

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN



TEMA:

Incidencia del programa infantil “Dora la Exploradora” en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños de pre- básico del Centro de Desarrollo Infantil “Morrison School” de la provincia de Cotopaxi, cantón Latacunga correspondiente al periodo 2008-2009.”

TESIS PREVIA A LA OBTENCIÓN DEL GRADO ACADÉMICO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN PARVULARIA.

Autor: Norma Cecilia Yugcha Vilema

Director de Tesis: Dr. Angel Endara

Ambato – 2009

Ambato, mayo del 2009

C E R T I F I C A

Que el presente trabajo investigativo: Incidencia del programa infantil “Dora la Exploradora” en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños de pre-básico del Centro de Desarrollo Infantil “Morrison School” de la provincia de Cotopaxi, cantón Latacunga correspondiente al periodo 2008- 2009” realizada por la Srta. Cecilia Yugcha Vilema observa las orientaciones metodológicas de la Investigación Científica.

Que ha sido dirigido en todas sus partes, cumpliendo con las disposiciones emitidas por la Universidad Técnica de Ambato, a través de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.

Por lo expuesto:

Autorizo su presentación ante los organismos competentes para la sustentación y defensa del mismo.

Dr. Ángel Endara
DIRECTOR DE TESIS

AUTORÍA

Los conceptos, procedimientos y criterios emitidos en este trabajo de investigación con el tema: “Incidencia del programa infantil Dora la Exploradora en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños de pre- básico del Centro de Desarrollo Infantil “Morrison School” de la provincia de Cotopaxi, cantón Latacunga correspondiente al periodo 2008- 2009.” son de exclusiva responsabilidad de mi persona, como autora de este trabajo.

Ambato, mayo del 2009

Norma Cecilia Yugcha Vilema

050266776-9

APROBACION DEL JURADO EXAMINADOR

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMABATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

Los miembros del Tribunal Examinador aprueban el Informe de Investigación sobre el Tema: “Incidencia del programa infantil Dora la Exploradora en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños de pre- básico del Centro de Desarrollo Infantil “Morrison School” de la provincia de Cotopaxi, cantón Latacunga correspondiente al periodo 2008- 2009” realizada por la Srta. Cecilia Yugcha Vilema estudiante del octavo semestre de Educación Parvularia

Ambato, mayo del 2009

Para constancia firman

DEDICATORIA

Quiero dedicar este trabajo a los seres más importantes de mi vida, que han hecho posible con su amor, prudencia e inteligencia surgir y concluir una de las metas propuestas de mi vida, para formarme no solo como profesional sino como ser humano.

A Dios, por darme la vida y tantos seres extraordinarios que me acompañan en todos los momentos de felicidad inmensa haciéndome una persona emprendedora con visión a futuro, que sabe de cuantas bendiciones ha sido llenada por su parte.

A mis queridos y amados padres Baltazar y María Teresa, porque con su ejemplo me educaron con respeto y amor, virtudes que las llevo en mi mente y corazón, para ustedes mi vida y todo lo que soy y llegaré a ser.

A mis hermanos Verito, Diego y Mario, ya que gracias a su apoyo, consejos y cariño han hecho posible que llegue hasta esta etapa de mi vida... Gracias Hermanos.

A mis amigas Doris, Silvia, Marcia, Mónica y Patty para ellas simplemente gracias por existir y por ser las amigas incondicionales que son; gracias por darme fuerzas para no desvanecer en los momentos de dificultad.

A mis hermana política Olguita y mi querido sobrino Miguel Sebastián, por apoyarme en el cometimiento de mi propósito.

Al Dr. Ángel Endara , por ser un excelente guía y tutor , gracias totales por encaminarme a la realización de mi tesis, por su empeño y preocupación.

AGRADECIMIENTO

Debo ser grato con todas las personas que de una u otra manera me han apoyado con su granito de arena y más para que yo pueda llegar a esta etapa soñada de mi vida.

A mi Institución Educativa, dirigido por Diego Bonito y su esposa Mónica Salcedo por darme su amistad, apertura y apoyo. Gracias por ser tan buenas personas y ayudarme cuando más lo necesite que Dios los llene de bendiciones a toda su familia.

A todos mis amigos de la universidad y en general a todas aquellas personas que de cualquier manera estuvieron en el momento preciso para apoyarme, a todos ustedes un Dios les pague y mil gracias por todo.

Al Dr. Ángel Endara, mi tutor, por incentivar me a trabajar y a ser responsable en todo lo que emprendo.

RESUMEN EJECUTIVO
UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

TITULO DE LA TESIS: Incidencia del programa infantil “Dora la Exploradora” en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños de pre-básico del Centro de Desarrollo Infantil “Morrison School” de la provincia de Cotopaxi, cantón Latacunga correspondiente al periodo 2008- 2009”.

AUTOR: Cecilia Yugcha Vilema

DIRECTORA DE TESIS: Lcdo. Ángel Endara

FECHA: Ambato, mayo 2009

RESUMEN:

La presente investigación es producto del análisis del entorno laboral de una reconocida institución, como es el Centro de Desarrollo Infantil “Morrison School”. De los datos recolectados, a través de encuestas, entrevistas, registro anecdótico y anecdótico de resumen. Los mismos que fueron procesados y analizados se desprende que el Programa Infantil Dora la Exploradora incide en el proceso de enseñanza aprendizaje es decir afecta el desarrollo integral de los niños y niñas constituyéndose en el objetivo fundamental para la elaboración de la propuesta, bajo en enfoque crítico- propositivo, es decir que investiga el problema y plantea una solución.

CONCEPTOS DESCRIPTORES: Programas de televisión, Programas educativos, Programas Infantiles, Educación, Modelo Pedagógico, Proceso de enseñanza Aprendizaje.

ÍNDICE GENERAL

CONTENIDOS	pp.
PORTADA	i
APROBACIÓN DEL TUTOR	ii
AUTORIA	iii
APROBACIÓN DEL JURADO EXAMINADOR	iv
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO	vi
RESUMEN EJECUTIVO	vii
ÍNDICE GENERAL	viii
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I	4
EL PROBLEMA	4
Tema	3
Planteamiento del problema	3
Contextualización	3
Análisis Crítico	4
Prognosis	5
Formulación del problema	5
Preguntas Directrices	5
Delimitación	6
Espacial	6
Temporal	6
Conceptual	6
Unidades de Observación	7
Justificación	7
Objetivos	8
Objetivos Generales	8
Objetivos Específicos	8
CAPÍTULO II	9
MARCO TEÓRICO	9
Antecedentes	9
Fundamentación	11
Filosófica	11
Pedagógica	11
Axiológica	12
Teórico Conceptual	13
Programas de Televisión	13
Programas Educativos	14
Programas Infantiles	14
Los Programas Infantiles en el Comportamiento	14
Dora la Exploradora en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje	17
Dora la Exploradora como Recurso Didáctico	20
Dora la Exploradora y su influencia en el aprendizaje del	21

idioma extranjero	
Educación	22
Modelo Pedagógico	25
Proceso Enseñanza Aprendizaje	27
La Motivación en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje	31
Hipótesis	31
Variables	31
CAPÍTULO III	33
METODOLOGÍA	33
Modalidad de la Investigación	33
Enfoque	33
Tipo de estudio	34
De campo	34
Documental Bibliográfica	34
Experimental	34
Nivel o tipos de investigación	34
Exploratoria	34
Descriptiva	34
Población y muestra	35
Técnicas e instrumentos de recolección de datos	35
Plan Recolección de Información	36
Plan de procesamiento de la Información	37
Operacionalización de las variables	38
CAPÍTULO IV	40
Análisis de Resultados	40
Procesamiento y análisis	40
Interpretación de resultados de la variable dependiente	41
Resultados de la variable dependiente	47
Entrevista a los Padres de Familia del Centro de Desarrollo Infantil	48
Resultados de la variable independiente	49
Anecdotario de resumen	50
Comprobación de hipótesis	51
CAPÍTULO V	53
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	53
Conclusiones	53
Recomendaciones	53
CAPÍTULO VI	55
Propuesta	55
Tema	55
Datos Informativos	55
Antecedentes de la propuesta	56
Justificación	56
Objetivos	58
General	58
Específico	58
Análisis de Factibilidad	58

Metodología	62
Taller de motivación a través del Programa Infantil Dora la exploradora	63
Plan Operativo	64
Administración de la Propuesta	65
Presupuesto de la Propuesta	66
Bibliografía	67
Anexos	68

ÍNDICE DE CUADROS

	REFERENCIA	pp.
CUADRO 1	Unidades de Observación	7
CUADRO 2	Población	35
CUADRO 3	Plan Recolección Información	36
CUADRO 4	Operacionalización de la variable dependiente	38
CUADRO 5	Operacionalización de la variable independiente	39
CUADRO 6	Anecdotario de Resumen	50
CUADRO 7	Taller de Motivación	63
CUADRO 8	Plan Operativo	64
CUADRO 9	Administración de la Propuesta	65
CUADRO 10	Presupuesto de la Propuesta	66
CUADRO 11	Anexo 4	71

ÍNDICE DE GRÁFICOS

	REFERENCIA	pp.
GRÁFICO 1	Ciclo de Aprendizaje	30
GRÁFICO 2	Pregunta 1	41
GRÁFICO 3	Pregunta 2	43
GRÁFICO 4	Pregunta 3	44
GRÁFICO 5	Pregunta 4	45

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo nació de la imperiosa necesidad de innovar la forma de enseñanza, las estrategias y recursos que se implementan actualmente de acuerdo a las necesidades de los niños y niñas. He tomado en cuenta el programa infantil Dora la Exploradora como una manera de enseñar y reforzar los aprendizajes de una forma divertida e interactiva.

En el primer capítulo se detalla la contextualización de la problemática desde tres enfoques, lo macro, meso y micro, sustentada con el análisis crítico producto de la interrelación entre las causas y los efectos del problema, la justificación y la prognosis como razones fundamentadas de la aplicación de la investigación, que se desarrolla basada en objetivos general y específicos.

En el segundo capítulo que se profundiza la investigación bibliográfica para argumentar desde varios aspectos, así: La filosófica, axiológica, conceptual que desglosa las variables de manera ordenada para su estudio hasta el planteamiento de la hipótesis.

En el tercer capítulo se expresa la modalidad de la investigación que de acuerdo a las características se establece como de campo, documental bibliográfica, y su nivel como exploratoria, descriptiva. Se establece el universo y la muestra, las técnicas e instrumentos que se utilizaron para la recolección de la información anotada en el cuadro de operacionalización de variables.

En el cuarto capítulo se procede al análisis e interpretación de resultados para lo cual se manejan los porcentajes y para su graficación los centrogramas, que permiten establecer la verificación de hipótesis, por la relación de resultados en los datos y su contraste con los objetivos.

En el quinto capítulo que se establece las conclusiones básicas de la investigación y las recomendaciones necesarias en sentido coherente. Es decir a cada conclusión una recomendación.

En el sexto capítulo que se elabora la propuesta, para darle el sentido crítico propositivo que tiene esta investigación, como una forma de estudiar el problema, verificarlo en sus detalles y proponer una solución para el mejoramiento del contexto.

CAPÍTULO I

1. EL PROBLEMA

1.1.- TEMA

INCIDENCIA DEL PROGRAMA INFANTIL “DORA LA EXPLORADORA” EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS DE PRE- BÁSICO DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL “MORRISON SCHOOL” DE LA PROVINCIA DE COTOPAXI, CANTÓN LATACUNGA CORRESPONDIENTE AL PERIODO 2008-2009.”

1.2.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.2.1.- Contextualización

A nivel mundial los programas infantiles han causado gran impacto en el proceso de enseñanza aprendizaje ya que se ha implementado como un recurso didáctico indispensable para reforzar los conocimientos de una forma divertida y no habitual.

En los últimos años estos han llegado a ser un instrumento útil e imperioso para el maestro debido a la gran necesidad de implementar en el aula el uso de la tecnología y la renovación de técnicas y estrategias que cambien la forma tradicional de enseñar, a un aprendizaje integral en la cual los niños participen activamente a través de una serie de actividades interactivas guiadas por el docente.

El niño realiza sus primeros aprendizajes a través de la [observación](#), experimentación e imitación y en este aspecto la televisión actúa como

instrumento que mediatiza e interpreta la realidad, ofreciendo importantes modelos de realización para el niño; al mismo tiempo estos programas ofrecen experiencias enriquecedoras para el aprendizaje del niño, mostrándole modelos sociales de conducta.

Este fenómeno ha tenido gran acogida no solo en los países desarrollados sino también en nuestro país; la mayoría de instituciones educativas están utilizando estos programas como recurso didáctico de reforzamiento, implementándolas en las aulas de audio-visuales e impartidas dos horas por semana. Esto produjo que el maestro seleccione adecuadamente los programas infantiles de acuerdo a la planificación y a las destrezas que quiere alcanzar puesto que no se puede dar rienda suelta a todos los programas infantiles porque algunos tienen mensajes negativos perjudiciales para la conducta del niño.

El uso de los programas infantiles en los niños del centro de Desarrollo infantil “Morrison School” ha conllevado a fomentar la curiosidad por el aprendizaje y favorecer la expresión corporal además transmite actitudes de solidaridad y tolerancia. El programa “Dora la Exploradora” aborda conocimientos escolares de forma divertida e incrementa el interés por aprender otro idioma en este caso el inglés. Este presenta un gran número de juegos de imitación que ayudan a escenificar acciones relacionadas con el entorno educativo, el desarrollo del pensamiento; la resolución de problemas; el aprovechamiento de los recursos; el respeto por la naturaleza y a la formación de valores y actitudes positivas.

1.2.2.- Análisis Crítico

El formato adecuado del programa infantil “Dora la Exploradora” provoca la aceptación de los niños para ver el programa. Al ser un programa interactivo da la pauta para que los niños aprendan de una forma divertida y no convencional. La mayor parte de los niños se divierten viendo a los personajes, aprendiendo más a través de ellos.

El programa interactivo ayuda a reforzar los conocimientos a través de la imitación permitiendo realimentar lo aprendido y dando paso a conocimientos nuevos.

Las actitudes positivas de los personajes influyen positivamente en el comportamiento de los niños ya que permite cultivar emociones positivas, sentimientos de compañerismo y fuerza de voluntad ayudando así al proceso de formación integral de los niños.

Al ser utilizado como recurso didáctico facilita significativamente el proceso de enseñanza aprendizaje y da la oportunidad de utilizar como una forma de estímulo e incentivación para motivar el aprendizaje obteniendo así resultados óptimos y aceptables.

1.2.3.- Prognosis

Al no utilizar los programas infantiles interactivos en el proceso de enseñanza aprendizaje traerá como consecuencia el desinterés y desmotivación por aprender los conocimientos nuevos en los niños, además el maestro recaerá en la educación tradicional siendo esto contraproducente para el desarrollo de las competencias y la limitación de las destrezas planteadas en los objetivos a obtener.

1.2.4.- Formulación del problema

¿Cómo incide el programa infantil “Dora la Exploradora” en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños de pre- básico del Centro de Desarrollo Infantil “Morrison School” de la provincia de Cotopaxi, cantón Latacunga correspondiente al periodo 2008- 2009.”?

1.2.5.- Preguntas directrices

Después del análisis crítico es importante plantearnos una serie de preguntas directrices que orienten adecuadamente al trabajo de investigación.

- ¿Cuáles son los aspectos que enfoca el programa infantil Dora la Exploradora?
- ¿Cuál es el nivel de desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje obtenidos a través del programa infantil Dora la Exploradora en los niños de pre- básico del centro de Desarrollo Infantil Morrison School?
- ¿Existe una guía de trabajo que potencialice el uso del programa Infantil Dora La Exploradora en el proceso de enseñanza aprendizaje?

1.2.6.- Delimitación

Espacial

El presente proyecto se lo realizó en los ambientes educativos del Centro de Desarrollo Infantil “Morrison School” de la provincia de Cotopaxi, cantón Latacunga, ubicado en las calles Sánchez de Orellana y Padre Salcedo.

Temporal

La presenta investigación fue realizada en el periodo lectivo 2008-2009

Conceptual

Programas de televisión

Programas educativos

Programas Infantiles

Educación

Modelo Pedagógico

Proceso de enseñanza Aprendizaje.

1.2.7 Unidades de observación

La investigación se realizara con:

Niños / as	20
Docentes	8
Padres de familia	20
Total	48

CUADARO n°1 Elaborada por la investigadora

1.2.8 Justificación

El presente trabajo es importante porque a través de los programas infantiles el maestro podrá usarlos como recurso didáctico y estrategia innovadora, en las que tendrá que elegir de acuerdo a la edad mental y cronológica del niño sin olvidar los temas que han sido planificados anteriormente en base a las competencias que quiere obtener.

Es útil porque permite desarrollar estructuras cognoscitivas que facilitan la formación integral en los niños mediante la interacción maestra- video- niño ayudando a realimentar los vacios que existiere en la clase. Recordando que en los primeros años de vida, los niños aprenden a través de la imitación, la experimentación, la senso- percepción (vista, tacto, olfato, gusto, oído) como medio para llegar a la zona de desarrollo próximo.

La Investigación es de alto impacto porque la televisión por medio de TV cable, internet o videos está ofreciendo programas educativos que potencien las capacidades intelectuales, sociales, emocionales de los niños; existiendo una cantidad de actividades divertidas y amenas en las que puede incluirse contenidos, temas o mensajes del [currículo](#), los mismos que deben ser hábilmente aprovechados por el docente.

Quienes se beneficiarán de esta investigación serán los niños, padres de familia, docentes y autoridades de la institución.

Los posibles limitantes que se pueden presentar dentro de la ejecución del proyecto, son: la poca accesibilidad para la obtención de la información escrita de textos, revistas, folletos o módulos, también la falta de recursos económicos, además la falta de colaboración por parte de los padres de familia para responder a los cuestionamientos de la investigadora por el factor tiempo.

1.2.9 Objetivos

General

Mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje a través del programa infantil “Dora la Exploradora” en los niños del Centro de Desarrollo Infantil “Morrison School”.

Específicos

- Establecer el efecto que produce el programa infantil “Dora la Exploradora” en el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Determinar la utilidad del programa en la conservación del medio ambiental.
- Aplicar el programa Dora la exploradora como actividad motivadora en el proceso de enseñanza aprendizaje para los niños/as.

CAPITULO II

2. MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes

En la actualidad en la Universidad Técnica de Ambato ya existe un folleto de los programas infantiles editado por la MSc. Alicia Ruiz (1995) pero debemos hacer hincapié en que los contenidos están enfocados en forma general, mientras que el presente trabajo está encaminado a un programa infantil interactivo como es “Dora la Exploradora” que contribuirá al desarrollo de capacidades cognitivas, adquisición de conocimientos, al desarrollo de actitudes y aptitudes específicas.

Durante todos estos años el proceso de enseñanza aprendizaje ha tenido que adaptarse a los requerimientos de la pedagogía actual que responde a las necesidades sociales y que no puede estar de espaldas al avance de la tecnología, es por eso que los programas infantiles interactivos se impregnaron de las últimas tendencias en la enseñanza a través de un proceso que parte de la consideración de los intereses, necesidades y aspiraciones de los niños y niñas.

Marinas Herreras, José Miguel en su libro “Televisión y programas infantiles” (1992) Madrid, pp. 89-114. nos habla un poco de la historia de los dibujos animados y programas infantiles: *“Los dibujos animados que luego dan paso a los programas infantiles, están entre las formas más antiguas de expresión creativa. Sus comienzos datan de la época prehistórica, cuando los hombres y las mujeres pintaban escenas de caza en las paredes de las cavernas para registrar sus hazañas”*. Los Programas Infantiles son y serán una forma de expresar nuestros pensamientos, ideas y visiones de lo que queremos proyectar; a través de los mismos se puede realizar un formato que desarrolle las potencialidades de los individuos y además utilizarlo como una herramienta para aprender de una manera divertida.

Hasta el momento, había sido estudiado el impacto de los programas infantiles sobre los niños en forma general, y durante años se ha debatido acerca de las consecuencias que tienen los mismos para los niños. Sin embargo, un estudio realizado en el 2008 con niños de 12 meses hasta la edad preescolar y dirigido por la doctora Donna Mumme, de la Tufts University de Boston, en Massachusetts, revela una serie de evidencias. Según explicó la Doctora Mumme al periódico londinense The Daily Telegraph, *"los niños adoptan unos comportamientos directamente relacionados con las emociones de los adultos que les rodean. Ahora se ha revelado que los más pequeños igualmente captan y reproducen las emociones que perciben de la programas infantiles"*. Los niño/as son seres sensibles al entorno capaces de distinguir todo lo que sucede a su alrededor sin que el adulto se dé cuenta. Es por eso que los adultos que están encargados de la educación; deben proporcionar un ambiente adecuado con herramientas pertinentes que consientan el desarrollo integral del niño/as. Recordando que los programas infantiles adecuados pueden ayudar a la educación de los más pequeños de la casa. Así, en la programación televisiva se ha tomado en cuenta la particularidad de los formatos transmitidos pues el público infantil logra incidir en los resultados globales y en cifras al aire. Esto indica que el tema señalado merece nuestra atención.

De acuerdo a lo expuesto anteriormente, los programas infantiles son una buena opción para el proceso enseñanza aprendizaje puesto que se lo toma desde un punto de vista amplio, que no solo se enfoca al desarrollo de destrezas sino también al desarrollo integral del niño es decir, en todas sus áreas: cognitivas, motoras, senso-perceptivas, afectivas y sociales trabajando conjuntamente con la tecnología.

2.2 Fundamentación Filosófica

Benjamín Franklin (1706-1790) "*Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo.*" Partiendo desde este punto, los seres humanos tienen distintas formas de aprender. El aprendizaje surge cuando el niño, como constructor de su propio conocimiento, relaciona los conceptos de aprender y les da un sentido a partir de la estructura conceptual que ya posee.

Dicho de otro modo, es imperioso involucrar a los niño/as a una nueva forma de aprender en la cual, el niño sea protagonista de sus investigaciones y construya su propio conocimiento porque quiere y está interesado en ello. Las formas de aprender que tiene un individuo son diversas pero hay que destacar que una de ellas es a través de la práctica e interacción con lo enseñado por el maestro, solo estableciendo las tareas de manera adecuada en función del sujeto que aprende y de acuerdo a sus necesidades se puede señalar que se logrará un aprendizaje significativo. Por todo esto puedo decir que el término enseñanza se queda obsoleto, puesto que actualmente prima el aprendizaje sobre la enseñanza, ya que ahora es el alumno el que aprende por sí mismo, con la ayuda del profesor como orientador.

El maestro se convierte en guía de conocimientos permitiendo al estudiante expresar sus ideas de forma abierta y no tradicional en el cual el alumno era solo un receptor pasivo de conocimientos dando apertura al concepto de enseñanza que en los tiempos actuales se está quedando caduco; pues va relacionado con la aprendizaje que juntos forman el proceso de enseñanza aprendizaje.

2.3 Fundamentación Pedagógica

Vygotsky (1962, 1991) asumía que el niño tiene la necesidad de actuar de manera eficaz y con independencia y de tener la capacidad para desarrollar un estado mental de funcionamiento superior cuando interacciona con la cultura (igual que cuando interacciona con otras personas). El niño tiene un papel activo en el proceso de aprendizaje pero no actúa solo. Aprende a pensar

creando, a solas o con la ayuda de alguien, e interiorizando progresivamente versiones más adecuadas de las herramientas intelectuales que le presentan y le enseñan activamente las personas mayores.

Las interacciones que favorecen el desarrollo incluyen la ayuda activa, la participación guiada o la construcción de puentes de un adulto o alguien con más experiencia. La persona más experimentada puede dar consejos o pistas, hacer de modelo, hacer preguntas o enseñar estrategias, entre otras cosas, para que el niño pueda hacer aquello, que de entrada no sabría hacer solo. Para que la promoción del desarrollo de las acciones autorreguladas e independientes del niño sea efectiva, es necesario que la ayuda que se ofrece esté dentro de la zona de desarrollo próximo”, una zona psicológica hipotética que representa la diferencia entre las cosas que el niño puede a solas de las cosas para las cuales todavía necesita ayuda. Vygotsky señala que el desarrollo intelectual del individuo no puede entenderse como independiente del medio social en el que está inmersa la persona.

2.4 Fundamentación Axiológica

El proceso de cambio social a través de los medios masivos de comunicación, en especial los audiovisuales, han presentado una gran influencia en los últimos tiempos. Es para todos evidente, que los responsables de los medios son los autores de actitudes positivas como negativas en el contexto social, pero también es claro que no se muestran en la pantalla cosas que la gente no quiere ver.

Se podría decir que prácticamente todas las personas, no importa la edad y condición, miran la televisión periódicamente. Los programas infantiles son un medio de comunicación de masas de alcance prácticamente universal en nuestra sociedad. Según un reciente estudio divulgado por la prensa, en casi todas las casas hay un televisor (en el 99,7%), incluso el número medio de estos aparatos en los hogares es de 2,03 (el 50% de las casas tiene dos

televisores en el salón y en el dormitorio-, el 20% tiene un aparato en la habitación de los/as hijos/as y el 12% en la cocina); además, el televisor es el electrodoméstico más utilizado por todos los miembros de la familia (*I Estudio de Calidad de Vida en el Hogar, "El Norte de Castilla", 30-5-01: 48*).

No resultan extrañas, pues, afirmaciones de que la televisión es el mayor instrumento de socialización que haya existido jamás. Estas actitudes positivas son generadas por los medios que se manifiesta en todos los ámbitos de la sociedad. Es por ello que los programas infantiles constituye un medio social porque esta encaminada a la formación de seres humanos y por consiguiente pertenece a la sociedad pues los niños forman parte ella y aprenden a través de los mismos.

2.5 Fundamentación Teórico Conceptual

2.5.1 Programas De Televisión

Un programa de televisión es un conjunto de emisiones periódicas, agrupadas bajo un título o cabecera común, en las que, a modo de bloque, se incluye la mayor parte de los contenidos audiovisuales que se ofrecen por televisión. En el ámbito profesional televisivo, no son considerados programas los bloques de contenidos dedicados a las autopromociones, a la continuidad y a la publicidad convencional.

Frecuentemente el término programa se hace equivaler con el de [emisión televisiva](#). Según este uso, se denomina programa a cada bloque de contenidos que se ofrece por [televisión](#), independientemente de que se trate de una producción unitaria o periódica. Una [película de cine](#) difundida por televisión sería un programa, del mismo modo que un episodio o capítulo de una [serie](#). El programa se entendería así como la unidad utilizada en la [programación televisiva](#).

2.5.2 Programas Educativos

La televisión educativa "*hace referencia a toda emisión de programas por televisión dirigidos específicamente a potenciar la información, con objeto de mejorar el estándar cultural de la población, y optimizar los niveles educativos de determinados colectivos (escolares, o profesionales). Su eje sustancial es la referencia educativa.*" (Sánchez, 1995: p.40). De acuerdo con la definición anterior la televisión educativa está encaminada a potenciar información, mejorar el estándar cultural, y optimizar los niveles bajo la referencia educativa. Para definir la televisión educativa es necesario puntualizar lo que se entiende por educación, pues de no hacerlo se corre el riesgo de caer en un mero educacionismo que afirme que todo acontecimiento, vivencia y experiencia educan y en este sentido si todo educa entonces el objeto de estudio de la educación será todo.

2.5.3 Programas Infantiles

Son un vínculo de comunicación entre los formatos televisivos (emisor) las masas infantiles (receptor) y tiene la labor de educar o promover el aprendizaje de una forma entretenida y solazada. Los Programas Infantiles debe tener presente que es sólo una parte de un programa educativo más amplio; responde a un currículum y esta validado socialmente. Deben tomar en cuenta infinidad de factores tales como: la edad del público al que van dirigidos, las habilidades, conocimientos y destrezas propias de esta edad, su nacionalidad, su cultura y su contexto o realidad inmediata, que diviertan, propicien el aprendizaje y sean de calidad.

2.5.4 Los Programas Infantiles en el Comportamiento

La difusión de mensajes en la pantalla influye en el comportamiento del ser humano. El cambio de actitud en el comportamiento del niño es muy frecuente por la fácil aceptación de los mensajes transmitidos en la televisión en la aparición de conductas positivas y negativas. Los programas infantiles

incorpora la violencia como contenido en sus clásicas dimensiones de información, formación y entretenimiento, con la conformación ideológica y la aceptación acrítica en los valores que ello implica. Igualmente, parece comprobado empíricamente que la exposición reiterada y frecuente a los programas infantiles adecuados favorece la aparición de comportamientos positivos en audiencias como la población infantil.

Los programas infantiles como Dora la Exploradora contribuyen a crear conductas fortalecidas en valores sociales, en el dominio de soluciones a las dificultades de la vida diaria, a experimentar un nivel de fantasía e imitación que es el primer mecanismo de aprendizaje que tienen los niños.

Los niños aprenden lo que ven en los medios ya que, de la gran cantidad de conductas, imágenes, actitudes y valores a los cuales están expuestos, eligen solo algunos. De manera que la exposición a programas infantiles que contengan personajes causa comportamientos alternos en los niños. Esta es una manera de clasificar a los personajes que les gusta imitar los niños:

Humor, entretenido: Gracioso/a, juguetón, tiene música bonita, bromista, juega.

Habilidad Social: Alegre, amable, amiga/o, amigable, buen carácter, bueno/a, divertido/a, extrovertido, simpático/a, sincero/a, sonriente, tiene buen gusto.

Aspecto físico agradable: Alto/a, amarillo, bonito, es de color, grande, guapo/a, negro, ojos azules, ojos verdes, pelo morado, pelo punki, pelo punta, pelo rojo, pequeño/a, piel azul, tiene bolso, tiene forma de huevo, tiene ropa bonita.

Aspecto físico desagradable: Bajo, calvo, basto, gordo.

Gusto por la acción la aventura: Atrevido, avanzado, aventurero/a, curioso/a, emocionante, es de acción, inquieto, travieso/a, valiente, veloz.

Agresividad / Violencia: Ataca, cruel, envidioso, fuerte, loco, malo, poderoso, se mete en líos, siempre le matan, siempre muere, tiene espada, tira fuego, tira piedras, trata mal a los niños/as, es violento.

Gusto por la fantasía: Brujas, cazadora de cartas, es del futuro, es un ángel, es un dibujo, es un dragón, es un fantasma, evoluciona/se transforma, tiene magia, tiene poderes, vuela.

Respeto por las normas: Educada/o, obediente, respeta la naturaleza, responsable, no pelea.

Transgresión de las normas: Bebedor, dormilón, mal estudiante, rebelde, raro, tumbado en sofá, vago.

Inteligencia y aptitudes: Astuto, cómo habla, estudiosa/o, hace mímica, inteligente, inventor, lista/o, superdotada, toca saxofón.

Falta de inteligencia y aptitudes: Lento, miedoso, no habla, tonto, torpe.

Profesionalidad Buen actor, buena actriz, buena presentadora, entrenador, es un espía, jefe, rico.

Preocupación por los demás: Ayuda, cariñoso, comprensivo, defiende a gente, es un elegido, defiende a animales, defiende el bien, derriba a los malos/as, da consejos, salva a gente.

Semejante a Animales Es un animal, es un gato, es un pájaro, tiene alas, es un perro, es un ratón.

Si los programas infantiles no son elegidos adecuadamente y si los niños no tienen un horario para verlos, puede incluso crear adicción. Dejan de hacer los deberes por una serie o por cualquier otra cosa, y cuando alguien apaga el aparato ponen el grito en el cielo o se muestran muy irritables. La vida que ven a través de la televisión les satisface más que su propia situación, y así eluden sus problemas de la peor forma.

Estos estereotipos hacen parte de la moda del momento, la cual identifica a los niños con el mundo global, pero por ser algo efímero causa satisfacción pasajera. Además es un elemento de constante cambio, y el niño debe estar sujeto a esto.

Por eso cuando la personalidad y la forma de actuar de un niño se basa en la moda de los programas infantiles, se crea un conflicto con el cambio, puesto que la moda no es una forma estructurada de construir una personalidad.

Los padres de familia y maestros constituyen la cabeza visible de una de las instituciones más importantes dentro de una sociedad, la familia. En ella se fecunda todos aquellos valores y anti valores que después se asumirán ante el mundo. Son los padres de familia los encargados de guiar a los niños mientras están en el hogar y los profesores en la escuela.

2.5.5 Dora la Exploradora en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje

Dora la exploradora esta dentro de la categoría fundamental de la educación; este formato pertenece a los programas infantiles que se encamina a un proceso formativo. El programa tiene claro el movilizar al televidente en un aspecto mental y aunque en menor intensidad también físico, y ello se nota en la implicación del televidente que promueve los personajes. Es muy interesante que lejos de ser un simple programa infantil destinado para los niños de preescolar es un elemento que estimula el desarrollo de habilidades cognitivas, a la adquisición de conocimientos y datos, al desarrollo de la imaginación.

Dora la exploradora esta dentro del modelo constructivista porque se centra en la persona, en sus experiencias previas de las que realiza nuevas construcciones mentales; considerando que la construcción se produce:

- Cuando el sujeto interactúa con el objeto de conocimiento (Piaget)
- Cuando esto lo realiza en interacción con otros (Vigotsky)
- Cuando es significativo para el sujeto (Ausubel)

De esta forma el modelo comunicativo y constructivista permiten que mensajes y valores se sostengan como aprendizaje para niños.

La verdadera importancia del Programa Infantil “Dora la Exploradora” reside en el hecho de que crean un entorno rico y variado, a partir del cual los alumnos pueden hacer su propio aprendizaje. Aprendizaje propio, es decir, uno de los principales objetivos que se pretenden conseguir mediante la enseñanza y la educación.

Experiencias Previas

Son conceptos que ya posee, experiencias que ya ha vivido que forma parte del niño y al relacionar los conceptos nuevos con la experiencia que ya se tiene se da el aprendizaje significativo que surge cuando el alumno, como constructor de su propio [conocimiento](#), relaciona los conceptos a aprender y les da un sentido a partir de la [estructura](#) conceptual que ya posee. Dicho de otro modo, construye nuevos conocimientos a partir de los conocimientos que ha adquirido anteriormente. Este puede ser por descubrimiento o receptivo. Pero además construye su propio [conocimiento](#) porque quiere y está interesado en ello.

El aprendizaje significativo se da cuando las tareas están relacionadas de manera congruente y el sujeto decide aprenderlas.

Habilidades Cognitivas

Son las facilitadoras del conocimiento, aquellas que operan directamente sobre la información: recogiendo, analizando, comprendiendo, procesando y guardando información en la memoria, para, posteriormente, poder recuperarla y utilizarla dónde, cuándo y cómo convenga. En general, son las siguientes:

1. Atención: Exploración, fragmentación, selección y contradistractoras.
2. Comprensión (técnicas o habilidades de trabajo intelectual): Captación de ideas, subrayado, traducción a lenguaje propio y resumen, gráficos, redes, esquemas y mapas conceptuales. A través del manejo del lenguaje oral y escrito (velocidad, exactitud, comprensión).
3. Elaboración: Preguntas, metáforas, analogías, organizadores, apuntes y mnemotecnias.
4. Memorización/Recuperación (técnicas o habilidades de estudio): Codificación y generación de respuestas. Como ejemplo clásico y básico, el método: Leer, recitar y revisar

Desarrollo de la Imaginación

Es un proceso mental consciente en el que se evocan ideas o imágenes de objetos, sucesos, relaciones, atributos o procesos nunca antes experimentados ni percibidos. La imaginación en el sentido vulgar, corriente de la palabra, o sea, algo inexistente, soñado.

Se basa este criterio en toda una serie de observaciones sobre la actividad de la fantasía. Los niños pueden hacer todo de todo, decía Goethe, y esta simplicidad, esta espontaneidad de la imaginación infantil, que ya no es libre en el adulto.

En cada período de desarrollo infantil, la imaginación creadora actúa de modo singular, concordante con el peldaño de desarrollo en que se encuentra el niño. Ya advertimos que la imaginación depende de la experiencia y la experiencia del niño se va acumulando y aumentando paulatinamente con profundas peculiaridades que la diferencian de la experiencia de los adultos. La actitud hacia el medio ambiente que con su sencillez y complejidad, con sus tradiciones y con sus influencias estimula y dirige el proceso creador, es también muy distinta en el niño.

2.5.6 Dora la Exploradora como Recurso Didáctico

A puertas del siglo XXI, podemos hablar de la gran invasión que sufrimos con los medios tecnológicos. Vamos a basarnos exclusivamente en lo que conocemos como los programas infantiles.

0

Los programas infantiles constituyen uno de los medios más importantes dentro del ámbito educativo, tratándolos tanto desde el punto de vista de la enseñanza como del aprendizaje. De esta manera podemos desarrollar la formación del profesorado y realizar actividades de promoción social.

Estos medios nos sirven para potenciar los procesos comunicativos (teorías sobre la comunicación). Son los maestros los que principalmente desean la utilización de materiales audiovisuales dentro de la educación, puesto que los consideran punto fundamental dentro de la misma. Hoy en día nos movemos dentro de una sociedad muy metódica, por lo que deberíamos intentar que la utilización de estos métodos fuera cada vez mayor, y como resultado poder obtener una buena enseñanza. Con la ayuda de los programas infantiles podemos acercar a los niños hasta lugares, rincones... que son inalcanzables de otra manera.

Lo mismo sucede con Dora la Exploradora, quien se traslada a mundos nuevos, estimula la curiosidad y la capacidad de estar alerta, ya que hace preguntas que

los niños responden en voz alta y también estimula el lenguaje, porque habla en inglés y español, enseña a los niños a cuidarse y respetar el medio ambiente.

Dora junto a todo su elenco provee a las maestras una serie de recursos que pueden ser utilizados en el aula como: folletos para colorear, dvds, juegos interactivos, libros, juguetes e incluso alimentos nutritivos que llevan su nombre. Es por eso que Dora no solo fomenta el aprendizaje sino que también es una herramienta de trabajo que facilita el proceso de enseñanza a las y los maestros.

2.5.7 Dora la Exploradora y su influencia en el aprendizaje del idioma extranjero

Desde que nacen hasta que cumplen los 10 años, los niños pueden aprender de mejor forma cualquier idioma. Cuánto más charlen, escuchen canciones, observen programas infantiles relacionados, lean cuentos con ellos, más comprensión y utilización tendrán de la lengua. A partir del décimo año de vida, todo se verá más limitado.

Todos sabemos, y lo podemos comprobar con nuestros niños, que el aprendizaje es más fácil asimilarlo durante los primeros años de vida. Los escolares aprenden todo, a manejar ordenadores, otros aparatos e incluso otro idioma, en un tiempo determinado; tomando en cuenta las ventanas para el aprendizaje, es decir, el momento ideal para aprender, y para ejercitar lo aprendido.

Según algunos investigadores, los niños expuestos desde muy temprano a dos lenguas, crecen como si tuviesen dos seres monolingües alojados dentro de su cerebro. Cuando dos idiomas están bien equilibrados, los niños bilingües tienen ventaja de pensamiento sobre niños monolingües. Dicen que es mucho mejor el aprendizaje precoz, es decir, hablar a los niños ambos idiomas desde su nacimiento, pues permite el dominio completo de la lengua, al contrario de lo que sucede si se enseña la segunda lengua a partir de los tres años de edad.

Otros expertos sostienen que los niños expuestos a varios idiomas son más creativos y desarrollan mejor las habilidades de resolución de problemas. Y que además, hablar un segundo idioma, aunque sólo sea durante los primeros años de vida del niño, le ayudará a programar los circuitos cerebrales para que le sea más fácil aprender nuevos idiomas en un futuro. Otros afirman que son muchas las ventajas a la hora de educar a un niño para que sea bilingüe. Que todo dependerá de la forma en que se introduzca ese idioma. No se puede obligar a que el niño lo hable. Lo importante, al principio, es que el niño lo oiga siempre y se familiarice con ello poco a poco, sin prisas ni obligaciones. Es por eso que “Dora la Exploradora” es un programa dirigido al público infantil que se enfoca en la práctica del idioma inglés y español para cumplir sus misiones. A través de una serie de actividades interactivas los personajes piden a los niños que les ayuden a resolver problemas utilizando el español y el inglés, y les enseñan a aplicar diferentes conocimientos a situaciones de la vida real, en lo que podría denominarse como un campo de juegos educativo.

La investigación se encamina a mejorar y reforzar los conocimientos de los niños y niñas a través de actividades divertidas, que no sean tradicionales y que les permitan resolver problemas en todo su contexto además de aprender y practicar otro idioma. El formato infantil “Dora la Exploradora” recoge todos estos requisitos, permitiendo utilizarlo como medio didáctico para llegar a los niños y niñas de la Centro de Desarrollo Infantil Morrison School el mismo que tiene efectos positivos en la inteligencia y en otros aspectos de la vida del niño.

2.5.8 Educación

Es el proceso para depositar en cada hombre toda la obra humana que le ha antecedido; es hacer a cada hombre resumen del hombre viviente, hasta el día en que vive, es prepararlo para la vida. (José Martí) 1996. La expresión educación tiene su origen en dos palabras latinas: educare y educere. La

primera significa crianza, dotación, alimentación, conducir a partir de, y la segunda trae consigo la idea de desarrollo y de extracción, de hacer salir. Desde esta perspectiva el concepto de educación integra los dos sentidos complementarios que tradicionalmente se le asignan, por un lado el de enseñanza, como una acción externa, y por otro, el de aprendizaje como una actividad interna del sujeto que aprende.

Para adentrarnos en el conocimiento, comprensión y utilización de la disciplina denominada Educación, intentaremos primeramente abordar de manera operativa y simplificada un concepto sobre ella. Dado que la Educación y el ámbito de la didáctica educativa, se desarrolla principalmente en un sistema formal, proponemos la siguiente definición:

Para Cortés Guillermo (2001) enunciado por Muñoz de la Fuente René:

“La educación debemos entenderla como la herramienta social y de naturaleza pedagógica para generar mujeres y hombres libres, para una sociedad libre. La educación y el sistema educativo, con su espacio privilegiado, la escuela, nos permiten desarrollar aprendizajes en un contexto pertinente donde el estudiante recibe de forma sistemática, coherente y secuencial con su desarrollo psico-biológico, herramientas cognitivas y axiológicas, para intervenir en su yo y modificar su conducta, con miras a transformarlo en un ser reflexivo, crítico y participativo. Debemos si indicar que la educación es un proceso permanente y sistemático y que esta se da a lo largo de toda la vida, es decir somos seres definidos por el constante aprendizaje”. Pp. 185. Se podría afirmar que la educación, es el vehículo más importante en la transmisión de la cultura y del conocimiento humano, y desde una óptica teórica, va a ser la Cultura, la que nos defina como raza humana, mujeres y hombres, que transitan por el Universo. El historiador Osvaldo Silva, ha planteado que *la Educación y el Lenguaje, han permitido perfeccionar la cultura, y con ello se ha logrado el avance de la Humanidad.* De allí que podamos establecer entonces que la educación es un elemento central en

nuestra vida y de la vida del tejido social. La educación sistemática, la encontramos desde las primeras civilizaciones, fue el arte griego, el educativo latino, pero quizá si el concepto más apropiado, es del latín medieval, que nos habla del E- Ducare, Sacar de adentro, transformar un material en otra cosa. En este caso nuestro objetivo es sacar del educando lo mejor de él mismo, de cómo influimos en su yo, como modificamos su conducta, como fortalecemos su autoconfianza, su optimismo por la vida, como lo preparamos para enfrentar los problemas que la existencia humana le plantean, en definitiva como en un proceso de enseñanza y de aprendizaje logramos modificar la materia prima humana que recibimos y lo convertimos en otra cosa, en un ser pensante, crítico, reflexivo, participativo, propositivo, solidario, comprometido con la democracia, alegre, pero por sobre todo, como hacemos de esa alumna o estudiante un ser cuya alma reboce Humanidad.

Muchos se dedican a profundizar en las teorías del aprendizaje, y caen en viejos paradigmas sobre educación, aprendizaje y del ser humano mismo. La psicología del aprendizaje empieza a realizar estudios profundos y serios que nos explican el proceso interno del aprendizaje y la manera más eficiente de lograrlo. Es así como la pedagogía rezagada o poco considerada hasta entonces cobra carácter de ciencia tomando enfoques teóricos de la psicología.

Surge un nuevo paradigma pedagógico que revoluciona el sistema educativo, la educación es vista como un proceso pedagógico de enseñanza aprendizaje que considera al hombre como ser integral, inmerso en un conjunto de relaciones.

El nuevo proceso pedagógico profesional de la Educación Superior plantea una reforma continua del diseño macro y micro curricular de cada carrera, la cual debe atender al perfil del profesional que la sociedad demanda y considerado como un conjunto de componentes interactuantes y dialécticamente subordinados a un único objetivo que constituye la brújula orientadora del

mismo, pero con la concebida esencia de ser un proceso en el cual se integra al hombre- estudiante como el protagonista primordial y beneficiario del mismo.

2.5.8 Modelo Pedagógico

El modelo pedagógico es la representación formal del sistema pedagógico; es el conjunto de elementos debidamente relacionados para favorecer el proceso del aprendizaje. Articula de manera coherente principios, actores, estrategias, recursos, condiciones y procesos a fin de incrementar la probabilidad para alcanzar los objetivos. Es conveniente que cada institución realice un esfuerzo por unificar el modelo pedagógico para darle coherencia al proceso educativo.

El constructivismo como modelo pedagógico es una manera de interpretar la realidad y el hecho educativo, en procura de una educación de calidad. Este modelo considera que el ser humano no solo interpreta la realidad, sino que es capaz de transformarla de una manera consciente y creativa.

El aprendizaje no se reduce a una asimilación de informaciones, sino que el cerebro humano es una entidad capaz de construir el conocimiento a partir de esas informaciones, experiencias y conocimientos previos, poniendo en práctica una serie de operaciones mentales superiores complejas que dan como resultado la generación de nuevos conocimientos o “constructos”. Constituye una propuesta de formación basada en competencias

Las teorías científicas, al igual que las corrientes filosóficas o las doctrinas religiosas son “hijas de los tiempos”. Nacen como una respuesta creativa de los seres humanos a las circunstancias histórica sociales. La circunstancia bio-psico-social impulsa la generación de un modelo pedagógico que responda a las exigencias de un tiempo y un lugar determinados. Pero los humanos no nos limitamos a vivir la circunstancia, sino que tenemos la capacidad de transformarla, en un proceso permanente de interacción con su medio. El

constructivismo no es una copia de la realidad sino una construcción de la realidad por parte del ser humano.

El modelo socio-constructivista está centrado en la persona humana como sujeto y fin del hecho educativo. Considera sus potencialidades, y procura el desarrollo de sus capacidades y competencias.

El aprendizaje constructivista constituye la superación de los modelos de aprendizaje cognitivos. Intenta explicar cómo el ser humano es capaz de construir conceptos y cómo sus estructuras conceptuales le llevan a convertirse en los entes perceptivos que guían sus aprendizajes. Esta guía será capaz de explicar el hecho de que un estudiante atribuya significado a los conocimientos que recibe en las aulas, reconozca las similitudes o analogías, que diferencie y clasifique los conceptos y que creen nuevas unidades instructivas, combinación de otras ya conocidas.

La base de la teoría del aprendizaje constructivista se establece en la teoría de la percepción, sobre todo en la explicación de los fenómenos de ilusión óptica. Por otra parte, en los modelos del procesamiento de la información propuestos por la psicología cognitiva para explicar la actividad o proceso constructivo interno del aprendizaje. El aprendizaje constructivista subraya "el papel esencialmente activo de quien aprende". Este papel activo está basado en las siguientes características de la visión constructivista:

La importancia de los conocimientos previos, de las creencias y de las motivaciones de los alumnos.

- El establecimiento de relaciones entre los conocimientos para la construcción de mapas conceptuales y la ordenación semántica de los contenidos de memoria (construcción de redes de significado).

- La capacidad de construir significados a base de reestructurar los conocimientos que se adquieren de acuerdo con las concepciones básicas previas del sujeto.
- Los alumnos auto-aprenden dirigiendo sus capacidades a ciertos contenidos y construyendo ellos mismos el significado de esos contenidos que han de procesar.

El aprendizaje constructivista ha sido definido como un producto natural de las experiencias encontradas en los contextos o ambientes de aprendizaje en los cuales el conocimiento que ha de ser aprendido es clasificado y ordenado de una manera natural. El aprendizaje constructivo se produce en las aulas a partir de tres supuestos: la experiencia física, a partir de la cual construye los conceptos inductivamente; la experiencia afectiva, que ante la realidad previa impulsa el aprendizaje; los conceptos, que condicionan un planteamiento deductivo del aprendizaje. El constructivismo humanista recibe el aporte de Ausubel con el aprendizaje significativo, aprendizaje por observación de Bandura, aprendizaje por descubrimiento de Bruner, el proceso de aprendizaje de Gagné, el desarrollo genético de Piaget, el enfoque socio-histórico de Vigostky.

2.5.9 Proceso Enseñanza- Aprendizaje

Para Vigotsky el aprendizaje es una actividad social y no un proceso de realización individual, como se valoraba hasta ese momento y aún se valora, para algunos autores, fundamentalmente de corrientes constructivistas duras como Ausubel, J. Novak y D. Gowin, entre otros. Centra su atención en el hombre activo, consciente con una meta a complementar en interacción con otros hombres, accionando sobre el objeto en correspondencia con las condiciones socio- históricas en que se desenvuelve y su resultado principal se

observa en las transformaciones experimentadas en el sujeto, los cambios psíquicos y físicos que en él se producen.

Según RICHARDS Y RODGERS (1986, p. 15) *el aprendizaje se centra en las necesidades comunicativas del estudiante enfatizando el proceso y las estrategias de enseñanza-aprendizaje*. Bajo esta corriente subyacen el método código cognitivo y el enfoque comunicativo.

La teoría constructivista surge por los aportes de: Piaget, Vygotsky, Bruner y Ausubel; todos ellos consideran el aprendizaje como proceso complejo de construcción basado en el conocimiento previo del alumno. Entre las premisas educativas de esta tendencia, descritas por DIAZ BARRIGA F. y HERNÁNDEZ, G. (1999) *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*. McGraw-Hill. México. pp. 232. *“El conocimiento no es una copia fiel de la realidad, sino la construcción interior de cada individuo”* La gran mayoría de niños no están debidamente preparados para enfrentar los retos que se presentan en la vida diaria en las circunstancias actuales, donde el mundo se ha transformado vertiginosamente y sus influencias en el país se hacen notar. Esta situación hace imprescindible el uso de programas infantiles que potencialicen las competencias de los niños y niñas en la actualidad con una formación a futuro.

En la teoría cognoscitiva el aprendizaje implica el desarrollo de destrezas conocedoras y se considera al estudiante como un agente activo del aprendizaje. Dentro del proceso de enseñanza aprendizaje hay que tomar en cuenta:

Ciclo de Aprendizaje

El Ciclo de Aprendizaje planifica una secuencia de actividades que se inician con una etapa exploratoria, la que conlleva la manipulación de material concreto, y a continuación prosigue con actividades que facilitan el desarrollo

conceptual a partir de las experiencias recogidas por los alumnos durante la exploración. Luego, se desarrollan actividades para aplicar y evaluar la comprensión de esos conceptos. Estas ideas están fundamentadas en el modelo “Aprendiendo de la Experiencia”, que se aplica tanto para niños, jóvenes y adultos (Kolb 1984), el cual describe cuatro fases básicas:

1. Experiencia Concreta
2. Observación y Procesamiento
3. Conceptualización y Generalización
4. Aplicación

Exploración

Piensa libremente dentro del contexto de la actividad

Evalúa sus predicciones e hipótesis

Formula nuevas predicciones e hipótesis

Trata distintas alternativas, discutiéndolas con su grupo

Registra observaciones e ideas

Suspende un juicio

Desarrollo Conceptual

Explica en sus propias palabras posibles alternativas o soluciones

Escucha atenta y críticamente las explicaciones que otros dan

Hace preguntas sobre las explicaciones que entregan otros

Escucha tratando de entender las definiciones formales, explicaciones, y nuevos conceptos que entrega el profesor

Se refiere a sus experiencias previas

Utiliza sus registros de observación al elaborar explicaciones

Aplicación

Utiliza los conceptos, definiciones, explicaciones y nomenclatura formal ya entregada al enfrentar una situación parecida

Utiliza lo que ya sabe para hacer preguntas, proponer soluciones, tomar decisiones, y diseñar experimentos

Registra sus observaciones, datos y explicaciones

Saca conclusiones razonables a partir de la evidencia recogida

Compara su comprensión con la de sus compañeros

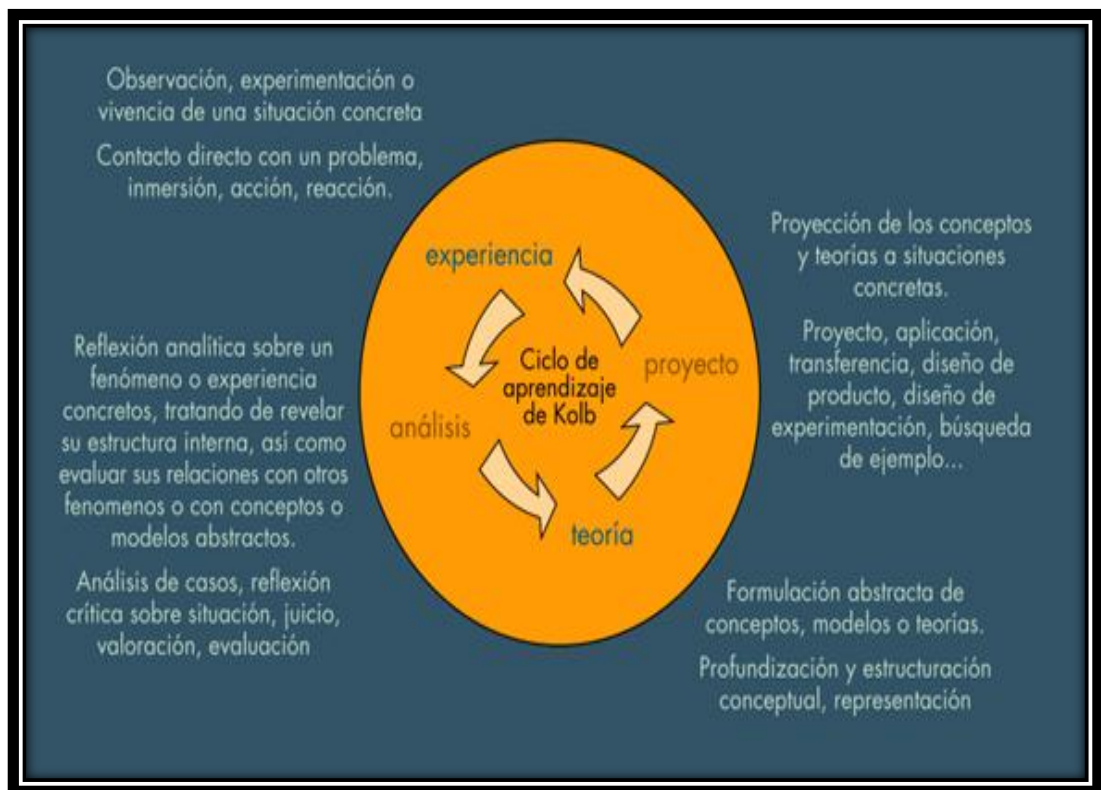
Evaluación

Responde a preguntas abiertas en función a sus observaciones, evidencia, y explicaciones aceptables.

Demuestra comprender o conocer los conceptos y destrezas.

Autoevalúa sus destrezas, aprendizaje y colaboración.

Hace preguntas "abiertas" que sugieren investigaciones de seguimiento.



2.5.10 La Motivación en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje

La motivación propicia en el estudiante el desarrollo de una actitud positiva ante la enseñanza, actitud que debe convertirse en una cualidad permanente de su personalidad, a la vez que implica su disposición para trabajar en beneficio de la sociedad.

Según CHILD, Dennis (1985, p.27) “los maestros pueden convertir el ambiente formal del aula en un medio en el que los alumnos aprenden y se desenvuelven en forma conducente y eficaz”.

En concordancia con el autor, el aula de clase es un factor muy importante el cual nos permitirá aprovechar las características innatas que poseen los estudiantes al momento de realizar sus actividades.

Por tanto la motivación va a ser reflejo de la realidad y va a constituir expresión de la propia personalidad del estudiante, por lo que se vincula a la interacción entre ellos, que sirva para satisfacer alguna necesidad propia, provoca tendencias que inducen al aprendizaje y determinan la dirección y el sentido de la actividad del estudiante.

2.6 Hipótesis

El programa Infantil Dora La Exploradora incide en el Proceso de enseñanza aprendizaje de los niños de Pre-básica del Centro de Desarrollo Infantil MORRISON SCHOOL de la provincia de Cotopaxi cantón Latacunga correspondiente al periodo 2008-2009.

VARIABLES

Variable dependiente

Proceso De Enseñanza Aprendizaje

Variable Independiente

Programa Infantil Dora La Exploradora

Nexo de relación

Incidencia

CAPITULO III

3. METODOLOGÍA.

3.1.Modalidad De La Investigación

El trabajo de investigación se enfoca con el paradigma constructivista y cualitativo porque tratará de explicar las implicaciones filosóficas, epistemológicas y metodológicas que están presentes en el contexto, cuantitativo porque se propone una hipótesis la misma que deberá ser verificada a través de la recolección de información, tabulación de datos y representados en cuadros estadísticos, verificándose la hipótesis a través de la comparación de las conclusiones y los objetivos planteados.

3.2.Enfoque

La presente investigación guarda la ruptura de la dependencia y transformación social, el enfoque crítico-propositivo de este trabajo privilegia la interpretación, comprensión, y explicación de la incidencia del Programa Infantil “Dora la Exploradora” en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje, busca plantear soluciones creativas, para el bienestar de los alumnos del Pre-básico del Centro de Desarrollo Infantil MORRISON SCHOOL y sus interrelaciones. La orientación de la investigación es cualitativa por ser participativa, humanista e interpretativa, además porque busca la comprensión de los fenómenos sociales estudiados.

3.3.Tipo De Estudio.

De campo

- La presente investigación se realizó en el Centro de Desarrollo Infantil MORRISON SCHOOL. Calle, Sánchez de Orellana y Padre Salcedo lugar en que sucede el fenómeno investigado, tomando contacto con la realidad para obtener la información de acuerdo a los objetivos planteados.

Documental Bibliográfica

- Porque detectó, amplió y profundizó las conceptualizaciones y criterios a partir de diversos autores basándose en fuentes primarias como libros, revistas, periódicos e Internet.

3.4.Nivel O Tipos De Investigación.

- **Exploratoria** El presente trabajo es de tipo exploratorio porque genera una hipótesis, reconoce variables de interés investigativos social.
- **Descriptiva** La investigación descriptiva comprende: la descripción, registro análisis e interpretación de las condiciones existentes en el momento implicar algún tipo de comparación y puede intentar descubrir relaciones causa-efecto entre las variables objeto de estudio” por lo tanto la investigación se enmarca en este aspecto ya que estamos considerando la incidencia del Programa Infantil Dora La Exploradora en el proceso de enseñanza aprendizaje.

3.5.Población Y Muestra.

Nos permite determinar el universo de estudio al estar integrado por niños/as del Pre-Básico, docentes y padres de familia del Centro de Desarrollo Infantil MORRISON SCHOOL, llegando a un número del total de la población por lo que no amerita sacar una muestra para la investigación.

POBLACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Niños / as	20	41.67 %
Docentes	8	16.66 %
Padres de familia	20	41.67%
Total	48	100%

CUADARO n°2 Elaborada por la investigadora

Técnicas.

Encuestas

Observación

Entrevista

Instrumentos

Cuestionarios Para Encuestas

Docentes Padres de Familia

Guía de observación

Niños/as

3.6. PLAN RECOLECCIÓN INFORMACIÓN.

PREGUNTAS	EXPLICACIÓN
¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos propuestos en la presente investigación.
2. ¿A qué personas o sujetos?	Docentes Padres de familia Niños/as
3. ¿Sobre que aspectos?	Proceso De Enseñanza Aprendizaje Programa Infantil Dora La Exploradora
4. ¿Quién?	Investigadora: Norma Cecilia Yugcha V.
5. ¿Cuándo?	Enero 2009
6. ¿Lugar de recolección de la información?	Centro de Desarrollo Infantil MORRISON SCHOOL
7. ¿Cuántas veces?	8 Encuestas. 20 Entrevistas
8. ¿Qué técnica de recolección?	20 Registros Anecdóticos/ Anecdótico de Resumen
9. ¿Con qué?	Encuestas, entrevistas, anecdóticos
10. ¿En que situación?	Cuestionarios para encuesta y Cuestionario para entrevista Anecdóticos Favorable porque existe la colaboración de parte de todas las actividades.

CUADRO n°3 Elaborado por la Investigadora

3.7. PLAN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN.

- Se revisó de manera crítica la información recogida; es decir limpieza de información defectuosa: contradictoria, incompleta, no pertinente entre otras.
- Se tabularon los cuadros según variables de la hipótesis que se propuso.
- Se representó gráficamente
- Se analizó los resultados estadísticos de acuerdo con los objetivos e hipótesis planteados.
- Se interpretó los resultados, con apoyo del marco teórico, en el aspecto pertinente
- Se comprobó y verificó de hipótesis
- Se establece conclusiones y recomendaciones.

CUADRO N° 4

3.1. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLE INDEPENDIENTE

Independiente: Programa Infantil Dora La Exploradora

CONCEPTO	CATEGORIAS	INDICADORES	ITEMS	INSTRUMENTOS												
Dora la exploradora se centra en la persona, en sus experiencias previas de las que realiza nuevas construcciones mentales; estimula el desarrollo de habilidades cognitivas, al desarrollo de la imaginación.	<p>EXPERIENCIAS PREVIAS</p> <p>HABILIDADES COGNITIVAS</p> <p>DESARROLLO DE LA IMAGINACIÓN</p>	<p>Relacionar los conceptos nuevos con la experiencia que ya se tiene</p> <p>Atención Comprensión Elaboración Memorización y recuperación de información</p> <p>Motivación Dramatizaciones</p>	<p>REGISTRO ANECDÓTICO</p> <p>NOMBRE DEL ALUMNO AÑO DE BÁSICA FECHA HECHO OBSERVADO COMENTARIO PROFESOR</p> <p>ANECDOTARIO DE RESÚMEN</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>FECHA</th> <th>HECHO OBSERVADO</th> <th>PROFESOR</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table>	FECHA	HECHO OBSERVADO	PROFESOR										<p>Registro anecdótico, anecdotario de resumen dirigida a los niños y niñas del Centro de Desarrollo Infantil.</p>
FECHA	HECHO OBSERVADO	PROFESOR														

CUADRO n°4 Elaborado por la Investigadora

CUADRO N° 4

3.2. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLE DEPENDIENTE.

Dependiente: Proceso de enseñanza aprendizaje

CONCEPTO	CATEGORIAS	INDICADORES	ITEMS	INSTRUMENTOS
Proceso enseñanza aprendizaje: conjunto de fases sucesivas del fenómeno en que interviene el ciclo de aprendizaje como la observación, reflexión, conceptualización y aplicación.	OBSERVACION	Observación de Láminas Programas Juegos y Experiencias, videos.	Marque según como corresponda. ¿Ud. utiliza videos del programa Infantil Dora La Exploradora, para motivar a sus niños/as? SI NO A VECES	Encuestas mediante un cuestionario dirigida a los docentes
	REFLEXIÓN	Análisis Síntesis Comparación de semejanzas y diferencias	¿Ud. realiza un proceso de reflexión sobre las actividades observadas en los videos presentados a los niños/as? SI NO A VECES	
	CONCEPTUALIZACIÓN	Elaboración de Organizadores gráficos Planteamiento de conceptos Hipótesis Resúmenes	¿Ud. propone actividades para establecer conceptos implícitos en los videos utilizados? SI NO A VECES	
	APLICACIÓN	Representaciones Presentación de modelos Practicas Demostraciones Exposiciones dramatizaciones	Ud. genera espacios de aplicación creativa de los niños a partir de las temáticas desarrolladas en los videos de Dora La Exploradora? SI NO A VECES	

CUADRO n°4 Elaborado por la Investigadora

CAPITULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 Procesamiento y Análisis

La información obtenida mediante las encuestas se la procesó de forma manual, aplicando cuadros de doble entrada y utilizando la Estadística descriptiva, luego se utilizará un paquete informático para la realización de los gráficos estadísticos y cálculos porcentuales respectivos.

A cada Ítems de la encuesta se hizo el análisis e interpretación de los resultados donde se clarificó y se ordenó la información para por interpretar las respuestas a las interrogantes de estudio y luego se dio una explicación de los hechos que se derivó de los datos estadísticos.

4.2 Interpretación de Resultados de la Variable Dependiente.

Proceso de Enseñanza Aprendizaje Aplicado a los Docentes

Análisis e interpretación de resultados de la encuesta aplicada a los niños y niñas del Centro de Desarrollo Infantil Morrison School.

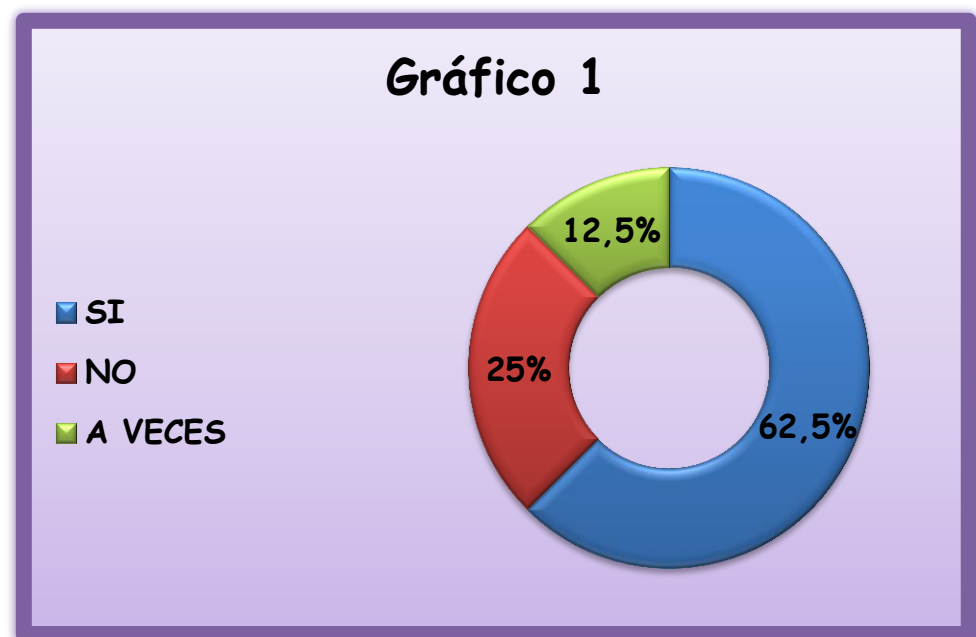
Pregunta 1.

¿Ud utiliza videos del programa Infantil Dora La Exploradora, para motivar a sus niños/as?

Cuadro N.- 1

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SI	5	62,5%
NO	2	25%
A VECES	1	12,5%
TOTAL	8	100%

Fuente: Encuesta a los docentes
Elaborado por: Cecilia Yugcha Vilema



Fuente: Encuesta a los docentes

Análisis e Interpretación:

Una vez analizadas las encuestadas dirigidas a los docentes se puede notar que de 8 docentes encuestados que corresponde al 100%, 5 docentes que corresponde al 62.5% manifiestan que si utilizan el programa infantil Dora la Exploradora para motivar a sus niños, así mismo 2 docentes que corresponde al 25% de encuestados expresa que no utilizan los videos del Programa infantil Dora la Exploradora para motivar a sus niños, mientras que 1 un docente que corresponde al 12.5% responde que a veces suele utilizar los videos del Programa Infantil Dora la exploradora para motivar a sus niños. Con estos datos se puede demostrar que la mayor parte de docentes conocen la importancia que tienen los videos de Dora la Exploradora para motivar a los niños/as en el proceso de enseñanza aprendizaje y la escasa preocupación por parte un sector de docentes para implementar los el programa para motivar a los niños/as.

Pregunta 2

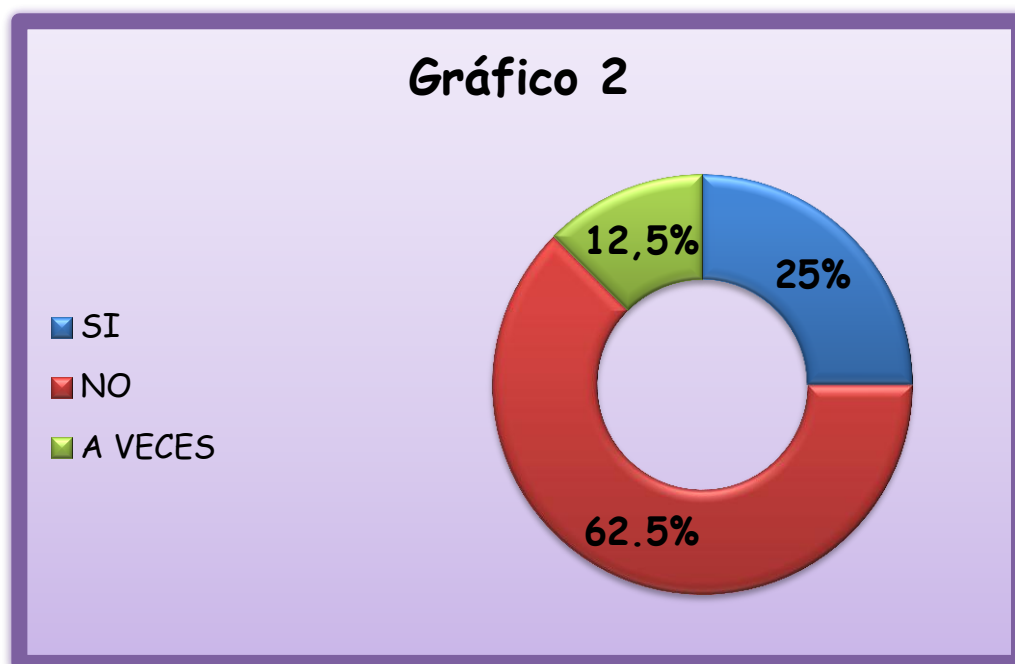
¿Ud. realiza un proceso de reflexión sobre las actividades observadas en los videos presentados a los niños/as?

Cuadro N.- 2

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SI	2	25%
NO	5	62.5%
A VECES	1	12.5%
TOTAL	8	100%

Fuente: Encuesta a los docentes

Elaborado por: Cecilia Yugcha Vilema



Fuente:
Elaborado por:

Encuesta a los docentes
Cecilia Yugcha Vilema

Análisis e Interpretación:

De 8 docentes encuestados que representan el 100%, 2 docentes que corresponde al 25% manifiestan que si realizan un proceso de reflexión después de proyectar los videos referente a las actividades que se observa en el mismo. 5 docentes que equivale a un 62.5% indican que no realizan un proceso de reflexión después de proyectar los videos y 1 docente encuestado que equivale al 12.5% han sabido manifestar que a veces suele realizar un proceso de reflexión referente a las actividades proyectadas en los videos; por lo tanto se puede demostrar que del total de docentes encuestados en la institución la mayor parte de ellos no realizan un proceso de reflexión después de proyectar los videos en cuanto tiene que ver a las actividades que los niños observan.

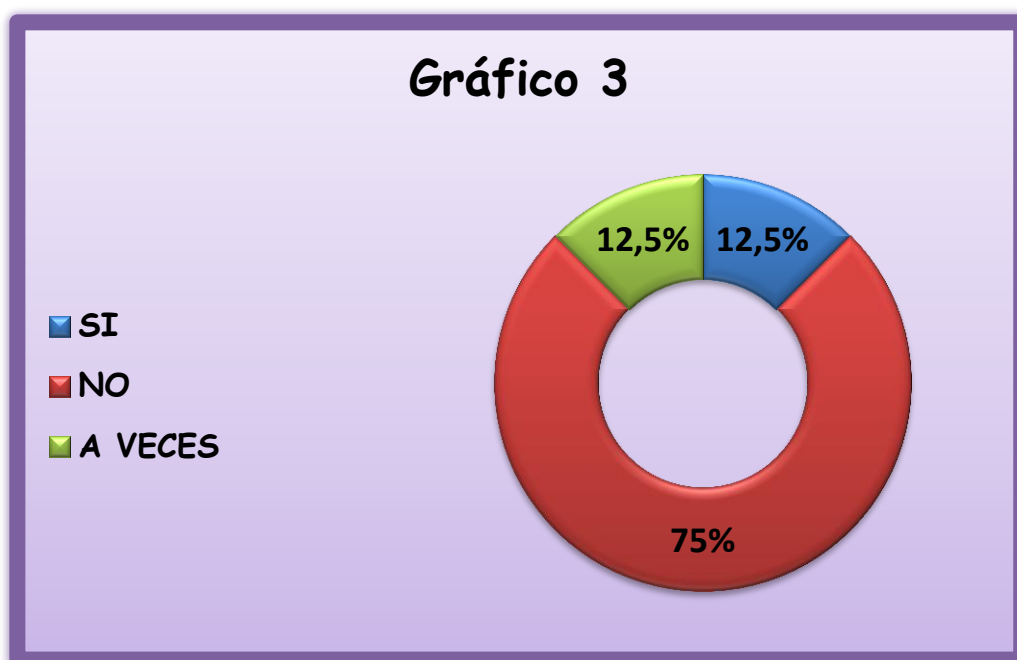
Pregunta 3

¿Ud propone actividades para establecer conceptos implícitos en los videos utilizados?

Cuadro N.-3

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SI	1	12.5%
NO	6	75%
A VECES	1	12.5%
TOTAL	8	100%

Fuente: Encuesta a los docentes
Elaborado por: Cecilia Yugcha Vilema



Fuente: Encuesta a los docentes
Elaborado por: Cecilia Yugcha Vilema

Análisis e Interpretación:

De 8 docentes encuestados que corresponde al 100%, 1 docentes que corresponde al 12.5% manifiestan que si proponen actividades que están implícitos en los videos del programa infantil Dora la Exploradora, así mismo 6 docentes que corresponde al 75% de encuestados expresa que no proponen actividades que proponen los videos, mientras que 1 un docente que corresponde al 12.5% responde que a veces suele proponer actividades de lo videos. Con estos datos se puede demostrar que la mayor parte de docentes no proponen actividades que contienen los videos de Dora la Exploradora para complementar en el proceso de enseñanza aprendizaje.

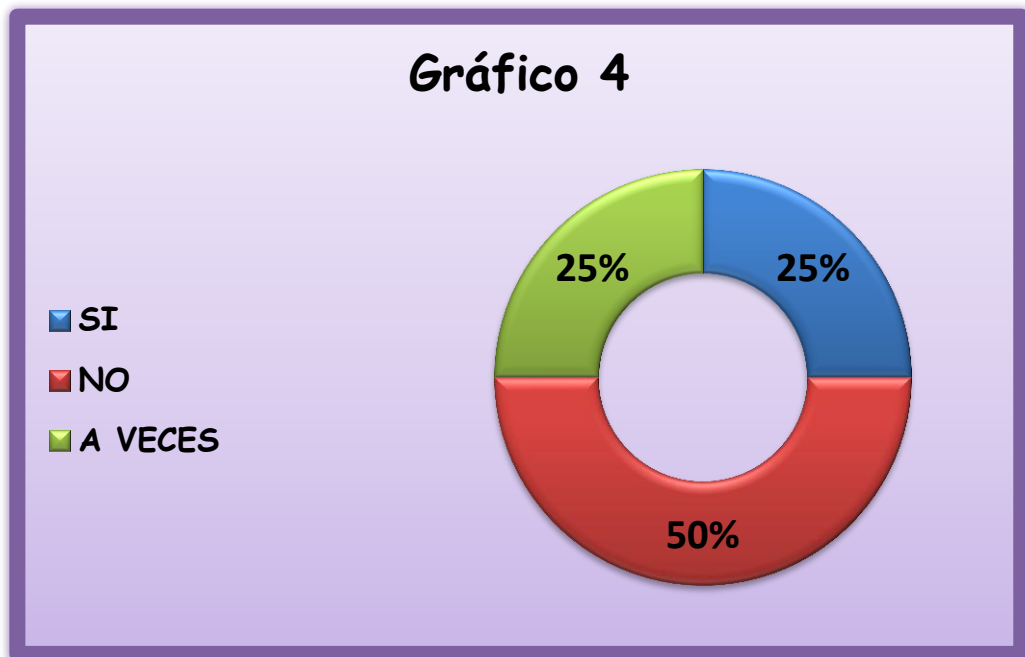
Pregunta 4

¿Ud. genera espacios de aplicación creativa de los niños a partir de las temáticas desarrolladas en los videos de Dora La Exploradora?

Cuadro N.- 4

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
SI	2	25%
NO	4	50%
A VECES	2	25%
TOTAL	8	100%

Fuente: Encuesta a los docentes
Elaborado por: Cecilia Yugcha Vilema



Fuente: Encuesta a los docentes
Elaborado por: Cecilia Yugcha Vilema

Análisis e Interpretación:

De 8 docentes encuestados que corresponde al 100%, 2 docentes que corresponde al 25% manifiestan que si propone espacios de aplicación para la expresión creativa de lo observado en el los videos, así mismo 4 docentes que corresponde al 50% de encuestados expresa que no proponen espacios de aplicación de las temáticas de los videos, mientras que 2 docentes que corresponde al 25% responden que a veces suele proponer espacios de aplicación de las temáticas observadas en los videos. Con estos datos se puede demostrar que la mitad de los docentes si proponen espacios para aplicar las temáticas observadas en los videos demostrando así que los niños/as aprenden de una forma divertida además de complementar en el proceso de enseñanza aprendizaje.

4.3 Resultados de la Variable Dependiente.

Proceso de Enseñanza Aprendizaje

Aplicado a los Docente

1.- ¿Ud. utiliza videos del programa Infantil Dora La Exploradora, para motivar a sus niños/as?

- SI 5
- NO 2
- A VECES 1

2.- ¿Ud. realiza un proceso de reflexión sobre las actividades observadas en los videos presentados a los niños/as?

- SI 2
- NO 5
- A VECES 1

3.- ¿Ud. propone actividades para establecer conceptos implícitos en los videos utilizados?

- SI 1
- NO 6

- A VECES 1

4.- ¿Ud. genera espacios de aplicación creativa de los niños a partir de las temáticas desarrolladas en los videos de Dora La Exploradora?

- SI 2
- NO 4
- A VECES 2

4.4 Entrevista a los Padres de Familia del Centro de Desarrollo Infantil Morrison School

Tema: Programa Infantil Dora la Exploradora

Nivel: Pre-básico

Nº de Padres de Familia: 20

1.- ¿Su hijo observa el Programa Infantil Dora la Exploradora en casa?

Si, en mi casa le proyectamos el video e incluso lo ve en la programación regular a Dora y a su primo Diego.

2.-¿De la programación presentada en el Programa Infantil Dora la Exploradora aprende algo del contenido presentado?

Claro que si, el aprende a contar, a hablar en inglés, los colores en los dos idiomas entre otras cosas más.

3.-¿Ud. Cree que es beneficioso que su hijo vea el Programa Infantil de Dora la Exploradora?

Si, creo que es un programa magnífico para que mi hijo aprenda haciendo lo que más le gusta ver la televisión.

4.5 Resultados de la Variable Independiente.

Programa Infantil Dora la Exploradora

Aplicado a los Niños/Niñas

REGISTRO ANECDÓTICO

CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL MORRISON SCHOOL

NOMBRE DEL ALUMNO: David Marcelo Chacón Casillas

NIVEL: Pre- Básico

FECHA: Miércoles 14 de Enero del 2009

HECHO OBSERVADO:

Al proyectarles el video de Dora la Exploradora en el capítulo Feliz Día Mamá el niño David Chacón hizo lo que decía Dora, repetía los números, cantaba las canciones, repetía los colores en inglés y español, incentivó a que los demás niños también repitan, se emocionaba mucho cuando acertaba a las respuestas y quería seguir viendo el video si es posible toda la mañana.

COMENTARIO DE LA MAESTRA:

El Programa Infantil Dora la Exploradora influye mucho en la forma de aprender de David, los aprendizajes que se dio en el aula fueron reforzados y

puestos en práctica cuando observó, repitió y contó los números, canciones y colores en inglés y español. David aprende mucho mejor con los videos pues aprende de una forma divertida porque lo que más le gusta a David es ver la televisión y a partir de ello puedo tomar los videos como una herramienta clave para el proceso de enseñanza aprendizaje.

Cecilia Yugcha V.
Maestra

ANECDOTARIO DE RESUMEN

FECHA	HECHO OBSERVADO	PROFESOR
14 de enero del 2009	En el capítulo Feliz Día Mamá del programa infantil Dora la exploradora, David contó las bananas, las nueces y el chocolate que necesitaban para realizar el pastel de la mamá de Dora la exploradora, se emocionó mucho, salto , contó, interactuó con sus compañeros y aprendió el los número del uno al diez como se escribe y pronuncia.	En este capítulo Dora la exploradora me ayudo a reforzar los conocimientos de David que ya se enseñó en el aula además me ayudo a que David interactúe con los demás niños.
21 de enero del 2009	En el capítulo Dora Party, David imitó los sonidos de los animales que estaban confundidos, se emocionó	Aprendió a imitar sin sentirse avergonzado, pues antes no le gustaba

	mucho.	interactuar ni siquiera con sus amiguitos cuando jugaba.
28 de enero del 2009	En el capítulo Dora y Diego en la selva, David aprendió algunas palabras en inglés como los colores, y algunos animales que no conocía, participó activamente en el programa.	David aprendió a solucionar problemas, además aprendió a decir algunas palabras en inglés.

Cuadro n° 5 Elaborado por Cecilia Yugcha V.

4.6 COMPROBACION DE HIPÓTESIS

4.6.1 Planteamiento De La Hipótesis

a) Modelo Lógico

El programa Infantil Dora La Exploradora incide en el Proceso de enseñanza aprendizaje de los niños de Pre-básica del Centro de Desarrollo Infantil MORRISON SCHOOL.

b) Hipótesis Nula (H_0)

El programa Infantil Dora La Exploradora no incide en el Proceso de enseñanza aprendizaje de los niños de Pre-básica del Centro de Desarrollo Infantil MORRISON SCHOOL.

c) Hipótesis Alterna (H_1)

El programa Infantil Dora La Exploradora si incide en el Proceso de enseñanza aprendizaje de los niños de Pre-básica del Centro de Desarrollo Infantil MORRISON SCHOOL.

De acuerdo a los objetivos y la hipótesis planteada en la investigación se verifica que se debe mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje a través del programa infantil Dora la Exploradora.

Se establece los efectos motivadores que produce el programa infantil Dora la Exploradora en el proceso de enseñanza aprendizaje, a través de las distintas actividades que presenta y que se verifica en la investigación.

El observar el programa de Dora la Exploradora motiva a la práctica de valores y evitar el uso de anti-valores en el aula, estableciendo un margen de respeto por la vida humana y la conservación del medio ambiental.

El programa de Dora la Exploradora refuerza los conocimientos de los niños a través de un formato adecuado que incluye actividades interactivas, divertidas e innovadoras útiles para obtener un conocimiento holístico.

CAPÍTULO V

5. Conclusiones Y Recomendaciones

5.1 Conclusiones

- En la investigación realizada en el Centro de Desarrollo Infantil Morrison School se evidencia que el programa Infantil Dora la exploradora es utilizado por la mayoría de Docentes en el proceso del aprendizaje pues constituye un recurso didáctico adecuado para potenciar las capacidades de los niños.

- Ciertos Padres de familia desconocen las oportunidades que nos brinda el Programa Infantil dora la Exploradora para el desarrollo de destrezas socio-afectivas, psicomotoras, cognitivas y del lenguaje.
- La totalidad de los niños y niñas que han sido sometidos a esta investigación han obtenido resultados óptimos y favorables en sus aprendizajes, demostrando predisposición para aprender y solucionar los problemas que encuentran día a día.
- El programa Infantil Dora la exploradora es un excelente recurso didáctico para el alumnado en general porque facilita el proceso de enseñanza aprendizaje permitiendo al docente reforzar los conocimientos a través de actividades divertidas, interactivas.

5.2 Recomendaciones

- Motivar a los docentes sobre la importancia de la proyección de programas infantiles en el aula de clase pues responde a las necesidades e intereses de nuestros educandos conforme a la edad de los mismos y su forma de aprender.
- Socializar con los Padres de Familia el proyecto de implementación y proyección del programa Infantil Dora la Exploradora en el aula de clase y la importancia que tiene la misma para el desarrollo integral de los niños del centro.
- Desarrollar las capacidades y habilidades de los niños y niñas del Centro de Desarrollo Infantil Morrison School, mediante la aplicación del Programa Infantil Dora La Exploradora como estrategia y recurso didáctico para el aprendizaje.
- Sugerir a los demás docentes la proyección de los videos de Dora la Exploradora en el aula de clase para reforzar los aprendizajes y por ende formar de manera integral a los niños y niñas del centro.

CAPITULO VI

6. PROPUESTA

6.1 TEMA

APLICACIÓN DEL PROGRAMA DORA LA EXPLORADORA COMO ACTIVIDAD MOTIVADORA EN EL DESARROLLO DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE PARA LOS NIÑOS/AS DEL PRE-BÁSICO DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL MORRISON SCHOOL.

6.2. DATOS INFORMATIVOS

Nombre del Plantel:	Morrison School
Ubicación	Sánchez de Orellana y Padre Salcedo
Provincia:	Cotopaxi
Cantón:	Latacunga
Parroquia:	Ignacio Flores
Genero de Estudiantes:	Masculino y Femenino
Número de Estudiantes:	20
Número de Docentes:	8

6.3. Antecedentes de la Propuesta

El aprender de una forma divertida hace que los niños realicen sus primeros aprendizajes a través de la [observación](#), experimentación e imitación y en este aspecto el Programa Infantil Dora la exploradora actúa como un recurso en el proceso de enseñanza aprendizaje, ofreciendo importantes modelos a seguir que servirán para la realización del niño. Por lo que se presenta una propuesta en la búsqueda de utilizar nuevas formas de enseñanza para motivar a los niño/as a un aprendizaje sin imposición sino más bien por su propia voluntad, un aprendizaje recreador, lleno de actividades innovadoras y con un desarrollo del lenguaje oral en otro idioma para que las bases y el rendimiento escolar sea óptimo.

En este caso se requiere una actitud positiva de los docentes y padres de familia del Pre- Básico en cuanto a la propuesta dada; permitiendo lograr los objetivos propuestos ya que al mismo tiempo el programa puede ofrecer experiencias enriquecedoras para el aprendizaje del niño.

La institución y por consiguientes los docentes no cuenta con un sistema de planificación que dé importancia a los programas infantiles para el proceso de enseñanza aprendizaje de sus niños/as; recordando que la televisión se ha convertido hoy en un instrumento privilegiado para educar y aprender.

Es por ello que se ha visto indispensable e importante considerar a los programas infantiles como un recurso didáctico del cual el maestro puede valerse para reforzar los conocimientos, de manera que sus niños/as aprehendan los conocimientos de una manera adecuada y recreadora.

6.3. Justificación

El fin de la propuesta es aplicar el Programa Infantil Dora la Exploradora como actividad motivadora en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje para mejorar el rendimiento escolar de los niños/as del Pre-Básico, del Centro de Desarrollo Infantil Morrison School de la Provincia de Cotopaxi cantón Latacunga, en el año lectivo 2008-2009.

La implementación del Programa Infantil Dora la Exploradora es importante porque permitirá a los docentes motivar y reforzar los conocimientos de los niños/as a través de la televisión tomando en cuenta que los niños, pasan un tiempo considerable viendo la programación televisiva y por consiguiente son vulnerables a los mensajes transmitidos y que mejor que como maestros supervisemos los programas que observaran recordando la utilidad, el contenido y los mensajes, que predispone al niño a aprender y participar activamente en las actividades programadas.

Los objetivos se manifiestan en la inclusión por parte de los docentes para hacer suya esta propuesta e implementar en el aula de clase, donde se razone la utilidad de proporcionar a los niños/as los Programas Infantiles como un recurso innovador para su aprendizaje, desde una situación que induzca a un esfuerzo intencional, a una actividad orientada hacia determinados resultados deseados y comprendidos.

La implementación del programa infantil Dora la Exploradora es necesario para cambiar la enseñanza tradicionalista y desactualizada por una enseñanza interactiva en el cual participen toda la comunidad educativa, desarrollando las potencialidades y habilidades, motivando así a que los niños aprendan de acuerdo a las exigencias de la educación actual ; será de alto impacto, porque los docentes y padres de familia deberán colaborar en este proceso y efectuar tanto en el aula de clase como en la casa el programa infantil Dora la Exploradora, cuyo objetivo es mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños/as del Centro y trascenderá en el entorno donde se desenvuelvan.

Es factible de realizar porque existe predisposición por parte de las autoridades para incluir la propuesta en el Centro de Desarrollo Infantil y la voluntad de parte de los beneficiarios de la propuesta, partiendo de acuerdo al contexto y la necesidad.

6.4. Objetivos

6.4.1 General

Aplicar El Programa Dora La Exploradora Como Actividad Motivadora En El Desarrollo Del Proceso De Enseñanza Aprendizaje Para Los Niños/As Del Pre-Básico Del Centro De Desarrollo Infantil Morrison School.

6.4.2 Específicos

1. Diseñar la aplicación del Programa Infantil Dora la Exploradora para en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños del Pre-Básico del Centro De Desarrollo Infantil Morrison School.
2. Socializar la propuesta a todos los beneficiarios de la comunidad educativa.
3. Evaluar la propuesta durante el proceso, y luego de cada actividad.

6.5. Análisis De Factibilidad

Este proyecto es factible porque está estructurado en base a un modelo, e hipótesis de investigaciones realizadas; en la propuesta de trabajo se señala el proceso que se efectuará para conseguir la implementación del Programa Infantil Dora la Exploradora como actividad motivadora en el aula de clase de acuerdo al tema y a la necesidad de los niños/as , con la finalidad de que mejoren el rendimiento escolar que conducirá a lograr que se haga realidad la propuesta deseada, en los niños del Pre-Básico del Centro de Desarrollo Infantil Morrison School.

Política Sociocultural

La comunidad educativa en el afán de mejorar la el proceso de enseñanza aprendizaje se ha encargado de buscar nuevas alternativas de motivación para que los niños y niñas deseen aprender; esto mediante la implementación de los

programas infantiles alusiva a las actividades motivadoras, siendo esto uno de los caminos para lograr el alcancen los objetivos planteados. La sociedad demanda de una educación que sea válida, trabajando de una manera eficaz, innovadora, creadora y participativa, que demuestre resultados óptimos, por lo que las autoridades docentes y padres de familia deben demostrar una actitud positiva a algo nuevo.

Actividades educativas de éste tipo son como una inversión a largo plazo que da resultados con el tiempo cuya repercusión va en beneficio de la comunidad. Prácticamente no hace falta seguir muy de cerca su rendimiento escolar cuando se encuentran en este medio, porque ellos mismos se exigen.

Político.

Es cierto que sólo la educación no es la solución para los problemas sociales del país, pero también es menester afianzarse en ella porque constituye en una necesidad indispensable para cimentar una sociedad fuerte en este mundo tecnológico moderno.

La ausencia de un nivel cultural en el país se debe a la falta de educación y como consecuencia de ello actualmente atravesamos por una ola de corrupción y caos, como sugieren algunos de nuestros modernistas de derecha y de izquierda, entre otros factores que no son necesarios mencionar.

Pero, sin importar el sistema político o económico que se adopte sin una educación de calidad, somos simplemente iletrados a un mundo lleno de conocimientos donde es obvio que innovarse es imperioso para no caer en la pobreza ni en la desactualización.

Este ambiente de reformas económicas cambiantes sigue siendo por mucho tiempo un impedimento para que la educación avance por sus limitaciones en muchos centros educativos no se han podido implementar programas infantiles de motivación. La deuda externa que el FMI exige no permite generar capital

propio en cantidades suficientes como para sustentar un crecimiento económico sólido del país; repercutiendo en el ámbito educativo.

Encontramos que por generaciones este sistema político ha sido inestable y por décadas la educación se ha visto afectada encontrando así, miles de niños jóvenes y adolescentes que no pueden entender cómo funciona una calculadora o cuál es la diferencia entre un sinónimo y antónimo, o que son hijos directos de la migración, del estado, de la pobreza, del narcotráfico, de la calle y también del hogar. Es menester que el sistema educativo se actualice solo así las masas podrán desarrollarse y por ende la sociedad.

Tecnológica.

A puertas del siglo XXI, podemos hablar de la gran invasión que sufrimos con los medios tecnológicos. Vamos a basarnos exclusivamente en lo que conocemos como medios audiovisuales.

Los Programas Infantiles constituyen uno de los medios más importantes dentro del ámbito educativo, tratándolos tanto desde el punto de vista de la enseñanza como del aprendizaje. De esta manera podemos desarrollar la formación del profesorado y realizar actividades de promoción social.

Este medio nos sirve para potenciar los procesos comunicativos (teorías sobre la comunicación). Son los maestros los que principalmente desean la utilización de materiales audiovisuales dentro de la educación, puesto que los consideran punto fundamental dentro de la misma.

Organizacional.

Esta línea El Programa Infantil Dora la exploradora tiene como objetivo potenciar la oferta de actividades que ayuden a reforzar las destrezas motivando el aprendizaje voluntario, contribuyendo así a la formación integral del alumnado, permitiendo organizar su tiempo libre para proyectar en la institución.

Dichas actividades se llevarán a cabo en el plantel con la colaboración de las autoridades de la comunidad educativa, docentes y padres familia, etc.

Equidad de género.

Desde la perspectiva de la equidad de género los procesos educativos deben cambiar profundamente tanto en sus objetivos, como en los contenidos y prácticas. Es algo intrínseco a la mentalidad, tanto de los hombres como de las mismas mujeres. Persisten condiciones y “creencias” que afectan los procesos educativos a nivel familiar y social, especialmente de las zonas rurales.

Los logros en diferentes legislaciones (familiar, laboral, etc.) deben traducirse en prácticas: presupuestos, servicios y relaciones. Se puede afirmar que los problemas que siguen afectando el contexto educativo-cultural son el endurecimiento de ciertos estereotipos discriminatorios, la invisibilidad de su protagonismo y unas relaciones de poder distorsionadas, intrascendentes.

Los valores deben fundamentar los procesos educativos. Es la razón por la cual el programa infantil dora la exploradora pone énfasis en los procesos educativos: la ternura, al amor, la promoción de la vida, la defensa de la naturaleza, la equidad de género, y el optimismo.

Estos valores harán posible que los niños y niñas encuentren en las relaciones armónicas el sentido de lo que piensan, dicen y hacen. Permitiendo encontrar espacios de autorrealización personal, desarrollando sus capacidades y habilidades dentro del entorno educativo con igualdad de condiciones.

UNICEF trabaja en este eje a partir de investigaciones que han mostrado una brecha entre la realidad educativa en las aulas y los postulados de la reforma educativa iniciada en los años 90.

Hoy en día se está cambiando el paradigma de discriminación a la mujer y dando la importancia que ella tienen en el contexto social; se habla hoy de una igualdad

de género en todos los sentidos pero en especial en el sentido educativo. Tanto mujeres como hombres tienen los mismos derechos y obligaciones, es por ello que la educación se constituye en un derecho de las personas a lo largo de sus vidas, que garantiza la igualdad y la inclusión de los individuos a participar en el proceso educativo.

Cabe destacar que a través de un estudio cualitativo realizado por UNICEF 1998, se denota que todavía persisten prácticas discriminatorias hacia el género femenino en el ambiente estudiantil pero recalando que es mínimo a comparación de las décadas pasadas.

6.6 Metodología

La propuesta se enfoca a la realización de un taller motivacional con el fin de implementar el programa Dora la exploradora en el aula de clase, también se propone, un plan operativo para la realización de la propuesta y presupuesto.

6.7 TALLER DE MOTIVACION A TRAVÉS DEL PROGRAMA INFANTIL DORA LA EXPLORADORA

TEMA	OBJETIVO	OBSERVACIÓN MOTIVADORA	RECURSOS	FECHA	EVALUACION
Dora la Exploradora en Feliz Día Mamá	Conocer el significado del día de la madre.	Canciones Reproducción del video Observación del comportamiento	TELEVISIÓN VIDEOS DVD CARTULINA ESCARCHA MARCADORES	15-05-09	ELABORACIÓN DE TARJETAS A LAS MADRES DE FAMILIA.
Dora Party	Expresar sentimientos a través de la imitación	Reproducción de acciones Canciones	TELEVISIÓN DVD VIDEOS	22-05-09	IDENTIFICAR SENTIMIENTOS POSITIVOS Y NEGATIVOS DE SOCIALIZACIÓN.
Dora y Diego en la selva	Estimular el lenguaje en otro idioma.	Expresión del lenguaje oral. Canciones Reproducción del video	HUMANOS	22-05-09	DETERMINAR LA COMPRESIÓN DEL MENSAJE IMPLÍCITO.
Socialización del programa con la comunidad educativa	Establecer si el Programa Infantil Dora la Exploradora es de interés general para ser aplicado en las aulas	Reproducción del video Observación de las reacciones	TELEVISIÓN VIDEOS DVD HUMANOS PAPEL PERIODICO MARCADORES	29-05-09	ELABORACION DE DEL PLAN DE CLASE

6.8 PLAN OPERATIVO

FASES	METAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO
Socialización de los resultados de la investigación	Hasta de 10 de Junio 2008 se socializará el 100% de la propuesta en la comunidad educativa para conocer los resultados de la investigación.	Organización de la socialización. Reunión con los docentes. Reunión con los niños y niñas. Reunión con los padres de familia.	Computadora, Infocus, Documentos de apoyo Circulares de convocatorias para las reuniones	1 semana
Planificación de la propuesta	Hasta julio del 2008 estará concluida el 100% de la planificación de la propuesta	Análisis resultados Toma de decisiones Construcción de la propuesta Presentación	Equipos de computo Materiales de oficina Bibliografía	2 meses
Ejecución de la propuesta	Desde el año 2008 hasta el 2009 se ejecutará la propuesta en el 100 %	Puesta en marcha de la propuesta de acuerdo a las fases programadas	Videos Televisión DVD	1 año
Evaluación de la propuesta	La propuesta será evaluada permanentemente	Capacitación a los docentes sobre el uso de programa infantil Dora la Exploradora en el proceso de enseñanza aprendizaje. Autoevaluación de proceso. Evaluación de informes del desempeño. Consenso institucionales Toma de correctivos oportunos	Fichas Videos Televisión DVD Registros de planificaciones de guías. Informes Documentos de apoyo	1 año

6.9 ADMINISTRACIÓN DE LA PROPUESTA

ORGANISMO	PARTICIPANTES	CONFORMACION	FASE DE RESPONSABILIDAD	MONITOREO
<p>COMISION PEDAGÓGICA</p> <p>DIMENSIONES PARA LA APLICACIÓN DEL PROGRMA INFANTIL DORA LA EXPLORADORA COMO FUENTE MOTIVADORA</p>	<p>Directivos de la Comunidad Educativa Morrison School.</p> <p>Equipo de Trabajo</p>	<p>Autoridades educativas, docentes, padres de familia</p> <p>Director</p> <p>Docente del Pre Básico.</p> <p>Docentes de los demás niveles.</p>	<p>Organización previa al proceso</p> <p>Direccionamiento estratégico participativo</p> <p>Discusión y aprobación</p> <p>Programación operativa</p> <p>Ejecución del proyecto</p>	<p style="text-align: center;">E V A L U A C I O N</p>

6.10 PRESUPUESTO DE LA PROPUESTA

DESCRIPCION	VALOR
PLANTEAMIENTO DE ESTRATEGIAS INSTITUCIONALES IMPLEMENTACION DE NORMATIVAS PERTINENTES	50
IMPLEMENTACION DE MATERIAL ADECUADO PARA LA APLICACIÓN DEL PROGRAMA INFANTIL DORA LA EXPLORADORA EN LA ORGANIZACIÓN PREVIA DEL PROCESO	200
SOCIALIZAION Y VALIDACION DE LA PROPUESTA	50
SOCIALIZACION DEL PROGRAMA INFANTIL	100
INTRODUCCION DE UN SISTEMA DE RECONOCIMIENTOS Y MOTIVACION	50
CAPACITACION AL PERSONAL	100
TOTAL	550

6.11 BIBLIOGRAFIA

CUEVA, Carmen. (1990). Diagnóstico Pedagógico y Orientación Educativa. Universidad Técnica Particular de Loja. Loja-Ecuador.

ESTONES, E.. (1969). Psicología Educativa. Biblioteca de Ciencias de la Educación. Editorial Magisterio Español. Madrid-España.

NERICI, Imedeo. (1973). Hacia una Didáctica General y Dinámica. Editorial Kapesluz. Impreso en Argentina.

GUZMÁN, Ana y Concepción, Milagros (1991). El Método de Enseñanza, Consideraciones Generales. Santo Domingo.

CIRIGLIANO, G. (1967). Dinámica de grupos y educación. Buenos Aires-Argentina. Humanitas.

MATTOS, Luis. (1973). Compendio de Didáctica General. Editora Aurora, 11va edición.

WALL, Danny, (1989). La Psicología al servicio de la escuela. Editorial Trillas-México D. F.

CÍRCULO LATINO AUSTRAL (200472005). Enciclopedia para maestros. Editorial Printer Colombiana S.A.

FRANCISCO JAVIER VÁZQUEZ VALERIO (2006). Modernas Estrategias para la Enseñanza. Editorial Euroméxico. S.A.

ROBERT S. FELDMAN (2005). Psicología con aplicaciones en países de habla hispana. Editorial The Mc Graw Hill Companies

ANEXO 1

Resultados De La Variable Dependiente.

Proceso De Enseñanza Aprendizaje

Aplicado a los Docente

1.-¿Ud. utiliza videos del programa Infantil Dora La Exploradora, para motivar a sus niños/as?

- SI
- NO
- A VECES

2.-¿Ud. realiza un proceso de reflexión sobre las actividades observadas en los videos presentados a los niños/as?

- SI
- NO
- A VECES

3.-¿Ud. propone actividades para establecer conceptos implícitos en los videos utilizados?

- SI
- NO
- A VECES

4.-¿Ud. genera espacios de aplicación creativa de los niños a partir de las temáticas desarrolladas en los videos de Dora La Exploradora?

- SI
- NO
- A VECES

ANEXO 2

ENTREVISTA A LOS PADRES DE FAMILIA DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL MORRISON SCHOOL

Tema:

Nivel:

Nº de Padres de Familia:

1.- ¿Su hijo observa el Programa Infantil Dora la Exploradora en casa?

2.-¿De la programación presentada en el Programa Infantil Dora la Exploradora aprende algo del contenido presentado?

3.-¿Ud. Cree que es beneficioso que su hijo vea el Programa Infantil de Dora la Exploradora?

ANEXO 3

Resultados De La Variable Independiente.

Programa Infantil Dora la Exploradora

Aplicado a Los Niños/Niñas

REGISTRO ANECDÓTICO

CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL MORRISON SCHOOL

NOMBRE DEL ALUMNO:

NIVEL:

FECHA:

HECHO OBSERVADO:

COMENTARIO DE LA MAESTRA:

.....

Maestra

**ANEXO 4
ANECDOTARIO DE RESUMEN**

FECHA	HECHO OBSERVADO	PROFESOR
