



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

MODALIDAD PRESENCIAL

**Informe final del Trabajo de Titulación previo a la obtención del título de
Licenciado en Ciencias de la Educación Básica**

TEMA:

La Inclusión Educativa y la Diversidad Étnica y Cultural en los
estudiantes de quinto grado de educación general básica de la Unidad
Educativa “Vicente León”, del cantón Latacunga

AUTOR: Casa Sánchez Edwin Alipio

TUTOR: Dr. Raúl Yungán Yungán, Mg.

AMBATO - ECUADOR

2022

I

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

CERTIFICA:

Yo, **Dr. Raúl Yungán Yungán, Mg.** en mi calidad de Tutor del Trabajo de Titulación, sobre el tema **“La Inclusión Educativa y la Diversidad Étnica y Cultural en los estudiantes de quinto grado de educación general básica de la Unidad Educativa Vicente León, del cantón Latacunga”** desarrollado por el estudiante **Casa Sánchez Edwin Alipio**, considero que dicho informe investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

Dr. Raúl Yungán Yungán, Mg.

C.C. 0602293482

TUTOR

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo en constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, con el tema: **“La Inclusión Educativa y la Diversidad Étnica y Cultural en los estudiantes de quinto grado de educación general básica de la Unidad Educativa Vicente León, del cantón Latacunga”**, quien basada en la experiencia en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación, las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.



Edwin Alipio Casa Sánchez

C.C. 0504189580

AUTOR

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

La comisión de estudio y calificación del Informe Final del Trabajo de Titulación sobre el tema: “**La Inclusión Educativa y la Diversidad Étnica y Cultural en los estudiantes de quinto grado de educación general básica de la Unidad Educativa Vicente León, del cantón Latacunga**”, presentando por el señor Casa Sánchez Edwin Alipio, estudiante de la Carrera de Educación Básica, una vez revisada la investigación se **APRUEBA**, en razón de que cumple con los principios básicos técnicos, científicos y reglamentarios.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

COMISIÓN CALIFICADORA

Dr. Guillermo Rosero
C.C. 0400424503
Miembro del Tribunal

Mg. Pablo Hernández
C.C. 1802098028
Miembro del Tribunal

DEDICATORIA

Este trabajo de investigación está dedicado especialmente a mi Dios, por darme salud y vida y por estar siempre conmigo en momentos difíciles, gracias a él, he podido concluir con mi trabajo.

A mis padres queridos Luis Casa y María Sánchez, por brindarme su apoyo y ánimos para seguir en adelante con mis estudios, a mis dos hermanas Yadira y Briceida por dar consejos para continuar con mi carrera de docencia y en especial a mis dos seres queridos que están en el cielo a mis abuelitos Elvira Tubon y Alfredo Casa, quienes fueron las personas que me cuidaron desde niño y me enseñaron valores y principios para ser una buena persona y seguir el camino de bien, siempre con la bendición de Dios, además me daban ánimos en mis estudios para que algún día llegara a ser una persona profesional, gracias a todo el apoyo que me brindaron durante el transcurso de mis estudios, voy a cumplir mi sueño de llegar a graduarme de Licenciado, que siempre soñé con esta hermosa profesión.

Por último, a mis docentes y compañeros de la Universidad Técnica de Ambato, quienes han brindado conocimientos y experiencias para llegar a ser una persona profesional.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a mi Dios, por darme fortalezas y protegerme siempre en mi vida, por haberme dado su bendición para seguir en adelante con mis estudios y culminar la carrera Universitaria.

A mis padres Luis Casa y María Sánchez por estar siempre conmigo, por brindarme su amor, cariño y apoyo, durante el transcurso de mi carrera universitaria, agradezco también a mis dos hermanas Yadira y Briceida quienes con su apoyo y consejos voy a convertirme en una persona profesional y en especial a mis abuelitos que están en cielo, Elvira Tubon y Alfredo Casa, por cuidarme desde que era niño, porque ellos siempre estaban pendientes de mí y su mayor alegría era verme graduar en la Universidad, ahora ellos desde el cielo me darán su bendición para ser una persona de bien con valores y principios.

A la Universidad Técnica de Ambato, mi más sincero agradecimiento por abrir las puertas para continuar con mis estudios y convertirme en una persona profesional, a mis docentes por brindarme su conocimiento para ejercer en mi vida profesional, a mis compañeros por esa linda amistad y compartir muchas experiencias, y en especial a mi tutor Dr. Raúl Yungán Mg, un agradecimiento profundo por ser el guía y estar siempre pendiente en el desarrollo de mi trabajo de titulación.

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

| | |
|---|-----|
| TITULO O PORTADA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN | i |
| APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN | ii |
| AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN | iii |
| APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO | iv |
| DEDICATORIA | v |
| AGRADECIMIENTO | vi |
| ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS..... | vii |
| ÍNDICE DE TABLAS | ix |
| ÍNDICE DE GRÁFICOS | x |
| RESUMEN EJECUTIVO | xi |
| ABSTRACT..... | xii |
| CAPÍTULO I..... | 1 |
| MARCO TEÓRICO..... | 1 |
| 1.1. Antecedentes Investigativos | 1 |
| 1.2. Descripción de los objetivos..... | 21 |
| CAPÍTULO II | 23 |
| METODOLOGÍA | 23 |
| 2.1. Materiales | 23 |
| 2.2. Métodos | 23 |
| CAPÍTULO III..... | 25 |
| RESULTADOS Y DISCUSIÓN | 25 |
| 3.1. Análisis e Interpretación de la encuesta aplicada a estudiantes..... | 25 |
| 3.2. Análisis e Interpretación de la encuesta aplicada a docentes..... | 35 |
| 3.3. Discusión de resultados | 45 |

| | |
|--------------------------------------|----|
| 3.4. Verificación de hipótesis | 48 |
| CAPÍTULO IV..... | 52 |
| CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES..... | 52 |
| 4.1. Conclusiones | 52 |
| 4.2. Recomendaciones..... | 53 |
| REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS..... | 54 |
| ANEXOS | 58 |

ÍNDICE DE TABLAS

| | |
|---|----|
| Tabla 1. Idioma | 25 |
| Tabla 2. Vestimenta indígena..... | 26 |
| Tabla 3. Fortalecimiento de la lengua Kichwa..... | 27 |
| Tabla 4. Costumbres y tradiciones | 28 |
| Tabla 5. Intercambios de costumbres y tradiciones | 29 |
| Tabla 6. Contenido de los textos escolares | 30 |
| Tabla 7. Textos de identidad cultural..... | 31 |
| Tabla 8. Comunicación en idioma kichwa..... | 32 |
| Tabla 9. Discriminación racial, étnica y de género..... | 33 |
| Tabla 10. Nuevas metodologías y didácticas | 34 |

ÍNDICE DE GRÁFICOS

| | |
|---|----|
| Grafico 1. Idioma | 25 |
| Grafico 2. Vestimenta indígena..... | 26 |
| Grafico 3. Fortalecimiento de la lengua kichwa | 27 |
| Grafico 4. Costumbres y tradiciones | 28 |
| Grafico 5. Intercambios de costumbres y tradiciones | 29 |
| Grafico 6. Contenido de los textos escolares | 30 |
| Grafico 7. Textos de identidad cultural..... | 31 |
| Grafico 8. Comunicación en idioma kichwa..... | 32 |
| Grafico 9. Discriminación racial, étnica y de genero..... | 33 |
| Grafico 10. Nuevas metodologías y didácticas | 34 |

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD PRESENCIAL

TEMA: “La Inclusión Educativa y la Diversidad Étnica y Cultural en los estudiantes de quinto grado de educación general básica de la Unidad Educativa Vicente León, del cantón Latacunga”

Autor: Casa Sánchez Edwin Alipio

Tutor: Dr. Raúl Yungán Yungán, Mg.

RESUMEN EJECUTIVO

La presente investigación tiene por finalidad conocer la importancia de la inclusión educativa y la diversidad étnica y cultural en los estudiantes de quinto grado de educación general básica de la Unidad Educativa “Vicente León”, del cantón Latacunga, tiene como objetivo primordial diagnosticar la situación étnica y cultural en los estudiantes de quinto año, dado que en la actualidad en algunos establecimientos educativos no se respetan a los niños que provienen de diferentes pueblos indígenas, además la diversidad cultural en las instituciones es importante porque permite conocer la existencia de nuestras raíces de donde nacen nuestras culturas, tradiciones, costumbres y lengua. Por ende se demuestran los contenidos conceptuales en el marco teórico que sustentan las variables del trabajo investigativo, por otra parte tenemos la metodología la cual tiene un enfoque cuantitativo y cualitativo, cuantitativo porque se recogió la información de la población para posteriormente tabular los datos obtenidos, cualitativo porque se observaron comportamientos. Asimismo, se utilizó la técnica de la encuesta y como instrumento el cuestionario que fue dirigido hacia estudiantes y docentes de la Unidad Educativa. Por el nivel responde a un trabajo de investigación exploratorio-descriptivo. Igualmente, en la investigación se trabajó con un total de población de 80 estudiantes y 3 docentes. En cuestión a las modalidades de investigación fueron documental–bibliográfica, utilizando el programa SPSS para la tabulación de datos, luego se procedió a realizar el análisis e interpretación de las tablas y gráficos para finalmente establecer conclusiones y recomendaciones que brindaron respuesta a la problemática planteada.

Descriptor: inclusión, educación, diversidad, cultura, pueblo

TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO
FACULTY OF HUMAN SCIENCES AND EDUCATION
BASIC EDUCATION CAREER
FACE-TO-FACE MODALITY

THEME: “Educational Inclusion and Ethnic and Cultural Diversity in fifth grade students of basic general education of the Vicente León Educational Unit, of the Latacunga canton”

Author: Casa Sánchez Edwin Alipio

Tutor: Dr. Raúl Yungán Yungán, Mg.

ABSTRACT

The purpose of this research is to know the importance of educational inclusion and ethnic and cultural diversity in fifth grade students of basic general education of the "Vicente León" Educational Unit, of the Latacunga canton, its primary objective is to diagnose the ethnic situation and cultural in fifth-year students, given that currently in some educational establishments children who come from different indigenous peoples are not respected, in addition, cultural diversity in institutions is important because it allows us to know the existence of our roots from where our cultures, traditions, customs and language are born. Therefore, the conceptual contents are demonstrated in the theoretical framework that supports the variables of the investigative work, on the other hand we have the methodology which has a quantitative and qualitative approach, quantitative because the information of the population was collected to later tabulate the data obtained, qualitative because behaviors were observed. Likewise, the survey technique was used and the questionnaire as an instrument was directed towards students and teachers of the Educational Unit. By level, it responds to an exploratory-descriptive research work. Likewise, the research worked with a total population of 80 students and 3 teachers. In question, the research modalities were documentary - bibliographic, using the SPSS program for data tabulation, then proceeded to perform the analysis and interpretation of the tables and graphs to finally establish conclusions and recommendations that provided an answer to the problem raised.

Descriptors: inclusion, education, diversity, culture, people

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO

1.1. Antecedentes Investigativos

El presente trabajo de investigación se desarrolla sobre la inclusión educativa y la diversidad étnica y cultural. Para lo cual, se apoya en la revisión bibliográfica de antecedentes investigativos, como: trabajos de titulación, artículos científicos y otros estudios relacionados con el tema planteado.

Larraguibel (2017), en su investigación titulada **“Educación para la diversidad cultural. Experiencia y aprendizajes de iniciativas en escuelas de la región de Tarapacá”**. Identificó que existen obstáculos en la práctica de la educación inclusiva y además, manifiesta que existe dificultad en la transición entre educación pre-básica, básica y media en el trabajo con la diversidad cultural en las escuelas y recomienda que se genere políticas públicas más integrales de educación intercultural.

Diez (2018), realizó la investigación sobre la **“Interpelación a la Interculturalidad desde el análisis de un programa de educación secundaria para áreas rurales de Perú”**. En este estudio planteó la discusión sobre los alcances y límites de la perspectiva intercultural en educación, analizó también los antecedentes y las distintas posiciones de los sujetos sociales dentro de un contexto sociocultural y multilingüe que configuran un campo de disputa en la construcción de una sociedad intercultural. Para ello hizo una aproximación teórica y contraste con la realidad de ese contexto sociocultural.

Sota (2017), realizó un estudio sobre el **Respeto por la Diversidad y un desafío educativo**. Se evidencia como resultado de esta investigación que las prácticas educativas deben transitar hacia una escuela que integre culturas y forme desde la diversidad y con la diversidad. También este estudio determinó analizar en las

prácticas escolares los posibles cambios en función de una mayor y mejor adecuación a las características de los estudiantes provenientes de diferentes sectores socioculturales.

Echeverry (2021), en su investigación titulada **Estrategias de la Inclusión Educativa en el Colegio Gimnasio Campestre de Guilford**. Analizó y describió las estrategias de la inclusión implementadas en la institución, mencionó que una de las principales estrategias fue reconocer la singularidad del sujeto, conociendo su historia, contexto y sus características únicas, con el fin de diseñar un plan personalizado que se ajuste de la mejor manera a las necesidades, habilidades y particularidades del sujeto.

Roa (2019), realizó la investigación titulada “**Inclusión Educativa: una mirada hacia la práctica docente**”. Abordó varias líneas de acción, como acentuar la formación de los docentes desde el pregrado, para la atención de la población vulnerable debido a que la inclusión está concebida desde una problemática social que se trasladó a la educación y el diseño de planes académicos que cumplan con la función de brindar al profesional herramientas necesarias que fortalezcan su práctica pedagógica y perfil profesional.

Zapata (2018), en su investigación titulada “**La educación inclusiva en el marco de una educación para todos**”. Formuló estrategias administrativas, pedagógicas que guíen la consecución de las metas de una escuela inclusiva en relación con los planes nacionales de una educación para todos. También, evaluó las necesidades educativas especiales de los estudiantes en función de criterios relacionados con la respuesta educativa y provisión de recursos.

Homez (2019), realizó un estudio sobre la **Diversidad étnica y cultural en materia de salud para pueblos Indígenas en Colombia**. Estableció cuál ha sido la legislación en contexto de Seguridad Social de protección del derecho a la salud en el marco de la multiculturalidad que respecta la diversidad étnica y cultural. Igualmente, determinó la ruta para creación de legislación en materia de Seguridad

Social de protección del derecho a la salud dentro del marco de la multiculturalidad que respecta la diversidad étnica y cultural.

Lenguas (2020), en su investigación titulada “**Las Representaciones Sociales Sobre La Diversidad Cultural De Un Grupo De Maestros Del Colegio Gabriel García Márquez**”. Analizó las creencias sobre la diversidad cultural que tiene un grupo de maestros del colegio Gabriel García Márquez. También, interpretó los significados que de la diversidad cultural sobre un grupo de maestros. Y finalmente describió los significados sobre la diversidad cultural que tiene los maestros del colegio Gabriel García Márquez.

Sierra (2018), en su investigación titulada. “**Fortalecimiento de la identidad cultural colombiana a través de textos literarios en estudiantes de grado cuarto**”. Identificó la concepción de identidad cultural que tiene los estudiantes para dar cuenta del sentido de pertenencia entre ellos. Diseñó una propuesta orientada en textos literarios como medio para promover el desarrollo de la identidad cultural colombiana. Finalmente evaluó los resultados, con el fin de analizar el fortalecimiento de la identidad cultural.

En base a las investigaciones realizadas expuestas con anterioridad se puede analizar la gran importancia de la aplicación de la inclusión educativa y la diversidad étnica y cultural en los estudiantes de quinto año, la misma que logrará respetar la diversidad étnica y cultural a todo sistema educativo.

Inclusión social

América Latina se caracteriza por tener sociedades muy desintegradas debido a la persistencia de la pobreza y a la desigualdad en la distribución de los ingresos, lo cual crea altos índices de exclusión. Blanco (2019) menciona que, “La inclusión social implica una transformación radical en los paradigmas educativos vigentes desde un enfoque basado en la homogeneidad a una visión de la educación común basada en la heterogeneidad” (p. 2). Es decir, las diferencias son una condición intrínseca a la naturaleza humana, todos tenemos ciertas características que nos

asemejan y otras que nos diferencian, de tal forma que no hay dos personas idénticas, sin embargo, existe una tendencia a considerar la diferencia como aquello que se distancia de lo normal. No obstante, la valoración negativa de las diferencias y los prejuicios conllevan a la exclusión y la discriminación, una de las directrices más fuertes de la economía, es el aumento de las desigualdades.

Por otra parte, los problemas de inclusión social afectan severamente a la calidad de vida de una parte de la población, porque muchas de las veces los principales problemas son las medidas de atención a la diversidad. Para Alzugaray (2019) situamos, “El análisis de la inclusión social en un marco que desborda la noción de la pobreza, son personas que se encuentran en riesgo de ser discriminadas, se ven afectadas y son vulnerables por un momento específico crucial en sus vidas como un cambio en la normativa o crisis económica” (p. 20). Estas situaciones obligan a enfrentar políticas de apoyo gubernamental, para que exista la inclusión social es necesario un entendimiento de los beneficios de un profundo respeto de los individuos en la sociedad, apoyándose en leyes y mecanismos eficaces.

Escuelas inclusivas

Las prácticas inclusivas, en los últimos años se han implementado en los establecimientos educativos, la misma que favorece la enseñanza-aprendizaje a todos los estudiantes. Para Ramón (2019) señala que, “Una escuela inclusiva es aquella que genera grandes oportunidades de aprendizaje y participación en estudiantes, así brindado una educación de calidad para todos” (p. 34). En este sentido, las escuelas inclusivas buscan atender a las necesidades de los niños y niñas y en especial a personas vulnerables, además que todos aprendan juntos.

Para Sánchez (2019) las escuelas inclusivas son, “Entornos en que todos los estudiantes se sientan incluidos y aceptados dentro de un establecimiento educativo, sea cual sea sus capacidades, y sobre todo que exista las posibilidades de participar en la institución” (p. 45). Desde este enfoque, las prácticas inclusivas son de gran importancia dentro de la escuela porque permite que todos tengan un aprendizaje igualitario y así reducir la exclusión en el sistema educativo.

Inclusión Educativa

Para la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco, 2016) menciona lo siguiente:

La educación inclusiva es un proceso de identificar y responder a la diversidad de las necesidades de los estudiantes, mediante el proceso de aprendizaje, reduciendo la exclusión en la educación, así permitiendo educar a todos, donde el sistema educativo busque atender a las necesidades de aprendizaje de todos los niños, en especial aquellos que son vulnerables. (p. 1)

Por lo tanto, cada niño tiene características, capacidades y necesidades de aprendizaje diferente. Por otra parte, los sistemas educativos deben diseñar programas, teniendo en cuenta la diversidad de dichas características y necesidades. Igualmente, debe aportar respuestas adecuadas a toda la escala de necesidades educativas en contextos pedagógicos escolares y extraescolares.

Es importante también, reflexionar cómo transformar los sistemas educativos a fin de que respondan a la diversidad de los estudiantes. Según Unesco (2016) considera que:

- La educación inclusiva básicamente es una estratégica diseñada para facilitar el proceso de aprendizaje para todos los estudiantes. La misma que hace referencia a metas comunes para disminuir y superar todo tipo de exclusión desde una perspectiva del derecho humano a una educación de calidad.
- La educación parte de la defensa de igualdad de oportunidades para todas las personas.
- Transforma barreras para el aprendizaje, y facilitar la participación activa de los estudiantes más vulnerables a la exclusión y la marginalización.
- Define que la inclusión significa posibilitar a los estudiantes a participar de lleno en la vida y el trabajo dentro de las comunidades, sin importar sus necesidades.

La inclusión educativa remite al concepto de equidad educativa, entendido como igualdad de oportunidades educativas en el punto de partida y el punto de llegada. Según Mancebo (2019), “La inclusión educativa, implica que todos los estudiantes tienen derecho a ingresar en determinado nivel al sistema educativo” (p. 12). En este sentido, se refiere a igualdad de derechos y obligaciones que debe tener cada persona, sin importar sus diferencias como la religión, etnia, género o condición social, con la finalidad de brindar un mejor estilo de vida para todas las personas.

Tenti (2018) afirma que, “La educación inclusiva básicamente se inscribe en un contexto de crisis en los sistemas educativos por la cual es necesario atender a la diversidad de los estudiantes para que accedan al entorno educativo” (p. 78). En este sentido, se debe priorizar a estudiantes que están en riesgo de ser marginados del sistema educativo con resultados bajos de aprendizaje, con la finalidad de que tengan un mejor proceso de enseñanza-aprendizaje de calidad. Por tal motivo, la inclusión educativa debe ingresar a ser parte de las políticas educativas, con el fin de promover oportunidades de aprendizaje de forma equitativa y estableciendo las necesidades de los distintos grupos poblacionales existentes.

De la misma manera se define la inclusión educativa como, “Un concepto que ha ingresado con fuerza en el discurso político-pedagógico, dentro de un contexto que se profundiza los procesos de exclusión y se reconocen las dificultades institucionales y pedagógicas para lograr las metas de una educación eficiente” (Saravi, 2018, p. 17). En esta línea, se podría definir la educación inclusiva como el proceso para tratar de garantizar el proceso enseñanza-aprendizaje y la participación de los estudiantes en el sistema educativo.

Guarderas (2019) define que, “El Ministerio de educación determina que la educación inclusiva debe ser ideada como una diligencia que aborda y responde a la diversidad de los estudiantes, mediante una mayor participación en el proceso de enseñanza-aprendizaje y así reducir la exclusión en educación” (p. 10). Esto implica ciertas modificaciones de contenidos, enfoques, estructuras y acciones basados en una convicción de responsabilidad del sistema educativo. Cabe mencionar, que el propósito de la educación inclusiva es permitir que los docentes y estudiantes se

sientan satisfechos ante la diversidad de esta manera enriquecer el entorno del aprendizaje.

Convención a la lucha contra las discriminaciones en la esfera de la enseñanza

Para Unesco (2016), “La conferencia general de la organización de las naciones unidas para la educación, la ciencia y la cultura, afirma el principio de que no debe existir la discriminación y proclama el derecho de todos a la educación” (p. 5). Suministrando el respeto a la diversidad de los sistemas educativos nacionales, no solo por expulsar todas las discriminaciones en la esfera de la enseñanza, sino el procurar la igualdad de posibilidades de un buen trato a las personas. Dicha convención aprobada en base a los siguientes artículos:

- a) Entendiéndose la discriminación como: la distinción, exclusión, fundada en la raza, color, sexo, idioma, religión y las opiniones políticas de origen nacional o social. Igualmente, la posición económica o el nacimiento, que tenga por finalidad alterar la igualdad de trato en el entorno de la enseñanza.
- b) La educación debe fomentar el respeto de los derechos humanos, comprensión, tolerancia y la amistad entre las naciones y los grupos raciales, religiosos, y el desarrollo de las diversas actividades de las Naciones Unidas para el mantenimiento de la paz mundial.
- c) Los Estados se comprometen a prestar atención a las recomendaciones aprobadas por las Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, con el fin de definir las medidas para luchar contra los diversos aspectos de las discriminaciones en la enseñanza y la igualdad.
- d) A fin de prevenir cualquier tipo discriminación los estados se compromete a: derogar las disposiciones legislativas y administrativas que entrañen discriminaciones en la esfera de la enseñanza y adoptar disposiciones legislativas, para que no exista discriminación en la admisión de los estudiantes en los establecimientos educativos.

Marco de Acción para la realización del objetivo de Desarrollo Sostenible 4

La formulación del objetivo de desarrollo sostenible 4 y sus metas corresponde al documento de la asamblea general de las naciones unidas es: “Garantizar una educación de calidad, inclusiva y equitativa y sobretodo promover oportunidades de aprendizaje a lo largo de la vida para todas las personas” (Unesco, 2016). El documento establece también:

- Custodiar para que todos los niños tengan acceso a servicios de atención y desarrollo en la primera infancia y una enseñanza preescolar de calidad.
- Asegurar también, el acceso en condiciones de igualdad para todas las personas con una formación técnica y profesional.
- Incrementar el número de personas que tienen las competencias particulares técnicas y profesionales, para acceder al empleo, decente y al emprendimiento.
- Garantizar el acceso de igualdad de las personas vulnerables, incluidas las personas con discapacidad, los pueblos indígenas y los niños en situaciones de vulnerables en todos los niveles de la enseñanza y su formación profesional.
- Garantizar que los estudiantes adquieran los conocimientos teóricos-prácticos para suscitar el desarrollo sostenible, estilo de vida, los derechos humanos, la igualdad entre géneros, la cultura, la paz y la no violencia de la ciudadanía.
- Construir y adecuar instalaciones escolares que manifiesten las necesidades de los niños, personas con discapacidad y consideren el género, ofreciendo entornos de aprendizaje seguro y no violento.
- Aumentar la oferta de docentes calificados, mediante la cooperación internacional para la formación de docentes en los países menos adelantados.

Igualdad y Equidad

La disconformidad en América Latina se ve agrandada como efecto de emergencia de procesos que se acumulan y ponen en riesgo la integración social. Al respecto

Saravi (2018), “La igualdad y Equidad es un tema de pobreza y la poca participación de la ciudadanía bajan los lazos que mantienen y definen la condición de pertenencia a una sociedad con la consiguiente fractura del vínculo social que origina la exclusión” (p. 20). En este sentido, el autor menciona que la estratificación social introduce diferenciaciones en los grupos de la sociedad que limitan la potenciación de las capacidades de una manera igualitaria, esto implica el tratar a todas las personas por igual ante la ley, sin discriminar ni ofrecer privilegios a ninguno, sin importar sus diferencias como pueden ser: el género, la raza, el estatus socioeconómico o cualquier otra característica diferenciadora generada en el entorno.

Las desigualdades en su contexto llevan acumulaciones a situaciones de vulnerabilidad que implica la incertidumbre y riesgo. Saravi (2018) afirma que, “El contexto en la educación ofrece una alternativa para individuos que viven en condiciones que no favorecen el desarrollo de sus capacidades y estos se ven afectadas en sus posibilidades de desarrollo humano” (p. 42). Es decir, las personas dentro de una sociedad nacen con ciertas dotaciones heredadas y tienen la capacidad de incrementar en su interacción con el medio sociocultural.

Es importante, saber que todos los individuos de una sociedad nacen con diversas dotaciones heredadas, en la cual se caracteriza por tener desigualdad y poseer estilos de vida diferenciados. Para Saravi (2018) manifiesta que, “La estratificación social introduce diferenciaciones en los grupos de la sociedad que limitan la potenciación de sus capacidades de manera igualitaria” (p. 90). Bajo este contexto social-cultural, las limitaciones derivadas de estas segmentaciones marcan la vulnerabilidad de dichos grupos. A pesar de estas perspectivas, el ser humano tiene la posibilidad de construir un proyecto de vida si la sociedad le ofrece oportunidades para incrementar sus capacidades y tomar opciones frente a diversas ofertas existentes.

“La igualdad y equidad en la sociedad son indicadores que sirven para elegir y hacer que se considere valioso, a través de razones directas o indirectas” (Saravi, 2018, p. 98). Es decir, la razón directa estaría relacionada con la salud y nutrición, importante para poder estudiar o trabajar, mientras que la otra razón contribuye a la educación, capacitación para un mejor empleo o satisfacer al individuo.

Los Docentes y la Inclusión Educativa

Según Vaillant (2017) menciona que:

La formación del docente es importante para la inclusión educativa siendo un asunto prioritario en la academia, debates sociales y políticos de los últimos tiempos. Existe una aceptación en que la inclusión educativa no puede realizarse sin una decidida intervención de los docentes. (p. 65)

Por lo tanto, es necesario ubicar su prioridad en la educación y demostrar que no se puede avanzar en la comprensión de lo que cree, hace y puede realizar el docente. Además, la inclusión solo será posible si los docentes son agentes de cambio y cuentan con valores, conocimientos y actitudes para que los alumnos tengan éxito, ya que los sistemas educativos deben propiciar oportunidades de formación de docentes y aprendizaje profesional.

Según Martinic (2018) menciona que:

La teoría y la práctica de la inclusión educativa señalan que uno de los indicadores que incide en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes tiene que ver con los logros, expectativas de lo que creen, pueden y están dispuestos a hacer los docentes. (p. 17)

Es decir, se trata de minimizar el problema y ver soluciones en el proceso educativo. No obstante, un informe presentado por el Ministerio de Educación hace referencia a la calidad en la educación, ostenta los nuevos desafíos que presentan las instituciones y los docentes. Destaca que los resultados de la investigación sobre la enseñanza-aprendizaje, indica la necesidad de gestionar clases más diversas en términos étnicos, lingüísticos y culturales en la academia.

“El Ministerio de Educación señala, que es importante implementar docentes que tenga capacidad y que puedan atender nuevas demandas. Los docentes deben ser capaces de adaptarse a cambios, tanto en el proceso de enseñanza como en la forma de enseñar” (Vaillant, 2017, p. 101). Esta afirmación conserva vigencia presentando las enormes dificultades que tiene la formación docente para continuar un ritmo en constante cambio y así asegurar una educación inclusiva y eficiente.

Para Vaillant (2017) resalta que, “En los últimos tiempos la formación docente ha sufrido cambios como: el perfil específico de la formación académica requerido para obtener un título docente, la formación en instituciones superiores que acrediten su título” (p. 65). Estos cambios académicos de reforma no han resuelto problemas en la formación docente como la ruptura entre teoría y práctica, el quebrantamiento de los contenidos de formación académico, la poca relación entre la pedagogía y la didáctica, entre los centros de formación docente y lugares donde se lleva a cabo la práctica docente.

“Es importante mencionar el tema de formadores de formadores entendiéndose de que el futuro docente replica modelos pedagógicos y didácticos en los que fue formado” (Sandoval, 2017, p. 67). Sin embargo, el sistema educativo plantea docentes formados para la inclusión educativa, estos deberían estar expuestos a prácticas pedagógicas y didácticas que la potenciaron desde la formación inicial. Otro aspecto relevante es la formación de docentes es la definición de estándares de calidad, tanto para su formación inicial como para su evaluación.

La Formación de Docentes para la Inclusión Educativa

“La formación docente para la educación inclusiva demanda una reestructuración de la función docente dejando de lado la transmisión de conocimientos para asumir el compromiso de contribuir a la justicia social” (Beneitone, 2017, p. 56). Promueve en los docentes el desarrollo de competencias que permite atender las necesidades educativas que tiene el estudiante en el contenido. Bajo este contexto de la influencia del docente en el aprendizaje del estudiante indica que los docentes que establecen actitud positiva frente a sus estudiantes, emplean diferentes estrategias en el aprendizaje y tienen efectos positivos en el entorno académico. Para lo cual se presenta cuatro ejes de formación docente:

a) Formación pedagógica

“El docente para la inclusión educativa necesita de una formación pedagógica, la cual permite obtener conocimientos, valores y habilidades para el buen desempeño

del docente dentro del establecimiento educativo, además, los pedagogos señalan que la formación pueden ser de gran utilidad para contar con las competencias que lleven a ajustar los espacios de enseñanza-aprendizaje y establecer soluciones cognitivas y expresivas” (Calvo, 2019, p. 16). En este sentido, dentro de la formación pedagógica un docente que reconozca la inclusión educativa requiere concebir el currículo como un marco referencial. Se debe adecuar un currículo dependiendo de las necesidades del estudiante en particular a la homogenización de los resultados, es decir exigir a los estudiantes la igualdad sin limitaciones. Es importante mencionar que los contenidos tradicionales no siempre se desarrollan por falta de tiempo y los ritmos de aprendizaje de los estudiantes son distintos. Por lo tanto, el docente para la educación inclusiva debe contar con sólidos conocimientos en los contenidos de aprendizaje y formular propuestas pedagógicas que desarrollen las capacidades cognitivas y expresivas en el sector vulnerable.

También, se requiere que el docente al formar parte de la inclusión educativa debería ser sensible al respeto, estableciendo normas, al reconocimiento de la autoridad, a la valoración de la educación y al desarrollo de competencias que facilitarán la socialización en situación de vulnerabilidad.

b) Formación Didáctica

“El docente tiene una visión, la cual está relacionado con la capacidad de resolver las dificultades de estudiantes que presenta en el sistema educativo igualmente, debe tener conocimientos y habilidades para el manejo adecuado de la tecnología, que permite obtener una adecuada formación para atender a los estudiantes” (Calvo, 2019 p. 19). Los formatos didácticos para la inclusión educativa disponen de tiempo para cada estudiante, lo cual facilitará a reconocer los saberes previos de los estudiantes, lo que conduce a nuevas formas de enseñar. El diseño de un nuevo currículo que plasme sus actividades es importante para lograr que un mayor número de estudiantes continúen en las aulas y finalice exitosamente su año lectivo. Cabe mencionar, que los docentes formados para la inclusión educativa requieren tener competencias para el trabajo en equipo y para establecer bloques multidisciplinares, en diversas áreas que favorecer una mayor comprensión y una atención integral a la

vulnerabilidad. Los docentes deben manejar herramientas para fortalecer los aprendizajes e incorporar la lúdica a la práctica cotidiana del aula y trabajar con las familias en áreas que valoren la educación y apoyen la permanencia del estudiante en la institución educativa.

c) Formación ética

Según Calvo (2019), “La formación del docente para la inclusión educativa exige que se acentúe en un compromiso social, es decir en el conocimiento de las competencias” (p. 67). Sin embargo, hay que saber que el código de la niñez y adolescencia serían de gran utilidad para determinar derechos y deberes de los niños y jóvenes como las dificultades que se presentan en los niños al ingresar a las instituciones educativas hace referencia a las normas internas. Se requiere que el docente logre a la inclusión educativa, a través de programas y proyectos institucionales. Por lo tanto, se requiere de estrategias con las familias, autoridades en gestionar la viabilidad que requieren las organizaciones sociales.

d) Formación investigación

La formación del docente para la inclusión educativa en la investigación hace énfasis en realizar sus prácticas en instituciones que detallen con experiencias representativas en este campo. Por lo cual, la práctica docente con programas y proyectos transformadores llevan a la formación de la investigación. Es significativo conocer el trabajo docente en los programas que facilitan la inclusión educativa ya que las normas existentes establecen restricciones para reclutar a maestros en el proceso de enseñanza-aprendizaje. A veces los directores y el personal designado de los programas son quienes seleccionan a los nuevos docentes o su vez lo realizan mediante una convocatoria pública. El trabajo en contextos de vulnerabilidad, identifica la retención de los maestros como una de las dificultades centrales en las Unidades Educativas que atienden población vulnerable. También existen casos de muestras de satisfacción en el aprendizaje de los estudiantes, debido que cuentan con apoyos y acompañamientos efectivos.

Sociedad

Pérez (2019) señala que, “La sociedad está formado por un conjunto de personas que conviven en un mismo determinado lugar, así también comparten una misma cultura, también se trata de convivencia entre individuos” (p. 12). Es decir, la sociedad implica un grupo de personas que sigue un determinado ordenamiento, costumbres, lo cual abarca distintos ámbitos de la vida compartiendo el uso de la misma moneda, la historia y sus tradiciones festivas.

Pluriculturalidad

Alba (2018) señala que, “La pluriculturalidad trata de configurar una identidad homogeneizadora y excluyente, mimetizada y deducida, de espaldas al problema étnico y a la diversidad cultural” (p. 8). Se debe a que la población mestiza prefirió asimilarse con la cultura dominante y aprendió una marcha de negación y olvido de lo nativo, los pueblos indígenas han emprendido por afirmar su presencia, reivindicar sus derechos y en sus historias particulares. No obstante, la presencia de las nacionalidades indígenas y del pueblo multiétnico de los quichuas tiene un carácter pluriétnico del Ecuador y constituye un reto para la construcción de una identidad.

Diversidad Étnica y Cultural

Novoa (2018) manifiesta que, “La diversidad étnica y cultural, se conoce como herencia ancestral que a su vez abarca historia natural de la vida como las lenguas nativas, deportes, juegos y artesanías” (p. 37). En este sentido, se puede decir que la diversidad étnica en nuestro Ecuador es muy grande porque cuenta con costumbres, historias, tradiciones y lengua la misma que produce turismo en el país.

Diversidad Étnica

Hace referencia a la diversidad étnica de los pueblos, nacionalidades y grupos étnicos, los cuales viven en una determinada región. Cabe resaltar que cada grupo tiene definido su cultura y tradiciones.

“En el Ecuador, se puntualizan por ser comunidades que comparten una identidad determinada, especificada por una cultura simbólica como: el idioma, religión, costumbres y creencias” (Diez, 2018, p. 41). Estos grupos étnicos está conformado por: indígenas, afro-ecuatorianos, mestizos, montubios y mulatos. Los indígenas se definen como los pobladores nativos dentro de un territorio en específico. Por otro lado, los afrodescendientes son el grupo sociocultural caracterizado por el mestizaje de origen africano y de la vertiente hispánica e indígena (Martinic, 2018). De igual forma, el mestizo se define como aquel originario de una combinación entre indígena y español.

Calvo (2019) señala que, “En Ecuador el montubio, se concreta de la composición entre 60% del sector indígena, 30% negro y por último 10% blanco. Por último, el mulato ecuatoriano, es aquel que surge de la combinación entre un afro-ecuatoriano y un blanco o un mestizo” (p. 65). Con respecto a los grupos étnicos minoritarios, es importante mencionar cómo ha sido dentro del sistema educativo ecuatoriano, se dice que han tenido un mayor acceso a la educación durante los últimos años. Se observa, que el 89.39% de los estudiantes ingresados en la educación públicas como privadas son mestizos y solo el 3.35% son personas indígenas, el 4.25% son afro-ecuatorianos y mulatos; y el 1.67% son montubios. En este sentido, es fundamental que exista la inclusión educativa donde todos los estudiantes provenientes de diferentes pueblos indígenas tengan acceso a la educación.

Diversidad Cultural

Según Ávalos (2018) menciona que, “La cultural se encuentra ligada a la historia y al patrimonio cultural, también se entiende como la habilidad de asumir el pasado por medio de símbolos pertenecientes a cada cultura, los cuales son aquellos que influyen en la construcción del futuro” (p. 13). Se entiende que los grupos étnicos minoritarios trascienden en sus diferentes entornos de: modo de vida, costumbres, idioma, comportamientos, rasgos y raíces en común que destaca su conexión con su cultura. Es importante para ellos identificarse como parte de una localidad, esto no representa que se rompen lazos con su nación o el mundo, por el contrario, las fortalece. La

construcción de la identidad ecuatoriana surge de una diversidad agrupada en diferentes territorios del país, considerado pluricultural, plurinacional y pluri-étnico.

Enfoques Educativos para la Diversidad Cultural

El aporte de las políticas de la educación ocupa un lugar significativo. Según Larraguibel (2017) afirma que, “La educación tiene como función una doble misión como: enseñar y aprender, dejando a un lado las discriminaciones como la raza, sexo, religión, discapacidad o simplemente niños que desciendan de diferentes pueblos indígenas” (p. 56). Es decir, la educación asume la tarea de transformar la diversidad en un factor positivo de entendimiento mutuo entre los individuos. Dentro del campo de las políticas de la educación intercultural cómo han enfrentado distintas épocas y discursos. Podemos distinguir tres enfoques:

a) El enfoque asimilacionista. Este enfoque considera que las diferencias de lengua y costumbres de los pueblos originarios han sido una traba para la incorporación efectiva en los procesos de la modernización. De esta manera, la diversidad cultural se constituye en una causa educativo puesto que entorpece la integración a la sociedad. Beneitore (2017) señala que, “Las diferencias culturales se jerarquizan y la cultura de los grupos del pueblo indígena se define como deficiente. Se caracteriza como grupo de menos dotados en razón de su cultura” (p. 89). Desde esta perspectiva la población indígena debe ser ayudada a superar su bajo nivel de cultural. Por esta razón se pone énfasis en la enseñanza de la lengua española como un camino para su integración a la cultura dominante. Las políticas educativas, de la población indígena como el resto de la población sufre una mayor privación socioeconómica. Por lo tanto, la educación intercultural ha estado asociada exclusivamente a políticas compensatorias, lo que en la práctica ha restringido el campo de atención a la diversidad cultural de la población indígena (Behar, 2018).

b) El enfoque multicultural. Novoa (2018) menciona que, “El enfoque multicultural está relacionado con los valores, principios, respeto y no discriminación de esta manera logrando una relación humana más respetuosa. También, se procede a potenciar la calificación humana, recuperando su identidad” (p. 56). La cultura es

creada en un enfoque estático, lo que significa una superposición de contenidos. La idea es enseñar la cultura indígena y la occidental, centrandose en la educación multicultural en la educación indígena.

c) El enfoque intercultural. Según Novoa (2018) define que, “Promueve la convivencia entre personas o grupos de diferentes culturas, además este enfoque se prepara a los estudiantes a vivir en una sociedad de diversidad cultural” (p. 58). En este sentido, se requiere contribuir a una sociedad con igualdad de derechos. Se examinan las diferencias culturales, sin que ello signifique la superioridad de unas culturas sobre otra. No obstante, en este enfoque la cultura se entiende como un proceso dinámico, como la forma cambiante de percibir, comprender el entorno. Los protagonistas de una sociedad son actores, más que receptores de modelos culturales. Las personas se consideran miembros activos de las culturas que heredan y que construyen día a día, renovando ideas, vivencias y decisiones, con la finalidad de garantizar una interacción agradable entre personas con identidades culturales diferentes.

Pueblos y Nacionalidades Indígenas

Conocer la historia de los pueblos y nacionalidades de Ecuador, básicamente es conocer nuestro origen. Recordar que estos pueblos existen desde hace miles de años antes de Cristo. Según los estudios realizados, estas poblaciones eran nómadas, quienes vivían de la cacería y de la recolección de alimentos vegetales, y habitaban en cuevas o construcciones muy simples elaboradas de ramas y paja. Además, en nuestro país Ecuador, el Consejo de Nacionalidades y Pueblos del Ecuador, menciona que hay 14 nacionalidades y 18 pueblos indígenas.

Pueblo Indígena

Según Mora (2018) se definen como, “Grupos sociales que comparten vínculos ancestrales y originarias de los pueblos, la misma que se caracteriza por tener sus propias tradiciones y culturas” (p. 14). En este sentido, el pueblo indígena se

caracteriza por ser originarios, porque cada pueblo comparte sus propias características como su vestimenta, religión, tradición, costumbres y lengua.

Nacionalidad Indígena

Para Mora (2018) considera como un, “Conjunto de varios pueblos, que se caracterizan por tener una identidad histórica, idioma y culturas comunes, que viven en un determinado zona” (p. 14). En este sentido, se puede decir que se trata de los pueblos milenarios que tienen historias antiguas y que estas historias han ido transmitiendo de generación en generación.

Saberes Ancestrales

Para Mora (2018) señala que, “Los saberes ancestrales básicamente son los conocimientos que poseen los pueblos y comunidades indígenas y esta a su vez son transmitidos de generación en generación” (p. 24). En este sentido, podemos decir que los conocimientos van transmitiendo por personas mayores de forma oral entre los miembros de la comunidad, que tienen relación con la música, cuidado del medio ambiente, gastronomía, agricultura, danza, religión, entre otros, es decir que estas actividades son la que mantienen viva la identidad cultural de un pueblo o comunidad indígena.

En la siguiente tabla, se establece las nacionalidades y los pueblos indígenas del Ecuador:

Nacionalidades Indígenas

| Región | Nacionalidad | Provincias | Total población |
|--------|--------------|--------------------------------|--------------------------|
| COSTA | Awá | Carchi, Esmeraldas, Imbabura | 3.082 (datos CODENPE) |
| | Chachis | Esmeraldas | 8.040 (datos CODENPE) |
| | Épera | Esmeraldas | 300 (datos 2011) |
| | Tsa'chila | Santo Domingo de los Tsa'chila | 2.640 (censo de 1997) |

| | | | |
|----------|-------------------|--|--------------------------|
| AMAZONÍA | Achuar | Pastaza y Morona | 5.440 (datos 1998) |
| | Andoa | Pastaza | 800 (datos CODENPE) |
| | Cofán | Sucumbíos | 800 (datos CODENPE) |
| | Huaoraní | Orellana, Pastaza y Napo | 2.200 (datos 1999) |
| | Secoya | Sucumbíos | 380 (datos CODENPE) |
| | Shiwiar | Pastaza | 697 (datos 1992) |
| | Shuar | Morona, Zamora, Pastaza, Napo, Orellana, Sucumbíos, Guayas, Esmeraldas. | 110.000 (datos CODENPE) |
| | Siona | Sucumbíos | 360 (datos CODENPE) |
| | Zápara | Pastaza | 450 (datos 2001) |
| | Kichwa (Amazonía) | Sucumbíos, Orellana, Napo y Pastaza | 80.000 (datos 2001) |
| SIERRA | Kichwa (Sierra) | Imbabura, Pichincha, Cotopaxi, Tungurahua, Bolívar, Cañar, Azuay, Chimborazo, Loja, Zamora, Napo | 2'000.000 (datos DINEIB) |

Pueblos Indígenas

| Región | Pueblo | Ubicación | Población | Lengua |
|--------|------------|--|-----------|------------------|
| SIERRA | Chibuleo | Provincia de Tungurahua, cantón Ambato | 12.000 | Kichwa y español |
| | Cañarí | Azuay, en los cantones: Cuenca, Gualaceo, Nabón, Santa Isabel, Sigsig y Oña. Cañar, en los cantones: Azogues, Biblián, Cañar, Tambo, Déleg y Suscal. | 150.000 | Kichwa y español |
| | Karanki | Provincia Imbabura, cantones: Ibarra, Antonio Ante, Otavalo y Pimampiro. | 6.360 | Kichwa y español |
| | Cayambi | Provincias: Pichincha, en los cantones: Quito, Cayambe y Pedro Moncayo. Imbabura, en los cantones: Otavalo y Pimampiro. Napo, el cantón El Chaco. | 147.000 | Kichwa y Español |
| | Kisapincha | Provincia de Tungurahua, en los cantones: Ambato, Mocha, Patate, Quero, Pelileo y Tisaleo. | 12.400 | Kichwa y español |

| | | | | |
|----------|-----------|--|---|-------------------|
| SIERRA | Kitukara | Provincia de Pichincha, en los cantones: Quito y Mejía. | 100.000 | Kichwa y español |
| | Panzaleo | Provincia de Cotopaxi en los cantones: Latacunga, La Maná, Pangua, Pujilí, Salcedo, Saquisilí y Sigchos. | 58.738 | Kichwa y español |
| | Natabuela | Provincia de Imbabura, en los cantones: Antonio Ante e Ibarra. | 15.000 | Kichwa y español |
| | Otavalo | Provincia de Imbabura, en los cantones: Otavalo, Cotacachi, Ibarra y Antonio Ante. | 65.000 | Kichwa y español |
| | Purwá | Provincia Chimborazo, en los cantones: Riobamba, Alausí, Chambo, Guamote, Pallatanga, Penipe y Cumandá | 400.000 | Kichwa y español |
| | Palta | Provincia, Loja en el cantón Paltas | 24.703 | Español |
| | Salasaka | Provincia, Tungurahua, en el cantón San Pedro de Pelileo. | 12.000 | Kichwa y español |
| | Saraguro | Provincias: Loja, en los cantones: Saraguro y Loja. Zamora Chinchipe en el cantón Zamora. | 50.000 | Kichwa y español |
| | COSTA | Huancavilca | Provincia de Santa Elena. Provincia del Guayas: desde la Isla Puná hasta el sur de la provincia. | 100.000 |
| Manta | | Provincias de: Manabí, en los cantones: Portoviejo, Manta, 24 de Mayo, Puerto López, Jipijapa, Montecristi. Guayas, en los cantones: Santa Elena, Playas y Guayaquil. | 168.724 | Español |
| AMAZONÍA | Secoya | Provincia de Sucumbíos, en los cantones: Sushufindi y Cuyabeno. | 380 | Paicoca |
| | Siona | Provincia de Sucumbíos, cantones: Putumayo y Shushufindi. | 360 | Paicoca y español |
| | Cofán | Provincia de Sucumbíos, cantones: Lago Agrio, Cuyabeno y Sucumbíos. | 800 | A'ingae |

1.2. Descripción de los objetivos

1.2.1. Objetivo General:

Analizar la Inclusión Educativa y la Diversidad Étnica y Cultural en los estudiantes de quinto grado de educación general básica de la Unidad Educativa “Vicente León”, del cantón Latacunga

1.2.2. Objetivos Específicos

Objetivos Específicos 1: Fundamentar la teoría de la inclusión educativa y la diversidad étnica y cultural.

Para el cumplimiento del primer objetivo específico se llevó a cabo la revisión teórica y bibliográfica, lo que permitió analizar e interpretar las investigaciones referentes a las variables de estudio, se realizó mediante artículos académicos, repositorios digitales, páginas web, libros digitales, los mismos que aportan información para el desarrollo del marco teórico del trabajo de investigación.

Igualmente, mediante la observación se clasificó las investigaciones referentes a las variables de estudio, que posteriormente se clasificó y ordenó, obteniendo la teoría más relevante, se procedió a sintetizar la información con una opinión clara y propia sobre la inclusión educativa y la diversidad étnica y cultural sin perder la esencia de los autores.

Objetivos Específicos 2: Diagnosticar la situación étnica y cultural en los estudiantes de quinto año.

Para el cumplimiento del segundo objetivo se trabajó a partir de la técnica de la encuesta, se elaboró el instrumento de investigación como el cuestionario que sirvió de soporte para la recolección de la información del objeto de estudio. El instrumento constó bajo cinco indicadores y la utilización de la escala de likert: 5 que pertenece a Siempre, 4 Casi Siempre, 3 A veces, 2 Casi Nunca y 1 Nunca.

Una vez ejecutado el instrumento se procedió a validar, mediante el programa SPSS. En la cual, se logró recolectar datos de los estudiantes y docentes de la Unidad Educativa “Vicente León”, obteniendo información segura y confiable, los mismos que ayudaron para la interpretación.

Objetivos Específicos 3: Contrastar la incidencia de la inclusión educativa y la diversidad étnica y cultural en los estudiantes de quinto año de educación general básica de la Unidad Educativa “Vicente León”, del cantón Latacunga.

Para las conclusiones y recomendaciones se consideró los objetivos planteados en la investigación, los datos obtenidos en el instrumento de investigación, cuyo resultado fueron analizados e interpretados. Igualmente se resaltó el marco teórico donde se pudo citar y parafrasear varios autores relacionados a las variables de estudio. Finalmente, para el cumplimiento del objetivo se realizó el análisis, la interpretación y la discusión de los resultados que se obtuvo de la investigación realizada.

CAPÍTULO II

METODOLOGÍA

2.1. Materiales

Para la recolección de la información se empleó la técnica de la **encuesta**. Para Hernández (2016) manifiesta que, “La observación científica consiste en la percepción directa del objeto de investigación, permite conocer la realidad mediante la percepción directa de los objetos y fenómenos” (p. 45). Para lo cual, en la investigación se recogió la información de cada uno de los conceptos o variables de estudio a partir de los sentidos teniendo en cuenta la realidad del contexto.

Según Hernández (2016) señala que, “La **encuesta** es una técnica de adquisición de información de interés sociológico, el encuestado lee previamente el cuestionario y lo responde por escrito, sin la intervención directa de persona alguna de los que colaboran en la investigación” (p. 57).

Para la presente investigación se utilizó el **cuestionario**, lo cual es un instrumento básico que se formula con una serie de preguntas que permiten medir una o más variables. No obstante, este instrumento puede ser masivamente aplicado a organizaciones, grupos, pudiendo obtener información sobre aspectos importantes a la investigación requerida. Es así que se ejecutó a estudiantes y docentes de la Unidad Educativa “Vicente León”. Este instrumento contiene información que constituye un valioso auxiliar al ahorrar mucho tiempo, espacio y dinero.

2.2. Métodos

La investigación presentó un **enfoque cuantitativo y cualitativo**. Para el autor Behar (2018) señala que, “El enfoque cuantitativo porque se recogió la información de la población para posteriormente tabular los datos obtenidos, cualitativo porque se observaron comportamientos.” (p. 21). De aquí se desprende que el empleo de ambos procedimientos, cuantitativos y cualitativos en una investigación ayuda a corregir los

errores o sesgos propios de cada paradigma. En la investigación la amplitud de los dos criterios ha ganado un espacio reconocido en el ámbito educativo para el análisis e interpretación estadístico, los mismos que enriquecen y valida la investigación.

Según Behar (2018) manifiesta que, “La investigación **documental-bibliográfica** tiene el objeto de mostrar, ampliar y profundizar diferentes teorías, conceptualizaciones de autores” (p. 95). Se gestionó a partir de las fuentes generadoras de información para la investigación, entre las cuáles se encuentran materiales escritos como: (libros, artículos, notas, tesis, disertaciones), materiales audiovisuales como: (programa de radio, televisión, páginas web).

El método a utilizarse se destacó el **descriptivo y exploratorio**. “El método descriptivo se basa en la observación, en la cual se detalla fenómenos que especifica las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, o cualquier fenómeno que se someta a un análisis. Se analizó la diversidad etnia y cultural esto es, detallar como son y cómo se manifiestan la situación de la investigación con diferentes hallazgos y el método exploratorio porque es importante estudiar el tema de la inclusión educativa y la diversidad étnica y cultural a profundidad, especialmente si no se ha hecho antes” (Hernández, 2016, p. 16).

Población

Para la **población del estudio**, se consideró los estudiantes 80 y docentes 3 de la Unidad Educativa “Vicente León”, para lo cual permitió obtener información necesaria que garantice resultados eficientes y efectivos.

Tabla N° 1: Población

| Población | Frecuencia |
|------------------|-------------------|
| Estudiantes | 80 |
| Docentes | 3 |
| Total | 83 |

Elaborado por: Casa (2022)

Fuente: Unidad Educativa “Vicente León”

CAPÍTULO III

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

3.1. Análisis e Interpretación de la encuesta aplicada a estudiantes.

1. ¿Qué idioma habla Usted?

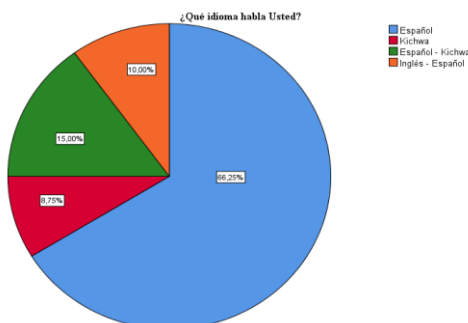
Tabla 1. Idioma

| | | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|------------------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido | Español | 53 | 66,3 | 66,3 | 66,3 |
| | Kichwa | 7 | 8,8 | 8,8 | 75,0 |
| | Español - Kichwa | 12 | 15,0 | 15,0 | 90,0 |
| | Inglés - Español | 8 | 10,0 | 10,0 | 100,0 |
| | Total | 80 | 100,0 | 100,0 | |

Elaborado por: Casa (2022)

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes del quinto año de EGB

Gráfico 1. Idioma



Elaborado por: Casa (2022)

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes del quinto año de EGB

Análisis: De un total de ochenta estudiantes que representan el 100%; el 66.3% de estudiantes hablan solamente el idioma español; mientras que el 15% hablan español-Kichwa; el 10% hablan inglés-español y finalmente un 8.8% hablan el idioma Kichwa.

Interpretación: Como se evidencia, existe un gran porcentaje de estudiantes Kichwa hablantes, concluyendo la existencia de la diversidad cultural y lingüística de los estudiantes. Por lo que el docente de grado debe fomentar la identidad cultural, la comunicación, la integración social y el desarrollo de una educación incluyente y participativa.

2. ¿La vestimenta de los estudiantes indígenas son respetados por sus compañeros?

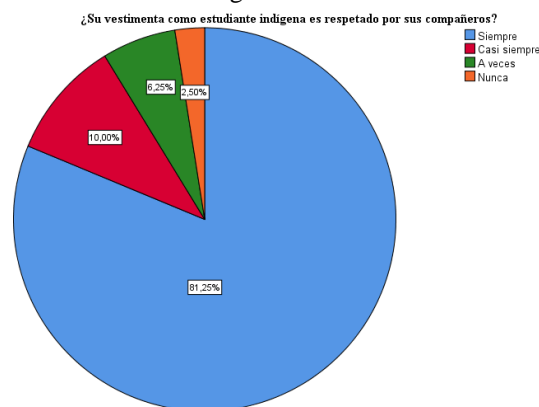
Tabla 2. Vestimenta indígena

| | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Siempre | 65 | 81,3 | 81,3 | 81,3 |
| Casi siempre | 8 | 10,0 | 10,0 | 91,3 |
| A veces | 5 | 6,3 | 6,3 | 97,5 |
| Nunca | 2 | 2,5 | 2,5 | 100,0 |
| Total | 80 | 100,0 | 100,0 | |

Elaborado por: Casa (2022)

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes del quinto año de EGB

Grafico 2. Vestimenta indígena



Elaborado por: Casa (2022)

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes del quinto año de EGB

Análisis: De un total de ochenta estudiantes que representan el 100%; el 81.3% de estudiantes indican que siempre se respeta la vestimenta típica de sus compañeros; el 10% indican casi siempre; 6.3% a veces; y finalmente 2.5% nunca.

Interpretación: De los resultados, se puede evidenciar que más de la mitad de los estudiantes que pertenecen a quinto año de educación básica, señalan que se respeta la vestimenta típica de sus compañeros. Lo que significa que los estudiantes de la Unidad Educativa “Vicente León”, protege a los diversos grupos étnicos, además la institución reconoce, respeta y promueve sus formas de vida, costumbres, tradición, el uso del traje indígena en niños y niñas, idiomas y dialectos. Sin embargo, algunos estudiantes señalan que nunca existe el respeto a la vestimenta.

3. ¿Cómo es el fortalecimiento de la lengua Kichwa, en la Unidad Educativa?

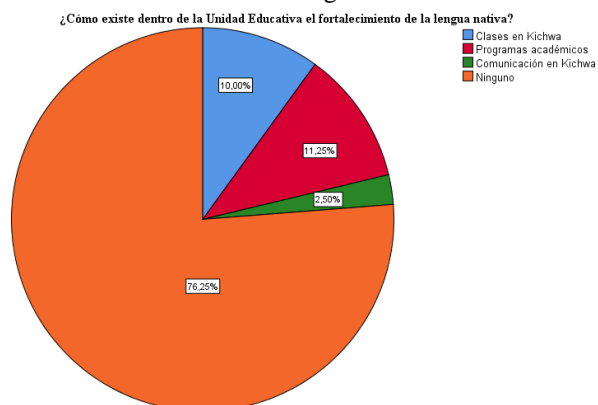
Tabla 3. Fortalecimiento de la lengua Kichwa

| | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|------------------------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Clases en Kichwa | 8 | 10,0 | 10,0 | 10,0 |
| Programas académicos | 9 | 11,3 | 11,3 | 21,3 |
| Comunicación en Kichwa | 2 | 2,5 | 2,5 | 23,8 |
| Ninguno | 61 | 76,3 | 76,3 | 100,0 |
| Total | 80 | 100,0 | 100,0 | |

Elaborado por: Casa (2022)

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes del quinto año de EGB

Grafico 3. Fortalecimiento de la lengua kichwa



Elaborado por: Casa (2022)

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes del quinto año de EGB

Análisis: De un total de ochenta estudiantes que representan el 100%; el 76.3% afirman que no existe el fortalecimiento de la lengua nativa; mientras que el 11.3% programas académicos; el 10% clase de Kichwa y por último afirma que un 2.5% comunicación Kichwa.

Interpretación: De la información obtenida, se establece que no hay fortalecimiento de la lengua Kichwa en la Unidad Educativa. Esto significa que presenta un nivel bajo de comunicación en el momento de interactuar estudiante-docente visualizado en el entorno académico. Por lo que es necesario desarrollar un enfoque inclusivo e intercultural, donde se reconozca, valores y se haga realidad el derecho de los niños y niñas de los pueblos indígenas que viven en nuestro país a ser educados y enseñados en su lengua materna.

4. Cree Usted. ¿Cómo estudiante qué las costumbres y tradiciones es tomado en cuenta en los procesos de aprendizaje?

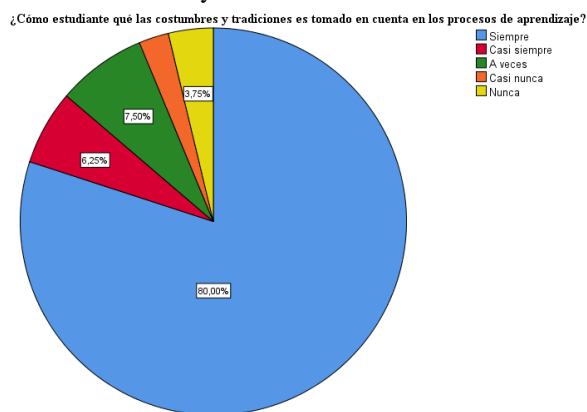
Tabla 4. Costumbres y tradiciones

| | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Siempre | 64 | 80,0 | 80,0 | 80,0 |
| Casi siempre | 5 | 6,3 | 6,3 | 86,3 |
| A veces | 6 | 7,5 | 7,5 | 93,8 |
| Casi nunca | 2 | 2,5 | 2,5 | 96,3 |
| Nunca | 3 | 3,8 | 3,8 | 100,0 |

Elaborado por: Casa (2022)

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes del quinto año de EGB

Gráfico 4. Costumbres y tradiciones



Elaborado por: Casa (2022)

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes del quinto año de EGB

Análisis: De un total de ochenta estudiantes que representan el 100%; el 80% de estudiantes expresan que siempre se considera las costumbres y tradiciones en los procesos de aprendizaje; mientras que el 7.5% a veces; el 6.3% casi siempre; 3.8% nunca y el 2.5% casi nunca.

Interpretación: La mayoría de los estudiantes encuestados indican que las costumbres y tradiciones son tomadas en cuenta en el proceso de aprendizaje. Lo que significa que los docentes deben fortalecer su enseñanza en los estudiantes a que conozcan sus orígenes y raíces, mediante actividades lúdicas, promoviendo las buenas relaciones familiares y la participación en la vida cultural de la ciudad, mientras que, en un mínimo porcentaje responden que casi nunca.

5. ¿Los intercambios de costumbres y tradiciones entre estudiantes de diferentes culturas favorecen la enseñanza y aprendizaje?

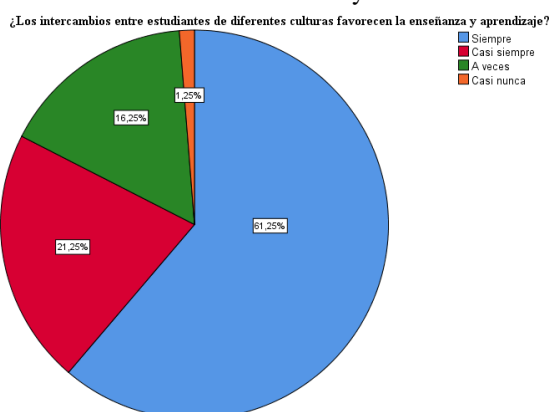
Tabla 5. Intercambios de costumbres y tradiciones

| | | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|--------------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido | Siempre | 49 | 61,3 | 61,3 | 61,3 |
| | Casi siempre | 17 | 21,3 | 21,3 | 82,5 |
| | A veces | 13 | 16,3 | 16,3 | 98,8 |
| | Casi nunca | 1 | 1,3 | 1,3 | 100,0 |
| | Total | 80 | 100,0 | 100,0 | |

Elaborado por: Casa (2022)

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes del quinto año de EGB

Gráfico 5. Intercambios de costumbres y tradiciones



Elaborado por: Casa (2022)

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes del quinto año de EGB

Análisis: De un total de ochenta estudiantes que representan el 100%; el 61.3% indican que siempre los intercambios entre estudiantes de diferentes culturas favorecen la enseñanza y aprendizaje; mientras que el 21.3% casi siempre; el 16.3% a veces y el 1.3% casi nunca.

Interpretación: Se evidencia que, entre estudiantes indígenas y mestizos si intercambian sus costumbres y tradiciones, la cual favorecen la enseñanza y aprendizaje. Además, se establece que este tipo de intercambios contribuyen enormemente a la formación personal y académica. También este tipo de actividades aporta a los estudiantes a conocer completamente diversos conocimientos, culturas, idiomas, costumbres y tradiciones, mientras que en un mínimo porcentaje señalan casi nunca.

6. ¿Los contenidos de los textos escolares contienen historias de la realidad indígena?

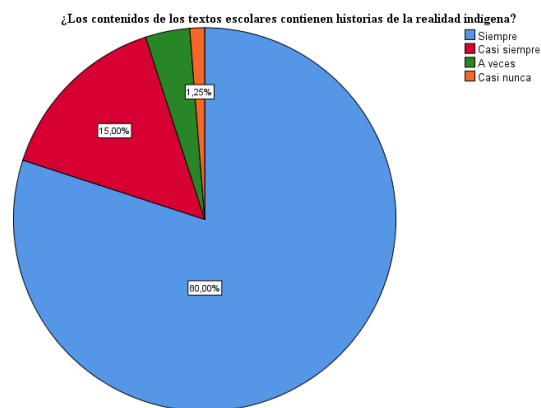
Tabla 6. Contenido de los textos escolares

| | | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|--------------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido | Siempre | 64 | 80,0 | 80,0 | 80,0 |
| | Casi siempre | 12 | 15,0 | 15,0 | 95,0 |
| | A veces | 3 | 3,8 | 3,8 | 98,8 |
| | Casi nunca | 1 | 1,3 | 1,3 | 100,0 |
| | Total | 80 | 100,0 | 100,0 | |

Elaborado por: Casa (2022)

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes del quinto año de EGB

Gráfico 6. Contenido de los textos escolares



Elaborado por: Casa (2022)

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes del quinto año de EGB

Análisis: De un total de ochenta estudiantes que representan el 100%; el 80% de estudiantes demuestran que siempre los textos escolares contienen historias de la realidad indígena; mientras que el 15% casi siempre; el 3.8% a veces y finalmente el 1.3% casi nunca.

Interpretación: De acuerdo a los resultados, los estudiantes consideran que los contenidos de los textos escolares contienen historias de la realidad indígena. Lo que significa que en el texto escolar representa un material educativo para el estudiante, lo cual tiene temas que se refiere a contenidos de los pueblos indígenas. Sin embargo, existe algunos estudiantes que responden, a veces y nunca existe material educativo con temas que se refiere a contenidos de los pueblos indígenas.

7. ¿En la biblioteca del establecimiento existe textos identidad cultural de los pueblos y nacionalidades indígenas?

Tabla 7. Textos de identidad cultural

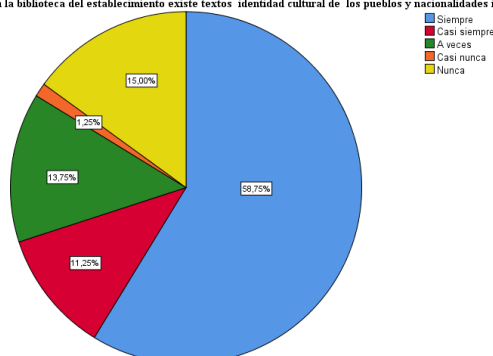
| | | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|--------------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido | Siempre | 47 | 58,8 | 58,8 | 58,8 |
| | Casi siempre | 9 | 11,3 | 11,3 | 70,0 |
| | A veces | 11 | 13,8 | 13,8 | 83,8 |
| | Casi nunca | 1 | 1,3 | 1,3 | 85,0 |
| | Nunca | 12 | 15,0 | 15,0 | 100,0 |
| | Total | 80 | 100,0 | 100,0 | |

Elaborado por: Casa (2022)

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes del quinto año de EGB

Grafico 7. Textos de identidad cultural

¿En la biblioteca del establecimiento existe textos identidad cultural de los pueblos y nacionalidades indígenas?



Elaborado por: Casa (2022)

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes del quinto año de EGB

Análisis: De un total de ochenta estudiantes que representan el 100%; el 58.8% de estudiantes mencionan que siempre en la biblioteca existe textos de identidad cultural; mientras que el 15% nunca; el 13.8% a veces; el 11.3% casi siempre y por último el 1.3% casi nunca.

Interpretación: De la información obtenida, los estudiantes responden que en la biblioteca del establecimiento existen textos de identidad cultural de los pueblos y nacionalidades indígenas. Sin embargo, algunos estudiantes responden que nunca existen textos de identidad cultural en la biblioteca. Por lo tanto, la biblioteca institucional debe otorgar servicio de igualdad a los estudiantes al momento de acceder información, con el objetivo de fomentar el diálogo intercultural y favorecer la diversidad cultural.

8. ¿Ha escuchado a los estudiantes que se comunican en el idioma kichwa?

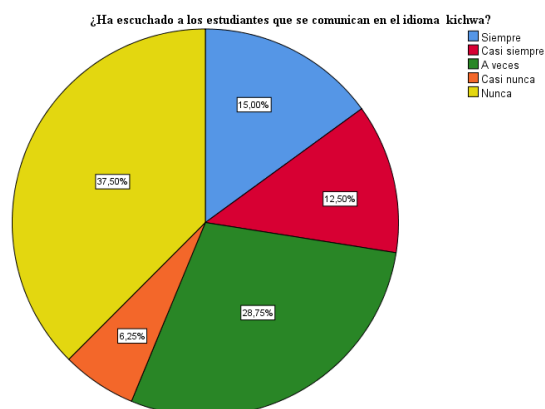
Tabla 8. Comunicación en idioma kichwa

| | | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|--------------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido | Siempre | 12 | 15,0 | 15,0 | 15,0 |
| | Casi siempre | 10 | 12,5 | 12,5 | 27,5 |
| | A veces | 23 | 28,7 | 28,7 | 56,3 |
| | Casi nunca | 5 | 6,3 | 6,3 | 62,5 |
| | Nunca | 30 | 37,5 | 37,5 | 100,0 |
| | Total | 80 | 100,0 | 100,0 | |

Elaborado por: Casa (2022)

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes del quinto año de EGB

Grafico 8. Comunicación en idioma kichwa



Elaborado por: Casa (2022)

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes del quinto año de EGB

Análisis: De un total de ochenta estudiantes que representan el 100%; el 37.5% mencionan que los estudiantes nunca han escuchado a sus demás compañeros que se comunican en idioma kichwa; mientras que el 28.7% a veces; el 15% siempre; el 12.5% casi siempre y finalmente un 6.3% casi nunca.

Interpretación: Como se evidencia, los estudiantes declaran que no han escuchado a sus compañeros de aula comunicarse en el idioma kichwa, ante la evidencia de bajos niveles de abordaje pedagógico en el campo de la lengua Kichwa, esto significa las pérdidas de tradiciones, cultura e identidad. Por lo tanto, para mejorar la calidad educativa, la Institución debe de fomentar el diálogo intercultural e inclusión educativa de los docentes y estudiantes de quinto año de educación básica.

9. ¿Existe la discriminación racial, étnica y de género, por parte del docente y de sus compañeros?

Tabla 9. Discriminación racial, étnica y de género

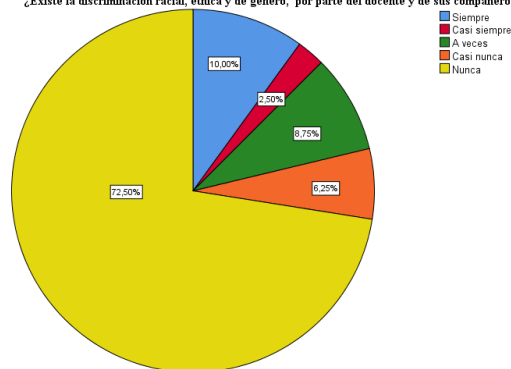
| | | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|--------------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido | Siempre | 8 | 10,0 | 10,0 | 10,0 |
| | Casi siempre | 2 | 2,5 | 2,5 | 12,5 |
| | A veces | 7 | 8,8 | 8,8 | 21,3 |
| | Casi nunca | 5 | 6,3 | 6,3 | 27,5 |
| | Nunca | 58 | 72,5 | 72,5 | 100,0 |
| | Total | 80 | 100,0 | 100,0 | |

Elaborado por: Casa (2022)

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes del quinto año de EGB

Gráfico 9. Discriminación racial, étnica y de género

¿Existe la discriminación racial, étnica y de género, por parte del docente y de sus compañeros?



Elaborado por: Casa (2022)

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes del quinto año de EGB

Análisis: De un total de ochenta estudiantes que representan el 100%; el 72.5% de estudiantes responden que nunca existe la discriminación racial, étnica y de género; mientras que el 10% responden que siempre; el 8.8% a veces; el 6.3% casi nunca y finalmente un 2.5% casi siempre.

Interpretación: De los resultados obtenidos se determina que nunca los estudiantes mencionan que dentro del establecimiento educativo ha existido la discriminación racial, étnica y de género, por parte del docente y de sus compañeros. Por lo tanto, la Unidad Educativa debe llevar un tratamiento favorable a la comunidad educativa para que no exista una posible discriminación, para ello es importante que los docentes trabajen realizando charlas y programas motivacionales, donde señalen a la no discriminación de los estudiantes.

10. Le gustaría a Usted. ¿Qué los docentes apliquen nuevas metodologías y didácticas para atender a la diversidad del estudiante?

Tabla 10. Nuevas metodologías y didácticas

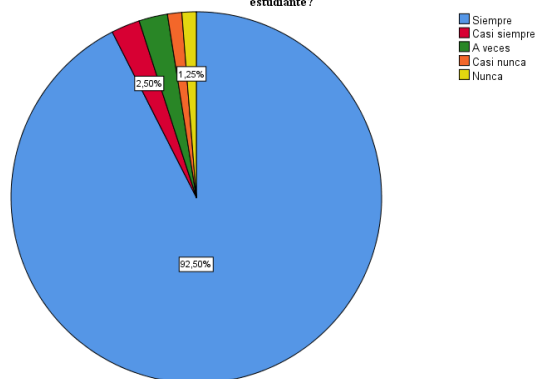
| | | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|--------------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido | Siempre | 74 | 92,5 | 92,5 | 92,5 |
| | Casi siempre | 2 | 2,5 | 2,5 | 95,0 |
| | A veces | 2 | 2,5 | 2,5 | 97,5 |
| | Casi nunca | 1 | 1,3 | 1,3 | 98,8 |
| | Nunca | 1 | 1,3 | 1,3 | 100,0 |
| | Total | 80 | 100,0 | 100,0 | |

Elaborado por: Casa (2022)

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes del quinto año de EGB

Gráfico 10. Nuevas metodologías y didácticas

Le gustaría a Usted. ¿Qué los docentes apliquen nuevas metodologías y didácticas para atender a la diversidad del estudiante?



Elaborado por: Casa (2022)

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes del quinto año de EGB

Análisis: De un total de ochenta estudiantes que representan el 100%; el 92.5% de estudiantes indican que les gustaría que siempre su docente aplique nuevas metodologías y didácticas para atender a la diversidad; mientras que el 2.5% responden casi siempre y a veces; finalmente el 1.3% casi nunca y nunca.

Interpretación: La mayoría de los estudiantes encuestados mencionan que les gustaría que los docentes apliquen nuevas metodologías y didácticas para un mejor proceso de aprendizaje. Lo que significa, que en la actualidad con la creación de las nuevas disciplinas, nuevas teorías y nuevas tecnologías, los docentes deben trabajar conjuntamente con los estudiantes para brindar una educación de calidad, mientras que, en un mínimo porcentaje responden nunca.

3.2. Análisis e Interpretación de la encuesta aplicada a docentes.

1. ¿Qué idioma habla Usted?

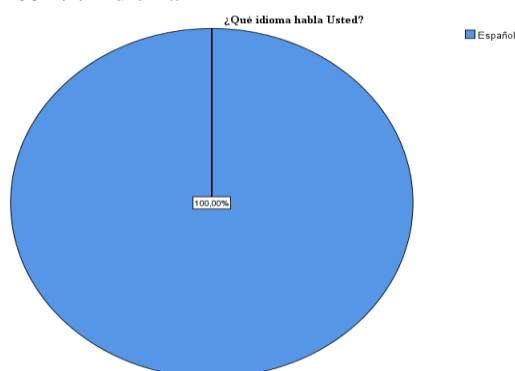
Tabla 1. Idioma

| | | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|---------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido | Español | 3 | 100,0 | 100,0 | 100,0 |

Elaborado por: Casa (2022)

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes del quinto año de EGB

Gráfico N°.1 Idioma



Elaborado por: Casa (2022)

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes del quinto año de EGB

Análisis: De un total de tres docentes que representan el 100%, afirman que siempre hablan el idioma español.

Interpretación: Se puede inferir que todos los docentes hablan el idioma español. En consecuencia, este resultado implica que los docentes se desenvuelven en el proceso de enseñanza-aprendizaje con una diversidad idiomática, lo que beneficia a los estudiantes. Sin embargo, es importante también que los docentes hablen el idioma kichwa, para que puedan dar clases en kichwa ya que existen estudiantes que provienen de diferentes pueblos y nacionalidades, con la finalidad de brindar una educación de calidad para todos los estudiantes.

2. ¿La vestimenta de los estudiantes indígenas es respetada en el entorno educativo?

Tabla 2. Vestimenta indígena

| | | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|---------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido | Siempre | 3 | 100,0 | 100,0 | 100,0 |

Elaborado por: Casa (2022)

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes del quinto año de EGB

Gráfico N°.2 Vestimenta indígena



Elaborado por: Casa (2022)

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes del quinto año de EGB

Análisis: De un total de tres docentes que representa el 100%, afirman que siempre la vestimenta de los estudiantes indígenas es respetada en el entorno educativo.

Interpretación: Se evidencia que, todos los docentes respetan la vestimenta de los estudiantes indígenas en el entorno educativo. Lo que resulta que siempre los docentes poseen un fortalecimiento alto, al permitir que la niñez indígena puede utilizar su vestimenta tradicional propia de su cultura, resguardando las tradiciones del pueblo indígena.

3. ¿Cómo la institución educativa fomenta la recuperación y el fortalecimiento de la lengua materna de los estudiantes indígenas?

Tabla 3. Fortalecimiento de la lengua materna

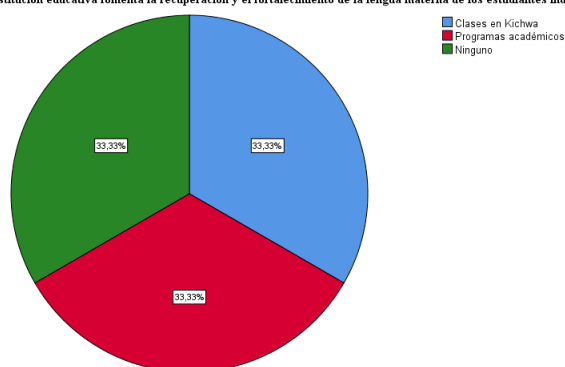
| | | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|----------------------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido | Clases en Kichwa | 1 | 33,3 | 33,3 | 33,3 |
| | Programas académicos | 1 | 33,3 | 33,3 | 66,7 |
| | Ninguno | 1 | 33,3 | 33,3 | 100,0 |
| | Total | 3 | 100,0 | 100,0 | |

Elaborado por: Casa (2022)

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes del quinto año de EGB

Gráfico N°.3 Fortalecimiento de la lengua materna

¿Cómo la institución educativa fomenta la recuperación y el fortalecimiento de la lengua materna de los estudiantes indígenas?



Elaborado por: Casa (2022)

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes del quinto año de EGB

Análisis: De un total de tres docentes que representa el 100%; el 33.3% manifiesta el fortalecimiento en la deserción de las clases en Kichwa; mientras que el 33.3% en fortalecer programas académicos y finalmente el 33.3% responden ningún tipo de fortalecimiento académico.

Interpretación: Siendo una institución ubicada en el centro de la ciudad, se evidencia que, si existe el fortalecimiento de la lengua materna de los estudiantes indígenas, a razón de que existe docentes que enseñan kichwa, así brindando una educación de calidad para todos los estudiantes indígenas y mestizos. No obstante, un docente responde la falta de fortalecimiento en la lengua materna. Lo que representa que la enseñanza del idioma es fundamental en el aprendizaje de los estudiantes de educación básica.

4. ¿Las sabidurías, arte, lengua, costumbres y tradiciones de los estudiantes indígenas son tomados en cuenta en la construcción del aprendizaje?

Tabla 4. Las sabidurías, arte, lengua, costumbres y tradiciones

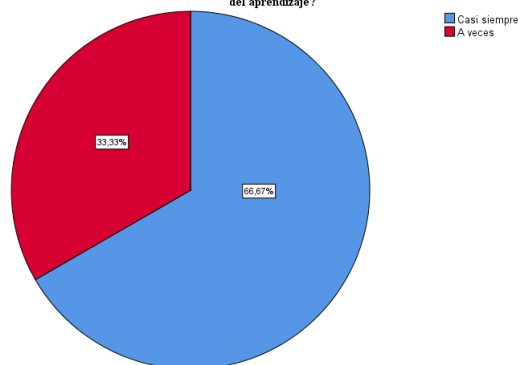
| | | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|--------------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido | Casi siempre | 2 | 66,7 | 66,7 | 66,7 |
| | A veces | 1 | 33,3 | 33,3 | 100,0 |
| | Total | 3 | 100,0 | 100,0 | |

Elaborado por: Casa (2022)

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes del quinto año de EGB

Gráfico N°.4 Las sabidurías, arte, lengua, costumbres y tradiciones

¿Las sabidurías, arte, lengua, costumbres y tradiciones de los estudiantes indígenas son tomados en cuenta en la construcción del aprendizaje?



Elaborado por: Casa (2022)

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes del quinto año de EGB

Análisis: De un total de tres docentes que representa el 100%; 2 docentes que representa el 66.7% afirman que casi siempre las sabidurías, arte, lengua, costumbre y tradiciones de los estudiantes indígenas son tomados en cuenta en la construcción del aprendizaje y 1 docente que representa el 33.3% responde a veces.

Interpretación: De acuerdo al resultado, los docentes señalan que las costumbres y tradiciones de los estudiantes indígenas, son importante en la construcción del aprendizaje, porque a partir de ello, los estudiantes poseerán un mejor conocimiento acerca de los pueblos y nacionalidades indígenas, además permite conocer las costumbres y tradiciones que tiene cada uno de los pueblos que provienen cada estudiante. Mientras que, un docente responde que a veces no son consideradas. Lo que significa que la planta docente en su totalidad debe tomar en cuenta la diversidad cultural, la sabiduría, el arte, la lengua, costumbres y tradiciones de los estudiantes indígenas para tener un mejor proceso de aprendizaje.

5. ¿Los intercambios de saberes, conocimientos, artes entre estudiantes de diferentes culturas favorecen la enseñanza y aprendizaje de un conocimiento incluyente?

Tabla 5. Estudiantes de diferentes culturas

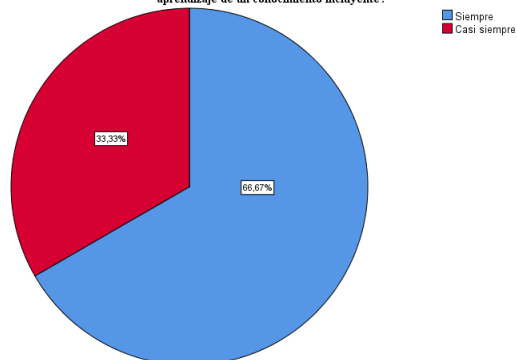
| | | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|--------------|-------------------|-------------------|--------------------------|-----------------------------|
| Válido | Siempre | 2 | 66,7 | 66,7 | 66,7 |
| | Casi siempre | 1 | 33,3 | 33,3 | 100,0 |
| | Total | 3 | 100,0 | 100,0 | |

Elaborado por: Casa (2022)

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes del quinto año de EGB

Gráfico N°.5 Estudiantes de diferentes culturas

¿Los intercambios de saberes, conocimientos, artes entre estudiantes de diferentes culturas favorecen la enseñanza y aprendizaje de un conocimiento incluyente?



Elaborado por: Casa (2022)

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes del quinto año de EGB

Análisis: De un total de tres docentes que representa el 100%; 2 docentes que representa el 66.7% responden que siempre los intercambios de saberes, conocimientos, artes entre estudiantes de diferentes culturas favorecen la enseñanza y aprendizaje, y 1 docente que representa el 33.33% responde casi siempre.

Interpretación: Se puede observar que los docentes, mencionan que los intercambios de costumbres y tradiciones entre estudiantes de diferentes culturas favorecen a tener conocimientos y un mejor proceso de aprendizaje. Igualmente, un docente responde que casi siempre. Lo que significa que tanto docentes como estudiantes deben poseer un mejor conocimiento acerca de las diferentes culturas, tradiciones y costumbres.

6. ¿Los contenidos de los textos escolares contienen historias de la realidad indígena?

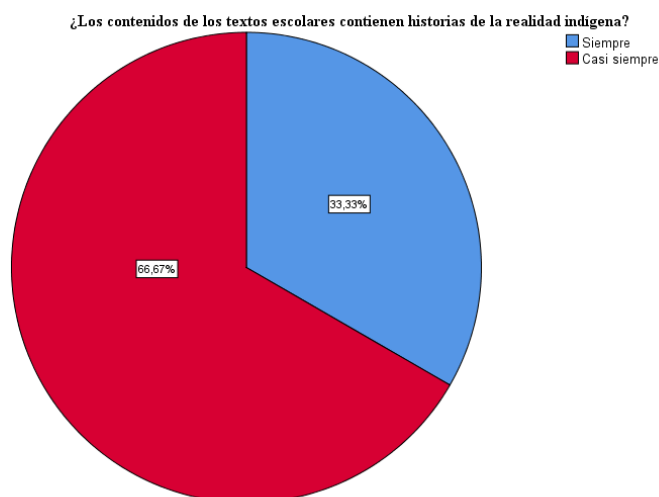
Tabla 6. Contenido de los textos escolares

| | | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|--------------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido | Siempre | 1 | 33,3 | 33,3 | 33,3 |
| | Casi siempre | 2 | 66,7 | 66,7 | 100,0 |
| | Total | 3 | 100,0 | 100,0 | |

Elaborado por: Casa (2022)

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes del quinto año de EGB

Gráfico N°.6 Contenido de los textos escolares



Elaborado por: Casa (2022)

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes del quinto año de EGB

Análisis: De un total de tres docentes que representa el 100%; 2 docentes que representa el 66.7% indican que casi siempre los textos escolares contienen historias de la realidad indígena; y 1 docente que representa el 33.3% responde siempre.

Interpretación: De la información obtenida, los docentes responden casi siempre los textos escolares contienen historias de la realidad indígena. Esto implica el desconocimiento de la cultura, sus costumbres, no resaltan lo que sucedió y establece un poco comunicación ancestral. Sin embargo, un docente responde que siempre existen contenidos sobre la realidad indígena.

7. ¿En la biblioteca del establecimiento existe textos de identidad cultural de los pueblos y nacionalidades indígenas?

Tabla 7. Textos de identidad cultural

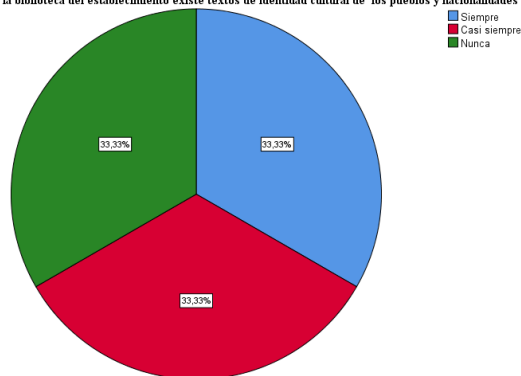
| | | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|--------------|-------------------|-------------------|--------------------------|-----------------------------|
| Válido | Siempre | 1 | 33,3 | 33,3 | 33,3 |
| | Casi siempre | 1 | 33,3 | 33,3 | 66,7 |
| | Nunca | 1 | 33,3 | 33,3 | 100,0 |
| | Total | 3 | 100,0 | 100,0 | |

Elaborado por: Casa (2022)

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes del quinto año de EGB

Gráfico N°.7 Textos de identidad cultural

¿En la biblioteca del establecimiento existe textos de identidad cultural de los pueblos y nacionalidades indígenas?



Elaborado por: Casa (2022)

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes del quinto año de EGB

Análisis: De un total de tres docentes que representa el 100%, el 33.3% responden que siempre en la biblioteca del establecimiento existen textos de identidad cultural; mientras que el 33.3% casi siempre y finalmente el 33.3% nunca.

Interpretación: Se evidencia que el establecimiento cuenta con biblioteca donde los estudiantes pueden encontrar textos de identidad cultural. Lo que significa que los estudiantes pueden tener un mejor proceso de aprendizaje y conocimientos adquiridos a través de textos que existen en la biblioteca. Además, permite tener conocimientos sobre pueblos y nacionalidades que tiene nuestro país Ecuador.

8. ¿Ha escuchado a los estudiantes indígenas que se comunican en el idioma kichwa?

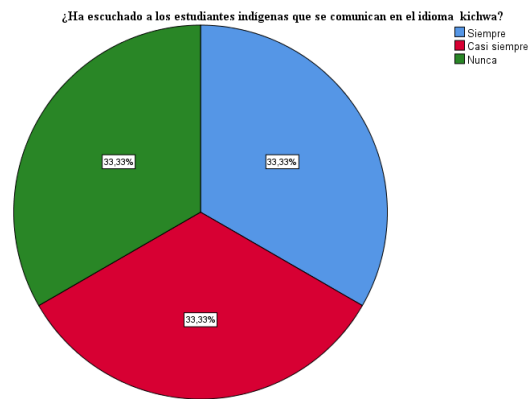
Tabla 8. Comunicación en idioma kichwa

| | | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|--------------|-------------------|-------------------|--------------------------|-----------------------------|
| Válido | Siempre | 1 | 33,3 | 33,3 | 33,3 |
| | Casi siempre | 1 | 33,3 | 33,3 | 66,7 |
| | Nunca | 1 | 33,3 | 33,3 | 100,0 |
| | Total | 3 | 100,0 | 100,0 | |

Elaborado por: Casa (2022)

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes del quinto año de EGB

Gráfico N°.8 Comunicación en idioma kichwa



Elaborado por: Casa (2022)

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes del quinto año de EGB

Análisis: De un total de tres docentes que representa el 100%; el 33.3% obtuvo una valoración de siempre, casi siempre y nunca en relación a la comunicación del idioma Kichwa.

Interpretación: De acuerdo a los resultados, los docentes indican diferentes criterios al escuchar a los estudiantes indígenas que se comunican en el idioma kichwa, dando lugar a un nivel bajo de cohesión social, pedagógica en el ambiente educativo.

9. ¿En la Unidad Educativa han abordado temas de discriminación y la exclusión por motivos relacionados al origen indígena?

Tabla 9. Discriminación y la exclusión

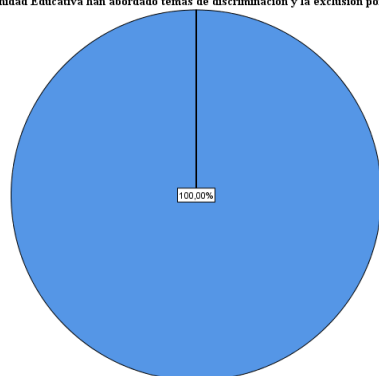
| | | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|---------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido | Siempre | 3 | 100,0 | 100,0 | 100,0 |

Elaborado por: Casa (2022)

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes del quinto año de EGB

Gráfico N°.9 Discriminación y la exclusión

¿En la Unidad Educativa han abordado temas de discriminación y la exclusión por motivos relacionados al origen indígena?



Elaborado por: Casa (2022)

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes del quinto año de EGB

Análisis: De un total de tres docentes que representa el 100%, afirman que siempre existe discriminación y exclusión educativa.

Interpretación: Con respecto a la información obtenida, los docentes señalan que existe discriminación y exclusión educativa. Lo que significa que los docentes siempre deben fomentar la inclusión educativa para todos los estudiantes, sin discriminación alguna ya sea por raza, religión, sexo, o grupo al que pertenecen dentro de un contexto educativo. Para ello es fundamental que los docentes trabajen con varias actividades académicas relacionado a la inclusión educativa.

10. ¿Las estrategias metodológicas y didácticas son adecuadas para atender a la diversidad de los estudiantes?

Tabla 10. Estrategias metodológicas y didácticas

| | | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|---------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido | Siempre | 3 | 100,0 | 100,0 | 100,0 |

Elaborado por: Casa (2022)

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes del quinto año de EGB

Gráfico N°.10 Estrategias metodológicas y didácticas



Elaborado por: Casa (2022)

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes del quinto año de EGB

Análisis: De un total de tres docentes que representa el 100%; 3 que representa el 100% expresan que siempre las estrategias metodológicas y didácticas son adecuadas para atender a la diversidad de los estudiantes en el entorno educativo.

Interpretación: Como se evidencia, los docentes ven la importancia de una aplicación de estrategias metodológicas en el proceso de enseñanza aprendizaje, lo que permitirá una mejor enseñanza de calidad para un grupo multicultural. Dentro de este marco, el docente debe aplicar diversos procesos cognitivos que tienen que ver con la memoria, codificación y recuperación de la información, se las considera como habilidades utilizadas para aprender.

3.3. Discusión de resultados

En los resultados obtenidos del proyecto de investigación de, “La Inclusión Educativa y la Diversidad Étnica y Cultural en los estudiantes de quinto grado de educación general básica de la Unidad Educativa Vicente León, del cantón Latacunga”. Se puede apreciar que gran cantidad de estudiantes tanto indígenas como mestizos, si intercambian sus costumbres y tradiciones, así brindando un mejor aprendizaje y conocimientos sobre diversas culturas, costumbres y tradiciones, que coincide con las investigaciones de Rizzo (2018) en el que establece que, “La comunicación entre personas de diferentes pueblos, favorecen el intercambio de cultura y costumbres” (p. 8). Así mismo, en la investigación realizada por Facso (2018) menciona que, “La interculturalidad es el proceso de comunicación entre personas o grupos con identidades de diferentes culturas, así favoreciendo la integración y la convivencia entre culturas” (p. 4). En consecuencia, se puede decir que la comunicación entre personas de diferentes culturas, favorecen el intercambio de información sobre costumbres y tradiciones, así incrementando los conocimientos en las personas, por otra parte también los docentes en la clase deben realizar la mesa redonda, en donde integre el diálogo entre estudiantes para intercambiar conocimientos sobre diferentes costumbres y tradiciones de sus pueblos.

Asimismo, se puede estimar que gran cantidad de estudiantes consideran que los contenidos de los textos escolares si contienen historias de la realidad indígena, lo cual representa un material educativo para ellos, así brindando un mejor proceso de aprendizaje, que coincide en las investigaciones de Encalada (2018) manifiesta que, “La educación es la vacuna de la sociedad es así que, por medio de la formación académica en el aula escolar, transmite costumbres, tradiciones, valores, creencias e historias de la realidad indígena” (p. 2). Así mismo en la investigación realizada por Vergara (2018) manifiesta que, “Los textos escolares son importantes en la educación ya que tiene temas sobre la enseñanza de la historia de la realidad indígena, la utilización del texto escolar es un instrumento de aprendizaje para los estudiantes” (p. 31). En consecuencia, los textos que contienen historias de la realidad indígena son de gran ayuda, además brinda un apoyo informativo

pedagógico y didáctico y esto ayuda a fortalecer el conocimiento tanto para docentes como para estudiantes.

También, se puede considerar que dentro del establecimiento educativo los estudiantes mencionan que nunca ha existido la discriminación racial, étnica y de género por parte de sus docentes y de los demás compañeros de la clase. En la investigación realizada por Zúñiga (2019) señala que, “La discriminación de estudiantes provenientes de diferentes pueblos indígenas en los sistemas educativos, se ven afectado en el aprendizaje por ello muchos de los pueblos indígenas se sienten excluidos en los sistemas educativos por la cual se manifiesta altos índices de analfabetismo” (p. 40). En cambio, en la investigación realizada por Echeverry (2021) señala que, “La inclusión educativa es uno de los procesos para mejorar la calidad de educación a través de una mayor participación en aprendizajes, actividades culturales y comunitarias y reducir la exclusión dentro y fuera del sistema educativo” (p. 4). Entonces, para mejorar la educación es importante que el establecimiento realice pequeñas charlas motivacionales para estudiantes y docentes sobre la inclusión educativa donde no exista la discriminación a niños que provenga de diferentes pueblos indígenas. Además, para reducir la discriminación étnica se debe realizar festividades y eventos relacionados a la variedad de grupos culturales y étnicos.

Igualmente, se puede apreciar que la mayoría de los estudiantes, les gustaría que sus docentes apliquen nuevas metodologías y didácticas para trabajar dentro del aula de clase, así brindando una mejor educación, cabe recalcar también, que hoy en día con la creación de las nuevas teorías y herramientas tecnológicas, los docentes pueden trabajar para atender a la diversidad del estudiante, que coincide con las investigaciones de Quishpi (2020) menciona que, “Es necesario que el docente tenga una adecuada formación didáctica que lo capacite para conducir un proceso de enseñanza-aprendizaje efectivo y atender a la diversidad del estudiante” (p. 50). Así mismo, en la investigación realizada por Páez (2018) menciona que, “La formación docente conlleva a un proceso amplio en el desarrollo del educador, además es aquel que tiene la capacidad para educar y formar a un ser humano con valores y principios, las que abren las puertas al correcto desenvolvimiento del docente” (p.

408). Entonces, podemos decir que la formación de los docentes, la capacitación y actualización, ayudan a desarrollar su trabajo en ambientes adecuados. Además, la formación didáctica incluye conocimientos, habilidades, pensamientos, carácter y valores por otra parte, los docentes son la clave fundamental para el buen desempeño de alumnos, escuelas y sistemas con la finalidad de brindar una calidad de educación para la sociedad.

Con respecto a docentes, se puede observar que los docentes respetan la vestimenta de los estudiantes indígenas dentro del establecimiento educativo, permitiendo así la calidad de educación para todos los estudiantes, donde se puede visualizar que los niños indígenas pueden utilizar su vestimenta tradicional propia de su cultura con la finalidad de no perder las tradiciones del pueblo indígena. En la investigación realizada por Vizuet (2018) menciona que, “La vestimenta de los pueblos indígenas es variada, porque cada pueblo tiene sus modelos de vestidos, pero que siempre guardan rasgos generales, como colores y adornos los que hacen ver más atractivos, a través de la vestimenta conservan su identidad cultural” (p. 38). En cambio, Cruz (2019) señala que, “El aporte de las líderes indígenas como Transito Amaguaña y Dolores Cacungo, hizo que los indígenas tengan acceso a la educación, gracias a la apertura de escuelas bilingües interculturales, todos los niños tienen acceso a la educación” (p. 27). Entonces podemos decir que el uso de la vestimenta de los estudiantes es muy importante para no perder su tradición, además los niños y niñas vivirán en una sociedad más equitativa conociendo y respetando la cultura de los demás, de esta manera se lograra una inclusión educativa para todos los estudiantes.

Finalmente, se puede apreciar que los docentes señalan que las costumbres y tradiciones de los estudiantes indígenas son importantes en la construcción del aprendizaje. En la investigación realizada por González de Pérez (2018) señala que, “Los sistemas educativos deben recibir una educación bilingüe intercultural, además integrar el diálogo entre estudiantes de diferentes pueblos indígenas, para conocer sus costumbres y tradiciones, la misma que ayudara en la construcción de aprendizaje en los estudiantes indígenas y mestizos” (p. 31). En cambio, en la investigación realizada por Molina (2018) menciona que, “La educación inclusiva plantea la necesidad de enseñar en la igualdad, su objetivo principal es que todos

participen en el proceso de enseñanza-aprendizaje, no solo los educadores y los alumnos, sino también los padres y la comunidad” (p. 56). Es decir, la inclusión atravesó diversas etapas hasta alcanzar movimiento integradores que permitió salir de la situación en que las escuelas regulares no podían recibir a chicos diferentes, planteando la necesidad de crear las condiciones propicias para recibirlos. Por primera vez, estas personas que se encontraban totalmente excluidas del sistema escolar, encontraron una vía de acceso, un tanto deficiente al inicio, pero un comienzo para la inclusión. Además, es importante que en el sistema educativo integre la comunicación entre estudiantes de diferentes pueblos indígenas, ya que esto ayuda tanto a estudiantes como a docentes en la construcción del aprendizaje, permitiendo así el conocimiento de costumbres, tradiciones, lengua y sabiduría de cada pueblo.

3.4. Verificación de hipótesis

La Inclusión Educativa y la Diversidad Étnica y Cultural en los estudiantes de quinto grado de educación general básica de la Unidad Educativa “Vicente León”, del cantón Latacunga. Donde se menciona:

Variable Independiente: Inclusión educativa

Variable Dependiente: Diversidad étnica y cultural

- **Formulación de hipótesis**

Hipótesis nula (H_0): La Inclusión Educativa no incide la Diversidad Étnica y Cultural en los estudiantes de quinto grado de educación general básica de la Unidad Educativa “Vicente León”, del cantón Latacunga.

$H_0: \mu_1 = \mu_2$

Hipótesis alterna (H_1): La Inclusión Educativa incide la Diversidad Étnica y Cultural en los estudiantes de quinto grado de educación general básica en la Unidad Educativa “Vicente León”, del cantón Latacunga.

$H_1: \mu_1 \neq \mu_2$

- **Nivel de confianza, de significación y grados de libertad.**

El nivel de confianza con el que se realiza el estudio es del 95% y el nivel de significación es de $\alpha=0,05$. Al contar con 2 filas y 5 columnas, los grados de libertad son $gl=4$, siendo el valor de chi cuadrado tabular $X^2_c=9.48$

$$gl= (f-1) (c-1)$$

$$gl= (2-1) (5-1)$$

$$gl= (1) (4)$$

$$gl= 4$$

- **Elección del estadígrafo de prueba**

Fórmula Chi cuadrado

$$x^2 = \sum \frac{(O - E)^2}{E}$$

Donde:

x^2 = Chi cuadrado

Σ = Sumatoria

O= Frecuencias observadas

E= frecuencias esperadas

- **Cálculo de chi cuadrado**

Tabla 11. Frecuencias observadas

| Frecuencias observadas | Alternativas | | | | | Subtotal |
|---|--------------|----|----|---|----|----------|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
| Preguntas | | | | | | |
| 5. ¿Los intercambios de costumbres y tradiciones entre estudiantes de diferentes culturas favorecen la enseñanza y aprendizaje? | 49 | 17 | 13 | 1 | 0 | 80 |
| 9. ¿Existe la discriminación racial, étnica y de género, por parte del docente y de sus | 8 | 2 | 7 | 5 | 58 | 80 |

| | | | | | | |
|--------------|----|----|----|---|----|-----|
| compañeros? | | | | | | |
| Total | 57 | 19 | 20 | 6 | 58 | 160 |

Elaborado por: Casa (2022)

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes del quinto año de EGB

Tabla 12. Frecuencias esperadas

| Frecuencias Esperadas | Alternativas | | | | | Subtotal |
|---|--------------|-----|----|---|----|----------|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
| Preguntas | | | | | | |
| 5. ¿Los intercambios de costumbres y tradiciones entre estudiantes de diferentes culturas favorecen la enseñanza y aprendizaje? | 28,5 | 9,5 | 10 | 3 | 29 | 80 |
| 9. ¿Existe la discriminación racial, étnica y de género, por parte del docente y de sus compañeros? | 28,5 | 9,5 | 10 | 3 | 29 | 80 |
| Total | 57 | 19 | 20 | 6 | 58 | 160 |

Elaborado por: Casa (2022)

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes del quinto año de EGB

Tabla 13. Calculo de Chi Cuadrado

| Calculo de Chi Cuadrado | | | | |
|-------------------------|------|-------|------------------|-----------------------|
| O | E | O - E | O-E ² | $\frac{(O - E)^2}{E}$ |
| 49 | 28,5 | 20,5 | 420,25 | 14,7 |
| 17 | 9,5 | 7,5 | 56,25 | 5,92 |
| 13 | 10 | 3 | 9 | 0,9 |
| 1 | 3 | -2 | 4 | 1,33 |
| 0 | 29 | -29 | 841 | 29 |
| 8 | 28,5 | -20,5 | 420,25 | 14,7 |
| 2 | 9,5 | -7,5 | 56,25 | 5,92 |
| 7 | 10 | -3 | 9 | 0,9 |
| 5 | 3 | 2 | 4 | 1,33 |

| | | | | |
|-------|----|----|-----|-------|
| 58 | 29 | 29 | 841 | 29 |
| TOTAL | | | | 103,7 |

Elaborado por: Casa (2022)

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes del quinto año de EGB

- **Decisión final**

Dado que, el valor de chi cuadrado calculado ($X_c^2=103,7$) es mayor que el valor de chi cuadrado observado en tablas para 4, grados de libertad ($X_t^2=9.48$), por lo tanto se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, que manifiesta que: La Inclusión Educativa incide la Diversidad Étnica y Cultural en los estudiantes de quinto grado de educación general básica en la Unidad Educativa “Vicente León”, del cantón Latacunga.

CAPÍTULO IV

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1. Conclusiones

- Mediante la revisión teórica y bibliográfica se concluye que la inclusión educativa debe fomentarse y fortalecerse en los establecimientos educativos con presencia de estudiantes de diversos pueblos y nacionalidades, permitiendo la inclusión educativa, donde todos los niños tengan acceso a la calidad de educación sin la discriminación ya sea por raza, sexo, religión o simplemente por su identidad cultural, por otra parte la diversidad étnica y cultural es muy importante para que este proceso se desarrolle de una manera óptima ya que si el estudiante se siente cómodo expresando sus costumbres y tradiciones, el podrá aprender de una manera más fácil sin sentirse excluido. Además, se concluye que los docentes aun no manejan estrategias metodológicas para fomentar la interculturalidad.
- Luego de aplicar la investigación de campo se concluye que aún no se práctica la interculturalidad entre los estudiantes de diversos pueblos y nacionalidades indígenas, también se evidencia que muy pocos docentes hablan la lengua Kichwa. Además, se puede evidenciar que en el establecimiento educativo no realizan continuamente programas académicos, clases en Kichwa y actividades que estén relacionados con la diversidad étnica y cultural.
- Se concluye que la inclusión educativa si incide en la diversidad educativa, a pesar de contar con estudiantes provenientes de diferentes pueblos indígenas, cada uno de ellos con sus costumbres, tradiciones, formas de organizarse y lengua, se comprueba que en el establecimiento educativo falta realizar más actividades que esté relacionado con la diversidad étnica y cultural, donde exista el intercambio de tradiciones y costumbres entre estudiantes de diferentes pueblos.

4.2. Recomendaciones

- Es necesario profundizar de manera teórica y bibliográfica sobre la importancia de la inclusión educativa y la diversidad étnica y cultural en el sistema educativo, pues de esta manera se optará por una mejor calidad de educación para todos los estudiantes. Además, es fundamental tomar en cuenta la formación de docentes porque de esta manera atenderán a las necesidades de los estudiantes, por ello es importante que los docentes capaciten constantemente para aplicar nuevas metodologías y didácticas para atender a la diversidad del estudiante.

- Es importante que dentro del establecimiento educativo realice actividades continuas que esté relacionado con la inclusión educativa y la diversidad étnica y cultural, así brindando una mejor calidad de educación para todos los estudiantes indígenas, de igual manera los docentes deben dar continuamente clases en Kichwa y utilizando varias estrategias metodológicas para trabajar en el aula, donde se integre a todos los estudiantes provenientes de diferentes pueblos indígenas, de esta manera los niños tendrán un mejor aprendizaje y no se sentirán excluidos.

- Es importante que en el sistema educativo inserte contenidos de las asignaturas donde abarque sobre las historias ancestrales, es decir donde se fundamente la diversidad étnica y cultural, permitiendo así el aprendizaje a todos los estudiantes indígenas y mestizos, donde todos se sienta incluidos y aceptados dentro del establecimiento educativo y que todos aprendan juntos. Además, las instituciones educativas en los días festivos deben realizar celebración del Inti Raymi, la Pamba Mesa, entre otras actividades que rescaten la identidad cultural de los estudiantes.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alba, L. d. (2018). Pluriculturalidad e identidad nacional en el Ecuador. Dialnet.
- Alzugaray, S. (2019). La investigación científica contribuyendo a la inclusión social.
- Ávalos, B. (2018). Obtenido de http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?pid=s1688-74682013000100002&script=sci_arttext#Vaillant2009
- Behar, D. (2018). Obtenido de <http://www.rdigital.unicv.edu.cv/bitstream/123456789/106/3/Libro%20metodologia%20investigacion%20este.pdf>
- Beneitone, P. (2017). Obtenido de <http://tuning.unideusto.org/tuningal/index.php?>
- Beneitone, P. (2017). Reflexiones y perspectivas de la educación superior en América Latina. Informe final Proyecto Tuning, América Latina, 2004-2007. Obtenido de <http://tuning.unideusto.org/tuningal/index.php?>
- Blanco, R. (2019). LA EQUIDAD Y LA INCLUSIÓN SOCIAL: UNO DE LOS DESAFÍOS DE LA EDUCACIÓN. REICE, <https://www.redalyc.org/pdf/551/55140302.pdf>.
- Calvo, G. (2019). Obtenido de <http://www.rinace.net/reice/numeros/vol7num4.htm> [Accedido en noviembre de
- Cevallos, G. (2018). La realidad de la educación inclusiva en el Ecuador. Obtenido de <https://www.revistarupturas.com/la-realidad-de-la-educacion-inclusiva-en-el-ecuador.html>
- Cruz, E. (2019). Movimiento indígena del Ecuador . Obtenido de <http://repositorio.puce.edu.ec/bitstream/handle/22000/17570/Disertaci%3%b3n%2c%20Martha%20Estefan%3%ada%20Tuquerres%20D%3%adaz.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Diez, M. (2018). Obtenido de http://repositorio.filo.uba.ar/bitstream/handle/filodigital/2651/uba_ffyl_t_2005_se_diez.pdf
- Echeverry, J. S. (2021). Obtenido de <https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/54383/Estrategias%20de%20Inclusi%C3%B3n%20Educativa%20en%20el%20Colegio%20Gimnasio%20Campestre%20de%20Guilford.pdf?sequence=1>

- Encalada , O. (2018). La educacion, entre la violencia y la cultura. Obtenido de <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/22793/1/T-UCE-0010-FIL-1091.pdf>
- Facso, S. (2018). Obtenido de <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/32827/1/Lisette%20Mar%c3%ada%20Bueno%20Rizzo.pdf>
- González de Pérez , M. (2018). Lenguas indigenas de Colombia . Obtenido de http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0123-46412016000100007
- Guarderas, I. (2019). Obtenido de <https://educacion.gob.ec/educacion-especial-inclusiva/>
- Homez, A. (2019). Obtenido de https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/13415/1/2019_diversidad_etnica_cultural.pdf
- Krüger, K. (2018). EL CONCEPTO DE 'SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO'. Obtenido de https://www.researchgate.net/profile/Karsten-Krueger-5/publication/245535884_El_concepto_de_'sociedad_del_conocimiento'/links/556af53f08aeccd7773a16ca/El-concepto-de-sociedad-del-conocimiento.pdf
- Larraguibel, D. (2017). Obtenido de <https://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/144324/Educaci%c3%b3n-para-la-diversidad-cultural-Experiencia-y-aprendizajes-de-iniciativas-en-escuelas-de-la.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Lenguas, P. d. (2020). Obtenido de http://repositorio.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/12412/Las_Representaciones%20_Sociales_Sobre_La_Diversidad_Cultural_De_Un_Grupo_De_Maestros_Del_Colegio_Gabriel_Garc%C3%ADa_M%C3%A1rquez-convertido.pdf
- Mancebo, M. (09 de 2019). “Las políticas de inclusión educativa: entre la exclusión social y la innovación pedagógica”. Documento presentado en la Mesa “Políticas de inclusión educativa”. Obtenido de http://www.fcs.edu.uy/archivos/Mesa_12_y_17_Mancebo-Goyeneche.pdf

- Martinic, S. (2018). “Información, participación y enfoque de derechos”. Obtenido de <http://unesdoc.unesco.org/images/0017/001776/177648s.pdf> [Accedido en junio de 2012].
- Molina, M. (2018). La realidad de la educación inclusiva en el Ecuador. Obtenido de evistarupturas.com/la-realidad-de-la-educacion-inclusiva-en-el-ecuador.html
- Mora, E. A. (2018). Las nacionalidades y pueblos indígenas de Ecuador:.
- Novoa, G. (2018). Obtenido de <https://acacia.red/wp-content/uploads/2018/04/Diversidad-Etnica-Cultural.pdf>
- Paez , R. (2018). Formacion docente y pensamiento critico . Obtenido de <file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-FormacionDidacticaDelDocenteParaAtenderLaDiversida-8298240.pdf>
- Perez, P. (2019). Obtenido de <https://economipedia.com/definiciones/sociedad.html>
- Quishpi, D. (2020). Formacion didactica del docente para atencion a la diversidad de los estudiantes . Obtenido de <file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-FormacionDidacticaDelDocenteParaAtenderLaDiversida-8298240.pdf>
- Ramón, M. R. (2019). Buenas prácticas en educación inclusiva.
- Rizzo , L. (2018). Obtenido de <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/32827/1/Lisette%20Mar%c3%ada%20Bueno%20Rizzo.pdf>
- Roa, Y. P. (2019). Obtenido de <http://repositorio.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/1048/TO-19517.pdf>
- Roberto Hernández, C. F. (2016). Obtenido de file:///C:/Users/Angelita%20Marlene/Downloads/4ta-edicion-sampieri-2006_ocr.pdf
- Robles, S. (2017). Obtenido de <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000161306>
- Sánchez, P. A. (2019). LA EDUCACIÓN INCLUSIVA. Revista Educación, Desarrollo y Diversidad, 7(2), 25-40.
- Sandoval, C. (2017). Sistematización Etapa II. Obtenido de http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?pid=s1688-74682013000100002&script=sci_arttext#Vaillant2009
- Saravi, G. (2018). “Biografías de exclusión: desventajas y juventud en América Latina”. Obtenido de

http://www.redligare.org/IMG/pdf/biografias_exclusion_desventajas_juventud_argentina.pdf [Accedido en setiembre de 2012]

Sierra, M. (2018). Obtenido de

<https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/15692/Fortalecimiento%20de%20la%20identidad%20cultural%20colombiana%20a%20trav%C3%A9s%20de%20textos%20literarios%20en%20estudiantes%20.pdf?sequence=1>

Sota, M. (2017). Obtenido de <https://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/documentos/Hacervivirescuela/CUADERNO8.pdf>

Suárez, C. A. (2019). Obtenido de [http://e-](http://e-spacio.uned.es/fez/eserv/tesisuned:Educacion-Cmalonso/Documento1.pdf)

[spacio.uned.es/fez/eserv/tesisuned:Educacion-Cmalonso/Documento1.pdf](http://e-spacio.uned.es/fez/eserv/tesisuned:Educacion-Cmalonso/Documento1.pdf)

Tenti, E. (2018). “Dimensiones de la exclusión educativa y las políticas de

inclusión”. Obtenido de http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?pid=s1688-74682013000100002&script=sci_arttext

Unesco. (2016). Obtenido de

https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000245656_spa

Vaillant, D. (2017). “Mejorando la formación y el desarrollo profesional docente en Latinoamérica” . Obtenido de

<http://pensamientoeducativo.uc.cl/files/journals/2/articles/424/public/424-941-1-PB.pdf> [Accedido en agosto de 2010].

Vergara , F. (2018). La percepción de los pueblos indígenas . Obtenido de

<http://bibliotecadigital.academia.cl/xmlui/bitstream/handle/123456789/2056/thesis12.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Vizueté , M. (2018). El respeto a la vestimenta de los pueblos indígenas . Obtenido de

<https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/24282/1/Vizuetete%20Lalaleo%20Mar%c3%ada%20Bel%c3%a9n.pdf>

Zuñiga, M. (2019). Educación en las poblaciones indígenas. Obtenido de

https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/5987/S01050412_es.pdf?sequence=1&isAllowed=y

ANEXOS

ANEXO 1. Carta de compromiso



CARTA DE COMPROMISO

Ambato, 06/05/2022

Doctor
Marcelo Núñez
Presidente
Unidad de Titulación
Carrera de Educación Básica
Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación
Presente.

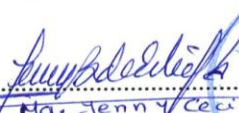
De mi consideración:

Yo, Jenny Cecilia Barrera Erreyes, en mi calidad de Rectora de la Unidad Educativa "Vicente León", me permito poner en su conocimiento la aceptación y respaldo para el desarrollo del Trabajo de Titulación bajo el Tema: "La inclusión educativa y la diversidad étnica y cultural en los estudiantes de quinto grado de educación general básica de la Unidad Educativa Vicente León, del cantón Latacunga" propuesto por el señor Edwin Alipio Casa Sánchez, portador de la cédula de ciudadanía N° 0504189580, estudiante de la Carrera de Educación Básica, Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, de la Universidad Técnica de Ambato.

A nombre de la Institución a la cual represento, me comprometo a apoyar en el desarrollo del proyecto.

Particular que comunico a usted para los fines pertinentes.

Atentamente,


.....
M^a. Jenny Cecilia Barrera Erreyes
Rectora de la Unidad Educativa "Vicente León"
Cédula de ciudadanía: 1802293785
N° teléfono convencional: 032801085
N° teléfono celular: 0983284226
Correo electrónico: jecberr@gmail.com

ANEXO 2. Instrumento de recolección de datos



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO



FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES

Tema: La Inclusión Educativa y la Diversidad Étnica y Cultural en los estudiantes de quinto grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Vicente León”, del cantón Latacunga

Objetivo: Redactar información actualizada sobre el análisis de la inclusión educativa y la diversidad étnica cultural en el quinto año de la Unidad Educativa Vicente León del cantón Latacunga.

Instrucciones:

- Lea detenidamente cada pregunta antes de contestar
- Marque con una X la opción que usted considere correcta
- La encuesta es de carácter anónima, los datos serán confidenciales

1. ¿Qué idioma habla Usted?

- Español
- Kichwa
- Español - Kichwa
- Inglés - Español

2. ¿La vestimenta de los estudiantes indígenas son respetados por sus compañeros?

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi nunca
- Nunca

3. ¿Cómo es el fortalecimiento de la lengua Kichwa, en la Unidad Educativa?

- Clases en Kichwa
- Programas académicos
- Comunicación en Kichwa
- Ninguno

4. Cree Usted. ¿Cómo estudiante qué las costumbres y tradiciones es tomado en cuenta en los procesos de aprendizaje?

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi nunca
- Nunca

5. ¿Los intercambios de costumbres y tradiciones entre estudiantes de diferentes culturas favorecen la enseñanza y aprendizaje?

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi nunca
- Nunca

6. ¿Los contenidos de los textos escolares contienen historias de la realidad indígena?

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi nunca
- Nunca

7. ¿En la biblioteca del establecimiento existe textos identidad cultural de los pueblos y nacionalidades indígenas?

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi nunca
- Nunca

8. ¿Ha escuchado a los estudiantes que se comunican en el idioma kichwa?

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi nunca
- Nunca

9. ¿Existe la discriminación racial, étnica y de género, por parte del docente y de sus compañeros?

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi nunca
- Nunca

10. Le gustaría a Usted. ¿Qué los docentes apliquen nuevas metodologías y didácticas para atender a la diversidad del estudiante?

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi nunca



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO



FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES

Tema: La Inclusión Educativa y la Diversidad Étnica y Cultural en los estudiantes de quinto grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Vicente León”, del cantón Latacunga

Objetivos: Redactar información actualizada sobre el análisis de la inclusión educativa y la diversidad étnica cultural en el quinto año de la Unidad Educativa Vicente León del cantón Latacunga.

Instrucciones:

- Lea detenidamente cada pregunta antes de contestar
- Marque con una X la opción que usted considere correcta
- La encuesta es de carácter anónima, los datos serán confidenciales

1. ¿Qué idioma habla Usted?

- Español
- Kichwa
- Español - Kichwa
- Inglés - Español

2. ¿La vestimenta de los estudiantes indígenas es respetada en el entorno educativo?

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi nunca
- Nunca

3. ¿Cómo la institución educativa fomenta la recuperación y el fortalecimiento de la lengua materna de los estudiantes indígenas?

- Clases en Kichwa
- Programas académicos
- Comunicación en Kichwa
- Ninguno

4. ¿Las sabidurías, arte, lengua, costumbres y tradiciones de los estudiantes indígenas son tomados en cuenta en la construcción del aprendizaje?

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi nunca
- Nunca

5. ¿Los intercambios de saberes, conocimientos, artes entre estudiantes de diferentes culturas favorecen la enseñanza y aprendizaje de un conocimiento incluyente?

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi nunca
- Nunca

6. ¿Los contenidos de los textos escolares contienen historias de la realidad indígena?

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi nunca
- Nunca

7. ¿En la biblioteca del establecimiento existe textos de identidad cultural de los pueblos y nacionalidades indígenas?

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi nunca
- Nunca

8. ¿Ha escuchado a los estudiantes indígenas que se comunican en el idioma kichwa?

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi nunca
- Nunca

9. ¿En la Unidad Educativa han abordado temas de discriminación y la exclusión por motivos relacionados al origen indígena?

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi nunca
- Nunca

10. ¿Las estrategias metodológicas y didácticas son adecuadas para atender a la diversidad de los estudiantes?

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi nunca
- Nunca

ANEXO 3. Validación de Instrumentos



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUAMANAS Y DE LA
EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD PRESENCIAL



FICHA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS DE REGISTRO Y
RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

1. Datos del validador:

| | |
|-------------------------|--|
| Nombres y apellidos: | <i>Pablo Enrique Hernández Domínguez</i> |
| Grado académico (área): | <i>Quinto nivel - Historia y Geografía</i> |
| Años de experiencia: | <i>20 años</i> |

2. Instrucciones

A continuación, podrá encontrar diferentes criterios sobre la estructura del instrumento de recolección de información (encuesta) sobre el tema de investigación: La inclusión educativa y la diversidad étnica y cultural en los estudiantes de quinto grado de educación general básica de la Unidad Educativa “Vicente León”, del Cantón Latacunga. De la ciudad de Ambato, emita sus juicios de acuerdo con las escalas establecidas.

MA: Muy Adecuado; **BA:** Bastante Adecuado; **A:** Adecuado; **PA:** Poco Adecuado; **I:** Inadecuado.

| Nº | CRITERIOS | MA | BA | A | PA | I |
|----|---|----|----|---|----|---|
| 1 | El encabezado del instrumento está claro | ✓ | | | | |
| 2 | El objetivo es adecuado y pertinente al tema | ✓ | | | | |
| 3 | Las instrucciones son lo suficientemente claras | ✓ | | | | |
| 4 | Las situaciones evaluativas son lo suficientemente claras, de tal forma que, no se prestan a ambigüedades | ✓ | | | | |
| 5 | Las situaciones evaluativas están contextualizadas con el tema | ✓ | | | | |
| 6 | El diseño del instrumento es adecuado y comprensible | ✓ | | | | |

Pablo Enrique Hernández Domínguez
VALIDADOR

CC: *1801093028*



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA
EDUCACIÓN



CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD PRESENCIAL

FICHA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS DE REGISTRO Y
RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

1. Datos del validador:

| |
|---|
| Nombres y apellidos: LUIS GUILLERMO ROSERO |
| Grado académico (área): Magíster en Pedagogía y Gestión Educativa |
| Años de experiencia: 48 años |

2. Instrucciones

A continuación, podrá encontrar diferentes criterios sobre la estructura del instrumento de recolección de información (encuesta) sobre el tema de investigación: La inclusión educativa y la diversidad étnica y cultural en los estudiantes de quinto grado de educación general básica de la Unidad Educativa “Vicente León”, del Cantón Latacunga, emita sus juicios de acuerdo con las escalas establecidas.

MA: Muy Adecuado; **BA:** Bastante Adecuado; **A:** Adecuado; **PA:** Poco Adecuado; **I:** Inadecuado.

| Nº | CRITERIOS | MA | BA | A | PA | I |
|----|---|----|----|---|----|---|
| 1 | El encabezado del instrumento está claro | X | | | | |
| 2 | El objetivo es adecuado y pertinente al tema | X | | | | |
| 3 | Las instrucciones son lo suficientemente claras | X | | | | |
| 4 | Las situaciones evaluativas son lo suficientemente claras, de tal forma que, no se prestan a ambigüedades | X | | | | |
| 5 | Las situaciones evaluativas están contextualizadas con el tema | X | | | | |
| 6 | El diseño del instrumento es adecuado y comprensible | X | | | | |

Firmado digitalmente por
LUIS GUILLERMO
ROSERO
Fecha: 2022.06.10
11:13:00 -05'00'

VALIDADOR

CC: 0400424503

ANEXO 4. Informe del Urkund

INFORME URKUND

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Nombre del estudiante: Casa Sánchez Edwin Alipio

Tema del trabajo de Titulación: La Inclusión Educativa y la Diversidad Étnica y Cultural en los estudiantes de quinto grado de educación general básica de la Unidad Educativa “Vicente León”, del cantón Latacunga

Curiginal

Document Information

| | |
|--------------------------|--|
| Analyzed document | Marco teórico Edwin Casa.docx (D142115502) |
| Submitted | 2022-07-16 20:58:00 |
| Submitted by | Yungan Raul |
| Submitter email | ryungan@uta.edu.ec |
| Similarity | 2% |
| Analysis address | ryungan.uta@analysis.urkund.com |

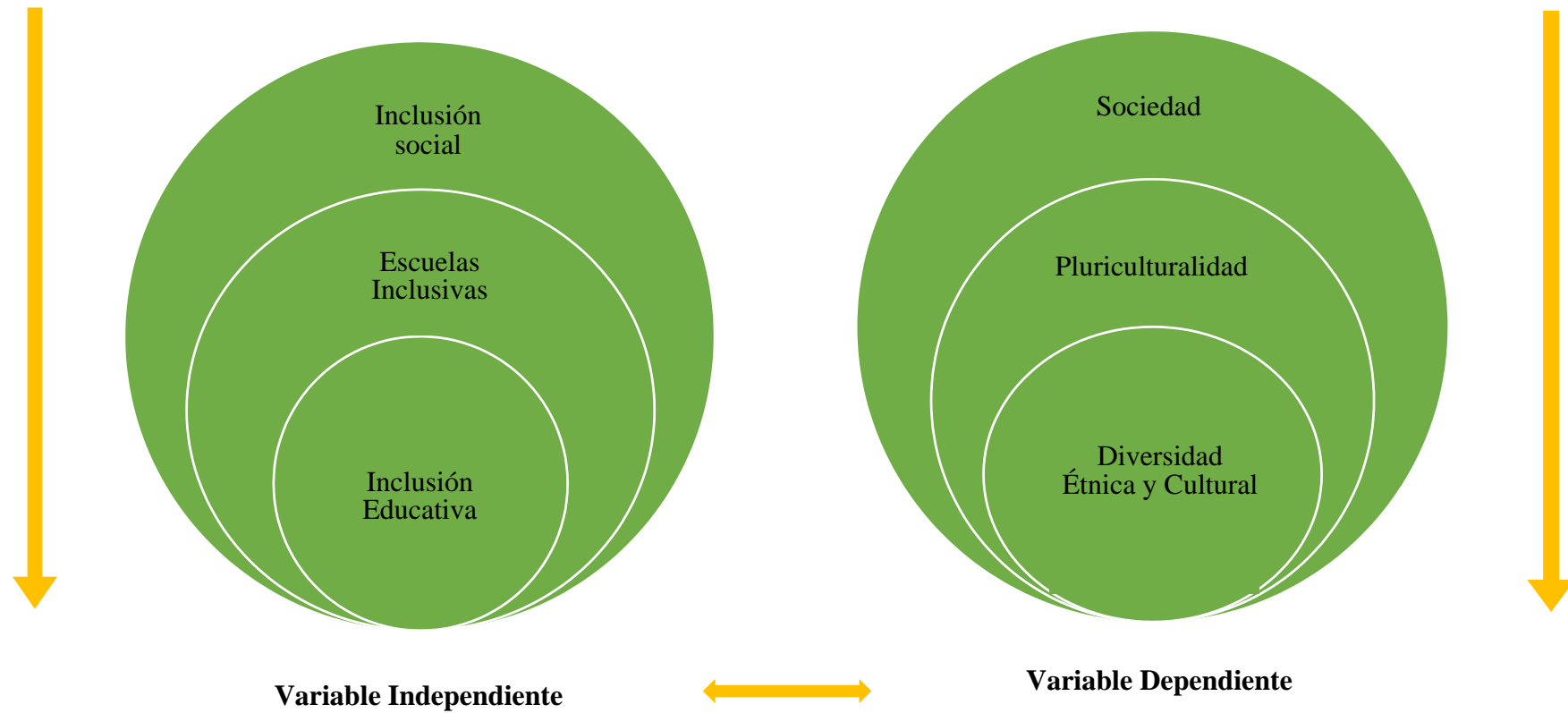
RAUL YUNGAN
YUNGAN

Firmado digitalmente por
RAUL YUNGAN YUNGAN
Fecha: 2022.07.18
21:37:02 -05'00'

Dr. Raúl Yungán Yungán, Mg.

Tutor del Trabajo de Titulación

Anexo 5. Categorías Fundamentales



Anexo 6. Operacionalización de variables

| CONCEPTUALIZACIÓN | CATEGORIAS | INDICADORES | ITEMS | TÉCNICA INSTRUMENTO |
|--|---|--|--|-------------------------------------|
| <p>La UNESCO define la educación inclusiva en su documento conceptual así: La inclusión se ve como el proceso de identificar y responder a la diversidad de las necesidades de todos los estudiantes a través de la mayor participación en el aprendizaje, las culturas y las comunidades, y reduciendo la exclusión en la educación. Involucra cambios y modificaciones en contenidos, aproximaciones, estructuras y estrategias, con una visión común que incluye a todos</p> | <ol style="list-style-type: none"> Identifica y responde a la diversidad Existe la participación en el aprendizaje. | <p>La vestimenta</p> <p>Recuperación y el fortalecimiento de la lengua materna</p> | <ol style="list-style-type: none"> ¿La vestimenta de los estudiantes indígenas es respetada en el entorno educativo? <ul style="list-style-type: none"> - Siempre - Casi siempre - A veces - Casi nunca - Nunca ¿Cómo la institución educativa fomenta la recuperación y el fortalecimiento de la lengua materna de los estudiantes indígenas? <ul style="list-style-type: none"> - Clases en kichwa - Programas académicos | <p>Encuesta</p> <p>Cuestionario</p> |

| | | | | |
|---|--|---|---|--|
| <p>los niño/as del rango de edad apropiado y la convicción de que es la responsabilidad del sistema regular, educar a todos los niño/as</p> | | <p>Las sabidurías, artes, lengua, costumbres y tradiciones de los estudiantes indígenas</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Comunicación en kichwa - Ninguno <p>3. ¿Las sabidurías, artes, lengua, costumbres y tradiciones de los estudiantes indígenas son tomados en cuenta en la construcción del aprendizaje?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Siempre - Casi siempre - A veces - Casi nunca - Nunca <p>4. ¿Los intercambios de saberes, conocimientos, artes entre estudiantes de diferentes culturas favorecen la enseñanza y aprendizaje de un conocimiento</p> | |
|---|--|---|---|--|

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | | <p>incluyente?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Siempre - Casi siempre - A veces - Casi nunca - Nunca | |
| | <p>3. Los contenidos curriculares son contextualizados</p> | <p>Contenidos de los textos escolares</p> | <p>5. ¿Los contenidos de los textos escolares contienen historias de la realidad indígena?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Siempre - Casi siempre - A veces - Casi nunca - Nunca | |
| | | | <p>6. En la biblioteca del establecimiento existe textos de identidad cultural de pueblos y nacionalidades indígenas</p> | |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | <p>4. Las estrategias metodológicas y didácticas son pertinentes a la diversidad étnica cultural.</p> | <p>Las estrategias metodológicas y didácticas</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Siempre - Casi siempre - A veces - Casi nunca - Nunca | |
| | <p>5. Los docentes de escolaridad tienen perfil intercultural</p> | <p>Idiomas</p> | <p>7. ¿Las estrategias metodológicas y didácticas son adecuadas para atender a la diversidad de los estudiantes?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Siempre - Casi siempre - A veces - Casi nunca - Nunca | |
| | | | <p>8. ¿Qué idiomas habla usted?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Español - Kichwa - Español – kichwa - Inglés – español | |

| | | | | |
|--|------------------------------|-----------|---|--|
| | 6. Exclusión en la educación | Exclusión | <p>9. ¿Ha escuchado a los estudiantes indígenas que se comunican en el idioma kichwa?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Siempre - Casi siempre - A veces - Casi nunca - Nunca <p>10. ¿En la Unidad Educativa han abordado temas de discriminación y la exclusión por motivos relacionados al origen indígena?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Siempre - Casi siempre - A veces - Casi nunca - Nunca | |
|--|------------------------------|-----------|---|--|