

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO



FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL

Tema: Estrategias neurodidácticas para el desarrollo emocional en el subnivel Inicial II.

Trabajo de titulación previo a la obtención del grado académico de Magister en
Educación Inicial

Modalidad de titulación Proyecto de Titulación con componentes de Investigación
Aplicada y/o Desarrollo

Autora: Licenciada Milena Aracely Estupiñán Guamaní, Magister.

Directora: Psicóloga Carolina Elizabeth Manzano Vinueza, Magister

Ambato – Ecuador

2022

APROBACIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

A la Unidad Académica de Titulación de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.

El Tribunal receptor de la Defensa del Trabajo de Titulación presidido por el Doctor Segundo Víctor Hernández del Salto, Magister e integrado por las señoras: Licenciada Irellys Sánchez Fernández, Magister y Doctora Carmita del Rocío Núñez López, Magister Miembros del Tribunal de Defensa, designados por la Unidad de Titulación de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato, para receptor el Trabajo de Titulación con el tema: “Estrategias neurodidácticas para el desarrollo emocional en el subnivel Inicial II”, elaborado y presentado por la Licenciada Milena Aracely Estupiñán Guamaní, Magister para optar por el Grado Académico de Magister en Educación Inicial ; una vez escuchada la defensa oral del Trabajo de Titulación el Tribunal aprueba y remite el trabajo para uso y custodia en las bibliotecas de la Universidad Técnica de Ambato.



Dr. Segundo Víctor Hernández del Salto, Mg
Presidente y Miembro del Tribunal de Defensa



Lcda. Irellys Sánchez Fernández, Mg.
Miembro del Tribunal de Defensa



Dra. Carmita del Rocío Núñez López, Mg.
Miembro del Tribunal de Defensa

AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

La responsabilidad de las opciones, comentarios y críticas emitidas en el Trabajo de Investigación presentado con el tema: “Estrategias neurodidácticas para el desarrollo emocional en el subnivel Inicial II”, le corresponde exclusivamente a: Licenciada Milena Aracely Estupiñán Guamaní, Magister autora, bajo la Dirección de la Psicóloga Carolina Elizabeth Manzano Vinueza, Magister directora del Trabajo de Investigación; y el patrimonio intelectual a la Universidad Técnica de Ambato.



Lcda. Milena Estupiñán Guamaní, Mg.

C.I. 1804318564

AUTORA



Psc. Manzano Carolina Elizabeth, Mg.

C.I. 1804312500

TUTORA

DERECHOS DE AUTOR

Autorizo a la Universidad Técnica de Ambato, para que el Trabajo de Investigación, sirva como un documento disponible para su lectura, consulta y procesos de investigación, según las normas de la Institución.

Cedo los derechos de mi trabajo, con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de este, dentro de las regulaciones de la Universidad.



Lcda. Milena Estupiñán Guamaní, Mg.

C.I. 1804318564

AUTORA

ÍNDICE GENERAL

APROBACIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN	II
AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN	III
DERECHOS DE AUTOR	IV
AGRADECIMIENTO	IX
DEDICATORIA	X
RESUMEN EJECUTIVO	XI
EXECUTIVE SUMMARY	XII
CAPÍTULO I	1
EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	1
1.1. Título	1
1.2. Introducción	1
1.3. Justificación	2
1.4. Objetivos	3
1.4.1. General	3
1.4.2. Especifico	3
CAPÍTULO II	4
ANTECEDENTES	4
2.1. Antecedentes investigativos	4
2.2. Estado del Arte	7
Guía de estrategias neurodidácticas para el desarrollo emocional	21
CAPÍTULO III	22
MARCO METODOLÓGICO	22
3.1. Ubicación	22
3.2. Equipos y materiales	22
3.3. Tipo de investigación	23
Técnica e instrumentos	23
3.4. Hipótesis	25
3.5. Población y muestra	25
3.6. Recolección de datos	26
3.7. Procedimiento	27

3.8. Procesamiento de la información y análisis estadístico:.....	27
CAPÍTULO IV	28
RESULTADOS Y DISCUSIÓN	28
4.1. Análisis de los datos: Escala Abreviada de Desarrollo- 3/ Área socio-emocional	28
4.1.1. Datos PRE-TEST.....	28
4.1.2. Datos POST-TEST	29
4.1.3. Diferencia de media entre el pre y post test de la Escala	30
4.2. Análisis de datos: Cuestionario de 60 meses ASQ: SE-2 Ages & Stages/Socioemocional (54 meses 0 días a 72 meses 0 días).....	32
4.2.2. Datos POST-TEST	33
4.2.3. Diferencia de media entre el pre y post test.....	34
4.3. Encuesta	35
4.4. Verificación de hipótesis	39
CAPÍTULO V	41
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	41
5.1. Conclusiones	41
5.2. Recomendaciones	42
5.3. Bibliografía	43
5.4. Anexos	47
5.4.1. Guía de estrategias neurodidácticas para el desarrollo emocional.....	47
5.4.2. Escala abreviada de desarrollo -3 (pre y post-test).....	70
5.4.3. Cuestionario de 60 meses ASQ: SE-2 Ages & Stages/Socioemocional (54 meses 0 días a 72 meses 0 días)	73
5.4.4. Encuesta.....	80
5.4.5. Análisis URKUND	82

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Fundamentos de la neurodidáctica	9
Tabla 2 Principios del aprendizaje.....	10
Tabla 3 Estrategias neurodidácticas	12
Tabla 4 Estrategias neurodidácticas dentro del aula de clase	12
Tabla 5 Estrategias neurodidácticas para el nivel Inicial	13
Tabla 6 Rol del docente	14
Tabla 7 Funciones por etapa.....	16
Tabla 8 Desarrollo emocional por edad.....	18
Tabla 9 Comportamiento ante sucesos críticos	21
Tabla 10 Fiabilidad.....	25
Tabla 11 Estadística de fiabilidad.....	25

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro 1 Población	26
--------------------------	----

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Aprendizaje significativo y emociones	10
Figura 2 Desarrollo de la emoción	15
Figura 3 Recolección de datos.....	26
Figura 4 Pretest- Puntuación Típica	28
Figura 5 Pretest Puntuación de Escala.....	29
Figura 6 Post- test puntuación Típica.....	29
Figura 7 Post – test Puntuación de Escala	30
Figura 8 Diferencia puntuación Escala.....	30
Figura 9 Análisis de media de diferencia escala.....	31
Figura 10 Pretest- puntos- cuestionario	32
Figura 11 Post- test puntos cuestionario.....	33
Figura 12 Diferencia entre pre y post test Cuestionario	34
Figura 13 Análisis de media de diferencia cuestionario.....	34
Figura 14 Datos encuesta ítem 1, 4, 5 y 6	35
Figura 15 Datos encuesta ítem 2	36
Figura 16 Datos encuesta ítem 3	37
Figura 17 Verificación hipótesis	39

AGRADECIMIENTO

Mi agradecimiento a la Universidad Técnica de Ambato por la formación como profesional, a mis maestros por sus palabras sabias y conocimientos.

A la Psc. Carolina Manzano, Mg. Gracias por su guía, cariño y motivación continúa.

Dios guie, guarde y bendiga sus caminos.

Mile

DEDICATORIA

Por las aventuras, las experiencias y aprendizajes vividos en el transcurso del camino hacia mis sueños. Mi admiración y dedicación de este trabajo a ti Señor que siempre me cubres con tu manto de bendiciones y me das tu mano en cada paso que doy, a mi hijo Ethan mi luz, a Víctor mi compañero de vida, a mi madre Chelita, mujer sublime y ejemplo de vida; y todos los seres con lo que he tenido el gusto de compartir este viaje, gracias por el apoyo y aliento en la consecución de mis metas.

Mile

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL

TEMA: ESTRATEGIAS NEURODIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO EMOCIONAL EN EL SUBNIVEL INICIAL II

AUTORA Licenciada Milena Aracely Estupiñán Guamaní, Magister

DIRECTORA: Psicóloga Carolina Elizabeth Manzo Vinueza, Magister

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: Metodologías creativas y recreativas para el desarrollo de capacidades integrales del niño

FECHA:25 de noviembre de 2022

RESUMEN EJECUTIVO

El estudio propuesto se lo realizó en función a la línea de investigación metodologías creativas y recreativas para el desarrollo de capacidades integrales del niño de Educación Inicial , en virtud que, el conjunto de estrategias, técnicas, procedimientos y acciones que el docente planifica responde a la metodología educativa; esta investigación tiene una orientación neurodidáctica por cuanto aborda el desarrollo emocional en el campo educativo y se basa en estrategias que promueven mayor aprendizaje en relación al desarrollo y funcionamiento cerebral, por ello, se planteó analizar las estrategias neuro didácticas para el desarrollo emocional en el subnivel Inicial II. Para alcanzar dicho objetivo se identificó el nivel de desarrollo socio/emocional a través de la aplicación de la Escala abreviada deDesarrollo-3 dirigido a niños y el Cuestionario de 60 meses ASQ: SE-2 Ages & Stages/Socioemocional (54 meses 0 días a 72 meses 0 días) para padres de familia, esto se lo hizo en un pre y post-test con una intervención entre estas, siendo la implementación de una guía de estrategias neurodidácticas para el desarrollo emocional la intervención, que permitió comparar los datos a través de la prueba t para medias de las dos muestras emparejadas, posterior se determinó el nivel utilidad de la guía en mención con una encuesta, la cual se sometió a Alfa de Cronbach para verificar su fiabilidad. En este sentido la investigación es de tipo cuasiexperimental con enfoque cuantitativo, la hipótesis se sometió al estadístico SPSS con el modelo S-Tudent que acorde a los valores de significancia se aceptó la H1 las estrategias neuro didácticas aportan al desarrollo emocional de los niños del subnivel Inicial II, el contexto de estudio fue el Centro de Desarrollo “Gio-Gio”; se pudo concluir que el deficiente desarrollo emocional de los niños puede ser una secuela de la pandemia y el confinamiento, en donde se dio una limitación en el manejo de emociones y la interacción social, sin embargo, el trabajar desde la alfabetización de emociones, la reflexión de los actos desde el funcionamiento cerebral, el movimiento y las emociones son medios que permiten experiencias emocionales y por tanto un mayor desarrollo neuronal.

Descriptor: neurodidáctica, estrategias, desarrollo emocional, habilidades emocionales, cerebro, guía, cuasiexperimental, emoción, movimiento, reflexión

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL

THEME: ESTRATEGIAS NEURODIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO EMOCIONAL EN EL SUBNIVEL INICIAL II

AUTHOR: Licenciada Milena Aracely Estupiñán Guamaní, Magister

DIRECTED BY: Psicóloga Carolina Elizabeth Manzo Vinueza, Magister

LINE OF RESEARCH: metodologías creativas y recreativas para el desarrollo de capacidades integrales del niño

DATE: 25 de noviembre de 2022

EXECUTIVE SUMMARY

The proposed study was carried out by capacities based on the line of research, creative and recreational methodologies for the comprehensive development of the child in initial education, by virtue of the fact that the set of strategies, techniques, procedures and actions that the teacher plans responds to the educational methodology; This research has a neurodidactic orientation in that it addresses emotional development in the educational field and is based on strategies that promote greater learning in relation to brain development and functioning, therefore, it was proposed to analyze neurodidactic strategies for emotional development at the sublevel. initial II, to achieve this objective, the level of socio-emotional development was identified through the application of the abbreviated Scale of Development-3 aimed at children and the 60-month Questionnaire ASQ: SE-2 Ages & Stages / Socio-emotional (54 months 0 days to 72 months 0 days) for parents, this was done in a pre and post-test with an intervention between these, being the implementation of a guide of neurodidactic strategies for emotional development the intervention to use to compare the data Through the t-test for means of the two paired samples, the utility level of the guide in question is subsequently limited with one in cuesta, which was submitted to Cronbach's Alpha to verify its reliability, in this sense the research is of a quasi-experimental type with a quantitative approach, the hypothesis was submitted to the SPSS statistic with the S-Tudent model that, according to the significance values, is based the H1 the neurodidactic strategies contribute to the emotional development of the children of the initial sublevel II, the study context was the "Gio-Gio" Development Center; it was possible to conclude that the deficient emotional development of children can be a sequel to the pandemic and the confinement where there was a limitation in the management of emotions and social interaction, however, working from the literacy of emotions, reflection of the acts from brain function, movement and emotions are means that allow emotional experiences and therefore a greater neuronal development.

Keywords: neurodidactics, strategies, emotional development, emotional skills, brain, guide, quasi-experimental, emotion, movement, reflection

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Título

Estrategias neurodidácticas para el desarrollo emocional en el subnivel Inicial II.

1.2. Introducción

La investigación tiene como finalidad analizar las estrategias neurodidácticas para el desarrollo emocional en el subnivel Inicial II. Esta investigación contempla una variable dependiente e independiente expuestas en el arte, lo que permitió la creación de una guía de estrategias neurodidácticas. La investigación tiene un enfoque cuantitativo y un diseño cuasi experimental y se ejecutó en el Centro de Desarrollo Infantil “Gio-Gio”.

El estudio se conforma de cinco capítulos:

Capítulo I, se delimitó el problema de investigación, la justificación y planteamiento de objetivos.

Capítulo II, se realizó una búsqueda bibliográfica en diferentes bases de datos para detallar los antecedentes investigativos y el estado de arte que sustenta la investigación.

Capítulo III, en función a los objetivos planteados se determinó el enfoque, tipo de investigación, diseño, alcances, técnicas e instrumentos que fueron expuestos en el marco metodológico.

Capítulo IV, acorde a los resultados obtenidos en la recolección de datos en dos fases un pre y post test con una intervención, se realizó la discusión de estos, acorde a la diferencia de media, además de la verificación de hipótesis apoyado en el estadístico SPSS (Statistical Package for the Social Sciences) con el modelo T-Student.

Capítulo V, se expuso las conclusiones y recomendaciones.

1.3. Justificación

Al evocar la actividad cerebral se hace referencia a las funciones cognitivas importantes dentro del aprendizaje, tales como, la atención, memoria, gnosias, funciones ejecutivas, lenguaje, cognición social, entre otras. Estos aspectos demandan al educador el conocer ¿cómo se manifiesta el funcionamiento del cerebro al momento de aprender?; en este sentido para el análisis de esta interrogante, se toma como punto de partida a la Neurociencia, que es la rama que estudia el cerebro, la Neuroeducación que nace del vínculo del cerebro con la educación y la Neurodidáctica como la disciplina encargada de estudiar la optimización del proceso de enseñanza y aprendizaje en base al desarrollo cerebral.

En relación con la praxis de estos apartados, se considera como eje de estudio las estrategias neurodidácticas que tienen como fin generar un aprendizaje basado en el potencial cerebral; otro aspecto a estudiar es el desarrollo emocional al contemplar el papel determinante que tienen las emociones en el desarrollo de la personalidad, las interacciones sociales, el conocimiento social, la comunicación, el apego y la toma de decisiones. En virtud de lo mencionado, se establece como variables de estudio las estrategias neurodidácticas para el desarrollo emocional en los niños del subnivel Inicial II.

Según Guajardo (2017), la emoción y la curiosidad son llamas que activan el cerebro y el aprendizaje. Acorde a estos apartados teóricos se expone el interés de estudio, al buscar el fortalecimiento del desarrollo emocional posterior a experiencias negativas o secuelas de la pandemia COVID 19 en el área emocional de los niños, así como apoyar al docente del nivel Inicial con estrategias neurodidácticas. En este sentido se establecen como beneficiarios a los niños del subnivel Inicial II y las docentes del Centro Infantil “Gio - Gio”, así también, los padres de familia y las educadoras del nivel Inicial que tengan interés en el tema.

La novedad, originalidad e impacto del proyecto está reflejado al abordar un tema sensible por la diversidad de cada niño en sus diferentes experiencias que actúan de forma positiva o negativa en su desarrollo social, afectivo y emocional, además de los matices tratados en la teoría y metodología que está plasmado en el desarrollo de una guía de estrategias neurodidácticas para el desarrollo emocional.

1.4. Objetivos

1.4.1. General

Analizar las estrategias neuro didácticas para el desarrollo emocional en el subnivel Inicial II

1.4.2. Especifico

- Identificar el nivel de desarrollo socio/emocional de los niños de 4 a 5 años
- Implementar la guía de estrategias neurodidácticas para el desarrollo emocional.
- Determinar el nivel de utilidad de la guía de estrategias neuro didácticas en el desarrollo emocional

CAPÍTULO II

ANTECEDENTES

2.1. Antecedentes investigativos

Acorde al Currículo de Educación Inicial (2014), el niño es considerado como un ser biopsicosocial, como tal, la responsabilidad de la escuela y sus actores, el conocer las manifestaciones biológicas, psíquicas y sociales que enmarcan el desarrollo evolutivo del ser humano. En vista de ello, analizar la educación desde el potencial del cerebro es una responsabilidad de todo educador, al sopesar que, este órgano gestiona la actividad del sistema nervioso y es el centro de procesamiento y control de todas las funciones de la mente y el cuerpo, una de ellas es la actividad mental que es el cimiento del acto de aprender de los estudiantes.

La pedagogía y la didáctica enlazan el acto de enseñar y el acto de aprender para alcanzar los objetivos educativos. Para ello se convergen metodologías, estrategias, técnicas y actividades de carácter metodológicas, didácticas y neurodidácticas. Por otro lado, el desarrollo emocional tiene una transversalidad en todo proceso educativo, pues la construcción del propio aprendizaje dependerá de las emociones, los sentimientos, el estado de ánimo y la motivación que el niño tenga al momento de recibir contenidos educativos.

En concordancia con los apartados expuestos es meritorio realizar una búsqueda y recopilación de información de forma sistemática en bases de datos bibliográficos, repositorios virtuales de artículos científicos y académicos sobre: las estrategias neurodidácticas y el desarrollo emocional. De tal forma, fundamentar teóricamente las capacidades y habilidades emocionales de los niños vinculados al funcionamiento del cerebro.

Por lo tanto, el desarrollo de esta investigación parte por el análisis de las estrategias neurodidácticas, como una de las variables de estudio, en donde se destaca el artículo científico de Carrillo y Zambrano (2021), con el tema “Estrategias neurodidácticas aplicadas por los docentes en la escuela Ángel Arteaga de Santa Ana”, en el cual se concluye que la investigación efectuada permite identificar que la mayoría de los docentes utilizan en el desarrollo curricular y en las planificaciones estrategias sensoriales,

cognitivas y motivacionales, que de cierta forma, mejoran el trabajo en las experiencias de aprendizaje de los niños y niñas; cabe recalcar que se evidencia una limitada ejecución y aplicación de algunas estrategias por parte de los docentes para lo cual, se requiere una reorganización de la didáctica dentro del aula de clase, con el objetivo de promover ambientes de aprendizaje que se basen en la estimulación y motivación de los estudiantes para aprender.

De la misma forma Benavidez y Flores (2019), en el artículo científico denominado, La importancia de las emociones para la neurodidáctica, realizan un estudio descriptivo-documental, en el cual se realiza una revisión sistemática de la literatura en varios artículos académicos y científicos, los cuales se pudieron relacionar por las variables ciencias cognitivas, neurodidáctica y neuroeducación. Esta investigación cubre los años 1995-2018 donde se evidencia que existe una tendencia en la aplicación de varias estrategias de enseñanza y aprendizaje, los cuales promueven la adquisición de nuevos conocimientos, que a su forma de pensar deben ser duraderos por medio del manejo de las emociones, iniciando con el reconocimiento por medio del docente, así como la práctica por parte de los estudiantes.

Así mismo haciendo relación a las estrategias neurodidácticas Paniagua (2019), en su artículo denominado Neurodidáctica: una nueva forma de hacer educación, concluye que se debe emocionar a los niños y niñas para enseñar y por consiguiente el aprendizaje está directamente relacionado con la supervivencia. En virtud de ello la curiosidad como emoción básica, es indispensable para comenzar un proceso de aprendizaje el mismo que debe ser tomado en cuenta por parte de los docentes, para planificar estrategias didácticas que promuevan aprendizajes significativos.

Argumentando sobre las estrategias neurodidácticas, Salamanca (2021) en su artículo Neurodidactic Teaching and Learning Strategies for Legal Research, realiza una investigación Acción-Participativa, donde aplica el método de la observación-participante por medio de una herramienta estratégica de evaluación diagnóstica, en donde se prioriza el método neurodidáctico; los resultados obtenidos en esta investigación permiten identificar que la mayoría de los estudiantes, desarrollan el reconocimiento de las emociones, la articulación de la teoría con la práctica, así como el aprendizaje significativo como estrategias neurodidácticas.

Finalmente, y no menos importante se realiza la revisión del artículo de Tacca Humán et al. (2019), titulado *Neurodidactic strategies, satisfaction and academic performance of university students*, donde se concluye que, las planificaciones con estrategias neurodidácticas se deben complementar con las decisiones de cada uno de los docentes, basado en la intensidad y elección de las emociones. Así también, se debe considerar la pertinencia de las actividades y de esta forma, alcanzar los resultados de aprendizaje. Por lo tanto, el docente que de cierta forma no tiene claro estos aspectos, no podrá sacar ningún provecho al potencial que tienen estas estrategias; por consiguiente, se debe tomar en cuenta que, dentro de la capacitación y formación docente, se deben implementar los aportes de la neurociencia.

Por otra parte, en la variable el desarrollo de las emociones, Rotger (2017) en su libro *Neurociencias y Neuro aprendizajes: las emociones y el aprendizaje*, nivelan estados emocionales y crean un aula con cerebro, en donde menciona que las emociones están presentes en cada uno de los aprendizajes de los niños, sean estos implícitos o explícitos, a los cuales se inhiben o potencian; es decir, que las emociones son todas aquellas reacciones psicofisiológicas que tienen la capacidad de representar maneras de adaptación a los estímulos de los niños cuando percibe un lugar, objeto, persona o recuerdo importante. (p.23)

Así mismo, para Ursoza (2021), en su artículo académico titulado *Competencias emocionales de los docentes y estrategias neurodidácticas*, menciona que es muy necesario que el docente adquiera competencias emocionales, de manera específica las que son relativas al ejercicio profesional del docente; al hacer uso de estrategias neurodidácticas permite que el estudiante tome interés y motivación dentro de la clase; de la misma forma considera que las evaluaciones en la actualidad deben enfocarse a ser multisensoriales, en donde se presenten retos y creatividad en el alumno; el docente debe convertirse en el estimulador o guía para de esta forma producir el aprendizaje en el estudiante y por consiguiente, un excelente clima emocional.

De acuerdo con Pérez y Filella (2019), el artículo científico denominado *Educación emocional para el desarrollo de competencias emocionales en niños y adolescentes*, tiene como resultados que la educación emocional tiene como objeto al desarrollo de competencias de bienestar y, sobre todo, emocionales, en donde el actor principal es el docente, quien debe actuar como el referente al cual los estudiantes pueden imitar. Es decir, que tanto la manera de reaccionar como la de participar es observada por los

estudiantes y su estado emocional se contagia y, por consiguiente, se transmite, por lo que el docente tanto con sus comportamientos y actitudes, debe iniciar con un clima de confianza, seguridad, afecto y respeto con los niños y niñas.

Céspedes y Peralta (2019), en su trabajo sobre el Desarrollo emocional de los niños de 5 años de familia nuclear mediante la estrategia didáctica cuentos infantiles en la Institución Educativa Inicial Pública: Caso María Inmaculada de Abancay, llegan a la conclusión que por medio de la estrategia didáctica de los cuentos infantiles, los niños mejoran de manera significativa el desarrollo emocional, valorado en un nivel de significancia menor a 0.05. De la misma forma esta estrategia mejora la empatía, la comprensión y regulación emocional de los niños y niñas de 5 años; finalmente se menciona que el desarrollo y manejo de las emociones dentro de la primera infancia, es de vital importancia en las distintas dimensiones del desarrollo de los niños; así también la presencia de las emociones propicia la personalidad y la manera en que los niños se relacionan con su entorno.

Sylva (2019), en su tesis doctoral titulada La inteligencia emocional para la prevención y desarrollo emocional en la formación del profesorado del nivel de 3 a 5 años de educación Inicial en Ecuador, realiza una investigación aplicada basada en el modelo de evaluación de programas de Pérez Juste, en la cual incluye cuatro etapas que inicia en la etapa de análisis y finalmente se valoran los resultados del programa. Se toma como muestra a 54 maestras del distrito 09D17 de la Zona 5, aplicando instrumentos en escalas y la técnica de la entrevista; los resultados que se obtuvieron de la investigación radican en que si el docente no está formado en habilidades emocionales, es casi imposible que pueda desarrollar habilidades para la vida, puesto que no se basa en una transferencia de ideas o conocimientos, por ende la formación del docentes es indispensable para que pueda cumplir con las competencias profesionales.

2.2. Estado del Arte

Neurociencia

Es considerada como un campo multidisciplinario con relación al sistema nervioso y al cerebro, su funcionamiento, constitución, evolución, manifestación, etc.; de acuerdo con Tacca Humán et al. (2019), el estudio de la neurociencia tuvo sus inicios en el siglo XX; tiempo denominado como el de la década del cerebro; es en este tiempo en donde se empieza a buscar posibles tratamientos y cura a las enfermedades de Parkinson y

Alzheimer, a través de la neurociencia, se ha logrado construir un nuevo conocimiento científico, en el cual se refutan mitos sobre el cerebro del ser humano. (Caballero, 2019)

La práctica principal de la neurociencia es la de interpretar el funcionamiento de los millones de células nerviosas que se encuentran en el encéfalo y, por consiguiente, el entendimiento de la conducta del ser humano, así también, reconocer la influencia que tiene el medioambiente sobre su desarrollo. Por este motivo, la neurociencia contribuye en la comprensión de los procesos cognitivos que intervienen en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

En este sentido, el aprendizaje se lo define como una transformación casi permanente en lo que respecta al comportamiento, el mismo refleja la adquisición de habilidades y capacidades basadas en la teoría y la experiencia causada por la práctica. La fusión de la neurociencia con el aprendizaje se ve expuesta en la Neurodidáctica, que tiene como fin, mejorar procesos educativos, pedagógicos y didácticos, tomando como base el funcionamiento cerebral, el funcionamiento neuronal, las emociones y sentimientos para alcanzar mejores resultados educativos.

Para definir a la Neurodidáctica se toma como referencia a Carrillo y Zambrano (2021), la cual se origina en los años 70 con el desarrollo e interpretación de algunas imágenes cerebrales en donde se conoce a la ciencia cognitiva, y por consiguiente a la Neurodidáctica dando sus inicios en 1998, este término fue denominado por primera vez por Gerhard Preiss y Gerhard Friedrich por medio de sus investigaciones.

Hay que destacar que la Neurodidáctica tiene un mayor auge alrededor de 10 años atrás, en donde se realizan investigaciones en el aula de clase y desde allí se las viene refiriendo de manera constante (Carrillo y Zambrano, 2021); en 2017 se inician investigaciones con mayor rigor científico en donde se llegan a obtener resultados más específicos y se acopla a la Neurodidáctica como la encargada de la potencialización y optimización de los procesos enseñanza-aprendizaje para que existan un mejor desarrollo cerebral, en el cual se integran tres ciencias como son: Educación, Medicina y Psicología. (Urosa, 2021).

De acuerdo con Díaz (2021), un aprendizaje sin emoción no es aprendizaje, por lo cual es fundamental que el cerebro emocional y el aprendizaje cognitivo vayan juntos con el objetivo de desarrollar estudiantes con un alto pensamiento creativo y crítico.

De la misma forma, se toma en consideración que dentro de la neurodidáctica existen fundamentos como lo menciona (Benavidez y Flores, 2019):

Tabla 1 Fundamentos de la neurodidáctica

Aprender es divertido	Aprendizaje Espontáneo	A menor edad mayor aprendizaje	El aprendizaje es un proceso emocional
Incide en el aprendizaje de los niños. Contenido y entorno agradable	Habilidades innatas para captar los contenidos. Contenidos académicos experienciales.	Cuando se trabaja con habilidades específicas. El aprendizaje es mejor elaborado que cuando se realiza a edades tempranas.	Cognición y emoción presentes en la clase. Mejor aprendizaje por medio de sensaciones agradables y positivas

Nota: Benavidez y Flores (2019)

Condiciones para el aprendizaje

Se debe mencionar que el ser humano presenta condiciones denominadas como positivas para que su aprendizaje sea más adecuado, entre estas condiciones se incluyen a la imaginación, memoria, emociones, cooperación, curiosidad y la motivación.

Varios estudios realizados en los últimos años, han tenido como resultado que todas las experiencias que incluyen a las emociones permiten un mejor proceso educativo, las mismas que son de vital importancia en su desarrollo y del funcionamiento del cerebro; permitiendo una mejor atención en el aprendizaje, puesto que incentivan la memoria a largo plazo, por ello, es recomendable siempre trabajar en base a experiencias positivas las mismas que disminuyen el estrés y por consiguiente el bloqueo asociado al error o al miedo. (Gonzalez et al., 2021)

Por otro lado, según Ferreira y Gómez (2019), argumenta que las investigaciones basadas en estudios cerebrales al momento en que el estudiante tiene un aprendizaje por medio de emociones negativas, se produce un bloqueo y se limita su motivación a aprender, por lo tanto, niveles extremos de ansiedad, miedo o angustia solo genera un mínimo de rendimiento académico en los niños.

De allí que, el rol como docente radica en ser motivador y despertar las emociones como una herramienta innovadora de aprendizaje; este estímulo en muchas ocasiones permite

que el estudiante produzca repeticiones al estímulo eléctrico con las conexiones neuronales consolidando el aprendizaje significativo.

De igual manera e importante es que se activan condiciones como: la creatividad, curiosidad y la emoción puesto que permite que la motivación sea parte del aprendizaje de los niños y de esta forma puedan solucionar problemas de la vida cotidiana:

Figura 1 Aprendizaje significativo y emociones



Nota: Milena Estupiñan

Los principios del aprendizaje en el cerebro según la Neurodidáctica

Es clave distinguir el proceso enseñanza aprendizaje poniendo como punto de partida el aspecto pedagógico pues así lo señala Fernández (2019), quien asegura que:

Por medio del estudio del cerebro, se puede ayudar a los docentes en el uso de herramientas conceptuales que le permitan tomar decisiones las cuales están orientadas a las acciones metodológica dentro de un ambiente pedagógico; de la misma forma se menciona los principios de Carvajal (2019), quien describe algunos principios de aprendizaje que tiene el cerebro y los cuales se detalla a continuación:

Tabla 2 Principios del aprendizaje

Principio	Característica
El cerebro es un complejo sistema adaptativo	La imaginación, pensamientos, emociones y filosofía trabajan de forma sincrónica y en conjunto en todo el sistema para luego intercambiar información con el entorno.
Sociabilidad del cerebro	El cerebro aprende y cambia dando respuesta a las relaciones sociales personales y el compromiso que tiene
La búsqueda de significado es innata	La exploración del potencial de los estudiantes es muy importante puesto que le permite su seguridad y al del desarrollo de su propia identidad.
La búsqueda de los significados por medio de las pautas	Se conoce a las pautas como mapas categoriales y esquemáticos le permite al estudiante generar su

	propio conocimiento categorial y a la vez formular su propia comprensión.
Las emociones son sustanciales para la elaboración de pautas	Todo lo que los estudiantes aprenden está influenciado por las emociones, por lo cual un ambiente en donde prevalezcan las emociones permite una educación sana.
Cada uno de los cerebros crea y percibe partes y todos	Por lo general el cerebro minimiza la información en partes para luego percibir la totalidad en el mismo lapso por ello se debe tener siempre capacitaciones continuas

Nota: Milena Estupiñan

La relación de la educación con la Neurodidáctica

Tanto la Neuroeducación como la educación tienen visiones diferentes sobre lo que es comprensión de la enseñanza aprendizaje; por lo tanto, aprender dentro del aula es un placer para los cerebros de los estudiantes y enseñar su pasión; previo a este antecedente se señala que la Neuroeducación da sus inicios poniendo como punto de partida a las teorías fundamentales, definiendo nuevos modelos los mismos que se enfocan en una pedagogía con fundamentos psicológicos y biológicos. (Caballero, 2019)

De acuerdo con las teorías de Cascales (2022), ahora la Pedagogía se nutre por medio de la Neurociencia y a la vez deja de lado los neuromitos; en base a postulados como:

- El cerebro aprende toda su vida por medio de las emociones, pues la mente extiende más su comprensión
- Cerebro y sistema nervioso crea una estructura cerebral de constante cambio.
- Todas las emociones son significativas cuando de aprender se trata más aun las teorías, el juego y la música.

La Neuro educación desarrolla una relación entre el comportamiento y el conocimiento, habilidades, actitudes y emociones de los estudiantes; lo que permite al docente modificar y controlar el ambiente dentro del aula de clase, para hacerlo óptimo a los estímulos para el aprendizaje de los estudiantes.

Estrategias Neurodidácticas

Enfocado en los estudios de Guirado (2018), para que un aprendizaje sea prolongado se deberían tomar en cuenta estrategias didácticas, las cuales despierten la motivación y atención en los estudiantes dentro del proceso educativo; estas estrategias corresponden

a actividades ya diseñadas pero que se las puede adaptar, para que puedan ser flexibles tomando en consideración el ritmo de aprendizaje de los estudiantes y se los puede clasificar de la siguiente forma:

Tabla 3 Estrategias neurodidácticas

MODALIDAD	DEFINICIÓN	TIPO DE ESTRATEGIAS
Metodológicas	Se basa en los procedimientos lógicos que genera el conocimiento y parte de las estrategias socio emocionales y operativas	Crucigramas Mapas mentales Uso de las TIC Mapas conceptuales
Operativas	Son los estilos creativos de la enseñanza que están desarrollados en base al interés de los estudiantes y por ende de su contexto	Analogías Organizadores previos Metáforas La interacción

Nota: Guirado (2018)

Según Rocha (2020), las estrategias neurodidácticas utilizadas dentro del aula de clase también se las puede clasificar como:

Tabla 4 Estrategias neurodidácticas dentro del aula de clase

ESTRATEGIA	CARACTERÍSTICAS
Despertar interés	Se ha de asegurar que las tareas son parte del conocimiento adquirido y que hayan sido comprendidos.
Generar emoción	La estimulación del sistema límbico es esencial para el almacenamiento de emociones, el mejor ejercicio es el desarrollo de debates por medio de preguntas entre los estudiantes.
Propiciar la participación	Potencian la perseverancia y creatividad y suelen facilitar un mejor aprendizaje.
La retroalimentación	Esta estrategia debe ser constata clara e inmediata por medio de autoevaluaciones participativas para la mejora constante.
El sentido	Al saber que el cerebro aprende por medio de la interacción e imitación del entorno y de las demás

personas, los estudiantes generan conocimiento en base a la información.

Nota: Rocha Narváez, (2020)

Acorde a los resultados de la implementación de la Neurodidáctica en las aulas de educación Inicial, Cantó (2015) establece su praxis desde las siguientes estrategias:

Tabla 5 Estrategias neurodidácticas para el nivel Inicial

ESTRATEGIA NEURODIDÁCTICA	FUNDAMENTO
Conectar emocionalmente para redirigir cognitivamente	Acción ante un episodio de crisis para establecer vínculos emocionales previo a la reflexión de la actuación.
Moveirse para activar el cerebro	Mecanismo que propicia la atención cognitiva por cuanto canaliza emociones fuertes de problemas a través del movimiento y despeja la mente dando la sensación de bienestar.
Apelar al cerebro superior	Método que consiste en evocar las acciones “sin lógica” y relacionarlas al dominio del cerebro más interno (reptiliano), por otra parte, vincular las acciones reflexivas al cerebro externo, lo que contribuye a la autorregulación, al recrear el dominio del uno sobre el otro.
Alfabetizar conductas emocionales	Método que propicia espacios para conocer y distinguir distintas emociones que induce a tener un vocabulario preciso que defina la situación emocional.

Nota: José Cantó, (2015)

Actualmente las unidades educativas cumplen con el reto en base a las necesidades globalizadas y contemporáneas de la sociedad y, por consiguiente, se ponen en conocimientos los fundamentos de la educación por medio de la Neurociencia, la cual muestra el mejoramiento de la práctica docente en las instituciones. (Rocha Narváez, 2020)

La educación debe ajustarse a retos básicos dejando de lado una alta tendencia en lo que respecta a la evaluación de las capacidades de los estudiantes sin importar las

particularidades del currículo generalizado o de la asignatura (Rivas, 2020), se toma en cuenta que la concentración y la atención deben mantenerse y por ello reconocer a las inteligencias múltiples dentro del proceso enseñanza-aprendizaje; y por lo tanto frente a todas estas premisas se hace uso de las emociones, porque regula la memoria a largo plazo.

La Neurodidáctica es la base frente a los retos mencionados anteriormente, como lo afirma Suárez Mora (2020), los estudiantes aprenden por medio de la estimulación de sus talentos y a su vez de las potencialidades en el desarrollo cognitivo y por lo tanto puede aplicar la Neurodidáctica con actividades netamente prácticas como la danza, teatro, deportes y así como actividades tácticas como ejercicios de relajación.

El papel del docente como modificador cerebral

Tomando en cuenta a la Neurodidáctica el rol del docente debe ser:

Tabla 6 Rol del docente

Cambia estructuras	Promover actividades de aprendizaje significativo	Estados afectivos positivos
Actividad eléctrica del cerebro	Juegos en el aula Danza, teatro, música	Disminuir agresividad en el aula
Composición química creando sinapsis		Capacitación docente continua

Nota: Milena Estupiñán

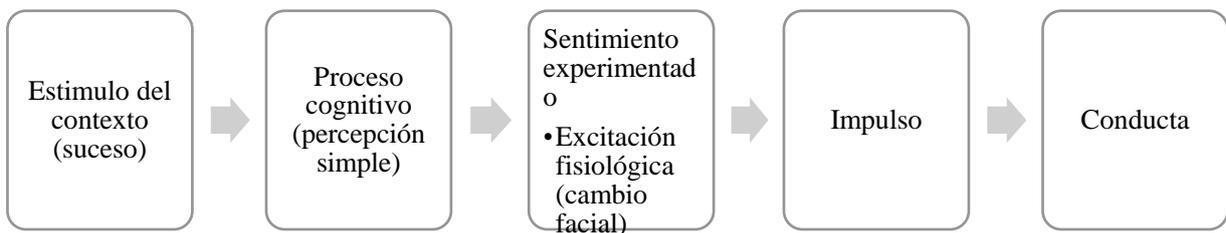
En la primera infancia hay dos procesos neuronales que no se volverán a repetir con el mismo impacto que en años posteriores, el primero es la densidad neuronal que alcanza su nivel máximo entre los 3 y 4 años y abarca el 80% del tamaño del cerebro para la edad adulta, esto se da por la mielinización y el nacimiento de neuronas que establecen interconexiones (sinapsis) con mayor velocidad. Esto da paso a la plasticidad cerebral que es la capacidad de adaptación de las regiones cerebrales a posibles modificaciones e incluso regiones dañadas, según (Pallarés Montañés et al., 2015). En este sentido la Neurodidáctica se relaciona con el rol del docente el desarrollo del cerebro desde una ambientación adecuada del aula, el uso de música, la curiosidad, el humor y el juego, etc. Sin embargo, algunas limitantes que tiene el rol del docente en la Neurodidáctica son aspectos como la nutrición, el sistema social y la escasa participación familiar.

En otro orden se detalla el desarrollo emocional como variable de estudio.

Las emociones

Las emociones son parte unitaria del ser humano por estar inmerso en las transiciones decisivas, son las que guían y dirigen el accionar del ser humano y brindan el sentido de la vida, estas se vinculan con los procesos cognitivos por la valoración, análisis, percepción y el reconocimiento de significados del contexto en el que fluye el ser. A razón de ello para Strouffe (2019), la conducta emocional se deriva de cadenas completas de sucesos:

Figura 2 Desarrollo de la emoción



Nota: Strouffe (2019)

El entorno social y ambiental son detonantes de una emoción, por lo que, las emociones también resaltan su función comunicativa y marcan un papel determinante en la capacidad de adaptación por los cambios a nivel fisiológico, facial, postural, conductual y experiencial.

Emoción y afecto

Desde estos apartados, los términos emoción y afecto se tiende a confundir, aunque pueden resultar parejos, el afecto denota un componente expresivo de la emoción; por su parte, emoción es la reacción analizada de los componente cognitivos, afectivos, fisiológicos y conductuales.

Emoción y sentimiento

La emoción nace espontáneamente de un estímulo y posterior a una valoración puede transitar de forma rápida, sin embargo, el sentimiento es el estado de ánimo de larga duración como producto de una emoción. (López Rosetti, 2018)

Funciones de las emociones

Dentro de las funciones de las emociones se va a mencionar la comunicación, la adaptabilidad y exploración del medio, así como la resolución de problemas y la toma de decisiones, según García Andrade (2019), las funciones por etapas son las siguientes

Tabla 7 Funciones por etapa

EDAD	FUNCIÓN	EXPRESIÓN	EMOCIÓN
Bebés	Supervivencia	Necesitan comunicar alteraciones que afecten a su bienestar	Negativa
Infancia	Placer	Cohesión y adaptación social	Positiva
	Modulación emocional	Proyección a las conductas	Positiva
Adolescencia	Cohesión social	Cambios psi cognitivos y conductuales	Positiva y negativa
Vejez	Satisfacción	Selectividad emocional	Positiva

Nota: García Andrade (2019)

Anatomía de las emociones

Para entender la fisiología de las emociones, el estudio distingue la teoría del cerebro Triuno de Maclean en función al cerebro emocional o sistema límbico.

Desde la mirada educativa la teoría del cerebro Triuno de Maclean permite tomar una visión práctica del funcionamiento del cerebro, esta teoría corresponde a una clasificación del cerebro acorde a su evolución como especie en donde se determina tres cerebros:

Cerebro reptiliano, la parte más antigua y primitiva, ubicado en la parte inferior y posterior del cráneo que tiene funciones de supervivencia e impulsividad al marcar territorio, defender, protegerse y evitar riesgo.

El sistema límbico, ubicado en la parte central del cerebro es propio de los mamíferos y se encuentra el hipocampo que se centra en la memoria, orientación, de igual manera la amígdala que es el centro de control y dirección de las emociones se encarga de la memoria a largo plazo.

El neocórtex o cerebro racional es la base del pensamiento abstracto, lógico y racional del ser humano, está compuesta por la corteza cerebral aquí se tiene lugar a las funciones

cognitivas superiores como el lenguaje, razonamiento, planificación, el desarrollo de esta comienza desde el nacimiento, pero su funcionamiento es desde los 2 a 3 años y el término de su maduración los 20 años. (Carrillo, 2019)

El segundo cerebro tiene protagonismo en la aparición de los estados emocionales por su impacto en áreas de aprendizaje y memoria. El sistema límbico determina que debe ser aprendido en función a las sensaciones provocadas de la experiencia, este sistema constituye una red de neuronas que actúan de formas específicas, tales como:

La amígdala en el procesamiento emocional, que tiene la función de la respuesta emocional rápida tanto de respuestas innatas como las aprendidas, constantemente filtra información que llega al cerebro con el fin de detectar la influencia de este en la supervivencia, se sitúa junto al hipocampo.

El hipocampo está implicado en los procesos mentales como la memoria espacio-temporal y la memoria emocional que surge de catalogar las sensaciones causadas en ciertas situaciones o personas.

El hipotálamo es el encargado de las expresiones motoras emocionales básicas

La corteza prefrontal organiza el comportamiento social- adaptativo y la toma de decisiones, además se encargan de la regulación emocional y la comprensión de situaciones. Para Luria 1974, (citada por Pallarés et al., 2015) afirma que “La corteza prefrontal no adquiere la madurez necesaria para regular los estados de actividad hasta los 4 años”. El cause las órdenes emocionales hasta la parte prefrontal se denomina corteza orbitofrontal, esta tiene importancia por el control de los impulsos irracionales.

Según Canli, et al., (1998), (citado por Sánchez y Román, 2004) cada hemisferio tiene reacciones emocionales propias de valencia positiva y negativa.

El hemisferio derecho controla el tono emocional y tiene mayor procesamiento de las emociones negativas como el miedo o la ira por tanto promueve conductas de alejamiento, depresión, timidez, etc. lesiones en esta área puede provocar el síndrome psicopático.

El hemisferio izquierdo controla la interpretación de las emociones positivas a través del lenguaje y promueve conductas de control, vigilancia, superación de estados disfóricos, lesiones en esta área puede provocar el síndrome pseudodepresivo.

Corteza cerebral en la anatomía de las emociones, interviene en la expresión, interpretación, regulación y monitorización de las emociones.

Desarrollo emocional

Para CASEL (2010) SEL, “hay un desarrollo emocional cuando los niños y adultos adquieren y aplican efectivamente conocimientos actitudes y habilidades para entender y manejar emociones, mostrar empatía, establecer relaciones positivas y tomar decisiones responsables”.

Trabajar del desarrollo de capacidad de expresar, reconocer y manejar las emociones propias y de los demás, competencias y habilidades emocionales que facilita comprender la existencia de emociones, la toma de la perspectiva emocional y el desarrollo de la autorregulación emocional incide en la vida futura del adulto y el aislamiento

Características del desarrollo social y emocional

En la primera infancia se habla de un desarrollo integral, que hace alusión al área motriz, cognitivo, lenguaje y socio emocional, cada una cuenta con características de desarrollo específicos acorde a los meses del niño, estos son determinantes para la correlación del proceso evolutivo y la edad cronológica; en el ámbito educativo estos hitos de desarrollo marcan un patrón en la consecución de objetivos por cuanto la elección de estrategias, técnicas y actividades serán planificadas y ejecutadas en concordancia a dichas características. En este sentido y según el estudio, se presenta un esquema de características del área socio emocional

Tabla 8 Desarrollo emocional por edad

MES	CARACTERÍSTICAS
0 a 3 meses	Existe una barrera absoluta ante estímulos empieza la regulación Inicial del sueño, alimento, apaciguamiento, de igual forma es el inicio a la simpatía preferencial hacia la persona que lo cuida. Sonrisa exógena (social)
3 a 6 meses	Se da el afecto positivo, el placer como proceso excitativo (risa reciprocidad social); también el intercambio recíproco entre la madre e hijo al coordinar alimentos, actividades durante el cuidado, juego afectivo, vocal y motor

6 a 9 meses	<p>Inicio de juegos sociales, aparece el fracaso de los actos que se propone (experiencia de la interrupción), hay diferenciación de las reacciones emocionales (duda Inicial , respuestas y categorías sociales positivas y negativas</p> <p>Primera actividad dirigida (el bebé inicia intercambio social y actividades preferidas). Tienen mayor conciencia de quiénes son, las personas conocidas y los extraños. Genera disfrute el mirarse en el espejo.</p>
9 a 12 meses	<p>El apego es fuerte y existen integración y coordinación de reacciones emocionales (respuestas medidas por el contexto, entre ellas la evaluación y el comienzo de las funciones de enfrenamiento)</p> <p>Pone a prueba la disponibilidad y correspondencia de la madre (exigencias centradas en ella), empieza la exploración desde una base segura, muestra ansiedad ante extraños, hay preferencia por algunos juguetes.</p> <p>Hay mayor interacción para llamar la atención y disfrutan de juegos sencillos que involucre las palamas y canciones.</p>
12 a 24 meses	<p>Hay una afirmación de sí mismo, tiene mayor iniciativa, en ocasiones se muestra tímido o ansioso con extraños, le gusta imitar a la gente, muestra preferencia por ciertas cosas. Pone a prueba a los padres durante la alimentación o con su comportamiento.</p> <p>Aparece el temor antes ciertas situaciones y la ansiedad por separación, repite sonidos, se alimenta por sí mismo, muestra ayuda cuando lo están vistiendo, de igual forma las rabietsas son más evidentes, por otra parte, se muestran más desafiantes e independientes, se interesan por juegos de simulación, juego en paralelo y juegos cooperativos.</p>
3 a 4 años	<p>El conocimiento de emociones básicas es más evidente en su actuar y verbalización.</p> <p>Aparecen los amigos imaginarios incluso confunden lo real con lo imaginario, la separación se da con mayor facilidad, las rabietsas continúan, son más espontáneos y cariñosos.</p>
4 a 5 años	<p>Buscan complacer a los amigos, siguen reglas, su actuar es con mayor independencia, son conscientes de su género, distingue entre la fantasía y realidad, ponen a prueba sus límites, empiezan a sentir la vergüenza</p>

Nota: Spitz (2012); Milena Estupiñán

Para la (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, 2017) “La educación actual no solo se rige en las habilidades cognitivas sino a las habilidades emocionales, mismas que permiten al estudiante identificar, entender y gestionar sus emociones”.

Acorde a esta referencia se establecen habilidades para la vida con el enfoque del desarrollo saludable de los niños y los adolescentes. Estas habilidades son:

- Habilidades sociales o interpersonales, se considera la comunicación, y habilidades de negociación, rechazo, confianza, cooperación y empatía.
- Habilidades cognitivas que incluyen la resolución de problemas, la toma de decisiones, la comprensión de la causa y efecto el pensamiento crítico y la autoevaluación.
- Habilidades de control emocional que se enfatiza en la regulación emocional, el estrés, las emociones y sentimientos. (UNESCO, 2017)

En virtud de ello el sistema nacional de educación ecuatoriana integra 5 habilidades para la vida con perspectiva emocional.

1. Autoconocimiento para el nivel Inicial y preparatoria, habilidades sobre ¿Conocer quién es y de dónde viene?
2. Empatía, reconocer mediante la observación y la escucha al otro como una persona diferente con en sentimientos y emociones.
3. Manejo de emociones, reconocer las emociones con las que vive y ser capaz de expresarlas.
4. Resolución de conflictos, expresar lo que le gusta o le disgusta, entender lo que le gusta o disgusta a otras personas.
5. Toma de decisiones mediante el descubrimiento tomas decisiones autónomas que organicen su vida. (MINEDUC, 2018)

El nivel Inicial es determinante en el desarrollo de las bases afectivas y socializadoras para la vida, puesto que en este nivel las actividades que se trabajan son de interacción, empatía, solidaridad para la práctica de normas de convivencia y el desarrollo de la autonomía.

Además, los patrones de conducta del niño son más predecibles, por lo cual encontrar la causa podría decirse es más probable, en relación con esto, las reacciones negativas ante sucesos críticos de diferente índole en la edad de 3 a 5 años pueden considerar lo siguiente

Tabla 9 Comportamiento ante sucesos críticos

EDAD	TIEMPO	DESCRIPCIÓN
	72 horas	Presenta dificultades para orientarse, no puede dormir o se despierta angustiado, su comportamiento cambia significativamente de pasivo a irritable. El miedo aumenta y presenta dolores inexplicables.
3 a 6 años	1 mes	Pierde el apetito o come en exceso, continua con las dificultades del sueño, puede perder el habla o tartamudea, puede aparecer conductas regresivas que ya se superaron. No soporta estar solo y el miedo a seres o situaciones específicas.
	Segundo o tercer mes	Tiene dolores inexplicables o sin causa aparente, se niega a comer, se muestra voluntarioso y desobediente a seguir reglas, tiene cambios en su comportamiento, se asila, en ciertos casos juega repetidamente al suceso traumático.

Nota: Vargas Amézquita (2018)

Guía de estrategias neurodidácticas para el desarrollo emocional

A partir de los datos obtenidos en el estado de arte y los antecedentes investigativos se formuló una guía que vinculó estrategias neurodidácticas como: Conectar emocionalmente para redirigir cognitivamente, Moverse para activar el cerebro, Apelar al cerebro superior, Alfabetizar conductas emocionales; y habilidades emocionales como Autoconocimiento, Empatía, Manejo de emociones, Resolución de conflictos y la Toma de decisiones; con ello se alcanzó el objetivo específico dos que estipula la implementación de la guía de estrategias neurodidácticas para el desarrollo emocional, que tiene como objetivo fortalecer los aspectos emocionales desde un enfoque neurodidáctico. **(Anexo 5.4.1).**

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1.Ubicación

La investigación se realizó en el Centro Infantil “Gio- Gio”, ubicado en la provincia de Tungurahua, cantón Ambato, Ciudadela Las Catilnarias en las calles Jácome Clavijo y Cervantes. El C.I “Gio- Gio”, fue fundado el 15 de noviembre de 2007, oferta los subniveles de Educación Inicial I y II, en el rango de edad de 2 a 5 años, además pone a disposición los servicios de: estimulación temprana, atención médica, expresión corporal, audiovisuales, inglés, computación, artes plásticas, desarrollo motriz.

3.2.Equipos y materiales

Los materiales considerados son los mencionados en el instructivo de aplicación de la Escala Abreviada de Desarrollo Infantil-3. (Ministerio de Salud y Protección Social, s.f, p.125-130)

- Recurso humano
- Juego de texturas
- Imágenes para el reconocimiento de emociones básicas
- Materiales de aplicación (pelotas, legos, cubos)
- Relatos para el reconocimiento de normas y prohibiciones

De igual forma, se utilizó la *“Guía de Estrategias Neurodidácticas para el desarrollo emocional”*.

Guía de estrategias neuro didácticas para el desarrollo emocional

- La guía consta de 4 estrategias neurodidácticas para el nivel infantil, seleccionadas en función al sustento teórico revisado en el estado de arte; cada estrategia propone 3 actividades educativas que responden a una habilidad emocional.
- En la estructura de la guía como propuesta de intervención se aborda definiciones de la estrategia, actividades con nombre, objetivo, habilidad emocional, tiempo de aplicación, material, destrezas del currículo de educación Inicial (Este apartado corresponde a vincular la estrategia con las destrezas del currículo lo que

servirá para implementar en la planificación micro curricular), Desarrollo de implementación, Autoevaluación. (Anexo 5.4.1)

3.3. Tipo de investigación

El enfoque de estudio es cuantitativo, en virtud que se manejaron datos numéricos obtenidos en dos fases, un pre y post test con un proceso de intervención, para posterior obtener mediciones objetivas y un análisis estadístico.

La investigación es de tipo cuasi – experimental, por cuanto se pone a prueba la hipótesis a través de la manipulación de la variable estrategias neurodidácticas para evidenciar el efecto provocado en el desarrollo emocional de los niños de 4 a 5 años, con una comparación entre los datos del antes de la intervención y posterior a esta, la investigación no aleatoriza a su población y se remite al trabajo de un grupo de tratamiento. Por su parte, la intervención propuesta es la “Guía de estrategias neuro didácticas para el desarrollo emocional”, con lo cual se pretendió poner de manifiesto el impacto de la guía, grado de aplicabilidad y los aportes de esta.

El alcance de investigación es exploratorio al considerar que las estrategias neurodidácticas en el Nivel Inicial son poco estudiadas, por lo tanto, se indaga desde una perspectiva innovadora. Además, es correlacional porque asocia las variables de estudio y cuantifica la relación y diferencia entre el pre y post test.

Técnica e instrumentos

Para la recolección de información se usaron la técnica de pruebas estandarizadas y la encuesta cada una con su instrumento. Para la recolección de información se usaron métodos directos e indirectos con el siguiente detalle.

Pruebas Estandarizadas

1. Escala Abreviada de Desarrollo Infantil-3, los indicadores del área personal-social en los rangos (8, 9 y 10), cada rango tiene 3 indicadores y evaluación dicotómica dirigido a niños de 4 a 5 años.

La Escala Abreviada Del Desarrollo creada Colombia por Ortiz Pinilla et al.,(1991), es una escala que evalúa a niños de 0 a 5 años de edad, con un tiempo de aplicabilidad de

15 a 20 minutos como máximo, a partir de cuatro áreas: audición y lenguaje; motricidad fina-adaptativa; motricidad gruesa; y área personal que tiene como objetivo identificar de forma temprana rezagos o riesgos en el desarrollo de los niños de 0 a 72 meses y consta de 144 ítems distribuidos en las cuatro áreas y 12 rangos de edad.

2. Cuestionario de 60 meses ASQ: SE-2 Ages & Stages/Socioemocional (54 meses 0 días a 72 meses 0 días), con de 37 ítems estandarizados del Cuestionario de 60 meses ASQ: SE-2 Ages & Stages/Socioemocional (54 meses 0 días a 72 meses 0 días) dirigido a padres de familia.

El cuestionario fue desarrollado en 2001 en la Universidad de Oregón Estados Unidos; está dirigido a padres de familia para evaluar la autorregulación, la conformidad, la comunicación, la conducta adaptativa, la autonomía, el afecto e interacción con otras personas de niños de 1 a 72 meses, tiene una confiabilidad de excelente acorde a los criterios de Evaluación-re-evaluación, consistencia interna, validez, sensibilidad y especificidad.

Con estas técnicas se identificó el nivel de desarrollo socioemocional de los niños de 4 a 5 años en dos fases un pre y post test.

De igual forma se trabajó con la técnica de la encuesta y su instrumento un cuestionario de preguntas cerradas con escala de Likert dirigido a docentes del nivel Inicial posterior a la aplicación de la Guía, en donde se conoció la aplicabilidad, pertinencia y utilidad de esta, lo cual contribuyó a la hipótesis planteada.

El programa estadístico SPSS (Statistical Package for the Social Sciences) permitió calcular el coeficiente de fiabilidad de Alfa de Cronbach, por medio de este se pudo comprobar la fiabilidad de los indicadores aplicados en la encuesta. En donde se expone una estadística de falibilidad de 0, 850 que al ser cercano a 1 toma como aceptable el instrumento en su aplicación y fiabilidad de resultados.

Tabla 10 Fiabilidad

Escala: Encuesta

Resumen del procesamiento de los casos

		N	%
Casos	Válidos	12	100,0
	Excluidos ^a	0	,0
	Total	12	100,0

a. Eliminación por lista basada en todas las variables del procedimiento.

Tabla 11 Estadística de fiabilidad

Estadísticos de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,856	6

Nota: Resultado de aceptación del instrumento

3.4. Hipótesis

Las hipótesis que se comprobaron fueron:

H0: “Las estrategias neurodidácticas no aportan al desarrollo emocional de los niños del subnivel Inicial II”

H1: “Las estrategias neurodidácticas aportan al desarrollo emocional de los niños del subnivel Inicial II”

3.5. Población y muestra

En el estudio se consideró la población bajo las siguientes características

Homogeneidad

- El grupo de niños son del subnivel Inicial II (grupo de edad de 4 a 5 años) ninguno presenta problemas neurológicos.
- Son cinco niños de género femenino y cinco masculino
- El grupo de padres de familia corresponde al nivel y viven con los niños.
- El grupo de docentes son del nivel de Educación Inicial.

Espacio

- La población es parte de la comunidad educativa del Centro de Desarrollo Infantil Gio- Gio.

Cuadro 1 Población

PARTICIPANTES	CANTIDAD
Padres de familia	10
Niños	10
Docentes y auxiliares	8
Docentes complementarios	2
Directivos	2
TOTAL	32

Nota: Participantes del estudio

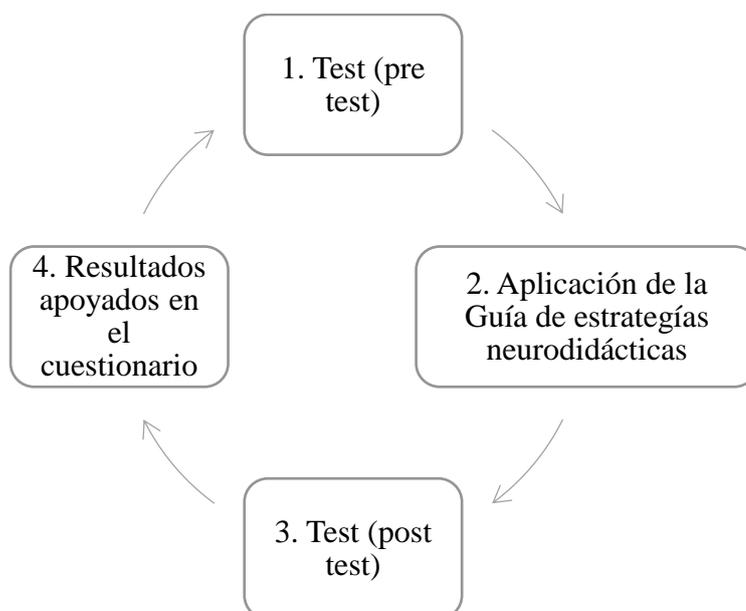
3.6.Recolección de datos

Acorde a la mencionado por Ñaupas et al. (2018), recolectar la información es una etapa sensible por cuanto implica la relación entre la investigadora y los actores mediante un trabajo de campo.

Previo a la aplicación de los instrumentos se solicitó el consentimiento informado, de los representantes de los niños del subnivel Inicial II grupo de 4 a 5 años.

Se consideró el siguiente esquema:

Figura 3 Recolección de datos



Nota: Esquema de recolección de datos

3.7. Procedimiento

La investigación se trabajó con el siguiente procedimiento

1. Revisión y sustento teórico
2. Diseño y desarrollo de la Guía de estrategias neurodidácticas
3. Aplicación del pretest a niños y padres de familia.
4. Aplicación de la Guía de estrategias neurodidácticas, la guía consta de 4 estrategias cada una con 3 propuestas educativas. Se aplicó 1 estrategia por semana y sus propuestas 1 pasando un día es decir el lunes, miércoles y viernes. El tiempo de ejecución fue en función a la naturaleza de la estrategia, la propuesta y la planificación de la docente, por lo tanto, se trabajó espacios posteriores a las actividades Inicial es, actividades de desarrollo y actividades finales de la jornada.
5. Aplicación del post test a niños y padres de familia.
6. Aplicación de la encuesta a docentes
7. Análisis de resultados

3.8. Procesamiento de la información y análisis estadístico:

Al utilizar pruebas estandarizadas no se requirió de una validación de los instrumentos por medio de un estadístico. Por su parte, la fiabilidad de la encuesta fue medida con el Alfa de Cronbach.

Para procesar y analizar los resultados del pre y post test, se utilizó el Excel para la sistematización de datos y el estadístico SPSS a través del modelo T.Student para obtener la media de diferencia entre los datos y la validación de la hipótesis.

3.9. Variables respuesta o resultados esperados

Variable independiente: Estrategias

Variable dependiente: Desarrollo emocional

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

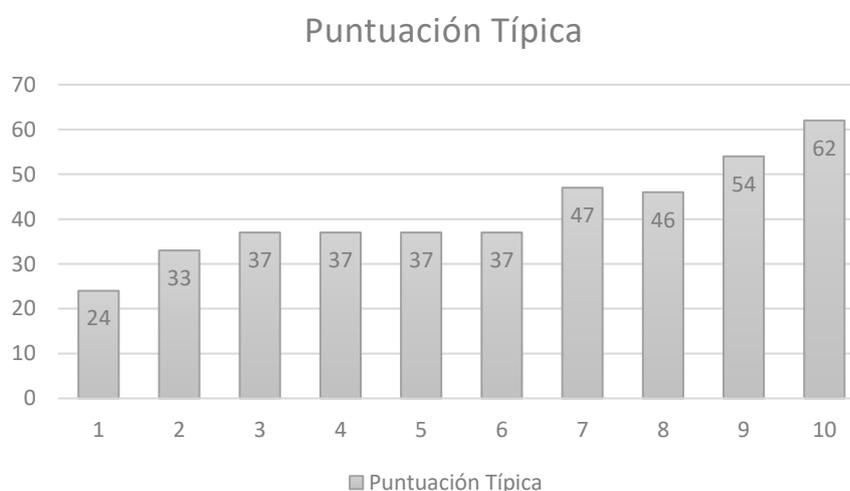
4.1. Análisis de los datos: Escala Abreviada de Desarrollo- 3/ Área socio- emocional

La Escala Abreviada de Desarrollo -3 convierte los datos de la puntuación directa PD (sumatoria de aciertos y el número de ítem), para obtener una puntuación típica PT, esta puntuación determina el nivel de desarrollo acorde al área evaluada, según la tabla de conversiones del área y rango de edad. (*Anexo. 5.4.2.*)

La PT del área personal y social en el rango 10 (48 a 56 meses 0 días) determina que: de 0 a 32 puntos hay una sospecha de problema en el desarrollo; de 33 a 40 puntos existe riesgo de problema en el desarrollo; y de 40 a 100 puntos el desarrollo es esperado para la edad.

4.1.1. Datos PRE-TEST

Figura 4 Pretest- Puntuación Típica



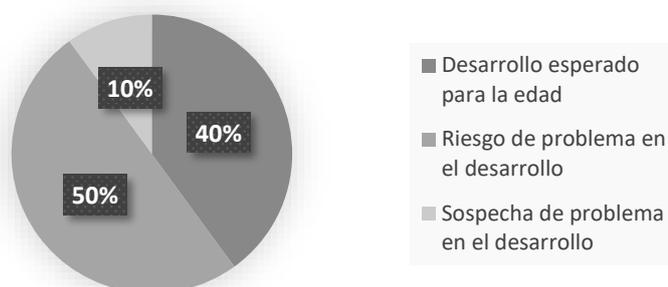
Nota: Conversión de la puntuación directa

Análisis e interpretación

Se aplicó el pretest acorde al área personal y social (rango 10) de la Escala de Desarrollo Abreviada – 3, a 10 niños que corresponde al 100%, según los datos se evidencia que, la puntuación típica del grupo tiene un recorrido de medida de 24 a 62 puntos.

Figura 5 Pretest Puntuación de Escala

Puntuación de la Escala



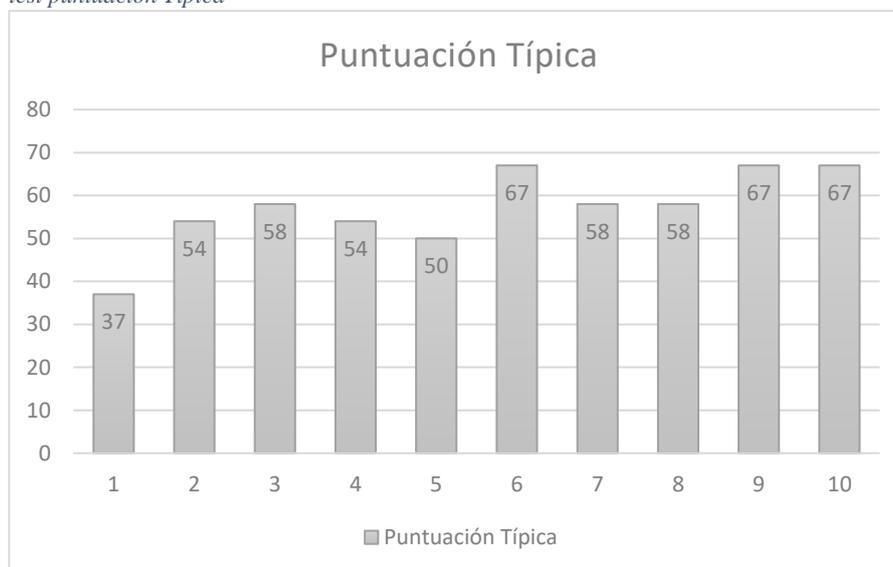
Nota: Puntuación típica registrada en los resultados de la escala

Análisis e interpretación

En relación con la figura 5 y los resultados de la Escala en el pretest, se determina que, de 10 niños igual al 100%, el 40% equivalente a 4 niños tienen un desarrollo personal y social acorde a la edad, el 50% igual a 5 niños tienen sospechas de problemas en el desarrollo personal y social y el 10% que equivale a 1 niño tiene riesgo de problema en su desarrollo.

4.1.2. Datos POST-TEST

Figura 6 Post- test puntuación Típica



Nota: Conversión de la puntuación directa

Análisis e interpretación

Se aplicó el post- test acorde al área personal y social (rango 10) de la Escala de Desarrollo Abreviada – 3, a 10 niños que corresponde al 100%, según los datos se evidencia que, la puntuación típica del grupo tiene un recorrido de medida de 37 a 67 puntos.

Figura 7 Post – test Puntuación de Escala



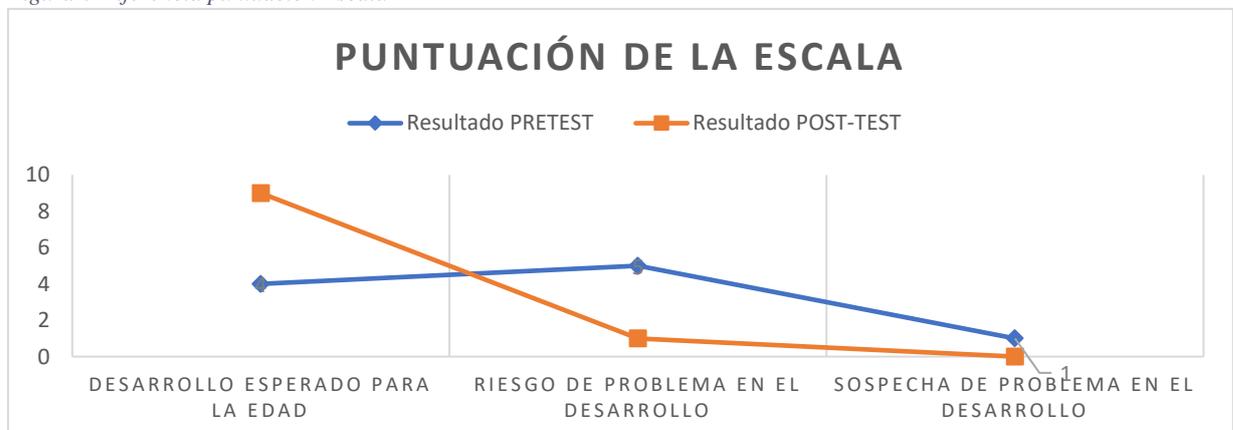
Nota: Puntuación típica registrada en los resultados de la escala

Análisis e interpretación

En relación con la figura 7 y los resultados de la Escala en el post test, se determina que, de 10 niños igual al 100%, el 90% equivalente a 9 niños tienen un desarrollo personal y social acorde a la edad, el 10% igual a 1 niño tienen sospechas de problemas en el desarrollo personal y social y no se evidencia porcentaje en riesgo de problema en su desarrollo

4.1.3. Diferencia de media entre el pre y post test de la Escala

Figura 8 Diferencia puntuación Escala



Nota: Puntuación escala de dos momentos

Análisis e interpretación

Los datos obtenidos de la escala aplicada en un pre y post test, se sometieron a la prueba t para medias de dos muestras emparejadas porque se trata del mismo grupo de niños, de donde se toma el valor del $P(T \leq t)$ una cola por cuanto se quiere ver la mejora del grupo, este valor es de 0.0000283 lo cual es menor a 0.05 de significancia, con lo cual se demuestra un mayor desarrollo emocional posterior a la aplicación de la guía.

Figura 9 Análisis de media de diferencia escala

		Estadísticos	
		PreEscala	PostEscala
N	Válidos	10	10
	Perdidos	0	0
Media		41,40	57,00
Desv. típ.		10,987	9,250

Prueba t para medias de dos muestras emparejadas

	Variable 1	Variable 2
Media	41.4	57
Varianza	120.711111	85.55555556
Observaciones	10	10
Coefficiente de correlación	0.77737283	
Diferencia hipotética	0	
Grados de libertad		9
Estadístico t	-7.10069641	
P(T<=t) una cola	2.8313E-05	
Valor crítico de t (una cola)	1.83311293	
P(T<=t) dos colas	5.6626E-05	
Valor crítico de t (dos colas)	2.26215716	

Nota: Milena Estupiñán

Discusión de resultados

Los resultados obtenidos en el pre test expone un desarrollo emocional con sospechas y riesgos de desarrollo en el 50% de la población evaluada, esto podría deberse a diferentes factores tanto familiares, económicos, sociales e incluso biológicos, sin embargo, para la reflexión se toma como eje un acontecimiento a nivel mundial que fue la pandemia COVID 19 y sus secuelas en todos las áreas de desarrollo, se remite a este hecho por cuanto lo niños participes del estudio en el tiempo que empezó y duró el confinamiento tenían entre 1 y 3 años, edad prioritaria en la plasticidad cerebral, el desarrollo de la autonomía, afectividad, sociabilidad y el lenguaje.

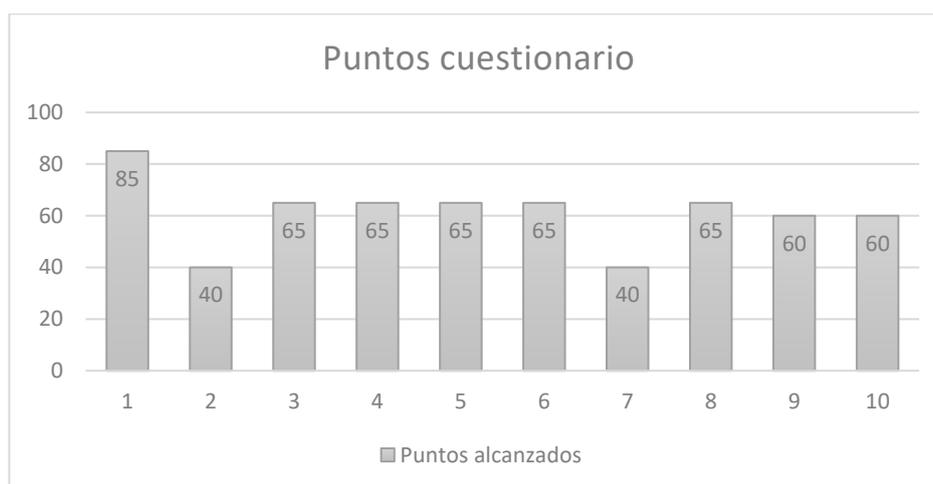
La mayoría de niños no recibieron estimulación por parte de profesionales, en algunos casos los padres familia de forma empírica procuraron el trabajo en casa con diferentes actividades, a pesar de ello, la interacción social entre pares y otros adultos, el juego y el esparcimiento se limitó, razón por la cual las habilidades empáticas, la inhibición de emociones, superación de situaciones de miedo o la imitación de la expresión emocional se vieron afectas.

4.2. Análisis de datos: Cuestionario de 60 meses ASQ: SE-2 Ages & Stages/Socioemocional (54 meses 0 días a 72 meses 0 días)

El cuestionario consta de 30 indicadores con opciones de respuesta: A menudo o Siempre (0 o 10 puntos); A veces (5 puntos); Rara vez o Nunca (0 a 10 puntos); ¿Es motivo de preocupación? (Sí = 5). La sumatoria total se interpreta en la gráfica de: 0 a 70, está debajo del punto de corte y el desarrollo socioemocional del niño parece estar dándose dentro de las expectativas; de 71 a 85 está cerca del punto de corte y se debe observar los comportamientos que son motivo de preocupación y monitorear al niño en esas áreas de desarrollo; y de 86 a 150+, está por encima del punto de corte, es posible que se necesite hacer evaluaciones adicionales con un profesional. (*Anexo. 5.4.3.*)

4.2.1. Datos PRE-TEST

Figura 10 Pretest- puntos- cuestionario



Nota: Sumatoria individual

Análisis e interpretación

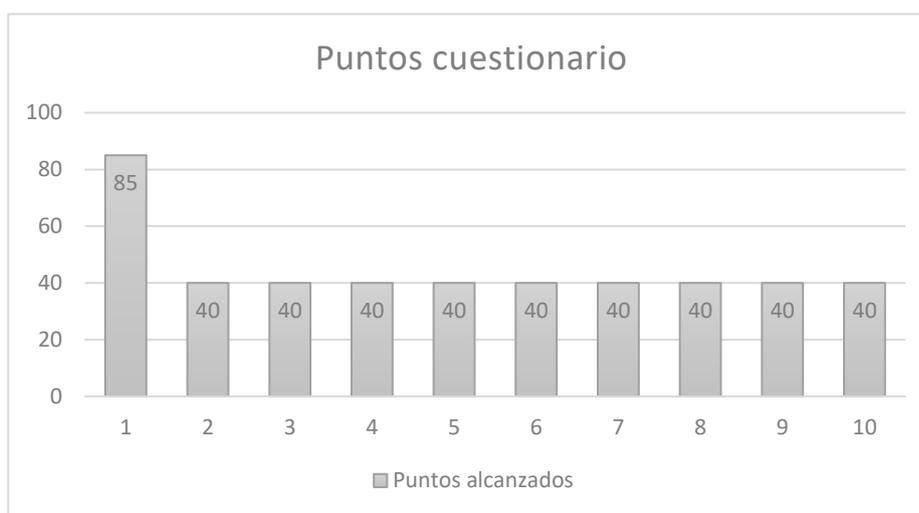
Se aplicó el pretest a 10 padres de familia que corresponde al 100%, según los datos se evidencia que, los rangos de puntuación tienen un recorrido de medida de 40 a 85 puntos.

Acorde a la gráfica de resultados se evidencia que según las respuestas de los padres de familia 9 niños igual al 90% tienen un desarrollo socioemocional que parece estar dándose dentro de las expectativas y el 10% igual a 1 niño se debe observar los comportamientos que son motivo de preocupación y monitorear al niño en esas áreas de desarrollo, no se evidencia datos para posible evaluación adicionales con un profesional.

Sin embargo, por las aproximaciones al punto de corte es meritorio mencionar los puntajes individuales en donde 2 niños tienen 40 puntos; otros 2 niños tienen 60 puntos; 5 niños tienen 65 puntos y 1 niño 85 puntos.

4.2.2. Datos POST-TEST

Figura 11 Post- test puntos cuestionario



Nota: Sumatoria individual

Análisis e interpretación

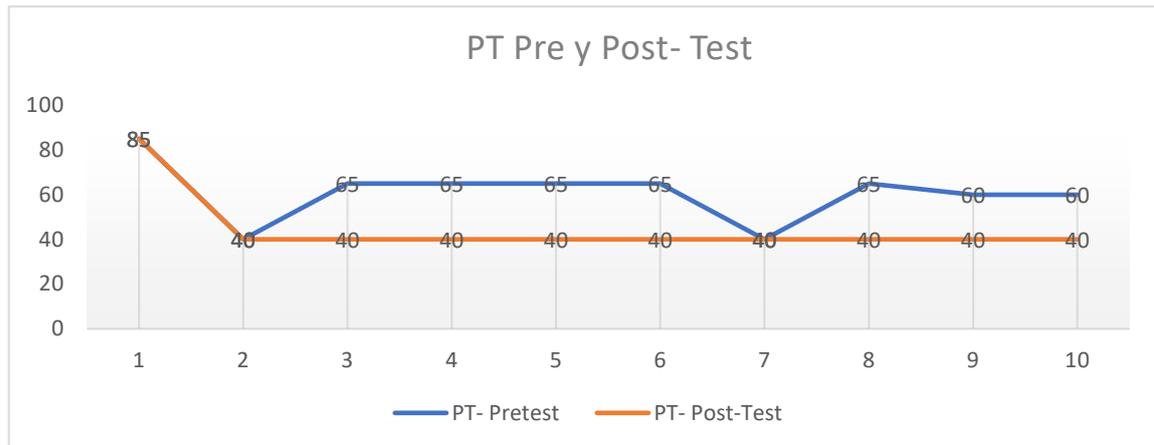
Se aplicó el post test a 10 padres de familia que corresponde al 100%, según los datos se evidencia que, los rangos de puntuación tienen un recorrido de medida de 40 a 85 puntos.

Acorde a la gráfica de resultados se evidencia que según las respuestas de los padres de familia 9 niños igual al 90% tienen un desarrollo socioemocional que parece estar dándose dentro de las expectativas y el 10% igual a 1 niño se debe observar los comportamientos que son motivo de preocupación y monitorear al niño en esas áreas de desarrollo, no se evidencia datos para posible evaluación adicionales con un profesional.

Sin embargo, por las aproximaciones al punto de corte es meritorio mencionar los puntajes individuales en donde 9 niños tienen 40 puntos y 1 niño 85 puntos.

4.2.3. Diferencia de media entre el pre y post test

Figura 12 Diferencia entre pre y post test Cuestionario



Nota: Puntuación escala de dos momentos

Análisis e interpretación

El cuestionario estima al niño con un desarrollo socioemocional dentro de las exceptivas mientras más bajo es su puntaje, en la gráfica se puede evidenciar una disminución de los valores en el post test. Los datos obtenidos en el cuestionario aplicado en un pre y post test se sometieron a la prueba t para medias de dos muestras emparejadas porque se trata del mismo grupo de padres, de donde se toma el valor del $P(T \leq t)$ una cola por cuanto se quiere ver la mejora del grupo, este valor es de 0.000729, lo cual es menor a 0.05 de significancia, con ello se demuestra un mayor desarrollo emocional posterior a la aplicación de la guía; además según la media existe una diferencia de 16.5% y el promedio de distanciamiento en los valores, respecto al valor central antes era de 14.230 y después de 13, 081

Figura 13 Análisis de media de diferencia cuestionario

		Estadísticos	
		PreCuestionario	PostCuestionario
N	Válidos	10	10
	Perdidos	0	0
	Media	61,00	44,50
	Desv. típ.	13,081	14,230

Prueba t para medias de dos muestras emparejadas

	Variable 1	Variable 2
Media	61	44.5
Varianza	171.1111111	202.5
Observaciones	10	10
Coefficiente de correlac	0.644658371	
Diferencia hipotética d	0	
Grados de libertad	9	
Estadístico t	4.514011451	
P(T<=t) una cola	0.00072964	
Valor crítico de t (una cc	1.833112933	
P(T<=t) dos colas	0.001459281	
Valor crítico de t (dos cc	2.262157163	

Nota: Milena Estupiñán

Discusión de resultados

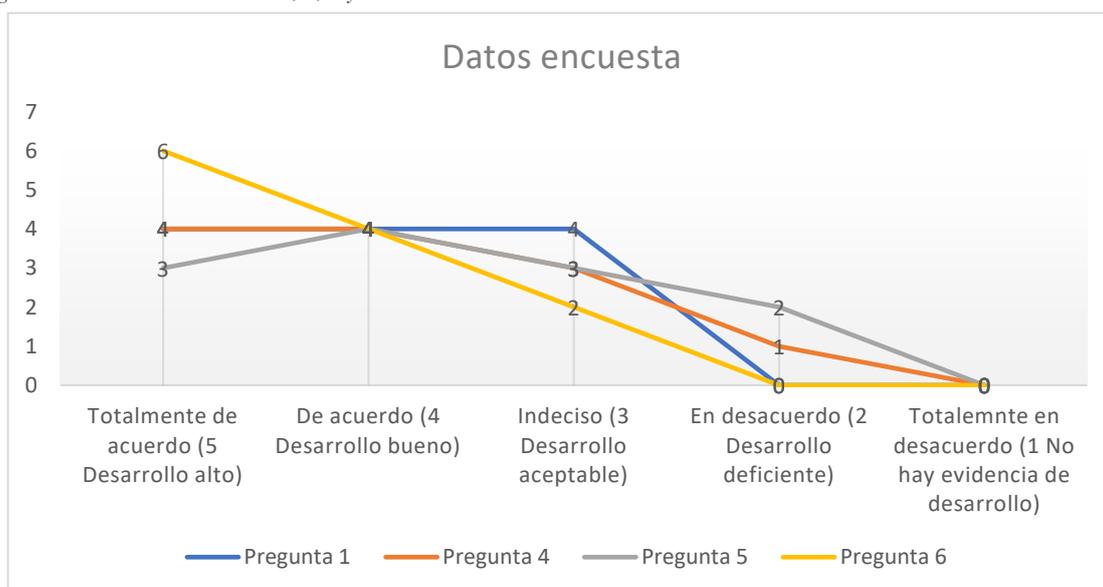
Dentro de los resultados hay una variación mínima si el análisis es de forma general, sin embargo, al revisar aspectos individuales se precisa que los niños pueden calmarse cuando están alterados con mayor facilidad dentro de 15 minutos, de igual forma los berrinches y gritos por largos tiempos han disminuido, así también la evidencia que los niños expresan palabras para describir sentimientos, emociones y necesidades.

4.3. Encuesta

La encuesta se conformó con un cuestionario de 6 preguntas con escala de Likert y fue aplicada a cuatro docentes y cuatro auxiliares del nivel Inicial, de igual forma dos directivos y una psicóloga educativa.

Se realizó el análisis en dos grupos acorde a la escala utilizada el primer grupo conforma los ítems 1,4,5 y 6; en el segundo grupo ítems 2 y 3

Figura 14 Datos encuesta ítem 1, 4, 5 y 6



Nota: Milena Estupiñán

Análisis e interpretación

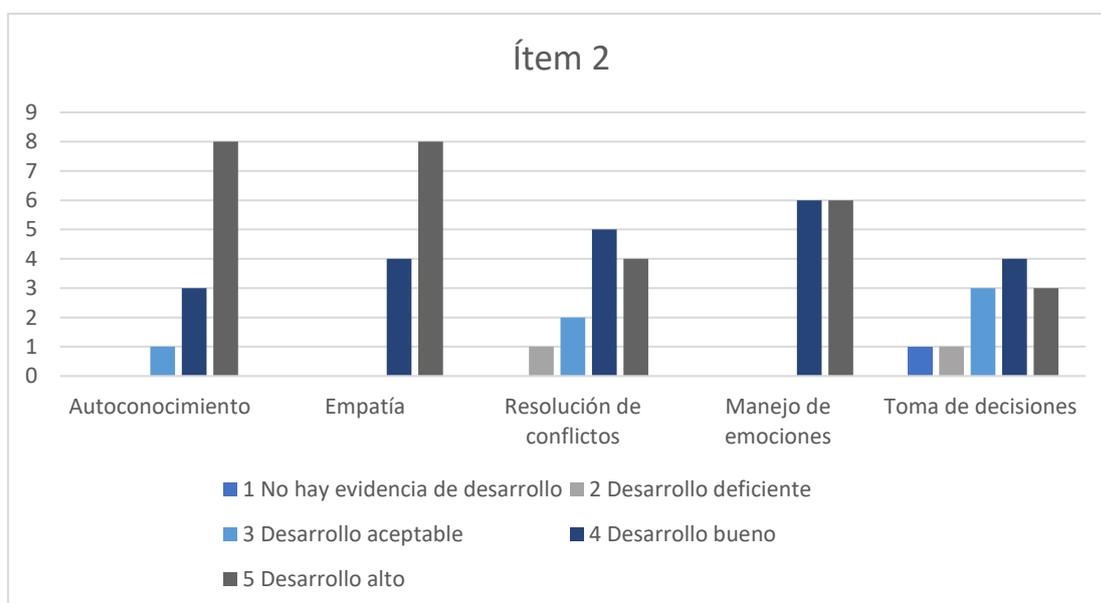
En la pregunta 1: Considera que las estrategias neurodidácticas son útiles para conducir el proceso de enseñanza y aprendizaje en el nivel Inicial, de 12 docentes encuestadas igual al 100%, el 33.3% equivalente 4 profesionales mencionan que están totalmente de acuerdo, el 33.3% igual a 4 docentes están de acuerdo y el 33.3% semejante a 4 maestras están indecisas; no se evidencia datos en desacuerdo ni en totalmente en desacuerdo.

En la pregunta 4: Considera que las estrategias neurodidácticas y habilidades emocionales abordadas en la guía son útiles para el desarrollo emocional del niño, de 12 docentes encuestadas igual al 100%, el 33% equivalente 4 profesionales mencionan que están totalmente de acuerdo, el 33% igual a 4 docentes están de acuerdo, el 25% semejante a 3 maestras están indecisas y el 9% igual a 1 maestra está en desacuerdo, no se evidencia datos en totalmente en desacuerdo.

En la pregunta 5: Los componentes de la guía como tema, objetivo, destrezas, desarrollo y evaluación fueron adecuados y pertinentes, de 12 docentes encuestadas igual al 100%, el 25% equivalente 3 profesionales mencionan que están totalmente de acuerdo, el 34% igual a 4 docentes están de acuerdo, el 25% semejante a 3 maestras están indecisas y el 16% igual a 2 maestras están en desacuerdo, no se evidencia datos en totalmente en desacuerdo.

En la pregunta 6: Los componentes de la guía como tema, objetivo, destrezas, desarrollo y evaluación fueron adecuados y pertinentes, de 12 docentes encuestadas igual al 100%, el 50% equivalente a 6 profesionales mencionan que están totalmente de acuerdo, el 34% igual a 4 docentes están de acuerdo, el 16% semejante a 3 maestras están indecisas, no se evidencia datos en desacuerdo ni totalmente en desacuerdo

Figura 15 Datos encuesta ítem 2



Nota: Milena Estupiñán

Pregunta 2: Al utilizar las estrategias neurodidácticas para el desarrollo emocional, propuestas en la guía, ¿qué progreso de desarrollo en las habilidades emocionales ha visto en los niños?;

De 12 maestras encuestadas igual al 100% se evidencia que: 8 docentes igual al 67% mencionan que el progreso de desarrollo de los niños en la habilidad de autoconocimiento es alto, 3 maestras equivalente al 25% el desarrollo de esta habilidad es bueno y para 1 igual al 8% el desarrollo es aceptable.

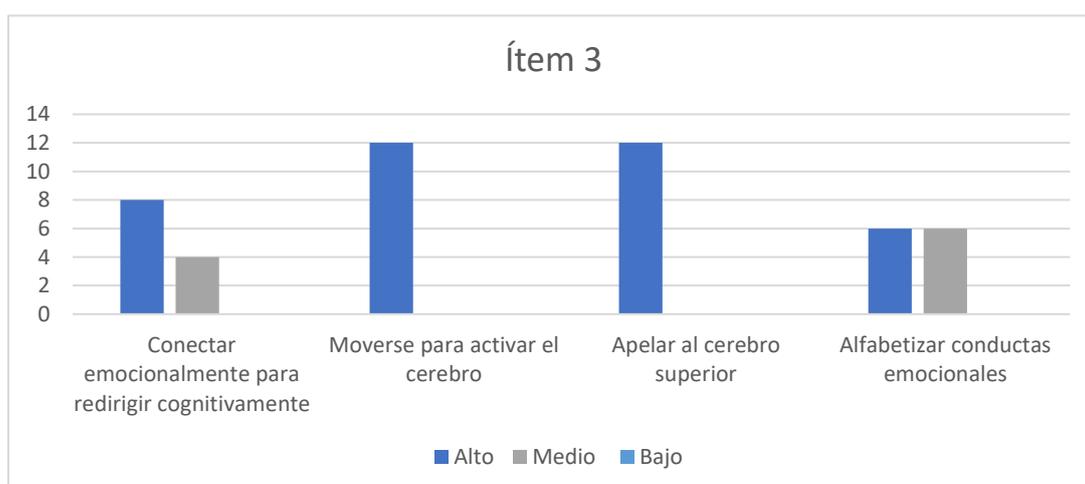
En la habilidad de empatía para 8 docentes igual al 67% el desarrollo de los niños es alto y 4 maestras equivalente al 33% el desarrollo de esta habilidad es bueno.

Por su parte, 4 docentes igual al 33% mencionan que, el progreso de desarrollo de en la resolución de problemas de los niños es alto, mientras que, 5 maestras equivalente al 42% el desarrollo de esta habilidad es bueno, para 2 igual al 17% el desarrollo es aceptable y el 8% igual a 1 maestra no hay evidencia de desarrollo.

También la habilidad de manejo de emociones para 6 docentes igual al 50% el progreso de desarrollo de los niños es alto y para 6 maestras equivalente al 50% el desarrollo de esta habilidad es bueno.

Por último, en la habilidad de toma de decisiones se evidencia que: 3 docentes igual al 25% mencionan que el progreso de desarrollo de los niños es alto, 4 maestras equivalente al 34% el desarrollo de esta habilidad es bueno, 1 igual al 8% el desarrollo es aceptable y también 1 docente igual al 8% no hay evidencia de desarrollo.

Figura 16 Datos encuesta ítem 3



Nota: Milena Estupiñán

En la pregunta 3 ¿Cómo considera el nivel de aplicación de las estrategias neurodidáctica, propuestas en la guía?; de las 12 docentes igual al 110% se evidenció que: la estrategia neurodidáctica conectar emocionalmente para redirigir cognitivamente para el 66% igual a 8 profesionales tiene un nivel alto y 4 igual al 34% tiene un nivel medio.

En cuanto a la estrategia moverse para activar el cerebro y apelar al cerebro superior, el 100% igual a 12 maestras mencionaron que el nivel de aplicación es alto.

Por último, el nivel de aplicación de la estrategia alfabetizar conductas emocionales es alto para 6 docente igual al 50% y medio para el otro 50% igual a 6 profesionales.

Discusión final

Los resultados obtenidos reflejan la efectividad de la guía como intervención para el desarrollo emocional de los niños, al demostrar mayor nivel de desarrollo esperado en la mayoría de participantes, por lo que, se asume el éxito de la misma, esto se deriva de los criterios teóricos considerados, por su parte Cantó (2015), que al aplicar estrategias neurodidácticas similares al estudio, los resultados datan que fueron beneficiosas en la práctica docente y la evidencia de cambios notorios en la conducta y regulación emocional de los niños, además de tener un grado de 90 a 100% de efectividad; por otra parte el proyecto de “Desarrollo Humano Integral” emitido por el MINEDUC que propone habilidades emocionales enfocadas a las relaciones humanas según la edad cronológica y que están enfocadas en la realidad de las instituciones educativas del país, las problemáticas, inquietudes sociales y diferentes violencias que envuelven a los niños y adolescentes.

De igual forma, se considera que la estructura de cada actividad aportó al éxito de la guía, de ello se resalta el vínculo de las actividades con las destrezas del Currículo de Educación Inicial que le permite a la maestra trabajar la guía no como un elemento extra, si no incluirlo en la planificación curricular, de igual forma las sugerencias emitidas que brindan flexibilidad del momento para aplicar la guía, así también los ejercicios de gimnasia cerebral proporcionados que pueden efectuarse como actividades de transición.

Consideraciones generales

A manera de consideraciones importantes encontradas en el desarrollo del proyecto se enfatiza en dos puntos: el primero la constante de una niña con alto riesgo de sospecha en su desarrollo, esto se debe a que, 15 días previo a la aplicación de las pruebas y la intervención el padre de la niña falleció con cáncer, se tuvo un diálogo con la madre de la menor quien manifestó que la etapa final de la enfermedad del padre le causo temores y pesadillas a la niña. La menor está siendo atendida por un profesional en psicología, pese a eso existió una leve significancia en la aplicación del post-test.

Y la segunda consideración es el éxito de la guía en relación al tiempo de aplicación, esto se debe a los criterios de construcción de la guía, al trabajar las habilidades emocionales que el MINEDUC sugiere en su implementación a través del proyecto educativo de “Desarrollo Humano Integral (DHI)” el mismo que es obligatorio trabajarlo en tutoría dentro del sistema fiscal desde el subnivel Inicial I a bachillerato, este criterio de construcción vinculado a estrategias neurodidácticas flexibles para el nivel muestran la significancia de la guía. A razón de ello se concluye lo siguiente

4.4. Verificación de hipótesis

Para determinar el aporte de las estrategias neurodidácticas en el desarrollo emocional se aplico 2 pruebas estandarizadas, efectuada en dos momentos, un pre y post test a una muestra relacionada, de esta forma se planteó las siguientes hipótesis:

H0: “Las estrategias neuro didácticas no aportan al desarrollo emocional de los niños del subnivel Inicial II”

H1: “Las estrategias neuro didácticas aportan al desarrollo emocional de los niños del subnivel Inicial II”

Figura 17 Verificación hipótesis

		Prueba de muestras relacionadas					t	gl	Sig. (bilateral)
		Diferencias relacionadas							
		Media	Desviación típ.	Error típ. de la media	95% Intervalo de confianza para la diferencia				
Inferior	Superior								
Par 1	PreEscala - PostEscal	-15,600	6,947	2,197	-20,570	-10,630	-7,101	9	,000
Par 2	PreCuestionario - PostCuestionario	16,500	11,559	3,655	8,231	24,769	4,514	9	,001

Nota: Milena Estupiñán

La comprobación de la hipótesis se realizó a través del modelo S-Tudent por cuanto los datos son paramétricos, además, que se trabajó con menos de 50 datos.

Acorde a la significancia de 0,000 de la escala y 0,001 del cuestionario son menores a 0.05, por lo tanto, se rechaza la H_0 y se acepta la H_1 “las estrategias neuro didácticas aportan al desarrollo emocional de los niños del subnivel Inicial II”, es decir las medias entre el pre y el post test de las 2 pruebas estandarizas son significativamente diferentes, por lo tanto, se concluye que la Guía de Estrategias Neurodidácticas aporta significativamente al desarrollo emocional de los niños.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones

- En relación a los resultados obtenidos se concluye que el nivel desarrollo socio/emocional de los niños de 4 a 5 años antes de aplicar la guía estaba entre un desarrollo esperado para la edad y posibles riesgos de problemas en el desarrollo, y posterior a la aplicación de la guía el nivel de desarrollo socio/emocional en la mayoría de niños está en el desarrollo esperado y dentro de las expectativas para la edad.
- La guía respondió al interés de los docentes y niños, por cuanto consideró características cognitivas y emocionales en función a la reflexión del funcionamiento cerebral, y brindó experiencias significativas, además que las estrategias utilizadas fueron factibles en su aplicación y las habilidades emocionales seleccionadas son referente educativo para el desarrollo del ser humano. A razón de ello la implementación de esta guía fue satisfactoria en el Centro Infantil, al considerar como parte de sus procesos educativos la aplicación de los instrumentos del estudio y la intervención con la guía en los periodos educativos.
- El nivel de utilidad de la guía es alto al brindar estrategias neurodidacticas para el desarrollo emocional que pese a tener características psicológicas, se pueden aplicar en el ámbito educativo, así mismo, la ejecución de las actividades por parte de los padres de familia es factible lo cual ayuda en el refuerzo en casa, además se acoplada a la planificación curricular en virtud que responden a destrezas establecidas en el Currículo de Educación Inicial.

5.2.Recomendaciones

- Se sugiere contemplar dentro de los procesos educativos la valoración del desarrollo socio-emocional, desde el uso de test y pruebas con enfoque educativo como la Escala de Desarrollo Abreviado, Escala de Denver, Escala Child Fund o cuestionarios ASQ. De tal forma monitorear y relacionar los procesos educativos con el desarrollo evolutivo del niño
- Dar un acompañamiento y seguimiento a la implementación de la guía en el Centro Infantil ‘‘Gio-Gio’’, de igual forma promover la implementación de la guía en centros educativos con vulneración de derechos y centros de educación fiscal por cuanto los casos con posibles problemas emocionales son más evidentes y factores sociales, emocionales y económicos tienen mayor afección en las diferentes áreas de desarrollo de los niños.
- Periódicamente evaluar los resultados de la aplicación de la guía con el fin de actualizar, implementar o modificar contenidos, así también, gestionar capacitaciones específicas en aspectos de neuroeducación y neurodidáctica para la comunidad educativa beneficiaria de la implementación de dicha guía.

5.3. Bibliografía

- López Rosetti, D. (2018). *Emociones y sentimientos*. Planeta, S. A.
- Benavidez, V., & Flores, R. (2019). La importancia de las emociones para la neurodidáctica. *Wimblu*, 25-53.
- Caballero, M. (2019). *Neuroeducación en el currículo. Enseñar en el aula inclusiva*. Pirámide.
- Cantó, J. (2015). Resultados de la implementación de la neurodidáctica en las aulas de educación Inicial. *Opción Universidad de Zulia*, 31(5), 189-199. <https://www.redalyc.org/pdf/310/31045570011.pdf>
- Carrillo Cusme, Z., & Zambrano Montes, L. (2021). Estrategias neurodidácticas aplicadas por los docentes en la escuela Ángel Arteaga de Santa Ana. *San Gregorio*, 150-163.
- Carrillo, A. (2019). *La teoría del cerebro triuno de MacLean: qué es y qué propone*. Psicología y mente : <https://psicologiymente.com/neurociencias/teoria-cerebro-triuno-maclean>
- Carvajal Sanatana, R. (2019). Diseños Curriculares, Modelos Pedagógicos y Planificación Educativa en Neuroeducación: Perspectivas y Controversias. *Docencia Universitaria*, 47-68.
- Cascales Martínez, A. (2022). Las estrategias neurodidácticas en el área de lengua inglesa en Educación Infantil y Primaria. *Espiral. Cuadernos del Profesorado*.
- CASEL. (2010). *Advancing Social and Emotional Learning*. Fundamentals of SEL: <https://casel.org/>
- Céspedes Cruz, M., & Peralta Alfaro, C. (2019). *Desarrollo emocional de los niños de 5 años de familia nuclear mediante la estrategia didáctica cuentos infantiles en la institución educativa Inicial pública Caso María Inmaculada de Abancay*. Perú: Unamba.
- Díaz Monte, A. (2021). LA NEURODIDÁCTICA: UNA RECIENTE ESTRATEGIA DIDÁCTICA EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS MATEMÁTICOS. *SINOPSIS EDUCATIVA. Revista venezolana de investigación*.

- Fernández Palacio, A. (2019). Neurodidáctica e inclusión educativa. *Publicaciones didácticas*, 262-266.
- Ferreira, R., & Gómez, L. (2019). ¿Por qué la neurociencia debería ser parte de la formación Inicial docente? *Synergies Chili*, 45-56.
- García Andrade, A. (2019). Neurociencia de las emociones: la sociedad vista desde el individuo. Una aproximación a la vinculación sociología-neurociencia. *Sociológica (México)* .
- Gonzalez Caballero, F., Cascales Martínez , A., & Gomriz Vicente, M. (2021). *La presencia de estrategias neurodidácticas en la enseñanza de la Lengua Extranjera Inglesa en Educación Infantil y Educación Primaria*. Murcia: Editum.
- Guirado , I. I. (2018). *La Neurodidáctica: Una nueva perspectiva de los procesos de Enseñanza- Aprendizaje*.
https://riuma.uma.es/xmlui/bitstream/handle/10630/15524/GUIRADO%20ISLA_TFG_ G
 RADO%20EDUCACI%C3%93N%20PRIMARIA.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- MINEDUC. (2018). *Guía de Desarrollo Humano Integral* . Ministerio de Educación del Ecuador.
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (2017). *Habilidades socioemocionales en América Latina y el Caribe: Estudio Regional Comparativo y Explicativo (ERCE 2017)*. UNESCO.
- Paez-Quinde, C., Chasipanta-Nieves, A., Hernandez-Davila, C., & Arevalo-Peralta, J. (2022). Flipped classroom in the meaningful learning of the students of the basic education career: Case study technical university of ambato. *IEEE Global Engineering Education Conference, EDUCON*, 785-789.
- Paez-Quinde, C., Morocho-Lara, D., Culqui C., P. C., & Escalante, M. (2022). Gamification as a strategy in collaborative learning against virtual education in times of pandemic. *IEEE Global Engineering Education Conference, EDUCON*, 752-756.

- Pallarés Montañés, I., Peris Fernández, B., Santas Bona, F., Suller Balaguer, N., & Pastor Verchilli, C. (2015). Emoción y desarrollo evolutivo Infancia, adolescencia y vejez. *Ágora de Salut*, *I*, 85-96. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.6035/AgoraSalut.2015.1.6>
- Paniagua, M. N. (2019). Neurodidáctica. una nueva forma de hacer educación. *Fides Et Ratio*, 72-77.
- Pérez, N., & Filella, G. (2019). Emotional learning for developing emotional skills in children and adolescents. *Praxis y Saber*, 23-44.
- Rivas, J. C. (2020). Neurodidáctica y estimulación del potencial innovador para la competitividad en el tercer milenio. *Revista de Educación y desarrollo Social*, 29-35.
- Rocha Narváez, Á. (2020). *DISEÑO DE ESTRATEGIAS NEURODIDÁCTICAS PARA LA ENSEÑANZA DE PRE LECTOESCRITURA EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA DOMINGO SAVIO "B" DE LA CIUDAD DE LA PAZ*. Bolivia: Universidad mayor San Andrés.
- Rotger, M. (2017). *Neurociencias y Neuroaprendizajes: las emociones y el aprendizaje, nivelar estados emocionales y crear un aula con cerebro*. Córdoba: Brujas.
- Salamanca Kacic, A. (2021). Neurodidactic Teaching and Learning Strategies for Legal Research. *Tecnología Educativa Docentes 2.0*, 11-18.
- Sánchez, J., & Román, P. (2004). Amígdala, corteza prefrontal y especialización hemisférica en la experiencia y expresión emocional. *Anales de psicología*, *20*, 18. https://www.um.es/analesps/v20/v20_2/05-20_2.pdf
- Suárez Mora, A. (2020). *Importancia de la neuroeducación en el aprendizaje autónomo y en la educación virtual*. Bogotá: Universidad.
- Sylva Lazo, M. (2019). *La inteligencia emocional para la prevención y desarrollo emocional en la formación del profesorado del nivel de 3 a 5 años de educación Inicial en Ecuador*. Barcelona: Universitat de Barcelona.
- Tacca Humán, D., Tacca Humán, A., & Alva Rodríguez, M. (2019). Neurodidactic strategies, satisfaction and academic performance of university students. *Cuadernos de Investigación Educativa*, 15-32.

Urosa Sanz, B. (2021). Competencias emocionales de los docentes y estrategias neurodidácticas. Elementos clave en la formación del profesorado. *Comillas*.

Ursoza Sanz, B. (2021). Competencias emocionales de los docentes y estrategias neurodidácticas. *Miselánea Comillas*, 271-305.

Vargas Amézquita, S. (2018). *Trazos derivados de investigaciones Inicial es*. SedUnac©. <http://repository.unac.edu.co/bitstream/handle/11254/993/Neuroeducaci%C3%B3n.%20Trazos%20derivados%20de%20investigaciones%20Inicial%20es.pdf#page=20>

5.4. Anexos

5.4.1. Guía de estrategias neurodidácticas para el desarrollo emocional

The cover features a light purple background with a large white cloud. On the left, a pink brain with a smiling face and a pink heart with a smiling face are holding hands. The heart has a small mustache. To the right, the title 'GUÍA DE ESTRATEGIAS NEURODIDÁCTICAS' is written in blue and pink. Below it, 'DE 4 A 5 AÑOS' is written in white on a dark blue rectangular box. At the bottom, the text 'PARA EL DESARROLLO EMOCIONAL' is written in green, yellow, and pink on a purple cloud-like shape. Four cartoon brains are shown at the bottom, each with a different emotion: happy, sad, angry, and surprised. The logo of the Universidad Técnica de Ambato (UTA) is in the top right. The author's name 'Lcda. Milena Estupiñán, Mg' is in a blue box at the bottom.

GUÍA DE
ESTRATEGIAS

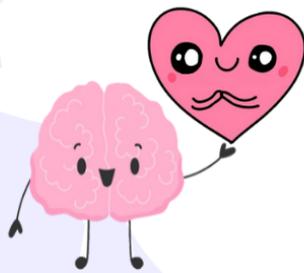
NEURODIDÁCTICAS

DE 4 A 5 AÑOS

PARA EL
DESARROLLO
EMOCIONAL

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
UTA

Lcda. Milena Estupiñán, Mg



Estrategias Neurodidácticas para el desarrollo emocional



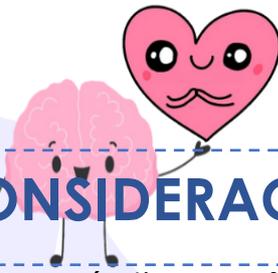
Introducción

Cuando las estrategias utilizadas en el proceso de enseñanza y aprendizaje propician la curiosidad, el movimiento, la emotividad previa a la cognición, el aprender jugando, la reflexión de los actos como ser racional o la alfabetización de las emociones propias y de los demás, se enriquece a la arquitectura cerebral al promover mayor cantidad de conexiones interneuronales o procesos de sinapsis que forman redes neuronales trasmisoras de los impulsos que estimulan el cerebro. Con ello, se ve implícito la plasticidad neuronal que es determinante en los procesos de aprendizaje por la modificación de estructuras mentales, funciones ejecutivas y la conducta por lo que se puede decir que a mayor desarrollo cerebral mayor es el aprendizaje.

Las estrategias neurodidácticas para el desarrollo emocional que están expuestas en la guía tienen una objetividad neurodidáctica, pues se orientan a fomentar la reflexión del funcionamiento del cerebro en el aprendizaje y su actuar en el desarrollo emocional de los niños desde el desarrollo de habilidades emocionales como la empatía, el autoconocimiento, manejo de emociones, la resolución de conflictos y la toma de decisiones.

La guía contempla cinco estrategias neurodidácticas y cinco habilidades emocionales que se conjugan en 20 actividades dinámicas, flexibles y de significancia educativa, cada una tiene una estructura con el tema, objetivo, habilidad emocional, material, lugar, tiempo, destrezas curriculares (se consideran las destrezas del Currículo de Educación Inicial para el sub nivel Inicial II 4 a 5 años), desarrollo, sugerencia de aplicación y autoevaluación con una escala estimativa gráfica. Está dirigido a niños del subnivel Inicial II, docentes, padres de familia y todos aquellos que están involucrados en el proceso educativo



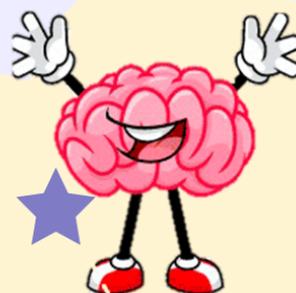


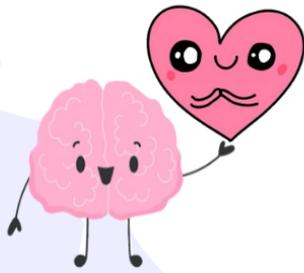
Estrategias Neurodidácticas

CONSIDERACIONES PARA LA CONSTRUCCIÓN

La guía tiene su fundamento en el sustento teórico y el estado del arte sobre las estrategias Neurodidácticas y el desarrollo emocional. Es así como, se seleccionó algunas de las estrategias neurodidácticas que pueden ser aplicadas en el nivel Inicial acorde a su practicidad

ESTRATEGIA NEURODIDÁCTICA	FUNDAMENTO
Conectar emocionalmente para redirigir cognitivamente	Acción ante un episodio de crisis para establecer vínculos emocionales previo a la reflexión de la actuación.
Movearse para activar el cerebro	Mecanismo que propicia la atención cognitiva por cuanto canaliza emociones fuertes de problemas a través del movimiento y despeja la mente dando la sensación de bienestar.
Apelar al cerebro superior	Método que consiste en evocar las acciones "sin lógica" y relacionarlas al dominio del cerebro más interno (reptiliano), por otra parte, vincular las acciones reflexivas al cerebro externo, lo que contribuye a la autorregulación. En otras palabras se busca recrear la dominancia del cerebro racional.
Alfabetizar conductas emocionales	Método que propicia espacios para conocer y distinguir distintas emociones que induce a tener un vocabulario preciso que defina la situación emocional



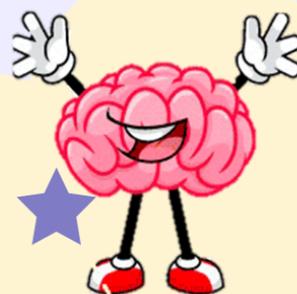
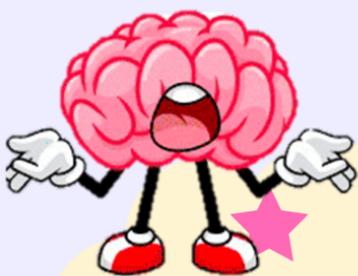


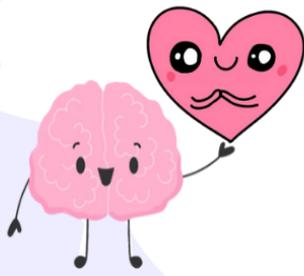
Estrategias Neurodidácticas para el desarrollo emocional



Por otra parte, para el desarrollo emocional, se trabajó con las habilidades emocionales para la vida propuestas en la Guía de desarrollo Humano, según (MINEDUC, 2018)

HABILIDAD EMOCIONAL	ALCANCE DE DESARROLLO EN EL NIVEL INICIAL
Autoconocimiento	¿Conocer quién es y de dónde viene?
Empatía	Reconocer al otro como una persona con sentimientos y emociones diferentes
Manejo de emociones	Reconocer las emociones con las que vive y ser capaz de expresarlas.
Resolución de conflictos	Expresar lo que le gusta, le disgusta y entender lo mismo de otras personas.
Toma de decisiones	Descubrir la toma de decisiones autónomas que organizan su vida.





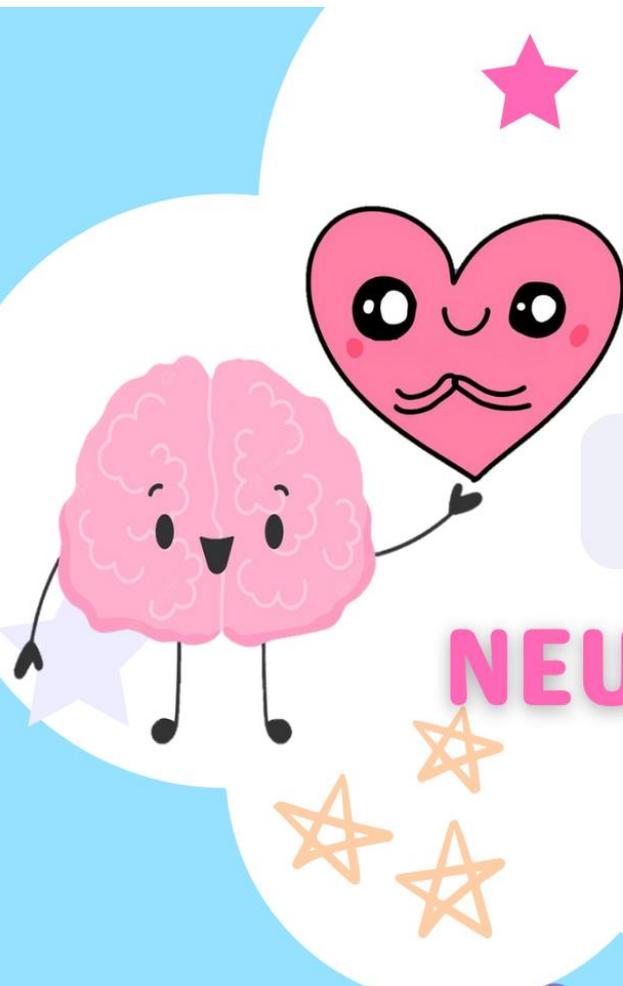
Estrategias Neurodidácticas para el desarrollo emocional



SUGERENCIAS PARA IMPLEMENTAR LAS ESTRATEGIAS NEURODIDACTICAS EN LAS CLASES

ANTES DE INICIAR	Identificar los gustos, intereses y necesidades de cada niño. Indagar el estado emocional del momento, puesto que influirá en su motivación por aprender Planificar tomando en cuenta las estrategias neurodidácticas
DURANTE EL APRENDIZAJE	Partir del conocimiento previo de los niños. Tomar pequeños descansos o recreos cerebrales que involucre movimiento Motivar la curiosidad y la participación Modular ritmos y tonos de voz
AL FINALIZAR	Incorporar el feedback o retroalimentación



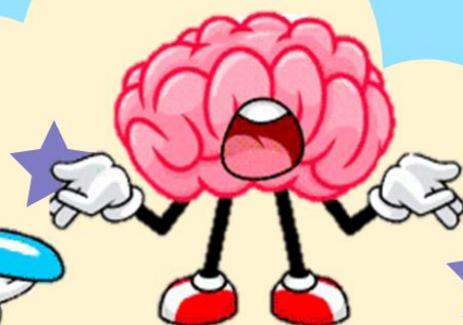
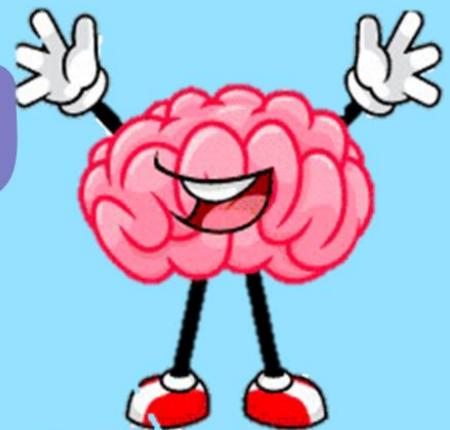


GUÍA DE
ESTRATEGIAS

NEURODIDÁCTICAS

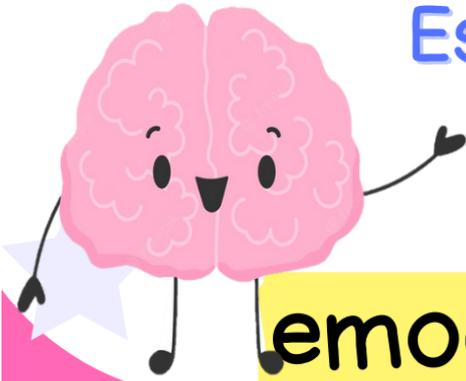


PARA EL
DESARROLLO
EMOCIONAL





Estrategia Neurodidáctica



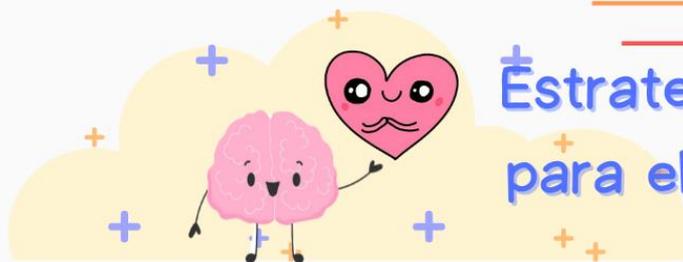
Conectar

emocionalmente para
redirigir cognitivamente

PIENSO

SIENTO

ACTUÓ



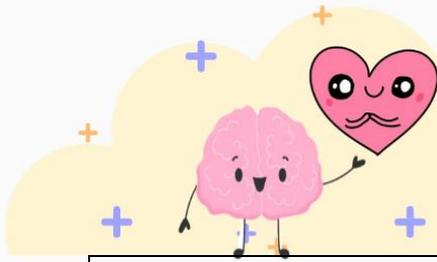
Estrategias Neurodidácticas para el desarrollo emocional

TERMÓMETRO DEL ENOJO			
Objetivo: Reconocer la expresión emocional			
Habilidad emocional:		Manejo de emociones	
Tiempo		5 minutos	Lugar Aula
Material		Termómetro de enojo y auriculares	
Ámbito Identidad y autonomía Convivencia	Destreza de 3 a 4 años - Identificar y manifestar sus emociones y sentimientos, expresando las causas de los mismos mediante el lenguaje verbal. - Participar juegos grupales siguiendo las reglas y asumiendo roles que le permitan mantener un ambiente armónico con sus pares.		
DESARROLLO			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Explicar que para iniciar una actividad es necesario reconocer la expresión emocional 2. Presentar el termómetro del enojo 3. Leer en voz alta las descripciones del termómetro 4. Permitir que el niño coloque su fotografía acorde a la expresión emocional que tenga. 5. Proponer actividades por parte de los niños para disminuir la temperatura. 6. Posterior a la toma de la temperatura emocional continuar con las actividades planificadas. 			
SUGERENCIA			
Esta actividad debe ser planteada como parte de las actividades Inicial es previo a la ejecución de la planificación por experiencias de aprendizaje o en momentos de conflicto entre pares.			
EJERCICIO DE GIMNASIA CEREBRAL: Música 8D- El Himno a la Alegría			
En el transcurso de la jornada invitarle a cada niño a escuchar la canción. https://www.youtube.com/watch?v=hg2pJ2cDVI4			

AUTOEVALUACIÓN

Indicadores	Escala estimativa/gráfica		
	Niveles de logro		
	Adquirido 	En proceso 	Inicio 
Reconoce su expresión emocional			



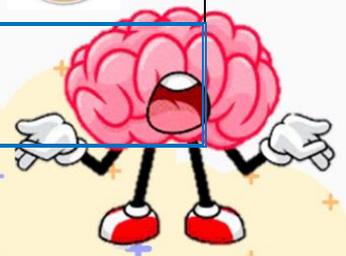


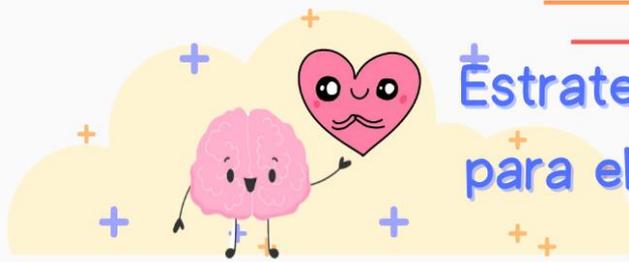
Estrategias Neurodidácticas para el desarrollo emocional

FRIO -CALIENTE			
Objetivo: Resolver problemas sencillos con ayuda de los compañeros			
Habilidad emocional:	Resolución de conflictos		
Tiempo	10 minutos	Lugar	Patio o aula
Material	Elemento clave de la planificación curricular		
Ámbito	Destreza curricular		
Identidad y autonomía	<ul style="list-style-type: none"> - Tomar decisiones con respecto a la elección de actividades, vestuario entre otros, en función de sus gustos y preferencias, argumentando las mismas 		
Convivencia	<ul style="list-style-type: none"> - Participar juegos grupales siguiendo las reglas y asumiendo roles que le permitan mantener un ambiente armónico con sus pares. 		
DESARROLLO			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Esconder un elemento clave de la planificación ejm (experiencias animales esconder una vaca; experiencia medios de transporte un tren...) 2. Explicar que para iniciar la clase se debe encontrar un objeto que esta escondido en el aula. 3. Dar la indicación que cada vez que este cerca del objeto la maestra dirá 'caliente' y si está lejos 'frío'. 4. Los compañeros pueden dar pistas del objeto. 5. Socializar la emoción que experimento al buscar y encontrar el objeto. 			
SUGERENCIA			
<ul style="list-style-type: none"> • Esta actividad debe ser planteada como de la planificación por experiencias de aprendizaje o como criterio para la construcción de experiencias de aprendizaje 			
EJERCICIO DE GIMNASIA CEREBRAL: Bostezo energético			
Colocar las yemas en las mejillas y simular un bostezo haciendo presión			

AUTOEVALUACIÓN

Indicadores	Escala estimativa/gráfica		
	Niveles de logro		
	Adquirido	En proceso	Inicio
Resuelve problemas sencillos con ayuda de los compañeros.			



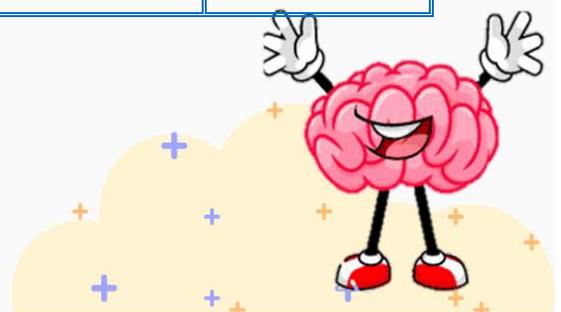


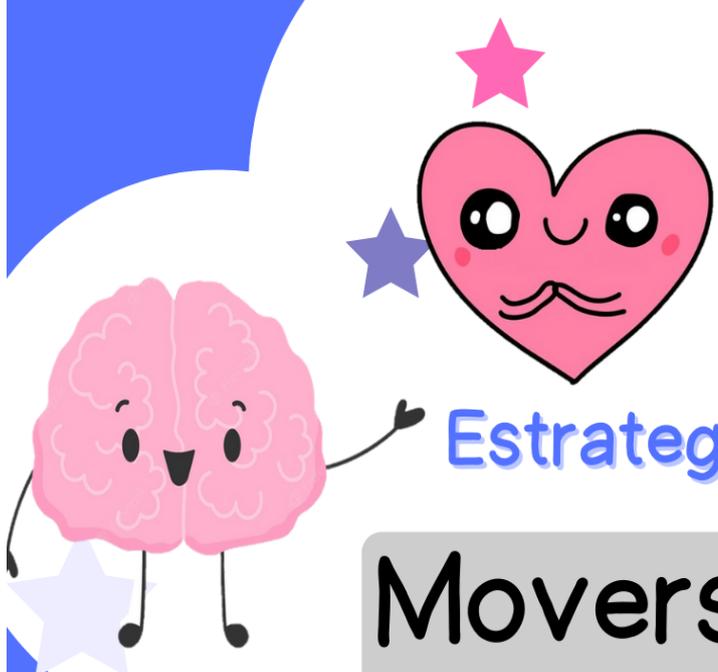
Estrategias Neurodidácticas para el desarrollo emocional

LO ELIJO YO			
Objetivo: Fomentar la reflexión en la toma de decisiones			
Habilidad emocional:		Toma de decisiones	
Tiempo	5 minutos	Lugar	Aula
Material		Ninguno	
Ámbito	Destreza curricular		
Identidad y autonomía	<ul style="list-style-type: none"> - Tomar decisiones con respecto a la elección de actividades, vestuario entre otros, en función de sus gustos y preferencias, argumentando las mismas 		
Convivencia	<ul style="list-style-type: none"> - Demostrar sensibilidad ante deseos, emociones y sentimientos de otras personas 		
DESARROLLO			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Asignar un detalle a cada rincón de aprendizaje 2. Mencionar los diferentes regalos y el número de niños por rincón 3. Permitir que elijan un rincón para trabajar 4. Preguntar a cada niño los criterios que consideró para su elección y si se siente cómodo 			
SUGERENCIA			
Esta actividad debe ser planteada como parte de las actividades de la Metodología juego-trabajo			
EJERCICIO DE GIMNASIA CEREBRAL: Pierna cruzada			
Levantar la rodilla derecha y tocar con la mano izquierda e intercambiar.			

AUTOEVALUACIÓN

Indicadores	Escala estimativa/gráfica		
	Niveles de logro		
	Adquirido	En proceso	Inicio
Reflexiona sobre sus decisiones			



A cartoon brain with a smiling face and arms, and a pink heart with a smiling face and a mustache, both surrounded by colorful stars.

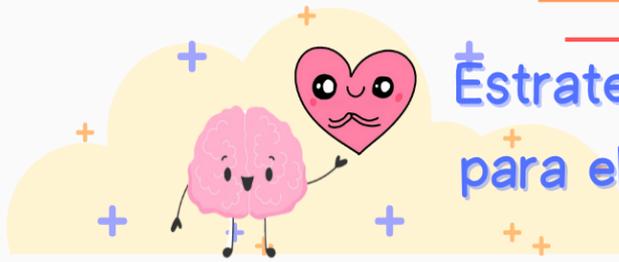
Estrategia Neurodidáctica

Moverse para
activar el cerebro

PIENSO

SIENTO

ACTUÓ



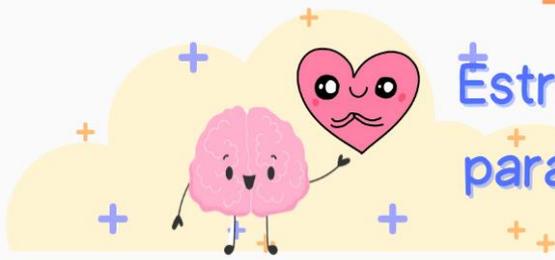
Estrategias Neurodidácticas para el desarrollo emocional

PONTE EN MIS ZAPATOS			
Objetivo: Mostrar empatía entre compañeros y pares.			
Habilidad emocional:		Empatía	
Tiempo	25 minutos	Lugar	Aula o patio
Material		Zapatos	
Ámbito	Destreza curricular		
Convivencia	<ul style="list-style-type: none"> - Demostrar actitudes de solidaridad ante situaciones de necesidad - Demostrar sensibilidad ante deseos, emociones y sentimientos de otras personas 		
DESARROLLO			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Intercambiar el zapato derecho con un compañero a su elección 2. Ponerse el zapato del compañero y caminar, bailar, saltar y correr. 3. Explicar cómo se sintió 4. De encontrar alguna problemática, buscar soluciones 			
SUGERENCIA:			
Se puede hacer el ejercicio con zapatos del niño y un adulto padres de familia.			
EJERCICIO DE GIMNASIA CEREBRAL: Un día con Mozart			
Escuchar música clásica durante toda la jornada			
https://www.youtube.com/watch?v=flpVTvsVvDE			

AUTOEVALUACIÓN

Indicadores	Escala estimativa gráfica		
	Niveles de logro		
	Adquirido	En proceso	Inicio
			
Muestra empatía entre compañeros y pares.			

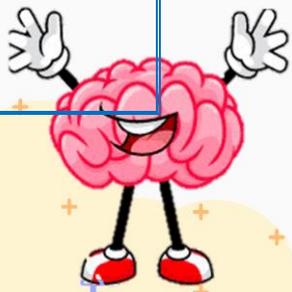


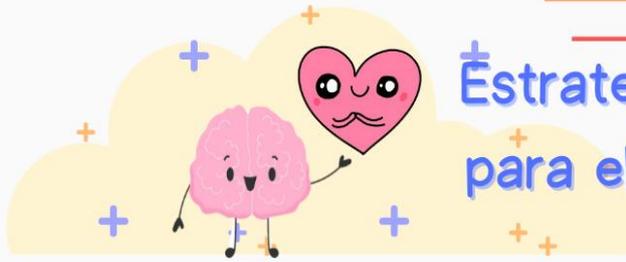


Estrategias Neurodidácticas para el desarrollo emocional

LA TELARAÑA			
Objetivo: Trabajar colectivamente en la toma de decisiones y la resolución de conflictos			
Habilidad emocional:		Resolución de conflictos	
Tiempo	25 minutos	Lugar	Patio
Material		Soga o cuerda	
Ámbito		Destreza curricular	
- Convivencia		- Participar juegos grupales siguiendo las reglas y asumiendo roles que le permitan mantener un ambiente armónico con sus pares.	
DESARROLLO			
1. Formar una telaraña entre dos lados que pueden ser silla o árboles 2. Crear una historia como el estar en una cueva y salir por una hilera. 3. Cruzar por la telaraña procurando no tocar la cuerda 4. Escuchar a los compañeros opciones de salida viables.			
SUGERENCIA			
Trabajar esta actividad con las destrezas del ámbito de expresión corporal.			
EJERCICIO DE GIMNASIA CEREBRAL: Gorra del pensamiento			
Colocar los dedos índice y pulgar sobre las orejas, masajear suavemente desde la parte superior a la zona baja de la oreja			

AUTOEVALUACIÓN

Indicadores	Escala estimativa gráfica		
	Niveles de logro		
	Adquirido	En proceso	Inicio
Trabaja colectivamente en la toma de decisiones y la resolución de conflictos			
			



Estrategias Neurodidácticas para el desarrollo emocional

VAMOS A BAILAR			
Objetivo: Tomar decisiones según sus gustos e intereses.			
Habilidad emocional:	Toma de decisiones		
Tiempo	25 minutos	Lugar	Aula
Material	Canción: Pequeña serena nocturna (pista 1) y Soda para bebés (pista 2)		
Ámbito Identidad y autonomía Convivencia	Destreza curricular <ul style="list-style-type: none"> - Tomar decisiones con respecto a la elección de actividades, vestuario entre otros, en función de sus gustos y preferencias, argumentando las mismas - Respetar las diferencias individuales que existe entre sus compañeros 		
DESARROLLO			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Escuchar las canciones "Pequeña serena nocturna" (pista 1) y "Soda para bebés" (pista 2) 2. Mover el cuerpo al ritmo de las dos canciones 3. Conformar dos grupos de baile, acorde a las canciones 4. Cada niño debe elegir un grupo al que quiera pertenecer y mencionar el ¿por qué? 			
SUGERENCIA			
Esta actividad debe ser planteada como una alternativa para formar grupos de trabajo en los rincones de aprendizaje.			
EJERCICIO DE GIMNASIA CEREBRAL: Doble garabateo			
Con las dos manos realizar garabatos al mismo tiempo			

AUTOEVALUACIÓN

Indicadores	Escala estimativa gráfica		
	Niveles de logro		
	Adquirido	En proceso	Inicio
Toma decisiones según sus gustos e intereses			

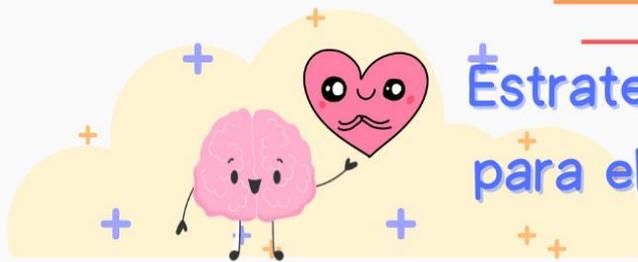




Estrategia Neurodidáctica

Apelar al cerebro superior

PIENSO
SIENTO
ACTUÓ

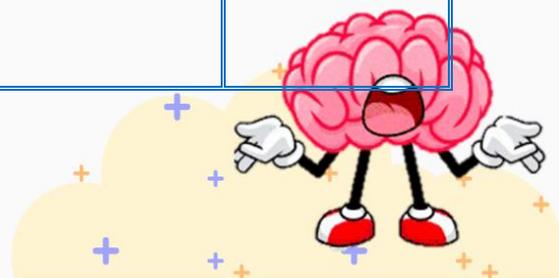


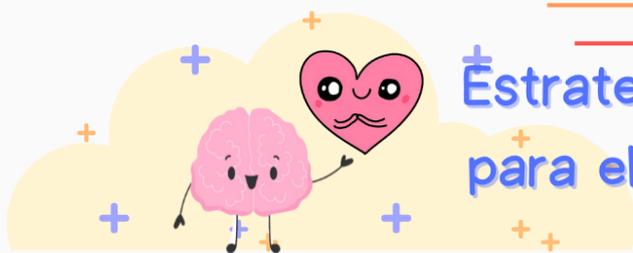
Estrategias Neurodidácticas para el desarrollo emocional

CEREBRO QUE SIENTE, PIENSA Y ACTÚA			
Objetivo: Identificar las áreas del cerebro y relacionarlas con su conducta			
Habilidad emocional:		Autoconocimiento	
Tiempo		25 minutos	Lugar Aula
Material		Maqueta de cerebro	
Ámbito		Destreza curricular	
- Convivencia		- Participar juegos grupales siguiendo las reglas y asumiendo roles que le permitan mantener un ambiente armónico con sus pares.	
Desarrollo			
1. Presentar la maqueta del cerebro que siente, piensa y actúa 2. Relacionar las tres partes con un color y un elemento: Cerebro Reptiliano de color verde con un dinosaurio; Cerebro Emocional de color rojo con un corazón y el Cerebro Racional de color amarillo con un niño. 3. Explicar cómo actúa cada cerebro 4. Presentar ejemplos y relacionarlos con el cerebro de acción (un niño que le pega al compañero; el niño que pide una disculpa; el niño que evita y comunica a la profesora).			
Sugerencia:			
Esta actividad debe ser planteada en el desarrollo de una jornada de trabajo y al inicio de la aplicación de la guía			
EJERCICIO DE GIMNASIA CEREBRAL: Musicograma			
Seguir la secuencia de movimientos con coordinación https://www.youtube.com/watch?v=6UYnHJqo7_4			

AUTOEVALUACIÓN

Indicadores	Escala estimativa gráfica		
	Niveles de logro		
	Adquirido	En proceso	Inicio
Identifica el área del cerebro y relaciona con su conducta			



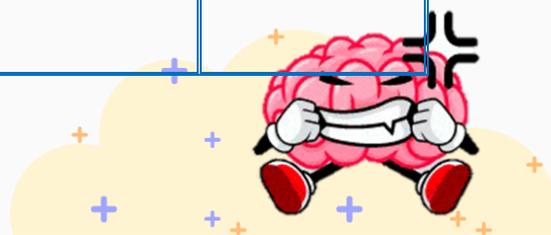


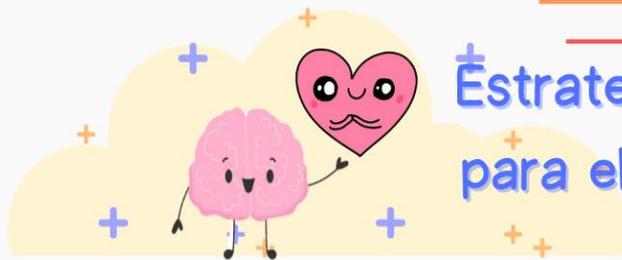
Estrategias Neurodidácticas para el desarrollo emocional

¡SHHH! SUSURRA			
Objetivo: Identificar acciones para modificar comportamientos			
Habilidad emocional:	Resolución de conflictos		
Tiempo	10 minutos	Lugar	Aula
Material	Ninguno		
Ámbito	Destreza curricular		
Identidad y autonomía	<ul style="list-style-type: none"> - Tomar decisiones con respecto a la elección de actividades, vestuario entre otros, en función de sus gustos y preferencias, argumentando las mismas 		
Convivencia	<ul style="list-style-type: none"> - Respetar las diferencias individuales que existe entre sus compañeros 		
DESARROLLO			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Motivar a los niños a hablar en susurro por un periodo de tiempo 2. Jugar con el susurro alto, bajo, suave y fuerte 3. Poner el dedo índice en los labios del niño que hable sin susurro y recordar ¡Shhh! 4. Preguntar las razones por las que se puede susurrar. 5. Relacionar la actividad con el cerebro de colores 			
SUGERENCIA:			
Esta actividad puede ser planteada en momentos determinados como el explicar consignas			
EJERCICIO DE GIMNASIA CEREBRAL: Gorra del pensamiento			
Colocar los dedos índice y pulgar sobre las orejas, masajear suavemente desde la parte superior a la zona baja de la oreja			

AUTOEVALUACIÓN

Indicadores	Escala estimativa gráfica		
	Niveles de logro		
	Adquirido	En proceso	Inicio
Identifica acciones para modificar comportamientos			



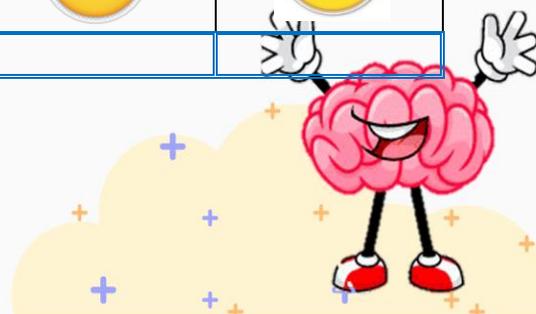


Estrategias Neurodidácticas para el desarrollo emocional

MANO EMOCIONAL			
Objetivo: Regular emociones			
Habilidad emocional:		Manejo de emociones	
Tiempo		20 minutos	Lugar
Material			
Ámbito		Destreza curricular	
Identidad y autonomía Convivencia		<ul style="list-style-type: none"> - Identificar y manifestar sus emocionales y sentimientos, expresando las causas de los mismos mediante el lenguaje verbal. - Demostrar sensibilidad ante deseos, emociones y sentimientos de otras personas 	
DESARROLLO			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Jugar con la mano y los dedos 2. Pintar cada dedo de un color y asignar una función de regulación emocional <ul style="list-style-type: none"> • Amarillo -Pulgar (despejar la mente con una actividad favorita) • Verde- Índice (tomar tiempo para tranquilizarse) • Celeste- Medio (expresar lo que sientes y lo que te gustaría que pase) • Anular (pedir ayudar y dialogar con alguien) • Anaranjado- Menique (Respirar 3 veces profundamente) 3. Morado- Motivar a realizar una actividad en una crisis apelando al cerebro racional 			
SUGERENCIA:			
La mano emocional se puede recrear en una cartelera que le permita al niño recordar las acciones y aplicarlo en momentos de crisis o tensión.			
EJERCICIO DE GIMNASIA CEREBRAL: Un día con Mozart			
Escuchar música clásica durante toda la jornada https://www.youtube.com/watch?v=flpVTvsVvDE			

AUTOEVALUACIÓN

Indicadores	Escala estimativa gráfica		
	Niveles de logro		
	Adquirido	En proceso	Inicio
Regula emociones			

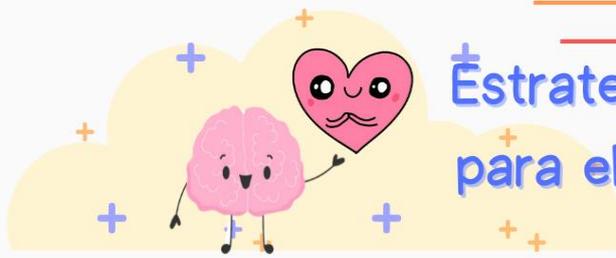




Estrategia Neurodidáctica

Alfabetizar conductas
emocionales

PIENSO
SIENTO
ACTUÓ

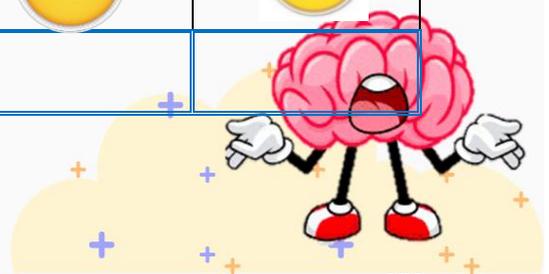


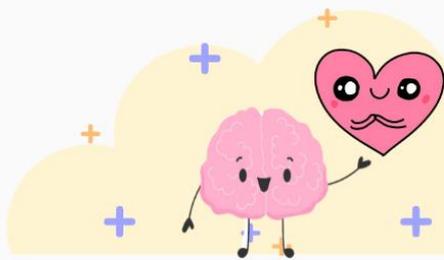
Estrategias Neurodidácticas para el desarrollo emocional

CAJA DEL TESORO			
Objetivo: Describir las emociones experimentadas			
Habilidad emocional:		Autoconocimiento	
Tiempo	10 minutos	Lugar	Aula
Material		Caja de tesoros	
Ámbito	Destreza curricular		
Identidad y autonomía	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar y manifestar sus emociones y sentimientos, expresando las causas de los mismos mediante el lenguaje verbal. 		
DESARROLLO			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Presentar la caja del tesoro 2. Hay que indicar que, dentro de la caja, está la fotografía del niño más especial para la docente ¿Quieren conocerlo? 3. Motivar que cada niño observe dentro de la caja 4. Permitir que cada niño mencione ¿qué sintió? 5. Explicar emociones primarias como la alegría y la sorpresa; emociones secundarias: el asombro, el orgullo y rechazo 			
SUGERENCIA			
Esta actividad puede ser planteada en cualquier momento de la jornada			
EJERCICIO DE GIMNASIA CEREBRAL: Pierna cruzada			
Levantar la rodilla derecha y tocar con la mano izquierda e intercambiar.			

AUTOEVALUACIÓN

Indicadores	Escala estimativa/gráfica		
	Niveles de logro		
	Adquirido	En proceso	Inicio
			
Describe emociones experimentadas •			





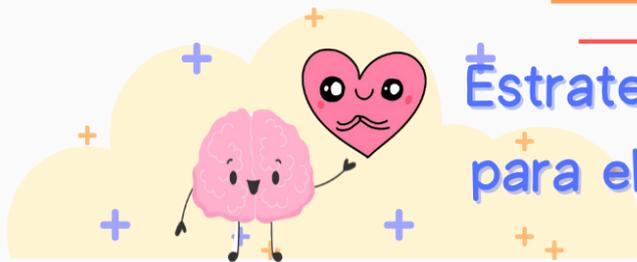
Estrategias Neurodidácticas para el desarrollo emocional

BOTIQUÍN EMOCIONAL /TIRITAS EMOCIONALES			
Objetivo: Reconocer las emociones experimentadas en sus pares y adultos			
Habilidad emocional:		Empatía	
Tiempo		10 minutos	Lugar
Material		Botiquín emocional	
Ámbito		Destreza curricular	
- Convivencia		- Demostrar actitudes de solidaridad ante situaciones de necesidad - Demostrar sensibilidad ante deseos, emociones y sentimientos de otras personas	
DESARROLLO			
1. Posterior a experiencias dirigidas como: canciones, juegos, visitas, paseos y presentaciones. Dialogar sobre la emoción experimentada por los compañeros o la maestra.			
2. Identificar la emoción y pegar una tirita emocional en la fotografía del niño o docente (bandas con leyendas y emoticones de: tristeza, miedo, rabia, preocupación, vergüenza, alegría, asombro)			
3. Proponer acciones para regular dicha emoción.			
SUGERENCIA			
<ul style="list-style-type: none"> Esta actividad puede ser planteada en cualquier momento de la jornada 			
EJERCICIO DE GIMNASIA CEREBRAL: Bostezo energético			
Colocar las yemas en las mejillas y simular un bostezo haciendo presión			

AUTOEVALUACIÓN

Indicadores	Escala estimativa/gráfica		
	Niveles de logro		
	Adquirido	En proceso	Inicio
Reconoce las emociones experimentadas en sus pares y adultos	😊	😞	😓





Estrategias Neurodidácticas para el desarrollo emocional

DICCIONARIO DE EMOCIONES	
Objetivo: Reconocer y nombrar emociones	
Habilidad emocional:	Manejo de emociones
Tiempo	10 minutos Lugar
Material	Cámara o celular
Ámbito Identidad y autonomía -	Destreza curricular - Tomar decisiones con respecto a la elección de actividades, vestuario entre otros, en función de sus gustos y preferencias, argumentando las mismas - Identificar y manifestar sus emocionales y sentimientos, expresando las causas de los mismos mediante el lenguaje verbal.
DESARROLLO	
<ol style="list-style-type: none"> Elegir emociones como: alegre, enojado, triste, asco, sorprendido, avergonzado, etc. Tomar fotografías del niño en cada emoción. Entregar las fotografías y mencionar acciones que determinen cierta emoción. Cada niño pegará su fotografía en el diccionario de las emociones 	
SUGERENCIA	
<ul style="list-style-type: none"> Esta actividad puede ser planteada en cualquier momento de la jornada 	
EJERCICIO DE GIMNASIA CEREBRAL: Música 8D- El Himno a la Alegría	
En el transcurso de la jornada invitarle a cada niño a escuchar la canción. https://www.youtube.com/watch?v=hg2pJ2cDVI4	

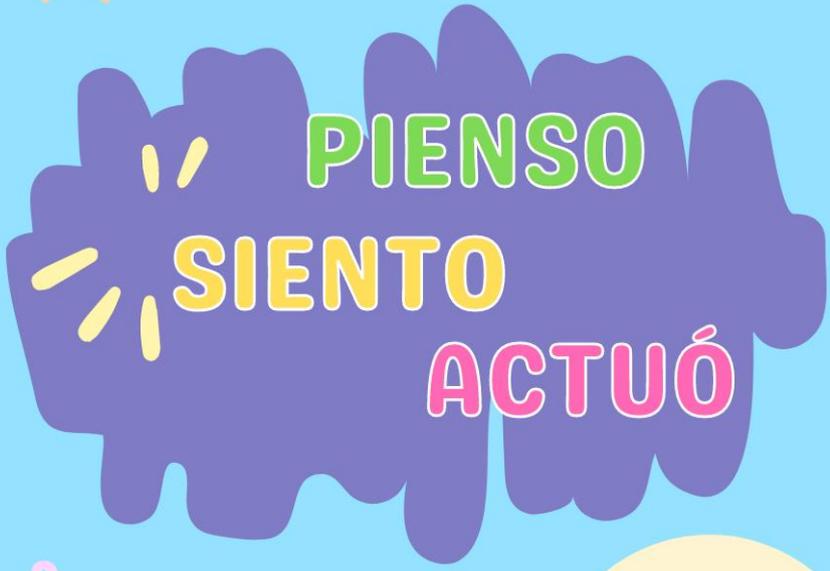
AUTOEVALUACIÓN

Indicadores	Escala estimativa/gráfica		
	Niveles de logro		
	Adquirido	En proceso	Inicio
			
Reconoce y nombra emociones			





ENCIENDE LA
EMOCIÓN PARA
CREAR
APRENDIZAJE



PIENSO
SIENTO
ACTUÓ



5.4.2. Escala abreviada de desarrollo -3 (pre y post-test)



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL



PRE TEST- ESCALA DE DESARROLLO ABREVIADA DE DESARROLLO -3
DIRIGIDA A NIÑOS DEL SUBNIVEL INICIAL II (GRUPO DE 4 A 5 AÑOS)

Tema: Estrategias neuro didácticas para el desarrollo emocional en el subnivel inicial II.

Objetivo General: Analizar las estrategias neuro didácticas para el desarrollo emocional en el subnivel inicial II

DATOS NIÑOS						DATOS EXAMINADOR	
Primer apellido		Sexo	F	M		Nombre	Milena Estupiñán
Segundo apellido		Fecha de nacimiento	Día	Mes	Año	Cargo/función	Investigadora
Nombres		Edad en meses				Fecha de aplicación	

HOJA DE RESPUESTAS DE LA ESCALA ABREVIADA DE DESARROLLO EAD - 3

Rango	N° ítem	Área	Puntuación	
		Personal- social	1	0
8	22	Identifica qué es de él y qué es de otros.		
	23	Dice nombres de las personas con quien vive o comparte.		
	24	Expresa verbalmente emociones básicas (tristeza, alegría, miedo, rabia).		
9	25	Rechaza la ayuda del cuidador cuando desea, intenta o hace algo por sí mismo.		
	26	Comparte juego con otros(as) niños(as).		
	27	Reconoce las emociones básicas de los otros(as).		
10	28	Puede vestirse y desvestirse solo(a).		
	29	Propone juegos.		
	30	Sabe cuántos años tiene.		
11	31	Participa en juegos respetando reglas y turnos.		
	32	Comenta su vida familiar.		
	33	Colabora por iniciativa propia con actividades cotidianas		
12	34	Manifiesta emoción ante acontecimientos importantes de su grupo social.		
	35	Reconocimientos de normas o prohibiciones.		
	36	Reconoce emociones complejas (culpa, pena, etc.).		
Total acumulado al inicio				
Número de aciertos				
Total (PD)				

TABLA DE CONVERSION DE PD A PT - ÁREA PERSONAL SOCIAL

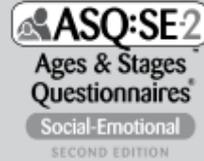
Puntuación Directa	Rango 1 0 días a 1 mes y 0 días	Rango 2 1 mes y 1 día a 3 meses y 0 días	Rango 3 3 meses y 1 día a 6 meses y 0 días	Rango 4 6 meses y 1 día a 9 meses y 0 días	Rango 5 9 meses y 1 día a 12 meses y 0 días	Rango 6 12 meses y 1 día a 18 meses y 0 días	Rango 7 18 meses y 1 día a 24 meses y 0 días	Rango 8 2 a 3 años (24 meses y 1 día a 36 meses y 0 días)	Rango 9 3 a 4 años (36 meses y 1 día a 48 meses y 0 días)	Rango 10 4 a 5 años (48 meses y 1 día a 60 meses y 0 días)	Rango 11 5 a 6 años (60 meses y 1 día a 72 meses y 0 días)	Rango 12 6 a 7 años (72 meses y 1 día a 84 meses y 0 días)
0	0											
1	8	3										
2	17	11	1									
3	25	18	8									
4	34	26	14	6								
5	42	34	21	11	4							
6	50	41	27	17	9							
7	59	49	34	23	14	4						
8	67	57	40	29	20	9						
9	76	64	47	34	25	14	2					
10	84	72	53	40	30	18	6					
11	92	79	60	46	35	23	10					
12	101	87	67	52	41	28	15					
13	109	95	73	58	46	32	19	3				
14	118	102	80	63	51	37	23	7				
15	126	110	86	69	56	42	27	11				
16	134	118	93	75	61	46	31	15				
17	143	125	99	81	67	51	36	19				
18	151	133	106	86	72	56	40	22	3			
19	160	141	112	92	77	60	44	26	7			
20	168	148	119	98	82	65	48	30	11			
21	176	156	125	104	88	70	52	34	15	3		
22	185	163	132	110	93	74	57	38	19	7		
23	193	171	138	115	98	79	61	42	23	12		
24	202	179	145	121	103	84	65	46	27	16		
25	210	186	152	127	109	88	69	50	31	20		
26	218	194	158	133	114	93	74	54	35	24		
27	227	202	165	138	119	98	78	57	39	29		
28	235	209	171	144	124	102	82	61	43	33	6	
29	244	217	178	150	130	107	86	65	47	37	12	
30	252	225	184	156	135	112	90	69	50	41	19	
31	260	232	191	162	140	116	95	73	54	46	26	
32	269	240	197	167	145	121	99	77	58	50	33	
33	277	248	204	173	150	126	103	81	62	54	39	18
34	286	255	210	179	156	130	107	85	66	58	46	39
35	294	263	217	185	161	135	111	89	70	62	53	46
36	302	270	223	190	166	140	116	92	74	67	59	82

5.4.3. Cuestionario de 60 meses ASQ: SE-2 Ages & Stages/Socioemocional (54 meses 0 días a 72 meses 0 días)



Cuestionario de 60 meses

54 meses 0 días a 72 meses 0 días



Fecha en que se completó el ASQ:SE-2: _____

Información del niño/a

Nombre del niño/a: _____ Inicial del segundo nombre del niño/a: _____ Apellido(s) del niño/a: _____

Fecha de nacimiento del niño/a: _____

Sexo del niño/a: Masculino Femenino

Persona que hace el cuestionario

Nombre: _____ Inicial del segundo nombre: _____ Apellido(s): _____

Dirección: _____

Ciudad: _____ Estado/provincia: _____ Código postal: _____

País: _____ Teléfono de casa: _____ Otro # de teléfono: _____

Correo electrónico: _____

Relación con el niño/a: Padre/madre Guardián/tutor Maestro/a Otro: _____
 Abuelo/a u otro pariente Padre/madre de acogida Proveedor de cuidado infantil _____

Nombres de las personas que ayudan a hacer el cuestionario: _____

Información del programa

(para uso del programa exclusivamente)

# de identificación del niño/a:	Edad del niño/a cuando se hizo la evaluación, en meses y días:
# de identificación del programa:	
Nombre del programa:	

Cuestionario de 60 meses 54 meses 0 días a 72 meses 0 días



En las páginas siguientes, usted verá preguntas sobre comportamientos diversos que un niño puede tener. Favor de leer cada pregunta cuidadosamente y marcar el cuadro que mejor describa el comportamiento de su niño/a. También le pedimos que marque el círculo si ese comportamiento le preocupa a usted.

Puntos importantes:

- Conteste las preguntas basándose en lo que usted sabe sobre el comportamiento de su niño/a.
- Conteste las preguntas basándose en el comportamiento que su niño/a muestra regularmente y no en el comportamiento que muestra cuando está cansado/a, enfermo/a o con hambre.
- Las personas que están a cargo del niño/a y que lo/la conocen porque pasan más de 15–20 horas por semana con él/ella, deberían hacer un cuestionario ASQ:SE-2 para ese/a niño/a.
- Favor de completar y enviarnos este cuestionario para esta fecha: _____
- Si tiene preguntas o cualquier preocupación sobre su niño/a o sobre este cuestionario, favor de ponerse en contacto con: _____
- Muchas gracias. Le pediremos que haga otro cuestionario ASQ:SE-2 en _____ meses.

	A MENUDO O SIEMPRE	A VECES	RARA VEZ O NUNCA	MARQUE AQUÍ SI ESTO LE PREOCUPA	
1. ¿Su hijo lo/la mira cuando usted le habla?	<input type="checkbox"/> z	<input type="checkbox"/> v	<input type="checkbox"/> x	<input type="radio"/> v	_____
2. ¿Su hija es demasiado apegada a usted (más de lo que usted espera)?	<input type="checkbox"/> x	<input type="checkbox"/> v	<input type="checkbox"/> z	<input type="radio"/> v	_____
3. ¿A su hijo le gusta que lo abracen o lo acurruquen?	<input type="checkbox"/> z	<input type="checkbox"/> v	<input type="checkbox"/> x	<input type="radio"/> v	_____
4. ¿Su hija habla o juega con adultos que conoce bien?	<input type="checkbox"/> z	<input type="checkbox"/> v	<input type="checkbox"/> x	<input type="radio"/> v	_____
5. Cuando su hijo está alterado, ¿puede calmarse en un lapso de tiempo de 15 minutos o menos?	<input type="checkbox"/> z	<input type="checkbox"/> v	<input type="checkbox"/> x	<input type="radio"/> v	_____
6. ¿Su hija parece ser demasiado amigable con personas desconocidas?	<input type="checkbox"/> x	<input type="checkbox"/> v	<input type="checkbox"/> z	<input type="radio"/> v	_____
7. ¿Su hijo se calma sin ayuda después de participar en actividades estimulantes?	<input type="checkbox"/> z	<input type="checkbox"/> v	<input type="checkbox"/> x	<input type="radio"/> v	_____



PUNTAJE TOTAL DE LA PÁGINA _____

P202600100

Ages & Stages Questionnaires®: Social-Emotional in Spanish, Second Edition (ASQ:SE-2™ Spanish), Squires, Bricker, & Twombly. © 2015 Paul H. Brookes Publishing Co., Inc. All rights reserved. Todos los derechos reservados.

página 1 de 5

Cuestionario de 60 meses



Marque el cuadro que mejor describa el comportamiento de su niño/a. Marque el círculo si ese comportamiento le preocupa a usted.

	A MENUDO O SIEMPRE	A VECES	RARA VEZ O NUNCA	MARQUE AQUÍ SI ESTO LE PREOCUPA	
8. ¿Su hija parece estar contenta?	<input type="checkbox"/> z	<input type="checkbox"/> v	<input type="checkbox"/> x	<input type="radio"/> v	___
9. ¿Su hijo llora, grita o hace berrinche por períodos largos?	<input type="checkbox"/> x	<input type="checkbox"/> v	<input type="checkbox"/> z	<input type="radio"/> v	___
10. ¿A su hija le interesan las cosas que la rodean, como personas, juguetes o comida?	<input type="checkbox"/> z	<input type="checkbox"/> v	<input type="checkbox"/> x	<input type="radio"/> v	___
11. ¿Su hijo va solo al baño? (Está bien si usted tiene que recordarle o ayudarle a limpiarse.)	<input type="checkbox"/> z	<input type="checkbox"/> v	<input type="checkbox"/> x	<input type="radio"/> v	___
12. ¿Su hija tiene problemas con la alimentación? Por ejemplo, ¿se llena la boca, vomita o come cosas que no son comida o _____? Favor de describir el problema.	<input type="checkbox"/> x	<input type="checkbox"/> v	<input type="checkbox"/> z	<input type="radio"/> v	___

13. ¿Su hijo puede permanecer haciendo actividades que él disfruta (que no sean mirar la tele, videos o juegos electrónicos) por al menos 15 minutos?	<input type="checkbox"/> z	<input type="checkbox"/> v	<input type="checkbox"/> x	<input type="radio"/> v	___
14. ¿Usted y su hija disfrutan juntos/as de la hora de la comida?	<input type="checkbox"/> z	<input type="checkbox"/> v	<input type="checkbox"/> x	<input type="radio"/> v	___
15. ¿Su hijo hace lo que usted le pide? Por ejemplo, ¿se lava las manos o toma su turno cuando se lo pide?	<input type="checkbox"/> z	<input type="checkbox"/> v	<input type="checkbox"/> x	<input type="radio"/> v	___
16. ¿Su hija parece ser más activa que otras niñas de su misma edad?	<input type="checkbox"/> x	<input type="checkbox"/> v	<input type="checkbox"/> z	<input type="radio"/> v	___
17. ¿Su hijo duerme por lo menos 8 horas en un periodo de 24 horas?	<input type="checkbox"/> z	<input type="checkbox"/> v	<input type="checkbox"/> x	<input type="radio"/> v	___

PUNTAJE TOTAL DE LA PÁGINA ___

P202600200

Ages & Stages Questionnaires®: Social-Emotional in Spanish, Second Edition (ASQ:SE-2™ Spanish), Squires, Bricker, & Twombly.
© 2015 Paul H. Brookes Publishing Co., Inc. All rights reserved. Todos los derechos reservados.

página 2 de 5

Cuestionario de 60 meses



Marque el cuadro que mejor describa el comportamiento de su niño/a. Marque el círculo si ese comportamiento le preocupa a usted.

	A MENUDO O SIEMPRE	A VECES	RARA VEZ O NUNCA	MARQUE AQUÍ SI ESTO LE PREOCUPA	
18. ¿Su hija usa palabras para decirle lo que quiere o necesita?	<input type="checkbox"/> z	<input type="checkbox"/> v	<input type="checkbox"/> x	<input type="radio"/> v	___
19. ¿Su hijo usa palabras para describir sus sentimientos y los sentimientos de otros, por ejemplo, "Estoy contento", "No me gusta eso" o "Ella está triste"?	<input type="checkbox"/> z	<input type="checkbox"/> v	<input type="checkbox"/> x	<input type="radio"/> v	___
20. ¿Su hija puede cambiar de una actividad a otra sin gran dificultad (por ejemplo, deja de jugar cuando es hora de comer)?	<input type="checkbox"/> z	<input type="checkbox"/> v	<input type="checkbox"/> x	<input type="radio"/> v	___
21. ¿Su hijo explora lugares nuevos, como un parque o la casa de un amigo?	<input type="checkbox"/> z	<input type="checkbox"/> v	<input type="checkbox"/> x	<input type="radio"/> v	___
22. ¿Su hija repite la misma acción una y otra vez y se altera cuando usted intenta detenerla? Por ejemplo, se mece, agita las manos, da vueltas, o _____? Favor de describir qué hace su niño/a. _____ _____	<input type="checkbox"/> x	<input type="checkbox"/> v	<input type="checkbox"/> z	<input type="radio"/> v	___
23. ¿Su hijo se lastima a propósito?	<input type="checkbox"/> x	<input type="checkbox"/> v	<input type="checkbox"/> z	<input type="radio"/> v	___
24. ¿Su hija sigue las reglas en casa o en donde la cuidan?	<input type="checkbox"/> z	<input type="checkbox"/> v	<input type="checkbox"/> x	<input type="radio"/> v	___
25. ¿Su hijo destruye o daña las cosas a propósito?	<input type="checkbox"/> x	<input type="checkbox"/> v	<input type="checkbox"/> z	<input type="radio"/> v	___
26. ¿Su hija se mantiene alejada de los peligros, como el fuego o los carros (autos) en movimiento?	<input type="checkbox"/> z	<input type="checkbox"/> v	<input type="checkbox"/> x	<input type="radio"/> v	___
27. ¿Su hijo se preocupa por los sentimientos de otras personas? Por ejemplo, ¿se ve triste cuando alguien se lastima?	<input type="checkbox"/> z	<input type="checkbox"/> v	<input type="checkbox"/> x	<input type="radio"/> v	___
28. ¿A los otros niños les gusta jugar con su hija?	<input type="checkbox"/> z	<input type="checkbox"/> v	<input type="checkbox"/> x	<input type="radio"/> v	___



PUNTAJE TOTAL DE LA PÁGINA ___

P202600300

Ages & Stages Questionnaires®: Social-Emotional in Spanish, Second Edition (ASQ:SE-2™ Spanish), Squires, Bricker, & Twombly. © 2015 Paul H. Brookes Publishing Co., Inc. All rights reserved. Todos los derechos reservados.

página 3 de 5

Cuestionario de 60 meses



Marque el cuadro que mejor describa el comportamiento de su niño/a. Marque el círculo si ese comportamiento le preocupa a usted.

	A MENUDO O SIEMPRE	A VECES	RARA VEZ O NUNCA	MARQUE AQUÍ SI ESTO LE PREOCUPA	
29. ¿A su hijo le gusta jugar con otros niños?	<input type="checkbox"/> z	<input type="checkbox"/> v	<input type="checkbox"/> x	<input type="radio"/> v	___
30. ¿Su hija intenta lastimar a otros niños, adultos o animales (por ejemplo, los patear o los muerde)?	<input type="checkbox"/> x	<input type="checkbox"/> v	<input type="checkbox"/> z	<input type="radio"/> v	___
31. ¿Su hijo respeta turnos y comparte cuando juega con otros niños?	<input type="checkbox"/> z	<input type="checkbox"/> v	<input type="checkbox"/> x	<input type="radio"/> v	___
32. ¿Su hija muestra un interés en la sexualidad o usa lenguaje sexual que no es común para los niños de su edad?	<input type="checkbox"/> x	<input type="checkbox"/> v	<input type="checkbox"/> z	<input type="radio"/> v	___
33. ¿Su hijo se despierta tres veces o más durante la noche?	<input type="checkbox"/> x	<input type="checkbox"/> v	<input type="checkbox"/> z	<input type="radio"/> v	___
34. ¿Su hija se muestra excesivamente preocupada o temerosa? Si usted marcó "a veces" o "a menudo o siempre", por favor explique: _____ _____ _____	<input type="checkbox"/> x	<input type="checkbox"/> v	<input type="checkbox"/> z	<input type="radio"/> v	___
35. ¿Su hijo tiene conversaciones sencillas con usted? Por ejemplo, Madre: "Está lloviendo" Hijo: "Y hace frío afuera" Madre: "Vamos por tu abrigo" Hijo: "Ya lo tengo"	<input type="checkbox"/> z	<input type="checkbox"/> v	<input type="checkbox"/> x	<input type="radio"/> v	___
36. ¿Ha expresado alguien preocupación por el comportamiento de su hijo? Si usted marcó "a veces" o "a menudo o siempre", por favor explique: _____ _____ _____	<input type="checkbox"/> x	<input type="checkbox"/> v	<input type="checkbox"/> z	<input type="radio"/> v	___

PUNTAJE TOTAL DE LA PÁGINA ___

P202600400

Ages & Stages Questionnaires®: Social-Emotional in Spanish, Second Edition (ASQ:SE-2™ Spanish), Squires, Bricker, & Twombly.
© 2015 Paul H. Brookes Publishing Co., Inc. All rights reserved. Todos los derechos reservados.

página 4 de 5

OBSERVACIONES GENERALES Use el espacio provisto aquí para hacer comentarios adicionales.

37. ¿Tiene usted alguna preocupación sobre los hábitos de su hijo en relación a comer, dormir o ir al baño? Si es así, por favor explique: SI NO

38. ¿Hay algo que le preocupa de su hija? Si es así, por favor explique: SI NO

39. ¿Qué es lo que usted disfruta de su niño?

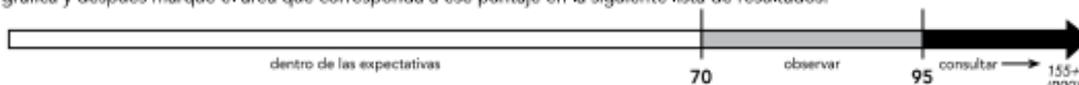
Nombre del niño/a: _____ Fecha en que se completó el ASQ:SE-2: _____
 # de identificación del niño/a: _____ Fecha de nacimiento del niño/a: _____
 Persona que contestó el ASQ:SE-2: _____ Edad del niño/a en meses y días: _____
 Nombre del programa/proveedor: _____ Sexo del niño/a: Masculino Femenino

1. GRÁFICA PARA ASIGNAR PUNTAJES ASQ:SE-2:

- Asigne un puntaje a cada pregunta (Z = 0, V = 5, X = 10, Preocupación = 5).
- Transfiera el total de cada página y súmelos para obtener el puntaje total.
- Anote el puntaje total del niño/a a un lado del punto de corte.

PUNTAJE TOTAL DE LA PÁGINA 1		Punto de corte	Puntaje total
PUNTAJE TOTAL DE LA PÁGINA 2			
PUNTAJE TOTAL DE LA PÁGINA 3		95	
PUNTAJE TOTAL DE LA PÁGINA 4			
Puntaje total			

2. CÓMO INTERPRETAR EL PUNTAJE ASQ:SE-2: Identifique aproximadamente en dónde cae el puntaje total del niño/a en la gráfica y después marque el área que corresponda a ese puntaje en la siguiente lista de resultados:



- ___ El puntaje total del niño/a cae en el área . Está por debajo del punto de corte. El desarrollo socio-emocional del niño/a parece estar dándose dentro de las expectativas.
- ___ El puntaje total del niño/a cae en el área . Está cerca del punto de corte. Vea cuáles son los comportamientos que son motivo de preocupación y monitoree al niño/a en estas áreas de desarrollo.
- ___ El puntaje total del niño/a cae en el área . Está por encima del punto de corte. Es posible que se necesite hacer evaluaciones adicionales con un profesional.

3. OBSERVACIONES GENERALES Y PREOCUPACIONES: Anote las respuestas y transfiera los comentarios hechos por los padres o personas a cargo del niño/a. Las preguntas marcadas como Sí necesitarán un seguimiento.

- 1-36. ¿Se marcó como preocupación alguna de las preguntas con puntaje? **SÍ** no Comentarios:
37. ¿Preocupaciones sobre los hábitos de comer/dormir/ir al baño? **SÍ** no Comentarios:
38. ¿Otras preocupaciones? **SÍ** no Comentarios:

4. CONSIDERACIONES PARA HACER UN SEGUIMIENTO Y REFERIR A LAS FAMILIAS: Contestar las siguientes preguntas con Sí, No o No estoy seguro(a) (S, N, NES). Ver páginas 98-103 en el ASQ:SE-2 User's Guide.

- ___ Factores de tiempo/de lugar (por ej., ¿El comportamiento del niño/a es igual en la casa y en la escuela?)
- ___ Factores del desarrollo (por ej., ¿El comportamiento del niño/a está relacionado a su etapa de desarrollo o a un atraso en el desarrollo?)
- ___ Factores de salud (por ej., ¿El comportamiento del niño/a está relacionado a factores biológicos o de salud?)
- ___ Factores familiares/culturales (por ej., ¿El comportamiento del niño/a es aceptable en la cultura o contexto familiar en el que está creciendo? ¿Ha habido algunas situaciones estresantes en la vida del niño/a recientemente?)
- ___ Preocupaciones de los padres (por ej., ¿Expresó alguna preocupación el padre/madre u otra persona a cargo del niño/a con respecto al comportamiento de éste?)

5. SEGUIMIENTO DEL ASQ: Marcar todos los puntos que apliquen:

- ___ Dar actividades para el/la niño/a y reevaluar en ___ meses.
- ___ Compartir resultados con el proveedor primario de servicios de salud.
- ___ Dar materiales de educación para padres.
- ___ Dar información sobre clases para padres o grupos de apoyo disponibles en el área.
- ___ Pedirle a otra de las personas a cargo del niño/a (por ej., abuelo, maestra, etc.) que haga el cuestionario ASQ:SE-2. Favor de anotar el nombre de esa persona aquí: _____
- ___ Hacerle una evaluación de desarrollo al niño/a (es decir, ASQ-3).
- ___ Referir al niño/a a un programa de intervención temprana o de educación especial en la primera infancia.
- ___ Referir al niño/a para que le hagan una evaluación socio-emocional, de comportamiento o de salud mental.
- ___ Otro: _____

5.4.4. Encuesta



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL



ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES DEL NIVEL INICIAL

Tema: Estrategias neuro didácticas para el desarrollo emocional en el subnivel Inicial II.

Objetivo General: Analizar las estrategias neuro didácticas para el desarrollo emocional en el subnivel Inicial II.

Objetivo específico: Determinar el nivel de utilidad de la guía de estrategias neuro didácticas en el desarrollo emocional

Instrucciones: Lea detenidamente cada ítem y marque la alternativa que considere conveniente, las respuestas son de absoluta confidencialidad.

CUESTIONARIO

1. Considera que las estrategias neurodidácticas son útiles para conducir el proceso de enseñanza y aprendizaje en el nivel Inicial .

- a) Totalmente de acuerdo
- b) De acuerdo
- c) Indeciso
- d) En desacuerdo
- e) Totalmente en desacuerdo

2. Al utilizar las estrategias neurodidácticas para el desarrollo emocional, propuestas en la guía, ¿qué progreso de desarrollo en las habilidades emocionales ha visto en los niños?

Seleccione el criterio que corresponde: 1 (no hay evidencia de desarrollo); 2 (desarrollo deficiente); 3 (desarrollo aceptable); 4 (desarrollo bueno); 5 (desarrollo alto).

Habilidades y criterios	1	2	3	4	5
Autoconocimiento					
Empatía					
Resolución de conflictos					
Manejo de emociones					
Toma de decisiones					

3. ¿Cómo considera el nivel de aplicación de las estrategias neurodidáctica, propuestas en la guía?

Seleccione el criterio que corresponde: 1 (bajo); 2 (medio); 3 (alto)

Niveles y criterios	1	2	3
Conectar emocionalmente para redirigir cognitivamente			
Moverse para activar el cerebro			
Apelar al cerebro superior			
Alfabetizar conductas emocionales			

4. Considera que las estrategias neurodidácticas y habilidades emocionales abordadas en la guía son útiles para el desarrollo emocional del niño.

- a) Totalmente de acuerdo
- b) De acuerdo
- c) Indeciso
- d) En desacuerdo
- e) Totalmente en desacuerdo

Si su respuesta es a, b, c; detalle las habilidades o estrategias que se podría abordar

5. Los componentes de la guía como tema, objetivo, destrezas, desarrollo y evaluación fueron adecuados y pertinentes.

- a) Totalmente de acuerdo
- b) De acuerdo
- c) Indeciso
- d) En desacuerdo
- e) Totalmente en desacuerdo

6. Considera necesario recibir capacitación sobre el uso de las estrategias neurodidácticas

- a) Totalmente de acuerdo
- b) De acuerdo
- c) Indeciso
- d) En desacuerdo
- e) Totalmente en desacuerdo

5.4.5. Análisis URKUND



Document Information

Analyzed document	Proyecto Mile urkund[14076].pdf (D150832450)
Submitted	2022-11-24 16:20:00
Submitted by	
Submitter email	carolinaemanzanov@uta.edu.ec
Similarity	3%
Analysis address	carolinaemanzanov.uta@analysis.urkund.com

Sources included in the report

SA	Caso practico La importancia de la neurodidactica Andy Gissell S.H.docx Document Caso practico La importancia de la neurodidactica Andy Gissell S.H.docx (D135393957)		1
SA	Diana Mena- resumen neurociencia.docx Document Diana Mena- resumen neurociencia.docx (D39099428)		1
SA	UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO / submission.pptx Document submission.pptx (D145188415) Submitted by: ma.estupinan@uta.edu.ec Receiver: deadv.pved.12.uta@analysis.urkund.com		7
SA	ESTUPIÑAN-SUAREZ.docx Document ESTUPIÑAN-SUAREZ.docx (D40289090)		8

Carta compromiso

CARTA DE COMPROMISO

Ambato, 01 de abril de 2022

Doctor

Victor Hernández del Salto

PRESIDENTE DE LA UNIDAD ACADÉMICA DE TITULACIÓN DE POSGRADO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

Presente.-

Yo, Gioconda Soledad Morejón Toca en mi calidad de Directora del Centro Infantil "Gio - Gio", me permito poner en su conocimiento la aceptación y respaldo para el desarrollo del Trabajo de Titulación bajo el Tema: "ESTRATEGIAS NEURO DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO EMOCIONAL EN EL SUBNIVEL INICIAL II" propuesto por la estudiante Milena Aracely Estupiñán Guamaní., portador/a de la Cédula de Ciudadanía 180431856-4, de la Maestría en Educación Cohorte 2021, de la Facultad de Ciencias Humanas y de La Educación de la Universidad Técnica de Ambato.

A nombre de la Institución a la cual represento, me comprometo a apoyar en el desarrollo del proyecto.

Particular que comunico a usted para los fines pertinentes.

Atentamente,

.....

Lcda. Gioconda Soledad Morejón Toca
1802923738
Celular: 0991715615
Correo electrónico: l8h00908@gmail.com