



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIA HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**

**Informe final del Trabajo de Integración Curricular previo a la obtención del  
título de Licenciado en Ciencias de la Educación Básica**

**TEMA:**

---

DÉFICIT DE ATENCIÓN EN LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA  
EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE  
LA UNIDAD EDUCATIVA “JULIO ENRIQUE FERNÁNDEZ” EN LA CIUDAD  
DE AMBATO.

---

**AUTOR:** Sandy Elizabeth Sánchez Zambrano

**TUTOR:** Lic. Héctor Manuel Neto Chusín, Mg

**AMBATO - ECUADOR**

**2022**

## **APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR**

### **CERTIFICA:**

Yo, Lic. Héctor Manuel Neto Chusín, Mg., en mi calidad de Tutor del Trabajo de Integración Curricular sobre el tema “Déficit de Atención en la Asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes de segundo grado de Educación Básica de la Unidad Educativa “Julio Enrique Fernández” en la ciudad de Ambato desarrollado por el estudiante Sandy Elizabeth Sánchez Zambrano, considero que dicho informe investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

---

Lic. Héctor Manuel Neto Chusín, Mg.  
**TUTOR**

## **AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

Dejo en constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor con el tema: Sandy Elizabeth Sánchez Zambrano, quien, basado en la experiencia en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación, las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.



---

Sandy Elizabeth Sánchez Zambrano

**AUTOR**

## **APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO**

La comisión de estudio y calificación del Informe Final del Trabajo de Integración Curricular sobre el tema: Déficit de Atención en la Asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes de segundo grado de Educación Básica de la Unidad Educativa “Julio Enrique Fernández” en la ciudad de Ambato, presentando por la Sra. Sandy Elizabeth Sánchez Zambrano, estudiante de la Carrera de Educación Básica, una vez revisada la investigación se APRUEBA, en razón de que cumple con los principios básicos técnicos, científicos y reglamentarios.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

### **COMISIÓN CALIFICADORA**

---

Dra. Marina Castro  
C.C. 1802740934  
**Miembro del Tribunal**

---

Lic. José Fonseca. Mg.  
C.C. 1802106698  
**Miembro del Tribunal**

## **DEDICATORIA**

Dedico este trabajo de investigación primeramente a Dios por haber permitido que llegara hasta ahí, sin su ayuda nada hubiese alcanzado.

A mis padres Ángel María Sánchez Calle y Sady Mabil Zambrano Bravo por el apoyo incondicional en todo lo que he emprendido y alcanzado les agradezco, han sido mi pilar para ser una persona de bien y realizar lo correcto.

A Patricio Gabriel Rodríguez Pérez, mi esposo por ser ese apoyo y compañía incondicional y a mi amada hija Isabella Saraí Rodríguez Sánchez, por ser mi motivación para salir adelante y poder solventar todas sus necesidades.

Los amo mucho.

**Sandy Elizabeth Sánchez Zambrano**

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a la Universidad Técnica de Ambato, a la Carrera de Educación Básica y a sus autoridades por permitirme prepararme profesionalmente y alcanzar mi meta profesional, en especial al Mg. Héctor Neto por toda la paciencia y aprendizajes compartidos que me sirvieron para el desarrollo de mi formación, al Mg. Pablo Hernández por la ayuda para reingresar y culminar mis estudios, a todos los docentes de la carrera de quienes he podido aprender de cada uno de ellos.

Le agradezco al Mg. Héctor Neto por toda su ayuda en este proceso, por el compromiso demostrado, su tiempo para desarrollar esta investigación. Gracias por su orientación y guía en este proceso.

## ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

PORTADA .....	i
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN .....	iii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO .....	iv
DEDICATORIA .....	v
AGRADECIMIENTO.....	vi
ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS.....	vii
ÍNDICE DE TABLAS .....	ix
ÍNDICE DE FIGURAS.....	x
RESUMEN EJECUTIVO .....	xi
ABSTRACT.....	xii
CAPÍTULO I.....	1
MARCO TEÓRICO.....	1
1.1.    Antecedentes Investigativos.....	1
1.2.    Objetivos:.....	17
CAPÍTULO II .....	19
METODOLOGÍA .....	19
2.1.    Materiales .....	19
2.2.    Métodos .....	19
CAPÍTULO III.....	21
RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....	21
3.1.    Análisis y discusión de los resultados. ....	21
Discusión de resultados.....	41
CAPÍTULO IV.....	42
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	42
4.1.    Conclusiones.....	42
4.2.    Recomendaciones .....	42

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	44
ANEXOS.....	47

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1</b> <i>Objetivo de aprendizaje</i> .....	21
<b>Tabla 2</b> <i>Resolución de tareas</i> .....	22
<b>Tabla 3</b> <i>Distracción en clase</i> .....	23
<b>Tabla 4</b> <i>Tiempo para las tareas</i> .....	24
<b>Tabla 5</b> <i>Expresión oral</i> .....	25
<b>Tabla 6</b> <i>Escucha activa</i> .....	27
<b>Tabla 7</b> <i>Conciencia fonológica</i> .....	28
<b>Tabla 8</b> <i>Lectura fonética</i> .....	29
<b>Tabla 9</b> <i>Limitaciones en la escritura</i> .....	30
<b>Tabla 10</b> <i>Identificación de figuras</i> .....	31
<b>Tabla 11</b> <i>Figuras similares</i> .....	32
<b>Tabla 12</b> <i>Figuras diferentes</i> .....	33
<b>Tabla 13</b> <i>Relación entre gráficos</i> .....	34
<b>Tabla 14</b> <i>Completamiento de figuras</i> .....	35
<b>Tabla 15</b> <i>Identificación de números</i> .....	36
<b>Tabla 16</b> <i>Identificación de vocales</i> .....	37
<b>Tabla 17</b> <i>Conciencia fonológica</i> .....	38
<b>Tabla 18</b> <i>Identificación de palabra</i> .....	39

## ÍNDICE DE FIGURAS

<b>Figura 1</b> <i>Objetivo de aprendizaje</i> .....	21
<b>Figura 2</b> <i>Resolución de tareas</i> .....	23
<b>Figura 3</b> <i>Distracción en la clase</i> .....	24
<b>Figura 4</b> <i>Tiempo para las tareas</i> .....	25
<b>Figura 5</b> <i>Expresión oral</i> .....	26
<b>Figura 6</b> <i>Escucha activa</i> .....	27
<b>Figura 7</b> <i>Conciencia fonológica</i> .....	28
<b>Figura 8</b> <i>Lectura fonética</i> .....	29
<b>Figura 9</b> <i>Limitaciones en la escritura</i> .....	30
<b>Figura 10</b> <i>Identificación de figuras</i> .....	31
<b>Figura 11</b> <i>Figuras similares</i> .....	32
<b>Figura 12</b> <i>Figuras diferentes</i> .....	33
<b>Figura 13</b> <i>Relación entre gráficos</i> .....	34
<b>Figura 14</b> <i>Completamiento de figuras</i> .....	35
<b>Figura 15</b> <i>Identificación de números</i> .....	37
<b>Figura 16</b> <i>Identificación de vocales</i> .....	38
<b>Figura 17</b> <i>Conciencia fonológica</i> .....	39
<b>Figura 18</b> <i>Identificación de palabra</i> .....	40

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**

**TEMA:** Déficit de Atención en la Asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes de segundo grado de Educación Básica de la Unidad Educativa “Julio Enrique Fernández” en la ciudad de Ambato

**Autor:** Sandy Elizabeth Sánchez Zambrano

**Tutor:** Lcdo. Héctor Neto Mg.

### **RESUMEN EJECUTIVO**

El tema déficit de atención en la asignatura de Lengua y Literatura es importante porque limita el alcance de los objetivos de aprendizaje. Este trabajo de investigación es de actualidad porque la tecnología ha incrementado el déficit de atención, puede ser genético, es decir se nace con él y también adquirido por la aglomeración de información en el cerebro. La metodología utilizada fue de diseño descriptivo, enfoque cuantitativo, modalidad bibliográfica y de campo; las técnicas utilizadas fueron una encuesta dirigida a los docentes y la prueba a los estudiantes; el muestreo fue de 59 estudiantes de segundo grado. La línea de investigación corresponde a “Comunicación, Sociedad, Cultura y Tecnología”. Además, la novedad científica se presenta en que es un aspecto que está siendo investigado por las repercusiones que tiene en el aprendizaje. Las conclusiones de este trabajo muestran que el déficit de atención es un trastorno que causa deficiencia en la estabilidad y duración de la atención en las relaciones lógicas y discriminación de formas; sin embargo, en los estudiantes de segundo grado es bajo, en un 6,7%, a pesar de que el 52% de los docentes opinan que existen efectos en la asignatura de Lengua y Literatura.

**Descriptor:** atención, aprendizaje, efectos, Lengua y Literatura y focalización

**TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO**  
**FACULTY OF HUMAN SCIENCES AND EDUCATION**  
**BASIC EDUCATION CAREER**  
**FACE-TO-FACE MODALITY**

**THEME:** Attention deficit in the Subject of Language and Literature in students of second grade of Basic Education of the Educational Unit "Julio Enrique Fernández" in the city of Ambato

**Author:** Sandy Elizabeth Sánchez Zambrano

**Tutor:** Lcdo. Héctor Neto Mg.

**ABSTRACT**

The issue of attention deficit in the subject of Language and Literature is important because it limits the achievement of learning objectives. This research work is current because technology has increased the attention deficit, it can be genetic, that is, it is born with it, and acquired by the agglomeration of information in the brain. The methodology used was descriptive design, quantitative approach, bibliographic and field modality; the techniques used were a survey addressed to teachers and the test to students; the sampling was of 59 second grade students. The line of research corresponds to "Communication, Society, Culture and Technology". In addition, the scientific novelty is that it is an aspect that is being investigated due to the repercussions it has on learning. The conclusions of this work show that attention deficit is a disorder that causes deficiency in the stability and duration of attention in logical relationships and discrimination of forms; however, in second grade students it is low, at 6.7%, even though 52% of teachers believe that there are effects in the subject of Language and Literature.

**Descriptors:** attention, learning, effects, Language and Literature, and targeting

# **CAPÍTULO I**

## **MARCO TEÓRICO**

### **1.1. Antecedentes Investigativos**

#### **Déficit de Atención en la asignatura de Lengua y Literatura**

Los antecedentes de investigación del déficit de atención en la asignatura de Lengua y Literatura revisados son:

Segura (2021) indagó:

El tema “El juego como estrategia para mejorar los procesos de atención de un niño TDA” con el propósito general de “Utilizar el juego como estrategia para mejorar la atención de un alumno con TDA” La metodología aplicada fue de enfoque cualitativo, se realizó por medio de un estudio de caso, la técnica fue la entrevista con su instrumento la guía de preguntas su población es un estudiante con TDA. Los resultados son que al realizar actividades que mejoren la concentración, paulatinamente se mantiene la atención y se prolonga.

Las conclusiones son que la investigación se logró aumentar el tiempo de atención y la participación del estudiante paulatinamente, manifestó entusiasmado alcanzó un cambio de comportamiento. En casa también se notaron cambios porque al momento de desarrollar sus tareas lo hacía tranquilo y concentrado. El aporte de este estudio es que por medio de actividades motivadoras pueden mejora de forma progresiva la concentración y prolongar la misma. La motivación permite al alumno realizar y culminar sus trabajos.

Melo (2017) realizó otro estudio:

“El juego como recursos didácticos para reforzar el aprendizaje de estudiantes con TDA” cumplió con el objetivo de “Elaborar una guía para maestros para estudiantes con déficit de atención”. La metodología aplicada fue de nivel descriptiva, la técnica es una prueba y de instrumento un cuestionario, la población son 11 docentes. Los maestros concordaron con ciertas características, no terminar las tareas planeadas, que los estudiantes que presentan el déficit de atención tienen dificultades para realizar actividades. Además, que los niños no pueden esperar son impacientes.

Se desarrolló de una guía con el propósito que sea utilizada por los docentes que tratan con niños con déficit de atención. El aporte de este estudio fue que los maestros, aunque no ya tenido un caso TDA han escuchado del mismo permitiendo que tengan noción del tema. También se observó que la utilización de juegos, se mejora su concentración y esfuerzo para el trabajo si se emplea como herramienta por un determinado tiempo.

Villagómez (2017) indagó:

El tema “Estudio correlacional entre la memoria de trabajo, inhibición de respuesta”, tuvo el propósito de “Comprender tres funciones ejecutoras y su relación con el rendimiento académico”. La metodología aplicada fue: un estudio enfoque cuantitativo correlacional, sus técnicas fueron el cuestionario con instrumento test, la población fue de 66 estudiantes y 4 maestros. Los resultados fueron: que cuando la memoria de trabajo funciona correctamente las calificaciones mejoran, existe una correlación directa, se debería realizar estudios sobre la mente, cerebro y la educación.

La conclusión de la investigación fue que la memoria de trabajo y las buenas calificaciones están estrechamente relacionadas reflejadas en los procesos de lectura y escritura. También las pruebas demostraron que los estudiantes que respondían en menor tiempo tenían mejores puntajes en matemática, y ciencias naturales. El aporte de este estudio es que la memoria de trabajo está ligada al buen desempeño del

estudiante. Los alumnos presentaron buenos resultados: en la lectura y el desarrollo de su escritura, se ratificó que la memoria determina el proceso para avanzar en estas habilidades necesarias para seguir adquiriendo conocimientos.

Pesantes y Orellana (2020) realizaron un estudio:

“Ludomática multisensorial como medio de intervención para el estudiante con TDA en la realidad ecuatoriana”, indicó que el propósito general fue “Profundizar las características del TDA”. La metodología aplicada fue de nivel exploratorio de diseño documental, la técnica test con el instrumento el cuestionario y la población de 30 estudiantes.

Se concluyó que existen estrategias para tratar el déficit de atención dentro de las cuales se encuentra la estimulación multisensoriales, se mejora de forma progresiva la concentración y motivación de los estudiantes en la realización de las tareas. El aporte fue que el docente tiene la necesidad de innovarse tecnológicamente y es indiscutible, esta investigación demostró que cuando el entorno cambia pueden mejorar las respuestas de los alumnos en su desarrollo de actividades y que se debe trabajar juntamente con psicólogos, médicos y ayuda de padres para que el estudiante mejore y pueda, alcanzar aprendizajes indispensables.

Pertuz (2022) indagó:

El tema “Estrategias pedagógicas-didácticas para maestros que tienen estudiantes con trastornos por déficit de atención”, tuvo el propósito de “Reforzar el conocimiento y el diseño e implementación de herramientas para los docentes”. Los resultados fueron: que los profesores no poseen el conocimiento necesario para comprender las necesidades de los alumnos con TDA, la inexperiencia en los profesores en el saber que es el TDA, generan en los niños dificultades para aprender, por esta razón se crea un Programa de Capacitación y Orientación Docentes, se abordan temas del concepto de déficit de atención y característica.

La conclusión fue que en los docentes se evidenció un desconocimiento sobre el déficit de atención, al terminar el programa de capacitación los maestros demostraron interés por el TDA. Los profesores manifestaron que utilizaran estrategias que mejoren la adquisición de conocimientos en los alumnos.

El aporte de esta investigación fue que el déficit de atención presenta dificultades significativas en los niños que lo poseen, el docente de trabajar en un acompañamiento pedagógico diferente al de sus compañeros.

Guanotuña (2022) investigó:

“Análisis de las estrategias metodológicas para desarrollar competencia lectora en estudiantes de Educación General Básica” con el propósito de “Comprender las estrategias didácticas en la lectora”. La metodología aplicada fue de enfoque cualitativo, modalidad de campo, nivel descriptivo y con el uso del test y el cuestionario. Los resultados alcanzados fueron que los profesores entrevistados dieron su apreciación sobre el empleo de las estrategias didácticas en el proceso de enseñanza aprendizaje y especialmente la comprensión textual, los prerrequisitos se deben dar a conocer antes de la clase a fin de que permitan tener noción del tema que se va tratar y facilitar la adquisición del nuevo conocimiento, las creación de textos, poesía y relación con la información previa permiten que el alumnado se enriquezca con los nuevos conocimientos.

Se concluyó que las estrategias didácticas ayudan a la comprensión del contenido y es recomendable utilizarla para mejorar la habilidad lectora: analizar, comprender y sintetizar lo leído. El aporte a la investigación constituye las estrategias didácticas mejoran el proceso de la adquisición de información y la mejora de la destreza lectora en el área de Lengua y Literatura.

Roa (2022) realizó un estudio:

El tema “La literatura infantil y el lenguaje oral en los estudiantes” indicó que el propósito de “Indagar cómo incide la literatura y el lenguaje oral en los alumnos de la Escuela de Educación Básica”. La metodología aplicada fue: de tipo cuantitativa,

nivel descriptivo y con un diseño cuasi experimental, la población de 56 personas, la muestra que se extrajo fue 28 alumnos, y un docente, dando el total de 29. La técnica que se utilizó fue test con el instrumento cuestionario. Los resultados fueron que, al aplicarse la prueba, 36 % de los niños presentaban un retraso, el 36 % tiene un desempeño normal, posteriormente al usar la estrategia el maravilloso mundo de los libros dio como resultado la disminución en un 24 % en los niños y se incrementó del 63 % con la ayuda de rimas adivinanzas y cuentos para mejorar su expresión oral.

La conclusión fue que el test Navarra dio como resultado que el 36 % de los niños poseen un retraso en oralidad. Esto se da por la dificultad que mostraron al pronunciar fonemas, equivocándose y pronunciado otros incorrectos, además presentaron problemas en la repetición de las frases. Se implementó un libro que contiene 40 lecturas infantiles, se mejoró la pronunciación, la expresión y comprensión de palabras aumentando su vocabulario y la expresión oral. El aporte fue que la expresión oral en los estudiantes que no han trabajado con material didáctico es escasa en lengua y literatura y pierden la oportunidad de conocer palabras que enriquecen su expresión oral.

Barreyro (2017) indagó:

“Niveles de fluidez lectora y comprensión de textos” tuvo el propósito de “Describir la relación entre los distintos niveles”. La metodología aplicada fue: de nivel descriptiva de enfoque experimental la población es de 58 niños, con un muestreo aleatorio intencional, el instrumento son tres tareas que evalúan los 3 niveles. Los resultados en este estudio se evaluaron el tiempo que demoraban los estudiantes en leer un texto, el número de palabras leídas correctamente se valora la fluidez lectora, es la rapidez de lectura, cantidad de palabras leídas y si entendió lo que leyó.

Las conclusiones son que los niveles de fluidez lectora y comprensión de textos solo fueron evaluadas a pocos estudiantes esta deberá ser en mayor amplitud tomando en cuenta a educación básica elemental, así habrá más elementos en la muestra por el desempeño que será distinto. El aporte de este estudio fue que se valoró las palabras

entendidas y las no comprendidas también, para identificar dificultades cognitivas complejas. Los problemas serán que no se reconozca, o entiendan palabras nuevas por medio de la fluidez lectora que se encuentra dentro del bloque de expresión oral en la asignatura de Lengua y Literatura.

Asunción (2020) realizó otro estudio:

El tema “Estrategias lúdicas para la comprensión de textos en alumnos de educación primaria”, con el propósito de “Indagar el alcance de las estrategias lúdicas en la comprensión de textos en los estudiantes de segundo grado”. La metodología aplicada fue: diseño de investigación es cuasi experimental, de tipo experimental con pre-prueba y post-prueba, la muestra consta de 72 integrantes, la técnica un test y de instrumento es un cuestionario. Los resultados reflejan que se observaron que los dos grupos se encontraban en condiciones iguales, el grupo que se le tomó el posttest, ellos recibieron actividades lúdicas y estos disfrutaron de esta actividad, comprendieron mejor.

La conclusión fue que la aplicación del programa de estrategias lúdicas mejora las funciones ejecutivas que favorecen el entender el texto, estos resultados fueron evidenciados en el momento inicial que se encontró un nivel bajo de comprensión lectora cuando se utilizó el programa, alcanzó un nivel bueno y excelente. El aporte del estudio demostró que al utilizar actividades lúdicas los estudiantes mejoraron sus calificaciones en la asignatura de Lengua y Literatura, al emplearlas fortalece el aprendizaje en los alumnos, pues ellos pueden trabajar con sus pares e intercambian conocimientos fortaleciendo la participación.

Fierro (2018) realizó el siguiente estudio:

El tema es “Juegos verbales en la exposición oral”, tuvo el propósito de “Indagar la influencia de los juegos verbales en la expresión oral en el Centro Educativo de Socñaacancha”. La metodología aplicada fue: es de nivel experimental, es de diseño cuasi experimental, la población consta de 82 estudiantes. La técnica cuestionario con su instrumento es el test. Los resultados fueron exitosos pues por medio de estos

juegos, se aumentó el léxico en los alumnos y de esta manera ellos mejoraron su expresión oral en un 46 %.

Se concluyó que los estudiantes que solo fueron enseñados por el método tradicional tuvieron resultados de un 66 % en su expresión oral a diferencia que las actividades verbales en el área de Lengua y Literatura presentaron mejora en su léxico en un 46 %. El aporte de este estudio fue que las estrategias lúdicas los motivan pues por su edad propia ellos tienen, la inclinación de formar todo lo que hacen juegos. Los niños al realizar estas actividades alcanzaron aprendizajes significativos en Lengua y Literatura, los alumnos mejoraron su vocabulario y habilidad oral.

## **Fundamentación teórica**

### **Déficit de atención**

El déficit de atención se presenta desde temprana edad el niño se mueve mucho, pero demuestra que su atención sostenida falla. El estudiante al momento de cambiar de actividad se demora demasiado para entender lo que tiene que realizar. En las áreas que muestra mayor dificultad son las actividades motrices y cognitivas como pensar, el déficit de atención puede presentar diferentes características en cada individuo, el coincide en la mayoría de ellas (García y Magaz, 2016).

Los niños que tienen déficit de atención presentan las siguientes características como dificultad para realizar aseo, vestirse, preparar materiales para la escuela, comer, caminar, ordenar cosas. Lentitud cognitiva se manifiesta por medio de demora para pensar, analizar y analizar lo que él piensa o aprender. Los estudiantes que presentan déficit de atención no es que no puedan culminar las actividades, sino que se demoran más que sus otros compañeros que poseen la misma edad que ellos, los mismos culminan dichas tareas después. Demostrando que su cerebro funciona lento (García y Magaz, 2016).

Los estudiantes que presentan déficit de atención al darle una tarea de selección o búsqueda de elementos establecidos no alcanzan a lograrlo, pues tienen confusión al

momento de encontrar diferencias entre los que son iguales. La estabilidad de su concentración es limitada, pierden rápidamente el interés en la actividad y se sienten cansados y se distraen pronto. Los niños se ensimisman y esto se da por cansancio o agotamiento (García y Magaz, 2016).

### **Necesidades humanas**

Las necesidades humanas son comunes y limitadas; lo que es diferente es como cada cultura y personas pretende satisfacerlas. Las necesidades son estímulos que motivan las acciones de los individuos viéndose reflejadas en el comportamiento. Estas buscan satisfacer y alcanzar una vida digna. La satisfacción se alcanza al momento de cumplir las metas y poder avanzar tanto en ascenso social, político y económico. (Rojas et al., 2021).

Las necesidades humanas son: la subsistencia, la protección, el entendimiento, el afecto, la participación, el ocio, la creación, la identidad y la libertad. La jerarquización es: las fisiológicas, de seguridad y protección, de pertenencia y afecto de respeto y autoestima y la autorrealización (Contreras 2009). Estas pasan por las siguientes etapas: la primera es cuando se tiene la sensación de que falta algo, se motiva a la búsqueda de satisfacer ese deseo, por medio de un esfuerzo físico para alcanzar a satisfacción de la necesidad (Elizalde et al., 2006).

La educación sea esta formal e informal, el estudio, la investigación pertenecen a las necesidades de entendimiento. Las necesidades humanas son limitadas y se pueden categorizar, en las culturas se encuentran diferentes. Cuando estas no se satisfacen adecuadamente reflejan una pobreza humana. Las necesidades básicas al momento de ser alcanzadas cambian, pues las necesidades en cada momento son diferentes (Elizalde et al., 2006).

### **Necesidades educativas específicas**

La necesidad educativa especial o específica es la evidencia de dificultad por parte del estudiante para alcanzar determinados aprendizajes necesarios para su formación

estudiantil. Las necesidades educativas especiales son el conjunto de estrategias pedagógicas que se utilizan para compensar las dificultades que manifiestan los estudiantes para cumplir los objetivos propuestos por el currículo vigente correspondiente a su edad (Ministerio de Educación, 2013).

Las necesidades educativas especiales se presentan cuando un estudiante muestra mayor dificultad que sus compañeros para lograr el objetivo del currículo. Estas se presentan desde factores externos, por falencias en el entorno social familiar o por un aprendizaje inadecuado. La necesidad educativa especial necesita de recursos humanos, técnicos, materiales o tecnológicos para tratar las dificultades. Las instituciones tienen el desafío de evitar la discriminación y brindar igualdad de oportunidades, respetando las necesidades individuales de cada alumno. Los elementos de ayuda se pueden dar con acompañamiento docente, de manera extraordinaria tanto en el proceso de aprendizaje como de evaluación (Ministerio de Educación, 20016).

Las necesidades educativas especiales se refieren a una situación que pudiera afectar a cualquier estudiante sin juzgar antes su capacidad de aprender. Los estudiantes para cumplir con los fines de la educación necesitan adecuaciones por parte del docente para satisfacer esas dificultades. Las dimensiones de estas necesidades son: la interactiva es la relación con el contexto donde se encuentra y la relatividad esta se trata al momento determinado por un cierto tiempo no siendo universal ni a largo plazo (Sánchez, 2001).

### **Atención**

La atención es un término que se utiliza para referirse a algo que existe, pero no tiene esencia. La concentración se puede comparar a los procesos que posee el ser humano por ejemplo la respiración, la digestión, o como produce el cerebro el razonar o discriminar. Son constructos que se emplea para hablar sobre las funciones que producen los órganos del cuerpo.

La atención es un proceso regulado por el sistema nervioso central es voluntario depende del estudiante, en que quiere enfocar está motivada por sus intereses. La concentración no se puede observar exteriormente porque posee procesos internos que facilitan la realización de estos. Por ejemplo, las secuencias de lectura, observar, manejar un objeto a simple vista son inobservables. La atención solo es percibida por el individuo que centra su atención en el objeto o situación, por el hecho que un humano mire a la otra cuando se habla no significa que su atención este en lo que se le dice en ese mismo momento puede estar pensando en muchas cosas.

Existen áreas en el cerebro que permiten que se desarrolle el proceso de atención, también factores que intervienen y afectan el proceso de atención como el alcohol, drogas o antidepresivos. En contraste otros pueden mejorarla por un determinado tiempo como anfetaminas o psicoestimulantes. Se identificó juntamente la fatiga atencional es cuando una persona está por un prolongado tiempo con su atención centrada en algún elemento o contexto. Conforme pase el tiempo ira perdiendo el rendimiento de atención que posee, al igual que la cara que posee ojos, cejas, nariz, estos elementos son los que conforman la cara. La misma es un constructo, de igual manera la atención es un constructo y es el individuo que decide en que la enfoca y mantiene pensando en muchas cosas. (García y Magaz, 2016).

### **Procesos atencionales**

El proceso atencional trabaja de manera conjunta con el cerebro por medio de procesos neurológicos. Estos inician cuando el individuo decide de forma voluntaria centrar su atención en el objeto que quiere conocer para comprenderlo. Sin voluntad este proceso no sería posible, el niño debe estar motivada para prestar atención voluntariamente.

El proceso comienza con la focalización es un proceso neurológico, donde se centrar la atención en determinado elemento o contexto que se observa. A continuación, se da la codificación que es entender el lenguaje habitual para utilizar un código para comprender algo, para lograr esto se necesita conocer este. El tercer proceso es mantener el foco es cuando permanece nuestra concentración por un

prolongado tiempo para entender lo que se está observando. El cuarto proceso es la alternancia son cambios de focos atencionales por intervalos de tiempo cortos. Por ejemplo, es leer, pero oler el aroma de café, o escuchar una conversación al mismo momento. La focalización está unida a la alternancia de foco. Finalmente, cuando la atención es focalizada y la actividad repetida eficientemente se logra la estabilidad de la concentración que sería el último proceso.

Cuando se da un déficit en alguno de los cinco procesos, no permite a la consecución del que le sigue, provocando TDA en el niño. Si algún proceso no se logra impide que se pase al siguiente, ya que están unidos entre sí. La concentración es un proceso evolutivo que lo utilizan tanto los seres humanos como los animales para sobrevivir. Estos debían tener cambios atencionales para identificar al agresor mientras estaban comiendo. Los humanos necesitan la alternancia para cambiar su foco de atención acorde a los estímulos del ambiente y necesidad de mantenerlo (García y Magaz, 2016).

### **Clases de déficit de atención**

Al conocer el modelo de los cinco factores de la atención para conocerlos y entenderlos. Se evidencia que si alguno de ellos no se alcanza existe TDA. Existen características que los identifican y permiten denominar que tipo de déficit es y categorizarlo.

Cuando un niño en una prueba de atención demuestra dificultad para seleccionar un elemento visual o auditivo en comparación a la demás población se lo denomina baja habilidad o déficit de eficacia. Esta prueba no debería necesitar razonamiento o conocimientos culturales. El déficit de capacidad o habilidad de atención sostenida se presenta por la poca capacidad para mantener el foco de atención en un mismo ambiente por un tiempo determinado. El déficit de alternancia atencional se da cuando una persona no puede darse cuenta de la aparición de nuevos estímulos en su entorno, focalizando su atención en un momento solamente. Finalmente, déficit de estabilidad atencional es cuando un escolar disminuye rápidamente su rendimiento en cualquier tarea, al transcurrir el tiempo que la realiza.

Al identificar las características del déficit de atención se puede saber qué proceso atencional no se alcanza y debería utilizar estrategias para mejorar el mismo. Los procesos atencionales están unidos y para lograr una secuencia eficiente de debe alcanzar cada uno de ellos. Estos déficits se presentan de manera biológica, no dependiendo de la voluntad del estudiante. El niño puede presentar una clase de déficit de atención o más de uno (García y Magaz, 2016).

## **Lengua y Literatura**

### **Lenguaje**

El lenguaje es una habilidad única del ser humano, por medio de esta es capaz de transmitir señales orales o gestos que permiten el acto comunicativo. Las dos señales se pueden analizar: el primer nivel es significativo y el segundo nivel es no significativo compuesto por el conjunto de pequeños elementos sin contenido que contienen unidades del primer nivel. Las unidades significativas del primer nivel se combinan en varias formas y se crean señales complejas, construyendo un determinado mensaje.

El lenguaje humano se da por una serie de lenguas naturales, las que se utilizan para la interacción lingüística espontánea o automáticas de la vida cotidiana. El infante aprende de manera espontánea la sintaxis y millones de palabras en los primeros años de vida. Sin tomar ningún tipo de instrucción educativa. Las lenguas naturales son las que hablamos de adultos automáticamente, sin percibir lo complejas que son en sus reglas gramaticales y fonéticas. Los seres humanos estamos diseñados para aprender y emplear sin esfuerzo las lenguas de uso espontáneo.

Existen las lenguas que no son naturales esta puede enseñarse, pero se debe poner más esfuerzo para aprenderlas. La gente tiene mejor entendimiento sobre la lengua hablada natural en contraste con lo que ocurre con la lengua escrita o estándar esta pide mayor dominio de esta. La actividad lingüística de la lengua coloquial no exige

más esfuerzo para que sea utilizada. La capacidad comunicativa la desarrollan las personas que la habla no es propia de la lengua (Cortés, 2004).

### **La comunicación**

La comunicación fue desarrollada por el ser humano, comenzó cuando un hombre se bajaba de los árboles, posteriormente con la destreza de crear fuego, estas habilidades ayudaron a que ingrese en la sociedad. Los hombres alcanzaron las competencias para utilizar la lengua para perfeccionarlo hasta llegar a lo que conoce ahora como comunicación. Los seres humanos dominamos el lenguaje como los peces el mar, muchas veces lo hacemos inconscientemente. Las conversaciones facilitan que se creen equipos o organizaciones.

La calidad de conversación demuestra la relación que existe con esa persona, comunicarse correctamente significa también realizar acciones. Al dialogar es necesario desarrollar escucha activa y estructurar conversaciones. El lenguaje es utilizado como un elemento para sociabilizar, empleado expresar o comunicar lo que pensamos, está estrechamente relacionado con el hablar. Esto no trata solamente de compartir información sino de expresar ideas, opiniones tanto del lado del emisor y del receptor, para alcanzar el proceso de comunicación se debe compartir información mutuamente. Los seres humanos se comunican desde el momento que nacen, se alcanzado para la supervivencia y para desarrollo personal.

Utilizamos la comunicación para compartir nuestro criterio y punto de vista, se puede realizar libremente. Al momento de comunicarse se debe desarrollar el asertividad para alcanzar a compartir criterios y pensamientos de una manera sincera y real. La comunicación es un arma que puede utilizar el ser humano para tener éxito en cualquier campo de la vida. Al momento de comunicarnos lo debemos hacer con respeto se debe poner en el lugar del otro individuo que está escuchando lo que se está habla (Fedor, 2016).

## **Lingüística**

La lingüística es la ciencia que estudia el lenguaje, desde todos sus puntos, el lenguaje humano y las formas en se realiza y las leguas. La lingüística como ciencia no estudia el conocimiento de los idiomas. Para un lingüista se facilita la escritura de un idioma a pesar de que no conozca el idioma, esto se logra gracias al conocimiento científico de este.

La lingüística considera a los textos como cambios del lenguaje, el esta puede descubrir datos e información de la historia social y cultural que el texto no muestra directamente deductivamente. La lingüística toma en cuenta el criterio comparativo por medio de la información proporcionada en el texto. Esta estudia los hechos de la lengua o más explícito del lenguaje. Esta es la ciencia de todo lenguaje posible y también considerada como la ciencia de los signos o de todos los lenguajes que poseen símbolos.

La ciencia que estudia el lenguaje y sus particularidades como aspectos generales se denomina lingüística general. Esta toma en cuenta los fenómenos lingüísticos concretos tratando de apreciar sus características. La lingüística empírica estudia específicamente algunas lenguas, los actos lingüísticos de expresión y comunicación. El acto lingüístico en cambio es comunicar a otros algo sobre algo. Finalmente, el sistema lingüístico se consolida al hablar y es propio de la sociedad y este se da entre dos individuos (Coseriu, 1986).

## **Comunicación oral**

La comunicación oral es otra manera que se materializa la comunicación verbal. La comunicación oral se alcanza cuando se utiliza la palabra como medio para comunicarse. Al comunicarse se utiliza una expresión viva, con la capacidad de cambiar nuestras emociones, sentimientos, y compartir nuestra manera de pensar al mundo. El proceso para hablar se realiza en nuestro cerebro: las imágenes que creamos, ideas y las fantasías son exteriorizados por la comunicación oral. Esta se

puede expresar de forma directa se expresan las emociones, sentimientos que siente el ser humano (Martín, 2008).

El ser humano puede proyectar sus deseos, emociones y al compartirlo se permite que las personas que nos rodean puedan compartir con los sentimientos expresados. La comunicación tiene ventajas que son: en la comunicación oral se la realiza de forma directa, se demuestra las emociones tanto positivas como negativas. Además, se expresan las necesidades que sentimos, explicando o tratando de convencer a otros sobre nuestro punto de vista. Las desventajas de la comunicación oral son: se puede entender mal la información. También, es más fácil para manipularla, si no es expresada con claridad se puede perder la idea a expresar no queda constancia de lo que se ha dicho (Martín, 2008).

El desarrollo de competencia de comunicación oral necesita de la lectura que permita desarrollar habilidades en las estudiantes motivadoras como juegos por medio de su creatividad. Al memorizar la rima mejora la fluidez lectora para la comprensión de textos. La comunicación oral es efectiva cuando se añade al vocabulario léxico nuevo de esta manera el estudiante alcanza los objetivos de aprendizaje que es fundamental para su formación académica (Ministerio de Educación, 2011).

## **Lectura**

La lectura es el acto de decodificación y comprensión, observar lo impreso y entender el significado del texto. Esta comprender e interpretar lo que se está leyendo, el sentido se encuentra dentro del texto, el lector es ajeno al texto. La lectura necesita la habilidad decodificar tanto las sílabas como las letras y el identificar las palabras. Esta es un proceso global que todas las personas deben aprender, el sentido del mensaje escrito se encuentra en la mente tanto del lector como el autor (Morales, 2020).

Existen las siguientes estrategias lectoras que son: la anticipación este proceso facilita la activación de los conocimientos que se encuentra en el tema para poder

relacionarlo con el contenido del texto. La predicción es la formulación de la hipótesis el comienzo de leer. La inferencia son las suposiciones e inferencias del texto por medio de datos concretos. La verificación de la hipótesis es verificar las predicciones e inferencias. La correlación es reestructurar la información tanto en las predicciones o inferencias para mejorar la comprensión del texto (Morales, 2020).

La comprensión de textos se alcanza en las formas de leer del lector y las operaciones que utilice el estudiante para comprender lo que lee. La lectura no debe ser reducida a una decodificación. La lectura se alcanza por la anticipación del contenido por medio de los paratextos y del contexto y con los aportes de sus compañeros. Por medio de inferencias, relacionando el contenido con sus experiencias previas personales (Ministerio de Educación, 2011).

## **Escritura**

La escritura es una herramienta vital, la elaboración de un texto necesita varias competencias para ser desarrollado. Para la escritura de un texto se lo forma de normas de la textualidad, reglas de ortografía. Las dificultades que se puede presentar son: la preescritura, la textualización y la debida revisión del escrito. Los problemas de la escritura presentan factores psicológicos y motivacionales, pues afecta la creación de este (Bustamante, 2001).

En el bloque de la escritura se fomenta la reflexión sobre la lengua como objeto de aprendizaje, porque escribir textos no es lo mismo que meditar en el fonema-grafema. A pesar de que las dos están unidas ya que cuando se escribe se considera la lengua. Se debe desarrollar los dos siguientes aspectos sobre la reflexión de la lengua: el desarrollo de las consciencias lingüísticas se habla de la conciencia léxica que trata de la morfología y la unidad de las palabras. La conciencia semántica significado de las palabras. La conciencia sintáctica la relación de palabras y la fonológica los sonidos (Ministerio de Educación, 2011).

Los estudiantes deben ser capaces de producir textos por medio de los niveles de conciencia metapragmática. Esto significa que los alumnos pueden entender las relaciones entre los elementos lingüísticos y los contextuales para comprender y crear textos de diferentes situaciones comunicativas. Es importante al escribir un texto utilizar los signos de manera adecuada como conectores relaciones lógicas de lo que se está escribiendo (Bañaes, et, al.,2018).

## **1.2. Objetivos:**

### **Objetivo General**

Analizar los efectos que produce el déficit de atención en la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes de segundo grado de Educación Básica de la Unidad Educativa “Julio Enrique Fernández” de Izamba. El objetivo general se dio cumplimiento a través del logro de los objetivos específicos.

### **Objetivos Específicos**

#### **Objetivo específico 1**

- Fundamentar teóricamente el déficit de atención.

El objetivo específico 1 se cumplió mediante el siguiente proceso: se realizó una investigación bibliográfica por medio de fuentes confiables como libros de la Universidad Técnica de Ambato, artículos científicos de las revistas Scielo, Redalyc, tesis, tomando en cuenta la información relevante de acorde a las variables para enriquecer el conocimiento sobre estas y realizar la investigación. Se utilizó fichas bibliográficas para la realización de antecedentes, después se usó la construcción de categorías de cada una de las variables estudiadas. Se facilitó la constelación de ideas y permitió elaborar la redacción del marco teórico.

- Identificar el nivel de déficit de atención en los estudiantes del segundo grado.

Para dar cumplimiento al objetivo 2 se realizó una operacionalización de variables para identificar los indicadores de cada variable para desarrollar los instrumentos de la investigación. La validación se realizó por medio de expertos con grado de maestría, la aplicación de la prueba se tomó en la unidad educativa. La prueba para los estudiantes que poseía nueve preguntas. Después se tabuló, se elaboró las tablas y gráficos de la información, facilitando el análisis e interpretación y finalmente se escribieron las conclusiones y recomendaciones.

- Describir los efectos que produce el déficit de atención en el aprendizaje de Lengua y Literatura.

Para alcanzar el objetivo se utilizó una encuesta de nueve preguntas, fue aplicada a los docentes referente al área de Lengua y Literatura, en cuanto a la comunicación oral, lectura y escritura; fue respondida por los docentes por los conocimientos que han adquirido a través de los años. La información se tabuló, y se realizó, el análisis e interpretación de esta, con la conclusión que los maestros manifiestan que existen efectos el déficit de atención en los estudiantes que los poseen.

## **CAPÍTULO II**

### **METODOLOGÍA**

#### **2.1. Materiales**

En el trabajo de investigación se utilizó como técnica una prueba y como instrumento un test que fue aplicado a los 59 estudiantes de segundo grado, el propósito de esta prueba identificó el nivel de déficit de atención que tenían se valoró las respuestas obtenidas con las consignas muy satisfactorio, satisfactorio y poco satisfactorio, recolectó información importante para el estudio que se realizó, fue tomada en la misma unidad educativa de forma física.

Además, se usó la técnica de la encuesta y como instrumento el cuestionario. Se realizó con nueve preguntas para determinar los efectos que produce el déficit de atención en el aprendizaje de Lengua y Literatura, esta fue aplicada a los docentes de los segundos grados. La que fue validada por expertos en el área de Lengua y Literatura, estas fueron entregadas a los maestros para la debida recolección de información para posteriormente ser tabuladas analizadas e interpretadas.

#### **2.2. Métodos**

Este trabajo de investigación es de diseño descriptivo y se utilizó una prueba para los estudiantes y una encuesta para los docentes, el enfoque cuantitativo, la misma que fue tabulada y se usó tablas y gráficos. Además, cuantitativa, porque se usó como instrumento una prueba para medir el TDA, cuyos resultados demostraron que 6,7% alumnos poseen déficit de atención en tablas o cuadros estadísticos, los cuales fueron validados con expertos que tengan grado de maestría.

Esta investigación fue de modalidad bibliográfica y de campo. Bibliográfica porque se obtuvo información de libros, revistas científicas y tesis para profundizar el conocimiento y poseer dominio sobre el tema. De campo porque se realizó en un determinado espacio y facilitó tener información de primera mano. Además, fue de

nivel descriptivo porque se analizó las características del déficit de atención en la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes de segundo grado.

La población fueron los estudiantes de Básica Elemental y su muestra fue 59 estudiantes. El muestreo fue de tipo probabilística porque todas las unidades pudieron formar parte de la muestra, fue intencionada o de criterio porque fue tomada dependiendo los objetivos y elementos que componen la muestra de acuerdo con la naturaleza del estudio (López, 2004). Por eso se seleccionó al segundo grado, debido a que los estudiantes empiezan el proceso de aprendizaje de la lecto-escritura, aspecto indispensable para la formación y el desarrollo de las habilidades básicas del aprendizaje; puesto que su diagnóstico y tratamiento oportuno facilitará la alfabetización inicial.

## CAPÍTULO III

### RESULTADOS Y DISCUSIÓN

#### 3.1. Análisis y discusión de los resultados.

##### Encuesta a docentes

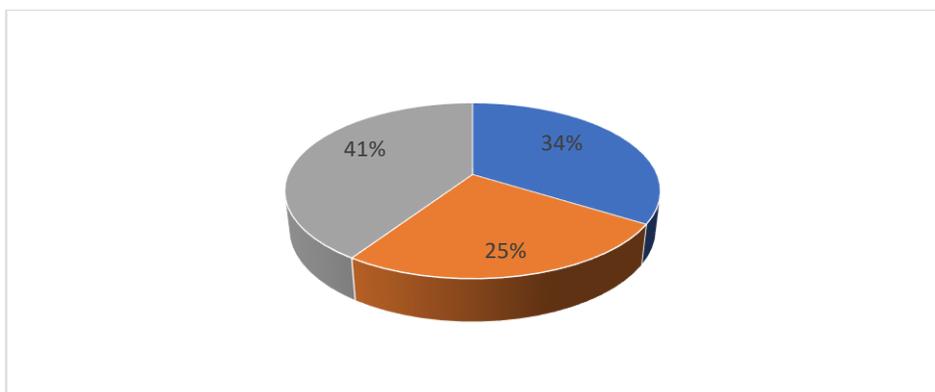
1. ¿Existen casos de estudiantes de segundo grado que tienen dificultad para alcanzar los objetivos de aprendizaje en Lengua y Literatura?

**Tabla 1**  
*Objetivo de aprendizaje*

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Muy de acuerdo	2	67%
De acuerdo	1	33%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	0	0%
En desacuerdo	0	0%
Muy en desacuerdo	0	0%
<b>Total</b>	<b>3</b>	<b>100%</b>

*Nota.* Datos de la encuesta a docentes (2023).

**Figura 1**  
*Objetivo de aprendizaje*



*Nota.* Datos de la encuesta a docentes (2023).

## Análisis e interpretación

La dificultad en el alcance de los objetivos de aprendizaje muestra que el 100% de los docentes están muy de acuerdo o de acuerdo que existe déficit de atención en los estudiantes. La totalidad de las personas investigadas expresan que existen efectos dentro este trastorno en los objetivos de aprendizaje. Si los estudiantes no alcanzan los propósitos educativos significa que tienen problemas para cumplir los aprendizajes necesarios para continuar con su formación académica. El estudiante tiene necesita de ayuda para lograr mejorar su concentración con adaptaciones estas pueden ser de apoyo por parte del docente, recursos o infraestructura (Ministerio de Educación, 2013).

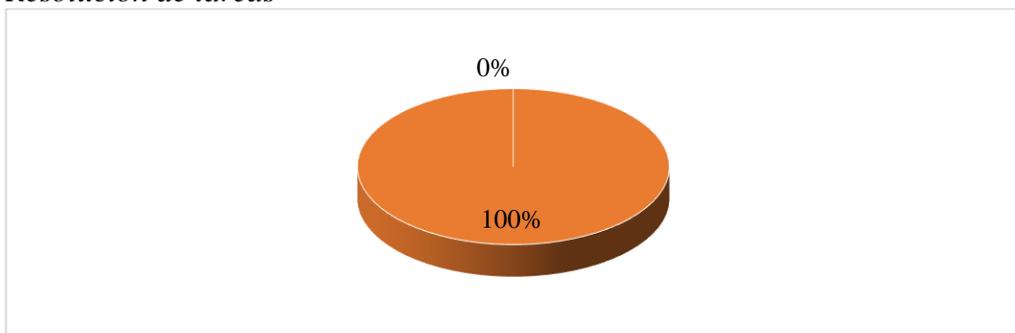
2. ¿Existen casos de estudiantes de segundo grado que tienen dificultad en la resolución de las tareas de Lenguaje y Literatura?

**Tabla 2**  
*Resolución de tareas*

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
De acuerdo	3	100%
En desacuerdo	0	0%
Muy de acuerdo	0	0%
Muy en desacuerdo	0	0%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	0	0%
<b>Total</b>	<b>3</b>	<b>100%</b>

*Nota.* Datos de la encuesta a docentes (2023).

**Figura 2**  
*Resolución de tareas*



*Nota.* Datos de la encuesta a docentes (2023).

### **Análisis e interpretación**

La resolución de tareas en la asignatura de Lengua y Literatura evidencia que el 100% está de acuerdo que el déficit de atención es característica de los efectos que produce este. La totalidad de los docentes encuestados piensan que los alumnos que demuestran características del déficit de atención no resuelven sus tareas rápidamente. Los estudiantes que presentan este trastorno tienen dificultades para realizar sus actividades y entregarlas a tiempo, culminándolas, pero se demoran más que sus compañeros que poseen la misma edad cronológica y se encuentran en el mismo nivel académico que ellos (Ministerio de Educación, 2013).

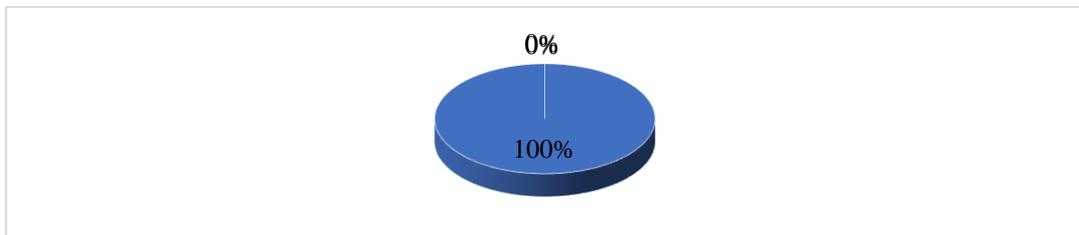
3. ¿Existen casos de estudiantes que se distraen fácilmente en las clases de Lenguaje y Literatura?

**Tabla 3**  
*Distracción en clase*

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
De acuerdo	3	100%
En desacuerdo	0	0%
Muy de acuerdo	0	0%
Muy en desacuerdo	0	0%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	0	0%
<b>Total</b>	<b>3</b>	<b>100%</b>

*Nota.* Datos de la encuesta a docentes (2023).

**Figura 3**  
*Distracción en la clase*



*Nota.* Datos de la encuesta a docentes (2023).

### **Análisis e interpretación**

Las personas encuestadas opinan que el distraerse fácilmente sucede en un 100% estas manifiestan que el déficit de atención las provoca. La mayoría de los maestros están de acuerdo que los alumnos que evidencian tener esta dificultad se disten con facilidad. El problema se presenta por la falta de concentración, los estudiantes que lo poseen se distraen rápidamente, no pueden mantener el foco de atención en una actividad específica por un tiempo prolongado, también presentan problemas para cambiar a otra y culminarla al mismo momento que sus compañeros (García y Magaz, 2016).

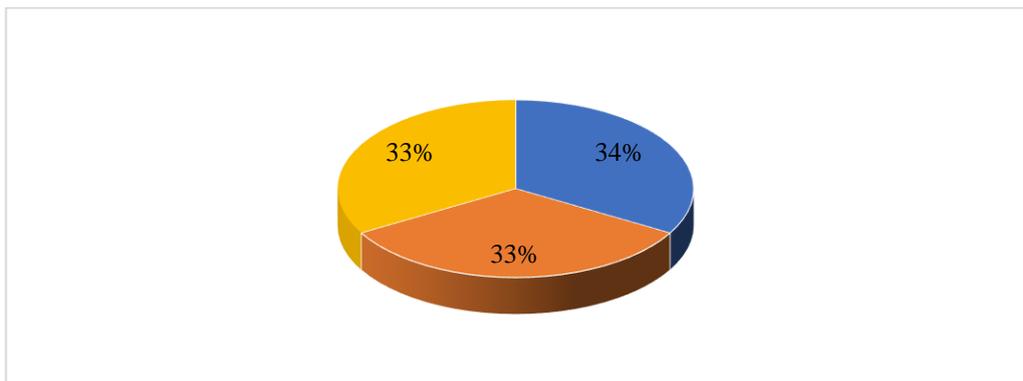
4. ¿Existen casos de estudiantes que tardan demasiado en culminar las tareas de aprendizaje de Lengua y Literatura?

**Tabla 4**  
*Tiempo para las tareas*

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
De acuerdo	1	33%
En desacuerdo	1	33%
Muy de acuerdo	1	33%
Muy en desacuerdo	0	0%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	0	0%
<b>Total</b>	<b>3</b>	<b>100%</b>

*Nota.* Datos de la encuesta a docentes (2023).

**Figura 4**  
*Tiempo para las tareas*



*Nota.* Datos de la encuesta a docentes (2023).

### Análisis e interpretación

Los docentes encuestados en su mayoría opinan que los estudiantes los estudiantes tardan mucho en terminar sus tareas en comparación a sus compañeros. Un porcentaje significativo dicen que los alumnos que poseen este problema les toma más tiempo realizar sus tareas y entenderlas. Los estudiantes que no tiene motivación y no trabajan en mejorar su atención, tienen dificultades para culminar las actividades continuamente. Los estudiantes necesitan apoyo de sus padres, psicopedagogos y maestros con adaptaciones para alcanzar los aprendizajes necesarios (Ministerio de Educación, 2013)

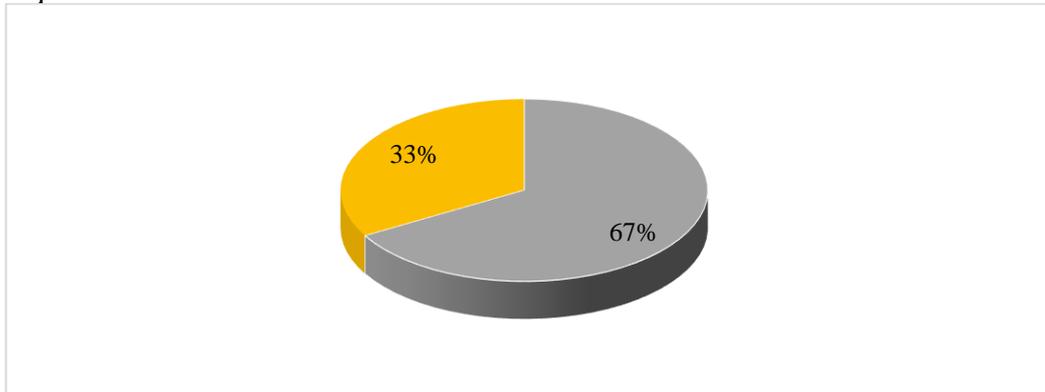
5. ¿Existen casos de estudiantes que tienen dificultad para expresar sus sentimientos y emociones de forma oral?

**Tabla 5**  
*Expresión oral*

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	2	67%
En desacuerdo	1	33%
Muy en desacuerdo	0	0%
Muy de acuerdo	0	0%
De acuerdo	0	0%
<b>Total</b>	<b>3</b>	<b>100%</b>

*Nota.* Datos de la encuesta a docentes (2023).

**Figura 5**  
*Expresión oral*



*Nota.* Datos de la encuesta a docentes (2023).

### **Análisis e interpretación**

Los docentes encuestados opinan que la expresión oral no es una dificultad para los niños que poseen difícil de atención según el 67% no están ni de acuerdo ni en desacuerdo que se presente problemas para hablar en los estudiantes. Los resultados muestran que un porcentaje significativo se encuentra de una manera neutra en que se las dificultades para hablar no pueden estar relacionadas con déficit de atención. Dentro de las funciones que se ven afectadas son las cognitivas como pensar, razonar y las motrices como la de asearse, caminar, correr y organizar, pero no existen evidencias que el déficit de atención tenga afectaciones en la expresión oral (García y Magaz, 2016).

6. ¿Usted siempre tiene que llamar la atención o pedir de manera insistente que atiendan durante las clases de lengua y Literatura?

**Tabla 6**

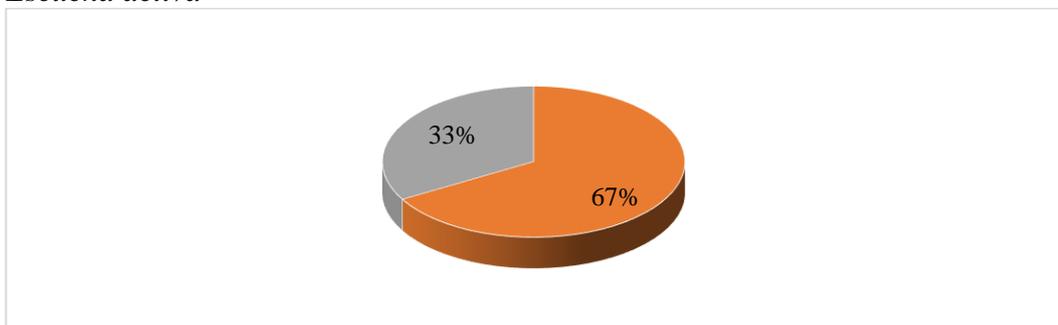
*Escucha activa*

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
De acuerdo	2	67%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	1	33%
En desacuerdo	0	0%
Muy de acuerdo	0	0%
Muy en desacuerdo	0	0%
<b>Total</b>	<b>3</b>	<b>100%</b>

*Nota.* Datos de la encuesta a docentes (2023).

**Figura 6**

*Escucha activa*



*Nota.* Datos de la encuesta a docentes (2023).

### **Análisis e interpretación**

La escucha activa en el déficit de atención según el 67% de personas encuestadas están de acuerdo que los estudiantes que poseen este trastorno tienen dificultades en obedecer los que están escuchando. Un porcentaje significativo de los docentes encuestados comparten el criterio que los alumnos que tienen déficit de atención poseen problemas en escucha activa teniéndole que repetir los maestros las indicaciones para que las cumplan. Los niños que tienen déficit de atención se desconcentran, el problema causa que no se alcance todos los procesos para cambiar la atención y tenga dificultad para obedecer prontamente a lo dicho por parte del docente (García y Magaz, 2016)

7. ¿Considera que existen estudiantes que tienen dificultad para identificar los fonemas?

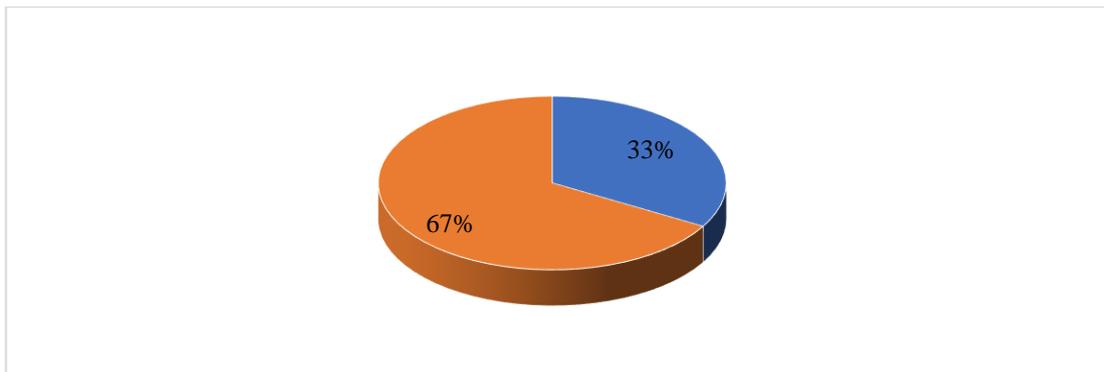
**Tabla 7**  
*Conciencia fonológica*

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
De acuerdo	2	67%
Muy de acuerdo	1	33%
En desacuerdo	0	0%
Muy en desacuerdo	0	0%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	0	0%
<b>Total</b>	<b>3</b>	<b>100%</b>

*Nota.* Datos de la encuesta a docentes (2023).

**Figura**  
*Conciencia fonológica*

7



*Nota.* Datos de la encuesta a docentes (2023).

### **Análisis e interpretación**

La conciencia fonológica es afectada por el déficit de atención según el 67% personas está de acuerdo que es una de las características de este trastorno. A un porcentaje significativo manifiesta que los alumnos que tienen dificultades en su atención por lo que no atienden y no aprenden con problemas para alcanzar los aprendizajes indispensables. Los estudiantes que poseen déficit de atención presentan falencias en

la conciencia fonológica pues les cuesta enfocar su atención para reconocer las palabras (Ministerio de Educación, 2011).

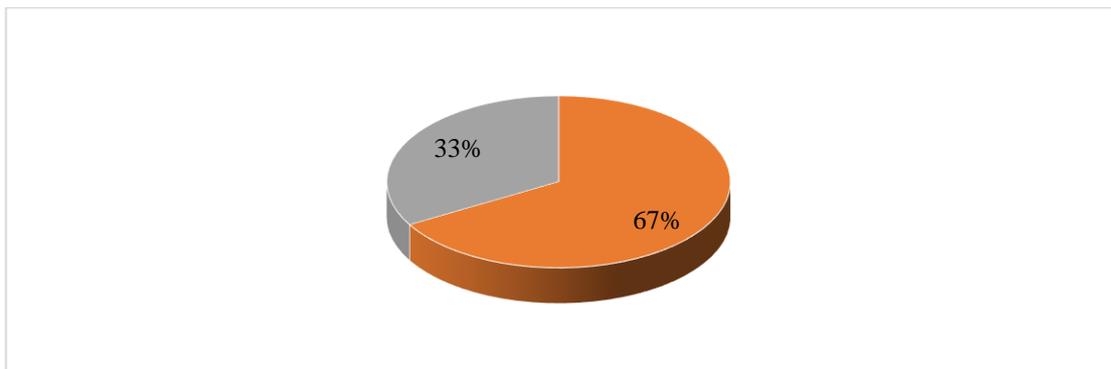
8. ¿Considera que existen estudiantes que tienen dificultad para leer palabras y oraciones?

**Tabla 8**  
*Lectura fonética*

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
De acuerdo	2	67%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	1	33%
Muy de acuerdo	0	0%
En desacuerdo	0	0%
Muy en desacuerdo	0	0%
<b>Total</b>	<b>3</b>	<b>100%</b>

*Nota.* Datos de la encuesta a docentes (2023).

**Figura 8**  
*Lectura fonética*



*Nota.* Datos de la encuesta a docentes (2023).

### **Análisis e interpretación**

La lectura fonética se afecta según el 67% está de acuerdo que en el déficit de atención se presentan confusión en la fonología. Los docentes en un porcentaje significativo concuerdan que se presenta como característica de este trastorno problemas en la lectura fonológica. Esta necesita concentración para alcanzar que se memorice y

posteriormente se razone. La lectura fonológica se desarrolla por medio de procesos de aprendizaje de los sonidos del grafema. La falta de adquisición de esta conciencia limita que se amplíen los conocimientos del estudiante se causa que el estudiante no alcance una identificación fonológica correcta (Morales, 2020).

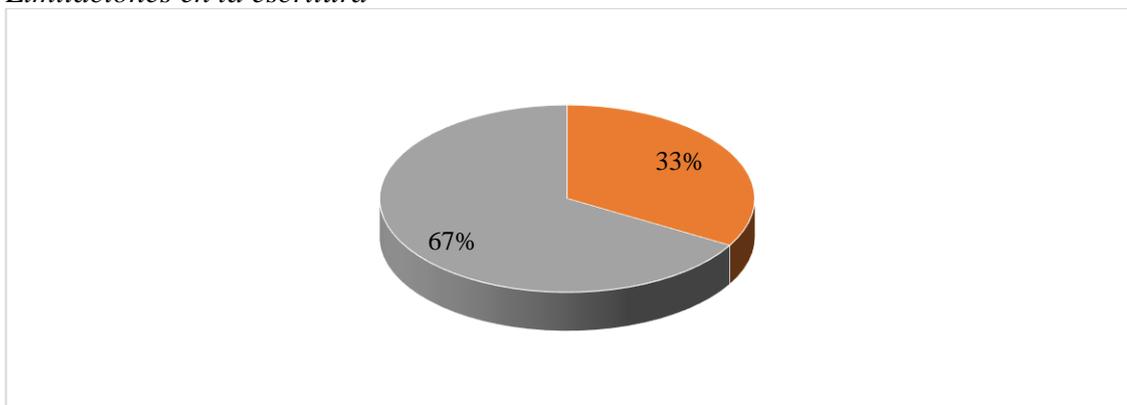
9. ¿Considera usted que existen casos de estudiantes presentan dificultades para escribir adecuadamente?

**Tabla 9**  
*Limitaciones en la escritura*

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	2	67%
De acuerdo	1	33%
Muy en desacuerdo	0	0%
Muy de acuerdo	0	0%
En desacuerdo	0	0%
<b>Total</b>	<b>3</b>	<b>100%</b>

*Nota.* Datos de la encuesta a docentes (2023).

**Figura 9**  
*Limitaciones en la escritura*



*Nota.* Datos de la encuesta a docentes (2023).

### **Análisis e interpretación**

La limitación de la escritura no se encuentra dentro de los efectos del déficit de atención según 67% personas encuestadas, a pesar de que los causa dificultades no es

tan significativa en la escritura. Los docentes en un porcentaje significativo no están de acuerdo que por el déficit de atención se presente limitaciones en la escritura, pues si bien la afecta el estudiante puede alcanzarla con mayor esfuerzo. La escritura para ser alcanzada necesita procesos como son primero la enseñanza del escuchar, después el del hablar y posteriormente el de leer cuando se alcanza estos se logra la escritura, para que el estudiante para que pueda expresarse de forma escrita (Bustamante, 2001)

### Prueba a estudiantes

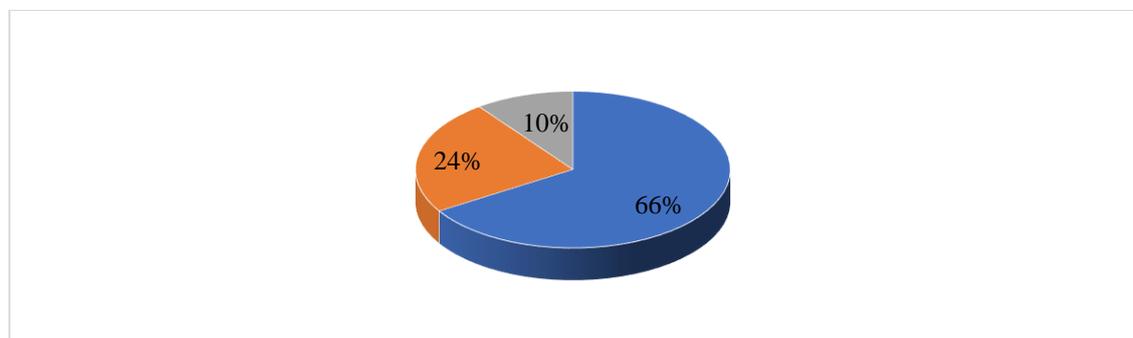
Pregunta 1. Relleno las figuras igual al modelo

**Tabla 10**  
*Identificación de figuras*

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Muy satisfactorio	39	66%
Satisfactorio	14	24%
Poco satisfactorio	6	10%
<b>Total</b>	<b>59</b>	<b>100%</b>

*Nota.* Datos de la prueba a estudiantes (2023).

**Figura 10**  
*Identificación de figuras*



*Nota.* Datos de la prueba a estudiantes (2023).

## Análisis e interpretación

La identificación de los modelos fue respondida de manera correcta por el 66% de los estudiantes respondieron de forma muy satisfactoria. Un porcentaje significativo pudo identificar la figura y copiar el modelo igual al patrón presentado a diferencia de los estudiantes que poseen déficit de atención tienen dificultades al discriminar un elemento para agruparlo por color, forma función, o características. La dificultad se da en la selección visual en la que poseen dificultades los niños que poseen este trastorno (García y Magaz, 2016).

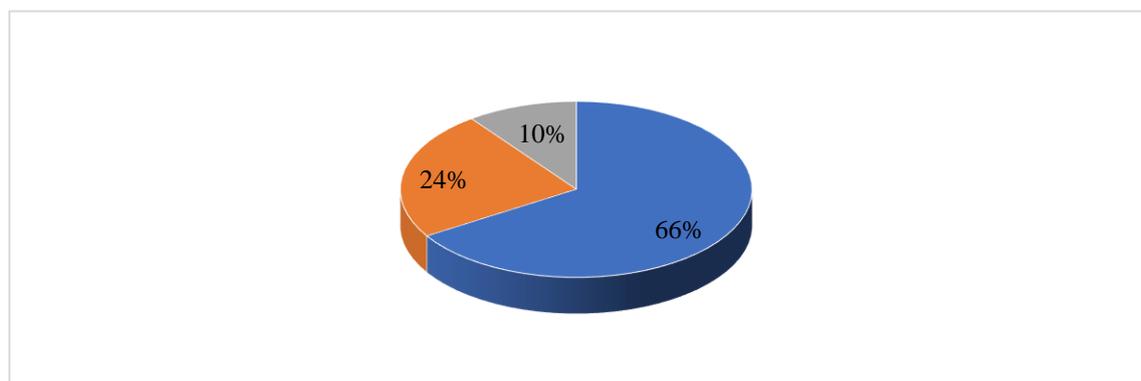
Pregunta 2. Coloreo la figura que se parece al modelo

**Tabla 11**  
*Figuras similares*

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Muy satisfactorio	44	75%
Poco satisfactorio	14	24%
Satisfactorio	1	2%
<b>Total</b>	<b>59</b>	<b>100%</b>

*Nota.* Datos de la prueba a estudiantes (2023).

**Figura 11**  
*Figuras similares*



*Nota.* Datos de la prueba a estudiantes (2023).

## Análisis e interpretación

El completar las figuras resulto en un 77% de manera satisfactoria demostrando que pudieron resolver esta actividad. Un porcentaje significativo tiene un buen desarrollo para poder completar las figuras se contrasta con los estudiantes que poseen déficit de atención se puede identificar por la dificultad para seleccionar o diferenciar las figuras, a los estudiantes les cuesta discriminar las figuras, con esfuerzo y trabajo se puede mejorar, pero no es un área significativa dentro del déficit de atención, cuando el estudiante es motivado con elementos que le agradan se tendrá mejores resultados en la actividad (García y Magaz, 2016).

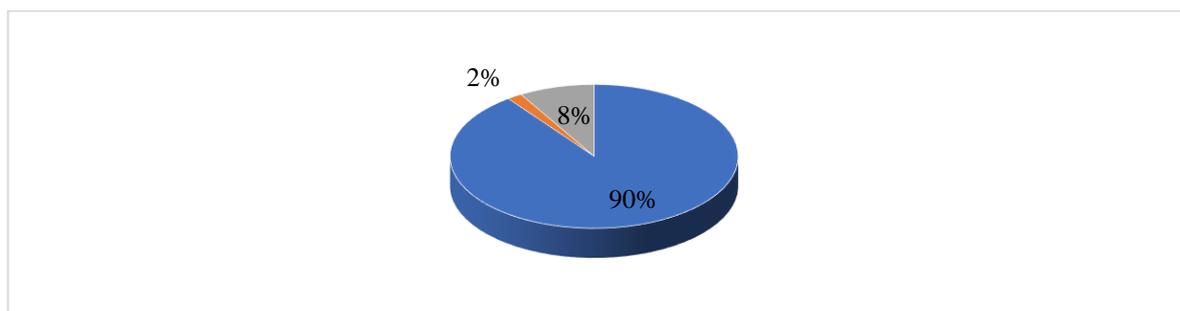
Pregunta 3. Coloreo el dibujo que es diferente al modelo

**Tabla 12**  
*Figuras diferentes*

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Muy satisfactorio	53	90%
Satisfactorio	1	2%
Poco satisfactorio	5	8%
<b>Total</b>	<b>59</b>	<b>100%</b>

*Nota.* Datos de la prueba a estudiantes (2023).

**Figura 12**  
*Figuras diferentes*



*Nota.* Datos de la prueba a estudiantes (2023).

## Análisis e interpretación

Completar las figuras no significó una dificultad para los estudiantes un 90% pudieron resolver la pregunta sin mucha dificultad. La mayoría de los alumnos no presentaron dificultades en completar las figuras. A diferencia de los estudiantes que presentan problemas en el déficit de atención causan que los estudiantes confundan las figuras, colores o clasificaciones, les cuesta mucho discriminar adecuadamente las diferencias las características que componen a dichos elementos. La estabilidad atencional afecta para que los estudiantes puedan reconocer o diferenciar entre elementos de una manera correcta diferenciándolos por su característica (García y Magaz, 2016).

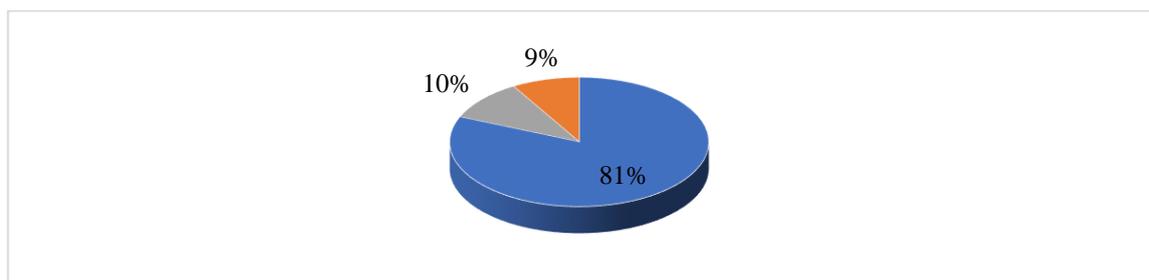
Pregunta 4. Encierro con una línea curva cerrada los dibujos que sean parecidos como medios de transporte

**Tabla 13**  
*Relación entre gráficos*

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Muy satisfactorio	48	81%
Poco satisfactorio	6	10%
Satisfactorio	5	8%
<b>Total</b>	<b>59</b>	<b>100%</b>

*Nota.* Datos de la prueba a estudiantes (2023).

**Figura 13**  
*Relación entre gráficos*



*Nota.* Datos de la prueba a estudiantes (2023).

## Análisis e interpretación

La diferenciación de figuras en los estudiantes fue satisfactoria en un 81% los alumnos demostraron dominio sobre la discriminación de figuras. La mayoría de los estudiantes no presentaron dificultades para colorear la semejanza de la figura determinada una discriminación adecuada de los elementos presentados. A comparación de los alumnos que poseen déficit de atención puede afectar algunas áreas del cerebro afectando el aprendizaje. La atención es dispersa se necesita de ejercicios para mejorar o prolongar el tiempo de atención para alcanza el objetivo de aprendizaje, seleccionando de manera correcta tanto la instrucción como las figuras. (García y Magaz, 2016).

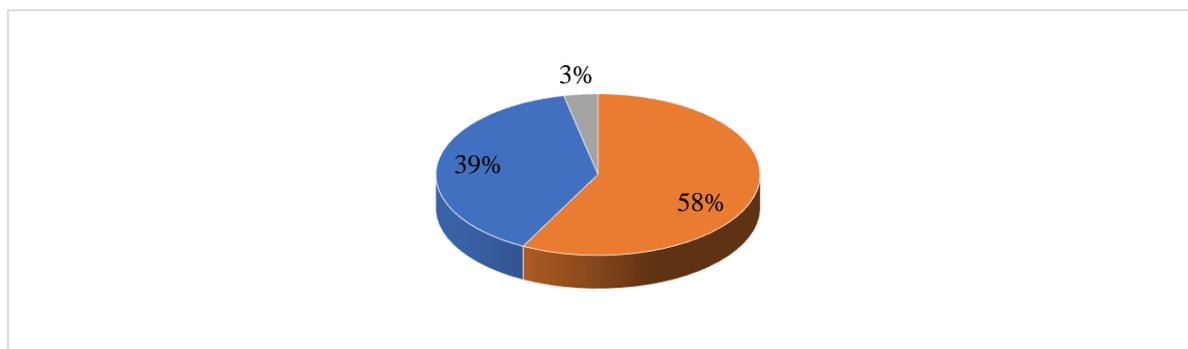
Pregunta 5. Completo lo que falta en el dibujo:

**Tabla 14**  
*Completamiento de figuras*

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Satisfactorio	34	58%
Muy satisfactorio	23	39%
Poco satisfactorio	2	3%
<b>Total</b>	<b>59</b>	<b>100%</b>

*Nota.* Datos de la prueba a estudiantes (2023).

**Figura 14**  
*Completamiento de figuras*



*Nota.* Datos de la prueba a estudiantes (2023).

## Análisis e interpretación

La diferenciación de figuras en los estudiantes fue satisfactoria en un 81% los alumnos demostraron dominio sobre esta área. La mayoría de los alumnos no presentaron dificultades para colorear la semejanza de la figura determinada una discriminación adecuada de los elementos presentados. El déficit de atención puede afectar algunas áreas del cerebro afectando el aprendizaje. La atención es dispersa se necesita de ejercicios para mejorar o prolongar el tiempo de atención para alcanza el objetivo de la actividad, seleccionando de manera correcta tanto la instrucción como las figuras (García y Magaz, 2016).

Pregunta 6. Encierro el número 77 con una línea curva cerrada

**Tabla 15**  
*Identificación de números*

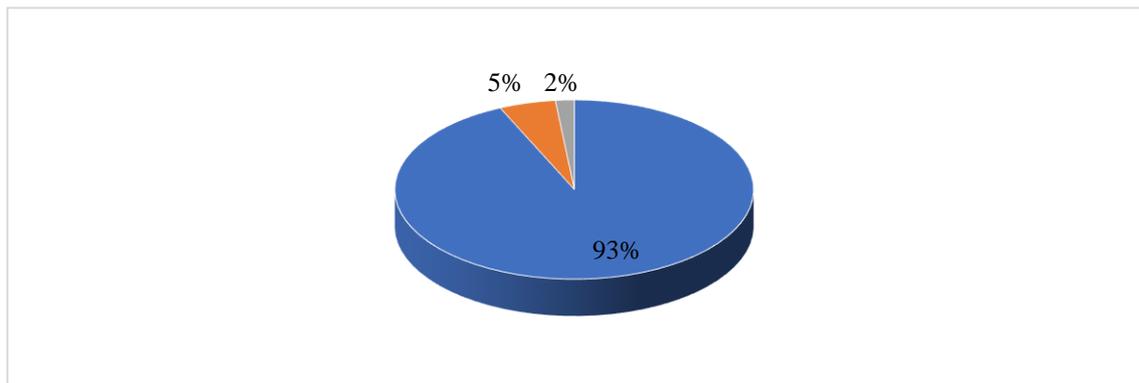
---

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Muy satisfactorio	55	93%
Satisfactorio	3	5%
Poco satisfactorio	1	2%
<b>Total</b>	<b>59</b>	<b>100%</b>

---

*Nota.* Datos de la prueba a estudiantes (2023).

**Figura 15**  
*Identificación de números*



*Nota.* Datos de la prueba a estudiantes (2023).

### **Análisis e interpretación**

La selección de números un 64% de estudiantes contestaron de manera muy satisfactoria. Un porcentaje significativo manifestó dificultades en la identificación del número indicado. En contraste con el déficit de atención presenta dificultad en la selección de figuras o números para ser identificados y de esta o memorizados para ser discriminados, los estudiantes no reconocieron el número adecuado o seleccionaron todos demostrando desorientación y que los llenaron por si razonar lo que hacían, lo que manifiesta que presentan todavía dificultad identificar los números (García y Magaz, 2016).

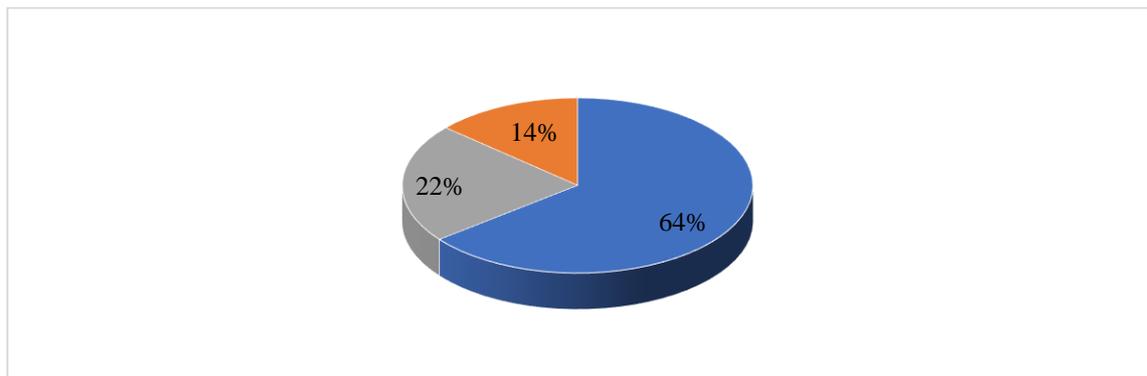
Pregunta 7. Identifico las vocales ai con una línea curva cerrada

**Tabla 16**  
*Identificación de vocales*

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Muy satisfactorio	38	64%
Poco satisfactorio	13	22%
Satisfactorio	8	14%
<b>Total</b>	<b>59</b>	<b>100%</b>

*Nota.* Datos de la prueba a estudiantes (2023).

**Figura 16**  
*Identificación de vocales*



*Nota.* Datos de la prueba a estudiantes (2023).

### **Análisis e interpretación**

La identificación de vocales según un 64% de estudiante fue satisfactorio. Un porcentaje significativo pudieron resolver esta pregunta seleccionando correctamente lo que se les pidió. Los estudiantes identificaron estas vocales, gracias a la conciencia fonológica, pues la docente a consejo que se le dirá esa pauta teniendo un buen resultado. A diferencia a los estudiantes que poseen déficit de atención que tienen mayor problema en desarrollar la conciencia fonológica dificultando la identificación de vocales y necesitando refuerzo pedagógico por parte del docente (Bustamante, 2001)

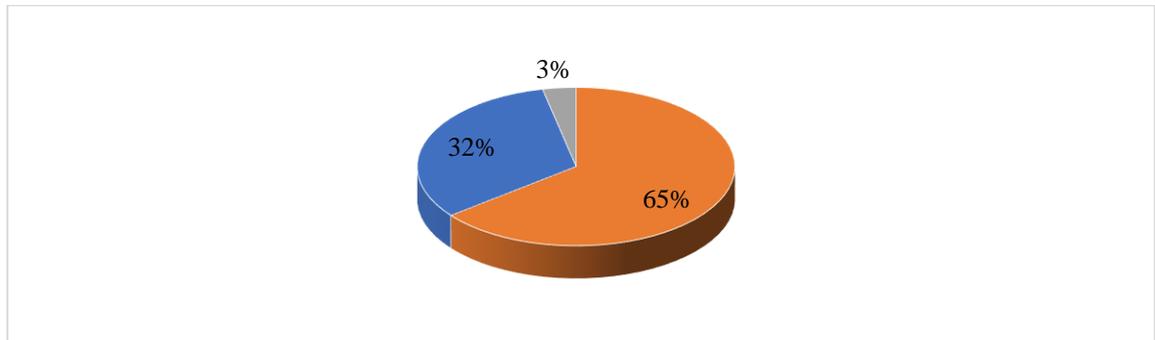
Pregunta 8. Identifico los dibujos que inicien con (t) y pongo una cruz (+) junto a la imagen respectiva:

**Tabla 17**  
*Conciencia fonológica*

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Satisfactorio	38	64%
Muy satisfactorio	19	32%
Poco satisfactorio	2	3%
<b>Total</b>	<b>59</b>	<b>100%</b>

*Nota.* Datos de la prueba a estudiantes (2023)

**Figura 17**  
*Conciencia fonológica*



*Nota.* Datos de la prueba a estudiantes (2023).

### **Análisis e interpretación**

La identificación de sonidos según un 65% de estudiante fue satisfactorio. Un porcentaje significativo pudieron identificar el fonema de cada dibujo y seleccionarlo correctamente. La conciencia fonológica facilita la alfabetización inicial aproximando a los estudiantes para la lectura de la palabra y posteriormente la puedan identificar y escribir correctamente. El docente a consejo que se les repitiera dos veces el nombre de la imagen esto contrasta con los estudiantes que poseen déficit de atención que tienen mayor problema en desarrollar la conciencia fonológica dificultando la identificación de vocales y necesitando refuerzo pedagógico por parte del docente (Bustamante, 2001)

Pregunta 8. Identifico los dibujos que inicien con (t) y pongo una cruz (+) junto a la imagen respectiva:

Pregunta 9. Identifico la palabra nene y encierro con una línea curva cerrada:

**Tabla 18**  
*Identificación de palabra*

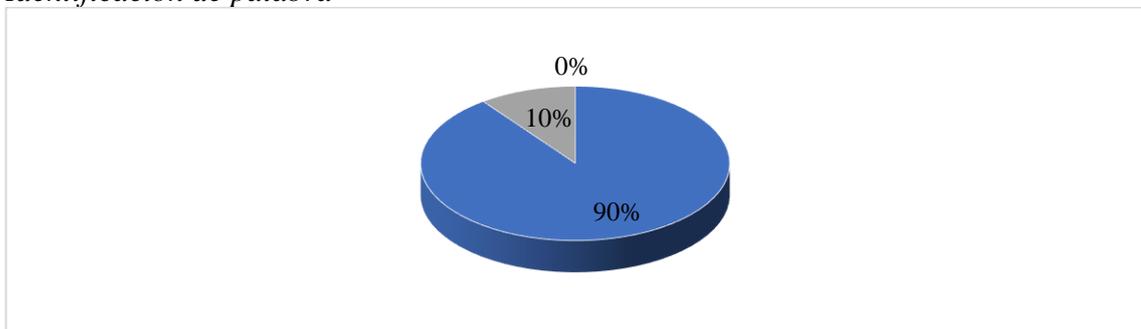
Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Muy satisfactorio	53	90%
Poco satisfactorio	6	10%

Satisfactorio	0	0%
Total	59	100%

*Nota.* Datos de la prueba a estudiantes (2023).

### **Figura 18**

#### *Identificación de palabra*



*Nota.* Datos de la prueba a estudiantes (2023).

### **Análisis e interpretación**

La identificación de la palabra fue resultado por los estudiantes en un 90% demostrando que en esta área no presentan dificultad. La mayoría de los alumnos demostraron dominio en esta pregunta, la palabra fue identificada de manera correcta. En la conciencia fonológica por medio de actividades se desarrolla la identificación de palabras por sonidos y posteriormente se la enseña a escribir palabras para entender que es lo que dice y seleccionar de manera correcta para poder posteriormente leerla y poder asociar a otras palabras. (Bustamante, 2001)

## **Discusión de resultados**

Los hallazgos de la presente investigación se enfocaron en el TDA, a continuación, se contrastan las principales opiniones de diversos autores sobre este estudio, por medio de alternativas y explicaciones ante el déficit de atención en la asignatura de Lengua y Literatura.

Se logró evidenciar que el déficit de atención en la asignatura de Lengua y Literatura según la opinión de los docentes fueron identificadas, siendo las áreas identificación de modelos, resolución de tareas, distractores en la clase, tiempo para las actividades, expresión oral, escucha activa, conciencia fonológica, lectura fonológica y finalmente limitaciones en la escritura. Estas características concuerdan con lo que indica Ministerio de Educación (2013) al mencionar que las necesidades educativas especiales se presentan cuando un estudiante muestra mayor dificultad que sus compañeros para lograr el objetivo del currículo. Además, Ministerio de Educación (2011) que la asignatura de Lengua y Literatura trata los siguientes bloques que son: la comunicación oral, lectura, escritura la prueba demostró que existen pocos casos que tiene TDA 6,7 % los demás estudiantes respondieron bien a la prueba utilizada y obtuvieron una valoración de muy satisfactorio y satisfactorio.

Pero, con lo prueba se evidencia que existen pocos casos con déficit de atención los cuales obtuvieron notas desde el 6 hasta el 4 en puntuación, los demás estudiantes respondieron de manera satisfactoria.

## CAPÍTULO IV

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 4.1. Conclusiones

- El déficit de atención teóricamente se fundamenta como la lentitud cognitiva para diferenciar los objetos, responder o cambiar el foco de concentración en una actividad de aprendizaje. Es un trastorno que causa deficiencia en estabilidad y duración de la atención en las relaciones lógicas y la discriminación de formas.
- El nivel de atención en Lengua y Literatura en los estudiantes de segundo grado muestran los siguientes niveles: el 80,0% muy satisfactorio, el 13,8% satisfactorio y el 6,7% poco satisfactorio que corresponde al déficit de atención. El nivel de atención es muy satisfactorio porque se alcanza el 66% en identificación de modelos, el 74% en figuras similares, el 90% en figuras diferentes, el 81% en la relación entre gráficos, el 98% en completamiento de figuras, el 64% en la identificación de números, el 93% en la identificación de vocales, el 64% en la conciencia fonológica y el 90% en la identificación de palabras. En sí, el déficit de atención en los estudiantes de segundo grado es poco satisfactorio en un 6,7%.
- Según el criterio de los docentes están muy de acuerdo o de acuerdo en que las limitaciones que produce el déficit de atención en la asignatura de Lengua y Literatura son el 67% en la resolución de tareas, el 100% en la atención a las clases, el 67% en culminación de las tareas, el 67% en mantener la atención, el 67% en la identificación de fonemas y el 33% en la escritura. Por consiguiente, el 52% de los docentes opinan que si existen efectos en por el déficit de atención en la asignatura de Lengua y Literatura.

#### 4.2. Recomendaciones

Aplicar actividades lúdicas para disminuir el déficit de atención, puesto que, sin concentración no existe comprensión ni aprendizaje; el desarrollo del foco

atencional es primordial en el proceso didáctico cotidiano, sin esta consecuencia cognitivo no es posible el desarrollo de habilidades ni la apropiación de los conocimientos.

- Trabajar en el razonamiento para identificar, razonar y discriminar figuras es el área donde se puede encontrar falencias, el déficit de atención provoca en el estudiante el problema de selección visual al determinar elementos. Además, revisar la identificación de vocales y realizar actividades con estas temáticas que motiven a los niños a aprender, siendo esta una estrategia para extender el tiempo de concentración.
  
- Recibir ayuda por parte del DECE, con intervención psicológica y acompañamiento docente en adaptaciones curriculares para trabajar este trastorno. Los maestros de esta manera asegurarán que los estudiantes mejoren su atención paulatinamente, tratando de mejorar en las áreas afectadas para que el estudiante pueda seguir su proceso académico.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Albuerno, S., Pino, J. (2013). *Apoyo a la comunicación*. McGrawHill.  
<http://bitly.ws/yn9C>
- Asunción, G. (2020). Estrategias lúdicas para la comprensión de textos en estudiantes de educación primaria. *Investigación educativa de la rediech*. 11. 1-15.  
<http://bitly.ws/z8Hy>
- Bustamante S. (2011). La escritura de textos: un problema gramatical, retórico y psicológico. *Scielo*. 32(2). 39-52. <http://bitly.ws/yDNt>
- Barreyro, J. (2017). Niveles de fluidez lectora y comprensión de textos. *Dialnet*. 4(8). 163-186
- Contreras-Arias, J. (2021). La multidimensionalidad ambiental desde algunas comunidades afroamericanas: algunas implicaciones para la gestión ambiental y las necesidades humanas fundamentales. *Gestión y Ambiente*. 12(3). 63-72.  
<http://bitly.ws/yhCu>
- Elizalde, A., Martí, M., Martínez, F. (2006). *Una revisión crítica del debate sobre las necesidades humanas desde el Enfoque Centrado en la Persona*. Polis. 15.  
<http://bitly.ws/yhGv>
- Fedor, S. (2016). *La comunicación*. Scielo. *Salus*. 23(3). 5-6. <http://bitly.ws/z5od>
- García, Pérez, E., Magas, A. (2016). *Niños y adolescentes inatentos (TDA): características, diagnóstico y tratamiento psico-educativo*. Editorial CEPE.
- Gualotuña, K. (2022). Análisis de las estrategias didácticas para el desarrollo de la competencia lectora en estudiantes de Educación General Básica [Tesis de Licenciatura en Pedagogía de la Lengua y Literatura, Universidad Central del Ecuador] <http://bitly.ws/wQZ3>
- Melo, D. (2022). *El juego como recursos didácticos para favorecer el aprendizaje de niños con trastorno por déficit de atención-TDA* [Tesis de Licenciatura en Pedagogía Infantil, Pontificia Universidad Javeriana]. Archivo digital.  
<http://bitly.ws/wQLn>
- Ministerio de Educación. (2013). *Introducción a las adaptaciones curriculares para estudiantes con Necesidades Educativas Especiales*. Ministerio de Educación.  
<http://bitly.ws/yi8f>

- Ministerio de Educación. (2016). *Instructivo para la evaluación y promoción de estudiantes con necesidades educativas especiales*. Subsecretaría de Educación Especializada e Inclusiva. <http://bitly.ws/yisS>
- Ministerio de Educación. (2011). *Currículo educación general básica*. Ministerio de Educación. <http://bitly.ws/yDhf>
- Pertuz, B. (2022). Estrategias pedagógicas-didácticas para docentes que tienen estudiantes con trastornos por déficit de atención con o sin hiperactividad. *REEA*. 10(3), 62-64. <http://bitly.ws/y4a7>
- Pesántes, T., Orellana, A., (2021). *Ludomática multisensorial como instrumento de intervención para el inicio de la escolarización en niños con diagnóstico de déficit de atención (TDA) contextualizado a la realidad ecuatoriana* [Tesis de Licenciatura en Psicología Educativa Terapéutica, Universidad del Azuay] <http://0bitly.ws/wQnG>
- Ramón, D. (2017). *Estudio correlacional entre la memoria de trabajo, inhibición de respuesta, y habilidad verbal con el éxito académico y el comportamiento en adolescentes* [Tesis de Licenciatura en Psicología, Universidad San Francisco de Quito] <http://bitly.ws/wPSw>
- Roa, T. (2022). La literatura infantil y el lenguaje oral en los niños de preparatoria de la Escuela de Educación Básica 18 de Noviembre de la ciudad de Loja, periodo académico 2021-2022 [Tesis de Licenciatura en Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de Loja] <http://bitly.ws/y4bi>
- Roca, M. Juegos verbales en la exposición oral en los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N. 295 de Soccoñacancha- Andahuaylas 2017 [Tesis de Maestría en Ciencias de la Educación, Universidad José Carlos Mariátegui] <http://bitly.ws/wvrk>
- Rojas, W., Ospina, C., Cardona, J., Ocampo C, García, D. (2021). *Perspectivas para la reconceptualización de la contabilidad en el marco de las necesidades humanas*. *Innovar Journal*. 31(82). 223-243. <http://bitly.ws/yhMq>
- Sánchez, Palomino, A. (2001). *Valoración de Necesidades Educativas Especiales*. Universidad de Almería. 557-565. <http://bitly.ws/yisH>
- Segura, E (2021). *El juego como estrategia pedagógica para favorecer la atención en un niño con posible cuadro de Trastorno de Déficit de Atención-TDA* [Tesis de

Licenciatura en Pedagogía Infantil, Corporación Universitaria minuto de Dios].  
Archivo digital. <http://bitly.ws/wQfa>

## ANEXOS

### Anexo1. Carta de compromiso

## CARTA DE COMPROMISO

Ambato 18/10/2022

Doctor  
Marcelo Núñez, Mg  
Presidente de la Unidad de  
Integración Curricular Carrera de  
Educación Básica  
Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación  
Presente.

De mi consideración

Yo, Magister Fanny Hinojosa en mi calidad de Rectora de la Unidad Educativa “Julio Enrique Fernández” me permito poner en su conocimiento la aceptación y respaldo para el desarrollo del Trabajo de Integración Curricular bajo el Tema: “Déficit de atención en la asignatura de Lenguaje y Literatura en los estudiantes de segundo grado de Educación Básica de la Unidad Educativa Julio Enrique Fernández en la ciudad de Ambato” propuesto por la estudiante SÁNCHEZ ZAMBRANO SANDY ELIZABETH portadora de la Cédula de Ciudadanía N. 1850271964 estudiante de la Carrera de Educación Básica Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato.

A nombre de la Institución a la cual represento, me comprometo a apoyar en el desarrollo del proyecto.

Particular que comunico a usted para los fines pertinentes.

Atentamente.

  
Magister Fanny Hinojosa  
Rectora de la Unidad Educativa “Julio Enrique Fernández”  
Cédula de ciudadanía: 060268443  
N. telefónico convencional: 032855502  
N. telefónico celular: 0986199528  
Correo electrónico: fanny\_hinojosa@yahoo.es



## Anexo2. Operacionalización de variables

### Variable: déficit de atención

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Técnicas e Instrumentos
El déficit de atención es la lentitud cognitiva para diferenciar objetos, responder o cambiar el foco de atención en una actividad de aprendizaje. Se causa deficiencia en: estabilidad y duración de la atención, relaciones lógicas, y discriminación de formas.	Estabilidad y duración de la atención	Identificación de figuras	Relleno las figuras como el modelo	Test – cuestionario: Escala de valoración MS: si realiza la actividad de manera correcta S: si realiza la actividad de manera poco correcta PS: si no realiza la actividad
	Semejanza de figuras	Figuras similares	Coloreo las figuras como el modelo	
	Discriminación de formas	Figuras diferentes	Coloreo los que es diferente al modelo	
	Discriminación de formas	Relación entre gráficos	Explico para que sirve	
	Discriminación de formas	Completamiento de figuras	Completo lo que falta en el dibujo	
	Discriminación de formas	Identificación de números	Encierro el número 77	
	Discriminación de formas	Identificación de vocales	Identifico las vocales	
	Discriminación de formas	Conciencia fonológica	Identifico los sonidos	
Identificación de sonidos	Identificación de palabra	Identifico la palabra		

### Variable: Lengua y Literatura

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Técnicas e Instrumentos
Efectos que produce el déficit de atención en el aprendizaje de Lengua y Literatura en comunicación oral, lectura y escritura		Objetivo de aprendizaje	¿Considera usted que hay casos de estudiante de segundo grado que tienen dificultad para alcanzar los objetivos de aprendizaje en Lenguaje y Literatura?	Encuesta – Cuestionario Escala de valoración Muy de acuerdo De acuerdo Ni de acuerdo ni en desacuerdo En desacuerdo Muy en desacuerdo

	Aprendizaje en Lengua y Literatura	Resolución de tareas	¿Considera usted que existen estudiantes de segundo grado que tienen dificultad en la resolución de tareas de Lenguaje y Literatura?
		Distracción en la clase	¿Considera usted que existen casos de estudiantes que se distraen fácilmente en las clases de Lenguaje y Literatura?
		Tiempo para las tareas	¿Considera usted que hay estudiantes que tardan en culminar las tareas de aprendizaje?
	Comunicación oral	Expresión oral	¿Considera usted que existen estudiantes que tienen dificultad para compartir sus sentimientos y emociones de forma oral?
		Escucha activa	¿Considera que siempre tiene que llamar la atención o pedir de manera insistente que atiendan durante las clases?
	Lectura	Conciencia fonológica	¿Considera que existen estudiantes que tienen dificultad para identificar fonemas?
		Lectura fonética	¿Considera que existen estudiantes que tienen dificultad para leer

			palabras y oraciones?	
	Escritura	Limitaciones en la escritura	¿Considera usted que los estudiantes presentan dificultades para escribir adecuadamente?	

## Anexo 2. Instrumento de investigación

Universidad Técnica de Ambato  
Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación  
Carrera de Educación Básica

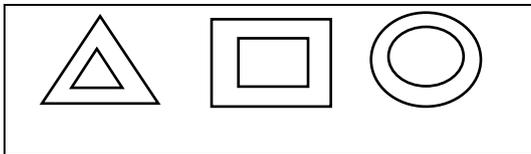


### Test para medir la atención

Nombre del niño/a: .....

**Objetivo:** Identificar el nivel de atención en los estudiantes del segundo grado.

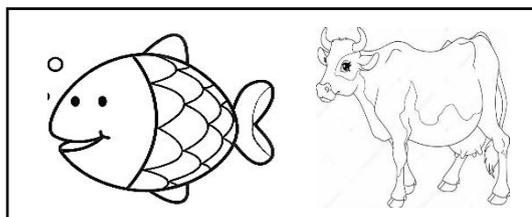
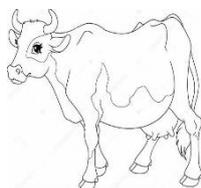
#### 1. Relleno las figuras igual al modelo.



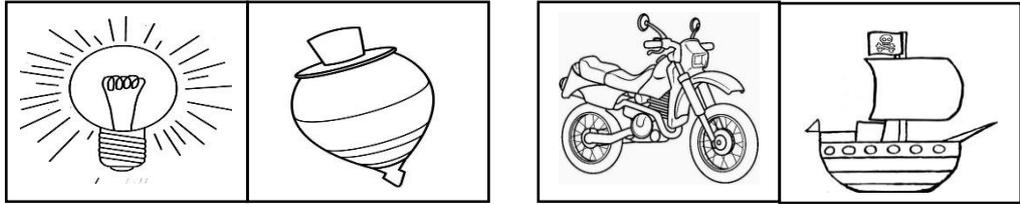
#### 2. Coloreo la figura que se parecen al modelo



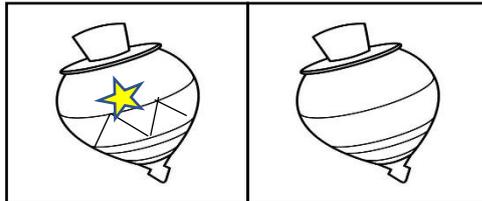
#### 3. Coloreo el dibujo que es diferente al modelo



4. Encierro con una línea curva cerrada los dibujos que sean parecidos como medios de transporte



5. Completo lo que falta en el dibujo:



6. Encierro el número 77 con una línea curva cerrada

24	66	77	11	09
----	----	----	----	----

7. Identifico las vocales ai con una línea curva cerrada

ea	ui	ai	ou	ua
----	----	----	----	----

8. Identifico los dibujos que inicien con (t) y pongo una cruz (+) junto a la imagen respectiva:



9. Identifico la palabra nene y encierro con una línea curva cerrada:

mamá	papá	nena	dedo	nene	mimo
------	------	------	------	------	------



## ENCUESTA SOBRE LOS EFECTOS QUE PRODUCE EL DÉFICIT DE ATENCIÓN EN EL APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA APLICADA A LOS DOCENTES DE SEGUNDO GRADO

### DATOS INFORMATIVOS:

Nombre de la institución educativa:	
Función que cumple:	
Fecha de aplicación:	

**OBJETIVO:** Recopilar información sobre los efectos que produce el déficit de atención en el aprendizaje de Lengua y Literatura.

**INSTRUCCIÓN:** Estimados docente se solicita marcar con una (X) en la alternativa que considera pertinente. La información recogida es fines de estudio y de carácter anónima.

---

### CUESTIONARIO

1. ¿Existen casos de estudiantes de segundo grado que tienen dificultad para alcanzar los objetivos de aprendizaje en Lengua y Literatura?

<input type="checkbox"/>	Muy de acuerdo
<input type="checkbox"/>	De acuerdo
<input type="checkbox"/>	Ni de acuerdo ni en desacuerdo
<input type="checkbox"/>	En desacuerdo
<input type="checkbox"/>	Muy en desacuerdo

2. ¿Existen casos de estudiantes de segundo grado que tienen dificultad en la resolución de las tareas de Lengua y Literatura?

<input type="checkbox"/>	Muy de acuerdo
<input type="checkbox"/>	De acuerdo
<input type="checkbox"/>	Ni de acuerdo ni en desacuerdo
<input type="checkbox"/>	En desacuerdo
<input type="checkbox"/>	Muy en desacuerdo

3. ¿Existen casos de estudiantes que se distraen fácilmente en las clases de Lengua y Literatura?

- Muy de acuerdo
- De acuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- En desacuerdo
- Muy en desacuerdo

4. ¿Existen casos de estudiantes que tardan demasiado en culminar las tareas de aprendizaje de Lengua y Literatura?

- Muy de acuerdo
- De acuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- En desacuerdo
- Muy en desacuerdo

5. ¿Existen casos de estudiantes que tienen dificultad para expresar sus sentimientos y emociones de forma oral?

- Muy de acuerdo
- De acuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- En desacuerdo
- Muy en desacuerdo

6. ¿Usted siempre tiene que llamar la atención o pedir de manera insistente que atiendan durante las clases de lengua y Literatura?

- Muy de acuerdo
- De acuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- En desacuerdo
- Muy en desacuerdo

7. ¿Considera que existen estudiantes que tienen dificultad para identificar los fonemas?

- Muy de acuerdo
- De acuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- En desacuerdo
- Muy en desacuerdo

8. ¿Considera que existen estudiantes que tienen dificultad para leer palabras y oraciones?

- |                          |                                |
|--------------------------|--------------------------------|
| <input type="checkbox"/> | Muy de acuerdo                 |
| <input type="checkbox"/> | De acuerdo                     |
| <input type="checkbox"/> | Ni de acuerdo ni en desacuerdo |
| <input type="checkbox"/> | En desacuerdo                  |
| <input type="checkbox"/> | Muy en desacuerdo              |

9. ¿Considera usted que existen casos de estudiantes que presentan dificultades para escribir adecuadamente?

- |                          |                                |
|--------------------------|--------------------------------|
| <input type="checkbox"/> | Muy de acuerdo                 |
| <input type="checkbox"/> | De acuerdo                     |
| <input type="checkbox"/> | Ni de acuerdo ni en desacuerdo |
| <input type="checkbox"/> | En desacuerdo                  |
| <input type="checkbox"/> | Muy en desacuerdo              |

¡Muchas gracias por su aporte!

### Anexo 3. Validación de los instrumentos

#### FICHA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS DE REGISTRO Y RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

##### 1. Datos del validador:

Nombres y apellidos: Jeanneth Caroline Galarza Galarza
Grado académico (área): Doctora en Comunicación
Años de experiencia en el área de educación: 8 años

##### 2. Instrucciones

A continuación, encontrará diferentes criterios sobre la estructura del instrumento de recolección de información test sobre el tema de investigación: Déficit de Atención en la Asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes de segundo grado de Educación Básica de la Unidad Educativa “Julio Enrique Fernández” en la ciudad de Ambato emita sus juicios de acuerdo con las escalas establecidas.

**MA:** Muy Adecuado; **BA:** Bastante Adecuado; **A:** Adecuado; **PA:** Poco Adecuado; **I:** Inadecuado

##### 3. Criterios de valoración:

N°	CRITERIOS	MA	BA	A	PA	I
1	El encabezado del instrumento está claro.	X				
2	El objetivo es adecuado y pertinente al tema.	X				
3	Las instrucciones son lo suficientemente claras.	X				
4	Las preguntas son lo suficientemente claras, de tal forma que, no se prestan a ambigüedades.	X				
5	Las preguntas y opciones de respuesta son pertinentes al objetivo del instrumento.	X				
6	El diseño del instrumento es adecuado y comprensible.	X				



Firmado electrónicamente por:  
**JEANNETH CAROLINE  
GALARZA GALARZA**

f.....

**VALIDADOR: CC: 1802890176**

## FICHA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS DE REGISTRO Y RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

### 1. Datos del validador:

Nombres y apellidos: Lic. Héctor Manuel Neto Chusín, Mg
Grado académico (área): Magíster en Pedagogía
Años de experiencia en el área de educación: 5 años

### 2. Instrucciones

A continuación, encontrará diferentes criterios sobre la estructura del instrumento de recolección de información entrevista y prueba sobre el tema de investigación: Déficit de Atención en la Asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes de segundo grado de Educación Básica de la Unidad Educativa “Julio Enrique Fernández” en la ciudad de Ambato emita sus juicios de acuerdo con las escalas establecidas.

**MA:** Muy Adecuado; **BA:** Bastante Adecuado; **A:** Adecuado; **PA:** Poco Adecuado; **I:** Inadecuado

### 3. Criterios de valoración:

Nº	CRITERIOS	MA	BA	A	PA	I
1	El encabezado del instrumento está claro.	x				
2	El objetivo es adecuado y pertinente al tema.	x				
3	Las instrucciones son lo suficientemente claras.	x				
4	Las preguntas son lo suficientemente claras, de tal forma que, no se prestan a ambigüedades.	x				
5	Las preguntas y opciones de respuesta son pertinentes al objetivo del instrumento.	x				
6	El diseño del instrumento es adecuado y comprensible.	x				



Firmado digitalmente por:  
HECTOR MANUEL  
NETO CHUSIN

f.....

**VALIDADOR:**  
**CC: 0501592836**

## Anexo 4. Reporte Urkund

### Document Information

---

Analyzed document	Sandy Sánchez. Informe investigación.docx (D156433026)
Submitted	1/20/2023 2:30:00 PM
Submitted by	
Submitter email	ssanchez1964@uta.edu.ec
Similarity	0%
Analysis address	hm.neto.uta@analysis.orkund.com



HECTOR MANUEL  
NETO CHUSIN

### Sources included in the report

---

#### Entire Document

---

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA MODALIDAD PRESENCIAL

TEMA: Déficit de Atención en la Asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes de segundo grado de Educación Básica de la Unidad Educativa "Julio Enrique Fernández" en la ciudad de Ambato Autor: Sandy Elizabeth Sánchez Zambrano Tutor: Lcdo. Héctor Neto Mg.

#### RESUMEN EJECUTIVO

El tema es importante porque cuando existe déficit de atención causa problemas para alcanzar los objetivos de aprendizaje, si la atención es dispersa el estudiante no aprenderá lo que enseña el docente. Este trabajo de investigación es de actualidad porque en este siglo por la tecnología, se ha incrementado el déficit de atención, recordar que este puede ser genético es decir se nace con él y también puede ser adquirido por medio de aglomeración de información nuestro cerebro no sabe que asimilar y esto puede provocar a largo plazo y más en etapas de desarrollo infantil déficit de atención. La metodología utilizada fue: de diseño descriptivo y se utilizó el enfoque cuantitativo-cualitativo, de modalidad bibliográfica y de campo. Las técnicas utilizadas fueron una encuesta dirigida a los docentes y una prueba a los estudiantes. El muestreo fue de tipo probabilística conto con 59 estudiantes de segundo grado. La línea de investigación se basó en Comunicación, Sociedad, Cultura y Tecnología. La novedad científica es que este tema está siendo estudiado e investigado por las repercusiones que tiene en el aprendizaje. El déficit de atención es un trastorno que causa deficiencia en: estabilidad y duración de la atención en las relaciones lógicas y discriminación de formas. El déficit de atención en los estudiantes de segundo grado es poco satisfactorio en un 6,7%. Por consiguiente, el 52% de los docentes opinan que si existen efectos en por el déficit de atención en la asignatura de Lengua y Literatura.

Descriptores: Atención, Aprendizaje, efectos, Lengua y Literatura y focalización

TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO FACULTY OF HUMAN SCIENCES AND EDUCATION BASIC EDUCATION CAREER FACE-TO-FACE MODALITY

THEME: Attention deficit in the Subject of Language and Literature in students of second grade of Basic Education of the Educational Unit "Julio Enrique Fernández" in the city of Ambato Author: Sandy Elizabeth Sánchez Zambrano Tutor: Lcdo. Héctor Neto Mg.

ABSTRACT

## Anexo 5. Fichas bibliográficas

### Variable “Déficit de atención”

#### Ficha bibliográfica 1

<b>Autor(a):</b>	Esperanza Segura Jaimes y Yenny Andrea Castiblando Rodríguez	<b>Editorial:</b>	Corporación Universitaria Minuto de Dios
<b>Título:</b>	El juego como estrategia pedagógica para favorecer la atención en un niño con posible cuadro de Trastorno de Déficit de Atención-TDA	<b>Ciudad:</b>	Tolima
<b>Año:</b>	2021	<b>País:</b>	Colombia

#### Resumen del contenido

##### El tema indagado:

El tema es “El juego como estrategia para favorecer los procesos de atención de un infante con posible TDA.”

##### El objetivo general de la investigación:

El propósito general fue “Analizar el juego como estrategia para favorecer los procesos de atención de un infante con posible TDA.”

##### Metodología o diseño metodológico empleado (nivel, modalidad, enfoque, técnicas e instrumentos, población y muestra):

La metodología aplicada fue: de enfoque cualitativo, se realizó por medio de un estudio de caso, la técnica fue la entrevista con su instrumento la guía de preguntas su población es un estudiante con posible TDA.

##### Resultados:

Los resultados la primera actividad que se le impuso fue un rompecabezas de Minions, lo resolvió con mucho interés de una manera rápida, siempre estuvo con las manos ocupadas en esa actividad y los resolvió en 15 minutos. La segunda fue también realizada con éxito consistía en que, con un conejo, y una manzana, su mascota y fruta preferida, el fuera por un camino, para encestarlas en una canasta. El niño es motivado cuando se utilizan elementos de su agrado resuelve las tareas rápidamente y con entusiasmo. La tercera fue mediante el juego de ensartar bolas lo resolvió en 8 minutos rápidamente, pero cuando se aumentó su nivel de dificultad, el niño a los 6 minutos perdió el interés y comenzó a jugar con la pelota, fue llamado la atención y motivado con la frase tú puedes y lo resolvió en 4 minutos más. La última fue el juego de las estatuas, en el cual a principio se

<p>mantuvo atento y no se movió en cuatro ocasiones, pero posteriormente se puso inquieto mirando a otros lados y dijo que ya quería culminar el juego.</p>	
<p><b>Conclusiones:</b></p>	
<p>La conclusión de la investigación fue que se logró aumentar el tiempo de atención y la participación del estudiante paulatinamente, se manifestó entusiasmado se alcanzó un cambio de comportamiento se mantuvo su atención. En cada sesión se mejoró la atención y realización adecuada de las actividades, pues al principio las hacía, pero como se distraía. En casa también se notaron cambios porque al momento de realizar sus tareas lo hacía tranquilo y concentrado.</p>	
<p><b>El aporte o contribución del estudio previo:</b></p>	
<p>El aporte de este estudio por medio de actividades motivadoras el estudiante paulatinamente pudo mejorar su concentración y prolongar la misma. La motivación es importante en el estudiante para realizar o culminar sus tareas. Este estudio permite comprender que si se utiliza materiales de su interés va a llamar la atención en este. El estudio de caso comenzó con 2, 8, 15 y finalmente 20 minutos para que el estudiante de forma progresiva aumente su atención.</p> <p>(Segura y Rodríguez 2021)</p>	
<p><b>Número de edición o impresión:</b></p>	
<p><b>Traductor:</b></p>	_____
<p><b>Tipo de fuente:</b></p>	Tesis
<p><b>URL:</b></p>	<a href="http://bitly.ws/wQfa">http://bitly.ws/wQfa</a>

### Ficha bibliográfica 2

<p><b>Autor(a):</b> Miriam Daniela Melo Pérez</p>	<p><b>Editorial:</b> Pontificia Universidad Javeriana</p>
<p><b>Título:</b> El juego como recursos didácticos para favorecer el aprendizaje de niños con trastorno por déficit de atención-TDA</p>	<p><b>Ciudad:</b> Bogotá</p>
<p><b>Año:</b> 2017</p>	<p><b>País:</b> Colombia</p>
<p><b>Resumen del contenido</b></p>	
<p><b>El tema indagado:</b></p>	
<p>El tema es “El juego como recursos didácticos para favorecer el aprendizaje de niños con trastorno por déficit de atención-TDA”</p>	
<p><b>El objetivo general de la investigación:</b></p>	

<p>El propósito general fue “Diseñar una guía para maestros de educación infantil que tenga en cuenta las necesidades de estudiantes diagnosticados con Trastorno por Déficit de Atención y que incorpore el juego como recurso didáctico”</p>	
<p><b>Metodología o diseño metodológico empleado (nivel, modalidad, enfoque, técnicas e instrumentos, población y muestra):</b></p>	
<p>La metodología aplicada fue: de nivel descriptiva, analítica y proyectiva. La técnica es un cuestionario estructurado de instrumento un test. La población son once maestros</p>	
<p><b>Resultados:</b></p>	
<p>Los resultados fueron: de los 11 docentes estudiados, 9 dijeron haber trabajado con estudiantes con TDA. También se les pregunto si conocían sobre el déficit de atención unos contestaron que, si lo han escuchado, otros que si han sido capacitados en el tema y otros que han leído información de esta manera se conoce que todos saben del tema. Los maestros concordaron con ciertas características del déficit de atención como no terminar las actividades planeadas, que los estudiantes que presentan el TDA tiene dificultades para realizar actividades que necesiten un esfuerzo mental sostenido. Además, que el pensamiento del niño parece estar en otro lugar cuando se le habla y finalmente que no puede esperar es impaciente.</p>	
<p><b>Conclusiones:</b></p>	
<p>La conclusión de la investigación fue el desarrollo de una guía con el propósito que sea utilizada por los docentes que tratan con niños con déficit de atención. La guía contiene varias estrategias que pueden utilizar los docentes como los juegos que mejoran la concentración y permiten que se mejore el esfuerzo para realizar tareas.</p>	
<p><b>El aporte o contribución del estudio previo:</b></p>	
<p>El aporte de este estudio fue que la mayoría de los docentes, aunque no ya tenido un caso de déficit de atención han escuchado del mismo permitiendo que tengan noción del tema. Facilita que ellos puedan profundizar más sobre el tema, la mayoría de los docentes manifestaron que habían dado clases a niños con TDA, presentándose la necesidad de tratar este tema. También se observó que la utilización de juegos, se mejora su concentración y esfuerzo por el trabajo si se emplea como herramienta por un determinado tiempo (Melo, 2017)</p>	
<p><b>Número de edición o impresión:</b> _____</p>	
<p><b>Traductor:</b> _____</p>	
<p><b>Tipo de fuente:</b> _____ Tesis</p>	
<p><b>URL:</b> _____ <a href="http://bitly.ws/wQLn">http://bitly.ws/wQLn</a></p>	

### Ficha bibliográfica 3

<b>Autor(a):</b>	David Ramón Villagómez Pacheco	<b>Editorial:</b>	Universidad San Francisco de Quito
<b>Título:</b>	Estudio correlacional entre la memoria de trabajo, inhibición de respuesta, y habilidad verbal con el éxito académico y el comportamiento en adolescentes	<b>Ciudad:</b>	Quito
<b>Año:</b>	2017	<b>País:</b>	Ecuador
<b>Resumen del contenido</b>			
<b>El tema indagado:</b>			
El tema es “Estudio correlacional entre la memoria de trabajo, inhibición de respuesta, y habilidad verbal con el éxito académico y el comportamiento en adolescentes”			
<b>El objetivo general de la investigación:</b>			
El propósito general fue “Analizar tres funciones ejecutoras y su relación con el rendimiento académico”			
<b>Metodología o diseño metodológico empleado (nivel, modalidad, enfoque, técnicas e instrumentos, población y muestra):</b>			
La metodología aplicada fue: un estudio enfoque cuantitativo correlacional, sus técnicas fueron el cuestionario con instrumento test. La población fueron 66 estudiantes y 4 maestros.			
<b>Resultados:</b>			
Los resultados fueron: que cuando la memoria de trabajo funciona correctamente las calificaciones mejoran existe una correlación directa entre ellas. También se evidencio que la memoria de trabajo no causa mal comportamiento. Estos estudios permitirían conocer cómo trabajan estos tres elementos, porque es un campo poco estudiado hasta el día de hoy.			
<b>Conclusiones:</b>			
La memoria de trabajo y las buenas calificaciones están estrechamente relacionadas reflejadas en los procesos de lectura y escritura. También las pruebas demostraron que los estudiantes que respondían en menor tiempo tenían mejores calificaciones en matemática, y ciencias naturales.			
<b>El aporte o contribución del estudio previo:</b>			
El aporte de este estudio es que la memoria de trabajo está ligada estrechamente al buen desempeño del estudiante presento buenos resultados: en la lectura y el desarrollo de su escritura se ratificó que la memoria determina el proceso para avanzar en estas habilidades necesarias para seguir adquiriendo			

conocimientos. También demostró que los estudiantes que resolvían las pruebas en menor tiempo tenían buenos resultados en las asignaturas de matemática y ciencia naturales (Villagómez, 2017)	
<b>Número de edición o impresión:</b>	_____
<b>Traductor:</b>	_____
<b>Tipo de fuente:</b>	Tesis
<b>URL:</b>	<a href="http://bitly.ws/wPSw">http://bitly.ws/wPSw</a>

**Ficha bibliográfica 4**

<b>Autor(a):</b>	Tatiana Pesántes Coyago y Abigaíl Orellana Salinas.	<b>Editorial:</b>	Universidad del Azuay
<b>Título:</b>	Ludomática multisensorial como instrumento de intervención para el inicio de la escolarización en niños con diagnóstico de déficit de atención (TDA) contextualizado a la realidad ecuatoriana	<b>Ciudad:</b>	Cuenca
<b>Año:</b>	2020	<b>País:</b>	Ecuador
<b>Resumen del contenido</b>			
<b>El tema indagado:</b>			
El tema es “Ludomática multisensorial como instrumento de intervención para el inicio de la escolarización en niños con diagnóstico de déficit de atención (TDA) contextualizado a la realidad ecuatoriana”			
<b>El objetivo general de la investigación:</b>			
El propósito general fue “Profundizar las características del Trastorno de Déficit de Atención”			
<b>Metodología o diseño metodológico empleado (nivel, modalidad, enfoque, técnicas e instrumentos, población y muestra):</b>			
La metodología aplicada fue: de nivel exploratorio de diseño documental, las técnicas fueron el cuestionario con instrumento test. La población 30 estudiantes.			
<b>Resultados:</b>			
Los resultados fueron: cuando se trabajó con los estudiantes multisensorialmente, ellos presentaron mejoras en su comunicación, expresión tanto oral como física. Se pudo constatar que el espacio físico influye en la motivación para realizar adecuadamente sus actividades, el uso de herramientas			

tecnológicas mejora la clase, el apoyo multisensorial parte de la necesidad de innovación tecnológica en la comunidad educativa.	
<b>Conclusiones:</b>	
En los estudiantes en la actualidad existe necesidad que los docentes conozcan el déficit de atención y puedan tratarlo pedagógicamente, creando planes y programas que se adapten a las necesidades especiales de los estudiantes que son diagnosticados con TDA. Dentro del ámbito educativo se debe presentar mayor trabajo con los psicólogos dentro de las unidades educativas, de la misma manera la actualización constante de los profesionales médicos para el tratamiento del déficit de atención. Y finalmente el utilizar la estimulación multisensorial mejora la concentración y responsabilidad para desarrollar las actividades de una manera adecuada.	
<b>El aporte o contribución del estudio previo:</b>	
El aporte de este estudio existe estrategias para mejorar el déficit de atención dentro de las cuales se encuentra la estimulación multisensoriales se mejora de forma progresiva la concentración y motivación de los estudiantes en la realización de las tareas. La necesidad del docente por innovarse tecnológicamente es indiscutible, este estudio demostró que cuando el entorno cambia pueden mejorar las respuestas de los estudiantes en su desarrollo de actividades y que es necesario juntamente con psicólogos, médicos y ayuda de padres trabajar conjuntamente para que el estudiante mejore y pueda, alcanzar aprendizajes indispensables (Pesantes y Orellana, 2020)	
<b>Número de edición o impresión:</b>	
<b>Traductor:</b>	_____
<b>Tipo de fuente:</b>	Tesis
<b>URL:</b>	<a href="http://bitly.ws/wQnG">http://bitly.ws/wQnG</a>

### Ficha bibliográfica 5

<b>Autor(a):</b>	Belisa Pertuz	<b>Editorial:</b>	Dialnet
<b>Título:</b>	Estrategias pedagógicas-didácticas para docentes que tienen estudiantes con trastornos por déficit de atención con o sin hiperactividad.	<b>Ciudad:</b>	Universidad Católica de Cuenca
<b>Año:</b>	2022	<b>País:</b>	Ecuador
<b>Resumen del contenido</b>			
<b>El tema indagado:</b>			

El tema es “Estrategias pedagógicas-didácticas para docentes que tienen estudiantes con trastornos por déficit de atención con o sin hiperactividad”	
<b>El objetivo general de la investigación:</b>	
El propósito general fue “Fortalecer el conocimiento y el diseño e implementación por parte de los docentes de herramientas pedagógico-didácticas para trabajar con los estudiantes”	
<b>Metodología o diseño metodológico empleado (nivel, modalidad, enfoque, técnicas e instrumentos, población y muestra):</b>	
La metodología aplicada fue: un estudio enfoque cualitativo, tipo de investigación estudio de casos, la técnica utilizada fue un cuestionario y su instrumento un test, su población fueron 15 docentes, con una muestra de 8 participantes.	
<b>Resultados:</b>	
Los resultados fueron: que los docentes no poseen el conocimiento necesario para comprender las necesidades de los estudiantes con déficit de atención. La inexperiencia en los profesores en el conocimiento de lo que es el TDA, generan en los estudiantes dificultades para aprender. Por esta razón se crea un Programa de Capacitación y Orientación Docentes, la cual consta de 6 sesiones; siendo estas 3 teóricas y 3 prácticas, en las teóricas se abordan temas del concepto de déficit de atención y característica.	
<b>Conclusiones:</b>	
Por parte de los docentes se evidencio un desconocimiento sobre el déficit de atención, al terminar el programa de capacitación los docentes demostraron interés tanto por el TDA. Los maestros manifestaron que utilizaran estrategias que mejoren la adquisición de conocimientos en los estudiantes, al conocer estas necesidades la institución se comprometió a capacitar a los docentes con estrategias para ayudar a los estudiantes que tienen TDA.	
<b>El aporte o contribución del estudio previo:</b>	
El déficit de atención presenta dificultades significativas en los niños que lo poseen, se muestra la necesidad de ayuda por parte del docente con un acompañamiento pedagógico diferente al de sus compañeros. El acompañamiento pedagógico puede ser con material didáctico, adaptaciones curriculares dependiendo de las necesidades educativas de los niños. Los estudiantes con TDA tiene bajas calificaciones, reflejando su necesidad de ayuda de parte del maestro con estrategias creativas e innovadoras para impartir el conocimiento y este sea entendido y aprendido por el estudiante (Pertuz, 2022)	
<b>Número de edición o impresión:</b>	
<b>Traductor:</b>	_____
<b>Tipo de fuente:</b>	Artículo científico
<b>URL:</b>	<a href="http://bitly.ws/y4a7">http://bitly.ws/y4a7</a>

## Variable “Lengua y Literatura”

### Ficha bibliográfica 6

<b>Autor(a):</b>	Karina Alexandra Gualotuña Quinga	<b>Editorial:</b>	Pontificia Universidad Católica del Ecuador
<b>Título:</b>	Análisis de las estrategias didácticas para el desarrollo de la competencia lectora en estudiantes de Educación General Básica	<b>Ciudad:</b>	Quito
<b>Año:</b>	2022	<b>País:</b>	Ecuador
<b>Resumen del contenido</b>			
<b>El tema indagado:</b>			
El tema es “Análisis de las estrategias didácticas para el desarrollo de la competencia lectora en estudiantes de Educación General Básica”			
<b>El objetivo general de la investigación:</b>			
El propósito general fue “Analizar las estrategias didácticas que ayuden al desarrollo de la competencia lectora en estudiantes de Educación General Básica”			
<b>Metodología o diseño metodológico empleado (nivel, modalidad, enfoque, técnicas e instrumentos, población y muestra):</b>			
La metodología aplicada fue: de enfoque cualitativo, de modalidad de campo, de nivel descriptivo y las técnicas es un cuestionario estructurado de instrumento un test.			
<b>Resultados:</b>			
Los resultados son: los docentes entrevistados dieron su apreciación que es vital conocer y emplear estrategias didácticas para el proceso de enseñanza aprendizaje y especialmente la comprensión de textos necesaria para adquirir conocimientos. Los prerequisites se deben dar a conocer antes de la clase porque permite tener noción del tema que se va a tratar y facilita el aprendizaje del tema nuevo, las estrategias de creación de textos, poesía, y relacionar información permite que el estudiante se enriquezca con conocimientos. Los docentes opinan que no solo es importante que el estudiante comprenda, debe ser necesario que estudiante llegue al nivel crítico-valorativo que por medio de la información que conoce pueda dar su punto de vista basado en argumentaciones.			
<b>Conclusiones:</b>			
Las conclusiones son que estrategias didácticas ayudan a la comprensión del contenido y es recomendable utilizarla para mejorar la comprensión lectora para analizar, comprender y sintetizar la información y adquisición de conocimientos. Entre los más utilizados se encuentran los mapas			

conceptuales, los ensayos y los resúmenes. Este proceso fomenta en el estudiante un punto de vista crítico-valorativo se amplía su conocimiento e imaginación.	
<b>El aporte o contribución del estudio previo:</b>	
El aporte a la investigación constituye las estrategias didácticas mejoran la adquisición de conocimiento se permite que este llegue al estudiante de una manera sencilla y efectiva, para la adquisición de información se puede utilizar mapas conceptuales, ensayos y resúmenes se facilita que el aprendizaje se analice, sintetice y desarrolla la comprensión lectora dentro de esta área, se puede reforzarse la imaginación y creatividad por la elaboración de poesía, la creación de textos y la relación de la información (Gualotuña, 2022)	
<b>Número de edición o impresión:</b>	
<b>Traductor:</b>	_____
<b>Tipo de fuente:</b>	Tesis
<b>URL:</b>	<a href="http://bitly.ws/wQZ3">http://bitly.ws/wQZ3</a>

### Ficha bibliográfica 7

<b>Autor(a):</b>	Thalía Fernanda Roa Armijos	<b>Editorial:</b>	Universidad San Francisco de Quito
<b>Título:</b>	La literatura infantil y el lenguaje oral en los niños de preparatoria de la Escuela de Educación Básica 18 de Noviembre de la ciudad de Loja, periodo académico 2021-2022	<b>Ciudad:</b>	Loja
<b>Año:</b>	2022	<b>País:</b>	Ecuador
<b>Resumen del contenido</b>			
<b>El tema indagado:</b>			
El tema es “La literatura infantil y el lenguaje oral en los niños de preparatoria”			
<b>El objetivo general de la investigación:</b>			
El propósito general fue “Determinar cómo incide la literatura infantil y el lenguaje oral en los niños de preparatoria de la Escuela de Educación Básica 18 de Noviembre de la ciudad de Loja, periodo académico 2021-2022”			
<b>Metodología o diseño metodológico empleado (nivel, modalidad, enfoque, técnicas e instrumentos, población y muestra):</b>			

<p>La metodología aplicada fue: es de tipo cuantitativa, nivel descriptivo y con un diseño cuasi experimental, la población de 56 personas, la muestra que se extrajo fue 28 niños un docente, dando el total de 29 personas. El instrumento que se utilizó fue el cuestionario con el instrumento test.</p>	
<p><b>Resultados:</b></p>	
<p>Los resultados fueron que al aplicarse el test, treinta y seis % de los niños presentaban un retraso, el treinta y nueve % tiene un nivel normal, posteriormente al usar la estrategia el maravilloso mundo de los libros dio como resultado la disminución en un 24 % en los niños y se incrementó del 63 % con la ayuda de rimas adivinanzas y cuentos para mejora su expresión oral por medio de conocimientos nuevos que le permitieron expresarse más ampliamente dándole abundante léxico para poder expresarse.</p>	
<p><b>Conclusiones:</b></p>	
<p>La conclusión fue que el test Navarra dio como resultado que el treinta y seis de los niños poseen un retraso en su desarrollo oral. Esto se da por la dificultad que mostraron al pronunciar fonemas, equivocándose y pronunciado otros incorrectos, además presentaron problemas en la repetición de las frases, en comprender el significado de palabras y utilizarlos en expresiones espontaneas. Se implementó un libro que contiene cuarenta lecturas infantiles, se mejoró la pronunciación, la expresión y comprensión de palabras aumentando su vocabulario y la expresión oral.</p>	
<p><b>El aporte o contribución del estudio previo:</b></p>	
<p>El aporte fue que la expresión oral en los estudiantes que no han trabajado con material didáctico tiene los conocimientos limitados se causa escasa fluidez verbal y desconocimiento de palabras que enriquece sus expresiones orales. El material didáctico facilita la adquisición de palabras nuevas en lengua y literatura y posteriormente a eso los estudiantes las puedan utilizar en su diario vivir, se mejora su forma de expresarse y hablar (Roa, 2022)</p>	
<p><b>Número de edición o impresión:</b></p>	
<p><b>Traductor:</b></p>	
<p><b>Tipo de fuente:</b> Tesis</p>	
<p><b>URL:</b> <a href="http://bitly.ws/y4bi">http://bitly.ws/y4bi</a></p>	

### Ficha bibliográfica 8

<b>Autor(a):</b>	Juan Pablo Barreyro	<b>Editorial:</b>	Dialnet
<b>Título:</b>	Niveles de fluidez lectora y comprensión de textos	<b>Ciudad:</b>	Buenos Aires
<b>Año:</b>	2017	<b>País:</b>	Argentina
<b>Resumen del contenido</b>			
<b>El tema indagado:</b>			

El tema es “Niveles de fluidez lectora y comprensión de textos”	
<b>El objetivo general de la investigación:</b>	
El propósito general fue “Analizar la relación entre los distintos niveles subléxico, léxico y natural”	
<b>Metodología o diseño metodológico empleado (nivel, modalidad, enfoque, técnicas e instrumentos, población y muestra):</b>	
La metodología aplicada fue: de nivel descriptiva de enfoque experimental la población es de 58 niños, con un muestreo aleatorio intencional, el instrumento son tres tareas que evalúan los niveles subléxico, léxico y natural niveles	
<b>Resultados:</b>	
Los resultados en este estudio se evaluaron el tiempo que demoraban los estudiantes en leer un texto, el número de palabras leídas correctamente valorando de esta manera la fluidez lectora. Se ratificó que la fluidez lectora pasa por procesos cognitivos complejos, se establece que las dificultades lectoras se encuentran en el almacenamiento de las palabras en el léxico mental. Las variables de nivel léxico están unidas al nivel textual de la fluidez esto quiere decir que se valora el tiempo de lectura, cantidad de palabras leídas y si entendió lo que leyó.	
<b>Conclusiones:</b>	
Los niveles de fluidez lectora y comprensión de textos solo fueron evaluada a pocos estudiantes esta deberá ser en mayor amplitud tomando en cuenta a educación básica elemental, de esta manera existirá más ampliación en la muestra por el desempeño que será distinto. Este estudio se realizó en niños que poseían problemas de aprendizaje, debería tomarse en cuenta la edad de la muestra y que todos tuvieran la misma edad cronológica para realizar estudios que podrían desarrollar tratamiento en las dificultades de lectura y el diseño de materiales de evaluación	
<b>El aporte o contribución del estudio previo:</b>	
El aporte de este estudio se midió la fluidez lectora esta liga al nivel textual de la fluidez valorando la rapidez de lectura, pero en una amplitud más profunda determinando las palabras tanto entendidas como las no entendidas para identificar si existen problemas en los procesos cognitivos complejos lo que no permite que identifiquen o entiendan palabras nuevas de esta manera no entienden completamente la lectura, es necesario que se identifique estos problemas pues si no se entiende lo que se lee y esto dificulta mucho el aprendizaje autónomo por parte del estudiante, se debería tratar este problema para alcanzar un nivel adecuado de entendimiento de textos (Barreyro, 2017)	
<b>Número de edición o impresión:</b>	
<b>Traductor:</b>	_____
<b>Tipo de fuente:</b>	_____ Tesis
<b>URL:</b>	_____ <a href="http://bitly.ws/y4au">http://bitly.ws/y4au</a>

### Ficha bibliográfica 9

<b>Autor(a):</b>	Grimaldina Asunción Vásquez Vásquez	<b>Editorial:</b>	Dialnet
<b>Título:</b>	Estrategias lúdicas para la comprensión de textos en estudiantes de educación primaria	<b>Ciudad:</b>	México
<b>Año:</b>	2020	<b>País:</b>	Chihuahua
<b>Resumen del contenido</b>			
<b>El tema indagado:</b>			
El tema es “Estrategias lúdicas para la comprensión de textos en estudiantes de educación primaria”			
<b>El objetivo general de la investigación:</b>			
El propósito general fue “Determinar la efectividad del programa de actividades lúdicas en la comprensión de textos en estudiantes de segundo grado de educación primaria”			
<b>Metodología o diseño metodológico empleado (nivel, modalidad, enfoque, técnicas e instrumentos, población y muestra):</b>			
La metodología aplicada fue: diseño de investigación es cuasi experimental, de tipo experimental con pre-prueba y post-prueba, la muestra consta de 72 integrantes, el instrumento fue la recolección de datos la ficha y de instrumento se utilizó las preguntas estructuradas.			
<b>Resultados:</b>			
Los resultados reflejan que se observaron que los dos grupos se encontraban en condiciones iguales, el grupo que se le tomo el posttest, ellos recibieron actividades lúdicas y estos disfrutaron de esta actividad comprendieron mejor. Por medio de actividades lúdicas los estudiantes comparten sus conocimientos con sus pares, se conversa e interactúa para adquirir conocimientos			
<b>Conclusiones:</b>			
La aplicación del programa de estrategias lúdicas mejora las funciones ejecutivas que favorecen el entender la comprensión de textos, estos resultados fueron evidenciados en el nivel inicial que se encontró un nivel bajo de comprensión lectora con el tratamiento de este programa se alcanzó un nivel bueno y excelente. Este programa tiene éxito cuando se lo utiliza con un objetivo específico y no solamente por diversión.			
<b>El aporte o contribución del estudio previo:</b>			
El aporte de este estudio demostró que el programa lúdico que fue empleado tuvo éxito, pues cuando se realizó actividades lúdicas los estudiantes mejoraron sus calificaciones, el desarrollo de actividades lúdicas fortalece el aprendizaje en los estudiantes, pues ellos pueden trabajar con sus pares e			

intercambian conocimientos fortaleciendo la participación activa y recepción del aprendizaje (Asunción, 2020)	
<b>Número de edición o impresión:</b>	
<b>Traductor:</b>	
<b>Tipo de fuente:</b>	Artículo científico
<b>URL:</b>	<a href="http://bitly.ws/wRxi">http://bitly.ws/wRxi</a>

### Ficha bibliográfica 10

<b>Autor(a):</b> Maritsa Fierro Roca	<b>Editorial:</b> Universidad José Carlos Mariátegui
<b>Título:</b> Juegos verbales en la exposición oral en los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N. 295 de Socñacancha- Andahuaylas 2017	<b>Ciudad:</b> Perú
<b>Año:</b> 2018	<b>País:</b> Moquegua
<b>Resumen del contenido</b>	
<b>El tema indagado:</b>	
El tema es “Juegos verbales en la exposición oral en los niños y niñas”	
<b>El objetivo general de la investigación:</b>	
El propósito general fue “Determinar la influencia de los juegos verbales en la expresión oral en los niños y niñas estudiantes del Centro Educativo Inicial N. 295 de Socñacancha- Andahuaylas 2017”	
<b>Metodología o diseño metodológico empleado (nivel, modalidad, enfoque, técnicas e instrumentos, población y muestra):</b>	
La metodología aplicada fue: es de nivel experimental, es de diseño cuasi experimental, la población consta de 82 niños. Las técnica cuestionario con su instrumento es el test.	
<b>Resultados:</b>	
Los resultados fueron exitosos pues por medio de juegos verbales aumentó el léxico en los estudiantes y de esta manera ellos mejoraron su expresión oral en un cuarenta y seis por ciento.	
<b>Conclusiones:</b>	

Se concluyo que los estudiantes que solo fueron enseñados por el método tradicional tuvieron resultados de un sesenta y seis por ciento en su expresión oral a diferencia que los juegos verbales presentaron mejorar en la expresión oral en un cuarenta y seis.	
<b>El aporte o contribución del estudio previo:</b>	
El aporte de este estudio fue si la utilización de juegos verbales mejora o no el aprendizaje en los estudiantes, también los motivan pues por su edad propia ellos tienen, la inclinación hacer de todo lo que hacen juegos. Los niños al realizar actividades que son juegos alcanzan aprendizajes significativos. Los alumnos mejoran su vocabulario y expresión oral (Fierro, 2018)	
<b>Número de edición o impresión:</b> _____	
<b>Traductor:</b>	_____
<b>Tipo de fuente:</b>	Tesis
<b>URL:</b>	<a href="http://bitly.ws/wvrk">http://bitly.ws/wvrk</a>

## TUTORÍA 2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

### V1. Déficit de atención

#### Ficha bibliográfica 11

<b>Autor(a):</b>	E. García y A. Magaz	<b>Editorial:</b>	Editorial CEPE
<b>Título:</b>	Niños y adolescentes Inatentos (TDH)	<b>Ciudad:</b>	Madrid
<b>Año:</b>	2016	<b>País:</b>	España

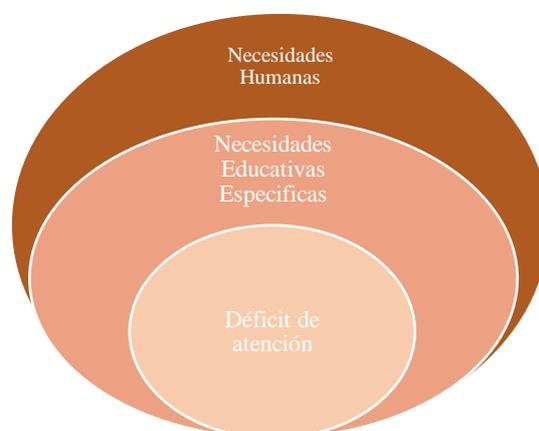
#### **Resumen del contenido: Déficit de atención**

- **Déficit de atención:** este se caracteriza por una lentitud y cognitiva (García y Magaz, 2016)
- **Necesidades Educativas Especiales:** son necesidades que presenta el estudiante en mayor magnitud que sus compañeros, para aprender y alcanzar los objetivos propuestos por el currículo para su edad, necesita más recursos profesionales, material didáctico, ajustes estructurales en la unidad educativa y adaptaciones curriculares (Ministerio de Educación, 2013)
- **Necesidades Educativas Especiales transitorias:** son problemas para alcanzar el cumplimiento y objetivo de la tarea, por lo esperado de su edad y entorno, esta dificultad puede ser en un área o en varias, dándose en algún periodo del proceso escolar y llamadas así por su temporalidad y necesidades de soporte humano y materiales (Ministerio de Educación, 2013)
- **Necesidades Educativas:** son las características que posee una persona como la deficiencia o necesidad para alcanzar o lograr el objetivo de aprendizaje (Ander-Egg, 2014)
- **Adaptaciones curriculares:** son cambios, ajustes y adecuaciones que se realizan en el currículo prescrito autorizado tratar adecuadamente las necesidades educativas de los estudiantes, estas pueden ser de grado uno, dos o tres (Ander-Egg, 2014)
- **Necesidades Humanas:** Son las necesidades fisiológicas, psicológicas, y sociales mínimas, que facilitan que los individuos de una sociedad puedan sobrevivir en ella (Ander, 2014)
- **Falta de atención:** es una dificultad para centrar y conservar la atención, correspondiente a la edad y madurez del niño (Chamorro, 2009)

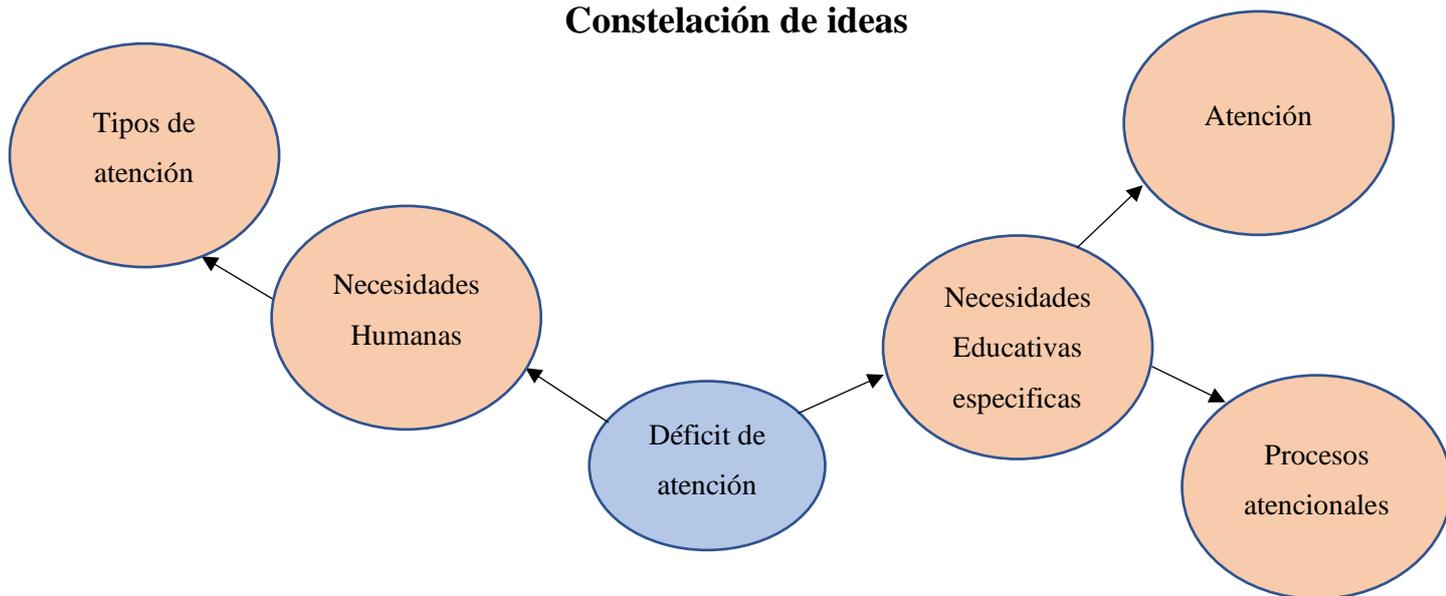
- **Atención:** centrar nuestra atención en un elemento o contexto (RAD, 2020)
- **Fatiga atencional:** se da cuando se tiene que atender por un prolongado tiempo a un objeto o situación, al seguir pasando el tiempo se pierde el rendimiento de la atención (García y Magaz,2016)
- **Focalización:** centrar nuestra atención a un solo elemento u objeto (García y Magaz,2016)
- **Codificación:** emplear un código para comprender algo (García y Magaz,2016)
- **Alternancia:** llamado así al proceso capaz de cambiar nuestra atención de elemento o situación (García y Magaz,2016).
- **Déficit de eficiencia:** el problema para identificar elementos visuales o auditivos en comparación a los resultados de la demás población (García y Magaz,2016).
- **Déficit de capacidad:** se denomina así a la escasa habilidad para mantener el foco atencional en una misma situación por un tiempo establecido (García y Magaz,2016)
- **Déficit de alternancia atencional:** es la dificultad para identificar nuevos elementos en su entorno (García y Magaz, 2016).
- **Déficit de Estabilidad Atencional:** es cuando la de manera gradual, baja su rendimiento en cualquier tarea (García y Magaz, 2016).
- **Déficit Conductual de atención:** es cuando este no presta atención a sus padres, profesores o asignaturas de manera involuntaria (García y Magaz, 2016).
- **Trastorno de neurodesarrollo:** son problemas en la atención, memoria o funciones ejecutivas (Galán, Lascarez, Gómez y Galacia, 2017).
- **Educación:** es una necesidad que tiene toda la sociedad, su característica se da en el proceso de esta, enfocada en el hacer teniendo un efecto y resultado. En relación con lo que ese estudia por el enlace transmisivo por medio de tecnología y técnicas que intervienen en el misma (Ander-Egg, 2014).

Número de edición o impresión:	Primera edición
Traductor:	
Tipo de fuente:	Libro de texto
URL:	<a href="http://bitly.ws/yhNj">http://bitly.ws/yhNj</a>

**Gráfico V1: Red de categorías del déficit de atención**



## Constelación de ideas



### Ficha bibliografía 12

<b>Autor(a):</b>	E. García y A. Magaz	<b>Editorial:</b>	Editorial CEPE
	Niños y adolescentes	<b>Ciudad:</b>	Madrid
<b>Título:</b>	Inatentos (TDA)		
<b>Año:</b>	2016	<b>País:</b>	España

**Resumen del contenido: Déficit de Atención**

El déficit de atención se presenta desde temprana edad el niño se mueve mucho, pero demuestra que su atención sostenida falla. El estudiante al momento de cambiar de actividad se demora demasiado para entender lo que tiene que realizar. En las áreas que muestra mayor dificultad son las actividades motrices y cognitivas como pensar, el déficit de atención puede presentar diferentes características en cada individuo, el coincide en la mayoría de ellas (García y Magaz, 2016).

Los niños que tienen déficit de atención presentan las siguientes características como dificultad para realizar aseo, vestirse, preparar materiales para la escuela, comer, caminar, ordenar cosas. Lentitud cognitiva se manifiesta por medio de demora para pensar, analizar y analizar lo que él piensa o aprender. Los estudiantes que presentan déficit de atención no es que no puedan culminar las actividades, sino que se demoran más que sus otros compañeros que poseen la misma edad que ellos, los mismos culminan dichas tareas después. Demostrando que su cerebro funciona lento (García y Magaz, 2016).

Los estudiantes que presentan déficit de atención al darle una tarea de selección o búsqueda de elementos establecidos no alcanzan a lograrlo, pues tienen confusión al momento de encontrar diferencias entre los que son iguales. La estabilidad de su atención es limitada, pierden rápidamente el interés en la actividad y se sienten cansados y se distraen pronto. Los niños se ensimisman y esto se da por cansancio o agotamiento (García y Magaz, 2016).

**Número de edición o impresión:**

**Traductor:**

Libro

**Tipo de fuente:**

Artículos científicos

**URL:**

<http://bitly.ws/yhNj>

### FICHA BIBLIOGRÁFICA 13 Necesidades humanas

<b>Autor(a):</b>	Jenni Contreras	<b>Editorial:</b>	Gestión y Ambiente
<b>Título:</b>	La multidimensionalidad ambiental desde algunas comunidades afrocolombianas: algunas implicaciones para la gestión ambiental y las necesidades humanas fundamentales	<b>Ciudad:</b>	Medellín
<b>Año:</b>	2009	<b>País:</b>	Colombia

#### Resumen del contenido: Necesidades humanas

Las necesidades humanas son comunes y limitadas; lo que es diferente es como cada cultura y personas pretende satisfacerlas. Las necesidades humanas son estímulos que motivan las acciones de los individuos viéndose reflejadas en el comportamiento. Estas buscan satisfacer y alcanzar una vida digna. La satisfacción se alcanza al momento de cumplir las metas y poder avanzar tanto en ascenso social, político y económico. (Rojas et al., 2021).

Las necesidades humanas son: la subsistencia, la protección, el entendimiento, el afecto, la participación, el ocio, la creación, la identidad y la libertad. La jerarquización es: las fisiológicas,

de seguridad y protección, de pertenecía y afecto de respeto y autoestima y la autorrealización (Contreras 2009). Las necesidades humanas pasan por las siguientes etapas: la primera es cuando se tiene la sensación de que falta algo, se motiva a la búsqueda de satisfacer ese deseo, por medio de un esfuerzo físico para alcanzar a satisfacer la necesidad (Elizalde et al., 2006).

La educación sea esta formal e informal, el estudio, la investigación pertenecen a las necesidades de entendimiento. Las necesidades humanas son limitadas y se pueden categorizar, en las culturas se encuentran diferentes. Cuando estas no se satisfacen adecuadamente reflejan una pobreza humana. Las necesidades básicas al momento de ser alcanzadas cambian, pues las necesidades en cada momento son diferentes (Elizalde et al., 2006).

<b>Número de edición o impresión:</b>	
<b>Traductor:</b>	
<b>Tipo de fuente:</b>	Artículos científicos
<b>URL:</b>	<a href="http://bitly.ws/yhCu">http://bitly.ws/yhCu</a> <a href="http://bitly.ws/yhGv">http://bitly.ws/yhGv</a> <a href="http://bitly.ws/yhMq">http://bitly.ws/yhMq</a>

### Ficha bibliográfica 3. Necesidades educativas específicas

<b>Autor(a):</b>	Ministerio de Educación	<b>Editorial:</b>	Ministerio de Educación
<b>Título:</b>	Introducción a las adaptaciones curriculares para estudiantes con Necesidades Educativas Especiales	<b>Ciudad:</b>	Quito
<b>Año:</b>	2013	<b>País:</b>	Ecuador

#### Resumen del contenido: Necesidades educativas específicas

La necesidad educativa especial o específica es la evidencia de dificultad por parte del estudiante para alcanzar determinados aprendizajes necesarios para su formación estudiantil. Las necesidades educativas especiales son el conjunto de estrategias pedagógicas que se utilizan para compensar las dificultades que manifiestan los estudiantes para cumplir los objetivos propuestos por el currículo vigente correspondiente a su edad (Ministerio de Educación, 2013).

Las necesidades educativas especiales se presentan cuando un estudiante muestra mayor dificultad que sus compañeros para lograr el objetivo del currículo. Estas pueden presentar desde factores externos, por falencias en el entorno social familiar o por un aprendizaje inadecuado. La necesidad educativa especial necesita de recursos humanos, técnicos, materiales o tecnológicos para tratar las dificultades. Las instituciones tienen el desafío de evitar la discriminación y brindar igualdad de oportunidades, respetando las necesidades individuales de cada alumno. Los elementos de ayuda se pueden dar con acompañamiento docente, de manera extraordinaria tanto en el proceso de aprendizaje como de evaluación (Ministerio de Educación, 20016).

Las necesidades educativas especiales se refieren a una situación que pudiera afectar a cualquier estudiante sin juzgar antes su capacidad de aprender. Los estudiantes para cumplir con los fines de la educación necesitan adecuaciones por parte del docente para satisfacer esas dificultades. Las dimensiones de las necesidades educativas especiales son: la interactiva es la relación con el contexto donde se encuentra y la relatividad esta se trata al momento determinado por un tiempo determinado no siendo universal ni a largo plazo (Sánchez, 2001).

<b>Número de edición o impresión:</b>	Primera edición
<b>Traductor:</b>	
<b>Tipo de fuente:</b>	Libros electrónicos y artículo científico
<b>URL:</b>	<a href="http://bitly.ws/yi8f">http://bitly.ws/yi8f</a> <a href="http://bitly.ws/yisS">http://bitly.ws/yisS</a> <a href="http://bitly.ws/yisH">http://bitly.ws/yisH</a>

#### Ficha bibliográfica 14 Subtema 1. Atención

<b>Autor(a):</b>	E. García y A. Magaz	<b>Editorial:</b>	Editorial CEPE
<b>Título:</b>	Niños y adolescentes Inatentos (TDH)	<b>Ciudad:</b>	Madrid
<b>Año:</b>	2016	<b>País:</b>	España

#### Resumen del contenido: Atención

La atención es un término que se utiliza para referirse a algo que existe, pero no tiene esencia. La atención se puede comparar a los procesos que posee el ser humano por ejemplo la respiración, la digestión, o procesos que produce el cerebro como razonar o discriminar. Son constructos que se emplea para hablar sobre las funciones que producen los órganos del cuerpo humano.

La atención es un proceso regulado por el sistema nervioso central, este es voluntario depende de la persona, en que quiere enfocar su atención motivada por sus intereses. La concentración no se puede observar exteriormente porque posee procesos internos que facilitan la realización de los mismos. Por

ejemplo, los procesos de lectura, observar, manejar un objeto a simple vista son inobservables. La atención solo es percibida por la persona que centra su atención en el objeto o situación, por el simple hecho que una persona nos mire cuando se habla no significa que su atención este en lo que se le está diciendo, porque en ese mismo momento puede estar pensando en muchas cosas.

Existen áreas en el cerebro que permiten que se desarrolle el proceso de atención, también factores que intervienen y afectan el proceso de atención como el alcohol, drogas o antidepresivos. Y en contraste otros pueden mejorarla por un determinado tiempo como anfetaminas o psicoestimulantes. Se identificó juntamente la fatiga atencional es cuando una persona está por un prolongado tiempo con su atención centrada en algún elemento o contexto. Conforme pase el tiempo ira perdiendo el rendimiento de atención que posee, al igual que la cara que posee ojos, cejas, nariz, estos elementos son los que conforman la cara. La misma es un constructo, de igual manera la atención es un constructo y es el individuo que decide en que la enfoca y mantiene pensando en muchas cosas. (García y Magaz, 2016).

<b>Número de edición o impresión:</b>	Primera edición
<b>Traductor:</b>	
<b>Tipo de fuente:</b>	Libro de texto
<b>URL:</b>	<a href="http://bitly.ws/yhNj">http://bitly.ws/yhNj</a>

**Ficha bibliográfica 15**  
**Subtema 2. Procesos atencionales**

<b>Autor(a):</b>	E. García y A. Magaz	<b>Editorial:</b>	Editorial CEPE
<b>Título:</b>	Niños y adolescentes Inatentos (TDH)	<b>Ciudad:</b>	Madrid
<b>Año:</b>	2016	<b>País:</b>	España

**Resumen del contenido: Procesos atencionales**

El proceso atencional trabaja de manera conjunta con el cerebro por medio de procesos neurológicos. Estos inician cuando el individuo decide de forma voluntaria centrar su atención en el objeto que quiere conocer para comprenderlo. Sin voluntad este proceso no sería posible, el niño debe estar motivada para prestar atención voluntariamente.

Este proceso comienza con la focalización es un proceso neurológico, donde se centra la atención en determinado elemento o contexto que se observa. A continuación, se da la codificación que es entender el lenguaje habitual para utilizar un código para comprender algo, para lograr esto se necesita conocer el código. El tercer proceso es mantener el foco es cuando permanece nuestra atención por un prolongado tiempo para entender lo que se está observando. El cuarto proceso es la alternancia son cambios de focos atencionales por intervalos de tiempo cortos. Por ejemplo, es leer,

pero oler el aroma de café, o escuchar una conversación al mismo momento. La focalización está unida a la alternancia de foco. Finalmente, cuando la atención es focalizada y la actividad repetida eficientemente se logra la estabilidad de la atención que sería el último proceso.

Cuando se da un déficit en alguno de los cinco procesos, no permite a la consecución del que le sigue, provocando un déficit de atención en el niño. Si algún proceso no se logra impide que se pase al siguiente, ya que están unidos entre sí. La atención es un proceso evolutivo que lo utilizan tanto los seres humanos como los animales para sobrevivir. Estos animales debían tener alternancia atencional para identificar algún agresor mientras estaban comiendo. Los seres humanos necesitan la alternancia para cambiar su foco de atención acorde a los estímulos del ambiente y necesidad de mantener el foco (García y Magaz, 2016).

<b>Número de edición o impresión:</b>	Primera edición
<b>Traductor:</b>	
<b>Tipo de fuente:</b>	Libro de texto
<b>URL:</b>	<a href="http://bitly.ws/yhNj">http://bitly.ws/yhNj</a>

**Ficha bibliográfica 16**  
**Subtema 3. Clases de déficit de atención**

<b>Autor(a):</b>	E. García y A. Magaz	<b>Editorial:</b>	Editorial CEPE
<b>Título:</b>	Niños y adolescentes inatentos (TDH)	<b>Ciudad:</b>	Madrid
<b>Año:</b>	2016	<b>País:</b>	España

**Resumen del contenido: Clases de déficit de atención**

Al conocer el modelo de los cinco factores de la atención para conocerlos y entenderlos. Se evidencia que si alguno de ellos no se alcanza existe déficit en la atención. Existen características que los identifican y permiten denominar que tipo de déficit es y categorizarlo.

Cuando un niño en una prueba de atención demuestra dificultad para seleccionar un elemento visual o auditivo en comparación a la demás población se lo denomina baja habilidad o déficit de eficacia. Este test no debería necesitar razonamiento o conocimientos culturales. El déficit de capacidad o habilidad de atención sostenida se presenta por la poca capacidad para mantener el foco de atención en un mismo

ambiente por un tiempo determinado. El déficit de alternancia atencional se da cuando una persona no puede darse cuenta de la aparición de nuevos estímulos en su entorno, focalizando su atención en un determinado momento solamente. Finalmente, déficit de estabilidad atencional es cuando un escolar disminuye rápidamente su rendimiento en cualquier tarea, al transcurrir el tiempo que la realiza.

Al identificar las características del déficit de atención se puede saber qué proceso atencional no se alcanza y debería utilizar estrategias para mejorar el mismo. Los procesos atencionales están unidos y para lograr una secuencia eficiente de debe alcanzar cada uno de ellos. Estos déficits se presentan de manera biológica, no dependiendo de la voluntad del niño. El niño puede presentar una clase de déficit de atención o más de uno (García y Magaz, 2016).

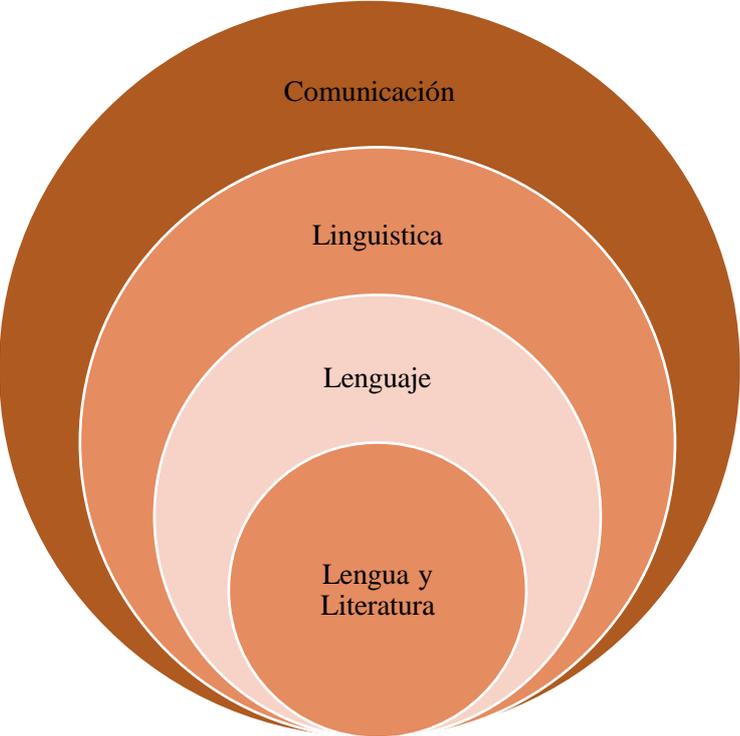
<b>Número de edición o impresión:</b>	Primera edición
<b>Traductor:</b>	
<b>Tipo de fuente:</b>	<u>Libro de texto</u>
<b>URL:</b>	<u><a href="http://bitly.ws/yhNj">http://bitly.ws/yhNj</a></u>

## VD. Lengua y Literatura

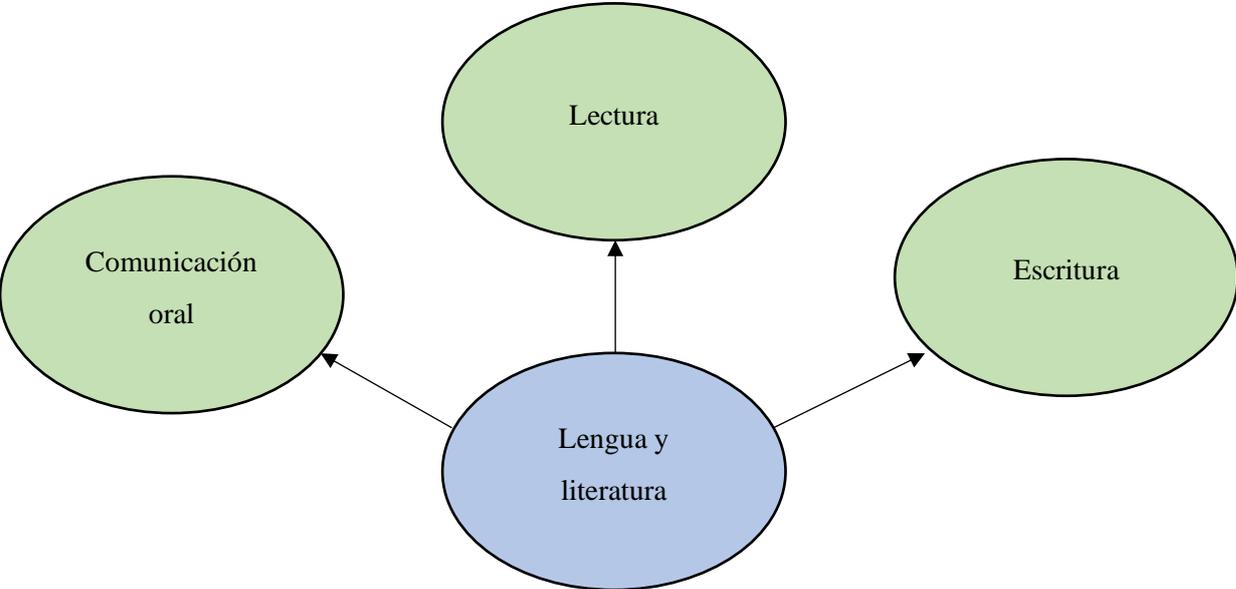
### Ficha Bibliográfica 17

<b>Autor(a):</b>	Susana Albuérne González	<b>Editorial:</b>	McGraw-Hill Interamericana de España
<b>Título:</b>	Apoyo a la comunicación	<b>Ciudad:</b>	Barcelona
<b>Año:</b>	2013	<b>País:</b>	Madrid
<b>Resumen del contenido: Lengua y Literatura</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lingüística:</b> es la ciencia que estudia el lenguaje (Real Academia Española, 2021)</li> <li>• <b>Literatura:</b> es la reunión de las producciones literarias de un país de una determina época o de un género (Real Academia Española, 2021)</li> <li>• <b>Lenguaje:</b> habilidad del ser humano de expresarse y comunicarse con los demás por medio de sonidos y de otros sistemas de signos (Real Academia Española, 2021)</li> <li>• <b>Comunicación:</b> es la transmisión de señales, por medio de un código común, entre el emisor el receptor (Albuérne, 2013)</li> <li>• <b>Lengua:</b> es un sistema de comunicación verbal innato de la especie humana y trata generalmente su escritura (Real Academia Española, 2021)</li> </ul>			
<b>Número de edición o impresión:</b> _____			
<b>Traductor:</b> _____			
<b>Tipo de fuente:</b>		Libro	
<b>URL:</b>		<a href="http://bitly.ws/yn9C">http://bitly.ws/yn9C</a>	

**Gráfico V1: Red de categorías Lengua y Literatura**



**Constelación de Ideas**



**Ficha bibliográfica 18**

**Lenguaje**

<b>Autor(a):</b> Cortez Antonio	<b>Editorial:</b>
<b>Título:</b> <i>¿Qué es Lenguaje?.</i>	<b>Ciudad:</b> Caraboca
<b>Año:</b> 2004	<b>País:</b> Venezuela
<b>Resumen del contenido: Lenguaje</b>	
<p>El lenguaje es una habilidad única del ser humano, por medio de esta es capaz de transmitir señales orales o gestos que permiten el acto comunicativo. Las dos señales se pueden analizar: el primer nivel es significativo y el segundo nivel es no significativo compuesto por el conjunto de pequeños elementos sin contenido que contienen unidades del primer nivel. Las unidades significativas del primer nivel se combinan en varias formas y se crea señales complejas, construyendo un determinado mensaje.</p> <p>El lenguaje humano se da por una serie de lenguas naturales, las que se utilizan para la interacción lingüística espontánea o automáticas de la vida cotidiana. El infante aprende de manera espontánea la sintaxis y millones de palabras en los primeros años de vida. Sin tomar ningún tipo de instrucción educativa. Las lenguas naturales son las que hablamos de adultos automáticamente, sin percibir lo complejas que son en sus reglas gramaticales y fonéticas. Los seres humanos estamos diseñados para aprender y emplear sin esfuerzo las lenguas de uso espontáneo.</p> <p>Existen las lenguas que no son naturales esta puede enseñarse, pero se debe poner más esfuerzo para aprenderlas. La gente tiene mejor entendimiento sobre la lengua hablada natural en contraste con lo que ocurre con la lengua escrita o estándar esta pide mayor dominio de la lengua. La actividad lingüística de la lengua coloquial no exige más esfuerzo para que sea utilizada. La capacidad comunicativa la desarrollan las personas que la habla no es propia de la lengua (Cortés, 2004).</p>	
<b>Número de edición o impresión:</b>	
<b>Traductor:</b>	
<b>Tipo de fuente:</b>	Artículo científico
<b>URL:</b>	<a href="http://bitly.ws/yBIw">http://bitly.ws/yBIw</a>

### Ficha bibliográfica 19

<b>Autor(a):</b> Fedor Santiago	<b>Editorial:</b>	Salus
<b>Título:</b> La comunicación	<b>Ciudad:</b>	Carabobo
<b>Año:</b> 2016	<b>País:</b>	Venezuela
<b>Resumen del contenido: La comunicación</b>		
<p>La comunicación fue desarrollada por el ser humano, comenzó cuando un hombre se bajaba de los árboles, posteriormente con la destreza de crear fuego, estas habilidades ayudaron a que ingrese en la sociedad. Los hombres alcanzaron las competencias para utilizar la lengua para perfeccionarlo hasta llegar a lo que conoce ahora como comunicación. Los seres humanos dominamos el lenguaje como los peces el mar, muchas veces lo hacemos inconscientemente. Las conversaciones facilitan que se creen equipos o organizaciones.</p> <p>La calidad de conversación demuestra la relación que existe con esa persona, comunicarse correctamente significa también realizar acciones. Al dialogar es necesario desarrollar escucha activa y estructurar conversaciones. El lenguaje es utilizado como un elemento para sociabilizar, empleado expresar o comunicar lo que pensamos, esta estrechamente relacionado con el hablar. Esto no trata solamente de compartir información sino de expresar ideas, opiniones tanto del lado del emisor y del receptor, para alcanzar el proceso de comunicación se debe compartir información mutuamente. Los seres humanos se comunican desde el momento que nacen, esto se alcanzado para la supervivencia y para desarrollo personal.</p> <p>Utilizamos la comunicación para compartir nuestro criterio y punto de vista, se puede hacer libremente. Al momento de comunicarse se debe desarrollar el asertividad para alcanzar a compartir criterios y pensamientos de una manera sincera y real. La comunicación es un arma que puede utilizar el ser humano para tener éxito en cualquier campo de la vida. Al momento de comunicarnos lo debemos hacer con respeto se debe poner en el lugar de la otra persona que esta escuchando lo que se está habla (Fedor, 2016).</p>		
<b>Número de edición o impresión:</b>		
<b>Traductor:</b>		
<b>Tipo de fuente:</b>		Artículo científico
<b>URL:</b>		<a href="http://bitly.ws/z5od">http://bitly.ws/z5od</a>

## Ficha bibliográfica 20

### Lingüística

<b>Autor(a):</b> Eugenio Coseriu	<b>Editorial:</b>
<b>Título:</b> Introducción a la lingüística	<b>Ciudad:</b> Madrid
<b>Año:</b> 1986	<b>País:</b> España
<b>Resumen del contenido: Lingüística</b>	
<p>La lingüística es la ciencia que estudia el lenguaje, desde todos sus puntos, el lenguaje humano y las formas en se realiza y las leguas. La lingüística como ciencia no estudia el conocimiento de los idiomas. Para un lingüista se facilita la escritura de un idioma a pesar de que no conozca el idioma, esto se logra gracias al conocimiento científico del idioma.</p> <p>La lingüística considera a los textos como cambios del lenguaje, el esta puede descubrir datos e información de la historia social y cultural que el texto no muestra directamente deductivamente. La lingüística toma en cuenta el criterio comparativo por medio de la información proporcionada en el texto. Esta estudia los hechos de la lengua o más explícito del lenguaje. Esta es la ciencia de todo lenguaje posible y también considerada como la ciencia de los signos o de todos los lenguajes que poseen símbolos.</p> <p>La ciencia que estudia el lenguaje y sus particularidades como aspectos generales se denomina lingüística general. Esta toma en cuenta los fenómenos lingüísticos concretos tratando de apreciar sus características. La lingüística empírica estudia específicamente algunas lenguas, los actos lingüísticos de expresión y comunicación. El acto lingüístico en cambio es comunicar a otros algo sobre algo. Finalmente, el sistema lingüístico se consolida al hablar y es propio de la sociedad y este se da entre dos individuos (Coseriu, 1986).</p>	
<b>Número de edición o impresión:</b>	
<b>Traductor:</b>	
<b>Tipo de fuente:</b>	Artículo científico
<b>URL:</b>	<a href="http://bitly.ws/yBIw">http://bitly.ws/yBIw</a>

**Ficha bibliográfica 21**

**Subtema 1. Comunicación oral**

<b>Autor(a):</b>	Ministerio de Educación del Ecuador	<b>Editorial:</b>	Ministerio de Educación del Ecuador
<b>Título:</b>	Currículo educación general básica	<b>Ciudad:</b>	Quito
<b>Año:</b>	2011	<b>País:</b>	Ecuador

**Resumen del contenido:** Comunicación oral

La comunicación oral es otra manera que se materializa la comunicación verbal. La comunicación oral se alcanza cuando se utiliza la palabra como medio para comunicarse. Al comunicarse se utiliza una expresión viva, con la capacidad de cambiar nuestras emociones, sentimientos, y compartir nuestra manera de pensar al mundo. El proceso para hablar se realiza en nuestro cerebro: las imágenes que creamos, ideas y las fantasías son exteriorizados por la comunicación oral. La comunicación oral se puede expresar de forma directa se expresan las emociones, sentimientos que siente el ser humano. (Martín, 2008).

El ser humano puede proyectar sus deseos, emociones y al compartirlo se permite que las personas que nos rodea puedan compartir con los sentimientos expresados. La comunicación tiene ventajas que son: en la comunicación oral se la realiza de forma directa, se demuestra las emociones tanto positivas como negativas. Además, se expresan las necesidades que sentimos, explicando o tratando de convencer a otros sobre nuestro punto de vista. Las desventajas de la comunicación oral son: se puede entender mal la información. También, es más fácil para manipularla, si no es expresada con claridad se puede perder la idea a expresar no queda constancia de lo que se ha dicho (Martín, 2008).

El desarrollo de competencia de comunicación oral necesita de la lectura que permita desarrollar habilidades en las estudiantes motivadoras como juegos por medio de su creatividad. Al memorizar la rima mejora la fluidez lectora para la comprensión de textos. La comunicación oral es efectiva cuando se añade al vocabulario léxico nuevo de esta manera el estudiante alcanza los objetivos de aprendizaje que es fundamental para su formación académica (Ministerio de Educación, 2011).

<b>Número de edición o impresión:</b>	Segunda edición
<b>Traductor:</b>	
<b>Tipo de fuente:</b>	Libro de texto
<b>URL:</b>	<a href="http://bitly.ws/yDa4">http://bitly.ws/yDa4</a> <a href="http://bitly.ws/yDhf">http://bitly.ws/yDhf</a>

## Ficha bibliográfica 22

### Subtema 2. Lectura

<b>Autor(a):</b>	Ministerio de Educación del Ecuador	<b>Editorial:</b>	Ministerio de Educación del Ecuador
<b>Título:</b>	Currículo educación general básica	<b>Ciudad:</b>	Quito
<b>Año:</b>	2011	<b>País:</b>	Ecuador

#### Resumen del contenido: Lectura

La lectura es el acto de decodificación y comprensión, observar lo impreso y entender el significado del texto. Esta comprender e interpretar lo que se está leyendo, el sentido se encuentra dentro del texto, el lector es ajeno al texto. La lectura necesita la habilidad decodificar tanto las sílabas como las letras y el identificar las palabras. Esta es un proceso global que todas las personas deben aprender, el sentido del mensaje escrito se encuentra en la mente tanto del lector como el autor (Morales, 2020).

Existen las siguientes estrategias lectoras que son: la anticipación este proceso facilita la activación de los conocimientos que se encuentra en el tema para poder relacionarlo con el contenido del texto. La predicción es la formulación de la hipótesis el comienzo de leer. La inferencia son las suposiciones e inferencias del texto por medio de datos concretos. La verificación de la hipótesis es verificar las predicciones e inferencias. La correlación es reestructurar la información tanto en las predicciones o inferencias para mejorar la comprensión del texto (Morales, 2020).

La comprensión de textos se alcanza en las formas de leer del lector y las operaciones que utilice el estudiante para comprender lo que lee. La lectura no debe ser reducida a una decodificación.

La lectura se alcanza por la anticipación del contenido por medio de los paratextos y del contexto y con los aportes de sus compañeros. Por medio de inferencias, relacionando el contenido con sus experiencias previas personales (Ministerio de Educación, 2011).	
<b>Número de edición o impresión:</b>	Segunda edición
<b>Traductor:</b>	
<b>Tipo de fuente:</b>	Libro de texto
<b>URL:</b>	<a href="http://bitly.ws/yDut">http://bitly.ws/yDut</a>
	<a href="http://bitly.ws/yDhf">http://bitly.ws/yDhf</a>

### Ficha bibliográfica 23

#### Subtema 3. Escritura

<b>Autor(a):</b>	Ministerio de Educación del Ecuador	<b>Editorial:</b>	Ministerio de Educación del Ecuador
<b>Título:</b>	Currículo educación general básica	<b>Ciudad:</b>	Quito
<b>Año:</b>	2011	<b>País:</b>	Ecuador

#### Resumen del contenido: Escritura

La escritura es una herramienta vital, la elaboración de un texto necesita varias competencias para ser desarrollado. Para la escritura de un texto se lo forma de normas de la textualidad, reglas de ortografía. Las dificultades que se puede presentar son: la preescritura, la textualización y la debida revisión del escrito. Los problemas de la escritura presentan factores psicológicos y motivacionales, pues afecta la creación de este (Bustamante, 2001).

En el bloque de la escritura se fomenta la reflexión sobre la lengua como objeto de aprendizaje, porque escribir textos no es lo mismo que meditar en el fonema-grafema. A pesar de que las dos están unidas ya que cuando se escribe se considera la lengua. Se debe desarrollar los dos siguientes aspectos sobre la reflexión de la lengua: el desarrollo de las consciencias lingüísticas se habla de la conciencia léxica que trata de la morfología y la unidad de las palabras. La conciencia semántica significado de las palabras. La conciencia sintáctica la relación de palabras y la fonológica los sonidos (Ministerio de Educación, 2011).

Los estudiantes deben ser capaces de producir textos por medio de los niveles de conciencia metapragmática. Esto significa que los alumnos pueden entender las relaciones entre los elementos lingüísticos y los contextuales para comprender y crear textos de diferentes situaciones comunicativas. Es importante al escribir un texto utilizar los signos de manera adecuada como conectores relaciones lógicas de lo que se está escribiendo (Bañales, G., Ahumada, S., Martínez, R., Martínez, M., y Messina, P. (2018).

**Número de edición o impresión:** Segunda edición

**Traductor:**

**Tipo de fuente:**

Libro de texto

<http://bitly.ws/yDNt>

**URL:**

<http://bitly.ws/yDhf>

<http://bitly.ws/yDNj>