



UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

MODALIDAD: SEMIPRESENCIAL

CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

**Informe Final del Trabajo de Graduación o Titulación previo
a la obtención del Título de Licenciada en Ciencia de la
Educación, Mención: Educación Parvularia**

TEMA:

**“DISEÑO DE UNA GUÍA PARA APLICAR LAS ACTIVIDADES
LÚDICAS, PARA MEJORAR EL DESARROLLO PSICOSOCIAL Y
PSICOMOTRIZ EN LOS NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN
BÁSICA PARALELO “A” EN EL AÑO LECTIVO 2011-2012, DE LA
“ESCUELA FISCAL CLUB ROTARIO” DE LA CIUDAD DE
LATACUNGA”**

AUTORA: Sra. Gladys Edisabeth Otañez Martínez

TUTORA: Dra. MSc. María Augusta León Villalva

AMBATO – ECUADOR

2012

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN

CERTIFICA

Yo, Dra. M.Sc. María Augusta León Villalba CC. 1803213279 en mi calidad de Tutora del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “DISEÑO DE UNA GUÍA PARA APLICAR LAS ACTIVIDADES LÚDICAS, PARA MEJORAR EL DESARROLLO PSICOSOCIAL Y PSICOMOTRIZ EN LOS NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO “A” EN EL AÑO LECTIVO 2011-2012, DE LA “ESCUELA FISCAL CLUB ROTARIO” DE LA CIUDAD DE LATACUNGA”, desarrollado por la egresada, Gladys Edisabeth Otañez Martínez, considero que dicho Informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

Ambato, 14 septiembre de 2012

Dra. M.Sc. María Augusta León Villalba

C.C: 1803213279

TUTORA

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quien basado en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante su carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.

Sra. Gladys Edisabeth Otañez Martínez

C.C:0502139769

AUTORA

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema: "DISEÑO DE UNA GUÍA PARA APLICAR LAS ACTIVIDADES LÚDICAS, PARA MEJORAR EL DESARROLLO PSICOSOCIAL Y PSICOMOTRIZ EN LOS NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO "A" EN EL AÑO LECTIVO 2011-2012, DE LA "ESCUELA FISCAL CLUB ROTARIO" DE LA CIUDAD DE LATACUNGA", autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

Sra. Gladys Edisabeth Otañez Martínez

C.C: 0502139769

AUTORA

**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE
CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

La Comisión de estudio y calificación del informe del trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: "DISEÑO DE UNA GUÍA PARA APLICAR LAS ACTIVIDADES LÚDICAS, PARA MEJORAR EL DESARROLLO PSICOSOCIAL Y PSICOMOTRIZ EN LOS NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO "A" EN EL AÑO LECTIVO 2011-2012, DE LA "ESCUELA FISCAL CLUB ROTARIO" DE LA CIUDAD DE LATACUNGA", presentado por la Sra. Gladys Edisabeth Otañez Martínez, egresada de la Carrera de Parvularia, promoción: 2009-2010 una vez revisada y calificada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos técnicos, científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto, se autoriza la presentación ante el Organismo pertinentes.

LA COMISIÓN

Ing. Norma Robalino Barrionuevo
C.C: 1801212869
MIEMBRO

Lic. Aracely Silva Cadmen
C.C: 0301103131
MIEMBRO

DEDICATORIA

Este trabajo de investigación va dedicado a Dios por darme la fuerza de voluntad en los momentos más difíciles de esta carrera que elegí.

A mis Padres por todo el apoyo incondicional que me dieron en todo momento, a mi esposo e hijos que me daban las fuerzas para seguir día a día alentándome en este difícil camino de la vida.

Por lo que hago en nombre de ellos este reconocimiento, brindándoles mi graduación que es fruto de mi aspiración en el campo profesional.

Con mucho amor.

Gladys

AGRADECIMIENTO

Mis más sinceras expresiones de gratitud y agradecimiento para nuestros distinguidos maestros que con nobleza y sabiduría vertieron en mí sus vastos conocimientos científicos en el campo educativo.

De manera especial, agradezco a la Dra. M.Sc. María Augusta León, Directora de mi Tesis de Grado, por su apoyo y magnífica dirección. Y en forma particular a la Universidad Técnica de Ambato, por haberme abierto sus puertas y brindarme la oportunidad de culminar con éxito y satisfacción mi trabajo, que espero sirva como ejemplo en futuras generaciones.

A mis compañeros de curso de los cuales tengo los inolvidables recuerdos que por siempre los llevaré muy dentro de mí.

Gladys.

ÍNDICE GENERAL

Portada	i
Página de Aprobación del Tutor	ii
Página de Autoría de Tesis	iii
Página de Cesión Derechos de Autor	iv
Página de Aprobación del Tribunal	v
Página de Dedicatoria	vi
Página de Agradecimiento	vii
Índice General	viii

Resumen de la Tesis	xii
---------------------	-----

CUERPO DE LA TESIS

INTRODUCCION	1
CAPITULO I	3
1.- EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	3
1.1 TEMA	3
1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	3
1.2.1 CONTEXTUALIZACIÓN	3
1.2.2 ANÁLISIS CRÍTICO	6
1.2.3 PROGNÓISIS	6
1.2.4 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	6
1.2.5 INTERROGANTES	7
1.2.6 DELIMITACIÓN DEL OBJETIVO DE INVESTIGACIÓN	7
1.3 JUSTIFICACIÓN	8
1.4 OBJETIVOS	10
1.4.1 OBJETIVO GENERAL	10
1.4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	10
CAPITULO II	10
2.- MARCO TEORICO	11
2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS	11
2.2 FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA	11
2.2.1 FILOSÓFICA	11
2.2.2 ONTOLÓGICA	12
2.2.3 EPISTEMOLÓGICA	12
2.2.4 AXIOLÓGICA	13
2.3 FUNDAMENTACIÓN LEGAL	13
2.4 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES	14
2.4.1 ACTIVIDAD LÚDICA	16
2.4.1.1 TEORÍAS SOBRE EL JUEGO	17
2.4.1.2 DINÁMICA COGNOSCITIVA	18
2.4.1.3 TEORÍA PSICOANALÍTICA	18
2.4.1.4 TEORÍA DE APRENDIZAJE	19
2.4.2 DESARROLLO PSICOSOCIAL	19
2.4.2.1 DEFINICIÓN DE LA INTELIGENCIA	20
2.4.2.2 INFLUENCIA EN EL LOGRO INTELECTUAL	21
2.4.2.3 DESARROLLO SOCIAL Y EMOCIONAL	21

2.4.2.4 MEDICIÓN DE LA INTELIGENCIA PRESCOLAR	22
2.4.2.5 TIPOS DE PENSAMIENTO Y SUS RASGOS	22
2.4.2.6 PSICOLOGÍA INFANTIL	23
2.4.3 DESARROLLO PSICOMOTRIZ	27
2.4.3.1 AMIGOS Y DESTREZAS SOCIALES	30
2.4.4 PERCEPCIÓN	31
2.4.4.1 EL CONTEXTO FAMILIAR	33
2.4.5 ESTIMULACIÓN TEMPRANA	33
2.4.6 APRENDIZAJE	34
2.4.7 SOCIALIZACIÓN	37
2.4.7.1 TIPOS DE SOCIALIZACIÓN	40
2.4.7.2 PROCESO DE SOCIALIZACIÓN	40
2.4.7.3 AGENTES DE SOCIALIZACIÓN	42
2.4.8 DEFINICIÓN DE LENGUAJE Y TIPOS	42
2.4.8.1 MECANISMOS DE ADQUISICIÓN DEL LENGUAJE	44
2.4.8.2 CARACTERÍSTICAS DEL LENGUAJE INFANTIL	45
2.4.8.3 CONDUCTA SOCIAL	47
2.4.8.4 RECOMPENSAS, CASTIGOS Y MODELAMIENTOS	47
2.4.9 CONCEPTO DE DESARROLLO, TEORÍAS EVOL.	48
2.4.9.1 DESARROLLO INFANTIL - CRECIMIENTO	49
2.4.10 JUEGOS TRADICIONALES	49
2.5 HIPÓTESIS	50
2.6 SEÑALAMIENTO DE VARIABLES	50
CAPITULO III	51
3.- METODOLOGÍA	51
3.1 MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN	51
3.2 NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN	51
3.3 POBLACIÓN Y MUESTRA	51
3.4 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES	54
3.5 PLAN DE RECOLECCIÓN DE INVESTIGACIÓN	56
3.6 PLAN DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN	56
CAPITULO IV	57
4.- ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	57
4.1 ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS	57
4.1.1 ANÁLISIS DE LA ENTREVISTA A LA MAESTRA	57
4.1.2 ANÁLISIS ENCUESTAS PADRES DE FAMILIA	60
4.1.3 ANÁLISIS A LAS FICHAS TOMADAS A NIÑOS	71
4.2 VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS	81

CAPITULO V	82
5.- CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	82
5.1 CONCLUSIONES	82
5.2 RECOMENDACIONES	83
CAPITULO VI	86
6.- PROPUESTA	86
6.1 DATOS INFORMATIVOS	86
6.1.1 TEMA	86
6.2 ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA	86
6.3 JUSTIFICACIÓN	87
6.4 OBJETIVOS	88
6.4.1 OBJETIVO GENERAL	88
6.4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	88
6.5 ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD	89
6.6 FUNDAMENTACIÓN	90
6.7 METODOLOGÍA	91
6.8 ADMINISTRACIÓN	93
6.8.1 PLAN DE ACCIÓN	93
6.8.1.1 PLANIFICACIÓN	94
6.8.1.2 SOCIALIZACIÓN	97
6.8.1.3 EJECUCIÓN Y CONTROL	98
6.8.1.4 EVALUACIÓN	99
PRESENTACIÓN DE LA GUÍA	100
A PRESENTACIÓN	100
B CARACTERÍSTICAS DE LOS JUEGOS	100
C FASES DE LOS JUEGOS DIDÁCTICOS	101
D MONITOREO Y EVALUACIÓN	104
PARTES FINALES	
BIBLIOGRAFÍA	105
APENDICES Y ANEXOS	105
- ANEXO 1.a.1 FORMATO ENTREVISTA A LA MAESTRA	106
- ANEXO 1.a.2 FORMATO ENCUESTA DE PADRES FAMILIA	107
- ANEXO 1.a.3 FICHAS DIRIGIDA A LOS NIÑOS	112
- ANEXO 2.a.1 FICHA DE REGISTRO DE CADA NIÑO	114
- ANEXO 2.a.2 PROGRAMACIÓN SEMANAL ACT. LÚD.	115
- ANEXO 2.a.3 PROGRAMACIÓN MENSUAL ACT. LÚD.	116
- ANEXO 3.a.1 FICHA DE REGISTRO DE EVALUACIÓN	117

- ANEXO 4.a.1 ACTIVIDAD LÚDICA “DON MARTÍN”	118
- ANEXO 4.a.2 ACTIVIDAD LÚDICA “AL LIRÓN LIRÓN”	119
- ANEXO 4.a.3 ACTIVIDAD LÚDICA “EL LOBITO”	120
- ANEXO 4.b.1 ACTIVIDAD LÚDICA “ZUMBAN VICO”	121
- ANEXO 4.b.2 ACTIVIDAD LÚDICA “LA GALLINITA CIEGA”	122
- ANEXO 4.c.1 ACTIVIDAD LÚDICA “EL TORO BRAVO”	123
- ANEXO 4.c.2 ACTIVIDAD LÚDICA “HUEVOS DEL GATO”	124
- ANEXO 4.d.1 ACTIVIDAD LÚDICA “LOS ENSACADOS”	125
- ANEXO 4.d.2 ACTIVIDAD LÚDICA “PATIO DE MI CASA”	126
- ANEXO 4.e.1 ACTIVIDAD LÚDICA “TORNEO DE CINTAS”	127
- ANEXO 4.e.2 ACTIVIDAD LÚDICA “LA RAYUELA”	128
- ANEXO 4.f.1 ACTIVIDAD LÚDICA “LA PAJARTITA PINTA”	129
- ANEXO 4.f.2 ACTIVIDAD LÚDICA “RATONES ATRAPADOS”	130
- ANEXO 4.g.1 ACTIVIDAD LÚDICA “BAILE DE LAS SILLAS”	131
- ANEXO 4.g.2 ACTIVIDAD LÚDICA “EL LIMBO”	132
- ANEXO 4.h.1 ACTIVIDAD LÚDICA “JUEGO DEL MERCADO”	133
- ANEXO 4.h.2 ACTIVIDAD LÚDICA “LOS DADOS”	134
- ANEXO 4.i.1 ACTIVIDAD LÚDICA “EL ENSARTADO”	135
- ANEXO 4.i.2 ACTIVIDAD LÚDICA “JUEGO DE LA PLANCHA”	136

RESUMEN

El presente trabajo de investigación nace como producto de la experiencia estudiantil conociendo la importancia que tiene el estudio de las actividades lúdicas de un gran número de niños con problemas en

desarrollo psicosocial y psicomotriz, y los numerosos intentos de solucionar tales situaciones en el proceso de enseñanza – aprendizaje en nuestro país, han resultado ineficaces. De los resultados de la investigación del problema en el primer año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Club Rotario de la ciudad de Latacunga, contribuye para la puesta en evidencia de los problemas de aplicación de las actividades lúdicas, con un mínimo desarrollo psicosocial y percepción sensoria motriz, que difiere a las exigencias de una comunidad educativa a nivel primario, secundario y universitario cada vez más especializado en todos los sectores de la sociedad. Su objetivo se limita a tratar de definir y determinar procesos que existen entre técnicas de actividades lúdicas, estimulación temprana, desarrollo psicosocial y sensoria motriz asignándole el lugar que le corresponde en el campo de la educación. La metodología para su estudio, tiene un perfil de investigación apoyados en los métodos lógicos deductivo e inductivo y los procesos mentales de análisis se guía por el método hipotético deductivo. En esta Tesis ofrezco enmarcar el trabajo en dos partes, una de ellas teórica, donde se define las actividades lúdicas como son: motriz cognoscitiva, lenguaje, táctil, auditiva, olfativa, de la vista y socio afectiva; luego la parte práctica que ofrece una variedad de ejercicios, todo esto va encasillado en dos grandes variables que son: actividades lúdicas y desarrollo psicosocial y psicomotriz en niños de cuatro a seis años.

INTRODUCCIÓN

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

En el Capítulo I, se realiza el planteamiento del problema a través de una contextualización del problema y se plantea el tema, su formulación y delimitación para la investigación, los objetivos: general y específicos, que se quiere lograr con el proyecto y la justificación, como una visión general del proyecto.

En el Capítulo II, se detalla el Marco Teórico, con una fundamentación estricta al tema de investigación, en las partes: ontológica, epistemológica, axiológica y teórica, a fin de tener un sustento científico para el presente proyecto.

En el Capítulo III, se detalla el diagnóstico del problema, incluyendo el cronograma para la aplicación de los cambios y las actividades desplegadas, durante el proceso de investigación con los involucrados y los recursos utilizados.

En el Capítulo IV, se efectuó el análisis de los resultados, la interpretación de datos y la verificación de hipótesis.

En el Capítulo V, tenemos las conclusiones y recomendaciones.

En el Capítulo VI, se desarrolla la propuesta, incluyendo los requisitos que deberían ser cumplidos por las autoridades, profesores y niños estudiantes; y las actividades lúdicas a aplicarse en el desarrollo psicosocial y psicomotriz de los niños del primer año de la escuela Fiscal Club Rotario de la ciudad de Latacunga.

De esta manera se contribuye al mejoramiento del aprendizaje en una institución educativa, específicamente en la educación inicial donde se destaca el cuidado que debe tenerse para el desarrollo ulterior del niño.

TEMA: Diseño de una guía para aplicar las actividades lúdicas, para mejorar el desarrollo psicosocial y psicomotriz en los niños del primer año de educación básica paralelo “A” en el año lectivo 2011-2012, de la “Escuela Fiscal Club Rotario” de la ciudad de Latacunga.

AUTORA: Gladys Edisabeth Otañez Martínez

TUTORA: Dra. MSc. María Augusta León Villalva

CAPÍTULO I

1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN:

1.1 TEMA

DISEÑO DE UNA GUÍA PARA APLICAR LAS ACTIVIDADES LÚDICAS, PARA MEJORAR EL DESARROLLO PSICOSOCIAL Y PSICOMOTRIZ EN LOS NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO “A” EN EL AÑO LECTIVO 2011-2012, DE LA “ESCUELA FISCAL CLUB ROTARIO” DE LA CIUDAD DE LATACUNGA

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.2.1 CONTEXTUALIZACIÓN

La educación organizada está cumpliendo sus primeros mil años de existencia bajo el sistema escolarizado y masivo, se han realizado un sin número de modificaciones, pero en esencia sigue funcionando casi bajo el mismo esquema. Existe profunda preocupación a nivel de todo el país por una mínima aplicación de actividades lúdicas de acuerdo al entorno que coadyuven al desarrollo psicosocial y psicomotriz en los niños de educación básica.

Frecuentemente escuchamos inculparse los unos a los otros, la sociedad dice que los profesionales que egresan de las universidades no están lo suficientemente capacitados para desempeñar sus actividades, esta a su vez dice que los bachilleres no vinieron bien preparados, los colegios acusan a las escuelas de no cumplir a cabalidad con los requerimientos, y la escuela culpa a los hogares o al medio que rodea a los niños, pero poco o casi nada se hace en concreto para cambiar esta realidad. Por su parte las autoridades educativas de turno van de reforma en reforma queriendo con pequeños parches tratar de remediar en algo la situación. Las actividades lúdicas deben ser como la plataforma de lanzamiento y, por supuesto, es necesario lograr una reconversión mental de los maestros en forma integral, tarea prioritaria si deseamos cambiar esta realidad.

Es hora ya de poner en práctica los profundos cambios que la educación ecuatoriana requiere, y los maestros debemos garantizar el desarrollo pleno de nuestros niños, asumiendo un nuevo papel: el de diseñador de experiencias de aprendizajes, mediante un trabajo interdisciplinario y participativo de educación.

El centro educativo que investigaré se encuentra ubicado en la provincia de Cotopaxi, Cantón Latacunga, parroquia Eloy Alfaro.

Dentro de la labor educativa de los últimos meses, se ha podido observar que en el primer año de educación básica de la Escuela Fiscal “Club Rotario” no se ha tomado en cuenta al 100% las actividades lúdicas en los niños, ni las percepciones sensorias motrices. Frente a los acelerados cambios que se suscitan en todos los ámbitos, especialmente en el educativo, nos toca enfrentar el desafío de realizar un análisis profundo de la realidad contextual, para adaptar cambios de acuerdo a las exigencias educativas del momento, donde el niño sea un triunfador, un campeón escolar y la educación sea de calidad.

Esta realidad contextual incluye consideraciones de tipo pedagógico de las que el docente debe partir para adaptar cambios necesarios, agregando a ello obviamente las diferentes formas de aprender de los niños como beneficiarios directos.

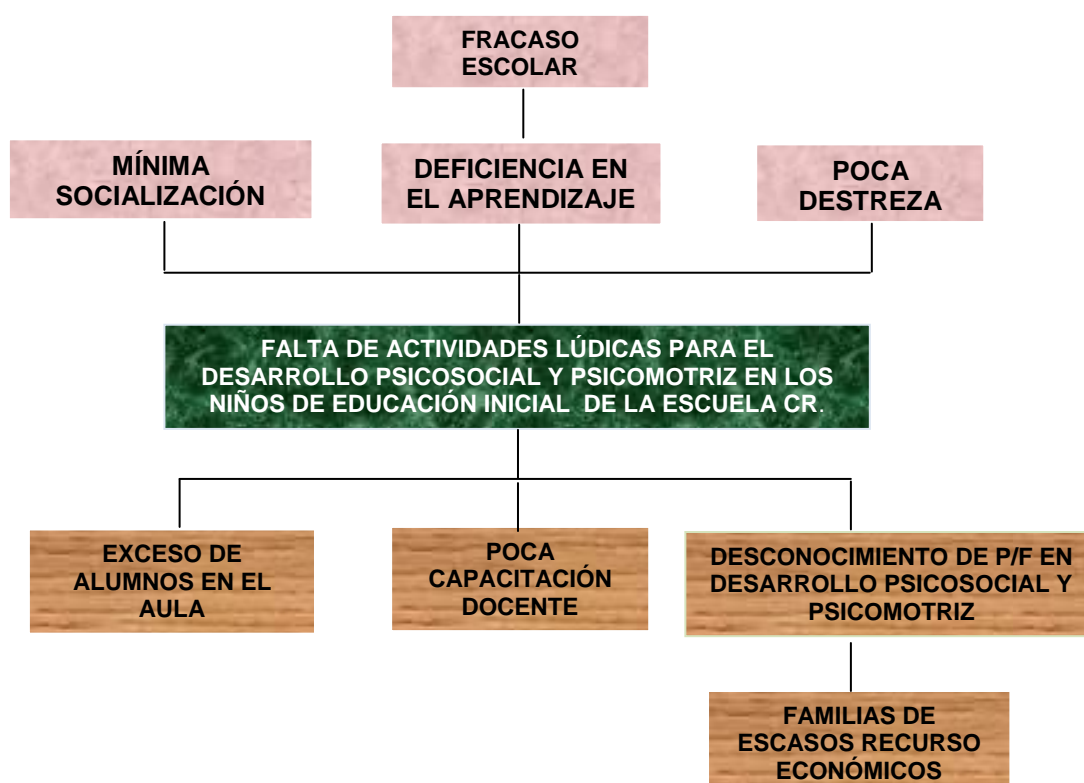
Sería necio negar hoy en día la importancia de una actividad consciente del niño para fomentar estímulos significativos. La autoridad pone mucha atención a la motivación, los métodos, los materiales y contenidos para el desarrollo psicosocial y psicomotriz en los niños.

Nuestra visión de la infancia y niñez ha cambiado, pero también debe cambiar el enfoque del maestro en cuanto a la estructuración de esta, no existen muchos niños para la realización de los ejercicios previos a la edad correspondiente del niño.

El problema del presente proyecto radica en que no existe una guía para aplicar las actividades lúdicas para el desarrollo psicosocial y psicomotriz en los niños del primer año de Educación Básica paralelo “A” de la Escuela Fiscal “Club Rotario” de la ciudad de Latacunga.

Como resultado de la falta de una guía para aplicar las actividades lúdicas para el desarrollo psicosocial y psicomotriz en los niños, los maestros en este campo realizan un trabajo de manera mínima e insegura, y en un lugar donde el espacio físico donde se desarrollan las clases es relativamente pequeño.

ÁRBOL DE PROBLEMAS



1.2.2 ANÁLISIS CRÍTICO

La actividad lúdica representa algo imprescindible en una de las etapas más importante de la niñez, no solo porque sienta las bases de una buena educación,

los hábitos de estudio, sino también porque le facilitará la comprensión y aplicación de conocimientos a la vida diaria y gusto y dedicación por el estudio.

Es indudable que el papel de participación del niño es importante al realizar los juegos y estímulos debidos de acuerdo a la edad que tenga, ya que mediante los juegos bien realizados hacia el niño va a mejorar el desarrollo de la socialización. El papel del docente es desarrollar adecuadamente los ejercicios debidos y así vamos a lograr un mejor avance en los niños.

1.2.3 PROGNÓISIS

Al continuar con este problema los niños van a tener problemas de introvertidos en el transcurso del tiempo. No tendrán la seguridad y auto confianza para desarrollar todas sus destrezas y habilidades, que son de mucha importancia para el desarrollo integral del niño.

Esto va a depender mucho también de los padres de familia ya que son el eje fundamental para el adelanto y el progreso del niño.

1.2.4 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿De qué manera afecta la mínima aplicación de actividades lúdicas en el desarrollo psicosocial y psicomotriz, en niños del primer año paralelo “A” de educación básica de la “Escuela Fiscal Club Rotario”?

1.2.5 INTERROGANTES

- ¿Cuál es el entorno psicosocial, en niños del primer año paralelo “A” de educación básica de la “Escuela Fiscal Club Rotario”?
- ¿Qué actividades lúdicas aplica la maestra del primer año paralelo “A” de educación básica de la “Escuela Fiscal Club Rotario”?

- ¿Qué nuevas actividades lúdicas se podrían implementar con los niños del primer año paralelo “A” de educación básica de la “Escuela Fiscal Club Rotario”?
- ¿Cuál sería el mejoramiento en el desarrollo psicosocial y psicomotriz sobre los niños del primer año paralelo “A” de educación básica de la “Escuela Fiscal Club Rotario”?

1.2.6 DELIMITACIÓN DEL OBJETIVO DE INVESTIGACIÓN

- **CRISIS:** Crisis socio-económica.
- **AREA:** Rendimiento Académico
- **ASPECTO:** Niños.

TEMA: Diseño de una guía para aplicar las actividades lúdicas, para mejorar el desarrollo psicosocial y psicomotriz en los niños del primer año de educación básica paralelo “A” en el año lectivo 2011-2012, de la “Escuela Fiscal Club Rotario” de la ciudad de Latacunga.

- **Delimitación espacial.**

Esta investigación se va a realizar en la “Escuela Fiscal Club Rotario” de la ciudad de Latacunga, en la ciudadela Rumipamba.

- **Delimitación temporal del problema.**

Este problema de campo va a ser estudiado en el período lectivo 2011-2012

- **Unidades de observación.**

Los datos serán recolectados con instrumentos apropiados aplicados a:

- Director de la escuela

- Maestra del primer año de educación básica paralelo “A”
- Niños
- Padres de familia.

1.3 JUSTIFICACIÓN

Un aspecto de las relaciones entre el niño y el maestro, aún no investigado, es la influencia de los característicos estilos didácticos y las aptitudes para aprender que tienen los niños mediante juegos y estímulos bien desarrollados.

Por otra parte, el desarrollo psicosocial y las percepciones sensorias motrices son considerados de forma mínima en el ámbito de educación, para saber cómo van desarrollando sus estímulos desde sus primeros años de vida.

Cuando nos encontramos frente a un niño nos preguntamos ¿qué aspectos importantes tenemos que considerar a fin de lograr buenos desarrollos?

- Motriz
- Cognoscitiva
- Socio-afectiva
- Táctil
- Visual
- Auditiva
- Del lenguaje
- Olfativa.

¿A fin de lograr buenos aprendizajes y cambios de comportamiento?

En nuestra mente se agolpan infinidad de factores como: motivación, material didáctico diferencias individuales, contenidos, evaluaciones, métodos, técnicas, etc., todos ellos desde el punto de vista de lo que el maestro va a enseñar y cómo lo va hacer, junto a los padres de familia.

Ejercer una correcta aplicación de actividades lúdicas cambiará notablemente la imagen escolar, no solo dándole mayor categoría, sino principalmente ayudará a los niños al desarrollo psicosocial conjuntamente con sus destrezas y habilidades.

Las reflexiones anteriores exigen cambios urgentes, el docente con plena conciencia de esta necesidad, no puede permanecer de mero espectador, debe ser el propiciador de estos cambios y la forma más acertada de hacerlo es tomando muy en serio la aplicación de actividades lúdicas para un buen desarrollo de sus percepciones.

Afrontando este problema no solo ayudaremos a los niños, sino que esto implica ayudar a los padres y consecuentemente a todos los familiares que de una u otra forma están inmersos en el proceso educativo.

Creo que para la solución de este problema se necesita una verdadera conversión que nos permita llegar a la excelencia educativa y a la transformación de la sociedad, para ello es necesario proponer una guía de aplicación de actividades lúdicas para mejorar el desarrollo psicosocial y psicomotriz, en virtud de que como personas están dotados de características propias de personalidad e individualidad, aspiraciones, valores, actives, motivaciones y objetivos individuales, habilidades, capacidades, destrezas y conocimientos.

Estoy segura que el trabajo a realizar será de utilidad para los maestros, niños, padres de familia y todo su entorno, ya que podré emitir criterios de valor e implementar acciones que permitan a los miembros del centro concienciarnos y aunar esfuerzos a favor de una educación y sociedad mejor.

No existiendo investigaciones anteriores o similares a la que me concierne, puedo indicar que el problema es original, el mismo que una vez concluido servirá para dar recomendaciones y soluciones que ayuden a la elaboración de una guía para aplicar las actividades lúdicas para el desarrollo psicosocial y psicomotriz en los niños del primer año de Educación Básica paralelo “A” de la Escuela Fiscal “Club Rotario” de la ciudad de Latacunga.

1.4 OBJETIVOS

1.4.1 OBJETIVO GENERAL

- Investigar el diseño de una guía para aplicar las actividades lúdicas para mejorar el desarrollo psicosocial y psicomotriz en los niños del primer año de Educación Básica paralelo “A” de la Escuela Fiscal “Club Rotario” de la ciudad de Latacunga.

1.4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Diagnosticar las actividades lúdicas que se realizan dentro del primer año de Educación Básica paralelo “A” de la Escuela Fiscal “Club Rotario”.
2. Analizar el desarrollo psicosocial y psicomotriz de los niños del primer año de Educación Básica paralelo “A” de la Escuela Fiscal “Club Rotario”.
3. Proponer una alternativa de solución sobre las actividades lúdicas para mejorar el desarrollo psicosocial y psicomotriz en los niños del primer año de Educación Básica paralelo “A” de la Escuela Fiscal “Club Rotario” de la ciudad de Latacunga.

CAPÍTULO II

2. MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

Se ha realizado averiguaciones en la Escuela Fiscal “Club Rotario” de la ciudad de Latacunga, si en referida Institución se han realizado investigaciones similares a la que me ocupa, pudiendo detectar en conversaciones previas, que no hay, y que más bien responde a una necesidad de autoridades, niños y padres de familia, lo cual me lleva a la elaboración de este proyecto.

Por un sondeo hecho a los padres de familia no conocen sobre las actividades lúdicas, y que el tema además de ser interesante será indispensable en la labor diaria que realicemos a fin de mejorar las relaciones sociales y el desarrollo psicomotriz de los niños y consecuentemente la calidad de educación. La aplicación de las actividades lúdicas siendo esta de vital importancia para el desarrollo psicosocial y psicomotriz de las relaciones interpersonales.

De igual manera he revisado los currículos en las facultades de Ciencias de la Educación de algunas universidades de la ciudad y el país, hay unas asignaturas que tratan de didáctica, pedagogía y metodología, pero no tratan sobre Actividades Lúdicas que estén dirigidos a los niños de una Escuela Fiscal en el entorno de la ciudad de Latacunga.

2.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

2.2.1. FILOSÓFICA.

La educación es una actividad esencialmente humana; por lo tanto el objetivo de toda educación genuina es la de humanizar y personalizar al hombre sin desviarlo de su correcto desarrollo personal, sino más bien orientándolo hacia su fin último que trasciende la plenitud esencial del hombre. La educación desarrollará no solo mejores y más competentes profesionales sino que principalmente formará seres más humanizados.

La presente investigación se ubicará dentro del paradigma crítico-propositivo, porque no se quedará sólo en el diagnóstico, sino que formulará una propuesta que llevará a solucionar un problema concreto de la Escuela Fiscal Club Rotario de la ciudad de Latacunga y conjuntamente a este paradigma se aplicará una metodología participativa, para crear en el colectivo pedagógico un cambio y conciencia de la necesidad de realizar una Guía para aplicar actividades lúdicas de acuerdo a las edades y necesidades de los niños.

2.2.2. ONTOLÓGICA.

A través de esta investigación se impulsará el desarrollo de las relaciones interpersonales y las percepciones sensorias motrices en los niños utilizando unos buenos estímulos para que posteriormente sean niños muy capaces de realizar sus actividades, haciendo partícipes e involucrando en sus aprendizajes a los padres de familia para que se conviertan en entes comprometidos con la educación de sus hijos. Donde el profesionalismo y la vocación del maestro incluya las funciones de buen estimulador educativo, el esfuerzo conjunto de los padres de familia y principalmente los aprendizajes significativos coadyuven a un mejor desarrollo y aporten al crecimiento del Centro Educativo.

2.2.3 EPISTEMOLÓGICA.

Es a partir de la epistemología de la educación que podemos entender científicamente las esencialidades y a la vez las generalidades del campo de estudio, por tal motivo el conocimiento del problema de la aplicación de actividades lúdicas que es observado en el trabajo cotidiano, tiene el carácter prioritario para quienes incursionamos en la educación.

En la enseñanza existe una interacción entre maestro y el niño, esta relación es la dialéctica, por ello el trabajo de investigación se enmarca en el criterio de la totalidad concreta, ya que el problema se encuentra bajo la influencia de varios factores como: una estimulación inadecuada, falta de conocimientos de

estimulación temprana en los niños, escasa o nula participación de los padres de familia para trabajar en equipo, creo que estos factores negativos deben renovarse buscando siempre el beneficio de los niños y niñas, al promover este cambio, se suscitará una transformación en el área educativa.

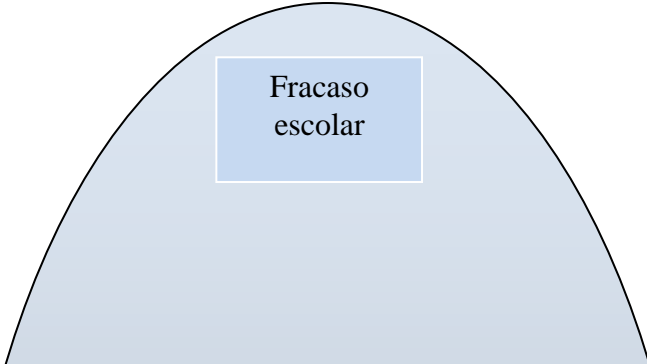
2.2.4. AXIOLÓGICA.

Este proyecto servirá para tomar decisiones, ya que luego de conocer el diagnóstico o realidad, se planteará la propuesta de aplicación del mismo. Sin embargo, algo muy importante durante la ejecución de la investigación será el rescate de valores, tales como la sencillez y humildad para reconocer nuestras debilidades, el desaprender para aprender si es necesario, la colaboración, el trabajo en equipo, virtudes que al aflorar no sólo permitirán a la Escuela Club Rotario crecer, sino que en el transcurso descubriremos que nosotros como personas nos comprometeremos y creceremos.

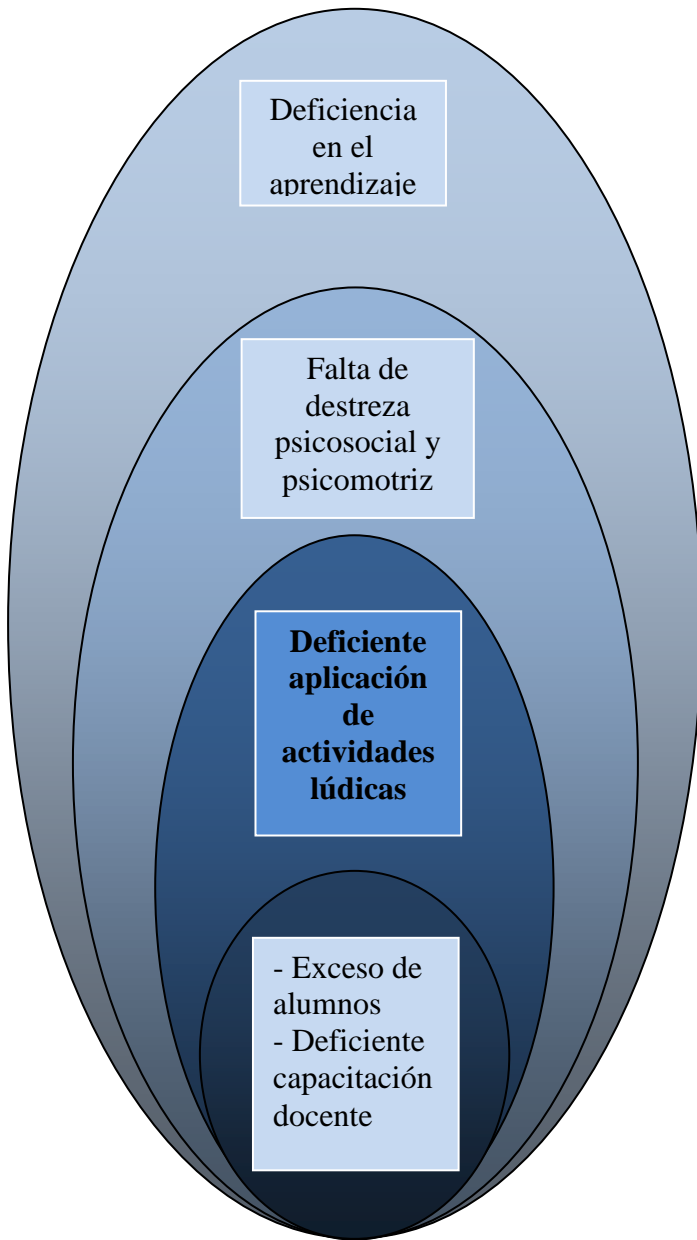
2.3. FUNDAMENTACIÓN LEGAL

- Oficio N.º FCHE-CD-2446-2011, fechado diciembre 5 de 2011, del Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación mediante el cual notifican la Resolución con la que aprobaron el Proyecto de Tesis.
- Oficio N.º FCHE-CD-1029-2012, fechado abril 30 de 2012, del Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, mediante el cual asignaron al Tribunal para la presente tesis.

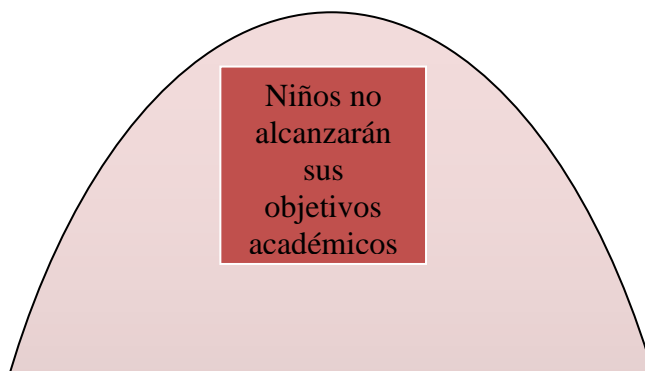
2.4. CATEGORÍAS FUNDAMENTALES

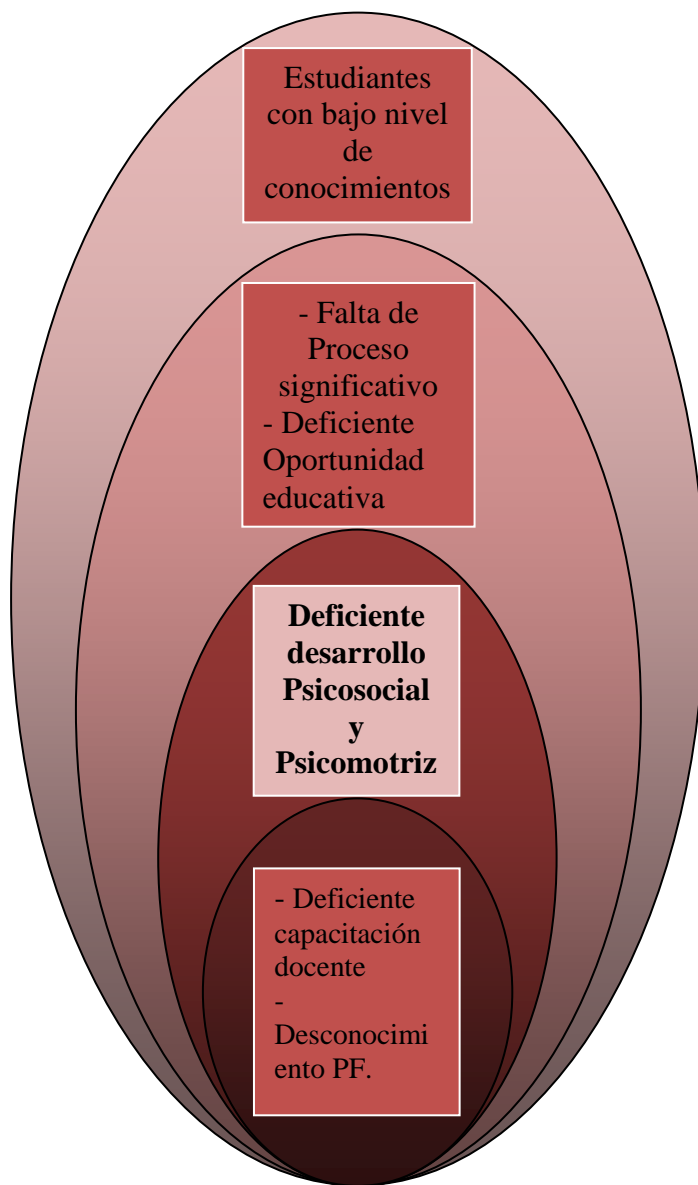


Fracaso
escolar



VARIABLE INDEPENDIENTE





VARIABLE DEPENDIENTE

2.4.1 ACTIVIDAD LÚDICA

La actividad lúdica es atractiva y motivadora, capta la atención de nuestros alumnos hacia la materia, bien sea ésta de lengua para fines profesionales, lengua extranjera o cualquier otra.

En un enfoque comunicativo entendemos por juegos didácticos o lúdico-educativos aquellas actividades incluidas en el programa de nuestra asignatura en las que se presenta un contexto real y una necesidad de utilizar el idioma y vocabulario específico con una finalidad lúdico-educativa. Podemos simular en el aula o en una pantalla de ordenador una situación real que precise de los conocimientos lingüísticos de los alumnos para llevarla a cabo.

http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/ciefe/pdf/01/cvc_ciefe_01_0016.pdf

Caracterización de juegos y actividades lúdicas

- Despiertan el interés hacia las asignaturas porque captan la atención de los A/A hacia la materia.
 - Provocan la necesidad de tomar y adoptar decisiones.
 - Exigen la aplicación de los conocimientos adquiridos.
 - Desarrollan un sentido para los procesos sociales y dinámicos de la vida de los A/A .
 - Evolucionan las potencialidades creativas de los A/A
 - El papel autoritario e informador de P/P se transforma: el/la P/P es más un/a entrenador/a que apoya a los A/A que una persona autoritaria. Los/las P/P dejan de ser el centro de la clase, porque los A/A trabajan en parejas o grupos.
-
- El aprendizaje creativo de un juego o una actividad lúdica se transforma en una experiencia feliz.

- La relación entre juego y aprendizaje es algo natural.
- El enfoque comunicativo se muestra por los juegos y actividades lúdicas que tienen un contexto real y una necesidad de utilizar el idioma y vocabulario específico en situaciones cotidianas.
- **Las capacidades de un juego/ una actividad lúdica:**
Las capacidades son el desarrollo de los talentos naturales que se aprenden a reconocer a través de experimentar nuevas y variadas situaciones, por ejemplo ejercitar las aptitudes (Eignung, Tauglichkeit) que se tienen para el razonamiento lógico a través de la expresión verbal, etc.

http://cvc.cervantes.es/obref/ciefe/pdf/01/cvc_ciefe_01_0016.pdf,

El Sistema Educativo de cualquier país, aunque abierto a las formas y técnicas nuevas de la docencia, está diseñado para lograr la adquisición de conocimientos, hábitos y habilidades, sin contemplar la lúdica o las actividades lúdicas dentro de los principios establecidos, quizás si un trabajo que tuviera en cuenta la lúdica dentro de los principios del proceso de enseñanza aprendizaje llegara a concretarse, entonces se podría lograr cuando la estrategia se haga global el éxito y no se refiere al sentido de cooperación o de conocimientos de técnicas o métodos lúdicos para la enseñanza, sino una adecuada interiorización de la importancia de la lúdica y la posibilidad de su desarrollo a través del juego, entre otras actividades dentro del Proceso.

2.4.1.1 TEORÍAS SOBRE EL JUEGO

El juego es una actividad multifacética que trasciende todos los niveles de la vida del niño. Los sentimientos, el intelecto, la cultura y el comportamiento entran todos en el juego. Esto puede explicarse de muchas maneras de acuerdo con teoría psicoanalíticas, cognitivas y de aprendizaje.



2.4.1.2 DINÁMICA COGNOSCITIVA

Piaget considera que el juego es una forma de aprender acerca de objetos y eventos nuevos y complejos, una forma de consolidar y ampliar conceptos y destrezas y un medio para integrar el pensamiento con la acción. La forma en la que el niño juegue en un momento determinado depende de su grado de desarrollo cognitivo. Por consiguiente en la etapa sensorio motora el niño juega en forma concreta, moviendo su cuerpo, manipulando objetos tangibles. Después a medida que desarrolla la función simbólica, puede pretender que existe al que no está ahí, puede jugar en su imaginación, por así decirlo, más bien que con su cuerpo.

2.4.1.3 TEORÍAS PSICOANALÍTICA

“Freud y Erikson, el juego ayuda a que el niño desarrolle la fuerza de su ego. A través del juego el niño puede resolver conflictos entre el id y el superego. Motivado por el principio del placer, el juego es una fuente de gratificación. Es también una respuesta catártica que reduce la tensión física y da al niño un dominio sobre las experiencias abrumadoras”.

<http://html.teoriaseducativas /desarrollo-psicologico-del-nino.html>

2.4.1.4 TEORÍA DEL APRENDIZAJE

Thorndike, el juego es un comportamiento aprendido. Sigue la ley del efecto, que dice que la recompensa a una respuesta aumenta la posibilidad de que esta se presente de nuevo, mientras que el castigo a una respuesta disminuye la probabilidad de que vuelva a presentarse. Defiere del trabajo en cuanto a que no es indispensable para la supervivencia, sin embargo, al igual que este, esta influenciado por el aprendizaje. Debido a que el juego necesita contar con la aprobación de los adultos de la comunidad tiene un alto grado de control cultural. Cada cultura o subcultura valora y recompensa distintas clases de comportamiento, por lo tanto, estas diferencia se reflejan en los juegos de los niños de cultura distintas.

2.4.2 DESARROLLO PSICOSOCIAL

La meta que se busca lograr en el desarrollo del niño o niña es el despliegue máximo de sus capacidades y potencialidades, para que en el futuro pueda tener un conocimiento crítico de la realidad y una participación activa en la sociedad. El desarrollo psicosocial influirá significativamente en las oportunidades educativas, laborales y sociales que el niño o niña puede tener en el futuro.

Las experiencias de los niños o niñas facilitan las funciones motora, socioemocional e intelectual. Es fundamental, a través de las interacciones con sus padres, que los niños o niñas lleguen a confiar en sí mismos, sentirse capaces, independientes y solidarios y que vayan aprendiendo gradualmente a comunicarse por medio del lenguaje, a socializar, a aprender a compartir e incorporar valores morales a su comportamiento cotidiano. Las primeras etapas del desarrollo son básicas para el futuro del niño o niña e influyen para toda la vida en su relación

con los demás, en el rendimiento escolar, y en su capacidad para participar activamente en la sociedad.

La capacidad que puedan tener las madres, los padres y la familia en general para promover de forma adecuada el desarrollo psicológico y físico de los niños o niñas, aun en medio de las tensiones y preocupaciones derivadas de la situación de pobreza, no dependen necesariamente de los recursos económicos del hogar. Muchas familias, a pesar de las dificultades que deben afrontar en la vida diaria por la falta de recursos económicos, son capaces de crear un clima afectivo cariñoso y cálido dentro del hogar y logran favorecer positivamente el desarrollo psicosocial de los niños. Esto sucede cuando existe una relación cálida, de aceptación hacia los hijos, un clima afectivo positivo, una estabilidad en las relaciones familiares, una intencionalidad de estimulación y una educación de los niños. Pero nadie es autosuficiente en la crianza de sus hijos. Si bien se reconoce que la mayoría de las familias saben criar a sus hijos, los estimulan y los quieren, los padres y las madres necesitan la ayuda de las instituciones, públicas o privadas, para la crianza y el desarrollo infantil.

2.4.2.1 DEFINICIÓN DE LA INTELIGENCIA

Consideramos estas definiciones teóricas de la inteligencia, las podemos reducir a un concepto con el cual podamos trabajar. Al referimos a la inteligencia la consideramos como una constante interacción activa entre la capacidad heredada y la experiencia del medio ambiente, que permite que la persona pueda adquirir, recordar y utilizar los conocimientos: que pueda entender conceptos tanto concretos como abstractos, que pueda entender las relaciones entre los objetos, eventos e ideas y aplicar esta comprensión, y que pueda utilizar todos los factores mencionados en el desarrollo de sus funciones diarias.

2.4.2.2 INFLUENCIA EN EL LOGRO INTELECTUAL

Como toda persona nosotros los adultos más de una vez nos hemos sometido a muchas pruebas de inteligencia en el curso de nuestros sueños académicos, desde la preprimaria hasta los estudios universitarios. Las pruebas de aptitud que tuvo que presentar para entrar a la universidad son una especie de prueba de inteligencia. Las puntuaciones obtenidas en dichas pruebas se vieron afectadas por diversos factores totalmente ajenos a cualquier capacidad intelectual innata.

Su modo de ser, el estilo de sus conocimientos, el ambiente socioeconómico de su hogar, su origen étnico y la tranquilidad con que sepa responder a este tipo de pruebas, todo esto afecta el grado de corrección con que usted se desempeñe en sus estudios. Hay pruebas recientes que indican la existencia de otros factores que tienen una incidencia importante en las puntuaciones de las pruebas y en el rendimiento escolar durante los años preescolares. Estos factores son el estado nutricional, el ajuste social y emocional y tal vez el más importante, la interacción entre el niño y sus padres.

2.4.2.3 DESARROLLO SOCIAL Y EMOCIONAL

El aspecto de la capacidad intelectual está estrechamente ligado con el aspecto emocional. Depende también del temperamento, en el sentido de que, un niño activo, seguro de sí mismo, que se muestre curioso y que probablemente recurra a su iniciativa, también tendrá éxito tanto en las pruebas de inteligencia como en los estudios. En la actualidad existen pruebas de que la situación social y emocional del niño durante sus años preescolares puede influir en su rendimiento durante los estudios primarios y secundarios.

2.4.2.4 MEDICIÓN DE LA INTELIGENCIA PREESCOLAR

Esta prueba forma parte de la prueba de inteligencia Stanford-Binet prueba de consiente de inteligencia de los niños. La pruebas de inteligencia han despertado el mayor interés entre los psicólogos, educadores y otros especialista en ciencia sociales.

Las puntuaciones de las pruebas de inteligencia se usan con frecuencia para determinar si un niño es aceptado o no en una escuela selectiva, si necesita educación remedia especial, si un desorden de comportamiento tiene relación con el hecho de estar asistiendo a una escuela inapropiada.

2.4.2.5 LOS TIPOS DE PENSAMIENTO Y SUS RASGOS GENERALES

La teoría del desarrollo cognitivo de Piaget recrea, a partir del nacimiento del ser humano, un proceso evolutivo, dinámico y secuencial, que explica el por qué pensamos y construimos la realidad de manera distinta de acuerdo con ciertas etapas de nuestra vida. Es así como da cuenta del pensamiento egocéntrico y mágico del niño, quien se cree la razón de ser del universo, da vida a lo inanimado otorgándole al hombre la facultad de la creación y dominio sobre los fenómenos naturales, luego, de un pensamiento que se desprende poco a poco de estos atributos para sustentarse sobre lo material, concreto y real del entorno, hasta el pensamiento del adolescente, realista y abstracto por su carácter formal, en las fronteras de la adultez donde alcanza su plenitud luego de superar cada uno de los períodos propios definidos por el tipo de operaciones mentales con que es capaz de actuar sobre el mundo.

<http://www.monografias.com/trabajos28/didactica-ludica/didactica-ludica.shtml>

Se recomienda a los agentes educativos institucionales y comunitarios que van a utilizar este texto, que los mensajes básicos sobre el desarrollo psicosocial infantil sean trabajados con los padres, las madres y las familias mediante distintas formas y metodologías educativas para promover la discusión grupal en torno a estos

temas. A partir de los contenidos que aquí se presentan, los comunicadores y educadores pueden ir creando diversos materiales orientados a capacitar a la familia, tales como afiches, láminas, cartillas, juegos educativos, títeres, dramatizaciones, juegos de rol, entre otros.

<http://www.unicef.org/colombia/pdf/ManualDP.pdf>

La socialización del niño se realiza en la escuela en una forma espontánea; ya que uno de los fines de la escuela, es prepararlo para la vida y para la sociedad en la que le toca vivir. Este ingreso a la escuela está asociado con aprender a desligarse de los mayores, para llegar a ser una persona independiente. Este proceso se observa desde el nacimiento, pero es muy importante en esta etapa.

Poco a poco, el niño adquiere la noción del espacio y tiempo como algo objetivo y distinto de sí mismo. Pronto sabe distinguir el día en que vive, el tiempo que falta para su cumpleaños, las estaciones del año.

COMENTARIO: El calendario y el reloj son vistos como objetivos de medida, puede imaginarse un objeto desde muchas perspectivas y puede organizar el espacio que utiliza al dibujar o escribir, toma conciencia de las medidas, de las distancias y de los medios para recorrerlas.

2.4.2.6 PSICOLOGÍA INFANTIL

La Psicología infantil, estudia el comportamiento de los niños desde el nacimiento hasta la adolescencia, que incluye sus características físicas, cognitivas, motoras, lingüísticas, perceptivas, sociales y emocionales.

Los psicólogos infantiles intentan explicar las semejanzas y las diferencias entre los niños, así como su comportamiento y desarrollos, tanto normales como anormales. También desarrollan métodos para tratar problemas sociales, emocionales y de aprendizaje, aplicando terapias en consultas privadas y en escuelas, hospitales y otras instituciones.

Las dos cuestiones críticas para los psicólogos infantiles son: primero, determinar cómo las variables ambientales y las características biológicas interactúan e influyen en el comportamiento; y segundo, entender cómo los distintos cambios en el comportamiento se interrelacionan.

Tanto Platón como Aristóteles escribieron sobre la infancia. Platón sostenía que los niños nacen ya dotados de habilidades específicas que su educación puede y debe potenciar.

Sus puntos de vista siguen hoy vigentes en la idea de las diferencias individuales ante una misma educación.

Aristóteles, por su parte, propuso métodos de observación del comportamiento infantil, que fueron precursores de los que hoy aplican los investigadores. Durante varios siglos después, apenas hubo interés por el estudio del niño, al que se veía como un adulto en miniatura, hasta que en el siglo XVIII el filósofo francés Jean-Jacques Rousseau se hizo eco de las opiniones de Platón, postulando que los niños deberían ser libres de expresar sus energías para desarrollar sus talentos especiales.

Esta perspectiva sugiere que el desarrollo normal debe tener lugar en un ambiente no restrictivo, sino de apoyo, idea que hoy nos resulta muy familiar.

En el siglo XIX, la teoría de la evolución dio un fuerte impulso al examen científico del desarrollo infantil.

Darwin hizo hincapié en el instinto de supervivencia de las distintas especies, lo que provocó el interés por la observación de los niños y por conocer los distintos modos de adaptación al entorno, como medio también de conocer el peso de la herencia en el comportamiento humano.

Estos estudios tuvieron un valor científico limitado por su falta de objetividad e incapacidad para describir adecuadamente los comportamientos observados, haciendo imposible su validación.

La investigación científica sobre el desarrollo infantil hizo grandes progresos a comienzos del siglo XX. Uno de los mayores estímulos sería la introducción, en 1916, por parte del psicólogo estadounidense Lewis Terman, del test de inteligencia conocido hoy como test de Stanford-Binet, que condujo a una serie de estudios sobre el desarrollo intelectual del niño.

En la década siguiente, un grupo de científicos estadounidenses comenzaron a realizar observaciones de carácter longitudinal a gran escala de los niños y sus familias: el mismo niño era seguido, observado y examinado durante un cierto periodo de su desarrollo.

El psicólogo estadounidense Arnold Gesell creó un instituto de investigación en la Universidad de Yale con el único objetivo de estudiar a los niños, analizando su comportamiento a través de filmaciones.

Además de introducir esta técnica, Gesell aplicó el método cruzado por secciones, en el que distintos niños son observados a varias edades diferentes, planteando por vez primera un desarrollo intelectual por etapas semejantes a las del desarrollo físico infantil.

Los resultados reunidos durante un periodo de veinte años ofrecieron información abundante sobre los esquemas y las cifras claves en el desarrollo evolutivo, del que también se señalaron pautas, según la edad, para una amplia variedad de comportamientos.

Estas normas serían empleadas tanto por los profesionales de la educación como por los padres para valorar su desarrollo.

El problema de estos estudios basados en la observación fue que, al tomar como punto de partida la evolución y la genética, no hicieron referencia en las variables ambientales, que fueron prácticamente excluidas de los trabajos sobre la inteligencia.

Mientras la observación científica vivía sus mejores momentos, otros investigadores escribían sobre la función del ambiente en el desarrollo y comportamiento infantiles. Sigmund Freud hizo hincapié en el efecto de las variables ambientales en el desarrollo, e insistió especialmente en la importancia del comportamiento de los padres durante la infancia, fundando toda una corriente y estableciendo una serie de teorías básicas sobre el desarrollo de la personalidad que aún hoy influyen en los psicólogos infantiles.

El psicólogo estadounidense John B. Watson, uno de los fundadores y el principal representante del conductismo, insistió también en la importancia de las variables ambientales, en este caso analizadas como estímulos progresivamente asociados por condicionamiento a diferentes respuestas, que se aprenden y modelan al recibir refuerzos positivos (recompensas) o negativos (castigos), o simplemente desaparecen por la ausencia de refuerzos tras su ejecución.

Esta perspectiva, que tuvo en la década de 1950 un gran impacto en las investigaciones, negaba casi totalmente la influencia de variables biológicas o predisposiciones innatas.

De esta forma la mente del recién nacido era una especie de 'hoja en blanco' sobre la que los diferentes comportamientos vendrían determinados por las circunstancias ambientales de determinadas experiencias, por lo que las

diferencias entre los distintos individuos serían fruto únicamente de esas distintas experiencias.

La escuela conductista reforzó los estudios experimentales e incorporó la psicología infantil a la corriente fundamental de la psicología. No obstante, aunque sus contribuciones al estudio del desarrollo fueron importantes, hoy su perspectiva se considera excesivamente simplista.

A comienzos de la década de 1960, la atención se volcó en los estudios del psicólogo suizo Jean Piaget, quien desde los años veinte había escrito sobre el desarrollo cognitivo del niño. Piaget denominaba a su ciencia como epistemología genética (estudio del origen del conocimiento humano) y sus teorías dieron lugar a trabajos más avanzados y profundos, con más entidad teórica en psicología infantil.

2.4.3 DESARROLLO PSICOMOTRIZ

Concepto 1. Es la evolución de los distintos aspectos del individuo que se engloban y actúan bajo el concepto psicomotricidad. En los dos primeros años de vida el niño adquiere el control y sostén de la cabeza, la sedestación y la bipedestación. En la etapa que discurre de los tres a los seis años hay una maduración motórica que se manifiesta en el dominio de la marcha, la carrera y las actividades manipulativas. A partir de los cinco años, el niño pasa el estadio global al de diferenciación y análisis de los distintos segmentos corporales. El comienzo de la escolarización supone un nuevo sometimiento a normas sociales y un contacto entre iguales. Predomina el juego simbólico frente al puramente motórico, y se va iniciando el juego reglado.

<http://www.psicopedagogia.com/definicion/desarrollo%20psicomotor>

Concepto 2. Es el desarrollo motor de los niños que depende principalmente de la maduración global física, del desarrollo esquelético y neuromuscular. Los logros motores que los niños van realizando son muy importantes en el desarrollo debido a que las sucesivas habilidades motoras que se van a ir adquiriendo hacen posible un mayor dominio del cuerpo y el entorno. Estos logros de los niños tienen una influencia importante en las relaciones sociales, ya que las expresiones de afecto y juego se incrementan cuando los niños se mueven independientemente y buscan a los padres para intercambiar saludos, abrazos y entretenimiento.

Comienza con el nacimiento a partir de los reflejos incondicionados, es inmediato, pues trata directamente con los objetos y su tendencia es el éxito de la acción.

Se subdivide en seis estadios:

- Ejercicios reflejos: cero a un mes.
- Primeros Hábitos: De uno a cuatro meses y medio.
- Coordinación de la visión y de la presión y comienzo de las reacciones “secundarias” De los cuatro hasta los ocho o nueve meses.
- Coordinación de los esquemas secundarios. De los ocho o nueve meses hasta los once o doce meses.
- Diferenciación de los esquemas de acción por reacción circular terciaria. Desde los once o doce meses hasta los 18 meses.
- Comienzo de la interiorización de los esquemas y de solución de algunos problemas, con detención de la acción y comprensión brusca. Desde los 18-24 meses.

<http://www.mariocarretero.net>

El Periodo sensomotriz. Avanza del nacimiento al año y medio o dos años de vida. Piaget le llama así a este periodo porque el recién nacido cuenta sólo con los esquemas senso-motrices congénitos, como son los primeros reflejos o instintos.

Poco a poco estos esquemas se van coordinando de tal forma hasta construir la organización advertida elemental propia de los animales, y que después se va modificando y perfeccionando.

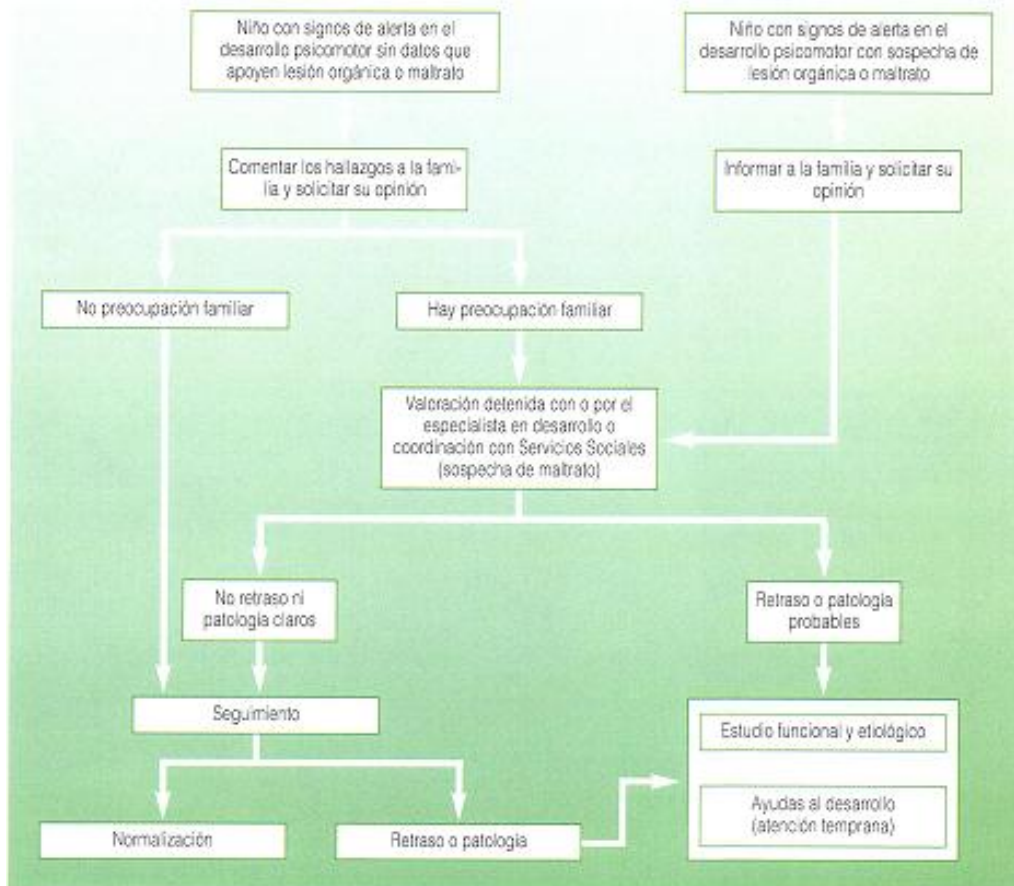
En este período, el recién nacido se va diferenciando progresivamente de los objetos que le rodean, por el procedimiento de irlos definiendo, de tal forma que los objetos lleguen a cobrar una identidad propia por sí mismos, aunque estos cambien de aspecto, lugar y tiempo.

Para Piaget la actividad sensorio motora tendría significaciones que se referirían a las actividades motrices y significantes (o contenidos) que se relacionan con el elemento sensorial. El conocimiento para Piaget es primeramente “una acción sobre el objeto“. Para él todos los mecanismos cognoscitivos reposan sobre la motricidad. Sin embargo, como se aclara, lo que Piaget entiende como motricidad no es el acto motor, sino la acción en su conjunto, es decir la praxias motrices. Así como el niño nace con una serie de mecanismos sensorio motores “instalados“ y la inteligencia verbal o reflexiva se apoya sobre una inteligencia práctica o sensorio motriz. Con ello reconoce la función significativa del período sensorio motor en el desarrollo de las estructuras cognitivas.

<http://www.efdeportes.com/> Revista Digital - Buenos Aires - Año 8 - Nº 49 - Junio de 2002

Según Piaget, el niño pasa por distintas etapas de aprendizaje y desarrollo y no puede llegar a las posteriores si no ha pasado por etapas anteriores de gran importancia, o si no ha aprendido determinados conocimientos o no ha sabido llegar a ciertos descubrimientos. Así, el niño va construyendo activamente. Distingue varios estadios que señalan la aparición de estas estructuras construidas sucesivamente:

ACTITUD ACONSEJADA DELANTE DE UN NIÑO CON SIGNOS DE ALERTA EN SU DESARROLLO PSICOMOTOR. POSIBLE RETRASO



2.4.3.1 AMIGOS Y DESTREZAS SOCIALES

Los niños influyen mutuamente en forma importante. Se brindan apoyo en gran variedad de circunstancias. Sirven de modelo, refuerza la conducta de sus compañeros y estimulan el juego complejo e imaginativo. Los niños pequeños que juegan agresivamente pueden imitar primero a los personajes de la televisión y después imitarse entre sí. Siguen respondiendo y reaccionando entre ellos en una forma que apoya y aumenta el juego, a esto se le llama algunas veces reciprocidad social.

Los primeros estudios dedicados a las relaciones entre compañeros identificaron diversos niveles de interacción en los niños de corta edad.

MILDRED PARTEN (1932-1933)	
Juego Solitario	El niño juega consigo mismo.
Juego del espectador	En la cual la interacción del niño se limita meramente a observar a otros niños.
Juego paralelo	En el cual el niño juega con otros niños y utiliza juguetes semejantes pero no interactúa en ninguna forma.
Juego asociado o asociativo.	En el cual los niños comparten material e interactúan de alguna manera pero no necesariamente en una actividad cooperativa como un solo tema o meta.
Juego Cooperativo.	En el cual realizan juntos una sola actividad, como construir una casa con bloques o jugar a las escondidas con un conjunto de reglas aceptadas por todos ellos.

<http://presencias.net/indpdm.html?http://presencias.net/educar/ht1038b.htm>

2.4.4 PERCEPCIÓN

La percepción es el proceso cognoscitivo que nos permite conocer el mundo, aprender cómo es el entorno. La palabra “aprender” (del lat. *apprehendere*) ya incluye el término “prender”, que significa asir, agarrar, sujetar algo.

Desde este punto de vista, la percepción es, simplemente, un acto. De acuerdo con un viejo e ingenuo concepto, los nervios conducen las imágenes o propiedades del objeto al cerebro donde distintas máquinas registran los estímulos procedentes del exterior.

La percepción es el físico de recibir impresiones sensoriales, es decir, de registrar la reflexión de la luz o, para ser más exactos, las ondas luminosas, de registrar las

ondas sonoras, de responder con una sensación cuando se tocan las llaves que marcan "frío", "calor" o "dolor". Pero el acto de la percepción es mucho más complicado.

Por tanto, la percepción no es totalmente distinta de la imaginación. Siempre se proyecta sobre las percepciones cierto grado de fantasía. Debemos establecer una distinción básica entre sensación, es decir, la recepción del estímulo, y percepción, que incluye el conocimiento de la existencia del objeto.

La percepción no es solamente la combinación de diversas sensaciones, sino también la integración de los nuevos estímulos percibidos en experiencias pasadas incluyendo la elaboración de ciertos detalles y descuidando otros. Por tanto, la percepción no es totalmente distinta de la imaginación. Siempre se proyecta sobre las percepciones cierto grado de fantasía. Debemos establecer una distinción básica entre sensación, es decir, la recepción del estímulo, y percepción, que incluye el conocimiento de la existencia del objeto.

La percepción combina cierto número de sensaciones; por ejemplo, el color rosado, la forma redondeada y la fragancia son percibidos juntos en una rosa. Pero la percepción no es solamente la combinación de diversas sensaciones, sino también la integración de los nuevos estímulos percibidos en experiencias pasadas incluyendo la elaboración de ciertos detalles y descuidando otros.

www.monografias.com

2.4.4.1 EL CONTEXTO FAMILIAR

Para la mayoría de niños norteamericanos el factor decisivo es la familia en que se crían. Muchas de las dinámicas de la familia (métodos de crianza, interacciones con los hermanos, el número y el espaciamiento de los hijos) tienen un efecto. Además, la estructura y las circunstancias sociales de la familia son también importantes: si cuenta con sus padres o solo con uno, si tiene empleo, si sus

abuelos u otros parientes viven en la casa, si la familia vive en una casa lujosa en los suburbios o un departamento sobrepoblado en el centro. Más aún, los grandes cambios o alteraciones con ella pueden modificar en forma considerable las experiencias sociales del niño

2.4.5 ESTIMULACIÓN TEMPRANA.

Es una ciencia, también llamada aprendizaje oportuno, ha evolucionado a través de los años, y lo ha hecho a la par del avance principalmente de las neurociencias, en la filosofía, en la pedagogía, y en las psicologías cognitiva y evolutiva que se implementa mediante programas contruidos con la finalidad de favorecer el desarrollo integral del niño.

La estimulación temprana hace uso de las experiencias significativas en las que intervienen los sentidos, la percepción y el gozo de la exploración, el descubrimiento, el autocontrol, el juego y la expresión artística. Su finalidad es desarrollar la inteligencia, pero sin dejar de reconocer la importancia de unos vínculos afectivos sólidos y una personalidad segura, un aspecto a destacar es que, al menos en la mayoría de las propuestas de estimulación temprana, el niño es quien genera, modifica, demanda y construye sus experiencias, de acuerdo con sus intereses y necesidades.

La estimulación temprana no busca (exponer) al niño a una serie de actividades sino, por el contrario, hacer que éste las genere y las construya.

El niño construye su personalidad y autoestima a través de un proceso constante de interacción con sus padres y demás personas cercanas. La variedad de estímulos y la calidad de interacciones, especialmente con papá y mamá, promoverán el desarrollo de un niño inteligente y feliz.

Queremos un niño capaz de autorregularse dinámicamente y de percibir, procesar y generar respuestas a la información afectiva y cognitiva que recupera y recibe del entorno, que gracias a su vitalidad y curiosidad se construye y descubre a sí

mismo: su cuerpo, movimientos, expresiones y emociones, sus pensamientos y afectos. Deseamos un niño que se forme a partir de sus intereses y potencialidades, según su ritmo personal de aprendizajes, a través del juego, el arte y la exploración de su entorno.

Requiere del diseño previo de un plan secuencial de actividades, que responda conceptos claros y a objetivos definidos. Su metodología buscará permitir al niño vivir y participar en la generación de las experiencias significativas, placenteras, pedagógicamente construidas, adecuadas desarrollo evolutivo y apropiado a la madurez del cerebro y el sistema neuronal.

[Enciclopedia sobre Estimulación temprana, inteligencia emocional y cognitiva.](#)

2.4.6 APRENDIZAJE

Con respecto al concepto de aprendizaje, también existen diversas concepciones e interpretaciones. Analizaremos algunas de ellas, así como los elementos que las integran.

Diaz Bondenave (1986) ofrece la siguiente definición: "Llamamos aprendizaje a la modificación relativamente permanente en la disposición o en la capacidad del hombre, ocurrida como resultado de su actividad y que no puede atribuirse simplemente al proceso de crecimiento y maduración".

Cotton (1989) afirma que el aprendizaje es un proceso de adquisición de un nuevo conocimiento y habilidad. Para que este proceso pueda ser calificado como aprendizaje, en lugar de una simple retención pasajera, debe implicar una retención del conocimiento o de la habilidad en cuestión que permita su manifestación en un tiempo futuro. El aprendizaje puede definirse de un modo más formal "como un cambio relativamente permanente en el comportamiento o en el posible comportamiento, fruto de la experiencia"

Observamos que el aprendizaje puede ser entendido:

1. Como producto, es decir, el resultado de una experiencia o el cambio que acompaña a la práctica.
2. Como proceso en el que el comportamiento se cambia, perfecciona o controla.
3. Como función ya que es el cambio que se origina cuando el sujeto interacciona con la información (materiales, actividades y experiencias).

En la década de los 80 se presentan tres cambios principales sobre el tema de la educación y el aprendizaje.

1. El paso de una orientación psicologicista de la educación a su integración en una teoría de la enseñanza.
2. El paso de un paradigma predominantemente conductista, a otro de orientación cognitiva.
3. Ampliación del concepto de aprendizaje que engloba lo cognitivo, efectivo y efectivo.

Teorías del Aprendizaje.

¿Cómo se aprende?

- Es una acción que se desarrolla a dos niveles: el comportamiento y el pensamiento.
- Reúne unas características particulares: orientado por objetivos, dirigido al desarrollo global del sujeto, delimitado por las necesidades personales y las convenciones sociales.
- Es un proceso en el que participan activa y conscientemente profesor y alumno.

- Saber cómo aprende el alumno y qué variables influyen en ello. En didáctica está en relación directa con saber más sobre qué hacer para ayudar al alumno y aprender mejor.
- El aprendizaje como tarea del alumno (factores que inciden en los procesos de aprendizaje de los alumnos). ¿Cómo aprenden los alumnos?.

El modelo cognitivo trae consigo tres cambios importantes en la concepción del proceso de enseñanza-aprendizaje, según señalan Neinstein y Mayor (1999):

En este modelo se describe el aprender como un proceso activo que ocurre dentro del alumno y que es influido por el discente.

Los resultados del aprendizaje se ven ahora como algo que depende tanto de la información que el profesor presenta como del proceso seguido por el discente para procesar tal información.

Se configuran dos tipos de actividad que condicionan el proceso de aprender: las estrategias de enseñanza (cómo se presenta el material en un tiempo y en una forma determinada) y las estrategias de aprendizaje (cómo el discente a través de su propia actividad organiza, elabora y reproduce dicho material).

El aprendizaje como tarea del profesor (factores de la intervención de los profesores que inciden en el aprendizaje). ¿Cómo enseñar a aprender?

El profesor pasa de ser el que “enseña a ser” el que facilita el aprendizaje. Este enfoque tiene repercusiones a varios niveles.

- Precisan de un lugar en la estructura temática de la Didáctica, los temas referidos a procesos y estrategias de aprendizaje, mecanismos cognitivos y sociales del desempeño aprendiz, dirección de los aprendizajes, etc.

- No basta con ser técnico en los contenidos a impartir sino también en las estrategias de "facilitación del aprendizaje", es la nueva perspectiva en la formación de los profesores.
- El Profesor habrá de distribuir su tiempo entre la enseñanza de contenidos y la enseñanza directa e indirecta de estrategias de aprendizaje.

El aprendizaje es, desde esta triple perspectiva, una tarea del profesor con razones y estrategias:

Las estrategias que los estudiantes aplican a su aprendizaje influyen efectivamente en la calidad de éste, y tales estrategias son aprendibles y mejorables a través de la actuación del profesor.

La incidencia del profesor en la optimización del aprendizaje de los alumnos se produce por dos vías principales:

- Vía técnica. Expresa un mecanismo de incidencia a través del manejo de técnicas por parte del profesor y a través de la enseñanza de técnicas a los alumnos.
- Vía relacionar. Los efectos de los profesores sobre el aprendizaje de los alumnos tiene fuerte sentido individual.
- La alabanza y los refuerzos adquieren relevancia no tanto por su estructura técnica sino por el contexto relacionar en el que se insertan.

2.4.7 SOCIALIZACIÓN

Es un [proceso](#) de influjo entre una [persona](#) y sus semejantes, un proceso que resulta de aceptar las pautas de [comportamiento](#) social y de adaptarse a ellas. Este [desarrollo](#) se observa no solo en las distintas etapas entre la [infancia](#) y la [vejez](#), sino también en personas que cambian de una [cultura](#) a otra, o de un [status social](#) a otro, o de una ocupación a otra.

La socialización se puede describir desde dos puntos de vista: objetivamente; a partir del influjo que la sociedad ejerce en el individuo; en cuanto proceso que moldea al sujeto y lo adapta a las condiciones de una sociedad determinada, y subjetivamente; a partir de la respuesta o reacción del individuo a la sociedad. La socialización es vista por los sociólogos como el proceso mediante el cual se inculca la cultura a los miembros de la sociedad, a través de él, la cultura se va transmitiendo de generación en generación, los individuos aprenden conocimientos específicos, desarrollan sus potencialidades y habilidades necesarias para la participación adecuada en la vida social y se adaptan a las formas de comportamiento organizado característico de su sociedad.

El proceso mediante el cual los niños aprenden a diferenciar lo aceptable (positivo) de lo inaceptable (negativo) en su comportamiento se llama socialización.

Se espera que los niños aprendan, por ejemplo, que las agresiones físicas, el robo y el engaño son negativos, y que la cooperación, la honestidad y el compartir son positivos.

Algunas teorías sugieren que la socialización sólo se aprende a través de la imitación o a través de un proceso de premios y castigos.

Sin embargo, las teorías más recientes destacan el papel de las variables cognitivas y perceptivas, del pensamiento y el conocimiento, y sostienen que la madurez social exige la comprensión explícita o implícita de las reglas del comportamiento social aplicadas en las diferentes situaciones tipo.

La socialización también incluye la comprensión del concepto de moralidad. El psicólogo estadounidense Lawrence Kohlberghas demostró que el pensamiento moral tiene tres niveles: en el inferior las reglas se cumplen sólo para evitar el

castigo (nivel característico de los niños más pequeños), y en el superior el individuo comprende racionalmente los principios morales universales necesarios para la supervivencia social.

Hay que tener en cuenta que la comprensión de la moralidad a menudo es incoherente con el comportamiento real, por lo que, como han mostrado algunas investigaciones empíricas, el comportamiento moral varía en cada situación y es impredecible.

Los psicólogos infantiles continúan interesados en la interacción de los condicionantes biológicos y las circunstancias ambientales que influyen en el comportamiento y su desarrollo, en el papel de las variables cognitivas en la socialización.



2.4.7.1 TIPOS DE SOCIALIZACIÓN

Socialización Primaria: Es la primera por la que el individuo atraviesa en la niñez por medio de ella se convierte en miembro de la sociedad. Se da en los primeros años de vida y se remite al núcleo familiar. Se caracteriza por una fuerte carga afectiva. Depende de la capacidad de [aprendizaje](#) del niño, que varía a lo largo de su desarrollo psico-evolutivo. El individuo llega a ser lo que los otros significantes lo consideran (son los adultos los que disponen las reglas del [juego](#), porque el niño no interviene en la elección de sus otros significantes, se identifica con ellos casi automáticamente) sin provocar [problemas](#) de identificación. La socialización primaria finaliza cuando el [concepto](#) del otro generalizado se ha establecido en la [conciencia](#) del individuo. A esta altura ya el miembro es miembro efectivo de la sociedad y está en posición subjetiva de un yo y un mundo.

Socialización Secundaria: Es cualquier proceso posterior que induce al individuo ya socializado a nuevos sectores del mundo [objetivo](#) de su sociedad. Es la internalización de submundos (realidades parciales que contrastan con el mundo de base adquirido en la [sociología](#) primaria) institucionales o basados sobre [instituciones](#).

2.4.7.2 PROCESO DE SOCIALIZACIÓN

Es la manera con que los miembros de una colectividad aprenden los [modelos](#) culturales de su sociedad, los asimilan y los convierten en sus propias reglas personales de vida.

Según [DURKHEIM](#):

Los hechos sociales son exteriores al individuo.

Hecho social: modo de actuar, pensar y sentir, exteriores al individuo, y que poseen un [poder](#) de coerción en virtud del cual se lo imponen.

La [educación](#) cumple la [función](#) de integrar a los miembros de una sociedad por medio de pautas de comportamiento comunes, a las que no podría haber accedido de forma espontánea.

La finalidad de la sociedad es crear miembros a su [imagen](#).

El individuo es un [producto](#) de la sociedad.

Según [WEBER](#):

La sociedad no puede existir sin la [acción](#) de los individuos.

El punto de partida de los hechos sociales son las [acciones](#) de los individuos.

Relaciones sociales: acciones sociales recíprocas.

La sociedad son los sujetos actuantes en [interacción](#).

Según BERGER y LUCKMAN:

Las realidades sociales varían a través del [tiempo](#) y el espacio, pero es necesario dualizar un hecho común de todas las realidades.

Realidad: todo fenómeno que es independiente de la voluntad del individuo.

Realidad: todo fenómeno que es independiente de la voluntad del individuo.

Se propusieron a demostrar de la posición de DURKHEIM (facticidad objetiva) y la de WEBER (complejo de significados [objetivos](#)) sobre la sociedad, pueden completarse, en una [teoría](#) amplia de la acción social sin perder [lógica](#) interna.

Las instituciones surgen a partir de que el individuo necesita cumplir con una externalización de un modo de ser, sentir y pensar.

Internalización: el proceso por el cual el individuo aprende de una porción del mundo objetivo se denomina socialización. Es internalización de los aspectos

significativos de la realidad objetiva que los rodea. Solo a partir de la internalización el individuo se convierte en miembro de una sociedad.

2.4.7.3 AGENTES DE SOCIALIZACIÓN

Existen diversos agentes de socialización, que juegan un papel de mayor o menor importancia según las características peculiares de la sociedad, de la etapa en la vida del sujeto y de su posición en la [estructura](#) social. En la medida que la sociedad se va haciendo mas compleja y diferenciada, el proceso de socialización deviene también mas complejo y debe, necesaria y simultáneamente, cumplir las [funciones](#) de homogeneizar y diferenciar a los miembros de la sociedad a fin de que exista tanto la indispensable cohesión entre todos ellos, como la adaptación de los individuos en los diferentes [grupos](#) y contextos subculturales en que tienen que desempeñarse.

Se puede decir que la sociedad total es el agente de socialización y que cada persona con quien se entre en contacto es en cierto modo un agente de socialización. Entre la gran sociedad y la persona individual existen numerosos grupos pequeños, que son los principales agentes de socialización de la persona. El comienzo natural del proceso para cada niño recién nacido es su inmediato [grupo](#) familiar, pero éste pronto se amplía con otros varios grupos.

2.4.8 DEFINICIÓN DEL LENGUAJE Y TIPOS

Entendemos por lenguaje la capacidad que tienen los hombres para expresar su pensamiento y comunicarse por medio de un sistema de signos vocales y ocasionalmente gráficos para lo cual tenemos los siguientes tipos:

- Lenguaje expresivo: Es el lenguaje oral o corporal que usamos para expresarnos.
- Lenguaje comprensivo: Es el que nos permite entender lo que nos dicen
- El elemento fundamental del lenguaje es la palabra

La función más importante del lenguaje es la comunicación, es decir, el intercambio de informaciones. Aunque este no es el único sistema de comunicación puesto que también empleamos otros: la mímica, las posturas.... pero es el lenguaje oral el que ocupa un lugar predominante.

La función de representación es la sustitución del objeto por la palabra. Es el rasgo distintivo que diferencia el lenguaje del ser humano del lenguaje de los animales.

La función de organizar sus acciones por medio de la palabra.

En primer lugar el lenguaje del adulto y sobre todo sus características: tono, intensidad, ritmo... desencadena y pone fin a las acciones del niño. Es la madre/padre el que orienta la acción.

Una segunda fase (en torno a los 3 años) en la que las acciones del niño ya no precisan de la dirección del adulto es el mismo niño el que se regula, habla para sí, como pensando en voz alta, sirviéndose de la palabra no para comunicar, sino para acompañar y reforzar la acción.

En el último periodo la acción motriz se vuelve autónoma y el lenguaje se interioriza.

El lenguaje actúa como factor regulador y estructurador de la personalidad y del comportamiento social.

El lenguaje oral constituye un medio de identificación a un grupo social.

El idioma y sus distintas variantes (acento, giros típicos, expresiones, vocabulario....) representan un elemento importante de identificación del individuo a un grupo social.

Otras funciones: instrumental, relato, poética

2.4.8.1 MECANISMOS DE ADQUISICIÓN DEL LENGUAJE

Los aspectos necesarios, mecanismos neurológicos y fisiológicos para la adquisición del lenguaje por un niño/a son:

- Función respiratoria: necesidad de respirar correctamente.
- Función auditiva: audición y discriminación de los sonidos.
- Función fonadora: emisión de sonidos y ruidos, el más primitivo es el llanto, al que le siguen otros que dan acceso al habla.
- Función articuladora: el niño desde muy pequeño emite y articula sonidos; es por aprobación y repetición de aquellos que más se parecen a los de nuestro idioma como unos los mantiene y otros los elimina.

La estimulación exterior: el lenguaje oral aparece “naturalmente” por una serie de intercambios del niño con su entorno, sin que en este exista un programa preparado de forma intencionada para su enseñanza sistemática.

El lenguaje se enseña/aprende a través de la comunicación. La característica principal de los intercambios niño-adulto durante los primeros años es una interacción mutua con las siguientes características en el modo en que solemos expresarnos los adultos:

- Se habla más despacio, con más pausas y estas son más largas.

- Se sube el tono de voz empleando un tomo más agudo.
- Se cuida la pronunciación.
- La entonación se hace más expresiva.
- Los enunciados son más cortos y más simples.
- Se repite con frecuencia parte o todo el enunciado.
- Se emplea un número limitado de palabras y utilizando mucho los sinónimos.
- El adulto hace constantes referencias al contexto, indicando o utilizando objetos concretos.
- Se utilizan más gestos y mímica.

2.4.8.2 CARACTERÍSTICAS DEL LENGUAJE INFANTIL

- Es más sencillo, regular y creativo que el del adulto.
- Es un lenguaje telegráfico, porque omite las mismas palabras.
- Tiene su propia estructura, en la cual el contexto es muy valioso para el significado, por lo tanto, una frase en distintos contextos puede significar algo diferente.

LENGUAJE SOCIALIZADO: Hay un intercambio de información y/o pensamientos. El niño se dirige a interlocutores diferenciados y habla para que el otro oiga y comprenda. No da lo mismo quien sea el interlocutor.

Información adaptada: intercambia su pensamiento con el de los demás, puede ser que informe al interlocutor sobre algo que a él le interesa y así influir en su conducta, que se produzca discusión o que sirva como colaboración para el bien común. El niño se coloca en el lugar del interlocutor, que no es intercambiable.

Crítica: las observaciones sobre el trabajo o conducta de otro que son específicas para ese interlocutor. Son observaciones más afectivas que intelectuales donde lo que más interesa es dejar en claro la superioridad sobre el otro.

ETAPAS EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE.

Mandel describe las etapas de desarrollo del lenguaje, enfatizando que existen diferencias individuales que deben considerarse siempre.

0-1 año: Los niños emiten balbuceos y juegan con los sonidos. Después del sexto mes los infantes seleccionan aquellos sonidos que obtienen mayor respuesta por parte del adulto.

1-2 años: Inician un rápido desarrollo del lenguaje. La imitación es importante en esta etapa. Empiezan a combinar dos palabras.

2-3 años: Han aprendido ya aproximadamente mil palabras. Desarrollan construcciones más complejas y utilizan muchas palabras para describir una idea.
--

3-4 años: Completan oraciones con la inclusión de pronombres, adjetivos adverbios y plurales. Es el tiempo para generalizar las reglas gramaticales y las terminaciones verbales.
--

4-5 años: Utilizan oraciones gramaticales correctas, disfrutan hablando de su vida, describen acciones y demuestran un buen nivel de competencia lingüística.
--

5-6 años: Su lenguaje se aproxima al del adulto. Utilizan expresiones idiomáticas. Son creativos y divertidos en el uso del lenguaje.
--

2.4.8.3 CONDUCTA SOCIAL

Las interacciones de los niños pequeños con otros pueden ser positivas o negativas. En cierto momento busca la intimidad con la gente o desea ardientemente ayudar o compartir. Poco después se enoja y se torna hostil con gran facilidad. Uno de los principales aspectos en la socialización de los niños

pequeños es enseñarles formas sociales y aceptables de canalizar sus sentimientos agresivos y, al mismo tiempo, inculcarles conductas positivas, como la de ayuda y la de compartir. Muchos factores influyen en el desarrollo de conductas agresivas y de conductas positivas o sociales.

2.4.8.4 RECOMPENSAS, CASTIGOS Y MODELAMIENTOS

Ya que la agresión no siempre se deriva de la frustración, es posible que las conductas de ayudar o compartir no siempre se deban a la empatía. Los premios y los castigos, y la observación de modelos, tienen influencias importantes en la conducta antisocial y prosocial.

La sociedad ofrece distintos modelos y sistemas de premio y castigo a los miembros de los varios segmentos de la comunidad. Por ejemplo los premios y los modelos disponibles para los hombres y las mujeres difieren mucho, ya que las mujeres de todas las edades tienden a mostrar mayor preocupación por los sentimientos de otros que los varones. Si bien ambos sexos manifiestan igual interés por entender los sentimientos de los demás, las mujeres tienden más a expresar su empatía porque nuestra cultura les asigna un papel de expresar tales sentimientos.

2.4.9 CONCEPTO DE DESARROLLO Y TEORÍAS EVOLUTIVAS

El desarrollo del niño durante la etapa de infancia presenta cambios en todos los niveles de su personalidad.

Una teoría del desarrollo debe reflejar el intento de relacionar los cambios en el comportamiento con la edad cronológica del sujeto; es decir, las distintas

características conductuales deben estar relacionadas con las etapas específicas del crecimiento.

Las leyes que regulan las transiciones entre estas diferentes etapas del desarrollo también deben identificarse. Las principales teorías evolutivas son la teoría freudiana de la personalidad y la de la percepción y cognición de Piaget. Ambas explican el desarrollo humano en la interactividad de las variables biológicas y ambientales.

En la primera etapa, la de la inteligencia sensomotriz (del nacimiento a los 2 años aproximadamente), el niño pasa de realizar movimientos reflejos inconexos al comportamiento coordinado, pero aún carece de la formación de ideas o de la capacidad para operar con símbolos.

En la segunda etapa, del pensamiento preoperacional (de los 2 a los 7 años aproximadamente), el niño es capaz ya de formar y manejar símbolos, pero aún fracasa en el intento de operar lógicamente con ellos, como probó Piaget mediante una serie de experimentos.

En la tercera etapa, la de las operaciones intelectuales concretas (de los 7 a los 11 años aproximadamente), comienza a ser capaz de manejar las operaciones lógicas esenciales, pero siempre que los elementos con los que se realicen sean referentes concretos (no símbolos de segundo orden, entidades abstractas como las algebraicas, carentes de una secuencia directa con el objeto).

Por último, en la etapa de las operaciones formales o abstractas (desde los 12 años en adelante, aunque, como Piaget determinó, la escolarización puede adelantar este momento hasta los 10 años incluso), el sujeto se caracteriza por su capacidad de desarrollar hipótesis y deducir nuevos conceptos, manejando representaciones simbólicas abstractas sin referentes reales, con las que realiza correctamente operaciones lógicas.

2.4.9.1 DESARROLLO INFANTIL – CRECIMIENTO FÍSICO

Los diversos aspectos del desarrollo del niño abarcan el crecimiento físico, los cambios psicológicos y emocionales, y la adaptación social. Muchos determinantes condicionan las pautas de desarrollo y sus diferentes ritmos de implantación.

Por lo general, un recién nacido pesa 3,4 kilos, mide 53 centímetros y presenta un tamaño de cabeza desproporcionadamente mayor que el resto del cuerpo. En los tres primeros años el aumento de peso es muy rápido, después se mantiene relativamente constante hasta la adolescencia, momento en el que se da el ‘estirón’ final, menor, no obstante, que el de la infancia.

2.4.10 JUEGOS TRADICIONALES

Para entender las expresiones lúdico- tradicionales es necesario analizarlos desde una perspectiva antropológica y cultural. Así, los juegos tradicionales se deben contextualizar en un marco socio-cultural con todas sus características económicas, costumbres, creencias, producción artística, entorno geográfico, etc. Es evidente que estas manifestaciones lúdicas de transmisión oral junto a otras como puedan ser las canciones y bailes tradicionales, las anécdotas, cuentos y refraneros, etc., son de los elementos más representativos de la cultura de los pueblos; éstos a su vez son un elemento de acceso a la cultura local pero además son vías de transmisión de estilos de vida, costumbres, valores etc. Las posibles variantes de un la tradición lúdica y del cancionero le facilitan connotaciones localistas con sus matices y carga expresiva particular.

2.5. HIPÓTESIS

“La aplicación de actividades lúdicas potencializaría el desarrollo psicosocial y psicomotriz en los niños de 4 a 6 años”

2.6. SEÑALAMIENTO DE VARIABLES

- **VARIABLE INDEPENDIENTE:** Aplicación de actividades lúdicas.
- **VARIABLE DEPENDIENTE:** Desarrollo psicosocial y psicomotriz

CAPÍTULO III

3. METODOLOGÍA

3.1 MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN

La investigación a realizarse adopta una modalidad de campo y documental bibliográfica, de campo porque se investigará en el lugar de los hechos y

documental bibliográfica porque se utilizará, libros, folletos, módulos e Internet.

3.2 NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN

La investigación tiene un carácter exploratorio descriptivo, en consecuencia que luego de la averiguación sobre la aplicación de actividades lúdicas en el proceso de enseñanza aprendizaje, se realizará una descripción de las causas como apoyo para ejecutar la propuesta de la presente investigación.

3.3. POBLACIÓN Y MUESTRA.

La investigación se realizará en la Escuela Fiscal “Club Rotario” de la ciudad de Latacunga, con la participación de los niños, directora y padres de familia; se ha optado por extraer una muestra de los (30) niños y alrededor de (60) padres de familia, a fin de obtener datos con mayor índice de confiabilidad, y encontrar con certeza la propuesta correcta para la solución a este problema investigativo.

A continuación se presenta el UNIVERSO de investigación.

COMPONENTE	POBLACIÓN
Profesora	1
Niños	30
Padres de familia	60

Fuente: fichas de los niños

Elaboración: Gladys Edisabeth Otañez

Del total de niños y padres de familia obtendré una muestra representativa. Para sacar la muestra de niños y padres de familia aplicaré la siguiente fórmula:

$$n = \frac{Z^2 pq N}{(N-1)e^2 + Z^2 pq}$$

DONDE

N= Población
n = Muestra
Z= Nivel de confianza
e= error
p= probabilidad de éxito (0,5)
q= probabilidad de fracaso (0,5)

Considerando:

- Un nivel de confianza de 95%, equivalente a una Z de 1.96; y,
- Un error máximo admisible del 5%.

Niños:

$$N = 30$$

$$Z = 1.96$$

$$p = 0.5$$

$$q = 0.5$$

$$e = 0.05$$

$$n = \frac{Z^2 pq N}{(N-1)e^2 + Z^2 pq}$$

$$\frac{(1.96)^2(0.5)(0.5)(30)}{(30-1)(0.05)^2 + (30)^2(0.5)(0.5)}$$

Padres de familia

$$N = 60$$

$$Z = 1.96$$

$$p = 0.5$$

$$q = 0.5$$

$$e = 0.05$$

$$n = \frac{Z^2 pq N}{(N-1)e^2 + Z^2 pq}$$

$$\frac{(1.96)^2(0.5)(0.5)(60)}{(60-1)(0.05)^2 + (60)^2(0.5)(0.5)}$$

n = 28

n = 52

La muestra se distribuye en el siguiente cuadro:

	POBLACIÓN	MUESTRA
Profesora	1	1
Niños	30	28
Padres de familia	60	52

Fuente: fichas de los niños

Elaboración: Gladys Edisabeth Otañez Martínez

3.4. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES.

VARIABLE INDEPENDIENTE: Aplicación de actividades lúdicas.

CONCEPTO	CATEGORÍA	INDICADORES	ITEMS	TÉCNICA
<p>Actividad lúdica.- Es la amenidad y estimulación de la clase, a fin de que el proceso de enseñanza – aprendizaje sea atractiva y motivadora.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Estimulación socio-afectiva • Estimulación motriz. • Estimulación cognoscitiva 	<ul style="list-style-type: none"> • Niños extrovertidos • Niños introvertidos • Domina motricidad • Carencia de motricidad fina y gruesa • Niños creativos • Niños retraídos 	<ul style="list-style-type: none"> • ¿La profesora del grado planifica las actividades lúdicas de acuerdo a los tipos de percepción que requiere el niño para ser sociable? • ¿Es importante que el niño se relacione con otras personas y desarrolle su motricidad? • ¿Conoce UD. El plan de estimulación temprana que tienen los niños? 	<p>Observación</p> <p>Entrevista</p> <p>Encuesta</p> <p>Instrumento</p> <p>Cuestionario</p>

--	--	--	--	--

VARIABLE DEPENDIENTE: Desarrollo psicosocial y psicomotriz.

CONCEPTO	CATEGORÍA	INDICADORES	ITEMS	TÉCNICA
<p>Desarrollo Psicosocial y Psicomotriz.- El desarrollo psicosocial y psicomotriz es el proceso significativo para la oportunidad educativa, laboral y social que el niño o niña puede tener en el futuro.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Procesos significativos • Oportunidad educativa 	<ul style="list-style-type: none"> • Comportamiento positivo • Comportamiento deficiente • Niños con alto nivel de conocimientos • Niños con bajo nivel de conocimientos 	<ul style="list-style-type: none"> • ¿La profesora del grado evalúa correctamente los procesos de estímulos en los niños? • ¿La pedagoga realiza los estímulos conjuntamente con los padres de familia? 	<p>Observación</p> <p>Encuesta</p>

3.5. PLAN DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Las técnicas e instrumentos a utilizarse se explican a continuación:

TÉCNICAS	INSTRUMENTOS	POBLACIÓN A APLICARSE
Encuestas	Cuestionarios	Padres de familia
Entrevista estructurada	Guía de la entrevista	Profesora de la Escuela CR

3.6. PLAN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

Antes de aplicar las encuestas y entrevista se explicará y analizará el objetivo de las mismas, la utilidad de los resultados que permitirán la comprobación de la hipótesis planteada, así como los elementos básicos para formular la propuesta.

Para la aplicación de las encuestas y entrevista se seguirán lo siguientes pasos:

- Diseño y elaboración de las encuesta y entrevista sobre la base de la matriz de la operacionalización de variables.
- Aplicación de las encuestas y entrevista.
- Codificación de la información mediante la revisión de los datos recolectados.
- Categorización para clasificar las respuestas con la ayuda de la computadora, realizando el cruce de la información necesaria.
- Se elaborarán tablas y gráficos estadísticos que permitirán comprender e interpretar el conjunto de datos y las relaciones importa

CAPÍTULO IV

4. ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

4.1.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DE LA ENTREVISTA REALIZADA A LA MAESTRA DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA CLUB ROTARIO (1 maestra)

PREGUNTA 1

¿Señale la frecuencia con la que se aplica actividades lúdicas para la enseñanza – aprendizaje y el desarrollo psicosocial y psicomotriz en los niños?

CASI SIEMPRE

¿Por qué? Se aplica conforme al número de niños y al espacio físico, sin embargo tenemos que cumplir un plan anual de enseñanza legalizado y establecido por el Ministerio de Educación y Cultura.

ANÁLISIS: La contestación anterior mente mencionada nos hace ver que siempre falta de más actividades lúdicas establecidas en los planes de lección, actividades que deben enfocar al desarrollo social y psicomotriz de los niños.

PREGUNTA 2

¿Cree usted que la aplicación de actividades lúdicas es un factor muy importante para el desarrollo psicosocial y psicomotriz en el niño de 4 a 6 años?

SI

¿Por qué? De acuerdo a investigaciones científicas e investigaciones particulares relacionados a los diferentes proyectos en temas de actividades lúdicas, concluyen que referidas actividades ayudan a mejorar el desarrollo psicosocial y psicomotriz de cada uno de los niños.

ANÁLISIS: El resultado de esta pregunta es que ratifica en que esta investigación es importante para coadyuvar al desarrollo psicosocial y psicomotriz de los niños del primer año de educación básica.

PREGUNTA 3

¿Por qué, las actividades lúdicas deben instaurarse desde los primeros meses de vida y especialmente en el primer año de educación básica?

Porque los niños desde que nace empieza a reaccionar y socializar bajo diferentes estímulos provocados por la madre el padre y sus familiares, lo que tenemos como efecto el aprendizaje común, sin importar si sus padres tengan o no un grado académico; así mismo es importante considerar las actividades lúdicas en el primer año de educación básica debido a que todos los niños deben llegar a un aprendizaje y socialización común de acuerdo a su nuevo entorno escolar.

ANÁLISIS: Es positivo la recomendación de aplicar todas las actividades lúdicas que coadyuven al buen desarrollo social y motriz en los niños, porque éste aprendizaje es la base para su desarrollo y buen desenvolvimiento escolar en los próximos años.

PREGUNTA 4

¿En un futuro, a qué beneficia la aplicación de actividades lúdicas a un niño?

La respuesta es objetiva, pues al desarrollo psicosocial y psicomotriz de cada niño, siempre y cuando exista una correcta aplicación conforme a la realidad de nuestra ciudad y país.

ANÁLISIS: Podemos darnos cuenta de que nuestro proyecto de investigación y ejecución tiene validez, por lo tanto una guía que coadyuve a la correcta aplicación de las actividades lúdicas es importante en el primer año de educación básica de la Escuela Club Rotario.

PREGUNTA 5

¿Se debe realizar la aplicación de actividades lúdicas conjuntamente con los Padres de Familia?

SI

¿Por qué? Los padres de familia son los primero educadores e instructores para cada uno de los niños, y además si durante la temporada escolar los padres de familia ayudan a sus niños correctamente desde sus casas con diferentes actividades lúdicas que la maestra envíe día a día como tarea de casa, pues los buenos resultados se verían a corto plazo.

ANÁLISIS: En este resultado podemos verificar que si es importante la ayuda de los padres de familia desde sus casas, obviamente cada tarea de actividad lúdica debe ser regularizada por la maestra para su correcta aplicación y buen aprendizaje.

PREGUNTA 6

Piensa usted que se debe realizar una evaluación al niño:

SIEMPRE

ANÁLISIS: Esta respuesta afirmativa a que si se debe realizar una evaluación constantemente nos indica que la medición de diferentes estándares de aprendizaje son importantes para ir mejorando el proceso de enseñanza-aprendizaje y el desarrollo psicosocial y psicomotriz de los niños.

PREGUNTA 7

¿Qué sugiere para que mejore el desarrollo psicosocial y psicomotriz en el niño de 4 a 6 años?

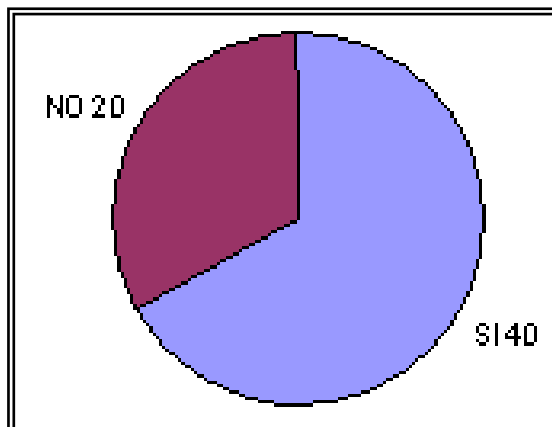
Que en todas las aulas de aprendizaje, a pesar de que existe un plan anual, un plan de lección debidamente legalizado, es importante tener una guía que este actualizada conforme al entorno social del grupo de niños con quienes se va a trabajar con el proceso de enseñanza-aprendizaje.

ANÁLISIS: Definitivamente la respuesta anteriormente mencionada no da a entender de que siempre será importante una guía de aprendizaje a través de actividades lúdicas, debidamente estructurado de acuerdo a las necesidades del entorno social del grupo de niños con quienes se va a trabajar.

4.1.2 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS SOBRE LAS ENCUESTAS EFECTUADAS A LOS PADRES DE FAMILIA DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA CLUB ROTARIO.

1) ¿Sabe usted algo acerca de aplicación de actividades lúdicas para el desarrollo psicosocial y psicomotriz de su hijo?

VARIABLES INDICES	PADRES DE FAMILIA	%
	No.	
SI	40	66.66%
NO	20	33.33%
TOTAL	60	99.99%

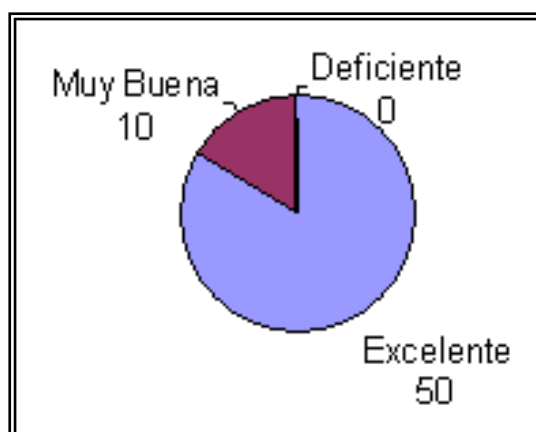


ANÁLISIS.-. El 66.66% de encuestados manifestaron que conocen sobre la aplicación de actividades lúdicas para el desarrollo psicosocial y psicomotriz, y el 33,33% manifestaron no conocer.

Con estos resultados se conoce que los alumnos tienen a unos padres de familia que les pueden guiar desde sus hogares.

2) Cree usted que la aplicación de actividades lúdicas en el niño debe ser:

VARIABLES INDICES	PADRES DE FAMILIA	%
	No.	
Excelente	50	83.33%
Muy Buena	10	16.66%
Deficiente		
TOTAL	60	99.99%

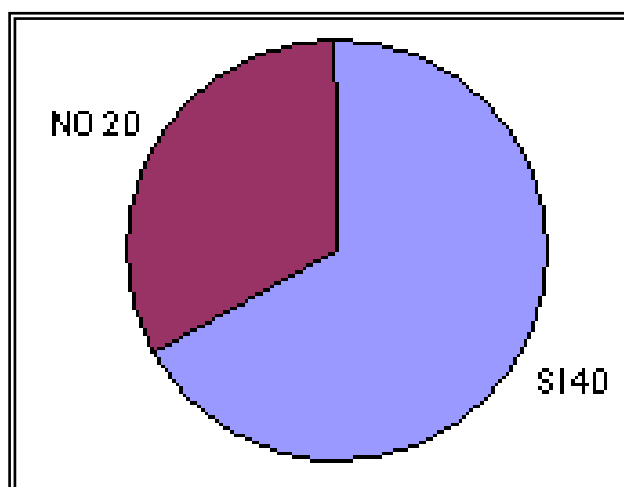


ANÁLISIS.- El 83,33 % considera que la aplicación de actividades lúdicas en el niño debe ser excelente, el otro 16, 66 % considera que la aplicación de las actividades lúdicas en el niño debe ser muy buena.

Estos resultados demuestran que debe existir una aplicación a nivel excelente de actividades lúdicas en el niño, para que éstos niños tengan un excelente desarrollo psicosocial y psicomotriz; por lo tanto debe haber un ambiente de armonía, amor para poder desarrollar todos los juegos y estímulos.

3) ¿Piensa usted que la aplicación de actividades lúdicas se debe realizarse desde los primeros años de vida del niño?

VARIABLES INDICES	PADRES DE FAMILIA	%
	No.	
SI	40	66.66%
NO	20	33.33%
TOTAL	60	99.99%

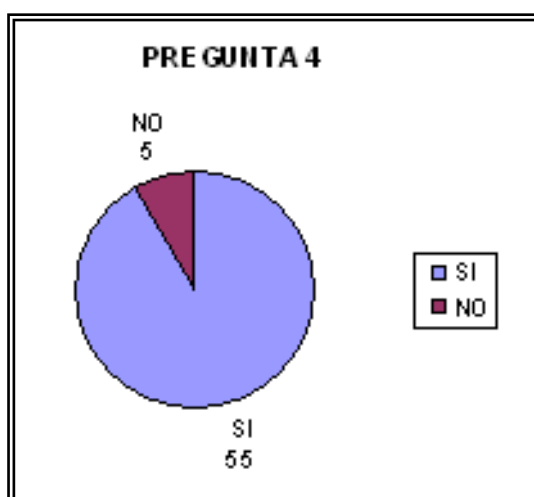


ANÁLISIS.- El 66.66% considera que si debe implementar la aplicación de actividades lúdicas desde los primeros meses de vida del niño y el otro 33.33% manifiesta que no se debe realizar desde los primeros años de vida del niño.

Estos resultados demuestran que hay interés de parte de los padres de familia para que se realice la aplicación de actividades lúdicas desde los primeros años del niño, en beneficio del buen aprendizaje escolar.

4) **Personalmente considera que un buen desarrollo psicosocial y psicomotriz en el niño es imprescindible para el desenvolvimiento integral de toda su vida.**

VARIABLES INDICES	PADRES DE FAMILIA	%
	No.	
SI	55	91.66%
NO	5	8.33%
TOTAL	60	99.99%



ANÁLISIS.- El 91,66% dice que un buen desarrollo psicosocial y psicomotriz en el niño es imprescindible para el desenvolvimiento integral de los niños y el otro 8.33% manifiesta que dicho desarrollo no es imprescindible en el niño.

Estos resultados demuestran que la mayoría de padres de familia están de acuerdo con la aplicación de actividades lúdicas que coadyuvan al desarrollo psicosocial y psicomotriz en el niño y que es imprescindible para el desenvolvimiento integral en los niños.

5) Considera que la aplicación de actividades lúdicas en el primer año de educación básica se debe realizar:

VARIABLES INDICES	PADRES DE FAMILIA	%
	No.	
Constantemente	58	83.33%
Rara vez	2	16.66%
Nunca	0	0.00%
TOTAL	60	99.99%

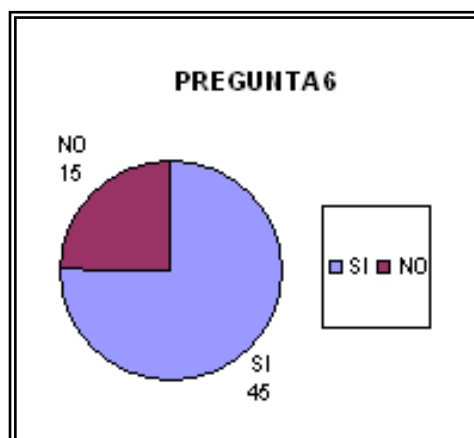


ANÁLISIS.- El 96.66% manifiesta que la aplicación de actividades lúdicas en el primer año de educación básica se debe realizar de una manera constante y el otro 3.33% considera que no hay que realizar constantemente estos estímulos.

Estos resultados indican que la mayoría de padres de familia están de acuerdo que la aplicación de actividades lúdicas en el primer año de educación básica y que se debe realizar de una manera constante.

6) ¿Considera que la estimulación temprana es un factor muy importante para el desarrollo de las percepciones senso motriz en niños?

VARIABLES INDICES	PADRES DE FAMILIA	%
	No.	
SI	45	75%
NO	15	25%
TOTAL	60	100%

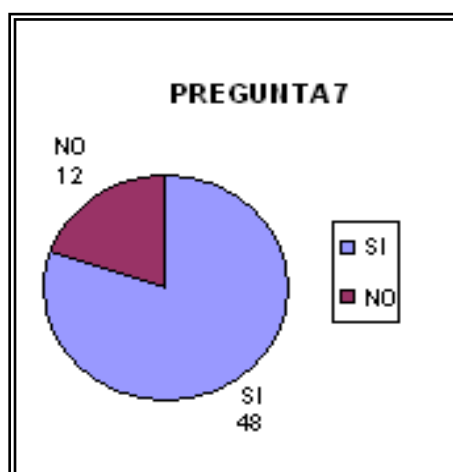


ANÁLISIS.- El 75% de padres de familia considera que la estimulación temprana si ayuda en el desarrollo de las percepciones del niño y el otro 25% manifiesta que no ayuda en el desarrollo de las percepciones del niño.

Estos resultados indican que la mayoría de padres de familia son conocedores y participes del progreso de los niños.

7) ¿Considera que se debe aplicar actividades lúdicas para el desarrollo psicosocial y psicomotriz conjuntamente con los padres de familia en la casa y en el aula respectivamente?

VARIABLES INDICES	PADRES DE FAMILIA	%
	No.	
SI	48	80%
NO	12	20%
TOTAL	60	100%

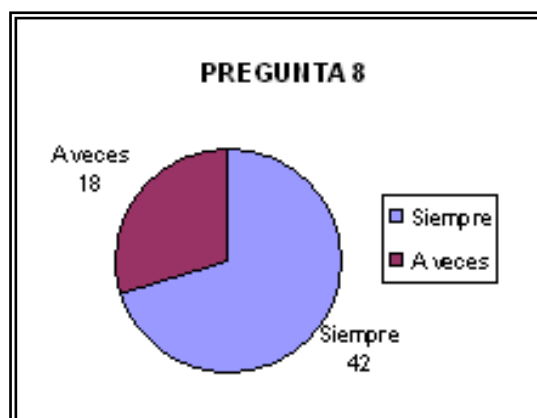


ANÁLISIS.- El 80% de los padres de familia manifiestan que se debe aplicar actividades lúdicas para el desarrollo psicosocial y psicomotriz conjuntamente con los padres de familia en la casa y en el aula respectivamente y el otro 20% considera que no es importante trabajar en conjunto con los padres de familia.

Estos resultados demuestran que los padres de familia desean compartir las actividades lúdicas para el desarrollo psicosocial y psicomotriz trabajando en casa.

8) Piensa usted que se debe realizar una evaluación de desarrollo psicosocial y psicomotriz al niño:

VARIABLES INDICES	PADRES DE FAMILIA	%
	No.	
Siempre	42	70%
A veces	18	30%
Nunca		
TOTAL	60	100%

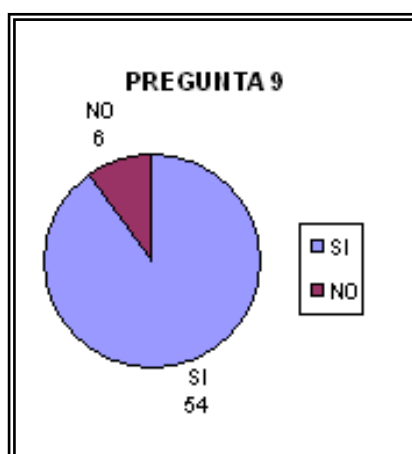


ANÁLISIS.- El 70% manifiesta que si es necesario realizar una evaluación al niño y el otro 30% considera que no es necesario realizar dicha evaluación.

Estos resultados demuestran que los padres de familia desean que los niños sean evaluados para ver como se están desarrollando en sus percepciones psicosocial y psicomotriz.

9) ¿Ayudan a realizar los ejercicios de actividades lúdicas en casa?

VARIABLES INDICES	PADRES DE FAMILIA	%
	No.	
SI	54	90%
NO	6	10%
TOTAL	60	100%



ANÁLISIS.- El 90% de los padres de familia manifiestan que realizan en casa los ejercicios de actividades lúdicas de acuerdo a la edad del niño y el otro 10% manifiesta que no realizan.

Estos resultados indica que los padres de familia si ponen de parte para que el niño siga desarrollando perfectamente todas sus destrezas, habilidades y sobre todo sus percepciones.

10) El nivel de comunicación entre la maestra, los padres de familia y el niño en el proceso es:

VARIABLES INDICES	PADRES DE FAMILIA	%
	No.	
Excelente	60	100%
Bueno	0	0%
Regular	0	0%
TOTAL	60	100%



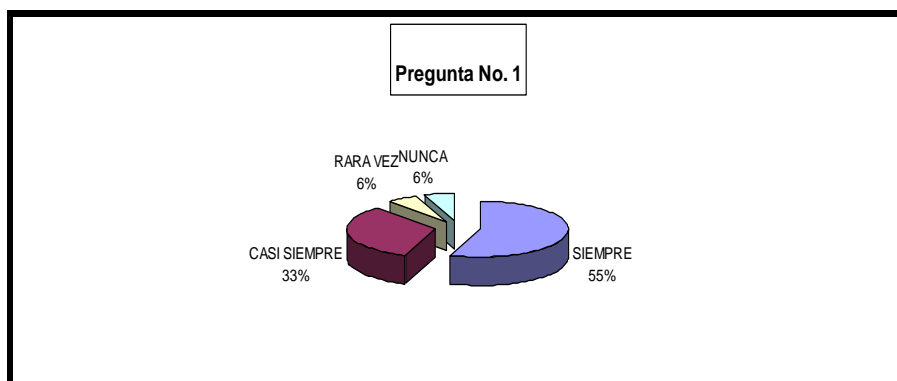
ANÁLISIS.- El 100% de los padres de familia encuestados respondieron que si hay una excelente comunicación.

Esto demuestra que la maestra aplica dentro de su jornada de labores las técnicas o métodos como son el Demostrativo y de la Observación, ya que le permite la vinculación con esta clase de niños.

4.1.3 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS A LA FICHAS TOMADAS A LOS NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL CLUB ROTARIO.

1. ¿Se reconoce, y a su familia por sus nombres?

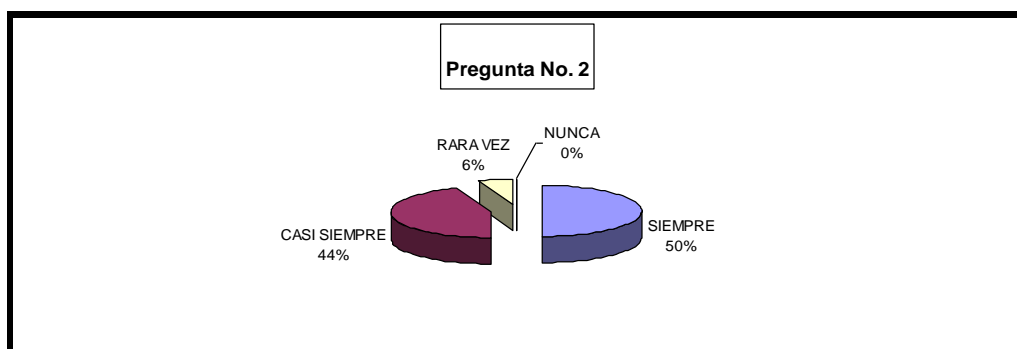
ALTERNATIVA	NIÑOS	%
A	16	55%
B	10	33%
C	2	6%
D	2	6%
TOTAL	30	100%



ANÁLISIS.- Referente a esta pregunta se ha podido observar que el 55% lo hace siempre y el 33% casi siempre, lo que podemos interpretar que de que esta enseñanza ha traído desde sus hogares, por lo que esto demuestra que su nivel de desarrollo psicosocial y psicomotriz coadyuva a la socialización en su nuevo ambiente escolar.

2. ¿Identifica su sexo y sabe comportarse?

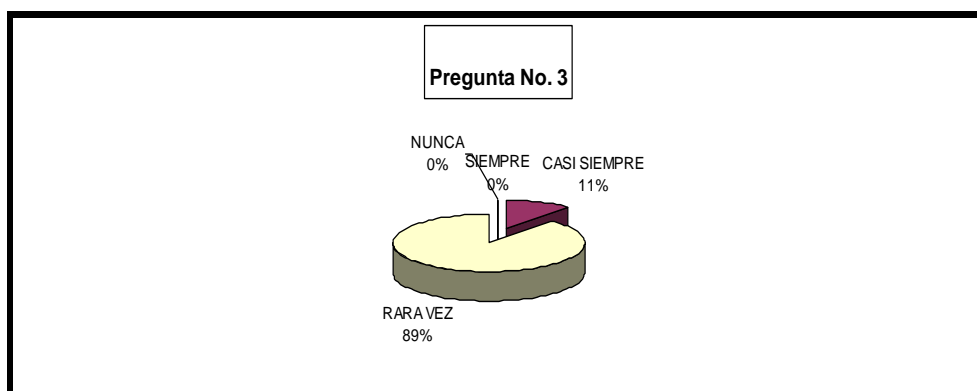
ALTERNATIVA	NIÑOS	%
A	15	50%
B	13	44%
C	2	6%
D	0	0%
TOTAL	30	100%



ANÁLISIS.- Al 50% de niños se pudo apreciar que si identifican su sexo y saben comportarse de manera normal, el 44% tiene un comportamiento esporádico y solo un 6% de los niños están en un rango de riesgo, esta respuesta nos indica que estamos frente a un grupo de niños que trabajan y se desarrollan psicológicamente con su género bien identificado, sin embargo habrá que trabajar para desarrollar el mismo nivel de comportamiento con el 100% del grupo de niños.

3. ¿Fácilmente se distrae ante estímulos externos?

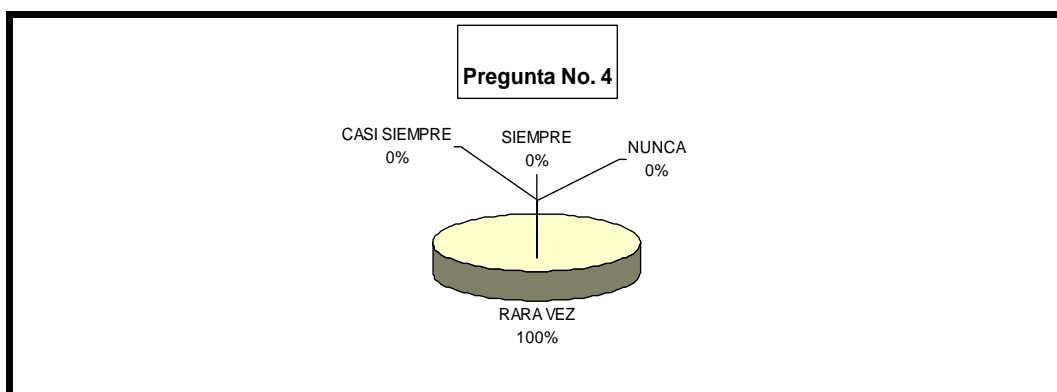
ALTERNATIVA	NIÑOS	%
A	0	0%
B	4	11%
C	26	89%
D	0	0%
TOTAL	30	100%



ANÁLISIS.- Rara vez es la respuesta de un 89% y un 11% se observa casi siempre, lo que podemos estar claro que no hay una metodología apropiada (actividades lúdicas) que se esté utilizando dentro del aula para que los niños tomen la atención necesaria de acuerdo al tema que están aprendiendo.

4. ¿Capacidad para prestar atención a los detalles junto a errores por descuido en labores escolares y otras actividades?

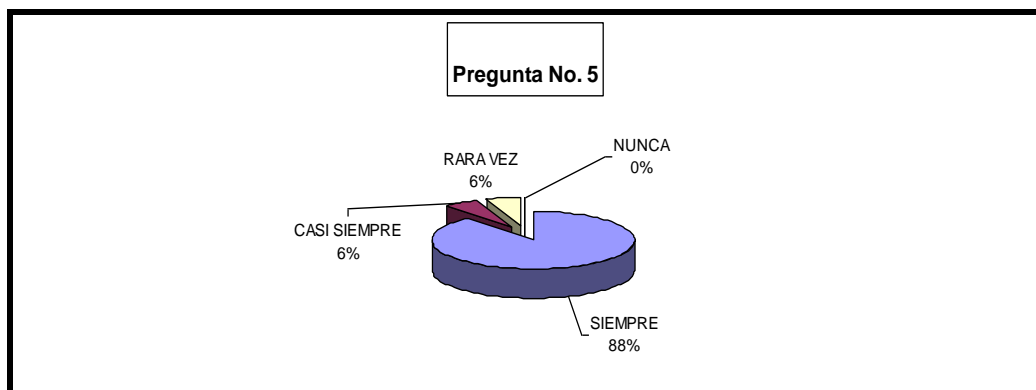
ALTERNATIVA	NIÑOS	%
A	0	0%
B	0	0%
C	30	100%
D	0	0%
TOTAL	30	100%



ANÁLISIS.- Rara vez, es lo que se puede apreciar al 100% de todo el grupo de niños del primer año de educación básica, por lo que con esta investigación se puede dar cuenta que los niños necesitan una correcta aplicación de una metodología con la aplicación de actividades lúdicas, para que pongan su atención y mejoren su rendimiento en las actividades de enseñanza-aprendizaje.

5. ¿Tiene problemas para expresar ante situaciones sociales?

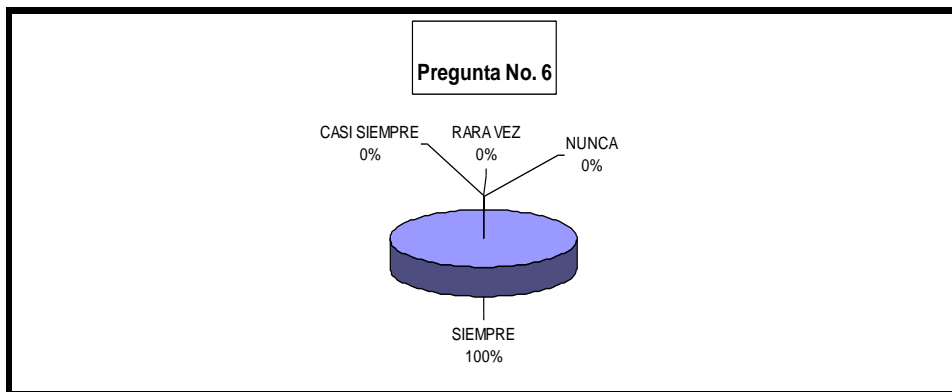
ALTERNATIVA	NINOS	%
A	26	88%
B	2	6%
C	2	6%
D	0	0%
TOTAL	30	100%



ANÁLISIS.- Un 88% de los niños tienen problemas para expresar (hablar, jugar) ante situaciones sociales, y solo un 6% están en el rango de casi siempre y rara vez respectivamente, lo que me compromete a realizar nuestro trabajo de investigación y proposición para contrarrestar de una manera eficiente el problema existente.

6. ¿Tiene problemas para copiar y dibujar figuras geométricas, humanas, etc?

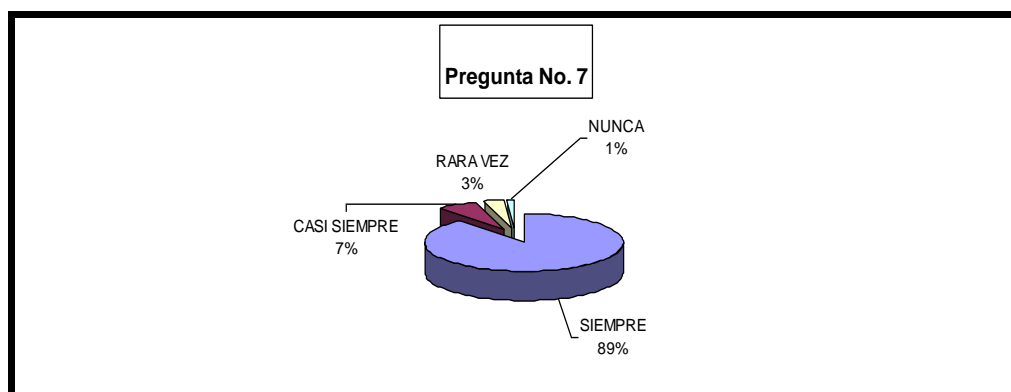
ALTERNATIVA	NIÑOS	%
A	30	100%
B	0	0%
C	0	0%
D	0	0%
TOTAL	30	100%



ANÁLISIS.- El 100% de los niños del primer año de educación básica paralelo “A”, siempre tienen problemas para dibujar figuras geométricas, humanas, etc., lo que estamos seguros que dichos niños requieren un cambio de metodología y esto es a través de actividades lúdicas en la enseñanza-aprendizaje.

7. ¿Incómodo para tareas como actividades escolares donde requieren un esfuerzo mental y trabajo manual mantenido?

ALTERNATIVA	NIÑOS	%
A	24	89%
B	3	7%
C	2	3%
D	1	1%
TOTAL	30	100%

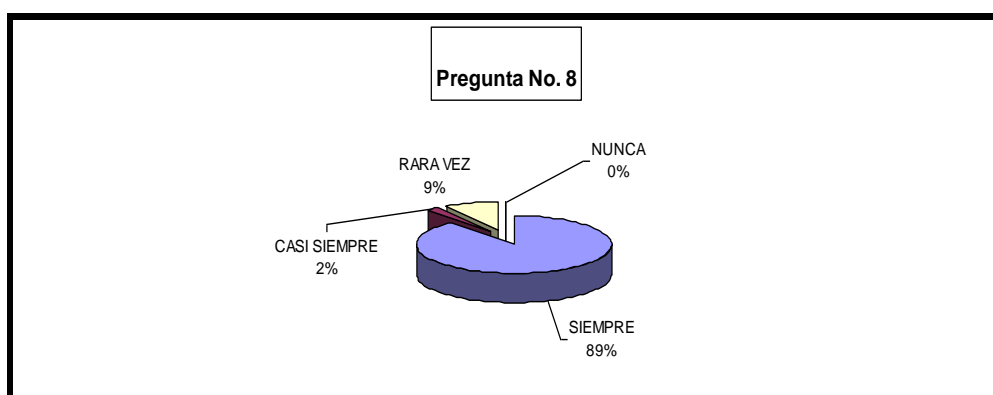


ANÁLISIS.- Al 89% de los niños se observó que se sienten incómodos para realizar diferentes actividades escolares donde requieren mantener un buen tiempo de un esfuerzo mental y manual, lo que nos da la pauta de que se requiere de un cambio urgente de metodología para que los niños le pongan un mejor interés a las tareas de aprendizaje y socialización.

8. ¿Dificultad para organizar tareas y actividades en el aula?

ALTERNATIVA	NIÑOS	%
A	25	89%

B	1	2%
C	4	9%
D	0	0%
TOTAL	30	100%

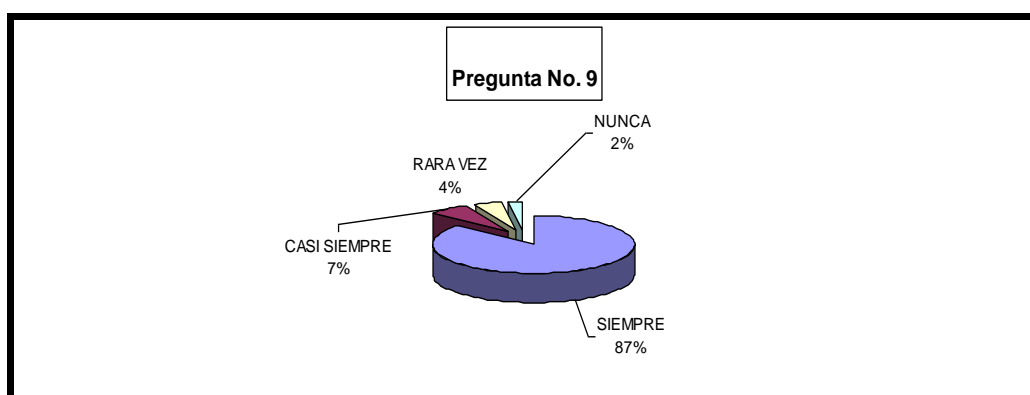


ANÁLISIS.- Un 89% de niños tienen dificultad para organizar las diferentes tareas en la clase, el 2% lo hace casi siempre y un 9% rara vez, esto nos indica que debemos trabajar en motivación y desarrollo psicomotriz de los niños del primer año de educación básica, con el objeto de que mejoren la organización de sus tareas y actividades dentro del aula.

9. ¿Reconoce y utiliza objetos de alimentación y limpieza personal: cuchara, jabón, cepillo, etc?

ALTERNATIVA	NIÑOS	%
A	23	87%

B	3	7%
C	3	4%
D	1	2%
TOTAL	30	100%

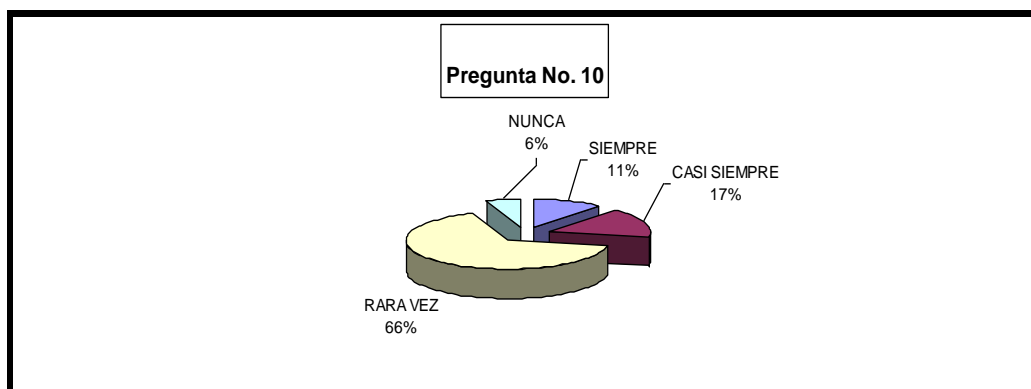


ANÁLISIS.- Un 87% del grupo de niños reconoce y utiliza los objetos de limpieza personal y objetos de alimentación de una manera normal para la edad de los 6 años, el 7% lo hace casi siempre, el 4% lo hace rara vez y el 2% no lo hace, este indicador no da la pauta que su motricidad para este efecto es buena y en la mayoría de niños hay que mantener y mejorar mientras que en un reducido número de niños si hay que poner atención y ayudar a desarrollar referida motricidad.

10. ¿Se amarra los cordones de los zapatos y reconoce el pie izquierdo y derecho?

ALTERNATIVA	NIÑOS	%
A	4	11%
B	6	17%

C	18	66%
D	2	5%
TOTAL	30	100%



ANÁLISIS.- Rara vez es lo que se observó a un 66% de niños, el 5% no lo hace, el 17% lo hace casi siempre y un 11% si lo reconoce, este resultado nos sirve para nuestra investigación y tenemos claro el panorama donde debemos enfocar la propuesta de nuestro trabajo, en mejorar el desarrollo psicomotriz de los niños del primer año de educación básica de la Escuela Club Rotario.

4.2 VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS

La aplicación de actividades lúdicas ayudaría en forma positiva al desarrollo psicosocial y psicomotriz en los niños; tal razón podemos darnos cuenta de que nuestro proyecto de investigación y ejecución tiene validez, por lo tanto una guía que coadyuve a la correcta aplicación de las actividades lúdicas es importante en el primer año de educación básica de la Escuela Club Rotario

Al confrontar la hipótesis con las diferentes respuestas a las preguntas se puede dar cuenta que la aplicación de actividades lúdicas en el primer año de educación básica si ayudaría en el desarrollo de la psicosocial y psicomotriz del niño; porque la aplicación de actividades lúdicas debe valerse de algunas técnicas y variables para poder enfrentar todos los procesos de acuerdo a las edad y así poderles ayudar en el desarrollo personal de cada uno de los niños.

CAPÍTULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES:

- Existen problemas de insuficiencia con la aplicación de actividades lúdicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños del primer año de educación básica de la Escuela Club Rotario, causado desde diferentes parámetros, entre

los cuales infraestructura, número excesivo de niños en el aula, deficiente capacitación docente, material didáctico obsoleto, etc.

- La valoración de las categorías de las entrevistas y encuestas aplicadas a la maestra, padres de familia y niños del primer año de educación básica de la Escuela Club Rotario, referente al proceso enseñanza-aprendizaje con la aplicación de actividades lúdicas, mismos que no son correspondientes y concomitantes, ello significa que prevalecer una metodología tradicional, traería un mínimo desarrollo psicosocial y psicomotriz en referidos niños.
- La aplicación de actividades lúdicas del niño no está bastante desarrollada en el Ecuador, en las Escuelas Fiscales, esta acción trata de influir de manera inmediata sobre niños del primer año de educación básica de la “Escuela Fiscal Club Rotario”, porque mi mayor deseo es que la maestra y los padres de familia acepten la propuesta para su implementación.
- Se determina la falta de una guía para implementar y aplicar las actividades lúdicas, para mejorar el desarrollo psicosocial y psicomotriz en los niños del primer año de educación básica paralelo “A” en el año lectivo 2011-2012, de la “Escuela Fiscal Club Rotario” de la ciudad de Latacunga, que constituya un medio esencial en el proceso de los aprendizajes de los niños y que no se debe perder de vista otra faceta importante, como son los cambios conductuales en el sujeto sometido a dicha educación.
- La hipótesis planteada, sobre la aplicación de actividades lúdicas ayudaría en forma positiva al desarrollo psicosocial y psicomotriz en los niños se considera que de acuerdo a la investigación científica se puede mejorar el

desarrollo psicosocial y psicomotriz, y que coadyuva al proceso de enseñanza – aprendizaje.

- La propuesta de manera general es conveniente para el primer año de educación básica paralelo “A” en el año lectivo 2011-2012, de la “Escuela Fiscal Club Rotario” de la ciudad de Latacunga, por tal razón si se requiere culminar esta tesis y proponer a las autoridades respectivas para su aprobación y ejecución.

5.2 RECOMENDACIONES

- Conforme los resultados de las necesidades y requerimientos de las entrevistas y encuestas, se debe diseñar una guía de aplicación de actividades lúdicas para el primer año de educación básica paralelo “A” en el año lectivo 2011-2012, de la “Escuela Fiscal Club Rotario” de la ciudad de Latacunga, como alternativa de solución que satisface diferentes demandas en el proceso de enseñanza – aprendizaje, reflejados en el desarrollo psicosocial y psicomotriz de estos niños.
- Conforme al análisis y el objetivo general, es importante perfilar un modelo de guía, conforme a las necesidades de los aprendizajes y las necesidades psicosociales y psicomotrices de los niños de la Escuela Fiscal Club Rotario y también teniendo en cuenta el fundamento científico.
- Se debe realizar los cambios en la metodología en el aula, haciendo consciencia de que el niño que aprende no es sólo un depositario de nuestros saberes, sino seres humanos que procesan y asimilan información, la maestra debe tener presente que se convierte en una facilitadora del aprendizaje, quien tiene la responsabilidad de actualizarse no sólo en su área, sino en el campo de

la pedagogía y psicología, para el mejor desempeño de su labor Técnico-Pedagógico y el manejo del grupo de niños.

- En el ámbito educativo propiamente tal, se deberá producir una permanente evaluación de los objetivos específicos logrados en cada caso, docencia, instrucción, desarrollo psicosocial y psicomotriz, por cuanto las características propias de cada uno de ellos implican tener presente instrumentos evaluativos diferentes.
- Sugerir a la maestra, para que incentive a los padres de familia una mayor responsabilidad por el cuidado de sus niños para poder atenderlos adecuadamente a fin de que desarrollen todas sus potencialidades, que les permita desenvolverse en su entorno social.
- Se debe proponer de manera general a las autoridades de la Escuela Fiscal Club Rotario de la Ciudad de Latacunga, el uso de la guía para la aplicación de actividades lúdicas, a fin de mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje en beneficio de los niños que mejorarán positivamente el desarrollo psicosocial y psicomotriz.

CAPITULO VI

6. PROPUESTA

6.1. DATOS INFORMATIVOS

TEMA

ELABORACIÓN DE UNA GUÍA PARA APLICAR LAS ACTIVIDADES LÚDICAS (JUEGOS TRADICIONALES Y POPULARES), PARA MEJORAR EL DESARROLLO PSICOSOCIAL Y PSICOMOTRIZ EN LOS NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO “A” EN EL AÑO LECTIVO 2011-2012, DE LA “ESCUELA FISCAL CLUB ROTARIO” DE LA CIUDAD DE LATACUNGA.

6.2. ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA

La maestra del primer año de educación básica y demás maestras de la Escuela Fiscal Club Rotario con su trabajo diario tiene el firme propósito de ir cambiando conforme a los postulados de la educación actual en el mundo de educar a sus niños en la vida y para la vida en el compromiso de formar personas libres, autónomas, seguras y justas proponiendo la solidaridad, siendo este el motivo para poner de manifiesto que en sus actividades se de una excelente comunicación entre sus elementos para llegar a la eficacia y por ende a la excelencia.

Con la investigación efectuada en el presente proyecto obtuvimos que el rendimiento de muchos niños es bajo y a esto acompaña la pérdida de valores y el desarrollo psicosocial y psicomotriz; así como también los diferentes eventos que se desarrollan en la institución con una deficiente comunicación en la que se priorice las actividades lúdicas, que permita una integración total de los niños del primer año de educación básica.

La creación del presente proyecto se realiza en respuesta a la necesidad impostergable de orientar a las maestras en una correcta comunicación entre padres de familia, niños y personal de la Escuela Fiscal Club Rotario, con lo que se quiere conseguir:

- Mejorar la capacidad de aprendizaje en los niños.
- Guiar a las maestras en el tema de comunicación con actividades lúdicas.
- Fomentar la aplicación de actividades lúdicas para el desarrollo psicosocial y psicomotriz

6.3. JUSTIFICACIÓN

El motivo de este proyecto surge como una necesidad de conocer varios parámetros es el plano de la comunicación entre parvularias/maestras y los niños

en la Escuela Fiscal Club Rotario, para obtener respuestas inmediatas en la calidad de la educación sabiendo que estamos en el nuevo siglo, donde el hombre y la mujer tendrán que afrontar los nuevos retos en su vida y alcanzar los nuevos retos en su vida y alcanzar los mejores propósitos en la sociedad con profunda solidaridad y justicia social.

Este trabajo de investigación se lo realizara para resolver o disminuir las percepciones sensomotrices que obstaculizan la evolución de las conductas adaptivas. Ayudar a través de técnicas y ejercicios para un mejor desarrollo.

Quien trabaja en este proyecto va a tener la satisfacción de ver como los niños van apropiarse del conocimiento ya no con el sentido de no poder hacerlo mal, sino con el interés de actuar y de pensar, transformándose tal como son con su particular manera de ser y de estar en el mundo.

Una de las razones importantes podemos señalar que la comunicación es fundamental para poder relacionarse y cumplir con las diferentes actividades educativas y de formación donde permitan al niño desarrollar psicosocial y psicomotriz para mejorar su capacidad creadora y critica, su participación activa en la que permita conocer sus opiniones, valorar su esfuerzo y pueda desenvolverse con la mayor facilidad en el entorno social en el que vive.

6.4. OBJETIVOS

6.4.1 OBJETIVO GENERAL

- Elaborar una guía para aplicar las actividades lúdicas (juegos tradicionales y populares) para mejorar el desarrollo psicosocial y psicomotriz en los niños del primer año de Educación Básica paralelo “A” de la Escuela Fiscal “Club Rotario” de la ciudad de Latacunga.

6.4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Socializar los lineamientos generales para la aplicación de actividades lúdicas (tradicionales y populares) en el primer año paralelo “A” de educación básica de la Escuela Fiscal Club Rotario de la ciudad de Latacunga, con estándares altos, a fin de que estos contribuyan en el mejoramiento del buen desempeño tanto de la maestra como de los niños en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Ejecutar un perfil de actividades lúdicas tradicionales y populares para el primer año paralelo “A” de educación básica de la Escuela Fiscal Club Rotario de la ciudad de Latacunga, para el desarrollo psicosocial y psicomotriz, dirigido a niños de 5 a 6 años de edad.
- Evaluar la guía para aplicar las actividades lúdicas, con el propósito de mejorar el desarrollo psicosocial y psicomotriz en los niños del primer año de Educación Básica paralelo “A” de la Escuela Fiscal “Club Rotario” de la ciudad de Latacunga, coadyuvando el proceso de enseñanza-aprendizaje.

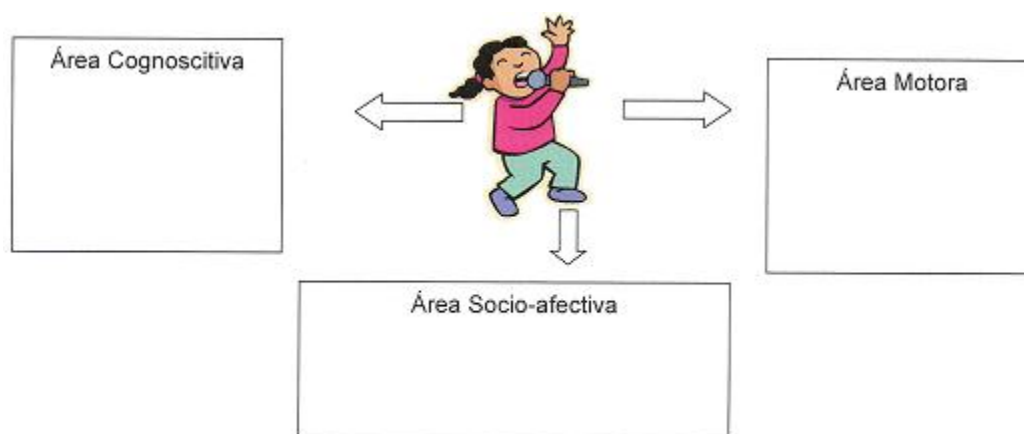
6.5. ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD

Educación es construir un conjunto de representaciones compartidas, es crear un sistema simbólico donde la interacción, desde los roles asimétricos, permita la construcción guiada de conocimiento. El desafío es tratar de reconocer las posibilidades que ofrecen los nuevos desarrollos tecnológicos para integrarlos a proyectos educativos que diversifiquen y enriquezcan las estrategias didácticas, favoreciendo articulaciones que tiendan a promover en sus destinatarios la construcción de conocimientos relevantes.

Esta propuesta cuenta con el recurso humano y financiero para la implementación de la guía de aplicación de actividades lúdicas en el sistema de aprendizaje para el desarrollo psicosocial y psicomotriz en los niños del primer año de educación básica de la Escuela Fiscal Club Rotario.

El nuevo desafío que nos planteamos es darle más valor a la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje y las relaciones psicosociales con nuestros alumnos como medio para incorporarnos a un entorno cada vez más competitivo, además en la forma de construir relaciones duraderas y beneficiosas con los alumnos a fin de aprovechar y acrecentar el aprendizaje.

Considerando que el impacto de desarrollo psicosocial y psicomotriz a través de una enseñanza-aprendizaje aplicando correctamente actividades lúdicas, resulta imprescindible percibir y anticipar ese impacto favorable en el aprendizaje que tendrán los alumnos al momento de trabajar en la construcción de su aprendizaje.



6.6. FUNDAMENTACIÓN

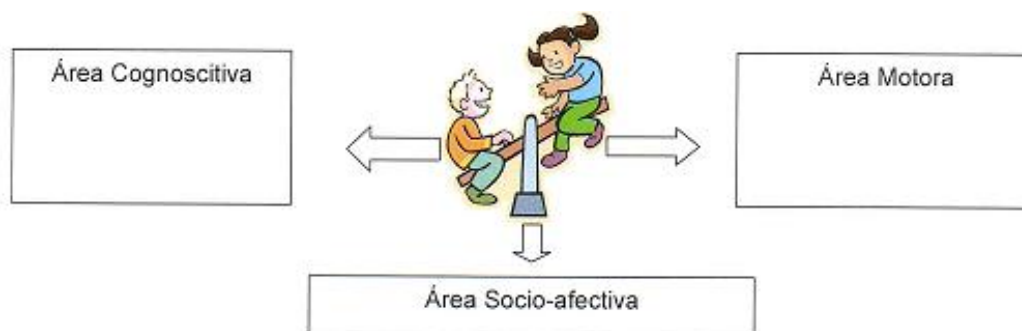
Las relaciones sociales infantiles suponen interacción y coordinación de los intereses mutuos, en las que el niño adquiere pautas de comportamiento social a través de los juegos, especialmente dentro de lo que se conoce como su grupo de pares (niños de la misma edad y aproximadamente el mismo estatus social, con los que comparte tiempo, espacio físico y actividades comunes).

De esta manera pasan, la presente tesis, parte del entorno social correspondiente al primer año de Educación Básica paralelo “A” de la Escuela Fiscal “Club Rotario” de la ciudad de Latacunga, investigando desde los años previos a su

escolarización, y haciendo relación por sistemas sociales progresivamente más sofisticados que influirán en sus valores y en su comportamiento futuro.

La transición hacia el mundo social adulto es apoyada por los fenómenos de liderazgo dentro del grupo de iguales, donde se atribuyen roles distintos a los diferentes miembros en función de su fuerza o debilidad.

Además, el niño aprende a sentir la necesidad de comportarse de forma cooperativa, a conseguir objetivos colectivos y a resolver conflictos entre individuos.



La conformidad (acatamiento de las normas del grupo social) con este grupo de pares alcanzará su cota máxima cuando el niño llegue a la pubertad, a los 12 años aproximadamente, y nunca desaparecerá del comportamiento social del individuo, aunque sus manifestaciones entre los adultos sean menos obvias.

Los miembros de los grupos de pares cambian con la edad, tendiendo a ser homogéneos (del mismo sexo, de la misma zona) antes de la adolescencia. Después pasan a depender más de las relaciones de intereses y valores compartidos, formándose grupos más heterogéneos.

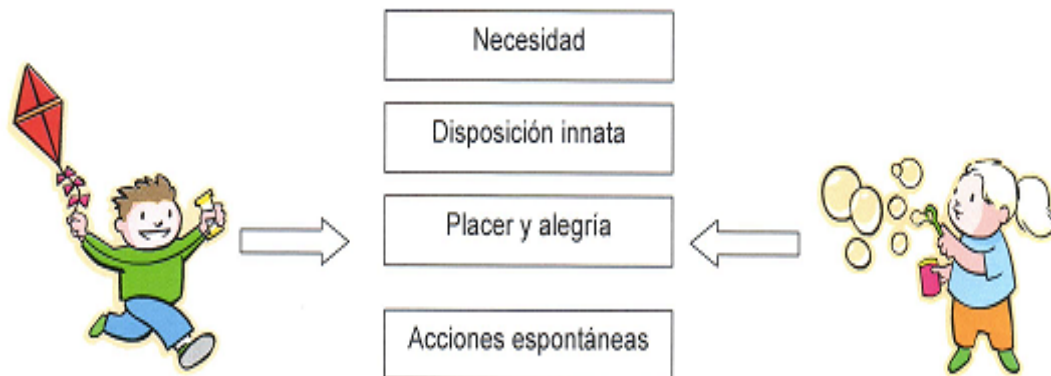
6.7. METODOLOGÍA

La metodología de esta guía procura que la maestra del primer año de educación básica de la Escuela Fiscal Club Rotario, en coordinación con los padres y madres de familias, participen en todo el proceso educativo de sus hijos, se den tiempo para favorecer el desarrollo intelectual, la curiosidad, nuevos aprendizajes de sus hijos, y fundamentalmente, facilitar el ingreso al segundo año de educación básica superando las dificultades que generalmente enfrenta el niño al inicio de su año escolar por falta de estimulación temprana.

Las estrategias metodológicas están en relación a los contenidos y aplicación de métodos y técnicas de enseñanza que generan el conocimiento y lo que propone esta tesis a través de actividades lúdicas.

Tradicionalmente se han empleado de manera indistinta los términos juegos didácticos y técnicas participativas; sin embargo, es mi criterio que todos los juegos didácticos constituyen técnicas participativas, pero no todas las técnicas participativas pueden ser enmarcadas en la categoría de juegos didácticos, para ello es preciso que haya competencia, de lo contrario no hay juego, y en este sentido se adquiere una relevancia y un valor didáctico de primer orden.

Las técnicas participativas son las [herramientas](#), [recursos](#) y procedimientos que permiten reconstruir la práctica de los estudiantes, para ello en nuestro entorno social de la escuela Club Rotario proponemos técnicas de presentación y animación, técnicas para el desarrollo de habilidades y técnicas para la ejercitación y consolidación del conocimiento.



Para utilizar de manera correcta las técnicas participativas es preciso crear un [clima](#) positivo que permita que el estudiante esté contento, inmerso en el contexto. Estas técnicas no se pueden aplicar por un simple deseo de hacerlo, deben tener relación con la actividad docente profesional que se esté llevando a cabo, además, su ejecución debe tener un fundamento psicológico, de lo contrario es preferible no emplearlas porque pueden conducir a resultados negativos en el intercambio y anular el [debate](#).

Las exigencias metodológicas para la elaboración y aplicación de los juegos didácticos deben ser:

- Garantizar el correcto reflejo de la realidad del estudiante, en caso que sea necesario, para recibir la confianza de los participantes, así como suficiente sencillez para que las reglas sean asimiladas y las respuestas a las situaciones planteadas no ocupen mucho tiempo.
- Las reglas del juego deben poner obstáculos a los modos de actuación de los estudiantes y organizar sus acciones, deben ser formuladas de manera tal que no sean violadas y nadie tenga ventajas, es decir, que haya [igualdad](#) de condiciones para los participantes.

- Antes de la utilización del juego, los niños deben conocer las condiciones de funcionamiento del mismo, sus características y reglas.
- Deben realizarse sobre la base de una metodología que de forma general se estructure a partir de la preparación, ejecución y conclusiones.
- Es necesario que provoquen sorpresa, [motivación](#) y entretenimiento a fin de garantizar la estabilidad emocional y el nivel de participación en su desarrollo.

6.8. ADMINISTRACIÓN

6.8.1 PLAN DE ACCIÓN



6.8.1.1 PLANIFICACIÓN

Las actividades lúdicas serán planificadas conforme al cronograma detallado en el libro de trabajo “PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DEL MINISTERIO DE EDUCACIÓN”; y rescatando juegos tradicionales y populares, mismos que de acuerdo a cada tema o proyecto del trimestre se ejecutará en forma ordenada como lo detalla la guía presentada, Literal C. FASES DE LOS JUEGOS DIDÁCTICOS. Además se basará en la experiencia profesional de la maestra enmarcada en la conciencia, conocimientos, actitudes, aptitudes, capacidad para la evaluación y participación, dirigido a mejorar el desarrollo psicosocial y psicomotriz en los niños del primer año de Educación Básica paralelo “A” de la Escuela Fiscal “Club Rotario” de la ciudad de Latacunga

PRIMER TRIMESTRE

1. TEMA: “MIS NUEVOS AMIGOS Y YO”

- Para integración del grupo, iniciamos con el juego de “**Don Martín**”, *ANEXO 4.a.1.*
- Integración y coordinación auditiva del grupo, aplicamos el juego de “**Al Lirón Lirón**”, *ANEXO 4.a.2.*
- Integración del grupo con el desarrollo de la coordinación auditiva, percepciones hápticas, fortalecimiento del control postural y muscular con el juego “**El lobito**”, *ANEXO 4.a.3.*

2. TEMA: “MI AULA, ORDENA GRANDE, PEQUEÑO, ”

- Capacidad visomotora “**Zumban Vico**”, *ANEXO 4.b.1.*
 - Coordinación psicomotora gruesa, “**La gallinita ciega**”, *ANEXO 4.b.2.*
3. TEMA “MI CUERPO, GRUESO, DELGADO”
- Comunicación creativa, recuperar juegos tradicionales y enseñar lo grueso y delgado, “**Toro bravo**”, *ANEXO 4.c.1.*
 - Desarrollo de comunicación creativa con identificación gruesa y delgado; y amor por el juego tradicional, “**Los huevos del gato**”, *ANEXO 4.c.2*

SEGUNDO TRIMESTRE

4. TEMA “MI FAMILIA Y YO, PRIMERO, SEGUNDO, TERCERO”
- Desarrollo corporal y emocional, identificar al primero, segundo y tercero, “**Los ensacados**”, *ANEXO 4.d.1.*
 - Enriquecer el vocabulario, definición de la lateralidad, “**El patio de mi casa**”, *ANEXO 4.d.2.*
5. TEMA “COLORES, FORMAS, CURVAS”
- Desarrollo de socialización, identificación como miembro de un medio, identificación de colores, “**Torneo de cintas**”, *ANEXO 4.e.1.*
 - Coordinación psicomotora y creativa, identificación de formas, “**La Rayuela**”, *ANEXO 4.e.2.*
6. TEMA “LA NATURALEZA Y YO, DENTRO Y FUERA”

- Desarrollo de la comunicación creativa, socialización e identificación dentro – fuera, **“La Pájara Pinta”**, *ANEXO 4.f.1.*
- Desarrollo psicomotriz e identificación dentro y fuera, **“Ratones atrapados”**, *ANEXO 4.f.2.*

TERCER TRIMESTRE

7. TEMA “LA COMUNIDAD Y YO, GRUPOS, IZQUIERDA – DERECHA”

- Habilidad corporal, respetar normas e identificar izquierda y derecha, aplicamos **“El baile de las sillas”**, *ANEXO 4.g.1.*
- Expresión corporal, comunicativa e identificación izquierda – derecha, **“El Limbo”**, *ANEXO 4.g.2.*

8. TEMA “QUE VENDE Y CUANTO TENGO”

- Desarrollo psicosocial, respetar normas e identificar cantidad, **“Juego del mercado”**, *ANEXO 4.h.1.*
- Desarrollo de socialización e identificar números y relaciones lógico – matemáticas, **“Los Dados”**, *ANEXO 4.h.2.*

9. TEMA “MI PAÍS Y YO, PATRONES”

- Expresión y comunicación creativa, identificar patrones, **“El Ensartado”**, *ANEXO 4.i.1.*

- Expresión y comunicación creativa, identificar patrones, **“El Juego de la Plancha”**, *ANEXO 4.i.2*.

6.8.1.2 SOCIALIZACIÓN

La socialización será conforme a los lineamientos generales para la aplicación de actividades lúdicas (tradicionales y populares) en el primer año paralelo “A” de educación básica de la Escuela Fiscal Club Rotario de la ciudad de Latacunga, a fin de que estos contribuyan en el mejoramiento del buen desempeño tanto de la maestra como de los niños en el proceso de enseñanza-aprendizaje, aplicando actividades como:

1. Entrada gradual de los niños/as (Horario del período de adaptación).
2. Bienvenida al centro a través de actividades lúdicas y de ambiente festivo: juegos de presentación, cuentos, canciones, música.
3. Excursión por el centro para conocer las diferentes dependencias (aulas, servicios, patio, comedor, dirección) y personal del ámbito escolar (maestras/os, conserje, personal del comedor).
4. Presentación de los rincones y las diferentes zonas del aula.
5. Ambientación de los diferentes rincones y decoración del aula.
6. Presentación de los espacios personales de cada alumnado (mesas, cajones, perchas)
7. Establecimiento y creación conjunta de determinadas normas que contribuyan a mejorar el funcionamiento de la vida en el aula.
8. Experiencias para conocer, manipular y disfrutar de los diferentes materiales.
9. Organización de grupos y equipos a través de juegos.

10. Actividades de detección de ideas previas de los alumnados (láminas, dibujos, diálogos)

6.8.1.3 EJECUCIÓN Y CONTROL

Ejecutar un perfil de actividades lúdicas tradicionales y populares para el primer año paralelo “A” de educación básica de la Escuela Fiscal Club Rotario de la ciudad de Latacunga, para el desarrollo psicosocial y psicomotriz, dirigido a niños de 5 a 6 años de edad, estas actividades se pueden desarrollar a través de:

- Aumentar progresivamente el tiempo de la jornada escolar con objeto de favorecer la adaptación del alumnado a la Escuela.
- Crear un ambiente cálido, afectivo y acogedor, a través de actividades, juegos, canciones que transmitan seguridad y confianza a los niños.
- Priorizar la educación en valores: enseñar a valorar, respetar, asumir responsabilidades, amar, favoreciendo la formación de una autoestima y autoconcepto positivo.
- Fomentar hábitos y rutinas que potencien la seguridad y autonomía de los niños
- Favorecer los conocimientos de personas (adultos e iguales) y espacios del centro a través de actividades que faciliten su posterior localización y orientación en el mismo.
- Ofrecer al alumnado una atención individualizada que cubra sus necesidades personales a nivel físico, cognitivo y socio afectivo.
- Resolver los conflictos que surjan tanto dentro como fuera del aula a través del diálogo y el respeto.
- Vivenciar la dinámica del aula con sus distintos momentos y espacios.
- Establecer con las familias relaciones fluidas y positivas que contribuyan a crear un clima de confianza.
- Informar y orientar a las familias sobre normas de organización y vías de participación en la Escuela.

- Llevar a cabo actividades compartidas donde se encuentre implicado la familia y los niños, para su posterior puesta en común en el aula.
- Recoger las sugerencias planteadas por las familias sobre la educación de sus hijos/as, implicándoles en el desarrollo del proceso de Enseñanza-Aprendizaje.

6.8.1.4 EVALUACIÓN

Partiéremos de una evaluación inicial a través de la observación directa para saber los conocimientos previos de los niños, tanto en lo que se refiere al avance de los temas de aprendizaje a través de las actividades lúdicas, como al desarrollo de capacidades referidas a los objetivos específicos.

El docente llevará un registro individual de cada alumno donde reflejará el resultado de las observaciones efectuadas de manera directa y sistemática de los niños para la recogida de información relativa a los progresos en la realización de las actividades diseñadas. (*ANEXO 3.a.1*)

**GUÍA PARA LA APLICACIÓN DE ACTIVIDADES LÚDICAS
TRADICIONALES Y POPULARES EN EL PRIMER AÑO DE
EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL CLUB ROTARIO DE
LA CIUDAD DE LATACUNGA**

A. PRESENTACIÓN

En la presente guía se detalla las tareas con actividades lúdicas que el maestro/a aplicará para alcanzar el entendimiento de un tema con las normas que regulan las acciones de los participantes, las situaciones que se presentan y la resolución de problemas. Esta guía establece parámetros que dan formas a la dinámica grupal que potencializará en cada instante el desarrollo psicosocial y psicomotriz acorde a la edad de los niños para un desarrollo integral concordante con el conocimiento.

La [selección](#) adecuada de los Juegos Didácticos está en correspondencia con los objetivos y el contenido de la enseñanza, así como con la forma en que se determine organizar el proceso pedagógico. Su amplia difusión y aplicación se garantiza en primera instancia por el grado de preparación, conocimiento y dominio de los mismos que adquieran los docentes.

Los juegos didácticos pueden aplicarse en un turno de clases común o en horario extradocente, todo está en dependencia de los logros que se pretenden alcanzar y del contenido de la asignatura o tema en que se utilice. Al concluir cada actividad es recomendable seleccionar el grupo ganador y ofrecerle un premio, así mismo debemos seleccionar el estudiante más destacado, aspectos estos muy valiosos para lograr una sólida motivación para próximos juegos.

B. CARACTERÍSTICAS DE LOS JUEGOS DIDÁCTICOS TRADICIONALES Y POPULARES:

- Despiertan el interés hacia los temas de aprendizaje.
- Provocan la necesidad de adoptar decisiones.
- Crean en los niños las habilidades del trabajo interrelacionado de colaboración mutua en el cumplimiento conjunto de tareas.
- Exigen la aplicación de los conocimientos adquiridos en las diferentes temáticas o asignaturas relacionadas con éste.
- Se utilizan para fortalecer y comprobar los conocimientos adquiridos en clases demostrativas y para el desarrollo de habilidades.
- Constituyen actividades pedagógicas dinámicas, con limitación en el tiempo y conjugación de variantes.
- Aceleran la adaptación de los estudiantes a los procesos sociales dinámicos de su vida.
- Rompen con los esquemas del aula, del papel autoritario e informador del profesor, ya que se liberan las potencialidades creativas de los estudiantes.

C. FASES DE LOS JUEGOS DIDÁCTICOS:

Las actividades lúdicas han sido planificadas conforme al cronograma detallado en el libro de trabajo “PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DEL MINISTERIO DE EDUCACIÓN”; y rescatando juegos tradicionales y populares, mismos que de acuerdo a cada tema o proyecto del trimestre se ejecutará en forma ordenada como lo detalla la presente guía.

PRIMER TRIMESTRE

10. TEMA: “MIS NUEVOS AMIGOS Y YO”

- Para integración del grupo, iniciamos con el juego de “**Don Martín**”, *ANEXO 4.a.1.*
- Integración y coordinación auditiva del grupo, aplicamos el juego de “**Al Lirón Lirón**”, *ANEXO 4.a.2.*
- Integración del grupo con el desarrollo de la coordinación auditiva, percepciones hápticas, fortalecimiento del control postural y muscular con el juego “**El lobito**”, *ANEXO 4.a.3.*

11. TEMA: “MI AULA, ORDENA GRANDE, PEQUEÑO, ”

- Capacidad visomotora “**Zumban Vico**”, *ANEXO 4.b.1.*
- Coordinación psicomotora gruesa, “**La gallinita ciega**”, *ANEXO 4.b.2.*

12. TEMA “MI CUERPO, GRUESO, DELGADO”

- Comunicación creativa, recuperar juegos tradicionales y enseñar lo grueso y delgado, “**Toro bravo**”, *ANEXO 4.c.1.*
- Desarrollo de comunicación creativa con identificación gruesa y delgado; y amor por el juego tradicional, “**Los huevos del gato**”, *ANEXO 4.c.2*

SEGUNDO TRIMESTRE

13. TEMA “MI FAMILIA Y YO, PRIMERO, SEGUNDO, TERCERO”

- Desarrollo corporal y emocional, identificar al primero, segundo y tercero, “**Los ensacados**”, *ANEXO 4.d.1.*
- Enriquecer el vocabulario, definición de la lateralidad, “**El patio de mi casa**”, *ANEXO 4.d.2.*

14. TEMA “COLORES, FORMAS, CURVAS”

- Desarrollo de socialización, identificación como miembro de un medio, identificación de colores, “**Torneo de cintas**”, *ANEXO 4.e.1.*
- Coordinación psicomotora y creativa, identificación de formas, “**La Rayuela**”, *ANEXO 4.e.2.*

15. TEMA “LA NATURALEZA Y YO, DENTRO Y FUERA”

- Desarrollo de la comunicación creativa, socialización e identificación dentro – fuera, “**La Pájara Pinta**”, *ANEXO 4.f.1.*
- Desarrollo psicomotriz e identificación dentro y fuera, “**Ratones atrapados**”, *ANEXO 4.f.2.*

TERCER TRIMESTRE

16. TEMA “LA COMUNIDAD Y YO, GRUPOS, IZQUIERDA – DERECHA”

- Habilidad corporal, respetar normas e identificar izquierda y derecha, aplicamos “**El baile de las sillas**”, *ANEXO 4.g.1.*

- Expresión corporal, comunicativa e identificación izquierda – derecha, **“El Limbo”**, *ANEXO 4.g.2.*

17. TEMA “QUE VENDE Y CUANTO TENGO”

- Desarrollo psicosocial, respetar normas e identificar cantidad, **“Juego del mercado”**, *ANEXO 4.h.1.*
- Desarrollo de socialización e identificar números y relaciones lógico – matemáticas, **“Los Dados”**, *ANEXO 4.h.2.*

18. TEMA “MI PAÍS Y YO, PATRONES”

- Expresión y comunicación creativa, identificar patrones, **“El Ensartado”**, *ANEXO 4.i.1.*
- Expresión y comunicación creativa, identificar patrones, **“El Juego de la Plancha”**, *ANEXO 4.i.2.*

D. MONITOREO Y EVALUACION

La presente guía, se aspira ponerla en práctica en el presente año lectivo escolar y para los próximos años escolares, luego de su aprobación por parte de los organismos competentes, por tanto su forma de validación será experimental y práctica.

Partiéremos de una evaluación inicial a través de la observación directa para saber los conocimientos previos de los niños, tanto en lo que se refiere al avance de los temas de aprendizaje a través de las actividades lúdicas, como al desarrollo de capacidades referidas a los objetivos específicos.

El docente llevará un registro individual de cada alumno donde reflejará el resultado de las observaciones efectuadas de manera directa y sistemática de los niños para la recogida de información relativa a los progresos en la realización de las actividades diseñadas. (ANEXO 3.a.1)

MATERIALES DE REFERENCIA

BIBLIOGRAFÍA

- Ordóñez Legarda María del Carmen, Estimulación Temprana, inteligencia emocional y cognitiva.
- Néria Imideo, Hacia una didáctica general dinámica, Editorial KAPELUSZ, Moreno 372. Buenos Aires.
- Crecer feliz, Libro de Estimulación Temprana.
- Proaño Sonia, Dra., 2005, Manual de estimulación precoz (Tecnol.Educ.Esp.), Universidad Técnica de Ambato, Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.

- Manual de trabajos de grado de especialización y maestría y tesis doctorales (2006). Caracas: FEDEUPEL. Martínez M. (2004).

Direcciones de Internet

- http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/ciefe/pdf/01/cvc_ciefe_01_0016.pdf
- http://cvc.cervantes.es/obref/ciefe/pdf/01/cvc_ciefe_01_0016.pdf,
- <http://www.monografias.com/trabajos28/didactica-ludica/didactica-ludica.shtml>
- <http://www.unicef.org/colombia/pdf/ManualDP.pdf>
- <http://presencias.net/indpdm.html?http://presencias.net/educar/ht1038b>.
- [http://www.efdeportes.com/Revista Digital - Buenos Aires - Año 8 - Nº 49 - Junio de 2002](http://www.efdeportes.com/Revista_Digital_-_Buenos_Aires_-_Año_8_-_Nº_49_-_Junio_de_2002)
- [Microsoft ® Encarta ® 2006. © 1993-2005 Microsoft Corporation. Reservados todos los derechos.](#)
- www.monografias.com

ANEXOS

(ANEXO 1.a.1)

ENTREVISTA DIRIGIDA A LA MAESTRA DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

A.- TITULO

APLICACIÓN DE ACTIVIDADES LÚDICAS Y DESARROLLO PSICOSOCIAL Y PSICOMOTRIZ DE SUS NIÑOS

Entrevista dirigida a la profesora del primer año de educación básica paralelo “A” de la EFMCR.

B.- DATOS INFORMATIVOS.

- Función que desempeña
- Años de experiencia

C.- INSTRUCTIVO.

- Lea despacio las preguntas y conteste de manera clara y concreta.
- Las preguntas abiertas, responda con una frase corta y precisa.
- Dentro del paréntesis ponga una X en la respuesta de su elección.

D.- CONTENIDO

- ¿Cree usted que la aplicación de actividades lúdicas es un factor muy importante para el desarrollo psicosocial y psicomotriz en el niño de 4 a 6 años?

SI ()

NO ()

¿Por qué?.....

- ¿Por qué las actividades lúdicas debe instaurarse desde los primeros meses de vida y especialmente en el primer año de educación básica?

.....

- ¿A un futuro a qué con la aplicación de actividades lúdicas a un niño?

.....

- ¿Se debe realizar la aplicación de actividades lúdicas conjuntamente con los Padres de Familia?

SI ()

NO ()

¿Por qué?.....

- Piensa usted que es debe realizar una evaluación al niño:
 - Siempre ()
 - A veces ()
 - Nunca ()

- ¿Qué sugiere para que mejore el desarrollo psicosocial y psicomotriz en el niño de 4 a 6 años?

.....

(ANEXO 1.a.2)

ENCUESTA DIRIGIDA A PADRES DE FAMILIA DEL PRIMER AÑO PARALELO “A”, DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL CLUB ROTARIO

A.- TITULO

APLICACIÓN DE ACTIVIDADES LÚDICAS Y DESARROLLO PSICOSOCIAL Y PSICOMOTRIZ DE SUS NIÑOS

Encuesta dirigida a los padres de familia del primer año de educación básica de la EFMCR.

B.- EXPLICACIÓN

Señor Padre de Familia la presente encuesta tiene como finalidad obtener información relacionada al desarrollo psicosocial y psicomotriz de su hijo/a, para ello, lea detenidamente y conteste con sinceridad.

C.- INSTRUCTIVO

- Lea despacio las preguntas y conteste de manera clara y concreta.
- Las preguntas abiertas, responda con una frase corta y precisa.
- Dentro del paréntesis ponga una X en la respuesta de su selección.

D.- CONTENIDO

1) ¿Sabe usted algo acerca de aplicación de actividades lúdicas para el desarrollo psicosocial y psicomotriz de su hijo?

SI ()

NO ()

2) Cree usted que la aplicación de actividades lúdicas en el niño debe ser:

Excelente ()

Muy Buena ()

Buena ()

Regular ()

Deficiente ()

3) ¿Piensa usted que la aplicación de actividades lúdicas se debe realizarse desde los primeros años de vida del niño?

SI ()

NO ()

¿Por
qué?.....
.....

4) Personalmente considera que un buen desarrollo psicosocial y psicomotriz en el niño es imprescindible para el desenvolvimiento integral de toda su vida.

SI ()

NO ()

¿Por qué?
.....

5) Considera que la aplicación de actividades lúdicas en el primer año de educación básica se debe realizarse:

Constantemente ()

Rara vez ()

Nunca ()

6) ¿Considera que la estimulación temprana es un factor muy importante para el desarrollo de las percepciones senso motriz en niños?

SI ()

NO ()

7) ¿Considera que se debe aplicar actividades lúdicas para el desarrollo psicosocial y psicomotriz conjuntamente con los padres de familia en la casa y en el aula respectivamente?

SI ()

NO ()

8) Piensa usted que se debe realizar una evaluación de desarrollo psicosocial y psicomotriz al niño:

Constantemente ()

Rara vez ()

Nunca ()

9) ¿Ayudan a realizar los ejercicios de actividades lúdicas en casa?

SI ()

NO ()

10) El nivel de comunicación entre la maestra, los padres de familia y el niño en el proceso es:

Excelente ()

Bueno ()

regular ()

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

(ANEXO 1.a.3)

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FICHA DIRIGIDA A LOS NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN
BÁSICA DE LA ESCUELA CLUB ROTARIO PARALELO "A", PARA
MEDIR EL DESARROLLO PSICOSOCIAL Y PSICOMOTRIZ

NOMBRE:

.....

GRADO Y PARALELO:..... **AÑO**

LECTIVO.....

FECHA.....

Marque con una (X) la respuesta.

A= Siempre

B= Casi siempre

C= Rara vez

D= Nunca

DESARROLLO PSICOSOCIAL

A B C

D

1. ¿Se reconoce, y a su familia por sus nombres?				
2. ¿Identifica su sexo y sabe comportarse?				
3. ¿Fácilmente se distrae ante estímulos externos?				
4. ¿Capacidad para prestar atención a los detalles junto a errores por descuido en labores escolares y otras actividades?				
5. ¿Tiene problemas para expresar ante situaciones sociales?				

DESARROLLO PSICOMOTRIZ

A B C

D

6. ¿Tiene problemas para copiar y dibujar figuras geométricas, humanas, etc?				
7. ¿Incómodo para tareas como actividades escolares donde requieren un esfuerzo mental y trabajo manual mantenido?				
8. ¿Dificultad para organizar tareas y actividades en el aula?				
9. ¿Reconoce y utiliza objetos de alimentación y limpieza personal: cuchara, jabón, cepillo, etc?				
10. ¿Se amarra los cordones de los zapatos y reconoce el pie izquierdo y derecho?				

TOTAL				
-------	--	--	--	--

(ANEXO 2.a.1)

ESCUELA FISCAL CLUB ROTARIO LATACUNGA

**FICHA DE REGISTRO DE LOS NIÑOS DE LA
ESCUELA FISCAL CLUB ROTARIO PRIMERO DE
BÁSICA PARALELO “A”**

NOMBRES:.....

APELLIDOS:.....

FECHA DE NACIMIENTO:.....

EDAD:..... MESES:..... DIAS:

NOMBRE DE LA MAMA.....

NOMBRE DEL PAPA:.....

HERMANOS:.....

HERMANAS:.....

HIJA UNICA:.....

TELEFONO:.....

A QUE ES ALERGICA (O):.....

.....

ALGUNA EMFERMEDAD:.....

.....

.....

NOMBRE DE LA PEDIATRA:.....

(ANEXO 2.a.2)

“ESCUELA FISCAL CLUB ROTARIO”

Ciudadela Rumipamba, ciudad de Latacunga

PROGRAMACIÓN SEMANAL DE DESARROLLO PSICOSOCIAL Y PSICOMOTRIZ

<i>DIAS</i> AREAS DE ESTIMULACION	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
Estimulación motriz					
Estimulación cognoscitiva					
Estimulación visual					
Estimulación auditiva					
Estimulación táctil					
Estimulación olfativa					
Estimulación del lenguaje					
Estimulación socio-afectiva					

(ANEXO 2.a.3)

“ESCUELA FISCAL CLUB ROTARIO”

Ciudadela Rumipamba, ciudad de Latacunga

PROGRAMACIÓN MENSUAL DE DESARROLLO PSICOSOCIAL Y PSICOMOTRIZ

AREAS DE ESTIMULACION TEMPRANA	MES	DIA	HORA
Estimulación motriz			
Estimulación cognoscitiva			
Estimulación visual			
Estimulación auditiva			
Estimulación táctil			
Estimulación olfativa			
Estimulación del lenguaje			
Estimulación socio-afectiva			

(ANEXO 3.a.1)

ESCUELA FISCAL CLUB ROTARIO LATACUNGA

HOJA DE REGISTRO DE EVALUACIÓN

TEMA:	
OBJETIVO:	
ACTIVIDAD LÚDICA:	
FECHA:	GRADO:

OBJETIVO ALCANZADO

A: BAJO	B: MEDIO	C: ALTO
----------------	-----------------	----------------

NOMINA	ACTIVIDAD	OBJETIVO		
		A	B	C
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				

15				
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				
26				
27				
28				
29				
30				

(ANEXO 4.a.1)

**ESCUELA FISCAL CLUB ROTARIO
ACTIVIDAD LÚDICA “DON MARTÍN”**

PROFESOR:.....
 GRADO:..... TRIMESTRE: *PRIMERO* FECHA:.....
 TEMA O PROYECTO: *MIS NUEVOS AMIGOS Y YO*
 OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD LÚDICA: *Lograr la socialización del niño a través de juego;*
Lograr que cada niño / a desarrolle sus destrezas motrices;
Rescatar los juegos tradicionales y populares.

CAP	MATERIAL	TIEMPO	FECHA	HORAS	OBSERVACION
		PROGR.	INI/FIN	DIDACTICAS	
I	a. Niños / as b. Maestra c. Láminas

II	<p>SISTEMATIZACIÓN</p> <p>Se pone en filas de dos frente con frente, luego proceden los niños a chocar sus palmas intercalando derecha del uno con izquierda del otro de una manera pausada al son del canto a don Martín:</p> <p>A DON MARTIN</p> <p>A don Martín tiring tirine</p> <p>Se le murió torón, torón,</p> <p>Su chiquitín tirin, tirin</p> <p>Con sarampión poron, porom</p>
III	<p>RECOMENDACIONES</p> <p>a. El número de niños siempre debe ser en número par</p> <p>b. Mantenerse en una posición frente con frente</p> <p>c. Cantar la canción en una forma pausada y en alta voz</p> <p>d. Los niños deben estar con las manos libres</p> <p>e. Distribuir adecuadamente a los niños en pareja</p>
IV	<p>MEDIDAS DE SEGURIDAD</p> <p>a. Suficiente luz para evitar forzar la vista</p> <p>b. Orden y limpieza en el aula</p> <p>c. Revisar que los niños no tengan objetos en sus manos con los que puedan hacer daño</p>
V	<p>EVALUACIÓN</p> <p>a. ¿Que cosas aprendió?</p> <p>b. ¿Le gustó lo que aprendió?</p> <p>c. ¿participó en las actividades?</p> <p>d. ¿Tuvo dificultades?</p>

(ANEXO 4.a.2)

<p>ESCUELA FISCAL CLUB ROTARIO</p> <p>ACTIVIDAD LÚDICA “AL LIRÓN LIRÓN”</p>		
<p>PROFESOR:.....</p>		
GRADO:.....	TRIMESTRE: PRIMERO	FECHA:
<p>TEMA O PROYECTO: MIS NUEVOS AMIGOS Y YO</p>		
<p>OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD LÚDICA: <i>Desarrollar la socialización y la comunicación creativa;</i></p>		
<p>Desarrollar la coordinación auditiva y la inteligencia del niño;</p>		
<p>Rescatar los juegos tradicionales y populares.</p>		

CAP	MATERIAL	TIEMPO	FECHA	HORAS	OBSERVACION
		PROGR.	INI/FIN	DIDACTICAS	
I	a. Niños / as b. Maestra c. Espacio físico
II	<p>SISTEMATIZACIÓN Preparar el ambiente, predisponer a los niños, dialogar acerca de las reglas del juego, ejecutar el juego, cantar la canción. Este juego indica que se debe realizar dos grupos de niños y del grupo general sacar a dos niños a los que se bautizará con un nombre (mango y durazno), y desempeñarán el papel de puente, para lo cual deben tomarse de las manos; el resto de alumnos tomados de la mano pasan por debajo del puente cantando una canción: AI LIRON LIRÓN ¿De donde viene tanta gente?, de la casa de San Pedro, ¿Qué noticias ha traído?, que la casa se ha caído, mandemos a componerla, ¿Con que plata, que dinero, con la cáscara del huevo?, pasa el rey, que ha de pasar, que el hijo del conde, se ha de quedar. Cuando el grupo pronuncia el último verso “se ha de quedar” los que formen el puente retienen a un alumno y le preguntan a cual fruta prefieres?, según la elección se ubica tras la columna de la fruta elegida, formamos dos columnas, se cogen las cinturas y entre los primeros las manos y miden fuerzas, el grupo que gane festejará ruidosamente.</p>				
III	<p>RECOMENDACIONES a. Realizar el juego en un espacio amplio y no peligroso para el niño b. Indicar las reglas del juego c. Incentivar al niño al juego</p>				
IV	<p>MEDIDAS DE SEGURIDAD a. Orden y limpieza en el patio que se va ejecutar el juego b. Revisar que los niños no tengan objetos en sus manos con los que puedan hacer daño</p>				
V	<p>EVALUACIÓN a. ¿Que cosas aprendió? b. ¿Le gustó lo que aprendió? c. ¿participó en las actividades? d. ¿Tuvo dificultades?</p>				

(ANEXO 4.a.3)

**ESCUELA FISCAL CLUB ROTARIO
ACTIVIDAD LÚDICA “EL LOBITO”**

PROFESOR:.....
 GRADO:..... TRIMESTRE: *PRIMERO* FECHA:

TEMA O PROYECTO: *MIS NUEVOS AMIGOS Y YO*
 OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD LÚDICA: *Lograr la socialización del niño a través de juego;*
Lograr que cada niño / a desarrolle sus destrezas motrices;
Rescatar los juegos tradicionales y populares.

CAP	MATERIAL	TIEMPO	FECHA	HORAS	OBSERVACION
		PROGR.	INI/FIN	DIDACTICAS	
I	a. Niños / as b. Maestra c. Patio amplio d. Saco, pantalón zapatos
II	SISTEMATIZACIÓN Con todos los niños se forma un grupo cogidos de la mano, se ronda haciendo preguntas y los niños cantando, el monitor que hace de lobito contesta hasta cuando llega a la frase listos para comerles, y todos salen corriendo para no ser atrapados por el lobo, cuando son atrapados ese grupo pasa a ser lobito y se reinicia el juego: CANCIÓN: juguemos en el bosque, hasta que el lobo esté, si el lobo aparece, entero nos comerá, ¿Qué estas haciendo lobito?, <i>me estoy poniendo el saco.</i> Juguemos en el bosque, hasta que el lobo esté, si el lobo aparece, entero nos comerá, ¿Qué estas haciendo lobito?, <i>me estoy poniendo los pantalones.</i> Juguemos en el bosque, hasta que el lobo esté, si el lobo aparece, entero nos comerá, ¿Qué estas haciendo lobito?, <i>me estoy poniendo los zapatos..</i> Juguemos en el bosque, hasta que el lobo esté, si el lobo aparece, entero nos comerá, ¿Qué estas haciendo lobito?, <i>estoy listo para comérmelos.</i>				
III	RECOMENDACIONES a. Este juego es útil en los niños para despertar sentimientos y emociones b. Lograr la socialización del grupo y del participante c. Preparar el ambiente d. Predisponer al niño e. Repetir varias veces f. Asearse y relajarse				
IV	MEDIDAS DE SEGURIDAD a. Orden y limpieza en el patio b. Revisar que los niños no tengan objetos en sus manos con los que puedan hacer daño c. Mantener un botiquín de primeros auxilios				
V	EVALUACIÓN a. ¿Que cosas aprendió? b. ¿Le gustó lo que aprendió? c. ¿Participó en las actividades? d. ¿Tuvo dificultades?				

(ANEXO 4.b.1)

**ESCUELA FISCAL CLUB ROTARIO
ACTIVIDAD LÚDICA “ZUMBAN VICO”**

PROFESOR:.....
GRADO:..... TRIMESTRE: *PRIMERO* FECHA:
TEMA O PROYECTO: *MI AULA, ORDENA GRANDE PEQUEÑO*
OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD LÚDICA: *desarrollar en los niños la capacidad visomotora;*
Manipular con facilidad el elemento del juego, identificando grandes y pequeños;
Rescatar los juegos tradicionales y populares.

CAP	MATERIAL	TIEMPO	FECHA	HORAS	OBSERVACION
		PROGR.	INI/FIN	DIDACTICAS	
I	a. Niños / as b. Maestra c. Tapa de una botella, botón o piola
II	SISTEMATIZACIÓN Colocar a los niños en un círculo se entregan los materiales para que éstos a su vez pasen la piola por los orificios del botón o de un tillo previamente preparado; luego se delimita el largo de la piola para ejecutar un nudo seguro que no se zafe, demostrar como se ejecuta el juego con precaución para que la piola no se enrede, luego se jugará en forma individual, por parejas y en grupos				
III	RECOMENDACIONES a. Buscar un ambiente adecuado b. Ubicarlos en grupos, en parejas o individualmente c. Dar seguridad para que los niños no se agredan entre ellos d. Dar un tiempo limitado par el juego e. Luego de terminado el juego guardar el objeto, para jugar a diario				
IV	MEDIDAS DE SEGURIDAD a. Orden y limpieza en el aula b. Revisar que los niños no tengan objetos (lápiz, tijeras) en sus manos con los que puedan hacer daño c. Vigilar que no se agredan entre ellos d. Mantener un botiquín de primeros auxilios				
V	EVALUACIÓN a. ¿Que cosas aprendió? b. ¿Le gustó lo que aprendió? c. ¿Participó en las actividades? d. ¿Tuvo dificultades?				

(ANEXO 4.b.2)

ESCUELA FISCAL CLUB ROTARIO					
ACTIVIDAD LÚDICA “LA GALLINITA CIEGA”					
PROFESOR:.....					
GRADO:..... TRIMESTRE: <i>PRIMERO</i> FECHA.					
TEMA O PROYECTO: <i>MI AULA, ORDENA GRANDE PEQUEÑO</i>					
OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD LÚDICA: <i>Lograr equilibrio y coordinación del cuerpo y sus partes;</i>					
Lograr que cada niño / a desarrolle sus destrezas motrices;					
Rescatar los juegos tradicionales y populares.					
CAP	MATERIAL	TIEMPO	FECHA	HORAS	OBSERVACION
		PROGR.	INI/FIN	DIDACTICAS	
I	a. Niños / as b. Maestra c. Patio amplio d. Un pañuelo
II	SISTEMATIZACIÓN Éste juego es corporativo grupal, ya que en el deben intervenir por lo menos 6 niños para su desarrollo, una vez que se coloca a los niños en círculo y en el centro al que hará de gallinita siega se le venda los ojos y se dice: 1- Gallinita, gallinita, ¿Qué has perdido?, una aguja y un dedal, ¿en donde?, en la cuesta del totoral, date cuatro vueltas y la encontrarás. 2- Gallinita, gallinita, ¿Qué has perdido?, una aguja y un dedal, ¿en donde?, en la cuesta del totoral, ¿Qué estás haciendo?, jugando con los negritos, ¿Qué carne quieres comer?, ¿carne de gente o de gallina?, carne de gente, bueno date una vuelta y comienza a buscar. 3- Gallinita, gallinita, ¿Qué has perdido?, una aguja y un dedal, ¿en donde?, en la cuesta del totoral, yo los he encontrado y no te los voy entregar.				
III	RECOMENDACIONES a. Dialogar con los niños sobre el juego b. Predisponer al niño c. Buscar los monitores para el juego d. Repetir el verso, la gallinita y las reglas e. Dar pistas para que se orienten f. Premiar la participación				
IV	MEDIDAS DE SEGURIDAD a. Orden y limpieza en el patio b. Revisar que los niños no tengan objetos en sus manos con los que puedan hacer daño c. Mantener un botiquín de primeros auxilios				

V	EVALUACIÓN a. ¿Que cosas aprendió? b. ¿Le gustó lo que aprendió? c. ¿Participó en las actividades? d. ¿Tuvo dificultades?
---	--

(ANEXO 4.c.1)

ESCUELA FISCAL CLUB ROTARIO ACTIVIDAD LÚDICA “EL TORO BRAVO”					
PROFESOR: GRADO: TRIMESTRE: <i>PRIMERO</i> FECHA: TEMA O PROYECTO: <i>MI CUERPO, GRUESO DELGADO</i> OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD LÚDICA: <i>Lograr la socialización y desarrollo creativo;</i> Lograr que cada niño / a desarrolle sus destrezas motrices; Rescatar los juegos tradicionales y populares.					
CAP	MATERIAL	TIEMPO PROGR.	FECHA INI/FIN	HORAS DIDACTICAS	OBSERVACION
I	a. Niños / as b. Maestra c. Patio amplio
II	SISTEMATIZACIÓN Tomados de las manos, los niños forman una circunferencia. En el centro se colocará al más hábil para correr, que el papel del juego es de toro bravo, los niños de la circunferencia, siempre rotando cantarán: Toro bravito Rompe el corral, Sal si puedes, sal y te vas El toro bravo trata de romper el corral y una vez logrado salir, los compañeros lo perseguirán y el niño que lo coja, desempeñará el papel de toro bravo				
III	RECOMENDACIONES a. Dialogar con los niños sobre el juego b. Predisponer al niño c. Dar las reglas del juego				

IV	MEDIDAS DE SEGURIDAD a. Orden y limpieza en el patio b. Revisar que los niños no tengan objetos en sus manos con los que puedan hacer daño c. Mantener un botiquín de primeros auxilios
V	EVALUACIÓN a. ¿Que cosas aprendió? b. ¿Le gustó lo que aprendió? c. ¿Participó en las actividades? d. ¿Tuvo dificultades?

(ANEXO 4.c.2)

ESCUELA FISCAL CLUB ROTARIO ACTIVIDAD LÚDICA “LOS HUEVOS DEL GATO”					
PROFESOR: GRADO: TRIMESTRE: <i>PRIMERO</i> FECHA: TEMA O PROYECTO: <i>MI CUERPO, GRUESO DELGADO</i> OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD LÚDICA: <i>Fomentar la sociabilidad y coordinación visomotora;</i> Lograr que cada niño / a desarrolle su precisión digital e identificar grueso y delgado; Rescatar los juegos tradicionales y populares.					
CAP	MATERIAL	TIEMPO	FECHA	HORAS	OBSERVACION
		PROGR.	INI/FIN	DIDACTICAS	
I	a. Niños / as b. Maestra c. Patio amplio d. Pelotas grandes y pequeñas
II	SISTEMATIZACIÓN A cierta distancia se colocarán canastas de diferentes tamaños de diámetro y según el número de participantes, los jugadores lanzarán ordenadamente una pelota, tratando de introducir en su canasta, y las pelotas que no puedan meter por ser más grandes que el hoyo tendrán que ubicarse en la fila donde si puedan meter su pelota.				

III	RECOMENDACIONES a. Dialogar con los niños sobre el juego b. Predisponer al niño c. Repetir las reglas d. Dar pistas para que se orienten e. Premiar la participación
IV	MEDIDAS DE SEGURIDAD a. Orden y limpieza en el patio b. Revisar que los niños no tengan objetos en sus manos con los que puedan hacer daño c. Mantener un botiquín de primeros auxilios
V	EVALUACIÓN a. ¿Que cosas aprendió? b. ¿Le gustó lo que aprendió? c. ¿Participó en las actividades? d. ¿Tuvo dificultades?

(ANEXO 4.d.1)

ESCUELA FISCAL CLUB ROTARIO					
ACTIVIDAD LÚDICA “LOS ENSACADOS”					
PROFESOR:					
GRADO: TRIMESTRE: <i>SEGUNDO</i> FECHA:					
TEMA O PROYECTO: <i>MI FAMILIA Y YO</i>					
OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD LÚDICA: <i>Desarrollar la destreza física, equilibrio postural, cuadrupedia;</i>					
Lograr que cada niño / a identifique los miembros de la familia con los posters;					
Rescatar los juegos tradicionales y populares.					
CAP	MATERIAL	TIEMPO PROGR.	FECHA INI/FIN	HORAS DIDACTICAS	OBSERVACION
I	a. Niños / as b. Maestra c. Patio amplio d. Posters de los miembros de la familia e. Lonas de colores

II	<p>SISTEMATIZACIÓN</p> <p>En un patio amplio marcamos puntos de salida y de llegada, en cada punto de llegada pondremos a un niño con un poster grande que indica cada miembro de la familia, Mediante el juego se les da la oportunidad a los niños que se desarrollen más sus destrezas y movimientos motores gruesos y finos.</p>
III	<p>RECOMENDACIONES</p> <p>a. Impartir instrucciones precisas</p> <p>b. Estimular la adquisición de actitudes, destrezas propias del juego</p> <p>c. Repetir las reglas</p> <p>d. Descubrir su ego, establecerá relaciones con los demás, en su entorno social, cultural y la interacción con los demás.</p> <p>e. Premiar la participación</p>
IV	<p>MEDIDAS DE SEGURIDAD</p> <p>a. Orden y limpieza en el patio</p> <p>b. Revisar que los niños no tengan objetos en sus manos con los que puedan hacer daño</p> <p>c. Mantener un botiquín de primeros auxilios</p>
V	<p>EVALUACIÓN</p> <p>a. ¿Que cosas aprendió?</p> <p>b. ¿Le gustó lo que aprendió?</p> <p>c. ¿Participó en las actividades?</p> <p>d. ¿Tuvo dificultades?</p>

(ANEXO 4.d.2)

ESCUELA FISCAL CLUB ROTARIO					
ACTIVIDAD LÚDICA “EL PATIO DE MI CASA”					
PROFESOR:					
GRADO:		TRIMESTRE: <i>SEGUNDO</i>		FECHA:	
TEMA O PROYECTO: <i>MI FAMILIA Y YO</i>					
OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD LÚDICA: <i>Desarrollar la sociabilidad y enriquecer el vocabulario;</i>					
Lograr que cada niño / a que aprenda la definición de la lateralidad;					
Rescatar los juegos tradicionales y populares.					
CAP	MATERIAL	TIEMPO PROGR.	FECHA INI/FIN	HORAS DIDACTICAS	OBSERVACION

I	a. Niños / as b. Maestra c. Pictogramas
II	SISTEMATIZACIÓN Asociar ritmo y movimientos a la siguiente canción: El patio de mis casa es muy particular, cuando llueve se moja como los demás, Agáchate y vuélvete agachar, que las agachaditas saben bailar, H, i, j, k, l, m, n, a, si usted no me quiere mi maestra me querrá, Anoche yo te vi bailando cha, cha, cha, con este vestido viejo que parece un limosnero, Componente componente, niña, que hay viene tu marinero, Con ese vestido blanco, que parece carnicero.				
III	RECOMENDACIONES a. Dialogar con los niños sobre el juego b. Escuchar la canción y talarear la canción c. Predisponer al niño y realizar lo movimientos d. Repetir las reglas e. Asociar el ritmo con los movimientos				
IV	MEDIDAS DE SEGURIDAD a. Orden y limpieza del aula b. Revisar que los niños no tengan objetos en sus manos con los que puedan hacer daño c. Mantener un botiquín de primeros auxilios				
V	EVALUACIÓN a. ¿Que cosas aprendió? b. ¿Le gustó lo que aprendió? c. ¿Participó en las actividades? d. ¿Tuvo dificultades?				

(ANEXO 4.e.1)

<p>ESCUELA FISCAL CLUB ROTARIO ACTIVIDAD LÚDICA “TORNEO DE CINTAS”</p> <p>PROFESOR:.....</p> <p>GRADO:..... TRIMESTRE: <i>SEGUNDO</i> FECHA:</p> <p>TEMA O PROYECTO: <i>COLORES, FORMAS, CURVAS</i></p> <p>OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD LÚDICA: <i>Desarrollar la socialización en el niño para su futura integración en la sociedad;</i> Lograr que cada niño / a una expresión comunicativa e identificación de colores y formas; Rescatar los juegos tradicionales y populares.</p>
--

CAP	RECURSOS	TIEMPO	FECHA	HORAS	OBSERVACION
		PROGR.	INI/FIN	DIDACTICAS	
I	<ul style="list-style-type: none"> a. Niños / as b. Maestra c. Cintas de colores primarios d. Bicicletas e. Argollas, cuerda f. Silbato y premios
II	<p>SISTEMATIZACIÓN Respetar la cultura y tradiciones de los pueblos, controlar para que el juego sea ameno, divertido y entretenido, para el calentamiento de l grupo de niños, con el silbato se inicia: Este es el juego del calentamiento, hay que seguir la orden del sargento, Jinetes a la carga, una mano la otra, un pie el otro, La cabeza la cadera, los hombros el cuerpo, Este es el juego del calentamiento, hay que seguir la orden del sargento.</p>				
III	<p>RECOMENDACIONES <ul style="list-style-type: none"> a. Dialogar con los niños sobre el juego b. Predisponer al niño c. Enseñar las reglas del juego d. Cantar con alegría e. Enseñar los colores f. Premiar la participación </p>				
IV	<p>MEDIDAS DE SEGURIDAD <ul style="list-style-type: none"> a. Orden y limpieza en el patio b. Revisar que los niños no tengan objetos en sus manos con los que puedan hacer daño c. Incentivar el orden, el juego como competencia, ser solidario y respetar su turno d. Mantener un botiquín de primeros auxilios </p>				
V	<p>EVALUACIÓN <ul style="list-style-type: none"> a. ¿Que cosas aprendió? b. ¿Le gustó lo que aprendió? c. ¿Participó en las actividades? d. ¿Tuvo dificultades? </p>				

(ANEXO 4.e.2)

**ESCUELA FISCAL CLUB ROTARIO
ACTIVIDAD LÚDICA “LA RAYUELA”**

PROFESOR:

GRADO: TRIMESTRE: *SEGUNDO* FECHA:

TEMA O PROYECTO: *COLORES, FORMAS, CURVAS*

OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD LÚDICA: *Lograr equilibrio y coordinación del cuerpo y sus partes;*

Lograr que cada niño / a identifique los colores, formas y tenga una comunicación creativa;

Rescatar los juegos tradicionales y populares.

CAP	RECURSOS	TIEMPO	FECHA	HORAS	OBSERVACION
		PROGR.	INI/FIN	DIDACTICAS	
I	a. Niños / as b. Maestra c. Pintura de colores básicos d. Tiza
II	SISTEMATIZACIÓN Preparar el espacio físico, tirando monedas o tejos a una raya hecha en el suelo y a cierta distancia, gana quien le toca o más cerca a ella. Juego que consiste en sacar de varias divisiones trazadas en el suelo un tejo al que se da con un pie, llevando el otro en el aire y cuidando de no pisar las rayas y de que el tejo no se detenga en ellas, repetirán vario niños, el mismo ejercicio, el que pierde seguirá retirando del juego y gana el que logre pasar el tejo hasta el final de los cajones.				
III	RECOMENDACIONES a. Dialogar con los niños sobre el juego b. Predisponer al niño c. Enseñar los colores d. Impartir reglas del juego, repetir varias veces e. Dar pistas para que se orienten f. Premiar la participación				
IV	MEDIDAS DE SEGURIDAD a. Orden y limpieza en el patio b. Revisar que los niños no tengan objetos en sus manos con los que puedan hacer daño c. Mantener un botiquín de primeros auxilios d. Revisar los cordones bien amarrados y que no se arrastren las bastas de los pantalones				
V	EVALUACIÓN a. ¿Que cosas aprendió? b. ¿Le gustó lo que aprendió? c. ¿Participó en las actividades? d. ¿Tuvo dificultades?				

(ANEXO 4.f.1)

**ESCUELA FISCAL CLUB ROTARIO
ACTIVIDAD LÚDICA “LA PÁJARA PINTA”**

PROFESOR:.....
GRADO:..... TRIMESTRE: *SEGUNDO* FECHA.
TEMA O PROYECTO: *LA NATURALEZA Y YO, DENTRO Y FUERA*
OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD LÚDICA: *Desarrollar la expresión creativa y socialización de los niños;*
Lograr que cada niño / a identifique la naturaleza y lo que es dentro y fuera;
Rescatar los juegos tradicionales y populares.

CAP	RECURSOS	TIEMPO	FECHA	HORAS	OBSERVACION
		PROGR.	INI/FIN	DIDACTICAS	
I	a. Niños / as b. Maestra c. Diferentes flores
II	SISTEMATIZACIÓN Jugando a la pajarita pinta, sentadita en su verde limón con el pico le coge a la rama, Con la rama coge la flor, hoy yo, hay tu eres mi amor, Me arrodillo al pie de mi amado, le levanto constante y constante, Dame la otra mano dame la otra, dame besito pero en la boca, Pero no pero no pero no porque me da vergüenza, pero si pero si porque te quiero a ti. Aplicar movimiento de acuerdo a la canción, hacer una bomba y poner tres niños afuera y tres niños dentro, luego intercambiarlos y explicar dentro y fuera.				
III	RECOMENDACIONES a. Dialogar con los niños sobre el juego b. Predisponer al niño c. Enseñar dentro y fuera d. Impartir reglas del juego, repetir varias veces e. Dar pistas para que se orienten				
IV	MEDIDAS DE SEGURIDAD a. Orden y limpieza en el patio b. Revisar que los niños no tengan objetos en sus manos con los que puedan hacer daño c. Mantener un botiquín de primeros auxilios				
V	EVALUACIÓN a. ¿Que cosas aprendió? b. ¿Le gustó lo que aprendió? c. ¿Participó en las actividades? d. ¿Tuvo dificultades?				

(ANEXO 4.f.2)

ESCUELA FISCAL CLUB ROTARIO
ACTIVIDAD LÚDICA “RATONES ATRAPADOS”

PROFESOR:.....
GRADO:..... TRIMESTRE: *SEGUNDO* FECHA:.....
TEMA O PROYECTO: *LA NATURALEZA Y YO, DENTRO Y FUERA*
OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD LÚDICA: *Desarrollar la expresión creativa y socialización de los niños;*
Lograr que cada niño / a identifique la naturaleza y lo que es dentro y fuera;
Rescatar los juegos tradicionales y populares.

CAP	RECURSOS	TIEMPO PROGR.	FECHA INI/FIN	HORAS DIDACTICAS	OBSERVACION
I	a. Niños / as b. Maestra c. Pintura de colores básicos d. Tiza
II	SISTEMATIZACIÓN Cinco o seis dúos de niños tomados de las manos constituyen las trampas, los demás correrán de un extremo al otro del patio pasando obligadamente por debajo de las trampas, cuando se les de la orden de “todos corren”, uno tras otro hasta el otro extremo del patio pasando por debajo de las trampas, las trampas al escuchar “ya” bajan los brazos tratan de atrapar a un ratón, en ese instante explica “dentro y fuera”, los ratones atrapados forman otras trampas. ¿Cuáles son los ratones que quedan últimos sin atrapar?				
III	RECOMENDACIONES a. Dialogar con los niños sobre el juego b. Predisponer al niño c. Impartir reglas del juego, repetir varias veces d. Dar pistas para que se orienten e. Enseñar dentro y fuera f. Premiar la participación				
IV	MEDIDAS DE SEGURIDAD a. Orden y limpieza en el patio b. Revisar que los niños no tengan objetos en sus manos con los que puedan hacer daño c. Mantener un botiquín de primeros auxilios d. Revisar los cordones bien amarrados y que no se arrastren las bastas de los pantalones				
V	EVALUACIÓN a. ¿Que cosas aprendió? b. ¿Le gustó lo que aprendió? c. ¿Participó en las actividades? d. ¿Tuvo dificultades?				

(ANEXO 4.g.1)

ESCUELA FISCAL CLUB ROTARIO
ACTIVIDAD LÚDICA “EL BAILE DE LAS SILLAS”

PROFESOR:.....
GRADO:..... TRIMESTRE: *TERCERO* FECHA:
TEMA O PROYECTO: *LA COMUNIDAD Y YO, GRUPOS IZQUIERDA – DERECHA*
OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD LÚDICA: *Desarrollar la expresión creativa y socialización de los niños;*
Lograr que cada niño / a identifique la comunidad y lo que es izquierda – derecha.
Rescatar los juegos tradicionales y populares.

CAP	RECURSOS	TIEMPO	FECHA	HORAS	OBSERVACION
		PROGR.	INI/FIN	DIDACTICAS	
I	a. Niños / as b. Maestra c. Sillas d. Pancarta con señales izquierda – derecha
II	SISTEMATIZACIÓN Se toma al grupo de niños, se ubica las sillas en hilera y a los extremas las señales izquierda y derecha, los niños se ubican alrededor de las sillas e inician bailando al ritmo de la música, el monitor designa los movimientos y el momento en que se debe parar la música, en el momento que pare la música los niños correrán a sentarse quien se quede sin silla pierde el juego y sale, el que culmine el juego se lleva un premio. Las vueltas deberán ser dirigidas y rotando por el lado izquierdo y luego derecho y la maestra deberá hacer un pare para explicar por cual lado de la mano van ir.				
III	RECOMENDACIONES a. Dialogar con los niños sobre el juego b. Predisponer al niño c. Impartir reglas del juego, repetir varias veces d. Dar pistas para que se orienten e. Enseñar izquierda – derecha f. Premiar la participación				
IV	MEDIDAS DE SEGURIDAD a. Orden y limpieza en el patio b. Revisar que los niños no tengan objetos en sus manos con los que puedan hacer daño c. Mantener un botiquín de primeros auxilios d. Revisar los cordones bien amarrados y que no se arrastren las bastas de los pantalones				

V	EVALUACIÓN a. ¿Que cosas aprendió? b. ¿Le gustó lo que aprendió? c. ¿Participó en las actividades? d. ¿Tuvo dificultades?
---	--

(ANEXO 4.g.2)

ESCUELA FISCAL CLUB ROTARIO ACTIVIDAD LÚDICA “EL LIMBO”					
PROFESOR: GRADO: TRIMESTRE: <i>TERCERO</i> FECHA. TEMA O PROYECTO: <i>LA COMUNIDAD Y YO, GRUPOS IZQUIERDA – DERECHA</i> OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD LÚDICA: <i>Desarrollar la expresión corporal y socialización de los niños;</i> Lograr que cada niño / a identifique la comunidad y lo que es izquierda – derecha; Rescatar los juegos tradicionales y populares.					
CAP	RECURSOS	TIEMPO	FECHA	HORAS	OBSERVACION
	PROGR.	INI/FIN	DIDACTICAS		
I	a. Niños / as b. Maestra c. Pancarta con señales izquierda – derecha
II	SISTEMATIZACIÓN Se pondrá en hileras formados grupos de diez en diez, y tendrán que pasar al ritmo de la música bailando por debajo del palo con el cuerpo flexionando para atrás, y volverá a pasar una vez por el lado izquierdo y otra vez por el lado derecho, cada vez que pasen por debajo del palo se irá bajando la altura, hasta que el último concursante que cruzó el espacio más reducido es el ganador.				
III	RECOMENDACIONES a. Dialogar con los niños sobre el juego b. Predisponer al niño c. Impartir reglas del juego, repetir varias veces d. Dar pistas para que se orienten e. Enseñar izquierdo – derecho f. Premiar la participación				

IV	MEDIDAS DE SEGURIDAD a. Orden y limpieza en el patio b. Revisar que los niños no tengan objetos en sus manos con los que puedan hacer daño c. Mantener un botiquín de primeros auxilios d. Revisar los cordones bien amarrados y que no se arrastren las bastas de los pantalones
V	EVALUACIÓN a. ¿Que cosas aprendió? b. ¿Le gustó lo que aprendió? c. ¿Participó en las actividades? d. ¿Tuvo dificultades?

(ANEXO 4.h.1)

CAP	RECURSOS	TIEMPO PROGR.	FECHA INI/FIN	HORAS DIDACTICAS	OBSERVACION
I	a. Niños / as b. Maestra c. Billetes de juguetes d. Juguetes y/o frutas
II	SISTEMATIZACIÓN Se pondrá a los niños en grupos, unos harán de vendedores y otros de compradores, y se hará pasar a los compradores de uno en uno, posterior hará repetir la frase, “me fui al mercado y compre una manzana y dos juguetes, y así hacemos repetir a todos los niños cuanto me queda y cuanto tengo.				

III	RECOMENDACIONES a. Dialogar con los niños sobre el juego b. Predisponer al niño c. Impartir reglas del juego, repetir varias veces d. Dar pistas para que se orienten e. Enseñar cuanto tengo f. Premiar la participación
IV	MEDIDAS DE SEGURIDAD a. Orden y limpieza en el aula b. Revisar que los niños no tengan objetos en sus manos con los que puedan hacer daño c. Mantener un botiquín de primeros auxilios d. Revisar los cordones bien amarrados y que no se arrastren las bastas de los pantalones
V	EVALUACIÓN a. ¿Que cosas aprendió? b. ¿Le gustó lo que aprendió? c. ¿Participó en las actividades? d. ¿Tuvo dificultades?

(ANEXO 4.h.2)

ESCUELA FISCAL CLUB ROTARIO					
ACTIVIDAD LÚDICA “LOS DADOS”					
PROFESOR:					
GRADO: TRIMESTRE: <i>TERCERO</i> FECHA:					
TEMA O PROYECTO: <i>QUE VENDE Y CUANTO TENGO</i>					
OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD LÚDICA: <i>Desarrollar la expresión creativa y socialización de los niños;</i>					
Lograr que cada niño / a identifique que vende y cuanto tengo;					
Rescatar los juegos tradicionales y populares.					
CAP	RECURSOS	TIEMPO PROGR.	FECHA INI/FIN	HORAS DIDACTICAS	OBSERVACION
I	a. Niños / as b. Maestra c. Dados y mesas d. Botones

II	<p>SISTEMATIZACIÓN</p> <p>Se organiza en cada mesa dos niños, cada jugador lanzará un dado para saber quien empieza primero, empezará el que haya obtenido el mayor número, cada jugador en su turno tirará el dado sobre la mesa y sobre la mesa tendrá cada uno 20 botones con los cuales sumará y restará según corresponda.</p>
III	<p>RECOMENDACIONES</p> <p>a. Dialogar con los niños sobre el juego</p> <p>b. Preparar el ambiente</p> <p>c. Predisponer al niño</p> <p>d. Impartir reglas del juego, repetir varias veces</p> <p>e. Dar pistas para que se orienten</p> <p>f. Enseñar cuanto tengo</p> <p>g. Premiar la participación</p>
IV	<p>MEDIDAS DE SEGURIDAD</p> <p>a. Orden y limpieza en el aula</p> <p>b. Revisar que los niños no tengan objetos en sus manos con los que puedan hacer daño</p> <p>c. Mantener un botiquín de primeros auxilios</p> <p>d. Revisar los cordones bien amarrados y que no se arrastren las bastas de los pantalones</p>
V	<p>EVALUACIÓN</p> <p>a. ¿Que cosas aprendió?</p> <p>b. ¿Le gustó lo que aprendió?</p> <p>c. ¿Participó en las actividades?</p> <p>d. ¿Tuvo dificultades?</p>

(ANEXO 4.i.1)

ESCUELA FISCAL CLUB ROTARIO					
ACTIVIDAD LÚDICA “EL ENSARTADO”					
PROFESOR:					
GRADO:		TRIMESTRE: <i>TERCERO</i>		FECHA:	
TEMA O PROYECTO: <i>MI PAÍS Y YO, PATRONES</i>					
OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD LÚDICA: <i>Desarrollar la expresión creativa y socialización de los niños;</i>					
Lograr que cada niño / a identifique los patrones de los objetos;					
Rescatar los juegos tradicionales y populares.					
CAP	RECURSOS	TIEMPO	FECHA	HORAS	OBSERVACION
		PROGR.	INI/FIN	DIDACTICAS	

I	a. Niños / as b. Maestra c. Mullos, aros y cordel
II	SISTEMATIZACIÓN Lograr ensartar muchos mullos, empleando el menor tiempo, a cada niño se le entrega 100 aros o mullos y los mismos que deben ser pasados por el cordel en un tiempo determinado, las consignas para cumplir pueden ser por color, tamaño o forma, se da la voz de alerta para ensartar y el niño que termina en el menor tiempo es el ganador y se llevará el premio.				
III	RECOMENDACIONES a. Dialogar con los niños sobre el juego b. Preparar el ambiente c. Predisponer al niño d. Impartir reglas del juego, repetir varias veces e. Dar pistas para que se orienten f. Enseñar los patrones de los objetos g. Premiar la participación				
IV	MEDIDAS DE SEGURIDAD a. Orden y limpieza en el aula b. Revisar que los niños no tengan objetos en sus manos con los que puedan hacer daño c. Mantener un botiquín de primeros auxilios d. Revisar los cordones bien amarrados y que no se arrastren las bastas de los pantalones				
V	EVALUACIÓN a. ¿Que cosas aprendió? b. ¿Le gustó lo que aprendió? c. ¿Participó en las actividades? d. ¿Tuvo dificultades?				

(ANEXO 4.i.2)

<p>ESCUELA FISCAL CLUB ROTARIO ACTIVIDAD LÚDICA “EL JUEGO DE LA PLANCHA”</p> <p>PROFESOR:.....</p> <p>GRADO:..... TRIMESTRE: <i>TERCERO</i> FECHA:</p> <p>TEMA O PROYECTO: <i>MI PAÍS Y YO, PATRONES</i></p> <p>OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD LÚDICA: <i>Desarrollar la expresión creativa y socialización de los niños;</i></p> <p>Lograr que cada niño / a identifique los patrones de los objetos;</p>
--

Rescatar los juegos tradicionales y populares.					
CAP	RECURSOS	TIEMPO PROGR.	FECHA INI/FIN	HORAS DIDACTICAS	OBSERVACION
I	a. Niños / as b. Maestra c. Monedas, tillos, botones
II	SISTEMATIZACIÓN Se realiza un círculo grande y los jugadores sobre una línea asignada a una distancia de 50cm, en el círculo se puede ubicar monedas, botones, tillos bien aplanados, y el que ejecuta el juego tiene que sacar con lances, quien acumule más objetos gana el juego, se organiza con grupos de 8 niños y niñas y uno a uno va lanzando hasta tratar de que quede vacío, y nuevamente se reinicia el juego.				
III	RECOMENDACIONES a. Dialogar con los niños sobre el juego b. Preparar el ambiente c. Predisponer al niño d. Impartir reglas del juego, repetir varias veces e. Dar pistas para que se orienten f. Enseñar los patrones de los objetos g. Premiar la participación				
IV	MEDIDAS DE SEGURIDAD a. Orden y limpieza en el aula b. Revisar que los niños no tengan objetos en sus manos con los que puedan hacer daño c. Mantener un botiquín de primeros auxilios d. Revisar los cordones bien amarrados y que no se arrastren las bastas de los pantalones				
V	EVALUACIÓN a. ¿Que cosas aprendió? b. ¿Le gustó lo que aprendió? c. ¿Participó en las actividades? d. ¿Tuvo dificultades?				