

# UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO



## FACULTAD DE CIENCIAS HUMANA Y DE LA EDUCACIÓN

### PROGRAMA DE MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA COHORTE NOVIEMBRE 2022

---

**Tema:** Hábitos de lectura en las habilidades comunicativas en estudiantes del nivel medio de la Escuela de Educación Básica Georgina Oliva de Porras del cantón Ambato, parroquia Santa Rosa del barrio el Quinche.

---

Trabajo de titulación previo a la obtención del Título de Cuarto Nivel de Magíster en Pedagogía de la Lengua y la Literatura

**Modalidad del Trabajo de Titulación:** Proyecto de Desarrollo

**Autora:** Licenciada Clelia Elizabeth Sisa Aguagallo

**Director:** Licenciado Helder Marcell Barrera Erreyes, PhD

Ambato – Ecuador

A la Unidad Académica de Titulación de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación

El Tribunal receptor del Trabajo de Titulación, presidido por: el Doctor Segundo Víctor Hernández del Salto, Magíster e integrado por los señores: Doctora Judith Núñez Ramírez, Magister y Licenciado Héctor Manuel Neto Chusín, Magíster designados por la Unidad Académica de Titulación de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato, para receptor el Trabajo de Titulación con el tema: HÁBITOS DE LECTURA EN LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS EN ESTUDIANTES DEL NIVEL MEDIO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA GEORGINA OLIVA DE PORRAS DEL CANTÓN AMBATO, PARROQUIA SANTA ROSA DEL BARRIO EL QUINCHE, elaborado y presentado por la señora Licenciada Clelia Elizabeth Sisa Aguagallo, para optar por el Título de cuarto nivel de Magíster en pedagogía de la Lengua y la Literatura; una vez escuchada la defensa oral del Trabajo de Titulación, el Tribunal aprueba y remite el trabajo para uso y custodia en las bibliotecas de la UTA.



Dr. Segundo Víctor Hernández del Salto Mg.  
**Presidente y Miembro del Tribunal**



Dra. Judith del Carmen Núñez Ramírez Mg.  
**Miembro del Tribunal**



Lic. Héctor Manuel Neto Chusín, Mg.  
**Miembro del Tribunal**

## AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

La responsabilidad de las opiniones, comentarios y críticas emitidas en el Trabajo de Titulación presentado con el tema: HÁBITOS DE LECTURA EN LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS EN ESTUDIANTES DEL NIVEL MEDIO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA GEORGINA OLIVA DE PORRAS DEL CANTÓN AMBATO, PARROQUIA SANTA ROSA DEL BARRIO EL QUINCHE, le corresponde exclusivamente a la: Licenciada Clelia Elizabeth Sisa Aguagallo, Autora bajo la Dirección de Licenciado Helder Marcell Barrera Erreyes, PhD director del Trabajo de Titulación, y el patrimonio intelectual a la Universidad Técnica de Ambato.



---

Lic. Clelia Elizabeth Sisa Aguagallo

c.c.1803511854

**AUTORA**



---

Lic. Helder Marcell Barrera Erreyes. PhD.

c.c.:1802529477

**DIRECTOR**

## DERECHOS DE AUTOR

Autorizo a la Universidad Técnica de Ambato, para que el Trabajo de Titulación, sirva como un documento disponible para su lectura, consulta y procesos de investigación, según las normas de la Institución.

Cedo los Derechos de mi trabajo, con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de este, dentro de las regulaciones de la Universidad.



-----  
Lic. Clelia Elizabeth Sisa Aguagallo

c.c.:1803511854

## INDICE GENERAL DE CONTENIDOS

|  |      |
|--|------|
| APROBACIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN .....   | ii   |
| AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN .....      | iii  |
| DERECHOS DE AUTOR.....                       | iv   |
| INDICE GENERAL DE CONTENIDOS.....            | v    |
| ÍNDICE DE TABLAS .....                       | vii  |
| ÍNDICE DE GRÁFICOS .....                     | viii |
| AGRADECIMIENTO .....                         | ix   |
| DEDICATORIA .....                            | x    |
| RESUMEN EJECUTIVO .....                      | xi   |
| EXECUTIVE SUMMARY.....                       | xiii |
| CAPÍTULO I.....                              | 1    |
| EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....            | 1    |
| 1.1. Introducción .....                      | 1    |
| 1.2. Justificación.....                      | 3    |
| 1.3. Objetivos generales y específicos ..... | 6    |
| 1.3.1. General .....                         | 6    |
| 1.3.2. Objetivos específicos .....           | 6    |
| CAPÍTULO II .....                            | 7    |
| MARCO TEÓRICO.....                           | 7    |
| 2.1. Antecedentes investigativos .....       | 7    |
| 2.2. Fundamentación científica .....         | 19   |

|   |    |
|---|----|
| CAPÍTULO III.....   | 45 |
| MARCO METODOLÓGICO .....  | 45 |
| 3.1. Tipo de la investigación .....   | 45 |
| 3.2. Población y muestra .....  | 47 |
| 3.3. Pregunta científica, idea a defender .....                               | 47 |
| 3.4. Recolección de información.....  | 48 |
| 3.5. Procesamiento de la información, análisis estadístico y resultados ..... | 48 |
| CAPÍTULO IV.....  | 50 |
| RESULTADOS Y DISCUSIÓN .....  | 50 |
| 4.1. Resultados de la investigación .....                                     | 50 |
| 4.2. Discusión de resultados.....   | 64 |
| CAPÍTULO V .....  | 67 |
| CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....   | 67 |
| 5.1. Conclusiones .....   | 67 |
| 5.2. Recomendaciones.....   | 69 |
| Bibliografía .....  | 71 |
| ANEXOS .....  | 79 |

## ÍNDICE DE TABLAS

|   |    |
|---|----|
| Tabla 1 Hábitos de lectura.....                     | 50 |
| Tabla 2 Horas destinadas a la lectura .....         | 51 |
| Tabla 3 Número de intentos para la comprensión..... | 51 |
| Tabla 4 Habilidades comunicativas .....             | 52 |

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

|   |    |
|---|----|
| Gráfico 1 Partícipes en el desarrollo del hábito lector ..... | 29 |
| Gráfico 2 Etapas del hábito lector .....                      | 33 |
| Gráfico 3 Placer de la lectura .....                          | 54 |
| Gráfico 4 Motivación a la lectura.....                        | 55 |
| Gráfico 5 Importancia de la lectura.....                      | 57 |
| Gráfico 6 Actitud ante la comunicación .....                  | 60 |
| Gráfico 7 Expresión oral .....                                | 62 |
| Gráfico 8 Atención-Retención .....                            | 63 |



## **AGRADECIMIENTO**

Al centro de posgrados de la Universidad Técnica de Ambato, por permitir la formación académica, a cada uno de los docentes tutores por impartir sus valiosos conocimientos y experiencias, a la señora directora de la Escuela de Educación Básica Georgina Oliva de Porras por brindarme la apertura para realizar mi trabajo de investigación y a mis estudiantes que fueron el elemento fundamental para este proceso.

## **DEDICATORIA**

Dedico este trabajo principalmente a Dios, por permitirme llegar a este importante momento en mi formación profesional.

A mis hijos: Alex, Erick y Arianna quienes siempre han sido el pilar más importante durante este trayecto de mi vida, su comprensión, amor y apoyo fue el antídoto que me permitió seguir formándome y llegar a culminar con este propósito.

A mi esposo que siempre estuvo durante esta experiencia, gracias por su amor, su apoyo y su paciencia.

A mis padres, por seguir brindándome su ayuda y darme su bendición en todo momento. Gracias a mis amigos a mis maestros por ser parte de este aprendizaje y poder cumplir con este objetivo.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA**  
**COHORTE NOVIEMBRE 2022**

**TEMA:**

HÁBITOS DE LECTURA EN LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS EN ESTUDIANTES DEL NIVEL MEDIO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA GEORGINA OLIVA DE PORRAS DEL CANTÓN AMBATO, PARROQUIA SANTA ROSA DEL BARRIO EL QUINCHE

**MODALIDAD DE TITULACIÓN:** Proyecto de desarrollo

**AUTORA Licenciada** Clelia Elizabeth Sisa Aguagallo

**DIRECTOR** Licenciado Helder Marcell Barrera Erreyes. PhD

**FECHA:** 24 de octubre del 2023

**RESUMEN EJECUTIVO**

La presente investigación tiene como objetivo general determinar los hábitos de la lectura en las habilidades comunicativas de los estudiantes del nivel medio de la Escuela de Educación Básica Georgina Oliva de Porras. La metodología utilizada tiene un enfoque mixto, modalidad bibliográfica y de campo, de nivel analítico, se utilizó la metodología cuantitativa y cualitativa porque se trabajó con una muestra de 9 profesores a quienes se aplicó la encuesta y con 13 educandos a quienes se aplicó la entrevista, cada instrumento estuvo conformado por 10 ítems, previamente validado por expertos. Los hallazgos indican que los estudiantes no tienen hábitos de lectura, no existen preferencia por ningún tipo de textos, no se identifica momentos o emociones favorables asociadas a la lectura, más bien existe aburrimiento y preferencia por el desarrollo de otras actividades e inclusive su entorno familiar no favorece, debido a que sus padres no los motivan a la lectura, además los docentes no suelen incluir espacios para estos tipos de práctica o solamente lo hacen en ocasiones. En conclusión, los estudiantes no poseen hábitos

de lectura por lo tanto que no favorecen al desarrollo de habilidades asociadas a la lectura, en razón a lo expuesto se puede mencionar que hace falta incorporar actividades o estrategias por parte de los docentes para potenciar la lectura y la expresión oral y escrita. En sí, los estudiantes carecen de hábitos de lectura que no favorecen al desarrollo de habilidades de comunicación, también se evidencian la falta de comprensión ante los interlocutores, problemas de concentración, poca capacidad de expresión, temor para hablar en público debido al miedo a equivocarse, la falta de dominio del lenguaje. Estos hechos demuestran un desenfoco evidente en el proceso de enseñanza-aprendizaje, el cual no atiende las necesidades de lectura que poseen los estudiantes, en consecuencia, los estudiantes no han desarrollado las habilidades comunicativas.

**DESCRIPTORES:** COMPRENSIÓN LECTORA, COMUNICACIÓN, FUNCIONES COMUNICATIVAS, HABILIDADES COMUNICATIVAS, LECTURA, HÁBITOS DE LA LECTURA

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LITERATURA**  
**COHORTE NOVIEMBRE 2022**

THEME:

READING HABITS IN COMMUNICATIVE SKILLS IN MIDDLE LEVEL  
STUDENTS OF THE GEORGINA OLIVA DE PORRAS BASIC EDUCATION  
SCHOOL OF THE AMBATO CANTON, SANTA ROSA PARISH DEL BARRIO  
EL QUINCHE

**DEGREE TYPE:** Development project

**AUTHOR** Licenciada Clelia Elizabeth Sisa Aguagallo

**DIRECTED BY** Licenciado Helder Marcell Barrera Erreyes. PhD

**DATE:** October 24, 2023

**EXECUTIVE SUMMARY**

The general objective of this research is to determine the reading habits in the communicative skills of middle school students at the Georgina Oliva de Porras School of Basic Education. The methodology used has a mixed approach, bibliographic and field modality, analytical level, quantitative and qualitative methodology was used because we worked with a sample of 9 teachers to whom the survey was applied and with 13 students to whom the interview was applied, each instrument consisted of 10 items, previously validated by experts. The findings indicate that students do not have reading habits, there is no preference for any type of text, no favorable moments or emotions associated with reading are identified, rather there is boredom and preference for the development of other activities and even their family environment does not favor, because their parents do not motivate them to read, also teachers do not usually include spaces for these types of practice or only do it on occasion. In conclusion, the students do not have reading habits and

therefore do not favor the development of skills associated with reading. In view of the above, it can be said that there is a lack of activities or strategies on the part of teachers to promote reading and oral and written expression. In itself, students lack reading habits that do not favor the development of reading skills.

**DESCRIPTORS:** LEARNING, CULTURE, UNDERSTANDING, COMMUNICATIVE, STRATEGIES, INTERVIEW, EXPRESSION, SKILLS, HABITS, WRITTEN TEXTS.

# CAPÍTULO I

## EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

### 1.1. Introducción

En la actualidad, adquirir conocimiento se ha convertido en una necesidad apremiante en el mundo. Para promover el desarrollo social y humanístico de los ecuatorianos contemporáneos, este estudio de investigación titulado "Hábitos de Lectura en las Habilidades Comunicativas de Estudiantes de Nivel Medio en la Escuela de Educación Básica Georgina Oliva de Porras", tuvo como objetivo introducir a los niños en el fascinante mundo de la lectura desde tempranas edades.

La lectura desempeña un papel crucial en la formación integral de los estudiantes, ya que les permite forjar sus propias ideas, adquirir nuevos conocimientos, mejorar sus habilidades de comunicación, estimular su creatividad e imaginación, y, por ende, fortalecer sus conocimientos, que son fundamentales para una interacción inteligente en el ámbito social y cultural.

Dentro de las diferentes esferas del saber humano, la lectura es el puente entre el individuo, su contexto y el alcance a la resolución de los problemas sociales que afronta día a día; mientras en esta se procedan procesos combinatorios de observación, abstracción, análisis, explicación, comprensión y la interpretación de las diversas situaciones en las que el hombre se debate. Por esta razón la educación es el escenario fundamental para atender estos hechos, por cuanto se procura encontrar otras perspectivas que, a partir de un correcto acto lector, su alcance permitirá abordar una transformación del armazón intelectual comunicativo y cultural de los individuos.

Es por lo expuesto, que la presente investigación, haciendo uso del método analítico, recoge la información mediante una entrevista de 10 ítems, que se aplicó a los estudiantes del quinto año, la cual permitió obtener resultados de carácter cualitativo a través de la aplicación en la herramienta Atlas Ti. Por otro lado, la

investigación es de tipo cuantitativo, realizada mediante una encuesta de 10 preguntas dirigida a los docentes, ya que esto ayudó a obtener resultados cuantificables e interpretados en frecuencias y porcentajes, de tal manera que se llegó a la conclusión sobre el bajo dominio en el hábito lector y en las habilidades de comunicación, en tal virtud el estudio se llevó a cabo sin ninguna limitación y se alcanzó resultados efectivos.

La investigación se presenta la siguiente estructura:

**Capítulo I.** El problema de la investigación: este apartado se encuentra estructurado por una parte introductoria es donde se ubica la investigación en torno a la realidad que enmarca el tema, motivo de estudio apoyada por la justificación y los objetivos que encuadran los resultados que se pretenden obtener.

**Capítulo II.** Antecedentes investigativos: en el desarrollo de este capítulo se exponen estudios previos a la investigación en esta se presenta relaciones profundas con las variables del tema, además la sustentación teórica que marca el soporte científico en el que descansa la investigación.

**Capítulo III.** Hace referencia al Marco Metodológico, aquí se especifica de manera clara y cuidadosa el proceso con el que se efectúa la investigación, se inicia con una parte introductoria indicando la ubicación de la institución en la cual se trabajó el proyecto de estudio, con la aplicación de métodos, como también técnicas e instrumentos que se emplearon. Además, el proceso con el que se realizó la recolección de datos y los mecanismos que se procesaron para obtener los hallazgos pertinentes. De esta manera se facilitó el desarrollo investigativo y la presentación de los resultados.

**Capítulo IV.** Correspondiente a resultados y discusión. Se presenta el análisis de los datos y su interpretación de forma que se revisan los hábitos de la lectura en las habilidades comunicativas de los estudiantes del nivel medio de la



Escuela de Educación Básica Georgina Oliva de Porras identificados a través de las entrevistas a los estudiantes y las encuestas a los docentes.

**Capítulo V.** Se realiza el planteamiento de las conclusiones y recomendaciones de la investigación, en coherencia con los resultados obtenidos.

## **1.2. Justificación**

La presente investigación resalta la importancia de desarrollar el hábito por la lectura, en la sociedad actual. En un mundo donde la información es cada vez más instantánea, es crucial que los lectores adopten una actitud activa que les permita interactuar con la información y construir significados. Aunque existen diversas fuentes de información rápida, como libros, revistas, periódicos y otras, es fundamental no dejar de consultarlas para obtener una comprensión más completa. Por lo tanto, es necesario fomentar el hábito de la lectura y brindar herramientas que fortalezcan esta habilidad.

Entonces, la presente investigación es de mucho interés pues se identifica que dentro del proceso de la enseñanza y el aprendizaje la lectura es una actividad esencial para poder comprender con entera facilidad cada uno de los temas que se desarrollan dentro de cada asignatura, pretendiendo con ello lograr mejorar el aprendizaje de los estudiantes. En determinadas ocasiones se localizan estudiantes que no comprenden lo que leen y se les problematiza construir en forma independiente sus conocimientos.

Ante esto es importante indicar lo que menciona Burón (1996) respecto a la metacognición, la cual consiste en el conocimiento de las diferentes operaciones mentales que inician la comprensión y el saber del cómo, cuándo y el para qué se deben usarlas, en tal virtud es importante distinguir por qué los niños y niñas no expresan interés por la lectura. La mayoría de los estudiantes relacionan la lectura al aburrimiento y como una suerte de castigo, siendo esta actividad practicada más como una obligación que por deseo propio, de este modo en lo posible tratan de

evitarla, así se diría que para cumplir con tareas de lecturas literarias acuden a la voluntad de amigos y hoy con la facilidad de la inteligencia artificial acuden a ellos y se abandona este gran hábito de leer.

De acuerdo a los datos presentados por el Ministerio de Educación en el Ecuador y dentro de cada área evaluada por PISA y PISA-D en las cuales se describen el desempeño de los estudiantes por niveles de competencia; dentro del análisis, la lectura se ubica en el nivel básico, en el cual el alumno se encuentra en la capacidad de leer textos sencillos o familiares y los entiende literalmente e incluye cierta capacidad de asociar datos, elaborar conclusiones que van más allá de la información que es explícita y relacionar el texto con sus experiencias. Con base en este parámetro el Ecuador se encuentra dentro de los promedios inferiores a la media de la OCDE en el campo de la lectura (Instituto Nacional de Evaluación Educativa, 2018).

El impacto de la investigación se manifiesta pues si no hay el hábito lector en niñas, niños y jóvenes, tendrán de manera directa una escritura deficiente con mala ortografía, omisión de palabras, cambio de terminología, por ende, no entenderán lo que escriben por el mismo hecho que no comprenden la lectura arrastrarán un desempeño académico bajo. Esto hace que puedan atraer varios inconvenientes durante su vida tanto profesional como personal, por tal razón; esta indagación dentro del contexto de investigación realizado tiene un aporte de mucha valía por la condición de abordar un espacio social determinante en el proceso de aprendizaje.

La utilidad del trabajo radica en la determinación de las causas, la falta de apego a los libros y a la lectura, que afecta a los estudiantes, por esta razón fueron investigadas a la luz de una pedagogía y campo teórico actualizado, donde se estima las aportaciones de la psicología, sociología y lingüística que ofrecen nuevas alternativas para mantener un buen proceso lector; además de ello, debe mirarse desde el lado de la didáctica y una metodología que abandone el consumismo y los negocios, pues no es beneficioso ni útil fijarse en la cantidad de obras que den

lectura de acuerdo a un listado de títulos indispensables, sino tomar en cuenta las experiencias vividas al inicio de las lecturas. La huella dejada por su contexto, la práctica de la lectura familiar, la funcionalidad que le otorgue a la práctica de la lectura y escritura en su vida diaria, es decir, es fundamental atender todos los medios sociales y afectivos en el que se desenvuelve el estudiante.

La investigación que se llevó a cabo fue real, pues como docente de la institución educativa, formo parte de este proceso de investigación que aborda problemas reales habitados diariamente en la misma. La información obtenida para llevar a cabo la investigación fue legítima y verdadera y se realizó dentro de la comunidad educativa.

Así, el trabajo de investigación tuvo como objetivo determinar los hábitos de la lectura en las habilidades comunicativas de los estudiantes del nivel medio de la Escuela de Educación Básica Georgina Oliva de Porras. Siendo una oportunidad de descubrir que es lo que se debe cambiar como docentes y fortalecer a toda la comunidad educativa, tomando en cuenta la importancia que tiene el hábito de lectura por su contribución en el desarrollo de los aprendizajes y mejoramiento de las habilidades comunicativas.

La ejecución fue factible pues se contó con el aval de autoridades, que desean que se conozca la realidad educativa, enmarcándose siempre en que la lectura es la base para la adquisición del conocimiento a través de las habilidades comunicativas que permiten conducir a formar un individuo con criterio propio, y ser parte de una sociedad con principios, valores culturales, educativos; resaltando siempre que un pueblo sin lectura es un pueblo sin cultura.

### **1.3. Objetivos generales y específicos**

#### **1.3.1. General**

Determinar los hábitos de la lectura en las habilidades comunicativas de los estudiantes del nivel medio de la Escuela de Educación Básica Georgina Oliva de Porras.

#### **1.3.2. Objetivos específicos**

Fundamentar teóricamente los hábitos de lectura y las habilidades comunicativas.

Diagnosticar los factores que se relacionan en la adquisición del hábito de lectura de los estudiantes del nivel medio de la Escuela Básica Georgina Oliva de Porras.

Aplicar el software Atlas. ti para la determinación de los aspectos que resaltan en los hábitos de la lectura y las habilidades comunicativas.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1. Antecedentes investigativos**

Según Curiel et al. (2021) en su investigación “Filosofía para niños y niñas: una herramienta para fortalecer la lectura en el aula y el pensamiento crítico” llevada a cabo con la intención de motivar a los niños a desarrollar hábitos de lectura saludables, ya que la falta de interés es la principal razón para tratar de mejorar esta debilidad en los estudiantes en las aulas mediante el entendimiento de aspectos filosóficos. Estos aspectos no se limitan solo a la enseñanza de la filosofía, sino que también se aplican a otras áreas del pensamiento humano. Se parte del supuesto de que, si se ayuda a los niños a razonar y a aplicar la lógica en su experiencia, ellos pueden ser responsables de sus propias ideas y ser capaces de encontrar significado en lo que escuchan, expresan y viven como individuos y miembros de la sociedad. El objetivo de esta propuesta es explicar los fundamentos teóricos que respaldan el programa de Filosofía para niños y niñas, y cómo las novelas promueven e incentivan la lectura en los niños, al mismo tiempo que estimulan el pensamiento crítico y creativo.

En conclusión, el programa aplicado para fortalecer la actividad lectora más allá de tratar aspectos filosóficos tiene como finalidad incluir temas tales como la interculturalidad, en donde el niño aprenda a valorar la vida junto a otras personas, practicar la empatía y aceptar que no todos somos iguales, aceptando las diferentes creencias, formas de pensar, religiones e idiomas.

Delgado et al. (2022) en su artículo “Comprensión y motivación lectora en educación infantil a través de la luz”. Destacan que, siendo la etapa de Educación Infantil el inicio de la formación del niño, especialmente en lo que se refiere a la lectura y escritura, es importante utilizar recursos innovadores en el aula. Estos recursos ayudarán a despertar el interés por la lectura, lo cual es fundamental para desarrollar el hábito lector en la etapa de primaria. El propósito de este proyecto fue

facilitar la comprensión de los textos y estimular el interés y la motivación por la lectura a través de materiales manipulativos. Se llevó a cabo la narración de cuentos y se realizaron actividades utilizando retroproyectores antiguos como mesas de luz. Un total de 326 alumnos de 4 a 6 años de la región de Murcia participaron en este estudio, siendo el 51,8% niños. Se utilizaron una escala sociodemográfica, la escala de Mierisuo-Storm y Soinnien (2012) y un registro de observación para recopilar información. Los resultados obtenidos indicaron que el 99% de los estudiantes comprendieron el argumento del texto y fueron capaces de realizar las actividades utilizando los recursos proporcionados.

Entonces se afirma con seguridad que la instauración de recursos didácticos activos dentro del aula dirigidos a la comprensión de textos favorece el despertar en el alumno la motivación, así como el interés requerido en la formación como lectores del futuro, esto permitirá comprender la lectura a partir del nivel literal hasta llegar sin duda al nivel crítico valorativo.

González et al. (2022) en su artículo denominado “Conceptualizaciones sobre mediación, animación y promoción de la lectura: acercamiento a sus procesos y actividades” se enfocan en los conceptos de mediación, animación y promoción de la lectura para contribuir a la acotación de sus campos de acción. Este estudio cualitativo implicó la recopilación de un corpus de 109 definiciones, las que fueron sometidas a análisis de contenido en vivo. Los resultados evidenciaron que la mediación de la lectura corresponde a un proceso que propicia el encuentro entre lector y libro; la animación pretende animar y generar una actitud positiva frente a la lectura; y la promoción aboga por democratizarla. Los hallazgos de esta investigación podrían contribuir a la discusión académica y a la correcta utilización de estos conceptos por parte de docentes de Lengua y Literatura, pues se plantean lineamientos didácticos que permiten llevar a cabo de manera concreta las acciones vinculadas a la mediación, animación y promoción de la lectura.

En el libro titulado “El hábito lector y los mundos del texto” de Rodríguez (2021) expresa que, desde tiempos remotos, el ser humano sintió la necesidad de

representar el mundo a través de imágenes y signos gráficos. Ejemplo de esto son las cuevas de Lascaux y de Altamira, la tablilla sumeria de Kish y las inscripciones mayas. El cambio de la tradición oral a la escritura supuso una revolución y una conquista. En un principio, esta nueva forma de comunicación estaba relacionada con el ámbito ritual, como se puede ver en las marcas sobre caparazones de tortugas hechas por los chamanes de la dinastía Shang o en los jeroglíficos egipcios, que los griegos llamaron "sagrados", ya que provienen de la palabra ἱερός. La escritura no solo permitió almacenar conocimientos, sino que amplió las posibilidades de comunicación y se convirtió en una herramienta para la imaginación y la creación de fábulas.

El estudio de Pulido (2020) fue determinar la relación entre la motivación hacia la lectura y la comprensión lectora en estudiantes de quinto grado de primaria en una escuela del Callao. El estudio fue de tipo básico, con un enfoque cuantitativo y un diseño no experimental correlacional. La población consistió en 135 estudiantes, de los cuales se seleccionó una muestra de 75 alumnos utilizando un método de muestreo no probabilístico por conveniencia. Se utilizaron dos instrumentos para recopilar la información: un cuestionario (MRQ) para evaluar la motivación hacia la lectura y una prueba de conocimiento para medir la comprensión lectora. Los resultados mostraron una relación entre la motivación hacia la lectura y la comprensión lectora con un valor de 0,819, lo que indica una correlación positiva muy fuerte. En consecuencia, hay una estrecha conexión entre la motivación hacia la lectura y la capacidad de comprensión lectora. Sin embargo, si los estudiantes carecen de interés en la lectura, no se podrá consolidar su proceso de aprendizaje. Es importante destacar que cuanto mayor sea la motivación hacia la lectura, los estudiantes serán capaces de comprender mejor la literatura que se presenta en un texto.

De acuerdo con la investigación de Larragueta y Ceballos (2020) que se enfocó en la literatura infantil y los hábitos de lectura de 214 estudiantes y 318 maestros en formación y en ejercicio. La investigación tenía como objetivo descubrir las diferencias en la apreciación de la literatura infantil entre ambos

grupos y se llevó a cabo a través de un cuestionario. Como resultado, se encontró que los estudiantes de los grados de maestro de Educación Infantil y de Educación Primaria tienen una relación baja con la lectura. Aunque hay asignaturas relacionadas con la literatura, estas se presentan con diferentes nombres que pueden limitar o matizar la formación que reciben los estudiantes. Algunos ejemplos de estas variantes de denominación son Literatura infantil, Didáctica de la lectoescritura y literatura, Literatura infantil en inglés, entre otros.

De lo que se concluye que los maestros de aula de Educación infantil, después de un análisis son quienes leen más, dedican su tiempo a la búsqueda de información respecto a sus labores escolares, en relación con los estudiantes universitarios. Se debería entonces buscar mayores espacios de interacción entre los estudiantes y los docentes que favorezcan la competencia literaria.

De acuerdo Díaz et al. (2022) en su obra "Del lector ideal al mediador competente. Metacognición y hábitos lectores en la formación de docentes", el objetivo principal es analizar los hábitos lectores de los docentes en formación, incluyendo aspectos como la autopercepción de su nivel lector, la frecuencia de lectura y su motivación. El estudio fue llevado a cabo con una muestra compuesta por 170 estudiantes de la universidad española, de los cuales el 87,6% fueron mujeres y el 12,4% hombres, dentro de un rango etario de entre 19 a 38 años, se aplicaron tres instrumentos que les permitieron indagar el comportamiento. A partir de los resultados obtenidos, se concluyó que para evaluar la lectura metacognitiva es importante enfocarse en la Escala de Conciencia Lectora o en el cuestionario MARSÍ, ya que ambos aspectos están interrelacionados. Además, se favorece la utilización de la resolución de problemas como un conjunto de procesos cognitivos que el lector emplea para evitar tener que corregir la comprensión de los textos.

En su trabajo "Actitud frente al hábito de la lectura en jóvenes de 10° del INSEAQ", los autores Álvarez et al. (2023), buscan describir las actitudes más comunes que presentan los estudiantes de la Institución Educativa Adventista de Quibdó Bolívar Escandón frente a la lectura, así como los factores que influyen en



su gusto o disgusto por ella. A partir de esto, se concluye que la lectura es un proceso de interpretación que permite al lector comprender el significado del texto, para lo cual se emplean estrategias que permiten obtener, evaluar y utilizar la información, todo dentro de una estructura que favorece el desarrollo de habilidades para construir significados.

Resulta fundamental detectar la relación entre la disposición del estudiante hacia la lectura y su habilidad lectora, ya que esto permitirá comprender las causas del bajo desempeño. El hábito de la lectura comienza por el disfrute del texto, su dimensión estética y la valoración que le atribuyen al mismo. Además, las competencias comunicativas tienen una importancia significativa en el desarrollo social del individuo. La lectura, por su parte, favorece la adquisición de conocimientos y el desarrollo de un sentido crítico hacia la vida, convirtiéndose así en una actividad poderosa que permite mejorar las habilidades sociales a partir de las experiencias adquiridas. Lo que se ha hecho y lo que se creyó refleja las actitudes, las cuales, a su vez, influyen en las preferencias, gustos y objetivos, de acuerdo con los intereses. Estas actitudes se forman a partir de experiencias positivas o negativas, que pueden ser influenciadas por personas con autoridad en la vida, como padres, maestros y compañeros, así como por los estereotipos mediáticos. Además, las actitudes pueden cambiar según cómo se responde de manera favorable o desfavorable a una situación o a un objeto específico.

Por su parte los autores Álvarez et al. (2021) en el estudio titulado "El recuerdo y la emoción en la adquisición del hábito lector. Un estudio de caso", se propuso como objetivo demostrar cómo el recuerdo y la emoción influyen en el desarrollo del hábito de lectura. En cuanto a la metodología de investigación utilizada, la muestra incluye a 326 estudiantes que se encontraban cursando el cuarto año de Literatura Infantil o Conocimiento del Entorno a través de la Literatura Infantil en los niveles primario e infantil de la Educación Primaria y el Programa de Estudios Conjuntos de Grado en Educación Primaria y Grado en Educación Infantil en las facultades de educación de la Universidad de Valladolid, que se encuentran en los campus de Valladolid y Segovia. La neurociencia y las

investigaciones han demostrado que el cerebro retiene a largo plazo los recuerdos, conocimientos y experiencias que están fuertemente ligados a las emociones.

El trabajo de investigación demuestra que el vínculo emocional que la familia transmite al momento de leer tiene un impacto positivo en el hábito de lectura de los niños. Además del entorno familiar, el ambiente escolar también juega un papel importante, especialmente la influencia de los maestros en los futuros lectores. Por lo tanto, se concluye que la infancia es crucial para formar lectores excepcionales, ya que la motivación que se adquiere en casa, las emociones experimentadas y compartidas durante la lectura infantil, junto con todos los aspectos relacionados, sin duda influyen en el desarrollo de hábitos de lectura en el futuro.

En el estudio "El efecto de los hábitos de lectura en los estudiantes durante la pandemia del Covid-19" de Macías y Navarro (2021) se busca examinar cómo los hábitos de lectura han impactado a los estudiantes de la unidad educativa Pedro Zambrano Barcia durante la época del Covid-19. Para llevar a cabo esta investigación, se emplea una metodología cuantitativa y descriptiva, que incluye encuestas y un cuestionario de preguntas aplicado a través de Google Forms. Después, se lleva a cabo una comparación y contraste de los datos obtenidos a partir de ambos métodos. Se concluye que el confinamiento debido a la emergencia sanitaria ha alterado la forma de leer, llevándola al ámbito digital y convirtiéndola en una afición. En consecuencia, la lectura se ha convertido en la actividad recurrente que permite a las personas recibir y asimilar información de todo tipo. Esto implica dos aspectos clave: la rutina y la comprensión y reflexión sobre el texto y sus ideas.

Entonces, leer tiene el mayor beneficio en la construcción de significados, mejorando la comprensión y generando un lector activo que interactúa con el texto y su información, participando en un diálogo con el autor al formular preguntas, hacer inferencias, plantear hipótesis y pensar críticamente. En resumen, la lectura

se convierte en un pasatiempo muy popular entre los estudiantes, ya que enriquece su conocimiento, pensamiento y habilidades cognitivas.

Tapia y Rodríguez (2022) en su investigación "Cómo mejorar la competencia comunicativa en educación primaria: el debate como nuevo método" tienen como objetivo despertar el interés de los alumnos por temas actuales. En esta investigación, se seleccionan a los estudiantes de 6º de primaria y se llevan a cabo 17 actividades distribuidas en tres fases. En la primera fase, se introduce y se familiariza a los estudiantes con el debate. En la segunda fase, se trabajan diferentes aspectos del debate, y en la tercera fase se pone en práctica todo el conocimiento adquirido, concluyendo con una competición online. Para promover y desarrollar la competencia comunicativa oral en el aula, es fundamental utilizar diversas técnicas dialógicas.

Por lo tanto, la interacción y el diálogo son fundamentales para el aprendizaje del lenguaje, y se recomienda utilizar acciones discursivas y el debate como estrategias. Estas herramientas son especialmente útiles para desarrollar habilidades tanto verbales como no verbales. Es importante tener en cuenta cómo transmitir el mensaje al receptor, utilizando adecuadamente el tono, la entonación, el ritmo y la vocalización, para que sean comprendidos completamente. La sociedad exige tener un buen vocabulario y un conocimiento completo de cómo utilizarlo en diferentes situaciones y contextos.

En la publicación titulada "Contribución a la adquisición de habilidades mediante tertulias musicales dialógicas", Isusi y Fernández (2022) se enfocan en promover la comunicación y el diálogo entre las personas como medio para mejorar la educación. Para llevar a cabo este estudio, se utilizó una metodología cualitativa y de investigación-acción, que permite reflexionar y actuar sobre la práctica docente con el objetivo de mejorarla. La muestra consistió en 116 futuros docentes de la Facultad de Magisterio de la Universidad de Valencia. Para recopilar información se emplearon técnicas como el cuaderno de campo y cuestionarios iniciales y finales, este último con preguntas semiestructuradas cerradas en escala de Likert

del 1 al 5, así como preguntas abiertas. Se han establecido metas fundamentales que incluyen fomentar habilidades de comunicación, habilidades lingüísticas y conocimientos musicales a través de un diálogo interactivo. Además, se busca aumentar la motivación y la comprensión de la música clásica en los futuros docentes. El enfoque de investigación utilizado combina métodos cualitativos y cuantitativos, junto con la implementación de un enfoque de investigación-acción. La muestra seleccionada para este estudio consta de 136 estudiantes.

El método dialógico ha surgido como un descubrimiento relevante en el ámbito educativo, ya que se presenta como una estrategia de trabajo en el aula que ayuda a desarrollar la habilidad de escuchar, permite acceder a un conjunto de conocimientos poco habituales en los espacios de comunicación de la sociedad y potencia el aprendizaje a través del diálogo.

El propósito del estudio realizado por el autor Gallardo (2022) es evaluar la eficacia de talleres didácticos en la mejora de las habilidades comunicativas en estudiantes de quinto año de una escuela de educación básica en la ciudad de Puyo, Ecuador. En el análisis de la investigación, se seleccionó un grupo de estudiantes de nivel básico medio como grupo experimental, al cual se le proporcionaron 10 sesiones presenciales como parte del programa. El estudio se llevó a cabo utilizando un enfoque cuantitativo y experimental, se utilizó una encuesta como técnica de recolección de datos, y se aplicó a un grupo experimental compuesto por 38 estudiantes, quienes respondieron a un cuestionario de 20 preguntas. En cuanto a los resultados del pretest aplicado al grupo experimental, se observó que el nivel más alto fue el medio, con un porcentaje del 73,68%, seguido del nivel bajo con un 15,79%. Después de la aplicación de los talleres, el 78,95% de los estudiantes mejoró y alcanzó el nivel alto, mientras que el nivel medio estuvo representado por el 21,05% restante.

Borja y Quito (2022) plantean en su trabajo titulado "Rincón de aprendizaje: una propuesta didáctica para el desarrollo de habilidades de comunicación en el área de Lengua y Literatura con estudiantes de Quinto año de la U.E. 'República del

Ecuador' durante el año académico 2021-2022" que las prácticas preprofesionales son experiencias motivadoras dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje. Estas prácticas ofrecen distintos métodos, estrategias y recursos didácticos que pueden ser utilizados en diversos contextos escolares.

Después de llevar a cabo prácticas y basándose en la teoría, se concluye que las habilidades de comunicación de los estudiantes del Quinto Año de "A" en la U.E. "República del Ecuador" no estaban siendo desarrolladas de manera adecuada y no se había logrado dominarlas por completo. Por lo tanto, se requiere investigar el desarrollo de las habilidades de comunicación a través de rincones de aprendizaje. La metodología utilizada fue descriptiva, con un enfoque sociocrítico y cualitativo, lo que permitió aproximar a la realidad social en el aula. Se utilizaron diferentes técnicas e instrumentos como análisis de documentos, observación participante, diario de campo, encuestas y listas de verificación. La información recopilada, combinada con la fundamentación teórica analizada y reflexionada, permitió diseñar y aplicar una propuesta utilizando el rincón de aprendizaje para desarrollar las habilidades comunicativas.

Según Morales et al. (2019) en su estudio titulado "Desarrollo de habilidades comunicativas en la formación inicial del maestro", se pretende analizar cómo se abordan las habilidades comunicativas en la formación de los maestros primarios en diferentes contextos interactivos. La metodología utilizada se basa en el análisis y síntesis de teorías, la inducción y deducción, la revisión de documentos, así como la observación y modelización de una concepción propuesta. El estudio destaca que la formación de los profesionales de la educación debe centrarse en valores, actitudes y habilidades interactivas y éticas que fomenten una buena convivencia social en los contextos comunicativos. Desde el inicio de la educación, se busca promover el aprendizaje de competencias necesarias para participar activamente en la sociedad.

En la investigación se encontraron distintos aspectos relacionados con las habilidades comunicativas, las cuales son características particulares de la

personalidad y están formadas por un conjunto de operaciones que permiten al sujeto ejecutar acciones bajo control consciente. Tanto la función reguladora-ejecutora de estas habilidades, como el papel de la actividad y la comunicación, son fundamentales para abordar adecuadamente el problema desde la perspectiva didáctica. Por lo tanto, se puede concluir que practicar la pedagogía con el objetivo de desarrollar las habilidades comunicativas en el contexto educativo ayuda a fortalecer las distintas formas de actuación de los profesionales competentes y promueve un proceso formativo sistémico e integrador.

Según, Cubero y Hernández (2018) en su artículo titulado “Percepción de mejora de las habilidades comunicativas en estudiantes universitarios”, el objetivo fue enseñar y mejorar las habilidades de comunicación interpersonal de estudiantes universitarios en situaciones profesionales. La muestra utilizada consistió en 274 estudiantes universitarios, incluyendo 169 mujeres y 105 hombres, con edades comprendidas entre 18 y 35 años. A estos estudiantes se les administró una prueba de habilidades activas que consta de 44 preguntas, con el fin de recopilar información su percepción en el uso de estas habilidades. El estudio utilizó un diseño cuasi experimental mixto, con dos grupos de control seleccionados de manera aleatoria. El grupo de control no relacionado con la intervención estuvo compuesto por estudiantes de diferentes carreras que decidieron participar en la investigación de forma voluntaria.

Esto permitió identificar que, después del entrenamiento, se percibieron mejoras en las habilidades de comunicación, lo que hizo a las personas sentirse más capaces de entender las necesidades de los demás, generar expectativas positivas, empatizar, utilizar el lenguaje adecuado y tanto verbal como no verbal. La comunicación interpersonal es esencial en los seres humanos y los define como tales. De hecho, aquellos que no interactúan significativamente con los demás suelen ser excluidos, lo que puede llevarlos a la soledad, la infelicidad y la depresión. Por lo tanto, es importante que los futuros docentes reciban entrenamiento en habilidades de comunicación interpersonal, ya que les permite reflexionar sobre la importancia de estas habilidades comunicativas.

Según Padilla et al. (2008) en su investigación titulada “La importancia de las competencias lingüísticas en el aprendizaje”, pretendieron analizar el concepto de competencias básicas y su relevancia en la planificación educativa, de acuerdo con las leyes actuales. Este estudio se llevó a cabo utilizando un enfoque cualitativo y arrojó los siguientes resultados: el enfoque educativo actual ha pasado de utilizar el conductismo a favor del cognitivismo y constructivismo. Además, se observó que no existe una relación directa entre una materia específica y una competencia básica, sino que cada materia contribuye al desarrollo de diferentes competencias básicas que se adquieren mediante el trabajo en varias áreas o materias.

Es importante destacar que este enfoque se basa en el plan de estudios y las teorías cognitivas y constructivistas del aprendizaje, que están relacionadas con los cuatro pilares de la educación. Se examinan las ocho habilidades que los estudiantes deben desarrollar dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje para completar su educación básica. Se hace hincapié en la importancia de la competencia lingüística y comunicativa, ya que es esencial para que los estudiantes puedan comprender y analizar discursos orales y escritos de manera crítica, y aplicarlos en diferentes contextos, lo que a su vez genera nuevos conocimientos.

Según autor del artículo Jiménez et al. (2020) se analizó el impacto de la influencia materna en la inteligencia emocional y la competencia lectora de los hijos. La finalidad del estudio consistió en establecer conexiones entre los patrones de lectura, el género y la inteligencia emocional en relación con la comprensión lectora de los hijos. Para llevar a cabo la investigación, se seleccionó una muestra de 644 estudiantes de secundaria (303 hombres y 341 mujeres) de tres escuelas públicas en la provincia de Málaga y dos en la provincia de Granada. Según ella, se entiende que el cambio transformador del aprendizaje ocurre en la familia, ya sea a través de los niveles de educación o los antecedentes culturales de los padres, los cuales influyen en los hábitos de estudio de los alumnos. Los estudios comparativos entre países demuestran una diferencia en los logros académicos entre los estudiantes que viven en familias con ambos padres presentes y aquellos que viven en familias con un solo progenitor.

Del análisis se deduce que el entorno familiar tiene un impacto directo en la educación de los niños, y dentro de este contexto, el cariño de la madre desempeña un papel crucial en el desarrollo de habilidades de lectura. Los hábitos de lectura que la madre inculque en sus hijos son de suma importancia debido a su capacidad innata de compartir momentos de calidad y cantidad con su familia. Además, la influencia de la madre tiene un gran impacto en la inteligencia emocional, lo que beneficia el proceso de aprendizaje de los niños.

Condor (2018) se centra en las habilidades sociales y comunicativas en niños de 4 a 5 años en la Institución Educativa N° 160 "Mi Pequeño Mundo" en la provincia de Junín en ese mismo año. El problema de investigación se planteó como la relación existente entre las habilidades sociales y el desarrollo de las habilidades comunicativas en estos niños, por lo que el objetivo del estudio fue determinar dicha relación en la institución educativa mencionada. La investigación se clasificó como básica y se empleó el método descriptivo y el estadístico. Se utilizó el diseño correlacional y la muestra fue intencionalmente seleccionada con 27 participantes. Como resultados se pudo determinar la relación entre las habilidades sociales y el desarrollo de las habilidades de comunicación en los educandos.

En el estudio realizado por Espinoza (2022) se plantea la necesidad de implementar el programa HAELE (hablar, escuchar, leer y escribir) con el fin de mejorar la comprensión lectora de los estudiantes. Este programa se llevará a cabo en el tercer año de primaria del Núcleo Educativo Paimas, Piura 2021, siendo el Complejo Educativo Juan Velazco Alvarado el grupo experimental y el Complejo Educativo Jambur el grupo de control. El objetivo de esta investigación es determinar el impacto del programa HAELE en las habilidades comunicativas de los estudiantes. Es importante destacar que la mayoría de los estudiantes no poseen habilidades básicas en la comunicación, por lo que analizar esta problemática resulta crucial para tomar medidas apropiadas por parte de los directores de las instituciones educativas. En este estudio experimental participaron dos grupos de 23 estudiantes cada uno, aplicando el programa de habilidades comunicativas al grupo experimental.



Los resultados de inferencia mostraron que el promedio del grupo experimental aumentó en 7.96 puntos, mientras que el grupo de control aumentó en 1.77 puntos. La desviación estándar del grupo experimental disminuyó en 0.91 puntos, pero en el grupo de control aumentó en 0.15 puntos. El nivel de significancia del grupo experimental disminuyó en 0.722 puntos, mientras que en el grupo de control aumentó en 0.105 puntos. Se llegó a la conclusión de que el programa experimental mejora la comprensión de lectura en los estudiantes. Por lo tanto, se sugiere que las autoridades del "Núcleo Educativo Paimas" implementen el programa HAELE.

## **2.2. Fundamentación científica**

### **Variable 1. Lectura**

La lectura, consiste en la actividad cognitiva de interpretar y descifrar, donde interviene el proceso de descodificación para reconocer significados, por medio de la vista, determinamos valores fónicos de una serie de signos escritos, sea de manera mental o en voz alta, es decir es la traducción de los símbolos gráficos a palabras, proposiciones y frases las cuales se las acompaña de significados, con esto se pasa a la reproducción a través de la copia de ciertas grafías o palabras. Es llegar a la interpretación y comprensión del texto escrito y usarlos para satisfacer las necesidades.

Entonces, la lectura es comprender lo que se ha leído, permite desarrollar los pensamientos cognitivos e interactivos de cualquier lector. El leer permite construir, desarrollar la práctica de habilidades mentales superiores como: predicción, inferencia, análisis, síntesis, entre otras. Castillo y Ruiz (2005) mencionan, el proceso de lectura demanda de conocimientos previos, la comprensión de significados y su verificación, se plantean inferencias variadas para llegar a comprender aquello que se desea sea comprendido y puedan crear varios significados dentro de lo posible.

## **Procesos de la comprensión lectora**

Si se parte de que es un proceso simultáneo en el cual se extrae y se construye los significados. Los significados son extraídos y representado el contenido presentado, entonces para esto se requiere la elaboración de un nuevo significado y la combinación de las informaciones antiguas a la nueva. De acuerdo a esta perspectiva, se lleva implícito tres dimensiones elementales:

**El lector:** es quien decodifica el texto utilizando un conjunto de habilidades, a esa gama de capacidades, y de gran cantidad de conocimientos y estrategias que dispone y con las cuales aporta en la lectura.

**El texto:** es un cuerpo escrito que ofrece a una gama de signos codificados, para que sea comprendido por el lector. Existen procesos de comprensión que realiza todo individuo sobre el escrito: dispone de tres componentes básicos: por un lado, el propósito del lector, las actividades o procesos cognitivos que ejecuta en el proceso de la lectura y el impulso o derivaciones que el leer produce en el alumno en los aspectos del aprendizaje y las experiencias adquiridas nuevas. La mente humana procesa la información del texto motivo de lectura en tres estados indispensables:

**Estado inicial:** esta etapa lectora se establece como el esquema gráfico del escrito que está formado por las grafías “grafemas” las mismas se visualizan en conjunto hasta dar forma a las términos, proposiciones y frases. Este esquema gráfico dispone de un conjunto de modelos culturalmente aceptados.

**Unos procesos intermedios:** Este consiste en la capacidad de dar significado a las palabras, frases y oraciones con las cuales el lector se encontrará en la capacidad de comprender el texto.

**El estado final:** el producto de la comprensión de la lectura es caracterizado por los procesos representacionales de significados, la comprensión del texto

involucra la composición de la determinación o modelo mental en diversas situaciones a la cual evoca el texto. Este constituye la representación que abarca al conjunto de personas, objetos y actividades dentro del contexto escrito, a lo que se lo llama estructura mental referencial o también situacional.

Para el desarrollo del esquema mental requiere en el lector activar e integrar varios conocimientos como la información lingüística que se refiere explícitamente en el escrito y los saberes previos de quien realiza la lectura.

### **Niveles de procesamiento textual**

**Procesamiento léxico:** se encuentra cerca a la entrada sensorial. Se relaciona específicamente al valor de las formas de percepción visuales de la información, supone la identificación de las palabras, mediante la relación con los distintos sonidos y fonemas que la forma. Lo que quiere decir se trata de adentrarse al banco lexical del alumno en el que se guarda los significados del léxico.

**Procesamiento sintáctico:** en esta etapa se procede a la identificación de las sintáctica de las palabras, esto constituye la base para alcanzar la formulación de significados de la oración.

**Procesamiento semántico-pragmático:** constituye el proceso mediante el cual se logra la correspondencia de los signos lingüísticos que se dan entre las palabras que forman la oración, se instauran valoraciones entre las ideas que estructura el texto y permite identificar las intenciones y propósitos del autor.

**Procesamiento referencial:** se compone la estructura mental del lector. La comprensión lectora consiste en un proceso interactivo donde se pone en evidencia ese conjunto de características del escrito y de los conocimientos del lector. El nivel de conocimientos que dispone el lector influye determinadamente sobre el nivel en que se procesa el texto.

## **La construcción de la estructura del texto**

En cuanto a la representación de los significados del que se compone un texto se manifiesta en tres niveles:

**La representación lingüística superficial:** es aquella que guarda estrecha relación con los aspectos gramaticales del texto, esta característica al momento de extraer los significados suele ser irrelevante pues no se analiza la forma superficial del texto por parte del lector.

**La representación proposicional:** esto tiene que ver con los significados que guarda cada uno de los textos, es aquí donde se manifiesta las relaciones semánticas de los componentes del texto. Dentro de esta representación se distinguen dos niveles: una microestructura que corresponde a la gama de ideas o las diversas proposiciones que forma el texto y mantiene una relación entre ellas por medio de la repetición de argumentos con referencia común, este modelo lo plantea Kintsch y Van Dijk.

Este compartir de referencia no es del todo suficiente para dar sentido al texto, pues no se trata del referirse a un mismo objeto, persona o situación, pues se debe alcanzar un significado global que se encuentra sobre el nivel de la microestructura. Mientras la macroestructura se forma por macro proposiciones que constituye la idea o el tema general del texto la cual es inferida por el lector con el uso de las macro reglas o macro estrategias que el lector las usa en base a su conocimiento y de la información que le da el texto. Las micro reglas se encargan de reducir la cantidad de proposiciones que forma la microestructura, conserva las que son esencialmente importantes al tiempo que incorpora nuevas proposiciones, en la generalización o construcción (Rojas, 2005).

## Niveles de la lectura

**Lectura literal:** Es aquella que es dominante en el espacio académico. Es decir, es la parte básica de la lectura se basa en las ideas e información que se encuentra explícita en el texto, esta lectura consiste en el reconocimiento de detalles, personajes, nombres, escenarios, tiempos, lugares, no es otra cosa que el reconocimiento de la idea principal del párrafo o del texto, corresponde a la secuenciación de los actos y la caracterización de las relaciones de causa y efecto.

**La Lectura inferencial:** Se traslada a lo implícito el texto necesita de una alta dosis de abstracción de quien realiza la lectura. La inferencia se alcanza y se establecen en el momento que se entiende por asociaciones y relaciones que van del significado global o particular del texto. Se logra las relaciones en el instante de revelar las ideas del texto yendo más de lo leído en forma explícita lo que se encuentra en el texto, se suma información y experiencia del lector para establecer hipótesis e ideas nuevas. Esta lectura lleva por objetivo establecer conclusiones y reconocer inferencias principales no explícitas en el texto, inferir secuencias temáticas, inferir relaciones causa-efecto, predicción de acontecimientos dentro de la lectura y la interpretación del lenguaje figurado en base al significado literal del texto.

**La lectura crítica:** Es de tipo evaluativo aquí interviene saberes previos del lector, el criterio y los saberes de lo leído, se aleja un tanto de lo leído para la emisión de juicios de valor a partir de una postura versada y refutada. Deben ajustarse los juicios dentro de lo exacto en lo aceptable y sus probabilidades que pueden ser adecuadas y válidas (comparación con otros principios) de apropiación (valoración de las partes) de aceptación o rechazo (valores y moral del lector) (Durango, 2015).

## **Comprensión lectora**

En el caso de nuestra investigación la formación del hábito lector se ajusta al objetivo de formar lectores competentes. Para Zayas (2012) la competencia lectora implica comprender, utilizar, reflexionar y comprometerse con textos escritos para lograr sus propios objetivos, desarrollar su conocimiento y potencial personal, y participar en la sociedad. Esta habilidad se desarrolla a través del hábito de lectura y es esencial para interactuar en diferentes contextos sociales. Es importante reflexionar sobre cómo se practica la lectura y cómo es útil en todas las áreas de la vida.

De acuerdo a Pinzás (2003) expresa como conclusión en cuanto a cómo se comprende lo que se lee: el tratamiento del aprendizaje de la lectura y por tanto su comprensión se considera como un proceso interactivo de alta complejidad donde el lector va modificando su centro de atención desde el proceso centrado en el texto (atendiendo a la obtención del mensaje que pretende transmitir autor) al generado por el lector (atendiendo a la predicción de cuál debe ser el mensaje del autor). Lo que infiere la participación de una variedad de operaciones cognitivas que nos permita llegar al establecimiento de ciertos principios lectores.

### **Factores que intervienen en la comprensión lectora**

Por ser un proceso complejo y gradual de intervención cognitiva la comprensión lectora debe llegar a desarrollar variados niveles profundos y que esto va a depender de varios factores. De manera especial se debe tener en cuenta estos factores obligatorios para enseñar a comprender:

**Las características del texto:** Refiere al tema y la complejidad. Todo texto atiende a una estructura y organización determinada, toda persona al encontrarse frente a un texto debe tener en cuenta el tipo de texto, por ejemplo, es diferente leer un informe de corte científico que leer una historieta o un artículo periodístico.

**Los conocimientos previos sobre el tema:** Debe conocer cierto esquema de la ordenación cognitiva del alumno para la activación de interrelaciones de tipo conceptual de las que dispone, gracias a su experiencia, esto facilita la comprensión y asimilación del mensaje que trae el texto. La buena relación entre los contenidos y el esquema cognitivo son indispensables para la comprensión.

**Objetivos y expectativas del estudiante:** Frente a un texto por leer se plantea una expectativa desde donde se va a interpretar el texto, así, por ejemplo, ojear los titulares del periódico por unos pocos minutos, es un propósito diferente a mirar los agregados. La lectura del escrito es diferente si de este van a evaluar en lo posterior, por ejemplo, cuando se compra un artículo o cuando se trata de poner en marcha algo siguiendo instrucciones.

### **Procesos cognitivos, metacognitivos y lingüísticos durante la lectura**

Están relacionados con la atención, concentración que el individuo aporta al momento de leer, ya que se requiere identificar y reconocer las palabras, frases oraciones y realizar el análisis semántico, sintáctico, pragmático para su posterior almacenamiento en la memoria de largo plazo y luego poder recuperar toda la información de la memoria operativa hacia su planeación y control del proceso de comprender y su futuro análisis al detalle.

El conocimiento de los factores interventores de la fase de comprensión, facilita establecer los períodos y paralelismos de desarrollo por medio de la actividad lectora. Todo acto de lectura conlleva a un proceso metacognitivo, actividad con mayor complejidad.

### **Estrategias de comprensión lectora**

Se trata de un asunto participativo por una parte el lector, establece la analogía con el implícito del escrito; en este momento de comparar, se contrasta, se plantea argumentaciones y se llega al establecer conclusiones, estas conclusiones

significativas al ser almacenadas e interpretadas potencian los procesos mentales y desde luego el conocimiento.

Para llegar a la construcción de significados se enseñará al alumno a indagar el texto a moverse entre líneas y usar estrategias que permita dar sentido al texto, estas estrategias van dirigidas al desarrollo de la habilidad y se las transfiere al texto (Millán, 2010). En consideración a esto se resaltan dos tipos de estrategias: cognitivas y metacognitivas.

### **Estrategias cognitivas**

Son procesos de la mente que desarrollan la información (transformar, asimilar, retener, etc.) extraída del texto, y de esta manera descubrir su significado. Por lo que, las estrategias cognitivas son operaciones mentales desarrolladas en el proceso de la investigación del texto con el fin de concebir su significado. Dentro de esta se distinguen:

**Estrategias de organización:** Hay que reestructurar el texto, para hacerlo perceptible y revelador. Por ejemplo, restableciendo el escrito de acuerdo a la importancia y jerarquía de las ideas se las puede ordenar según la temporalidad, la espacialidad, duración y otros. También por medio de la secuencia inducción-deducción, causa-efecto.

**Habilidades de resolución de problemas:** Atiende a los procedimientos en la resolución de problemas en el proceso de la lectura, por decirlo, dificultad semántica, en las palabras, frases, oraciones y párrafos. Para ello se puede emplear el diccionario, la sinonimia, la antonimia, la contextualización, descomposición de las palabras, la relectura, el parafraseo entre otros.

**Estrategias de elaboración:** Trata de incorporar a los conocimientos del texto los conocimientos que trae el estudiante esto le permitirá comprender su significado. Se puede echar mano del comentario, producción de imágenes, la



reescritura, planteamiento de hipótesis, analogías, establecer conclusiones e implicaciones.

### **Estrategias metacognitivas**

Se refiere al conocimiento y control de los procesos cognitivos, en comprensión lectora, la metacognición tiene que ver sobre del conocimiento de mecanismos, de los procesos y estrategias lectoras que se practica en la comprensión misma. La preparación en la metacognición refiere a que el lector este consciente de cómo y que le hace falta dominar para llegar a la comprensión y estas tratar de dar solución. De acuerdo a lo expuesto, se pretende que el lector adquiriera el autocontrol y autorregulación de las habilidades del proceso lector.

**La planificación:** Esta fase no es otra cosa que el planteamiento de metas y propósitos lectores para lo cual se lee, los conocimientos previos y características del tema, las estrategias a usar, activar sus capacidades y factores del ambiente.

**Objetivo de lectura:** comprender lo escrito.

**Conocimientos previos:** saberes que se requieren para entender el nuevo texto.

**Plan de acción:** seleccionar estrategias según el tipo de texto.

**Supervisión:** Se comprueba el avance y la consecución o no del objetivo planificado verificar si se encuentra dificultades en el proceso, es así que hace uso de las estrategias previamente planificadas para adelantar y dar solución a las dificultades.

**Aproximación al objetivo:** controlar se está logrando o no.

**Dificultad:** esto trata en determinar si comprende lo que lee, y el encontrar dificultades.

**Dificultades y obstáculos:** ¿Qué es lo que causa?

**Uso de estrategias:** modificación de las estrategias escogidas.

### **Hábitos de la lectura**

Durante el proceso de vida las personas desarrollan diferentes hábitos, los cuales constituyen en cierto grado en un instrumento de supervivencia el cual regula la interacción social, una buena costumbre ayuda en la conservación de la salud y permite la reacción inmediata cuando la reflexión no asiste o es innecesaria (Contreras, 2016). Dentro de las prácticas que ayudan en el control de la salud son la forma de alimentación saludable, las rutinas de higiene, el hábito del sueño y descanso; las usanzas que favorecen la interacción social es la costumbre de la lectura, el buen trato permite que el individuo logre llegar con éxito a la discusión y el análisis de obras de diferentes autores.

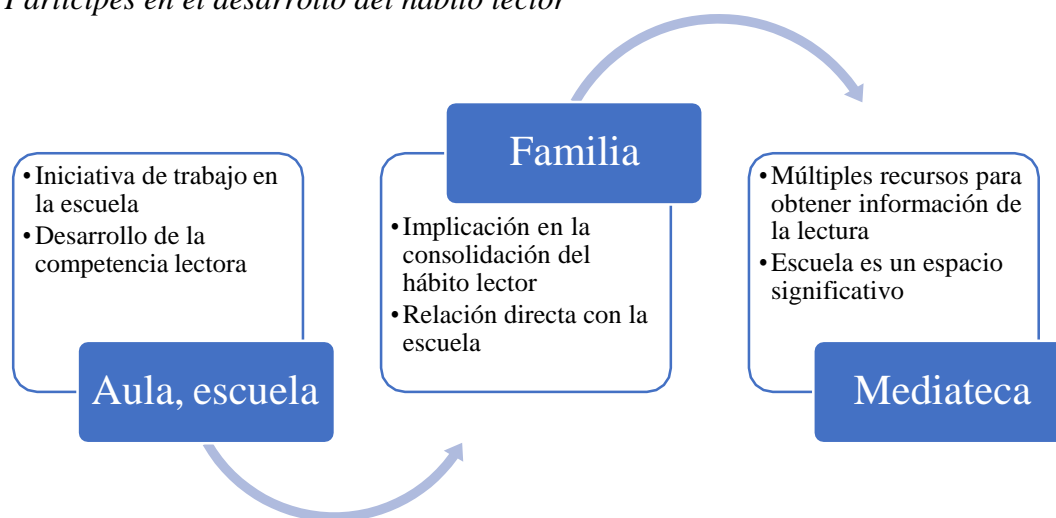
Bonilla et al. (2021) califican como hábito de lectura al comportamiento intencional estructurado que permite que el individuo lea de forma frecuente por motivación personal lo que genera cierta satisfacción de logro, gusto y se entretiene. Del Valle (2012) categoriza esta definición al mencionar al momento de experimentar la lectura como algo que tiene relación con el yo más íntimo, se alcanza de todas maneras un goce o por lo cierto, una suerte hasta la comodidad interior que se siente el deseo que se vuelva a concebir, lo cual facilitará la formación del hábito lector.

De acuerdo a De la Puente (2015) expresa que el hábito lector consiste en un tipo de conducta adquirida, esta definición se emparenta con la repetición mecánica, autómatas de tipo inconsciente de la conducta por lo tanto, en calidad de docentes se debe educar al estudiante dentro del placer de la lectura, y no que lo

hagan leer por leer asegurar que lo hacen con el placer de leer bajo el objetivo de sentirse bien consigo mismo, conociendo que la afición por la lectura ayuda al desenvolvimiento del estudiante y permite llegar al éxito escolar. La consolidación y fortalecimiento del hábito lector se constituye en el elemento fundamental en la formación y preparación del alumnado, en tal virtud, es el objetivo principal de la escuela, del cual debe ser partícipe el entorno y la familia.

### Gráfico 1

*Partícipes en el desarrollo del hábito lector*



*Nota:* Tomado de Moreno (2000).

En consideración de Atarama y López (2007) las estrategias del hábito de la lectura consisten en ese conjunto de actividades que propone que el lector elabore un plan de lectura y lo realice tomando el rol de protagonista en la edificación de significados. Por lo que se debe alimentar la capacidad del hombre de acercarse al cumplimiento de sus metas y para ello se debe ser constante en el ejercicio libre de los actos de desempeño en el aula, suponen entonces la libre decisión de cada alumno en realizar ciertos ejercicios modélicos de manera consciente y para ello se propone las siguientes acciones:

**Descubrimiento de objetivos:** Consiste en la audacia de la finalidad del proceso de la lectura el ser consciente de aquellos instituye la manera en que el

estudiante se acerca al contenido, y desde luego la forma que se desarrollará la lectura, y se monitoreará su proceso.

**Progreso del conocimiento previo:** Si no se trabaja sobre los conocimientos previos se tornará difícil para el estudiante lector la construcción de significados. La lectura preliminar ayudará en el proceso de extracción de las ideas previas, otra manera que nos puede dar la idea previa es el análisis del título, de la introducción o de la ilustración del libro.

**Formulación de predicciones e hipótesis:** Una estrategia de gran valor para el lector es el planteamiento de hipótesis de lectura pues esta llevará a leer por la simple curiosidad de verdad en cuanto me acerque con ese pensamiento sobre el libro.

Obtener el hábito lector, requiere la asunción consciente en la adopción de ciertos principios y trabajo permanente el mismo que se debe inducir y estimular desde todas las vías docentes, estudiantes, padres de familia por su gran trascendencia y ruta que se dejan en la inteligencia y el espíritu del alumno.

### **Motivación a la lectura conducida por los docentes**

Las exploraciones ejecutadas en torno a la formación del hábito lector se direccionan a la aplicación de estrategias motivacionales de las que el docente debe hacer uso en el fomento del gusto por la lectura. A esto Solé (2022) quién menciona:

Los estudiantes sienten la enorme necesidad de sentirse intrínsecamente motivados para el desarrollo del aprendizaje, si sabemos que el aprender requiere de esfuerzo. El aprender a leer, necesita de la percepción, hacer de la lectura reto básico, para así sentir que les desafíe, más su logro dependerá de la ayuda que les facilite los docentes; deben comprender que el aprender a leer es un acto dinámico, divertido e interesante, lo que les conduce a ser autónomos. El apreciarse como entes competentes a sí mismos es

indispensable puesto que, con el favor y el uso de recursos, le permitirá tener victoria y acomodar la lectura como instrumento de utilidad en y para el aprendizaje y para la vida (p. 4).

La consecución de un enfoque de una instrucción para la vida se considera a la lectura como el instrumento de permutación dentro de los aspectos individuales, intelectuales, sociales, comunicativos. Bajo esta premisa se debe atender a los siguientes aspectos:

**Frecuencia de lectura:** La capacidad de determinarse la asiduidad con la que se dé lectura un libro por el mero goce de hacerlo.

**Tiempo de lectura:** Es decir, la cantidad de horas diarias o por semana que se le dedica a la lectura por el placer que le da.

**Cantidad de lectura:** Hace referencia a la cantidad de libros leídos dentro de un espacio de tiempo determinado, sea en 12 meses o por cada tres meses.

**Autopercepción lectora:** La valoración que se da el sujeto cuánto y cómo lee.

### **Importancia del hábito lector**

El establecimiento del hábito lector en el estudiante le permite estimular en gran medida la imaginación, el encanto, la autovaloración, el razonamiento, esto se debe a que gran parte de la información la encontramos en los libros, desde esta óptica se plantea a la lectura como la manera de aprender que perfecciona y trasmuta el pensamiento va del desarrollo intelectual a la formación de la personalidad.

Entonces, esa es la razón principal de fomentar el hábito de la lectura en los estudiantes desde las tempranas edades y como profesores se encuentran con la misión de diseñar, implementar estrategias metodológicas, actividades y estrategias

que conduzcan al alumno a crear el hábito lector y que mejor se establece dentro del aula el rincón de lectura, el momento del cuento, leyendo en alta voz, elaboración de resúmenes, planteamiento de adivinanzas, construcción de preguntas inteligentes, juego de palabras y de esta manera transformar a la lectura en un hábito académico.

### **Etapas de formación del hábito lector**

Se entiende entonces al hábito lector como el proceso de aprendizaje, parte de un proceso sintético formada por etapas que van en progreso y que conducirán al objetivo esperado, de acuerdo con esto se plantea cuatro etapas en la formación del hábito lector.

#### **Etapas 1. De incompetencia inconsciente**

Tiene que ver con la inexperiencia de la lectura, desconoce de las habilidades y la capacidad para efectuar la lectura. Esta etapa tiene que ver con la previa de la lecto-escritura donde el alumno no dispone de la base de la descodificación los textos para conducirlos a la práctica lectora, en esta fase es fundamental la identificación de los elementos que posibilitan la estructuración del hábito sobre la lectura.

#### **Etapas 2. De incompetencia consciente**

Ocurre en los inicios de la alineación educativa, el proceso de lectura se realiza de manera consciente; pues el requisito sine qua non del proyecto de estudios. Surgen aquí los conflictos de amaestramiento de la lectura en grados distintos, la persona responsable de guiar, dirigir y dinamizar el proceso lector es el docente para llegar a superar estas dificultades. Inmersas en esta etapa se identifican los individuos que guardan consciencia sobre la importancia y designio que tiene la lectura, más, no alcanzan a ejecutarla, aquí se inicia a la formación del hábito hacia la lectura.

### Etapa 3. De competencia consciente

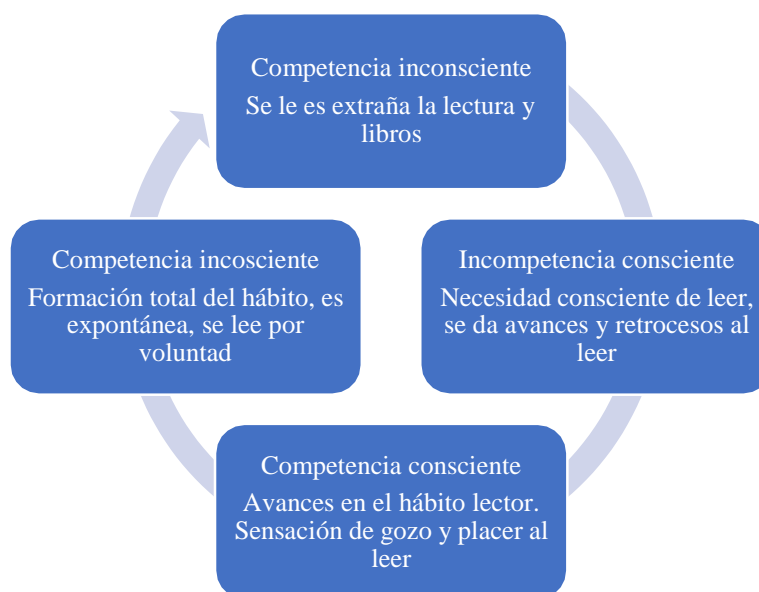
Se caracteriza esta etapa por cuanto el hábito lector está alcanzando sus logros; lo que quiere decir que se adopta conciencia que se ha conseguido el hábito y registra el sendero hacia el disfrute y placer que genera la lectura. Se puede evidenciar su práctica con la presencia de los siguientes aspectos: el desarrollo de un conjunto de estrategias y competencias lectoras, la práctica de diversos niveles de lectura, por la concentración, su perseverancia, los tiempos y ritmos de lectura y la satisfacción que demuestra el alumno.

### Etapa 4. De competencia inconsciente

El hábito se vuelve inconsciente, se activa de manera libre, voluntaria y constante, se procede bajo voluntad propia, es importante en una persona tener dentro de sus placeres la lectura dentro de cualquier género, la motivación a la lectura se genera más que por la sociedad o lo académico por el imperativo íntimo y personal.

#### Gráfico 2

*Etapas del hábito lector*



**Nota:** tomado de Salazar (2005).

## **Variable 2. Comunicación**

La manera de poder relacionarse del hombre con sus congéneres y poder expresar sus más simples necesidades es la comunicación, es así que Newstrom (2011) asegura:

La comunicación no es otra cosa que la transferencia de información y que le permite el entendimiento de las personas entre sí, por lo tanto, es la manera de llegar a los oyentes transmitiéndoles ideas, emociones, hechos, pensamientos, valores, sentimientos e inquietudes. La intención mayor es lograr que el receptor llega a la comprensión del mensaje de la misma manera que se expuso. Cuando la comunicación llega al grado de eficaz, se construye un puente de significados entre los actores comunicativos, de tal forma que cada persona siente la necesidad de exteriorizar lo que en verdad siente y conoce. Este puente, permite a los interlocutores trasladarse con seguridad sobre los malos entendidos que en ocasiones dividen a las personas (p. 49).

### **Concepto de comunicación**

La comunicación es el proceso de transmisión y recepción de mensajes por el cual el individuo interactúa entre sí, siempre bajo la premisa de comunicar información, ideas, experiencias o meramente entretenerse. En derivación Pascual (2010) plantea:

La comunicación se convierte en un proceso inevitable y constante que se mueve con los representantes sociales (comunicación es todo), diversa (oral y no oral), contextual (todo reciprocidad profesa un argumento afanoso y confuso), retroactiva (no lineal entre los actores sólidos en el rol de emisor y receptor), pero estas al mismo tiempo se encuentra sujetas a variaciones que entrega la sociedad nueva, entiéndase la modificación cibernética que crea efectos propios, los cuales no son necesarios ni intencionales (son



intercambios o interacciones no buscada ni controladas), y cultural (ajustadas a normas y creencias dentro del contexto socio-cultural, aunque, forman contextos y culturas) (p.41).

También, Arias (2009) refiere que la declaración es un proceso de interacción social, el cual se ejercita por medio del uso de insignias y métodos de recados, los que se establecen como exiguo para su realización participen al menos dos personas un emisor y el receptor.

### **Elementos de la comunicación**

Dentro de los elementos de la comunicación se podría enunciar los siguientes: emisión, percepción, mensaje, código, canal, contexto, los ruidos, los filtros y la retroalimentación.

**Emisión y la percepción:** La emisión es el proceso que trasmite la información, es quien codifica el mensaje en primer lugar es quien toma la iniciativa de ese acto comunicativo, en tanto el receptor es el que recibe el mensaje, es quien descodifica el mensaje para tratar de entender el mensaje transmitido por el emisor, en el grado exacto, es hacia quién va dirigido la idea. Entonces, en el desarrollo del acto comunicativo constantemente se irá invirtiendo los roles, es decir, el emisor adoptará el papel de receptor y lo mismo el receptor pasará a ser emisor.

**Mensaje:** Es el conjunto de enunciados, ideas, principios, pensamientos, emociones, sentimientos que se trasmite mediante símbolos, iconografías entre otros, cuyo significado debe ser interpretado por el receptor en función de su experiencia y conocimiento con los que dispone y este va a depender en gran medida de los espacios sociales y culturales del que se vale en referencia.

**Código:** El código es un conjunto de elementos como signos, símbolos, imágenes y lenguaje, que se utiliza para transmitir información o ideas que conforman un mensaje. Es necesario que tanto el emisor como el receptor

compartan el código para que pueda haber una comunicación efectiva. Si no existe esta compartición, la comunicación resulta imposible.

**Canal:** Corresponde al recurso a través del cual se trasmite las ideas de la fase de emisión a la persona que lo recibe. Consiste en la columna de la indagación que es la línea conductora. Dentro de la declaración de persona a persona se hace uso de canales audiovisuales que en este caso serán las ondas sonoras, el gráfico-visual que constituye la escritura está va acompañada de riqueza semántica dentro del mensaje.

**Contexto:** Corresponde los estados reales sobre los cuales se realiza la comunicación. De este dependerá los roles de ejecución del emisor y receptor por la estipulación de los casos, como en un aula de clase, conferencia donde el ponente es quien desarrolla el tema y el público (el receptor) debe guardar compostura y no interrumpir.

**Los filtros:** son muros mentales, que se originan a partir de las experiencias, valores, ilustraciones, posibilidades y desvelos del emisor como del receptor.

**El Feedback o la retroalimentación:** El feedback corresponde a los conocimientos que es regresada por parte del receptor hacia el emisor sobre el tema de la comunicación en lo que se refiere al contenido o a la interpretación que le dan al mismo o también a las consecuencias del comportamiento de los interlocutores.

### **Destrezas comunicativas**

Las destrezas comunicativas se refieren al ligado de capacidades que permiten el individuo tenga una participación apropiada dentro de situaciones específicas. Al tiempo que le admite una interacción comunicativa eficiente, esto es cumplir con los propósitos comunicativos personales, lograr lo que se desea o necesita y practicarlo dentro de las formas aceptadas socialmente (Cassany, 2009).

Entonces, las pericias comunicativas, tiene que ver con la capacidad para transmitir y recibir información, pensamientos, ideas, opiniones orientadas a un objetivo personal u organizacional. Para su cumplimiento se debe dominar por lo menos las habilidades básicas de la comunicación verbal, escrita y no verbal. Por lo que se la entiende como el grupo de procesos lingüísticos desarrollados en el transcurso de la vida, para participar de forma eficiente en todas las esferas de la comunicación y dentro de un grupo social. Hablar, escuchar, leer y escribir constituyen las pericias del lenguaje. Con su dominio, se desarrolla en la cultura y sociedad, y con su dominio son competentes en la comunicación.

Ser competente comunicativo representa a la capacidad para exponer sus ideas a los demás de forma correcta, entonces esto significa que no es otra cosa que la capacidad para hacerse entender y comprender determinado texto. Por lo que, es importante conocer cómo hablar con las personas bajo los principios del respeto de la claridad y concisión. Entonces, comunicarse es más que el transmitir una idea, en este asunto actúan factores que tienen la calidad de consciencia e inconsciencia que permiten el entendimiento de lo que transmitido y que se encuentre en renuencia con quien reciben el mensaje.

### **Funciones de la comunicación**

En consideración los autores Ortiz y González (2012) postulan la existencia de variedad de criterios sobre las funciones comunicativas, entonces, en torno a la finalidad de su libro se plantea que ellas disponen de variedad de características: de información, de regulación y afectiva.

**Función informativa:** se refiere a la etapa donde se transmite y se recibe cierta información. A través de esta, el perceptor dispone de acceso a un gran caudal de información que le trasfiere la práctica social, cultural e histórica.

**Función reguladora:** el papel del emisor consiste en regular las conductas del perceptor, sea dicho, centralmente en una concluyente norma social.

**Función afectiva:** correspondencia dentro del globo apasionado de la persona. Se refiere de forma sustancial a esa inmensa gama de conmociones, impresiones, prácticas, anhelos y experiencia que se producen y se desarrollan por medio de la comunicación y está a la vez permite satisfacer la necesidad que requiere las personas para compartir sus opiniones. De esta manera se siente percibidos, admitidos y estimados por aquellos que le son afectivamente significativas.

### **Dimensiones de las habilidades comunicativas**

**Habilidades para la expresión:** Según, Álvarez (2001), tiene que ver con la habilidad de expresión se trata de una locución, un movimiento del cuerpo, un gesto. La expresión admite la exteriorización de sentimientos, pensamientos o ideas: cuando este acto pasa de la intimidad del sujeto al exterior, adopta la designación de un mensaje emitido por el emisor al receptor. Entonces, constituye la capacidad humana de transmitir enunciados verbales y extraverbales, en este acto intervienen habilidades como:

**Claridad en el lenguaje:** quiere decir la capacidad de presentar un mensaje de manera que este sea asequible para otro individuo, para ello se toma en cuenta el nivel de comprensión.

**Fluidez verbal:** es la pronunciación fluida que implica no realizar interrupciones o repeticiones que sean innecesarias dentro del discurso para que este no cause ambigüedad.

**Originalidad en el lenguaje verbal:** hace referencia al uso de expresiones que tengan ningún grado de estereotipos, mantener un vocabulario adecuado y amplio.

**Ejemplificación en diferentes situaciones:** se trata en especial de aquellas vinculadas a la expresión del otro.

**Argumentación:** tiene que ver con la facultad de brindar la misma información utilizando diferentes formas y realizar análisis desde diferentes perspectivas.

**Síntesis:** capacidad para reducir y expresar las opiniones céntricas del tema y presentarla en pocas palabras.

**Contacto visual con el interlocutor durante el diálogo:** Esta actitud permite afirmar si es un proceso de comunicación es sincero.

**Expresión de sentimientos:** Debe mantener un grado mayor de coherencia con lo que se está manifestando dentro del mensaje con el uso adecuado del vocablo y la mímica.

**Recursos gestuales:** Se refiere al apoyo de la parte gestual que brinda a lo expresado verbalmente esto se presenta mediante el movimiento de las manos, la postura corporal, la mímica y las facciones del rostro.

### **Habilidades para la observación**

Fernández (2007) manifiesta que la habilidad de observación se presenta en la peripecia de dirigirse en el escenario de declaración aprovechándose de cualquier aspecto de conducta que manifiesta el interlocutor, durante el papel de receptor, dentro de estos indicadores se podría enunciar:

**Estados de ánimo e impresiones del receptor:** asume la capacidad de captación de la destreza o no a la declaración, apreciar las actitudes propicias o de rechazo que manifiesta, percibir los estados emocionales, el determinar el grado de agotamiento, aburrimiento o interés que presenta, a partir de manera especial desde símbolos no verbales.

**Escucha atenta:** implica un tipo de percepción exacta de lo que manifiesta o hace el interlocutor en el proceso de la comunicación y asunción del recado.

### **Habilidades para la relación de empatía**

En cuanto a la empatía Fernández (2007) dice que esta se presenta en tanto a la posibilidad de alcanzar un verdadero acercamiento al otro, como indicador esencial en este caso expone:

**Personalización en la relación:** lo cual se manifiesta en cuanto al grado de saberes y de trato que se posee del otro, la información que se utilizará en la comunicación y las reglas que se harán uso en el transcurso del intercambio comunicacional.

**Participación del receptor:** atiende a la estimulación y retroalimentación adecuada que se da en el momento del diálogo, la adopción de un comportamiento serio, democrático y no impositivo, implica también la aceptación de ideas, no interrumpir la intervención del otro, así mismo promover la creatividad.

**Acercamiento afectivo:** se representa en el sentimiento de aceptación de apoyo y dar la oportunidad de expresión de sus vivencias

**Comunicación verbal:** Corresponde a la manera del cómo nos comunicamos con palabras, está dentro del tipo de lenguaje que se emplea, sin descuidar detalles como el tono de voz, las muletillas, el tiempo usado en el discurso y el vocabulario empleado en la conversación, estos elementos marcan la diferencia entre lo que es una excelente y mala declaración verbal. Esta pericia es primordial para que, dentro del esfera académica, los estudiantes puedan expresar de forma directa, clara y precisa la idea.

**Comunicación no verbal:** Forma natural e inconsciente de comunicarnos, esta trasmite el mensaje por medio de gestos, ademanes y signos convencionales y

no convencionales. No se hace uso de las palabras, sino que se manifiesta con el empleo del lenguaje corporal como la postura, las expresiones faciales y contacto visual. Su importancia dentro del contexto académico centra en la armonía y sinergia con lo que manifiesta verbalmente, de no ser así se llega a distorsionar el mensaje que tratamos de comunicar.

**Empatía:** se relaciona con la capacidad de ubicación en el lugar del interlocutor y de esta manera entender sus motivaciones, expectativas y propósitos. Al dominar esta habilidad se entenderá profundamente las razones que conduce a una persona a mencionar un determinado discurso y te permitirá reaccionar asertivamente.

**Persuasión:** corresponde a una habilidad comunicativa propia de los seres humanos, que se ocupa al momento de conseguir que alguien cambie de opinión o forma de actuar, por ejemplo. El propósito es presentar una serie de pruebas que motiven la adquisición, o la posibilidad se logra que el estudiante haga algo en concreto. Es un aspecto determinante en el uso dentro del campo de la educación para conseguir aprendizajes efectivos.

### **Habilidades verbales de recepción**

**Escuchar:** Habilidad de percepción sensorial de lo que trasmite otra persona, permite comprender el texto, logra que el oyente evalúe lo importante de lo que escucha para responder efectivamente al interlocutor, requiere también de la toma de conciencia en las posibilidades de encontrarse ante la tergiversación del mensaje.

**Leer:** Esta actividad es por demás indispensable en la construcción de las habilidades y competencias de comunicación del hombre, permite una realización intelectual plena se adhiere al bien compuesto indispensable dentro del contexto socio económico. Dentro de la función cognitiva, permite la dirección y comprensión del avance tecnológico, científico y la información. Otorga la facultad

de la recreación y comprensión de mejor manera la realidad. Pues leer, es encontrarse en la capacidad de realizar diálogos críticos con el texto, le facilita de la toma de determinada postura ante él y lo valora integrándolo o no en su espacio mental.

### **Destrezas verbales de expresión**

**Hablar:** La capacidad del ser humano en la comunicación mediante sonidos articulados. Los sonidos son formados por el órgano fonador, que reúne a los órganos como la lengua, dientes, cuerdas vocálicas, velo del paladar, laringe, faringe, etc. Es el medio con el cual el hombre alcanza su máxima capacidad y manifestación intelectual, en la disposición en que extiende un alto grado de complicación y enajenamiento.

**Escribir:** Representa el mayor grado de desarrollo del aprendizaje y manejo lingüístico, porque, en ella se integra una gama de experiencias y aprendizajes en la que intervienen las prácticas lingüísticas (escribir, escuchar, hablar y leer) al tiempo que da funcionalidad a todas las dimensiones del sistema lingüístico (fonomorfológico, morfo-sintáctico, léxico-semántico y pragmático). Constituye la habilidad compleja, que implica el conocimiento y dominio de las habilidades básicas, estrategias y capacidad para coordinar múltiples procesos (Vallverdú, 2003).

### **Las pericias expresivas y su relación con la moderación emocional**

El aprendizaje de cómo comunicarse efectivamente trata de una habilidad que debe ser parte del currículo. Convertirse en un hablante conveniente marca el contraste en el campo de las manifestaciones particulares, en la carrera profesional exitosa y, por su puesta influye en la autoestima y la autoconfianza, pues ha desarrollado habilidades sociales elementales.



Ahora bien, la calidad de vida del ser humano se marca estrechamente en la relación a su capacidad de socializar con los demás de su especie; de tal manera, el logro que se crea alianzas y se establece vínculos estables determina mucho en nuestra felicidad. Este gran capítulo en la vida, tiene que ver con las habilidades comunicativas, tanto a nivel interpersonal como grupal (Vacharkulksemsuk et al., 2016).

### **Destrezas comunicativas en el salón de clase**

El aula se convierte en el espacio de desarrollo del estudiante pues tiene la oportunidad de crecer dentro de un ambiente acogedor, inclusivo, dinámico que le permite participar y crear oportunidades de aprender y compartir sus experiencias positivas sobre el desarrollo de sus habilidades y capacidades comunicativas.

Entonces, el salón de clase constituye, el sitio adecuado y perfecto para trabajar cooperando con los alumnos en el desarrollo de ciertas actividades que fortalezcan el proceso comunicativo esencial, así el lenguaje se erige en el medio esencial para la comunicación de un individuo. Según Reinoso (2019) esto implica que el aula de clase es un entorno propicio para llevar a cabo procesos que involucren el desarrollo de habilidades de comunicación. Cada individuo tiene la oportunidad de desarrollar y fortalecer estas habilidades tanto dentro como fuera del aula, debido a la naturaleza espontánea y constante del lenguaje. En el aula, el profesor debe ser considerado como el mediador activo, brindando la ayuda necesaria para construir habilidades comunicativas en los niños desde edades tempranas (Ovando, 2009).

**Hablar en público:** La mayoría de adolescentes se manifiestan con cierto grado de timidez y muy reservados lo que produce temor al hablar en público que en momentos desencadena el miedo escénico y angustia, en vista que en determinados instantes no pueden emitir palabra alguna o también se da el uso excesivo de muletillas en la expresión de sus ideas ante sus compañeros o docentes. En esta manera Martínez y Emynick (2023) exponen que en muchos instantes varias

personas comprimen la ímpetu y continuación de sus interacciones sociales. Es decir, no realizan ningún intento por comunicarse pues el único deseo es evitar que le juzguen de forma negativa. Esto de forma natural traerá consigo repercusiones dentro del rendimiento escolar por su escasa participación en los actos educativos, por la resistencia a realizar trabajos que incluya al público y desde luego evita plantear interrogantes a sus docentes para aclarar dudas.

Al respecto, Duojiezhaxi (2016) presenta siete secretos que permiten dialogar en público:

**Planea el temario:** Para fortalecer la ponencia, se requiere necesariamente conocer sobre lo que se habla y la manera de cómo lo realizas, esto te dará certeza.

**Establece las ideas a transmitir:** Se debe dar orden a la exposición siguiendo el esquema: “introducción-clave-conclusión”. El orden es por demás importante para lograr mantener un ritmo y seguridad en la exposición.

**Pon atención a tu cuerpo y lo que dices con el:** lo que manifiestas con tu cuerpo es importante por lo que, debe guardar concordancia con tus palabras.

**Comunicación con sencillez y brevedad:** El extenderse demasiado en la exposición de un tema lo único que logra es disminuir la atención del público, se breve y conciso.

**Usa las experiencias:** para alcanzar que tu mensaje sea recordado y eficaz usa la estrategia de aprovecharse de las experiencias o los casos prácticos.

**Control de tiempos:** apégate a los tiempos de lo planificado para cada parte del discurso. Esto asegura que se camina en lo que se desea exponer.

**Empatía con el público:** el empatizar con el público asegura que la comunicación fluya de manera dócil en el público y tengas mejores resultados.

## **CAPÍTULO III**

### **MARCO METODOLÓGICO**

La investigación se desarrolló en la Escuela de Educación Básica Georgina Oliva de Porras, institución educativa de sostenimiento fiscal, ubicada en la parroquia Santa Rosa del cantón Ambato, barrio el Quinche de la provincia de Tungurahua. La institución cuenta con una población escolar 113 estudiantes desde el Nivel Inicial hasta séptimo año de Educación General Básica.

#### **3.1. Tipo de la investigación**

##### **Enfoque**

El enfoque de la presente investigación fue mixto acorde al criterio de Mendoza y Hernández (2018) quienes expresan que este tipo de métodos permiten la representación de una conjunción de procedimientos sistemáticos, empíricos y críticos, es decir los datos recolectados a través de los proceso cuantitativo y cualitativo para su comprensión y el entendimiento del tema investigado.

El enfoque cuantitativo permitió el uso de datos numéricos producto de la tabulación y análisis de las encuestas aplicadas a los docentes, las cuales se emplearon como método de investigación, con el fin de medir que tanto los docentes motivan a sus estudiantes respecto para la adquisición de hábitos de lectura y mejorar las habilidades comunicativas. Se procesó la información a través de la herramienta SPSS.

Para el enfoque cualitativo se utilizó la entrevista que fue estructurada con 10 ítems, la cual fue aplicada a 13 estudiantes, las respuestas dadas facilitaron identificar los factores por los cuales los éstos no tienen hábitos de lectura y por tanto no desarrollan sus habilidades comunicativas. Para este análisis se utilizó la herramienta Atlas Ti. Este software de procesamiento de datos permitió trabajar en cuatro etapas, en la primera se transformó la información en códigos, los cuales

fueron debidamente organizados; en un segundo momento se categorizaron, posterior a ello se procedió con la creación de vínculos y la representación visual entre las categorías establecidas, para finalmente formular las conclusiones con base en la estructura de los hallazgos (Popper y Eccles, 1985).

## **Nivel**

El nivel de la investigación fue de carácter analítico, en cuanto se descompone la totalidad en diferentes partes de manera que se pueden analizar sus componentes. Por lo tanto, trata de explicar por qué y cómo están sucediendo los hechos a través del análisis e interpretación (Baena, 2017).

De acuerdo con Hernández et al. (2014) señalan que: “Se recopilan y analizan datos para obtener información sobre diferentes aspectos, variables, factores externos y mecanismos relacionados con el fenómeno o problema objeto de investigación” (p. 61). Luego de recogido los datos, se organizó la información, se hizo el análisis contextual, a fin de acercarse a la realidad. El estudio hizo visibles los factores que intervienen en los hábitos de la lectura y las habilidades comunicativas para de esta manera determinar su importancia en el proceso de búsqueda y adquisición información (Hernández y Mendoza, 2018).

## **Modalidad**

La modalidad de investigación que se efectuó es de campo y bibliográfica.

## **Investigación de campo**

Se llevó a cabo en la Escuela de Educación Básica “Georgina Oliva de Porras”, mediante la aplicación de técnicas tales como entrevista y la encuesta a los docentes.

## **Investigación bibliográfica**

Para el desarrollo del proyecto de investigación se lo realizó con el soporte de fuentes de investigación secundaria como: artículos que hablen sobre hábitos de lectura y habilidades comunicativas, textos para sustento en el marco teórico, así también el apoyo en trabajos investigativos (tesis) y todo documento que contribuyó con información a favor del tema de estudio.

### **3.2. Población y muestra**

En el proyecto de investigación se procede a trabajar con docentes y estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Georgina Oliva de Porras” ubicada en la parroquia Santa Rosa, del cantón Ambato, provincia de Tungurahua. Es así que Rojas (2002) señala que “El conjunto de personas, instituciones, documentos u objetos que tienen las características esenciales necesarias para analizar el problema que se investigó.” (p.147)

Puesto que el universo es pequeño se estudió a toda la población, estructurada por 13 estudiantes de quinto grado de EGB y 9 docentes de la Escuela de Educación Básica Georgina Oliva de Porras. De los cuales se obtuvo datos para el desarrollo de la investigación.

### **3.3. Pregunta científica**

La pregunta científica que guio el proceso de la investigación fue ¿Cuáles los hábitos de la lectura que determinan las habilidades comunicativas de los estudiantes del quinto grado de la Escuela de Educación Básica Georgina Oliva de Porras?

Los hábitos de lectura que determinan las habilidades comunicativas de los estudiantes del nivel medio de la Escuela de Educación Básica Georgina Oliva de Porras según el criterio de los docentes son: la escasa práctica de lectura diaria, la

insuficiente comprensión de la idea principal, la incapacidad de emitir juicios de valor, la carencia de tiempo destinado a la lectura, la necesidad de varios intentos para la comprensión de lo que leen. En tanto, las habilidades comunicativas se caracterizan porque los estudiantes a veces demuestran preparación para hablar en público, ningún interés por comunicarse con sus compañeros y a veces se incluyen actividades de comunicación en el salón de clases.

#### **3.4. Recolección de información**

La recolección de información se realizó con la encuesta y su herramienta el cuestionario, la cual fue aplicada a los 9 docentes de la institución, y la entrevista con la guía de preguntas respondida por los niños. Es así que se procedió a elaborar un cuestionario escrito con 10 preguntas, una entrevista con 10 ítems que guardan relación con las variables de la temática investigada, las que fueron validadas por dos expertos con títulos de Magíster en Lengua y Literatura y expertos en el área, quienes luego de hacer las debidas recomendaciones procedieron a dar la respectiva aceptación al trabajo.

#### **3.5. Procesamiento de la información, análisis estadístico y resultados**

Para procesar la información de esta investigación, se siguió la ruta cualitativa y cuantitativa, ya que la investigación fue de carácter mixta.

La investigación cualitativa fue apoyada con la aplicación de la entrevista a los 13 estudiantes del nivel medio de la institución, la misma que fue procesada mediante el software Atlas Ti, el cual consiste en un programa que permite realizar análisis de texto para investigaciones cualitativas, esta herramienta, de acuerdo con Varguillas (2006) en combinación con la perspectiva y creatividad del investigador permite la obtención de hallazgos y proposiciones teóricas únicas.

Los pasos para realizar el procesamiento en el software Atlas Ti, partieron desde abrir y crear un nuevo proyecto, luego se procedió a agregar los documentos

con los que se dio inicio al trabajo de codificación. El proceso continuó con otorgar un nombre a cada código, de esta manera se procesa todo el texto de las entrevistas. Una vez finalizada la fase de codificación se realizaron las redes de mapas con los códigos obtenidos, para ello se establecieron las relaciones entre sí considerando el tipo de conexiones que se presentaron.

Finalizado este proceso, se guardaron las redes y se dio inicio al planteamiento del análisis cualitativo atendiendo a tres razones fundamentales que son: analizar con base en el sustento teórico con apreciación científica. Es decir, con el aporte de la investigadora y los entrevistados que expresan sus conocimientos, luego se efectuó un análisis personal con tales aportes para finalmente ingresar los códigos con los que se trabajó en el análisis e interpretación

En el caso del procesamiento de los datos cuantitativos se utilizó la encuesta dirigida a los 9 docentes de la institución, estos se registraron en el software estadístico SPSS. Para ello se registraron primero las preguntas de la encuesta con sus debidas respuestas, se realizaron los procesos estadísticos necesarios para obtener los datos organizadas en tablas de frecuencias y porcentajes, las cuales permitieron visualizar los resultados de forma clara, concreta y sencilla para su análisis e interpretación.

## CAPÍTULO IV

### RESULTADOS Y DISCUSIÓN

#### 4.1. Resultados de la investigación

Una vez que se ha llevado a cabo la implementación de las herramientas utilizadas para recopilar la información, se procede a realizar el análisis e interpretación de los datos obtenidos. En este caso, se utilizó la entrevista a los estudiantes y la encuesta a los docentes.

#### Resultados de la encuesta a los docentes

**Tabla 1**

*Hábitos de lectura*

| Ítem   |                 | Nunca | A veces | Siempre |
|--|-----------------|-------|---------|---------|
| 1. ¿En sus actividades diarias incluye usted unos minutos para la práctica de la lectura?                        | Recuento        | 3     | 2       | 4       |
|  | % del N de fila | 33,3% | 22,2%   | 44,4%   |
| 4. ¿Cuándo leen los alumnos comprenden la idea principal?  | Recuento        | 2     | 5       | 2       |
|  | % del N de fila | 22,2% | 55,6%   | 22,2%   |
| 5. ¿Cuándo sus estudiantes terminan una lectura, son capaces de emitir juicios de valor frente a sus compañeros? | Recuento        | 6     | 2       | 1       |
|  | % del N de fila | 66,7% | 22,2%   | 11,1%   |

*Nota.* Información tomada de la encuesta a docentes (2023).

#### Análisis e interpretación

Los hábitos de lectura en los estudiantes de quinto grado, según el criterio de los docentes el 33,3% nunca incluyen la práctica de lectura diaria y el 22,2% sostiene que a veces; el 55,6% afirman que no comprenden la idea principal; y el 66,7% no han desarrollado la capacidad de emitir juicios de valor frente la lectura de un determinado texto. En sí, los estudiantes no han desarrollado los hábitos de lectura, los factores que impiden la formación de hábitos son: la escasa práctica de



lectura diaria, la insuficiente comprensión de la idea principal, y la incapacidad de emitir juicios de valor.

**Tabla 2**

*Horas destinadas a la lectura*

| Ítem   |                 | Ninguna | Menos de 1 hora | De 1 a 2 horas |
|--|-----------------|---------|-----------------|----------------|
| 2. ¿Cuántas horas a la semana practican la lectura en su tiempo libre? | Recuento        | 6       | 3               | 0              |
|  | % del N de fila | 66,7%   | 33,3%           | 0,0%           |

**Nota.** Información tomada de la encuesta a docentes (2023).

**Análisis e interpretación**

El 66,7% de los docentes manifestaron que generalmente los estudiantes no destinan ninguna hora a la lectura en su tiempo libre y el 33,3% considera que menos de 1 hora por semana. Esto demuestra que los estudiantes no destinan tiempo para la lectura, por tanto, no poseen tal hábito, por lo que se requiere de un refuerzo e intervención al respecto por parte de los educadores.

**Tabla 3**

*Número de intentos para la comprensión*

| Ítem  |                 | Generalmente no | Más de dos veces | Dos veces | Una vez |
|---|-----------------|-----------------|------------------|-----------|---------|
| 3. ¿Identifica usted que la comprensión lectora de sus estudiantes requiere de tantos intentos? | Recuento        | 3               | 5                | 1         | 0       |
|   | % del N de fila | 33,3%           | 55,6%            | 11,1%     | 0,0%    |

**Nota.** Información tomada de la encuesta a docentes (2023).

**Análisis e interpretación**

En el análisis de los intentos que requieren los estudiantes para lograr una comprensión lectora de los textos, el 33,3% de docentes refirieron que generalmente no necesitan de varias lecturas, sin embargo, el 55,6% expresa que necesitan más de dos veces, mientras el 11,1% refiere que sólo dos veces. Los resultados

demuestran que los estudiantes no gozan de una buena comprensión lectora, por lo que deben realizar dos o más intentos para lograrla, esto demuestra una deficiencia en esta habilidad, que requiere de refuerzo en el aula y en el contexto familiar, procurando que los alumnos lean, pero también comprobando que comprendan lo que han leído.

**Tabla 4**

*Habilidades comunicativas*

| Ítem   |                             | Nunca      | A veces    | Siempre     |
|--|-----------------------------|------------|------------|-------------|
| 6. ¿Usted cree que sus alumnos se encuentren preparados para hablar en público?  | Recuento<br>% del N de fila | 2<br>22,2% | 5<br>55,6% | 2<br>22,2%  |
| 7. ¿En su aula de clases ha identificado que a sus alumnos les interesa las diferentes maneras de comunicarse con sus compañeros?              | Recuento<br>% del N de fila | 4<br>44,4% | 3<br>33,3% | 2<br>22,2%  |
| 8. ¿Dentro de las actividades diarias de sus alumnos en el salón de clase, se incluye actividades que desarrolle los procesos de comunicación? | Recuento<br>% del N de fila | 0<br>0,0%  | 4<br>44,4% | 5<br>55,6%  |
| 9. ¿Para usted es importante que sus alumnos desarrollen las cuatro destrezas lingüísticas como el hablar, escuchar, leer y escribir?          | Recuento<br>% del N de fila | 0<br>0,0%  | 0<br>0,0%  | 9<br>100,0% |
| 10. ¿Sus alumnos están en la capacidad de preparar discursos orales y escritos para los procesos comunicativos dentro del aula?                | Recuento<br>% del N de fila | 4<br>44,4% | 2<br>22,2% | 3<br>33,3%  |

**Nota.** Información tomada de la encuesta a docentes (2023).

**Análisis e interpretación**

En cuanto a las habilidades comunicativas, el 55,6% de docentes indicaron que los alumnos solamente a veces se encuentran preparados para hablar en público, 22,2% indicó que nunca. Referente a la comunicación con los compañeros, el 44,4% de educadores indicó que no les interesa, el 33,3% expresó que a veces. Además, el 44,4% de docentes incluye a veces en sus actividades diarias aquellas que desarrollen la comunicación y el 55,6% manifestó que siempre. Por otra parte, el 100% de educadores expresó que para ellos es muy importante el desarrollar las macro destrezas siempre, y en lo que se refiere a la capacidad de los educandos para

elaborar discursos orales y escritos, el 44,4% de docentes reconoció que no lo pueden efectuar, mientras el 33,3% expresó que si lo pueden llevar a cabo siempre.

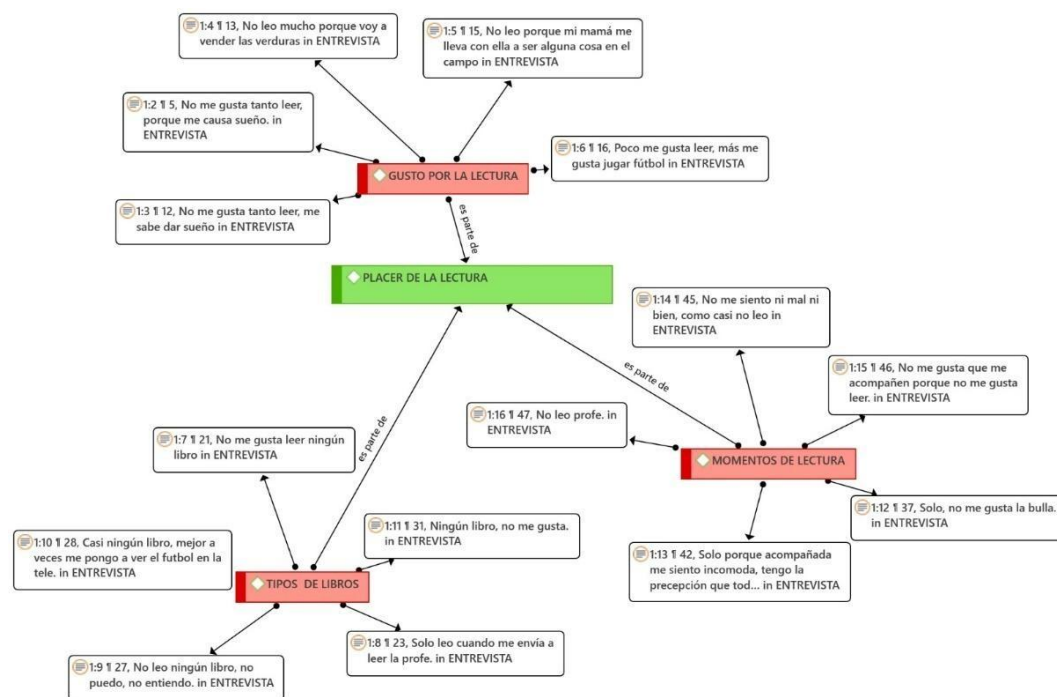
Estos resultados demuestran que existe la necesidad de fortalecer las habilidades comunicativas de los estudiantes a través de las actividades en el aula, enfocándose en aspectos como el prepararlos para hablar en público, la comunicación con los pares y la elaboración de textos orales y escritos, habilidades que tienen que ver con la autonomía que se adquiere con la lectura y los beneficios que el hábito lector otorga al estudiante.

### **Resultados de la entrevista los estudiantes**

La educación posee grandes responsabilidades dentro de su sistema de enseñanza y aprendizaje a través de los diferentes niveles formativos, uno de ellos es precisamente el fomentar en los niños, niñas y adolescentes el gusto y placer por la lectura, para lo cual emplean diferentes estrategias en el salón de clases, desde la ambientación de los espacios para la leer, así como la disponibilidad de los textos adecuados conforme las edades e intereses de los educandos, así como la motivación constante y refuerzo en el hogar. Claro, en medio de este proceso es preciso que se respete la curiosidad propia del estudiante por la lectura como un suceso experiencial más que por los objetivos educativos, pues de no hacerlo podría resultar como una imposición que terminaría con el desagrado por leer (López, 2011).

### Gráfico 3

#### Placer de la lectura



**Nota.** Información tomada de la entrevista a estudiantes. Elaborado por Elizabeth Sisa (2023)

En este sentido, es preciso recordar que la habilidad o competencia lectora es compleja de impulsar en los educandos; sin embargo, no quiere decir que no pueda ser enseñada, pero se requieren de diversos elementos para que se la desarrolle con éxito. Es por lo expuesto, que los resultados reflejados en el gráfico 3 son preocupantes, en cuanto los estudiantes demuestran que no sienten gusto por la lectura y que incluso les provoca sueño y aburrimiento, por lo tanto, optan por realizar otras tareas. A ello se agrega, que los estudiantes, al no sentirse cómodos leyendo, prefieren hacerlo solos, debido, claramente a la falta de confianza que manifiestan en el acto lector, además no demuestran preferencia por ningún tipo de libros.

En relación a ello Flores (2016) ha destacado que la importancia de la lectura radica en el desarrollo del pensamiento cognitivo e interactivo de los educandos, y es que la lectura permite la construcción de nuevos conocimientos, además a partir

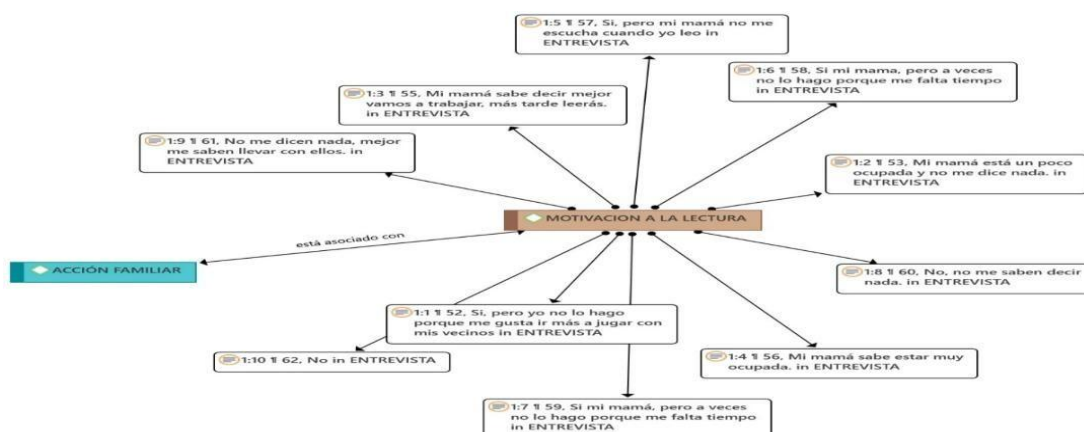
de ella de desarrolla y perfecciona el lenguaje, por ende, repercute en el mejoramiento de la expresión oral, escrita y en la fluidez de palabra. También facilita la exposición del pensamiento propio y hace posible que éste suceda, promueve las capacidades de observación, atención y concentración, entre otras de las múltiples ventajas que se pueden mencionar.

Por lo tanto, los estudiantes de la investigación en la Escuela Georgina Oliva de Porras tienen carencias de determinadas habilidades y capacidades lectoras que se asocian directamente con la cognición y otros procesos mentales, como el desarrollo lógico, analítico, etc. Esto los pone en desventaja ante los retos que el mundo moderno les presenta y frente a las oportunidades para desarrollarse como seres autónomos capaces de lograr aprendizajes individuales y significativos, a través del descubrimiento de nuevas alternativas que la lectura les puede otorgar.

En coherencia con lo expresado, Bühler y Krebs (1950) indican que aquello que verdaderamente impulsa al joven a la lectura no es la literatura o su entusiasmo por ella, más bien es la necesidad personal de sentido o interés que lo mueve. Así es como el joven lee, de esta forma es como el libro le es útil, por sus anhelos y curiosidad, como un sustituto o también como una promesa para la vida. Entonces, la forma y el ropaje del libro le entrega el contenido que espera.

#### Gráfico 4

##### Motivación a la lectura



Nota. Elaborado por Elizabeth Sisa

La motivación por la lectura es un acto de voluntad propia, pues permite desarrollar pensamientos, actitudes que promueven la sensación y creencia de que leer es entretenido ya que impulsa la creatividad y permite mejorar las competencias, enriquece nuestro conocimiento y da valor a nuestras opiniones. Sin embargo, las respuestas que los estudiantes dan son: por parte del entorno familiar, no hay estímulos para leer, también manifiestan que les da igual leer cualquier libro, pues sus progenitores suelen darle prioridad a otras actividades en las que los pueden ayudar. En los casos en los que los estudiantes reciben motivación por parte de sus padres para leer, esta se manifiesta a manera de sugerencia, la cual puede o no ser acogida, y evidentemente optan por realizar otro tipo de actividades. En general se evidencia la carencia de instigaciones motivadores en el hogar hacia la lectura como una actividad satisfactoria y beneficiosa para el conocimiento y desarrollo de los hijos (ver gráfico 4).

Referente a este tema, López y López (2019) exponen que la lectura es una de las herramientas más importantes para el desarrollo intelectual y personal de cualquier individuo. Sin embargo, en la sociedad actual, cada vez son menos las personas que dedican tiempo a esta actividad. La falta de hábito de lectura puede tener efectos negativos en el aprendizaje, la concentración y la imaginación de las personas. Precisamente, en este contexto, la acción de la familia juega un papel fundamental en la formación de los hábitos de lectura en los individuos, pues desde temprana edad, los padres tienen la responsabilidad de inculcar en sus hijos el amor por leer. Inclusive manifiestan que el modelo de los padres es primordial, pues si los miran leyendo, lo más probable es que los niños también desarrollen mencionado hábito.

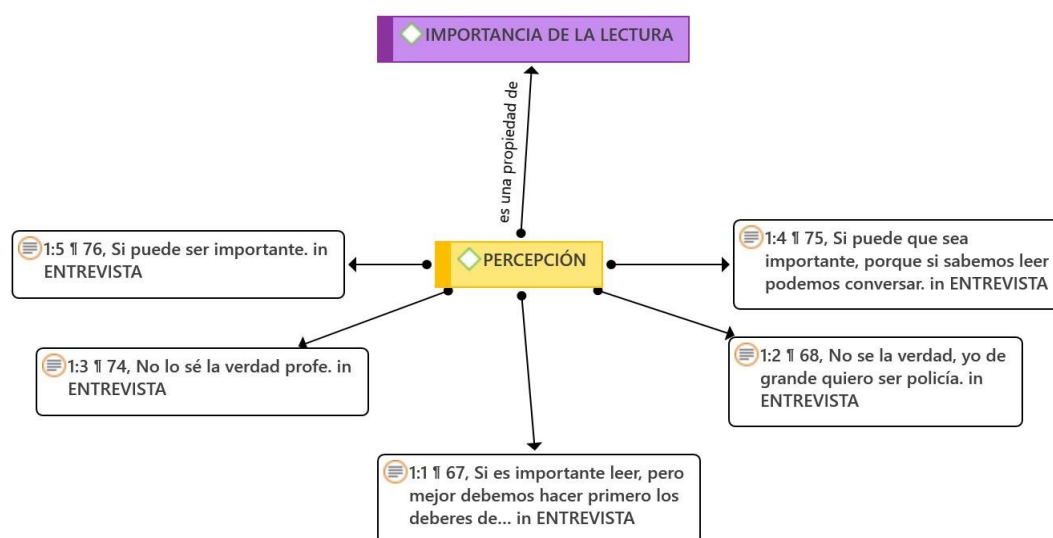
Por su parte, Martínez (2018) adiciona que los padres pueden crear un ambiente favorable para la lectura, como tener una biblioteca en casa, dedicar un espacio específico para leer y establecer momentos diarios donde toda la familia se reúna a leer juntos. Además, es importante que promuevan el interés y la curiosidad por la lectura, y estimulen la imaginación de los niños y adolescentes a través de

libros adecuados a su edad pues esto les permitirá descubrir nuevas realidades y enriquecer su vocabulario.

En torno a lo expuesto y en concordancia con los hallazgos de las entrevistas, es posible indicar que la familia puede ser un punto de partida para que los niños y adolescentes descubran el mundo de la lectura y encuentren en ella un medio para ampliar sus conocimientos, estimular su imaginación y desarrollar su capacidad de análisis y comprensión. Si los padres son un ejemplo y generan un entorno favorable para la lectura, es más probable que los hijos desarrollen este hábito a lo largo de su vida.

### Gráfico 5

#### Importancia de la lectura



*Nota.* Elaborado por Elizabeth Sisa.

La lectura constituye el mecanismo de importancia capital y básico que permite transmitir el saber a las personas. Entonces, dominar la destreza lectora es esencial para el desarrollo en la vida. Según Fons (2006) leer constituye el proceso por el cual se llega a la comprensión del texto escrito, mientras que el proyecto PISA dice que la lectura no es únicamente la capacidad de comprensión del texto

sino es también la reflexión sobre el escrito que va del raciocinio personal y sus experiencias (Instituto Nacional de Evaluación Educativa, 2018).

De esta revisión se puede concluir que la lectura es una actividad cognitiva de alto grado que no puede ser tomada como una simple traducción de códigos gráficos. La lectura brinda a los individuos la oportunidad de adquirir conocimientos de manera autónoma. Al leer diferentes tipos de textos, como libros de historia, novelas, ensayos o artículos científicos, las personas están expuestas a diferentes puntos de vista y teorías. Esto permite desarrollar un pensamiento crítico y cuestionar las ideas preestablecidas. Al confrontar diferentes perspectivas, se tiene la posibilidad de formular las propias conclusiones y opiniones, lo que fortalece la autonomía intelectual.

En línea con lo expresado, los resultados que se evidencian en el gráfico 5 demuestran que los estudiantes no tienen claro el porqué es importante la lectura, es claro que desconocen cómo ésta les puede favorecer en distintos contextos y actividades. Tal situación se presenta como una oportunidad muy importante para los educadores de la Escuela Georgina Oliva de Porras en cuanto se abre el camino hacia un arduo trabajo para orientar a los estudiantes respecto a la importancia de la lectura, su impacto y consecuencias a lo largo de su desarrollo y en sus diferentes ámbitos de interés, destacando precisamente aquellos elementos que a los educandos los motiva o despierta curiosidad, motivación, etc., con el fin de demostrarles que al leer puede descubrir un sin número de posibilidades a su favor o en relación a aquello que les interesa, pero sobre todo concientizándolos sobre la necesidad de desarrollar hábitos adecuados respecto a la lectura a su favor.

Sobre este tema, también es importante mencionar que la incorporación de la tecnología en la creación del hábito lector ha sido un tema bastante discutido en los últimos años. Con la llegada de dispositivos electrónicos como los e-readers y tablets, y el acceso a diversas plataformas digitales, ha facilitado la lectura de manera más cómoda y práctica. Es cierto, también que ha generado una serie de debates en cuanto a su impacto en el hábito lector tradicional. Sin embargo, no se

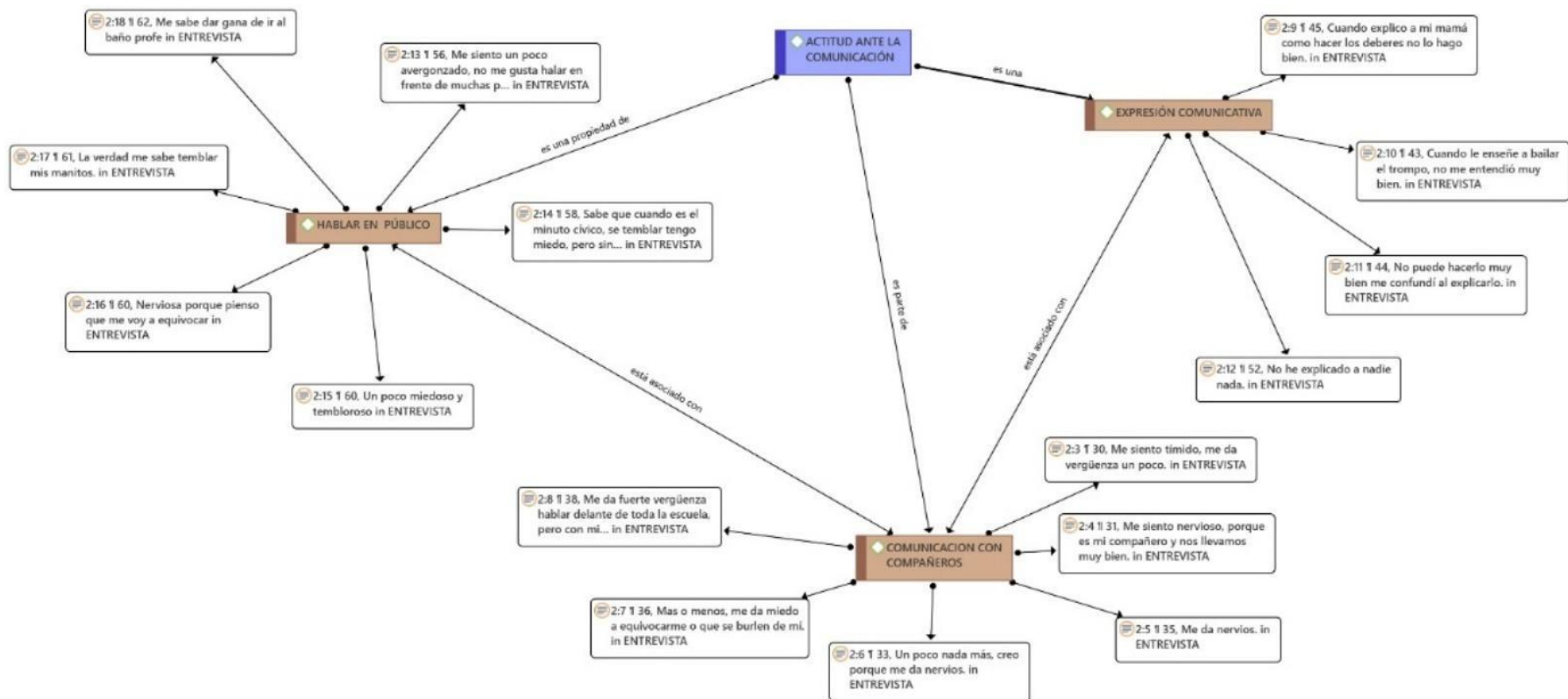


puede negar que la tecnología ha ampliado enormemente las posibilidades de lectura. Ya no es necesario disponer de un espacio físico para almacenar libros, ni cargar con ellos. Según un estudio realizado por la consultora Deloitte, el 60% de la población prefiere leer en dispositivos electrónicos, lo que demuestra el creciente uso de la tecnología en la lectura (Deloitte, 2019).

Ahora bien, la tecnología, facilita la dirección a una mayor cantidad de libros y la comodidad de la lectura en dispositivos electrónicos, pero también puede afectar negativamente la comprensión lectora. Por lo tanto, es importante buscar un equilibrio y seguir fomentando el hábito lector tradicional, manteniendo el contacto con los libros físicos y adaptando el uso de la tecnología de forma consciente. A esto, se puede agregar que la importancia de la lectura radica también en el acceso a la información y es una herramienta clave para la expansión del vocabulario, desarrollo del pensamiento crítico y estimulación de la imaginación, a su vez favorece el conocimiento y entendimiento del mundo y todo aquello que rodea al ser humano, por lo que al leer, la persona puede adquirir autonomía para desenvolverse en cualquier contexto, actividad o medio que elija y es sobre aquello que se puede comenzar a reforzar el conocimiento de los educandos respecto a la importancia de la lectura para su desarrollo.

## Gráfico 6

### Actitud ante la comunicación



*Nota.* Elaborado por Elizabeth Sisa.

La lectura como hábito favorece las condiciones sociales y humanas del individuo, pues permite desarrollar tipos de pensamientos cognitivos e interactivos y la adquisición de conocimientos nuevos. Esto es fundamental para el desarrollo del ser humano en sus diversas etapas, ya que ejercita el cerebro, activa la memoria, mejora la calidad ortográfica, gramatical y de comunicación aspectos que se debe trabajar de manera responsable en los estudiantes como lo explican Acedo y Rodríguez (2022).

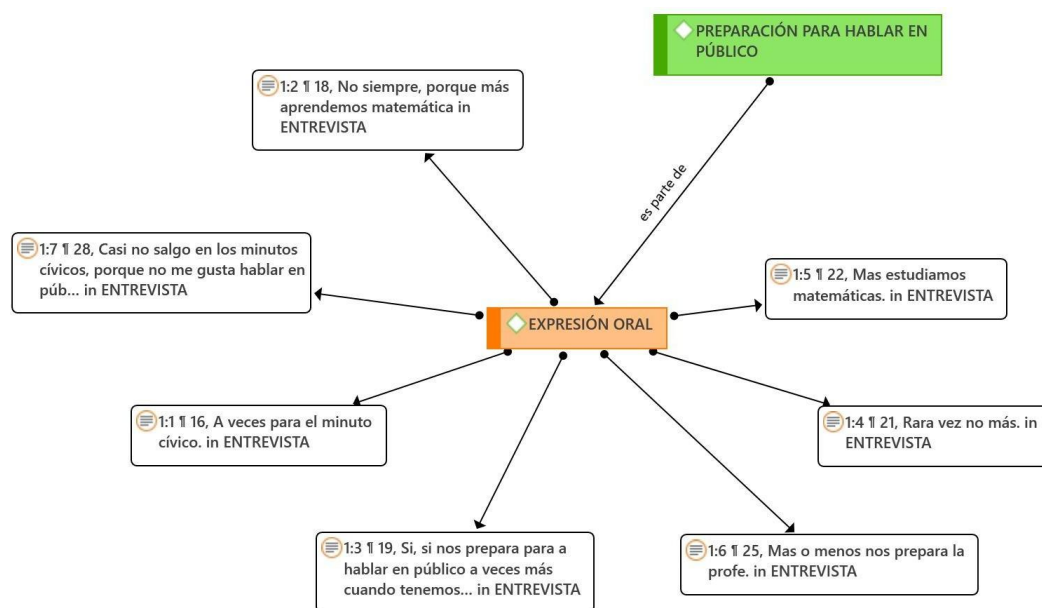
En el abordaje de la actitud ante la comunicación (ver gráfico 6), se pudo evidenciar que los estudiantes sienten nervios y vergüenza al hablar en público, esto implica el poder explicar tareas simples a sus propios padres o compañeros, pues reflejan sentimientos de temor a equivocarse, lo que demuestra inseguridad de su parte al momento de expresarse y potencialmente en el dominio que poseen del lenguaje, repercusiones de una carencia de lectura habitual.

Tal como lo explican, Borja y Quito (2022) quienes concluyeron que la lectura amplía el vocabulario y permite el mejoramiento de las habilidades de expresión. Al leer libros de diferentes géneros y autores, los educandos se exponen a diferentes estilos de escritura y formas de comunicación. Esto enriquece su capacidad de expresión oral y escrita, permitiéndoles comunicarse de manera más efectiva y clara. A su vez, esto les otorga confianza en sí mismos y los impulsa a expresar sus ideas de manera autónoma.

En tal virtud el trabajo del docente será, desarrollar en el estudiantado el agrado y regodeo por la lectura. Partirá de la premisa que el discípulo desea educarse, que es de gran beneficio por conocer, saber y descubrir. Por lo tanto, es necesario atender los intereses del estudiante para facilitar su aprendizaje y también motivarlo a leer de manera interesante. La adquisición de la competencia y el hábito lector es responsabilidad de todas las áreas de estudio, no solo de lengua y literatura.

## Gráfico 7

### Expresión oral



**Nota.** Elaborado por Elizabeth Sisa.

En relación a este tema, la Universidad Autónoma de Madrid (2022) considera fundamental que se desarrolle la competencia de hablar en público desde los primeros niveles de formación de los educandos, haciéndolos conscientes de que además existen otras competencias asociadas como la lectora. Y es que, hablar delante de otras personas implicar el poder transmitir de forma eficaz un mensaje o contenidos. Esta acción no es algo aislado en el contexto estudiantil, pues a lo largo de su formación, existirán situaciones en las que deban desarrollar exposiciones ya sea frente a pequeños grupos o ante públicos más amplios, porque es importante que los educandos cuenten con las habilidades necesarias para desenvolverse correctamente.

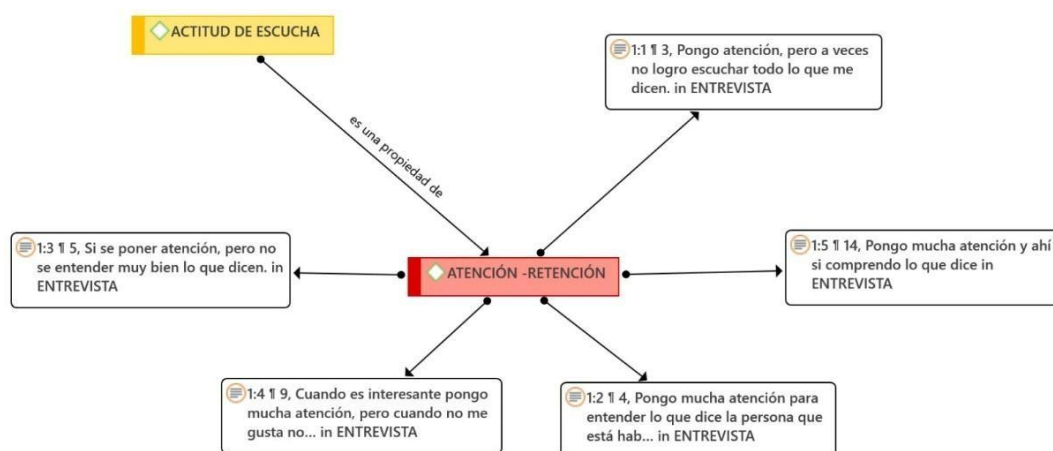
Al abordar sobre la expresión oral, se pudo identificar que esta se relacionaba con la preparación para hablar en público, respecto a lo cual los estudiantes no reciben una orientación a profundidad por parte de los docentes, en cuanto se suelen centrar en el momento conocido como minuto cívico para lo cual proceden a ensayar, sin embargo, no es algo en lo que se trabaje de forma constante

o para otro tipo de contextos. Incluso los estudiantes perciben que se le da más atención al estudio de Matemáticas (Ver gráfico 7).

Además, Montes (2018) menciona que en la actualidad hablar en público es fundamental ya que se ha convertido en una necesidad en el día a día de los individuos, incluso existen personas que, por sus funciones o labores, pese a que no les guste, deben realizar presentaciones ante grandes o pequeños grupos de oyentes, por lo que se debe trabajar desde la formación primaria en esta habilidad. Para ello, los educadores tienen que tener en consideración aspectos como el miedo escénico que pueden sentir sus estudiantes, siendo algo natural que se puede superar bajo el adecuado direccionamiento y con la ejecución de distintas técnicas que se van perfeccionando con el paso del tiempo.

## Gráfico 8

### Atención – Retención



**Nota.** Elaborado por Elizabeth Sisa.

Al respecto Armijos et al. (2023) manifiestan que la comprensión lectora es uno de los retos más relevantes en la formación a nivel de Latinoamérica debido a los problemas que presentan los estudiantes respecto a la lectura, el análisis y la discusión sobre los textos. Justamente por ello se debe trabajar en su fomento y en la construcción del saber a través del aprendizaje significativo. Además, expresan

que la lectura debe darse desde edades tempranas para que los niños sean capaces de ir desarrollando todas las habilidades de forma progresiva.

Al analizar la atención-retención de los estudiantes, se pudo identificar que no siempre logran atender cuando una persona les habla, demostrando cierta dificultad para hacerlo, por otra parte, indicaron que también les cuesta comprender a su interlocutor en ocasiones. Estos hallazgos demuestran problemas de comprensión, la cual se desarrolla a través de la lectura y se entiende como la capacidad de entender el significado de algo por medio del relacionamiento de ideas, inferencia de conceptos y la captación del mensaje. Esta habilidad es esencial en todos los ámbitos de la vida, desde la escuela hasta el trabajo y la vida cotidiana (Vásquez, 2022).

Se concluye entonces que, crear el hábito lector desde temprana edad es crucial para desarrollar la comprensión lectora. La lectura ayuda a ampliar el conocimiento y a adquirir nuevas ideas. Al leer regularmente, el cerebro se dispone a procesar información escrita y esto facilita la comprensión de textos más complejos en el futuro.

## **4.2. Discusión de resultados**

Los hallazgos de la presente investigación se enfocan en los hábitos de la lectura en las habilidades comunicativas de los estudiantes del nivel medio de la Escuela de Educación Básica Georgina Oliva de Porras. Por lo mismo, a continuación se realiza el contraste de los principales argumentos y aportes de diferentes autores en referencia a la investigación.

Los resultados del estudio en cuanto al hábito por la lectura, denotaron que los estudiantes no tienen el placer leer, actitud poco favorable hacia la lectura, no leen distintos tipos de texto, escasa motivación, pues nunca incluyen la práctica por leer y ningún apoyo de la familia, entonces dan poca importancia a la lectura, por

lo tanto, no comprenden la idea central, no se sienten capaces de emitir juicios de valor la lectura, en sí, los estudiantes carecen de hábitos.

En relación a estos resultados, son contrarios a los de Delgado et al. (2022) en los cuales el 99% de educandos lograron comprender los argumentos de los textos y tuvieron la capacidad de ejecutar otras actividades asociadas. De igual forma sucede con el estudio de Pulido (2020) en el que se registró una asociación significativa entre motivación y comprensión lectora, demostrando que a mayor motivación los educandos serán capaces de comprender de mejor manera los textos leídos.

Mientras que en la indagación de Curiel et al. (2021) se expresa respecto a la necesidad de trabajar con los educandos es aspectos motivacionales para hábitos de lectura. Los autores explican que es necesario enseñarles a los niños a razonar y aplicar la lógica en su experiencia para que puedan ser responsables de sus ideas y puedan darle significado a aquello que escuchan, expresan y viven

En cuanto a las habilidades comunicativas se obtuvo los siguientes hallazgos: temor por hablar en público, escasa habilidad para comunicarse, presencia de sentimientos negativos en la comunicación en el aula, pocos espacios para expresar en público existe la actitud de escucha, pero poca retención, por lo tanto, los docentes manifestaron que existe problemas en aspectos importantes, reconociendo incluso que en las clases no siempre se da atención a su potenciamiento. Se identificó que los estudiantes no poseen la capacidad de dialogar, no tienen preparación suficiente para hablar en público y tampoco demuestran interés por comunicarse con sus compañeros. Además, no se encuentran en capacidad de elaborar discursos orales y escritos. Por lo tanto, los estudiantes no han desarrollado las habilidades comunicativas.

Gallardo (2022) identificó que las habilidades comunicativas pueden mejorarse considerablemente con la debida intervención a través de actividades orientadas a su potenciamiento, por lo que es necesario según Borja y Quito (2022)

emplear prácticas que ofrezcan diferentes métodos, estrategias y recursos didácticos en el contexto escolar.

Por su parte, Tapia y Rodríguez (2022) mencionan la necesidad de promover y desarrollar las competencias comunicativas en el aula por medio de distintas técnicas, de manera que el diálogo y la interacción son esenciales, recomiendan también el uso del discurso y el debate como estrategias en el desarrollo de habilidades verbales y no verbales.

Se concluye que por los diversos factores encontrados los estudiantes dan a notar evidentemente la falta de voluntad por leer y por ende sus habilidades de comunicación no se han desarrollado de manera adecuada.



## **CAPÍTULO V**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **5.1. Conclusiones**

En concordancia con el planteamiento de la investigación de determinar los hábitos de la lectura en las habilidades comunicativas de los estudiantes del nivel medio de la Escuela de Educación Básica Georgina Oliva de Porras, se ha llegado a las siguientes conclusiones:

La fundamentación teórica determina que un hábito de lectura se puede considerar como algo regular y sistemático de leer libros, revistas, periódicos u otros tipos de escritura como parte de la rutina diaria o semanal de una persona. Esto implica un interés sostenido por la lectura como una actividad divertida, informativa o educativa, desarrollada a través de la repetición y la dedicación a lo largo del tiempo. El hábito de la lectura enriquece el conocimiento, estimula la imaginación, mejora la comprensión lectora y promueve la adquisición de información y el pensamiento crítico. Las habilidades comunicativas son las capacidades del ser humano para poder comunicarse mediante el lenguaje, que con una gama de signos determinados cuyas múltiples combinaciones dan lugar a una gran riqueza de voces que permiten expresar lo que piensa, siente, transmite y quiere el hombre para lograr tener las respuestas esperadas.

Se pudo también diagnosticar los factores que se relacionan en la adquisición del hábito de lectura de los estudiantes del nivel medio de la Escuela Básica Georgina Oliva de Porras, mediante la investigación cuantitativa direccionada a los docentes. En tal sentido se reconoce que no suelen incluir minutos para la práctica de lectura o solamente en ocasiones, además evidenciaron que los estudiantes no tienen placer por la lectura, no practican con frecuencia en sus tiempos libres, por ende, también les cuesta comprender las ideas principales, no emiten juicios de valor, no se sienten preparados hablar en público, no pueden dirigir discursos, no se interesan por las distintas formas de comunicación con sus

compañeros; en sí, los estudiantes carecen de hábitos de lectura, en razón a lo expuesto se puede mencionar que hace falta incorporar actividades estratégicas por parte de los docentes para potenciar la lectura y la comprensión, por lo tanto la expresión oral y escrita.

Mientras que, en la determinación de los aspectos que resaltan en los hábitos de la lectura y las habilidades comunicativas, por medio del software Atlas Ti, se pudo identificar que los estudiantes no poseen hábito por leer, por ende, no han desarrollado comportamientos usuales en torno a ello. Los hallazgos determinaron que no existen preferencias por ningún tipo de textos, tampoco se han identificado momentos o emociones favorables asociadas con la lectura, por el contrario, los estudiantes expresan aburrimiento y preferencia por ejecutar otras actividades en vez de leer, e inclusive su entorno familiar no es favorecedor para desarrollar hábitos lectores y habilidades comunicativas, debido a que sus padres no son motivadores potenciales de esta actividad. En sí, los estudiantes carecen de hábitos de lectura que no favorecen al desarrollo de habilidades comunicativas.

Por otra parte, una de las situaciones que más llama la atención es el desconocimiento de los educandos respecto a la importancia de la lectura, demostrando incluso una falencia por parte de los docentes en su abordaje, que se ve reforzada cuando los estudiantes evidencian otras debilidades como falta de comprensión ante los interlocutores, problemas de concentración, poca capacidad de expresión, temor para hablar en público debido al miedo a equivocarse potencialmente asociado con la falta de dominio del lenguaje, poco interés por participar en el momento cívico por la prioridad que le dan a Matemáticas. Estos hechos demuestran un desenfoco evidente en el proceso de enseñanza-aprendizaje, el cual no atiende las necesidades de lectura que poseen los estudiantes y de las cuales se desprenden las distintas problemáticas mencionadas, y que además es una de las responsabilidades esenciales de los educadores en las distintas asignaturas. En consecuencia, los estudiantes no han desarrollado las habilidades comunicativas.

## 5.2. Recomendaciones

A continuación, se exponen las recomendaciones que se consideran pertinentes para la Escuela Básica Georgina Oliva de Porras en coherencia con los resultados de la investigación:

Se precisa promover la cultura del hábito lector para mejorar las habilidades comunicativas de los educandos, destacando la necesidad e importancia de la misma, a través de libros que les llame la atención a los estudiantes, creando espacios como: rincones de lectura, bibliotecas caseras, estantería de los mejores cuentos, fábulas, rimas, poemas, ludiletras etc. Es fundamental hacer conocer la importancia que tiene la lectura y como ella genera conocimiento, aumenta la capacidad del pensamiento, fortalece la capacidad de expresión ante los demás, para ello los docentes también deben capacitarse constantemente en el tema, partiendo de conocimientos y experiencias, además se pueden gestionar cursos en modalidad virtual a través del Ministerio de Educación, muchos de los cuales en la actualidad son gratuitos, a estos programas se debe hacer partícipes a toda la comunidad educativa para que comprendan y valoren la importancia de la lectura y el crecimiento del individuo a través de ella.

Promover espacios donde el estudiante interactúe con los demás, a través de actividades programadas en la institución o también fuera de ella como por ejemplo planificar un concurso del “libro leído”, “La mejor voz cuando lees”, “Si tu lees tú mente crece”, Talleres de creación de cuentos”, “Mini club de lecturas”, “Premio al gran lector”. Tomando en cuenta que para llevar a cabo estas actividades se debe priorizar que el niño se sienta en un ambiente de confianza, acogedor creativo, hacer que el niño se interese por la lectura, y de a poco vaya formando y fortaleciendo el hábito por la misma; de este proyecto deben ser parte los docentes en primera instancia, los padres y familiares como motivadores principales para despertar el interés por la lectura. Es necesario que se involucre oportunamente a los padres en las actividades formativas de los hijos y de tal manera cumplir con el objetivo propuesto.

Los estudiantes no solamente deben conformarse con haber leído un texto, un cuento, la poesía u otros, será significativo si a esa lectura ellos pueden interpretar, inferir y dar su criterio con juicio de valor, por lo tanto, se debe trabajar en el sentido de desarrollar las destrezas no solo de leer, sino también de hablar, de escuchar y de reproducir lo comprendido. Entonces, se debe programar actividades que ayuden al desarrollo las habilidades de comunicación mediante concursos de oratoria, debates, exposiciones, cantos, poesía, participación en los momentos cívicos, entre otros. Así los estudiantes irán sintiendo confianza en sí mismos y podrán, sin temor, expresarse ante sus compañeros y por ende, ante un público más amplio dentro y fuera de la institución educativa.

Toda la comunidad educativa debe atender estas falencias que tiene la institución, los docentes quienes están en el territorio son el eje principal para intentar desarrollar el hábito de lectura en los niños. El Ministerio de Educación brinda sus pautas y ofrece un variado material para hacer uso, mientras que a la tecnología no se la debe pasar por desapercibido, esta requiere de un buen uso para que se convierta en una herramienta útil para el proceso de enseñanza-aprendizaje. Por otra parte, los padres y familiares cumplen un rol importante en la formación de sus hijos en la etapa educativa, entonces todos los mencionados forman parte de inculcar hábitos que favorezcan el crecimiento intelectual de los niños, en este caso su propósito es crear el hábito de lectura y mejorar las habilidades comunicativas.

## Bibliografía

- Acedo, E., Rodríguez, M. (2022). Cómo mejorar la competencia comunicativa en Educación Primaria el debate como nuevo método: Proyecto de intervención educativa. *Revista Internacional de Humanidades*, 11(5), 1-10. <https://doi.org/10.37467/revhuman.v11.3858>
- Álvarez, E., Mateos, B., Alejaldre, L., Mayo, A. (2021). El recuerdo y la emoción en la adquisición del hábito lector. Un estudio de caso. *Tejuelo*, (34), 293-322. <https://doi.org/10.17398/1988-8430.34.293>
- Álvarez, J. (2001). *Entender la didáctica, entender el currículo*. Madrid: Morata.
- Álvarez, R., Mosquera, Y., Redondo, C. (2023). Actitud frente al hábito de la lectura en jóvenes de 10° del INSEAQ. *Dialnet*, 16(4), 1-10. <https://doi.org/10.37467/revhuman.v12.4663>
- Arias, L. (2009). Las interacciones sociales que se desarrollan en los salones de clase y su relación con la práctica pedagógica que realiza el docente en el aula. *Posgrado y Sociedad*, 9(2), 32-57. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3662261>
- Armijos, A., Paucar, C., Quintero, J. (2023). Estrategias para la comprensión lectora: Una revisión de estudios en Latinoamérica. *Revista Andina de Educación*, 6(2), 1-6. <https://doi.org/10.32719/26312816.2022.6.2.6>
- Atarama, V., López, E. (2007). *En búsqueda de lectores críticos y creativos, capaces de transformar su entorno: Confrontando la teoría y la práctica*. Piura: I.E. Enrique López Albújar. <https://virginiaataramavasquez.blogspot.com/>
- Baena, G. (2017). *Metodología de la investigación* (Tercera ed.). México: Grupo Editorial Patria.
- Bonilla, M., Gamboa, S., Cortez, M. (2021). La lúdica como estrategia de fortalecimiento de la comprensión lectora, motivación e interacción social. *Centro Sur*, 7(1), 37-55. <https://doi.org/10.37955/cs.v7i1.303>
- Borja, J., Quito, D. (2022). *Rincón de aprendizaje: una propuesta didáctica para el desarrollo e destrezas comunicativas del área de Lengua y Literatura con estudiantes de Quinto año EGB de la U.E. "República del Ecuador" lectivo*

- 2021-2022. Azogues: Universidad Nacional de Educación. [Tesis de Licenciatura, Repositorio Universidad Nacional de Educación] <http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/2396/1/Trabajo%20de%20Titulaci%c3%b3n.pdf>
- Braslaysky, B. (2005). *Enseñar a entender lo que se lee. La alfabetización en la familia y la escuela*. Buenos Aires.
- Bühler, C., Krebs, S. (1950). La vida psíquica del adolescente. *Revista Española de Pedagogía*, 6(24), 637-639. <https://www.jstor.org/stable/23760693>
- Burón, J. (1996). *Enseñar a aprender. Introducción a la metacognición*. Bilbao: Ediciones Mensajero.
- Cassany, D. (2009). La composición escrita en E/LE. *Expolingua*, (9), 47-80. [https://marcoele.com/descargas/expolingua\\_1999.cassany.pdf](https://marcoele.com/descargas/expolingua_1999.cassany.pdf)
- Castillo, M., Ruiz, J. (2005). *Lectura, Metacognición y Evaluación*. Bogotá: Alejandría Libros. Bogotá: Alejandría Libros.
- Cóndor, B. (2018). *Habilidades sociales y comunicativas en niños de 4 a 5 años en la Institución Educativa N° 160 "Mi Pequeño Mundo" de la provincia de Junín, 2018*. Junín: Universidad César Vallejo. [Tesis de Maestría, Repositorio Universidad César Vallejo] [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/37600/condor\\_ib.pdf?sequence=1](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/37600/condor_ib.pdf?sequence=1)
- Contreras, L. (2016). *Comportamiento lector en bibliotecas escolares: orientaciones para la formación de hábito lector en estudiantes de 12 a 14 años de dos establecimientos educativos de la región metropolitana*. Santiago: Universidad de Chile. [Tesis de Maestría, Repositorio Universidad de Chile] <https://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/168333/comportamiento-lector-en-bibliotecas-escolares.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Cubero, R., Hernández, C. (2018). Percepción de mejora de las habilidades comunicativas en estudiantes universitarios. *Revista de la educación superior*, 47(186), 119-135. [https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S0185-27602018000200119&script=sci\\_abstract](https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S0185-27602018000200119&script=sci_abstract)

- Curiel, R., Marengo, E., Alvarado, M. (2021). Filosofía para niños y niñas: una herramienta para fortalecer la lectura en el aula y el pensamiento crítico. *Revista de filosofía*, 1(Especial), 21-31. <https://doi.org/10.5281/zenodo.5140617>
- De la Puente, L. (2015). *Motivación hacia la lectura, hábito de lectura y comprensión de textos en estudiantes de psicología de dos universidades particulares de lima*. Lima: Universidad Peruana Cayetano Heredia. [Tesis de Maestría, Repositorio Universidad Peruana Cayetano Heredia] <https://n9.cl/27564>
- Del Valle, M. (2012). *Variables que inciden en la adquisición de hábitos de lectura de los estudiantes*. Guatemala: Dirección General de Evaluación e Investigación Educativa, Ministerio de Educación. <https://www.mineduc.gob.gt/digeduca/documents/investigaciones/habitos-lectura.pdf>
- Delgado, M., Méndez, I., Ruiz, C. (2022). Comprensión y motivación lectora en educación infantil a través de la luz. *Investigaciones Sobre Lectura*, 2(17), 101-109. <https://doi.org/10.24310/isl.vi18.14399>
- Deloitte. (2019). *The Deloitte Global Millennial Survey 2019*. Deloitte. <https://www2.deloitte.com/uy/es/pages/human-capital/articles/Encuesta-Millennials-2019.html>
- Díaz, M., Echegoyen, Y., Martín, A. (2022). Del lector ideal al mediador competente. Metacognición y hábitos lectores en la formación de docentes. *Ocnos*, 21(2), 5-12. [https://doi.org/10.18239/ocnos\\_2022.21.2.2967](https://doi.org/10.18239/ocnos_2022.21.2.2967)
- Duojiezhaxi. (2016). *Factores críticos en la comunicación de marketing online y su relación con la imagen corporativa y la mercadotecnia de relaciones en las empresas siderúrgicas chinas*. Madrid: Universidad Rey Juan Carlos. [Tesis doctoral, Repositorio Universidad Rey Juan Carlos] <http://hdl.handle.net/10115/14060>
- Durango, Z. (2015). La Lectura y sus tipos. *Revista virtual del Proyecto Institucional de Competencias Comunicativas*, (1), 9-13. <https://core.ac.uk/download/pdf/267966902.pdf>

- Espinoza, M. (2022). Habilidades comunicativas para incrementar la comprensión lectora en estudiantes del tercer grado de primaria. *Cátedra*, 5(2), 18-34. <https://doi.org/10.29166/catedra.v5i2.3540>
- Fernández, M. (2007). Desarrollo profesional docente. *Estudios sobre Educación*, (12). <https://doi.org/10.15581/004.12.25402>
- Flores, D. (2016). La importancia y el impacto de la lectura, la escritura y el pensamiento crítico en la educación superior. *Zona Próxima*, (24), 128-135. <https://doi.org/10.14482/zp.22.5832>
- Fons, M. (2006). *Leer y escribir para vivir. Alfabetización digital y uso real de la lengua escrita en la escuela*. Barcelona: Graó.
- Gallardo, N. (2022). *Talleres didácticos para mejorar las habilidades comunicativas en quinto año de una escuela de educación básica de Puyo - Ecuador, 2022..* Repositorio institucional. Piura: Universidad César Vallejo. [Tesis de Maestría, Repositorio Universidad César Vallejo] [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/93270/Gallardo\\_VNC-SD.pdf?sequence=8&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/93270/Gallardo_VNC-SD.pdf?sequence=8&isAllowed=y)
- González, C., Gladic, J., Contador, N. (2022). Conceptualizaciones sobre mediación, animación y promoción de la lectura: acercamiento a sus procesos y actividades. *Tejuelo*, (36), 41-68. <https://10.17398/1988-8430.36.41>
- Hernández, R., Mendoza, C. (2018). *Metodología de la Investigación Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. México: McGraw Hill.
- Hernández, R., Fernández, C., Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. Edificio Punta Santa Fe.
- Instituto Nacional de Evaluación Educativa. (2018). *Educación en Ecuador, resultados de PISA para el desarrollo*. Quito: Instituto Nacional de Evaluación Educativa. [https://www.evaluacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2018/12/CIE\\_InformeGeneralPISA18\\_20181123.pdf](https://www.evaluacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2018/12/CIE_InformeGeneralPISA18_20181123.pdf)
- Isusi, R., Fernández, R. (2022). Contribución a la adquisición de competencias con tertulias musicales dialógicas: Una metodología activa en la formación



- inicial del profesorado. *Human Review*, 13(4), 1-10.  
<https://doi.org/10.37467/revhuman.v11.4057>
- Jiménez, E., Martínez, N., Cuadros, R. (2020). La influencia materna en la inteligencia emocional y la competencia lectora de sus hijos. *Ocnos*, 19(1), 80-89. [https://10.18239/ocnos\\_2020.19.1.2187](https://10.18239/ocnos_2020.19.1.2187)
- Larragueta, M., Ceballos, I. (2020). Tras un eslabón perdido: hábitos de lectura y literatura infantil en estudiantes de magisterio y en maestros. *Ocnos*, 19(2), 53-68. [https://doi.org/10.18239/ocnos\\_2020.19.2.317](https://doi.org/10.18239/ocnos_2020.19.2.317)
- López, C. (2011). El placer de leer también se enseña. *Innovación y Experiencias Educativas*, (38), 1-9.  
[https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero\\_38/CONCEPCION\\_LOPEZ\\_1.pdf](https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_38/CONCEPCION_LOPEZ_1.pdf)
- López, S., López, A. (2019). *Manual de análisis sintáctico. Metodología y práctica*. Port-Royal Ediciones.
- Macías, L., Navarro, V. (2021). Impacto de los hábitos lectores en los estudiantes de bachillerato en época del covid-19. 2020. *Conciencia Digital*, 4(4), 70-84. <https://doi.org/10.33262/concienciadigital.v4i4.1894>
- Martínez, A., Emynick, C. (2023). Rendimiento Escolar en Estudiantes de Bachillerato Durante el Confinamiento por Covid -19. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(5), 3242-3255.  
[https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v7i5.7952](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i5.7952)
- Martínez, L. (2018). *ASOCAB, Campesinos y poetas de asuntos*. Quito: FLACSO Ecuador. [Tesis de Maestría, Repositorio FLACSO Ecuador]  
<https://repositorio.flacsoandes.edu.ec/handle/10469/13937>
- Mendoza, C., Hernández, R. (2018). *Metodología de la investigación: las rutas: cuantitativa, cualitativa y mixta*. México D.F.: Mc Graw Hill Educación.
- Millán, R. (2010). Modelo didáctico para la comprensión de textos en educación básica. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*, 1(16), 109-133. <https://www.redalyc.org/pdf/652/65219151007.pdf>
- Montes, F. (2018). Normas elementales para hablar bien en público. *Anuario Jurídico y Económico Escurialense*, (51), 451-480.  
<https://publicaciones.rcumariacristina.net/AJEE/article/view/330>

- Morales, B., Marrero, Y., Caballero, E. (2019). Concepción del desarrollo de habilidades comunicativas en la formación inicial del maestro. *Transformación*, 15(2), 1-7. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2077-29552019000200156](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2077-29552019000200156)
- Moreno, V. (2000). *Irakurketa, liburuak eta irakurtzera bultzatzea*. Navarra: Litografía Ipar, S.L. [https://www.educacion.navarra.es/documents/713364/714655/Blitz\\_verde\\_II\\_eus.pdf/461ed899-a601-45c5-b840-3f722ad246ce](https://www.educacion.navarra.es/documents/713364/714655/Blitz_verde_II_eus.pdf/461ed899-a601-45c5-b840-3f722ad246ce)
- Newstrom, J. (2011). *Comportamiento humano en el trabajo*. México D.F.: McGraw Hill.
- Ortiz, E., González, V. (2012). *La comunicación educativa y los medios de enseñanza en la universalización*. Manta: Universidad de Holguín. [Tesis doctoral, Repositorio Universidad de Holguín] <https://biblioteca.esпам.edu.ec/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=2757>
- Ovando, R. (2009). *Importancia de las habilidades comunicativas en preescolar: Lenguaje Oral y Escrito*. México D.F.: Universidad Pedagógica Nacional Unidad 094 D.F. Centro. [Tesis de licenciatura, Repositorio Universidad Pedagógica Nacional] <http://200.23.113.51/pdf/26054.pdf>
- Padilla, D., Martínez, M., Pérez, M., Rodríguez, C., Miras, F. (2008). La competencia como base del aprendizaje. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 2(1), 177-183. <https://www.redalyc.org/pdf/3498/349832317019.pdf>
- Pascual, P. (2010). *Didáctica de la música*. Madrid: Prentice Hall.
- Pinzás, J. (2003). *Metacognición y Lectura*. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú Fondo Editorial.
- Popper, K., Eccles, J. (1985). *El yo y su cerebro*. Barcelona: Labor.
- Pulido, O. (2020). *Motivación hacia la lectura y comprensión lectora en estudiantes de quinto de primaria de una institución educativa del Callao*. Lima: Universidad San Ignacio de Loyola. [Tesis de maestría, Repositorio Universidad San Ignacio de Loyola] <https://dx.doi.org/10.20511/USIL.thesis/9781>

- Reinoso, E. (2019). *Las estrategias didácticas y la participación activa en el área de lengua y literatura de los quintos años de EGB de la Unidad Educativa Juan León Mera "LA SALLE" de la ciudad de Ambato*. Repositorio institucional. Ambato: Universidad Técnica de Ambato. [Tesis de licenciatura, Repositorio Universidad Técnica de Ambato] <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/30916/1/INFORME%20DE%20INVESTIGACION%20REINOSO%20ERIKA.pdf>
- Rodríguez, J. (2021). El hábito lector y los mundos del texto. *La Biblioteca en Llamas*, (894), 3-5. [https://www.insula.es/sites/default/files/articulos\\_muestra/01\\_JosepMRodriguez.pdf](https://www.insula.es/sites/default/files/articulos_muestra/01_JosepMRodriguez.pdf)
- Rojas, J. (2005). *Materiales de lectura*. Barcelona: UNE La Cantuta.
- Rojas, R. (2002). *Investigación Social: teorías y praxis*. . México, D.F: Plaza y Valdez de C.V.
- Rosa, I., Fagoaga, R. (2022). *Contribución a la adquisición de competencias con tertulias musicales dialógicas*. *Revista Internacional de Humanidades*, 4,10. <https://doi.org/https://doi.org/10.37467/revhuman.v11.4057>.
- Salazar, S. (2005). Hábitos de lectura. *Allpanchis*, 37(66), 13-46. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8449250>
- Solé, I. (2022). Anticipación, comprensión y aprendizaje a partir de textos. *Aula Infantil*, (115), 1-40. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8556272>
- Tapia, E., Rodríguez, M. (2022). Cómo mejorar la competencia comunicativa en Educación Primaria el debate como nuevo método: Proyecto de intervención educativa. *Revista Internacional de Humanidades*, 11(5), 1-10. <https://doi.org/10.37467/revhuman.v11.3858>
- Universidad Autónoma de Madrid. (2022). *Introducción a las técnicas para hablar en público: presentaciones eficaces*. Madrid: Universidad Autónoma de Madrid. <https://www.uam.es/uam/media/doc/1606912505946/inic-ficha-introduccion-tecnicas-hablar-en-publico-21-22-2c.pdf>
- Vacharkulksemsuk, T., Reit, E., Khambatta, P., Eastwick, P., Finkel, E., Carney, D. (2016). Las demostraciones no verbales abiertas y dominantes son atractivas

cuando no se conocen. *PNAS: Proceedings of the National Academy of Sciences of the United States of America*, 113(15), 4009-4014.  
<https://doi.org/10.1073/pnas.1508932113>

Vallverdú, N. (2003). *Representación e inferencia el proceso de la interpretación*. Oviedo: Ediciones de la Universidad de Oviedo.

Varguillas, C. (2006). El uso de Atlas. Ti y la creatividad del investigador en el análisis cualitativo de contenido upel. Instituto pedagógico rural el mácaro. *Laurus*, 12, 73-87. <https://www.redalyc.org/pdf/761/76109905.pdf>

Vásquez, A. (2022). Comprensión lectora: fundamentos teóricos y estrategias de acercamiento al texto. *Ciencia Latina Revista Multidisciplinar*, 6(4), 618-633. [https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v6i4.2607](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i4.2607)

Zayas, F. (2012). Los géneros discursivos y la enseñanza de la comprensión lectora. *Revista Iberoamericana de la educación*, 2(59), 63-85.  
<https://rieoei.org/historico/documentos/rie59a03.pdf>

## ANEXOS

### Anexo 1. Aprobación del tema

Ambato, 23 de marzo de 2023

**Doctor**  
**Víctor Hernández del Salto**  
**PRESIDENTE**  
**UNIDAD ACADÉMICA DE TITULACIÓN**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
Presente.

De mi consideración:

En atención a la Resolución Nro. FCHE-UAT-P-130-2023, de fecha 03 de marzo de 2023, mediante la cual se solicita emitir un informe en calidad de Profesor Revisor del plan del trabajo de titulación con el tema ***"HÁBITOS DE LECTURA EN LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS EN ESTUDIANTES DEL NIVEL MEDIO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA GEORGINA OLIVA DE PORRAS DEL CANTÓN AMBATO DE LA PARROQUIA SANTA ROSA BARRIO EL QUINCHE"***, presentado por CLELIA ELIZABETH SISA AGUAGALLO estudiante de la Maestría en Pedagogía de la Lengua y la Literatura,, cohorte noviembre 2022, el mismo que se articula a la línea de investigación COMPORTAMIENTO SOCIAL Y EDUCATIVO; una vez revisado el mismo, sugiero la APROBACIÓN.

Sin otro particular agradezco y suscribo.

Atentamente,



.....  
Lic. Helder Marcell Barrera Erreyes PhD.  
**Profesor Revisor**

Anexo. 1 anillado

## Anexo 2. Designación de director de tesis



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN  
UNIDAD ACADÉMICA DE TITULACIÓN  
POSGRADO  
Av. Los Chasquis y Río Guayllabamba (Predios de Huachi)

### RESOLUCIÓN: FCHE-UAT-P-130-2023

La Unidad Académica de Titulación de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, en sesión ordinaria del 03 de marzo de 2023, vista y analizada la solicitud de fecha 28 de febrero de 2023, suscrita por CLELIA ELIZABETH SISA AGUAGALLO, estudiante de la Maestría en Pedagogía de la Lengua y la Literatura, cohorte noviembre 2022, quien solicita acogerse a la modalidad de titulación Proyecto de Desarrollo, y la designación del Profesor Revisor del plan de trabajo de titulación con el tema "**HÁBITOS DE LECTURA EN LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS EN ESTUDIANTES DEL NIVEL MEDIO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA GEORGINA OLIVA DE PORRAS DEL CANTÓN AMBATO DE LA PARROQUIA SANTA ROSA BARRIO EL QUINCHE**"

### RESOLVIÓ:

- **APROBAR** a la estudiante CLELIA ELIZABETH SISA AGUAGALLO acogerse a la modalidad de titulación Proyecto de Desarrollo.
- **DESIGNAR** al Licenciado Helder Marcell Barrera Erreyes, PhD, como profesor revisor del plan de trabajo de titulación: "**HÁBITOS DE LECTURA EN LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS EN ESTUDIANTES DEL NIVEL MEDIO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA GEORGINA OLIVA DE PORRAS DEL CANTÓN AMBATO DE LA PARROQUIA SANTA ROSA BARRIO EL QUINCHE**" elaborado y presentado por CRISTIAN DAVID TOAQUIZA AYALA, estudiante de la Maestría en Pedagogía de la Lengua y la Literatura, cohorte noviembre 2022.
- **SOLICITAR** al Profesor Revisor emita el informe por escrito sugiriendo la aprobación o no del plan del trabajo de titulación, en un plazo de **entrega de 15 días** a partir de la recepción de la presente resolución, indicando la línea de investigación a la que pertenece.

Ambato, 03 de marzo de 2023



Dr. Víctor Hernández del Salto, Mg  
**PRESIDENTE**

Anexo: Plan de Trabajo de Titulación

### Copia

- Licenciado Helder Marcell Barrera Erreyes, PhD, Profesor Revisor
- Clelia Elizabeth Sisa Aguagallo, Estudiante
- Expediente Estudiantil

### Anexo 3. Carta Compromiso

Ambato, marzo 23 de 2023

Licenciada

Magale Jijón

**DIRECTORA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "GEORGINA OLIVA DE PORRAS"**

Presente

De mis consideraciones:

Yo Clelia Elizabeth Sisa Aguagallo con cédula de identidad 1803511854 quien suscribe la presente; en calidad de estudiante de la MAESTRIA EN PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA, COHORTE NOVIEMBRE 2022, expreso mi respetuoso saludo: a la vez solicito de manera comedida me permita realizar mi tesis "Hábito de lectura en las habilidades comunicativas en estudiantes del nivel medio de la Escuela de Educación Básica Georgina Oliva de Porras del cantón Ambato, de la Parroquia Santa Rosa del barrio el Quinche" en su institución a la que acertadamente dirige en beneficio de la niñez educativa.


Por su atención, agradezco.



Lic Clelia Elizabeth Sisa Aguagallo

C: C. 1803511854

**MAESTRANTE**



Recibido  
24-03-2023

## Anexo 4. Instrumentos de Evaluación



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LITERATURA**  
**GUIA DE ENTREVISTA**

**TEMA:** Hábito de lectura en las habilidades comunicativas en estudiantes del nivel medio de la Escuela de Educación Básica Georgina Oliva de Porras del cantón Ambato, parroquia Santa Rosa del barrio El Quinche

**Objetivo:** Investigar la influencia del hábito lector en las habilidades comunicativas de los estudiantes del nivel medio de la escuela de Educación Básica Georgina Oliva de Porras del cantón Ambato, parroquia Santa Rosa del barrio El Quinche.

Estudiante le solicito de la manera más comedida responda el siguiente cuestionario de manera sincera. Los resultados del estudio serán procesados y analizados de manera impersonal, anónima y confidencial.

Instrucciones: Escuche con atención y emita su respuesta con sinceridad.

**1. Cuénteme: ¿A usted le gusta leer? ¿Por qué?**

.....  
.....  
.....

**2. ¿Qué tipos de libro le gusta leer?**

.....  
.....  
.....

**3. ¿Usted se siente cómodo leyendo solo o acompañado?**

.....  
.....  
.....

**4. ¿Sus padres y familiares le incentivan a leer?**

.....  
.....  
.....



**5. ¿Cree usted que la lectura es importante? ¿Por qué?**

.....  
.....  
.....

**6. ¿Usted se encuentra preparado para hablar frente a sus compañeros dentro de la clase?**

.....  
.....  
.....

**7. ¿Puede hablarme de alguna ocasión en la que tuvo que explicarle algo a un amigo o familiar?**

.....  
.....  
.....

**8. ¿Cómo se siente cuando tiene que hablar frente a un grupo de personas?**

.....  
.....  
.....

**9. ¿Su maestro le prepara para que usted pueda hablar en público mediante el diálogo, debates entre compañeros?**

.....  
.....  
.....

**10. ¿Puede describir un momento en el que tuvo que escuchar atentamente a otra persona?**

.....  
.....  
.....

Gracias por su colaboración



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LITERATURA**

**ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES**

**TEMA:** Hábito de lectura en las habilidades comunicativas en estudiantes del nivel medio de la Escuela de Educación Básica “Georgina Oliva de Porras” del cantón Ambato, parroquia Santa Rosa del barrio El Quinche

**Objetivo:** Investigar la influencia del hábito lector en las habilidades comunicativas de los estudiantes del nivel medio de la escuela de Educación Básica “Georgina Oliva de Porras” del cantón Ambato, parroquia Santa Rosa del barrio El Quinche.

Sr/ Sra. Docente le solicito de la manera más comedida responda el siguiente cuestionario de manera sincera. Los resultados del estudio serán procesados y analizados de manera impersonal, anónima y confidencial.

**Instrucciones:** Lea detenidamente cada una de las preguntas y señale con una X la respuesta que considere adecuada.

**CUESTIONARIO**

**1. ¿Usted dentro de las actividades diarias de aprendizaje de sus alumnos, incluye la lectura?**

Siempre ( ) A veces ( ) Nunca ( )

**2. ¿Cuántas horas a la semana los alumnos practican la lectura en su tiempo libre?**

Menos de una hora ( ) De una a dos horas ( ) Ninguna ( )

**3. ¿Identifica usted que la comprensión lectora de sus estudiantes requiere de tantos intentos?**

1 vez ( ) 2 veces ( ) más de 2 veces ( ) generalmente no entiende ( )

**4. ¿Usted cuando lee los alumnos comprenden la idea principal?**

Siempre ( ) A veces ( ) Nunca ( )

**5. ¿Cuándo sus estudiantes terminan una lectura, son capaces de emitir juicios de valor frente a sus compañeros?**

Siempre ( ) A veces ( ) Nunca ( )

**6. ¿Usted cree que sus alumnos se encuentren preparados para hablar en público?**

Siempre ( ) A veces ( ) Nunca ( )

**7. ¿En su aula de clases a identificando que a sus alumnos les interesa las diferentes maneras de comunicarse con sus compañeros?**

Siempre ( ) A veces ( ) Nunca ( )

**8. ¿Dentro de las actividades diarias de sus alumnos en el salón de clase, se incluye actividades que desarrolle los procesos de comunicación?**

Siempre ( ) A veces ( ) Nunca ( )

**9. ¿Para usted es importante que sus alumnos desarrollen las cuatro Macro-destrezas lingüísticas como el hablar, escuchar, leer y escribir?**

Siempre ( ) A veces ( ) Nunca ( )

**10. ¿Sus alumnos están en la capacidad de preparar discursos orales y escritos para los procesos comunicativos dentro del aula?**

Siempre ( ) A veces ( ) Nunca ( )

Gracias por su colaboración

## Anexo 5. Validación del Instrumento



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN POSGRADO**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, COHORTE 2021**  
 Avda. Los Chasquis y Río Payamin, Ambato - Ecuador

**FORMATO PARA LA VALIDACIÓN DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO “\_\_\_\_\_” PERTENECIENTE A LA INVESTIGACIÓN:  
 Hábito de lectura en las habilidades comunicativas en estudiantes del nivel medio de la Escuela de Educación Básica “Georgina Oliva de  
 Porras” del cantón Ambato, parroquia Santa Rosa del barrio El Quinche**

**AUTORA:** Lic. Clelia Elizabeth Sisa Aguagallo.

Marque con una X, de acuerdo con la validación a cada pregunta.

**1D – deficiente      2R – regular      3B – bueno      4O – óptimo**

| PREGUNTAS   | Pertinencia de las preguntas del instrumento con el objetivo |    |    |    | Pertinencia de las preguntas del instrumento con la variable y enunciado |    |    |    | Calidad técnica y representatividad |    |    |    | Redacción y lenguaje de las preguntas |    |    |    |
|-------------|--|----|----|----|--|----|----|----|-------------------------------------|----|----|----|---------------------------------------|----|----|----|
|             | 1D   | 2R | 3B | 4O | 1D   | 2R | 3B | 4O | 1D                                  | 2R | 3B | 4O | 1D                                    | 2R | 3B | 4O |
| Pregunta 1  |  |    |    | x  |  |    |    | x  |                                     |    |    | x  |                                       |    |    | x  |
| Pregunta 2  |  |    |    | x  |  |    |    | x  |                                     |    |    | x  |                                       |    |    | x  |
| Pregunta 3  |  |    |    | x  |  |    |    | x  |                                     |    |    | x  |                                       |    |    | x  |
| Pregunta 4  |  |    |    | x  |  |    |    | x  |                                     |    |    | x  |                                       |    |    | x  |
| Pregunta 5  |  |    |    | x  |  |    |    | x  |                                     |    |    | x  |                                       |    |    | x  |
| Pregunta 6  |  |    |    | x  |  |    |    | x  |                                     |    |    | x  |                                       |    |    | x  |
| Pregunta 7  |  |    |    | x  |  |    |    | x  |                                     |    |    | x  |                                       |    |    | x  |
| Pregunta 8  |  |    |    | x  |  |    |    | x  |                                     |    |    | x  |                                       |    |    | x  |
| Pregunta 9  |  |    |    | x  |  |    |    | x  |                                     |    |    | x  |                                       |    |    | x  |
| Pregunta 10 |  |    |    | x  |  |    |    | x  |                                     |    |    | x  |                                       |    |    | x  |

Observaciones:

Lic. Clelia Elizabeth Sisa Aguagallo.

Realizado por:  
 CI. 1803511854



DARWIN DANILLO CAÑAR YUMBOLEMA

Mg. Darwin Danilo Cañar Yumbolema

Validado por:  
 CI. 1804225975

## Anexo 6. Permiso de aplicación del instrumento

Ambato 14 de junio del 2023

Licenciada.  
Magale Jijón  
**DIRECTORA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA. "GEORGINA OLIVA DE PORRAS"**

Presente.

De mi consideración:

Por medio de la presente me permito extender un cordial y afectuoso saludo, deseándole éxitos en sus funciones que acertadamente lo realiza en beneficio de la niñez y de la educación. Yo Elizabeth Sisa con C.I.1803511854, docente del quinto año paralelo "A", me dirijo a usted para solicitar de la manera muy respetuosa, me permita aplicar las encuestas que están dirigidas a estudiantes y docentes de la institución la misma que se realizara en el transcurso del mes de junio del 2023, ya que es un requisito estadístico, para mi trabajo de investigación con el tema " Hábitos de Lectura en las Habilidades Comunicativas".

Por su comprensión y asistencia a mi petición, le extiendo mis más sinceros agradecimientos.

Atentamente;

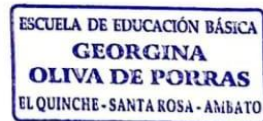
Elizabeth Sisa

CI.1803511854

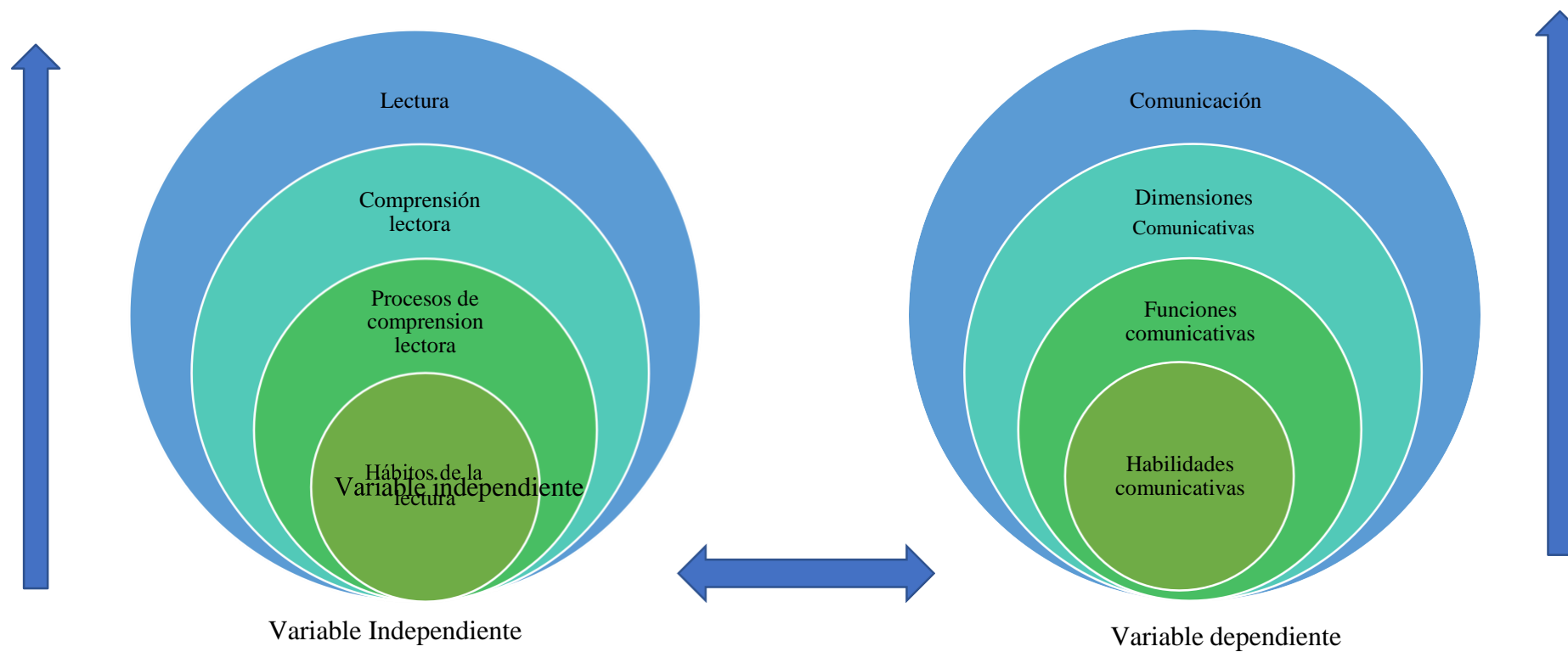




15-06-2023



## Anexo 7. Categorías Fundamentales



**Fuente:** Elaborado por Elizabeth Sisa

## Anexo 8. Operacionalización

### Operacionalización de variables

| Variable           | Descripción  | Indicadores                         | Instrumento   | Interpretación |
|--------------------|--|-------------------------------------|---|----------------|
| Hábitos de lectura | Un hábito de lectura se puede considerar como algo regular y sistemático de leer libros, revistas, periódicos u otros tipos de escritura como parte de la rutina diaria o semanal de una persona. Esto implica un interés sostenido por la lectura como una actividad divertida, informativa o educativa, desarrollada a través de la repetición y la dedicación a lo largo del tiempo. El hábito de la lectura enriquece el conocimiento, estimula la imaginación, mejora la comprensión lectora y promueve la adquisición de información y el pensamiento crítico. | Placer por la lectura               | Cuénteme: ¿A usted le gusta leer? ¿Por qué?<br>¿Qué tipos de libro le gusta leer?<br>¿Usted se siente cómodo leyendo solo o acompañado?<br>¿Sus padres y sus familiares les incentivan a leer?<br>¿Cree usted que la lectura es importante?                         |                |
|                    |  | Acción de la familia                |   |                |
|                    |  | Importancia de la lectura           | ¿En sus actividades diarias, incluye usted unos minutos para la práctica de lectura?  |                |
|                    |  | Práctica la lectura en el aula      | ¿Cuántas horas a la semana los alumnos practican la lectura en su tiempo libre?   |                |
|                    |  | Lectura en tiempo libres            |   |                |
|                    |  | Comprensión lectora                 | ¿Identifica usted que la comprensión lectora de sus estudiantes requiere de tantos intentos?  |                |
|                    |  | Identificación de la idea principal | ¿Usted cuando lee los alumnos comprenden la idea principal?   |                |
|                    |  | Juicios sobre la lectura            | ¿Usted se encuentra preparado para hablar frente a sus compañeros?  |                |
|                    |  | Actitud ante la comunicación        | ¿Usted se encuentra preparado para hablar frente a sus compañeros dentro de la clase?<br>¿Puede hablarme de alguna ocasión en la que tuviste que explicarle algo a un amigo o familiar?<br>¿Cómo te sientes cuando tienes que hablar frente a un grupo de personas? |                |
|                    |  | Preparación para hablar en público  | ¿Su maestro le prepara para que usted pueda hablar en público mediante el dialogo debates entre compañeros?   |                |

|                           |   |                             |   |
|---------------------------|---|-----------------------------|---|
| Habilidades comunicativas | Las habilidades comunicativas, son la capacidad del ser humano para poder comunicarse mediante el lenguaje, que con una gama de signos determinados cuyas múltiples combinaciones dan lugar a una gran riqueza de voces que permiten expresar lo que piensa, siente, transmite y quiere el hombre para lograr tener las respuestas esperadas. | Actitud de escucha          | ¿Puede describir un momento en el que tuviste que escuchar atentamente a otra persona?  |
|                           |   | Hablar en publico           | ¿Usted cree que sus alumnos se encuentren preparados para hablar en público?  |
|                           |   | Maneras de comunicar        | ¿En su aula de clases a identificando que a sus alumnos les interesa las diferentes maneras de comunicarse con sus compañeros?  |
|                           |   | Actividades de comunicación | ¿Dentro de las actividades diarias de sus alumnos en el salón de clase, se incluye actividades que desarrolle los procesos de comunicación?<br>¿Para usted es importante que sus alumnos desarrollen las cuatro Macro-destrezas lingüísticas como el hablar, escuchar, leer y escribir? |
|                           |   | Preparación de discurso     | ¿Sus alumnos están en la capacidad de preparar discursos orales y escritos para los procesos comunicativos dentro del aula?   |

**Nota:** Elaborado por Elizabeth Sisa



A la Unidad Académica de Titulación de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación

El Tribunal receptor del Trabajo de Titulación, presidido por: el Doctor Segundo Víctor Hernández del Salto, Magíster e integrado por los señores: Doctora Judith Núñez Ramírez, Magister y Licenciado Héctor Manuel Neto Chusín, Magíster designados por la Unidad Académica de Titulación de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato, para receptor el Trabajo de Titulación con el tema: HÁBITOS DE LECTURA EN LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS EN ESTUDIANTES DEL NIVEL MEDIO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA GEORGINA OLIVA DE PORRAS DEL CANTÓN AMBATO, PARROQUIA SANTA ROSA DEL BARRIO EL QUINCHE, elaborado y presentado por la señora Licenciada Clelia Elizabeth Sisa Aguagallo, para optar por el Título de cuarto nivel de Magíster en pedagogía de la Lengua y la Literatura; una vez escuchada la defensa oral del Trabajo de Titulación, el Tribunal aprueba y remite el trabajo para uso y custodia en las bibliotecas de la UTA.

Dr. Segundo Víctor Hernández del Salto Mg.  
**Presidente y Miembro del Tribunal**

Dra. Judith del Carmen Núñez Ramírez Mg.  
**Miembro del Tribunal**

Lic. Héctor Manuel Neto Chusín, Mg.  
**Miembro del Tribunal**



## AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

La responsabilidad de las opiniones, comentarios y críticas emitidas en el Trabajo de Titulación presentado con el tema: HÁBITOS DE LECTURA EN LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS EN ESTUDIANTES DEL NIVEL MEDIO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA GEORGINA OLIVA DE PORRAS DEL CANTÓN AMBATO, PARROQUIA SANTA ROSA DEL BARRIO EL QUINCHE, le corresponde exclusivamente a la: Licenciada Clelia Elizabeth Sisa Aguagallo, Autora bajo la Dirección de Licenciado Helder Marcell Barrera Erreyes, PhD director del Trabajo de Titulación, y el patrimonio intelectual a la Universidad Técnica de Ambato.



---

Lic. Clelia Elizabeth Sisa Aguagallo

c.c.1803511854

**AUTORA**



---

Lic. Helder Marcell Barrera Erreyes. PhD.

c.c.:1802529477

**DIRECTOR**

## DERECHOS DE AUTOR

Autorizo a la Universidad Técnica de Ambato, para que el Trabajo de Titulación, sirva como un documento disponible para su lectura, consulta y procesos de investigación, según las normas de la Institución.

Cedo los Derechos de mi trabajo, con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de este, dentro de las regulaciones de la Universidad.



-----  
Lic. Clelia Elizabeth Sisa Aguagallo

c.c.:1803511854