



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

**INFORME FINAL DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN PREVIO
A OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN BÁSICA.**

TEMA:

**“APLICACIÓN DE TÉCNICAS ACTIVAS PARA MEJORAR EL NIVEL DE LA LECTURA
COMPRESIVA EN LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN
BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL JUAN MONTALVO DEL CANTÓN BAÑOS,
PROVINCIA DE TUNGURAHUA, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2008 – 2009”**

AUTOR: Marco Antonio Hidalgo Freire

TUTOR: Dr. MSc. Washington Wilfrido Montaña Correa

AMBATO-ECUADOR

2009

**APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE
GRADUACIÓN O TITULACIÓN**

CERTIFICA

Yo, Washington Wilfrido Montaña Correa con C:C en mi calidad de Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema:

“Aplicación de Técnicas Activas para mejorar el nivel de la lectura comprensiva en los estudiantes de séptimo Año de Educación Básica de la escuela Fiscal Juan Montalvo del cantón Baños , provincia de Tungurahua , durante el año lectivo 2008 – 2009”, desarrollado por el egresado Marco Antonio Hidalgo Freire, considero que dicho Informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el Honorable Consejo Directivo.

Ambato 25 de mayo 2009

TUTOR

TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN.

AUTORIA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quien basado en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor

Hidalgo Freire Marco Antonio
1802738920
AUTOR

**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS
HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

La comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Graduación o Titulación sobre el tema:

“Aplicación de Técnicas Activas para mejorar el nivel de la lectura comprensiva en los estudiantes de séptimo Año de Educación Básica de la escuela Fiscal Juan Montalvo del cantón Baños, provincia de Tungurahua, durante el año lectivo 2008 – 2009” presentada por el señor Marco Antonio Hidalgo Freire, egresado de la Carrera de Educación Básica, promoción una vez revisado el trabajo de Graduación o Titulación, considera que dicho informe investigativo reúne los requisitos básicos tanto técnicos como científicos y reglamentarios establecidos.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante el organismo pertinente, para los trámites pertinentes.

LA COMISIÓN

.....
MIEMBRO

.....
MIEMBRO

DEDICATORIA

Al culminar una nueva etapa de mi vida.

Con mucho cariño dedico:

A mi esposa, mis hijos y a mi madre

que esta en cielo.

Este trabajo, que refleja el esfuerzo

y sacrificio que me brindaron

en cada momento,

para hacer de mi un ser humano

digno de representar a mí Patria

y honrar a mi familia

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Técnica de Ambato.

Donde forjé sueños e ilusiones

que hoy los veo realizados.

A mis distinguidos Maestros;

quienes con su conocimiento y

sabiduría iluminaron en mí ,

el sendero del saber y la justicia .

Con cariño a mis amigos,

compañeros de las experiencias

más bellas y hermosas

que tiene la época de estudiante.

UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA
EDUCACIÓN
CARRERA DE: EDUCACIÓN BASICA.

RESUMEN EJECUTIVO

TEMA: “Aplicación de Técnicas Activas para mejorar el nivel de la lectura comprensiva en los estudiantes de séptimo Año de Educación Básica de la escuela Fiscal Juan Montalvo del cantón Baños, provincia de Tungurahua, durante el año lectivo 2008 – 2009”

AUTOR: Marco Antonio Hidalgo Freire

TUTOR: Dr. Ms. Washington Wilfrido Montaña Correa

RESUMEN: El presente trabajo que he realizado esta basado en una necesidad fundamental que he observado durante mi transcurso en la escuela Fiscal”Juan Montalvo” es así como conociendo que la lectura es un factor importante para el desarrollo personal del estudiante , he buscado el modo de aplicar algunas técnicas que me permitan ayudar a los mismos a superar dicha dificultad; mediante esta investigación los estudiante han podido aplicar los diferentes tipos de lectura con el fin de poder comprender el mensaje del que se encuentra implícito en determinado texto.

También se han logrado destacar claramente los componentes, modelos de una lectura, el proceso y habilidades para relacionar el texto con las experiencias propias. Es necesario señalar que todo estudiante debe comprender y poner en práctica lo aprendido; para terminar debo señalar que ha sido una experiencia muy hermosa el haber compartido con personas humildes que tienen latente la esperanza de día a día conocer algo más y poder ser algún día personas con criterio propio, para defenderse de los asechos que les depara la sociedad

ÍNDICE

CONTENIDO

PÁG.

PORTADA.....	I
APROBACIÓN DEL TUTOR.....	II
AUTORIA DE LA INVESTIGACIÓN.....	III
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO.....	IV
DEDICATORIA.....	V
AGRADECIMIENTO.....	VI
RESUMEN EJECUTIVO.....	VII
INDICE.....	VIII
INTRODUCCIÓN.....	XII

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA.....	1
Tema.....	1
Planteamiento del Problema.....	1
Contextualización.....	1
Análisis Crítico.....	3
Prognosis.....	4
Formulación del Problema.....	5
Delimitación.....	5
Objetivos.....	6
General.....	6
Específicos.....	6

Justificación.....	6
--------------------	---

CAPÍTULO II

MARCO

TEÓRICO.....	8
Antecedentes investigativos.....	8
Fundamentación Filosófica.....	9
Fundamentación Legal.....	10
Categorías Fundamentales.....	11
Motivación.....	11
Motivación para el aprendizaje.....	11
Esquema de Hull.....	12
Función motivadora del profesor).....	14
¿Qué es el aprendizaje significativo'.....	15
Conocimiento intuitivo.....	19
Modelos de Lectura.....	20
El Proceso Lector.....	21
Estrategias de Lectura.....	26
La lectura y la escritura.....	31

Hipótesis.....	35
Variables.....	36
Independiente.....	36
Dependiente.....	36

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO.....	37
Modalidad de la Investigación.....	37
Tipo de Investigación.....	37
Población y Muestra.....	37
Operacionalización de Variables.....	38
Variable Independiente.....	38
Variable Dependiente.....	39
Plan de Recolección de Información.....	40
Plan de Procesamiento de la Información.....	41

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	41
---	-----------

Bibliografía.....	46
-------------------	----

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	47
--	-----------

Anexos

INTRODUCCIÓN

Tanto los educadores como los padres de familia y estudiantes debemos ser conscientes, que la lectura y su comprensión son de vital importancia para el desarrollo del proceso educativo. La comprensión lectora es por lo tanto uno de los pilares fundamentales que se debe desarrollar en el estudiantado.

Frente a los numerosos desafíos, que hoy estamos viviendo, la educación constituye un instrumento indispensable para la humanidad, ya que esto ayuda a progresar a la sociedad hacia una vivencia de paz, libertad y justicia social. Razón imperiosa para considerar que esta investigación pueda descubrir falencias y pueda proporcionar las herramientas necesarias para perfeccionar el nivel de la educación.

Esta investigación está conformada dentro de los siguientes capítulos:

En el capítulo primero que corresponde al planteamiento del problema constan la contextualización, formulación, delimitación, la justificación y finalmente los objetivos.

En el capítulo segundo que corresponde al marco teórico constan las categorías fundamentales, la hipótesis y el señalamiento de las variables.

En el capítulo tercero que corresponde a la metodología figuran el enfoque, tipo de estudio, población y muestra, la operacionalización de las variables, los procedimientos y finalmente el procesamiento y análisis.

El capítulo cuarto lo constituye el análisis e interpretación de los resultados, de las encuestas realizadas tanto a los docentes como a las estudiantes de la institución.

En el capítulo quinto constan las conclusiones y recomendaciones del presente trabajo de investigación.

Finalmente el capítulo sexto está conformado por la propuesta desarrollada para el presente trabajo de investigación, el mismo que consta del plan operativo.

El trabajo investigativo tiene toda la apertura necesaria, gracias a la cooperación de los directivos, docentes y docentes de la escuela fiscal Juan Montalvo, que proporcionaron la información requerida para la labor investigativa; de esta forma se puede corregir errores y buscar alternativas que contribuyan a la mejora de la aplicación de técnicas activas en el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes.

Se espera que este trabajo pueda ofrecer una visión general sobre el tema, y al mismo tiempo un sentido crítico necesario para acoger la propuesta y dar un cambio positivo.

EL PROBLEMA

1.1. TEMA:

Aplicación de técnicas activas para mejorar el nivel de la lectura comprensiva en los niños de séptimo año de Educación básica de la escuela fiscal Juan Montalvo del Cantón Baños de Agua Santa , provincia de Tungurahua durante el año lectivo 2008 – 2009.

1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

1.2.1. Contextualización.

En nuestro país, la educación ha venido experimentando un notable proceso de deterioro. El Sistema educativo Ecuatoriano no ha respondido al interés que la población tiene por educarse, ya que no encuentra en el proceso educativo una fuente de realización personal y social. Esta crisis de significación constituye un factor determinante para la deficiente calidad de nuestra educación y consecuentemente para las posibilidades de un desarrollo integral de la sociedad ecuatoriana.

A nivel nacional, la lectura es un tema que nos compete a todas las personas, ya que la práctica continua ayuda a enriquecer la vida cultural de una sociedad. Puesto que todo conocimiento, avance científico y tecnológico parten de la lectura, sin ésta no sería posible desarrollarlos, ya que esta es la base de todas las otras áreas.

En la escuela Juan Montalvo del cantón Baños de Agua Santa de la provincia del Tungurahua esta problemática se torna un poco más compleja debido a la falta de hábitos de lectura y mala aplicación de técnicas de lectura lo que ha ocasionado que los estudiantes lean mecánicamente sin comprender su contenido y sin llegar a tener una comprensión adecuada. En la mencionada institución se ha evidenciado que la destreza de la lectura está cada vez siendo menos practicada,

quizá por la falta de interés de los estudiantes o talvez por la poca motivación por parte de los maestros al hábito de la lectura.

Dentro del aula, específicamente en los alumnos del séptimo año de educación básica el problema de la deficiente comprensión lectora, es decir se presentan varias dificultades al leer algún contenido, la lectura es pobre en ritmo y pronunciación y más aún en cuanto a su comprensión; estos aspectos se evidencian en el bajo rendimiento académico en las demás áreas de estudio; y así mismo existe una deficiente ortografía.

1.2.2. Formulación del problema.

¿De qué manera las técnicas activas inciden en la lectura comprensiva de los alumnos de séptimo año de Educación Básica de la escuela fiscal Juan Montalvo?

1.2.3. Delimitación del objeto de investigación.

ESPACIAL:

Escuela fiscal mixta Juan Montalvo del cantón Baños, provincia de Tungurahua

TEMPORAL:

La investigación se realizará en el tercer periodo del año lectivo 2008- 2009.

UNIDADES DE OBSERVACIÓN:

Para la presente investigación se tomará en cuenta a los niños del séptimo año de Educación Básica.

1.3. JUSTIFICACIÓN

Mediante este trabajo de investigación se pretende plantear alternativas de solución al problema de la lectura y su comprensión, es decir a erradicar aquella práctica por la cual gran parte de estudiantes no logran avanzar en cuanto al

proceso de la lectura y por este mal muchos de ellos tienen grandes problemas en los años superiores, especialmente al ingresar al colegio.

Este problema ha llevado a que tanto padres como maestros tiendan a medir la inteligencia de los niños y la capacidad de los docentes, a través de la iniciación temprana en descifrar signos gráficos, sin comprensión ni contexto. Esta práctica mecánica de la lectura o de simple traducción de signos, limita severamente el desarrollo de la lectura como una destreza fundamental del auto aprendizaje y la estructuración del pensamiento.

Lo anterior ha ocasionado que una gran mayoría de estudiantes deserten, repitan años o concluyan la educación básica sin la destreza de la lectura, imprescindible para apoyar su aprendizaje escolar. Incluso en el nivel secundario y universitario es común la deficiente capacidad de leer en una gran mayoría de estudiantes.

Es así como se requiere de un proceso de mejoramiento en la enseñanza - aprendizaje de la lectura, en el contexto del desarrollo integral del lenguaje que permita superar la aplicación de los métodos tradicionales sustituyéndolos por técnicas activas de lectura y enfoques metodológicos que aseguren la formación de nuevos lectores, es decir jóvenes con pensamiento crítico, y creativo capaces de avanzar progresivamente en el proceso de educación continua, construyendo aprendizajes significativos y funcionales.

Este trabajo permitirá también establecer las respectivas recomendaciones para la elaboración de una propuesta que ayude a mejorar las técnicas de lectura para así mejorar la comprensión lectora en los estudiantes y por ende su calidad de educación.

1.4. OBJETIVOS:

1.4.1. General

Investigar la aplicación de las técnicas activas para el mejoramiento de la comprensión lectora de los alumnos del séptimo año de educación básica de la escuela fiscal Juan Montalvo.

1.4.2. Específicos.

- Diagnosticar la comprensión lectora y la aplicación de técnicas activas en los estudiantes.
- Establecer una propuesta que permita implementar técnicas activas con el fin de mejorar la comprensión lectora en los estudiantes.
- Mejorar la lectura comprensiva mediante la aplicación de técnicas activas en los estudiantes del séptimo año de educación básica.

MARCO TEORICO

2.1. FUNDAMENTACIÓN LEGAL.

En el Art. 1443 de la Ley de Educación del estado ecuatoriano a considerado como política prioritaria el mejoramiento de la calidad de educación, razón por la cual pone en vigencia el nuevo curriculum para la Educación Básica ecuatoriana y uno de sus objetivos es lograr un alto desarrollo de la inteligencia a nivel del pensamiento creativo practico y teórico con el fin de formar entes productivos.

Y es así como en el área de Lenguaje y Comunicación dentro de la comprensión crítica uno de los objetivos específicos es emplear la lectura como recurso para el aprendizaje y adquisición de conocimientos en todos los ámbitos de la vida personal y social.

2.2. CATEGORIAS FUNDAMENTALES

2.2.1. ¿QUÉ ES LA LECTURA?

Es una conversación entre el lector y el autor. La lectura es una actividad compleja que exige la puesta en funcionamiento de una serie de habilidades que permiten convertir los símbolos, letras en significados. Es decir, la captación inmediata del significado del escrito. La lectura significa comprender de forma inmediata el significado de la palabra.

2.2.2. TIPOS DE LECTURA.

La lectura debe ser considerada como un proceso lógico, psicológico y didáctico . No se puede dirigir el aprendizaje de la lectura sin haber realizado previamente actividades para hablar y escuchar y posteriores a la lectura, actividades de escribir.

La lectura debe ser considerada como un proceso psicológico porque es un proceso de pensar en tal virtud, sigue las etapas del proceso de aprendizaje, percepción, comprensión, interpretación, motriz y social o a la vez que el afianzamiento en valores del sujeto lector.

LECTURA FONOLÓGICA.

Busca el enriquecimiento del vocabulario ,partir de oposiciones fonológicas. El maestro del séptimo año de educación básica , incrementa nuevos significados cuando realiza ejercicios como los siguientes :

pasa	pesa
mesa	misa
sopa	copa
zapote	camote

Mediante la lectura fonológica se ejercita la pronunciación clara de los vocablos ;se consigue una adecuada modulación de voz ,al igual que ,un manejo global de la cadena gráfica.

LECTURA DENOTATIVA.

Partamos de que el lenguaje científico es denotativo, es decir ,se da en el una correspondencia muy estrecha entre la palabra y la idea o cosa que con ella se designa .

es un lenguaje con una significación unívoca .

La lectura denotativa apunta a la comprensión literal del texto significa precisión; adecuación del término al objeto y al conocimiento de su estructura en los dos planos del significante y el significado

LECTURA CONNOTATIVA

Conocemos que el lenguaje literario es esencialmente connotativo. En el texto literario, la palabra no siempre es la fiel traducción del significado que le corresponde dentro del significado lingüístico, sino que se suscita tanto en el escritor como en el lector , asociaciones y referencias nuevas y variadas.

En la lectura connotativa la palabra es la portadora de múltiples dimensiones semánticas. Tienen las palabras un significado indirecto sugerido. la lectura connotativa encontramos en el lenguaje de la poesía .

LECTURA DE EXTRAPOLACIÓN.

Acudir a la biblioteca tiene un propósito definido como es el de buscar información pertinente y ampliar los conocimientos.

La extrapolación, es un recurso en la que se confrontan las ideas sustentadas por el autor con los conocimientos y opiniones propias del lector; el mismo que relaciona el contenido del texto a partir de su propio criterio.

Distingue la realidad de la fantasía de un texto.

LECTURA DE ESTUDIO.

Tiene que leer para comprender y aprender lo que dice el autor, previo al planteamiento de los objetivos y resultados a conseguirse:

Leer para aprender y comprender.

La lectura de estudio debe ser metódica, dirigida y registrada.

PROCEDIMIENTO A SEGUIR.

- ❖ **Vincule.**-lo que dice el título con su información previa, de manera que pueda determinar lo que ya sabe del tema.
- ❖ **Averigüe** el significado de términos desconocidos y determine el significado de la palabra según el contexto en el que se encuentre.
- ❖ **Traduzca** a sus propias palabras lo que dice el texto e indique las ideas claras de cada inciso, apartado, capítulo. Para ello, ayúdese de las palabras claves.
- ❖ **Tome nota** de las palabras claves.
- ❖ **Monitoree** su comprensión a medida que avance
- ❖ **Identifique** las dificultades. La dificultad se ubica entre el último que sí comprendo y el primero en el cual ya no logro entender. “hasta aquí entiendo y lo demás no “. Ahí se ubica una dificultad.
- ❖ **Supere las dificultades.** No tiene caso que lea sin comprender; pues no le quedará nada de ella. Regrese al punto de la dificultad y trate cuantas veces sea necesario, hasta que encuentre la idea clave.

LECTURA DE RECREACIÓN

Tiene un propósito específico: es destructivo y amena. Leer y narrar cuentos contribuyen a que el niño desee Aprender a leer y se encuentre felizmente en el

futuro con los textos. A demás, el contacto permanente con la literatura desarrolla la capacidad para comprender lo que se escucha.

Es importante que los textos escogidos sean de calidad y que el maestro sea un buen lector de cuentos, un buen narrador.

Llevar al aula los periódicos de circulación regional y nacional, para leer noticias que han suscitado del interés de los niños.

2.3. COMPRESION LECTORA

La comprensión tal, y como se concibe actualmente, es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto (Anderson y Pearson, 1984).

La comprensión a la que el lector llega durante la lectura se deriva de sus experiencias acumuladas, experiencias que entran en juego a medida que decodifica las palabras, frases, párrafos e ideas del autor.

La interacción entre el lector y el texto es el fundamento de la comprensión. En este proceso de comprender, el lector relaciona la información que el autor le presenta con la información almacenada en su mente; este proceso de relacionar la información nueva con la antigua es, el proceso de la comprensión.

“Decir que uno ha comprendido un texto, equivale a afirmar que ha encontrado un cobijo mental, un hogar, para la información contenida en el texto, o bien que ha transformado un hogar mental previamente configurado para acomodarlo a la nueva información.

La comprensión es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen: es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto. Sin importar la longitud o brevedad del párrafo, el proceso se da siempre de la misma forma.

En definitiva, leer, más que un simple acto mecánico de descifrado de signos gráficos, es por encima de todo un acto de razonamiento, ya que de lo que se trata es de saber guiar una serie de razonamientos hacia la construcción de una

interpretación del mensaje escrito a partir de la información que proporcionen el texto y los conocimientos del lector, y, a la vez, iniciar otra serie de razonamientos para controlar el progreso de esa interpretación de tal forma que se puedan detectar las posibles incomprensiones producidas durante la lectura.

Se llevaron a cabo múltiples investigaciones referentes a este tema, y puede destacarse la del autor Hall (1989), el cual sintetiza en cuatro puntos lo fundamental de éste área:

- La lectura eficiente es una tarea compleja que depende de procesos perceptivos, cognitivos y lingüísticos.
- La lectura es un proceso interactivo que no avanza en una secuencia estricta desde las unidades perceptivas básicas hasta la interpretación global de un texto, sino que el lector experto deduce información de manera simultánea de varios niveles distintos, integrando a la vez información grafofónica, morfémica, semántica, sintáctica, pragmática, esquemática e interpretativa.
- El sistema humano de procesamiento de la información es una fuerza poderosa, aunque limitada, que determina nuestra capacidad de procesamiento textual.

La lectura es estratégica. El lector eficiente actúa deliberadamente y supervisa constantemente su propia comprensión. Está alerta a las interrupciones de la comprensión, es selectivo en dirigir su atención a los distintos aspectos del texto y precisa progresivamente su Interpretación textual.

Leer para aprender (desde una explicación constructivista).

El aprendizaje significativo es formarse una representación, un modelo propio, de aquello que se presenta como objeto de aprendizaje; implica poder atribuirle significado al contenido en cuestión, en un proceso que condice a una

construcción personal, subjetiva, de algo que existe objetivamente. Este proceso remite a la posibilidad de relacionar de una forma no arbitraria y sustantiva lo que ya se sabe y lo que se pretende saber.

Cuando un lector comprende lo que lee, está aprendiendo , en la medida en que su lectura le informa, le permite acercarse al mundo de significados de un autor y le ofrece nuevas perspectivas u opiniones sobre determinados aspectos. La lectura nos acerca a la cultura, siempre es una contribución esencial a la cultura propia del lector. En la lectura se da un proceso de aprendizaje no intencionado incluso cuando se lee por placer.

En una gran variedad de contextos y situaciones, leemos con la finalidad clara de aprender. No sólo cambian los objetivos que presiden la lectura, sino generalmente los textos que sirven a dicha finalidad presentan unas características específicas (estructura expositiva) y la tarea, unos requerimientos claros, entre ellos controlar y frecuentemente demostrar que se ha aprendido. Debemos observar si enseñamos a un alumno a leer comprensivamente y a aprender, es decir, que pueda aprender de forma autónoma en una multiplicidad de situaciones (éste es el objetivo fundamental de la escuela).

Lectura Explorativa frente a la Lectura Comprensiva

Para dominar un contenido, para comprenderlo, en resumen, para estudiar, se debe hacer una doble lectura:

- Lectura Explorativa
- Lectura Comprensiva

Lectura Explorativa

Es una lectura rápida.

Su finalidad puede ser triple:

- Lograr la visión global de un texto:

De qué trata

Qué contiene

- Preparar la Lectura Comprensiva de un texto
- Buscar en un texto algún dato aislado que interesa.

Procedimiento:

- Fijarse en los título y epígrafes
- Buscar nombres propios o fechas que puedan orientar
- Tener en cuenta que la idea más importante suele expresarse al principio del párrafo en el que luego se desarrolla, o al final del párrafo como conclusión de la argumentación.
- Tener en cuenta que un mapa, una gráfica, un cuadro cronológico etc., pueden proporcionar tanta información como la lectura de varias páginas: hay que observarlos.

Lectura Comprensiva

Es una lectura reposada.

Su finalidad es entenderlo todo.

Procedimiento:

- buscar en el diccionario todas las palabras cuyo significado no se posee por completo.
- Aclarar dudas con ayuda de otro libro: atlas, enciclopedia, libro de texto; preguntar a otra persona (profesor, etc.) si no se puede hacer enseguida se ponen interrogantes al margen para recordar lo que se quería preguntar.
- Reconocer los párrafos de unidad de pensamiento

- Observar con atención las palabras señal.
- Distinguir las ideas principales de las secundarias.
- Perseguir las conclusiones y no quedarse tranquilo sin comprender cuáles son y cómo se ha llegado a ellas.

Una lectura comprensiva hecha sobre un texto en el que previamente se ha hecho una lectura explorativa es tres veces más eficaz y más rápida que si se hizo directamente.

Componentes de la Lectura

La lectura se puede explicar a partir de dos componentes:

- **El acceso léxico**, el proceso de reconocer una palabra como tal. Este proceso comienza con la percepción visual. Una vez que se han percibido los rasgos gráficos (letras o palabras) puede ocurrir un acceso léxico directo, cuando nos encontramos con una palabra familiar que reconocemos de un solo golpe de vista; o bien un acceso léxico indirecto, cuando nos encontramos términos desconocidos o difíciles de leer. Entonces hemos de acudir a nuestros conocimientos sobre segmentación de palabras, o atender a las condiciones contextuales que hacen que el acceso léxico sea más rápido.
- **La comprensión**; aquí se distinguen dos niveles.
 - El más elemental es comprensión de las proposiciones del texto. A las proposiciones se las considera las “unidades de significado” y son una afirmación abstracta acerca de una persona u objeto. La comprensión de las proposiciones se realiza a partir de la conjunción de los elementos textuales (información proporcionada por texto mismo) y de los elementos subjetivos (conocimientos

previos). Este primer nivel, junto al acceso léxico son considerados microprocesos de la inteligencia y se realizan de forma automática en la lectura fluida.

□ **El nivel superior de la comprensión** es el de la integración de la información suministrada por el texto. Consiste en ligar unas proposiciones con otras para formar una representación coherente de lo que se está leyendo como un todo. Este nivel es consciente y no automático y esta considerado como un macro proceso.

Estos macro procesos son posibles a partir del conocimiento general que el sujeto tiene sobre el mundo; es decir, para que se produzca una verdadera comprensión es necesario poseer unos conocimientos generales sobre aquello que se está leyendo. Además también serían imposibles sin un conocimiento general sobre la estructura de los textos.

Modelos de Lectura

La concepción tradicional de la lectura constituiría lo que ha sido definido como un modelo de *procesamiento ascendente*. Este modelo supone que el lector ha de empezar por fijarse en los niveles *inferiores* del texto (los signos gráficos, las palabras...) para formar sucesivamente las distintas unidades lingüísticas hasta llegar a los niveles *superiores* de la frase y el texto. Para seguir este proceso el lector debe descifrar los signos, oralizarlos aunque sea de forma subvocálica, oírse pronunciarlos, recibir el significado de cada unidad (palabras, frases, párrafos, etc.) y unirlos unos con otros para que su suma le ofrezca el significado global.

Hay evidencias que prueban las limitaciones de este enfoque: por ejemplo se ha mostrado su falsedad con experimentos en los que se veía que la percepción de letras es más rápida en palabras conocidas que en otras que no lo son.

Además algunos de estos mecanismos ni siquiera forman parte del acto de la lectura - ya que, por ejemplo, el significado no se recibe a través de la oralización

-, y otros, aunque están presentes, no son los únicos ni se enlazan de esta forma. Son todos aquellos que forman lo que ha dado en llamarse *procesamiento descendente* porque no actúan, como los anteriores, desde el análisis del texto a la comprensión del lector, sino en sentido contrario, desde la mente del lector al texto. Es decir, la lectura está dirigida por los conocimientos semánticos y sintácticos del sujeto.

La intervención del procesamiento descendente, o de arriba abajo, es un componente necesario de la lectura corriente. Permite al lector resolver las ambigüedades y escoger entre las interpretaciones posibles del texto. Es el conocimiento del contexto, en este caso del texto escrito, lo que hace posible, por ejemplo, decidir si una frase como - ¡Ya nos veremos! - contiene una amenaza o una expresión de esperanza.

Las dos formas de proceder, de abajo arriba y de arriba abajo, quedan englobadas en la idea básica de que, cuando una persona lee, parte de la hipótesis de que el texto posee un significado y lo busca a través tanto del descubrimiento de indicios visuales como de la activación de una serie de mecanismos mentales que le permiten atribuirle un sentido, es decir, entenderlo.

Lo que el lector ve en el texto y lo que él mismo aporta son dos subprocesos simultáneos y en estrecha interdependencia. Esta visión del proceso constituye lo que se llama *modelos interactivos* de lectura. Son los enfoques más recientes y afirman que el proceso de comprensión está, como ya hemos dicho, dirigido en forma interactiva tanto por el texto como por el conocimiento del sujeto.

Este último modelo se diferencia de los otros dos en que mientras los primeros conciben la lectura como un proceso secuencial, este entiende el proceso como un conjunto de operaciones que se dan en paralelo, condicionándose mutuamente entre ellas.

De todas formas no existe aún una teoría general unánimemente aceptada que explique cómo se produce esta interacción.

El Proceso Lector

El acto de leer consiste en el procesamiento de información de un texto escrito con la finalidad de interpretarlo. El proceso de lectura utiliza lo que Smith (1983) llama las *dos fuentes de información de la lectura*:

- La información visual o a través de los ojos; que consiste en la información proveniente del texto.
- La información no visual o de detrás de los ojos; que consiste en el conjunto de conocimientos del lector.

Así, a partir de la información del texto y de sus propios conocimientos el lector construirá el significado en un proceso que, para su descripción, podemos dividir en:

- La formulación de hipótesis: cuando el lector se propone leer un texto, una serie de elementos contextuales y textuales activan algunos de sus esquemas de conocimiento y le llevan a anticipar aspectos del contenido.
- La verificación de las hipótesis realizadas: lo que el lector ha anticipado desde ser confirmado en el texto a través de los indicios gráficos. Incluso las inferencias han de quedar confirmadas, ya que el lector no puede añadir *cualquier* información, sino sólo las que encajen según reglas bien determinadas que pueden ser también más o menos amplias en función del tipo de texto. Para hacerlo tendrá que fijarse en letras, los signos de puntuación, las mayúsculas, los conectores, etc. e incluso en elementos tipográficos y de distribución del texto.
- La integración de la información y el control de la comprensión; si la información es coherente con las hipótesis anticipadas, el lector la integrará en su sistema de conocimientos para seguir construyendo el significado global del texto a través de distintas estrategias de razonamiento.

Otra posible explicación del proceso que sigue el lector sería la siguiente:

□ Mira los símbolos gráficos, los percibe, los reconoce, valiéndose de cualquiera de las técnicas o claves más adecuadas para hacerlo (configuración, análisis estructural, contexto) y pronuncia oral y mentalmente: Los venezolanos.

□ De inmediato traduce los símbolos gráficos a ideas. Para ello recuerda sus experiencias pasadas, forma la imagen mental de lo que entraña la palabra, la oración o el párrafo; es decir, comprende el significado de dichos símbolos escritos, asociándolos con experiencias previas. Esta fase del proceso de la lectura es la "**Comprensión**".

□ Posteriormente, se da cuenta de lo que expresa el autor, su pensamiento o su sentimiento, que puede crear en sí una actitud de esperanza, de aversión, de expectativa o simplemente de información. Esta fase se llama "**Interpretación**". En esta fase establece relaciones comparativas, generalizaciones inductivas, etc., Asocia y dice según esto, "ahora las cosas son más baratas, hay más salud, y mayor seguridad social".

□ Luego, manifiesta una actitud de aceptación o inconformidad con la idea o el sentimiento expresado por el autor. Coteja lo expresado con lo que ha visto, ha oído o se ha informado. Pero la veracidad de la aseveración, la juzga a través de su criterio y después de un análisis íntimo, se halla conforme o discrepa con las ideas del autor. Esta fase del proceso, por la actividad que en ella predomina, toma el nombre de "**Reacción**", es decir, revela la actitud mental del lector ante las ideas expresadas por el autor.

Por último, establece relaciones de valor de las ideas expresadas; interesantes, de gran contenido. Se produce una integración de lo expresado con sus vivencias personales; aún más, con dichos elementos puede crear otras ideas relacionadas, como: "lo que dice aquí es falso". En cualquiera de los casos ha habido integración, creación y originalidad. Esta última fase de la lectura crítica y reflexiva se llama "**Integración**".

Habilidades de Comprensión

Los datos de que disponemos hasta ahora permiten sostener claramente la idea de que la comprensión es un proceso interactivo entre el lector y el texto. Con todo, hay ciertas habilidades que pueden inculcarse a los alumnos para ayudarles a que aprovechen al máximo dicho proceso interactivo.

Una habilidad se define como una aptitud adquirida para llevar a cabo una tarea con efectividad (Harris y Hodges, 1981). La teoría fundamental que subyace a este enfoque de la comprensión basado en las habilidades es que hay determinadas partes, muy específicas, del proceso de comprensión que es posible enseñar.

El hecho de enseñar a un alumno estas facetas de la comprensión mejora, en teoría, el proceso global de comprensión.

Numerosos estudios han hecho el intento de identificar las habilidades de comprensión lectora (Davis, 1986, 1972; Spearritt, 1972; Trorndike, 1973), pero el examen detallado de tales estudios revela que no todos los autores llegaron a aislar e identificar las mismas habilidades. La única de ellas que apareció en tres de los cuatro estudios mencionados fue la de identificación del significado de las palabras.

En una reseña sobre la documentación referente a las habilidades, Rosenshine (1980) extrajo las siguientes conclusiones:

- Es difícil establecer un listado de habilidades de comprensión perfectamente definidas.
- No es posible enseñar, lisa y llanamente, las habilidades de comprensión dentro de un esquema jerarquizado.
- No está claro cuáles ejercicios programados para entrenar las habilidades de comprensión lectora son esenciales o necesarios, si es que algunos de ellos lo es.

El proceso de comprensión de cada lector es en algún sentido distinto, en la medida que cada individuo ha desarrollado esquemas diferentes. Aparte lo cual, la forma en que dos personas hacen uso de las habilidades y procesos que les han sido enseñados como parte de la comprensión lectora también difiere.

Así pues, es poco probable que ningún cuerpo de investigaciones consiga nunca validar un listado definitivo de habilidades de comprensión y postularlas como las habilidades que es imprescindible enseñar.

Dado que la comprensión es un proceso es preciso enseñar al lector a que identifique la información relevante dentro del texto y la relacione con la información previa de que dispone.

El programa para desarrollar la comprensión lectora es bastante más complejo que el de enseñar habilidades aisladas, pues supone enseñar a los lectores el “proceso” de comprender y cómo incrementarlo.

Los profesores han de enseñar tales habilidades desde una perspectiva procesual, sumando a sus estrategias de enseñanza los procesos reales que tienen lugar, más que unas cuantas habilidades de comprensión independientes entre sí.

La definición de comprensión, como ya hemos dicho anteriormente, es un proceso a través del cual el lector elabora el significado interactuando con el texto.. dicho proceso depende de que el lector sea capaz de:

- Entender cómo han hecho un autor o autora determinados para estructura sus ideas y la información en el texto. Hay dos tipos fundamentales de textos: narrativos y expositivos.
- Relacionar las ideas y la información extraídas del texto con las ideas o información que el lector ha almacenado ya en su mente. Estos son los llamados esquemas que el lector ha ido desarrollando con la experiencia.

El esquema siguiente resume las habilidades y procesos que han de enseñarse en los programas de comprensión, y está dividido en dos secciones fundamentales: las habilidades y procesos relacionados con ciertas claves que permiten entender el texto, y las que se utilizan para relacionar el texto con las experiencias pasadas.

Procesos y habilidades para relacionar el texto con las experiencias previas.

Inferencias: se enseña al lector a utilizar la información que ofrece el autor para determinar aquello que no se explícita en el texto. El alumno deberá apoyarse sustancialmente en su experiencia previa.

Lectura crítica: se enseña al lector a evaluar contenidos y emitir juicios a medida que lee. Se enseña al lector a distinguir las opiniones, hechos, suposiciones, prejuicios y la propaganda que pueden aparecer en el texto.

Regulación: se enseña a los alumnos ciertos procesos para que determinen a través de la lectura si lo que leen tiene sentido. Una vez que hayan asimilado tales procesos, serán capaces de clarificar los contenidos a medida que leen. Esto se puede conseguir a través de resúmenes, clarificaciones, formulación de preguntas y predicciones

Estrategias de Lectura

Las estrategias, al igual que las habilidades, técnicas o destrezas, son procedimientos utilizados para regular la actividad de las personas, en la medida en que su aplicación permite seleccionar, evaluar, persistir o abandonar determinadas acciones para llegar a conseguir la meta que nos proponemos.

Sin embargo, lo característico de las estrategias es el hecho de que no detallan ni prescriben totalmente el curso de una acción; las estrategias son sospechas inteligentes (Valls, 1990), aunque arriesgadas, acerca del camino más adecuado que hay que tomar. Su potencialidad reside en que son independientes de un ámbito particular y pueden generalizarse; su aplicación correcta requerirá, en

contrapartida, su contextualización para el problema del que se trate. Un componente esencial de las estrategias es el hecho de que implican autodirección (la existencia de un objetivo y la conciencia de que ese objetivo existe) y autocontrol, es decir, la supervisión y evaluación del propio comportamiento en función de los objetivos que lo guían y la posibilidad de imprimirle modificaciones cuando sea necesario.

Las estrategias de comprensión lectora son procedimientos de carácter elevado, que implican la presencia de objetivos que cumplir, la planificación de las acciones que se desencadenan para lograrlos, así como su evaluación y posible cambio. Esta afirmación tiene varias implicaciones:

- si las estrategias de lectura son procedimientos y éstos son contenidos de enseñanza, entonces hay que enseñar estrategias para la comprensión de textos
- si las estrategias son procedimientos de orden elevado implican lo cognitivo y lo metacognitivo, en la enseñanza no pueden ser tratadas como técnicas precisas, recetas infalibles o habilidades específicas. Lo que caracteriza a la mentalidad estratégica es su capacidad para representarse y analizar los problemas y la flexibilidad para dar soluciones. De ahí que al enseñar estrategias de comprensión lectora haya que primar la construcción y uso por parte de alumnos de procedimientos de tipo general que puedan ser transferidos sin mayores dificultades a situaciones de lectura múltiples y variadas.

Es necesario enseñar estrategias de comprensión porque queremos hacer lectores autónomos, capaces de enfrentarse de manera inteligente a textos de muy diferente índole, la mayoría de las veces, distintos de los que se usa cuando se instruye. Estos textos pueden ser difíciles, por lo creativos o porque estén mal escritos. En cualquier caso, dado que responden a una gran variedad de objetivos, cabe esperar que su estructura sea también variada, así como lo será su comprensibilidad.

Hacer lectores autónomos significa también hacer lectores capaces de aprender de todos los textos. Para ello, quien lee debe ser capaz de interrogarse acerca de

su propia comprensión, establecer relaciones entre lo que lee y lo que forma parte de su acervo personal, cuestionar su conocimiento y modificarlo, establecer generalizaciones que permitan transferir lo aprendido a otros contextos distintos.

Las estrategias deben permitir al alumno la planificación de la tarea general de lectura y su propia ubicación ante ella (motivación, disponibilidad). Facilitarán la comprobación, la revisión y el control de lo que se lee, y la toma de decisiones adecuada en función de los objetivos que se persigan.

Leer es un procedimiento, y al dominio de procedimientos se accede a través de su ejercitación comprensiva. Por esto no es suficiente que los alumnos asistan al proceso mediante el cual su profesor les muestra cómo construye sus predicciones, las verifica... hace falta además que sean los propios alumnos los que seleccionen marcas e índices, formulen hipótesis, las verifiquen, construyan interpretaciones, y que sepan que eso es necesario para obtener unos objetivos determinados.

En general hablamos de estrategias para referirnos a secuencias integradas de procedimientos que se adoptan con un determinado propósito. Es decir, las estrategias suponen que el sujeto sigue un plan de acción para resolver una determinada tarea, lo cual le lleva a adoptar una serie de decisiones con arreglo a la representación cognitiva que se tiene de la tarea en cuestión.

Al conocimiento de las propias estrategias se le llama metacognición, es decir, conocimiento acerca de los propios procesos de pensamiento.

La metacognición se incrementa con la edad. Los niños pequeños tienen pocas posibilidades metacognitivas mientras que los mayores son más hábiles a este respecto.

Por otra parte las estrategias metacognitivas son susceptibles de enseñarse; cabe instruir a los niños para que utilicen conscientemente una estrategia adecuada que les ayude a captar mejor los elementos de una tarea, a establecer un plan adecuado para resolverla y a controlar la secuencia de pasos que conlleva la estrategia aplicada.

En este sentido, las estrategias lectoras pueden considerarse como estrategias metacognitivas.

Las investigaciones sugieren que las estrategias lectoras no son inherentes al sistema humano de procesamiento de información sino que implican un proceso de aprendizaje y por lo tanto su mejora depende tanto de la edad como de la historia de aprendizaje de cada uno:

- Los sujetos más jóvenes tienden a procesar los textos elemento por elemento; relacionando un gran número de características textuales que son adquiridas sin un procesamiento profundo, a partir de elementos de coherencia superficial.
- Los lectores más maduros (no se identifica exactamente con la edad; es la madurez lectora), por el contrario generan gran número de macro proposiciones. Estas macro proposiciones proporcionan una representación jerárquicamente organizada acerca del contenido del texto que no se limita únicamente a conectar proposiciones que aparecen afirmadas únicamente en el texto, sino que realizan una conexión entre esas afirmaciones y sus esquemas de conocimiento previo.

Podemos por tanto concluir que los sujetos con estrategias más eficaces y maduras realizan operaciones destinadas a captar el significado global del texto y a producir una representación organizada, jerárquica y coherente del contenido del pasaje, teniendo en cuenta no solamente el contenido del texto sino también los esquemas de conocimiento del propio sujeto.

Por el contrario, los lectores menos eficaces e inmaduros no producían una integración de los diversos contenidos del texto procesando frase a frase de forma separada y sin relacionar suficientemente el significado del pasaje con sus esquemas de conocimiento previo.

Quizás una de las estrategias más útiles y maduras sea la “estrategia estructural” que consiste en establecer un plan de procesamiento del texto basado en seguir

la estructura organizativa de las ideas del texto de forma que se vayan relacionando los detalles más importantes del pasaje con esa estructura.

Los sujetos que no son capaces de utilizar esta estrategia estructural suelen emplear una “estrategia de listado”, propia de los sujetos con dificultades en comprensión y se caracteriza porque no es sistemática, no contiene un plan de procesamiento de texto, y los sujetos se limitan a recordar datos sueltos del contenido del texto

En la lectura compartida se aprende a utilizar una serie de estrategias que deberán formar parte del bagaje del alumno, de modo que pueda utilizarlas de manera autónoma.

Las tareas de lectura compartida deben ser consideradas como la ocasión para que los alumnos comprendan y usen las estrategias que le son útiles para comprender los textos. También deben ser consideradas como el medio más poderoso de que dispone el profesor para proceder a la evaluación formativa de la lectura de sus alumnos y del proceso mismo, y en este sentido, como un recurso imprescindible para intervenir de forma contingente a las necesidades que muestran o que infiere de sus alumnos.

Existe un acuerdo generalizado en considerar que las estrategias responsables de la comprensión durante la lectura que se pueden fomentar en actividades de lectura compartida son las siguientes:

- formular predicciones del texto que se va a leer
- plantearse preguntas sobre lo que se ha leído
- aclarar posibles dudas acerca del texto
- resumir las ideas del texto

De lo que se trata es de que el lector pueda establecer predicciones coherentes acerca de lo que va leyendo, que las verifique y se implique en un proceso activo de control de la comprensión.

Lo importante es entender que para ir dominando las estrategias responsables de la comprensión (anticipación, verificación, autocuestionamiento...) no es suficiente con explicarlas, es necesario ponerlas en práctica comprendiendo su utilidad. Las actividades de lectura compartida deben permitir el traspaso de la responsabilidad y el control de la tarea de lectura de manos del profesor (¿de qué creéis que va el texto? ¿alguien puede explicar que es la.....? ¿hay algo que no comprendáis? Como habéis leído, esta leyenda nos habla de...) a manos del alumno.

Es necesario que los alumnos comprendan y usen comprendiendo las estrategias señaladas, y eso puede lograrse con la lectura compartida. Nunca deben convertirse los alumnos en participantes “pasivos” de la lectura, que no responden, actúan pero no interiorizan ni se responsabilizan de esas estrategias u otras. No hay que olvidar que el fin último de toda enseñanza, y también en el caso de la lectura, es que los aprendices dejen de serlo y dominen con autonomía los contenidos que fueron objeto de instrucción.

2.3. HIPOTESIS.

La aplicación de técnicas activas para la lectura mejorará el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de séptimo año de la escuela Juan Montalvo del cantón Baños.

2.4. SEÑALAMIENTO DE VARIABLES.

2.4.1. Variable independiente:

-Técnicas activas de lectura

2.4.2. Variable dependiente:

-Comprensión lectora.

METODOLOGIA

3.1. Modalidad Básica de la Investigación

La presente investigación tiene un enfoque CUALITATIVO pues se basa en muestras reducidas, requiere de un trabajo de campo de todos los participantes, sus resultados no son generalizados y sus objetivos plantean acciones inmediatas.

3.2. Nivel o Tipo de Investigación

Esta investigación por los Objetivos es de carácter Aplicada porque está encaminada a resolver problemas prácticos, por el Alcance: Descriptiva porque se va a narrar un hecho tal cual aparece en la realidad, por el Lugar: de Laboratorio y de Campo pues se requerirá de bibliografía amplia y se la realizará en el lugar en donde se producen los acontecimientos, y finalmente según la Naturaleza: es para la Toma de Decisiones y de Acción porque se va a comparar la base teórica y plantear alternativas de solución que orienten a la producción de cambios en la realidad estudiada.

3.3. Población y Muestra

La población y muestra de estudio de la presente investigación está conformada por los docentes y estudiantes y estudiantes de séptimo año de educación básica de la escuela fiscal Juan Montalvo del Cantón Baños.

	Frecuencia	Porcentaje
Estudiantes	30	100%
Docentes	4	100%

3.5. Plan de Recolección de Información

Para la recolección de la información se procedió de la siguiente manera:

- Recopilación de información científica para la elaboración del marco teórico y sustentar las variables.
- Elaboración del cuestionario para la encuesta a los estudiantes.
- Elaboración del cuestionario para la encuesta a los docentes.
- Aplicación de la encuesta a estudiantes de la escuela fiscal Juan Montalvo.
- Aplicación de la encuesta a docentes de la escuela fiscal Juan Montalvo.

3.6. Plan de Procesamiento de la Información

Una vez aplicadas las encuestas correspondientes para el procesamiento y análisis de información del proyecto de investigación se procedió de la siguiente manera:

- Tabulación de datos, se tomó en cuenta número de veces que se repiten las respuestas obtenidas, para luego hacer uso de la hoja tabulada.
- Graficación de los resultados en tablas.
- Representación gráfica de resultados por medio de pasteles que nos permite visualizar los porcentajes y valores exactos de cada pregunta.

Análisis e interpretación de los datos obtenidos para comprobar o rechazar la hipótesis, de esta manera se toma decisiones para la solución del problema objeto de estudio, con refuerzo del marco teórico.

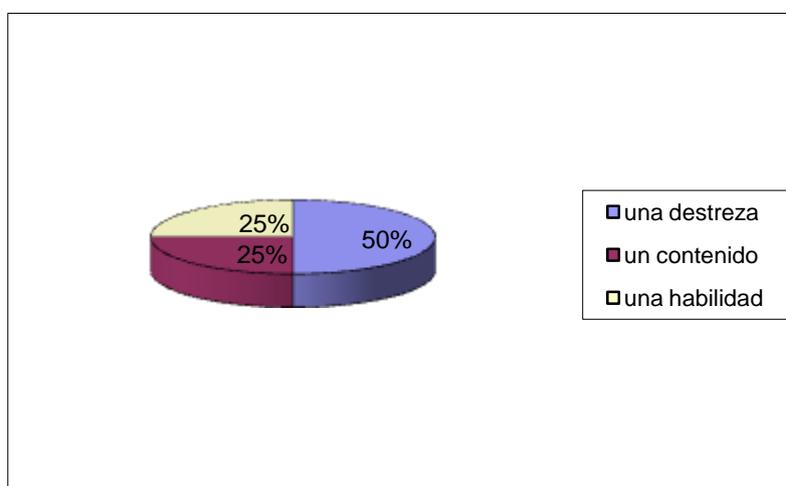
4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

ENCUESTA A DOCENTES

¿Considera usted que la lectura es?:

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
una destreza	2	50
un contenido	1	25
una habilidad	1	25
TOTAL	4	100%

Fuente: Encuesta realizada a docentes
Elaborado por: Marco Hidalgo



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Del total de los entrevistados, 2 que representan el **50%** del total; ellos manifiestan que la lectura es una destreza y que hay que seguir desarrollándolo. Mientras que los 1 restantes que representan el 25%, dice que es un contenido que se le debe tratar como cualquier tema el otro 1 que es el 25 % dice que es una habilidad que se va desarrollando progresivamente

Se entiende que los alumnos, en su desempeño educativo, han recibido un trato no didáctico de los docentes, en un pequeño porcentaje, pero aquellos alumnos que dicen haberlo recibido, tienen complacencia con la actitud el profesor y defienden su tarea didáctica, la misma que se refleja en las calificaciones que obtienen y que reportan un buen desempeño estudiantil

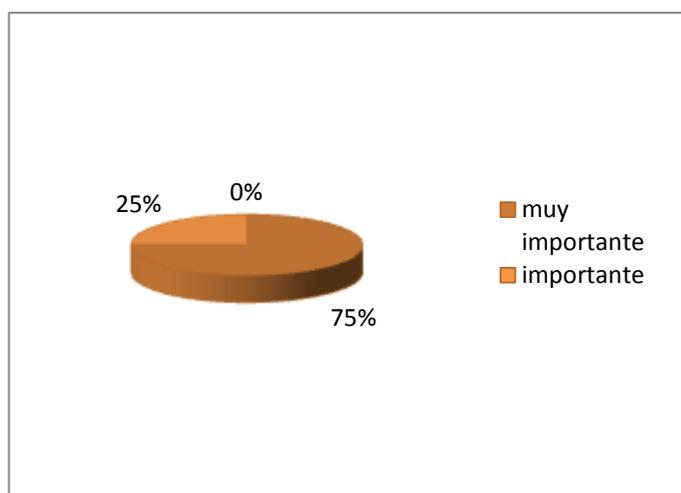
Pregunta N° 2

¿Para usted la lectura es?:

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
muy importante	3	75%
importante	1	25%
no importante	0	
TOTAL	4	100%

Fuente: Encuesta realizada a docentes

Elaborado por: Marco Hidalgo



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De acuerdo con los resultados obtenidos 3 docentes que corresponde al 75% considera que la lectura es muy importante, 1 docente que corresponde al 25% importante y 0 docentes que corresponde al 0% no importante.

De lo que se deduce que el docente considera que la lectura es un factor importante, pero no tiene conciencia de la verdadera importancia de esta destreza.

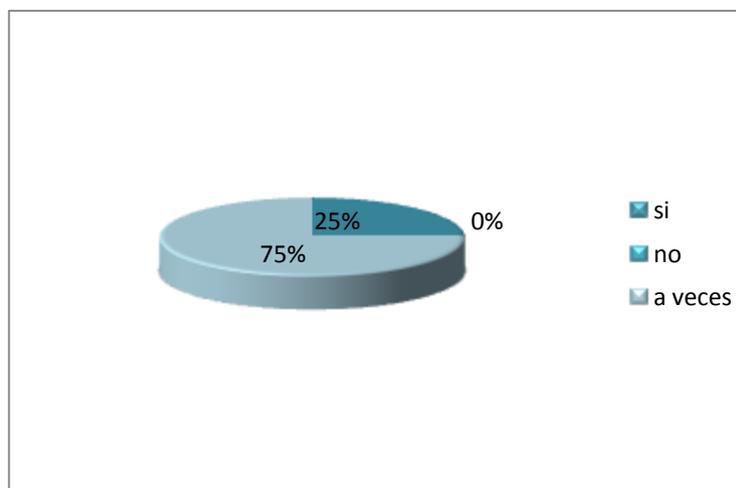
Pregunta N° 3

¿Aplica usted un proceso al trabajar con lectura con sus estudiantes?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
si	1	25%
no	0	0%
a veces	3	75%
TOTAL	4	100%

Fuente: Encuesta realizada a docentes

Elaborado por: Marco Hidalgo



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De acuerdo con los resultados obtenidos 0 docentes que corresponde al 0% aplican un proceso al trabajar con la lectura con sus estudiantes, o docentes que corresponde al 0% no y 1 docente que corresponde al 100% a veces.

De lo que se deduce que el docente aplica procesos en la lectura pero en pocas ocasiones, es decir no se está dando el proceso de la lectura adecuadamente, razón por la cual los alumnos no tienen un hábito de lectura.

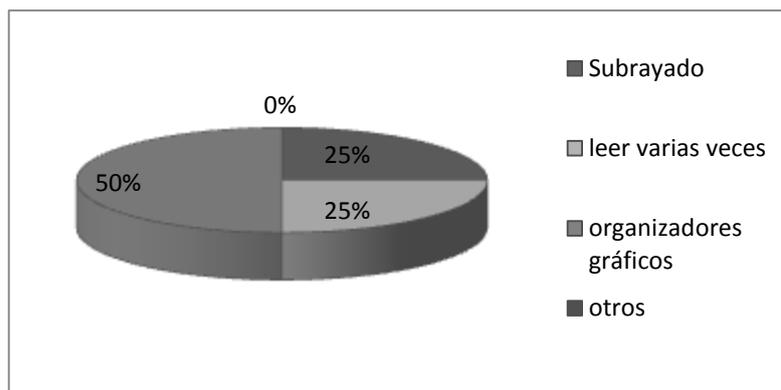
Pregunta N° 4

¿Qué técnica aplica para la comprensión lectora?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Subrayado	1	25%
leer varias veces	1	25%
organizadores gráficos	2	50%
otros	0	0
TOTAL	4	100%

Fuente: Encuesta realizada a docentes

Elaborado por: Marco Hidalgo



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Según los resultados obtenidos 1 docente que representa al 25% expresan que utilizan la técnica del subrayado, 1 docente que representa al 25% leer varias veces, 2 docentes que corresponde al 50% organizadores gráficos,

De lo cual se deduce que el docente está utilizando como técnica para ejercitar la comprensión lectora los organizadores gráficos y en poca cantidad subrayado y otras técnicas tradicionales

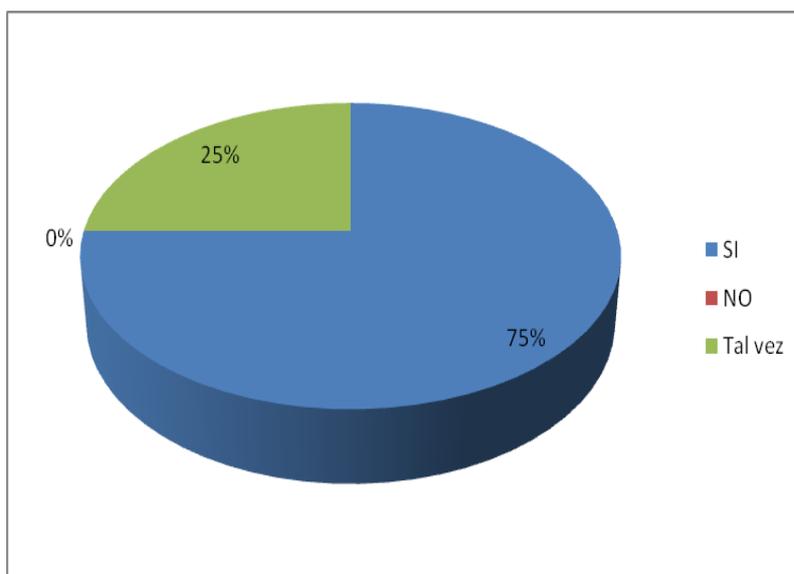
Pregunta N° 5

¿Cree usted que al utilizar técnicas activas mejorará la comprensión lectora en sus estudiantes?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	3	75%
No	0	0
Tal vez	1	25%
TOTAL	4	100%

Fuente: Encuesta realizada a docentes

Elaborado por: Marco Hidalgo



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Según los resultados obtenidos 3 docente que corresponde al 75% considera que al utilizar técnicas activas si mejorará la comprensión lectora en sus estudiantes, 0 docentes que representan al 0% no, y 1 docentes que representan al 25% talvez.

De lo cual se deduce que el docente considera que si es necesaria la utilización de técnicas activas para mejorar la comprensión lecto

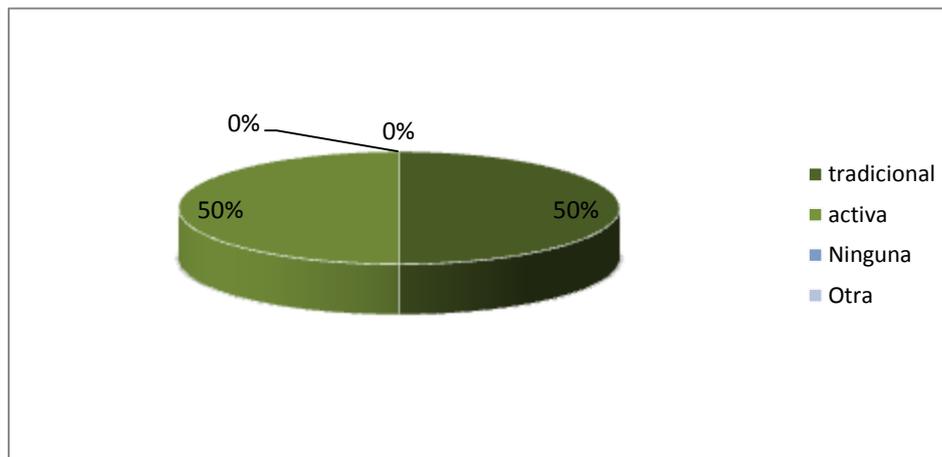
Pregunta N° 6

¿Qué metodología utiliza con sus estudiantes al trabajar con lectura?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
tradicional	2	50%
activa	2	50%
Ninguna	0	0
Otra	0	0
TOTAL	4	100%

Fuente: Encuesta realizada a docentes

Elaborado por: Marco Hidalgo



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Según los resultados obtenidos 2 docentes que corresponde al 50% expresan que utilizan la metodología tradicional, 2 docentes que corresponde al 50% activa.

De lo cual se deduce que los docentes deben llegar a un acuerdo para en su mayoría aplicar técnicas activas para la lectura y recomendar ya que dan buenos resultados con los estudiantes

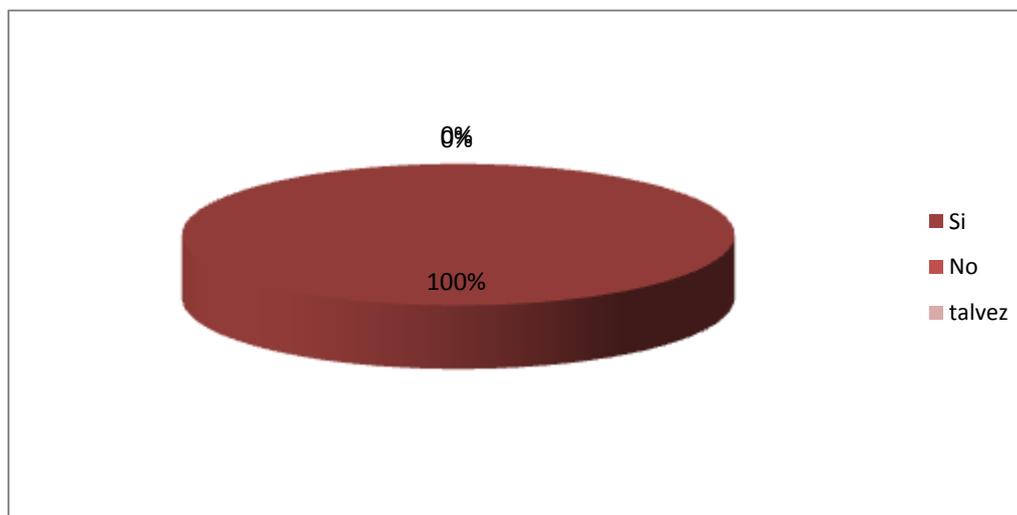
Pregunta N° 7

¿Estaría dispuesto a recibir capacitación sobre técnicas activas para mejorar la comprensión lectora en sus estudiantes?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	4	100%
No	0	0
tal vez	0	0
TOTAL	4	100%

Fuente: Encuesta realizada a docentes

Elaborado por: Marco Hidalgo



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Según los resultados obtenidos 4 docente que corresponde al 100% expresan que si estarían dispuestos a recibir capacitación sobre técnicas activas para mejorar la comprensión lectora, 0 docentes que corresponde al 0% no, y 0 docentes que corresponde al 0% tal vez.

De lo cual podemos deducir que es necesario capacitar a los docentes para lograr mejorar la calidad de Educación y la comprensión lectora en sus estudiantes.

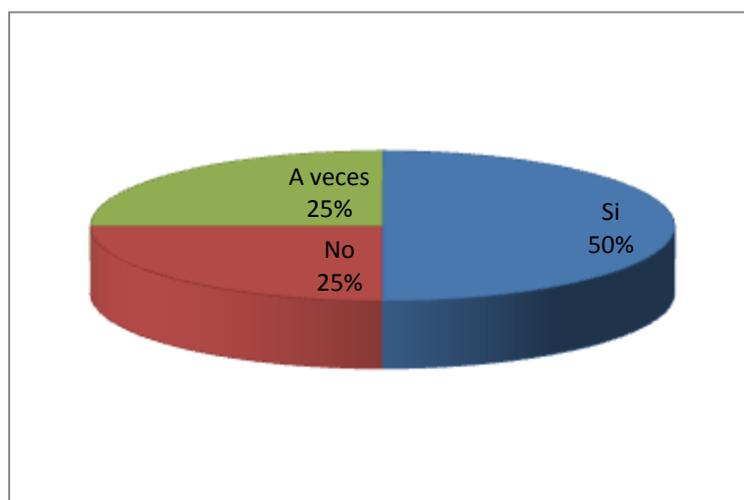
Pregunta N° 8

¿En su aula de clases, dedica tiempo a realizar ejercicios de comprensión lectora?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	2	50%
No	1	25%
A veces	1	25%
TOTAL	4	100%

Fuente: Encuesta realizada a docentes

Elaborado por: Marco Hidalgo



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Según los resultados obtenidos 2 docentes que corresponde al 50% expresan que en sus aulas de clases si dedican tiempo a realizar ejercicios de comprensión lectora, 1docentes que corresponde al 25% no, y 1 docente que corresponde al 25% talvez.

De lo cual se deduce que el docente dedica tiempo a realizar ejercicios de lectura que no son muy activas y en ciertas ocasiones.

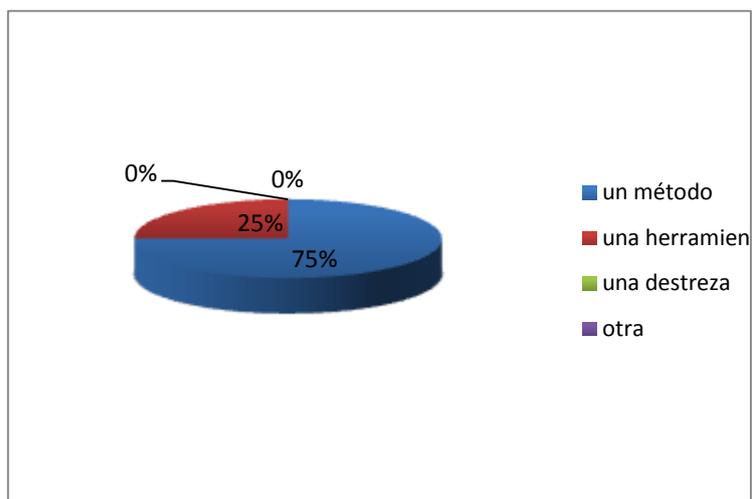
Pregunta N° 9

Según su criterio una técnica es?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
un método	3	75%
una herramienta	1	25%
una destreza	0	0
otra	0	0
TOTAL	4	100%

Fuente: Encuesta realizada a docentes

Elaborado por: Marco Hidalgo.



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

Según los resultados obtenidos 3 docente que corresponde al 75% expresa que una técnica es un método, 1docentes que corresponde al 25% una herramienta, 0 docentes que corresponde al 0% una destreza y 0 docentes que corresponde al 0% otra.

De lo cual se deduce que el docente no está claro en la definición de una técnica, es decir no conoce con exactitud el concepto mismo de la técnica

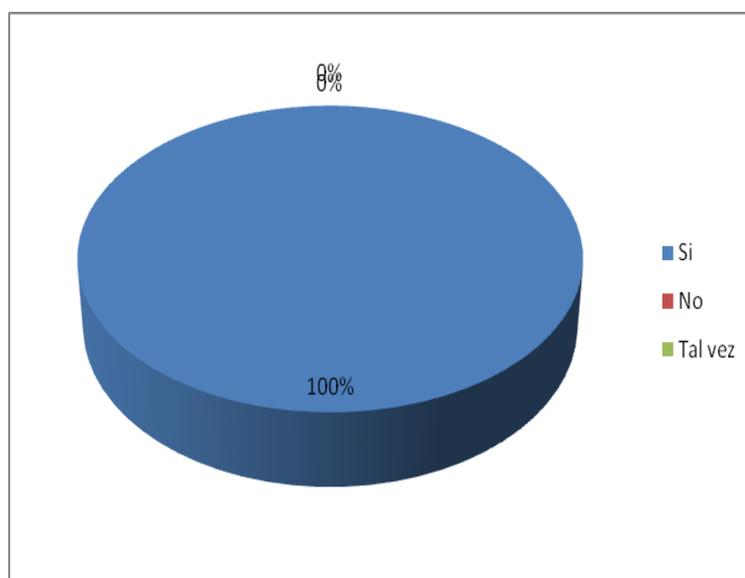
Pregunta N° 10

¿Considera que sus estudiantes necesitan mejorar la comprensión lectora?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	4	100%
No	0	0
Tal vez	0	0
TOTAL	4	100%

Fuente: Encuesta realizada a docentes

Elaborado por: Marco Hidalgo



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Según los resultados obtenidos 4 docente que corresponde al 100% considera que si , 0 docentes que corresponde al 0% no, 0 docentes que corresponde al 0% talvez.

De lo cual se deduce que el docente considera que es necesario que sus estudiantes mejoren la comprensión lectora y por ende su avance académico.

RESUMEN GENERAL DE DOCENTES.

Técnicas activas para la lectura comprensiva

Pregunta	Criterios a favor	Criterios en contra
1	4	0
2	4	0
3	1	3
4	3	1
5	3	1
6	2	2
7	4	0
8	2	2
9	4	0
10	4	0
TOTAL	31	9

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

La posición del docente, que con un criterio positivo, ve la necesidad imperiosa de capacitarse sobre un tema que hoy es gravitante en los procesos de enseñanza y aprendizaje, porque constituye uno de los indicadores más claros, en donde se refleja la calidad de la educación que se imparte en la comunidad educativa.

La calidad del aprendizaje no solo es la acumulación de conocimientos científicos, sino que va hacia el desarrollo de destrezas en cada una de las áreas que le permitan al alumno decidir las opciones que le da su intelecto y optar por la más adecuada.

Se pueden alcanzar una mejor comprensión, de los procesos que coadyuvan a mejorar el aprendizaje, cuando son practicados por todos, ya que la experiencia comprobada con acciones directas, favorecen un aprendizaje significativo, puesto que inciden en la memoria operativa de largo plazo.

El maestro encargado del séptimo año de educación básica tiene el gusto de seguirse capacitando en cuanto a técnicas activas de la lectura para así fortalecer el aprendizaje de los estudiantes.

ENCUESTA A ESTUDIANTES

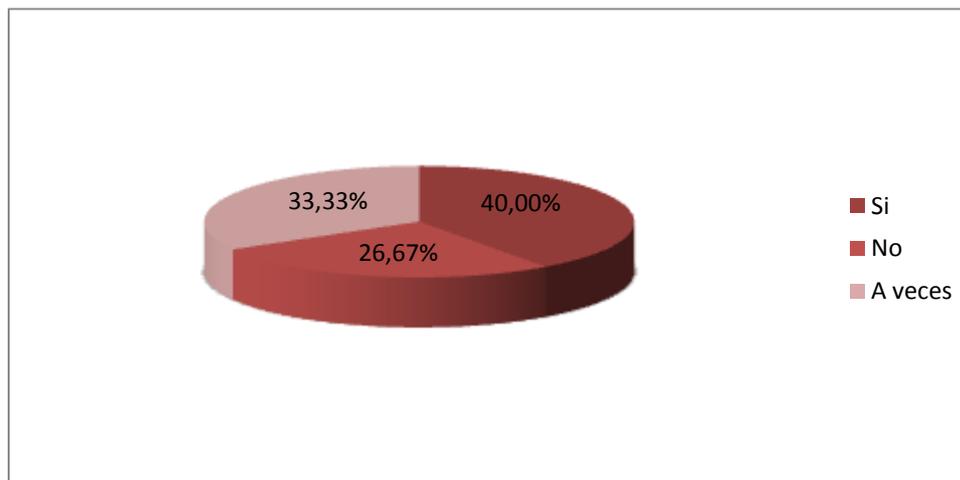
Pregunta N° 1

¿Te gusta leer?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	12	40
No	8	26.67
A veces	10	33.33
TOTAL	30	100

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes

Elaborado por: Marco Hidalgo



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Según los resultados obtenidos 12 estudiantes que corresponde al 40% responden que si les gusta leer, 8 estudiantes que corresponde al 26.67% no, y 10 estudiantes que corresponde al 33.33% a veces.

De lo cual se deduce que los estudiantes no tienen suficiente gusto por la lectura.

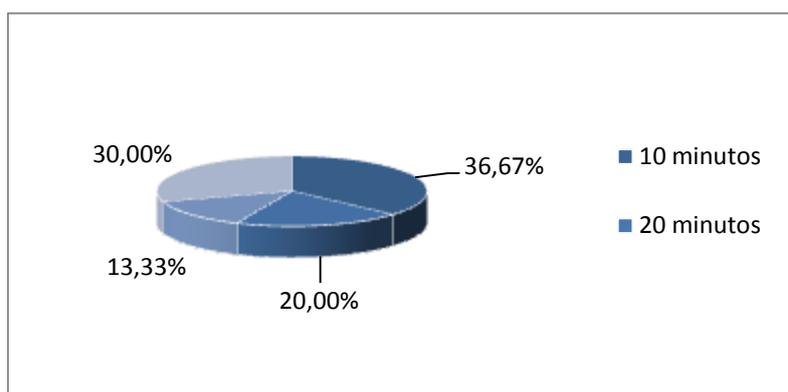
Pregunta N° 2

¿Cuánto tiempo dedicas a la lectura en tu casa?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
10 minutos	11	36.67
20 minutos	6	20
más de 20 minutos	4	13.33
nada	9	30
TOTAL	30	100

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes

Elaborado por: Marco Hidalgo



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Según los resultados obtenidos 11 estudiantes que corresponde al 36.67% responden leen por 10 minutos, 6 estudiantes que corresponde al 20% por 20 minutos, 4 estudiantes que corresponde al 13.33% y 9 estudiantes que corresponde al 20% nada.

De lo cual se deduce que los estudiantes leen muy poco, no están teniendo hábito por la lectura.

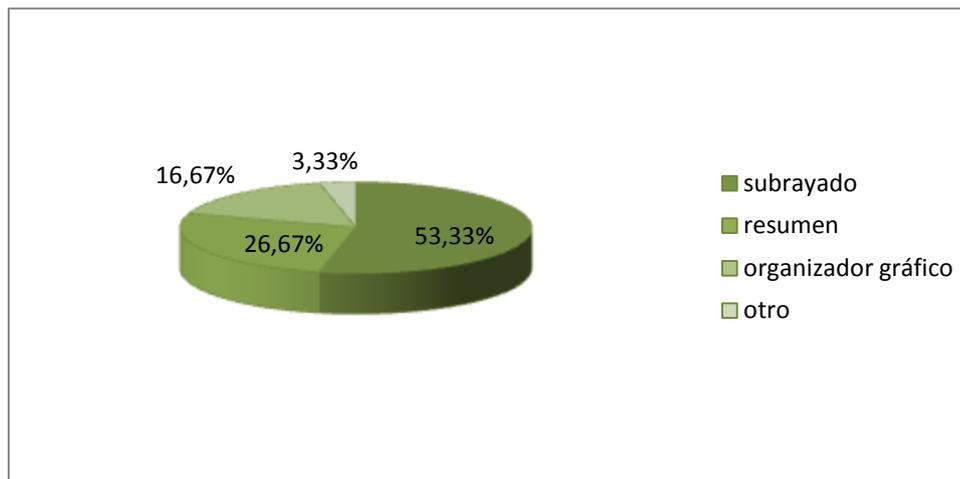
Pregunta N° 3

¿Cuándo lees un texto empleas?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
subrayado	16	53.33
resumen	8	26.67
organizador gráfico	5	16.67
otro	1	3.33
TOTAL	30	100

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes

Elaborado por: Marco Hidalgo



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Según los resultados obtenidos 16 estudiantes que corresponde al 53.33% responden que al leer utilizan el subrayado, 8 estudiantes que corresponde al 26.67% resumen, 5 estudiantes que corresponde al 16.67% organizador gráfico y 1 estudiante que corresponde al 3.33% otro.

De lo cual se deduce que los estudiantes en su mayoría utilizan solamente el subrayado al leer un texto.

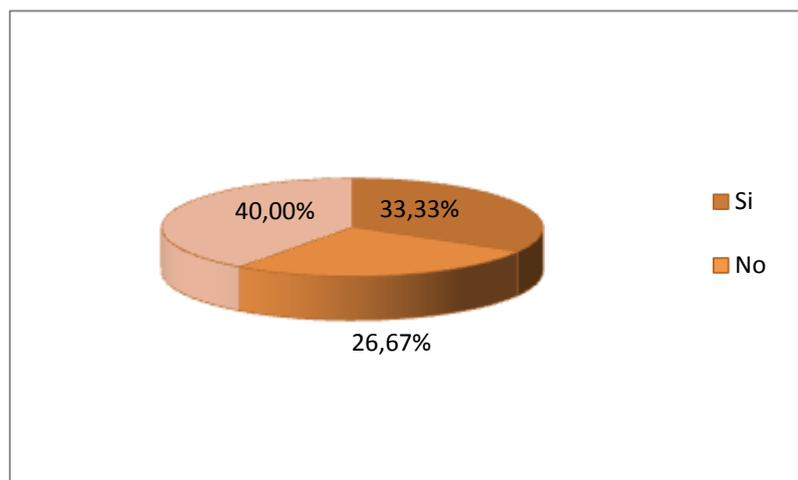
Pregunta N° 4

¿Al terminar de leer un texto entiendes su contenido?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	10	33.33
No	8	26.67
A veces	12	40
TOTAL	30	100

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes

Elaborado por: Marco Hidalgo



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Según los resultados obtenidos 10 estudiantes que corresponde al 33.33% responden que al terminar de leer un texto si entienden su contenido, 8 estudiantes que corresponde al 26.67% no, y 12 estudiantes que corresponde al 40 % a veces.

De lo cual se deduce que los estudiantes al finalizar de leer un texto no están entendiendo el contenido del texto.

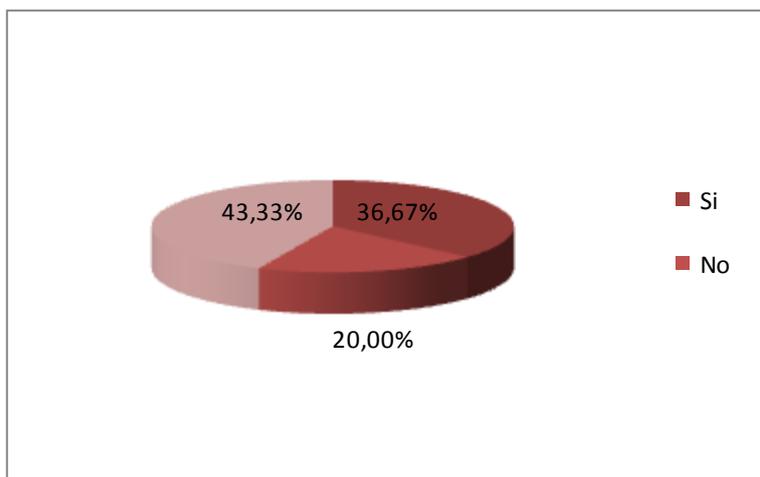
Pregunta N° 5

¿En el aula de clases tu maestro realiza ejercicios o actividades de lectura?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	11	36.67
No	6	20
A veces	13	43.33
TOTAL	30	100

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes

Elaborado por: Marco Hidalgo



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Según los resultados obtenidos 11 estudiantes que corresponde al 36.67% responden que sus maestros si realizan ejercicios de lectura, 6 estudiantes que corresponde al 20% no, y 13 estudiantes que corresponde al 43.33% a veces.

De lo cual se deduce que los estudiantes expresan que su maestro en el aula de Clases su maestro no realiza suficientes actividades de lectura comprensiva.

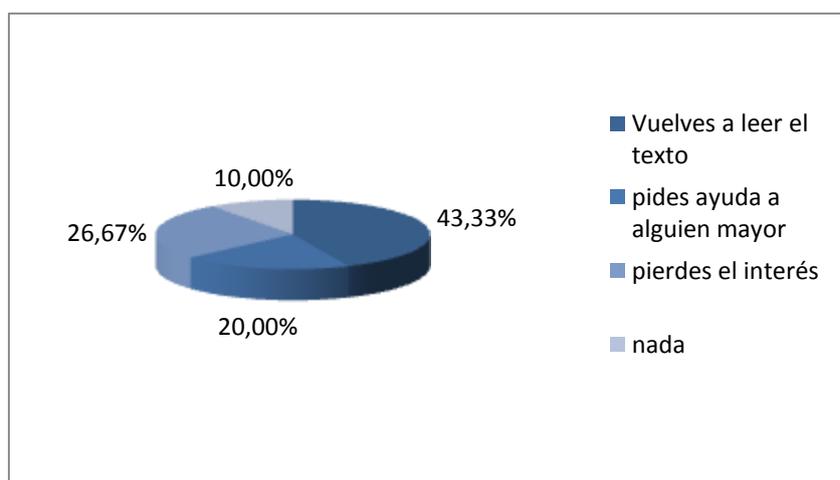
Pregunta N° 6

¿Qué haces cuando no comprendes la lectura de un texto?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Vuelves a leer el texto	13	43.33
pides ayuda a alguien mayor	6	20
pierdes el interés	8	26.67
nada	3	10
TOTAL	30	100

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes

Elaborado por: Marco Hidalgo.



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Según los resultados obtenidos 13 estudiantes que corresponde al 43.33% responden cuando no entienden la lectura de un texto lo vuelven a leer, 6 estudiantes que corresponde al 20% piden ayuda a alguien mayor, 8 estudiantes que corresponde al 26.67% pierden el interés, y 3 estudiantes que corresponde al 10% nada.

De lo cual se deduce que los estudiantes en un gran porcentaje cuando no entienden un texto lo vuelven a leer, pero también muchos de ellos pierden el interés por la lectura.

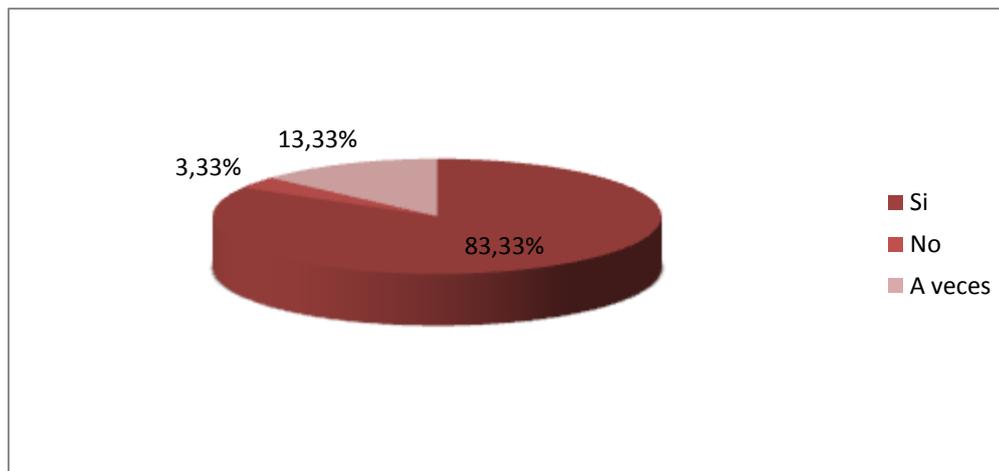
Pregunta N° 7

¿Piensas que es importante saber leer y entender lo que lees?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	25	83.34
No	1	3.33
A veces	4	13.33
TOTAL	30	100

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes

Elaborado por: Marco Hidalgo.



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Según los resultados obtenidos 25 estudiantes que corresponde al 83.34% piensan que es importante saber leer y entender lo leído, 1 estudiante que corresponde al 3.33% no, y 4 estudiantes que corresponde al 13.33% a veces.

De lo cual se deduce que los estudiantes consideran que en realidad si es importante saber leer y sobre todo entender lo leído.

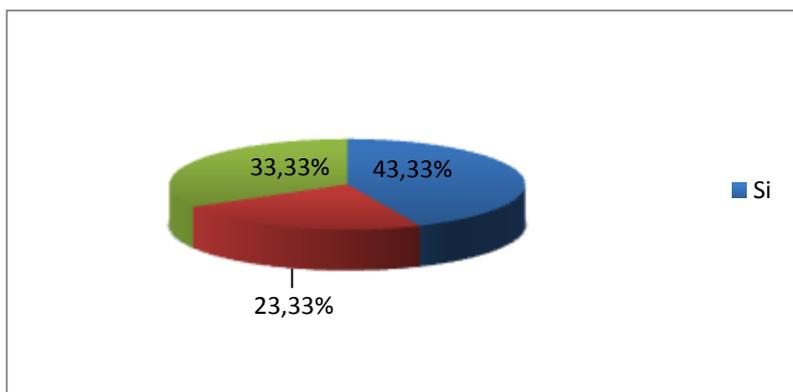
Pregunta N° 8

¿En el aula de clases te sientes motivado para la lectura?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	13	43.34
No	7	23.33
A veces	10	33.33
TOTAL	30	100

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes

Elaborado por: Marco Hidalgo



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Según los resultados obtenidos 13 estudiantes que corresponde al 43.34% si se sienten motivados en el aula de clases para la lectura, 7 estudiantes que corresponde al 23.33% no, 10 estudiantes que corresponde al 33.33% a veces.

De lo cual se deduce que los estudiantes no siempre están motivados en su aula de clases para la lectura, talvez hace falta más incentivo por parte del maestro.

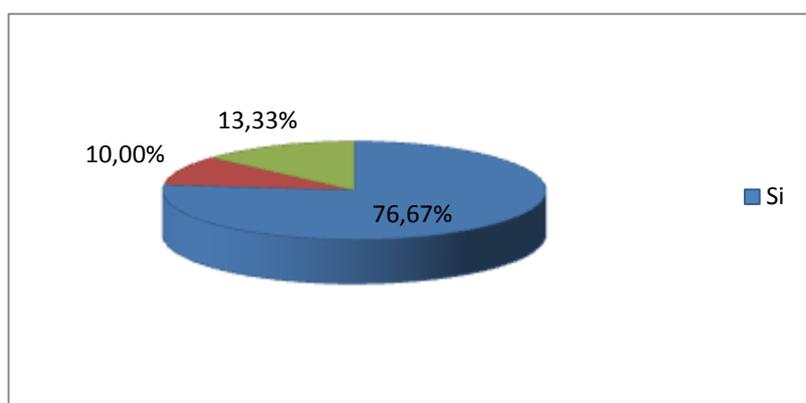
Pregunta N° 9

¿Consideras que tu maestro(a) debería realizar más ejercicios y actividades sobre lectura?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	23	76.67
No	3	10
A veces	4	13.33
TOTAL	30	100

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes

Elaborado por: Marco Hidalgo



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Según los resultados obtenidos 23 estudiantes que corresponde al 76.67% consideran que su maestro si debería realizar más ejercicios sobre lectura, 3 estudiantes que corresponde al 10% no, y 4 estudiantes que corresponde al 13.33% a veces.

De lo cual se deduce que los estudiantes si consideran que sus maestro debe realizar más ejercicios sobre lectura, y por ende así tratar de mejorar la comprensión lectora.

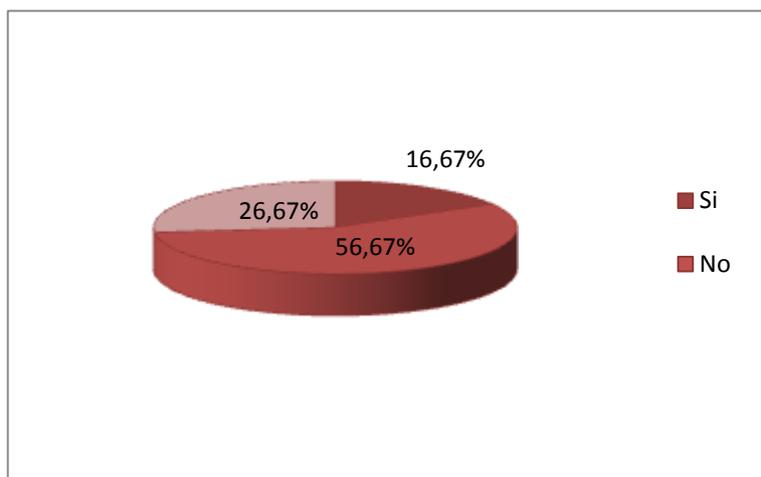
Pregunta N° 10

¿Lees otros libros a más de los textos que utilizas en la escuela?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	5	16.67
No	17	56.67
A veces	8	26.66
TOTAL	30	100

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes

Elaborado por: Marco Hidalgo.



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Según los resultados obtenidos 5 estudiantes que corresponde al 16.67% expresan que si leen otros libros a más de los utilizados en la escuela, 17 estudiantes que corresponde al 56.67% no, y 8 estudiantes que corresponde al 26.67% a veces.

De lo cual se deduce que los estudiantes en realidad no tienen hábito por la lectura un gran porcentaje expresa que no leen otros libros fuera ya del aula de clase.

RESUMEN GENERAL DE ESTUDIANTES

Técnicas activas para la lectura comprensiva

Pregunta	Criterios a favor	Criterios en contra
1	12	18
2	10	20
3	30	0
4	10	20
5	11	19
6	13	17
7	25	5
8	13	17
9	23	7
10	5	25
TOTAL	152	148

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

Al finalizar nuestro estudio, encontramos 152 criterios a favor, que representan el 50,4% del total, lo que quiere decir que la mayor parte de los encuestados se manifiestan en la tendencia al mejorar la calidad del aprendizaje, por medio de una actitud más comprometida del docente con sus alumnos.

Lo contrario son los 148 criterios que se manifiestan en contra y que están bajo la media y que es una manifestación de que la acción de los docentes no es mala, pero que hace falta más desempeño didáctico con sus alumnos.

Por lo tanto se estima que nuestra investigación está conforme a la hipótesis planteada y se acepta por tener una porcentualización mayor de l aspecto positivo en contraposición del asunto negativo.

Una vez conocido los resultados podemos deducir que los estudiantes al no tener un buen hábito de lectura le resulta difícil comprender lo que leen ,ya que no lo hacen con gusto sino por obligación; en vista que el maestro no los incentiva con técnicas adecuadas y lo suele hacer únicamente subrayados o pequeños resúmenes de lo leído .

Al dialogar con dichos estudiantes han sentido la necesidad de desarrollar técnicas activas para lograr una buena lectura comprensiva y así conseguir aprendizajes más significativo.

4.3. VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS

Mediante las encuestas realizadas a los estudiantes y docentes de la escuela fiscal Juan Montalvo, se ha determinado la verificación de la hipótesis planteada. La aplicación de técnicas activas mejorará la comprensión lectora en los estudiantes del séptimo año de educación básica.

La verdadera educación se basa en el conocimiento crítico que el estudiante conciba, y esto solamente se lo puede dar a través de una buena lectura; por esta razón se da por comprobada la hipótesis del presente trabajo de investigación.

5 CONCLUSIONES Y RECOMEDACIONES

5.1. CONCLUSIONES.

- El presente trabajo de investigación ha permitido conocer a ciencia cierta las falencias que existen en el séptimo año de educación básica de la escuela fiscal Juan Montalvo referente a la comprensión lectora en todas sus implicaciones.
- Los docentes de la institución no están aplicando técnicas activas para desarrollar una mejor comprensión lectora en sus estudiantes, razón por la cual el presente trabajo merece toda la atención y aplicación oportuna de la propuesta.
- El desarrollo de técnicas activas en cuanto a la comprensión lectora es un trabajo arduo y que va en proceso, por lo tanto exige de la colaboración de todos los integrantes del proceso educativo.
- Es importante la relación entre la lectura y la escritura y los beneficios de correlacionar ambas instancias en la educación de los estudiantes.

- Una de las grandes responsabilidades del maestro en su intento de mejorar la habilidad comprensiva de sus alumnos consiste en desarrollar la información requerida antes de que lean cualquier cosa. A medida que la capacidad lectora de los alumnos va madurando, se apoyan progresivamente en su propia información previa y reconocen la necesidad de contar con información adicional antes de leer otros materiales.

5.2. RECOMENDACIONES

- Los docentes de la institución han de asumir su parte de responsabilidad en ese proceso de generar alumnos capacitados para comprender lo que leen, así mismo han de ayudar continuamente a los alumnos a comprender el texto, orientándolos para que apliquen las habilidades de comprensión y los procesos que han aprendido previamente.

- Los maestros deben tener en cuenta las exigencias que la lectura plantea a sus alumnos cuando traten materias propias de su asignatura. Los profesores de tales asignaturas han de guiar a sus alumnos en la aprehensión del vocabulario especializado y el estilo particular de escritura que suele emplearse en su asignatura y ayudarles a desarrollar la información previa requerida para que comprendan mejor los contenidos de esa área en particular.

- Implementar un programa continuo de lectura y comprensión lectora, con el propósito de mejorar la calidad de educación en los estudiantes de la institución.
- Capacitar al o a los docentes de manera continua sobre técnicas activas referentes a la lectura y comprensión lectora, con el objetivo de fortalecer la labor del maestro y en concreto mejorar el proceso lector en sus estudiantes.

6. MODELO OPERATIVO

6.1. DATOS INFORMATIVOS

Tema: Programa de Instrucción **“HACIA UNA NUEVA METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS”**

6.7. METODOLOGÍA

MODELO OPERATIVO

Explicar que se va a realizar para pasar el obstáculo detectado en la investigación y hacer un cuadro operativo (como un plan anual)

PLAN OPERATIVO

PROGRAMA DE INSTRUCCIÓN PARA ESTUDIANTES

CONTENIDOS	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	BENEFICIARIOS	TIEMPO
Qué enseñar y cómo enseñar	- Facilitar el desarrollo de esquemas de conocimiento de los sujetos, los cuales les capaciten para comprender adecuadamente los diferentes tipos de textos	- Talleres para los estudiantes.	-Material Didáctico - Material de escritorio.	- Investigador - Docentes - Autoridades	- Autoridades - Docentes - Estudiantes	2 semanas
El desarrollo de la información previa y del vocabulario.	-Desarrollar estrategias metacognitivas.	Talleres sobre la enseñanza de la lectura.	-Material Didáctico - Material de escritorio.	- Autoridades - Docentes - Investigador	- Autoridades - Docentes - Estudiantes	4 semanas
La construcción de procesos y habilidades. Relación lectura y escritura	-Proporcionar retroalimentación sobre los procesos de comprensión	Talleres sobre la Integración de la lectura y escritura.	-Material Didáctico - Material de escritorio.	- Autoridades - Docentes - Investigador	- Autoridades - Docentes - Estudiantes	4 semanas

BIBLIOGRAFÍA

ACHAERANDIO, L. (1998) "Iniciación a la Práctica de la Investigación".

Guatemala Publicaciones, edición,

ANDERSON, R. C., y P. D. PEARSON. Procesos Básicos para la Comprensión

Lectora.

CLIC, Johns Hopkins University Composición y Lectura Integrada y
Cooperativa

MONZÓN ,García, Samuel (1993) Introducción al Proceso e Investigación

Editorial TUCUR

SALKID, N. (1995) Métodos de Investigación (3ª. Edición)

Editorial Prentice Hall

MEC,EB/PRODEC , "Red de Formación Y Capacitación Docente "

1997- 1998

DIRECCIONES EN INTERNET

www.monografias.com

www.wikipedia.com

<http://www.campus-oei.org/salactsi/elsa1.htm>.

http://www.puj.edu.co/institucional/proyectoeducativo_formacion.html.

ANEXO 1

UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACION BASICA
CUESTIONARIO CONFIDENCIAL

Encuesta dirigida a los estudiantes de séptimo año de educación básica de de la escuela Fiscal Juan Montalvo del cantón Baños.

INSTRUCTIVO

- Lee detenidamente las preguntas y contesta de manera clara y concreta.
- Coloca una x en las respuestas que creas conveniente.

1.- Te gusta leer?

Si No A veces

2.- Cuanto tiempo dedicas a la lectura en tu casa?

10 minutos al día
 20 minutos al día
 más de 20 minutos al día
 nada

3.- Cuando lees un texto empleas:

subrayado
 resumen
 organizador gráfico
 otro

4.- Al terminar de leer un texto entiendes su contenido?

Si No A veces

5.- En el aula de clases tu maestro realiza ejercicios o actividades de lectura? Si

No A veces

6.- Qué haces cuando no comprendes la lectura de un texto?

lo vuelves a leer desde el principio

pides ayuda a alguien mayor

pierdes el interés

nada

7.- Piensas que es importante saber leer y entender lo que lees?

Si No A veces

8.- En el aula de clases te sientes motivado para la lectura?

Si No A veces

9.- Consideras que tu maestro (a) debería realizar más ejercicios y actividades sobre lectura?

Si No A veces

10.- Lees otros libros a más de los textos que utilizas en la escuela?

Si No A veces

GRACIAS POR TU COLABORACIÓN

ANEXO 2

UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACION BASICA
CUESTIONARIO CONFIDENCIAL

Encuesta dirigida a los docentes de la escuela Fiscal Juan Montalvo del cantón Baños.

INSTRUCTIVO

- Lea detenidamente las preguntas y conteste de manera clara y concreta.
- Coloque una x en las respuestas que usted crea conveniente.

1.- Considera usted que la lectura es:

una destreza un contenido una habilidad

2.- Para usted la lectura es:

muy importante importante no importante

3.- Aplica usted un proceso al trabajar con lectura con sus estudiantes?

Si No A veces

4.- Qué técnica o técnicas aplica para la comprensión lectora en sus estudiantes?

subrayado
 leer varias veces el texto
 organizadores gráficos
 otros

5.- Cree usted que al utilizar técnicas activas mejorará la comprensión lectora en sus estudiantes?

Si No Talvez

6.- Qué metodología utiliza con sus estudiantes al trabajar con lectura?

tradicional

activa

ninguna

otra

7.- Estaría dispuesto a recibir capacitación acerca de técnicas activas para mejorar el nivel de comprensión lectora en sus estudiantes?

Si No Talvez

8.- En su aula de clases dedica tiempo para realizar actividades de comprensión lectora?

Si No A veces

9.- Según su criterio una técnica es:

un método

una herramienta

una destreza

ninguna de las anteriores

10.- Considera que sus estudiantes necesitan mejorar el nivel de comprensión lectora?

Si No Talvez

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN