



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**

**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

**CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

**TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN INICIAL**

**TEMA:**

---

**“EL JUEGO DE ROLES EN EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES  
SOCIALES BÁSICAS EN NIÑOS DEL NIVEL INICIAL II”**

---

**AUTORA:** Fernanda Natali Ninacuri Aucapiña

**TUTORA:** Dra. Jimena Paola Mantilla García. PhD

AMBATO – ECUADOR

Abril - Septiembre 2023

## **A. PÁGINAS PRELIMINARES**

### **APROBACIÓN DE LA TUTORA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN**

#### **CERTIFICA:**

Yo, Dra. Jimena Paola Mantilla García PhD, con cédula de ciudadanía, 1802618916 en mi calidad de tutora del Trabajo de Titulación acerca del tema: “EL JUEGO DE ROLES EN EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES SOCIALES BÁSICAS EN NIÑOS DEL NIVEL INICIAL II” realizado por la estudiante Ninacuri Aucapiña Fernanda Natali, previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial, en lo que a mí concierne, manifiesto que el trabajo posee los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios; por lo que autorizo la presentación del mismo ante el organismo encargado, para que sea expuesto a la valoración por parte de la comisión calificadora designada por el Honorable Consejo Universitario.

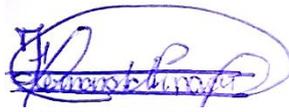
.....  
Dra. Jimena Paola Mantilla García. PhD

C.C.1802618916

**TUTORA**

## **AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN**

Yo, Ninacuri Aucapiña Fernanda Natali, con cédula de ciudadanía N° 1850501568, me permito dejar en constancia que el trabajo investigativo de mi autoría con el tema: “EL JUEGO DE ROLES EN EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES SOCIALES BÁSICAS EN NIÑOS DEL NIVEL INICIAL II”, quien, fundamentada en la experiencia profesional adquirida, en los estudios realizados y ejecutados en la carrera, en la revisión bibliográfica e investigación decampo, he alcanzado las conclusiones y recomendaciones definidas en la investigación. Las opiniones, ideas y comentarios descritos en este informe, son de exclusiva responsabilidad de la autora.



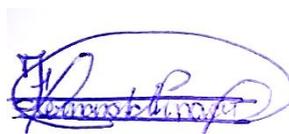
.....  
Ninacuri Aucapiña Fernanda Natali

C.C. 1850501568

**AUTORA**

## DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en líneas patrimoniales del presente trabajo final de titulación sobre el tema: “EL JUEGO DE ROLES EN EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES SOCIALES BÁSICAS EN NIÑOS DEL NIVEL INICIAL II”, autorizo su reproducción total o parte de ella siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mi derecho de autor y no se utilice con fines de lucro.



Ninacuri Aucapiña Fernanda Natali

C.C. 1850501568

**AUTORA**

**APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO DE LA FACULTAD DE  
CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

La comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Titulación acerca del tema “EL JUEGO DE ROLES EN EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES SOCIALES BÁSICAS EN NIÑOS DEL NIVEL INICIAL II”, desarrollado por Ninacuri Aucapiña Fernanda Natali, estudiante de la Carrera de Educación Inicial. Una vez examinada la investigación sé APRUEBA, debido a que cumple con los fundamentos básicos, técnicos, científicos y reglamentarios. Por cuanto, se autoriza la presentación del trabajo de integración ante los organismos pertinentes.

**COMISIÓN CALIFICADORA**

.....

Psc. Elena del Rocío Rosero Morales Mg.

C.C. 1803459401

**Miembro de comisión calificadora**

.....

Lcda. Gissela Alexandra Arroba López Mg.

C.C.1802803617

**Miembro de comisión calificadora**

## **DEDICATORIA**

A;

Ninacuri Aucapiña Fernanda Natali por el esfuerzo, dedicación y perseverancia. Con la bendición de Dios y la Virgen de Guadalupe, he logrado culminar mis estudios de tercer nivel para alcanzar uno de mis mayores objetivos en la vida, el transitar ha tenido sus altos y bajos que me han permitido adquirir valor y sabiduría para enfrentar los problemas de la vida y el trabajo.

A la familia Guachi Quintuña, a mi pequeño tesoro quienes a pesar de las adversidades estuvieron presentes en todo momento, me brindaron apoyo moral y económico, mis logros son para ustedes que hicieron de mí una persona con principios y valores.

A mi padre que me cuida desde el cielo y me ha dado las fuerzas necesarias para enfrentarme a la vida en los momentos que dije “Ya no puedo más”.

## **AGRADECIMIENTO**

En primero lugar agradezco a Dios y a la Virgen de Guadalupe por brindarme la vida, la salud, fortaleza para jamás rendirme y continuar luchando por mis objetivos.

Agradezco a mi familia materna y paterna por el amor, apoyo, comprensión incondicional durante cada etapa desde el momento en que llegué a sus vidas, aunque no fui su hija, nunca existió distinción alguna.

A la prestigiosa Universidad Técnica Ambato por haberme permitido formarme en sus aulas; a las docentes de la carrera de Educación Inicial, quienes me han brindado sus conocimientos e impulsado amor hacia la profesión más importante del mundo.

A la Dra. Jimena Paola Mantilla García PhD, por confiar en mí, compartir sus conocimientos y guiarme durante el desarrollo de la investigación.

Finalmente, agradezco a todos mis amigos/as que formaron parte de mi vida universitaria.

**Fernanda Ninacuri A.**

## ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

PORTADA.....	i
A PÁGINAS PRELIMINARES.....	ii
APROBACIÓN DE LA TUTORA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN .....	ii
AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN .....	iii
DERECHOS DE AUTOR.....	iv
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN .....	v
DEDICATORIA .....	vi
AGRADECIMIENTO.....	vii
ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS.....	viii
ÍNDICE DE CUADROS.....	x
ÍNDICE DE FIGURAS.....	xi
RESUMEN EJECUTIVO .....	xii
ABSTRACT (SUMMARY).....	xiii
B. CONTENIDOS .....	12
CAPÍTULO I.....	12
MARCO TEÓRICO.....	12
1.1    Antecedentes investigativos .....	12
1.2    Objetivos .....	16
1.2.1    Objetivo General.....	16
1.2.2    Primer objetivo específico .....	16
1.2.3    Segundo objetivo específico .....	33
1.2.4    Tercer objetivo específico .....	36
CAPÍTULO II .....	39
METODOLOGÍA .....	39
2.1    Materiales .....	39
2.2    Métodos .....	39
CAPÍTULO III.....	42
RESULTADOS Y DISCUSIÓN .....	42
3.1    Análisis y discusión de resultados.....	42
3.2    Discusión de resultados .....	58

3.3	Idea a defender .....	59
CAPÍTULO IV .....		60
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....		60
4.1	Conclusiones .....	60
4.2	Recomendaciones .....	62
C. MATERIAL DE REFERENCIA .....		63
Referencias bibliográficas .....		63
ANEXOS .....		73

## ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro 1: Juego de roles .....	23
Cuadro 2: Habilidades Sociales Básicas .....	31
Cuadro 3: Etapas del desarrollo de la empatía en la infancia .....	34
Cuadro 4: Triangulación de datos - Variable Independiente .....	43
Cuadro 5: Triangulación de datos - Variable Dependiente.....	51
Cuadro 6: Operacionalización - Variable independiente - El juego de roles. ....	77
Cuadro 7: Operacionalización – variable dependiente: Habilidades sociales básicas: empatía .....	80

## ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1: Árbol de problemas .....	73
Figura 2: Red de inclusión de variables .....	74
Figura 3: Constelación de ideas - Variable independiente .....	75
Figura 4: Constelación de ideas - Variable dependiente .....	76

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**

**TEMA: “EL JUEGO DE ROLES EN EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES SOCIALES BÁSICAS EN NIÑOS DEL NIVEL INICIAL II”**

**Autora:** Fernanda Natali Ninacuri Aucapiña

**Tutora:** Dra. Jimena Paola Mantilla García. PhD

**RESUMEN EJECUTIVO**

La investigación fundamenta el juego de roles y el desarrollo de las habilidades sociales básicas, delimitado en los objetivos la empatía en los niños y niñas del nivel inicial II de la Unidad Educativa “Ambato de los Ángeles”, está descrito como una estrategia metodológica que genera un aprendizaje experimental, por lo tanto, es necesario aplicarlo para el desarrollo de las habilidades sociales básicas como la empatía debido a que el ser humano es biopsicosocial siempre está en interacción. Sigue la línea de investigación del comportamiento social y educativo, se basa en los antecedentes teóricos obtenidos de repositorios universitarios, libros y documentos que respaldaron el estudio. El objetivo está dirigido a determinar la incidencia del juego de roles en el desarrollo de la empatía en los niños del nivel inicial II. Con un paradigma interpretativo, un enfoque cualitativo, respaldado en una indagación de tipo documental, bibliográfica y de campo, con un diseño de investigación – acción y fenomenológico. El alcance es descriptivo debido a que se detallan las características de las variables estudiadas. Con la operacionalización de las variables se plantean la ficha de observación y el guion de la entrevista, con las cuales se concluyó que durante el juego de roles se genera y se motiva la práctica de las habilidades sociales básicas: empatía de acuerdo con la edad evolutiva de los niños y niñas.

**Palabras clave:** Juego de roles, habilidades sociales básicas, empatía, interacción, estrategia metodológica, aprendizaje experimental.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**

**TEMA: “EL JUEGO DE ROLES EN EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES SOCIALES BÁSICAS EN NIÑOS DEL NIVEL INICIAL II”**

**Autora:** Fernanda Natali Ninacuri Aucapiña

**Tutora:** Dra. Jimena Paola Mantilla García. PhD

**ABSTRACT (SUMMARY)**

The research supports the role play and the development of basic social skills, delimited in the objectives empathy in the boys and girls of the initial level II of the Educational Unit "Ambato de los Ángeles", it is described as a methodological strategy that generates experiential learning, therefore, it is necessary to apply it for the development of basic social skills as empathy because the human being is biopsychosocial is always in interaction. It follows the line of research on social and educational behavior, it is based on the theoretical background obtained from university repositories, books and documents that supported the study. The objective is aimed at determining the incidence of role playing in the development of empathy in children of the initial level II. With an interpretive paradigm a qualitative approach, supported by a documentary, bibliographical and field inquiry, with a research-action and phenomenological design. The scope is descriptive because the characteristics of the variables studied are detailed. With the operationalization of the variables, the observation sheet and the interview script, with which it was concluded that during the role play the practice of basic social skills is generated and motivated: empathy according to the evolutionary age of the boys and girls.

**Keywords:** Role play, basic social skills, empathy, interaction, methodological, strategy, experiential learning.

## **B. CONTENIDOS**

### **CAPÍTULO I**

#### **MARCO TEÓRICO**

##### **1.1 Antecedentes investigativos**

En el trabajo investigativo se indago documentos científicos previos sobre; el juego de roles y el desarrollo de las habilidades sociales básicas, gracias a ello se detallan los siguientes estudios.

A nivel mundial, con una visión transformadora hacia la sostenibilidad social, ambiental, económica y el respeto a los derechos universales, la ONU, establece la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible, conformada por 17 objetivos y 169 metas. Puntualizando el objetivo 4 en el cual se fundamenta la educación inclusiva, equitativa y la promoción de oportunidades de aprendizaje, la meta es asegurar que los infantes durante sus primeros años de vida reciban a una atención y educación preescolar de calidad. Aspectos importantes para que los países miembros puedan direccionar acciones en beneficio de la educación (**Organización de las Naciones Unidas, 2018**).

Con base a ello el Ministerio de Educación del Ecuador establece el actual Currículo de Educación Inicial (2014), un instrumento que atiende la diversidad personal, social y cultural, con criterios de secuencialidad, guían el proceso de enseñanza - aprendizaje, los docentes deben atender a los intereses e inquietudes académicas y aspectos sociales de los infantes, aprovechar que poseen una gran capacidad para recopilar y absorber la información del medio, para mediante la aplicación de estrategias dinámicas lograr el cumplimiento de las destrezas plantadas de acuerdo a los ámbitos, respetando el nivel de desarrollo y el ritmo de aprendizaje, fomentando la equidad, inclusión de tal forma que se genere una educación integral (**Ministerio de Educación, 2014**).

Dentro de este apartado se establece el eje de desarrollo personal y social, se considera los vínculos afectivos que propician una interacción armónica, amorosa y positiva con los adultos y sus pares, para el subnivel inicial 2 se establecen los ámbitos de identidad y autonomía y convivencia en el cual se promueven las relaciones sociales de los infantes durante la interacción (**Ministerio de Educación, 2014**)

Como resultado, se define que la educación es relevante durante los primeros años de vida, durante este proceso se deben integrar actividades que promuevan el desarrollo de las destrezas, en ambientes organizados, seguros, con los recursos y materiales necesarios. Se fundamenta la necesidad de aplicar la metodología juego – trabajo, pues el juego es innato, los niños aprenden, disfrutan, crean, se comunican, en el Ecuador esta metodología es aplicada y consiste en organizar diferentes espacios llamados rincones **(Pillajo y otros, 2021)**.

Es así como, bajo el paradigma de la importancia de la educación preescolar para el desarrollo integral, se puntualiza la importancia de que el docente conozca y aplique estrategias lúdicas para el desarrollo psicosocial infantil. Pero de acuerdo con la investigación de **(Amarilis, 2020)** se evidencia que existen falencias en el desarrollo socioafectivo de los infantes de 5 años, esta problemática se genera porque las docentes no planifican estrategias para mejorar las relaciones interpersonales.

La enseñanza de las habilidades sociales a los infantes es un trabajo en coordinación de la escuela y la familia, siendo los entornos que más influyen en su desarrollo social. Por lo tanto, en la escuela las habilidades sociales pueden ser fortalecidas mediante una reestructuración en la propuesta pedagógica según los estudios de **(Corzo, 2020)** en donde se determina el aporte significativo de una cartilla educativa llamada “Fortaleciendo mis habilidades”, que brinda orientaciones a los docentes para que puedan trabajar las relaciones interpersonales con la comunidad educativa.

Se determina que la escuela cumple un rol fundamental en la vida del ser humano, en cada nivel se pueden fortalecer o debilitar aprendizajes, los ambientes escolares son espacios destinados a la implementación de estrategias metodológicas, que permiten la exploración, experimentación, interacción entre alumnos y docentes. En el nivel inicial se estimula las habilidades sociales, el lenguaje expresivo, el desempeño del docente influye en el proceso social y educativo del estudiante **(Jaramillo & Guzmán, 2019)**.

Por lo tanto, se establece que las habilidades sociales, son una temática que puede ser abordada desde diversas perspectivas, psicológicas y educativas, además que estas se van desarrollando a lo largo de la vida, es fundamental direccionar estrategias, actividades metodológicas que permitan su desarrollo y fortalecimiento.

En la investigación realizada por **(Lazo, 2021)** sobre “El teatro como estrategia didáctica para fomentar el desarrollo de habilidades sociales de niños de Educación Inicial”, determina que el teatro es un medio didáctico e innovador que propicia el fortalecimiento de las áreas: afectivas, cognitivas, comunicativas, corporales y sociales. Las actividades teatrales generan espacios dinámicos, impulsan el trabajo en equipo: generando relaciones interpersonales en donde se respetan las opiniones, de tal forma que se construye un entorno seguro y amable.

El tema de estudio se encuentra delimitado por ello se indaga información sobre la empatía la cual es considerada una habilidad social básica que necesita de estrategias, actividades para su fortalecimiento y desarrollo, es así que a nivel latinoamericano **(Ramírez & Ruiz, 2022)** presentan una investigación sobre “El cuento virtual para el reforzar la empatía y la tolerancia”; los resultados fueron que las TIC aportan a la formación de habilidades de manera didáctica, a través de los personajes del cuento virtual los infantes se aproximaron a las vivencias y al sentir del otro, después de las sesiones los infantes demostraron mayor interacción positiva con sus pares.

Mientras que **(Monteros, 2022)** investiga la incidencia del juego en el desarrollo de las habilidades sociales utilizando un tipo de investigación experimental, concluye que a medida que se aplican los juegos en el aula se genera: un ambiente de armonía e interacción y se fortalece el proceso comunicativo.

En el estudio “La empatía en el contexto de preescolar”, desarrollado por **(Marín, 2019)**, se identificaron siete comportamientos empáticos en los cuales se resalta la ayuda entre compañeros, establece el predominio de la empatía afectiva durante los primeros años de vida, sin importar la sexualidad, pues durante el estudio no se encontraron diferencias significativas entre los niños y niñas, determina que se debe estimular a los infantes a dejar el egocentrismo para formar un ambiente cooperativo en el salón de clases.

Con las investigaciones previas se determina la necesidad de establecer estrategias que fortalezcan las habilidades sociales básicas: empatía por tal razón se opta por el juego de roles, ya que aporta al desarrollo de diversas áreas como lo señala **(Cubides, 2020)** en su investigación titulada, “Juego de roles como herramienta que promueve la competencia oral”, aplicó una metodología de investigación – acción, determinó que

el juego de roles genera seguridad y confianza, los infantes se expresan sin temor a ser discriminados e incluso se ríen de sus errores al momento de expresarse oralmente, al igual recalca la importancia de la retroalimentación para que se compartan experiencias y opiniones.

Los juegos de roles permiten el desarrollo de un contexto simulado, es una actuación espontánea dentro de un tiempo y espacio, el juego de roles “yo quiero ser” aporta al desarrollo de la autonomía en los niños de dos años, pues les motiva a realizar algunas actividades cotidianas por sí solos, investigación realizada por **(Tuyume, 2020)** con el tema “Juego de roles para estimular la autonomía”.

**(Carvajal, 2022)**, en su investigación “El juego de roles como estrategia didáctica en el desarrollo de valores en el nivel inicial” el objetivo general es Analizar el juego de roles como estrategia didáctica, para el desarrollo de valores en el Nivel Inicial, desarrolla una investigación mixta, con un diseño de investigación básica, un paradigma socio crítico y un alcance descriptivo con ello concluye que es importante integrar el juego de roles desde temprana edad, ya que favorece la adquisición de valores humanos y el desarrollo de habilidades creativas, mediante representaciones mentales de la realidad.

**(Díaz, 2019)**, en su investigación “El juego de roles como estrategia para mejorar la convivencia” utiliza un enfoque cualitativo, con el tipo de investigación acción, mediante la aplicación de los talleres de juegos de roles, los estudiantes cambiaron la forma de relacionarse y tratarse, evitando gritar y de llamarse por apodos es decir; mejoraron sus comportamientos y la forma de solucionar los problemas, en el estudio se hace énfasis sobre el manejo adecuado de la gestualidad, ya que la expresión de algunos movimientos y gestos incomodan al resto de compañeros.

## 1.2 Objetivos

### 1.2.1 Objetivo General

Determinar la incidencia del juego de roles en el desarrollo de las habilidades sociales básicas: empatía en los niños del Nivel Inicial II de la Unidad Educativa “Ambato de los Ángeles”

Para alcanzar el objetivo general se planean tres objetivos específicos:

### 1.2.2 Primer objetivo específico: Fundamentar teóricamente el juego de roles en el desarrollo habilidades sociales básicas: empatía en los niños/as de 4 a 5 años.

Con la revisión literaria se identificó la importancia, características de la aplicación del juego de roles para el desarrollo de las habilidades sociales básicas específicamente la empatía, dichos estudios, definiciones importantes de la temática se redactan a continuación.

Para generar un proceso de enseñanza-aprendizaje óptimo, el docente debe adaptarse al contexto educativo actual, cubrir las habilidades escolares y sociales de los infantes, es decir, aplicar diversas estrategias metodológicas, dinámicas que permitan a los niños/as integrar y construir nuevos conceptos, de igual forma lograr que el proceso sea interactivo, participativo (**Beraún, 2020**).

Las estrategias metodológicas son un conjunto de actividades, procedimientos planificados secuencialmente que conducen a alcanzar una meta, proviene de corrientes constructivistas. Para seleccionar correctamente dichas estrategias, el docente tiene que plantear un objetivo, determinar los aprendizajes que los niños/as deben adquirir y sobre todo identificar quién es el centro de la actividad. Al igual en el Currículo de Educación Inicial se menciona la necesidad de establecer estrategias interactivas, novedosas, respetando las características de los infantes y el contexto institucional (**Ministerio de Educación, 2014**).

Para que las estrategias aplicadas en el aula de clases generen aprendizajes significativos se tiene que proveer de un espacio cómodo, innovador, relacionado con la temática a trabajar, otro factor importante es la utilización de materiales y recursos

creativos que sean coherentes con los contenidos, capten la atención y conlleven al fortalecimiento y desarrollo de habilidades y destrezas (**Ministerio de Educación, 2014**).

En la Guía Metodológica para la Implementación del Currículo de Educación Inicial propone al juego como una estrategia fundamental, dado que es una actividad innata, útil para el desarrollo corporal, social, emocional, cognitivo, los distintos tipos de juegos se van evidenciando durante el progreso evolutivo, los más pequeños llevan a cabo un juego vinculado con los objetos de su alrededor, posteriormente ejecutan juegos imaginarios o reglados (**Sarlé & Rodríguez, 2022**).

Al jugar los infantes involucran su cuerpo, mente y alma, construyen una forma particular de relacionarse con su alrededor, aprenden a resolver problemas y se adaptan a nuevos contextos. Por tal razón, en el nivel inicial el docente debe atribuir al juego una intención educativa; es decir lograr que este sea integrado en el proceso de enseñanza – aprendizaje (**Ministerio de Educación, 2014**).

Durante los juegos el ser humano desarrolla un proceso comunicativo, expresan lo que ocurre en su vida, dejan fluir sus sentimientos, imitan comportamientos, acciones que observan en su entorno, desarrollan o fortalecen su vocabulario y motricidad. En el aula de clase se encuentran niños/as de un determinado rango de edad, diferente sexo y contexto social, el juego permite que se genere una integración e interacción positiva entre ellos (**Quiroz, 2021**).

Para terminar con la conceptualización del juego como estrategia, según Vygotsky (1984), surge como la necesidad de relacionarse con las demás personas, el juego es un escenario práctico mediante el cual se impulsa el pensamiento, el lenguaje, la memoria, la percepción, además señala que en la etapa infantil el juego introduce a los infantes a disociar el campo real (objetos) y el significado (representación) (**Sánchez y otros, 2020**).

Para Piaget, el juego es una actividad fundamental que impulsa el desarrollo cognitivo, al jugar se vinculan las capacidades de simbolizar, el juego está caracterizado por ser subjetivo y espontáneo, crea ambientes de confianza, permite la expresión libre, disminuye el miedo, las inseguridades en un grupo determinado concordando con los postulados de Vygotsky sobre la interacción y los aspectos cognitivos (**Alonso, 2021**).

Existe una variedad de juegos se pueden clasificar por: el número de jugadores, la edad, el material, todo depende del criterio a utilizarse, de acuerdo con la temática el juego de roles forma parte del juego narrativo - interpretativo y toma ciertos postulados del juego simbólico categorizado por Jean Piaget que se revisa a continuación.

Jean Piaget (1998) citado por (Calderón, 2019) establece los siguientes tipos de juegos en el desarrollo infantil:

- **Juego funcional (0 - 2 años):** Comprendido en el estadio sensoriomotor, estimula los sentidos y el movimiento, tiene como eje principal la exploración, es un juego de repetición, produce placer y entretenimiento. En esta etapa es importante la funcionalidad de los juguetes, la experimentación que se genera con su uso.
- **Juego simbólico (2-6 años):** Se desarrolla en el estadio preoperacional, consiste en darle un valor a los objetos e imitar con ello a personajes que no están presentes.
- **Juego de reglas (6 a 12 años):** Comprendido en el estadio de las operaciones concretas, consiste en que los infantes cumplan determinadas acciones y eviten otras que no están permitidas.
- **Juego de construcciones:** Se desarrolla a lo largo de los tres estadios, pero con cierta predominancia en el estadio de las operaciones formales. El juego consiste en la utilización de piezas para relacionarlas, las pueden encajar, apilar y ensartar, para obtener una nueva construcción, mientras el niño se va desarrollando, este proceso se hace más exacto.

(Montoro, 2020), menciona otros tipos de juegos, estos son: los juegos de mesa, los cuales aportan a la coordinación óculo - manual, favorecen a la memoria y concentración, los juegos grupales; estos intervienen en las relaciones sociales, los juegos de construcción; en donde predominan la manipulación de objetos y crear nuevas cosas, los juegos competitivos; pueden ser grupales o individuales el objetivo es alcanzar un meta, existe un ganador y perdedor, los juegos de fantasía; ayudan a descargar tensiones, desarrolla la creatividad e imaginación y las habilidades sociales.

(Mallén, 2019) menciona que el juego es algo macro y tiene una clasificación amplia, centrándose en el tema investigado se puntualiza el juego narrativo – interpretativo que es la representación de historias a partir de un cuento, película, leyenda, es decir; se socializa con el grupo y después se los organiza para que realicen la representación. La expresión oral juega un rol importante dado que los participantes tienen que comunicarse para el desarrollo de las acciones de acuerdo con el tema planteado, como consecuencia de ello se fortalecen: las relaciones interpersonales, la convivencia armónica, la improvisación y la creatividad.

Las características de este juego son; la utilización, elementos visuales o auditivos, la motivación, dirección del adulto para que los infantes desarrollen las acciones inspirándose en la historia original, de modo que se genere algo nuevo con los conocimientos previos y con ello la interacción directa entre pares. Como parte de este juego se encuentra el juego de roles (Granados & Jiménez, 2019).

El juego de roles es una estrategia metodológica, está basado en la libertad y espontaneidad sin excluir el comportamiento y las habilidades de los personajes, consiste en imitar e interpretar un rol, para que estas acciones se lleven a cabo se debe conocer: los aspectos, acciones, actitudes de la persona a representar (Simbrón, 2019).

En el desarrollo del juego cada participante asume las acciones de su rol designado: se disfrazan, realizan movimientos, se expresan verbalmente e interactúan de acuerdo con lo representado, con la puesta en escena de ello se generan sentimientos los cuales son evidenciados mediante las emociones, igualmente se observa las debilidades y fortalezas de los infantes quienes están cumpliendo su rol de imitadores (Calvo & Molina, 2019).

Este juego permite preparar al niño para su vida adulta, incorporar a su forma de ser, sentir y de pensar las acciones, ideas de los otros, durante el juego de roles asimilan y acomodan nuevos conceptos, es una excelente forma para que los infantes, practiquen la realidad en el aula. Desarrolla la socialización, la imaginación e improvisación, el adulto debe facilitar el espacio, los materiales y los recursos necesarios para la ejecución de estos juegos (Carrillo, 2019).

El juego de roles es utilizado en el contexto educativo para potenciar las habilidades cognitivas y sociales al ser un juego que requiere la participación de varias personas,

pero también posee características de ser recreativo debido a que los infantes lo pueden realizar en cualquier espacio ya no con un fin educativo, lo realizan para divertirse y entretenerse (**Crespo, 2021**).

**(Durante, 2019)** considera que en el juego de roles se destacan aspectos como; la imaginación, la improvisación, la inteligencia, la inventiva, este tipo de juego incide en las capacidades cognitivas como el pensamiento, es decir; se genera reflexiones frente a los estímulos, además de recurrir a los procesos cerebrales que le permiten recordar acontecimientos similares y ponerlos en práctica durante el juego.

Imitar el rol de una persona permite conocer a profundidad lo que está ejecuta en su vida cotidiana, como resultado de este proceso los participantes adquieren una idea positiva, toman conciencia sobre el desempeño que ejerce una persona en la comunidad, por tal razón se menciona que es una manera de llevar la realidad a las aulas de clase, este juego es libre no depende de un guion, pero tampoco omite los comportamientos, acciones y las habilidades características del rol representado (**González C. , 2022**).

Para la ejecución del juego de roles no se requiere plantear una estructura que dirija las acciones, movimientos, ni repasar continuamente para exponerlo, ya que estos aspectos corresponden a la dramatización. El juego propuesto es abierto y libre de tal manera que permite la expresión verbal y corporal de los participantes, lo que se determina es el tema (**González C. , 2022**).

Ante aquello, el docente direcciona el juego, asigna el rol e interviene como mediador y observador para que este fluya, además le permite tomar apuntes sobre los aspectos que se consideren necesarios para mencionarlos en la retroalimentación, rescatar ciertas ideas, pensamientos, soluciones que han evidenciado en las escenas del juego, además el docente es el encargado de facilitar el material que permita la exploración y determina ciertas reglas de comportamiento que se deberán cumplirse durante el mismo (**Crespo, 2021**).

Para Piaget (1995) citado por **(Tripero, 2020)** el juego de roles está caracterizado por la asimilación de los elementos reales, lo cual determina que en cada rango de edad los infantes sean capaces de realizar algunos aspectos, Para Vygotsky (1995) citado **(González C. , 2022)** el juego de roles es de tipo social, aporta al desarrollo

interpersonal, afectivo, cognitivo, el adulto debe orientar las acciones haciendo énfasis en la Zona de Desarrollo Próximo; de tal forma que después los infantes utilicen su lenguaje verbal y no verbal para la representación del rol. Tanto para Piaget y Vygotsky el juego de roles expone a los infantes a acciones imaginarias y reales, rescatan la importancia del adulto para facilitar la interacción social **(Talavera, 2023)**.

Los principios fundamentales para que se ejecute el juego de roles son: el niño debe familiarizarse con el papel a imitar e interpretar; se debe constatar que los infantes han comprendido su rol; el adulto debe estar observando el desarrollo del juego, actuando como mediador, es importante realizar la motivación durante el juego y la retroalimentación **(Sandoval, 2019)**.

Los autores **(Delgado J. , 2020)**, **(González & Tigrero, 2022)** **(Camiñiri, 2022)** y **(Papalia, 2004)** citado por **(Sandoval, 2019)** sustentan que el juego de roles fomenta el trabajo en equipo, fortalece las habilidades sociales básicas: resolución de conflictos, empatía, desarrolla los valores, ya que el ser humano se coloca en la posición de otro, asume sus características y recibe respuestas que le hacen reflexionar sobre su forma de proceder, es decir el juego de roles posee múltiples beneficios en el área social.

Durante el juego roles los infantes necesitan comunicarse con sus compañeros y realizar las acciones programadas, este acontecimiento genera una interacción tanto verbal como no verbal, durante este proceso se integran las habilidades sociales básicas que tienen los niños **(Granados & Jiménez, 2019)**.

Según Marciel (2017) citado por **(Vintimilla, 2023)** existen los siguientes tipos de juegos de roles:

**Conquista de animales:** Imitación de animales dentro de una historia, el material es fundamental.

**Recreación Histórica:** Imitación de personajes históricos se relaciona con la cultura un factor relevante es el vestuario.

**Juego de rol – detective:** La finalidad de este juego es solucionar un conflicto dentro de una historia, la cual es narrada por el docente. En este caso se deberá otorgar pistas para que los infantes lo vayan resolviendo y descubran la respuesta.

**Juegos del hogar:** Los niños desarrollan actividades domésticas de los adultos, las cuales son observadas dentro de su contexto familiar.

Según (Graña, 2022) los tipos de juegos de roles para niños son:

**Juegos históricos:** Cada infante representa un personaje histórico, conlleva un estilo teatral.

**Juego de rol detectivesco:** Es el tipo de juego de rol que está enfocado en resolver un misterio, está guiado por un narrador, el cual facilita ciertas pistas.

**Juegos de rol de animales:** Pueden imitar a diferentes animales, lo importante es que esa corta historia tenga sentido y los infantes conozcan las actividades que tiene que desarrollar.

A continuación, se presenta un cuadro descriptivo sobre postulados significativos del juego de roles.

*Cuadro 1: Juego de roles*

LOS JUEGOS DE ROLES						
ORIGEN	CONCEPTOS/AUTORES	METODOLOGÍA	CARACTERÍSTICAS	FASES	ACTITUD DOCENTE	APORTE DEL JUEGO DE ROLES
<p>-Se origina a base de los Wargames (Juegos de Guerra), creado por Herbert George Wells en Estados Unidos en 1913.</p> <p>- En 1946 el Psiquiatra y psicólogo Jacob Levy Moreno expone la técnica Role-Playing (Juego de roles) basándose en la terapia psicodramática, realizó un trabajo</p>	<p>-Simulación de una situación que representa la vida real, asumen un papel y las perspectivas de los personajes.</p> <p>-Según Levy Moreno considera que es un sociodrama, representa una situación social asumiendo el papel de un personaje. <b>(Restrepo, 2019)</b></p> <p>-El juego de roles es una estrategia, que permite asumir y representar un rol dentro de un contexto real o imaginario, los personajes cumplen una misión específica de una situación</p>	<p>-Aprendizaje activo: estrategias que pueden ser utilizadas en el proceso enseñanza-aprendizaje, centradas en la participación del infante. <b>(Centro de Desarrollo Docente, 2022)</b></p> <p>-Según Piaget: El sujeto debe estar activo para la construcción de su aprendizaje.</p> <p>La interacción con el medio es importante en el proceso de construcción del aprendizaje, mediante ello se establece una asimilación y acomodación de la nueva</p>	<p>-Interpretación y actuación bajo las características de un personaje.</p> <p>-Resolución de conflictos sociales ajustados a la vida real.</p> <p>-Permite que los infantes y docentes realicen una argumentación sobre la intencionalidad del juego.</p> <p>-Flexible: La expresión del lenguaje verbal y no verbal, los infantes manifiestan sus</p>	<p><b>Fase 1:</b> El docente idea el contexto a simular, introducción.</p> <p><b>Fase 2:</b> Distribución de los papeles a interpretar.</p> <p><b>Fase 3:</b> Desarrollo del juego puede plantearse un problema a resolver.</p> <p><b>Fase 4:</b> Retroalimentación – Análisis y orden del aula de clases.</p>	<p>- Zona de Desarrollo próximo.</p> <p>-Facilitador de los materiales y el espacio adecuado.</p> <p>-Motivador</p>	<p>-Mejora la comunicación, mediante la interacción los infantes adquieren nuevo vocabulario.</p> <p>-Resolución de conflictos, buscan diferentes alternativas.</p> <p>-Autonomía: Fomenta la realización de actividades cotidianas.</p>

<p>con infantes en donde evidenció que disfrutaban y vivían las historias si se les dejaba actuar como los personajes de estas <b>(Rabelo, 2021)</b>.</p>	<p>previamente planteada, permite desarrollar habilidades para el desenvolvimiento social <b>(Simbrón, 2019)</b>.</p>	<p>información <b>(Babarro, 2019)</b>.</p> <p>- Lev Vygotsky plantea la teoría sociocultural, sustenta que los infantes desarrollan progresivamente su aprendizaje, resalta la interacción social.</p> <p>ZDP: Espacio entre los conocimientos que ya posee el niño y lo que puede llegar a aprender mediante la guía del adulto <b>(Rodríguez E. , 2022)</b>.</p>	<p>conocimientos previos <b>(Carrillo, 2019)</b>.</p>	<p><b>(Crúz , 2021)</b></p>		<p>-Fortalece el desarrollo de las habilidades sociales básicas: Empatía, resolución de conflictos <b>(Graña, 2022)</b>.</p>
---	---	--	---	-----------------------------	--	--

**Nota:** Cuadro del juego de roles, (Ninacuri, 2023)

De acuerdo con los fundamentos previos, el juego de roles tiene múltiples beneficios en diferentes áreas: motora, socioafectiva, lingüística. Por ello se delimita al estudio del juego de roles en el área socioafectiva directamente en la empatía esta parte de:

Según **(Rodríguez C. , 2019)** las habilidades sociales básicas significan un componente esencial en la personalidad del ser humano, son acciones sumamente necesarias, en el proceso de interacción, permiten una comunicación asertiva lejos de las agresiones físicas y verbales, influyen en la formación de una conducta socialmente adecuada, se integran las siguientes:

- **Empatía:** Es la capacidad de entender a los demás y brindar ayuda.
- **Autocontrol:** Es la capacidad para responder ante los estímulos controlando los propios impulsos.
- **Resolución de conflictos:** Es la capacidad para comprender la realidad de un problema e indagar alternativas de solución, llegar a una negociación, evitando la violencia.
- **Apego:** Es la capacidad para establecer lazos afectivos, armónicos con las personas que se encuentran a su alrededor.
- **Comunicación:** Es la capacidad de expresarse adecuadamente y escuchar a los demás.

Posterior a ello se desarrollan las habilidades sociales avanzadas, que ayudan al ser humano a auto expresarse óptimamente, a mantener y dirigir su comportamiento positivo durante las interacciones sociales, según Goldstein (1995), estas son:

- **Pedir ayuda:** Expresar a los demás una necesidad con el objetivo de ser superada, este proceso implica cierto grado de fracaso, y la posibilidad de que la otra persona no acceda a la petición, es necesario para la supervivencia, enseñar al ser humano a conocer sus debilidades y miedos.
- **Disculpase:** Son acciones desarrolladas para justificarse o pedir perdón por alguna falta cometida.
- **Dar instrucciones:** Es establecer consignas para la ejecución de una tarea.
- **Seguir instrucciones:** Es un proceso periódico para alcanzar un objetivo a corto o largo plazo, está bajo la dirección de alguien.

Los cuales se encuentran sustentados por: **(Babarro, 2021)** y **(Salvador, 2023)**

La empatía es escuchar y comprender los sentimientos, problemas de los demás, intentando experimentar lo que siente el otro individuo, está relacionado con la afectividad, la capacidad de ayudar, la toma de decisiones y la preocupación. Una persona empática se caracteriza por identificarse con la otra. **(Rivero, 2019)**.

La empatía es definida también como la habilidad inconsciente y automática de responder a las emociones de los demás, es la capacidad del ser humano para identificar sus propias emociones, sentimientos y posteriormente reconocer en los otros. Esta capacidad permite generar relaciones armónicas en un contexto, la empatía no es compartir los puntos de vista de los demás, ni estar de acuerdo con ciertas conductas, por el contrario, es comprender los sentimientos ajenos, ayudar sin juzgarlos. Los seres humanos no nacen siendo empáticos, este aprendizaje requiere de un correcto desarrollo emocional y social, por tal razón la empatía es una habilidad que se desarrollada conforme el individuo interactúe con el medio **(Roda, 2020)**.

Por tal razón es necesario que los niños desde pequeños puedan comprender, identificar las emociones propias y ajenas, el día a día se caracteriza de interacciones sociales. Durante los primeros años se deben desarrollar actividades, juegos que permitan deducir los estados emocionales, la comunicación **(Pradas, 2023)**.

Tipos de empatía según el Psicólogo Daniel Goleman

- Empatía afectiva.

Se produce a media que el ser humano va evolucionando, es decir, desde sus primeros años de vida, se reproduce de manera espontánea, se evidencia el accionar de las neuronas espejo, por ejemplo, se colocan a dos bebes en un espacio determinado si el uno llora el otro también imita la acción, sin saber aún el porqué, durante esta etapa el entorno debe ser seguro y afectivo **(Hernández, 2021)**.

Es una conexión instantánea al observar la manifestación de cualquier emoción, la expresión del cuerpo es fundamental, de la misma forma contempla la empatía cognitiva, debido a la expresión evidenciada el individuo

procede a actuar, ayudar al otro, esta respuesta se va solidificándose y siendo efectiva a medida de la edad evolutiva del ser humano **(Francia, 2021)**.

- Empatía cognitiva

Es una habilidad intelectual, que conlleva un proceso de: identificación, comprensión y asociación de los sentimientos ajenos, se implican las creencias, valores, ideologías, las formas de pensar del receptor, para emitir un mensaje de forma afectiva, práctica y desde una perspectiva neutral, impulsando al emisor hacia la superación de obstáculos, en esta empatía no es necesario la conexión emocional **(Storvelline, 2022)**.

A lo largo de la vida se suele aplicar los dos tipos de empatía de forma equilibrada, ser capaces de identificar los sentimientos de los otros, reaccionar y comprender las razones de aquella manifestación, establecer relaciones interpersonales óptimas, sanas, generar ambientes cooperativos, respetar los diferentes criterios **(Romero, 2019)**.

- Preocupación empática

También conocida como compasión significa ayudar a la otra persona que se encuentra en problemas, es actuar al respecto, en ella se conjugan la empatía cognitiva y la empatía emocional. Se presenta un fuerte elemento altruista, está asociada a la interpretación de emociones, necesidades que son detectados a través de la inteligencia emocional **(Domínguez, 2023)**.

La empatía desde el enfoque educativo, el desarrollo de esta habilidad mejora las relaciones personales y grupales, aumenta la inclusión, fomenta la paz, la colaboración y el respeto. Es ineludible que el docente sea empático, comprenda las diferencias de sus alumnos y pueda fortalecer lazos afectivos en su grupo, además de trabajar en conjunto con la familia y la comunidad **(UNICEF, 2019)**.

La escuela es el segundo medio de interacción social después de su hogar, en este periodo es necesario que aprendan a interactuar de manera empática, correcta,

apropiada con las personas que le rodean, los juegos, la observación, la imitación y la práctica permiten el logro de este objetivo **(Montañez, 2022)**.

La empatía se desarrolla mediante; la experiencia directa: los infantes están rodeados de personas en donde ensayan las conductas sociales, por cada acción realizada se genera un nuevo aprendizaje, de tal forma que se integran e incorporan diferentes formas de pensar y actuar; la imitación: los pequeños observan y repiten las acciones, comportamientos sociales de las personas cercanas a ellos, además la forma de interpretar las situaciones; los refuerzos: utilización de medios, recompensas para impulsar y eliminar ciertas conductas **(Rodríguez C. , 2019)**.

El ser humano aprende a ser empático al percibir que los otros también son empáticos con ellos. En el salón de clases se integran niños/as que provienen de distintos contextos (idioma, cultura, ideología, comportamiento, religión) por ende la maestra debe aplicar ciertas estrategias que permita a los niños, conocerse, valorarse a sí mismo y a los demás, trabajar en equipo para evitar la violencia, la discriminación y el Bullying **(UNICEF, 2019)**, centrándose en el desarrollo escolar y social, según **(Mitjana, 2021)** para fortalecer la empatía se pueden realizar:

- Lecturas de cuentos
- Canciones sobre los valores
- Juegos

En el juego de roles se interpreta e imita a un personaje en una historia o contexto seleccionado, a través de estos juegos se pueden reforzar aspectos cognitivos y afectivos. Mientras los infantes asumen las acciones de los: miembros de la familia, médicos, policías, animales o personajes de una historia se adueñan de sus conductas y las exponen, permitiendo que puedan comprender y respetar las acciones de los otros, aquello conlleva a que sean más colaborativos **(Pérez, 2021)**.

Por tal razón el juego de roles y el desarrollo de la empatía van de la mano, durante este juego se conectan los sentimientos y pensamientos de los demás, al momento de imitar un rol el infante realiza acciones, asimila el trato que recibe el personaje representado, lo cual hace que este reflexione sobre sus actitudes y evite conductas inapropiadas cuando se presente una situación similar a lo largo de su vida **(Benitez, 2022)**.

El ser humano es biopsicosocial, tiende a interactuar, vincularse con su entorno para poder sobrevivir, bajo este fundamento es necesario que el individuo desarrolle habilidades sociales que le permitan generar una intercomunicación armónica, respetuosa dentro de un contexto (laborar, escolar, social, familiar, personal), esas están relacionadas con la personalidad, la motivación, lo cual genera un comportamiento determinado **(Mendoza, 2021)**.

Las habilidades sociales son un conjunto de destrezas, comportamientos emocionales y cognitivos del ser humano para establecer una relación acertada, de calidad se pueden observar mediante la conducta verbal o no verbal. Las habilidades sociales se adquieren en los contextos: social, familiar y escolar, por tal motivo el ambiente debe ser seguro, óptimo y estimulante **(González & Molero, 2022)**.

Las habilidades sociales son comportamientos aprendidos progresivamente mediante las experiencias, la educación, las vivencias del día a día, siendo la etapa infantil la clave para que estos comportamientos se desarrollen positivamente, los cuales posteriormente serán aplicados para establecer una interrelación de calidad **(Ramírez y otros, 2020)**.

Autores que respaldan las habilidades sociales; Thorndike (1929), y su teoría de la inteligencia social, fundamenta la habilidad del ser humano para comprender a los demás. Por otra parte, Vygotsky (1978) establece la teoría socio – histórica, la cual determina que todas las habilidades sociales se adquieren del contexto social, Gardner (1994) determina la teoría de las inteligencias múltiples en donde se encuentra la inteligencia interpersonal: que es la capacidad de comprender a los demás, esta inteligencia conlleva establecer una mejor relación social, aporta a resolver conflictos, a liderar procesos, citado por **(Bances, 2019)**.

Se requiere de la instrucción, la práctica directa para el desarrollo de las habilidades sociales, una buena formación a edades tempranas ha sido relacionada con una buena adaptación social en los niveles académicos posteriores, es decir; si el individuo desarrolla las habilidades sociales, su relación y comunicación con la esfera social será óptima **(Almaraz y otros, 2019)**.

Mediante la indagación y búsqueda en repositorios, artículos científicos, se recopilaron aspectos importantes sobre las habilidades sociales básicas, los cuales se exponen en el siguiente cuadro descriptivo.

**Cuadro 2: Habilidades Sociales Básicas**

<b>HABILIDADES SOCIALES BÁSICAS</b>						
<b>ORIGEN</b>	<b>AUTORES</b>	<b>CONCEPTO</b>	<b>FACTORES</b>	<b>CARACTERÍSTICAS</b>	<b>CLASIFICACIÓN</b>	<b>IMPORTANCIA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>En 1949, el Psicólogo estadounidense Andrew Salter, desarrolla algunas técnicas para la intervención de las habilidades sociales.</li> <li>1676, los psicólogos ingleses Argyle y Kendon, establecieron estudios de las habilidades sociales como parte de la psicología.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Relacionada con la teoría social de Bandura</li> <li>Interviene los postulados sobre la interacción social de; Piaget y Vygotsky.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Son conductas, emociones, pensamientos para la ejecución de una tarea interpersonal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reforzamiento social.</li> <li>Participación de la familia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Son innatas</li> <li>Se relacionan con el desarrollo evolutivo</li> <li>Adaptación psicosocial.</li> </ul>	<p>Habilidades sociales básicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Apego</li> <li>Autocontrol</li> <li>Empatía</li> <li>Resolución de conflictos.</li> </ul> <p>Habilidades complejas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pedir disculpas</li> <li>Defender los propios derechos</li> <li>Rechazar una crítica injusta.</li> </ul> <p><b>(Montañez, 2022).</b></p> <p>Según la Organización Mundial de la Salud</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Influye en la comunicación interpersonal.</li> <li>Ayuda en la resolución de conflictos.</li> <li>Relación armónica</li> </ul>

					(OMS, 1993) este tipo de habilidades se divide en: <ul style="list-style-type: none"><li>• Empatía</li><li>• Comunicación.</li></ul>	
--	--	--	--	--	--	--

**Nota:** Cuadro de las habilidades sociales básicas, (Ninacuri, 2023)

Finalmente, el desarrollar y fortalecer la empatía en los niños del nivel inicial II forja lazos interpersonales óptimos, ayuda a que los infantes sean capaces de identificar las emociones de los demás y puedan cooperar con ellos, sin juzgarlos aquello es una evolución que es imprescindible trabajarlo desde los primeros años aprovechando su mente absorbente, al igual que las otras habilidades sociales **(Sigcha, 2020)**.

Lo aprendido se aplican a lo largo de la vida en la interacción social, la cual se define como un intercambio, comunicación de ideas entre dos o más individuos de forma verbal y no verbal en los diversos contextos, en este proceso se integran las diferentes formas de sentir, pensar y actuar, evidenciando lo aprendido **(Puerta, 2020)**.

**1.2.3 Segundo objetivo específico:** Identificar el desarrollo de la empatía durante el juego de roles en los niños del nivel inicial II.

Para cumplir con el objetivo propuesto se diseñaron y aplicaron de forma presencial instrumentos cualitativos previamente validados por expertos; el guion de la entrevista que consta de ocho preguntas dirigidas a las docentes y la ficha de observación estructurada de diez indicadores destinada a los niños del nivel Inicial II

Se define que la empatía es comprender y compartir los sentimientos de los demás y mediante ello brindar una respuesta respetuosa, permite dejar a un lado las actitudes violentas y actuar con armonía sin adjetivar. La empatía es un proceso de evolución, el Psicólogo Martin Hoffman establece las siguientes etapas del desarrollo de la empatía **(Roda, 2020)**.

**Cuadro 3:** *Etapas del desarrollo de la empatía en la infancia*

<b>Etapas del desarrollo de la Empatía en la Infancia</b>		
<b>ETAPAS</b>	<b>EDAD</b>	<b>CARACTERÍSTICAS</b>
Empatía Global	0 meses – 1 año	- El niño no evidencia entre sus sentimientos y los sentimientos de los demás, si ve a un niño llorar, él imita aquella expresión, lo hace de forma espontánea o simplemente aquella expresión pasa por desapercibida.
Empatía Egocéntrica	1 año – 3 años	- Los niños son conscientes de que una persona está pasando por una situación desagradable, pero considera que la otra persona siente lo mismo que él y ofrecen respuestas que a él le satisfacen, por ejemplo, si observan que un niño está llorando le ofrecen un juguete ( <b>Amorós, 2020</b> ).
Empatía hacia los sentimientos de los demás	3 años – 5 años	- Diferencian entre las emociones (alegría, tristeza, enojo, miedo) propias y ajenas. - Reaccionan ante la expresión gestual de las emociones. - Las respuestas ya no son egocéntricas; es decir, consuelan y preguntan el porqué de la emoción, relacionan con sus experiencias y ofrecen alternativas para ayudar a su compañero.
Empatía hacia la condición de vida del otro.	6 años -10 años	- Influye el desarrollo cognitivo, y es capaz de ofrecer consejos, ayudar tomando en cuenta el motivo de sus sentimientos, analiza las condiciones de la otra persona. - Da lugar a la decepción ( <b>Roda, 2020</b> ).

**Nota:** Etapas del desarrollo de la empatía. **Fuente:** (Amorós, 2020) y (Roda, 2020).

Con la observación se determina que los infantes tienen una predisposición positiva durante el juego, capta su atención la utilización de recursos y materiales novedosos, se manifiestan; las emociones: alegría, enojo, miedo, tristeza y sus respectivas reacciones, diferentes comportamientos de acuerdo con las experiencias personales los cuales fueron reforzados o eliminados.

En el juego de roles los niños/as hacían uso del diálogo, la negociación para establecer acuerdos, en algunas ocasiones se manifiesta la utilización de apodos, por tal razón en la retroalimentación se hacía énfasis en el respeto a las características de cada persona.

De la misma forma se evidenció la presencia de las manifestaciones empáticas aquellas están determinadas por (Marín, 2019):

- **Ayudar:** Los niños después del juego de roles colaboran de forma inmediata en las actividades de aseo del aula.
- **Felicitar:** Los niños/as al observar a su maestra, felicitar a un compañero/a también mencionan palabras afectivas como: Ohhhh que bonito que lo haces, felicitaciones, eres un genial en varias ocasiones acompañado de expresiones corporales (aplausos y abrazos) además solicitan una repetición de la acción.
- **Consolar:** Cuando por diferentes circunstancias (imitación, designación del rol o acciones desarrolladas) observan la expresión gestual de la tristeza, se acercan a preguntar lo sucedido, compartir sus experiencias similares, brindar abrazos y a ofrecer alternativas para cambiar aquella expresión.
- **Compartir:** Según lo observado los infantes comparten los materiales, recursos otorgados por la docente, los conflictos en esta acción son escasos.
- **Prestar:** en este indicador los niños/as se molestan, realizan pataletas por no prestar sus pertenencias, y si lo hacen solicitan rápidamente su devolución, los niños que toman prestado si el objeto es de su agrado lo guardan y no desean devolverlo.

Al igual con la entrevista aplicada, se determina que las docentes valoran el juego de roles y lo establecen como una estrategia metodológica importante que permite el desarrollo de las habilidades sociales básicas: empatía, ya que, mediante la imitación e interpretación de las acciones, comportamientos de los roles asignados se generan interacciones directas, un aprendizaje experimental en donde se puede

hacer reflexionar al infante sobre su conducta, además mencionan que durante este juego se manifiestan diversas emociones, ya sea por la imitación de la acción o porque surgen espontáneamente, los niños reaccionan y también los motiva a generar aquel aspecto.

Sin embargo, en la observación realizada se evidencia que la docente no aplica la fase 1: introducción al juego del juego de roles y a veces por cuestiones de tiempo el juego no es completado.

Una vez sintetizado los resultados, se menciona que el juego de roles sí influye en el desarrollo de la empatía, pues motiva, estimula a los infantes a generar una interacción armónica, a realizar las acciones empáticas y además brinda la oportunidad al docente de reforzar o eliminar algunos comportamientos inadecuados haciendo que sean más empáticos y solidarios, habilidades y valores que son puestos en práctica a lo largo de la vida.

#### **1.2.4 Tercer objetivo específico:** Proponer una Guía de juegos de roles para el desarrollo de las habilidades sociales básicas: empatía.

Con la indagación teórica y la aplicación de los instrumentos se procede a seleccionar algunos juegos de roles que aportan directamente al desarrollo de la empatía, a fin de ponerlos en práctica con los niños de 4 a 5 años. De modo que direcciono a las docentes para que puedan ejecutarlo correctamente, con ello se contribuye a mejorar las relaciones interpersonales en el área educativa.



# JUEGOS DE ROLES PARA EL DESARROLLO DE LA EMPATÍA

"Los circuitos cerebrales de la empatía  
comienzan a funcionar en la primera infancia"

Daniel Goleman

**Autora: Fernanda Ninacuri**

Enlace de la guía de juegos de roles.

- [https://utaedu-my.sharepoint.com/:b:/g/personal/jimenapmantilla\\_uta\\_edu\\_ec/EV1u0NrOh1BE1\\_vJbCnJpFYBNySCWF7T5nqy3XyKBEKmkQ?e=yAfjRR](https://utaedu-my.sharepoint.com/:b:/g/personal/jimenapmantilla_uta_edu_ec/EV1u0NrOh1BE1_vJbCnJpFYBNySCWF7T5nqy3XyKBEKmkQ?e=yAfjRR)

**(Anexo 15)**

## CAPÍTULO II

### METODOLOGÍA

#### 2.1 Materiales

Para la recolección y análisis de información acerca de las respectivas variables se utilizó revistas, libros, artículos científicos, tecnológicos, fuentes bibliográficas actualizadas que ayudaron elaborar y sustentar la investigación. Así mismo se entregaron cartas de consentimiento solicitando el debido permiso a los representantes legales de los niños/as (Anexo 10) y a las docentes (Anexo 11) para poder aplicar los instrumentos previamente validados (Anexo 0.6) y (Anexo 0.7) los expertos en el área, que poseían más de 11 años laborando en el campo educativo y psicológico con niños de primaria.

Se aplicó el guion de la entrevista a las docentes de Educación Inicial (Anexo 0.8), el cual consta de 8 preguntas sobre el juego de roles y se utilizó la ficha de observación con 10 indicadores (Anexo 0.9) que permitió identificar la aplicación las acciones empáticas durante el juego de roles en los niños del nivel inicial II.

#### 2.2 Métodos

Se utilizó un paradigma interpretativo, según **(Miranda, 2020)** está fundamentado en analizar los fenómenos sociales, permite la interpretación desde la valoración propia de los individuos, con base en los estudios científicos y la observación participativa, se emite una conclusión sobre la influencia del juego de roles en el desarrollo de las habilidades sociales básicas: empatía.

Se contempla dentro de la investigación un enfoque cualitativo, según **(Guzmán, 2021, págs. 23-24)** son estudios subjetivos de fenómenos sociales, que generan prácticas descriptivas e interpretativas. Basándose en una situación en tiempo actual. Se trabajó con métodos no estandarizados. En lugar de iniciar la investigación con hipótesis, o ideas a probar, se inició con observaciones basadas en la teoría de la variable posterior a ello se generó la triangulación de datos y con ello se determinó la

incidencia del juego de roles en el desarrollo de las habilidades sociales básicas: empatía.

La investigación básica o teórica se centra en la ampliación de la información generando conocimientos fundamentales del tema estudiado, posee el diseño, investigación – acción, según **(Tejero, 2021)** son estudios de una situación social, direcciona la comprensión sobre los problemas prácticos para establecer acciones y modificar la situación, es decir aporta a la solución de un problema social, mediante la indagación teórica, la entrevista y la observación se elaboró una guía de juegos para el fortalecimiento de la empatía.

A la par con un diseño fenomenológico, según **(Sampieri, 2017)** se basa en la descripción y análisis de las experiencias de las personas con respecto a un tema. Con lo cual se desplegó el análisis de la entrevista ya que las maestras tienen distintas conceptualizaciones sobre el juego de roles con lo cual se procedió a realizar un análisis general, el mismo que fue utilizado en la triangulación de datos.

Alcance exploratorio es el estudio a profundidad de los acontecimientos, aplican estudios lingüísticos, subjetivos y establecen la interacción entre los individuos y los fenómenos estudiados **(Ramos C. , 2020)**, se indagó diversos estudios científicos y con la observación participativa se determinó la influencia directa entre el juego de roles y las habilidades sociales básicas: empatía.

Al igual se utilizó un alcance descriptivo, basado en el conocimiento teórico y práctico de las variables estudiadas, permitiendo determinar las características de las habilidades sociales básicas: empatía y el juego de roles y finalmente describir los resultados **(Galarza, 2020)**.

El tipo de investigación bibliográfica documental; se fundamenta en indagar, recolectar, seleccionar información relevante de documentos, revistas, libros, artículos científicos validados. Lo cual permitió la indagación literaria científica de las variables propuestas y de las categorías de la triangulación de datos. **(Alvarado, 2020)**.

Investigación de campo, según **(Cortez, 2018)** es un proceso de recolección de datos, mediante la observación y el contacto directo con el acontecimiento, durante el desarrollo del proceso investigativo se acudió a las aulas del Nivel Inicial II de la Unidad Educativa “Ambato de los Ángeles”, se observó las acciones empáticas que se

generan durante el juego de roles y posteriormente se analizó la información y se dio cumplimiento al objetivo propuesto.

Las técnicas aplicadas fueron la entrevista y como instrumento el guion de la entrevista (Anexo 0.8), con ello se recopiló información sobre: los aportes del juego de roles en las habilidades sociales básicas: empatía y a la vez se obtuvo algunos juegos para la elaboración de la guía (Anexo 15), para levantar los datos sobre las acciones empáticas durante el juego de roles, se utilizó la técnica de la observación y de instrumento una ficha de observación (Anexo 0.9).

La población está constituida en una totalidad de 27 niños y niñas del nivel inicial II de la Unidad Educativa “Ambato de los Ángeles”, de la jornada matutina y 2 docentes de la misma institución; lo cual permitió una investigación válida.

## **CAPÍTULO III**

### **RESULTADOS Y DISCUSIÓN**

#### **3.1 Análisis y discusión de resultados**

Para obtener los datos, se utilizó las técnicas de la entrevista y observación, diseñadas y aplicadas mediante un guion de entrevista que consta de 8 preguntas abiertas dirigidas a dos docentes sobre las variables de estudio y una ficha de observación con 10 indicadores para determinar la ejecución de las acciones relacionadas con la empatía durante el juego de roles en los niños/as del nivel inicial II de la Unidad Educativa “Ambato de los Ángeles”.

A continuación, en la triangulación estructurada por: la información de los instrumentos, los argumentos teóricos, se determinan los análisis generales por categoría y variable.

**Cuadro 4:** Triangulación de datos - Variable Independiente

CATEGORÍAS	RESPUESTAS SELECCIONADAS ACORDE AL TEMA EXTRAÍDAS DE LA OBSERVACIÓN	RESPUESTAS SELECCIONADAS ACORDE AL TEMA EXTRAÍDAS DE LAS ENTREVISTAS.	ARGUMENTO TEÓRICO O ESTADO DEL ARTE (OTRAS INVESTIGACIONES ) SOBRE LO QUE OPINAN LOS AUTORES ENTORNO A LAS CATEGORÍAS	RESULTADOS POR CATEGORÍAS	RESULTADO GENERAL POR VARIABLES
VARIABLE INDEPENDIENTE	<b>JUEGO DE ROLES</b>				
ESTRATEGIA METODOLÓGICA	Los niños/as al principio estaban tímidos, al aplicar las fases iniciales (fase 2) del juego de roles se evidenció un	Las docentes mencionan que a nivel global los juegos son considerados como una estrategia que favorece la exploración, establecimiento	El juego es una estrategia del proceso enseñanza aprendizaje basado en un proceso sistematizado, se	El juego y como parte de su clasificación; el juego de roles es considerado, es una estrategia innovadora, divertida,	El juego de roles es una estrategia innovadora, divertida que conlleva a generar aprendizajes

	<p>interés y motivación por realizar lo propuesto, en él exploraban, integraban sus experiencias, aplicaban el juego simbólico, interactuaban con sus pares, resolvían conflictos cotidianos y la presencia de materiales y recursos también complemento dicha intervención ya que captaba la atención de los pequeños.</p>	<p>de vínculos y realización de acciones como: comprar y negociar; las cuales conllevan a generar un aprendizaje significativo de forma divertida. Utilizan con frecuencia el rincón del hogar ya que permite la imitación de acciones cotidianas. Igualmente, los materiales y recursos novedosos motivan la participación. Enfatizan la necesidad de adaptar y adecuar los espacios físicos.</p>	<p>pueden lograr aprendizajes, cuando los niños juegan, involucran su cuerpo, alma y mente, están plenamente activos con las personas que se encuentran a su alrededor, al jugar los niños aprenden, prueban conductas, resuelven problemas y se adaptan a nuevas situaciones <b>(Ministerio de Educación, 2014).</b> Además, <b>(Rosero, 2020)</b> menciona la importancia de los</p>	<p>que conlleva a generar aprendizajes significativos, mediante su desarrollo los niños/as interactúan, exploran, integran sus experiencias, realizan acciones cotidianas en los contextos simulados, los materiales y recursos llaman la atención y motivan la participación.</p>	<p>de forma experimental, utilizando materiales y recursos que motivan la imitación de las acciones de los: adultos, personajes, animales en un contexto los niños/as expresan emociones de alegría, miedo enojo, tristezas demostradas mediante la expresión gestual y corporal, resuelven conflictos, interactúan en lo cual se evidencia los</p>
--	---	--	--	--	---

			materiales didácticos y recursos durante la aplicación de las estrategias, pues motivan el aprendizaje, generan experiencias, permite alcanzar el objetivo del juego, en la escuela se puede elaborar estos materiales con lo que se encuentra en el entorno.		hábitos y comportamientos que poseen para relacionarse estos pueden ser negativos y positivos ante ello brinda la oportunidad al docente de intervenir para modificar las conductas de tal forma que se fortalece la
REPRESENTACIÓN	Los niños/as repiten las acciones, comportamientos de los roles asignados, de acuerdo con su	El juego de roles no cuenta con un guion determinado, por lo tanto, se evidencia que los infantes desarrollan las acciones observadas en su	La representación es la capacidad de crear y manejar un contexto real o imaginario, en ello se presenta:	En el juego de roles se repiten las acciones, comportamientos observados de los: adultos, personajes en un	convivencia armónica en las diferentes esferas sociales.

	<p>observación, conocimiento previo además aplican sus habilidades gestuales, corporales, orales.</p>	<p>entorno, además al ser un juego libre se descubre algunas habilidades que poseen los niños/as.</p>	<p>La imitación que es copiar o reproducir algo espontáneamente ya existente. Es considerada una herramienta de aprendizaje que permite imaginar otros contextos y jugar a ser otra persona. Las faces son: la observación, adquisición del aprendizaje y termina en la repetición de las acciones, comportamientos <b>(Gassó, 2021).</b></p>	<p>contexto, lo cual se lo realiza de forma espontánea, evidenciándose la influencia del aprendizaje social, además los infantes integran sus habilidades orales, corporales para representar a su rol. Esto permite adquirir habilidades sociales básicas.</p>	
--	---	---	---	---	--

			La interpretación: La cual está definida por integrar las habilidades propias del ser humano en ejecución de un juego. <b>(Llanes, 2022)</b>		
RELACIÓN INTERPERSONAL	Los niños/as la mayor parte del tiempo utilizan palabras amables (gracias, por favor) para dirigirse a sus compañeros/as, rara vez se escuchan apodos, con la intervención de la docente logran respetar el turno de participación, los juegos aplicados no motivan las	Durante el juego de roles surgen diversas: opiniones, pensamientos, conflictos cotidianos en los cuales se puede fomentar el uso de las palabras mágicas, el trato amable, la práctica de las habilidades sociales, los acuerdos para evitar las agresiones.	La relación interpersonal es un vínculo que existe entre dos o más personas, es fundamental para poder sobrevivir, se evidencia en los diferentes escenarios cotidianos, pueden ser regidos por costumbres y	En el aula de clases los niños/as necesitan relacionarse e interactuar con sus pares para cumplir las actividades. En el juego de roles se desarrolla; un aprendizaje experimental, una relación directa entre niños/as y el adulto, motiva la aplicación de habilidades sociales,	

	<p>agresiones físicas ni verbales, por lo contrario, impulsa la práctica de las habilidades sociales, los valores lo cual genera una interacción armónica en el aula de clases.</p>		<p>tradiciones, durante el juego de roles se logran acuerdos, se modifican comportamientos a fin de mejorar la interacción en la esfera social <b>(Castro, 2023)</b>.</p>	<p>valores, para resolver los conflictos, lo cual conlleva a generar una convivencia armónica en los diferentes contextos sociales.</p>
<p>EXPRESIÓN DE EMOCIONES</p>	<p>Durante las acciones del juego de roles, se manifiestan las emociones: alegría, tristeza, miedo y enojo son reconocidas por la expresión gestual y corporal.</p>	<p>Las docentes mencionan que se evidencia la alegría, pues los infantes sonríen y gritan eee; la tristeza o el enojo por no interpretar al personaje deseado y algunos niños son tímidos, por tal razón tienen miedo a participar solos, mencionan la importancia</p>	<p>La expresión de emociones es fundamental en las relaciones del ser humano. Ayudan a dar sentido a lo que le sucede a la otra persona para que se pueda ofrecer una respuesta coherente.</p>	<p>En el juego de roles se expresan las emociones: alegría, tristeza, miedo, enojo ocasionado, por las acciones realizadas, la selección e imitación del rol, las cuales son identificadas mediante la observación de las</p>

		manejar las emociones y la inclusión.	Los sentimientos son expresados mediante las emociones porque estas se pueden reconocer mediante la expresión verbal, gestual y corporal (Muñoz, 2019).	expresiones gestuales, y corporales.
HABILIDADES SOCIALES BÁSICAS	En la fase 3 del juego de roles, al imitar un rol, un contexto en específico se genera una comunicación armónica entre los niños/as, pese a sus diferentes conductas. En el juego de la casita, los animales, los oficios y profesiones los niños/as	Las docentes mencionan que durante el juego de roles se desarrolla un aprendizaje experimental, ya que al momento de imitar e interpretar a un personaje, el niño se coloca en la posición de la otra persona, desarrollan sus acciones al igual que asemejan sus sentimientos, además resuelven conflictos,	Las habilidades sociales básicas son un conjunto de conductas, hábitos observables que fomentan la comunicación eficaz, las relaciones satisfactorias, en la etapa infantil se van desarrollando: la	En la fase tres del juego de roles se desarrolla un proceso comunicativo armónico. Al representar un rol y desarrollar las acciones de un contexto específico: los infantes manifiestan los hábitos y conductas que poseen para relacionarse con los demás, los cuales se

	<p>logran acuerdos para resolver sus conflictos, buscan soluciones antes de actuar y realizan acciones empáticas. Es importante recalcar esta categoría que la esencia positiva del juego y la intervención del docente.</p>	<p>solicitan ayuda del docente y no actúan por impulso. El juego de la casita, los oficios y profesiones, los juegos de roles de animales fortalecen las habilidades sociales básicas.</p>	<p>empatía, el autocontrol y la comunicación. <b>(Babarro, 2021)</b>,</p>	<p>modifican en caso de no ser adecuados mediante la aplicación de estrategias por parte del adulto en el momento que se presenta la acción, además los pequeños buscan alternativas para resolver los conflictos que se generan y solicitan la ayuda del adulto antes de actuar. En los juegos del hogar, los animales y los contextos cercanos se fomenta las relaciones interpersonales óptimas.</p>
--	--	--	---	---

**Nota:** Triangulación de datos – Variable Independiente. **Fuente:** Entrevista y fichas de observación.

**Cuadro 5:** Triangulación de datos - Variable Dependiente

CATEGORÍAS	RESPUESTAS SELECCIONADAS ACORDE AL TEMA EXTRAÍDAS DE LA OBSERVACIÓN	RESPUESTAS SELECCIONADAS ACORDE AL TEMA EXTRAÍDAS DE LAS ENTREVISTAS.	ARGUMENTO TEÓRICO O ESTADO DEL ARTE (OTRAS INVESTIGACIONES) SOBRE LO QUE OPINAN LOS AUTORES ENTORNO A LAS CATEGORÍAS	RESULTADOS POR CATEGORÍAS)	RESULTADO GENERAL DE LAS VARIABLES
VARIABLE DEPENDIENTE	<b>LA EMPATÍA</b>				
COMPORTAMIENTO	Al asumir un rol, los infantes manifiestan las experiencias, comportamientos, frases y palabras que fueron previamente observadas, escuchadas en el	Todos los niños tienen un comportamiento diferente, al trabajar en grupo se manifiestan cada uno de ellos generando pequeños conflictos, para lo cual se aplican diversas	El ser humano tiene una conducta y al momento de relacionarse se genera el comportamiento; en otras palabras, es la forma en la que se comporta el individuo ante determinadas situaciones,	Al vincular la información se determina que en el juego de roles se manifiestan espontáneamente los comportamientos aprendidos en el	Los niños/as al asumir un rol imitan sus comportamientos, acciones que desarrollan en un contexto, evidenciándose el aprendizaje social, con

	contexto y del rol asignado.	estrategias que permiten mantener conductas buenas y eliminar las no convenientes.	personas, influye el contexto social. En la etapa infantil, las familias o las figuras de apego inciden en el comportamiento del infante <b>(Peiró, 2021), (Ibarra, 2022)</b> .	entorno próximo. Al imitar un rol, el infante, tiene otra perspectiva, reflexiona sobre sus acciones y formas de proceder ante los demás, lo cual motiva a eliminar ciertas conductas.	ello se logra que los niños/as tengan otra perspectiva sobre el comportamiento con los demás. Los niños de 4 a 5 años se encuentran en la etapa de empatía emocional y durante este proceso
COMUNICACIÓN	En el juego de roles los niños/as expresan sus ideas, opiniones, criterios, experiencias relacionadas con el contexto a imitar, por lo tanto, se genera inconvenientes porque todos quieren desarrollar	Durante el juego de roles, los niños/as expresan sus ideas, opiniones de acuerdo con lo experimentado. En el juego de roles se conjuga todo ello de tal forma que se generan pequeños conflictos en	La comunicación es un proceso, en el cual el ser humano expresa lo que siente, pregunta, resuelve conflictos, llega a acuerdos, intercambia información, opiniones con los demás, de forma verbal o no verbal,	Se genera un proceso comunicativo durante el juego de roles, ya que los niños/as intercambian información, ideas, pensamientos y llegan a establecer acuerdos armónicos	comunicativo que ofrece el juego de roles se evidencia la expresión de emociones y la reacción ante cada una de ellas, además que fortalece las acciones empáticas de

	<p>lo sucedido de acuerdo con su perspectiva, por lo cual se organiza micro grupos en los cuales dialogan, llegan a un acuerdo e integran sus experiencias bajo la representación de su rol, la comunicación es amena aplican las palabras mágicas aprendidas durante la jornada escolar.</p>	<p>los que debemos intervenir para evitar las agresiones físicas y fomentar habilidades comunicativas positivas para que las apliquen en los diferentes contextos que se encuentre.</p>	<p>intencional o no; la comunicación está presente en las relaciones sociales <b>(Gonzáles Lajas &amp; García Cruz , 2019)</b> y <b>(Morales, 2019)</b>.</p>	<p>para el desarrollo de las acciones.</p>	<p>compartir, colaborar, prestar.</p>
<p>APRENDIZAJE SOCIAL</p>	<p>Los infantes cumplen con la tercera fase del aprendizaje social que es la reproducción de acuerdo con su rol</p>	<p>El juego de roles brinda la oportunidad de evidenciar el aprendizaje social y modificarlo si no es el</p>	<p>Propuesto por Albert Bandura, cuyos estudios confirmaron la capacidad del ser humano para aprender observando del</p>	<p>El juego de roles es la puesta en escena del aprendizaje social, se evidencia las tres fases: atención,</p>	

	designado y él adulto interviene como mediador para eliminar actitudes, comportamientos no adecuados.	adecuado en los momentos exactos.	entorno social, mediante ello descubren nuevos valores y actitudes, se basa en cuatro pasos: Atención, retención, reproducción y motivación, lo cual se evidencia en el desarrollo de las acciones del juego de roles <b>(Delgado P. , 2019)</b>	retención, reproducción y brinda la oportunidad de motivar o eliminar aquel conocimiento mediante la intervención del docente.	
IDENTIFICACIÓN DE EMOCIONES	Los niños y niñas ante la expresión de las emociones de alegría, tristeza, enojo, desarrollan acciones que van en concordancia con	Los niños/as expresan gestualmente e incluso verbalmente; alegría por el desarrollo de un juego nuevo, tristeza o enojo por no imitar su rol	El ser humano primero reconoce sus emociones y posteriormente las de los demás, está relacionado con la conciencia emocional, que es la	Durante las fases del juego de roles se evidencia que los niños/as reaccionan ante la expresión de las emociones:	

	<p>lo expresado: aplauden, consuelan, se esconden, se observó que cuando un compañero/a esta triste los demás acuden dónde él de forma inmediata, le preguntan las razones de su expresión comparten sus experiencias similares y le ofrecen regalar dulces.</p>	<p>deseado y miedo por participar solos y que los demás lo observen. Al representar un rol, los infantes expresan diferentes emociones de acuerdo con las acciones desarrolladas y el resto de los compañeros/as reaccionan ante ellas.</p>	<p>capacidad para captar y reconocer, clasificar las emociones propias y ajenas, El niño/a es capaz de reconocer, discriminar las emociones positivas y negativas, incluso antes de nombrarlas <b>(Ramos D. , 2019)</b> y <b>(Castillero, 2019)</b>.</p>	<p>alegría, tristeza, miedo y enojo, con mayor énfasis cuando observan manifestaciones de tristeza y de acuerdo con su desarrollo del lenguaje ya son capaces de nombrarlas.</p>
<p>MANIFESTACIONES EMPÁTICAS</p>	<p>Si en el juego de roles los niños/as observan a un compañero imitar a un herido o un enfermo acuden brindar ayuda (preguntan las razones,</p>	<p>Las docentes mencionan que en el juego de roles los niños imitan a un personaje, asimilan de forma directa sus sentimientos</p>	<p>La empatía es subjetiva, va evolucionando, significa reconocer las emociones ajenas, brindar una respuesta, comprender a los demás</p>	<p>La empatía en los niños empieza desde los primeros años de vida, en el juego de roles se evidencia y se fortalece los aspectos</p>

	<p>comentan experiencias similares, brindan abrazos y ofrecen algo a cambio para cambiar dicha expresión) incluso si son de otros micro grupos, si se felicita a alguien por su trabajo los demás también mencionan palabras y expresiones corporales afectivas durante la realización de las acciones del contexto simulado los niños comparten los materiales (cartulinas, tapas, goma) y alimentos, colaboran a la docente de forma</p>	<p>y los expresan, además que en esta representación motiva a los infantes a compartir y buscar alternativas para resolver los conflictos de forma eficiente.</p>	<p>sin juzgar, se pueden evidenciar en las siguientes manifestaciones: ayudar, colaborar, consolar, felicitar, son expresadas en las actividades cotidianas que se imita en el juego de roles, además influye el contexto próximo para el desarrollo de la empatía <b>(Rivero, 2019)</b>.</p>	<p>empáticos fundamentales correspondientes a la edad de 4 a 5 años, aquellos son: reconocer e identificar las emociones, reaccionar acorde a cada una de ellas, compartir, colaborar, consolar y prestar, la última aún se encuentra en proceso.</p>	
--	--	---	---	---	--

	<p>automática a ordenar el aula después del juego de roles, se observa la dificultad en la acción de prestar (corto tiempo) y devolver los juguetes (si les llamó la atención se los guardan).</p>				
--	--	--	--	--	--

**Nota:** Triangulación de datos – Variable dependiente. **Fuente:** Entrevista y fichas de observación.

### 3.2 Discusión de resultados

De acuerdo con lo observado de la variable independiente se determina que el juego de roles es una estrategia innovadora, divertida, que conlleva a generar aprendizajes de forma experimental, utilizando materiales y recursos que motivan la imitación de las acciones de los: adultos, personajes, animales, en un contexto los niños/as expresan emociones de alegría, miedo enojo, tristezas demostradas mediante la expresión gestual y corporal, resuelven conflictos, interactúan. En lo cual se evidencia los hábitos y comportamientos que poseen para relacionarse, estos pueden ser negativos y positivos, ante ello brinda la oportunidad al docente de intervenir para modificar las conductas de tal forma que se fortalece la convivencia armónica en las diferentes esferas sociales.

En la variable dependiente se evidencia que al asumir un rol los niños y niñas aplican el aprendizaje social, tienen otra perspectiva sobre su comportamiento ante los demás. Según los estudios del Psicólogo Martin Hoffman citado por **(Roda, 2020)**. Los niños de 4 a 5 años se encuentran en la etapa de empatía emocional y durante el juego de roles se comprueba la expresión de emociones y la reacción ante cada una de ellas, además que se fortalecen las acciones empáticas de compartir, colaborar, prestar.

### **3.3 Idea a defender**

Al finalizar el análisis de la información recopilada se puede expresar que el juego de roles es una estrategia metodológica, pues forma parte de la calificación de los juegos, ayuda a fortalecer las habilidades sociales básicas: empatía, lo cual se encuentra sustentado por varios autores en el contexto escolar, además con la entrevista realizada a las docentes que trabajan en el nivel inicial y poseen experiencia directa con los niños/as se determinan los beneficios del juego de roles en el área socioafectiva.

Ahora bien, con los sustentos teóricos de diversos autores y la entrevista a las docentes, se acudió a las aulas del nivel inicial y se aplicó una ficha de observación con indicadores claves de la empatía en los niños de 4 a 5 años, llegando a obtener como resultado que al imitar las acciones y comportamientos de un rol los infantes reflexionan sobre su forma de interactuar con los demás en un contexto, asimilan las perspectivas ajenas. Según el Psicólogo Martin Hoffman los niños/as de 4 a 5 años se encuentran en la etapa de empatía hacia los sentimientos de los demás. Mediante lo aplicado se sustenta que en el juego de roles; se manifiestan las emociones y los infantes reaccionan ante ellas, además se motiva esta acción al igual que la realización de las acciones empáticas como: colaborar, compartir y prestar corroborando así la validez de la investigación.

## CAPÍTULO IV

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 4.1 Conclusiones

- Mediante la indagación bibliográfica sobre las fundamentaciones teóricas de varios autores sobre la variable dependiente e independiente desde la perspectiva educativa y psicológica, se determina que el juego de roles es una estrategia metodológica que permite el desarrollo integral, en la investigación se profundiza los aportes al área socioafectiva de la cual es parte la empatía, según **(Simbrón, 2019)** este juego se basa en la imitación e interpretación de roles, acciones cotidianas, lo cual permite al niño/a, tener diferentes perspectivas, reflexionar, comprender las acciones de los demás y modificar su comportamiento ante la sociedad, es una forma de llevar la realidad al aula de clases, según **(Carrillo, 2019)** permite preparar al niño para la vida adulta, motiva la práctica de las acciones empáticas.
- De acuerdo con los estudios del Psicólogo Martin Hoffman citado por **(Roda, 2020)** establece que los niños/as de 3 a 5 años se encuentran en la etapa de empatía hacia los sentimientos de los demás, la operacionalización de las variables permitió plantear indicadores relacionados con la empatía, lo cual se dividió en cuatro categorías: Comportamiento, aprendizaje social, identificación de emociones y manifestaciones empáticas **(Marín, 2019)**. Lo cual fue constatado por la ficha de observación aplicada durante el juego de roles en donde se determinó que en este se ejecutan y se impulsan: la reacción ante la expresión de emociones y las acciones claves de la empatía como: compartir, ayudar, consolar, colaborar y prestar esta última se está trabajando. En la entrevista las docentes valoran al juego de roles como una estrategia que conlleva a generar aprendizajes experimentales y significativos sin embargo en la observación se evidencia que no toman en consideración la fase de introducción al juego de roles.

- Con la información obtenida de documentos, revistas, artículos y la entrevista realizada a las docentes del nivel inicial se propone una guía de juegos de roles, en la cual se seleccionó los juegos óptimos para la empatía, se plasmó: el objetivo, el tiempo, la frecuencia, los materiales y recursos y el procedimiento paso a paso considerando las fases del juego ( introducción, distribuciones roles, desarrollo, retroalimentación y orden) que tiene relación con la metodología juego – trabajo de tal forma que los actores educativos puedan guiarse para desarrollar el juego y fortalecer la habilidad social básica mencionada en los niños/as de 4 a 5 años.

## 4.2 Recomendaciones

- Se sugiere a los actores educativos acceder a la información sobre el beneficio de los juegos roles para el área socioafectiva, considerándola también importante porque el ser humano es un ser psicosocial y siempre está en interacción, la cual debe ser armónica y positiva, además según **(Montañez, 2022)** la escuela es el segundo medio de interacción después del hogar en donde se pueden modificar, fortalecer el comportamiento. Se debe poner más énfasis en la aplicación de los juegos de roles, de modo que este conocimiento no solo se quede en la teoría o sea tomado como recreativo.
- Si bien el juego de roles es integrado en la planificación de las docentes. Se recomienda que lo trabajen incluyendo todas sus fases (introducción, distribuciones roles, desarrollo, retroalimentación y orden), además de revisar la literatura sobre los aspectos y acciones empáticas que deben desarrollar los niños de nivel inicial II para la selección de juegos y con ello lograr una interacción armónica y positiva en la esfera social.
- Se sugiere que se utilice la guía de juegos de roles, considerando sus: fases (introducción, distribuciones roles, desarrollo, retroalimentación y orden), el objetivo de cada juego el mismo que posee una sustentación teórica, el tiempo 25 minutos, la frecuencia, los materiales, recursos y el indicador de evaluación de tal forma se estimule el desarrollo de la empatía según los fundamentos de **(Marín, 2019)** y Psicólogo Martin Hoffman citado por **(Roda, 2020)**.

## C. MATERIAL DE REFERENCIA

### Referencias bibliográficas

- Almaraz, D., Coeto , G., & Camacho , E. (2019). HABILIDADES SOCIALES EN NIÑOS DE PRIMARIA. *Revista de Investigación Educativa de Rediech*, 19. Retrieved 11 de Mayo de 2023, from file:///C:/Users/Intel/Downloads/Dialnet-HabilidadesSocialesEnNinosDePrimaria-8103263%20(1).pdf
- Alonso, N. (2021). *Universidad de Valladolid*. Retrieved 09 de Mayo de 2023, from Universidad de Valladolid: <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/51451/TFG-L3005.pdf?sequence=1#:~:text=Para%20Piaget%2C%20el%20juego%20est%20A1,el%20pensamiento%20y%20el%20lenguaje.>
- Alvarado, L. R. (2020). *Universidad Simón Bolívar*. <https://bonga.unisimon.edu.co/bitstream/handle/20.500.12442/6630/La%20investigaci%C3%B3n%20documental%20para%20la%20compresi%C3%B3n%20ontol%C3%B3gica%20del%20objeto%20de%20estudio.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Amarilis, B. (2020). El desarrollo de las habilidades sociales en las relaciones interpersonales en los niños de 5 años. *UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL*. Retrieved 19 de Abril de 2023, from file:///C:/Users/Intel/Downloads/TM-ULVR-0201%20(2).pdf
- Amorós, N. (2020). ¡En sus zapatos! ¿Cómo potenciar la empatía desde casa? *Mindic - Psicología y salud* . Retrieved 11 de Mayo de 2023, from <https://www.mindicsalud.com/blog/en-sus-zapatos-como-potenciar-la-empatia-desde-casa>
- Babarro, N. (2019). Piaget vs Vygotsky: diferencias y similitudes entre sus teorías. *Psicología - Online*. Retrieved 17 de Abril de 2023, from [https://www.psicologia-online.com/piaget-vs-vygotsky-diferencias-y-similitudes-entre-sus-teorias-4577.html#anchor\\_3](https://www.psicologia-online.com/piaget-vs-vygotsky-diferencias-y-similitudes-entre-sus-teorias-4577.html#anchor_3)
- Babarro, N. (2021). Habilidades sociales: qué son, tipos, listado y ejemplos. *Psicología - Oneline*. Retrieved 13 de Mayo de 2023, from <https://www.psicologia-online.com/habilidades-sociales-que-son-tipos-listado-y-ejemplos-4587.html>
- Bances, R. (2019). HABILIDADES SOCIALES: UNA REVISIÓN TEÓRICA DEL CONCEPTO. *Universidad Señor de Sipán*, 8. Retrieved 11 de Mayo de 2023, from <https://repositorio.uss.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12802/6098/Bances%20Goicochea%20Rosa.pdf?sequence=1#:~:text=Gil%2C%20F.,Habilidades%20Sociales.>

- Bances, R. (2020). HABILIDADES SOCIALES Y CLIMA SOCIAL FAMILIAR EN ESTUDIANTES DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESTATAL DE JAÉN. *Universidad Señor de Sipán*, 36. Retrieved 21 de Abril de 2023, from <https://repositorio.uss.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12802/7766/Bances%20Goicochea%2C%20Rosa.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Benitez, J. (2022). 15 actividades y juegos para trabajar la empatía en niños. *La mente es Maravillosa*. Retrieved 11 de Mayo de 2023, from <https://lamenteesmaravillosa.com/juegos-trabajar-empatia-ninos/>
- Beraún, G. (2020). ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DEL DOCENTE Y RENDIMIENTO ACADÉMICO EN ESTUDIANTES DE LA ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS. *Universidad Nacional Agraria de la Selva*, 8(11). Retrieved 11 de Mayo de 2023, from <https://revistas.unas.edu.pe/index.php/Balances/article/view/191/205#:~:text=Las%20estrategias%20metodol%C3%B3gicas%20son%20aquellas,t%C3%A9cnicas%2C%20medios%20y%20materiales%20did%C3%A1cticos.>
- Calderón, M. (2019). Clasificación de Juegos Segun Piaget. *SCRIBD*. Retrieved 09 de Mayo de 2023, from <https://es.scribd.com/document/425134944/Clasificacion-de-Juegos-Segun-Piaget>
- Calvo, C., & Molina, A. (2019). Juego de roles en la autonomía de niños del ciclo II. *Pontificia Universidad Católica del Perú*. [https://doi.org/https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/18166/Calvo%20Barzola\\_Molina%20Herrera\\_Juego\\_de%20roles\\_autonom%C3%ADa1.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://doi.org/https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/18166/Calvo%20Barzola_Molina%20Herrera_Juego_de%20roles_autonom%C3%ADa1.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Camiñiri, Y. (2022). JUEGO DE ROLES PARA DESARROLLAR LAS HABILIDADES SOCIALES BÁSICAS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 2127, DISTRITO DE PICHANAKI-PROVINCIA DE CHANCHAMAYO JUNIN-2021. *Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote*. Retrieved 10 de Mayo de 2023, from [https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/28856/ESTRATEGIA\\_HABILIDADES\\_ESPIRITU\\_CAMINRI\\_YANINA\\_NELIDA.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/28856/ESTRATEGIA_HABILIDADES_ESPIRITU_CAMINRI_YANINA_NELIDA.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Carrillo, M. (2019). Juego de roles: estrategia pedagógica para el fortalecimiento de la convivencia. *Universidad de la Costa*. Retrieved 11 de Mayo de 2023, from <https://repositorio.cuc.edu.co/handle/11323/2138>
- Carvajal, P. (2022). EL JUEGO DE ROLES COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA EN EL DESARROLLO DE VALORES EN EL NIVEL INICIAL. *Repositorio Universidad Técnica de Ambato*. Retrieved 19 de Abril de 2023, from

file:///C:/Users/Intel/Documents/7mo/Gestion%20Escolar/CARVAJAL%20P  
AOLA\_TRABAJO%20FINAL%20DE%20INTEGRACION%20CC%81N%20C  
URRICULAR-signed%20(1)-signed-signed%20(1).pdf

- Castillero, O. (2019). Cómo ayudar a los niños a reconocer sus emociones: 9 ejercicios útiles. *Psicología y Mente*. Retrieved 06 de Junio de 2023, from <https://psicologiaymente.com/desarrollo/como-ayudar-ninos-a-reconocer-sus-emociones>
- Castro, S. (2023). Relaciones interpersonales. *Psicología Positiva*. Retrieved 26 de Junio de 2023, from <https://www.iepp.es/relaciones-interpersonales/>
- Centro de Desarrollo Docente. (2022). Aprendizaje Activo. *Pontificia Universidad Católica de Chile*. Retrieved 17 de Abril de 2023, from <https://drive.google.com/file/d/1yyOWulJfiNWczg8cZh2iazU5qj8BZ1UW/vi>  
ew
- Cortez, C. E. (2018). *Técnicas y métodos cualitativos para la investigación científica*. UTMACH.  
<https://doi.org/http://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/14207/1/C>  
ap.1-  
Introducci%C3%B3n%20a%20la%20investigaci%C3%B3n%20cient%C3%  
ADfica.pdf
- Corzo, Y. (2020). Fortalecimiento de las habilidades sociales en los niños través de una propuesta peagógica. *Universidad Autónoma De Bucaramanga – UNAB*. Retrieved 19 de Abril de 2023, from [https://repository.unab.edu.co/bitstream/handle/20.500.12749/12087/2020\\_Te](https://repository.unab.edu.co/bitstream/handle/20.500.12749/12087/2020_Tesis_Yudy_Andrea_Corzo_Orozco.pdf?sequence=1&isAllowed=y)  
sis\_Yudy\_Andrea\_Corzo\_Orozco.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Crespo, T. (2021). EL ROLE PLAY COMO ESTRATEGIA LÚDICA PARA EL APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE ESTUDIOS SOCIALES EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA UNIDAD EDUCATIVA SALINAS INNOVA DEL TERCER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA GENERAL, 2021-2022. *UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA*. Retrieved 11 de Mayo de 2023, from [https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/6558/1/UPSE-TEB-](https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/6558/1/UPSE-TEB-2021-0007.pdf)  
2021-0007.pdf
- Crúz , M. (2021). El juego de roles para desarrollar el pensamiento crítico en estudiantes de educación Básica regular. *Universidad César Vallejo*, 6(12), 1033. Retrieved 17 de Abril de 2023, from [file:///C:/Users/Intel/Downloads/Dialnet-](file:///C:/Users/Intel/Downloads/Dialnet-ElJuegoDeRolesParaDesarrollarElPensamientoCriticoE-8219320.pdf)  
ElJuegoDeRolesParaDesarrollarElPensamientoCriticoE-8219320.pdf
- Cubides, M. (2020). EL JUEGO DE ROLES COMO HERRAMIENTA PARA PROMOVER LA COMPETENCIA ORAL. *UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL*. Retrieved 19 de Abril de 2023, from [http://repository.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/13022/El](http://repository.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/13022/El%20juego%20de%20roles%20como%20herramienta%20para%20promover)  
%20juego%20de%20roles%20como%20herramienta%20para%20promover

%20la%20competencia%20oral.pdf?sequence=1&isAllowed=y#:~:text=El%20juego%20es%20tomado%20como,en%20el%20proceso%20de%20ap

- Delgado, J. (2020). La importancia del juego de roles en el desarrollo infantil. *Etapas Infantiles*. Retrieved 10 de Mayo de 2023, from <https://www.etapainfantil.com/importancia-juego-roles-desarrollo-infantil>
- Delgado, P. (2019). La teoría del aprendizaje social: ¿qué es y cómo surgió? *Instituto de Educación*. Retrieved 05 de Junio de 2023, from <https://observatorio.tec.mx/edu-news/teoria-del-aprendizaje-social/>
- Díaz, L. (2019). El juego de roles como estrategia para mejorar la convivencia en los estudiantes de grado 405 jornada mañana del colegio Fernando Mazuera Villegas. *UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA - UNAD*. Retrieved 10 de Mayo de 2023, from <https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/27086/%20%09lmdiazcor.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Domínguez, V. (2023). La Inteligencia Emocional y su relación con la Empatía. *PsicoActiva*. Retrieved 29 de Junio de 2023, from <https://www.psycoactiva.com/blog/la-inteligencia-emocional-y-su-relacion-con-la-empatia/>
- Durante, P. R. (2019). EL JUEGO DE ROL COMO HERRAMIENTA. Retrieved 11 de Mayo de 2023, from [https://eprints.ucm.es/id/eprint/56988/1/RODRIGUEZ\\_DURANTE\\_PABLO\\_TFM.pdf](https://eprints.ucm.es/id/eprint/56988/1/RODRIGUEZ_DURANTE_PABLO_TFM.pdf)
- Francia, G. (2021). Tipos de empatía: características y ejemplos. *Psicología - Online*. Retrieved 19 de Mayo de 2023, from [https://www.psicologia-online.com/tipos-de-empatia-caracteristicas-y-ejemplos-5637.html#anchor\\_2](https://www.psicologia-online.com/tipos-de-empatia-caracteristicas-y-ejemplos-5637.html#anchor_2)
- Galarza, C. R. (2020). [https://doi.org/file:///C:/Users/Intel/Downloads/Dialnet-LosAlcancesDeUnaInvestigacion-7746475%20\(7\).pdf](https://doi.org/file:///C:/Users/Intel/Downloads/Dialnet-LosAlcancesDeUnaInvestigacion-7746475%20(7).pdf)
- Gassó, P. (2021). El Juego Simbólico o de Imitación: ¿por qué es tan importante. *Baby voltereta*. Retrieved 05 de Mayo de 2023, from <https://www.babyvoltereta.com/blogs/blog/juego-simbolico-o-de-imitacion>
- González Lajas, J., & García Cruz, J. M. (2019). Trastornos del lenguaje y la comunicación. *AEPap-Congreso de Actualización Pediatría*. Retrieved 06 de Junio de 2023, from [https://www.aepap.org/sites/default/files/pags.\\_569-577\\_trastornos\\_del\\_lenguaje\\_y\\_la\\_comunicacion.pdf](https://www.aepap.org/sites/default/files/pags._569-577_trastornos_del_lenguaje_y_la_comunicacion.pdf)
- González, G., & Tigrero, C. (2022). JUEGO DE ROLES EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS. *UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA*. Retrieved 10 de Mayo de 2023, from <https://repositorio.upse.edu.ec/xmlui/bitstream/handle/46000/8628/UPSE-TEI-2022-0105.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- González, C. (2022). Importancia del juego temático de roles sociales en la edad preescolar. *Universidad de Manizales*. Retrieved 10 de Mayo de 2023, from <https://www.redalyc.org/journal/270/27068693011/html/>
- Granados, D., & Jiménez, C. (2019). EL JUEGO DE ROLES COMO MEDIACIÓN DIDÁCTICA PARA EL MEJORAMIENTO DE LA CONVIVENCIA ESCOLAR EN EL MARCO DE LAS COMPETENCIAS CIUDADANAS. *UNIVERSIDAD DE LA COSTA CUC*. Retrieved 10 de Mayo de 2023, from <https://repositorio.cuc.edu.co/bitstream/handle/11323/2677/1047334968%20-%201129564539.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Graña, R. (2022). Los juegos de rol para los niños. *Portal de Educación Infantil y Primaria*. Retrieved 10 de Mayo de 2023, from <https://www.educepeques.com/escuela-de-padres/juego-de-roles-o-role-playing.html>
- Guzmán, V. (2021). El método cualitativo y su aporte a la investigación en las ciencias sociales. *Gestionar: revista de empresa y gobierno*, 23-24. Retrieved 4 de Enero de 2023, from <file:///C:/Users/Intel/Downloads/2.+El+m%C3%A9todo+cualitativo+y+su+aporte+a+la+investigaci%C3%B3n+en+las+ciencias+sociales.pdf>
- Hernández, C. (2021). Empatía emocional y Empatía cognitiva. *Identidad Organizacional*. Retrieved 20 de Mayo de 2023, from <https://identidadorganizacional.com/2021/noticias/empatia-emocional-y-empatia-cognitiva/>
- Ibarra, N. (2022). Comportamiento Social (habilidades sociales y problemas de conducta) en niñas y niños argentinos adoptados con historial de cuidados alternativos institucionales y de acogimiento familiar. *Pontificia Universidad Católica Argentina "Santa María de los Buenos Aires"*. Retrieved 06 de Junio de 2023, from <https://repositorio.uca.edu.ar/bitstream/123456789/15654/1/comportamiento-social-habilidades.pdf>
- Jaramillo, B., & Guzmán, N. (2019). Las habilidades sociales en los ambientes escolares. *Revista Universidad Católica Luis Amigó*(3), 152-162. Retrieved 19 de Abril de 2023, from <https://revistas.ucatolicaluisamigo.edu.co/index.php/RULuisAmigo/article/view/3263/2499>
- Lazo, A. (2021). El teatro como estrategia didáctica para fomentar el desarrollo de habilidades sociales de niños de Educación Inicial y Preparatoria. *Universidad de Cuenca*. Retrieved 19 de Abril de 2023.
- Llanes, D. (2022). Del Juego de Roles al Debate en línea adaptado a Ingeniería Ambiental. *Institute for the future of Education*. Retrieved 16 de Junio de 2023,

from <https://observatorio.tec.mx/edu-bits-blog/juego-de-roles-educacion-en-linea-ingenieria-ambiental/>

- Mallén, R. (2019). Ucrónika: El juego narrativo como estrategia de aprendizaje. *Educación y TIC*. Retrieved 09 de Mayo de 2023, from <http://blog.tiching.com/ucronika-el-juego-narrativo-como-estrategia-de-aprendizaje/#:~:text=Los%20juegos%20narrativos%20en%20los,el%20resto%20de%20los%20jugadores.>
- Marín, G. (2019). LA EMPATÍA EN EL CONTEXTO DE PREESCOLAR. *Congreso internacional de Investigación y Pedagogía*. Retrieved 20 de Abril de 2023, from [https://repositorio.uptc.edu.co/bitstream/handle/001/5093/Empatia\\_en\\_el\\_contexto\\_de\\_preescolar.pdf;jsessionid=9CB72DD38C97E837AF4E5924558EB5D8?sequence=1](https://repositorio.uptc.edu.co/bitstream/handle/001/5093/Empatia_en_el_contexto_de_preescolar.pdf;jsessionid=9CB72DD38C97E837AF4E5924558EB5D8?sequence=1)
- Mendoza, C. (2021). Las habilidades sociales, factor clave para una interacción efectiva. *Polo del Conocimiento*, 6(2). Retrieved 12 de Mayo de 2023, from [file:///C:/Users/Intel/Downloads/2233-12047-1-PB%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Intel/Downloads/2233-12047-1-PB%20(1).pdf)
- Ministerio de Educación. (2014). Currículo de Educación Inicial. 41. Retrieved 13 de Mayo de 2023, from <file:///C:/Users/Intel/Desktop/CURRICULO-DE-EDUCACION-INICIAL.pdf>
- Miranda, S. (2020). *Los paradigmas de la investigación: un acercamiento teórico para reflexionar desde el campo de la investigación*. <https://doi.org/https://doi.org/10.23913/ride.v11i21.717>
- Mitjana, L. (2021). 15 actividades y juegos para trabajar la empatía en los niños. *Bebés y más*. Retrieved 13 de Mayo de 2023, from <https://www.bebesymas.com/educacion-infantil/15-actividades-juegos-para-trabajar-empatia-ninos>
- Montañez, V. (2022). Actividades para trabajar las habilidades sociales en infantil. *Tu Conducta*. Retrieved 14 de Mayo de 2023, from <https://www.tuconducta.com/autismo-infantil/actividades-para-trabajar-habilidades-sociales-en-infantil>
- Montañez, V. (2022). Qué son las habilidades sociales para niños. *Tu Conducta*. Retrieved 18 de Abril de 2023, from <https://www.tuconducta.com/autismo-infantil/que-son-las-habilidades-sociales-en-ninos#:~:text=Estas%20se%20incluyen%20la%20capacidad,%2C%20asertividad%2C%20apego%20y%20autocontrol.>
- Monteros, M. (2022). El juego en el desarrollo de las habilidades sociales en niños y niñas de Preparatoria de la Escuela Fiscomisional “Santa Clara de Asís”, parroquia Tabacundo, Cantón Pedro Moncayo, provincia de Pichincha en el año lectivo 2021-2022. *UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE*, 5 -87. Retrieved 19 de Abril de 2023, from

<http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/13516/2/PG%201289%20T RABAJO%20DE%20GRADO.pdf>

- Montoro, V. (2020). LOS BENEFICIOS DEL JUEGO. *Centro de psicología y Lopedia*. Retrieved 9 de Mayo de 2023, from <https://elteuespai.com/los-beneficios-del-juego/>
- Morales, A. (2019). Qué es la comunicación. *Toda Materia - Ciencias Sociales*. Retrieved 06 de Junio de 2023, from <https://www.todamateria.com/que-es-la-comunicacion/>
- Muñoz, A. (2019). La expresión de emociones y sentimientos. *Aboutespañol*. Retrieved 06 de Junio de 2023, from <https://www.aboutespanol.com/la-expresion-de-emociones-y-sentimientos-2396292>
- Ninacuri, F. (2023).
- Organización de las Naciones Unidas. (2018). La Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Retrieved 12 de Abril de 2023.
- Peiró, R. (2021). Comportamiento humano. *Economipedia*. Retrieved 06 de Junio de 2023, from <https://economipedia.com/definiciones/comportamiento-humano.html>
- Peréz, G. (2021). CONOCE EL JUEGO DE ROLES PARA NIÑOS Y SUS BENEFICIOS. *Bebechito*. Retrieved 13 de Mayo de 2023, from <https://bebechito.com/ninos/juego-de-roles-para-ninos/#Empatia>
- Pillajo, E., Villaroel , P., Quezada , E., & Guijarro, J. (2021). El juego-trabajo como estrategia de enseñanza-aprendizaje en Educación Inicial. *ARTÍCULO DE INVESTIGACIÓN CORTO*. Retrieved 19 de Abril de 2023, from <https://journal.espe.edu.ec/ojs/index.php/vinculos/article/view/1811/1955>
- Pradas, C. (2023). Actividades y juegos para trabajar la empatía en niños. *Psicología Online*. Retrieved 11 de Mayo de 2023, from [https://www.psicologia-online.com/actividades-y-juegos-para-trabajar-la-empatia-en-ninos-3672.html#anchor\\_0](https://www.psicologia-online.com/actividades-y-juegos-para-trabajar-la-empatia-en-ninos-3672.html#anchor_0)
- Puerta, A. R. (2020). Interacción social: teoría, tipos, ejemplos de interacciones. *Lifeder*. Retrieved 18 de Mayo de 2023, from <https://www.lifeder.com/interaccion-social/>
- Quiroz, D. (2021). Estrategias metodológicas una práctica docente para el alcance de la lectoescritura. *Polo del Coconocimiento*. Retrieved 11 de Mayo de 2023, from [file:///C:/Users/Intel/Downloads/Dialnet-EstrategiasMetodologicasUnaPracticaDocenteParaElA1-7926908%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/Intel/Downloads/Dialnet-EstrategiasMetodologicasUnaPracticaDocenteParaElA1-7926908%20(2).pdf)
- Rabelo, C. (2021). SOCIODRAMA Y JUEGO DE ROLES: TEORÍAS E INTERVENCIONES. *Revista Brasileña de Psicodrama*, 29(1). Retrieved 17 de Abril de 2023, from [file:///C:/Users/Intel/Downloads/04%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Intel/Downloads/04%20(1).pdf)

- Ramírez, A., Martínez, P., Cabrera, J., Buestán, P., Torracchi, E., & Carpio, M. (2020). Habilidades sociales y agresividad en la infancia y adolescencia. *Sociedad Venezolana de Farmacología Clínica y Terapéutica*. Retrieved 11 de Mayo de 2023, from [https://www.redalyc.org/journal/559/55969799012/html/#redalyc\\_55969799012\\_ref2](https://www.redalyc.org/journal/559/55969799012/html/#redalyc_55969799012_ref2)
- Ramírez, L., & Ruiz, M. (2022). Fortalecimiento de la empatía y la tolerancia a través del cuento en un entorno virtual con estudiantes del grado primero de primaria en La Institución Educativa Integrado Sede Atanasio Girardot de San Martín, Met. *Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD*. Retrieved 19 de Abril de 2023, from <https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/48661/lmramirezcr.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Ramos, C. (2020). LOS ALCANCES DE UNA INVESTIGACIÓN. *Universidad Tecnológica Indoamérica*, 9(3). Retrieved 4 de Enero de 2023, from [file:///C:/Users/Intel/Downloads/Dialnet-LosAlcancesDeUnaInvestigacion-7746475%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/Intel/Downloads/Dialnet-LosAlcancesDeUnaInvestigacion-7746475%20(2).pdf)
- Ramos, D. (2019). Expresan sus emociones a través del juego. *Universidad Nacional de Trujillo*. Retrieved 06 de Junio de 2023, from <http://dspace.unitru.edu.pe/handle/UNITRU/15677>
- Restrepo, S. (2019). Juegos de Rol y Psicodrama. *Prezi*. Retrieved 17 de Abril de 2023, from [https://prezi.com/p/u5bh\\_07xouu6/juegos-de-rol-y-psicodrama/](https://prezi.com/p/u5bh_07xouu6/juegos-de-rol-y-psicodrama/)
- Rivero, M. (2019). Empatía, el arte de entender a los demás. *University of San Simón*. Retrieved 9 de Mayo de 2023, from [file:///C:/Users/Intel/Downloads/Empatiaelartedeentenderalosdemas%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Intel/Downloads/Empatiaelartedeentenderalosdemas%20(1).pdf)
- Rivero, M. (2019). Empatía, el arte de entender a los demás. *ResearchGate*. Retrieved 06 de Junio de 2023, from [file:///C:/Users/Intel/Downloads/Empatiaelartedeentenderalosdemas%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/Intel/Downloads/Empatiaelartedeentenderalosdemas%20(2).pdf)
- Roda, C. (2020). El desarrollo de la empatía en la infancia. *La mente es maravillosa*. Retrieved 22 de Abril de 2023, from <https://lamenteesmaravillosa.com/el-desarrollo-de-la-empatia-en-la-infancia/>
- Rodríguez, C. (2019). Habilidades sociales: Educar para las relaciones sociales. *Educapeques*. Retrieved 11 de Mayo de 2023, from <https://www.educapeques.com/escuela-de-padres/habilidades-sociales-educar-para-las-relaciones-sociales.html>
- Rodríguez, E. (2022). Teoría sociocultural del desarrollo cognitivo de Vygotsky. *La mente es Maravillosa*. Retrieved 17 de Abril de 2023, from <https://lamenteesmaravillosa.com/teoria-sociocultural-del-desarrollo-cognitivo-de-vygotsky/>

- Romero, M. (2019). Tipos de Empatía. *Otras Voces en Educación*. Retrieved 20 de Mayo de 2023, from <https://otrasvoceseneducacion.org/archivos/tag/empatia-afectiva>
- Rosero, M. (2020). La importancia del material, los recursos y estímulos aplicados como juego en la actividad física. *Educare*. Retrieved 26 de Junio de 2023, from <https://revistas.investigacion-upelipb.com/index.php/educare/article/view/1409/1370#:~:text=Funci%C3%B3n%20de%20apoyo%20al%20aprendizaje,y%20almacenamiento%20de%20la%20informaci%C3%B3n>.
- Salvador, I. (2023). Los 6 tipos de habilidades sociales, y para qué sirven. *Psicología y mente*. Retrieved 11 de Mayo de 2023, from <https://psicologiaymente.com/psicologia/tipos-de-habilidades-sociales>
- Sampieri, R. H. (2017). Diseños del proceso de investigación cualitativa. Retrieved 03 de Julio de 2023, from <https://administracionpublicaub.files.wordpress.com/2016/03/hernc3a1ndez-sampieri-cap-15-disec3b1os-del-proceso-de-investigac3b3n-cualitativa.pdf>
- Sánchez, J., Castillo, S., & Hernández, B. (2020). El juego como representación del signo en niños y niñas preescolares: un enfoque sociocultural. *Revista Educación*, 4-5. Retrieved 09 de Mayo de 2023, from <https://www.redalyc.org/journal/440/44062184041/44062184041.pdf>
- Sandoval, M. (2019). PROGRAMA DE JUEGOS DE ROLES PARA POTENCIAR HABILIDADES SOCIALES BÁSICAS EN NIÑOS DE CUATRO AÑOS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA. *UNIVERSIDAD CATÓLICA SANTO TORIBIO DE MOGROVEJO*. Retrieved 10 de Mayo de 2023, from [https://tesis.usat.edu.pe/bitstream/20.500.12423/3172/3/TIB\\_SandovalAdana queMelissa.pdf](https://tesis.usat.edu.pe/bitstream/20.500.12423/3172/3/TIB_SandovalAdana queMelissa.pdf)
- Sarlé, P., & Rodríguez, I. (2022). El juego, el cuidado y los aprendizajes en la primera infancia Orientaciones a los equipos de conducción. *Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF)*, 25-30. Retrieved 8 de Mayo de 2023, from <https://www.unicef.org/argentina/media/14491/file/Cuidado,%20juego%20y%20aprendizajes%20en%20la%20primera%20infancia.pdf>
- Sigcha, E. (2020). LA INTERACCIÓN SOCIAL EN EL DESARROLLO DE LA CONVIVENCIA DE LOS NIÑOS. *Universidad Técnica de Cotopaxi*. Retrieved 18 de Mayo de 2023, from <http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/6036/1/MUTC-000636.pdf>
- Simbrón, S. (2019). Importancia de los juegos de roles basado en el enfoque vigostkiano. *Palabra Maestra*. Retrieved 17 de Abril de 2023, from <https://www.compartirpalabramaestra.org/actualidad/articulos-informativos/importancia-de-los-juegos-de-roles-basado-en-el-enfoque-vigostkiano>

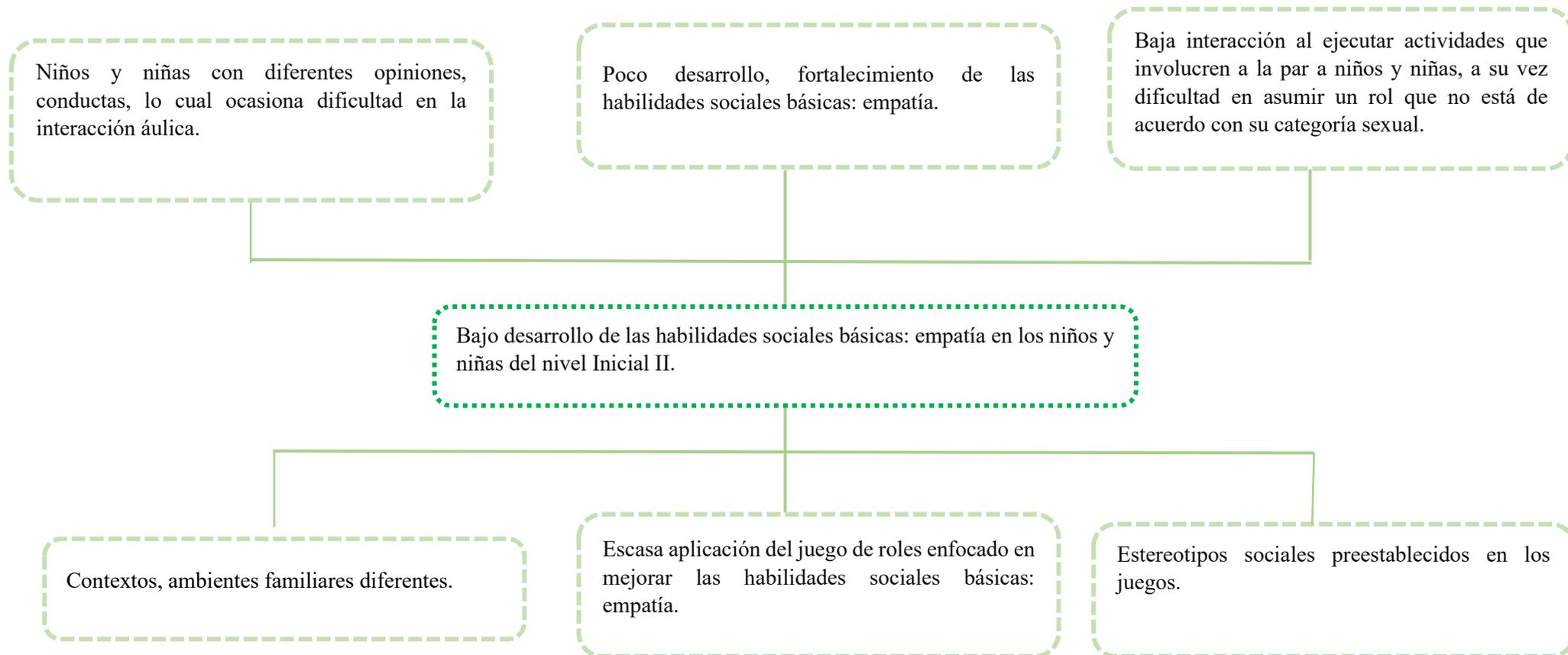
- Storvelline, A. (2022). Empatía cognitiva: Qué es, características y ejemplos. *Aprende de la Vida*. Retrieved 20 de Mayo de 2023, from [https://aprendedelavida.com/empatia-cognitiva/#%C2%BFQu%C3%A9\\_diferencias\\_hay\\_entre\\_la\\_empat%C3%ADa\\_cognitiva\\_y\\_la\\_emocional\\_o\\_afectiva?](https://aprendedelavida.com/empatia-cognitiva/#%C2%BFQu%C3%A9_diferencias_hay_entre_la_empat%C3%ADa_cognitiva_y_la_emocional_o_afectiva?)
- Talavera, R. (2023). Juego simbólico en el desarrollo de las habilidades de interacción social en niños de 5 años de dos Instituciones Educativas Públicas del distrito de Ate- Lima. *Digital Publisher*, 8(1). <https://doi.org/10.33386/593dp.2023.1-1.1671>
- Tejero, J. (2021). Técnicas de investigación cualitativa en los ámbitos sanitario y sociosanitario. *Universidad de Barcelona*. Retrieved 4 de Enero de 2023, from <https://ruidera.uclm.es/xmlui/bitstream/handle/10578/28527/02%20TECNICAS-INVESTIGACION-WEB-2.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Tripero, A. (2020). Piaget y el valor del juego en su Teoría Estructuralista. *Einnova*. Retrieved 10 de Mayo de 2023, from <https://webs.ucm.es/BUCM/revcul/e-learning-innova/6/art431.php#.ZFv5VnbMLIV>
- Tuyume, N. (2020). “Juego de roles para estimular la autonomía en niños de dos años de la Institución Educativa Villa Catarina- Pimentel”. *Universidad César Vallejo*. Retrieved 19 de Abril de 2023, from [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/48091/Tuyume\\_ZNM-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/48091/Tuyume_ZNM-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- UNICEF. (2019). Seamos amigos en la escuela -Una Guía para promover la empatía y la inclusión. *UNICEF Ecuador*. Retrieved 11 de Mayo de 2023, from [https://www.unicef.org/ecuador/media/3886/file/Ecuador\\_guia\\_inclusion\\_empatia.pdf.pdf](https://www.unicef.org/ecuador/media/3886/file/Ecuador_guia_inclusion_empatia.pdf.pdf)
- Vintimilla, P. (2023). EL JUEGO DE ROLES EN EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES PRAGMÁTICAS DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL. *Universidad Técnica de Ambato*. Retrieved 12 de Mayo de 2023, from <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/37440/3/TRABAJO%20DE%20INTEGRACION%20CURRICULAR%20%281%29%20%282%29%20%281%29.pdf>

## ANEXOS

### Anexo 0.1: Árbol de problemas

Figura 1: Árbol de problemas

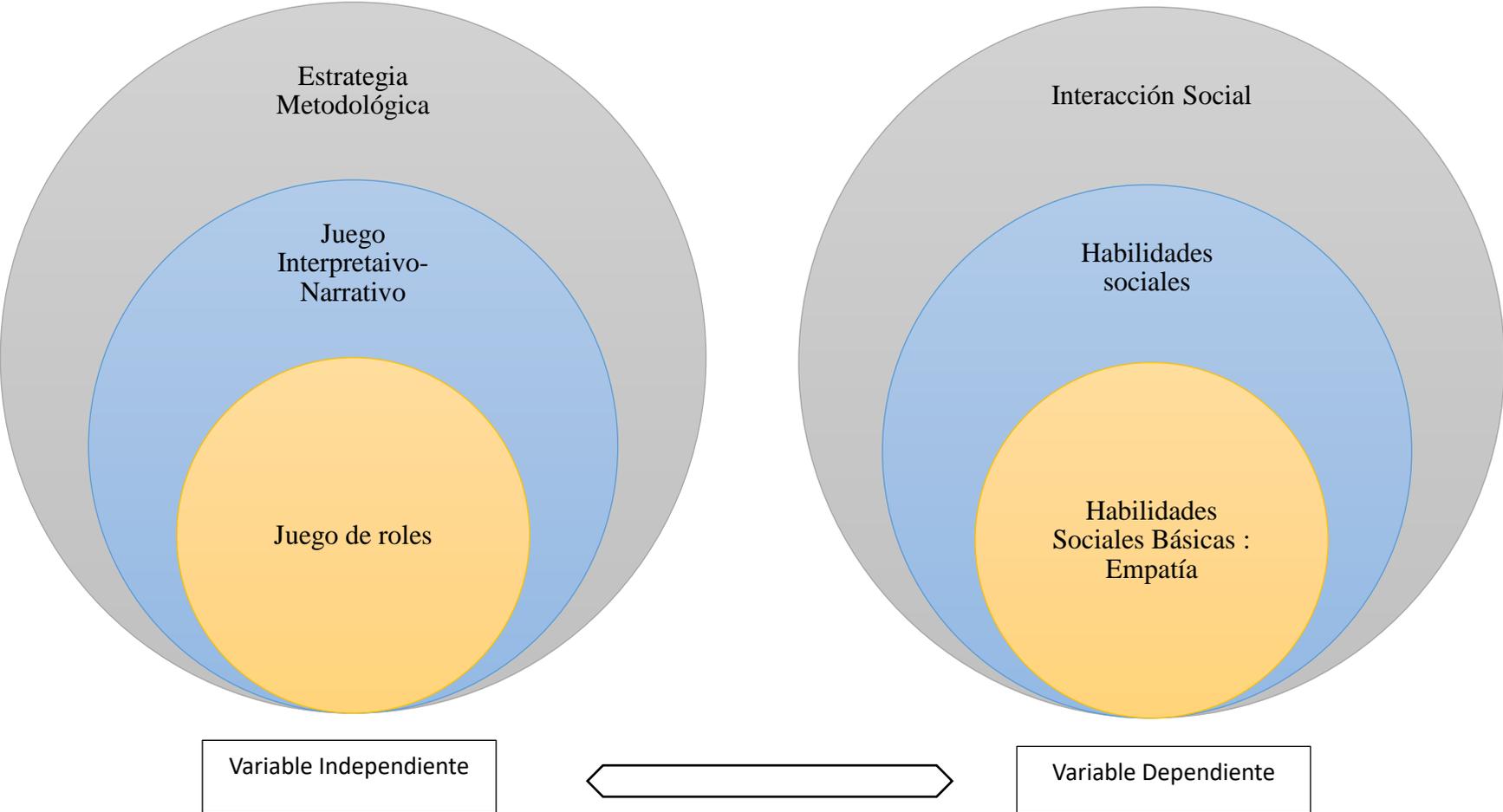
EFFECTOS V.I



Elaborado por: Ninacuri Fernanda

**Anexo 0.2:** Red de inclusión de variables

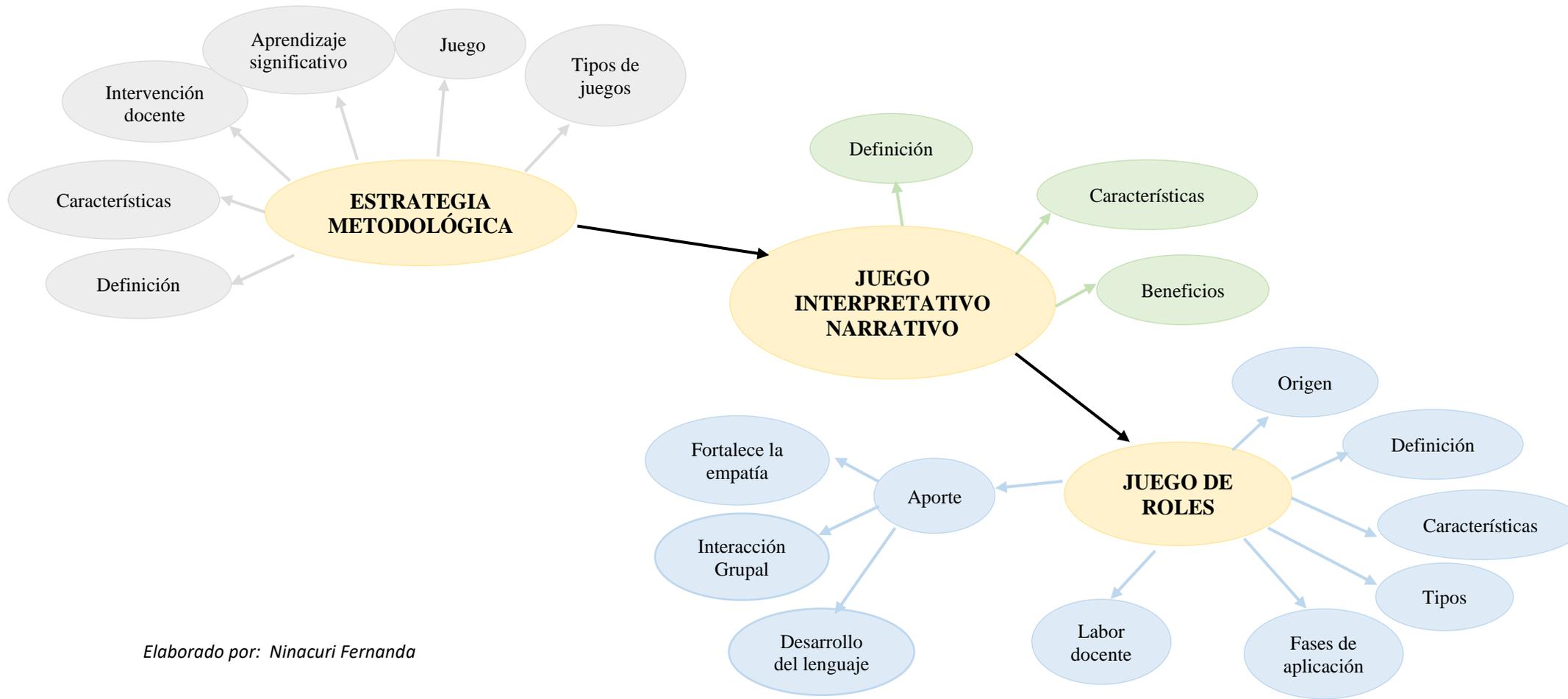
**Figura 2:** Red de inclusión de variables



Elaborado por: Ninacuri Fernanda

**Anexo 0.3:** Constelación de ideas Variable Independiente

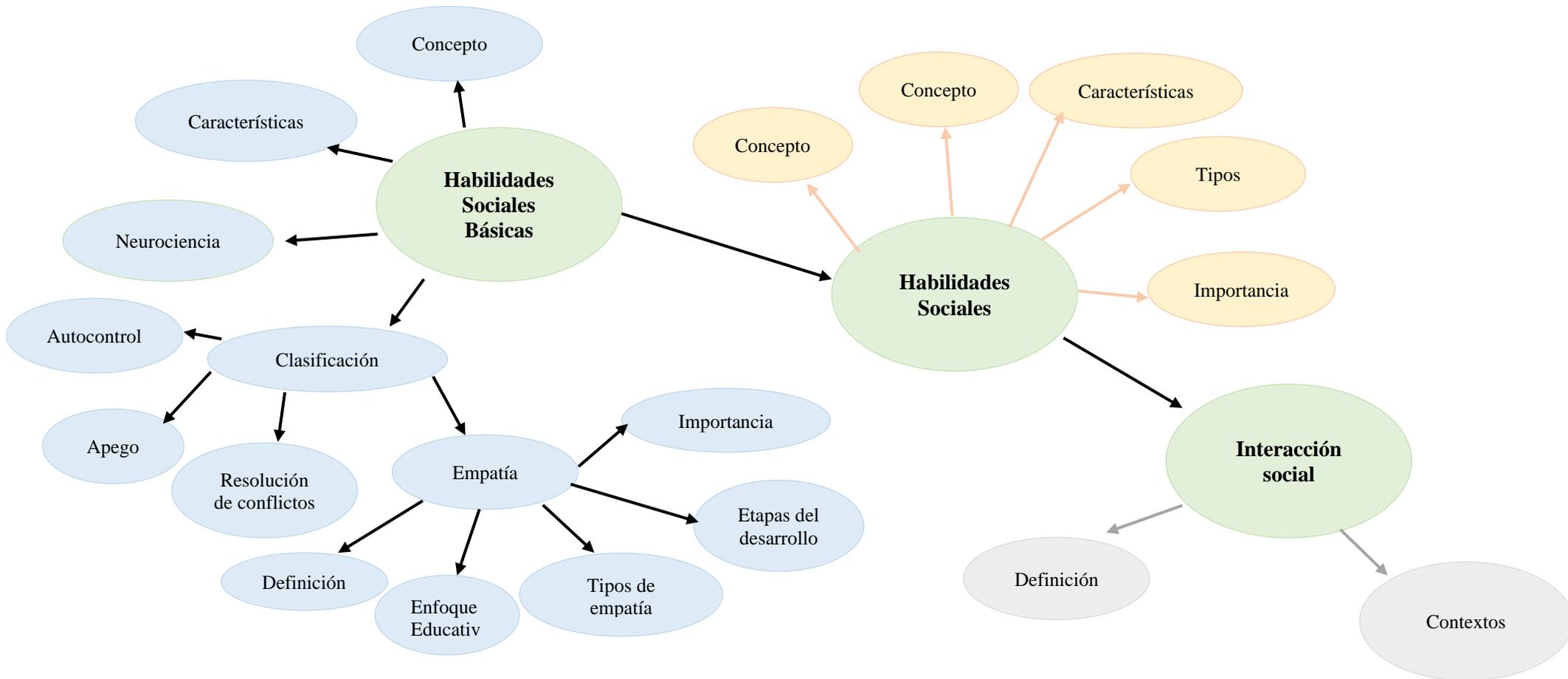
**Figura 3:** Constelación de ideas - Variable independiente



Elaborado por: Ninacuri Fernanda

**Anexo 0.4:** Constelación de ideas – Variable Dependiente

**Figura 4:** Constelación de ideas - Variable dependiente



Elaborado por: Ninacuri Fernanda

**Anexo 0.5:** Operacionalización de variables

**Cuadro 6:** Operacionalización – variable independiente - El juego de roles.

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍAS	INDICADORES	ITEMS BÁSICOS	TÉCNICAS
<p>El juego de roles es una estrategia metodológica, en el cual los participantes asumen un rol para posteriormente representar sus acciones y generan relaciones interpersonales.</p> <p>Mediante su ejecución se expresan diversas emociones, se desarrollan las habilidades sociales básicas, el lenguaje, la expresión corporal.</p>	<p>➤ Estrategia metodológica</p> <p>➤ Representación</p>	<p>- Enseñanza – aprendizaje</p> <p>- Juego</p> <p>- Materiales Recursos</p> <p>- Imitación</p> <p>- Interpretación</p>	<p>- ¿Considera que es necesario la utilización de juegos durante el proceso de enseñanza - aprendizaje en nivel inicial II? ¿Por qué?</p> <p>- ¿Considera que el entorno, la utilización de materiales didácticos y recursos aportan significativamente al juego de roles? ¿Por qué?</p> <p>- ¿Durante su experiencia ha evidenciado que en la representación de los roles los niños/as imitan las acciones de acuerdo con lo observado en su contexto próximo y también integran las habilidades que poseen?</p>	<p><b>Técnica:</b> Entrevista</p> <p><b>Instrumento:</b> Guion de la entrevista</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Relacion interpersonal</li>   <li>➤ Expresión Emociones</li>   <li>➤ Habilidades sociales básicas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interacción</li> <li>- Dificultades</li>   <li>- Alegría</li> <li>- Tristeza</li> <li>- Enojo</li> <li>- Miedo</li>   <li>- Empatía</li> <li>- Apego</li> <li>- Autocontrol</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Cómo aporta el juego de roles al desarrollo de la interacción armónica en el aula de clases?</li>   <li>- ¿Qué dificultades se presentan al momento de designar el rol a cada infante y como lo resuelve?</li>   <li>- ¿Considera usted que las emociones (Alegría, tristeza, miedo, enojo) se expresan durante el juego de roles y los niños/as reaccionan ante ellas.? ¿Por qué?</li>   <li>- ¿Considera usted que el juego de roles aporta al desarrollo de las habilidades sociales básicas: apego, autocontrol y empatía?</li> </ul>	
--	---	---	---	--

			<ul style="list-style-type: none"><li>- Mencione algunos juegos de roles que aportan al fortalecimiento de la empatía.</li></ul>	
--	--	--	--	--

**Nota:** Cuadro del juego de roles, (Ninacuri, 2023)

**Cuadro 7:** Operacionalización - Variable dependiente: Habilidades sociales básicas: empatía

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍAS	INDICADORES	ITEMS BÁSICOS	TÉCNICAS
<p>Las habilidades sociales básicas, son un conjunto de comportamientos que permiten una comunicación positiva.</p> <p>Estas habilidades son innatas y se adquieren mediante el aprendizaje social. En este conjunto se encuentra la empatía que es la capacidad para identificar y comprender los sentimientos, emociones ajenas y brindar una respuesta sin juzgar. Según el Psicólogo Martin Hoffman citado por (Roda, 2020) y de terminan que los niños de 4</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comportamiento</li> <li>➤ Comunicación</li> <li>➤ Aprendizaje Social</li> <li>➤ Identificación de Emociones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interacción grupal- juegos</li> <li>- Respuesta a estímulos.</li> <li>- Verbal</li> <li>- No verbal</li> <li>- Observación</li> <li>- Imitación</li> <li>- Practica</li> <li>- Alegría</li> <li>- Enojo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Los niños/as participan con entusiasmo durante el juego de roles.</li> <li>➤ Los niños/as respetan el turno para intervenir en el juego de roles.</li> <li>➤ Los niños/as utilizan palabras y expresiones amables para comunicarse con los demás.</li> <li>➤ Los niños/as integran sus experiencias en el desarrollo del juego de roles.</li> </ul>	<p><b>Técnica</b> Observación</p> <p><b>Instrumento</b> Ficha de observación</p>

a 5 años están en la etapa de empatía hacia los sentimientos de los demás, por tal se trabajan las emociones y las manifestaciones empáticas de acuerdo con su edad.

➤ Manifestaciones  
Empáticas

- Miedo
- Tristeza
  
- Felicitar
- Ayudar / colaborar
- Compartir
- Prestar
- Consolar

- Los niños/as identifican las emociones (alegría, tristeza, ira) de sus compañeros durante el juego de roles.
  
- Los niños/as buscan alternativas para ayudar a su compañero/a que por alguna razón está triste durante el juego de roles.
  
- Cuando la maestra felicita a un niño/a por su participación durante el juego de roles, los demás compañeros/as también mencionan palabras, frases o realizan expresiones de afecto.
  
- Los niños/as colaboran para ordenar el aula después de la aplicación del juego de roles.

			<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Los niños/as comparten los materiales durante el desarrollo del juego de roles</li>   <li>➤ Los niños/as prestan sus juguetes o materiales durante el juego de roles y devuelven sin dificultad.</li> </ul>	
--	--	--	--	--

**Nota:** Cuadro del juego de roles, (Ninacuri, 2023)

## Validación de instrumentos

### Anexo 0.6: Validación de Entrevista

Ambato, 5 de mayo de 2023

Lic. Catalina Alejandra Andachi Bedoya Mg.

Presente.

De mi consideración:

Yo, Fernanda Natali Ninacuri Aucapiña, con cédula de ciudadanía N° 1850501568, estudiante de la Carrera de Educación Inicial, Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, Universidad Técnica de Ambato; agradeceré a usted de ser factible, proceder a la revisión y validación del instrumento cualitativo de recogida de datos: entrevista dirigida a docentes de Educación Inicial de la Unidad Educativa "Ambato de los Ángeles"; sobre el tema de investigación: **"EL JUEGO DE ROLES EN EL DESARROLLO DE LAS HABILIADES SOCIALES BÁSICAS EN NIÑOS DEL NIVEL INICIAL II"**; en calidad de experta en el área de Educación Infantil.

Por la atención que sirva dar a la presente, suscribo de usted.



Fernanda Natali Ninacuri Aucapiña

CC. 1850501568



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

**VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO: ENTREVISTA DIRIGIDA A DOCENTES DE  
EDUCACIÓN INICIAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA "AMBATO DE LOS  
ÁNGELES"**

**Objetivo de validación de instrumento:** Aprobar la validez de las preguntas planteadas en la Entrevista dirigida a docentes de Educación Inicial.

**Tema del Proyecto:** "El juego de roles en el desarrollo de las habilidades sociales básicas en niños del nivel inicial II de la Unidad Educativa "Ambato de los Ángeles".

**Instrucciones:**

- A continuación, se presentan una serie de preguntas planteadas en la entrevista, según el tema de investigación para ser evaluadas según su criterio, para ello se adjunta el objetivo de investigación: Determinar la incidencia del juego de roles en el desarrollo de las habilidades sociales básicas: empatía en los niños del Nivel Inicial II de la Unidad Educativa "Ambato de los Ángeles".
- Elija y señale con una X la valoración correspondiente para dar validez y fiabilidad al instrumento, según la escala.

**1.- ¿Considera que es necesario la utilización de juegos durante el proceso de enseñanza - aprendizaje en el nivel inicial II? ¿Por qué?**

Valoración	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	x				
La redacción es clara y exacta.	x				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado	x				
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación	x				

**SUGERENCIA:**

.....  
 .....

**2.- Considera que el entorno, la utilización de materiales didácticos y recursos aportan significativamente al juego de roles ¿Por qué?**

Valoración / Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	x				
La redacción es clara y exacta.	x				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	x				
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación.	x				

**SUGERENCIA:**

.....  
 .....

**3.- ¿Durante su experiencia ha evidenciado que en la representación de los roles los niños/as imitan las acciones de acuerdo con lo observado en su contexto próximo y también integran las habilidades que poseen?**

Valoración / Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	x				
La redacción es clara y exacta.	x				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	x				
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación.	x				

**SUGERENCIA:**

.....  
.....

**4.- ¿Cómo aporta el juego de roles al desarrollo de la interacción armónica en el aula de clases?**

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

**SUGERENCIA:**

.....  
.....

**5.- ¿Qué dificultades se presentan al momento de designar el rol a cada infante y como lo resuelve?**

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

**SUGERENCIA:**

.....  
.....

**6.- ¿Considera usted que las emociones (Alegria, tristeza, miedo, enojo) se expresan durante el juego de roles y los niños/as reaccionan ante ellas.? ¿Por qué?**

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

**SUGERENCIA:**

.....  
.....

**7.- Considera usted que el juego de roles aporta al desarrollo de las habilidades sociales básicas: apego, autocontrol, empatía. ¿Por qué?**

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

8.- ¿Mencione algunos juegos de roles que aportan al fortalecimiento de la empatía?

Valoración / Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA:

.....  
 .....

Nombre del experto: Catalina Alejandra Anabeli Bedoya

C.C: 180389494-6

Título: Mg. Ciencias de la Educación Mención Educación Inicial y Primaria.

Experiencia en el área de la investigación: Docencia, Investigación 14 años

Firma  


Ambato, 5 de mayo de 2023

Lic. Jenny Elizabeth Jaque Sandoval Mg.

Presente.

De mi consideración:

Yo, Fernanda Natali Ninacuri Aucapiña, con cédula de ciudadanía N° 1850501568, estudiante de la Carrera de Educación Inicial, Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, Universidad Técnica de Ambato; agradeceré a usted de ser factible, proceder a la revisión y validación del instrumento cualitativo de recogida de datos: entrevista dirigida a docentes de Educación Inicial de la Unidad Educativa “Ambato de los Ángeles”; sobre el tema de investigación: **“EL JUEGO DE ROLES EN EL DESARROLLO DE LAS HABILIADES SOCIALES BÁSICAS EN NIÑOS DEL NIVEL INICIAL II”**; en calidad de experta en el área de Educación Infantil.

Por la atención que sirva dar a la presente, suscribo de usted.



Fernanda Natali Ninacuri Aucapiña

CC. 1850501568



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

**VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO: ENTREVISTA DIRIGIDA A DOCENTES DE EDUCACIÓN INICIAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA "AMBATO DE LOS ÁNGELES"**

**Objetivo de validación de instrumento:** Aprobar la validez de las preguntas planteadas en la Entrevista dirigida a docentes de Educación Inicial.

**Tema del Proyecto:** "El juego de roles en el desarrollo de las habilidades sociales básicas en niños del nivel inicial II de la Unidad Educativa "Ambato de los Ángeles".

**Instrucciones:**

- A continuación, se presentan una serie de preguntas planteadas en la entrevista, según el tema de investigación para ser evaluadas según su criterio, para ello se adjunta el objetivo de investigación: Determinar la incidencia del juego de roles en el desarrollo de las habilidades sociales básicas: empatía en los niños del Nivel Inicial II de la Unidad Educativa "Ambato de los Ángeles".
- Elija y señale con una X la valoración correspondiente para dar validez y fiabilidad al instrumento, según la escala.

**I.- ¿Considera que es necesario la utilización de juegos durante el proceso de enseñanza - aprendizaje en el nivel inicial II? ¿Por qué?**

Valoración	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

**SUGERENCIA:**

.....  
 .....

**2.- Considera que el entorno, la utilización de materiales didácticos y recursos aportan significativamente al juego de roles ¿Por qué?**

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	✓				
La redacción es clara y exacta.	×				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	×				
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación.	×				

**SUGERENCIA:**

.....  
 .....

**3.- ¿Durante su experiencia ha evidenciado que en la representación de los roles los niños/as imitan las acciones de acuerdo con lo observado en su contexto próximo y también integran las habilidades que poseen?**

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	×				
La redacción es clara y exacta.	×				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	×				
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación.	×				

**SUGERENCIA:**

.....  
.....

**4.- ¿Cómo aporta el juego de roles al desarrollo de la interacción armónica en el aula de clases?**

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

**SUGERENCIA:**

.....  
.....

**5.- ¿Qué dificultades se presentan al momento de designar el rol a cada infante y como lo resuelve?**

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

**SUGERENCIA:**

.....  
 .....

**6.- ¿Considera usted que las emociones (Alegría, tristeza, miedo, enojo) se expresan durante el juego de roles y los niños/as reaccionan ante ellas.? ¿Por qué?**

Valoración / Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	x				
La redacción es clara y exacta.	x				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	x				
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación.	x				

**SUGERENCIA:**

.....  
 .....

**7.- Considera usted que el juego de roles aporta al desarrollo de las habilidades sociales básicas: apego, autocontrol, empatía. ¿Por qué?**

Valoración / Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	x				
La redacción es clara y exacta.	x				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	x				
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación.	x				

**SUGERENCIA:**

.....  
.....

**8.- ¿Mencione algunos juegos de roles que aportan al fortalecimiento de la empatía?**

Valoración	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

**SUGERENCIA:**

.....  
.....

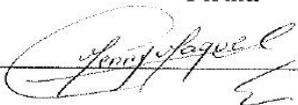
Nombre del experto: Jenny Elizabeth Jaque Sandoval

C.C: 1804269601

Título: Magister en Innovación y Liderazgo Educativo

Experiencia en el área de la investigación: Docencia, Investigación 14 años

**Firma**

  
\_\_\_\_\_

Ambato, 5 de mayo de 2023

Psi. Educ. Gloria Sangucho Mg.

Presente.

De mi consideración:

Yo, Fernanda Natali Ninacuri Aucapiña, con cédula de ciudadanía N° 1850501568, estudiante de la Carrera de Educación Inicial, Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, Universidad Técnica de Ambato; agradeceré a usted de ser factible, proceder a la revisión y validación del instrumento cualitativo de recogida de datos: entrevista dirigida a docentes de Educación Inicial de la Unidad Educativa “Ambato de los Ángeles”; sobre el tema de investigación: **“EL JUEGO DE ROLES EN EL DESARROLLO DE LAS HABILIADES SOCIALES BÁSICAS EN NIÑOS DEL NIVEL INICIAL II”**; en calidad de experta en el área de Educación Infantil.

Por la atención que sirva dar a la presente, suscribo de usted.



Fernanda Natali Ninacuri Aucapiña

CC. 1850501568



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

**VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO: ENTREVISTA DIRIGIDA A DOCENTES DE EDUCACIÓN INICIAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA “AMBATO DE LOS ÁNGELES”**

**Objetivo de validación de instrumento:** Aprobar la validez de las preguntas planteadas en la Entrevista dirigida a docentes de Educación Inicial.

**Tema del Proyecto:** “El juego de roles en el desarrollo de las habilidades sociales básicas en niños del nivel inicial II de la Unidad Educativa “Ambato de los Ángeles”.

**Instrucciones:**

- A continuación, se presentan una serie de preguntas planteadas en la entrevista, según el tema de investigación para ser evaluadas según su criterio, para ello se adjunta el objetivo de investigación: Determinar la incidencia del juego de roles en el desarrollo de las habilidades sociales básicas: empatía en los niños del Nivel Inicial II de la Unidad Educativa “Ambato de los Ángeles”.
- Elija y señale con una X la valoración correspondiente para dar validez y fiabilidad al instrumento, según la escala.

**1.- ¿Considera que es necesario la utilización de juegos durante el proceso de enseñanza - aprendizaje en el nivel inicial II? ¿Por qué?**

Valoración	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

**SUGERENCIA:**

.....  
.....

**2.- Considera que el entorno, la utilización de materiales didácticos y recursos aportan significativamente al juego de roles ¿Por qué?**

Valoración / Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	x				
La redacción es clara y exacta.	x				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	x				
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación.	x				

**SUGERENCIA:**

.....  
.....

**3.- ¿Durante su experiencia ha evidenciado que en la representación de los roles los niños/as imitan las acciones de acuerdo con lo observado en su contexto próximo y también integran las habilidades que poseen?**

Valoración / Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	x				
La redacción es clara y exacta.	x				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	x				
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación.	x				

**SUGERENCIA:**

.....  
.....

**4.- ¿Cómo aporta el juego de roles al desarrollo de la interacción armónica en el aula de clases?**

Valoración	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	x				
La redacción es clara y exacta.	x				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	x				
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación.	x				

**SUGERENCIA:**

.....  
.....

**5.- ¿Qué dificultades se presentan al momento de designar el rol a cada infante y como lo resuelve?**

Valoración	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	x				
La redacción es clara y exacta.	x				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	x				
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación.	x				

**SUGERENCIA:**

.....  
.....

**6.- ¿Considera usted que las emociones (Alegria, tristeza, miedo, enojo) se expresan durante el juego de roles y los niños/as reaccionan ante ellas.? ¿Por qué?**

Valoración / Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

**SUGERENCIA:**

.....  
.....

**7.- Considera usted que el juego de roles aporta al desarrollo de las habilidades sociales básicas: apego, autocontrol, empatía. ¿Por qué?**

Valoración / Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

**SUGERENCIA:**

.....  
.....

**8.- Mencione algunos juegos de roles que aportan al fortalecimiento de la empatía**

Valoración	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	x				
La redacción es clara y exacta.	x				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	x				
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación.	x				

**SUGERENCIA:**

.....  
.....

Nombre del experto: Gloria Emperatriz Sangucho Saquanga

C.C: 1803028776

Título: Psicóloga Educativa y Orientadora Vocacional

Experiencia en el área de la investigación: 11 años - DECE INSTITUCIONAL

**Firma**



**Anexo 0.7: Validación de la Ficha de Observación**

Ambato, 5 de mayo de 2023

Lic. Catalina Alejandra Andachi Bedoya Mg.

Presente.

De mi consideración:

Yo, Fernanda Natali Ninacuri Aucapiña, con cédula de ciudadanía N° 1850501568, estudiante de la Carrera de Educación Inicial, Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, Universidad Técnica de Ambato; agradeceré a usted de ser factible, proceder a la revisión y validación del instrumento cualitativo de recogida de datos: ficha de observación dirigida a niños y niñas del nivel inicial II de la Unidad Educativa “Ambato de los Ángeles”; sobre el tema de investigación: **“EL JUEGO DE ROLES EN EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES SOCIALES BÁSICAS EN NIÑOS DEL NIVEL INICIAL II”**; en calidad de experta en el área de Educación Infantil.

Por la atención que sirva dar a la presente, suscribo de usted.



.....  
Fernanda Natali Ninacuri Aucapiña

CC. 1850501568



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**



**VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO: ENTREVISTA DIRIGIDA A  
 DOCENTES DE EDUCACIÓN INICIAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA  
 “AMBATO DE LOS ÁNGELES”**

**Objetivo de validación de instrumento:** Aprobar la validez de los indicadores planteados en la Ficha de observación dirigida a los niños de Educación Inicial II.

**Tema del Proyecto:** “El juego de roles en el desarrollo de las habilidades sociales básicas en niños del nivel inicial II de la Unidad Educativa “Ambato de los Ángeles”.

**Instrucciones:**

- A continuación, se presentan una serie de indicadores planteados para la observación, según el tema de investigación con la finalidad de ser evaluadas según su criterio, para ello se adjunta el objetivo de investigación: Determinar la incidencia del juego de roles en el desarrollo de las habilidades sociales básicas: empatía en los niños del Nivel Inicial II de la Unidad Educativa “Ambato de los Ángeles”.
- Elija y señale con una X la valoración correspondiente para dar validez y fiabilidad al instrumento, según la escala.

**1.- Los niños/as participan con entusiasmo durante el desarrollo del juego de roles, utilizando diversos materiales y recursos.**

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

**SUGERENCIA:**

.....  
.....

**2.- Los niños/as identifican las emociones (alegría, tristeza, ira) de sus compañeros durante el juego de roles.**

Valoración	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

**SUGERENCIA:**

.....  
.....

**3.- Los niño/as utilizan palabras y expresiones amables para comunicarse con los demás.**

Valoración	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

**SUGERENCIA:**

.....  
.....

**4.- Los niños/as integran sus experiencias en el desarrollo del juego de roles.**

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	x				
La redacción es clara y exacta.	x				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	x				
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación.	x				

**SUGERENCIA:**

.....  
.....

**5.- Los niños/as respetan el turno para intervenir en el juego de roles.**

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	x				
La redacción es clara y exacta.	x				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	x				
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación.	x				

**SUGERENCIA:**

.....  
 .....

**6.- Los niños/as buscan alternativas para ayudar a su compañero/a que por alguna razón esta triste durante el juego de roles.**

Valoración / Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

**SUGERENCIA:**

.....  
 .....

**7.- Cuando la maestra felicita a un niño/a por su participación durante el juego de roles, el resto de los compañeros/as también mencionan palabras, frases o realizan expresiones de afecto.**

Valoración / Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

**SUGERENCIA:**

.....  
.....

**8.- Los niños/as colaboran para ordenar el aula después de la aplicación del juego de roles.**

Valoración / Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	×				
La redacción es clara y exacta.	×				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	×				
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación.	×				

**SUGERENCIA:**

.....  
.....

**9.- Los niños/as comparten los materiales durante el desarrollo del juego de roles.**

Valoración / Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	×				
La redacción es clara y exacta.	×				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	×				
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación.	×				

**SUGERENCIA:**

.....  
.....

**10.- Los niños/as prestan sus juguetes o materiales durante el juego de roles y los devuelven sin dificultad.**

Valoración / Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

**SUGERENCIA:**

.....  
.....

Nombre del experto: Catalina Alejandra Andachi Bedoya

C.C.: 180389494-6

Título: Mg. Ciencias de la Educación Mención Educación Inicial y Primaria.

Experiencia en el área de la investigación: 14 años

**Firma**

  
\_\_\_\_\_

Ambato, 5 de mayo de 2023

Lic. Jenny Elizabeth Jaque Sandoval Mg.

Presente.

De mi consideración:

Yo, Fernanda Natali Ninacuri Aucapiña, con cédula de ciudadanía N° 1850501568, estudiante de la Carrera de Educación Inicial, Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, Universidad Técnica de Ambato; agradeceré a usted de ser factible, proceder a la revisión y validación del instrumento cualitativo de recogida de datos: ficha de observación dirigida a niños y niñas del nivel inicial II de la Unidad Educativa “Ambato de los Ángeles”; sobre el tema de investigación: **“EL JUEGO DE ROLES EN EL DESARROLLO DE LAS HABILIADES SOCIALES BÁSICAS EN NIÑOS DEL NIVEL INICIAL II”**; en calidad de experta en el área de Educación Infantil.

Por la atención que sirva dar a la presente, suscribo de usted.



.....

Fernanda Natali Ninacuri Aucapiña

CC. 1850501568



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**



**VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO: ENTREVISTA DIRIGIDA A  
 DOCENTES DE EDUCACIÓN INICIAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA  
 “AMBATO DE LOS ÁNGELES”**

**Objetivo de validación de instrumento:** Aprobar la validez de los indicadores planteados en la Ficha de observación dirigida a los niños de Educación Inicial II.

**Tema del Proyecto:** “El juego de roles en el desarrollo de las habilidades sociales básicas en niños del nivel inicial II de la Unidad Educativa “Ambato de los Ángeles”.

**Instrucciones:**

- A continuación, se presentan una serie de indicadores planteados para la observación, según el tema de investigación con la finalidad de ser evaluadas según su criterio, para ello se adjunta el objetivo de investigación: Determinar la incidencia del juego de roles en el desarrollo de las habilidades sociales básicas: empatía en los niños del Nivel Inicial II de la Unidad Educativa “Ambato de los Ángeles”.
- Elija y señale con una X la valoración correspondiente para dar validez y fiabilidad al instrumento, según la escala.

**1.- Los niños/as participan con entusiasmo durante el desarrollo del juego de roles, utilizando diversos materiales y recursos.**

Valoración	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

**SUGERENCIA:**

.....  
.....

**2.- Los niños/as identifican las emociones (alegría, tristeza, ira) de sus compañeros durante el juego de roles.**

Valoración / Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	✗				
La redacción es clara y exacta.	✗				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	✗				
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación.	✗				

**SUGERENCIA:**

.....  
.....

**3.- Los niño/as utilizan palabras y expresiones amables para comunicarse con los demás.**

Valoración / Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	✗				
La redacción es clara y exacta.	✗				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	✗				
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación.	✗				

**SUGERENCIA:**

.....  
.....

**4.- Los niños/as integran sus experiencias en el desarrollo del juego de roles.**

Valoración	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
<b>Criterios</b>					
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	✗				
La redacción es clara y exacta.	✗				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	✗				
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación.	✗				

**SUGERENCIA:**

.....  
.....

**5.- Los niños/as respetan el turno para intervenir en el juego de roles.**

Valoración	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
<b>Criterios</b>					
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	✗				
La redacción es clara y exacta.	✗				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	✗				
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación.	✗				

**SUGERENCIA:**

.....  
.....

**6.- Los niños/as buscan alternativas para ayudar a su compañero/a que por alguna razón esta triste durante el juego de roles.**

Valoración / Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	✗				
La redacción es clara y exacta.	✗				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	✗				
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación.	✗				

**SUGERENCIA:**

.....  
.....

**7.- Cuando la maestra felicita a un niño/a por su participación durante el juego de roles, el resto de los compañeros/as también mencionan palabras, frases o realizan expresiones de afecto.**

Valoración / Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	✗				
La redacción es clara y exacta.	✗				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	✗				
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación.	✗				

**SUGERENCIA:**

.....  
.....

**8.- Los niños/as colaboran para ordenar el aula después de la aplicación del juego de roles.**

Valoración	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
<b>Criterios</b>					
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	x				
La redacción es clara y exacta.	x				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	x				
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación.	x				

**SUGERENCIA:**

.....  
.....

**9.- Los niños/as comparten los materiales durante el desarrollo del juego de roles.**

Valoración	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
<b>Criterios</b>					
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	x				
La redacción es clara y exacta.	x				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	x				
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación.	x				

**SUGERENCIA:**

.....  
 .....

**10.- Los infantes prestan sus juguetes o materiales durante el juego de roles y los devuelven sin dificultad.**

Valoración	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

**SUGERENCIA:**

.....  
 .....

Nombre del experto: Jenny Elizabeth Jaque Sandoval

C.C.: 1804269601

Título: Magister en Innovación y Liderazgo Educativo

Experiencia en el área de la investigación: 4 años

**Firma**



Ambato, 5 de mayo de 2023

Psi. Educ. Gloria Sangucho Mg.

Presente.

De mi consideración:

Yo, Fernanda Natali Ninacuri Aucapiña, con cédula de ciudadanía N° 1850501568, estudiante de la Carrera de Educación Inicial, Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, Universidad Técnica de Ambato; agradeceré a usted de ser factible, proceder a la revisión y validación del instrumento cualitativo de recogida de datos: ficha de observación dirigida a niños y niñas del nivel inicial II de la Unidad Educativa "Ambato de los Ángeles"; sobre el tema de investigación: **"EL JUEGO DE ROLES EN EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES SOCIALES BÁSICAS EN NIÑOS DEL NIVEL INICIAL II"**; en calidad de experta en el área de Educación Infantil.

Por la atención que sirva dar a la presente, suscribo de usted.



.....  
Fernanda Natali Ninacuri Aucapiña

CC. 1850501568



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

**VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO: ENTREVISTA DIRIGIDA A DOCENTES DE EDUCACIÓN INICIAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA “AMBATO DE LOS ÁNGELES”**

**Objetivo de validación de instrumento:** Aprobar la validez de los indicadores planteados en la Ficha de observación dirigida a los niños de Educación Inicial II.

**Tema del Proyecto:** “El juego de roles en el desarrollo de las habilidades sociales básicas en niños del nivel inicial II de la Unidad Educativa “Ambato de los Ángeles”.

**Instrucciones:**

- A continuación, se presentan una serie de indicadores planteados para la observación, según el tema de investigación con la finalidad de ser evaluadas según su criterio, para ello se adjunta el objetivo de investigación: Determinar la incidencia del juego de roles en el desarrollo de las habilidades sociales básicas: empatía en los niños del Nivel Inicial II de la Unidad Educativa “Ambato de los Ángeles”.
- Elija y señale con una X la valoración correspondiente para dar validez y fiabilidad al instrumento, según la escala.

**1.-Los niños/as participan con entusiasmo durante el desarrollo del juego de roles, utilizando diversos materiales y recursos.**

Valoración	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

**SUGERENCIA:**

.....  
.....

**2.- Los niños/as respetan el turno para intervenir en el juego de roles.**

Valoración / Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

**SUGERENCIA:**

.....  
.....

**3.- Los niño/as utilizan palabras y expresiones amables para comunicarse con los demás.**

Valoración / Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

**SUGERENCIA:**

.....  
.....

**4.- Los niños/as integran sus experiencias en el desarrollo del juego de roles.**

Valoración / Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

**SUGERENCIA:**

.....  
.....

**5.- Los niños/as identifican las emociones (alegría, tristeza, ira) de sus compañeros durante el juego de roles.**

Valoración / Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

**SUGERENCIA:**

.....  
.....

**6.- Los niños/as buscan alternativas para ayudar a su compañero/a que por alguna razón esta triste durante el juego de roles.**

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	x				
La redacción es clara y exacta.	x				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	x				
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación.	x				

**SUGERENCIA:**

.....  
.....

**7.- Cuando la maestra felicita a un niño/a por su participación durante el juego de roles, los demás compañeros/as también mencionan palabras, frases o realizan expresiones de afecto.**

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	x				
La redacción es clara y exacta.	x				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	x				
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación.	x				

**SUGERENCIA:**

.....  
.....  
**8.- Los niños/as colaboran para ordenar el aula luego de la aplicación del juego de roles.**

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	✓				
La redacción es clara y exacta.	✓				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	✗				
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación.	✓				

**SUGERENCIA:**

.....  
.....  
**9.- Los niños/as comparten los materiales durante el desarrollo del juego de roles.**

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	✗				
La redacción es clara y exacta.	✗				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	✓				
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación.	✗				

**SUGERENCIA:**

.....  
.....  
19.- Los niños/as comparten los materiales durante el desarrollo del juego de roles.

Valoración	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

**SUGERENCIA:**

.....  
.....  
Nombre del experto: Gloria Emperatriz Sangucho Saquina

C.C: 1803028776

Título: Psicóloga Educativa y Orientadora Vocacional

Experiencia en el área de la investigación: 11 años - DECE INSTITUCIONAL

**Firma**



Ambato, 5 de mayo de 2023

Psc. Estela Tipanquiza Mg.

Presente.

De mi consideración:

Yo, Fernanda Natali Ninacuri Aucapiña, con cédula de ciudadanía N° 1850501568, estudiante de la Carrera de Educación Inicial, Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, Universidad Técnica de Ambato; agradeceré a usted de ser factible, proceder a la revisión y validación del instrumento cualitativo de recogida de datos: ficha de observación dirigida a niños y niñas del nivel inicial II de la Unidad Educativa "Ambato de los Ángeles"; sobre el tema de investigación: **"EL JUEGO DE ROLES EN EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES SOCIALES BÁSICAS EN NIÑOS DEL NIVEL INICIAL II"**; en calidad de experta en el área de Educación Infantil.

Por la atención que sirva dar a la presente, suscribo de usted.



.....

Fernanda Natali Ninacuri Aucapiña

CC. 1850501568



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

**VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO: ENTREVISTA DIRIGIDA A DOCENTES DE EDUCACIÓN INICIAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA “AMBATO DE LOS ÁNGELES”**

**Objetivo de validación de instrumento:** Aprobar la validez de los indicadores planteados en la Ficha de observación dirigida a los niños de Educación Inicial II.

**Tema del Proyecto:** “El juego de roles en el desarrollo de las habilidades sociales básicas en niños del nivel inicial II de la Unidad Educativa “Ambato de los Ángeles”.

**Instrucciones:**

- A continuación, se presentan una serie de indicadores planteados para la observación, según el tema de investigación con la finalidad de ser evaluadas según su criterio, para ello se adjunta el objetivo de investigación: Determinar la incidencia del juego de roles en el desarrollo de las habilidades sociales básicas: empatía en los niños del Nivel Inicial II de la Unidad Educativa “Ambato de los Ángeles”.
- Elija y señale con una X la valoración correspondiente para dar validez y fiabilidad al instrumento, según la escala.

**1.-Los niños/as participan con entusiasmo durante el desarrollo del juego de roles, utilizando diversos materiales y recursos.**

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

**SUGERENCIA:**

.....

.....

2.- Los niños/as respetan el turno para intervenir en el juego de roles.

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

**SUGERENCIA:**

.....

.....

3.- Los niño/as utilizan palabras y expresiones amables para comunicarse con los demás.

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA:

4.- Los niños/as integran sus experiencias en el desarrollo del juego de roles.

Valoración	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

SUGERENCIA:

5.- Los niños/as identifican las emociones (alegría, tristeza, ira) de sus compañeros durante el juego de roles.

Valoración	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

**SUGERENCIA:**

.....  
 .....

6.- Los niños/as buscan alternativas para ayudar a su compañero/a que por alguna razón esta triste durante el juego de roles.

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

**SUGERENCIA:**

.....  
 .....

7.- Cuando la maestra felicita a un niño/a por su participación durante el juego de roles, los demás compañeros/as también mencionan palabras, frases o realizan expresiones de afecto.

Valoración Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

**SUGERENCIA:**

.....  
.....

**8.- Los niños/as colaboran para ordenar el aula luego de la aplicación del juego de roles.**

Valoración / Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

**SUGERENCIA:**

.....  
.....

**9.- Los niños/as comparten los materiales durante el desarrollo del juego de roles.**

Valoración / Criterios	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.	X				
La redacción es clara y exacta.	X				
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.	X				
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación.	X				

**SUGERENCIA:**

.....  
 .....

**10.- Los niños/as prestan sus juguetes o materiales durante el juego de roles y los devuelven sin dificultad.**

Valoración	Aplicable 100%	Modificable 75%	Regular 50%	Deficiente 25%	No aplicable 0%
<b>Criterios</b>					
Tiene una estructura organizada, coherente y sistemática.		X			
La redacción es clara y exacta.		X			
Recoge la información necesaria para cumplir con el objetivo planteado.		X			
Presenta adecuada ortografía y signos de puntuación.		X			

**SUGERENCIA:**

..... *Fotografías del Docente,* .....

**Nombre del experto:** Esthela del Rocío Tibanquiza Guano

**C.C:** 180347253-7

**Título:** Psicóloga Clínica - psicóloga clínica trabajadora en psicoterapia

**Experiencia en el área de la investigación:** 13 años

**Firma**



**MINISTERIO DE SALUD PÚBLICA**  
 Esthela del Rocío Tibanquiza Guano  
 MSP 13176 E 276  
 Ministerio de Salud Pública  
 PSICÓLOGA CLÍNICA

**Instrumentos**

**Anexo 0.8:** Guion de la entrevista



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

**Tema:** “El Juego de roles en el desarrollo de las habilidades sociales básicas en niños del nivel Inicial II de la Unidad Educativa “Ambato de los Ángeles”

**Objetivo:** Determinar la incidencia del juego de roles en el desarrollo de las habilidades sociales básicas: empatía en los niños del Nivel Inicial II de la Unidad Educativa “Ambato de los Ángeles”

**Fecha:** 11-05-2023

**Entrevistador:** Fernanda Ninacuri

**Entrevistado:**

**Instrucciones:** Estimada docente. Se solicita comedidamente responder a las siguientes interrogantes, sus respuestas son únicamente de uso investigativo.

**Guion de la Entrevista**

1. ¿Considera que es necesario la utilización de juegos durante el proceso de enseñanza - aprendizaje en nivel inicial II? ¿Por qué?

.....  
.....

2. ¿Considera que el entorno, la utilización de materiales didácticos y recursos aportan significativamente al juego de roles? ¿Por qué?

.....  
.....

3. ¿Durante su experiencia ha evidenciado que en la representación de los roles los niños/as imitan las acciones de acuerdo con lo observado en su contexto próximo y también integran las habilidades que poseen?

.....  
.....

4. ¿Cómo aporta el juego de roles al desarrollo de la interacción armónica en el aula de clases?

.....  
.....

5. ¿Qué dificultades se presentan al momento de designar el rol a cada infante y como lo resuelve?

.....  
.....

6. ¿Considera usted que las emociones (Alegría, tristeza, miedo, enojo) se expresan durante el juego de roles y los niños/as reaccionan ante ellas.? ¿Por qué?

.....  
.....

7. ¿Considera usted que el juego de roles aporta al desarrollo de las habilidades sociales básicas: apego, autocontrol y empatía? ¿Por qué?

.....  
.....

8. Mencione algunos juegos de roles que aportan al fortalecimiento de la empatía

.....  
.....

Anexo 0.9: Ficha de Observación



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**  
**FICHA DE OBSERVACIÓN**

<b>Tema:</b> El juego de roles en el desarrollo de las habilidades sociales básicas en niños del Nivel Inicial II.		
<b>Objetivo de investigación:</b> Determinar la incidencia del juego de roles en el desarrollo de las habilidades sociales básicas: empatía en los niños del Nivel Inicial II de la Unidad Educativa “Ambato de los Ángeles”		
<b>Nivel Inicial:</b> Inicial II.		
<b>Nombre de la institución:</b> Unidad Educativa “Ambato de los Ángeles”		
<b>Nombre de la docente del nivel:</b> Lic. Silvia Torres		
<b>Nombre de la observadora:</b> Fernanda Ninacuri		
<b>Código del infante:</b> Paralelo “A”		
<b>Instrucciones:</b> Observar las acciones empáticas durante la aplicación del juego de roles en el nivel Inicial II.		
<b>Fecha de observación:</b>		
<b>Tiempo estimulado de observación:</b> 30 minutos		
<b>Jornada:</b> Matutina		
INDICADOR	Descripción del Indicador Observado	Reflexión de los observado
1. Los niños/as participan con entusiasmo durante el desarrollo del juego de roles, utilizando diversos materiales y recursos.		

2. Los niños/as identifican las emociones (alegría, tristeza, ira) de sus compañeros durante el juego de roles.		
3. Los niño/as utilizan palabras y expresiones amables para comunicarse con los demás.		
4. Los niños/as integran sus experiencias en el desarrollo del juego de roles.		
5. Los niños/as respetan el turno para intervenir en el juego de roles.		
6. Los niños/as buscan alternativas para ayudar a su compañero/a que por alguna razón esta triste durante el juego de roles.		
7. Cuando la maestra felicita a un niño/a por su participación durante el juego de roles, el resto de los compañeros/as también mencionan palabras, frases o realizan expresiones de afecto.		
8. Los niños/as colaboran para ordenar el aula después de la aplicación del juego de roles.		

<p><b>9.</b> Los niños/as comparten los materiales durante el desarrollo del juego de roles.</p>		
<p><b>10.</b> Los niños/as prestan sus juguetes o materiales durante el juego de roles y los devuelven sin dificultad.</p>		

**Firma de responsabilidad:.....**

**Firma de la maestra: .....**

## Consentimientos informados

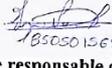
### Anexo 10: Padres de familia



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**  
**CONSENTIMIENTO INFORMADO**



Usted ha sido invitado a participar en el PROYECTO DE TITULACIÓN: El juego de roles en el desarrollo de las habilidades sociales básicas en niños del nivel inicial II de la Unidad Educativa “Ambato de los Ángeles”.
<b>Propósito del proyecto:</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>Determinar la incidencia del juego de roles en el desarrollo de las habilidades sociales básicas en los niños del Nivel Inicial II de la Unidad Educativa “Ambato de los Ángeles”.</li></ul>
<b>Descripción de los procedimientos:</b>
Se solicita su autorización para que su hijo/a sea parte de la investigación; así como utilizar la información obtenida de su participación en el estudio, a fin de evidenciar la relación entre el juego de roles y el desarrollo de la empatía en el nivel inicial II. <b>El proceso se llevará a cabo de la manera:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Ejecución del juego de roles en las aulas de la Unidad Educativa “Ambato de los Ángeles” con el objetivo de identificar el aporte en el desarrollo de la empatía.</li><li>Aplicación de la ficha de observación con indicadores sobre el desarrollo de las habilidades sociales básicas: empatía a los niños y niñas que asisten al nivel inicial II durante el desarrollo del juego de roles. La misma que se aplicará a su hijo/a, llevará un código que reemplazará su nombre. La información recogida a través de los instrumentos de investigación, serán ingresados a una base de datos, para realizar diversos análisis que permitan responder a los objetivos formulados en el proyecto de investigación.</li><li>Se requiere su autorización para la toma de fotografías y grabación de videos, durante la ejecución del juego de roles en el aula de clases a la cual su representado asiste, no se visualizará los rostros de los mismos en las fotografías y videos.</li><li>Se garantiza absoluta confidencialidad en el manejo de la información.</li></ul> <p>En el caso de su aceptación, su hijo/a colaborará en torno a la temática señalada. La participación será anónima, su nombre y datos personales no se registrarán en los instrumentos, informes y resultados de la investigación.</p> <p>Finalmente, si usted acepta que su hijo/a participe en el estudio, debe llenar el documento con sus datos y firmar el consentimiento informado. Si tiene cualquier duda o pregunta no dude en realizarla al momento de firmar.</p>
<b>Riesgos y beneficios</b>
El proyecto de titulación no involucra ningún tipo de riesgos ni conlleva peligros para la población objeto de estudio. La participación en el proyecto es beneficiosa para la sociedad, al aportar en base a la experiencia profesional acerca de la utilización del juego de roles para el desarrollo de las habilidades sociales básicas: empatía. Los procedimientos están diseñados para proteger y garantizar la seguridad, derechos y el bienestar de los participantes; así como, la calidad del proyecto. A la información tendrán acceso únicamente el docente tutor, la estudiante autora del tema de investigación quienes conducen el proyecto y lo desarrollarán de manera planificada.

<b>Confidencialidad de los datos</b>	
El proyecto asegurará mecanismos para no difundir la identidad ni el acceso a los datos personales de la población que forma parte de este.	
1) Se reemplazará los nombres y apellidos con un código. 2) Los nombres de los participantes, no serán mencionados en reportes y/o publicaciones.	
<b>Derechos</b>	
Usted puede decidir su participación o a su vez retirarse del proyecto, cuando lo desee.	
Usted no recibirá ningún beneficio económico o de cualquier índole por formar parte del estudio.	
<b>Información de contacto</b>	
Si usted tiene alguna pregunta sobre el proyecto, por favor llamar al siguiente teléfono 0985046067 que pertenece a la estudiante Ninacuri Aucapiña Fernanda Natali, responsable del proyecto de titulación, o enviar un correo electrónico a: <a href="mailto:fninacuri1568@uta.edu.ec">fninacuri1568@uta.edu.ec</a>	
<b>Consentimiento informado</b>	
Comprendo mi participación en este proyecto. Me han explicado en un lenguaje claro y sencillo los riesgos y beneficios de formar parte del proyecto de titulación. Todas mis preguntas fueron contestadas adecuadamente, igualmente contar con el tiempo suficiente para tomar la decisión de contribuir en el estudio. Acepto voluntariamente la participación en el proyecto mencionado con anterioridad.	
Nombre y firma del Educador Inicial: Lic. Sylvia Torres N° de cédula: 4903339595	04-05-2023 Fecha
Fernanda Ninacuri  Nombre y firma del estudiante responsable del proyecto de titulación: 180501568	04-05-2023 Fecha
Nombre y firma del docente tutor: Dra. Paola Mantilla PhD.	Fecha
Cecilia Reina 	05-05-2023 Fecha
Nombre y firma del padre o representante responsable del niño(a):	Fecha

(Este Formulario fue adaptado del emitido para investigaciones por la Universidad San Francisco de Quito)

**Enlace del documento:** [Consentimientos Informados - Padres de Familia.pdf](#)

## Anexo 11: Docentes



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**  
**CONSENTIMIENTO INFORMADO**



Usted ha sido invitado a participar en el PROYECTO DE TITULACIÓN: El juego de roles y el desarrollo de las habilidades sociales básicas en niños del nivel inicial II de la Unidad Educativa “Ambato de los Ángeles”.

### Propósito del proyecto:

- Determinar la incidencia del juego de roles en el desarrollo de las habilidades sociales básicas en los niños del Nivel Inicial II de la Unidad Educativa “Ambato de los Ángeles”.

### Descripción de los procedimientos:

Se solicita su autorización para que sea parte de la investigación; así como utilizar la información obtenida de su participación en el estudio.

- El procedimiento se llevará a cabo mediante una entrevista estructurada con ocho preguntas abiertas referente a los juegos de roles que aportan al desarrollo de la empatía en el nivel inicial II.
- Se lo realizara de manera presencial respetando la disponibilidad de cada docente, de tal forma que no se interrumpa en las actividades laborales.
- Previo al levantamiento de los datos cualitativos, se procederá a socializar el consentimiento informado a los participantes del estudio para su firma respectiva; en el cual aceptan formar parte del proyecto de Titulación de manera libre y voluntaria.

### Riesgos y beneficios

El proyecto de titulación no involucra ningún tipo de riesgos ni conlleva peligros para la población objeto de estudio. La participación en el proyecto es beneficiosa para la sociedad, al aportar en base a la experiencia profesional acerca de los juegos de roles que contribuyen significativamente al desarrollo de las habilidades sociales básicas: empatía. Los procedimientos están diseñados para proteger y garantizar la seguridad, derechos y el bienestar de los participantes; así como, la calidad del proyecto. A la información tendrán acceso únicamente el docente tutor, la estudiante autora del tema de investigación quienes conducen el proyecto y lo desarrollarán de manera planificada.

### Confidencialidad de los datos

El proyecto asegurará mecanismos para no difundir la identidad ni el acceso a los datos personales de la población que forma parte de este.

- 1) Se reemplazará los nombres y apellidos con un código.
- 2) Los nombres de los participantes, no serán mencionados en reportes y/o publicaciones.

### Derechos

Usted puede decidir su participación o a su vez retirarse del proyecto, cuando lo desee.

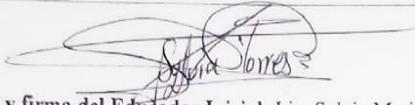
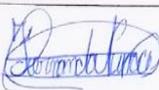
Usted no recibirá ningún beneficio económico o de cualquier índole por formar parte del estudio.

**Información de contacto**

Si usted tiene alguna pregunta sobre el proyecto, por favor llamar al siguiente teléfono 0985046067 que pertenece a la estudiante Ninacuri Aucapiña Fernanda Natali, responsable del proyecto de titulación, o enviar un correo electrónico a: [fninacuri1568@uta.edu.ec](mailto:fninacuri1568@uta.edu.ec)

**Consentimiento informado**

Comprendo mi participación en este proyecto. Me han explicado en un lenguaje claro y sencillo los riesgos y beneficios de formar parte del proyecto de titulación. Todas mis preguntas fueron contestadas adecuadamente, igualmente contar con el tiempo suficiente para tomar la decisión de contribuir en el estudio. Acepto voluntariamente la participación en el proyecto mencionado con anterioridad.

 Nombre y firma del Educador Inicial: Lic. Sylvia Marisol Torres Procel N° de cédula: 1803339595	04-05-2023 Fecha
Fernanda Ninacuri  1850501568 Nombre y firma del estudiante responsable del proyecto de titulación:	04-05-2023 Fecha
Nombre y firma del docente tutor: Dra. Paola Mantilla PhD.	Fecha

(Este Formulario fue adaptado del emitido para investigaciones por la Universidad San Francisco de Quito)

**Enlace del documento:** [Docentes - Consentimientos Informados.pdf](#)

## Anexo 12: Cronograma ficha de observación – Entrevista

PERIODO		ABRIL-SEPTIEMBRE 2023														
N°	Meses	ABRIL 2023				MAYO 2023				JUNIO 2023				JULIO 2023		
Actividades		S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3
		1	2	3	24-28	01-05	08-12	15-19	22-26	29-02	05-09	12-16	19-23	26-30	03-07	10-14
1	Revisión de los consentimientos informados dirigidos a los padres de familia y docentes.															
2	Socialización de los consentimientos informados a los docentes de la U.E "Ambato de los Angeles"															
3	Socialización de los consentimientos informados a los padres de familia del nivel inicial dos de la U.E "Ambato de los Angeles"															
4	Aplicación de los instrumentos cualitativos en la U.E "Ambato de los Angeles"															
5	Análisis de los Instrumentos cualitativos en la U.E "Ambato de los Angeles"															
6	Entrega del análisis de la aplicación de los instrumentos cualitativos.															

Enlace del documento: [Cronograma ficha de observación – Entrevista.pdf](#)

### Aplicación de los Instrumentos

### Anexo 13: Ficha de observación

Matriz de Análisis		
Fichas de observación		
Cuadro No 1: Fichas de observación por días.		
FECHA: 09-05-2023		
Indicadores	Descripción del Indicador Observado	Análisis de lo observado
1. Los niños/as participan con entusiasmo durante el desarrollo del juego de roles, utilizando diversos materiales y recursos.	Se utilizó el rincón del hogar, los niños/as dialogaron conmigo sobre la posición de los materiales y recursos que se encuentran en aquel rincón, estaban de tener una nueva integrante en su grupo de trabajo, se evidenció también que no poseen con lo necesario, en conjunto con la docente se reutilizó algunos papelotes y cartulinas para realizar un mantel de mesa mediante la integración de aquel recurso los niños se motivaron por utilizarlo, sentarse y que otros niños les sirvan lo que prepararon durante el juego.	Los niños/as utilizaron el rincón del hogar, en el cual encontraban algunos recursos y materiales, pero no lo necesario, para lo cual la maestra busca reutilizar lo que poseen en el aula de clases, la integración de nuevos recursos genera en los niños la motivación por participar en el juego con la observadora del proyecto.
2. Los niños/as identifican las emociones (alegría, tristeza, ira) de sus compañeros durante el juego de roles.	Los niños estaban muy felices de participar en el juego de la casita, gritaron eeee, durante ello uno de los pequeños se puso triste y lloro porque no le permitieron utilizar la cocinita.	Durante el juego de roles se presentaron las emociones de alegría, tristeza y miedo, la docente realiza preguntas al grupo, mediante la observación ellos determinaban la emoción que su amigo expresaba correctamente.

Enlace del documento: [Análisis de las Fichas de observación por día y por mes .pdf](#)

## Anexo 14: Entrevista

### Análisis de la entrevista

Cuadro N.- 1: Análisis de la entrevista a docentes de Educación Inicial

Preguntas	Docente 1	Docente 2
1. ¿Considera que es necesario la utilización de juegos durante el proceso de enseñanza - aprendizaje en nivel inicial II? ¿Por qué?	Considero que durante los juegos los niños/as exploran y adquieren el aprendizaje de forma significativa y divertida.	El juego es importante porque los niños aprenden a formar vínculos con los demás y a comprar, negociar.  El juego es espontaneo hace que los niños disfruten y adquieran un aprendizaje.
<b>Análisis:</b> Las docentes mencionan que los juegos son importantes, permite a los niños explorar, formar vínculos, realizar acciones de comprar, negociar contribuye a la autoformación, conlleva a generar un aprendizaje significativo de una forma divertida.		
1. Considera que el entorno, la utilización de materiales didácticos y recursos aportan significativamente al juego de roles ¿Por qué?	Utilizo el rincón del hogar utilizo con frecuencia para el desarrollo del juego de roles pues allí se ubican materiales y recursos que permiten imitar las acciones cotidianas de su entorno familiar, durante mis años de experiencia he observado que este juego les agrada mucho a los niños, al igual que el rincón de dramatización muy útil, algo muy importante es que si no se cuenta con los espacios necesarios la maestra se debe adaptar con lo disponible.	Los materiales y recursos que se utilizan para el juego de roles son sumamente importantes, pues con ellos se motiva la participación de los niños, el aprendizaje se vuelve más dinámico e interesante para ellos por el hecho de utilizar algo nuevo y novedoso, lo que no utilizan cotidianamente. Para este tipo de juegos utilizo con mayor frecuencia el rincón del hogar considero que el entorno en donde se desarrollan estos juegos debe tener lo necesario para la ejecución del mismo caso contrario la docente es la encargada de modificar y adaptar el espacio quizá un poco más sencillo y sobre todo cómodo y amplio que les permitan a los niños moverse, desplazarse con seguridad y evitar accidentes.
<b>Análisis:</b> Las docentes consideran útil el rincón de dramatización y sobre todo el rincón del hogar, lo utilizan con mayor frecuencia porque permite a los niños/as imitar las acciones cotidianas del entorno familiar lo cual resulta agradable para ellos, al igual expresan que los materiales y recursos nuevos y novedosos motiva la participación		

Enlace del documento: [Análisis de la entrevista .pdf](#)



## JUEGOS DE ROLES PARA EL DESARROLLO DE LA EMPATÍA

"Los circuitos cerebrales de la empatía  
comienzan a funcionar en la primera infancia"

Daniel Goleman

**Autora: Fernanda Ninacuri**

**ÍNDICE**

INTRODUCCIÓN .....	2
OBJETIVOS .....	3
LA EMPATÍA .....	4
SUSTENTO TEÓRICO DE LOS JUEGOS DE ROLES SELECCIONADOS .....	5
INDICACIONES GENERALES .....	6
“La casita” .....	7
“La granja” .....	10
“El mercado” .....	13
“Bosque de la amistad” .....	16
“Ayudando a mi amigo” .....	19
“Tienda de juguetes” .....	22
“Mi comunidad” .....	25
“Mi superhéroe favorito” .....	28
BIBLIOGRAFÍA .....	31

## INTRODUCCIÓN



La empatía es la capacidad que tiene el ser humano para comprender y ayudar a los demás sin juzgar, esta va evolucionando desde los primeros años de vida, según el Psicólogo los niños de 4 a 5 años se encuentran en la etapa de empatía emocional. La escuela es el segundo medio de interacción después del hogar, por lo tanto, se puede fortalecer esta habilidad social básica mediante la aplicación del juego de roles.

El cual se define como una estrategia que permite imitar e interpretar las acciones de los adultos o animales en un entorno determinado, debido a ello se manifiestan un conjunto de hábitos, comportamientos, actividades de acuerdo con el rol representado, ya que los niños/as aplican lo observado, en aquel proceso pueden modificarse los comportamientos no adecuados, además cada juego tiene como fundamento incentivar en los infantes las acciones de: ayudar, felicitar, colaborar, consolar, resolver conflictos sin agresiones físicas ni verbales, con ello se formara niños/as empáticos y solidarios.

La guía de juegos de roles está estructurada sistemáticamente, contiene el nombre del juego, el objetivo, el tiempo, la frecuencia, los materiales y recursos y el procedimiento paso a paso con algunas directrices sugeridas para el diálogo y retroalimentación.

## **OBJETIVOS**

### **Objetivo General**

- Proponer a los docentes las fases necesarias para la aplicación de los juegos de roles a fin de posibilitar el desarrollo de la empatía en las aulas del nivel Inicial II.

### **Objetivos específicos**

- Presentar juegos de roles direccionados al fortalecimiento de la empatía en los niños de 4 a 5 años.
- Contribuir al desarrollo de la interacción social armónica en las aulas del nivel inicial II.

Fomenta la inclusión y la paz.

Fortalece la comprensión de las necesidades y circunstancias de los demás.

Mejora las relaciones sociales, aceptando que todos somos diferentes.

Crea ambientes inclusivos.



## SUSTENTO TEÓRICO DE LOS JUEGOS DE ROLES SELECCIONADOS

Según (Marín, 2019, pág. 16) en la investigación “La empatía en el contexto de preescolar” concluye que las acciones empáticas son: ayudar o colaborar, felicitar, prestar, compartir y consolar. Por su parte, Hoffman (1987) citado por (Roda, 2020) define la empatía como una respuesta afectiva más apropiada a la situación de otra persona, además establece una categorización del desarrollo de la empatía por edades, determina que los niños de 3 a 5 años se encuentran en la etapa de empatía hacia los sentimientos de los demás, es decir reaccionan ante la expresión de las emociones estos aspectos, acciones son fortalecidas en los juegos de roles propuestos.

Nombre del Juego	Objetivo
“La casita “	Colaborar en el desarrollo de las actividades del hogar.
“Tienda de juguetes “	Lograr que los infantes presten y cuiden los juguetes.
“Ayudando a mi amigo “	Reaccionar ante la expresión de tristeza.

Al igual la (UNICEF, 2019) señala que la empatía es una habilidad que permite entender y compartir los sentimientos de los otros. Es ponerse en el lugar de otras personas y mirar a través de sus ojos para comprender mejor cómo se sienten y ser más respetuosos, comprensivos e inclusivos con los demás. También es importante recalcar que los juegos expuestos se extraen de la entrevista aplicada a las docentes del nivel inicial II.

Nombre del Juego	Objetivo
“El bosque de la amistad “	Fortalecer la inclusión
“Mi comunidad “	Identificar los oficios y profesiones Respetar el trabajo que realizan las personas de su comunidad.
“Mi superhéroe favorito “	Identificar y respetar las características de los superhéroes.
“La granja”	Comprender las diferentes opiniones.
“El mercado”	Lograr acuerdos evitando las agresiones físicas y verbales.

Según (Ramírez, 2017) citado por (Casa, 2023) La interacción social es la relación que existe entre dos o más personas, donde se establece relaciones de confianza y afecto con sus pares o personas adultas, colaborando, compartiendo y participando en diversas actividades grupales, donde el individuo debe ser positivo y capaz de resolver conflictos manteniendo un comportamiento agradable y una comunicación óptima lo cual es motiva en los juegos propuestos.

## INDICACIONES GENERALES

- Aplicar la guía práctica de juegos de roles considerando todas sus fases.
- Considerar el tiempo necesario sin interrupciones tomar en cuenta el papel del docente, que en este caso es el de animar al grupo de niños durante la realización de los juegos, permitiéndole disfrutar y sentirse a gusto.
- Los materiales didácticos y recursos deben ser adaptados y que tengan una funcionalidad concisa durante el juego de roles.

**Nombre del juego:** “La casita”

**Objetivo:** Colaborar en el desarrollo de las actividades del hogar.

**Tiempo establecido:** 25 minutos

**Frecuencia:** 2 veces a la semana.

**Materiales didácticos y Recursos**

- Grabadora
- <https://www.youtube.com/watch?v=INSwyKiifsE>
- Frutas, vegetales, platos, cocinas de plástico, cama de juguete.
- Utilizar el rincón del hogar.

**Procedimiento:**

1. Canción de bienvenida: "Ayudo en casa"



2. Diálogo con los niños/as sobre las acciones que realizan los miembros del hogar.



3. Designación de los roles; conformar pequeñas familias (papá, mamá, hermano/a, abuelita/o)



4. Direccionar al rincón del hogar, motivar la representación de cada rol.



5. Interacción con los niños/as; probar su comida, resolver los conflictos que se presenten.



6. Retroalimentación sobre lo sucedido durante el juego; motivar la colaboración en las actividades del hogar.



7. Momento de ordenar.



Evaluación	SI	NO
Los niños colaboran en la ejecución de las actividades cotidianas que realizan en el hogar:		

**Cuadro:** Juego de roles – “La casita”

**Elaborado por:** Fernanda Ninacuri

**Fuente:** (Campos & Quispe, 2019)

**Nombre del juego: “La granja”****Objetivo:** Comprender las diferentes opiniones.**Tiempo establecido:** 25 minutos**Frecuencia:** 2 veces a la semana

<b>Materiales didácticos y Recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grabadora</li> <li>• <a href="https://youtu.be/G6M_SGc96oc?list=TLPQMzAwNTIwMjMtlceleWWZw">https://youtu.be/G6M_SGc96oc?list=TLPQMzAwNTIwMjMtlceleWWZw</a></li> <li>• frutas, vegetales, platos, cocinas de plástico</li> <li>• Utilizar el rincón del hogar.</li> </ul>
---	---

**Procedimiento:**

1. Canción de bienvenida al juego de roles: “Patos, pollos y gallinas van”



2. Diálogo con los niños sobre la granja: características, las acciones de los roles.



3. Designación de los roles; Granjeros, gallinas, perros y gatos.



4. Direccionar a los niños/as hacia un espacio amplio, mencionar la siguiente consigna.
- Los granjeros y las gallinas deben proteger los huevos y los perros y gatos deben intentar quitarlos porque tiene hambre y desean jugar.
  - Posteriormente intercambiar los roles.



5. Interacción con los niños/as.



6. Retroalimentación sobre el juego: Dialogar sobre la importancia de llegar a acuerdos sin agresiones.



7. Momento de ordenar.



Evaluación	SI	NO
Los niños comprenden las opiniones de los demás.		

Cuadro: Juego de roles – “La granja”

Elaborado por: Fernanda Ninacuri

Fuente: (Rodríguez, 2019)

**Nombre del juego: “El mercado”**

**Objetivo:** Lograr acuerdos evitando las agresiones físicas y verbales.

**Tiempo establecido:** 25 minutos

**Frecuencia:** 3 veces a la semana

**Materiales didácticos y Recursos**

- Grabadora
- <https://youtu.be/-YLMgR82cHo>
- Pictogramas de las frutas, verduras, vegetales, carnes.
- Frutas, vegetales, hortalizas de plástico.
- Canastos de juguete
- Mesas

**Procedimiento:**

1. Canción de bienvenida: “Fui Al Mercado”



2. Diálogo con los niños/as sobre el mercado; las acciones que se realizan y las características.



3. Designación de los roles utilizando pictogramas de los: vendedores y compradores.



4. Forma dos grupos de trabajo.

- Colocar las mesas a lo largo con los pictogramas, productos de plástico simulando que son los espacios de los vendedores del mercado.
- Direcccionar a los niños que cumplen el rol de compradores a cada estación del mercado.



- Facilitar papel rasgado simulando que es el dinero para comprar.
- Dejar que los niños interactúen.



5. Intervención de la docente.



6. Retroalimentación sobre el juego, compartir sus experiencias, dialogar sobre el respeto mutuo entre compradores y vendedores (ofrecer un buen producto y pagar por el mismo).



7. Momento de ordenar.



Evaluación	SI	NO
Los niños/as logran acuerdos evitando las agresiones físicas y verbales		

Cuadro: Juego de roles – “El mercado”

Elaborado por: Fernanda Ninacuri

Fuente: (Padilla, 2023)

**Nombre del juego: “Bosque de la amistad”**

**Objetivo:** Fortalecer la inclusión

**Tiempo establecido:** 25 minutos

**Frecuencia:** 2 veces a la semana

**Materiales didácticos y Recursos**

- Grabadora
- [https://kupdf.net/download/cuento-el-bosque-de-la-amistad\\_5cb63b65e2b6f51e34b22bdb\\_pdf](https://kupdf.net/download/cuento-el-bosque-de-la-amistad_5cb63b65e2b6f51e34b22bdb_pdf)
- <https://www.youtube.com/watch?v=Wsn2dOaBg34>
- frutas, vegetales, platos, cocinas de plástico
- Utilizar el rincón del hogar.

**Procedimiento:**

1. Canción motivadora: “Nuestra Amistad”



2. Narrar el cuento “El bosque de la amistad”.



3. Designación de los roles; Sapo, jirafa, mariposa, elefante, lobo, conejo, hormiga.



4. Formar 2 grupos de trabajo.

- Con el conocimiento previo del cuento “El bosque de la amistad” motivar a los infantes que interactúen y formen una nueva historia.
- Dejar interactuar de forma libre a los infantes manteniendo los roles asignados.
- Intercambio de roles.



5. Interacción con los niños/as, imitar a un animal e introducirse en el juego.



6. Retroalimentación sobre el juego, dialogar sobre las características que posee cada niño/as, incentivar la inclusión.



7. Momento de ordenar.



Evaluación	SI	NO
Los niños/as incluyen a todos sus compañeros al momento de jugar.		

**Cuadro:** Juego de roles – “El bosque de la amistad ”  
**Elaborado por:** Fernanda Ninacuri  
**Fuente:** (Solari, 2006)

**Nombre del juego:** “Ayudando a mi amigo”

**Objetivo:** Reaccionar ante la expresión de tristeza.

**Tiempo establecido:** 25 minutos

**Frecuencia:** 3 veces a la semana

**Materiales didácticos y Recursos**

- Mandiles de: Médicos, enfermeras, fisioterapeutas.
- Grabadora
- <https://www.youtube.com/watch?v=0ItgM7SX2ms>
- Curitas, gasas, estetoscopio, jeringuillas de juguete, vendas de juguete.
- Peluches

**Procedimiento:**

1. Canción de bienvenida: “El doctor”.



2. Diálogo con los niños/as sobre las acciones que se pueden realizar cuando una persona está herida, durante ello presentar pictogramas de las emociones para reforzar aquel conocimiento.



3. Designación de los roles utilizando imágenes sobre las personas que trabajan en un hospital (Doctor, enfermera, fisioterapeuta, personal de la ambulancia)
4. Ayudar a los infantes a crear una pequeña historia: “Anita caminada por el parque cuando se resbaló con una cáscara de banana...A continuación, dejar que los niños completen la historia, de tal forma que ellos imiten e interpreten de acuerdo con su conocimiento el rol asignando.



5. Intervención docente como mediadora y motivadora del juego.



6. Diálogo con los niños sobre lo ocurrido durante el juego, reforzar sobre la ayuda hacia los demás.



7. Momento de ordenar.



<b>Evaluación</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
Los niños/as reaccionan ante la expresión de tristeza.		

**Cuadro:** Juego de roles – “Ayudando a mi amigo”

**Elaborado por:** Fernanda Ninacuri

**Fuente:** (Flores, 2021)

**Nombre del juego:** “Tienda de juguetes”

**Objetivo:** Lograr que los infantes presten y cuiden los juguetes.

**Tiempo establecido:** 25 minutos

**Frecuencia:** 3 veces a la semana

**Materiales didácticos y Recursos**

- Grabadora
- <https://youtu.be/d4hCsk4GKU8>
- Juguetes favoritos de los niños
- Mesas
- Sillas
- Rótulos.

**Procedimiento:**

1. Canción de bienvenida: "Buen Amigo".



2. Diálogo con los niños sobre sus juguetes favoritos, sus características.
  - Motivar a los infantes a intercambiar su juguete favorito con su compañero por un momento.
  - Incentivar el cuidado del juguete ajeno para posteriormente devolverlo.



4. Designación de los roles con la ayuda de pictogramas (vendedores y compradores).



5. Colocar todos los peluches sobre las mesas simulando una tienda de juguetes.

- Incentivar a los niños a imitar e interpretar los roles asignados, para pagar los niños lo harán con abrazos y aplausos.
- Los compradores podrán jugar con los juguetes, incentivar el cuidado de lo prestado.
- Intercambio de roles.
- Evitar que los niños/as escojan su juguete, motivarlos a seleccionar otro.



6. Intervención de la maestra como mediadora, motivadora del juego, resolver pequeños conflictos que van surgiendo.



7. Retroalimentación sobre el juego: motivar a los niños/as a devolver los juguetes a sus dueños y decir: muchas gracias y darse un abrazo.



8. Momento de ordenar.



Evaluación	SI	NO
Los niños/as presan sus juguetes.		
Los niños/as cuidan los juguetes ajenos.		

Cuadro: Juego de roles – “Tienda de juguetes”

Elaborado por: Fernanda Ninacuri

Fuente: (Padilla, 2023)

**Nombre del juego: “Mi comunidad”**

**Objetivo:** Identificar los oficios y profesiones  
Respetar el trabajo que realizan las personas de su comunidad.

**Tiempo establecido:** 25 minutos

**Frecuencia:** 2 veces a la semana

**Materiales didácticos y Recursos**

- Ropa de los oficios y profesiones
- Grabadora
- [https://docs.google.com/document/d/1ymGHYu-I\\_rbSj4CwTASm4ey53zqHlk\\_p9IDGbSXYm4w/edit#](https://docs.google.com/document/d/1ymGHYu-I_rbSj4CwTASm4ey53zqHlk_p9IDGbSXYm4w/edit#)
- Pictogramas de los oficios y profesiones
- Cuento de los oficios y profesiones
- Papelote

**Procedimiento:**

1. Narrar el cuento utilizando pictogramas de los “Oficios y profesiones de mi comunidad”.



2. Diálogo con los niños sobre: los oficios y profesiones que han observado en su comunidad.



3. Designación de los roles utilizando imágenes sobre los oficios y profesiones (panadero/a, constructor/a, policía, bombero/a, agricultor/a, carpintero/a).



4. Motivar a los niños/as a crear una historia sobre los oficios y profesiones.  
 - Facilitar materiales y recursos para la participación.



5. Intervención de la docente, motivar al desarrollo del juego.



6. Diálogo sobre la importancia de todos los oficios y profesiones – Realizar un cartel con el lema “Todos somos importantes”.



7. Momento de ordenar



<b>Evaluación</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
Los niños /as identifican los oficios y profesiones.		
Los niños/as muestran respeto hacia el trabajo que realizan las personas de su comunidad		

**Cuadro:** Juego de roles – “Mi comunidad”

**Elaborado por:** Fernanda Ninacuri

**Fuente:** (Beltran, 2020)

**Nombre del juego: “Mi superhéroe favorito”****Objetivo:** Identificar y respetar las características de los superhéroes.**Tiempo establecido:** 25 minutos**Frecuencia:** 2 veces a la semana**Materiales didácticos y Recursos**

- Grabadora
- Vestimenta de los superhéroes favoritos.
- <https://www.youtube.com/watch?v=7UmfWjGHqys>

**Procedimiento:**

1. Diálogo con los niños sobre sus superhéroes o personajes favoritos: características, acciones.



2. Baile: “Niños superhéroes”.



3. Presentación de los superhéroes y personajes: Spiderman, capitán américa, Batman, mujer maravilla, Mario Bros, caperucita roja, el rey león entre otros.



4. Formar grupos mezclando los personajes.
  - Incentivar a los infantes a crear una historia.



5. Intervención de la docente.



6. Diálogo sobre: La diversidad de personajes que existen cada uno con sus características y todos merecen respeto.



7. Momento de ordenar.



<b>Evaluación</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
Los niños/as identifican las características de los superhéroes.		
Los niños/as muestran respeto hacia las características de los superhéroes.		

**Cuadro:** Juego de roles – “Mi superhéroe favorito”

**Elaborado por:** Fernanda Ninacuri

**Fuente:** (Flores, 2021)

## BIBLIOGRAFÍA

- Beltran, A. (2020). NIÑOS NIÑAS Y CUIDADORES CONSTRUYEN EN EQUIPO SU FUTURA PROFESIÓN CON JUEGO DE ROLES. *Corporación de Profesionales para el Desarrollo Integral Comunitario*. Retrieved Junio 16, 2023, from <https://www.corprodinco.org/ninos-ninas-y-cuidadores-construyen-en-equipo-su-futura-profesion-con-juego-roles/>
- Campos , R., & Quispe, M. (2019). EL JUEGO DE ROLES COMO UN RECURSO PARA LA ESTIMULACIÓN DE LA EXPRESIÓN ORAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 279 VILLA PAXA DE LA CIUDAD DE PUNO-2019. *UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO - PUNO*. Retrieved Junio 16, 2023, from <https://vriunap.pe/repositor/docs/d00007861-Borr.pdf>
- Casa, L. (2023). LA INTERACCIÓN SOCIAL Y EL DESARROLLO DE HABILIDADES COMUNICATIVAS EN LOS NIÑOS DEL NIVEL INICIAL. *Repositorio de la Universidad Técnica de Ambato* . Retrieved Julio 07, 2023, from <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/37481/1/TRABAJO%20DE%20INTEGRACI%c3%93N%20CURRICULAR%20LESLEY%20CASA.pdf>
- Flores, A. (2021). Juego de roles. *SCRIBD*. Retrieved Junio 16, 2023, from <https://es.scribd.com/presentation/547154412/Asumiendo-Rol-Del-Doctor-Juego-de-Roles>
- Marín, G. (2019). LA EMPATÍA EN EL CONTEXTO DE PREESCOLAR. *Congreso internacional de Investigación y Pedagogía*. Retrieved Abril 20, 2023, from [https://repositorio.uptc.edu.co/bitstream/handle/001/5093/Empatia\\_en\\_el\\_contexto\\_de\\_preescolar.pdf;jsessionid=9CB72DD38C97E837AF4E5924558EB5D8?sequence=1](https://repositorio.uptc.edu.co/bitstream/handle/001/5093/Empatia_en_el_contexto_de_preescolar.pdf;jsessionid=9CB72DD38C97E837AF4E5924558EB5D8?sequence=1)
- Padilla, J. (2023). 13 juegos de rol para niños. *Eres mamá*. Retrieved Mayo 14, 2023, from <https://eresmama.com/los-juegos-de-rol-para-ninos/>
- Padilla, J. (2023). 13 juegos de rol para niños. *Eres Mamá*. Retrieved Junio 16, 2023, from <https://eresmama.com/los-juegos-de-rol-para-ninos/>
- Roda, C. (2020). El desarrollo de la empatía en la infancia. *La mente es maravillosa*. Retrieved Abril 22, 2023, from <https://lamenteesmaravillosa.com/el-desarrollo-de-la-empatia-en-la-infancia/>
- Rodríguez, C. (2019). La Granja de la empatía. Juego para niños empáticos. *Educa Aprende*. Retrieved Junio 16, 2023, from <https://educayaprende.com/juego-educativo-la-granja-de-la-empatia/>
- Solari, M. (2006). Cuento el bosuq. *Deezer*. Retrieved Junio 06, 2023, from <https://www.deezer.com/mx/track/352175541>
- UNICEF. (2019). Seamos amigos en la escuela -Una Gupia para promover la empatia y la inclusión. *UNICEF Ecuador*. Retrieved Mayo 11, 2023, from [https://www.unicef.org/ecuador/media/3886/file/Ecuador\\_guia\\_inclusion\\_empatia.pdf.pdf](https://www.unicef.org/ecuador/media/3886/file/Ecuador_guia_inclusion_empatia.pdf.pdf)



## Anexo 16: Urkund

**Original**  
by Turnitin

**Original**  
by Turnitin

### Document Information

---

<b>Analyzed document</b>	URKUND_Ninacuri Fernanda.pdf (D171716580)
<b>Submitted</b>	7/3/2023 6:27:00 PM
<b>Submitted by</b>	
<b>Submitter email</b>	csaquina6568@uta.edu.ec
<b>Similarity</b>	1%
<b>Analysis address</b>	jimenapmantilla.uta@analysis.orkund.com

