

INTRODUCCIÓN

El trabajo de investigación sobre “métodos y técnicas de lectura para potencializar el aprendizaje de los niños de quintos años de educación básica de la escuela Belisario Quevedo ubicado en la parroquia Juan Benigno vela”, consta de siete capítulos.

Estructura externa de la tesis es la siguiente:

El capítulo I contiene el problema de investigación; el mismo que tiene como subtítulos: planteamiento del problema, justificación y objetivos.

El capítulo II se desarrolla el marco teórico, a través de los siguientes subtítulos:

Antecedentes de la investigación, fundamentación filosófica e hipótesis.

El capítulo III define y operacionaliza la Metodología a través de los siguientes apartados: Enfoque de la investigación, Modalidad de la investigación, Nivel de la investigación, Operacionalización de variables de hipótesis.

El capítulo IV presenta el análisis e interpretación de resultados, hasta llegar a la verificación de la hipótesis.

El capítulo V ofrece conclusiones y recomendaciones.

El capítulo VI plantea una propuesta de solución al problema investigado.

El capítulo VII Descripción de la propuesta.

CAPITULO I

1 EL PROBLEMA

1.1 EL TEMA

MÉTODOS Y TÉCNICAS DE LECTURA PARA POTENCIALIZAR EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS DE QUINTOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA BELISARIO QUEVEDO UBICADO EN LA PARROQUIA JUAN BENIGNO VELA.

1.2 PLANTIAMIENTO DEL PROBLEMA

1.2.1 CONTEXTUALIZACIÓN

La Escuela Belisario Quevedo se encuentra ubicada en la Parroquia Juan Benigno Vela, Barrio Centro junto a la Iglesia. Esta institución fue fundada el 17 de Octubre de 1926, la misma se encuentra conformada por 421 estudiantes, posee los seis años de educación básica el personal docente de la siguiente manera por su Director el licenciado Edwin Ríos 20 docentes los cuales se encuentra estructurado en la siguiente forma 14 profesores de planta y 6 a contrato en las Áreas de: Laboratorio de Ciencias Naturales, Música, Cultura Física, Computación e Ingles.

Gracias a la gestión de Maestros padres de familia y comunidad en general se a logrado que esta institución educativa tenga muchos avances, su estructura física consta de 14 aulas de hormigón armado

y construcción mixta una aula de Laboratorio de Ciencias Naturales y otra aula de Computación.

Posee dos patios de recreación con sus respectivas canchas de uso múltiple, la institución posee los servicios básicos como son agua luz y teléfono.

Gracias a la colaboración del personal docente de esta institución no solo he podido estudiar su estructura física, humana.

También he podido visualizar de una manera cercana posibles debilidades en un campo de la educación como es la utilización de métodos y técnicas de lectura para potencializar el aprendizaje de los niños.

1.2.2 ANÁLISIS CRÍTICO

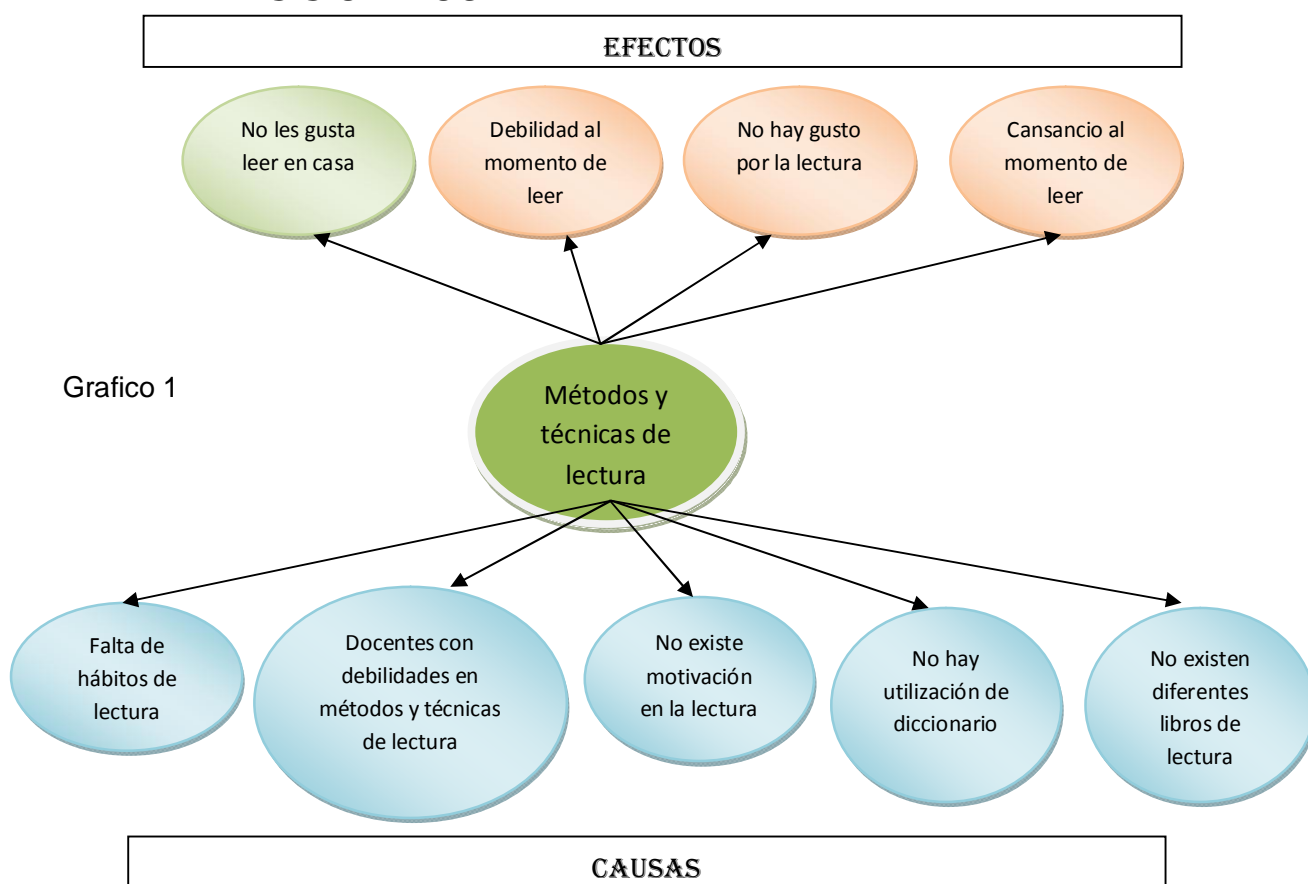


Grafico 1

El campo de la educación es una responsabilidad de varias entidades sean estas públicas o privadas por esta razón no podemos dejar de lado al Gobierno Nacional quien es el principal ente para impulsar a los docentes en capacitaciones para impartir una excelente educación; No podemos culpar a un maestro de no capacitarse cuando los principales culpables son las autoridades que están frente a la educación del país, la educación de un niño no es solo la responsabilidad de un maestro si no de la comunidad en general como son maestros padres y alumnos, es decir la educación de un niño es trabajo en equipo.

Es importante recalcar que un maestro debe estar constantemente capacitado; es decir adquirir nuevos conocimientos, didácticos, pedagógicos, métodos y técnicas de lectura apropiadas que ayuden a mejorar notablemente el proceso de enseñanza aprendizaje en la lectura de los niños.

Hemos hablado de la responsabilidad de ciertas entidades, y; por que no hablar de la responsabilidad que cae sobre la institución educativa, si lamentablemente no se puede contar con el apoyo de entidades que están frente a la educación deberíamos hacerlo internamente, es decir organizar cursos de capacitación los mismos que deben ser ejecutados en equipo Director Maestros y Padres de Familia, tomando en cuenta que esto ayudara ha corregir todas y cada una de las posibles debilidades que existan en el proceso enseñanza aprendizaje de la lectura para lo cual utilizaremos métodos y técnicas de lectura apropiadas.

Luego de haber hecho un minucioso análisis en los métodos y técnicas que se utilizan para el proceso enseñanza aprendizaje de la lectura hemos podido palpar que su nivel de vocalización es bajo al pronunciar cada palabra; así mismo la escasa utilización del diccionario, tomando en cuenta que el uso del diccionario es muy importante para adquirir significado correcto de cada palabra y su correcta escritura de la misma y con ello obtener una lectura clara y legible tanto como para el educando como para el educador.

1.2.3 PROGNOSIS

Sabemos el grave problema que representa el no utilizar adecuadamente los métodos y técnicas de lectura que no ayudaran a los niños a enriquecer su lectura; si no prestamos la debida atención y damos la verdadera importancia a este problema crearemos niños con debilidades para comprender y discernir una lectura; sabiendo que el proceso de lectura es un ente primordial que permite el desarrollo y razonamiento en los niños dando lugar que el mismo de su propio análisis es decir dar su propia opinión que este LLENA DE SEGURIDAD PERSONAL, si esta debilidad es corregida oportunamente gozaremos de niños con una excelente COMPRENSIÓN LECTORA, de maestros satisfechos de impartir sus conocimientos de un Director orgulloso del trabajo en equipo y porque no de un padre de familia ORGULLOSO DE LA EDUCACIÓN QUE RECIBEN SUS HIJOS.

Pero si este problema no es corregido en su momento no podemos hablar de una generación fructífera de jóvenes, si no de una generación llenos de mediocridad con conocimientos repetitivos con una educación tradicionalista y no ayudara para nada el desarrollo de la comprensión lectora de los niños.

Con un nivel de vocabulario bajo, carencia de razonamiento falta de opinión personal poca crítica es decir no podemos hablar de niños críticos, y peor aun de una educación consiente, si no más bien de una educación que abarca problemas, inconformidad de los maestros, alumnos padres de familia y comunidad en general.

1.2.4 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo inciden los métodos y técnicas de lectura para potencializar el aprendizaje de los niños de quintos año de educación básica de la escuela Belisario Quevedo ubicado en la parroquia Juan Benigno Vela?

1.2.5 INTERROGANTES

¿Por qué no existe un nivel de capacitación específicamente para la lectura?

¿Por qué no se aplica métodos y técnicas de lecturas apropiadas al momento de leer?

¿Por qué no se logra un verdadero interés de los niños al momento de leer?

¿Qué nivel de lectura existe en los niños?

¿Por qué el diccionario no es considerado como un instrumento primordial a la hora de leer?

1.2.6 DELIMITACIÓN

La presente investigación se va a realizar en la Escuela Belisario Quevedo con los alumnos de los quintos años de Educación en Básica en el Área de Lenguaje y Comunicación y en el Campo Educativo en el periodo educativo 2009-2010 con las categorías conceptuales a investigarse en métodos y técnicas de lectura para potencializar el aprendizaje de los niños de quintos años de educación básica de la escuela Belisario Quevedo ubicado en la parroquia Juan Benigno Vela.

1.3 JUSTIFICACION

La presente investigación es de interés general ya que aborda temas de actualidad de gran importancia para toda la sociedad razón por la cual los Docentes y niños deben de practicar adecuadamente la lectura para mejorar su rendimiento académico.

La escasa utilización de métodos y técnicas de la lectura afecta el aprovechamiento escolar de los niños.

Sabiendo que el ser humano es un ser capaz de asimilar todos los conocimientos que le inculquen desde tempranas edades y que para esto ha sido necesario dotarle de las herramientas necesarias y adecuadas para que realice tal evolución, una de estas es la comprensión de la lectura de una manera rápida a través de métodos y técnicas dirigidas para el lector, creemos que el docente debería asumir este tan complejo compromiso, haciendo de la situación y de la enseñanza - aprendizaje los mejores por medio de estrategias de lectura un espacio reflexivo, con el fin de iniciar a futuros lectores y escritores críticos y competentes.

Todo lector debe utilizar métodos y técnicas para lograr el interés en la lectura, en los niños para incentivar la lectura.

1.4 OBJETIVO

OBJETIVO GENERAL

Aportar con un plan de capacitación a los docentes en métodos y técnica de lectura para mejorar el aprendizaje de los niños.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ❖ Diagnosticar los métodos y técnicas de lectura aplicados por los maestros en la escuela Belisario Quevedo.
- ❖ Analizar cuanto conocen los maestros de los métodos y técnicas de lectura que aplican.
- ❖ Dar a conocer los métodos y técnicas de lectura acorde a las necesidades de la institución.
- ❖ Diseñar un programa de capacitación constante que ayuden a mejorar la lectura mediante la utilización de métodos y técnicas de lectura apropiadas.

CAPITULO II

2 MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

Luego de un minucioso análisis, esta investigación es de carácter inédito ya que no se encontró ningún archivo de años anteriores de este tema.

De algo que podemos garantizar es que de este tema existe mucha información tanto en las bibliotecas como en el internet y es factible realizar y desarrollar este tema.

La presente investigación se ubica en el campo educativo en el área de lenguaje y comunicación para mejorar el proceso de lectura de los niños de la escuela Belisario Quevedo para lo cual utilizaremos nuevos métodos y técnicas de estudio para la lectura.

2.2 FUNDAMENTACION FILOSÓFICO.

La presente investigación de este proyecto se ubica en el paradigma Naturalista.

Los métodos y técnicas que se buscan aplicar a los niños de quintos años de educación básica son habilidades que se busca impulsar en los niños para ello se debe buscar que el lector pueda interactuar con el texto (Alonso y Mateo: 1984)

2.3.1 MÉTODOS Y TÉCNICAS DE LECTURA.

PREMISAS	NATURALISTA
Premisas Ontológicas	La investigación se encuentra inverso a múltiples realidades de personas que rodean a los niños que están sujetas a diversas situaciones que reflejan en cada una de ellas
Premisas Epistemológicas	Con cada paso de la investigación que intervienen muchos factores que dan origen a no tener un buen desarrollo en la utilización de métodos y técnicas de lectura
Premisas Axiológicas	No se puede dar un desarrollo cognitivo apartado del desarrollo afectivo, la inteligencia cognitiva es

	consustancial a la inteligencia emocional.
Premisas Heurística	No podemos generalizar esta problemática, debemos partir que todo varía de acuerdo al nivel de educación.

2.3 CATEGORIAS FUNDAMENTALES.

2.3.1 MÉTODOS Y TÉCNICAS DE LECTURA

El Arte de leer

La lectura es la actividad que realizamos cuando nos ponemos delante de un libro y entramos en conversación con lo que nos dice el autor.

La lectura es una actividad compleja que exige la puesta de funcionamiento de una serie de habilidades que permiten convertir los símbolos (las letras) en significados. Es decir, la capacitación inmediata del significado de lo escrito. La lectura significa comprender de forma inmediata el significado de la palabra para lo cual presentamos los siguientes tipos de lectura.

TIPOS

CARACTERÍSTICAS

ORAL	Es la que realizamos en voz alta. Sirve para que otras personas oigan el contenido de lo que estamos leyendo este tipo de lectura es el primero que aprendemos a leer.
SILENCIOSA	Es la que hacemos sin expresar a viva voz lo leído. Es el tipo de lectura más frecuente y su uso es siempre personal.
EXPLORATORIA SUPERFICIAL	Consiste en leer un texto rápidamente buscando las ideas o la información que nos interesa. Consiste en leer de forma rápida para saber de qué trata un texto
RECREATIVA	La utilizamos cuando leemos un libro por placer. La velocidad con la que lo hacemos suele ser rápida.
PALABRA A PALABRA	Se usa cuando el material que tenemos que leer nos exige hacerlo con mucho detalle. Este tipo de lectura solemos utilizarlo

	cuando leemos un problema de matemáticas o leemos en lengua extranjera.
ENFOCADA AL ESTUDIO	Este tipo de lectura suele ser lenta y requiere mucha atención.
CRÍTICA	Es la lectura que hacemos cuando evaluamos la realidad de lo que se lee. Es un tipo de lectura cuidada, reflexiva, comprensiva exige o no leer muy rápido

Lectura de Recreación

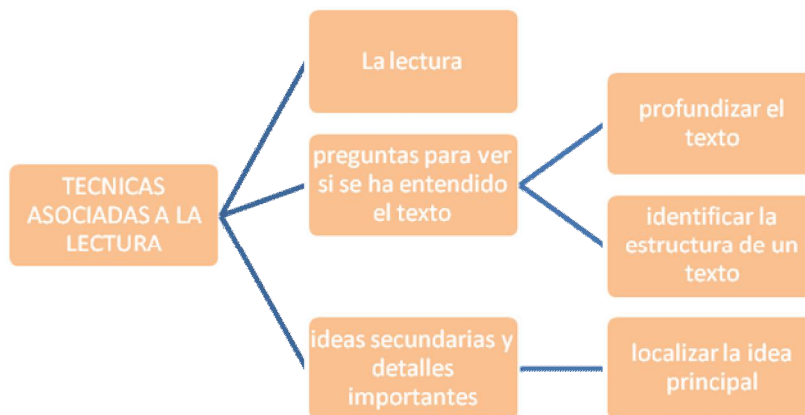
Tiene un propósito específico: es **DISTRACTIVA** y **AMENA**. Leer y narrar cuentos contribuye a que el niño desee aprender a leer y se encuentre feliz en el futuro con los textos. Además, "el contacto permanente con la literatura desarrolla la capacidad para comprender lo que se escucha"

- Es importante que los textos escogidos sean de calidad y que el maestro sea un buen lector de cuentos, un buen narrador.
- Llevar al aula los periódicos de circulación regional y nacional, para leer noticias que hayan suscitado el interés de los niños.

- A partir de esta interacción, promover el conocimiento del periódico, de sus partes y de las informaciones que en él se puede encontrar.

Posteriormente, se puede organizar el proyecto de elaborar el periódico mural.

- Leer imágenes en secuencia a manera de historieta, donde el lenguaje gráfico se traduce a lenguaje oral.
- Crear condiciones para que los educandos sientan y tengan la necesidad de expresarse de otras maneras: dibujos, gestos, señales, claves, etc. Así mismo es necesario que los alumnos vivan la experiencia de interpretar signos no verbales.
- Hacer que los niños y jóvenes representen roles en los que tengan que utilizar géneros orales. Por ejemplo, imitar un anunciador de noticias, canillita, etc.
- Crear dentro del salón un rincón de lectura que le ofrezca a los alumnos diferentes textos en los cuales puedan encontrar: historias, cuentos, leyendas, explicaciones, instrucciones para elaborar algo, recetas de cocina, noticias, tiras cómicas e incluso material publicitario.
- Fijar en las paredes y carteleras, mensajes y significaciones que inviten a su lectura y además proporcionen información necesaria.



Técnicas de Mejoramiento de la lectura

A continuación entregamos algunas técnicas de lectura que, aplicadas en forma sistemática y cuidadosa permitirán superar los defectos más comunes en la lectura y lograrán el mejoramiento efectivo y evidente de esta destreza en los niños y niñas. El docente está consciente que con una simple sugerencia, consejo o recomendación al alumno que mejore la lectura, no es suficiente ni surte los efectos deseados; de allá que, planeamos algunas técnicas.

Clasificación de los Métodos de Lectura

Existen dos grandes grupos:

Los métodos de marcha sintética, o tendencia sintética, o simplemente métodos sintéticos; y, métodos de marcha analítica o de tendencia analítica, o simplemente métodos analíticos. Unos y otros tratan de hacer que los niños comprendan que entre los signos escritos y los sonidos hablados existe correspondencia.

Métodos de Marcha Sintética

Son aquellos que van de las partes al todo, con otras palabras diríamos que inician por los elementos más pequeños para ir uniéndose y formar así palabras y luego frases, oraciones, párrafos cortos o textos.

A los métodos de marcha sintética los representaríamos con un triángulo de la siguiente manera.



A este grupo pertenecen los métodos:

- Alfabético
- Fonético
- Silábico

a. Método Alfabético

Llamado también de la letra, literal o grafemático, es aquel que parte de signos simples, letras o grafemas.

Este método consistía (decimos consistía, porque hoy en día ya nadie lo utiliza) en que el niño tenía que aprender primeramente el ALFABETO o ABECEDARIO desde la A hasta la Z pronunciadas por su nombre.

Ejemplo. A - Be - Ce - Che - De - E - Efe - Ge - Hache, etc.

OBSERVEMOS EL SIGUIENTE EJEMPLO

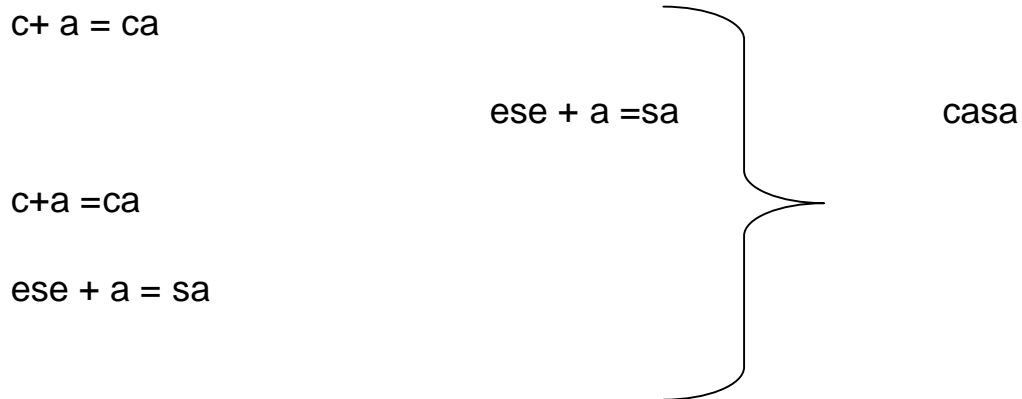
Aa - Bb - Cc - Dd - Ee

Ff - Gg - Hh - Ii - Jj

Fi Hi

Efe + i = Efei Hache + i = Hachei

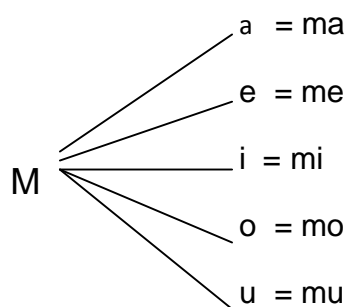
De conformidad con lo observado en el cuadro anterior podemos deducir el trauma que ocasionaba el aprendizaje de la lectura por medio de este método, cuando para leer la palabra "casa" el niño seguía este proceso:



Este método era utilizado sobre todo por los dueños de haciendas que enseñaban a leer a los hijos de los peones a cambio del trabajo como jornaleros.

b. Método Fonético

Llamado también del sonido, estaba fundamentado en las voces de los animales o sonidos onomatopéyicos.



La unión de dos sonidos nos da como resultado la sílaba.

La unión de dos sílabas nos da como resultado una palabra.

Uniendo dos o más palabras ya tendríamos una frase en algunos casos o una oración en otros.

Si nosotros consideramos que:

"La lectura debe ser considerada como un proceso de pensar+

Al leer sonidos sueltos como m, p, s, v, etc. o la serie silábica ma, me, mi, mo, mu opa, pe, pi, po, pu, etc. la lectura no está considerada como un proceso de pensar porque la idea no existe.

Es como si en un idioma en el cual no estamos familiarizados, nos presentaran las letras \neg , \hat{o} , etc., para nosotros esto es algo abstracto, pues constituyen símbolos desconocidos así como para los niños los símbolos arriba mencionados.

Por otra parte, el proceso lógico de la lectura no entra en funcionamiento pues el niño primero debe aprender a ESCUCHAR no a oír, sabiendo escuchar bien está en capacidad de HABLAR. Una vez que ha adquirido las destrezas de escuchar y hablar estará en condiciones de aprender a leer y cuando sepa leer sí podrá escribir.

Es cuando contaremos con un alumno que sepa:

- ESCUCHAR con atención.
- HABLAR correctamente.
- LEER con reflexión.
- ESCRIBIR con propiedad

Solo así se logrará que aumente su FONDO DE EXPERIENCIAS.

Utilizando este método tampoco se cumple el proceso psicológico que consiste en cinco etapas.

1. PERCEPCION. Ver los símbolos gráficos, reconocerlos y pronunciar las palabras.

2. COMPRENSION. Traducir los símbolos gráficos a ideas.

3. INTERPRETACION. Establecer comparaciones entre las ideas y el fondo de experiencias.

4. REACCION. Manifestar aceptación o inconformidad con las ideas expresadas por el autor.

5. INTEGRACION. Apropiarse de las ideas e incorporarlas a su fondo de experiencias.

Solo el cumplimiento de todas y cada una de las fases da como resultado una lectura eficiente.

Podemos entonces concluir, que el proceso didáctico que sugiere este método de marcha analítica, debe respetar los fundamentos lógicos y psicológicos expresados anteriormente.

c. Método Silábico

Es aquel que parte desde la sílaba.

pa

El profesor utiliza ilustraciones de esta manera para el aprendizaje de la lectura.

En este método tampoco está la lectura considerada como un proceso de pensar porque no existe idea, la sílaba tiene que estar junto a la ilustración para que el niño adquiera la idea.

Además cuando los niños aprenden a leer por este método adquieren lo que se llama el silabeo (como si fueran tartamudos). Ejemplo: Mi - ma - ma - me - a - ma. Este problema dura hasta el tercero o cuarto año de básica.

Tampoco es una lectura razonada porque las frases están pronunciadas entrecortadas por las sílabas; los niños fijan su mirada únicamente en las sílabas en estudio, esto atenta contra el sincretismo infantil que es la gran capacidad que tienen los niños de ver las cosas en forma global.

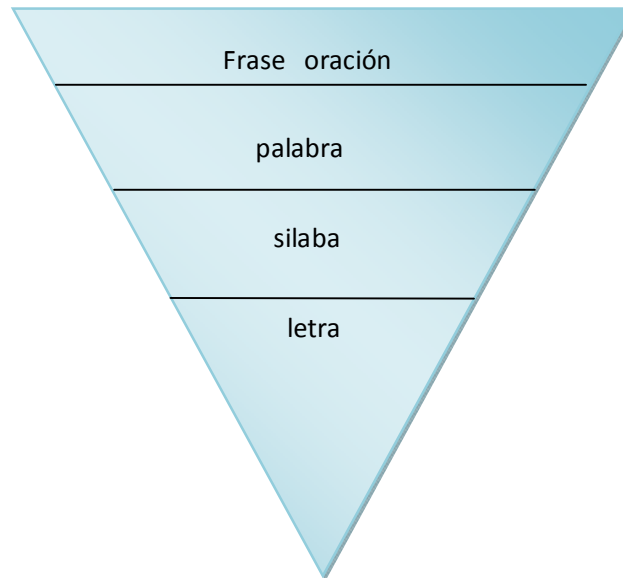
Cada sílaba constituye un punto de fijación. En el ejemplo anterior tendremos seis puntos de fijación. Cuando los niños han llegado a la última sílaba ya perdieron la idea que les traerían las sílabas anteriores y necesitan volver a leer para comprender lo que leen.

Para leer la palabra **mamá**, la mirada deben ponerlo en el centro de la palabra leyendo de un solo golpe de voz toda la palabra; así ellos aprenderían a leer como pronuncian pero esto no ocurre con la utilización de este método.

Métodos de Marcha Analítica

Son inversos a los anteriores, pues van del todo a las partes. Cabe decir que los niños inician leyendo frases cortas para ser separadas en palabras y luego éstas en sílabas.

A los métodos de marcha analítica los representaremos por un triángulo invertido.



A este grupo pertenecen los métodos:

- Palabras normales
- Ideo visual
- Global analítico
- Global

a) Método de Palabras Normales

Parte de la palabra básica y procede al análisis de las palabras en sus elementos (sílabas y letras).

Consiste en acumular una gran cantidad de palabras que los niños van aprendiendo a leer en una forma global.

Es recomendable que aprendan las palabras que se encuentran más próximos a ellos.

En el período de aprestamiento, lo ideal es que acumulen una cantidad de cincuenta palabras comenzando desde las pequeñas, prosiguiendo con las medianas y llegando a las más grandes en extensión.

c) Método Global Analítico

"Parte de signos complejos que pueden ser la palabra, la frase o texto corto" El maestro dirige el análisis de la oración en palabras, de las palabras en sílabas y de las sílabas en letras"

Estos métodos parten de una forma significativa y no de elementos de la palabra. En algunos casos, como en el "global" tampoco debe llegar necesariamente a las sílabas o letras.

d) Método Global

El profesor no conduce las fases de Análisis y de Síntesis. En todo caso, son los alumnos quienes por su cuenta llegan al conocimiento de estas fases.

Proceso lógico de la lectura

El aprendizaje de la lectura de acuerdo con este método, permite el desarrollo armónico de las artes o destrezas generales: Escuchar, Hablar, Leer y Escribir.



Escuchar y leer son esencialmente receptivos porque aumentan el fondo de experiencia del niño. En cambio, hablar y escribir son formas expresivas con las cuales se exteriorizan ideas y sentimientos. En consecuencia, escuchar y leer sirven para recibir y enriquecer ideas; hablar y escribir es medio de crearlos y expresarlos.

Dentro de los campos de escuchar y hablar se toma en consideración el desarrollo de actividades relacionadas con: conversación, descripción, narración, recitación, diálogo, declamación, discusión, exposición, oratoria, etc.

Dentro de los campos de leer y escribir se toma en consideración el desarrollo de: lectura textual, lectura de análisis, lectura de síntesis, escritura de configuración, escritura de análisis, escritura de síntesis, escritura creativa.

En resumen, el niño tiene que escuchar con atención, hablar correctamente, leer con reflexión y escribir con propiedad.

Proceso Psicológico de la lectura

"La lectura debe ser considerada como un proceso de pensar en tal virtud, sigue etapas íntimamente relacionadas y que se cumplen en forma simultánea".

1. Percepción. Un lector inteligente cuando lee una oración, un párrafo o un artículo, hace lo siguiente: Ver los símbolos, gráficos, reconocerlos y pronunciar las palabras, valiéndose de cualquiera de las técnicas (configuración, análisis estructural, contexto) y pronuncia oral y mentalmente.

2. Comprensión. De inmediato traduce los símbolos gráficos a ideas.

Para ello recuerda experiencias pasadas, forma la imagen mental de lo que entraña la palabra, la oración o el párrafo, comprende el significado de dichos símbolos escritos, asociándolos con experiencias previas.

3. Interpretación. Establece comparaciones de lo que expresa el autor, y crea en sí una actitud: de cariño, de aversión, de expectativa, o simplemente de información, que le hacen conocer una realidad aún alejada de la experiencia que vivió el lector.

4. Reacción. El lector manifiesta una actitud de aceptación o inconformidad con la idea presentada por el autor. Coteja lo expresado con lo que ha visto, ha oído, o se ha informado.

Pesa la verdad de la aseveración, la juzga a través de su criterio y después de un análisis íntimo, se halla conforme o discrepa con las ideas del autor.

5. Integración. Por último establece relaciones de valores de las ideas expresadas; cuando las consideran valiosas, interesantes de gran contenido, las integra al bagaje de sus experiencias personales.

Proceso Didáctico de la Lectura

Considerada la lectura como un proceso de pensar, obliga a meditar sobre el arte de aprender y sus derivaciones en el campo de la enseñanza –aprendizaje de esta asignatura.

1. Se debe partir del principio de que el niño que va a aprender a leer requiere estar capacitado para percibir, de tal manera que pueda distinguir un sonido de otro (discriminación auditiva), establecer diferencias y semejanzas entre los rasgos escritos, fijar la vista en los rasgos por algún tiempo (discriminación visual) relacionar la palabra escrita con la idea, ordenar las ideas en secuencia lógica, poseer experiencias previas, llevar, la vista de izquierda a derecha (coordinación)

GRAY, William 1996, señala siete requisitos previos para iniciar al estudiante en la lectura.

- a. Poseer variadas experiencias.
- b. Tener facilidad en el uso de las ideas.
- c. Poseer cierto dominio de las oraciones como unidades Lingüísticas.
- d. Disponer de un vocabulario oral amplio.
- e. Tener buena pronunciación.
- f. Contar con relativa facilidad para la discriminación visual y auditiva.
- g. Sentir un interés genuino para aprender a leer.

2. Aprestado el niño en las técnicas anteriores, en cuanto tiene ante sí el estímulo de las palabras impresas, tratará de aplicarlas para reconocer palabras y desentrañar ideas. El maestro tiene que ayudar al niño a reconocerlas y pronunciarlas correctamente.

3. Para facilitar la comprensión e interpretación del asunto, el maestro investigará previamente si el niño posee experiencias sobre el asunto que va a leer. De no tenerlas, antes de iniciar la lectura, debe desarrollar primero esos conceptos. Cuando el niño cuenta con palabras familiares su percepción es de conjunto (rasgos e ideas) y allí encuentra una unidad significativa.

4. Capta las ideas expresadas por el autor, las asocia a las suyas y alcanza una clara comprensión e interpretación de cuanto lee.

5. Para cumplir las fases de reacción e integración, el maestro debe sugerir al niño algunas actividades que le inciten a valorar las partes de un trozo, a analizar las actitudes de sus personajes, a emitir opiniones sobre lo leído.

6. En el campo de la enseñanza - aprendizaje de la lectura las cinco fases que integran el proceso de leer deben desarrollarse en forma jerarquizada e interrelacionada.

Esto significa que el proceso de la lectura es único y se debe observar tanto al leer una oración, como un párrafo.

Nada justifica que se altere o se suprima una de las fases porque equivaldría a romper la estructura del proceso de la lectura.

Proceso Metodológico de la lectura

El proceso se desarrolla en tres fases:

1. **FASE SINCRÉTICA:** O de conocimiento global de textos cortos, frases, palabras.
2. **FASE DE ANÁLISIS:** De dichos textos cortos, frases o palabras en sus elementos.

3. FASE DE SÍNTESIS: Composición de palabras nuevas y frases con los elementos antedichos.

Es decir, que a partir de las frases que constituyen el material fundamental de este método, se procede a su descomposición en los elementos básicos que son las palabras; éstas a su vez en sílabas y en el caso de la escritura, se llega a las letras; para luego recorrer el mismo camino al revés y llegar así a recomponer y crear nuevas palabras y frases, que es, el proceso completo de aprender a leer y escribir.

Fuentes y Técnicas de Motivación

"Las fuentes de motivación constituyen elementos, factores o circunstancias que despiertan en el alumno algún motivo o actitudes favorables para ciertas actividades, porque están sujetas a sus necesidades". Algunas fuentes de motivación, pueden así mismo funcionar como técnicas de motivación.

Las principales fuentes son:

1. Necesidades del educando, que pueden ser de naturaleza biológica, psicológica o social.
2. Curiosidad natural del ser humano.
3. Vida social, acontecimientos de la actualidad.
4. Ambiente escolar adecuado.
5. Actividad lúdica.
6. Personalidad del profesor

7. Aprobación social
8. Competición.
9. Deseo de evitar fracasos y puniciones
10. Necesidades económicas
11. Necesidades de conocimiento
12. Afán de distinguirse
13. Deseo de ser eficiente
14. Tendencia a la experimentación
15. Aspiraciones.

Toda técnica de motivación procura aprovechar las posibilidades energéticas de las fuentes, para orientar los esfuerzos del educando en el proceso del aprendizaje. El resultado positivo o negativo de determinada técnica, dependerá de una serie de factores intrínsecos y extrínsecos, así como de las diferencias individuales, tanto es así, que en una circunstancia una técnica puede surgir efecto y en otra no. Una técnica puede sensibilizar a un grupo de alumnos y otra no.

2.3.2 POTENCIALIZAR EL APRENDIZAJE

El aprendizaje difiere de una persona a otra como en el caso de la actividad de lectura será asimilada de manera más rápida y eficiente por un profesor de letras que por un gimnasta, así mismo, las actividades que requieren de un aprendizaje basado en el movimiento corporal serán asimiladas de forma más eficiente y rápida por un gimnasta que por un profesor de letras.

El aprendizaje no asociativo, asociativo, perceptual y de lenguaje se asimilan en el cerebro, convirtiendo el aprendizaje de procedimiento o implícito (no consiente) en declarativo o explícito (consiente) por medio de la mentalización y en forma inversa por medio de la práctica, como en el caso de la escritura de números o el aprendizaje de caídas. Los procesos de la atención y la memoria, tienen gran importancia en el proceso de aprendizaje al permitirle a la persona escoger la información que se desea registrar para ser aprendida (atención), así como, la retención, el registro y la recuperación (memoria) de la información necesaria para el aprendizaje; la calidad del registro depende del valor o importancia que se le da al almacenamiento (emoción).

En el siguiente cuadro observaremos un resumen de los hemisferios y sus características en el proceso de aprendizaje.

Hemisferio izquierdo	Hemisferio derecho
Lenguaje	Música
Lectura	Síntesis
Escritura	Espacial
Lógica	holístico
Pensamiento lineal	Atención
Pensamiento analítico	Expresión de emociones
Expresión de emociones positivas	negativas
	Percepción de las emociones

<http://www.mailxmail.com/curso-estimulacion-desarrollo-atencion-memoria/desarrollo-aprendizaje>

2.4 HIPÓTESIS

La aplicación de nuevos métodos y técnicas de lectura tiende a potencializar el aprendizaje de los niños de quinto año de educación básica de la escuela Belisario Quevedo ubicado en la parroquia Juan Benigno Vela.

2.5 SEÑALAMIENTO DE LA VARIABLES.

Variable Independiente	{	Métodos y Técnicas de
		Lectura
Variable Dependiente	{	Para potencializar el
		aprendizaje de los niños

CAPITULO III

3 METODOLOGIA

3.1 ENFOQUE

Este problema es de carácter cualitativo por que requiere investigación interna, sus objetivos plantean acciones inmediatas, hipótesis lógicas o interrogantes, la población es pequeña y requiere de un trabajo de campo con todos los participantes y docentes.

3.2 MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN

POR LOS OBJETIVOS	Esta investigación es APLICADA porque utilizaremos todos y cada uno de los conocimientos ya existentes dentro de la institución como fuera de ella será utilizado para resolver el problema.
POR EL LUGAR	Esta investigación es de CAMPO porque el trabajo investigativo lo realizaremos dentro de la

	institución donde se dio inicio el problema
POR LA NATURALEZA	Esta investigación es de ACCIÓN porque planteamos soluciones inmediatas que ayudaran e resolver en una forma rápida el presente problema de investigación.

3.3 NIVEL O TIPO DE ESTUDIO.

Esta investigación es de tipo exploratorio porque utilizamos una metodología flexible su estudio sera poco estructurado, el problema será sondeado paso a paso y llegaremos una investigación de tipo descriptiva porque utilizaremos una serie de conocimientos muy estructurado que permite realizar predicciones.

3.4 POBLACIÓN.

El universo de estudio de esta investigación se encuentra integrados estudiantes y docentes, de la Escuela Belisario Quevedo de acuerdo a esta información el siguiente cuadro.

<i>POBLACIÓN</i>	<i>FRECUENCIA</i>	<i>PORCIENTO%</i>
Estudiantes	82	100%
Docentes	3	100%

3.5 OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES.

VARIABLE INDEPENDIENTE

MÉTODOS Y TÉCNICAS DE LECTURA.

Concepto	Categorías	Indicadores	Índices
Pasos ordenados para llegar al conocimiento de la verdad de un arte o ciencia.	Método	Método Alfabético	Letra, literal gráficamente
		Método Fonético	Sonidos, voces sonidos onomatopéyicos
	Técnica	Método Silábico	Sílabas
			Fichas de observación
Conjunto de		Motivación	Creatividad

procedimientos y recursos que se emplean en un arte o una ciencia.		Mejoramiento de la lectura	Sistemática y cuidadosa
--	--	----------------------------	-------------------------

VARIABLE DEPENDIENTE

POTENCIALIZAR EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS

Concepto	Categorías	Indicadores	Índices
Es el proceso mediante el cual las personas aumentan la capacidad de conocimientos, ayudando a conocer el mundo en formas diferentes.	-Enseñanza	-Didáctica tradicional -Didáctica Crítica	-Un solo método para enseñar -Dar a conocer su criterio.

CAPITULO IV

4 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

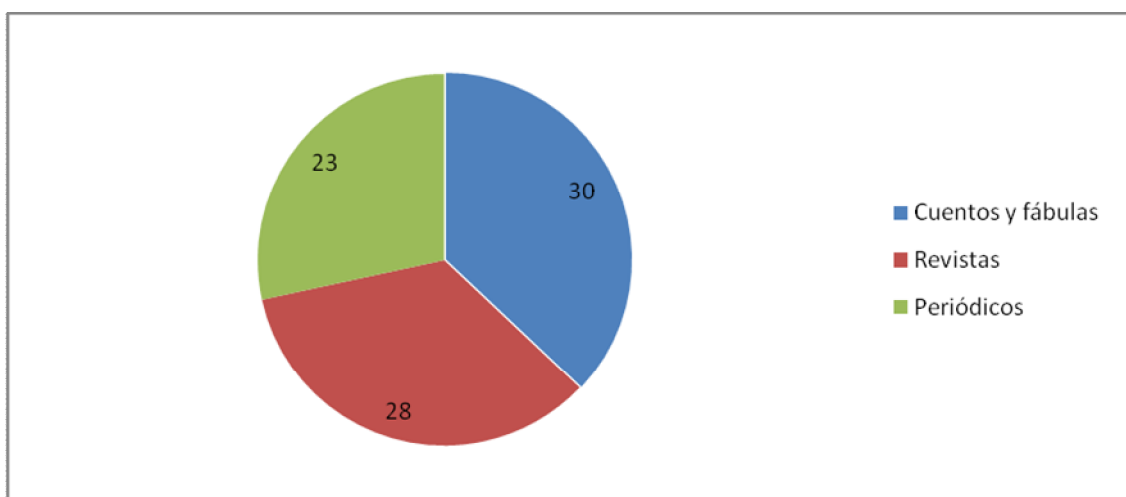
4.1 Encuesta Aplicada a Estudiantes

1) ¿En el rincón de lectura de qué material dispone?

Cuentos y fábulas (30) Revistas (28) Periódicos (23)

Cuadro y Gráfico # 2

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje%
Cuentos y fábulas	30	37.03%
Revistas	28	35 %
Periódicos	23	28.3%9



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Mercy Medina

ANÁLISIS

Según los datos actuales de la encuesta el 37.03% de estudiantes dicen que en el rincón de lectura de su aula, utilizan más los cuentos y fábulas al momento de leer, mientras que el 35% de estudiantes disponen de revistas y el 28.39% en el rincón de lectura cuentan con periódico, con ello podemos decir que no existe concordancia en un solo material de lectura.

Pero cave recalcar que debemos utilizar múltiples métodos y técnicas al momento de inculcar la lectura así como el rincón de lectura debe llamar la atención de sus alumnos, para que ellos sientan la curiosidad de que contiene el libro, lo primero que debe hacer el profesor es explorar indagar múltiples libros, revistas, novelas fábulas para que el niño se sienta atraído por las mismas y no haga caso omiso a lo que el profesor pudiera enseñar.

Debemos capturar la atención y el conocimiento del niño, para seguir desarrollando día tras día el conocimiento de los niños.

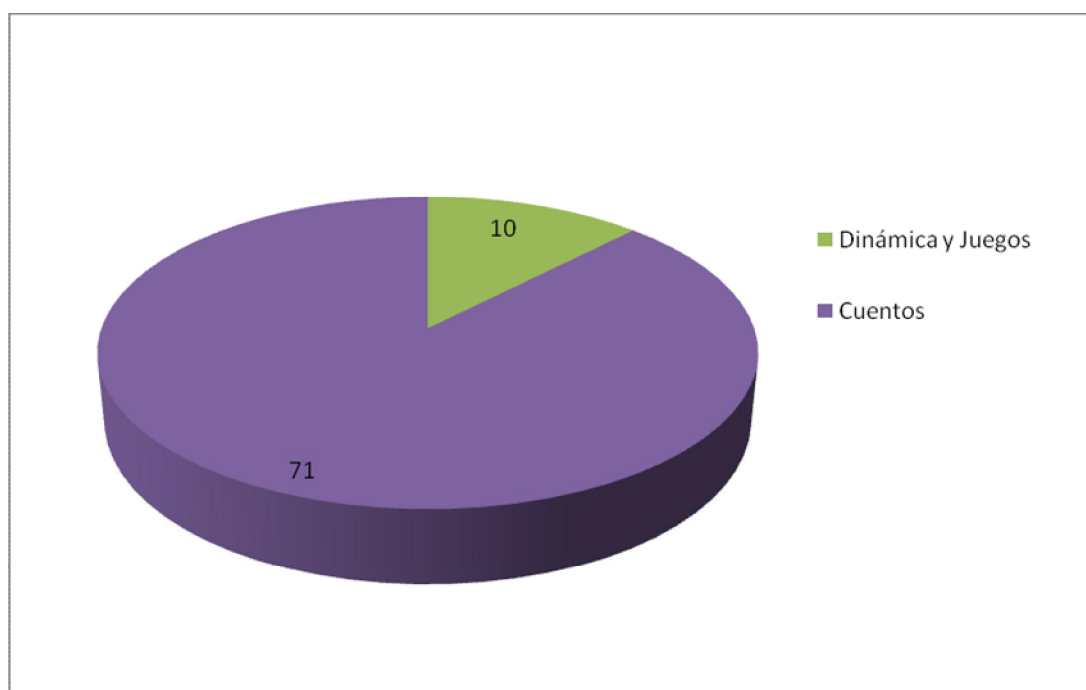
- Crear dentro del salón un rincón de lectura que le ofrezca a los alumnos diferentes textos en los cuales puedan encontrar: historias, cuentos, leyendas, explicaciones, instrucciones para elaborar algo, recetas de cocina, noticias, tiras cómicas e incluso material publicitario.
- Fijar en las paredes y carteleras, mensajes y significaciones que inviten a su lectura y además proporcionen información necesaria.

2. ¿Su maestro/a de que manera motiva su lectura?

Dinámica y juegos (10) Cuentos (71)

Cuadro y Gráfico # 3

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Dinámica y juego	10	12.34%
Cuentos	71	87.65%



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Mercy Medina

ANÁLISIS

El 12.34% de los alumnos encuestados sostienen que su maestro/a a la hora de leer les motivan con dinámicas y juegos

El 87.65% a ellos les motivan con cuentos.

Lo cual demuestra que a los docentes les faltan capacitaciones ya que siguen con los métodos tradicionales.

"Las fuentes de motivación constituyen elementos, factores o circunstancias que despiertan en el alumno algún motivo o actitudes favorables para ciertas actividades, porque están sujetas a sus necesidades". Algunas fuentes de motivación, pueden así mismo funcionar como técnicas de motivación.

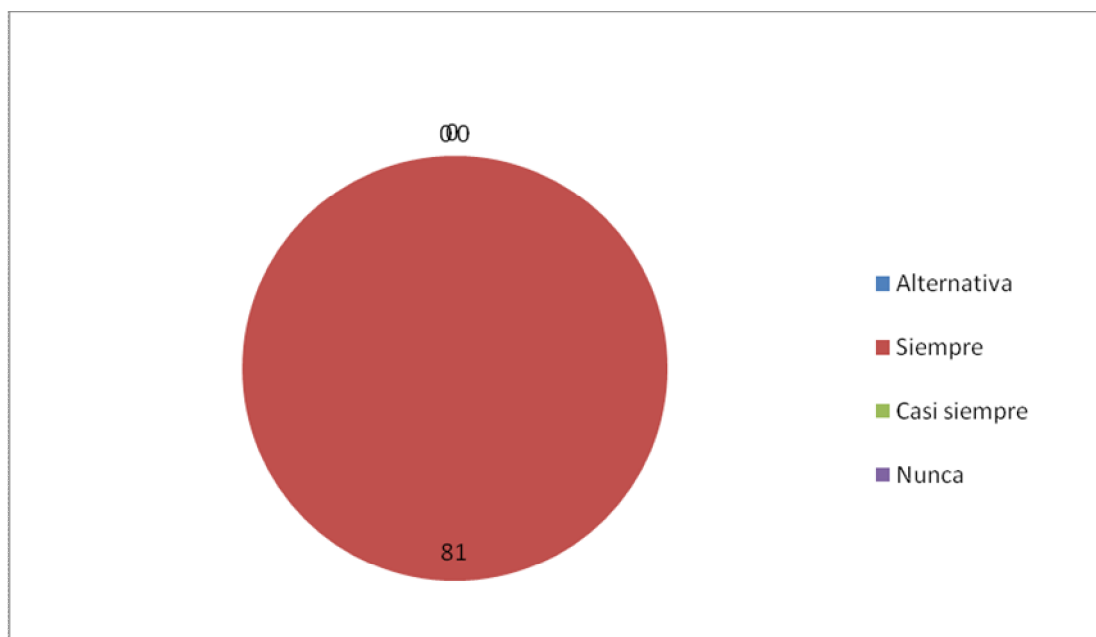
Los Docentes debemos comprometernos es mejorar la educación para de ahí motivar la lectura, lo primero que debemos de hacer es diagnosticar las experiencias anteriores que hayan tenido nuestros alumnos con la lectura e indagar todo lo que debemos saber, para de ahí continuar con una buena enseñanza de la lectura.

3. ¿Su maestro/a da una demostración de lectura antes de que usted lea?

Siempre (81) Casi siempre (0) Nunca (0)

Cuadro y Gráfico # 4

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	81	100%
Casi siempre	0	0
Nunca	0	0



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Mercy Medina

ANÁLISIS

El resultado sobre esta pregunta es alentador ya que el 100% de los alumnos dicen que sus maestros si dan una demostración de lectura antes de que ellos lean.

Esta actividad implica de parte del docente la selección y preparación del material adecuado para la lectura ya que es un ejemplo a seguir en sus alumnos.

Un lector inteligente cuando lee una oración, un párrafo o un artículo, hace lo siguiente: Ver los símbolos, gráficos, reconocerlos y pronunciar las palabras, valiéndose de cualquiera de las técnicas y pronuncia oral y mentalmente Así sus alumnos observaran y escucharan su buen desenvolvimiento.

Leer y narrar cuentos contribuye a que el niño desee aprender a leer y se encuentre feliz en el futuro con los textos. Además, "el contacto permanente con la literatura desarrolla la capacidad para comprender lo que se escucha que más que con el ejemplo de su maestro"

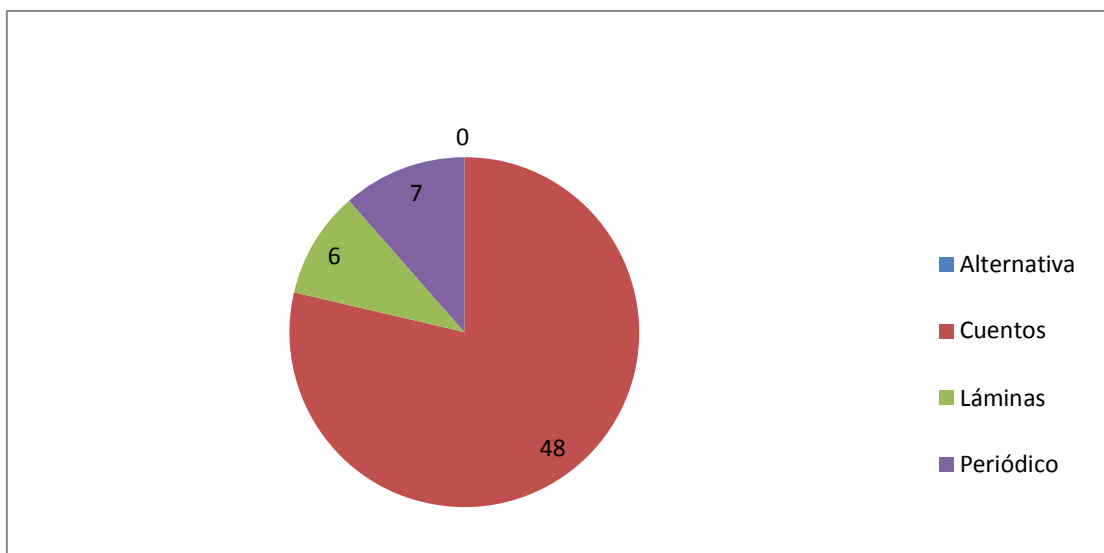
4. ¿Qué material de lectura le gusta más leer?

Cuentos (48) Láminas (6) Periódico (7)

Pictogramas (20) Otros (0)

Cuadro y Gráfico # 5

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Cuentos	48	59.25%
Láminas	6	7.40%
Periódico	7	8.64%
Pictogramas	20	24.69%
Otros	0	0



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Mercy Medina

ANÁLISIS

El 59.25 de niños contestan que ellos leen cuentos y el 7.40% láminas el 8.64% periódico y el 29.69% pictogramas. Lo que demuestran de alguna manera que si les gusta leer y se ve la actitud de los niños que se encuentran dentro del proceso de la lectura.

Si el niño lee algo que le gusta o llama la atención en el su aceptación será muy buena, su lectura será de PROVECHO.

No importa que lea siempre teniendo la supervisión de un adulto lo importante es que practique la lectura. Para cuando él sea adulto no le llamen los trabajos fáciles lo mejor sería hacer lo que otros esquivan

RECORDEMOS

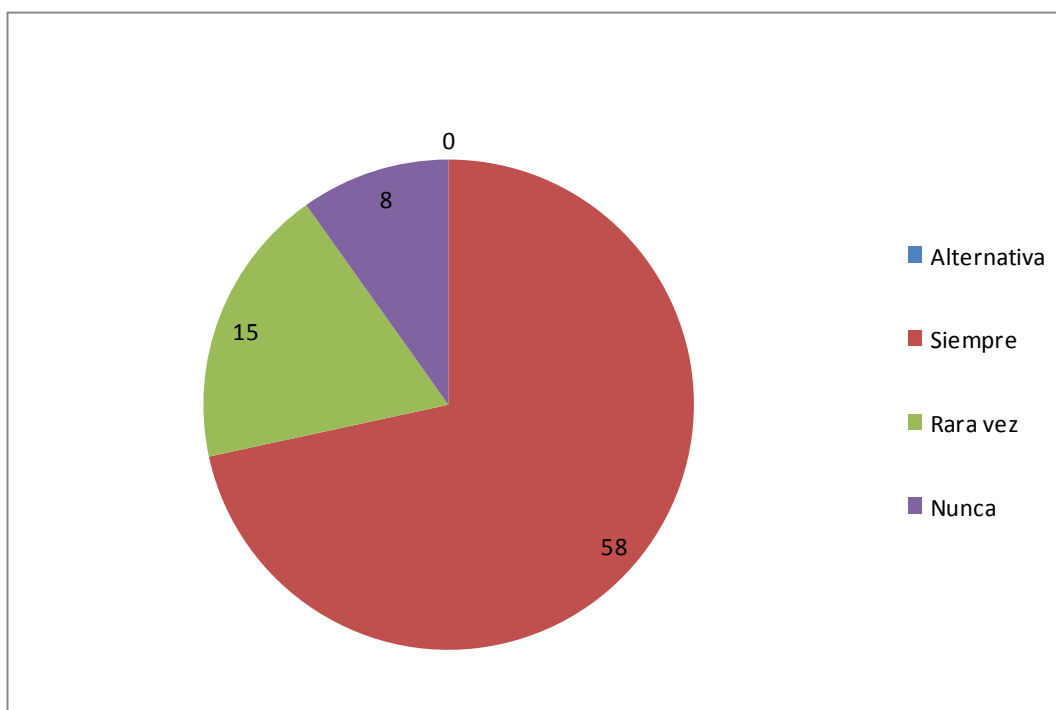
Hay la alegría de ser sano y la de ser justo; pero hay, sobre todo, la inmensa alegría de enseñar y servir al que lo necesita

5. ¿El maestro/a planifica las clases de lectura?

Siempre (58) Rara vez (15) Nunca (8)

Cuadro y Gráfico # 6

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje%
Siempre	58	71.60%
Rara vez	15	18.51%
Nunca	8	9.87%



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Mercy Medina

ANÁLISIS

La mayoría de estudiantes que es 71.60% ven la actitud en su maestro/a que sus clases de lectura son planificadas, en cambio el 18.51% cree que su maestro/a rara vez planifica y el 9.87% piensa que su maestro no planifica.

La mayoría de alumnos si creen que su maestro/a planifica sus clases.

Algunos maestros no dan importancia y creen que hay que improvisar al momento de leer o dar una demostración de lectura ante sus alumnos, pues el docente que cree esto está equivocado y está cometiendo un terrible error ante él y ante sus alumnos, un error que debería ser enmendado.

- Es importante que los textos escogidos sean de calidad y que el maestro sea un buen lector de cuentos, un buen narrador.

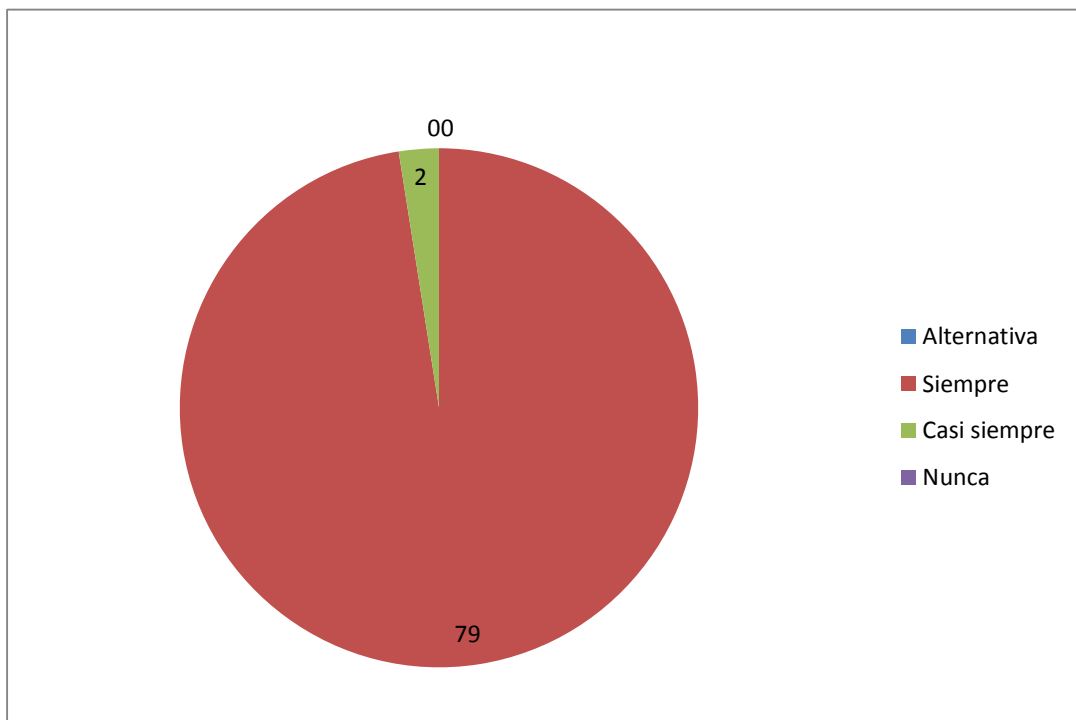
El debe planificar la clase de lectura así como las demás asignaturas la lectura necesita ser tomada en cuenta y debe ser el maestro que empiece por dar le su lugar en la educación a la lectura.

6. ¿Cree que su maestro/a le da importancia a la lectura?

Siempre (79) Casi siempre (2) Nunca (0)

Cuadro y Gráfico # 7

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje%
Siempre	79	97.53%
Casi siempre	2	2.46%
Nunca	0	0



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Mercy Medina

ANÁLISIS

EL 97.53% piensan que su maestro si le da la debida importancia a la lectura ya que ellos miran que si hay interés ya que el mismo los contagia y el 2.42% cree que su maestra no da importancia a la lectura. Esto demuestra que si nosotros damos importancia a algún tema y nos interesamos podremos enseñar con gusto y lo correcto.

Algunas recomendaciones al docente al momento de la lectura:

GRAY, William, señala siete requisitos previos.

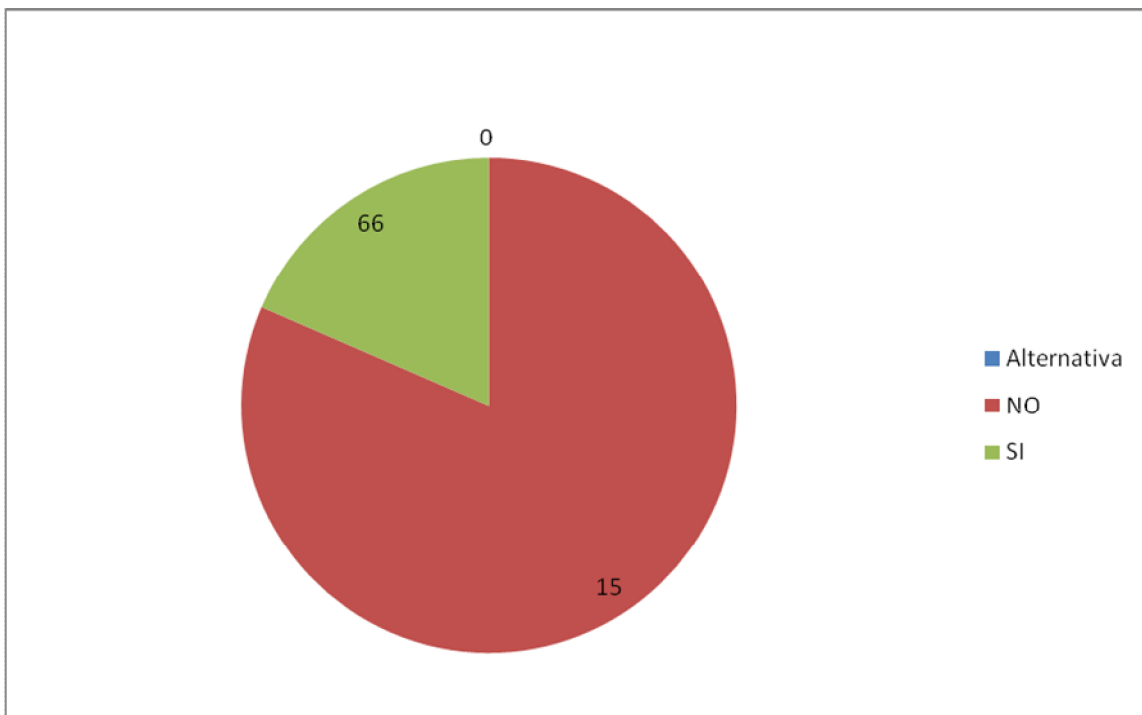
- a. Poseer variadas experiencias.
- b. Tener facilidad en el uso de las ideas.
- c. Poseer cierto dominio de las oraciones como unidades Lingüísticas.
- d. Disponer de un vocabulario oral amplio.
- e. Tener buena pronunciación.
- f. Contar con relativa facilidad para la discriminación visual y auditiva.
- g. Sentir un interés genuino para aprender a leer.

7. ¿Cree usted que con la aplicación de métodos y técnicas de lectura facilita la comprensión de los textos?

Si (66) No (15)

Cuadro y Gráfico # 8

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje%
NO	15	18.51%
SI	66	81.48%



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Mercy Medina

ANÁLISIS

El 81.48% de niños cree que su maestro/a no planifican sus clases de lectura tal vez de allí parte la enseñanza correcta de una buena lectura y lograr que al niño le guste leer.

Mientras que el 18.51% de estudiantes creen que si planifican sus clases de lectura.

Para facilitar la comprensión e interpretación de LA LECTURA, el maestro investigará previamente PLANIFICARA Y VERA SI niño posee experiencias sobre el asunto que va a leer. De no tenerlas, antes de iniciar la lectura, debe desarrollar primero esos conceptos. Cuando el niño cuenta con palabras familiares su percepción es de conjunto (rasgos e ideas) y allí encuentra una unidad significativa.

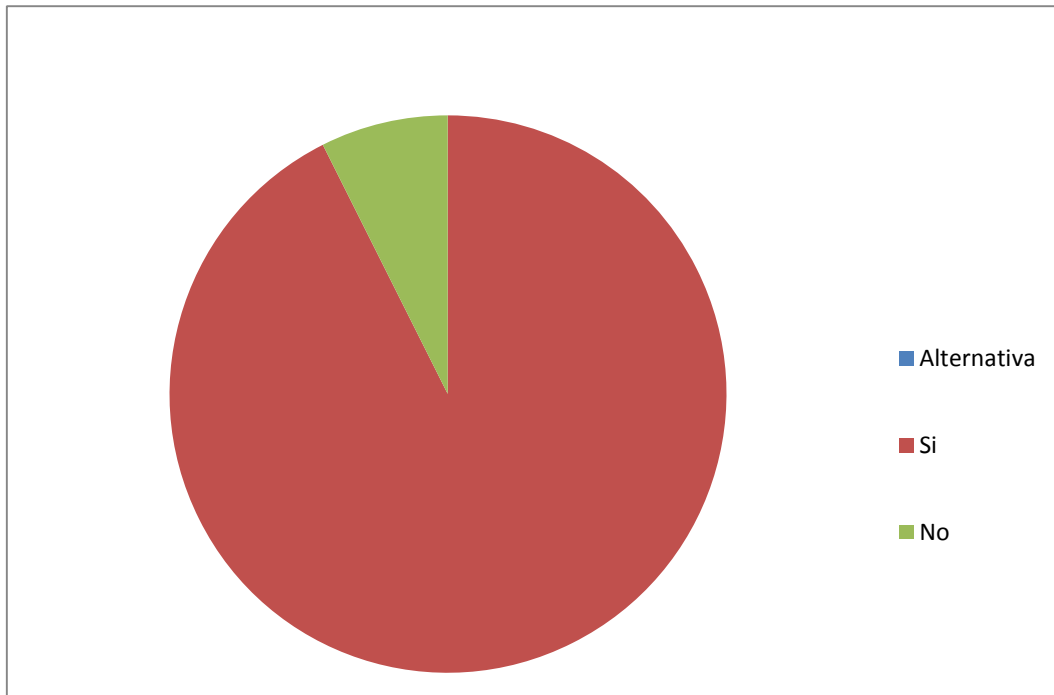
La planificación ayudara expresar las ideas del autor, las asocia a las suyas y alcanza una clara comprensión e interpretación de cuanto lee.

8. ¿Considera usted que mediante la lectura se logra nuevos conocimientos?

Si (75) No (6)

Cuadro y Gráfico # 9

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje%
Si	75	92.59%
No	6	7.40%



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Mercy Medina

ANÁLISIS

Mediante la lectura se logra nuevos conocimientos 92.59% de alumnos dicen que así seremos mejores porque crecerán nuestros conocimientos y podremos desenvolvernos en cualquier ámbito mientras que el 7.40% piensa distinto a la mayoría de sus compañeros.

Esta comprobado que si leemos superaremos todos los retos en nuestra vida.

La lectura es la actividad que realizamos cuando nos ponemos delante de un libro y entramos en conversación con lo que nos dice el autor.

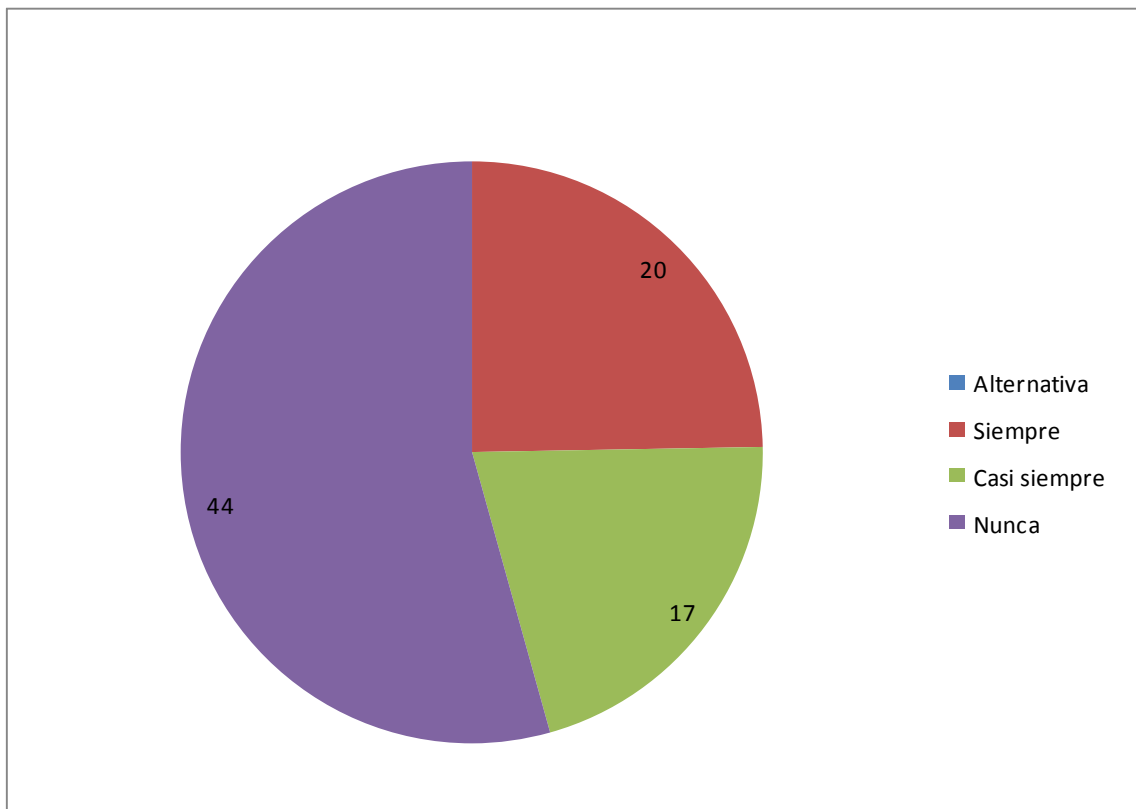
La lectura es una actividad compleja que exige la puesta de funcionamiento de una serie de habilidades que permiten convertir los símbolos (las letras) en significados. Para crear nuevos conocimientos en los niños Es decir, la capacitación inmediata del significado de lo escrito. La lectura significa comprender de forma inmediata el significado de la palabra.

9. ¿En el aula realiza lectura reflexiva?

Siempre (20) Casi siempre (17) Nunca (44)

Cuadro y Gráfico # 10

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	20	24.69%
Casi siempre	17	20.98%
Nunca	44	54.32%



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Mercy Medina

ANÁLISIS

El 54.32% dice que en el aula no realizan lectura reflexiva, mientras que el 20.98% piensa que casi siempre realizan lectura reflexiva, y el 24.69% dice que nunca ya que si no realizamos lectura reflexiva, nosotros tampoco seríamos reflexivos y no podríamos dar a conocer nuestra opinión.

Es un buen método la lectura reflexiva para el aprendizaje los niños por que con esto ayudaremos a reflexionar a nuestros niños a tener su propia opinión o critica cuando su maestro pregunte sobre lo leído.

El niño se convierte en el defensor de su propia opinión, y así se sentirá seguro de si mismo.

REFLEXION

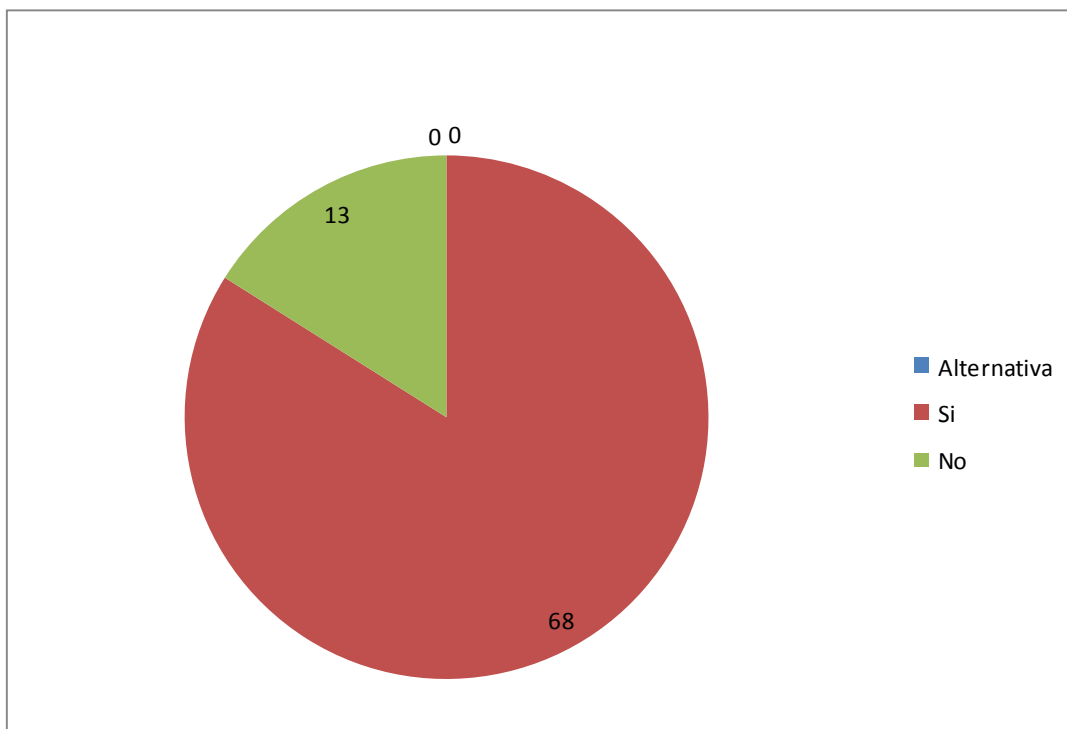
Donde hay un árbol que plantar, plántalo tú; donde hay un error que enmendar, enmiéndalo tú; donde hay un esfuerzo que todos esquivan, acéptalo tú.

10. ¿Usted cree que se motiva cuando lee?

Si (68) No (13)

Cuadro y Gráfico # 11

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	68	83.95%
No	13	16.04%



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Mercy Medina

ANÁLISIS

El 83.95% de alumnos piensa que ellos si se motivan al momento de leer, mientras que el 16.04% de niños dicen que no.

Con esto queda demostrado que debemos seleccionar una buena lectura para que ellos se motiven al momento de leer.

Algunos consejos para motivar la lectura;

Escoger textos de gran calidad, sencillos, exactos, naturales, adecuados a las expectativas de los alumnos.

Variar los textos

Motivar el uso y el desarrollo de los libros

Controlar la complejidad de la estructura de los textos

Ofrecer a los alumnos materiales de lectura nuevos e innovados

Preferir textos de lectura que traten de valores

Evitar textos cuyo contenido revele cualquier forma de discriminación (de raza , sexo, religión)

CAPITULO IV

Análisis e Interpretación

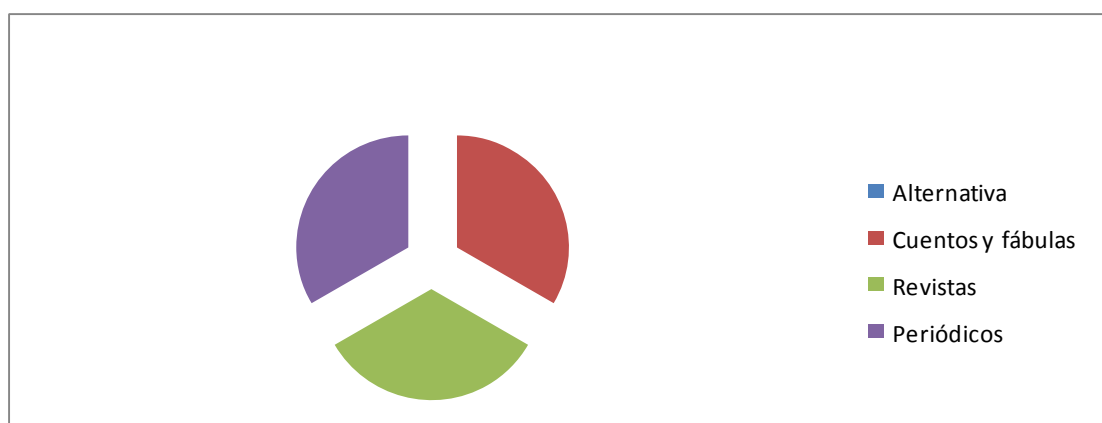
Encuesta Aplicada a Docentes

1. ¿En el rincón de lectura qué material de lectura dispone?

Cuentos y fábulas (1) Revistas (1) Periódicos (1)

Cuadro y Gráfico # 12

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje%
Cuentos y fábulas	1	33.33
Revistas	1	33.33
Periódicos	1	33.33



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Mercy Medina

Análisis

Luego del procesamiento, análisis e interpretación los resultados obtenidos son los siguientes de los tres profesores encuestados sus respuestas no concuerdan en un solo, método de lectura el 33.33% de los docentes encuestados piensan que los cuentos y fábulas dan mejor resultado al momento de la lectura mientras que el 33.33% piensa que las revistas ayudan a su COMPRENCION LECTORA, por que al niño le permitimos razonar y ayuda con su imaginación además la revista que se utiliza es FAMILIA y este docente cree que se ayuda a la lectura reflexiva y podremos construir niños críticos dueños de sus pensamientos, y el 33.33% utiliza periódico creen que es la arma de actualidad que a el le ayuda a sus a mejorar su lectura ellos se desarrollan con la actualidad del país.

RECUERDE

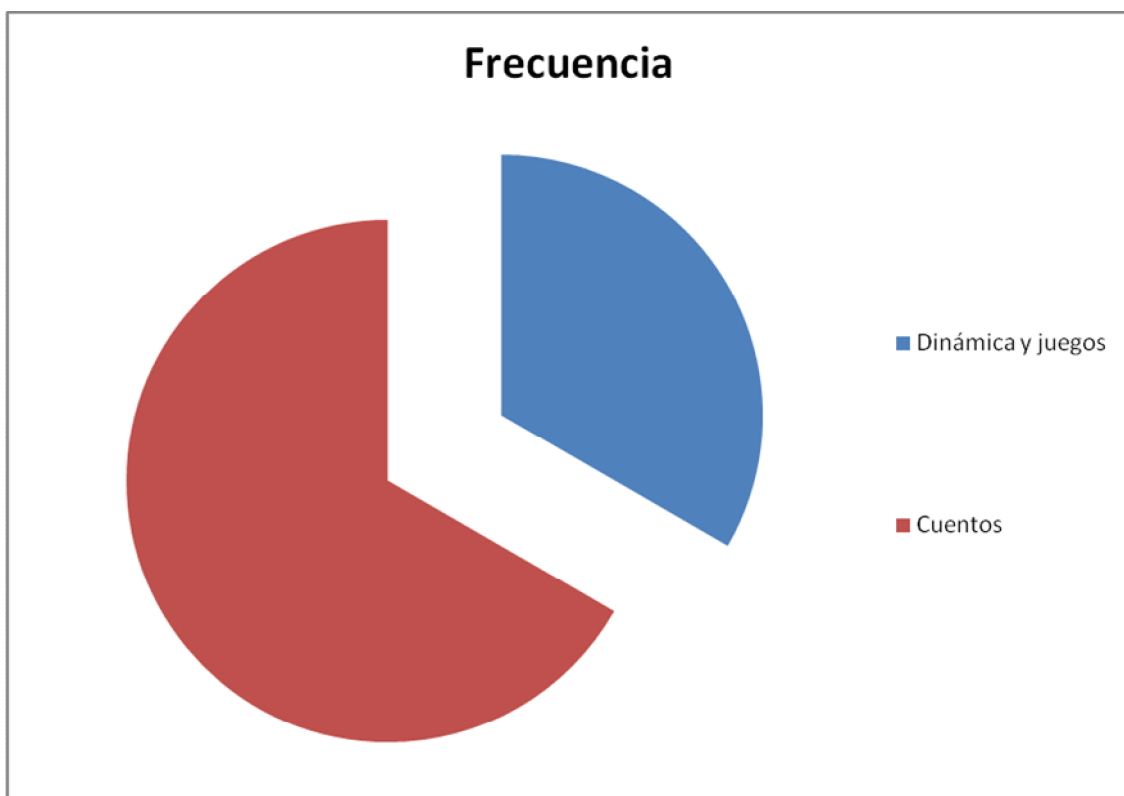
LO QUE IMPORTA NO ES LA CANTIDAD DE LIBROS QUE AYA EN EL RINCON DE LECTURA, SI NO LA CALIDAD DE LIBROS QUE EN EL EXISTE.

2. ¿De qué manera motiva usted la lectura?

Dinámica y juegos (1) Cuentos (2)

Cuadro y Gráfico # 13

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje%
Dinámica y juegos	1	33.33%
Cuentos	2	66.66%



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Mercy Medina

Análisis

El 33.33% de docentes encuestados dicen que si aplicamos dinámica y juegos al momento de leer la lectura tradicional se convierte en una lectura que gustara al niño hay que recordar que el juego ayuda a desarrollar al niño y a decir sus logros, miedos entre otros así que la fuente primordial para él es la aplicación de juegos y dinámicas.

En cambio el 66.66% de docentes encuestados creen que los cuentos despiertan el interés en el niño les ayuda desarrollar su imaginación.

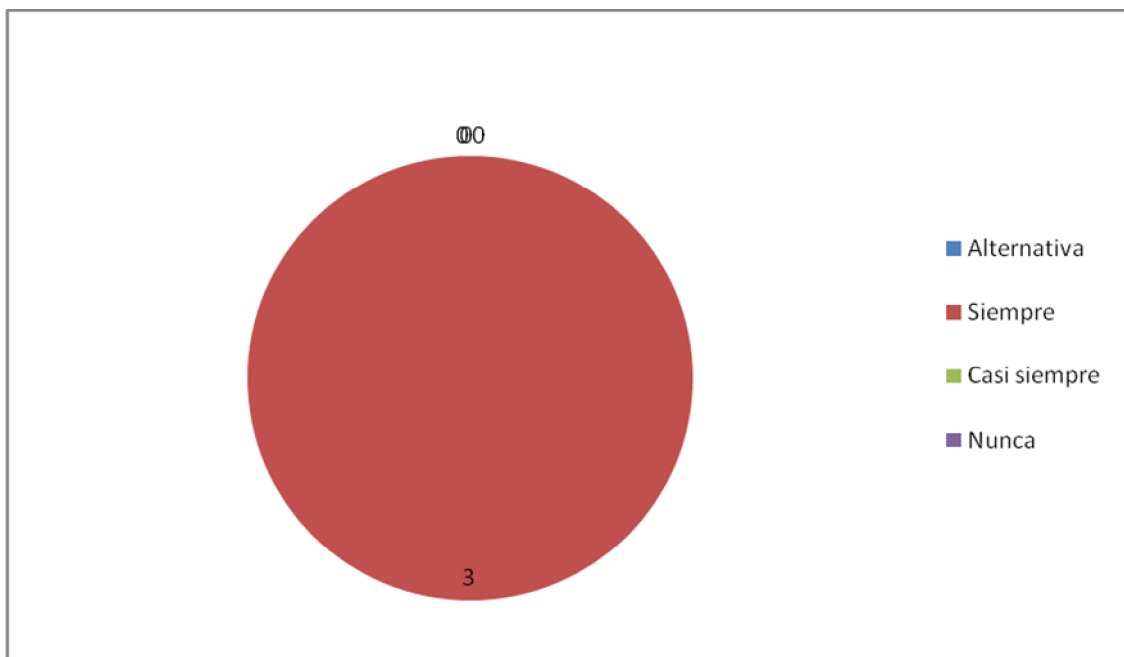
Uno de los concejos es enseñar a sus alumnos a leer **sin preocuparse de la nota de calificación, la nota es gran enemiga de la libertad de la propia iniciativa en el desarrollo de los niños**. Los métodos utilizados en el aula deben de ir conjuntamente con la libertad del niño

3. ¿Da usted una demostración de lectura antes de que sus alumnos lean?

Siempre (3) Casi siempre () Nunca ()

Cuadro y Gráfico # 14

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	100%
Casi siempre	0	0
Nunca	0	0



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Mercy Medina

Análisis

El 100% de docentes encuestados dicen que siempre realizan una demostración de lectura. Si no somos capaces de ofrecer esto a los alumnos, vamos a convertir a la lectura en un deber y obligación más, o en alguna actividad sin ninguna posibilidad diferente por eso el docente debe de motivar con el ejemplo.

Por otra parte, el proceso lógico de la lectura en el niño primero debe aprender a ESCUCHAR no a oír, por eso debe dar siempre una demostración su maestro para tener la capacidad de HABLAR. Una vez que ha adquirido las destrezas de escuchar y hablar estará en condiciones de aprender a leer y cuando sepa leer sí podrá escribir.

Es cuando contaremos con un alumno que sepa:

- ESCUCHAR con atención.
- HABLAR correctamente.
- LEER con reflexión.
- ESCRIBIR con propiedad

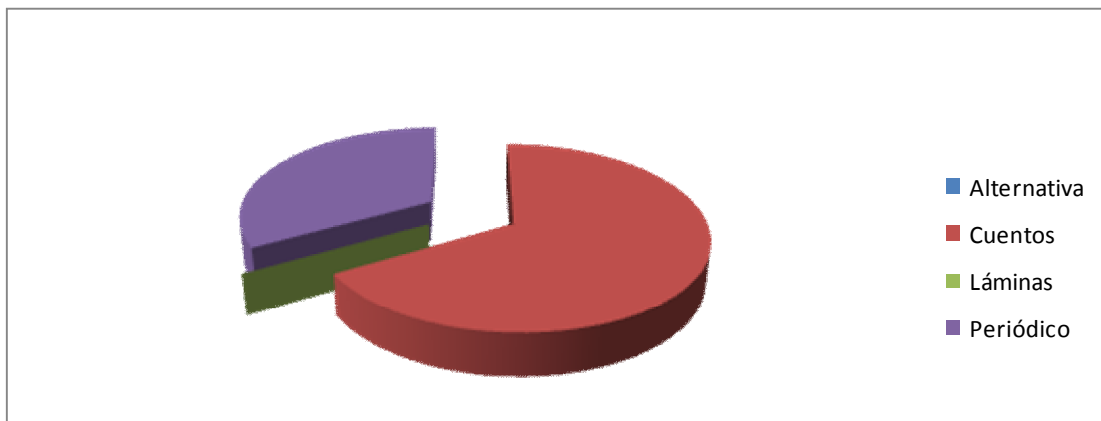
4. ¿Qué material le a dado mejores resultados en la utilización de los Métodos y Técnicas de lectura.

Cuentos (2) Láminas () Periódico (1)

Pictogramas () Otros ()

Cuadro y Gráfico # 15

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje%
Cuentos	2	66.66%
Láminas	0	0
Periódico	1	33.33%
Pictogramas	0	0
Otros	0	0



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Mercy Medina

Análisis

Según la encuesta el 33.33% de maestros piensan que el periódico es un buen método a la hora de leer.

En cambio el 66.66% de maestros opinan que los cuentos a la vez que dan mejores resultados motivan a sus alumnos ya que siempre deja un mensaje que se graba en el niño, por eso es importante implementar las estrategias y métodos de lectura para poder obtener un mejor desarrollo intelectual de los niños.

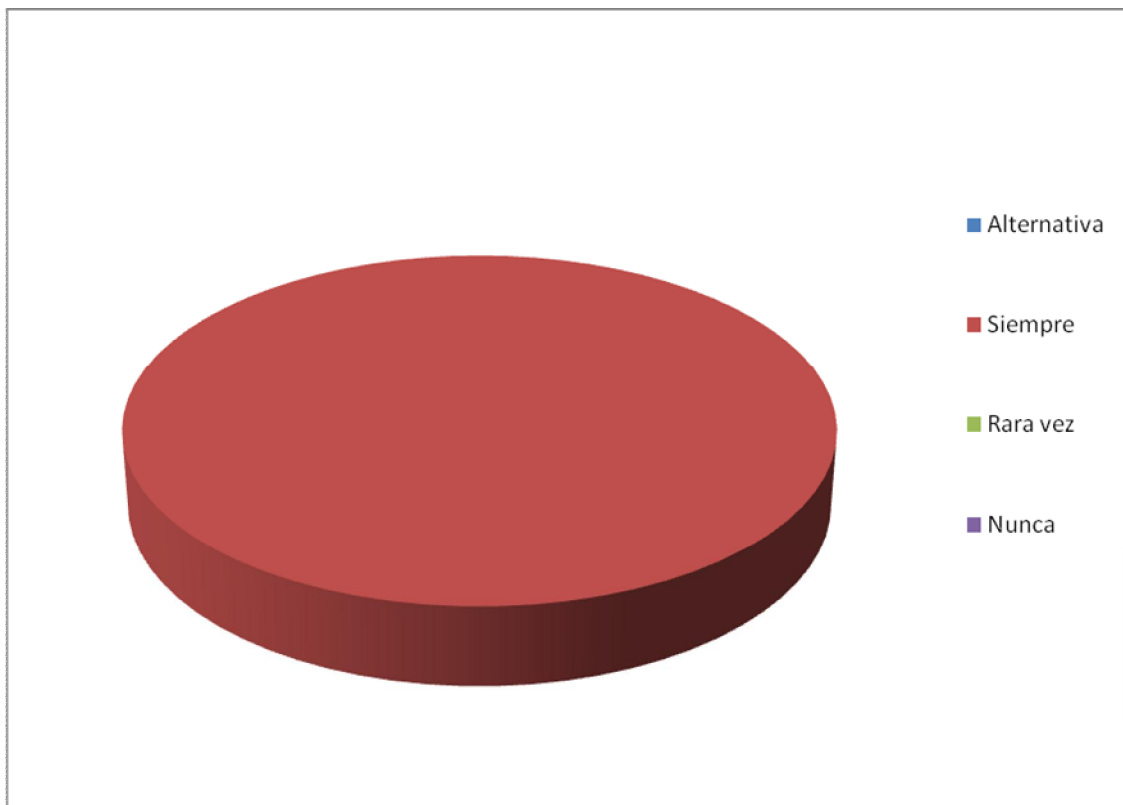
El docente debe ser capaz de guiar las clases y de dominar el tema, impulsando las inquietudes del alumno, seguido de las preguntas que ayudaran a encontrar la IDEA central del texto.

5. ¿Planifica usted las clases de lectura?

Siempre () Rara vez () Nunca ()

Cuadro y Gráfico # 16

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje%
Siempre	3	100%
Rara vez	0	0
Nunca	0	0



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Mercy Medina

Análisis

El 100% de docentes encuestados manifiestan que siempre planifican para la lectura como para las demás materias.

La planificación es la prevención que guía y orienta la acción de la evaluación de destrezas en el aula.

Es la herramienta curricular que facilita predecir en el futuro.

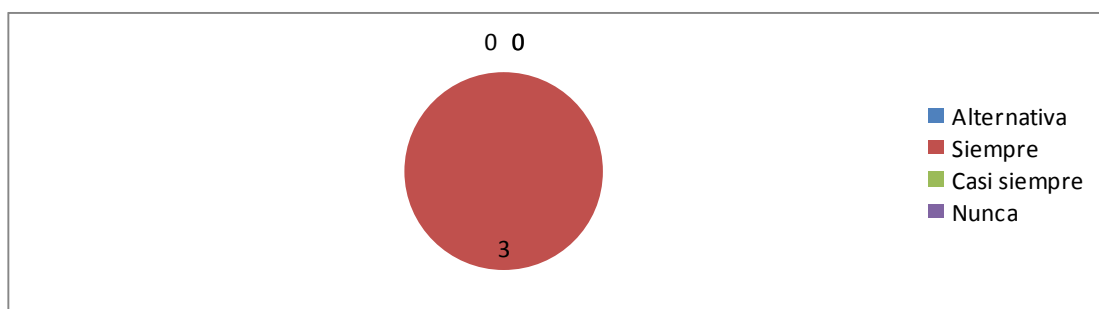
La planificación de la evaluación de destrezas es una exigencia que se impone en la actividad docente por razones de responsabilidad moral y eficiencia.

6. ¿Como docente en el Área de Lenguaje y Comunicación le da importancia a la lectura?

Siempre (3) Casi siempre () Nunca ()

Cuadro y Gráfico # 17

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje%
Siempre	3	100%
Casi siempre	0	0
Nunca	0	0



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Mercy Medina

ANÁLISIS

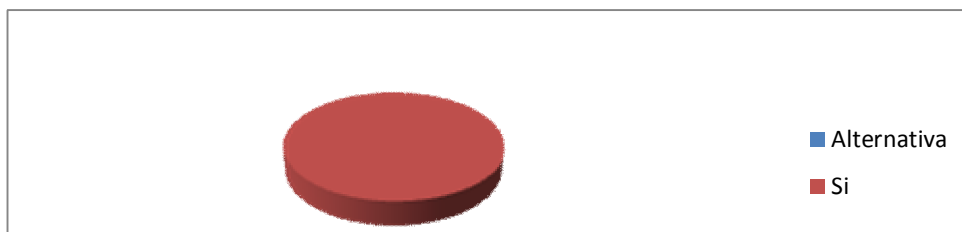
El 100% de docentes afirman que si dan la debida importancia en el Área de Lenguaje y Comunicación ya que si no prestáramos la debida responsabilidad, contribuiremos a que la educación se inmoral ya que no contaremos con valores en nosotros mismos peor para con los demás.

7 ¿Cree que con la aplicación de métodos y técnicas de lectura facilita la comprensión de los textos?

SI (3) NO(0)

Cuadro y Gráfico # 18

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje%
Si	3	100%
No	0	0



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Mercy Medina

ANÁLISIS

El 100% de docentes afirman que con la aplicación de métodos y técnicas facilita la comprensión de los textos con la debida aplicación de los mismos lograremos ser seres inteligentes nosotros así como nuestros alumnos no encontraran mayor dificultad ala momento de leer.

8 ¿Considera que mediante la lectura se logra nuevos conocimientos?

SI (3) NO(0)

Cuadro y Gráfico # 19

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje%
Si	3	100%
No	0	0



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Mercy Medina

ANÁLISIS

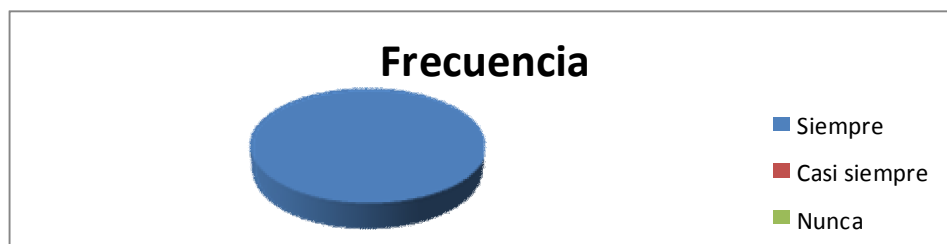
El 100% de los docentes piensan que si se logran nuevos conocimientos mediante la lectura ya que tendremos en nuestros niños una biblioteca llena de información que puede ser utilizada cuando el lo decida debido a ello deberíamos inculcar la lectura

9. ¿En su labor docente realiza lectura reflexiva?

Siempre (3) Casi siempre () Nunca ()

Cuadro y Gráfico # 20

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje%
Siempre	3	100%
Casi siempre	0	0
Nunca	0	0



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Mercy Medina

ANÁLISIS

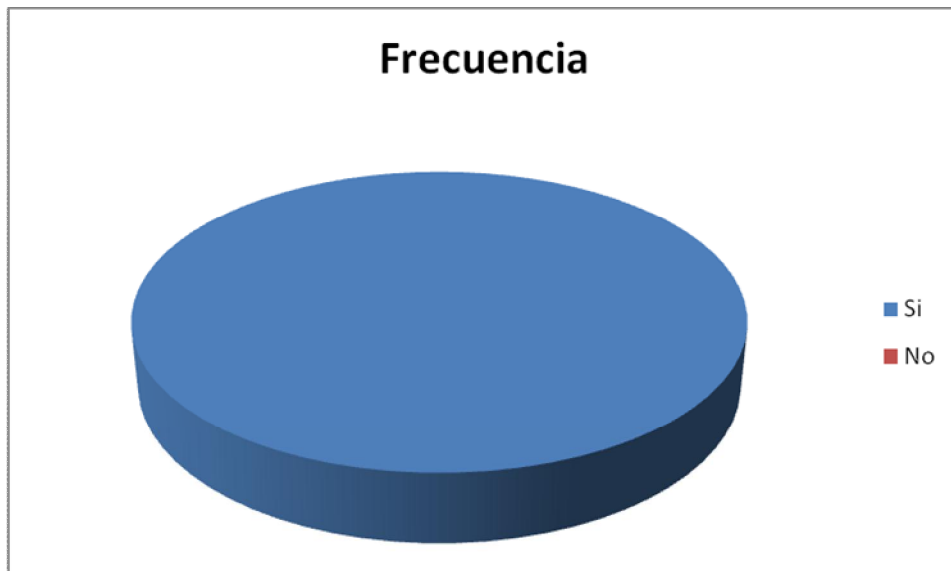
El 100% de maestros realizan lectura reflexiva, esto ayuda en su aula y en sus hogares ya que los niños comentaran en sus casas lo aprendido en su escuela y partiríamos en corregir errores en nuestra vida nos ayudaría a reflexionar en los problemas que tengamos y no tomar una decisión a la ligera.

10 ¿Utiliza métodos y técnicas de lectura?

SI (3) NO(0)

Cuadro y Gráfico # 21

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje%
Si	3	100%
No	0	0



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Mercy Medina

ANÁLISIS

El 100% de maestros si utilizan métodos y técnicas de lectura al momento de leer ya que facilitamos al niño y motivamos a su comprensión lo métodos y técnicas son la fuente primordial para un lector.

4.2 VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS

Al inicio de la investigación nos planteamos la siguiente hipótesis:

La aplicación de nuevos métodos y técnicas de lectura tiende a potencializar el aprendizaje de los niños de quinto año de educación básica de la escuela Belisario Quevedo ubicada en la parroquia Juan Benigno Vela.

De acuerdo a la encuesta, se ha comprobado como verdadera por medio de las preguntas **3-5-6-8** vale recalcar que la hipótesis ha sido verificada en cada una de las preguntas realizadas y se comprueba la misma.

CAPITULO V

5 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES

- En el establecimiento educativo investigado, se ha encontrado que si poseen rincones de lectura en el aula de trabajo, pero los cuales no se encuentran equipados con diferentes tipos de libros de lectura ya sea revistas, cuentos fábulas entre otros.
- Los niños manifiestan que únicamente utilizan el libro de lectura al momento de leer y ellos no pueden leer otro libro que el que disponga su maestro/a.

De lo cual se desprende que el leer se realiza más como una actividad ESCOLAR OBLIGATORIA y no como una actividad RESPONSABLE ESPONTÁNEA.

Respecto si los motivan cuando leen la mayoría de alumnos dicen que no se los motivan antes de que ellos lean.

5.2 RECOMENDACIONES

- Que las autoridades de la institución Belisario Quevedo promuevan cursos específicamente en métodos y técnicas de lectura de lectura.
- Recopilar e intercambiar documentos entre los docentes de la institución que contengan métodos y técnicas de lectura.
- Explorar de mejor manera todos los materiales que dispongan en el rincón de lectura y buscar una gama más amplia ya que no es la cantidad si no la calidad de libros que existan en sus aulas.

CAPITULO VI

6.1 TÍTULO

Plan de capacitación a los Docentes en Métodos y Técnicas de lectura.

6.2 DATOS INFORMATIVOS

Institución:+ Escuela Belisario Quevedo %o

Ubicación: Parroquia Juan Benigno Vela.

Docentes: 20

Estudiantes: 421

6.3 ANTECEDENTES

Debido a la escasa utilización de métodos y técnicas al momento de aplicar la lectura en la institución realizamos la presente investigación.

6.4 OBJETIVO

Concienciar a los Maestros sobre los efectos que causan en el aprendizaje de los niños el no aplicar adecuadamente los Métodos y Técnicas de Lectura.

6.5 FUNDAMENTACIÓN

La capacitación Docente es el primer factor para una educación de calidad ya que nuestros conocimientos se mantendrán acorde a los actuales y no los tradicionales, con los que algunos docentes se encuentran, esta ayudaría a mejorar la educación en nuestros niños y en nosotros seríamos seres capaces y no con debilidades en cualquier área de la educación.

- Es importante que los textos escogidos sean de calidad y que el maestro sea un buen lector de cuentos, un buen narrador.
- Llevar al aula los periódicos de circulación regional y nacional, para leer noticias que hayan suscitado el interés de los niños.
- A partir de esta interacción, promover el conocimiento del periódico, de sus partes y de las informaciones que en él se puede encontrar.

Posteriormente, se puede organizar el proyecto de elaborar el periódico mural.

- Leer imágenes en secuencia a manera de historieta, donde el lenguaje gráfico se traduce a lenguaje oral.
- Crear condiciones para que los educandos sientan y tengan la necesidad de expresarse de otras maneras: dibujos, gestos, señales, claves, etc. Así mismo es necesario que los alumnos vivan la experiencia de interpretar signos no verbales.

- Hacer que los niños y jóvenes representen roles en los que tengan que utilizar géneros orales. Por ejemplo, imitar un anunciador de noticias, canillita, etc.
- Crear dentro del salón un rincón de lectura que le ofrezca a los alumnos diferentes textos en los cuales puedan encontrar: historias, cuentos, leyendas, explicaciones, instrucciones para elaborar algo, recetas de cocina, noticias, tiras cómicas e incluso material publicitario.
 - Fijar en las paredes y carteleras, mensajes y significaciones que inviten a su lectura y además proporcionen información necesaria.

6.6 DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

Objetivos	Contenido	Actividades	Recursos	Responsables	Evaluación
Dar a conocer los tipos de lectura que existe	Tipo de lectura oral, exploratoria o superficial recreativa palabra o palabras, enfocada al estudio, crítica	Taller en el aula sobre los tipos de lectura	Texto	Profesor del aula	Mesa redonda
Conocer la importancia en My T de lectura en el aprendizaje	Métodos y técnicas de lectura. <ul style="list-style-type: none"> • M. Alfabético. • M. Fonético • M. Silábico 	Lectura motivadora <ul style="list-style-type: none"> • Conferencia. • Debate 	Texto Carteles Hojas	Autoridades Docentes	Lluvia de ideas
Analizar el proceso lógico Psicológico	Proceso lógico de la lectura. <ol style="list-style-type: none"> 1. Hablar 2. Leer 	Investigar y desarrollar los contenidos de los procesos de la	Textos Revistas Documentos Enciclopedias	Autoridades Docentes	Devate

<p>de la lectura en el aprendizaje de la misma</p>	<p>3. Escribir</p> <p>Fondos de experiencias</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Escuchar 2. Hablar 3. Leer <p>Procesos psicológicos de la lectura</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Percepción 2. Compresión 3. Interrogación 4. Interpretación 5. Reacción 	<p>lectura</p>			
<p>Identificar las ventajas de la motivación en la lectura</p>	<p>La motivación en la lectura</p>	<p>Dramatización</p>	<p>Vestimenta</p>	<p>Docentes</p>	<p>Lluvia de ideas.</p>

6.7 EVALUACION

La evaluación de la propuesta se la desarrollara durante todo el proceso a investigarse.

BIBLIOGRAFIA

6.8 BIBLIOGRAFÍA

ECHEVERRI, Alfonso. (Compilados). Taller para desarrollar el proceso de lectura en el aula.

EDIDAC. Guía para el Docente. Edición Cultura y Didáctica, 1997.

FALCONÍ, Mercedes. (Compiladora). Literatura Infantil: Tradición y Renovación, DEDLIS- Fundación San José, Quito 1993.

FREIRE, Manuel. SEPARATA TECNICA. Edipcentro. Riobamba . Ecuador.

HENAO ALVAREZ, Octavio. Lenguaje y lector . escritura. Universal de Antioquia. Medellín 1988.

LACAU, María Hortensia. Didáctica de la lectura creadora. Ed. Kapelusz Buenos Aires. 1966.

INDICE GENERAL DE CONTENIDOS

CONTENIDO	PAGINA
PORTADA	.I
APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN TITULACIÓN	..II
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN	..III
AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN	.IV
DEDICATORIA	.V
AGRADECIMIENTO	VI
INDICE GENERAL DE CONTENIDOS	VII
INDICE DE CUADROSIX
RESUMEN EJECUTIVO	..X
CAPITULO I.....	2
1 EL PROBLEMA.....	2
1.1 EL TEMA.....	2
1.2 PLANTIAMIENTO DEL PROBLEMA.....	2
1.2.1 CONTEXTUALIZACIÓN.....	2
1.2.2 ANÁLISIS CRÍTICO.....	3
1.2.3 PROGNOSIS.....	5
1.2.4 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....	6
1.2.5 INTERROGANTES.....	6
1.2.6 DELIMITACIÓN.....	7
1.3 JUSTIFICACION.....	7
1.4 OBJETIVOS.....	8
OBJETIVO GENERAL.....	8
OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	9
CAPITULO II.....	10

2. MARCO TEÓRICO	10
2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS.....	10
2.2 FUNDAMENTACION FILOSÓFICO.....	10
2.3.1 MÉTODOS Y TÉCNICAS DE LECTURA.....	11
2.3 CATEGORIAS FUNDAMENTALES.....	12
2.3.1 MÉTODOS Y TÉCNICAS DE LECTURA	12
2.3.2 POTENCIALIZAR EL APRENDIZAJE.....	31
2.4 HIPÓTESIS.....	33
2.5 SEÑALAMIENTO DE LA VARIABLES.....	33
CAPITULO III.....	34
3. METODOLOGIA	34
3.1 ENFOQUE.....	34
3.2 MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN.....	34
3.3 NIVEL O TIPO DE ESTUDIO.....	35
3.4 POBLACIÓN.	35
3.5 OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES.	36
CAPITULO IV.....	38
4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	38
4.1 Encuesta Aplicada a Estudiantes.....	38
CAPITULO V.....	74
5 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	74
5.1 CONCLUSIONES.....	74
5.2 RECOMENDACIONES	74
CAPITULO VI.....	75
6.1 TÍTULO.....	75
6.2 DATOS INFORMATIVOS.....	75
6.3 ANTECEDENTES	75
6.4 OBJETIVOS.....	75
6.5 FUNDAMENTACIÓN.....	76
6.6 DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	78

INDICE DE CUADROS

CONTENIDO	PAGINA
GRAFICO 1	..3
CUADRO Y GRÁFICO # 2	.38
CUADRO Y GRÁFICO # 3	40
CUADRO Y GRÁFICO # 4	42
CUADRO Y GRÁFICO # 5	44
CUADRO Y GRÁFICO # 6	..46
CUADRO Y GRÁFICO # 7	48
CUADRO Y GRÁFICO # 8	.50
CUADRO Y GRÁFICO # 9	..52
CUADRO Y GRÁFICO # 10	54
CUADRO Y GRÁFICO # 11	..56
CUADRO Y GRÁFICO # 12	58
CUADRO Y GRÁFICO # 13	.60
CUADRO Y GRÁFICO # 14	.62
CUADRO Y GRÁFICO # 15	.64
CUADRO Y GRÁFICO # 16	..66
CUADRO Y GRÁFICO # 17	..68
CUADRO Y GRÁFICO # 18	..69
CUADRO Y GRÁFICO # 19	..70
CUADRO Y GRÁFICO # 20	..71
CUADRO Y GRÁFICO # 21	..72