



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD SEMIPRESENCIAL**

**Informe Final del Trabajo de Graduación o Titulación Previa la Obtención  
del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación**  
**Mención: Educación Básica**

**TEMA:**

---

**LA DISLEXIA INCIDE EN EL APRENDIZAJE  
SIGNIFICATIVO DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS  
ESTUDIANTES DE LOS CUARTO GRADOS DE EDUCACIÓN  
GENERAL BÁSICA PARALELOS "A" Y "B" DE LA ESCUELA  
"BARTOLOMÉ DE LAS CASAS" UBICADA EN LA  
PARROQUIA DE AMAGUAÑA CANTÓN QUITO PROVINCIA  
DE PICHINCHA**

---

**AUTORA: VERÓNICA NOEMI CHILUISA SOCASI**

**TUTOR: DR.MG. SEGUNDO RAÚL ESPARZA CÓRDOVA**

**AMBATO-ECUADOR**

**2013**

## **APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN**

### **CERTIFICA:**

Yo, Dr. Mg. Segundo Raúl Esparza Córdova C.C. 1800749184 en mi calidad de tutor del trabajo de graduación o titulación, sobre el tema: “ **LA DISLEXIA INCIDE EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DE LOS CUARTO GRADOS DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA PARALELOS “A” Y “B” DE LA ESCUELA “BARTOLOMÉ DE LAS CASAS” UBICADA EN LA PARROQUIA DE AMAGUAÑA CANTÓN QUITO PROVINCIA DE PICHINCHA EN EL PERIODO ACADÉMICO 2012-2013**”, desarrollado por la egresada: Verónica Noemi Chiluisa Socasi considero que dicho informe investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.



Dr.Mg. Segundo Raúl Esparza Córdova

TUTOR

## AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación de la autora, quien basada en los estudios realizados durante la carrera, investigación científica, revisión documental y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación las ideas, opiniones y comentarios vertidos en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autora.



---

Verónica Noemi Chiluisa socasi

C.c.:171472308-5

AUTORA

## **CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR**

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente trabajo final de grado o titulación sobre el tema: “ **LA DISLEXIA INCIDE EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DE LOS CUARTO GRADOS DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA PARALELOS “A” Y “B” DE LA ESCUELA “BARTOLOMÉ DE LAS CASAS” UBICADA EN LA PARROQUIA DE AMAGUAÑA CANTÓN QUITO PROVINCIA DE PICHINCHA EN EL PERIODO ACADÉMICO 2012-2013**”, autorizo su reproducción total o parte de ella siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autora y no se utilicen con fines de lucro.



Verónica Noemi Chiluisa socasi

C.c.:171472308-5

AUTORA

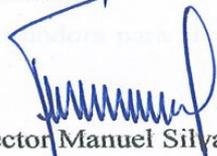
**AL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS  
HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN:**

La comisión de estudio y calificación del informe del trabajo de graduación o titulación, sobre el tema: **“LA DISLEXIA INCIDE EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DE LOS CUARTO GRADOS DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA PARALELOS “A” Y “B” DE LA ESCUELA “BARTOLOMÉ DE LAS CASAS” UBICADA EN LA PARROQUIA DE AMAGUAÑA CANTÓN QUITO PROVINCIA DE PICHINCHA EN EL PERIODO ACADÉMICO 2012-2013”**, presentada por la Sra. Verónica Noemi Chiluisa Socasi, egresada de la Carrera de Educación Básica, promoción 20011 – 2012 una vez revisada y calificada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

Ambato, 25 de Junio del 2013

**LA COMISIÓN**



Dr. MSc. Héctor Manuel Silva Escobar  
Presidente del Tribunal



Psicóloga Educativa.  
Paulina Margarita Ruiz López  
MIEMBRO



Ingeniera Magister  
Sandra Lucrecia Carrillo Rios  
MIEMBRO

## **DEDICATORIA**

Este esfuerzo superación profesional y académica, lo dedico a mi Dios y a la Virgencita del Quinche a mis cuatro grandes amores que dios me regalo.

A mi esposo DARIO ser tan especial que lo llevo siempre en mi corazón por ser siempre la inspiración de mi vida por la comprensión apoyo y estar a mi lado en esta importante trayectoria de mi vida TE AMO MI AMOR.

A mis hijos ALEX DARIO, GISSELA FERNANDA, SANDRA LILIANA mis tres tesoros quienes fueron mi más grande apoyo para culminar con éxito mi carrera todo esfuerzo tienen su recompensa sigue mamita frase que mi princesa me dijo un día que me impulso a seguir adelante pese a muchos inconvenientes que se me presentaron con su apoyo y comprensión estoy aquí viviendo por ellos y para ellos SON MI VIDA LOS AMO.

A mi MADRE, HERMANOS Y SOBRINOS quienes permanente me apoyaron con su afecto y aliento para alcanzar este ideal SON MUY IMPORTANTES EN MI VIDA.

## **AGRADECIMIENTO**

El éxito comienza cuando la mujer decide dar el primer paso hacia la transformación y mejoramiento profesional.

Agradezco a dios porque es siempre la luz que ilumina mi sendero

Gratitud a la UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

A sus maestros quienes día a día me han guiado para que me pueda enriquecer con sus conocimientos y de esa manera llenar de luz y sabiduría mi mente.

Reconocimiento a la institución investigada por la colaboración y aceptación.

Con gratitud al Dr. Segundo Esparza quien de manera oportuna supo orientar este trabajo que resume los ideales de quienes queremos un futuro mejor.

A mis compañeras inseparables a lo largo de este trayecto que nos unió para lograr un mismo fin quienes siempre fueron mi apoyo y me brindaron su amistad incondicional gracias amigas por estar a mi lado en todo momento LAS LLEVO EN MI CORAZÓN.

## ÍNDICE GENERAL

Caratula .....	i
APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN.....	ii
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN .....	iii
CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR.....	iv
CONSEJO DIRECTIVO.....	v
DEDICATORIA .....	vi
AGRADECIMIENTO .....	vii
RESUMEN EJECUTIVO .....	xiii
INTRODUCCIÓN .....	14
CAPITULO I.....	16
1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	16
1.1. Tema de investigación.....	16
1.2. Planteamiento del problema.....	16
1.2.1. Contextualización.....	16
1.2.2. Análisis Crítico.....	18
1.2.2.1. Árbol de problemas .....	18
1.2.3. Prognosis .....	19
1.2.4. Formulación del problema .....	20
1.2.5. Preguntas directrices .....	20
1.2.6. Delimitación.....	20
1.3. Justificación.....	21
1.4. Objetivos .....	22
1.4.1. General .....	22
1.4.2. Específicos .....	22
CAPITULO II .....	23
2. MARCO TEÓRICO.....	23

2.1.	Antecedentes Investigativos.....	23
2.2.	Fundamentación Filosófica.....	24
2.3.	Fundamentación Legal.....	24
2.4.	Categorías Fundamentales .....	26
2.4.1.	Dislexia .....	27
	Las dislexias-digrafías lingüísticas o disfonéticas .....	29
	Dislexia superficial: .....	33
	Dislexia fonológica: .....	34
2.4.1.1.	Sistema Neurofuncional.....	35
	El modelo de los bloques funcionales .....	36
2.4.1.2.	Trastornos del aprendizaje .....	49
	¿QUÉ HAY QUE EVALUAR ANTE UN TRASTORNO DE APRENDIZAJE? ....	51
	Dificultades de aprendizaje más frecuentes .....	53
2.4.2.	Aprendizaje Significativo .....	57
	Fase terminal del aprendizaje.....	63
2.4.2.1.	Teorías del aprendizaje .....	63
	Teoría cognoscivista.....	73
2.4.2.2.	Educación.....	77
2.5.	Hipótesis .....	81
2.6.	Señalamiento de Variables.....	81
	<b>CAPITULO III</b> .....	<b>82</b>
3.	Metodología .....	82
3.1.	Enfoque .....	82
3.2.	Modalidad Básica de la Investigación.....	82
3.3.	Nivel o Tipo de Investigación .....	83
3.4.	Población y Muestra.....	83
3.5.	Operacionalización de Variables.....	85
	<b>CAPÍTULO IV</b> .....	<b>89</b>
4.	Análisis e Interpretación de Resultados .....	89
4.1.	Análisis e Interpretación de Datos .....	89
4.2.	Verificación de Hipótesis.....	99
	<b>CAPITULO V</b> .....	<b>104</b>

5.	Conclusiones y Recomendaciones .....	104
	Conclusiones	104
	Recomendaciones .....	104
	<b>CAPITULO VI.....</b>	<b>106</b>
6.	Propuesta.....	106
6.1.	Datos Informativos .....	106
6.2.	Antecedentes de la Propuesta .....	107
6.3.	Justificación.....	108
6.4.	Objetivos .....	109
6.4.1.	Objetivo General: .....	109
6.4.2.	Objetivo Específicos .....	109
6.5.	Análisis de Factibilidad.....	109
6.6.	Fundamentación.....	109
	Guía didáctica.....	109
6.7.	Metodología .....	116
6.7.1.	ACTIVIDADES PARA LOS ESTUDIANTES.....	116
	Modelo Operativo .....	165
6.8.	Administración de la Propuesta .....	166
6.9.	Previsión de la Evaluación .....	167
	Materiales de referencias.....	168

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1	Árbol de problemas .....	18
Gráfico N °2	Categorías Fundamentales.....	26
Gráfico N°3	Pregunta 1.....	89
Gráfico N°4	Pregunta 2.....	90
Gráfico N° 5	Pregunta 3.....	91
Gráfico N° 6	Pregunta 4.....	92
Gráfico N° 7	Pregunta 5.....	93
Gráfico N° 8	Pregunta 6.....	94
Gráfico N° 9	Pregunta 7.....	95
Gráfico N° 10	Pregunta 8.....	96
Gráfico N° 11	Pregunta 9.....	97
Gráfico N° 12	Pregunta 10.....	98

## ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro N° 1 Población y Muestra .....	84
Cuadro N° 2 Variable Independiente .....	85
Cuadro N° 3 Variable Dependiente .....	86
Cuadro N° 4 Plan de recolección de la Información.....	87
Cuadro N° 5 Pregunta 1 .....	89
Cuadro N° 6 Pregunta 2 .....	90
Cuadro N° 7 Pregunta 3 .....	91
Cuadro N° 8 Pregunta 4.....	92
Cuadro N° 9 Pregunta 5 .....	93
Cuadro N° 10 Pregunta 6.....	94
Cuadro N° 11 Pregunta 7 .....	95
Cuadro N° 12 Pregunta 8.....	96
Cuadro N° 13 Pregunta 9 .....	97
Cuadro N° 14 Pregunta 10.....	98
Cuadro N° 15 Frecuencias Observadas.....	101
Cuadro N° 16 Frecuencias Esperadas .....	101
Cuadro N° 17 Cálculo del Chi Cuadrado.....	102
Cuadro N° 18 Modelo Operativo.....	165
Cuadro N° 19 Previsión de la Evaluación.....	167

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE: EDUCACIÓN BÁSICA**

**RESUMEN EJECUTIVO**

**TEMA:** “LA DISLEXIA INCIDE EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DE LOS CUARTO GRADOS DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA PARALELOS “A” Y “B” DE LA ESCUELA “BARTOLOMÉ DE LAS CASAS” UBICADA EN LA PARROQUIA DE AMAGUAÑA CANTÓN QUITO PROVINCIA DE PICHINCHA.”

**AUTORA:** VERÓNICA NOEMI CHILUISA SOCASI

**TUTOR:** DR.MG. SEGUNDO RAÚL ESPARZA CÓRDOVA

**Resumen**

El presente trabajo de investigación permitirá determinar el grado de incidencia de la dislexia en los estudiantes de los Cuarto Grados de Educación General Básica de la Escuela “Bartolomé de las Casas” y buscar alternativas de solución para que este trastorno de aprendizaje se vaya disminuyendo, y los estudiantes ya no tenga mucha dificultad en la lectura y escritura u omisión de letras. Como objetivo de mi investigación es determinar el grado de incidencia que ocasiona la Dislexia en los Aprendizajes de Lengua y Literatura de los estudiantes de los Cuartos Grados mediante una encuesta a los estudiantes y una entrevista a los docentes con la información recolectada se buscara una alternativa de solución mediante la aplicación de una Guía Didáctica para mejorar la calidad del aprendizaje significativo en el área de Lengua y Literatura en lo estudiantes, para lograr en ellos personas más creativas desarrollar un lenguaje apropiado y ser capaces de realizar lecturas comprensiva de esta manera lograremos elevar su autoestima para no ser discriminados por bajos rendimientos escolares. Los avances en el ámbito educativo y en la sociedad va de manera acelerada por eso es necesario que nosotros como futuros docentes tengamos amplios conocimientos de todas las situaciones que se dé en el aula de clase para así lograr un aprendizaje adecuado para nuestros estudiantes y forjarles un futuro mejor elevando su autoestima.

**Palabras claves:** dislexia, trastorno, lenguaje, confusiones, aprendizaje significativo, estímulos, inteligencias, desarrollo, estrategias, conocimientos

## INTRODUCCIÓN

La dislexia es un trastorno de aprendizaje y el desconocimiento del mismo en los estudiantes todavía no es tomado muy en cuenta en algunos establecimientos educativos, por lo cual es muy importante que los futuros docentes tomen la batuta en el estudio de diferentes problemas que se pueden presentar en el aula, este trastorno es uno de los más comunes que se pudo detectar ya que tiene muchos problemas al momento de leer y escribir, como uno de los más principales podemos poner que la confusión de las letras al momento en que los niños y las niñas leen, también podemos anotar la confusión en fonema y letra, de ahí la problemática al aprender a leer con fluidez el maestro no debe cesar en el empeño de investigar, estudiar, e implementar las metodologías de aprendizaje que más ayuden a los estudiantes a la consecución de sus objetivos, que todos los estudiantes tengan las mismas posibilidades dentro de la atención a la diversidad y puedan aprender a ser, aprender a saber y aprender a hacer, para adaptadas a sus propias necesidades, que orientadores y educadores seamos agua que les muestre el modo de atravesar y remontar las piedras del camino de los estudiantes, y tras cada superación, autoestima y valoración de los logros adquiridos.

**Capítulo 1 El problema** Explica sobre la contextualización del problema y se relaciona de la manera macro, meso y micro luego se presenta un análisis crítico, la prognosis, se formula el problema, se presenta preguntas directrices, se delimita el problema en forma temporal y espacial para luego justificar el impacto de la investigación, la factibilidad definiendo también los objetivos propuestos para el estudio.

**Capítulo 2** Se describe un marco teórico, que comprende antecedentes investigativos, fundamentación legal, filosófica y teórica pertinentes al tema de investigación mediante la consulta en textos especializados e investigación bibliográfica electrónica el mismo que es el soporte y fuente para la elaboración de la propuesta que comprende antecedentes.

**Capítulo 3** abarca el marco teórico que se ubican las características de la investigación de campo y documental bibliográfica, tenemos los tipos de investigación nivel exploratorio y nivel descriptivo, ubicamos la población y muestreo que se hace a los estudiantes, el plan de recolección de información en la que utilizamos la encuesta y la observación.

**Capítulo 4.** Aquí se encuentran los resultados de las técnicas e instrumentos de investigación aplicados, se presentan los datos obtenidos mediante cuadros y gráficos estadísticos en forma cuantitativa y luego su análisis e interpretación cualitativa como también la verificación de la hipótesis.

**Capítulo 5** Encontramos las conclusiones y recomendaciones obtenidas de la interpretación de los resultados de la encuesta que se encuentra en el capítulo anterior.

**Capítulo 6** Contiene la propuesta que es la elaboración de una guía didáctica de ejercicios prácticos para mejorar la calidad de aprendizaje significativo de los niños con dislexia en el área de lengua y literatura de los cuartos grados de educación básica.

## **CAPITULO I**

### **1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

#### **1.1. Tema de investigación**

La dislexia incide en el aprendizaje significativo de Lengua y Literatura de los estudiantes de los Cuartos Grados de Educación General Básica paralelos “A” y “B” de la Escuela “Bartolomé de las Casas” ubicada en la Parroquia de Amaguaña Cantón Quito Provincia de Pichincha en el periodo académico 2012-2013.

#### **1.2. Planteamiento del problema**

##### **1.2.1. Contextualización**

En el Ecuador la dislexia es una dificultad de aprendizaje en la que la capacidad de un niño para leer o escribir está por debajo de su nivel de inteligencia.

El termino dislexia ha sido utilizado por médicos educadores y psicólogos con una larga historia de investigación, acompañada además, de una gran controversia en relación a la existencia real de este trastorno, su naturaleza, diagnóstico, tratamiento y estrategias para avanzar en la lectura y escritura. Es así, como la dislexia se conoce como una alteración de la capacidad para aprender a leer que afecta a un buen porcentaje de la población escolar.

En lo que respecta al conocimiento de los diferentes trastornos de los aprendizajes a nivel escolar en nuestra provincia los maestros no cuentan con la información necesaria para detectar diferentes tipos de trastornos que se pueden presentar a los largo de la preparación escolar en los niños y niñas, cabe recalcar que a nivel provincial la problemática es más profunda, ya que en la mayoría de instituciones

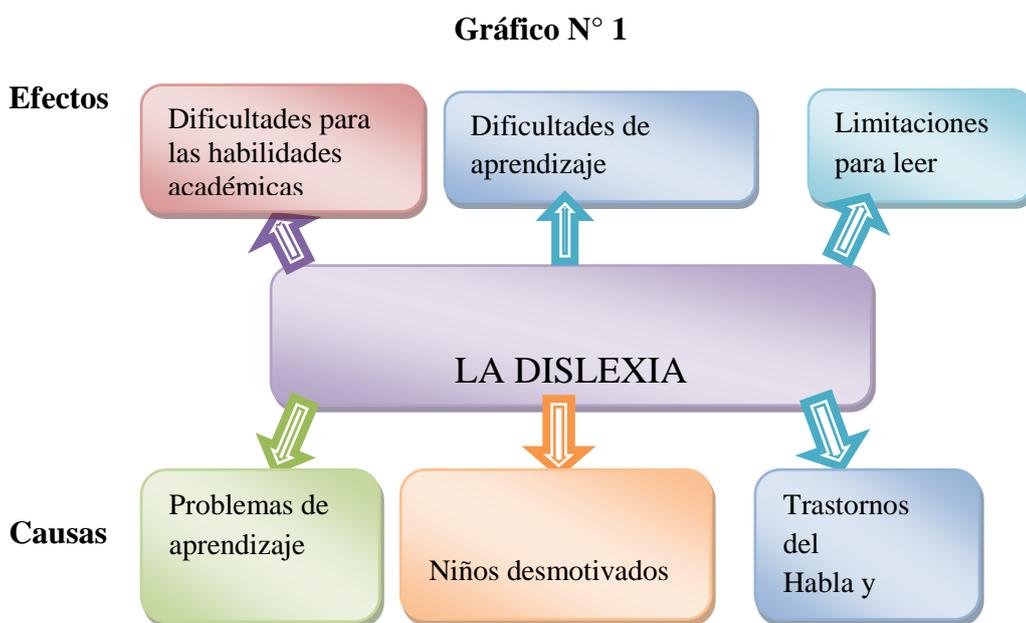
a nivel provincial no cuentan con recursos didácticos para la detección de dislexia esto causa diferentes dificultades para que los estudiantes tengan un adecuado trato cuando presentes signos de dislexia.

El problema de la Dislexia detectado en los estudiantes de los Cuarto Grados de Educación General Básica paralelos “A y B” de la Escuela “Bartolomé de las Casas” del Cantón Quito en el año lectivo 2011 - 2012, dicho problema es evidente en la lectura por ende afecta en el proceso de la Lectoescritura en el área de Lengua y Literatura alterando la capacidad de leer y escribir por lo que se confunden o se cambian letras, sílabas o palabras.

La presencia de la dislexia ocasiona grandes problemas en el aprovechamiento escolar, un niño con dificultades para leer y escribir no puede salir adelante en su preparación académica, porque el aprendizaje de la lectura y escritura ocupa un lugar predominante dentro de las materias que si son superadas se podrá resolver los problemas en el ámbito educativo y durante toda su vida.

## 1.2.2. Análisis Crítico

### 1.2.2.1. Árbol de problemas



**Fuente:** Escuela “Bartolomé de las Casas”

**Elaborado por:** Verónica Noemi Chiluisa Socasi

Generalmente las dificultades en los procesos de enseñanza, aprendizaje como consecuencia de la Dislexia en los estudiantes es identificada en la Escuela primaria, momentos en que las habilidades de la lectura y escritura deben ser desarrolladas.

El problema de las dificultades de aprendizaje en los estudiantes se presenta en la Escuela Fiscal Mixta “Bartolomé de las Casas. ya que se ha podido observar dificultades académicas en el área de Lengua y Literatura por causas de la Dislexia, ya que el ambiente familiar influye en los niños pues muchas madres de familia no revisan tareas ni mucho menos acuden a la escuela a informarse sobre el rendimiento de sus hijos ya que tienen que trabajar para sustentar o ayudar económicamente en casa el bajo déficit de atención es otra de las causas para que los niños no adquieran un aprendizaje significativo es importante considerar

aspectos de psicología infantil tales como su carácter, responsabilidad y temperamento consideradas de acuerdo a su edad, también existen un elemento hereditario existe una elaboración tardía incompleta del lenguaje oral, alteraciones en la orientación espacio-tiempo, alteraciones visuales, o de ritmo son frecuentes en el origen de estas dificultades.

Las consecuencias que se presentan en los niños es el bajo rendimiento escolar lo cual conlleva a que estos niños se vean desmotivados ya que muchas veces son sometidos a burlas por sus compañeros de aula y tienden a intimidarse y no actuar en clase por miedo a equivocarse y que sus compañeros se burlen, se debería tomar en cuenta estos inconveniente por parte de la maestra y padres de familia ya que estos niños podrían tener trastornos de habla y lenguaje y esto seguiría hasta llegar a convertirse en jóvenes introvertidos.

### **1.2.3. Prognosis**

A medida que pase el tiempo sus problemas de lectura y escritura se reflejaran en una deficiente lectoescritura La dislexia es un trastorno de aprendizaje ya que si no se controla a tiempo en la institución educativa podría causar varios problemas en los estudiantes en los siguientes años escolares pues al no encontrar sus verdaderos talentos afectara en su vida futura educativa asunto que debe ser de mucha importancia para la comunidad educativa.

el cual no le permitirá surgir en los años escolares posteriores y esto hará que los estudiantes sufran alteraciones y tardaran más que el resto de compañeros en aprender a leer y escribir.

Los docentes deben contar con una adecuada capacitación acerca de la dislexia ya que el desconocimiento de esta dificultad de aprendizaje por parte de los maestros hace que los estudiantes sigan acarreado este problema debemos como maestros dejar el estilo riguroso, inflexible y monótono ya que ahora en la actualidad el avance tecnológico nos permite abrir nuevos caminos de información adecuada

sobre la dislexia y de esta manera estar mejor preparados y convertirnos en docentes compatibles, flexibles estar abiertos al cambio que necesita la educación.

#### **1.2.4. Formulación del problema**

¿De qué manera incide en el Aprendizaje Significativo de Lengua y Literatura de las y los estudiantes de los Cuartos grados de Educación General Básica paralelos A y B de la Escuela “Bartolomé de las Casas” ubicada en la Parroquia de Amaguaña Cantón Quito Provincia de Pichincha?

#### **1.2.5. Preguntas directrices**

¿Cuáles son las principales causa que provoca la dislexia?

¿Cómo afecta la dislexia en el desempeño académico?

¿Qué medidas se pueden aplicar en el proceso educativo para controlar este trastorno?

#### **1.2.6. Delimitación**

a) Delimitación del contenido.

Campo: Educación

Área: Pedagógico

Aspecto: Aprendizaje Significativo

b) Delimitación Espacial.

En la Escuela “Bartolomé de las Casas” de la Parroquia de Amaguaña.

c) Delimitación Temporal.

Este problema se investigará entre Octubre del 2012- Abril del 2013.

### **1.3. Justificación**

El desarrollo del presente proyecto tiene el propósito de investigar conocer, entender y comprender acerca de la dislexia que es uno de los problemas frecuentes de aprendizaje y dar alternativas de solución para poder corregir este tipo de trastorno de los y las niñas. Ya que hoy en día los maestros y maestras nos enfrentamos a diferentes tipos de trastornos de los aprendizajes uno de ellos es la dislexia, misma que es causante de que algunos niños tengan problemas al momento de aprender a leer y a escribir. La lectura es el proceso de aprendizaje más importante ya que es el desciframiento de signos gráficos determinados para abstraer de ellos un pensamiento con la realización de este proyecto se verán beneficiados los estudiantes de los cuartos grados de educación básica de la escuela “Bartolomé de las Casas”. Cabe recalcar que la dislexia es uno de los trastornos más comunes que se detectan en el aula de clase; por lo que cada docente debe estar muy atento a cada uno de sus estudiantes para poder detectar y tratar oportunamente este trastorno.

Este problema es de gran importancia ya que la lectura es esencial para el proceso de la enseñanza y aprendizaje, pues el mal desarrollo de este problema no permite al niño o niña el deseo de leer y escribir, trayendo a lo largo de su vida grandes consecuencias si no es tratado con su debido análisis para lograr desarrollar sus habilidades al máximo, en las distintas materias del pensum de estudios.

Las personas que viven con dislexia en muchas ocasiones no han tenido la posibilidad de recibir del docente el trato adecuado del trastorno por lo que padecen de desfases en el proceso de enseñanza y aprendizaje, lo que conlleva a un bajo rendimiento académico por ello la relevancia e importancia de brindar al docente el conjunto de herramientas que le permitan enfrentar este tipo de trastorno. la presente investigación lo que busca es que muchos maestros y maestras contemos con un conjunto de herramientas que permitan mejorar el proceso de lectoescritura en los alumnos para tratar de disolver la dislexia en los

niños que la padezcan cuando estos sean tratados desde los primeros años de estudio lo que permitirá enfrentar este trastorno oportunamente, ya que si no se corrige a tiempo en un futuro podrá acarear más problemas de aprendizaje los cuales no le permitirán al niño, niña un desarrollo adecuado para su futuro.

Con el presente trabajo se pretende dar al maestro la oportunidad de mejora sus destrezas de enseñanza mediante una metodología interactiva, creando un ambiente de confianza en donde el niño que tiene dislexia pueda conseguir un mejor desarrollo de sus habilidades para el aprendizaje, al momento de leer y escribir para corregirlos de la mejor manera y con mayor rapidez.

#### **1.4. Objetivos**

##### **1.4.1. General**

Determinar el grado de incidencia de la dislexia en el Aprendizaje Significativo de Lengua y Literatura de los estudiantes de los Cuartos años de Educación Básica paralelo A y B de la escuela “Bartolomé de la Casas” ubicada en la Parroquia de Amaguaña Cantón Quito Provincia de Pichincha.

##### **1.4.2. Específicos**

- Diagnosticar la incidencia de la dislexia en los estudiantes de los cuartos grado de Educación General básica.
- Analizar como el aprendizaje significativo incide el área de Lengua y Literatura.
- Proponer una alternativa de solución sobre la elaboración de una guía didáctica para contrarrestar los efectos de la dislexia en el aprendizaje significativo en el área de lengua y literatura.

## CAPITULO II

### 2. MARCO TEÓRICO

#### 2.1. Antecedentes Investigativos

Revisados los archivos de la Universidad Técnica de Ambato podemos enumerar varios trabajos que se han realizado de acuerdo a las variables de investigación planteadas en el presente trabajo investigativo las cuales me servirá en una mínima proporción para realizar mi trabajo investigativo los cuales son los siguientes:

**Tema:** “LA DISLEXIA Y SU INFLUENCIA EN EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS DEL CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA JOSÉ MARÍA URBINA DEL CANTÓN PÍLLARO, PERÍODO 2009-2010”.

**Autora:** Andrango Toapanta Laura Piedad

**Conclusiones:** Hace falta el apoyo por parte de entidades o personas capacitadas ya sea con propuestas, programas o campañas sobre este tema para poder ayudar de una manera más eficiente a los niños con este tipo de problemas.

**Tema:** “LA DISLEXIA INCIDE EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN LOS NIÑOS DEL TERCER AÑO BÁSICA DE LA ESCUELA “VENEZUELA” DE LA PARROQUIA DE PIARTAL, CANTÓN MONTUFAR, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2009-2010”

**Autora:** Valenzuela Valenzuela Mildre del Rocío

**Conclusiones:** La falta de técnicas activas en el proceso del aprendizaje significativo hace que los niños y niñas no desarrollen muy bien las habilidades, su pensamiento sea creativo, crítico y reflexivo al momento que leen y escriben. Para que el estudiante desarrolle bien sus habilidades el maestro debe buscar los

métodos y técnicas adecuadas, para ellos poder adquirir un buen aprendizaje significativo que le ayudara a construir su nuevo concepto y aplicarlo en su vida.

**Tema:** “LOS PROBLEMAS DE DISLEXIA Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE LECTO-ESCRITURA EN LOS NIÑOS DE LA ESCUELA EMILIO REINALD DELGADO CABRERA DE LA COMUNIDAD DE SARALOMA PARROQUIA SHAGLLI DEL CANTÓN SANTA ISABEL PROVINCIA DEL AZUAY”

**Autora:** Eliana Alexandra Cullacay Pérez

**Conclusiones:** Se puede concluir que en la escuela no existe profesores capacitados para el problema de dislexia, por ende no aplican métodos ni técnicas apropiadas para la lecto-escritura, no desarrollan actividades para el mejoramiento de los rasgos caligráficos.

## **2.2. Fundamentación Filosófica**

El presente proyecto se fundamenta y se ubica en el paradigma critico-propositivo: critico porque analiza una realidad educativa; y propositivo por cuanto busca plantear una alternativa de solución a la problemática ya que a nivel estudiantil los problemas de lectoescritura, cada vez son más evidentes en los niños y niñas su índice sigue aumentando a medida de cómo avanza el tiempo, la sociedad en su conjunto enfrenta una dificultad de este tiempo: la falta de conocimiento sobre los problemas de aprendizaje y las nuevas tecnologías mal aplicadas contribuyen a un bajo nivel de comprensión lectora y un escaso empleo de la comunicación escrita en los niños que tiene dislexia a los cuales no se le ha dado el trato adecuado que ellos deberían tener para mejorar estos retrasos.

## **2.3. Fundamentación Legal**

La presente investigación se fundamenta legalmente, y como instrumento normativo macro en la Constitución de la República del Ecuador, en el capítulo

segundo, referente a los derechos del buen vivir, sección quinta: educación, específicamente en el artículo 26.

**Art. 26.** “La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del estado. Constituye un área de prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo”

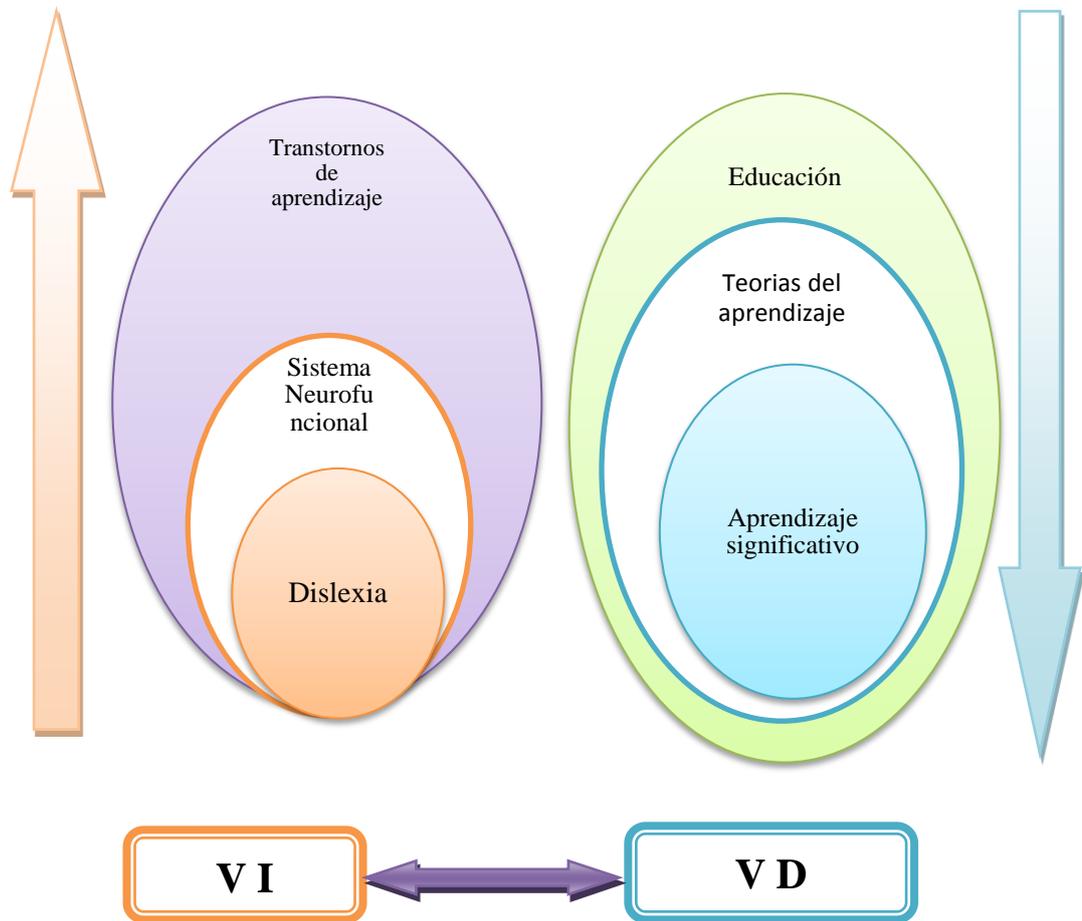
constitución de la república del ecuador, en el capítulo tercero, referente a los derechos de las personas y grupos de atención prioritaria, sección quinta: de las niñas, niños y adolescentes.

**Art. 44.** “El estado, la sociedad y la familia promoverán de forma prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes, y asegurarán el ejercicio pleno de sus derechos; se atenderá al principio de su interés superior y sus derechos prevalecerán sobre los de las demás personas.

Las niñas, niños y adolescentes tendrán derecho a su desarrollo integral, entendido como proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y de sus capacidades, potencialidades y aspiraciones, en un entorno familiar, escolar, social y comunitario de afectividad y seguridad. Este entorno permitirá la satisfacción de sus necesidades sociales, afectivo-emocionales y culturales, con el apoyo de políticas intersectoriales nacionales y locales”

## 2.4. Categorías Fundamentales

Gráfico N °2



**Fuente:** Escuela "Bartolomé de las Casas"

**Elaborado por:** Verónica Noemi Chiluisa socasi

### **2.4.1. Dislexia**

Dislexia quiere decir alteración del leer, Se la ha llamado también "problema específico para leer. Estas denominaciones hacen referencia a la dificultad que tienen algunos niños, adolescentes y también adultos para aprender a leer que va siempre asociada a dificultad para aprender a escribir. Critchley (1970)

La dislexia es una dificultad específica de aprendizaje cuyo origen es neurobiológico. Se manifiesta en el aprendizaje de la lectoescritura, presentando dificultades en el proceso lector, como también en la escritura y en la ortografía y, en general, con todo lo que tenga que ver con la decodificación de los símbolos que nosotros mismos hemos creado para nuestra comunicación (las letras y los números).

La mayoría de los estudios coinciden en que la dislexia se transmite de forma genética, y por ello, resulta muy frecuente encontrar en una familia a más de una persona con dislexia. International Dislexia Asociación

Es independiente de cualquier causa intelectual, cultural y emocional, y se da a pesar de una inteligencia normal o por encima de la media.

Toda persona con dislexia puede llegar al aprendizaje de la lectoescritura, si se le brinda una metodología adecuada, y de acuerdo a su forma distinta de percibir el mundo de los símbolos. Por ello, resulta de vital importancia un diagnóstico precoz que permita intervenir lo antes posible en el proceso de aprendizaje, evitando así que se desarrollen efectos secundarios más difíciles de tratar, como la depresión y la inhibición progresiva, consecuencias de un tratamiento inadecuado debido, principalmente, al gran desconocimiento y desinformación existente en nuestra sociedad.

La dislexia es uno de los términos más utilizados dentro de las dificultades de aprendizaje. Siendo el aprendizaje de la lectoescritura un complejo como se ha mencionado, las dificultades que se pueden presentar en este proceso son

igualmente complejas. El comprender las causas por las cuales un niño tiene dificultades en su lectoescritura es de suma importancia para encontrar estrategias adecuadas para enfrentar sus dificultades. No todos los niños que tienen dislexia presentan las mismas características, siendo su única característica común el presentar dificultades en su lectoescritura. Al ser la lectura y la escritura los mediadores de la enseñanza en la gran mayoría de escuelas, nos encontramos con un alto porcentaje de niños que carecen de instrumentos básicos para una escolaridad exitosa, es importante comprender a que se denomina “dislexia” y a que se llama “retraso lector”.

Comúnmente se dice que un niño es disléxico cuando encuentra dificultades en el aprendizaje de la lectura a pesar de tener un desarrollo intelectual adecuado para este proceso.

La lectoescritura requiere de los aspectos perceptivos visuales como de los auditivos, intervienen en este proceso ambos hemisferios; en el reconocimiento de la palabra como un todo intervienen el hemisferio derecho, en el reconocimiento de grafemas y fonemas intervienen el hemisferio izquierdo. Risueño (2005)

Déficit en la recepción, expresión y/o comprensión de la información escrita que se manifiesta en dificultades persistentes para leer. Si bien no tiene causa orgánica, se observan asimetrías entre los hemisferios del cerebro, siendo el izquierdo la que se encuentra más deteriorada y es justamente el encargado de asociar el fonema al grafema correspondiente. Esto último indica la dificultad de los niños disléxicos para poder leer. Existen dos tipos diferentes de dislexia, que se diferencian por utilizar distintas estrategias para leer: perceptivo visual, y auditivo lingüístico. (Belén)

Por otro lado no existe un niño disléxico, cada niño que presenta una dislexia, es un caso único, la complejidad del proceso lector escritor, ha llevado a clasificaciones complejas de dislexia.

Propone una clasificación que recoge aportaciones de algunos científicos.

Contexto Risueño (2005)

dislexias-digrafas lingüísticas o disfonéticas.

- Por disaudibilización
- Por fallas en la estructuración del lenguaje

### **Las dislexias-digrafas lingüísticas o disfonéticas**

Son trastornos específicos del aprendizaje que presentan fallas en el procesamiento perceptivo auditivo y en especial de lo que se escucha a la expresión oral de la lectura, o grafica de la escritura.

Cuando hay fallas de las gnosias en el procesamiento auditivo, es decir por disaudibilización, es cuando no hay una discriminación correcta o se desconocen los fonemas que componen las palabras escuchadas, existen también consecuentemente fallas en la expresión escrita en casos de dictado.

Entre las características que presentan los niños con este problema, podemos mencionar:

- Dificultades en el dictado
- Sustituciones: cambios de letras por otras de fonética similar.
- Inversiones: modificación de la secuencia de las letras o las sílabas en una palabra ej. le por él.
- Déficit en la secuencia de la memoria auditiva: existe dificultad de comprender la palabra escuchada, depende de la longitud de la palabra y la familiaridad de la misma.
- Latencias, lentitud, falsos arranques: se refiere al tiempo prolongado entre la recepción del estímulo y la llegada a la corteza y el inicio de la respuesta adecuada.
- Omisiones: supresión de una o varias letras al leer y escribir, puede aparecer solo en la lectura y no en la escritura o al revés.
- Agregados: aumentar letras o combinaciones de letras o repetirlas

- Disociaciones: separación inadecuada de las palabras.
- Mala pronunciación en las palabras familiares.
- Mala identificación de la primera letra con cambio de palabra.
- Deletreo alterado de una palabra escuchada
- Dificultad para hacer rimas
- Dificultad para recitar el alfabeto
- dislexias-digrafías viso motoras o diseidéticas.
- Disgestálticas
- Grafo motoras

### **Las dislexias –digrafas viso motoras**

Se expresan por dificultades en la percepción viso espacial, apareciendo las fallas en las gnosias o en las praxias, en el caso de este tipo de dislexias, podemos distinguir las disgestálticas, en las que las fallas gnósicas se dan en procesamiento visual. Se puede observar:

- Dificultades de orientación espacial.
- Fallas en el esquema corporal
- Alteraciones en la lateralidad
- Perdida del lugar del texto que se estaba leyendo o del lugar arriba, abajo izquierda, derecha en la lectoescritura, en este caso se puede hablar de dispraxias visuales.
- Fallas en la discriminación figurando
- Inversiones
- Omisiones
- Al escribir unen letras, sílabas y palabras.
- Distorsiones o deformaciones
- Falla en la asociación del grafema y el fonema.
- No reconoce el error cometido
- Falla en la copia

- Diagnóstico de integración: puede deletrear la palabra escrita pero no leerla por completo.

### **Las dislexias-digrafías grafo motoras**

Se refieren a alteraciones en las praxias.

Se puede observar:

- Dificultades al escribir.
- Dificultades de ordenamiento secuencial
- Alteraciones en la motricidad fina.
- Dispraxias ideomotoras, en las que el niño tiene conciencia de sus errores.

La dislexia es una dificultad para escribir y leer lo cual se ve afectado en el aprendizaje significativo en el área de lengua y literatura. Pero los niños que la padecen pueden superarla con el tratamiento adecuado. A veces se piensa que los niños disléxicos tienen un retardo, pero la verdad es que este problema no tiene nada que ver con la inteligencia. Este problema causa también timidez, baja autoestima o incluso desarrolla la agresividad del chico”.

El término dislexia, lo utilizó para describir la pérdida temporal de la capacidad de leer en una persona adulta, debido a una lesión cerebral. Modernamente, la dislexia no es considerada una enfermedad como tal. Es una circunstancia personal de un individuo, pese a que el ámbito donde se observa por primera vez es en el médico, estudiándose la pérdida temporal de la habilidad de escribir y leer en individuos afectados por enfermedades o traumas. Berlín (1872)

### **Causas de la dislexia**

Las causas de la dislexia infantil siguen sin estar claras.

Una de las teorías que han estado ha sido la de que el origen de la dislexia residía en un trastorno perceptivo-visual. así el motivo por el que los niños presentaban confusiones lectoras entre b-p, p-q, d-p, u-n, los-sol, etc., sería por dificultades en la percepción visual, debido a incapacidad para organizar espacialmente de forma

adecuada el material a leer, sobre todo en sus aspectos de orientación derecha-izquierda, unido casi siempre a un conocimiento inadecuado del esquema corporal.

La dislexia también se ha achacado, entre otros factores, a un inadecuado movimiento ocular, a un menor rendimiento en la memoria, a un insuficiente desarrollo cerebral para integrar los estímulos auditivos y visuales, a problemas afectivos, a problemas pedagógicos o a deficiencias en el desarrollo del lenguaje. Otra teoría afirma que muchas personas tienden a procesar la información de una forma visual o imaginativa. Es decir, elaboran su pensamiento primeramente a través de su inteligencia visual. Podríamos decir que su pensamiento produce una película continua. Y la película se interrumpe cada vez que deben leer una palabra abstracta, que no es fácilmente traducible.

Importantes trabajos recientes de revisión sobre el tema se inclinan de forma muy decidida por la hipótesis lingüística como base de la dislexia.

Actualmente uno de los modelos más aceptados es el del modelo de lectura de doble ruta, según el cual, el lector utiliza dos vías para llegar al significado de las palabras que ve escritas:

-Ruta visual: consiste en comparar la forma ortográfica de la palabra escrita (secuencia de letras) con las representaciones de palabras de que disponemos en el léxico visual (a modo de “diccionario visual”).

-Ruta fonológica: mediante el mecanismo de conversión de grafemas (letras) a fonemas (sonidos), se obtiene la pronunciación de la palabra, siendo así ésta identificada.

Se ha visto que los niños que presentan dificultades en la lectura pueden tener dañadas una (o ambas) de estas rutas.

El cuadro total es que la dislexia se puede causar por factores heredados, y puede ser hecho peor oyendo problemas en una edad temprana.

Factores heredados

Está claro que la dislexia está encontrada muy con frecuencia en familias, y acompañado a menudo por el izquierdo-uso de las manos en alguna parte en la familia. Esto no significa decir que un padre disléxico tendrá automáticamente un niño disléxico, o que un niño zurdo será necesariamente dislexia. Pero donde se identifica la dislexia, entre un tercero y una mitad de niños tenga una historia de dificultades que aprenden en su familia, y más que medio tenga un miembro de la familia que sea zurdo.

### **Tipos de dislexia**

La dislexia adquirida es aquella que sobreviene tras una lesión cerebral concreta, mientras que la dislexia evolutiva es la que se presenta en pacientes que de forma inherente presentan dificultades para alcanzar una correcta destreza lectora, sin una razón aparente que lo explique. Por su parte, el retraso lector es un trastorno lector motivado por causas específicas: lectura superficial, mala escolarización, etc.

Otra distinción muy importante que confirmaron es consecuencia de un hecho conocido pero a veces ignorado: no todas las personas mejoran con el mismo tratamiento (tradicionalmente asociado a un déficit fonológico), incluso dentro de un grupo aparentemente homogéneo de disléxicos (disléxicos evolutivos, por ejemplo). Esto se debe a que la dislexia puede tener su origen bien en un déficit fonológico, o bien en una lenta velocidad de procesamiento (estos últimos individuos tienen problemas al decodificar muchos tipos de información, no sólo texto escrito). Un tercer tipo sería el de "doble déficit". Estos últimos tienen los mayores problemas de lectura, ya que reúnen ambos problemas, fonológico y de velocidad de procesamiento. Bowers y wolf (1999,2000)

### **Dislexia superficial:**

Es aquella en la que el sujeto utiliza de forma predominante la ruta visual para leer las palabras. La ruta visual es aquella que nos permite leer de manera global (sin

dividir la palabra en partes) palabras conocidas. Esto lleva a dificultades en todas aquellas palabras no conocidas o inventadas. Se cometen errores de lexicalización (lobo/lopo), derivativos (calculadora/calcular) y errores visuales (pera/pena). Tienen mayor tiempo de reacción en la lectura de a la vez que presentan dificultad en la lectura de las mismas.

### **Dislexia fonológica:**

Es aquella en la que el sujeto utiliza de forma predominante la ruta fonológica. la ruta fonológica es aquella que nos permite leer las palabras regulares a partir de segmentos más pequeños; (sílabas). sin embargo los sujetos con este tipo de dislexia tendrán problemas en aquellas palabras cuya escritura no se corresponde de forma directa con su pronunciación (homófonas); e. en castellano estas palabras son raras (hola, hola) por ser una lengua transparente (son lenguas transparentes aquellas en las que un grafema sólo puede corresponder a un fonema; es decir; que siempre se corresponde de manera directa y unívoca la escritura con la pronunciación)...salvo todas aquellas "u" mudas que se escriben junto a la "g" y la "q", y los fonemas representados por más de una letra g/j, k/c/que, ll/y, b/v, o c/z. cometen errores de regularización, repetición, rectificación, vacilación, silabeo y errores de acentuación, con una lectura lenta. no presentan dificultad en la lectura de pseudopalabras.

Existen factores hereditarios que predisponen a padecerla sin embargo, aún no están claros otros factores que pueden estar implicados en el curso del trastorno, tales como causas genéticas, dificultades en el embarazo o en el parto, lesiones cerebrales, problemas emocionales, déficits espaciotemporales o problemas en cuanto a la orientación secuencial, de percepción visual o dificultades adaptativas en la escuela.

Estudios del ámbito neurológico han descubierto diferencias en el giro angular (estructura cerebral situada en el lóbulo parietal del hemisferio cerebral izquierda); entre sujetos disléxicos y grupos de control, estudios similares han

visto que existe un funcionamiento pobre de esta región cerebral. Otras teorías del ámbito médico más minoritarias la asocian a que el hemisferio cerebral derecho, que sería responsable de procesar la información visual, realiza su tarea a una velocidad inferior que el lado izquierdo, encargado de los procesos del lenguaje, o a que existe una mala conexión interhemisférica.

#### **2.4.1.1. Sistema Neurofuncional**

El sistema funcional establecía claramente que las funciones mentales se fundamentan en sistemas de zonas cerebrales que trabajan concertadamente, de forma que cada una ejerce su papel específico dentro del sistema. Las áreas participantes en un sistema funcional complejo pueden tener topografías diferentes y alejadas. Según este esquema la lesión de un componente, cortical o subcortical, del sistema altera el sistema como un todo, pero con una característica específica.

Componente deficitario o ausente se pondrá de manifiesto en las actividades en las cuales se requiere su participación.

La visión actual, en la que se destaca una organización cerebral en red, mantiene las ideas básicas de la concepción de Luria. La conceptualización de Mesulam (1981) establece los siguientes puntos.

1. Los componentes de una sola función compleja están representados en lugares distintos, pero interconectados, constituyendo una red integrada para la función.
2. Las áreas corticales individuales contienen el substrato nervioso para componentes de diversas funciones complejas y pueden, sin embargo, pertenecer a varias redes parcialmente superpuestas.
3. Las lesiones confinadas en una sola zona cortical tienen la probabilidad de dar lugar a déficit múltiples.

4. Las alteraciones graves y duraderas de una función compleja individual requieren, generalmente, la afectación de varios componentes de la red funcional pertinente.

5. La misma función compleja puede alterarse como consecuencia de una lesión en una o varias áreas corticales, cada una de las cuales es un componente de la red integrada para tal función.

En un sentido amplio a la neuropsicología le interesa establecer las relaciones que existen entre el acción cerebral, específicamente la corteza, y las funciones psicológicas humanas en un sentido más específico. Ardila, (2005)

Se podría decir que la neuropsicología le interesa establecer los mecanismos cerebrales que subyacen a la acción humanas, o en otras palabras, relaciona la actividad de las diferentes zonas cerebrales con los procesos psicológico que involucra la acción humana, entendiendo a su vez, que esa relación puede variar acorde con el desarrollo de cada individuo Quintanar, y Solovieva, ( 2008)

La neuropsicología entiende en forma general que existe un trastorno de aprendizaje cuando se presenta una dificultad específica para la adquisición de algún aprendizaje: lectura, escritura, calculo, denominados como: Dislexias (dificultades para leer), disgrafías, (Dificultades para escribir) Discalculia (Dificultades para el cálculo matemático. Ardila, Rosselli y Matute,( 2005)

### **El modelo de los bloques funcionales**

Los grandes sistemas anatómicos y funcionales del cerebro pueden reagruparse siguiendo las distinciones realizadas por Luria (1973).

Primer bloque cerebral. Constituido por la formación reticulada del tronco del encéfalo, el mesencéfalo, el hipotálamo y el sistema límbico, pudiéndose incluir las formaciones estriadas. Su función tiene que ver, principalmente, con la

activación cortical, los ciclos vigilia-sueño, los patrones innatos de conducta, las emociones y la elaboración de los procesos de memoria.

**Segundo bloque cerebral.** Constituido por las regiones retro-rolándicas del cerebro (lóbulos parietal, temporal y occipital). Su función se relaciona, principalmente, con la recepción, procesamiento (análisis y síntesis) y almacenamiento de las informaciones sensoriales.

**Tercer bloque cerebral.** Constituido por los lóbulos frontales. Su función principal se relaciona con la formulación de planes y programas de acción, su regulación y verificación. Los trastornos neurofuncionales cada vez se van incrementando.

### **Patologías más atendidas**

- Déficit de atención en los niños
- Hiperactividad infantil
- Trastornos del espectro autista (con Asperger)
- Trastornos del aprendizaje no verbal
- Trastornos específicos del lenguaje
- Trastornos de conducta
- Epilepsias
- Alteraciones del sueño
- Todas aquellas alteraciones que tengan un origen neurofuncional

Los trastornos neurofuncionales se pueden definir como alteraciones orgánicas del Sistema Nervioso Central de origen básicamente funcional (neurofisiológicos y/o neurobioquímico) que generan cuadros clínicos neurocognitivos y/o neuroconductuales.

## **Importancia de las Exploraciones Neurofuncionales**

Un niño es una unidad indivisible, aunque tenga una forma de expresión física, representada por el cuerpo, una emocional y otra mental. Y el pleno conocimiento de esta unidad implica desarrollar una concepción interdisciplinar.

Cualquier proceso normal y patológico puede estudiarse desde todas estas vertientes. Las distintas áreas de la ciencia son como ventanas diferentes que nos permiten asomarnos al mismo paisaje, a la misma realidad.

La segunda mitad de este siglo ha cambiado mucho la forma de ser niño y la educación. Los niños deben llegar mucho más lejos y eso exige acompañar y potenciar su desarrollo neuro-senso-motriz en el ámbito físico, emocional y mental minuciosamente para no limitar sus posibilidades.

Por este motivo, la prevención y el tratamiento funcional de los problemas madurativos son cada día áreas más importantes.

Tenemos que aprender a desarrollar muy bien al bebé durante los dos primeros años de vida. Merece especial atención el desarrollo de los mecanismos de control, de coordinación y de automatización de los movimientos porque sus disfunciones alteran severamente la integración del esquema corporal y la orientación en el espacio. No basta con etiquetar a un niño de torpe.

No podemos pasar por alto la importancia que tiene conseguir que a los cinco o seis años el niño se construya como un buen diestro o un buen zurdo.

Es necesario saber que, la mayor parte de problemas de fracaso escolar, tienen una causa concreta que dificulta el aprendizaje y no podemos limitarnos a calificar negativamente al niño, a hacer que repita una y mil veces aquello que es incapaz de entender o de hacer o a pensar que, si repite curso, todos sus problemas se resolverán.

Las dificultades de aprendizaje no pueden ni deben resolverse presionando al niño para que estudie mucho, para que haga más deberes o para que dedique dos o tres horas en casa a insistir en los conceptos que ha trabajado en la escuela y que no ha podido integrar.

Todos los problemas de desarrollo y de aprendizaje no son porque sí, todos tienen una causa concreta. Tenemos que detectar la causa, discriminar los mecanismos del problema que interfiere su desarrollo, diagnosticar y tratar adecuadamente con un programa personal de terapia neurofuncional.

Cuando un niño tiene problemas de lectura, lo primero que debemos hacer es comprobar que los mecanismos cerebrales relacionados con la integración de las imágenes que penetran por los ojos están bien organizados. Así mismo, debemos comprobar cómo discrimina los estímulos auditivos, de lo contrario, corremos el riesgo de insistir en que lea cada día mucho, sin que el niño esté preparado para hacerlo, propiciando el desorden, la angustia y el aborrecimiento.

Ante un problema de escritura, una grafía desorganizada y mala letra y problemas de ortografía no tenemos que limitarnos a hacer que rellene muchas páginas de caligrafía cada día o a repasar una y otra vez las reglas ortográficas. Tenemos que revisar cómo ha desarrollado el control viso-manual, cuál es el nivel de maduración de su esquema corporal, si ha integrado o no todos los ejes de la simetría ortogonal de nuestro cuerpo y del espacio que nos rodea, imprescindibles para concebir la horizontalidad de las líneas y el paralelismo, y comprobar si existe una causa motriz relacionada con la construcción de todos los movimientos básicos que un niño debe desarrollar antes de aprender a mover el lápiz con su mano.

Cuando el niño presenta un problema de atención, no hay que actuar con medicaciones sintomáticas, con riñas o castigos. Debemos comprobar cómo funcionan todos los mecanismos neuro-senso-psicomotrices relacionados con esta función del cerebro porque, en la mayor parte de los casos, encontraremos alteraciones del ritmo, trastornos sensoriales, inmadurez de los procesos de

codificación o desequilibrios de la esfera afectiva que provocan un bloqueo funcional.

Resulta imposible mencionar todos los trastornos infantiles que pueden tener una causa funcional. Así que nos limitamos a las mencionadas porque pueden ser las más significativas del niño que se encuentra en edad escolar y, por tanto, Muchas veces nos preguntan: "¿a qué edad sería conveniente hacer una revisión a un niño que no tiene ningún problema?".

Hay tres estadios de la vida del niño que son especialmente importantes de cara a la prevención.

El primero es el período neonatal, los primeros días de vida.

Al nacer, después de nueve meses de gestación, el bebé tiene que haber alcanzado ya un nivel de desarrollo neurológico suficiente como para poder adaptarse al medio extrauterino. Después del parto, el bebé tiene que empezar a resolver los problemas vitales por sí mismo, tiene que ser capaz de organizar unos ritmos de sueño y de vigilia armónicos y necesita ser capaz de adaptar las posiciones de su cuerpo a la presión de la gravedad terrestre.

Es un buen momento para realizar una exploración preventiva que nos permite:

Detectar si el parto ha dejado secuelas de mala colocación de los huesos del cráneo y poder aconsejar la colaboración de un osteópata.

Comprobar si el nivel de madurez sensorial y rítmica es correcto y si está preparado para hacer frente a la nueva forma de vida. Los padres necesitan algunas orientaciones sobre cómo tratarle.

Valorar su nivel de sensibilidad, a qué modelo de reacción cerebral responde para adecuar la estimulación a sus necesidades y a sus capacidades de integración. El objetivo es evitar el exceso de estimulación al que muchos bebés están sometidos hoy en día.

Hacer una valoración de su diseño corporal para determinar cuál es la mejor colocación cuando duerme o cuando está despierto. Es el mejor momento para detectar asimetrías o diferencias entre un lado y el otro del cuerpo y empezar a resolverlas con pequeños masajes o técnicas de estimulación y de colocación postural. Las asimetrías son muy frecuentes, a veces son debidas a la posición del bebé dentro del útero, otras a la herencia familiar. Sea cual sea la causa, cuanto antes se resuelvan mejor porque, de lo contrario, las pequeñas diferencias de colocación de brazos o de piernas pueden llegar a alterar mucho el desarrollo de su psicomotricidad.

Mediante esta primera exploración diseñamos el mejor esquema de desarrollo desde el punto de vista psicomotor y neurológico, les explicamos las cosas que van a suceder y la mejor manera de acompañar el desarrollo durante el primer año de vida. El objetivo es conseguir:

- Que los niños aprendan a voltear por sí mismos.
- No sentarlos demasiado pronto.
- Que aprendan a arrastrarse y a gatear antes de andar.

El fin primordial es personalizar al máximo la educación del primer año de vida y evitar los frecuentes problemas de psicomotricidad, de mala colocación de espalda, de pies o de piernas. También conseguimos evitar problemas de irritabilidad y alteraciones de ritmos, principalmente los ritmos de alimentación y de sueño.

Otro momento especialmente importante es el de los dos años. A esta edad el niño ha desarrollado mucho su movimiento y el control de su cuerpo. Se ha convertido en un ser capaz de mantenerse perfectamente sobre las dos piernas y permanecer erguido con un buen equilibrio entre la flexión y la extensión de su cuerpo. Es una buena edad para determinar:

El nivel de control corporal que ha alcanzado y el nivel de organización de los reflejos de caída.

- El grado de organización del movimiento. Debe empezar a ser capaz de coordinar bien el brazo derecho con la pierna izquierda y viceversa al andar. Esta coordinación es fundamental para empezar a saltar, correr y pedalear y para que la organización del lenguaje sea suficientemente rica.
- El grado de binocularidad. A esta edad debe ser capaz de construir una sola imagen que procede de dos ojos. Esta capacidad de unificar la función de las dos vías visuales es la base para poder medir bien el espacio y orientarse.
- El nivel de organización de sus ritmos y la capacidad de control de su cuerpo y de su conducta. Faltan todavía unos meses para llegar a la conciencia de que es un ser diferenciado de su entorno. Pronto tendrá plena conciencia de muchos fenómenos que, hasta ese momento, ha captado y percibido, pero sin darse cuenta de que lo hacía.
- Asegurar un buen desarrollo neurosensopsicomotriz será fundamental para enfrentarse a la conciencia de sí mismo con mayor seguridad. No debemos olvidar que, en el proceso de desarrollo, lo físico, lo emocional y lo mental están íntimamente ligados. Por este motivo, vale la pena vigilar de forma especial el desarrollo del sustrato corporal y motriz.

Y, por último, otra etapa muy importante para proceder a una revisión preventiva es la de los cinco años. Antes de entrar de lleno en el aprendizaje de la lectura y la escritura es muy importante asegurar, entre otros factores:

- Que ha conseguido hacer funcionar como una unidad las dos manos, los pies, los ojos, los dos hemisferios cerebrales, las dos vías auditivas, etc. Debe unificar la función de estas estructuras e integrarlas en un esquema corporal que será el referencial para orientarse en el espacio y en el tiempo.
- Debe haber alcanzado un buen nivel de desarrollo del lenguaje hablado, para lo cual es imprescindible la interacción entre los dos lados del Sistema Nervioso.
- Y debe empezar a manifestar una dominancia lateral diestra o zurda, que habrá que ayudarle a construir para que pueda orientar formas en el espacio plano antes de entrar a fondo en el aprendizaje de la lectura, la escritura y el cálculo.

Estas exploraciones funcionales permiten detectar de forma precoz muchos problemas que, más adelante, si no se resuelven, contribuyen a engrosar el capítulo de los niños inteligentes que padecen problemas de bajos rendimientos y de fracaso escolar, con todas las consecuencias que ello comporta en el campo del desarrollo personal y afectivo.

Evolucionar es avanzar, ampliar nuestros campos de conciencia y saber un poco más del niño cuyo desarrollo hemos de conducir y potenciar día a día.

### **Requisitos Funcionales Básicos para el Aprendizaje de la Lectura y la Escritura.**

Siempre hemos defendido la idea de que, en el proceso de desarrollo infantil, lo importante es aprender a hacer las cosas bien, aunque sea un poco más tarde (sentarse, andar, hablar, controlar los esfínteres, leer, escribir). Por este motivo, siempre damos más valor al nivel de desarrollo alcanzado que a la edad.

Ahora bien, determinar el nivel de maduración de un niño para una determinada respuesta no es muy fácil. Por este motivo, vamos a dedicar a dar unas pautas para determinar si un niño ha alcanzado los requisitos neurofuncionales necesarios para empezar el período de Educación Primaria y entrar de lleno en el aprendizaje de la decodificación alfanumérica.

El primer error que se comete es no considerar las diferencias de nivel que existen entre los niños nacidos el último trimestre del año y el resto del grupo. En estos casos, es especialmente importante valorar si han tenido tiempo para poder alcanzar las cotas de desarrollo que definimos seguidamente.

Las capacidades que el niño o la niña deben haber desarrollado las agruparemos según los apartados fundamentales:

Desde el punto de vista PSICOMOTRIZ han de ser capaces de:

- Coordinar el movimiento siguiendo un patrón o esquema de organización contralateral (coordinar la pierna derecha con el brazo izquierdo y viceversa).
- Subir y bajar escaleras con soltura.
- Andar, correr y saltar altura y longitud sin dar traspies y con seguridad, zigzaguear y esquivar obstáculos corriendo.
- Botar una pelota y correr impulsándola con los pies.
- Algunos son capaces de mantener el equilibrio de la bicicleta.

Respecto al DESARROLLO DE LA LATERALIDAD, antes de empezar primero debemos saber:

- Si se trata de un diestro o un zurdo (debemos valorar la mano, la pierna y el ojo dominante).
- Si no lo tenemos claro o se trata de un niño que no se ha definido, es un poco arriesgado. En este caso no debemos hacerlo diestro por definición sino que debemos saber qué ocurre y ayudarlo adecuadamente. Es necesario hacer diagnóstico funcional y, en algunos casos, aplicar un programa de terapia para resolver la falta de definición lateral.
- Tenemos que evitar que inicie la primaria con una lateralidad cruzada (mano derecha y ojo izquierdo o viceversa) porque eso le puede complicar mucho el aprendizaje.
- Si el niño hace letras y números al revés debemos descubrir la causa y resolverla antes de que el problema se complique.

La FUNCIÓN VISUAL es muy importante, ya que van a adentrarse de lleno en el campo de la lectura. Por lo tanto, es fundamental comprobar:

- Que mueva bien los ojos.

- Que perciba bien las tres dimensiones del espacio y las formas.
- Un buen dominio de la visión central y la periférica.
- Que posee una clara la dominancia visual (si es diestro, debe dominar el ojo derecho y, si es zurdo, debe dominar el ojo izquierdo). La dominancia debe ser tanto motriz como sensorial y, esta última, que es la más importante para la lectura, se explora muy pocas veces.
- Si las posturas al escribir son extrañas, muchas veces, son la manifestación de problemas de función visual.
- Respecto a la ATENCIÓN AUDITIVA, es de suma importancia:
- Ser capaz de escuchar.
- Seguir con atención un relato o una explicación.
- Debe poder percibir ritmos y mensajes con nitidez.
- Tiene que centrarse mínimamente en una actividad sin dispersarse al más mínimo ruido.
- Tiene que poder percibir todas las diferencias de los matices del lenguaje humano ya que muchos sistemas de aprendizaje lectoescritor se basarán en la representación gráfica de los fonemas.

Es muy importante que haya desarrollado bien el LENGUAJE Y LA EXPRESIÓN ORAL durante el período preescolar ya que entrará de lleno en el campo de la escritura y, si no habla bien, le costará mucho más escribir bien. El niño de este nivel necesita:

- Poseer una capacidad fonética completa.
- Tener capacidad para seguir una conversación con un orden.
- Ha de ser capaz de explicar una situación que ha vivido respetando un orden espacial y temporal.

### **Respecto al espacio y el esquema corporal:**

- Tiene que conocer muy bien la anatomía de su cuerpo y localizar y orientar las partes del cuerpo entre sí.
- Los conceptos de arriba y abajo, delante y detrás deben ser muy claros. Los de derecha e izquierda debe empezar a conocerlos aunque cometa algunas veces ligeros fallos. Es importante que el reconocimiento de la derecha y la izquierda se base en la vivencia corporal interna, sin necesidad de utilizar referentes espaciales externos.
- Tiene que entender y manejar el significado de palabras como dentro, fuera, alrededor, delante de, detrás de, arriba, abajo, derecha, izquierda, etc.

Con relación al TIEMPO, también debe poder orientarse mínimamente pero con claridad. Es decir:

- Tiene que manejar bien los tiempos inmediatos de los verbos y poder organizar lo que ocurrió ayer, lo que ocurre hoy y lo que proyecta mañana.
- Debe poder orientar y ordenar el tiempo correspondiente a un día y construir historias con secuencias de dibujos bien ordenadas de izquierda a derecha.
- Debe conocer el significado de conceptos como antes y después, primero, segundo.

Respecto a la PERCEPCIÓN tiene que ser capaz de discriminar sabores, olores, imágenes, sonidos y tactos hasta el punto de:

- Asociar correctamente el significado de palabras como dulce, salado, ácido, amargo, pesado, ligero, liso, rugoso.
- Tiene que poder discriminar tamaños grande, mediano, pequeño, e intermedios (clasificar cinco o seis cosas por el tamaño, de menor a mayor o viceversa).

- Debe conocer los colores con matices y conocer muchos conceptos derivados de la agrupación de elementos (prematemáticas), tales como uno, ninguno, muchos, pocos, más que, menos que... uno (y primero), dos (y segundo), tres (y tercero)... así hasta llegar a ocho o nueve elementos.

No podemos olvidar el capítulo importante de la AUTONOMÍA personal:

- Tiene que ser capaz de ordenar sus juegos y materiales de su habitación, mantener la quietud y la atención sentado.
- Jugar sólo y organizar mínimamente un juego cuando está con algún amigo o amiga.
- Vestirse y desnudarse, aunque pida ayuda para cosas muy complejas (lazo del cordón de los zapatos).
- También tiene que ser capaz de colaborar poniendo la mesa. ordenando ropa.

El aprendizaje se basa en la construcción progresiva de automatismo por lo que la madurez del RITMO Y EL AUTOCONTROL tiene un papel muy importante en la evolución futura:

- Debe ser capaz de seguir un ritmo con su cuerpo a modo de danza.
- Ha de ser capaz de seguir secuencias rítmicas con el movimiento, con elementos perceptivos (secuencias gráficas), con la voz, con la grafía de cenefas y bucles.
- Debe poseer capacidad de ajustarse a una organización de funcionamiento (unos horarios, unas costumbres...).
- Percibir y cantar siguiendo un ritmo.
- Detenerse a una orden dada, ajustarse a unas reglas de juego y respetarlas aunque por este motivo pierda.

Respecto a la capacidad de CONTROL MANUAL tiene que haber desarrollado una dominancia manual clara (mano derecha o mano izquierda):

- Sus manos deben ser hábiles al manejar plastilina, tijeras, cubiertos... aunque sea inexperto.
- Debe ser capaz de coordinar las dos manos con precisión y, por ejemplo, servir agua con una botella poco pesada.
- Sus manos deben ser capaces de frotar, escurrir, hilvanar, moldear, palmear, manejar un cepillo (dientes), manejar un martillo ligero, etc., aunque sea de forma incompleta.
- Y, por supuesto, debe ser capaz de pinzar correctamente el lápiz con su mano dominante.

Finalmente, es muy importante considerar la ACTITUD PSICOLÓGICA que envuelve la relación del niño con la escuela. Aunque cada niño es un universo de sensaciones, de formas de reacción... podemos hablar de unos requisitos imprescindibles orientativos. Entre ellos destacamos.

- La capacidad para jugar en grupo, para guardar un turno de participación, para comunicarse con un conocido.
- Es muy importante que vaya a gusto a la escuela, que disfrute, que pregunte por sus amigos...
- Es importante que el control de esfínteres sea total desde hace ya dos o tres años.
- Que sea capaz de esperar un poco cuando tiene sed o cuando tiene hambre. sensaciones que, junto a la de sueño, debería ser capaz de identificar.

La escuela es un lugar de formación y maduración personal, no sólo de aprendizaje. Es importante, por tanto, no reducir la experiencia escolar al aprendizaje de una serie de contenidos o conceptos.

Lo importante no es saber hacer una vocal, sumar llevando, restar con decimales o reproducir un texto copiando. Lo importante es conseguir que el cerebro funcione como una auténtica red que maneja la información sobre la base de relacionar todo lo que aprendemos con lo que ya conocemos. Lo importante es que el niño entienda qué hace y porqué lo hace. De lo contrario, de nada sirve aprobar un examen, conseguir un suficiente o leer en un cuaderno de calificaciones: "progresó adecuadamente".

Y no tenemos que olvidar que el que escribe, lee, interrelaciona, entiende e integra es el cerebro y que necesita un determinado nivel de organización para poder hacerlo.

Al iniciar la primaria es como si empezáramos a plantar el gran árbol de la ciencia, de las letras, de la cultura y de la formación personal. Estamos a tiempo de conseguir que este gran árbol, que cada día tiene una copa más pesada, no se tuerza.

Al educar hemos de soñar y proyectar. Tenemos que imaginarnos a esos pequeños dentro de 10 ó 15 años porque sólo así les transmitiremos la energía motivacional que se necesita para avanzar con ilusión en su proceso de aprendizaje. La escuela tienen que disfrutarla. Mal empieza el que se dedica a padecerla.

JADOULLE Andrés (1998)

#### **2.4.1.2. Trastornos del aprendizaje**

Un trastorno de aprendizaje es un impedimento psicológico o neurológico para el lenguaje oral o escrito, o para las conductas perceptuales, cognitivas o motoras. El impedimento

1) Se manifiesta por discrepancias entre las conductas específicas y sus ejecuciones, o entre la habilidad evidenciada y el rendimiento académico; 2) es de tal naturaleza y extensión que el niño no aprende con los métodos instruccionales y materiales apropiados para la mayoría de niños por lo que requiere procesos

especiales para su desarrollo; y 3) no es principalmente debido al retraso mental severo, handicaps sensoriales, problemas emocionales o falta de oportunidades para aprender. Kirk y Gallagher, (1983).

Se define como un desorden en uno o más de los procesos psicológicos básicos involucrados en la comprensión o uso del lenguaje, hablado o escrito, que puede manifestarse en una habilidad imperfecta para escuchar, pensar, hablar, leer, escribir, deletrear o hacer cálculos matemáticos.

Dificultades que interfieren con la capacidad para lograr el aprendizaje, que puede deberse a factores contextuales como la situación familiar, el ámbito escolar, afectivo y social, así como alteraciones del desarrollo neurológico.

En los trastornos del aprendizaje predominan dificultades en:

- Organización viso –espacial
- Organización de secuencia temporales
- Memoria

Características:

Algunas características son: desarrollo del lenguaje hablado más lento, deficiencias para orientarse en el espacio, su percepción del tiempo y los espacios inadecuados, direccionalidad confusa, coordinación motora general deficiente y motora fina.

Es frecuente que se le dificulte seguir instrucciones, problemática para seguir ideas en discusiones o debates, percepción y memoria deficientes, distracción con facilidad (periodos cortos de atención).

¿Qué causa los trastornos del aprendizaje?

Las causas incluyen factores genéticos, infecciones antes del nacimiento, golpes, infecciones o daño en el cerebro durante o poco después del parto. Los ejemplos pueden ser el Síndrome de Down, el Síndrome de X-frágil o la parálisis cerebral. En casi la mitad de los niños afectados la causa del trastorno permanece desconocida incluso después de que todas las pruebas indicadas se hayan hecho.

Algunos niños pequeños con capacidades normales pueden parecer niños con problemas de aprendizaje. Pueden mostrar un retraso temporal del aprendizaje que puede ser causado por una negligencia o falta de cuidados básicos importantes. Estos niños pueden recuperar lo no aprendido si se les da ayuda especializada y buenos cuidados.

Los Trastornos de Aprendizaje surgen –no del sujeto, ni del entorno- sino de la interacción del sujeto con la experiencia. Exige tener en cuenta condiciones neurobiológicas propias del niño, condiciones propias de la exigencia medioambiental, condiciones surgidas de la interacción entre niño-exigencia del entorno .Eslava y Mejía, (2008)

<http://espanol.babycenter.com/a11000098/qu%C3%A9-es-un-trastorno-del-aprendizaje>

*¿QUÉ HAY QUE EVALUAR ANTE UN TRASTORNO DE APRENDIZAJE?*

Ya hemos visto que el trastorno global de aprendizaje escolar no constituye una entidad nosológica. Es un síntoma que aparece en el curso de varios de los cuadros clínicos que venimos exponiendo, y otras veces sin cuadro clínico. Es un problema que requiere un enfoque múltiple, y debe ser efectuado en servicios o centros de psiquiatría infantil, que cuenten con psicólogos y psicopedagogos. La conducta adecuada ante la consulta por trastorno escolar global consiste en examinar la dificultad propia de cada niño. Para ello:

Evaluar el trastorno de aprendizaje en relación a los antecedentes que tengamos acerca de la historia clínica y madurativa del niño.

Evaluar el estado neurológico y orientar, si procede, hacia la realización de estudio neurofisiológico.

Determinar el nivel de maduración en habilidades neuropsicológicas. Percepción psicomotricidad, lateralidad, organización del esquema corporal, etc., deben ser estudiadas. La elección de unas u otras dependerá del tipo de problema que presente el niño, y de su edad.

Evaluar el nivel psicopedagógico del niño, tanto en cuanto a habilidades instrumentales (lectura, cálculo, etc.) como a desarrollo de procesos lógicos y asunción de los objetivos propios de su nivel. Esta exploración, además, nos orienta hacia el tipo de educación escolar recibida por el niño. También es pertinente evaluar aquí sus hábitos de trabajo en general y las técnicas de estudio en particular, que pueden ser de capital importancia para explicar problemas de aprendizaje a partir de niveles donde es necesario "estudiar en casa".

En otras palabras: el niño ha pasado a un curso sin tener asumidos los objetivos del anterior, y ello le va a crear ineludiblemente dificultades de aprendizaje, especialmente en las materias más acumulativas (matemáticas, lenguaje). En niños que están en esas condiciones, lo más prudente es recomendar una asistencia individual que contemple los objetivos no asumidos de cursos anteriores. Debería hacerse de acuerdo con los maestros de su actual colegio, para evitar complicaciones.

Describir su personalidad, a partir de las entrevistas con los padres, cuestionarios de evaluación conductual, entrevistas con el niño, pruebas de personalidad (cuestionarios, pruebas objetivas, pruebas proyectivas), con especial atención a las áreas donde se detecte algún conflicto.

Ninguna exploración en niños con trastornos de aprendizaje debería hacerse sin descartar un síndrome depresivo. No va mal el empleo de escalas de evaluación para ser complementadas por los maestros. Nos ofrecen una visión del comportamiento y la actitud del niño en la clase, así como de la actitud y capacidad del maestro para programar y monitorizar su educación.

Integrar todos los datos en un diagnóstico operativo, que incluya el pronóstico.

Dictaminar las medidas necesarias para corregir o, en su caso, minimizar las alteraciones que han sido el motivo de consulta. Las tareas adecuadas para reducir y superar cada problema variarán con la naturaleza de éste. En bastantes casos se

producen trastornos de aprendizaje en niños normales, aceptablemente bien escolarizados, y como consecuencia de unos malos hábitos de estudio. amplio trabajo en casa, debiendo programar las tareas y las horas de estudio. En muchos colegios no se les dan a los niños pautas a seguir o una metodología para el estudio.

Dificultades de aprendizaje más frecuentes	
<b>TRASTORNO</b>	<b>SÍNTOMAS</b>
Trastorno por déficit de atención con hiperactividad	La hiperactividad y la falta de concentración se describen en la historia clínica. Tanto los padres como los maestros están de acuerdo en que el niño "es muy distraído", "no se concentra", "es muy movido", o "no para quieto".
Retraso mental	Fallos globales en casi todos los aprendizajes. Antecedentes de retraso en la maduración desde la primera infancia.
Estectro autista	Difícil conexión social con los iguales y con adultos. Tendencia a mantener interesas peculiares y muy restringidos. Retraso de lenguaje.
Depresión infantil.	El comienzo del trastorno es más bien brusco, o, al menos, de instauración rápida. Aparece un trastorno de aprendizaje en un niño que antes había ido bien en sus estudios. Se acompaña de estado de ánimo depresivo o irritable. El niño se ve triste, inseguro, abstraído, ansioso. Le cuesta divertirse como antes, parece haber perdido interés en las cosas que antes le atraían.
Trastornos específicos	Dislexia, Discalculia, retraso psicomotriz

de aprendizaje	
Trastornos funcionales del comportamiento.	Niño con escasas normas, inseguro, sin hábitos de trabajo, desinteresado por los estudios...
Trastornos dispedagógicos.	El niño no tiene asumidos los objetivos educativos propios del curso que está siguiendo, o los objetivos terminales del curso anterior. En otras palabras: le han pasado de curso sin que tenga la preparación suficiente para ello.

Trastornos dispedagógicos. El niño no tiene asumidos los objetivos educativos propios del curso que está siguiendo, o los objetivos terminales del curso anterior. En otras palabras: le han pasado de curso sin que tenga la preparación suficiente para ello.

#### CONDUCTA A SEGUIR (TRASTORNOS DE APRENDIZAJE ESCOLAR)

1. Ante un trastorno global de aprendizaje evalúe, en primer término, la existencia o no de los procesos más frecuentes.
2. La depresión y/o el déficit de atención pueden ser tratados por el pediatra (cf. los apartados correspondientes). Los trastornos específicos del desarrollo requieren acciones de pedagogía terapéutica, que deberían ser factibles en la misma escuela. Los trastornos dispedagógicos nos muestran que, de momento, algo ha ido mal en la planificación pedagógica. Requieren una acción desarrollada en el mismo colegio: programación individual, o bien la asistencia individual (tipo profesor particular) que centre su atención en los objetivos no asumidos.
3. Ante cualquier caso que no cumpla los criterios señalados, o donde se requiera una mayor profundidad, debe remitir el niño a un servicio o centro de Psiquiatría infantil, que cuente con psicólogos, psicopedagogos expertos en procesos educativos y logopedas.

¿Cómo afectan los trastornos del habla y el lenguaje a la inteligencia y el aprendizaje?

Que su hijo tenga un trastorno del habla o el lenguaje no significa que no pueda aprender. Pero cuánto y cuán rápido puede ser distinto. Su hijo necesitará apoyo y tiempo extra para aprender.

Muchos niños con trastornos del lenguaje también tienen otros problemas. Un niño con otras discapacidades debería ser evaluado por un psicólogo competente que podrá determinar si la capacidad de aprendizaje de su hijo ha sido afectada. Algunas veces los niños con problemas de habla y de lenguaje tienen dificultades con la conducta y la atención. Una evaluación de un psicólogo puede ser de ayuda. Usted puede evaluar a su hijo en uno o varios lugares. Haga clic en el enlace que aparece a continuación para encontrar un psicólogo que haga una evaluación

## TRASTORNOS DEL APRENDIZAJE

Los Trastornos específicos del desarrollo del aprendizaje escolar constituyen un conjunto de problemas que interfieren significativamente en el rendimiento en la escuela, dificultando el adecuado progreso del niño y la consecución de las metas marcadas en los distintos planes educativos.

A pesar de que suelen presentarse conjuntamente con alteraciones en el funcionamiento del sistema nervioso central, no son el resultado de un retraso mental asociado, de una privación sensorial o de un trastorno emocional grave. Por el contrario, estos trastornos surgen de alteraciones de los procesos cognoscitivos. Es probable que exista alguna alteración biológica secundaria, sin embargo, lo que los caracteriza es que el déficit se plantea en un área muy concreta. Los más habituales son los que hacen referencia a la adquisición de la lectura (dislexia), a la escritura o al cálculo.

Estas alteraciones son mucho más frecuentes en niños que en niñas y hay que advertir que suelen pasar desapercibidas en un primer momento ya que los niños, como se ha apuntado, no tan sólo no presentan problemas en otras áreas sino que su rendimiento en ellas puede ser superior a la media.

Para efectuar el diagnóstico deben existir déficits específicos del rendimiento escolar, pero éstos no serán consecuencia de problemas neurológicos importantes, discapacidad visual o auditiva sin corregir, retraso mental o alteraciones emocionales.

Lo que sí suele producirse, es que este tipo de déficits específicos, estén acompañados de otros trastornos del habla o lenguaje e incluso de conducta (p.e. Trastorno Déficit Atención con Hiperactividad), así como problemas emocionales secundarios y alteraciones en la dinámica familiar.

No hay que confundir los Trastornos específicos del Aprendizaje con los Trastornos Generalizados del Desarrollo. Los primeros hacen referencia a problemas delimitados a áreas concretas (lectura, cálculo, etc.), no presentando el niño déficits significativos en las otras áreas. Mientras que los segundos (T.G.D.) se utilizan para designar a problemas que pueden ser severos y afectan a todas las áreas del desarrollo infantil (conductual, comunicativa, cognitiva, social, etc.).

### **Características Generales**

Las características generales que se observan en niños que presentan trastornos específicos del desarrollo del aprendizaje escolar los podemos dividir en:

- 1- Trastornos de la actividad motora: hiperactividad, hipoactividad, falta de coordinación.
- 2- Trastornos de la percepción
- 3- Trastornos de la emotividad.

4- Trastornos en la simbolización o decodificación (receptivo-auditivo y receptivo-visual) y expresiva o codificación (expresivo-vocal y expresivo-motora).

5- Trastornos en la atención: atención insuficiente y atención excesiva.

No debe entenderse que todos los niños deben presentar todas estas características, sino que en mayor o menor grado suelen estar presentes en este tipo de trastornos.

3- Causas y evolución

Respecto a los factores causales no se puede apuntar hacia una dirección unívoca, no obstante, se acepta la primacía de factores neurobiológicos en interacción con otros factores no orgánicos, como las oportunidades para aprender, la calidad de la enseñanza, el nivel cultural de su entorno, la implicación de los padres, etc.

Los niños con estos trastornos suelen mejorar con la intervención psicopedagógica no presentando, en la mayoría de los casos, más problemas en la vida adulta. Sin embargo, si las dificultades de aprendizaje no son precozmente tratadas pueden producir, a parte del retraso educativo, un conjunto de situaciones “secundarias” indeseables para el proceso de enseñanza-aprendizaje: los repetidos fracasos suelen llevar a la desmotivación, aversión por la escuela conjuntamente con respuestas emocionales inadecuadas.

#### **2.4.2. Aprendizaje Significativo**

El aprendizaje significativo es aquel que conduce a la creación de estructuras de conocimientos mediante la relación sustantiva entre la nueva información y las ideas previas de los estudiantes.

El aprendizaje significativo es aquel aprendizaje en el que los docentes crean un entorno de instrucción en el que los alumnos entienden lo que están aprendiendo. El aprendizaje significativo es el que conduce a la transferencia. Este aprendizaje sirve para utilizar lo aprendido en nuevas situaciones, en un contexto diferente, por lo que más que memorizar hay que comprender. Aprendizaje significativo se opone de este modo a aprendizaje mecanicista. Se entiende por la labor que un

docente hace para sus estudiantes. El aprendizaje significativo ocurre cuando una nueva información "se conecta" con un concepto relevante pre existente en la estructura cognitiva, esto implica que, las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otras ideas, conceptos o proposiciones relevantes estén adecuadamente claras y disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funcionen como un punto de "anclaje" a las primeras.

El aprendizaje significativo se da mediante dos factores, el conocimiento previo que se tenía de algún tema, y la llegada de nueva información, la cual complementa a la información anterior, para enriquecerla. De esta manera se puede tener un panorama más amplio sobre el tema. El ser humano tiene la disposición de aprender -de verdad- sólo aquello a lo que le encuentra sentido o lógica.

El ser humano tiende a rechazar aquello a lo que no le encuentra sentido. El único auténtico aprendizaje es el aprendizaje significativo, el aprendizaje con sentido. El aprendizaje significativo es un aprendizaje relacional. El sentido lo da la relación del nuevo conocimiento con: conocimientos anteriores, con situaciones cotidianas, con la propia experiencia, con situaciones reales.

David Ausbel, y propone cuatro procesos mediante los cuales puede ocurrir el aprendizaje significativo: subsunción derivada. Esto describe la situación en la cual la nueva información que aprendo es un caso o un ejemplo de un concepto que he aprendido ya. Así pues, supongamos que he adquirido un concepto básico tal como "árbol". Sé que un árbol tiene un tronco, ramas, hojas verdes, y puede tener cierta clase de fruta, y que, cuando han crecido pueden llegar a medir por lo menos 4 metros de alto. Ahora aprendo sobre una clase de árbol que nunca había visto, digamos un árbol de pésimo, que se ajusta a mi comprensión anterior del árbol. Mi nuevo conocimiento de los árboles de pésimo se ata a mi concepto de árbol, sin alterar substancialmente ese concepto. Así pues, un ausubeliano diría

que se ha aprendido sobre los árboles de permiso mediante el proceso del subsunción derivada.

Subsunción correlativa. Ahora, supongamos que encuentro una nueva clase de árbol que tenga hojas rojas, en lugar de verdes. Para acomodar esta nueva información, tengo que alterar o ampliar mi concepto de árbol para incluir la posibilidad de hojas rojas. He aprendido sobre esta nueva clase de árbol con el proceso del subsunción correlativa. En cierto modo, se puede decir que este aprendizaje es más “valioso” que el del subsunción derivado, puesto que enriquece el concepto de conocimiento superior. Aprendizaje supra ordinario. Imaginemos que estoy familiarizado con los árboles de maple, robles, manzanos, etc., pero no sabía, hasta que me enseñaron, que éstos son todos ejemplos de árboles caducifolio. En este caso, conocía ya a muchos ejemplos del concepto, pero no sabía el concepto mismo hasta que me fue enseñado.

Éste es aprendizaje del súper ordinal, Aprendizaje combinatorio, los primeros tres procesos de aprendizaje implican que nueva información se “añade” a una jerarquía en un nivel debajo o sobre de él previamente adquirido. el aprendizaje combinatorio es diferente; describe un proceso por el cual la nueva idea sea derivada de otra idea que no sea ni más alta ni más baja en la jerarquía, pero en el mismo nivel (en una “rama” diferente, pero relacionada). Usted podría pensar en esto como aprendiendo por analogía. Por ejemplo, para enseñar alguien sobre la polinización en plantas, usted puede ser que se relacione la con el conocimiento previamente adquirido de cómo se fertilizan los huevos de peces.

El aprendizaje significativo, contribuye a que las personas que realizan sus estudios en línea, puedan discernir de mejor manera la información, ya que fusionan la información previa que se tenía del tema y la que nos presentan en los temas que es más innovada y actualizada, facilitando en entendimiento de la l información.

Ahora aprendo sobre una clase de árbol que nunca había visto, digamos un árbol de pésimo, que se ajusta a mi comprensión anterior del árbol. Mi nuevo conocimiento de los árboles de pésimo se ata a mi concepto de árbol, sin alterar substancialmente ese concepto. Así pues, un ausubeliano diría que se ha aprendido sobre los árboles de permiso mediante el proceso del subsunción derivada.

Subsunción correlativa. Ahora, supongamos que encuentro una nueva clase de árbol que tenga hojas rojas, en lugar de verdes. Para acomodar esta nueva información, tengo que alterar o ampliar mi concepto de árbol para incluir la posibilidad de hojas rojas. He aprendido sobre esta nueva clase de árbol con el proceso del subsunción correlativa. En cierto modo, se puede decir que este aprendizaje es más “valioso” que el del subsunción derivado, puesto que enriquece el concepto de conocimiento superior. Aprendizaje supra ordinario. Imaginemos que estoy familiarizado con los árboles de maple, robles, manzanos, etc., pero no sabía, hasta que me enseñaron, que éstos son todos ejemplos de árboles caducifolio. En este caso, conocía ya a muchos ejemplos del concepto, pero no sabía el concepto mismo hasta que me fue enseñado. Éste es aprendizaje del súper ordinal. Aprendizaje combinatorio. Los primeros tres procesos de aprendizaje implican que nueva información se “añade” a una jerarquía en un nivel debajo sobre de él previamente adquirido. el aprendizaje combinatorio es diferente; describe un proceso por el cual la nueva idea sea derivada de otra idea que no sea ni más alta ni más baja en la jerarquía, pero en el mismo nivel (en una “rama” diferente, pero relacionada). Usted podría pensar en esto como aprendiendo por analogía. por ejemplo, para enseñar alguien sobre la polinización en plantas, usted puede ser que se relacione la con el conocimiento previamente adquirido de cómo se fertilizan los huevos de peces el aprendizaje significativo, contribuye a que las personas que realizan sus estudios en línea, puedan discernir de mejor manera la información, ya que fusionan la información previa que se tenía del tema y la que nos presentan en los temas que es más innovada y actualizada, facilitando en entendimiento de la l información.

## **Pasos a seguir para promover el aprendizaje significativo**

- Proporcionar retroalimentación productiva, para guiar al aprendiz e infundirle una motivación intrínseca.
- Proporcionar familiaridad.
- Explicar mediante ejemplos.
- Guiar el proceso cognitivo.
- Fomentar estrategias de aprendizaje.
- Crear un aprendizaje situado cognitivo.

La teoría del aprendizaje significativo se ha desarrollado y consolidado a merced de diferentes investigaciones y elaboraciones teóricas en el ámbito del paradigma cognitivo, mostrando coherencia y efectividad. Cuanto más se premie al educando en el proceso enseñanza aprendizaje mayor resultado mostrara al fin del año escolar pero esto será difícil sin la ayuda de los padres dentro del proceso. debe tener el aprendizaje significativo un nivel de apertura amplio, material de estudio que sea interesante y atractivo y una motivación intrínseca o extrínseca .además de realizar dos estrategia que son la elaboración (integrar y relacionar la nueva información con los conocimientos previos) y la organización (reorganizar la información que se ha aprendido y donde aplicarla)como en el caso de las personas que reciben una educación a distancia donde es básico la disposición y auto regulación que tiene el alumno para obtener todo el aprendizaje significativo y que pueda aplicarlo en su entorno personal y social.

El aprendizaje significativo sin duda alguno, contribuye al aprendizaje a larga distancia ya que mediante este proceso se pueden adquirir diversos conocimientos e incluso terminar una formación académica sin la necesidad de acudir presencialmente a un aula y tomar clases. El aprendizaje significativo fusiona las bases del conocimiento previo con el adquirido, incrementando nuestro conocimiento del tema previamente conocido.

## **Ventajas del aprendizaje significativo**

- ❖ Los conocimientos que son aprendidos significativamente pueden extender el conocimiento de una persona de conceptos relacionados. pueden tener relevancia con experiencias de aprendizajes posteriores.
- ❖ La información aprendida significativamente será retenida más tiempo.
- ❖ Estos conceptos pueden servir más tarde como inclusores para un aprendizaje posterior de conceptos relacionados.
- ❖ Relacionan materiales de estudio.
- ❖ Integran elementos del nuevo conocimiento con el conocimiento ya existentes

## **Fases del aprendizaje significativo**

### **Fase inicial de aprendizaje**

- El aprendizaje percibe a la información como constituida por piezas o partes aislados sin conexión conceptual
- El aprendizaje tiende a memorizar o interpretar en la medida de lo posible estas piezas, y para ello usa su conocimiento esquemático.
- El procesamiento de la información es global y este se basa: escaso conocimiento sobre el dominio a aprender, estrategias generales independientes de dominio, uso de conocimientos de otro dominio para interpretar la información
- La información aprendida es concreta y vinculada al contexto específico
- Uso predominante de estrategias de repaso para aprender la información.
- Gradualmente el aprendizaje va construyendo un panorama global del dominio o del material que va a aprender, para lo cual usa su conocimiento esquemático.

### **Fase intermedia del aprendizaje**

- El aprendizaje empieza a encontrar relaciones y similitudes entre las partes aisladas y llega a configurar esquemas y mapas cognitivos acerca del material y el dominio de aprendizaje en forma progresiva
- Se va realizando de manera paulatina un procesamiento más profundo del material. hay más oportunidad para reflexionar sobre la situación material y dominio.
- El conocimiento llega a ser más abstracto, es decir, menos dependientes del contexto donde originalmente fue adquirido.

### **Fase terminal del aprendizaje**

Los conocimientos que comenzaron a ser elaborados en esquemas o mapas cognitivos en la fase anterior, llegan a estar más integrados y a funcionar con mayor autonomía. **Frida Díaz.**

#### **2.4.2.1. Teorías del aprendizaje**

##### **Concepto de teoría aprendizaje**

Se podría considerar que no existe una teoría que contenga todo el conocimiento acumulado para explicar el aprendizaje. Todas consisten en aproximaciones incompletas, limitadas, de representaciones de los fenómenos. Con ello es posible entender que en la realidad se puede actuar aplicando conceptos de una y de otra teoría dependiendo de las situaciones y los propósitos perseguidos. ¿Existen aprendizajes que surgen y se desarrollan al margen de la escuela? piense en las siguientes situaciones cotidianas:

Gatear, hablar, andar en bicicleta, leer, nadar, hacer un informe, caminar, comer solo, fumar, jugar cartas, ver la hora, solicitar trabajo.

Una teoría es un cuerpo coherente de explicaciones fundamentadas en conceptos, todo lo cual es construido en forma lógica para responder hipótesis y proposiciones, interpretando sistemáticamente un área del conocimiento. Una teoría didáctica se refiere a las explicaciones y fundamentaciones coherentes que se proporcionan para dar respuesta al dilema de cuál es la mejor forma de enseñar una determinada materia. Por supuesto que forma parte del aprendizaje, que es el fin último.

Cada teoría, cada autor, considera al aprendizaje de diferente forma y lo explica con diferentes conceptos. Para unos será un cambio de conducta o de comportamiento; para otro será una nueva forma de adaptarse; otros, en fin, lo explican como una vivencia personal. En realidad los seres humanos estamos constantemente aprendiendo. En diferentes formas, ocupando diversas estrategias para lograr aprendizajes. El hecho que esto suceda así es producto de determinadas condiciones externas y características propias de cada ser humano.

Es difícil no estar de acuerdo hoy día, por sobre cualquier teoría de aprendizaje, en que participan ineludiblemente en el proceso de aprendizaje los siguientes factores:

**Estructura biológica.** Participación de este componente personal con sus sistemas que contribuyen en los diferentes tipos de aprendizajes.

**Inteligencia.** Considerada como el grado necesario para comprender y procesar información, así como elaborar respuestas y acciones de pensamiento.

**Contexto social.** Las posibilidades de aprendizaje se desarrollan en vinculación con otros, en la relación con personas, tanto el círculo social inmediato y cercano como con aquel más global, general y mediato.

**Motivación.** Entendiendo a esta como la focalización del individuo para satisfacer determinadas necesidades percibidas. Es un elemento dinámico, conativo, de impulso a la acción.

**Operaciones mentales.** Referidas al conocer y el pensar; desde lo percibido hasta los procesos cognitivos más complejos como la reflexión, la imaginación, la extrapolación, etc.

**Desarrollo histórico personal del individuo.** La experiencia preliminar, y lo que actualmente es, entendidos como producto de una evolución y desarrollo en el tiempo. El individuo actúa hoy con todo su pasado expresado en su realidad actual.

**Componentes emocionales.** La experiencia del individuo con el mundo de las cosas

Y las personas se dan en ambientes de tonalidades afectivas, generando tanto aprendizajes como sentimientos, coloridos que tiñen a cada sujeto en particular. Desde otra mirada, estos factores van integrándose y configurando una personalidad particular que caracteriza la forma como se enfrenta a los aprendizajes.

## **Teorías del aprendizaje**

El hombre no solo se ha mostrado deseoso de aprender, sino que con frecuencia su curiosidad lo ha llevado a averiguar cómo aprender. Desde los tiempos antiguos, cada sociedad civilizada ha desarrollado y aprobado ideas sobre la naturaleza del proceso de aprendizaje. En la mayoría de las situaciones de la vida, el aprendizaje no constituye un gran problema. Las personas aprenden a partir de la experiencia, sin preocuparse de la naturaleza del proceso de aprendizaje. Los padres enseñaban a sus hijos y los artesanos a los aprendices. Los niños y los aprendices adquirían conocimientos, y los que enseñaban sentían poca necesidad de comprender la teoría del aprendizaje. La enseñanza se efectuaba indicando y mostrando cómo se hacían las cosas, felicitando a los aprendices cuando lo hacían bien y llamándoles la atención o castigándolos cuando sus trabajos eran poco satisfactorios o

castigándolos cuando se crearon las escuelas como ambientes especiales para facilitar el aprendizaje, la enseñanza dejó de ser una actividad simple, por cuanto los contenidos que se enseña en ellas, son diferentes de aquellos que se aprenden en la vida cotidiana; tales como la lectura, la escritura, la aritmética, los idiomas extranjeros, la geometría, la historia o cualquier otra asignatura. Desde que se formalizo la educación en las escuelas, los maestros se han dado cuenta de que el aprendizaje escolar resulta a veces ineficiente sin obtener resultados apreciables. Muchos estudiantes parecen no tener interés alguno en el aprendizaje, otros se rebelan y representan problemas serios para los maestros. Este estado de cosas ha hecho que a los niños les desagrada la escuela y se resistan al aprendizaje.

Más tarde surgieron escuelas psicológicas que dieron lugar a múltiples teorías del aprendizaje. a su vez, una teoría dada de aprendizaje lleva implícito un conjunto de prácticas escolares así, el modo en que un educador elabora su plan de estudios, selecciona sus materiales y escoge sus técnicas de instrucción, depende, en gran parte, de cómo define el "aprendizaje". Por ende, una teoría del aprendizaje puede funcionar como guía en el proceso" enseñanza-aprendizaje. Todo lo que hace un maestro se ve matizado por la teoría psicológica que lo sostiene. Por consiguiente, si un maestro no utiliza un caudal sistemático de teorías en sus decisiones cotidianas, estará actuando ciegamente. En esta forma, en su enseñanza será difícil advertir que tenga una razón, una finalidad y un plan a largo plazo. Un maestro que carezca de una firme orientación teórica, estará solamente cumpliendo con sus obligaciones de trabajo. Es cierto que muchos educadores operan en esa forma y emplean un conjunto confuso de métodos sin orientación teórica; sin embargo, no hay duda de que esa forma desorganizada de enseñanza es la causa de muchas de las críticas adversas que se hacen en la actualidad contra la educación pública.

El maestro debe conocer las teorías más importantes que han desarrollado los psicólogos profesionales a fin de tener bases firmes de psicología científica que

les permitan tomar decisiones y tener más probabilidades de producir resultados eficientes en el aula.

En el estudio de esta temática vamos a considerar cuatro teorías del aprendizaje que creemos son fundamentales por sus aportes al proceso enseñanza aprendizaje, estas son:

- Teoría conductista,
- Teoría de Jean Piaget,
- Teoría cognoscitivista y
- Teoría ecléctica Robert Gagné

## **Teoría conductista**

### **Teorías conductuales de aprendizaje**

Los orígenes de la teoría conductual del aprendizaje se encuentran en los estudios de con animales. Estos experimentos permitieron descubrir muchos principios del aprendizaje, principios de la relación entre estímulos y respuestas, que más tarde fueron útiles para modificar el comportamiento humano. Esta corriente considera a la psicología como una ciencia que predice y controla la conducta lo cual implica excluir los estados y eventos mentales como objeto de estudio de la psicología. Pávlov (1927).

### **Principios del conductismo**

Los principios fundamentales a que se adhieren las teorías conductuales pueden resumirse de la siguiente forma:

- a) La conducta está regida por leyes y sujeta a las variables ambientales.
- b) La conducta es un fenómeno observable e identificable.
- c) Las conductas mal adaptativas son adquiridas a través del aprendizaje y pueden ser modificadas por los principios del aprendizaje.
- d) Las metas conductuales han de ser específicas, discretas e individualizadas.
- e) La teoría conductual se focaliza en el aquí y el ahora.

## **Tipos de aprendizaje en la teoría Conductual**

En general, el aprendizaje dentro de la teoría conductual se define como un cambio relativamente permanente en el comportamiento que refleja una adquisición de conocimientos o habilidades a través de la experiencia.

Estos cambios en el comportamiento deben ser razonablemente objetivos y por lo tanto, deben poder ser medidos.

Dentro de la teoría conductual existen 4 procesos que pueden explicar este aprendizaje:

- Condicionamiento clásico
- Asociación por contigüidad
- Condicionamiento operante
- Observación e imitación

### **a) Condicionamiento clásico**

El condicionamiento clásico es el proceso a través del cual se logra que un comportamiento (respuesta) que antes ocurría tras un evento determinado (estímulo) ocurra tras otro evento distinto.

El condicionamiento clásico describe, de esta forma, el aprendizaje por asociación entre 2 estímulos: se condicionó a las personas o los animales a responder de una forma nueva a estímulos que antes no necesitaban tales respuestas. Watson estudio las conductas de temor en bebés y niños pequeños y encontró que los niños muy pequeños casi no tenían temores (por ejemplo a ratas, gatos, etc.) mientras que, al avanzar la edad, el número de temores que presentaban los niños era mayor.

### **b) El conexionismo (aprendizaje por ensayo y error)**

El conexionismo fue propuesto por Thorndike quien plantea que la forma más característica de aprendizaje, tanto de animales inferiores como en hombres se produce por ensayo y error o por selección y conexión como lo llamó más tarde. A partir de estos experimentos Thorndike formuló leyes del aprendizaje que son:

**Ley de asociación.-** plantea que la asociación es una importante condición del aprendizaje porque la satisfacción o frustración depende de un estado individual de asociación.

**Ley del ejercicio.-** plantea que toda conexión es proporcional a la cantidad de tiempo en que tarda en realizarse la conexión y al vigor y duración de esta conexión, lo cual puede mejorarse mediante la ejercitación.

**Ley del efecto.-** plantea que la respuesta que se acompaña de satisfacción se transforma en la más firmemente conectada con la situación de aprender y a la inversa, aquellas respuestas acompañadas de displacer generan conexiones débiles.

### **c) Aprendizaje asociativo**

Esta forma de aprendizaje, plantea la asociación de dos estímulos en ausencia de respuesta o estímulo incondicionado por medio del principio de contigüidad. Guthrie

### **d) Condicionamiento operante**

El condicionamiento instrumental u operante descrito es el proceso a través del cual se fortalece un comportamiento que es seguido de un resultado favorable (refuerzo) con lo cual aumentan las probabilidades, de que ese comportamiento vuelva a ocurrir. Thorndike y Skinner

Antecedentes comportamiento consecuencias el comportamiento puede ser modificado cambiando o controlando, tanto los antecedentes como las consecuencias de la conducta, o bien ambos.

**El refuerzo** se define como un evento, que presentado inmediatamente después de la ocurrencia de una conducta, aumenta la probabilidad de ocurrencia de dicha conducta.

**El castigo** es entendido como una manipulación de las consecuencias para producir una disminución en la conducta.

Existen dos tipos de castigo: el castigo positivo consiste en la aparición de un evento doloroso mientras que el castigo negativo consiste en la desaparición de un evento “bueno” Finalmente, la eficacia depende de la medida en que se refuercen conductas alternativas. No basta con señalarle a la persona que conducta no debe emitir, sino que además hay que señalarle que es lo que debe hacer en cambio.

Jean Piaget

Definida también como "Teoría del desarrollo: por la relación que existe "Entre el desarrollo psicológico y el proceso de aprendizaje; éste desarrollo empieza desde que el niño nace y evoluciona hacia la madurez; pero los pasos y el ambiente difieren en cada niño aunque sus etapas son bastante similares. Alude al tiempo como un limitante en el aprendizaje en razón de que ciertos hechos se dan en ciertas etapas del individuo, paso a paso el niño evoluciona hacia una inteligencia más madura.

Esta posición tiene importantes implicaciones en la práctica docente y en el desarrollo del currículo. Por un lado da la posibilidad de considerar al niño como un ser individual único e irrepetible con sus propias e intransferibles características personales; por otro sugiere la existencia de caracteres generales comunes a cada tramo de edad, capaces de explicar casi como un estereotipo la mayoría de las unificaciones relevantes de este tramo.

El enfoque básico de Piaget es llamado por él epistemología genética que significa el estudio de los problemas acerca de cómo se llega a conocer; el mundo exterior a través de los sentidos.

Su posición filosófica es fundamentalmente kantiana: ella enfatiza que el mundo

real y las relaciones de causa-efecto que hacen las personas, son construcciones de la mente. La información recibida a través de las percepciones es cambiada por concepciones o construcciones, las cuales se organizan en estructuras coherentes siendo a través de ellas que las personas perciben o entienden el mundo exterior. En tal sentido, la realidad es esencialmente una reconstrucción a través de procesos mentales operados. Por los sentidos.

Se puede decir que Piaget no acepta ni la teoría netamente genética ni las teorías ambientales sino que incorpora ambos aspectos. El niño es un organismo biológico con un sistema de reflejos y ciertas pulsaciones genéticas de hambre, equilibrio y un impulso por tener independencia de su ambiente, busca estimulación, muestra curiosidad, por tanto el organismo humano funciona e interactúa en el ambiente. Los seres humanos son productos de su construcción genética y de los elementos ambientales, vale decir que se nace con estructuras mentales según Kant, Piaget en cambio, enfatiza que estas estructuras son más bien aprendidas; en este sentido la posición piagetiana es coherente consigo mismo. Si el mundo exterior adquiere trascendencia para los seres humanos en función de reestructuraciones que se operan en la mente, por lo tanto hay la necesidad de interactuar activamente en este mundo, no solamente percibir los objetos, sino indagar sobre ellos a fin de poder entenderlos y estructurarlos mentalmente (esto es lo que hacen los niños y que a veces resulta molesto para padres y maestros).

Enfatiza que el desarrollo de la inteligencia es una adaptación de la persona al mundo o ambiente que le rodea, se desarrolla a través del proceso de maduración, proceso que también incluye directamente el aprendizaje. Piaget

Para Piaget existen dos tipos de aprendizaje, el primero es el aprendizaje que incluye la puesta en marcha por parte del organismo, de nuevas respuestas o situaciones específicas, pero sin que necesariamente domine o construya nuevas estructuras subyacentes. El segundo tipo de aprendizaje consiste en la adquisición

de una nueva estructura de operaciones mentales a través del proceso de equilibrio. Este segundo tipo de aprendizaje es más estable y duradero porque puede ser generalizado. Es realmente el verdadero aprendizaje, y en él adquieren radical importancia las acciones educativas. Todo docente está permanentemente promoviendo aprendizajes de este segundo tipo, mientras que es la vida misma la constante proveedora de aprendizajes de primer tipo:

Ejemplo: cuando el niño en la edad de dos años a tres años toma un lápiz frente a una hoja de papel, garabatea. Esto es producto del primer tipo de aprendizaje.

Pero si el niño aprende a discriminar formas, por ejemplo el cuadrado y lo plasma en el papel, se refiere el segundo tipo de aprendizaje, en el que interviene la orientación del profesor, lo que le permite distinguir el cuadrado entre los demás cuadriláteros.

Para llegar a este momento se ha producido la generalización sobre la base de los elementos comunes.

La inteligencia está compuesta por dos elementos fundamentales: la adaptación y la organización. La adaptación es equilibrio entre la asimilación y la acomodación, y la organización es una función obligatoria que se realiza a través de las estructuras. Piaget pone énfasis en el equilibrio, y la adaptación es un equilibrio que ha sido alcanzado a través de la asimilación de los elementos del ambiente por parte del organismo y su acomodación, lo cual es una modificación de los esquemas o estructuras mentales como resultado de las nuevas experiencias. En tal sentido los individuos no solamente responden a su ambiente sino que además actúan en él.

La inteligencia se desarrolla a través de la asimilación de la realidad y la acomodación a la misma. Mientras que la adaptación lograda a través de equilibrios sucesivos es un proceso activo; paralelamente el organismo necesita organizar y estructurar sus experiencias. Así es como, por la adaptación a las experiencias y estímulos del ambiente, el pensamiento se organiza a sí mismo y es a través, de esta organización que se estructura.

## **Teoría cognoscivista**

Tiene sus raíces en las corrientes filosóficas denominadas relativismo positivo y fenomenológico.

Esta corriente psicológica del aprendizaje se aboca al estudio de los procesos cognoscitivistas y parte del supuesto de que existen diferentes tipos de aprendizaje, esto indica que no es posible explicar con una sola teoría todos los aprendizajes. Ejemplo: aprendizaje de tipo afectivo.

Hizo su irrupción en los primeros años del presente siglo respaldada por psicólogos alemanes como Wertheimer, Kohler, Koffka y Lewin. El desarrollo de esta línea cognoscitivista fue una reacción contra el conductismo de Watson Holt y Tolman rechazaron fuertemente conceptos de condicionamiento y enfatizan desde su punto de vista que los individuos no responden tanto a estímulos sino que actúan sobre la base de creencias, convicciones actitudes y deseos de alcanzar ciertas metas, esta posición es conocida como conductismo-cognoscitivista.

Esto fue esencial para los partidarios de cuyo principal aporte está constituido por la idea de que los individuos conocen el mundo mediante totalidades y no a través de fragmentos separados. Los aportes de la psicología experimental moderna y de Piaget conforman otro de sus elementos básicos. Se piensa que los aportes nuevos del cognoscitivismo son de tal magnitud que solo con ellos bastaría para intentar el conocimiento de la conducta del ser humano.

Elementos sobresalientes del cognoscitivismo

El primer elemento está constituido por el planteamiento de Kurt Lewin en su teoría gestaltista o del campo de la Gestalt que plantea que el conocimiento es una síntesis de la forma y del contenido que han sido recibidos por las percepciones.

enfatisa, que cada persona tiene su propia percepción que es relativa y está incluida no solo por los propios mecanismos de percepción sino también por su historia, su actitud y su motivación en cada momento de su existencia.

Un segundo elemento es el concepto de "intencionalidad", cuando la conciencia se extiende hacia el objeto se procede con intencionalidad, solo con ella el ser humano hará lo mejor que pueda y sepa.

El tercer elemento de importancia es el "existencialismo". la existencia es la que da sentido o significado a las cosas. las personas deben responder aceptando la temporalidad, la cual es elemento esencial de la existencia, este concepto toma su forma en el campo cognoscitivista a través de la idea de la interacción simultánea y mutua de la persona con su ambiente psicológico. El principio de la contemporaneidad es esencial en esta teoría y significa "todo a la vez". El espacio vital de una persona es una construcción hipotética que contiene todo lo psicológico que está ocurriendo a una persona específica en un momento determinado.

Los cognoscitivistas utilizan muchos constructos como son: espacio vital, valencia, vectores. el principio de contemporaneidad significa que los eventos psicológicos son activados por las condiciones psicológicas del momento en que ocurre la conducta.

Lewin aportó con extensos trabajos pero en este caso trataremos uno de los más importantes, el referido al espacio vital y las fuerzas en las personas.

Su preocupación esencial en este campo es la manera como las personas llegan a conocer su ambiente que les rodea y así mismo, para luego, utilizando ese conocimiento relacionarlo con el medio. la comprensión que tenga una persona de su ambiente, formado por pasado, presente y futuro y su realidad concreta será la estructura cognoscitivista de su espacio vital.

Dentro del campo existen vectores, los cuales son fuerzas o tendencias que influyen en el movimiento psicológico hacia una meta o dirección, está rodeado por una capa no psicológica la cual se constituye por los aspectos físicos y sociales con los cuales una persona interactúa.

### **Teoría del aprendizaje para David Ausubel**

Ausubel considera que el aprendizaje por descubrimiento no debe ser presentado como opuesto al aprendizaje por exposición (recepción), ya que éste puede ser igual de eficaz, si se cumplen unas características. Así, el aprendizaje escolar puede darse por recepción o por descubrimiento, como estrategia de enseñanza, y puede lograr un aprendizaje significativo o memorístico y repetitivo. De acuerdo al aprendizaje significativo, los nuevos conocimientos se incorporan en forma sustantiva en la estructura cognitiva del alumno. Esto se logra cuando el estudiante relaciona los nuevos conocimientos con los anteriormente adquiridos; pero también es necesario que el alumno se interese por aprender lo que se le está mostrando. Ventajas del aprendizaje significativo: produce además una retención más duradera de la información. Facilita el adquirir nuevos conocimientos relacionados con los anteriormente adquiridos de forma significativa, ya que al estar claros en la estructura cognitiva se facilita la retención del nuevo contenido. La nueva información al ser relacionada con la anterior, es guardada en la memoria a largo plazo. Es activo, pues depende de la asimilación de las actividades de aprendizaje por parte del alumno. Es personal, ya que la significación de aprendizaje depende los recursos cognitivos del estudiante.

## **Teoría psicopedagógica**

Ausubel diferencia dos tipos de aprendizajes que pueden ocurrir en el salón de clases:

1. La que se refiere al modo en que se adquiere el conocimiento
2. La relativa a la forma en que el conocimiento es subsecuentemente incorporado en la estructura de conocimientos o estructura cognitiva del educando.

Ausubel rechaza el supuesto piagetiano de que solo se entiende lo que se descubre, ya que también puede entenderse lo que se recibe. “un aprendizaje es significativo cuando puede relacionarse, de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe”. Para que el aprendizaje sea significativo son necesarias al menos dos condiciones. En primer lugar, el material de aprendizaje debe poseer un significado en sí mismo, es decir, sus diversas partes deben estar relacionadas con cierta lógica; en segundo lugar que el material resulte potencialmente significativo para el alumno, es decir, que éste posea en su estructura de conocimiento ideas inclusivas con las que pueda relacionarse el material. Para lograr el aprendizaje de un nuevo concepto, según Ausubel, es necesario tender un puente cognitivo entre ese nuevo concepto y alguna idea de carácter más general ya presente en la mente del alumno. Este puente cognitivo recibe el nombre de organizador previo y consistiría en una o varias ideas generales que se presentan antes que los materiales de aprendizaje propiamente dichos con el fin de facilitar su asimilación.

### **Aprendizaje significativo por recepción.**

Las características pedagógicas que el profesor debe mostrar en el proceso de enseñanza son:

- a) Presentar la información al alumno como debe ser aprendida, en su forma final (recepción).
- b) Presentar temas usando y aprovechando los esquemas previos del estudiante.

- c) Dar cierta información al estudiante provocando que éste por sí mismo descubra un conocimiento nuevo (descubrimiento).
- d) Proveer información, contenidos y temas importantes y útiles que den como resultado ideas nuevas en el alumno.
- e) Mostrar materiales pedagógicos de forma coloquial y organizada que no distraigan la concentración del estudiante.
- f) Hacer que haya una participación activa por parte del estudiante.

#### **2.4.2.2. Educación**

Quien recorre el camino de la educación está obligado a saber más que el sentido común y a superar la forma media de ver las cosas para ver y descubrir lo que hay detrás. La verdadera educación implica alejarse de lo cotidiano, tener una visión nueva, que es verlo desde una óptica diferente. Platón

La educación es un proceso a través del cual se desarrollan capacidades físicas e intelectuales, habilidades, destrezas, técnicas de estudio y formas de comportamiento ordenadas con un fin social (valores, moderación del diálogo-debate, jerarquía, trabajo en equipo, regulación fisiológica, cuidado de la imagen.

La educación puede definirse como el proceso de socialización de los individuos. Al educarse, una persona asimila y aprende conocimientos. La educación también implica una concienciación cultural y conductual, donde las nuevas generaciones adquieren los modos de ser de generaciones anteriores.

El proceso educativo se materializa en una serie de habilidades y valores, que producen cambios intelectuales, emocionales y sociales en el individuo. De acuerdo al grado de concienciación alcanzado, estos valores pueden durar toda la vida o sólo un cierto periodo de tiempo.

En el caso de los niños, la educación busca fomentar el proceso de estructuración del pensamiento y de las formas de expresión. Ayuda en el proceso madurativo sensorio-motor y estimula la integración y la convivencia grupal.

La educación formal o escolar, por su parte, consiste en la presentación sistemática de ideas, hechos y técnicas a los estudiantes. Una persona ejerce una influencia ordenada y voluntaria sobre otra, con la intención de formarle. Así, el sistema escolar es la forma en que una sociedad transmite y conserva su existencia colectiva entre las nuevas generaciones.

Por otra parte, cabe destacar que la sociedad moderna otorga particular importancia al concepto de educación permanente o continua, que establece que el proceso educativo no se limita a la niñez y juventud, sino que el ser humano debe adquirir conocimientos a lo largo de toda su vida.

Dentro del campo de la educación, otro aspecto clave es la evaluación, que presenta los resultados del proceso de enseñanza y aprendizaje. La evaluación contribuye a mejorar la educación y, en cierta forma, nunca se termina, ya que cada actividad que realiza un individuo es sometida a análisis para determinar si consiguió lo buscado.

Particular dificultad para aprender a leer y escribir persistente tendencia a escribir los números en espejo o en dirección u orientación inadecuada, dificultad para distinguir la izquierda de la derecha.

### **Falta de atención y de concentración.**

Frustración, posible inicio de problemas de conducta.

La educación básica, preescolar, educación primaria y secundaria es la etapa de formación de los individuos en la que se desarrollan las habilidades del pensamiento y las competencias básicas para favorecer el aprendizaje sistemático y continuo, así como las disposiciones y actitudes que regirán sus respectivas

vidas (educación en valores). Lograr que todos los niños, las niñas, y los adolescentes del país tengan las mismas o similares oportunidades de cursar y concluir con éxito la educación básica, para así lograr los aprendizajes que se establecen para cada grado y nivel, son factores fundamentales para sostener el desarrollo de la nación.

En una educación básica de buena calidad el desarrollo de las competencias básicas y el logro de los aprendizajes de los alumnos son los propósitos centrales, son las metas a las cuales los profesores, la escuela y el sistema dirigen sus esfuerzos.

Permiten valorar los procesos personales de construcción individual de conocimiento por lo que, en esta perspectiva, son poco importantes los aprendizajes basados en el procesamiento superficial de la información y aquellos orientados a la recuperación de información en el corto plazo.

Una de las definiciones más interesantes nos la propone uno de los más grandes pensadores, Aristóteles: "la educación consiste en dirigir los sentimientos de placer y dolor hacia el orden ético."

También se denomina educación al resultado de este proceso, que se materializa en la serie de habilidades, conocimientos, actitudes y valores adquiridos, produciendo cambios de carácter social, intelectual, emocional, etc. en la persona que, dependiendo del grado de concienciación, será para toda su vida o por un periodo determinado, pasando a formar parte del recuerdo en el último de los casos.

### **Objetivos de la educación**

Incentivar el proceso de estructuración del pensamiento, de la imaginación creadora, las formas de expresión personal y de comunicación verbal y gráfica.

Favorecer el proceso de maduración de los niños en lo sensorio-motor, la manifestación lúdica y estética, la iniciación deportiva y artística, el crecimiento socio afectivo, y los valores éticos.

Estimular hábitos de integración social, de convivencia grupal, de solidaridad y cooperación y de conservación del medio ambiente.

Desarrollar la creatividad del individuo.

Fortalecer la vinculación entre la institución educativa y la familia.

Prevenir y atender las desigualdades físicas, psíquicas y sociales originadas en diferencias de orden biológico, nutricional, familiar y ambiental mediante programas especiales y acciones articuladas con otras instituciones comunitarias.

### **Educación primaria**

La educación primaria (también conocida como educación básica, enseñanza básica, enseñanza elemental, estudios básicos o estudios primarios) es la que asegura la correcta alfabetización, es decir, que enseña a leer, escribir, cálculo básico y algunos de los conceptos culturales considerados imprescindibles. Su finalidad es proporcionar a todos los alumnos una formación común que haga posible el desarrollo de las capacidades individuales motrices, de equilibrio personal; de relación y de actuación social con la adquisición de los elementos básicos culturales; los aprendizajes relativos mencionados anteriormente.

La educación primaria, también conocida como la educación elemental, es la primera de seis años establecidos y estructurados de la educación que se produce a partir de la edad de entre cinco y seis años hasta aproximadamente los 12 años de edad. La mayoría de los países exigen que los niños reciban educación primaria y en muchos, es aceptable para los padres disponer de la base del plan de estudios aprobado.

Djwhal khul dice que leer, escribir y calcular simbolizan el total desarrollo evolutivo de la especie humana, la lectura reviste de formas a las ideas y está relacionada con el primer paso del proceso creador, la escritura simboliza el método por el cual se lleva a cabo el proceso, la aritmética concierne a la

producción de las formas mentales que gestarán adecuadamente la idea para hacerla concreta.

Esto exige que el niño se apropie del código escrito, como posibilidad de significación y construcción del sentido, y no sólo como decodificación fonética.

De aquí se desprende la importancia de la estimulación en forma oral, ya que los niños escribirán de acuerdo a lo que escuchan y hablan, enriquecer los contextos es importante para que los niños sean estimulados desde edades tempranas. Curle Adán estrategias Educativas

## **2.5. Hipótesis**

La dislexia incide en el aprendizaje significativo de Lengua y Literatura de los estudiantes de los Cuartos Grados de Educación General Básica paralelos “A” y “B” de la Escuela “Bartolomé de las Casas” Ubicada en la Parroquia de Amaguaña Cantón Quito Provincia de Pichincha.

## **2.6. Señalamiento de Variables**

Variable Independiente: La dislexia

Variable Dependiente: Aprendizaje significativo

## **CAPITULO III**

### **3. Metodología**

#### **3.1. Enfoque**

El enfoque de mi investigación es eminentemente cualitativo porque analiza y busca la comprensión de los hechos, es un tema propio de las ciencias humanas que privilegia técnicas cualitativas y se fundamenta en la búsqueda de señalar las causas, encontrar los efectos y dar posibles soluciones estudiar la dislexia y el aprendizaje significativo en los niños/as de cuarto año de educación básica desde el marco de referencia de los actores directos de esta investigación y cuantitativo porque se obtendrán datos numéricos que serán tabulados estadísticamente.

#### **3.2. Modalidad Básica de la Investigación**

El diseño de esta investigación responde a una modalidad de campo ya que el estudio del problema a investigarse se desarrollaran de los hechos que verificaran en los cuartos años de educación básica de la escuela “Bartolomé de las Casas” de esta manera se toma contacto directo con los estudiantes para establecer directamente y evidenciar la problemática a estudiarse.

También es una investigación documental-bibliográfica, ya que por medio de documentos, libros, revistas, páginas web, investigaciones previas y otras investigaciones en general se puede detectar, ampliar y profundizar diferentes enfoques, teorías, conceptualizaciones y criterios de diversos autores.

### **3.3. Nivel o Tipo de Investigación**

Esta investigación pasa por siguientes niveles o tipos de estudio empezando por el explorativo, ya que es necesario sondear el problema y reconocer variables de interés para reforzar los conocimientos del tema. Es de metodología más flexible y amplia permitiendo indagar en diferentes fuentes de información.

es de carácter descriptivo, correspondiente a los denominados proyectos de desarrollo que presentan una alternativa para la propuesta de solución al problema planteado, sobre la dislexia y su incidencia en la lectoescritura, en una modalidad presencial para poder alcanzar el mayor provecho en su rendimiento académico en los estudiantes de los cuartos grados de educación básica.

Finalmente se llega a la asociación de variables, permitiendo predicciones estructuradas. Medir el grado de relación entre variables con los mismos sujetos de investigación, determinando modelos de comportamiento mayoritario.

### **3.4. Población y Muestra**

Como el tamaño de la población en los estudiantes es finito, toda la población se constituye en la muestra.

En el trabajo de investigación están involucrados estudiantes de los cuartos años de Educación General Básica paralelos “A” y “B” de la Escuela “Bartolomé de las Casas” y se toma como muestra la misma población en vista que no se utilizara ninguna fórmula.

**Cuadro N° 1**  
**POBLACIÓN Y MUESTRA**

<b>POBLACIÓN</b>	<b>MUESTRA</b>	<b>FRECUENCIA</b>
Docentes	2	Entrevista
Estudiantes cuarto "A"	42	Encuesta
Estudiantes cuarto "B"	38	Encuesta
<b>Total</b>	<b>82</b>	

**Fuente de Investigación:** Escuela "Bartolomé de las Casas"

**Elaborado por:** Verónica Noemi Chiluisa Socasi

### 3.5. Operacionalización de Variables

Cuadro N° 2

**Variable Independiente: La Dislexia**

CONCEPTO	CATEGORÍAS	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICA E INSTRUMENTO
La dislexia es una dificultad para escribir y leer que imposibilita su comprensión correcta, y cognitivo que afecta el paso de la codificación visual a la verbal	<p>Dificultades de escritura y lectura</p> <p>Comprensión</p> <p>Cognitivo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confusiones</li> <li>• Desconcentración</li> <li>• Lectura</li>   <li>• Traducir</li> <li>• Diferenciar</li> <li>• Explicar</li>   <li>• Conocimiento</li> <li>• Comprensión</li> <li>• Aplicación</li> </ul>	<p>¿Muestras dificultades al momento de leer?</p> <p>¿Lees continuamente revistas o libros?</p> <p>¿Puedes resumir algunas lecturas importantes?</p> <p>¿Puedes valerte por ti solo para hacer las tareas?</p> <p>¿Pones en práctica lo aprendido en la escuela para solucionar dificultades de tu vida?</p>	<p>Observación</p> <p>Entrevista</p> <p>Encuesta</p> <p>Lectura</p> <p>Fichaje</p> <p>Cuestionario</p>

**Fuente:** Escuela “Bartolomé de las Casas”

**Elaborado por:** Verónica Noemi Chiluisa Socasi



### **Técnicas e instrumentos de investigación**

**Encuesta:** dirigida a los Estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta “Bartolomé de las Casas” Ubicada en la Parroquia de Amaguaña, Cantón Quito, Provincia de Pichincha.

**Instrumento:** consta de una encuesta elaborada con preguntas cerradas que facilitarían la obtención de la información.

**Validez:** las autoridades respectivas evaluaron los instrumentos para comprobar su factibilidad en la investigación antes de su aplicación.

### **Plan de recolección de información**

#### **Cuadro N° 4**

#### **Plan de recolección de información**

<b>Preguntas Básicas</b>	<b>Explicación</b>
¿Para qué?	Para cumplir con los objetivos propuestos de la investigación.
¿De qué persona u objetos?	Con los estudiantes de la Escuela Fiscal “Bartolomé de las Casas”
¿Sobre qué aspectos?	Incidencia de la dislexia en el aprendizaje significativo de lengua y literatura.
¿Quién?	Investigadora Verónica Noemi Chiluisa
¿Cuándo?	Septiembre 2012-Febrero 2013
¿Dónde?	En la Escuela Fiscal Bartolomé de las Casas.
¿Qué técnicas de recolección?	Encuestas
¿Con qué?	Cuestionario estructurado
¿En qué situación?	Manteniendo una actitud responsable

**Fuente:** Escuela “Bartolomé de las Casas”

**Elaborado por:** Verónica Noemi Chiluisa Socasi

## **Plan de procesamiento de la información**

Una vez realizado la recolección de datos se procede a procesar la información siguiendo los siguientes pasos:

Diseño y elaboración de encuestas sobre la base de la matriz de la Operacionalización de las variables.

Recolección de datos a través de una encuesta dirigida a los estudiantes de los Cuartos Grados de Educación Básica Paralelos A y B.

Analizar y procesar información de las encuestas aplicadas.

Clasificación de la información mediante la revisión de los datos recopilados.

Tabulación de datos.

Categorización y orden de datos obtenidos de las respuestas de la encuesta aplicada.

Elaboración de tablas de datos y gráficos estadísticos empleando el programa Excel.

Redactar juicios de valor de cada una de las preguntas.

Elaborar un informe de la encuesta aplicada.

## CAPÍTULO IV

### 4. Análisis e Interpretación de Resultados

#### 4.1. Análisis e Interpretación de Datos

1.- ¿Muestra dificultades al momento de leer?

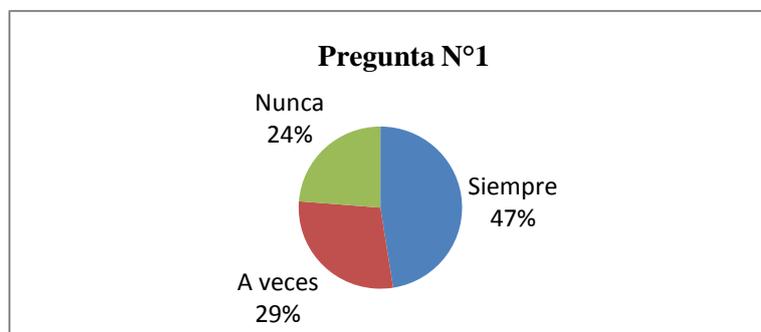
**Cuadro N° 5**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
siempre	38	47%
a veces	23	29%
nunca	19	27%
total	80	100%

**Fuente:** Encuesta aplicada los estudiantes

**Elaborado por:** Verónica Noemi Chiluisa Socasi

**Gráfico N°3**



#### **Análisis e interpretación**

De la encuesta realizada se deduce que el 47% que corresponde a 38 estudiantes dijeron que siempre el 29% corresponde a 23 estudiantes dijeron que a veces y el 24% que representa a 19 estudiantes manifestaron que nunca, Por tanto se demuestra que la mayoría de encuestados tienen dificultades al momento de leer, el cual nos les ayuda a tener un aprendizaje significativo.

2.- ¿Lees continuamente revistas o libros?

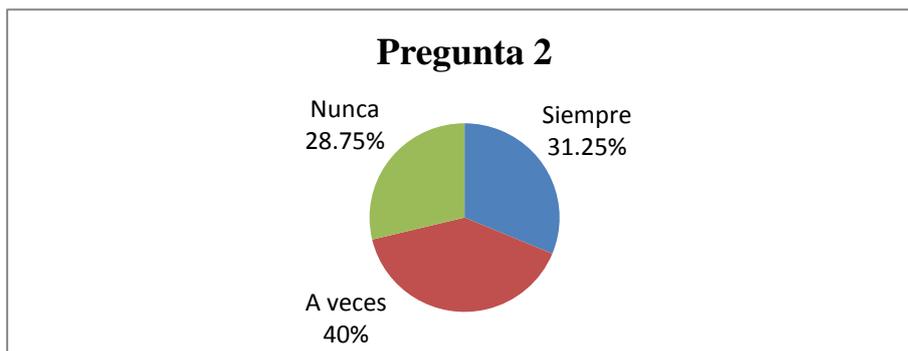
**Cuadro N° 6**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
siempre	25	31.25
a veces	32	40
nunca	23	28.75
total	80	100

**Fuente:** Encuesta aplicada a los estudiantes

**Elaborado por:** Verónica Noemi Chiluisa Socasi

**Gráfico N°4**



### **Análisis e interpretación**

De la encuesta realizada se indica que el 31.25% que corresponde a 25 estudiantes dijeron que siempre el 40% corresponde a 32 estudiantes dijeron que a veces y el 28.75% que representa a 23 estudiantes manifestaron que nunca, por tanto se demuestra que la mayoría de encuestados dice que a veces lee revistas o libros, lo que puede producirles problemas en el futuro por la falta de auto preparación.

3.- ¿Puedes resumir algunas lecturas importantes?

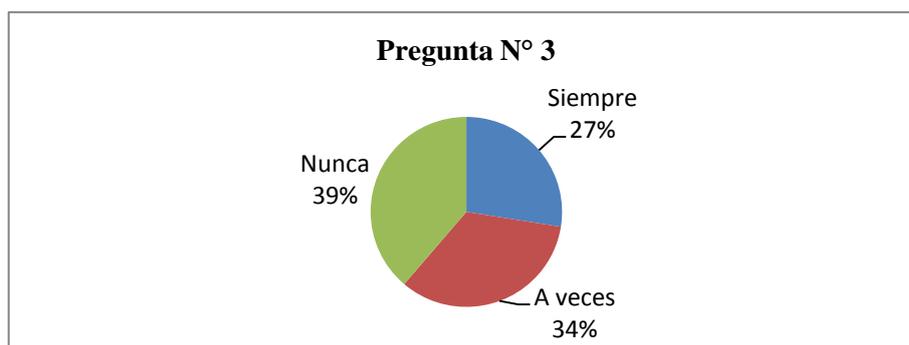
**Cuadro N° 7**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
siempre	22	27
a veces	27	34
nunca	31	39
total	80	100

**Fuente:** Encuesta aplicada a los estudiantes

**Elaborado por:** Verónica Noemi Chiluisa Socasi

**Gráfico N° 5**



### **Análisis e interpretación**

De la encuesta realizada se concluye que el 27% que corresponde a 22 estudiantes dijeron que siempre el 34% corresponde a 27 estudiantes dijeron que a veces y el 39% que representa a 31 estudiantes manifestaron que nunca.

Por tanto se demuestra que la mayoría de encuestados dice que nunca pueden resumir lecturas importantes lo que no les permite conocer mejor los temas de lengua y literatura para desarrollar correctamente el lenguaje.

4.- ¿Puedes valerte por ti solo para hacer las tareas?

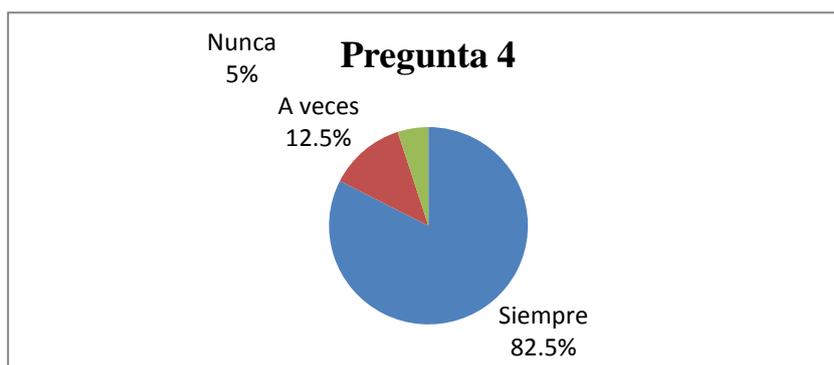
**Cuadro N° 8**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
siempre	66	82.5
a veces	10	12.5
nunca	4	5
total	80	100

**Fuente:** Encuesta aplicada a los estudiantes

**Elaborado por:** Verónica Noemi Chiluisa Socasi

**Gráfico N° 6**



### **Análisis e interpretación**

De la encuesta realizada se deduce que el 82.5% que corresponde a 66 estudiantes dijeron que siempre el 12.5% corresponde a 10 estudiantes dijeron que a veces y el 5% que representa a 4 estudiantes manifestaron que nunca.

Por tanto se demuestra que la mayoría de encuestados dice que siempre pueden valerse por sí solo para realizar sus tareas logrando valerse por sí solo y seguir aprendiendo para valerse por sí solo para un futuro mejor.

5.- ¿Pones en práctica lo aprendido en la escuela para solucionar dificultades de tu vida?

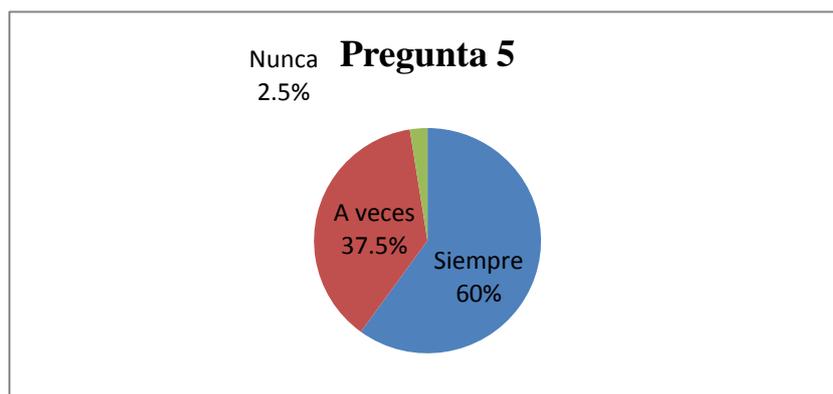
**Cuadro N° 9**

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
siempre	48	60
a veces	30	37.5
nunca	2	2.5
total	80	100

**Fuente:** Encuesta aplicada a los estudiantes

**Elaborado por:** Verónica Noemi Chiluisa Socasi

**Gráfico N° 7**



### **Análisis e interpretación**

De la encuesta realizada se deduce que el 60% que corresponde a 48 estudiantes dijeron que siempre el 37.5% corresponde a 30 estudiantes dijeron que a veces y el 2.5% que representa a 2 estudiantes manifestaron que nunca,

Por lo tanto se demuestra que la mayoría de encuestados dice que siempre ponen en práctica lo aprendido en la escuela para solucionar dificultades de su vida que les ayuda a ser poco a poco más independientes.

6.- ¿Tus lecturas te dejan un aprendizaje significativo?

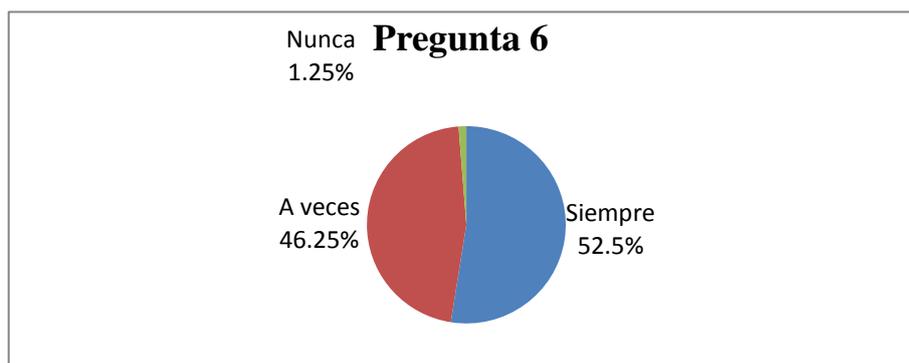
**Cuadro N° 10**

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
siempre	42	52.5
a veces	37	46.25
nunca	1	1.25
total	80	100

**Fuente:** Encuesta aplicada a los estudiantes

**Elaborado por:** Verónica Noemi Chiluisa Socasi

**Gráfico N° 8**



### **Análisis e interpretación**

De la encuesta realizada se desprende que el 52.5% que corresponde a 42 estudiantes dijeron que siempre el 46.25% corresponde a 37 estudiantes dijeron que a veces y el 1.25% que representa a 1 estudiantes manifestaron que nunca,

Por tanto se demuestra que la mayoría de encuestados dice que siempre las lecturas que realiza le dejan un aprendizaje significativo.

7.- ¿Tienes dificultad para escribir dictado?

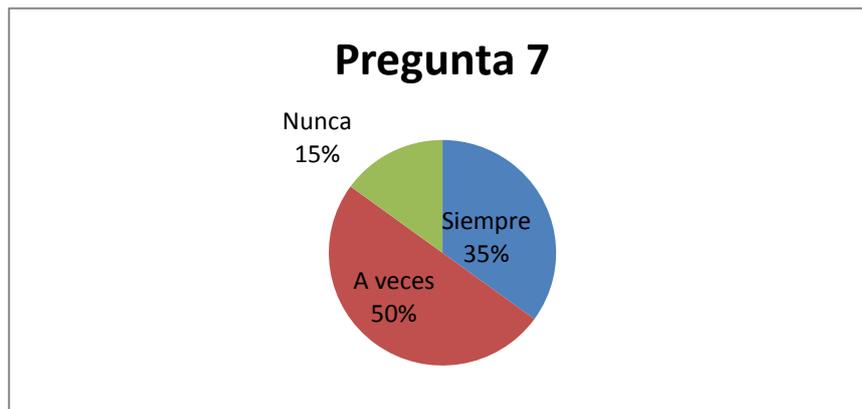
**Cuadro N° 11**

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
siempre	28	35
a veces	40	50
Nunca	12	15
Total	80	100

**Fuente:** Encuesta aplicada a los estudiante

**Elaborado por:** Verónica Noemi Chiluisa Socasi

**Gráfico N° 9**



### **Análisis e interpretación**

De la encuesta realizada se deduce que el 35% que corresponde a 28 estudiantes dijeron que siempre el 50% corresponde a 40 estudiantes dijeron que a veces y el 15% que representa a 12 estudiantes manifestaron que nunca,

Por lo tanto se demuestra que la mayoría de encuestados dice que a veces tiene dificultades en el dictado.

8¿Cuándo lees y/o escribes te distraes conversando con tus compañeros?

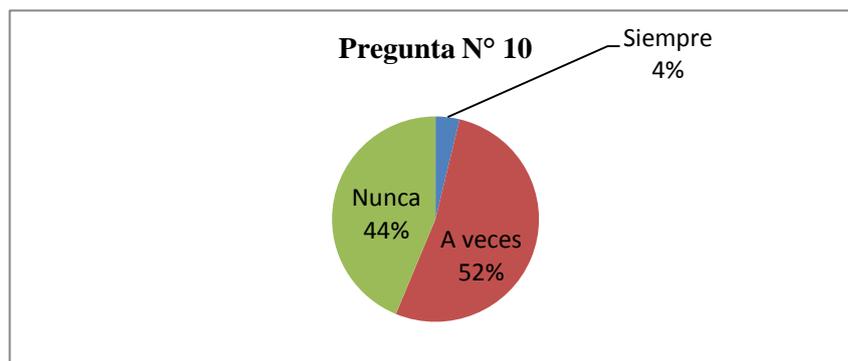
**Cuadro N° 12**

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Siempre	3	4
A veces	42	52
Nunca	35	44
Total	80	100

**Fuente:** Encuesta aplicada a los estudiantes

**Elaborado por:** Verónica Noemi Chiluisa Socasi

**Gráfico N° 10**



### **Análisis e interpretación**

De la encuesta realizada se deduce que el 4% que corresponde a 3 estudiantes dijeron que siempre el 52% corresponde a 42 estudiantes dijeron que a veces y el 44% que representa a 35 estudiantes manifestaron que nunca,

Por tanto se demuestra que la mayoría de encuestados dice que a veces se distrae conversando con sus compañeros cuando lee o escribe y no les permite consolidar las lectoescritura.

9.- ¿Tienes dificultades de aprendizaje por los errores en la lectura?

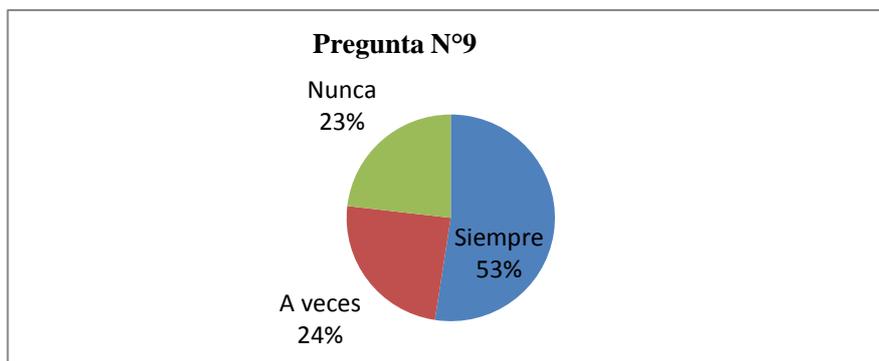
**Cuadro N° 13**

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
siempre	43	53
a veces	20	24
Nunca	17	23
<b>Total</b>	<b>80</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Encuesta aplicada a los estudiantes

**Elaborado por:** Verónica Noemi Chiluisa Socasi

**Gráfico N° 11**



### **Análisis e interpretación**

De la encuesta realizada se desprende que el 53% que corresponde a 43 estudiantes dijeron que siempre el 24% corresponde a 20 estudiantes dijeron que a veces y el 23% que representa a 17 estudiantes manifestaron que nunca.

Por tanto se demuestra que la mayoría de encuestados dice que siempre tienen dificultades de aprendizaje por los errores en la lectura.

10.- ¿Para tus tareas de lengua y literatura, recurres a un diccionario cuando no sabes?

**Cuadro N° 14**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
siempre	23	28.75
a veces	43	53.75
nunca	14	17.5
total	80	100

**Fuente:** Encuesta aplicada a los estudiantes

**Elaborado por:** Verónica Noemi Chiluisa Socasi

**Gráfico N° 12**



### **Análisis e Interpretación**

De la encuesta realizada se deduce que el 28.75% que corresponde a 23 estudiantes dijeron que siempre el 53.75% corresponde a 43 estudiantes dijeron que a veces y el 17.5% que representa a 14 estudiantes manifestaron que nunca.

Por tanto se demuestra que la mayoría de encuestados dice que a veces utilizan el diccionario para sus tareas de lengua y literatura.

## 4.2. Verificación de Hipótesis

### PRUEBA DEL CHI CUADRADO O JI CUADRADO

**Tema:** La Dislexia incide en el Aprendizaje Significativo de Lengua y Literatura de los Estudiantes de los Cuartos Grados de Educación Básica paralelos A y B de la Escuela “Bartolomé de las Casas” ubicada en la Parroquia de Amaguaña Cantón Quito Provincia de Pichincha.

#### 1. Planteamiento de la Hipótesis

HO. La dislexia no incide en el aprendizaje significativo de lengua y literatura de los Estudiantes de los Cuartos Grados de Educación General Básica paralelos A y B de la Escuela “Bartolomé de las Casas” ubicada en la Parroquia de Amaguaña Cantón Quito Provincia de Pichincha.

H1. La dislexia incide en el aprendizaje significativo de Lengua y Literatura de los Estudiantes de los Cuartos Grados de Educación General Básica paralelos “A”y “B” de la Escuela “Bartolomé de las Casas” ubicada en la Parroquia de Amaguaña Cantón Quito Provincia de Pichincha.

#### 2. Selección del Nivel de Significación:

Se utilizará el nivel = 0.05 (correspondiente al 95%)

#### 3. Descripción de la Población:

Trabaje con la cantidad de la población a quienes se les aplicó un cuestionario sobre el tema, que contiene tres categorías (siempre, a veces y nunca)

#### 4. Especificación del Estadístico:

De acuerdo a la tabla de contingencia 4x3 utilizaremos la fórmula:

$$x^2 = \frac{\sum(o-e)^2}{e} \quad \longrightarrow \quad \begin{array}{l} \sum = \text{sumatoria} \\ x^2 = \text{chi cuadrado} \\ o = \text{frecuencias observadas} \\ e = \text{frecuencias esperadas} \end{array}$$

## 5.-Especificación de las Regiones de Aceptación y Rechazo

Para decidir las regiones, primero determinemos los grados de libertad, conociendo que el cuadro está formado por 4 filas y 3 columnas

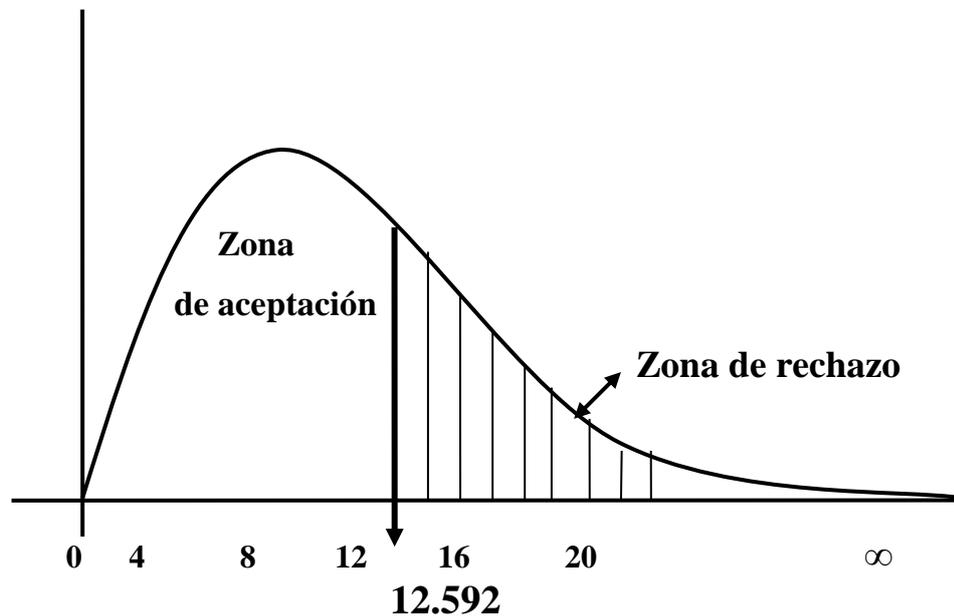
$$\text{filas} = f \qquad \text{gl} = (f-1)(c-1)$$

$$\text{columnas} = c \qquad \text{gl} = (4-1)(3-1)$$

$$\text{gl} = \text{grados de libertad} \qquad \text{gl} = 3 \times 2 = 6$$

Entonces con seis grados de libertad y un nivel = 0.05 tenemos en la tabla del chi cuadrado el valor 12.592. por tanto se aceptará la hipótesis nula para todo valor de chi cuadrado calculado que se encuentre hasta 12.592 y se rechazará la hipótesis nula cuando los valores calculados son mayores de 12.59

**La representación gráfica sería:**



## 6 .Recolección de datos y Cálculos Estadísticos

**Cuadro N° 15**

Preguntas	Frecuencias Observadas			Subtotal
	Categorías			
	S	A V	N	
¿Muestra dificultades al momento de leer?	38	23	19	80
¿Lees continuamente revistas o libros?	25	32	23	80
¿Tienes dificultad para escribir dictado?	28	40	12	80
¿Tienes dificultades de aprendizaje por los errores en la lectura?	43	20	17	80
<b>Sub totales</b>	<b>134</b>	<b>115</b>	<b>71</b>	<b>320</b>

**Fuente:** Encuestas aplicada a los estudiantes

**Elaborado por:** Verónica Noemi Chiluisa Socasi

**Cuadro N° 16**

Preguntas	Frecuencias Esperadas			Subtotal
	Categorías			
	S	AV	N	
¿Muestra dificultades al momento de leer?	33.5	28.75	17.75	80
¿Lees continuamente revistas o libros?	33.5	28.75	17.75	80
¿Tienes dificultad para escribir dictado?	33.5	28.75	17.75	80
¿Tienes dificultades de aprendizaje por los errores en la lectura?	33.5	28.75	17.75	80
<b>Sub totales</b>	<b>134</b>	<b>115</b>	<b>71</b>	<b>320</b>

**Fuente:** Encuestas aplicada a los estudiantes

**Elaborado por:** Verónica Noemi Chiluisa Socasi

## CÁLCULO DEL CHI CUADRADO

**Cuadro N° 17**

<b>O</b>	<b>E</b>	<b>O-E</b>	<b>(O-E)<sup>2</sup></b>	<b>(O-E)<sup>2</sup>/E</b>
38	33.5	4.5	20.25	0.6044
23	28.75	-5.75	33.0625	1.15
19	17.75	1.25	1.5625	0.0880
25	33.5	-8.5	72.25	2.1567
32	28.75	3.25	10.5625	0.3673
23	17.75	5.25	27.5625	1.5528
28	33.5	-5.5	30.25	0.9029
40	28.75	11.25	126.5625	4.4021
12	17.75	-5.75	33.0625	1.8626
43	33.5	9.5	90.25	2.6940
20	28.75	-8.75	76.5625	2.6630
7	17.75	-0.75	0.5625	0.0316
<b>320</b>	<b>320</b>	<b>0</b>		<b>18.4754</b>

**Fuente:** Encuesta aplicada a los estudiantes

**Elaborado por:** Verónica Noemi Chiluisa Socasi

## **7. Decisión :**

Para seis grados de libertad y un nivel  $\alpha=0.05$  se obtiene en la tabla del chi cuadrado 12.592 y como el valor del chi cuadrado calculado es 18.4754 se encuentra fuera de la región de aceptación, entonces se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa que dice : **La Dislexia incide en el Aprendizaje Significativo de Lengua y Literatura de los niños de los Cuartos grados de Educación Básica paralelos A y B de la Escuela “Bartolomé de las Casas” Ubicada en la Parroquia de Amaguaña Cantón Quito Provincia de Pichincha.**

## CAPITULO V

### 5. Conclusiones y Recomendaciones

#### Conclusiones

Con la realización del presente trabajo investigativo y el análisis de los resultados se ha llegado a las siguientes conclusiones:

- Los estudiantes presentan mayores dificultades al leer y escribir lo cual afecta al correcto aprendizaje en el área de lengua y literatura y no les permite integrarse al estudio al mismo ritmo que sus compañeros que no sufren de este problema, según consta en la pregunta número 1
- También podemos observar que los niños no tienen el hábito de leer continuamente ya que no se les ha inculcado la importancia de la lectura ya que la mayor parte del conocimiento se transmite de forma escrita y por lo tanto le será difícil adquirir nuevos conocimientos, según consta en la pregunta 2
- Los niños de los cuartos grados muestran dificultades al momento de realizar dictado ya que no logran entender o confunde palabras esto hace que ellos no logren un aprendizaje significativo en el área de lengua y literatura y por ende no puedan avanzar a igual que sus demás compañeros según consta en la pregunta 7
- Podemos concluir también diciendo que los niños tienen dificultades de aprendizaje porque no pueden leer correctamente y no logran entender las lecturas para realizar sus tareas según consta en la pregunta 9.

#### Recomendaciones

- Es recomendable capacitar a los docentes de la institución mediante charlas o conferencias sobre trastornos de los aprendizajes que se pueden presentar en el aula de clase en los y las estudiantes con el fin de detectarla a tiempo.

- También, dar a conocer, al psicólogo de la institución, acerca del problema de dislexia presentado, así este proveerá el adecuado tratamiento y guía al docente en la realización de las actividades educativas.
  
- Además, la dotación de una Guía Didáctica que permita la realización de actividades apropiadas para los estudiantes con problemas de dislexia. a esto se debe añadir que es muy importante adaptarlo al currículo del aula para trabajar con los escolares que sufren de este problema.
  
- Por último, se sugiere integrar a todas las niñas en el proceso de aprendizaje mediante la realización de rincones de lectura y realizar lectura por placer de esta manera motivaremos a los niños a la lectura.

## CAPITULO VI

### 6. Propuesta

**Título:** Guía Didáctica de Ejercicios prácticos para mejorar la calidad de aprendizaje significativo de los niños con Dislexia en el área de Lengua y Literatura de los cuartos grados de educación básica paralelos A y B de la Escuela “Bartolomé de las Casas” ubicada en la Parroquia de Amaguaña Cantón Quito Provincia de Pichincha en el período académico 2012-2013

#### 6.1. Datos Informativos

**Institución:** Escuela Fiscal Mixta “Bartolomé de las Casas”

**Ubicación:** Calle Bartolomé de las Casas y los Sauces en la Parroquia de Amaguaña Cantón Quito Provincia de Pichincha.

**Tipo:** Fiscal

**Jornada:** Matutina

**Beneficiarios:** Estudiantes de los cuartos grados paralelos A y B.

**Ejecución:** Durante los meses de marzo, abril, mayo.

**Responsable:** Verónica Noemi Chiluisa Socasi

**Director:** Dr. Jorge Ramos

**Año lectivo:** 2012-2013

## 6.2. Antecedentes de la Propuesta

Mediante la investigación realizada se ha podido determinar que la dislexia incide en el aprendizaje significativo de lengua y literatura en gran parte de los niños de los cuartos grados de educación básica paralelos Ay B de la escuela “Bartolomé de las casas”

La dislexia puede aparecer en niños cuyo cociente intelectual es normal, y sin problemas físicos o psicológicos que puedan explicar dichas dificultades.

En la lectura, las confusiones se producen en las letras que tienen cierta similitud morfológica o fonética. Por ejemplo a y o en las vocales manuscritas, a y e en las vocales impresas, u abierta y o a nivel fonético. A nivel fonético se produce también la confusión entre p, b y m y en ocasiones confusión también con la n

Existe también con frecuencia la confusión entre letras que gráficamente se diferencian por su simetría o pequeños detalle, en especial en letra de imprenta. Así: d/b; p/q; b/g; u/n; g/p; d/p. a esta confusión la llaman algunos autores, confusión estática

Se producen de otro lado omisiones de letras, adiciones, principalmente a final de palabra y en sílabas compuestas. Por ejemplo, carte por cartel, pelo por pelos ten por tren...

En las sílabas se producen sobre todo inversiones, reiteraciones y omisiones. Las inversiones pueden ser por cambio de orden de las letras dentro de una sílaba directa: lapa por pala, o en una sílaba inversa, como por ejemplo rapa por arpa. Pero es más frecuente la inversión de letras que forman parte de una sílaba compuesta, trabada o sinfín, que de las tres maneras se denomina. Así, por ejemplo, “poder” por “padre” o “barzo” por “brazo”.

Estos niños suelen tener un bajo rendimiento académico y no logran tener un aprendizaje significativo y así poder avanzar al ritmo de los demás compañeros.

### **6.3. Justificación**

En las últimas décadas la propuesta de educación inclusiva se ha convertido en uno de los principales objetivos de los organismos internacionales y ha movilizadado a los gobiernos y a las organizaciones no gubernamentales a trabajar conjuntamente en un esfuerzo colectivo que desafía cada vez más las tradicionales políticas educativas exclusivistas. En este proceso se pueden observar algunas tendencias que han ido cobrando fuerza y que trascienden el derecho a la educación inclusiva de niñas y niños con discapacidades y defienden una educación de calidad para todos, exigiendo a la escuela regular adecuarse a sus diversos estilos, ritmos y formas diferentes de aprendizaje. La escuela tiene un rol enfocado al desarrollo de una cultura democrática, de tolerancia a lo diferente, de defensa de los derechos humanos y a la equidad, fomentando en los niños la empatía hacia experiencias y sentimientos diferentes a los suyos. Desde este enfoque los fracasos escolares no recaerían en el alumno, sino en un sistema educativo ineficiente para satisfacer sus necesidades.

en el salón de clase, los docentes a diario observan a niños/as que presentan diversos problemas de aprendizaje, entre ellos, la dislexia, la misma que interfiere en el proceso educativo, debido a que se presenta un déficit del lenguaje escrito y hablado en donde se alteran los sistemas motores y preceptuales - visuales, así como las habilidades lingüísticas y simbólicas. Un niño disléxico es un niño de inteligencia normal pero que obtiene resultados inferiores en el dominio de la lecto-escritura. El maestro está en contacto con estos niños/as y para alcanzar que se cumplan los objetivos del proceso escolar, se debe realizar un taller de implementación didáctica especial con actividades correctivas que se adapte a las necesidades e intereses de los niños/as disléxicos y a su vez le permita alcanzar logros significativos en su aprendizaje. La labor docente debe estar acompañada por el trabajo en casa por parte de los padres de familia, para reforzar el aprendizaje en niños y niñas y de esta manera cumplir con éxito el periodo de aprendizaje favoreciendo el óptimo desarrollo de habilidades, destrezas y competencias en los estudiantes.

## **6.4. Objetivos**

### **6.4.1. Objetivo General:**

Diseñar una guía didáctica con actividades prácticas, que ayude a los estudiantes con dislexia un aprendizaje significativo en el área de lengua y literatura.

### **6.4.2. Objetivo Específicos**

- Socializar y promover la guía didáctica con los docentes.
- Ejecutar la guía didáctica para contribuir al mejoramiento de la escritura y lectura.
- Evaluar el desarrollo de la guía ejecutada.

## **6.5. Análisis de Factibilidad**

Se considera factible mi propuesta por cuanto en el plantel se presentaban numerosos casos de niños y niñas con problemas de aprendizaje, principalmente la dislexia, además se contó con la autorización del sr director y participación de los maestros de la institución ya que estuvieron muy interesados en el tema.

Es factible porque nuestra investigación fue argumentada con información bibliográfica, tecnológica y de especialistas que la sustentan teóricamente.

La persona investigadora conto con el recurso económico para financiar este trabajo de investigación e implementación de la propuesta.

## **6.6. Fundamentación**

### **Guía didáctica**

A través de la guía se estimula el desarrollo de habilidades para la lecto-escritura que permitan a los estudiantes identificar la idea central de los textos que leen y escriben para conseguir una adecuada comprensión lectora.

Abarca los conocimientos esperados alcanzar e incorpora en sus actividades, estrategias para que los estudiantes lleguen a conocer y valorar sus aprendizaje.

Características de la guía didáctica

- Ofrece información acerca del contenido y su relación con el programa de estudio de la asignatura para el cual fue elaborada.
- Presenta orientaciones en relación con la metodología y enfoque de la asignatura.
- Presenta instrucciones acerca de cómo construir y desarrollar el conocimiento (saber), las habilidades (saber hacer), las actitudes y valores (saber ser).
- Define los objetivos específicos y las actividades de estudio independiente para:

Orientar la planificación de las lecciones.

Informar al alumno de lo que ha de lograr

Orientar la evaluación

Se entiende por “dislexia” a las dificultades de numerosos alumnos en la adquisición del lenguaje, así como los problemas que derivan de ello, como la lectura y la escritura. Se puede atribuir la presencia de la “dislexia” al efecto de una multiplicidad de causas que pueden serarse entre dos polos; por una parte, los factores neurofisiológicos (que ralentiza la maduración del sistema nervioso) y por otra parte, conflictos psicógenos (provocados por presiones y tensiones en el ambiente en el que se desenvuelve el niño). Fernanda Fernández Baroja, Ana María Llopis Paret y Carmen Pablo de Riego, en su libro “la dislexia: origen, diagnóstico y recuperación”, afirman que la mayoría de los autores en los últimos años, emplean este término con mayor precisión para designar un síndrome determinado, que se manifiesta como una dificultad para la distinción y memorización de letras o grupos de letras, falta de orden y ritmo en la colocación, mala estructuración de letras, etc., lo cual se hace patente tanto en la lectura, como en la escritura. en otro orden, hay autores alemanes, como Stockert, que usan el término “Legastenia” para referirse a la dislexia, aunque es poco preciso, pues

Legastenia significa más bien, una lentitud en la lectura más que un trastorno en el aprendizaje. También hay que distinguir el término “alexia”, que es una incapacidad total para la lectura, unido a una lesión cerebral.

### **Tipos de dislexia.**

- Problemas de organización viso-espacial, que proliferan de diferentes trastornos de la psicomotricidad.
- La falta de madurez motriz; debilidad motora en la realización de los movimientos gráficos, lentitud y dificultad general.
- La tonicidad alterada; en los niños hipotónicos, el trazo suele ser débil y letras mal terminadas o incompletas.
- La incoordinación psicomotriz; unida a alteraciones neurológicas o emocionales.
- Problemas de integración de los símbolos visuales con los símbolos fonéticos del lenguaje.
- Es normal que los niños que pronuncian mal un fonema, encuentren dificultades para su transcripción.
- Las “dislalias”, que consisten en anomalías en la pronunciación, como situaciones de sonidos, omisiones producidas por una dificultad funcional u orgánica para omitir un sonido constante.
- En cuanto a los niños “disártricos”, pueden presentar dificultades en la lectura y escritura, si su alteración del lenguaje va acompañada de otros síntomas, tales como zurdera contrariada, desorientación espacio-temporal, etc., inversión de letra o sílabas dentro de una palabra, “candelabro”, o “candelario” por “calendario” entre otros.

### **Factores de dislexia.**

Mala laterización (niños zurdos o diestros) originada por trastornos perceptivos, viso espaciales y del lenguaje que vienen a constituir el eje de la problemática del disléxico. Cabe destacar, que la lateralidad influye en la motricidad, por lo tanto,

un niño con una mala lateralidad, suele ser torpe a la hora de realizar trabajos manuales y sus trazos gráficos suelen ser incardinados.

Alteraciones en la psicomotricidad. Se trata de una inmadurez psico-motriz en este campo, cabe destacar:

Falta de ritmo-movimientos disociados y asimétricos. Respiración sincrónica.

Falta de equilibrio.

Conocimiento deficiente del esquema corporal.

Trastornos perceptivos, como los siguientes:

Percepción espacial limitada confusiones de izquierda y derecha, arriba y abajo.

En lectura y escritura, también habrá confusiones entre “n” y “u”, “d” y “b”, “p” y “q” (ya que no distingue esa percepción espacial nombrada **anteriormente**).

### **Características del niño disléxico.**

#### **Niños de educación infantil menores a 4 años.**

- Historia familiar de problemas disléxicos (padres, hermanos, otros familiares.)
- Retraso en aprender a hablar con claridad.
- Confusiones en la pronunciación de palabras que se asemejan por su fonética.
- Falta de habilidad para recordar el nombre de series de cosas, por ejemplo los colores.
- Confusión en vocabulario relacionada con orientación espacial.
- Alternancia de días “buenos” y días “malos” en el trabajo escolar, sin razón aparente.
- Aptitud para la construcción de objetos y juguetes “técnicos” (tienen una mayor habilidad manual que lingüística), juegos de bloques, lego...
- Dificultad para aprender las rimas típicas de preescolar
- Dificultades con palabras rimadas
- Dificultades con las secuencias.

### **Niños en edades comprendidas entre los 4 y los 6 años.**

- Dislalias
- Omisiones de fonemas, principalmente en las sílabas compuestas e inversas. ocurre también la omisión del último fonema. así el niño dice “bazo” por “brazo”, cuando no hay rotacismo o dislalia de la. o dice “e perro” omitiendo la “l” en vez de decir “el perro”.
- Confusiones de fonemas que a ves van acompañados de lenguaje borroso. puede hablar claro si se le invita a hablar despacio, pero su lenguaje espontáneo es confuso.
- Inversiones, que pueden ser de fonemas dentro de una sílaba o de sílabas dentro de una palabra. por ejemplo “pardo” por “prado” y “cacheta” por “chaqueta”.
- En general, pobreza de vocabulario y de expresión, junto a comprensión verbal baja.
- Además de las alteraciones del lenguaje, se observa también frecuentemente:
- Retraso en la estructuración y reconocimiento del esquema corporal.
- Dificultad para los ejercicios sensorios perceptivos: distinción de colores, formas, tamaños, posiciones...
- Torpeza motriz, con poca habilidad para los ejercicios manuales y de grafía.
- Movimientos gráficos de base invertidos. nuestra grafía requiere el giro en sentido contrario a las agujas del reloj, pero hay niños que los hacen en el mismo sentido que las agujas.
- Al final del periodo, si consigue aprender letras y números, memorizarlos y distinguirlos, aparece la escritura en espejo de letras y números, las inversiones, las confusiones, la falta de alineación de la escritura, el tamaño inconstante de las grafías.
- Cuando se ha aprendido la técnica lectora se notan vacilaciones, omisiones, adiciones, confusiones de letras con simetrías, dificultades descritas anteriormente a nivel oral o a la hora de escribir.

### **Niños de edades comprendidas entre los 6 y los 9 años.**

- Falta de ritmo en la lectura.
- Lentitud en ocasiones. muchas veces, como precaución, leen en voz baja antes de leer en voz alta para asegurarse la corrección, lo que no suelen conseguir y añade lentitud a la lectura.
- Falta de sincronía de la respiración con la lectura, que tiene que ver con: los signos de puntuación no se usan para las pautas que están previstos, con lo que se amontonan las frases o se cortan sin sentido. hay una dificultad en seguir la lectura, que se manifiesta en saltos de línea al acabar cada línea, pérdidas de la continuidad de la lectura en cuanto levanta la vista del texto. esto hace que en muchas ocasiones vuelva a comenzar a leer la misma línea.
- Cuando se consigue la lectura correcta es mecánica, no se produce apenas comprensión de lo leído. un ejemplo ilustrativo es el siguiente:
- "ya llegó la primavera. Por eso los sapos, desoiden desu letrago invierno y sale al sol que dejando estoy no es para menos, hacerme eso que no pruebo bocao."

Si lo comparamos con el texto que reproducimos a continuación se verá que hay omisiones, falta de puntuación, uniones y separaciones inadecuadas, omisiones de porciones enteras de la lectura. Cuando se le pregunta al niño por el tema de la lectura, dice: "algo de un sapo"

El texto completo era: "ya llegó la primavera, por eso, don sapo, despierta de su letargo invernal y sale al sol. "¡Qué delgado estoy! pero ¡no es para menos! ¡Hace meses que no pruebo un bocado!"

En general, en la escritura encontramos además una serie de características:

- Torpeza y coordinación manual baja.
- Postura inadecuada, tanto del niño como de la hoja de papel.
- Tonicidad muscular inadecuada, que puede ser por falta de presión o por exceso de la misma.

### **Niños entre 9 y 12 años.**

- Continuos errores en la lectura, lagunas en comprensión lectora.
- Forma extraña de escribir, por ejemplo con omisiones de letras o de alteraciones del orden de las mismas.
- Desorganización en casa y en escuela.
- Dificultad para copiar cuidadosamente en la pizarra y en el cuaderno.
- Dificultad para seguir instrucciones orales.
- Aumento de la falta de autoconfianza y aumento de la frustración.
- Problemas de comprensión del lenguaje oral e impreso.
- Problemas conductuales: impulsividad, corto margen de atención, inmadurez.

### **Niños de 12 años en adelante.**

- Tendencia a la escritura descuidada, desordenada, en ocasiones incomprensible.
- Inconsistencias gramaticales y errores ortográficos, a veces permanencia de las omisiones, alteraciones y adiciones de la etapa anterior.
- Dificultad para planificar y para redactar relatos y composiciones escritas en general.
- Tendencia a confundir las instrucciones verbales y los números de teléfono.
- Gran dificultad para el aprendizaje de lenguas extranjeras.
- Baja auto-estima.
- Dificultad en la percepción del lenguaje, por ejemplo en seguir instrucciones.
- Baja comprensión lectora.
- Aparición de conductas disruptivas o de inhibición progresiva. a veces, depresión.
- Aversión a la lectura y la escritura.

## **6.7. Metodología**

A continuación se muestran actividades que se realizara en el taller con los profesores para luego sean aplicadas en las aulas con la finalidad de ayudar a las niñas y niños con dislexia para mejorar su aprendizaje en el área de lengua y literatura.

# ACTIVIDADES DE LA GUIA PARA ESTUDIANTES CON DISLEXIA



# INDICE

<b>Portada.....</b>	<b>108</b>
<b>Contenido .....</b>	<b>109</b>
<b>Metodología de la Propuesta .....</b>	<b>110</b>
<b>ACTIVIDAD N° 1 Sigue el camino .....</b>	<b>111</b>
<b>ACTIVIDAD N° 2 Colorea los dibujos.....</b>	<b>114</b>
<b>ACTIVIDAD N° 3 Dibújate.....</b>	<b>116</b>
<b>ACTIVIDAD N° 4 Recortar.....</b>	<b>119</b>
<b>ACTIVIDAD N° 5 Colocar puntitos en el panal.....</b>	<b>122</b>
<b>ACTIVIDAD N° 6 Completar el ejercicios.....</b>	<b>125</b>
<b>ACTIVIDAD N° 7 Completar las series.....</b>	<b>128</b>
<b>ACTIVIDAD N° 8 Observar y seguir secuencia.....</b>	<b>131</b>
<b>ACTIVIDAD N° 9 Adivinanzas.....</b>	<b>134</b>
<b>ACTIVIDAD N° 10 Trabalenguas.....</b>	<b>137</b>
<b>ACTIVIDAD N° 11 Historia Anita.....</b>	<b>140</b>
<b>ACTIVIDAD N° 12 Pintar las letras.....</b>	<b>144</b>
<b>ACTIVIDAD N° 13 Completar las palabras.....</b>	<b>147</b>
<b>ACTIVIDAD N° 14 Lectura Francisco.....</b>	<b>150</b>
<b>Linkografía.....</b>	<b>151</b>

## **PROPUESTA**

Guía Didáctica de Ejercicios prácticos para mejorar la calidad de aprendizaje significativo de los niños con Dislexia en el área de Lengua y Literatura de los cuartos grados de educación básica paralelos A y B de la Escuela “Bartolomé de las Casas” ubicada en la Parroquia de Amaguaña Cantón Quito Provincia de Pichincha en el período académico 2012-2013

### **Objetivo General:**

Diseñar una guía didáctica con actividades prácticas, que ayude a los estudiantes con dislexia un aprendizaje significativo en el área de lengua y literatura.

### **Objetivo Específicos**

- Socializar y promover la guía didáctica con los docentes.
- Ejecutar la guía didáctica para contribuir al mejoramiento de la escritura y lectura.
- Evaluar el desarrollo de la guía ejecutada.

### **Guía didáctica**

A través de la guía se estimula el desarrollo de habilidades para la lecto-escritura que permitan a los estudiantes identificar la idea central de los textos que leen y escriben para conseguir una adecuada comprensión lectora.

Abarca los conocimientos esperados alcanzar e incorpora en sus actividades, estrategias para que los estudiantes lleguen a conocer y valorar sus aprendizaje.

#### **Características de la guía didáctica**

- Ofrece información acerca del contenido y su relación con el programa de estudio de la asignatura para el cual fue elaborada.

- Presenta orientaciones en relación con la metodología y enfoque de la asignatura.
- Presenta instrucciones acerca de cómo construir y desarrollar el conocimiento (saber), las habilidades (saber hacer), las actitudes y valores (saber ser).
- Define los objetivos específicos y las actividades de estudio independiente para:

Orientar la planificación de las lecciones.

Informar al alumno de lo que ha de lograr

Orientar la evaluación

## ACTIVIDAD N° 1

**Objetivo:** Objetivo: Afianzar la ubicación tempero espacial para seguir ejecutando las siguientes actividades.

**Materiales:**

- Lápiz
- Pinturas

**Desarrollo:**

- Explicar la actividad a realizar
- Utilizando el lápiz seguir el camino hasta llegar al dibujo indicado, luego pintar los dibujos.

Responsable.

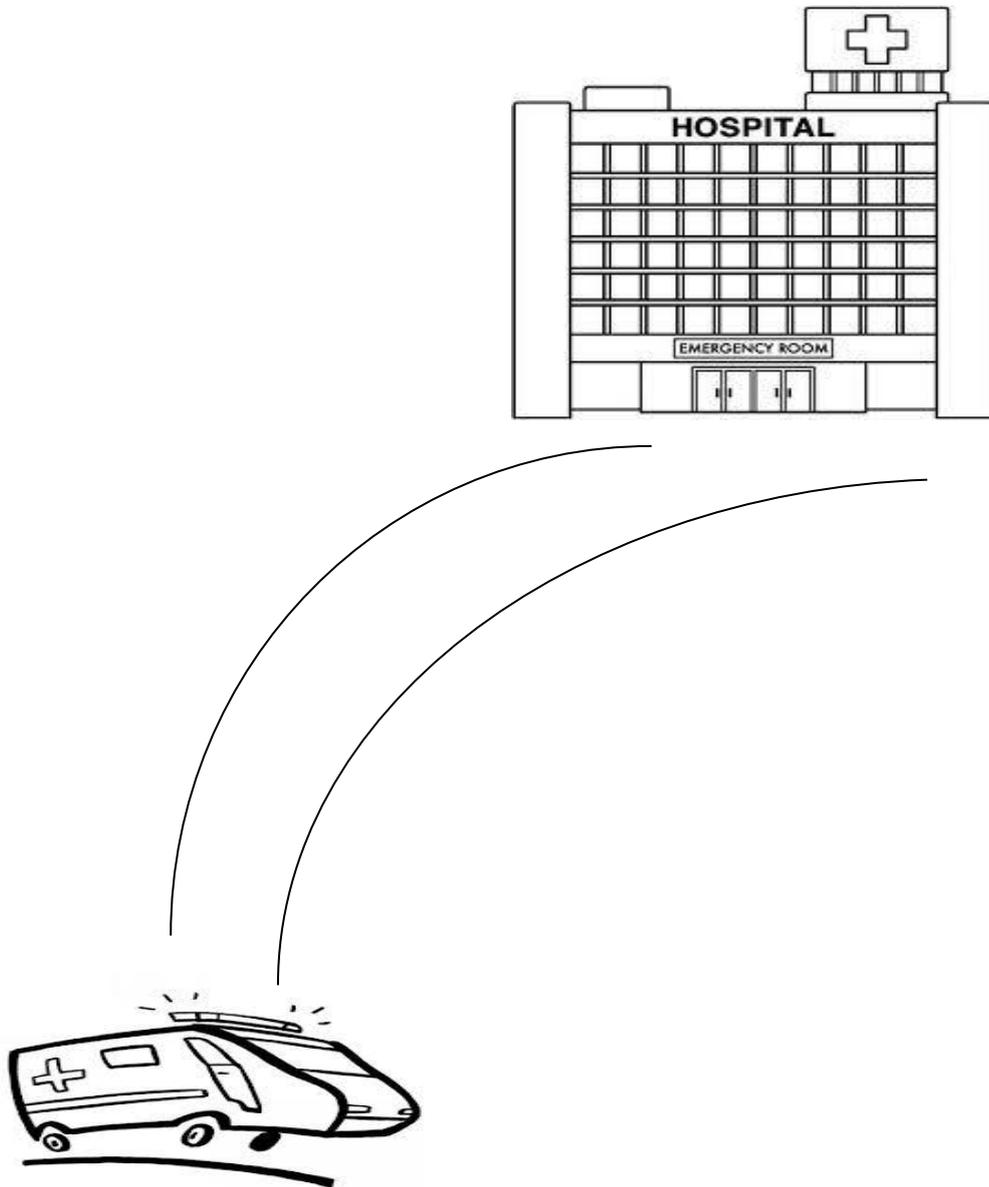
Autora del proyecto: Verónica Noemi Chiluisa Socasi

Tiempo: 1 hora clase

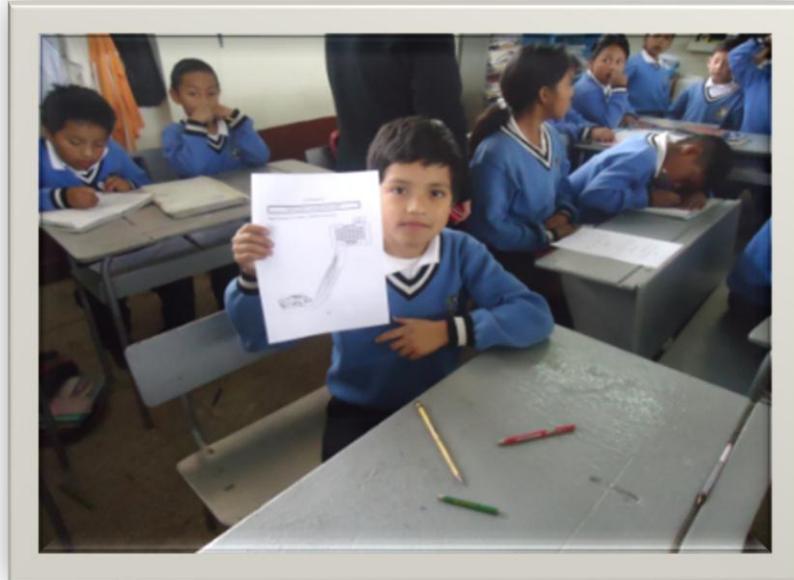
## ACTIVIDAD N° 1

Objetivo: Afianzar la ubicación tempero espacial.

Sigue el camino con tu lápiz y coloréalo con pinturas:



Actividad N° 1 Ubicación tempero espacial



Actividad  
N° 2  
Noción de  
lateralidad

## ACTIVIDAD N° 2

**Objetivo:** Desarrollar la noción de lateralidad el niño y así pueda identificar donde está su derecha y su izquierda.

**Materiales:**

- Lápiz
- Pinturas

**Desarrollo:**

- Explicar la actividad a realizar
- Utilizando las pinturas del color adecuado pintar los dibujos que están alado derecho.

Responsable.

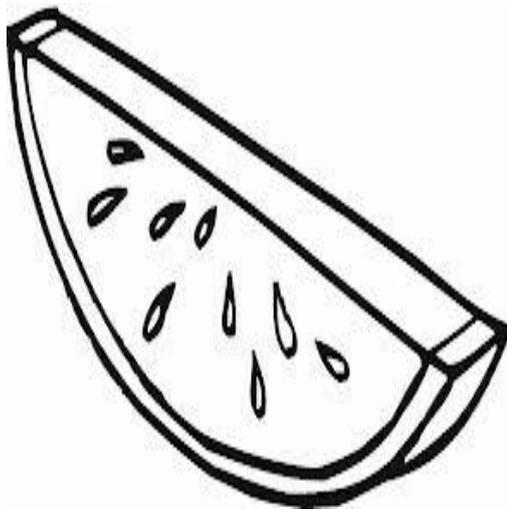
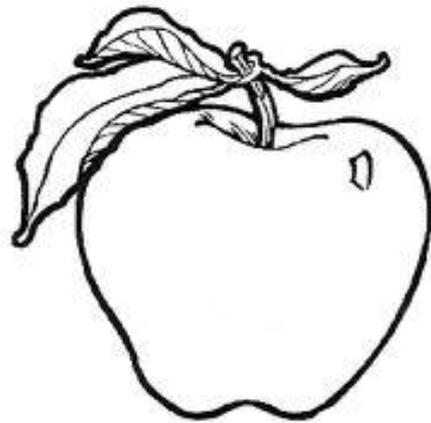
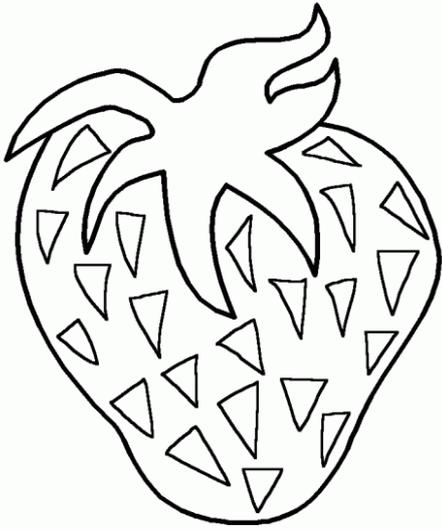
Autora del proyecto: Verónica Noemi Chiluisa Socasi

Tiempo: 1 hora clase

**ACTIVIDAD N° 2**

**Objetivo:** Desarrollar la noción de lateralidad

**Colorea los dibujos que están en el lado derecho de la hoja**



### **ACTIVIDAD N° 3**

**Objetivo** Afianzar la noción de lateralidad y ubicación espacial, enseñar a los niños y niñas a reconocer el espacio, mediante su propio cuerpo, de esta manera logramos que el niño pueda desarrollar su motricidad gruesa y fina

**Materiales:**

- Lápiz
- Pinturas

**Desarrollo:**

- Explicar la actividad a realizar
- Dibujarse al lado izquierdo de la hoja

Responsable.

Autora del proyecto: Verónica Noemi Chiluisa Socasi

Tiempo: 1 hora clase

### ACTIVIDAD N°3

**Objetivo:** Afianzar la noción de lateralidad y ubicación espacial

**Dibújate en el lado izquierdo de la hoja**



Ejecutar la lateralidad con los niños



Actividad N° 3 Ubicación espacial



## ACTIVIDAD N° 4

**Objetivo** Desarrollar la motricidad fina y la destreza óculo manual para la adaptación sensoria motriz, acción conjunta de sentidos y músculos para regular la coordinación del movimiento.

**Materiales:**

- Tijeras

**Desarrollo:**

- Explicar la actividad a realizar
- Recortar por las líneas ya establecidas

Responsable.

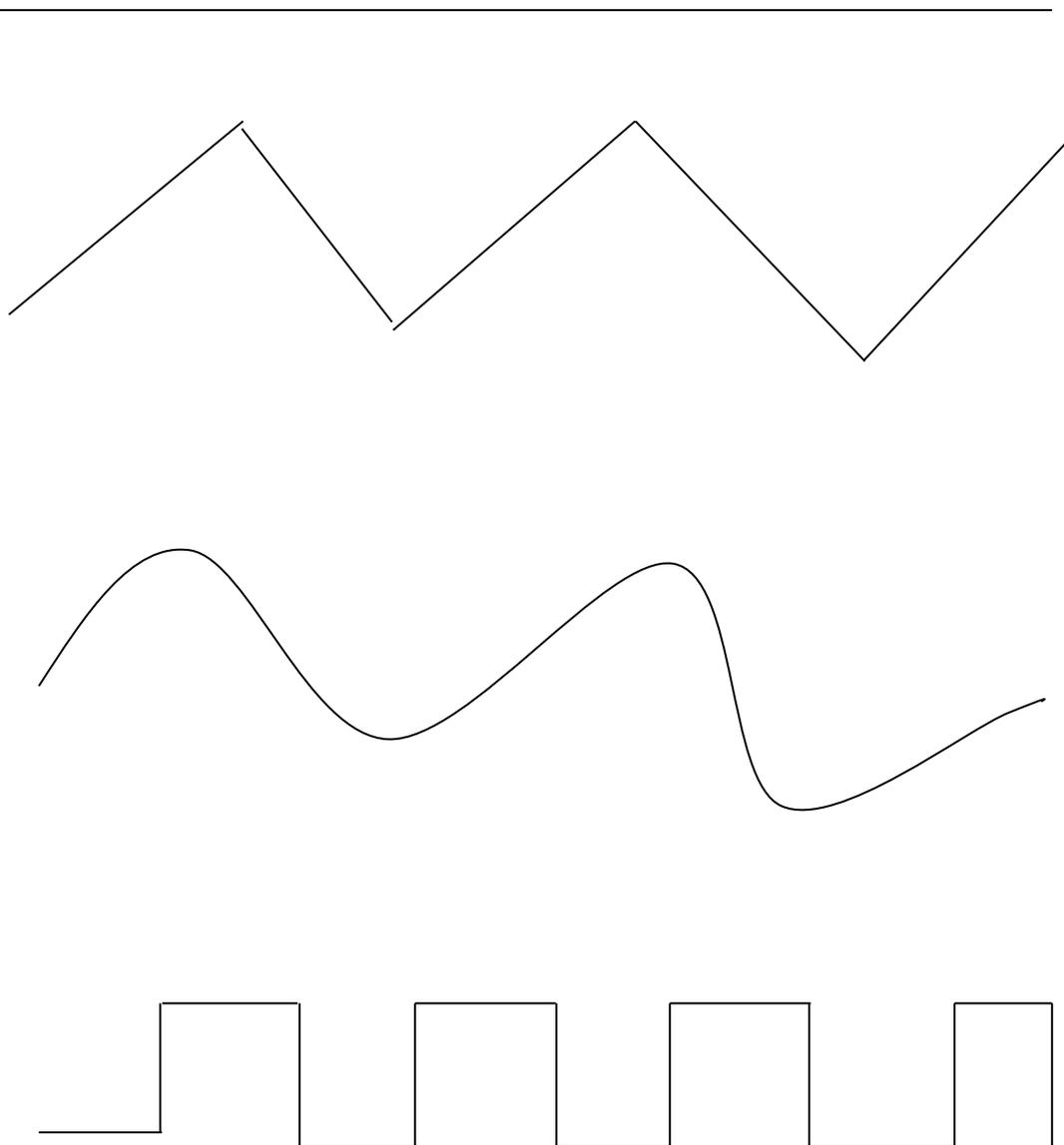
Autora del proyecto: Verónica Noemi Chiluisa Socasi

Tiempo: 1 hora clase

## ACTIVIDAD N°4

**Objetivo:** Desarrollar la motricidad fina y la destreza óculo manual.

**Recortar con tijeras sobre las líneas:**



**Actividad N° 4 destreza óculo manual**



**Actividad 4 Desarrollo Motricidad fina**

## **ACTIVIDAD N° 5**

**Objetivo :** Afianzar la ubicación en el espacio que le permitirá al niño ubicar correctamente la identificación del espacio y utilización del predominio motor.

**Materiales:**

- Lápiz o pinturas

**Desarrollo:**

- Explicar la actividad a realizar
- Motivar a los estudiantes a realizar el ejercicio mediante una canción
- Poner el punto en cada celdilla del panal.

Responsable:

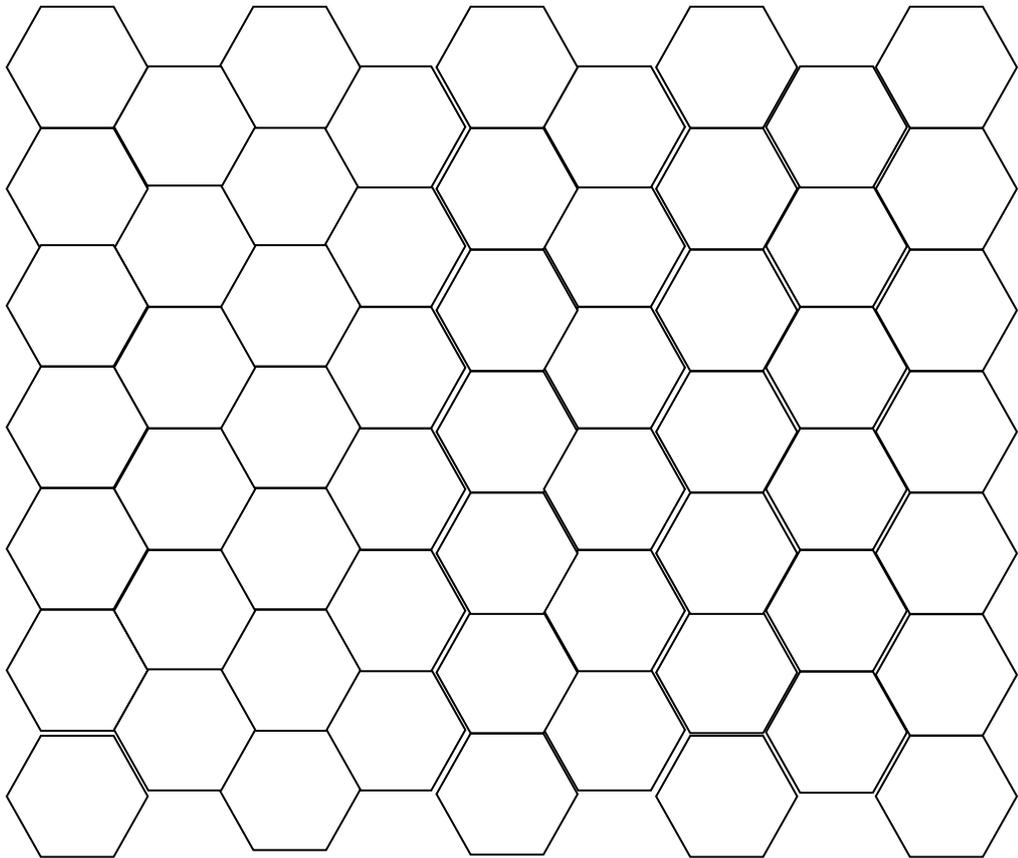
Autora del proyecto: Verónica Noemi Chiluisa Socasi

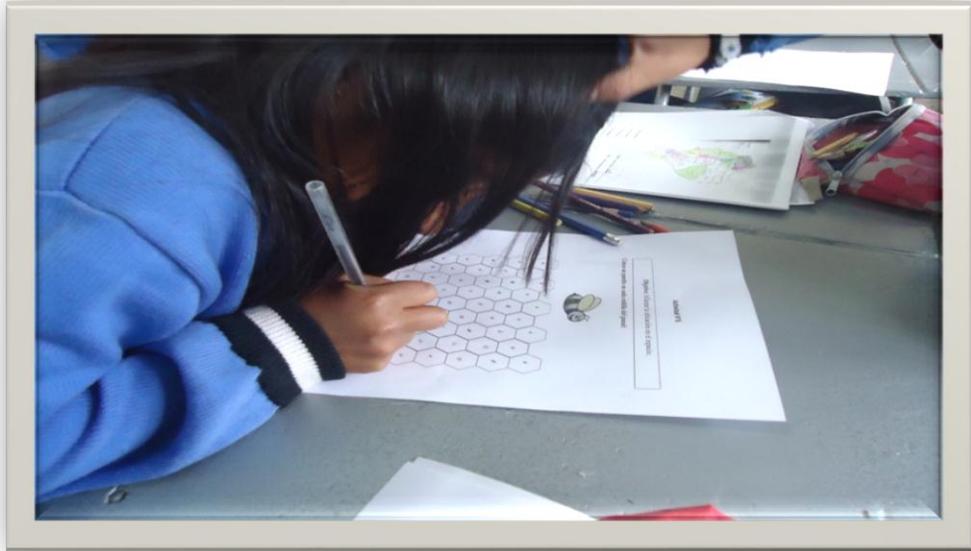
Tiempo: 1 hora clase

## Actividad N°5

**Objetivo:** Afianzar la ubicación en el espacio.

**Coloca un puntito en cada celdilla del panal:**





**Actividad N° 5 ubicación espacial**

**Participación  
de los niños**



## ACTIVIDAD N° 6

**Objetivo:** Reforzar la realización de trazos y motricidad fina para desarrollar la escritura.

**Materiales:**

- Lápiz
- Pinturas

**Desarrollo:**

- Explicar la actividad a realizar
- Motivar a los estudiantes a realizar el ejercicio
- Completar el ejercicio con las muestras ya establecidas.

Responsable.

Autora del proyecto: Verónica Noemi Chiluisa Socasi

Tiempo: 1 hora clase

## Actividad N° 6

**Objetivo:** Reforzar la realización de trazos y motricidad fina.

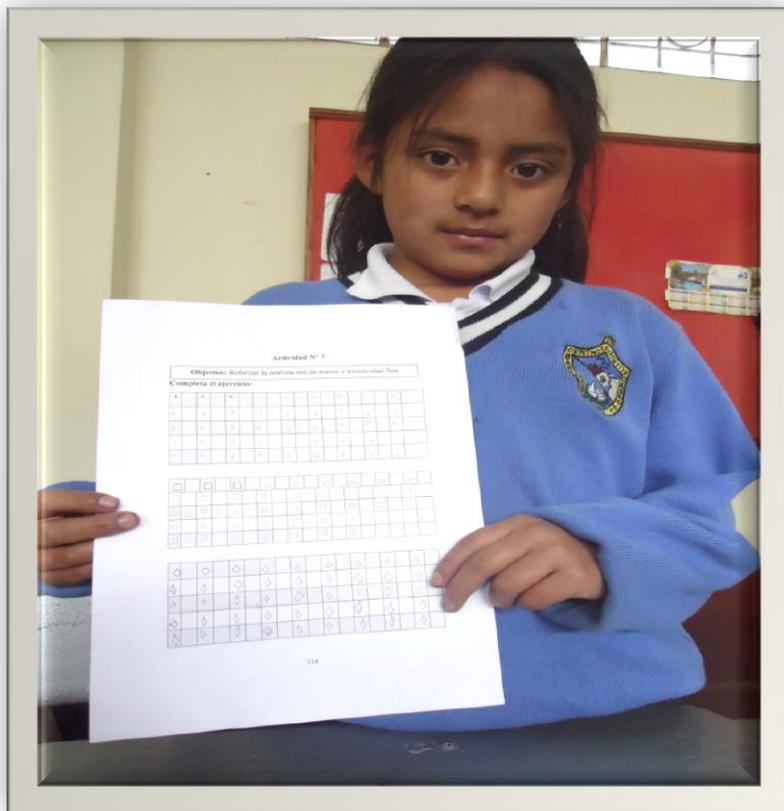
**Completa el ejercicio:**

+		+		+														

□		□		□														

◇		◇		◇														

**Actividad  
N° 6  
Realización  
de trazos**



## **ACTIVIDAD N° 7**

**Objetivo:** Relación en secuencia para afianzar el razonamiento lógico de los estudiantes

**Materiales:**

- Lápiz o pinturas

**Desarrollo:**

- Explicar la actividad a realizar
- Motivar a los estudiantes a realizar el ejercicio
- Observar los gráficos y seguir la secuencia.

Responsable.

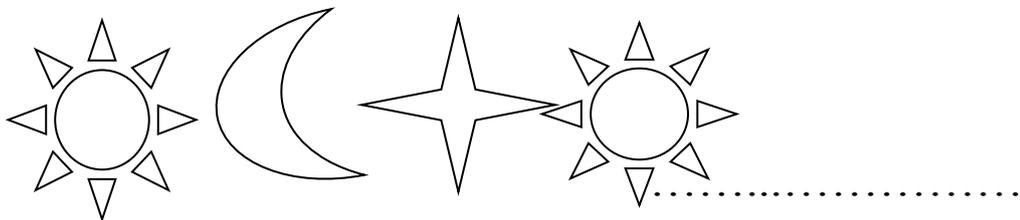
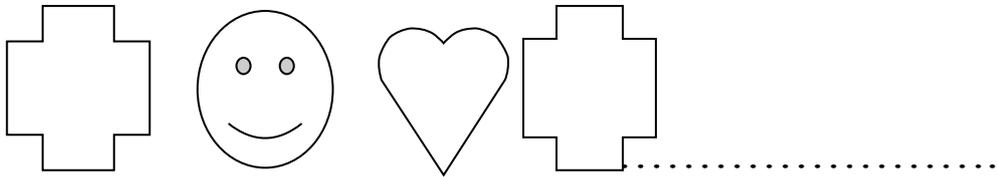
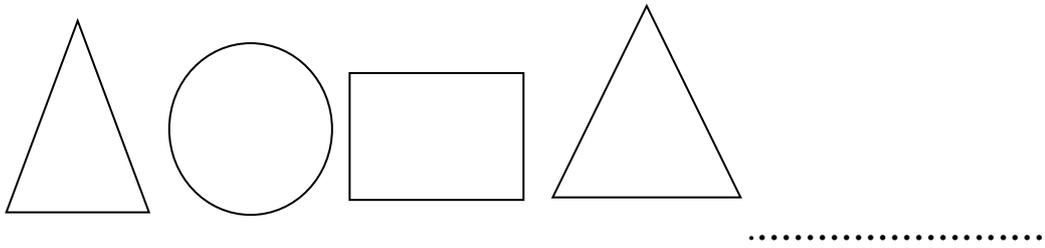
Autora del proyecto: Verónica Noemi Chiluisa Socasi

Tiempo: 1 hora clase

## ACTIVIDAD N°7

**Objetivo:** Encontrar la relación en secuencia de las figuras.

**Completa las series:**



Actividad N° 7

Dibujar la  
secuencia



## **ACTIVIDAD N° 8**

**Objetivo:** Mediante la secuencia de los días de la semana los estudiantes podrán utilizar criterios para desarrollarse en el tiempo.

### **Materiales:**

- Lápiz o pinturas
- Actividad

### **Desarrollo:**

- Explicar la actividad a realizar
- Motivar a los estudiantes a realizar el ejercicio
- Utilizando el lápiz va a escribir los días de la semana que continúan y lo mismo realizamos con los meses del año.

Responsable.

Autora del proyecto: Verónica Noemi Chiluisa Socasi

Tiempo: 1 hora clase

## Actividad N° 8

**Objetivo:** Utilizar criterios para desarrollarse en el tiempo.

**Observa y sigue las secuencias:**

### Días de la semana

Lunes,.....,.....,.....

Viernes,....., domingo.

### Meses del año

Enero,.....,.....,

Abril,..... Junio,.....,

Agosto,.....,Octubre,

Noviembre,.....



**Actividad  
N°8  
Desarrollo  
Secuencia**



## **ACTIVIDAD N° 9**

**Objetivo:** Desarrollar la agilidad mental y creatividad de los estudiantes para ayudar al razonamiento y lectura.

**Materiales:**

- Lápiz
- Actividad

**Desarrollo:**

- Explicar la actividad a realizar
- Motivar a los estudiantes a realizar el ejercicio
- Realizar la lectura de cada adivinanza y escribir la respuesta correcta.

Responsable.

Autora del proyecto: Verónica Noemi Chiluisa Socasi

Tiempo: 1 hora clase

## Actividad N°9

**Objetivo:** Desarrollar la agilidad mental y creatividad

### Lee las adivinanzas y descubre la respuesta

Nos cuida la casa  
Y es amigo fiel  
Mueve su colita  
Y ladra también.

(orerp)



anda, nada, vuela  
no gasta zapato,  
va dejando estela.

(pota)

si me mojan me resbalo,  
saco espuma si me tallan;  
soy amigo de los limpios  
y enemigo de las manchas.

(abjón)

Actividad N° 9  
Adivinanzas



## **ACTIVIDAD N° 10**

**Objetivo:** Mediante la lectura desarrollar la capacidad de memorizar trabalenguas cortos para aumentar la capacidad de retentiva y/o mejorar las habilidades memorísticas.

### **Materiales:**

- Actividad escrita
- Cartel con un gráfico de acuerdo al trabalenguas

### **Desarrollo:**

- Explicar la actividad a realizar
- Motivar a los estudiantes a realizar lecturas
- Repetir el trabalenguas cuantas veces sea necesario y memorizarlo.
- Luego decirlo delante de sus compañeros

Responsable.

Autora del proyecto: Verónica Noemi Chiluisa Socasi

Tiempo: 1 hora clase

## ACTIVIDAD N° 10

**Objetivo:** Desarrollar la capacidad de memorizar.

**Repite el trabalenguas varias veces y memorízalo:**

Tengo una gallina pinta,  
pirinca, piriranca,  
con unos pollitos pintos,  
piririncos, pirirancos.  
Si ella no fuese pinta,  
piririco, piriranca,  
no criaría los pollitos pintos,  
Piririncos,pirirancos.





Actividad  
N° 10  
Memorizar  
trabalenguas



## ACTIVIDAD N° 11

**Objetivo:** Desarrollar la comprensión lectora de los estudiantes mediante lecturas activas para lograr ellos un aprendizaje significativo relacionando las ideas del texto para alimentar y estimular la imaginación y la creatividad.

**Materiales:**

- Lecturas interesantes como cuentos, fabulas de personajes que le llame la atención.
- Lápiz

**Desarrollo:**

- Explicar la actividad a realizar
- Realizar la lectura primero la maestra de una forma dinámica
- Luego incentivar para que los estudiantes lean
- Responder las preguntas realizadas en la actividad
- Comparar respuestas con los compañeros
- Evaluar

Responsable.

Autora del proyecto: Verónica Noemi Chiluisa Socasi

Tiempo: 1 hora clase

## Actividad N° 11

**Objetivo:** Leer y comprender textos.

**Lee la siguiente historia y resuelve las actividades propuestas:**

### “ANITA”

Anita es una chica estudiosa y muy  
bromista.

hace unos días le hizo una broma  
a su sobrina Pamela.

Pamela estaba leyendo un  
libro y Anita le puso en el  
sombrero una culebra de  
juguete. Pamela al ver la culebra  
se asustó, dio un brinco y se  
puso a llorar.

después, de reírse mucho, Anita le pidió perdón a la niña diciéndole que  
más nunca le haría una broma tan pesada.

Responde las siguientes preguntas:

¿Quién es Anita?

---

¿Qué le pasó a Pamela?

---

¿Qué opinas tú de hacer bromas a tus amigos?

---

Actividad N° 11

Lectura



## ACTIVIDAD N° 12

**Objetivo:** Reconocer la posición de las letras para que no confundan la simetría de cada letra pues ellas se diferencian por la ubicación.

**Materiales:**

- Pinturas.
- Lápiz

**Desarrollo:**

- Explicar la actividad a realizar
- Hacer que los estudiantes observen la posición de cada letra
- Responder las preguntas realizadas en la actividad
- Evaluar

Responsable.

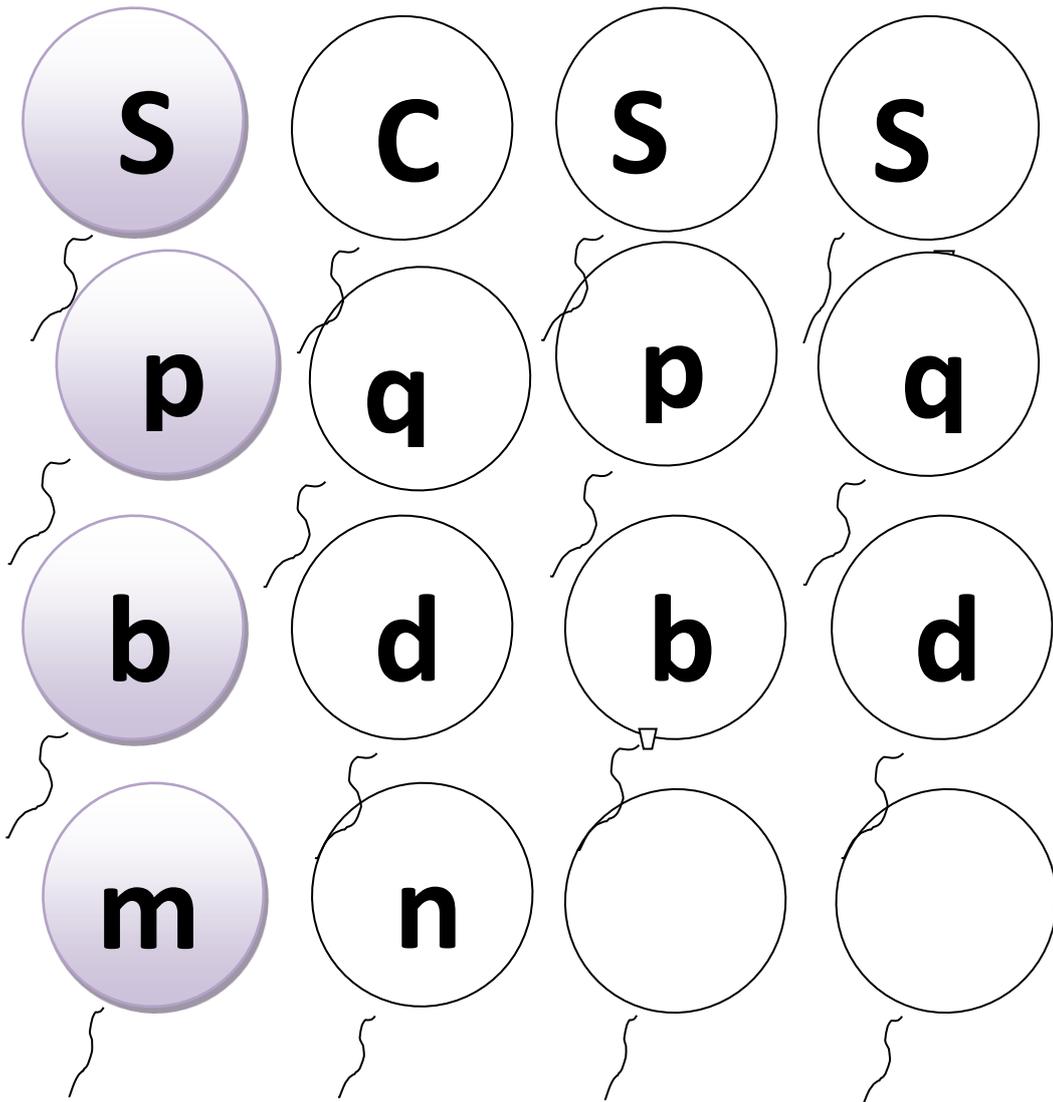
Autora del proyecto: Verónica Noemi Chiluisa Socasi

Tiempo: 1 hora clase

## ACTIVIDAD N° 12

**Objetivo:** Reconocer adecuadamente la posición de las letras

En cada fila pinta las letras diferentes al modelo del lado izquierdo.



Actividad N°12  
Diferenciar  
letras



## **ACTIVIDAD N° 13**

**Objetivo:** Coordinar adecuadamente el uso y posición de letras para evitar la confusión y de esta manera ayudar a los estudiantes a tener un aprendizaje significativo en el área de Lengua y Literatura

**Materiales:**

- Pinturas.
- Lápiz

**Desarrollo:**

- Explicar la actividad a realizar
- Observar los gráficos de guía
- Completar las palabras con la letra que falta
- Evaluar

Responsable.

Autora del proyecto: Verónica Noemi Chiluisa Socasi

Tiempo: 1 hora clase

## ACTIVIDAD Nro. 13

**Objetivo:** Coordinar adecuadamente el uso y posición de las

Completa las palabras con las letras que faltan:

Sa-----o p/d



Ca-----allo b/d

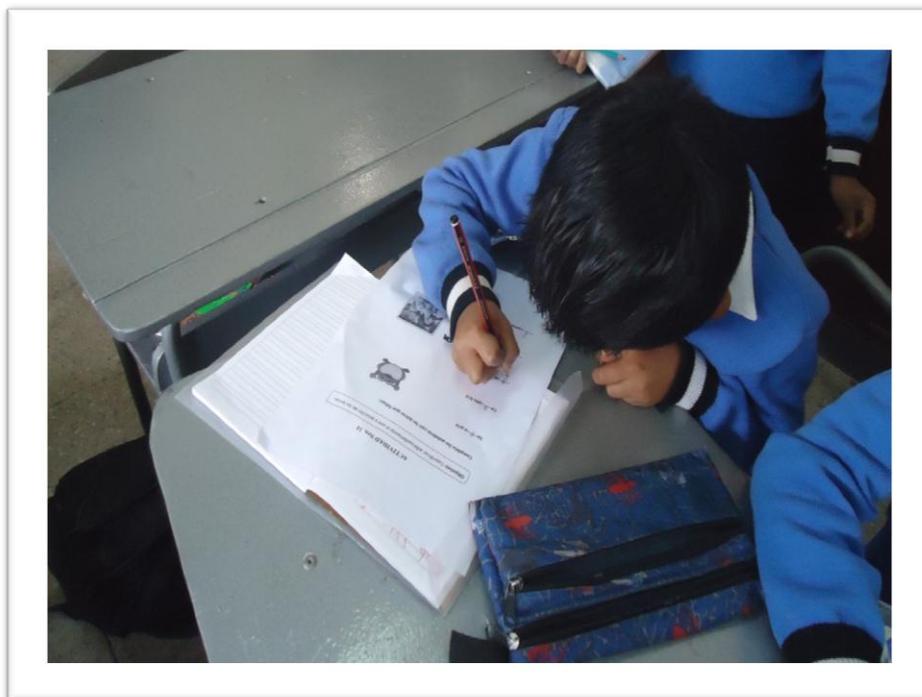
-----ueso p/q

-----nicornio u/n



-----uente p/d

Actividad  
N° 13  
Completar  
la letra que  
falta



## ACTIVIDAD N° 14

**Objetivo:** Desarrollar en los estudiantes habilidades para comprender un texto de manera eficaz y significativa que le proporcionen herramientas, para que puedan darle sentido a lo que leen diariamente lo cual le aporta para su desarrollo intelectual.

**Materiales:**

- Textos con dibujos llamativos de acorde a su edad
- Pinturas
- lápiz

**Desarrollo:**

- Explicar la actividad a realizar
- Leer cuantas veces sea necesario y comprender el texto
- Contestar las preguntas de acuerdo a la respuesta establecida en la actividad
- Realizar la sopa de letras
- Evaluar

Responsable.

Autora del proyecto: Verónica Noemi Chiluisa Socasi

Tiempo: 1 hora clase

## ACTIVIDAD Nro. 14

**Objetivo:** Leer y comprender textos.

**Lee el texto y resuelve las actividades propuestas: “El ratón Francisco”**



**El ratón Francisco vive en el campo.**

Su casa está pintada de color frutilla y su casa es un montón de paja. Es una cama muy fresca.

Francisco es un ratón bromista; a sus amigos les dice: “Si no callan no comerán frutillas”. A este ratoncito aparte de dormir le gusta comer quesos, eso sí los quesos más frescos del mercado.

**¿Cuáles serían las preguntas a estas respuestas?**

Preguntas		Respuestas
¿	?	El ratón se llama Francisco
¿	?	Vive en el campo.
¿	?	Su casa es de color frutilla.
¿	?	“Si no callan no comerán frutillas”

**Encuentra en la sopa de letras las siguientes palabras: frutilla, fray, fresco, Francisco, frasco.**

f	r	u	t	i	l	l	a	h	F
g	h	f	r	a	y	i	p	x	R
i	j	p	g	d	s	t	i	p	A
k	l	ñ	f	r	e	s	c	o	N
x	k	s	a	r	h	i	p	s	C
ñ	o	c	p	t	u	x	t	y	l
w	t	o	l	w	x	t	i	f	S
a	b	e	d	j	k	t	a	l	C
i	w	u	x	f	r	a	s	c	O



Actividad  
N°14  
Lectura el  
Ratón  
Francisco



## **Linkografía actividades**

*[ptyalcantabria.wordpress.com/dislexia/actividades-para-trabajar-dislexia/](http://ptyalcantabria.wordpress.com/dislexia/actividades-para-trabajar-dislexia/)*

*[amoverelesqueleto.webnode.es/actividades/conceptos-basicos/lateralidad/](http://amoverelesqueleto.webnode.es/actividades/conceptos-basicos/lateralidad/)*

[monografias.co](http://monografias.co)

## Modelo Operativo

### Cuadro N° 18

<b>FASES</b>	<b>OBJETIVOS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>RESPONSABLES</b>	<b>TIEMPO</b>
<b>Socialización</b>	Socializar a los docentes y estudiantes de la escuela	Conferencia y demostración practica Con los docentes de la escuela	Suministros de oficina y video Infocus computadora	Verónica Chiluisa	4 horas clase
<b>Planificación</b>	Planificar la ejecución de las actividades establecidas en la guía didáctica	Planificar y seleccionar los contenidos de la guía didáctica	Hojas de Actividades lápiz	Director Autora del proyecto	2 horas por paralelo total 4 horas
<b>Ejecución</b>	Ejecutar el contenido de la propuesta	Desarrollo del contenido de la propuesta	Hojas lápiz material de apoyo	Autora del proyecto Verónica Chiluisa	Permanente
<b>Evaluación</b>	Evaluar el desarrollo de las guías ejecutadas.	Observación directa a los estudiantes encuesta a los docentes para ver el avance de los estudiantes	Fichas trabajos prácticos	Docentes de los paralelos	Permanente

**Fuente:** Escuela “Bartolomé de las casas”

**Elaborado por:** Verónica Noemi Chiluisa Socasi

## **6.8. Administración de la Propuesta**

### **Recursos**

#### **Humanos:**

Estudiantes

Docentes

Director

Autora del proyecto

#### **Recursos materiales:**

Computador

Proyector infocus

Flash memori

Lápiz

## 6.9. Previsión de la Evaluación

**Cuadro N° 19**

<b>Preguntas Básicas</b>	<b>Explicación</b>
¿Quiénes solicitan evaluar?	Padres de familia y docentes de los cuartos grados de educación básica
¿Por qué evaluar?	Bajo rendimiento en el área de lengua y literatura
¿Para qué evaluar?	Identificar la existencia de niños con problemas de dislexia
¿Qué evaluar?	Escritura lectura, ortografía y comprensión lectora
¿Quién evalúa?	Investigadora
¿Cuándo evaluar?	Al final de cada guía didáctica
¿Cómo evaluar?	Verificando los niveles de escritura y lectura
¿Con qué evaluar?	Guía didáctica, evaluación personalizada

**Fuente:** Escuela “Bartolomé de las Casas”

**Elaborado por:** Verónica Noemi Chiluisa Socasi

## **Materiales de referencias**

### **Bibliografía Comentada**

ADÁN Curle (1999) estrategias educativas editorial libri mandí

Conocer sobre estrategias educativas

DALE Schunk (1991) Teorías del aprendizaje editorial Pearson educación segunda edición.

Este libro fue utilizado para sacar definiciones

DÍAZ Frida– BARRIGA arcero estrategias docentes para un aprendizaje significativo mc Graw Hill segunda edición

DIAZ Frida – BARRIGA arcero estrategias docentes para un aprendizaje significativo mc Graw Hill primera edición.

ESPARZA Raúl (2012-2013) módulo de investigación

El cual me ayudo para conocer pasó a paso el desarrollo del proyecto

FALIERES Nancy y ANTOLÍN Marcela (2003) como mejorar el aprendizaje en el aula y poder evaluarlo edición 2004-2005

HARRY S.. Brandy (1988) filosofía de la educación editorial noriega Limusa

HERRERA E. Luis, medina f. Arnaldo, Naranjo l Galo tutorías de la investigación científica Diemerino Editores (2004)

JADOULLE Andrés (1988) aprendizaje de la lectura y dislexia

QUIROZ b. julio (1984) la dislexia en la niñez editorial Paidos buenos aires

MENDOZA FILLOLU Antonio didáctica de la lengua y literatura editorial prenticehall.

## Linkografía

<http://definicion.de/educacion/>

<http://es.wikipedia.org/wiki/did%c3%a1ctica>

[www.hoy.com.ec/.../la-dislexia-un-mal-poco-comprendido-343109.html](http://www.hoy.com.ec/.../la-dislexia-un-mal-poco-comprendido-343109.html)

[www.planamanecer.com/familia/.../subtask/.../66/](http://www.planamanecer.com/familia/.../subtask/.../66/)

[www.aepap.org](http://www.aepap.org) › familia y salud

[www.explored.com.ec/.../dislexia-nueva-manera-de-asumirla-29552-29552.html](http://www.explored.com.ec/.../dislexia-nueva-manera-de-asumirla-29552-29552.html)

[www.educacioninfantil.com/displayarticle258.html](http://www.educacioninfantil.com/displayarticle258.html)

[www.eumed.net/coursecon/ecolat/ec/2006/gvd.htm](http://www.eumed.net/coursecon/ecolat/ec/2006/gvd.htm)

[www.monografias.com/educacion](http://www.monografias.com/educacion)

[www.psicopedagogia.com/aprendizaje](http://www.psicopedagogia.com/aprendizaje)

[www.dyslexia-parent.com/mag24s.html](http://www.dyslexia-parent.com/mag24s.html)

[es.wikipedia.org/wiki/aprendizaje significativo](http://es.wikipedia.org/wiki/aprendizaje_significativo)

[innovacioneducativa.wordpress.com/2007/.../metodologías-educativa](http://innovacioneducativa.wordpress.com/2007/.../metodologías-educativa)

[eduvirtual.chapingo.mx/archivos/guia\\_didactica.doc](http://eduvirtual.chapingo.mx/archivos/guia_didactica.doc)

[www.psicodiagnosis.es/.../trastornos enelambitoescolar/](http://www.psicodiagnosis.es/.../trastornos_enelambitoescolar/).

<http://espanol.babycenter.com/a11000098/qu%C3%A9-es-un-trastorno-del-aprendizaje-----#ixzz2Ou7A17xr>

<http://espanol.babycenter.com/a11000098/qu%C3%A9-es-un-trastorno-del-aprendizaje-----#ixzz2Ou7A17xr>

ALEXOS

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA**  
**EDUCACIÓN**

**ENCUESTA A ESTUDIANTES**

**Objetivo.-** Obtener información necesaria para sustentar el trabajo de investigación sobre la dislexia y su incidencia en el aprendizaje significativo de lengua y literatura.

**Primera variable**

**Instructivo.-**

- Coloque una x en el paréntesis según sea su respuestas
- Responda a todas las preguntas con la máxima **sinceridad**

*Gracias por su atención y colaboración*

1. ¿Muestras dificultades al momento de leer?  
Si ( )                      no ( )                      a veces ( )
  
2. ¿Lees continuamente revistas o libros?  
Si ( )                      no ( )                      a veces ( )
  
3. ¿Puedes resumir algunas lecturas importantes?  
Si ( )                      no ( )                      a veces ( )
  
4. ¿Puedes valerte por ti solo para hacer las tareas?  
Si ( )                      no ( )                      a veces ( )
  
5. ¿Pones en práctica lo aprendido en la escuela para solucionar dificultades de tu vida?  
Si ( )                      no ( )                      a veces ( )
  
- 6.-¿Tus lecturas te dejan un aprendizaje significativo?  
Si ( )                      no ( )                      a veces ( )

7.- ¿Tienes facilidad para escribir dictado?

Si ( )                      no ( )                      a veces ( )

8.-¿Cuándo lees y/ o escribes te distraes conversando?

Si ( )                      no ( )                      a veces ( )

9.-¿Tienes dificultades de aprendizaje por los errores en la lectura?

Si ( )                      no ( )                      a veces ( )

10.-¿Para tus tareas de lengua y literatura, recurres a un diccionario cuando no sabes?

Si ( )                      no ( )                      a veces ( )

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA**  
**EDUCACIÓN**

**ENTREVISTA REALIZADA A LOS DOCENTES**

1.- ¿Relaciona lo leído con el medio en el que vive y la realidad en su campo laboral?

.....  
.....  
.....  
.....

2.- ¿Qué letras confunden los niños continuamente?

.....  
.....  
.....

3.- ¿Realiza diariamente lecturas con los estudiantes?

.....  
.....  
.....

4.- ¿El estudiante a través de la lectura se forja un futuro?

.....  
.....  
.....

5.- ¿Expresa criterios sobre los temas de lectura a tratar con sus estudiantes?

.....  
.....



**CUARTO "A"**



## NIÑOS REALIZANDO LAS ENCUESTAS

### CUARTO "B"

