



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA
EDUCACIÓN**

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

MODALIDAD PRESENCIAL

TEMA:

**"EL BULLYING ESTUDIANTIL Y SU INFLUENCIA EN EL
DESARROLLO EMOCIONAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SEXTO
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA NICOLÁS
MARTÍNEZ DE LA CIUDAD DE AMBATO"**

**Trabajo de Graduación o Titulación previo a la obtención del Título de
Licenciada en Ciencias de la Educación.**

Gissela Ivonne Gamboa Ugalde

AUTORA

Psc. Edu. Mg. Elena del Rocío Rosero Morales.

TUTORA

Ambato - Ecuador

2013

APROBACIÓN DEL TUTOR

En calidad de Tutor del Trabajo de Investigación sobre el tema "**EL BULLYING ESTUDIANTIL Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO EMOCIONAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA NICOLÁS MARTÍNEZ DE LA CIUDAD DE AMBATO**", de la Sra. Gissela Ivonne Gamboa Ugalde, Egresada de la Universidad Técnica de Ambato de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, Carrera de Educación Básica, considero que dicho trabajo de Graduación reúne los requisitos y meritos suficientes para ser sometidos a Evaluación del Tribunal de Grado, que el H. Consejo Directivo de la Facultad designe, para su correspondiente estudio y calificación.

Ambato, 10 de Abril del 2013

.....
Psc. Edu. Mg. Elena del Rocío Rosero Morales.

180345940-1

Tutora

AUTORIA

Los criterios emitidos en el trabajo de investigación "**EL BULLYING ESTUDIANTIL Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO EMOCIONAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA NICOLÁS MARTÍNEZ DE LA CIUDAD DE AMBATO**", como también los contenidos, ideas, análisis, conclusiones, y propuestas son de responsabilidad de la autora.

Ambato, 10 de Abril del 2013

EL AUTOR

.....•

Sra. Gissela Ivonne Gamboa Ugalde

180287636-5

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Cedo los derechos en líneas patrimoniales del presente Trabajo de Grado o Titulación sobre el tema **"EL BULLYING ESTUDIANTIL Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO EMOCIONAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA NICOLÁS MARTÍNEZ DE LA CIUDAD DE AMBATO"**; autorizo su reproducción total o parte de ella, siempre que esté dentro de las regulaciones de la Universidad Técnica de Ambato, respaldando mis derechos de autora, y no se utilice con fines de lucro.

Ambato, 10 de Abril del 2013

EL AUTOR

.....
Sra. Gissela Ivonne Gamboa Ugalde

180287636-5

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

Los miembros del Tribunal de Grado Aprueban en Trabajo de Investigación sobre el temas **"EL BULLYING ESTUDIANTIL Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO EMOCIONAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA NICOLÁS MARTÍNEZ DE LA CIUDAD DE AMBATO"**, la Sra. Gissela Ivonne Gamboa Ugalde, de conformidad con el Reglamento de Graduación para obtener el Título Terminal de Tercer Nivel de la Universidad Técnica de Ambato.

Ambato, 10 de Abril del 2013

Para constancia firma:

.....

Dra. Mg. Sylvia Andrade Z.

Presidente

.....

Miembro

Dra. Mg. Judith Núñez

.....

Miembro

Psc. Rosa Martínez

DEDICATORIA

Dedico el presente trabajo a mis padres Dr. Rodrigo Gamboa e Ivonne Ugalde; especialmente a mi esposo Miguel Cárdenas, por el apoyo constante, e infaltable, especialmente por la cristalización de este mi trabajo con mucho cariño.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a mis profesores que compartieron sus conocimientos conmigo, a mi tutora la Psc. Edu. Mg. Elena del Rocío Rosero Morales quien con sus conocimientos ha sido el pilar de esta investigación y en especial a mi facultad que me abrió las puertas en la carrera que elegí para desempeñar en mi vida.

ÍNDICE GENERAL

A. SECCION PRELIMINAR

Portada.....	i
Aprobación del tutor	ii
Autoría de la Tesis.....	iii
Cesión de Derechos de Autor.....	iv
Aprobación del Tribunal de Grado	v
Dedicatoria.....	vi
Agradecimiento.....	vii
Índice General de Contenidos.....	viii
Índice de Cuadros.....	xi
Índice de Gráficos.....	xiii
Resumen ejecutivo.....	xvi
Introducción.....	xvii

B. TEXTO

CAPITULO I EL PROBLEMA

1.1 Problema de Investigación.....	1
1.2 Planteamiento del problema.....	1
1.2.2 Contextualización.....	1
Macro.....	1
Meso.....	3
Micro.....	5
1.2.2 Análisis Crítico.....	6
1.2.3 Prognosis.....	7
1.2.4 Formulación del problema.....	8
1.2.5 Interrogantes.....	8
1.2.6 Delimitación del problema.....	8
1.3 Justificación.....	9

1.4 Objetivos.....	10
1.4.1 Objetivo general.....	10
1.4.2 Objetivos específicos.....	10

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes investigativos.....	11
2.2 Fundamentación Filosófica.....	12
2.2.1 Fundamentación Ontológica	12
2.2.2 Fundamentación Epistemológica.....	13
2.2.3 Fundamentación Axiológica	13
2.3 Fundamentación Legal.....	14
2.4 Categorías Fundamentales.....	18
2.4 Categorías Fundamentales de las Variables.....	19
2.4.1 El Bullying Estudiantil.....	19
2.4.2 Desarrollo Emocional	40
2.5 Hipótesis.....	62
2.6 Señalamiento de Variables de la hipótesis.....	62

CAPITULO III

METODOLOGÍA

3.1 Modalidad Básica de la Investigación.....	63
3.2 Nivel o tipo de Investigación	64
3.3 Población y Muestra.....	64
3.4 Operacionalización de Variables V. I.....	65
3.4 Operacionalización de Variables V. D.	66
3.5 Plan de recolección de la información.....	67
3.6 Plan de procesamiento de la información.....	67

CAPITULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS

4.1 Análisis e interpretación de resultados.....	68
--	----

4.2 Interpretación de datos.....	81
4.3 Verificación de hipótesis.....	81

CAPITULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones.....	82
5.2 Recomendaciones.....	83

CAPITULO VI

PROPUESTA

6.1 Datos informativos.....	84
6.2 Antecedentes de la propuesta.....	85
6.3 Justificación.....	86
6.4 Objetivos.....	87
6.4.1 Objetivo General.....	87
6.4.2 Objetivos Específicos.....	87
6.5 Análisis de factibilidad.....	87
6.6 Fundamentación.....	94
6.7 Metodología.....	98
6.7.1 Metodología. Modelo operativo.....	121
6.8 Administración de la propuesta.....	126
6.8 Previsión de la evaluación.....	126

C. MATERIALES DE REFERENCIA

Bibliografía.....	127
Anexos.....	130
1. Encuestas.....	131
2. Fotografías.....	136
3. Hojas de trabajo.....	146

INDICE DE CUADROS

Cuadro N° 1.- Población y muestra.....	64
Cuadro N° 2 Operacionalización de variables. EL Bullying Estudiantil.....	65
Cuadro N° 3.- Operacionalización de variables. El Desarrollo Emocional.....	66
Cuadro N° 4 Plan de recolección de la información.....	67
Cuadro N° 5 Pregunta N° 1 ¿Agredes a tus compañeros?.....	68
Cuadro N° 6.- Pregunta N° 2 ¿Incentivas a tus compañeros a pelear?.....	70
Cuadro N° 7 Pregunta N° 3 A la hora del recreo prefieres?.....	71
Cuadro N° 8.- Pregunta N° 4 Cómo obtienes lo que quieres?.....	72
Cuadro N° 9 Pregunta N° 5 Cuando algo te sale mal ¿cómo reaccionas?.....	73
Cuadro N° 10.- Pregunta N° 6 Tu maestra ayuda a apoyarse entre compañeros?.....	74

Cuadro N° 11	
Pregunta N° 1 Cuando cumples una actividad ¿te sientes satisfecho?.....	75
Cuadro N° 12-	
Pregunta N° 2 Cuando tienes un problema ¿cómo lo resuelves?.....	76
Cuadro N° 13	
Pregunta N° 3 ¿Cómo actúas cuando la maestra designa talleres grupales?.....	77
Cuadro N° 14.-	
Pregunta N° 4 Cuando un compañero tiene una inquietud ¿ayudas a resolverla?	78
Cuadro N° 15	
Pregunta N° 5 ¿Tus padres te inculcan valores?.....	79
Cuadro N° 16.-	
Pregunta N° 6 Cuando tus amigos quieren que hagas algo que no quieres hacer ¿se te hace difícil decir que no?.....	80
Cuadro N° 17	
Datos informativos.....	85
Cuadro N° 18.-	
Metodología. Modelo Operativo.....	121
Cuadro N° 19.-	
Previsión de la evaluación.....	126

INDICE DE GRAFICOS

Gráfica N° 1	
Análisis Crítico. Árbol de problemas.....	6
Gráfica N° 2	
Categorías Fundamentales.....	18
Gráfica N° 3	
Pregunta N° 1 ¿Agredes a tus compañeros?.....	68
Gráfica N° 4	
Pregunta N° 2 ¿Incentivas a tus compañeros a pelear?.....	70
Gráfica N° 5	
Pregunta N° 3 A la hora del recreo prefieres?.....	71
Gráfica N° 6	
Pregunta N° 4 Cómo obtienes lo que quieres?.....	72
Gráfica N° 7	
Pregunta N° 5 Cuando algo te sale mal ¿cómo reaccionas?.....	73
Gráfica N° 8	
Pregunta N° 6 Tu maestra ayuda a apoyarse entre compañeros?.....	74
Gráfica N° 9	
Pregunta N° 1 Cuando cumples una actividad ¿te sientes satisfecho?.....	75
Gráfica N° 10	
Pregunta N° 2 Cuando tienes un problema ¿cómo lo resuelves?.....	76

Gráfica N° 11

Pregunta N° 3 ¿Cómo actúas cuando la maestra designa talleres grupales.....77

Gráfica N° 12

Pregunta N° 4 Cuando un compañero tiene una inquietud ¿ayudas a resolverla?
.....78

Gráfica N° 13

Pregunta N° 5 ¿Tus padres te inculcan valores?.....79

Gráfica N° 14

Pregunta N° 6 Cuando tus amigos quieren que hagas algo que no quieres hacer
¿se te hace difícil decir que no?.....80

RESUMEN EJECUTIVO

Universidad Técnica de Ambato.

Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación

TEMA: “EL BULLYING ESTUDIANTIL Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO EMOCIONAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA NICOLÁS MARTÍNEZ DE LA CIUDAD DE AMBATO.

AUTORA: Sra. Gissela Ivonne Gamboa Ugalde

TUTORA: Psc. Edu. Mg. Elena del Rocío Rosero Morales.

El presente trabajo investigativo tiene como objetivo determinar “El Bullying Estudiantil y su influencia en el Desarrollo Emocional de los niños y niñas del sexto año A-B de Educación Básica de la Escuela Nicolás Martínez” para ello se tomo como muestra un cuestionario de seis preguntas a los estudiantes, quienes manifestaron a través de sus respuestas que indudablemente el fenómeno bullying afecta totalmente en el desarrollo emocional, conforme se justifica con el cuadro N° 5, 6, 8, 9, 12 en relación con los gráficos N° 3, 4, 6, 7, 10, perteneciente al Capítulo IV, Análisis e interpretación de resultados

Por lo que se determinó que una vez que fueron procesadas las variables de forma individualizada en su correlación, se ha podido desarrollar la propuesta a fin de dar un medio alternativo de solución, obteniendo el éxito esperado de la propuesta planteada.

Palabras claves: Acoso, bullying, agresión, violencia, castigo, rendimiento, emoción, autoestima, madurez, educación.

INTRODUCCIÓN

La investigación sobre “El Bullying Estudiantil y su influencia en el Desarrollo Emocional de los niños y niñas del sexto año A-B de Educación Básica de la Escuela Nicolás Martínez de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua tiene como objetivo general investigar la influencia del bullying en el desarrollo emocional de los niños y niñas, considerando que los niños que resisten este tipo de agresiones se ven afectados en todos los aspectos de su vida, ya sea en su rendimiento académico, social y principalmente emocional.

En la actualidad, la Psicología se esta ocupando de estudiar, buscar soluciones, y ayudar a los niños que son víctimas del Bullying y a todos aquellos que no tienen un correcto desarrollo emocional, sin embargo aunque el problema desaparezca momentáneamente, todas aquellas circunstancias relacionadas con la forma ser, pensar y actuar pueden permanecer, dificultando una vida plena y satisfactoria.

Se destaca que cuando se repiten el Bullying, sobre todo en las agresiones psicológicas o emocionales, se debilita el amor, y más aún cuando se castiga al niño con el silencio influyendo negativamente en el desarrollo emocional. Razón por la cual en la institución educativa, mediante la aplicación de talleres de sensibilización se tratará de ayudar en la formación socio afectiva, facilitando la convivencia intrapersonal de forma natural favoreciendo el desarrollo de emocional de de los niños.

Esta tesis se ha dividido en capítulos para una mejor comprensión:

En el primer capítulo, el Problema, trata sobre la contextualización desde un enfoque macro, meso y micro de la investigación, el análisis crítico en base a estudios de las causas y consecuencias, estableciendo la formulación del problema con sus respectivas interrogantes de la investigación; las delimitaciones del problema: espacial, temporal; finalmente se concluirá con la justificación y objetivos de la investigación.

En el segundo capítulo, el Marco Teórico, se realiza un estudio minucioso sobre los antecedentes investigativos y la fundamentación filosófica, sociológica, axiológica y legal, abarcando las categorías fundamentales con una constelación de ideas con sus respectivas variables dando lugar a la hipótesis y señalamiento de variables.

En el tercer capítulo, se determina la metodología, enfoque, modalidad y tipos de la investigación de campo, bibliográfico, intervención social, el universo de la investigación, siendo necesario tomar una muestra, planteándose las técnicas e instrumentos y la operacionalización de variables, además las técnicas e instrumentos utilizados en el desarrollo de la investigación, el plan de recolección de la muestra y el plan para el procesamiento de la información.

En el cuarto capítulo, se contemplará el análisis e interpretación de los resultados estadísticos, la encuesta y la verificación de las variables.

El quinto capítulo, enfocará lo referente a las conclusiones y recomendaciones.

En el sexto capítulo, se perfeccionará con un agregado personal con la propuesta alternativa, como reconocimiento a la institución quienes facilitaron la investigación.

Posterior a eso se presentará los materiales de referencia iniciando con la bibliografía, la cual enmarca cuerpos legales y linkografía,

Finalmente se concluirá con los anexos respectivos, en los que se encuentran las encuestas, con las cuales se pudo analizar y verificar los datos sobre el Bullying y su influencia en el desarrollo emocional; así como también las fotografías con las cuales se documentó los talleres de sensibilización y las hojas de trabajo, que fueron las matrices de aplicación del taller de sensibilización “Conoce tus emociones”.

CAPITULO I

EL PROBLEMA

PROBLEMA DE INVESTIGACION

1.1.- TEMA: El Bullying Estudiantil y su influencia en el Desarrollo Emocional de los niños y niñas del sexto año de Educación Básica de la Escuela Nicolás Martínez de la ciudad de Ambato.

1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.2.1 CONTEXTUALIZACIÓN

Macro

El bullying infantil es muy común en estos tiempos y se presenta en el ámbito social escolar, familiar y en el entorno que rodea al niño, su origen inicia en la mala educación que el niño recibió de sus padres desde sus inicios al consentirlos en todo y más cuando los niños acuden a los berrinches , la falta de disciplina o el exceso de la misma; así como también los malos tratos por parte de los padres, hermanos y todas las personas que se encuentran en el entorno del niño, descuidos o abandono del hogar, la relación entre vecinos, amigos, compañeros de clase y maestros, todos estos factores han sido los complementos suficientes para obtener un niño problema o un niño con alto grado de agresividad.

“El Department of Health & Human Services de los Estados Unidos (2008), define "bullying" escolar como aquel comportamiento agresivo e intencional que implique un desequilibrio de poder o de fuerzas entre estudiantes;

incluyendo: golpear, empujar, burlar, insultar, hacer gestos que denoten intención de hacer daño, excluir de otras personas, acoso sexual y enviar mensajes insultantes por correo electrónico.

Es decir que, desde la perspectiva escolar, el "bullying" comprende todo acto físico o verbal que lleva a cabo un estudiante hacia otro y que tiene la intención de hacer daño, sin importar la cantidad de fuerza física que realice”.

El bullying está presente en todas las instituciones educativas a nivel nacional e internacional; debido a la falta de interés de las autoridades y que por desconocimiento del tema tratan de solucionarlo con violencia, castigos severos o sanciones y en muchos casos por no agrandar el problema o al tratar de ocultarlo ignoran la situación en la que viven los niños y en si toda la institución.

En la actualidad podemos observar como en países vecinos como Colombia, México y Perú e incluso en Ecuador se ha desatado grandes incidentes violencia y agresión provocados por el bullying estudiantil que se está desatando en los niños dentro de las instituciones educativas, lo que ha ocasionado grandes conflictos entre maestros y padres de familia ya que los padres no han querido aceptar el problema en que ciertos niños se encuentran y han creído que los maestros separan al grupo de estudiantes o simplemente que están incapacitados para trabajar con los niños y llevar la situación; por estas razones buscan dar justicia por sus propios méritos.

Se estima que en cada salón de clase por lo menos existen 2 de cada 10 estudiantes con bullying, de los cuales por lo menos 1 concreta sus pensamientos y arremete físicamente a sus compañeros.

Por esta razón la Unión Nacional de Estados Conjuntos y organismos internacionales mediante el Ministerio de Educación han creado varios programas en el Ecuador como el de condiciones de trabajo y salud para docentes en el cual por medio de talleres, charlas y capacitaciones incentiva a los maestros para que

se pueda concienciar y no solo trabajar con los estudiantes, sino también aprendan a conocerlos y ayudarlos a solucionar problemas, sean estos físicos, emocionales o pedagógicos. (<http://www.cenaise.org.ee>)

Para NAVAZO María (El bullying, 2002) dice: "Un comportamiento excesivamente agresivo en la infancia anuncia no solo la manifestación de agresividad durante la adolescencia y la edad adulta, sino la existencia de una mayor probabilidad de fracaso académico y de la existencia de otras patologías psicológicas durante la edad adulta, debido fundamentalmente a las dificultades que estos niños encuentran en socializarse y adaptarse a su propio ambiente".

Meso

Hay que entender que la agresión es parte natural de la vida de todo niño saludable ya que desde muy pequeño puede dar a conocer su estado de ánimo en caso de hambre, sueño o dolor por medio del llanto, gritos y pataditas, puesto que es su forma de comunicarse y es una manera de expresar sus emociones más auténticas.

La agresividad es algo propio del niño, se diferencia según las etapas y años, ya que cada niño tiene distintas maneras de expresar sus emociones, deseos o necesidades sean estas por enfermedad, hambre, descuidos por parte de los padres, violencia intrafamiliar, aislamiento por parte de la maestra y compañeros, carencias afectivas y en sí por todo lo que quiera dar a conocer a las personas que están a su alrededor y que en muchos casos son ignoradas y pasadas por alto por los adultos diciendo que es cosa de niños y que se les pasara pronto.

Se ha comprobado que estas actitudes presentadas por los niños crea conflictos con sus compañeros de clase empezando por sustraer objetos que no le pertenecen, hacer berrinches a la maestra hasta llegar a gritos y golpes con sus compañeros y con el mismo y son todas estas actitudes que al no ser detectadas y

controladas a tiempo genera un gran problema en el niño llamado bullying estudiantil.

En Tungurahua en algunas ocasiones nos enfrentamos a niños con bullying y por ende a niños excesivamente agresivos, manipuladores y rebeldes, donde lo único que está presente en su pensamiento es lastimar a las personas por medio de palabras violentas e inadecuadas o a través de golpes, demostrando así su superioridad y generando temor a los mismos o simplemente es una manera de desahogar sus propios temores, angustias o problemas.

Lo que no sabemos es cómo debemos tratar a los niños que presenten bullying o cómo podemos actuar en su conducta para llegar a cambiarla de manera que ellos tengan la suficiente confianza para dejarnos entrar en su pensamiento y de alguna manera poder ayudarlos y tratar de solucionar este problema. Por esta razón es necesario que los padres y maestros distingan cuando un comportamiento natural se transforma en un problema para el niño y para la sociedad.

Los niños, como grupo, expresan las emociones que se consideran apropiadas para su sexo, tales como el enojo, con mayor frecuencia y de modo más intenso que las que se consideran más apropiadas para las niñas, tales como temor, ansiedad y afecto. Los celos y berrinches son más comunes en las familias grandes, mientras que la envidia lo es en las familias pequeñas, estos son factores innatos del niño que hay distinguir de lo que es el bullying.

En la actualidad en las instituciones educativas localizadas en la provincia de Tungurahua, el Ministerio de Educación juntamente con los directores de los establecimientos, se encuentran trabajando e implementando programas de integración familiar, talleres de recreación, socialización y autoestima para padres, maestros y alumnos, puesto que la infancia, y el modo de cómo se desarrollen los niños constituyen los pilares de formación para toda su vida. Esta comprobado que hasta los 5 años de edad el niño define sus sentimientos, pensamientos y acciones.

Micro

"La influencia de la televisión es un factor importante en la adaptación de la personalidad, ya que en ella encontraremos que los principales temas son la agresión y la violencia sin pensar en que su contenido puede llegar a cambiar la concepción del niño del mundo real, cambiando su carácter, ya que se verán influenciados por infinidad de comerciales, publicidad e ídolos que consideran verdaderas estrellas a los que tienen que imitar, también desean vestir como los modelos que presenta la televisión, bailar y peinarse", es aquí donde se ve afectado el desarrollo emocional del niño ya que él se crea estereotipos a seguir.

Frente a estos casos, es de suma importancia que el docente cree una barrera entre la realidad y lo ficticio ya que el docente tendrá que iniciar a ver que esto puede incidir en su comportamiento así como en su rendimiento académico.

Muchas veces tanto niños como niñas se sienten identificados por tal imagen, cultura o personaje, por lo que es necesario que el padre de familia sepa direccionar al hijo en cuanto a costumbres, culturas o personajes, ya que cada persona posee su propia personalidad e identidad.

Este problema está presente en la ciudad de Ambato, en las escuelas públicas y privadas, especialmente en los niños y niñas de la escuela "Nicolás Martínez", donde se dan comportamientos frecuentes de agresividad, rivalidad, desinterés en clase y a la maestra, se ponen de pie constantemente, rayan los cuadernos de sus compañeros, sustraen objetos que no les pertenece.

También les resulta difícil asociarse con sus compañeros(as), se burlan o discuten con ellos y después de realizar estos actos de violencia y agresión hacia sus compañeros empiezan a sentirse aislados y es aquí donde su desarrollo emocional poco satisfactorio induce en los aspectos del desarrollo emocional de los niños como: limitaciones en la memoria, dificultad de asociación, depresión, dificultades en la percepción y en la atención y aislamiento.

1.2.2. ANALISIS CRÍTICO

ARBOL DE PROBLEMAS

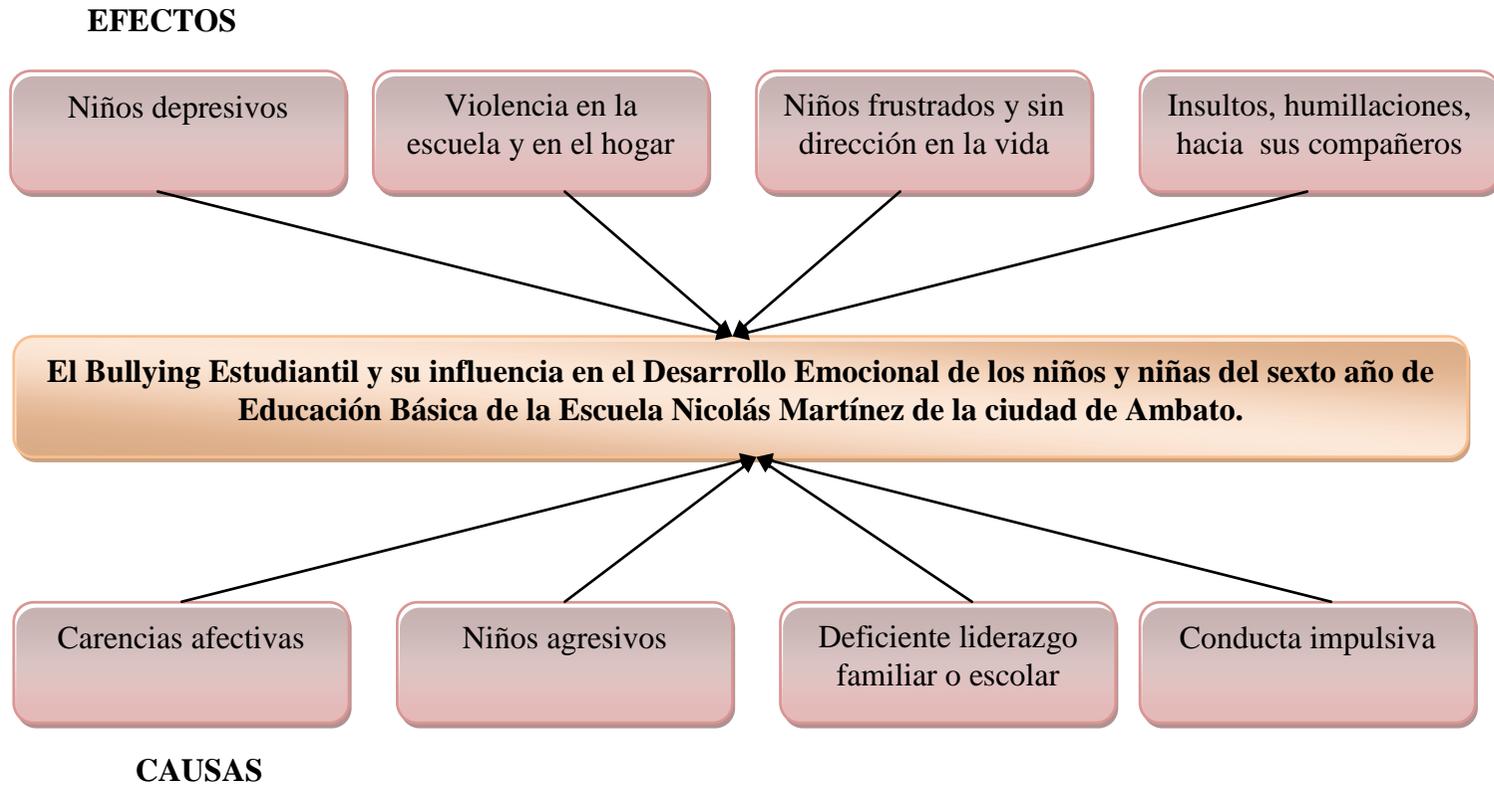


Gráfico N° 1

Tema: Análisis Crítico

Elaboración: Gissela Ivonne Gamboa Ugalde

1.2.3 PROGNOSIS

Hay que tener claro que las actitudes influyen directamente en los sentimientos y en el pensamiento de los niños. Al sentirse ignorados o rechazados por sus maestros y padres, al ser golpeados y humillados en casa, por la ausencia de sus padres o una figura paterna, o por ser agredido por sus compañeros, los niños adquieren una baja autoestima y sus ideales se vuelven una utopía y lo ocasionaría depresión en los niños.

Por su corta edad y estado de concepción de la realidad, los niños generan actitudes de violencia en la escuela y en el hogar puesto que para ellos es la mejor manera de expresar sus sentimientos y a la vez demostrar su superioridad, a través de impulsos o por instinto, dejando a un lado sus modales y buenas costumbres; y es aquí donde empiezan a faltar el respeto en la escuela sin importar quien sea, golpean a sus compañeros, sustraen objetos, irrespetan y hacen berrinches a la maestra o a los padres para obtener lo que quieren y además presentan emociones de rabia e ira ante cualquier situación.

Todos estos actos crean frustración y por ende niños sin dirección en la vida debido a las carencias afectivas especialmente dentro del hogar, ya que en casa los niños se ven afectados por sus padres, debido a que por su limitada economía tienen que abandonar su hogar y dejan a sus hijos al cuidado de sus abuelos o amigos, formándose el niño sin una figura paterna y ejemplo a seguir y tratando de sobrevivir bajo las circunstancias que en vida se le presente, rompiéndose de esta manera el lazo afectivo y el buen camino.

Los niños que tienen bullying estudiantil tratan de resolver sus problemas, hacer daño a la persona que no es de su agrado o simplemente por llamar la atención, acuden a insultar y humillar a sus compañeros con palabras demasiado violentas o actitudes y palabras de las que talvez él está siendo víctima y las repite sin tener conciencia de sus actos.

1.2.4 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Influye el bullying estudiantil en el desarrollo emocional de los niños y niñas del sexto año de educación básica de la escuela "Nicolás Martínez" de la ciudad de Ambato?

1.2.5 INTERROGANTES

1. ¿Cuál es la reacción de la maestra ante la agresividad de los estudiantes en el aula de clase?
2. ¿Qué desorden psicológico pueden desarrollar los adolescentes por el exceso de agresividad en su infancia?
3. ¿Cómo pueden los padres de familia ayudar a sus hijos para mejorar su autoestima?
4. ¿Los frecuentes cambios de la escuela afecta en el desarrollo emocional de los estudiantes?

1.2.6 DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

a) Delimitación del contenido:

Campo: social
Área: educativo
Aspecto: desarrollo emocional

b) Delimitación espacial

Este trabajo de investigación se los realizará con los docentes y estudiantes del sexto año de educación básica de la escuela Nicolás Martínez de la ciudad de Ambato.

c) Delimitación Temporal

Este problema se investigará en el año lectivo 2012 - 2013 de la ciudad de Ambato.

1.3. JUSTIFICACIÓN

Al realizar el presente tema de investigación inicia mi interés por conocer una serie de comportamientos agresivos dentro y fuera del aula que afectan directamente a los estudiantes, e indirectamente también afecta en su desempeño escolar y de adaptación.

Esta investigación es de total importancia para todas las instituciones especialmente para la escuela " Nicolás Martínez" para que conozcan y enfrenten de la mejor manera posible los comportamientos agresivos y buscar alternativas de solución.

Este proyecto de investigación es novedoso para la institución educativa a raíz de que nadie se ha preocupado por la agresividad estudiantil y su influencia en el desarrollo emocional.

El presente proyecto tiene como cualidad esencial la originalidad ya que es realizado por mi autoría, pero si se fundamentará en diversas fuentes de investigación sean estas hemerotecas, bibliotecas e internet.

Es factible porque se cuenta con la colaboración del personal de la institución, como de los padres de familia y de los niños que son los involucrados.

El proyecto de investigación guarda pertinencia en la Misión de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Carrera de Educación Básica, en tanto este trabajo va relacionado con la atención integral de los niños y niñas de la institución.

Sin duda los beneficiarios serán los docentes, padres de familia, estudiantes y toda la institución, así como también la sociedad.

1.4 OBJETIVOS

1.4.1 Objetivo General

Investigar la influencia del bullying estudiantil que tiene en el desarrollo emocional de los niños y niñas del sexto año de educación básica de la escuela Nicolás Martínez de la ciudad de Ambato.

1.4.2 Objetivos Específicos

- Conceptualizar las causas que provocan el bullying en los niños.
- Establecer en los niños las consecuencias que provoca el desarrollo emocional.
- Proponer un taller de sensibilización para estudiantes con la temática "¡CONOCE TUS EMOCIONES!"

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

En la escuela "Nicolás Martínez" de la ciudad de Ambato no se ha realizado ningún trabajo formal que testifique que se ha practicado alguna investigación sobre el problema del bullying y su influencia en el desarrollo emocional.

El problema de investigación se llevará a cabo en el área familiar, campo social y aspecto de convivencia.

Existen algunas inquietudes por parte de los docentes y padres de familia pero no se ha llegado a la realización de una investigación que solucione este problema, así como tampoco ha existido preocupación por parte de ningún organismo gubernamental, ni no gubernamental.

Universidad Técnica De Ambato: Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación; Tesis N° 26 del Año 2009 Elaborado por Vargas Chérrez Diana Carolina, con El Tema" Influencia de la agresividad en el proceso del aprendizaje de los niños de cuatro a cinco años del Centro de Desarrollo Infantil Creciendo Felices" de la Ciudad de Ambato en el periodo 2008 - 2009, en la cual concluye que: " La agresividad es una serie de comportamientos físicos que se los manifiesta a otra persona, sea estos por golpes, empujones, gritos, etc.; los cuales deben ser tratados por los padres desde un inicio ya que la familia es la base fundamental, es el modelo de disciplina, de valores y actitudes para que el niño desde su nacimiento vaya adquiriendo y desarrollando habilidades y destrezas, así

como también construya vínculos afectivos para desarrollar sus relaciones personales."

De igual forma, otro trabajo de investigación que reposa en la Universidad Técnica De Ambato: Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación; Tesis N° 28 del Año 2009 Elaborado por, Villacís Gallo Katy Marisol con El Tema " Incidencia de la agresividad en la socialización de los niños de primer año de la escuela Rosa Zarate, de la ciudad de salcedo en el periodo lectivo 2008 - 2009 En la cual concluye:" La agresividad infantil se debe principalmente a varios factores relacionados con la familia, sean estos ocasionados por divorcios, ausencia del padre o la madre o por maltrato familiar, así también el niño se ve afectado por la interacción con el medio, la escuela, la relación con sus hermanos, maestros y compañeros o el entorno donde se desenvuelve."

2.2 FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

El tema de investigación se fundamenta en el paradigma crítico propositivo ya que analizará la realidad socio-educativa y propositiva del bullying en el desarrollo emocional de los niños(as), para buscar alternativas de solución al problema investigado.

Hay que tener en cuenta que los fundamentos constituyen los sustentos científicos técnicos y metodológicos que orientan al proceso educativo de acuerdo al modelo pedagógico definido, a la identidad y a los valores institucionales y que permitirán que la institución logre su calidad de excelencia educativa

Por lo que se establece la formación científica del autor, como los conocimientos adquiridos para contar con sólidos fundamentos científicos que permitan entender los principios que se basan en decisiones y actos para ser capaz de explicar estos conocimientos en la solución de problemas docentes concretos y adaptarse al cambio que el contexto la práctica y el tiempo lo requieran.

2.2.1 FUNDAMENTACION ONTOLÓGICA

La realidad es un cambio continuo, no es estática. Vivimos transformaciones políticas, religiosas, económicas y espirituales que repercuten en la cultura y creencias de los pueblos, urbanos, rurales y marginales. Para llegar al conocimiento de la realidad educativa se parte de una concepción científica del mundo que se fundamenta en que la realidad es independiente de la conciencia, que el mundo es objetivo, sujeto a leyes y que está en permanente cambio y movimiento en las circunstancias.

El ser humano es producto del medio social, es decir se transforma formando un criterio de totalidad e integridad de factores históricos sociales, culturales, científicos ideológicos que implica la unidad entre la teoría y la práctica

2.2.2 FUNDAMENTACION EPISTEMOLOGICA

La realidad que creemos conocer no es registro, ni reflejo de lo existente sino una construcción de nuestro pensamiento por el que organizamos nuestro mundo, experiencia y conforme a ello percibimos la realidad y actuamos sobre ella.

Aquí la ciencia es el conjunto de conocimientos sistematizados que sirven para transformar la sociedad, mejorando la calidad de vida, a través del estudio y la práctica de valores

2.2.3 FUNDAMENTACION AXIOLOGICA

En la educación debe dar especial atención hoy más que nunca a la formación de valores que mayores posibilidades tiene de convertirse en normas poderosas de conducta, son los principios científicos y los postulados democráticos. Aunque estos valores cambien en su acercamiento a la verdad final debemos aceptarnos como buenos en las distintas etapas del perfeccionamiento,

manteniendo siempre la guía de los valores para la felicidad integra del ser humano.

El proceso educativo formar práctica de la solidaridad, respeto, justicia, libertad, honradez, amor y gratitud, que son valores que ya están dormidos y que debemos despertar en la sociedad.

2.3. FUNDAMENTACIÓN LEGAL

CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR

“**Art. 11.-** El ejercicio de los derechos se regirá por los siguientes principios:

2. Todas las personas son iguales y gozaran de los mismos derechos, deberes y oportunidades.

Nadie podrá ser discriminado por razones de etnia, lugar de nacimiento, edad, sexo, identidad de género, identidad cultural, estado civil, idioma, religión, ideología, filiación política, pasado judicial, condición socio-económica, condición migratoria, orientación sexual, estado de salud, portar VIH, discapacidad, diferencia física; ni por cualquier otra distinción, personal o colectiva, temporal o permanente, que tenga por objeto o resultado menoscabar o anular el reconocimiento, goce o ejercicio de los derechos. La ley sancionará toda forma de discriminación.

El Estado adoptará medidas de acción afirmativa que promuevan la igualdad real en favor de los titulares de derechos que se encuentren en situación de desigualdad.”

“**Art. 44.-** El Estado, la sociedad y la familia promoverán de forma prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes, y asegurarán el

ejercicio pleno de sus derechos; se atenderá al principio de su interés superior y sus derechos prevalecerán sobre los de las demás personas.

Las niñas, niños y adolescentes tendrán derecho a su desarrollo integral, entendido como proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y de sus capacidades, potencialidades y aspiraciones, en un entorno familiar, escolar, social y comunitario de afectividad y seguridad.

Este entorno permitirá la satisfacción de sus necesidades sociales, afectivo-emocionales y culturales, con el apoyo de políticas intersectoriales nacionales y locales.”

“**Art. 46.-** El Estado adoptará, entre otras, las siguientes medidas que aseguren a las niñas, niños y adolescentes:

4. Protección y atención contra todo tipo de violencia, maltrato, explotación sexual o de cualquier otra índole, o contra la negligencia que provoque tales situaciones.”

CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y DE LA ADOLESCENCIA

“**Art. 6.-Igualdad y no discriminación.-** "Todos los niños, niñas y adolescentes son iguales ante la ley y no serán discriminados por causa de su nacimiento, nacionalidad, edad, sexo, etnia, color, origen social, idioma, religión, filiación, opinión política, situación económica, orientación sexual, estado de salud, discapacidad o diversidad cultural o cualquier otra condición propia o de sus progenitores, representantes o familiares.

El Estado adoptará las medidas necesarias para eliminar toda forma de discriminación."

“**Art. 38.-** Objetivos de los programas de educación.- La educación básica y media asegurarán los conocimientos, valores y actitudes indispensables para:

b) Promover y practicar la paz, el respeto a los derechos humanos y libertades fundamentales, la no discriminación, la tolerancia, la valoración de las diversidades, la participación, el diálogo, la autonomía y la cooperación;”

“**Art. 41.- Sanciones prohibidas.-** Se prohíbe a los establecimientos educativos la aplicación de:

4. Medidas que impliquen exclusión o discriminación por causa de una condición personal del estudiante, de sus progenitores, representantes legales o de quienes lo tengan bajo su cuidado.

Se incluyen en esta prohibición las medidas discriminatorias por causa de embarazo o maternidad de una adolescente. A ningún niño, niña o adolescente se le podrá negar la matrícula o expulsar debido a la condición de sus padres.”
CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y LA ADOLESCENCIA.

LEY ORGANICA DE EDUCACION INTERCULTURAL

“**Art. 2.- Principios.-** La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo:

a. Universalidad.- La educación es un derecho humano fundamental y es deber ineludible e inexcusable del Estado garantizar el acceso, permanencia y calidad de la educación para toda la población sin ningún tipo de discriminación. Está articulada a los instrumentos internacionales de derechos humanos;

i. Educación en valores.- La educación debe basarse en la transmisión y práctica de valores que promuevan la libertad personal, la democracia, el respeto a los derechos, la responsabilidad, la solidaridad, la tolerancia, el respeto a la

diversidad de género, generacional, étnica, social, por identidad de género, condición de migración y creencia religiosa, la equidad, la igualdad y la justicia y la eliminación de toda forma de discriminación;

1. Igualdad de género.- La educación debe garantizar la igualdad de condiciones, oportunidades y trato entre hombres y mujeres. Se garantizan medidas de acción afirmativa para efectivizar el ejercicio del derecho a la educación sin discriminación de ningún tipo;”

“Art. 3.- Fines de la educación.- Son fines de la educación:

i. La Promoción de igualdades entre hombres, mujeres y personas diversas para el cambio de concepciones culturales discriminatorias de cualquier orden, sexistas en particular, y para la construcción de relaciones sociales en el marco del respeto a la dignidad de las personas, del reconocimiento y valoración de las diferencias;”

“Art. 7.- Derechos.- Las y los estudiantes tienen los siguientes derechos:

c. Ser tratado con justicia, dignidad, sin discriminación, con respeto a su diversidad individual, cultural, sexual y lingüística, a sus convicciones ideológicas, políticas y religiosas, y a sus derechos y libertades fundamentales garantizados en la Constitución de la República, tratados e instrumentos internacionales vigentes y la Ley;”

2.4 CATEGORIAS FUNDAMENTALES

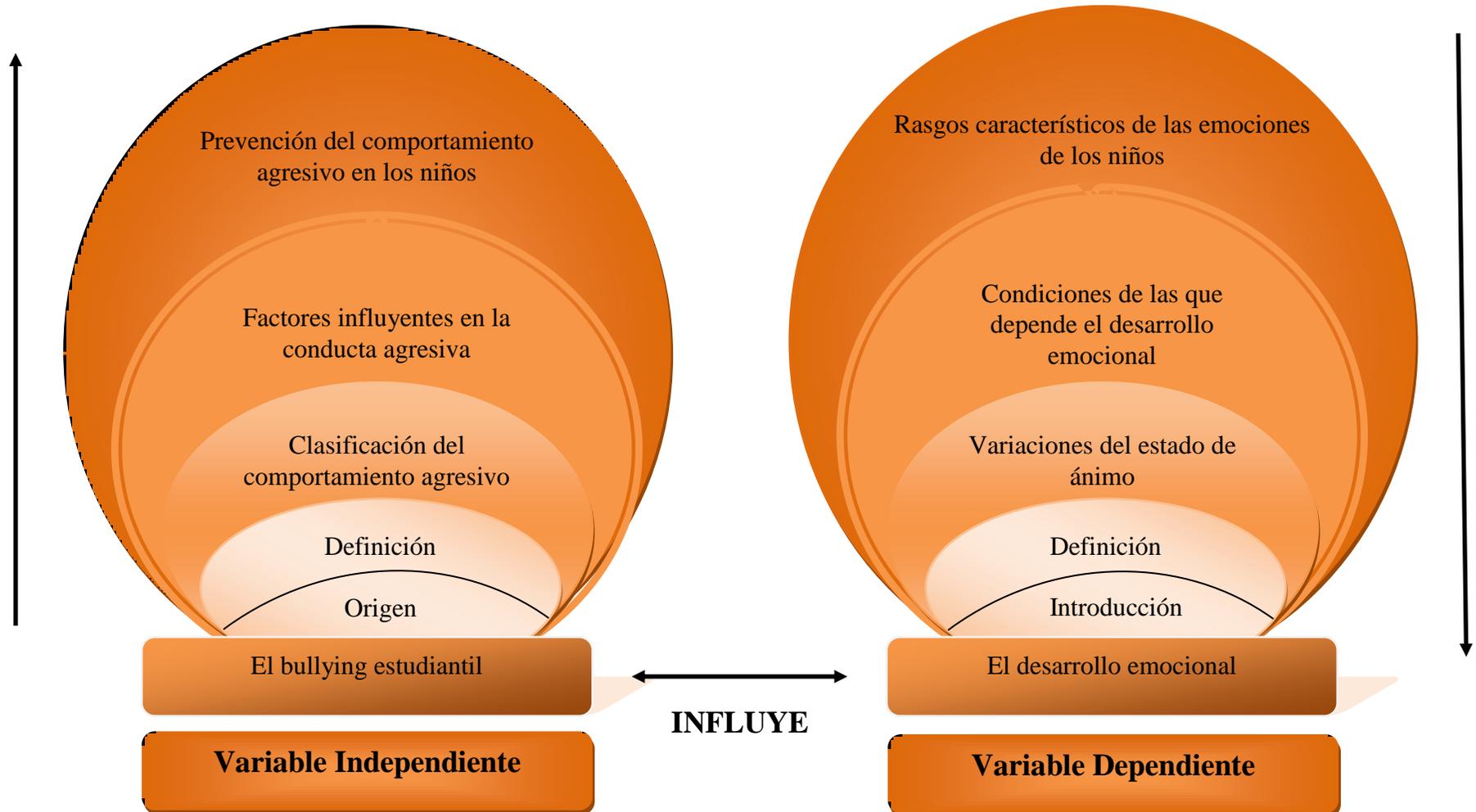


Gráfico N° 2

Tema: Categorías Fundamentales

Elaboración: Gissela Ivonne Gamboa Ugalde

2.4 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES DE LAS VARIABLES

2.4.1. VARIABLE INDEPENDIENTE

EL BULLYING ESTUDIANTIL

Origen

Es una palabra que proviene del vocablo holandés que significa acoso.

El primero que empleó el término "bullying" en el sentido de acoso escolar en sus investigaciones fue Dan Olweus, quien implantó en la década de los '70 en Suecia un estudio a largo plazo que culminaría con un completo programa antiacoso para las escuelas de Noruega.

En Estados Unidos de igual modo se reflexionó sobre el tema del bullying entre estudiantes, desde los años 70 (Olweus, Limber & Mihalic, 1999). Olweus, (1999) indica que, el fenómeno del "bullying" entre estudiantes, va en alza y son en las escuelas públicas en donde se inician los niños bullying.

Anteriormente esta palabra no era tan comentada, pero debido al incremento alarmante en casos de persecución y agresiones que se están detectando en las escuelas, lo que lleva a muchos escolares a vivir situaciones verdaderamente aterradoras, es que ahora se está hablando más del tema.

Lastimosamente el bullying ya tiene su historia y en la actualidad sus precedentes, una de sus consecuencias más dolorosa e impactantes para el entorno escolar fue lo denominado en Estados Unidos como "La Masacre de Columbine" (Wikipedia, 2008), en donde dos estudiantes entraron a su escuela armados y con bombas; y realizaron varios disparos en la cafetería y biblioteca, asesinando a 12 alumnos y un profesor, e hiriendo a 24 alumnos; para luego suicidarse. (ww.wikipedia.com)

“Libre, libre. Mis ojos seguirán aunque paren mis pies.” Estas fueron algunas de las últimas palabras que dejó escritas Jokin Zeberio, de 14 años, antes de suicidarse, tirándose al vacío con su bicicleta, desde lo alto de la muralla de Hondarribia, España, en septiembre de 2004. Jokin venía sufriendo el acoso de sus colegas desde hacía años. Las continuas amenazas, humillaciones, insultos, golpes, palizas, le hicieron sufrir y lo llevaron a la muerte. El hecho hizo sonar la alarma social, política y educativa, y ha generado múltiples debates. Pero, lamentablemente, no frenaron el fenómeno. Los casos de bullying afloran y cada día nos percatamos de que no son recientes ni raros.

(ww.guiainfantil.com/educación/escuela/acosoescolar/index.htm)

Sin duda las víctimas que se ha llevado el bullying y las que se vendrán si no se identifica y controla a tiempo se multiplicaran, es por eso que este trabajo de investigación trata de dar a conocer la realidad por la que atraviesa nuestro país, y en especial, la ciudad de Ambato.

El bullying está presente en casi cualquier lugar, no es exclusivo de algún sector de la sociedad o respecto al sexo, aunque en el perfil del agresor sí se aprecia predominancia en los varones. Tampoco existen diferencias en lo que respecta a las víctimas.

El agresor acosa a la víctima cuando está solo, en los baños, en los pasillos, en el comedor, en el patio. Por esta razón los maestros muchas veces ni por enterados están.

Sin embargo no se trata de un simple empujón o comentario, se trata de una situación que si no se detiene a tiempo puede provocar severos daños emocionales a la víctima.

Esta práctica que se vuelve frecuente en los niveles de secundarias y preparatorias públicas o privadas de Ecuador, en otras partes del mundo se está

adaptando a la tecnología dando como resultado el cyber bullying, es decir, el acoso a través de Internet específicamente en páginas Web, blogs, correos electrónicos o paginas sociales como facebook o twitter. (ww.elpsicoadesor.com)

Investigaciones sobre el Bullying.

La violencia escolar no es propia de los países altamente industrializados, ni de alguna región de mundo.

Esta investigación descriptiva y correlacional realizada en 24 escuelas de bachilleres de la Universidad Autónoma de Nuevo León, ubicada al norte de México, se aplicó 1,061 cuestionarios a alumnos, 640 a profesores y 690 a padres y madres de familia, a fin de conocer la incidencia de comportamientos de violencia física, verbal y de exclusión social. Encontramos que el bullying afecta a 4 de cada 10 estudiantes que son víctimas, principalmente, de agresiones verbales y de exclusión social, por lo que son menores las agresiones físicas directas e indirectas, sin que esto no deje de ser preocupante.

El principal maltrato es el que sufren 41,4% de alumnos víctimas de agresores que hablan mal de ellos, el segundo es el de un 31,7% de alumnos que son ignorados, el tercer maltrato es el de 30,6% de alumnos que son víctimas de motes que les ofenden y ridiculizan; el cuarto maltrato es la exclusión social que sufren un 19,4% a los que se les impide participar en reuniones, conversaciones y/o juegos y el quinto maltrato es de un 17,1% alumnos a los que les esconden sus cosas.

Los alumnos, en su mayoría, sufren esta victimización en el aula de parte de sus compañeros, sin embargo las agresiones físicas (4,6%) y las amenazas con armas (1,3%), son cometidas también en la calle, cuando los alumnos abandonan la escuela con la intervención de agresores ajenos a los centros educativos, muchas veces integrantes de pandillas que merodean las preparatorias, pues un 35% de los alumnos denuncian la existencia de estas bandas anti-sociales.

La mayoría de los maltratos quedan impunes, pues sólo un 1% de las víctimas denuncian el acoso y la intimidación a los profesores. En consecuencia un 6% de alumnos es víctima de alumnos que les rompen objetos personales; un 4,8 es víctima de robos: un 4,6% son golpeados; un 3,1% son intimidados con chantajes y amenazas; un 2,4% son acosados sexualmente; y un 1,3% son acosados por agresores que les quitan dinero o los obligan a hacer cosas que no quieren. Lo lamentable es que en el 53,1% de los casos esto suceda desde que el alumno entró a la escuela, el 23,3% desde que el alumno inició el semestre, un 14,2% desde siempre y que pocos intervengan para detener la situación

En las agresiones están involucrados por lo menos 3 de cada 10 alumnos, pues un 34,7% aceptaron ignorar a sus compañeros; un 34% dijeron hablar mal de sus compañeros en actividades nocivas como difundir rumores dañinos; 13,6% señalaron que impiden a sus compañeros participar en reuniones, conversaciones y/o juegos; un 3,4% aceptó haber pegado a sus compañeros, y un 1,3% confesó haber robado cosas.

También un 2,6% dijo haber roto objetos personales; un 10,9% escondió cosas y un 1% confesó algún acoso sexual. Un aspecto preocupante es la creciente introducción de armas, pues un 46,4% de los alumnos dijo haber visto o estar informado de alumnos que meten navajas; un 43,1% han visto que meten cadenas, un 18,6% se enteró o vio introducir cuchillos y un 4,5% atestiguó o supo de introducción de pistolas, al margen de otras armas como manoplas y picahielos, con los que también se puede hacer mucho daño.

En 14 casos, alumnos aceptaron portar armas para accionarlas en defensa propia en caso de alguna agresión. Los profesores también son alcanzados por la violencia en su contra, que en muchos casos tiene que ver con maltratos que ellos también infligen al poner motes, ridiculizar, hacer burlas e incluso sembrar rumores de sus alumnos. Esto ha provocado un malestar docente que ha llevado a algunos a sufrir problemas depresivos, de estrés, de enfermedades físicas que han

provocado en ellos temor y ausentismo. Y una cierta indefensión al carecer de habilidades para enfrentar los conflictos.

Pocos padres se enteran de los maltratos, pues la mayoría de los alumnos confían esos problemas a sus amigos. Pero los que tienen buena comunicación familiar conocen de las agresiones que sufren sus hijos de parte de sus compañeros e incluso de sus profesores, llegando al grado de recomendar que respondan a las agresiones en defensa propia al saber que sus hijos se encuentran inermes ante la escasa intervención de los profesores. (www.violenciaescolarenmexico.blogspot.com)

Sin duda nos vemos en la realidad de tener alumnos tanto víctimas como agresores; lastimosamente en algunas ocasiones padres y maestros atribuyen las agresiones a venganzas, aspectos de la personalidad de la víctima y del agresor, que se ven reflejados en reproches por parte de los maestros hacia los estudiantes, e impulsos o humillaciones para agredir a la otra persona.

Con esta minuciosa investigación se ha podido demostrar que a cada comportamiento violento subyace una ausencia de valores positivos que han olvidado o inculcado deficientemente la familia y la escuela o bien a los valores negativos que los alumnos aprenden en la interacción social con la familia y sus maestros.

¿Por qué se da este fenómeno?

Si asociamos el término "bullying" con agresión y violencia; nos dirigimos hacia las posturas filosóficas de Martín Baró (1985), para explicar la razón del surgir de este fenómeno. Baró (1985) señala que, el ser humano hace uso de la violencia para lograr sus objetivos. Según este autor, es mediante la violencia que las personas desarrollan sus potencialidades y se relacionan con otras. Baró ve en la lucha de clases, las bases para el ordenamiento social y la desigualdad opresiva;

la que según él, se refleja en las relaciones sociales y se aproximan a las exigencias del sistema social imperante.

Es decir que, la violencia o agresión hacia otras personas o grupos, puede ser el reflejo de la ideología que impera en el poder que gobierna a un pueblo.

Martín Baró dice que, el acto violento otorga a su ejecutor valor ante un grupo. Este indica que, un individuo violento tiene en sí la presión de grupo que puede propiciar que sus pensamientos irracionales le hagan realizar conductas agresivas dirigidas a personas indefensas.

Baró, cree que la violencia se institucionaliza justificándose en los procesos de socialización y llegando a generarse por sí misma. El autor sostiene que, la violencia justificada responde a unos intereses y puede ser inaceptable para el que no responde a esos intereses. PIÑUEL I. (Violencia y acoso psicológico contra los niños, 2007)

Partiendo desde esta última idea, encontramos que el "bullying" escolar puede estar siendo aceptado por un grupo y rechazado por otro. Al parecer, el "bullying" es aceptado por el agresor o intimidador; y rechazado íntegramente por su víctima, ya que la violencia marca a una persona ya sea física o psicológica.

Por otra parte, la teoría de aprendizaje social es clave para entender la razón de este fenómeno. Bandura con su teoría de aprendizaje vicario, sostuvo que, para que ocurriera un acto violento, sólo bastaba con observar una conducta catalogada de ese tipo, internalizarla y ponerla en práctica. Bandura señalaba que, se da un proceso de aprendizaje de conductas violentas cuando éstas son observadas, procesadas, imitadas y reforzadas.

Si aplicamos la teoría de aprendizaje vicario al "bullying", podríamos focalizarnos en que este fenómeno se da debido a un sin número de "modelos"

violentos que existen en la sociedad, que son observados por los estudiantes y que al emitir dichas conductas no fueron penalizados.

Es decir, un agresor aprende a ser agresivo observando a personas agresivas, aceptando la conducta y realizándola. En términos de la escuela, podríamos encontrarnos con estudiantes que: a) observan ser agresivos a otros estudiantes o miembros de la comunidad escolar; o, b) estudiantes que, observan en el hogar modelos agresivos, ya sea por su propia experiencia de vida con familiares o a través de los medios de comunicación. Dichos estudiantes, aprenden a ser agresivos observando las conductas y poniéndolas en práctica.

Algo muy importante de la teoría de Bandura, es que, se considera como punto focal el resultado o consecuencia de la práctica de conductas violentas; si las conductas son reforzadas podría repetirse, si las conductas fueran "castigadas" probablemente disminuirían en frecuencia o uso. CEREZO Ramírez (Conductas agresivas en la edad escolar, 1997)

El porqué se da el fenómeno del "bullying" escolar, puede contestarse basado en que el mismo, es resultado del propio aprendizaje del estudiante y sus experiencias con otros en todo su entorno, y reflejadas en conductas dadas en el medio ambiente escolar. Estas conductas se esperan sean ofensivas, agresivas, violentas y basadas en la creencia de poseer el poder ante los otros. El fenómeno propicia la desvalorización de los otros, el dejar a un lado la importancia de la dignidad humana y su individualidad.

Definición

“El Department of Health & Human Services de los Estados Unidos (2008), define "bullying" escolar como aquel comportamiento agresivo e intencional que implique un desequilibrio de poder o de fuerzas entre estudiantes; incluyendo: golpear, empujar, burlar, insultar, hacer gestos que denoten intención de hacer daño, excluir de otras personas, acoso sexual y enviar mensajes

insultantes por correo electrónico. Es decir que, desde la perspectiva escolar, el "bullying" comprende todo acto físico o verbal que lleva a cabo un estudiante hacia otro y que tiene la intención de hacer daño, sin importar la cantidad de fuerza física que realice". (www.psicopedagogia.com)

Es entonces que, debemos tener en cuenta que el "bullying" podría traer a la comunidad escolar situaciones de crisis en donde peligre la vida de estudiantes u otros miembros.

“El bullying estudiantil es cualquier forma de maltrato psicológico, verbal o físico producido entre escolares de forma reiterada a lo largo de un tiempo determinado. Estadísticamente, el tipo de violencia dominante es el emocional y se da mayoritariamente en el aula y patio de los centros escolares. Los protagonistas de los casos de acoso escolar suelen ser niños y niñas en proceso de entrada en la adolescencia.” SERRANO Ignacio (El bullying estudiantil, 2003)

“El bullying es una intimidación y maltrato entre escolares de forma repetida y mantenida, casi siempre lejos de los ojos de los adultos, con la intención de humillar y de someter abusivamente a una víctima indefensa, por parte de uno o varios agresores a través de agresiones físicas, verbales o sociales con resultados de victimización psicológica y rechazo grupal.”www.psicopedagogia.com/bullying

“El Bullying se refiere a todas las formas de actitudes agresivas, intencionadas y repetidas, que ocurren sin motivación evidente, adoptadas por uno o más estudiantes contra otro u otros. El que ejerce el bullying lo hace para imponer su poder sobre el otro, a través de constantes amenazas, insultos, agresiones, vejaciones, etc., y así tenerlo bajo su completo dominio a lo largo de meses e incluso años. La víctima sufre calada en la mayoría de los casos. El maltrato intimidatorio le hará sentir dolor, angustia, miedo, a tal punto que, en algunos casos, puede llevarle a consecuencias devastadoras como el suicidio. DE

LA VILLA Moral.” (Actitudes socio construidas ante la violencia bullying en estudiantes de secundaria, 2005).

Bullying es un anglicismo que no forma parte del Diccionario de la Real Academia Española (RAE), pero cuya utilización es cada vez más habitual en nuestro idioma. El concepto refiere al acoso escolar y a toda forma de maltrato físico, verbal o psicológico que se produce entre escolares, de forma reiterada y a lo largo del tiempo.

Participantes del Bullying

- Agresor
- Víctima
- Observadores

“**Agresor:** Suelen ser fuertes físicamente, impulsivos, dominantes, con conductas antisociales y poco empáticos con sus víctimas. Se pueden distinguir tres tipos de acosadores:

Acosador intelectual: Es aquel que con buenas habilidades sociales y popularidad en el grupo, es capaz de organizar o manipular a otros para que cumplan sus órdenes

Acosador poco inteligente: Es aquel que manifiesta un comportamiento antisocial y que intimida y acosa a otros directamente, a veces como reflejo de su falta de autoestima y de confianza en sí mismo.

Acosador víctima: Es aquel que acosa a compañeros más jóvenes que él y es a la vez acosado por chicos mayores o incluso es víctima en su propia casa.

La Víctima: Suelen ser niños tímidos, inseguros, mantienen una excesiva protección de los padres, menos fuertes físicamente, etc. Existen dos tipos de víctima:

Victima pasiva: Suele ser débil físicamente e insegura, por lo que resulta un objetivo fácil para el acosador. Otras características de las víctimas pasivas serían: escasa autoestima, ausencia de amigos, depresión, aunque algunos de estos rasgos podrían ser consecuencia del acoso.

Victima provocadora: Suele tener un comportamiento molesto e irritante para los demás. En ocasiones, sus iguales les provocan para que reaccionen de manera inapropiada, por lo que el acoso posterior que sufren podría llegar a parecer justificado.

Observadores: Por lo general suelen ser sus compañeros quienes ven y aprenden de estos nuevos fenómenos sociales y además se convierten en sus cómplices y encubridores.” PIÑUEL, I. (Violencia y acoso psicológico contra los niños, 2007).

Tanto las víctimas como los victimizadores sufren un grave daño emocional, afectando así su personalidad y por ende su desenvolvimiento en el aula.

Tipos de Bullying

Bullying Verbal: es el más habitual. Sólo deja huella en la víctima. Las palabras tienen mucho poder y minan la autoestima de la víctima mediante humillaciones, insultos, motes, menosprecios en público, propagación de rumores falsos, mensajes telefónicos ofensivos o llamadas, lenguaje sexual indecente...

Bullying sexual: Puede ser esa forma aparentemente distraída con que se toca a una persona y negar inmediatamente la acción. Presionar a una persona a hacer algo que no quiere, como por ejemplo ver pornografía; insistir en dar un beso cuando no se quiere; cuando se manipula o se condiciona el afecto o la amistad y se pone a prueba al otro a través del chantaje. El extremo de esta

práctica es el abuso sexual, al usar la fuerza para obligar al otro a tener relaciones contra su voluntad.

Bullying de exclusión social. Tendencia a excluir al chico o chica que según el líder del grupito o de la banda es un "tonto", "un nerd", etc. Se le ignora, se le aísla de forma deliberada, se le aplica la famosa "ley del hielo". Muchas veces la víctima tarda en entender la intención de tal exclusión y el conjunto se deleita al ejercer dicho rechazo.

Bullying psicológico. Infundir el temor en la víctima es el eje de esta práctica. Se le acecha, persigue, se le fuerza a hacer cosas que no quiere, como entrarle a las drogas o al alcohol. Se le intimida para causar miedo. El niño o joven vive con angustia el encontrarse con el abusador en los pasillos, patios o a la salida de la escuela. El agresor, al ejercer su poder, puede hacerlo casi de forma tiránica, más aún si el conjunto del grupo le atribuye cualidades de héroe por su audacia, su fuerza, su simpatía o incluso su patanería.

Bullying físico. Pasar al empujón, los jalones, a la pamba y finalmente a una golpiza colectiva en donde los cómplices alientan, observan complacidos o indiferentes y otros con celulares graban las riñas. (www.eduquemosenlared.com)

Ciberbullying. Hoy la práctica de grabar las riñas en las escuelas y subirlas al YouTube se ha convertido en una constante, como si fuera algo gracioso. Es una forma más de ridiculizar y devaluar al otro. A esto se asocian los espacios como el de La jaula, un portal que permitía que alumnos y alumnas de las diferentes escuelas difundieran chismes, calumnias, groserías de cualquiera que no le cayera bien. Son espacios de denotación del otro, en donde el anonimato permite que los tonos de los insultos denigren la imagen de cualquiera. El abuso por internet tiene una expresión más alarmante, que es la de los acosadores adultos que se hacen pasar por jóvenes y que hábilmente a través de los foros (chat, Messenger, Hi Fi, etc.) consiguen seducir a sus víctimas con efectos graves en la salud física y mental de los jóvenes. (www.monografias.com)

Bullying entre hermanos. Es común que en las familias, la interacción entre hermanos responda al lugar que ocupa cada uno según el orden de nacidos. Sin darse cuenta a veces, muchos padres promueven la competencia, lo que hace que se exacerbe la rivalidad. Ante ello, entre hermanos se tiende a ridiculizar lo que uno tiene de virtud y los otros no. Se desacredita o miente sobre cosas o actos que hace uno de ellos, pero se es incapaz de asumir las propias responsabilidades. (www.eduquemosenlared.com)

En el espacio familiar la agresión traducida en el pellizco, o empujones va generando una lucha permanente por ganar la aprobación y atención de los padres. La devaluación y estigma del hermano victimizado se traslada después a otros ámbitos de la vida, es por ello que desde el hogar debemos ser enfáticos en la aplicación de valores, comportándonos no solo como los que imponemos, sino como los que practicamos con el ejemplo

Clasificación del comportamiento agresivo

El comportamiento agresivo atendiendo tres variables y dice: "Según la modalidad, puede tratarse de una agresión física (por ejemplo un a taque a un organismo mediante armas o elementos corporales) o verbal (como una respuesta vocal que resulta nocivo para el otro organismo, como, por ejemplo, amenazar o rechazar).

Según la relación interpersonal la agresión puede ser directa (por ejemplo, en forma de amenaza, ataque o rechazo) o indirecta (que puede ser verbal como divulgar un chisme, o física, como destruir la propiedad de alguien).

Según el grado de actividad implicada la agresión puede ser activa (que incluye todas las mencionadas) o pasivas (como impedir que el otro pueda alcanzar su objetivo, o como negativismo)."

Podemos expresar que la agresividad es cualquier forma de conducta que pretende causar daño físico o psicológico en los niños y en todas las personas, imponiendo a otro su manera de sentir y de pensar.

Además explica una serie de comportamiento agresivos físicos con golpes, rasguños, patadas que los niños presentan al enfrentarse con sus compañeros, también verbales, utilizando malas palabras o insultos hacia sus maestros o compañeros que a la vez puede ocasionar perjuicios que puede perjudicar la dignidad de la persona. AVILES Martínez (Bullying: intimidación y maltrato ente el alumnado, 2001)

Factores influyentes en la conducta agresiva

Para (www.centroaltea.com) dice: "Los factores influyentes en la emisión de la conducta agresiva es el factor sociocultural del individuo, ya que es el responsable de los modelos a que haya sido expuesto, así como de los procesos de reforzamientos que haya sido sometido. Si en el abundan modelos agresivos, la adquisición de estos modelos desadaptados será muy fácil.

La familia es, durante la infancia, uno de los elementos más importantes del ámbito sociocultural del niño. Las interacciones entre padres e hijos van moldeando la conducta agresiva mediante las consecuencias reforzantes inherentes a su conducta."

Uno de los factores esenciales que influyen en el comportamiento de los niños desde muy pequeños es la familia, como también el entorno donde ellos se relacionen.

Si nos encontramos en un medio donde existe la violencia, la delincuencia, enfrentamientos familiares, los niños inmediatamente imitan todo lo que ven de manera consciente o inconscientemente, es por esto que debemos cuidar el medio donde vamos a vivir como también las amistades de los niños para que de una manera podamos evitar estos acontecimientos.

Características del bullying

El bullying puede tener como autores tanto a individuos como a grupos. Se caracteriza por un proceder sistemático y estratégico. Suele extenderse por un periodo más o menos prolongado. El bullying es un proceso de represión de problemas.

Sus víctimas se sienten en desventaja y se consideran las culpables de la situación. Puede tener lugar tanto de forma directa como indirecta (a través de agresiones físicas o psíquicas, o de intriga)

Acechar y espiar en el camino de la escuela a casa, perseguir, echar, dar puñetazos o codazos, empujar y propinar palizas. Marginarlo de la comunidad escolar o clase.

Inventar rumores y mentiras. Juego sucio en el deporte y tender trampas. Reírse del otro, hacer comentarios hirientes sobre él. Burlarse, mofarse continuamente, tratar con sobrenombres. SERRANO Ignacio (El Bullying Estudiantil, 2003)

Causas del bullying

Personales: Un niño que actúa de manera agresiva sufre intimidaciones o algún tipo de abuso en la escuela o en la familia. Adquiere esta conducta cuando es frecuentemente humillado por los adultos. Se siente superior, ya sea porque cuenta con el apoyo de otros atacantes o porque el acosado es un niño con muy poca capacidad de responder a las agresiones.

Familiares: El niño puede tener actitudes agresivas como una forma de expresar su sentir ante un entorno familiar poco afectivo, donde existen situaciones de ausencia de algún padre, divorcio, violencia, abuso o humillación ejercida por los padres y hermanos mayores; tal vez porque es un niño que posiblemente vive bajo constante presión para que tenga éxito en sus actividades o por el contrario es un niño sumamente mimado.

Todas estas situaciones pueden generar un comportamiento agresivo en los niños y llevarles a la violencia cuando sean adolescentes.

En la escuela: Cuanto más grande es la escuela hay mayor riesgo de que haya acoso escolar, sobre todo si a este factor se le suma la falta de control físico, vigilancia y respeto; humillación, amenazas o la exclusión entre personal docente y alumnos. SANMARTIN J. (Violencia y acoso escolar, 2007)

Los nuevos modelos educativos a que son expuestos los niños como la ligereza con que se tratan y ponen en práctica los valores ha creado un sin fin de inquietudes tanto para padres como para alumnos, además la ausencia de límites y reglas de convivencia tanto en el hogar como en la institución han influenciado para que este tipo de comportamiento se presente con mayor frecuencia.

Consecuencias del Bullying

En las víctimas se encuentra el deterioro de la autoestima, ansiedad, depresión, fobia escolar e intentos de suicidio, con repercusiones negativas en el desarrollo de la personalidad, la socialización y la salud mental en general.

En los agresores: Para los agresores, las conductas de acoso pueden hacerse crónicas y convertirse en una manera ilegítima de alcanzar sus objetivos, con el consiguiente riesgo de derivación hacia conductas delictivas, incluyendo violencia doméstica y de género.

En los espectadores: Por su parte, los espectadores corren el riesgo de insensibilizarse ante las agresiones cotidianas y de no reaccionar a las situaciones de injusticia en su entorno. Cómo enfrentar la intimidación y maltrato entre alumnos Los chicos y chicas deben saber que tienen derecho a su integridad física y psicológica y que nadie puede abusar de ellos ni física, ni psicológicamente, ni

sexualmente. Deben conocer que actitudes y conductas no tienen que permitir en sus relaciones con los iguales y las personas adultas.

Han de prepararse para afrontar conductas incómodas y las presiones del grupo. Romper la ley del silencio Sus relaciones han de ser igualitarias no de prepotencia ni de dominio-sumisión. Deben concienciarse de que tienen que informar y dar a conocer situaciones de abuso físico, psicológico que les sucedan y las que observen o sepan de alguno de sus compañeros(as). tanto a los padres o familiares como al centro educativo. Los espectadores deben mostrar una actitud de apertura, comunicación e interés por la víctima. No posicionarse en el lado del acosador y hacer que la víctima se lo cuente a sus padres o personas cercanas, incluso ofertar a ir con él si no está seguro. Han de ser conscientes de la importancia de mantener relaciones interpersonales cordiales, positivas y mutuamente satisfactorias entre iguales. (www.psicopedagogia.com)

Cómo se comporta un agresor.

Quienes ejercen el bullying lo hace para imponer su poder sobre el otro logrando con ello tenerlo bajo su completo dominio a lo largo de meses e incluso años. El niño o varios de ellos, comúnmente en grupo, constantemente tienen actitudes agresivas y amenazantes sin motivo alguno contra otro u otros niños. Es o son provocativos, cualquier cosa es para ellos motivo de burlas. Su forma de resolver conflictos es por medio de la agresión. No es nada empático, es decir no se pone en el lugar del otro.

Comportamiento de las víctimas del bullying.

Son comúnmente niños tímidos y poco sociables. Ante un acoso constante, lógicamente se sienten angustiados, tensos y con mucho miedo a tal grado que en algunos casos puede llevarlo a consecuencias devastadoras. El niño o adolescente se muestra agresivo con sus padres o maestros. Comienzan a poner pretextos y diversos argumentos para no asistir a clases, ni participar en actividades de la escuela. Se presenta un bajo rendimiento escolar. La víctima comienza a perder

bienes materiales sin justificación alguna, o piden más dinero para cubrir chantajes del agresor. En los casos más severos presentan moretones o agresiones evidentes en la cara y el cuerpo. AVILES Martínez (Bullying: intimidación y maltrato ente el alumnado, 2001)

Como actuar ante un hijo acosador

Tiene que acercarse a su hijo, platique con él. · Relaciónese más con los amigos de su hijo y observe qué actividades realiza. Una vez que haya creado un clima de comunicación y confianza con su hijo, pregúntele el porqué de su conducta. Si comprobó que su hijo es un acosador, no ignore la situación porque seguramente se agravará, calmadamente busque la forma de ayudarlo.

Jamás debe usar la violencia para reparar el problema. Violencia genera violencia, ¿donde está la solución? Tampoco culpe a los demás por la mala conducta de su hijo. Nunca deje de demostrarle amor a su hijo, pero también debe hacerle saber que no permitirá esas conductas agresivas e intimidatorias, deja muy claro además las mediadas que se tomarán a causa de su comportamiento y en caso de que continúe de esa manera.

Cuando se detecta un caso de bullying, los padres del niño deben trabajar conjuntamente con la escuela para resolver el problema de una forma inmediata. Habla con los profesores, pídeles ayuda y escucha todas las críticas que te den sobre tu hijo. Mantente informado de como la escuela está tratando dicho caso y los resultados que se están obteniendo. · A través de la comunicación con tu hijo podrás darte cuenta de sus gustos y aficiones, canaliza su conducta agresiva por ese lado; si por ejemplo le gusta el fútbol inscríbelo en un club deportivo, si le gusta tocar algún instrumento llévalo para que tome clases.

Crea un ambiente en su hogar donde el chico se sienta con la confianza de manifestar sus insatisfacciones y frustraciones sin agredir. Enséñele buenos modales. Debe enseñarle a su hijo a reconocer sus errores y a pedir disculpas a

quienes les haya hecho daño, elogie sus buenas acciones. AVILES Martínez (Bullying: intimidación y maltrato ente el alumnado, 2001)

Qué hacer si su hijo es la víctima

Investigar minuciosamente lo que está ocurriendo, platique con sus compañeros más cercanos, maestros, amigos y familiares. Platique con su hijo y hágale sentir que puede confiar en ti, así él se sentirá cómodo al hablar contigo acerca de todo lo bueno y lo malo que esté viviendo.

Hablar del tema. Escuchar a su hijo, deje que se desahogue. Si efectivamente comprobaste que lo están acosando, mantén la calma y no demuestres preocupación, el niño tiene que ven en tu rostro determinación y positivismo. Comprométase a ayudar a su hijo, y muy importante, hazle saber que él no es el culpable de esta situación. No trate de resolver el problema diciéndole a tu hijo que se defienda y tome venganza, esto empeoraría más la situación, es mejor que discutan como pueden responder asertivamente a los acosadores y practica respuestas con tu hijo.

Debe ponerse en contacto con el maestro de tu hijo y con la dirección de la escuela para ponerlos al tanto de lo que está ocurriendo, pídeles su cooperación en la resolución de los hechos. En caso de que el acoso continúe, tendrá que consultar a un abogado. Si su hijo se encuentra muy dañado emocionalmente por toda esta situación, busca la asesoría de un psicólogo para ayudarle a que supere este trauma. Pero jamás te olvides que la mejor ayuda, en esos casos, es la de su familia. AVILES Martínez (Bullying: intimidación y maltrato ente el alumnado, 2001).

Qué deben hacer los Maestros.

Identificar a la víctima y el agresor. Si ha detectado a la victima verifique preguntando a sus padres si el niño presenta dificultad para conciliar el sueño,

dolores en el estómago, el pecho, de cabeza, náuseas y vómitos, llanto constante, etc. Si es necesario investigue y observe más al niño. Siga al niño a una distancia prudente a los lugares donde comúnmente esta sin vigilancia, seguramente se encontrará con el chico que lo está acosando. En las paredes de los baños o las puertas de éstos, los niños suelen escribir burlas y agresiones, revíselas.

Platique con los compañeros más cercanos de los niños (acosador y víctima), pueden darle información valiosa. Tenga consciencia de que tanto el agresor como la victima sufren, y por lo tanto necesitan ser atendidos y tratados. AVILES Martínez (Bullying: intimidación y maltrato ente el alumnado, 2001)

Prevención de comportamientos agresivos en los niños

Para prevenir necesitamos minimizar los factores de riesgo de ser agresor o víctima y al mismo tiempo maximizar los factores de protección para desarrollar la competencia personal y social del niño, y para que nuestra manera de prevenir sea más efectiva tendríamos que trabajar en los tres contextos principales en los que se desenvuelve el niño:

Desarrollo de los tres contextos del Bullying

CONTEXTO FAMILIAR

En la familia del agresor, este aprendió conductas violentas, en el caso de la familia de la victima el solamente fue sumiso. Hablando de estos dos tipos de familia puedo decir que en ambos existió un déficit o una inadecuada educación de habilidades sociales y personales. (Esto porque la familia pudo ser autoritaria, violenta, negligente, indiferente, etc.)

Es necesario que los padres sean conscientes de las consecuencias de las situaciones de intimidación y maltrato entre iguales. Los padres juegan el papel más importante para el niño, ya que el niño tiende a imitar las conductas de los

padres, por lo tanto si existe violencia sería algo lógico que el niño sea alguien agresivo o alguien inhibido.

Por otro lado, es necesario que los padres observen la interacción de sus hijos ya que dentro de ellos mismos puede existir maltrato y si esta conducta se ve en casa, seguramente se verá en el centro educativo.

Estrategias de prevención del Bullying para padres:

Brindarle importancia al desarrollo personal e interpersonal de nuestro hijo. Hablar con nuestros hijos sobre las consecuencias del maltrato entre iguales. Conocer el tipo de familia que tengo (negligente, autoritaria, indiferente, violenta, sumisa, etc.). Mantener comunicación constantemente con el centro educativo para conocer todo lo relacionado con la educación de nuestro hijo.

CONTEXTO ESCOLAR

El centro educativo es el responsable de velar por la integridad del niño, por lo tanto es necesario que el mismo desarrolle programas para prevenir el bullying:

Dentro de las estrategias para prevenir el bullying se encuentran:

Hacer consciente a la comunidad educativa (educadores) acerca del bullying mediante información y formación. Hacer consciente a los alumnos del centro acerca de este fenómeno. Contratar a un psicólogo educativo para que desarrolle programas de habilidades sociales en el alumnado. Desarrollar talleres acerca de la temática. Desarrollar una Escuela para Padres. Desarrollar proyectos educativos con objetivos, contenidos y actividades de prevención.

Colocar medios de denuncia/ petición de ayuda en el centro educativo (e-mail, buzón, teléfono) Si es posible agregar cámaras en lugares o pasillos que no se frecuenten. Desarrollar estrategias de prevención para el aula ya que en el

mismo se encuentran los protagonistas, los espectadores y las víctimas del bullying.

CONTEXTO SOCIAL

El ambiente en el que se desenvuelve el niño es muy importante, ya que si el niño vive en un área o zona en el que predomina la violencia, por ende el niño aprenderá a ser violento, aunque los padres no sean violentos, el niño aprenderá a serlo porque es lo que ve todos los días. Estrategias de Prevención en el contexto social:

Si se vive en una zona violenta lo ideal sería mudarse a otra zona o colonia. Educar a nuestros hijos para que respeten a los demás independientemente quien sea. Poner reglas dentro del hogar que deben de ser respetadas Conocer a los amigos que frecuentan nuestros hijos Mantener ocupados a nuestros hijos en actividades productiva

Esta es la parte más difícil, porque no podemos ser como guardaespaldas de nuestros hijos cuidándolos a donde ellos vayan de lo contrario estaríamos violando su privacidad. Claro, no podemos cuidarlos a donde ellos vayan pero como padres podemos estar seguros de el tipo de educación que le hemos brindado y por lo tanto no tendríamos de que preocuparnos. SERRANO Ignacio (El Bullying Estudiantil, 2003)

Estos tres contextos forman una variable que predispone a un niño a ser agresiva y acose, a que humille e intimide a sus colegas o bien a que se convierta en víctima. Son tres pilares que pueden regir la personalidad del niño y que claro el punto más importante siempre será la educación que el niño reciba en la familia, por lo que se advierte a través de este trabajo de investigación del excesivo cuidado “mimos” así como la falta de reglas de desenvolvimiento y la carencia de afecto.

2.4.2 VARIABLE DEPENDIENTE

DESARROLLO EMOCIONAL

Introducción

Antes de comenzar a enfocarnos, principalmente, en el desarrollo emocional y moral del niño, es conveniente sacar a la luz algunos argumentos, que el estudio del desarrollo del niño puede definirse como la rama del conocimiento que se ocupa de la naturaleza y la regulación de los cambios estructurales, funcionales y conductuales significativos que se manifiestan en los niños durante su crecimiento y maduración.

Sin embargo, el hecho de que esta disciplina se ocupe de las características infantiles no constituye la razón esencial por la cual se la incluye dentro de las ciencias evolutivas.

Después de todo, la niñez constituye sólo una fracción del ciclo vital total del ser humano, que está en constante desarrollo. Por consiguiente, los científicos dedicados a investigar este período en particular no son, por fuerza, especialistas en desarrollo infantil; puede tratarse simplemente de anatomistas, fisiólogos, patólogos, psicólogos, médicos o antropólogos que se ocupan en forma exclusiva de los niños.

En consecuencia, el concepto de desarrollo presupone que existe un cierto grado de continuidad legítima entre las etapas sucesivas de un proceso de crecimiento y que las propiedades de las fases previas determinan en parte, la forma y la sustancia de las fases siguientes.

Para estudiar el desarrollo infantil, existen varias razones (Según David Ausubel y Edmund Sullivan):

Se considera que la comprensión de la naturaleza y la regulación de los procesos evolutivos de los niños, basada en una interpretación crítica de los datos empíricos, es un fin importante en sí mismo independientemente de su aplicabilidad a problemas prácticos. Para la mayoría de las personas este conocimiento tiene tanto interés como el que cabe a otras ciencias evolutivas tales como la embriología y la evolución biológica, que por lo general se estudian sin tomar en cuenta su utilidad inmediata en la vida cotidiana.

Siempre que se tomen ciertas precauciones, las generalizaciones en el campo del desarrollo infantil se pueden aplicar para comprender y predecir el desarrollo de un niño en particular.

Los hallazgos normativos en este campo posibilitan evaluar la conducta actual del individuo en función de los estándares de maduración y de las tareas y problemas evolutivos distintos de su nivel de edad.

En virtud de las dos razones anteriores y debido a que proporciona una orientación teórica general para los profesionales e investigadores de los campos aplicados afines, se puede considerar que el estudio del desarrollo infantil es una de las ciencias básicas para ciertas disciplinas como la conducción del niño, la psiquiatría infantil, la pediatría y la educación.

Es de suponer que el estudio cabal de la literatura científica sobre el desarrollo infantil, o cualquiera de su índole, fomentará una actitud cautelosa y crítica hacia las "modas" transitorias en materia de crianza del niño y promoverá la búsqueda de procedimientos correctos y racionales para manejar los problemas prácticos.

Muchas personas utilizan los términos de "crecimiento" y "desarrollo", como sinónimos. En realidad son diferentes, aunque inseparables. Ninguno de ellos toma el lugar del otro.

El crecimiento se refiere a cambios cuantitativos; aumentos de estatura y estructura. No sólo se hace mayor el niño en el aspecto físico (Desarrollo Fisiológico) sino que aumentan también el tamaño y estructura de los órganos internos y el cerebro.

En cambio el desarrollo se refiere a cambios cualitativos y cuantitativos. Se puede definir como una serie progresiva de cambios ordenados y coherentes. "Progresivo" significa que los cambios son direccionales y que avanzan, en lugar de retroceder. "Ordenados" y "coherentes" sugieren que hay una relación definida entre los cambios que tienen lugar y los que los precedieron o los seguirán. De ahí que para entender de mejor manera al desarrollo emocional es de carácter obligatorio hacer mención a la personalidad ya que es el factor determinante en cualquier individuo.

La personalidad es un ámbito del desarrollo que es preciso abordar en el marco de las relaciones interpersonales y no al margen de ellas. Durante los primeros años de la infancia, el primer contexto en el que la gran mayoría de los niños y las niñas crecen y se desarrollan es la familia.

Los lazos afectivos y el sentirse unidos a sus padres y madres pueden ayudarles a desarrollar herramientas sociales, inteligencia emocional y confianza en sí mismos. A medida que se avanza en el desarrollo, los niños y las niñas, van accediendo y participando en nuevos contextos y, en consecuencia, van apareciendo nuevas fuentes de influencia en el desarrollo de la personalidad.

La escuela y la familia, las dos instituciones sociales de mayor repercusión en la vida del niño, se convierten entonces en los dos contextos más influyentes de cara a la configuración de la personalidad infantil; los padres, los docentes y el grupo de los iguales van a jugar un papel crucial en el proceso de socialización durante estos años.

A través de las interacciones sociales que se establecen con todas estas personas, los niños y las niñas van a aprender a comunicarse, comprenderán las normas de conducta e irán asimilando y adquiriendo los valores. Estas interacciones que se producen en la escuela y en el medio familiar les permiten consolidar o modificar muchos de los aspectos del desarrollo socio personal que se habían ido definiendo en los años anteriores. HURLOCK Elizabeth (Desarrollo del niño, 1988)

Definición

¿Qué es la emoción?

En la actualidad, existen multitud de definiciones acerca del concepto de emoción, sin embargo, hoy todavía el término continúa siendo un tanto vago e impreciso, debido fundamentalmente a la cantidad de acepciones que conlleva.

Durante varios siglos, la emoción ha sido definida como una agitación del ánimo acompañada de fuertes conmociones en el ámbito somático; esta definición reduce la emoción y en concreto la respuesta emocional a meros cambios fisiológicos.

Para Zaccagnini (2004) las emociones “son una compleja combinación de procesos corporales, preceptuales y motivacionales que producen en las personas un estado psicológico global, que puede ser positivo o negativo, de poca o mucha intensidad y de corta o larga duración, y que genera una expresión gestual que puede ser identificada por las demás personas”

Zaccagnini. Se trata de un concepto que ofrece una descripción del fenómeno de las emociones que contempla:

1. Las características de los estados emocionales globales, que se agrupan alrededor de tres dimensiones básicas: cualidad, intensidad y duración.

Dimensiones que se corresponden con los términos siguientes: afecto, sentimiento, pasión, estado de ánimo, reacción emocional, amor y odio. La cualidad emocional caracteriza la emoción como agradable o desagradable, positiva o negativa, mientras que la intensidad emocional representa el grado de activación (cognitiva, fisiológica y motora) que acarrea la reacción emocional, el grado de expresión de esta respuesta, así como la fuerza con que se experimenta subjetivamente; respecto a la duración de las emociones, hay que decir que los estados emocionales pueden ser respuestas puntuales a ciertas situaciones o predisposiciones que perduran en el tiempo.

2. La combinación de los tres componentes fundamentales de las emociones: el componente corporal (fisiológico), el componente perceptual (cognitivo) y el componente motivacional (conductual). Una emoción siempre supone cambios fisiológicos en nuestro organismo (respiración agitada, aumento del ritmo

Existen tres emociones innatas en los niños que a saber son: ira, miedo y amor., según la teoría de Watson.

Darder y Bach (2006) definen las emociones “como el conjunto de patrones y respuestas corporales, cognitivas y a la vez conductuales que adoptamos y aplicamos las personas ante aquello que nos ocurre y también ante aquello que creamos o proyectamos.

Son algo más que respuestas simples a estímulos puntuales, son funciones cerebralmente complejas, que imprimen una tonalidad afectiva determinada a la persona y configuran un talante o una manera de ser. En ellas se conjugan lo innato, lo vivido y lo aprendido” AUSEBEL David (El desarrollo infantil, 1983)

Sabemos y conocemos entonces que las emociones pueden variar tanto de lo vivido como de lo aprendido, es por ello que si cimentamos bases en valores,

enfocados en la superación alcanzaremos personas líderes y triunfadoras, capaces de romper barreras y utopías.

Variaciones del estado de ánimo

"Las variaciones se deben también, en parte, a los estados físicos de los niños en el momento de que se trate y sus niveles intelectuales y, en parte, a las condiciones ambientales. Las variaciones se ven afectadas por reacciones sociales, a las conductas emocionales. Cuando esas reacciones sociales son desfavorables, como en el caso del temor o la envidia, las emociones aparecerán con menos frecuencia y en forma mejor controlada que lo que lo haría si las reacciones sociales fueran más favorables. Si las emociones sirven para satisfacer las necesidades de los niños esto influirá en las variaciones que nombrábamos anteriormente." SHAPIRO Lawrence, (La Emoción 1997).

El mismo autor señala a la conducta emotiva y dice: "Los niños, como grupo, expresan las emociones que se consideran apropiadas para su sexo, tales como el enojo, con mayor frecuencia y de modo más intenso que las que se consideran más apropiadas para las niñas, tales como temor, ansiedad y afecto. Los celos y berrinches son más comunes en las familias grandes, mientras que la envidia lo es en las familias pequeñas."(Ibid)

Definición de desarrollo emocional

"El desarrollo emocional o afectivo se refiere al proceso por el cual el niño construye su identidad (su yo), su autoestima, su seguridad y la confianza en sí mismo y en el mundo que lo rodea, a través de las interacciones que establece con sus pares significativos, ubicándose a sí mismo como una persona única y distinta. A través de este proceso el niño puede distinguir las emociones, identificarlas, manejarlas, expresarlas y controlarlas. Es un proceso complejo que involucra tanto los aspectos conscientes como los inconscientes". HAEUSSLER Isabel, (El desarrollo emocional 2000)

El desarrollo emocional se da a lo largo de toda la vida porque la vida es eso, emociones que puedes tener todos los días o solo una vez y que de acuerdo a ello se va reaccionando según la ideología de cada uno.

El desarrollo emocional es aquel que va avanzando mediante nosotros crecemos y nos desarrollamos, ese desarrollo va adquiriendo sus conocimientos a través de las dificultades, debilidades, fuerzas que hemos tenidos en nuestra vida, si no tenemos un buen desarrollo emocional nuestra vida sería un caos.

La capacidad para responder emotivamente se encuentra presente en los recién nacidos. La primera señal de conducta emotiva es la excitación general, debido a una fuerte estimulación. Sin embargo, al nacer, el pequeño no muestra respuestas bien definidas que se puedan identificar. Antes de que pase el período del neonato, la excitación general del recién nacido se diferencia en reacciones sencillas que surgieron placer y desagrado. Así las respuestas desagradables se pueden obtener modificando la posición del bebé, produciendo ruidos fuertes y repentinos, impidiéndole los movimientos. Esos estímulos provocan llanto y actividad masiva. Por otra parte, las respuestas agradables se ponen de manifiesto cuando el bebé mama. Antes de que los bebés tengan un año de edad, las expresiones emotivas que tienen se pueden reconocer que son similares a la de los adultos y además

El desarrollo de la emoción

Las sensaciones aportan información sobre el grado de favorabilidad de un estímulo o situación, pero también producen emociones positivas (alegría, satisfacción, deseo paz, etc.) o negativas (tristeza, desilusión, pena, angustia, etc.) en grados variables y de intensidad diversa, que se dan en un determinado contexto relacional; el niño va construyendo el significado de sus experiencias emocionales a partir de sus interacciones con las personas que lo cuidan.

La actitud de estas personas desencadena respuestas en los niños, respuestas que son propias de cada uno de ellos, y a su vez el niño estimula con su presencia al adulto y así se establece un lazo único entre ellos. El niño que reacciona con una sonrisa a la voz del adulto producirá una reacción distinta en él, que aquel que no muestra interés al oír su voz; por otra parte, el adulto que atiende al niño que se hace notar, ya sea con su llanto o gesticulando, y pasa de largo sin atender al que está "callado" y "tranquilo", provocará respuestas distintas en cada uno de ellos. De este modo cada niño irá construyendo el concepto de sí mismo, la toma de conciencia de una realidad externa a él, la idea de moralidad y el pensamiento.

El intercambio relacional con personas significativas en el primer año de vida enseñará al niño a interpretar las reacciones de los demás y sus experiencias emocionales le permitirán evaluar cómo actuar en consecuencia. A partir de esta edad, sus interacciones se tornarán más complejas, sus acciones y respuestas también. Aprenderá a reconocer patrones de conducta en los otros y a imitarlos, comenzará a manejar ideas y no sólo acciones y estas ideas, como imágenes que se suceden en su interior, le permitirán pensar las acciones antes de ponerlas en práctica. Con el desarrollo del lenguaje verbal, pronto podrá sustituir dichas acciones por palabras.

La relación afectiva maestra-niño en este período adquiere un carácter dialogal, ella debe hacerle sentir placer por la comunicación y el diálogo interactivo, respondiendo a sus requerimientos con una invitación a la reflexión y no únicamente a la acción; por ejemplo, si el niño dice "quiero la pelota", ella puede ir más allá de responder "bueno" o simplemente pasarle la pelota, preguntando "qué harás con ella", para así incitarlo a pensar en su petición y no sólo a satisfacer su necesidad de acción; de esta manera el niño irá adquiriendo práctica en la elaboración de ideas y en la reflexión sobre sus emociones, propósitos y deseos. (www.peques.com)

La maestra deberá encontrar estrategias adecuadas de interacción en cada situación y etapa del proceso educativo, así como para cada niño en particular, ya que su relación con cada uno de ellos es personal y única, y la etapa por la que ellos atraviesan es decisiva para la construcción de la confianza en uno mismo, el sentido de seguridad y la elaboración de las relaciones interpersonales.

La estructura de la sociedad actual no favorece un proceso educativo personalizado y el carácter impersonal de las relaciones que se establecen en los centros educativos, poco contribuye a fortalecer el potencial intelectual que nace y crece en la interacción afectiva niño-adulto; es por esto que se hace perentorio terminar con la dicotomía entre emoción e intelecto y reconocer que el desarrollo intelectual está dinámicamente enlazado con las emociones y, en consecuencia, es necesario educar conjuntamente ambos aspectos de la inteligencia, favoreciendo la construcción de aprendizajes intelectual y emocionalmente significativos.

El niño aprende constantemente del entorno en el que vive y se desarrolla. La entrada en la escuela amplía el entorno social del niño, aun así, la influencia familiar sigue siendo para una gran mayoría el factor básico en la determinación de su futura madurez personal. La vida familiar supone, por una parte, el centro de comunicaciones afectivas, donde se van conformando las actitudes sociales; por otra, es también origen de cuadros normativos de conducta.

Cada tipo de ambiente ayuda al niño a descubrir los diferentes aspectos de la vida que él asimila inconscientemente. El ambiente familiar le ofrece seguridad y confianza, el entorno escolar le descubre otros niños y le desafía en la conquista de habilidades que le satisfacen, el ambiente de la calle le permite también encontrar muchas experiencias que recoge y poco a poco integra. Hay otros tipos de ambientes que denominamos artificiales, basados en la imagen, que ayudan a formar la mente o los sentimientos. El niño hace de la pequeña pantalla un mundo real por el que desfilan hechos, acontecimientos, sucesos, eventos, personajes, peligros, etc. Este ambiente también aporta al niño una manera de ser y de vivir que influye decisivamente en su desarrollo intelectual y moral.

Es importante que los distintos ambientes interactúen y que resulten constructivos. Hay que hacer lo posible para que la vida del niño transcurra en un clima de amor, comprensión, seguridad y afecto.

Desde que los bebés son muy pequeños, experimentan y expresan emociones de diferente índole. Un bebé de pocos meses sonríe a placer cuando es acariciado en brazos de su madre o su padre y, al poco rato, puede mostrar su enfado cuando se le acuesta y deja sólo en su cuna para que duerma una siesta. (www.peques.com)

En realidad, desde el mismo momento del nacimiento es posible observar en los bebés claras reacciones de agrado y desagrado ante diferentes situaciones (agrado al ser acariciado o alimentado, malestar cuando tiene sueño o hambre) con un importante valor comunicativo. Pero estas reacciones globales dejan paso desde muy pronto a emociones específicas que van apareciendo progresivamente (primero la alegría y el malestar, más tarde la cólera y la sorpresa, y por último el miedo y la tristeza), en la mayoría de los casos, a lo largo de la primera mitad del primer año de vida. Así, la alegría, el enfado, la sorpresa, la ansiedad, el miedo y la tristeza son emociones básicas que podemos observar en los niños durante la primera infancia. (Ibid)

Un poco más tarde, al final de la primera infancia y en los meses siguientes, los niños comienzan a comprender y experimentar emociones más complejas como la vergüenza, la culpa o el orgullo, al tiempo que, un poco más adelante, se observan los primeros indicios de comprensión y control emocional. (Ibíd.)

No obstante, todavía queda un largo camino por recorrer en lo que se refiere al desarrollo emocional; a lo largo del resto de la infancia y la adolescencia, los niños tienen que comprender la existencia de emociones contradictorias, conocer y adoptar las normas de expresión de las emociones y aprender a controlarlas. Vamos a referirnos a continuación a la comprensión de la

ambivalencia emocional, al desarrollo de la toma de perspectiva emocional y la comprensión de las emociones y al desarrollo de la autorregulación emocional.

Las emociones contradictorias y su comprensión

No son pocas las situaciones diarias que nos provocan sentimientos positivos o negativos al mismo tiempo. Por ejemplo, no es extraño que el cariño que una madre siente por su hijo tenga que convivir con el enfado que le provocan ciertos comportamientos del niño. Este ejemplo pone de manifiesto que, aunque hay ciertas situaciones que provocan reacciones emocionales muy claras y diferenciadas, otras situaciones pueden provocar un estado emocional caracterizado por la combinación de sentimientos diversos que pueden llegar a ser incluso contradictorios, dando lugar a lo que se conoce como ambivalencia emocional.

El reconocimiento consciente de la ambivalencia emocional es un logro difícil para los niños y se tarda bastante en alcanzarlo. Así, aunque se puede observar la expresión de emociones contradictorias en niños de incluso un año de edad, el reconocimiento explícito de esta ambivalencia no suele producirse antes de los 7-8 años. Entre uno y otro momento, describen una secuencia evolutiva que consta de los pasos siguientes:

a) En un primer momento, entre los 3 y los 5 años, los niños son incapaces de admitir que una misma situación pueda provocar dos emociones diferentes, posibilidad que niegan de forma rotunda.

b) A continuación, alrededor de los 6-7 años, se observa una fase intermedia en la cual los niños comienzan a admitir que algunas situaciones pueden provocar más de una emoción, pero siempre teniendo en cuenta que una de ellas precede o sigue a la otra (“Estaría asustado si un día me quedase solo en casa, pero me alegraría mucho cuando llegasen papá y mamá”).

c) Es en una tercera fase, hacia los 7-8 años, cuando los niños comienzan a comprender que hay ciertos acontecimientos que provocan dos sentimientos al mismo tiempo, aceptando primero la posibilidad de experimentar dos emociones parecidas (“Si un amigo me rompiera mi videoconsola, resentiría enfadado con él y triste por quedarme sin mi videoconsola”) y admitiendo finalmente el hecho de que determinadas situaciones pueden llegar a provocar emociones contradictorias (“Me da rabia tener que recoger mi cuarto, pero me gusta lo ordenado que queda después”).

Evidentemente, admitir la coexistencia de emociones contradictorias forma parte de los avances que tienen lugar en el campo de la comprensión emocional, y, por tanto, está relacionado con dos fuentes de influencia. Por una parte, la evolución de la comprensión emocional depende estrechamente de los progresos que van teniendo lugar en el ámbito cognitivo y, en este sentido, es necesario que el niño alcance un cierto nivel de complejidad cognitiva para que pueda tomar conciencia de la ambivalencia emocional.

Por otra, la experiencia social es igualmente necesaria para la comprensión de la ambivalencia emocional; el contexto social es el encargado de proporcionar al niño la oportunidad de experimentar en sí mismo las diversas emociones, así como observar esas emociones en los demás; en la medida en que los adultos, en el contexto de las interacciones diarias, ayuden al niño a interpretar diferentes estados emocionales y a conocer sus causas, están promoviendo nuevos avances en el desarrollo de la comprensión emocional. HAEUSSLER Isabel (Desarrollo Emocional, 2003).

Los niños en el emprendimiento de su crecimiento se ven en la obligación de buscar formas de comunicación, ya sea a través del llanto, de sonrisas, al botar objetos, al molestar, al pelearse, al estar en soledad, todas estas son actitudes que identifican las emociones y en sí, su desarrollo emocional, estas variaciones hacen del ser humano alguien único, alguien que se podrá convertir en un ser bueno o malo.

El desarrollo de la toma de perspectiva emocional y la comprensión de las emociones

El desarrollo de las emociones en la educación primaria se caracteriza, en general, por una relativa serenidad, tras la tendencia al cansancio, la labilidad, los miedos y el descontento, propios de la educación infantil. Pensemos que durante el tramo educativo de los tres a los seis años, los niños van consolidando progresivamente su adaptación a la escuela, su control emocional y afectividad general, su motricidad y psicomotricidad, su sub etapa cognitiva de preoperaciones concretas, su temperamento, carácter y personalidad, su conocimiento inter e intrapersonal, su conocimiento y comportamiento moral, su proceso de socialización y sus intereses.

No obstante, aunque la etapa de educación primaria es muy amplia, ya que comprende tres ciclos de dos cursos académicos cada uno, con lo cual habrá que tener en cuenta que el desarrollo se produce paulatina y progresivamente, podríamos decir que, respecto al desarrollo emocional se caracteriza por los aspectos siguientes:

a) Un alto y positivo sentimiento en el niño de sí mismo: físico, psíquico y social; manifestado por un comportamiento en el que destaca su confianza en sí mismo, en su poder, en sus ganas de hacerse notar, de hacerse valer; aunque muestra ansiedad en situaciones frustrantes que empieza a aprender a controlar.

b) Una actitud optimista y alegre o desenfadada, controlando sus temores con facilidad, haciendo gala de buen humor, realizando travesuras y sin que nada le preocupe.

c) Una serenidad global en sus emociones, manejando y controlando su voluntad con facilidad, superando temores y fobias, lo que le permite mejorar cualitativamente su desarrollo intelectual.

En esta etapa, el abanico de referentes de los niños va abriéndose, cada vez más, del ámbito familiar al escolar y social. Si bien los padres y hermanos continúan siendo modelos para ellos, también comienzan a serlo maestros, compañeros, amigos y otras personas significativas de su entorno próximo y distal.

A medida que el niño adquiere mayor capacidad cognitiva, va ampliando la relación social y crece la posibilidad de control emocional condicionado por la propia cultura. (www.desarrolloemocional.com)

Últimamente, se han venido realizando estudios sobre el control de la ansiedad y el rendimiento académico en alumnos de edades comprendida entre los 6 y los 12 años, elaborándose instrumentos que miden el nivel y la naturaleza de la ansiedad de los niños, la ansiedad como estado y como rasgo y la ansiedad de los escolares en los primeros años de la educación primaria. En general, estos estudios han mostrado una correlación inversamente proporcional entre la ansiedad y el rendimiento académico, que va mejorando progresivamente por cursos, mostrando los chicos menor ansiedad que las chicas. (Ibíd.)

Las investigaciones realizadas en los últimos veinte años han puesto de manifiesto que las habilidades emocionales y sociales en los niños se relacionan con su rendimiento académico temprano (Wentzel y Asher, 1995), mostrando que los niños tienen dificultades para prestar atención, seguir instrucciones, llevarse bien con los demás y controlar las emociones negativas de enojo y angustia (Arnold et al., 1999; McClelland et. al. 2000). En el caso de muchos niños, el logro académico durante los primeros dos o tres años de formación escolar parece tener fundamento en una base sólida de sus habilidades emocionales y sociales (O`Neil et al., 1997; Ladd, Kochenderfer y Coleman, 1997). (Ibíd.)

Considerando estas aportaciones, parece evidente que el ajuste emocional de los niños juega un rol importante en la predicción de la probabilidad de su

éxito escolar, con lo cual cabría preguntarnos: ¿De qué forma ayudamos a los niños a desarrollar su competencia emocional y evitar sus dificultades para que lleguen a la escuela preparados para aprender? Para poder dar respuesta a esta pregunta, se han venido diseñando y desarrollando distintas líneas de intervención entre las que cabe destacar las siguientes:

- De baja intensidad en el aula, para cambiar la manera de pensar de los niños en situaciones emocionales y sociales, mediante el empleo de modelados, la asunción de roles y la discusión en grupo. En este sentido, los maestros pueden utilizar una pequeña parte del tiempo lectivo a enseñarles cómo identificar y clasificar los sentimientos, comunicarse con otros apropiadamente, a distinguir emociones y a resolver conflictos con los compañeros.

- De baja o moderada intensidad en el hogar (programa de capacitación de padres), basado en un conjunto de investigación dedicadas al desarrollo de las habilidades de los padres para el ajuste emocional infantil. Estos programas varían en función de su planteamiento, intensidad y ubicación respecto a donde se implementen (programas de visitas a casa, apoyo por teléfono, talleres de las habilidades de padres).

- De facetas múltiples, en el hogar y en la escuela, para niños en situación de riesgo moderado, donde se tratan las dificultades emocionales y de comportamiento en el hogar y en la escuela, en situaciones de riesgos antisociales y absentismo o abandono escolar, demostrando una notable eficacia en la reducción de dichos comportamientos y mejora de las habilidades sociales, emocionales y académicas. (Ibíd.)

La autorregulación emocional

Además de mejorar la comprensión emocional, el desarrollo emocional durante la infancia implica avanzar en el control y regulación de las propias emociones. A veces, los estados emocionales alcanzan tal intensidad que se

vuelven perturbadores y son poco adaptativos. Durante los primeros años, los adultos tratan de regular y modificar estos estados del bebé, haciendo que sepa adaptarse y afrontar las diferentes situaciones con unas implicaciones emocionales reguladas y manejables. A medida que los niños crecen, este control externo de las propias emociones tiene que ir transformándose en un proceso de autocontrol, mediante el que los niños aprenden a evaluar, regular y modificar, si es preciso, sus propios estados emocionales.

Antes de los 6 años hay ciertos indicios de control emocional; a partir de esta edad, los niños parecen diferenciar de manera clara entre la experiencia emocional interior y la expresión externa de las emociones, siendo capaces de ocultar los sentimientos propios a los demás mediante la modificación de la expresión conductual externa. Además, a estas edades, también son conscientes de que alterar la apariencia externa no implica la modificación del estado emocional interno; si se quiere cambiar ese estado, será preciso aplicar determinadas estrategias más activas que van desarrollándose durante la infancia.

Desde los 4-5 años es posible observar el empleo de ciertas estrategias para modificar un estado no deseado; el procedimiento más empleado consiste en tratar de cambiar la situación que provoca tal estado emocional por otra distinta que provoque un estado diferente, buscando, pues, una alternativa que lleve asociada una emoción positiva. Por ejemplo, coger un juguete y ponerse a jugar para cambiar un estado emocional de tristeza. Esta estrategia de distracción conductual va a seguir siendo empleada durante toda la infancia, pero de una manera más perfeccionada y, sobre todo, más consciente, ya que los niños mayores pueden comprender y explicar los procesos cognitivos que permiten que al distraerse con una actividad agradable se pueda <<apartar de la mente>> una emoción negativa.

Otra estrategia que emplean los niños cuando se ven desbordados por emociones negativas es pedir ayuda a otras personas. Hasta los 6-7 años, aproximadamente, los padres son la principal fuente de consuelo y apoyo a que se

recurre en estas situaciones; a medida que los años van pasando, se va haciendo más probable que esas peticiones de ayuda, de consuelo y apoyo se dirijan a otros niños. El rol de los amigos es aquí muy importante. HURLOCK Elizabeth (Desarrollo del niño, 1988)

¿Qué actitudes toman los niños hacia sus cambios?

A medida que progresa la edad adulta, muchos hombres y mujeres les temen a los cambios, ya sea que se trate de la pérdida de la visión o la acumulación de grasa en la edad madura, que le anuncia al mundo que están envejeciendo, o bien, las responsabilidades adicionales que lleva aparejadas la edad. Por el contrario, los niños tienden a recibir con "beneficios" todos los cambios, porque los acercan más a los privilegios y la libertad que asocian a la "edad adulta".

Los estudios sobre la "felicidad" revelan también que las actitudes de los niños hacia el cambio son, en su mayor parte, favorables. Los informes retrospectivos en los que los adultos miran hacia atrás y tratan de recordar lo que sentían sobre sus propias vidas a diferentes edades, han revelado que sus recuerdos más sobresalientes se relacionaban con sus primeras experiencias nuevas, cada una de las cuales era un símbolo del progreso hacia la madurez (Madurez Escolar).

El hecho de si las actitudes individuales de los niños hacia el cambio son en general favorables o desfavorables depende de muchos factores.

1. La conciencia que tienen los niños de los cambios. A medida que los bebés se van haciendo más autónomos, comienzan a resentir que se les atienda.

2. El modo en que los cambios afectan su conducta. Si los cambios les permiten a los niños ser más independientes de la ayuda de los adultos o les da mayor fuerza y velocidad, con el fin de que puedan tomar parte en las actividades

de juegos que asocian con otros niños, recibirán los cambios con favoritismo (beneficios).

3. Las actitudes sociales hacia los cambios afectan a los niños al igual que los adultos. Por ejemplo, la mayoría de los padres animan a sus hijos a "crecer" lo más pronto posible.

4. Las actividades sociales se ven afectadas, al menos hasta cierto punto, por el modo en que influye el cambio en el aspecto del niño. A medida que un niño cariñoso se convierte en preadolescentes desgarbado y que se le caen los dientes, lo que le da a su rostro un aspecto cómico, si no de fealdad, el niño puede resultar menos atractivo para los adultos.

5. Las actitudes culturales afectan al modo en que las personas tratan a los niños, como resultado de los cambios en su aspecto y su conducta. En su mayor parte, las actitudes son más favorables hacia los bebés y los niños pequeños que hacia los mayores.

A continuación, para facilitar la comprensión de lo que se está señalando y de lo que se mostrará más adelante, presento este cuadro en donde se muestran los efectos de las relaciones recíprocas entre la maduración y el aprendizaje, comenzando con lo que señalábamos anteriormente, el desarrollo.

1. Variaciones en el desarrollo:

Las diferencias ambientales que experimentan los niños afectan el patrón de su desarrollo. Si el desarrollo humano se debiera sólo a la maduración, como en el caso de algunas especies de animales, la individualidad se reduciría al mínimo.

2. La maduración establece límites para el desarrollo.

Debido a las limitaciones en la dotación hereditaria del niño, el desarrollo puede ir más allá de cierto punto, ni siquiera cuando se fomente el aprendizaje.

3. Es raro que se alcancen los límites de maduración.

Cuando el niño llega a una meseta temporal en su desarrollo, considera con frecuencia que ha llegado a su límite.

4. La privación de oportunidades de aprendizaje limita el desarrollo:

Cuando el ambiente limita las oportunidades de aprendizaje, los niños no podrán alcanzar sus potenciales hereditarios.

5. La estimulación es esencial para el desarrollo completo:

Para el desarrollo pleno de los potenciales hereditarios, se deben estimular las capacidades innatas de los niños para el desarrollo, sobre todo en la época de su evolución normal.

6. La eficacia del aprendizaje depende del tiempo oportuno.

Por mucho que se esfuercen los niños en aprender, no podrán hacerlo en tanto su desarrollo no los predisponga a ello.

Ya que las emociones desempeñan un papel fundamental en nuestras vidas como seres humanos, sobre todo cuando somos niños, es esencial saber cómo se desarrollan y afectan a las adaptaciones personales y sociales.

Comenzaremos con las emociones. La característica distintiva de la emoción es una clase especial de experiencia subjetiva intensa que consiste en fuertes matices de sentimiento. Esta experiencia habitualmente es acompañada por una noción perceptual del estímulo instigador y seguida por una reducción generalizada de los umbrales de respuestas y de las reacciones viscerales y somáticas. SHAPIRO Lawrence (La inteligencia emocional de los niños, 1997)

Condiciones de las que dependen el Desarrollo Emocional:

Los estudios de las emociones de los niños han revelado que su desarrollo se debe tanto a la maduración como al aprendizaje y no a uno de esos procesos

por sí solo. La maduración y el aprendizaje están entrelazados tan estrechamente en el desarrollo de las emociones que, algunas veces, es difícil determinar sus efectos relativos, en donde se distinguen:

a) Papel de la Maduración: El desarrollo intelectual da como resultado la capacidad para percibir los significados no advertidos previamente, el que se preste atención a un estímulo durante más tiempo y la concentración de la tensión emocional en un objeto.

El aumento de la imaginación, la comprensión y el incremento de la capacidad para recordar y anticipar las cosas, afectan también a las reacciones emocionales. Así, los niños llegan a responder estímulos ante los que se mostraban indiferentes a una edad anterior. El desarrollo de las glándulas endocrinas, es esencial para la conducta emocional madura. El niño carece relativamente de productos endocrinos que sostienen parte de las respuestas fisiológicas a las tensiones. Las glándulas adrenales, que desempeñan un papel importante en las emociones, muestran una disminución marcada de tamaño, poco después del nacimiento. Cierta tiempo después, comienza a crecer; lo hacen con rapidez hasta los cinco años y lentamente de los 5 a los 11.

b) Papel del Aprendizaje: Hay cinco tipos de aprendizaje que contribuyen al desarrollo de patrones emocionales durante la niñez. En el siguiente cuadro, se presentan y explican esos métodos y el modo en que contribuyen al desarrollo emocional de los niños.

1. Aprendizaje por ensayo y error: Incluye principalmente el aspecto de respuestas al patrón emocional. Los niños aprenden por medio de tanteos a expresar sus emociones en formas de conductas que les proporcionan la mayor satisfacción y abandonar las que les producen pocas o ninguna. Esta forma de aprendizaje se utiliza a comienzos de la infancia, que más adelante.

2. Aprendizaje por Imitación: Afecta tanto al aspecto del estímulo como al de la respuesta del patrón emocional. Observar las cosas que provocan ciertas emociones a otros, los niños reaccionan con emociones similares y con métodos de expresiones similares a los de la o las personas observadas.

3. Aprendizaje por Identificación: Es similar al de imitación en que los niños copian las reacciones emocionales de personas y se sienten excitados por un estímulo similar que provoca la emoción en la persona imitada.

4. Condicionamiento: Significa aprendizaje por asociación. En el condicionamiento, los objetos y las situaciones que, al principio, no provocan reacciones emocionales, lo hacen más adelante, como resultado de la asociación.

5. Adiestramiento: O el aprendizaje con orientación y supervisión, se limita al aspecto de respuesta del patrón emocional. Se les enseña a los niños el modo aprobado de respuesta, cuando se provoca una emoción dada. Mediante el adiestramiento, se estimula a los niños a que respondan a los estímulos que fomentan normalmente emociones agradables y se les disuade de toda respuesta emocional. Esto se realiza mediante el control del ambiente, siempre que es posible. HAEUSSLER Isabel (Desarrollo emocional del niño, 2003.)

Resumiendo esta primera parte, podemos decir que tanto la maduración como el aprendizaje influyen en el desarrollo de las emociones; pero el aprendizaje es más importante, principalmente porque se puede controlar. También la maduración se puede controlar hasta cierto punto; pero sólo por medios que afectan a la salud física y al mantenimiento de la homeostasis, o sea, por medio del control de las glándulas cuyas secreciones se ven estimuladas por las emociones.

El control sobre el patrón de aprendizaje es una medida tanto preventiva como positiva. Una vez que se aprende una respuesta emocional indeseable y se

incluye en el patrón del niño, no sólo es probable que persista, sino que se haga también cada vez más difícil de modificar a medida que aumente su edad.

Puede persistir incluso hasta la vida adulta y necesitar ayuda profesional para modificarse. Por esto se puede decir con justicia que la niñez es un "período crítico", para el desarrollo emocional. HAEUSSLER Isabel (Desarrollo emocional del niño, 2003.)

Visto de este modo el desarrollo emocional atiende en su mayor parte a la falta de importancia en las actividades que realizan los niños, ya que es aquí donde inicia la falta de comunicación y por ende todos los demás aspectos que involucran un apto desarrollo emocional.

Rasgos característicos de las emociones de los niños:

Existen 5 rasgos característicos emocionales de los niños:

1. Emociones intensas: los niños pequeños responden con la misma intensidad a un evento trivial que una situación grave.

2. Emociones aparecen con frecuencia: los niños presentan emociones frecuentes, conforme al aumento de su edad y descubren que las explosiones emocionales provocan desaprobación o castigos por parte de los adultos.

3. Emociones transitorias: el paso rápido de los niños pequeños de las lágrimas a la risa, de los celos al cariño, etc.

4. Las respuestas reflejan la individualidad: En todos los recién nacidos es similar, pero gradualmente dejan sentir las influencias del aprendizaje.

5. Cambio en la intensidad de las emociones: las emociones que son muy poderosas a ciertas edades, se desvanecen cuando los niños crecen, mientras otras, anteriormente débiles, se hacen más fuertes. AUSUBEL David (El desarrollo infantil, 1983.)

Las emociones se pueden detectar mediante síntomas conductuales que por lo general son difíciles de entender, ya que los niños pueden no mostrar sus

reacciones emocionales en forma directa; pero lo harán indirectamente mediante la inquietud, fantasías, el llanto, las dificultades en el habla, la falta de atención en clase, entre otras.

2.5. HIPÓTESIS

El bullying estudiantil influye directamente en el desarrollo emocional los niños y niñas de la escuela "Nicolás Martínez" de la ciudad de Ambato.

H0: El bullying no influye en el desarrollo emocional de los niños y las niñas.

H1: El bullying estudiantil influye en el desarrollo emocional.

2.6. SEÑALAMIENTO DE VARIABLES DE LA HIPÓTESIS

Variable Independiente: El bullying estudiantil.

Variable Dependiente: Influye en el desarrollo emocional

CAPITULO III

METODOLOGÍA

En el trabajo de investigación, aplicaremos el paradigma critico-propositivo para establecer el origen del problema otorgando datos cuantitativos a través de la muestra y otorgar posibles soluciones para dar fin al mismo con interés y dedicación en todo el proceso de investigación desde el inicio hasta el final del proyecto planteando datos cualificados, ya que solo con el trabajo coordinado, planificado y verdadero se puede lograr respuestas validas que serán tomadas por los estudiantes, mediante la comunicación y el respeto para tratar de eliminar la agresividad estudiantil de los niños del sexto año de Educación Básica.

3.1 MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN

De campo: porque los datos son tomados en el lugar donde se desarrolla el problema es decir en el lugar de los hechos. El análisis sistemático del problema en la realidad, con el propósito de describirlos, interpretarlos, entender su naturaleza y factores constituyentes, explicar sus causas y efectos haciendo uso de métodos característico de cualquiera de los enfoques o paradigmas de la investigación que se vaya a desarrollar. Los datos de interés son recogidos en forma directa de la realidad ya que se trata de investigaciones con datos originarios o primarios. Esta investigación puede ser exploratoria, descriptiva, interpretativa o reflexiva.

Documental bibliográfica: porque los datos se obtienen de libros, revistas, gráficos, periódicos. Esta investigación se recoge de la información de documentos así como material de índole permanente es decir que se puede acudir como fuente o referencia en cualquier momento o lugar sin que se altere su naturaleza para que aporte información o rinda cuentas de una realidad o acontecimiento. Las fuentes documentales o bibliográficas pueden ser: documentos escritos como libros, periódicos, revistas, tratados, encuestas, actas

notariales y conferencias escritas, así como también documentos fílmicos como películas, diapositivas, etc.

3.2 NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN

La investigación es:

Exploratorio.-Se visitará la escuela "Nicolás Martínez" de la ciudad de Ambato para comprender en forma directa y real la existencia del problema que hace referencia a la influencia de la agresividad estudiantil en el desarrollo emocional.

Descriptivo.- Una vez obtenida la información de los involucrados, se distribuirá la información en cada una de las variables por separado, para conocer las características que presentan cada uno de las variables y poder emitir un criterio por separado.

3.3. POBLACIÓN Y MUESTRA

En el trabajo de investigación están involucrados 66 estudiantes del sexto año de Educación Básica, del paralelo A 34 estudiantes y 32 estudiantes del paralelo B de la escuela Nicolás Martínez. Por cuanto la muestra es un número pequeño de integrantes; por lo que no se utilizará ninguna fórmula.

Nº	POBLACIÓN	MUESTRA	FRECUENCIA
01	Estudiantes paralelo A	34	100 %
02	Estudiantes paralelo B	32	100 %
TOTAL		66	100 %

Cuadro N° 1

Tema: Población Y Muestra

Elaboración: Gissela Ivonne Gamboa Ugalde

MUESTRA:

Como el universo es de 66 personas no se aplicara ninguna fórmula estadística, y se trabajara con todo el universo.

3.4 OPERACIONALIZACION DE VARIABLES

VARIABLE INDEPENDIENTE: El bullying estudiantil

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Instrumentos, técnica, población
<p>La agresividad, o bullying es una respuesta que consiste en proporcionar un estímulo nocivo a otro organismo sea objeto o persona, siendo perjudicial y destructivo, cuyo objetivo es dañar a una persona o a un objeto el cual puede ser animado o inanimado. Es imponer la voluntad manipuladora por medio de la coerción.</p>	Estímulo nocivo	1. Agrede a sus compañeros	1. ¿Agredes a tus compañeros?: a. Insultos - malas palabras b. Sobrenombres, humillaciones c. Golpes	Encuesta dirigida a los estudiantes del sexto año de Educación Básica de la Escuela Nicolás Martínez
		2. Demuestran actitudes desafiantes a sus compañeros.	2. ¿Incentivas a tus compañeros a pelear? a. Si b. No c. A veces	
		3. No se integra al grupo de compañeros.	3. ¿A la hora del recreo prefieres? a. Salir con un compañero b. Salir con un grupo de compañeros. c. Salir solo	
	Voluntad manipuladora	1. Utiliza el amedrentamiento para obtener lo que quiere.	1. Cómo obtienes lo que quieres? a. Lloras y gritas b. Te enojas y no hablas con nadie c. Pides de favor y consigues lo que necesitas	
		2. Se auto castigan	2. Cuando algo te sale mal ¿cómo reaccionas? a. Quiero romper todo y agredirme b. Estar solo e irme de casa c. Me tranquilizo y busco una solución	
		3. Crean chismes destructivos que involucran a la maestra	3. ¿Tu maestra ayuda a apoyarse entre compañeros? a. Si b. No c. A veces	

Cuadro N° 2

Tema. El bullying Estudiantil

Elaboración: Gissela Ivonne Gamboa Ugalde

3.4 OPERACIONALIZACION DE VARIABLES

VARIABLE DEPENDIENTE: El Desarrollo Emocional.

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Instrumentos, técnica, población
<p>El desarrollo emocional es el proceso por el cual el niño construye su identidad (su yo), y en el mundo que lo rodea, a través de las interacciones que establece con sus pares significativos, ubicándose a sí mismo como una persona única y distinta, A través de este proceso el niño puede distinguir las emociones, identificarlas, manejarlas, expresarlas y controlarlas. Es un proceso complejo que involucra tanto los aspectos conscientes como los inconscientes</p>	Identidad	<p>1. Sienten confianza en sí mismos</p> <p>2. Poseen actitudes derrotistas y pesimistas ante un problema.</p> <p>3. Presentan sentimientos de rechazo.</p>	<p>1. Cuando cumples una actividad, ¿te sientes satisfecho?</p> <p>a. Si</p> <p>b. No</p> <p>c. En ocasiones</p> <p>2. Cuando tienes un problema ¿cómo lo resuelves?</p> <p>a. Pides ayuda y lo enfrentas</p> <p>b. Lo resuelves tu solo</p> <p>c. Sientes que no hay solución y te deprimas</p> <p>3. ¿Cómo actúas cuando la maestra designa talleres grupales?</p> <p>a. Te integras al grupo y trabajas sin dificultad</p> <p>b. Te molestas y lo haces solo</p> <p>c. No trabajas porque el grupo no es de tu agrado.</p>	<p>Encuesta dirigida a los estudiantes del sexto año de Educación Básica de la Escuela Nicolás Martínez</p>
	Emociones	<p>1. Posee habilidades sociales de cooperación y respeto.</p> <p>2. Poseen buenos modales.</p> <p>3. Controlan sus actitudes.</p>	<p>1. Cuando un compañero tiene una inquietud ¿ayudas a resolverla?</p> <p>a. Le preguntas cuál es su inquietud y le ayudas</p> <p>b. No le pones atención porque no es tu amigo</p> <p>c. Lo haces porque la maestra te exige o te amenaza</p> <p>2. ¿Tus padres te inculcan valores?</p> <p>a. Si</p> <p>b. No</p> <p>c. A veces</p> <p>3. Cuando tus amigos quieren que hagas algo que no quieres hacer y se te hace difícil decir que no?</p> <p>a. Lo haces y no quedas mal con ellos.</p> <p>b. Reflexionas y no lo haces.</p> <p>c. Te niegas a hacerlo y buscas ayuda.</p>	

Cuadro N° 3

Tema. El Desarrollo Emocional.

Elaboración: Gissela Ivonne Gamboa Ugalde

3.5 PLAN DE RECOLECCION DE LA INFORMACION

PREGUNTAS	EXPLICACIÓN
1. Para qué?	Para alcanzar los objetivos propuestos en la investigación
2. A qué personas o sujetos?	Estudiantes de la escuela Nicolás Martínez
3. Sobre qué aspectos	El Bullying y el Desarrollo Emocional
4. Quién?	Investigador: Gissela Ivonne Gamboa Ugalde
5. Cuándo?	Año lectivo 2011- 2012
6. Lugar de recolección de la información	NICOLAS MARTINEZ
7. Cuántas veces?	Dos a tres
8. Técnica?	Encuesta
9. Con qué?	Cuestionario
10. En qué situación?	Aulas

Cuadro N° 4

Tema: Plan de Recolección de la Información

Elaboración: Gissela Ivonne Gamboa Ugalde

3.6 PLAN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACION

En esta investigación se aplico como instrumento la encuesta, mediante cuestionarios estructurados que se aplicaran a los estudiantes de la escuela Nicolás Martínez la misma que facilito la información para esta investigación

- Se revisara la información recopilada
- Se categorizara y tabulara la información
- Se analizara la información
- Se interpretara los datos

Parta la presentación de la información se logro establecer la relación con las variables, los objetivos y la verificación de la hipótesis planteada para construir las diferentes respuestas para poder solucionar el problema planteado.

CAPITULO IV

4.1 ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS

La recolección, tabulación, análisis e interpretación de datos, se realiza mediante la técnica de la encuesta, con su instrumento esencial que es el cuestionario, misma que será aplicada a 66 alumnos del sexto año de Educación Básica de la escuela Nicolás Martínez, 34 estudiantes del paralelo “A” y 32 estudiantes del paralelo “B”, que son el tamaño de la muestra, dando una muestra total de 66 alumnos.

1.- ¿Agredes a tus compañeros?

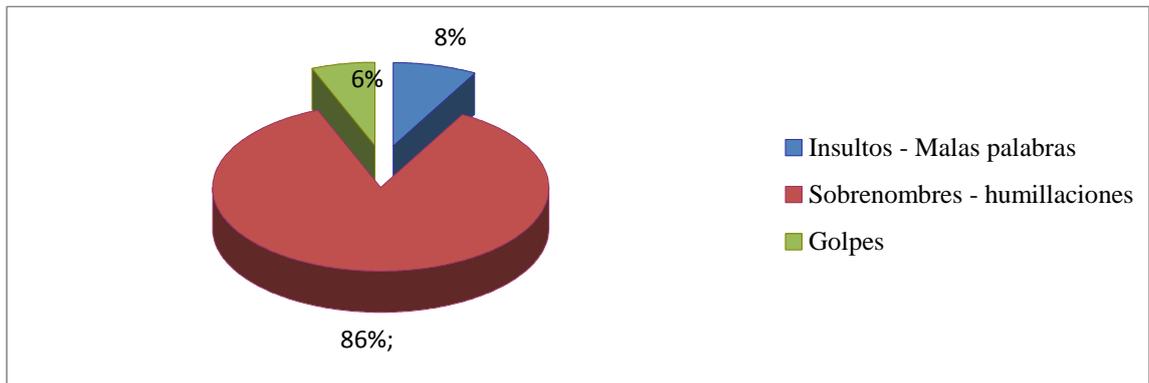
CUADRO N° 5

PREGUNTA N° 1	N° DE RESPUESTAS	PORCENTAJES
a. Insultos-malas palabras	5	8
b. Sobrenombres o humillaciones	57	86%
c. Golpes	4	6%
TOTAL	66	100%

TEMA: Pregunta 1.- ¿Agredes a tus compañeros?

ELABORADO: Gissela Ivonne Gamboa Ugalde

GRAFICO N° 3



TEMA: Pregunta 1.- ¿Agredes a tus compañeros?

ELABORADO: Gissela Ivonne Gamboa Ugalde

ANALISIS DE DATOS

Realizado el análisis observamos que de los 66 alumnos encuestados, 5 responden que agreden a sus compañeros con insultos-malas palabras, lo que representa al 8%; 57 responden que agreden a sus compañeros con sobrenombres o humillaciones, lo que representa el 86%; mientras que 4 estudiantes responden que agreden a sus compañeros con golpes, lo que representa al 6%.

INTERPRETACION DE RESULTADOS

Del análisis realizado determinamos que la mayoría de alumnos encuestados agrede a sus compañeros con sobrenombres o humillaciones, mientras que la minoría de los alumnos agrede a sus compañeros con insultos – malas palabras, y la gran minoría nos dice que agreden a sus compañeros con golpes.

2.- ¿Incentivas a tus compañeros a pelear?

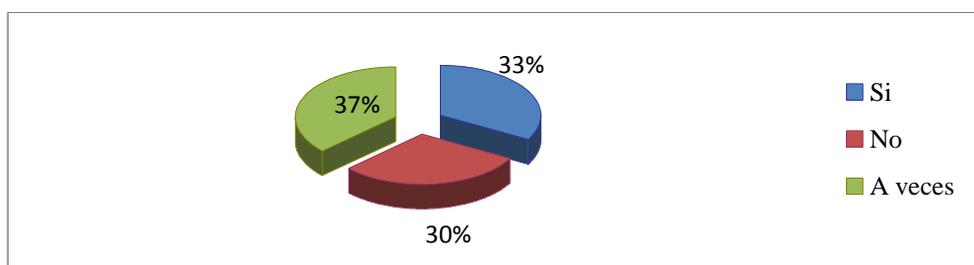
CUADRO N° 6

PREGUNTA N° 2	N° DE RESPUESTAS	PORCENTAJES
a. Si	22	33%
b. No	20	30%
c. A veces	24	37%
TOTAL	66	100%

TEMA: Pregunta 2.- ¿Incentivas a tus compañeros a pelear?

ELABORADO: Gissela Ivonne Gamboa Ugalde

GRAFICO N° 4



TEMA: Pregunta 2.- ¿Incentivas a tus compañeros a pelear?

ELABORADO: Gissela Ivonne Gamboa Ugalde

ANALISIS DE DATOS

Una vez realizado el análisis observamos que de los 66 alumnos encuestados, 22 alumnos si incentiva a sus compañeros a pelear, lo que representa el 33%; 20 no incitan a pelear a sus compañeros lo que representa el 30%; mientras que 24 alumnos a veces incentivan a sus compañeros a pelear, lo que representa al 37%

INTERPRETACION DE RESULTADOS

Del análisis realizado determinamos que la mayoría de los alumnos encuestados dicen que a veces incentivan a sus compañeros a pelear, mientras que la minoría de los alumnos si incentiva a sus compañeros a pelear y la gran minoría dice que no incentiva a sus compañeros a pelear.

3.- A la hora del recreo prefieres?

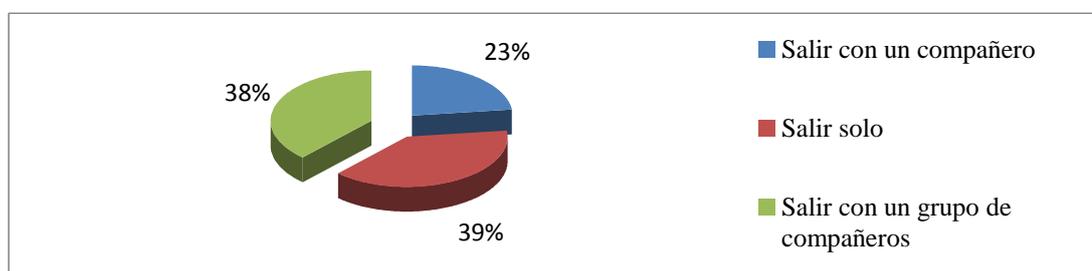
CUADRO N° 7

PREGUNTA N° 3	N° DE RESPUESTAS	PORCENTAJES
a. Salir con un compañero	15	23%
b. Salir con un grupo de compañeros	25	38%
c. Salir solo	26	39%
TOTAL	66	100%

TEMA: Pregunta 3.- A la hora del recreo prefieres?

ELABORADO: Gissela Ivonne Gamboa Ugalde

GRAFICO N° 5



TEMA: Pregunta 3.- A la hora del recreo prefieres?

ELABORADO: Gissela Ivonne Gamboa Ugalde

ANALISIS DE DATOS

Una vez realizado el análisis observamos que de los 66 alumnos encuestados, 15 prefieren salir con un compañero al recreo, lo que representa el 23%; 25 prefieren salir con un grupo de compañeros, lo que representa el 38%; mientras que 26 alumnos prefieren salir solos, lo que representa al 39%.

INTERPRETACION DE RESULTADOS

Del análisis realizado determinamos que la mayoría de los alumnos encuestados dicen que prefieren salir solos al recreo, mientras que la minoría de los alumnos salen con un grupo de compañeros y la gran minoría dicen que salen con un solo compañero.

4.- ¿Cómo obtienes lo que quieres?

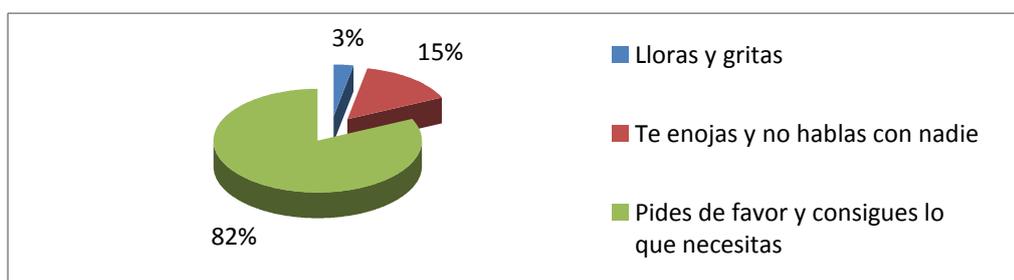
CUADRO N° 8

PREGUNTA N° 4	N° DE RESPUESTAS	PORCENTAJES
a. Lloras y gritas	8	3%
b. Te enojas y no hablas con nadie	40	15%
c. Pides de favor y consigues lo que necesitas	18	82%
TOTAL	66	100%

TEMA: Pregunta 4.- ¿Cómo obtienes lo que quieres?

ELABORADO: Gissela Ivonne Gamboa Ugalde

GRAFICO N° 6



TEMA: Pregunta 4.- ¿Cómo obtienes lo que quieres?

ELABORADO: Gissela Ivonne Gamboa Ugalde

ANÁLISIS DE DATOS

Una vez realizado el análisis observamos que de los 66 alumnos encuestados, 2 lloran y gritan para obtener lo que desean, lo que representa al 3%; 10 se enojan y no hablan con nadie, lo que representa el 15%; mientras que 54 alumnos piden de favor y así consiguen lo que necesitan, lo que representa al 82%.

INTERPRETACION DE RESULTADOS

Del análisis realizado determinamos que la mayoría de los alumnos encuestados dicen que piden de favor y consiguen lo que necesitan, mientras que la minoría de los alumnos se enojan y no hablan con nadie; y la otra minoría dice que lloran y gritan.

5.- Cuando algo te sale mal ¿cómo reaccionas?

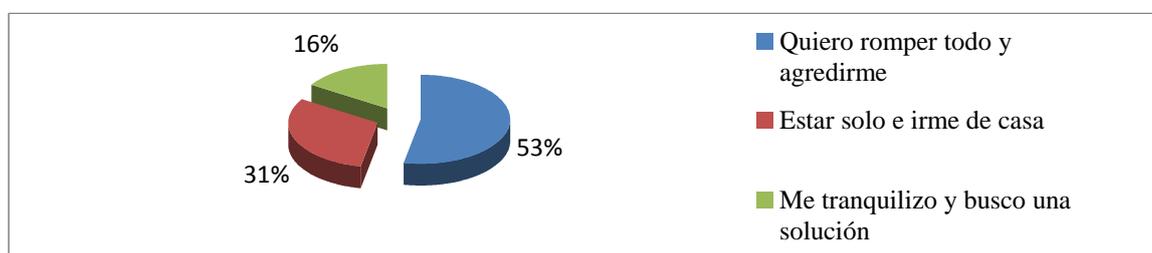
CUADRO N° 9

PREGUNTA N° 5	N° DE RESPUESTAS	PORCENTAJES
a. Quiero romper todo y agredirme	35	53%
b. Estar solo e irme de casa	21	31%
c. Me tranquilizo y busco una solución	10	16%
TOTAL	66	100%

TEMA: Pregunta 5.- Cuando algo te sale mal ¿cómo reaccionas?

ELABORADO: Gissela Ivonne Gamboa Ugalde

GRAFICO N° 7



TEMA: Pregunta 5.- Cuando algo te sale mal ¿cómo reaccionas?

ELABORADO: Gissela Ivonne Gamboa Ugalde

ANALISIS DE DATOS

Una vez realizado el análisis observamos que de los 66 alumnos encuestados, 35 rompen todo y se agreden cuando algo les sale mal, lo que representa al 53%; 21 quieren estar solo e irse de casa, lo que representa el 31%; mientras que 10 alumnos se tranquilizan y buscan una solución, lo que representa al 16%.

INTERPRETACION DE RESULTADOS

Del análisis realizado determinamos que la mayoría de los alumnos encuestados dicen que, rompen todo y se agreden cuando algo les sale mal, mientras que la minoría dice que quieren estar solo e irse de casa y la otra minoría de los alumnos se tranquilizan y buscan una solución.

6.- Tu maestra ayuda a apoyarse entre compañeros?

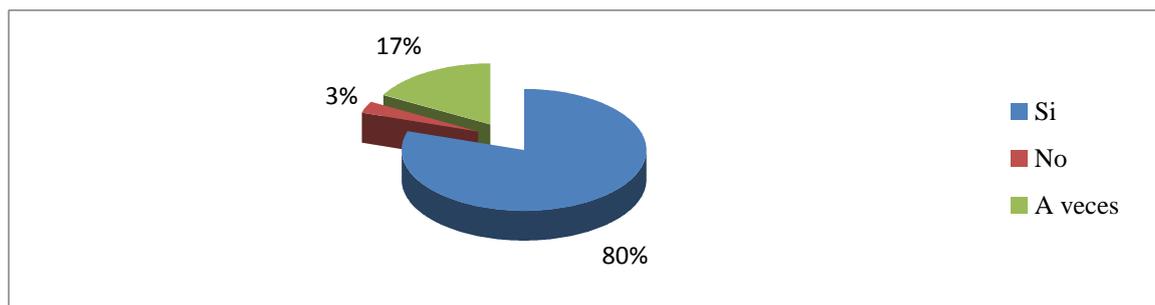
CUADRO N° 10

PREGUNTA N° 6	N° DE RESPUESTAS	PORCENTAJES
a. Si	53	80%
b. No	2	3%
c. A veces	11	17%
TOTAL	66	100%

TEMA: Pregunta 6.- Tu maestra ayuda a apoyarse entre compañeros?

ELABORADO: Gissela Ivonne Gamboa Ugalde

GRAFICO N° 8



TEMA: Pregunta 6.- Tu maestra ayuda a apoyarse entre compañeros?

ELABORADO: Gissela Ivonne Gamboa Ugalde

ANALISIS DE DATOS

Una vez realizado el análisis observamos que de los 66 alumnos encuestados, 53 dicen que la maestra si les ayuda a apoyarse entre compañeros, lo que representa al 80%.; 2 alumnos dicen que la maestra no les ayuda a apoyarse entre compañeros, lo que representa al 3%; mientras que 11 alumnos dicen que a veces maestra les ayuda a apoyarse entre compañeros, lo que representa el 17 por ciento.

INTERPRETACION DE RESULTADOS

Del análisis realizado determinamos que la mayoría de los alumnos encuestados dicen que, la maestra si les ayuda a apoyarse entre compañeros, mientras que la minoría de los alumnos dice que a veces la maestra les ayuda a apoyarse entre compañeros; y la otra minoría dicen que la maestra no les ayuda a apoyarse entre compañeros.

1.- Cuando cumples una actividad ¿te sientes satisfecho?

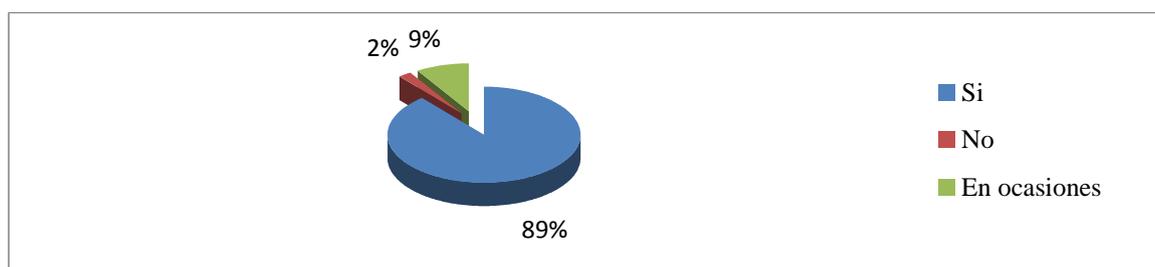
CUADRO N° 11

PREGUNTA N° 1	N° DE RESPUESTAS	PORCENTAJES
a. Si	59	89%
b. No	1	2%
c. En ocasiones	6	9%
TOTAL	66	100%

TEMA: Pregunta 1- Cuando cumples una actividad ¿te sientes satisfecho?

ELABORADO: Gissela Ivonne Gamboa Ugalde

GRAFICO N° 9



TEMA: Pregunta 1- Cuando cumples una actividad ¿te sientes satisfecho?

ELABORADO: Gissela Ivonne Gamboa Ugalde

ANALISIS DE DATOS

Una vez realizado el análisis observamos que de los 66 alumnos encuestados, 59 dicen que si se sienten satisfechos cuando cumplen una actividad, lo que representa el 89%; 1 alumno dice que no se siente satisfecho cuando cumple una actividad, lo que corresponde al 2% y 6 alumnos dicen que en ocasiones se sienten satisfechos cuando cumplen una actividad, lo que representa el 9%.

INTERPRETACION DE RESULTADOS

Del análisis realizado determinamos que la mayoría de los alumnos encuestados dicen que si se sienten satisfechos cuando cumplen una actividad, mientras que la minoría de los alumnos dicen que en ocasiones se sienten satisfechos cuando cumplen una actividad y la otra gran minoría dice que no se siente satisfecho cuando cumple una actividad.

2.- Cuando tienes un problema ¿cómo lo resuelves?

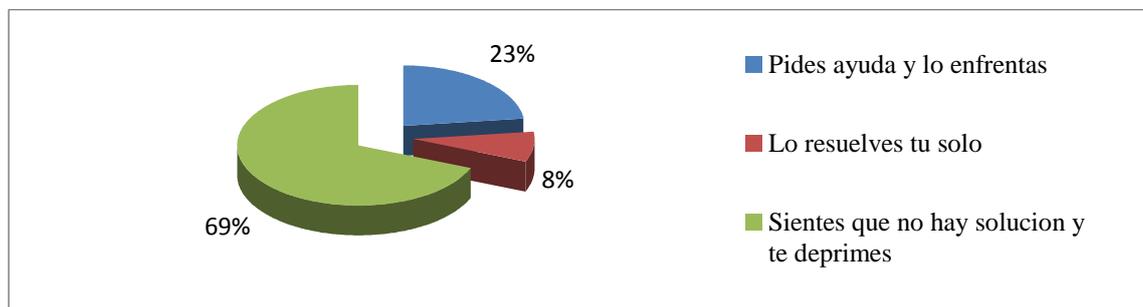
CUADRO N° 12

PREGUNTA N° 2	N° DE RESPUESTAS	PORCENTAJES
a. Pides ayuda y lo enfrentas	15	23%
b. Lo resuelves tu solo	5	8%
c. Sientes que no hay solución y te deprimes	44	69%
TOTAL	66	100%

TEMA: Pregunta 2.- Cuando tienes un problema ¿cómo lo resuelves?

ELABORADO: Gissela Ivonne Gamboa Ugalde

GRAFICO N° 10



TEMA: Pregunta 2.- Cuando tienes un problema ¿cómo lo resuelves?

ELABORADO: Gissela Ivonne Gamboa Ugalde

ANALISIS DE DATOS

Una vez realizado el análisis observamos que de los 66 alumnos encuestados, 15 dicen que piden ayuda y lo enfrentan cuando tienen un problema, lo que representa el 23%; 5 alumnos dicen lo resuelven solos, lo que representa el 8% y 44 dicen que sienten que no hay solución y se deprimen, lo que representa el 69%.

INTERPRETACION DE RESULTADOS

Del análisis realizado determinamos que la mayoría de los alumnos encuestados dicen que sienten que no hay solución y se deprimen, mientras que la minoría de los alumnos dicen que piden ayuda y lo enfrentan y la otra minoría dice que lo resuelven solos.

3.- ¿Cómo actúas cuando la maestra designa talleres grupales?

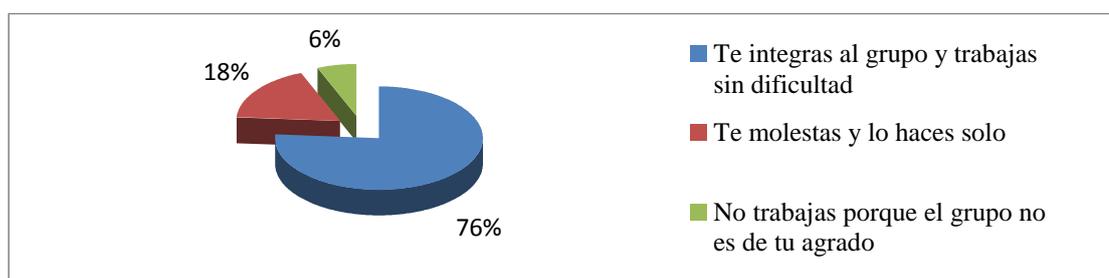
CUADRO N° 13

PREGUNTA N° 3	N° DE RESPUESTAS	PORCENTAJES
a. Te integras al grupo y trabajas sin dificultad	50	76%
b. Te molestan y lo haces solo	12	28%
c. No trabajas porque el grupo no es de tu agrado	4	6%
TOTAL	66	100%

TEMA: Pregunta 3.- ¿Cómo actúas cuando la maestra designa talleres grupales?

ELABORADO: Gissela Ivonne Gamboa Ugalde

GRAFICO N° 11



TEMA: Pregunta 3.- ¿Cómo actúas cuando la maestra designa talleres grupales?

ELABORADO: Gissela Ivonne Gamboa Ugalde

ANALISIS DE DATOS

Una vez realizado el análisis observamos que de los 66 alumnos encuestados, 50 dicen que se integran al grupo y trabajan sin dificultad cuando la maestra designa talleres grupales, lo que representa el 76%; 12 alumnos dicen se molestan y lo hacen solos, lo que representa el 18% y 4 dicen que no trabajan porque el grupo no es de su agrado, lo que representa el 6%.

INTERPRETACION DE RESULTADOS

Del análisis realizado determinamos que la mayoría de los alumnos encuestados dicen que se integran al grupo y trabajan sin dificultad cuando la maestra designa talleres grupales, mientras que la minoría de los alumnos dicen se molestan y trabajan solos y la otra minoría dice que no trabajan porque el grupo no es de su agrado.

4.- Cuando un compañero tiene una inquietud ¿ayudas a resolverla?

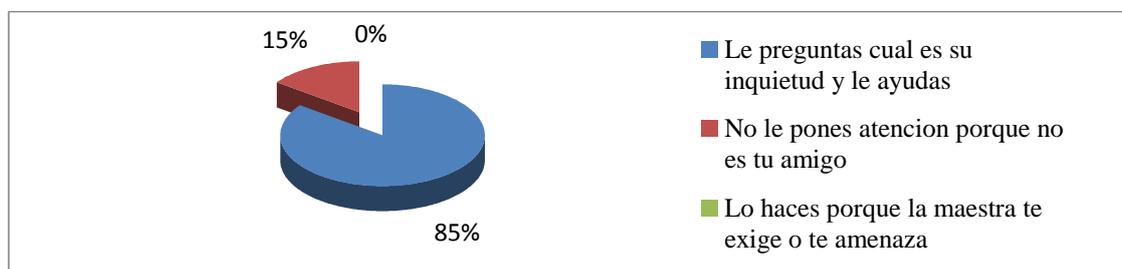
CUADRO N° 14

PREGUNTA N° 4	N° DE RESPUESTAS	PORCENTAJES
a. Le preguntas cual es su inquietud y le ayudas	56	85%
b. No le pones atención porque no es tu amigo	10	15%
c. Lo haces porque la maestra te exige o te amenaza	0	0%
TOTAL	66	100%

TEMA: Pregunta 4.- Cuando un compañero tiene una inquietud ¿ayudas a resolverla?

ELABORADO: Gissela Ivonne Gamboa Ugalde

GRAFICO N° 12



TEMA: Pregunta 4.- Cuando un compañero tiene una inquietud ¿ayudas a resolverla?

ELABORADO: Gissela Ivonne Gamboa Ugalde

ANALISIS DE DATOS

Una vez realizado el análisis observamos que de los 66 alumnos encuestados, 56 dicen que cuando un compañero tiene una inquietud, le preguntan cuál es su inquietud y le ayudan a resolverla, lo que representa el 85%; 10 dicen que no le ponen atención porque no es su amigo, lo que corresponde al 15%.

INTERPRETACION DE RESULTADOS

Del análisis realizado determinamos que la mayoría de los alumnos encuestados dicen que cuando un compañero tiene una inquietud le preguntan cuál es su inquietud y le ayudan a resolverla, mientras que la minoría de los alumnos dicen no le ponen atención porque no es su amigo.

5.- ¿Tus padres te inculcan valores?

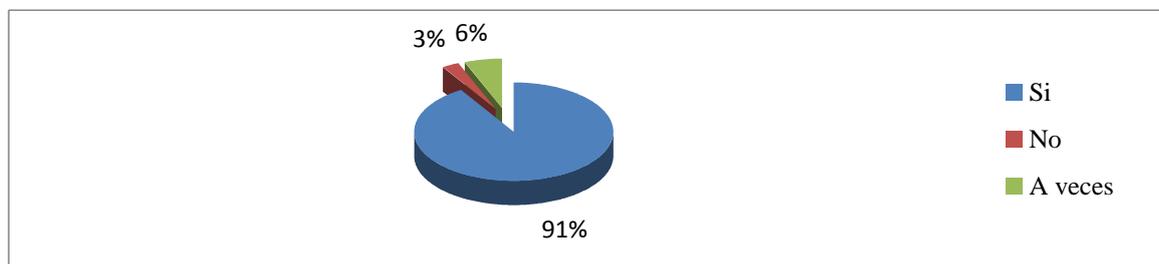
CUADRO N° 15

PREGUNTA N° 5	N° DE RESPUESTAS	PORCENTAJES
a. Si	60	91%
b. No	2	3%
c. A veces	4	6%
TOTAL	66	100%

TEMA: Pregunta 5.- ¿Tus padres te inculcan valores?

ELABORADO: Gissela Ivonne Gamboa Ugalde

GRAFICO N° 13



TEMA: Pregunta 5.- ¿Tus padres te inculcan valores?

ELABORADO: Gissela Ivonne Gamboa Ugalde

ANALISIS DE DATOS

Una vez realizado el análisis observamos que de los 66 alumnos encuestados, 60 dicen que sus padres si les inculcan valores, lo que representa el 91%; 4 dicen que a veces, lo que representa el 6%.y 2 alumnos dicen que sus padres no le inculcan valores, lo que representa el 3%.

INTERPRETACION DE RESULTADOS

Del análisis realizado determinamos que la mayoría de los alumnos encuestados dicen que sus padres si les inculcan valores, mientras que la minoría de los alumnos dicen sus padres a veces le inculcan valores y la otra gran minoría dice que sus padres no les inculcan valores.

6.- Cuando tus amigos quieren que hagas algo que no quieres hacer ¿se te hace difícil decir que no?

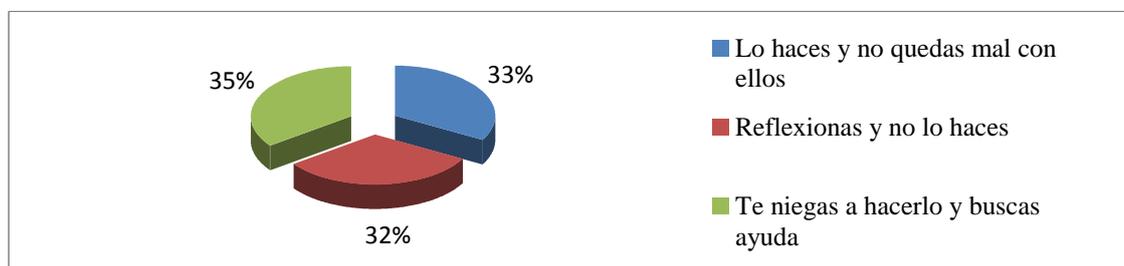
CUADRO N° 16

PREGUNTA N° 6	N° DE RESPUESTAS	PORCENTAJES
a. Lo haces y no quedas mal con ellos	22	33%
b. Reflexionas y no lo haces	21	32%
c. Te niegas a hacerlo y buscas ayuda	23	35%
TOTAL	66	100%

TEMA: Pregunta 6 Cuando tus amigos quieren que hagas algo que no quieres hacer ¿se te hace difícil decir que no?

ELABORADO: Gissela Ivonne Gamboa Ugalde

GRAFICO N° 14



TEMA: Pregunta 6 Cuando tus amigos quieren que hagas algo que no quieres hacer ¿se te hace difícil decir que no?

ELABORADO: Gissela Ivonne Gamboa Ugalde

ANALISIS DE DATOS

Una vez realizado el análisis observamos que de los 66 alumnos encuestados, 22 dicen que lo hacen y no quedan mal cuando sus amigos quieren que hagan algo que ellos no quieren lo que representa el 33%; 21 dicen reflexionan y no lo hacen, lo que representa el 32% y 23 alumnos dicen que se niegan a hacerlo y buscan ayuda, lo que representa el 35%.

INTERPRETACION DE RESULTADOS

Del análisis realizado determinamos que la mayoría de los alumnos encuestados dice que se niegan a hacerlo y buscan ayuda lo hacen y no quedan

mal cuando sus amigos quieren que hagan algo que ellos no quieren, mientras que la minoría de los alumnos dice que lo hacen y no quedan mal, y la otra gran minoría dice que reflexionan y no lo hacen.

4.2. Interpretación de datos

Con los resultados obtenidos al elaborar, aplicar y posteriormente analizar e interpretar los resultados de las encuestas y entrevistas dirigidas a estudiantes de la escuela Nicolás Martínez, es claro que el bullying está presente en el sexto año de educación básica conforme lo ratifica el cuadro 5, 6, 8, 9, 12 demostrando de esta manera que influye radicalmente en el desarrollo emocional de los niños, ya que varios se sienten totalmente agredidos, en tanto que otros no toman conciencia de la personalidad con la que se están desarrollando.

De igual manera se puede indicar que los estudiantes al momento de ser encuestados manifiestan que se sienten motivados para conocer sobre el bullying y el desarrollo emocional en el taller de sensibilización “CONOCE TUS EMOCIONES”.

4.3 Verificación de hipótesis

A partir de la formulación de una hipótesis u objetivo de trabajo, se recogen datos según un plan establecido que, una vez analizados e interpretados, modificarán o añadirán nuevos conocimientos a los ya existentes.

Con el análisis e interpretación de los datos obtenidos en las encuestas según los gráficos tres, cuatro, seis, siete y diez se comprueba la hipótesis: El bullying estudiantil influye en el desarrollo emocional de los niños y niñas del sexto año de educación básica de la Escuela Nicolás Martínez, con la cual he podido comprobar la hipótesis y validar mi propuesta, mostrando un 100% de aceptación de la muestra analizada cumpliendo a cabalidad mis objetivos planteados tanto los objetivos generales como los específicos.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

- Se ha demostrado que el Bullying si incide en el Desarrollo Emocional en los estudiantes de las niñas y niños del sexto año de educación básica de la Escuela Nicolás Martínez de la ciudad de Ambato.
- Una vez que se realizó la tabulación de la información y la recolección de resultados de esta investigación podemos decir que el bullying está presente en la Escuela Nicolás Martínez, los estudiantes sienten la presencia del Bullying a través de sobrenombres, humillaciones e insultos conforme se establece en el cuadro N° 5, del cual el 86% de los niños se sienten humillados de alguna forma,
- Se pudo evidenciar que varios niños incentivan a pelear con sus compañeros en un 37%, así lo cuantificó el gráfico N° 4, afectando el desarrollo emocional de los niños y niñas.
- De igual forma al momento de la recolección de la información se pudo presenciar que los niños y niñas del sexto año de educación básica de la Escuela Nicolás Martínez atraviesan un cuadro de aislamiento e ira, lo que impide tener un correcto desarrollo emocional, así lo determina el cuadro N° 8 y el grafico N° 6.
- Explican que cuando algo les sale mal quieren romper todo y agredirse, el 53% de los niños tienen estas actitudes según lo explica el gráfico N° 7, en correlación con el cuadro N° 9. Además El 69% de los estudiantes manifiestan que cuando tiene un problema, sienten que no hay solución y se deprimen, así lo muestra el gráfico N° 10.

- La propuesta va a la par con la importancia de impartir cursos de formación, talleres de sensibilización y capacitación a estudiantes, y maestros sobre las emociones lo cual permitirá desarrollarse emocionalmente de manera correcta, respetando la manera de actuar y pensar de los demás.

5.2 Recomendaciones

- Es de vital importancia que se realicen encuestas periódicas tanto a estudiantes como a docentes e incluso a padres de familia sobre el bullying y el desarrollo emocional, con el objeto de tener datos actualizados disponibles que nos permitan seguir corrigiendo cualquier actitud negativa, y con el objeto de refrescar la temática en la sociedad.
- Realizar un Taller de sensibilización de 20 horas de duración, con el tema **“CONOCE TUS EMOCIONES”**, el mismo que se lo realizará mediante un convenio con la Universidad Técnica de Ambato, Autoridades de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación; Docentes, personal administrativos de la Escuela Nicolás Martínez y el Estudiantado, con el objeto de conocer sobre la influencia del bullying en el desarrollo emocional y difundir los derechos que nos asisten.
- Mantener un seguimiento a los niños y niñas del sexto año a-b de educación básica de la Escuela Nicolás Martínez de la ciudad de Ambato, para poder seguirles informando sobre el bullying y el desarrollo emocional para que así los futuros adolescentes tengan mejores y más sólidos conocimientos en esta materia.
- Estructurar un plan y una campaña permanente para promocionar el bullying y su influencia en desarrollo emocional, dirigido a todas las instituciones educativas de la parroquia San Bartolomé de Pinllo, para así tratar de concienciar a toda la población de este sector.

CAPITULO VI

PROPUESTA

6.1 Datos Informativos

Título: Taller “CONOCE TUS EMOCIONES”

Beneficiarios: Estudiantes de la Escuela Nicolás Martínez.

Tiempo estimado para la ejecución: INICIO: Año lectivo 2012 - 2013

Equipo técnico responsable:

Investigador: Gissela Ivonne Gamboa Ugalde.

Psicóloga. Psc. Edu. Angélica Lucia Villacis Dávalos

Costos:

CUADRO N° 17

MATERIALES	V. UNITARIO	CANTIDAD	V. TOTAL
Marcadores, colores, y pinturas	\$1	10	\$10
Carteles	\$1	5	\$5
Fomix	\$1	10	\$10
Resma de papel	\$5	1	\$5
Copias	\$0,04	200	\$8
Cartuchos	\$5	2	\$10
TOTAL			\$48

Tema: Datos Informativos

Elaborado: Gissela Ivonne Gamboa Ugalde.

6.2 Antecedentes de la Propuesta

Se ha demostrado que el Bullying si incide en el Desarrollo Emocional en los estudiantes de las niñas y niños del sexto año de educación básica de la Escuela Nicolás Martínez de la ciudad de Ambato.

Una vez que se realizó la tabulación de la información y la recolección de resultados de esta investigación podemos decir que el bullying está presente en la Escuela Nicolás Martínez, los estudiantes sienten la presencia del Bullying a través de sobrenombres, humillaciones e insultos conforme se establece en el cuadro N° 5, del cual el 86% de los niños se sienten humillados de alguna forma,

Se pudo evidenciar que varios niños incentivan a pelear con sus compañeros en un 37%, así lo cuantificó el gráfico N° 4, afectando el desarrollo emocional de los niños y niñas.

De igual forma al momento de la recolección de la información se pudo presenciar que los niños y niñas del sexto año de educación básica de la Escuela Nicolás Martínez atraviesan un cuadro de aislamiento e ira, lo que impide tener un correcto desarrollo emocional, así lo determina el cuadro N° 8 y el gráfico N° 6.

Explican que cuando algo les sale mal quieren romper todo y agredirse, el 53% de los niños tienen estas actitudes según lo explica el gráfico N° 7, en correlación con el cuadro N° 9. Además El 69% de los estudiantes manifiestan que cuando tiene un problema, sienten que no hay solución y se deprimen, así lo muestra el gráfico N° 10.

La propuesta va a la par con la importancia de impartir cursos de formación, talleres de sensibilización y capacitación a estudiantes, y maestros sobre las emociones lo cual permitirá desarrollarse emocionalmente de manera correcta, respetando la manera de actuar y pensar de los demás.

6.3. Justificación

El punto de partida de esta propuesta es considerar la Influencia del Bullying en el Desarrollo Emocional, en la Escuela Nicolás Martínez del cantón Ambato, ya que es de gran importancia que tanto estudiantes como maestros palpén la realidad de este problema y vean la importancia del tema, y con ello evitar que las emociones de los niños se vean en conflicto con la de los demás, ya que sería una forma óptima de erradicar de raíz este fenómeno.

Mediante la realización de un taller de sensibilización es la única forma por la cual podemos llegar a la población y así tratar de compartir conocimientos sobre el Bullying y su influencia en el Desarrollo Emocional, y con ello tener un mejor conocimiento sobre las emociones positivas y negativas, y de qué forma inciden en la personalidad del niño.

Que dentro de los temas que se traten en el desarrollo del taller de sensibilización se traten temas como: cuales son las formas de evitar el Bullying, que hacer si su hijo está siendo agredido por un niño Bullying, que hacer si su hijo es el agresor, como afecta el Bullying en desarrollo emocional, como superarse si ha sido parte de un niño Bullying, cuáles son tus emociones, y como controlar tus emociones.

Por ello se justificó plenamente mi propuesta con la realización de un taller de sensibilización de 20 horas de duración, con el Tema “**CONOCE TUS EMOCIONES**”, la misma que permitió orientar a los estudiantes del sexto año de Educación Básica de la Escuela Nicolás Martínez e incluso a los maestros, pues se consiguió actuar a tiempo sobre la problemática, se logró fortalecer y mejorar el desarrollo de los estudiantes.

6.4 Objetivos

6.4.1 Objetivos General

- Realizar un Taller de sensibilización de 20 horas, con el Tema “CONOCE TUS EMOCIONES”, donde se habló sobre el Bullying y su influencia en el Desarrollo Emocional.

6.4.2 Objetivos Específicos

- Elaborar el taller de sensibilización “CONOCE TUS EMOCIONES” como medio alternativo de solución al bullying en los niños.
- Aplicar los talleres a los niños del sexto año de Educación Básica de la Escuela Nicolás Martínez de la ciudad de Ambato para de esta manera obtener un desarrollo emocional correcto.
- Evaluar la propuesta.

6.5 Análisis de Factibilidad

6.5.1 Político

Es políticamente factible ya que al hablar de la política decimos que es la forma de intervención del Estado en la sociedad civil, en un sentido más restringido, es el programa de acción del Estado en materia social y educativa, dirigido a realizar algún tipo de cambio en las estructuras sociales de una sociedad.

Relacionándolo con el Bullying vemos que van cogidas de la mano ya que ambas tienen como su objetivo la búsqueda del bienestar por medio de la solución de errores y la mejoría de las condiciones de vida de la población, siendo responsabilidad absoluta del estado velar por la paz y el bienestar, de la sociedad y primordialmente de los grupos de atención prioritaria, que en este caso vienen a ser las niñas y niños.

6.5.2 Sociocultural

Es factible ya que la sociedad es el conjunto de personas que reflexiva o irreflexivamente concurren a la realización de un fin que es el bienestar de todos y la cultura es el conjunto de rasgos distintivos, espirituales y materiales, intelectuales y afectivos, que caracterizan a una sociedad o grupo social en un período determinado y que por ningún concepto podrán ser objeto de algún tipo de discriminación.

En este contexto todas las actividades que el ser humano realiza, reflexiva o irreflexivamente por diferentes causas lleva a conflictos, los mismos que deben ser tratados y solucionados, para evitar que se vea afectado de algún modo el desarrollo emocional por motivos del Bullying.

6.5.3 Tecnológica

En términos generales es factible ya que se aplica al proceso a través del cual los seres humanos diseñan herramientas y máquinas para incrementar su control y su comprensión del entorno material.

El mundo de la tecnología ha evolucionado de una forma fantástica y ha permitido un adelanto abismal en el campo educativo, por cuanto tenemos leyes, foros, blogs, páginas web y muchísima información en el internet.

6.5.4 Organizacional

Es factible porque la asociación de personas es regulada por un conjunto de normas en función de determinados fines. Disposición, arreglo, orden.

Entonces el Bullying y su influencia en el Desarrollo Emocional están regidos por una norma organizacional en la Escuela Nicolás Martínez, la misma que velará por solucionar cualquier clase de conflictos entre los niños.

6.5.5 Equidad de Género

Es factible ya que la ley es para todos y lo que se busca es erradicar la discriminación de sexo, raza, nación, etnia, producida por el Bullying, lo que conlleva a que todos tenemos los mismos deberes que cumplir y los mismos derechos que exigir.

6.5.6 Ambiental

Es factible, ya que hablamos de un conjunto de elementos abióticos (energía solar, suelo, agua, aire) y bióticos (organismos vivos) que integran la delgada capa de la Tierra llamada biosfera, sustento y hogar de los seres vivos, el mismo que está expuesto a alteraciones naturales o artificiales como, personalidades según tipo de clima, rasgos según poblaciones, culturas según situación geográficas, todo esto influye para que los niños sean más o menos Bullying.

6.5.7 Económico – Financiero

Es factible ya que es una ciencia social que estudia los procesos de producción, distribución, comercialización y consumo de bienes y servicios. Perteneciente o relativo a la Hacienda Pública, a las cuestiones bancarias y bursátiles o a los grandes negocios mercantiles.

En el presenta caso de investigación, la prevención, y difusión evitaría gastos innecesarios que a larga se necesitan cuando alguien ha sido víctima del bullying gastos como los de psicólogos, profesores particulares e incluso médicos cuando ya la agresión verbal se transforma en física.

6.5.8. Legal

Es factible conforme lo determinan los artículos 11, 44, 46 de la Constitución de la República, en concordancia con lo que mandan los artículos 6, 38, 41 del Código de la Niñez y con lo que estipula el artículo 2, 3, y 7 de la Ley Orgánica Intercultural de Educación.

CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR

“**Art. 11.-** El ejercicio de los derechos se regirá por los siguientes principios:

2. Todas las personas son iguales y gozaran de los mismos derechos, deberes y oportunidades.

Nadie podrá ser discriminado por razones de etnia, lugar de nacimiento, edad, sexo, identidad de género, identidad cultural, estado civil, idioma, religión, ideología, filiación política, pasado judicial, condición socio-económica, condición migratoria, orientación sexual, estado de salud, portar VIH, discapacidad, diferencia física; ni por cualquier otra distinción, personal o colectiva, temporal o permanente, que tenga por objeto o resultado menoscabar o anular el reconocimiento, goce o ejercicio de los derechos. La ley sancionará toda forma de discriminación.

El Estado adoptará medidas de acción afirmativa que promuevan la igualdad real en favor de los titulares de derechos que se encuentren en situación de desigualdad.”

“**Art. 44.-** El Estado, la sociedad y la familia promoverán de forma prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes, y asegurarán el ejercicio pleno de sus derechos; se atenderá al principio de su interés superior y sus derechos prevalecerán sobre los de las demás personas.

Las niñas, niños y adolescentes tendrán derecho a su desarrollo integral, entendido como proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y de sus capacidades, potencialidades y aspiraciones, en un entorno familiar, escolar, social y comunitario de afectividad y seguridad.

Este entorno permitirá la satisfacción de sus necesidades sociales, afectivo-emocionales y culturales, con el apoyo de políticas intersectoriales nacionales y locales.”

“**Art. 46.-** El Estado adoptará, entre otras, las siguientes medidas que aseguren a las niñas, niños y adolescentes:

4. Protección y atención contra todo tipo de violencia, maltrato, explotación sexual o de cualquier otra índole, o contra la negligencia que provoque tales situaciones.”

CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y DE LA ADOLESCENCIA

“**Art. 6.-Igualdad y no discriminación.-** "Todos los niños, niñas y adolescentes son iguales ante la ley y no serán discriminados por causa de su nacimiento, nacionalidad, edad, sexo, etnia, color, origen social, idioma, religión, filiación, opinión política, situación económica, orientación sexual, estado de salud, discapacidad o diversidad cultural o cualquier otra condición propia o de sus progenitores, representantes o familiares.

El Estado adoptará las medidas necesarias para eliminar toda forma de discriminación."

“**Art. 38.-** Objetivos de los programas de educación.- La educación básica y media asegurarán los conocimientos, valores y actitudes indispensables para:

b) Promover y practicar la paz, el respeto a los derechos humanos y libertades fundamentales, la no discriminación, la tolerancia, la valoración de las diversidades, la participación, el diálogo, la autonomía y la cooperación;”

“**Art. 41.-** Sanciones prohibidas.- Se prohíbe a los establecimientos educativos la aplicación de:

4. Medidas que impliquen exclusión o discriminación por causa de una condición personal del estudiante, de sus progenitores, representantes legales o de quienes lo tengan bajo su cuidado.

Se incluyen en esta prohibición las medidas discriminatorias por causa de embarazo o maternidad de una adolescente. A ningún niño, niña o adolescente se le podrá negar la matrícula o expulsar debido a la condición de sus padres.”
CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y LA ADOLESCENCIA.

LEY ORGANICA DE EDUCACION INTERCULTURAL

En esta importantísima Ley encontramos principios rectores, los cuales nos ayudaran a alcanzar la armonía entre estudiantes, maestros e incluso padres de familia:

“**Art. 2.-** Principios.- La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo:

a. Universalidad.- La educación es un derecho humano fundamental y es deber ineludible e inexcusable del Estado garantizar el acceso, permanencia y

calidad de la educación para toda la población sin ningún tipo de discriminación. Está articulada a los instrumentos internacionales de derechos humanos;

i. Educación en valores.- La educación debe basarse en la transmisión y práctica de valores que promuevan la libertad personal, la democracia, el respeto a los derechos, la responsabilidad, la solidaridad, la tolerancia, el respeto a la diversidad de género, generacional, étnica, social, por identidad de género, condición de migración y creencia religiosa, la equidad, la igualdad y la justicia y la eliminación de toda forma de discriminación;

l. Igualdad de género.- La educación debe garantizar la igualdad de condiciones, oportunidades y trato entre hombres y mujeres. Se garantizan medidas de acción afirmativa para efectivizar el ejercicio del derecho a la educación sin discriminación de ningún tipo;”

“Art. 3.- Fines de la educación.- Son fines de la educación:

i. La Promoción de igualdades entre hombres, mujeres y personas diversas para el cambio de concepciones culturales discriminatorias de cualquier orden, sexistas en particular, y para la construcción de relaciones sociales en el marco del respeto a la dignidad de las personas, del reconocimiento y valoración de las diferencias;”

“Art. 7.- Derechos.- Las y los estudiantes tienen los siguientes derechos:

c. Ser tratado con justicia, dignidad, sin discriminación, con respeto a su diversidad individual, cultural, sexual y lingüística, a sus convicciones ideológicas, políticas y religiosas, y a sus derechos y libertades fundamentales garantizados en la Constitución de la República, tratados e instrumentos internacionales vigentes y la Ley;”

6.6 Fundamentación Teórica

¿Qué es un taller de sensibilización?

La investigación se fundamentará en el Paradigma Crítico- Propositivo, permitiendo generar una alternativa de cambio mediante el diseño de talleres de sensibilización; promoviendo la difusión de los valores para una mejor convivencia de todos los miembros de la comunidad educativa.

6.6.1. Talleres de sensibilización.

Según Marco A. Franco Los Talleres de Sensibilización no están rígidamente estructurados. Se enfocan en los sentimientos, emociones, conductas e interacciones que los individuos experimentan como grupo en el aquí y el ahora. Básicamente el sujeto del cambio es la persona. El participante se enfrenta a sí mismo, se confronta con su propia imagen y con la percepción que los demás miembros del grupo tienen de él/ella, propiciando un cambio de conducta.

Para esto es necesario que el facilitador desarrolle un ambiente socioemocional de confianza en el que los participantes puedan experimentar nuevas conductas y ensayar respuestas nuevas a situaciones nuevas mediante juegos y dinámicas de grupo.

Sin embargo, hay que ser cautelosos. No cualquiera puede dirigir un Taller de Sensibilización. Para esto se requiere que el facilitador posea un profundo conocimiento de las ciencias aplicadas de la conducta, gran experiencia comprobada en procesos y habilidades grupales y, preferentemente, que haya participado en algún programa de psicoterapia individual y grupal o se apoye en un profesional; de lo contrario, si no cuenta con las aptitudes requeridas, puede causar serios daños al equilibrio emocional a los participantes.

Los talleres de sensibilización realizados por un profesional experto en desarrollo organizacional pueden ser una experiencia muy positiva y una buena oportunidad para conocer más a fondo la realidad de cada integrante de la comunidad educativa y mejorar nuestras habilidades interpersonales.

¿Por qué diseñar talleres de sensibilización?

Para crear conciencia en la comunidad, sobre la utilización de una herramienta de trabajo que permita plantear ambientes de enseñanza – aprendizaje encaminado a potenciar valores que fomenten la prevención del bullying en la Escuela Nicolás Martínez.

Mejorar la relación entre los integrantes de la comunidad educativa, con el fin de respetar los derechos de los niños y niñas, para que no exista ningún tipo de maltrato hacia ellos y logren un desarrollo emocional adecuado.

Lograr un estado de conciencia en las personas que participen en los talleres de sensibilización y su influencia en el mejoramiento del Desarrollo Emocional, y lograr difundir este aprendizaje a futuras generaciones.

Personas involucradas para la realización del diseño de talleres de sensibilización.

El taller de sensibilización está dirigido a: estudiantes y profesores de la Escuela Nicolás Martínez, a más de la población en general de la parroquia San Bartolomé de Pinllo de la ciudad de Ambato.

Fases para el diseño de talleres de sensibilización.

Comprende cuatro sesiones:

1ª Sesión de Inicio.- Hace referencia a la formación de la “Comunidad de Aprendizaje” en la que se presentan los objetivos del taller y se establecen los acuerdos para su desarrollo.

2ª Conociéndome.- Llamada así porque aborda elementos para el autoconocimiento de las y los participantes con el abordaje de los temas de autoestima, motivación y actitudes productivas.

3ª Abriendo canales para.- En ella se manejan los temas que nos llevan a considerar las relaciones humanas y el papel de la comunicación para conformar un trabajo en equipo.

4ª Sesión de Cierre.- Que tiene como objetivo integrar los temas vistos en todas las sesiones, por medio de una reflexión grupal que permita a los participantes identificar qué se llevan de esta experiencia y cómo repercutirá en su vida personal y laboral.

Es importante destacar que el orden en que se presentan las sesiones permite que se inicie abordando temas “intrapersonales” para luego pasar a una reflexión de aspectos “interpersonales”.

La metodología propuesta para el desarrollo de las sesiones parte, de aprendizajes significativos, lo que promueve la participación activa de los participantes mediante la reflexión individual y grupal, la discusión crítica y el planteamiento de propuestas de acuerdo a sus intereses y necesidades, para llegar finalmente a conclusiones que sinteticen la experiencia y el conocimiento.

EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA

La presente propuesta se ejecutó de acuerdo a los lineamientos específicos de un taller de sensibilización desglosado de la siguiente manera:

Tema.:

Taller de sensibilización “CONOCE TUS EMOCIONES”

Objetivos

Formalizar espacios institucionales de intercambio, discusión y análisis sobre los logros y dificultades que se presentan sobre el bullying y su influencia en el desarrollo emocional.

Promover la reflexión de los docentes, estudiantes y sociedad sobre el Bullying y el Desarrollo Emocional que se desarrolle en el taller de sensibilización.

Presentación

Los estudiantes y futuros profesionales que se formen en la actualidad se desempeñarán en una época caracterizada por la globalización de los mercados y oportunidades, por la competencia sana e insana, por la proliferación de rasgos psicológicos que afectan claramente la personalidad de cada individuo en la cual uno trata de sobresalir más que otro.

Para formar profesionales que puedan competir con éxito en tal ambiente, es necesario utilizar todas las herramientas que estén a nuestro alcance, es por ello que es menester el implantar seminarios y talleres de sensibilización en donde podamos identificar los problemas silenciosos que atacan a los estudiantes desde la infancia, etapa en la cual se puede marcar la personalidad de las personas, y con ello crear un ser humano bueno o malo para la sociedad.

El presente taller aborda los principales aspectos sobre el Bullying y su influencia en el Desarrollo Emocional, temática interesante para abordar todas las inquietudes sobre este gran problema que enfrentan los niños desde muy cortas edades en las Instituciones Educativas.

Propósito del taller

Suministrar herramientas que contribuyan al conocimiento del Bullying y su influencia en el Desarrollo Emocional, con el propósito de facilitar su crecimiento personal y familiar.

Al finalizar el taller los participantes tendrán la orientación necesaria para su crecimiento estudiantil como profesional hacia los siguientes tópicos:

1. Conocer sobre el Bullying en los niños.
2. Identificar la influencia del Bullying en el Desarrollo Emocional.
3. Realizar actividades dirigidas a examinar el Bullying en todos sus aspectos y con ello cuantificar la influencia en el Desarrollo Emocional.
4. Realizar evaluaciones adecuadas.

6.7 Metodología

El taller de sensibilización se ha diseñado para construir a partir de la experiencia del participante. Por ello, en adición a las presentaciones por parte del instructor, se desarrollaran actividades de lluvia de ideas, mapas conceptuales y discusiones dirigidas por parte de los participantes. La duración total del taller de sensibilización será de 20 horas, distribuidas en varios días.

Instructor

El instructor o ponentes del taller de sensibilización “CONOCE TUS EMOCIONES” es:

- Gissela Ivonne Gamboa Ugalde

Contenido

TALLER N.- 1. SENSIBILIZACIÓN.

En la sensibilización se iniciará con la presentación de la propuesta, buscando la integración además de conocer al grupo y comenzar la integración grupal.

Se sugiere:

- Presentar el contenido del programa., conocimiento del equipo y saludo a todos los integrantes del taller.
- Su finalidad, resumen del contenido del taller de sensibilización.
- Características del por qué conocer más sobre el Bullying y su influencia en el desarrollo emocional.
- Fijar reglas a cumplir durante el programa.
- Establecer acuerdos mediante el consenso del grupo.
- Dar recomendaciones para aprovechar mejor los talleres.
- De acuerdo con las características del grupo se diseñará la estrategia más adecuada, esperando captar la atención de los participantes.
- Motivar a los niños, docentes y padres de familia al cambio.
- Guiar las actividades que ayuden a los participantes reflexionar sobre su vida y comportamiento.

- Explorar sus expectativas hacia la vida vista desde el desarrollo emocional.
- Estimular a trazar metas a alcanzar en el programa que permita un mejor desarrollo personal.

Objetivos:

- Conocer al grupo y al facilitador logrando una óptima integración grupal.
- Dar información acerca del taller: finalidad, características, tiempo de aplicación, recomendaciones.
- Motivar a los participantes hacia la incorporación al programa.
- Establecer metas.

Contenido:

- Introducción de la propuesta
- Definición del grupo cronograma a desarrollar.

Estrategias:

- Dinámica de grupo: calentamiento decir el nombre de los compañeros.
- Discusión grupal.

Actividades:

- El facilitador presenta el programa y su cronograma.
- El facilitador aplica técnicas grupales de acuerdo a las características del grupo.
- Se dan orientaciones básicas acerca de lo que es un grupo y un equipo.
- Se motiva a los participantes a la integración grupal.
- Se establecen mediante consensos normas a cumplir en los talleres.
- Se colocan reglas a cumplir en un lugar visible.

Resultados pretendidos:

- Incorporar a los participantes en el proyecto.
- Expectativas respecto al programa.
- Fijación de objetivos.
- Un correcto Desarrollo Emocional.

Recursos:

- Humanos:

- Estudiantes del Sexto año de educación general básica de la Escuela Nicolás Martínez, paralelos A y B.

Materiales:

- Marcadores.
- Pizarra.
- Lápices.
- Borrador.
- Hojas blancas.
- Cartulina.
- Cinta adhesiva.

Evaluación de la sesión:

- Nivel de participación por tono de voz.
- Preguntas y fluidez de las discusiones.
- Estado anímico.

TALLER N.- 2. TALLER PARA ALUMNOS “CONOCE TUS EMOCIONES”

"Importancia del Autoconocimiento, la Emoción vista como el autoestima en la formación de los niños”

El autoestima es el concepto que tenemos de nuestra vida y se basa en todos los pensamientos, sentimientos, sensaciones y experiencias que sobre nosotros mismos hemos ido recogiendo durante nuestra vida.

El autoestima o autoconocimiento es algo que marca al individuo toda la vida, así que es muy importante que los maestros ayuden a los niños a desarrollar altos niveles de amor propio y respeto a los demás.

Hay muchas cosas que los maestros y padres pueden hacer para que los niños aprendan desde temprana edad a tener valores, partiendo del conocimiento en uno mismo.

“Los niños aprenden sus primeras lecciones acerca de la autoestima por medio de sus padres, ya que ellos son un ejemplo constante en sus vidas”. Si ellos ven que sus padres discuten o se agreden, o les insultan a ellos o les menosprecian, ponen apodos, ellos trataran de imitarlos y se desenvolverán de igual forma con otros niños.

Sugerencias para fortalecer el autoestima del niño.

Elogie a los niños.

Los elogios deben ser específicos y sinceros para que tengan un efecto positivo (no es necesario que los padres esperen hasta que los niños hagan algo excepcional para elogiarlos).

Demuestre a los niños mucho amor y afecto.

Los niños necesitan que se les demuestre amor y afecto por medio de palabras y contacto físico, por lo tanto los maestros deberán decirles seguido a sus alumnos lo bien que se han comportado o lo mucho que se han esforzado.

Se les puede mostrar cariño a los alumnos con un abrazo, un aplauso de sus compañeros, o tomándole en cuenta para alguna actividad en especial, un beso, etc.

Sea consistente.

Los niños necesitan en sus vidas que las cosas sean previsibles (Ellos necesitan saber lo que sus maestros esperan de ellos).

Las reglas deberán estar presentes en la vida de los niños y deberán ser aplicadas constantemente tanto por maestros como por los padres de familia, de esta manera los niños aprenderán cual comportamiento es aceptable y cual no.

No demande perfección de los niños.

Nadie es perfecto y los maestros no deberían esperar que los niños lo sean, los niños necesitan saber aceptarse tal y como son, con falencias y virtudes.

Tal aceptación ayuda a los niños a sentirse seguros de sí mismos, lo que resulta en el desarrollo de una imagen positiva.

Escuche y responda a los alumnos.

En las conversaciones, ya sean preguntas o respuestas por más complejas que puedan ser, siempre se debe escuchar a los niños, es una forma de demostrarles respeto; deberán dejar de hacer lo que están haciendo, mirarlos

directamente, y por medio del contacto físico, ya sea un abrazo o una palmada en el hombro hacerles saber que sus preguntas y opiniones son importantes.

Trate a los niños con respeto.

Una manera importante de que los docentes pueden mostrar respeto a los niños es poniendo cuidado en lo que les dicen.

Los docentes deben mostrar respeto a los niños diciendo “por favor” y “gracias”.

Enseñe a los niños a hablar positivamente de sí mismos.

- Hablar positivamente de uno mismo es decirse cosas positivas.
- Hablar positivamente es una herramienta que los niños deben poseer.
- Entre más se repitan a ellos mismos lo bueno que existe en ellos, hay mas posibilidad de que los niños lo crean y lo incorporen con los buenos sentimientos asociados con esto, además se evitaré que tengan sentimientos de odio, ira, rencor, entre otros.

Objetivos:

- Diseñar e implementar el taller: “CONOCE TUS EMOCIONES” "Importancia del autoconocimiento, la emoción y el autoestima.
- Implicar a los maestros del sexto año paralelo “A” y “B” de Educación Básica de la Escuela Nicolás Martínez, para elevar el autoestima de los niños, a través del taller "La emoción y el autoestima”
- Cultivar el valor de la autoestima en los niños.

Contenido:

- Sugerencias para fortalecer la autoestima del niño.
- Elogiar a los niños.
- Demuestre a los niños mucho amor y afecto.
- Sea consistente.
- No demande perfección de sus hijos.
- Escuche y responda a sus hijos.
- Trate a los niños con respeto.
- Enseñe a los niños a hablar positivamente de sí mismos.

Estrategias:

- Mediante el juego “nombres acumulativos”, conocer los nombres entre los participantes.
- Reunión en grupos.
- Diálogos simultáneos.
- Facilitar una comunicación participativa.
- Estimular un ambiente agradable.

Actividades:

- Apertura del curso por medio de la dinámica “nombres acumulativos”.
- Concepto de Autoestima.
- Sugerencias para fortalecer la autoestima del niño

Resultados pretendidos:

- Cultivar el valor de la autoestima en los padres de familia.
- Generar confianza entre padres de familia e hijos.
- Lograr que los maestros ayuden a desarrollar altos niveles de amor propio.
- Proporcionar a los maestros sugerencias para fortalecer la autoestima del niño.

Recursos:

- Estudiantes del sexto año de Educación Básica.
- Investigadora.

Materiales:

- Carteles: sugerencias para fortalecer el autoestima del niño

- Marcadores.
- Pizarra.
- Hojas blancas.
- Cartulina.
- Cinta adhesiva.

Evaluación de la sesión:

- Nivel de participación individual.
- Expresar un mensaje con sus propias palabras.
- Resumir sintéticamente un contenido.
- Aprender a escuchar un mensaje y saber transmitirlo.

Taller N.- 3. Taller para niños. “CONOCE TUS EMOCIONES”

"El Bullying y su influencia en el Desarrollo Emocional".

El presente taller tiene como objetivo identificar el Bullying y su influencia en el Desarrollo Emocional con la finalidad de fortalecer el autoestima de los niños a través de actividades dinámicas vivenciales y de juego, que se conviertan en cimientos para fortalecer su autoconcepto, autorrespeto, autovaloración y autocuidado; guiando sus actividades de manera positiva, contribuyendo a

relaciones sociales seguras y estables, como consecuencia de una identidad sana tanto dentro como fuera de la Institución

Objetivos:

- Que los niños desarrollen sus competencias personales y sociales que le permita tener un adecuado Desarrollo Emocional.
- Que los niños aprendan a identificar sus cualidades personales.
- Que sean capaces de expresar al grupo los aspectos positivos que nos hacen estar orgullosos de nosotros mismos, y que traten de dar ayuda a aquellos que se sienten de uno u otro modo aislados.

Contenido:

“Si no aprendemos a conocer y a controlar nuestras emociones, no tendremos un equilibrio en la vida”

Visto entonces de este modo una de las Emociones que es la base en los niños es el Auto-estima, que es la capacidad de estimarnos personalmente, siendo los promotores de nuestro propio desarrollo y crecimiento. Es aprender a motivarnos ante las dificultades, a tolerar las críticas sin hundirnos, a encajar nuestros defectos, pudiendo generar una mejora de aquello que deseamos.

Aplicación de la actividad “Mi escudo”.

Descripción:

A partir de la exploración de las cualidades y características positivas propias, los niños consiguen un mayor conocimiento de la identidad personal y desarrollan su autoestima.

Estrategias:

- Dinámica de conocimiento.
- Collage.

Actividades:

- Inicie haciendo una rápida introducción en torno al tema de la autoestima, hable en términos generales de ¿Qué es la Emoción? ¿Qué es el Desarrollo Emocional? ¿El Bullying ejemplificado? ¿Qué es el autoestima?, ¿cómo se manifiesta?, ¿cómo se forma? y ¿cómo se encuentra en cada uno de nosotros?.
- Entregue a cada niño una hoja de papel y pida que sobre ella dibujen un escudo personal, en el que puedan representar los aspectos más positivos de su personalidad. Sugiera que el dibujo sea lo suficientemente grande como para poderlo dividir en 4 partes y escribir sobre cada una de ellas.
- Dé tiempo suficiente para que los chicos puedan hacer varias anotaciones en cada espacio.
- Para ganar tiempo, divida al grupo general en pequeños grupos y permita que los niños compartan lo anotado; sin embargo, si tiene tiempo suficiente, haga que cada niño lea lo anotado frente al grupo en general, agradezca y pida aplausos después de cada intervención.
- Sugiera que los niños pinten su escudo y luego lo sigan arreglando a través de un collage resaltando las características más importantes de cada espacio.

- Una vez terminado el collage elija una pared del aula para armar una galería de arte y permita que todos los niños asistan y observen la exposición.

Resultados pretendidos:

- La unión de todos los compañeros y el respeto por sus opiniones.
- Representar los aspectos positivos de su personalidad.
- Armar una galería de arte, admitiendo que todos los niños asistan y observen la exposición.

Recursos:

Humanos:

- Estudiantes del sexto año “A” y “B” de Educación General Básica.
- Investigador.

Materiales:

Los necesarios para armar collage:

- Revistas, periódicos
- Fotos.

- Goma.
- Tijeras.
- Papel bond.
- Cartulina (dos por cada niño).

Evaluación:

- Mencionar los aspectos de uno o varios compañeros que nos ha llamado la atención.
- Establecer diferencias entre cada uno de nosotros.
- Expresar a alguien lo que nos gusta o lo que admiramos de él o de ella

Beneficios para los participantes:

- Reconocerse como niños y niñas que se respetan y se quieren, su mundo y sus contextos.
- Identificar sus fortalezas y sus áreas de mejora.
- Definir sus gustos y disgustos para integrarlos a su personalidad.
- Identificar un correcto Desarrollo Emocional
- Favorecer el desarrollo de habilidades que guíen decisiones asertivas.

- Favorecer las relaciones interpersonales propiciando condiciones de respeto e igualdad.
- Ofrecer un espacio de interacción en donde se incorporen valores de calidad para su actuar cotidiano.
- Incorporar un ambiente de paz, basado en las disculpas y el perdón, para poder iniciar desde cero y así tener una cultura encaminada en valores.
- Aprender a quererse, cuidarse y respetarse.

TALLER N.- 4. TALLER PARA NIÑOS. “CONOCE TUS EMOCIONES”

Mejora tus Emociones.

Tener una emoción controlada o adecuada es tener el autoestima positivo, esta es una de las condiciones primordiales para el desarrollo personal equilibrado de un individuo.

El mejorar la forma en que se dirige la emoción es quererse a uno mismo y querer a los demás. Significa aprender a respetar y valorarse, es entender que valemos la pena y que somos capaces de lograr nuestros objetivos, y además, afirmarlo con franqueza. Implica respetarnos a nosotros mismos y enseñar a los demás a hacerlo.

El principal objetivo del taller es mejorar el autoestima, es fortalecer el desarrollo emocional de los participantes y así tener una buena calidad de vida.

El taller se imparte bajo una metodología básicamente ágil y dinámica, los ejercicios prácticos y juegos facilitarán el aprendizaje.

Objetivo:

- Explicar, desarrollar y mejorar la percepción personal que tienen los niños sobre ellos mismos
- Mejorar la capacidad de los alumnos para establecer relaciones positivas con otras personas.
- Posibilita la elaboración de auto conceptos.

Contenido:

- Autoevaluación precisa
- Enlista fortalezas y debilidades.
- Descripción de mi nuevo yo.
- Realizar un compromiso de respeto hacia los demás.

Estrategias:

- Aplicación de la actividad un recuerdo muy especial.
- Partir del recuerdo de situaciones agradables
- Los niños evalúan sus relaciones con otras personas y principalmente sobre aquellos aspectos que favorecieron su autoestima.

Actividades:

- Solicitar a los niños que se sienten cómodamente en sus bancas, que cierren los ojos y se relajen durante unos segundos; que piensen en una oportunidad en que cada uno haya pasado muy bien...que recuerden con quién estaban...., qué fue lo que pasó...cómo se sentía entonces...
- Indicar que se den tiempo para lograr la sensación de ese momento.
- Pedir a los niños hacer silencio mientras los otros terminan con la finalidad de permitir a los otros seguir recordando.
- Entregar a cada alumno una hoja de papel, solicitar que en la misma dibuje y pinte su recuerdo, de unos 15 minutos para esta actividad.
- Unir a los niños en parejas para contarle su experiencia y mostrarle cómo la representó. (Si el grupo es impar, puede haber un grupo de tres)
- Pedir a los niños que se ubiquen formando un círculo grande.
- Proponer algunos temas de conversación. ¿Por qué estos recuerdos fueron buenos? ¿Qué podríamos hacer nosotros para tener buenos recuerdos juntos?
- Construya un compromiso planteando lo siguiente: Imaginemos que podemos hacer cada uno para que otras personas tengan un buen recuerdo de nosotros.
- Ayudar a destacar lo que hay de común en los buenos recuerdos. Por ejemplo: Estar con personas que uno quiere- Recibir algo bueno de forma inesperada- Sentirse importante para alguien.

Resultados pretendidos:

- Valoración del niño.
- Construye un compromiso de respeto

Recursos:

Humanos:

- Estudiantes del sexto año “A” y “B” de Educación General Básica.
- Investigador.

Materiales:

- Papel.
- Lápices.
- Lápices de colores.

Evaluación de la sesión:

- Se anotan esos distintos compromisos sobre papelotes.
- Se trabaja sobre un compromiso construido desde el grupo.

- Escribe como se siente cada uno y el grupo en general después de esta actividad

Taller N.- 5. “CONOCE TUS EMOCIONES”

Estrategias para mejorar el Desarrollo Emocional.

- Tener interés por los trabajos y tareas que realizan y demostrárselo con actitudes y con palabras.
- Cuidar el vocabulario que se utiliza, sobre todo cuando manifestamos nuestro desacuerdo o enfado ante algún comportamiento inadecuado del alumno, evitando el uso de generalizaciones o frases ofensivas o que puedan dañar al alumno. Para ello hay que evitar el “eres...” y sustituirlo por otras frases como “acabas de comportarte...”, “en este momento estás...”.
- Ofrecer explicaciones cuando se hace una reprimenda o se establece un castigo (por qué se produce) y demostrarle confianza en la capacidad del alumno para cambiar esa situación y que no se vuelva a producir.
- Reconocer y premiar el esfuerzo más que la calidad de un trabajo.
- Hacer entender al grupo que los errores es lo más normal en las personas; ayudar a que entiendan las equivocaciones como algo natural y útil para aprender y mejorar.
- Ayudar a los alumnos a conocerse a sí mismos, tanto en sus capacidades como en sus limitaciones.
- Fomentar la conciencia de que la diversidad es buena y enriquecedora.

- Actuar como modelos de referencia siendo positivos, evitando comparaciones y mostrando confianza en los alumnos.
- Motivar a los alumnos para que se respeten entre ellos, se comuniquen y enfrenten la realidad.

Objetivo:

Incrementar en el alumno su autoestima y desarrollar sentimientos de seguridad dentro del aula de clases.

Estrategias:

- Convierto lo negativo en positivo (Valorarlos y respetarlos ante sus fortalezas y debilidades).
- Hacernos consciencia de los logros o éxitos.
- Todos juntos elaboramos las reglas del aula.
- Cada día aprendo a Valorarme más.

Actividades:

- Proporcionarle al alumno palabras de aliento y estímulos positivos, Crear conciencia en el alumno de las fortalezas y debilidades. Muchos chicos no son conscientes de sus fortalezas hasta que éstas no les son recalçadas. Desarrollar su motivación hacia el aprendizaje.

- Pedirle a los alumnos/as que piensen en el mayor éxito que han tenido durante el pasado año. Dígales que todos debemos reconocer en nosotros la capacidad de hacer cosas bien en determinados ámbitos de nuestra vida y que debemos esforzarnos por lograr los éxitos que deseamos para el futuro.
- Todos juntos elaboraran las reglas del aula en cartulina, ya que cuando son elaboradas y aceptadas por los alumnos tienen sentido para ellos, la principal responsabilidad de que se lleven a cabo es de ellos más que del docente.
- El docente realiza distintas actividades dentro del aula, por ejemplo: Sentar a los alumnos en círculo y cada uno debe decirle al compañero de al lado cosas positivas que ve en él o ella. Le hará sentir al alumno que tiene muchas cualidades que a los demás les agradan.
- Cada alumno traerá fotos de su familia y amigos. En círculo, cada niño irá saliendo al centro y enseñará a los demás quienes son todas esas personas que les quieren, dirá qué actividades realizan juntos, por qué se lo pasa muy bien con esa persona. Al finalizar la actividad los alumnos colocaran las fotos en un lugar visible como en la cartelera u cartulinas. Cuando un niño sienta alguna emoción negativa a lo largo del lapso escolar podemos enseñarle su lamina para que vea cuántas personas le quieren tal y como es, aunque no le salga todo a la primera

Resultados pretendidos.

- Intentar que el alumno se sienta seguro, respetado y aceptado, conociendo sus capacidades y limitaciones (qué puede hacer y qué no).
- Procurar que el éxito académico forme parte del yo ideal del alumno.

- Enseñar a considerar el error como una ocasión de aprender y avanzar.
- Fortalecer la comunicación emocional cotidiana, compartir sentimientos y emociones (crea cercanía e intimidad). Frases yo (pienso/quiero/siento).

Recursos:

Humanos:

- Estudiantes del sexto año de educación general básica.
- Docentes.

Materiales:

- Cartulinas
- Fotos
- Marcadores
- Pizarra.

Evaluación de la sesión:

Valorar en los niños sus debilidades y potenciales, destacando más sus fortalezas, concientizando en sus logros, respetarlo como un ser individual, podría éste valorarse a sí mismo. Tener una autoestima formada desde niños, para tener una proyección futura adecuada en el aprendizaje.

6.7. 1 Plan operativo.

Cuadro N° 18. Modelo operativo.

TALLERES	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLE	TIEMPO	EVALUACION
<p>Taller N° 1 “CONOCE TUS EMOCIONES Sensibilización</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Introducción de la propuesta - Definición del grupo - Cronograma a desarrollar. 	<ul style="list-style-type: none"> - El facilitador presenta el programa y su cronograma. - El facilitador aplica técnicas grupales de acuerdo a las características del grupo. - Se dan orientaciones básicas acerca de lo que es un grupo. Se motiva a los participantes a la integración grupal. - Se establecen mediante consensos normas a cumplir en los talleres. - Se colocan reglas a cumplir en un lugar visible. 	<p><u>Humanos:</u> Estudiantes del sexto año de Educación General Básica de la Escuela Nicolás Martínez.</p> <p><u>Materiales:</u> Marcadores. Pizarra.</p> <p><u>Tecnológicos:</u> Computador Infocus.</p>	Investigador.	<ul style="list-style-type: none"> - Un día. - Última semana de Septiembre - Mes: Septiembre - Año: 2012 	Alcanzar el nivel de participación grupal, fortaleciendo la participación oral. Preguntas y fluidez de las discusiones. Estado anímico.

Tema: Plan Operativo

Elaboración: Gissela Ivonne Gamboa Ugalde

TALLERES	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLE	TIEMPO	EVALUACION
<p>Taller N° 2 “CONOCE TUS EMOCIONES” Importancia del autoconocimiento o la emoción y el autoestima.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sugerencias para fortalecer el desarrollo emocional del niño. - Elogie a los niños. - Demuestre a los niños mucho amor y afecto. - Sea consistente. - Escuche y responda a sus hijos. - Trate a los niños con respeto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Apertura del curso por medio de la dinámica nombres acumulativos. - Ejemplificación del Bullying. - Sugerencias para fortalecer la autoestima del niño 	<p><u>Humanos:</u> Estudiantes del sexto año de Educación General Básica de la Escuela Nicolás Martínez.</p> <p><u>Materiales:</u> - Carteles: sugerencias para fortalecer la autoestima del niño - Marcadores. - Hojas blancas. - Cartulina. - Cinta adhesiva.</p>	<p>Investigador</p> <p>Facilitador. Psc.</p>	<p>Un día.</p> <p>- Primera semana de Octubre</p> <p>- Mes: Octubre</p> <p>- Año: 2012</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Nivel de participación individual. - Expresar un mensaje con sus propias palabras. - Resumir sintéticamente un contenido. - Aprender a escuchar un mensaje y saber transmitirlo

Tema: Plan Operativo

Elaboración: Gissela Ivonne Gamboa Ugalde

TALLERES	CONTENIDO	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLE	TIEMPO	EVALUACION
<p>Taller N° 3 “CONOCE TUS EMOCIONES El Bullying y su influencia en el Desarrollo Emocional</p>	<p>La emoción y el autoestima</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Inicie haciendo una rápida introducción sobre el tema de la emoción. - Entregue a cada niño una hoja de papel y pida que sobre ella dibujen un escudo personal. - Dé tiempo suficiente para que los chicos puedan hacer varias anotaciones en cada espacio. - Para ganar tiempo, divida al grupo general en pequeños grupos y permita que los niños compartan lo anotado. - Sugiera que los niños pinten su escudo y luego lo sigan arreglando a través de un collage. - Una vez terminado el collage elija una pared del aula para armar una galería de arte y permita que todos los niños asistan y observen la exposición 	<p><u>Humanos:</u> Estudiantes del sexto año de Educación General Básica de la Escuela Nicolás Martínez.</p> <p><u>Materiales:</u> - Carteles: sugerencias para fortalecer el autoconocimiento partiendo del autoestima y la emoción del niño</p> <ul style="list-style-type: none"> - Marcadores. - Hojas blancas. - Cartulina. - Cinta adhesiva. 	<p>Investigador.</p>	<p>Un día.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Segunda semana de Octubre - Mes: Octubre - Año: 2012 	<ul style="list-style-type: none"> - Nivel de participación individual. - Expresar un mensaje con sus propias palabras. - Resumir sintéticamente un contenido. - Aprender a escuchar un mensaje y saber transmitirlo

Tema: Plan Operativo

Elaboración: Gissela Ivonne Gamboa Ugalde

TALLERES	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLE	TIEMPO	EVALUACION
Taller N° 4 “CONOCE TUS EMOCIONES Mejora tus Emociones	Autoevaluación precisa - Enlista fortalezas y debilidades. - Descripción de mi nuevo yo. - Realizar un compromiso.	- Solicitar a los niños que se sienten cómodamente en sus bancas. - Indicar que se den tiempo para lograr la sensación de ese momento. - Pedir a los niños hacer silencio mientras los otros termina con la finalidad de permitir a los otros seguir recordando. - Entregar a cada alumno una hoja de papel, solicitar que en la misma dibuje y pinte su recuerdo, de unos 15 minutos para esta actividad. - Unir a los niños en parejas para contarle su experiencia y mostrarle cómo la representó. - Proponer algunos temas de conversación. ¿Por qué estos recuerdos fueron buenos? ¿Qué podríamos hacer nosotros para tener buenos recuerdos juntos? - Construya un compromiso de respeto: - Imaginemos qué podemos hacer cada uno para que otras personas tengan un buen recuerdo de nosotros. - Ayudar a destacar lo que hay de común en los buenos recuerdos.	<u>Humanos:</u> Estudiantes del sexto año de Educación General Básica de la Escuela Nicolás Martínez. <u>Materiales:</u> Papel. Lápices. Lápices de colores.	Investigador.	- Un día. - Tercera semana - Mes: Octubre - Año: 2012	- Se anotan esos distintos compromisos sobre papelotes. - Se trabaja sobre un compromiso construido desde el grupo. - Escribe como se siente cada uno y el grupo en general después de esta actividad

Tema: Plan Operativo
Elaboración: Gissela Ivonne Gamboa Ugalde

TALLERES	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLE	TIEMPO	EVALUACION
<p>Taller N° 5 “CONOCE TUS EMOCIONES Estrategias para mejorar el Desarrollo Emocional</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Convierto lo negativo en positivo (Valorarlos y respetarlos ante sus fortalezas y debilidades). - Hacernos conscientes de los logros o éxitos. - Todos juntos elaboramos las reglas del aula. - Cada día aprendo a Valorarme más. 	<ul style="list-style-type: none"> Proporcionarle al alumno palabras de aliento y estímulos positivos. Crear conciencia en el alumno de las fortalezas y debilidades. Desarrollar su motivación hacia el aprendizaje Pedirle a los alumnos/as que piensen en el mayor éxito que han tenido durante el pasado año. Todos juntos elaboraran las reglas del aula en cartulina. El docente realizara distintas actividades dentro del aula. 	<p><u>Humanos:</u> Estudiantes del sexto año de Educación General Básica de la Escuela Nicolás Martínez.</p> <p><u>Materiales:</u> Cartulinas Fotos Marcadores Pizarra.</p>	Investigador.	<ul style="list-style-type: none"> - Un día. - Última semana de Octubre - Mes: Octubre - Año: 2012 	<ul style="list-style-type: none"> - Valorar en los niños sus debilidades y potenciales, destacando más sus fortalezas, recalcando sus logros, respetarlo como un ser individual, podría éste valorarse a sí mismo. - Tener una autoestima formada desde niños, para tener una proyección futura adecuada en el aprendizaje, que les ayude a tener un buen Desarrollo Emocional

Tema: Plan Operativo
Elaboración: Gissela Ivonne Gamboa Ugalde

6.8. Administración de la propuesta

La presente propuesta fue administrada por el investigador, Sra. Gissela Ivonne Gamboa Ugalde, en apoyo de la Psicóloga Educativa Angélica Lucía Villacis Dávalos, el mismo que orientó en el taller N° 2 y en la estructuración de la propuesta, por tener mayor conocimiento en la temática.

6.9. Previsión de la evaluación.

Cuadro No. 19

PREGUNTAS BASICAS	EXPLICACION
¿Quiénes solicitan evaluar?	Autoridades, personal docente, investigadora.
¿Por qué evaluar?	Para verificar si los talleres diseñados cumplieron con los objetivos planteados.
¿Para qué evaluar?	Para diagnosticar el grado de aceptación de la comunidad educativa en el diseño de los talleres de sensibilización.
¿Qué evaluar?	El Bullying y su influencia en el Desarrollo Emocional
¿Quién evalúa?	Investigadora. Gissela Ivonne Gamboa Ugalde
¿Cuándo evaluar?	En el transcurso y al finalizar el año lectivo 2012 - 2013
¿Cómo evaluar?	Encuesta a los estudiantes
¿Con qué evaluar?	Cuestionario
¿En qué situación?	Aulas de la Escuela Nicolás Martínez

Tema. Previsión de la evaluación

Elaboración: Gissela Ivonne Gamboa Ugalde

MATERIALES DE REFERENCIA

BIBLIOGRAFÍA

SERRANO Ignacio, (2003). El bullying estudiantil. Madrid. Pirámide.

HURLOCK Elizabeth, (1988). Desarrollo del Niño, McGraw-Hill. México.

AUSUBEL David y SULLIVAN Edmund, (1983). El Desarrollo Infantil. Paidós. Argentina.

SHAPIRO Lawrence. (1997; Cap. 2). La inteligencia emocional de los niños. España.

NAVAZO María, (2002; 64). Guía infantil y estilos de vida. San Pablo. España

PIÑUEL, I. y OÑATE, A. (2007). Violencia y acoso psicológico contra los niños. Madrid: CEAC.

SANMARTÍN, J. (2007). "Violencia y acoso escolar". Mente y Cerebro

HAEUSSLER Isabel, (2003) "Desarrollo emocional del niño", Editorial médica Panamericana

AVILES Martínez (2001). "Bullying; intimidación y maltrato entre el alumnado" Madrid

CEREZO Ramírez (1997). "Conductas agresivas en la edad escolar ".Madrid.

DE LA VILLA Moral (2005). “Actitudes socio construidas entre la violencia bullying en estudiantes de secundaria”

DICCIONARIO DE LA REAL ACADEMIA ESPAÑOLA

CUERPOS LEGALES

CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR

CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y LA ADOLESCENCIA

LEY ORGÁNICA INTERCULTURAL DE EDUCACIÓN

LINKOGRAFÍA

www.centroaltea.com/enlaces_principal

www.eduquemosenlared.com.com/es

www.monografias.com

www.educarchile.com

www.wikipedia.com

www.elpsicoasesor.com

www.guiainfantil.com

www.mujeractualbc.com

www.peques.com

www.psicopedagogia.com

www.desarrolloemocional.net

www.espaciologopedico.com/

www.cepvi.com

www.educativo_atalca.com

www.espaciologopedico.com

www.mapfre.com

www.violenciaexcolarmexico.blogspot.com

ANEXOS

ENCUESTAS

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Encuesta N° 02

Fecha: _____

Dirigido a los niños y niñas del sexto año de Educación General Básica de la Escuela Nicolás Martínez de la ciudad de Ambato

Investigador: Gissela Gamboa.

Tema: El bullying estudiantil y el desarrollo emocional.

Objetivo: Investigar la influencia del bullying estudiantil que tiene en el desarrollo emocional de los niños y niñas del sexto año de educación básica de la escuela Nicolás Martínez de la ciudad de Ambato.

Indicaciones generales: Este trabajo de investigación es muy importante, porque trata de identificar la influencia que tiene el bullying estudiantil en el desarrollo emocional de los niños y niñas de la escuela Nicolás Martínez.

Solicito a usted de la manera más comedida se sirva responder de forma honesta y real, pues de ello depende el éxito de esta investigación.

En el siguiente cuestionario seleccione la respuesta que considere conveniente y/o escriba su opinión donde se lo solicite.

CUESTIONARIO

1. ¿Agrades a tus compañeros?:

a. Insultos - malas palabras

b. Sobrenombres o humillaciones

c. Golpes

2. ¿Incentivas a tus compañeros a pelear?

- a. Si
- b. No
- c. A veces

3. ¿A la hora del recreo prefieres?

- a. Salir con un compañero
- b. Salir con un grupo de compañeros.
- c. Salir solo

4. ¿Cómo obtienes lo que quieres?

- a. Lloras y gritas
- b. Te enojas y no hablas con nadie
- c. Pides de favor y consigues lo que necesitas

5. Cuando algo te sale mal ¿cómo re accionas?

- a. Quiero romper todo y agredirme
- b. Estar solo e irme de casa
- c. Me tranquilizo y busco una solución

6. ¿Tu maestra ayuda a apoyarse entre compañeros?

- a. Si
- b. No
- c. A veces

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Encuesta N° 02

Fecha: _____

Dirigido a los niños y niñas del sexto año de Educación General Básica de la Escuela Nicolás Martínez de la ciudad de Ambato

Investigador: Gissela Gamboa.

Tema: El bullying estudiantil y el desarrollo emocional.

Objetivo: Investigar la influencia del bullying estudiantil que tiene en el desarrollo emocional de los niños y niñas del sexto año de educación básica de la escuela Nicolás Martínez de la ciudad de Ambato.

Indicaciones generales: Este trabajo de investigación es muy importante, porque trata de identificar la influencia que tiene el bullying estudiantil en el desarrollo emocional de los niños y niñas de la escuela Nicolás Martínez.

Solicito a usted de la manera más comedida se sirva responder de forma honesta y real, pues de ello depende el éxito de esta investigación.

En el siguiente cuestionario seleccione la respuesta que considere conveniente y/o escriba su opinión donde se lo solicite.

CUESTIONARIO

1. Cuando cumples una actividad, ¿te sientes satisfecho?

- | | |
|-----------------|--------------------------|
| a. Si | <input type="checkbox"/> |
| b. No | <input type="checkbox"/> |
| c. En ocasiones | <input type="checkbox"/> |

2. Cuándo tienes un problema ¿cómo lo resuelves?

- a. Pides ayuda y lo enfrentas
- b. Lo resuelves tu solo
- c. Sientes que no hay solución y te deprimes

3. ¿Cómo actúas cuando la maestra designa talleres grupales?

- a. Te integras al grupo y trabajas sin dificultad
- b. Te molestan y lo haces solo
- c. No trabajas porque el grupo no es de tu agrado

4. Cuando un compañero tiene una inquietud ¿ayudas a resolverla?

- a. Le preguntas cuál es su inquietud y le ayudas
- b. No le pones atención porque no es tu amigo
- c. Lo haces porque la maestra te exige o te amenaza

5. ¿Tus padres te inculcan valores?

- a. Si
- b. No
- c. A veces

6. Cuando tus amigos quieren que hagas algo que no quieres hacer ¿se te hace difícil decir que no?

- a. Lo haces y no quedas mal con ellos.
- b. Reflexionas y no lo haces
- c. Te niegas a hacerlo y buscas ayuda.

FOTOGRAFÍAS

Fotografía N° 1: En la Escuela "Nicolás Martínez" de la parroquia San Bartolomé de Pinllo de la ciudad de Ambato, la cual cuenta con espacios adecuados para el buen desarrollo emocional de los niños, atención a padres de familia y público en general.



Fotografía N° 2: Alumnos del Sexto Año de Educación Básica paralelo “A” en el desarrollo de las encuesta sobre el Bullying y el Desarrollo Emocional en la Escuela Nicolás Martínez.



Fotografía N° 3: Alumnos del Sexto Año de Educación Básica paralelo “A” de la Escuela Nicolás Martínez en el taller de sensibilización “CONOCE TUS EMOCIONES”.



Fotografía N° 4: Alumnos del Sexto Año de Educación Básica paralelo “B” en el desarrollo de las encuestas sobre el Bullying y el Desarrollo Emocional en la Escuela Nicolás Martínez.



Fotografía N° 5: Alumnos del Sexto Año de Educación Básica paralelo “B” de la Escuela Nicolás Martínez en el taller de sensibilización “CONOCE TUS EMOCIONES”.



Fotografía N° 6: Taller de sensibilización “CONOCE TUS EMOCIONES” con el Maestro y alumnos del Sexto Año de Educación Básica paralelo “A” de la Escuela Nicolás Martínez.



Fotografía N° 7: Taller de sensibilización “CONOCE TUS EMOCIONES” con la Maestra y alumnos del Sexto Año de Educación Básica paralelo “B” de la Escuela Nicolás Martínez.



Fotografía N° 8: Ubicación de la Escuela "Nicolás Martínez" – Croquis.

País: Ecuador

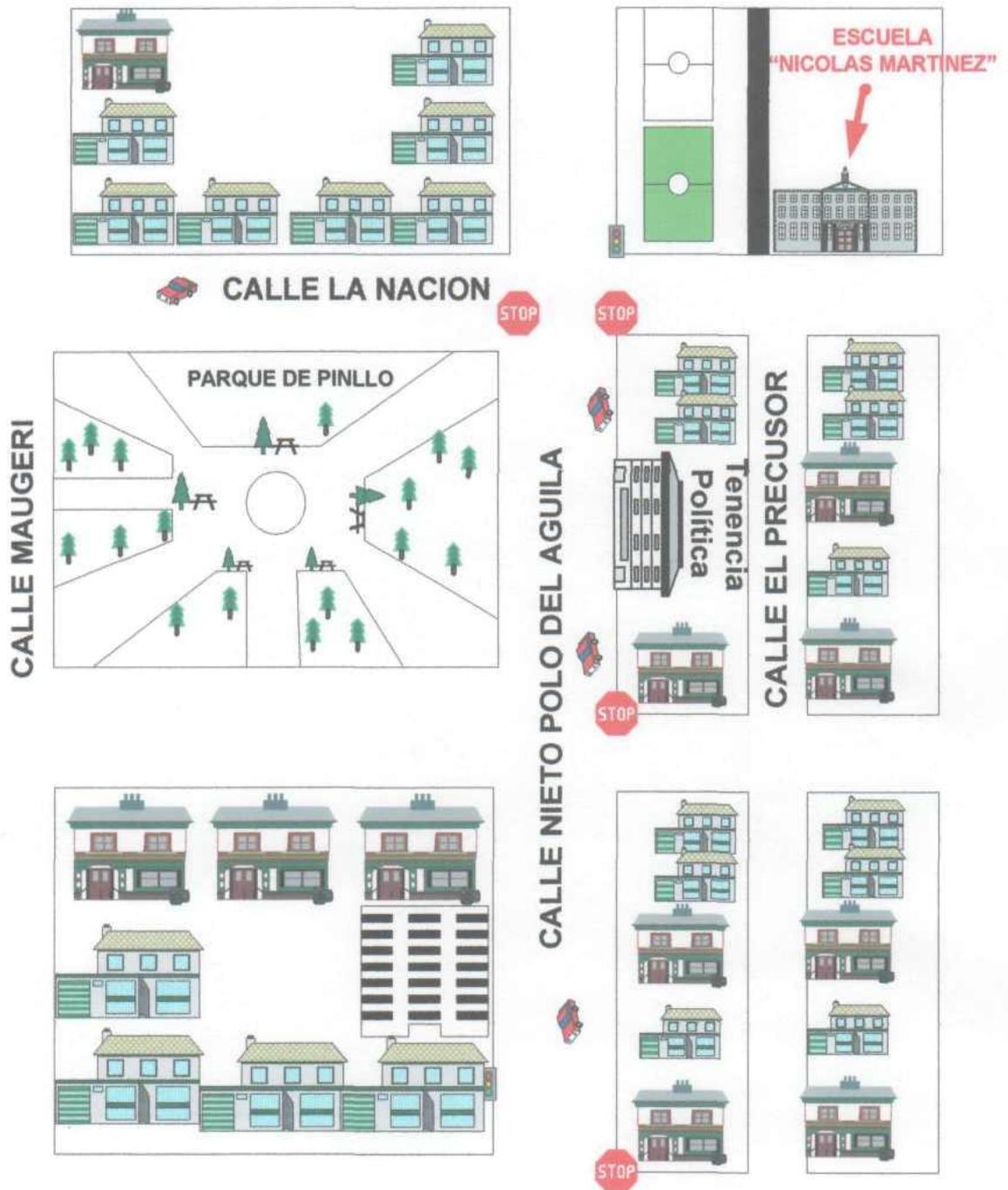
Provincia: Tungurahua

Ciudad: Ambato

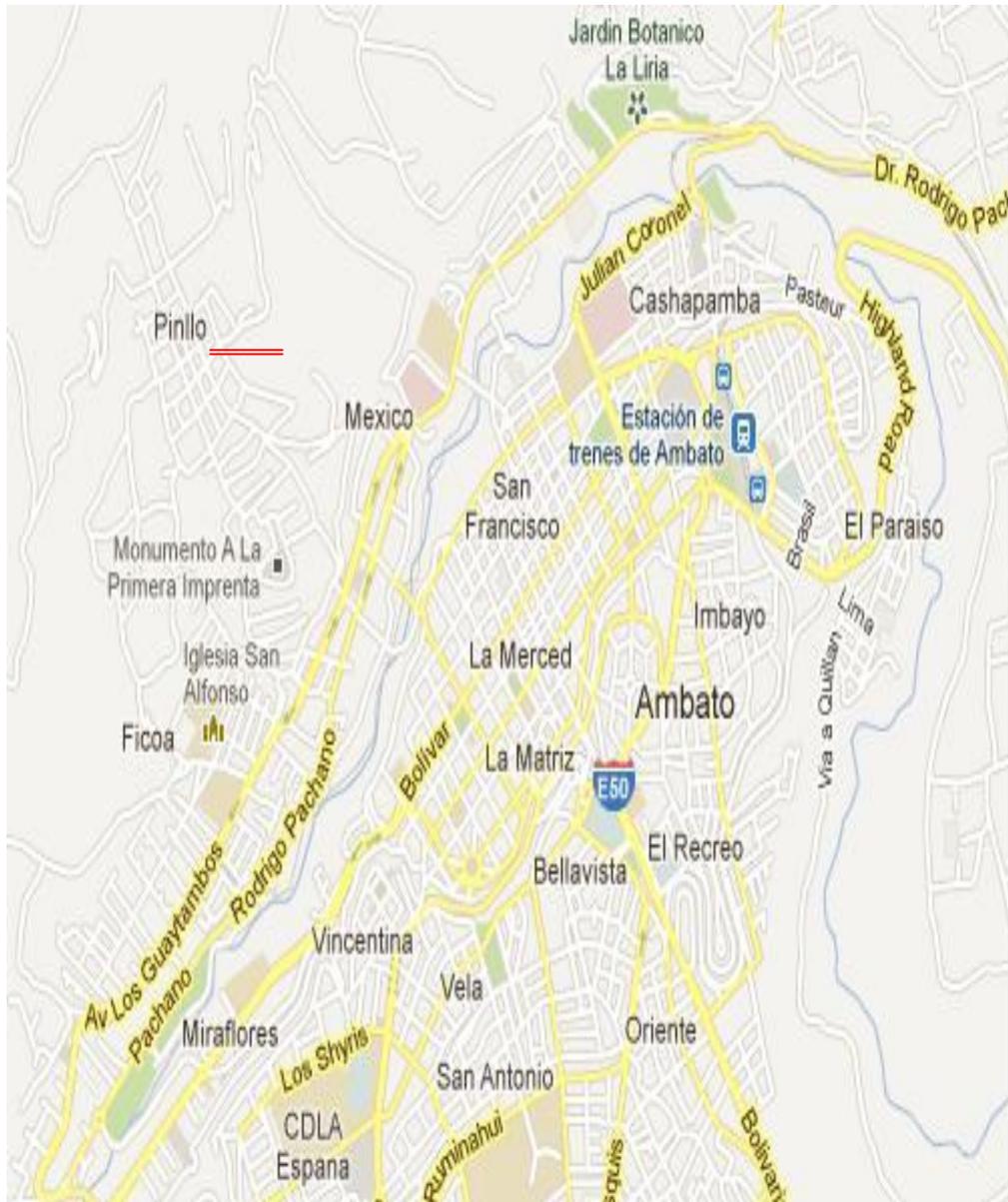
Parroquia: San Bartolomé de Pinlo Central

Dirección: Calle La Nación S/N y el Precursor

Referencia: Junto a las canchas de uso múltiple de la Parroquia.



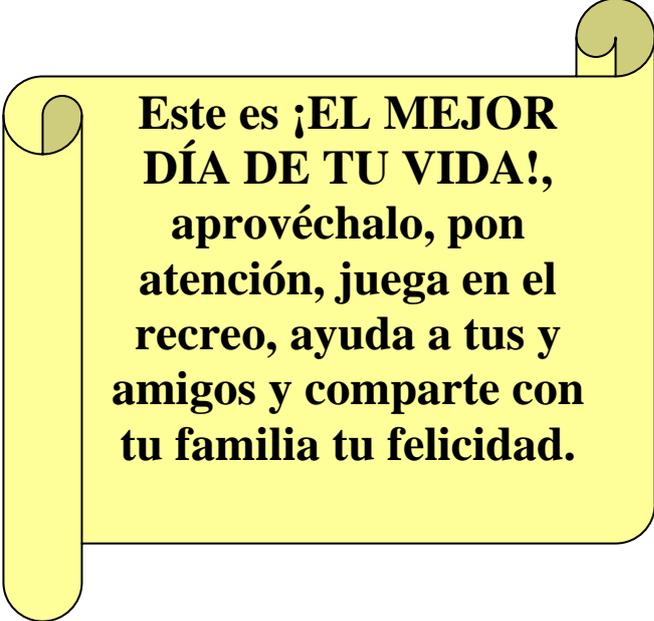
Fotografía N° 9: Mapa de la ciudad de Ambato central identificando la Parroquia San Bartolomé de Pinillo



HOJAS DE TRABAJO
TALLERES DE
SENSIBILIZACIÓN
“CONOCE TUS
EMOCIONES”

Taller N° 1. "CONOCE TUS EMOCIONES". **Sensibilización.** Reglas a cumplirse.

Instrucciones: Cortar y Pegar en el aula o en uno de sus cuadernos.



**Este es ¡EL MEJOR
DÍA DE TU VIDA!,
aprovéchalo, pon
atención, juega en el
recreo, ayuda a tus y
amigos y comparte con
tu familia tu felicidad.**



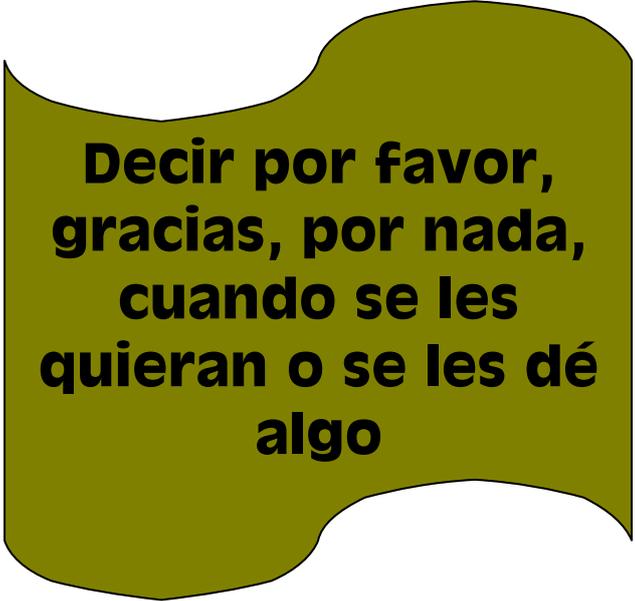
**La mejor forma
de solución de
conflictos es a
través del
diálogo, en esta
Institución ¡NO
ACEPTAMOS! los
gritos, ni los
golpes**



**La mejor forma de
desmostarles
cariño a tus
compañeros es
RESPETÁNDOLOS**



**Ordenar las cosas
después de cada
actividad.**

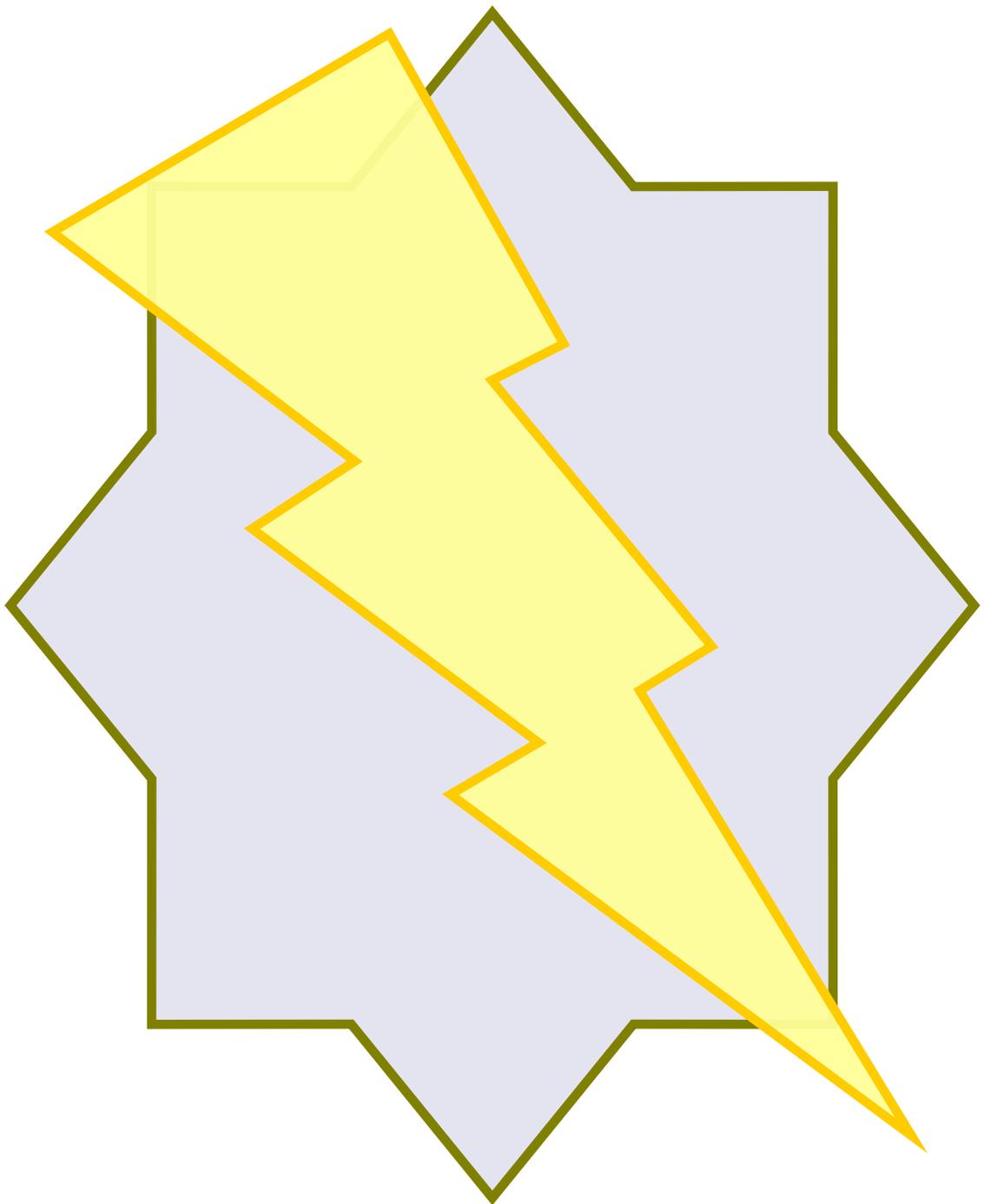


**Decir por favor,
gracias, por nada,
cuando se les
quieran o se les dé
algo**

Taller N.- 3. "CONOCE TUS EMOCIONES"
"El Bullying y su influencia en el Desarrollo Emocional".

Aplicación de la actividad "Mi escudo".

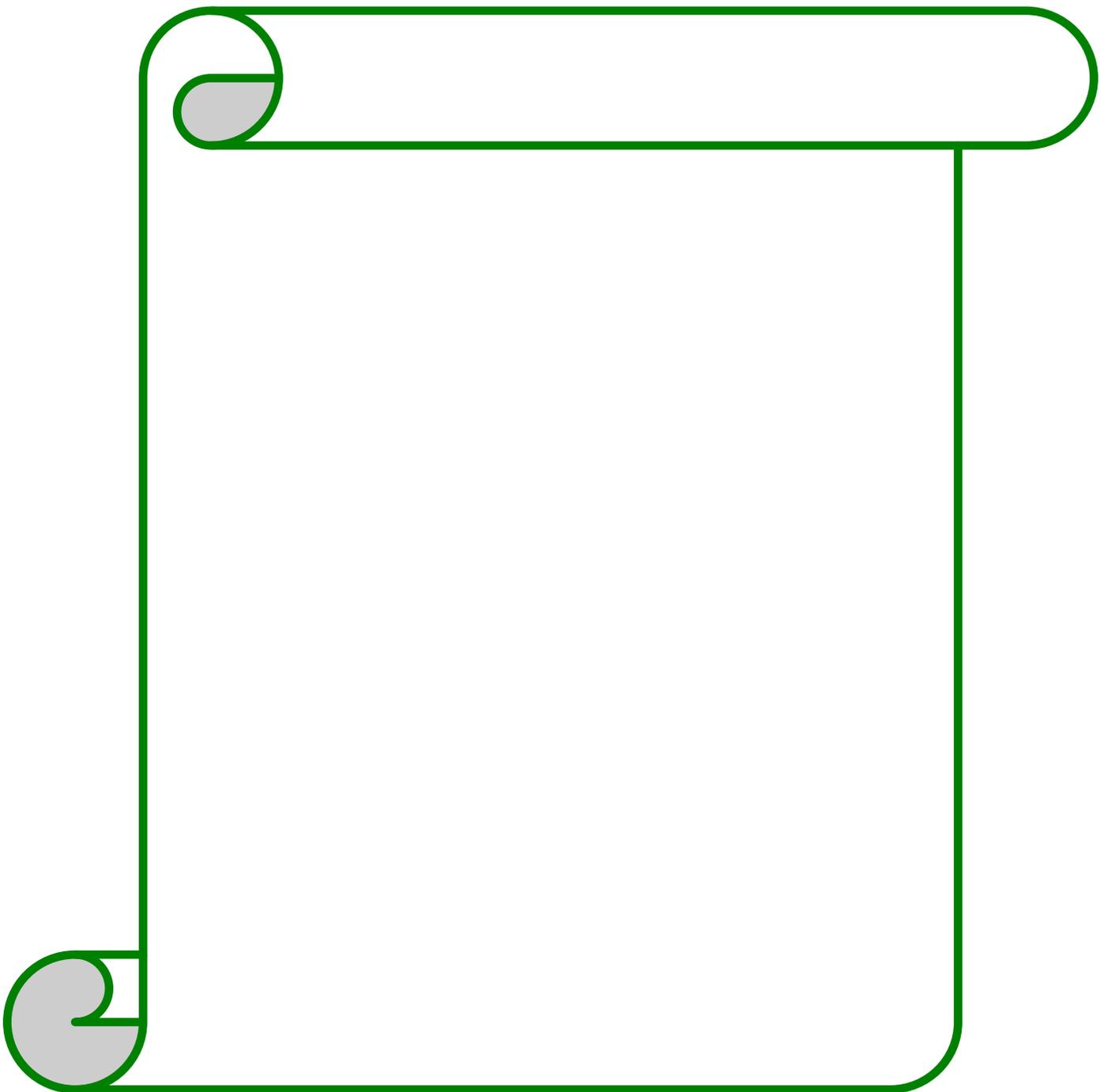
Instrucciones: Dibujar un escudo personal, en el que puedan representar los aspectos más positivos de su personalidad



Taller N.- 4 “CONOCE TUS EMOCIONES”

Mejora tus Emociones.

Instrucciones: Dibujar y pintar el mejor recuerdo que hayan vivido en su vida, sea familiar o escolar.



Taller N.- 5. "CONOCE TUS EMOCIONES"

Estrategias para mejorar el Desarrollo Emocional.

Instrucciones: Recortar las palabras de aliento y estímulos positivos, pegar en la cartulina con las fotos de los mejores momentos

