



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN.

CARRERA DE CULTURA FÍSICA.

Informe final del trabajo de graduación o titulación previo a la obtención del título de licenciado en Ciencias de la Educación.

Mención: Cultura Física

TEMA:

LA FALTA DE APLICACIÓN DE LOS IMPLEMENTOS DEPORTIVOS INFLUYE EN EL DESARROLLO FÍSICO DE LAS NIÑAS DE LA ESCUELA PABLO ARTURO SUAREZ DE LA CIUDAD DE BAÑOS EN EL PERIODO LECTIVO NOVIEMBRE 2009-MARZO 2010.

Autor: Antonio Remigio Chávez Aguirre.

Tutora: Graciela Jeannette Guevara Ganán.

Ambato- Ecuador

2010.

APROBACIÓN DE LA TUTORA DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN

En calidad de tutora del trabajo de graduación sobre el tema:

LA FALTA DE APLICACIÓN DE LOS IMPLEMENTOS DEPORTIVOS INFLUYE EN EL DESARROLLO FÍSICO DE LAS NIÑAS DE LA ESCUELA “PABLO ARTURO SUAREZ” DE LA CIUDAD DE BAÑOS EN EL PERIODO LECTIVO NOVIEMBRE 2009-MARZO 2010 desarrollado por el egresado Antonio Remigio Chávez A de la licenciatura en Ciencias de la Educación, Mención. Cultura Física considero que dicho informe investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente para que sea sometido a evaluación por parte de3l Tribunal de Grado, que el Honorable Concejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato designe, para su correspondiente estudio y calificación.

Ambato marzo de 2010.

TUTORA

.....
Lcda.M.S.c Graciela Jeannette Guevara Ganán.

180265751-5

AUTORÍA DEL PROYECTO.

Dejo constancia de que el presente informe de graduación es el resultado de la investigación del autor, quien basado en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, he llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad legal y académica de su autor.

El autor.

Antonio Remigio Chávez Aguirre.

Nº:180359194-8

Al Concejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.

La Comisión de estudio y calificación del informe de trabajo de graduación o titulación, sobre el tema: la falta de aplicación de los implementos deportivos influye en el desarrollo físico de las niñas de la escuela Pablo Arturo Suarez de la ciudad de Baños en el periodo lectivo noviembre 2009-marzo 2010 presentado por el Sr. Antonio Remigio Chávez Aguirre, egresado de la carrera de Cultura Física, promoción Marzo-Agosto 2009 una vez revisado el trabajo de Graduación o Titulación, considera que dicho informe investigativo reúne los requisitos básicos tanto técnicos como científicos y reglamentarios establecidos.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante el organismo pertinente, para los trámites pertinentes.

LA COMISIÓN

.....

MIEMBRO

Lcda.M.S.c. Gaviño Noemy Hortencia

.....

MIEMBRO

Ing. Vásquez Marcia

DEDICATORIA.

El presente proyecto de investigación quiero dedicarle a la institución Pablo Arturo Suarez del cantón Baños y que me dio la apertura para realizar la investigación por la cual me siento muy agradecido, en la cual pondré todo de mi parte para que la investigación realizada sirva de provecho para mí y para la institución y así satisfacer las inquietudes de las niñas y profesores del plantel.

AGRADECIMIENTO.

En el presente proyecto de investigación quiero agradecer a Dios sobre todas las cosas por brindarme salud, vida y la inteligencia necesaria para culminar mis estudios, agradezco a Dios por tener el privilegio de tener a mis padres junto a mi lado ya que son un ejemplo a seguir , a mi esposa por ser mas que una amiga sincera que me brinda su confianza con su apoyo en todos los momentos difíciles que han transcurrido , a mi pequeña hija que me brinda su compañía, quisiera agradecer también a todos los tutores que con su paciencia y sabiduría supieron guiarme por el camino del saber , a los compañeros por ser leales y sinceros que me extendieron la mano en los momentos difíciles me supieron dar el apoyo y la confianza necesaria, a la sociedad por darme la oportunidad de poder involucrarme con ella y brindarle los conocimientos adquiridos .

VII ÍNDICE GENERAL

PAGINAS PRELIMINARES	Nº de Pág.
Portada	i
Pagina de aprobación de tutor.....	ii
Pagina de autoría de la investigación	iii
Pagina de aprobación por Concejo Directivo.....	iv
Pagina de de dedicatoria.....	v
Pagina de agradecimiento.	vi
Índice general.	vii
Índice de cuadros.....	viii
Índice de gráficos.....	ix
Resumen Ejecutivo.....	x
Introducción.....	1
1.1 TEMA	2
1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	2
1.2.1Contextualización	2-3
1.2.2Análisis crítico.....	4-5
Árbol de problemas	6
1.2.3Prognosis.....	7
1.2.4Formulación del problema.	7
1.2.5Interrogantes (subproblemas)	7
1.2.6Delimitación del objeto de investigación	7-8
1.3 Justificación.	8

1.4 Objetivos	8
1.4.1 O. Generales	9
1.4.2 O. Específicos.	9
CAPITULO II MARCO TEÓRICO	10
2.1 Antecedentes investigativos.	10
2.2 Fundamentación Filosófica.	10
2.3 Fundamentación Legal.	10-13
2.4 Categorías fundamentales.	13-46
2.5 Hipótesis.....	46
2.6 Señalamiento de variables.....	47
CAPITULO III METODOLOGÍA	48
3.1 Modalidad básica de la investigación	48
3.2 Nivel o tipo de investigación	49
3.3 Población y muestra.....	50
3.4 Operacionalización de variables	51-53
3.5 Plan de recolección de información	54
3.6 Plan de procesamiento de la información.....	55
CAPITULO IV ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTAD.....	56
4.1 Analisis e interpretación de los resultados.....	57-76
4.3 Verificación de la hipótesis.....	77-80
CAPITULO V CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	81
Conclusiones y recomendaciones	82
CAPITULO VI LA PROPUESTA	83
6.1 Datos informativos.....	84
6.2 Antecedentes de la propuesta.....	84
6.3 Justificación.....	85

6.4 Objetivos.....	86
6.5 Análisis de factibilidad.....	86
6.6 Fundamentación.....	87-91
Guía didáctica a ejecutar.....	93
6.7 Modelo operativo.....	94
6.8 Administración de la propuesta.....	95
6.9 Plan de monitoreo y evaluación de la propuesta.....	96
Anexo V bibliografía	97-98
Anexo I preguntas a las autoridades	99
Anexo II preguntas a los niños	100
Anexo II fotografía de la institución	101
Anexo IV fotografías de la implementación deportiva.....	102-103

VIII. ÍNDICE DE CUADROS Y GRÁFICO

Cuadro 1.....	57
Gráfico 1.....	57
Cuadro 2.....	58
Gráfico 2.....	58
Cuadro 3.....	59
Gráfico 3.....	59
Cuadro 4.....	60
Gráfico 4.....	60
Cuadro 5.....	61
Gráfico 5.....	61
Cuadro 6.....	62
Gráfico 6.....	62
Cuadro 7.....	63

Gráfico 7.....	63
Cuadro 8.....	64
Gráfico 8.....	64
Cuadro 9.....	65
Gráfico 9.....	65
Cuadro 10.....	66
Gráfico 10.....	66
Cuadro 11.....	67
Gráfico 11.....	67
Cuadro 12.....	68
Gráfico 12.....	68
Cuadro 13.....	69
Gráfico 13.....	69
Cuadro 14.....	70
Gráfico 14.....	70
Cuadro 15.....	71
Gráfico 15.....	71
Cuadro 16.....	72
Gráfico 16.....	72
Cuadro 17.....	73
Gráfico 17.....	73
Cuadro 18.....	74
Gráfico 18.....	74
Cuadro19.....	75
Gráfico19.....	75
Cuadro 20.....	76
Gráfico 20.....	76

Cuadro N°1.....	51
Cuadro N°2.....	52
Cuadro N°3.....	53
Cuadro N°4.....	54
CuadroN°5.....	77
Cuadro N°6.....	78
Cuadro N°7.....	97
Cuadro N°8.....	98

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO.

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

LIC. EN CULTURA FÍSICA.

AUTOR: ANTONIO CHÁVEZ.

DIRECTORA: GRACIELA JEANNETTE GUEVARA GANÁN

FECHA: 24 ENERO DEL 2010.

TITULO: RESUMEN EJECUTIVO.

El trabajo realizado nos permite determinar que la institución Pablo Arturo Suarez se encuentra realizando, o buscando alternativas de solución de gestión institucional la misma que tiene una connotación reflexión participativa y humana , la misma que se ve reflejado en la institución Pablo Arturo Suarez en la ciudad de Baños, también se encuentran la facilidad para realizar el trabajo de la investigación para el manejo de la aplicación de encuestas el cual a reflejado limitaciones para alcanzar la calidad de ciada o siendo el proyecto educativo un documento la participación directa de los estudiantes, autoridades y profesores, el mismo que a sido elaborado para un grupo reducido de personas (muestra) difícil asido generar el compromiso con la institución ante la cual se establece una propuesta significativo tonando en cuenta las conclusiones y recomendaciones (calidad en el desarrollo) que servirá de apoyo para que el proyecto educativo cumpla con los objetivos para los cuales fue creado de igual manera que falta (capacitación de los profesores)

La responsabilidad de la aplicación estará a cargo de la persona propiamente como la aceptación de parte de las autoridades de las autoridades de la institución educativa. Considera que la problemática plateada que motiva esta investigación se transforma en una oportunidad de crecimiento, fortalecimiento de la calidad de la educación de las niñas de la institución.

INTRODUCCIÓN

Este proyecto de investigación va dedicado ha fomentar la actividad física en los niñas de la institución ,se origina con la necesidad de establecer las diferentes prácticas, procedimientos metodológicos e instrumentos de evaluación que los docentes utilizan en sus clases, para desarrollar la respectiva investigación y plantear a partir de la realidad educativa una propuesta que facilite, motive la práctica deportiva los procesos de lenguaje centrados en el aprendizaje creativos de la expresión oral y escrita e incentivados por un conjunto de juegos comunicativos que propicien un cambio en la manera tradicional de desarrollar las destrezas y habilidades fundamentales de los estudiantes

En el capítulo uno se establece el planteamiento del problema, se detalla la contextualización, el análisis critico, el producto de la interrelación entre las causas y el efecto del problema. A continuación se detalla la justificación, indicando la importancia, la necesidad, utilidad, factibilidad de la presente investigación. De la misma manera se explica la prognosis y los objetivos generales y específico.

En el capítulo dos, se realiza una investigación bibliográfica para argumentar la falta de aplicación de los implementos deportivos en el desarrollo físico de las niñas de la institución desde diferentes aspectos; así se determina la fundamentación filosófica, sociológica, psicopedagógica, fundamentación teórica en la que establecen algunos aspectos relacionados con las teorías del aprendizaje que sustentan la propuesta y las características más importantes de la propuesta que se fundamentan en el desarrollo físico delas niñas.

En la fundamentación conceptual se procede a un desglose de las variables dependiente e independiente de manera ordenada para su estudio hasta el planeamiento de la hipótesis.

En el capítulo tres se expresa la modalidad de la investigación que de acuerdo a las características se establece como: aplicada por los objetivos, con un enfoque mixto cuali-cuantitativo por el alcance, descriptiva, de campo porque se realiza en la propia institución y por su naturaleza es de acción. Además se determina el universo que se va a trabajar, así como las técnicas y los instrumentos que se utilizaran para la recolección de la información.

En el capítulo cuatro, se procede al analizar e interpretación de los resultados para lo cual se maneja porcentajes con su respectiva traficación basada en tablas y gráficos lo cual permitirá establecer la verificación de la hipótesis.

En el capítulo cinco se establecen las conclusiones y recomendaciones necesarias en sentido coherente, es decir a cada conclusión le corresponde una recomendación.

En el capítulo seis, se elabora la propuesta de una guía con un sentido crítico propositivo, verificando su investigación en sus detalles y proponiendo una solución para el mejoramiento en su contexto.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA.

1.1. TEMA.

La falta de aplicación de los implementos deportivos influye en el desarrollo físico, de las niñas de la escuela Pablo Arturo Suarez de la ciudad de Baños en el periodo noviembre 2009 –marzo 2010.

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

1.2.1 CONTEXTUALIZACIÓN.

MACRO

El Ministerio de cultura y deporte en el Ecuador, con el afán de contribuir al desarrollo físico del deporte entrega, las asignaciones correspondientes para la compra de implementos deportivos a las instituciones Educativas de la mayor parte del país con el criterio de fomentar el deporte y se convierta en un verdadero motor de integración social.

El ejercicio físico mejora la función mental, la autonomía, la memoria, la rapidez, la "imagen corporal" y la sensación de bienestar, se produce una estabilidad en la personalidad caracterizada por el optimismo, la euforia y la flexibilidad, mental. Los programas de actividad física deben proporcionar relajación, resistencia, fortaleza muscular y flexibilidad. En la interacción del cuerpo con el espacio y el tiempo a través del movimiento, se construyen numerosos aprendizajes del ser humano. Esta construcción se realiza a través de una sucesión de experiencias educativas que se promueven mediante la exploración, la práctica y la interiorización, estructurando así el llamado esquema corporal. En el V Congreso de la Sociedad Española de Nutrición Comunitaria se ha destacado la importancia de la realización de actividades deportivas para el desarrollo físico, psíquico y social. Además, el deporte tiene una gran influencia en la prevención de muchas enfermedades como la obesidad, la hipertensión y la, diabetes.

Se estima que entre un 9 a un 16 por ciento de las muertes producidas en los países desarrollados pueden ser atribuidas a un estilo de vida sedentario. En el estado de salud de una persona este es un factor fundamental que se combina con otros determinantes importantes como la dotación genética, la edad, la situación nutricional, la higiene, salubridad, estrés y tabaco.

MESO

La carrera de cultura física de la Universidad Técnica de Ambato a formado personal capacitado que está dispuesto a motivar la recreación y como es sabido la formación integral de los niños comienzan con un docente capacitado ya que la actividad física nos mantiene sano nuestro organismo.

La actividad física en los planteles educativos está tomando la importancia que debía tener hace mucho tiempo siendo valorado realmente su labor, la actividad física sirve como distracción a los niños en las labores escolares cotidianas siendo un desahogo la práctica de la actividades físicas, que ayuda al desarrollo físico de los niños e intelectuales poniendo en práctica el viejo refrán que dice "en cuerpo sano mente sana".

En nuestra provincia los gobiernos de turno no a prestado el apoyo necesario siendo que es fundamental abrir nuevas campos, ya que la actividad física es el desarrollo psicomotor en los infantes por lo tanto se debería realizar convenios con la federación para que en las instituciones educativas sean las beneficiadas con charlas motivadoras a los estudiantes y los mantengan lejos de los vicios, drogas, alcoholismo, etc.

MICRO

Con la aplicación de los implementos deportivos los individuos comienzan el desarrollo físico que tiene su punto de partida esencialmente en las instituciones educativas en donde el individuo se desarrolla y se busca formar las bases de las capacidades motoras condicionales y coordinativas como escalón que posibilitara precisar el desarrollo y aprendizaje de la técnica y la táctica.

Mientras más sólida sea la base física o sea el primer escalón más fuerte será la fase o etapa continuada, lo que dará el sustento para consolidar el desarrollo de las destrezas y habilidades, capacidades motoras hasta límites incalculables e insospechados para muchos científicos y preparadores físicos y entrenadores.

1.2.2 ANÁLISIS CRÍTICO

En la institución Pablo Arturo Suarez se ha venido presentándose el presente problema que está relacionado con la falta de aplicación de los implementos deportivos, en el cual debemos analizar todo lo que tenemos en la institución y aprovechar al máximo todos los materiales que tenemos , para así tener un mayor desenvolvimiento en las niñas en todas las disciplinas deportivas e incluso trabajo en el aula ya que el trabajo con implementos nos ayuda a desarrollar físico , psicomotor de las niñas de nuestra institución.

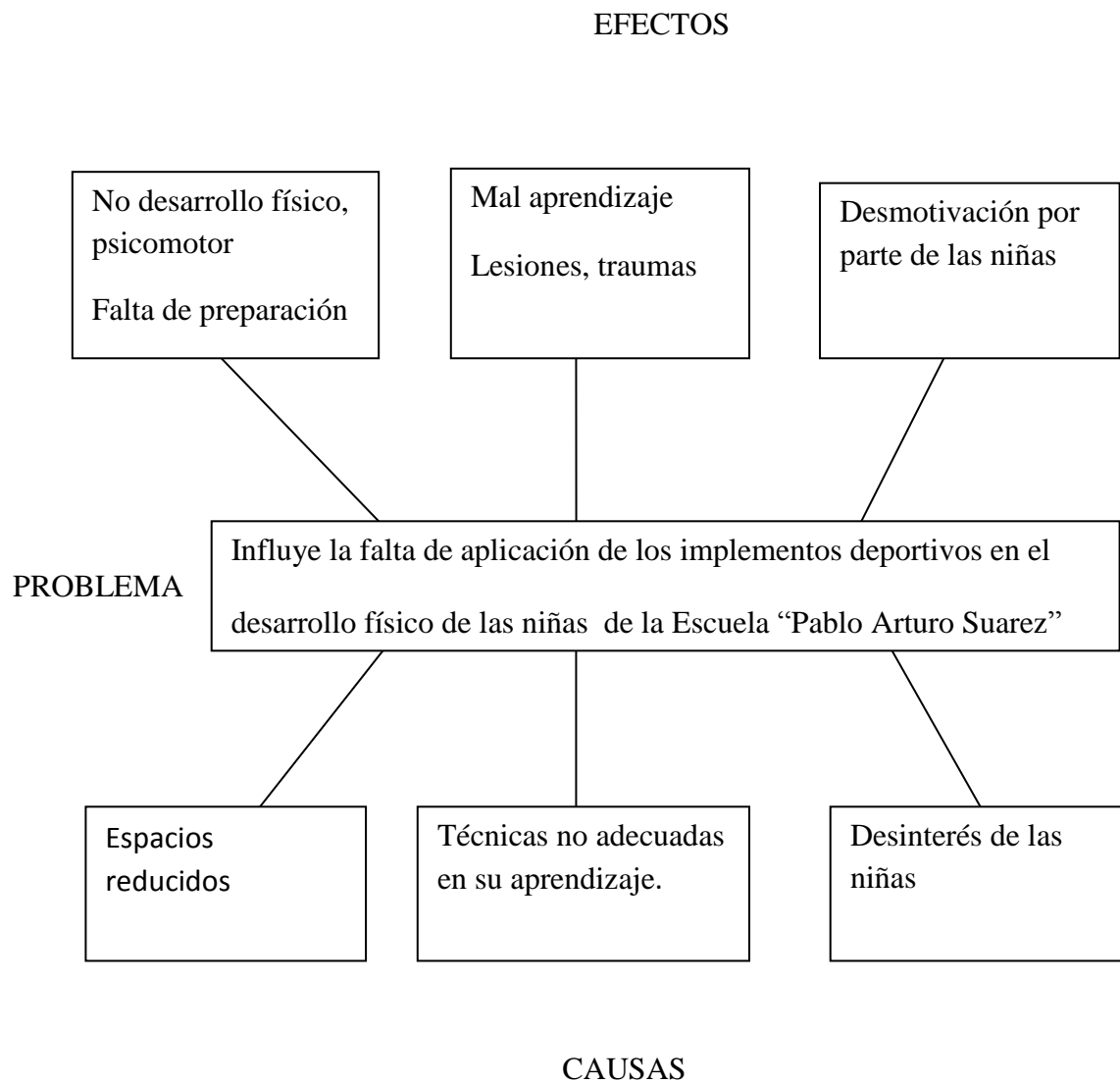


Gráfico N°1: Árbol de problemas.

Elaborado por: Antonio Chávez.

1.2.3 PROGNOSIS.

Con la aplicación de los implementos deportivos tendremos niñas mas capaces.

La aplicación adecuada de los implementos deportivos creara interés de las niñas en su aprendizaje.

La formación inadecuada en las niñas tendrá consecuencias por falta de la aplicación de los implementos deportivos

La aplicación de los implementos deportivos hará que desarrollen la parte física, si no también lo motriz e intelectual de las niñas.

Serán perjudicadas las niñas por no aplicar los implementos deportivos en sus actividades físicas.

1.2.4 Formulación del problema.

¿Influye la falta de aplicación de los implementos deportivos en el desarrollo físico de las niñas de la escuela Pablo Arturo Suarez del cantón Baños de agua Santa, en el periodo noviembre de 2009- marzo 2010?

1.2.5 INTERROGANTES.

¿Cree usted que con un analizar exhaustivo se mejorará la falta de aplicación de los implementos deportivos en el desarrollo físico de las niñas?

¿Considera usted que el diagnosticar la falta de aplicación de los implementos deportivos nos ayudara en el desarrollo físico?

¿Piensa usted que la elaboración de una guía didáctica mejorará la aplicación de los implementos deportivos en el desarrollo físico

1.2.6 DELIMITACIÓN DEL OBJETO DE INVESTIGACIÓN.

Delimitación Espacial.

El presente trabajo de investigación se realizara con las niñas de la escuela Pablo Arturo Suarez previo a la autorización de la Lic. Olga Robayo rectora de la institución que esta ubicada en el cantón ciudad de Baños provincia de Tungurahua.

Delimitación Temporal.

El presente trabajo de investigación se realizara en el periodo Noviembre2009-Marzo 2010 en la escuela Pablo Arturo Suarez el cual favorecerá a las autoridades a los docentes, a los estudiantes, a los padres de familia de este centro educativo

JUSTIFICACIÓN

Por qué dialogue con la directora de la institución Pablo Arturo Suarez de la ciudad de Baños la Lic. Olga Robayo me manifestó las necesidad de dar solución al problema que se viene presentando con la falta de aplicación de los implementos deportivos y su influencia en el desarrollo físico de las niñas para lo cual realizare el presente proyecto de investigación que ayude a solucionar el problema presente , sin antes reconocer que la institución a sido reconocida a nivel provincial y local en sus diversas actividades realizadas que le han llenado de orgullo , por lo tanto no se debe pasar por alto la decadencia que a tenido el manejo de sus destrezas y habilidades por la falta de aplicación de los implementos deportivos . .

En este sentido y tomando como pauta lo antes indicado acerca de “la falta de aplicación de los implementos deportivos”, no se puede dar fe que las estudiantes hayan tenido afinidad para la práctica de los distintos deportes ya que se debe aprovechar las edades iníciales para que adquieran mayor conocimiento, siendo la escuela en tomar los primeros pasos para iniciar con la formación de los estudiantes.

1.4 OBJETIVOS.

1.4.1 OBJETIVOS GENERALES.

Determinar la incidencia de la falta de aplicación de los implementos deportivos en el desarrollo físico de las niñas de la escuela Pablo Arturo Suarez de la ciudad de Baños en el periodo Noviembre 2009 –Marzo 2010.

1.4.2 O. ESPECÍFICOS

Analizar la falta de aplicación de los implementos deportivos en el desarrollo físico de las niñas de la escuela Pablo Arturo Suarez de la ciudad de Baños en el periodo escolar noviembre 2009-marzo 2010.

Diagnosticar la falta de aplicación de los implementos deportivos en el desarrollo físico en las distintas disciplina de las niñas de escuela Pablo Arturo Suarez de la ciudad de Baños en el periodo escolar noviembre 2009-marzo 2010.

Elaborar guías didácticas que en su medida aporten para mejorar el desarrollo físico de las niñas de la escuela Pablo Arturo Suarez de la ciudad de Baños en el periodo escolar noviembre 2009 – marzo 2010

CAPÍTULO II.

MARCO TEÓRICO.

2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS.

En la en la escuela de prácticas Pablo Arturo Suarez de la ciudad de Baños, donde se a realizo una entrevista a la Lic. Olga Robayo directora de la institución se le a consultado si ya se a realizado una investigación sobre la falta de aplicación de los implementos deportivos en el desarrollo físico de las niñas de la escuela se nos informo que aun no se a realizado ninguna investigación hasta ahora referente a este tema pero pone a consideración del investigador buscar las soluciones más apropiadas para resolver los problemas que se vienen presentando .

Aparte de esto me supo manifestar que tampoco se ha hecho ningún estudio por parte de alguna institución especializada sobre dicho problema porque la institución no cuenta con recursos propios para realizar ningún proyecto de investigación.

2.2 FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA.

El presente proyecto de investigación está basado en el paradigma crítico propositivo por la razón que este paradigma nos permite dar una crítica sobre el problema que está aconteciendo en la institución el por qué del problema y a su vez nos permite buscar la manera más apropiada en la creación de soluciones de dichos problemas, pues así daremos alternativas de solución que vayan a contribuir al mejoramiento de la calidad de la educación , pues entonces tendremos estudiantes con mayor grado de conocimientos esto contribuye a tener alumnos más capaces de afrontar los retos en el futuro.

2.3 FUNDAMENTACIÓN LEGAL.

El desarrollo integral según el Código de la Niñez y Adolescencia
El Código de la Niñez y Adolescencia

Artículo 1, "...dispone sobre la protección integral que el Estado, la sociedad y la familia deben garantizar a todos los niños, niñas y adolescentes que viven en el

Ecuador, con el fin de lograr su desarrollo integral y el disfrute de su libertad, dignidad y equidad".

Más adelante el mismo Código, en el Artículo 27, establece que "Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a disfrutar del más alto nivel de salud física, mental, psicológica y sexual".

Finalmente, el Artículo 38 dispone como objetivos de la educación "Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño, la niña y adolescente hasta su máximo potencia..." (literal a) y "desarrollar un pensamiento autónomo, crítico y creativo" (literal g).

Las citas anteriores, que son ley de la República, constituyen un compendio científico del desarrollo humano. Hacen referencia a la integralidad, al potencial evolutivo y a la diversidad de aspectos del desarrollo que deben ser privilegiados en el niño.

Congreso nacional.

Ley de cultura física, deportes y recreación.

Art. 1.-esta ley regula la cultura física el deporte y la recreación y establece las normas y directrices a las que deben sujetarse estas actividades para contribuir a la formación integral de las personas.

Art.2.-para el ejercicio de la cultura física, el deporte y la recreación al estado le corresponde:

Proteger, estimular, promover y coordinar las actividades física, deportivas y de recreación de la población ecuatoriana así como planificar, fomentar y desarrollar el deporte la educación física y la recreación.

Proveer los recursos económicos e infraestructura que permitan masificar estas actividades.

Art. 3.- el estado proveerá los recursos necesarios a los organismos rectores del deporte ecuatoriano para el cumplimiento de sus obligaciones en el presupuesto general del estado. Así mismo garantizará la preparación de los deportistas de alto rendimiento, para lo cual proveerá los recursos económicos necesarios para el funcionamiento del programa ecua deporte el cual debe ser prioritario.

Art.4.- la secretaria nacional de cultura física deportes y recreación es una entidad de derecho público.

Todos los demás organismo establecidos en esta ley son entidades de derecho privado sin fines de lucro objetivos sociales y que gozan de autonomía administrativa técnica y económica y que se rigen por este cuerpo legal, por sus respectivos estatutos y sus reglamentos.

Art.5.- se declara intangible los derecho legítimamente adquiridos por las entidades deportivas reguladas por esta ley, sobre sus bienes patrimoniales y rentas destinadas al cumplimiento de sus finalidades.

Art.6.- la práctica de la educación física, la cultura física deporte formativo y recreación es obligatoria en los niveles preprimarias, medio y superior. La educación física, deportes y recreación será coordinada entre la secretaria nacional de cultura física, deportes y recreación, el ministerio de educación y cultura y el consejo nacional de universidades y escuelas politécnicas CONESUP.

ART. 10 las actividades deportivas escolares y colegiales serán dirigidas por la federación deportiva nacional estudiantil (FEDENADES) y por las filiales en cada provincia de acuerdo a sus estatutos y reglamentos ,en concordancia con los planes y programas del Ministerio de Educación y Cultura y en coordinación con la Secretaria Nacional de Cultura Física ,Deporte y Recreación .

El desarrollo integral según el Código de la Niñez y Adolescencia
El Código de la Niñez y Adolescencia.

Artículo 1, "...dispone sobre la protección integral que el Estado, la sociedad y la familia deben garantizar a todos los niños, niñas y adolescentes que viven en el

Ecuador, con el fin de lograr su desarrollo integral y el disfrute de su libertad, dignidad y equidad". Más adelante el mismo Código, en el Artículo 27, establece que "Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a disfrutar del más alto nivel de salud física, mental, psicológica y sexual".

Finalmente, el Artículo 38 dispone como objetivos de la educación "Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño, la niña y adolescente hasta su máximo potencia..." (literal a) y "desarrollar un pensamiento autónomo, crítico y creativo" (literal g).

2.4 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES.

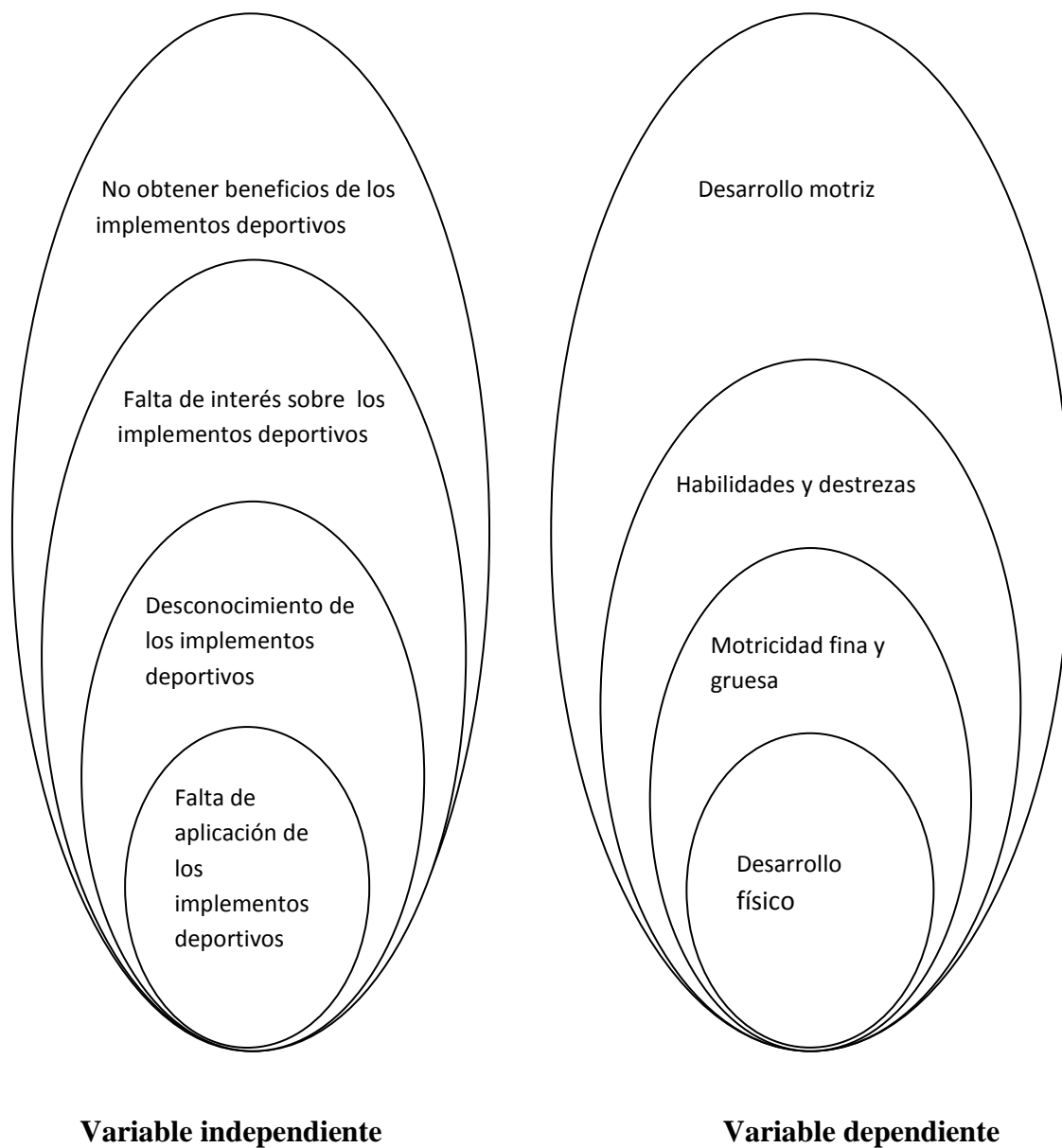


Gráfico N: 2

Elaborado por: Antonio Chávez

2.4.1 VARIABLE INDEPENDIENTE:

Falta de aplicación de los implementos deportivos.

La falta de aplicación de los implementos deportivos contribuye al subdesarrollo de las niñas. El profesor de cultura física deberá buscar la metodología más apropiada para motivar a las niñas a su participación y así desarrollar de mejor manera sus destrezas y habilidades psicomotoras de sus estudiantes.

Conceptos de falta.

En concurso de saltos, unidad utilizada para contabilizar cualquier caída, rehúse u otro error cometido por un participante durante el recorrido.
www.tierraslejanas.com/Diccionario/Paginas/F.htm

Una violación en el juego. Generalmente, son contactos ilegales entre dos jugadores.
www.nba.com/espanol/terminos_nba.html

Conceptos de aplicación.

La acción y el efecto de untar algo sobre alguna superficie; La acción de emplear algo para un propósito específico; Programa de computadora...
es.wiktionary.org/wiki/aplicaci%C3%B3n

Programa o conjunto de programas diseñados para realizar funciones directamente para un usuario. Las aplicaciones necesitan de un sistema operativo para poder funcionar. Existen varios tipos de aplicaciones: procesadores de texto, bases de datos, hojas de cálculo, correo electrónico, etc.

www.ipm.com.pe/glosarionave.htm

Concepto de implementos deportivos.

Implementos deportivos. Se refiere a las herramientas de trabajo o ayuda, excluyéndose de esta denominación los objetos que no tienen huellas de uso. Ver también UTENSILIO. Interviene en la definición de herramienta, lasca

¿Cómo nos ayudan los implementos deportivos en la educación física? La educación física tiene un puesto alto en muchos países porque saben la buena contribución que ofrece al pueblo y al individuo. El niño en la escuela desarrolla coordinación, lateralidad, balance, ritmo, imagen de cuerpo y orientación de espacio, a través de la aplicación de los implementos deportivos en educación física provee aptitud física y destrezas motoras, aptitud social, cultural, competencia recreativa y competencia intelectual. Los cursos de aplicación de los implementos deportivos que nos sean de beneficio son aquellos que practiquemos por toda la vida. Además, a través de la aplicación de los implementos deportivos mejoramos el bienestar en general y la aptitud física de sus participantes. A continuación un resumen de los beneficios que provee la aplicación de los implementos deportivos.

Ayuda que el estudiante descubra el mundo y sus capacidades. Promueve el valor y práctica del movimiento humano.

Fomenta el bienestar holístico y el disfrute de la vida. Prepara al alumno para el trabajo y el descanso.

Las tareas cotidianas se convierten en actividades creadoras y de control. El movimiento es la base para conocer el mundo y conocerse así mismo.

El movimiento es la expresión de la inteligencia. La adquisición y refinamiento de destrezas motoras.

Desarrollo y mantenimiento de la aptitud física para el bienestar y salud óptima.

Conocimiento sobre actividades físicas y ejercicios.

Promoción de actitudes positivas que conduzcan al aprendizaje y participación para toda la vida.

El niño de escuela elemental desarrolla coordinación, lateralidad, balance, ritmo, imagen de cuerpo y orientación de espacio.

El implemento deportivo provee aptitud física y destrezas motoras, aptitud social, cultural, competencia recreativa y competencia intelectual.

Los cursos de educación física que nos sean de beneficio son aquellos que practiquemos por toda la vida.

A través de los implementos deportivos se desarrolla y mejora el bienestar general y la aptitud de sus participantes.

Beneficios de la aplicación implementos deportivos

Desarrollo psicomotor

Estimula la participación y la iniciativa del joven

Da origen a grupos sociales, facilita las relaciones y la vida en grupo

Estimula la lucha por el triunfo y por el trabajo

Hace aceptar y superar la derrota

Forma en el sentido de la responsabilidad

Canaliza la agresividad y la necesidad de confrontación

Fomenta el autocontrol

Desarrollo de la capacidad creadora

Prevención de la delincuencia

Desarrolla el respeto a la autoridad

Desarrolla el espíritu deportivo, el juego limpio, un respeto leal a la regla

Promueve la emulación que inclina a imitar lo bueno que hallamos en los demás.

Implementos deportivos.

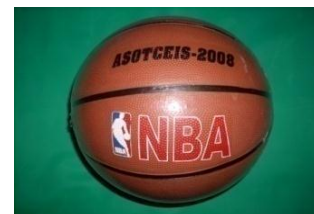
Concepto de implementos deportivos:

Los implementos deportivos son artículos que van a contribuir al mejoramiento deportivo o a la formación adecuada de los individuos ya que por medio de estos implementos el desarrollo físico, psicomotor contribuyen al mejoramiento de las destrezas y habilidades.

IMPLEMENTOS DEL BALONCESTO.

El Balón

Completamente redondo, debe tener una circunferencia de 75 centímetros, y un peso que, fluctúa entre los 600 y los 620 gramos. Está compuesto por una cámara de goma y una funda de cuero o fibra plástica. Inflado, debe botar 1,20 a 1,40 metros sobre una superficie de madera sólida, al dejarle caer desde 1,80 metros de altura



Canasta

"Recipiente" que recibe al balón, lo frena unos instantes a su paso y luego lo deja caer para que se reanude el juego. Posee un diámetro interior de 45,7 centímetros.

La red cumple la función de retener unos segundos el balón según pasa, y tiene un largo aproximado de 40 centímetros. Está perforada en el tremo, y está compuesta por una falla de cordones blancos.



El aro de la cesta se encuentra a una altura de 3,048 metros exactamente. Según la FIBA (Federación Internacional de Baloncesto), los equipos sortean la elección de canastas en el primer tiempo, aunque en ciertas competencias locales se tiene la cortesía de dar a elegir al equipo visita. En el segundo tiempo, se cambia de

canasta.

Tablero

El tablero evita que el público colabore con la introducción o salida del balón en la cesta.

En un principio, éstos eran de madera, y dificultaban la visión. Muchos han sido reemplazados por cristal irrompible, metacrilato o grueso plástico transparente.

La cesta está fijada al tablero a través del aro, formando un ángulo recto con él.

Se encuentra colocado de manera que cuelgue a 1,22 metros dentro de la cancha, y que el borde inferior se mantenga a una distancia de 2,74 metros sobre el suelo.



Los soportes son de colores llamativos y visibles, y están a 40 centímetros detrás de la línea de fondo de la cancha para no obstaculizar.

Cancha

Superficie rectangular, bajo techo o al aire libre, que mide 14 metros de ancho por 26 metros de largo. Se encuentra delimitada por líneas de 5 centímetros de ancho, y por detrás de estas líneas debe existir un espacio de al menos 1 metro.



Si la cancha está cubierta, la altura mínima del techo será de 7 metros. La superficie es dura, suele ser de madera o cemento, entre otros

La línea central divide el campo en dos partes iguales. Es paralela a las líneas de fondo, y va de una línea lateral a otra.

El círculo central está ubicado en el centro de la cancha, y tiene un diámetro de 3,6 metros.

Las líneas de tiro libre son paralelas a la línea de fondo, y miden 3,6 metros. La distancia entre las líneas de fondo y las líneas de tiro libre es de 5,8 metros.

Las líneas de área restringida delimitan la zona en que el jugador atacante no puede permanecer más de tres segundos seguidos.

Son dos líneas que van desde el extremo de la línea de tiros libres hasta la línea de fondo, a tres metros del punto central, y junto con la de tiros libres y la de fondo forman el área restringida. Los espacios que han de ocupar los jugadores a lo largo del pasillo de tiro libre se marcan así:

El primer espacio está ubicado a 1,80 metros de la línea de fondo, y ocupa 85 centímetros.

El segundo espacio es adyacente al primero, y ocupa 85 centímetros. Las líneas de tres puntos son aquellas que partiendo de las líneas de fondo forman un semicírculo alrededor del aro, a 6,25 metros de distancia.

Todas las canastas logradas más allá de estas líneas tienen un valor de tres puntos.

Historia

Las raíces las encontramos en el siglo VII antes de Cristo, en el pueblo de los incas. Allí existía un juego llamado pokapok, que consistía en dar botes a una pelota de caucho con cualquier parte del cuerpo, menos las manos o los pies, y meterla en una cesta, lo que ocurría muy pocas veces. La cesta estaba compuesta por un anillo de piedra de diámetro variable (hasta 1 metro), enganchada perpendicularmente a la pared a 3 o 4 metros de altura.

Reseña Histórica

A fines del siglo XIX, el doctor James Naismith implantó este deporte en un colegio de Springfield, Estados Unidos.

En un principio, este doctor trató de adaptar las reglas de otros deportes a una cancha de menor tamaño, pero vio que se producían disputas durante el juego por el escaso espacio para moverse y comprendió que debía inventar un juego completamente nuevo.

Éste tenía que jugarse en un lugar cerrado, para poder practicarlo durante el invierno. También decidió que se jugaría con las manos. Así, comenzó a crear las reglas y bases de este deporte, las que han ido evolucionando y cambiando con el tiempo.

Deporte Olímpico

La primera aparición del baloncesto en el programa olímpico fue en Berlín, Alemania en 1936.

Esto proporcionó un reconocimiento definitivo para este deporte en el ámbito mundial.

Doce años más tarde, en Londres, Inglaterra, el baloncesto se reveló como el deporte en equipo más destacado en unos Juegos Olímpicos.

Las Olimpíadas han estado dominadas casi siempre por los norteamericanos, mientras que los rusos y yugoslavos tratan de quitarles la supremacía.

Baloncesto Hoy .Es la Federación Internacional de Baloncesto (FIBA) la que está encargada de hacer regir las normas en el ámbito mundial.

En Estados Unidos, donde este deporte es a la vez un deporte y un espectáculo de masas, el baloncesto profesional está encuadrado en la NBA (National Basketball Association). La NBA tiene reglas propias, distintas a las de la FIBA.

El baloncesto ruso es igual de efectivo que el norteamericano o yugoslavo. Allí, se practica una táctica que consiste en repetir una misma jugada una y otra vez.

Yugoslavia "produce" jugadores con una gran técnica individual.

En América Latina, el baloncesto es vivo y apasionante.

Demuestra la habilidad característica de los sudamericanos para los juegos de balón en general.

El hecho que se permita a cada equipo tener dos jugadores extranjeros ha introducido un elemento de igualdad a los partidos, con lo que éstos han ganado un elemento de emoción.

Implementos de atletismo.

El atletismo.

El atletismo es un conjunto de pruebas atléticas que comprenden acciones naturales como saltos, lanzamientos y carreras .estas acciones se realizan en instalaciones apropiadas estadios bajo ciertas normas y reglamentos.

Es importante conocer todas las pruebas, aparato e implementos, generalidades de las instalaciones, pista de campo, para realizar las competencias y la practica del atletismo.

El atletismo practicado sistemáticamente produce un desarrollo armónico y equilibrado del individuo.

Implementos y aparatos

Bala: Implemento de forma esférica y superficie lisa, por lo general de hierro u otro material que no sea más blando, su peso reglamentario para el femenino es de 4 Kg. y para el masculino 7,260 Kg.



Cronómetro: Instrumento que se usa para medir el tiempo con suma precisión.



Disco: Cuerpo de madera u otro material similar, con placas de metal incrustadas en sus caras y con el borde rodeado por un anillo metálico.

Para el masculino, el diámetro es entre 21,9 cts. a 22.1 cts. y su peso 2 kg.

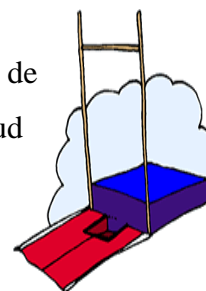


Para el femenino, el diámetro es de 18 cts., a 18,2 cts. y peso de 1 kg.

Foso de salto largo: Instalación usada para la realización del salto, además de tener una tabla a una distancia mínima de 1 metro del foso, éste a su vez deberá tener una longitud mínima de 9 m.

Instalaciones para salto con garrocha:

Consta de un carril en cuyo final está ubicado el cajón para el apoyo de la garrocha, éste será de cualquier material y podrá tener una longitud y un diámetro cualquiera, pero de superficie lisa.



La varilla estará sujeta en dos párales con una distancia no mayor entre uno y otro de 3,66 m y el colchón de caída con un área mínima de 5 x 5 m.

Martillo: Implemento que consta de una empuñadura, un cable y un peso de forma estética y superficie lisa, su peso total es 7,260 kg y longitud 117,5 cm, máximo.



Párales, varillas y colchón para salto alto: La varilla tendrá una longitud mínima de 3,64 m y un peso de 2 kg, máximo.

Los párales deben ser rígidos y suficientemente altos, el colchón de caída tendrá un área de 5 x 4 m como mínimo.

Tacos de salida: Consisten en dos planchas sujetas a una estructura rígida en las cuales el atleta apoya los pies en la posición de salida en carrera hasta de 400 m.



Testigo: Tubo liso de sección circular hecho de madera, metal o de cualquier otro material rígido, cuya longitud será entre 28 y 30 cm y su peso mínimo 50 g, se utiliza en las carreras de relevo.



Instalaciones

Las competencias se desarrollan en un escenario que además de instalaciones para los atletas, los servicios médicos, y otros, deben ofrecer buena visibilidad y las mínimas comodidades para los espectadores.

Las instalaciones de atletismo en su interior y con un metraje mínimo de distancia con respecto al público, deben ubicarse y distribuirse apropiadamente para cada una de las pruebas:

Salto alto

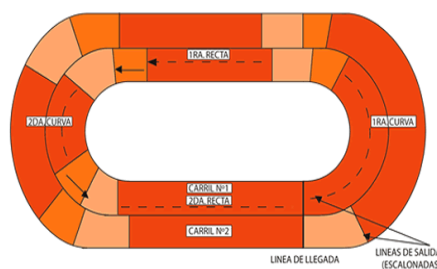
Salto con garrocha

Salto largo y triple

Lanzamiento de jabalina

Lanzamiento de disco

Lanzamiento de martillo



La pista y el campo

Las pruebas de pista se desarrollan en un óvalo de 400 m reglamentariamente, el cual a su vez contiene 6 u 8 carriles de 1,22 a 1,25 m de ancho.

Los atletas deben permanecer en un mismo carril desde el principio hasta el final de las pruebas de 100, 200 y 400 m, relevo de 4 x 100 y en todas las pruebas con vallas.

En cambio en las pruebas de 800 m, y el relevo de 4 x 400 m la primera parte de la carrera se hace por el carril fijo y la otra a pista libre por el carril de mayor conveniencia.

Las pruebas de 1.500 m y 3.000 y 5.000 y 10.00 m se realizan a pista libre desde el principio hasta el final.

Las pruebas de campo se realizan en el interior y exterior adyacente a la pista, ubicadas sus instalaciones de tal forma que no perturben el desarrollo de otras pruebas que se efectúen simultáneamente.

La distribución de estas instalaciones podrá variar, siempre y cuando las federaciones respectivas y los comités organizadores lo autoricen.

Todas las pruebas son controladas y supervisadas por un personal técnico especializado conformado por: jueces, anotadores, crono metristas.

Cada uno de ellos, tiene una misión específica para cumplir en cada prueba, sin embargo, es a través del trabajo en conjunto como se podrán obtener los resultados finales en todas y cada una de ellas.

Tomado de: Gutiérrez, D. y Sira, O. (1986). Educación física. 1 y 2 Nociones fundamentales. De educación básica. Venezuela: Editorial Larense, C.A.

Carvajal, N., Rauseo, R., y Rico, H. (1988). Educación Físicas, de educación básica. Venezuela: Editorial Romor, C.A.

<http://www.atletismo-ext.com>

HISTORIA DE LA GIMNASIA

La palabra gimnasia procede del vocabulario griego “gymnazein” que significa ejercicio al desnudo, lo cual da una idea de la forma en que se acostumbraba efectuar esta practica por aquel pueblo en la antigüedad.

Desde luego, la forma de gimnasia que los griegos practicaban no es la que hoy conocemos, pero definitivamente dio lugar a su posterior desarrollo y también a la adopción del nombre.

La gimnasia, como actividad, ha existido por más de 2,000 años, pero su desarrollo como deporte competitivo comenzó apenas hace poco más de 100 años.

Durante las primeras décadas de los 1800, exposiciones individuales y en equipos fueron conducidas por varios clubes, escuelas y organizaciones atléticas

A finales del siglo XVII y principio del XIX, la gimnasia comenzó a cobrar su concepción moderna, esbozándose muchas de sus características actuales y diseñándose las primeras versiones de los aparatos de ejercicios.

Por lo tanto, fue necesaria la creación de la Federación Internacional Gimnasia (FIG) en el 1881, dicha organización era conocida anteriormente como la Federación Europea de Gimnasia, permitiendo así el inicio de las competencias internacionales.

La primera gran reunión de gimnastas fue en los Juegos Olímpicos de 1896, donde Alemania barrió virtualmente con todas las medallas.

En esta ocasión participó una media docena de naciones, aunque la cantidad que actualmente participa se ha multiplicado geométricamente. La primera competición internacional de la gimnasia fuera del marco de las Olimpiadas fue celebrada en 1903 en Amberes, Bélgica, y los gimnastas de Bélgica, Francia, Luxemburgo y de los Países Bajos compitieron en lo que fue considerado los primeros Campeonatos de Gimnasia del Mundo.

En los Juegos Olímpicos de 1924 en París, la base de la competición olímpica moderna de la gimnasia fue establecida firmemente. Los atletas masculinos comenzaron a competir por los títulos olímpicos individuales en cada aparato, así como por el máximo acumulador y por el equipo.

Luego los Juegos Olímpicos de 1928 se atestiguó el principio del acontecimiento de las primeras atletas femeninas, quienes compitieron por el máximo acumulador y por equipo.

La gimnasia se ha practicado mayormente entre los países europeos y asiáticos. La Unión Soviética, hoy día Rusia con sus diferentes y pequeños países, comenzó participando en los Campeonatos de 1954 y ha sido el país que más medallas ha conquistado, seguido de Estados Unidos, China y Japón.

QUE ES LA GIMNASIA

La gimnasia general es una modalidad practicada desde hace ya muchos años en el viejo continente, promoviendo una creativa manera de fomentar la salud, la integración social y la cultura de la práctica gimnástica en sus diferentes manifestaciones.

Por definición, la gimnasia general es una modalidad de fundamento no competitivo que busca la salud y participación de todo aquel que se sienta atraído por el movimiento físico y que conforma un grupo, que se presenta y actúa con una creativa y particular expresión gimnástica buscando resaltar los aspectos culturales y sociales de su región.

Actualmente tiene un gran impacto en el mundo este movimiento denominado: "Gimnasia General" y la FIG entiende sus demandas a través de un comité técnico encabezado por la sueca Margaret Sikkens, que funciona con igual éxito y productividad que las otras modalidades gimnásticas competitivas, principalmente en la promoción del gran evento denominado "Gymnaestrada", que se realiza cada cuatro años y que reúne en número de participantes a la misma cantidad de deportistas que los Juegos Olímpicos.

La gimnasia general ofrece un extenso rango de actividades deportivas fundamentalmente gimnásticas con o sin aparatos, así como danza y juegos, poniendo especial atención en los aspectos culturales nacionales. Esta disciplina de la gimnasia promueve la salud, la forma deportiva y la integración social; contribuye al buen estado físico y psicológico y permite la competencia y la realización de eventos o actuaciones grupales.

Las presentaciones o actuaciones de grupo, constituyen la parte esencial de cualquier programa de gimnasia general, y son aptas para cualquier edad y nivel gimnástico. En estas presentaciones se incluyen actividades y ejercicios de la atención de la gimnasia artística, rítmica, aeróbica, acrobática, de trampolín, de la danza, de la recreación y del juego y centra su atención en lo que es típico de la cultura de la nación que la práctica.

La gimnasia general esta basada en la promoción de la participación de todos, esto es, de gimnastas de cualquier nivel de desempeño y de cualquier edad. La gimnasia general ofrece una oportunidad de demostrar en sus ejecuciones, el carácter de cualquier grupo que se integre, y se fundamenta en el respeto individual y en la concepción de "equipo".

Gimnasia Artística.

La gimnasia es un deporte que exige estilo, imaginación y elegancia.

En su realización el gimnasta debe transmitir a través de sus movimientos una disposición de ánimo y sentimiento a sus espectadores, también debe demostrar amplitud y soltura.

Cada movimiento debe ser ejecutado en su máxima extensión, manteniendo la secuencia entre los movimientos de mayor dificultad.

La gimnasia es un deporte dinámico, variable y en consecuencia revolucionario, permite expresar la capacidad de creación y ejecución que el gimnasta posee.

En una competencia, las pruebas en las cuales participan los gimnastas son las siguientes:

Para el femenino



Ejercicios de manos libres

Para el masculino



Ejercicios de manos libres



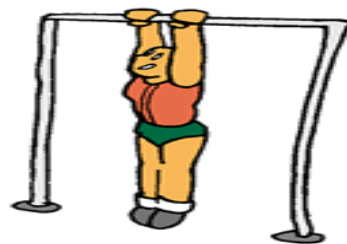
Ejercicios en la barra asimétrica



Ejercicios en el riel de equilibrio



Ejercicios en las anillas



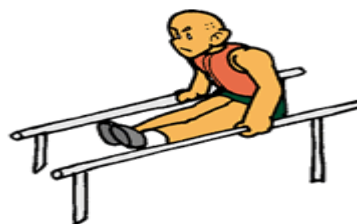
Ejercicios e la barra fija.



Salto sobre el potro



Ejercicios en el potro con arzones

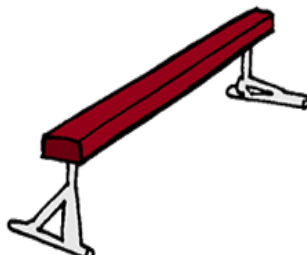


ejercicios en la barra paralelas

Aparatos y accesorios gimnásticos para la práctica y competencia de gimnasia artística femenina y masculina.



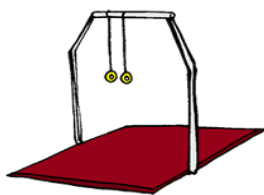
Barra asimétrica.



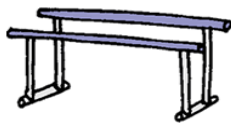
Riel de equilibrio.



Potro con arzones.



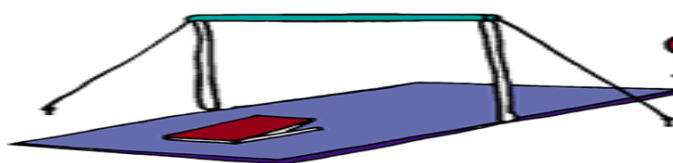
Anillos.



Paralelas



Tapete



Barra fija, trampolín y potro

La gimnasia es un deporte muy exigente, para su práctica y aceptable ejecución es necesario poseer una serie de cualidades físicas que se desarrollan progresivamente, entre las cuales se pueden mencionar: equilibrio, flexibilidad, coordinación y fuerza

La gimnasia debe iniciarse progresivamente. Por esta razón en clase de educación física se ejecutan los ejercicios y movimientos muy sencillos y elementales. Cada ejercicio que se aprende en la gimnasia debe ser alcanzado paso a paso, dándole siempre a cada movimiento un tiempo que permita la realización perfecta.

Para lograr ser un buen gimnasta no basta sólo con las clases de educación física que se reciben en la escuela, éstas se deben combinar con otros días de entrenamiento. Es necesario conocer y asimilar las diferentes técnicas, poseer buenas condiciones naturales y dedicarle suficiente tiempo de trabajo a cada entrenamiento para esperar los resultados. En el procedimiento para la determinación de la calificación se eliminan la nota máxima y la nota mínima de los jueces, sumando las restantes y dividiendo los resultados entre dos, para obtener la calificación definitiva.

La gimnasia practicada sistemáticamente produce un desarrollo armónico y equilibrado en el individuo y los aspectos más importantes de la gimnasia artística son:

Desarrolla la confianza en sí mismo.

Permite la auto-realización.

Contrarresta la timidez.

Corrige la postura corporal.

A continuación, algunos implementos y aparatos más utilizados en clase de educación física para la práctica de la gimnasia.

Implementos gimnásticos de madera, esencialmente femeninos, para la realización de actividades rítmicas, también pueden ser usados para rebasarlos por dentro en el aprendizaje de la voltereta larga y alta, entre otras cosas.

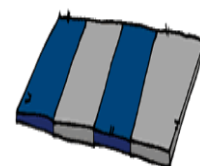
Pelotas medicinales

Pelotas generalmente pesadas, con pesos de 1,5 Kg a 3 Kg y hasta 5 Kg. Puede ser de goma, cuero u otro material similar, se usa para realizar actividades que mejoran algunas cualidades físicas, por ejemplo: La fuerza y la potencia.



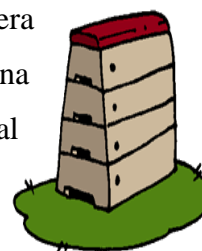
Colchoneta.

Implemento gimnástico que se usa para realizar actividades a manos libres, es de un material esponjoso parecido al anime y está revestida con un material sintético similar al plástico.



Plinto.

Implemento gimnástico compuesto de varios cajones de madera superpuestos. El cajón superior o tapa del plinto tiene una superficie acolchada y revestida con semicuero o de un material similar sobre el cual, por lo general, se realizan los saltos o



apoyos. La altura puede variar de acuerdo con la cantidad de cajones que se desee usar.

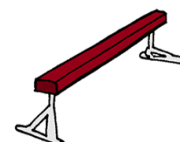
Trampolín.

Implemento gimnástico de madera, algunos con resortes de metal, se usa generalmente para ejecutar el rechazo en la realización de un salto sobre el plinto.



Riel o viga de equilibrio.

Aparato para la realización de ejercicio gimnástico exclusivamente femenino, pero también puede usarse como implemento para el desarrollo del equilibrio en ambos sexos.



Tomado de: Gutiérrez, D. y Sira, O. (1986). Educación física. 1 y 2 Nociones fundamentales de educación básica. Venezuela: Editorial Larense, C.A.
Carvajal, N., Rauseo, R., y Rico, H. (1988). Educación Física, de educación básica.

Venezuela: Editorial

Romor, C.A.

http://www.lafacu.com/apuntes/deportes/depor_indi/default.htm

Valores Axiológica.

Fomentar la práctica de valores en los estudiantes como la:

Responsabilidad

Puntualidad

Respeto

Moral

Disciplina

Cooperación

Solidaridad

Pedagógico: Será la forma que el profesor emplea para llegar a las niñas, sobre la aplicación de los implementos deportivos y sus beneficios en el desarrollo físico ya sea esto por medio de folletos, videos, revistas, juegos, etc.

Sociológico: en la sociedad se debe tener en cuenta de donde provienen las niñas por lo tanto el profesor enriquecerá los conocimientos de las niñas y estas serán capaces de enfrentar los retos que pueden pasar en la sociedad, brindando sus conocimientos.

Psicológico: es la parte primordial que se debe cuidar para el desarrollo físico de la niñas, ya que el profesor motivara a sus alumnas al fortalecimiento de la unidad para que pierdan la timidez dentro y fuera de las actividades creándoles una mentalidad triunfadora, capaces de enfrentar obstáculos como las derrotas, lesiones, trauma, etc.

VARIABLE DEPENDIENTE

Desarrollo físico de las niñas.

Definiciones de **Desarrollo** en la web:

DESARROLLO FÍSICO:

El desarrollo físico implica el control y la coordinación muscular de su niño, y el cubrir sus necesidades básicas de alimento, vestimenta, vivienda y cuidado frecuente de la salud. Para ayudar: Aliente a su niño a correr y brincar con cuidado. Ayúdele a dibujar. Muéstrelle a su niño cómo lavarse las manos y cepillarse sus dientes. Asegúrese de que vaya al doctor para controles médicos.

El desarrollo es en biología el proceso por el que un organismo evoluciona desde su origen hasta alcanzar la condición de adulto

[es.wikipedia.org/wiki/Desarrollo_\(biología\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Desarrollo_(biología))

Desarrollo es un término con diferentes significados, siguiendo a la Real Academia Española tenemos: #. m. Acción y efecto de desarrollar o desarrollarse. #. m. Combinación entre el plato y el piñón de la bicicleta, que determina la distancia que se avanza con cada pedalada. #. m. Econ.

es.wikipedia.org/wiki/Desarrollo

La acción y el efecto de mejorar en algún ámbito por ejemplo: cultural, intelectual, económico, moral, etc; una persona, una comunidad,

es.wiktionary.org/wiki/desarrollo

Países empobrecidos o en proceso de pauperización rampante.

javzan.freehostia.com/asuntos/eufemismos.htm

Cambios que ocurren con el crecimiento y la experiencia del niño.

www.losninosensucasa.org/glossary.php

Parte de una composición en que los motivos originales se desarrollan, expanden o modifican.

www.geocities.com/Vienna/7356/Diccionario.htm

Entfaltung. Proceso por el cual un sonido se divide, produciendo otro sonido que participa de algún carácter articulatorio del primero. ...

www.geocities.com/g_troncos/filol/FILOLD.HTM

Evolución positiva de una economía, en general como resultado de las mejoras aportadas por la investigación científica.

portal.lacaixa.es/docs/diccionario/D_es.html

Anomalías en las pautas normales del proceso evolutivo del niño.

www.turismosinbarreras.com.es/d.html

El término está usado en un sentido similar al de recorrido, o extensión que se va mostrando a medida que se la recorre. ...

www.winckler.com.ar/Dd.htm

Trabajo sistemático que utiliza conocimiento obtenido a partir de la investigación (aplicada) y de la experiencia práctica y que se encuentra dirigido a la producción de nuevos materiales, productos, procesos, sistemas y servicios la mejora sustancial de aquellos ya producidos, ofrecidos.

investigacion.uctemuco.cl/paginas/difusion/archivos/fondef2/03_02_Definiciones_de_Terminos.doc

Proceso dirigido por la carga genética del individuo y por las circunstancias de su entorno, que se efectúa simultáneamente con el crecimiento y permite crear nuevas funciones en el niño/a. Ejemplo: sentarse, gatear, caminar, pronunciar sílabas, luego palabras y posteriormente frases.

www.edufuturo.com/educacion.php

Conjunto de planes, programas, proyectos y acciones que se orientan a realizar procesos creativos, así como perfeccionamientos cualitativos y cuantitativos de los aspectos materiales e inmateriales de un país, una institución, una organización o una familia.

www.codena.gob.ve/secodena/archivos_menu_horizontal/conceptosbasicos.htm

Nombre con que en la fuga y en la forma sonata se denomina a la parte que sigue a la exposición del tema.

www.hagaselamusica.com/diccionario/d/

Definiciones de Desarrollo:

Concepto de desarrollo: es el proceso de transformación de un cualidad, que contribuye a perfeccionar a un individuo, ya sea mental o social (Julio Flórez)

Proceso de cambio de tipo coherente y ordenado de todas las estructuras psicológicas de un organismo, desde su gestión hasta su madures.

Es un proceso continuo que empieza con la vida.

Es un proceso continuo ordenado en fases a lo largo del tiempo que se constituye con la acción del sujeto al interactuar con su medio adaptándose con su medio (Fabiola).

Es un proceso trasformador en que nos vamos involucrando todos (Mario Josué Obando).

Es un proceso por el cual cada ser humano tiene que vivir para ir creando un madures adecuada a su edad es una secuencia de cambios tanto del pensamiento como sentimientos y sobre todo el mas notorio es el físico, dándose estos cambios se llega a una madures tanto intelectual, social como muscular y de esta manera el individuo se va desarrollando en todas sus dimensiones (Ana Tere).

Es el crecimiento intelectual que se adquiere mediante el ejercicio mental del aprendizaje de la enseñanza empírica (Jorge Sierra).

El desarrollo físico del niño.

El desarrollo es el proceso mediante el cual los seres humanos aumentan su tamaño y se desarrollan hasta alcanzar la forma y la fisiología propias de su estado de madurez. Tanto el aumento de tamaño como la maduración dependen de que exista un aporte adecuado de sustancias nutritivas y de vitaminas, y de que se produzcan las distintas hormonas necesarias. El desarrollo: Efecto combinado de los cambios en tamaño y complejidad o en composición; así como de los cambios resultantes de la maduración y del aprendizaje.

Designa los cambios que con el tiempo ocurren en la estructura, pensamiento o comportamiento de una persona a causa de los factores biológicos y ambientales

Maduración: desde un punto de vista psicobiológico, es el conjunto de los procesos de crecimiento físico que posibilitan el desarrollo de una conducta específica conocida. Desde una perspectiva más general, es el proceso de evolución del niño hacia el estado adulto.

Aprendizaje: Este término incluye aquellos cambios en las estructuras anatómicas y en las funciones psicológicas que resultan del ejercicio y de las actividades del niño. La maduración y el aprendizaje están muy relacionados. La primera proporciona la materia elemental sin la cual el segundo sería imposible.

Crecimiento físico: Por lo general, un recién nacido pesa 3,4 kilos, mide 53 centímetros y presenta un tamaño de cabeza desproporcionadamente mayor que el resto del cuerpo. En los tres primeros años el aumento de peso es muy rápido, después se mantiene relativamente constante hasta la adolescencia, momento en el que se da el 'estirón' final, menor, no obstante, que el de la infancia. Los estudios realizados muestran que la altura y el peso del niño dependen de su salud, disminuyendo durante las enfermedades para acelerarse de nuevo al restablecerse la salud, hasta alcanzar la altura y el peso apropiados.

Características generales del desarrollo

1.- El desarrollo procede de lo homogéneo hacia lo heterogéneo. En la mayoría de sus aspectos, el desarrollo ocurre de lo general hacia lo particular o del todo hacia las partes. En su comienzo la criatura humana es una masa globular uniforme que se diferencia luego cuando surgen nuevas estructuras. El recién nacido se estremece de pies a cabeza antes de empezar a mover sus órganos o partes.

El desarrollo pues, va de lo vago y general a lo específico y definido.

2.- El desarrollo tiene una dirección cefálico-caudal. El desarrollo se orienta de la región de la cabeza hacia los pies. Esta tendencia se observa tanto en el desarrollo prenatal como en la postnatal. Mientras más cerca de la cabeza este el órgano, con mayor rapidez lograra su madurez. El ritmo del desarrollo es mas veloz en el extremo cefálico que en el caudal.

Cuando el niño nace, la estructura más desarrollada es la cabeza, mientras que las más inmaduras son las extremidades.

3.- El desarrollo tiene una dirección próxima distante. El desarrollo procede del centro del cuerpo hacia los lados. Los órganos que están más próximos al eje del cuerpo se desarrollan primero que los más distantes.

4.- El desarrollo es continuo y gradual. El desarrollo del ser humano es continuo desde la concepción hasta el logro de la madurez. Las características humanas no aparecen repentinamente.

5.- El desarrollo es regresivo. De acuerdo con la ley de regresión los individuos tienden a aproximarse a su desarrollo al promedio de su población en general. Si los padres sobre o bajo el promedio de la población en cierto rasgo físico o mental, el promedio de todos los hijos en cuanto a ese rasgo tendera a cercarse mas al de la población general que al promedio de los padres.

6.- El desarrollo tiende a ser constante. Si no interviene factores ambientales, el niño que al principio se desarrolla rápidamente continuara haciéndolo con el mismo ritmo, mientras que aquel cuyo desarrollo es inicialmente lento seguirá desarrollándose de la misma manera.

El desarrollo tiende a ser constante siempre y cuando no intervengan factores ambientales adversos.

7.- Las diferentes estructuras u organismos del cuerpo se desarrollan a diferentes velocidades. Las partes del cuerpo no se desarrollan uniformemente, como puede

comprobarse en el mismo momento del nacimiento cuando las diferentes partes del cuerpo tienen distintos grados de desarrollo.

8.- El desarrollo tiende hacia la correlación positiva entre los distintos rasgos y no hacia la compensación.

Cambios durante el desarrollo

Los cambios que ocurren en el desarrollo no son todos de la misma clase pueden señalarse los siguientes cambios:

Cambios en tamaño

Cambios en la composición de los tejidos del cuerpo

Cambios en las proporciones del cuerpo

Desaparición y adquisición de rasgos

La herencia y el ambiente

Todos están de acuerdo en que las pautas del desarrollo del niño están determinadas conjuntamente por condiciones genéticas y circunstancias ambientales, aunque subsisten vehementes discrepancias sobre la importancia relativa de las predisposiciones genéticas de un individuo.

"Un individuo es el producto de su naturaleza original y de las influencias ambientales sufridas antes y después de su nacimiento"

Factores específicos que influyen en el desarrollo físico.

Existen diversos factores específicos que afectan en el desarrollo físico o que están relacionados con él y son los siguientes:

1.- Sexo.

2.- Inteligencia

Desarrollo motriz

Las habilidades motrices infantiles pueden ser divididas en dos grandes categorías:

- 1) las posturales y de motricidad gruesa; y
- 2) las de motricidad fina.

Aprender a sentarse, pararse, caminar y adquirir destrezas de prensión y manipulación de objetos constituye para el niño hitos evolutivos que afectan el desarrollo en su conjunto. Pensemos por un momento la forma como cambia la vida de un pequeño que aprende a caminar: estará en capacidad de autogenerarse mayor cantidad de estímulos, ganará en autonomía y tendrá otra perspectiva de la vida.

El desarrollo motriz sigue dos patrones para el alcance del dominio de destrezas: el céfalo-caudal y el próximo-distal.

El patrón céfalo-caudal establece que en la conquista de las habilidades motrices, primero se adquiere el dominio de la cabeza, luego del tronco y los brazos, más adelante de las piernas y finalmente de los pies y dedos. Es decir, este dominio va de arriba abajo.

El patrón próximo-distal establece que el dominio de las destrezas motrices se inicia desde el centro hacia los costados: primero se gana dominio sobre la cabeza, luego los brazos, posteriormente las manos y finalmente los dedos. Estos dos patrones de adquisición de destrezas son importantes de considerar para entender el desarrollo evolutivo del niño, y para programar las experiencias de aprendizaje.

ESTUDIOS DEL DESARROLLO

Sensorio motor (0-2 años) Los niños actúan y se relacionan con el mundo a través de sus sentidos, manos y equipo sensorio motor.

Pre operacional (2-7 años) Los niños son capaces de representar internamente sus estructuras sensor motoras, lo que significa que adquieren la capacidad de pensar, aunque no a un nivel lógico. Los niños experimentan un rápido avance en la adquisición de sus capacidades simbólicas de lenguaje, juego , representación pictórica e imitación .

Operacional concreto (7-11 años) El razonamiento adquiere características lógicas.

Los niños son capaces de aplicar su marco cognitivo racional en el mundo de los objetos concretos.

Operacional formal (11-15 años) Se desarrolla la capacidad de abstracción mental, lo que permite razonar con el mundo de las posibilidades. La permanencia de objetos y la imitación son dos habilidades mentales que aparecen durante el estadio sensorio motor. La permanencia de objetos se define como "el conocimiento de que los objetos tienen una existencia permanente, independiente de si están a la vista o si son utilizados" ejemplo:

Desarrollo físico.

Durante la primera semana de vida el recién nacido pierde de forma natural de un 10 a un 15% del peso que empezará a recuperar en la segunda semana de vida. Esta pérdida de peso se debe, sobretodo, a la pérdida de líquidos que daban ese aspecto de "hinchado" al bebé al nacer en pies, párpados y manos.

En las visitas al pediatra se irá pesando y tallando al niño.

A grandes rasgos los niños y las niñas ganan unos 4 cm el primer mes y 3.5 cm el segundo. Al final del primer trimestre ha alcanzado los 60-62 cm.

Respecto al peso, la ganancia es muy acelerada las primeras semanas de vida, en torno a los 25-30 gramos al día, lo que supone unos 200 gramos semanales. El perímetro craneal se incrementa de 1-2 cm cada mes.

Esto son valores orientativos, siempre será el pediatra el que valorará mediante las tablas de crecimiento el desarrollo físico del bebé teniendo en cuenta sus circunstancias personales.

Al nacer el bebé tiene dos fontanelas (partes blandas localizadas en la cabeza del recién nacido y que son zonas donde los huesos del cráneo no se han cerrado), a los dos meses, la fontanela posterior se cierra.

Desarrollo de los niños en edad preescolar - Información general.

Definición:

El desarrollo físico y social normal de los niños entre 3 y 6 años de edad abarca muchos hitos o acontecimientos fundamentales significativos.

Información:

Todos los niños se desarrollan de manera un poco diferente. Si usted está preocupada acerca del desarrollo de su hijo, hable con su pediatra.

DESARROLLO FÍSICO

- El desarrollo motor grueso en niños de 3 a 6 años debe incluir:
 - mayor habilidad para correr, saltar, hacer los primeros lanzamientos y patear
 - habilidad para atrapar una pelota que rebota
 - habilidad para pedalear un triciclo a los 3 años; ser capaz de manejarlo bien a los 4 años
 - alrededor de los 4 años, habilidad para saltar en un pie y balancearse luego sobre un solo pie durante unos 5 segundos
 - habilidad para caminar apoyando desde el talón hasta los dedos (alrededor de los 5 años)
- Los hitos del desarrollo motor fino deben incluir:
 - alrededor de la edad de 3 años:

- capacidad para dibujar un círculo si se lo solicita
- dibujar una persona con 3 partes
- comenzar a utilizar tijeras de punta roma para niños
- vestirse solo (con supervisión)
- alrededor de la edad de 4 años:
 - capacidad para dibujar un cuadrado
 - el uso de las tijeras y finalmente cortar en línea recta
 - capacidad de ponerse la ropa apropiadamente
 - manejar bien la cuchara y el tenedor al comer
- alrededor de la edad de 5 años:
 - untar con un cuchillo
 - capacidad para dibujar un triángulo

DESARROLLO DEL LENGUAJE

- El niño de 3 años utiliza:
 - pronombres y preposiciones apropiadamente
 - oraciones de tres palabras
 - palabras en plural
- El niño de 4 años comienza a:
 - entender las relaciones de tamaño
 - sigue una orden de tres pasos
 - cuenta hasta cuatro
 - nombra cuatro colores
 - disfruta rimas y juegos de palabras
- El niño de 5 años:
 - muestra comprensión de los conceptos de tiempo
 - cuenta hasta 10
 - conoce el número del teléfono
 - responde a preguntas de "por qué"

Se puede presentar tartamudeo en el desarrollo normal del lenguaje en los niños entre los 3 y los 4 años de edad. Esto se produce porque las ideas llegan a su mente más

rápidamente de lo que el niño es capaz de expresar, en especial si el niño está estresado o excitado.

Cuando el niño esté hablando, préstele atención total y oportuna, sin hacer comentarios sobre el tartamudeo. Considere la posibilidad de hacer evaluar al niño por parte de un patólogo del lenguaje si:

- Hay otros signos con el tartamudeo, como tics, muecas, timidez extrema.
- El tartamudeo persiste por más de 6 meses.

COMPORTAMIENTO

El niño en edad preescolar aprende las habilidades sociales necesarias para jugar y trabajar con otros niños y, a medida que crece, su capacidad de cooperar con muchos más compañeros se incrementa. Aunque los niños de 4 a 5 años pueden ser capaces de participar en juegos que tienen reglas, éstas pueden cambiar con la frecuencia que imponga el niño más dominante.

Es común, en grupo de niños preescolares pequeños, ver surgir a un niño dominante que tiende a "mandar" a los demás sin mucha resistencia por parte de los otros niños.

Es normal que los niños en edad preescolar pongan a prueba sus limitaciones en términos de habilidades físicas, comportamientos y expresiones de emoción y habilidades de pensamiento. Es importante tener un ambiente seguro y estructurado dentro del cual explorar y enfrentar nuevos retos. Sin embargo, los niños en edad preescolar necesitan límites bien definidos.

El niño debe demostrar iniciativa, curiosidad, deseo de explorar y gozo sin sentirse culpable ni inhibido.

Las primeras manifestaciones de moralidad se presentan a medida que los niños desarrollan el deseo de complacer a sus padres y a otras personas de importancia. Esto se conoce comúnmente como la etapa del "niño bueno" o la "niña buena."

La elaboración de narraciones puede conducir a la mentira, un comportamiento que si no se aborda durante los años de edad preescolar puede continuar probablemente

hasta la edad adulta. Cuando un niño en edad preescolar vocifera o contesta suele estar tratando de llamar la atención y provocar una reacción del adulto hacia el cual se dirige.

SEGURIDAD

La seguridad de los niños en edad preescolar es de suma importancia.

El niño en edad preescolar es altamente inquieto y cae en situaciones peligrosas con rapidez. La supervisión de los padres en esta etapa es esencial, al igual que durante los primeros años.

La seguridad en los vehículos es primordial. El niño de esta edad debe viajar SIEMPRE con el cinturón de seguridad puesto y en un asiento apropiado cada vez que se monte en un vehículo. En esta etapa, los niños pueden viajar con los padres de otros niños. Es importante revisar las reglas de seguridad en el vehículo con otras personas que puedan estar supervisando a su hijo.

Las caídas son la mayor causa de lesiones para un niño en edad preescolar. Al escalar nuevas y emocionantes alturas, el niño puede caerse de los juegos en un parque, de bicicletas, rodar por las escaleras, caerse de árboles, ventanas y techos. Cierre las puertas de acceso a las áreas peligrosas (como techos, ventanas al ático y escaleras empinadas), además de establecer reglas estrictas para que el niño entienda que esas áreas están fuera de sus límites.

Las cocinas son un área primordial para que el niño resulte quemado, ya sea mientras trata de ayudar a cocinar o porque entra en contacto con electrodomésticos que aún están calientes. Motive al niño a ayudar y a aprender destrezas culinarias con recetas seguras y frías. Implemente otras actividades alternativas para que el niño disfrute en una habitación adyacente, mientras usted está cocinando. Mantenga al niño lejos de la estufa, alimentos calientes y demás aparatos.

Mantenga todos los productos de limpieza y los medicamentos encerrados bajo llave y fuera del alcance de los niños en edad preescolar. Es recomendable saber el número

de teléfono del centro de salud se puede llamar por cualquier razón, las 24 horas del día, los 7 días de la semana.

CONSEJOS PARA LA CRIANZA

Dado que el desarrollo del rol sexual está basado en los años en que el niño comienza a caminar, es importante que tenga modelos de roles apropiados de ambos sexos. Los progenitores solteros deben asegurarse de que el niño tenga la oportunidad de compartir momentos significativos con un familiar o amigo del sexo opuesto al padre (o la madre). Es importante que los padres que están divorciados no critiquen abiertamente ni hagan comentarios degradantes acerca del otro progenitor. Cuando un niño exhibe un juego sexual o la exploración con sus compañeros, reoriente el juego y dígame al niño que es inapropiado, pero no lo avergüence por esta curiosidad natural.

Dado que las habilidades de lenguaje se desarrollan rápidamente en el niño en edad preescolar, es importante que los padres le lean con regularidad y que hablen con él frecuentemente durante el día.

Las medidas disciplinarias para el niño en edad preescolar deben dar oportunidad para hacer elecciones y enfrentar nuevos retos, manteniendo límites claros. La estructura es importante para un niño de esta edad. Tener una rutina diaria, que incluya deberes o tareas acordes con su edad, puede ayudar a que el niño se sienta como una parte importante de la familia y mejora la autoestima. Es posible que los recordatorios y la supervisión sean necesarios para el cumplimiento de dichos deberes. Reconozca y agradezca un buen comportamiento o una tarea realizada correctamente o sin recordatorios adicionales. Tómese el tiempo para resaltar y recompensar los buenos comportamientos.

A partir de los 4 ó 5 años, es frecuente que el niño vocifere o comience a contestar. Aborde tales comportamientos sin reaccionar ante las palabras o actitudes presentadas por el niño. Si el niño siente que dichas palabras tienen algún poder

sobre el padre (o madre), el comportamiento continuará. A menudo es difícil para los padres permanecer calmados mientras tratan de abordar este comportamiento.

Cuando un niño está comenzando la escuela, es importante que los padres tengan presente la amplia diferencia que existe en los niños entre los 5 y 6 años, en términos de período de atención, disposición para la lectura y habilidades de motricidad fina. Tanto los padres muy ansiosos, preocupados por la lentitud de las capacidades del niño, como los padres muy ambiciosos, que ejercen presión para que el niño avance más en sus destrezas, pueden perjudicar el progreso normal del niño en la escuela.

Evolución de un niño en edad preescolar

Reviewed last on: 11/3/2008

Jennifer K. Mannheim, CPNP, private practice, Seattle, Washington. Also reviewed by David Zieve, MD, MHA, Medical Director, A.D.A.M., Inc.

2.5 Hipótesis. La aplicación adecuada de los implementos deportivos influye en el desarrollo físico de las niñas de la escuela Pablo Arturo Suarez.

2.6 Señalamiento de las variables.

Variable independiente: la falta de aplicación de los implementos deportivos.

Variable dependiente: desarrollo físico.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1 MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN

El problema de investigación se basara en un enfoque predominante cuali-cuantitativa, el cual es un método establecido para estudiar de manera científica una muestra reducida de los objetos investigados por las siguientes razones:

De campo el presente trabajo de investigación de campo se realizo en el mismo lugar en donde sucede el fenómeno investigado tomando contacto, a los objetivos y a la hipótesis planteada

Documental bibliográfica

Se utilizo la consulta bibliográfica porque se amplio y se profundizo las conceptualizaciones y criterios a partir de diversos autores basándose en fuentes primarias como libros, revistas, periódicos, internet.

Privilegia las técnicas cualitativas debido a que hace énfasis en las cualidades que se presentan en todo el problema empezando por ves ver las cualidades de las variables como de los involucrados en el problema ,etc.

Crea la perspectiva desde adentro, aquí el investigador debe adentrarse en el problema, acercarse a ver como se da este y poder así ver con detalle el porqué del mismo.

Busca la relación y la comprensión de los fenómenos sociales, ya que en este paradigma de investigación se debe entender el problema y para esto es necesario convivir en el y darse cuenta de cómo se desarrolla.

El investigador pondrá énfasis en su trabajo y poner el interés necesario para poder realizarlo, poner empeño en todo el proceso, desde el planteamiento del problema hasta su solución.

Tenemos que tener en cuenta que cada problema es muy diferente y por ende el desarrollo será diferente.

Asume una realidad dinámica, esto nos indica que ningún problema es estático por lo que es necesario tomar cartas e el asunto y hacer algo para evitar que este se empeore.

3.2 NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN.

Hemos escogido dos tipos de investigación que nos permite cumplir a cabalidad muestra investigación.

Exploratoria.-el presente trabajo es de tipo exploratoria porque genera una hipótesis, reconoce las variables que son de interés educativo y social.

Descriptiva.-la investigación descriptiva comprende: la descripción, registro, análisis e interpretación de las condiciones existentes en el momento de aplicar algún tipo de comparación intentar descubrir causa efecto entre la variable de estudio.

El presente trabajo de investigación lo realizare en la escuela de prácticas Pablo Arturo Suarez de la ciudad de Baños es donde se desarrolla mi problema el cual tiene que ver con la falta de aplicación de los implementos deportivos e el desarrollo físico de las niñas de la institución.

Los involucrados en mi problema son los alumnos de la escuela Pablo Arturo Suarez de la ciudad de Baños de los mismos que recogeré la información que sea necesaria para mi investigación debido que esta es una investigación de exploratoria porque tendré que acercarme al lugar donde los estudiantes reciben clases a ver como se imparte una de ellas ,me plantearé hipótesis acerca del porque de este problema y lo estudiare a fondo, porque aunque el problema haya sido poco investigado es de gran importancia en su contexto.

Para la aplicación de esta investigación optare por aplicar las técnicas de la observación, la encuesta y la entrevista.

3.3 POBLACIÓN O MUESTRA.

Para mi trabajo de investigación utilizare todo el universo existente pero aplicara la técnica del muestreo para que me facilite la investigación.

$$N = \frac{N}{E^2(N-1)+1}$$

$$n = \frac{410}{0.09^2(410-1)+1}$$

$$n = \frac{410}{0.0081(409)+1}$$

$$n = \frac{410}{4.31}$$

$$n = 95$$

Cuadro N°:1

Población	Universo	Muestra	Total
Estudiantes	410	95	95
Autoridades	2	2	2
Total	412	97	97

Sujetos de la investigación:

Estudiantes 95

Autoridades 2

3.4 OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLES.

3.4.1 Operacionalización de la variable independiente: Falta de aplicación de los implementos deportivos.

Conceptualización	Categorías	Indicadores	Items Básicos	Técnicas e instrumentos
Es la contribución al subdesarrollo de las capacidades físicas y motrices de las niñas.	Subdesarrollo Capacidades. Motricidad.	Físicas. Coordinación Fina y gruesa	<p>¿Cree usted que los implementos deportivos desarrollan la actividad física?</p> <p>¿Porque la falta de aplicación de los implementos deportivos nos lleva al subdesarrollo de las capacidades físicas de las niñas?</p> <p>¿Las capacidades físicas mejoran el rendimiento deportivo?</p> <p>¿Cree usted que la perdida motriz se debe a la falta de aplicación de los implementos deportivos?</p> <p>¿Cree usted que las niñas de la institución están preparadas físicamente para la competitividad escolar?</p> <p>¿Cree usted que las niñas de la institución desarrollen la motricidad fina con la aplicación de los implementos deportivos?</p>	<p>Encuesta se realizara a las niñas del plantel.</p> <p>Cuestionario de pregunta para las autoridades y niños del plantel.</p> <p>Encuesta la realizaremos a los profesores del plantel.</p>

3.4.2 Operacionalización de la variable dependiente: desarrollo físico.

Contextualización	Categorías	Indicadores.	Ítems.	Técnicas e instrumentos
El desarrollo físico es el proceso de transformación que atraviesa el individuo para mejorando el control ,la coordinación y sus destrezas musculares	Desarrollo.	Físico	¿Considera usted que el desarrollo físico es importante?	Encuesta se realizara a las niñas del plantel. Instrumento cuestionario Encuesta la realizaremos a los profesores del plantel. Instrumento cuestionario.
	Proceso.	Coordinación	¿Cree que las niñas de la institución están desarrollándose adecuadamente?.	
	Trasformación	Destrezas habilidades	¿Cree usted que es importante el desarrollo de destrezas y habilidades en las niñas?.	
	Individuo.	Control.	¿Considera usted que depende de la cultura física el desarrollo físico de las niñas?.	
	Mejorar	La respiración	¿Aplican adecuadamente la metodología para que las niñas sufran una transformación en el desarrollo físico?	

Cuadro N°: 4**3.5 Plan de recolección de información.**

Pregunta	Explicación
¿Para qué?	Alcanzar los objetivos propuestos en la presente investigación
¿A qué personas está dirigida?	Estudiantes, profesores, autoridades.
¿Sobre qué?	La falta de aplicación de los implementos deportivos en el desarrollo físico de las niñas.
¿Quién investiga?	Investigador. Antonio Chávez.
¿Cuándo?	Noviembre 2009-marzo 2010.
¿Lugar de recolección de información?	Cantón Baños escuela Pablo Arturo Suarez
¿Cuántas veces?	Estudiantes 95, autoridades 2
¿Qué técnica de recolección?	Encuesta
¿Con qué?	Cuestionarios
¿En qué situación?	En la escuela porque existe la colaboración de los involucrados.

En este proyecto de investigación se adoptó la técnica:

La encuesta.

La encuesta.- lo realizamos con la ayuda de preguntas establecidas dirigidas a los estudiantes, profesores y autoridades de la institución educativa.

3.6 PLAN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

Se reviso y analizo la información recogida es decir se implemento la limpieza de la información defectuosa, contradictoria, incompleta y en algunos casos no pertinentes.

Se tabularon los cuadros según las variables y la hipótesis que se propuso y se represento gráficamente.

Se analizo los resultados estadísticos de acuerdo a los objetivos e hipótesis planteada.

Se interpreto los resultados con el apoyo del marco teórico.

Se comprobó y se verifico la hipótesis.

Se establecieron las respectivas conclusiones y recomendaciones.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.

4.1 Encuesta realizadas a las niñas de la institución.

Pregunta N°1 Cree usted que es necesario tener un profesor de cultura física en la institución.

Cuadro N°: 1

Alternativa	frecuencia	porcentaje %
si	95	100%
No	0	0%
Total	95	100

Gráfico N°:1



Fuente: encuesta a las niñas de la institución.

Realizado por: Antonio Chávez.

4.2 INTERPRETACIÓN DE DATOS

De las 95 niñas encuestadas el 100% de las niñas manifiestan que SI es necesario tener un profesor de cultura física.

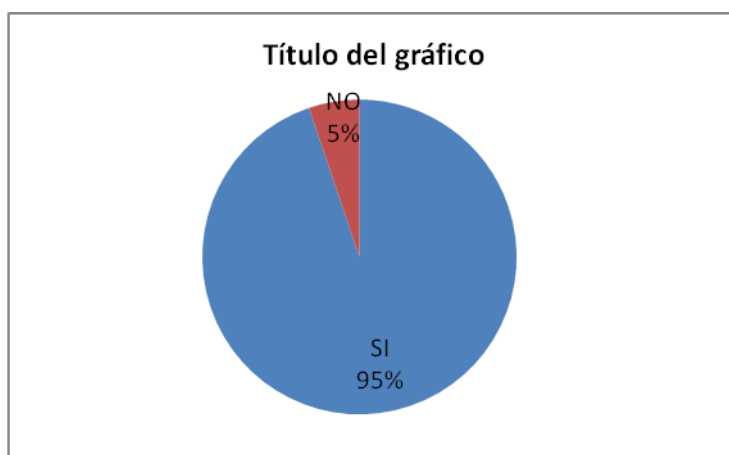
Se deduce que es importante tener un profesor de cultura física permanente en la institución para imparta sus conocimientos.

PREGUNTA N°2.-Considera que es necesario tener implementos deportivos adecuados para la práctica de la actividad física.

Cuadro N°:2

Alternativa	frecuencia	porcentaje %
si	90	95%
No	5	5%
Total	95	100%

Gráfico N°:1



Fuente: encuesta a los estudiantes de la institución.

Realizado por: Antonio Chávez.

Análisis e interpretación:

De las 95 niñas encuestadas el 95% de las niñas dice que si son necesarios implementos deportivos adecuados para la práctica de la actividad física y el 5% dice que no son necesarios los implementos deportivos.

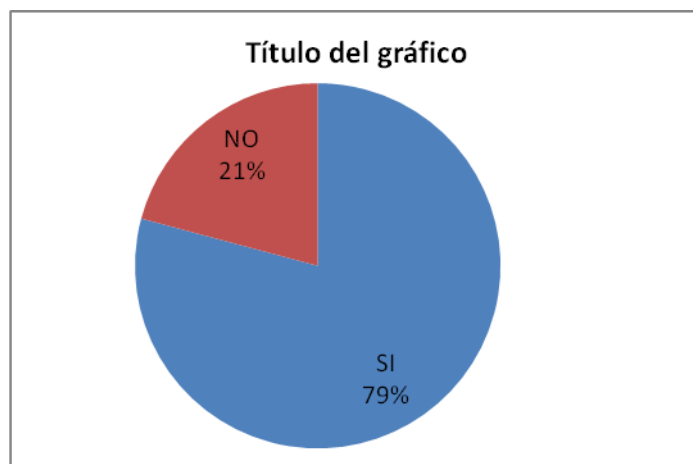
Por lo tanto se deduce que son importantes los implementos deportivos para su actividad.

Pregunta N° 3.-Creen usted que la falta de aplicación de los implementos deportivos nos lleva al subdesarrollo de las capacidades físicas.

Cuadro N°:3

alternativa	frecuencia	porcentaje %
Si	75	79%
No	20	21%
Total	95	100%

. Gráfico N°:3



Fuente: encuesta a los estudiantes de la institución.

Realizado por: Antonio Chávez.

Análisis e interpretación:

De las 95 niñas encuestadas el 79% de las niñas manifiestan que si, la falta de aplicación de los implementos deportivos nos lleva al subdesarrollo de las capacidades físicas y el 21% dice que no hace falta la aplicación de los implementos deportivos.

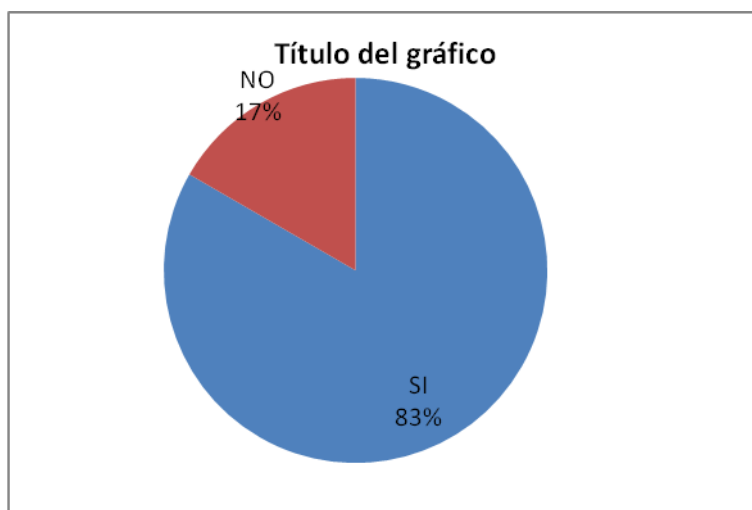
Por lo tanto se deduce que si influye la falta de aplicación de los implementos deportivos.

PREGUNTA N°4-Utilizan los implementos deportivos existentes en la institución.

Cuadro N°:4

alternativa	frecuencia	porcentaje %
si	79	83%
no	16	17%
total	95	100%

Gráfico N°:4



Fuente: encuesta a los estudiantes de la institución.

Realizado por: Antonio Chávez.

Análisis e interpretación:

De las 95 niñas encuestadas el 83% de las niñas manifiestan que si son adecuados los implementos deportivos, y el 17% dice que no son los más adecuados para su aprendizaje.

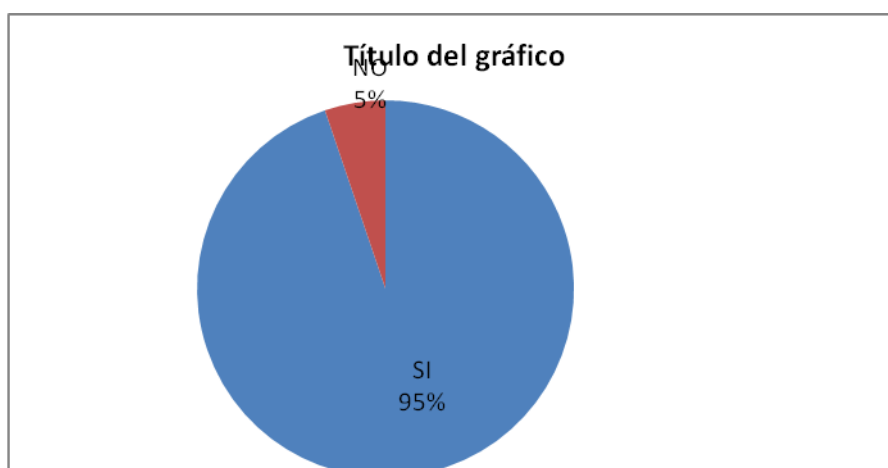
Por lo tanto se deduce que la implementación deportiva es la adecuada para su aprendizaje.

Pregunta N°5.-Usted siente interés de conocer sobre los implementos deportivos.

Cuadro N°:5

alternativa	frecuencia	porcentaje %
SI	90	95%
NO	5	5%
total	95	100

Gráfico N°:5



Fuente: encuesta a los estudiantes de la institución.

Realizado por: Antonio Chávez.

Análisis e interpretación:

De las 95 niñas encuestadas el 91% de las niñas manifiestan que si, tienen interés de conocer sobre los implementos deportivos, y el 5% manifiesta que no.

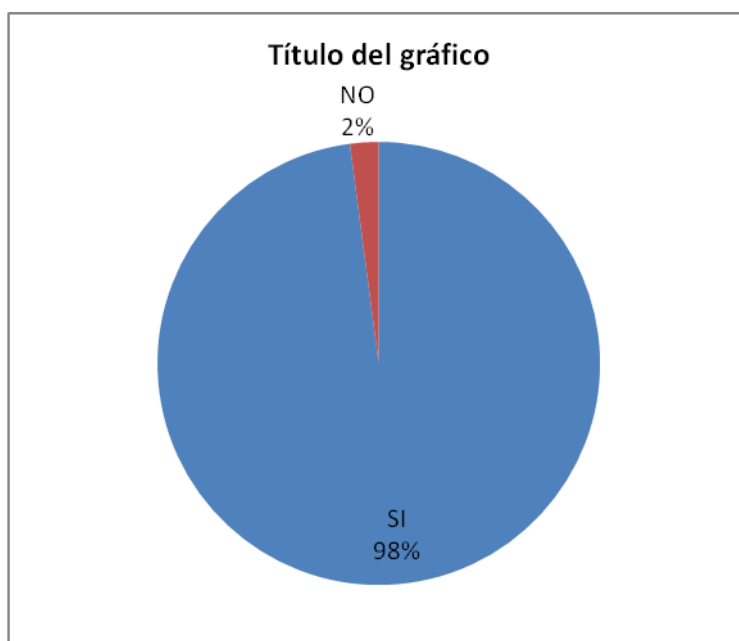
Por lo tanto se deduce que si hay interés de conocer los implementos deportivos.

Pregunta N°6.-Considera usted que el desarrollo físico es importante.

Cuadro N°:6

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje %
si	93	98%
no	2	2%
total	95	100%

Gráfico N°:6



Fuente: encuesta a los estudiantes de la institución.

Realizado por: Antonio Chávez.

Análisis e interpretación:

De las 95 niñas encuestadas el 98% de las niñas manifiestan que si, el desarrollo físico es importante, y el 2% dice que no es importante el desarrollo físico.

Por lo tanto se deduce que si es importante el desarrollo físico.

Pregunta N°7.-Considera usted que es importante el desarrollo de destrezas y habilidades.

Cuadro N°:7

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje %
si	93	98%
no	2	2%
total	95	100%

Gráfico N°:7



Fuente: encuesta a los estudiantes de la institución.

Realizado por: Antonio Chávez.

Análisis e interpretación:

De las 95 niñas encuestadas el 98% de las niñas manifiestan que si es importante el desarrollo de destrezas y habilidades, y el 2% dice que no es importante el desarrollo de destrezas y habilidades.

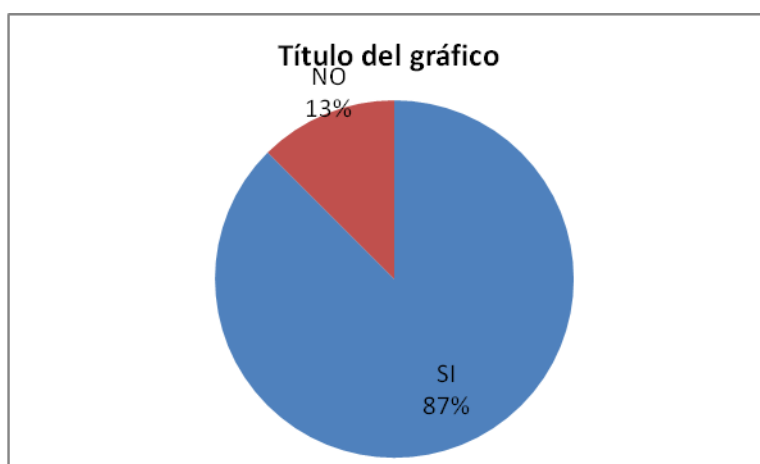
Por lo tanto se deduce que si es importante el desarrollo de destrezas y habilidades.

Pregunta N°8.-Considera usted que depende de la cultura física el desarrollo físico.

Cuadro N°:8

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SI	83	88%
NO	12	12%
TOTAL	95	100%

Gráfico N°:8



Fuente: encuesta a los estudiantes de la institución.

Realizado por: Antonio Chávez.

Análisis e interpretación:

De las 95 niñas encuestadas el 87% de las niñas manifiestan que si depende de la cultura física el desarrollo físico, y el 12% dice que no depende de la cultura física el desarrollo físico.

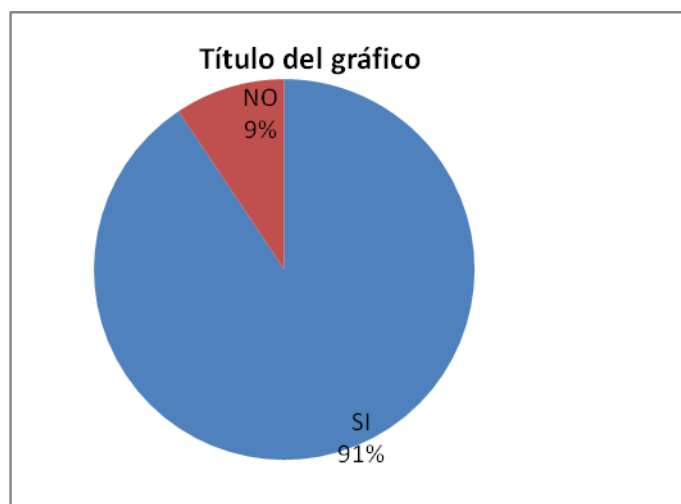
Por lo tanto se deduce que si depende de la cultura física el desarrollo físico en las niñas.

Pregunta N°9.-Cree usted que los implementos deportivos son de beneficio en el desarrollo físico.

Cuadro N°:9

alternativa	frecuencia	porcentaje %
si	86	91%
no	9	9%
total	95	100%

Gráfico N°:9



Fuente: encuesta a los estudiantes de la institución.

Realizado por: Antonio Chávez.

Análisis e interpretación:

De las 95 niñas encuestadas el 91% de las niñas manifiestan que si depende de los implementos deportivos son de beneficio en el desarrollo físico de las niñas, 9% dice que no depende de los implementos deportivos para su desarrollo físico.

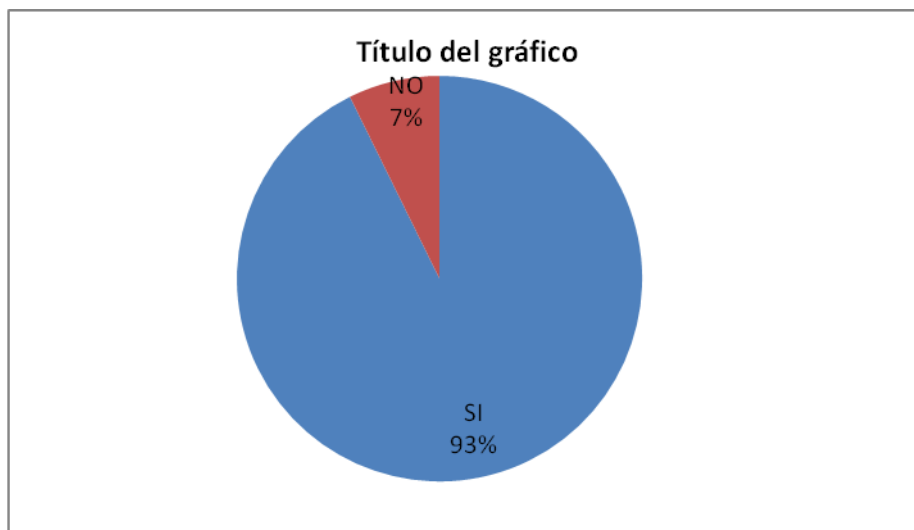
Por lo tanto se deduce que si depende de los implementos deportivos para su desarrollo físico de las niñas.

Pregunta N°10.-Considera usted que la metodología aplicada por el profesor es la adecuada para su comprensión.

Cuadro N°:10

alternativa	frecuencia	porcentaje %
si	88	93%
no	7	7%
total	95	100%

Gráfico N°:10



Fuente: encuesta a los estudiantes de la institución.

Realizado por: Antonio Chávez.

Análisis e interpretación:

De las 95 niñas encuestadas el 93% de las niñas manifiestan que si la metodología aplicada por el profesor es la adecuada para su comprensión, y el 7% dice que no comprende la metodología aplicada por el profesor.

Por lo tanto se deduce que si tiene una buena metodología el profesor para su comprensión.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.

4.1 Análisis de resultados de las autoridades.

Pregunta N°1.-¿Cree usted que los implementos deportivos desarrollan la actividad físico?

Cuadro N°:1

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje %
Si	2	100 %
No	0	0%
Total	2	100%

Gráfico N°:1



Fuente: encuesta dirigida a las autoridades de la institución.

Realizado por: Antonio Chávez

Análisis e interpretación:

De las 2 autoridades encuestas el 100% nos manifiesta que si es importante la aplicación de los implementos deportivos en el desarrollo de la actividad física.

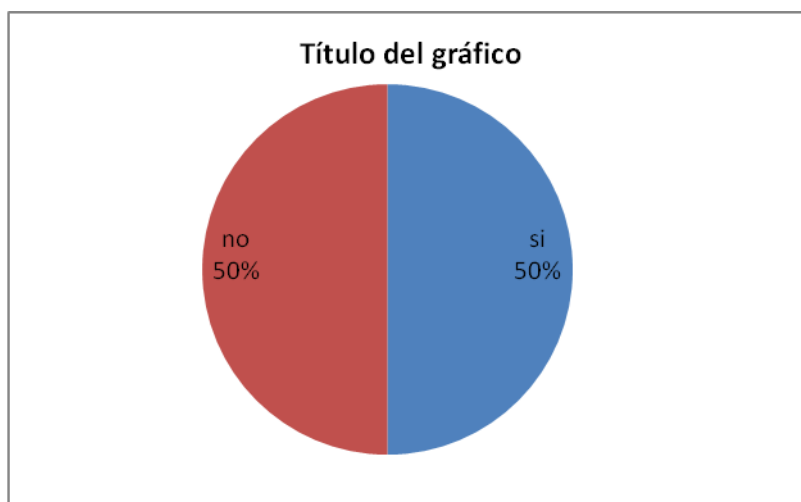
Por lo tanto se deduce que si es importante la aplicación de los implementos deportivos en la actividad física.

Pregunta N°2.-¿Cree usted que la falta de aplicación de los implementos deportivos nos lleva al subdesarrollo de las capacidades físicas de las niñas?

Cuadro N°:2

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje %
Si	1	50
No	1	50
Total	2	100

Gráfico N°:2



Fuente: encuesta dirigida a las autoridades de la institución.

Realizado por: Antonio Chávez

Análisis e interpretación:

De 2 autoridades encuestadas 1 se manifiesta que si falta la aplicación de los implementos deportivos y esto lleva al subdesarrollo de las capacidades físicas en las niñas, representa el 50% mientras que la otra se manifiesta que no falta la aplicación de los implementos deportivos por lo tanto no puede llevar al subdesarrollo de las capacidades físicas, también representa el 50%.

Pregunta N°3.¿ Las capacidades físicas mejoran el rendimiento deportivo?

Cuadro N°:3

alternativa	frecuencia	porcentaje %
Si	2	100
No	0	0
Total	2	100

Gráfico N°: 3



Fuente: encuesta dirigida a las autoridades de la institución.

Realizado por: Antonio Chávez

Análisis e interpretación:

De las 2 autoridades encuestadas el 100% manifiesta que si las capacidades físicas mejoran el rendimiento deportivo.

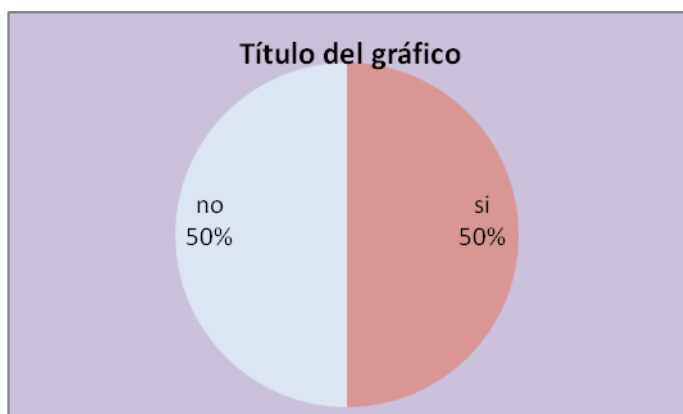
Por lo tanto se deduce que si es importante las capacidades físicas en el rendimiento deportivo.

Pregunta N°4.- ¿Cree usted que la perdida motriz se debe a la falta de aplicación de los implementos deportivos?

Cuadro N°:4

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje %
Si	1	50
No	1	50
Total	2	100

Gráfico N°: 4



Fuente: encuesta dirigida a las autoridades de la institución.

Realizado por: Antonio Chávez.

Análisis e interpretación:

De las 2 autoridades encuestadas que es el 100% el 50% que es 1 me manifiesta que si se debe la perdida motriz a la falta de aplicación de los implementos deportivos y el otro 50% que es 1 me manifiesta que no se debe la perdida motriz a la falta de la aplicación de los implementos deportivos.

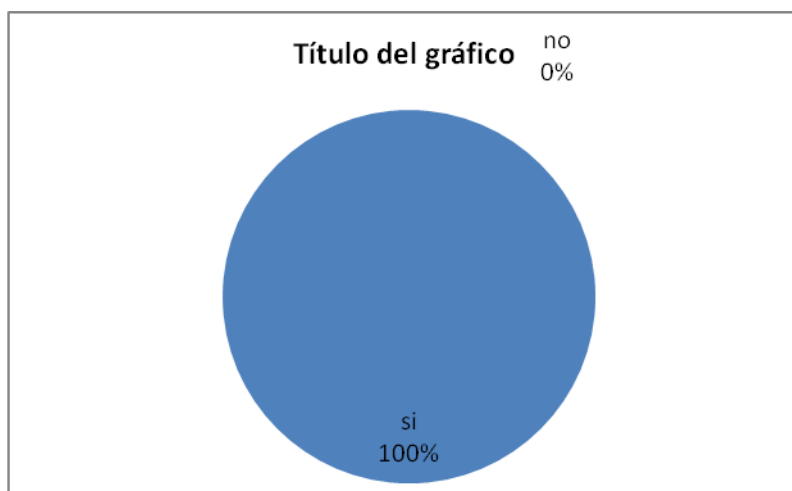
Por lo tanto se deduce que si es necesaria pero no imprescindible la aplicación de los implementos deportivos en la motricidad de los estudiantes.

Pregunta N°5.-¿Cree usted que influyen los implementos deportivos en la motricidad de los estudiantes?

Cuadro N°:5

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje %
Si	2	100
No	0	0
Total	2	100

Gráfico N°:5



Fuente: encuesta dirigida a las autoridades de la institución.

Realizado por: Antonio Chávez.

Análisis e interpretación:

De las 2 autoridades encuestadas que representa el 100% me manifiesta que si influyen los implementos deportivos en la motricidad de los estudiantes.

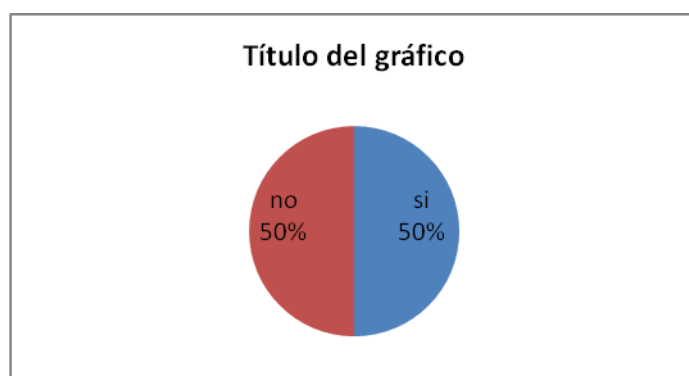
Por lo tanto se deduce que si es importante la aplicación de los implementos deportivos en los estudiantes.

Pregunta N°6.-¿Cree usted que las niñas de la institución desarrollen la motricidad fina con la aplicación de los implementos deportivos?

Cuadro N°:6

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje %
Si	1	50
No	1	50
Total	2	100

Gráfico N°: 6



Fuente: encuesta dirigida a las autoridades de la institución.

Realizado por: Antonio Chávez.

Análisis e interpretación:

De las 2 autoridades encuestadas que representa el 100% el 50% que es 1 me manifiesta que si desarrollan la motricidad fina con la aplicación de los implementos deportivos y el otro 50% que es 1 me manifiesta que no es necesaria la aplicación de los implementos deportivos en la motricidad fina de los estudiantes.

Por lo tanto se deduce que si es importante la aplicación de los implementos deportivos en la motricidad fina pero que de igual manera no son indispensables los implementos deportivos en la motricidad fina de los estudiantes.

Pregunta N°7.- ¿Considera usted que el desarrollo físico es importante en los estudiantes?

Cuadro N°:7

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje %
Si	2	100%
No	0	0%
Total	2	100%

Gráfico N°: 7



Fuente: encuesta dirigida a las autoridades de la institución.

Realizado por: Antonio Chávez.

Análisis e interpretación:

De las 2 autoridades encuestadas que es el 100% me manifiestan que si es importante el desarrollo físico en los estudiantes.

Por lo tanto se deduce que si es importante el desarrollo físico de los estudiantes.

Pregunta N°8.- ¿Cree usted que es importante el desarrollo de destrezas y habilidades en las niñas?.

Cuadro N°:8

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje %
Si	2	100
No	0	0
Total	2	100

Gráfico N°: 8



Fuente: encuesta dirigida a las autoridades de la institución.

Realizado por: Antonio Chávez.

Análisis e interpretación:

De las 2 autoridades encuestadas que esto representa el 100% me manifiesta que si es importante el desarrollo de destrezas y habilidades en las niñas.

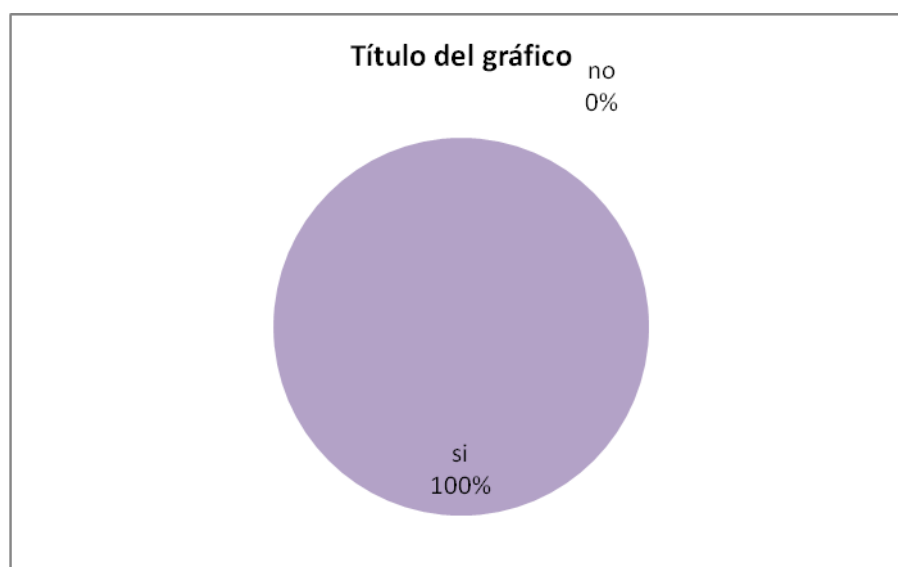
Por lo tanto se deduce que si es importante el desarrollo de destrezas y habilidades en las niñas.

Pregunta N°9.- ¿Considera usted que depende de la cultura física el desarrollo físico de las niñas?.

Cuadro N°:9

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje %
Si	2	100%
No	0	0%
Total	2	100%

Gráfico N°: 9



Fuente: encuesta dirigida a las autoridades de la institución.

Realizado por: Antonio Chávez.

Análisis e interpretación:

De las 2 autoridades encuestadas que representa el 100% me manifiestan que si depende de la cultura física el desarrollo físico de las niñas.

Por lo tanto se deduce que es imprescindible la práctica de la cultura física en el desarrollo físico de las niñas.

Pregunta N°10.- ¿Aplica adecuadamente la metodología para que las niñas sufran una transformación en el desarrollo físico?

Cuadro N°:10

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje %
Si	2	100
No	0	0
Total	2	100

Gráfico N°: 10



Fuente: encuesta dirigida a las autoridades de la institución.

Realizado por: Antonio Chávez.

Análisis e interpretación:

De las 2 autoridades encuestadas que represente el 100% me manifiestan si tienen una metodología adecuada para su comprensión, entonces las niñas si van a sufrir una transformación en el desarrollo físico.

Por lo tanto se deduce que la metodología es la adecuada en el desarrollo físico de las niñas.

4.3 VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS

La falta de aplicación de los implementos deportivos influye en el desarrollo físico de las niñas de la institución de prácticas Pablo Arturo Suarez de la ciudad de Baños en el periodo lectivo 2009-2010.

Para verificar la hipótesis calculamos el CHI CUADRADO (X^2), a través de los siguientes cuadros:

Cuadro N°:5

FRECUENCIAS OBSERVADAS.			
ALTERNATIVAS	Frecuencia		Subtotal
PREGUNTAS.	SI	NO	
Pregunta N° 3.-Creen usted que la falta de aplicación de los implementos deportivos nos lleva al subdesarrollo de las capacidades físicas.	75	20	95
PREGUNTA N°4-Utilizan los implementos deportivos existentes en la institución.	79	16	95
Pregunta N°8.-Considera usted que depende de la cultura física el desarrollo físico.	83	12	95
Pregunta N°9.-Cree usted que los implementos deportivos son de beneficio en el desarrollo físico.	86	9	95
TOTAL	323	57	380

Cuadro N°: 6

FRECUENCIAS ESPERADAS.			
Alternativas	Frecuencias		Subtotal
	SI	NO	
PREGUNTAS.			
PREGUNTA N°2.-Considera que es necesario tener implementos deportivos adecuados para la práctica de la actividad física.	80.75	14.25	95
Pregunta N°5.-Usted siente interés de conocer sobre los implementos deportivos.	80.75	14.25	95
Pregunta N°8.-Considera usted que depende de la cultura física el desarrollo físico.	80.75	14.25	95
Pregunta N°9.-Cree usted que los implementos deportivos son de beneficio en el desarrollo físico.	80.75	14.25	95
Total	323	57	380

OBSERVADAS(O)	ESPERADAS (E)	O -E	(O-E) ²	(O-E) ² /E
SI= 75	87.25	-12.25	150.0625	1.7199
NO= 20	7.75	12.25	150.0625	19.3629
SI= 79	87.25	-8.25	68.0625	0.7800
NO= 16	7.75	8.75	68.0625	8.7822
SI= 83	80.75	2.25	5.06	0.0626
NO= 12	14.25	-2.25	5.06	0.3550
SI= 86	80.75	5.25	27.5625	0.3413
NO= 9	14.25	-5.25	27.5625	1.9342
total 380	380	000	501.49475	33.3381

CHI CUADRADO (X^2)

CHI CUADRADO TABULAR X^2T .

Grados de libertad (Gl)

$$Gl = (f-1) (c-1)$$

$$Gl = (4-1)(2-1)$$

$$Gl = (3)(1)$$

$$Gl = 3$$

Tabla tabulada de estadística.

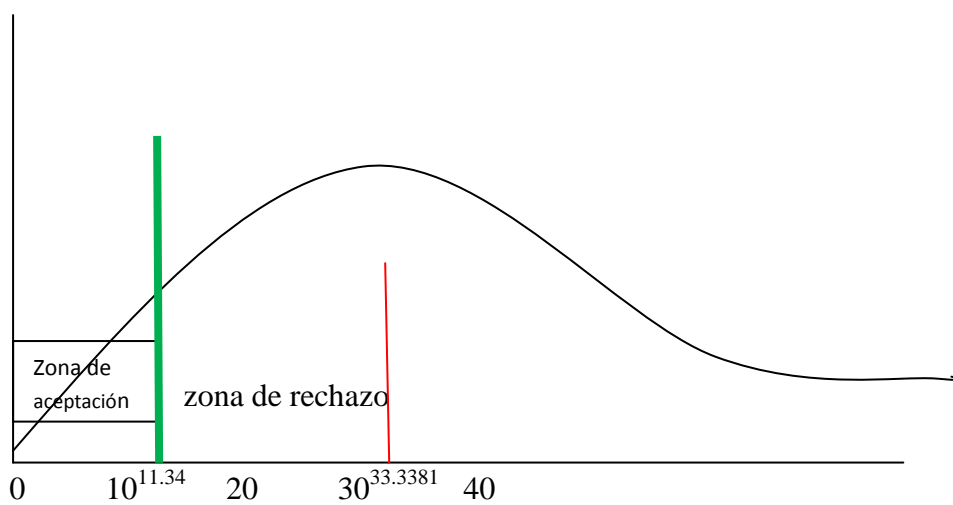
$$3 = 11.34$$

$$X^2T = 11.34$$

CHI CUADRADO CALCULADO

$$X^2C = 33.3381$$

LA CAMPANA DE GAUCE



HIPÓTESIS

La aplicación de los implementos deportivos en forma adecuada no son importantes en el desarrollo físico de las niñas de la escuela Pablo Arturo Suarez?

La aplicación de los implementos deportivos en forma adecuada si son importantes en el desarrollo físico de las niñas de la escuela Pablo Arturo Suarez?

DECLARACIÓN FINAL

$$X^2T = 11.34 \text{ y } X^2C = 33.3381$$

De acuerdo a las regiones planteadas el último valor tiene que ser mayor que el primero por lo tanto se rechaza la hipótesis nula (H_0) y se acepta la hipótesis alterna (H_i)

Por lo tanto deducimos que la aplicación de los implementos deportivos en forma adecuada si son importantes en el desarrollo físico de las niñas de la escuela “Pablo Arturo Suarez”

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES:

Que se debería aplicar con mayor frecuencia los implementos deportivos en los estudiantes para desarrollar las capacidades físicas.

Que con la aplicación de los implementos deportivos se va a desarrollar las destrezas y habilidades de los estudiantes.

Que se debe utilizar los implementos deportivos existentes en la institución para tener un mayor desarrollo en los estudiantes.

Que las niñas de la institución no conocen con claridad que son los implementos deportivos.

5.2 RECOMENDACIONES:

Que debe existir un profesor de cultura física permanente en la institución para que vaya de la mano el desarrollo físico como lo intelectual.

Gestionar a nivel del magisterio la obtención de un profesor de cultura física permanente, para beneficio de la institución como de las niñas.

Realizar charlas de capacitación a las niñas como a los docentes sobre la importancia de los implementos deportivos.

Motivar a las niñas a la utilización de los implementos deportivos ya que son de beneficio en el desarrollo físico.

Realizar torneos inter institucionales que baya a crear el interés de las niñas la aplicación de los implementos deportivos.

Realizar trabajos teóricos como prácticos con las niñas de la institución sobre los implementos deportivos en el desarrollo físico.

Realizar guías didácticas que ayuden a la formación académica de los estudiantes.

CAPÍTULO VI

6.- LA PROPUESTA.

DATOS INFORMATIVOS.

TITULO: Elaboración de una guía didáctica sobre la utilización adecuada de los implementos deportivos existentes en la institución Pablo Arturo Suarez de la ciudad de Baños.

Beneficiarios.

Docentes.

Estudiantes

Autoridades.

Padres de familia.

Ubicación

Parroquia: la Matriz Cantón: Baños provincia del Tungurahua.

Tiempo estipulado para la ejecución.

Inicio: noviembre del 2009.

Finalización: marzo del 2010.

Equipo responsable.

Investigador: Antonio Chávez.

6.2.-Antecedentes de la investigación.

Luego de la investigación realizada se determinó que se va a elaborar una guía didáctica sobre la utilización adecuada de los implementos deportivos, la cual va a servir como un apoyo en el desenvolvimiento del quehacer educativo. El mismo que se fundamenta en los datos obtenidos en la aplicación de la encuesta de docentes,

autoridades y estudiantes los mismos demostraron la necesidad de que los estudiantes, docentes, autoridades conozcan y mejoren y así buscar siempre dinamizar sus diferentes componentes, para encontrar diferentes habilidades de mejoramiento institucional.

Sobre esta propuesta no se a encontrado mejor información, si embargo algunas instituciones educativas han realizado el sacrificio necesario por diseñar algunos documentos que sirven de apoyo para el mejoramiento de la educación, las cuales han servido de referencia para fundamentar muestra propuesta.

6.3 Justificación.

La elaboración de la guía didáctica sobre la utilización adecuada de los implementos deportivos se justifica por cuanto a sido elaborada y planificada como una herramienta que sirva para mejorar la gestión institucional (previniendo) de la planificación, ejecución y control en la institución ejecutiva.

El adecuado manejo de los implementos deportivos y la potencialización del ser humano como filosofía de la vida en la institución, será el fundamento clave para la aplicación de la visión y la misión, a su vez la identidad institucional y su base teórica servirá para la aplicación práctica de los objetivos y metas propuestas las mismas que se implementaran en la institución y en el aula.

Es necesario contar con una guía que sea didácticamente utilizada por todos los responsables del diseño y ejecución de la propuesta .Con el fin de contar con normas y procedimientos, parámetros o estándares que nos den la calidad buscada y mediante la realización de un proceso de capacitación que permitan la sensibilización de todos los actores.

Por otra parte la elaboración de una guía didáctica sobre el uso adecuado de los implementos deportivos ofrece al personal docente una guía para determinar los roles en el cumplimiento de sus labores, que resultaran particularmente valiosas y de suma utilidad para evitar errores o pasar por alto aspectos fundamentales y elementas que deben abordarse de manera sistemática y sistémica.

La elaboración de la guía didáctica servirá de un medio eficaz para la realización los planes propuestos que en el se contempla a fin de mejorarla calidad y oportunidad de la información esta guía será una fuente importante de información escrita y será un instrumento de acción para el seguimiento y control de las actividades a desarrollarse en el interés de la institución .Además con medios viables para comunicar políticas y decisiones sobre los cambios a implementarse.

6.4. Objetivos Generales

Elaborar una guía motivación didáctica sobre la utilización adecuada de los implementos deportivos.

Objetivos Específicos.

Emplear los fundamentos técnicos de recepción y conducción de los diferentes implementos deportivos

Aplicar las habilidades, destrezas y capacidades de la cultura física en la vida cotidiana.

Controlar el cuerpo para correr, saltar, botear, lanzar, realizar giros alrededor de los ejes longitudinal y transversal.

Coordinar las acciones de correr, saltar, lanzar, botear, realizar giros alrededor de los ejes transversal y longitudinal.

Contribuir al mejoramiento colectivo como individual con la correcta aplicación.

Alcanzar un desarrollo físico que les permita la práctica de las diferentes disciplinas deportivas.

6.5 Análisis de factibilidad.

Factibilidad: El presente trabajo se justifica al realizar la guía didáctica (elaboración de una guía didáctica sobre la utilización adecuada de los implementos deportivos en la institución Pablo Arturo Suarez de la ciudad de Baños) el mismo que influirá directamente en el mejoramiento y la aplicación adecuada de la guía la

misma que es de fácil acceso y servirá de instrumento de control interno hay que mediante ello queda establecido los procedimientos a seguir.

6.6 Fundamentación.

Que es una guía

Guía didáctica es el resultado de la colaboración de varios equipos docentes. Daniel Cassany,

Esta guía se propone informar y formar al docente para ser utilizada en sus clases, como una orientación y ejercicios para sensibilizar al estudiante creando el respeto al aprendizaje.

En esta guía se explican los propósitos, la estructura y las características de la enseñanza sobre la aplicación adecuada de los implementos deportivos recomendaciones sobre la metodología que puede seguirse para ello, además de un conjunto variado de materiales y recursos. Esta información es válida para los diversos centros escolares

El conjunto de materiales serán debidamente explicando sus objetivos y procedimientos didácticos.

En definitiva, nuestro deseo es que pueda llegar a ser una herramienta valiosa para el aprendiz y para toda la comunidad, que los futuros estudiantes incrementen su interés como el respeto y el reconocimiento de los diferentes implementos deportivos.

¿CÓMO SE ELABORA UNA GUÍA?

Presentamos las características y estructura de cualquier guía, una selección de las más frecuentes, los recursos que implica la confección de ellas y algunos modelos que se pueden usar en diversas situaciones de aprendizaje, tanto dentro como fuera del aula.

Pensamos que el profesor, teniendo esta base creará sus guías de acuerdo a las necesidades de sus alumnos, a su contexto y al momento educativo que vive.

Las guías en el proceso enseñanza aprendizaje son una herramienta más para el uso del estudiantes que como su nombre lo indica apoyan, conducen, muestran un camino, orientan, encauzan, tutelan, entrenan, etc. Como vemos muchos sinónimos, en cada sinónimo vemos un matiz distinto. Cada palabra es parecida, pero el objetivo es diferente.

ESTRUCTURA DE LA GUÍA DIDÁCTICA?

Como hay múltiples guías didácticas y todas tienen objetivos distintos es necesario conocer algunos requisitos básicos que deberíamos tener presentes al confeccionar una guía.

1. Objetivo
2. Estructura
3. Nivel del alumno
4. Contextualización
5. Duración
6. Evaluación

Objetivo:

Se hace necesario focalizar muy bien y concretamente lo que pretendemos. Por ejemplo, si queremos conseguir mejorar el aprendizaje individual, haremos una guía de refuerzo y aplicación; si queremos ayudar a los estudiantes a conseguir autonomía, produciremos guías de auto-aprendizaje, si vamos a asistir a un museo, elaboraremos una guía de visita, etc.

En la guía debe estar escrito el objetivo, para que el alumno tenga claro lo que se espera de él. Además el profesor debe verbalizar este propósito varias veces para así conducir mejor el desarrollo y fijar instrucciones en los alumnos.

Estructura:

Una guía en cuanto a la forma, debe estar bien diseñada para estimular la memoria visual del alumno y la concentración por eso se sugiere que deben tener: espacio para los datos del alumno, denominación de la guía y su objetivo, tipo de evaluación, instrucciones claras y precisas, poca información y bien destacada, con espacios para que el estudiantes responda.

Además debe tener reactivos o ítems diversos que favorezcan tener al alumno en alerta.

Se propone que el docente al confeccionar una guía debe tener presente los siguientes pasos:

- Decidir el tipo de guía que usará.
- Especificar en qué subsector.
- Determinar en qué nivel la aplicará.
- Seleccionar el Objetivo Fundamental en el cual se inserta.
- Establecer en qué contexto de la unidad.

En la edición para el estudiante se aconseja el siguiente formato:

- Nombre de la Guía.
- Subsector y Nivel.
- Señalar el objetivo de la guía.
- Identificación del alumno: Nombre, Curso, Fecha.

Instrucciones generales: Forma de trabajo, Tiempo, Sugerencia de materiales que puede usar.

Nivel del alumno:

Es importante que la guía sea acorde con las condiciones del estudiante, es decir dirigida al momento en que está en su aprendizaje y adaptada a su realidad. Por ejemplo si queremos aplicar operatoria con multiplicaciones y no hemos llegado al paso de la aplicación y además, señalamos ejemplos con vocabulario; el estudiante se confundirá y finalmente en vez de avanzar en logros retrocederemos.

Contextualización

Por eso, si las guías son confeccionadas, por los profesores que conocen la realidad de sus estudiantes, deberían nombrar situaciones locales o regionales o incluso particulares del curso. Es increíble lo que refuerza la motivación y compromiso del estudiante por desarrollarla. Esto no quiere decir, que en algunas ocasiones también es positivo que el alumno conozca otras realidades, ya que le permiten tener puntos de referencia para comparar y elementos que le ayudarán a formar su nivel crítico.

Evaluación:

Dentro del proceso enseñanza aprendizaje, evaluar es sondear la situación para seguir adelante; por lo tanto es vital que el alumno- en conjunto con su profesor- revise y compruebe sus logros o analice sus errores, para así reafirmar lo aprendido y además al autoevaluarse se desarrolla su autoestima.

Una guía, también puede significar una ponderación en la calificación de alguna unidad.

Otro aspecto importante de la evaluación, hace referencia con que al profesor le facilita el conocimiento de sus alumnos, ver cómo ellos aprenden a aprender, observar las interrelaciones, etc.

Sistematicemos entonces: Una guía didáctica es una herramienta con ciertas condiciones que media la interacción entre el docente y el alumno. Además cumple un objetivo que debe ser conocido por ambos agentes.

¿TIPOS DE GUÍAS?

Existen diversos tipos de guías y por lo tanto responden a objetivos distintos.

Los más cercanos a nuestra propuesta señalaremos algunas más principales como son:

*GUÍAS DE MOTIVACIÓN.

*GUÍAS DE APRENDIZAJE

*GUÍAS DE COMPROBACIÓN

*GUÍAS DE APLICACIÓN

RECURSOS PARA ELABORAR UN GUÍA.

Al planificar nuestras actividades y tener como objetivo construir una guía, es importante tener en cuenta la realidad con la cual contamos y a partir de esa realidad confeccionarlas. Debemos ser pragmáticos, ya que en ocasiones planeamos mentalmente o por escrito una hermosa guía; no obstante al querer llevarla a la práctica nos damos cuenta, que fuimos muy ambiciosos y no tenemos todos los elementos.

Hoy en día contamos con muchos recursos, además de la creación personal.

Debemos confiar en esos recursos ya que hubo personas que pensaron y crearon materiales para que sean utilizados con nuestros alumnos. Lo importante es citar la fuente y contextualizarla. Será ahorro de tiempo y esfuerzo al tomar esta decisión.

Cabe resaltar que una guía se puede llevar a cabo con un mínimo de recursos, incluso debemos adaptar lo existente a nuestras realidades, por ejemplo actividades de textos de estudio, guías del profesor, etc. Pero es necesario que los consideremos con antelación, para así no frustrar nuestros proyectos.

Los recursos básicos a considerar antes de la elaboración del instrumento e incluso en la planificación al inicio del año o al reprogramar algunos contenidos son: el tiempo, el material y la reproducción de éste.

TIEMPO

Al igual que en la confección de un instrumento de evaluación, la guía requiere de un tiempo en su elaboración que se debe considerar en la planificación. Lo positivo es que después el tiempo invertido en la creación, es recuperado en la clase ya que el profesor tendrá un papel menos protagónico, pues debe centrar su atención en la supervisión del trabajo del alumno. Supervisión entendida en el sentido amplio de asesoría. En síntesis, el profesor colabora en construir "andamiajes" para que el alumno construya.

MATERIALES

Se hace imprescindible que el profesor sea práctico y utilice los elementos que tiene a su alcance en la confección de la guía:

- * Textos del alumno
- * Guías del profesor
- * Textos de la Biblioteca del Profesor
- * Diarios
- * Revistas

Es vital que para fomentar el trabajo riguroso del alumno se valide lo que tiene a su alcance, sobre todo a nivel de textos que están presentes en la biblioteca, así sentirá que la guía es contextualizada a su realidad.

Guía didáctica de Atletismo			
Actividades	Estrategias	Recursos	Tiempo
Carreeras :C. de velocidad C.de resistencia	Persecución de seis Los Sanfermines	Estudiantes, cronometro, silbato Conos	Desde 6 al 13 de Septiembre se recibirá 45 minutos de clase 2 horas semanales
Carreras de relevos.	A las cogidas La botella envenenada Relevo del testigo	Banderolas , cronometro, silbato Testigo Conos	Desde 13 al 27 de Septiembre se recibirá 45 minutos de clase 2 horas semanales
Vallas	Motivar a alcanzar el menor tiempo posible Carrera con obstáculos	Conos , estudiantes Vallas, cronometro, silbato mochilas	Desde 27 de Septiembre al 11de Octubre se recibirá 45 minutos de clase 2 horas semanales
Salidas	La salida desde sentados Cara y cruz Salida rápida	Cronometro , silbato, moneda, conos, banderolas	Desde 11 al 18 de Octubre se recibirá 45 minutos de clase 2 horas semanales
Saltos de longitud	Salto con pies juntos Salto desde plano elevado Salto superando la goma	Cuerda, cronometro, silbato Colchoneta Pica ,postes, banco sueco	Desde 25 de Octubre al 01de Noviembre se recibirá 45 minutos de clase 2 horas semanales
Saltos de altura	El León Salto entre dos cuerdas Competición de salto a tijeras	Cuerda, cronometro Colchoneta, silbato Cinta métrica	Desde 8 al 15 de Noviembre se recibirá 45 minutos de clase 2 horas semanales
Lanzamiento de peso	La catapulta Lanzamiento con dos manos	Balón medicinal, cronometro Cuerda, conos, cinta métrica cronometro, silbato	Desde 22 al 29 de Noviembre recibirá 45 minutos de clase 2 horas semanales
Lanzamiento de jabalina	Tiro al blanco El lanzamiento en el pasillo Lanzamientos con pesos previos	Ula, jabalina, cinta métrica Cronometro, conos, silbato	Desde 29de Noviembre al 06 de Diciembre se recibirá 45 minutos de clase 2 horas semanales

Guía didáctica de baloncesto			
Actividades	Estrategias	Recursos	Tiempo
Las posiciones de base	Policías y ladrones El refugio La pelota parada	Cronometro, silbato, conos, los mismos estudiantes, balón.	Desde el 13 al 20 de Diciembre se recibirá 45 minutos de clase 2 horas semanales
Los desplazamientos	La carrera por los bancos La carrera numerada El pañuelo	Cronometro, silbato, conos, bancos Pañuelo	Desde el 27de Diciembre al 4 de Enero se recibirá 45 minutos de clase 2 horas semanales
El dominio del balón	Mueve la pelota La recogida de balones Entre piernas	Cronometro, silbato, conos, balones.	Desde el 11al 18 de Enero se recibirá 45 minutos de clase 2 horas semanales
La recepción	Pelota sol, balón torre La pelota capitana, a aquí va el túnel. La pelota cruzada	Cronometro, silbato, conos, balones	Desde el 25 de Enero al 01 de Febrero se recibirá 45 minutos de clase 2 horas semanales
El pase	El pase picado por clubes Los pases en circulo Los pases en triangulo Los diez pases orientados Los pases en movimiento por parejas El aro móvil	Cronometro, silbato, conos, balones, ula.	Desde el8 al 15 de Febrero se recibirá 45 minutos de clase 2 horas semanales
El aro	Alrededor del mundo Relevo de pase con tiro La competición de encestes La competición de tiros por clubes dos hileras con entrada y tiro	Cronometro, silbato, conos, balones, tablero.	Desde el22de Febrero al 01 de Marzo se recibirá 45 minutos de clase 2 horas semanales
El bote y dribling	Botando por el banco La cadena botadora Bordear los obstáculos	Cronometro, silbato, conos, balones, banco, obstáculos.	Desde el 8 al15de Marzo se recibirá 45 minutos de clase 2 horas semanales

Guía didáctica de Gimnasia			
Actividades	Estrategia	Recursos	Tiempo
Juegos de corre	El rescate La caza del adversario La cadena	Cronometro, silbato, ulas , pared , arcos	Desde el 22 al29de Marzo se recibirá 45 minutos de clase 2 horas semanales
Juegos de relevos	Relevos de combas Relevos de canguros Relevos del bastón en equilibrio	Cronometro, silbato, cuerdas , conos, banderines ,bastones, balones	Desde el29de Marzo al 5 de Abril se recibirá 45 minutos de clase 2 horas semanales
Juegos de saltos	Pídola simple Saltar el rio Circuito de obstáculos	Cronometro, silbato, colchoneta, la barra fija caballete, estudiantes.	Desde el 12al19 de Abril se recibirá 45 minutos de clase 2 horas semanales
Juegos de transportes	Relevo transportando el banco El carro romano Transpórtanos al cómodo	Cronometro, silbato, conos, banderines, estudiantes colchoneta.	Desde el 19 al26 de Abril se recibirá 45 minutos de clase 2 horas semanales
Juegos de tracción y empuje	La lucha de gusanos La muralla La lucha de jinetes	Cronometro, silbato, balones, estudiantes, conos.	Desde el 3 al 10 de Mayo se recibirá 45 minutos de clase 2 horas semanales
Juegos de deslizamientos	La vuelta al tabón El campo minado Competición de volteretas	Cronometro, silbato, colchonetas, conos, estudiantes.	Desde el 17 al 24 de Mayo se recibirá 45 minutos de clase 2 horas semanales
Juegos de trepas, balanceos y suspensiones	El toca techos La travesía del larguero La torre humana	Cronometro, silbato, la barra fija, la biga de equilibrio, estudiantes.	Desde el 31de Mayo al 7 de Junio se recibirá 45 minutos de clase 2 horas semanales
Juegos de lanzamientos y recepciones	El túnel humano Achicar balones La muralla china	Cronometro, silbato, balones, conos.	Desde el 14 al 21de Junio se recibirá 45 minutos de clase 2 horas semanales

6.7. MODELO OPERATIVO

FASE	METAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO
Socialización de los resultados	Hasta marzo del 2010 se socializará al 100 % de la propuesta en la comunidad educativa para conocer los resultados de la investigación.	Organización de la socialización. Reunión con el personal de la institución. Reunión con los representantes estudiantiles. Reunión con los padres de familia.	<ul style="list-style-type: none"> • Computadora. • Proyector. • Documentos de apoyo. • Circulares de convocatoria 	Noviembre del 2009 a Marzo
Planificación de la propuesta	Hasta marzo del 2010 estar concluida la planificación de la propuesta.	Análisis de los resultados. Estructuración de la guía didáctica. Elaboración de la guía didáctica de motivación. Objetivos de la guía didáctica. Recursos para la elaboración de la guía didáctica. Tiempo. Materiales.	<ul style="list-style-type: none"> • Equipo de computación • Materiales de oficinas. 	Febrero del 2010
Ejecución de la propuesta.	En el año lectivo 2009-2010 se ejecutará la propuesta en el 100 % .	Puesto en marcha la propuesta de acuerdo a las fases programadas.		
Evaluación de la propuesta	La propuesta será evaluada permanentemente	Auto evaluación de procesos. Elaboración de informes del desempeño. Aprobación institucional. Toma de correctivos oportunos		Marzo del 2010

6.8. ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA.

CUADRO N° 7

ORGANISMOS	RESPONSABLES	FASE DE RESPONSABILIDAD
<p>Equipo de gestión de la institución.</p> <p>Equipo de trabajo (micro proyectos)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Directora de la institución. • Profesor de cultura física. • Estudiantes. • Coordinadores y colaboradores. 	<ul style="list-style-type: none"> • Organización previa al proceso. • Direccionamiento. • Estratégico. • Participativo. • Discusión y aprobación. • Programación y operativa. • Ejecución del proyecto.

6.9. PLAN DE MONITOREO Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA.

CUADRO N° 8

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1¿Quienes solicitan evaluar?	<p>Interesados en la evaluación</p> <p>.Equipo de gestión de la institución</p> <p>.Equipo de trabajo (micro-proyectos)</p>
2¿Porqué evaluar?	. Mejorar la calidad de educación
3 ¿Para qué evaluar?	<p>Objetivos del plan de evaluación</p> <p>.Conocer los niveles de participación de los docentes.</p> <p>.Facilitar los recursos necesarios.</p> <p>.Aplicar La guía a nivel institucional.</p>
4¿Qué evaluar?	. Los efectos que ha tenido la guía didáctica en el mejoramiento de la calidad de educación.
5¿Quién evalúa?	<p>Personal encargado de evaluar</p> <p>Lcda.M.S.c Graciela Jeannette Guevara Ganán</p>
6¿Cuándo evaluar?	<p>En el período determinado de la propuesta</p> <p>.Al inicio</p> <p>en el proceso.</p>
7¿Cómo evaluar?	<p>.Proceso metodológico</p> <p>.Mediante la observación.</p>
8¿Con qué evaluar?	<p>.Recursos</p> <p>.Cuestionarios. Fichas.</p>

MATERIALES DE REFERENCIA:

BIBLIOGRAFÍA.

Tomado de: Gutiérrez, D. y Sira, O. (1986). Educación física. 1 y 2 Nociones fundamentales de educación básica. Venezuela: Editorial Larene, C.A.

Carvajal, N., Rauseo, R., y Rico, H. (1988). Educación Física, de educación básica.

Venezuela: Editorial

Romor, C.A.

http://www.lafacu.com/apuntes/deportes/depor_indi/default.htm

Tomado de: Gutiérrez, D. y Sira, O. (1986). Educación física. 1 y 2 Nociones fundamentales. De educación básica. Venezuela:

Editorial Larene, C.A.

Carvajal, N., Rauseo, R., y Rico, H. (1988). Educación Físicas, de educación básica. Venezuela: Editorial Romor, C.A.

<http://www.atletismo-ext.com>

Evolución de un niño en edad preescolar

Reviewed last on: 11/3/2008

Jennifer K. Mannheim, CPNP, private practice, Seattle, Washington. Also reviewed by David Zieve, MD, MHA, Medical Director, A.D.A.M., Inc

ENSO VALDESO paso guía práctica para docentes de enseñanza básica de Educación Física edición 2005.

VENEGAS JIMENES joffre diccionario básico ilustrado.

<Htp://www.encarta.com>.

<http://www.planetabasketball.com/baloncesto-fundamentos.htm>

http://es.wikipedia.org/wiki/Baloncesto#Medidas_del_campo_de_juego.2C_la_canasta_y_la_pelota

http://es.wikipedia.org/wiki/Baloncesto#Medidas_del_campo_de_juego.2C_la_canasta_y_la_pelota

www.planetabasketball.com/baloncesto-dominio.htm

[es.wikipedia.org/wiki/Desarrollo_\(biología\)](http://es.wikipedia.org/wiki/Desarrollo_(biología))

es.wikipedia.org/wiki/Desarrollo

es.wiktionary.org/wiki/desarrollo

javzan.freehostia.com/asuntos/eufemismos.htm

www.geocities.com/Vienna/7356/Diccionario.htm

ANEXOS

Anexos N°.1 PREGUNTAS A LAS AUTORIDADES.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO.

Facultad de Ciencias Humanas y Educación.

Licenciatura de Cultura Física.

Encuesta dirigida a las autoridades

Responda si o no a las siguientes preguntas.

1.-¿Cree usted que los implementos deportivos desarrollan la actividad físico?() ()

2.-¿Cree usted que la falta de aplicación de los implementos deportivos nos

lleva al subdesarrollo de las capacidades físicas de las niñas? () ()

3.-¿Las capacidades físicas mejoran el rendimiento deportivo? () ()

4.-¿Cree usted que la perdida motriz se debe a la falta de aplicación

de los implementos deportivos? () ()

5.-¿Cree usted que influyen los implementos deportivos en la motricidad

de los alumnos? () ()

6.-¿Cree usted que las niñas de la institución desarrollen la motricidad fina

con la aplicación de los implementos deportivos? () ()

7.- ¿Considera usted que el desarrollo físico es importante? () ()

8.- ¿Cree usted que es importante el desarrollo de destrezas y habilidades

en las niñas?. () ()

9.- ¿Considera usted que depende de la cultura física el desarrollo físico

de las niñas?. () ()

10.-¿Aplica adecuadamente la metodología para que las niñas sufran una

transformación en el desarrollo físico? () ()

ANEXO N°.2 PREGUNTA A LOS NIÑOS

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO.

Facultad de Ciencias Humanas y Educación.

Licenciatura de Cultura Física.

Encuesta dirigida a las niñas.

Responda si o no a las siguientes preguntas.

1.- Cree usted que es necesario tener un profesor de cultura física en la institución.

() ()

2.-Considera que es necesario tener implementos deportivos adecuados para la práctica de la actividad física. () ()

3.-Creen usted que la falta de aplicación de los implementos deportivos nos lleva al subdesarrollo de las capacidades físicas. () ()

4- Utilizan los implementos deportivos existentes en la institución. () ()

5-Usted siente interés de conocer sobre los implementos deportivos. () ()

6.-Considera usted que el desarrollo físico es importante. () ()

7.-Considera usted que es importante el desarrollo de destrezas y habilidades. () ()

8.-Considera usted que depende de la cultura física el desarrollo físico. () ()

9.-Cree usted que los implementos deportivos son de beneficio en el desarrollo físico. () ()

10.-Considera usted que la metodología aplicada por el profesor es la adecuada para su comprensión. () ()

ANEXO N°. 3 FOTOGRAFÍAS DE LA INSTITUCIÓN



ANEXO N°: 4 FOTOGRAFÍAS DE LOS IMPLEMENTOS



