de la prueba y una encuesta

para docentes que permitió analizar la forma de aplicación de la metodología. Los resultados del Chi cuadrado muestran que la adquisición de la conciencia fonológica, influye significativamente en el desarrollo de la lectura comprensiva de los estudiantes de la Unidad Educativa Huamboya, que la comprensión semántica del texto depende de la capacidad de construir significados de las unidades léxicas. Las conclusiones de la prueba reflejan que los estudiantes tienen deficiencias en la comprensión lectora en los tres niveles: literal, inferencial y crítico valorativo, de la encuesta los estudiantes tienen dificultades para comprender los textos con las estrategias utilizadas por el personal docente.

**Descriptor:** conocimiento, dificultades, inferencial, interpretación, juicio, lectura, metodología, propósito, encuesta, estrategia.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA**

**THEME:**

"PHONOLOGICAL AWARENESS FOR THE DEVELOPMENT OF READING COMPREHENSION IN HIGH SCHOOL STUDENTS OF THE HUAMBOYA EDUCATIONAL UNIT, PROVINCE OF MORONA SANTIAGO".

**AUTHOR:** Licenciado Caicedo Silva Tito Vladimir

**DIRECTED BY:** Licenciada Ximena Cumandá Miranda López, Magíster

**RESEARCH LINE:** Pedagogy

**DATE:** August 17, 2022

**EXECUTIVE SUMMARY**

The research project focused on the study of the influence that phonological awareness has on middle school students of the Huamboya Educational Unit, who present difficulties in text comprehension, especially in the literal, inferential and critical value levels: it does not allow them to identify the purpose of the reading, the type of text, give their value judgment and argue with their previous knowledge. The methodology used was a qualitative approach because the information investigated served to carry out the research background and structure the theoretical and quantitative framework that allowed the application of the instruments: a test and a survey, with a level of exploratory research first approach to the bibliographic information, descriptive process to determine the conditions of the students in reading comprehension and relational because it was established that the independent variable influences the dependent variable in addition, with a bibliographic modality that allowed to collect information that helped the construction, organization and support of the researched project and field work with a population of 107 students and 6 teachers, with the support of instruments such as the reading comprehension test, comprised of a reading of a story, which was used to answer the 12 questions of the test and a survey for teachers that allowed analyzing the way of application of the methodology. The results of the Chi-square test show that the acquisition of phonological awareness

significantly influences the development of comprehensive reading of the students of the Huamboya Educational Unit, and that the semantic comprehension of the text depends on the ability to construct meanings of the lexical units. The conclusions of the test reflect that the students have deficiencies in reading comprehension in the three levels: literal, inferential and critical-valuative, from the survey the students have difficulties in understanding the texts with the strategies used by the teaching staff.

**Keywords:** knowledge, difficulties, inferential, interpretation, judgment, reading, methodology, purpose, survey, strategy.

# **CAPÍTULO I**

## **EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

### **1.1.INTRODUCCIÓN**

La investigación realizada abordó el tema relacionado con la conciencia fonológica para el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de Básica Media. La investigación se desarrolló desde un enfoque cuali-cuantitativo, para interactuar con los datos obtenidos, analizarlos, describirlos, logrando identificar las características del problema investigado para dar solución al mismo, el nivel de interés es alto debido a que se buscó un tema que sea de gran interés. El estudio tiene una modalidad bibliográfica, con un nivel exploratorio y descriptivo, que permitió recopilar información con técnicas e instrumentos debidamente estructurados además validados por expertos que permitió recoger la información en la población de estudio que son los estudiantes y docentes de Educación Media de la Unidad Educativa Huamboya. La estructura del trabajo está distribuida en cinco capítulos: el Capítulo I estructurado con el problema de investigación que contiene: introducción, justificación, objetivos general y el específico; el Capítulo II aborda la sustentación teórica de las dos variables; en el Capítulo III se detalló el marco metodológico, los diferentes aspectos necesarios dentro de la investigación, ubicación, equipos y materiales, tipo de investigación, prueba de hipótesis, población o muestra, recolección de información, procesamiento de la información y análisis estadístico y variables respuesta o resultados alcanzados; en el Capítulo VI se detalló los resultados y discusión; y finalmente en el Capítulo V se describe conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos.

El proceso de la investigación estuvo limitado debido a los aspectos de la educación semi presencial a causa de la pandemia ocasionada por el Covid – 19, problemas que fueron difíciles para realizar las encuestas, entrevistas a estudiantes y docentes de manera presencial.

## 1.2. JUSTIFICACIÓN

El desarrollo de la investigación es importante, porque el estudio de la conciencia fonológica es una de las funciones básicas de las personas, indispensables para sentar bases académicas en los niños, permitió posteriormente afrontar la lectura, habilidad que no se desarrolla de forma natural, proceso educativo que lleva tiempo con varias etapas, para finalmente procesar una comprensión lectora, necesaria en el camino de enseñanza-aprendizaje y así comprender cualquier tipo de información, previene el fracaso escolar a tiempo.

Por otra parte, es novedoso debido a que aporta con los datos de resultados obtenidos de algunos problemas en la comprensión lectora como, la falta de motivación, poco vocabulario, bajo nivel de análisis, se logró intervenir, se podrá evitar el bajo rendimiento académico incorporando las estrategias de aprendizaje necesarias, para los autores Goikoetxea y Martínez (2015) “la lectura de libros infantiles es una actividad muy poderosa para adquirir vocabulario, incluso más que las conversaciones con adultos y el visionado de la televisión, debido a la multitud de palabras de uso frecuente que contiene” (p. 310). Por lo tanto, las actividades individuales, grupales, cooperativas que es un pilar fundamental en los estudiantes en su desarrollo académico.

La investigación es original debido a que se exploró en un determinado espacio y población no antes aplicado en áreas específicas de la Lengua y Literatura, como es el desarrollo de la conciencia fonológica para el desarrollo de la comprensión lectora, por lo tanto, desarrollarán los conocimientos significativos necesarios que aportarán a sus aprendizajes que sean sólidos.

Los beneficiarios directos de la investigación son investigadores que podrán analizar y comparar los resultados con investigaciones similares. La información obtenida dentro del proceso de esta investigación servirá de referencia para futuras investigaciones relacionadas con el tema, que más adelante pueden surgir nuevas ideas para mejorar la comprensión lectora.



## **1.3. OBJETIVOS**

### **1.3.1. General**

Determinar la influencia de la conciencia fonológica para el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de Básica Media de la Unidad Educativa Huamboya, provincia de Morona Santiago.

### **1.3.2. Específicos**

- ✓ Fundamentar los antecedentes, teoría e importancia del estudio de la conciencia fonológica y la comprensión lectora.
- ✓ Diagnosticar el nivel de comprensión lectora que poseen los estudiantes de Educación Básica Media.
- ✓ Analizar la metodología aplicada por los docentes para el desarrollo de la conciencia fonológica y la comprensión lectora de los estudiantes.

## **CAPÍTULO II**

### **ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS**

#### **2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN (ESTADO DEL ARTE)**

La revisión bibliográfica en la que se apoyó fueron los artículos científicos más actuales, desde el 2016 al 2022, sobre temas referentes a la conciencia fonológica y comprensión lectora, desde una perspectiva internacional, Latinoamérica y a nivel nacional, constatando los resultados obtenidos por los investigadores que son necesario las intervenciones académicas para que exista un adecuado proceso educativo acorde a al nivel de aprendizaje que el estudiante se encuentre.

A nivel internacional, de la revista de Investigación en Logopedia, se publica un artículo sobre el desarrollo evolutivo de la conciencia fonológica: ¿Cómo se relaciona con la competencia lectora posterior?, por los autores Calle y Aguilar (2016) quienes descubrieron en su investigación que al desarrollar conciencia fonológica de los niños a edades tempranas podría predecir que será buen lector. Además, si el sujeto realiza ejercicios de diferentes niveles de dificultad, acorde a la edad cronológica del niño, le facilitará a mejorar su conciencia fonológica, a su vez la habilidad lectora y de escritura adicional, más práctica mejor desempeño tendrá al aplicarle las actividades.

La investigación realizada por los autores Calet et al. (2016) con el tema “Habilidades fonológicas suprasegmentales y desarrollo lector en niños de Educación Primaria”, su estudio centrado en comprobar la relación existente entre las habilidades suprasegmentales, con la lectura de palabras y comprensión lectora, el estudio fue aplicado a 92 estudiantes de diversos colegios de Granada. Los resultados obtenidos son el desarrollo de la habilidad prosódica, es necesario al inicio del aprendizaje de la lectura y dentro de un nivel más avanzado de conocimiento, también contribuye la habilidad prosódica.

Para Gutiérrez et al. (2020) realiza un estudio con el tema: “Desarrollo de la conciencia fonológica en el inicio del proceso de aprendizaje de la lectura”, combinar el proceso fonológico, con varias actividades didácticas que apoyen el refuerzo del conocimiento

del código alfabético, fomentado por la conciencia del lenguaje oral con las representaciones simbólicas o gráficas, procesos metodológicos que se efectúa desde los primeros años escolares, procesos que no están muy atendidos y el estudiante tendrá problemas de lectura, una falta de refuerzo de las actividades lectoras dentro del ámbito familiar, son necesarias para complementar un aprendizaje que contribuye a la secuencia de la lectura.

Fresneda y Del Olmo (2019) publican su investigación de “Mejora de la comprensión lectora mediante la formulación de preguntas tipo test”, el propósito de la investigación es realizar dinámicas que generen las reflexiones, con base en las diferentes alternativas de respuesta que le permita mejorar su comprensión, el trabajo fue con 109 estudiantes de población con rangos de edad de 8 y 9 años de edad. Concluyen que su trabajo fue el verificar el desarrollo de las habilidades por medio de una intervención basándose en diferentes preguntas de diferente tipo y contexto para inferir en la mejora de la lectura comprensiva, dado que el estudiante buscará datos en el texto para formular preguntas y saberlas responder en un grado significativo le agrega a la comprensión cuando comparte con sus compañeros analizando con mayor énfasis la profundidad del texto. Además, para el desarrollo de la comprensión lectora es necesario la utilización de estrategias debido a que comprender no se da de una manera automática, un buen lector seguirá el proceso alfabético para decodificar los códigos. Además un sujeto con facilidad escrita tendrá mayor facilidad en grados más complejos de comprensión, sugiriendo trabajar con actividades de lectura en voz alta, con intervenciones de compañeros que les permita analizar y reflexionar.

Según Gutiérrez (2016) en su investigación “Efectos de la lectura compartida y la conciencia fonológica para una mejora en el aprendizaje lector” con su propósito de estudio de implementar programas dinámicos que lecturas, que facilite el proceso lector, trabajó con: 424 estudiantes de diversos colegios, dividiéndoles en dos grupos uno experimental y el otro de control, realizo un pre test y post test en los estudiantes que se intervino, no tuvieron cambios significativos, pero en el grupo que se interviene tiene cambios muy significativos que mejora su capacidad lectora.

En Latinoamérica, García Dussan (2016) publica en su artículo científico de la revista Folios sobre: “Un modelo de análisis para la lectura comprensiva y la construcción de

conocimientos culturales” dentro del proceso de la lectura los métodos cognitivos y estrategias que están divididas en dos etapas de análisis de varios componentes, dentro del texto y funciones lingüísticas y la etapa de interpretación que va con interrelación y da sentido para lograr descifrar la hipótesis del texto, aclara que sin estas dos etapas el lector no tendrá la comprensión del texto. Es así que el lector se convierte en un coautor del texto, da una orientación a los contenidos con sus propias palabras.

León - Ysla (2021) en su tesis Doctoral de Educación realiza una investigación de “La conciencia fonológica y su relación con la lectura en estudiantes de primaria. Revisión sistemática” estudios efectuados en la Universidad César Vallejo, su objetivo de buscar información teórica sobre la conciencia fonológica, de publicaciones de varios autores, analizarlas, para saber la relación que tiene con la lectura en estudiantes; concluyó que la conciencia fonológica está ligada al aprendizaje lector, detectando los problemas a tiempo, se puede prevenir los problemas de lectura, realizar programas que ayuden al desarrollo de la misma. El desarrollo conciencia fonológica puede anticipar cómo será el rendimiento escolar del niño, que facilitaría reforzar con actividades lúdicas desde edades tempranas.

Dentro de la investigación de Polo (2016) en su tema de “Investigación actual sobre el desarrollo de la fonología del español como lengua materna”, su objetivo general de estudio es proporcionar teorías actualizadas entorno a la fonología, que permiten notar las variaciones fonológicas dentro de la adquisición de una lengua materna, concluyó que los procesos fonológicos de los niños es una representación mental que es incompleta a medida que van madurando su representación fonológica va entendiendo de una manera holística.

La educación es la herramienta para lograr el éxito personal y mejorar el desarrollo de un país, para Collana - Milla (2016) en su investigación “Conciencia fonológica en alumnos de primer grado con alto y bajo rendimiento en lectura inicial en un Centro Educativo Estatal de Carabayllo y Bellavista” encontró que, si existe diferencias dentro de los niveles de conciencia fonológica, con la utilización de test que mide las habilidades metalingüísticas, especialmente la fonológica. Los resultados demostraron que hay una variación estadística significativa al momento que el sujeto realice una

lectura adecuada, la hipótesis propuesta, un alto nivel en la conciencia fonológica, da como resultado un buen nivel de lectura.

Tenorio Salas (2019) en su investigación de tesis doctoral con el tema “Aplicación del programa Tensa de conciencia fonológica en el aprendizaje de la lectura en niños del primer grado de educación primaria de la Institución Educativa 7089”, su objetivo de estudio fue ejecutar la aplicación del programa Tensa de conciencia fonológica dentro de la lectura, con un método cuantitativo y diseño cuasi experimental, con una población de 131 estudiantes. Al aplicar el programa a los niños de primer año, concluye que, si influye en su conciencia fonológica significativamente en su aprendizaje lector.

En la investigación de los autores Alarcón et al. (2021) con su tema “Ajustes fonético-fonológicos en niños de primer año de educación básica provenientes del sistema educativo público y privado. Incidencia del sexo y el tipo de establecimiento educacional al que asisten” su propósito de estudio fue determinar cual era su desempeño fonético, con 57 estudiantes de dos instituciones, una privada y la otra municipal, aplicándoles una prueba de palabras sencillas de repetición de palabras. Llegó a la conclusión que el desempeño en referente al sexo no hay variación significativa alguna en su desempeño, pero la diferencia es mayor del privado con la del municipal.

Flores et al. (2022) se plantearon como objetivo de estudio, estudiar los aportes de la literatura dentro de la conciencia fonológica de los niños en los países americanos y europeos, estudió y analizó 12 artículos referentes a conciencia fonológica y educación. Concluyó que los docentes de los primeros niveles de educación deben estar constantemente capacitación, debido a que son quienes marcan las bases de inicio en la educación. Es así que dentro de la conciencia fonológica marca una variedad de beneficios, los cuales les permitirá reconocer diferentes sonidos y adquirir nuevos aprendizajes como el aprender un nuevo idioma y podrán interactuar dentro de la sociedad con mayor facilidad.

Según Farrach Úbeda (2016) en su investigación “Estrategias metodológicas para fomentar la comprensión lectora”, en su objetivo general fue establecer estrategias

metodológicas para fomentar el aprendizaje dentro de la comprensión lectora, en el cual docentes aplicaron una variedad de estrategias participativas que incentivan a los estudiantes en la comprensión y reflexiones de los textos, las estrategias también les permitió mejorar sus reacciones interpersonales, la investigación fue basarse en investigaciones bibliográficas para la fundamentación y el disponer de varias estrategias para aplicarlas con los estudiantes.

Acevedo et al. (2016) en su artículo “Innovación en las estrategias de la lectura y su incidencia en la competencia lectora” publicado en la revista de Ciencia y Educación realizó un estudio planteándose como objetivo cuales son las incidencias dentro de la lectura crítica para incorporar estrategias de lectura dentro del: antes, durante y después de la lectura. Realizaron revisión bibliográfica de diferentes autores que aportaron con información teoría referente a la comprensión lectora, la población con la que trabajaron son tres grupos de la Institución Educativa Politécnico Álvaro González Santana de Sogamoso (Boyacá). En su investigación concluye que los docentes deben ser innovadores de nuevas estrategias dentro del salón de clases, que, gracias a los talleres aplicados, los estudiantes participaron activamente y también los padres de familia, las propuestas pedagógicas y las aplicaciones desde casa con sus hijos.

Dentro del trabajo de investigación de Avendaño - San Martín (2017) de la “Motivación para la lectura, claves para entender su importancia a partir de la revisión conceptual”, con el objetivo de realizar una revisión documental relacionado con las definiciones de motivación y lectura en su discusión, recogió información que explica adecuadamente cual es el rol fundamental dentro de la lectura y así acondicionar los espacios, reforzó las actividades pedagógicas que faciliten la lectura.

La lectura es fundamental en el proceso de aprendizaje, por lo que aplicar varias estrategias en la formación para lograr el aprendizaje es lo que plantean los autores Pernía y Méndez (2018), de la revista Venezolana de educación Educere con el tema de su artículo, “Estrategias de comprensión lectora: experiencia en educación primaria”, dar una lectura no es solo la actividad de leer y decodificar los textos, es llegar a la interpretación como han mencionado que una de las posibilidades es la creación de bibliotecas a disposición de los estudiantes con textos de su interés, que el

docente pueda aplicarlo dentro de su planificación, los textos pueden ir aumentando de complejidad en cada actividad el nivel de dificultad puede ir diferenciándose para que el sujeto analice y logre su comprensión.

En el artículo publicado “El método fónico-analítico sintético: una vía para la enseñanza de la lectoescritura”, su propósito fue de investigación, diseñar y elaborar tareas que los docentes puedan utilizar en la aplicación de fónico, analítico y sintético, facilitando en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lecto escritura de los estudiantes. Los métodos utilizados: análisis – síntesis, inducción – deducción e histórico – lógico, los cuales permitieron diseñar una propuesta referente al análisis crítico. En sus resultados concluyen que el docente es una base necesaria para la guía de la clase, con el objetivo de formación de estudiantes (Almarales, et al. 2017).

En Ecuador, en la investigación realizada por Huaraca - Caisaguano (2020) sobre el tema “Guía didáctica para potenciar la conciencia fonológica en el aprendizaje de la lectoescritura”, expresa que para el desarrollo del aprendizaje es indispensable estimular la conciencia fonológica en los estudiantes con la estrategia del uso de pictofónicas, ya que es uno de los procesos que se realiza de manera simultánea en la decodificación lectora y el desarrollo de la ortografía. Los estudiantes adquieren de manera significativa el aprendizaje con las estrategias dinámicas e interactivas prácticas, debido a que la conciencia fonológica adquirida facilitará una lectura con fluidez además comprendida, en la investigación realizada en la Unidad Educativa de Archidona donde docentes con poco conocimiento en el proceso de la conciencia fonológica, los estudiantes tardan en comprender el código alfabético perjudicándole en su comprensión lectora; sin embargo, el gobierno entrega los textos, pero sin capacitar a su personal como es el debido uso de las estrategias planteadas en los contenidos.

En la publicación de la revista de Educación Alteridad sobre: “La concepción simple de la lectura en alumnos de 4° de primaria de una escuela fiscal de Quito”, la presente investigación manifiesta que su proceso fue evaluar con test a unos 87 alumnos, los resultados indican que incorporar la fluidez o velocidad de lectura al modelo puede ser más adecuado para explicar la comprensión lectora, el análisis indica que en la

enseñanza y en la evaluación de la lectura es necesario considerar especialmente la interpretación oral (Zevallos et al. 2017).

Pérez et al. (2018) en su investigación titulada “El hábito de lectura: una necesidad impostergable en el estudiante de ciencias de la educación” se plantearon el objetivo fomentar los hábitos de estudio para los estudiantes, aplicar los métodos: analítico – sintético e inductivo deductivo, concluyen que buscar cuales son los hábitos de lectura les permitió realizar los fundamentos pedagógicos que rompen la barrera con los métodos tradicionales y finalmente aplicando las nuevas acciones permitió a los estudiantes elevar sus conocimientos.

En el año lectivo actual 2021-2022 en la Unidad Educativa Huamboya afectó a los estudiantes en el proceso del aprendizaje. Los estudiantes presentaban dificultades al momento de proceder con la lectura, no han logrado entender la idea central, descubrir cuales son los personajes o sus intenciones e interacciones, por la falta de presencialidad del maestro, escasa entrega de herramientas necesarias para completar su proceso lector, dado que la comprensión necesita un alto nivel de desarrollo de cognición del sujeto. El docente se ve en la necesidad de reforzar con estrategias y habilidades para nivelar su comprensión lectora.

## **2.2. DESARROLLO TEÓRICO DE LAS VARIABLES**

### **Conciencia fonológica**

La conciencia fonológica es una habilidad metacognitiva que permite desarrollar las capacidades de la comprensión, el razonamiento, la resolución de los problemas; además en el aprendizaje que se desarrolla en la etapa alfabética, adquirir el conocimiento de todos los fonemas y saberlos ejecutar, es desarrollada desde los 3 años de edad, que le será beneficioso en su proceso de aprendizaje, además que si se pasa de los 7 años de edad sin desarrollar no tendrá un buen resultado de aprendizaje en la escritura, lectura y la comprensión (Capilla-Hurtado, 2015).

La conciencia fonológica es la habilidad metalingüística que posibilita reflexionar sobre el lenguaje oral y se refiere a la habilidad para identificar, segmentar o combinar,



de modo intencional, las unidades subléxicas de las palabras, como son, las sílabas, las unidades intrasilábicas y los fonemas (Gutiérrez Fresneda, 2018). El saber cómo está conformada la composición del lenguaje oral, las palabras con cada uno de las unidades de los sonidos, lo cual tendrá la capacidad para analizar, pensar y manipular los vocablos y fonemas, reconocer en las palabras cual es el orden inicial y final de las palabras, cuantas palabras tiene unas oraciones, párrafos, logra quitar, aumentar, desplazar las sílabas.

La conciencia fonológica es indispensable en lo que se refiere a la lectura y escritura dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, además la comprensión lectora necesita desarrollar las cuatro destrezas lingüísticas; comprensión lectora, producción escrita, comprensión oral y expresión oral; expresión para lograr un proceso de comunicación eficaz (Peregrina, 2017). Debido al desarrollo de las habilidades, no solo el estudiante logrará entender los textos, con su análisis, extrayendo la información necesaria y útil, además le servirá al momento de ejecutar evaluaciones, procesos que potenciarán su aprendizaje.

Varela y Barbierie (como se citó en Muñoz, 2020) manifestaron que la conciencia fonológica se la debe desarrollar en el proceso inicial del niño, entre cuatro años hasta los ocho años como máximo, facilita el proceso de aprendizaje. La conciencia fonológica está conformada en la etapa silábica, léxica y fonémica, habilidades necesarias para que el niño pueda escribir y sea un buen lector, con la finalidad de identificar las unidades léxicas dentro del lenguaje debido al oído fonológico que relaciona la palabra escrita con el sonido. Por consiguiente, será beneficioso la ejecución de las habilidades de comprensión dentro de su contexto social debido a que los conocimientos no solo le pueden facilitar la solución de problemas que también pueden ser la ayuda para forjarse el camino que se le puede presentar varias oportunidades de superación dentro de su formación académica.

### **Importancia de la conciencia fonológica**

El niño que logre desarrollar su conciencia fonológica se puede predecir que tendrá una gran facilidad al momento de aprender a leer correctamente, conociendo los códigos fonéticos y relacionándolos el sonido con los grafemas. Guerrero (Citado por

Quispe, 2018) el niño desde sus primeros años debió ser estimulado por familiares y docentes, con cantos, anécdotas, cuentos y conversaciones, así al haber escuchado un gran número de palabras, el niño va aumentando su vocabulario, siendo uno de los requisitos antes de leer y aprender a escribir, tener un conocimiento de un léxico.

Es importante para el niño dominar la conciencia fonológica, lo cual le permitirá pasar de un lenguaje oral al lenguaje escrito, adquiriendo un conocimiento de las funciones del lenguaje. Hay tres niveles de conciencia los cuales deberán desarrollar en el proceso de enseñanza aprendizaje, lo que les permitirá dominar la lectura y la escritura, como nivel; fonémico, silábico y léxico.

**Conciencia fonémica:** trabaja con los fonemas, que son las unidades mínimas de articulación pueden ser vocales o consonantes, que les permitirá, escuchar, identificar y manipularla; ya que son las unidades para formar las palabras. Por ejemplo: al estudiante les mencionamos el sonido de varios fonemas para que identifique cual es la palabra.

**Tabla 1**

*Ejemplos conciencia fonémica*

1 fonema	2 fonema	3 fonema	4 fonema	5 fonema	6 fonema	Palabra
c	a	s	a			casa
s	a	l	t	o		salto
e	s	f	e	r	o	esfero
h	o	j	a			hoja

*Nota.* Datos formulados por el investigador (2022)

**Conciencia Silábica:** es el manejo de las sílabas para formar una palabra, por medio de la unión de una vocal con la consonante, también le permite contar el número de consonantes que forman dicha palabra, es importante reconocer el lugar de la posición de las sílabas, si es la silaba inicial, medial o la final. Por ejemplo: vamos aplaudir por cada sílaba que contenga una palabra.

**Tabla 2***Ejemplos conciencia silábico*

<b>Palabra</b>	<b>1 sílaba</b>	<b>2 sílabas</b>	<b>3 sílabas</b>	<b>4 sílabas</b>	<b>5 sílabas</b>
Mesa	me	sa			
Manzana	man	za	na		
Naranja	na	ran	ja		
Elefante	E	le	fan	te	
Anatomía	a	na	to	mí	a

*Nota.* Datos formulados por el investigador (2022)

**Conciencia Léxica:** identifica y cuenta el número de palabras que se encuentran dentro de las oraciones o frases y las puede utilizar las palabras que componen las palabras. Por ejemplo: contar el número de palabras que conforman las siguientes oraciones.

**Tabla 3***Ejemplos de conciencia léxica*

<b>Oración</b>	<b>1 palabra</b>	<b>2 palabras</b>	<b>3 palabras</b>	<b>4 palabras</b>
El niño juega contento.	El	niño	juega	contento
El perro come.	El	perro	come	
La noche esta iluminada.	La	noche	esta	iluminada
Los jóvenes caminan.	Los	jóvenes	caminan	

*Nota.* Datos formulados por el investigador (2022)

### **Pruebas de conciencia fonológica**

Las pruebas consisten en la evaluación, para medir el nivel de conciencia fonológica, así determinar si existe alguna carencia en sus habilidades fonológicas, lo cual está impidiendo continuar con su proceso de aprendizaje del proceso de lectura y escritura indispensables para adquirir nuevos conocimientos.

Según Gómez et al. (2007) mencionan varias pruebas para aplicar con los estudiantes las más destacadas son:

**Discriminación auditiva:** se hará escuchar varias palabras que sean parecidas y otras no, lo cual el estudiante tendrá que estar atento escuchando, para mencionar si son o no iguales, lo cual se contabilizara las respuestas acertadas y las incorrectas.

**Secuencia auditivo-fonémica:** se le menciona una serie de 12 fonemas al estudiante que fácilmente pueda formar palabras, seguido se le mostrará unas tarjetas con diferentes palabras, con pronunciaciones similares.

**Integración de secuencias auditivas orales:** consiste en mencionar una secuencia de fonemas al niño, para que después forme palabras con los mismos fonemas mencionados, en un momento diferente se repetirá la actividad con las mismas palabras utilizadas con la finalidad de comprobar cuál es su rendimiento entre las dos actividades.

**Segmentación de palabras:** el niño tiene que escuchar varias palabras previamente seleccionadas, a continuación, tendrá que segmentar las palabras en los fonemas que reconozca.

**Inversión de palabras:** tiene como propósito hacer escuchar palabras de 3 o 4 fonemas al niño, para que cada palabra pueda repetirla en sentido inverso.

**Lectura y dictado de pseudopalabras:** en esta actividad se elaborará 1 lista de palabras escritas de manera correcta y otra lista de pseudopalabras, con el propósito de evaluar la codificación del niño y observar los errores que cometen al escoger cual palabra es la correcta.

### **Comprensión lectora**

La comprensión lectora es uno de los procesos indispensables dentro de los procesos educativos donde el autor intercambia ideas con el lector que trata de interpretarlas, a su vez está descifrando los contenidos de las ideas planteadas, proceso realizado con la aplicación de diversas estrategias y habilidades necesarias para una comprensión general del texto, Silva (citado por Martínez y Carrión, 2021) el docente es una parte fundamental dentro de los procesos de lectura de los estudiantes debido que es quien subministra las estrategias, los recursos y desarrollo de sus habilidades necesarias para complementar los procesos de lectura y así los estudiantes podrán comprender los textos, que no vayan a tener problemas en sus capacidades lingüísticas afectando de

una manera significativa a varios de los componentes previos como en el fonológico, semántico, sintáctico, léxico y morfológico.

La comprensión lectora es la capacidad del sujeto de captar lo más objetivamente viable lo cual el autor ha querido transmitir a través de un texto escrito (Jiménez-Pérez, 2014). Por consiguiente, la comprensión lectora es un criterio abarcado por otro más extenso que es la competencia lectora. La cual es la destreza de una persona de utilizar de manera eficaz en la sociedad que le circunda.

Leer comprensivamente implica desarrollar un proceso mental, donde no solo se pone en juego la capacidad para identificar los contenidos, sino que se va a conducir a un acto mental en el cual se logre extraer lo que está implícito, leer son hechos de la guía de razonamientos, para formar una deducción basada en los textos escritos, incluyendo los conocimientos del lector (Acevedo et al., 2016).

Se describe a la comprensión lectora como el acto de entender los significados dentro de una oración, como cita González (2019) mencionando que es la aplicación de destrezas y estrategias dentro de los procedimientos cognitivos necesarios para alcanzar los objetivos de lectura, el lector necesita, interrogarse e imaginar lo que está comprendiendo, y relacionando sus conocimientos adquiridos con la lectura que suele estar con información que no se encuentra explícita dentro del texto.

La comprensión lectora para Ecurra (2003) se puede definir como el desarrollo de las pautas que da el autor en su texto y con el aprendizaje que tiene el lector para decodificar el mensaje que intenta transmitir, por lo que su conocimiento se interrelaciona para lograr comprender textos, si el lector tiene gran conocimiento anterior a la lectura le será más fácil la construcción de un modelo con la utilización de variedad de estrategias, que le serán de utilidad para evitar cometer errores en la comprensión.

### **Importancia de la lectura**

La facilidad de acceso de la información en el mundo actual permite a que una persona lectora pueda realizar varias investigaciones, en sitios de navegación web, revistas,

libros, noticieros, entre otros medios que facilita a la construcción de su nuevo conocimiento. Es ahí necesario potenciar las habilidades lectoras que permitirán al individuo desarrollarse con facilidad en el proceso educativo formando bases para que sea un excelente estudiante, un gran profesional, leer siempre será necesario para seguir asumiendo nuevos retos que tendrá que compartir con diferentes individuos.

Además, leer es un hábito necesario durante nuestra trayectoria de vida que permite seguir un proceso académico autónomo y mejorando nuestras relaciones humanas (Rodríguez, et al., 2015). Uno de los elementos importantes del progreso de los pueblos es un libro que nos llena de conocimiento, facilitando comprender de una manera diferente el mundo que nos rodea y logrando comunicarnos con facilidad, debido que es una de las funciones necesarias para el progreso.

### **Estrategias de lectura**

Son los mecanismos que realiza el individuo mientras está leyendo un proceso que conlleva al antes, durante y después de la lectura de un texto. Acevedo et al. (2016) se refieren que las estrategias están ligadas con la planificación y diseño de las actividades, debido que se quiere concretar un objetivo por medio de la lectura, adquirir los saberes y conocimientos necesarios para consolidar aquellos objetivos.

La lectura es considerada elemental dentro del proceso de aprendizaje y en todo momento de vida del estudiante. De acuerdo a Casanny (citado por Acevedo et al., 2016) la lectura es una herramienta con gran poder para el aprendizaje que, por medio de libros, revistas, periódicos se podrá adquirir nuevos conocimientos de diferentes áreas o disciplinas. Además, dominar el código escrito refuerza las habilidades de lectura que permiten la reflexión y comprensión de textos.

En la conferencia por Solé (1992) menciona que las estrategias son los vínculos a que el sujeto adquiera aprendizajes de manera independiente y autónoma; es así que los medios para adquirir los conocimientos de los textos que están a nuestro alcance, obtener los nuevos conocimientos no solo es por medio de la lectura se pueden dar en diferentes circunstancias que podrían ser por experiencia propia, medios audiovisuales, anécdotas, entre otros, es así que refiere que no solo la lectura nos

permitirá adquirir conocimientos es una manera de distracción, emoción que podría transportar a las diferentes realidades. Leer para aprender o aprender para leer están ligadas de alguna forma dentro de la lectura, pero el que tiene mayor protagonismo dentro del proceso lector siempre será el sujeto lector que es quien aportará con sus conocimientos anteriormente adquiridos para procesar la información y lograr comprender los textos.

En lo referentes a las estrategias Solé (1992) mencionó que son procedimientos secuenciales o las actividades que se realizan con tres tiempos, de propósitos, de adquirir la nueva información necesaria, almacenar ese conocimiento adquirido y utilizar de manera adecuada y oportuna esos conocimientos cuando las situaciones sean las necesarias e indispensables que el sujeto quiera poner en práctica.

### **Niveles de comprensión lectora**

Los niveles de lectura es el proceso de mejorar la manera de pensar y analizar al momento de leer, son niveles que va poniendo en práctica sus conocimientos ya adquiridos con anterioridad para mejorar sus habilidades lectoras y así adquirir los nuevos conocimientos, existen varios niveles; nivel literal o comprensivo, nivel inferencial y el nivel crítico, Acevedo et al. (2016) a continuación los conceptos básicos de lo que mencionan los autores:

#### **Nivel Literal o comprensivo**

En este nivel el sujeto es capaz de leer y a continuación dar su versión del contenido con un vocabulario que conoce, con diferentes términos y así se da a entender encontrar, identificar cual es la información más importante para el lector entre la idea principal y secundaria, además es capaz de entender la causa – efecto, podrá seguir varias instrucciones, adquirir un vocabulario básico para comprender el significado de las palabras.

A continuación, algunas características que el estudiante debe dominar en este nivel literal, basadas en las “Estrategias de Aprendizaje para la Comprensión Lectora dirigido para docentes” por el autor Vegas (citado por Acevedo et al., 2016):

- ✓ Reconocer cual es el tema general del texto
- ✓ Distinguir la información de la idea principal y secundaria.
- ✓ Reconocer cual es la relación entre causa y efecto.
- ✓ Interpretar cual es significado de las oraciones o párrafos
- ✓ Comparar el texto del autor con conocimientos previos.
- ✓ Adquirir un vocabulario acorde a su edad.
- ✓ Buscar los significados de las palabras.
- ✓ Identificar sinónimos y antónimos.
- ✓ Extraer los datos, personajes, entornos e información.
- ✓ Seguir las instrucciones del texto.

### **Nivel Inferencial**

El nivel inferencial da importancia a los conocimientos obtenidos por el lector anteriormente, debido que dentro del proceso de la lectura va a dar sus hipótesis o dar una predicción del contenido, que relacionará con la causa y efecto además llegará a finalizar las situaciones de una manera vivencial estando siempre en contacto con el contenido y el contexto (Acevedo et al., 2016). La finalidad de este nivel es que el sujeto elabore sus propias conclusiones.

En la revista para el aula de la autora López (2015) menciona que dentro de este nivel para inferir que se necesita inducir o deducir:

- ✓ Saber seleccionar la información no mencionada de manera explícita
- ✓ Analizar las diferentes relaciones: de predicción, comparativas y causales para entender la información.
- ✓ Reconocer la idea principal cuando no es mencionada en el texto.
- ✓ Señalar entre lo que es una opinión y los hechos del autor.
- ✓ Identificar significado de las palabras.
- ✓ Realizar conclusiones.
- ✓ Crear su propio resumen.



## **Nivel crítico**

EL nivel crítico permite que el estudiante o el lector pueda realizar un análisis un poco más avanzado dentro de la lectura, emitir su propio juicio de valor a su vez reflexionar y criticar. Además, incluye sus experiencias, es así que el texto el lector puede ir aceptando la versión del lector o rechazándolo emitiendo sus fundamentos. Venegas (citado por Acevedo et al., 2016) el lector necesita una formación más profunda para emitir los juicios de valor hacia el autor. En este nivel el lector dará sus opiniones, deberá distinguir cuales son las ideas principales, además identificará a los personajes y cual es la intención del autor dentro del texto.

A continuación, algunas características de este nivel:

- ✓ Cuestiona la posición asumida por el autor.
- ✓ El lector crea sus propios juicios de valor a partir del texto.
- ✓ Da sus opiniones sustentadas con fundamentos.
- ✓ Indaga la originalidad del texto consultando sus fuentes.
- ✓ Identifica y analiza las ideas del autor.
- ✓ Se basa en sus conocimientos previos para emitir juicios de valor.

## **Técnicas para la comprensión lectora**

Existen diferentes técnicas de lectura que el docente puede hacer uso para mejorar la velocidad de lectura y a su vez la comprensión lectora, entre las más utilizadas son las técnicas participativas, mapas conceptuales, de análisis, presentación, dinámicas de grupos, entre otras. En referencia a esto menciona López (citado por Farrach, 2016) se basó en varias técnicas participativas que van incentivando la comprensión lectora y fomentar la participación grupal, a continuación, analizaremos las técnicas:

### **Grupo de discusión**

El grupo de discusión fomenta a realizar conversatorios entre los estudiantes, ayuda a reforzar los conocimientos y a mejorar su comprensión lectora, debido a que el estudiante antes de participar debe leer varias veces, si así lo considera necesario y

pone en juego la capacidad de análisis y resumir la información. El docente formará los grupos de diálogo dependiendo al número de estudiantes con los que cuente, dentro de la participación se logrará un diálogo con los participantes, así darán su versión de lo que entendieron del texto, las fases dentro de este grupo se podrían considerar: la planificación, selección, moderación y análisis e informe final.

### **Foro**

Dentro de esta técnica de foro para el fortalecimiento de la comprensión lectora es indispensable que los estudiantes concluyan con la lectura del libro encomendado, es así que el docente prepara una serie de preguntas en base a la obra literaria tratada, para realizar preguntas de manera aleatoria o de forma sistemática a cada uno de los participantes para que logren responder, incentivar al respeto a las opiniones de los compañeros, crear una motivación a la colaboración entre pares, mejorar su expresión oral, formular juicios y finalmente organizar sus ideas de una manera más adecuada.

### **Lluvia de ideas**

La lluvia de ideas o también conocido como brainstorming es una técnica que facilita en la lectura y escritura permitiendo indagar los conocimientos de los estudiantes, generar las ideas del tema para lograr una adecuada solución al problema. Es así que también permite conocer los conocimientos previos, para conformar y consolidar el nuevo conocimiento, elaboración de conclusiones, además se puede intervenir en las posibles ideas erróneas para corregir de una manera oportuna y finalmente incentiva a la participación grupal Prieto (citado por Farrach, 2016).

### **La secuencia**

La secuencia forma parte del análisis de la lectura, es de utilidad para conocer cuando un conocimiento fue comprendido por los estudiantes. Es así que el docente escoge un par de párrafos o secciones de capítulos, los desordena, conformar grupos, ellos deberán ubicar en orden correcto y estructurado el texto literario encomendado, facilita el análisis del contenido de estudio.

## **CAPÍTULO III**

### **MARCO METODOLÓGICO**

#### **3.1. UBICACIÓN**

La investigación se realizó en la Unidad Educativa Huamboya, cantón Huamboya, Provincia de Morona Santiago, con estudiantes de Básica Media de Educación General Básica, en la jornada matutina.

La institución se encuentra ubicada en el centro del cantón en la dirección Dieciséis de Octubre entre Eugenio Espejo y Diez de Agosto, la modalidad de estudio es presencial con jornada matutina y nocturna. Los niveles que ofrece son: Inicial, Educación Básica y Bachillerato General Unificado, además el Bachillerato Acelerado, es de sostenimiento fiscal, brinda servicios educativos de calidad y calidez a niños, adolescentes y jóvenes. Está integrada con profesionales predispuestos asumir el cargo docente con una constante capacitación, espacio rodeado de riqueza natural, cultural, con el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico, creativo, autonomía, trabajo en equipo y el emprendimiento.

Cuenta con 920 estudiantes, que habitan en el centro urbano y rural del cantón, disponen de accesibilidad a los servicios básicos e Internet. La mayoría de familias se dedica al agro y ganadería son las principales fuentes de ingreso económico para el sostenimiento de sus familias.

#### **3.2. EQUIPOS Y MATERIALES**

Las técnicas de investigación que se aplicaron fueron una prueba dirigida a los estudiantes y una encuesta para los docentes.

Los equipos utilizados para la investigación: un computador, impresora, celular, necesarios para organizar la información, datos y resultados dentro del proceso investigativo.

Dentro de los insumos se requirió el uso de Internet para investigar en diferentes repositorios confiables y obtener material bibliográfico como: textos, artículos de revistas, tesis de posgrado y así respaldar la investigación referente al tema. Fue necesario el uso de programas como el SPSS, Minitab y Excel para la tabulación y verificación estadística de los datos obtenidos de los estudiantes y docentes.

Se utilizó material de oficina: cuaderno, hojas, esferos, lápices, borrador y marcadores que facilitó la toma de apuntes.

### **3.3. TIPO DE INVESTIGACIÓN**

#### **3.3.1. Enfoques de la investigación**

La investigación que se realizó mediante un enfoque cuali-cuantitativo.

El enfoque cualitativo porque la información investigada sirvió para realizar los antecedentes investigativos y estructurar el marco teórico. La investigación cuantitativa que permitió la aplicación de los instrumentos: una prueba y una encuesta datos que facilitó el procesamiento de la información numérica, para realizar un análisis estadístico, necesario para la toma de decisiones al momento de aceptar o rechazar la hipótesis nula o la alterna.

#### **3.3.2 Nivel de la investigación**

La investigación exploratoria permitió el primer acercamiento a información bibliográfica para conocer más sobre el objeto de estudio, con la revisión de: libros, revistas, artículos científicos en diferentes repositorios confiables que tengan un vínculo directo o similar con la investigación para argumentar la fundamentación de las variables independiente y dependiente.

La investigación descriptiva proceso el cual aplicó una prueba estructurada a los estudiantes para diagnosticar el nivel de comprensión lectora, para los docentes con una encuesta que ayudó describir el objetivo del estudio. Para determinar las

condiciones en las que se encuentran, con el fin de emitir recomendaciones que pueden solucionar el problema.

La investigación es de nivel relacional o de asociación de variables porque se estableció que influye la variable independiente con la variable dependiente, por lo que se generó una hipótesis con la conciencia fonológica y la comprensión lectora de los estudiantes, lo que permitió afirmar que se acepta la hipótesis alterna.

### **3.3.3. Modalidad de la investigación**

La modalidad de investigación bibliográfica se procedió a recolectar información que ayudó a la construcción, organización y sustentación del proyecto investigado, parte esencial permitiendo revisar diferentes panoramas investigados por varios autores, basándome en; teorías, resultados, análisis, criterios, juicios de valor, discusiones, conclusiones y recomendaciones. A partir de diferentes fuentes bibliográficas como libros, revistas, repositorios y sitios web.

La investigación de campo se realizó el estudio de forma presencial, dentro de la Unidad Educativa Huamboya, dentro de los subniveles de Educación Media EGB. Posibilitó ir interactuando con la comunidad educativa involucrada; autoridades, docentes y estudiantes. Se utilizó dos instrumentos para la recolección directa de información de docentes y estudiantes, que sirvió para proceder al análisis de la información, conocer cuál es la situación del estudio.

## **3.4. PRUEBA DE HIPÓTESIS**

La adquisición de la conciencia fonológica influye en el desarrollo de la lectura comprensiva de los estudiantes de la Unidad Educativa Huamboya.

**VI:** Conciencia fonológica

**VD:** Comprensión lectora

### 3.5. POBLACIÓN O MUESTRA

La población de estudio de la presente investigación estuvo integrada por 107 estudiantes y 6 docentes de Educación Básica Media de la Unidad Educativa Huamboya. Por ser una población finita no se aplicó ningún tipo de muestreo.

**Tabla 4**

*Población*

N°	Población	Hombres	Mujeres	Total	Porcentaje
1	Quinto A	17	19	36	32%
2	Sexto A	18	16	34	30%
3	Séptimo A	14	23	37	33%
4	Docentes	3	3	6	5%
Total		52	61	113	100%

*Nota.* Datos tomados de la Unidad Educativa Huamboya (2022)

### 3.6. RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Los instrumentos utilizados fueron una prueba para la comprensión lectora de los estudiantes, mientras que para los docentes una encuesta, para la validación de los instrumentos se contó con dos expertos en el tema, los cuales realizaron sus observaciones, comentarios antes de emitir su aprobación. Además, el nivel de confiabilidad se ejecutó en el programa SPSS.

Se aplicó de forma presencial en la institución en cada nivel, con el instrumento elaborado e impreso, a continuación, se prosiguió a tabular los datos para obtener las tablas de cada una de las preguntas planteadas a docentes y estudiantes. Los instrumentos se encuentran adjuntados en los anexos.

### 3.7. PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN Y ANÁLISIS ESTADÍSTICO

La variable dependiente se midió con la utilización del instrumento, una prueba de comprensión lectora, con la técnica de una prueba y el instrumento, un cuestionario de 12 preguntas para los estudiantes dividido en 3 niveles; nivel literal, nivel inferencial y el nivel crítico valorativo. Mientras, que para los docentes la técnica utilizada fue una

encuesta con la ayuda de un instrumento de un cuestionario estructurado de 10 preguntas cerradas para analizar la forma de aplicación de la metodología para el desarrollo de la conciencia fonológica y la comprensión lectora de los estudiantes.

Con la extracción de la información de manera exploratoria directamente en el campo se pretendió verificar la influencia que tiene la variable independiente conciencia fonológica, con la variable dependiente comprensión lectora. La conceptualización de las variables donde se recogió información para dar seguridad al investigador de lo que está desarrollando para que exista una relación entre las variables.

### **3.8. VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS**

Con los datos obtenidos gracias a los instrumentos de recolección de información, se procedió en el programa Excel a realizar la tabulación de los resultados, una vez concluido, se copió los resultados y en el programa SPSS se pegó dicha información, para realizar los análisis estadísticos, automáticamente el sistema genera las tablas y es gráfico de cada pregunta exportando, a continuación, esos resultados se exportan al documento en Word. Para obtener el Chi cuadrado se utilizó el programa Minitab, con los resultados de frecuencias observadas de cuatro preguntas, se generó en estadísticas, tablas y en prueba de Chi cuadrado, automáticamente nos brindó los resultados.

También para generar la campana de Gauss se utilizó el mismo programa, con 9 grados de libertad. Finalmente, con los resultados se logró proceder un análisis estadístico, con la toma decisiones al momento de escoger la hipótesis nula o la hipótesis alterna.

#### **3.8.1. Planteamiento de la hipótesis**

Se plateó las siguientes hipótesis; Ho Nula y H1 Alterna

##### **Ho Nula:**

La adquisición de la conciencia fonológica, **NO INFLUYE** significativamente en el desarrollo de la lectura comprensiva de los estudiantes de la Unidad Educativa Huamboya.

### **H1 Alterna:**

La adquisición de la conciencia fonológica, **INFLUYE** significativamente en el desarrollo de la lectura comprensiva de los estudiantes de la Unidad Educativa Huamboya.

### **3.8.2. Especificación del estadístico**

#### **Selección del nivel de Significación**

El nivel de significación es el valor:  $\alpha = 0.05$  porque es el más frecuente entre las investigaciones de este tipo, que trabaja con un porcentaje de error del 5% ello significa que existe un 95% de aceptación.

**Nivel de Significación:**  $\alpha = 0.05$

#### **Grados de libertad**

**Grados de libertad (gl) = (filas-1) (columnas-1)**

$$gl = (4-1) (3-1)$$

$$gl = (3) (2)$$

$$gl = 3 \times 2$$

$$gl = 6$$

**Grados de libertad: gl = 6**

#### **Valores de Chi cuadrado tabular**

Con grados de libertad de  $gl = 6$  y un nivel de significación:  $\alpha = 0.05$ , de acuerdo con los valores estadísticos de la tabla corresponde a  $X^2_t = 12,5916$



**Tabla 5***Valores de Chi cuadrado tabular*

gl	$\alpha$	0,001	0,0025	0,005	0,01	0,025	0,05	0,1
1		10,8274	9,1404	7,8794	6,6349	5,0239	3,8415	2,7055
2		13,8150	11,9827	10,5965	9,2104	7,3778	5,9915	4,6052
3		16,2660	14,3202	12,8381	11,3449	9,3484	7,8147	6,2514
4		18,4662	16,4238	14,8602	13,2767	11,1433	9,4877	7,7794
5		20,5147	18,3854	16,7496	15,0863	12,8325	11,0705	9,2363
6		22,4575	20,2491	18,5475	16,8119	14,4494	<b>12,5916</b>	10,6446
7		24,3213	22,0402	20,2777	18,4753	16,0128	14,0671	12,0170
8		26,1239	23,7742	21,9549	20,0902	17,5345	15,5073	13,3616
9		27,8767	25,4625	23,5893	21,6660	19,0228	16,9190	14,6837

*Nota.* Datos de la tabla del Chi cuadrado (2022)**Cálculo del Chi Cuadrado Estadístico ( $X^2C$ )**

Se utilizó la siguiente fórmula:

$$X^2 = \sum \frac{(FO - FE)^2}{FE}$$

 $X^2$  = Chi-Cuadrado**FO**= Frecuencia de Valores Observados**FE**= Frecuencia de Valores Esperados $\Sigma$ = Sumatoria

## Frecuencias de valores observados

**Tabla 6**

*Frecuencias observadas*

PREGUNTA	RESPUESTAS			Total
	Ni de acuerdo ni en desacuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo	
2. Los estudiantes han desarrollado habilidades para identificar fonemas y grafemas.	0	4	2	6
3. Las habilidades comunicativas de los estudiantes están acorde a su edad cronológica.	0	1	5	6
8. Los estudiantes comprenden y procesan el contenido de la información, construyendo representaciones mentales significativas y funcionales.	3	2	1	6
9. Los alumnos han desarrollado la capacidad para reflexionar y argumentar las ideas con claridad y precisión.	1	5	0	6
<b>TOTAL</b>	<b>4</b>	<b>12</b>	<b>8</b>	<b>24</b>

*Nota.* Datos de la prueba a estudiantes U.H.E (2022)

## Frecuencias esperadas

$$FE = \frac{\text{Total de la columna (para dicha celda)} \times \text{Total de la fila (para dicha celda)}}{\text{Suma total}}$$

**Tabla 7***Frecuencias esperadas*

PREGUNTA	RESPUESTAS			Total
	A	B	C	
2. Los estudiantes han desarrollado habilidades para identificar fonemas y grafemas.	1	3	2	6
3. Las habilidades comunicativas de los estudiantes están acorde a su edad cronológica.	1	3	2	6
8. Los estudiantes comprenden y procesan el contenido de la información, construyendo representaciones mentales significativas y funcionales.	1	3	2	6
9. Los alumnos han desarrollado la capacidad para reflexionar y argumentar las ideas con claridad y precisión.	1	3	2	6
<b>TOTAL</b>	<b>4</b>	<b>12</b>	<b>8</b>	<b>24</b>

*Nota.* Datos de la encuesta a docentes U.H.E (2022)**Cálculo del chi cuadrado****Tabla 8***Cálculo del Chi cuadrado*

O	E	O-E	(O-E) <sup>2</sup>	(O-E) <sup>2</sup> /E
0	1	-1,00	1,00	1,00
4	3	1,00	1,00	0,33
2	2	0,00	0,00	0,00
0	1	-1,00	1,00	1,00
1	3	-2,00	4,00	1,33
5	2	3,00	9,00	4,50
3	1	2,00	4,00	4,00
2	3	-1,00	1,00	0,33
1	2	-1,00	1,00	0,50
1	1	0,00	0,00	0,00
5	3	2,00	4,00	1,33
0	2	-2,00	4,00	2,00
			X <sup>2</sup> c=	16,333

*Nota.* Datos de la encuesta a docentes U.H.E (2022)

## Regla de oro

Si  $x^2$  calculado  $\leq x^2$  tabular, se acepta la hipótesis  $H_0$

Si  $x^2$  calculado  $\geq x^2$  tabular se rechaza la hipótesis  $H_0$  y se acepta la hipótesis  $H_1$

## Resultado

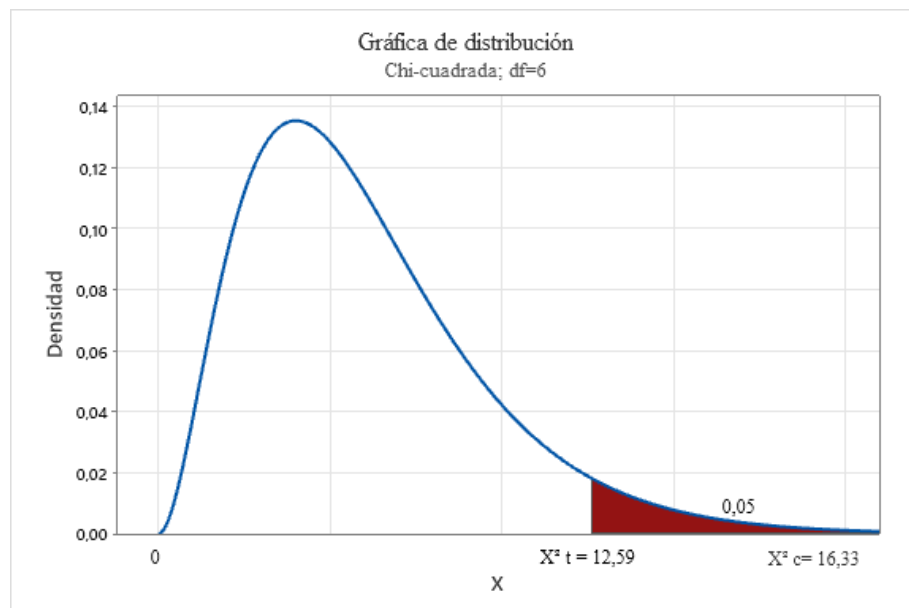
$$X^2 c = 16,33 > X^2 t = 12,5916$$

Con los cálculos estadísticos se logró determinar que con un valor del Chi cuadrado calculado es de  $X^2 c = 16,33$  que es mayor a valor del Chi cuadrado tabular que es  $X^2 t = 12,5916$ , resultado que se encuentra en la zona de rechazo de la  **$H_0$  nula** de manera que se acepta la  **$H_1$  alterna** que es; la adquisición de la conciencia fonológica, **INFLUYE** significativamente en el desarrollo de la lectura comprensiva de los estudiantes de la Unidad Educativa Huamboya.

## Campana de Gauss

Figura 1

### *Campana de Gauss*



Nota. Datos de la encuesta a docentes U.H.E (2022)

## CAPÍTULO IV RESULTADOS Y DISCUSIÓN

### 4.1. RESULTADOS DE LA PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA APLICADA A LOS ESTUDIANTES

#### 1. Bartolo plantó en el macetón:

**Tabla 9**

*Situación comunicativa del texto*

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
a. Un anillo gigante	8	7%
b. Una pequeña planta	32	30%
c. Un hermoso cuaderno	48	45%
d. Un libro pequeño	19	18%
<b>Total</b>	<b>107</b>	<b>100%</b>

*Nota.* Datos de estudiantes U.H.E (2022)

#### **Análisis e interpretación**

El 45% de los investigados aciertan en la respuesta que Bartolo plantó en el macetón un hermoso cuaderno, mientras que el 55% restante desaciertan. Según los resultados un porcentaje significativo de estudiantes reconoce cual es la situación comunicativa que expresada en el contenido del texto. Es importante conocer el contexto que orientara a la interpretación del contenido del mensaje de forma pertinente.

## 2. La autora escribió el cuento con el propósito de:

**Tabla 10**

*Propósito de la lectura*

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
a. Informar sobre los escasos recursos económicos de las familias.	18	17%
b. Enseñar que la educación es más importante que el dinero.	44	41%
c. Entretener a los lectores y enviar una reflexión de vida.	32	30%
d. Persuadir a los lectores a que compren cuadernos para su educación.	13	12%
<b>Total</b>	<b>107</b>	<b>100%</b>

*Nota.* Datos de estudiantes U.E.H (2022)

### **Análisis e interpretación**

Del 100% de los estudiantes el 30% acierta su respuesta el propósito de la lectura es entretener a los lectores y enviar una reflexión de vida y el 70% seleccionó las respuestas incorrectas. Los resultados evidencian que es un bajo porcentaje de estudiantes que reconoce cual es el propósito de la lectura. Por lo tanto, no conocer el propósito del contenido afecta y condiciona el nivel de comprensión que se puede lograr.

## 3. Bartolo salió a la calle gritando e hizo bocina con sus enormes manos para:

**Tabla 11**

*Intencionalidad del texto*

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
a. Regalar a los chicos un tren lleno de chocolate	11	10%
b. Construir una ciudad llena de cuadernos.	33	31%
c. Llamar la atención de los chicos para que conozcan su planta de cuadernos.	54	51%
d. Brindarles un pedacito de pan.	9	8%
<b>Total</b>	<b>107</b>	<b>100%</b>

*Nota.* Datos de estudiantes U.E.H (2022)

## **Análisis e interpretación**

EL 51% de los investigados respondió correctamente que Bartolo salió a la calle gritando e hizo bocina con sus enormes manos para llamar la atención de los chicos para que conozcan su planta de cuadernos, el 49% restante escogió las alternativas incorrectas. De modo que un porcentaje significativo reconoce cual es la intencionalidad del personaje en narrar los hechos ocurridos. Lo cual permite al lector recordar las secuencias de las acciones y tener la capacidad de entender lo que se lee.

### **4. ¿Cuál es la interpretación de la siguiente frase? ¡Buen negocio en otra parte!**

**Tabla 12**

*Inferencia del significado*

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
a. Los negocios no se les puede desaprovechar en ningún momento.	23	21%
b. Las inversiones son más rentables en diferentes lugares.	15	14%
c. No está interesado en hacer negocios con aquella persona.	37	35%
d. Que busque otra persona, que le interese efectuar negocios.	32	30%
<b>Total</b>	<b>107</b>	<b>100%</b>

*Nota.* Datos de estudiantes U.E.H (2022)

## **Análisis e interpretación**

El 65% de los investigados desacierta en su respuesta y el 35% acierta con la respuesta correcta que no está interesado en hacer negocios con aquella persona, al interpretar la frase ¡Buen negocio en otra parte! El resultado es un porcentaje significativo de estudiantes que lograron interpretar la frase. Por lo cual estar atentos a seguir el hilo de acciones de los personajes, es ideal para lograr interpretar ciertos sucesos.

## 5. El vendedor de cuadernos caminó hacia la casa de Bartolo porque:

**Tabla 13**

*Acciones del texto*

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
a. El señor quería proponerle a Bartolo un negocio que le podría interesar.	37	35%
b. Quería comprarle a Bartolo la planta de hacer cuadernos	48	45%
c. Quería robarle a Bartolo el dinero de la venta de cuadernos	13	12%
d. Era amigo de Bartolo y le iba a visitar.	9	8%
<b>Total</b>	107	100%

*Nota.* Datos de estudiantes U.E.H (2022)

### **Análisis e interpretación**

De 107 estudiantes evaluados que representa el 100%, el 45% responden correctamente que el vendedor de cuadernos quería comprarle a Bartolo la planta de hacer cuadernos, 65% seleccionan las respuestas incorrectas. Esto representa que un porcentaje significativo reconoce cuales son las acciones del personaje. En conclusión, Identifican las ideas explícitas en el texto lo cual le permite reconocer mejor la información entregada.

## 6. Identifique el tipo de texto al que pertenece la lectura propuesta.

**Tabla 14**

*Tipo de texto*

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
a. Argumentativo	16	15%
b. Informativo	44	41%
c. Narrativo	38	36%
d. Expositivo	9	8%
<b>Total</b>	107	100%

*Nota.* Datos de estudiantes U.H.E (2022)



## **Análisis e interpretación**

Con base en la evaluación para reconocer el tipo de texto de la lectura que fue propuesta, el 36% de los estudiantes reconoció que el cuento es de tipo narrativo, mientras que el 64% seleccionó las respuestas incorrectas son: argumentativo, informativo y expositivo. Los resultados muestran que un porcentaje significativo identifica el tipo de texto que pertenece al género narrativo. El texto narrativo entre sus propósitos genera al lector una reflexión que puede invitar a reflexionar sobre sus acciones.

### **7. ¿Qué consecuencia trajo la planta a la vida de las madres?**

**Tabla 15**

*Consecuencias o efectos del texto*

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
a. Arrepentimiento	5	5%
b. Enojo	25	23%
c. Felicidad	63	59%
d. Duda	14	13%
<b>Total</b>	107	100%

*Nota.* Datos de estudiantes U.E.H (2022)

## **Análisis e interpretación**

Del 100% de los estudiantes evaluados, el 59% acertó cual era la consecuencia trajo la planta a la vida de las madres que fue la felicidad y el 41% se equivocó en la respuesta. Con los resultados obtenidos un porcentaje significativo de estudiantes fueron capaces de observar cuidadosamente el texto, extraer las ideas implícitas y lograr interpretar la emoción del personaje. Es necesario interpretar las ideas del contenido, saber deducirlas, información que no es suministrada por el autor, pero necesaria para entender el contexto.

**8. Bartolo se negó a vender su planta de cuadernos porque éstos estaban destinados a que los chicos:**

**Tabla 16**

*Identificar acciones*

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
a. Disfruten con alegría	24	22%
b. Trabajen tranquilos	37	35%
c. Dibujen árboles de navidad	14	13%
d. Realicen sumas y restas	32	30%
<b>Total</b>	<b>107</b>	<b>100%</b>

*Nota.* Datos de estudiantes U.E.H (2022).

**Análisis e interpretación**

Con base en los resultados obtenidos de la evaluación el 100% de estudiantes, el 30% seleccionó la respuesta correcta, que los cuadernos eran destinados para que los chicos realicen sumas y restas; mientras que el 70%. Según los datos un porcentaje significativo reconoció que la acción de Bartolo se encontraba descrita en el texto. En conclusión, reconocer si es idea explícita o implícita favorece al lector a razonar la información.

**9. Relacione el texto leído con un aspecto de su vida personal:**

**Tabla 17**

*Establecer relación con el texto y su vida*

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
a. No logra realizar la actividad	45	42%
b. Parcialmente cumple con la actividad	44	41%
c. Cumple satisfactoriamente con la actividad	18	17%
<b>Total</b>	<b>107</b>	<b>100%</b>

*Nota.* Datos de estudiantes U.E.H (2022).

## **Análisis e interpretación**

Del 100% de los estudiantes, el 42% no logra realizar la actividad de relacionar el texto con aspectos de su vida personal, el 41% lo realiza parcialmente y el 17% si cumple satisfactoriamente con la actividad. Es evidente que los resultados que un porcentaje significativo logró responder a la pregunta satisfactoriamente. Tras el análisis los estudiantes no alcanzan los conocimientos requeridos del nivel crítico para relacionar ideas del texto con su entorno sociocultural.

### **10. ¿Cuál es el mensaje que transmite el cuento “La planta de Bartolo”?**

**Tabla 18**

*El mensaje del cuento*

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
a. No logra realizar la actividad	30	28%
b. Parcialmente cumple con la actividad	46	43%
c. Cumple satisfactoriamente con la actividad	31	29%
<b>Total</b>	<b>107</b>	<b>100%</b>

*Nota.* Datos de estudiantes U.E.H (2022).

## **Análisis e interpretación**

El 29% de los investigados logra cumplir satisfactoriamente con la actividad respondiendo a la pregunta planteada; ¿Cuál es el mensaje que transmite el cuento “La planta de Bartolo” ?, el 43% parcialmente cumple con la actividad y el 28% no logra realizar la actividad. Con base en los resultados un bajo porcentaje asume una posición para argumentar las ideas propuestas por el autor. En conclusión, los estudiantes necesitan asumir una postura crítica frente al texto.

**11. Según su criterio, la actitud del vendedor de cuadernos ¿es correcta o no? Fundamente su respuesta.**

**Tabla 19**

*Emitir criterios*

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
a. No logra realizar la actividad	44	41%
b. Parcialmente cumple con la actividad	36	34%
c. Cumple satisfactoriamente con la actividad	27	25%
<b>Total</b>	107	100%

*Nota.* Datos de estudiantes U.E.H (2022).

**Análisis e interpretación**

El criterio de los estudiantes el 41% no logra realizar la actividad de; según su criterio, la actitud del vendedor de cuadernos ¿es correcta o no?, y fundamente su respuesta, el 34% parcialmente cumple con la actividad y el 25% cumple satisfactoriamente con la actividad. Con base en los resultados obtenidos un bajo porcentaje de estudiantes da su criterio y fundamenta con conocimientos propios o basados en otros autores. En conclusión, la elaboración de argumentos para sustentar sus opiniones, requieren más interés por la lectura.

**12. Si pudiera usar la fórmula de Bartolo, ¿Qué planta crearía? ¿Por qué?**

**Tabla 20**

*Creatividad e imaginación*

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
a. No logra realizar la actividad	27	25%
b. Parcialmente cumple con la actividad	47	44%
c. Cumple satisfactoriamente con la actividad	33	31%
<b>Total</b>	107	100%

*Nota.* Datos de estudiantes U.E.H (2022).

## **Análisis e interpretación**

El 31% de los investigados cumplen satisfactoriamente con la actividad respondiendo a la pregunta; si pudiera usar la fórmula de Bartolo, ¿Qué planta crearía?, y ¿Por qué? El 44% parcialmente cumple con la actividad y el 25% no logra realizar la actividad. Esto significa que un bajo porcentaje emite un juicio sobre la fantasía del cuento, recreando un nuevo texto basado en su contexto social. Por lo tanto, no logran recrear la idea basada del texto, recreando e imaginando una fantasía para su realidad.

## **4.2. RESULTADOS DE ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES**

### **1. La aplicación de estrategias metodológicas en el aula desarrolla las habilidades; léxica, silábica y fonética.**

**Tabla 21**

*Aplicación de estrategias*

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Totalmente en desacuerdo	0	0%
En desacuerdo	0	0%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	1	17%
De acuerdo	2	33%
Totalmente de acuerdo	3	50%
<b>Total</b>	<b>6</b>	<b>100%</b>

*Nota.* Datos de docentes de la U.E.H (2022).

## **Análisis e interpretación**

Del 50% de los docentes encuestados está totalmente de acuerdo que la aplicación de estrategias metodológicas en el aula desarrollan las habilidades léxica, silábica y fonética, el 33% está de acuerdo y el 17% ni en de acuerdo ni desacuerdo. En resumen, significa que un porcentaje significativo de docentes está totalmente de acuerdo que la aplicación de estrategias metodológicas contribuye al desarrollo de la conciencia fonológica. En conclusión, esta habilidad cumple un rol esencial en adquirir y aprender conocimientos necesarios para el desarrollo de la lectura.

## 2. Los estudiantes han desarrollado habilidades para identificar fonemas y grafemas

**Tabla 22**

*Desarrollo de habilidades*

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Totalmente en desacuerdo	0	0%
En desacuerdo	0	0%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	0	0%
De acuerdo	4	67%
Totalmente de acuerdo	2	33%
<b>Total</b>	<b>6</b>	<b>100%</b>

*Nota.* Datos de docentes de la U.E.H (2022).

### **Análisis e interpretación**

De los resultados de la encuesta el 67% de docentes están de acuerdo que los estudiantes han desarrollado habilidades para identificar fonemas y grafemas, el 33% están totalmente de acuerdo. Los resultados indican que un porcentaje significativo de docentes están de acuerdo que ya los estudiantes han adquirido los conocimientos para identificar los fonemas y grafemas. En conclusión, identificar los fonemas y grafemas que facilitan el aprendizaje por medio de la lectura que le permite; reconocer deducir y cuestionar.

## 3. Las habilidades comunicativas de los estudiantes están acorde a su edad cronológica.

**Tabla 23**

*Habilidades comunicativas*

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Totalmente en desacuerdo	0	0%
En desacuerdo	0	0%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	0	0%
De acuerdo	1	17%
Totalmente de acuerdo	5	83%
<b>Total</b>	<b>6</b>	<b>100%</b>

*Nota.* Datos de docentes de la U.E.H (2022)

## **Análisis e interpretación**

El 83% encuestados manifestaron que están totalmente de acuerdo que las habilidades comunicativas están acorde a su edad y el 17% están de acuerdo. Lo que significa que la mayoría de docentes están totalmente de acuerdo que los aprendizajes adquiridos por los estudiantes si se relacionan con su edad. Por lo tanto, facilita el proceso de aprendizaje basado en la comunicación efectiva docente – estudiante y expresar con seguridad, confianza sus ideas.

### **4. El uso del diccionario se ha convertido en un hábito permanente, para que los estudiantes incrementen su vocabulario**

**Tabla 24**

*Indagar palabras desconocidas*

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Totalmente en desacuerdo	0	0%
En desacuerdo	0	0%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	0	0%
De acuerdo	4	67%
Totalmente de acuerdo	2	33%
<b>Total</b>	<b>6</b>	<b>100%</b>

*Nota.* Datos de docentes de la U.E.H (2022).

## **Análisis e interpretación**

El 67% de docentes encuestados están de acuerdo que el uso del diccionario se ha convertido en un hábito permanente, para que los estudiantes incrementen su vocabulario y el 33% mencionan que están totalmente de acuerdo. Los resultados demuestran que un gran porcentaje de docentes están totalmente de acuerdo que el diccionario es una herramienta de trabajo de los estudiantes. En conclusión, el diccionario es indispensable en el proceso de aprendizaje para indagar palabras no conocidas e ir aumentando el vocabulario.

**5. Los alumnos demuestran habilidades para interpretar, reflexionar y emitir juicios de valor en base a una lectura propuesta.**

**Tabla 25**

*Habilidades comunicativas*

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Totalmente en desacuerdo	0	0%
En desacuerdo	0	0%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	2	33%
De acuerdo	3	50%
Totalmente de acuerdo	1	17%
<b>Total</b>	<b>6</b>	<b>100%</b>

*Nota.* Datos de docentes de la U.E.H (2022).

**Análisis e interpretación**

El 50% de los docentes encuestados están de acuerdo que los alumnos demuestran habilidades para interpretar, reflexionar y emitir juicios de valor con base en una lectura propuesta, el 17% están totalmente de acuerdo y el 33% mencionan que ni de acuerdo ni en desacuerdo. Con base a los resultados significa que un porcentaje significativo están de acuerdo que los estudiantes demuestran habilidades de la comprensión lectora. Por lo tanto, las habilidades lectoras es una base importante para que el niño pueda leer y comprender cualquier información que encuentre.

**6. A través de la práctica de la lectura, han desarrollado la memoria funcional, la atención y el razonamiento.**

**Tabla 26**

*Desarrollo cognitivo*

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Totalmente en desacuerdo	0	0%
En desacuerdo	0	0%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	0	0%
De acuerdo	5	83%
Totalmente de acuerdo	1	17%
<b>Total</b>	<b>6</b>	<b>100%</b>

*Nota.* Datos de docentes de la U.E.H (2022).



## **Análisis e interpretación**

El 83% de docentes manifiestan que está de acuerdo que, a través de la práctica de la lectura, han desarrollado la memoria funcional, la atención y el razonamiento, el 17% totalmente de acuerdo. Los resultados demuestran que la mayoría de docentes están de acuerdo que la lectura favorece la memoria de aprendizaje de los estudiantes. En conclusión, la lectura, memoria, relación y la atención están estrechamente relacionadas de modo que interactúan para lograr la comprensión lectora.

### **7. La comprensión lectora activa los conocimientos previos, estimula la creación de ideas y pensamientos nuevos.**

**Tabla 27**

*Relación de conocimientos previos*

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Totalmente en desacuerdo	0	0%
En desacuerdo	0	0%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	0	0%
De acuerdo	2	33%
Totalmente de acuerdo	4	67%
<b>Total</b>	<b>6</b>	<b>100%</b>

*Nota.* Datos de docentes de la U.E.H (2022).

## **Análisis e interpretación**

El 67% de docentes encuestados están totalmente de acuerdo que la comprensión lectora activa los conocimientos previos, estimula la creación de ideas y pensamientos nuevos y el 33% están de acuerdo. Los resultados demuestran que gran parte de docentes están totalmente de acuerdo que la activación adecuada de conocimientos previos es esencial para afianzar los nuevos aprendizajes. Por lo tanto, hacer inferencias para activar la asociación adecuada de las palabras a través de los conocimientos almacenados en la memoria puede activar el conocimiento previo sobre un tema y dar sentido a la lectura.

## 8. Los estudiantes comprenden y procesan el contenido de la información, construyendo representaciones mentales significativas y funcionales.

**Tabla 28**

*Reflexión del contenido*

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Totalmente en desacuerdo	0	0%
En desacuerdo	0	0%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	3	50%
De acuerdo	2	33%
Totalmente de acuerdo	1	17%
<b>Total</b>	<b>6</b>	<b>100%</b>

*Nota.* Datos de docentes de la U.E.H (2022).

### **Análisis e interpretación**

El 50% de los docentes encuestados manifestaron que están ni de acuerdo ni en desacuerdo que los estudiantes comprenden y procesan el contenido de la información, construyendo representaciones mentales significativas y funcionales, el 33% está de acuerdo y el 17% totalmente de acuerdo. Un porcentaje significativo de docentes no están ni de acuerdo ni en desacuerdo que los estudiantes realicen representaciones mentales de la información adquirida. En conclusión, la información proporcionada influye en la construcción las nuevas representaciones mentales, que es estimulada por la percepción directa del texto.

**9. Los alumnos han desarrollado la capacidad para reflexionar y argumentar las ideas con claridad y precisión.**

**Tabla 29**

*Relación de ideas*

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Totalmente en desacuerdo	0	0%
En desacuerdo	0	0%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	1	17%
De acuerdo	5	83%
Totalmente de acuerdo	0	0%
<b>Total</b>	<b>6</b>	<b>100%</b>

*Nota.* Datos de docentes de la U.E.H (2022)

**Análisis e interpretación**

El 83% de los docentes encuestados responden que están de acuerdo que los alumnos han desarrollado la capacidad para reflexionar y argumentar las ideas con claridad y precisión y el 17% manifiestan que están ni de acuerdo ni en desacuerdo. De modo que un gran porcentaje de docentes están de acuerdo que después de la lectura los estudiantes no tienen problemas en la reflexión y argumentar sus ideas. Por lo tanto, el estudiante es capaz de reflexionar los textos proporcionados por el docente para que el estudiante siga el proceso de lectura y al final pueda emitir sus criterios de valor en diálogos, debates y foros contribuyendo a su proceso formativo.

**10. La producción de textos escritos como resúmenes, informes, organizadores gráficos, son actividades que permiten concretar los aprendizajes.**

**Tabla 30**

*Producción de textos*

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Totalmente en desacuerdo	0	0%
En desacuerdo	0	0%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	0	0%
De acuerdo	0	0%
Totalmente de acuerdo	6	100%
<b>Total</b>	<b>6</b>	<b>100%</b>

*Nota.* Datos de docentes de la U.E.H (2022)

## **Análisis e interpretación**

El 100% de los investigados están totalmente de acuerdo que la producción de textos escritos como resúmenes, informes, organizadores gráficos son actividades que permiten concretar los aprendizajes. Esto significa que todos los docentes están de acuerdo que la escritura es el método ideal del aprendizaje. Esta es la razón por la que se considera a la lectura y escritura como herramientas básicas para el aprendizaje.

### **4.3. DISCUSIÓN DE RESULTADOS**

Una vez realizado el análisis e interpretación de los resultados obtenidos por medio de los instrumentos de recolección de información aplicados a estudiantes y docentes, para cumplir con los objetivos planteados dentro del estudio, la verificación de la hipótesis planteada que si la conciencia fonológica influye en la comprensión lectora de los estudiantes.

Los resultados de la prueba aplicada a los estudiantes de Educación Media del nivel literal e inferencial son del 41,4% de respuestas correctas y del nivel crítico valorativo el 25,5% cumple satisfactoriamente con la actividad encargada. En la investigación realizada por los autores Gallego et al. (2019) la comprensión lectora de escolares de educación básica a estudiantes chilenos de séptimo año, su porcentaje de respuestas correctas según niveles de enseñanza y de comprensión lectora fueron del nivel literal el 72%, el nivel inferencial el 55% y del nivel crítico 11%. Por lo tanto, el nivel literal e inferencial de los estudiantes chilenos son mayores porcentajes con los estudiantes investigados, pero no alcanzan ninguno de los dos grupos investigados con el nivel mínimo de aprendizaje para comprensión lectora, sin embargo, en el nivel crítico los estudiantes investigados tienen un porcentaje mayor, pero no son resultados muy significativos, se aprecia que el nivel de logro insuficiente que menos de la mitad de estudiantes son capaces de comprender un texto.

En el trabajo de investigación “diagnóstico de la comprensión lectora” por los autores Martínez y Carrión (2021) utilizaron una prueba para diagnosticar todas las dimensiones que conforman la variable comprensión lectora, evidencian resultados negativos de lectura, colocándolo en un nivel de inicio al nivel literal 57%, nivel

inferencial 74%, crítico valorativo 74%. Al contrastar los resultados con la prueba que se aplicó a los estudiantes de la Unidad Educativa Huamboya, se obtuvieron los siguientes resultados de los niveles literal e inferencial con 41,4% y en el nivel crítico valorativo 25,5%, con porcentajes menores a Martínez y Carrión (2021) se estableció que son poco satisfactorios que no alcanzan al dominio de la comprensión lectora. En conclusión, el sistema educativo debe dar prioridad al proceso lector debido a los bajos niveles de comprensión, estrategia necesaria que permite comprender los diversos tipos de textos.

Al verificar los datos de la encuesta realizada a los docentes para analizar la metodología para el desarrollo de la conciencia fonológica y la comprensión lectora de los estudiantes con base en la pregunta, la aplicación de estrategias metodológicas en el aula, desarrolla las habilidades léxica, silábica y fonética el 50% de docentes está totalmente de acuerdo, el 33% de acuerdo y el 17% ni de acuerdo ni en desacuerdo. En contraste con la investigación de los autores Toala et al. (2018) la comprensión lectora y sus estrategias para el desarrollo de destrezas en los estudiantes: un estudio de caso en su encuesta el 60%, de los maestros respondieron que siempre emplean estrategias para que los estudiantes se planteen objetivos antes de la lectura, durante y después de la lectura; 40% dijeron que a veces utilizan estrategias anticipadoras y ninguno respondió que nunca. Por lo tanto, las investigaciones tienen porcentajes significativamente iguales que las estrategias metodológicas, son sumamente útiles para todos los estudiantes, puesto que estas sirven como guías para establecer la manera en la que se aprenderá la información.

Como complemento de la conciencia fonológica los autores Flores et al. (2022) concluyeron que hay evidencias de la conciencia fonológica que tiene relación directa con el aprendizaje de la lectura, descubriendo trabas lectoras en los estudiantes y a la vez incentivando tener conciencia de las palabras para poder decodificarlas, ya que las palabras se convierten en sonidos, además, el autor Fresneda (2016) efectos de la lectura compartida y la conciencia fonológica para una mejora en el aprendizaje lector, realiza la aplicación de un pre test y post test en los resultados obtenidos con una medida típica del 83% pone en manifiesto que la instrucción en estas habilidades mejora de manera muy significativa el proceso lector. De modo, que contrastando con las variables conciencia fonológica y comprensión lectora, el resultado del Chi

cuadrado se obtuvo  $X^2 c= 16,33$ , de la conciencia fonológica influye en la comprensión lectora. Por lo tanto, se interpreta que, si el desarrollo fonológico constituye una de las herramientas fundamentales para que los aprendices adquieran el sistema lector, una implementación en la dinámica del aula favorecerá el desarrollo de la capacidad comunicativa oral a través de prácticas de lectura dialógica.

## **CAPÍTULO V**

### **CONCLUSIONES, RECOMENDACIONES, BIBLIOGRAFÍA Y ANEXOS**

#### **5.1. CONCLUSIONES**

La influencia de la conciencia fonológica en el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de Básica Media de la Unidad Educativa Huamboya, provincia de Morona Santiago se determinó con la comprobación de la hipótesis mediante el Chi Cuadrado, cuyos resultados se logró determinar que con un valor del Chi cuadrado calculado es de  $X^2 c= 16,33$  que es mayor a valor del Chi cuadrado tabular que es  $X^2 t = 12,5916$ , resultado que se encuentra en la zona de rechazo de la  $H_0$  nula de manera que se acepta la  $H_1$  alterna. La adquisición de la conciencia fonológica, influye significativamente en el desarrollo de la lectura comprensiva de los estudiantes de la Unidad Educativa Huamboya.

Los antecedentes, la revisión teórica y la importancia de las variables ayudaron a fundamentar el significado de las variables de estudio: la conciencia fonológica es la habilidad metalingüística que posibilita reflexionar sobre el lenguaje oral y se refiere a la habilidad para identificar, segmentar o combinar de modo intencional, las unidades subléxicas de las palabras, como son: las sílabas, las unidades intrasilábicas y los fonemas para construir significados; y la comprensión lectora es la capacidad del sujeto de captar de manera objetiva lo que el autor ha querido transmitir a través de un texto escrito. Es decir, que la comprensión semántica del texto depende de la capacidad de construir significados de las unidades léxicas.

Se concluye en el diagnóstico aplicado a los estudiantes que no han desarrollado satisfactoriamente los niveles de lectura para obtener el nivel de comprensión deseada, los resultados evidenciaron que los estudiantes en las preguntas planteadas tienen más desaciertos que aciertos en las preguntas de nivel literal e inferencial y por lo tanto en el nivel crítico valorativo fue el porcentaje poco satisfactorio no lograron dar sus juicios de valor, criterios personales y enlazar las ideas presentadas con diferentes contextos. Por tanto, los estudiantes tienen deficiencias en la comprensión lectora en los tres niveles: literal, inferencial y crítico valorativo.

El resultado de la aplicación de estrategias metodológicas por los docentes, mencionaron que el estudiantado ha desarrollado las habilidades léxicas, silábicas y fonológicas, con el apoyo de actividades como la activación de conocimientos previos, el uso de diccionarios, aplicación de lecturas, representaciones gráficas, resúmenes, pero tales estrategias no están direccionadas correctamente. Por lo tanto, el estudiante tiene dificultades al resolver las actividades planteadas porque necesitan, reflexionar, emitir sus juicios de valor, interpretar y relacionarlos con diferentes contextos socioculturales. En sí, los estudiantes tienen dificultades para comprender los textos con las estrategias utilizadas por el personal docente.

## **5.2. RECOMENDACIONES**

Se recomienda a los docentes seguir en la formación del desarrollo de la conciencia fonológica mediante juegos de palabras, frases, rimas, deletreos e interpretaciones; ejercitando su capacidad de escucha, las cuales incentivan a participar activamente en las actividades propuestas en el salón de clases, que permite incrementar el deseo por la lectura y comprensión de textos; algunos estudiantes no necesitan el desarrollo guiado de la conciencia fonológica, sin embargo, es recomendable realizarlo de una manera específica y práctica en el proceso de la enseñanza.

Una evaluación periódica permitirá al docente tener claro, la efectividad de sus estrategias utilizadas, cuáles son los puntos débiles de los estudiantes, que deben ser atendidos o reforzados; además, de convertir en un hábito la lectura diaria, usar los mensajes de los textos, como recurso para emitir juicios de valor e interpretaciones y soluciones de la vida cotidiana. Por lo tanto, ejercitar la parte crítica, es ahí el verdadero conocimiento que demuestra el estudiante cuando ha obtenido la capacidad de análisis, reflexión y emisión de los juicios de valor.

Se sugiere ejecutar un estudio de las metodologías activas que comprenden de técnicas, métodos y estrategias para ser aplicadas en cualquier nivel educativo, para incrementar el nivel de comprensión en todos sus niveles, se debe fomentar al estudiante a estar preparado a nivel personal y dentro de un futuro a su nivel profesional. ===

A los estudiantes se recomienda utilizar materiales didácticos que les motive a tener un gusto por la lectura, se puede incentivar a que ellos creen un folleto de poesías,



cuentos, rimas, e historias con actividades previas antes de la lectura que fortalecen su atención; fichas educativas con información adaptada a su nivel. Además, incluir imágenes que mejoren su comprensión, mapas conceptuales que plasmen de forma gráfica personajes, relacione ideas, tramas y suceso; la técnica del periodista mediante el uso de las 5 preguntas claves: qué, cómo, quién, cuándo y dónde; realizar un círculo de lectura, la lectura individual que después le permitirá discutir sobre el grupo de compañeros. Estos recursos y actividades les permitirán mejorar su nivel de comprensión lectora.

### 5.3. BIBLIOGRAFÍA

- Acevedo, Á., Duarte, E., y Higuera, M. (2016). Innovación en las estrategias de lectura y su incidencia en de lectura y su incidencia en. *Educación y Ciencia*, 1(19), 53-69. <https://bit.ly/3aQXBGI>
- Alarcón, E., León, H., Soto, J., y Sáez, K. (2021). Ajustes fonético-fonológicos en niños de primer año de educación básica provenientes del sistema educativo público y privado. Incidencia del sexo y el tipo de establecimiento educacional al que asisten. *Boletín de Filología*, 56(1), 237-262. <https://bit.ly/3ROzZCQ>
- Almarales, O., Pupo, M., y Chelán, E. (2017). El método fónico-analítico sintético: una vía para la enseñanza de la lectoescritura. *Revista educar desde la ciencia Luz*, 16(2), 92-101. <https://bit.ly/3RQxwYz>
- Avendaño San Martín, C. (2017). Motivación por la lectura: claves para entender su importancia a partir de una revisión conceptual. *Revista estudios hemisféricos y polares*, 8(4), 1-19. <https://bit.ly/3IO6E7D>
- Calet, N., Flores, M., Fernández, G., y Defior, S. (2016). Habilidades fonológicas suprasegmentales y desarrollo lector en niños de Educación Primaria. *Anales de Psicología/Annals of Psychology*, 32(2), 72-79. <https://bit.ly/3cw0ooI>
- Capilla Hurtado, M. (2015). La conciencia fonológica. *Revista Internacional de apoyo a la inclusión, logopedia, sociedad y multiculturalidad*, 1(1), 110-120. <https://bit.ly/3zhelzU>
- Collana Milla, N. (2016). Conciencia fonológica en alumnos de primer grado con alto y bajo rendimiento en lectura inicial en un Centro Educativo Estatal de Carabayllo y Bellavista [Tesis de maestría, Universidad Ricardo Palma, Lima]. Archivo digital. <https://bit.ly/3v1XNcD>
- De la Calle, A., y Aguilar, N. (2016). Desarrollo evolutivo de la conciencia fonológica: ¿Cómo se relaciona con la competencia. *Revista de Investigación en Logopedia*, 1(1), 22-41. <https://bit.ly/3Pm0oGq>
- Devetach, L. (2013). *La planta de Bartolo*. Editorial las abuelas nos cuentan. <https://bit.ly/2JvJCHv>
- Escurra, M. (2003). Comprensión de lectura y velocidad lectora en alumnos de sexto grado de primaria de centros educativos estatales y no estatales de Lima. *Revista persona*, 2(6), 99-134. <https://bit.ly/3RLiseR>

- Farrach Úbeda, G. (2016). Estrategias metodológicas para fomentar la comprensión lectora. *Revista científica de FAREM-Esteli*, 1(20), 5-19. <https://bit.ly/3RMcFWt>
- Flores, R., Huayta, Y., Galindo, A., López, C., y Gutiérrez, J. (2022). Conciencia fonológica en la lectura inicial: una revisión sistemática. *Cultura, Educación y Sociedad*, 13(1), 61-74. <https://bit.ly/3v119iA>
- Fresneda, R., y del Olmo, M. (2019). Mejora de la comprensión lectora mediante la formulación de preguntas tipo test. *Revista Investigaciones sobre Lectura*, (11), 93-116. <https://bit.ly/3ctvHkf>
- Gallego, J., Figueroa, S., y Rodríguez, A. (2019). La comprensión lectora de escolares de educación. *Revista literatura y lingüística*, 5(40), 187-208. <https://bit.ly/3AO00f5>
- García Dussan, E. (2016). Un modelo de análisis para la lectura comprensiva y la construcción de conocimientos. *Revista Folios*, 1(43), 89-101. <https://bit.ly/3og80hT>
- Goikoetxea, E., y Martínez, N. (2015). Los beneficios de la lectura compartida de libros. *Educación XXI*, 18(1), 303-324. <https://bit.ly/3zcm8K>
- Gómez, L., Duarte, A., Merchán, V., Aguirre, D., y Pineda, D. (2007). Conciencia fonológica y comportamiento verbal en niños con dificultades de aprendizaje. *Universitas Psychologica*, 6(3), 571-580. <https://bit.ly/3OkKnj0>
- González, L. (2019). La comprensión lectora y su importancia para estudiantes de la Universidad Mundo Maya, campus Campeche. *Gestión de las Personas y Tecnología*, 12(36), 33-45. <https://bit.ly/3v1q3vU>
- Gutiérrez, R. (2016). Efectos de la lectura compartida y la conciencia fonológica para una mejora en el aprendizaje lector. *Revista Complutense de Educación*, 29(2), 441- 454. <https://bit.ly/3Pm78UW>
- Gutiérrez Fresneda, R., y Díez Mediavilla, A. E. (2018). Conciencia fonológica y desarrollo evolutivo de la escritura en las primeras edades. *Educación XXI. Facultad de Educación*, 21(1), 395-416. <https://bit.ly/3uXufwH>
- Gutiérrez, R., Yagüe, M., y Alarcón, R. (2020). Desarrollo de la conciencia fonológica en el inicio del proceso de aprendizaje de la lectura. *Revista signos. Estudios de lingüística ISSN 0718-0934*, 53(104), 664-681. <https://bit.ly/3aMmTpj>
- Huaraca Caisaguano, P. (2020). Guía didáctica para potenciar la conciencia fonológica en el aprendizaje de la lectoescritura en el segundo grado de Educación General

- Básica de la Unidad Educativa Archidona. *Revista Científico-Educaciones de la provincia de Granma*, 16(1), 122-131. <https://bit.ly/3yVq5a3>
- Jiménez Pérez, E. (2014). Comprensión lectora vs Competencia lectora: qué son y qué relación existe entre ellas. *Investigaciones Sobre Lectura*, 3(1), 65-74. <https://bit.ly/3cvX112>
- León Ysla, N. (2021). La conciencia fonológica y su relación con la lectura en estudiantes de primaria [Tesis de doctorado, Universidad Cesar Vallejo] Archivo digital. <https://bit.ly/3zfTNYH>
- López, M. (2015). Lectura y niveles de pensamiento. *Revista para el aula*, 1(15), 49-50. <https://bit.ly/3aW31zN>
- Martínez, J., y Carrión, G. (2021). Diagnóstico del nivel de comprensión lectora en estudiantes de secundaria. *Revista Tzhoecoen*, 13(2), 18-26. <https://bit.ly/3cuZqJp>
- Muñoz, M., Monzalve, M., Almonacid, A., y Merellano, E. (2020). Nivel de conciencia fonológica en estudiantes con funcionamiento intelectual limítrofe. *Revista Avances en Psicología Latinoamericana*, 38(2), 1-14. <https://bit.ly/3OjTBvU>
- Peregrina, A. (2017). Estado actual de la comprensión lectora en Educación Primaria. *Revista Fuentes*, 19(1), 15-38. <https://bit.ly/3PoLXkY>
- Pérez, V., Baute, M., y Espinoza, M. (2018). El hábito de la lectura: una necesidad impostergable en los estudiantes de Ciencias de la Educación. *Revista Científica de la Universidad de Cienfuegos*, 10(1), 180-189. <https://bit.ly/3RQySm7>
- Pernía, H., y Méndez, G. (2018). Estrategias de comprensión lectora: experiencia en educación primaria. *Revista Venezolana de Educación Educere*, 22(71), 107-115. <https://bit.ly/3oephIb>
- Polo, N. (2016). La investigación actual sobre el desarrollo de la fonología del español como lengua materna. *Lenguas Modernas*, 4(47), 137-152. <https://bit.ly/3ITdsRb>
- Quispe, V. (2018). *Niveles de conciencia fonológica que tienen los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa Integrada "Santa Teresa" Tarma – 2018*. [Tesis de posgrado, Universidad César Vallejo del Perú]. Repositorio digital institucional. <https://bit.ly/3pnqrlh>
- Rodríguez, L., Ruiz, M., Domínguez, I., y Torres, Y. (2015). Importancia de la lectura y la formación del hábito de leer en la formación inicial. *Revista Estudios del*

*Desarrollo Social: Cuba y América Latina*, 3(2), 95-102.  
<https://bit.ly/3RN9LRh>

Solé, I. (1992). Estrategias de comprensión de la lectura [Conferencia]. Evaluación de conceptos, procedimientos y actitudes. Estrategias y elaboración de instrumento, Barcelona, España. <https://bit.ly/3IP895v>

Tenorio Salas, H. (2019). Aplicación del programa Tensa de conciencia fonológica en el aprendizaje de la lectura en niños del primer grado de educación primaria de la Institución Educativa 7089 [Tesis Doctoral, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle]. Archivo digital. <https://bit.ly/3PC4om4>

Zevallos, D., Arcos, N., y Ripoll, J. (2017). La concepción simple de la lectura en alumnos de 4° de primaria de una escuela fiscal de Quito. *Revista de Educación*, 12(1), 115-125. <https://bit.ly/3zh9U8e>

## 5.4. ANEXOS

### Anexo 1. Designación de profesor revisor del trabajo de titulación



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN  
UNIDAD ACADÉMICA DE TITULACIÓN  
POGRADO  
*Av. Los Chasquis y Río Guayllabamba (Predios de Huachi)*

RESOLUCIÓN: FCHE-UAT-P-263-2021

La Unidad Académica de Titulación de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, en sesión ordinaria del 27 de julio de 2021, vista y analizada la solicitud de fecha 21 de julio de 2021, suscrita por TITO VLADIMIR CAICEDO SILVA, estudiante de la Maestría en Pedagogía de la Lengua y la Literatura, cohorte 2021, quien solicita acogerse a la modalidad de titulación Proyecto de Desarrollo y la designación del Profesor Revisor del plan de trabajo de titulación con el tema "LA CONCIENCIA FONOLÓGICA PARA EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE BÁSICA MEDIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA HUAMBOYA, PROVINCIA DE MORONA SANTIAGO."

#### RESOLVIÓ:

- **APROBAR** al estudiante TITO VLADIMIR CAICEDO SILVA acogerse a la modalidad de titulación Proyecto de Desarrollo.
- **DESIGNAR** a la Licenciada Ximena Cumanda Miranda López, Mg, como profesora revisora del plan de trabajo de titulación: "LA CONCIENCIA FONOLÓGICA PARA EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE BÁSICA MEDIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA HUAMBOYA, PROVINCIA DE MORONA SANTIAGO" elaborado y presentado por TITO VLADIMIR CAICEDO SILVA, estudiante de la Maestría en Pedagogía de la Lengua y la Literatura, cohorte 2021.
- **SOLICITAR** al Profesor Revisor emita el informe por escrito sugiriendo la aprobación o no del plan del trabajo de titulación, en un plazo de entrega de 15 días a partir de la recepción de la presente resolución, indicando la línea de investigación a la que pertenece.
- **INDICAR** que el tema mencionado esta articulado al proyecto de Investigación denominado: "ENTORNO VIRTUAL DE APRENDIZAJE ENFOCADO EN EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES COGNITIVAS DEL PENSAMIENTO CRÍTICO PARA EL FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA ACADÉMICO UNIVERSITARIO", aprobado con resolución Nro. UTA-CONIN-2021-0316-R.

Ambato, 27 de julio de 2021



Firmado electrónicamente por:  
SEGUNDO VICTOR  
HERNANDEZ DEL  
SALTO

Dr. Víctor Hernández del Salto, Mg  
**PRESIDENTE**

Anexo: un anillado

#### Copia

- Licenciada Ximena Cumanda Miranda López, Mg, **Profesor Revisor**
- Tito Vladimir Caicedo Silva, **Estudiante**
- Expediente Estudiantil

## **Anexo 2. Solicitud de vinculación del proyecto**

Ambato, 08 de septiembre del 2021

**Doctor Mg.**  
**Víctor Hernández del Salto**  
**PRESIDENTE**  
**UNIDAD ACADÉMICA DE TITULACIÓN**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
Presente.

De mi consideración:

En atención a la Resolución Nro. FCHE-UAT-P-263-2021, de fecha 27 de julio de 2021, mediante la cual se solicita emita un informe en calidad de Profesor Revisor del Plan del Trabajo de Titulación con el tema “LA CONCIENCIA FONOLÓGICA PARA EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE BÁSICA MEDIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA HUAMBOYA, PROVINCIA DE MORONA SANTIAGO”, presentado por el Sr. TITO VLADIMIR CAICEDO SILVA estudiante de la Maestría en Pedagogía de la Lengua y la Literatura, cohorte 2021, el mismo que se articula a la línea de investigación Pedagogía; una vez revisado el mismo, sugiero la APROBACIÓN.

Además, el presente Trabajo de Titulación está vinculado al Proyecto de Investigación denominado: “**ENTORNO VIRTUAL DE APRENDIZAJE ENFOCADO EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES COGNITIVAS DEL PENSAMIENTO CRÍTICO PARA EL FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA ACADÉMICO UNIVERSITARIO**”, aprobado con resolución N. UTA-CONIN-2020-0316-R.

Sin otro particular agradezco y suscribo.

Atentamente,

 Firmado digitalmente por:  
**XIMENA CUMANDA**  
**MIRANDA LOPEZ**

Lic. Ximena Cumandá Miranda López, Mg.  
**Profesor Revisor**

### Anexo 3. Resolución de aprobación y designación de directora



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN  
UNIDAD ACADÉMICA DE TITULACIÓN  
POSGRADO  
*Av. Los Chasquis y Río Guayllabamba (Predios de Huachi)*

---

#### RESOLUCIÓN: FCHE-UAT-P-365-2021

La Unidad Académica de Titulación de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, en sesión ordinaria del 23 de septiembre de 2021, visto y analizando el informe presentado por la Licenciada Ximena Cumandá Miranda López, Mg, profesora revisora del plan de trabajo de titulación con el tema: "LA CONCIENCIA FONOLÓGICA PARA EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE BÁSICA MEDIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA HUAMBOYA, PROVINCIA DE MORONA SANTIAGO", elaborado y presentado por TITO VLADIMIR CAICEDO SILVA, estudiante de la Maestría en Pedagogía de la Lengua y la Literatura, cohorte 2021.

#### RESOLVIÓ:

- **APROBAR** el plan del trabajo de titulación con el tema: "LA CONCIENCIA FONOLÓGICA PARA EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE BÁSICA MEDIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA HUAMBOYA, PROVINCIA DE MORONA SANTIAGO", modalidad de titulación Proyecto de Desarrollo, presentado por TITO VLADIMIR CAICEDO SILVA, estudiante de la Maestría en Pedagogía de la Lengua y la Literatura, cohorte 2021, el cual se articula a la línea de investigación: Pedagogía.
- **DESIGNAR** como Directora del Trabajo de Titulación a la Licenciada Ximena Cumandá Miranda López, Mg.
- **INDICAR** que el programa de Posgrado Maestría en Pedagogía de la Lengua y la Literatura, cohorte 2021, inicio sus actividades académicas el 24 de abril de 2021 y finaliza el 17 de abril de 2022, por lo que la estudiante en mención se encuentra habilitada dentro del tiempo establecido para su titulación.
- **INDICAR** al Director que la orientación y monitoreo del Trabajo de Titulación elaborado por la estudiante de posgrado deberá realizarlo en horario distinto al distributivo de trabajo docente asignado por la Facultad.
- **INDICAR** que el tema mencionado esta articulado al proyecto de Investigación denominado: "ENTORNO VIRTUAL DE APRENDIZAJE ENFOCADO EN EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES COGNITIVAS DEL PENSAMIENTO CRÍTICO PARA EL FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA ACADÉMICO UNIVERSITARIO", aprobado con resolución Nro. UTA-CONIN-2021-0316-R.

Ambato, 23 de septiembre de 2021



Dr. Víctor Hernández del Salto, Mg  
**PRESIDENTE**

**Anexo:** Trabajo de Titulación

cc:

- Licenciada Ximena Cumandá Miranda López, Mg. **Director**
- Tito Vladimir Caicedo Silva, **Maestrante**
- Expediente Estudiantil



## Anexo 4. Carta de compromiso



### CARTA DE COMPROMISO

Huamboya, 24 de agosto de 2021

**Doctor**  
**Víctor Hernández del Salto**  
**PRESIDENTE**  
**UNIDAD ACADÉMICA DE TITULACIÓN**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

Yo **QUEZADA CHICA RODRIGO FROILAN**, en mi calidad de Rector de la **UNIDAD EDUCATIVA HUAMBOYA**, me permito poner en su conocimiento la aceptación y el respaldo para el desarrollo del trabajo de titulación bajo el tema: **“LA CONCIENCIA FONOLÓGICA PARA EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE BÁSICA MEDIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA HUAMBOYA, PROVINCIA DE MORONA SANTIAGO.”**, propuesto por **CAICEDO SILVA TITO VLADIMIR**, con CI. **1600639650**, estudiante de la Maestría en Pedagogía de la Lengua y la Literatura de la Universidad Técnica de Ambato.

A nombre de la Institución a cuál represento, me comprometo a apoyar en el desarrollo del proyecto.

Particular que me comunico a usted para fines pertinentes.

Atentamente,

**Prof. Quezada Chica Rodrigo Froilan**  
CI. 1400230197  
Rector U.E. Huamboya



Dirección: 16 de octubre y 10 de agosto  
Teléfono: 2765024  
colegiohuamboya@live.com



## Anexo 5. Matriz de operacionalización de las variables

**Tabla 31**

*Variable independiente: Conciencia fonológica*

Variables	Conceptualización	Dimensión	Indicador	Ítems	Técnica e instrumentos
Variable Independiente Conciencia fonológica	La conciencia fonológica es la habilidad metalingüística que posibilita reflexionar sobre el lenguaje oral y se refiere a la habilidad para identificar, segmentar o combinar de modo intencional, las unidades subléxicas de las palabras, como son: las sílabas, las unidades intrasilábicas y los fonemas para construir significados (Gutiérrez, 2018).	Habilidad metalingüística	Léxica Silábica fonética	Según su experiencia: la aplicación de estrategias metodológicas en el aula, desarrollan las habilidades léxica, silábica y fonética.	Técnica: Encuesta  Instrumento: Cuestionario estructurado  Totalmente de acuerdo=5 De acuerdo=4 Ni de acuerdo ni en desacuerdo =3 En desacuerdo=2 Totalmente en desacuerdo= 1
		Reflexión	Identificación de fonemas  Identificación de grafemas	Los estudiantes han desarrollado habilidades para identificar fonemas y grafemas.	
		Lenguaje	Expresión Comunicación	Las habilidades comunicativas de los estudiantes están acorde a su edad cronológica.	
		Significados	Vocabulario Interpretación	El uso del diccionario se ha convertido en un hábito permanente, para que los estudiantes incrementen su vocabulario. Los alumnos demuestran habilidades para interpretar, reflexionar y emitir juicios de valor en base a una lectura propuesta.	

*Nota.* Datos formulados por el investigador (2022).

**Tabla 32**

*Variable dependiente: Comprensión lectora*

<b>Variables</b>	<b>Conceptualización</b>	<b>Dimensión</b>	<b>Indicador</b>	<b>Ítems</b>	<b>Técnica e instrumentos</b>
Variable Dependiente Comprensión lectora	La comprensión lectora es la capacidad del sujeto de captar lo más objetivamente viable lo cual el autor ha querido transmitir a través de un texto escrito (Jiménez Pérez, 2014)	Capacidad	Cognitiva Razonamiento	A través de la práctica de la lectura, han desarrollado la memoria funcional, la atención y el razonamiento.	Técnica: Encuesta  Instrumento: Cuestionario estructurado  Totalmente de acuerdo=5 De acuerdo=4 Ni de acuerdo ni en desacuerdo =3 En desacuerdo=2 Totalmente en desacuerdo= 1
		Captar	Percepción Memoria	La comprensión lectora activa los conocimientos previos y estimula la creación de ideas, pensamientos nuevos.  Los estudiantes comprenden y procesan el contenido de la información, construyendo representaciones mentales significativas y funcionales.	
		Transmitir	Comunicar Divulgar	Los alumnos han desarrollado la capacidad para reflexionar y argumentar las ideas con claridad y precisión.	
		Texto escrito	Producción Expresión gráfica	La producción de textos escritos como resúmenes, informes, organizadores gráficos, son actividades que permiten concretar los aprendizajes.	

*Nota.* Datos formulados por el investigador (2022).

## Anexo 6. Hoja de vida de los expertos

### HOJA DE VIDA

#### I. DATOS PERSONALES

**NOMBRES Y APELLIDOS:** Medardo A. Mera C.  
**DOCUMENTO DE IDENTIDAD:** 0501259956  
**TELÉFONO:** 0998192444  
**E-MAIL:** medardoamerac@uta.edu.ec



#### II. FORMACIÓN ACADÉMICA

##### ESTUDIOS SUPERIORES:

Ord.	Pregrado:	
1	Instituto Tecnológico Superior	ISTD "Guayaquil"
	Título tercer nivel Técnico- Superior	Profesor Técnico en Electricidad
2	Universidad:	UTPL
	Título:	Licenciado en Pedagogía
3	Universidad:	UTPL
	Título:	Licenciado en Administración Educativa
4	Universidad:	ESPE
	Título:	Doctor en Investigación Socioeducativa

Ord.	Posgrado:	
1	Universidad:	UTPL/PUCE-I
	Título:	Magister en Desarrollo de la Inteligencia y Educación
2	Universidad:	UTPL/PUCE-I
	Título:	Especialista en Diagnóstico Intelectual
3	Universidad:	UTPL/PUCE-I
	Título:	Diploma Superior de Cuarto Nivel en Pedagogías Innovadoras
4	Universidad:	UNR (Argentina)
	Título (en proceso):	Doctorando en Ciencias de la Educación

#### III. EXPERIENCIA DOCENTE

- Docente – Investigador de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato
- Ex docente de la Escuela Superior Politécnica Ecológica Amazónica ESPEA
- Facilitador de cursos en la Dirección de Educación de Tungurahua, Dirección de Educación a Distancia y Virtual de la Universidad Técnica de Ambato (formador de formadores)

- Ex docente en: Instituto Superior Tecnológico Docente “Guayaquil” de Ambato, Colegio “Ramón Barba Naranjo” de Latacunga, Colegio Experimental Ambato.
- Facilitador de cursos en CORFOPYM y CEDEMPRESARIAL de Ambato

#### IV. Capacitaciones

Ord.	Curso	
1	Institución	Sociedad Hispana de Investigadores Científicos
	Diplomado	Diplomado en estadística e investigación científica (780h)
2	Institución	UTA- FCHE
	Certificado	Las TIC y la innovación educativa para la enseñanza
3	Institución	UTA- FCHE
	Certificado	Comunicación por medio del lenguaje Braaille
4	Institución	UTA- FCHE
	Certificado	I seminario internacional “Los desafíos de la educación para el siglo XXI”
5	Institución	Dirección de Educación a Distancia y Virtual- UTA
	Certificado	Escritura científica
6	Institución	UTA-DE@DV
	Certificado	Prácticas innovadoras en el aula
7	Institución	UTA
	Certificado	La discapacidad desde un modelo social
8	Certificados varios	En Educación e Investigación Socio Educativa



Firmado electrónicamente por:  
**MEDARDO ALFONSO  
 MERA CONSTANTE**

**HOJA DE VIDA****INFORMACIÓN PERSONAL**

CÉDULA	APELLIDOS	NOMBRES	SEXO
1002169652	BASTIDAS PLAZA	MÓNICA CECILIA	FEMENINO
FECHA DE NACIMIENTO	NACIONALIDAD	ESTADO CIVIL	TIPO DE SANGRE
03-03-1974	ECUATORIANA	DIVORCIADA	ORH+
DIRECCIÓN PROVINCIA		DIRECCIÓN CANTÓN	
IMBABURA		IBARRA	
DIRECCIÓN CALLES PRINCIPALES		REFERENCIA DOMICILIARIA	No. DE CASA
LUIS MADERA NEGRETE		TRAS GASOLINERA	10
CONTACTO	TELÉFONO CONVENCIONAL	TELÉFONO CELULAR	ALTERNATIVO
	062606728	0998552798	
EMAIL PERSONAL		EMAIL ALTERNATIVO	
monicaceciliabastidas@gmail.com		<a href="mailto:monacecibastidas@yahoo.es">monacecibastidas@yahoo.es</a>	
CONTACTO EN CASO DE REFERENCIA			
PARENTESCO	NOMBRES Y APELLIDOS	TELÉFONO CONVENCIONAL	
		TELÉFONO CELULAR	0989379435
HERMANA	EVIS BASTIDAS		
INFORMACIÓN BANCARIA			
INSTITUCIÓN BANCARIA		TIPO DE CUENTA	No. DE CUENTA
BANCO PICHINCHA		AHORROS	3263408700

**INSTRUCCIÓN FORMAL**

NIVEL	REGISTRO SENESCYT	INSTITUCIÓN EDUCATIVA	TÍTULO OBTENIDO	PAÍS DONDE REALIZÓ LOS ESTUDIOS
CUARTO	1031-15-86071857	UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA	MAGÍSTER EN LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL	ECUADOR
TERCER	1031-06-667759	UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA	LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN ESPECIALIDAD LENGUA Y LIETRATURA	ECUADOR

**EXPERIENCIA DOCENTE**

EXPERIENCIA DOCENTE	INSTITUCIÓN	FACULTAD	FECHA DE INGRESO	FECHA DE SALIDA
TERCER NIVEL CARRERAS DE PREGRADO	INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR ADUANERO	TECNOLOGÍA EN ADMINISTRACIÓN ADUANERA	06/10/2008	31/03/2011
TERCER NIVEL CARRERAS DE PREGRADO	INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR ADUANERO	TECNOLOGÍA EN PARVULARIA	01/07/2009	31/03/2011
TERCER NIVEL CARRERAS DE PREGRADO	UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE	FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA	01/02/2007	30/06/2009

**EXPERIENCIA PROFESIONAL**

INSTITUCIÓN	CARGO	FECHA DE INGRESO	FECHA DE SALIDA
UNIDAD EDUCATIVA 17 DE JULIO	DOCENTE DE LENGUA Y LITERATURA	14/10/2014	ACTUALIDAD
DISTRITO EDUCATIVO 10D01 IBARRA-PIMAMPIRO-URCUQUÍ	DOCENTE DE LENGUA Y LITERATURA	07/02/2000	TRASLADO DE INSTITUCIÓN EDUCATIVA

**CAPACITACIONES EN EL CAMPO ESPECÍFICO**

NOMBRE DEL EVENTO	INSTITUCIÓN	DURACIÓN (HORAS)	APROBACIÓN /ASISTENCIA/ INSTRUCTOR	FECHA INICIO	FECHA FIN	PAÍS
INCLUSIÓN DIGITAL	ESPOL CISCO	30	ASISTENCIA	16/05/2020	29/05/2020	ECUADOR
MICROSOFT TEAMS PARA DOCENTES	AUDETIC UTN	40	ASISTENCIA	04/05/2020	15/04/2020	ECUADOR
GESTIÓN DE PROYECTOS CON METODOLOGÍAS ÁGILES Y ENFOQUES LEAN	MINISTERIO DE EDUCACIÓN	40	APROBACIÓN	03/12/2018	22/12/2018	ECUADOR
ENCUENTROS PEDAGÓGICOS DE DOCENTES BI	DISTRITO EDUCATIVO 10D01	40	ASISTENCIA	06/02/2018	17/06/2018	ECUADOR
NUEVA PROPUESTA CURRICULAR	MINISTERIO DE EDUCACIÓN	100	APROBACIÓN	01/11/2016	05/12/2016	ECUADOR

**CAPACITACIONES EN DOCENCIA SUPERIOR**

NOMBRE DEL EVENTO	INSTITUCIÓN	DURACIÓN (HORAS)	APROBACIÓN /ASISTENCIA/ INSTRUCTOR	FECHA INICIO	FECHA FIN	PAÍS
FORMACIÓN DE TUTORES VIRTUALES	UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE	60	APROBACIÓN	01/06/2018	09/08/2018	ECUADOR
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA	SENESCYT UNIANDÉS	50	APROBACIÓN	01/03/2018	30/05/2018	ECUADOR



## Anexo 7. Matriz de validación de instrumentos



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN  
POSGRADO  
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LITERATURA, COHORTE 2021  
Av. Los Chasquis y Río Payamin, Ambato - Ecuador

VALIDACIÓN DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO "PRUEBA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES" CORRESPONDIENTE A LA INVESTIGACIÓN:

"La conciencia fonológica para el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de Básica Media de la Unidad Educativa Huamboya, provincia de Morona Santiago"

**OBJETIVO:** Determinar la incidencia de la conciencia fonológica para el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes.

**AUTOR/A:** Caicedo Silva Tito Vladimir

Señale mediante un ✓, según la validación para cada pregunta:

1D - DEFICIENTE      2R - REGULAR      3B - BUENO      4° - ÓPTIMO

PREGUNTAS	PERTINENCIA DE LAS PREGUNTAS DEL INSTRUMENTO CON LOS OBJETIVOS				PERTINENCIA DE LAS PREGUNTAS DEL INSTRUMENTO CON LAS VARIABLES Y ENUNCIADOS				CALIDAD TÉCNICA Y REPRESENTATIVIDAD				REDACCIÓN Y LENGUAJE DE LAS PREGUNTAS			
	1D	2R	3B	4O	1D	2R	3B	4O	1D	2R	3B	4O	1D	2R	3B	4O
<b>Comprensión lectora</b> Lea detenidamente el cuento "La planta de Bartolo" e identifique el literal que corresponde a cada una de las preguntas propuestas.				✓				✓				✓				✓
<b>NIVEL LITERAL</b> <b>1. Bartolo plantó en el macetón:</b> a. Un anillo gigante b. Una pequeña planta c. Un hermoso cuaderno																



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN  
POSGRADO  
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LITERATURA, COHORTE 2021  
Av. Los Chasquis y Río Payamin, Ambato - Ecuador

d. Un libro pequeño																
<b>2. La autora escribió el cuento con el propósito de:</b> a. Informar sobre los escasos recursos económicos de las familias. b. Enseñar que la educación es más importante que el dinero. c. Entretener a los lectores y enviar una reflexión de vida. d. Persuadir a los lectores a que compren cuadernos para su educación.				✓				✓				✓				✓
<b>3. Bartolo salió a la calle gritando, e hizo bocina con sus enormes manos, para:</b> a. Regalar a los chicos un tren lleno de chocolate b. Construir una ciudad llena de cuadernos. c. Llamar la atención de los chicos para que conozcan su planta de cuadernos. d. Brindarles un pedacito de pan.				✓				✓				✓				✓
<b>4. ¿Cuál es la interpretación de la siguiente oración? ¡Buen negocio en otra parte!</b> a. Los negocios no se les puede desaprovechar en ningún momento. b. Las inversiones son más rentables en diferentes lugares. c. No está interesado en hacer negocios con aquella persona. d. Que busque otra persona, que le interese efectuar negocios.				✓				✓				✓				✓
<b>NIVEL INFERENCIAL</b> <b>5. El vendedor de cuadernos, caminó hacia la casa de Bartolo, porque:</b> a. El señor quería proponerle a Bartolo un negocio que le podría interesar. b. Quería comprarle a Bartolo la planta de hacer cuadernos c. Quería robarle a Bartolo el dinero de la venta de cuadernos d. Era amigo de Bartolo y le iba a visitar.				✓				✓				✓				✓
<b>6. Identifique el tipo de texto al que pertenece la lectura propuesta.</b> a. Argumentativo b. Informativo c. Narrativo d. Expositivo				✓				✓				✓				✓



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN  
POSGRADO  
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LITERATURA, COHORTE 2021  
Av. Los Chasquis y Río Payamín, Ambato - Ecuador

7. ¿Qué consecuencia trajo la planta a la vida de las madres? a. Arrepentimiento b. Enojo c. Felicidad d. Duda				✓				✓				✓				✓
8. Bartolo se negó a vender su planta de cuadernos, porque éstos estaban destinados a que los chicos: a. Disfrutaran con alegría b. Trabajaran tranquilos c. Dibujaran árboles de navidad d. Realizaran sumas y restas				✓				✓				✓				✓
<b>NIVEL CRÍTICO</b> 9. Relacione el texto leído con un aspecto de su vida personal: a. Social..... b. Económico..... c. Familiar..... d. Cultural.....				✓				✓				✓				✓
10. ¿Cuál es el mensaje que transmite el cuento "La planta de Bartolo"?				✓				✓				✓				✓
11. Según su criterio, la actitud del vendedor de cuadernos ¿es correcta o no? Fundamente su respuesta. Correcta..... Incorrecta.....				✓				✓				✓				✓
12. Si pudiera usar la fórmula de Bartolo, ¿Qué planta crearía? ¿Por qué?				✓				✓				✓				✓

Observaciones:

---



---



---

*Elaborado por:*  
*Lic. Caicedo Silva Fito Vladimir*  
*cc: 1600639650*



Firmado electrónicamente por:  
**MEDARDO ALFONSO  
MERA CONSTANTE**

*Validado por:*  
*Dr. Medardo Mera*  
*cc: 0501259956*



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**POSGRADO**  
**MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LITERATURA, COHORTE 2021**  
 Av. Los Chasquis y Río Payamin. Ambato - Ecuador

VALIDACIÓN DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO "ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES" CORRESPONDIENTE A LA INVESTIGACIÓN:

**"La conciencia fonológica para el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de Básica Media de la Unidad Educativa Huamboya, provincia de Morona Santiago".**

**OBJETIVO:** Analizar la metodología aplicada por los docentes para el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes.

**AUTOR/A:** Caicedo Silva Tito Vladimir

Señale mediante un ✓, según la validación para cada pregunta:

**1D - DEFICIENTE      2R - REGULAR      3B - BUENO      4° - ÓPTIMO**

PREGUNTAS	Pertinencia de las preguntas del instrumento con los Objetivos				Pertinencia de las preguntas del instrumento con las variables y enunciados				Calidad técnica y representatividad				Redacción y lenguaje de las preguntas			
	1D	2R	3B	4O	1D	2R	3B	4O	1D	2R	3B	4O	1D	2R	3B	4O
1. Según su experiencia: la aplicación de estrategias metodológicas en el aula, desarrollan las habilidades léxica, silábica y fonética.				✓				✓				✓				✓
2. Los estudiantes han desarrollado habilidades para identificar fonemas y grafemas.				✓				✓				✓				✓
3. Las habilidades comunicativas de los estudiantes están acorde a su edad cronológica.				✓				✓				✓				✓



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**POSGRADO**  
**MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LITERATURA, COHORTE 2021**  
 Av. Los Chasquis y Río Payamin. Ambato - Ecuador

4. El uso del diccionario se ha convertido en un hábito permanente, para que los estudiantes incrementen su vocabulario.				✓				✓				✓				✓
5. Los alumnos demuestran habilidades para interpretar, reflexionar y emitir juicios de valor en base a una lectura propuesta.				✓				✓				✓				✓
6. A través de la práctica de la lectura, han desarrollado la memoria funcional, la atención y el razonamiento.				✓				✓				✓				✓
7. La comprensión lectora activa los conocimientos previos y estimula la creación de ideas, pensamientos nuevos.				✓				✓				✓				✓
8. Los estudiantes comprenden y procesan el contenido de la información, construyendo representaciones mentales significativas y funcionales.				✓				✓				✓				✓
9. Los alumnos han desarrollado la capacidad para reflexionar y argumentar las ideas con claridad y precisión.				✓				✓				✓				✓
10. La producción de textos escritos como resúmenes, informes, organizadores gráficos, son actividades que permiten concretar los aprendizajes.				✓				✓				✓				✓

Observaciones:

---



---



---

*Elaborado por:*

*Lic. Caicedo Silva Tito Vladimir*

*cc: 1600639650*



Firmado electrónicamente por:  
**MONICA CECILIA BASTIDAS PLAZA**

*Validado por:*

*Mgtr. Mónica Bastidas Plaza*

*cc: 1002169652*



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN  
POSGRADO  
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LITERATURA, COHORTE 2021  
Av. Los Chasquis y Río Payamín, Ambato - Ecuador

VALIDACIÓN DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO "PRUEBA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES" CORRESPONDIENTE A LA INVESTIGACIÓN:

**"La conciencia fonológica para el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de Básica Media de la Unidad Educativa Huamboya, provincia de Morona Santiago"**

**OBJETIVO:** Determinar la incidencia de la conciencia fonológica para el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes.

**AUTOR/A:** Caicedo Silva Tito Vladimir

Señale mediante un ✓, según la validación para cada pregunta:

**1D - DEFICIENTE      2R - REGULAR      3B - BUENO      4° - ÓPTIMO**

PREGUNTAS	PARÁMETROS															
	Pertinencia de las preguntas del instrumento con los Objetivos				Pertinencia de las preguntas del instrumento con las variables y enunciados				Calidad técnica y representatividad				Redacción y lenguaje de las preguntas			
	1D	2R	3B	4O	1D	2R	3B	4O	1D	2R	3B	4O	1D	2R	3B	4O
<b>Comprensión lectora</b>				✓				✓				✓				✓
Lea detenidamente el cuento "La planta de Bartolo" e identifique el literal que corresponde a cada una de las preguntas propuestas.																
<b>NIVEL LITERAL</b>																
<b>1. Bartolo plantó en el macetón:</b>																
a. Un anillo gigante																
b. Una pequeña planta																
c. Un hermoso cuaderno																



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN  
POSGRADO  
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LITERATURA, COHORTE 2021  
Av. Los Chasquis y Río Payamín, Ambato - Ecuador

d. Un libro pequeño																
<b>2. La autora escribió el cuento con el propósito de:</b>				✓				✓				✓				✓
a. Informar sobre los escasos recursos económicos de las familias.																
b. Enseñar que la educación es más importante que el dinero.																
c. Entretener a los lectores y enviar una reflexión de vida.																
d. Persuadir a los lectores a que compren cuadernos para su educación.																
<b>3. Bartolo salió a la calle gritando, e hizo bocina con sus enormes manos, para:</b>				✓				✓				✓				✓
a. Regalar a los chicos un tren lleno de chocolate																
b. Construir una ciudad llena de cuadernos.																
c. Llamar la atención de los chicos para que conozcan su planta de cuadernos.																
d. Brindarles un pedacito de pan.																
<b>4. ¿Cuál es la interpretación de la siguiente oración? ¡Buen negocio en otra parte!</b>				✓				✓				✓				✓
a. Los negocios no se les puede desaprovechar en ningún momento.																
b. Las inversiones son más rentables en diferentes lugares.																
c. No está interesado en hacer negocios con aquella persona.																
d. Que busque otra persona, que le interese efectuar negocios.																
<b>NIVEL INFERENCIAL</b>				✓				✓				✓				✓
<b>5. El vendedor de cuadernos, caminó hacia la casa de Bartolo, porque:</b>																
a. El señor quería proponerle a Bartolo un negocio que le podría interesar.																
b. Quería comprarle a Bartolo la planta de hacer cuadernos																
c. Quería robarle a Bartolo el dinero de la venta de cuadernos																
d. Era amigo de Bartolo y le iba a visitar.																
<b>6. Identifique el tipo de texto al que pertenece la lectura propuesta.</b>				✓				✓				✓				✓
a. Argumentativo																
b. Informativo																
c. Narrativo																
d. Expositivo																



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**POSGRADO**  
**MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LITERATURA, COHORTE 2021**  
 Av. Los Chasquis y Río Payamín. Ambato - Ecuador

7. ¿Qué consecuencia trajo la planta a la vida de las madres? a. Arrepentimiento b. Enojo c. Felicidad d. Duda					✓					✓					✓					✓
8. Bartolo se negó a vender su planta de cuadernos, porque éstos estaban destinados a que los chicos: a. Disfruten con alegría b. Trabajen tranquilos c. Dibujen árboles de navidad d. Realicen sumas y restas					✓					✓					✓					✓
<b>NIVEL CRÍTICO</b>					✓					✓					✓					✓
9. Relacione el texto leído con un aspecto de su vida personal: a. Social..... b. Económico..... c. Familiar..... d. Cultural.....																				
10. ¿Cuál es el mensaje que transmite el cuento "La planta de Bartolo"?					✓					✓					✓					✓
11. Según su criterio, la actitud del vendedor de cuadernos ¿es correcta o no? Fundamente su respuesta. Correcta:..... Incorrecta:.....					✓					✓					✓					✓
12. Si pudiera usar la fórmula de Bartolo, ¿Qué planta crearía? ¿Por qué?					✓					✓					✓					✓

Observaciones:

---



---



---



---

Elaborado por:  
 Lic. Caicedo Silva Tito Vladimir  
 cc: 1600639650



MONICA CECILIA  
 BASTIDAS PLAZA

Validado por:  
 Mgtr. Mónica Bastidas Plaza  
 cc: 1002169652





**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**POSGRADO**  
**MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LITERATURA, COHORTE 2021**  
 Av. Los Chasquis y Río Payamin. Ambato - Ecuador

VALIDACIÓN DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO "ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES" CORRESPONDIENTE A LA INVESTIGACIÓN:

**"La conciencia fonológica para el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de Básica Media de la Unidad Educativa Huamboya, provincia de Morona Santiago".**

**OBJETIVO:** Analizar la metodología aplicada por los docentes para el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes.

**AUTOR/A:** Caicedo Silva Tito Vladimir

Señale mediante un ✓, según la validación para cada pregunta:

**1D - DEFICIENTE      2R - REGULAR      3B - BUENO      4º - ÓPTIMO**

PREGUNTAS	Pertinencia de las preguntas del instrumento con los Objetivos				Pertinencia de las preguntas del instrumento con las variables y enunciados				Calidad técnica y representatividad				Redacción y lenguaje de las preguntas			
	1D	2R	3B	4O	1D	2R	3B	4O	1D	2R	3B	4O	1D	2R	3B	4O
1. Según su experiencia: la aplicación de estrategias metodológicas en el aula, desarrollan las habilidades léxica, silábica y fonética.				✓				✓				✓				✓
2. Los estudiantes han desarrollado habilidades para identificar fonemas y grafemas.				✓				✓				✓				✓
3. Las habilidades comunicativas de los estudiantes están acorde a su edad cronológica.				✓				✓				✓				✓



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**POSGRADO**  
**MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LITERATURA, COHORTE 2021**  
 Av. Los Chasquis y Río Payamin. Ambato - Ecuador

4. El uso del diccionario se ha convertido en un hábito permanente, para que los estudiantes incrementen su vocabulario.				✓				✓				✓				✓
5. Los alumnos demuestran habilidades para interpretar, reflexionar y emitir juicios de valor en base a una lectura propuesta.				✓				✓				✓				✓
6. A través de la práctica de la lectura, han desarrollado la memoria funcional, la atención y el razonamiento.				✓				✓				✓				✓
7. La comprensión lectora activa los conocimientos previos y estimula la creación de ideas, pensamientos nuevos.				✓				✓				✓				✓
8. Los estudiantes comprenden y procesan el contenido de la información, construyendo representaciones mentales significativas y funcionales.				✓				✓				✓				✓
9. Los alumnos han desarrollado la capacidad para reflexionar y argumentar las ideas con claridad y precisión.				✓				✓				✓				✓
10. La producción de textos escritos como resúmenes, informes, organizadores gráficos, son actividades que permiten concretar los aprendizajes.				✓				✓				✓				✓

Observaciones:

---



---



---

*Elaborado por:*  
**Lic. Caicedo Silva Tito Vladimir**  
 cc: 1600639650



Firmado digitalmente por:  
**MONICA CECILIA BASTIDAS PLAZA**

*Validado por:*  
**Mgtr. Mónica Bastidas Plaza**  
 cc: 1002169652

## Anexo 8. Lectura

### La plata de Bartolo

(Devetach, 2013)

El buen Bartolo sembró un día un hermoso cuaderno en un macetón. Lo regó, lo puso al calor del sol, y cuando menos lo esperaba, ¡trácate!, brotó una planta tierna con hojas de todos colores.

Pronto la planta comenzó a dar cuadernos. Eran cuadernos hermosísimos, como esos que les gustan a los chicos. De tapas duras con muchas hojas muy blancas que invitaban a hacer sumas y restas y dibujitos.

Bartolo aplaudió siete veces de contento y dijo: – Ahora, ¡todos los chicos tendrán cuadernos!

¡Pobrecitos los chicos del pueblo! Estaban tan caros los cuadernos que las madres, en lugar de alegrarse porque escribían mucho y los iban terminando, se enojaban y les decían:

– ¡Ya terminaste otro cuaderno! ¡Con lo costosos que son!

Y los pobres chicos no sabían qué hacer.

Bartolo salió a la calle y haciendo bocina con sus enormes manos de tierra gritó: – ¡Chicos!, ¡tengo cuadernos, cuadernos lindos para todos! ¡El que quiera cuadernos nuevos que venga a ver mi planta de cuadernos!

De pronto se llenó la casita del buen Bartolo y todos los chicos salieron brincando con un cuaderno nuevo debajo del brazo.

Y así pasó que cada vez que acababan uno, Bartolo les daba otro y ellos escribían y aprendían con muchísimo gusto.

Un día el vendedor de cuadernos, fue caminando pesadamente hasta la casa de Bartolo. Golpeó la puerta con sus manos llenas de anillos de oro: ¡Tocó! ¡Toc Toc!

–Bartolo –le dijo con falsa sonrisa.

–Vengo a comprarte tu planta de hacer cuadernos. Te daré por ella un tren lleno de chocolate y un millón de pelotitas de colores.

–No –dijo Bartolo mientras comía un rico pedacito de pan.

–¿No? Te daré entonces una bicicleta de oro y doscientos arbolitos de navidad.

–No.

–Pues entonces –rugió con su gran boca negra, ¡te quitaré la planta de cuadernos!, y se fue echando humo como la locomotora.

Al rato volvió con los soldaditos azules de la policía.

–¡Sáquenle la planta de cuadernos!

– Ordenó.

Los soldaditos azules iban a obedecerle cuando llegaron todos los chicos silbando y gritando, y también llegaron los pajaritos y los conejitos.

Todos rodearon con grandes risas al Vendedor de Cuadernos y cantaron “Arroz con leche”, mientras los pajaritos y los conejitos le desprendían los tiradores y le sacaban los pantalones.

Tanto y tanto se rieron los chicos al ver al Vendedor con sus calzoncillos colorados.

–Grito Bartolo, ¡Buen negocio en otra parte!

Mientras el Vendedor, tan colorado como sus calzoncillos, salió a la carrera.

## **Anexo 9. Prueba de comprensión lectora**

### **Comprensión lectora**

**Objetivo:** Determinar la incidencia de la conciencia fonológica para el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes.

#### **Instrucciones:**

- ✓ Lea detenidamente cada pregunta, antes de contestar.
  - ✓ Responder las preguntas, contestando solo lo solicitado en cada ítem.
  - ✓ Encierre en un círculo la respuesta correcta.
  - ✓ Utilice los espacios establecidos para contestar.
- Lea detenidamente el cuento “La planta de Bartolo” e identifique el literal que corresponde a cada una de las preguntas propuestas.

#### **1. Bartolo plantó en el macetón:**

- a. Un anillo gigante
- b. Una pequeña planta
- c. Un hermoso cuaderno
- d. Un libro pequeño

#### **2. La autora escribió el cuento con el propósito de:**

- a. Informar sobre los escasos recursos económicos de las familias.
- b. Enseñar que la educación es más importante que el dinero.
- c. Entretener a los lectores y enviar una reflexión de vida.
- d. Persuadir a los lectores a que compren cuadernos para su educación.

#### **3. Bartolo salió a la calle gritando, e hizo bocina con sus enormes manos, para:**

- a. Regalar a los chicos un tren lleno de chocolate



- b. Construir una ciudad llena de cuadernos.
- c. Llamar la atención de los chicos para que conozcan su planta de cuadernos.
- d. Brindarles un pedacito de pan.

**4. ¿Cuál es la interpretación de la siguiente oración?: ¡Buen negocio en otra parte!**

- a. Los negocios no se les puede desaprovechar en ningún momento.
- b. Las inversiones son más rentables en diferentes lugares.
- c. No está interesado en hacer negocios con aquella persona.
- d. Que busque otra persona, que le interese efectuar negocios.

**5. El vendedor de cuadernos, caminó hacia la casa de Bartolo, porque:**

- a. El señor quería proponerle a Bartolo un negocio que le podría interesar.
- b. Quería comprarle a Bartolo la planta de hacer cuadernos
- c. Quería robarle a Bartolo el dinero de la venta de cuadernos
- d. Era amigo de Bartolo y le iba a visitar.

**6. Identifique el tipo de texto al que pertenece la lectura propuesta.**

- a. Argumentativo
- b. Informativo
- c. Narrativo
- d. Expositivo

**7 ¿Qué consecuencia trajo la planta a la vida de las madres?**

- a. Arrepentimiento
- b. Enojo
- c. Felicidad
- d. Duda

**8. Bartolo se negó a vender su planta de cuadernos, porque éstos estaban destinados a que los chicos:**

- a. Disfruten con alegría
- b. Trabajen tranquilos
- c. Dibujen árboles de navidad
- d. Realicen sumas y restas

**9. Relacione el texto leído con un aspecto de su vida personal:**

- a. Social.....
- b. Económico.....
- c. Familiar.....
- d. Cultural.....

**10. ¿Cuál es el mensaje que transmite el cuento “La planta de Bartolo”?**

.....

**11. Según su criterio, la actitud del vendedor de cuadernos ¿es correcta o no?  
Fundamente su respuesta.**

Correcta: .....

Incorrecta: .....

.....

**12. Si pudiera usar la fórmula de Bartolo, ¿Qué planta crearía? ¿Por qué?**

.....

.....

**Muchas gracias por su colaboración**

## Anexo 10. Encuesta para docentes

**Objetivo:** Analizar la metodología aplicada por los docentes para el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes.

### Instrucciones:

- ✓ Lea detenidamente cada pregunta del cuestionario.
- ✓ Marque con una X su respuesta, basándose en los siguientes parámetros:

<b>Totalmente de acuerdo</b>	<b>De acuerdo</b>	<b>Ni de acuerdo ni en desacuerdo</b>	<b>En desacuerdo</b>	<b>Totalmente en desacuerdo</b>
5	4	3	2	1

### CUESTIONARIO

N°	Ítems	Escala valorativa				
		1	2	3	4	5
1	Según su experiencia: la aplicación de estrategias metodológicas en el aula, desarrollan las habilidades léxica, silábica y fonética.					
2	Los estudiantes han desarrollado habilidades para identificar fonemas y grafemas.					
3	Las habilidades comunicativas de los estudiantes están acorde a su edad cronológica.					
4	El uso del diccionario se ha convertido en un hábito permanente, para que los estudiantes incrementen su vocabulario.					
5	Los alumnos demuestran habilidades para interpretar, reflexionar y emitir juicios de valor en base a una lectura propuesta.					
6	A través de la práctica de la lectura, han desarrollado la memoria funcional, la atención y el razonamiento.					
7	La comprensión lectora activa los conocimientos previos y estimula la creación de ideas, pensamientos nuevos.					
8	Los estudiantes comprenden y procesan el contenido de la información, construyendo representaciones mentales significativas y funcionales.					
9	Los alumnos han desarrollado la capacidad para reflexionar y argumentar las ideas con claridad y precisión.					
10	La producción de textos escritos como resúmenes, informes, organizadores gráficos, son actividades que permiten concretar los aprendizajes.					

**Muchas gracias por su colaboración.**