

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO



FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

PROGRAMA DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL COHORTE 2022

TEMA: Juegos de reconocimiento de espacio y las nociones adelante-atrás en los niños de 4 años de la Unidad Educativa el Oro

Trabajo de Titulación, previo a la obtención del Título de Cuarto Nivel de Magister en Educación Inicial

Modalidad del Trabajo de Titulación: Proyecto de titulación con componentes de investigación aplicada y de desarrollo

Autora: Licenciada Ana del Rocío Pilapanta Chaglla

Directora: Doctora Sylvia Jeannette Andrade Zurita Magister

Ambato – Ecuador
2023

A la Unidad Académica de Titulación de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato

El Tribunal receptor del Trabajo de Titulación, presidido por: Doctor Segundo Víctor Hernández del Salto, Magíster e integrado por los señores: Licenciada Tamara Yajaira Ballesteros Casco, Magister, Licenciada Silvia Beatriz Acosta Bones, Magister, designados por la Unidad Académica de Titulación de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato, para recibir el Trabajo de Titulación con el tema: “Juegos de reconocimiento de espacio y las nociones adelante-atrás en los niños de 4 años de la Unidad Educativa el Oro”, elaborado y presentado por la Licenciada Ana del Rocío Pilapanta Chaglla, para optar por el Título de cuarto nivel de Magíster en Educación Inicial una vez escuchada la defensa oral del Trabajo de Titulación, el Tribunal aprueba y remite el trabajo para uso y custodia en las bibliotecas de la UTA.



Dr. Segundo Víctor Hernández del Salto, Mg.
Presidente y Miembro del Tribunal



Lcda. Tamara Yajaira Ballesteros Casco, Mg.
Miembro del Tribunal



Lcda. Silvia Beatriz Acosta Bones, Mg.
Miembro del Tribunal

AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

La responsabilidad de las opiniones, comentarios y críticas emitidas en el Trabajo de Titulación presentado con el tema: Juegos de reconocimiento de espacio y las nociones adelante-atrás en los niños de 4 años de la Unidad Educativa el Oro, le corresponde exclusivamente a: la Licenciada. Ana del Rocío Pilapanta Chaglla, Autora bajo la Dirección de la, Doctora. Sylvia Jeannette Andrade Zurita, Magister, directora del Trabajo de Titulación, y el patrimonio intelectual a la Universidad Técnica de Ambato.



Lcda. Ana del Rocío Pilapanta Chaglla

c.c.:1802901890

AUTORA



Dra. Sylvia Jeannette Andrade Zurita Mg

c.c.:1801911890

DIRECTORA

DERECHOS DE AUTOR

Autorizo a la Universidad Técnica de Ambato, para que el Trabajo de Titulación, sirva como un documento disponible para su lectura, consulta y procesos de investigación, según las normas de la Institución.

Cedo los Derechos de mi trabajo, con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de este, dentro de las regulaciones de la Universidad.



Lic. Ana del Rocío Pilapanta Chaglla
c.c.:1802901890

INDICE GENERAL DE CONTENIDOS

PROGRAMA DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL.....	i
A la Unidad Académica de Titulación	ii
AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN	iii
DERECHOS DE AUTOR	iv
INDICE GENERAL DE CONTENIDOS.....	v
AGRADECIMIENTO	viii
DEDICATORIA	ix
RESUMEN EJECUTIVO	x
EXECUTIVE SUMMARY	xii
CAPITULO I.....	1
EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	1
CAPITULO II.....	6
MARCO TEÓRICO	6
1.1 Antecedentes investigativos.....	6
1.2 Fundamentación científica	13
1.3.1 Marco Referencial.....	13
1.3.2 Currículo de Educación Inicial.....	13
1.3.3 Estrategias	15
1.3.4 El juego	17
1.3.5 Coordinación.....	19
1.3.6 Lateralidad	21
1.3.7 Reconocimiento de las nociones espaciales.....	22
CAPITULO III	26
MARCO METODOLÓGICO	26
3.1 Tipo de investigación	26
3.2 Población o muestra	27
3.3 Hipótesis	27
3.4 Recolección de información	27
3.5 Procesamiento de la información y análisis estadístico	28
CAPITULO IV.....	30

RESULTADOS Y DISCUSIÓN	30
4.1. Análisis para determinar la forma como los docentes desarrollan el reconocimiento del espacio en los niños de 4 años de la Unidad Educativa El Oro.....	30
4.2. Verificación de Hipótesis.....	44
4.2.1 Planteamiento de la hipótesis	44
4.3. Selección del Nivel de Significación.....	44
4.4 Cálculo de Chi Cuadrado	45
4.5 Decisión Final	46
CAPÍTULO V.....	47
CONCLUSIONES, RECOMENDACIONES	47
5.1 Conclusiones	47
5.2 Recomendaciones	49
5.3 Bibliografía	50
Abarza, R., Cáceres, P., & Fernández, A. (2020). <i>Desarrollo del concepto de espacio en niños de 0 a 6 años</i> . Obtenido de Universidad Valparaiso: http://opac.pucv.cl/pucv_txt/txt-9500/UCD9932_01.pdf	50
5.4 Anexos.....	57
CAPÍTULO VI.....	65
Propuesta	65
6.1 Guía de juegos de reconocimiento para el desarrollo de las nociones adelante-atrás en los niños de 4 años.	65
6.2 Descripción	65
6.3 Desarrollo de la propuesta.....	65
6.3.1 Planificación.....	68
6.3.2 Ejecución.	68
6.3.3 Cronograma	70
6.3.4 Presupuesto.....	70

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	30
Tabla 2	36

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1	22
Gráfico 2	25
Gráfico 3	40
Gráfico 4	41
Gráfico 5	42
Gráfico 6	43

AGRADECIMIENTO

Quiero agradecer en primer lugar a Dios por darme salud y permitirme avanzar una meta más en mi vida, a la distinguida Universidad Técnica de Ambato por darme esta oportunidad de superación, a las autoridades y docentes quienes impartieron sus conocimientos, experiencia y hacer de mí una docente comprometida con la educación, a mis compañeras con quienes compartimos muchos momentos de sacrificio para lograr la meta alcanzada, a mis hijos por su comprensión, apoyo y por ayudarme en los momentos que más necesite en mis tareas, a mi amigo quien creyó en mí que todo lo que me proponga lo puedo realizar.

Ana Pilapanta

DEDICATORIA

El presente trabajo está dedicado a mis queridos hijos Christian y Jessenia quienes son la inspiración para seguir adelante aprendiendo cada día más, a una persona especial quien siguió animándome a continuar este arduo propósito, a mis padres porque sin ellos no sería la persona y profesional que soy ahora y a mis hermanos para que miren un ejemplo a seguir, continúen preparándose, sigan luchando por sus sueños y tengan en su mente que siempre es tiempo de aprender algo nuevo.

Ana Pilapanta

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL
COHORTE 2022

TEMA: JUEGOS DE RECONOCIMIENTO DE ESPACIO Y LAS NOCIONES
ADELANTE-ATRÁS EN LOS NIÑOS DE 4 AÑOS DE LA UNIDAD
EDUCATIVA EL ORO

MODALIDAD DE TITULACIÓN: Proyecto de titulación con componentes de
investigación aplicada y de desarrollo

AUTORA: Licenciada Ana del Rocío Pilapanta Chaglla

DIRECTORA: Doctora Sylvia Jeannette Andrade Zurita Magister

FECHA: 05 septiembre, 2023.

RESUMEN EJECUTIVO

Toda persona nace en un espacio limitado por varios objetos y la compañía de otras personas con las que se comunica a través de sus sentidos. Las experiencias cotidianas de los niños de primaria les permiten tomar conciencia de la distancia que los separa de tales objetos y personas, lo cual es fundamental en la construcción de conceptos espaciales como los puntos de ubicación, dirección, distancia, medida, ejes de apoyo, etc.; así como conceptos relacionados con la información del entorno, para que el niño aprenda a determinar su propio lugar y colocar objetos en base a sus experiencias. El desarrollo de las nociones-espacial permite que la estructura mental de un individuo que trabaja en su aprendizaje en diferentes momentos y de diferentes maneras, primero funcione como una categoría predictiva que estimula al sujeto a buscar información específica. En segundo lugar, sirve como guía para seleccionar o rechazar información. Y sirve de modelo para evaluar la información seleccionada, ayudando al sujeto a conservarla en la memoria. Finalmente, el sistema mental mediante el desarrollo de las nociones espaciales permite que el sujeto recupere la información almacenada una o más veces para combinarla con otra información nueva. Es importante considerar que es necesario realizar investigaciones encaminadas a mejorar el desarrollo de las

nociones de espacio delante-atrás durante el sistema educativo, se debe cuidar de conocer y analizar las diversas causas y efectos que tienen sobre estas estrategias como el juego en niños de 4 años. Este estudio permitió identificar los beneficios que proporciona la utilización del juego en el reconocimiento de espacio y nociones adelante-atrás, lo que permitirá marcar una guía que el docente podrá utilizar para contribuir a un aprendizaje con mayor dinamismo, buscando que los estudiantes logren un proceso educativo exitoso.

DESCRIPTORES: Educación, Espacio, Juegos, Nociones Espaciales, Reconocimiento.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INICIAL
COHORTE 2022

THEME: SPACE RECOGNITION GAMES AND FORWARD-BACKWARD NOTIONS IN 4-YEAR-OLD CHILDREN OF THE EL ORO EDUCATIONAL UNIT

DEGREE MODALITY: Graduation project with applied research and development components

AUTHOR: Licenciada Ana del Rocío Pilapanta Chaglla

DIRECTED BY: Doctora Sylvia Jeannette Andrade Zurita Magister

DATE: September 5th , 2023

EXECUTIVE SUMMARY

Every person is born in a space limited by various objects and the company of other people with whom they communicate through their senses. The daily experiences of primary school children allow them to become aware of the distance that separates them from such objects and people, which is fundamental in the construction of spatial concepts such as points of location, direction, distance, measurement, support axes, etc.; as well as concepts related to the information of the environment, so that the child learns to determine his own place and place objects based on his experiences. The development of spatial-notions allows the mental structure of an individual working on his learning at different times and in different ways, first to function as a predictive category that stimulates the subject to seek specific information. Second, it serves as a guide for selecting or rejecting information. And it serves as a model for evaluating the selected information, helping the subject to retain it in memory. Finally, the mental system through the development of spatial notions allows the subject to retrieve the stored information one or more times to combine it with other new information. It is important to consider that it is necessary to carry out research aimed at improving the development of the notions of front-back space during the educational system, care

should be taken to know and analyze the various causes and effects that strategies such as play have on this in 4-year-old children. This study allowed us to identify the benefits provided by the use of play in the recognition of space and front-back notions, which will allow us to set a guide that the teacher can use to contribute to learning with greater dynamism, seeking that the students achieve a successful educational process.

KEYWORDS: *Education, Space, Games, Spatial Notions, Recognition.*

TEMA: JUEGOS DE RECONOCIMIENTO DE ESPACIO Y LAS NOCIONES ADELANTE-ATRÁS EN LOS NIÑOS DE 4 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA EL ORO.

CAPITULO I

EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Introducción

La investigación consta de cinco capítulos estructurados de la siguiente manera: En el Capítulo I, se planteó el problema objeto de estudio, teniendo claro la delimitación de contenido, espacial y temporal, resaltando los objetivos que se puede alcanzar para la comprensión de la problemática planteada.

En el Capítulo II, se presenta el marco teórico que contiene una revisión bibliográfica y los antecedentes de las variables de investigación y las principales definiciones de categorías que entienden las variables a estudiar, siendo de gran importancia para conocer con mayor profundidad el problema a investigar.

En el Capítulo III, conoceremos la metodología de investigación, detallando el tipo de investigación, el enfoque, alcance el procedimiento correspondiente a la obtención de información y procesamiento de datos para obtener datos confiables sobre el desarrollo del problema.

En el Capítulo IV, se realiza el análisis e interpretación de los resultados, después de efectuar la tabulación de información recolectada de los participantes en la investigación. Finalmente, en el Capítulo V, se plantea las conclusiones y recomendaciones a las que se ha llegado después de haber procesado los datos.

En el desarrollo del presente estudio se busca investigar como los juegos de reconocimiento de espacio influyen en las nociones adelante-atrás en los niños de 4 años de la unidad educativa el Oro, ya que se puede evidenciar que no existe un correcto desarrollo en el reconocimiento adelante-atrás en los niños de educación inicial, lo que dificulta la ejecución de diversas actividades y reconociendo que el desarrollo de estas nociones son indispensables para el desarrollo integral de los estudiantes.

El problema de investigación se centra en la escasa utilización de estrategias didácticas como los juegos para el desarrollo de las nociones adelante-atrás en niños, en la actualidad existen varios beneficios que el juego como herramienta ha permitido desarrollar en los estudiantes debido a que este motiva a la búsqueda de soluciones aplicando factores como la creatividad, al mismo tiempo que fomenta el trabajo en equipo, así como el favorecimiento del pensamiento crítico.

La poca consideración a estrategias como juego en la educación, limita al niño a ingresar a un aprendizaje tradicional, donde no se logra conseguir el desarrollo de su potencial al máximo, así como la dificultad para adquirir conocimientos, ya que el aprendizaje no muestra un aspecto innovador.

Como base en la presente investigación se encuentra el estudio sobre la lúdica como herramienta pedagógica en el fortalecimiento de las relaciones espaciales en niños Colombianos, en donde su principal objetivo es diseñar una estrategia didáctica mediada por el juego para fortalecer el desarrollo de las relaciones espaciales de los niños, la metodología se desarrolla combinando un conjunto de enfoques cualitativos y cuantitativos donde se utilizó la prueba de Boehm para estudiar las relaciones espaciales y la prueba de Kolb para determinar los estilos de aprendizaje de un grupo de 54 personas. Como principales hallazgos el autor afirma que los docentes no cuentan con los recursos suficientes para desarrollar la percepción espacial y la psicomotricidad de los niños. Por lo tanto, el estudio concluyó que es importante crear y diseñar estrategias pedagógicas innovadoras que traten las variables ya existentes como un solo

pilar del aprendizaje de los niños para construir su esquema corporal (Mora y Rodríguez, 2022).

Mientras que en el Ecuador se desarrolla la temática juegos de aprendizaje en línea para la formación de nociones lógico-matemática en Educación Inicial, en donde se maneja como principal objetivo determinar la conexión de los juegos de aprendizaje en línea con el desarrollo de los conceptos lógico-matemáticos de los niños. El estudio se enmarca en un enfoque cuantitativo, debido a que se utilizaron procesos estadísticos, que permitieron conocer el comportamiento de las variables. El estudio es cuasiexperimental y correlacional en el sentido de que buscó conocer cómo se relaciona la variable independiente con la variable dependiente para confirmar o refutar los supuestos realizados. Las principales conclusiones mencionan que, con la ayuda de los juegos de aprendizaje, los estudiantes mostraron una mayor autonomía en la ejecución de sus actividades, además, se incrementó la gama de diferentes habilidades observadas en cualquier momento del proceso de formación de conceptos lógico-matemáticos (Bedón, 2023).

Finalmente en la ciudad y la institución no se cuenta con una investigación que se haya ejecutado y pueda ser utilizada como base del presente estudio, sin embargo brinda la oportunidad al investigador de poder generar un análisis original y poco estudiado dentro del contexto, brindando de este modo un acercamiento hacia la problemática real dentro de la institución así como la base para nuevos y futuros estudios que incrementen el conocimiento de nuevas estrategias que permita al cuerpo docente potenciar su labor educativa.

1.2 Justificación

La importancia de la investigación se centra en la necesidad de estudiar la influencia que poseen los juegos de reconocimiento espacial sobre el desarrollo de las nociones espaciales adelante-atrás ya que esta estrategia educativa puede contribuir con el

adecuado desarrollo de las habilidades espaciales en los niños, lo que garantiza un proceso educativo exitoso.

El estudio cuenta con gran impacto debido a que permitirá en primer lugar valorar la eficacia de los juegos de reconocimiento como estrategia didáctica en el desarrollo de las nociones espaciales adelante-atrás de los estudiantes, identificando posibles falencias que se están ejecutando en el proceso de aprendizaje y de este modo aportar con el desarrollo integral de todos los estudiantes.

Los beneficiarios de la presente investigación son los niños y niñas, los docentes y los padres de familia que pertenecen a la comunidad educativa de la institución en la que se realiza la investigación. Así como para futuros investigadores los mismos que podrán utilizar la presente investigación como base para un nuevo e innovador estudio.

El estudio es novedoso debido a que se propone la utilización de estrategias que permitan crear un ambiente novedoso dentro de la educación para que se logren alcanzar los objetivos educativos, al mismo tiempo que se da a conocer al docente la existencia de nuevas metodologías como los juegos de reconocimiento espacial que les puede ser de gran utilidad.

Finalmente se logra generar un aspecto original durante el desarrollo, debido a que la investigación se permitirá apoyarse en información actualizada considerando bases nacionales e internacionales que permita crear un estudio único basado en las variables propuestas para el análisis de la problemática.

1.3 Objetivos

1.3.1 General

- Analizar los juegos de reconocimiento de espacio y nociones adelante atrás en los niños de 4 años.

1.3.2 Específicos

- Indagar científicamente sobre los juegos de reconocimiento del espacio y la orientación espacial
- Determinar la forma como los docentes desarrollan el reconocimiento del espacio en los niños de 4 años de la Unidad Educativa El Oro
- Diagnosticar el grado de adquisición de los niños de las nociones adelante - atrás en los niños de 4 años de la Unidad Educativa El Oro.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

1.1 Antecedentes investigativos

Mientras que en Perú según el estudio de Patiño (2018) quien afirma que el uso de estrategias didácticas es de gran utilidad para los docentes porque les permite desarrollar diferentes métodos de identificación y tratamiento de problemas relacionados con el aprendizaje de los estudiantes. Por lo tanto, el juego se considera una de las mejores estrategias de trabajo en el aula para lograr el aprendizaje del reconocimiento espacial de los niños en edad preescolar.

Según el autor partiendo de que en los primeros años escolares, el niño se caracteriza por su gran actividad física, así como por la comunicación con el entorno, y la constante investigación fruto de la intuición infantil, que lo guía en la búsqueda de explicaciones. y desarrollando su pensamiento simbólico y concreto, el maestro de los primeros años es responsable de promover el conocimiento y el desarrollo espacial de los niños en la selección y desarrollo de las actividades escolares idóneas (Patiño, 2018).

Mientras que en el Ecuador según Mera (2020) en la investigación sobre la orientación espacial, se determina que es una de las habilidades básicas más importantes en el desarrollo del aprendizaje, que depende en gran medida del desarrollo psicomotor y del proceso de lateralización. El espacio y el tiempo son dos categorías básicas que permiten a las personas encontrar su entorno y crear conocimiento. Para desarrollar esta función, es muy importante que los padres y maestros comiencen a estimular al

niño pequeño en forma de juego, para permitir que logre controlar la lateralidad y la posición. Si la direccionalidad no está desarrollada, suelen darse las inversiones en la lectura y las rotaciones de letras.

Dentro de las investigaciones ejecutadas en el cantón Ambato, se puede mencionar que los conceptos de tiempo y espacio son conceptos difíciles tanto de enseñar como de aprender. En la actualidad, éste es todavía un campo emergente de innovación didáctica, pues su abordaje asume una mirada multimodal entre el desarrollo cognitivo del niño y su representación simbólica y la capacidad comunicativa, motora y perceptiva, en función de la didáctica temporal y espacial sobre el comienzo de la escuela, dichos conceptos deben comenzar a desarrollarse a una edad temprana, ya que se considera un período crítico de adquisición para el desarrollo normal.

De este modo si se incrementa su adquisición y con ello también la calidad de la comunicación y el lenguaje, favoreciendo el desarrollo de habilidades preverbiales, no verbales y verbales, lo que mejora la maduración de muchos niños, que evitan futuros obstáculos en el currículo general en esta etapa inicial (Tipantasig, 2018).

Por otro lado está el estudio “Juegos de aprendizaje en línea para la formación de nociones lógico-matemática en Educación Inicial” ejecutado por (Bedón, 2023), en el cual a través de un enfoque cuantitativo y de un diseño cuasi experimental y correlacional se buscó determinar la correlación de las variables juegos de aprendizaje en línea y formación de nociones espaciales, donde se pudo determinar que el maestro de educación inicial debe entender que los esfuerzos deben estar dirigidos a tal método

de enseñanza que beneficie el aprendizaje del niño adoptando nuevas pautas didácticas basadas en aplicaciones actualizadas, para que el niño aprenda este se debe convertir en autor de su propio conocimiento.

Desde la aplicación de la ficha de observación, se puede comprobar que los juegos son la mejor herramienta, desde los resultados hasta los conceptos de objeto, número, espacio, tiempo y cantidad.

De igual modo la investigación “Roamer, un robot en el aula de Educación Infantil para el desarrollo de nociones espaciales básicas” llevado a cabo por (Bizarro et al., 2018), mediante el método cualitativo basado en instrumentos de recogida de datos por observación con el objetivo de analizar si el trabajo en el aula con robótica educativa mejora la orientación espacial del alumno de Educación Infantil, se logra determinar como principales hallazgos que trabajar con robótica en el aula mejora la adquisición de los conceptos básicos del espacio por parte de los niños de inicial y ayuda al niño a adaptarse a las cualidades de pensamiento irreversible recomendadas por Piaget.

En la misma línea se encuentra el estudio “Psicomotricidad y desarrollo de las nociones espaciales en niños de 5 años. Una revisión sistemática” elaborado por (Sarmiento, 2020), donde el autor utiliza una metodología de tipo aplicada, enfoque cualitativo y de diseño sistemático para analizar los aportes de fuentes investigadas en relación de las variables en estudio, como principales hallazgos se logró determinar que esto brindó la oportunidad de conocer la importancia de la psicomotricidad a través de diferentes teóricos que consideran este tema como uno de los principales pilares a través del cual

debe desarrollar aspectos importantes en el niño: aspectos motores, cognitivos y emocionales, es decir su globalidad en el desarrollo, el corporativismo permite la adquisición oportuna de habilidades y competencias, así como el desarrollo de nociones espaciales.

De igual modo se establece relevante la investigación “Juegos didácticos en el aprendizaje de las nociones matemáticas” elaborado por (Terrazo et al., 2020). Esta investigación permitió comprender que es de suma importancia que los pasos y procesos de desarrollo de los niños de acuerdo a las habilidades que van explorando y experimentando a medida que crecen son determinantes en su proceso escolar y es importante que el docente desarrolle muchas actividades innovadoras en esta etapa escolar, las cuales son estrategias pedagógicas como juegos lúdicos que le permiten al niño comunicarse, participar, aprender y tener experiencias significativas con nuevos conocimientos. Sin olvidar que en la edad promedio de los niños de este nivel escolar, tienden a mostrar habilidades o déficits en su desarrollo (Terrazo et al., 2020).

Se cita de igual modo el estudio “Desarrollo de las nociones espaciales en niños preescolares: Una revisión sistemática” elaborado por (Sevillano y Zubiaga, 2021), donde el principal objetivo se establece en evaluar los resultados de las recientes investigaciones sobre la orientación espacial en los niños preescolares, mediante una metodología de tipo básica con un enfoque cualitativo de revisión sistemática, en donde el autor pudo determinar que se ha señalado que existen diferentes estrategias para desarrollar las nociones espaciales como se menciona en algunos artículos, ya que la aplicación de juegos, bloques lógicos, material concreto. Por lo tanto, se concluye que

el uso de juegos es la forma más recomendada para desarrollar el reconocimiento espacial de una manera dinámica y eficiente.

Como base investigativa se encuentra también el estudio “La expresión corporal y el desarrollo motor de niños de 3 años” desarrollado por (Gonzales y Merino , 2021). Durante la investigación se estableció como objetivo describir la relación de la expresión corporal en el desarrollo integral de niños de 3 años, mediante una metodología con enfoque cualitativo, de este modo los investigadores determinaron que cuando el niño ha pasado por el proceso de gateo y comienza el movimiento bípedo y da los primeros pasos, aumentan sus oportunidades de comunicación y conciencia de su entorno, la autoconciencia de su propio cuerpo le permite lograr el reconocimiento del diagrama corporal y las nociones espaciales.

Como parte de la temática se encuentra la investigación “La danza infantil como estrategia metodológica para afianzar las nociones espaciales” desarrollado por (Ruiz y Higinio, 2020). En este se se plantea como objetivo principal afianzar las nociones espaciales en los niños a través de la danza infantil como estrategia pedagógica, mediante una metodología cuantitativa, la misma que permitió a los investigadores determinar que las actividades propuestas como: movimientos libres con objetos, instrucciones de trabajo de ubicación espacial como pon el gato a tu lado, tira la pelota a tu compañero de la derecha, pinta tu mano con témpera azul y colócala en la pared, ayudan a que los niños comprendan donde se encuentran en procesos de movimiento simple, danza formal y ayudar con la orientación izquierda-derecha, la ubicación espacial y las relaciones espaciales.

Finalmente se encuentra el estudio “La conceptualización del espacio: Desarrollo y sistemas de referencia” elaborado por (Lozada y Calderón , 2021). En esta investigación se aplica con el fin de determinar como contribuir con el desarrollo de las nociones espaciales en los niños mediante una metodología cualitativa, esta permitio establecer que la creación de conocimiento, conocimiento espacial e inteligencia propia en el desarrollo ontogenético no es otra cosa que la forma en que una persona ve, interpreta y organiza el mundo; más precisamente: es un largo camino que lleva todas las indicaciones y elementos de una situación a coordinar en un todo organizado y coherente.

Por otra parte la investigación “Tratamiento de la orientación espacial en los proyectos editoriales de educación infantil” desarrollado por (Berciano et al., 2022). Durante la ejecución del estudio se utiliza una metodología cualitativa mediante un análisis profundo de la literatura existente sobre las prácticas educativas donde se considera el juego para el proceso de aprendizaje con especial énfasis en el desarrollo de las nociones espaciales, dicho estudio determino que reconociendo que en este nivel educativo la motricidad de la primera infancia es fundamental para la percepción espacial y las dificultades asociadas a la planificación de actividades de escritura y dada la importancia de los textos y el tiempo que dedican los niños a completar las fichas que los contienen en Educación Infantil, se considera que es importante que las actividades no se enfoquen unicamente en escritura si no que esten combinadas con juegos que permita atraer la atención de los niños.

En el mismo marco se encuentra el estudio “Nociones del espacio interior entre las Lógicas de Coherencia Espacial y La Percepción Visual” (Delgado, 2020). Para lograr analizar la influencia de los juegos como herramienta para el desarrollo del reconocimiento de las nociones espaciales como objetivo principal se aplica la investigación cualitativa, el autor muestra que como principales hallazgos se puede resaltar que los niños logran tener mayor afinidad para el aprendizaje de nociones espaciales cuando se emplean actividades lúdicas para el desarrollo de las actividades.

En el mismo espacio es importante citar el estudio “Desarrollo del concepto de espacio en niños de 0 a 6 años” elaborado por (Abarza et al., 2020). En esta investigación se plantea describir el desarrollo de las nociones espaciales en niños de 0 a 6 años de edad, mediante la metodología cuanti-cualitativa, como principales resultados el autor plasma que atañe a la actitud del docente en el aula, la comunidad, la familia y dentro del niño o niña, teniendo como eje principal el papel del docente en la modernidad, es decir, cómo se desarrolla la educación en las instituciones en la actualidad. establecidos en las escuelas, donde se debe considerar la educación innovadora.

Es importante acotar a través de la investigación “La orientación témporo espacial y su incidencia en la lateralidad de los niños y niñas de 5 años” llevado a cabo por (Chamorro, 2021). Se plantea como objetivo determinar como incide la orientación témporo espacial en la lateralidad los niños y niñas de 5 años, a través de la utilización del método cuantitativo, como principales hallazgos se resalta que como una herramienta impulsora del aprendizaje se encuentra la creación de una propuesta

creativa e interesante con el uso de juegos este ayuda a los docentes a desarrollar la lateralidad de un niño de 5 años y así promueve mejores y nuevos aprendizajes.

Finalmente se encuentra el estudio “Actividades lúdicas para el desarrollo de las nociones espaciales en niños de subnivel inicial 2” llevado a cabo por (Carillo y Viñan , 2021). En esta el autor se planteo como objetivo de aplicar una guía didáctica de actividades lúdicas para el desarrollo de las nociones espaciales en los niños de educación inicial, el cual permitio determinar que el profesor puede ofrecer actividades de afición de acuerdo con su microaprendizaje y la edad de los alumnos, porque esta acorde a la práctica del aprendizaje que es fundamental para el aprendizaje. Los estudiantes siempre están motivados y participan dinámicamente en clase, un niño motivado se interesa por aprender, se concentra, observa y se preocupan por los procesos que se deben seguir para lograr algo.

1.2 Fundamentación científica

1.3.1 Marco Referencial

Para el cumplimiento del primer objetivo específico donde se establece indagar científicamente sobre los juegos de reconocimiento del espacio y la orientación espacial se propone el análisis de la concepción de varios autores.

1.3.2 Currículo de Educación Inicial

La educación es un derecho de todas las personas, lo que significa que tienen las mismas oportunidades e igualdad a lo largo de la vida, los ambientes de aprendizaje permiten que los niños y niñas desarrollen sus habilidades y capacidades innatas, por

lo que los docentes deben implementar en sus aulas ambientes agradables y acordes con los espacios, en casa donde pueden explorar y manipular diferentes materiales, permitiendo que los niños se desarrollen de manera integral (Herrera & Cochancela , 2018).

Dentro del Currículo de Educación Inicial en el Ecuador menciona que:

Esta metodología consiste en organizar diferentes salas o ambientes de aprendizaje, los llamados rincones, donde los niños juegan en grupos realizando diferentes tareas. Es un método flexible que puede adaptarse mejor a la diversidad del aula y mejorar la capacidad e intereses de cada niño. En los rincones de juego-trabajo, los niños pueden aprender de forma espontánea y según sus necesidades.

De igual modo el currículo nacional establece que dentro de las destrezas que los niños deben adquirir:

Reconocer la ubicación de objetos en relación a si mismo según las nociones espaciales de: arriba/ abajo, al lado, dentro/fuera, cerca/lejos. Así como Reconocer la ubicación de objetos en relación a sí mismo y diferentes puntos de referencia según las nociones espaciales de: entre, adelante/ atrás, junto a, cerca/ lejos (Ministerio de Educación, 2014).

En la actualidad se hace énfasis en la inadecuada manipulación del material didáctico por parte de los niños durante el aprendizaje que limita el desarrollo de la creatividad,

por lo que es parte importante de la enseñanza-aprendizaje, ya que mientras juegan los niños experimentan la exploración y el descubrimiento.

De este modo la nueva información, actividades recreativas, investigación, comunicación entre ellos, desarrollo de su inteligencia se potencia. Aplicando entonces una metodología activa, que permite que los niños y niñas sean los constructores de su propio aprendizaje (Morales et al., 2020).

Se considera entonces que todos los niños son seres biopsicosociales y culturales, únicos e irrepetibles, y los ubica como actores centrales en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Así, son objeto de aprendizaje sobre sus necesidades, posibilidades e intereses; por ello el documento reconoce y valora los deseos, sentimientos, derechos y expectativas de los niños, teniendo en cuenta sus características específicas y reaccionando ante ellas (Ministerio de Educación, 2014).

1.3.3 Estrategias

Para Piaget (como se citó en Sanz, 2019) plantea que la percepción espacial está íntimamente relacionada con la adquisición de conocimientos sobre los objetos, el niño comienza a desarrollarlos moviéndolos. El objeto se mueve, le muestran distancias, acomodaciones, transiciones y círculos a medida que desarrolla su juego.

Según el autor entonces afirma en su aportación que el espacio se crea como resultado del proceso interactivo entre su cuerpo y su entorno comunicativo. De esta forma consigue saber la distancia, caminar en una dirección, ver dónde se encuentran los objetos con los que quiere jugar o ver en qué lugar situar los elementos de juego.

Mientras que Luna et al. (2020) menciona que el juego es una sección importante del desarrollo de la inteligencia. Durante el juego, el niño utiliza básicamente esquemas previamente elaborados, en una especie de lectura de la realidad, partiendo de su propio cuerpo al sistema de significados.

Se lleva a cabo entonces la construcción del aprendizaje a través de la interacción con objetos específicos; de forma activa e incluyente, la misma que debe partir de las propias necesidades de los estudiantes, ya que el juego forma parte del diario vivir de él; de tal manera que posibilite la construcción de planes, para que las habilidades desarrolladas puedan luego ser utilizadas para desarrollar otras áreas en ciclos superiores.

Estos nuevos entornos de aprendizaje creados a través del juego ayudan a los niños a concentrarse y controlar su interés por adquirir nuevos conocimientos y promover su desarrollo general. También permite a los profesores técnicas, recursos y definiciones para crear una enseñanza-aprendizaje que permita que sus lecciones sean más lúdicas, dinámicas, amenas y proporcionen una forma diferente de aprender conceptos espaciales y temporales (Sanchez et al., 2022).

Según lo expuesto, el juego es un medio por el cual un niño o niña puede desarrollar la coordinación de sus movimientos, desarrollar la creatividad, habilidades de comunicación con los demás. Se desarrollan teniendo en cuenta la propia cultura y utilizando el idioma como medio de esa relación mutua. Sin embargo, el papel del docente es importante porque desempeña el papel de mediador o promotor del aprendizaje.

Así, a través del juego se transmite información, lo que permite al niño adoptar patrones de comportamiento, tomando conciencia de su papel en la sociedad y, al mismo tiempo, reconocer poco a poco lo que también es un factor de comunicación, porque permite desarrollar sus habilidades verbales, físicas e intelectuales, abriendo un diálogo entre personas de diferentes orígenes lingüísticos o culturales (UNESCO, 2018).

1.3.4 El juego

Para Cuellar et al. (2018) entre las diferentes funciones al juego, es un instrumento de investigación e invención, con diversos medios-fines, que posibilita la invención y la creación constante, tiene una función transformadora, cambia el mundo exterior según sus deseos, da placer, posibilita la victoria de obstáculos, sin los cuales el juego es aburrido.

Mediante estos aportes entonces se logra demostrar que el juego y el ocio forman parte de la vida y desarrollo de los niños y niñas en los primeros años de vida, por lo que en las instituciones educativas tienen el deber de respetar este derecho básico y diferenciarlo de las actividades o planificaciones de docentes prevista en los currículos y relacionada con esta población.

Es importante entender que el juego es una herramienta que utilizan los docentes para intervenir en el aula, pero para los niños y niñas es una forma de disfrutar y gozar lo placentero de su vida. Además, el juego es la manifestación más importante de los niños y niñas, es su forma natural de aprender, representar su mundo e interactuar con el entorno, expresar sus deseos, fantasías y sentimientos (Angulo et al., 2020).

Otro autor Montero (2022) menciona que el juego no se caracteriza por otro fin aparente que el de su propia realización; para responder a un impulso instintivo; por la naturaleza agradable; y ser una expresión libre y espontánea del mundo del niño, o del mundo como lo ve un niño pequeño. Jugar es el fortalecimiento de la personalidad, y la socialización. El juego promueve las actividades grupales, el intercambio y la cooperación.

Según Chávez (2021) el juego combina elementos de autonomía, creatividad e inteligencia, configurando funciones sociológicas superiores que son el resultado del desarrollo cultural más que biológico, el juego es una expresión de lo que entiende como un dominio de desarrollo próximo.

El juego es considerado como una actividad en la que la participación del niño es social, y además crea y desarrolla un conjunto de habilidades y destrezas, acompañados de acción dinámicas, de modo que agiliza su proceso de desarrollo integral y de aprendizaje (Luna et al., 2020).

Es decir, los juegos son importantes para los niños y niñas, porque les brinda una oportunidad para su desarrollo físico, para conocer el entorno que los rodea; donde pueden usar su imaginación y creatividad, así como la práctica de habilidades sociales, donde aprende a compartir con los demás, a tolerar a los compañeros, conocerse a sí mismo, desarrollar actividad simbólica, y controlar sus emociones.

Las estrategias de juego son herramientas que favorecen el aprendizaje y ayudan a resolver problemas. Cuando un maestro utiliza diferentes estrategias, cambia el

contenido o la estructura del material solo para facilitar el aprendizaje y la comprensión de los niños. También crea un ambiente propicio para que los estudiantes se sientan interesados y motivados en lo que se enseña (Mahecha, 2022).

Las actividades lúdicas, como los juegos en sus diversas modalidades, son herramientas de aprendizaje que favorecen la participación, la motivación y por ende el aprendizaje de los niños. La lúdica es un conjunto de estrategias diseñadas para crear un ambiente armonioso donde los estudiantes que se sumergen en el proceso de aprendizaje a través de actividades amenas y divertidas lo hacen mejor y el docente puede agregar contenidos, o temas al currículo (Lodoño y Rojas, 2021).

1.3.5 Coordinación

Para Ramírez et al. (2020) la coordinación influye decisivamente en la velocidad y calidad de los procesos de aprendizaje de ciertas habilidades y destrezas que luego aparecen en el mundo escolar, por tanto, la coordinación es una cualidad neuromuscular relacionada con el aprendizaje determinado por factores genéticos.

La coordinación es fundamental para todo niño porque le ayuda a realizar diversas actividades de desarrollo físico, es importante entonces que los docentes ayuden a los niños a fortalecer esta área incentivándolos a adquirir diferentes habilidades de forma libre y espontánea, y la coordinación es parte de la vida diaria de cada infante (Alonso y Pazos, 2021).

Un buen desarrollo físico le da al niño una importante capacidad de aprendizaje, muchas veces, la falta de coordinación trae consecuencias, y surgen problemas de

aprendizaje en su actividad motriz y cognitiva, por lo que se debe fortalecer la condición física del niño y lograr un pleno crecimiento motriz.

Según Krichesky y Murillo (2022) los tipos de coordinación son:

- Coordinación global: Es la primera etapa del aprendizaje motor donde se forman las estructuras básicas del movimiento. Si su fuerza, ritmo, flujo y volumen son incorrectos e insuficientes.
- Coordinación fina: La segunda etapa del aprendizaje motor, donde la potencia, la fluidez y el volumen son precisos y armoniosos.
- Coordinación estática: Es un equilibrio entre la actividad de grupos musculares opuestos, que se forma según el tono y permite mantener las posiciones de forma voluntaria.
- Coordinación dinámica: Es la activación simultánea de diferentes grupos musculares para realizar movimientos intencionados más o menos complejos.
- Coordinación dinámica general: actividad que involucra un gran número de segmentos musculares, ya sea de los miembros superiores o inferiores, o de ambos a la vez. Se basa en el movimiento donde el cuerpo se mueve en una o ambas direcciones, las cuales pueden ser rápidas o lentas.
- Coordinación visomotora: Un tipo de coordinación que ocurre en el movimiento de la mano o del cuerpo que responde y se adapta positivamente a la estimulación visual. (Coordinación ojo manual y coordinación ojo-pie).

- Coordinación dinámica manual: responde al movimiento a dos manos realizado con precisión en función de la impresión visual.

1.3.6 Lateralidad

Derivado de la palabra francesa latéralité, el concepto de lateralidad se refiere a la tendencia espontánea de un ser vivo a utilizar con más frecuencia los órganos del lado derecho o izquierdo del cuerpo. La lateralidad más común en los seres humanos es la diestra (Chicaiza, 2021).

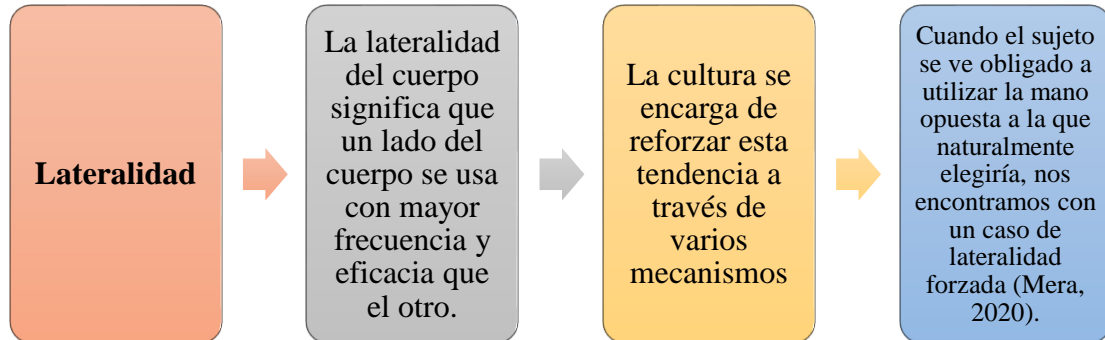
Se pueden hacer varias pruebas para detectar dicha lateralidad, o simplemente para determinar qué parte del cerebro y del cuerpo es dominante en una persona. Entre ellos, por ejemplo, destaca el conocido Test de Harris, que se basa en la realización de diez actividades diferentes.

Por otro lado, se le conoce como ambidiestro, a la persona que puede utilizar ambos lados del cuerpo con igual destreza. Entonces una persona puede escribir con las dos manos. Sin embargo, la ambi destreza es rara, y esto no significa que las personas ambidiestras no tengan una mayor tendencia a utilizar un determinado lado de su cuerpo (Cantú et al., 2020).

Debe referirse necesariamente al eje longitudinal del cuerpo, que divide al cuerpo en dos mitades idénticas, por lo que distinguimos dos lados, derecho e izquierdo, y las partes repetidas se distinguen por el lado del eje sobre el que se encuentran. En cumplimiento del segundo objetivo específico que determina la forma como los docentes desarrollan el reconocimiento del espacio en los niños de 4 años se menciona.

Gráfico 1

Lateralidad



Elaborado por Lic. Ana Pilapanta **Fuente** (Mera, 2020).

1.3.7 Reconocimiento de las nociones espaciales

De este modo y según Hannoun (como se citó en Tamayo et al., 2022) propone una teoría del desarrollo de la percepción espacial que explica el proceso por el cual un niño percibe el espacio considerando dos aspectos: la percepción egocéntrica y la percepción sincrética. De igual forma, la teoría de Hannoun desarrolla la inclusión de las experiencias que el niño vive con su entorno. Es así como se produce la observación espacial, por ejemplo, el desarrollo de periodos según Piaget, se realiza a partir del contacto con este medio natural con el objetivo de conocer y posicionarse en el espacio.

La teoría expuesta explica las estrategias mediante las cuales se le enseña al niño a ubicarse y colocar objetos en el espacio. Plantea que la tarea docente debe comenzar con la estructuración del espacio, considerando que hasta que el niño no reconozca los conceptos espaciales, no podrá ubicarse en el espacio y disponer los objetos.

Se ha sugerido que el punto de partida ideal para la estructuración espacial es el reconocimiento de las relaciones espaciales se de a través de estrategias como el juego ya que como se mencionó con anterioridad este permitirá que se logre el reconocimiento espacial mediante una actividad que para el estudiante será divertida y novedosa.

Por ello, la teoría de la percepción espacial de Hannoun está relacionada con la de Piaget, estos autores destacan las siguientes etapas:

- Fase de espacio vivido. El niño vive en un espacio que se considera un escenario aquí, el espacio habitado es su entorno físico, que está en constante contacto y lo experimenta en el tiempo. Es una experiencia inmediata, por ejemplo: el patio de la casa, el patio del colegio, juegos, etc.
- Fase espacial percibida. Esta es la etapa del más allá donde el niño percibe lo que está "más allá", sin necesidad de observarlo o vivirlo, no hay movimiento ni contacto directo.
- Etapa del espacio concebido. Se denomina la etapa del doquier, el niño es capaz de conocer el espacio abstracto y matemático.

Gracias a este desarrollo se ejecuta un mejor desenvolvimiento integral en el contexto emergente, los conceptos de espacio-tiempo son necesarios, porque es un elemento importante del primer año de vida de los niños, que puede ser promovido mediante la implementación de actividades encaminadas para la tarea educativa de todos los participantes en este proceso (Fuentes, 2021).

En educación inicial, el espacio es considerado como un elemento estratégico en la metodología didáctica, el cual es fundamental en los procesos de enseñanza y aprendizaje, generando diversas motivaciones que alientan a los niños a lograr su aprendizaje y aprender a comprender y controlar su espacio al que se desenvuelve.

Las nociones espaciales pueden entenderse como una estructuración del mundo externo que primero se relaciona con el yo y luego puede entenderse como una estructuración del mundo externo que primero se relaciona con el yo y luego a otras personas y objetos tanto en una situación estática como en movimiento. Entonces hay información del mundo exterior que toma al yo como referencia. Hace referencia a los conceptos de direccionalidad y lateralidad con otras personas y objetos tanto en situación estacionaria como en movimiento.

La orientación ocurre cuando el niño es consciente de la lateralidad o asimetría funcional de su cuerpo y es consciente de sus lados izquierdo y derecho, está preparado para proyectar estos conceptos de orientación. Dado que no hay orientaciones objetivas en el espacio, los conceptos de derecha, izquierda, arriba, abajo, adelante, atrás, abajo,

en el medio o al lado se refieren al espacio externo en función de las acciones realizadas con el cuerpo.

Gráfico 2

Reconocimiento de las nociones espaciales

Reconocimiento de las nociones espaciales		
El concepto de espacio debe expandirse desde el movimiento de los niños a espacios cada vez más grandes	Las conceptos espaciales y temporales en la educación infantil, que es una de las enseñanzas que permiten a la persona saber desde un principio cómo ubicarse en el tiempo y el espacio.	Tanto las direcciones cuantitativas como las cualitativas apuntan a que el niño tome conciencia de: estados de su cuerpo, orientación espacial; las limitaciones de un objeto en el espacio y las ubicaciones de los objetos en el espacio (Mera, 2020).

Elaborado por Lic. Ana Pilapanta **Fuente** (Mera, 2020).

CAPITULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1 Tipo de investigación

Se centro en una investigación básica de enfoque cuali-cuantitativo debido a que mediante una escala de Nelson Ortiz se determinó el nivel de desarrollo de las nociones adelante- atrás en los niños, Así mismo se aplicó una entrevista a docentes a través de un guion de entrevista, para indagar sobre la frecuencia de aplicación de los juegos de reconocimiento de espacio y nociones delante-detrás durante el proceso educativo.

El investigador pudo relacionar las variables de juegos de reconocimiento de espacio y nociones adelante- atrás de los niños de 4 años.

De la misma manera el enfoque cuantitativo permito determinar a través de datos la frecuencia de aplicación de los juegos de reconocimiento de espacio por parte de los docentes durante la ejecución de sus clases.

Para Ortega (2017) el tipo de investigación es el proceso que permitió planificar el desarrollo de una investigación, catalogando todos los pasos, instrumentos y métodos que se utilizaron y que contribuyeron con la generación del estudio.

El alcance del estudio es de tipo descriptivo, detallando los principales elementos y características de cada una de las variables de investigación, describiendo la problemática planteada para conocer y comprender el desarrollo del fenómeno.

3.2 Población o muestra

La población se estableció en 25 estudiantes de educación inicial y 2 docentes de Educación Inicial de la Unidad Educativa el Oro.

3.3 Hipótesis

H1: Los Juegos de reconocimiento de espacio inciden en la adquisición de las nociones adelante -atrás en los niños de 4 años de la Unidad Educativa El Oro.

H0: Los Juegos de reconocimiento de espacio no inciden en la adquisición de las nociones adelante -atrás en los niños de 4 años de la Unidad Educativa El Oro.

3.4 Recolección de información

En la investigación sobre el reconocimiento del espacio y las nociones adelante-atrás en los niños de 4 años de la Unidad Educativa El Oro. Se utilizó la aplicación de la escala abreviada de Nelson Ortiz, para realizar un proceso diagnóstico que permitió conocer cómo se encuentra el desarrollo y adquisición de estas funciones básicas en los estudiantes.

La entrevista constó de 5 preguntas las mismas que estuvieron dirigidas a las docentes de la institución, para contar con la validez del instrumento se generó el proceso de validación por expertos, los datos fueron utilizados para el análisis cualitativo de la investigación.

3.5 Procesamiento de la información y análisis estadístico

Una vez aplicados los instrumentos validados, tanto la escala abreviada de desarrollo de Nelson Ortiz para diagnosticar el estado de las funciones de reconocimiento y orientación en los niños, así como una entrevista para poseer mayor conocimiento sobre las estrategias de enseñanza aprendizaje aplicadas para docentes.

Para el procesamiento de la información y análisis se generó una revisión de los datos para plasmarlos a través de una interpretación misma que permitirá crear una relación entre las variables de investigación, y otorgará respuestas a la problemática planteada, la detección de estos aportes investigativos a través del análisis permitirá continuar con la estructura de la investigación ya que entregará los datos necesarios para el establecimiento de conclusiones generales del estudio.

Posterior a la aplicación de los instrumentos, se realizó un profundo análisis de los resultados diagnósticos que permitan crear una relación con las metodologías aplicadas demostradas a través de la entrevista, estos datos permitieron entonces detectar posibles falencias que estén afectando al correcto desarrollo de los estudiantes, estableciendo de igual modo posibles soluciones a la problemática planteada para la investigación.

Del mismo modo para el establecimiento de relación de una variable sobre la otra se aplicó la prueba chi cuadrado mediante el programa SPSS, este permitió obtener resultados concretos sobre si existe influencia de una variable sobre la otra contribuyendo con la comprobación de hipótesis planteada.

Para la presentación de los resultados se usó gráficos estadísticos que permitieron una mejor comprensión de los resultados obtenidos para la comparación de la información presentada.

CAPITULO IV
RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. Análisis para determinar la forma como los docentes desarrollan el reconocimiento del espacio en los niños de 4 años de la Unidad Educativa El Oro

Resultados de la forma como los docentes desarrollan el reconocimiento de espacio en los niños de 4 años de la Unidad Educativa El Oro. Para el cumplimiento del presente objetivo se aplicó una entrevista a docentes las mismas que fueron validadas por expertos, constaron de cinco preguntas mediante las cuáles se pudo obtener información sobre cómo se genera el proceso ligado al desarrollo del reconocimiento de espacio en los niños.

Tabla 1

Procesamiento de la información

Docente Preguntas	Docente 1	Docente 2	Conclusión
Pregunta 1 Describa un juego que considere el más importante para el reconocimiento en el espacio y las nociones adelante y atrás	Juegos con material concreto utilizando en especial la zona de aire abierto.	Dentro de varios juegos que lo realizan con gusto el juego del gato y el ratón. El gato regularmente esta adelante y el ratón le persigue, los niños se divierten y se aprovecha para	Juegos con material concreto utilizando en especial la zona de aire abierto Dentro de varios juegos que lo realizan con gusto el juego del gato y el ratón. El gato regularmente esta

		indicar la noción aprendida.	adelante y el ratón le persigue, los niños se divierten y se aprovecha para indicar la noción aprendida. Los juegos son considerados herramientas indispensables en el proceso de enseñanza-aprendizaje como respuesta al compromiso que este genera con los estudiantes, contribuyendo a un aprendizaje exitoso.
Pregunta 2 ¿Cómo docentes de educación inicial que estrategias innovadoras aplica para el reconocimiento de espacio y las	La más recomendada y que más se aplica es el juego con diferentes materiales fáciles de usar.	Se estimula a los niños mediante diferentes juegos interactivos utilizando la gamificación para que aprendan la ubicación.	La más recomendada y que más se aplica es el juego con diferentes materiales fáciles de usar. Se estimula a los niños mediante

<p>nociones delante y atrás?</p>			<p>diferentes juegos interactivos utilizando la gamificación para que aprendan la ubicación.</p> <p>Los docentes indican que entre las principales estrategias que utilizan están los juegos con diferentes materiales fáciles de usar y la gamificación que no solo genera un cambio en el sistema educativo ya que este contempla nuevas prácticas, materiales y métodos en el aprendizaje.</p>
<p>Pregunta 3 ¿Qué destrezas se desarrollan a</p>	<p>Identifica en su cuerpo y en los demás partes y</p>	<p>Mejora la capacidad en los niños para</p>	<p>Identifica en su cuerpo y en los demás partes y</p>

<p>través de los juegos de reconocimiento en el espacio y las nociones espaciales?</p>	<p>articulaciones del cuerpo humano, así como partes finas en la cara a través de la exploración sensorial.</p>	<p>planificar, organizarse, controlar sus emociones. Las destrezas desarrolladas son en el área de lenguaje y matemática.</p>	<p>articulaciones del cuerpo humano, así como partes finas en la cara a través de la exploración sensorial.</p> <p>Mejora la capacidad en los niños para planificar, organizarse, controlar sus emociones. Las destrezas desarrolladas son en el área de lenguaje y matemática.</p> <p>El desarrollo de destrezas para el reconocimiento de nociones espaciales se logra a través de la correcta ejecución de las estrategias de aprendizaje donde el sistema lúdico</p>
--	---	---	--

			permite ejecutar un aprendizaje sensorial, exploratorio poniendo en práctica la organización y el desarrollo.
Pregunta 4 ¿Cuáles son los beneficios de la aplicación de los juegos de reconocimiento de espacio y las nociones delante-atrás?	Se ubica en el espacio. Se concentran en las acciones indicadas por el docente. Comienza a desarrollar limitaciones en el espacio. Le ayuda en la ubicación en hojas y posteriormente en el cuaderno.	Aprenden los niños a tener ubicación para poder tener relación en el espacio que ellos se encuentran y se ubiquen.	Se ubica en el espacio. Se concentran en las acciones indicadas por el docente. Comienza a desarrollar limitaciones en el espacio. Le ayuda en la ubicación en hojas y posteriormente en el cuaderno. Aprenden los niños a tener ubicación para poder tener relación en el espacio que ellos se encuentran y se ubiquen.

			El uso de los juegos durante el aprendizaje permite que los beneficios de la gamificación se trasladen al ámbito educativo, este permite el despertar de las emociones en los estudiantes lo que permite facilitar el proceso de aprendizaje.
Pregunta 5 ¿Con que frecuencia integra a su planificación los juegos de reconocimiento de espacio y las nociones delante-atrás durante el desarrollo de sus clases?	Al comienzo del año es a diario, luego vamos aplicando cada semana para afianzar las nociones temporo-espaciales.	Las actividades que se realizan con los niños a través del juego-trabajo se aplica a diario en educación inicial, los niños aprenden a través del juego y esto implica el desarrollo de todas sus capacidades tanto intelectuales como físicas.	Al comienzo del año es a diario, luego vamos aplicando cada semana para afianzar las nociones temporo-espaciales Las actividades que se realizan con los niños a través del juego-trabajo se aplica a diario en educación inicial, los niños aprenden

			<p>a través del juego y esto implica el desarrollo de todas sus capacidades tanto intelectuales como físicas.</p> <p>El uso regular de los juegos durante el aprendizaje garantiza el acceso y adquisición de los conocimientos, el desarrollo de una organización permitirá determinar el momento idóneo para la utilización de esta estrategia y alcanzar el logro educativo.</p>
--	--	--	---

Tabla 2

Análisis por categoría

				Entrevista a docentes	
Categoría		Argumento teórico		Resultado de la categoría	
Juegos de reconocimiento	de de	El juego es natural para los niños y niñas porque se utiliza como		La aplicación de juegos, se	considera una metodología dentro

<p>espacio y nociones adelante-atrás</p>	<p>medio de preparación y educación para la vida. El juego es una herramienta dinámica y flexible que permite a los estudiantes crear su propia información y conciencia espacial (Tamayo et al., 2022). El objetivo no debe ser jugar, sino usar juegos para lograr los objetivos deseados. Además, deben integrarse en el aula a través de una planificación y una programación previa cuidadosa que tengan en cuenta los factores de enseñanza y aprendizaje. Por otro lado, es necesario implementar juegos en el aula que obliguen a pensar y considerar diferentes posibilidades de acción, encontrar el mejor curso de acción, formar suposiciones y convencer a los demás tratando de justificarlas. En otras palabras, se recomiendan juegos donde predomine el desarrollo de habilidades mentales, ya sean deductivas, inductivas,</p>	<p>del currículo como un método flexible, donde se limita a la creación de espacios, lo que permite atender de mejor manera las necesidades presentes y la diversidad del aula. Esto ayuda a crear un aprendizaje espontáneo, el juego es tomado como el grado máximo del desarrollo del niño por su manifestación de forma libre, por lo que resulta de gran utilidad al transmitir conocimientos, normas, técnica y habilidades</p>
--	--	---

	experimentales, sintéticas, de análisis, entre otras	
	La referencia espacial permite determinar la ubicación de objetos, lugares o personas en el espacio, y su fuente es la actividad sensorial y motriz de los sujetos y la información sociocultural de la comunidad (fuente indirecta). Ambas fuentes se desarrollan paulatinamente en una relación muy estrecha, las fuentes son personales, y las referencias pueden ser muy diferentes de un individuo a otro debido a las experiencias y conocimientos espaciales y del propio diagrama corporal, por lo que es importante estudiar su desarrollo a nivel ontogenético e individual (Lozada y Calderón , 2021)	El desarrollo de la perspectiva espacial consiste en la creación de sistemas de referencia icónicos, utilizando puntos de referencia externos a la persona, que le permiten determinar su ubicación, encontrar objetos o lugares. Los sistemas de referencia permiten un lugar que incluye múltiples perspectivas posibles; es decir, uno considera no solo la perspectiva personal sino también la de otros observadores..

Análisis

El control espacial es uno de los aspectos más importantes del desarrollo evolutivo de los niños y niñas, porque les permite actuar en su entorno y les permite captar y estructurar la realidad en la que viven, la preparación o capacitación de los docentes para lograr el desarrollo del concepto espacial y temporal de los niños es insuficiente

porque reciben poca preparación para estas nociones es que se ejerce poco control sobre los conceptos de espacio-tiempo, siendo necesario manejar conocimiento sobre cómo implementar estos juegos como estrategias educativas, potenciando la enseñanza y aprovechando todos los beneficios que brindan al estudiante.

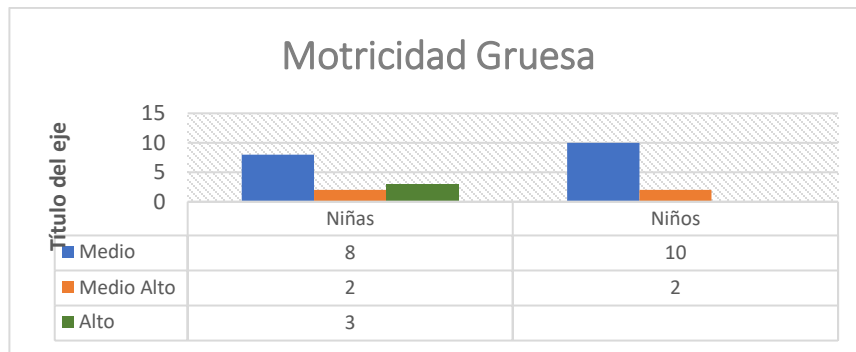
Resultados del diagnóstico el grado de adquisición de los niños de las nociones adelante-atrás en los niños de 4 años de la Unidad Educativa El Oro.

Para analizar los datos obtenidos, se procedió con la descripción de la información mediante una herramienta de evaluación, clasificando los datos por características de edad y nivel de desarrollo psicomotor, se utilizó el programa estadístico SPSS para interpretar los resultados a través de un análisis y la recopilación de datos creando tablas y gráficos para facilitar la presentación de la información.

Resultado del diagnóstico del grado de adquisición de los niños de las nociones adelante -atrás en los niños de 4 años de la Unidad Educativa El Oro

Gráfico 3

Motricidad Gruesa



Interpretación:

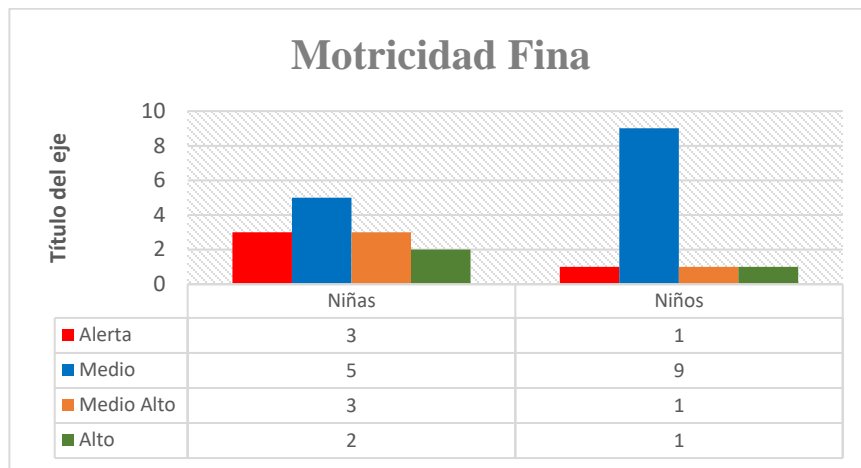
En el área de motricidad gruesa se puede observar que los resultados demuestran que 7 niñas se encuentran en el nivel medio, mientras que 2 niñas en el rango medio alto y 2 niñas en el nivel alto y 9 niños se ubicaron en el rango medio y 2 se ubicaron en el rango medio alto.

Análisis:

Según los puntajes adquiridos con el instrumentos se demuestra que la mayor cantidad de niñas se encuentran en el rango de medio al igual que los niños que se establecen en el mismo rango, de igual forma hay una menor cantidad de niñas que dentro del área de motricidad gruesa se ubican en el rango medio alto y alto mientras que un mínimo número de niños se ubica en el rango medio alto esto debido a que los niños durante sus primeros años se muestran muy activos y requieren estar en constante movimiento, a su vez jugando con los niños de diferentes edades ya que su medio desenvolvimiento es en su entorno.

Gráfico 4

Motricidad Fina



Interpretación:

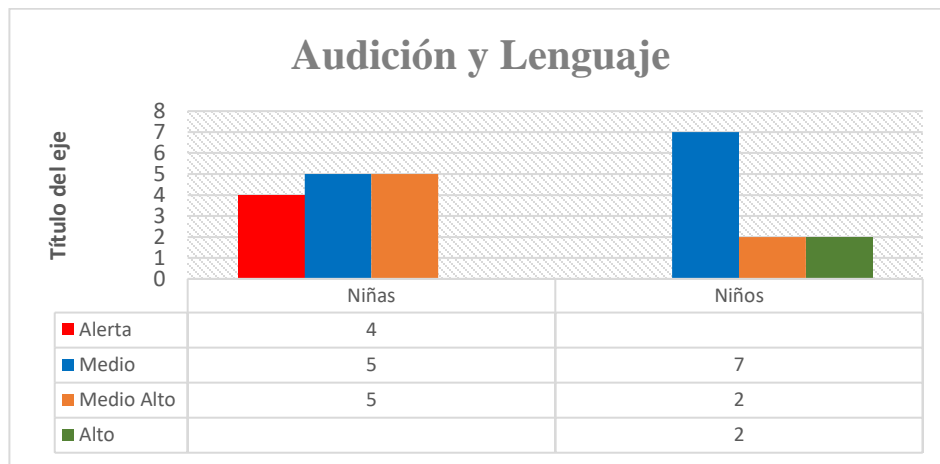
Una vez aplicado el Test de Nelson Ortiz en el área de motricidad fina se puede observar que los resultados demuestran que 3 niñas se encuentran en el nivel de alerta, 4 en el rango medio, 3 en el nivel medio alto y 2 niñas en el rango alto, mientras que en los niños 1 se ubica en el nivel de alerta, 8 en el nivel medio, 1 en el rango medio alto y 1 en el nivel alto.

Análisis:

Según los puntajes demuestra que la mayor cantidad de niñas se encuentran en el rango de medio al igual que los niños que se establecen en el mismo rango, de igual forma hay una menor cantidad de niñas que dentro del área de motricidad fina se ubican en el rango alerta medio alto y alto, mientras que un mínimo número de niños se ubica en el rango medio alto, alto y alerta pudiendo deberse a que durante su desarrollo los niños requieren de constante estimulación que les permita gestionar la coordinación de músculos y huesos que les ayudara a ejecutar movimientos pequeños.

Gráfico 5

Audición y Lenguaje



Interpretación:

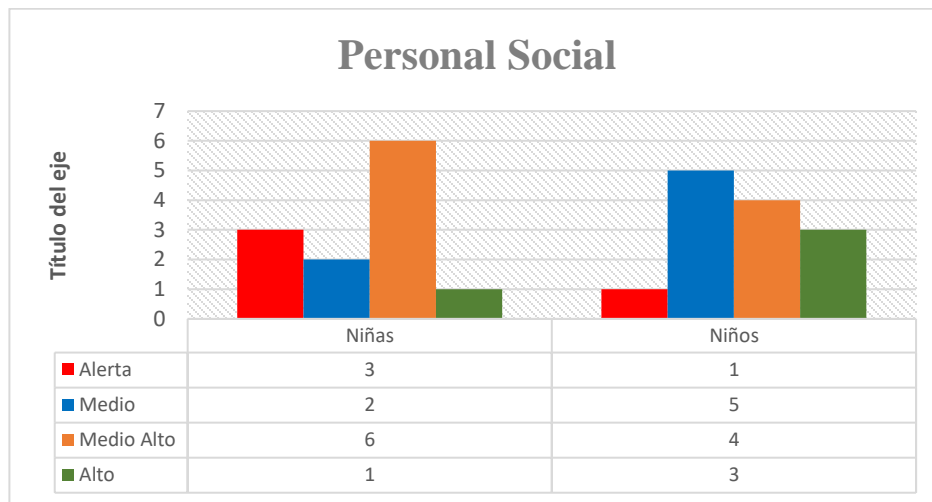
Una vez aplicado el Test de Nelson Ortiz en el área de motricidad fina se puede observar que los resultados demuestran que 3 niñas se encuentran en el nivel de alerta, 4 en el rango medio y 4 en el nivel medio alto, mientras que en los niños 6 se ubica en el nivel de medio, 2 en el nivel medio y 2 en el rango alto.

Análisis:

Según los puntajes adquiridos con el instrumento se demuestra que la mayor cantidad de niñas se encuentran en el rango de medio y medio alto, mientras que un número importante de niños se encuentran en el nivel medio, sin embargo, hay una menor cantidad de niñas que dentro del área de audición y lenguaje se ubican en el rango de alerta, mientras que un mínimo número de niños se ubica en el rango de medio alto, y alto esto como respuesta a que los primeros sonidos que los niños reconocen son aquellos que se encuentran en su entorno y la capacidad de oído serán fundamentales para la adquisición del proceso lecto-escritor.

Gráfico 6

Personal social



Interpretación:

En el área de motricidad fina se puede observar que los resultados demuestran que 3 niñas se encuentran en el nivel de alerta, 2 en el rango medio, 6 en el nivel medio alto y 4 en el nivel alto, mientras que en los niños 4 se ubica en el nivel medio, 4 en el nivel medio alto, 1 en el rango de alerta y 3 en el rango alto.

Análisis:

Según los puntajes adquiridos con el instrumento se demuestra que la mayor cantidad de niñas y niños se encuentran en el rango medio alto, sin embargo, hay una menor cantidad de niñas que dentro del área personal y social se ubican en el rango de alerta, medio y alto, mientras que un mínimo número de niños se ubican en el rango de alto y alerta esto debido a que las relaciones interpersonales que se dan durante la etapa de infancia requieren una atención y modelamiento continuo, a mayor socialización mayores posibilidades existen para que los niños puedan obtener un desarrollo social garantizado.

4.2. Verificación de Hipótesis

Se utilizó el estadístico del chi cuadrado para la comprobación de la hipótesis planteada.

4.2.1 Planteamiento de la hipótesis

H1: Los Juegos de reconocimiento de espacio inciden en la adquisición de las nociones adelante -atrás en los niños de 4 años de la Unidad Educativa El Oro.

H0: Los Juegos de reconocimiento de espacio no inciden en la adquisición de las nociones adelante -atrás en los niños de 4 años de la Unidad Educativa El Oro.

4.3. Selección del Nivel de Significación

Se utilizará el nivel $\alpha = 0,05$ que corresponde al 95% de confiabilidad.

La confirmación de la hipótesis se expresa como una tabla de contingencia de 4 filas y 3 columnas, la cual se utiliza para determinar las frecuencias esperadas mediante la siguiente fórmula:

$$X^2 = \sum \left[\frac{(FO - FE)^2}{FE} \right]$$

En donde:

X

2 = Chi-cuadrado

\sum = Sumatoria

FO= Frecuencia Observada

FE= Frecuencia Esperada

De este modo, con 10 grados de libertad y un nivel de significación de 0,05 y en la tabla estadística se obtiene el chi cuadrado $\chi^2 = 12.592$

	p										
g	0.001	0.025	0.05	0.1	0.25	0.5	0.75	0.9	0.96	0.975	0.999
1	9.826	5.024	3.842	2.705	1.323	0.455	0.102	0.017	0.004	0.002	0
2	13.815	7.379	5.991	4.605	1.323	0.455	0.102	0.211	0.005	0.054	0.003
3	16.263	9.348	7.815	6.236	2.773	1.386	0.575	0.584	0.103	0.216	0.026
4	18.466	11.143	9.488	7.779	4.008	2.366	1.214	1.064	0.352	0.484	0.091
5	20.515	12.832	11.07	9.326	5.385	3.357	1.922	1.62	0.711	0.831	0.21
6	22.457	14.449	12.592	10.652	6.626	4.351	2.674	2.206	1.123	1.69	0.481
7	24.372	16.013	14.067	12.017	7.842	5.352	3.412	2.833	1.635	1.287	0.123
8	26.154	17.536	15.507	13.362	9.032	6.346	4.255	3.49	2.167	2.18	0.381

o igual que el de la tabla con sus respectivos grados de libertad.

4.4 Cálculo de Chi Cuadrado

Observada	Esperada	O-E	(O-E) ²	(O-E) ² /E
32	22,24	10,74	114,56	5,18
19	22,25	-3,25	10,56	0,47
12	22,25	-10,25	105,06	4,72
25	25,50	-0,50	0,25	0,34
27	25,50	1,50	2,25	0,09
22	25,50	25,50	12,25	0,48
28	25,50	2,50	6,25	0,25
17	16,25	0,75	0,56	0,03
17	16,25	0,75	0,56	0,03
6	16,25	-10,25	105,06	6,47
25	16,25	8,75	76,56	4,71
Chi cuadrado calculado (x 2 c)				22,80

Se rechaza H_0 si el valor calculado de Chi-Cuadrado es mayor o igual que el de la tabla con sus respectivos grados de libertad.

Como observamos se rechaza H_0 y se acepta H_1 quedando de la siguiente manera:

Hipótesis Afirmativa = Alternativa (H_1)

4.5 Decisión Final

Con un nivel de significancia 0,05 se obtiene un valor de chi tabular de 12,592 y un valor de Chi cuadrado de 22,80, por lo tanto, se rechaza la Ho: Hipótesis Nula y se acepta la H1 que menciona **“Los Juegos de reconocimiento de espacio inciden en la adquisición de las nociones adelante -atrás en los niños de 4 años de la Unidad Educativa El Oro”**.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES, RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

En base a los objetivos planteados se concluye que:

- De acuerdo a los fundamentos teóricos expuestos por diversos autores, es evidente que la aplicación de los juegos o estrategias lúdicas como herramienta didáctica en el nivel de educación inicial es favorable, pues permite que los niños desarrollen la orientación en el entorno que le rodea y le ayuda a localizar los objetos en relación consigo mismo y así fortalecer las nociones espaciales, de este modo se reconoce la necesidad de contar con juegos como parte de las estrategias para fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje de las nociones espaciales.

- La información recolectada a través de la entrevista a los docentes, se determinó que las nociones adelante-atrás son conocimientos indispensables que los estudiantes deben adquirir para lograr desarrollar una orientación frente a su entorno y a los elementos que se encuentra en él, estos al mismo tiempo se conforman como las bases necesarias para que en un futuro los niños puedan desarrollar habilidades y destrezas importantes para la adquisición de aprendizajes como por ejemplo la lecto-escritura. Del mismo modo se identifica que no todos los docentes aplican como parte de sus estrategias educativas las

herramientas lúdicas, por lo que se dificulta el óptimo desarrollo de las nociones espaciales en los niños, muchos docentes recurren a estrategias de la educación tradicional como la explicación por parte del docente y la poca o nula participación de los estudiantes.

- Mediante la información recolectada con ayuda de la escala de Nelson Ortiz se diagnosticó que la mayor cantidad de estudiantes pertenecientes a la población de estudio se encuentran dentro del nivel medio en las áreas de audición y lenguaje, motricidad fina, motricidad gruesa y área personal, evidenciando la necesidad de contar con mayores estrategias educativas que permitan alcanzar el nivel alto.

5.2 Recomendaciones

- Se recomienda investigar, diseñar y apoyar el desarrollo de técnicas y estrategias de juego para el desarrollo de los conceptos de noción delante-atrás de los estudiantes, orientadas al uso de diversos procesos de aprendizaje, actualización y aplicación en el aula de clases.
- Se hace evidente que los educadores son responsables del aprendizaje con los niños del nivel inicial sigan utilizando juegos de reconocimiento como estrategia pedagógica intentando dedicar un poco más de tiempo a esta actividad y también el cambio continuo de las salas donde se aplican los juegos para un aprendizaje más efectivo.
- Se recomienda realizar un diagnóstico a los niños para poder conocer las necesidades en el conocimiento de las nociones básicas y buscar posibles soluciones para lograr un completo desarrollo de estas destrezas.

5.3 Bibliografía

- Abarza, R., Cáceres, P., & Fernández, A. (2020). *Desarrollo del concepto de espacio en niños de 0 a 6 años*. Obtenido de Universidad Valparaíso:
http://opac.pucv.cl/pucv_txt/txt-9500/UCD9932_01.pdf
- Alonso, Y., & Pazos, J. (2021). *Importancia percibida de la motricidad en Educación Infantil en los centros educativos de Vigo*. Obtenido de Revista Educación :
<https://www.scielo.br/j/ep/a/B6szgJmpzFrXXpdgvxsZ8ht/?lang=es>
- Angulo, H., Aguayo, A., & Frafán, G. (2020). *ANÁLISIS DEL DESARROLLO INTEGRAL INFANTIL DESDE LA PERSPECTIVA DE LAS ACTIVIDADES LÚDICAS EN EL NIVEL PREESCOLAR*. Obtenido de Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales (ReHuSo):
http://scielo.senescyt.gob.ec/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2550-65872020000200045
- Bedón, V. (2023). *Juegos de aprendizaje en línea para la formación de nociones lógico-matemática en Educación Inicial*. Obtenido de Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales (ReHuSo):
http://scielo.senescyt.gob.ec/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2550-65872023000100034
- Berciano, A., Jimenez , C., & Anasagasti, J. (2022). *Tratamiento de la orientación espacial en los proyectos editoriales de educación infantil*. Obtenido de Educación matemática: https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S2448-80892017000100117&script=sci_arttext
- Bizarro, N., Luengo, R., & Carvalho, J. (2018). *Roamer, un robot en el aula de Educación Infantil*. Obtenido de Revista Ibérica de Sistemas y Tecnologías de Información:
<https://pdfs.semanticscholar.org/d82e/a836a03e1c58b2690b907ddcf64c6af2d6.pdf>

- Cantú, D., Lera, J., & Baca, J. (2020). *Especialización hemisférica y estudios sobre lateralidad*. Obtenido de Revista de psicología y ciencias del comportamiento de la Unidad Académica de Ciencias Jurídicas y Sociales:
https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-18332017000200006
- Carillo, L., & Viñan, D. (2021). *Actividades lúdicas para el desarrollo de las nociones espaciales en niños de subnivel inicial 2*. Obtenido de Revista de la Universidad de Machala:
<http://repositorio.utmachala.edu.ec/handle/48000/16877>
- Chamorro, E. (2021). *La orientación témporo espacial y su incidencia en la lateralidad de los niños y niñas de 5 años*. Obtenido de Universidad técnica del Norte:
<http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/5768/1/05%20FECYT%202993%20TRABAJO%20DE%20GRADO.pdf>
- Chávez, M. (2021). *Estudio diagnóstico sobre la aplicación del juego en la Educación Física. Caso Municipio Torbes, estado Táchira*. Obtenido de Investigación y Postgrado:
http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-00872013000100007#:~:text=El%20juego%20constituye%20un%20elemento%20,1%C3%BAdicos%20o%20recreativos%2C%20sino%20tambi%C3%A9n
- Chicaiza, C. (2021). *El entrenamiento de la lateralidad en los fundamentos técnicos-ofensivos de futbolistas sub-12. Validación teórica*. Obtenido de Podium. Revista de Ciencia y Tecnología en la Cultura Física:
http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1996-24522021000100114
- Cuellar, M., Tenreiro, M., & Castellón, G. (2018). *El JUEGO EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR. FUNDAMENTOS HISTÓRICOS*. Obtenido de Revista

Conrado: http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442018000200020

Delgado, C. (2020). *Nociones del espacio interior entre las Lógicas de Coherencia Espacial y La Percepción Visual*. Obtenido de Cuadernos del Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Ensayos: http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1853-35232020000900116

Fuentes, G. (2021). *El espacio como elemento clave para la regulación emocional en la escuela*. Obtenido de Revista Educación : <https://www.redalyc.org/journal/440/44062184017/44062184017.pdf>

Gonzales, M., & Merino, C. (2021). *La expresión corporal y el desarrollo motor de niños de 3 años*. Obtenido de Fundación de gestión y desarrollo: <http://portal.amelica.org/ameli/journal/564/5642830003/>

Hernández, I., Monroy, E., & Jiménez, M. (2018). *Aprendizaje mediante Juegos basados en Principios de Gamificación en Instituciones de Educación Superior*. Obtenido de Formación Universitaria: https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-50062018000500031

Herrera, M., & Cochancela, M. (s.f.). *Aportes de las reformas curriculares a la educación obligatoria en el Ecuador*.

Krichesky, G., & Murillo, J. (2022). *LA COLABORACIÓN DOCENTE COMO FACTOR DE APRENDIZAJE Y PROMOTOR*. Obtenido de Educación XX1: <https://www.redalyc.org/pdf/706/70653466007.pdf>

Lodoño, L., & Rojas, M. (2021). *De los juegos a la gamificación: propuesta de un modelo integrado*. Obtenido de Educación y Educadores:

http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0123-12942020000300493

Lozada, L., & Calderón, G. (2021). *La conceptualización del espacio: Desarrollo y sistemas de referencia*. Obtenido de Diálogos sobre educación. Temas actuales en investigación educativa:

https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-21712021000200034

Luna, M., Bagué, Y., & Perez, V. (2020). *El juego como recurso didáctico en el aprendizaje de la lengua española*. Obtenido de Revista Conrado:

http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442020000400209

Mahecha, E. (2022). *Los juegos libres, estrategia para mejorar el aprendizaje de lenguaje en básica secundaria*. Obtenido de Zona Próxima:

http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2145-94442022000100114

Mera, C. (2020). *Neurofunciones en la enseñanza preescolar: importancia en el proceso de enseñanza aprendizaje y la atención de salud*. Obtenido de Revista científica médica:

http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1560-43812020000100388

Mera, C. (2020). *Neurofunciones en la enseñanza preescolar: importancia en el proceso de enseñanza aprendizaje y la atención de salud*. Obtenido de Correo Científico Médico:

http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1560-43812020000100388

- Ministerio de Educación . (2014). *Currículo de educación Nacional*. Obtenido de Ministerio de Gobierno: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/CURRICULO-DE-EDUCACION-INICIAL.pdf>
- Montero, L. (2022). *Los juegos libres, estrategia para mejorar el aprendizaje de lenguaje en básica secundaria*. Obtenido de Revista Uninorte: <https://rcientificas.uninorte.edu.co/index.php/zona/article/view/13147>
- Morales, S., Paredes, M., & Alcívar, S. (2020). *El campo disciplinario en Ecuador relevamiento de la producción teórica sobre el campo del currículo*. Obtenido de Revista Universidad y Sociedad: http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202018000400147
- Ortega, J. (2017). *Cómo se genera una investigación científica que luego sea motivo de publicación*. Obtenido de Revista educación y desarrollo: <https://www.redalyc.org/pdf/3613/361353711008.pdf>
- Ortega, J. (2017). *Cómo se genera una investigación científica que luego sea motivo de publicación*. Obtenido de Revista Redalyc : <https://www.redalyc.org/pdf/3613/361353711008.pdf>
- Patiño, L. (2018). *Conceptualización de nociones espaciales en niños y niñas no oyentes*. Obtenido de Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud: http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S1692-715X2011000200026&script=sci_arttext
- Ramírez, C., Arteaga, M., & Luna, H. (2020). *Las habilidades de coordinación visomotriz para el aprendizaje de la escritura*. Obtenido de Revista Universidad y Sociedad:

http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202020000100116

Ruiz, A., & Higinio, O. (2020). *La danza infantil como estrategia metodológica para afianzar las nociones espaciales*. Obtenido de Revista los libertadores: https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/3184/Ruiz_Higinio_2020.pdf?sequence=5&isAllowed=y

Sanchez, J., Castillo, S., & Hernández, B. (2022). *El juego como representación del signo en niños y niñas preescolares: un enfoque sociocultural*. Obtenido de Universidad de Costa Rica: <https://www.redalyc.org/journal/440/44062184041/>

Sanz, P. (2019). *El juego divierte, forma, socializa y cura*. Obtenido de Pediatría atención primaria: https://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1139-76322019000300022#:~:text=El%20juego%20constituye%20el%20medio,motricidad%2C%20desarrollan%20su%20sistema%20psicomotor.

Sarmiento, H. (2020). *Psicomotricidad y desarrollo de las nociones espaciales en niños de 5 años. Una revisión sistemática*. Obtenido de Revista de la Universidad Cesar Vallejo: <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/46548>

Sevillano, I., & Zubiaga, M. (2021). *Desarrollo de las nociones espaciales en niños preescolares: Una revisión sistemática*. Obtenido de Revista de la Universidad Cesar Vallejo: https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/92549/Sevillano_DIV-Zubiaga_SME-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Tamayo, R., Fernández, L., & Velásquez, S. (2022). *Juegos para el tratamiento de la orientación espacial en las clases de Educación Física*. Obtenido de Podium.

Revista de Ciencia y Tecnología en la Cultura Física:
http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1996-24522022000300860

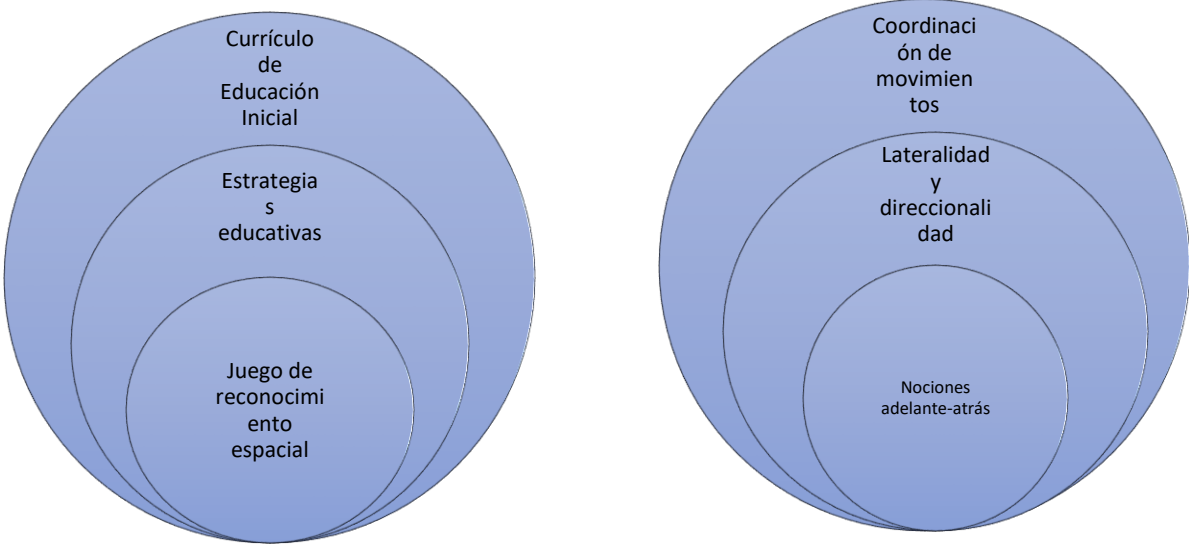
Tipantasig, P. (2018). *EL RECONOCIMIENTO DEL CUERPO EN LA DIRECCIONALIDAD DE NIÑOS*. Obtenido de Universidad Técnica de Ambato:
<https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/18575/1/%E2%80%9CELE%20RECONOCIMIENTO%20DEL%20CUERPO%20EN%20LA%20DIRECCIONALIDAD%20DE%20NI%C3%91OS%20Y%20NI%C3%91AS%20DE%20%204%20A%C3%91OS%20DE%20LA%20UNIDAD%20EDUC.pdf>

UNESCO. (2018). *Unicef*. Obtenido de El juego Infantil:
<https://www.unicef.org/sites/default/files/2019-01/UNICEF-Lego-Foundation-Aprendizaje-a-traves-del-juego.pdf>

UNESCO. (2018). *Unicef*. Obtenido de El juego infantil:
<https://www.unicef.org/sites/default/files/2019-01/UNICEF-Lego-Foundation-Aprendizaje-a-traves-del-juego.pdf>

5.4 Anexos

Categorización de Variables





UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

ENTREVISTA APLICADA A DOCENTES

Fecha de aplicación:
NOMBRE DE LA DOCENTE:
INSTITUCIÓN EDUCATIVA EN DONDE TRABAJA:

Tema del Proyecto: Juegos de reconocimiento de espacio y las nociones adelante-atrás en los niños de 4 años de la Unidad Educativa el Oro.



Objetivo General:	Analizar los juegos de reconocimiento de espacio y nociones adelante atrás en los niños de 4 años
Objetivo Específico:	Determinar la forma como los docentes desarrollan el reconocimiento del espacio en los niños de 4 años de la Unidad Educativa El Oro

GUÍA DE PREGUNTAS

1. Describa un juego que considere el más importante para el reconocimiento en el espacio y las nociones adelante y atrás
2. ¿Cómo docente de Educación Inicial que estrategias innovadoras aplica para el reconocimiento de espacio y las nociones adelante y atrás?
3. ¿Qué destrezas se desarrollan a través de los juegos de reconocimiento en el espacio y las nociones espaciales?
4. ¿Cuáles son los beneficios de la aplicación de los juegos de reconocimiento de espacio y las nociones adelante-atrás
5. ¿Con qué frecuencia integra a su planificación los juegos de reconocimiento de espacio y la noción adelante-atrás durante el desarrollo de sus clases?



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
 POSGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, COHORTE 2021
 Avda. Los Chasquis y Río Payamín, Ambato - Ecuador

FORMATO PARA LA VALIDACIÓN DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO " _____ " PERTENECIENTE A LA INVESTIGACIÓN:

TÍTULO DEL TRABAJO : Juegos de reconocimiento de espacio y las nociones adelante-atrás en los niños de 4 años de la Unidad

Educativa el Oro

AUTORIA: Ana Pilapanta

Señale mediante un ✓, según la validación para cada pregunta:

1D- DEFICIENTE 2R- REGULAR 3B- BUENO 4O- ÓPTIMO

PARÁMETROS PREGUNTAS	Pertinencia de las preguntas del Instrumento con los objetivos				Pertinencia de las preguntas del instrumento con las variables y enunciados				Calidad técnica y representatividad				Redacción y lenguaje de las preguntas			
	1D	2R	3B	4O	1D	2R	3B	4O	1D	2R	3B	4O	1D	2R	3B	4O
1.- Describe un juego que considere el más importante para el reconocimiento en el espacio y las nociones adelante y atrás				✓				✓				✓				✓
2.- ¿Cómo docente de Educación Inicial que estrategias innovadoras aplica para el reconocimiento de espacio y las nociones adelante y atrás?				✓				✓				✓				✓
3.- ¿Qué destrezas se desarrollan a través de los juegos de reconocimiento en el espacio y las nociones espaciales?				✓				✓				✓				✓
4.- ¿Cuáles son los beneficios de la aplicación de los juegos de				✓				✓				✓				✓

Escala Abreviada de desarrollo (EAD-1)

No. Historia Clínica

--

DIRECCION DE SALUD -----

ORGANISMO DE SALUD -----

Nombre del niño

1er. Apellido	2do. Apellido	Nombres

Sexo: (1) Masculino - (2) Femenino

--	--	--	--	--	--	--

Dirección

Fecha de nacimiento

Día	Mes	Año			

Peso ----- Talla -----

SINTESIS EVALUACIONES

FECHA EVALUACION			EDAD	RESULTADOS POR AREAS				
DIA	MES	AÑO	MESES	A M.G.	B M.F.A.	C A.L.	D P.S.	TOTAL

Este instrumento fue diseñado y normatizado a nivel nacional con el apoyo técnico y financiero de UNICEF.

43

Escala Abreviada de Desarrollo (Ministerio de Salud – Nelson Ortiz – Noviembre 1999)

ESCALA ABREVIADA DE DESARROLLO (EAD 1)

Rango edad	I T E M	A MOTRICIDAD GRUESA	Anote Edad en meses para cada evaluación				Rango edad	I T E M	B MOTRICIDAD FINO ADAPTATIVA	Anote Edad en meses para cada evaluación			
>1	0	Patea vigorosamente					>1	0	Sigue movimiento horizontal y vertical del objeto.				
1 a 3	1 2 3	Levanta la cabeza en prona. Levanta cabeza y pecho en prona Sostiene cabeza al levantarlo de los brazos					1 a 3	1 2 3	Abre y mira sus manos. Sostiene objeto en la mano. Se lleva objeto a la boca.				
4 a 6	4 5 6	Control de cabeza sentado Se voltea de un lado a otro Intenta sentarse solo.					4 a 6	4 5 6	Agarra voluntariamente objetos Sostiene un objeto en cada mano. Pasa objeto de una mano a otra.				
7 a 9	7 8 9	Se sostiene sentado con ayuda. Se arrastra en posición prona. Se sienta por sí solo.					7 a 9	7 8 9	Manipula varios objetos a la vez. Agarra objeto pequeño con los dedos. Agarra cubo con pulgar e índice.				
10 a 12	10 11 12	Gatea bien. Se agarra y sostiene de pie Se para solo.					10 a 12	10 11 12	Mete y saca objetos en caja. Agarra tercer objeto sin soltar otros. Busca objetos escondidos.				
13 a 18	13 14 15	Da pasitos solo. Camina solo bien Corre.					13 a 18	13 14 15	Hace torre de tres cubos. Pasa hojas de un libro. Anticipa salida del objeto				
19 a 24	16 17 18	Patea la pelota Lanza la pelota con las manos. Salta en los dos pies					19 a 24	16 17 18	Tapa bien la caja. Hace garabatos circulares. Hace torre de 5 o más cubos.				
25 a 36	19 20 21	Se empuja en ambos pies Se levanta sin usar las manos. Camina hacia atrás.					25 a 36	19 20 21	Ensarta 6 o más cuentas. Copia línea horizontal y vertical Separa objetos grandes y pequeños				

Rango edad	I T E M	A MOTRICIDAD GRUESA	Anote Edad en meses para cada evaluación				Rango edad	I T E M	B MOTRICIDAD FINO ADAPTATIVA	Anote Edad en meses para cada evaluación			
37 a 48	22	Camina en punta de pies.					37 a 48	22	Figura humana rudimentaria I				
	23	Se para en un solo pie.						23	Corta papel con las tijeras.				
	24	Lanza y agarra la pelota.						24	Copia cuadrado y círculo.				
49 a 60	25	Camina en línea recta					49 a 60	25	Dibuja figura humana II				
	26	Tres o más pasos en un pie.						26	Agrupar color y forma.				
	27	Hace rebotar y agarra la pelota.						27	Dibuja escalera imita.				
61 a 72	28	Salta a pies juntillas cuerda a 25 cms.					61 a 72	28	Agrupar por color forma y tamaño				
	29	Hace caballitos alternando los pies.						29	Reconstruye escalera 10 cubo.				
	30	Salta desde 60 cms. de altura.						30	Dibuja casa.				



CARTA DE COMPROMISO



Lugar, 07 de Marzo/de 2023

Doctor
Victor Hernández
Presidente de la Unidad de Titulación de Posgrado
Maestría en Educación Inicial
Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.

Dr. Víctor Hugo Zurita. en mi calidad de Rector de la Unidad Educativa "El Oro" me permito poner en su conocimiento la aceptación y respaldo para el desarrollo del Proyecto de Titulación con componentes de investigación aplicada y Desarrollo bajo el Tema: "Juegos de reconocimiento de espacio y las nociones adelante -atrás en los niños de 4 años de la Unidad Educativa El Oro " propuesto por la estudiante Ana del Rocío Pilapanta Chaglla., portador/a de la Cédula de Ciudadanía, 1802901890 estudiante de la Maestría de Educación Inicial Facultad de . Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato.

A nombre de la Institución a la cual represento, me comprometo a apoyar en el desarrollo del proyecto.

Particular que comunico a usted para los fines pertinentes.

Atentamente.



Dr. Victor Hugo Zurita
Cédula de Ciudadanía 1802337186
No teléfono convencional 032488194
No teléfono celular 0995155249
Correo electrónico 18h00322@gmail.com

CAPÍTULO VI

Propuesta

A continuación, una propuesta de juegos de reconocimiento para el desarrollo de las nociones adelante-atrás.

6.1 Guía de juegos de reconocimiento para el desarrollo de las nociones adelante-atrás en los niños de 4 años.

6.2 Descripción

El objetivo principal de la planificación de intervenciones en el aula es explorar categorías espaciales con estudiantes de educación infantil. Además de promover el conocimiento de los niños sobre su cuerpo y su vida, se recomiendan actividades que permitan a los niños desarrollarse con mayor libertad. Oportunidades de acción y socialización entre los estudiantes, el movimiento también brinda oportunidades para el conocimiento espacial.

La elaboración de una guía permitirá a los docentes contar con un material de apoyo que dirija la ejecución de actividades que fortalezcan el desarrollo de las nociones adelante-atrás, permitiendo manejar la planificación de recursos, la distribución del tiempo y el alcance de los objetivos educativos esperados.

6.3 Desarrollo de la propuesta

Fases de la Propuesta

Actividad 1: Descubre la imagen			
Destreza	Objetivo	Materiales	Tiempo
Orientación	Identificar la posición de la imagen, reconocer las nociones adelante-atrás	-Fichas impresas con imágenes llamativas donde sea sencillo el reconocimiento de la posición de los elementos	La duración de la actividad será de aproximadamente 30 min, puede ser aplicada de forma colectiva o individual.
Actividad 2: Simón dice			
Destreza	Objetivo	Materiales	Tiempo
Organización	Combinación de dinámicas con el reconocimiento de órdenes y ejecución de posiciones delante-atrás	-Selección de un espacio libre donde se cuente con facilidad de movimiento. -Elementos a elección que se puedan colocar en el suelo como pelotas, muñecos, etc.	La duración de la actividad será de aproximadamente 40 min, puede ser aplicada de forma colectiva o individual.
Actividad 3: Las escondidas			
Destreza	Objetivo	Materiales	Tiempo
Estimulación de memoria espacial	Se busca efectivizar la retención de información para la aplicación del reconocimiento al elegir un lugar durante el escondite con la consigna explicada en la fase de ejecución.	-Ambiente amplio donde existan varios lugares que los niños puedan escoger como escondite.	La duración de la actividad será de aproximadamente 40 min, puede ser aplicada de forma colectiva o individual.
Actividad 4: Busca la pareja			
Destreza	Objetivo	Materiales	Tiempo

Comparación	Reconocer las principales posiciones delante-atrás a través de fichas presentadas	-Fichas físicas o digitales que contengan una de ellas la posición delante y la otra atrás. -Se puede hacer uso de una plataforma para la presentación y selección de las fichas por parte de los estudiantes	La duración de la actividad será de aproximadamente 40 min, puede ser aplicada de forma colectiva o individual.
Actividad 5: Colorea			
Destreza	Objetivo	Materiales	Tiempo
Identificación	. Identificar la posición de los elementos y reconocer las nociones delante y atrás	-Fichas con dibujos blanco y negro -Colores	La duración de la actividad será de aproximadamente 30 min, puede ser aplicada de forma colectiva o individual.
Actividad 6: Creación de una historia			
Destreza	Objetivo	Materiales	Tiempo
Planificación	. Reconocer las posiciones y lograra colocarlas dentro de una historia	-Pictogramas impresos en tamaño mediano -Pizarra -Cinta adhesiva	La duración de la actividad será de aproximadamente 30 min, puede ser aplicada de forma colectiva o individual.
Actividad 7: La pelota			
Destreza	Objetivo	Materiales	Tiempo
Agilidad	Agilizar el pensamiento y la ejecución de la actividad aplicando el reconocimiento de las posiciones	-Patio o ambiente abierto -Pelota -Cronometro	La duración de la actividad será de aproximadamente 30 min, puede ser aplicada únicamente de forma colectiva.

6.3.1 Planificación

- Detección de las principales necesidades de los estudiantes
- Identificación de las principales estrategias aplicadas por los docentes para el desarrollo de las nociones adelante y atrás.
- Selección de las actividades con mayor relevancia para el fortalecimiento de las nociones adelante-atrás.
- Ejecución de una guía para la determinación de las principales actividades que se pueden aplicar, resaltando información sobre la ejecución, materiales objetivos y duración.

6.3.2 Ejecución.

Actividad 1: Descubre la imagen

Ejecución: Para el desarrollo de la actividad descubre la imagen, se le permite al estudiante escoger una ficha que, en esta deberá describir su posición, se le asignará un punto por cada respuesta correcta.

Actividad 2: Simón dice

Ejecución: Para el desarrollo de la actividad la maestra guiará el juego, en esta mencionara la frase común de Simón dice, los niños se colocarán en un espacio amplio donde se puedan colocar varios objetos donde se puedan colocar delante, o detrás de ellos.

Actividad 3: Las escondidas

Ejecución: Para el desarrollo de la actividad la maestra mencionara las reglas del juego, los niños serán quienes se escondan y la maestra los buscara. La consigna principal de la actividad es que los niños deben escoger esconderse detrás o delante de algún objeto a su elección. Al finaliza el juego deberán reconocer donde fue su escondite.

Ejemplo:

Mi escondite fue atrás del escritorio.

Actividad 4: Busca la pareja

Ejecución: Para el desarrollo de esta actividad la maestra contará con fichas parecidas donde exista el fácil reconocimiento de las posiciones adelante-atrás, una de las fichas deberá tener el elemento en la posición adelante y otra la posición atrás juntas conforman un par se mezclan y los estudiantes deben encontrar las dos.

Actividad 5: Colorea

Ejecución: Para el desarrollo de la actividad la maestra otorgará a los estudiantes fichas a blanco y negro con un elemento que se encuentre detrás y al mismo elemento que se encuentre delante, dentro de la misma hoja, la consigna se dirigirá al grupo y la maestra mencionará cuál de los elementos se colorea si el que esta delante o el que está detrás el primero que lo ejecuta se lleva un punto.

Actividad 6: Creación de una historia

Ejecución: Para el desarrollo de la actividad la maestra presentará un cuento a través de pictogramas donde los niños deberán completar la historia donde la consigna será que se logre reconocer y mencionar las posiciones adelante y atrás en la historia.

Actividad 7: La pelota

Ejecución: Para el desarrollo de la actividad la docente posicionará a los estudiantes en columnas cada estudiante en el inicio de la columna contará con una pelota que deberá colocar adelante de sus pies esta pasará al siguiente estudiante detrás de sus piernas y así sucesivamente.

6.3.3 Cronograma

Tabla 4

Cronograma

ACTIVIDADES	J	J	A	S	O	N	D
Seleccionar y presentar tema de tesis	X						
Elaborar formato de propuesta		X					
Consultar información bibliográfica y web grafía		X					
Plasmar información en la guía		X					
Culminar con la fase de propuesta		X					
Presentación de la propuesta		X					
Correcciones			X				
Aplicación					X		
Seguimiento de la aplicación de la propuesta						X	
Aspectos varios o imprevistos							X

6.3.4 Presupuesto

Tabla 5

Presupuesto

Presupuesto	
Recursos humanos	0\$
Materiales de oficina	Impresiones 20\$
	Hojas 10\$
	Material didáctico 40\$
Materiales Tecnológicos	Computadora 340\$
	Impresora 180\$
	Internet 35\$
Imprevistos	50\$
Total	675\$