



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**

**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**MODALIDAD: SEMIPRESENCIAL**

**Informe final del Trabajo de Graduación o Titulación previo a la  
Obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación,  
Mención: Educación Básica**

**TEMA:**

---

**“LOS HÁBITOS DE ESTUDIO Y SU INFLUENCIA EN EL  
RENDIMIENTO ACADÈMICO DE LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO  
GRADO A-B DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA  
TUMBACO, PARROQUIA TUMBACO, CANTÓN QUITO, PROVINCIA  
PICHINCHA.”**

---

**AUTORA: SARA LUCIA MORA RUANO**

**TUTORA: PSIC.EDUCATIVA PAULINA MARGARITA RUIZ LÒPEZ**

**Ambato - Ecuador**

**2013**

## **APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN**

### **O TITULACIÓN**

#### **CERTIFICA:**

Yo, PSIC. EDUCATIVAPAULINA MARGARITA RUIZ LÒPEZ CC.1802953479 en mi calidad de Tutora del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: **“LOS HÁBITOS DE ESTUDIO Y SU INFLUENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO GRADO A-B DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA TUMBACO, PARROQUIA TUMBACO, CANTÓN QUITO, PROVINCIA PICHINCHA.”**

desarrollado por la egresada Sara Lucia Mora Ruano, considero que dicho Informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

Ambato, 02 de Julio del 2013

.....  
**. PSIC. EDUCATIVA PAULINA MARGARITA RUIZ LÒPEZ**

**CC.1802953479**

**TUTORA**

## **AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del autor, quién basado en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas, opiniones y comentarios especificados en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.

.....  
Sara Lucia Mora Ruano

C.C: 171241928-0

**AUTORA**

## **CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR**

Cedo los derechos en línea patrimoniales del presente Trabajo Final de Grado o Titulación sobre el tema:

**“LOS HÁBITOS DE ESTUDIO Y SU INFLUENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO GRADO A-B DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA TUMBACO, PPARROQUIA TUMBACO, CANTÓN QUITO, PROVINCIA PICHINCHA.”**

Autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respetando mis derechos de autor y no se utilice con fines de lucro.

.....  
Sara Lucia Mora Ruano

C.C: 171241928-0

**AUTORA**

## **A Consejo Directivo de la Facultad De Ciencias**

### **Humanas y de la Educación:**

La Comisión de estudio y calificación del Informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema:

**“LOS HÁBITOS DE ESTUDIO Y SU INFLUENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO GRADO A-B DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA TUMBACO, PPARROQUIA TUMBACO, CANTÓN QUITO, PROVINCIA PICHINCHA.”**

Presentada por la Sra. Sara Lucia Mora Ruano egresada de la Carrera de Educación Básica promoción: Septiembre – una vez revisada y calificada la investigación, se **APRUEBA** en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

### **LA COMISIÓN**

.....

Ing.Mg. Wilma Lorena Gavilanes López

**PRESIDENTE DEL TRIBUNAL**

.....

Ing.Darwin Santiago Aldás Salazar

**MIEMBRO**

.....

Ing.Mg. Blanca Rocío Cuji Chacha

**MIEMBRO**

## **DEDICATORIA**

EL SACRIFICIO Y LA RENUNCIA A TANTOS DETALLES DEL MOMENTO SE CONVERTIRÁN EN LA RECOMPENSA DE GRANDES SATISFACCIONES PARA TODA UNA VIDA. POR ELLO MI TRABAJO Y MI ESFUERZO CONSTANTE, ESTÁ DEDICADO A MI MÁS GRANDE Y VALIOSO TESORO: MI **FAMILIA**. DONDE CADA SER ES EL COMPLEMENTO ESENCIAL PARA MI EXISTENCIA.

---

**Sara Lucia Mora Ruano**

## AGRADECIMIENTO

Son numerosas las personas a las que debo agradecer por ayudarme al logro de mi LICENCIATURA, sin embargo; resaltaré sólo algunas de estas personas sin las cuales no hubiese hecho realidad éste sueño como es la culminación de mi LICENCIATURA en Educación.

- ♣ Ante todo, a DIOS todo poderoso por darme la vida para lograr esta meta aspirada después de tantos esfuerzos, sólo tú sabes el sacrificio que he pasado, me guiaste con tu luz divina por el camino correcto para no desmayar.
- ♣ A mis padres Gabriel Grijalva y Carmen Mora, que me han servido como ejemplo de vida por su responsabilidad.
- ♣ A mis hijos Darwin, Andrés, a mis hijas Karen y Melany por ser la alegría de la familia, por haberme cedido gran parte de su tiempo durante mis estudios y para mi investigación.
- ♣ A mi esposo Víctor, por su apoyo quien a la vez fue mi compañero incondicional en todo momento e hizo de esta carrera un trabajo más placentero.
- ♣ A mi tutora de tesis la Dra. Martha Sánchez, a los directivos y a toda la planta docente de la Universidad Técnica de Ambato, quienes compartieron experiencias y conocimientos durante mi proceso de formación.
- ♣ Al MAG Marcelo Castillo por su calidez humana y su apoyo durante el proceso de mi formación
- ♣ Al MAG Alfonso Jamy rector de la Unidad educativa Tumbaco, a los docentes y estudiantes por facilitarme realizar mi investigación

## ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

Contenido

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN .....	ii
Humanas y de la Educación: .....	v
ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS .....	viii
INTRODUCCIÓN .....	1
<b>CAPÍTULO I</b>	
EL PROBLEMA.....	3
1.1 TEMA:.....	3
1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....	3
1.2.2 Análisis Crítico.....	6
1.2.3 Prognosis .....	8
1.2.4 Formulación del Problema.....	8
1.2.5 Preguntas Directrices .....	8
1.2.6 Delimitación .....	9
1.3 JUSTIFICACIÓN .....	9
1.4 OBJETIVOS.....	10
<b>CAPÍTULO II</b>	
MARCO TEÓRICO .....	12
2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS.....	12
2.2 FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICAS .....	15
2.3 FUNDAMENTACIÓN LEGAL.....	16

2.4.1	CONCEPTUALIZACIÓN VARIABLE INDEPENDIENTE .....	21
2.4.1.1	PROCESO ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE.....	21
2.4.1.2	El aprendizaje significativo .....	26
2.4.1.3	ESTRATEGIAS .....	33
2.4.1.4	Hábitos de estudio.....	40
2.4.2	CONCEPTUALIZACIÓN VARIABLE DEPENDIENTE.....	43
2.4.2.1	LA DIDÁCTICA.....	43
2.4.2.2	PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.....	47
2.4.2.3	EVALUACIÓN EDUCATIVA.....	50
2.5	PLANTEAMIENTO DE LA HIPÓTESIS .....	64
CAPITULO III		
3.1	ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN.....	65
3.2	MODALIDAD BÁSICA DE INVESTIGACIÓN.....	65
3.5	OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES .....	68
3.5.1.	VARIABLE DEPENDIENTE: RENDIMIENTO ACADÉMICO.....	69
3.6	Recolección de información .....	70
3.7	PROCEDIMIENTO PARA RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN .....	71
3.8	PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN.....	71
CAPÍTULO IV		
4.1.	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	72
4.1	CUESTIONARIO APLICAD.....	72
4.2	VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS .....	83
	PLANTEAMIENTO DE LA HIPÓTESIS .....	83

CAPÍTULO V.....	87
5.1 CONCLUSIONES.....	87
5.2 Recomendaciones.....	88
CAPITULO VI	
LA PROPUESTA .....	89
6.2 ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA:.....	90
6.3 JUSTIFICACIÓN .....	90
6.4 OBJETIVOS .....	91
6.5 Factibilidad Organizacional .....	92
6.6 FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA TÉCNICA.....	94
FOLLETO .....	94
6.7 DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA.....	98
6.9 Administración de la propuesta.....	128
7.1 BIBLIOGRAFÍA .....	130
ANEXOS.....	132
ANEXOS 1 .....	133
ANEXO 2.....	135
INSTRUCTIVO .....	136
ANEXO 4 FOTOS .....	137

## NDICE DE CUADROS TABLAS E ILUSTRACIONES

Ilustración 1. Árbol de Problemas .....	6
Ilustración 2. Categorías Fundamentales .....	18
Ilustración 3. Variable Independiente .....	19
Ilustración 4. Variable Dependiente .....	20
Ilustración 5. Organización del tiempo .....	72
Ilustración 6 . Atención al Maestro .....	74
Ilustración 7. Técnicas de estudiar.....	75
Ilustración 8. Horarios de estudio.....	76
Ilustración 9. Participación Constante.....	77
Ilustración 10. Conocimientos .....	78
Ilustración 11. Valorado .....	79
Ilustración 12. Tareas Asignadas.....	80
Ilustración 13. Notas .....	81
Ilustración 14. Participación en clase.....	82
Ilustración 15. Campana de Gauss.....	85
Ilustración 18Tipos de subrayado .....	108

## **INDICE DE TABLAS**

TABLA 1. POBLACIÓN Y MUESTRA.....	66
Tabla 2. VARIABLE INDEPENDIENTE .....	68
Tabla 3. VARIABLE INDEPENDIENTE .....	69
Tabla 4. RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN.....	70
Tabla 5: IV -ORGANIZACIÓN DEL TIEMPO.....	72
Tabla 6 : IV ATENCIÓN AL MAESTRO.....	74
Tabla 7 : IV TÉCNICAS DE ESTUDIO .....	75
TABLA 8: IV HORARIOS DE ESTUDIO.....	76
TABLA 9: IV- PARTICIPACIÓN CONSTANTE .....	77
TABLA 10: IV- CONOCIMIENTOS.....	78
TABLA 11: IV-VALORACIÓN .....	79
TABLA 12: IV - TAREAS ASIGNADAS .....	80
TABLA 13: IV-NOTAS PROPUESTAS.....	81
TABLA 14: IV PARTICIPACIÓN ENCLASE .....	82
TABLA 15. DESCRIPCIÓN POBLACION.....	84
Tabla 16 : Frecuencias Observadas .....	85
TABLA 17: FRECUENCIAS ESPERADAS.....	86
TABLA 18: CÁLCULO DEL CHI .....	86
TABLA 19: FACTIBILIDAD FINANCIERA.....	92
TABLA 20 : PLAN OPERATIVO .....	126

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE: EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD: SEMIPRESENCIAL**  
**RESUMEN EJECUTIVO**

**TEMA: “LOS HÁBITOS DE ESTUDIO Y SU INFLUENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO GRADO A-B DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA TUMBACO, PARROQUIA TUMBACO, CANTÓN QUITO, PROVINCIA PICHINCHA.”**

**AUTORA:** Sara Lucia Mora Ruano

**TUTORA:** PSIC .EDUCATIVA PAULINA MARGARITA RUIZ LÒPEZ

Teniendo en cuenta que los hábitos de estudio son importantes dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje , y que se relaciona directamente con el rendimiento académico de los estudiantes, el uso de tiempo y planificación en sus tareas escolares son elementos fundamentales de la educación y un factor básico de la formación integral de la persona, su , desarrollo y práctica son esenciales en la cotidianidad del ser humano; Si se quiere transformar el proceso educativo, hay que incentivar a los estudiantes por medio de actividades y técnicas que mejoren el aprendizaje y contribuyan fortalecer el rendimiento académico y en su año escolar por ello se propone como alternativa de solución En la Unidad Educativa Tumbaco para mejorar el rendimiento académico es necesario promover actividades que permitan crear buenos hábitos

**PALABRAS CLAVES:** Hábitos, Rendimiento, Estudio, Técnicas, estrategias, problema, propuesta, conclusiones, recomendaciones, estudiantes, docentes.

## **INTRODUCCIÓN**

La introducción del trabajo de investigación contiene elementos básicos que permiten adentrar en la problemática que se está viviendo en las instituciones educativas en la actualidad existen fenómenos que obstaculizan la formación integral de los estudiantes, por lo cual se quiere plantear estrategias de estudio para que se dé la oportunidad al estudiante de hacer un uso eficiente de su tiempo y la planificación en sus actividades escolares, contribuyendo así en el proceso de formación integral y fortalecimiento en su rendimiento académico.

En el capítulo I se presenta el tema de investigación, planteamiento del problema, justificación objetivo general y específicos.

El capítulo II se presenta los fundamentos teóricos en los cuales se sustenta la investigación, entre los que sobresalen los fundamentos filosóficos, sociológicos, psicológicos y pedagógicos, presentando los aspectos más relevantes de los diferentes autores.

En el capítulo III se presenta la metodología una indagación, mediante los cuales se expresa la unidad de lo objetivo y lo subjetivo.

El capítulo IV determina las técnicas e instrumentos utilizados que permitan buscar, encontrar y procesar datos de la realidad para ser analizados e interpretados.

El capítulo V se determina las conclusiones que se refieren principalmente al problema de los estudiantes que se obtuvieron en los resultados de la investigación.

Además se realizan recomendaciones con el fin de dar la solución apropiada al problema.

En el capítulo VI se plantea una propuesta de solución al problema de investigación que consta de dos pasos .recomendaciones para los estudiantes y técnicas de estudio

## **CAPÍTULO I**

### **EL PROBLEMA**

#### **1.1 TEMA:**

“LOS HÁBITOS DE ESTUDIO Y SU INFLUENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DEL OCTAVO GRADO A - B DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA TUMBACO, PARROQUIA TUMBACO, CANTÓN QUITO, PROVINCIA DE PICHINCHA, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2012 – 2013 “

#### **1 .2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

##### **1.2.1 CONTEXTUALIZACIÓN**

En el Ecuador la educación actual a nivel nacional busca la formación integral de los estudiantes y crear personas Crítica, competitivas en su ámbito profesional , esto depende mucho del esfuerzo ,actitud positiva de los estudiantes, utilizando técnicas adecuadas que sirvan de herramienta para la organización de su tiempo y se trasformen a su vez en hábitos de estudios .

La investigación realizada por el Ministerio de Educación se halla en su primera fase: la necesidad de intervención y valoración inicia a los estudiantes, ya que se orienta a conocer los hábitos de estudio de los Tras esta recogida de información y una vez identificado el “problema”, nos proponemos diseñar un plan de actuación que permita corregir la negativa situación de partida. El programa de intervención psicopedagógica se encamina a que los alumnos adquieran y consoliden hábitos de estudio que les ayuden a mejorar su rendimiento académico, al tiempo que se forman íntegramente.

Así pues, las acciones tendentes a mejorar el estudio de los alumnos no sólo se centran en la enseñanza de técnicas, sino también en la promoción de actitudes y valores positivos. De igual modo, se parte de las necesidades, intereses y características de los alumnos, lo que equivale a tener en cuenta las relevantes funciones que deberán realizar, los perfiles profesionales de las distintas especialidades.

Al inicio de cada año se realiza evaluaciones a los estudiantes de las instituciones educativas, preocupa el hecho al observar que no todos tienen Hábitos de estudio, y no organizan su tiempo en forma adecuada a su vez se refleja en su rendimiento académico .

Los primeros meses donde hay poca materia no es aprovechado para obtener buenas calificaciones esto según las autoridades y expertos Los alumnos no se dedican después de clase a repasar las materias “Los jóvenes dedican mucho tiempo en la televisión, internet a su vez tienen una descarga grande de información pero sin una adecuada orientación.

Este sería uno de los problemas de bajo rendimiento académico de los estudiantes en las instituciones educativas a nivel nacional los estudiantes de educación básica no ejercen hábitos de estudio este sería uno de los problemas del bajo rendimiento académico.

En actualidad podemos investigar posibles causas y efectos que dan lugar a este problema de investigación y como resultado al final del año lectivo existe un gran número de estudiantes con exámenes supletorios, deserción hasta pérdidas del año escolar en los niveles de educación básica del sistema educativo ecuatoriano.

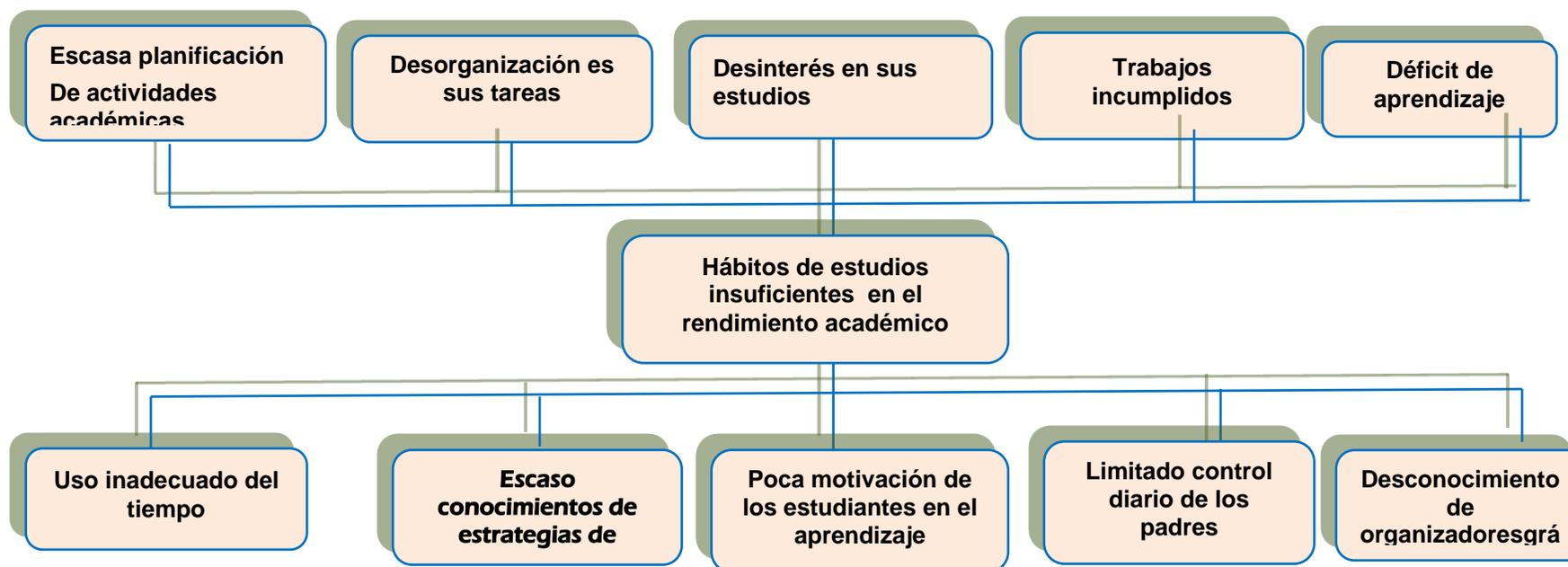
Podemos también mencionar que el proceso de enseñanza y aprendizaje por parte de los docentes predomina aún la forma tradicional, no se utiliza la metodología activa e innovadora, en la orientación y guía de estrategias de estudio; esto hace que el estudiante pierda el interés en su aprendizaje que no permite alcanzar un alto rendimiento académico, también podemos analizar la convivencia familiar, y la sociedad que lo rodea.

En las instituciones educativas de la Provincia de Pichincha el problema se presenta de la misma forma, la falta de hábitos de estudios en los estudiantes afectaría en forma directa en el rendimiento académico. Las causas deben ser analizadas para mejorar la calidad educativa.

En el proceso de enseñanza aprendizaje, la aplicación de metodología innovadora y activa por parte de los docentes será parte fundamental para los estudiantes a que tengan interés en sus estudios y apliquen correctamente su tiempo, la organización en sus tareas escolares.

## 1.2.2 Análisis Crítico

Ilustración 1. Árbol de Problemas



Elaborado por: Investigadora Sara Mora

Para tener una visión globalizada las causas y efectos se parte de un árbol de problemas.

La Unidad Educativa Tumbaco presenta la inexistencia de Hábitos de Estudio en sus estudiantes debido al el uso inadecuado de su tiempo después de sus actividades escolares que dan lugar a una escasa planificación en sus actividades académicas, el poco conocimiento de estrategias de estudio que son herramientas y técnicas para lograr un aprendizaje significativo,

El desconocimiento permite en el estudiante tenga una desorganización en sus tareas escolares y hace que el mismo tenga poca motivación e interés en los estudios y su aprendizaje y existe abandono en sus estudios.

El limitado control diario de los padres en sus tareas escolares en las diferentes asignaturas, el desconocimiento de organizadores gráficos que el estudiante tenga un déficit de aprendizaje influyendo en su rendimiento académico el cual es evaluado permanentemente y sumado cuantitativamente al final del año escolar.

### **1.2.3 Prognosis**

Si no se resuelve el problema de hábitos de estudio en los estudiantes de la Unidad educativa Tumbaco no existirá un conocimiento adecuado del uso de estrategias de estudio y aplicación de las mismas en las diferentes asignaturas para obtener un aprendizaje significativo y genera en los mismos un déficit de aprendizaje y su rendimiento académico no llegaría al éxito además existirían estudiantes que abandonarían sus estudios en su totalidad llegando a la deserciones muchos estudiantes que rendirán exámenes supletorios para ser promovidos y también alumnos repitentes al final del año, .

### **1.2.4 Formulación del Problema**

¿Cómo influyen los hábitos de estudio en el rendimiento académico de los estudiantes de octavo grado A-B de la Unidad Educativa Tumbaco, Parroquia Tumbaco, Cantón Quito, Provincia de Pichincha?

### **1.2.5 Preguntas Directrices**

- ¿Qué características tienen los Hábitos de estudio en los estudiantes del octavo grado A- B de la unidad educativa Tumbaco?
- ¿Cuáles son las causas de deficientes hábitos de estudio en los estudiantes?
- ¿Qué sucede con el rendimiento académico de los estudiantes de la del octavo grado A-B de la Unidad Educativa Tumbaco?
- ¿Qué nivel de rendimiento académico tienen los estudiantes del octavo grado A-B de la unidad educativa Tumbaco?
- ¿Existe una alternativa de solución a la problemática investigadas?

### **1.2.6 Delimitación**

#### Delimitación conceptual

- Campo : Educativo
- Área : Hábitos de estudio
- Aspecto : Hábitos de estudio y Rendimiento académico

#### Delimitación espacial

- Provincia: Pichincha
- Cantón: Quito
- Parroquia: Tumbaco
- Barrio : La Morita
- Calle : Avenida Universitaria
- Institución: Unidad Educativa Tumbaco

#### Delimitación Temporal:

- Esta investigación se realizó durante el periodo Septiembre 2012  
Febrero 2013

### **1.3 JUSTIFICACIÓN**

La investigación es importante porque dentro del ámbito educativo se manifiesta que en los estudiantes hay carencia del uso y aplicación de hábitos de estudio debido al desconocimiento de Estrategias de estudio que son herramientas que los estudiantes deben utilizar para la organización de su tiempo en las actividades escolares.

Luego de su estudio se busca canalizar a través de un planteamiento un proyecto alternativo de solución a los diferentes problemas del uso y aplicación de hábitos de estudio y facilitar a los estudiantes en la utilización constante para la obtención de conocimiento significativo y a su vez mejorar su rendimiento académico, esto permitirá que el estudiante se apropie del estudio en cualquier asignatura y facilite su aprendizaje

Los favorecidos de la presente proyecto son los jóvenes de octavo grado de educación básica de la Unidad Educativa Tumbaco, Parroquia de Tumbaco del año lectivo 2012 2013 con el absoluto apoyo de los Directivos, docentes y estudiantes de la Institución que facilitará la investigación del siguiente proyecto.

También la presente investigación es factible porque existe la suficiente bibliografía que permite sustentar las causas y efectos del tema de investigación Hábitos de estudio y su influencia en el rendimiento académico.

## **1.4 OBJETIVOS**

### **Objetivo General**

- Determinar las características de los hábitos de estudio y su influencia en el rendimiento académico de los estudiantes de octavo grado de educación básica de la Unidad Educativa Tumbaco, Parroquia de Tumbaco, cantón Quito, Provincia de Pichincha.

### **Objetivos Específico**

- Analizar hábitos de estudio en los estudiantes del octavo grado A-B de educación básica de la Unidad Educativa Tumbaco Parroquia de Tumbaco, cantón Quito, Provincia de Pichincha.
- Determinar el rendimiento académico de los estudiantes del octavo grado A-B de educación básica de la Unidad Educativa Tumbaco Parroquia de Tumbaco, cantón Quito, Provincia de Pichincha.
- Diseñar una alternativa de solución para fortalecer el rendimiento académico de los estudiantes del octavo grado A-B de educación básica de la Unidad Educativa Tumbaco, Parroquia de Tumbaco , Cantón Quito, Provincia de Pichincha .

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS**

En la Universidad Técnica de Ambato hay varias investigaciones sobre las variables mencionadas variables enfocadas a diferentes niveles de educación.

1.- TEMA: Los hábitos de estudio y su incidencia en el rendimiento académico de los niño/as del segundo año de educación básica de la Escuela Nicolás Martínez del Cantón Esta realidad se refleja en los niños(as) de la escuela Nicolás Martínez del cantón Ambato, a los que la falta de hábitos de estudio les conduce a tener dificultades en el rendimiento académico. Ambato año lectivo 2008-2009.

AUTOR (A): Ramos Caicedo Silvia Elizabeth

TUTOR(A): Dr. Alfredo Pantoja Mera.

Conclusiones

- Es importante inculcar en los niños hábitos de estudio desde el inicio de su vida estudiantil, puesto que estos los van adquiriendo en el seno del hogar los padres son los primeros educadores que deben fomentarlos y luego los docentes irlos desarrollando
- Está comprobado que es indispensable que los estudiantes tengan hábitos de estudio para obtener un rendimiento académico satisfactorio.

## UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBTO

Tema:

La Autoestima y su influencia en el rendimiento académico de los niños de segundo, tercero y cuarto año de Educación Básica de la escuela "Amazonas" del cantón Cevallos, caserío La Florida, en el periodo diciembre 2009 a febrero del 2010

Los niños en el aula suelen hablar sobre sus propios logros y fracasos, muchos de ellos continuamente están utilizando frases negativas sobre su forma de comportarse o de ser, del tipo: "no valgo nada", "todo me sale mal", "nadie me quiere", "no puedo hacer nada".-14- Todo este tipo de frases resultan muy dañinas para la autoestima del niño/a pues llegan a creérselas, por lo tanto influye en el rendimiento académico de los alumnos.

Conclusión:

-El análisis de los resultados de las encuestas ha determinado que la autoestima si influye en el rendimiento académico de los niños de segundo, tercero y cuarto año de educación básica de la escuela "Amazonas".

AUTOR:

Córdova Peñaloza Cleopatra Jacqueline

TUTOR:

Ing. M.Sc. Javier Vinicio Salazar Mera año 2010

## **UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBTO**

### **TEMA:**

LA SEPARACIÓN DE LOS PADRES DE FAMILIA COMO FACTOR DE INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DE CIENCIAS, DEL INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR BOLÍVAR PERÍODO ESCOLAR 2006 – 2007

Los efectos provocados por la separación se presentan de diferentes maneras y en diferentes etapas, primero se produce apenas se separan los familiares, los primeros meses, se presentan situaciones de tristeza, ansiedad, que se manifiesta en los hijos por baja en el rendimiento escolar, pérdida del interés, problemas de conducta, aumento de la agresividad, que llega a veces a la violencia, las madres se sienten tristes, nerviosas e inquietas, hay casos que llegan hasta el pánico, provocando efectos psicosomáticos agudos y estados obsesivos graves, cambian de carácter, maltratan a sus hijos.

### **Conclusión:**

□ No existen proyectos de atención para trabajar con alumnos que presentan dificultades en las diferentes áreas como son: rendimiento escolar, familiar, conducta, hiperactividad y demás disfunciones que puedan presentar.

AUTORA: LILIA CRISTINA SÁNCHEZ LANDA

TUTORA: Lic. EULALIA PINO

EL PERÍODO ESCOLAR 2006 – 2007

## **2.2 FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICAS**

La presente investigación se encuentra fundamentada en el crítico propositivo se analiza el problema de investigación hábitos de estudio y en su influencia el rendimiento académico y presenta alternativas de solución. La investigación parte de la realidad de la Unidad Educativa Tumbaco y se considera que no debe limitarse a una simple observación de los hechos, sino a un análisis, interpretación, comprensión, que sean alcanzadas por la coparticipación del investigador y los involucrados buscando una alternativa de solución en los Hábitos de estudio y mejorar su rendimiento académico.

### **Fundamentación axiológica**

Los Hábitos de estudio es el modo como el individuo se enfrenta cotidianamente a su quehacer académico. Es decir es la costumbre natural de procurar aprender permanentemente, esto implica la forma en que el individuo adquiere los hábitos de estudio para facilitar y organizar las actividades diarias.

Los hábitos son el mejor y más potente predictor del éxito académico, mucho más que el nivel de inteligencia o de memoria. Lo que determina nuestro buen desempeño académico es el tiempo que dedicamos y el ritmo que dedicamos nuestras actividades escolares.

## **Fundamentación pedagógica**

Durante la educación vamos incorporando unos hábitos de estudio de manera no sistemática, ya que no suelen enseñarse directamente ya que nuestro entorno inmediato (padres) nos supervisa menos, y porque el estilo pedagógico de los maestros en las distintas asignaturas es determinante para que el estudiante adquiera práctica de hábitos de estudio.

Los hábitos de estudio permite al estudiante planificar, organizar sus actividades escolares lo que refleja en el estudiante en el interés en sus Estudios y de esta manera llegar a un aprendizaje significativo que le permita aplicarla en su en su vida real para la resolución de problemas

Conocer y entrenarse en hábitos de estudio sirve para que potencien y faciliten la habilidad para aprender, son pasos clave para sacar el máximo provecho y conseguir el rendimiento académico eficaz en cada años de formación académica de educación básicas , con algo de esfuerzo, y actitud positiva del estudiante y la organización de sus actividades escolares pueden ayudar a aprovechar el tiempo y elevar los hábitos de estudio y mejorar el rendimiento académico

## **2.3 FUNDAMENTACIÓN LEGAL**

### **CONSTITUCIÓN DEL ECUADOR**

#### **Sección quinta**

Educación.- Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida Y un deber ineludible e inexcusable del Estado.

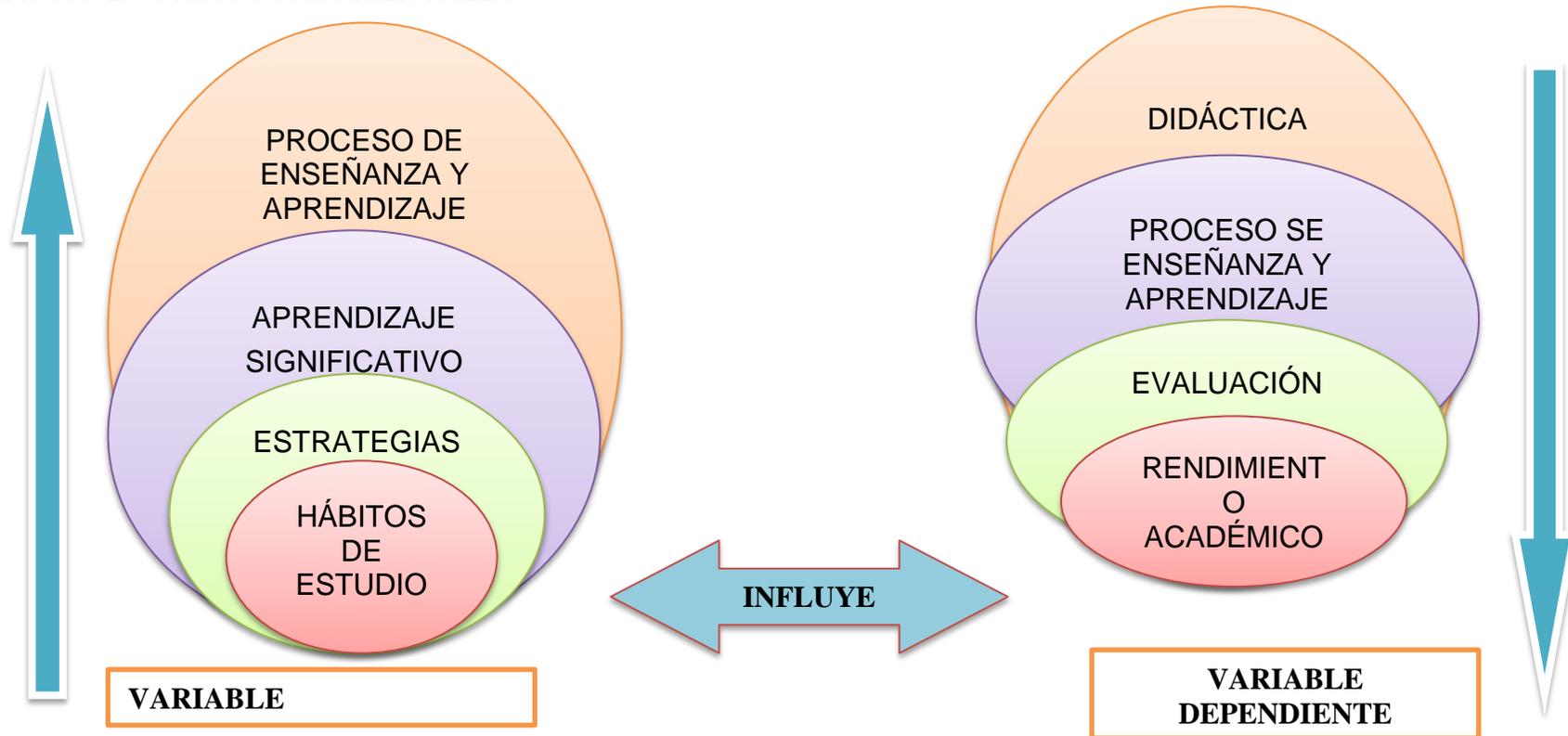
Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. **Las personas**, las familias y la sociedad tienen el derecho y la Responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su Desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades Para crear y trabajar.

La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los Derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

El estado en los Ar 26 y 27 garantiza la educación a todas las personas basado en respeto a sus derechos para crear una sociedad democrática con equidad de género, seres humanos críticos, competitivos y capaces de ser creadores de su propio conocimiento de esta manera será capaz de resolver los problemas de la vida real.

## 2.4. CATEGORÍAS FUNDAMENTALES



**Ilustración 2. Categorías Fundamentales**

Elaborado por: Sara Mora

Subcategoría Variable Independiente



**Ilustración 3. Variable Independiente**

Elaborado por: Sara Mora

Subcategoría Variable Dependiente



**Ilustración 4. Variable Dependiente**

Elaborado por: Investigador

## **2.4.1 CONCEPTUALIZACIÓN VARIABLE INDEPENDIENTE**

### **2.4.1.1 PROCESO ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE**

Enseñanza y aprendizaje forman parte de un único proceso que tiene como fin la formación del estudiante.

La referencia etimológica del término enseñar puede servir de apoyo inicial: enseñar es señalar algo a alguien. No es enseñar cualquier cosa; es mostrar lo que se desconoce.

Esto implica que hay un sujeto que conoce (el que puede enseñar), y otro que desconoce (el que puede aprender). El que puede enseñar, quiere enseñar y sabe enseñar (el profesor); El que puede aprender quiere y sabe aprender (el alumno). Ha de existir pues una disposición por parte de alumno y profesor.

Aparte de estos agentes, están los contenidos, esto es, lo que se quiere enseñar o aprender (elementos curriculares) y los procedimientos o instrumentos para enseñarlos o aprenderlos (medios).

Cuando se enseña algo es para conseguir alguna meta (objetivos). Por otro lado, el acto de enseñar y aprender acontece en un marco determinado por ciertas condiciones físicas, sociales y culturales (contexto).

De acuerdo con lo expuesto, se puede considerar que “el proceso de enseñar es el acto mediante el cual el profesor muestra o suscita contenidos educativos (conocimientos, hábitos, habilidades) a un alumno, a través de unos medios, en función de unos objetivos y dentro de un contexto” [www.educacionparatodos.com/](http://www.educacionparatodos.com/)

### **Enseñanza efectiva**

Es propiciar que cada uno de los educandos, independientemente de su clase social o entorno familiar, logre los objetivos de aprendizaje. Un profesor efectivo es aquel docente que presenta comportamientos positivos para lograr que todos los alumnos logren este aprendizaje.

Los profesores efectivos Factores Indirectos: Se relacionan con las características del profesor y los antecedentes del mismo Factores Directos: Son todas aquellas acciones que realiza el profesor en la interacción con sus alumnos en el aula.

Factores directos Vocación. Rasgos personales: comprensión, preocupación por el alumno, naturalidad, “acoger” al alumnos. Dominio de los contenidos.

Factores Indirectos Clima grupal (ambiente propicio para el aprendizaje): Ambiente de trabajo Clima afectivo Estimulación y refuerzo permanente a la participación Reconocimiento e interpretación de los patrones de comportamiento grupal Liderazgo académico: Uso de estrategias adecuadas Organización de instancias evaluativas Buen uso del tiempo Orientación hacia metas formativas.

Ingredientes críticos: conocimientos y habilidades profesionales  
compromiso y motivación Conocimientos y habilidades profesionales:  
Conocimiento de la materia Estrategias instruccionales Establecimiento  
de metas y habilidades de planeación instruccional Habilidades para el  
manejo del aula.

Habilidades motivacionales Habilidades de comunicación Trabajo  
eficiente con estudiantes de orígenes culturales diversos Habilidades  
tecnológicas.

### **El aprendizaje**

El proceso de aprender es el proceso complementario de enseñar.  
Aprender es el acto por el cual un alumno intenta captar y elaborar los  
contenidos expuestos por el profesor, o por cualquier otra fuente de  
información.

Este proceso de aprendizaje es realizado en función de unos objetivos,  
que pueden o no identificarse con los del profesor y se lleva a cabo dentro  
de un determinado contexto.

### **La enseñanza en relación con los aprendizajes.**

La relación entre ambos procesos (enseñanza y aprendizaje) no como  
algo causal. El protagonismo de los mismos lo debe tener la enseñanza.

En este sentido, el proceso enseñanza-aprendizaje deviene en un  
espacio sistémico en el que se relacionan los diferentes elementos que lo  
configuran.

El núcleo de la relación entre estos elementos es el sistema de comunicación humana, teniendo presente en es este caso la peculiaridad específica de esta comunicación es la intencionalidad. Dicha comunicación tiene su máxima expresión cuando provoca procesos de interacción entre todos los elementos que constituyen el proceso enseñanza-aprendizaje.

Para que el proceso enseñanza-aprendizaje sea eficaz (comunicación, Interacción efectiva) es necesario establecer la composición semántica de dicho proceso, teniendo en cuenta los semas que lo componen. Esto se realiza a través del acto didáctico.

### **Tipos de Aprendizaje Significativo:**

#### Aprendizaje subordinado:

- **Inclusión derivativa:** La nueva información es vinculada a la idea supra ordenada. no se cambian los criterios del concepto que se tenía, pero se reconocen nuevos ejemplos como relevantes.
- Inclusión correlativa: La nueva información es vinculada a la idea que se tiene, pero es una extensión, modificación o limitación de esta. Los atributos de criterio del concepto concebido pueden ser modificados con la nueva inclusión correlativa
- Aprendizaje supra ordenado: La idea supra ordenada se define mediante un conjunto nuevo de atributos de criterio que abarcan las ideas subordinadas. la idea nueva y se vinculan a ésta

**3. Aprendizaje combinatorio:** La idea nueva es vista en relación con las ideas existentes, pero no es más inclusiva ni más específica que éstas.

En este caso se considera que la idea nueva tiene algunos atributos de criterio en común con las ideas preexistentes.

Díaz, F. y Hernández, G. (2002). Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo. <http://m.educacion.idoneos.com/311404> tipos de aprendizaje.

### El aprendizaje significativo

Es, según el teórico norteamericano David Ausubel, el tipo de aprendizaje en que un estudiante relaciona la información nueva con la que ya posee, reajustando y reconstruyendo ambas informaciones en este proceso.

Dicho de otro modo, la estructura de los conocimientos previos condiciona los nuevos conocimientos y experiencias, y éstos, a su vez, modifican y reestructuran aquellos. Este concepto y teoría están enmarcados en el marco de la psicología constructivista.

### Características

En la teoría del aprendizaje significativo de David Ausubel, éste se diferencia del aprendizaje por repetición o memorístico, en la medida en que este último es una mera incorporación de datos que carecen de significado para el estudiante, y que por tanto son impasibles de ser relacionados con otros.

El primero, en cambio, es recíproco tanto por parte del estudiante o el alumno en otras palabras existe una retroalimentación.

El aprendizaje significativo es aquel aprendizaje en el que los docentes crean un entorno de instrucción en el que los alumnos entienden lo que están aprendiendo.

El aprendizaje significativo es el que conduce a la transferencia. Este aprendizaje sirve para utilizar lo aprendido en nuevas situaciones, en un contexto diferente, por lo que más que memorizar hay que comprender. Aprendizaje significativo se opone de este modo a aprendizaje mecanicista. Se entiende por la labor que un docente hace para sus alumnos.

#### **2.4.1.2 El aprendizaje significativo**

El aprendizaje significativo ocurre cuando una nueva información "se conecta" con un concepto relevante ("subsumo") pre existente en la estructura cognitiva, esto implica que, las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otras ideas, conceptos o proposiciones relevantes estén Adecuadamente claras y disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funcionen como un punto de "anclaje" a las primeras.

##### Condiciones del aprendizaje significativo

El aprendizaje significativo se da por el cumplimiento de condiciones, establecidas

Los conocimientos previos han de estar relacionados con aquellos que se quieren adquirir de manera que funcionen como base o punto de apoyo para la adquisición de conocimientos nuevos.

- Es necesario desarrollar un amplio conocimiento meta cognitivo para integrar y organizar los nuevos conocimientos.

- Es necesario que la nueva información se incorpore a la estructura mental y pase a formar parte de la memoria comprensiva.
- Aprendizaje significativo y aprendizaje mecanicista no son dos tipos opuestos de aprendizaje, sino que se complementan durante el proceso de enseñanza. Requiere una participación activa del discente donde la atención se centra en el cómo se adquieren los aprendizajes.
- Se pretende potenciar que el discente construya su propio aprendizaje, llevándolo hacia la autonomía a través de un proceso de andamiaje.
- El aprendizaje significativo utiliza los conocimientos previos para mediante comparación o intercalación con los nuevos conocimientos armar un nuevo conjunto de conocimientos.

Las diferentes relaciones que se establecen en el nuevo conocimiento y los ya existentes en la estructura cognitiva del aprendizaje, entrañan la emergencia del significado y la comprensión.

En resumen, aprendizaje significativo es aquel que:

- Es permanente: El aprendizaje que adquirimos es a largo plazo.
- Produce un cambio cognitivo, se pasa de una situación de no saber a saber.
- Está basado en la experiencia, depende de los conocimientos previos.

El aprendizaje significativo sin duda alguno, contribuye al aprendizaje a larga distancia ya que mediante este proceso se pueden adquirir diversos conocimientos e incluso terminar una formación académica sin la necesidad de acudir presencialmente a un aula y tomar clases.

El aprendizaje significativo fusiona las bases del conocimiento previo con el adquirido, incrementando nuestro conocimiento del tema previamente conocido.

### Características del aprendizaje significativo

En la teoría del aprendizaje significativo de David Ausubel, éste se diferencia del aprendizaje por repetición o memorístico, en la medida en que este último es una mera incorporación de datos que carecen de significado para el estudiante, y que por tanto son imposibles de ser relacionados con otros.

El primero, en cambio, es recíproco tanto por parte del estudiante o el alumno en otras palabras existe una retroalimentación. El aprendizaje significativo es aquel aprendizaje en el que los docentes crean un entorno de instrucción en el que los alumnos entienden lo que están aprendiendo.

El aprendizaje significativo es el que conduce a la transferencia. Este aprendizaje sirve para utilizar lo aprendido en nuevas situaciones, en un contexto diferente, por lo que más que memorizar hay que comprender. Aprendizaje significativo se opone de este modo a aprendizaje mecanicista. Se entiende por la labor que un docente hace para sus alumnos.

El aprendizaje significativo ocurre cuando una nueva información "se conecta" con un concepto relevante ("subsunsor") pre existente en la estructura cognitiva, esto implica que, las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otras ideas, conceptos o proposiciones relevantes estén adecuadamente claras y disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funcionen como un punto de "anclaje" a las primeras.

El aprendizaje significativo se da mediante dos factores, el conocimiento previo que se tenía de algún tema, y la llegada de nueva información, la cual complementa a la información anterior, para enriquecerla. De esta manera se puede tener un panorama más amplio sobre el tema. El ser humano tiene la disposición de aprender -de verdad- sólo aquello a lo que le encuentra sentido o lógica.

El ser humano tiende a rechazar aquello a lo que no le encuentra sentido. El único auténtico aprendizaje es el aprendizaje significativo, el aprendizaje con sentido. Cualquier otro aprendizaje será puramente mecánico, memorístico, coyuntural: aprendizaje para aprobar un examen, para ganar la materia, etc.

El aprendizaje significativo es un aprendizaje relacional. El sentido lo da la relación del nuevo conocimiento con: conocimientos anteriores, con situaciones cotidianas, con la propia experiencia, con situaciones reales, etc. (Juan E. León)

Ausubel, considera que hay distintos tipos de aprendizajes significativos:  
1. Las representaciones: es decir, la adquisición del vocabulario que se da previo a la formación de conceptos y posteriormente a ella.

2. Conceptos: para construirlos se necesita: examinar y diferenciar los estímulos reales o verbales, abstracción y formulación de hipótesis, probar la hipótesis en situaciones concretas, elegir y nominar una característica común que sea representativa del concepto, relacionar esa característica con la estructura cognoscitiva que posee el sujeto y diferenciar este concepto con relación a otro aprendido con anterioridad, identificar este concepto con todos los objetos de su clase y atribuirle un significante lingüístico.

3. Proposiciones: se adquieren a partir de conceptos preexistentes, en los cuales existe diferenciación progresiva (concepto subordinado); integración jerárquica (concepto supraordinado) y combinación (concepto del mismo nivel jerárquico).

### **Ideas básicas para el aprendizaje significativo:**

Los conocimientos previos han de estar relacionados con aquellos que se quieren adquirir de manera que funcionen como base o punto de apoyo para la adquisición de conocimientos nuevos. Es necesario desarrollar un amplio conocimiento metacognitivo para integrar y organizar los nuevos conocimientos. Es necesario que la nueva información se incorpore a la estructura mental y pase a formar parte de la memoria comprensiva.

1. Aprendizaje significativo y aprendizaje mecanicista no son dos tipos opuestos de aprendizaje, sino que se complementan durante el proceso de enseñanza. Pueden ocurrir simultáneamente en la misma tarea de aprendizaje. Por ejemplo, la memorización de las tablas de multiplicar es necesaria y formaría parte del aprendizaje mecanicista, sin embargo su uso en la resolución de problemas correspondería al aprendizaje significativo.
2. Requiere una participación activa del discente donde la atención se centra en el cómo se adquieren los aprendizajes.
3. Se pretende potenciar que el discente construya su propio aprendizaje, llevándolo hacia la autonomía a través de un proceso de andamiaje. La intención última de este aprendizaje es conseguir que el estudiante adquiera la competencia de aprender a aprender.

4. El aprendizaje significativo puede producirse mediante la exposición de los contenidos por parte del docente o por descubrimiento del discente.
5. El aprendizaje significativo utiliza los conocimientos previos para mediante comparación o intercalación con los nuevos conocimientos armar un nuevo conjunto de conocimientos.

El aprendizaje significativo trata de la asimilación y acomodación de los conceptos. Se trata de un proceso de articulación e integración de significados. En virtud de la propagación de la activación a otros conceptos de la estructura jerárquica o red conceptual, esta puede modificarse en algún grado, generalmente en sentido de expansión, reajuste o reestructuración cognitiva, constituyendo un enriquecimiento de la estructura de conocimiento del aprendizaje.

**Principios constructivistas para la formación docente:**

1. Atender el saber y el saber hacer
2. Contempla el contenido de la materia, los procesos de enseñanza-aprendizaje y la práctica docente.
3. Toma como punto de partida el análisis y el cuestionamiento del proceso didáctico del sentido común.
4. Es el resultado de la reflexión crítica y colaborativa del cuerpo docente.
5. Constituye un proceso de reflexión que intenta romper barreras y condicionamientos previos.
6. Genera un conocimiento didáctico integrador y una propuesta para la acción.
7. Contempla el análisis del contenido disciplinar, en el marco del proyecto curricular y educativo en cuestión.
8. Abarca: conceptos, principios y explicaciones (saber); procedimientos (saber hacer); actitudes, valores y normas (saber ser, saber estar, etc.)
9. Potencia los componentes metacognitivos y autorreguladores del conocimiento didáctico del profesor.
10. Considera estrategias para la solución de problemas situados
11. Promueve la clarificación conceptual de la labor docente, el

análisis crítico de la propia práctica y la adquisición de estrategias docentes pertinentes.<sup>1</sup>

Las diferentes relaciones que se establecen en el nuevo conocimiento y los ya existentes en la estructura cognitiva del aprendizaje, entrañan la emergencia del significado y la comprensión.

En resumen, aprendizaje significativo es aquel que:

- Es permanente: El aprendizaje que adquirimos es a largo plazo.
- Produce un cambio cognitivo, se pasa de una situación de no saber a saber.
- Está basado en la experiencia, depende de los conocimientos previos.

Esta teoría, fue postulada en la década de los sesentas por el psicólogo cognitivo David Ausbel, y propone cuatro procesos mediante los cuales puede ocurrir el Aprendizaje Significativo:

**Subsunción derivada.** Esto describe la situación en la cual la nueva información que aprendo es un caso o un ejemplo de un concepto que he aprendido .

**Subsunción correlativa.** Ahora, supongamos que encuentro una nueva clase de árbol que tenga hojas rojas, en lugar de verdes. Para acomodar esta nueva información, tengo que alterar o ampliar mi concepto de árbol para incluir la posibilidad de hojas rojas. He aprendido sobre esta nueva clase de árbol con el proceso del subsunción correlativa. En cierto modo, se puede decir que este aprendizaje es más “valioso” que el del subsunción derivado, puesto que enriquece el concepto de conocimiento superior.

**Aprendizaje supraordinario.** Imaginemos que estoy familiarizado con los árboles de maple, robles, manzanos, etc., pero no sabía, hasta que me

enseñaron, que éstos son todos ejemplos de árboles caducifolio. En este caso, conocía ya a muchos ejemplos del concepto, pero no sabía el concepto mismo hasta que me fue enseñado. Éste es aprendizaje del superordinal.

**Aprendizaje combinatorio.** Los primeros tres procesos de aprendizaje implican que nueva información se “añade” a una jerarquía en un nivel debajo o sobre de el previamente adquirido. El aprendizaje combinatorio es diferente; describe un proceso por el cual la nueva idea sea derivada de otra idea que no sea ni más alta ni más baja en la jerarquía

El aprendizaje significativo, contribuye a que las personas que realizan sus estudios en línea, puedan discernir de mejor manera la información, ya que fusionan la información previa que se tenía del tema y la que nos presentan en los temas que es más innovada y actualizada, facilitando en entendimiento de la información.

#### **2.4.1.3 ESTRATEGIAS**

Definición de estrategia y técnicas de aprendizaje:

Las estrategias de aprendizaje, son el conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de la población a la cual van dirigidas, los objetivos que persiguen y la naturaleza de las áreas y cursos, todo esto con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de aprendizaje.

Es relevante mencionar que las estrategias de aprendizaje son conjuntamente con los contenidos, objetivos y la evaluación de los aprendizajes, componentes fundamentales del proceso de aprendizaje.

Siguiendo con esta analogía, podríamos explicar qué es y qué supone la utilización de estrategias de aprendizaje, a partir de la distinción entre técnicas y estrategias:

- Técnicas: actividades específicas que llevan a cabo los alumnos cuando aprenden.: repetición, subrayar, esquemas, realizar preguntas, deducir, inducir, etc. Pueden ser utilizadas de forma mecánica.
- Estrategia: se considera una guía de las acciones que hay seguir. Por tanto, son siempre conscientes e intencionales, dirigidas a un objetivo relacionado con el aprendizaje. Por tanto, se puede definir estrategia de aprendizaje, como:

Proceso mediante el cual el alumno elige, coordina y aplica los procedimientos para conseguir un fin relacionado con el aprendizaje.

Resumiendo: no puede decirse, que la simple ejecución mecánica de ciertas técnicas, sea una manifestación de aplicación de una estrategia de aprendizaje. Para que la estrategia se produzca, se requiere una planificación de esas técnicas en una secuencia dirigida a un fin. Esto sólo es posible cuando existe metaconocimiento.

El metaconocimiento, es sin duda una palabra clave cuando se habla de estrategias de aprendizaje, e implica pensar sobre los pensamientos. Esto incluye la capacidad para evaluar una tarea, y así, determinar la mejor forma de realizarla y la forma de hacer el seguimiento al trabajo realizado.

### **1.2. De las técnicas de estudio a las estrategias de aprendizaje.**

Es evidente pues que existe una estrecha relación entre las técnicas de estudio y las estrategias de aprendizaje:

- Las estrategias, son las encargadas de establecer lo que se necesita para resolver bien la tarea del estudio, determina las técnicas más adecuadas a utilizar, controla su aplicación y toma decisiones posteriores en función de los resultados.

- Las técnicas son las responsables de la realización directa de éste, a través de procedimientos concretos.

### **1.3. Características de la actuación estratégica:**

Se dice que un alumno emplea una estrategia, cuando es capaz de ajustar su comportamiento, (lo que piensa y hace), a las exigencias de una actividad o tarea encomendada por el profesor, y a las circunstancias en que se produce. Por tanto, para que la actuación de un alumno sea considerada como estratégica es necesario que:

- Realice una reflexión consciente sobre el propósito u objetivo de la tarea.
- Planifique qué va a hacer y cómo lo llevará a cabo: es obvio, que el alumno ha de disponer de un repertorio de recursos entre los que escoger.
- Realice la tarea o actividad encomendada.
- Evalúe su actuación.
- Acumule conocimiento acerca de en qué situaciones puede volver a utilizar esa estrategia, de qué forma debe utilizarse y cuál es la bondad de ese procedimiento (lo que se llamaría conocimiento condicional).

Si se quiere formar alumnos *expertos* en el uso de estrategias de aprendizaje, estos son los contenidos en los que habrá que instruirlos.

### **CLASIFICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE EN EL ÁMBITO ACADÉMICO.**

#### **Estrategias de ensayo.**

Son aquellas que implica la repetición activa de los contenidos (diciendo, escribiendo), o centrarse en partes claves de él. Son ejemplos:

- Repetir términos en voz alta, reglas mnemotécnicas, copiar el material objeto de aprendizaje, tomar notas literales, el subrayado.

### **Estrategias de elaboración.**

Implican hacer conexiones entre lo nuevo y lo familiar. Por ejemplo:

- Parafrasear, resumir, crear analogías, tomar notas *no literales*, responder preguntas (las incluidas en el texto o las que pueda formularse el alumno), describir como se relaciona la información nueva con el conocimiento existente.

### **Estrategias de organización.**

Agrupar la información para que sea más fácil recordarla. Implican imponer estructura a los contenidos de aprendizaje, dividiéndolo en partes e identificando relaciones y jerarquías. Incluyen ejemplos como:

- Resumir un texto, esquema, subrayado, cuadro sinóptico, red semántica, mapa conceptual, árbol ordenado.

### **Estrategias de control de la comprensión.**

Estas son las estrategias ligadas a la metacognición. Implican permanecer consciente de lo que se está tratando de lograr, seguir la pista de las estrategias que se usan y del éxito logrado con ellas y adaptar la conducta en concordancia.

Si utilizásemos la metáfora de comparar la mente con un ordenador, estas estrategias actuarían como un procesador central de ordenador. Son un sistema supervisor de la acción y el pensamiento del alumno, y se caracterizan por un alto nivel de conciencia y control voluntario.

Entre las estrategias metacognitivas están: la planificación, la regulación y la evaluación

### **Estrategias de planificación.**

Son aquellas mediante las cuales los alumnos dirigen y controlan su conducta. Son, por tanto, *anteriores a que los alumnos realicen ninguna acción*. Se llevan a cabo actividades como:

- Establecer el objetivo y la meta de aprendizaje
- Seleccionar los conocimientos previos que son necesarios para llevarla a cabo
- Descomponer la tarea en pasos sucesivos
- Programar un calendario de ejecución
- Prever el tiempo que se necesita para realizar esa tarea, los recursos que se necesitan, el esfuerzo necesario
- Seleccionar la estrategia a seguir

### **Estrategias de regulación, dirección y supervisión.**

Se utilizan *durante la ejecución de la tarea*. Indican la capacidad que el alumno tiene para seguir el plan trazado y comprobar su eficacia. Se realizan actividades como:

Formularles preguntas

- Seguir el plan trazado
- Ajustar el tiempo y el esfuerzo requerido por la tarea
- Modificar y buscar estrategias alternativas en el caso de que las seleccionadas anteriormente no sean eficaces.

### **Estrategias de evaluación.**

Son las encargadas de verificar el proceso de aprendizaje. Se llevan a cabo *durante y al final del proceso*. Se realizan actividades como:

- Revisar los pasos dados.
- Valorar si se han conseguido o no los objetivos propuestos.
- Evaluar la calidad de los resultados finales.
- Decidir cuando concluir el proceso emprendido, cuando hacer pausas, la duración de las pausas, etc.

### **Estrategias de apoyo o afectivas.**

Estas estrategias, no se dirigen directamente al aprendizaje de los contenidos. La misión fundamental de estas estrategias es mejorar la eficacia del aprendizaje mejorando las condiciones en las que se produce. Incluyen:

- Establecer y mantener la motivación, enfocar la atención, mantener la concentración, manejar la ansiedad, manejar el tiempo de manera efectiva, etc.

Por último señalar, que algunos autores relacionan las estrategia de aprendizaje con un tipo determinado de aprendizaje. Para estos autores cada tipo de aprendizaje (por asociación/por reestructuración) estaría vinculado a una serie de estrategias que le son propias.

ALIAN. Lieury.2006.Editorial Fodo. C.Econ.

## **LA ENSEÑANZA DE LAS ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE**

### **Por qué enseñar estrategias de aprendizaje.**

Como profesores todos nos hemos preguntado muchas veces, por qué ante una misma clase, unos alumnos aprenden más que otros. ¿Qué es

lo que distingue a los alumnos que aprenden bien de los que lo hacen mal?

Existen muchas diferencias individuales entre los alumnos que causan estas variaciones. Una de ellas es la capacidad del alumno para usar las estrategias de aprendizaje:

Por tanto, enseñar estrategias de aprendizaje a los alumnos, es garantizar el aprendizaje: el aprendizaje eficaz, y fomentar su independencia, (enseñarle a aprender a aprender).

Por otro lado, una actividad necesaria en la mayoría de los aprendizajes educativos es que el alumno estudie. El conocimiento de estrategias de aprendizaje por parte del alumno influye directamente en que el alumno sepa, pueda y quiera estudiar.

- SABER: el estudio es un trabajo que debe hacer el alumno, y puede realizarse por métodos que faciliten su eficacia. Esto es lo que pretenden las estrategias de aprendizaje: que se llegue a alcanzar el máximo rendimiento con menor esfuerzo y más satisfacción personal.
- PODER: para poder estudiar se requiere un mínimo de capacidad o inteligencia. Está demostrado que esta capacidad aumenta cuando se explota adecuadamente. Y esto se consigue con las estrategias de aprendizaje.
- QUERER: ¿es posible mantener la motivación del alumno por mucho tiempo cuando el esfuerzo (mal empleado por falta de estrategias) resulta insuficiente?. El uso de buenas estrategias garantiza que el alumno conozca el esfuerzo que requiere una tarea y que utilice los recursos para realizarla. Consigue buenos resultados y esto produce que (al conseguir más éxitos) esté más motivado.

Desde este punto de vista, no sólo hay que enseñar las técnicas, (subrayar, toma apuntes, hacer resumen.), también hay que adiestrar al alumno para que sea capaz de realizar por si mismo las dos tareas metacognitivas básicas:

- PLANIFICAR: la ejecución de esas actividades, decidiendo cuáles son las más adecuadas en cada caso , y tras aplicarlas;
- EVALUAR su éxito o fracaso, e indagar en sus causas.

<http://www.monografias.com/trabajos19/estrategias-aprendizaje/estrategias-aprendizaje.shtml#ESTRAT>

#### **2.4.1 4 Hábitos de estudio**

Según Garcia Huidrovo 2002 “hábito es la repetición de una misma acción, es una actitud permanente que se desarrolla mediante el ejercicio y voluntad que tiende hacernos actuar de una manera rápida y fácil”.

Los hábitos de estudio son el mejor y más potente predictor del éxito académico, mucho más que el nivel de inteligencia o de memoria. Lo que determina nuestro buen desempeño académico es el tiempo que dedicamos y el ritmo que le imprimimos a nuestro trabajo. Durante la educación secundaria, por lo general vamos incorporando unos hábitos de estudio de manera nosistemática, ya que no suelen enseñarse directamente. Al iniciar la universidad no sólo tenemos más contenido y niveles de exigencia, sino que tenemos menos control externo, porque vivimos solos, porque nuestro entorno inmediato nos supervisa menos, y porque el estilo pedagógico es diferente (menos exámenes y controles periódicos).

Así, comenzar la universidad exige a la mayoría de la gente mejorar sus estrategias de organización del tiempo, su habilidad para tomar notas, sus técnicas de búsqueda y selección de información, su atención y concentración prolongadas. Conocer y entrenarse en hábitos de estudio que potencien y faciliten nuestra habilidad para aprender, son pasos clave para sacar el máximo provecho y conseguir el mejor rendimiento en nuestros años de formación académica

Un hábito es cualquier acto adquirido por la experiencia y realizado regular y automáticamente. Es una práctica o costumbre que realizas con frecuencia. Los antiguos filósofos decían que el hábito es una "segunda naturaleza"; eso significa que la naturaleza del hombre se enriquece o empobrece, se perfecciona o se denigra, con el hábito.

Hay hábitos malos y buenos. Como ejemplo de hábitos malos podríamos mencionar el hecho de fumar, comerse las uñas, hablar demasiado (sin escuchar), dejar todo para después o echarle la culpa a los demás. Date cuenta y verás que las personas que tienen estos hábitos lo hacen todo el tiempo.

Los buenos hábitos serán la clave del éxito en todas las áreas de tu vida. Hoy los puedes aplicar como estudiante pero el día de mañana también te servirá como trabajador, profesionalista, empresario o padre de familia. Si deseas tener éxito, lo podrás lograr llenándote de buenos hábitos que te encaminen hacia ese objetivo.

Buenos hábitos de estudio: Podríamos hacer una lista inmensa que contenga todos los hábitos de estudio recomendados por expertos en la materia, pero mejor vamos a concentrarnos en 5 hábitos que serán el comienzo de tu nueva vida como estudiante y que harán la diferencia entre el alumno que eras antes y el que serás a partir de ahora.

. Los hábitos se adquieren a través de la repetición constante de los actos.

1. Organizar el tiempo, elaborando un plan de actividades diarias.
2. Prestar atención al maestro durante la clase y toma nota de lo más importante (ojo, no se trata de intentar copiar todo lo que diga).
3. Estudiar todos los días, de preferencia a la misma hora y en el mismo lugar.
4. Utilizar alguna técnica para estudiar (aquí conocerás varias).
5. Tener siempre una actitud positiva ante la vida, incluso ante los problemas (para vencer los malos hábitos del miedo, el desaliento y la derrota).

<http://www.ugr.es/~ve/pdf/estudio.pdf>

### **Como evaluar hábitos de estudio**

Según las indagaciones realizadas en diferentes páginas webs, tenemos diferentes puntos de vista de acuerdo al nivel de estudio que los estudiantes están cursando tal es así que menciono.

Para tener un hábito de estudio es necesario que el estudiante tenga disposición, el hábito siempre se forma para cualquier actividad que se realiza, los métodos de estudios son modos que favorecen la atención y concentración en la que se hace operativa frente al estudio y aprendizaje.

Si decimos que leer es comprender un texto, entonces la evaluación deberá apuntar a poder buscar una información sobre el grado y los tipos de información. Según Rosenblat se refiere a los estudiantes son los actores protagónicos de los procesos y actividades al cual diariamente se viven en las instituciones educativas, por lo tanto; para ingresar a un centro de estudios es importante que cuenten con programas de admisión, nivelación y recuperación para que puedan asegurar así las cualidades y expectativas de los estudiantes, además contando con los registros de datos de los estudiantes para tener un marco referencial.

Para el desarrollo académico, la institución debe promover programas de apoyo estudiantil para que estos puedan aprovechar con mayor eficacia su tiempo de estudio. Y los recursos necesarios para llevar a cabo su aprendizaje, estos pueden incluir por ejemplo: programa de tutoría, asesoría con profesores, cursos de hábitos de estudio o habilidades de pensamiento.

## **2.4.2 CONCEPTUALIZACIÓN VARIABLE DEPENDIENTE**

### **2.4.2.1 LA DIDÁCTICA**

Es una rama fundamental de la Pedagogía, y en su carácter de ciencia, presenta su objeto de estudio bien definido: el proceso de enseñanza aprendizaje. Este proceso es multidimensional, a partir de cuatro dimensiones importantes a tener en cuenta: el docente, el estudiante, el grupo y el contexto interno (las instituciones educativas) y externo (la sociedad) que conjugados adecuadamente ejercen sus influencias positivas en la formación integral de los estudiantes.

Las consultas bibliográficas y la sistematización teórica acerca del tema, permiten a la autora expresar; que este proceso es denominado con términos diferentes tales como: proceso educativo, proceso de aprendizaje, proceso formativo, proceso docente educativo, proceso de enseñanza aprendizaje.

Esta diversidad de términos constituye un problema serio, aún no resuelto por la ciencia, que se agrava cuando son manejados indistintamente por los profesionales de la educación.

Caracterizar al proceso de enseñanza aprendizaje en el contexto de la educación superior constituye el propósito de este artículo, para ello es necesario analizar diferentes posiciones, y establecer las relaciones pertinentes que permitan arribar a la determinación de las características que tipifican a este proceso.

Según especialistas en la materia del Ministerio de Educación el término pedagógico incluye los procesos de enseñanza y educación, organizados en su conjunto y dirigidos a la formación de las personas, en este proceso se establecen relaciones sociales activas entre los pedagogos y los estudiantes y su influencia recíproca subordinada al logro de los objetivos planteados por la sociedad.

Un colectivo de autores de la Universidad Pedagógica “Enrique José Varona” lo asume; como el proceso pedagógico que abarca la enseñanza y la educación, que organizados en su conjunto, implica la dirección de todos los procesos de desarrollo de la personalidad de los estudiantes. Al referirse al proceso de enseñanza aprendizaje.

La doctora Gladys Valdivia, plantea al respecto; que en este proceso pedagógico se tienen en cuenta los objetivos sociales, las condiciones en que tienen lugar en este y las relaciones que se establecen. La unidad dialéctica existente entre educación y enseñanza, así como la máxima generalidad del concepto educación, por estar presente tanto en el proceso de enseñanza que tiene lugar en la educación superior como fuera de esta.

Al respecto la doctora Raquel Bermúdez, considera que este proceso debe ser personal, lógico, responsable, consciente y colaborativo. En opinión de la autora, el proceso de enseñanza aprendizaje en el contexto de la educación.

En el Ecuador tiene que ir más allá; en primer lugar porque las influencias que recibe el estudiante tiene que propiciar en primera instancia la formación de un ser humano que tenga sentido de pertenencia por su país y su cultura, que ame y sueñe con un futuro mejor; y en segundo lugar porque este proceso tiene que asegurar la formación de un profesional íntegro, en función de buscar solución a los problemas que se dan en la sociedad.

Por lo que en este proceso el maestro tiene que lograr que el estudiante se apropie del contenido de la profesión, para propiciar el desarrollo de un aprendizaje significativo y transformador a través de un sistema de conocimientos, habilidades, hábitos y valores que le permitan desempeñar su rol profesional desde lo cognitivo y lo afectivo, para transformar la realidad y así mismo.

Para ello el maestro tiene que demostrar dominio de cómo conjugar en la dirección de este proceso, los componentes didácticos; objetivo, contenido, método, medios, evaluación y las formas de organización, teniendo en cuenta que es un proceso sistémico, procesual, trilateral, contradictorio y legal.

Los paradigmas de enseñanza aprendizaje en el contexto de la educación han sufrido transformaciones significativas en las últimas décadas, lo que ha permitido evolucionar, por una parte, de modelos educativos centrados en la enseñanza a modelos dirigidos al aprendizaje, y por otra, al cambio en los perfiles de maestros y alumnos, en éste sentido,

Los nuevos modelos educativos demandan que transformen su roles de expositores del conocimiento al de monitores del aprendizaje, y de espectadores del proceso, al de integrantes participativos, propositivos y críticos en la construcción de su propio conocimiento.

Las estrategias de enseñanza que realiza el maestro en la dirección del proceso y las estrategias de aprendizaje que desarrollan los estudiantes constituyen líneas prioritarias de investigación en la educación para transformar el acervo de conocimientos de maestros y estudiantes. Por lo que debe constituir un único proceso que tenga como fin la formación integral del futuro profesional.

### **Proceso de enseñanza y aprendizaje**

Aprendizaje: Llamamos Aprendizaje, al cambio que se da, con cierta estabilidad, en una persona, con respecto a sus pautas de conducta.

El que aprende algo, pasa de una situación a otra nueva, es decir, logra un cambio en su conducta.

#### **2.4.2.2 PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.**

Proceso de enseñanza-aprendizaje. La distancia entre las dos situaciones (A y B) es el proceso de enseñanza-aprendizaje, que debe ser cubierto por el grupo educativo (Profesores-alumnos) hasta lograr la solución del problema, que es el cambio de comportamiento del alumno.

Conocer realmente la situación del alumno normalmente suponemos lo que el alumno sabe, es y hace, fijándonos en su titulación académica, o en el hecho de estar en un grupo donde la mayoría son de una forma determinada.

No es suficiente suponer cuáles son las habilidades o conductas que posee el alumno por tener una carrera o una profesión. Se requiere conocer las conductas y capacidades que el alumno posee realmente, ya que los objetivos del aprendizaje, se fijan a partir de ellos. Cuanto mayor y más precisa sea el conocimiento más acertado van a ser, indudablemente, las decisiones que se toman durante el proceso de aprendizaje.

#### **Conocer lo que se quiere lograr del alumno**

La primera actividad de quien programa la acción educativa directa, sea el profesor, o un equipo, debe ser la de convertir las metas imprecisas en conductas observables y evaluables. Por varias razones:

Porque es la única posibilidad de medir la distancia que debemos cubrir entre lo que el alumno es y lo que debe ser, porque hace posible organizar sistemáticamente los aprendizajes facilitando la formulación de objetivos y porque es así como una vez realizado el proceso de aprendizaje, podemos observar como éste se produjo realmente, y en qué medida.

Ordenar secuencialmente los objetivos. Una vez definidas las distintas conductas que tiene que lograr el alumno, la siguiente actividad fundamental, es ordenarlas secuencialmente, en vistas a un aprendizaje lógico en el espacio y en el tiempo. Formular correctamente los objetivos  
Con los dos elementos anteriores claramente definidos, es posible formular los objetivos. Esto es imprescindible para llevar adelante la programación de un proceso de aprendizaje:

- Porque nos obliga a fijar claramente la conducta final en términos operativos.
- Porque el alumno puede conocer lo que se espera de él, lo cual es elemento motivador y centra en gran medida su esfuerzo.
- Porque es la única forma de que el profesor y el alumno puedan en cualquier momento observar y evaluar los logros obtenidos y en qué fase del proceso de aprendizaje se encuentran.

### Cómo organizar el proceso de aprendizaje

El que programa parte de la realidad que le rodea, con ella cuenta y en ella se basa.

No puede programarse sin tener claros los recursos económicos, medios, elemento humano, espacios y tiempos de los que se dispone. Más arriba hablábamos también del momento en que se encontraba el alumno, como dato fundamental.

Hay que formar el grupo óptimo para cada tipo de actividad. Puede ser que el número ideal varíe de un objetivo a otro.

Habrán actividades que requieran un tratamiento de grupo grande, o de grupo de trabajo, o individual.

En un proceso de interacción profesor-alumno, los roles de ambos deben cambiar con suficiente flexibilidad. De la actitud tradicional: Profesor que imparte conocimientos y el alumno que recibe pasivamente, se pasa a una multiplicidad de actividades que requieren un cambio de actitud en los participantes.

Está suficientemente probada la importancia de la motivación en el proceso de aprendizaje. Se debe atender a ella, ya que las actividades, en vistas a una motivación, se pueden organizar de muy distinta manera. Seleccionar medios y recursos adecuados

Ya sea transmitir un contenido, para que sirva de actividad al alumno o al profesor, o como instrumento de evaluación, los medios que se seleccionan deben ser capaces de:

Permitir obtener el tipo de respuesta requerido del alumno para comprobar el logro del objetivo. Ser adecuados al propósito para el que se transmiten los datos.

Ajustarse a las limitaciones del medio ambiente en el que se va a operar (personal, tiempo, materiales, equipos y facilidades con que se cuenta).

Los recursos son múltiples, pero hay que seleccionar el medio más adecuado para el objetivo que se pretende: Cómo evaluar el cambio que se produce Estableciendo una metodología clara para la recogida, organización y análisis de la información requerida con el fin de evaluar las situaciones educativas.

Planteando y desarrollando los niveles de evaluación en el alumno, en los componentes del grupo, empresa, etc., en los materiales empleados, en el mismo proceso de enseñanza-aprendizaje

### **2.4.2.3 EVALUACIÓN EDUCATIVA**

#### Concepto de evaluación educativa

La evaluación es una etapa del proceso educacional, que tiene por finalidad comprobar, de modo sistemático en qué medida se han logrado los resultados previstos en los objetivos que se hubieran especificado con antelación.

Es una de la etapas más importantes, que debe ser continua y constante, porque no basta un control solamente al final de la labor docente, si no antes, durante y después del proceso educativo, y a que esto no va a permitir conocer el material humano que estamos conduciendo, así como también nos podemos percatar de los aciertos y errores que estamos produciendo en el desarrollo del que hacer educativo.

*De acuerdo a los resultados de la evaluación se harán los reajustes o mejoramientos de la Enseñanza.*

Conteste las siguientes preguntas

1.- ¿Qué quiere decir evaluar?

Según el diccionario de la Real Academia Española de la Lengua, evaluar quiere decir valorar, estimar el valor de las cosas no materiales.

2.- ¿Con qué intención el hombre valora?

El hombre valora porque juzga y hace esto con la intención de elegir o seleccionar algo que considera superior. Y es que el ser humano es por excelencia evaluador y por ende buscador del progreso, en base a la comparación entre varios valores de igual clase, ya que solamente de esta manera se tendrá una apreciación de lo que juzgamos.

3.- ¿En qué actos humanos está presente la evaluación?

Cuando juzgamos evaluamos, porque analizamos los datos con que contamos y al mismo tiempo damos nuestro juicio de valor.

4.- Escriba la definición de evaluación que considera más acertada

La evaluación es un proceso sistemático continuo e integral destinado a determinar hasta qué punto fueron logrados los objetivos educacionales previamente determinados. La evaluación es una etapa del proceso educacional, que tiene por finalidad comprobar, de modo sistemático en que medida se han logrado los resultados previstos en los objetivos que se hubieran especificado con antelación.

#### Importancia de la evaluación

En el campo educativo, dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, la evaluación permite descubrir que los objetivos planteados se han cumplido o no, lo que servirá para retomar aquellos que no fue asimilado por los alumnos, reforzar los éxitos obtenidos y no incurrir en los mismos errores en el futuro, para lo cual será conveniente introducir el cambio de estrategias pedagógicas para enmendar lo insuficiente funciones y tipos.

La evaluación es hoy quizá uno de los temas con mayor protagonismo del ámbito educativo, y no porque se trate de un tema nuevo en absoluto, sino porque administradores, educadores, padres, alumnos y toda la sociedad en su conjunto, son más conscientes que nunca de la importancia y las repercusiones del hecho de evaluar o de ser evaluado.

Existe quizá una mayor consciencia de la necesidad de alcanzar determinadas cotas de calidad educativa, de aprovechar adecuadamente los recursos, el tiempo y los esfuerzos y, por otra parte, el nivel de competencia entre los individuos y las instituciones también es mayor.

Quizá uno de los factores más importantes que explican que la evaluación ocupe actualmente en educación un lugar tan destacado, es comprensión por parte de los profesionales de la educación de que lo que en realidad prescribe y decide de facto el "qué, cómo, por qué y cuándo enseñar" es la evaluación.

Es decir, las decisiones que se hayan tomado sobre "qué, cómo, por qué y cuándo evaluar". En general, uno de los objetivos prioritarios de los alumnos es satisfacer las exigencias de los "exámenes".

En palabras de A. de la Orden (1989): "la evaluación, al prescribir realmente los objetivos de la educación, determina, en gran medida... lo que los alumnos aprenden y cómo lo aprenden, lo que los profesores enseñan y cómo lo enseñan, los contenidos y los métodos; en otras palabras, el producto y el proceso de la educación... querámoslo o no, de forma consciente o inconsciente, la actividad educativa de alumnos y profesores está en algún grado canalizada por la evaluación".

Todos estos factores han llevado a una "cultura de la evaluación" que no se limita a la escuela sino que se extiende al resto de las actividades

## **1.- Conceptos básicos y funciones de la evaluación educativa**

### 1.1.- Clarificación de conceptos

Es importante, antes de abordar cualquier contenido de evaluación, distinguir algunos conceptos fundamentales, tales como evaluación calificación y medida. El concepto de evaluación es el más amplio de los tres, aunque no se identifica con ellos. Se puede decir que es una actividad inherente a toda actividad humana intencional, por lo que debe ser sistemática, y que su objetivo es determinar el valor de algo (Popan, 2001).

El término calificación está referido exclusivamente a la valoración de la conducta de los alumnos (calificación escolar). Calificar, por tanto, es una actividad más restringida que evaluar. La calificación será la expresión cualitativa (apto/no apto) o cuantitativa (10, 9, 8, etc.) del juicio de valor que emitimos sobre la actividad y logros del alumno. En este juicio de valor se suele querer expresar el grado de suficiencia o insuficiencia, conocimientos, destrezas y habilidades del alumno, como resultado de algún tipo de prueba, actividad, examen o proceso.

Se evalúa siempre para tomar decisiones. No basta con recoger información sobre los resultados del proceso educativo y emitir únicamente un tipo de calificación, si no se toma alguna decisión, no existe una auténtica evaluación.

Así pues, la evaluación es una actividad o proceso sistemático de identificación, recogida o tratamiento de datos sobre elementos o hechos educativos, con el objetivo de valorarlos primero y, sobre dicha valoración, tomar decisiones (García Ramos, 1989). La evaluación, por tanto, se caracteriza como:

Un proceso que implica recogida de información con una posterior interpretación en función del contraste con determinadas instancias de referencia o patrones de deseabilidad, para hacer posible la emisión de un juicio de valor que permita orientar la acción o la toma de decisiones. Finalmente, deben diferenciarse los conceptos de investigación y evaluación. Ambos procesos tienen muchos elementos comunes, aunque se diferencian en sus fines:

- La evaluación es un proceso que busca información para la valoración y la toma de decisiones inmediata. Se centra en un fenómeno particular. No pretende generalizar a otras situaciones. - La investigación es un procedimiento que busca conocimiento generalizable, conclusiones (principios, leyes y teorías), no tiene necesariamente una aplicación inmediata (De la Orden, 1989).

### 1.2.- Ámbitos de la evaluación

Tradicionalmente, la evaluación se ha venido aplicando casi con exclusividad al rendimiento de los alumnos, a los contenidos referidos a Conceptos, hechos, principios, etc., adquiridos por ellos en los procesos de enseñanza. A partir de los años sesenta, la evaluación se ha extendido a otros ámbitos educativos: actitudes, destrezas, programas educativos, materiales curriculares didácticos, la práctica docente, los centros escolares, el sistema educativo en su conjunto y la propia evaluación.

Esta extensión de la evaluación a otros ámbitos tuvo lugar en los Estados Unidos a finales de los años 50 debido a circunstancias tales como: la crítica a la eficacia de las escuelas públicas, la gran inversión dedicada a la educación que exigía una rendición de cuentas (Accountability), etc.

Por tanto, el campo de aplicación de la evaluación se extiende a alumnos, profesores, directivos, instituciones, la administración, etc. Y va a ser, precisamente, a raíz de la extensión del ámbito evaluador cuando van a surgir una serie de modelos de evaluación de gran relevancia.

### 1.3.- Evaluación/promoción

La decisión de promoción es la que, con más frecuencia, debe enfrentar el profesor, desde las promociones formales (curso a curso) hasta las promociones diarias (de una tarea a otra, cuando se considera que se ha alcanzado un nivel de conocimientos suficiente).

Por tanto, la evaluación puede resultar un elemento estimulante para la educación en la medida en que pueda desembocar en decisiones de promoción positivas, y para ello es preciso que el sistema educativo sea público y coherente, ofreciendo la información precisa para ofrecer la dificultades que puedan surgir.

Para ello, es necesaria una definición clara de los objetivos previos y una recuperación inmediata en caso de fracaso. En caso de que el fracaso sea reiterado, se hace imprescindible la utilización de procesos diagnósticos y terapéuticos. Por tanto, lo deseable es la promoción tanto desde el punto de vista del aprendizaje como desde el punto de vista del desarrollo armónico de la persona.

## 2.- Tipos de evaluación

Esta clasificación atiende a diferentes criterios. Por tanto, se emplean uno u otro en función del propósito de la evaluación, a los impulsores o ejecutores de la misma, a cada situación concreta, a los recursos con los que contamos, a los destinatarios del informe evaluador y a otros factores.

### 2.1.- Según su finalidad y función

a) Función formativa: la evaluación se utiliza preferentemente como estrategia de mejora y para ajustar sobre la marcha, los procesos educativos de cara a conseguir las metas u objetivos previstos. Es la más apropiada para la evaluación de procesos, aunque también es formativa la evaluación de productos educativos, siempre que sus resultados se empleen para la mejor de los mismos. Suele identificarse con la evaluación continua.

b) Función sanativa: suele aplicarse más en la evaluación de productos, es decir, de procesos terminados, con realizaciones precisas y valorables. Con la evaluación no se pretende modificar, ajustar o mejorar el objeto de la evaluación, sino simplemente determinar su valía, en función del empleo que se desea hacer del mismo posteriormente.

### 2.2.- Según su extensión

a) Evaluación global: se pretende abarcar todos los componentes o dimensiones de los alumnos, del centro educativo, del programa, etc. Se considera el objeto de la evaluación de un modo holístico, como una totalidad interactuante, en la que cualquier modificación en uno de sus componentes o dimensiones tiene consecuencias en el resto.

Con este tipo de evaluación, la comprensión de la realidad evaluada aumenta, pero no siempre es necesaria o posible. El modelo más conocido es el CIPP de Stufflebeam.

b) Evaluación parcial: pretende el estudio o valoración de determinados componentes o dimensiones de un centro, de un programa educativo, de rendimiento de unos alumnos, etc.

### 2.3.- Según los agentes evaluadores

a) Evaluación interna: es aquella que es llevada a cabo y promovida por los propios integrantes de un centro, un programa educativo, etc.

A su vez, la evaluación interna ofrece diversas alternativas de realización: autoevaluación, heteroevaluación y evaluación.

- Autoevaluación: los evaluadores evalúan su propio trabajo (un alumno su rendimiento, un centro o programa su propio funcionamiento, etc.). Los roles de evaluador y evaluado coinciden en las mismas personas.
- Heteroevaluación: evalúan una actividad, objeto o producto, evaluadores distintos a las personas evaluadas (el Consejo Escolar al Claustro de profesores, un profesor a sus alumnos, etc.).
- Coevaluación: es aquella en la que unos sujetos o grupos se evalúan mutuamente (alumnos y profesores mutuamente, unos y otros equipos docentes, el equipo directivo al Consejo Escolar y viceversa). Evaluadores y evaluados intercambian su papel alternativamente.

b) Evaluación externa: se da cuando agentes no integrantes de un centro escolar o de un programa evalúan su funcionamiento.

Suele ser el caso de la "evaluación de expertos". Estos evaluadores pueden ser inspectores de evaluación, miembros de la Administración, investigadores, equipos de apoyo a la escuela, etc.

Estos dos tipos de evaluación son muy necesarios y se complementan mutuamente. En el caso de la evaluación de centro, sobre todo, se están extendiendo la figura del "asesor externo", que permite que el propio centro o programa se evalúe a sí mismo, pero le ofrece su asesoría técnica y cierta objetividad por su no implicación en la vida del centro.

#### 2.4.- Según el momento de aplicación

a) Evaluación inicial: se realiza al comienzo del curso académico, de la implantación de un programa educativo, del funcionamiento de una institución escolar, etc. Consiste en la recogida de datos en la situación de partida. Es imprescindible para iniciar cualquier cambio educativo, para decidir los objetivos que se pueden y deben conseguir y también para valorar si al final de un proceso, los resultados son satisfactorios o insatisfactorios.

b) Evaluación procesual: consiste en la valoración a través de la recogida continua y sistemática de datos, del funcionamiento de un centro, de un programa educativo, del proceso de aprendizaje de un alumno, de la eficacia de un profesor, etc. a lo largo del periodo de tiempo fijado para la consecución de unas metas u objetivos.

La evaluación procesual es de gran importancia dentro de una concepción formativa de la evaluación, porque permite tomar decisiones de mejora sobre la marcha.

c) Evaluación final: consiste en la recogida y valoración de unos datos al finalizar un periodo de tiempo previsto para la realización de un aprendizaje, un programa, un trabajo, un curso escolar, etc. o para la consecución de unos objetivos.

### 2.5.- Según el criterio de comparación

Cualquier valoración se hace siempre comparando el objeto de valuación con un patrón o criterio. En este sentido, se pueden distinguir dos situaciones distintas:

a) En caso de que la referencia sea el propio sujeto (sus capacidades e intereses, las metas que se había propuesto alcanzar, considerando el tiempo y el esfuerzo invertidos por el sujeto, y teniendo en cuenta sus aprendizajes previos) o cualquier otro objeto de la evaluación en sí mismo (las características de partida de un programa, los logros educativos de un centro en el pasado, etc.), estaremos empleando la AUTOREFERENCIA como sistema

b) En el caso de que las referencias no sean el propio sujeto, centro, programa, etc., lo que se conoce como HETEROREFERENCIA, nos encontramos con dos posibilidades:

b.1) Referencia o evaluación criterial:

Aquella en las que se comparan los resultados de un proceso educativo cualquiera con los objetivos previamente fijados, o bien con unos patrones de realización, con un conjunto de situaciones deseables y previamente establecidos.

Es el caso en el que comparamos el rendimiento del alumno con los objetivos que debería haber alcanzado en un determinado plazo de tiempo, o los resultados de un programa de educación compensatoria con los objetivos que éste se había marcado, y no con los resultados de otro programa.

b.2) Referencia o evaluación normativa:

El referente de comparación es el nivel general de un grupo normativo determinado (otros alumnos, centros, programas o profesores). Lo correcto es conjugar siempre ambos criterios para realizar una valoración adecuada, aunque en el caso de la evaluación de alumnos, nos parece siempre más apropiada la evaluación que emplea la autorreferencial o la evaluación criterial.

El empleo de uno u otro tipo de evaluación dependerá siempre de los propósitos de la evaluación y de su adecuación al objeto de nuestra evaluación.

#### **2.4.2.4 EL RENDIMIENTO ACADÉMICO**

##### **Definiciones acerca del Rendimiento Académico.**

Como sabemos la educación es un hecho intencionado y, en términos de calidad de la educación, todo proceso educativo busca permanentemente mejorar el rendimiento del estudiante. En este sentido, la variable dependiente clásica en cualquier análisis que involucra la educación es el rendimiento académico, también denominado rendimiento escolar, el cual es definido de la siguiente manera:

"Del latín red dere (restituir, pagar) el rendimiento es una relación entre lo obtenido y el esfuerzo empleado para obtenerlo. Es un nivel de éxito en la universidad, en el trabajo, etc.

,

El problema del rendimiento académico se entenderá de forma científica cuando se encuentre la relación existente entre el trabajo realizado por los profesores y los estudiantes, de un lado, y la educación (es decir, la perfección intelectual y moral lograda por éstos) de otro, al estudiar científicamente el rendimiento, es básica la consideración de los factores que intervienen en él.

Por lo menos en lo que a la instrucción se refiere, existe una teoría que considera que el buen rendimiento académico se debe predominantemente a la inteligencia de tipo racional; sin embargo, lo cierto es que ni siquiera en el aspecto intelectual del rendimiento, la inteligencia es el único factor.

Al analizarse el rendimiento académico, deben valorarse los factores ambientales como la familia, la sociedad, las actividades extracurriculares y el ambiente estudiantil, los cuales están ligados directamente con nuestro estudio del rendimiento académico.

Además el rendimiento académico es entendido como una medida de las capacidades respondientes o indicativas que manifiestan, en forma estimativa, lo que una persona ha aprendido como consecuencia de un proceso de instrucción o formación.

De la misma forma, ahora desde una perspectiva propia del estudiante, se define el rendimiento como la capacidad de responder satisfactoriamente frente a estímulos educativos, susceptible de ser interpretado según objetivos o propósitos educativos pre-establecidos.

Este tipo de rendimiento académico puede ser entendido en relación con un grupo social que fija los niveles mínimos de aprobación ante un determinado grupo de conocimientos o aptitudes. Según Herán y Villarroel (2002).

El rendimiento académico se define en forma operativa y tácita afirmando que se puede comprender el rendimiento previo como el número de veces que el estudiante ha repetido uno o más cursos.

En tanto Novárez (2002) sostiene que el rendimiento académico es el resultado obtenido por el individuo en determinada actividad académica. El concepto de rendimiento está ligado al de aptitud, y sería el resultado de ésta, de factores volitivos, afectivos y emocionales, además de la ejercitación.

Chadwick (2003) define el rendimiento académico como la expresión de capacidades y de características psicológicas del estudiante desarrolladas y actualizadas a través del proceso de enseñanza-aprendizaje que le posibilita obtener un nivel de funcionamiento y logros académicos a lo largo de un período, año o semestre, que se sintetiza en un calificativo final (cuantitativo en la mayoría de los casos) evaluador del nivel alcanzado.

Resumiendo, el rendimiento académico es un indicador del nivel de aprendizaje alcanzado por el estudiante, por ello, el sistema educativo brinda tanta importancia a dicho indicador. En tal sentido, el rendimiento académico se convierte en una "tabla imaginaria de medida" para el aprendizaje logrado en el aula, que constituye el objetivo central de la educación.

Sin embargo, en el rendimiento académico, intervienen muchas otras variables externas al sujeto, como la calidad del maestro, el ambiente de clase, la familia, el programa educativo, etc., y variables psicológicas o internas, como la actitud hacia la asignatura, la inteligencia, la personalidad, las actividades que realice el estudiante, la motivación, etc.

El rendimiento académico o escolar parte del presupuesto de que el alumno es responsable de su rendimiento. En tanto que el aprovechamiento está referido, más bien, al resultado del proceso enseñanza-aprendizaje, de cuyos niveles de eficiencia son responsables tanto el que enseña como el que aprende.

#### Características del rendimiento académico

Después de realizar un análisis comparativo de diversas definiciones del rendimiento académico, se puede concluir que hay un doble punto de vista, estático y dinámico, que encierran al sujeto de la educación como ser social. En general, el rendimiento académico es caracterizado del siguiente modo:

- a)** el rendimiento en su aspecto dinámico responde al proceso de aprendizaje, como tal está ligado a la capacidad y esfuerzo del alumno;
- b)** en su aspecto estático comprende al producto del aprendizaje generado por el estudiante y expresa una conducta de aprovechamiento;
- c)** el rendimiento está ligado a medidas de calidad y a juicios de valoración;
- d)** el rendimiento es un medio y no un fin en sí mismo;

e) el rendimiento está relacionado a propósitos de carácter ético que incluye expectativas económicas, lo cual hace necesario un tipo de rendimiento en función al modelo social vigente.

## **2.5 PLANTEAMIENTO DE LA HIPÓTESIS**

Los Hábitos de estudio influye en el rendimiento académico de los estudiantes del octavo grado A-B de educación básica de la Unidad Educativa Tumbaco de la Parroquia Tumbaco, Cantón Quito, Provincia de Pichincha.

## **2.6. SEÑALAMIENTO DE LAS VARIABLES**

### **Variable independiente**

- Hábitos de estudio

### **Variable dependiente**

- Rendimiento

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA**

#### **3.1 ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN**

Tomando en cuenta que la presente investigación se realizó con el propósito de contribuir al mejoramiento de la educación, la misma tiene un enfoque cualitativo, porque se parte de una muestra de observación que determinan los datos de las causa y efectos del problema investigado y que desde una perspectiva crítica propositiva considera el contexto de la institución donde se efectuará la investigación cuantitativa pues se verificó la hipótesis, para lo cual se plantea una alternativa de solución.

#### **3.2 MODALIDAD BÁSICA DE INVESTIGACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN**

Considerando que con la presente investigación se pretende solucionar un problema particular y de esta manera mejorar la realidad institucional; la misma, por los objetivos es aplicada, por el lugar es de campo, bibliográfica y documental ya que para la obtención de la información la investigadora recurrirá al lugar de los hechos es decir, a la institución investigada y se apoya en libros, textos, revistas , internet y otros documentos que sirvan como fuentes de información sobre el tema objeto de estudio, planteada

### 3.3 NIVELES O TIPOS DE INVESTIGACIÓN

La presente investigación titulada “Hábitos de estudio y su influencia en el rendimiento académico de los estudiantes del octavo grado A-B de educación básica de la Unidad Educativa Tumbaco, Parroquia Tumbaco, Cantón Quito, Provincia del Pichincha, es de nivel exploratorio que permitirá determinar la existencia del problema en el lugar de los hechos y considerando la necesidad de los involucrados.

Además de estudio la correlación que existe entre la variable independiente (hábitos de estudio) y la variable dependiente  $r$  (rendimiento académico) dentro del contexto de estudio, es descriptiva pues se procederá analizar e interpretar los datos para verificar la hipótesis correlación.

### 3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA

**TABLA 1. POBLACIÓN Y MUESTRA**

<b>POBLACIÓN</b>	<b>MUESTRA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Estudiantes	80	100 %
TOTAL	80	100 %

Elaborado por: Sara Mora.

En el siguiente cuadro se detalla el universo de estudio de la presente investigación.

**Nota:** Considerando que el universo de los datos de la presente investigación es pequeño y al tratarse de un enfoque cualitativo, se trabajará con la totalidad de los involucrados sin realizar procedimiento matemático para el cálculo de la muestra.

### 3.5 OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

CONCEPTOS	CATEGORÍAS	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Conjunto de Normas y recursos de que nos servimos para aprender del modo más eficaz y científico posible.	Normas y recursos	Planificación Responsabilidad Interés habilidad saber	1.- ¿Organizas tu tiempo, elaborando un plan de actividades diarias? 2. ¿Prestas atención al maestro durante la clase y toma nota de lo más importante 3. - ¿Utilizas técnicas para estudiar diariamente? 4.- ¿tienes un horario de estudio en casa? 5.- ¿Participas Constantemente en clases?	. Encuesta aplicada los estudiantes de la Unidad Educativa Tumbaco  Cuestionario.

**Tabla 2. VARIABLE INDEPENDIENTE**

Elaborado por: Sara Mora.

### 3.5.1. VARIABLE DEPENDIENTE: RENDIMIENTO ACADÉMICO

DEFINICIÓN	CATEGORÍAS	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Rendimiento académico es el logro de conocimientos destrezas alcanzadas por los estudiantes.	Conocimientos  destrezas	Técnicas Instrumentos  Interés responsabilidad Motivación	¿Los conocimientos te sirven para la vida diaria? ¿Te sientes valorado por sus maestros? ¿Realiza todas las tareas asignadas? ¿Ha logrado las notas que se habría propuesto? ¿Sientes confianza para participar en clase?	Encuesta aplicada a los estudiantes de la Unidad Educativa Tumbaco  Cuestionario.

**Tabla 3. VARIABLE INDEPENDIENTE**

Elaborado por: Sara Mora.

### 3.6 Recolección de información

Para la recolección de la información de la investigación se considerará los siguientes elementos:

**Tabla 4. RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN**

¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos de la investigación
¿De qué personas u objetos?	A los directivos, docentes y estudiantes de la Unidad Educativa TUMBACO, de la Parroquia TUMBACO
¿Quién?	Investigadora Sara Mora
¿Cuándo?	Septiembre – Abril
¿Dónde?	Unidad Educativa Tumbaco
¿Cuántas veces?	Una vez
¿Qué técnicas de recolección?	Encuesta aplicada a los docentes y estudiantes Entrevista aplicada al rector
¿Con qué?	Cuestionario Cuestionario sema-estructurado
¿En qué situación?	En la Unidad educativa Tumbaco

Elaborado: Sara Mora

### **3.7 PROCEDIMIENTO PARA RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN**

Se entregó los formularios en la Unidad Educativa TUMBACO, de la Parroquia TUMBACO.

- a. Para comprobar la validez de los cuestionarios estructurados y los posibles errores.
- b. A través de la aplicación de los instrumentos y técnicas ya mencionadas, la investigadora recogerá toda la información pertinente.

### **3.8 PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN**

La información recopilada mediante los instrumentos de investigación, como es la encuesta aplicada a los 80 estudiantes de la Unidad Educativa Tumbaco seguirá los siguientes pasos:

- a. Se realizó la depuración de la información.
- b. Se procede a tabular los datos, a procesarla de tal manera que los resultados se visualicen en gráficos y tablas estadísticas.
- c. Se analizó los resultados con apoyo del marco teórico, en el aspecto pertinente.
- d. Se verifico la hipótesis.
- e. Finalmente se estableció las conclusiones y recomendaciones.

## CAPÍTULO IV

### 4.1. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 CUESTIONARIO APLICADA LOS SEÑORES ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA TUMBACO, PARROQUIA TUMBACO, CANTÓN QUITO.

**PREGUNTA 1:** ¿Organizas tu tiempo, elaborando un plan de actividades diarias?

**TABLA 5: IV -ORGANIZACIÓN DEL TIEMPO**

ALTERNATIVA	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
SI	27	34%
NO	53	66%
TOTAL	80	100%

Fuente: Cuestionario aplicado a los señores estudiantes de la Unidad Educativa Tumbaco

Elaborado por: Sara Mora.



**Ilustración 5. Organización del tiempo**

### **Análisis e interpretación**

Se puede visualizar en la tabla 5 pregunta número 1 que el 34% que corresponde a 27 estudiantes si organizan su tiempo elaborando un plan de actividades diarias, el 66% correspondiente a 53 estudiantes no organizan su tiempo con un plan de actividades diarias.

Los estudiantes deben organizar su tiempo dentro y fuera de la institución para mejorar su aprendizaje y optimizar su rendimiento académico durante todo el año lectivo.

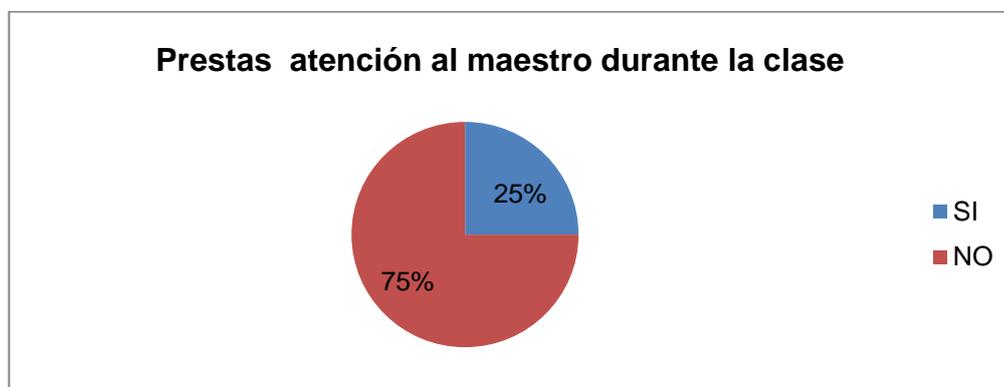
**PREGUNTA2:** ¿Prestas atención al maestro durante la clase y toma nota de lo más importante?

**TABLA 6 : IV ATENCIÓN AL MAESTRO**

ALTERNATIVA	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
SI	20	25%
NO	60	75%
TOTAL	80	100%

Fuente: Cuestionario aplicado a los señores estudiantes de la Unidad Educativa Tumbaco

Elaborado: Sara Mora.



**Ilustración 6 . Atención al Maestro**

**Análisis e interpretación:**

Se puede visualizar en la tabla 6 pregunta número 2 el 25% que corresponde a 20 estudiantes prestan atención a sus maestros durante la clase el 75% correspondiente a 60 estudiantes no prestan atención.

Los estudiantes deben prestar atención en clases para comprender los conocimientos aplicados en el proceso de enseñanza por parte de los maestros para lograr un aprendizaje significativo.

**PREGUNTA 3:** ¿Utilizas técnicas para estudiar diariamente?

**TABLA 7 : IV TÉCNICAS DE ESTUDIO**

ALTERNATIVA	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
SI	32	40%
NO	48	60%
TOTAL	80	100%

Fuente: Cuestionario aplicado a los señores estudiantes de la Unidad Educativa Tumbaco

Elaborado: Sara Mora.



**Ilustración 7. Técnicas de estudiar**

**Análisis e interpretación:**

Se puede visualizar en la tabla 7 pregunta número 3 el 40% que corresponde a 32 estudiantes utilizan técnicas para estudiar el 60% correspondiente a 48 estudiantes no utilizan técnicas de estudio.

Los estudiantes deben conocer las herramientas necesarias para aplicar en sus actividades escolares diarias de estudio para facilitar su aprendizaje y mejorar su rendimiento académico

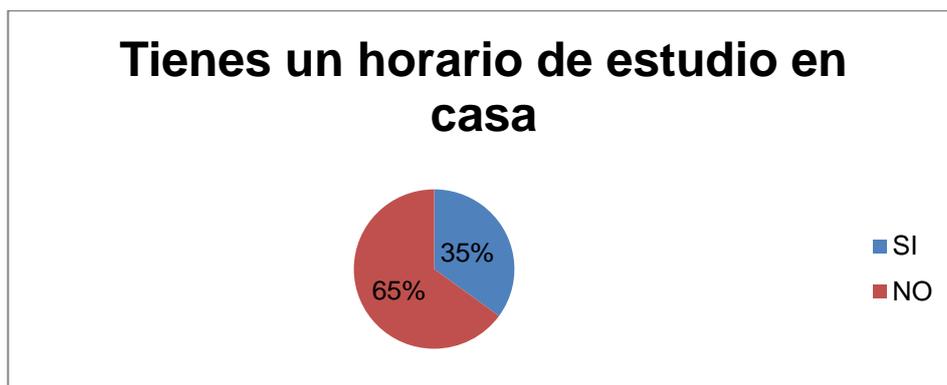
**PREGUNTA 4:** ¿Tienes un horario de estudio en casa?

**TABLA 8: IV HORARIOS DE ESTUDIO**

ALTERNATIVA	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
SI	28	35%
NO	52	65%
TOTAL	80	100%

Fuente: Cuestionario aplicado a los señores estudiantes de la Unidad Educativa Tumbaco

Elaborado por: Sara Mora.



**Ilustración 8. Horarios de estudio**

**Análisis e interpretación:**

Se puede visualizar en la tabla 8 pregunta número 4 el 35% que corresponde a 28 estudiantes tienen un horario de estudios en casa el 65% correspondiente a 52 estudiantes no tienen un horario de estudios en casa

Los estudiantes deben organizar su tiempo en sus tareas escolares realizándolos todos los días en el mismo horario para crear un hábito de estudio y cumplir con su responsabilidad.

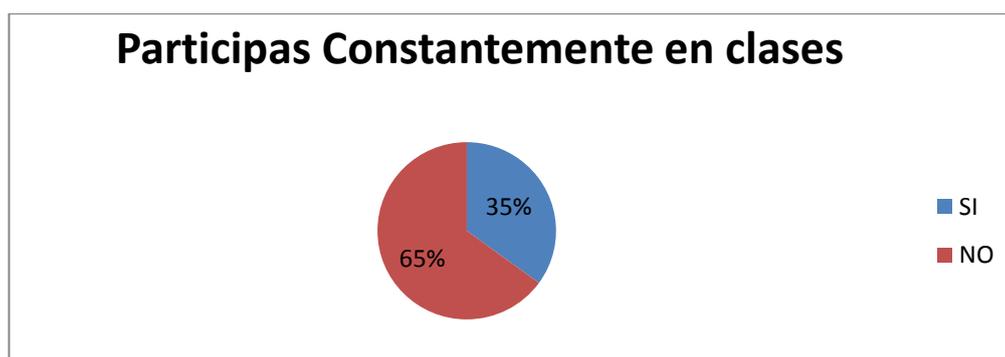
**PREGUNTA 5:** ¿Participas Constantemente en clases?

**TABLA 9: IV- PARTICIPACIÓN CONSTANTE**

ALTERNATIVA	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
SI	28	35%
NO	52	65%
TOTAL	80	100%

Fuente: Cuestionario aplicado a los señores estudiantes de la Unidad Educativa Tumbaco

Elaborado por: Sara Mora.



**Ilustración 9. Participación Constante**

**Análisis e interpretación:**

Se puede visualizar en la tabla 9 pregunta número 5 el 35% que corresponde a 28 estudiantes participan constantemente en clases el 65% correspondiente a 52 estudiantes no participan en clases.

Es importante que los estudiantes participen en clases es una herramienta que permite al maestro evaluar el nivel de sus conocimientos adquiridos

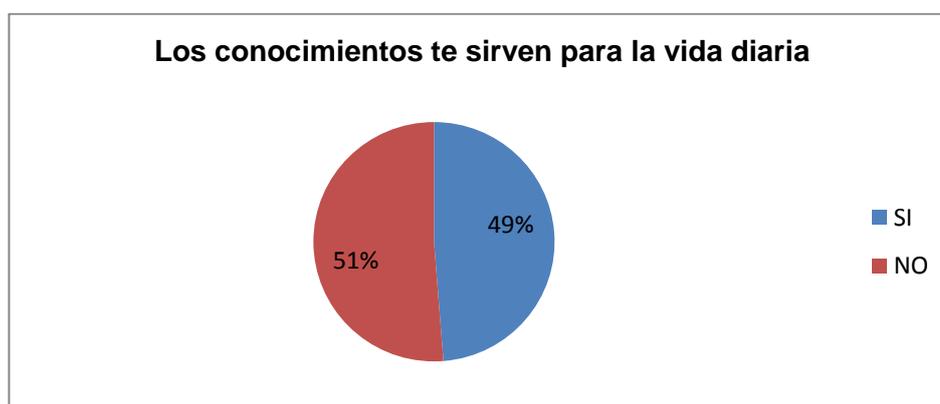
**PREGUNTA 6:** ¿Los conocimientos te sirven para la vida diaria?

**TABLA 10: IV- CONOCIMIENTOS**

ALTERNATIVA	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
SI	39	49%
NO	41	51%
TOTAL	80	100%

Fuente: Cuestionario aplicado a los señores estudiantes de la Unidad Educativa Tumbaco

Elaborado por: Sara Mora.



**Ilustración 10. Conocimientos**

**Análisis e interpretación:**

Se puede visualizar en la tabla 10 pregunta número 6 el 49% que corresponde a 39 estudiantes manifiestan que los conocimientos sirven para la vida diaria el 51% correspondiente a 41 estudiantes manifiestan que los conocimientos no son importantes.

Los conocimientos son importantes para los estudiantes porque son hechos o información adquirida a través de la experiencia o la educación, la comprensión teórica o práctica de un asunto o un objeto de la realidad. Incluye el "saber qué", el "saber cómo", el "saber cuándo" y el "saber.

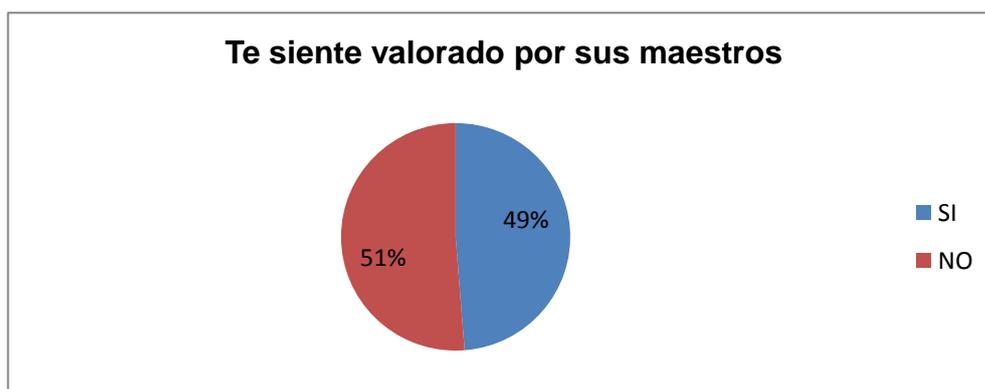
**PREGUNTA 7:** ¿Te sientes valorado por sus maestros?

**TABLA 11: IV-VALORACIÓN**

ALTERNATIVA	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
SI	39	49%
NO	41	51%
TOTAL	80	100%

Fuente: Cuestionario aplicado a los señores estudiantes de la Unidad Educativa Tumbaco

Elaborado por: Sara Mora.



**Ilustración 11. Valorado**

**Análisis e interpretación:**

Se puede visualizar en la tabla 11 pregunta número 7 el 49% que corresponde a 39 estudiantes manifiestan que se sienten valorados por sus maestros el 51% correspondiente a 41 estudiantes manifiestan que no son valorados por sus maestros.

La valoración a los estudiantes muestra una disposición positiva hacia el aprendizaje.

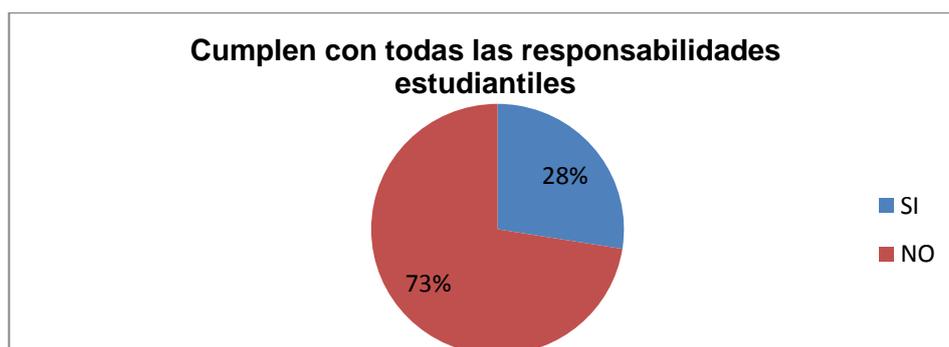
**PREGUNTA 8:** ¿Realizas todas las tareas asignadas?

**TABLA 12: IV - TAREAS ASIGNADAS**

ALTERNATIVA	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
SI	22	28%
NO	58	73%
TOTAL	80	100%

Fuente: Cuestionario aplicado a los señores estudiantes de la Unidad Educativa Tumbaco

Elaborado por: Sara Mora.



**Ilustración 12. Tareas Asignadas**

**Análisis e interpretación:**

Se puede visualizar en la tabla 12 pregunta número 8 el 28% que corresponde a 22 estudiantes realizan todas las tareas asignadas el 73% correspondiente a 58 estudiantes no lo realizan.

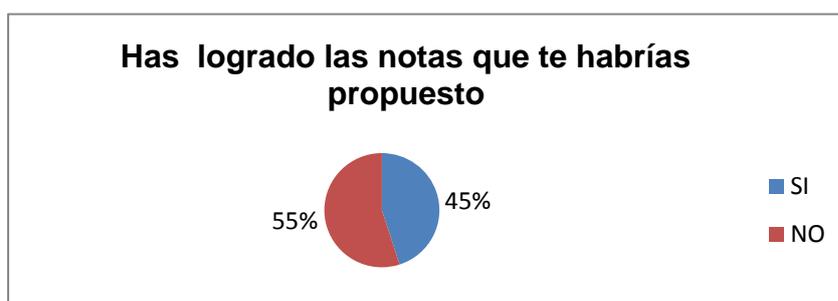
Los estudiantes deben realizar todas las tareas asignadas por sus maestros dentro de la institución y en casa esto ayuda a organizar su tiempo cumplir con sus de responsabilidades y a su vez crear un buen habito de estudio

**PREGUNTA 9:** ¿Has logrado las notas que se habría propuesto?

**TABLA 13: IV-NOTAS PROPUESTAS**

ALTERNATIVA	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
SI	36	45%
NO	44	55%
TOTAL	80	100%

Fuente: Cuestionario aplicado a los señores estudiantes de la Unidad Educativa Tumbaco  
Elaborado por: Sara Mora.



### Ilustración 13. Notas

#### Análisis e interpretación:

Se puede visualizar en la tabla 13 pregunta número 9 el 45% que corresponde a 36 estudiantes logran las notas que se habrían propuesto el 55% correspondiente a 44 estudiantes no logran las notas propuestas. Los estudiantes deben plantearse a conseguir un rendimiento eficiente esto contribuye que conozca sus capacidades y limitaciones, ayuda a construir una imagen realista de sí mismo, para desarrollar sus capacidades cognitivas, afectivas y sociales, para así poder mejorar sus condiciones de vida, apoyándose en sus potencialidades y enfrentando las situaciones problemáticas que la vida le plantee.

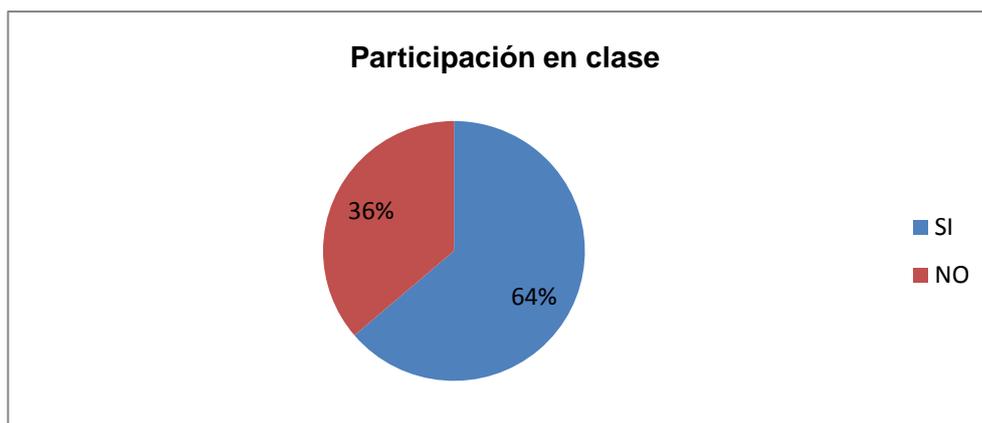
**PREGUNTA 10:** ¿Sientes confianza para participar en clase?

**TABLA 14: IV PARTICIPACIÓN EN CLASE**

ALTERNATIVA	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
SI	51	64%
NO	29	36%
TOTAL	80	100%

Fuente: Cuestionario aplicado a los señores estudiantes de la Unidad Educativa Tumbaco

Elaborado por: Sara Mora.



**Ilustración 14. Participación en clase**

**Análisis e interpretación:**

Se puede visualizar en la tabla 14 pregunta número 10 el 64% que corresponde a 51 estudiantes consideran que una guía con estrategias de estudio contribuirá para optimizar el rendimiento académico el 36% correspondiente a 29 estudiantes consideran que no contribuirá para optimizar el rendimiento académico.

Los estudiantes deben tener conocimiento que una guía de estudio es una herramienta que se utiliza para reforzar, facilitar y aumentar la comprensión de los conocimientos adquiridos por parte de los estudiantes y ayuda a optimizar su rendimiento académico.

## 4.2 VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS

### PLANTEAMIENTO DE LA HIPÓTESIS

#### a. Modelo Lógico

**Ho.** Los hábitos de estudio **NO** influyen en el rendimiento académico de los estudiantes de la Unidad Educativa Tumbaco parroquia Tumbaco, Cantón Quito, Provincia de Pichincha.

**Hi.** Los hábitos de estudio influyen en el rendimiento académico de los estudiantes de la Unidad Educativa Tumbaco parroquia Tumbaco, Cantón Quito, Provincia de Pichincha.

- **Modelo Matemático**

Ho:  $O=E$

Hi:  $O \neq E$

- **Modelo Estadístico**

Para la verificación de la hipótesis, se expresará un cuadro de contingencia de 3 filas por dos columnas; con el cual se determinará las frecuencias esperadas, mediante la siguiente fórmula:

$$\chi^2 = \sum \frac{(o - e)^2}{e}$$

$\chi^2$  = Chi o Ji cuadrado

$\sum$  = Sumatoria

O = Frecuencias observadas

E Frecuencias esperadas

## 2.- Selección del Nivel de Significación

Para la verificación de la hipótesis se utilizará el nivel de 5.9915

## 3.- Descripción de la población

Se ha tomado como referencia para la investigación de campo la totalidad de la población de docentes de la Unidad Educativa Tumbaco

**TABLA 15. DESCRIPCIÓN POBLACIÓN**

<b>Estudiantes de U .E .T</b>	<b>Porcentaje</b>
80	100%

Elaborado por: Sara Mora.

## 4.- Especificación de las regiones de aceptación y rechazo

Para decidir sobre estas regiones primeramente determinamos los grados de libertad conociendo que el cuadro está formado por 5 filas y 2 columnas

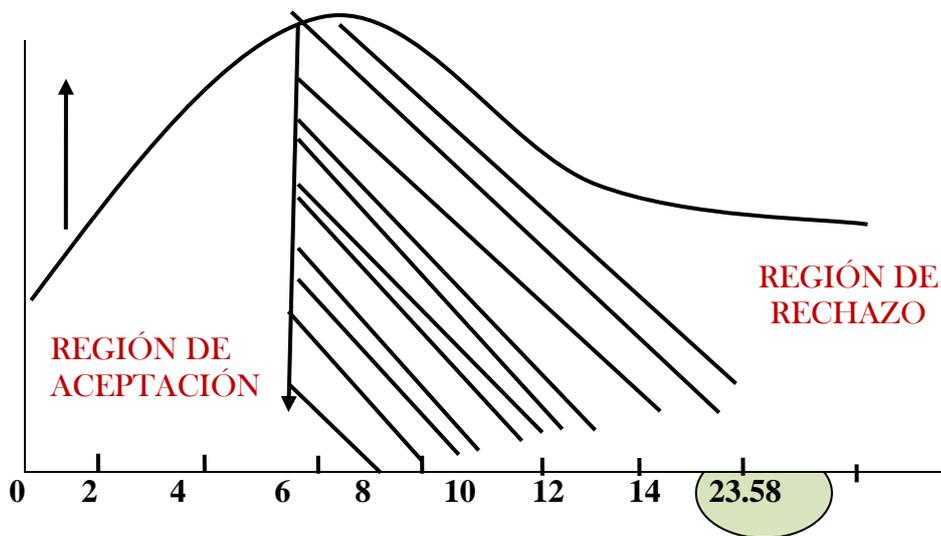
$$gl = (f - 1)(c - 1)$$

$$gl = (3-1) (2-1)$$

$$gl = (2) (1)$$

Entonces con 2 grados de libertad y un nivel 0.05 de significación del tenemos en la tabla de  $\chi^2$  tabular el valor de 5.9915 por consiguiente se acepta la hipótesis nula para todo valor de ji cuadrado que se encuentre hasta el valor de 5.9915 y se rechaza la hipótesis nula cuando los valores de  $\chi^2$  calculada son mayores de 5.9915.

La presentación gráfica en la campana de Gauss, es



### Ilustración 15. Campana de Gauss

Elaborado por: Sara Mora.

### 5.-Recolección de datos y cálculo del estadístico

Cálculo de las Frecuencias observada

**Tabla 16 : Frecuencias Observadas**

PREGUNTAS	FRECUENCIAS OBSERVADAS		
	CATEGORÍAS		SUBTOTAL
	SI	NO	
III ¿Utilizas técnicas para estudiar diariamente?	32	48	80
VIII Realizas todas las responsabilidades estudiantiles?	22	58	80

X ¿A su criterio considera usted que una guía con estrategias de estudio contribuirá para optimizar el rendimiento académico?	51	29	80
TOTAL	105	135	240

**TABLA 17: FRECUENCIAS ESPERADAS**

Frecuencias Esperadas	
(105*80)/240=	35
(135*80)/240=	45

Fuente: Cuestionario  
Elaborado por: Sara Mora.

$$\chi^2 = \sum \frac{(o - e)^2}{e}$$

**TABLA 18: CÁLCULO DEL CHI**

O	E	(O-E)	(O-E) <sup>2</sup>	(O-E) <sup>2</sup> /E
32	35	-3	9	0,25
48	45	6,34	40,19	0,96
22	35	-13	169	4,82
58	45	16,34	266,99	6,40
51	35	16	256	7,31
29	45	-12,66	160,27	3,84
240	240			23,58

Elaborado por: Sara Mora. **7.- Decisión Final**

Para 2 grados de libertad a un nivel 0.05 se obtiene en la tabla 9,2104 y como el valor del Ji cuadrado es 23,58 se encuentra fuera de la región de aceptación, entonces se rechaza la hipótesis nula por lo que se acepta la hipótesis alternativa que dice: “ Los hábitos de estudio **SI** influye en el rendimiento académico de los estudiantes de la Unidad Educativa Tumbaco Parroquia Tumbaco, Cantón Quito, Provincia de Pichincha

## **CAPÍTULO V**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **5.1 CONCLUSIONES**

El análisis de los resultados de las encuestas permite concluir que los estudiantes de la Unidad Educativa Tumbaco requieren de una alternativa de solución que les permita fortalecer su rendimiento académico, pues, reflejan que:

- Los estudiantes muestran deficientes hábitos de estudio muestran desorganización en sus tareas lo que influye de forma directa en el rendimiento de rendimiento académico.
- Los estudiantes tienen dificultad en su rendimiento porque no prestan atención en clases a sus maestros, y existe poco interés en sus estudios
- Los alumnos poseen dificultades en su rendimiento porque no cumplen con sus tareas asignadas y la distribución del tiempo es inadecuada y sus actividades son desorganizadas e incumplen con las responsabilidades escolares
- Los estudiantes tienen déficit de conocimientos de estrategias de estudio, teniendo dificultad en la planificación de sus actividades y en la organización de sus trabajos diarios de estudio.

## 5.2 Recomendaciones

- Los docentes deben incentivar a los estudiantes a desarrollar hábitos de estudio mediante una planificación de trabajos académicos e investigaciones y tareas en clase aplicando en cada una diferentes técnicas de estudio para fortalecer su aprendizaje y optimizar su rendimiento académico.
- Los docentes deben planificar diferentes técnicas en el proceso de enseñanza y aprendizaje para lograr la atención y concentración de los estudiantes, motivando a su participación en clases.
- Motivar a los estudiantes a cumplir las tareas con la intención de reforzar los conocimientos recibidos. También puede darles una oportunidad de expresar su criterio y creatividad en la elaboración de sus tareas, Estas actitudes ayudaran en favor de la importancia de cumplir con sus tareas que se reflejara en el éxito de un mejor rendimiento
- Los docentes deben aplicar el folleto con técnicas de hábitos de estudio en forma permanente para fortalecer el rendimiento académico de los estudiantes de la Unidad Educativa Tumbaco.

## **CAPITULO VI**

### **LA PROPUESTA**

**TEMA:** FOLLETO CON TÉCNICAS DE HÁBITOS DE ESTUDIO QUE CONTRIBUYA A MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA TUMBACO, PARROQUIA TUMBACO, CANTÓN QUITO, PROVINCIA DEL PICHINCHA.

#### **6.1 Datos informativos:**

- Institución ejecutora:  
Universidad Técnica de Ambato  
Unidad Educativa Tumbaco
- Ubicación: Parroquia Tumbaco, Cantón Quito, Provincia del Pichincha.
- Participantes:
- Beneficiarios directos.- Estudiantes del octavo grado de educación básica de la Unidad Educativa Tumbaco
- Beneficiarios indirectos.-Maestros de la unidad Educativa Tumbaco.
- Duración del proyecto 12 meses
- Fecha estimada de inicio.-18-02-2013
- Fecha estimada de finalización.- 18-02-2013
- Naturaleza o tipo de proyecto.- Educativo
- Equipo Técnico responsable .- Sara Lucia Mora Ruano

## **6.2 ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA:**

En la investigación que se realizó con el tema hábitos de estudio y su influencia en el rendimiento académico en la Unidad Educativa Tumbaco Y según el análisis de los resultados obtenidos se observó que los estudiantes tienen dificultad en su rendimiento por la carencia de hábitos de estudio por lo que surge la necesidad de diseñar un folleto con técnicas de estudio que contribuya a fortalecer el rendimiento académico de los estudiantes de octavo grado de educación básica

## **6.3 JUSTIFICACIÓN**

La importancia de diseñar un folleto con técnicas de estudio es la forma de aportar con un documento de apoyo para mejorar la dificultad de que tienen los estudiantes de la Unidad Educativa Tumbaco en su rendimiento académico .brindar una información a los estudiantes y maestros con alternativas de solución para fortalecer el rendimiento académico de los estudiantes.

A través de esto se va a ver una mejoría de una serie de actitudes que son requisito importante para mantener siempre esas cualidades positivas en los estudiantes, siendo esta la voluntad, la disciplina , la planificación organización de ideas ,orden , ejercicio, etc. Para cumplir y desarrollar con éxito y de manera productiva los hábitos de estudio

Los maestros deben enseñar diferentes técnicas de estudio para mejorar el aprendizaje de los estudiantes y optimizar la dificultad en el rendimiento académico en los estudiantes de octavo grado de educación básica de la Unidad Educativa Tumbaco.

Los maestros tienen que motivar a sus estudiantes al uso de técnicas de estudio para facilitar su aprendizaje y fortalecer el rendimiento académico y crear en los estudiantes buenos hábitos de estudio.

## **6.4 OBJETIVOS**

### **Objetivo general:**

Diseñar un folleto con técnicas de estudio para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes de octavo grado educación básica de la Unidad Educativa Tumbaco Parroquia Tumbaco, Cantón Quito, Provincia del Pichincha.

### **Objetivos Específicos:**

1.- Socializar el folleto con técnicas de estudio a estudiantes y docentes de la Unidad Educativa Tumbaco Parroquia Tumbaco, Cantón Quito, Provincia del Pichincha

1.- capacitar a los docentes sobre el folleto con técnicas de estudio para contribuir a elevar el rendimiento académico de los estudiantes de octavo grado A.B educación básica de la Unidad Educativa Tumbaco Parroquia Tumbaco, Cantón Quito, Provincia del Pichincha.

3.- Aplicar el folleto con técnicas de estudios en las aulas para fortalecer el rendimiento académico de los estudiantes de octavo grado educación básica de la Unidad Educativa Tumbaco Parroquia Tumbaco, Cantón Quito, Provincia del Pichincha.

## 6.5 Factibilidad Organizacional

La propuesta es factible de llevarla a ejecución porque los involucrados de la Unidad Educativa Tumbaco y los estudiantes y directivos están conscientes de que la institución requiere fortalecer el rendimiento académico de los estudiantes.

### Factibilidad técnico- operativo

Para la implementación de esta propuesta se cuenta con el apoyo total del Sr Rector de la Unidad Educativa Tumbaco y la colaboración de los maestros, y de los estudiantes.

**TABLA 19: FACTIBILIDAD FINANCIERA**

#### Factibilidad técnica

<b>RECURSOS HARDWARE</b>	<b>CARACTERÍSTICAS</b>
<b>COMPUTADOR PORTATIL HP PAVILION DV4- 1125NR</b>	Pantalla de 14" pulgadas Procesador core 2 duo 4gb de memoria ram 750gb de disco duro Adaptador de red wifi y ethernet windows 8 ultimate 64 bits
<b>Proyector EPSON PowerLiteS12+</b>	Sistema de proyección Epson 3LCD de 3 Chips Método de proyección: Delantero/posterior, instalado en el techo Resolución nativa SVGA ( 800 x 600) x3 Aspect Ratio 4:3 Tipo de lámpara 200 W UHE (E-TORL) Duración lámpara (Típica) : 4000 h (Normal) // 5000 h (Eco) Offset 8:1 Brillo normal 2800 lúmenes Brillo eco 2240 lúmenes Brillo color 2800 lúmenes Contraste 3000:1 Uniformidad 89% Salida de audio 2W x 1 Entrada Video Compuesto: RCA (Amarillo) Entrada S-Video: Mini DIN Entrada RGB Video: D-sub 15-pines (Azul) USB Display Sí
<b>RECURSOS</b>	<b>CARACTERÍSTICAS</b>

<b>SOFTWARE</b>	
Windows XP	<p>Ambiente gráfico mejorado Secuencias más rápidas de inicio y de hibernación.</p> <p>Capacidad del sistema operativo de desconectar un dispositivo externo, de instalar nuevas aplicaciones y controladores sin necesidad de reiniciar.</p> <p>Una nueva interfaz de uso más fácil, incluyendo herramientas para el desarrollo de temas de escritorio.</p> <p>Uso de varias cuentas, lo que permite que un usuario guarde el estado actual y aplicaciones abiertos en su escritorio y permita que otro usuario abra una sesión sin perder esa información.</p> <p>ClearType diseñado para mejorar legibilidad del texto encendido en pantallas de cristal líquido (LCD) y monitores similares. Escritorio Remoto, que permite a los usuarios abrir una sesión con una computadora que funciona con Windows XP a través de una red o internet, teniendo acceso a sus usos, archivos, impresoras, y dispositivos Soporte para la mayoría de módems ADSL y conexiones wireless, así como el establecimiento de una red FireWire Sombras para las etiquetas del icono en el tablero del escritorio Capacidad de agrupar aplicaciones similares en la barra de tareas. Capacidad para prevenir cambios accidentales. Destaca programas recién instalados en el menú de inicio. Al igual que en los anteriores Windows (Windows 98, Windows 2000, Windows MilleniumEdition) y a diferencia de los posteriores Windows XP (con Service Pack), el Explorador de Windows incluye la vista preliminar (en miniatura) de archivos Web (*.htm, *.html) en los detalles en la barra de tareas comunes en las carpetas y en la vista en miniaturaya sean páginas Web guardadas localmente o accesos directos a Internet (url).</p>

**Factibilidad financiera**

**Tabla N° 19: Factibilidad financiera**

<b>CANTIDAD</b>	<b>DETALLE</b>	<b>COSTO</b>	<b>V.TOTAL</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
1	Informático	300	300	✓	
1	Motivador	300	400		✓
1	Computador	500	500	✓	
1	Proyector	500	500	✓	
1	Consumo eléctrico	10	10		✓
1	Programa nero	80	60		✓

<b>TOTAL</b>		<b>1.690</b>	<b>1.770</b>	<b>1300</b>	<b>490</b>
--------------	--	--------------	--------------	-------------	------------

Elaborado por: Sara Mora

## **6.6 FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA TÉCNICA.**

### **FOLLETO**

Folleto es un pequeño documento diseñado para ser entregado a mano el público.

El folleto es un ejemplo de un documento de tamaño específico con el cual se debe trabajar. Su texto e imágenes *deben* caber dentro de un espacio preciso

#### **2.- Tipos de folletos:**

- volantes
- dípticos
- trípticos

Los diversos tipos de folletos: volantes, dípticos y trípticos, con los rasgos que los diferencian entre sí. Con tan solo leer la información de esta página se podrá evaluar y elegir el tipo de folleto más conveniente para sus necesidades, gustos y presupuesto. Además, contando con conocimientos gráficos se podrá comprender plenamente las recomendaciones del diseñador experto que contrate.

Cada tipo tiene reglas específicas de creación-, los costos, los tiempos de desarrollo e impresión de los folletos, la forma de distribución y el efecto sobre el público.

Por supuesto, lo ideal es contar con una n completa, es decir, con volantes, dípticos y trípticos, para poder aprovechar las ventajas y la complementariedad de estas piezas, reforzando al máximo la identidad corporativa.

Sea cual sea el tipo de folleto elegido, el diseñador especializado se encargará de lograr una pieza de gran atractivo visual, capacidad comunicativa y representatividad corporativa. También se ocupará de recomendar la imprenta más conveniente para que los folletos diseñados se luzcan, a un precio razonable. A continuación presentamos, entonces, las características de los distintos folletos:

### Volantes

Para realizar campañas masivas de promoción de productos y servicios lo más conveniente es contar con volantes, el tipo más simple y económico entre los folletos. Un volante es un cuadrado o rectángulo de papel impreso de un lado o de ambos, en el que se busca generar atracción inmediata por parte de los receptores a través de diseños llamativos y simples, con información fundamental: productos, servicios, precios, ofertas, novedades, datos de contacto y slogan.

Hoy en día la impresión de estos folletos a todo color es muy accesible y los vuelve más llamativos. También se pueden realizar en blanco y negro o con un solo color para reducir más los costos.

### Dípticos

Un díptico es un folleto de cuatro caras, dos interiores y dos exteriores, producto del plegado de una hoja en dos. Los dípticos son folletos que pueden cumplir distintos objetivos.

Se ofrece así en ellos los principios corporativos, y servicios y la información de contacto. Por otro lado, los folletos se realizan en tamaño extra grande para ser empleados como carpetas para guardar otros papeles, distribuidas en eventos especiales.

Teniendo en cuenta que los dípticos requieren máxima calidad de diseño, papel e impresión para dar una excelente imagen corporativa, es comprensible que no se hagan tiradas masivas de este tipo de folletos, dado que son más caros que, por ejemplo, los volantes. Estos folletos circulan en presentaciones especiales o por correo, mediante listas de un público delimitado.

### Trípticos

Un tríptico es un tipo de folleto muy popular que se caracteriza por contar con tres caras interiores y tres caras exteriores, producto del plegado de una hoja. Los trípticos ocupan tal vez un lugar intermedio entre los volantes y los dípticos, siendo al mismo tiempo de gran alcance y de muy buena calidad gráfica. Son los folletos indicados para presentar a una compañía con una imagen profesional y seria. Ofrecen información destacada

Para que los trípticos consoliden la imagen de una compañía es absolutamente crucial que tengan un excelente nivel de impresión, ya que solo así el diseño se volverá llamativo y hará que la gente quiera

conservar estas piezas. Generalmente estos folletos se imprimen en papel ilustración, porque es atractivo y también resistente. Una opción válida para recortar costos es realizar este tipo de folletos en papel offset sin acabado, de más gramaje que lo usual. Los colores también juegan un rol importante en el éxito de los trípticos.

Para la confección efectiva de un folleto publicitario, se recomienda... Realizar argumentaciones completas. Explicar densamente los beneficios del producto o servicio y hacer un resumen de los mismos. Incluir un buen número de fotografías en las que aparezcan los productos así como demostraciones de su funcionamiento.

Acompañar el texto y las fotografías con diagramas o dibujos. Realizar un recorrido lógico por los diferentes productos y argumentaciones. Un folleto de tres cuerpos se halla escrito al frente y al dorso y se pliega hacia el El folleto es un ejemplo de un documento de tamaño específico con el cual se debe trabajar.

No se puede agregar una página de más. Su texto e imágenes deben caber dentro de un espacio preciso, o de lo contrario el folleto no se doblará correctamente. Una plantilla o muestra, sería muy útil para un documento como ese. Una vez que se ha creado esa muestra, hacer un folleto se vuelve una tarea muy fácil. Sólo necesitará reemplazar el texto temporario, mientras mantiene con cuidado su ubicación en la página.

¿Cómo Hacer un folleto?

Tamaño del folleto.- El tamaño del folleto siempre se toma desplegado, teniendo el folleto abierto con ambas manos, se considera el largo del folleto de mano a mano y el alto el otro lado. Se suele dar las medidas en cm. Colores en los folletos.- Con las nuevas tecnologías existentes, se

tiende a imprimir los folletos a todo color, lo que se denomina la cuatricromía.

En un folleto, el blanco es el del papel y a partir de ahí se cuentan las tintas, considerando que de un color se pueden sacar diferentes tonalidades a través de tramas. Un folleto a un color negro puede dar el negro y varias tonalidades de grises.

El papel en la impresión del folleto.- Normalmente en los folletos se utiliza el estucado, también llamado couche en sus versiones de brillo, mate o semimate. El gramaje está entre los 90 y 300 grs. siendo los habituales 135 y 150 grs.

## **6.7 DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA**

La propuesta está formada por dos pasos

- 1.- Recomendaciones para los estudiantes en la clase
- 2.- Técnicas de estudio

# FOLLETO CON TÉCNICAS DE ESTUDIO



*AUTORA: SARA LUCIA MORA RUANO*

## **PASO 1**

### **RECOMENDACIONES PARA LOS ESTUDIANTES**

- Atiende la clase totalmente concentrado.
- Toma notas de aspectos claves.
- Haz preguntas.
- Repasa.
- Ten una buena actitud frente al estudio
- Organiza tu material de trabajo
- Distribuye el tiempo de forma flexible
- Comienza por los trabajos más difíciles
- Memoriza datos y entenderlos
- Valora tu capacidad intelectual



### **TECNICAS PARA CONVERTIR EL ESTUDIO EN HÁBITO**

1- Organiza las **tareas del día**. Cada noche, antes de ir a la cama,



piensa (también lo puedes escribir) las tareas pendientes para la jornada siguiente. Organízalas de acuerdo a tus necesidades e incluye un **horario diario** para el estudio.

2- Una vez que establezcas el **horario, trabaja por cumplirlo**. Probablemente, habrá días en que flaquees, pero no desistas, de ello depende

3- **No dediques más de 90 minutos al estudio de la misma materia**. Transcurrido ese tiempo descansa 15 minutos y comienza con otra asignatura.

4- **No planifiques el estudio inmediatamente después de la comida**, espera al menos hasta 30 minutos después.

5- Permítete **un día libre a la semana** y sé tu propio supervisor. **Evalúate diariamente** con sinceridad y reconoce cuándo avanzas y cuándo no.

6- Cultiva la **persistencia y la disciplina** sin llegar a imponer la rigidez como método. En tu agenda de estudiante podrían aparecer tareas no previstas, eso es parte de la vida y evitarlas te será prácticamente imposible, pero trata de no comprometer en ellas tu tiempo de estudio. Ese debe ser tan inviolable como el desayuno.

7- **Estudia**, sobre todo, **por tus libros de texto**. Las notas de clase son apenas un apoyo, pues el verdadero contenido está en la bibliografía indicada por los maestros entre las que los textos escolares son esenciales.

8- **No memorices, razona**, intenta explicar las respuestas más repetirlas mecánicamente.

9- **No seas finalista**. Si vas incorporando los conocimientos en la misma medida en que los maestros los van indicando, no necesitarás grandes maratones de estudio antes de los exámenes y el aprendizaje será mucho más eficiente.

10- **Estudia primero en solitario** y cuando tengas vencido los objetivos principales, hazlo en colectivo. El estudio en grupo es efectivo pero requiere que todos estén igualmente interesados, de lo contrario la sesión podría derivarse en una tertulia entre amigos y para ellas sobra tiempo.

Cómo prepararse para un examen



- Ten claro el tipo de examen: ¿Será oral, escrito, práctico, teórico?
- Repasa los exámenes anteriores. Ello te dirá una idea del estilo de preguntas de cada profesor.
- Presta atención a las clases previas al examen, pues se suelen hacer repasos y ejercicios que tienen que ver con lo que se preguntará.

- Lo que el profesor marca como 'importante' es casi siempre tema de examen.
- Imagina ser tu propio profesor, respondiendo lo que creas que él te preguntará.
- Trata de llegar con una actitud serena a la prueba. De los nervios no sacas nada y por el contrario te puedes desconcentrar.
- Intenta responder todas las preguntas. Así estés inseguro en algunas respuestas, recuerda que los conocimientos están ligados entre sí, y puede ser que aquello que no sabes tiene relación con un tema que conoces bien. Siempre acude a tu sentido común y a tu lógica.
- Regla de oro: antes de contestar, asegúrate de haber comprendido bien la pregunta.
- Si te bloqueas con algún punto en concreto, pasa a otro tema. No pierdas demasiado tiempo para responder lo que ya sabes.
- Expresa tus ideas con claridad y coherencia.

Si el examen es oral, es importante llegar bien preparado, pues la improvisación es un enemigo

### **EL LUGAR DE ESTUDIO ADECUADO**

A de ser: fijo, personal, aislado y ordenado .El cuidar el sitio donde se estudia nos va a facilitar la concentración y nos va a ayudar a mantenerla más tiempo. Este lugar lo hemos de preparar con mimo, va a ser nuestro lugar de trabajo, Es aconsejable que el lugar en el que estudiamos sea siempre el mismo, y que en él no realicemos ninguna actividad que no sea estudiar, como ver televisión, leer lecturas de ocio, etc. Esto nos facilitará que al sentarnos en él nuestra mente se concentre mucho más rápidamente.

Si nos distraemos, no debemos permanecer en el lugar de estudio, lo adecuado es levantarse y no volver a sentarnos hasta que no estemos

dispuestos a seguir estudiando. Es cuestión de crear hábito, no importa que al principio tengamos que levantarnos muchas veces...

Para que la planificación sea eficaz ha de ser: realista y flexible.



## **PASO 2**

### **TÉCNICAS DE ESTUDIO**

- 1.- La Toma de Apuntes
- 2.- Lectura Comprensiva
- 3.- subrayado
- 4.- El Resumen
- 5.- La Asimilación
- 6.- Memorización
- 7- El Repaso
- 8.- Organizadores Gráficos



## TÉCNICA 1

### LA TOMA DE APUNTES

Utilizar un cuaderno con hojas recambiables y que se pueda archivar.  
Dejar un margen en blanco para anotaciones y dudas.

Al comenzar poner la fecha, tema, asignatura.

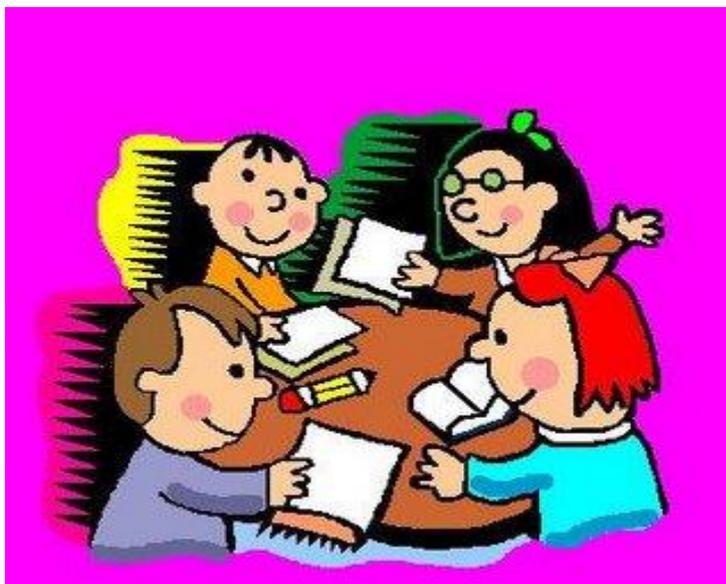
Escritura legible.

Utilizar un lenguaje propio.

Anotar las ideas principales. Aplica un código de abreviaturas (más, +), (por, x). Al final, comprueba las dudas, datos, fechas.

En casa, repásalos, ordénalos, complementalos con libros.

Para algunos alumnos pasar apuntes a limpio supone el afianzar el contenido, para otros una pérdida de tiempo.



## **TÉCNICA 2**

### **LECTURA COMPENSIVA**

#### ***Descripción***

Se trata de una lectura lenta, profunda, reflexiva y exhaustiva.

#### **Ventajas**

- Nos permite profundizar en el contenido del texto.
- Favorece el proceso de memorización.
- Podemos distinguir las ideas principales, secundarias, anécdotas y ejemplos, por lo que nos permite detectar la jerarquía de ideas.

Aplicación de la técnica. Esta fase es mucho más efectiva si ha sido precedida de las dos anteriores. En algunos casos es conveniente una segunda lectura en función de la complejidad del texto. Ideas para la aplicación.

No leas precipitadamente lee activamente, con toda tu capacidad de crítica. Pon signos de control siempre que consideres que hay algo importante. Analiza detenidamente las ilustraciones y gráficos, consulta el diccionario o pregunta. Concéntrate en las principales ideas. No dejes nada sin entender.

Principales ideas. Lee el título y subtítulos o apartados. Fíjate en expresiones como:

- Es decir.
- Por lo tanto.
- En resumen.



- En conclusión.
- Por último.
- Por consiguiente...

Fíjate en la letra cursiva o negrita (si la hay). Así destacan algunos textos las ideas principales. Busca palabras que se repitan.

## **TÉCNICA 3**

### **SUBRAYADO**

#### **Descripción**

Consiste en destacar, valiéndose de un código propio (rayas, signos de realce, llamadas de atención, etc...) los puntos, ideas, detalles y notas importantes del texto, que nos interesa resaltar.

#### Durante la realización:

Motiva el proceso lector.

- Centra la atención.
- Facilita el estudio.
- Ayuda a la comprensión lectora.
- Facilita la adquisición de vocabulario.
- Ayuda a discriminar las ideas más importantes.
- Ayuda a concretar los contenidos.
- Favorece el desarrollo de la capacidad de análisis.
- Ayuda a retener información.

#### Después de la realización:

- Economiza el tiempo de repaso.
- Facilita los repasos posteriores.
- Facilita la realización de esquemas y resúmenes.

- Aplicación de la técnica

Es conveniente realizar una lectura de orientación previa, que es la primera lectura que se realiza y que proporciona un acercamiento inicial a la materia a estudiar. Si no la haces puede que todo te parezca importante y subrayes demasiado.

Ideas para la aplicación

- No subrayes nunca en la primera lectura.
- No subrayes nada que no entiendas. Utiliza el diccionario.
- No subrayes demasiado, sólo las palabras clave.
- Lo subrayado debe tener sentido por sí mismo, aunque no resulte gramaticalmente correcto.

Localiza las ideas principales y secundarias. Resáltalas con distinto código.

- Es importante que lo subrayado no interfiera la lectura.
- Utiliza una regla, puede servir de ayuda.
- Utiliza los colores con sentido.

### ***Tipos de subrayado***

Decíamos en la introducción que el subrayado era una técnica personal, por tanto, cada persona puede tener su propio código para realizarlo.

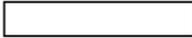
	IDEA GENERAL
	IDEA PRINCIPAL
	IDEA SECUNDARIA
	ASPECTOS, DETALLES
	EPÍGRAFES, COMIENZOS IMPORTANTES
	ETAPAS, CLASIFICACIONES, FECHAS, FASES.....
	ENLACE, CONEXIÓN RELACIÓN, IMPLICA...

Ilustración 16 TIPOS DE SUBRAYADO

No obstante, nosotras exponemos, a modo de sugerencia, algunas ideas que te pueden ayudar a efectuar un subrayado más eficaz.

A continuación vamos a ver los tipos de subrayado y las estrategias gráficas o códigos a utilizar en cada uno de ellos. El subrayado lineal consiste en trazar distintas modalidades de líneas (recta, doble, discontinua, ondulada...), por debajo o sobre las palabras – si se realiza con rotulador fluorescente–, recuadros, flechas corchetes...etc., destacando las ideas principales, las secundarias, detalles de interés... etc.

Para ello puedes utilizar uno o varios colores. Al principio conviene utilizar lápiz para poder hacer las correcciones que necesites; pero, más adelante, cuando domines la técnica es importante que utilices un color que destaque sobre el impreso del texto. Un código que puedes utilizar es el siguiente:

Por supuesto, no tienes por qué utilizar todas estas estrategias, ni tampoco tienen que ser necesariamente las mismas que te proponemos. El subrayado estructural consiste en destacar la estructura o la organización interna que tiene el texto. Este tipo de subrayado se suele hacer en el margen izquierdo del texto y para ello se suelen utilizar letras, números, flechas, palabras clave, etc. Esta modalidad de subrayado facilita enormemente la realización de esquemas. El subrayado de realce consiste en destacar las dudas, aclaraciones, puntos de interés, ideas clave, lo que sugiere el texto, etc. Para hacerlo se

suele utilizar el margen derecho, empleando palabras, interrogaciones, paréntesis, asteriscos, flechas, signos, líneas verticales, etc. El código que puedes utilizar es el siguiente:

Puedes utilizar este mismo código o inventarte uno. Recuerda que la técnica del subrayado es personal.

## **TÉCNICA 4**

### **EL RESUMEN**

#### **Descripción:**

Consiste en expresar de forma breve y lo más precisa posible las ideas esenciales del texto ideas para la aplicación debe ser personal. Realízalo en material que facilite su archivo.

Es importante que te ayudes con los apuntes de clase. Ha de ser breve, no más del 20 o 30% del texto debe tener unidad y sentido pleno.

No puede ser una simple enumeración de ideas haz una comprobación final, para cerciorarte de que contiene todas las ideas importantes.

#### Ventajas

Motiva el proceso lector.

Ayuda a estructurar las ideas.

Favorece el proceso de síntesis.

Facilita el repaso economiza tiempo obliga a hacer un esfuerzo de elaboración personal a mejorar la comprensión y expresión obliga a distinguir lo fundamental de lo accesorio.

Aplicación de la técnica basándonos en el subrayado, tenemos que expresar las ideas importantes del texto con nuestras propias palabras; posteriormente, debemos elegir el mejor orden para la exposición de las ideas.

## **TÉCNICA 5**

### **LA ASIMILACIÓN**

#### **Descripción**

Consiste en incorporar nuevos conocimientos a nuestra memoria. Es imprescindible antes de memorizar comprender lo que se pretende asimilar.

#### **Ventajas**

Aumenta la memoria a largo plazo, favorece la comprensión de nuevos conceptos, permite valorar de forma crítica, permite utilizar los conocimientos en situaciones nuevas. Cómo funciona la memoria nuestros conocimientos se incorporan por dos tipos de procesos:  
Repetición: repitiendo los conceptos asimilados.

Asociación: asociando una idea nueva a otra conocida se facilita la recuperación de la primera Ideas para la aplicación, plantea y resuelve problemas de la materia.

Haz intervenir el mayor número posible de sentidos busca ejemplos ilustrativos, pon en práctica los conocimientos adquiridos, contrasta lo

aprendido con otras fuentes, reflexiona sobre el tema. Intenta relacionarlo con lo que ya sabes. Habla con otros estudiantes del tema, comprueba tu aprendizaje, planifica los repasos. Por lo tanto son útiles las técnicas de memorización.

## **TÉCNICA 6**

### **TÉCNICAS DE MEMORIZACIÓN**

Es una técnica muy conocida y utilizada por algunos estudiantes. Consiste en construir palabras a partir de las letras iniciales o sílabas de una lista de palabras que quieres aprender.

#### La historieta

Consiste en construir una historieta con los datos que han de memorizarse. Esta técnica unida a las imágenes mentales puede dar muy buenos resultados.

#### Rima, versos

Consiste en buscar una rima a los datos que tengo que recordar, para que resulte más fácil.

#### El recorrido

Ésta técnica de memorizar está basada en asociar ciertos puntos de un recorrido habitual a la lista de palabras que tengo que aprender. Para ello tengo que hacer lo siguiente:

Seleccionar los puntos de recorrido habitual asocia el orden en que tienes que aprenderte cada palabra con el punto correspondiente.

Para hacer estas asociaciones debes utilizar las imágenes mentales. Es importante que utilices siempre los puntos del recorrido en el mismo orden.

### Técnica numérica

Consiste en sustituir los números por consonantes y formar palabras con estas consonantes. Su éxito se basa en que es más fácil recordar palabras que números. Existen diversos códigos, lo importante es que siempre utilices el mismo.

### La cadena

El nombre de esta técnica se parece al de una cadena en la que cada eslabón se une con el anterior y con el siguiente. Eso mismo hay que hacer con las palabras que queremos memorizar

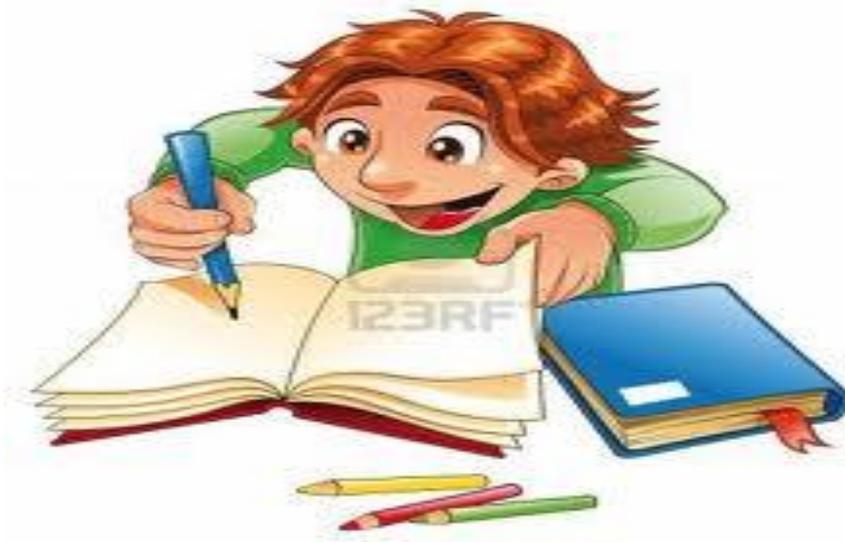


## **TÉCNICA 7**

### **EL REPASO**

Factores que facilitan que olvidemos lo estudiado memorizar sin comprender, falta de atención y concentración.

- Falta de repasos o mala distribución de los repasos.
- No conectar lo aprendido con lo que sabemos.
- No utilizar lo aprendido.
- Exceso de nerviosismo que hace que nos bloqueemos.
- Poco interés en lo que aprendemos.



Lo que significa que en las primeras horas después de haber estudiado se olvida más deprisa que en las posteriores, la solución para contrarrestar el olvido consiste en una buena planificación de repasos .El estudiar por la mañana o por la noche está en función de las características y de los hábitos personales.

## **TÉCNICA 8**

### **TIPOS DE ORGANIZADORES GRÁFICOS**

Los Organizadores Gráficos toman formas físicas diferentes y cada una de ellas resulta apropiada para representar un tipo particular de información. A continuación describimos algunos de los Organizadores Gráficos (OG) más utilizados en procesos educativos:

**Favorecer el pensamiento  
irradiante**

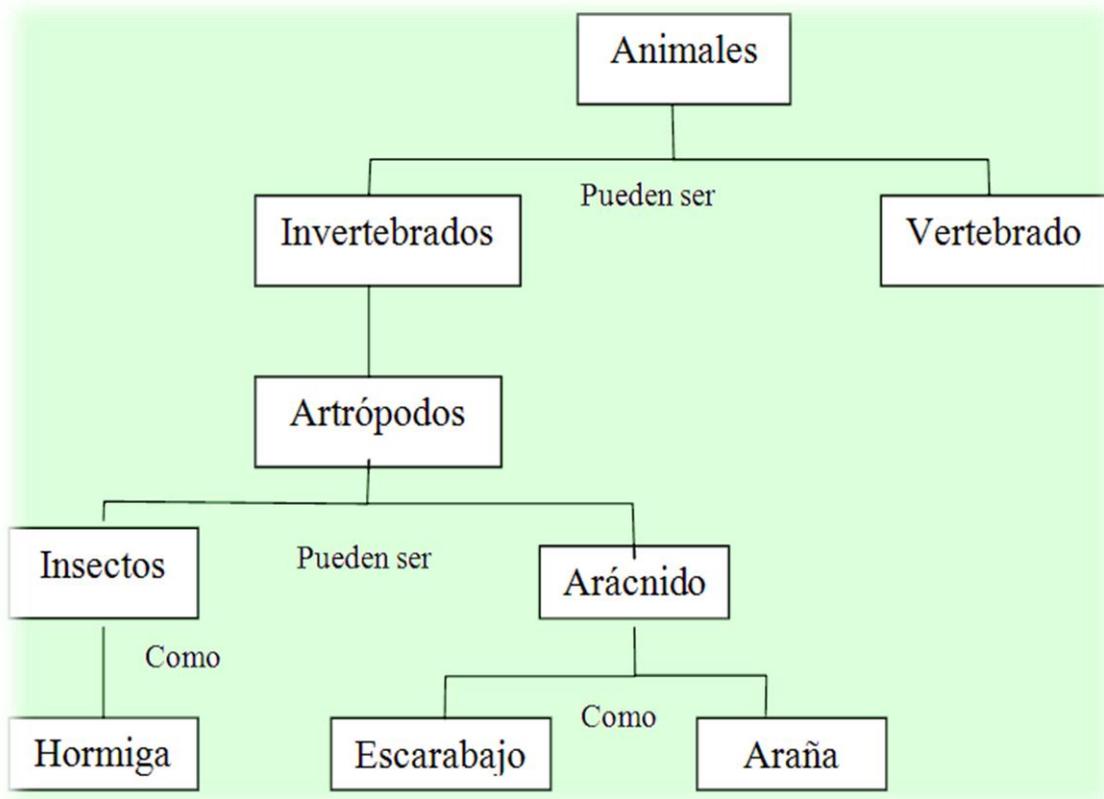
**Valorar el aprendizaje**

**Comprobar el grado de interiorización de un contenido**

**Verificar los conocimientos previos**

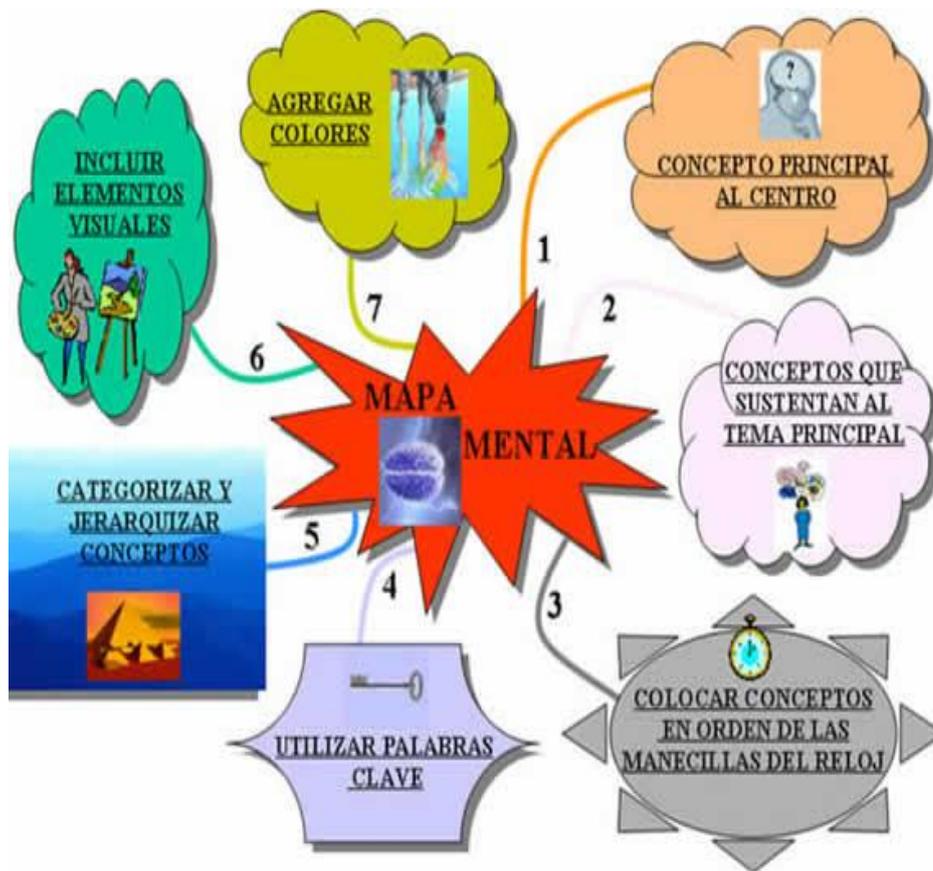
### **MAPAS CONCEPTUALES**

Técnica para organizar y representar información en forma visual que debe incluir conceptos y relaciones que al enlazarse arman proposiciones. Cuando se construyen pueden tomar una de estas formas: Lineales tipo Diagrama de Flujo; Sistémicos con información ordenada de forma lineal con ingreso y salida de información; o Jerárquicos cuando la información se organiza de la más a la menos importante o de la más incluyente y general a la menos incluyente y específica. Son valiosos para construir conocimiento y desarrollar habilidades de pensamiento de orden superior, ya que permiten procesar, organizar y priorizar nueva información.



### MAPA MENTAL O DE IDEA

Forma de organizar visualmente las ideas que permite establecer relaciones no jerárquicas entre diferentes ideas. Son útiles para clarificar el pensamiento mediante ejercicios breves de asociación de palabras, ideas o conceptos. Se diferencian de los Mapas Conceptuales por que no incluyen palabras de enlace entre conceptos que permitan armar proposiciones. Utilizan palabras clave, símbolos, colores y gráficas para formar redes no lineales de ideas. Generalmente, se utilizan para generar lluvias de ideas, elaborar planes y analizar problemas.



## EL MENTEFACTO

La utilidad de los mentefactos dentro de la pedagogía radica en su **potencial**, ellos permiten extraer las ideas básicas de un tema y crear una representación visual de las mismas a fin de mejorar su comprensión; para ello es imprescindible escuchar o leer, comprender la información, realizando una abstracción y aprehendiendo lo necesario y luego, realizar una transposición de forma didáctica de los conceptos, a fin de que los alumnos o potenciales interesados en comprender la idea puedan llegar a recibir la **información** lo más ordenada posible. Para que la idea sea

presentada de forma clara y eficiente, es necesario organizarla en categorías.

Para terminar diremos que los mentefactos son considerados una forma innovadora para adquirir nuevos conocimientos de una forma autónoma y sumamente enriquecedora.

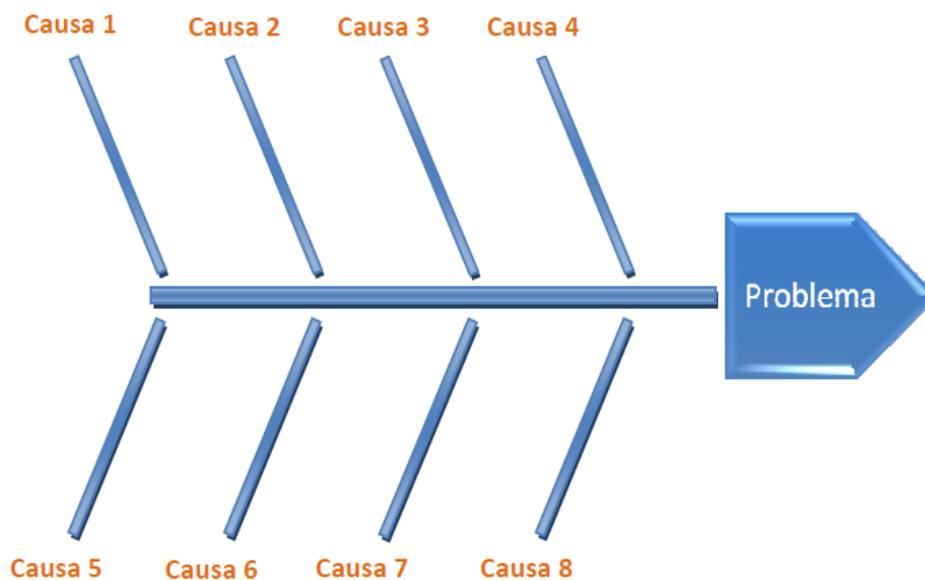


## DIAGRAMAS CAUSA-EFECTO

El Diagrama Causa-Efecto que usualmente se llama Diagrama de “Ishikawa”, por el apellido de su creador; también se conoce como “Diagrama Espina de Pescado” por su forma similar al esqueleto de un pez. Está compuesto por un recuadro (cabeza), una línea principal (columna vertebral) y 4 o más líneas que apuntan a la línea principal formando un ángulo de aproximadamente 70° (espinas principales). Estas últimas poseen a su vez dos o tres líneas inclinadas (espinas), y así

sucesivamente (espinas menores), según sea necesario de acuerdo a la complejidad de la información que se va a tratar.

El uso en el aula de este Organizador Gráfico (OG) resulta apropiado cuando el objetivo de aprendizaje busca que los estudiantes piensen tanto en las causas reales o potenciales de un suceso o problema, como en las relaciones causales entre dos o más fenómenos.



### LÍNEA DE TIEMPO

Esta herramienta del conjunto de Organizadores Gráficos (OG) permite ordenar una secuencia de eventos o de hitos sobre un tema, de tal forma que se visualice con claridad la relación temporal entre ellos.

Para elaborar una Línea de Tiempo sobre un tema particular, se deben identificar los eventos y las fechas (iniciales y finales) en que estos ocurrieron; ubicar los eventos en orden cronológico; seleccionar los hitos

más relevantes del tema estudiado para poder establecer los intervalos de tiempo más adecuados; agrupar los eventos similares; determinar la escala de visualización que se va a usar y por último, organizar los eventos en forma de diagrama.

La elaboración de Líneas de Tiempo, como actividad de aula, demanda de los estudiantes: identificar unidades de medida del tiempo (siglo, década, año, mes, etc.); comprender cómo se establecen las divisiones del tiempo (eras, periodos, épocas, etc.); utilizar convenciones temporales (ayer, hoy, mañana, antiguo, moderno, nuevo); comprender la sucesión como categoría temporal que permite ubicar acontecimientos en el orden cronológico en que se sucedieron (organizar y ordenar sucesos en el tiempo) y entender cómo las Líneas de Tiempo permiten visualizar con facilidad la duración de procesos y la densidad (cantidad) de acontecimientos.



Sinopsis o esquema de la organización de una entidad, de una empresa o de una tarea. Cuando se usa para el Aprendizaje Visual se refiere a un organizador gráfico que permite representar de manera visual la relación jerárquica (vertical y horizontal) entre los diversos componentes de una estructura o de un tema.



## **DIAGRAMA DE FLUJO**

Se conocen con este nombre las técnicas utilizadas para representar esquemáticamente bien sea la secuencia de instrucciones de un algoritmo o los pasos de un proceso. Esta última se refiere a la posibilidad de facilitar la representación de cantidades considerables de información en un formato gráfico sencillo.

Un algoritmo está compuesto por operaciones, decisiones lógicas y ciclos repetitivos que se representan gráficamente por medio de símbolos estandarizados por la ISO [1]: óvalos para iniciar o finalizar el algoritmo;

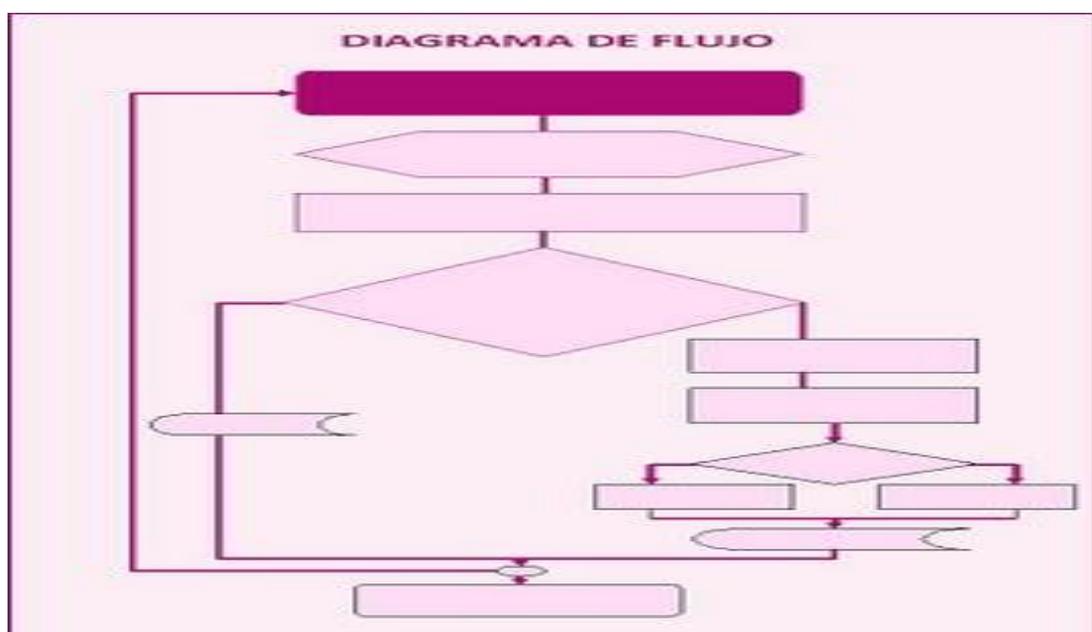
rombos para comparar datos y tomar decisiones; rectángulos para indicar una acción o instrucción general; etc.

Son Diagramas de flujo porque los símbolos utilizados se conectan en una secuencia de instrucciones o pasos indicada por medio de flechas.

Utilizar algoritmos en el aula de clase, para representar soluciones de problemas, implica que los estudiantes: se esfuercen para identificar todos los pasos de una solución de forma clara y lógica (ordenada)

Se formen una visión amplia y objetiva de esa solución; verifiquen si han tenido en cuenta todas las posibilidades de solución del problema; comprueben si hay procedimientos duplicados; lleguen a acuerdos con base en la discusión de una solución planteada; piensen en posibles modificaciones o mejoras (cuando se implementa el algoritmo en un lenguaje de programación, resulta más fácil depurar un programa con el diagrama que con el listado del código).

Adicionalmente, los diagramas de flujo facilitan a otras personas la comprensión de la secuencia lógica de la solución planteada y sirven como elemento de documentación en la solución de problemas o en la representación de los pasos de un proceso.



## DIAGRAMA DE VENN

Este es un tipo de Organizador Gráfico (OG) que permite entender las relaciones entre conjuntos. Un típico Diagrama de Venn utiliza círculos que se superponen para representar grupos de ítems o ideas que comparten o no propiedades comunes.

Su creador fue el matemático y filósofo británico John Venn quién quería representar gráficamente la relación matemática o lógica existente entre diferentes grupos de cosas (conjuntos), representando cada conjunto mediante un óvalo, círculo o rectángulo. Al superponer dos o más de las anteriores figuras geométricas, el área en que confluyen indica la existencia de un subconjunto que tiene características que son comunes a ellas; en el área restante, propia de cada figura, se ubican los elementos que pertenecen únicamente a esta.

Los diagramas de Venn tienen varios usos en educación. Ejemplos de los anterior son: en la rama de las matemáticas conocida como teoría de conjuntos; su uso como herramienta de síntesis, para ayudar a los estudiantes a comparar y contrastar dos o tres conjuntos, uso este en el que como ya se dijo, se incluyen dentro de cada componente, las



características exclusivas y, en las intersecciones, las comunes.

Los Organizadores Gráficos son técnicas de estudio que ayudan a comprender mejor un texto. Establecen relaciones visuales entre los conceptos claves de dicho texto y, por ello, permiten “ver” de manera más eficiente las distintas implicancias de un contenido.

Hay muchísimos tipos de organizadores gráficos y tú puedes crear muchos más. En esta Presentación conoceremos los más usuales.

## 6.8. PLAN OPERATIVO

**TABLA 20 : PLAN OPERATIVO**

FASES O ETAPAS	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	TIEMPO	PRODUCTO
¿Cómo?	¿Para qué?	¿Qué?	¿Con qué?	¿Quién?	¿Cuándo?	
SOCIALIZACIÓN	Motivar a los docentes a participar en el uso de Técnicas de estudio para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes	Gestionar autorización para convocar a los docentes Reunión de trabajo con los docentes para la aplicación del folleto	Autorización Proyector Laptop Hojas	Autora Sara Mora	18 / 02 / 2013 14 horas	Motivación del ciento por ciento a los docentes para la aplicación del uso del folleto
PLANIFICACIÓN	Organizar el desarrollo del folleto	Definición de actividades Recursos Responsables Tiempo producto	Proyector Laptop Hojas Impresora impresiones	Autora Sara Mora	18 al 21 /02 /2013	Planificación desarrollada en un ciento por ciento
EJECUCIÓN	Elaborar el folleto de técnicas de estudio	Investigación del folleto con técnicas de estudio Estructuración	Laptop Internet Impresiones Reuniones De trabajo	Autora Sara Mora Facilitador Comisión Técnico	18/02 Hasta 18 /02/2014	Folleto elaborado y terminado En un ciento por ciento

		y desarrollo del folleto Dar charlas a los docentes		pedagógica		
EVALUACIÓN	Realizar seguimiento y brindar apoyo a la aplicación del folleto con técnicas de estudio	Elaborar una matriz de seguimiento	Internet Laptop	Autora Sara Mora Comisión técnico Pedagógica Delegado de la autoridad	Seguimiento o quimestral	Cumplimiento de la propuesta al 95 por ciento

Elaborado por: Sara Mora.

## **6.9 Administración de la propuesta**

El folleto con técnicas de estudio que contribuya a fortalecer el rendimiento académico de los estudiantes del octavo grado de educación básica será posible ponerlo en ejecución con la colaboración de las autoridades del consejo técnico, maestros y estudiantes de la unidad educativa Tumbaco y su gestión estará a cargo de la investigadora Sara Lucia Mora Ruano, para lo cual se aplicara las siguientes estrategias como:

- ✓ Entrevista con las autoridades de la institución.
- ✓ Motivación y socialización a los docentes para su participación en la propuesta.
- ✓ Desarrollo del folleto con técnicas de estudio.
- ✓ Seguimiento y monitoreo de la propuesta

## 6.10 Plan de monitoreo

<b>PREGUNTAS BÁSICAS</b>	<b>EXPLICACIÓN</b>
1. ¿Qué evaluar?	El folleto con técnicas de estudio
2. ¿Por qué evaluar?	Porque hay que realizar el seguimiento a cada etapa de la propuesta en el folleto con técnicas de estudio
3. ¿Para qué evaluar?	Para fortalecer el rendimiento académico de los estudiantes
4. ¿Con que criterios evaluar?	Critico – Analítico
5. ¿Con que indicadores?	Aspectos cualitativos obtenidos a través de las encuestas
6. ¿Quién evalúa?	Sara Lucia Mora Ruano
7. ¿Cuándo evaluar?	Durante y después de la aplicación de la ejecución de la propuesta
8. ¿Cómo evaluar?	Aplicación de una ficha de evaluación de la propuesta
9. Con qué fuentes de información se va a evaluar	La ficha de seguimiento
10. ¿Con qué evaluar?	Indicadores establecidos

Elaborado por: Sara Mora.

## BIBLIOGRAFÍA

### 7.1 BIBLIOGRAFÍA

- **ALONSO**, Catalina; **GALLEGO**, Domingo (2002). "Ley de calidad. Tecnologías de la Información y la Comunicación". Revista de Educación MECD, diciembre 2002
- **BELTRAN LLERA**, Jesús A. (2003). "De la Pedagogía de la Memoria a la Pedagogía de la Imaginación". En FUNDACIÓN ENCUENTRO; **BELTRAN LLERA**, J.A. (2003). La novedad Pedagógica de Internet. Madrid: Educared.
- **JIMENES ORTEGA**, J. Método para desarrollar hábitos y técnicas de estudio: ...Enseñanza y aprendizaje
- **LUIS** (2000). "¿Cuál es el nivel o dificultad de la enseñanza que se está exigiendo en la aplicación del nuevo sistema educativo? Revista EDUCAR, 26, pp. 53-74
- **FUNDACIÓN ENCUENTRO**; **BELTRAN LLERA**, J.A. (2003). La novedad Pedagógica de Internet. Madrid: Educared.
- **GARDNER**, H. (1993). Inteligencias múltiples. La teoría en la práctica. Buenos Aires: Paidós
- **MARITZA** G. de , Juana Elvira B. de López, Luis Millán - 1972 - Vista de fragmentos Aprender a estudiar
- **PATIÑO**, MARTÍN José María; **BELTRAN LLERA**, Jesús; **PÉREZ**, Luz (2003). Cómo aprender
- **SANCHO**, Joana (2003). "En busca de respuestas para las necesidades educativas de la sociedad actual. Una perspectiva transdisciplinar.

## 7.2. LINKOGRAFÍA

- <http://www.infor.uva.es/~descuder/docencia/pd/node24.html>
- <http://metodoparaestudiar.blogspot.com/2008/01/hbitos-de-estudio.html> Hábitos de estudio
- <http://www.infor.uva.es/~descuder/docencia/pd/node24.html>
- <http://www.megatareas.com/doc/2233/Didactica-marco-ciencias-Educacion.html> La didáctica
- <http://www.google.com.ec/url?s> rendimiento académico
- <http://www.comil-5.edu.ec/articulo1201.pdf> estrategias

# ANEXOS

## ANEXOS 1

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA**

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DEL UNIDAD EDUCATIVA  
TUMBACO” DE LA PARROQUIA TUMBACO, CANTÓN QUITO,  
PROVINCIA DEL PICHINCHA

**OBJETIVO:** Estudiar los hábitos de estudio y su influencia en el rendimiento académico de los estudiantes de octavo grado A-B de la Unidad Educativa Tumbaco Parroquia Tumbaco, Cantón Quito Provincia de Pichincha.

Señores estudiantes, su veracidad en las respuestas, permitirá al investigador desarrollar un trabajo real y efectivo. Agradezco su colaboración y garantizo absoluta reserva de su información.

MARQUE LA ALTERNATIVA QUE CONSIDERE:

**I** ¿Organiza tu tiempo, elaborando un plan de actividades diarias?

SI ( ) NO ( )

**II** ¿Presta atención al maestro durante la clase y toma nota de lo más importante?

SI ( ) NO ( )

**III** ¿Utiliza técnicas para estudiar diariamente?

SI ( ) NO ( )

**IV** ¿tienes un horario de estudio en casa?

SI ( ) NO ( )

¿Participas Constantemente en clases?

SI ( ) NO ( )

**VI** ¿Los conocimientos te sirven para la vida diaria?

SI ( ) NO ( )

**VII** ¿Se siente valorado por sus maestros?

SI ( ) NO ( )

**VIII** ¿Realiza todas las tareas asignadas?

SI ( ) NO ( )

**IX** ¿Ha logrado las notas que se habría propuesto?

SI ( ) NO ( )

**X** ¿A su criterio considera usted que una guía con estrategias de estudio contribuirá para optimizar el rendimiento académico?

SI ( ) NO ( )

## ANEXO 2

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA TUMBACO” DE LA PARROQUIA TUMBACO, CANTÓN QUITO, PROVINCIA DEL PICHINCHA  
PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

N	PREGUNTA	SI	NO
1	¿Organizas tu tiempo, elaborando un plan de actividades diarias?	27	53
2	¿Prestas atención al maestro durante la clase y toma nota de lo más importante?	20	60
3	¿Utilizas técnicas para estudiar diariamente?	32	48
4	¿Tienes un horario de estudio en casa?	28	52
5	¿Participas Constantemente en clases?	28	52
6	¿Los conocimientos te sirven para la vida diaria?	39	41
7	¿Te sientes valorado por sus maestros?	39	41
8	¿Realizas todas las responsabilidades estudiantiles?	22	58
9	¿Has logrado las notas que te habrías propuesto?	36	44
10	¿A su criterio considera usted que una guía con estrategias de estudio contribuirá para optimizar el rendimiento académico?	51	29

### ANEXO 3

#### INSTRUCTIVO

MARQUE UNA X EN LA RESPUESTA CORRECTA:

Escala:

INDICADORES DE LOGRO	NIVELES DE EJECUCIÓN		
	SE CUMPLIÓ	SE CUMPLIÓ PARCIALMENTE	NO SE CUMPLIÓ
Se gestionó la autorización para convocar a los docentes  Se realizó la reunión de trabajo con los docentes para la aplicación del folleto			
Se desarrollaron las actividades de:  Recursos Responsables  Tiempo  Producto			
se investigó el folleto con técnicas de estudio  se estructuro y desarrollo el folleto  Dar charlas a los docentes			
Elaborar una matriz de seguimiento			



ESTUDIANTES DE OCTAVO A



RECTOR DE LA U E T  
M<sup>g</sup> ALEJONZO TAMAY



ESTUDIANTES DEL  
OCTAVO B

ANEXO 5 FOTOS

