



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**

**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA  
EDUCACIÓN**

**CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y  
DEPORTES**

**Informe final del trabajo de Integración Curricular previo a la  
obtención del título de Licenciado en Pedagogía de la Actividad  
Física y Deporte**

**TEMA:**

---

**“EL FÚTBOL COMO MEDIO DE DESARROLLO DE LA  
COORDINACIÓN MOTRIZ DENTRO DE LA CLASE DE  
EDUCACIÓN FÍSICA EN ESCOLARES DE EDUCACIÓN  
GENERAL BÁSICA SUPERIOR”**

---

**AUTORA: CARVAJAL TOSCANO DAYSI DANIELA**

**TUTOR: LIC. HIDALGO ALAVA DENNIS JOSÉ, MG.**

Ambato – Ecuador

2023

## **APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN**

### **CERTIFICA:**

Yo, **LIC. HIDALGO ALAVA DENNIS JOSÉ, MG.**, con cédula de identidad **C.C. 1803568839**, en mi calidad de Tutor del Trabajo de Titulación, sobre el tema: **“EL FÚTBOL COMO MEDIO DE DESARROLLO DE LA COORDINACIÓN MOTRIZ DENTRO DE LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA EN ESCOLARES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA SUPERIOR”** desarrollado por el estudiante **CARVAJAL TOSCANO DAYSI DANIELA**, considero que dicho informe investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo al organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el Honorable Consejo Directivo.

.....  
**LIC. HIDALGO ALAVA DENNIS JOSÉ, MG.**  
**C.C. 1803568839**

## **AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN**

Dejo constancia que el presente informe es el resultado de la investigación de Daniela Carvajal, con el tema: **“EL FÚTBOL COMO MEDIO DE DESARROLLO DE LA COORDINACIÓN MOTRIZ DENTRO DE LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA EN ESCOLARES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA SUPERIOR”**, quién basada en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.



.....  
**CARVAJAL TOSCANO DAYSI DANIELA**  
**C.C: 1600462202**

## **APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO**

La comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Titulación, sobre el tema: **“EL FÚTBOL COMO MEDIO DE DESARROLLO DE LA COORDINACIÓN MOTRIZ DENTRO DE LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA EN ESCOLARES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA SUPERIOR”**, presentado por la señorita **CARVAJAL TOSCANO DAYSI DANIELA**, estudiante de la **Carrera de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte**. Una vez revisada la investigación se **APRUEBA**, en razón de que cumple con los principios básicos técnicos, científicos y reglamentarios.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

### **COMISIÓN CALIFICADORA**

.....  
**ESP. LOAIZA DÁVILA LENIN ESTEBAN, PhD**  
**C.C. 1715330088**  
**Miembro de Comisión Calificadora**

.....  
**LIC. MOCHA BONILLA JULIO ALFONSO, MG**  
**C.C. 1802723161**  
**Miembro de Comisión Calificadora**

## **DEDICATORIA**

El presente trabajo de investigación se lo dedico de manera especial: A mi familia docentes y tutor del trabajo de titulación por su comprensión y apoyo incondicional brindado durante este ciclo académico, a la Universidad Técnica de Ambato por brindarme la oportunidad de capacitarme y enfrentar de manera real el desafío educativo que presenta día a día la sociedad.

## **AGRADECIMIENTO**

A mi familia, autoridades, personal docente de la Universidad Técnica de Ambato, por permitirme continuar con mi preparación Académica y ver cristalizada una más de mis aspiraciones. De manera especial al Lic. Hidalgo Alava Dennis José, Mg. por su adecuado y valioso asesoramiento para concluir con éxito el presente trabajo.

## ÍNDICE

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN .....	ii
AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN .....	iii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO .....	iv
DEDICATORIA .....	v
AGRADECIMIENTO .....	vi
RESUMEN EJECUTIVO .....	ix
SUMMARY .....	x
CAPITULO I.....	1
MARCO TEÓRICO.....	1
1.1.- ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS .....	1
1.2.- OBJETIVOS: .....	15
OBJETIVO GENERAL.....	15
OBJETIVOS ESPECÍFICO 1: .....	15
OBJETIVOS ESPECÍFICO 2: .....	16
OBJETIVOS ESPECÍFICO 3: .....	16
CAPÍTULO II .....	17
METODOLOGÍA .....	17
2.1.- MATERIALES .....	17
2.2.- MÉTODOS .....	17
CAPÍTULO III.....	20
RESULTADOS Y DISCUSIÓN .....	20
3.1.- ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS .....	20
CAPÍTULO IV.....	28
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	28
4.1.- CONCLUSIONES .....	28
4.2.- RECOMENDACIONES .....	29
ANEXOS .....	30

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Baremos de la investigación .....	19
Tabla 2 Caracterización de la muestra de estudio .....	20
Tabla 3 Resultados por pruebas de coordinación del test KTK en la muestra de estudio periodo PRE-INTERVENCIÓN .....	21
Tabla 5 Coeficiente motriz general y score típico KTK en la muestra de estudio periodo PRE-INTERVENCIÓN .....	22
Tabla 6 Niveles de coordinación motriz general en la muestra de estudio periodo PRE-INTERVENCIÓN .....	22
Tabla 7 Resultados por pruebas de coordinación del test KTK en la muestra de estudio periodo POST intervención.....	23
Tabla 8 Coeficientes motrices por pruebas de coordinación del test KTK en la muestra de estudio periodo POST intervención .....	23
Tabla 9 Coeficiente motriz general y score típico KTK en la muestra de estudio periodo POST intervención .....	24
Tabla 10 Niveles de coordinación motriz general en la muestra de estudio periodo PRE-INTERVENCIÓN .....	24
Tabla 11 Resultados de las diferencias entre puntajes del test KTK periodos POST y PRE-INTERVENCIÓN en la muestra de estudio.....	25
Tabla 12 Análisis cruzado de niveles de coordinación motriz general por periodos de intervención en la muestra de estudio .....	25
Tabla 13 Análisis estadístico de verificación de las hipótesis de estudio .....	26

# **UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**

## **FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

### **CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE**

**TEMA: EL FÚTBOL COMO MEDIO DE DESARROLLO DE LA COORDINACIÓN MOTRIZ DENTRO DE LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA EN ESCOLARES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA SUPERIOR.**

**Autor: CARVAJAL TOSCANO DAYSI DANIELA**

**Tutor: LIC. HIDALGO ALAVA DENNIS JOSÉ, MG.**

### **RESUMEN EJECUTIVO**

La coordinación motriz de movimientos en el fútbol se ha convertido en sinónimo de muchos estudios que respaldan el desarrollo de habilidades y flexibilidad, la capacidad del jugador para conectar con su cuerpo a través del movimiento y el balón, el entrenamiento de la coordinación en el fútbol, o en otras palabras, el desarrollo de estructuras de coordinación tempranas, es esencial para poder ejecutar correctamente cualquier cosa que un jugador decida hacer en el campo, para proporcionar la base de cada técnica. Desafortunadamente, durante la iniciación del movimiento, los maestros cometen el error de acelerar el proceso y enfocarse en el desarrollo técnico, lo que significa que la base del movimiento no se puede crear en los niños. Las preguntas reveladas durante la investigación fueron definidas como los objetivos de la investigación: Identificar la importancia de la coordinación de movimientos, con una guía práctica que se enfoca en los fundamentos, de la técnica del fútbol para crear una pedagogía y metodología en el proceso de aprendizaje y analizar la diferencia entre el nivel inicial de la coordinación motriz y la aplicación del fútbol dentro de la clase. La justificación de la exposición respalda la importancia de las pautas de actividad física. La metodología crea diseños de investigación de campo descriptivos junto con métodos y técnicas que pueden ser utilizados por niños y maestros, además con una hipótesis de la investigación la cual se realiza una relación entre dos o más variables para así buscar una explicación del fenómeno investigado.

**Palabras clave:** Fútbol, Ejercitación; Coordinación Motriz; Desarrollo Corporal; Motricidad; Coordinaciones Motrices.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**

**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

**CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE**

**THEME: EL FÚTBOL COMO MEDIO DE DESARROLLO DE LA COORDINACIÓN MOTRIZ DENTRO DE LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA EN ESCOLARES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA SUPERIOR.**

**Author: CARVAJAL TOSCANO DAYSI DANIELA**

**Tutor: LIC. HIDALGO ALAVA DENNIS JOSÉ, MG.**

**SUMMARY**

Motor coordination of movements in soccer has become synonymous with many studies that support the development of skills and flexibility, the player's ability to connect with their body through movement and the ball, coordination training in soccer , or in other words, the development of early coordination structures, is essential to be able to correctly execute whatever a player decides to do on the field, to provide the foundation for each technique. Unfortunately, during movement initiation, teachers make the mistake of speeding up the process and focusing on technical development, which means that the movement foundation cannot be created in children. The questions revealed during the research were defined as the research objectives: Identify the importance of movement coordination, with a practical guide that focuses on the fundamentals, of soccer technique to create a pedagogy and methodology in the process of learning and analyze the difference between the initial level of motor coordination and the application of soccer within the class. The exposure justification supports the importance of physical activity guidelines. The methodology creates descriptive field research designs along with methods and techniques that can be used by children and teachers, in addition to a research hypothesis which establishes a relationship between two or more variables in order to seek an explanation of the phenomenon investigated.

**Keywords:** Soccer, Exercise; Motor coordination; Body Development; motor skills; Motor Coordinations.

## **CAPITULO I**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **1.1.- ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS**

Revisando la investigación bibliográfica en algunas universidades del Ecuador y demás repositorios de universidades de habla hispana, se han encontrado trabajos que servirán de apoyo en el presente proyecto de investigación:

En el repositorio de la Universidad Técnica de Ambato “UTA” Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, Modalidad Presencial, Carrera de Cultura Física, se encontró un proyecto para la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención Cultura Física, perteneciente a la Lic. Torres Guerrero Erik Alberto, del año 2022, con el Tema: “EL FÚTBOL BASE EN LAS COORDINACIONES MOTRICES BÁSICAS EN ESCOLARES DE EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA”, que nos dice Torres (2022):

El presente trabajo investigativo con el tema “El Fútbol Base En Las Coordinaciones Motrices Básicas En Escolares De Educación Básica Media” busca dar a conocer la importancia que tiene el fútbol base en el desarrollo de las coordinaciones motrices básicas en el proceso enseñanza – aprendizaje durante las clases de educación física mediante un programa de ejercicios de fútbol base. Actualmente al ser uno de los deportes más influyentes en el mundo y al estar inmerso este deporte en el bloque curricular de las prácticas deportivas, el fútbol base es un medio inclusivo para que los escolares realicen actividad física y que mejor manera si al momento de realizarlo están mejorando el desarrollo de las coordinaciones motrices básicas. El instrumento que se aplicó fue una “Batería de coordinaciones motrices básicas”, el mismo que nos ayudó a medir estas coordinaciones por etapas para posteriormente trabajarlas de la misma manera. Fue una investigación cuantitativa debido a que se recolectó y analizó los datos antes, durante y después de la investigación; una investigación de campo, debido a que se estuvo presente en el lugar para trabajar presencialmente aplicando el programa de ejercicios de fútbol base para finalmente probar la posible hipótesis y elaborar las conclusiones y recomendaciones.

En el repositorio de la Universidad Técnica de Ambato “UTA” Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, Modalidad Presencial, Carrera de Cultura Física, se encontró un proyecto para la obtención del título Licenciado en Pedagogía de la Actividad Física y el Deporte, perteneciente a la Lic. Caguana Sarabia Víctor Andrés, del año 2021, con el Tema: “EL FÚTBOL BASE Y LAS CAPACIDADES COORDINATIVAS EN LA EDUCACION FISICA.”, que nos dice Caguana (2021).

El presente trabajo de investigación con el tema “El fútbol base y las capacidades coordinativas en la educación física con los estudiantes de educación básica de la Unidad Educativa Agropecuario Unidad Educativa “Ambato” de la ciudad de Ambato durante el periodo mayo-julio 2021”, este estudio encuadra para contribuir y dar a conocer la importancia que tiene el fútbol base en el desarrollo de las capacidades coordinativas durante la clase de educación física ya sea como un entrenamiento o gozar el juego de forma recreativa. De esta manera se recopiló información que fundamenta este hecho, y con la presente investigación contribuir de forma positiva el desarrollo de las capacidades coordinativas, con esto se pudo conocer las características que posee cada estudiante, la investigación se llevó a cabo en la Unidad Educativa Agropecuario Unidad Educativa “Ambato”, con 24 estudiantes de 7mo año de Educación Básica, se aplicó el Test of Gross Motor Development 2nd Edition (TGMD-2) para la recolección de datos y el análisis correspondiente, y así comprobar la hipótesis planteada para la proporción de un plan de entrenamiento técnico y metodológico que mejore el desarrollo de las capacidades coordinativas de los estudiantes

En el repositorio de la Universidad de Guayaquil “UG” Facultad de Educación Física, Deportes y Recreación, Modalidad Presencial, Carrera Docencia en Educación Física, se encontró un proyecto para la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención Cultura Física, perteneciente al Lic. César Roberto Barragán Corrales, con el Tema: “LA COORDINACIÓN MOTRIZ APLICADA AL FÚTBOL EN NIÑOS DE 8 A 10 AÑOS PARA ASEGURAR LA ADQUISICIÓN DE FUNDAMENTOS TÉCNICOS”, que en su resumen nos dice Barragan (2019):

El presente trabajo de investigación con el tema “El fútbol base y las capacidades coordinativas en la educación física con los estudiantes de educación básica de la

Unidad Educativa Agropecuario Unidad Educativa “Ambato” de la ciudad de Ambato durante el periodo mayo-julio 2021”, este estudio encuadra para contribuir y dar a conocer la importancia que tiene el fútbol base en el desarrollo de las capacidades coordinativas durante la clase de educación física ya sea como un entrenamiento o gozar el juego de forma recreativa. De esta manera se recopiló información que fundamenta este hecho, y con la presente investigación contribuir de forma positiva el desarrollo de las capacidades coordinativas, con esto se pudo conocer las características que posee cada estudiante, la investigación se llevó a cabo en la Unidad Educativa Agropecuario Unidad Educativa “Ambato”, con 24 estudiantes de 7mo año de Educación Básica, se aplicó el Test of Gross Motor Development 2nd Edition (TGMD-2) para la recolección de datos y el análisis correspondiente, y así comprobar la hipótesis planteada para la proporción de un plan de entrenamiento técnico y metodológico que mejore el desarrollo de las capacidades coordinativas de los estudiantes.

En el repositorio de la Universidad de Guayaquil “UDG” Facultad de Educación Física, Deportes y Recreación, Modalidad Presencial, Carrera Docencia en Educación Física, se encontró un proyecto para la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención Cultura Física, perteneciente al Lic. Guzñay Poma Freddy Efraín, con el Tema: “COORDINACIÓN MOTRIZ EN EL DESARROLLO ÓCULO PEDAL DE NIÑOS DE LA SUB 8 DE CLUB FORMATIVO DE FÚTBOL”, que en su resumen nos dice Guzñay (2022):

El desarrollo de la coordinación óculo - pedal es la coordinación entre ojo - pie, y de ella necesita la destreza pedal esencial para el aprendizaje de un sin número de coordinaciones necesarias en la vida diaria y en sus actividades recreativas. Las actividades lúdicas de coordinación óculo - pedal y de habilidad segmentaria con estímulo visual, se dirigirán hacia separación cada vez más ligeros, es por ello que se planteó como objetivo Implementar guía ejercicios de coordinación motriz para mejorar el dominio óculo pedal de niños de la categoría sub 8 del Club Formativo de Fútbol Guzñay, para determinar las falencias se realizó varios test como de equilibrio, velocidad, agilidad, dominio y control del balón, los resultados nos incitó a proponer una guía metodológica de ejercicios de coordinación motriz para el mejoramiento del dominio óculo pedal, considerando como el propósito principal de este proyecto es

empezar el aprendizaje global en los niños y adolescentes en todas sus costumbres, cualidades, destrezas, mediante sus capacidades y sus derechos como individuo en formación a la variedad e interculturalidad. En alcanzar el desarrollo físico motriz que favorece también a la formación integral de ellos.

En el repositorio de la Universidad Técnica de Babahoyo, Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación, Modalidad Presencial, Carrera de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte, se encontró un proyecto para la obtención del título de Licenciado en Pedagogía de la actividad Física y Deporte, perteneciente a los Licenciados. Acosta Alvario Jorge Enrique y Bravo Vega Jorge Alfredo del año 2022, con el Tema: “INCIDENCIA DE LA INTEGRACIÓN SENSORIAL EN EL DESARROLLO DE LA COORDINACIÓN MOTRIZ DE LOS JUGADORES DE LA CATEGORÍA SUB-10 DE LA ESCUELA DE FÚTBOL FORMATIVO “SOCCER BABAHOYO”, DEL CANTÓN BABAHOYO, PROVINCIA DE LOS RÍOS, AÑO 2022”, que nos dice Acosta y Bravo (2022).

La presente investigación tuvo como propósito analizar la incidencia que tiene la integración sensorial en el desarrollo de la coordinación motriz en los jugadores de la categoría sub-10 de la escuela de futbol formativo “Soccer Babahoyo”, del Cantón Babahoyo. Metodología utilizada: Se desarrolló una investigación de enfoque mixto, de tipo descriptiva-correlacional y con un diseño no experimental de corte transversal; en el cual se seleccionó una muestra intencional de quince niños que representan el 100% de la muestra. Se aplicó el test “3JS” para evaluar siete aspectos fundamentales referente a la coordinación motriz. Dinámica general (salto, giro y desplazamiento) y coordinación viso motriz (lanzamiento, golpeo, bote y conducción). Resultados obtenidos: Se pudo comprobar que aproximadamente el 73,56% de los jugadores de la categoría su-10 de la escuela de fútbol formativo “Soccer Babahoyo”, presentan una coordinación motriz “regular” al encontrarse deficiencias en la ejecución de las pruebas antes mencionadas. Asimismo, ha sido posible identificar deficiencias presentes en cuanto a las planificaciones y las metodologías utilizadas por los entrenadores. Propuesta: Se propone un plan de actividades sensoriales basadas en el juego modificado para desarrollar la coordinación motriz en los jugadores de la categoría sub-10 de la escuela de fútbol formativo “Soccer Babahoyo”, del Cantón Babahoyo, Provincia de Los Ríos.

En el repositorio de la Universidad Cesar Vallejo, Facultad de Educación e Idiomas, Escuela Académico Profesional de Ciencias del Deporte, Modalidad Presencial, se encontró un proyecto para la obtención del título de Licenciada en Ciencias del Deporte, perteneciente al Lic. Villanueva Briceño Felipe Segundo, del año 2019, con el Tema: “VALORACIÓN DE LA COORDINACIÓN MOTRIZ EN LA CATEGORÍA SUB 9 DE LOS CLUBES DE FUTBOL TRUJILLO, 2019.”, que en su resumen nos dice Villanueva (2019):

El interés de esta investigación viene siendo de suma importancia ya que la deficiencia de la coordinación viene siendo una de las causas del bajo rendimiento, bien sea “educación, salud o deportivo”. Así mismo, los estudios referentes a la Coordinación Motriz son poco tratados, a raíz de esto vemos cómo afecta especialmente en el desarrollo motor del niño. Es por eso que el objetivo de esta investigación es determinar el nivel de coordinación motriz en la que se encuentran las categorías sub 9 de los clubes de futbol. Esta investigación es de tipo no experimental y el diseño es Transeccional o transversal, realizado en la ciudad de Trujillo departamento la Libertad, la población para el estudio fue de 350 niños de la categoría sub 9 de futbol y la muestra lo conformaron 50 niños de 4 distintos clubes de futbol, el instrumento de medición fue el Test de coordinación motriz 3JS. Los resultados generales nos indican que un 62% de nuestra muestra se encuentra en un buen nivel de coordinación motriz y un 38% en un nivel regular, no se encontró ningún % de nivel malo. Se concluyó que el mayor porcentaje del nivel bueno se encontró en la tarea de conducir 50%, mientras que el mayor porcentaje del nivel bajo se encontró un 56% en la tarea de bote. Así se concluyó que hay una mínima diferencia de rendimiento entre tareas, sobre todo en acciones realizadas con la mano que son bajas, a lo contrario a las acciones que se realizan con el pie.

## **Marco teórico de la investigación**

### **Deporte**

El deporte es una actividad física típicamente humana relacionada con las demás actividades físicas como son los reflejos, movimientos voluntarios, la locomoción, que constituyen actividades físicas imprescindibles para la vida en un medio en que los animales requieren de moverse de un sitio a otro para escapar o buscar alimento o pareja. En el reino animal muchas especies como los chimpancés desarrollan la actividad física del juego aprendida por imitación. El juego es una actividad socializada con propósito de disfrute, de encontrarse y prepararse para la adultez. En nuestros niños resulta vital para su desarrollo general y para el neurodesarrollo. La promoción de juegos de niños y la eliminación de barreras forma parte de nuestro movimiento social en el sentido amplio y en el sentido estrecho lo es también del INDER. Luego existen actividades físicas basadas en la locomoción como el senderismo en las que el disfrute y la satisfacción de ambiciones sanas culturales o religiosas son el motivo principal (Hernández, 2019).

### **Deporte colectivo**

Hernández define los deportes colectivos como Uribe (2020) “aquellos en que la acción de juego es el resultante de la interrelación entre participantes, producida de manera en que un equipo coopera entre sí, para oponerse a otro que actúa también en cooperación y que a su vez se opone al anterior” (pág.3).

Esta relación de cooperación/oposición establece a su vez la de compañero/ adversario, solidaridad/rivalidad, la cual permanece constante durante el encuentro. No se puede desconocer otra característica fundamental de estos deportes: la constante incertidumbre, entendida como un factor nacido de la interrelación entre compañeros y adversarios, mediada por parámetros espaciales, temporales y modales que influyen a la hora de tomar la decisión.

### **Fútbol**

El fútbol es considerado el deporte más popular del mundo. Introducido en Olimpiadas Especiales en 1986, es actualmente el segundo deporte de Olimpiadas Especiales con

mayor participación por número de atletas, con una participación que crece rápidamente. La competición por equipos, que involucra a dos equipos que atacan, defienden y hacen transiciones, genera interés, emoción y disfrute para atletas, entrenadores, espectadores y voluntarios. En primera línea están los jugadores que participan en la cancha, pero en segundo plano están los entrenadores, el personal, los voluntarios, la familia y los amigos que crean y mantienen una red de apoyo para que los jugadores mejoren continuamente su rendimiento (Peeters André, 2021); en esta disciplina deportiva es fundamental establecer programas de nutrición que contribuyan en la tonificación muscular de los futbolistas (Acosta, 2019).

El fútbol como deporte es el proceso de cuatro componentes clave: Ataque, Transición a la defensa, Defensa y Transición al ataque. El ataque se lleva a cabo con la intención de marcar goles. Si el balón se pierde, los equipos necesitan recuperar su forma defensiva, es decir, la transición a la defensa. Con esto es necesario que el equipo que ahora defiende interrumpa el desarrollo del equipo que ahora ataca e impida que marque, es decir, defender. Una vez que la defensa se ha llevado a cabo de manera eficiente y se ha recuperado la posesión, el equipo que ahora defiende pasará de defender a atacar e intentará construir para marcar campo (Peeters André, 2021).

### **Historia del Fútbol**

Los antecedentes del fútbol se remontan al siglo III a.C. en la antigua China y se representa en el manual de ejercicios militares que remonta a la dinastía de Han. A este deporte se le conocía como “Ts’uh Kúh”, y: Consistía en una bola de cuero rellena con plumas y pelos, que tenía que ser lanzada con el pie a una pequeña red. Ésta estaba colocada entre largas varas de bambú, separadas por una apertura de 30 a 40 centímetros. Otra modalidad, descrita en el mismo manual, consistía en que los jugadores, en su camino a la meta, debían sortear los ataques de un rival, pudiendo jugar la bola con pies, pecho, espalda y hombros, pero no con la mano (Soto, 2022).

Por otro lado, las culturas prehispánicas: practicaban un juego de pelota, que era a la vez un ritual religioso y un deporte, llamado tlachtli en náhuatl, pok-ta-pok en maya y taladzi en zapoteca, que consistía en hacer pasar una pesada pelota de hule por un aro, pegándole sólo con la cadera y los muslos, y el equipo perdedor era sacrificado.

No obstante, el momento decisivo se llevaría a cabo en una taberna en Londres, el 26 de octubre de 1863: “Día en el que once clubes y numerosos colegios londinenses enviaron a sus representantes a la taberna Freemasons. El objetivo: establecer una serie de reglas válidas para todos, bajo las cuales jugar los partidos entre sí” (FIFA, 2017a). De este modo se fundó la asociación más antigua del mundo: “la Football Association (Asociación de Fútbol de Inglaterra). El primer órgano gubernativo del deporte” (FIFA, 2017a). Posterior a esto se habían fundado la Asociación Escocesa de Fútbol (1873), la Asociación del País de Gales (1875) y la Asociación Irlandesa (1880): “Considerando estrictamente el asunto, cuando se jugó aquel primer partido internacional en la historia del fútbol entre Inglaterra y Escocia, el 30 de noviembre de 1872” (FIFA, 2017a ; Soto, 2022).

Ahora bien: “Fuera de Inglaterra, el fútbol fue expandiéndose, principalmente a causa de la influencia británica, primero lentamente y luego, cada vez más rápido. Después de la fundación de las asociaciones de Holanda y Dinamarca (1889), siguieron las de Nueva Zelanda (1891), Argentina (1893), Chile, Suiza y Bélgica (1895), Italia (1898), Alemania y Uruguay (1900), Hungría (1901), Noruega (1902), Suecia (1904), España (1905), Paraguay (1906) y Finlandia (1907)”.

De este modo, el fútbol termina convirtiéndose en un fenómeno global y de disfrute para todo el planeta. No obstante, como toda sociedad, debía existir un ente internacional que rigiera el nuevo deporte en boga. Y es por este ideal que nace la Federación Internacional de Fútbol Asociado (FIFA) (Soto, 2022).

### **Técnicas fundamentales del fútbol**

El deporte requiere entrenamiento es decir requiere someter al cuerpo cargas físicas y psíquicas con el objetivo de perfeccionar los elementos del juego en la etapa base, en la formación del futbolista el objetivo es aprender y perfeccionar los elementos técnicos del deporte, pues son fundamentales para el desarrollo del fútbol. Por ello la técnica se conoce como movimientos específicos de cada deporte que requiere un gasto energético, las cuales son mejorables a través del entrenamiento, además que varios elementos técnicos del deporte pueden presentarse en una misma acción de juego, es por eso el trabajo parcial y global de los elementos desde tempranas edades hasta el alto rendimiento, a continuación, los elementos técnicos del fútbol.

Según Santillán y Viteri (2022), existen diferentes técnicas para golpear el balón.

#### Golpeos con el pie (Pase)

El pase en el fútbol es la acción técnica con la cual creamos conexiones entre dos o más jugadores del mismo equipo, el pase puede ser realizado con varias superficies del cuerpo como el pie, incluso también con rodilla, muslo, cabeza, pecho, este elemento permite la combinación de una acción motriz con otra para eludir la oposición con el objetivo principal de avanzar al arco contrario y conseguir una anotación. Es catalogado por muchos entrenadores como el elemento más importante en el juego también el más utilizado y entrenable en todas las etapas del deportista.

#### Golpeo de Cabeza o cabeceo

El golpe de cabeza es un elemento técnico que jugadores que lo dominan sirve de ventaja para su equipo de manera ofensiva y defensiva en el desarrollo del juego, este golpeo se realiza con la cabeza específicamente con los laterales derecho e izquierdo, principalmente utilizado para despejes y remates al arco, en el fútbol actual si un delantero o defensa central no tiene un correcto golpe de cabeza será difícil que sea utilizado por su entrenador debido a que estos jugadores deben tener como característica principal un golpe de cabeza fuerte y eficaz.

#### Controles de balón

El control de balón es una acción técnica individual del juego la cual consiste en dominar el balón dejándolo preparado para una acción siguiente, del mismo jugador o de otro, este elemento técnico es fundamental para el desarrollo y armonía del fútbol en competencia, requiere de gran importancia para conseguir buenos resultados y un juego eficaz.

Existen controles simples y complejos la diferencia es que los simples solamente se parten a recibir el balón es decir controlarlo mientras los controles complejos tienen como objetivo el control de balón y orientación en un mismo contacto con el esférico es decir poder en un contacto poder cambiar de dirección tanto el balón como el futbolista para poder sacar ventaja a sus rivales o evadir la oposición este control es muy conocido en el fútbol actual como “el control orientado”.

## Conducción de balón

El elemento técnico de conducción es la acción por la cual el futbolista se desplaza con el control de balón en sus pies con una consecución de contactos al balón con el objetivo de avanzar hacia el arco rival puede controlar la dirección del esférico, la velocidad y cambio de ritmo para evadir obstáculos y trayectoria que quiere darle al mismo. La conducción del balón puede ser realizado con varias superficies del pie una de las más utilizadas es el borde externo es decir con la parte anterior del pie, debido a facilidad de maximizar el contacto con el balón en el menor tiempo posible y habilidad de cambiar de dirección el esférico a la vez de avanzar en el terreno de juego.

Un elemento técnico ampliamente repasado en la etapa base del deportista pues requiere de práctica para automatizar el movimiento y posteriormente evadir la oposición y perfeccionamiento de la toma de decisión en el juego, cabe recalcar que todos los elementos técnicos requieren de practica constante con una constante corrección de errores además de ser realizados con la mayor concentración posible del deportista y tomar en cuenta otros factores como realizar sin fatiga física ni mental dependencia del periodo que se encuentra el deportista.

## Regates o fintas

Una acción técnica individual por la cual el jugador busca evadir la oposición de uno o varios rivales sin perder el dominio del balón y avanzando espacio en el terreno de juego existe don tipos de regates; simples y compuestos. Los simples son los regates que solo necesita un contacto con el balón como su nombre mismo lo dice para simplificar el juego y rebasar al contrario junto con cambio de velocidad y dirección. Los compuestos son regates que necesitan más de un contacto con el balón es decir un regate que requiere varias acciones o sucesiones de toques incluso fintas para poder sobrepasar la defensa rival.

## **Movimiento**

Un movimiento se produce cuando llega un impulso nervioso al músculo, éste se contrae y tira de los huesos. Al tirar de los huesos se produce el desplazamiento de un

miembro del cuerpo o de todo el cuerpo. El cerebro ha elaborado un impulso nervioso que ha viajado a los músculos, los cuales se contraen y tiran del hueso. Así, en la organización anatomofuncional debemos tener en cuenta los siguientes elementos (Velasco, 2022):

- La intervención del sistema nervioso.
- La intervención de uno o varios músculos.
- La intervención de los huesos, aunque no en todos los movimientos.

El responsable último del movimiento es el sistema nervioso, quien elabora y ejecuta los movimientos. El efector del movimiento, el que realiza la tarea, es el músculo.

### **Los músculos**

Iniciamos este apartado enumerando los tres tipos de músculos que tiene nuestro cuerpo, para detenernos después en cada uno de ellos:

- Músculo esquelético: son los que mueven nuestro cuerpo y están unidos al esqueleto.
- Músculo liso: son controlados por el sistema nervioso vegetativo o autónomo y están localizados en el aparato digestivo, el útero, los ojos.
- Músculo cardíaco: es un músculo especial que, por un lado, les acerca a los músculos estriados pero que, por otro, actúa como los músculos lisos. Se encuentra en el corazón.

### **Habilidad motriz**

Capacidad de mejorar el rendimiento y tener un mayor aporte en cualquier estímulo deportivo que se vaya a desempeñar. Kaciorski, define a las capacidades motoras, cualidades o valencias físicas como la primera condición o requisito motor básico a partir del cual el deportista desarrollará sus coordinaciones técnicas, son el potencial orgánico natural que todos tenemos vienen con nosotros desde que nacemos, pero en niveles distintos y aumentan con la constante reproducción de las coordinaciones motoras.

Según especialistas, las capacidades motoras son predisposiciones fisiológicas innatas que posee cada individuo, permiten el movimiento y tono muscular y son posibles de medida y mejora. Su práctica será decisiva en el entrenamiento y el aprendizaje de la Educación Física para afianzan las habilidades y destrezas y ejecutar los movimientos corporales (Bonilla, 2018)

El nivel de partida de las capacidades motrices es determinante a la hora del aprendizaje de una técnica si el nivel de desarrollo de las capacidades motoras es suficiente y óptimo pues permitirá la formación y desarrollo de múltiples coordinaciones. En 1968, Gundlach propuso una clasificación que divide a las capacidades en dos grupos fundamentales: las capacidades condicionales y las capacidades coordinativas (Pérez, 2013).

### **Coordinación**

Es la capacidad que posee el hombre de combinar en una estructura única varias acciones. (Pérez Cameselle, 2005) citado por (Peñalosa, 2017) nos dice que la Coordinación dinámica general: Consiste en un movimiento total del cuerpo, con la que se pueden ofrecer acciones correctas a aquellas tareas que supongan un traslado del cuerpo en un espacio, y en las cuales necesita la totalidad o casi la totalidad de los segmentos corporales. Para ello marcamos acciones como saltar, cuadrupedia, salvar obstáculos, trepar. La coordinación dinámica-específica: Consiste en el dominio del movimiento total del cuerpo, con la que pueden ofrecer acciones correctas a aquellas tareas concretas donde intervenga el manejo de objetos; en estas acciones se pueden distinguir: la coordinación óculo-manual establece la relación entre la vista y movimiento de las manos y la coordinación óculo-pédica establece la relación entre vista y movimiento de pies y piernas (Rodríguez y Aguilar, 2021).

### **Coordinación motriz**

Son el conjunto de movimientos más sencillos que el cuerpo humano lo realiza. Estas coordinaciones con ayudas de las coordinaciones perceptivas son aprendidas durante los primeros años de vida y son importantes para satisfacer las necesidades fundamentales de la autonomía física de cada individuo. Se estima que, a los dos años

de edad, un niño tiene que ser capaz de levantarse, caminar, correr y subir escaleras (Claret, 2022, pág. 1).

Se estima que, a los dos años de edad, un niño tiene que ser capaz de levantarse, caminar, correr y subir escaleras.

#### *Características de las coordinaciones motrices*

- Han hecho posible la supervivencia del ser humano
- Sirven como base para el aprendizaje posterior de otras coordinaciones motrices que pueden ser de carácter deportivo

#### **Tipos de coordinaciones motrices básicas**

Hay tres tipos de coordinaciones motrices básicas: habilidades básicas locomotrices, habilidades básicas manipulativas, habilidades básicas de estabilidad.

Según García (2022) existen tres tipos de habilidades básicas.

#### *Habilidades básicas locomotrices.*

Se fundamentan en el instinto biológico de desplazarse por el espacio conjugando direcciones, planos y ejes: correr, saltar, trepar, gatear, reptar, galopar, etc.

#### *Habilidades básicas manipulativas.*

Movimientos que se producen al imprimir fuerza a los objetos y al recibir la propia de los objetos con los que interactuamos: lanzar, empujar, coger, golpear, etc.

#### *Habilidades básicas de estabilidad.*

Motivadas por la necesidad de mantener el equilibrio, tanto estático como dinámico, sin desplazar la base de sustentación, pero moviéndose alrededor de sus ejes horizontales y verticales: esquivar, balancearse, girar, rotar, etc.

## **Coordinaciones motrices finas y gruesas**

Según Fernández (2020), existen tres tipos de coordinación.

### *Coordinaciones motoras finas*

Son capacidades que permiten realizar movimientos de precisión utilizando los músculos pequeños de nuestras manos, muñecas, dedos, labios y lengua. Combina el desarrollo muscular con el sistema nervioso. Se desarrollan a partir de las Coordinaciones motoras gruesas y son destrezas que nos permiten realizar un sinnúmero de tareas en la vida diaria como sostener un lápiz, dibujar y escribir con claridad, utilizar reglas, tijeras y otros objetos.

### *Coordinaciones motoras gruesas*

Son los grandes movimientos que se realizan con brazos, piernas, pies o cuerpo entero. Gracias a estas coordinaciones podemos realizar todo tipo de actividades físicas, desde gatear, correr, saltar, escalar, montar en bicicleta, nadar y muchos más. La gran mayoría de personas utiliza esta habilidad de manera automática (Fernández, 2020).

Están relacionadas con otras destrezas como el equilibrio, la coordinación, la fuerza, el tiempo de reacción (Fernández, 2020).

### *Coordinaciones motrices específicas*

Surgen de la combinación entre las coordinaciones motrices básicas y coordinaciones deportivas y hacen que un individuo se destaque en un ámbito deportivo específico. Una manifestación lo apreciamos en un juego de baloncesto cuando se realiza un pase o lanzamiento a la canasta con suspensión (saltar y lanzar). Si son específicas de una actividad deportiva, reciben el nombre de coordinaciones deportivas especializadas.

Según lo menciona Sánchez (2022), están orientadas al mejoramiento de la condición física y mejor ejecución del movimiento.

La iniciación de las coordinaciones motrices específicas “edad de oro” para algunos autores ocurre entre los 10 y 13 años. El desarrollo de las coordinaciones motrices específicas ocurre entre los 14 y 17 años.

En nuestro país están presentes en la educación secundaria y bachillerato en la práctica de deportes como el fútbol, básquet, vóley, atletismo.

En este período, se da prioridad a la práctica de coordinaciones genéricas comunes a muchos deportes, para posteriormente topar aspectos técnico-tácticos de cada deporte con el propósito de mejorar los gestos y situaciones de juego (Piquer, 2020).

### **Ejercicio Físico**

Es una de las actividades fundamentales de la vida, es una actividad estructurada, planificada y repetitiva. Es una actividad estructurada porque no se hace de cualquier manera o de manera informal se cumple propósitos, se alcanza objetivos y metas, el estructurar la actividad permite cumplir objetivos y metas. Es una actividad planificada cuidadosamente en tal virtud es orientada por personas que conocen, que saben para poder desarrollar y proponer objetivos de salud, no se realiza de manera informal sin ninguna planificación es una actividad repetitiva. Hacer actividad física regularmente puede ayudarte a mantener fuertes tus habilidades para pensar, aprender y tener buen juicio con el pasar de los años. También puede reducir tu riesgo de depresión y ansiedad, al igual que ayudarte a dormir mejor. El ejercicio físico tiene tres elementos: actividades estructuradas, cumple objetivos, cumple metas (Torres Andres, 2021).

### **1.2.- OBJETIVOS:**

#### **OBJETIVO GENERAL**

Determinar la incidencia del fútbol en el desarrollo de la coordinación motriz dentro de la clase de educación física en escolares de Educación General Básica Superior durante el periodo Octubre 2022 – Marzo 2023.

#### **OBJETIVOS ESPECÍFICO 1:**

Diagnosticar el nivel inicial de la coordinación motriz en escolares de Educación General Básica Superior durante el periodo Octubre 2022 – Marzo 2023.

### **OBJETIVOS ESPECÍFICO 2:**

Evaluar el nivel de coordinación motriz posterior a la aplicación del fútbol dentro de la clase de educación física en escolares de Educación General Básica Superior durante el periodo Octubre 2022 – Marzo 2023.

### **OBJETIVOS ESPECÍFICO 3:**

Analizar la diferencia entre el nivel inicial de la coordinación motriz y posterior a la aplicación del fútbol dentro de la clase de educación física en escolares de Educación General Básica Superior durante el periodo Octubre 2022 – Marzo 2023.

## **CAPÍTULO II**

### **METODOLOGÍA**

#### **2.1.- MATERIALES**

Los materiales para utilizar en dicha investigación son, fichas de Evaluación Conjunta, recursos institucionales brindados por la institución además de recursos económicos y por supuesto recursos humanos explicados con más detalle en un cuadro posterior.

Los implementos que se utilizará en la presente investigación son:

- Escalera de coordinación
- Cronómetro
- Conos
- Balones de futbol
- Silbato
- Canchas de la Unidad Educativa
- Cámara

#### **2.2.- MÉTODOS**

##### **Diseño de investigación.**

El presente estudio de investigación responde a un enfoque cuantitativo, de tipo por diseño experimental (pre-experimental), de corte longitudinal. El método que se utilizará para el desarrollo de la fundamentación teórica será analítico, para el desarrollo práctico del estudio de investigación se aplicará el método hipotético deductivo, para desarrollar las conclusiones en base a los resultados encontrados se aplicará el método comparativo.

##### **Población y muestra de estudio**

La población de estudio estará conformada un total 352 escolares del subnivel de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa “Ambato”.

Se aplicará un muestreo no probabilístico por conveniencia para seleccionar una muestra de 42 estudiantes del décimo grado paralelo “A” de la U.E “Ambato”, los cuales desarrollan su proceso educacional en la jornada matutina en la cual el investigador puede realizar el estudio.

### **Técnicas e instrumentos de investigación**

“La técnica de investigación que se aplicará será la encuesta y como instrumento el test denominado KTK (Anexo 1) para evaluar la coordinación motriz en niños de 5 a 14 años” (Vásquez, 2017).

El test evalúa 4 pruebas en base a los errores que se pueden cometer en su ejecución:

- Prueba 1. Equilibrio desplazándose hacia atrás.
- Prueba 2. Saltos sobre una pierna (unipodal).
- Prueba 3. Saltos laterales.
- Prueba 4. Desplazamiento lateral.

El propósito de este test es identificar y diagnosticar a niños con dificultades de movimiento y coordinación, que contemplan una edad entre los 5 a 14 años.

El test fue diseñado y validado estadísticamente por López Arévalo (2018) el análisis y resultados arrojaron un 0,898 % de confiabilidad mediante el Alfa de Cronbach demostrando así, una buena consistencia interna del instrumento que indica su gran nivel de reproductividad y confiabilidad; la validación de contenido mediante el formato Backtranslation presentó una correcta producción y por último el coeficiente de correlación de Pearson entre estudios demostró un 0,991 para validación de constructo, demostrando un gran nivel de asociación positiva entre estudios. (Anexo 1).

Los baremos de evaluación se construirán en base a los percentiles 33 y 66 para determinar 3 niveles del desarrollo.

**Tabla 1**

*Baremos de la investigación*

<b>Pre-Test</b>	<b>Post Test</b>
Equilibrio retaguardia (ER).	Equilibrio retaguardia (ER).
Saltos Monopedales (SM)	Saltos Monopedales (SM)
Saltos laterales (SL)	Saltos laterales (SL)
Transposición lateral (TL)	Transposición lateral (TL)

**Hipótesis de investigación**

Ho: El fútbol NO INCIDEN en el desarrollo de la coordinación motriz dentro de la clase de educación física en escolares de Educación General Básica Superior durante el periodo octubre 2022 – marzo 2023.

H1: El fútbol INCIDE en el desarrollo de la coordinación motriz dentro de la clase de educación física en escolares de Educación General Básica Superior durante el periodo octubre 2022 – marzo 2023.

**Tratamiento estadístico de los datos**

Shapiro Wilk (normalidad)

Prueba no paramétrica U de Man Whitney para muestras independientes

Prueba no paramétrica de Wilcoxon para muestras relacionadas

Prueba paramétrica T- Student para muestras relacionadas

## CAPÍTULO III

### RESULTADOS Y DISCUSIÓN

#### 3.1.- ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

La población utilizada son los estudiantes Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa Unidad Educativa “Ambato” de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua de las edades de 13 a 14 años con una muestra intencionada de 42 estudiantes entre niños y niñas.

**Tabla 2**

*Caracterización de la muestra de estudio*

Variables	Masculino (n=19 – 45.2%)		Femenino (n=23 – 54.8%)		P	Total (n=42 - 100%)	
	M	DS±	M	DS±		M	DS±
Edad (años)	13,68	0,48	13,87	0,46	0.215**	13,79	0,47
Peso (kg)	52,21	12,72	48,96	9,67	0.317**	50,43	11,13
Estatura (m)	1,60	0,06	1,54	0,06	0.001*	1,57	0,06

**Nota.** Análisis estadístico SPSS: valores medios (M) con sus desviaciones estándares (DS±); diferencias significativas en niveles de  $P \leq 0.05$  (\*) y  $P > 0,05$  (\*\*)

Los valores medios (M) con sus desviaciones estándares nos señalan que el 45.2% de los jóvenes de nuestra muestra son de género masculino y el 54.8% son de género femenino, además sus edades están entre los 13 y 14 años con un peso promedio de 52kg y una estatura de 1.60m aproximadamente.

#### **Resultados por objetivos**

Los objetivos de resultado son aquellos que indican nuestra meta clara y medible, en nuestro caso: “El pre test”. Estos objetivos tienen la ventaja de que conducen a un resultado concreto, casi siempre puedes saber en qué punto del camino estás y, como consecuencia.

**Resultados del diagnóstico del nivel inicial de la coordinación motriz en escolares de Educación General Básica Superior durante el periodo Octubre 2022 – Marzo 2023.**

Aplicando el instrumento de investigación descrito en el capítulo de metodología del estudio, se diagnosticó los resultados de las diferentes pruebas que determinan la coordinación motriz:

- Equilibrio retaguardia
- Saltos monopodales
- Saltos laterales
- Transposición lateral

**Tabla 3**

*Resultados por pruebas de coordinación del test KTK en la muestra de estudio periodo PRE-INTERVENCIÓN*

<b>Pruebas KTK</b>	<b>N</b>	<b>Media</b>	<b>Desviación estándar</b>
Equilibrio retaguardia		52,36	±13,14
Saltos monopodales	42	46,69	±13,25
Saltos laterales		92,00	±31,57
Transposición lateral		14,74	±4,59

**Nota.** Análisis en el programa SPSS en base a datos obtenidos por el autor en el proceso de investigación.

En base a los resultados por pruebas se calcularon los coeficientes motrices para cada una de ellas según las especificaciones de los autores del instrumento.

**Tabla 4**

*Coefficientes motrices por pruebas de coordinación del test KTK en la muestra de estudio periodo PRE-INTERVENCIÓN*

<b>Coefficientes motrices KTK</b>	<b>N</b>	<b>Media</b>	<b>Desviación estándar</b>
Equilibrio retaguardia	42	93,33	±19,04

Saltos monopodales	58,67	±15,05
Saltos laterales	114,81	±33,81
Transposición lateral	32,31	±5,12

**Nota.** Análisis en el programa SPSS en base a datos obtenidos por el autor en el proceso de investigación.

En base a estos coeficientes individuales se calcularon el coeficiente motriz general y el score típico del mismo.

**Tabla 5**

*Coefficiente motriz general y score típico KTK en la muestra de estudio periodo PRE-INTERVENCIÓN*

<b>Puntajes KTK</b>	<b>N</b>	<b>Media</b>	<b>Desviación estándar</b>
Coefficiente motriz general	42	299,12	±47,55
Score típico		67,55	±14,56

**Nota.** Análisis en el programa SPSS en base a datos obtenidos por el autor en el proceso de investigación.

Tomando en cuenta el score típico calculado, se categorizó a la muestra de estudio en niveles de coordinación motriz, basados en los baremos específicos del test KTK

**Tabla 6**

*Niveles de coordinación motriz general en la muestra de estudio periodo PRE-INTERVENCIÓN*

<b>Niveles</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Problemático	22	52,4%
Sintomático	15	35,7%
Normal	5	11,9%
<b>Total</b>	<b>42</b>	<b>100%</b>

**Nota.** Análisis en el programa SPSS en base a datos obtenidos por el autor en el proceso de investigación.

El análisis de categorización en niveles de coordinación motriz evidencia que el mayor porcentaje de la muestra de estudio se encontraba en un nivel considerado problemático, seguido de un grupo inferior en un 16,7% en un nivel sintomático y un porcentaje inferior al 12% en un nivel normal.

**Resultados de la evaluación del nivel de coordinación motriz posterior a la aplicación del fútbol dentro de la clase de educación física en escolares de Educación General Básica Superior durante el periodo Octubre 2022 – Marzo 2023.**

Siguiendo la misma metodología que en el periodo PRE-INTERVENCIÓN, se evaluó a la muestra de estudio, determinando en primer lugar los resultados por pruebas:

**Tabla 7**

*Resultados por pruebas de coordinación del test KTK en la muestra de estudio periodo POST intervención*

<b>Pruebas KTK</b>	<b>N</b>	<b>Media</b>	<b>Desviación estándar</b>
Equilibrio retaguardia		62,00	±10,09
Salto monopodales	42	51,83	±13,31
Salto laterales		97,74	±31,47
Transposición lateral		18,00	±4,51

**Nota.** Análisis en el programa SPSS en base a datos obtenidos por el autor en el proceso de investigación.

En base a los resultados por pruebas en este periodo se calcularon los coeficientes motrices para cada una de ellas según las especificaciones de los autores del instrumento:

**Tabla 8**

*Coefficientes motrices por pruebas de coordinación del test KTK en la muestra de estudio periodo POST intervención*

<b>Coefficientes motrices KTK</b>	<b>N</b>	<b>Media</b>	<b>Desviación estándar</b>
-----------------------------------	----------	--------------	----------------------------

Equilibrio retaguardia		105,64	±13,50
Salto monopodales	42	67,07	±19,47
Salto laterales		119,31	±31,84
Transposición lateral		36,07	±5,07

**Nota.** Análisis en el programa SPSS en base a datos obtenidos por el autor en el proceso de investigación.

En base a estos coeficientes individuales de igual manera que en el periodo anterior se calcularon el coeficiente motriz general y el score típico del mismo:

**Tabla 9**

*Coefficiente motriz general y score típico KTK en la muestra de estudio periodo POST intervención*

<b>Puntajes KTK</b>	<b>N</b>	<b>Media</b>	<b>Desviación estándar</b>
Coefficiente motriz general	42	328,10	±46,28
Score típico		76,69	±14,57

**Nota.** Análisis en el programa SPSS en base a datos obtenidos por el autor en el proceso de investigación.

Tomando en cuenta el score típico calculado para este periodo, se categorizó a la muestra de estudio en niveles de coordinación motriz, basados en los baremos específicos del test KTK:

**Tabla 10**

*Niveles de coordinación motriz general en la muestra de estudio periodo PRE-INTERVENCIÓN*

<b>Niveles</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Problemático	13	31%
Sintomático	18	42,9%
Normal	11	26,2%
<b>Total</b>	<b>42</b>	<b>100%</b>

**Nota.** Análisis en el programa SPSS en base a datos obtenidos por el autor en el proceso de investigación.

El análisis de categorización en niveles de coordinación motriz para este periodo evidencio que el mayor porcentaje de la muestra de estudio se encontraba en un nivel considerado sintomático, seguido de un grupo inferior en un 11,9% en un nivel problemático y un porcentaje cercano al 25% en un nivel normal. en un nivel normal.

**Resultados del análisis de la diferencia entre el nivel inicial de la coordinación motriz y posterior a la aplicación del fútbol dentro de la clase de educación física en escolares de Educación General Básica Superior durante el periodo Octubre 2022 – Marzo 2023.**

La diferencia de resultados entre los periodos POST y PRE-INTERVENCIÓN se calcularon a través de una resta aritmética de los resultados de coeficientes motrices por pruebas del test KTK, coeficiente motriz general y el score típico:

**Tabla 2**

*Resultados de las diferencias entre puntajes del test KTK periodos POST y PRE-INTERVENCIÓN en la muestra de estudio*

<b>Coeficientes motrices KTK</b>	<b>N</b>	<b>Media</b>	<b>Desviación estándar</b>
Equilibrio retaguardia		12,31	±8,99
Saltos monopodales		8,40	±13,33
Saltos laterales	42	4,50	±4,04
Transposición lateral		3,76	±1,34
Coeficiente motriz general		28,98	±16,09
Score típico		9,14	±5,38

**Nota.** Análisis en el programa SPSS en base a datos obtenidos por el autor en el proceso de investigación.

El análisis de diferencias de resultados evidencio puntajes positivos posterior a la intervención realizada, no obstante, para la confirmación de estos se realizó un análisis cruzado entre los niveles de coordinación motriz general por periodos de intervención, con el objetivo de identificar modificaciones entre estos:

**Tabla 3**

*Análisis cruzado de niveles de coordinación motriz general por periodos de intervención en la muestra de estudio*

Nivel de coordinación motriz PRE	Nivel de coordinación motriz POST			Total
	Problemático	Sintomático	Normal	
Problemático	12	9	1	<b>22</b>
Sintomático	1	9	5	<b>15</b>
Normal	0	0	5	<b>5</b>
<b>Total</b>	<b>13</b>	<b>18</b>	<b>11</b>	<b>42</b>

Nota. Datos obtenidos por el autor en el proceso de investigación y analizados en el software SPSS

El análisis cruzado determino que en el periodo PRE-INTERVENCIÓN en un nivel “problemático se encontraron 22 integrantes de la muestra de estudio, de los cuales en el periodo POST intervención, 12 se mantuvieron en el mismo nivel, 9 modificaron a un nivel “sintomático” y 1 a un nivel “normal”. En el nivel sintomático PRE-INTERVENCIÓN se encontraban 15 integrantes, de los cuales 9 permanecieron en el mismo nivel, 1 modifico negativamente a un nivel “problemático” y 5 positivamente a un nivel “normal”. En nivel “normal” PRE-INTERVENCIÓN se encontraban 5 integrantes, los cuales permanecieron en el mismo nivel en el periodo POST intervención.

### Verificación de las hipótesis de estudio

Aplicando las pruebas estadísticas seleccionadas según la normalidad de los datos, se calculó el nivel de diferencias significativas entre los periodos de estudio:

**Tabla 4**

*Análisis estadístico de verificación de las hipótesis de estudio*

Coeficientes motrices KTK	N	PRE		POST		Diferencia		P
		intervención		intervención				
		M	DS	M	DS	M	DS	
Equilibrio retaguardia	42	93,33	±19,04	105,64	±13,50	12,31	±8,99	0,000*
Salto monopodales		58,67	±15,05	67,07	±19,47	8,40	±13,33	0,000*
Salto laterales		114,81	±33,81	119,31	±31,84	4,50	±4,04	0,000*
Transposición lateral		32,31	±5,12	36,07	±5,07	3,76	±1,34	0,000*

<u>Coefficiente motriz general</u>	299,12	±47,55	328,10	±46,28	28,98	±16,09	0,000*
<u>Score típico</u>	67,55	±14,56	76,69	±14,57	9,14	±5,38	0,000*

Nota. Análisis descriptivo de valores medios (M) y sus desviaciones estándares (DS) con diferencias significativas entre los periodos de estudio en un nivel de  $P \leq 0,05$  (\*)

Los resultados de diferencias significativas evidenciaron que estas se encontraban en un nivel de  $P \leq 0,05$  en todas las pruebas del test KTK, el coeficiente motriz general y el respectivo score típico, el cual nos permite determinar que los resultados del periodo POST intervención son diferentes estadísticamente a los resultados del periodo PRE-INTERVENCIÓN y por tal razón se acepta la hipótesis alternativa de estudio:

**H1:** El fútbol INCIDE en el desarrollo de la coordinación motriz dentro de la clase de educación física en escolares de Educación General Básica Superior durante el periodo Octubre 2022 – Marzo 2023.

## CAPÍTULO IV

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 4.1.- CONCLUSIONES

Se valoró el nivel inicial de las habilidades motrices básicas en los escolares de Educación General Básica Media de la Unidad Ambato, determinando que de manera general el mayor porcentaje se presentó en las habilidades de manipulación, teniendo en cuenta que fueron las que más actividades se evaluaron, no obstante, secuencialmente las habilidades de locomoción y estabilidad tuvieron un menor porcentaje

Se evaluó el desarrollo de las habilidades motrices básicas posterior a la aplicación de un programa de ejercicios de fútbol base en los escolares de Educación General Básica Media de la Unidad Educativa Ambato, determinando que de manera grupal hubo una mejora y un aumento de porcentajes en las habilidades de manipulación y de locomoción en relación al nivel inicial, por otra parte las habilidades de locomoción sufrió mínimas modificaciones, es decir, estadísticamente no hubo cambios significativos en las habilidades de estabilidad, pero sí hubo cambios de manera general por el aumento de porcentajes en las habilidades motrices básicas.

Se analizó la diferencia entre la valoración inicial de habilidades motrices básicas y posterior a la aplicación de un programa de ejercicios de fútbol base en escolares de Educación General Básica Media de la Unidad Educativa Ambato, determinando que: en las acciones de locomoción y manipulación existían diferencias significativas en un nivel de  $P < 0.05$  entre periodos, en relación a la acción de estabilidad no existieron diferencias significativas con nivel de  $P = 1$ . No obstante de manera integral si existieron diferencias significativas en el desarrollo de las habilidades motrices básicas entre periodos en un nivel de  $P < 0.05$ .

#### **4.2.- RECOMENDACIONES**

Es importante valorar el nivel inicial de las habilidades motrices básicas en los escolares de Educación General Básica Media de la Unidad Educativa Ambato ya que esto permite llevar políticas de control en el desarrollo de las habilidades motrices básicas en los escolares.

Se recomienda evaluar el desarrollo de las habilidades motrices básicas en todos sus componentes como las habilidades de manipulación, locomoción y estabilidad ya que esto permite llevar un control en la evolución que los escolares deben tener en las habilidades motrices básicas según su edad y género.

Se sugiere analizar la diferencia entre el nivel inicial de habilidades motrices básicas y posterior a la aplicación de un programa de ejercicios de fútbol base con el objetivo de evidenciar un mejoramiento en los educandos de las habilidades motrices gracias al fútbol base y así poder llevar un mejor control sobre si cada una de estas variables pueden de una u otra manera afectarse entre sí y tomar las respectivas correcciones dentro de la clase de Educación Física.

## Bibliografía

- Acosta, J., & Bravo, J. (2022). *Incidencia de la integración sensorial en el desarrollo de la coordinación motriz de los jugadores de la categoría sub-10 de la escuela de fútbol formativo "Soccer Babahoyo", del Cantón Babahoyo, Provincia de Los Ríos, año 2022*. Ambato: UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO.
- Acosta, W. E. C., Hinojosa, J. L. A., Cañizares, C. M. S., & Bonilla, J. A. M. (2019). *Aporte calórico nutricional en la tonificación muscular: Caso de estudio deportistas semiprofesionales de fútbol*. *Ciencia Digital*, 3(2.5), 134-149.
- Barragan, C. (2019). *"LA COORDINACIÓN MOTRIZ APLICADA AL FÚTBOL EN NIÑOS DE 8 A 10 AÑOS PARA ASEGURAR LA ADQUISICIÓN DE FUNDAMENTOS TÉCNICOS"*. UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL.
- Bonilla, J. A. M., Ortiz, P. G. O., Zapata, E. G., & Zúñiga, A. V. C. (2018). *Efectos de un programa de intervención en la motricidad gruesa: estudio con niños de 5 a 7 años*. *Ciencia Digital*, 2(2), 64-78.
- Caguana, V. (2021). *EL FÚTBOL BASE Y LAS CAPACIDADES COORDINATIVAS EN LA EDUCACION FISICA*. Huacho: UTA.
- Claret. (29 de Mayo de 2022). *Educación física en casa, mantente en movimiento*. Obtenido de institutoclaret.cl: <https://institutoclaret.cl/wp-content/uploads/2020/07/Guia-11-habilidades-motrices-6%C2%B0-b%C3%A1sico.pdf>
- Fernández, J. (14 de Abril de 2020). *www.editorialgeu.com*. Obtenido de Diferencias entre motricidad fina y gruesa: Cómo tratarla con juegos y ejercicios: <https://www.editorialgeu.com/blog/diferencias-entre-motricidad-fina-y-gruesa-como-tratarla-con-juegos-y-ejercicios/>
- García, J. (2022). *Educación Física y su Didáctica*. . Especialidad Lengua Extranjera.
- Guzñay, F. (2022). *COORDINACIÓN MOTRIZ EN EL DESARROLLO ÓCULO PEDAL DE NIÑOS DE LA SUB 8 DE CLUB FORMATIVO DE FÚTBOL*. UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL.

- Hernández, N. (2019). La neurociencia y el deporte. *REVISTA CUBANA DE MEDICINA DEL DEPORTE Y LA CULTURA FÍSICA*, 13(3), 35. doi:1728-922X
- Peeters André. (22 de Marzo de 2021). *Guía de entrenamiento deportivo*. Special Olympics. Obtenido de Guía de entrenamiento de fútbol: <https://media.specialolympics.org/resources/sports-essentials/coaching-guides/Sports-Essentials-Football-Coaching-Guide-2021-Spanish.pdf>
- Pérez, R. (14 de Marzo de 2013). *Las Capacidades Motoras*. Obtenido de <https://g-se.com/>: <https://g-se.com/las-capacidades-motoras-bp-e57cfb26d240d9>
- Piquer, M. (13 de Diciembre de 2020). *mundoentrenamiento.com/*. Obtenido de Habilidades motrices en Educación Física: <https://mundoentrenamiento.com/habilidades-motrices-en-educacion-fisica/>
- Rodríguez, J., & Aguilar, E. (2021). Importancia de la Práctica de Fútbol para el Desarrollo de las Capacidades Coordinativas. *Revista Científica Dominio de las Ciencias*, VII(4), 12. doi:<http://dx.doi.org/10.23857/dc.v7i6.2344>
- Sánchez, F. (07 de Junio de 2022). *www.juegoydeporte.com*. Obtenido de Bases para una didáctica de la educación física y el deporte. Gymnos, Madrid.: [https://www.juegoydeporte.com/educacion-fisica/habilidades-motrices-basicas/#Habilidades\\_motrices\\_especificas](https://www.juegoydeporte.com/educacion-fisica/habilidades-motrices-basicas/#Habilidades_motrices_especificas)
- Santillán, D., & Viteri, B. (2022). *Análisis biomecánico del gesto técnico de pase largo en el fútbol campo en deportistas categorías formativas masculino sub 14 y efectividad en la transición en el juego*. ESPE. doi:<http://repositorio.espe.edu.ec/bitstream/21000/34083/1/T-ESPE-052643.pdf>
- Soto, W. (2022). Política global y fútbol. En W. Soto, *El deporte como preocupación de las ciencias sociales* (pág. 29). CLACSO.
- Torres. (2022). *EL FÚTBOL BASE EN LAS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS EN ESCOLARES DE EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA*. Ambato: UTA.

- Torres Andres. (29 de Marzo de 2021). EJERCICIO FISICO Y SUS BENEFICIOS. *DEPORTE*. Obtenido de ¿Qué es el ejercicio físico y cuáles son sus beneficios?: <https://www.neurolleida.cat/es/asociacion/neurolleida/blog/que-es-el-ejercicio-fisico-y-cuales-son-sus-beneficios/39811.html>
- Uribe Correa, A. (2020). Fundamentos de los Deportes, Análisis de la Estructura del Juego. *Revista de educacion fisica*, 3-15. doi:2322-9411 Oct–Dic 2012 Vol. 1 Núm. 1
- Velasco, A. (22 de Diciembre de 2022). *El movimiento humano*. Obtenido de dialnet.unirioja.es: <https://dialnet.unirioja.es/download/articulo/4018449.pdf>
- Villanueva, F. (2019). *Valoración De La Coordinación Motriz En La Categoría Sub 9 De Los Clubes De Futbol Trujillo,2019*. Latacunga: Universidad César Vallejo.

## ANEXOS

### Anexo N°1

*Tabla: Plan de recolección de información*

<b>Preguntas</b>	<b>Explicación</b>
<b>¿Para qué?</b>	El fútbol como medio de desarrollo de la coordinación motriz dentro de la clase de educación física
<b>¿A qué personas o sujetos?</b>	La población de estudio estará conformada un total 42 escolares del subnivel de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa “Ambato”.
<b>¿Sobre qué aspectos?</b>	En la presente investigación se dará a conocer los beneficios que se obtendrá con la práctica de los ejercicios del fútbol para la mejora de la coordinación en los escolares “A destacado la importancia del trabajo de coordinación en edades tempranas de cara a potenciar su desarrollo y control motor, fundamental tanto para una vida saludable como para asentar las bases coordinativas necesarias en el perfeccionamiento de la técnica deportiva” (Benítez & Poveda, 2010) de esta manera poder corregir errores comunes que suceden al momento de poner en práctica los ejercicios queriendo alcanzar resultados positivos en el proceso de mejora del desarrollo psicomotriz en los niños con los que se trabajará.
<b>¿A quién?</b>	Unidad Educativa “Ambato”.
<b>¿Cuándo?</b>	La recolección de la información será durante el período Octubre – Junio del 2022
<b>¿Lugar de recolección de la información?</b>	Unidad Educativa “Ambato”.
<b>¿Cuántas veces?</b>	Según el caso lo amerite.
<b>¿Qué técnicas de recolección?</b>	Se emplea el test KTK
<b>¿Con qué?</b>	Con la toma de datos del test KTK
<b>¿En qué situación?</b>	La recolección de la información se realiza cuando se imparta clases en la Unidad Educativa “Ambato”.

Anexo N°2

<b>TEST KTK</b>			
<b>DESCRIPCIÓN</b>		<b>MATERIALES</b>	<b>TIEMPO</b>
<b>Equilibrio retaguardia (ER).</b>	La tarea a ejecutarse consiste en caminar a la retaguardia sobre 3 tablas de madera con anchuras diferentes. Son válidas las 3 tentativas por cada tabla. Durante el desplazamiento (pasos), no es permitido tocar con los pies el suelo. Antes de las tentativas válidas, el niño hará un ejercicio previo para adaptarse a la tabla, en la cual realiza un desplazamiento hacia delante y otro hacia atrás. Los desplazamientos se realizan por orden decreciente del ancho de las tablas.	Patio de la institución.  3 largueros de madera de 3 metros de longitud, 3 centímetros de altura y con un ancho de 6 centímetros, 4,5 centímetros y 3 cm respectivamente, siendo apoyadas en soportes transversales separados 50 cm unos de los otros. Con estos soportes las tablas donde se ejecutan los desplazamientos quedan a 5 centímetros de altura. Fichas individuales de registro.	Sin límite de tiempo
<b>Salto Monopedales (SM)</b>	El ejercicio consiste en saltar en un pie (primero con el pie hábil y luego con el no hábil) por encima de una o más placas de espuma superpuestas, colocadas transversalmente a la dirección del salto. El niño debe iniciar el salto de acuerdo con la altura recomendada para la edad de acuerdo con Schilling y Kiphard (1974). En el caso de que el estudiante no obtenga éxito en la altura inicial de la prueba, deberá retroceder 5 centímetros en la altura hasta obtener éxito.	Patio de la institución  12 placas de espuma con las siguientes dimensiones: 50cmx20cmx5cm. Fichas de registro.	Sin límite de tiempo
<b>Salto laterales (SL)</b>	El ejercicio consiste en saltar lateralmente, con ambos pies, que deben mantenerse unidos, durante 15 segundos tan rápidamente como sea	Patio de la institución  Un cronómetro, una placa de madera	15 segundos

	<p>posible de un lado para otro del obstáculo sin tocar y dentro de un área delimitada. Son realizados 5 saltos como pre-ejercicio. Son permitidas 2 tentativas válidas, con 10 segundos de intervalos entre ellas. Si el estudiante toca el obstáculo, hace la recepción fuera del área delimitada y la duración de la prueba es interrumpida, el evaluador debe mandar proseguir. Si las fallas persisten, debe interrumpir la prueba y realizar una nueva demostración. Sólo son permitidas dos tentativas.</p>	<p>rectangular de 100x60 centímetros con un obstáculo con las siguientes dimensiones: 60 x 4 x 2 centímetros, colocado de tal forma que divida el rectángulo en dos partes iguales. Ficha de registro.</p>	
<p><b>Transposición lateral (TL)</b></p>	<p>Las plataformas están colocadas en el suelo, en paralelo, una al lado de la otra con una separación de 12,5 centímetros entre ellas. La tarea a cumplir consiste en la transposición lateral de las plataformas durante 20 segundos. Las indicaciones fundamentales son las siguientes: El sujeto se coloca sobre una de las plataformas, por ejemplo, a la de su lado derecho; a la señal de la partida, toma con ambas manos la plataforma que se encuentra a su lado izquierdo, para posteriormente colocarla al lado derecho; enseguida traslada su cuerpo a esa plataforma y vuelve a repetir la secuencia. La dirección del desplazamiento es escogida por el alumno.</p>	<p>Patio de la institución</p> <p>Un cronómetro y 2 placas de madera de 25 x 25 x 1,5 centímetros, en cuyas esquinas se encuentren adicionados 4 pies de 3,7 cm de altura.</p>	<p>20 segundos</p>

**Anexo N°3**

**Plan de clase**

<b>PLAN DE CLASE</b>			
		<b>UNIDAD EDUCATIVA “AMBATO”</b>	
		<b>PLAN DE CLASE N° 1</b>	<b>FECHA:</b>
<b>DATOS INFORMATIVOS</b>	<b>ÁREA:</b> Educación física	<b>NIVEL EDUCATIVO:</b> Educación General Básica Superior	<b>AÑO LECTIVO:</b> 2022-2023
<b>CONTENIDO</b>		<b>RECURSOS</b>	<b>TIEMPO</b>
<b>INICIAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Empezamos dando una breve conceptualización de la actividad.</li> <li>• Para empezar con el calentamiento realizamos lubricación empezando por el tren superior, pasando por el tren medio y terminando en el tren inferior.</li> <li>• Continuamos realizando un pequeño juego de activación que consiste en desplazarse por toda la cancha y cuando el profesor da la orden deberán ubicarse en grupos con distintos números de integrantes.</li> <li>• Terminamos con el calentamiento realizando estiramiento en el propio terreno.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Patio de la institución</li> </ul>	10 minutos
<b>PRINCIPAL</b>	Circuito para mejorar la velocidad y coordinación sin balón	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Patio de la institución</li> </ul>	40 minutos

	<p>Como está previsto en el manual del test, se anotan las puntuaciones que el sujeto obtiene en cada una de las tareas (número de pasos, altura superada, número de saltos, número de veces que ejecuta un movimiento).</p> <p>El manual ofrece normas para los escolares en intervalos anuales (de cinco a catorce años), presentando en dos de las cuatro tareas (salto con una pierna y saltos laterales), puntuaciones diferentes para chicos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conos</li> <li>• Platinos</li> <li>• Cuerda de saltar</li> <li>• Balones de fútbol</li> <li>• Escalera de coordinación</li> <li>• Colchoneta para abdominales</li> <li>• Silbato</li> </ul>	
<b>FINAL</b>	Realizamos ejercicios con balón para mejorar la coordinación motriz	Patio de la institución	10 minutos
			Tiempo total: 60 minutos

<b>PLAN DE CLASE</b>			
		<b>UNIDAD EDUCATIVA “AMBATO”</b>	
		<b>PLAN DE CLASE N° 2</b>	<b>FECHA:</b>
<b>DATOS INFORMATIVOS</b>	<b>ÁREA:</b> Educación física	<b>NIVEL EDUCATIVO:</b> Educación General Básica Superior	<b>AÑO LECTIVO:</b> 2022-2023
<b>CONTENIDO</b>		<b>RECURSOS</b>	<b>TIEMPO</b>
<b>INICIAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Empezamos dando una breve conceptualización de la actividad.</li> <li>• Para empezar con el calentamiento realizamos lubricación empezando por el tren superior, pasando por el tren medio y terminando en el tren inferior.</li> <li>• Continuamos realizando un pequeño juego de activación que consiste en desplazarse por toda la cancha y cuando el profesor da la orden deberán ubicarse en grupos con distintos números de integrantes.</li> <li>• Terminamos con el calentamiento realizando estiramiento en el propio terreno.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Patio de la institución</li> </ul>	10 minutos
<b>PRINCIPAL</b>	<p>Circuito de coordinación y precisión con balón. Como está previsto en el manual del test, se anotan las puntuaciones que el sujeto obtiene en cada una de las tareas (número de pasos, altura superada, número de saltos, número de veces que ejecuta un movimiento).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Patio de la institución</li> <li>• Conos</li> <li>• Plátanos</li> <li>• Cuerda de saltar</li> </ul>	40 minutos

	El manual ofrece normas para los escolares en intervalos anuales (de cinco a catorce años), presentando en dos de las cuatro tareas (salto con una pierna y saltos laterales), puntuaciones diferentes para chicos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Balones de fútbol</li> <li>• Escalera de coordinacion</li> <li>• Colchoneta para abdominales</li> <li>• Silbato</li> </ul>	
<b>FINAL</b>	Realizamos ejercicios con balón para mejorar la coordinación y precisión.	Patio de la institución	10 minutos
			Tiempo total: 60 minutos

**Anexo N°4: Ficha de datos peso y altura**

	
<p>Toma de datos de peso</p>	<p>Toma de datos de estatura</p>

**Anexo 5: Ficha Equilibrio de retaguardia – PRE-TEST**

<p><b>Equilibrio de retaguardia</b></p>	
	
<p><b>Materiales</b></p>	<p><b>Puntuación</b></p>
<p>3 largueros de madera de 3 metros de longitud, 3 centímetros de altura y con un ancho de 6 centímetros, 4,5</p>	<p>Para cada tabla son contabilizados 3 tentativas válidas lo que hacen un total de 9 tentativas, se cuenta la cantidad de</p>

centímetros y 3 cm respectivamente, siendo apoyadas en soportes transversales separados 50 cm unos de los otros. Con estos soportes las tablas donde se ejecutan los desplazamientos quedan a 5 centímetros de altura. Fichas individuales de registro.	apoyos sobre la tabla en el desplazamiento hacia atrás con la siguiente indicación: el estudiante está parado sobre la tabla, el primer apoyo no es tomado como punto de valoración. Solo a partir del momento del segundo apoyo es que se valoriza la ejecución.
---	---

### Anexo 6: Ficha Saltos Monopodales – PRE TEST

<b>Saltos Monopodales</b>	
	
<b>Materiales</b>	<b>Puntuación</b>
12 placas de espuma con las siguientes dimensiones: 50cmx20cmx5cm. Fichas de registro.	Se atribuyen tres puntos en la primera tentativa cuando: el niño o niña cae correctamente con el pie indicado, ya sea derecho o izquierdo. En la segunda tentativa se le asignan dos puntos si cae correctamente con el pie que corresponde (derecho o izquierdo) y, finalmente, se asigna 1 punto en la tercera tentativa si logró con éxito caer con el pie asignado y cero puntos cuando fracasa.

## Anexo 7: Ficha Saltos Laterales – PRE TEST

<b>Saltos Laterales</b>	
	
<b>Materiales</b>	<b>Puntuación</b>
Un cronómetro, una placa de madera rectangular de 100x60 centímetros con un obstáculo con las siguientes dimensiones: 60 x 4 x 2 centímetros, colocado de tal forma que divida el rectángulo en dos partes iguales. Ficha de registro	Se cuenta el número de saltos realizados correctamente en 2 tentativas, siendo el resultado igual a su sumatoria.

## Anexo 8: Ficha Transposición lateral – PRE TEST

<b>Transposición Lateral</b>	
	
<b>Materiales</b>	<b>Puntuación</b>
Un cronómetro y 2 placas de madera de 25 x 25 x 1,5 centímetros, en cuyas esquinas se encuentren adicionados 4 pies de 3,7 cm de altura	Se cuenta el número de transposiciones dentro del tiempo límite. El primer punto es contado cuando el alumno coloca la plataforma de la izquierda a su derecha y coloca encima de ésta los dos pies. El número de transposiciones corresponde al número de puntos. Se suman los puntos de las dos tentativas válidas

## Anexo 9: Ficha Equilibrio de retaguardia – POST TEST

<b>Equilibrio de retaguardia</b>	
	
<b>Materiales</b>	<b>Puntuación</b>
3 largueros de madera de 3 metros de longitud, 3 centímetros de altura y con un ancho de 6 centímetros, 4,5 centímetros y 3 cm respectivamente, siendo apoyadas en soportes transversales separados 50 cm unos de los otros. Con estos soportes las tablas donde se ejecutan los desplazamientos quedan a 5 centímetros de altura. Fichas individuales de registro.	Para cada tabla son contabilizados 3 tentativas válidas lo que hacen un total de 9 tentativas, se cuenta la cantidad de apoyos sobre la tabla en el desplazamiento hacia atrás con la siguiente indicación: el estudiante está parado sobre la tabla, el primer apoyo no es tomado como punto de valoración. Solo a partir del momento del segundo apoyo es que se valoriza la ejecución.

## Anexo 10: Ficha Saltos Monopodales – POST TEST

### Saltos Monopodales



<b>Materiales</b>	<b>Puntuación</b>
12 placas de espuma con las siguientes dimensiones: 50cmx20cmx5cm. Fichas de registro.	Se atribuyen tres puntos en la primera tentativa cuando: el niño o niña cae correctamente con el pie indicado, ya sea derecho o izquierdo. En la segunda tentativa se le asignan dos puntos si cae correctamente con el pie que corresponde (derecho o izquierdo) y, finalmente, se asigna 1 punto en la tercera tentativa si logró con éxito caer con el pie asignado y cero puntos cuando fracasa.

## Anexo 11: Ficha Saltos Laterales – POST TEST

<b>Saltos Laterales</b>	
	
<b>Materiales</b>	<b>Puntuación</b>
Un cronómetro, una placa de madera rectangular de 100x60 centímetros con un obstáculo con las siguientes dimensiones: 60 x 4 x 2 centímetros, colocado de tal forma que divida el rectángulo en dos partes iguales. Ficha de registro	Se cuenta el número de saltos realizados correctamente en 2 tentativas, siendo el resultado igual a su sumatoria.

## Anexo 12: Ficha Transposición lateral – POST TEST

### Transposición Lateral



<b>Materiales</b>	<b>Puntuación</b>
Un cronómetro y 2 placas de madera de 25 x 25 x 1,5 centímetros, en cuyas esquinas se encuentren adicionados 4 pies de 3,7 cm de altura	Se cuenta el número de transposiciones dentro del tiempo límite. El primer punto es contado cuando el alumno coloca la plataforma de la izquierda a su derecha y coloca encima de ésta los dos pies. El número de transposiciones corresponde al número de puntos. Se suman los puntos de las dos tentativas válidas