

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO



CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADO

MAESTRÍA EN DISEÑO CURRICULAR Y EVALUACIÓN EDUCATIVA

TEMA: “EL DESEMPEÑO DOCENTE EN LA GENERACIÓN DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA EPICLACHIMA DEL CANTÓN AMBATO DE LA PARROQUIA JUAN BENIGNO VELA”

Trabajo de Investigación

Previa a la obtención del Grado Académico de Magíster en Diseño Curricular y Evaluación Educativa.

Autora: Lic. Carmen del Rocío Barrionuevo Morales

Director: Dr. Mg. Ramón Saltos Barona.

Ambato - Ecuador

2013

AL CONSEJO DE POS GRADO DE LA UTA.

El tribunal receptor de la defensa del trabajo de investigación con el tema: “EL DESEMPEÑO DOCENTE EN LA GENERACIÓN DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA EPICLACHIMA DEL CANTÓN AMBATO DE LA PARROQUIA JUAN VENIGNO VELA”, presentado por Lic. Carmen del Rocío Barrionuevo Morales y conformado por los Ing. Mg. Álvaro Vargas Álvarez, Dra. Mg. Mayorie Chimbo Cáceres, Dra. Mg. Wilma Suárez Mosquera Miembros del Tribunal, Dr. Mg. Ramón Saltos Barona, Director del Trabajo de Investigación y presidido por el Ing. Mg. Juan Garcés Chávez Presidente de Tribunal y Director del CEPOS – UTA, una vez escuchada la defensa oral el Tribunal aprueba y remite el trabajo de investigación para uso y custodia en las bibliotecas de la UTA.

Ing. Mg. Juan Garcés Chávez
Presidente del Tribunal de Defensa

Ing. Mg. Juan Garcés Chávez
DIRECTOR CEPOS.

Dr. Mg. Ramón Saltos Barona
Director del trabajo de Investigación.

Ing. Mg. Álvaro Vargas Álvarez
Miembro del Tribunal.

Dra. Mg. Mayorie Chimbo Cáceres
Miembro del Tribunal.

Dra. Mg. Wilma Suárez Mosquera
Miembro del Tribunal.

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

La responsabilidad de las opiniones, comentarios y críticas emitidas en el trabajo de investigación con el tema: “EL DESEMPEÑO DOCENTE EN LA GENERACIÓN DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA EPICLACHIMA DEL CANTÓN AMBATO DE LA PARROQUIA JUAN BENIGNO VELA”, nos corresponde exclusivamente a: Lic. Carmen del Rocío Barrionuevo Morales, autora y de Dr. Mg. Ramón Saltos Barona, Director del trabajo de investigación y el patrimonio intelectual del mismo a la Universidad Técnica de Ambato.

Lic. Carmen del Rocío Barrionuevo Morales

Autora.

Dr. Mg. Ramón Saltos Barona

Director.

DERECHOS DEL AUTOR.

Autorizo a la Universidad Técnica de Ambato, para que haga de de este trabajo de investigación o parte de él un documento disponible para su lectura, consulta y procesos de investigación, según las normas de la Institución.

Cedo los Derechos de mi trabajo de investigación, con fines de difusión pública, además apruebo la reproducción de esta, dentro de las regulaciones de la Universidad.

Lic. Carmen del Rocío Barrionuevo Morales

Autora.

DEDICATORIA

El presente trabajo está dedicado a mi esposo Efraín que incondicionalmente ha estado junto a mí; en especial a mis hijos: Derly, Danny, y Kevin; que con su paciencia y ternura han contribuido para alcanzar el objetivo propuesto, a mi querida hermana Patricia a mi abnegada madre Hilda que en todo momento han brindado su amor y sobretodo su comprensión y a todas aquellas personas que creen en mi y en un futuro mejor.

Carmen del Rocío

AGRADECIMIENTO

A Dios, por darme la fortaleza espiritual impulsándome para alcanzar esta meta.

A la Universidad Técnica de Ambato y a sus catedráticos, en especial al Dr. Ramón Saltos Mg., que apoyaron en la formación profesional, impartíendome sus conocimientos y valores a lo largo de mi preparación universitaria

Carmen del Rocío

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

Contenido	Página
A. PÁGINAS PRELIMINARES.	
PORTADA.....	I
AL CONSEJO DE POS GRADO DE LA UTA.....	II
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	III
DERECHOS DEL AUTOR.....	IV
DEDICATORIA.....	V
AGRADECIMIENTO.....	VI
ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS.....	VII
ÍNDICE DE CUADROS.....	XVII
ÍNDICE DE GRÁFICOS.....	XIX
RESUMEN EJECUTIVO.....	XXI
B. TEXTO.	
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I	
EL PROBLEMA	
1.1. Tema de Investigación.....	3

1.2. Planteamiento del Problema.	3
1.2.1. Contextualización	3
1.2.2. Análisis Crítico.	6
1.2.3. Prognosis.	7
1.2.4. Formulación del Problema.	8
1.2.5. Preguntas Directrices.	8
1.2.6. Delimitación.	8
1.2.6.1. Delimitación de contenido.	8
1.2.6.2. Delimitación espacial.	9
1.2.6.3. Delimitación temporal.	9
1.3. Justificación.	9
1.4. Objetivos.	11
1.4.1. Objetivo General.	11
1.4.2. Objetivos Específicos.	11

CAPÍTULO II
MARCO TEÓRICO

2.1. Investigaciones previas.	12
2.2. Fundamentación Filosófica.	13
2.3. Fundamentación Legal.	13
2.4. Categorías fundamentales.	15
2.4.1. Desempeño Docente.	18
2.4.1.1. Características para un mejor desempeño docente.	18

2.4.1.2. Perfil del docente.....	19
2.4.1.3. Competencias del docente.....	19
2.4.1.3.1. Competencias didácticas.....	19
2.4.1.3.2. Competencias metodológicas.....	19
2.4.1.3.3. Competencias para dirigir grupos.....	20
2.4.1.3.4. Competencias de diagnóstico y evaluación.....	20
2.4.1.3.5. Competencias de asesoría.....	20
2.4.1.4. Saberes del docente.....	20
2.4.1.4.1. El saber.....	21
2.4.1.4.2. El saber hacer.....	21
2.4.1.4.3. El saber estar.....	22
2.4.1.4.4. El saber aprender.....	22
2.4.2. Actualización y fortalecimiento curricular.....	23
2.4.2.1. El plan decenal de educación.....	23
2.4.2.2. Bases pedagógicas del diseño curricular.....	23
2.4.2.3.1. El desarrollo de la condición humana y la preparación para la comprensión.....	23
2.4.2.3.2. Proceso epistemológico: un pensamiento y modo de actuar lógico, crítico y creativo.....	24
2.4.2.3.3. Una visión crítica de la Pedagogía: aprendizaje productivo y significativo.....	24
2.4.2.3.4. El desarrollo de destrezas con criterios de desempeño.....	25
2.4.2.3.5. El empleo de las tecnologías de la información y la comunicación. ..	25
2.4.3. Evaluación del desempeño docente.....	25

2.4.3.1. Características de la evaluación.	26
2.4.3.2. Principios de la evaluación del desempeño del docente.	26
2.4.3.3. Funciones de la evaluación del desempeño del docente.	27
2.4.4. Didáctica.	27
2.4.5. Aprendizaje.	28
2.4.5.1. Definición.	28
2.4.5.2. Factores fundamentales del aprendizaje.	28
2.4.6. Rendimiento escolar.	29
2.4.6.1. Calidad de la educación.	29
2.4.6.2. El Docente en el rendimiento escolar.	29
2.4.6.3. Proceso de evaluación educativa.	30
2.4.7. Estrategias de Aprendizaje.	30
2.4.7.1. Técnicas y estrategias.	30
2.4.7.2. Elección de las estrategias de aprendizaje.	31
2.4.7.3. La enseñanza de las estrategias de aprendizaje.	31
2.4.8. Aprendizaje significativo.	32
2.4.8.1. Tipos de aprendizaje significativo.	32
2.4.8.1.1. Aprendizaje de representaciones.	32
2.4.8.1.2. Aprendizaje de proposiciones.	32
2.4.8.1.3. Aprendizaje de conceptos.	33
2.4.8.1.4. Requisitos para lograr el aprendizaje significativo.	33
2.5. Hipótesis.	34
2.6. Señalamiento de variables.	34

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. Enfoque.	35
3.2. Modalidad de investigación.	35
3.3. Niveles o tipos de investigación.....	36
3.4. Población y muestra.	36
3.5. Operacionalización de variables.	38
3.5.1. Variable independiente: desempeño docente.....	38
3.5.2. Variable dependiente: aprendizaje significativo.....	39
3.6. Recolección de la información.....	40
3.7. Procesamiento y análisis.	41
3.7.1. Procesamiento.	41
3.7.2. Análisis.....	41

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1. Análisis e interpretación de resultados de la ficha de observación aplicada a las docentes de la Escuela Fiscal Mixta Epiclachima.	42
4.2. Análisis e interpretación de resultados de la encuesta aplicada a los niños y niñas de la Escuela Fiscal Mixta Epiclachima.	50
4.3. Verificación de la hipótesis.....	58
4.3.1. Modelo Lógico.....	58

4.3.2. Modelo Matemático.	58
4.3.3. Modelo Estadístico.	58
4.3.4. Nivel de Significación	59
4.3.5. Fórmula de la Chi- Cuadrado	59
4.3.6. Recolección de datos y cálculos estadísticos.	60
4.3.7. Cálculo de X^2_c	61
4.3.8. Zona de rechazo de la hipótesis nula.....	61
4.3.8.1. Grado de libertad (gl).....	61
4.3.9. Zona de rechazo de la hipótesis nula.	63
4.3.10. Regla de decisión.	63
4.3.11. Decisión Estadística.	63

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones.	64
5.2. Recomendaciones.....	65

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

6.1. Datos Informativos.....	66
6.2. Antecedentes de la propuesta.	68
6.3. Justificación.....	68

6.4. Objetivos.....	69
6.4.1. Objetivo general.....	69
6.4.2. Objetivos específicos.....	69
6.5. Análisis de factibilidad.....	69
6.5.1. Política.....	69
6.5.2. Social – educativo.....	70
6.5.3. Tecnológica.....	70
6.5.4. Organizacional.....	70
6.5.5. Equidad de género.....	71
6.5.6. Ambiental.....	71
6.5.7. Económico financiera.....	72
6.5.8. Impacto psicológico.....	72
6.5.9. Legal (educativo).....	72
6.6. Fundamentación científico técnica.....	73
6.6.1. Fundamentación psicológica.....	73
6.6.2. Fundamentación filosófica.....	73
6.6.3. Fundamentación axiológica.....	73
6.6.4. Fundamentación sociológica.....	74
6.6.5. Fundamentación legal.....	74
6.7. Fundamentación científico – técnica.....	74
6.7.1. El acto didáctico-comunicativo.....	74
6.7.1.2. Las estrategias de enseñanza en el marco del acto didáctico.....	75
6.7.1.3. Papel del docente en los procesos de enseñanza – aprendizaje.....	75
6.7.1.4. Elementos del Acto Didáctico.....	76

6.7.1.5. Estrategias para lograr un aprendizaje significativo.	76
6.7.1.6. Aprender de una manera estratégica	78
6.7.1.7. Estrategias didácticas para enseñar a aprender.	79
6.7.1.8. Estrategia de enseñanza.	79
6.7.2. Modelo Operativo (Plan de acción)	85
6.8. Administración de la propuesta.....	95
6.9. Plan de monitoreo y evaluación de la propuesta.....	96

C. MATERIALES DE REFERENCIA.

Bibliografía.	101
Linkografía.....	105
Anexo I. Ficha de observación dirigida a docentes.....	106
Anexo II. Encuesta dirigida a estudiantes.....	107
Anexo III. Croquis del entorno educativo. Escuela Fiscal Mixta “Epiclachima” de la parroquia Juan Benigno Vela, perteneciente al cantón Ambato.	108
Anexo IV. Historia de la Escuela Fiscal Mixta “Epiclachima” de la parroquia Juan Benigno Vela, perteneciente al cantón Ambato.....	109
Anexo V. Inicios en la Dirección de Educación Intercultural Bilingüe. Escuela Fiscal Mixta “Epiclachima” de la parroquia Juan Benigno Vela, perteneciente al cantón Ambato.....	110
Anexo VI. Infraestructura Interna. Escuela Fiscal Mixta “Epiclachima” de la parroquia Juan Benigno Vela, perteneciente al cantón Ambato.	111

Anexo VII. Colaboración de los educandos de la Escuela Fiscal Mixta “Epiclachima” en la realización de encuestas.	112
Anexo VIII. Indicaciones a los estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta “Epiclachima” antes de la aplicación de encuestas.	113
Anexo IX. Solidaridad profesional en la aplicación de encuestas a estudiantes en la Escuela Fiscal Mixta “Epiclachima”.....	114
Anexo X. Capacitación para fortalecer el desempeño docente mediante la utilización de estrategias posibilitando el aprendizaje significativo en los educandos de la Escuela Fiscal Mixta “Epiclachima”.	115
Anexo XI. Las docentes aplican estrategias para alcanzar el aprendizaje significativo en los educandos de la escuela Fiscal Mixta “Epiclachima”.	116
Anexo XII. Las docentes mejoran su desempeño docente, aplican estrategias didácticas para alcanzar el aprendizaje significativo en los educandos de la Escuela Fiscal Mixta “Epiclachima”.....	117
Anexo XIII. En el presente video se comprueba la veracidad de la propuesta. Aplicación de la técnica el debate, Escuela Fiscal Mixta “Epiclachima”.....	118
Anexo XIV. Manual de Estrategias para el aprendizaje significativo, Escuela Escuela Fiscal Mixta “Epiclachima”.....	1189
Resultado de aprendizaje.....	120
¿Cómo usar este manual?.....	121
Manual de estrategias didácticas.....	122
Resumen.....	123
Introducción	124
Importancia	125

Métodos para el aprendizaje significativo.	126
Método solución de problemas	127
Método de itinerario	130
Método de la investigación	134
Método comparativo.	138
Técnica de la excursión	147
Técnica del diálogo simultáneo.....	149
Técnica del panel.....	150
Técnica del foro.....	152
Técnica de la mesa redonda.	154
Técnica de la discusión.	156
Técnica del debate.....	158
Técnica de la discusión guiada.....	159
Técnica de analogías.	160
Técnica de los videos.	161
Técnica de la telenoticias o telediarios.....	162
Posicionamiento teórico personal.	163
Técnica de exposiciones orales de los estudiantes.....	164
Técnica de resúmenes orales de repaso y síntesis.....	165
Técnica de juego de roles.....	168
Técnica de trabajo de campo.....	169
Técnica de la demostración.....	171
Técnica de la entrevista.....	172
La escuela activa. (modelo didáctico alumno activo)	173

ÍNDICE DE CUADROS.

Contenido	Página.
Cuadro No. 2: Desempeño docente.....	38
Cuadro No. 3: Aprendizaje significativo.	39
Cuadro No. 4: Recolección de información.....	40
Cuadro No. 5: Planificación.....	42
Cuadro No. 6: Vocabulario adecuado.....	43
Cuadro No. 7: Interés del docente.	44
Cuadro No. 8: Estrategias de enseñanza.....	45
Cuadro No. 9: Comunicación.....	46
Cuadro No. 10: Incentivación.....	47
Cuadro No. 11: Puntualidad.....	48
Cuadro No. 12: Respeto.	49
Cuadro No. 13: Trabajo en equipo.....	50
Cuadro No. 14: Recreación.....	51
Cuadro No.15: Actividades.....	52
Cuadro No. 16: Lenguaje.	53
Cuadro No.17: Material Didáctico.....	54
Cuadro No. 18: Memorización.....	55
Cuadro No. 19: Dialogo.	56
Cuadro No. 20: Motivación.....	57

Cuadro No. 21: Frecuencias Observadas.	60
Cuadro No. 22: Frecuencias Esperadas.....	60
Cuadro No. 23. Cálculo de X^2_c	61
Cuadro No. 24. Distribución Chi Cuadrado X^2_c	62
Cuadro No. 25: Estrategias para lograr un aprendizaje significativo.....	77
Cuadro No. 26: Tipos de conocimientos.....	78
Cuadro No. 27. Estrategias didácticas.....	82
Cuadro No. 28. Modelo Operativo.	85
Cuadro No. 29. Estrategias didácticas.....	88
Cuadro No. 30. Administración de la propuesta.	95
Cuadro No. 31. Plan de monitoreo y evaluación de la propuesta.	96

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Contenido	Página.
Gráfico No.1: Relación Causa – Efecto.	6
Gráfico No. 2: Inclusiones Conceptuales.....	15
Gráfico No. 3. Constelación de ideas de la variable independiente: desempeño docente.....	16
Gráfico No. 4: Constelación de ideas de la variable dependiente: aprendizaje significativo.....	17
Gráfico No. 5: Planificación.	42
Gráfico No. 6: Vocabulario Adecuado.....	43
Gráfico No. 7: Interés del docente.....	44
Gráfico No. 8: Estrategias de enseñanza.....	45
Gráfico No. 9: Comunicación.....	46
Gráfico No. 10: Incentivación.	47
Gráfico No. 11: Puntualidad.	48
Gráfico No. 12: Respeto.	49
Gráfico No. 13: Trabajo en equipo.....	50
Gráfico No.14: Recreación.....	51
Gráfico No.15: Actividades.	52
Gráfico No. 16: Lenguaje.....	53
Gráfico No.17: Material Didáctico.....	54
Gráfico No. 18: Memorización.....	55

Gráfico No. 19: Diálogo.....	56
Gráfico No. 20: Motivación.	57
Gráfico No: 21. Zona de aceptación de la Hipótesis.....	63

UNIVERSIDAD TECNICA DE AMBATO
CENTRO DE ESTUDIO DE POSGRADO.
MAESTRÍA EN DISEÑO CURRICULAR Y EVALUACIÓN EDUCATIVA

EL DESEMPEÑO DOCENTE EN LA GENERACIÓN DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA EPICLACHIMA DEL CANTÓN AMBATO DE LA PARROQUIA JUAN BENIGNO VELA.

Autora: Lic. Carmen del Rocío Barrionuevo Morales

Director: Dr. Mg. Ramón Saltos Barona.

Fecha: 10 de septiembre del 2012.

RESUMEN EJECUTIVO

La investigación sobre: El desempeño docente en la generación del aprendizaje significativo de los estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta Epiclachima del cantón Ambato de la parroquia Juan Benigno Vela, tiene como objetivo reflexionar sobre el desempeño docente y el aprendizaje significativo, debiendo el docente perfeccionar sus valores y competencias para enfrentar un sistema en constante cambio; convirtiéndose en un referente de competitividad, asegurando la calidad en los procesos educativos, considerando que en el actual proceso de enseñanza aprendizaje es indispensable que el educador se adquiera el conocimiento de nuevas herramientas y teorías fortaleciendo el aprendizaje; propuestas que surgen de la observación, el estudio y la aplicación de diversas estrategias y técnicas de enseñanza, incrementando las potencialidades del ser humano. De ahí que este trabajo procura abordar el tema y fortalecer el desempeño docente implementando estrategias que ayuden a los estudiantes a alcanzar el aprendizaje significativo.

Descriptores: Desempeño, docente, estrategias, aprendizaje significativo, rendimiento escolar, didáctica.

TECHNICAL UNIVERSITY OF AMBATO
POSTGRADUATE CENTER
MASTERS PROGRAM IN CURRICULUM DESIGN AND EDUCATIONAL
EVALUATION

TEACHING PERFORMANCE IN GENERATING MEANINGFUL LEARNING
OF THE STUDENTS AT EPICLACHIMA SCHOOL IN AMBATO, JUAN
BENIGNO VELA.

Autor: Carmen Del Rocío Morales Barrionuevo

Director: Dr. Mg. Ramon Saltos Barona.

Date: September 10, 2012.

SUMMARY

The main aim of the research paper about teaching performance in generating meaningful learning of the students at Epiclachima School in Ambato is to reflect on the importance of teaching performance in the generation of meaningful learning. Teachers must perfect their values and competencies to face a constantly changing world and to ensure quality education. Furthermore, it is essential that teachers acquire knowledge of new theories and tools to strengthen learning; proposals arising from observation, study and implementation of various strategies and teaching techniques to increase the potential of human beings. Hence, this paper attempts to strengthen teaching performance by implementing strategies that help students achieve meaningful learning.

Keywords: Performance, teaching strategies, meaningful learning, school performance, didactic.

INTRODUCCIÓN

El desempeño docente en la generación del aprendizaje significativo, es uno de los principales problemas para el desenvolvimiento adecuado de los estudiantes de la institución.

Durante varios años, el desempeño docente ha influido en la generación del aprendizaje significativo de manera tradicional constituyéndose en un problema trascendental para el desarrollo de los procesos de pensamiento, análisis, intuición y memoria; percibiéndose la necesidad de utilizar una serie de estrategias que permitan fortalecer los conocimientos, desarrollar las habilidades y mejorar las destrezas posibilitando la superación en sus formas de pensar, sentir y hacer.

La aplicación de estrategias de aprendizaje apoyará en la adquisición de aprendizajes duraderos, favoreciendo los esfuerzos encaminados al mejoramiento de la calidad de la educación identificándose el desempeño profesional del futuro maestro influyente, determinante, para el logro de la gestión escolar. Los beneficiarios serán los estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta “Epiclachima”.

La tesis para una mejor comprensión, se ha dividido en los siguientes capítulos:

El primer capítulo, El Problema, trata sobre la contextualización desde un enfoque macro, meso y micro de la investigación, el análisis crítico se desarrolla en base a estudios de las causas y consecuencias, permitiendo establecer la formulación del problema con sus respectivas interrogantes de la investigación; las delimitaciones del problema, espacial, temporal; finalmente se concluirá con la justificación y objetivos de la investigación.

En el segundo capítulo, El Marco Teórico, se realiza un estudio minucioso sobre los antecedentes investigativos y la fundamentación filosófica, sociológica, axiológica y legal, donde se abarcará las categorías fundamentales con una

constelación de ideas con sus respectivas variables para dar lugar a la hipótesis y señalamiento de variables.

En el tercer capítulo se determina la metodología, enfoque, modalidad y tipos de la investigación de campo, bibliográfico, documental bibliográfico, intervención social, el universo de la investigación, siendo trascendental tomar una muestra, se plantea las técnicas e instrumentos y la operacionalización de variables, así también las técnicas e instrumentos utilizados en el desarrollo de la investigación, el plan de recolección de la muestra y el plan para el procesamiento de la información.

En el cuarto capítulo, se presenta el análisis e interpretación de los resultados estadísticos, la encuesta y la verificación de las variables.

El quinto capítulo, hace referencia a las conclusiones y recomendaciones.

En el sexto capítulo, se concluyó con un agregado personal con la propuesta alternativa, como reconocimiento a la institución quienes facilitaron la investigación.

Finalmente se concluyó con la bibliografía y anexos respectivos.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1. Tema de Investigación.

“El desempeño docente en la generación del aprendizaje significativo de los estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta Epiclachima del cantón Ambato de la parroquia Juan Benigno Vela”.

1.2. Planteamiento del Problema.

¿Cómo incide el desempeño docente en el aprendizaje de los estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta “Epiclachima” del cantón Ambato de la parroquia Juan Benigno Vela?

1.2.1. Contextualización

1.2.1.1. Macro.

Actualmente vivimos en un mundo globalizado donde el desempeño del docente contribuye en la solución de problemas: sociales, económicos y pedagógicos que influyen sobre el estudiante, aplicándose modelos mentales tradicionales ocasionando problemas en el aprendizaje.

Sin embargo la docencia proporciona innumerables satisfacciones, pero también decepciones; el maestro no se involucra de manera profunda en el desarrollo intelectual, psicológico, social y físico de sus estudiantes influyendo negativamente en el desarrollo cognitivo obstaculizando el proceso de enseñanza aprendizaje.

Los aspectos mencionados evidencian el desinterés de ciertos docentes en el cumplimiento de su labor educativa en beneficio de la niñez y adolescencia contribuyendo con el problema social – educativo.

1.2.1.2. Meso.

En el Ecuador nuestra realidad educativa atraviesa una crisis generalizada; algunos docentes no tienen oportunidad de una actualización y una remuneración acorde a su función haciendo que el docente no cumpla a conciencia el pleno ejercicio de su profesión en el proceso de enseñanza aprendizaje parte esencial de la formación integral del educando.

Además el desinterés de ciertos docentes es evidente en la escasa elaboración de material didáctico centrándose únicamente en la enseñanza tradicional, evidenciándose en la carencia de hábitos y técnicas de estudio.

Desde cualquier punto de vista en cuanto a la educación en nuestro país, hay que concluir que en ninguna época se han generado procesos propios relacionados con la educación ecuatoriana impulsando tendencias educativas ajenas a nuestro contexto.

Para dirigir con fundamento científico el proceso educativo el maestro debe saber transmitir sus conocimientos teniendo como tarea principal la apropiación y generación del conocimiento; potencializando el desarrollo de las capacidades de los educandos para incrementarlas y difundirlas, respondiendo a la satisfacción de sus necesidades básicas fundamentales.

1.2.1.3. Micro.

En todas partes a nivel educativo la formación didáctica de los docentes es de vital importancia para transformar su labor en beneficio de las instituciones

educativas, en un contexto social donde se demanda la renovación de la enseñanza para el replanteamiento social.

Sin embargo el desconocimiento de nuevas técnicas de aprendizaje, la aplicación de metodología tradicional, el desinterés y desmotivación por el aprendizaje, la insatisfacción de los padres de familia por los procesos aplicados influyen de manera significativa en el proceso de enseñanza aprendizaje.

La Escuela Fiscal Mixta “Epiclachima”, fundada en 1964 con resolución ministerial; pasando a formar parte de la Educación Hispana en 1995; actualmente tiene un universo de 7 docentes con nombramiento, 7 mujeres que se encuentran en una edad promedio de 40 años. Consta de 75 estudiantes, 40 varones, 35 mujeres.

En la Escuela Fiscal Mixta “Epiclachima”, se evidencia: el incorrecto desempeño docente, reflejado en la deficiente capacitación en estrategias y técnicas de aprendizaje, utilización de modelos mentales tradicionales y en el desinterés del docente en la elaboración de material didáctico; provocando: desconocimiento de estrategias didácticas y técnicas activas de aprendizaje; encaminando al aprendizaje teórico, memorístico, repetitivo; y desinterés académico.

1.2.2. Análisis Crítico.

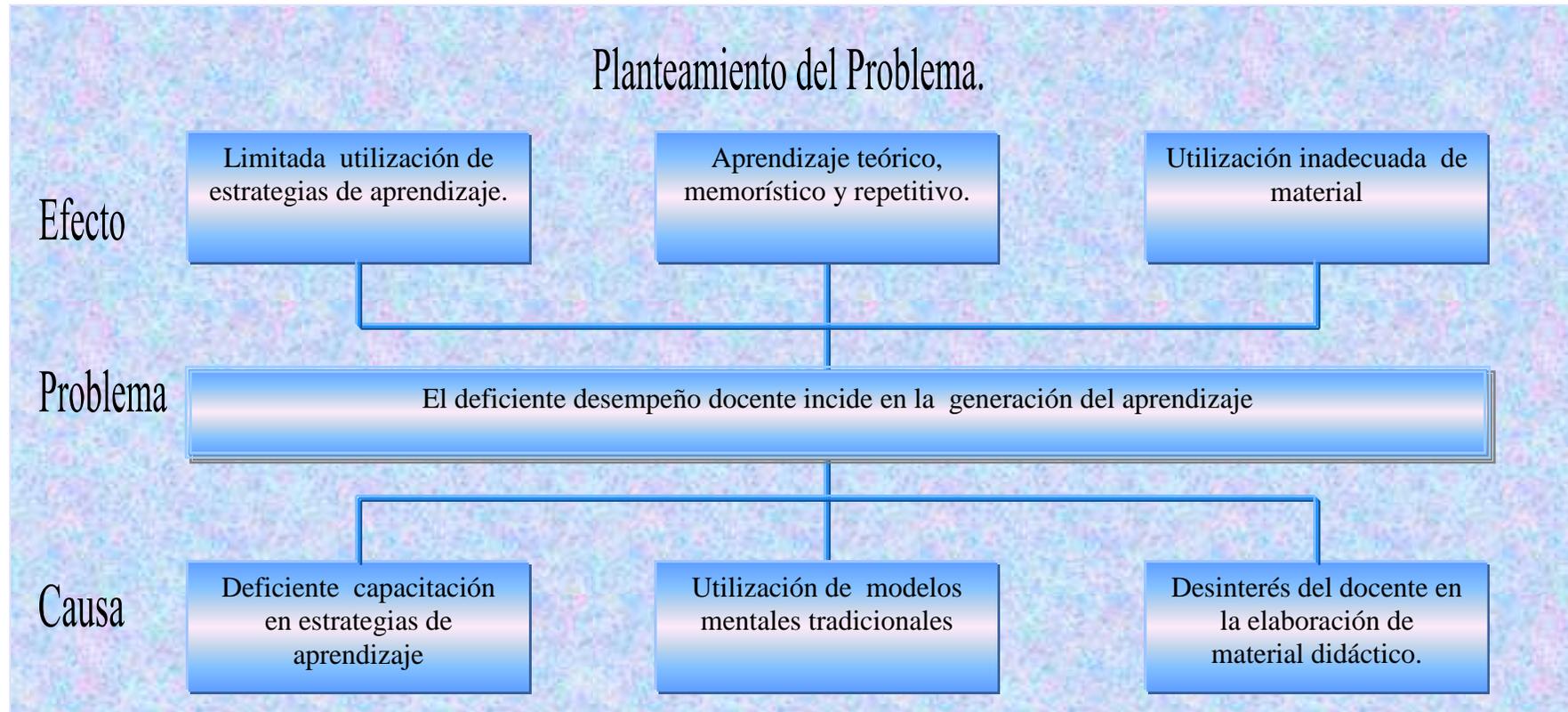


Gráfico No.1: Relación Causa – Efecto.

Elaborado por: Carmen del Rocío Barrionuevo Morales

Algunos maestros, inmersos en una labor rutinaria, solo alcanzan a vislumbrar la actividad concreta que van a realizar perdiendo la percepción de la naturaleza y significado de su profesión, conllevando a un deficiente desempeño docente, permitiendo que la calidad de su trabajo disminuya paulatinamente.

La deficiente capacitación en estrategias de aprendizaje, son un verdadero obstáculo evidenciándose en la limitada utilización de estrategias afectando el rendimiento escolar de los estudiantes.

La utilización de modelos mentales tradicionales contribuye en el aprendizaje teórico, memorístico y repetitivo, constituyéndose en inconvenientes que requieren atención inmediata.

El desinterés del docente en la elaboración de material didáctico; limita el rendimiento escolar, siendo necesario que el maestro se convierta en el guía de sus alumnos en su búsqueda del conocimiento obteniendo mejores resultados de aprendizaje.

La educación tiene la misión de permitir a todos, sin excepción, desarrollar sus talentos y capacidades de creatividad, implicando la responsabilidad individual para realizar su proyecto personal

1.2.3. Prognosis.

De no atenderse el problema del deficiente desempeño docente y su incidencia en el aprendizaje las consecuencias a futuro producirán: desconocimiento de técnicas activas de aprendizaje; aprendizaje teórico, memorístico y repetitivo; desinterés del docente en la elaboración de material didáctico; es decir los estudiantes se formarán como seres receptivos, repetitivos, pasivos sin capacidad de lograr aprendizajes significativos.

Los educandos estarían en peligro de disminuir su rendimiento escolar presentando dificultades en el aprendizaje, acompañado de conflictos cognoscitivos, actitudinales y emocionales que aquejan a nuestra educación.

1.2.4. Formulación del Problema.

■ ¿Cómo incide el desempeño docente en el aprendizaje de los estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta “Epiclachima” del cantón Ambato, de la parroquia Juan Benigno Vela?

1.2.5. Preguntas Directrices.

■ ¿Cuáles son las funciones del docente para un mejor desempeño?

■ ¿Qué tipos de aprendizajes se debe desarrollar en los estudiantes?

■ ¿Existe una alternativa de solución al problema del desempeño docente y aprendizaje de los estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta “Epiclachima” del cantón Ambato, de la parroquia Juan Benigno Vela?

1.2.6. Delimitación.

1.2.6.1. Delimitación de contenido.

■ **Campo:** Educativo.

■ **Área:** Docencia.

■ **Aspecto:** Ddesempeño docente y aprendizaje significativo.

1.2.6.2. Delimitación espacial.

El trabajo de investigación se desarrolló en los espacios físicos de la Escuela Fiscal Mixta “Epiclachima”.

▣ Parroquia: Juan Benigno Vela.

▣ Cantón: Ambato.

▣ Provincia: Tungurahua

1.2.6.3. Delimitación temporal.

La investigación se llevó a cabo durante el período lectivo 2011- 2012

1.3. Justificación.

El presente trabajo de investigación tiene por objeto abordar el problema el “El desempeño docente y su incidencia en el aprendizaje deficiente de los estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta “Epiclachima” del cantón Ambato, de la parroquia Juan Benigno Vela intentando dar soluciones que permitan al docente lograr objetivos propuestos en la tarea educativa y mejorar la calidad de la educación.

El **interés por investigar** está centrado en la enseñanza, en el estilo de enseñar; pretende integrar la teoría de la educación con su práctica; en el contexto donde habrá de aplicarse, deduciendo que del docente depende el fracaso o éxito del sistema educativo.

El estudio resalta su **importancia teórica y práctica**, considerando que el educador es un mediador entre el estudiante y el conocimiento, en sus líneas se

destaca la calidad del desempeño docente. El trabajo será una guía informativa para docentes, estudiantes, directivos, padres de familia y futuras investigaciones relacionadas con la generación de aprendizajes significativos.

La investigación es **novedosa**, permite conocer el análisis de las diferentes causas que influyen en el aprendizaje significativo. Su desarrollo otorga conocimientos básicos sobre el desempeño docente; logrando establecer estrategias de solución para lograr el aprendizaje significativo.

El trabajo investigativo es **original** por que los contenidos, ideas, análisis, conclusiones y propuesta es exclusivamente responsabilidad de la autora, además la investigación tiene **impacto** en el ámbito educativo, se tratará de dar solución a un problema que es el causante de conflictos entre padres y estudiantes; maestros y estudiantes, destacándose que en algunos casos ha influido en la deserción escolar.

El tema el desempeño docente en la generación del aprendizaje significativo resalta su **utilidad práctica** al tratar de orientar a los padres y maestros; el contenido analiza algunas características que posibilitarán al maestro contar con herramientas para mejorar la calidad de enseñanza aprendizaje.

Por las características académicas y políticas institucionales la investigación es **factible** en la Escuela Fiscal Mixta “Epiclachima” considerando que está en función de mejorar la calidad educativa que se imparte a través de proyectos de innovación pedagógica con un 100% de perspectiva, una guía para el progreso de los estudiantes, con un enfoque basado en las estrategias para la enseñanza.

Es **factible** por la apertura y el interés por parte de las autoridades y el personal docente de la institución; se dispone del conocimiento necesario de la investigadora, los recursos tecnológicos, bibliográficos y económicos suficientes.

1.4. Objetivos.

1.4.1. Objetivo General.

Investigar la incidencia del desempeño docente en la generación del aprendizaje significativo de los estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta “Epiclachima” del cantón Ambato, de la parroquia Juan Benigno Vela.

1.4.2. Objetivos Específicos.

- ▣ Diagnosticar las competencias que influyen en el desempeño docente.

- ▣ Analizar las estrategias para el aprendizaje significativo.

- ▣ Implementar un manual de estrategias didácticas para mejorar el desempeño docente en la generación del aprendizaje significativo de los estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta “Epiclachima” del cantón Ambato, de la parroquia Juan Benigno Vela.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Investigaciones previas.

- En la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato, después de revisar los trabajos investigativos relacionados con la docencia se encontró los siguientes:

FLORES, F. (2007). “La creatividad en el aprendizaje significativo de los estudiantes de quinto, sexto y séptimo año de Educación Básica de la Escuela Eduardo Paredes, sector Mulaleo de Pilahuín de la ciudad de Ambato, año lectivo 2006-2007”.

Objetivos:

- Establecer las causas y consecuencias que influyen en el desarrollo de la creatividad en los estudiantes de quinto, sexto y séptimo año de Educación Básica de la escuela Eduardo Paredes.
- Implementar una alternativa de solución a esta problemática, pretendiendo dar las herramientas simples y sencillas para desarrollar la creatividad, generando aprendizajes que preparen al estudiante para la vida como individuo dentro de su contexto y sociedad.

Conclusiones:

- Propuesta formulada y desarrollada para mejorar los aprendizajes, mediante el fortalecimiento de capacidades, habilidades y competencias.

- Con su implementación se pretende elevar el promedio de logros de aprendizaje significativo aplicando la estrategia del aprendizaje significativo, desarrollando sus capacidades, actitudes, creatividad e innovación.

2.2. Fundamentación Filosófica.

El desarrollo de la presente investigación, se llevará a cabo dentro de los lineamientos que propone el paradigma constructivista, con enfoque crítico propositivo basado en: la demostración e interpretación de las principales causas del problema de estudio; el análisis de la realidad, permitiendo a la investigadora identificar el problema, realizar un minucioso diagnóstico e inmediatamente proceder al análisis desde sus diferentes aspectos de la docencia y aprendizaje.

2.3. Fundamentación Legal.

La investigación está fundamenta en la Constitución Política del Estado Ecuatoriano.

Titulo 2. Derechos. Sección Quinta. Educación.

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir.

Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

El Reglamento general a la Ley Orgánica de Educación Intercultural.

Capítulo IV. De La Evaluación Educativa.

Art. 19.- Componentes del sistema educativo que serán evaluados. Los componentes del Sistema Nacional de Educación que serán evaluados por el Instituto Nacional de Evaluación Educativa, de conformidad con lo establecido en el artículo 68 de la Ley Orgánica de Educación Intercultural

2. Desempeño de profesionales de la educación, que incluye el desempeño de docentes y de autoridades educativas y directivos (rectores, vicerrectores, directores, subdirectores, inspectores, subinspectores y otras autoridades de establecimientos educativos)

2.4. Categorías fundamentales.

Organizador lógico de variables.

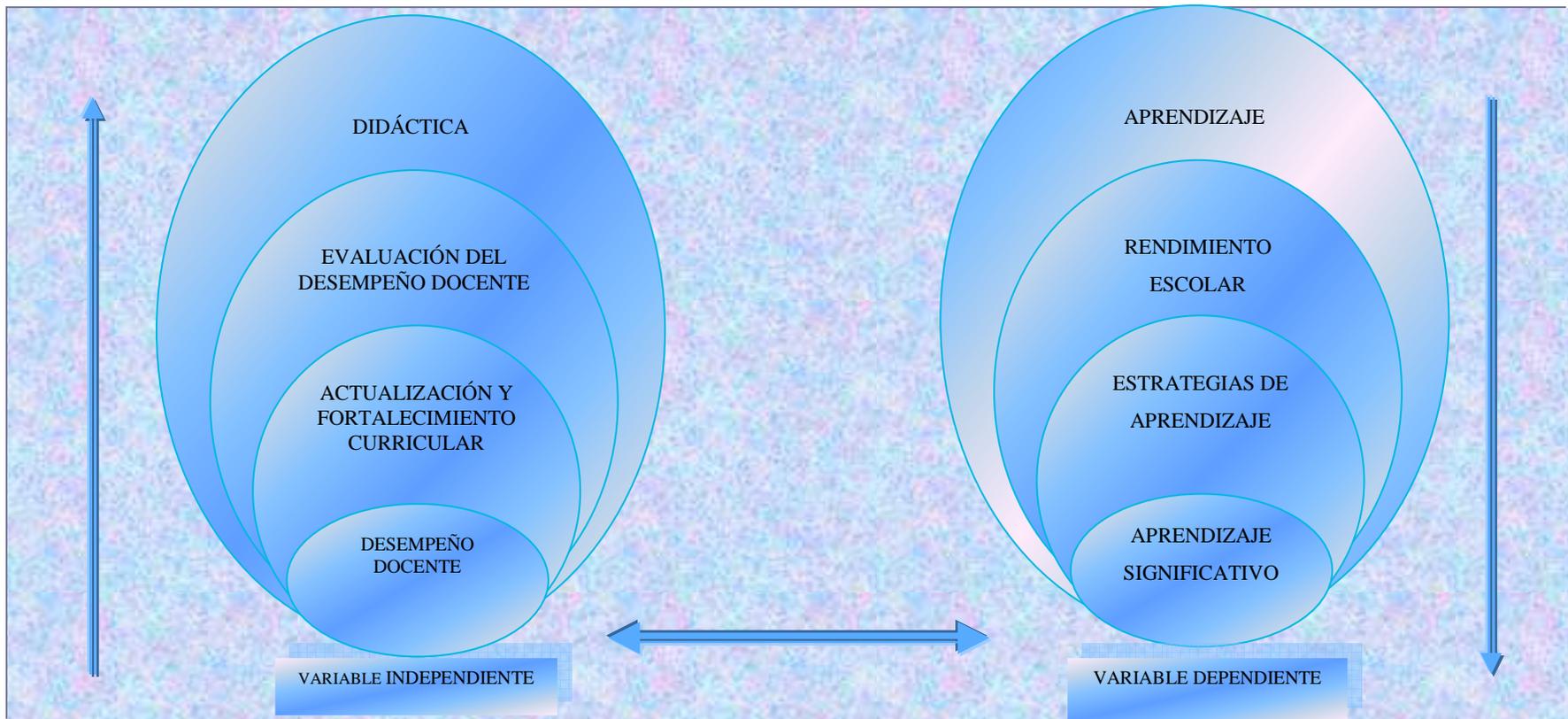


Gráfico No. 2: Inclusiones Conceptuales.
Elaborado por: Carmen del Rocío Barrionuevo.

Constelación de Ideas. Variable independiente: desempeño docente.



Gráfico No. 3. Constelación de ideas de la variable independiente: desempeño docente.

Elaborado por: Carmen del Rocío Barrionuevo

Constelación de Ideas. Variable dependiente: aprendizaje significativo.

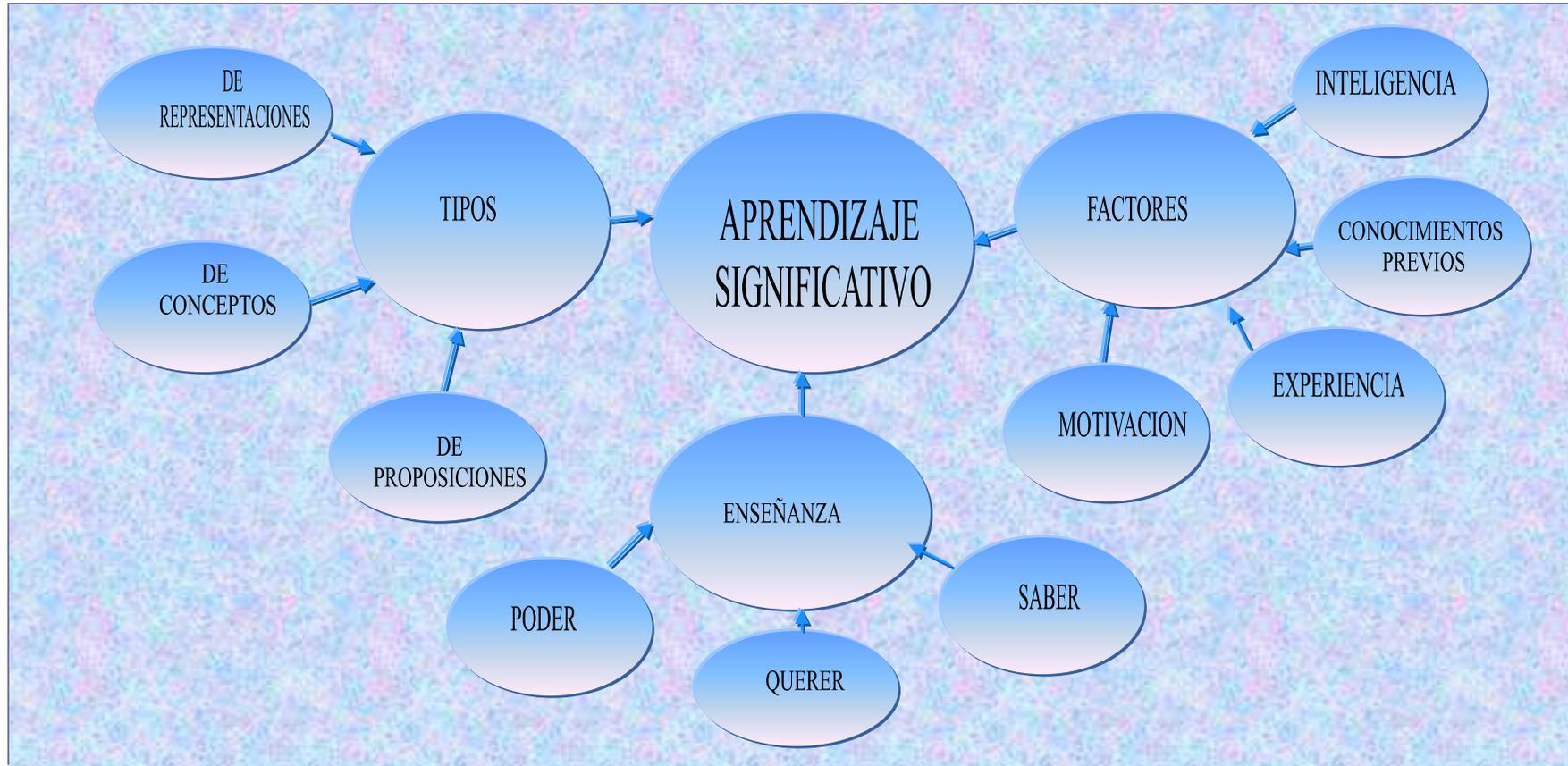


Gráfico No. 4: Constelación de ideas de la variable dependiente: aprendizaje significativo.
Elaborado por: Carmen del Rocío Barrionuevo.

2.4.1. Desempeño Docente.

ROBALINO, (2005). Es trascendental definir las áreas del desempeño docente, debiéndose apoyar el desarrollo de una comprensión ampliada de la profesión docente, entendiendo los múltiples factores que inciden en la calidad del desempeño de los maestros.

El docente debe conocer las estructuras conceptuales del campo organizado del saber que enseña, las formas de producción y construcción de los conceptos; pretendiendo el conocimiento de los procesos cognitivos, afectivos y sociales que posibilitan el aprender, considerando que el conocimiento, el dominio de la disciplina y sus métodos de elaboración conceptual permiten tomar decisiones fundamentadas acerca de qué y cómo enseñar.

La docencia como práctica institucional y comunitaria está modelada por mandatos culturales institucionales relacionados con las características de la comunidad; es una dimensión de la práctica docente adquirida tradicionalmente, a partir de la propia experiencia de inserción institucional y comunitaria donde toda decisión debe relacionarse con la organización escolar y política curricular.

2.4.1.1. Características para un mejor desempeño docente.

- ▣ Flexibilidad, al adoptar actitudes directivas o no directivas.
- ▣ Habilidad para formular preguntas.
- ▣ Conocimiento de la asignatura y de temas afines.
- ▣ Capacidad para reflejar una actitud comprensiva.
- ▣ Enseñanza de estilo coloquial, natural y desenvuelto.

2.4.1.2. Perfil del docente.

BAR, (1999). “El docente es el actor principal en el proceso de mejoramiento de la calidad educativa, nexo entre los procesos de aprendizaje y las modificaciones en la organización institucional. “(p.5).

El maestro debe concebir su tarea como un proceso altamente competitivo, desarrollar los conocimientos y competencias para fortalecer los aprendizajes mediante una enseñanza adecuada, generando ambientes propicios, actuando con ética y responsabilidad, incorporando nuevas herramientas que relacionen su actividad profesional, con los avances de la ciencia y la tecnología.

2.4.1.3. Competencias del docente.

Se llaman competencias a todos aquellos comportamientos formados por habilidades cognoscitivas, actitudes socio-afectivas, destrezas motoras; diversas informaciones que hacen posible la realización eficaz de cualquier actividad; definiéndose como la forma practica para articular el conjunto de conocimientos, creencias, capacidades, actitudes, valores, habilidades y estrategias.

2.4.1.3.1. Competencias didácticas.

Incluyen el dominio del conocimiento de la materia o materias que imparte el educador, al igual que la capacidad, para analizar, de manera profunda, los problemas y fenómenos relacionados con la materia, organizando el proceso enseñanza-aprendizaje en función de contextos curriculares amplios.

2.4.1.3.2. Competencias metodológicas.

El maestro debe disponer de una amplia gama de métodos para estructurar sus clases dominando distintas estrategias que faciliten los aprendizajes,

mejorando continuamente las diversas técnicas para la preparación de ambientes interactivos sobretodo en relación con niños que presenten problemas de aprendizaje.

2.4.1.3.3. Competencias para dirigir grupos.

Implica que el educador deberá poseer habilidades para organizar y estructurar el ambiente de aprendizaje, reconocer y aprovechar los materiales que incentiven el desarrollo del auto aprendizaje; dominar las técnicas indispensables para llevar a cabo procesos grupales con liderazgo.

2.4.1.3.4. Competencias de diagnóstico y evaluación.

El maestro debe reconocer los diferentes potenciales de aprendizaje que poseen sus estudiantes, las condiciones específicas del aprendizaje y las dificultades que presenta, debiendo demostrar su habilidad para evaluar mediante la observación, comprendiendo las limitaciones en cuanto al alcance de los objetivos establecidos para la enseñanza.

2.4.1.3.5. Competencias de asesoría.

El educador debe guiar el proceso autónomo de aprendizaje y su autoevaluación, debiendo ser capaz de desarrollar métodos de apoyo orientados a este tipo de aprendizaje.

2.4.1.4. Saberes del docente.

Algunos autores como SCRIVEN, (1997) y JIMÉNEZ, (1999), los saberes del docente se relacionan con las habilidades claves para el éxito citándose:

▣ Saber.

▣ Saber hacer.

▣ Saber estar.

▣ Saber aprender.

2.4.1.4.1. El saber.

Se refiere al dominio de los conocimientos propios de su labor docente, entendidos como una combinación de saberes relacionados con las diferentes disciplinas, la pedagogía y el contexto institucional.

En ese sentido, el profesor necesita:

▣ Mantenerse actualizado en el área de su especialidad, dominar sus teorías, aplicaciones prácticas, relacionar la materia con otras áreas de la profesión, investigar y publicar.

▣ Familiarizarse con modelos pedagógicos actuales, justificaciones teóricas que los sustentan.

▣ Conocer su institución y participar en la elaboración de los diferentes documentos institucionales como Proyectos Educativos, Estatutos, Reglamentos.

2.4.1.4.2. El saber hacer.

Se refiere al ejercicio de la docencia, desde la planificación y programación de un curso hasta la evaluación de los resultados (De Miguel. 1994). Conllevando las siguientes habilidades:

- Planificar la enseñanza. El docente debe poseer la capacidad para diseñar y proveer acciones encaminadas al alcance de los objetivos educativos.
- Emplear estrategias de enseñanza. La enseñanza efectiva admite el empleo de distintos métodos y estrategias que conducen al logro de los objetivos.
- Desarrollar actividades prácticas. Ayuda en la consecución de objetivos mediante el uso de materiales acordes al nivel de dificultad.
- Promover la aplicación de estrategias didácticas, permitiendo al estudiante construir, elaborar, relacionar y procesar información.

2.4.1.4.3. El saber estar.

Se refiere al manejo de las normas que aplica el educador para mejorar su relación con el educando, su sentido de pertenencia y participación, expresadas en:

- El fomento de relaciones confiables, fortalecidas por la paciencia, la sensibilidad y el respeto.
- La motivación a relacionarse con la institución, manifestada por su nivel de participación en la gestión y adecuación del currículo.
- La capacidad para fomentar un clima afectivo dentro y fuera del aula, fortaleciendo el ambiente de trabajo.

2.4.1.4.4. El saber aprender.

Incluye el “aprender a aprender”. El profesor debe demostrar esfuerzos sistemáticos, centrados en la reflexión de su propia práctica, evidenciándose en los resultados de su trabajo, debiendo:

- ▣ Participar en proyectos para mejorar su calidad docente.
- ▣ Realizar procesos de autorregulación de su práctica.
- ▣ Producir materiales pedagógicos.

2.4.2. Actualización y fortalecimiento curricular.

2.4.2.1. El plan decenal de educación.

En noviembre del 2006, se aprobó en consulta popular el Plan Decenal de Educación 2006-2015. Incluye, como una de sus políticas, el mejoramiento de la calidad de la educación; para su cumplimiento se han diseñado estrategias didácticas contribuyendo con la actualización y fortalecimiento de currículos de la Educación General Básica y del Bachillerato y la construcción del currículo de Educación Inicial.

2.4.2.2. Bases pedagógicas del diseño curricular.

El nuevo documento curricular de la Educación General Básica se sustenta en diversas concepciones teóricas y metodológicas del quehacer educativo; se han considerado algunos principios de la Pedagogía Crítica, que ubica al estudiantado como protagonista principal del aprendizaje, dentro de diferentes estructuras metodológicas.

Estos referentes de orden teórico se integran de la siguiente forma:

2.4.2.3.1. El desarrollo de la condición humana y la preparación para la comprensión.

El proceso de Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica tiene como objetivo desarrollar la condición humana y preparar

para la comprensión, donde el accionar educativo orienta a la formación de ciudadanos que practiquen valores contribuyendo en el Buen Vivir.

2.4.2.3.2. Proceso epistemológico: un pensamiento y modo de actuar lógico, crítico y creativo.

El proceso de construcción del conocimiento en el diseño curricular se orienta al desarrollo de un pensamiento lógico, crítico y creativo, a través del cumplimiento de los objetivos educativos que se evidencian en el planteamiento de habilidades y conocimientos.

El currículo propone la ejecución de actividades extraídas de situaciones y problemas de la vida y el empleo de métodos participativos de aprendizaje, para apoyar al estudiantado a alcanzar los logros de desempeño que propone el perfil de salida de la Educación General Básica.

Esto implica ser capaz de:

- ▣ Observar, analizar, comparar, ordenar, y graficar las ideas esenciales y secundarias interrelacionadas, buscando aspectos comunes, relaciones lógicas y generalizaciones de las ideas.
- ▣ Reflexionar, valorar, criticar y argumentar acerca de procesos de estudio.
- ▣ Indagar y producir soluciones novedosas y diversas a los problemas, desde los diferentes niveles de pensamiento.

2.4.2.3.3. Una visión crítica de la Pedagogía: aprendizaje productivo y significativo.

En esta perspectiva pedagógica, el aprendizaje debe desarrollarse esencialmente por vías productivas y significativas que dinamicen la metodología de estudio, para llegar a la metacognición.

2.4.2.3.4. El desarrollo de destrezas con criterios de desempeño.

La destreza es la expresión del “saber hacer” en los estudiantes, que caracteriza el dominio de la acción; en el documento curricular se ha añadido los “criterios de desempeño” para orientar y precisar el nivel de complejidad en el que se debe realizar la acción.

2.4.2.3.5. El empleo de las tecnologías de la información y la comunicación.

Referente de alta significación de la proyección curricular dentro del proceso educativo, para apoyar la enseñanza y el aprendizaje, en procesos tales como:

- ▣ Búsqueda de información con rapidez.
- ▣ Visualización de lugares, hechos y procesos.
- ▣ Participación en juegos didácticos que contribuyen de forma lúdica a profundizar en el aprendizaje.
- ▣ Evaluación de los resultados del aprendizaje.

2.4.3. Evaluación del desempeño docente.

Evaluar el desempeño de los docentes, es un proceso que busca emitir juicios valorativos sobre el cumplimiento de sus responsabilidades en la enseñanza, aprendizaje; previo a un seguimiento permanente obteniendo información válida, objetiva y fiable para determinar los avances alcanzados en relación con los logros propuestos con los estudiantes.

VALDÉS, Héctor (2004). Señala que “La evaluación del desempeño profesional del docente es un proceso sistemático de obtención de datos válidos y

fiables con el objetivo de comprobar y valorar el efecto educativo que produce en los alumnos el despliegue de sus capacidades pedagógicas” (p-57).

2.4.3.1. Características de la evaluación.

BONO, Edward (1998). La evaluación implica la transformación de los estilos de gestión educativa y estilos de enseñanza aprendizaje asegurando mejores resultados en el proceso educativo.

Dentro de las características de la evaluación sobresalen las siguientes:

- ▣ Medición y evaluación constituyen dos prácticas diferenciadas.
- ▣ La evaluación y valoración son conceptos distintos: la valoración es un juicio subjetivo, mientras que la evaluación es una actividad sistemática de reflexión.
- ▣ Toda actividad evaluada tiene carácter holístico e iluminador: el objeto evaluado se percibe contextualizado e interrelacionado.
- ▣ La acción evaluadora tiene una acción auto formativa.
- ▣ La actividad evaluativa posee un carácter constructivista. Se aprende a evaluar cuando se participa en forma significativa y formativa en acciones evaluadoras.

2.4.3.2. Principios de la evaluación del desempeño del docente.

- ▣ Identifica fuentes personales y documentales para generar la información basada en el juicio de valor del desempeño.

▣ Evalúa respetando las funciones y responsabilidades del evaluado.

▣ El evaluado mantiene actitud receptiva ante las sugerencias de cambio.

2.4.3.3. Funciones de la evaluación del desempeño del docente.

Cuando un sistema educativo decide establecer un proceso de evaluación del desempeño profesional del docente, la pregunta es: ¿para qué evaluar?; respondiendo:

▣ Por las inquietudes que despierta un proceso de este tipo.

▣ Por los efectos secundarios que puede provocar.

▣ Por problemas éticos.

2.4.4. Didáctica.

Según ARÉVALO HERRARTE, Ricardo Isaac. (2010). “Didáctica es el campo del conocimiento educativo, se ocupa de los procesos de enseñanza /aprendizaje en contextos institucionales para alcanzar la formación del individuo”

Los componentes que actúan en el acto didáctico son:

▣ El docente o profesor.

▣ El discente o estudiante.

▣ El contexto social del aprendizaje.

▣ El currículo.

Actualmente, la aplicación de las ciencias cognitivas ha permitido a la didáctica que los nuevos modelos sean flexibles y abiertos.

El maestro propone y organiza una serie de situaciones con distintos obstáculos, organiza las diferentes fases, organiza la comunicación de la clase, propone en el momento adecuado los elementos convencionales del saber.

2.4.5. Aprendizaje.

2.4.5.1. Definición.

VASQUEZ VALERIO, Francisco (2006). El aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas, valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación.

2.4.5.2. Factores fundamentales del aprendizaje.

Según, Ramos Jarrín. (2012). Para aprender son importantes cuatro factores fundamentales:

- Inteligencia.
- Conocimientos previos.
- Experiencia.
- Motivación.

En la tarea del saber entender el aprendizaje requiere de determinadas técnicas básicas como:

- Técnicas de comprensión (vocabulario)
- Técnicas conceptuales (organizar, seleccionar, etc.)

▣ Técnicas repetitivas (recitar, copiar, etc.)

▣ Técnicas exploratorias (experimentación).

2.4.6. Rendimiento escolar.

Según; GATTY Y FARRÉS. (1994). “El rendimiento escolar hace referencia a la evaluación del conocimiento adquirido en el ámbito educativo considerándose al rendimiento escolar como una medida de las capacidades del alumno, que expresa lo que ha aprendido a lo largo del proceso formativo, admitiendo la capacidad del alumno para responder a los estímulos educativos, vinculando el rendimiento académico a la aptitud.

2.4.6.1. Calidad de la educación.

GATTY Y FARRÉS. (1994). La calidad de la educación básica está relacionada con el manejo de la lectura, escritura, matemática elemental y un aprendizaje relacionado con la vida cotidiana, metas difíciles de lograr en las escuelas públicas que poseen con profesores con escaso entrenamiento, que centran su atención en el alumno promedio, utilizan el método de enseñanza tradicional y poseen escasos materiales de enseñanza.

2.4.6.2. El Docente en el rendimiento escolar.

Según DE PUJADAS. (1991). El rendimiento escolar se encuentra relacionado con la labor docente, expone lo siguiente:

▣ La docencia se realiza básicamente en forma expositiva.

▣ El profesor es siempre quien educa, el alumno el que es educado.

▣ El educador es quien disciplina, el educando el disciplinado.

- El profesor habla, el alumno escucha.

2.4.6.3. Proceso de evaluación educativa.

UNESCO, (1996). Las fases características de un proceso general de evaluación son:

- La planificación.
- El desarrollo.
- La evaluación.
- Meta evaluación.

2.4.7. Estrategias de Aprendizaje.

2.4.7.1. Técnicas y estrategias.

SAMANIEGO DE GARCÍA, Pilar (2009). Las estrategias didácticas, técnicas de aprendizaje varían de acuerdo con los objetivos y contenidos del estudio, de la formación previa de los participantes, posibilidades, capacidades y limitaciones personales de cada uno. Pág. 27.

A continuación se realiza una distinción entre técnicas y estrategias:

- Técnicas: actividades específicas que llevan a cabo los alumnos cuando aprenden.: repetición, subrayar esquemas, realizar preguntas, deducir, inducir, etc. Pueden ser utilizadas de forma mecánica.
- Estrategia: aplica procedimientos para alcanzar un fin relacionado con el aprendizaje.

2.4.7.2. Elección de las estrategias de aprendizaje.

Según, MONEREO, C. (1994). El alumno debe escoger, la estrategia de aprendizaje adecuada en función de varios criterios:

- ▣ Los contenidos de aprendizaje.
- ▣ Los conocimientos previos.
- ▣ Las condiciones de aprendizaje.
- ▣ El tipo de evaluación.

2.4.7.3. La enseñanza de las estrategias de aprendizaje.

Según, MONEREO, C. (1994) “Enseñar estrategias de aprendizaje a los estudiantes, es garantizar el aprendizaje eficaz y fomentar su independencia”

- ▣ Saber: el alumno alcanza el máximo rendimiento con menor esfuerzo y mayor satisfacción personal.
- ▣ Poder: capacidad que aumenta cuando se explota adecuadamente las estrategias de aprendizaje.
- ▣ Querer: no solamente enseñar las técnicas, es adiestrar al educando para que realice tareas por si mismo.

Las estrategias básicas que deben tener los educandos para conseguir un aprendizaje eficaz son:

- ▣ Comprensión lectora.
- ▣ Expresión escrita y oral.
- ▣ Realización de síntesis y esquemas.

2.4.8. Aprendizaje significativo.

AUSUBEL, David. (1983). Plantea que el aprendizaje del estudiante depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por “estructura cognitiva”, al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento.

La característica de mayor trascendencia del aprendizaje significativo es la siguiente:

- ▣ Produce una interacción entre los conocimientos relevantes de la estructura cognitiva y las nuevas informaciones, adquiriendo un significado.

2.4.8.1. Tipos de aprendizaje significativo.

AUSUBEL, David. (1983). Destaca que el aprendizaje significativo implica la evolución de la información, considera tres las modalidades del aprendizaje significativo.

2.4.8.1.1. Aprendizaje de representaciones.

Se presenta cuando el alumno asigna un significado a determinados símbolos, el educando los relaciona de forma sustantiva como una evidencia representacional asociada con los contenidos presentes en su estructura cognitiva.

2.4.8.1.2. Aprendizaje de proposiciones.

- ▣ Éste tipo de aprendizaje exige captar el significado de las ideas expresadas en forma de proposiciones.

- Implica la combinación y relación de varios vocablos, donde cada uno forma un referente unitario.

2.4.8.1.3. Aprendizaje de conceptos.

Definidos por AUSUBEL como objetos, eventos, situaciones o propiedades que poseen atributos de criterios comunes designados mediante algún símbolo, los conceptos son adquiridos a través de dos procesos:

- Aprendizaje por formación. Adquirido por medio de la experiencia directa.
- Aprendizaje por asimilación. Producido a medida que el estudiante mejora su vocabulario.

2.4.8.1.4. Requisitos para lograr el aprendizaje significativo.

- Significatividad lógica del material: El material presentado tiene una estructura interna organizada, contribuye en la construcción de significados.
- Significatividad psicológica de materia: Permite que el educando relacione el conocimiento previo con el nuevo.
- Actitud mental del escolar: Se refiere a la conexión del nuevo aprendizaje con los conocimientos previos para adquirir el aprendizaje significativo.

El aprendizaje significativo implica la reconstrucción cognitiva realizada por el propio alumno con mediación del docente, pudiendo ir acompañada de actividades manipulativas.

2.5. Hipótesis.

El desempeño docente incide en la generación de aprendizaje significativo de los estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta Epiclachima del cantón Ambato, de la parroquia Juan Benigno Vela.

2.6. Señalamiento de variables.

■ Variable independiente:

Desempeño Docente.

■ Variable dependiente:

Aprendizaje Significativo

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. Enfoque.

La investigación se ubica en los lineamientos del paradigma crítico propositivo, con un enfoque cuali-cuantitativo.

Es cuantitativa porque se obtiene resultados de datos numéricos que fueron procesados estadísticamente.

Es cualitativa, porque los resultados de la investigación fueron sometidos a un análisis crítico como apoyo al marco teórico.

3.2. Modalidad de investigación.

Para desarrollar, sustentar y profundizar el presente estudio de investigación se acudió a las siguientes fuentes de información:

3.2.1. Bibliográfica –documental.

Se obtiene información de fuentes tales como libros, textos, documentos, revistas, periódicos y páginas de Internet.

3.2.2. De campo.

La investigadora acudió al lugar donde se producen los acontecimientos reales a estudiarse, y actuó en la realidad para recabar información del problema investigado.

3.2.3. De interacción social.

Se desarrolló una propuesta de un modelo operativo viable para la solución del problema investigativo.

3.3. Niveles o tipos de investigación.

La investigadora tuvo contacto con la realidad, identificando el problema a estudiarse, permitiendo el planteamiento y formulación de la hipótesis generando una posible solución al problema.

3.3.1. Descriptivo.

La investigación es descriptiva, permite analizar, describir la realidad presente, en cuanto a hechos y personas; detallándose además características del problema, tanto en sus causas como en sus consecuencias.

La investigación descriptiva fue aplicada para describir y medir con la mayor precisión el problema, llegando a conocer las situaciones predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas.

3.4. Población y muestra.

3.4.1. Población.

El universo de investigación está conformado por la totalidad de elementos a investigar.

Cuadro No. 1: Población investigada.

Personal	Frecuencia	Porcentaje
Autoridades	1	1%
Docentes	6	7%
Estudiantes	75	92%
Total	82	100%

Fuente: Investigación directa.

Elaborado por: Carmen del Rocío Barrionuevo.

3.6. Recolección de la información.

Cuadro No. 4: Recolección de información.

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1. ¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos de la investigación
2. ¿De qué personas u objetos?	Docentes. Estudiantes.
3. ¿Sobre qué aspectos?	Desempeño docente y aprendizaje significativo.
4. ¿Quién? ¿Quiénes?	La investigadora: Carmen del Rocío Barrionuevo.
5. ¿Cuándo?	Fecha: noviembre del 2011
6. ¿Dónde?	Escuela Fiscal Mixta Epiclachima
7. ¿Cuántas veces?	Dos.
8. ¿Qué técnicas de recolección?	Encuesta. Observación.
9. ¿Con qué?	Cuestionario.
10. ¿En qué situación?	En una situación favorable, en las aulas de la institución.

Fuente: Investigación propia.

Elaborado por: Carmen del Rocío Barrionuevo.

3.7. Procesamiento y análisis.

3.7.1. Procesamiento.

Los datos recogidos se transforman siguiendo ciertos procedimientos:

- ▣ Revisión crítica de la información recogida; es decir, limpieza de la información defectuosa: contradictoria, incompleta, no pertinentes y otras.
- ▣ Repetición de la recolección, en ciertos casos individuales, para corregir fallas de contestación.
- ▣ Tabulación o cuadros según variables de cada hipótesis.
- ▣ Estudio estadístico de datos para presentación de resultados.

3.7.2. Análisis.

- ▣ Análisis de los resultados estadísticos, destacando tendencias o relaciones fundamentales de acuerdo con los objetivos e hipótesis.
- ▣ Interpretación de los resultados, con apoyo del marco teórico, en el aspecto pertinente.
- ▣ Comprobación de hipótesis.
- ▣ Establecimiento de conclusiones y recomendaciones.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1. Análisis e interpretación de resultados de la ficha de observación aplicada a las docentes de la Escuela Fiscal Mixta Epiclachima.

Pregunta No. 1: ¿La profesora planifica adecuadamente sus clases?

Cuadro No. 5: Planificación.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	1	14%
No	6	86%
Total	7	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Carmen Barrionuevo

Grafico No. 5: Planificación.



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Carmen Barrionuevo

Análisis.

En la primera interrogante podemos observar que el 14% de los encuestados manifiesta que la profesora planifica adecuadamente sus clases; mientras que un alto porcentaje equivalente al 86% de encuestados expone que la profesora no planifica.

Interpretación.

Las docentes no planifican adecuadamente sus clases, el docente no se esfuerza por la mejora profesional y actualización curricular.

Pregunta No. 2: ¿Utiliza palabras de fácil entendimiento cuando está en el aula dando la clase?

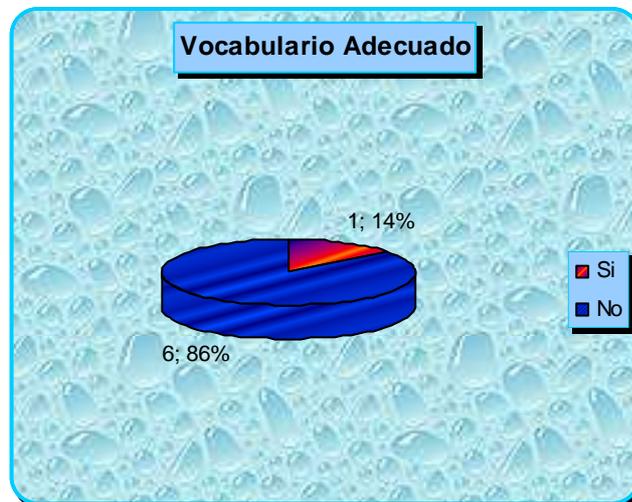
Cuadro No. 6: Vocabulario adecuado.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	1	14%
No	6	86%
Total	7	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Carmen Barrionuevo

Gráfico No. 6: Vocabulario Adecuado.



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Carmen Barrionuevo

Análisis.

En la presente pregunta los encuestados en un porcentaje del 14% afirman que sus profesoras utilizan un vocabulario adecuado durante la clase, mientras que el 86% manifiesta que sus profesoras no utilizan un vocabulario adecuado.

Interpretación.

Las docentes no utilizan palabras de fácil entendimiento cuando están en el aula impartiendo su clase, indicándonos que la docente no puede comunicarse con sus estudiantes.

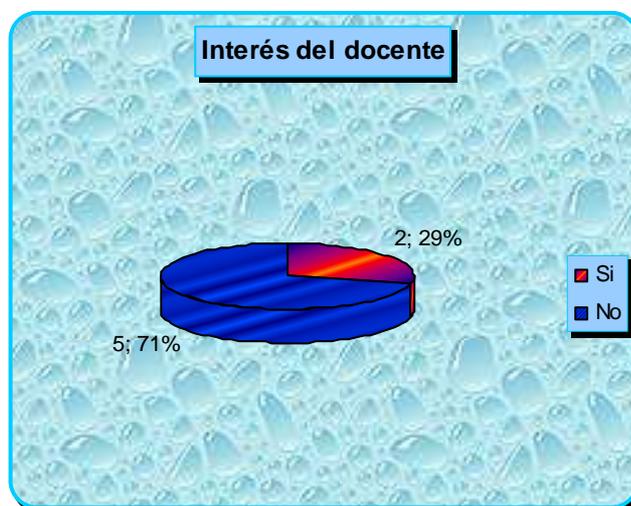
Pregunta No. 3: ¿Demuestra interés en las necesidades individuales y colectivas de los estudiantes?

Cuadro No. 7: Interés del docente.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	2	29%
No	5	71%
Total	7	100%

Fuente: Encuesta
Elaborado por: Carmen Barrionuevo

Gráfico No. 7: Interés del docente.



Fuente: Encuesta
Elaborado por: Carmen Barrionuevo

Análisis.

En la presente interrogante el 29% de encuestados afirman que la docente demuestra interés en las necesidades individuales y colectivas de los estudiantes, mientras que un alto porcentaje del 71% expone que la docente no demuestra interés en las necesidades individuales y colectivas de los estudiantes.

Interpretación.

Las docentes, la mayor parte del tiempo no demuestra interés en las necesidades de los estudiantes, exteriorizando que las profesoras deben estar comprometidos con su quehacer educativo en busca de un mejoramiento de la práctica profesional.

Pregunta No. 4: ¿Aplica diversas estrategias de enseñanza para facilitar el aprendizaje?

Cuadro No. 8: Estrategias de enseñanza.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	1	14%
No	6	86%
Total	7	100%

Fuente: Encuesta.

Elaborado por: Carmen Barrionuevo.

Gráfico No. 8: Estrategias de enseñanza.



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Carmen Barrionuevo

Análisis.

El 14% de encuestados manifiestan que si se aplica diversas estrategias de enseñanza para facilitar el aprendizaje, mientras un alto porcentaje del 86% manifiestan que no se aplica diversas estrategias de enseñanza para facilitar el aprendizaje.

Interpretación.

El docente no aplica diversas estrategias de enseñanza para facilitar el aprendizaje de sus alumnos, indicándonos que el niño no desarrolla sus habilidades y destrezas para un mejor aprendizaje.

Pregunta No. 5: ¿Se comunica fácilmente con los niños (dialoga, presta atención, escucha) y ayuda a que los estudiantes se sientan valorados?

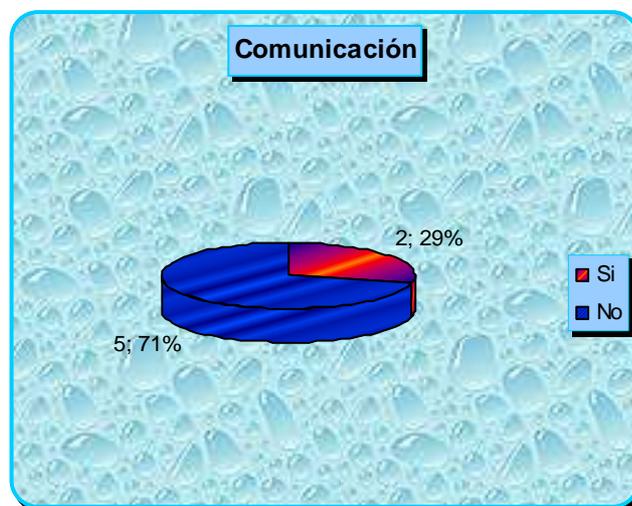
Cuadro No. 9: Comunicación.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	2	29%
No	5	71%
Total	7	100%

Fuente: Encuesta.

Elaborado por: Carmen Barrionuevo.

Gráfico No. 9: Comunicación.



Fuente: Encuesta.

Elaborado por: Carmen Barrionuevo.

Análisis.

En la presente interrogante se observa que el 29% de los encuestados se comunica fácilmente con los niños y ayuda a que los estudiantes se sientan valorados, mientras que un alto porcentaje del 71% manifiesta que las docentes no se comunican fácilmente con los niños, no ayuda a que los estudiantes se sientan valorados.

Interpretación.

El docente no se comunica fácilmente con los niños, no dialoga, no presta atención, no escucha, no ayuda a que los estudiantes se sientan valorados indicándonos que el docente debe propiciar un ambiente favorable, para contribuir a la formación integral del estudiante.

Pregunta No. 6: ¿Incentiva el sentido de cooperación y solidaridad entre los compañeros y la comunidad en general?

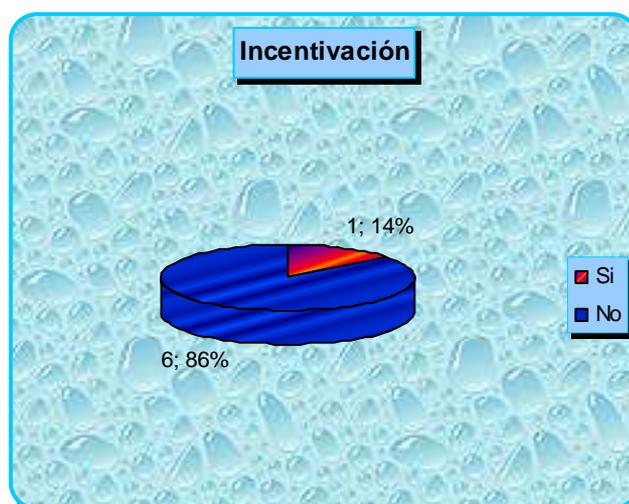
Cuadro No. 10: Incentivación.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	1	14%
No	6	86%
Total	7	100%

Fuente: Encuesta.

Elaborado por: Carmen Barrionuevo.

Gráfico No. 10: Incentivación.



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Carmen Barrionuevo

Análisis.

En la interrogante No. 7 podemos observar que el 14% de docentes incentiva el sentido de cooperación y solidaridad entre los compañeros y la comunidad en general, mientras que el 86% de docentes no incentiva el sentido de cooperación y solidaridad entre los compañeros y la comunidad en general.

Interpretación.

La profesora no incentiva en su totalidad el sentido de cooperación y solidaridad entre los compañeros y la comunidad en general, indicándonos que debe fortalecer sus valores y la imagen institucional.

Pregunta No.7: ¿Asiste puntualmente a las clases, respetando horarios y calendarios establecidos?

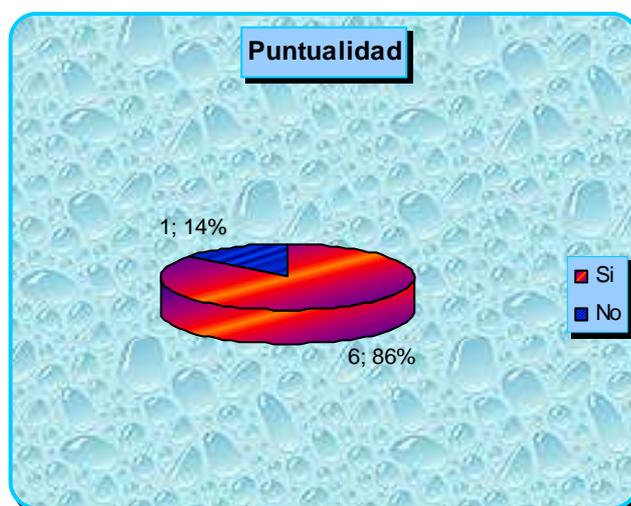
Cuadro No. 11: Puntualidad.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	6	86%
No	1	14%
Total	7	100%

Fuente: Encuesta.

Elaborado por: Carmen Barrionuevo.

Gráfico No. 11: Puntualidad.



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Carmen Barrionuevo

Análisis.

En la presente interrogante el 86% de encuestados afirman que las docentes asisten puntualmente a las clases, respetando horarios y calendarios establecidos; mientras que el 14% manifiesta que las docentes no asisten puntualmente a las clases.

Interpretación.

Se puede evidenciar que las señoras profesoras en ocasiones no asisten normalmente a su trabajo académico, incumpliendo con la responsabilidad los horarios y calendarios de trabajo establecidos.

Pregunta No. 8: ¿Es respetuosa y cordial en el trato con los estudiantes?

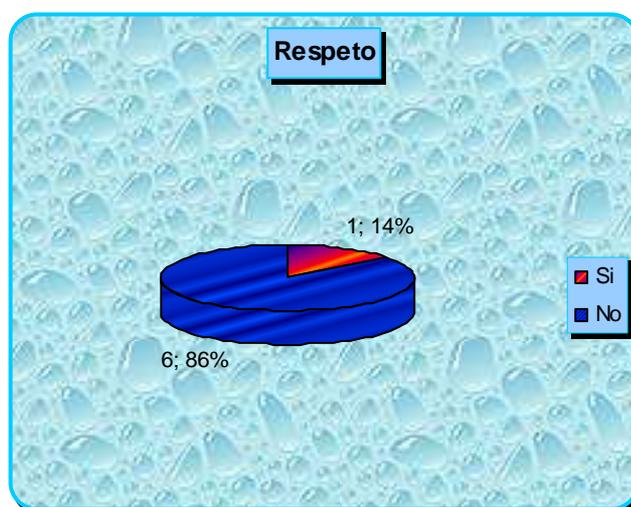
Cuadro No. 12: Respeto.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	1	14%
No	6	86%
Total	7	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Carmen Barrionuevo.

Gráfico No. 12: Respeto.



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Carmen Barrionuevo

Análisis

En la siguiente pregunta observamos que el 14% de encuestados manifiestan que la educadora estimula el pensamiento de los estudiantes, mientras que un elevado porcentaje del 86% manifiesta que las docentes no son cordiales con los niños, los padres de familia y compañeros.

Interpretación

La mayoría de docentes no es cordial con los niños, los padres de familia y compañeros, indicándonos que la docente debe aprender a convivir con la comunidad educativa.

4.2. Análisis e interpretación de resultados de la encuesta aplicada a los niños y niñas de la Escuela Fiscal Mixta Epiclachima.

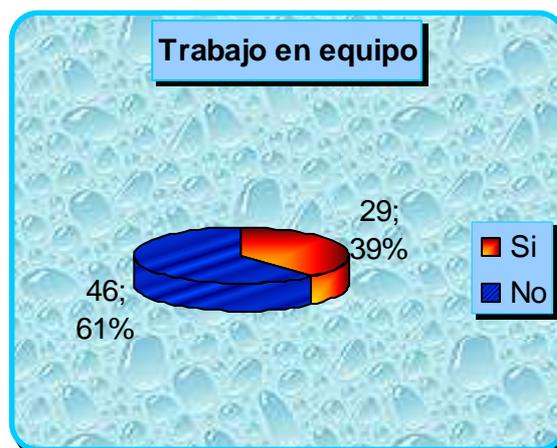
Pregunta No. 1: ¿Los trabajos que realizas en el aula son en grupos?

Cuadro No. 13: Trabajo en equipo.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	29	39%
No	46	61%
Total	75	100%

Fuente: Encuesta.
Elaborado por: Carmen Barrionuevo.

Gráfico No. 13: Trabajo en equipo.



Fuente: Encuesta
Elaborado por: Carmen Barrionuevo

Análisis.

En la presente interrogante observamos que el 39% de las maestras facilita el intercambio de ideas y el trabajo en equipo mientras que el 61% no lo realiza.

Interpretación.

Los contenidos manejados en el aula no permiten el intercambio de ideas y el trabajo en equipo, indicándonos que las maestras deben utilizar estrategias que fomenten el trabajo en equipo, la generación del conocimiento y el desarrollo de habilidades sociales de los alumnos.

Pregunta No. 2: ¿Con tu profesora las clases son divertidas?

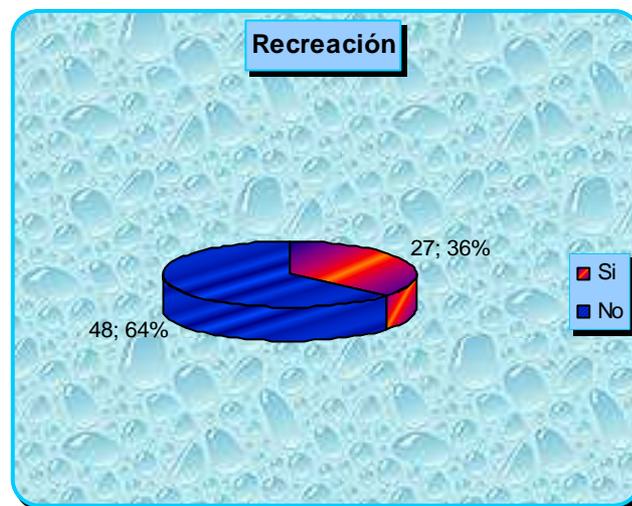
Cuadro No. 14: Recreación.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	27	36%
No	48	64%
Total	75	100%

Fuente: Encuesta.

Elaborado por: Carmen Barrionuevo.

Gráfico No.14: Recreación.



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Carmen Barrionuevo.

Análisis

En la presente interrogante el 36% de encuestados manifiesta las clases son divertidas, mientras que un alto porcentaje equivalente al 64% manifiesta que las clases no son divertidas influyendo negativamente en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Interpretación

La mayoría de docentes no está motivando las clases para obtener mejores resultados en la enseñanza aprendizaje en los estudiantes indicándonos que es importante la aplicación de estrategias motivacionales para un aprendizaje significativo.

Pregunta No. 3: ¿Las tareas que envía tu profesora son fáciles de realizar?

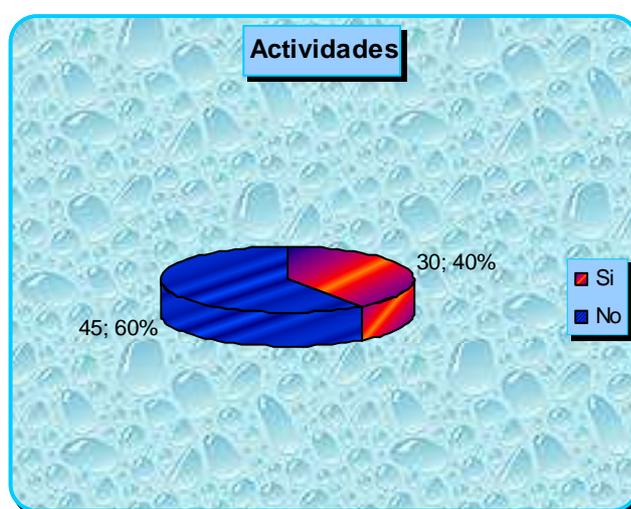
Cuadro No.15: Actividades.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	30	40%
No	45	60%
Total	75	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Carmen Barrionuevo.

Gráfico No.15: Actividades.



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Carmen Barrionuevo

Análisis

En la presente interrogante el 40% de encuestados expresa que las tareas que realizan son fáciles, mientras que el 60% de encuestados manifiesta que las tareas que realizan no son fáciles.

Interpretación

Las maestras no explican con claridad los contenidos, evidenciándose que es importante la utilización de estrategias didácticas, para facilitar el desarrollo del pensamiento creativo y crítico, bajo un clima afectivo y agradable hacia la enseñanza y consecuentemente hacia el aprendizaje.

Pregunta No. 4: ¿Cuándo la profesora habla tú entiendes?

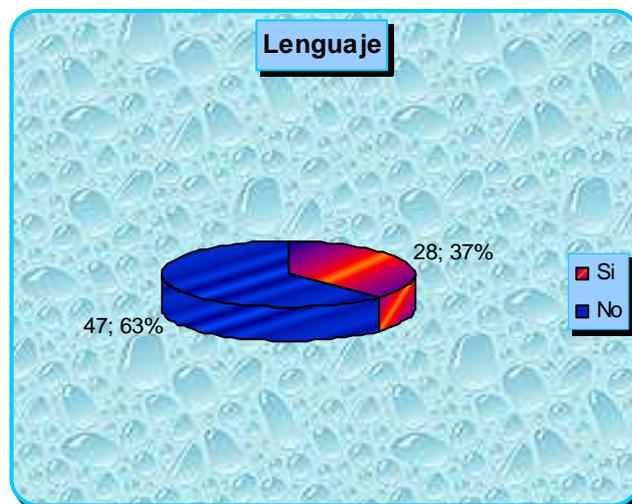
Cuadro No. 16: Lenguaje.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	28	37%
No	47	63%
Total	75	100%

Fuente: Encuesta.

Elaborado por: Carmen Barrionuevo.

Gráfico No. 16: Lenguaje



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Carmen Barrionuevo

Análisis.

En ésta interrogante el 37% de encuestados expresa que entiende cuando habla la maestra, mientras que el 63% de encuestados manifiesta que no entiende a la maestra cuando habla.

Interpretación.

Debido a que la Escuela Epiclachima es en el sector indígena, la mayor parte de docentes debe capacitarse en el idioma quichua, o a su vez utilizar un lenguaje claro y sencillo con la finalidad de alcanzar una comunicación eficaz.

Pregunta No. 5: ¿Tu profesora utiliza carteles, tarjetas, periódico, revistas, para trabajar en clase?

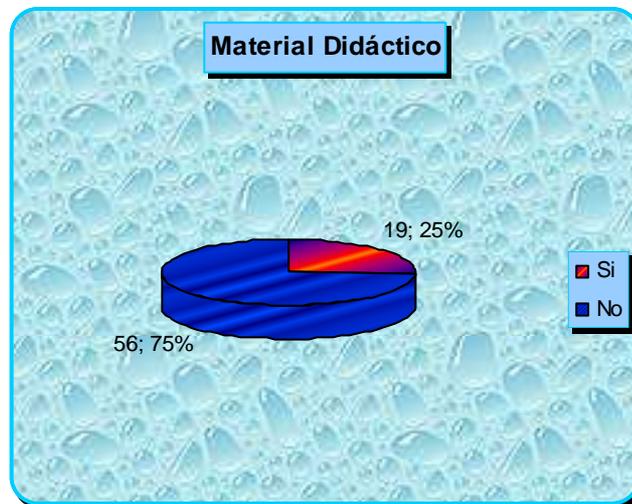
Cuadro No.17: Material Didáctico.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	19	25%
No	56	75%
Total	75	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Carmen Barrionuevo.

Gráfico No.17: Material Didáctico.



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Carmen Barrionuevo

Análisis.

En la pregunta actual el 25% de encuestados expresa que las docentes utilizan material didáctico, mientras un elevado porcentaje de encuestados equivalente al 75% manifiesta que las maestras no utilizan material didáctico.

Interpretación.

Las maestras no utilizan material didáctico para el trabajo con sus alumnos, influyendo negativamente en la adquisición de conceptos, habilidades, actitudes y destrezas.

Pregunta No. 6: ¿Tu profesora realiza dibujos que te ayudan a recordar lo que explica en la clase?

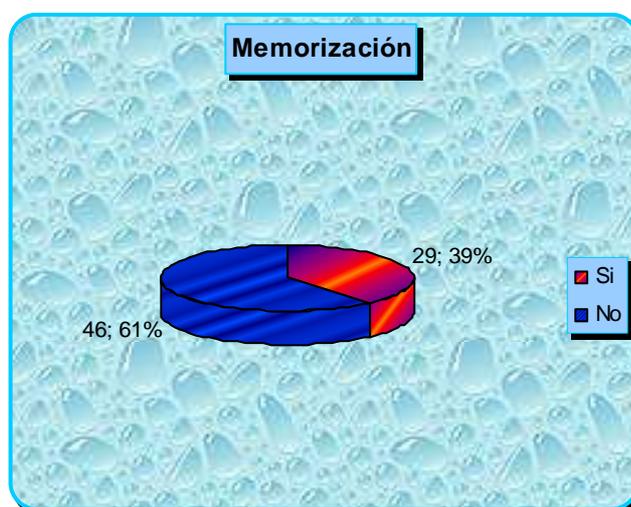
Cuadro No. 18: Memorización.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	29	39%
No	46	61%
Total	75	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Carmen Barrionuevo.

Gráfico No. 18: Memorización.



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Carmen Barrionuevo

Análisis.

En la presente interrogante el 39% de los encuestados manifiesta que las maestras realizan dibujos que ayudan a recordar lo que explica en la clase, mientras que el 61% de estudiantes da a conocer que las docentes no realizan dibujos en la clase.

Interpretación.

Los docentes no influyen en la memorización de contenidos mediante la utilización de estrategias para mejorar el aprendizaje.

Pregunta No.7: ¿Tu profesora demuestra interés cuando tú hablas?

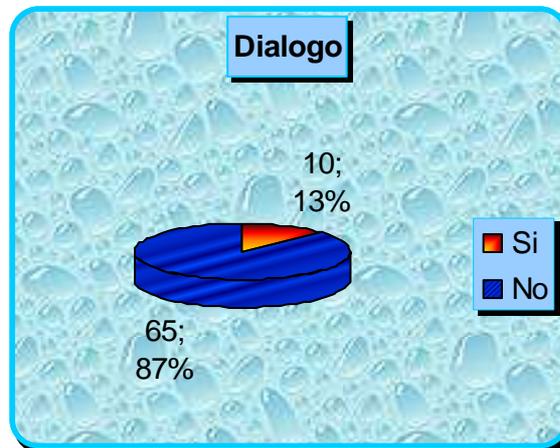
Cuadro No. 19: Dialogo.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	10	13%
No	65	87%
Total	75	100%

Fuente: Encuesta.

Elaborado por: Carmen Barrionuevo.

Gráfico No. 19: Diálogo



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Carmen Barrionuevo

Análisis.

En la presente pregunta el 13% de encuestados manifiesta que las docentes escuchan cuando hablan los niños, mientras que un elevado porcentaje del 87% expresa que las docentes no escuchan cuando hablan los niños.

Interpretación.

Las docentes no escuchan cuando hablan los niños, interfiriendo negativamente en la comunicación efectiva, evitando explorar las condiciones que hacen posible que la comunicación sea provechosa y eficaz.

Pregunta No. 8: ¿Tu profesora felicita a los estudiantes cuando trabajan bien?

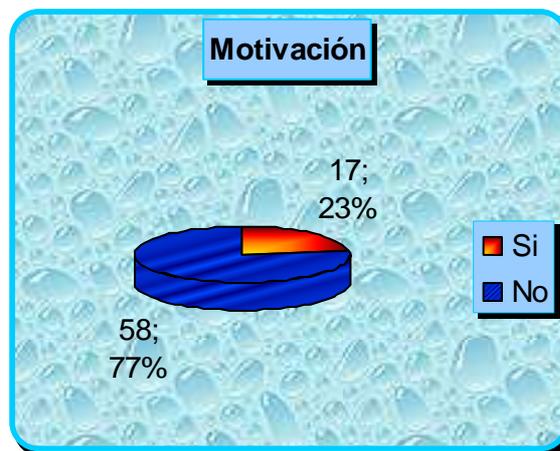
Cuadro No. 20: Motivación.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	17	23%
No	58	77%
Total	75	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado por: Carmen Barrionuevo.

Gráfico No. 20: Motivación.



Fuente: Encuesta

Elaborado por: Carmen Barrionuevo

Análisis.

En la presente interrogante podemos observar que el 23% de los encuestados felicita a los estudiantes, mientras que un alto porcentaje del 77% de estudiantes manifiesta que el docente no felicita a los estudiantes.

Interpretación.

Las docentes no felicitan a sus estudiantes por algún logro obtenido, su falta de impulso conduce al estudiante a la desmotivación influyendo negativamente en el educando en la búsqueda continua de mejores situaciones de superación.

4.3. Verificación de la hipótesis

GARCIA FERRER, 2006. Pág. 171. “El contraste de la Chi cuadrada se va a convertir en la prueba que determine la existencia de dependencia entre las variables analizadas”.

Para saber si este valor es lo suficientemente elevado habría que comprobarlo con el de las tablas estadísticas de este contraste, considerando un nivel de confianza del 95% y los grados de libertad correspondientes.

4.3.1. Modelo Lógico.

■ **Hipótesis nula:** H_0 : El desempeño docente no influye en la generación del aprendizaje significativo de los estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta Epiclachima del cantón Ambato de la parroquia Juan Benigno Vela.

■ **Hipótesis alternativa:** H_1 : El desempeño docente si influye en la generación del aprendizaje significativo de los estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta Epiclachima del cantón Ambato de la parroquia Juan Benigno Vela.

4.3.2. Modelo Matemático.

H_0 : $O = E$

H_a : $O \neq E$

4.3.3. Modelo Estadístico.

$$\chi^2 = \sum \frac{(O - E)^2}{E}$$

4.3.4. Nivel de Significación

$$\alpha = 0.05$$

95% de Confiabilidad

4.3.5. Fórmula de la Chi- Cuadrado

$$X^2_c = \sum \frac{(fo-fe)^2}{fe}$$

Fórmula de los grados de libertad

$$Gl = (r-1) (c-1)$$

Donde:

X^2 = Cantidad elevada al cuadrado.

\sum = Sumatoria.

fo = Frecuencia observada.

fe = Frecuencia esperada.

El CHI se fundamenta en la tabla de contingencia, se basa en la encuesta N. 1 se selecciona la interrogante N. 4, para la variable independiente y la interrogante N. 5 para la variable dependiente.

4.3.6. Recolección de datos y cálculos estadísticos.

Cuadro No. 21: Frecuencias Observadas.

PREGUNTAS	CATEGORIAS		SUBTOTAL
	SI	NO	
4. ¿Aplica diversas estrategias de enseñanza para facilitar el aprendizaje?	1	6	7
5. ¿Tu profesora utiliza carteles, tarjetas, periódico, revistas, para trabajar en clase?	19	56	75
SUBTOTALES	20	62	82

Fuente: Encuesta.

Elaborado por: Carmen Barrionuevo.

Cuadro No. 22: Frecuencias Esperadas.

PREGUNTAS	CATEGORIAS		SUBTOTAL
	SI	NO	
4. ¿Aplica diversas estrategias de enseñanza para facilitar el aprendizaje?	1.71	5.29	7
5. ¿Tu profesora utiliza carteles, tarjetas, periódico, revistas, para trabajar en clase?	18.29	56.71	75
SUBTOTALES	20	62	82

Fuente: Encuesta.

Elaborado por: Carmen Barrionuevo

4.3.7. Cálculo de X^2_c

Cuadro No. 23. Cálculo de X^2_c

O	E	$(O - E)^2/E$
1	1,71	0,29
19	18,29	0,03
6	5,29	0,10
56	56,71	8,89
	X^2_c	9.31

Elaborado por: Carmen Barrionuevo

4.3.8. Zona de rechazo de la hipótesis nula.

4.3.8.1. Grado de libertad (gl)

$$gl = (c - 1)(f - 1)$$

$$gl = (2 - 1)(2 - 1)$$

$$gl = 1 \times 1$$

$$gl = 1$$

$$X^2_t = 3,841$$

Cuadro No. 24. Distribución Chi Cuadrado X^2_c

Distribución Chi Cuadrado X^2

v/p	0,001	0,0025	0,005	0,01	0,025	0,05	0,1
1	10,8274	9,1404	7,8794	6,6349	5,0239	3,8415	2,7055
2	13,8150	11,9827	10,5965	9,2104	7,3778	5,9915	4,6052
3	16,2660	14,3202	12,8381	11,3449	9,3484	7,8147	6,2514
4	18,4662	16,4238	14,8602	13,2767	11,1433	9,4877	7,7794
5	20,5147	18,3854	16,7496	15,0863	12,8325	11,0705	9,2363

Fuente: www.famaf.unc.edu.ar/~ames/proba2011/tablachicuadrado.pdf
 Elaborado por: Carmen Barrionuevo.

Tenemos, el valor tabulado de X^2 con 1 grado de libertad y un nivel de significación de 0,05 es de 3,84 (valor encontrado en la tabla de: Puntos porcentuales de la distribución X^2)

Comparar los valores.

En este punto tenemos los siguientes datos:

Valor calculado: 9,31

Valor de la tabla: 3,84

Es decir:

Chi cuadrado real 9,31

Chi-cuadrado teórico 3,84

4.3.9. Zona de rechazo de la hipótesis nula.

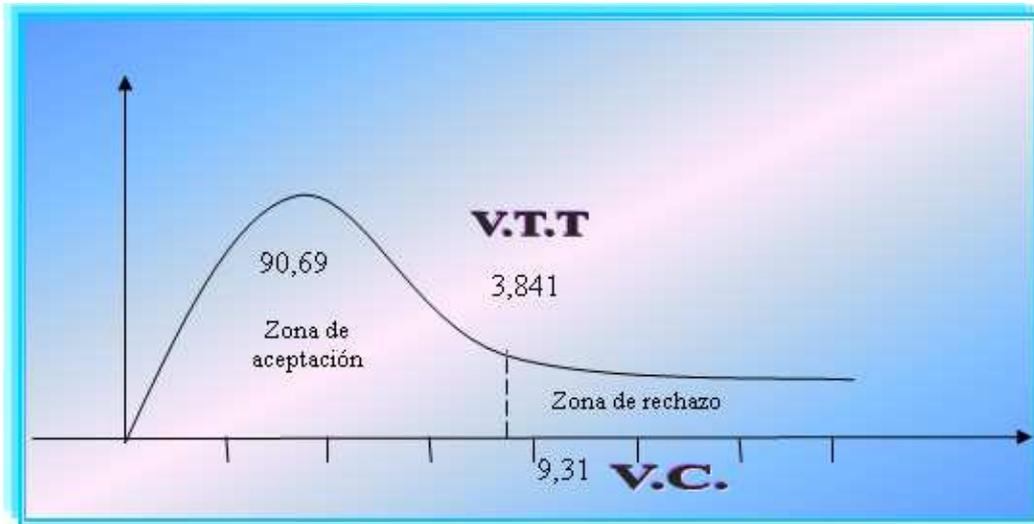


Gráfico No: 21. Zona de aceptación de la Hipótesis

Elaborado por: Carmen Barrionuevo.

4.3.10. Regla de decisión.

$$R (H_0) \text{ si } X_c^2 > X_t^2$$

$$\text{Es decir } X_c^2 9,31 > X_t^2 3,841$$

4.3.11. Decisión Estadística.

Con 1 grado de libertad y 95% de confiabilidad la X_c^2 es de 9,31 este valor cae en la zona de rechazo de la hipótesis nula (H_0) por ser superior a X_t^2 que es de 3,841; por lo tanto se acepta la hipótesis alterna (H_a).

El Chi cuadrado real (9,31) es mayor que el chi cuadrado teórico, (3,84) por lo tanto, aceptamos la hipótesis alternativa: El desempeño docente si influye en la generación del aprendizaje significativo de los estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta Epiclachima del cantón Ambato de la parroquia Juan Benigno Vela.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones.

- ▣ Las docentes de la Escuela Fiscal Mixta Epiclachima no planifican, no aplican estrategias didácticas que faciliten el aprendizaje significativo, perjudicando en el desarrollo intelectual del educando, además la escasa comunicación impide el desarrollo de actividades educativas.

- ▣ La deficiente aplicación de estrategias didácticas para facilitar el aprendizaje impide el desarrollo de diferentes capacidades, como: procesos de atención, percepción, memoria, razonamiento, imaginación, toma de decisiones, pensamiento y retención a largo plazo.

- ▣ Es limitada la práctica de valores, sobretodo de solidaridad y cooperación entre compañeros y la comunidad en general, impidiendo su fortalecimiento dentro y fuera de la institución, reflejándose en la conducta de los estudiantes, influyendo negativamente en el aprendizaje y rendimiento escolar.

- ▣ Los/las docentes demuestran escaso dominio en sus conocimientos, no se respeta las individualidades del estudiante, provocando incumplimiento de las tareas y obligaciones que deben primar entre el maestro y el estudiante.

- ▣ La mayor parte de docentes no emplea material didáctico adecuado al tema y en ciertas ocasiones no utilizan ningún material que facilite la enseñanza aprendizaje del estudiante, dificultando el desarrollo del educando.

5.2. Recomendaciones.

- Es importante la capacitación de los/las docentes en planificación, aplicación de estrategias didácticas que faciliten el aprendizaje significativo, posibilitando el desarrollo intelectual del educando, además es trascendental la práctica de las relaciones humanas para mejorar la comunicación en la comunidad educativa.

- Concientizar la importancia del educando en la institución, mostrando interés por el progreso y mejoramiento profesional, actualizando y optimizando sus conocimientos, considerando que las estrategias de aprendizaje ayudan a desarrollar las capacidades tanto de retención, memoria, visuales y auditivas; contribuyendo en el mejoramiento de la comprensión y desarrollo académico, laboral y personal.

- El docente es el mediador en los procesos de aprendizaje, como motivador, como transmisor de mensajes y como seleccionador de los estímulos y refuerzos que llegan al escolar, razón por la cual debe fortalecer la aplicación de valores sobretodo en el trabajo en equipo.

- Realizar cursos de capacitación en estrategias didácticas para mejorar los conocimientos y la aplicación de los mismos en base a las necesidades establecidas en la educación actual,

- Realizar un manual que contenga estrategias didácticas con la finalidad de alcanzar el aprendizaje significativo, facilitando el proceso educativo en el estudiante.

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

6.1. Datos Informativos.

Título:

Diseñar un manual de estrategias didácticas para mejorar el desempeño docente e influir en la generación del aprendizaje significativo de los estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta Epiclachima del cantón Ambato de la parroquia Juan Benigno Vela, en el año lectivo 2011 – 2012.

Institución ejecutora:

▣ Escuela Fiscal Mixta Epiclachima.

Beneficiarios.

Beneficiarios directos:

- ▣ Estudiantes de Educación Básica.
- ▣ Padres de Familia de los niños de Educación Básica.
- ▣ Docente.

Beneficiarios indirectos:

- ▣ 7 Docentes con nombramiento.
- ▣ 7 mujeres.
 - Lcda. Ligia del Tránsito Montero López.
 - Lcda. Mgs. Maritza Ximena Paredes Reyes.
 - Lcda. Silvia Leonor Bosques Velasco.

Lcda. Mónica del Rosario Romo López.

Lcda. Alexandra Elizabeth Núñez Altamirano.

Prof. Azucena Margoth Toalombo Pico.

Lcda. Carmen del Rocío Barrionuevo Morales.

▣ 75 estudiantes.

40 hombres.

35 mujeres.

▣ Padres de familia.

Ubicación:

▣ **País:** Ecuador.

▣ **Región:** Sierra.

▣ **Provincia:** Tungurahua.

▣ **Ciudad:** Ambato.

▣ **Parroquia:** Juan Benigno Vela.

▣ **Dirección:** Pataló Alto.

▣ **Servicio:** Educativo.

▣ **Tipo de estudiantes:** Mixto.

▣ **Orientación:** Laica.

Equipo técnico responsable:

▣ **Autoridades Institucionales.**

▣ **Directora:** Lic. Mónica del Rosario Romo López.

▣ **Investigadora:** Carmen del Rocío Barrionuevo Morales.

Costo:

■ \$250,00.

6.2. Antecedentes de la propuesta.

En la Escuela Fiscal Mixta Epiclachima de la parroquia Juan Benigno Vela las docentes no poseen un adecuado método de enseñanza, no aplican estrategias que permitan alcanzar el aprendizaje significativo, actuando negativamente en el rendimiento académico de los educandos.

En este sentido, la propuesta de diseñar un manual de estrategias didácticas para mejorar el desempeño docente e influir en la generación del aprendizaje significativo está apoyada en principios de competencias conceptuales, procedimentales y actitudinales, que garantizan la formación de un individuo integral apto para convivir en la sociedad.

Las docentes de la institución aplican escasas estrategias de enseñanza evidenciándose en la desorganización del contenido; inadecuado empleo de incentivos y motivación, originando una deficiente retroalimentación impidiendo el logro de aprendizajes significativos.

La problemática señalada nos encamina a realizar la presente investigación contribuyendo en el mejoramiento del desempeño docente para un mejor aprendizaje significativo, elevando el autoestima, desarrollando la capacidad creativa, el pensamiento crítico reflexivo para un aprendizaje participativo y dinámico, consiguiendo que el escolar desarrolle nuevas estructuras mentales.

6.3. Justificación.

El estudio permitirá a las docentes utilizar las estrategias metodológicas para facilitar el aprendizaje en los estudiantes, despertando el interés por los contenidos, ubicando al educando como protagonista principal del aprendizaje.

El trabajo abordará conceptos básicos y fundamentales relacionados con el tema propuesto, guiando a las docentes en el mejoramiento profesional, encaminado a una enseñanza de calidad fortaleciendo la aplicación de diversas estrategias didácticas en función del contenido curricular, adecuadas al nivel cognitivo y al contexto social del educando alcanzando el éxito deseado.

6.4. Objetivos.

6.4.1. Objetivo general.

- Implementar un manual de estrategias didácticas para mejorar el desempeño docente influyendo en la generación del aprendizaje significativo de los estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta Epiclachima del cantón Ambato de la parroquia Juan Benigno Vela, en el año lectivo 2011 – 2012

6.4.2. Objetivos específicos.

- Diseñar las estrategias para mejorar el desempeño docente generando un aprendizaje significativo.
- Aplicar las estrategias para mejorar el desempeño docente e influir en la generación del aprendizaje significativo.
- Evaluar los logros alcanzados con las estrategias para mejorar el desempeño docente influyendo en la generación del aprendizaje significativo.

6.5. Análisis de factibilidad.

6.5.1. Política.

La Escuela Fiscal Mixta Epiclachima de la parroquia Juan Benigno Vela como institución educativa responde al sistema político, formando parte de su

organización y la superestructura de la sociedad, destacándose que la política educacional de un país es una derivación y concreción del poder, plasmada en un sistema de concepciones, fundamentos teóricos e ideológicos con acciones encaminadas a la formación de nuevas generaciones.

6.5.2. Social – educativo.

La aplicación de estrategias didácticas en el desarrollo de la educación permite cumplir con un proceso educativo sistemático, alcanzando un aprendizaje eficaz, enfatizando en el desarrollo de habilidades y destrezas mediante procedimientos, técnicas y estrategias fortaleciendo en el estudiante el dominio personal, facilitando la solución de los problemas presentados en su entorno escolar, académico, familiar y social, logrando así, un aprendizaje significativo.

6.5.3. Tecnológica.

La importancia de la tecnología en los procesos mencionados encuentran su reflejo en las políticas educativas, donde los lineamientos generales curriculares consideran que el apoyo tecnológico contribuye en el progreso de la ciencia, influyendo en la capacidad investigadora del ser humano, produciendo conocimientos, considerándose un factor determinante para el desarrollo nacional.

En las instituciones educativas el impacto tecnológico permite innovar y mejorar los nuevos procesos de enseñanza aprendizaje, produciendo conocimientos de alto nivel, siendo relevante la presente propuesta para perfeccionar el esfuerzo creativo hacía el descubrimiento del conocimiento.

6.5.4. Organizacional.

Utilizando esta concepción estrategias didácticas para mejorar el desempeño docente e influir en la generación del aprendizaje significativo, como base para juzgar el aprendizaje de nuestros alumnos, se manifiesta que, sin

capacidad para pensar científicamente es difícil que los estudiantes desarrollen sus potencialidades de pensamiento analítico crítico, que adquieran conocimientos respaldados en información validada y actualizada científicamente, que le permitan desenvolverse en un ambiente empresarial.

Se enfatiza que de la labor del docente depende la formación del educando; debiendo ampliar su conocimiento, el dominio de contenidos, las destrezas de comunicación, la interacción educativa, la aplicación de estrategias en relación con la enseñanza y el aprendizaje, para una mejor práctica pedagógica.

6.5.5. Equidad de género.

En sus páginas, el trabajo investigativo ha contribuido en la difusión de estrategias para lograr el aprendizaje significativo englobando los ámbitos nacional, estatal y local, centrados en el rendimiento del estudiante, debiendo el maestro conocer, con profundidad, su desarrollo integral, motivaciones y condiciones socio-culturales.

La autora toma como punto de partida al estudiante que presenta características diferentes según el género, la edad, la clase social, su nivel étnico-racial, siendo trascendental la formación sólida, flexible, crítica que el docente debe poseer en referencia a la realidad social y educativa, comprometiéndose con la tarea de enseñanza mediante su perfeccionamiento y actualización continua.

La investigación es una valiosa aportación para el docente en el desarrollo de aspectos prácticos tanto de la enseñanza como de la evaluación en el aula, respondiendo a los cambios científicos, tecnológicos y sociales que transforman el conocimiento humano.

6.5.6. Ambiental.

Las instituciones educativas brindan una formación integral a niños desarrollando habilidades del pensamiento y competencias básicas favoreciendo

el aprendizaje sistemático y continuo así como las disposiciones y actitudes que normarán su vida fortaleciendo sus potencialidades como seres humanos alcanzando logros educativos.

6.5.7. Económico financiera.

En la situación actual que vive el país el trabajo metodológico tiene la misión de garantizar la interacción del docente diseñando una estrategia para elevar la calidad del trabajo metodológico en el área del conocimiento mediante el desempeño docente permitiéndole vencer las expectativas y objetivos trazados durante el desarrollo del proceso docente - educativo.

6.5.8. Impacto psicológico.

Las estrategias didácticas utilizadas por el docente al impartir el conocimiento son una forma apropiada de aprender, consolidar, ampliar conceptos, fortalecer destrezas integrando el pensamiento con la acción, resaltando que el creciente control sobre la educación es una demostración de las transformaciones que ha experimentado el niño al ser educado, viéndose la necesidad de cambiar su estructura implementando estrategias didácticas, preparando psicológicamente a los niños para un desenvolvimiento adecuado dentro de la sociedad.

6.5.9. Legal (educativo).

La implementación de estrategias didácticas en las instituciones educativas satisface la necesidad de experimentar problemas concretos alcanzando la satisfacción, fortaleciendo el aprendizaje significativo contribuyendo en el progreso del proceso de enseñanza aprendizaje; acciones que conllevan a la implementación de un método didáctico acorde a la resolución de problemas cotidianos con el fin de mejorar el nivel de la educación, apoyando en el mejoramiento de la calidad educativa.

6.6. Fundamentación científico técnica.

6.6.1. Fundamentación psicológica.

VIGOTSKY, manifiesta que el proceso de la cultura humana, mediatiza la relación entre el hombre y su realidad objetiva, modificando la realidad, donde el hombre se forma y transforma, precisando el carácter activo de los procesos psíquicos. El punto central del proceso de desarrollo social y humano es esencial para la actividad productiva transformadora que introduce el concepto de zona de desarrollo próximo y zona de desarrollo real como el conjunto de actividades que el sujeto puede realizar por sí mismo. (*Enciclopedia Pedagógica Práctica. Primera Edición. Editorial: Lexus. Lima Perú. Año 2005. Pág. 626*).

6.6.2. Fundamentación filosófica.

Platón, Aristóteles, Santo Tomás de Aquino y otros aportan a la educación con reflexiones que distinguen la capacidad que tienen las personas para generar conocimientos orientando hacia una mejor comprensión y dominio sobre la realidad docente buscando respuestas en concordancia con la forma de pensar, el contexto y la realidad aportando significativamente en concordancia con la realidad educativa. (*La Política. Aristóteles. Pedagógica Práctica. Primera Edición. Editorial Momo. Colombia. Pág. 139*).

6.6.3. Fundamentación axiológica.

AGUILAR, Elías. La educación debe desarrollarse en base a los valores de cada estudiante en concordancia con la evolución de la educación, con la fuerza de la metodología pedagógica; donde la axiología educativa conduce a la configuración de perfiles educativos orientando los valores positivos para desarrollar los perfiles del educador y del estudiante. (*Libro Educación en Valores. Primera Edición. Editorial CODEU. Quito. Año 2008. Pág. 71*).

6.6.4. Fundamentación sociológica.

La teoría de VIGOTSKY, se basa principalmente en el aprendizaje sociocultural de cada persona, en el medio en que se desarrolla; considera el aprendizaje con la aplicación de estrategias didácticas activas mecanismo fundamental del desarrollo. (*Enciclopedia Pedagógica Práctica. Primera Edición. Editorial Lexus. Lima Perú. Año 2005. Pág.638*).

6.6.5. Fundamentación legal.

Constitución de la Republica del Ecuador. Título Séptimo. Régimen del buen vivir. Sección primera. Educación.

Art. 343.- El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas, que posibiliten el aprendizaje, la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente.

El sistema nacional de educación integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades.

6.7. Fundamentación científico – técnica.

6.7.1. El acto didáctico-comunicativo.

■ Según, Montenegro, Ana. (2007). A través de la estrategia didáctica el profesor pretende facilitar los aprendizajes, integrada por una serie de actividades que contemplan la interacción de los alumnos con determinados contenidos.

6.7.1.2. Las estrategias de enseñanza en el marco del acto didáctico.

Según: Álvarez, Juan. (2005). Pág. 536. En las estrategias de enseñanza en el marco del acto didáctico se destaca cuatro elementos básicos:

- Docente.
 - Estudiante.
 - Contenidos.
 - Contexto.
-
- El docente, planifica actividades para los estudiantes en el marco de una estrategia didáctica, pretende el logro de objetivos educativos establecidos.
 - Los estudiantes, realizan determinados aprendizajes a partir de las indicaciones del profesor mediante la interacción con los recursos formativos.
 - Los objetivos educativos, tratan de alcanzar el propósito esperado en el aprendizaje.
 - Los contenidos, son conocimientos teóricos y prácticos, para desarrollar plenamente las capacidades, vivir y trabajar con dignidad, participar en la sociedad y mejorar la calidad de vida.
 - El contexto, tiene influencia en el aprendizaje y la transferencia.

6.7.1.3. Papel del docente en los procesos de enseñanza – aprendizaje.

Según, MONEREO, C. La estrategia de aprendizaje estará integrada por una serie de actividades que contemplan la interacción de los alumnos con

determinados contenidos, debiendo proporcionar a los estudiantes: motivación, información y orientación para realizar sus aprendizajes. *Estrategias de Enseñanza y aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en la escuela.*

6.7.1.4. Elementos del Acto Didáctico.

MONEREO, considera como elementos del acto a:

▣ La motivación.

▣ La información.

▣ La orientación.

Resalta los siguientes principios que deben cumplirse en el acto didáctico.

▣ Reflexionar sobre las motivaciones e intereses de los estudiantes.

▣ Organizar en el aula el espacio, los materiales didácticos, el tiempo.

▣ Proporcionar la información en el tiempo preciso.

▣ Utilizar metodologías activas en las que se aprenda haciendo.

▣ Considerar actividades de aprendizaje colaborativo, teniendo presente que el aprendizaje es individual.

▣ Realizar una evaluación final de los aprendizajes.

6.7.1.5. Estrategias para lograr un aprendizaje significativo.

Según: DIAZ Y HERNANDEZ, algunas estrategias que el docente puede emplear para facilitar el aprendizaje significativo son las siguientes:

Cuadro No. 25: Estrategias para lograr un aprendizaje significativo.

Estrategias	Definición
Objetivos o propósitos de aprendizaje.	Establece las condiciones, tipo de actividad y forma de evaluación del aprendizaje del estudiante generando expectativas apropiadas.
Resumen.	Síntesis de la información relevante de un discurso oral o escrito, enfatiza conceptos clave, principios, términos y argumento central.
Organizador previo.	Información de tipo introductorio y contextual, tiende a ser un puente cognitivo entre la información nueva y la previa.
Ilustraciones.	Representación visual de los conceptos, objetos o situaciones de una teoría o tema específico.
Analogías.	Propuesta que indica que una cosa o evento es semejante a otro.
Preguntas intercaladas.	Preguntas relacionadas con la situación de enseñanza, favorecen la práctica, la retención y la obtención de información.
Pistas tipográficas y discursivas.	Señalamientos para enfatizar u organizar elementos relevantes del contenido por aprender.
Mapas conceptuales y redes semánticas.	Representación gráfica de esquemas de conocimiento; indican conceptos, proposiciones y explicaciones.
Uso de estructuras textuales.	Organizaciones argumentativas de un discurso oral o escrito, que influyen en su comprensión.

Fuente: Estrategias Docentes para un aprendizaje significativo, México, 1999. Pag 3.
Elaborado por: Carmen del Rocío Barrionuevo.

6.7.1.6. Aprender de una manera estratégica

DÍAZ Y HERNÁNDEZ, concuerdan con la necesidad de distinguir entre varios tipos de conocimiento que poseemos y utilizamos durante el aprendizaje significativo.

Cuadro No. 26: Tipos de conocimientos.

Tipos de conocimientos.	
Procesos cognitivos básicos.	Se refieren a todas aquellas operaciones y procesos involucrados en el procesamiento de la información como atención, percepción, codificación, almacenamiento y recuperación, etc.
Base de conocimientos.	Se refiere a los hechos, conceptos y principios que poseemos, que están organizados en orden jerárquico, constituido por esquemas, son llamados también conocimientos previos.
Conocimiento estratégico.	Este tipo de conocimiento tiene que ver directamente con las estrategias de aprendizaje.
Conocimiento metacognitivo.	Se refiere al conocimiento que tenemos sobre nuestros procesos y operaciones cognitivas.

Fuente: Estrategias Docentes para un aprendizaje significativo, México, 1999. Pág. 5.
Elaborado por: Carmen del Rocío Barrionuevo.

6.7.1.7. Estrategias didácticas para enseñar a aprender.

Según los estudios de DÍAZ Y HERNÁNDEZ, *Estrategias Docentes para un aprendizaje significativo, México, 1999. Pág. 5*. Los intentos de adaptar la enseñanza a las posibilidades y ritmos del estudiante, dan lugar a las siguientes exigencias:

- Los volúmenes de información a que está sometida la sociedad contemporánea, los apresurados avances de la ciencia y la técnica.
- La posibilidad del propio estudiante de dirigir su propio aprendizaje orientado por el profesor.

Uno de los factores contribuyentes para el progreso del aprendizaje es el grado y el modo en que estudien, haciéndose imprescindible introducir dentro del curriculum de enseñanza las estrategias de aprendizaje autónomas para alcanzar el objetivo de aprender a aprender.

Para que las estrategias de aprendizaje se asimilen, puedan transferirse y generalizarse es precisa su enseñanza e instrumentación a través de diferentes áreas curriculares, caso contrario se continuará produciendo los mismos fracasos.

6.7.1.8. Estrategia de enseñanza.

Según los estudios de DÍAZ Y HERNÁNDEZ. Estrategias de enseñanzas son los procedimientos o recursos utilizados por el agente de enseñanza para promover aprendizajes significativos. (*Estrategias Docentes para un aprendizaje significativo, México, 1999. Pág. 15. 1999*).

Las estrategias de aprendizaje pueden caracterizarse, en sentido general, destacando que:

- ▣ Son acciones específicas, determinadas por el estudiante.
- ▣ Están dirigidas al logro de un objetivo o solución de un problema determinado.
- ▣ Apoyan el aprendizaje de forma directa e indirecta.
- ▣ Presuponen la planificación y control de la ejecución.
- ▣ Involucran a toda la personalidad y no sólo su esfera cognitiva.
- ▣ Son flexibles.

MONEREO, C. Presenta una clasificación de estrategias que posibilitan el desarrollo de habilidades y capacidades cognitivas, en el proceso de enseñanza-aprendizaje. (Estrategias de Enseñanza y aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en la escuela. Graó. Barcelona.1994).

Estrategias de apoyo.

- ▣ Mejora del autoconcepto.
- ▣ Desarrollo de actitudes.
- ▣ Potenciar la motivación.

Estrategias de procesamiento.

- ▣ Repetición, empleando preguntas y respuestas.
- ▣ Selección de lo fundamental, resumiendo, subrayando, etc.
- ▣ Organización y conexión de los conocimientos mediante esquemas lógicos, mapas conceptuales, uves heurísticas, etc.
- ▣ Elaboración de ideas sobre el tema que se está trabajando.

Estrategia de personalización.

- ▣ De pensamiento crítico reflexivo.
- ▣ De calidad procesal para alcanzar independencia, fluidez de ideas, productividad, originalidad y flexibilidad de pensamiento.
- ▣ De creatividad para la producción de ideas nuevas.

Estrategias para desarrollar la habilidad y capacidad investigadora de los estudiantes.

Según: FORBES, (1993) el esquema para desarrollar las habilidades y capacidades investigadoras es el siguiente:

- ▣ Manipular y reflexionar oralmente.
- ▣ Proporcionar la retroalimentación.
- ▣ Adecuar el ambiente escolar y familiar.
- ▣ Utilizar y potenciar el deseo de aprender empleando las estrategias.
- ▣ Organizar contextos para formar y desarrollar habilidades.

El método de investigación como estrategia didáctica se basa en las fases:

- ▣ Detección del problema.
- ▣ Organización del campo de trabajo.
- ▣ Selección de la muestra.
- ▣ Búsqueda de fuentes de información.
- ▣ Comunicación de los resultados obtenidos.

Estrategias de razonamiento y argumentación.

Las estrategias argumentativas que propone GARCÍA. P. 220, 2002, favorece la reflexión, razonamiento y análisis.

Cuadro No. 27. Estrategias didácticas.

ESTRATEGIAS.	ACCIONES IMPLICADAS.
Razonamiento inductivo.	<ul style="list-style-type: none">▣ Analizar casos particulares.▣ Comparar y establecer relaciones.▣ Identificar regularidades.▣ Anticipar resultados.▣ Formular generalizaciones.
Razonamiento deductivo.	<ul style="list-style-type: none">▣ Comprobar hipótesis en casos particulares.▣ Predecir fenómenos o resultados.
Argumentación.	<ul style="list-style-type: none">▣ Identificar datos.▣ Diferenciar hechos y explicaciones teóricas.▣ Comparar modelos teóricos.▣ Elaborar explicaciones.▣ Formular conclusiones.▣ Evaluar una hipótesis o enunciado.▣ Justificar respuestas.▣ Analizar críticamente.▣ Dar argumentos.▣ Usar lenguaje de la Ciencia.▣ Evaluar alternativas.▣ Reflexionar acerca de la evidencia.▣ Evaluar la viabilidad de conclusiones.▣ Buscar coherencia y globalidad.

Fuente: García, Estrategias acerca de la Buena enseñanza. 2002. Pág. 220.

Elaborado por: Carmen Barrionuevo

Indicadores de la potencialidad educativa de las buenas prácticas académicas.

Según, GARCÍA. Pág. 243, 2002. Con independencia del uso de recursos multimedia, no todas las buenas prácticas tienen la misma potencialidad didáctica y educativa.

Algunos de sus indicadores son los siguientes:

▣ Significación para los estudiantes.

▣ Participación social.

▣ Trabajo colaborativo.

▣ Auto aprendizaje.

▣ Evaluación.

▣ Integración.

Factores que facilitan la realización de buenas prácticas.

Según, GARCÍA. Pág. 265, 2002. Las buenas prácticas se realizan en un contexto determinado, además canalizan las energías de los estudiantes y profesores.

Algunos de estos factores son los siguientes:

Factor relacionado con los estudiantes.

▣ Grado de homogeneidad de los alumnos: características, intereses, conocimientos previos.

Factores relacionados con el profesorado.

- ▣ Conocimiento de los recursos disponibles.
- ▣ Habilidad del profesorado en el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación.
- ▣ Habilidad didáctica del profesorado en el diseño y gestión de intervenciones formativas.
- ▣ Motivación por su trabajo.
- ▣ Actitud investigadora e innovadora en el aula.

Factores relacionados con el Centro Docente.

- ▣ Infraestructura física aceptable.
- ▣ Biblioteca con el Internet en funcionamiento.
- ▣ Aulas de informática suficientes.
- ▣ Actitud favorable del equipo directivo encaminado hacia la innovación.

Factores relacionados con la administración educativa.

- ▣ Buenas actuaciones de la Administración Educativa: incentivos, planes de formación, apoyo al profesorado y al centro, seguimiento de las experiencias que se realizan.
- ▣ Posibilidad de disponer de un asesoramiento a través de especialistas temáticos, técnicos, profesorado de la universidad, etc.

6.7.2. Modelo Operativo (Plan de acción)

Cuadro No. 28. Modelo Operativo.

TALLERES	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	TIEMPO	EVALUACION
El acto didáctico comunicativo	Elementos del Acto Didáctico. Estrategias para lograr un aprendizaje significativo. Aprender de manera estratégica.	El moldeamiento. Juego de roles. Itinerarios de acción. Programa de fichas.	Humanos: Docentes. Materiales: Impresiones. Copias. Cartulinas. Tijeras. Goma. Tecnológicos: Computador. Linfocus.	Autoridades. Investigadora. Docentes	Dos meses: Inicio: Abril. Final: Mayo.	Actualizar los conocimientos de las estrategias didácticas en base a los requerimientos de la educación actual. Presentación de alternativas para mejorar el desarrollo académico en los estudiantes.
Estrategias didácticas para enseñar a	Estrategias de apoyo. Estrategias de procesamiento.	Refuerzo positivo. Auto-Recompensa.	Humanos: Docentes.	Investigadora Autoridades	Dos meses: Inicio: Abril.	Integrar estrategias didácticas para mejorar el

aprender.	Estrategia de personalización. Estrategias para desarrollar la habilidad y capacidad investigadora de los estudiantes. Estrategias de razonamiento y argumentación.	Autoevaluación. Tareas para la casa.	Materiales: Impresiones. Copias. Hoja de trabajo. Cartulinas. Tijeras. Goma. Tecnológicos: Computador. Linfocus.	Docentes	Final: Mayo.	desenvolvimiento del docente logrando un aprendizaje significativo. Utilizar estrategias didácticas acordes al tema y al medio social en el que se desenvuelve el estudiante.
Indicadores de la Potencialidad Educativa de las Buenas Prácticas académicas.	Factores que facilitan la realización de buenas prácticas. Factores relacionados con los alumnos. Factores relacionados con	Reestructuración. Representación. Enfoque.	Humanos: Docentes. Materiales: Impresiones. Copias. Cartulinas. Tijeras.	Investigadora. Autoridades.	Dos meses: Inicio: Abril. Final: Mayo.	El docente aplicará estrategias didácticas facilitadas, desarrollará un potencial educativo importante ya que logrará el

	<p>el profesorado.</p> <p>Factores relacionados con el centro docente.</p> <p>Factores relacionados con la Administración educativa.</p>		<p>Goma.</p> <p>Tecnológicos:</p> <p>Computador.</p> <p>Linfocus.</p>			<p>aprendizaje significativo de sus educandos.</p> <p>Cambiar el paradigma del docente de la institución con el fin de mejorar la educación de los niños de la institución.</p>
--	--	--	--	--	--	---

Elaborado por: Carmen del Rocío Barrionuevo.

Estrategias Didácticas.

Cuadro No. 29. Estrategias didácticas.

Estrategias didáctica	Objetivo	Ventajas	Aplicaciones, ejemplos	Recomendaciones	Roles
Exposición.	Transmitir la información de manera organizada mediante manifestaciones de expresión sea en lengua oral o escrita con claridad, orden y objetividad presentando sus contenidos de forma comprensible.	Permite presentar la información de manera ordenada sin considerar el tamaño del grupo al que se presenta la información.	Se puede usar para realizar la introducción a la revisión de contenidos. Presentar una conferencia de tipo informativo. Exponer resultados o conclusiones de una actividad.	Estimular la interacción entre los integrantes del grupo. Desarrollar habilidades para motivar al grupo al inicio y durante la exposición.	El profesor: Posee el conocimiento. Expone. Informa. Evalúa a los estudiantes. Alumnos: Receptores. Pasivos. Poca interacción.

Método de proyectos	Acercar una realidad concreta a un ambiente académico por medio de la realización de un proyecto de trabajo.	Es interesante. Se convierte en incentivo Motiva a aprender. Estimula el desarrollo de habilidades para resolver situaciones reales.	Recomendable en: Materias terminales de carreras profesionales. En cursos donde ya se integran contenidos de diferentes áreas del conocimiento. En cursos donde se puede hacer un trabajo interdisciplinario.	Que se definan claramente las habilidades, actitudes y valores que se estimularán en el proyecto. Dar asesoría y seguimiento a los alumnos a lo largo de todo el proyecto.	Profesor: Identifica el proyecto. Planea la intervención de los alumnos. Facilita y motiva la participación de los alumnos. Alumnos: Activos. Investigan. Discuten. Proponen y comprueban sus hipótesis.
---------------------	--	--	---	--	---

Método de casos	Acercar una realidad concreta a un ambiente académico por medio de un caso real o diseñado	Es interesante. Se convierte en incentivo. Motiva a aprender. Desarrolla la habilidad para análisis y síntesis. Permite que el contenido sea más significativo para los alumnos.	Útil para iniciar la discusión de un tema. Para promover la investigación sobre ciertos contenidos. Se puede plantear un caso para verificar los aprendizajes logrados.	El caso debe estar bien elaborado y expuesto. Los participantes deben tener muy clara la tarea. Se debe reflexionar con el grupo en torno a los aprendizajes logrados.	Profesor: Diseña o recopila el caso. Presenta el caso, facilita y motiva a su solución. Alumnos: Activos. Investigan. Discuten. Proponen y comprueban sus hipótesis.
Método de preguntas	Con base en preguntas llevar a los alumnos a la discusión y análisis de información	Promueve la investigación. Estimula el pensamiento crítico. Desarrolla	Para iniciar la discusión de un tema. Para guiar la discusión del curso. Para promover la	Que el profesor Desarrolle habilidades para el diseño y planteamiento de las preguntas.	Profesor: Guía al descubrimiento. Provee de pistas y eventos futuros.

	pertinente a la materia.	habilidades para el análisis y síntesis de información. Los estudiantes aplican verdades "descubiertas" para la construcción de conocimientos y principios.	participación de los alumnos. Para generar controversia creativa en el grupo.	Evitar ser repetitivo en el uso de la técnica.	Alumnos: Toman las pistas. Investigan. Semiactivos. Buscan evidencia.
Simulación y juego	Aprender a partir de la acción tanto sobre contenidos como sobre el desempeño de los alumnos ante situaciones simuladas.	Promueve la interacción y la comunicación. Es divertida. Permite aprendizajes significativos.	Para contenidos que requieren la vivencia para hacerlos significativos. Para desarrollar habilidades específicas para enfrentar y resolver las situaciones simuladas. Para estimular el interés de los alumnos por un	Que el docente desarrolle experiencia para controlar al grupo y para hacer un buen análisis de la experiencia. Que los juegos y simulaciones en que se participará sean	Profesor: Maneja y dirige la situación. Establece la simulación o la dinámica de juego. Interroga sobre la situación. Alumnos: Experimentan la

			tema específico al participar en el juego.	congruentes con los contenidos del curso. Que los roles de los participantes sean claramente definidos y se promueva su rotación.	simulación o juego. Reaccionan a condiciones o variables emergentes. Son activos.
Aprendizaje basado en problemas	Los estudiantes deben trabajar en grupos pequeños, sintetizar y construir el conocimiento para resolver los problemas, que por lo general han sido tomados de la realidad.	Favorece el desarrollo de habilidades para el análisis y síntesis de información. Permite el desarrollo de actitudes positivas ante problemas. Desarrolla habilidades	Es útil para que los alumnos identifiquen necesidades de aprendizaje. Se aplica para abrir la discusión de un tema. Para promover la participación de los alumnos en la atención a problemas relacionados con su área de	Que el profesor desarrolle las habilidades para la facilitación. Generar en los alumnos disposición para trabajar de esta forma. Retroalimentar constantemente a los alumnos sobre su	Profesor: Presenta una situación problemática. Ejemplifica, asesora y facilita. Toma parte en el proceso como un miembro más del grupo. Alumnos:

		cognitivas y de socialización.	especialidad.	participación en la solución del problema. Reflexionar con el grupo sobre las habilidades, actitudes y valores estimulados por la forma de trabajo.	Juzgan y evalúan sus necesidades de aprendizaje. Investigan. Desarrollan hipótesis. Trabajan individual y grupalmente en la solución del problema.
Juego de roles.	Ampliar el campo de experiencia de los participantes y su habilidad para resolver problemas desde diferentes puntos de vista.	Abre perspectivas de acercamiento a la realidad. Motiva. Fomenta la creatividad.	Para discutir un tema desde diferentes tipos de roles. Para promover la empatía en el grupo de alumnos. Para generar en los alumnos conciencia sobre la importancia de interdependencia grupal.	Que el profesor conozca bien el procedimiento. Que los roles y las características de los mismos sean identificadas claramente. Que se reflexione sobre las	Profesor: Como facilitador. Generador de confianza. Promotor de la participación. Alumnos: Activos. Propositivos.

				habilidades, actitudes y valores logrados	Analíticos.
Panel de Discusión.	Dar a conocer a un grupo diferentes orientaciones con respecto a un tema.	Se recibe información variada y estimulante. Motivante. Estimula el pensamiento crítico.	Se aplica para contrastar diferentes puntos de vista con respecto a un tema. Cuando se quiere motivar a los alumnos a investigar sobre contenidos del curso.	Aclarar al grupo el objetivo del panel y el papel que le toca a cada participante. Hacer una cuidadosa selección del tema en el panel y de la orientación de los invitados. El moderador debe tener experiencia en el ejercicio de esa actividad.	Profesor: Moderador. Facilitador del proceso. Neutral. Alumnos: Atentos a la información. Analíticos.

Elaborado por: Carmen del Rocío Barrionuevo.

6.8. Administración de la propuesta

Cuadro No. 30. Administración de la propuesta.

Institución	Responsables	Actividades	Presupuesto	Financiamiento
	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Investigadora <input checked="" type="checkbox"/> Autoridades <input checked="" type="checkbox"/> Profesores 	El acto didáctico comunicativo: <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> El Moldeamiento. <input checked="" type="checkbox"/> Juego de Roles. <input checked="" type="checkbox"/> Itinerarios de acción. <input checked="" type="checkbox"/> Programa de fichas. 	\$100,00	Investigadora.
ESCUELA FISCAL MIXTA "EPICLACHIMA"	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Investigadora <input checked="" type="checkbox"/> Autoridades <input checked="" type="checkbox"/> Profesores 	Estrategias didácticas para enseñar a aprender. <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Refuerzo positivo. <input checked="" type="checkbox"/> Auto-Recompensa. <input checked="" type="checkbox"/> Autoevaluación. <input checked="" type="checkbox"/> Tareas para la casa. 	\$30,00 \$70,00	Institucional. Investigadora.
	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Investigadora <input checked="" type="checkbox"/> Autoridades <input checked="" type="checkbox"/> Docentes 	Indicadores de la Potencialidad Educativa de las Buenas Prácticas académicas: <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Reestructuración. <input checked="" type="checkbox"/> Representación. <input checked="" type="checkbox"/> Enfoque. <input checked="" type="checkbox"/> Establecimiento de límites. 	\$50,00	Investigadora

Elaborado por: Carmen del Rocío Barrionuevo.

6.9. Plan de monitoreo y evaluación de la propuesta.

Cuadro No. 31. Plan de monitoreo y evaluación de la propuesta.

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1. ¿Quiénes solicitan evaluar?	<p>1. Tomando en cuenta que el conocimiento y la capacidad de aprender se consideran cada vez más centrales para la calidad de vida y el bienestar de los seres humanos, la evaluación de la presente propuesta educativa es solicitada por:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Autoridades institucionales. ■ La investigadora.
2. ¿Por qué evaluar?	<p>2. Porque es importante medir la calidad del aprendizaje escolar para reforzar el proceso de enseñanza aprendizaje y tomar decisiones que permitan mejorar procesos educativos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Porque para construir un sistema educativo de calidad es importante: ■ Garantizar un aprendizaje significativo que permita que los estudiantes se desenvuelvan en su entorno inmediato. ■ Comunicar valores y expectativas de logros para mejorar su futuro. ■ Establecer estrategias didácticas para mejorar los estándares de calidad de la institución.
3. ¿Para qué evaluar?	3. Para evaluar el impacto de la propuesta como

	<p>parte de la investigación, del desarrollo cognoscitivo después de aplicar diversas estrategias didácticas y herramientas que permitieron el progreso de la comunidad educativa.</p> <p>Para contribuir con el progreso del conocimiento, proporcionando estrategias didácticas que pueden ser aplicadas en el mejoramiento y funcionamiento del sistema educativo, considerando que las estrategias didácticas mejoraran el desempeño cognoscitivo, procedimental y actitudinal del estudiante.</p>
<p>4. ¿Con que criterios?</p>	<p>4. Los criterios de evaluación se realizarán mediante la validez, confiabilidad, practicidad y utilidad de las estrategias didácticas desarrolladas, como:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▣ Estrategias de apoyo. ▣ Estrategias de procesamiento. ▣ Estrategia de personalización. ▣ Estrategias para desarrollar la habilidad y capacidad investigadora de los estudiantes. ▣ Estrategias de razonamiento y argumentación.

<p>5. ¿Indicadores?</p>	<p>5. Objeto de la educación:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Producir textos orales adecuados a toda situación comunicativa para alcanzar objetivos específicos. ■ Comprender textos escritos variados para desarrollar la valoración crítica y creativa de los textos literarios y no literarios. ■ Escribir multiplicidad de textos apropiados con propósitos comunicativos reales, diversos y adecuados con sus propiedades textuales. ■ Participar en producciones literarias y eventos culturales que refuercen el patrimonio cultural ecuatoriano y latinoamericano para valorar las distintas variedades lingüísticas. ■ Comprender y producir textos literarios de acuerdo con sus características específicas para lograr el disfrute, desarrollo de la creatividad y valorarlos como fuente de placer y transmisores de cultura. ■ Aprovechar las manifestaciones culturales (teatro, música, danza, cine, entre otros) como fuentes de conocimiento, información, recreación y placer. ■ Utilizar las tecnologías de la información y comunicación como soportes para interactuar, informarse y conocer distintas
-------------------------	---

	realidades.
6. ¿Quién evalúa?	<p>6. La evaluación es realizada por:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Las autoridades institucionales. <input checked="" type="checkbox"/> El personal docente. <input checked="" type="checkbox"/> El Investigador <input checked="" type="checkbox"/> Si fuere necesario los propios alumnos.
7. ¿Cuándo evaluar?	<p>7. Evaluar durante los procesos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Cognitivo <input checked="" type="checkbox"/> Procedimentales y <input checked="" type="checkbox"/> Actitudinales
8. ¿Cómo evaluar?	<p>8. La evaluación, será utilizada como un instrumento de control cognitivo, conductual y social que fija parámetros, permitiendo que las autoridades, el docente, el estudiante y el padre de familia comprendan el beneficio que ha concedido la aplicación de las estrategias didácticas implementadas en el proceso de enseñanza aprendizaje.</p>
9. ¿Fuentes de información?	<p>Las fuentes de información más utilizadas son: Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica 2010.</p> <p>ECHEVERRI, Jesús Alberto (editor): Encuentros Pedagógicos Transculturales: desarrollo comparado de las conceptualizaciones y experiencias pedagógicas en Colombia y Alemania, Editorial Marín Vieco, U de A, Medellín, 2001.</p>

	<p>LALALEO Naranjo, M. (Comp.). (1999). Técnicas Activas Generadoras de Aprendizajes Significativos. Quito: Confederación Ecuatoriana de Establecimientos de Educación Católica, entre otros.</p>
<p>10. ¿Con que evaluar?</p>	<p>Se evalúa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▣ Con técnicas activas que permitan visualizar los conocimientos adquiridos por el estudiante en el aula. ▣ Verificando el rendimiento académico de los estudiantes.

Elaborado por: Carmen del Rocío Barrionuevo.

MATERIALES DE REFERENCIA.

Bibliografía.

- **ÁLVAREZ GARCÍA, Sergio Juan.** (2005). En las estrategias de enseñanza en el marco del acto didáctico. España. Madrid. 2010. Pág. 536.

- **ARÉVALO HERRARTE, Ricardo Isaac.** Didáctica General. Editorial. CODEU. Quito. 2010.

- **ARÉVALO HERRARTE, Ricardo Isaac.** Los saberes de la Educación. Editorial: CODEU. 2010.

- **BAR, John.** El docente actor principal en el proceso de aprendizaje. Madrid. Editorial: Barcelona. 1999. p.5.

- **BELTRÁN, J.** Psicología de la educación. Eudema. Universidad/manuales. Madrid, 1997.

- **BIBLIOGRAFÍA Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica 2010.**

- **BONO, Edward.** Valuación y transformación. Colombia. Editorial: Bogotá. 1998.

- **BOOM, MARTINEZ, Alberto y otros.** Currículo y Modernización. Tercer Milenio y Foro Nacional por Colombia. Santa Fé de Bogotá. Agosto de 1994.

- ▣ CARRANZA Espinoza, J. El Plan Didáctico Anual (Elemento del PCI). Quito: Universidad Cooperativa de Colombia del Ecuador, Facultad de Ciencias de la Educación, Escuela de Pedagogía.

- ▣ CENTRO DE ESTUDIOS EN POLÍTICAS PÚBLICAS. Documento de apoyo a la implementación Cívica, Para todas las modalidades del Bachillerato. Quito: Universidad Andina Simón Bolívar, Convenio con el Ministerio de Educación. 2009.

- ▣ COLL, C., PALACIOS, J y MARCHESI, A. Desarrollo psicológico y educación II. Psicología de la educación. Alianza psicológica. Madrid. 1993.

- ▣ DE PUJADAS, Miguel. Rendimiento Escolar. Primera Edición. Colombia. Editorial: Bogotá. 1991.

- ▣ DÍAZ Y HERNÁNDEZ, Estrategias Docentes para un aprendizaje significativo, México, 1999. Pág. 5.

- ▣ ECHEVERRI, Jesús Alberto (editor): Encuentros Pedagógicos Transculturales: desarrollo comparado de las conceptualizaciones y experiencias pedagógicas en Colombia y Alemania, Editorial Marín Vieco, U de A, Medellín, 2001.

- ▣ FLORES Malagón, A. G. y Millán de Benavides. Desafíos de la Transdisciplinariedad. Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana. 2002.

- ▣ GALLEGO BADILLO, Rómulo. Saber Pedagógico. Una visión alternativa. Editorial Magisterio. Santa Fe de Bogotá. 1996. p 61.

- ▣ JONES, F., PALINCSAR, A. Estrategias para enseñar a aprender. AIQUE. Buenos Aires. 1995.

- ▣ LALALEO Naranjo, M. Técnicas Activas Generadoras de Aprendizajes Significativos. Quito: Confederación Ecuatoriana de Establecimientos de Educación Católica. 1999.

- ▣ MARKS, R. Los Orígenes del Mundo Moderno, Una Nueva Visión. Editorial: Barcelona. 2007.

- ▣ MOCKUS, Antanas. La pedagogía como disciplina reconstructiva. Conferencia dictada en la ciudad de Cali, el 17 de noviembre de 1998.

- ▣ MONEREO, C. Estrategias de Enseñanza y aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en la escuela. Graó. Barcelona.1994.

- ▣ MONTENEGRO, Ana. Programa de acompañamiento pedagógico. Edición Primera. Editorial: PROMEB. Año 2007. Pág. 20.

- ▣ NISBET, J. y SHUCKSMITH, J. Estrategias de aprendizaje. Santillana. Siglo XXI Madrid, 1987.

- ▣ POZO, J.I. Estrategias de aprendizaje. En COLL, C., PALACIOS, J y MARCHESI, A. En desarrollo psicológico y educación II. Psicología de la educación. Alianza psicológica. Madrid, 1993.

- ▣ POZO, J.I. Aprendices y maestros. Alianza Editorial. Madrid, 1996.

- ▣ Ana Montenegro (2007). Programa de acompañamiento pedagógico. Edición Primera. Editorial PROMEB. Año 2007. Pág. 20.

- ▣ REPÚBLICA DEL ECUADOR, Ministerio de Gobierno, Policía y Cultos Constitución de la República del Ecuador. Quito.2008.

- ▣ RODRIGUEZ Forero Fanny y otros. Pedagogía y Educación. 2007. P. 17.

- ▣ SAMANIEGO DE GARCÍA, Pilar. Estrategias de aprendizaje. Machala. 2009. Pág. 27

- ▣ SCRIVEN, y JIMÉNEZ, Los saberes del docente. Chicago. Editorial. PRIMINT. 1997. 1999.

- ▣ SCHIEFELBEIN, BRASLAWSKY, GATTY Y FARRÉS. Estrategias para el rendimiento escolar. Primera Edición. Editorial: Batallas. Quito. 1994.

- ▣ UNIVERSIDAD ANDINA SIMÓN BOLÍVAR. Programa de Enseñanza. Quito: Universidad Tecnológica Indoamérica, Centro de Carreras Continuas. 2007.

- ▣ UNIVERSIDAD ANDINA SIMÓN BOLÍVAR. Programa de Reforma Curricular del Bachillerato. 2007.

- ▣ VALDÉS, Héctor. El Desempeño del Maestro y su Evaluación. Quito. 2004. P-57.

- ▣ VASCO Carlos Eduardo. Currículo, Pedagogía y Calidad de la Educación en Revista Educación y Cultura. # 30, Bogotá, FECODE. 2007.

- ▣ VASQUEZ VALERIO, Francisco. El aprendizaje significativo. Editorial CODEU. Quito. 2006.

Linkografía.

■ [http://es.scribd.com/doc/29349353/Preparacion-y-Ejecucion-Talleres-de-Capacitacion.](http://es.scribd.com/doc/29349353/Preparacion-y-Ejecucion-Talleres-de-Capacitacion)

■ [http://redescolar.ilce.edu.mx/redescolar/biblioteca/articulos/pdf/estrate.pdf.](http://redescolar.ilce.edu.mx/redescolar/biblioteca/articulos/pdf/estrate.pdf)

■ [eprints.ucm.es/11631/1/T32372.pdf.](http://eprints.ucm.es/11631/1/T32372.pdf)

■ [uenadocencia.blogspot.com/.../que-es-buen-desempeño-docente.](http://uenadocencia.blogspot.com/.../que-es-buen-desempeño-docente)

■ es.scribd.com/doc/61165357/27-Peru-Docente

■ lae.unsl.edu.ar/.../Tercera_Seccion_Formacion_docente_y_evaluacion

■ www.educaciontdf.gov.ar/cinde/.../disenio_primaria%20liviano.PDF

Anexo I. Ficha de observación dirigida a docentes.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
CENTRO DE ESTUDIOS DE POST GRADO
MAESTRÍA EN DISEÑO CURRICULAR Y EVALUACIÓN EDUCATIVA

Ficha de observación dirigida a docentes de la Escuela Fiscal Mixta “Epiclachima” de la parroquia Juan Benigno Vela, perteneciente al cantón Ambato.

FICHA DE OBSERVACIÓN PARA DOCENTES

Marque con una X la respuesta que con honestidad manifieste su práctica docente profesional.

Gracias por responder con sinceridad.

Datos informativos:

Lugar: _____

Fecha: _____

COMO DOCENTE			
N.-	ITEMS A OBSERVARSE	Si	No
1	¿La profesora planifica adecuadamente sus clases?	1	6
2	¿Utiliza palabras de fácil entendimiento cuando está en el aula dando la clase?	1	6
3	¿Demuestra interés en las necesidades individuales y colectivas de los estudiantes?	2	5
4	¿Aplica diversas estrategias de enseñanza para facilitar el aprendizaje?	1	6
5	¿Se comunica fácilmente con los niños (dialoga, presta atención, escucha) y ayuda a que los estudiantes se sientan valorados?	2	5
6	¿Incentiva el sentido de cooperación y solidaridad entre los compañeros y la comunidad en general?	1	6
7	¿Asiste puntualmente a las clases, respetando horarios y calendarios establecidos?	6	1
8	¿Es respetuosa y cordial en el trato con los estudiantes?	1	6

Anexo II. Encuesta dirigida a estudiantes.

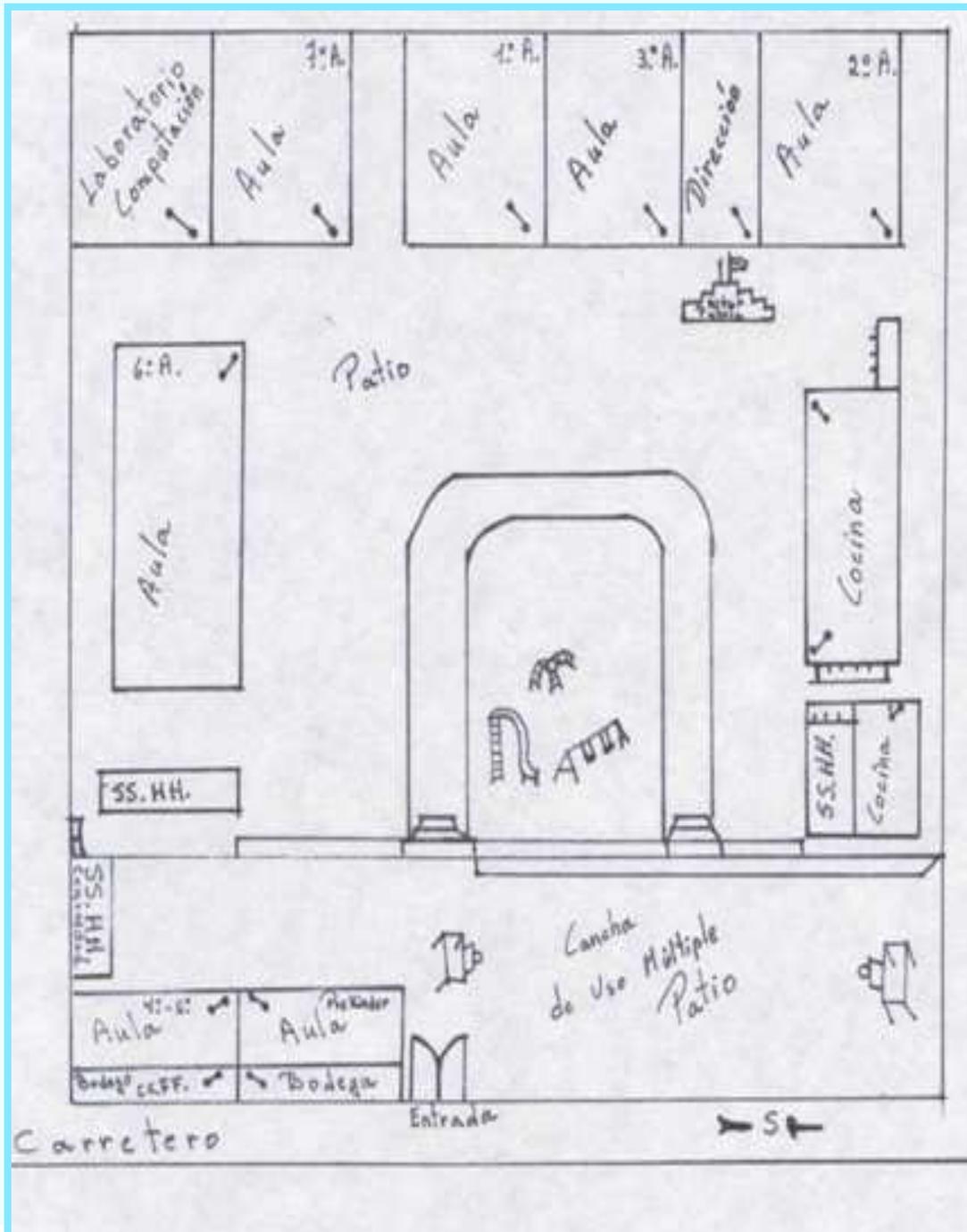
UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
CENTRO DE ESTUDIOS DE POST GRADO
MAESTRÍA EN DISEÑO CURRICULAR Y EVALUACIÓN EDUCATIVA
**Encuesta dirigida a estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta “Epiclachima” de
la parroquia Juan Benigno Vela, perteneciente al cantón Ambato.**
ENCUESTA DE AULA.

Datos informativos:

Fecha: _____

ENCUESTA DE AULA			
N.-	ITEMS A PREGUNTARSE	Si	No
1	¿Los trabajos que realizas en el aula son en grupos?	29	46
2	¿Las clases que da tu profesora son divertidas?	27	48
3	¿Las tareas que envía tu profesora son fáciles de realizar?	30	45
4	¿Cuándo tu profesora habla tú entiendes?	28	47
5	¿Tu profesora utiliza carteles, tarjetas, periódico, revistas, para trabajar en clase?	19	56
6	¿Tu profesora realiza dibujos que te ayudan a recordar lo que explica en la clase?	29	46
7	¿Tu profesora demuestra interés cuando tú hablas?	10	65
8	¿Tu profesora felicita a los estudiantes cuando trabajan bien?	17	58

Anexo III. Croquis del entorno educativo. Escuela Fiscal Mixta “Epiclachima” de la parroquia Juan Benigno Vela, perteneciente al cantón Ambato.



Anexo IV. Historia de la Escuela Fiscal Mixta “Epiclachima” de la parroquia Juan Benigno Vela, perteneciente al cantón Ambato.



Según las leyes antiguas se conoce que en año de 1940, la comuna de Pataló fue fundada; con una superficie aproximada de 10Km², los primeros habitantes de la comunidad fueron Francisco Pacha, Jesús Maliza, Mariano Masabanda, Diego Maliza, Gertrudis Sisa, Natividad Guamán, Rosa Toalombo entre otros, los mismos que lucharon por los aspectos sociales culturales y educativos de la comunidad.

En 1964 crean la escuela la misma que funcionaba en una casa particular con el nombre de “Escuela Fiscal Mixta Epiclachima”, en los actuales momentos alberga a más de un centenar de niñas y niños que son el futuro de la comunidad. Sus barrios principales son: el Centro, la Esperanza, el Triunfo.

**Anexo V. Inicios en la Dirección de Educación Intercultural Bilingüe.
Escuela Fiscal Mixta “Epiclachima” de la parroquia Juan Benigno Vela,
perteneciente al cantón Ambato.**



En sus inicios la escuela pertenecía a la Dirección de Educación Intercultural Bilingüe de Tungurahua, en el 1995 la escuela pasa a formar parte de la educación Hispana, por pedido del presidente de Padres de Familia el Señor Manuel Maliza.

Anexo VI. Infraestructura Interna. Escuela Fiscal Mixta “Epiclachima” de la parroquia Juan Benigno Vela, perteneciente al cantón Ambato.



Tanto en infraestructura como en el acceso a servicios básicos hay grandes diferencias entre las escuelas de la zona urbana y de la zona rural. La situación es mejor en las escuelas urbanas del sector privado; y el déficit es mayor en las escuelas rurales.

La Escuela Epiclachima en los momentos actuales tiene servicios básicos como: luz, alcantarillado, y agua entubada, sin embargo es inexistente el servicio de teléfono, uso de laboratorios de computación, sin embargo trata de establecer conocimientos previos en los niños sobretodo en las áreas de computación, inglés y música.

Anexo VII. Colaboración de los educandos de la Escuela Fiscal Mixta “Epiclachima” en la realización de encuestas.



Los estudiantes de la escuela colaboran en la realización de la encuesta aportando significativamente para el trabajo de investigación; sus respuestas son relevantes puesto que en su ingenuidad no les importa equivocarse, respondiendo al cuestionario con la verdad, permitiendo al encuestador tomar las decisiones adecuadas para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.

Anexo VIII. Indicaciones a los estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta “Epiclachima” antes de la aplicación de encuestas.



Antes de iniciar a contestar el cuestionario presentado se dio a conocer a los niños sobre la importancia de sus respuestas, pues enseñar el valor de la verdad, la sinceridad y la honradez influye en su forma de actuar no con represión, si no con racionalidad para obtener mejores resultados en el trabajo investigativo.

Anexo IX. Solidaridad profesional en la aplicación de encuestas a estudiantes en la Escuela Fiscal Mixta “Epiclachima”.



Para la realización de encuestas existió el apoyo voluntario de dos compañeras, pues, el aprendizaje y servicio es una metodología pedagógica que propone el compromiso de la escuela, y particularmente de los alumnos, en actividades solidarias que respondan a necesidades concretas.

Anexo X. Capacitación para fortalecer el desempeño docente mediante la utilización de estrategias posibilitando el aprendizaje significativo en los educandos de la Escuela Fiscal Mixta “Epiclachima”.



El grupo de profesoras se encuentra implementando la propuesta, espera mejorar la calidad educativa de sus clases y promover el desarrollo integral de sus estudiantes.

Anexo XI. Las docentes aplican estrategias para alcanzar el aprendizaje significativo en los educandos de la escuela Fiscal Mixta “Epiclachima”.



Para alcanzar un aprendizaje significativo la nueva información debe relacionarse de modo sustancial con el conocimiento previo del estudiante, fortaleciendo la motivación y actitud para aprender, mejorando los materiales o contenidos de aprendizajes con significado lógico; debiendo el docente capacitarse continuamente.

Anexo XII. Las docentes mejoran su desempeño docente, aplican estrategias didácticas para alcanzar el aprendizaje significativo en los educandos de la Escuela Fiscal Mixta “Epiclachima”.



Entre las ventajas que trajo consigo el aprendizaje y las estrategias didácticas son: participación activa del estudiante, mayor posibilidad de comprensión al diversificar experiencias, haciendo dinámico el aprendizaje; enfocándose en el desarrollo del intelecto humano y su potencial contribuyendo en el mejoramiento de la educación y en el buen vivir.

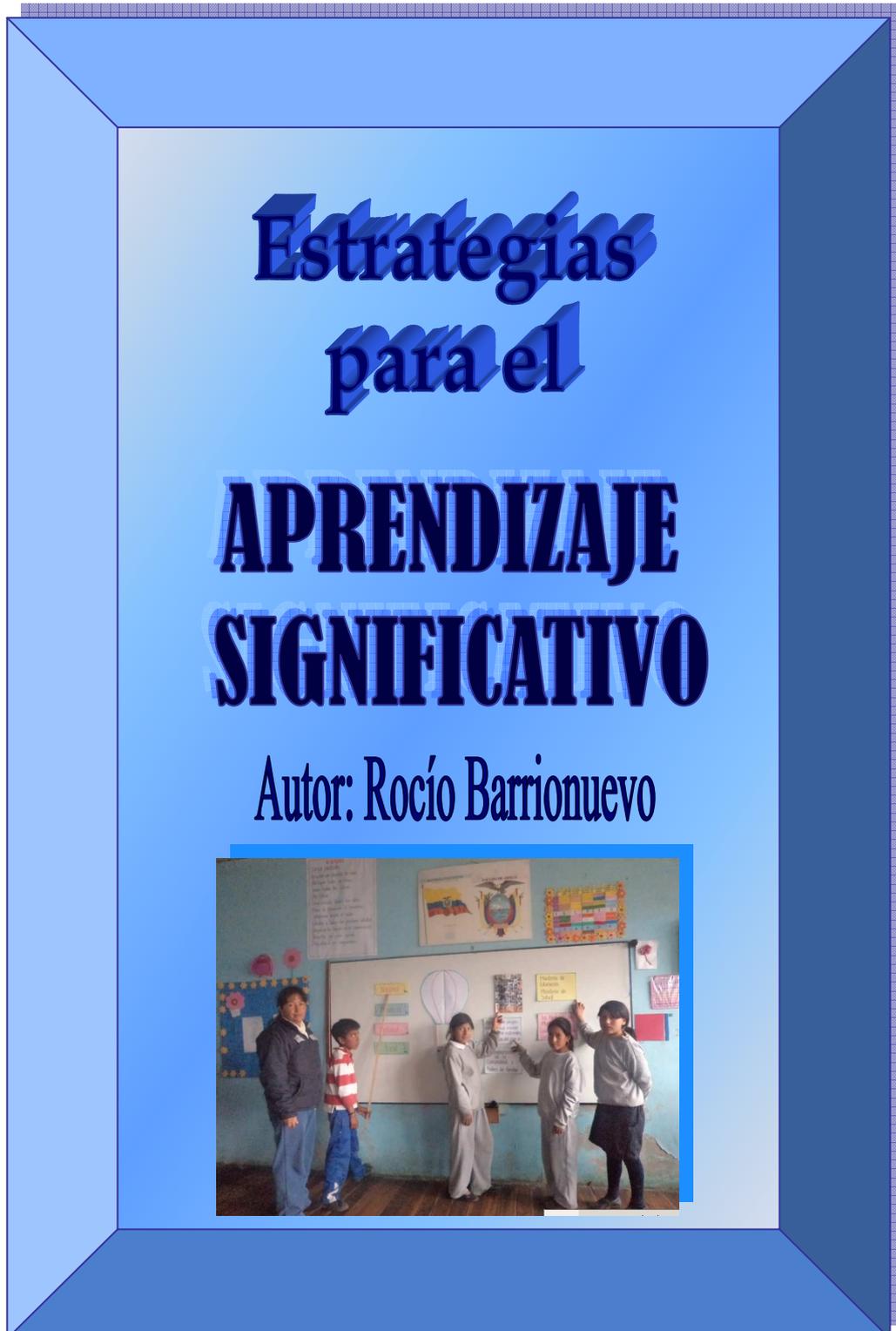
**Anexo XIII. En el presente video se comprueba la veracidad de la propuesta.
Aplicación de la técnica el debate, Escuela Fiscal Mixta “Epiclachima”.**



Aplicación de la técnica del debate, en el séptimo año de Educación General Básica, teniendo como objetivo fortalecer la expresión oral contribuyendo en el desarrollo de la capacidad de análisis, razonamiento y pensamiento crítico.



Anexo XIV. Manual de Estrategias para el aprendizaje significativo.
Escuela Fiscal Mixta “Epiclachima” de la parroquia Juan Benigno Vela,
perteneciente al cantón Ambato.



RESULTADO DE APRENDIZAJE

Al término del estudio de este manual, usted aplicará la técnica didáctica adecuada al tema a desarrollarse en su año de educación básica y sobretodo a los criterios para seleccionar la técnica que dé respuesta a sus necesidades.



¿CÓMO USAR ESTE MANUAL?

Para aprovechar la información de este manual en su práctica docente, considere las siguientes recomendaciones:

- Lea atentamente la información que se presenta en este documento, subrayando las “palabras-clave” que se relacionan con conceptos, propósitos, criterios de selección y procedimientos de aplicación.
- Identifique los aspectos para seleccionar una técnica didáctica que pudiera aplicarse en su grupo de aprendizaje.
- Aplique la técnica didáctica, siguiendo las recomendaciones en cuanto al material, tiempo y distribución del grupo, así como todos los pasos de su procedimiento de ejecución. Es importante formular las preguntas finales para concluir la aplicación de la técnica seleccionada.
- Aproveche su experiencia frente al grupo para realizar las modificaciones necesarias a las técnicas didácticas y, que se ajusten a sus necesidades, los requerimientos del contenido temático y las características de los estudiantes.



MANUAL DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

Diseñar un manual de estrategias didácticas para mejorar el desempeño docente e influir en la generación del aprendizaje significativo en los estudiantes de la escuela Fiscal Mixta Epiclachima de la parroquia Juan Benigno Vela, perteneciente a la ciudad de Ambato en el año lectivo 2011 – 2012”



RESUMEN

El objetivo de este estudio fue proponer un manual de estrategias didácticas para fortalecer el desempeño docente en la generación del aprendizaje significativo en los estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta Epiclachima del cantón Ambato de la parroquia Juan Benigno Vela.

Teóricamente se fundamentó en los postulados de DÍAZ-BARRIGA y HERNÁNDEZ (2001) para el diseño de estrategias didácticas. El tipo de investigación es descriptiva, con modalidad de proyecto factible y diseño de campo, no experimental.

La población estuvo representada por setenta y cinco (75) alumnos, seis docentes (6), una autoridad (1) de la Escuela Fiscal Mixta Epiclachima. La muestra quedó conformada por ochenta y dos (82) personas.

En los resultados se observó la necesidad de la elaboración de un manual para la elaboración de estrategias didácticas, enfocándose directamente a atender las necesidades individuales de aprendizaje de sus estudiantes.

Palabras claves: Estrategias de enseñanza, aprendizaje significativo, manual.



INTRODUCCIÓN

El siguiente trabajo enfoca un resumen de las estrategias metodológicas de mayor trascendencia para un aprendizaje significativo con interpretación constructivista, su propósito es ofrecer al docente un conjunto de elementos conceptuales y estrategias aplicables al trabajo en el aula.

Como profesores responsables nos interesa conseguir que nuestros alumnos aprendan, considerando que la existencia de diferencias en la calidad y cantidad de aprendizaje de nuestros estudiantes. Nosotros enseñamos para todos; sin embargo el resultado no siempre responde a nuestras expectativas y a nuestros esfuerzos. ¿Qué es lo que hace que existan tantas diferencias entre unos educandos y otros?, ¿qué diferencia a los buenos estudiantes de los que no lo son?

Son innumerables las causas de estas diferencias: inteligencia, personalidad, conocimientos previos, motivación, etc., siendo una de las causas más importantes, la cantidad y calidad de estrategias que los escolares ponen en juego cuando aprenden.



IMPORTANCIA

Es importante que los educandos apliquen las estrategias de aprendizaje, que han surgido en los últimos tiempos bajo el título de enseñar a aprender, aprender a aprender o enseñar a pensar, intentando formar a profesores y estudiantes en el aprendizaje significativo.

Pero, ¿qué son las estrategias de aprendizaje?, ¿es lo mismo estrategias de aprendizaje que técnicas de estudio?, ¿cuáles son las estrategias que el alumno debe conocer para realizar adecuadamente la mayoría de las actividades escolares?



MÉTODOS PARA EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO.

El método se refiere a cómo se desarrolla el proceso para alcanzar el objetivo, es el orden, de las actividades que ejecuta el estudiante para aprender y el profesor para enseñar. En él se establece la organización interna del proceso docente-educativo, la organización del desarrollo de la actividad y la comunicación que se ejecutan para lograr el objetivo.

Método de enseñanza. Fernández, M. (1990). Método de enseñanza: “Es el conjunto de momentos y técnicas coordinados para dirigir el aprendizaje del alumno hacia determinados objetivos”.

Método didáctico. Fernández, M. (1990) lo define así “Es el conjunto lógico y unitario de los procedimientos didácticos que tienden a dirigir el aprendizaje. Es la organización racional y práctica de los medios, técnicas y procedimientos de enseñanza para dirigir el aprendizaje de los alumnos hacia los resultados deseados”.



MÉTODO SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

Los métodos problémicos de aprendizaje educan el pensamiento creador y la independencia cognoscitiva de los estudiantes, aproximan la enseñanza y la investigación científica.

Las ideas relativas al aprendizaje significativo (Ausubel, 1963) cobran una relevancia especial en el contexto de la educación; el estudiante deberá solucionar los problemas inertes a la sociedad, los métodos de aprendizaje deben convertirse en instrumentos de indagación, de búsqueda, de análisis de la realidad objetiva, de investigación, permitiéndole al educando establecer los nexos necesarios con su futura vida.

Los métodos problémicos brindan la posibilidad de desarrollar conscientemente el proceso de aprendizaje, por cuanto las situaciones problemáticas planteadas, tienen en sí el aspecto de contenido específico del área, lo relacionado con la profesión y lo metodológico, donde lo relativo a la motivación (intereses, necesidades), se conjuga con la comprensión y sistematización del contenido.

ETAPAS DE SU PROCESO LOGICO

OBJETIVO

- Sintetizar y construir el conocimiento para resolver el problema.

VENTAJAS

- Desarrollan la creatividad, la atención deducción, participación y tolerancia.
- Se apropia con el problema, creando conciencia comunitaria.
- Logran autonomía en el aprendizaje.

ETAPAS Y ACTIVIDADES

Búsqueda de información.

- Organizar el grupo de trabajo y asignar responsabilidades.
- Recibir materiales.
- Guiar el cumplimiento de las tareas.

Formulación de posibles soluciones.

- Analizar y discutir en grupos.
- Formular soluciones
- Elaborar informes.

Solución de problemas.

- Socializar los informes.
- Jerarquizar aspectos relevantes.

Elaborar conclusiones



RECOMENDACIONES

El maestro debe:

- ▣ Orientar permanentemente, en el proceso de la investigación y reflexión.
- ▣ Motivar el desarrollo del trabajo a nivel personal y social.
- ▣ Retroalimentar constantemente.
- ▣ Reflexionar sobre las actitudes, y valores que nos permite lograr esta técnica.



MÉTODO DE ITINERARIO

Es un proceso que permite desarrollar un tema realizando un viaje imaginario, debiéndose considerar los siguientes aspectos:

- ▣ Selección del tema.
- ▣ Elegir el lugar de partida.
- ▣ Trazar croquis con las rutas según el medio de transporte.
- ▣ Organizar el material.

Para estudiar continentes, países, regiones, provincias, cantones y otros, es importante disponer de materiales como: libros, mapas, croquis, esquemas, láminas, fotografías; los supuestos viajes requieren de la selección de medios de transporte.

Este método tiene como objetivo desarrollar destrezas intelectuales, psicomotrices y afectivas como:

- ▣ Imaginación.
- ▣ Observación.
- ▣ Originalidad.
- ▣ Creatividad.
- ▣ Localización.



ETAPAS DE SU PROCESO LOGICO

OBJETIVO

- Crear destrezas intelectuales, destrezas psicomotrices, destrezas afectivas.
- Construir en grupo el conocimiento para realizar un viaje imaginario.

VENTAJAS

- Desarrollan la imaginación la creatividad, la atención localización, observación, correlación de hechos y fenómenos sociales, participación y tolerancia.
- Se apropia del conocimiento para conocer lo mejor.
- Logran autonomía en el aprendizaje.

ETAPAS Y ACTIVIDADES

Observación.

- Identificar títulos de los mapas y planos.
- Discriminar colores cartográficos.
- Interpretar símbolos.



Localización.

- ▣ Ubicar lugares, vías y destino del viaje.
- ▣ Delimitar lugares, vías y destino del viaje.

Preparación y realización del viaje.

- ▣ Determinar la parte económica
- ▣ Determinar el itinerario a seguir.
- ▣ Seleccionar el medio de transporte
- ▣ Estimar el tiempo que va a durar el viaje.

Extracción y relación.

- ▣ Llenar o realizar fichas de trabajo.
- ▣ Contestar cuestionarios.

Comparación

- ▣ Identificar partes y objetos importantes de cada lugar.
- ▣ Clasificar y priorizar los elementos encontrados.
- ▣ Comparar aspectos sociales y culturales.
- ▣ Realizar cuadros comparativos.

Generalización.

- ▣ Socializar
- ▣ Identificar elementos que son de cada lugar.
- ▣ Utilizar ordenadores gráficos.



RECOMENDACIONES

El maestro debe:

- Orientar permanentemente, en el proceso de la investigación y reflexión.
- Motivar para el desarrollo del trabajo a nivel personal y social
- Retroalimentar constantemente.
- Reflexionar sobre las actitudes, y valores que permite lograr esta técnica.



MÉTODO DE LA INVESTIGACIÓN

La investigación es la acción de indagar a partir de un indicio para descubrir algo, la investigación es una actividad inherente de la naturaleza humana.

La investigación científica se define como la serie de pasos que conducen a la búsqueda de conocimientos mediante la aplicación de métodos y técnicas.

Proceso en el cual se utilizan fichas, textos, láminas, folletos, mapas, estadísticas, colecciones, recursos de la comunidad para que los estudiantes busquen conocimientos y elaboren sus propias conceptualizaciones con la mediación del docente. Este método puede ser aplicado en forma individual o grupal.

Desarrolla en el estudiante habilidades y actitudes investigativas a través de la búsqueda de conocimientos de diferentes fuentes de consulta a base de una actitud crítica y positiva comprometida con nuestra realidad

Requiere de programas de actualización permanente que permitan la aplicación de nuevos métodos y técnicas promoviendo el desarrollo autónomo.



ETAPAS DE SU PROCESO LOGICO

OBJETIVO

- Indagar a partir de un indicio para descubrir algo.
- Construir conceptos, principios, leyes y teorías, individual o grupal.
- Desarrollar la creatividad, la autonomía, la autoconfianza y el interés por la ciencia.
- Elaborar sus propios conceptos.

VENTAJAS

- Aporta a mejores niveles de comprensión y actuación de los estudiantes para que sean:
 - Reflexivos.
 - Indagadores
 - Críticos.
- Sujetos activos del crecimiento intelectual en forma autónoma

ETAPAS Y ACTIVIDADES

Identificación del problema

- Conversar y discutir sobre experiencias.
- Plantear varios problemas.
- Seleccionar uno específico en base a preguntas.
- Delimitar el alcance y dirección del mismo.



Planteamiento de Soluciones

- ▣ Enlistar varias respuestas.
- ▣ Subrayar varias alternativas.

Búsqueda de teoría científica.

- ▣ Organizar grupos de trabajo.
- ▣ Compartir responsabilidades.
- ▣ Compartir materiales.
- ▣ Cumplir las actividades de las fichas de trabajo.
- ▣ Analizar y discutir en grupos.
- ▣ Elaborar informes parciales.

Comprobación.

- ▣ Compilar las respuestas de cada grupo.
- ▣ Seleccionar las respuestas correctas.
- ▣ Fundamentar las mismas.
- ▣ Elaborar organizadores gráficos.

Análisis de resultados.

- ▣ Exponer trabajos en plenarios.
- ▣ Desarrollar diagramas.
- ▣ Jerarquizar aspectos relevantes.
- ▣ Elaborar conclusiones.



RECOMENDACIONES

El maestro debe:

- ▣ Direccionar el aprendizaje a una lectura comprensiva.
- ▣ Generar al final un documento.
- ▣ Orientar, en el descubrimiento, la duda, la sospecha.



MÉTODO COMPARATIVO.

Proceso que extrae por analogía conclusiones en base a la reflexión del estudiante que parte del conocimiento de un caso previsto para llegar a otro no previsto, mediante la deducción y la inducción lógica.

Consiste en desarrollar el proceso didáctico en base a comparaciones de los aspectos del medio ambiente físico y humano conocido, siendo necesario que el estudiante posea conocimientos básicos de los aspectos físico-sociales, culturales del lugar donde habita.

- Desarrolla el sentido de progresión espacial y temporal.
- Asocia elementos comunes a diferentes lugares.
- Desarrollar el juicio crítico, principio fundamental de las Ciencias Sociales.



ETAPAS DE SU PROCESO LOGICO

OBJETIVO

- Desarrollar el juicio crítico, principio fundamental de las ciencias sociales.
- Construir el conocimiento para extraer conclusiones por analogía.

VENTAJAS

- Admite realizar comparaciones de los aspectos importantes motivo del estudio.
- Permite desarrollar el sentido de progresión espacial y temporal.
- Parte del conocimiento de un caso previsto para llegar a otro.

ETAPAS Y ACTIVIDADES

Observación.

- Ubicar al estudiante frente al hecho, fenómeno o material en el tiempo y en el espacio.
- Delimitar los aspectos a estudiar.



Descripción.

- Conocer y caracterizar los elementos.
- Elaborar una lista de elementos componentes.
- Identificar características sobresalientes.

Comparación, reconocer personajes y funciones.

- Relacionar aspectos de los contenidos a estudiarse.
- Comentar los acontecimientos presentes y los anteriores.
- Valorar la utilidad e importancia de cada elemento.
- Ordenar en grupo los elementos comunes y no comunes
- Elaborar cuadros con semejanzas y diferencias.

Asociación.

- Realizar organizadores cognitivos
- Ilustrar croquis
- Elaborar conclusiones.



RECOMENDACIONES

El maestro debe:

- ▣ Orientar permanentemente, en el proceso de la investigación y reflexión.
- ▣ Motivar para desarrollar el trabajo a nivel personal y social.
- ▣ Retroalimentar constantemente
- ▣ Es preciso reflexionar sobre las actitudes, y valores que nos permite lograr esta técnica.



TÉCNICAS

Una técnica es un procedimiento o conjunto de reglas, normas, tienen como objetivo obtener un resultado determinado, puede ser en el campo de la ciencia, de la tecnología, del arte, del deporte, de la educación o en cualquier otra actividad, con el propósito de brindar los conocimientos, habilidades y actitudes que permitan formar personas acorde a las necesidades del sector y a los cambios tecnológicos y científicos que se presentan en nuestro país.

Estos cambios se reflejan en el trabajo que el docente realiza frente al grupo; el material de apoyo, presenta una variedad de técnicas didácticas para ser aplicadas como un recurso que permita:

- Identificar las expectativas de los participantes.
- Fomentar la integración y comunicación entre los miembros del grupo.
- Estudiar los temas para el desarrollo de las competencias.
- Trabajar en equipos de discusión.
- Analizar el papel que jugamos en situaciones determinadas.



TÉCNICA DE LA OBSERVACIÓN DIRECTA.

Consiste en llevar al estudiante al medio ambiente para ponerlo en contacto directo con los objetos, hechos y fenómenos de la naturaleza, (físicos y humanos) para que obtenga un conocimiento real del medio a través de la observación, investigación de los hechos y fenómenos que se desarrolla en el medio ambiente.

Utilidades:

- Permite observar atentamente el fenómeno, hecho o caso, tomar información y registrarla para su posterior análisis.
- Desarrollar nociones y conceptos básicos de las Ciencias Sociales como son: tiempo, espacio, continuidad, variabilidad, interdependencia.
- Despertar el amor y respeto por la naturaleza.
- Orientar la utilización racional de los elementos humanos y físicos.
- Recolectar los datos necesarios para un estudio.



ETAPAS	ACTIVIDADES
<p>Observación. Percibir hechos o fenómenos sociales a través de los órganos de los sentidos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Ubicar al estudiante en el medio ambiente. ▣ Orientar en base a los puntos cardinales. ▣ Utilizar mapas y planos.
<p>Descripción. Conocer fenómenos físicos y humanos por sus partes y características.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Enlistar elementos o componentes. ▣ Señalar características sobresalientes.
<p>Interpretación. Establecer causas y efectos de los fenómenos físicos y humanos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Buscar cambios físicos por la influencia de fenómenos naturales y por la investigación del ser humano.
<p>Comparación. Destacar semejanzas y diferencias.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Identificar elementos relevantes. ▣ Clasificar. ▣ Jerarquizar. ▣ Contrastar los aspectos analógicos.

TÉCNICA DE OBSERVACIÓN INDIRECTA

Se dirige hacia la obtención de datos no observables directamente, datos que se basan por lo general en declaraciones verbales de los sujetos.

Consiste en percibir a través de los órganos de los sentidos la representación de la realidad, de hechos y fenómenos físicos y humanos en base a las siguientes consideraciones:

- Selección de material técnicamente elaborado: mapas básicos, temáticos, croquis, planos, modelados, esferas, rompecabezas, bloque-diagrama, maquetas, láminas, fotografías, recursos audiovisuales.

Utilidad:

- Tomar datos del sujeto(s) a medida que los hechos se suscitan ante los ojos del observador.
- Desarrollar habilidades y destrezas de interpretación, asociación, representación gráfica y práctica; orientación, localización, juicios críticos
- Proporciona una información parcial.



ETAPAS	ACTIVIDADES
<p>Observación.</p> <p>Percibir los fenómenos físicos y humanos utilizando variedad de recursos que representan a la realidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Identificar título del material. ▣ Conocer e interpretar la simbología. ▣ Distinguir colores, tamaños, formas, etc.
<p>Descripción.</p> <p>Conocer fenómenos físicos y humanos representados en sus partes y características.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Identificar elementos sobresalientes. ▣ Señalar características relevantes.
<p>Interpretación.</p> <p>Establecer causas y efectos de los fenómenos.</p> <div data-bbox="592 1565 751 1700" style="text-align: center;">  </div>	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Destacar la importancia de los diferentes aspectos. ▣ Establecer relaciones de causa-efecto.

TÉCNICA DE LA EXCURSIÓN

Dentro de las técnicas grupales se encuentran las actividades recreativas, destacándose la excursión.

Entre las actividades se pueden mencionar las atracciones, los paseos, las excursiones, etc., los grupos pueden elegir actuar con sus objetivos principales puestos en el campo de la recreación.

La técnica contribuye en la integración de los individuos al grupo; proporciona oportunidades para el reconocimiento, la respuesta y nuevas experiencias; crea una atmosfera agradable, aumenta la participación, facilita la comunicación, fija algunas normas grupales y desarrolla la capacidad de conducción.

Ventajas.

- Disminución de tensiones
- Auxiliar para el proceso de grupos que tienen objetivos definidos.



Redacción del plan de la excursión y preparación de materiales.

- ▣ Realizar el plan e excursión.
- ▣ Elaborar fichas de observación, guías, hojas de trabajo y otros.
- ▣ Proveer materiales.

Relación y evaluación.

- ▣ Redacción de Informes.
- ▣ Socialización de los mismos.
- ▣ Formular conclusiones.

Observación dirigida.

- ▣ Realizar las actividades siguiendo el proceso de la observación directa.

Preparación Psicológica

- ▣ Motivar al estudiante
- ▣ Compartir compromisos
- ▣ Formar grupos de trabajo y asumir responsabilidades

Preparación didáctica

- ▣ Seleccionar el tema y el lugar de excursión
- ▣ Preparar el contenido científico



TÉCNICA DEL DIÁLOGO SIMULTÁNEO.

Es una técnica de dinámica de grupos, tiene como propósito lograr la participación de un grupo dividido en parejas, respecto a un tema de estudio, trabajo o tarea.

Objetivos.

- Permitir al grupo tratar el problema simultáneamente.
- Obtener las opiniones de todos los miembros sobre un aspecto determinado.
- Lograr el intercambio de experiencias.
- Fomentar la cooperación.
- Estimular la capacidad de comunicación.

Proceso.

- Selección de tema o problema de estudio.
- Recopilación de información con antelación a la clase.
- Organizar al grupo en parejas para que durante unos minutos discutan voz baja un tema concreto.
- Abrir la discusión en el grupo clase.
- Continuar la discusión en grupos mayores.
- Establecer conclusiones.



TÉCNICA DEL PANEL.

Se trata de un grupo de expertos, no más de 6, que se reúnen para exponer de una manera informal y amena sus particulares puntos de vista sobre un tema determinado.

Los expertos no exponen, sino que simplemente dialogan y discuten desde su especialización de una forma espontánea y dinámica.

Participan.

- Un coordinador
- Los panelistas
- El auditorio.

Objetivos.

- Afianzar conocimientos ya manejados en clase.
- Despejar dudas que hayan quedado en el estudio de un tema.
- Evitar lograr discusiones en clase.



Desarrollo.

- El coordinador inicia la sesión, presenta a los miembros del panel, formula la primera pregunta elaborada de antemano.
- Cualquiera de los integrantes responde la pregunta realizada, iniciándose de esta forma el diálogo.
- El coordinador plantea otras preguntas.
- Antes de que termine la sesión solicitará a los integrantes un breve resumen.
- El coordinador hará una síntesis.
- Se procederá a establecer un diálogo.

Sugerencias.

- El papel del coordinador es guiar el panel, no intervendrá con sus puntos de vista.
- El panel se puede alternar dividiendo en tres o cuatro grupos, turnándose para discutir un mismo asunto, mientras los demás permanecen como observadores.
- Se puede variar con interrogante.



TÉCNICA DEL FORO.

Es una técnica de gran significación para el desarrollo fundamentalmente de la capacidad crítica en la educación media y superior.

Es aplicable generalmente luego de que se ha tratado la temática a través de otras técnicas como:

- Mesa redonda.
- Simulación de roles.
- Simposio.
- Observación de un video.
- Luego de escuchar un CD – audio.
- Una película.

Una conferencia o simplemente una exposición, por lo que es una técnica complementaria; en consecuencia la técnica se combina de tal manera que se puede nominarla del siguiente modo: audio – foro, video – foro, cine – foro, conferencia – foro.



Objetivos.

- Facilitar la intervención de la gran mayoría del grupo de clase.
- Estimular el libre aporte de ideas y opiniones.
- Dar oportunidades a todos los participantes.
- Superar la timidez y la inhibición, mediante la participación del alumbrado en un ambiente de informalidad.

Proceso.

- Designación de un secretario que tome nota de las participaciones para la elaboración de la síntesis final.
- Explicar el motivo de la realización del foro, precisando la situación problemática.
- Establecimiento de normas para la participación.
- Promueve la participación.

Recomendaciones.

Lo que debe hacerse:

- Estimular a los tímidos a fin de que participen.
- Evitar el desorden.
- Aplicarse cuando el grupo conozca el tema.
- Exponer las intervenciones.



TÉCNICA DE LA MESA REDONDA.

Consiste en que un grupo de expertos de tres a cuatro miembros afronta una temática desde diferentes puntos de vista o enfoques, en forma sucesiva, sin polémicas ante un auditorio.

Defienden en una forma razonable e independiente, sus tesis y puntos de vista, ante el auditorio o grupo clase, dirigidos por un coordinador, el mismo que debe tener una preparación necesaria sobre la temática a tratarse.

Objetivos.

- Proporcionar información sobre temas determinados.
- Profundizar el conocimiento.
- Desarrollar contenidos científicos desde diferentes puntos de vista.
- Confrontar ideas debidamente argumentadas.
- Motivar, proporcionando información especializada sobre un tema.



Proceso.

Organización de la mesa redonda:

- ▣ Selección de la temática.
- ▣ Escogimiento de expertos, profesor o estudiantes, en calidad de expositores, de coordinador o moderador.
- ▣ Coordinación con expositores sobre la normativa.

Realización de la mesa redonda

- ▣ El coordinador o moderador inicia la sesión.
- ▣ Indica el orden y los tiempos de intervención, de 10 o 15 minutos.
- ▣ Al principio hará una breve presentación del tema y de los objetivos que se persigue.
- ▣ El coordinador da paso a las exposiciones.
- ▣ Terminadas las intervenciones el coordinador abrirá el foro, otorgando la palabra de acuerdo al orden de la solicitud.
- ▣ Al final el coordinador hace un resumen de lo tratado, llegando a conclusiones.
- ▣ Agradece la participación tanto a los integrantes como al auditorio.
- ▣ Cerrar la sesión



TÉCNICA DE LA DISCUSIÓN.

Es una técnica de dinámicas de grupos, consiste en la interacción verbal que posibilita el intercambio de ideas para la solución de problemas.

Es motivadora y socializante en cuanto permite la cooperación, el respeto, tolerancia, la reflexión y el análisis crítico entre las ideas de los demás.

Es necesario para su explicación graduar la complejidad de la temática de acuerdo al nivel de desarrollo operativo de los estudiantes.

Objetivos.

Esta temática se utiliza para:

- Establecer los esquemas conceptuales de partida al presentar una nueva temática de estudio.
- Motivar a los participantes hacia la cooperación
- Desarrollar actitudes de:
 - Tolerancia
 - Reflexión
 - Análisis crítico
 - Intercomunicación.



Proceso.

- ▣ Elección del tema.
- ▣ Adquisición de información, mediante investigación bibliográfica, documental, consulta a expertos.
- ▣ Realización de conclusiones por parte del coordinador quien al final expone a la consideración del grupo para su aprobación.
- ▣ El profesor interviene para ratificar, rectificar y reforzar el conocimiento.

Etapas:

- ▣ Elección del tema.
- ▣ Adquisición de información.
- ▣ Realización de la discusión: intercambio de ideas.
- ▣ Elaboración de conclusiones por parte del coordinador.



TÉCNICA DEL DEBATE.

El debate es una técnica de dinámica de grupos estructurada alrededor de una discusión que tiene lugar ante un grupo, en donde dos personas dialogan sobre un tema específico de tipo controvertido, siguiendo un esquema previsto y dirigido por un moderador.

Objetivo.

- Obtener datos de dos fuentes diversas.
- Completar, aclarar y reforzar conceptos.
- Reflexionar críticamente sobre un tema.

Proceso

- Selección del tema o problema del debate.
- Determinación de una bibliografía mínima para los debatientes y su grupo de asesores.
- Preparación de los debatientes, en parte normativa y científica – filosófica.
- Realización del debate.
- El moderador al final del debate elaborará la tesis de cada enfoque, las posibles conclusiones que permiten aclarar las ideas.



TÉCNICA DE LA DISCUSIÓN GUIADA

Es una de las técnicas de fácil y provechosa aplicación.

Consiste en un intercambio informal de ideas e información sobre un tema, realizado por un grupo bajo la conducción estimulante y dinámica de una persona que hace de guía e interrogador.

Los estudiantes participan activamente, realizan preguntas y sugerencias.

Sin embargo, esta técnica se caracteriza por los siguientes detalles:

- El director del debate debe hacer previamente un plan de preguntas que llevará escritas.
- Los participantes deben conocer el tema con suficiente antelación.
- El director facilitará previamente material de información para la indagación del tema.
- El número de miembros no debe pasar de los 12 ó 13.



TÉCNICA DE ANALOGÍAS.

El estudiante aprende a realizar relaciones de semejanza o parecido entre dos o más entidades o situaciones a través de la observación y la relación.

Las analogías son comparaciones cuantitativas o cualitativas que permiten comprender y/o trasladar soluciones de casos conocidos a otros no conocidos.

Mediante la analogía se ponen en relación los conocimientos previos y los conocimientos nuevos que el docente introducirá a la clase

En las analogías deben incluirse de forma explícita las relaciones comunes que mantiene con el objetivo, las diferencias entre ambos, para esto el docente debe de ser ágil y creativo demostrando al estudiante la relación existente entre el conocimiento científico y la cotidianidad.

En el ámbito del aprendizaje puede contribuir a facilitar la recuperación de análogos relevantes. Por otra parte, es aconsejable el uso de varios análogos y diagramas para favorecer la transferencia.



TÉCNICA DE LOS VIDEOS.

El uso del vídeo, desarrolla aspectos novedosos en el trabajo creativo de profesores, puede ser utilizado en los diferentes momentos de la clase, influye en la presentación de la información científica en la clase

Dentro de las ventajas que el uso del video proporciona están las siguientes:

- Garantizar una participación activa del estudiante.
- Crean las condiciones para el paso de lo sencillo a lo complejo, de lo concreto a lo abstracto.
- Propician la determinación de lo fundamental en el contenido de enseñanza.
- Propician el realismo (autenticidad, certeza).
- Crean la posibilidad de la base orientadora de los estudiantes en el tránsito del estudio de la teoría al dominio en la práctica de los hábitos y habilidades.
- Contribuyen a la concentración de la información y al incremento del ritmo de enseñanza



TÉCNICA DE LA TELENOTICIAS O TELEDIARIOS.

En los medios de comunicación masivos, por noticia se entiende a un texto o un testimonio que permite estar enterado de un episodio novedoso, reciente o fuera de lo común desarrollado en una comunidad específica o en un contexto particular, lo que amerita su difusión.

En los medios impresos, las noticias siempre están encabezadas por un título, que es una oración breve y precisa que se refiere, por connotación o denotación, al contenido de la nota.

Desde el punto de vista lingüístico, existen tres grandes tipos de titulares: informativos (identifican a la acción y al protagonista), expresivos (intentan impactar a los lectores) y apelativos (buscan llamar la atención).



POSICIONAMIENTO TEÓRICO PERSONAL.

La finalidad es crear condiciones adecuadas para aprender a pensar. Propicia la elaboración del aprendizaje por parte del alumno, ayuda a controlar su proceso de pensar y aprender mediante procedimientos y estrategias meta-cognitivas.

El conocimiento creativo es elaborado, revisado, interpretado, cuestionado y confrontado con otras informaciones de los niños, que aplican a nuevas situaciones, razonan y aprenden.

Los estudiantes aprenden hoy por creatividad: reconstrucción y construcción de nuevos significados, siendo necesario diseñar y propiciar experiencias pertinentes que cuestionen y reten la capacidad de pensar en la perspectiva de lograr un cambio conceptual o comprensión del tema de la asignatura.

Papel del docente:



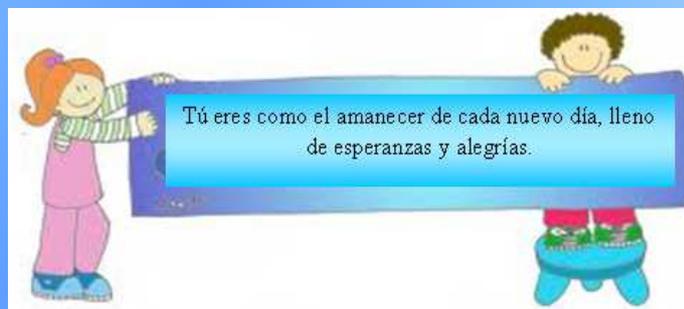
- ▣ Ser orientador más que autoridad.
- ▣ Propiciar el desarrollo de conocimientos creativos.

TÉCNICA DE EXPOSICIONES ORALES DE LOS ESTUDIANTES.

La preparación y posterior exposición oral de algunas de las unidades temáticas del programa por parte de los estudiantes es un trabajo que puede realizarse individualmente o de manera cooperativa por parejas

El proceso puede iniciarse a partir de una oferta de temas por parte del profesor o a partir de las propuestas de los propios estudiantes.

Posteriormente la exposición en clase contribuirá al desarrollo de las habilidades expresivas, comunicativas y didácticas de los estudiantes



TÉCNICA DE RESÚMENES ORALES DE REPASO Y SÍNTESIS.

Las actividades de repaso y síntesis consisten en breves exposiciones orales de los alumnos que, consultando sus apuntes, resumen los principales aspectos de la exposición magistral que se desarrolló en la última sesión de clase (o que se acaba de realizar).

Si el profesor selecciona al estudiante, se puede incentivar la práctica siempre deseable de tomar notas o apuntes en las clases.

Estos resúmenes, que pueden ser ampliados o discutidos por el profesor y los estudiantes, permiten acabar de completar los apuntes y clarificar conceptos e ideas. Para los ponentes supone un buen ejercicio de síntesis y una oportunidad de desarrollar sus capacidades comunicativas



El mejor olor, el
del pan, el mejor
sabor, el de la sal,
el mejor amor, el
de los niños

TÉCNICA DE COMENTARIOS DE ACTUALIDAD.

Los comentarios de actualidad suelen realizarse al inicio de las clases, consisten en comentarios de noticias recientes de los medios de comunicación relacionadas con las nuevas tecnologías, destacando sus posibles implicaciones educativas.

Las exposiciones deben contar con apoyos audiovisuales (transparencia, vídeo)

En estas actividades, al final suele abrirse un espacio de preguntas, aclaraciones o debate, pretenden sensibilizar a los estudiantes con las implicaciones educativas de los hechos sociales y los avances científicos y tecnológicos.

Para los estudiantes ponentes supone también un buen ejercicio de síntesis y una oportunidad de desarrollar sus capacidades expresivas y comunicativas



TÉCNICA DE TRABAJOS INDIVIDUALES Y COOPERATIVOS FUERA DEL HORARIO DE CLASES.

Concedemos importancia a los trabajos individuales y en grupo que realizan los alumnos porque en definitiva proporcionarán una verdadera asimilación de los temas.

Además de la preparación de exposiciones orales se proponen:



- ▣ Lecturas.
- ▣ Comentarios de textos (recensiones).
- ▣ El orden y la claridad. Por ejemplo su estructura puede ser:
 - ▣ Identificación: título del texto, autor, año, editorial o fuente del documento
 - ▣ Resumen de los aspectos más significativo que presenta el autor.
 - ▣ Comentario crítico.



TÉCNICA DE JUEGO DE ROLES.

Un juego de rol es un juego en el cual uno o más jugadores desempeñan un determinado rol, papel o personalidad.

La técnica permite a sus participantes experimentar una situación o acción, no sólo intelectualmente, sino también física y emocionalmente.

Materiales necesarios para jugar.

- ▣ Descripción precisa y detallada de la situación que se va a desarrollar (acción, escenario, tiempo, etc.).
- ▣ Papeles o roles que forman parte de la misma.
- ▣ Número y características de los personajes e intereses que tienen en la situación.



Pautas para la evaluación.

- ▣ Expresión de sentimientos.
- ▣ Relato de la observación general.
- ▣ Relato de quienes participaron en la representación.
- ▣ Conclusiones finales.



TÉCNICA DE TRABAJO DE CAMPO

El equipo de trabajo es el conjunto de personas asignadas o auto asignadas, de acuerdo a habilidades y competencias específicas, para cumplir una determinada meta bajo la conducción de un coordinador.

Características del trabajo en equipo:

- Es una integración armónica de funciones y actividades desarrolladas por diferentes personas.
- Para su implementación requiere que las responsabilidades sean compartidas.
- Necesita que las actividades desarrolladas se realicen en forma coordinada.

Existen distintos aspectos necesarios para un adecuado trabajo en equipo, entre ellos podemos mencionar:

- Liderazgo efectivo.
- Promover canales de comunicación
- Existencia de un ambiente de trabajo armónico



TÉCNICA DE RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

Resolver problemas es una de las más importantes estrategias; además de compartir las ventajas didácticas que conlleva cuando es utilizada representa una de las competencias que es indispensable desarrollar.

Se pretende que los alumnos desarrollen los correspondientes aprendizajes para resolver problemas técnicos de manera sistemática y organizada.

Es necesario aclarar que mientras más conocimiento y mayor experiencia se tengan sobre el contexto en que se presenta el problema será más fácil resolverlo; siempre ayudará el trabajo colaborativo, especialmente cuando existe cantidad de información que es imposible que una sola persona pueda manejarla.

Aunque en la educación básica no se sugiere que los alumnos resuelvan problemas de tal complejidad, es indispensable que colaboren en equipos y de forma grupal para que aprendan a trabajar, enriqueciendo y contrastando sus conocimientos, habilidades, experiencias, valores, ideales y necesidades



TÉCNICA DE LA DEMOSTRACIÓN

Objetivos específicos.

- Conocer las pautas para realizar buenas demostraciones.
- Analizar las ventajas y desventajas de esta técnica.
- Tiempo estimado de lectura y preparación. 4 horas.

Utiliza la demostración para:

- Enseñar a los participantes a realizar una actividad.
- Aclarar y corregir las ideas equivocadas.
- Mostrar a los participantes la forma para mejorar o desarrollar habilidades.



Ventajas.

- Proporciona una experiencia de aprendizaje basada en la práctica.
- Ilustra procesos, ideas y relaciones de un modo directo y claro.
- Proporciona al formador más tiempo para facilitar el aprendizaje.
- Permite aprovechar los conocimientos de participantes que conocen los procesos
- Potenciar la participación.
- Fortalecer la responsabilidad.



TÉCNICA DE LA ENTREVISTA

A través de esta estrategia los alumnos pueden adquirir información mediante preguntas a personas conocedoras y con experiencia sobre un tema. Conocer las formas en que se enfrentaron situaciones en el pasado permite proponer condiciones que, de otra manera, sería difícil imaginar.

Es recomendable que los alumnos vayan adquiriendo experiencia, y el docente los ayude a preparar la entrevista, propiciando la reflexión en torno a aspectos importantes como:

- Los contenidos temáticos que se pueden relacionar.
- A quiénes entrevistar.
- Las posibles preguntas que se pueden hacer.
- Las formas de acercarse a las personas entrevistadas.

También será necesario sugerir las maneras de registro y análisis de la información, así como la forma de presentarla en el salón de clases



LA ESCUELA ACTIVA. (MODELO DIDÁCTICO ALUMNO ACTIVO)

- ▣ Memorizar.
- ▣ Aplicar.
- ▣ Comprender.
- ▣ Generar y aplicar conocimiento.
- ▣ Estrategias cognitivas.
- ▣ Participar.



Se considera que el alumno no debe estar pasivo recibiendo y memorizando la información que le proporcionan el profesor y el libro de texto.

La enseñanza debe proporcionar entornos de aprendizaje ricos en recursos educativos donde los estudiantes puedan desarrollar proyectos y actividades que les permitan descubrir el conocimiento, aplicando en situaciones prácticas y desarrollando sus capacidades.

La enseñanza se centra en la actividad del alumno, que a menudo debe ampliar y reestructurar sus conocimientos para poder hacer frente a las problemáticas que se le presentan. Se busca que el alumno participe, se implique, adquiera responsabilidades



PRESENTACIONES PÚBLICAS DE LOS TRABAJOS.

La presentación pública de algunos de los trabajos realizados cooperativamente por los estudiantes permite compartir determinados conocimientos y comentar entre todas las tareas realizadas y los problemas encontrados.

En algunos casos el profesor puede realizar una valoración que puede ser contestada de manera argumentada por los alumnos que han realizado la ponencia y por toda la clase ofreciendo a los estudiantes otra oportunidad de practicar sus dotes expresivas y comunicativas.

Además, la exposición pública de sus formulaciones exige un esfuerzo de concretización y matización que favorece la integración de las nuevas experiencias con los conocimientos previos.



El mejor amigo del hombre es el libro, pues en él encontrará qué hacer en el mañana.

ACTIVIDADES PARA LA EVALUACIÓN DE CONOCIMIENTOS TEÓRICOS.

Resulta conveniente realizar periódicamente actividades para la evaluación de los conocimientos teóricos adquiridos por los estudiantes mediante: pruebas objetivas, ejercicios informatizados, desarrollo escrito de temas, etc.

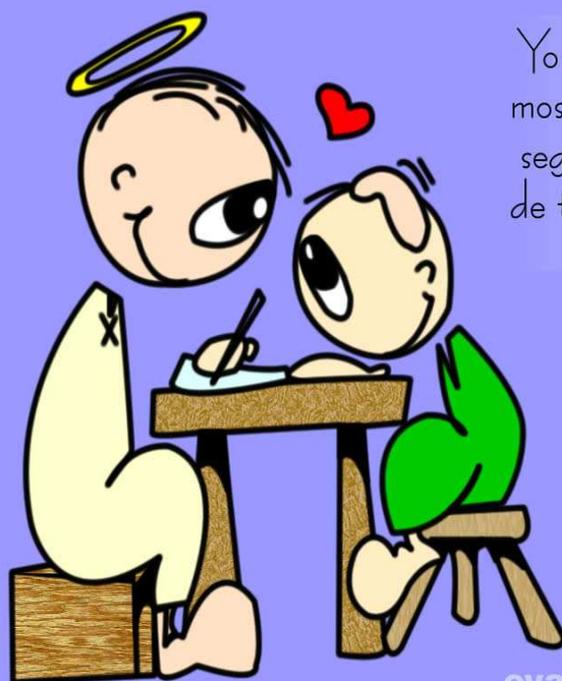
La preparación y posterior exposición oral de algunas de las unidades temáticas del programa por parte de los estudiantes es un trabajo que puede realizarse individualmente o de manera cooperativa por parejas

El proceso puede iniciarse a partir de una oferta de temas por parte del profesor o a partir de las propuestas de los propios estudiantes.

Una tipología general de las preguntas es la siguiente:

- Preguntas que exigen memorización (recuerdo).
- Comprensión.
- Aplicación.
- Análisis.
- Síntesis.
- Valoración crítica





Yo te instruiré, y te
mostraré el camino a
seguir y me ocuparé
de tí constantemente.
Sal. 32,8

evangelizacion.com