

CAPÍTULO I

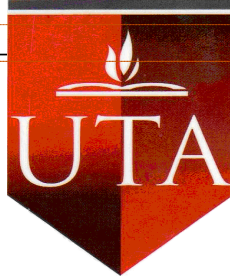
**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE  
AMBATO**

**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE  
LA EDUCACIÓN**

**CARRERA EDUCACIÓN PARVULARIA**

**TEMA:**

"LA ATENCIÓN  
INCIDENCIA EN EL  
DE LOS NIÑOS DEL  
BÁSICA DEL PARALELO  
SUPERIOR  
EXPRIMENTAL LUIS A.  
CIUDAD DE AMBATO EN EL AÑO LECTIVO 2008—2009."



DISPERSA Y SU  
INTERAPRENDIZAJE  
PRIMER AÑO DE  
"D" DEL "INSTITUTO  
TECNOLÓGICO  
MARTINEZ" DE LA

Proyecto Factible Previo A La Obtención Del Título De Licenciatura En Ciencias  
De La Educación Mención Educación Parvularia

AUTORA: Aida Lorena Yacchirema Díaz

TUTOR: Dr. Ángel Endara Ortega

AMBATO—ECUADOR  
2009

**Definición de estilo:** TDC 1:  
Interlineado: sencillo, Punto de  
tabulación: 14,98 cm, Derecha, Relleno:  
...

**Con formato:** Izquierda: 3 cm,  
Arriba: 4 cm, Inicio de sección:  
Continua

**Con formato:** Fuente: Times New  
Roman, 26 pto, Español (alfab.  
internacional)

**Con formato:** Centrado, Sangría:  
Izquierda: 0 cm, Primera línea: 0 cm,  
Espacio Después: 0 pto, Interlineado:  
sencillo

**Con formato:** Fuente: Times New  
Roman, 20 pto, Español (alfab.  
internacional)

**Con formato:** Espacio Antes: 0 pto,  
Después: 0 pto, Interlineado: sencillo

**Con formato:** Fuente: Times New  
Roman, 18 pto

**Con formato:** Fuente: Times New  
Roman, Español (alfab. internacional)

**Con formato:** Fuente: Times New  
Roman, 14 pto, Español (alfab.  
internacional)

**Con formato:** Fuente: Times New  
Roman, 14 pto

**Con formato:** Fuente: Times New  
Roman, 14 pto, Español (alfab.  
internacional)

**Con formato** ...

**Con formato:** Fuente: Times New  
Roman, 14 pto

**Con formato** ...

**Con formato:** Fuente: Times New  
Roman, Español (alfab. internacional)

**Con formato** ...

**Con formato:** Fuente: Times New  
Roman, Español (alfab. internacional)

**Con formato:** Espacio Después: 0  
pto, Interlineado: sencillo

**Con formato** ...

**Con formato:** Fuente: Times New  
Roman, Español (alfab. internacional)

**Con formato** ...

**Con formato:** Fuente: Times New  
Roman, Español (alfab. internacional)

**Con formato** ...

**Con formato:** Fuente: Times New  
Roman, Español (alfab. internacional)

### APROBACIÓN DEL TUTOR

~~En mi calidad de tutor (a) del presente trabajo de investigación, cuyo tema es "LA ATENCIÓN DISPERSA Y SU INCIDENCIA EN EL INTERAPRENDIZAJE DE LOS NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE BÁSICA DEL PARALELO "D" DEL "INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO EXPERIMENTAL LUIS A. MARTINEZ" DE LA CIUDAD DE AMBATO EN EL AÑO LECTIVO 2008 — 2009". De la señora Aida Lorena Yacchirema Díaz, estudiante de la Carrera de Educación Parvularia, modalidad Presencial, una vez revisado sus contenidos y fundamentación científica, considero que el presente trabajo reúne los requisitos mínimos suficientes para ser sometidos a la evaluación del jurado designado.~~

~~Ambato, Julio 9 del 2009,~~

~~EL Tutor~~

~~Dr. Ángel Endara Ortega  
CI. 1802836765~~

AUTORIA DEL TRABAJO INVESTIGATIVO O TESIS

**Con formato:** Espacio Antes: 0 pto, Después: 0 pto

**Con formato:** Sangría: Izquierda: 8,24 cm, Espacio Después: 0 pto, Diseño: Claro (Blanco)

**Con formato:** Fuente: Times New Roman

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, Español (alfab. internacional)

**Con formato:** Espacio Después: 0 pto

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, Español (alfab. internacional)

En el presente trabajo investigativo, cuyo tema es "LA ATENCIÓN DISPERSA Y SU INCIDENCIA EN EL INTERAPRENDIZAJE DE LOS NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE BÁSICA DEL PARALELO "D" DEL "INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO EXPERIMENTAL LUIS A. MARTINEZ" DE LA CIUDAD DE AMBATO EN EL AÑO LECTIVO 2008 — 2009", declaro que los contenidos son absolutamente originales, y son de exclusiva responsabilidad, parcial o total.

Ambato, Julio 9 del 2009

Aida Lorena Yacchirema Díaz

CI. 180383592-3

Autora

**Con formato:** Sangría: Izquierda: 7,8 cm, Derecha: 0 cm, Espacio Antes: 74,9 pto, Diseño: Claro (Blanco)

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**

**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PARVULARIA**

Los Miembros del Tribunal Examinador aprueban el informe de investigación, sobre el tema "LA ATENCION DISPERSA Y SU INCIDENCIA EN EL INTERAPRENDIZAJE DE LOS NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE BASICA DEL PARALELO "D" DEL "INSTITUTO SUPERIOR TECNOLOGICO EXPERIMENTAL LUIS A. MARTTNEZ" DE LA CIUDAD DE AMBATO EN EL AÑO LECTIVO 2008 – 2009" De la Aida Lorena Yacchirema Díaz, alumna del Octavo Semestre de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Carrera de Parvularia

Ambato, 17 de Junio de 2009

Con formato: Espacio Después: 0 pto

Para constancia firman

.....

Con formato: Sangría: Izquierda: 4,38 cm, Primera línea: 0,63 cm

## DEDICATORIA

A Dios, por darme la vida y tantos seres extraordinarios que me acompañan en todos los momentos de felicidad inmensa haciéndome una persona emprendedora con visión a futuro, que sabe de cuantas bendiciones ha sido llenada por su parte.

Quiero dedicar este trabajo a los seres más importantes de mi vida, que han hecho posible con su amor, prudencia e inteligencia surgir y concluir una de las metas propuestas de mi vida, para formarme no solo como profesional sino como ser humano.

A mis queridos y amados padres Ángel y María Rosario, porque con su ejemplo me educaron con respeto y amor, virtudes que las llevo en mi mente y corazón, para ustedes mi vida y todo lo que soy y llegaré a ser.

A mis querida hija Yajaira Díaz, ya que gracias a su cariño ha hecho posible que llegue hasta esta etapa de mi vida.

A mis hermanas Julissa y Paola, por apoyarme en el acometimiento de mi propósito.

Aida Lorena

Con formato: Sangría: Primera línea: 0 cm

Con formato: Sangría: Izquierda: 0 cm, Primera línea: 0,63 cm, Espacio Después: 10 pto, Interlineado: Múltiple 1,15 lín., Diseño: Claro

## AGRADECIMIENTO

Debo ser grato con todas las personas que de una u otra manera me han apoyado con su granito de arena y mas para que yo pueda llegar a esta etapa sonada de mi vida.

A mi Institución Educativa, dirigido por Alicia Trujillo y mi profesora de aula Cumanda Vieira por darme su amistad, apertura y apoyo. Gracias por ser tan buenas personas y ayudarme cuando más lo necesite que Dios los llene de bendiciones a toda su familia.

A mis padres que me apoyaron en los momentos tan difíciles de mi vida, a mi esposo por ser tan comprensible y apoyarme en mi estudio, todos mis amigos de la universidad y en general a todas aquellas personas que de cualquier manera estuvieron en el momento preciso para apoyarme, a todos ustedes un Dios les pague y mil gracias por todo.

Aida Lorena

**Con formato:** Fuente: Times New Roman

**Con formato:** Izquierda, Sangría: Primera línea: 0,6 cm, Derecha: 0 cm, Espacio Antes: 0 pto, Interlineado: Doble

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, Español (alfab. internacional)

**Con formato:** Sangría: Izquierda: 4,99 cm, Primera línea: 0,12 cm

**Con formato:** Centrado

**RESUMEN EJECUTIVO UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO**

**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACION**

Con formato: Sangría: Izquierda: 0 cm, Primera línea: 0 cm, Derecha: 0 cm, Espacio Después: 10 pto, Interlineado: Múltiple 1,15 lín., Diseño: Claro

**TITULO DE LA TESIS:** La Atención Dispersa y su Incidencia en el Interaprendizaje de los niños del primer año de básica del paralelo "D" del "Instituto Superior Tecnológico Experimental Luis A. Martínez" de la ciudad de Ambato en el año lectivo 2008-2009.

**AUTORA:** Aida Lorena Yacchirema Díaz

**DIRECTOR DE TESIS:** Lcdo. Ángel Endara **FECHA:** Ambato, junio 2009

**RESUMEN:**

La presente investigación es producto del análisis del entorno laboral de una reconocida institución, como es el Instituto Superior Tecnológico Experimental Luis A. Martínez. De los datos recolectados, a través de encuestas y entrevistas. Los mismos que fueron procesados y analizados se desprende que Atención Dispersa incide en el Interaprendizaje, es decir afecta el Aprendizaje de los niños constituyéndose en el objetivo fundamental para la elaboración de la propuesta, bajo en enfoque critico-propositivo, es decir que investiga el problema y plantea una solución.

Las variables procesadas fueron investigadas de forma individualizada para su correlación en el contexto, de ahí se desprende las conclusiones y recomendaciones para proceder a desarrollar la propuesta.

**CONCEPTOS DESCRIPTORES**

Facultades Del Ser Humano, Facultades cognoscitivas, Habilidad mental, Atención, Atención dispersa, Educación.

**Con formato:** Izquierda, Sangría:  
Izquierda: 0,02 cm, Derecha: 2,34 cm,  
Interlineado: Exacto 20,4 pto

**Con formato:** Fuente: Times New Roman

## ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDO

**Con formato:** Fuente: Times New Roman

### A. PÁGINAS PRELIMINARES

i. Página de Título o Portada

ii. Página de Aprobación del Tutor

iii. Página de Autoría de la Tesis

iv. Página de Dedicatoria

v. Página de Agradecimiento

vi. Resumen Ejecutivo

vii. Índice General de Contenidos

ix. Índice de Cuadros y Gráficos

x. Introducción

**Con formato:** Fuente: Times New Roman

<u>CAPÍTULO I.....</u>	<u>1</u>
<u>EL PROBLEMA.....</u>	<u>1</u>
<u>1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....</u>	<u>1</u>
<u>1.2.1 CONTEXTUALIZACIÓN.....</u>	<u>1</u>
<u>1.3. ANÁLISIS CRÍTICO.....</u>	<u>2</u>
<u>1.4. PROGNOSIS.....</u>	<u>3</u>
<u>1.5. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....</u>	<u>3</u>
<u>1.6 INTERROGANTES (SUBPROBLEMAS).....</u>	<u>3</u>
<u>1.7 DELIMITACIÓN DEL OBJETO DE INVESTIGACIÓN.....</u>	<u>4</u>
<u>1.8 JUSTIFICACIÓN.....</u>	<u>5</u>
<u>1.9 OBJETIVOS.....</u>	<u>5</u>
<u>1.9.1 GENERAL.....</u>	<u>5</u>
<u>1.9.2 ESPECÍFICOS.....</u>	<u>6</u>
<u>CAPÍTULO II.....</u>	<u>7</u>
<u>2. MARCO TEORICO.....</u>	<u>7</u>
<u>2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS.....</u>	<u>7</u>
<u>2.2 FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA.....</u>	<u>9</u>
<u>2.3 FUNDAMENTACIÓN AXIOLÓGICA.....</u>	<u>10</u>
<u>2.4 FUNDAMENTACIÓN SICOPEDAGÓGICA.....</u>	<u>10</u>
<u>2.5 FUNDAMENTACIÓN CONCEPTUAL.....</u>	<u>11</u>
<u>2.6 HIPÓTESIS.....</u>	<u>28</u>
<u>2.7 SEÑALAMIENTO DE VARIABLES.....</u>	<u>29</u>



CAPÍTULO III .....	30
3. MARCO METODOLÓGICO .....	30
3.1 Enfoque.....	30
3.2 Modalidad Básica De La Investigación .....	30
3.3 Nivel o Tipo De Investigación.....	viii 31
3.4 Población Y Muestra .....	31
3.5 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES .....	32
3.6 Plan recolección información .....	34
3.7 Instrumentos de Recolección de la Información.....	35
3.8 Procesamiento Y Análisis De Datos .....	35
CAPÍTULO IV .....	36
4. ANÁLISIS Y PROCESAMIENTO .....	36
De Resultados de la Variable Independiente Atención dispersa. Entrevista .....	40
aplicada a los padres de familia .....	41
Resultados De La Variable Dependiente Atención Dispersa Aplicado a los Docentes.....	55
Resultados De La Variable Independiente.....	55
Interaprendizaje .....	55
Aplicado a Los Niños/Niñas .....	55
REGISTRO ANECDÓTICO.....	55
ANECDOTARIO DE RESUMEN .....	56
CAPITULO V.....	57
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....	57
CAPÍTULO VI .....	58
LA PROPUESTA .....	58
6.1 Tema.....	58
6.2 Antecedentes De La Propuesta .....	58
6.3 Justificación .....	59
6.4 OBJETIVOS .....	60
6.4.1 Objetivo General.....	60
6.4.2 Objetivo Específicos.....	60
6.5 Factibilidad De La Propuesta.....	60
6.6 Fundamentación Filosófica.....	62
6.7 Fundamentación Psicológico.....	62
6.8 Fundamentación teórico-científico.....	63
6.9 METODOLOGÍA.....	66
6.10 MODELO OPERATIVO.....	66
6.11 TALLER EDUCATIVO DIRIGIDO A LOS PADRES E HIJOS.....	70
6.12 CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES .....	71
6.13 ADMINISTRACIÓN .....	72
6.13.1 Previsión De La Evaluación .....	72
Evaluación: .....	72
6.14 EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA.....	73
BIBLIOGRAFIA .....	74
ANEXOS .....	77
De Resultados de la Variable Independiente Atención dispersa. Entrevista .....	78
aplicada a los padres de familia .....	78

Con formato: Fuente: Times New Roman

Con formato: Centrado

## INDICE DE CUADROS Y GRÁFICOS

<u>Cuadro No. 1.....</u>	<u>36</u>
<u>Grafico No. 1.....</u>	<u>36</u>
<u>Cuadro No. 2.....</u>	<u>37</u>
<u>Grafico No. 2.....</u>	<u>37</u>
<u>Cuadro No. 3.....</u>	<u>38</u>
<u>Grafico No. 3.....</u>	<u>38</u>
<u>Cuadro No. 4.....</u>	<u>39</u>
<u>Grafico No. 4.....</u>	<u>39</u>

Con formato: Fuente: Times New Roman

Con formato: Fuente: Times New Roman, Español (alfab. internacional)

Con formato: Sangría: Izquierda: 0 cm, Sangría francesa: 0,02 cm, Derecha: 0 cm, Interlineado: Exacto 20,4 pto, Punto de tabulación: 15 cm, Izquierda

Con formato: Fuente: Times New Roman

Con formato: Centrado

## INTRODUCCIÓN

Con formato: Fuente: Times New Roman, Español (alfab. internacional)

La Atención Dispersa y su Incidencia en el Interaprendizaje de los niños del primer año de básica del paralelo "D" del "Instituto Superior Tecnológico Experimental Luis A. Martínez" de la ciudad de Ambato en el año lectivo 2008—2009.

En el primer capítulo se detalla la contextualización de la problemática desde tres focos, lo macro, meso y micro, sustentada con el análisis crítico producto de la interrelación entre las causas y los efectos del problema, la justificación y la prognosis como razones fundamentadas de la aplicación de la investigación, que se desarrolla basada en objetivos general y específicos.

En el segundo capítulo que se profundiza la investigación bibliográfica para argumentar desde varios aspectos, así: La filosófica, axiológica, conceptual que desglosa las variables de manera ordenada para su estudio hasta el planteamiento de la hipótesis.

En el tercer capítulo se expresa la modalidad de la investigación que de acuerdo a las características se establece como de campo, documental bibliográfica, y su nivel como exploratoria, descriptiva. Se establece el universo y la muestra, las técnicas e instrumentos que se utilizaron para la recolección de la información anotada en el cuadro de operacionalización de variables.

En el cuarto capítulo se procede al análisis e interpretación de resultados para lo cual se manejan los porcentajes y para su graficación las barras, que permiten establecer la verificación de hipótesis, por la relación de resultados en los datos y su contraste con los objetivos.

En el quinto capítulo que se establece las conclusiones básicas de la investigación y las recomendaciones necesarias en sentido coherente. Es decir a cada conclusión una recomendación.

**Con formato:** Justificado, Sangría: Izquierda: 0,02 cm, Derecha: 0,32 cm, Espacio Antes: 20,15 pto, Interlineado: Exacto 20,9 pto, Diseño: Claro (Blanco), Punto de tabulación: No en 6,63 cm

**Con formato:** Fuente: Times New Roman

En el sexto capítulo que se elabora la propuesta, para darle el sentido crítico propositivo que tiene esta investigación, como una forma de estudiar el problema, verificarlo en sus detalles y proponer una solución para el mejoramiento del contexto.

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, Español (alfab. internacional)

▲

**Con formato:** Subrayado, Español (Ecuador)

▲

**Con formato:** Título, Izquierda, Interlineado: 1,5 líneas

▲

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Cursiva, Español (alfab. internacional)

**Con formato:** Espacio Después: 0 pto, Interlineado: 1,5 líneas

# CAPITULO I

## EL PROBLEMA

### 1.1.1.1 TEMA.

LA ATENCIÓN DISPERSA Y SU INCIDENCIA EN EL INTERAPRENDIZAJE DE LOS NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE BÁSICA DEL PARALELO “D” DEL “INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO EXPERIMENTAL LUIS A. MARTINEZ” DE LA CIUDAD DE AMBATO EN EL AÑO LECTIVO 2008 – 2009.

### 1.2 Planteamiento Del Problema

#### 1.2.1 Contextualización

A nivel mundial se creía, hasta hace poco tiempo, que el llamado Déficit de Atención Dispersa, tan común en la niñez, disminuía en la adolescencia y desaparecía en la vida adulta; sin embargo, hoy se estima que de aquellos niños que padecieron el problema en su primera infancia, aproximadamente un 60-70% lo lleva también a la vida adulta, dependiendo si ésta es tratada a tiempo de manera adecuada, por un médico.

El trastorno por AD (Atención Dispersa) implica necesariamente un deterioro significativo de la calidad de vida de quienes lo padecen y además, un terreno abonado para el posterior desarrollo de otras enfermedades psiquiátricas más severas como trastornos del ánimo, trastornos por angustia (ataques de pánico, ansiedad generalizada), mal control de los impulsos (alcoholismo, abuso de sustancias, juego patológico) y desórdenes de la personalidad (ejemplo: antisocial, fronteriza, obsesiva).

- Con formato: Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Cursiva
- Con formato: Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Cursiva
- Con formato: Título, Interlineado: 1,5 líneas
- Con formato: Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Negrita
- Con formato: Espacio Después: 0 pto, Interlineado: 1,5 líneas
- Con formato: Título del libro, Fuente: Times New Roman, 12 pto
- Con formato: Título del libro, Fuente: Times New Roman, 12 pto
- Con formato: Párrafo de lista, Esquema numerado + Nivel: 2 + Estilo de numeración: 1, 2, 3, ... + Iniciar en: 1 + Alineación: Izquierda + Alineación: 0 cm + Sangría: 0,63 cm
- Con formato: Fuente: Times New Roman, 12 pto, Negrita
- Con formato: Párrafo de lista, Sangría: Izquierda: 0,63 cm
- Con formato: Español (Ecuador)
- Con formato: Sangría: Primera línea: 0 cm
- Con formato: Español (Ecuador)
- Con formato: Fuente: Sin Cursiva, Español (Ecuador)
- Con formato: Fuente: Sin Cursiva, Sin subrayado, Español (Ecuador), Sin Versalitas
- Con formato: Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)
- Con formato
- Con formato: Español (Ecuador)
- Con formato: Espacio Después: 0 pto
- Con formato
- Con formato
- Con formato: Español (Ecuador)
- Con formato: Espacio Después: 0 pto
- Con formato
- Con formato: Español (Ecuador)
- Con formato: Español (Ecuador)
- Con formato: Español (Ecuador)
- Con formato

En el Ecuador los niños que presentan estos inconvenientes, cambian frecuentemente de actividad y no logran terminar sus tareas. Se distraen con facilidad y en ocasiones distraen al grupo generando indisciplina. Presentan bajo rendimiento académico y eso afecta su autoestima. Además altera negativamente la convivencia con su familia, que tiene que atender las quejas permanentemente.

Con formato: Español (Ecuador)

Con atención dispersa los niños se distraen fácilmente por estimulaciones que se dan en el entorno de forma simultánea. Es como tratar de estar pendientes de todo cuanto pasa alrededor de ellos sin perder detalle.

En la institución a medida que el niño crece, algunos factores como el emocional, van generando centros de interés y prioriza su atención sobre ellos cuando se presentan. Se nota por las actitudes que varios niños del Primer Año De Básica Del Paralelo "D" Del "Instituto Superior Tecnológico Experimental Luis A. Martínez, padecen de este problema , presentan dificultad para concentrarse por cinco minutos en una actividad, realiza varias actividades a la vez y no termina ninguna. Hemos notado, que un niño que hace muchas cosas a la vez, puede desarrollar una atención dispersa o déficit de atención y eso si que escuchando presenta manifestaciones como frecuente hoy día. Veamos algunos ejemplos:

Con formato: Sangría: Izquierda: 1,25 cm, Primera línea: 0 cm, Espacio Después: 0 pto

• El niño observa televisión mientras come, observar televisión mientras se sirve el almuerzo, realiza tareas mientras escucha música u observa televisión, come y hace tareas al mismo tiempo.

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Español (alfab. internacional)

Con formato: Sangría: Izquierda: 1,25 cm, Sin viñetas ni numeración

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Normal, Sangría: Izquierda: 1,25 cm, Derecha: 0 cm, Interlineado: 1,5 líneas, Sin viñetas ni numeración

• Hace tareas mientras escucha música o ve televisión.

Con formato: Español (Ecuador)

• Come y hace tareas al mismo tiempo.

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Espacio Después: 0 pto

Este problema puede ser agravado cuando en la institución por la falta de conocimiento de la maestra se realizan clases no planificadas provocando la improvisación por parte de la maestra y la indisciplina por parte de los niños, a

Con formato: Sangría: Izquierda: 1,25 cm, Primera línea: 0,02 cm, Espacio Después: 0 pto

veces estos niños son etiquetados como maleducados, indisciplinados, molestos e insoportables por sus maestras y compañeros. Lo mejor sería actuar preventivamente, sin embargo, cuando ya se ha creado el problema hay algo que se puede hacer. El cerebro es maleable y posee la cualidad de la plasticidad lo que hasta cierto punto le da un margen a la maestra para actuar y ayudar a estos niños a través de algunas estrategias hasta cierto punto. Si tenemos disciplina podemos reorganizar los circuitos e individualizarlos generando márgenes de atención más amplios, ya que el estudio y la vida en general lo requiere.

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Espacio Después: 0 pto

Con formato: Fuente: Times New Roman, 12 pto

Con formato: Título 1, Centrado, Interlineado: sencillo

Con formato: Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Negrita, Sin subrayado, Sin Versalitas

Con formato: Título 1, Interlineado: sencillo

Con formato: Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Negrita, Sin subrayado, Sin Versalitas

Con formato: Fuente: Sin Negrita

Con formato: Izquierda, Interlineado: Múltiple 1,15 lín.

Con formato: Espacio Después: 0 pto

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Centrado

Con formato: Centrado, Espacio Después: 0 pto

Con formato: Centrado, Espacio Después: 0 pto

Con formato: Centrado, Espacio Después: 0 pto

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Centrado

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Centrado, Espacio Después: 0 pto, Interlineado: sencillo

Con formato: Espacio Después: 0 pto

Con formato: Espacio Después: 0 pto

Con formato: Espacio Después: 0 pto

Con formato: Espacio Después: 0 pto

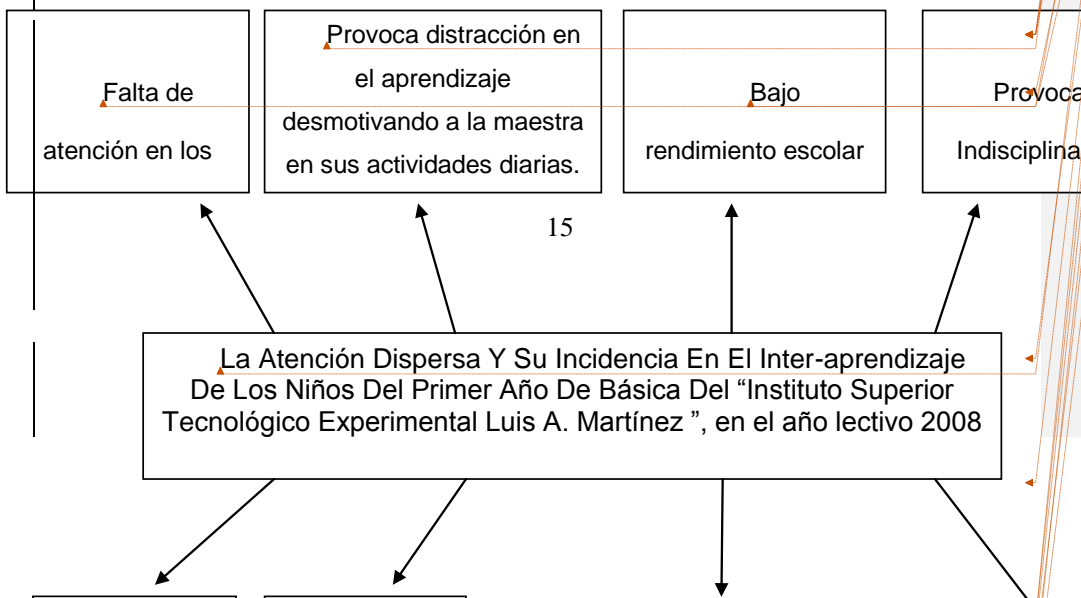
Con formato: Fuente: 9 pto

Con formato: Espacio Después: 0 pto, Interlineado: sencillo

Con formato: Español (Ecuador)

### 1.3. Análisis Crítico

#### Consecuencia



**Causa**

**Pobreza**

Elaborado por Lorena Yacchirema Díaz

### 1.3 Análisis Crítico

Material no adecuado -debido a la falta de recursos en el aula - provoca la falta de atención en los niños lo que impide el desarrollo normal de la clase preparada por la maestra.

La falta de concentración —por un espacio amplio provoca a veces estados de ansiedad, por tanto la agresividad entre los niños, situación que se convierte en un distractor dentro del proceso de interaprendizaje motivando a los niños y maestra en sus actividades diarias.

La falta de atención, provoca bajo rendimiento escolar en los niños -teniendo la maestra que -realizar -una retroalimentación para nivelar -el conocimiento en los niños

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Espacio Después: 0 pto

Con formato: Sangría: Izquierda: 0,63 cm, Primera línea: 0 cm



Clase no planificada por parte de la ~~maestra~~ maestra, provoca indisciplina en los niños por lo que la maestra tiene que desarrollar las actividades en un ambiente que no permiten el aprendizaje adecuado en los niños

#### 1.4. Prognosis

Si no se corrige este problema de atención dispersa en los Niños del primer año de básica del Instituto Superior Tecnológico Experimental “Luis A. Martínez” de la ciudad de Ambato en el año lectivo 2008 – 2009 los niños no desarrollarán buenos hábitos de estudio, presentando en los grados superiores problemas de aprendizaje y la desmotivación frente al estudio por la no comprensión de los procesos para el desarrollo de las destrezas y habilidades necesarios.

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Cursiva, Sin subrayado, Español (Ecuador), Sin Versalitas

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Título 1, Izquierda, Interlineado: sencillo

**Con formato:** Izquierda, Interlineado: Múltiple 1,15 lín.

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

#### 1.5. Formulación Del Problema

¿Cómo incide La Atención Dispersa en el Interaprendizaje en los niños del primer año de básica del paralelo “D” del Instituto Superior Tecnológico Experimental “Luis A. Martínez” de la ciudad de Ambato en el año lectivo 2008 – 2009?

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Título 1, Izquierda, Interlineado: sencillo

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Cursiva, Sin subrayado, Español (Ecuador), Sin Versalitas

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Izquierda, Espacio Después: 0 pto, Interlineado: Múltiple 1,15 lín.

**Con formato:** Español (Ecuador)

#### 1.6 Interrogantes (Subproblemas)

¿Cómo actúan los niños que tiene atención dispersa del primer año de básica paralelo “D” del Instituto Superior Tecnológico Experimental “Luis A. Martínez” de la ciudad de Ambato en el año lectivo 2008 – 2009?

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm, Espacio Después: 0 pto

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Cursiva, Sin subrayado, Español (Ecuador), Sin Versalitas

**Con formato:** Título 1, Izquierda, Interlineado: sencillo

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

¿Cuáles serían las estrategias para potenciar la atención dispersa en los niños del primer año de básica, paralelo "D" del Instituto Superior Tecnológico Experimental "Luis A. Martínez" de la ciudad de Ambato en el año lectivo 2008 – 2009?

### 1.7 Delimitación Del Objeto De Investigación

#### Temporal

La presente investigación se realizó en el año lectivo 2008 – 2009

#### Espacial

La presente investigación se realizo en el primer año de básica, paralelo "D" del Instituto Superior Tecnológico Experimental "Luís A. Martínez" de la ciudad de Ambato, ubicado en las calles Cevallos entre Quito y Guayaquil.

#### Conceptual

- Facultades Del Ser Humano
- Facultades cognoscitivas
- Habilidad mental
- Atención
- Atención dispersa

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin subrayado, Español (Ecuador), Sin Versalitas

Con formato: Título 1, Izquierda, Interlineado: sencillo

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Izquierda, Sangría: Primera línea: 0 cm

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Negrita, Sin subrayado, Sin Versalitas

Con formato: Párrafo de lista, Con viñetas + Nivel: 1 + Alineación: 0,63 cm + Sangría: 1,27 cm

Con formato: Fuente: Times New Roman, 12 pto

Con formato: Párrafo de lista, Sangría: Izquierda: 0 cm

Con formato: Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Negrita, Sin subrayado, Sin Versalitas

Con formato: Párrafo de lista, Con viñetas + Nivel: 1 + Alineación: 0,63 cm + Sangría: 1,27 cm

Con formato: Fuente: Times New Roman, 12 pto

Con formato: Izquierda, Sangría: Izquierda: 1,27 cm, Espacio Después: 10 pto, Interlineado: Múltiple 1,15 lín., Sin viñetas ni numeración

Con formato: Párrafo de lista, Sangría: Izquierda: 0 cm

Con formato: Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Negrita, Sin subrayado, Sin Versalitas

Con formato ...

Con formato ...

Con formato ...

Con formato ...

Con formato ...

Con formato ...

Con formato ...

Con formato ...

Con formato ...

Con formato ...

Con formato ...

Con formato ...

Con formato ...

• Educación

## 1.8 JUSTIFICACIÓN

Esta investigación es importante porque contribuirá a conocer la incidencia de la Atención Dispersa en los niños del Instituto Superior Tecnológico Experimental 'Luis A. Martínez' del paralelo "D" de Primer Año de Educación Básica.

Es útil porque ayudará a conseguir medidas de prevención para disminuir las consecuencias de la Atención Dispersa en los niños del Instituto Superior Tecnológico Experimental 'Luis A. Martínez' del paralelo "D" de Primer Año de Educación Básica.

Es necesario porque se debe procurar que los niños tengan un desarrollo físico y emocional estable para que ellos en lo posterior sean personas de bien para la sociedad y la patria.

Es de alto impacto porque conoceremos en profundidad la problemática y de manera especial las causas que ocasionan la Atención Dispersa, así se conseguirá disminuir esta incidencia y mejorar su calidad de vida y su nivel de aprendizaje.

La investigación es factible de realizar cuenta con el apoyo de autoridades del Instituto Superior Tecnológico Experimental "Luis A. Martínez" y de organismos especiales para su realización.

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Negrita, Sin subrayado, Sin Versalitas

**Con formato:** Párrafo de lista, Con viñetas + Nivel: 1 + Alineación: 0,63 cm + Sangría: 1,27 cm

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto

**Con formato:** Título 1, Izquierda, Interlineado: sencillo

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Cursiva, Sin subrayado, Español (Ecuador), Sin Versalitas

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Izquierda: 0,63 cm, Primera línea: 0 cm

**Con formato:** Sangría: Izquierda: 0,63 cm, Primera línea: 0 cm

**Con formato:** Sangría: Izquierda: 0,63 cm, Primera línea: 0 cm

**Con formato:** Sangría: Izquierda: 0,63 cm, Primera línea: 0 cm

**Con formato:** Sangría: Izquierda: 0,63 cm, Primera línea: 0 cm

## 1.9 OBJETIVOS

### 1.9.1 General

Investigar la atención dispersa y su incidencia en el inter-aprendizaje de los niños del primer año de básica, paralelo "D" del "Instituto Superior Tecnológico Experimental Luis A. Martínez", de la ciudad de Ambato en el año lectivo 2008 – 2009.

### 1.9.2 Específicos.

- Establecer el nivel de atención dispersa que presentan los niños del Primer Año de Básica, paralelo "D" del "Instituto Superior Tecnológico Experimental Luis A. Martínez" de la Ciudad de Ambato en el Año Lectivo 2008 – 2009.
- Determinar como se desarrolla el proceso de interaprendizaje de los niños del Primer Año de Básica, paralelo "D" del "Instituto Superior Tecnológico Experimental Luis A. Martínez" de la Ciudad de Ambato en el Año Lectivo 2008 – 2009.
- Proponer un plan de actividades que potencialicen la atención dispersa concentración en los niños del Primer Año de Básica, paralelo "D" del "Instituto Superior Tecnológico Experimental Luis A. Martínez" de la Ciudad de Ambato en el Año Lectivo 2008 – 2009

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Cursiva, Sin subrayado, Español (Ecuador), Sin Versalitas

Con formato: Título 1, Izquierda, Interlineado: sencillo

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Fuente: Sin Cursiva, Sin subrayado, Español (Ecuador), Sin Versalitas

Con formato: Título 1, Sangría: Primera línea: 0 cm, Interlineado: sencillo

Con formato: Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Negrita, Español (Ecuador)

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Sangría: Izquierda: 1 cm, Primera línea: 0 cm

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Fuente: Times New Roman, 12 pto

Con formato: Título 1, Interlineado: sencillo

Con formato: Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Cursiva, Sin subrayado, Sin Versalitas

Con formato: Fuente: Sin Negrita

Con formato: Izquierda, Sangría: Primera línea: 0 cm, Interlineado: Múltiple 1,15 lín.

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Espacio Después: 0 pto

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Español (Ecuador)

...

**CAPÍTULO II**

**2. MARCO TEORICO**

**2.1 Antecedentes Investigativos**

- Con formato:** Español (Ecuador)
- Con formato:** Fuente: Sin Cursiva
- Con formato:** Título 1, Interlineado: sencillo
- Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Cursiva
- Con formato:** Título 1, Centrado, Interlineado: sencillo
- Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Cursiva, Sin subrayado, Español (Ecuador), Sin Versalitas
- Con formato:** Fuente: Sin Cursiva, Sin subrayado, Español (Ecuador), Sin Versalitas
- Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Cursiva, Sin subrayado, Español (Ecuador), Sin Versalitas
- Con formato:** Título 1, Interlineado: sencillo
- Con formato:** Fuente: Sin Cursiva, Español (Ecuador)
- Con formato:** Título 1, Interlineado: sencillo
- Con formato:** Fuente: Calibri, 11 pto, Sin Negrita, Español (Ecuador)
- Con formato:** Izquierda, Interlineado: Múltiple 1,15 lín.
- Con formato:** Título 1, Interlineado: sencillo
- Con formato:** Español (Ecuador)
- Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)
- Con formato:** Izquierda, Interlineado: Múltiple 1,15 lín.
- Con formato:** Español (Ecuador)
- Con formato:** Espacio Después: 0 pto
- Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Cursiva, Sin subrayado, Español (Ecuador), Sin Versalitas
- Con formato:** Título 1, Izquierda, Interlineado: sencillo
- Con formato:** Español (Ecuador)

Realizadas las investigaciones respectivas, se ha comprobado que no existe ninguna investigación de este tema, no existe estudio a nivel general de la problemática por tanto se considera indispensable realizar y determinar la relación existente entre La Atención Dispersa y el Rendimiento Escolar de los niños del Instituto Superior Tecnológico Experimental 'Luis A. Martínez' de Primer Año de Educación Básica, paralelo "D" es decir analizar las variables por separado para luego interrelacionarlas

**Con formato:** Sangría: Izquierda: 0,75 cm, Primera línea: 0 cm

**Con formato:** Español (Ecuador)

Según, Sánchez Hidalgo Efraín, en su libro Psicología Educativa, 1973, expresa *Sque se han asociado al síndrome de hiperactividad, se han considerado desde la desnutrición, daño cerebral, herencia, anomalías intrauterinas, exposición prenatal a drogas como cocaína y la falta de oxígeno durante el desarrollo fetal o en el parto 586p.p.* Sin embargo, otra línea de investigación busca las causas en el ambiente que rodea al niño, entendiendo que puede ser una conducta aprendida.

**Con formato:** normal, Ninguno, Sangría: Izquierda: 0,75 cm, Derecha: 0 cm

**Con formato:** Fuente: Cursiva

Muchas personas se apresuran a hacer diagnósticos que más que ayudar, terminan afectando al niño. Sorprende la facilidad con que muchas personas califican a los niños de hiperactivos, simplemente porque muestran un nivel de curiosidad superior al promedio y porque su cuerpo se mueve rápido a saciar esa curiosidad. Muchas veces la incapacidad del docente para generar espacios agradables para la enseñanza, hacen que algunos niños desvíen la atención a otras actividades que les resultan más divertidas y es cuando el docente en lugar de cambiar de estrategia, culpa a los niños y los rotula diciendo que sufren de déficit de atención o que tienen atención dispersa.

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Izquierda: 0,75 cm

Vamos a estudiar el tema con cuidado para evitar esos juicios ligeros, entendiendo mejor el funcionamiento del cerebro.

**Con formato:** Sangría: Izquierda: 0,75 cm, Primera línea: 0 cm

De acuerdo a Uculmana Charles. Psicología General, 1985, manifiesta que

**Con formato:** normal, Ninguno, Sangría: Izquierda: 0,75 cm, Derecha: 0 cm

*Al nacer tenemos cerca de un millón de neuronas en el cerebro, como materia prima para construir conocimiento. Cada neurona suelta, no hace ninguna función hasta tanto no sea activada en un circuito, uniéndose a otras neuronas en un proceso llamado sinapsis.* 230p.p. Las neuronas tienen una vida corta si no se usan y por eso están ávidas de recibir estímulos para activarse en sinapsis, recibir alimento y no morir.

**Con formato:** Fuente: Cursiva

**Con formato:** Español (alfab. internacional)

Esa condición inicial hace que el recién nacido esté dispuesto a recibir cuanta estimulación ofrezca el medio ambiente y por eso es natural tener la atención dispersa. A medida que crece, algunos factores como el emocional, van generando centros de interés y prioriza su atención sobre ellos cuando se presentan.

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Izquierda: 0,75 cm

Siguiendo la teoría de la selección natural, el proceso de adaptación del niño al medio es urgente para sobrevivir y para hacerlo exitosamente, debe llenarse de conocimientos sobre él y el mundo que lo rodea; a medida que lo hace, cada experiencia le modifica el cerebro.

El sistema educativo pretende ordenar y transmitir la información que es necesaria para una mejor y pronta adaptación al medio que será el hábitat del ser humano. Para lograrlo, se requiere que el individuo tenga desarrollada la capacidad de atender a un asunto, por el tiempo necesario para poder aprenderlo. De manera que la capacidad de atención es una habilidad a desarrollar. La pregunta es, ¿Por qué en tantos casos no se logra? y ¿por qué ahora es más común que antes ver estos problemas?

**Con formato:** Sangría: Izquierda: 0,75 cm, Primera línea: 0 cm

Una de las causas puede ser que ahora los niños están expuestos a una sobre estimulación natural producto del desarrollo tecnológico y de la vida agitada que llevamos, que bombardean con estímulos de manera simultanea distintas áreas del cerebro, generando una red neuronal muy compleja.

**Con formato:** Sangría: Izquierda: 0,75 cm

AA.VV. en su libro, *Manual de Psicología Educacional*, expresa: *«Cuando un estímulo llega al cerebro, se crea en un área específica, un circuito que administra en el futuro esa impresión, pero la neurología descubrió que cuando se dan dos o más estímulos al mismo tiempo, distintas áreas del cerebro se unen en sinapsis y se vinculan a un mismo circuito, pag 356.»* lo que hace que cuando se dispara una de ellas, automáticamente disparan las otras.

**Con formato:** normal, Ninguno, Sangría: Izquierda: 0,75 cm, Derecha: 0 cm

**Con formato:** Fuente: Cursiva

Un niño que hace muchas cosas a la vez, puede desarrollar atención dispersa o déficit de atención y eso sí que es frecuente hoy día. Veamos algunos ejemplos:

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Izquierda: 0,75 cm, Primera línea: 0 cm

El niño ve televisión mientras come. Hace tareas mientras escucha música o ve televisión. Come y hace tareas al mismo tiempo. Hay ambientes tan saturados, que el niño hace tareas mientras come, el televisor está prendido y también hay música en el ambiente.

Además se puede generar un tipo de atención dispersa, cuando las actividades o quien las dirige tienen un bajo nivel emocional y no logran cautivar al niño o porque éste es obligado a hacer tareas que no quiere. Mientras mecánicamente las hace, su mente divaga trayendo otros pensamientos. Si esto se hace frecuente se tipifica como hábito.

**Con formato:** Sangría: Izquierda: 0,75 cm, Primera línea: 0 cm, Espacio Antes: 0 pto, Después: 0 pto

## 2.2 Fundamentación Filosófica

Dr. Javier Travella Médico Psiquiatra, —en el año 1963, *Fundación para la Investigación del Déficit Atencional e Hiperquinesia*, manifiesta: *Sólo un pequeño número de adultos advierte dificultades en su atención. Esto se debe a que quienes padecen el problema, han sido siempre dispersos y no ven en su conducta algún orden de importancia; pag. 24.* por ello, una tendencia pronunciada a la distracción, al olvido, al error repetido, a perder cosas, a no recordar lo que acaban de leer, a necesitar preguntar varias veces lo mismo, a evitar sistemáticamente toda

**Con formato:** Fuente: Sin Cursiva, Sin subrayado, Español (Ecuador), Sin Versalitas

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Título 1, Izquierda, Interlineado: sencillo

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Izquierda: 0,75 cm, Primera línea: 0 cm

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)



lectura que no sea de su interés específico, a dormirse rápido ante hechos que no interesan directamente, son las típicas personas que pueden padecer un problema en la atención.

Estas personas buscan inconscientemente ocuparse en trabajos que no supongan el uso prolongado de la atención. Sin embargo, aún dedicándose a estas actividades de poca atención y concentración, advierten una clara dificultad para conseguir el mínimo de concentración suficiente para mantener una actividad cualquiera: charla de café, conversación con clientes, leer el diario.

**Con formato:** Sangría: Izquierda: 0,75 cm, Primera línea: 0 cm

### 2.3 Fundamentación Axiológica

El niño con atención dispersa realmente es un problema para educadores que no lo saben manejar peor aún que no saben que el niño tiene este problema y por lo general los someten a castigos.

**Con formato:** Fuente: Sin Cursiva, Sin subrayado, Español (Ecuador), Sin Versalitas

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Título 1, Izquierda, Interlineado: sencillo

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Izquierda: 0,75 cm, Primera línea: 0 cm

**Con formato:** Sangría: Izquierda: 0,75 cm

Con atención dispersa los niños se distraen fácilmente por estimulaciones que se dan en el entorno de forma simultánea. Es como tratar de estar pendientes de todo cuanto pasa alrededor de ellos sin perder detalle.

Los niños que presentan estos inconvenientes, cambian frecuentemente de actividad y no logran terminar sus tareas. Se distraen con facilidad y en ocasiones distraen al grupo generando indisciplina. Presentan bajo rendimiento académico y eso afecta su autoestima. Además altera negativamente la convivencia con su familia, que tiene que atender las quejas permanentemente.

**Con formato:** Fuente: Sin Cursiva, Sin subrayado, Español (Ecuador), Sin Versalitas

**Con formato:** Título 1, Izquierda, Interlineado: sencillo

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Izquierda, Espacio Después: 10 pto, Interlineado: Múltiple 1,15 lín.

### 2.4 Fundamentación Sicopedagógica

Algunos niños presentan trastornos en la atención que generalmente se acompañan de hiperactividad aunque esta no siempre se manifiesta.

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Izquierda: 0,75 cm, Primera línea: 0 cm, Espacio Antes: 0 pto, Después: 0 pto

Los niños con trastornos de la atención tienen problemas para controlar su comportamiento y su rendimiento escolar puede ser bajo, lo que representa un reto para sus padres, maestros, pediatras y para ellos mismos.

¿Qué es el Trastorno de la atención con hiperactividad? [Aguilar V, Felipe. \(2001\)](#) en su libro, [Apuntes sobre el proceso de enseñanza aprendizaje](#), *El Trastorno de la atención con hiperactividad (TAH) es un problema vinculado al comportamiento, que caracteriza a los niños como impulsivos, muy activos o inquietos y con muy poca o nula capacidad para mantener la atención, 154 p.p.* a lo que se conoce también como niños con atención dispersa, su inteligencia en la mayoría de los casos es normal o superior al promedio, en ocasiones se altera su aprendizaje, sin que necesariamente este sea un trastorno del mismo.

**Con formato:** normal, Sangría: Izquierda: 0,75 cm, Espacio Antes: 0 pto, Después: 0 pto

**Con formato:** Fuente: Cursiva

**Con formato:** Fuente: Cursiva

**Con formato:** Español (alfab. internacional)

## 2.5 Fundamentación Conceptual

**Con formato:** Español (Ecuador)

### Facultades Del Ser Humano

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Cursiva, Sin subrayado, Español (Ecuador), Sin Versalitas

**Con formato:** Título 1, Interlineado: sencillo

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Izquierda: 0 cm

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

Según algunos antropólogos el tamaño de la cabeza va en proporción directa con el grado de inteligencia de cada persona. Podemos, si fuera verdadera esta curiosa hipótesis, imaginarnos los problemas que tuvieron las mayores luminarias de la historia como San Agustín, Leonardo da Vinci.

Gracias al progreso de la psicología moderna, sabemos que la inteligencia constituye la suma de varios factores y que, en rigor, todo mundo es inteligente en su propio campo aunque no todo mundo explote la capacidad compleja de la propia inteligencia.

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

Muchas personas confunden las facultades humanas con las actitudes, los principios, las virtudes, las habilidades. ¿Qué sucede entonces? Se dedican a formar las actitudes, los principios, y avanzan con muy pocos resultados. Porque el alma humana se compone de facultades, como un motor se compone de piezas. Si las piezas están mal fabricadas o se deterioran, no funciona el motor. Y si las piezas son de alta calidad, tendremos motor para mucho tiempo y con buen funcionamiento.

Con formato: Sangría: Primera línea: 0 cm

### Facultades cognoscitivas

Con formato: Sangría: Izquierda: 0 cm

Es el entendimiento, inteligencia, razón natural. Aprehensión intelectual de la realidad o de una relación entre los objetos, facultad con la que nos relacionamos con el mundo exterior. Conjunto de saberse sobre un tema o sobre una ciencia.

Con formato: Sangría: Primera línea: 0 cm

La adquisición del conocimiento está en los medios intelectuales de un hombre (observación, memoria, capacidad de juicio, etc...) A medida que crece el conocimiento se da tanto el cambio cualitativo por haber en ello un incremento de reorganización del conjunto y de adquisición de los mismos.

Con formato: Español (alfab. internacional)

Con formato: Sangría: Izquierda: 0 cm

Parte de la filosofía que analiza las facultades cognoscitivas del hombre y su capacidad de captar la realidad en sus diversas manifestaciones es más que una disciplina filosófica general, esta no se ocupa de una verdad particular de algún campo de la ciencia sino que se ocupa del cuerpo de las verdades cognoscibles.

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Sangría: Izquierda: 0,63 cm, Primera línea: 0 cm

Es el conjunto de principio que por su explicación sistemática, se determina el modo de conocer los aspectos de la realidad el cual abarca desde su reflejo superficial hasta el dominio de las leyes que rigen sus fenómenos.

Con formato: Sangría: Primera línea: 0 cm

### Habilidad mental

Con formato: Sangría: Izquierda: 0 cm

Díaz Gómez, L. La Participación de las niñas y los niños y la formación de ciudadanía, 2001. *Con respecto a las habilidades mentales el ser humano responde desde cuatro ámbitos: psicológico, neurológico, inmunológico y endocrinológico. La medicalización y la psicologización pueden ser más bien parte del problema que de la solución. Mirando a los costados se ve siempre más de lo mismo.*

Con formato: Fuente: Sin Cursiva

Con formato: Sangría: Primera línea: 0 cm

Con formato: Fuente: Cursiva

Con formato: Fuente: Cursiva, Español (Ecuador)

Con formato: Fuente: Cursiva

Con formato: Fuente: Cursiva, Español (Ecuador)

Con formato: Fuente: Cursiva

Con formato: Fuente: Cursiva, Español (Ecuador)

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Sangría: Primera línea: 0 cm

Con formato: Sangría: Primera línea: 0 cm

Lo que puede aportar la educación de la mente, integrada con la medicina y la psicología, es cambiar los hábitos negativos recurrentes que no se pueden combatir con consejos útiles por habilidades mentales, porque lo que falta es una metodología para la resolución de los problemas.

Ante las angustias, y ansiedades que genera una sociedad estresante no todos tienen los recursos para superar sus conflictos. Y el que no tiene medios ni métodos para resolverlos debe apelar a la fuerza bruta.

Con formato: Sangría: Primera línea: 0 cm

### Atención

Con formato: Sangría: Izquierda: 0 cm

Al tratar de la atención nos referimos a un dato mental tan frecuente, que todo el mundo tiene de él al menos un concepto de tipo práctico. Como concepto científico significa Díaz Gómez, L. La Participación de las niñas y los niños y la formación de ciudadanía expresa que: *la dirección de nuestras potencias cognoscitivas hacia un objeto determinando, con la intención de conocer sus cualidades y comprender su esencia. Pag 43.* La sola conciencia no es suficiente, ya que es necesario que se produzca un cambio desde el estado de receptividad pasiva de los estímulos al reconocimiento activo de lo que acontece en los sentidos y en el intelecto.

Con formato: Sangría: Primera línea: 0 cm

Con formato: Fuente: Sin Cursiva

Es así que por el uso más realista y vital de nuestras facultades cognoscitivas somos capaces de proyectar nueva luz sobre las impresiones ya existentes, y las

Con formato: Sangría: Primera línea: 0 cm

cualidades que pudieran pasar inadvertidas en primera instancia son elevadas a un plano de mayor claridad, donde pueden ser examinadas más detalladamente.

Podemos comparar la función de la atención en nuestra vida mental con la del microscopio para el científico. En ambos casos enfocamos algo que nos interesa de un modo especial, permitiéndonos captar más detalladamente su estructura y llegar así a una síntesis comprensiva del objeto.

### Clases De Atención

Aunque es posible hablar de un proceso atento en un nivel puramente sensitivo, no nos interesa en particular aquí, ya que una vez que la razón y la voluntad se han desarrollado, la atención se puede considerar como -dependiente del intelecto. La distinción que nos importa, en realidad, es la basada en la presencia o ausencia de control. La *atención voluntaria*, tal como lo expresa el nombre, es deliberada.

No precede de la voluntad, sino que es *activada por ella*, como dice SANTO TOMÁS, ya que los poderes cognoscitivos son centrados por medio de un acto voluntario especial. La *atención involuntaria*, en cambio, no implica que el proceso atento no sea de tipo intelectual, sino solamente que la mente no tiene un propósito especial, y es selectiva sólo por el atractivo que posee en sí el objeto.

Sabernos, por ejemplo, que hay cosas tan interesantes que no necesitamos ningún esfuerzo de la voluntad para mantener la atención centrada sobre ellas. Repetirnos, pues, que la atención, tal como la define el psicólogo moderno, es esencialmente un acto cognoscitivo que lleva a la mente y a los sentidos a considerar ciertos aspectos de un objeto, hecho o situación, desligándolos de su conjunto.

Con formato: Sangría: Primera línea: 0 cm

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Fuente: Negrita, Español (Ecuador)

Con formato: Sangría: Izquierda: 0 cm, Espacio Después: 0 pto

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Espacio Después: 0 pto

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

Con formato: Sangría: Primera línea: 0 cm

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

Con formato: Sangría: Primera línea: 0 cm

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

Con formato: Sangría: Primera línea: 0 cm

Con formato: Español (Ecuador)

La atención es la capacidad de aplicar voluntariamente el entendimiento a un objetivo, tenerlo en cuenta o en consideración. Desde el punto de vista de la psicología, la atención no es un concepto único, sino el nombre atribuido a una variedad de fenómenos.

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

**Con formato:** Español (Ecuador)

Tradicionalmente, se ha considerado de dos maneras distintas, aunque relacionadas.

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

Por una parte, la atención como una cualidad de la percepción hace referencia a la función de la atención como filtro de los estímulos ambientales, decidiendo cuáles son los estímulos más relevantes y dándoles prioridad por medio de la concentración de la actividad psíquica sobre el objetivo, para un procesamiento más profundo en la conciencia.

**Con formato:** Español (Ecuador)

Por otro lado, la atención es entendida como el mecanismo que controla y regula los procesos cognitivos; desde el aprendizaje por condicionamiento hasta el razonamiento complejo.

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

En muchos casos actúa de manera inconsciente iniciado en el hemisferio cerebral izquierdo y es mantenida en el hemisferio derecho. El estar atento (o "poner atención") tampoco es un comportamiento único del ser humano. También se usa en apodo como "alesajo de la atención" o persona que cuando se aburre atrae la atención.

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

### **Cualidades De La Atención**

**Con formato:** Fuente: Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Izquierda: 0 cm

**Con formato:** Español (Ecuador)

#### **AMPLITUD**

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Izquierda: 0 cm, Primera línea: 0 cm

Existen límites en la extensión de la conciencia, aun centro de ellos, los contenidos que ocupan nuestra atención son mucho más reducidos de lo que sospechamos. La experimentación ha demostrado que amplitud del

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm, Espacio Después: 12 pto

proceso atento varía mucho de un individuo a otro, y aun en un mismo individuo, en los diferentes momentos.

Con formato: Español (Ecuador)

*Díaz Gómez, L. La Participación de las niñas y los niños y la formación de ciudadanía, manifiesta: Aunque se han intentado varias mediciones, no se ha hallado aún un método satisfactorio que nos informe sobre la amplitud de nuestra atención. Pag. 576. Puede obtenerse un determinado patrón si se encarga al sujeto una tarea que puede resolverse únicamente por concentración, pero que sea lo suficientemente breve para no permitirle que deje vagar su atención de un lado a otro.*

Con formato: Sangría: Primera línea: 0 cm

Con formato: Fuente: Sin Cursiva

Con formato: Fuente: Sin Cursiva

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

Con formato: Español (Ecuador)

Si se amplía el problema de modo que incluya varios grados de dificultad y luego se aplica a grupos, es posible obtener una idea aproximada del promedio de atención.

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

Con formato: Sangría: Primera línea: 0 cm

Con formato: Español (Ecuador)

Estudiado de este modo, los investigadores han hallado que un adulto de habilidad corriente es capaz de reconocer de cuatro a seis objetos no relacionados, mientras que un niño de doce años solo puede identificar tres o cuatro.

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

Con formato: Sangría: Primera línea: 0 cm

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Español (Ecuador)

En cambio, si los contenidos parciales son reunidos en conjuntos, por ejemplo, los seres vivos de un paisaje o las figuras de una cierta forma en un rompecabezas, podemos atender simultáneamente a un gran número de estos contenidos.

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Fuente: Sin Cursiva, Español (Ecuador)

Con formato: Sangría: Izquierda: 0 cm

Con formato: Español (Ecuador)

### Atención dispersa

Atención dispersa cuando el niño no es capaz de focalizar su atención en una información o respuesta correcta y manifiesta continuas oscilaciones de la atención.

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

Con formato: Sangría: Primera línea: 0 cm

Con formato: Español (Ecuador)

La atención dispersa como sabemos se refiere a la incapacidad de centrar la mente en un asunto en particular, por un tiempo suficiente como para aprenderlo.

Cuando un niño tiene la atención dispersa es importante determinar su origen ya que en algunos de los casos se debe a un déficit visual o auditivo que está influenciando en su atención, o en otros casos el niño se encuentra desatento porque esta pensando en otras situaciones como cuando sus padres tienen.

### Distracción

Estímulo que interfiere en el procesamiento de información relevante.

Las estrategias de exploración y búsqueda: las estrategias más utilizadas para conseguir que la selección atencional sea efectiva son las siguientes:

- Orientar los receptores sensoriales hacia la fuente de estimulación.
- Exploración y búsqueda de la información relevante.

Una vez localizada la información relevante, el organismo ha de centrar la atención, esto es focalizarse en la información relevante (facilitación atencional).

Con formato: Sangría: Izquierda: 0,75 cm, Primera línea: 0 cm

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Sangría: Primera línea: 0 cm

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

Con formato: Sangría: Primera línea: 0 cm

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Sangría: Izquierda: 0,75 cm, Primera línea: 0 cm

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

Con formato: Sangría: Primera línea: 0 cm

Con formato: Fuente: Sin Cursiva, Español (Ecuador)

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Fuente: Sin Cursiva, Español (Ecuador)

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato

Con formato

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato

Con formato

Con formato

Con formato

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato

Con formato

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato

Con formato

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato

Con formato



En el caso de que haya distractores y estos hayan influido sobre el individuo, el organismo ha de reorientar la atención mediante oscilaciones lo más rápidas posibles a la información o actividad sobre la que realmente debemos focalizar nuestra atención.

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Izquierda: 1,25 cm, Primera línea: 0 cm

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

Reorientación de la atención: oscilamiento de la atención en presencia de distractores hacia la información relevante del entorno.

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

## Educación

La educación (del latín educere "guiar, conducir" o educare "formar, instruir") puede definirse como:

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

El proceso multidireccional mediante el cual se transmiten conocimientos, valores, costumbres y formas de actuar. La educación no sólo se produce a través de la palabra: está presente en todas nuestras acciones, sentimientos y actitudes.

**Con formato:** Fuente: Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Izquierda: 1,25 cm, Primera línea: 0 cm

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

**Con formato:** Español (Ecuador)

El proceso de vinculación y concienciación cultural, moral y conductual. Así, a través de la educación, las nuevas generaciones asimilan y aprenden los conocimientos, normas de conducta, modos de ser y formas de ver el mundo de generaciones anteriores, creando además otros nuevos.

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Izquierda: 1,25 cm, Primera línea: 0 cm

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

**Con formato:** Español (Ecuador)

Proceso de socialización formal de los individuos de una sociedad. La Educación se comparte entre las personas por medio de nuestras ideas, cultura, conocimientos, etc. respetando siempre a los demás. Esta no siempre se da en el aula. Existen tres tipos de Educación: la formal, la no formal y la informal.

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

**Con formato:** Español (Ecuador)

## Modelo Pedagógico constructivista

**Con formato:** Fuente: Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

Un cambio importante en la enseñanza de las ciencias sociales se produjo a partir de la década de 1980, cuando las teorías del aprendizaje por descubrimiento fueron contestadas a la luz de nuevas investigaciones que combinaban la naturaleza conceptual y metodológica de las ciencias sociales con el proceso de aprendizaje constructivo. El constructivismo recogía las aportaciones de la psicología cognitiva e introducía una nueva visión del proceso de aprendizaje.

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

**Con formato:** Español (Ecuador)

En el marco de las teorías constructivistas, David Paul Ausubel denominaba *“aprendizaje verbal significativo”* al que se produce cuando se relacionan los nuevos conocimientos que se van a aprender con conocimientos ya existentes en la estructura cognitiva de los estudiantes, pag 324, los cuales pueden ser el resultado de experiencias educativas anteriores, escolares y extra escolares o, también, de aprendizajes espontáneos.

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

Estos conocimientos previos, denominados “inclusores”, son los que permiten encajar la información nueva en el lugar adecuado de la red conceptual del estudiante para que la puedan utilizar como un instrumento de interpretación, condicionando así el resultado del nuevo aprendizaje.

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

**Con formato:** Español (Ecuador)

Apoyándose en este principio, el propio Ausubel hacía una aportación de gran importancia para la enseñanza en general y para las ciencias sociales en particular cuando afirmaba: “De todos los factores que influyen en el aprendizaje, el más importante consiste en lo que el alumno ya sabe. Averígüese esto y enséñese en consecuencia”.

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

**Con formato:** Español (Ecuador)

Las teorías constructivistas han generado un elevado número de investigaciones educativas que han supuesto un gran avance en la enseñanza de las ciencias sociales, al integrar la estructura conceptual lógica de las disciplinas en la estructura psicológica de los estudiantes.

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

**Con formato:** Español (Ecuador)

En este sentido, interesa destacar algunos criterios del constructivismo que son fundamentales para que el proceso de enseñanza aprendizaje de las ciencias sociales sea significativo.

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

**Con formato:** Español (Ecuador)

En primer lugar, hay que tener en cuenta las ideas previas del alumnado, ligadas a sus vivencias personales y sociales, con el fin de promover en el estudiante un cambio conceptual para comprender las ciencias sociales como un conjunto de conocimientos en permanente revisión. En segundo lugar, seleccionar los contenidos científicos de las ciencias sociales, de forma que sean potencialmente significativos, por lo que interesa organizarlos en torno a una red conceptual.

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

**Con formato:** Español (Ecuador)

En tercer lugar, considerar al estudiante como verdadero artífice de su aprendizaje, ya que de él depende la construcción del conocimiento; debe desarrollar una gran actividad intelectual, tener una actitud favorable para aprender y estar motivado para relacionar lo que aprende con lo que ya sabe.

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

En cuarto lugar, procurar que los conocimientos científicos sean funcionales y puedan utilizarse fuera del contexto escolar. Y, por último, en quinto lugar, fomentar la necesidad de utilizar la memoria lógica y comprensiva.

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Izquierda: 1,25 cm, Primera línea: 0 cm

Las pautas de interacción profesor-estudiante más favorables para el proceso de construcción del conocimiento de las ciencias sociales son las que respetan la llamada “regla de la contingencia”, es decir, cuando las intervenciones del profesorado están ajustadas al nivel de aprendizaje del estudiante.

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

**Con formato:** Español (Ecuador)

En este modelo didáctico, la función del profesorado y de los estudiantes es complementaria, dado que el primero dispone los contenidos que el segundo deberá reelaborar, por medio de diversas actividades en las que se pueden combinar estrategias metodológicas de exposición o recepción, de

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

descubrimiento y de indagación. La evaluación se centra en el desarrollo de capacidades intelectuales y en la construcción del conocimiento.

### Inter-aprendizaje

Técnica mediante la cual los docentes aprenden con los estudiantes y avanzan juntos hacia las nuevas fronteras del conocimiento y hacia logro de objetivos.

Es un proceso sistematizado y estructura, con su aparato categorial, principios y métodos. El proceso de intera-prendizaje, tiene que partir de la consideración de una metodología integrada por etapas, eslabones o momentos a través de los cuales transcurre el aprendizaje.

El inter-aprendizaje son procesos que se encuentran íntimamente relacionados con la edad evolutiva del sujeto, conlleva la idea de complejización de perfeccionamiento de formas formas primitivas en formas más complejas, esta ligado a la experiencia, con la capacidad vital de adaptarse positivamente a los cambios que tanto el ecosistema social, como el natural le plantean a un individuo.

Se trata de un aprendizaje mutuo regulado por las tareas y formas de participación que el docente y los estudiantes realizan, supone distintos niveles de intercambio e intercambio entre los sujetos.

### Diálogo

Es una conversación entre dos o más personas, que manifiestan sus ideas o afectos de forma alternativa. En ese sentido, un diálogo es también una discusión o trato en busca de avenencia.

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Sangría: Izquierda: 0 cm

Con formato: Fuente: Sin Cursiva, Español (Ecuador)

Con formato: Fuente: 12 pto, Sin Negrita, Sin Cursiva, Sin subrayado, Español (Ecuador), Sin Versalitas

Con formato: Sangría: Primera línea: 0 cm

Con formato: Fuente: 12 pto, Sin Negrita, Sin Cursiva, Sin subrayado, Español (Ecuador), Sin Versalitas

Con formato: Fuente: Times New Roman, 12 pto, Español (alfab. internacional)

Con formato: Sangría: Izquierda: 1,25 cm, Primera línea: 0 cm

Con formato: Fuente: (Predeterminado) Times New Roman, 12 pto, Español (alfab. internacional)

Con formato: Fuente: (Predeterminado) Times New Roman, 12 pto, Español (alfab. internacional)

Con formato: Fuente: 12 pto, Español (alfab. internacional)

Con formato: Sangría: Primera línea: 0 cm

Con formato: Sangría: Izquierda: 0 cm

Con formato: Fuente: Sin Cursiva, Español (Ecuador)

Con formato: Sangría: Izquierda: 0 cm

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

Código de campo cambiado

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

Con formato: Español (Ecuador)

## Desarrollo del pensamiento crítico

El pensamiento crítico es ir más allá de cualquier tema de manera tal que podamos mejorar la calidad de lo que pensamos. Es decir, que podamos hacer preguntas con claridad, que podamos evaluar y luego interpretar todas estas ideas.

Con formato: Sangría: Primera línea: 0,63 cm

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

Con formato: Sangría: Primera línea: 0 cm

Con formato: Español (Ecuador)

El desarrollo del pensamiento crítico conlleva, como la mayoría de las cosas, la práctica regular para lograrlo. Este pensamiento es posible utilizarlo en todas las disciplinas del saber, adicional a que mejora el proceso de aprendizaje del estudiante. No permite el egocentrismo, ya que deberemos abrir nuestra mente a un mundo lleno de buenas ideas que no las sabremos a menos que seamos capaces de aceptar que otros pueden pensar igual que nosotros o no y que no por ello no tengan la razón.

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

Con formato: Sangría: Primera línea: 0 cm

Con formato: Español (Ecuador)

Proporciona al estudiante un puente entre la información de que dispone (sus conocimientos previos) y el nuevo conocimiento. Ofrecerle al estudiante una estructura de apoyo conjunto para el desarrollo de la actividad o realización de la tarea. Saber dirigir los encuentros presenciales para que no se distorsionen en una clase magistral. Saber evaluar.

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

Con formato: Sangría: Primera línea: 0 cm

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

Con formato: Español (Ecuador)

~~La consejería supone nuevas intervenciones del docente de un sistema de educación a distancia, las cuales tiene como propósito sostener al estudiante en su proceso de formación, a través de la vigilancia del nivel de competencia en la tarea de aprendizaje, manifestado por el educando, de manera que entre mas dificultades tenga en lograr el objetivo educativo planteado, mas directivas deben ser las intervenciones del consejero.~~

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

Con formato: Sangría: Primera línea: 0 cm

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Fuente: Negrita, Español (Ecuador)

Con formato: Español (Ecuador)

~~**Consejería:** La consejería supone nuevas intervenciones del docente de un sistema de educación a distancia, las cuales tiene como propósito sostener al estudiante en su proceso de formación, a través de la vigilancia del nivel de competencia en la tarea de aprendizaje, manifestado por el educando, de manera que entre mas dificultades tenga en lograr el objetivo educativo planteado, mas directivas deben ser las intervenciones del consejero.~~

**Con formato:** Sin subrayado, Español (Ecuador), Sin Versalitas

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

~~**Inter-Aprendizaje.** Diferencia entre Tutoría y Consejería: El tutor interviene en los planos conceptual, reflexivo y practico del estudiante y dentro de su formación profesional específica. El consejero interviene en los mecanismos complejos y múltiples variables del proceso de aprendizaje de cada estudiante para mantenerlos motivados, atentos, autónomos y en consecuencia.~~

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

~~**Inter-Aprendizaje.** Diferencia entre Clase y tutoría: Desde una perspectiva histórica, se resalta que durante una clase el profesor se centra en la concepción de la enseñanza eficaz, donde las características personales de los profesores que los hacen eficaces y la delimitación de los métodos de enseñanza eficaces. En la tutoría el profesor centra su atención en el proceso de aprendizaje del estudiante y su interés esta en hacerlo responsable y autónomo transfiriéndole la mayor cantidad de técnicas y herramientas.~~

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

~~**Tipos de tutoría:** La tutoría se puede dar de diversas maneras y en distintas condiciones. Según el número de estudiantes Individual: Se programa o pacta con el tutor, atendiendo una solicitud particular del estudiante, que requiere aclarar dudas o profundizar en algún tema.~~

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

**Con formato:** Español (Ecuador)

~~**Alumno,** actor principal del proceso, interactúa con las sesiones, reforzando el desarrollo de capacidades y contenidos~~

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

*El maestro*, responsable académico del curso, utiliza las sesiones como complemento de los contenidos didácticos y evalúa el rendimiento académico del alumno.

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

1) En el proceso de enseñanza-aprendizaje hay que tener en cuenta lo que un alumno es capaz de hacer y aprender en un momento determinado, dependiendo del estadio de desarrollo operatorio en que se encuentre (según las teorías de J. Piaget). La concreción curricular que se haga ha de tener en cuenta estas posibilidades, no tan sólo en referencia a la selección de los objetivos y de los contenidos, sino, también en la manera de planificar las actividades de aprendizaje, de forma que se ajusten a las peculiaridades de funcionamiento de la organización mental del alumno.

2) Además de su **estadio de desarrollo** habrá que tener en cuenta en el proceso de enseñanza-aprendizaje el conjunto de conocimientos previos que ha construido el alumno en sus experiencias educativas anteriores -escolares o no- o de aprendizajes espontáneos. El alumno que inicia un nuevo aprendizaje escolar lo hace a partir de los conceptos, concepciones, representaciones y conocimientos que ha construido en su experiencia previa, y los utilizará como instrumentos de lectura e interpretación que condicionan el resultado del aprendizaje. Este principio ha de tenerse especialmente en cuenta en el establecimiento de secuencias de aprendizaje y también tiene implicaciones para la metodología de enseñanza y para la evaluación.

**Con formato:** Español (Ecuador)

3) **Se ha de establecer una diferencia entre lo que el alumno es capaz de hacer y aprender sólo** y lo que es capaz de hacer y aprender con ayuda de otras personas, observándolas, imitándolas, siguiendo sus instrucciones o colaborando con ellas. La distancia entre estos dos puntos, que Vigotsky llama Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) porque se sitúa entre el nivel de

desarrollo efectivo y el nivel de desarrollo potencial, delimita el margen de incidencia de la acción educativa. En efecto, lo que un alumno en principio únicamente es capaz de hacer o aprender con la ayuda de otros, podrá hacerlo o aprenderlo posteriormente él mismo. La enseñanza eficaz es pues, la que parte del nivel de desarrollo efectivo del alumno, pero no para acomodarse, sino para hacerle progresar a través de la zona de desarrollo próximo, para ampliar y para generar, eventualmente, nuevas zonas de desarrollo próximo.

**Con formato:** Español (Ecuador)

**4) La clave no se encuentra en si el aprendizaje escolar ha de conceder prioridad a los contenidos o a los procesos**, contrariamente a lo que sugiere la polémica usual, sino en asegurarse que sea significativo. La distinción entre aprendizaje significativo y aprendizaje repetitivo, afecta al vínculo entre el nuevo material de aprendizaje y los conocimientos previos del alumno: si el nuevo material de aprendizaje se relaciona de manera sustantiva y no aleatoria con lo que el alumno ya sabe, es decir, si es asimilado a su estructura cognitiva, nos encontramos en presencia de un aprendizaje significativo; si, por el contrario, el alumno se limita a memorizarlo sin establecer relaciones con sus conocimientos previos, nos encontraremos en presencia de un aprendizaje repetitivo, memorístico o mecánico.

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

La repercusión del aprendizaje escolar sobre el crecimiento personal del alumno es más grande cuanto más significativo es, cuanto más significados permite construir. Así pues, lo realmente importante es que el aprendizaje escolar de conceptos, de procesos, de valores sea significativo.

**Con formato:** Sangría: Izquierda: 2 cm, Primera línea: 0 cm, Espacio Después: 0 pto, Numerado + Nivel: 1 + Estilo de numeración: 1, 2, 3, ... + Iniciar en: 1 + Alineación: Izquierda + Alineación: 2,64 cm + Sangría: 3,27 cm

**Con formato:** Fuente: 12 pto, Sin Negrita, Sin subrayado, Español (España - alfab. tradicional), Sin Versalitas

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

**5. Para que el aprendizaje sea significativo, han de cumplirse dos condiciones**



**-En primer lugar**, el contenido ha de ser potencialmente significativo, tanto desde el punto de vista de su estructura interna (significatividad lógica: no ha de ser arbitrario ni confuso), como desde el punto de vista de su asimilación (significatividad psicológica: ha de haber en la estructura psicológica del alumno, elementos pertinentes y relacionales).

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

**En segundo lugar** se ha de tener una actitud favorable para aprender significativamente, es decir, el alumno ha de estar motivado por relacionar lo que aprende con lo que sabe.

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

**6. La significatividad del aprendizaje** está muy directamente vinculada a su funcionalidad. Que los conocimientos adquiridos conceptos, destrezas, valores, normas, etc.- sean funcionales, es decir, que puedan ser efectivamente utilizados cuando las circunstancias en que se encuentra el alumno lo exijan, ha de ser una preocupación constante de la educación escolar

Cuanto más numerosas y complejas sean las relaciones establecidas entre el nuevo contenido de aprendizaje y los elementos de la estructura cognitiva, cuanto más profunda sea su asimilación, en una palabra, cuanto más grande sea su grado de significatividad del aprendizaje realizado, más grande será también su funcionalidad, ya que podrá relacionarse con un abanico más amplio de nuevas situaciones y de nuevos contenidos.

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

**7. El proceso mediante el que se produce el aprendizaje significativo** necesita una intensa actividad por parte del alumno, que ha de establecer relaciones entre el nuevo contenido y los elementos ya disponibles en su estructura cognitiva.

**Con formato:** Español (alfab. internacional)

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

**Con formato:** Sangría: Izquierda: 0 cm, Espacio Después: 0 pto, Interlineado: 1,5 líneas

Esta actividad, es de naturaleza fundamentalmente interna y no ha de identificarse con la simple manipulación o exploración de objetos o situaciones; este último tipo de actividades es un medio que puede utilizarse en la educación escolar para estimular la actividad cognitiva interna directamente implicada en el aprendizaje significativo. No ha de identificarse, consecuentemente, aprendizaje por descubrimiento con aprendizaje significativo.

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

El descubrimiento como método de enseñanza, como manera de plantear las actividades escolares, es no tan sólo una de las vías posibles para llegar al aprendizaje significativo, pero no es la única ni consigue siempre su propósito inexorablemente.

**Con formato:** Normal (Web), Justificado, Sangría: Izquierda: 2,25 cm, Interlineado: 1,5 líneas

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

**8. Es necesario proceder a una reconsideración del papel que se atribuye habitualmente a la memoria en el aprendizaje escolar.** Se ha de distinguir la memorización mecánica y repetitiva, que tiene poco o nada de interés para el aprendizaje significativo, de la memorización comprensiva, que es, contrariamente, un ingrediente fundamental de éste. La memoria no es tan sólo, el recuerdo de lo que se ha aprendido, sino la base a partir de la que se inician nuevos aprendizajes.

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Espacio Después: 0 pto

Cuanto más rica sea la estructura cognitiva del alumno, más grande será la posibilidad que pueda construir significados nuevos, es decir, más grande será la capacidad de aprendizaje significativo. Memorización comprensiva, funcionalidad del conocimiento y aprendizaje significativo son los tres vértices de un mismo triángulo.

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Derecha, Espacio Después: 0 pto, Interlineado: 1,5 líneas

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

**9. Aprender a aprender,** sin duda, el objetivo más ambicioso y al mismo tiempo irrenunciable de la educación escolar, equivale a ser capaz de

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Espacio Después: 0 pto

realizar aprendizajes significativos por uno mismo en una amplia gama de situaciones y circunstancias.

Este objetivo recuerda la importancia que ha de darse en el aprendizaje escolar a la adquisición de estrategias cognitivas de exploración y de descubrimiento, de elaboración y organización de la información, así como al proceso interno de planificación, regulación y evaluación de la propia actividad.

**10 La estructura cognitiva del alumno**, puede concebirse como un conjunto de esquemas de conocimientos. Los esquemas son un conjunto organizado de conocimiento, pueden incluir tanto conocimiento como reglas para utilizarlo, pueden estar compuestos de referencias a otros esquemas, pueden ser específicos o generales. "Los esquemas son estructuras de datos para representar conceptos genéricos almacenados en la memoria, aplicables a objetos, situaciones, acontecimientos, secuencias de hechos, acciones y secuencias de acciones".

Los diferentes esquemas de conocimiento que conforman la estructura cognitiva pueden mantener entre sí relaciones de extensión y complejidad diversa. Todas las funciones que hemos atribuido a la estructura cognitiva del alumno en la realización de aprendizajes significativos implican directamente los esquemas de conocimiento: la nueva información aprendida se almacena en la memoria mediante su incorporación y vinculación a un esquema o más.

El recuerdo de los aprendizajes previos queda modificado por la construcción de nuevos esquemas: la memoria es, pues, constructiva; los

Con formato: Español (alfab. internacional)

Con formato: Sangría: Primera línea: 0 cm

Con formato: Sangría: Izquierda: 0 cm, Espacio Después: 0 pto, Interlineado: 1,5 líneas

Con formato: Sangría: Primera línea: 0 cm

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Sangría: Primera línea: 0 cm

Con formato: Sangría: Primera línea: 0 cm

esquemas pueden distorsionar la nueva información y forzarla a acomodarla a sus exigencias; los esquemas permiten hacer inferencias en nuevas situaciones.

„Aprender a evaluar y a modificar los propios esquemas de conocimiento es un de los componentes esenciales del aprender a aprender.

**11. La modificación de los esquemas de conocimiento del alumno** es el objetivo de la educación escolar. Inspirándonos en el modelo de equilibrio de las estructuras cognitivas de Piaget, podemos caracterizar la modificación de los esquemas de conocimiento en el contexto de la educación escolar como un proceso de equilibrio inicial, desequilibrio, reequilibrio posterior.

El primer paso para conseguir que el alumno realice un aprendizaje significativo consiste en romper el equilibrio inicial de sus esquemas respecto al nuevo contenido de aprendizaje.

Además de conseguir que el alumno se desequilibre, se conciencie y esté motivado para superar el estado de desequilibrio, a fin de que el aprendizaje sea significativo. Es necesario también que pueda reequilibrarse modificando adecuadamente sus esquemas o construyendo unos nuevos.

**12. Estos principios e ideas configuran la concepción constructivista del aprendizaje** y de la enseñanza. El constructivismo no es una teoría psicológica en sentido estricto, ni tampoco una teoría psicopedagógica que nos dé una explicación completa, precisa y contrastada empíricamente de como aprenden los alumnos y de la que pueda resultar prescripciones infalibles sobre como se ha de proceder para enseñarlos mejor.

Desgraciadamente, ni la psicología, ni la psicología de la educación ni la psicopedagogía ni las didácticas no han asumido todavía este alto nivel de desarrollo y de elaboración.

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

Hay, no obstante, diversas teorías, tanto en el ámbito del estudio de los procesos psíquicos como en el ámbito del estudio de los procesos escolares de enseñanza y aprendizaje, que comparten principios o postulados constructivistas y que coinciden en señalar que el desarrollo y el aprendizaje humanos son básicamente el resultado de un proceso de construcción, que el hecho humano no se puede entender como el desplegamiento de un programa inscrito en el código genético ni tampoco como el resultado de una acumulación y absorción de experiencias.

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm, Punto de tabulación: 0,75 cm, Izquierda

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

Somos una cosa y la otra, y somos mucho más, ya que aquello que nos convierte en personas son precisamente las construcciones que somos capaces de hacer a partir de estos ingredientes básicos.

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Niños.-** infante, crío, impúber o menor de edad, dependiente de personas mayores en el mejor de los casos de sus padres.

**Padres de familia.-** pareja de esposos que convinieron en vivir como pareja bajo el vínculo del matrimonio y con la responsabilidad de la crianza de sus hijos.

**Maestra.-** persona preparada para la docencia con la vocación de enseñanza.

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Cursiva, Sin subrayado, Español (Ecuador), Sin Versalitas

## 2.6 HIPÓTESIS

**Con formato:** Título 1, Sangría: Izquierda: 0,75 cm, Interlineado: sencillo

**Con formato:** Español (Ecuador)

La Atención Dispersa Incide En El Interaprendizaje De Los Niños Del Primer Año De Básica Del Paralelo "D" La Atención Dispersa Infantil Incide en el Rendimiento Escolar de los Niños del Primer Año de Básica del Instituto Superior Tecnológico Experimental 'Luis A. Martínez', de la Ciudad de Ambato en el Año Lectivo 2008-2009.

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

## 2.7 SEÑALAMIENTO DE VARIABLES

### **Variable Independiente:**

La Atención Dispersa

### **Variable Dependiente:**

El Proceso de inter-aprendizaje

### **Nexo de relación**

Incidencia

**Con formato:** Sangría: Izquierda: 0 cm

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Cursiva, Sin subrayado, Español (Ecuador), Sin Versalitas

**Con formato:** Título 1, Interlineado: sencillo

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Izquierda, Sangría: Izquierda: 0 cm, Espacio Después: 12 pto, Interlineado: Doble

**Con formato:** Título 1, Interlineado: sencillo

**Con formato:** Izquierda, Interlineado: Doble

**Con formato:** Fuente: Calibri, 11 pto

**CAPÍTULO III**  
**3. MARCO METODOLÓGICO**  
**3.1 Enfoque**  
**3.1**

El enfoque de ésta investigación está dentro del paradigma cualitativo, porque busca la comprensión de los fenómenos sociales, la perspectiva y el análisis va interiormente desde de la Institución, no es generalizable a su contexto general y asume la realidad de una manera dinámica, se va a trabajar los niños del Primer Año de Básica, paralelo "D" del Instituto Superior Tecnológico Experimental 'Luis A. Martínez' de la Ciudad de Ambato en el Año Lectivo 2008-2009, se va a plantear hipótesis, por medio de las cuales se establecerá un análisis e interpretación del problema, la investigación que se

- Con formato: Título 1, Interlineado: sencillo
- Con formato: Izquierda, Sangría: Izquierda: 0 cm, Espacio Después: 10 pto, Interlineado: Múltiple 1,15 lín.
- Con formato: Fuente: Calibri, 11 pto
- Con formato: Fuente: Times New Roman, 12 pto
- Con formato: Título 1, Centrado, Interlineado: sencillo
- Con formato: Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Cursiva, Sin subrayado, Español (Ecuador), Sin Versalitas
- Con formato: Español (Ecuador)
- Con formato: Título 1, Interlineado: sencillo
- Con formato: Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)
- Con formato: Izquierda, Espacio Después: 0 pto, Interlineado: Múltiple 1,15 lín.
- Con formato: Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Cursiva, Sin subrayado, Español (Ecuador), Sin Versalitas
- Con formato: Título 1, Interlineado: sencillo
- Con formato: Español (Ecuador)
- Con formato: Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)
- Con formato: Izquierda, Espacio Después: 0 pto, Interlineado: Múltiple 1,15 lín.
- Con formato: Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Cursiva, Sin subrayado, Español (Ecuador), Sin Versalitas
- Con formato: Título 1, Izquierda, Interlineado: sencillo, Sin viñetas ni numeración
- Con formato: Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)
- Con formato
- Con formato: Sangría: Primera línea: 0 cm
- Con formato
- Con formato: Sangría: Izquierda: 0 cm, Primera línea: 0 cm
- Con formato
- Con formato



realizará será interna y los resultados que se obtendrán servirán de beneficio exclusivamente de la Institución y la ciudadanía donde prestarán sus servicios en el futuro.

**Con formato:** Español (Ecuador)

### 3-2 3.2 Modalidad Básica De La Investigación

La presente investigación responde a la Investigación de campo porque el estudio sistemático de los hechos se lo realizará en el Primer Año de Básica, paralelo "D" Del Instituto Superior Tecnológico Experimental 'Luis A. Martínez' de la Ciudad de Ambato en el Año Lectivo 2008-2009, donde se producen los acontecimientos.

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Cursiva, Sin subrayado, Español (Ecuador), Sin Versalitas

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Título 1, Izquierda, Interlineado: sencillo, Sin viñetas ni numeración

**Con formato:** Español (alfab. internacional)

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

Se utilizará la investigación documental y bibliográfica porque tiene el propósito de detectar, ampliar y profundizar diferentes enfoques, teorías, conceptualizaciones y criterios de diversos autores sobre el problema detectado, basándose en documentos, libros, revistas y otras publicaciones.

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Color de fuente: Automático, Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Color de fuente: Automático, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

### 3.3 Nivel o Tipo De Investigación

El nivel de esta investigación es de asociación de variables porque permite predicciones sobre estructuras existentes, se puede establecer un análisis de corrección del sistema vigente y también se puede establecer la medición de relación entre variables de los mismos sujetos en un contexto determinado. Los objetivos de este nivel son: medir La Atención Dispersa y su Incidencia En El Interaprendizaje De Los Niños.

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm, Espacio Después: 0 pto

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Espacio Después: 0 pto

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Cursiva, Sin subrayado, Español (Ecuador), Sin Versalitas

**Con formato:** Título 1, Interlineado: sencillo

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

**Con formato:** Español (Ecuador)

Esta investigación también es descriptiva, ya que sus características son de interés social, tiene una medición precisa y requiere de un conocimiento amplio para poder

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

establecer una investigación profunda. Los objetivos son: comprobar entre dos o más fenómenos o situaciones estructuradas, clasificar elementos y estructuras de comportamiento según ciertos criterios y sobre todo caracterizar a la comunidad objeto de estudio y a la que está dirigida la investigación.

**Con formato:** Español (Ecuador)

### 3.4 Población Y Muestra

En esta investigación se trabajó con todo el universo porque las unidades de observación suman en total 90 y resulta un universo pequeño.

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Cursiva, Sin subrayado, Español (Ecuador), Sin Versalitas

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Título 1, Izquierda, Interlineado: sencillo

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Color de fuente: Automático, Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Tabla con formato**

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Color de fuente: Automático, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

Población	Frecuencia	Porcentaje
Niños de los paralelos	40	100
Docente	10	100
Padres de Familia	40	100
<b>TOTAL</b>	<b>90</b>	<b>100%</b>

**Con formato:** Ninguno, Sangría: Primera línea: 0,63 cm, No conservar con el siguiente

### 3.5 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

**Variable Independiente:** La atención dispersa

CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍA	INDICADORES	ITEMS (INDICES)
La atención dispersa como sabemos es la incapacidad de centrar la mente en un asunto en particular, por un tiempo suficiente como para aprenderlo.	incapacidad de centrar la mente en un tiempo suficiente	Asunto en particular Aprender	<p>1.- ¿El niño con atención dispersa puede concentrarse en una actividad llamativa? SI ( ) NO ( )</p> <p>2.- ¿Cuando usted esta narrando un cuento los niños le presta atención? SI ( ) NO ( )</p> <p>3.- ¿Usted cree que la falta de atención <del>no permite impide</del> el aprendizaje en los niños? SI ( ) NO ( )</p> <p>4.- ¿Cree usted que los programas de televisión educativos ayudan a fortalecer la atención en los niños? SI ( ) NO ( )</p>
El Trastorno de la atención es un problema vinculado al comportamiento, que caracteriza a los niños como impulsivos, muy	activo Incapacidad para mantener la atención	Presta atención al realizar las actividades. La incapacidad de mantener la atención	<p>REGISTRO ANECDÓTICO</p> <p>NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA: NOMBRE DEL ALUMNO: GRADO: FECHA:</p> <p>FECHA   HECHO OBSERVADO   PROFESOR</p>

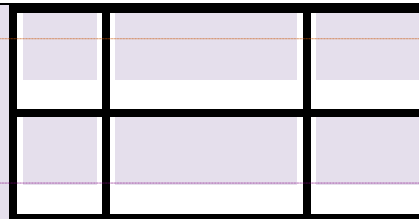
**TÉCNICAS INSTRUMENTALES**

- Encuestas a Docentes
- Ficha registro anecdotal dirigido a los niños

Con formato ...

activos o inquietos y con muy poca o nula capacidad para mantener la atención

se ve reflejada en en aprendizaje.



Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Diseño: Claro (Color personalizado( RGB(229,223,236)))

Con formato: Diseño: Claro (Color personalizado( RGB(229,223,236)))

Con formato: Español (alfab. internacional)

Con formato: Diseño: Claro (Color personalizado( RGB(229,223,236)))

Con formato: Diseño: Claro (Color personalizado( RGB(229,223,236)))

Con formato: Sangría: Primera línea: 0 cm, Diseño: Claro (Color personalizado( RGB(229,223,236)))

Con formato: Español (Ecuador)

### OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

Elaborado por: Lorena Yacchirema

Con formato: Diseño: Claro (Blanco)



	<p>Elaboración de soluciones mutuas.</p> <p>Planificación funcional.</p>	<p>Talleres</p> <p>Juegos</p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="1167 352 1256 448">F</td> <td data-bbox="1256 352 1451 448">HECHO</td> <td data-bbox="1451 352 1563 448">PRO</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1167 448 1256 576">ECH</td> <td data-bbox="1256 448 1451 576">OBSERVADO</td> <td data-bbox="1451 448 1563 576">FESOR</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1167 576 1256 671">A</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	F	HECHO	PRO	ECH	OBSERVADO	FESOR	A											
F	HECHO	PRO																			
ECH	OBSERVADO	FESOR																			
A																					

**Con formato:** Fuente: 10 pto, Sin Negrita, Sin subrayado, Español (alfab. internacional), Sin Versalitas

**Con formato:** Fuente: 10 pto, Español (alfab. internacional)

**Con formato:** Fuente: 10 pto, Sin Negrita, Sin subrayado, Español (alfab. internacional), Sin Versalitas

**Con formato:** Fuente: 10 pto, Español (alfab. internacional)

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm, Interlineado: sencillo

**Con formato:** Fuente: 10 pto, Sin Negrita, Sin subrayado, Sin Versalitas

**Con formato:** Fuente: 10 pto

**Con formato:** Fuente: 10 pto, Sin subrayado, Sin Versalitas

**Con formato:** Fuente: 10 pto, Sin subrayado, Sin Versalitas

**Con formato:** Fuente: 10 pto, Sin subrayado, Sin Versalitas

**Con formato:** Fuente: 10 pto

**Con formato:** Fuente: 10 pto

**Con formato:** Fuente: 10 pto

**Con formato:** Fuente: 10 pto

**Con formato:** Fuente: 10 pto

**Con formato:** Fuente: 10 pto

**Con formato:** Fuente: 10 pto

**Con formato:** Fuente: 10 pto, Español (alfab. internacional)

### 3.6 Plan recolección información

PREGUNTAS	EXPLICACIÓN
1. ¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos propuestos en la presente investigación
2. ¿A qué personas o sujetos?	Niños del Primer Año De Básica Del “Instituto Superior Tecnológico Experimental Luis A. Martínez”
3. ¿Sobre qué aspectos?	
4. ¿Quién?	La Atención Dispersa
5. ¿Cuándo?	Interaprendizaje
6. ¿Lugar de recolección de la información?	Investigador: Lorena Yachirema. Año lectivo 2008 – 2009
7. ¿Cuántas veces?	Jardín de Infantes del “Instituto Superior Tecnológico Experimental Luis A. Martínez”. Cantón Ambato
8. ¿Qué técnica de recolección?	90
9. ¿Con qué?	Encuestas, entrevistas y ficha de observación
10. ¿En qué situación?	Cuestionarios <u>para encuesta y entrevista</u> . Guías de observación <u>- anecdotarios</u>  Favorable porque existe la colaboración de parte de todas las autoridades de la Institución.

Elaborado por: Lorena Yachirema

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Cursiva, Sin subrayado, Sin Versalitas

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita

**Con formato:** Título 1, Interlineado: sencillo, Sin viñetas ni numeración

**Con formato:** Izquierda: 4 cm, Arriba: 3 cm, Abajo: 3 cm

**Con formato:** Centrado, Interlineado: sencillo

**Tabla con formato**

**Con formato:** Interlineado: sencillo

**Tabla con formato**

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm, Interlineado: sencillo

**Con formato:** Izquierda, Sangría: Primera línea: 0 cm, Interlineado: sencillo

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm, Interlineado: sencillo

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Negrita

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto

**Con formato:** Izquierda, Sangría: Primera línea: 0 cm, Interlineado: sencillo

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Negrita

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto

**Con formato:** Interlineado: sencillo

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Izquierda, Interlineado: sencillo

**Con formato:** Interlineado: sencillo

**Con formato:** Ninguno, Sangría: Izquierda: 0 cm, Sangría francesa: 0,5 cm, Espacio Antes: 0 pto, Interlineado: sencillo

**Con formato:** Interlineado: sencillo

**Con formato:** Español (Ecuador)

### 3.7 Instrumentos De Recolección De La Información

Se aplicarán encuestas a los docentes, entrevistas a los padres de familia y fichas de observación a los niños de la institución. Para las consultas bibliográficas se utilizó necesario utilizar la técnica del fichaje.

### 3.8 Procesamiento Y Análisis De Datos

- Se revisó de manera crítica la información recogida; es decir limpieza de información defectuosa: contradictoria, incompleta, no pertinente entre otras.
- Se Tabularon los cuadros según variables de la hipótesis propuesta.
- Se representó gráficamente
- Se analizó los resultados estadísticos de acuerdo con los objetivos e hipótesis planteados.
- Se interpretó los resultados, con apoyo del marco teórico, en el aspecto pertinente.
- Se comprobó y verificó de hipótesis
- Se establecieron e conclusiones y recomendaciones.

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Cursiva, Sin subrayado, Sin Versalitas

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Cursiva, Sin subrayado, Español (Ecuador), Sin Versalitas

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita

**Con formato:** Título 1, Izquierda, Sangría: Izquierda: 0 cm, Interlineado: sencillo

**Con formato:** Sangría: Izquierda: 0,5 cm

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Cursiva, Sin subrayado, Sin Versalitas

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita

**Con formato:** Título 1, Izquierda, Sangría: Izquierda: 0 cm, Interlineado: sencillo

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)



Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Título 1

Con formato: Normal

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

Con formato: Título 1

Con formato: Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Cursiva, Sin subrayado, Español (alfab. internacional), Sin Versalitas

Con formato: Fuente: Sin Cursiva

Con formato: Normal, Izquierda

Con formato: Español (alfab. internacional)

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Español (alfab. internacional)

Con formato: Normal, Izquierda

Con formato: Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Cursiva, Sin subrayado, Español (alfab. internacional), Sin Versalitas

Con formato: Título 1

Con formato: Español (alfab. internacional)

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Español (alfab. internacional)

Con formato: Normal, Izquierda, Interlineado: 1,5 líneas

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Sangría: Izquierda: 0 cm, Primera línea: 0 cm

## CAPÍTULO IV

### 4. ANÁLISIS Y PROCESAMIENTO

#### 4.1 De Resultados de la Variable **D**Independiente **ATENCION**

##### DISPERSA Interaprendizaje-

Encuesta aplicada a los docentes

### Pregunta N. 1

1. ¿El niño con atención dispersa puede concentrarse en una actividad llamativa?

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

### Cuadro No. 1

Alternativas	Frecuencia	%
Si	4	40%
No	6	60%
<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

**Con formato:** Fuente: 12 pto, Sin Cursiva, Sin subrayado, Sin Versalitas

**Con formato:** Título 1, Izquierda, Interlineado: sencillo

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita

**Con formato:** Fuente: 10 pto

**Con formato:** Izquierda, Sangría: Primera línea: 0 cm, Espacio Después: 0 pto

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

**Tabla con formato**

### Grafico No. 1



Elaborado por Lorena Yachirema

**Con formato:** Título 1, Interlineado: sencillo

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Cursiva, Sin subrayado, Español (alfab. internacional), Sin Versalitas

**Con formato:** Español (alfab. internacional)

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (alfab. internacional)

**Con formato:** Normal, Izquierda, Interlineado: sencillo

**Con formato:** Español (alfab. internacional)

**Con formato:** Español (alfab. internacional)

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

**Con formato:** Sin subrayado, Español (alfab. internacional), Sin Versalitas

**Con formato:** Español (alfab. internacional)

**Con formato:** Español (alfab. internacional)

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin subrayado, Español (alfab. internacional), Sin Versalitas

**Con formato:** Normal

### Análisis e Interpretación

**Con formato:** Fuente: 12 pto, Español (alfab. internacional)

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 10 pto, Negrita, Español (alfab. internacional)

**Con formato:** Normal

El 40% que corresponde a 4 docentes opinan que el niño si puede concentrarse en una actividad llamativa, mientras que el 60% de docentes que corresponde a 6 profesores opina que no pueden concentrarse. Es decir que un alto índice de profesores la mayoría de profesores considera que los niños con atención dispersa una actividad llamativa no logran captar concentrarse aún cuando se presente una la atención de los niños actividad llamativa.

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

## Pregunta N. 2

2. ¿Cuándo usted esta narrando un cuento los niños le prestan atención?

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Título 1, Izquierda, Interlineado: sencillo

**Con formato:** Fuente: Calibri, 11 pto

## Cuadro No. 2

Alternativas	Frecuencia	%
Si	8	80%
No	2	20%
<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100 %</b>

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Cursiva, Sin subrayado, Sin Versalitas

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Negrita

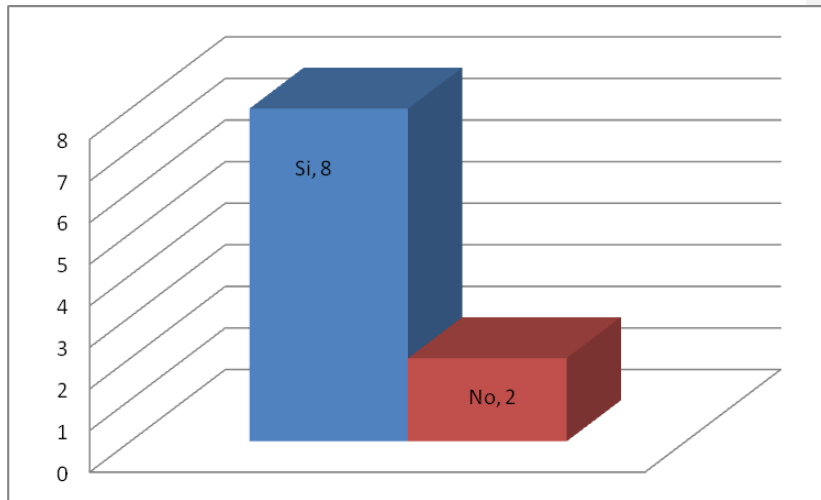
**Tabla con formato**

## Grafico No. 2

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Cursiva, Sin subrayado, Sin Versalitas

**Con formato:** Título 1, Izquierda, Interlineado: sencillo

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto



Elaborado por Lorena Yachirema

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Sangría: Primera línea: 0 cm

### Análisis e Interpretación

Con formato: Fuente: 12 pto, Español (Ecuador)

Con formato: Español (Ecuador)

El 80% que corresponde a 8 de docentes manifiesta que al narrar un cuento los niños creen que si prestan atención al momento de un cuento y mientras que el 20% que corresponde a 2 docentes dice expresa que que al momento de narrar un cuento, los niños no le prestan atención. Es decir que un alto índice de docentes considera al cuento como una herramienta favorable para que los niños con atención dispersa desarrollen la concentración, la mayoría de maestros considera que es favorable contar un cuento para lograr la atención en los niños.

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

Con formato: Sangría: Primera línea: 0 cm

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Espacio Después: 0 pto

Con formato: Interlineado: Múltiple 1,15 lín.

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Cursiva, Sin subrayado, Sin Versalitas

Con formato: Título 1, Interlineado: sencillo

Con formato: Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Negrita

### Pregunta N. 3

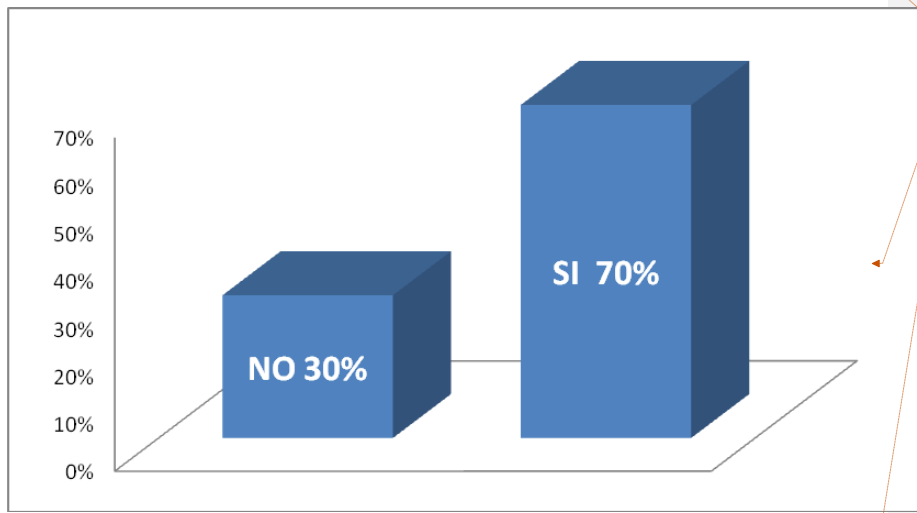
3. ¿Usted cree que la falta de atención no permite impide el aprendizaje en los niños?

### Cuadro No. 3

Alternativas	Frecuencia	%
Si	7	70%
No	3	30%
<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

Tabla con formato

Grafico No. 3



Con formato: Fuente: 12 pto, Sin Cursiva, Sin subrayado, Sin Versalitas

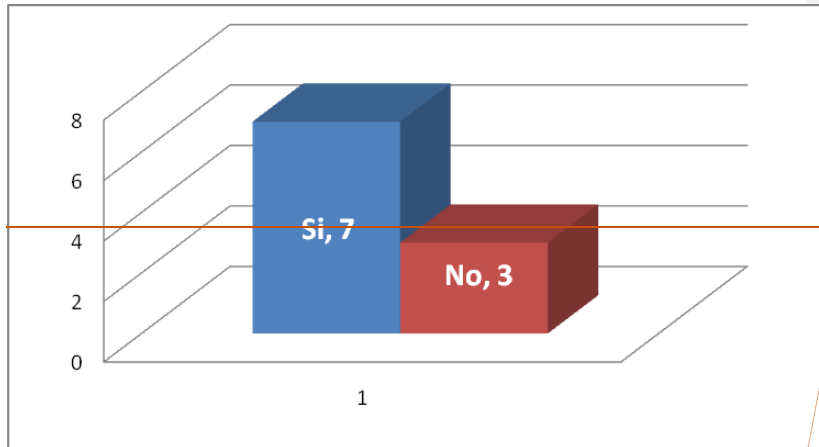
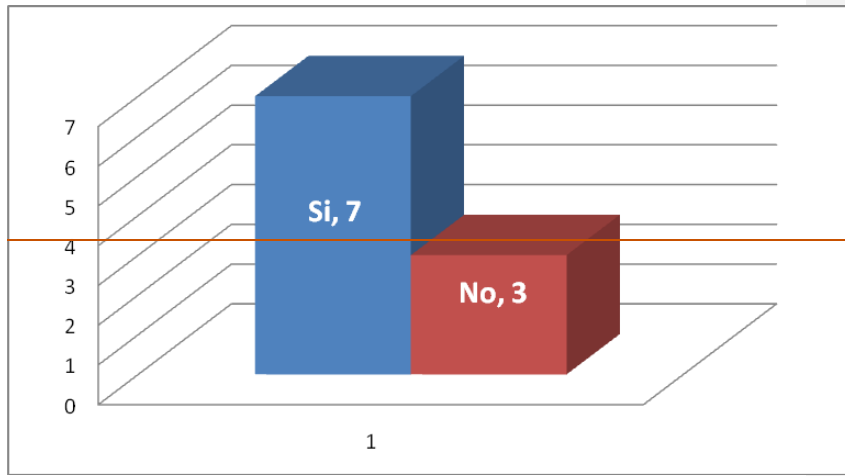
Con formato: Título 1, Interlineado: sencillo

Con formato: Normal, Izquierda, Interlineado: sencillo

Con formato: Fuente: 11 pto, Sin Cursiva

Con formato: Fuente: 12 pto, Sin Negrita

Con formato: Título 1, Centrado, Interlineado: sencillo



Elaborado por Lorena Yachirema

### Análisis e Interpretación

El 73,70% de docentes que cree que si y el 30% dice que no. Es decir que la mayoría de maestros considera que la falta de atención no permite el aprendizaje en los niños, corresponde a 37 docentes dicen que la falta de atención impide si permite el interaprendizaje en los niños mientras que el 73,0% de docentes que corresponde a 73 docentes opinan que la falta de atención no impide el interaprendizaje, por lo que se

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: 12 pto, Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

**Con formato:** Fuente: 12 pto, Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm, Interlineado: Múltiple 1,15 lín.

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Normal

**Con formato:** Fuente: 11 pto, Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: 11 pto, Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: 11 pto, Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: 11 pto, Español (Ecuador)

**Con formato:** Normal, Justificado, Interlineado: 1,5 líneas

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, Sin Negrita

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, Sin Negrita

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, Sin Negrita

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, Sin Negrita

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, Sin Negrita

expresa que la atención y el interaprendizaje guardan relación directa con el interaprendizaje de los niños.

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, Sin Negrita

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, Sin Negrita

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, Sin Negrita

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Normal, Izquierda, Interlineado: sencillo

#### Pregunta N. 4

**Con formato:** Espacio Después: 0 pto

**Con formato:** Espacio Después: 0 pto, Interlineado: Múltiple 1,15 lín.

4. ¿Cree usted que los programas de televisión ayudan a fortalecer la atención en los niños?

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Título 1, Izquierda, Interlineado: sencillo

**Con formato:** Fuente: Calibri, 11 pto, Español (Ecuador)

#### Cuadro No. 4

**Con formato:** Normal, Izquierda

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Cursiva, Sin subrayado, Sin Versalitas

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Negrita

**Con formato:** Título 1, Izquierda, Interlineado: sencillo

Alternativas	Frecuencia	%
Si	6	60%
No	4	40%
<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

**Tabla con formato**

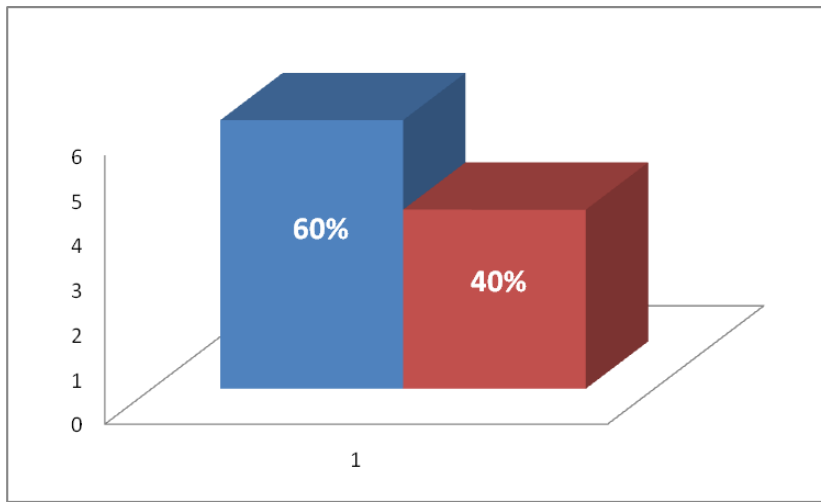
**Con formato:** Título 1, Interlineado: sencillo

**Con formato:** Normal, Izquierda

#### Grafico No. 4

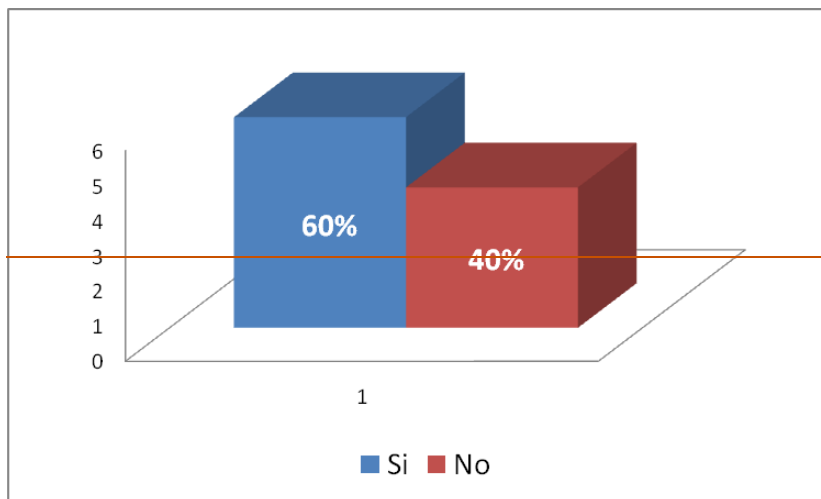
**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Cursiva, Sin subrayado, Sin Versalitas

**Con formato:** Título 1, Interlineado: sencillo



**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Negrita

**Con formato:** Título 1, Centrado, Interlineado: sencillo



**Con formato:** Espacio Después: 0 pto

Elaborado por Lorena Yacchirema

### Análisis e Interpretación

El 60% de docentes cree que si y el 40% dice que no. Es decir que la mayoría de maestros considera que los programas de televisión ayudan a fortalecer la atención en los niños que corresponde a 6 docentes manifiestan que los programas de televisión si ayudan a fortalecer al atención en los niños mientras que le 40% de docentes que corresponde a 4 docentes dicen que los programas de televisión no ayudan a fortalecer la atención en los niños, es decir, que un alto índice de

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Texto independiente, Centrado, Interlineado: sencillo

**Con formato:** Fuente: 12 pto, Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Espacio Después: 0 pto

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm



docentes consideran que los programas de televisión constituyen una ayuda y refuerzan favorecen a las actividades planificadas por ellos.

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

## 4.2 Resultados De La Variable Independiente Atención Dispersa

### Aplicado a los Docentes

1) ¿El niño con atención dispersa puede concentrarse en una actividad llamativa?

SI (4)

NO(6)

2) ¿Cuando usted esta contando un cuento los niños le presta atención?

**Con formato:** Fuente: Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Negrita, Sin Cursiva

**Con formato:** Fuente: Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Esquema numerado + Nivel: 2 + Estilo de numeración: 1, 2, 3, ... + Iniciar en: 2 + Alineación: Izquierda + Alineación: 0,63 cm + Sangría: 1,27 cm

**Con formato:** Fuente: Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Negrita, Sin Cursiva

**Con formato:** Fuente: Sin Cursiva

**Con formato:** Izquierda, Sangría: Izquierda: 1,27 cm

**Con formato:** Fuente: Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

SI (8)

NO(2)

3) ¿Usted cree que la falta de atención impide el interaprendizaje en los niños?

SI (7)

NO(3)

4) ¿Cree usted que los programas de televisión ayuden a fortalecer la tención en los niños?

SI (6)

NO(4)

#### 4.3 De Resultados de la Variable Independiente

##### INTERAPRENDIZAJE Atención dispersa-

##### Entrevista

##### aplicada a los padres de familia

1. ¿Conoce usted qué es la atención dispersa?

ROSARIO ABRIL

**Con formato:** Fuente: Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Título 1, Punto de tabulación: No en 0,38 cm + 1,75 cm

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Cursiva, Sin subrayado, Español (Ecuador), Sin Versalitas

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Cursiva, Sin subrayado, Sin Versalitas

**Con formato:** Fuente: Sin Cursiva

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Cursiva, Sin subrayado, Sin Versalitas

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Cursiva, Sin subrayado, Sin Versalitas

**Con formato:** Título 1

**Con formato:** Fuente: Sin Cursiva

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Cursiva, Sin subrayado, Español (Ecuador), Sin Versalitas

**Con formato:** Título 1, Punto de tabulación: No en 0,38 cm + 1,75 cm

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Interlineado: 1,5 líneas

**Con formato:** Espacio Después: 0 pto, Interlineado: 1,5 líneas

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Negrita, Español (Ecuador)

Si, es cuando los niños no pueden concentrarse y pierde la atención con facilidad.

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**PAULINA NAVARRO**

**Con formato:** Fuente: Negrita

Es cuando un niño no pone atención en lo que hace a la mínima cosa se distrae.

**Con formato:** Espacio Antes: 0 pto, Después: 0 pto, Interlineado: 1,5 líneas

**Con formato:** Fuente: Negrita

**CARMEN POZO**

**Con formato:** Fuente: Negrita

Si, es el no concentrarse directamente en la actividad que está realizando.

**Con formato:** Fuente: Negrita

**ANA FERNANDA CHILUISA**

**Con formato:** Fuente: Negrita

Si, es cuando un niño no tomas atención en un solo lugar sino en varios a la vez.

**Con formato:** Fuente: Negrita

**MARLENE BASANTES**

**Con formato:** Fuente: Negrita

La atención dispersa es cuando un niño no se puede concentrar en clase y no realiza las tareas en forma correcta más bien, las toma como un juego.

**Con formato:** Fuente: Negrita

**Con formato:** Fuente: Negrita

**TOMAS ESPIN**

**Con formato:** Español (Ecuador)

Se refiere a la falta de concentración y atención que debe tener un niño durante el desarrollo de la clase, se distrae fácilmente y no se concentra en las tareas.

**Con formato:** Sangría: Sangría francesa: 0,75 cm

**Con formato:** Espacio Después: 0 pto, Interlineado: 1,5 líneas

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Negrita

**Con formato:** Espacio Antes: 0 pto, Después: 0 pto, Interlineado: 1,5 líneas

**Con formato:** Fuente: Negrita

**2. ¿Su hijo ha recibido alguna terapia para contrarrestar la atención dispersa?**

**ROSARIO ABRIL**

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Color de fuente: Automático, Español (Ecuador)

No, porque no le he detectado que tiene atención dispersa.

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Negrita

**PAULINA NAVARRO**

**Con formato:** Espacio Antes: 0 pto, Después: 0 pto, Interlineado: 1,5 líneas

No, porque poco a poco va desarrollando su atención mediante sus actividades.

**Con formato:** Fuente: Negrita

**CARMEN POZO**

**Con formato:** Fuente: Negrita

Si ha tenido varias visitas al psicólogo y se ha realizado terapias en varios aspectos.

Con formato ...

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Fuente: Negrita

ANA FERNANDA CHILUISA

Con formato ...

Con formato: Fuente: Negrita

Mi hijo no ha recibido terapia.

Con formato ...

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Fuente: Negrita

MARLENE BASANTES

Con formato ...

Con formato: Fuente: Negrita

No, porque no le he detectado que tiene atención dispersa.

Con formato ...

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Fuente: Negrita

TOMAS ESPIN

Con formato ...

Con formato: Fuente: Negrita

No porque si presta atención en clase.

Con formato ...

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Espacio Después: 0 pto

**3. ¿Ha notado usted que su hijo no puede concentrarse al realizar las tareas?**

Con formato ...

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Espacio Después: 0 pto

ROSARIO ABRIL

Con formato: Español (Ecuador)

No, porque cuando el las realiza pone sus cinco sentidos en hacerlas bien.

Con formato ...

Con formato

PAULINA NAVARRO

Con formato ...

Con formato: Español (Ecuador)

No porque mi hijo si se concentra al hacer las tareas que le manda la maestra lo cual lo hace muy bien.

Con formato ...

Con formato: Fuente: Negrita

Con formato ...

Con formato: Español (Ecuador)

CARMEN POZO

Con formato ...

Con formato: Fuente: Negrita

A veces porque la mayoría de veces se concentra en realizar su tarea.

Con formato ...

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato ...

Con formato: Fuente: Negrita

ANA FERNANDA CHILUISA

Con formato ...

Con formato: Español (Ecuador)

Mi hijo si se concentra en sus tareas escolares.

Con formato ...

Con formato: Fuente: Negrita

MARLENE BASANTES

Con formato ...

Con formato: Fuente: Negrita

No ha tenido dificultades.

Con formato ...

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato ...

Con formato: Fuente: Negrita

TOMAS ESPIN

No porque si se concentra en sus tareas y las realiza el solo.

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Color de fuente: Automático, Español (Ecuador)

**4. ¿Mantiene su hijo una conversación de al menos quince minutos con usted de sus experiencias en clase?**

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Sangría francesa: 0,75 cm

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Espacio Después: 0 pto

**ROSARIO ABRIL**

**Con formato:** Español (Ecuador)

Si, a veces incluso es demasiado expresivo.

**Con formato:** Espacio Después: 0 pto, Interlineado: 1,5 líneas

**PAULINA NAVARRO**

**Con formato:** Fuente: Negrita, Español (Ecuador)

Si, porque cuando le pregunto como le fue en el me cuenta lo que realizaron en clase y como se lleva bien con los compañeritos.

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**CARMEN POZO**

**Con formato:** Espacio Antes: 0 pto, Después: 0 pto, Interlineado: 1,5 líneas

Si lo hace a diario.

**Con formato:** Fuente: Negrita

**ANA FERNANDA CHILUISA**

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Color de fuente: Automático, Español (Ecuador)

No por descuido.

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Espacio Antes: 0 pto, Después: 0 pto, Interlineado: 1,5 líneas

**MARLENE BASANTES**

**Con formato:** Fuente: Negrita

Si, le gusta poner en práctica lo que la maestra le enseña y a más de eso conversa trata lo que hace en la escuela.

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Color de fuente: Automático, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**TOMAS ESPIN**

**Con formato:** Espacio Antes: 0 pto, Después: 0 pto, Interlineado: 1,5 líneas

Si porque siempre estamos iguales.

**Con formato:** Fuente: Negrita

**Con formato** ...

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato** ...

**Con formato:** Fuente: Negrita

**Con formato** ...

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato** ...

**Con formato:** Fuente: Negrita

**Con formato** ...

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato** ...

**Con formato:** Espacio Después: 0 pto

**1. ¿En casa su hijo se concentra al realizar su tarea?**

**Juan Torres:** No porque mientras hace su tarea está observando la televisión y por lo tanto no se concentra al realizar su tarea.

**María Toapaxi:** Es cuando un niño no pone atención en lo que hace, o en la mínima cosa se distrae.

**Sandra Guevara**

**Con formato:** Español (España - alfab. tradicional)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin subrayado, Español (España - alfab. tradicional), Sin Versalitas

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Sin subrayado, Español (Ecuador), Sin Versalitas

**Con formato:** Izquierda

**Con formato:** Fuente: Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**¿Su hijo ha recibido alguna terapia para contrarrestar la Atención Dispersa?**

**2.**

**Sr Juan Torres:** Si desde el momento en que la maestra supo manifestarse que mi hijo tiene atención dispersa, estas terapias están ayudando a que mi hijo preste más atención a la maestra al momento de la clase.

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

Sra. Maria Toapaxi:

Con formato: Izquierda

Sandra Guevara:

Con formato: Sin subrayado, Español (Ecuador), Sin Versalitas

Con formato: Fuente: Negrita, Español (Ecuador)

Con formato: Español (Ecuador)

~~3. ¿Cree usted que debiera existir un especialista en el Centro Educativo?~~

~~Si porque el especialista nos puede ayudar a mejorar la atención dispersa en nuestros niños mediante algunas charlas.~~

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

Con formato: Español (Ecuador)

~~4. ¿Mantiene su hijo una conversación de al menos quince minutos con usted de sus experiencias en clase?~~

~~Hay ocasiones en que definitivamente llego muy agotado a casa del trabajo, pero busco y hago lo posible por tener un momento de diálogo con~~

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)



~~él, tal vez no por quince minutos, puede ser más o incluso menos pero dedico tiempo a conversar con él.~~

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Espacio Después: 0 pto

~~1. ¿Conoce usted que es la Atención Dispersa?~~

Con formato: Español (Ecuador)

~~Es cuando un niño no pone atención en lo que hace, o en la mínima cosa se distrae.~~

Con formato: Fuente: Sin Negrita

Con formato: Español (Ecuador)

~~2. ¿Su hijo ha recibido alguna terapia para contrarrestar la atención dispersa?~~

~~No, porque no le he detectado que tiene atención dispersa.~~

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

Con formato: Español (Ecuador)

~~3. ¿Ha notado usted que su hijo no puede concentrarse al realizar las tareas escolares~~

~~No, porque cuando el las realiza pone sus cinco sentidos en hacerlas bien.~~

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

Con formato: Español (Ecuador)

**4. ¿Mantiene su hijo una conversación de al menos quince minutos con usted de sus experiencias en clase?**

Si, a veces incluso es demasiado expresivo.

Sandra Guevara

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**1. ¿Conoce usted que es la Atención Dispersa?**

~~Es cuando un niño no toma atención, en un solo lugar sino en varios lugares.~~

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita

**Con formato:** Español (Ecuador)

**2. ¿Su hijo ha recibido alguna terapia para contrarrestar la atención dispersa?**

~~No, porque poco a poco va desarrollando su atención mediante sus actividades.~~

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**3. ¿Ha notado usted que su hijo no puede concentrarse al realizar las tareas escolares**

~~No porque mi hijo si se concentra al hacer las tareas que le manda la maestra lo cual lo hace muy bien.~~

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**4. ¿Mantiene su hijo una conversación de al menos quince minutos con usted de sus experiencias en clase?**

~~Si, porque cuando le pregunto como le fue en el me cuenta lo que realizaron en clase y como se lleva bien con los compañeritos.~~

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

~~Ana Fernanda Chiluisa~~

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**1. ¿Conoce usted que es la Atención Dispersa?**

Con formato: Español (Ecuador)

~~Es cuando un niño no pone atención en lo que hace, o en la mínima cosa se distrae.~~

Con formato: Fuente: Sin Negrita

**2. ¿Su hijo ha recibido alguna terapia para contrarrestar la atención dispersa?**

Con formato: Español (Ecuador)

~~No, porque no le he detectado que tiene atención dispersa.~~

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

Con formato: Español (Ecuador)

**3. ¿Ha notado usted que su hijo no puede concentrarse al realizar las tareas escolares**

~~No, porque cuando el las realiza pone sus cinco sentidos en hacerlas bien.~~

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

Con formato: Español (Ecuador)

**4. ¿Mantiene su hijo una conversación de al menos quince minutos con usted de sus experiencias en clase?**

~~Si, a veces incluso es demasiado expresivo.~~

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

Con formato: Español (Ecuador)

~~Lorena Altamirano~~

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

Con formato: Español (Ecuador)

**1. ¿Conoce usted que es la Atención Dispersa?**

~~No muy bien pero me imagino que es la atención a grupos y no de forma individual y no se centraliza en un punto.~~

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**2. ¿Su hijo ha recibido alguna terapia para contrarrestar la atención dispersa?**

~~Si ha tenido varias visitas al psicólogo y se ha realizado terapias en varios aspectos.~~

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**3. ¿Ha notado usted que su hijo no puede concentrarse al realizar las tareas escolares?**

~~A veces porque la mayoría de veces se concentra en realizar su tarea.~~

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**4. ¿Mantiene su hijo una conversación de al menos quince minutos con usted de sus experiencias en clase?**

~~Si lo hace a diario~~

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

~~Patricia Rodríguez~~

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**1. ¿Conoce usted que es la Atención Dispersa?**

~~La atención dispersa es cuando no se concentran en una sola cosa.~~

**Con formato:** Español (Ecuador)

**2. ¿Su hijo ha recibido alguna terapia para contrarrestar la atención dispersa?**

~~Mi hijo no ha recibido terapia.~~

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**3. ¿Ha notado usted que su hijo no puede concentrarse al realizar las tareas escolares**

~~Mi hijo si se concentra en sus tareas escolares.~~

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**4. ¿Mantiene su hijo una conversación de al menos quince minutos con usted de sus experiencias en clase?**

~~No por deseuído.~~

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

~~Carlos Carrillo~~

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**1. ¿Conoce usted que es la Atención Dispersa?**

~~Es cuando un niño no pone atención en lo que hace, o en la mínima cosa se distrae.~~

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita

**Con formato:** Español (Ecuador)

**2. ¿Su hijo ha recibido alguna terapia para contrarrestar la atención dispersa?**

~~No, porque no le he detectado que tiene atención dispersa.~~

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**3. ¿Ha notado usted que su hijo no puede concentrarse al realizar las tareas escolares**

~~No, porque cuando el las realiza pone sus cinco sentidos en hacerlas bien.~~

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**4. ¿Mantiene su hijo una conversación de al menos quince minutos con usted de sus experiencias en clase?**

~~Si, a veces incluso es demasiado expresivo.~~

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

~~Cecilia Rivera~~

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**1. ¿Conoce usted que es la Atención Dispersa?**

~~La atención dispersa es cuando un niño no se puede concentrar en clases y no realiza las tareas de forma correcta más bien la toma como un juego.~~

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**2. ¿Su hijo ha recibido alguna terapia para contrarrestar la atención dispersa?**

~~No porque si presta atención en clase.~~

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**3. ¿Ha notado usted que su hijo no puede concentrarse al realizar las tareas escolares**

~~No porque si se concentra en sus tareas y las realiza el solo.~~

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**4. ¿Mantiene su hijo una conversación de al menos quince minutos con usted de sus experiencias en clase?**

~~Si, le gusta poner en práctica lo que la maestra le enseña y a más de eso conversa trata lo que hace en la escuela.~~

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

~~Marlene Basantes~~

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)



**1. ¿Conoce usted que es la Atención Dispersa?**

~~Se refiere a la falta de concentración y atención que debe tener el niño durante el desarrollo de la clase, se distrae fácilmente y no se concentra en las tareas.~~

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**2. ¿Su hijo ha recibido alguna terapia para contrarrestar la atención dispersa?**

~~No, ninguna clase.~~

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**3. ¿Ha notado usted que su hijo no puede concentrarse al realizar las tareas escolares**

~~No ha tenido dificultades.~~

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**4. ¿Mantiene su hijo una conversación de al menos quince minutos con usted de sus experiencias en clase?**

~~Si porque siempre estamos iguales.~~

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

~~Nelson Espín~~

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

~~1. ¿Conoce usted que es la Atención Dispersa?~~

**Con formato:** Español (Ecuador)

~~Si.~~

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

~~2. ¿Su hijo ha recibido alguna terapia para contrarrestar la atención dispersa?~~

~~Ninguna.~~

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

~~3. ¿Ha notado usted que su hijo no puede concentrarse al realizar las tareas escolares~~

~~No, normal realiza.~~

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

~~4. ¿Mantiene su hijo una conversación de al menos quince minutos con usted de sus experiencias en clase?~~

~~Si.~~

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

~~Cecilia Lozada.~~

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**1. ¿Conoce usted que es la Atención Dispersa?**

~~Si conozco, es cuando la persona no puede concentrarse y pierde la atención con facilidad.~~

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**2. ¿Su hijo ha recibido alguna terapia para contrarrestar la atención dispersa?**

~~No, porque mi hijo tiene excelente atención y se encuentra perfectamente.~~

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**3. ¿Ha notado usted que su hijo no puede concentrarse al realizar las tareas escolares**

~~He notado que mi hijo se encuentra muy bien más que todo cuando es motivado y se le presta la atención necesaria.~~

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**4. ¿Mantiene su hijo una conversación de al menos quince minutos con usted de sus experiencias en clase?**

~~De las experiencias en clase, de las experiencias del hogar, de las experiencias vacacionales mi hijo conversa hasta media hora.~~

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

~~José Corella~~

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**1. ¿Conoce usted que es la Atención Dispersa?**

~~Yo considero que la atención dispersa es el no concentrarse directamente en la actividad que se está realizando.~~

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

Con formato: Español (Ecuador)

**2. ¿Su hijo ha recibido alguna terapia para contrarrestar la atención dispersa?**

~~No.~~

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

Con formato: Español (Ecuador)

**3. ¿Ha notado usted que su hijo no puede concentrarse al realizar las tareas escolares**

~~Al contrario, el al realizar sus tareas si se concentra en lo que está haciendo.~~

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

Con formato: Español (Ecuador)

**4. ¿Mantiene su hijo una conversación de al menos quince minutos con usted de sus experiencias en clase?**

~~No, él conversa conmigo siempre de sus actividades pero en un lapso de 5 minutos.~~

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

Con formato: Español (Ecuador)

~~Carmen Poze~~

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Espacio Después: 0 pto

Con formato: Español (Ecuador)

4.4 Resultados De La Variable Dependiente Atención Dispersa

Aplicado a los Docentes

1) ¿El niño con atención dispersa puede concentrarse en una actividad llamativa?

SI (4)

NO (6)

2) ¿Cuando usted esta contando un cuento los niños le presta atención?

SI (8)

NO (2)

3) ¿Usted cree que la falta de atención no permite el aprendizaje en los niños?

SI (7)

NO (3)

4) ¿Cree usted que los programas de televisión ayuden a fortalecer la tención en los niños?

SI (6)

NO (4)

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin subrayado, Sin Versalitas

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Cursiva, Sin subrayado, Sin Versalitas

**Con formato:** Título 1, Interlineado: sencillo, Esquema numerado + Nivel: 2 + Estilo de numeración: 1, 2, 3, ... + Iniciar en: 4 + Alineación: Izquierda + Alineación: 0,5 cm + Sangría: 1,14 cm, Punto de tabulación: No en 10,62 cm

**Con formato:** Fuente: Sin Cursiva

**Con formato:** Fuente: Times New Roman

**Con formato:** Izquierda, Interlineado: Múltiple 1,15 lín., Punto de tabulación: No en 10,62 cm

**Con formato:** Sin subrayado, Sin Versalitas

**Con formato:** Sin subrayado, Sin Versalitas

**Con formato:** Sin subrayado, Sin Versalitas

**Con formato:** Sin subrayado, Sin Versalitas

**Con formato:** Sin subrayado, Sin Versalitas

**Con formato:** Sin subrayado, Sin Versalitas

**Con formato:** Sin subrayado, Sin Versalitas

**Con formato:** Sin subrayado, Sin Versalitas

**Con formato:** Sin subrayado, Sin Versalitas

**Con formato:** Sin subrayado, Sin Versalitas

**Con formato:** Sin subrayado, Sin Versalitas

**Con formato:** Sin subrayado, Sin Versalitas

## Resultados De La Variable Independiente,

### Interaprendizaje ATENCION DISPERSA

Aplicado a Los Niños/Niñas

## REGISTRO ANECDÓTICO

**INSTITUTO TECNOLÓGICO EXPERIMENTAL LUIS A. MARTÍNEZ**

**NOMBRE DEL ALUMNO:** Mateo Nicolás Mora Abril

**GRADO:** Primero Año de Básica

**FECHA:** Jueves 22 de Enero del 2009

### **HECHO OBSERVADO:**

Cuando estaba narrando un cuento, Blanca Nieves y los Siete Enanitos, se observar que la mayoría de los niños estaban atentos, mientras que Mateo Nicolás Mora Guevara-Abril se hallaba distraído, su atención estaba dirigida a otros elementos dentro del aula. Entonces al momento de hacer una reflexión del tema con sus compañeros le fue difícil participar, ya que no pudo responder las preguntas.

### **COMENTARIO DE LA MAESTRA:**

Recursos usados para captar la atención del alumnado como cuentos, canciones, títeres, dramatizaciones, ~~ete~~ nos permite a la vez evaluar el nivel de atención de los niños. Ya que una vez concluida la actividad es mucho más fácil proceder a interrogar y verificar quien estuvo atento o no.

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Cursiva

**Con formato:** Título 1, Centrado, Interlineado: sencillo, Punto de tabulación: No en 3,46 cm

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Cursiva, Sin subrayado, Español (Ecuador), Sin Versalitas

**Con formato:** Título 1, Interlineado: sencillo, Punto de tabulación: No en 10,62 cm

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Cursiva, Sin subrayado, Sin Versalitas

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Espacio Después: 0 pto

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Cursiva, Sin subrayado, Español (Ecuador), Sin Versalitas

**Con formato:** Título 1, Centrado, Interlineado: sencillo, Punto de tabulación: No en 3,46 cm

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Espacio Después: 0 pto

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

En el caso de Mateo Nicolás Mora ~~Guevara~~-Abril, estas actividades nos han permitido avanzar en la superación de su problema de Atención Dispersa poco a poco. Desde que identificamos su dificultad hasta el momento varios han sido los logros obtenidos con el niño.

Maestra

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

Con formato: Español (Ecuador)

#### ANECDOTARIO DE RESUMEN

Con formato: Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Cursiva, Sin subrayado, Sin Versalitas

Con formato: Título 1, Izquierda, Interlineado: sencillo, Punto de tabulación: No en 3,46 cm

Con formato: Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Negrita

Tabla con formato

FECHA	HECHO OBSERVADO	PROFESOR
Jueves 22 de enero del 2009	Se contó el cuento de Blanca Nieves y los Siete Enanitos con el fin de lograr la atención, se pudo observar que Mateo no captó los personajes del cuento ni el escenario, no distinguió ni el principio ni el fin del cuento. Se distrajo fácilmente con la bulla de sus compañeros, no puso atención durante todo el cuento.	Mateo se distrae con facilidad si un niño inquieto está al lado de él, es necesario que el niño se siente solo para que no se distraiga y preste atención en las actividades diarias que se realiza en el aula.
Lunes 2 de febrero del 2009	En el video, animales silvestres se observa que Mateo no puso atención y no aprendió los nombres de los animales porque estaba mirando los materiales didácticos que adornan el aula.	El aula tiene muchos distractores por lo que Mateo no pudo concentrarse en el video proyectado y por lo tanto no presta atención.
Miércoles 18 de febrero del 2009	En la dramatización de las frutas de Ambato, Mateo no pudo describir la pera, manzana, Claudia y durazno porque se distrajo con facilidad con los ruidos	Es necesario tomar en cuenta que el aula debe estar en un ambiente adecuado para que Mateo

	que hacen los carros y por la interrupción de una madre de familia que entró al momento de la dramatización.	no se distraiga fácilmente durante una actividad y poder lograr la atención en Mateo.
--	--	---

Cuadro n° 5 Elaborado por Lorena Yacchirema.

**CAPITULO V**

**5 Conclusiones Y Recomendaciones**

**5.1 Conclusiones**

Una vez realizada la investigación se observa que existe un alto nivel de atención dispersa que se ha desarrollado en los niños., porque los niños ~~no~~ logran concentrarse aún cuando se presente una actividad llamativa.

1.-

2.-

En base al desarrollo de inter-aprendizaje de los niños se requiere de la aplicación de actividades llamativas, los docentes no utilizan ~~ni aplican~~ técnicas de motivación. Es decir que un alto índice de docentes considera al cuento como una

- Con formato: Título 1, Sangría: Izquierda: 0 cm, Interlineado: sencillo
- Con formato: Izquierda, Sangría: Izquierda: 0 cm, Interlineado: Doble
- Con formato: Fuente: Calibri, 11 pto
- Con formato: Español (Ecuador)
- Con formato: Título 1, Sangría: Izquierda: 0 cm, Interlineado: sencillo
- Con formato: Fuente: Times New Roman, 14 pto, Sin Cursiva, Sin subrayado, Español (Ecuador), Sin Versalitas
- Con formato: Español (Ecuador)
- Con formato: Título 1, Interlineado: sencillo
- Con formato: Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Negrita, Español (Ecuador)
- Con formato: Español (Ecuador)
- Con formato: Español (Ecuador)
- Con formato: Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)
- Con formato: Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)
- Con formato: Español (Ecuador)
- Con formato: Sangría: Primera línea: 0,63 cm, Sin viñetas ni numeración
- Con formato: Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)



herramienta favorable para que los niños con atención dispersa desarrollen la concentración.

3.

En la institución no hay actividades planificadas que permitan potencializar la concentración de los niños, según los datos recopilados, la atención y el interaprendizaje guardan relación directa.

4.

### Recomendaciones

1. Se debe tener un tratamiento específico con el profesional adecuado, para saber que técnicas son aplicables para disminuir la atención dispersa en los niños.

Los docentes tienen que realizar actividades llamativas para que los niños se concentren en las tareas programadas en el proceso de inter- aprendizaje.

2. La maestra debe planificar actividades que potencialicen la concentración de los niños y no improvisar las tareas que se imparten en el aula.

### Verificación de la Hipótesis

#### Hipótesis

La Atención Dispersa incide en el interaprendizaje de los niños del primer año de básica Del Paralelo “D” del Instituto Superior Tecnológico

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Sin viñetas ni numeración

Con formato: Sangría: Izquierda: 0 cm, Primera línea: 0 cm

Con formato: Sin viñetas ni numeración

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Sangría: Izquierda: 0 cm, Primera línea: 0 cm

Con formato: Sangría: Primera línea: 0 cm, Espacio Después: 0 pto

Con formato: Español (alfab. internacional)

Con formato: Sangría: Primera línea: 0 cm

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

Con formato: Normal, Sin viñetas ni numeración

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

Con formato: Normal, Justificado, Interlineado: 1,5 líneas

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Normal, Sin viñetas ni numeración

Con formato: Normal, Justificado, Interlineado: 1,5 líneas

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

Con formato: Normal, Sin viñetas ni numeración

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Normal, Izquierda, Interlineado: sencillo

Con formato: Normal, Izquierda, Interlineado: sencillo

Con formato: Fuente: Times New Roman, 12 pto

Con formato: Fuente: Negrita

Experimental 'Luis A. Martínez', de la Ciudad de Ambato en el Año Lectivo 2008-2009.

### Hipótesis alterna

La Atención Dispersa **Si Incide** en el inter-aprendizaje de los niños del primer año de básica Del Paralelo "D" del Instituto Superior Tecnológico Experimental 'Luis A. Martínez', de la Ciudad de Ambato en el Año Lectivo 2008-2009.

### Hipótesis Nula

La Atención Dispersa **No Incide** en el interaprendizaje de los niños del primer año de básica Del Paralelo "D" del Instituto Superior Tecnológico Experimental 'Luis A. Martínez', de la Ciudad de Ambato en el Año Lectivo 2008-2009.

Tomando en cuenta que la investigación realizada sobre la atención dispersa y su incidencia en el inter-aprendizaje de los niños del primer año de básica, planteó objetivos en torno a aspectos del establecimiento del nivel de atención dispersa que presentan los niños, luego de la investigación realizada a través de los registros anecdóticos se puede argumentar y afirmar de los 40 niños observados que correspondería al 100%, los 18 que corresponde al 45% presentan manifestaciones de atención dispersa los niños no logran concentrarse aún cuando la maestra presente una actividad llamativa.

De la misma manera la investigación requirió de información procesada sobre la determinación del desarrollo del proceso de inter-aprendizaje de los niños del Primer Año de Básica, luego de la aplicación se puede confirmar que el desarrollo de inter-aprendizaje de los niños requiere de la aplicación de actividades llamativas, los docentes no utilizan técnicas de motivación. Es decir que los docentes no poseen un plan de actividades que potencialicen el proceso de concentración en los niños.

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto

**Con formato:** Normal, Izquierda, Interlineado: sencillo

**Con formato:** Fuente: Negrita

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto

**Con formato:** Normal, Izquierda, Interlineado: sencillo

**Con formato:** Fuente: Negrita

**Con formato:** Sangría: Izquierda: 0,63 cm

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Normal, Sangría: Izquierda: 0,75 cm, Interlineado: 1,5 líneas

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto

**Con formato:** Sangría: Izquierda: 0,63 cm

**Con formato:** Fuente: 12 pto

En la institución no hay actividades planificadas que permitan potencializar la concentración de los niños, según los datos recopilados la atención y el interaprendizaje guardan relación directa.

Con formato: Fuente: 12 pto

### Decisión

Con formato: Fuente: Times New Roman, 12 pto

Luego del análisis desarrollado a partir de las dos variables independiente y dependiente en relación con los objetivos planteados en la institución se verifica la Hipótesis Alternativa: **La Atención Dispersa Si Incide en el interaprendizaje de los niños del primer año de básica Del Paralelo "D" del Instituto Superior Tecnológico Experimental 'Luis A. Martínez', de la Ciudad de Ambato en el Año Lectivo 2008-2009.**

Con formato: Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Negrita

Con formato: Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Negrita

Con formato: Fuente: Times New Roman, 12 pto

Con formato: Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Negrita

Con formato: Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Negrita

Con formato: Fuente: Negrita

Con formato: Fuente: Negrita

Con formato: Fuente: Negrita

Con formato: Normal, Izquierda, Interlineado: sencillo

Con formato: Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

## CAPÍTULO VI

**Con formato:** Fuente: Negrita, Sin subrayado, Sin Versalitas

### LA PROPUESTA

**Con formato:** Fuente: Sin Cursiva

**Con formato:** Centrado

**Con formato:** Fuente: Negrita, Sin Cursiva, Sin subrayado, Sin Versalitas

**Con formato:** Fuente: Sin Cursiva

#### 6.1 Tema

**Con formato:** Fuente: Negrita, Sin Cursiva, Sin subrayado, Español (Ecuador), Sin Versalitas

~~Técnicas para el desarrollo de la~~ Plan de actividades para el desarrollo de la concentración de los niños de Primer año de Básica del paralelo "D" del "Instituto Superior Tecnológico Experimental Luis A. Martínez" de la ciudad de Ambato.

**Con formato:** Fuente: Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

#### 6.2 Antecedentes De La Propuesta

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

Esta propuesta nace por la necesidad de conocer cómo la Atención Dispersa afecta el interaprendizaje de los niños del primer año de Básica del paralelo del "Instituto Superior Tecnológico Experimental Luis A. Martínez" de la ciudad de Ambato.

**Con formato:** Fuente: Negrita, Sin subrayado, Español (Ecuador), Sin Versalitas

**Con formato:** Fuente: Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

Cuando se realizan las prácticas profesionales se nota que niños que los niños no se concentran en una actividad por espacios amplios de diez a veinte minutos, razón por la que nace la inquietud y la preocupación por conocer las razones de estas actitudes.

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

La estructura y las reglas de conducta en los salones de clase generalmente son difíciles de aceptar, frecuentemente necesitan un refuerzo constante para completar sus tareas, corresponde a los padres trabajar constantemente con los maestros para ayudar a su hijo.

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

Con formato: Español (Ecuador)

En base al desarrollo de inter-aprendizaje de los niños se requiere de la aplicación de actividades llamativas, los docentes no utilizan ni aplican técnicas de motivación.

Con formato: Español (Ecuador)

En la institución no hay actividades planificadas que permitan potencializar la concentración de los niños.

Con formato: Sangría: Primera línea: 0 cm

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

Con formato: Español (Ecuador)

### 6.3 Justificación

Con formato: Fuente: Negrita, Sin subrayado, Español (Ecuador), Sin Versalitas

La Atención Dispersa y su incidencia en el Interaprendizaje de los niños del primer año de Básica del “Instituto Superior Tecnológico Experimental Luis A. Martínez” de la ciudad de Ambato en el año lectivo 2008 – 2009, tiene múltiples derivaciones, buscar soluciones a este problema ayuda a lograr una aplicación más efectiva de los conocimientos del docente para alcanzar la visión y misión de la institución y sus objetivos.

Con formato: Fuente: Sin Cursiva, Español (Ecuador)

Con formato: Interlineado: Múltiple 1,15 lín.

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

Con formato: Sangría: Primera línea: 0 cm

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Interlineado: Múltiple 1,15 lín.

La presente propuesta es importante porque, en bien sabido que para corregir en casa la Atención Dispersa, nunca son recomendables los castigos físicos, como nalgadas, bofetadas o golpes, en lugar de esto es más efectivo usar técnicas de disciplina.

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

Con formato: Sangría: Primera línea: 0 cm

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Sangría: Izquierda: 0,63 cm, Primera línea: 0 cm

Con formato: Sangría: Primera línea: 0 cm

Para los Padres de Familia será útil porque las destrezas que sus niños desarrollarán les servirán con sus amistades, en la escuela, y en el trabajo.

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

Con formato: Español (Ecuador)

Se trata de una propuesta de alto impacto porque muchos problemas pequeños pueden ser solucionados antes de que se hagan mayores y la familia entera se sentirá más unida al aprender a ayudarse mutuamente.

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

Con formato: Sangría: Primera línea: 0 cm

Las reuniones familiares exitosas toman práctica, paciencia, y una actitud positiva.

Los niños se sienten más seguros cuando pasan tiempo con sus padres. Porque los beneficiarios directos serán los padres de familia, los niños, los docentes y la comunidad en general.

## 6.4 OBJETIVOS

### 6.4.1 Objetivo General

Diseñar Técnicas un plan para el desarrollo de la concentración de los niños de Primer año de Básica como una alternativa de prevención de problemas de Atención Dispersa.

### 6.4.2 Objetivo Específicos

- Construir Técnicas un plan de actividades para para docentes, padres de familia y niños sobre el desarrollo de la concentración de los niños de Primer año.

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Izquierda, Sangría: Izquierda: 0 cm, Espacio Después: 12 pto, Interlineado: Doble

**Con formato:** Fuente: Calibri, 11 pto, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Negrita, Sin subrayado, Español (Ecuador), Sin Versalitas

**Con formato:** Fuente: Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Interlineado: Múltiple 1,15 lín.

**Con formato:** Fuente: Negrita, Sin subrayado, Español (Ecuador), Sin Versalitas

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

**Con formato:** Fuente: Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Izquierda: 0 cm, Primera línea: 0 cm

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Izquierda: 0 cm, Primera línea: 0 cm

**Con formato:** Sin subrayado, Español (alfab. internacional), Sin Versalitas

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

**Con formato:** Fuente: Sin Cursiva, Español (alfab. internacional)

**Con formato:** Español (alfab. internacional)

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Sin viñetas ni numeración

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

- Socializar la propuesta para la aplicación ~~del plan de actividades de talleres charlas y conferencias a padres que atraviesan por problemas con hijos con Atención Dispersa para el desarrollo de la concentración.~~

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Sin viñetas ni numeración

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

- Evaluar la propuesta puesta en marcha durante todo el proceso para mejorarla.

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Sin viñetas ni numeración

**Con formato:** Español (Ecuador)

### 6.5 Factibilidad De La Propuesta

**Con formato:** Espacio Después: 0 pto

Esta propuesta cuenta con el recurso humano, técnico y financiero que requiere su realización, en el primer año de Básica del “Instituto Superior Tecnológico Experimental Luis A. Martínez” de la ciudad.

**Con formato:** Sin subrayado, Español (Ecuador), Sin Versalitas

**Con formato:** Fuente: Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

#### Factibilidad social

÷

~~Para iniciar el diseño de un plan de negocios, es necesario comprobar que la idea de empresa es sustentable, asegurando con esto el hecho de constituir la y que la inversión dará frutos a los emprendedores. Estudio del marco legal de la empresa y la capacidad social para proporcionar los materiales y servicios para que opere de forma sustentable, recurso humano, condiciones culturales y sociales~~

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Izquierda: 0,63 cm, Primera línea: 0 cm, Espacio Después: 0 pto

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Espacio Después: 0 pto, Interlineado: 1,5 líneas

**Con formato:** Sangría: Izquierda: 0 cm, Primera línea: 0,53 cm, Espacio Después: 0 pto

**Con formato:** Espacio Después: 0 pto

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

~~Siendo una necesidad en el contexto por los ~~multiple~~múltiples problemas que se provocaría en el niño en el caso de no darse una solución a tiempo, el conglomerado social es decir los ~~maestros~~maestros, padres, autoridades al estar conscientes de esta ~~necesidad~~necesidad, apoyan su aplicación brindando las facilidades que sean necesarias.~~

**Con formato:** Justificado, Sangría: Primera línea: 0 cm

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

#### Equidad de Género

**Con formato:** Fuente: (Predeterminado) Times New Roman, 12 pto, Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Justificado

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

Equidad es una palabra que se incorporó hace poco al vocabulario de la democracia, pero que tiene orígenes muy antiguos.

Con formato: Sangría: Primera línea: 0 cm

~~Proviene del latín aequus, que quiere decir igual, y su acepción está vinculada totalmente al ámbito de la justicia: equidad es la cualidad de los fallos, juicios o repartos en que se da a cada persona según corresponda a sus méritos o deméritos. O sea, es la cualidad por la cual ninguna de las partes es favorecida de manera injusta en perjuicio de otra.~~

El género entendido como lo propio de cada hombre y de cada mujer se refiere a que esta propuesta esta diseñada para todos los niños y niñas-, porque debido a las características de su aplicación no existe distinción de genero , sino más bien existe igualdad en el trato y manejo teniendo en cuenta las diferencias individuales.

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Sangría: Izquierda: 0 cm

Con formato: Sangría: Izquierda: 0 cm

~~Género es un término que se ha constituido en “La Explicación” sobre la desigualdad entre los sexos, e implica un salto conceptual: reconocer que los comportamientos masculinos y femeninos no dependen de manera esencial de los hechos biológicos, sino que tienen mucho de construcción social. Con el término género se alude al conjunto de creencias, prescripciones y atribuciones que se construyen socialmente tomando a la diferencia sexual como base. Todas las sociedades clasifican qué es “lo propio” de las mujeres y “lo propio” de los hombres, y desde esas ideas culturales se establecen las obligaciones sociales de cada sexo, acompañadas de una serie de prohibiciones simbólicas. El género funciona como una especie de "filtro" cultural con el cual se interpreta al mundo, y también como una especie de armadura con la que se constriñen las decisiones y oportunidades de las personas dependiendo de si tienen cuerpo de mujer o cuerpo de hombre.~~



## Sociocultural

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Sangría: Izquierda: 0 cm

Con formato: normal

Podemos tratar de redondear que las culturas son representativas de las comunidades, sin intentar dar una definición acabada ni que sea tomado como ciencia exacta trataremos de enfocarlo así. Cultura es la representación de acciones en lo ideal y lo material de los individuos en la intersubjetividad, o de lo social, dentro de su medio. Podemos tratar de redondear que las culturas son representativas de las comunidades, sin intentar dar una definición acabada ni que sea tomado como ciencia exacta trataremos de enfocarlo así. La Cultura es la representación de acciones en lo ideal y lo material de los individuos en la intersubjetividad, o de lo social, dentro de su medio. De manera que la necesidad socio cultural de los niños y niñas sea satisfecha en su propio medio, de acuerdo a su edad y desarrollo evolutivo.

~~Para entender el marco de caracterización de cultura al que quiero referirme, es preciso comprender que la cultura la dividiremos dentro de ejes fundamentales. Estos serían el eje de las ideas y el eje de lo material. Cada uno de ellos tiene lo que podremos definir como sistemas culturales.~~

~~En el eje de lo ideal se encuentran los sistemas de creencias y el sistema de organización. Es un eje regido por las ideas, por lo que en general no es palpable ni conocido a simple vista.~~

~~En el eje de lo material se encuentran los sistemas productivo y de costumbres. Es un eje regido por lo material, lo palpable y cuantificable, mayormente.~~

~~Es así que cada ser humano, es poseedor de su propia cultura, al igual que los grupos culturales, dentro de las organizaciones socioculturales.~~

~~Entenderemos a una organización sociocultural como un sistema que está basado en la interacción de por lo menos de dos seres conscientes, que se encuentran circunscritos a un medio delimitado, y se comunican a través de~~

~~un lenguaje común, y a raíz de esto comparten e intercambian experiencias, lo que hace posible que tengan puntos de conocimiento en común que los mantengan cohesionados en un mismo ámbito sociocultural. Cuando hablamos de una célula sociocultural, es cuando un grupo de personas u organización se conforman para lograr un objetivo o meta en común.~~

Con formato: Color de fuente: Automático

~~La Metodología del Trabajo Sociocultural, pretende abordar a la organización dentro de sus sistemas socioculturales, donde se podrá realizar diagnóstico, intervención y evaluación dentro de su realidad sociocultural.~~

Con formato: normal, Sangría: Izquierda: 0,63 cm

Con formato: normal

Con formato: Español (Ecuador)

## Política

Con formato: Sangría: Izquierda: 0 cm

La política es aquella práctica que se ocupa de gestionar, de resolver los conflictos colectivos y de crear coherencia social, y su resultado son decisiones obligatorias para todos.

Con formato: Sangría: Primera línea: 0 cm

~~Es el~~ El proceso y actividad, orientada ideológicamente, de toma de decisión de un grupo para la consecución de unos objetivos. La ciencia política estudia dicha conducta.

Con formato: Sangría: Izquierda: 0 cm

~~El nacimiento del término fue en el siglo V antes de Cristo, en Atenas.~~

~~La política es aquella práctica que se ocupa de gestionar, de resolver los conflictos colectivos y de crear coherencia social, y su resultado son decisiones obligatorias para todos.~~ El origen de los conflictos se sitúa en la *existencia de diferencias sociales*, que se convierten a menudo en desigualdades, puesto que *no todos los miembros de la comunidad tienen acceso a los mismos recursos* intelectuales, políticos, informaciones. Esto provoca una *tensión* y unas fracciones sociales que generan sentimientos de incertidumbre *que afecta a los niños y niñas de diferentes maneras de ahí que*

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

Con formato: Sangría: Primera línea: 0 cm

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

sea necesario enfocar la presente propuesta con visión de superación de estos momentos críticos en los niños y niñas cuando ellos debido a la atención dispersa no logran concentrarse en los aprendizajes, situación que crea la necesidad de plantear esta propuesta con el único propósito de superar esas desigualdades o falta de oportunidades.

**Con formato:** Español (Ecuador)

### **Organización de género**

**Con formato:** Sangría: Izquierda: 0 cm

~~Esta organización contribuye al logro de la igualdad de facto entre mujeres (con desigualdades económicas y/o culturales) y entre ellas y los varones, no lograda con la sola enunciación jurídica de la igualdad y la prohibición de la discriminación.~~

~~La Fundación se encuentra ubicada en la provincia de Santa Fe y necesita voluntarios interesados en asuntos de género y salud reproductiva. Voluntarios que quieran realizar investigaciones y llevar adelante tareas de distinta índole para la organización, son ideales para trabajar aquí. Los voluntarios deben tener preferentemente un nivel intermedio a avanzado de Español~~

### **Tecnológico**

**Con formato:** Fuente: Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

Pertenciente o relativo a la tecnología. (Conjunto de teorías y de técnicas que permiten el aprovechamiento práctico del conocimiento científico. partiendo de este concepto resulta necesario desarrollar esta propuesta puesto que la tecnología y los estudios que ésta nos pueda facilitar deben ser aprovechados para la aplicación de la misma.

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

**Con formato:** Español (Ecuador)

~~Ejemplo, si estudias mecánica de automóviles o carros, puedes repararlos incluyendo los motores, transmisiones, electricidad, etc. Y mas tarde si estudias más sobre esto, puedes llegar a fabricar piezas y hasta carros.~~

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

~~Cualquier cosa ideada por el Hombre para mejorar su calidad de vida al facilitar el trabajo diario a través de nuevos inventos y tecnologías. Un ejemplo simple es una cuchara, que sirve para tomar líquidos sobre una superficie cóncava.~~

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

## **6.6 Fundamentación Filosófica**

En los últimos tiempos se ha visto la necesidad de búsqueda de nuevos paradigmas educativos, por esta razón la investigación la he basada en el paradigma Crítico Propositivo, el mismo que tiene como finalidad formar en valores hasta alcanzar el desarrollo integral del ser humano. Los principios de este paradigma son:

**Con formato:** Fuente: Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Espacio Después: 0 pto, Interlineado: 1,5 líneas

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm, Espacio Después: 0 pto

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Espacio Después: 0 pto

La relación sujeto – objeto del conocimiento no es absoluta sino más bien dialéctica por cuanto existe una interacción transformadora, ya que depende de la cultura de los pueblos, educación, política e incluso de la economía.

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

**Con formato:** Español (Ecuador)

El conocimiento no es meramente una acumulación de información.- Es más bien el transformar positivamente a las personas mediante los valores.

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

Lo filosófico se basa en la fundamentación:

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Izquierda: 0 cm, Espacio Después: 0 pto

**Con formato:** Español (Ecuador)

## 6.7 Fundamentación Psicológico

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Título 1

**Con formato:** Español (alfab. internacional)

**Con formato:** Espacio Antes: 0 pto, Después: 0 pto

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Espacio Después: 0 pto, Interlineado: 1,5 líneas

**Con formato:** Sangría: Izquierda: 0,63 cm, Primera línea: 0 cm, Espacio Antes: 0 pto, Después: 0 pto

Se podría decir que la atención en el aula de clase se considera normal, el hecho de haber realizado trabajos que entusiasmen a los niños, recibiendo premios como reforzamiento positivo.

En la actividad es importante motivar al niño de una forma adecuada, brindándole confianza, para que así los niños tengan un buen desempeño dando así un buen resultado.

Se hace necesario realizar algunas sugerencias indispensables para que así los niños presten atención.

Esta estructura exige en el condicionamiento operante aprender de las consecuencias de la conducta, de modo que determine la probabilidad de que el comportamiento vuelva a ocurrir.

Ha sido objeto de estudios de psicólogos y fisiólogos tal es el caso de la sicología de Gestalt, que la explica a través de las leyes de la percepción. Cuando se habla de atención se hace referencia al “proceso selectivo de información necesaria”.

**Con formato:** normal, Justificado, Interlineado: 1,5 líneas

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Negrita, Sin Cursiva

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto

**Con formato:** Título 1, Justificado

## 6.8

## Fundamentación teórico científico

Para llegar al conocimiento de la realidad educativa, es preciso partir de una concepción científica del mundo que se fundamenta en que la realidad es independiente de la conciencia que el mundo es objetivo, sujeto a leyes y por los mismos en permanente cambio y movimiento en tales circunstancias el ser humano es producto del medio social.

Es decir, se transforma tomando un criterio de totalidad e integridad de factores: Históricos, sociales, ideológicos, económico, científico y cultural, siendo un proceso que implica la unidad entre la teoría y la práctica.

## Técnica

Las técnicas instruccionales son herramientas didácticas que utiliza el instructor para reforzar o concretar el objetivo de aprendizaje planteado.

La técnica es un conjunto de saberes prácticos o procedimientos para obtener el resultado deseado. Una técnica puede ser aplicada en cualquier ámbito humano: ciencias, arte, educación etc.

Aunque no es privativa del hombre, sus técnicas suelen ser más complejas que la de los animales, que sólo responden a su necesidad de supervivencia.

En los humanos la técnica muchas veces no es consciente o reflexiva, incluso parecería que muchas técnicas son espontáneas e incluso innatas.

La técnica requiere de destreza manual y/o intelectual, generalmente con el uso de herramientas. Las técnicas suelen transmiten de persona a persona, y cada persona las adapta a sus gustos o necesidades y puede mejorarlas.

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** normal, Sangría: Izquierda: 0,75 cm, Interlineado: 1,5 líneas

**Con formato:** normal, Justificado, Sangría: Izquierda: 0,75 cm, Interlineado: 1,5 líneas

**Con formato:** Espacio Antes: 0 pto, Después: 0 pto

**Con formato:** Sangría: Izquierda: 0,63 cm, Primera línea: 0 cm, Espacio Antes: 0 pto, Después: 0 pto

**Con formato:** Espacio Antes: 0 pto, Después: 0 pto

**Con formato:** Sangría: Izquierda: 0,63 cm, Primera línea: 0 cm, Espacio Antes: 0 pto, Después: 0 pto

La técnica surgió de la necesidad humana de modificar su medio. Nace en la imaginación y luego se lleva a la concreción, siempre de forma empírica. En cambio la tecnología surge de forma científica, reflexiva y con ayuda de la técnica (desde el punto de vista histórico).

Otra definición de técnica: "Supone el razonamiento inductivo y analógico de que en situaciones similares una misma conducta o procedimiento produce el mismo efecto, cuando éste es satisfactorio.

Es por tanto el ordenamiento de la conducta o determinadas formas de actuar y usar herramientas como medio para alcanzar un fin determinado."

### Concentración

Podemos definir la capacidad de concentración como el proceso en el que se inhibe las tomas de información irrelevante y se focaliza en las tomas de información hacia lo relevante.

Dentro del deporte es importante no solo la capacidad de discriminación de lo importante a lo no importante como la sostenibilidad de este estado mental. Según el deporte la capacidad psicológica para aguantar mas tiempo la concentración (un partido largo de tenis) puede ser más importante que máximo punto de concentración (tiro con arco).

Por lo que podemos definir que en el deporte tenemos una potencia y una capacidad en el concepto de concentración

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Cursiva

**Con formato:** Izquierda, Espacio Antes: 0 pto, Después: 0 pto

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto

**Con formato:** Izquierda, Sangría: Izquierda: 0,75 cm, Espacio Antes: 0 pto, Después: 0 pto

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Diseño: Claro (Blanco)

La capacidad o la potencia de la atención (concentración) esta relacionada con la cantidad de información que se recibe, la relación entre estas es inversamente proporcional (Adaptado Rubenstein 1982) ~~---~~.

Así mismo el esfuerzo requerido para la máxima concentración es proporcional a la información que se recibe.

Así también la posibilidad de concentración es inversamente proporcional a las tomas de información que sean ~~revelantes~~ relevantes.

Para el logro de sus aspiraciones, para el buen éxito en todo lo que persigue, el hombre necesita de algo vital en todo momento y lugar: la concentración de propósito, de pensamiento, de sentimiento y acción. (RHona).

La capacidad de atención o concentración esta estrechamente relacionada con el estrés y la ~~empatia~~ empatía hacia lo que se hace. Es fácil ver psicólogos decir que tal niño o niña tiene déficit de atención y no lo han visto jugando con la consola horas y horas sin pestañear.

Para Rubenstein (1982) la atención modifica la estructura de los procesos psicológicos, haciendo que estos aparezcan como actividades orientadas a ciertos objetos, lo que se produce de acuerdo al contenido de las actividades planteadas que guían el desarrollo de los procesos psíquicos, siendo la atención una faceta de los procesos psicológicos.

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (alfab. internacional)

**Con formato:** Español (alfab. internacional)

**Con formato:** Sangría: Izquierda: 0,75 cm, Primera línea: 0 cm



Se basa principalmente que en el “Instituto Superior Tecnológico Experimental Luis A. Martínez” de la ciudad de Ambato no se ha realizado un estudio, pues se debe sensibilizar a los niños, padres, autoridades al respecto.

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

El tratamiento temprano ayuda al niño a crecer felizmente, aun con este trastorno, su comportamiento atípico de ahora le ayudará más tarde a tener éxito. Muchos niños con Atención Dispersa escogen carreras que se adapten a su comportamiento.

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Izquierda: 0 cm

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm

La ayuda y el apoyo que hoy reciban de sus padres, maestros y pediatras, será fundamental.

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

Se ve con mayor frecuencia en los niños que en las niñas y les afecta principalmente en la edad preescolar, ellos saben que su comportamiento es de un niño muy travieso y que le es difícil controlarse, conducta que los padres deben entender para brindarles todo el apoyo y oportunidades para su desarrollo.

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Izquierda: 0,75 cm, Primera línea: 0 cm

**Con formato:** Español (Ecuador)

En algunas ocasiones puede confundirse con la actitud que manifiesta el niño para llamar la atención de los padres, sin embargo esta es temporal y generalmente se asocia a un cambio en la dinámica familiar.

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

Los investigadores se plantean ahora realizar un estudio en el que se observe la conducta de los padres en compañía de sus hijos.

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

## 6.97 METODOLOGÍA

La concepción teórico metodológica que se aplica para el estudio de la Atención Dispersa supone un proceso dialéctico tanto para la definición de las variables como para los indicadores a través del siguiente modelo operativo.

¶

## 6.10 MODELO OPERATIVO

### TALLER N° 1

#### DIRIGIDO A LOS NIÑOS

#### TECNICA: OBSERVACION

ACTIVIDAD: observar imágenes de figuras geométricas

Fecha de realización: 12 de enero

#### Motivación:

Los niños sentados frente al pizarrón deben observar por espacio de uno a dos minutos láminas de figuras geométricas. Luego de observarlas deben ser retiradas.

Se pide a los niños pensar en una de las figuras geométricas sencillas

#### Enseñanza:

Se debe proponer Propóngase un tiempo breve cinco minutos para sostener en la mente la imagen, y cuando lo logre puede combinarla con otras: un círculo dentro de un cuadrado o un triángulo que aloja un rectángulo, entre otras.

Con formato: Fuente: Negrita, Español (Ecuador)

Con formato: Fuente: Sin Cursiva, Español (Ecuador)

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

Con formato: Sangría: Primera línea: 0 cm

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Sangría: Primera línea: 0 cm

Con formato: Normal

Con formato: Fuente: Negrita, Español (alfab. internacional)

Con formato: Normal

Con formato: Normal

Con formato: Normal, Centrado

Con formato: Fuente: 10 pto, Negrita, Español (alfab. internacional)

Con formato: Español (alfab. internacional)

Con formato: Fuente: Negrita

Con formato: Espacio Antes: 0 pto, Después: 0 pto, Diseño: Claro (Color personalizado(GB(253,233,217)))

Con formato: Fuente: Negrita

Con formato: Normal

Con formato: Fuente: Negrita

Con formato: Fuente: Negrita

Con formato: Diseño: Claro (Color personalizado(GB(253,233,217)))

Con formato: Fuente: Negrita

Con formato: Fuente: Negrita

Con formato: Fuente: Negrita

Con formato: Fuente: Times New Roman, 12 pto, Español (Ecuador)

Con formato: Normal, Interlineado: sencillo, Sin viñetas ni numeración, Diseño: Claro (Color personalizado(GB(253,233,217)))

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Fuente: Times New Roman, 12 pto, Español (Ecuador)

Con formato: Fuente: Times New Roman, 12 pto, Español (Ecuador)

Con formato: Centrado

Elaborado por: Lorena Yacchirema

**Con formato:** Español (alfab. internacional)

**Con formato:** Fuente: Calibri, 11 pto, Español (alfab. internacional)

TECNICA: OBSERVACIONNNNNNNNNNNNN

**Con formato:** normal, Izquierda, Sangría: Izquierda: 0 cm, Interlineado: sencillo

ACTIVIDAD: observar imágenes de figuras geométricas mmmmmmmmm

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva

Fecha de realización: mmmmm mmmmmmmmmmmmmmmmm

**Con formato:** normal, Sangría: Izquierda: 0 cm, Interlineado: sencillo

Motivación:

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita

Los niños sentados frente al pizarrón deben observar por espacio de uno a dos minutos láminas de figuras geométricas. Luego de observarlas deben ser retiradas.

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita

Se pide a los niños pensar en una de las figuras geométricas sencillas observadas cuadrado, círculo, rectángulo

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita

Imagen. Se debe pensar en una figura geométrica sencilla (cuadrado, triángulo o círculo)

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva

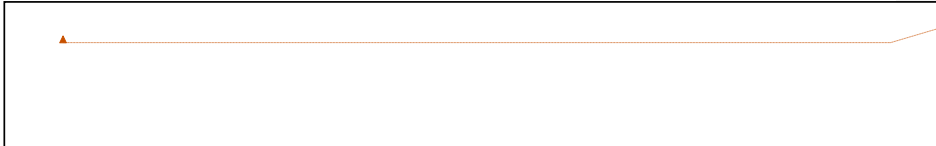
y 3. se representará mentalmente de la manera más fiel posible; lo importante es que la idea permanezca y no sea borrada por el flujo de ideas sobre los acontecimientos del día, responsabilidades o pendientes.

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva

**Con formato:** Izquierda, Sangría: Izquierda: 0 cm, Interlineado: sencillo

4. Propóngase un tiempo breve cinco minutos para sostener en la mente la imagen, y cuando lo logre puede combinarla con otras: un círculo dentro de un cuadrado o un triángulo que aloja un rectángulo, entre otras.



**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto

Elaborado por: Lorena Yacchirema

Colo ~~un color~~ previamente establecido; piense en él 30 segundos e incremente este lapso gradualmente, hasta llegar, por ejemplo, a cinco minutos. Ya con práctica, puede unir colores y figuras geométricas: "observe" un triángulo rojo rodeado por un círculo blanco en un fondo verde, por ejemplo.

Punto. Dibuje pequeño círculo negro en una cartulina u hoja en blanco; fije la mirada en él durante algunos minutos, luego cierre los ojos y retenga en su mente la imagen que acaba de observar.

**Con formato:** Diseño: Claro (Color personalizado(GB(253,233,217)))

**Con formato:** normal, Justificado

**Con formato:** Español (alfab. internacional)

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm, Diseño: Claro (Color personalizado(GB(253,233,217)))

**Con formato:** Diseño: Claro (Color personalizado(GB(253,233,217)))

**Con formato:** Sin viñetas ni numeración, Diseño: Claro (Color personalizado(GB(253,233,217)))

**Con formato:** Fuente: Negrita

**Con formato:** Fuente: Negrita

**Con formato:** Fuente: 14 pto

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto, Español (Ecuador)

**Con formato:** Espacio Después: 0 pto

**TECNICA: OBSERVACION**

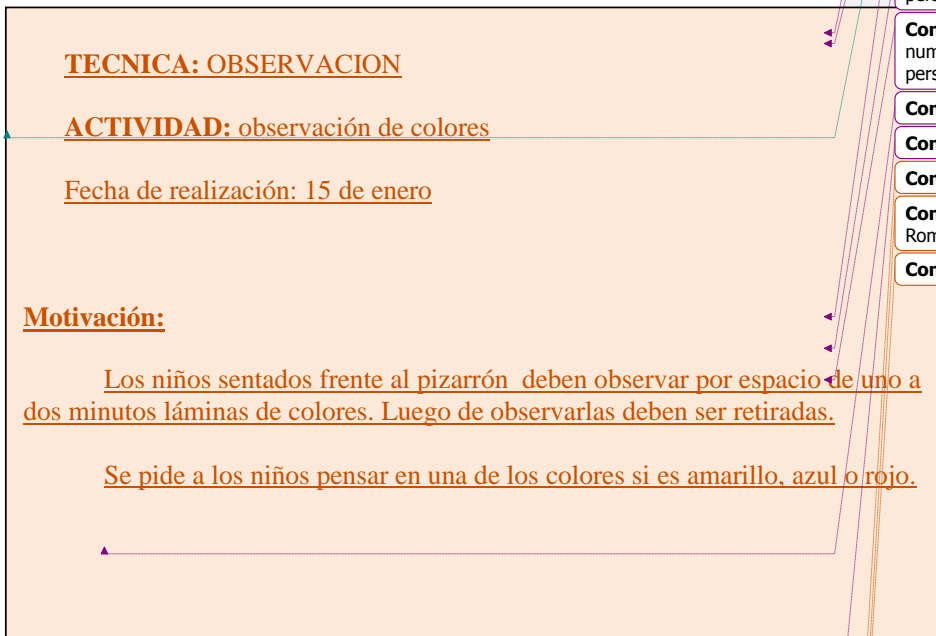
**ACTIVIDAD: observación de colores**

Fecha de realización: 15 de enero

**Motivación:**

Los niños sentados frente al pizarrón deben observar por espacio de uno a dos minutos láminas de colores. Luego de observarlas deben ser retiradas.

Se pide a los niños pensar en una de los colores si es amarillo, azul o rojo.



Elaborado por: Lorena Yacchirema

**Con formato:** Punto de tabulación:  
0,5 cm, Izquierda

**Con formato:** Español (alfab.  
internacional)

Elaborado por: Lorena Yacchirema

**Con formato:** Español (alfab.  
internacional)

Sonidos. Concéntrese en un sonido constante, como el canto de algún ave en un parque o el tic-tac de un reloj; muéstrese muy atento al sonido y a los silencios que se crean.

**TECNICA: OBSERVACION**

**ACTIVIDAD:** observación de círculos de colores

Fecha de realización: 16 de enero

**Motivación:**

Los niños sentados frente al pizarrón deben observar por espacio de uno a dos minutos el círculo negro en una cartulina. Luego de observarlas deben ser retiradas.

Se pide a los niños pensar en el círculo de color negro.

**Enseñanza**

Propóngase un tiempo breve cinco minutos para sostener en la mente la imagen, y cuando lo logre puede combinarla con otros tamaños de círculo.

**Conclusiones:**

Punto. Dibuje pequeño círculo negro en una cartulina u hoja en blanco; fije la mirada en él durante algunos minutos, luego cierre los ojos y retenga en su mente la imagen que acaba de observar.



**Con formato:** Espacio Después: 0 pto, Borde: Superior: (Línea continua sencilla, Automático, 0,5 pto Ancho de línea), Inferior: (Línea continua sencilla, Automático, 0,5 pto Ancho de línea), Izquierda: (Línea continua sencilla, Automático, 0,5 pto Ancho de línea), Derecha: (Línea continua sencilla, Automático, 0,5 pto Ancho de línea), Diseño: Claro (Color personalizado( RGB(251,212,180)))

**Con formato:** Justificado, Diseño: Claro (Color personalizado( RGB(253,233,217)))

**Con formato:** Fuente: Sin Cursiva, Español (alfab. internacional)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato** ...

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita

**Con formato** ...

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Espacio Después: 0 pto

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Negrita

**Con formato** ...

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato** ...

**Con formato:** Fuente: Negrita

**Con formato** ...

**Con formato** ...

**Con formato:** Fuente: Negrita

**Con formato** ...

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato** ...

**Con formato** ...

**Con formato:** Fuente: Negrita

**Con formato** ...

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato** ...

**Con formato** ...

**Con formato:** Espacio Después: 0 pto

**Con formato** ...

**Con formato:** Justificado

**Con formato:** Espacio Después: 0 pto

Elaborado por: Lorena Yacchirema

**TECNICA:** Percepción ~~eseucha~~ de sonidos

**ACTIVIDAD:** Escuchar música ~~ambiantal~~

Fecha de realización: 17 de enero

**Motivación:**

Los niños sentados frente al equipo de audio, los niños deben escuchar por espacio de uno a dos minutos un sonido constante. Luego de escuchar debe haber silencio.

Se pide a los niños pensar en el sonido que se escuchó.

**Enseñanza:**

Propóngase un tiempo breve cinco minutos para sostener en la mente el sonido, y cuando lo logre puede combinarla con otros sonidos.

**Conclusiones:**

Sonidos. Concéntrese en un sonido constante, como el canto de algún ave en un parque o el tic-tac de un reloj; muéstrese muy atento al sonido y a los silencios que se crean.

**Con formato:** Diseño: Claro (Color personalizado( RGB(253,233,217)))

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm, Diseño: Claro (Color personalizado( RGB(253,233,217)))

**Con formato:** Diseño: Claro (Color personalizado( RGB(253,233,217)))

**Con formato:** Sin viñetas ni numeración, Diseño: Claro (Color personalizado( RGB(253,233,217)))

**Con formato:** Fuente: Negrita

**Con formato:** Fuente: Negrita

**Con formato:** Sangría: Izquierda: 0 cm, Primera línea: 0 cm, Espacio Antes: 0 pto, Después: 0 pto, Interlineado: sencillo, Diseño: Claro (Color personalizado( RGB(253,233,217)))

**Con formato:** Fuente: Negrita

**Con formato:** Sangría: Izquierda: 0 cm, Espacio Antes: 0 pto, Después: 0 pto, Interlineado: sencillo, Diseño: Claro (Color personalizado( RGB(253,233,217)))

**Con formato:** Sangría: Izquierda: 0 cm, Primera línea: 0 cm, Espacio Antes: 0 pto, Después: 0 pto, Interlineado: sencillo, Diseño: Claro (Color personalizado( RGB(253,233,217)))

**Con formato:** Espacio Después: 0 pto, Diseño: Claro (Color personalizado( RGB(253,233,217)))

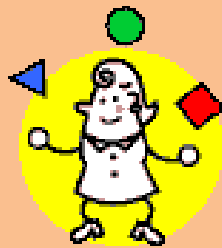
**Con formato:** Centrado, Espacio Después: 0 pto, Diseño: Claro (Color personalizado( RGB(253,233,217)))

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto, Español (Ecuador)

Elaborado por: Lorena Yacchirema

Aplicación :Aplicación:

Se podrá verificar el grado de concentración desarrollada en la medida en que los niños y niñas sean capaces de realizar las diferentes actividades otorgándoles la atención necesaria.



**Con formato:** Español (España - alfab. tradicional)

**Con formato:** Justificado, Espacio Después: 0 pto, Borde: Superior: (Línea continua sencilla, Automático, 0,5 pto Ancho de línea), Inferior: (Línea continua sencilla, Automático, 0,5 pto Ancho de línea), Izquierda: (Línea continua sencilla, Automático, 0,5 pto Ancho de línea), Derecha: (Línea continua sencilla, Automático, 0,5 pto Ancho de línea), Diseño: Claro (Color personalizado( RGB(250,191,143)))

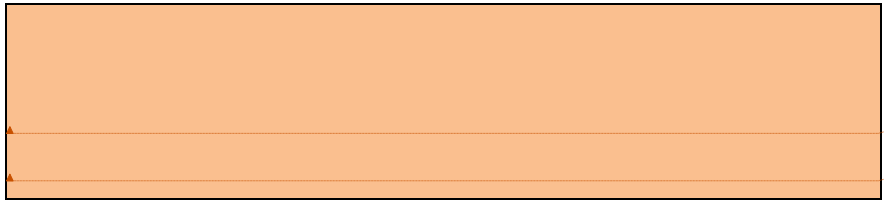
**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)





**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Justificado, Espacio Después: 0 pto

Elaborado por: Lorena Yachirema

**Con formato:** Justificado, Espacio Después: 0 pto

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Justificado, Espacio Después: 0 pto

6.11+

### Taller Educativo Dirigido A Los Padres E Hijos

<b>DISEÑAR UNPRIMER TALLER DIRIGIDO A PADRES DE</b>				
ACTIVIDAD	TEMA	RESPONSABLE	RECURSO	Fecha de realización
Video conferencia	La Atención Dispersa y	Orientador	DVD Video Televisor	Segunda semana de junio

Elaborado por: Lorena Yacchirema

- Con formato: Sangría: Primera línea: 0 cm
- Con formato: Español (Ecuador)
- Con formato: Justificado, Espacio Después: 0 pto
- Con formato: Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva
- Con formato: Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Negrita
- Con formato: Título 1, Izquierda, Sangría: Izquierda: 0 cm, Interlineado: sencillo
- Con formato: Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Negrita, Sin Cursiva
- Con formato: Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva
- Con formato: Fuente: Sin Cursiva, Español (alfab. internacional)
- Con formato: Español (alfab. internacional)
- Con formato: Espacio Después: 0 pto
- Con formato: Fuente: Sin Negrita, Español (alfab. internacional)
- Con formato: Izquierda, Sangría: Izquierda: 0 cm, Interlineado: Doble
- Con formato: Espacio Después: 0 pto
- Con formato: Español (alfab. internacional)
- Con formato: Español (Ecuador)
- Con formato: Izquierda, Diseño: Claro (Color personalizado(RGB(242,219,219)))
- Con formato: Fuente: 9 pto
- Con formato: Sangría: Primera línea: 0 cm, Espacio Después: 0 pto, Interlineado: sencillo
- Con formato: Centrado, Espacio Después: 0 pto
- Con formato: Fuente: 12 pto, Español (Ecuador)
- Con formato: Espacio Después: 0 pto, Interlineado: sencillo
- Con formato: Espacio Después: 0 pto
- Con formato: Espacio Después: 0 pto
- Con formato: Español (alfab. internacional)





**Cronograma De Actividades**



**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES**



- Con formato: Fuente: Sin Cursiva, Español (Ecuador)
- Con formato: Título 1
- Con formato: Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)
- Con formato: Fuente: Times New Roman, 12 pto, Español (Ecuador)
- Con formato: Título 1
- Con formato: Fuente: 14 pto, Español (Ecuador)
- Con formato: Izquierda, Espacio Después: 0 pto
- Con formato: Izquierda
- Con formato: Fuente: Times New Roman, 12 pto, Negrita, Español (Ecuador)
- Con formato: Fuente: Times New Roman, 12 pto, Español (Ecuador)
- Con formato: Normal, Izquierda, Interlineado: 1,5 líneas
- Con formato: Español (Ecuador)
- Con formato: Interlineado: 1,5 líneas
- Con formato: Español (Ecuador)
- Con formato: Diseño: Claro (Color personalizado( RGB(221,217,195)))
- Con formato: Sangría: Primera línea: 0 cm, Espacio Después: 0 pto, Diseño: Claro (Blanco)
- Con formato: Fuente: Times New Roman, 10 pto, Negrita
- Con formato: Espacio Después: 0 pto
- Con formato
- Con formato
- Con formato
- Con formato
- Con formato: Interlineado: sencillo
- Con formato
- Con formato: Español (Ecuador)
- Con formato
- Con formato
- Con formato: Fuente: 9 pto
- Con formato
- Con formato
- Con formato
- Con formato
- Con formato
- Con formato
- Con formato
- Con formato
- Con formato

ACTIVIDAD	INICIO/FIN	RESPONSABLE	PRESUPUESTO	ASISTENTES
Video conferencia para padres e hijos	8 junio/12 de junio	Orientador	\$35,00	Padres e hijos
Taller para niños	15 Junio/20 de junio	Decente y pasantes	\$60,00	Padres e Hijos
Taller para niños	22 Junio/26 de junio	Decente	\$4540,00	Padres e hijos
Foro / Conferencia	6 Julio/11 de julio	Orientador	\$45,00	Padres e hijos

Elaborado por: Lorena Yacchirema

## EVALUACIÓN: Padres, niños y autoridades,

### 6.138 ADMINISTRACIÓN

~~Para la ejecución de esta propuesta de la realización de talleres se debe ejecutar un presupuesto que cubra recursos materiales y tecnológicos necesarios para que las autoridades logren mejorar el Inter aprendizaje en los niños que es nuestro afán llevar a cabo en el primer año de Básica del “Instituto Superior Tecnológico Experimental Luis A. Martínez” de la ciudad de Ambato en el año lectivo 2008 – 2009”.~~

### 6.14 39.1 Previsión De La Evaluación

~~Para cumplir con esta previsión me permito anexar la matriz que servirá para evaluar resultados, luego de cada actividad realizada.~~

Evaluación:

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Izquierda: 0,63 cm, Espacio Después: 0 pto

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Izquierda: 0,63 cm, Espacio Después: 0 pto

**Con formato:** Fuente: Negrita, Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0,63 cm

**Con formato:** Fuente: Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Interlineado: Múltiple 1,15 lín.

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Izquierda: 1,25 cm, Primera línea: 0 cm

**Con formato:** Fuente: Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Interlineado: Múltiple 1,15 lín.

**Con formato:** Fuente: Calibri, 11 pto, Español (Ecuador)

**Con formato:** Normal

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Normal, Interlineado: 1,5 líneas

**Con formato:** Título 1, Izquierda, Interlineado: sencillo

**Con formato:** Fuente: Calibri, 11 pto

**Con formato:** Normal, Interlineado: 1,5 líneas



6.154

**10 Evaluación De La Propuesta**

- Con formato: Fuente: Sin Negrita, Español (Ecuador)
- Con formato: Español (Ecuador)
- Con formato: Fuente: 11 pto
- Con formato: Fuente: 11 pto, Sin Cursiva
- Con formato: Espacio Después: 0 pto
- Con formato: Fuente: 11 pto
- Con formato: Fuente: 12 pto, Sin Cursiva
- Con formato: Fuente: 11 pto
- Con formato: Fuente: 12 pto, Sin Negrita, Sin Cursiva
- Con formato: Fuente: 11 pto
- Con formato: Fuente: 12 pto, Negrita
- Con formato: Fuente: 12 pto, Sin Cursiva
- Con formato: Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Cursiva
- Tabla con formato
- Con formato: Fuente: Times New Roman, 12 pto
- Con formato: Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Cursiva
- Con formato: Sangría: Izquierda: -0,19 cm, Primera línea: 0 cm, Espacio Después: 0 pto
- Con formato: Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Cursiva
- Con formato: Fuente: Times New Roman, 12 pto
- Con formato: Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Cursiva
- Con formato: Fuente: Times New Roman, 12 pto
- Con formato: Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Cursiva
- Con formato: Sangría: Primera línea: 0,13 cm, Espacio Después: 0 pto
- Con formato: Fuente: Times New Roman, 12 pto
- Con formato: Fuente: Times New Roman, 12 pto
- Con formato ...
- Con formato ...
- Con formato ...
- Con formato ...
- Con formato ...
- Con formato: Español (Ecuador)
- Con formato ...
- Con formato ...

<u>FASES</u>	<u>METAS</u>	<u>ACTIVIDADES</u>	<u>LOGRADA</u>	<u>NO LOGRADA</u>
<u>Planificación</u>	<u>Se realizará a partir de julio</u>	<u>Análisis de resultados</u> <u>Presentación de la</u>		





6.16

## BIBLIOGRAFÍA

CECILIO, Adorna. *La Participación De Niños Y Adolescentes En El Contexto De La Convención Sobre Los Derechos Del Niño: Visiones Y Perspectivas. Actas del Seminario Bogotá, 7-8 de diciembre de 1998.*

Gaitán, A. *Protagonismo Infantil. En la participación de niños y adolescentes en el contexto de la Convención sobre los Derechos del niño: Visiones y perspectivas Actas del Seminario Bogotá, 7 8 de diciembre de 1998*

TRILLA, Jaume, Novella, Ana. *Educación y participación social en la infancia. Revista Iberoamericana de Educación. Número 26. Mayo - Agosto de 2001. OEI Ediciones.*

DÍAZ, Gómez, L. *La Participación de las niñas y los niños y la formación de ciudadanía. En Memorias Derechos de la Niñez y la Juventud – Primer Encuentro Interuniversitario. Unicef Colombia, Bogotá, Colombia, Diciembre de 2001.*

SALAZAR, María Cristina. *El derecho a la supervivencia y a la participación de los niños, niñas y jóvenes en la construcción de democracia. En Memorias Primer Encuentro Interuniversitario. Derechos de la Niñez y la Juventud. Unicef-Colombia. 2001*

Con formato: Centrado

Con formato: Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva

Con formato: Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Negrita

Con formato: Título 1, Centrado, Interlineado: sencillo

Con formato: Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

Con formato: Fuente: Sin Cursiva

Con formato: Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Espacio Después: 0 pto

Con formato: Sangría: Primera línea: 0 cm

Con formato: Fuente: Times New Roman, Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

Con formato: Fuente: Cursiva

Con formato: Fuente: Times New Roman, Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Fuente: Times New Roman, Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

Con formato: Fuente: Times New Roman, Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

Con formato: Fuente: Times New Roman, Sin Negrita, Español (Ecuador)

Con formato: Fuente: Times New Roman, Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: Fuente: Times New Roman, Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

Con formato: Fuente: Times New Roman, Sin Negrita, Español (Ecuador)

Con formato: Fuente: Times New Roman, Sin Negrita, Sin Cursiva, Español (Ecuador)

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato

Con formato

Con formato

Con formato: Español (Ecuador)

Con formato: normal

AGUILAR V, Felipe. (2001) *Apuntes Sobre El Proceso De Enseñanza Aprendizaje*, Freedom, Lima.154 p.p.

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita

**Con formato:** Fuente: Cursiva

VILLALÓN G. Gladis. *Psicología del Desarrollo Antología Incide segunda edición* 1980 228p.p.

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva

**Con formato:** normal, Justificado

**Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Sin Cursiva

P-IAGET Jean Y Barbel Inhelder.- *Psicología del Niño*.- Edición Morata Madrid 1984 172p.p.

**Con formato:** Fuente: Cursiva, Color de fuente: Automático

**Con formato:** Fuente: Cursiva

**Con formato:** Español (alfab. internacional)

UCULMANA Charles, - *Psicología General*.- Talleres Gráficos Servigraf. 1985 230p.p.

**Con formato:** Español (alfab. internacional)

**Con formato:** Fuente: Cursiva

**Con formato:** Color de fuente: Automático

SÁNCHEZ Hidalgo Efraín. *Psicología Educativa*.- Editorial Libros de México 1973 586p.p.

**Con formato:** Fuente: Cursiva

**Con formato:** normal, Justificado

**Con formato:** Fuente: Cursiva

**Con formato:** Fuente: Cursiva

~~Problemas de Aprendizaje. Volumen 1 hasta volumen 4 Ediciones Euro México 96p.p.~~

**Con formato:** Color de fuente: Automático

**Con formato:** Color de fuente: Automático

**Con formato:** normal, Justificado

~~VYGOTSKY Lev. *Problemas de Aprendizaje y Dificultades*. VYGOTSKY, L. *El Desarrollo de los Procesos Psicológicos Superiores*. México. 1988. Cap. 6.:~~

**Con formato:** Color de fuente: Automático

**Con formato:** Color de fuente: Automático

GRIJALBO Ed. *Interacción entre Aprendizaje y Desarrollo*. México. 1988.

**Con formato:** Color de fuente: Automático

**Con formato:** Color de fuente: Automático

AA.VV. *Manual de Psicología Educativa*. Facultad de Ciencias Sociales. Ediciones U.C.CH. Santiago. 1997.

**Con formato:** Color de fuente: Automático

AA.VV. *Diccionario de Ciencias de la Educación*. Ediciones Paulinas. Madrid. 1990.

**Con formato:** Color de fuente: Automático

~~Díaz Gómez, L. *La Participación de las niñas y los niños y la formación de ciudadanía*. En *Memorias Derechos de la Niñez y la Juventud—Primer Encuentro Interuniversitario*. Unicef Colombia, Bogotá, Colombia, Diciembre de 2001.~~

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Color de fuente: Automático, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

Jensen, C.R. *Leisure and recreation: Introduction and overview*. Philadelphia, P.A.: Lea and Febiger, 1977.

**Con formato:** Color de fuente: Automático, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

Kelly, J.R. *Leisure identities and interactions*. London, UK: George Allen & Unwin, 1987.

**Con formato:** Color de fuente: Automático, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

▲

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Título 2

**Con formato:** Normal, Izquierda

▲

**Con formato:** Fuente: 11 pto, Español (Ecuador)

▲

**Con formato:** Fuente: 11 pto

**Con formato:** Normal, Izquierda

# ANEXOS

**Con formato:** Fuente: 72 pto, Color de fuente: Automático, Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Cambria, 72 pto, Español (Ecuador)

**Con formato:** Título 2

**Con formato:** Español (Ecuador)

## ANEXO 1

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Cursiva, Color de fuente: Automático, Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Cursiva, Color de fuente: Automático, Español (Ecuador)

**Con formato:** Color de fuente: Automático

**Con formato:** Fuente: Sin Cursiva, Color de fuente: Automático, Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

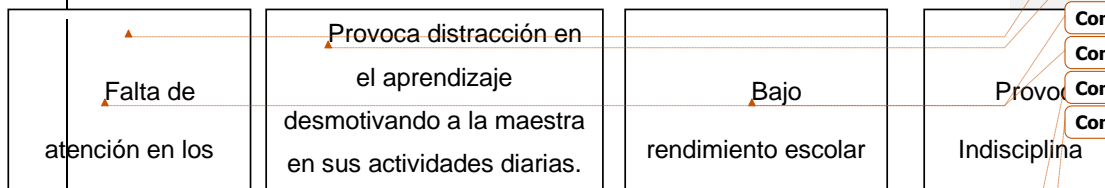
**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

### Árbol de Problemas

#### Consecuencia



**Causa**

**Con formato:** Fuente: Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Pobreza**

**Con formato:** Fuente: Sin Cursiva, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Elaborado por Lorena Yachirema Díaz**

**Con formato:** Fuente: Sin Cursiva, Color de fuente: Automático, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)



**Con formato:** Fuente: Sin Negrita

**Con formato:** Título 1, Centrado, Interlineado: sencillo

**ANEXO S2**

**De Resultados de la Variable Independiente Atención dispersa. ENTREVISTA**  
**APLICADA A LOS PADRES DE FAMILIA SOBRE EL**  
**INTERAPRENDIZAJE**

**1. ¿En casa su hijo se concentra al realizar su tarea?**

**2. ¿Su hijo ha recibido alguna terapia para contrarrestar la Atención Dispersa?**

- Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Cursiva, Color de fuente: Automático, Español (Ecuador)
- Con formato:** Fuente: Sin Cursiva, Color de fuente: Automático, Español (Ecuador)
- Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Cursiva, Color de fuente: Automático, Español (Ecuador)
- Con formato:** Fuente: Sin Cursiva, Color de fuente: Automático, Español (Ecuador)
- Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Negrita, Español (Ecuador)
- Con formato:** Español (Ecuador)
- Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto, Color de fuente: Automático, Español (Ecuador)
- Con formato:** Título 1
- Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto, Color de fuente: Automático
- Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto, Sin Cursiva, Color de fuente: Automático
- Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto, Color de fuente: Automático
- Con formato:** Fuente: Sin Negrita
- Con formato:** Fuente: Sin Cursiva, Color de fuente: Automático
- Con formato:** Título 1, Punto de tabulación: No en 0,38 cm + 1,75 cm
- Con formato:** Español (alfab. internacional)
- Con formato:** Fuente: Sin Negrita, Español (alfab. internacional)
- Con formato:** Español (alfab. internacional)
- Con formato:** Espacio Después: 0 pto
- Con formato:** Color de fuente: Automático, Español (Ecuador)
- Con formato:** Español (Ecuador)
- Con formato:** Color de fuente: Automático, Español (Ecuador)
- Con formato:** Español (Ecuador)

3. ¿Cree usted que debiera existir un especialista en el Centro Educativo?

**Con formato:** Color de fuente: Automático, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

4. ¿Mantiene su hijo una conversación de al menos quince minutos con usted de sus experiencias en clase?

**Con formato:** Color de fuente: Automático, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES SOBRE LA ATENCION

DIS A

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Centrado

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto, Color de fuente: Automático, Español (alfab. internacional)

**Con formato:** Sangría: Izquierda: 0,5 cm, Sangría francesa: 0,5 cm, Numerado + Nivel: 1 + Estilo de numeración: 1, 2, 3, ... + Iniciar en: 1 + Alineación: Izquierda + Alineación: 2,49 cm + Sangría: 3,12 cm

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto, Español (alfab. internacional)

**Con formato:** Español (alfab. internacional)

1. ¿El niño con atención dispersa puede concentrarse en una actividad llamativa?

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto, Color de fuente: Automático, Español (Ecuador)

**Con formato:** Sangría: Izquierda: 0,5 cm, Sangría francesa: 0,5 cm, Numerado + Nivel: 1 + Estilo de numeración: 1, 2, 3, ... + Iniciar en: 1 + Alineación: Izquierda + Alineación: 2,49 cm + Sangría: 3,12 cm

SI ( )

NO ( )

2. ¿Cuando usted esta contando un cuento los niños le presta atención?

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pto, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Color de fuente: Automático, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Color de fuente: Automático, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

SI ( )

NO ( )



3. ¿Usted cree que la falta de atención impide el aprendizaje en los niños?

SI ( )

NO ( )

4. ¿Cree usted que los programas de televisión ayuda a fortalecer la tención en los niños?

SI ( )

NO ( )

X

## ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDO

### A. PÁGINAS PRELIMINARES

i. Página de Título o Portada

ii. Página de Aprobación del Tutor

iii. Página de Autoría de la Tesis

iv. Página de Dedicatoria

v. Página de Agradecimiento

**Con formato:** Color de fuente: Automático, Español (Ecuador)

**Con formato:** Normal, Sangría: Izquierda: 0,5 cm, Sin viñetas ni numeración

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pts, Color de fuente: Automático, Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pts, Color de fuente: Automático, Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pts, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Color de fuente: Automático, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Color de fuente: Automático, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pts, Color de fuente: Automático, Español (Ecuador)

**Con formato:** Normal, Sangría: Izquierda: 0,5 cm, Sangría francesa: 0,5 cm, Sin viñetas ni numeración

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pts, Color de fuente: Automático, Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pts, Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Español (Ecuador)

**Con formato:** Fuente: Times New Roman, 12 pts, Sin Cursiva, Color de fuente: Automático, Español (Ecuador)

**Con formato** ...

**Con formato** ...

**Con formato** ...

**Con formato** ...

**Con formato** ...

**Con formato** ...

**Con formato** ...

**Con formato** ...

**Con formato** ...

**Con formato** ...

**Con formato** ...

**Con formato** ...

**Con formato** ...

**Con formato** ...

**Con formato** ...





~~*Grafico No. 3 — 38*~~

~~*Cuadro No. 4 — 39*~~

~~*Grafico No. 4 — 3939*~~

~~*De Resultados de la Variable Independiente Atención dispersa.- Entrevista..... 40*~~

~~*aplicada a los padres de familia — 4140*~~

~~*Resultados De La Variable Dependiente Atención Dispersa Aplicado a los Docentes — 5552*~~

~~*Resultados De La Variable Independiente. 5553*~~

~~*Interaprendizaje — 5553*~~

~~*Aplicado a Los Niños/Niñas — 5553*~~

~~*REGISTRO ANECDÓTICO — 5553*~~

~~*ANECDOTARIO DE RESUMEN — 5654*~~

~~*CAPITULO V — 5755*~~

~~*CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES — 5755*~~

~~*CAPÍTULO VI 5856*~~

~~*LA PROPUESTA — 5856*~~

~~*6.1 Tema — 5856*~~

~~*6.2 Antecedentes De La Propuesta — 5856*~~

~~*6.3 Justificación — 5956*~~

~~*6.4 OBJETIVOS — 6057*~~

~~*6.4.1 Objetivo General — 6057*~~

~~*6.4.2 Objetivo Específicos — 6057*~~

~~*6.5 Factibilidad De La Propuesta — 6058*~~

- Con formato:** Fuente: Times New Roman, Color de fuente: Automático
- Con formato:** Fuente: Times New Roman
- Con formato:** Fuente: Times New Roman, Color de fuente: Automático
- Con formato:** Fuente: Times New Roman
- Con formato:** Fuente: Times New Roman, Color de fuente: Automático
- Con formato:** Fuente: Times New Roman, Español (alfab. internacional), Revisar la ortografía y la gramática
- Con formato:** Fuente: Times New Roman, Color de fuente: Automático
- Con formato:** Título de TDC, Centrado, Punto de tabulación: No en 13,25 cm + 14,5 cm
- Con formato:** Fuente: Times New Roman
- Con formato:** Fuente: Times New Roman, Color de fuente: Automático
- Con formato:** Título de TDC, Centrado
- Con formato:** Fuente: Times New Roman
- Con formato:** Fuente: Times New Roman, Color de fuente: Automático
- Con formato:** Fuente: Times New Roman
- Con formato:** Fuente: Times New Roman, Color de fuente: Automático
- Con formato:** Fuente: Times New Roman
- Con formato:** Fuente: Times New Roman, Color de fuente: Automático
- Con formato:** Fuente: Times New Roman
- Con formato:** Fuente: Times New Roman, Color de fuente: Automático

<i>6.6 Fundamentación Filosófica</i>	<u>6259</u>
<i>6.7 Fundamentación Psicológico</i>	<u>6260</u>
<i>6.8</i>	<u>60</u>
<i>Fundamentación teórico científico</i>	<u>6360</u>
<i>6.9 METODOLOGÍA</i>	<u>6663</u>
<i>6.10 MODELO OPERATIVO</i>	<u>6664</u>
<i>6.11</i>	<u>66</u>
<i>TALLER EDUCATIVO DIRIGIDO A LOS PADRES E HIJOS</i>	<u>7066</u>
<i>6.12</i>	<u>67</u>
<i>CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES</i>	<u>7167</u>
<i>6.13 ADMINISTRACIÓN</i>	<u>7267</u>
<i>6.13.1 Previsión De La Evaluación</i>	<u>7268</u>
<i>Evaluación:</i>	<u>7268</u>
<i>6.14</i>	<u>69</u>
<i>EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA</i>	<u>7369</u>
<i>BIBLIOGRAFIA</i>	<u>7470</u>
<i>ANEXOS</i>	<u>7771</u>
<i>De Resultados de la Variable Independiente Atención dispersa. Entrevista</i>	<u>7871</u>
<i>aplicada a los padres de familia</i>	<u>7871</u>

**Con formato:** Título de TDC, Centrado, Interlineado: sencillo

viii

**Con formato:** Sangría: Primera línea: 0 cm, Derecha: -0,44 cm

**Con formato:** Fuente: Times New Roman

**Con formato:** Español (alfab. internacional)

## INDICE DE CUADROS Y GRÁFICOS

Cuadro No. 1 3636

**Con formato:** Fuente: Color de fuente: Automático

Grafico No. 1 3636

**Con formato:** Título de TDC, Centrado

Cuadro No. 2 3737

**Con formato:** Fuente: Color de fuente: Automático

Grafico No. 2 3737

**Con formato:** Fuente: Color de fuente: Automático

Cuadro No. 3 3838

**Con formato:** Fuente: Color de fuente: Automático

Grafico No. 3 3838

**Con formato:** Fuente: Color de fuente: Automático

Cuadro No. 4 3939

**Con formato:** Fuente: Color de fuente: Automático

Grafico No. 4 3939

**Con formato:** Fuente: Color de fuente: Automático

**Con formato:** Fuente: 14 pto

**Con formato:** Título de TDC, Centrado, Interlineado: sencillo

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE**  
**AMBATO**

ix

**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y**  
**DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA EDUCACIÓN PARVULARIA**



**Con formato:** Sangría: Primera línea:  
0 cm

**Con formato:** Fuente: Times New  
Roman, 12 pto

**TEMA:**

---

**"LA ATENCIÓN DISPERSA Y SU INCIDENCIA EN EL INTERAPRENDIZAJE DE LOS NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE BÁSICA DEL PARALELO "D" DEL "INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO EXPERIMENTAL LUIS A. MARTINEZ" DE LA CIUDAD DE AMBATO EN EL AÑO LECTIVO 2008 - 2009."**

---

**Proyecto Factible Previo A La Obtención Del Título De Licenciatura En Ciencias De La Educación Mención Educación Parvularia**

**AUTORA:** Aida Lorena Yacchirema Díaz

**TUTOR:** Dr. Ángel Endara Ortega.

**AMBATO - ECUADOR**  
**2009**



## APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de tutor (a) del presente trabajo de investigación, cuyo tema es "LA ATENCIÓN DISPERSA Y SU INCIDENCIA EN EL INTERAPRENDIZAJE DE LOS NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE BÁSICA DEL PARALELO "D" DEL "INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO EXPERIMENTAL LUIS A. MARTINEZ" DE LA CIUDAD DE AMBATO EN EL AÑO LECTIVO 2008 - 2009". De la señora Aida Lorena Yacchirema Díaz, estudiante de la Carrera de Educación Parvularia, modalidad Presencial, una vez revisado sus contenidos y fundamentación científica, considero que el presente trabajo reúne los requisitos mínimos suficientes para ser sometidos a la evaluación del jurado designado.

Ambato, noviembre 4, 2009

Dr. Ángel Endara Ortega  
CI. 1802836765  
EL Tutor

## AUTORIA DEL TRABAJO INVESTIGATIVO O TESIS

En el presente trabajo investigativo, cuyo tema es "LA ATENCIÓN DISPERSA Y SU INCIDENCIA EN EL INTERAPRENDIZAJE DE LOS NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE BÁSICA DEL PARALELO "D" DEL "INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO EXPERIMENTAL LUIS A. MARTINEZ" DE LA CIUDAD DE AMBATO EN EL AÑO LECTIVO 2008 - 2009", declaro que los contenidos son absolutamente originales, y son de exclusiva responsabilidad, parcial o total.

Ambato, noviembre 4, 2009

Aida Lorena Yacchirema Díaz

CI. 180383592-3

Autora

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**

**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PARVULARIA**

Los Miembros del Tribunal Examinador aprueban el informe de investigación, sobre el tema "LA ATENCION DISPERSA Y SU INCIDENCIA EN EL INTERAPRENDIZAJE DE LOS NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE BASICA DEL PARALELO "D" DEL "INSTITUTO SUPERIOR TECNOLOGICO EXPERIMENTAL LUIS A. MARTTNEZ" DE LA CIUDAD DE AMBATO EN EL AÑO LECTIVO 2008 - 2009" De la Aida Lorena Yacchirema Díaz, alumna del Octavo Semestre de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Carrera de Parvularia.

Ambato, noviembre 4, 2009

Para constancia firman

.....  
**DEDICATORIA**

A Dios, por darme la vida y tantos seres extraordinarios que me acompañan en todos los momentos de felicidad inmensa haciéndome una persona emprendedora con visión a futuro, que sabe de cuantas bendiciones ha sido llenada por su parte.

Quiero dedicar este trabajo a los seres más importantes de mi vida, que han hecho posible con su amor, prudencia e inteligencia surgir y concluir una de las metas propuestas de mi vida, para formarme no solo como profesional sino como ser humano.

A mis queridos y amados padres Ángel y María Rosario, porque con su ejemplo me educaron con respeto y amor, virtudes que las llevo en mi mente y corazón, para ustedes mi vida y todo lo que soy y llegaré a ser.

A mis querida hija Yajaira Díaz, ya que gracias a su cariño ha hecho posible que llegue hasta esta etapa de mi vida.

A mis hermanas Julissa y Paola, por apoyarme en el acometimiento de mi propósito.

**Aida Lorena**

## AGRADECIMIENTO

Debo ser grato con todas las personas que de una u otra manera me han apoyado con su granito de arena y mas para que yo pueda llegar a esta etapa sonada de mi vida.

A mi Institución Educativa, dirigido por Alicia Trujillo y mi profesora de aula Cumandá Vieira por darme su amistad, apertura y apoyo. Gracias por ser tan buenas personas y ayudarme cuando más lo necesite que Dios los llene de bendiciones a toda su familia.

A mis padres que me apoyaron en los momentos tan difíciles de mi vida, a mi esposo por ser tan comprensible y apoyarme en mi estudio, todos mis amigos de la universidad y en general a todas aquellas personas que de cualquier manera estuvieron en el momento preciso para apoyarme, a todos ustedes un Dios les pague y mil gracias por todo.

Aida Lorena

**RESUMEN EJECUTIVO UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO**

**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACION**

**TITULO DE LA TESIS:** La Atención Dispersa y su Incidencia en el Interaprendizaje de los niños del primer año de básica del paralelo "D" del "Instituto Superior Tecnológico Experimental Luis A. Martínez" de la ciudad de Ambato en el año lectivo 2008-2009.

**AUTORA:** Aida Lorena Yacchirema

Díaz

**DIRECTOR DE TESIS:** Lcdo. Ángel Endara **FECHA:** Ambato, junio 2009 **RESUMEN:**

La presente investigación es producto del análisis del entorno laboral de una reconocida institución, como es el Instituto Superior Tecnológico Experimental Luis A. Martínez. De los datos recolectados, a través de encuestas y entrevistas. Los mismos que fueron procesados y analizados se desprende que Atención Dispersa incide en el Interaprendizaje, es decir afecta el Aprendizaje de los niños constituyéndose en el objetivo fundamental para la elaboración de la propuesta, bajo en enfoque critico- propositivo, es decir que investiga el problema y plantea una solución.

Las variables procesadas fueron investigadas de forma individualizada para su correlación en el contexto, de ahí se desprende las conclusiones y recomendaciones para proceder a desarrollar la propuesta.

**CONCEPTOS DESCRIPTORES**

Facultades Del Ser Humano, Facultades cognoscitivas, Habilidad mental, Atención, Atención dispersa, Educación.

## ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDO

### A. PÁGINAS PRELIMINARES

- i. Página de Título o Portada
- ii. Página de Aprobación del Tutor
- iii. Página de Aprobación del Tribunal
- iv. Página de Autoría de la Tesis
- v. Página de Dedicatoria
- vi. Página de Agradecimiento
- vii. Resumen Ejecutivo
- viii. Índice General de Contenidos
- x. Índice de Cuadros y Gráficos
- xi. Introducción

<u>CAPÍTULO I.....</u>	<u>1</u>
<u>EL PROBLEMA .....</u>	<u>131</u>
<u>1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....</u>	<u>131</u>
<u>1.2.1 CONTEXTUALIZACIÓN.....</u>	<u>131</u>
<u>1.3. ANÁLISIS CRÍTICO .....</u>	<u>153</u>
<u>1.4. PROGNOSIS .....</u>	<u>173</u>
<u>1.5. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA .....</u>	<u>173</u>
<u>1.6 INTERROGANTES (SUBPROBLEMAS).....</u>	<u>174</u>
<u>1.7 DELIMITACIÓN DEL OBJETO DE INVESTIGACIÓN .....</u>	<u>184</u>
<u>1.8 JUSTIFICACIÓN .....</u>	<u>195</u>
<u>1.9 OBJETIVOS.....</u>	<u>206</u>
<u>1.9.1 GENERAL .....</u>	<u>206</u>
<u>1.9.2 ESPECÍFICOS .....</u>	<u>206</u>
<u>CAPÍTULO II.....</u>	<u>217</u>
<u>2. MARCO TEORICO .....</u>	<u>217</u>
<u>2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS .....</u>	<u>217</u>
<u>2.2 FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA .....</u>	<u>2440</u>
<u>2.3 FUNDAMENTACIÓN AXIOLÓGICA .....</u>	<u>2540</u>
<u>2.4 FUNDAMENTACIÓN SICOPEDAGÓGICA .....</u>	<u>2541</u>
<u>2.5 FUNDAMENTACIÓN CONCEPTUAL .....</u>	<u>2641</u>
<u>2.6 HIPÓTESIS .....</u>	<u>4528</u>
<u>2.7 SEÑALAMIENTO DE VARIABLES .....</u>	<u>4628</u>
<u>CAPÍTULO III .....</u>	<u>4829</u>
<u>3. MARCO METODOLÓGICO .....</u>	<u>4829</u>
<u>3.1 Enfoque .....</u>	<u>4830</u>
<u>3.2 Modalidad Básica De La Investigación.....</u>	<u>4930</u>
<u>3.3 Nivel o Tipo De Investigación .....</u>	<u>4930</u>
<u>3.4 Población Y Muestra .....</u>	<u>5031</u>

3.5 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES .....	13
3.6 Plan recolección información .....	15
3.7 Instrumentos de Recolección de la Información .....	16
3.8 Procesamiento Y Análisis De Datos.....	16
CAPÍTULO IV .....	17
4. ANÁLISIS Y PROCESAMIENTO .....	17
De Resultados de la Variable Independiente Atención dispersa.-	
Entrevista.....	2622
aplicada a los padres de familia.....	2723
Resultados De La Variable Dependiente Atención Dispersa Aplicado a los Docentes ...	4526
Resultados De La Variable Independiente.....	4626
Interaprendizaje.....	4626
Aplicado a Los Niños/Niñas.....	4626
REGISTRO ANECDÓTICO.....	4626
ANECDOTARIO DE RESUMEN.....	4727
CAPITULO V .....	4828
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....	4828
CAPÍTULO VI.....	5231
LA PROPUESTA.....	5231
6.1 Tema.....	5231
6.2 Antecedentes De La Propuesta.....	5231
6.3 Justificación.....	5332
6.4 OBJETIVOS.....	5433
6.4.1 Objetivo General .....	5433
6.4.2 Objetivo Específicos.....	5433
6.5 Factibilidad De La Propuesta .....	5533
6.6 Fundamentación Filosófica .....	6035
6.7 Fundamentación Psicológico.....	6135
6.8Fundamentación teórico científico .....	6236
6.9 METODOLOGÍA .....	6639
6.10 MODELO OPERATIVO .....	6640
6.11TALLER EDUCATIVO DIRIGIDO A LOS PADRES E HIJOS .....	7445
6.12CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES .....	7746
6.13 ADMINISTRACIÓN .....	7846
6.13.1 Previsión De La Evaluación .....	7846
Evaluación:.....	7847
6.14EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA .....	8048
BIBLIOGRAFIA .....	8249
ANEXOS.....	8753
De Resultados de la Variable Independiente Atención dispersa.- Entrevista.....	8753
aplicada a los padres de familia.....	8753



**INDICE DE CUADROS Y GRÁFICOS**

Cuadro No. 1 .....1847  
Grafico No. 1 .....1847  
Cuadro No. 2 .....1948  
Grafico No. 2 .....1948  
Cuadro No. 3 .....2049  
Grafico No. 3 .....2149  
Cuadro No. 4 .....2320  
Grafico No. 4 .....2320

## INTRODUCCIÓN

La Atención Dispersa y su Incidencia en el Interaprendizaje de los niños del primer año de básica del paralelo "D" del "Instituto Superior Tecnológico Experimental Luis A. Martínez" de la ciudad de Ambato en el año lectivo 2008 - 2009.

En el primer capítulo se detalla la contextualización de la problemática desde tres focos, lo macro, meso y micro, sustentada con el análisis crítico producto de la interrelación entre las causas y los efectos del problema, la justificación y la prognosis como razones fundamentadas de la aplicación de la investigación, que se desarrolla basada en objetivos general y específicos.

En el segundo capítulo que se profundiza la investigación bibliográfica para argumentar desde varios aspectos, así: La filosófica, axiológica, conceptual que desglosa las variables de manera ordenada para su estudio hasta el planteamiento de la hipótesis.

En el tercer capítulo se expresa la modalidad de la investigación que de acuerdo a las características se establece como de campo, documental bibliográfica, y su nivel como exploratoria, descriptiva. Se establece el universo y la muestra, las técnicas e instrumentos que se utilizaron para la recolección de la información anotada en el cuadro de operacionalización de variables.

En el cuarto capítulo se procede al análisis e interpretación de resultados para lo cual se manejan los porcentajes y para su graficación las barras, que permiten establecer la verificación de hipótesis, por la relación de resultados en los datos y su contraste con los objetivos.

En el quinto capítulo que se establece las conclusiones básicas de la investigación y las recomendaciones necesarias en sentido coherente. Es decir a cada conclusión una recomendación.

En el sexto capítulo que se elabora la propuesta, para darle el sentido crítico propositivo que tiene esta investigación, como una forma de estudiar el problema, verificarlo en sus detalles y proponer una solución para el mejoramiento del contexto.

|



**Con formato:** Español (Ecuador)  
**Con formato:** Título de TDC,  
Centrado, Interlineado: sencillo

|