



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO

**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA
EDUCACIÓN**

CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADO

**MAESTRIA EN GERENCIA Y MEDIACIÓN DE CENTROS
EDUCATIVOS INFANTILES**

TEMA:

**TECNICAS ACTIVAS PARA DESARROLLAR HABITOS DE LECTURA EN LOS
NIÑOS Y NIÑAS DE SEGUNDO Y TERCER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA
UNIDAD EDUCATIVA BILINGÜE “GENERAL RUMIÑAHUI” DEL CANTON
PILLARO, PROVINCIA DEL TUNGURAHUA DURANTE EL AÑO LECTIVO 2008 -2009**

**TESIS DE GRADO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
MAGISTER EN GERENCIA Y MEDIACIÓN EN CENTROS
EDUCATIVOS INFANTILES**

TOAPANTA COLLAGUAZO MARTHA MARIA

AUTORA:

Dr. MSc. Luis Echeverría

DIRECTOR
Ambato – Ecuador

Al Consejo de Posgrado de la UTA

Al comité de defensa del trabajo de investigación. **TECNICAS ACTIVAS PARA DESARROLLAR HABITOS DE LECTURA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE SEGUNDO Y TERCER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA BILINGÜE “GENERAL RUMIÑAHUI” DEL CANTON PILLARO, PROVINCIA DEL TUNGURAHUA DURANTE EL AÑO LECTIVO 2008 -2009**, presentado por Toapanta Collaguazo Martha María conformado por: Dra. MSc. Sonia Navas, Dr. MSc. Estuardo León, Dra. Judith Núñez Dr. MSc. Luis Echeverría Director del Trabajo de Investigación, Dra. MSc. Ercilia Saltos Directora Académica Administrativo del programa de la Maestría y presidida por el Dr. José Romero Presidente del Consejo Académico de Posgrado e Ing. MSc. Luis Velásquez Medina Director del CEPOS - UTA, una vez escuchada la defensa oral y revisado el trabajo de investigación en el cual se ha constado el cumplimiento de las observaciones realizadas por el Tribunal de Defensa de la Tesis, remite la presente Tesis para uso y custodia en las bibliotecas de la UTA.

Dr. José Romero
Medina
PRESIDENTE
CEPOS

Ing. MSc. Luis Velásquez
DIRECTOR DEL

Dra. MSc. Ercilia Saltos
DIRECTORA ACADÉMICA
ADMINISTRATIVA

Dr. MSc. Luis Echeverría
DIRECTOR DEL TRABAJO DE INVESTIGACION

Dra. MSc. Sonia Navas
MIEMBRO DEL TRIBUNAL

Dr. MSc. Estuardo León

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

Dra. Judith Núñez
MIEMBRO DEL TRIBUNAL

Dr. MSc. Luis Echeverría

DIRECTOR DE TESIS

CERTIFICA:

Que el presente trabajo investigativo: **TECNICAS ACTIVAS PARA DESARROLLAR HABITOS DE LECTURA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE SEGUNDO Y TERCER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA BILINGÜE “GENERAL RUMIÑAHUI” DEL CANTON PILLARO, PROVINCIA DEL TUNGURAHUA DURANTE EL AÑO LECTIVO 2008 -2009.** Desarrollado por la lic. Toapanta Collaguazo Martha María , observa las orientaciones metodológicas de la Investigación Científica

Que ha sido dirigido en todas sus partes, cumpliendo con las disposiciones emitidas por la Universidad Técnica de Ambato, a través de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación

Por lo expuesto

Autorizo su presentación ante los organismos competentes para la sustentación y defensa del mismo.

Ambato. mayo del 2010

Dr. MSc. Luis Echeverría
DIRECTOR DE TESIS

AUTORÍA DEL TRABAJO DE GRADO

Los criterios emitidos en el trabajo de investigación: "**TECNICAS ACTIVAS PARA DESARROLLAR HABITOS DE LECTURA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE SEGUNDO Y TERCER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA BILINGÜE "GENERAL RUMIÑAHUI" DEL CANTON PILLARO, PROVINCIA DEL TUNGURAHUA DURANTE EL AÑO LECTIVO 2008 -2009.**" Como también los contenidos, ideas, análisis, conclusiones y propuesta son de exclusiva responsabilidad de la autora y director del trabajo de grado.

Lic. Toapanta Collaguazo Martha María

C.I. 1803749900

LA AUTORA

Dr. MSc. Luis Echeverría

DIRECTOR DE TESIS

DEDICATORIA

A mis padres

Personas trabajadoras que con su infinito sacrificio supieron guiarme moral, espiritual y materialmente para finalizar mis estudios de post grado, obtener un título y de esta manera tener grandes proyecciones y ser útil a la niñez y juventud.

MARTHA

AGRADECIMIENTO

Mi eterna gratitud para quienes me apoyaron en todo momento, de manera especial a mis maestros quienes me entregaron sus sabias enseñanzas.

A mis amigos incondicionales que fueron testigos de mis triunfos y fracasos. Ya que sus sabios consejos me ayudaron a culminar mis estudios. Al MSc. Luis Echeverría asesor de Tesis, quien con su talento orientó la planificación, organización y ejecución de la presente investigación.

A mi prestigiosa Universidad Técnica de Ambato, ya que en sus aulas recibí los más gratos recuerdos y las mas grandes experiencias.

ÍNDICE GENERAL

PORTADA

APROBACIÓN DEL TUTOR.....	¡Error! Marcador no definido.
AUTORÍA DE TESIS.....	¡Error! Marcador no definido.
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL EXAMINADOR	¡Error! Marcador no definido.
DEDICATORIA	¡Error! Marcador no definido.
AGRADECIMIENTO	¡Error! Marcador no definido.
INDICE GENERAL.....	vii
ÍNDICE DE GRÁFICOS.....	xi
ÍNDICE DE CUADROS.....	xi
RESUMEN EJECUTIVO.....	xii
INTRODUCCIÓN.....	viii

CAPÍTULO I.....	1
EL PROBLEMA	2
1.1. Tema:.....	2
1.2. Planteamiento del problema.....	2
1.2.1. Contextualización.....	2
1.2.2. Análisis Crítico	7
1.2.3. Prognosis	9
1.2.4. Formulación del Problema	9
1.2.5. Interrogantes de la investigación.....	10
1.2.6. Delimitación de la investigación.....	10
1.3. Justificación.....	10
1.4. Objetivos	11
1.4.1. Objetivo General	11

1.4.2. Objetivos Específicos.....	12
CAPÍTULO II	12
MARCO TEÓRICO.....	12
2.1. Antecedentes Investigativos.....	12
2.2. Fundamentaciones.....	13
2.2.1. Fundamentación Filosófica	13
2.2.5. Fundamentación Sociológica	15
2.2.6. Fundamentación Psicopedagógica	16
2.2.7. Fundamentación Legal	15
2.4. Categorías de la variable independiente.....	19
2.5. Categorías de la variable dependiente.....	22
2.6. Formulación de Hipotesis.....	44
2.7. Señalamiento de Variables.....	45
CAPÍTULO III.....	38
METODOLOGÍA	38
3.2. Modalidades de Investigación.....	39
3.3. Población y Muestra.....	39
3.4. Operacionalización de Variables.....	41
3.4. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos	43
3.5. Plan de Recolección de la Información.....	43
3.6. Procesamiento de la Investigación	43
CAPÍTULO IV.....	45
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	45
Encuesta dirigida a los docentes	45
Encuesta dirigida a estudiantes	51
Verificación de la Hipótesis	60
CAPÍTULO V.....	65
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	65
5.1. Conclusiones	65

5.2. Recomendaciones.....	65
CAPITULO VI.....	66
LA PROPUESTA	66
6.1. Datos informativos	66
6.2. Antecedentes	67
6.3. Justificación.....	68
6.4. Objetivos	69
6.4.1. Objetivo general	69
6.4.2. Objetivos Específicos.....	69
6.5. Análisis de factibilidad.....	69
6.6. Fundamentación científica	70
6.7. Plan de Acción u operativo de la Propuesta.....	85
6.8. Administración.....	81
6.9. Previsión de la evaluación.....	94
BIBLIOGRAFÍA	83
Direcciones Electrónicas	84
ANEXOS	lxxxv
Anexo 1: Encuesta Dirigida a los docentes de la Unidad Educativa Bilingüe “General Rumiñahui”	
Anexo 2: Encuesta dirigida a los estudiantes de la Unidad Educativa Bilingüe “General Rumiñahui”	

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico No. 1: Árbol de Problemas.....	7
Gráfico No. 2: Red de inclusiones conceptuales.....	16
Gráfico No. 3: Constelación de Ideas: Estrategias Didácticas.....	17
Gráfico No. 4: Constelación de Ideas: Hábitos de lectura	18
Gráfico No. 5: Planificación Aislada	45
Gráfico No. 6: Recorte y recomposición de noticia.....	46
Gráfico No. 7: Lectura de noticias	47
Gráfico No. 8: Localización de noticias.....	48
Gráfico No. 9: Lectura diaria	49
Gráfico No. 10: Árbol de etiquetas	50
Gráfico No. 11: Dramatización de textos.....	51
Gráfico No. 12: Tratamiento aislado de disciplinas.....	55
Gráfico No. 13: Lectura diaria	56
Gráfico No. 14: Dramatización de textos.....	57
Gráfico No. 18: Frecuencia de lectura	58
Gráfico No. 18: Lugares de lectura	59
Gráfico No. :22 Gusto por la lectura.....	68
Gráfico No. 22: Zona de Aceptación	63

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro No. 1: Población.....	40
Cuadro No.2: Variable Independiente: Estrategias Didácticas	41

Cuadro No. 3: Variable Dependiente: Hábitos de lectura.....	41
Cuadro No. 4: Plan de recolección de información	43
Cuadro No. 5: Importancia de los juegos de símbolos.....	45
Cuadro No. 6: Recorte y recomposición de noticia	46
Cuadro No. 7: Lectura de noticias.....	46
Cuadro No. 8: Localización de noticias.	47
Cuadro No. 9: Lectura diaria.....	48
Cuadro No. 10: Árbol de etiquetas.....	49
Cuadro No. 11: Dramatización de textos.	50
Cuadro No. 12: Localización de noticias	54
Cuadro No. 13: Lectura diaria.....	55
Cuadro No. 14: Dramatización de textos	56
Cuadro No. 15: Frecuencia de lectura.....	57
Cuadro No. 16: Lugares de lectura	58
Cuadro No. 22: Gusto por la lectura	59
Cuadro No. 23: Combinación de Frecuencias.....	61
Cuadro No. 26: Frecuencias Esperadas.....	62
Cuadro No. 27: Cálculo del Chi Cuadrado	64

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO
CENTRO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN GERENCIA Y MEDIACIÓN DE CENTROS INFANTILES

Tema: “LAS TÉCNICAS ACTIVAS PARA DESARROLLAR HÁBITOS DE LECTURA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE SEGUNDO Y TERCER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA BILINGÜE “GENERAL RUMIÑAHUI” DEL CANTON PILLARO, PROVINCIA DE TUNGURAHUA, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2.008 – 2009”

RESUMEN EJECUTIVO

La investigación sobre tiene como objetivo general reflexionar sobre el papel que desempeña la escuela y específicamente el docente, en la formación de hábitos de lectura en los niños y niñas. La lectura, como hecho cultural, es dinámica, cambiante y la escuela tiene que desenvolverse dentro de estos cambios; como toda etapa de transición significa desconciertos, dudas, nuevos objetivos y nuevos procedimientos. Estos cambios exigen, de parte de los profesores y de todas las personas e instituciones vinculadas con la cultura, conocer y enfrentar los nuevos desafíos, tratando de encontrar respuestas y soluciones inteligentes, plenamente realistas. En este contexto se desarrolló la presente investigación, en la cual se destaca la importancia de la aplicación de estrategias didácticas innovadoras para fomentar la lectura. Los resultados obtenidos, muestran claramente la necesidad de renovar la práctica docente en lo referente a la formación de hábitos de lectura, al evidenciarse que los docentes aplican actividades de lectura tradicional y rutinaria y los niños y niñas no experimentan el gusto por la lectura. Esta realidad ha determinado que es necesario ofrecer a las docentes estrategias didácticas innovadoras para fomentar el hábito lector en los niños y niñas, de manera que renueven sus prácticas considerando los intereses de sus educandos.

Descriptor: estrategias didácticas, hábitos de lectura, motivación, animación a la lectura, frecuencia lectora, biblioteca del aula, proceso de enseñanza aprendizaje.

INTRODUCCIÓN

Al finalizar la segunda guerra mundial en el siglo XX, las técnicas activas surgen con criterios diversos y opuestos. Primero, el metodismo exagerado planteaba la importancia decisiva del método en el trabajo docente al considerarlo como un conjunto de normas de aplicación rígida cuyo cumplimiento debe dar resultados previsibles. El método era determinante y estaba por sobre el profesor, este tenía que ser esclavo de aquél.

En la actualidad gracias a la evaluación conceptual se dispone de técnicas activas del aprendizaje tipificadas como individualizadas, colectivizadas, mixtas y globalizadas, todas estas permiten crear hábitos de la lectura. Muchos han sido los profesores que han creado sus propias técnicas, a partir de un marco general. El profesionalismo docente no exige la adopción ciega de las técnicas conocidas, sino su adaptación a las peculiaridades del hecho educativo. Los educandos y sus circunstancias biológicas, sociales, económicas, culturales y políticas son variadas y variables. En esas condiciones cambiantes el rol del profesor ya no es enseñar sino promover aprendizajes.

La necesidad de cambio del sistema educativo es formalmente reconocida por todos los sectores sociales del país. Sin embargo, no todos tienen interés, claridad de perspectivas y menos aún se ha conseguido algunos consensos fundamentales que podrían garantizar un movimiento de mayor fuerza y mejores realizaciones.

Con las consideraciones señaladas la autora del presente trabajo de investigación pone a disposición de todos los docentes, estudiantes y personas que hacen educación, y al público en particular para que tengan una fuente de consulta para cambiar la educación y dar una formación integral a los estudiantes, preparados para afrontar la vida con éxito.

El presente trabajo de investigación consta de los siguientes capítulos:

En el capítulo I se encuentra el Problema con: Planteamiento del Problema, dentro del cual está la contextualización, análisis crítico, formulación del problema, prognosis. Esta el planteamiento, la delimitación así como la justificación y los objetivos.

El capítulo II lo integra el Marco Teórico con los antecedentes, las fundamentaciones, la categorización de las variables, formulación de hipótesis y el señalamiento de las variables

El capítulo III lo constituye la Metodología con la modalidad, tipos de investigación, población y muestra, operacionalización de las variables, técnicas de recolección de la información y el procesamiento.

El capítulo IV lo integra el análisis e interpretación de resultados, así como la verificación de la hipótesis.

Las conclusiones y recomendaciones se lo encuentran en el capítulo V.

La propuesta consta en el capítulo VI con sus respectivas partes como: Tema, datos informativos, antecedentes, justificación, objetivos, descripción de la propuesta, matriz del plan de acción, administración y evaluación de la propuesta.

Finalmente se encuentra la bibliografía y los anexos.

CAPÍTULO I

1. EL PROBLEMA

1.1. Tema:

“Las técnicas activas para desarrollar hábitos de lectura en los niños y niñas de Segundo y Tercer año de Educación Básica de la Unidad Educativa Bilingüe “General Rumiñahui” del cantón Píllaro, provincia de Tungurahua. año lectivo 2008 – 2009”

1.2. Planteamiento del problema

1.2.1. Contextualización

En la actualidad, vivimos en un mundo globalizado habitado por 6200 millones de personas, de las cuales, de acuerdo con la UNESCO, solamente 1155 millones tienen acceso a una educación formal en sus diferentes grados, niveles y modalidades, mientras que en contraste 876 millones de jóvenes y adultos son considerados analfabetos y 113 millones de jóvenes y adultos son considerados

analfabetos y 113 millones de niños de edad escolar se encuentran fuera de las aulas de las escuelas por diversas circunstancias .

Ante este panorama mundial caracterizado por la pobreza extrema, la inequidad y la falta de oportunidades para todos, para acceder a una educación digna para aspirar a una vida mejor, diversos organismos internacionales como la UNESCO, BID, BANCO MUNDIAL y CEPAL han señalado que en los nuevos escenarios mundiales dominados por la globalización, la competitividad, la tecnología y la información, la educación y la lectura se constituyen en los pilares estratégicos del desarrollo de las naciones y por consiguiente, en una mejor posibilidad de aspirar a una vida mejor por parte de los ciudadanos.

A este respecto, la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) ha manifestado que la lectura en especial, debe ser considerada prioritariamente por todos sus países miembros como un indicador importante del desarrollo humano de sus habitantes

La UNESCO por su parte al abordar la problemática mundial de la lectura, ha señalado que *“los libros y el acto de leer constituyen los pilares de la educación y la difusión del conocimiento, la democratización de la cultura y la superación individual y colectiva de los seres humanos”*. En esta perspectiva señala la UNESCO, los libros y la lectura son y seguirán siendo con fundamentada razón, instrumentos indispensables para conservar y transmitir el tesoro cultural de la humanidad, pues al contribuir de tantas maneras al desarrollo, se convierten en agentes activos del progreso. En esta visión, la UNESCO reconoce que saber leer y escribir constituye una capacidad necesaria en sí misma y es la base de otras aptitudes vitales

A fin de contar con una mayor información confiable sobre la problemática lectora a nivel mundial y poder revertir esta tendencia a mediano y largo plazo, la UNESCO ha realizado por su parte diversas investigaciones al respecto entre sus países miembros. Estos estudios han demostrado que Japón tiene el primer lugar mundial con el 91% de la población que ha desarrollado el hábito de la lectura,

seguido por Alemania con un 67% y Corea con un 65% de su población que tiene hábitos de lectura.

En lo que respecta a los países más atrasados en hábitos de lectura, México ocupa el penúltimo lugar mundial, de 108 países evaluados con un promedio de 2% de la población que cuenta con hábitos permanentes de lectura.

A nivel de América Latina y el Caribe, diversos estudios entre 1998 y 1999 y publicados en el año 2000, dan a conocer cuál es la situación de las habilidades lectoras de los estudiantes de educación básica en esta región del mundo.

Dichas investigaciones alertan sobre el estado crítico en que se encuentran millones de estudiantes latinoamericanos y caribeños en materia de lectura. De 13 países que participaron en estas investigaciones se concluye que con excepción de Cuba, país que cuenta con los porcentajes más altos de lectura en sus estudiantes de nivel básico, los 12 países restantes presentan bajos niveles generalizados de lectura entre sus estudiantes.

A este panorama desolador se suman también otros estudios que revelan que en países como Colombia, Venezuela, Chile, Argentina, Brasil y Ecuador, los índices de lectura en la población en general han disminuido drásticamente en los años recientes; en Colombia por ejemplo, de acuerdo a una reciente encuesta nacional, el 40% de los colombianos manifestaron que no leen libros por falta de hábitos lectores, otro 22% expresa que no lee por falta de tiempo y dinero para comprar libros. Venezuela por su parte reconoce que si se compararan las capacidades lectoras de sus estudiantes con sus similares de Finlandia o de los Estados Unidos, un 90% de los jóvenes venezolanos quedarían muy por debajo de las capacidades de lectura adquiridas por los finlandeses y los norteamericanos en la actualidad.

Esta situación nos compete a cada uno de los docentes, más aún, en las escuelas principalmente rurales, los educadores y educadoras se encargan de excluir progresivamente del derecho democrático de la educación a muchos niños y niñas con la justificación de que no saben leer, en especial en los primeros años.

El problema de la lectura en el Ecuador, es posiblemente uno de los más grandes escollos en el desarrollo cultural del país. Este es un problema de tipo estructural que corresponde a la presencia aún dominante de un sistema y un modelo educativo tradicional basado en el memorismo, en la poca o ninguna reflexión y crítica viva de la realidad y poca vinculación con la práctica.

Existe una íntima relación entre los bajos niveles de lectura y la comprensión del sistema social en que se vive.

En la sociedad actual, la mayoría de los estudiantes se desenvuelven en condiciones económicas precarias, lo que da como resultado que no dispongan en sus hogares de los bienes materiales adecuados de información y su único acceso a la cultura dominante se produce a través de los medios masivos de comunicación, especialmente la radio y la televisión. El estado por su parte, no ha hecho los suficientes esfuerzos por dotar a la población estudiantil de medios de lectura y de información suficientes y de buena calidad. El consumo de bienes culturales como son los textos y los libros, es de lo más bajo en el continente y en el mundo

A la falta de materiales de información impresos, se le agrega la resistencia que presentan los potenciales lectores a los ejercicios de la lectura, por considerarla de poca importancia para los fines prácticos que exige la vida y por cuanto carecen de motivaciones en el hogar y en la escuela. Al interior de los planteles educativos se produce otro tipo de fenómeno: los estudiantes no están acostumbrados a la práctica de la lectura, porque en su entorno familiar se privilegia a la televisión. Adicionalmente, en los hogares de bajos recursos económicos, no existen bibliotecas familiares que inciten a leer.

La única fuente de lectura es el texto obligado en la escuela por los docentes respectivos, que funcionan a modo de verdaderas enciclopedias informativas, son utilizadas para todas las áreas del conocimiento. En este sentido se puede afirmar que lo que lee no se comprende. La utilización de las frases, de las palabras, de los párrafos no se realiza desde una perspectiva de comprensión integral.

La Unidad Educativa Bilingüe “General Rumiñahui” está inmersa en esta realidad, es evidente el rechazo hacia la lectura, que presentan los estudiantes de segundo y tercer año de educación básica, los docentes manifiestan que no cuentan con materiales de lectura innovadores que motiven a los estudiantes hacia la lectura, a esto se suma el desconocimiento de estrategias didácticas creativas para inculcar el hábito de la lectura en sus estudiantes.

Por tanto es responsabilidad de maestros, autoridades y comunidad educativa en general, asegurar y garantizar que los estudiantes aprendan a leer adecuadamente de manera efectiva, con un buen nivel de comprensión y aprehensión

1.2.2. Árbol de Problemas

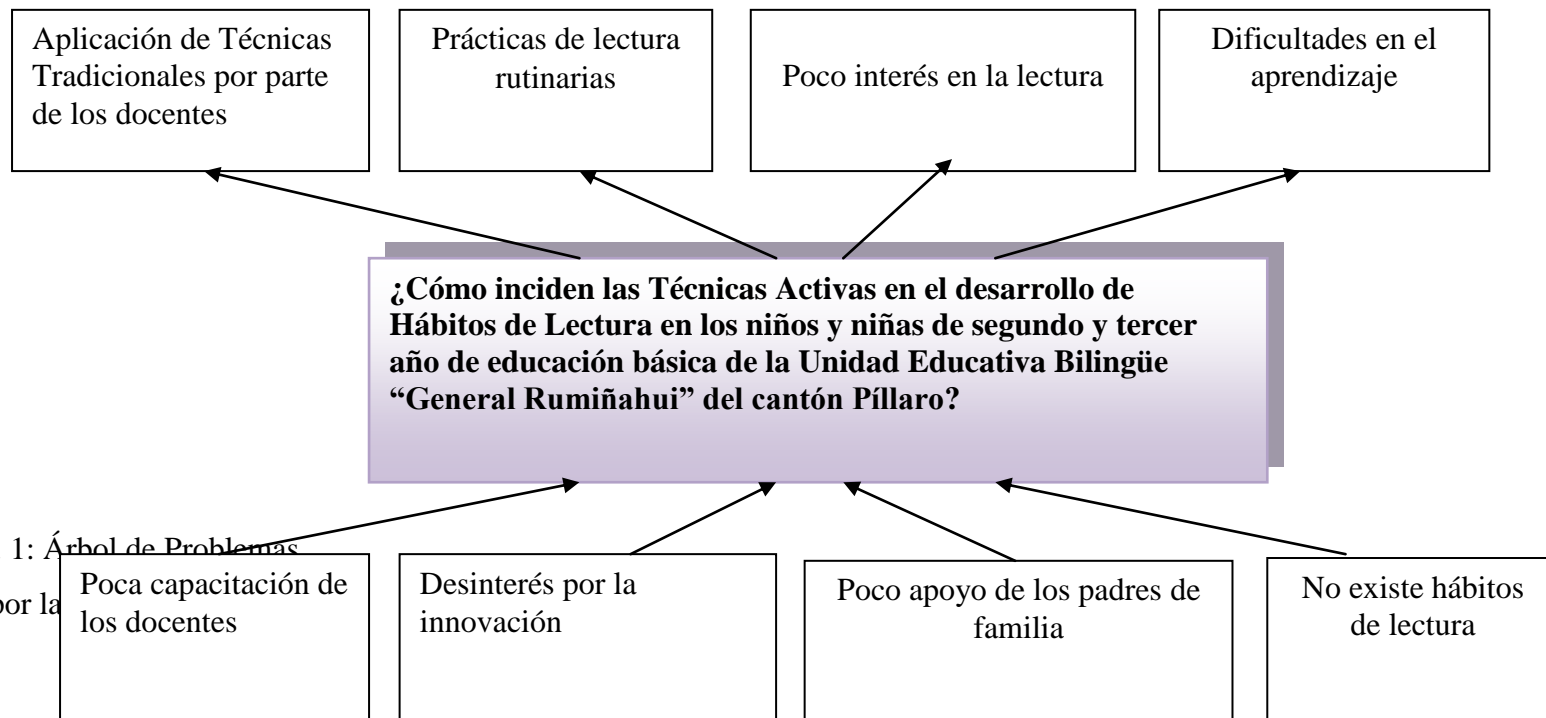


Gráfico No. 1: Árbol de Problemas

Elaborado por la

1.2.3. Análisis Crítico

Es comúnmente aceptado que la escuela tiene como una de sus metas la formación o reforzamiento del hábito lector. Es también ampliamente conocido que se suele hablar de una crisis de la lectura. Es motivo de análisis, tanto en libros como en artículos, conferencias y foros, la supuesta tendencia a leer cada vez menos, tanto entre los niños, como en los jóvenes y adultos. Las instituciones educativas demuestran especial preocupación por este hecho, que sabemos ha generado diversas interpretaciones.

Se ha puesto especial énfasis en señalar que nuestros niños y jóvenes ya no responden a los mismos intereses que fueron los que, en generaciones atrás, despertaron la ilusión para leer determinados temas, géneros, obras, que parecen hoy no concitar el mínimo de atracción. Se ha producido una fractura generacional que ha envuelto cambios significativos en cuanto a intereses, gustos, preocupaciones.

En este contexto, los docentes tienen un rol muy importante en la adquisición de los hábitos de lectura de sus estudiantes. Sin embargo se evidencian ciertas dificultades en su desempeño que es importante analizar.

Los docentes aducen que últimamente no han recibido capacitación alguna acerca de técnicas que apoyen a los hábitos de lectura lo que da como consecuencia, la aplicación de prácticas didácticas tradicionales.

Esta situación ha contribuido a que los docentes muestren desinterés por la innovación repercutiendo en prácticas de lectura rutinarias que desmotivan a los niños y niñas.

El poco apoyo de los padres de familia en la creación de hábitos de lectura podría ser otra de las causas del desinterés que presentan los niños y niñas hacia la lectura

Este desinterés hacia la lectura, demostrado por los estudiantes podría incidir en sus dificultades de aprendizaje.

Lo analizado anteriormente ha determinado que se evidencie la poca aplicación de técnicas activas, lo que podría incidir en los hábitos de lectura de los niños y niñas de segundo y tercer año de educación básica de la Unidad Educativa Bilingüe “General Rumiñahui”

1.2.4. Prognosis

La renovación de las estrategias didácticas que propicien la adquisición de los hábitos de lectura es urgente, de no darse solución a los problemas que interfieren con su óptima funcionalidad, se continuará restringiendo la oportunidad de desarrollar el pensamiento, limitando el rendimiento de los estudiantes y desviando la ruta hacia la consecución de la tan ansiada excelencia educativa.

La carencia de hábitos de lectura conducirá a los niños y niñas a una mínima comprensión lectora lo que determinaría un bajo rendimiento en todas las áreas de aprendizaje.

De continuar con esta problemática, se postergan los cambios sociales exigidos a la educación, porque se seguirá privilegiando un sistema y modelo educativo basado en el memorismo, en la poca o ninguna reflexión y crítica viva de la realidad y poca vinculación con la práctica, que a sumido a la educación ecuatoriana en la actual crisis educativa.

Cabe indicar también que seguirá los inconvenientes de la mala lectura que poseen los estudiantes, y se culpara al mismo ciclo: Las universidades a los colegios, y los colegios a las escuelas, pero no pasara de aquello, sin buscar las verdaderas raíces del problema como los es incentivar desde la niñez el habito de la lectura, utilizando verdaderas técnicas de aprendizaje.

1.2.5. Formulación del Problema

¿Cómo inciden las Técnicas Activas en el desarrollo de Hábitos de Lectura en los niños y niñas de segundo y tercer año de educación básica de la Unidad Educativa Bilingüe “General Rumiñahui” del cantón Pillaro?

1.2.6. Interrogantes de la investigación

¿Se utilizan técnicas activas en el proceso enseñanza-aprendizaje en la Unidad Educativa?

¿Se fomenta en los niños y niñas hábitos de lectura dentro y fuera del aula de clase?

¿Existen alternativas de solución al problema de las técnicas activas y los Hábitos de Lectura?

1.2.7. Delimitación de la investigación

Campo: Pedagogía
Área: Didáctica
Aspecto: Hábitos de lectura

Delimitación Espacial.

La investigación se desarrolló Unidad Educativa Bilingüe “General Rumiñahui”, del Cantón Píllaro. Provincia de Tungurahua.

Delimitación Temporal.

El trabajo investigativo tuvo lugar durante el año lectivo 2008 – 2009.

Unidades de Observación

- Personal docente
- Padres de familia
- Estudiantes de segundo y tercer año de educación básica

1.3. Justificación

Es de interés principal, ya que se pretende mediante la aplicación de las Técnicas Activas resolver la problemática de crear hábitos de estudio, la dotación de una herramienta metodológica servirá para impartan una educación de calidad con una formación integral, explorando todas la áreas del ser humano como son: La cognitiva, la psicomotriz, la volitiva, la afectiva y la espiritual; con ello lograr que sean capaces de solucionar sus propios problemas y de los demás.

La novedad que posee es la implementación de nuevas Técnicas Activas de aprendizaje que romperá con los esquemas y las técnicas tradicionales que todavía se siguen utilizando en la institución. Dando a los docentes y estudiantes bases necesarias para que puedan construir sus propios conocimientos, y permitirá formar hombres críticos, reflexivos, y propositivos. Logrando que se conviertan en multiplicadores de este cambio, para que de esta manera los beneficiarios directos sean ellos, para luego fomentar este cambio en todas las escuelas del sector, y siendo mas visionarios que este proyecto de cambio se convierta en un plan piloto para todas las instituciones educativas del país.

El proyecto es factible de su realización porque se ha podido encontrar el apoyo incondicional de las autoridades de la Unidad Educativa Bilingüe “General Rumiñahui”, así como de todos los compañeros que laboran en los segundos y terceros años de Educación Básica, de los padres de familia, así como de todos los estudiantes, y lo que es más importante, la convicción que tenemos por cambiar este esquema de educación actual dando las técnicas necesarias para que la lectura sea una fortaleza de cada uno de los estudiantes de la institución.

Los hábitos de lectura favorecen el aprendizaje y al generarse un verdadero aprendizaje, se promueve el pensamiento a niveles más complejos, el conocimiento se hace más profundo, las conexiones con la realidad se fortalecen, el diálogo sustantivo y el apoyo social adquieren mayor solidez para el aprovechamiento del estudiante.

Cabe señalar que la importancia investigativa radica en el hecho de estar en el ejercicio docente en la institución donde se desarrolló la investigación, constituyéndose en un aval para demostrar que se conoce de cerca el problema y sobre todo que, la labor de recolección de datos tuvo la aceptación de la comunidad educativa.

1.4. Objetivos

1.4.1. Objetivo General

- Estudiar las Técnicas Activas para desarrollar Hábitos de Lectura en los niños y niñas de segundo y tercer año de educación básica de la Unidad Educativa Bilingüe “General Rumiñahui” del cantón Píllaro, provincia de Tungurahua, durante el año lectivo 2.008 – 2009.

1.4.2. Objetivos Específicos

- Comprobar si se utilizan técnicas activas en el proceso enseñanza-aprendizaje en la Unidad Educativa
- Determinar si se fomenta en los niños y niñas hábitos de lectura dentro del aula de clase.
- Elaborar una alternativa de solución al problema de las técnicas activas y los Hábitos de Lectura

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes Investigativos

Mariela L. Meléndez Mendoza, en su tesis: “Relación entre la ansiedad rasgo y ansiedad estado con la comprensión de lectura y el rendimiento escolar en un grupo de adolescentes del quinto de secundaria del distrito de Lince” manifiesta: **“... el éxito que pueda tener en aquellas tareas que exigen el concurso de sus habilidades cognoscitivas dependen en gran medida de su habilidad para comprender lo que lee. El fracaso en esta área puede generarle una cadena de dificultades lo que frustrará sus expectativas de logros elevados en el área intelectual, generando en él reacciones emocionales diversas, tales como: ansiedad, tensión, sentimientos de minusvalía y timidez, en otros casos agresividad y desajustes a nivel social”** (pág. 42).

Raúl Armando Cruzado Casanova en sus tesis “Hábitos adecuados e inadecuados de estudio y su relación con el rendimiento académico”, **señala “que las actitudes del estudiante frente a la acción educativa son diferentes debido a sus distintos intereses, experiencias previas e imágenes propias”**.

2.2. Fundamentaciones

2.2.1. Fundamentación Filosófica

El Paradigma Crítico-Propositivo es la base del trabajo, porque es a través de este que se logrará dar una formación integral a los estudiantes, mediante el desarrollo de las capacidades de la criticidad y la propositividad, esto quiere decir formando al estudiante para que sea capaz de resolver sus propios problemas, pero lo que es más importante resolver los problemas de los demás.

En la Filosofía, no existe verdad absoluta, el conocimiento es relativo, la realidad esta en constante cambio. El papel fundamental de las instituciones educativas es fomentar nuevas técnicas de aprendizaje para formar ciudadanos críticos – propositivos; el maestro juega un papel fundamental en la elaboración de los nuevos conocimientos en los alumnos, partiendo de nuevas experiencias, metodologías, técnicas, y sobre todo en la solución de problemas, convirtiendo al proceso de ínter aprendizaje en un ambiente agradable y con relevancia.

De acuerdo a PADILLA, G. (2004) que indica: **“La ruptura de la dependencia y transformación social requieren de alternativas coherentes en investigación”**. (Pág. 156). Estando de acuerdo con el enfoque crítico-propositivo. Crítico porque cuestiona los esquemas molde de hacer investigación que están comprometidas con la lógica instrumental del poder; porque impugna las explicaciones reducidas a causalidad lineal. Propositivo en cuanto la investigación no se detiene en la contemplación pasiva de los fenómenos, sino que además plantea alternativas de solución construidas en un clima de proactividad. Este enfoque privilegia la interpretación, comprensión y explicación de los fenómenos sociales, en perspectiva de totalidad. Busca la esencia de los mismos, al analizarlos inmersos en una red de interrelaciones e interacciones, la dinámica de las contradicciones que generan cambios cualitativos profundos. La investigación esta comprometida con los seres humanos y su crecimiento en comunidad de manera solidaria y equitativa y por eso es propicia la participación de los actores sociales en calidad de protagonistas durante el proceso de estudio.

2.2.2. Fundamentación Sociológica

La actividad humana y la comunicación tienen el carácter social dentro del proceso de ínter aprendizaje. De ahí la importancia de profundizar en las regularidades del componente comunicacional en la educación y la formación integral.

La práctica histórico-social ha demostrado que la formación de las nuevas generaciones depende fundamentalmente de las aspiraciones de la comunidad, encomendando esta actividad a la educación.

HUBERT (1999) maneja la hipótesis de que la magnitud de la oposición entre generaciones **“es directamente proporcional a la inestabilidad de la sociedad y a la inseguridad con que ve el porvenir”**.

La diversidad de esquemas alternativos con que los seres humanos enfrentan la vida, promueven a la vez una dialéctica social del conocimiento que permite recuperar la experiencia histórico-social, procesarla reflexiva y críticamente, para configurar nuevas estructuras conceptuales, procedimentales y actitudinales que permitan avanzar hacia niveles superiores de cultura.

Según PÉREZ, R y GALLEGO, R. (2000): **“La adopción del constructivismo socio-crítico por parte de los educadores, contribuye significativamente, a la construcción de una sociedad pluralista, tolerante y fundada en reconocimiento del otro, de las ideas alternativas y de la aceptación de las diferencias de pensamiento”**. (Pág.11).

2.2.3. Fundamentación Psicopedagógica

ANDER-EGG, E, (2001) señala lo siguiente: **“Una idea central del constructivismo en psicopedagogía, es la de concebir los procesos cognitivos como construcciones eminentemente activas del sujeto que conoce, en interacción con su ambiente físico y social”**. (Pág.252).

Dentro del tradicionalismo refuerza la retención del contenido, cuando el estudiante se acerca a él lo memoriza y lo repite, en particular la aplicación de las técnicas didácticas activas para la interiorización de conocimientos propone tomar los contenidos para construirlos y modificarlos, con ello se pretende superar las concepciones positivistas de la ciencia, el conocimiento y la noción conductista del aprendizaje.

El proceso de aprendizaje se fundamenta en las tendencias de aprendizaje significativo, del inter aprendizaje de la Pedagogía de la Liberación, de la Psicología Genética, el Psicoanálisis, y el trabajo grupal apoyado en el grupo operativo, las mismas que dan al maestro un rol multifacético como organizador, coordinador, creador y comunicador de situaciones que facilitan la adquisición de conocimientos por parte del estudiante.

2.2.4. Fundamentación Axiológica

Partiendo de la ciencia como el estudio de los valores, se establece que el paradigma del Constructivismo Social busca la formación integral de los estudiantes con valores, con capacidad crítica, reflexiva, libertad, autonomía, y sobre todo con la capacidad para resolver sus problemas y necesidades, pero también con la sabiduría de saber resolver los problemas de los demás con proposiciones valederas y reales.

El quehacer educativo constituye el núcleo de la educación en valores. Por lo tanto la práctica de valores es consustancial a los aprendizajes, pues no se puede

hablar de desarrollar valores en el vacío, los valores se encuentran en los contenidos de todas las materias como ejes transversales, el cultivo de valores lo deben promover los profesores de todas las disciplinas.

Cuando se promueve una formación integral con calidad el estudiante esta en la capacidad de desarrollar: la autonomía, el pensamiento crítico, las actitudes colaborativas y sociales, las destrezas personales y la autoevaluación. La educación será un proceso vinculado con la vida, permanente, flexible, participativo, ajustado al contexto en el que transcurre, pudiendo trascenderlo,

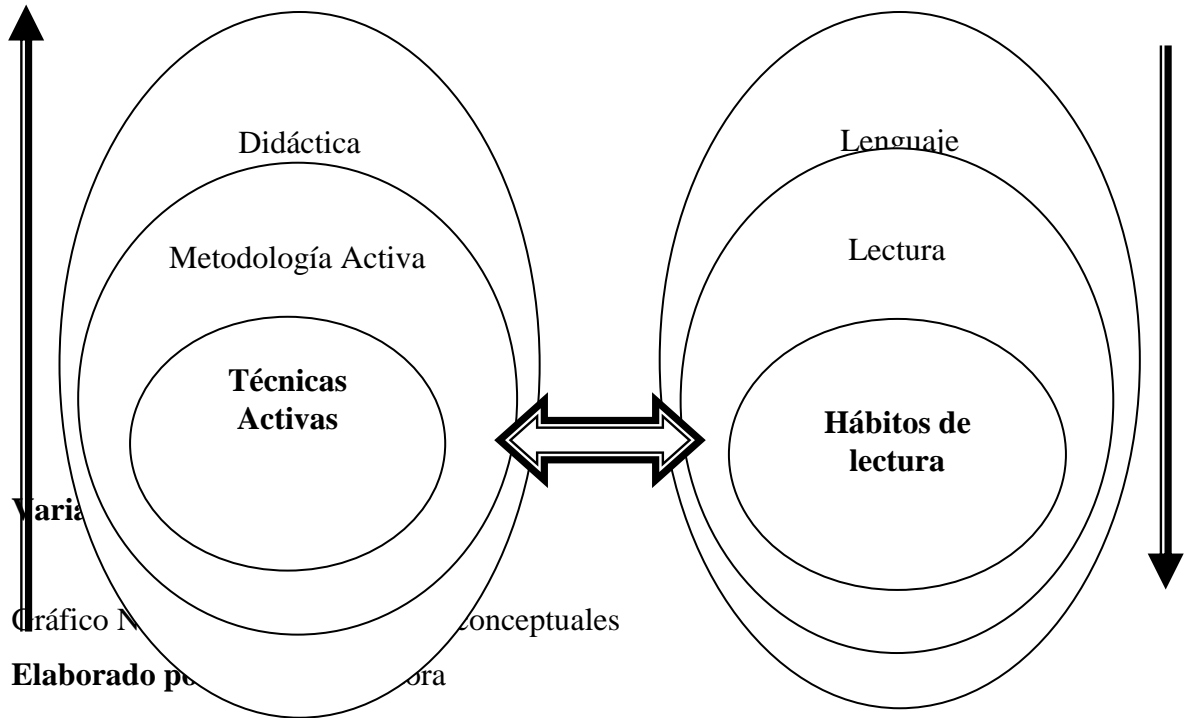
transformarlo; que capacite a la persona para decidir de forma independiente y responsable los cursos de su existencia.

2.3. Fundamentación Legal

La nueva Constitución Política del Ecuador, aprobada con el referéndum en el año 2008, en su sección primera y en sus artículos 342 al 356, compromete y obliga a todos, a impulsar acciones educativas diferentes, en la mejora de la educación

El Reglamento de la Ley de Educación en el Título II, Capítulo I, artículo 9, manifiesta *“La educación en el nivel primario, tiene por objeto la formación integral de la personalidad del niño, mediante programas regulares de enseñanza aprendizaje y que lo habiliten para proseguir en el nivel medio”*

CATEGORÍAS FUNDAMENTALES



Constelación de Ideas de la Variable Independiente

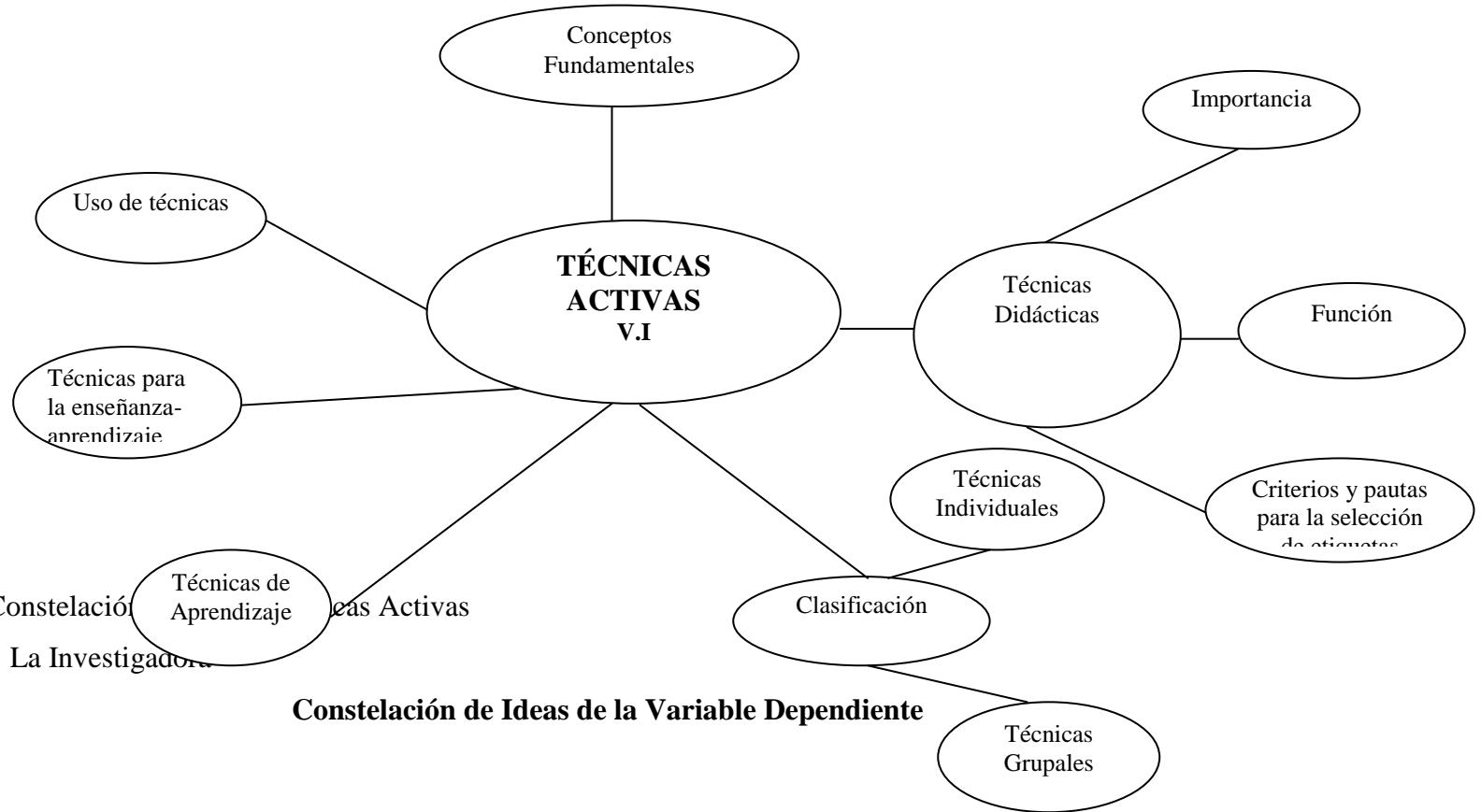


Gráfico No. 3: Constelación de Ideas de la Variable Independiente
Elaborado por: La Investigadora

Constelación de Ideas de la Variable Dependiente

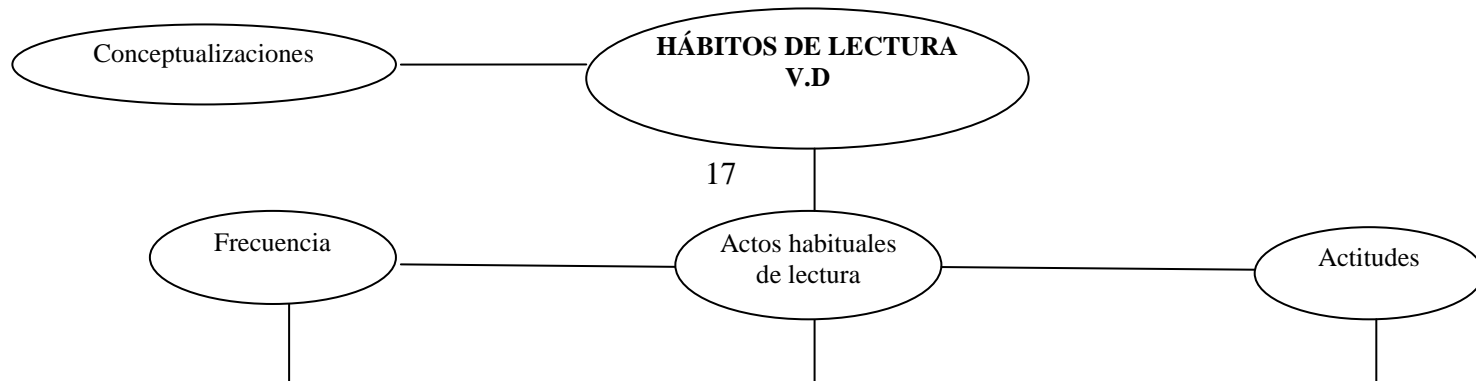


Gráfico No. 4: Constelación de Ideas: Hábitos de lectura
Elaborado por la Investigadora

2.4. Fundamentación Teórica

Didáctica

Enseñanza de las ciencias, campo del saber y la investigación educativa que, a través del análisis de los resultados de una educación basada en la mera transmisión de conocimientos y la memorización, se propone encontrar nuevas vías para un proceso didáctico más dinámico y participativo.

Saber cómo enseñar ciencias es, lógicamente, uno de los cometidos del profesorado encargado de estas disciplinas. Sin embargo, en las últimas décadas, los avances en el conocimiento acerca de cómo aprenden las personas y cómo puede mejorarse, por tanto, la enseñanza de las disciplinas científicas, han supuesto un salto cualitativo en el campo de la educación científica.

La progresiva delimitación del campo propio de la didáctica de las ciencias ha ido pareja a la argumentación razonable de que enseñar ciencias exige relacionar conocimientos relativos tanto a la educación como a las propias disciplinas científicas, de forma integrada y no por separado. Una de las críticas más frecuentemente esgrimidas desde la didáctica de las ciencias es que en la formación de los profesores de ciencias se ha añadido sólo recientemente a la tradicional demanda de conocimientos científicos una batería de contenidos relacionados con la psicología de la educación y la educación misma, pero generalmente de forma aislada, destacándose la ausencia de un enfoque integrado que reconozca el hecho de que las estrategias de enseñanza están en buena manera determinadas por la especificidad de los contenidos a enseñar.

La enseñanza de las ciencias, entendida como didáctica específica de las disciplinas científicas, adquiere sentido ya en la educación secundaria, dado que en la primaria (hasta los 12 años) no tienen cabida las didácticas específicas, al tratarse de una enseñanza fundamentalmente globalizada. Por otra parte, dada la estructuración de la educación y la progresiva compartimentación de las ciencias a lo largo de las etapas secundaria y superior, la enseñanza de las ciencias se enfrenta a la progresiva especialización en didácticas específicas. Existe un debate no resuelto sobre la forma de abordar la docencia al comienzo de la secundaria, y se han elaborado diferentes propuestas que van desde la globalización e integración hasta el tratamiento delimitado por especialidad de los contenidos científicos durante esos primeros años de aproximación a la ciencia.

La didáctica de las ciencias tiende lazos indisolubles con numerosos otros campos del conocimiento, además de las propias disciplinas científicas, como la historia de la ciencia, la filosofía de la ciencia, la sociología de la ciencia o la psicología de la educación, entre otras.

Finalmente, las demandas de difusión y explicación de los progresos científicos y sus relaciones sociales a una población adulta culta, dentro de la llamada

divulgación científica, definen nuevos retos para la didáctica de las ciencias en las sociedades modernas.

Metodología Activa

La Metodología Activa demanda que en el estudiante recaiga la práctica de toda actividad; es a él a quien corresponda plantear las preguntas, descubrir y revelar al educador sus problemas. Si queremos mantener despiertas sus curiosidades y sus fuerzas en tensión, que él busque por sí mismo las soluciones, en lugar de recibirlas de su profesor. Con esa mira Dewey sostenía que “las ideas nacen para guiar y determinar la marcha de la acción, cuyo valor se prueba mediante la verificación experimental, en el fuego de la acción. Así el conocimiento es, en un doble sentido, un producto de la acción, puesto que ésta le sirve a la vez de estímulo y de criterio: como no nace de sí mismo, tampoco puede probarse por sí mismo, mediante un proceso puramente mental; siempre “el hombre, cuando desea encontrar algo, debe hacer algo a las cosas”

La Metodología Activa se sustenta en que:

- a. Todo aprendizaje es un proceso activo
- b. Los estudiantes son el centro del proceso educativo
- c. Es necesario la interacción con el medio ambiente
- d. Forman la personalidad
- e. Toman en cuenta los principios de la nueva educación
- f. Desarrolla la individualización del aprendizaje

Algunos Conceptos Fundamentales Sobre Métodos y Técnicas Didácticas.

Una de las dificultades en materia de metodología es el empleo de ciertos términos y expresiones de uso común entre los profesores; así con frecuencia se utiliza indistintamente método como sinónimo de procedimiento y técnica.

Otras veces se tiende a utilizar los métodos lógicos como si fueran métodos didácticos, sucede también cuando se utilizan las expresiones: Estrategias Didácticas o Estrategias Metodológicas.

Según lo compilado por LIMA, B. (2002), el método didáctico definido como: **“modo o manera de conducir el aprendizaje para alcanzar, con seguridad y ética los objetivos previstos”**. (Pág.57)

En cambio los procedimientos didácticos son: **“los medios que efectivizan la aplicación del método didáctico”**.

Técnicas Activas

Conceptos Fundamentales

Las Técnicas Activas por su parte, son: **“las formas específicas para el cumplimiento de un procedimiento didáctico”**, es decir la técnica es el procedimiento en acción.

Entre métodos, procedimientos y técnicas existe una íntima relación, diferenciadas solo por el nivel de especialidad con que actúan en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las expresiones: estrategias didácticas y estrategias metodológicas, que para efectos del diseño de las planificaciones, bien se los podría tomar como sinónimos.

Según lo indicado por Lima, B. (2002), insiste: **“en que las mejores oportunidades para que los alumnos aprendan, radica, en que se constituyan en elementos activos, dinámicos, participativos”**. (Pág.56).

Las técnicas activas en manos de los maestros, se convierten en valiosos medios para estimular la actividad del estudiante, conduciendo a ejecutar con la mayor espontaneidad posible, sus potenciales, a que trabaje y elabore por sí mismo el conocimiento.

Dado que el conocimiento se construye del sujeto, los estudiantes necesitan:

- Experimentar
- Probar que pasa, si.....
- Preguntar y preguntarse
- Manipular símbolos y palabras
- Buscar respuestas por sí mismo
- Inferir resultados
- Buscar causas
- Solucionar problemas reales o ficticios
- Discutir sus propios puntos de vista y ajenos
- Verificar resultados
- Descubrir, no sólo aquello que el adulto quiere que descubran
- Contribuir, fabricar, hacer.

No es nada raro que veamos a alumnos en plena actividad y sin embargo, el aprendizaje esté ausente o que un grupo, aparentemente pasivo, esté generando un elevado aprendizaje. La actividad a la que nos referimos responde a una planificación estricta por parte del docente, lo cual le proporciona una organización y sistematización al proceso enseñanza-aprendizaje.

Técnicas Activas de Aprendizaje.

Si bien en un sentido estricto las concepciones de Ausubel y su equipo no podrían directamente considerarse constructivistas, ya que para la Teoría del Aprendizaje el individuo no construye sino que asimila conceptos del mundo exterior, su énfasis en los conceptos y conocimientos previos ha sido reivindicado como uno de los mayores aportes a la interpretación constructivista y ha generado una de las líneas más prolíferas de investigación realizadas bajo esta óptica.

Para lograr aprendizajes significativos se requiere el uso de técnicas pedagógicas activas, seleccionando las más adecuadas a los objetivos que pretendemos y sobre todo deben ser variadas, es decir, comprobando las diversas técnicas existentes, en los diferentes procesos de la gestión educativa.

Importancia de las Técnicas Activas

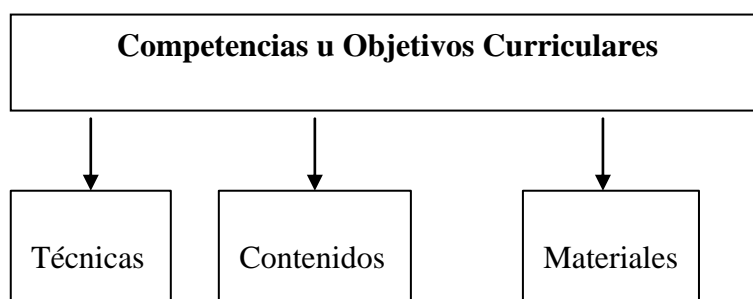
La importancia de las Técnicas Didácticas Activas se asientan en su función mediadora entre el objetivo o competencia que se persigue y el aprendizaje de los educandos, constituyéndose en herramienta auxiliar para el docente en su misión de guiar el proceso de ínter aprendizaje.

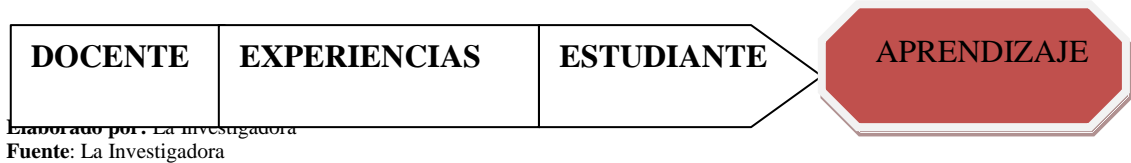
Por su naturaleza intrínseca, el método sirve para generar o descubrir nuevos conocimientos, organizar racionalmente acciones, ideas y hechos, con economía de tiempo y esfuerzo, garantizando el cumplimiento de los objetivos o competencias y la consistencia de los resultados.

Por tales motivos, es conveniente emplear las Técnicas Didácticas Activas más adecuados para cada tema, cuya elección podría servir como inspiración en una asignatura o área práctica, lo expresado por COMENIO: **“Mejor que oyendo se aprende viendo y mejor que oyendo y viendo, haciendo”**.

La incidencia de las técnicas en la interacción docente-estudiante puede apreciarse en el siguiente diagrama:

Cuadro #: 1





GONZALEZ, Diego. (2000), especifica:

“la importancia de las Técnicas Didácticas Activas al señalar que los docentes al ejercer la profesión, lo que más aplicarán en su actividad diaria serán las técnicas de enseñanza o del aprendizaje al transmitir los conocimientos a sus estudiantes, o dirigirlos en la adquisición de las diferentes materias y expresiones. La importancia primordial de las técnicas didácticas no necesita otra justificación”. (Pág. 273).

Seguidamente afirma: “Todos los estudios realizados sobre la niñez con vistas a la educación, los avances y aportes de la psicología del niño y del aprendizaje, las lecciones y antecedente que nos ofrece la historia de la pedagogía, los resultados de los innumerables experimentos pedagógicos y, en fin, todos los afanes de los docentes se dirigen a la fundamentación sólida y eficaz de las Técnicas Activas del Aprendizaje, ya que, de su acertada y útil aplicación depende en gran parte el éxito de la educación”.

Función de las Técnicas Activas

Merced al componente metodológico, el proceso educativo se hace radical. En este caso, la metodología constituye un aspecto instrumental porque permite vincular a los educandos con los contenidos y experiencias de aprendizaje,

PEÑALOZA, Walter. (2002), dice al respecto: **“Los contenidos y posibles experiencias que se han seleccionado, deben ordenarse y secuenciarse de tal manera que los educandos puedan afrontar cada bloque curricular sin dificultades”.** (Pág.276)

Criterios y Pautas de Selección de Técnicas Activas

Teniendo en cuenta que la técnica didáctica no debe aplicarse indiscriminadamente, para una adecuada selección debe acudirse a algunos criterios o pautas, como:

- a. Informarse de la orientación filosófica y política de la educación en un determinado momento y lugar.
- b. Conocer la realidad o ambiente socio-geográfico del lugar y de los recursos educativos que la cultura local ofrece.
- c. Determinar a través de una prueba de entrada, el nivel de ingreso o pre-requisitos del educando antes de iniciar un Proyecto, una Unidad o Programa de Aprendizaje. Es decir, determinar los conocimientos previos de los educandos.
- d. Conocer las características bio-sico-sociales de los educandos.
- e. Especificar el perfil de salida del educando
- f. Identificar los objetivos y la naturaleza de la signatura o tema a desarrollar.
- g. Conocer los objetivos del Nivel y Modalidad Educativa.
- h. Considerar los conocimientos y habilidades personales y profesionales del propio docente.

Recomendaciones para la Elección de Técnicas Activas.

Para la elección de una técnica Didáctica Activa desde el punto de vista ecléctico, siguiendo las ideas de JAMES KUETHE, deben tomarse en cuenta las siguientes consideraciones:

- Dirigir la atención del estudiante hacia la naturaleza específica de la tarea de aprendizaje, para que sepa exactamente lo que se espera de él y lo que debe lograr.
- Proporcionar o despertar la motivación para aprender.
- Mantener el interés
- Proporcionar realimentación inmediata
- Permitir al alumno progresar según su propio ritmo de aprendizaje.
- Evitar la frustración y el fracaso frecuentes

- Promover la transferencia del aprendizaje o aplicaciones a situaciones nuevas fuera del aula.
- Desarrollar y mantener las actitudes favorables del alumno hacia sí mismo, al maestro, las materias y el proceso educacional en general.
- Permitir el cumplimiento de los objetivos educacionales.

Como recomendación general, KUETHE expresa que la combinación de diferentes técnicas probablemente es siempre superior a cualquier técnica utilizado en forma permanente.

De otro lado, debe decirse que no existen fórmulas o recetas únicas para utilizar técnicas didácticas activas, tampoco existe una técnica superior. Una técnica didáctica es más adecuada o productiva para tratar determinados temas, con determinados estudiantes y docentes y en determinados contextos y momentos.

Clasificación de las Técnicas Activas Educativas.

A pesar que nuestra orientación filosófica esta de acuerdo con el modelo pedagógico del constructivismo Social, en necesario realizar una revisión bibliográfica de algunas técnicas didácticas tradicionales con el fin de establecer las diferencias con las técnicas de nuestro modelo.

Técnicas Educativas Grupales Tradicionales:

Técnicas de Investigación en Aula

Son útiles fundamentalmente para expresar, reflexionar, organizar y compartir conocimientos, experiencias y sentimientos, sirviendo como punto de partida para trabajos posteriores de análisis, contrastar con otras informaciones. Se centran en los objetivos y contenidos del área emocional de la persona, aunque también la cognitiva y la más importante la de habilidades.

Técnicas Expositivas

Sirven fundamentalmente para la transmisión, contraste y reorganización de conocimientos, informaciones, modelos, teorías o estudios. Su aporte es sobre conocimientos hechos y principios dentro del área cognitiva, aunque también en parte las habilidades cognitivas.

Técnicas de Análisis

Se utilizan sobre todo para analizar la realidad y sus causas, cuestionar valores, actitudes y sentimientos, y también el área emocional contribuyendo a trabajar actitudes, valores y sentimientos.

Técnicas de Desarrollo de Destrezas y Habilidades

Son esencialmente útiles para entrenarse y generar destrezas y habilidades concretas y para desarrollar la capacidad de actuar, de comportarse en situaciones reales. Trabajan fundamentalmente el área de las habilidades o aptitudes psicomotoras, personales y sociales.

Otras Técnicas de Aula y Fuera de Aula

Investigaciones realizadas fuera del aula, distintos tipos de trabajo en pequeños grupos o grandes, ejercicios, tareas para casa. Como apoyo a todos los tipos de técnicas es útil el uso de recursos educativos como los audiovisuales, sonoros, visuales, entre otros.

Uso de Técnicas Activas de aprendizaje

El uso variado de las técnicas de estudio potencian los aprendizajes. Solamente leer es diferente a leer, subrayar, formular resumen, esquema, cuadro sinóptico, mapa conceptual y exposición en referencia al mismo texto leído.

Quienes estudian de esta segunda manera tiene asegurado su aprendizaje en los más altos niveles. Por eso es conveniente usar técnicas de estudio no aisladas, solas, puras, sino concatenadas, reforzándose e integrándose con otras.

Técnicas de Aprendizaje.

Si bien en un sentido estricto las concepciones de Ausubel y su equipo no podrían directamente considerarse constructivistas, ya para la Teoría del Aprendizaje el individuo no construye sino que asimila conceptos del mundo exterior, su énfasis en los conceptos y conocimientos previos ha sido reivindicado como uno de los mayores aportes a la interpretación constructivista y ha generado una de las líneas más prolíferas de investigación realizadas bajo esta óptica.

Para lograr aprendizajes significativos se requiere el uso de técnicas pedagógicas activas, seleccionando las más adecuadas a los objetivos que pretendemos y sobre todo deben ser variadas, es decir, comprobando las diversas técnicas existentes, en los diferentes procesos de la gestión educativa.

Técnicas para Enseñar y Aprender

COLL y VALLS (2000) han propuesto un esquema básico para la enseñanza de procedimientos, el cual se basa en gran parte en las ideas de Vigostsky y Bruner respecto a las nociones de “Zona de Desarrollo Próximo”. ZDP, “Andamiaje” y “Transferencia del Control y la responsabilidad”. (Pág.285)

Dicha estrategia esta basada en la idea de que los procedimientos (Herramientas, que forman parte de un bagaje cultural) se aprenden progresivamente en un contexto interactivo y compartido, estructurado entre el que enseña y el aprendiz del procedimiento.

Sintetizan en tres pasos básicos el aprendizaje de un procedimiento:

- Exposición y ejecución del procedimiento por parte del enseñante.
- Ejecución guiada del procedimiento por parte del aprendiz y/o compartida con el enseñante.
- Ejecución independiente y autorregulada del procedimiento por parte del aprendiz.

De acuerdo con varios autores entre ellos: DANSEREAU (2000), COLL Y VALLS (2002), ELOSÚA Y GARCÍA (2003); **“podemos identificar varios métodos o técnicas concretas para el entrenamiento en estrategias de aprendizaje, los cuales pueden utilizarse en forma combinada”** (Pág.273).

Dentro de las Técnicas para Enseñar y Aprender debemos tener en cuenta lo siguiente:

- Las técnicas activas sirven igualmente para enseñar y aprender. El único requisito es que tenga procedimientos conocidos y claramente diferenciables, de tal modo que puede utilizar el maestro y los alumnos.
- Se debe elegir una técnica para la educación, su valor práctico y por representar economía de tiempo y esfuerzo
- Se debe suponer que el educador es también educado y que el educando es también educador, no en pocos casos.
- Se debe tratar de lograr la identificación de maestro y alumno en función del mensaje.

Técnicas Activas de lectura

A continuación se expresan algunas estrategias didácticas que fomentan la lectura:

- Realizar juegos de interpretación de símbolos
- Recortar noticias y recomponer una hoja de periódico
- Leer y comentar las noticias del día
- Revisar el diario y localizar una noticia determinada.
- Juego ¿Qué sabes de?
- Lectura diaria: compartido o silenciosa
- Buscar, leer, ilustrar y decir poemas
- Buscar trabalenguas.
- Realizar juegos para identificar sonidos iniciales, finales; para marcar las sílabas de las palabras e identificar las palabras de un enunciado.
- Elaborar un árbol de etiquetas
- Dramatizar textos leídos
- Utilizar la lectura diaria
- Procurar que los niños busquen información por medio de la lectura.

- Ayudar a los niños que sean selectivos con su lectura.

Lenguaje

Se lo define desde dos perspectivas distintas: por una parte, un lenguaje es un sistema o código producido culturalmente por la humanidad a través de la historia para registrar, conservar, comunicar y recrear el pensamiento. Los distintos lenguajes permiten producir y comunicar las ideas a través de las cuales la humanidad explica el mundo y lo recrea. Por otro lado, el lenguaje es una función cognitiva superior y compleja. Es el vehículo del pensamiento y participa directa o indirectamente en casi todas las formas de actividad psíquica.

Lectura

La lectura por su naturaleza es un proceso en el cual intervienen el aspecto físico o mecánico, que incluye a todo el organismo, donde los ojos y oídos tienen el rol relevante en el despliegue de la capacidad y perspicacia para entender o captar el conjunto de cualidades que integran las ideas contenidas en el escrito

En este contexto, la actividad lectora supone la correcta ejecución de cuatro procesos: el perceptivo basado en la extracción de los signos gráficos y el reconocimiento de las unidades lingüísticas o palabras, proceso léxico que aporta significado a las palabras haciendo uso del almacén de conceptos existentes en la memoria; el proceso sintáctico que analiza las palabras agrupadas en frases y oraciones determinando su función gramatical y el proceso semántico, que descubre y construye el mensaje incorporándolo a la memoria del individuo (Salazar Silvana y Ponce Dante, 1999)

Proceso de la lectura

Prelectura

Se recurre a los conocimientos previos de los estudiantes, para que se interesen por el tema de la lectura. Es el momento propicio para crear la novedad a través de:

Juegos

Diálogos
Canciones
Adivinanzas
Expresión corporal
Observación de gráficos
Conversaciones
Crear un ambiente acogedor
Observar e interpretar imágenes
Preguntas motivadoras y sugerentes

Antes de la lectura

¿Para qué voy a leer? (determinar los objetivos de la lectura)

Para aprender
Para presentar una ponencia
Para practicar la lectura en voz alta
Para obtener información precisa
Para seguir instrucciones.
Para revisar un escrito
Por placer.

Lectura propiamente dicha

Paso para disfrutar de la lectura en el texto escrito, saborear el contenido y por consecuencia la fácil asimilación. Se hará lectura silenciosa, oral, individual, grupal.

Se aplican varias técnicas como:

Franelógrafos
Álbumes
Títeres

Durante la lectura

Formular hipótesis y hacer predicciones sobre el texto
Formular preguntas sobre lo leído
Aclarar posibles dudas acerca del texto
Resumir el texto.
Releer partes confusas.
Consultar el diccionario.
Pensar en voz alta para asegurar la comprensión.
Crear imágenes mentales para visualizar descripciones vagas.

Poslectura

Es el momento posterior a la lectura. Consiste en una serie de actividades en que maestros y maestras deben realizar con sus alumnos para asegurar y garantizar la comprensión lectora, es importante anotar que este es un espacio didáctico muy valiosa para iniciar a los niños en el arte de escribir y desarrollar el amor y gusto para expresar por escrito sus pensamientos, sentimientos y emociones.

Las actividades se dirigen a la aplicación del contenido en otros contextos y mantener el interés del mensaje, desde el inicio hasta el final del proceso.

Después de la lectura

1. Hacer resúmenes
2. Formular y responder preguntas
3. Recortar

“Mientras más temprano iniciemos a los niños en esta destreza estaremos preparando los escritores del mañana”

Tipos de lectura

1. **Fonológica.** Permite ejercitar la pronunciación clara de las palabras una adecuada modulación de la voz, el enriquecimiento del vocabulario y el desarrollo de destrezas.
2. **Denotativa.** Se denomina así al tipo de lectura que tiene como finalidad la comprensión lectora del texto.
3. **Connotativa.** Corresponde a un nivel de mayor profundidad, en este tipo de lectura la palabra evidencia una variedad de significado, con lo cual se enriquece una variedad de significado, con lo cual se enriquece el valor semántico del texto.

Hábitos de lectura

A pesar de que la investigación sobre los hábitos de lectura cuenta con una larga tradición patente en una multitud de estudios sobre el tema, no hay consensos entre los expertos en torno al concepto de hábito lector. Efectivamente, si se realiza una revisión se encuentra que cada trabajo Operativiza esta idea de distintas maneras.

De esta forma, en un esfuerzo por establecer sólidos cimientos, es imprescindible reflexionar sobre qué es “hábito lector”. Concretamente se analizará qué se entiende por “hábito” y por “lectura”, elaborando así una concepción sobre el término compuesto objeto de estudio. Puesto que se trata de términos muy amplios, solo van a ser tenidas en cuenta aquellas que resulten interesantes para este estudio.

Concepto de hábito

Las distintas definiciones que aparecen en diferentes diccionarios, tanto de carácter general como especializado sobre el término “hábito”, inciden en unos u otros aspectos del mismo. Sin embargo, todas ellas comparten algunas características comunes.

Esta visión común está bien reflejada en el Diccionario de la Lengua Española (RAE, 2001), donde se concibe hábito como: *“modo especial de proceder o conducirse adquirido por repetición de actos iguales o semejantes u originado por tendencias instintivas”*. De esta manera, es la facilidad que se adquiere con la práctica constante y duradera de un mismo ejercicio.

La mayoría de las definiciones destacan el carácter aprendido de los hábitos, de tal forma que son susceptibles de ser enseñados. No obstante, para que el hábito se establezca es necesario que el individuo se preste a ello y que esté maduro para adquirirlo y consolidarlo.

Como defiende Ruggiero (2000), la adquisición de hábitos se relaciona con la formación de la personalidad integrada en la realidad social, junto a los conceptos de “costumbre” -inclinación a repetir un comportamiento adquirido con anterioridad- y “habilidad” – capacidad para afrontar una tarea. Pero, a pesar de ser conceptos asociados, mantienen aspectos que los diferencian.

En definitiva, “hábito” se concibe como una tendencia individual relativamente estable a obrar de un modo determinado, adquirida fundamentalmente, por la reiteración de un acto. Los efectos del hábito son una mayor automatización, seguridad, facilidad y rapidez en la ejecución del acto, así como una menor conciencia del mismo.

Una vez definido el término “hábito, resulta conveniente aclarar determinadas cuestiones relacionadas con dicho concepto, como la función que cumple y cómo se adquiere.

Según Le Ny y Pouthas (1996), su función es, ante todo económica, porque permite ejecutar automáticamente y con precisión actos complejos que exigen un esfuerzo considerable durante su adquisición. No obstante, como afirma Canda (2000), a medida que aumenta la edad se impone el predominio de los hábitos sobre la reacción ante cada nueva situación y resulta cada vez más complicado adaptarse a nuevas situaciones, instaurar nuevos hábitos o corregir los ya interiorizados.

El peligro de los hábitos, entonces, es el de ofrecer al ser humano conductas rígidas que dejan poco espacio para la variabilidad comportamental y la creación (Le Ny y Pouthas, 2000).

Por otra parte, los hábitos pueden ser beneficiosos o perjudiciales. En realidad, esto depende de los efectos que ocasionen en cada individuo, lo cual implica realizar un juicio de valor. Pero la adquisición de hábitos beneficiosos se considera una parte importante del proceso de socialización del individuo

(Genovard y Gotzéns), 1986). Esto es debido a que, como expone Canda (2000), *“los hábitos beneficiosos posibilitan la adaptación del individuo al medio, al permitirle funcionar de una forma más económica”*.

Por consiguiente, los hábitos beneficiosos deben ser fomentados y corregidos aquellos considerados perjudiciales.

En referencia a la adquisición de los hábitos de conducta, estos se instauran mediante aprendizajes concretos y coherentes. Como defiende Canda (2000), el proceso de formación de hábitos pasa por tres fases sucesivas:

1. Provocar la conducta que sea manifestación del hábito pretendido
2. Fijarla para que aumente su contingencia ante las situaciones que sirven de estímulo
3. Acrecentar su estabilidad para que llegue a formar parte de la estructura mental del sujeto.

Este autor también afirma que, durante estas tres fases, se debe hacer uso de las siguientes técnicas:

- **Repetición:** Para adquirir un hábito es necesario repetir una conducta o secuencia, numerosas veces hasta hacerla automática. (Le Ny y Pouthas, 2000).
- **Utilización de modelos:** Se debe facilitar que el sujeto imite las conductas objetivo.
- **Variación de las situaciones:** La lectura no debe ser únicamente una actividad relacionada con las actividades escolares, sino que tendría que convertirse en una actividad habitual, vinculada a distintos contextos, facilitando así la generalización de la conducta (Moreno Sánchez, 2000).
- **Motivación:** el sujeto debe encontrar sentido a la actividad y hacerla suya.

Canda (2000) asevera que los hábitos suelen asociarse al lugar donde se ejercitan normalmente (al entrar en una biblioteca surge el hábito de leer) y tienden a hacerse periódicos (leer antes de irse a dormir). Genovard y Gotzés (1986) mantienen que esto se debe a que se relaciona la conducta – clave con estímulos ambientales específicos. La fuerza de dicha relación puede variar en su intensidad de acuerdo con la ley de reforzamiento (Colás, 1999; Le Ny y Pouthas, 1996)). Por último, los hábitos también se fortalecen por su proximidad en el tiempo e intensidad, es decir, cuanto más reciente e intensa sea la experiencia que estimula la realización de la conducta clave (Canda, 2000).

Como conclusión, resulta conveniente destacar que, para que el desarrollo del hábito se vea favorecido de una manera duradera (como es el caso de la lectura en los jóvenes) este debe ser enseñado y fomentado de una forma planificada y coherente.

Definición de lectura

La lectura se define desde una doble perspectiva:

- a. Lectura, como acción de leer, tanto de forma silenciosa como en voz alta. Conjunto de actividades perceptivas, lingüísticas y cognitivas, que permiten decodificar (de manera visual o táctil, en el caso del sistema Braille), comprender y /o valorar críticamente cualquier tipo de representación gráfica, como letras, cifras, dibujos, etc.
- b. Lectura, como objeto de la acción de leer, contenido que se lee.

Tal y como se ha señalado anteriormente, la lectura puede darse ante cualquier conjunto de signos gráficos. Por ello, la lectura es una actividad cotidiana que, en una sociedad alfabetizada como la española, se realiza en múltiples ocasiones: desde la compra en el supermercado hasta la búsqueda en redes informáticas (Del Pino, 1999).

Concepto de hábito lector

El concepto de “hábito lector” no ha sido tratado de forma amplia en los diccionarios. No obstante, gracias a la conceptualización de los términos “lectura” y “hábito”, se ha llegado a una definición de “hábito lector”.

En el Diccionario de Lectura y términos afines (IRA, 1985), “hábito de lectura” se define de tres maneras distintas: en primer lugar, es la utilización de la lectura como actividad normal, usual; en segundo lugar, se trata del acto repetitivo de la lectura de un tipo de textos (historias sobre caballos, textos científicos, etcétera); y en último lugar, es la persistencia en una manera específica de leer (por ejemplo, omitiendo palabras o saltándose fragmentos poco relevantes).

Desde la primera perspectiva, la formación de hábitos de lectura implica que el individuo recurra regularmente y por su propia voluntad, a los materiales de lectura y que esta acción se utilice como medio eficaz para satisfacer sus demandas cognitivas y de entretenimiento, es decir, es la frecuencia de lectura, en el sentido más amplio del término.

La segunda acepción resulta relevante en lo que se refiere a los intereses de lectura, las preferencias lectoras. Estas dos primeras perspectivas resultan igualmente interesantes, debido a que no solo se pretende conocer cuánto leen los estudiantes, sino también dónde y cuándo lo hacen, de dónde provienen sus motivaciones para leer, etcétera.

Mientras tanto la tercera no se considera importante en este estudio, ya que conocer la forma en que se lee, el estilo de lectura, formaría parte de otro tipo de trabajos.

En los estudios que miden los hábitos lectores de la población, este concepto se operativiza de múltiples formas. Entre ellas es posible destacar las siguientes:

1. ***Frecuencia de lectura***, entendido como la autopercepción acerca de la periodicidad con la que el sujeto lee libros por placer (Greaney, 1980).

2. **Tiempo de lectura**, o número de horas dedicadas a la lectura por placer en una unidad temporal determinada, habitualmente una semana. (Anderson; Wilson y Fielding, 1988).
3. **Cantidad Autopercepción lectora de lectura**, o número de libros leídos en un espacio temporal dado, habitualmente un año o trimestre (Katsikas y Leontsini, 1996).

Puede añadirse a esta lista otras variables relacionadas tales como la actitud hacia la lectura, la frecuencia en la asistencia a bibliotecas, la procedencia de los libros o el volumen de compra de libros.

En definitiva, la lectura, como hábito, es un proceso que se caracteriza por un aprendizaje concreto que va desde la adquisición del mecanismo lector hasta el disfrute de dicha actividad. Ambos objetivos se refuerzan mutuamente, como menciona Solé (2001): ***“cuanto mayor es el interés, mayor disposición hacia el aprendizaje existe; cuantos mayores son los progresos del alumno gracias a la lectura, más se alimenta su interés”***. A través de los actos habituales de lectura se pueden identificar:

- Frecuencias: periodicidad con que el estudiante lee.
- Lugares: donde se fomenta la lectura
- Actitudes: gusto por la lectura.

A pesar de tratarse de una técnica instrumental, el aprendizaje y perfeccionamiento de la lectura dura toda la vida.

2.6. Formulación de Hipótesis

Las Técnicas Activas desarrollan Hábitos de Lectura en los niños y niñas de segundo y tercer año de educación básica de la Unidad Educativa Bilingüe “General Rumiñahui” del cantón Píllaro, provincia de Tungurahua, durante el año lectivo 2.008 – 2009

2.7. Señalamiento de Variables

2.7.1. Variable Independiente

Técnicas Activas

2.7.2. Variable Dependiente

Hábitos de lectura

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. Enfoque de la Investigación

El trabajo de investigación se sustentó en el enfoque cuanti – cualitativo.

Cuantitativo porque se recopiló información numérica y estadística; y **cualitativo** porque estos resultados estadísticos fueron sometidos a análisis e interpretación de carácter crítico.

3.2. Modalidades de Investigación

Para el desarrollo de la presente investigación, principalmente se utilizaron las modalidades Bibliográfica-Documental y de Campo

Bibliografía – documental.

Porque la investigación se apoyó en fuentes de información primaria (documentos) así como en fuentes de información secundaria obtenidos de libros, textos, publicaciones, revistas, módulos, Internet, para sustentar teórica-científicamente las variables dentro de la fundamentación teórica

De Campo

Porque la investigadora acudió al lugar en donde se producen los hechos y actuó en la realidad con el fin de obtener información válida confiable, se aplicó la técnica de la encuesta con un cuestionario establecido, técnicamente estructurado.

3.3. Tipos de Investigación

Los tipos de investigación que se empleó en la elaboración del presente proyecto de investigación será: El Exploratorio, El Descriptivo, y El Correlacional.

El Exploratorio, permite familiarizarse con el problema, determinar el comportamiento de las variables dentro de un contexto determinado, luego recopilar información empírica para plantear el problema.

El Descriptivo, sirve para recabar la información acerca de cómo se encuentra el problema, describe la situación, y se aplica las técnicas de recolección de información.

El Correlacional o de Asociación de las Variables, permite relacionar nuestras variables en este caso las Técnicas Activas con el Hábito de la Lectura.

3.3. Población y Muestra

La población o universo es la totalidad de elementos a investigar respecto a ciertas características. En muchos casos, no se puede investigar a toda la población, sea por razones económicas, por falta de auxiliares de investigación o porque no se dispone del tiempo necesario, circunstancias en que se recurre a un método estadístico de muestreo, que consiste en seleccionar una parte de las unidades de un conjunto, de manera que sea lo más representativo del colectivo en las características sometidas a estudio.

La población considerada para la investigación es de 4 docentes y 70 estudiantes de los segundos y terceros años de Educación Básica de la Unidad educativa Bilingüe Rumiñahui, del cantón Píllaro, distribuidos de la siguiente manera:

Cuadro No. 2. Población

Personal	Frecuencia
Docentes	4
Estudiantes	70
Total	74

Elaborado por: La Investigadora

En virtud de que la población es pequeña se trabajará con toda la población.

3.4. Operacionalización de Variables

Cuadro No.3: **Variable Independiente:** Técnicas Activas

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS BÁSICOS	TÉCNICAS INSTRUMENTOS
Son herramientas y procesos que permiten al maestro realizar el ínter aprendizaje de una manera activa con la socialización de conocimientos	Herramientas Activas Participación Activa	Técnicas: -Significativas -Experiencia Directa -Descubrimiento -Proyectos Estudiantes: -Críticos -Propositivos -Reflexivos -Creativos -Trabajo en equipo	¿El profesor en sus clases emplea técnicas significativas de aprendizaje que permite la socialización de los conocimientos? ¿En el proceso de ínter aprendizaje sus maestros incentivan la criticidad, creatividad, Reflexibilidad y los trabajos en equipo?	Encuesta dirigida a los profesores y estudiantes de la Unidad Educativa Bilingüe Rumiñahui, del catón Píllaro.

Elaborado por: La Investigadora

Cuadro No. 4: **Variable Dependiente:** Hábitos de lectura

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS BÁSICOS	TÉCNICAS INSTRUMENTOS

<p>Es un proceso que se caracteriza por un aprendizaje concreto que va desde la adquisición del mecanismo lector hasta el disfrute de dicha actividad.</p>	<p>Frecuencias</p> <p>Lugares</p> <p>Actitudes</p>	<p>Los padres de familia declaran que los estudiantes no leen mucho</p> <p>Los padres de familia, manifiestan que los estudiantes no leen en casa.</p> <p>Los estudiantes manifiestan que no les gusta leer</p>	<p>¿Con qué frecuencia leen sus hijos?</p> <p>¿Sus hijos leen en casa?</p> <p>¿Te gusta leer?</p>	<p>Encuesta dirigida a los profesores y estudiantes de la Unidad Educativa Bilingüe Rumiñahui, del catón Píllaro.</p>
--	--	---	---	---

Elaborado por: La Investigadora

3.5. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

Encuesta: Dirigida a los docentes y estudiantes del segundo y tercer año de Educación Básica de la Unidad Educativa Bilingüe “General Rumiñahui”. Su instrumento fue el cuestionario elaborado con preguntas cerradas que permitieron recabar información sobre las variables de estudio.

3.6. Validez y Confiabilidad

El juicio de expertos” validó los instrumentos; mientras que la confiabilidad se realizó a través de una prueba piloto antes de la aplicación definitiva.

3.7. Plan de Recolección de la Información

Cuadro No. 5: Plan de recolección de información

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1. ¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos de la investigación
2. ¿De qué personas u objetos?	Docentes, estudiantes y padres de familia
3. ¿Sobre qué aspectos?	Indicadores (Operacionalización de Variables)
4. ¿Quiénes?	Investigadoras
5. ¿Cuándo?	Mayo del 2009
6. ¿Dónde?	Unidad Educativa “General Rumiñahui”
7. ¿Cuántas veces?	Una
8. ¿Qué técnicas de recolección?	Encuestas
9. ¿Con qué?	Cuestionarios.
10. ¿En qué situación?	En las aulas

Elaborado por la Investigadora

3.8. Procesamiento de la Investigación

- Revisión crítica de la información recogida; es decir limpieza de información defectuosa: contradictoria, incompleta, no pertinente.
- Repetición de la recolección, en ciertos casos individuales, para corregir fallas de contestación.
- Tabulación o cuadros según variables de cada hipótesis: cuadros de una sola variable, cuadro con cruce de variables.
- Manejo de información (reajuste de cuadros con casillas vacías o con datos tan reducidos cuantitativamente, que no influyen significativamente en los análisis).
- Estudio estadístico de datos para presentación de resultados.

3.9. Análisis e Interpretación de Resultados

- Análisis de los resultados estadísticos, destacando tendencias o relaciones fundamentales de acuerdo con los objetivos e hipótesis.
- Interpretación de los resultados, con apoyo del marco teórico, en el aspecto pertinente.
- Comprobación de hipótesis. Para la verificación estadística conviene seguir la asesoría de un especialista.
- Establecimiento de conclusiones y recomendaciones

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA “RUMIÑAHUI”

1: ¿Considera importante los juegos de interpretación de símbolos como estrategia para la formación de hábitos de lectura en los estudiantes?

Cuadro No. 6: Interpretación de símbolos

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	4	100
A veces	0	0
Nunca	0	0
Total:	4	100

Elaborado por la Investigadora



Gráfico No. 7: Interpretación de símbolos

Elaborado por la Investigadora

Análisis e Interpretación

Los cuatro encuestados responden que siempre equivalente al 100%.

La totalidad de los docentes manifiestan que los juegos de interpretación de símbolos siempre es una estrategia para crear hábitos de estudio en los niños, lo cual es positivo por la expectativa que se crea en ellos al aplicar cosas nuevas en el proceso de la lectura.

2.. ¿Realiza el recorte y recomposición de una noticia con sus estudiantes?

Cuadro No. 7: Recorte y recomposición de noticia

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0
A veces	1	25
Nunca	3	75
Total:	4	100

Elaborado por la Investigadora



Gráfico No. 8: Recorte y recomposición de noticia

Elaborado por la Investigadora

Análisis e Interpretación

Un docente que corresponde el 25% indica que a veces, los 3 señalan que nunca lo que equivale al 75%.

La mayoría de los docentes nunca realizan el recorte y recomposición de una noticia con los estudiantes, lo cual es preocupante por cuanto no se está motivando hacia la lectura por parte de los docentes.

3: ¿Considera importante leer y comentar con los estudiantes las noticias del día?

Cuadro No. 8: Lectura de noticias

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
----------	------------	------------

Siempre	3	75
A veces	1	25
Nunca	0	0
Total	4	100

Elaborado por la Investigadora



Gráfico No. 9: Lectura de noticias

Elaborado por la Investigadora

Análisis e Interpretación

De los encuestados 3 señalan que Siempre igual al 75%, y 1 que Nunca que equivale al 25%.

La mayoría de los docentes consideran que siempre leen comentan las lecturas con sus estudiantes, lo que es positivo porque se esta generando curiosidad y criticidad en la lectura, es decir, que los niños aprendan a leer comprensiblemente, que comprendan lo que leen.

4: ¿Realiza talleres para que sus estudiantes revisen el diario y localicen noticias determinadas?

Cuadro No. 9: Localización de noticias.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0
A veces	1	25
Nunca	3	75

Total	4	100
--------------	----------	------------

Elaborado por la Investigadora



Gráfico No. 10: Localización de noticias

Elaborado por la Investigadora

Análisis e Interpretación

Los docentes responden así: 1 que a veces que corresponde al 25%, 3 que nunca que equivale al 75%.

La mayoría de los docentes nunca realizan talleres para que los estudiantes revisen los periódicos y localicen noticias determinadas, esto llama la atención por cuanto los docentes deben incentivar a los estudiantes para crear hábitos en la lectura, y se consigue realizando talleres diarios de lectura.

5: ¿Realiza la lectura diaria con sus estudiantes?

Cuadro No. 10: Lectura diaria.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	4	100
A veces	0	0
Nunca	0	0
Total	4	100

Elaborado por la Investigadora



Gráfico No. 11: Lectura diaria

Elaborado por la Investigadora

Análisis e Interpretación

Todos los encuestados señalan que Siempre igual al 100%.

La totalidad de los encuestados manifiestan que siempre realizan lecturas diarias con sus estudiantes, lo cual es beneficioso porque con ello se puede conseguir que los estudiantes tomen gusto por la lectura, y con la creatividad de los docentes se pueda llegar a crear hábitos en la lectura, con lo cual se ganaría muchísimo en la formación integral de ellos.

6: ¿Aplica la estrategia del árbol de etiquetas?

Cuadro No. 11: Árbol de etiquetas

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0
A veces	0	0
Nunca	4	100
Total	4	100

Elaborado por la Investigadora



Gráfico No. 12: Árbol de etiquetas

Elaborado por la Investigadora

Análisis e Interpretación

El 100% señala que siempre que son cuatro docentes.

Los docentes encuestados manifiestan en su totalidad que nunca aplican la estrategia del árbol de etiquetas, es una verdadera preocupación al saber que los docentes hacen leer todos los días a sus estudiantes, pero que sin embargo no aplican las técnicas y estrategias adecuadas para crear hábitos de lectura, por lo que los estudiantes tienen falencias al momento de leer.

7: ¿Aplica la dramatización de los textos leídos con sus estudiantes?

Cuadro No. 12: Dramatización de textos.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	75
A veces	1	25
Nunca	0	0
Total	4	100

Elaborado por la Investigadora

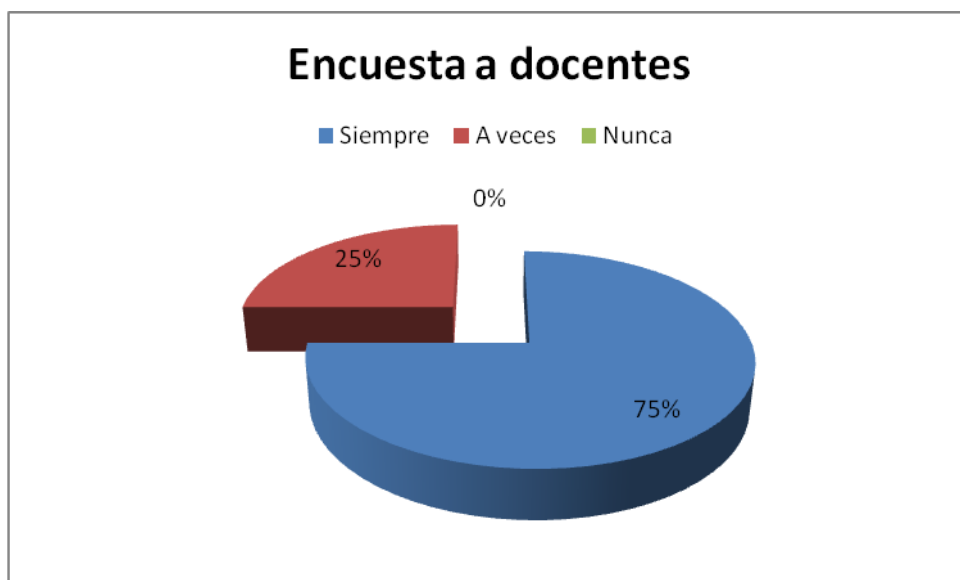


Gráfico No. 13: Dramatización de textos.

Elaborado por la Investigadora

Análisis e Interpretación

Que siempre señalan 3 docentes equivalente al 75%, que a veces lo hace uno igual al 25%.

Que siempre aplican la dramatización de los textos leídos con los estudiantes responden la mayoría de los docentes, lo que existe una contradicción puesto que en otras preguntas manifiestan otras situaciones, pero es bueno que se incentive a la lectura aplicando cualquier estrategia que el docente crea necesaria y útil.

8.- ¿Emplea técnicas activas en el aula con los estudiantes para generar hábitos en la lectura?

Cuadro No. 13: Técnicas Activas

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0
A veces	1	25
Nunca	3	75
Total	4	100

Elaborado por la Investigadora



Gráfico No. 14: Técnicas Activas

Elaborado por la Investigadora

Análisis e Interpretación

Una persona manifiesta que a veces igual al 25%, mientras que las tres restantes dicen que nunca lo que corresponde al 75%.

La mayoría de los encuestados manifiestan que nunca emplean técnicas activas para desarrollar hábitos de lectura en sus estudiantes, lo que es preocupante por cuanto la educación actual dispone de técnicas activas para el aprendizaje que los docentes deben conocer y manejar dentro del aula, para de esta forma asegurar una formación integral con calidad.

9.- ¿Desarrolla hábitos de lectura en las materias que usted imparte a sus estudiantes?

Cuadro No. 14: Desarrollo de hábitos de estudio

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	75
A veces	1	25
Nunca	0	0
Total	4	100

Elaborado por la Investigadora

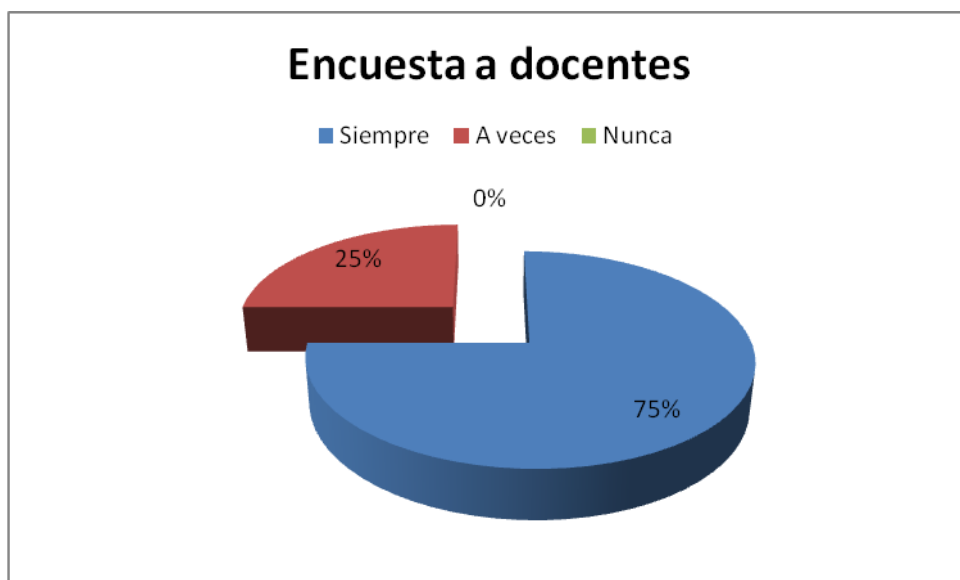


Gráfico No. 15: Desarrollo de hábitos de estudio

Elaborado por la Investigadora

Análisis e Interpretación

Tres docentes señalan que siempre que equivale al 75%, una que a veces igual al 25%.

Cabe señalar que la mayoría de los encuestados sostienen que siempre desarrollan hábitos de lectura con los estudiantes, lo que es positivo por cuanto los estudiantes necesitan de una motivación permanente y la utilización de técnicas activas para coger gusto por la lectura, caso contrario la lectura escolar deja mucho que desear.

10.- ¿Participaría usted en capacitación y actualización sobre temas de técnicas activas para el aprendizaje?

Cuadro No. 15: Capacitación y actualización

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	50
A veces	2	50
Nunca	0	0
Total	4	100

Elaborado por la Investigadora



Gráfico No. 16: Capacitación y actualización

Elaborado por la Investigadora

Análisis e Interpretación

De los docentes encuestados, 2 señalan que siempre igual al 50%, 2 que a veces corresponde al 50%.

La mitad de los encuestados señalan que siempre participarían en la capacitación y actualización sobre técnicas activas, esto es positivo, pero al mismo tiempo preocupa la actitud de los dos docentes que no están seguros de su participación, lo que supone deducir que ellos lo saben todo, o no existe la voluntad de colaborar con el adelanto del nivel académico de la institución.

Encuesta dirigida a estudiantes del segundo y tercero año de Educación

Básica de la Unidad Educativa “Rumiñahui”.

1.- ¿Con tú maestra revisan el diario y localizan noticias determinadas?

Cuadro No. 16: Localización de noticias

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	3
A veces	3	4
Nunca	65	93
Total:	70	100

Elaborado por: La Investigadora



Gráfico No. 17: Localización de noticias

Elaborado por la Investigadora

Análisis e Interpretación

Responden que siempre 2 personas equivalente al 3%, 3 que a veces igual al 4%, y 65 que nunca que corresponde al 93%.

La gran cantidad de encuestados manifiestan que nunca con la profesora leen el diario y localizan noticias determinadas, existiendo una contradicción con lo que señalaron los docentes, hay que revisar procedimientos y técnicas para mejorar y crear hábitos de lectura.

2: ¿En la escuela realizan la lectura todos los días?

Cuadro No. 17: Lectura diaria

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	70	100
A veces	0	0
Nunca	0	0
Total:	70	100

Elaborado por la Investigadora

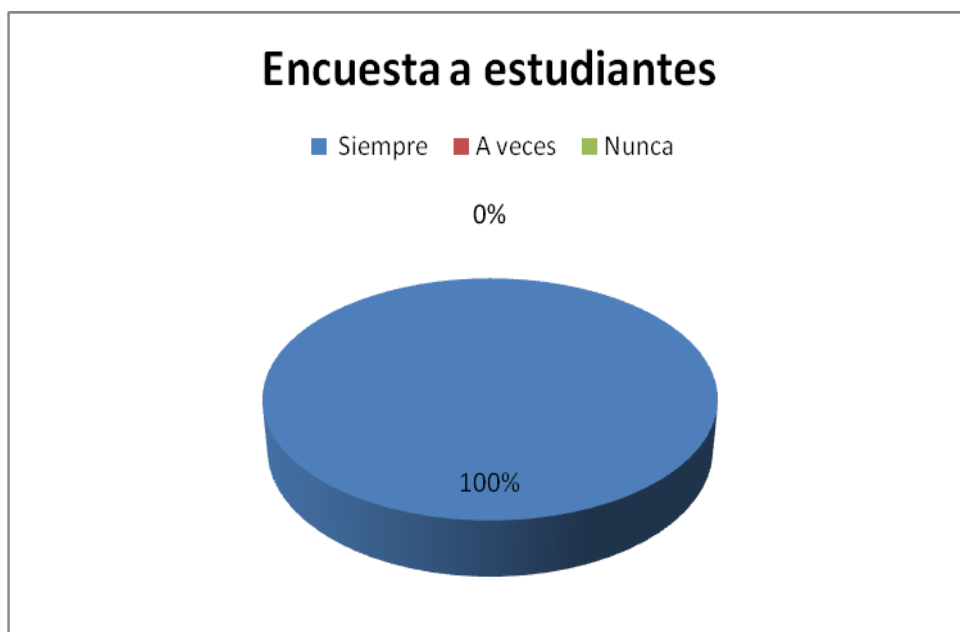


Gráfico No. 18: Lectura diaria

Elaborado por la Investigadora

Análisis e Interpretación

Los 70 estudiantes señalan que Siempre equivalente al 100%.

La totalidad de los estudiantes manifiestan que siempre realizan lecturas diarias, lo cual es bueno, por cuanto se va incentivando a la lectura, pero hay que tener en cuenta que una buena lectura no se lo consigue con leer todos los días sino lograr una comprensión y aprehensión lectora para formar hábitos de estudio en los niños.

3: ¿En la escuela dramatizan los textos que leen?

Cuadro No. 18: Dramatización de textos

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	43	62
A veces	26	37
Nunca	1	1
Total:	70	100

Elaborado por la Investigadora



Gráfico No. 19: Dramatización de textos

Elaborado por la Investigadora

Análisis e Interpretación

Siempre señalan 43 niños/as que representa el 62%, a veces 26 igual al 37%, y nunca 1 que equivale al 1%.

Un número significativo que es más de la mayoría señalan que siempre dramatizan los textos que leen, lo que es importante porque de esta manera se va incentivando a la niñez para el gusto por la lectura, puesto que esta edad ellos son buenos actores dentro de su vida diaria, y se debe aprovechar para conseguir buenos aprendizajes y sobre todo crear hábitos de lectura.

4.- ¿Con qué frecuencia lees?

Cuadro No. 19: Frecuencia de lectura

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	28	40
A veces	42	60
Nunca	0	0
Total:	70	100

Elaborado por la Investigadora



Gráfico No. 20: Frecuencia de lectura

Elaborado por la Investigadora

Análisis e Interpretación

De los encuestados 28 responden que siempre equivalente al 40%, mientras que 32 señalan que a veces que corresponde al 60%

La mayoría de los encuestados señalan que a veces leen, esto quiere decir que no existe una motivación para crear hábitos en la lectura, por cuanto los niños/as manifiestan que no leen seguidamente lo que preocupa mucho, los estudiantes deben siempre tener lectura que realizar con su respectivo análisis.

5: ¿Lees en casa?

Cuadro No. 20: Lugares de lectura

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	3
A veces	25	36
Nunca	43	61
Total:	70	100

Elaborado por la Investigadora



Gráfico No. 21: Lugares de lectura

Elaborado por la Investigadora

Análisis e Interpretación

Señalan que siempre 2 estudiantes igual al 3%, 25 que a veces equivalente al 36%, y 43 que nunca corresponde al 61%.

La mayoría responde que nunca leen en casa, cosa que preocupa por cuanto en la casa nadie motiva la lectura, es decir que no existe libros, no se compra el periódico o revista, a sabiendas que el hogar es la primera escuela de formación de los estudiantes, hay que trabajar con los padres de familia sobre este aspecto.

6: ¿Te gusta leer en la escuela?

Cuadro No. 21: Gusto por la lectura

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	6	9
A veces	34	48
Nunca	30	43
Total:	70	100

Elaborado por la Investigadora



Gráfico No. 22: Gusto de leer

Elaborado por la Investigadora

Análisis e Interpretación

Los encuestados señalan en número de 6 que siempre igual al 9%, que rara vez 34 igual al 48%, y 30 que nunca equivalente al 43%.

Interpretando los datos obtenidos se destaca que las estrategias didácticas que aplican los docentes, no están motivando a los estudiantes hacia la lectura, siendo esta una condición importante para crear hábitos de lectura, con miras a que el estudiante realice esta actividad por su propia voluntad y de manera regular.

Verificación de la Hipótesis

Es un estadígrafo no paramétrico o de distribución libre que nos permite establecer correspondencia entre valores observados y esperados, llegando hasta la comparación de distribuciones enteras, es una prueba que permite la comprobación global del grupo de frecuencias esperadas calculadas a partir de la hipótesis que se quiere verificar.

Combinación de frecuencias

1.- ¿Con qué frecuencia lee el estudiante?

Cuadro #: 23

X	F	%
SIEMPRE	26	37

CASI SIEMPRE	44	63
NUNCA	0	0
Total	70	100

4.- ¿Considera que en la escuela se deben realizar actividades para que los niños y niñas les guste leer?

Cuadro #: 24

X	F	%
SIEMPRE	70	100
CASI SIEMPRE	0	0
NUNCA	0	0
Total	70	100

Combinación de frecuencias

Cuadro No. 25: Combinación de Frecuencias			
TECNICAS ACTIVAS			
HÁBITOS DE LECTURA			
	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	NUNCA
SIEMPRE	26	44	0
CASI SIEMPRE	0	0	0
NUNCA	0	0	0
TOTAL	26	44	0

Modelo Lógico

Ho = La aplicación de estrategias didácticas NO permite crear hábitos de lectura en los niños y niñas de segundo y tercer año de educación básica de la Unidad Educativa Bilingüe “General Rumiñahui”, durante el año lectivo 2008-2009

H1 = La aplicación de estrategias didácticas SI permite crear hábitos de lectura en los niños y niñas de la escuela de segundo y tercer año de educación básica de la Unidad Educativa Bilingüe “General Rumiñahui”, durante el año lectivo 2008-2009

Nivel de Significación

El nivel de significación con el que se trabaja es del 5%.

$$X^2 = \sum \left(\frac{(O-E)^2}{E} \right)$$

En donde:

X^2 = Chi-cuadrado

Σ = Sumatoria

O = Frecuencia observada

E = frecuencia esperada o teórica

Nivel de Significación y Regla de Decisión

Grado de Libertad

Para determinar los grados de libertad se utiliza la siguiente fórmula:

$$GL = (c-1)(f-1)$$

$$GL = (3-1)(3-1)$$

$$GL = 2*2$$

$$GL = 4$$

Grado de significación

$$\alpha = 0.05$$

En donde:

O = Frecuencia Observada

E = Frecuencia Esperada

O-E = Frecuencias observada- frecuencias esperadas

$O-E^2$ = resultado de las frecuencias observadas y esperadas al cuadrado

$O-E^2 / E$ = resultado de las frecuencias observadas y esperadas al cuadrado dividido para las frecuencias esperadas

Cuadro No. 26: Frecuencias Esperadas

O	E	O-E	(O-E) ²
26	26	0	0
0	44	-44	1936
0	0	0	0
44	0	44	1936
0	0	0	0
0	0	0	0
0	0	0	0

0	0	0	0
0	0	0	0
TOTAL			$Xc^2 =$

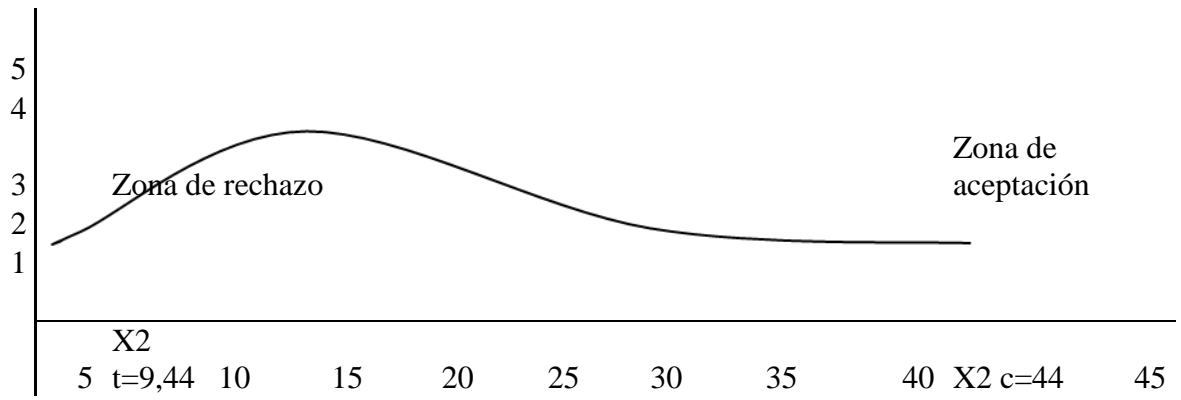


Gráfico No. 22: Zona de Aceptación

Conclusión

El valor de $X^2_t = 9.44 < X^2_c = 44$ de esta manera se acepta la hipótesis alterna, es decir se confirma La aplicación de estrategias de segundo y tercer año de educación básica de la Unidad Educativa Bilingüe “General Rumiñahui”, durante el año lectivo 2008-2009

TABLA DE VERIFICACIÓN DEL CHI-CUADRADO

Cuadro No. 27: Cálculo del Chi Cuadrado

g.l	NIVELES				
	0.01	0.02	0.05	0,1	0,2
g.l	0.995	0.99	0.975	0.95	0.90
1	7.88	6.63	5.02	3.84	2.71
2	10.6	9.21	7.38	5.99	4.61
3	12.8	11.3	9.35	7.81	6.25
4	14.9	13.3	11.1	9.49	7.78
5	16.7	15.1	12.8	11.1	9.24
6	18.5	16.8	14.4	12.6	10.6
7	20.3	18.5	16.0	14.1	12.0
8	22.0	20.1	17.5	15.5	13.4

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. CONCLUSIONES

Dentro de las principales conclusiones se tiene las siguientes:

1.- En la Unidad Educativa Bilingüe “Rumiñahui” de la ciudad de Píllaro los docentes del segundo y tercero año de Educación Básica no están utilizando técnicas activas del aprendizaje para crear hábitos de estudio, por la recopilación de la información obtenida se puede manifestar que todavía a mucho pesar siguen empleando la metodología tradicional, por ende las técnicas son del mismo estilo, no se aplica y utiliza nuevas técnicas activas que permita a los estudiantes desarrollar su creatividad, criticidad, libertad y propositividad, y aún más que les permita a los niños/as crear en el presente caso hábitos de lectura que es muy importante dentro de la formación integral de los educandos, se pudo notar que se siguen aún empleando técnicas como simples lecturas de párrafos, dramatizaciones, entre otras.

2.- En la institución no se fomenta en los niños/as hábitos de lectura, por cuanto se pudo concluir que los docentes si bien es cierto lo hacen leer diariamente, no emplean las herramientas y técnicas adecuadas que permitan a los educandos coger gusto por la lectura y de este modo realizar sus actividades escolares de una forma diferente y activa, es necesario que los docentes e incluso los padres de familia motiven a los niños a la lectura, por cuanto se pudo establecer que en los hogares la mayoría de los estudiantes no leen porque sus padres no lo hacen, y es ahí donde debe entrar el ejemplo de los progenitores que deben poner a la disposición de sus hijos libros, revistas, cuentos, entre otros.

3.- En la Unidad educativa no existe una alternativa para solucionar el problema de las técnicas activas y el hábito de la lectura, esto quiere decir que a nivel de las autoridades y docentes del establecimiento, no existe el interés por capacitarse y actualizarse sobre estos temas de gran importancia dentro de la educación moderna que se está dando a los estudiantes.

5.2. Recomendaciones

1.- Se debe capacitar a los docentes sobre técnicas activas del aprendizaje en la Educación Moderna, se debe buscar los medios económicos necesarios mediante la autogestión que permita a los docentes estar al día en los conocimientos de la área de la Metodología Activa, para de esta forma garantizar una educación de calidad.

2.- Tanto los docentes como los padres de familia deben trabajar conjuntamente con los niños/as sobre como crear hábitos de lectura con la utilización de las técnicas activas, es necesario que los docentes expliquen a los progenitores como ellos deben motivar a sus hijos en los hogares sobre la motivación a la lectura, dotándoles de los medios escritos adecuados para que ellos elijan que leer.

3.- Es necesario que las autoridades del plantel capaciten y actualicen a los docentes mediante laboratorios de lectura el aprestamiento y la comprensión con la utilización de técnicas activas, medida que se debe tomar lo más urgente posible debido a que los estudiantes pierden tiempo y además los docentes son pocos.

CAPITULO VI

LA PROPUESTA

6.1. Título.

“Elaboración de Laboratorios de aprestamiento a la lectura y Técnicas Activas, dirigido a los profesores de la Unidad Educativa Bilingüe “Rumiñahui” del cantón Pillaro. Provincia de Tungurahua”.

6.1. Datos informativos

Institución:	Unidad Educativa Bilingüe “General Rumiñahui”
Dirección:	Barrio Cochaló. Hacienda El Carmen
Cantón:	Píllaro
Provincia:	Tungurahua

Parroquia: La Matriz

6.2. Antecedentes

Dentro de la información recopilada en la Unidad Educativa Bilingüe “Rumiñahui”, no se pudo encontrar ningún trabajo relacionado a motivar la lectura dentro de los estudiantes, de una forma aislada algunos docentes realizan rincones de lectura pero no de una manera sistemática, continua, sino más bien dentro del proceso de ínter aprendizaje de la materia de Lenguaje y Comunicación. Por lo indicado anteriormente se sintió la necesidad de aportar con esta iniciativa de elaborar laboratorios de aprestamiento a la lectura dirigido a los docentes.

Se parte de la consideración de la lectura como una práctica múltiple, expresada a través de formas diversas y como resultado de distintas motivaciones. La lectura no es solo pasatiempo ni está desvinculada al mundo del trabajo o del estudio.

En este contexto la investigación realizada muestra claramente que los docentes no diversifican las estrategias didácticas de lectura, manteniéndose aquellas consideradas como tradicionales y rutinarias, desmotivado de esta manera hacia la lectura, con las consecuencias que esto implica.

Esta problemática ha sido evidenciada en todo el sistema educativo del país por lo que, el Ministerio de Educación y Cultura (MEC), conjuntamente con la Dirección Nacional de Mejoramiento Profesional (DINAMEP), proponen la Animación e Iniciación a la Lectura; propuesta alternativa sustentada en los fundamentos teóricos de la Psicología Evolutiva, la Lingüística, la Psicolingüística, la Sociolingüística, y la Psicología Cognitiva, fundamentos que resaltan la adquisición de la lectura como un proceso descendente (del todo a la parte) más que ascendente y que resalta la importancia de formar hábitos de lectura desde los inicios de la escolaridad.

Estos programas son la base fundamental para canalizar las acciones didácticas que posibilite la consecución de los objetivos tendientes a solucionar la problemática existente.

6.3. Justificación

Muchas personas piensan que el futuro, e incluso en la actualidad, la lectura podría ser reemplazada por la imagen, la palabra grabada y el acumulamiento mecánico de la información debido al poco interés que se le da al aprestamiento de la lectura por parte del Ministerio de Educación y Cultura, de las instituciones educativas, de los docentes y los estudiantes.

La propuesta planteada tiene la intención específica de cultivar en los estudiantes el hábito o la costumbre de leer, ya que con ello se conseguirá formar estudiantes con capacidades como la de la discusión, el análisis, la criticidad, la propositividad y sobre todo crecer intelectualmente y sobre todo como personas.

El interés que se va a crear en los docentes cuando se ponga en ejecución la propuesta será significativo porque ellos tendrán las herramientas necesarias para mejorar, actualizar los conocimientos en las materias que ellos imparten y todo a través del aprestamiento de la lectura mediante estos laboratorios creados para este fin.

Descubrir que la lectura nos abre un ángulo de 360° de posibilidades de interacción con el mundo, es un proceso individual y único. No hay edad para hallarla y disfrutarla. Lo asombroso es que un gran porcentaje de nuestra población tarda mucho en encontrar ese camino, cuando debería suceder desde los primeros años escolares.

Con el propósito de facilitar ese camino, se presenta este trabajo que sintetiza la esencia del proceso de la lectura y su aplicación en diversas áreas del saber.

Constituye una herramienta valiosa para docentes, investigadores, estudiantes que requieren información al respecto. La selección, con criterios exhaustivos, proclama su calidad. Las actividades concluyen de la manera más efectiva para hacer de la lectura un ejercicio placentero, permanente y progresivo que conduzca al engrandecimiento del intelecto humano que todos poseemos.

6.4. Objetivos

6.4.1. Objetivo general

- Elaborar Laboratorios de aprestamiento a la lectura y Técnicas Activas, dirigido a los profesores de la Unidad Educativa Bilingüe “Rumiñahui” del cantón Pillaro. Provincia de Tungurahua.

6.4.2. Objetivos Específicos

- Diagnosticar la necesidad de implementar los laboratorios de aprestamiento de la lectura y las técnicas activas en la Unidad Educativa.
- Impartir los laboratorios a los docentes del plantel

6.5. Análisis de factibilidad

La aplicación de la propuesta con intencionalidad de fomentar los hábitos de lectura, considera situaciones favorables para que los estudiantes tengan contacto diario con la literatura infantil.

Su factibilidad radica en el conocimiento de los beneficios de los hábitos de lectura como vehículo fundamental para el desarrollo pleno de la inteligencia y del pensamiento positivo, crítico, reflexivo y creativo, mediante la utilización de las técnicas activas.

6.6. Fundamentación Teórica-científica

Aprestamiento su historia y su importancia

Según Bruner A (1981) En una primera aproximación el término aprestamiento incluye dos enfoques: uno referido al niño y otro al educador:

- “Desde el punto de vista del niño, se refiere al estado general de desarrollo mental, conceptual, perceptivo y lingüístico que le permite aprender a leer sin dificultad.
- Desde el punto de vista del educador, el término incluye las actividades o experiencias planteadas al fin de preparar al niño para que enfrente las distintas tareas que demanda la situación del aprendizaje de lectura. incluye también la determinación del tiempo y la manera de enseñar ciertas actividades relacionadas con la maduración progresiva de las habilidades del niño.” (Pág. 26).

Factores asociados al aprestamiento de la lectura

Para CONDEMARIN M (1994) “**Los factores se clasifican en: físicos y fisiológicos; sociales, emocionales y culturales; perceptivos; cognitivos y lingüísticos**” (Pág. 34).

Cuadro N° 26

FACTORES FÍSICOS Y FISIOLÓGICOS	Se establece relaciones entre los factores físicos y fisiológicos con el éxito en el aprendizaje de la lectura. Los aspectos que se describen en este factor se refieren a la edad cronológica, sexo y facultades sensoriales.
	Los factores sociales, emocionales y

FACTORES SOCIALES, EMOCIONALES Y CULTURALES	culturales influyen de tal modo en la personalidad de los niños, que hacen que ellos varíen entre uno y otro, tanto como en sus características determinando la madurez social de los niños y los factores socio económicos y culturales.
FACTORES PERCEPTIVOS	La percepción se denomina un proceso dinámico que involucra el reconocimiento y la interpretación del estímulo y que varía de acuerdo a los factores como la experiencia previa del perceptor.
FACTORES COGNITIVOS	Los factores cognitivos relacionados con el aprestamiento de la lectura son la inteligencia general y las habilidades mentales específicas, como la atención y la memoria.
FACTORES LINGUISTICOS	Es el grado en que el niño maneja las destrezas de la comunicación en gran medida su aprestamiento para enfrentar las actividades escolares y para tener éxito en el aprendizaje, debido a que la mayor parte de los programas sobre las destrezas de escuchar, hablar, leer y escribir.

Fuente: CONDEMARIN M
Elaborado por: La Investigadora

Desarrollo del Aprestamiento para la Lectura

El aprestamiento para la lectura y el éxito en la etapa inicial dependen de un programa preparatorio de la lectura

Dice CONDEMARIN M (1999) **“un programa de aprestamiento tienen bases similares a las estrategias de desarrollo de las funciones psicológicas básicas para el aprendizaje escolar”** (Pág. 57).

Sugerencias en el Aprestamiento a la Lectura

Para ALLIENDE F (1999) “existen sugerencias en el aprestamiento que se estructuran bajo las siguientes denominaciones:

- Motivación a la lectura
- Utilización de manuales o libros de aprestamiento
- Estimulación del lenguaje escrito
- Discriminación visual
- Discriminación auditiva
- Estimulación cognoscitiva (Pág. 69).

Motivación a la Lectura

Para motivar a la lectura existen procedimientos como:

- Permitir que los niños vean a sus padres y maestros leer en diversas situaciones.
- Recorrer con ellos librerías y mirar y comprar libros.
- Tener a disposición de los niños diversos materiales de lectura con láminas atractivas.
- Leerles cuentos en voz alta, con adecuada entonación y con entusiasmo.
- Consultar libros, diccionarios, enciclopedias u otro material cuando los niños formulen una pregunta.
- Comentar las lecturas, en especial las noticias periodísticas o un libro interesante.

Utilización de Manuales o Libros de Aprestamiento

Los manuales además de desarrollar las destrezas, son útiles para enseñar al niño ciertos conceptos en relación a la lectura como:

- Hay una orientación direccional en los libros, sean sólo de ilustraciones, o con texto impreso, estos van presentados y desarrollados en una secuencia de izquierda a derecha y desde arriba a bajo.
- Los libros o revistas narran algo.
- Las acciones escritas despiertan interés, aumentan la información.
- Los ojos deben moverse a través de la ilustración o de líneas de izquierda a derecha.

Estimulación del Lenguaje Escrito

El aprestamiento a la lectura se desarrolla mejor en una sala de clases que posea estimulación para el lenguaje oral y escrito, proporcione experiencias informativas que estimulen a los niños a escuchar, mirar y descubrir, y les permita expresar sus sentimientos y sus pensamientos a través de diversas modalidades comunicativas

Discriminación Visual

Los libros y manuales sobre aprestamiento de la lectura ayudan a la discriminación entre cuadros, figuras geométricas y formas semejantes a las letras

y palabras, el maestro puede crear otras formas de discriminación visual con los siguientes contenidos:

- Diferenciar entre letras mayúsculas y minúsculas
- Identificar letras iguales en una línea o columna
- Identificar letras que empiezan con la misma letra o sílaba
- Identificar cual letra es diferente en una corrida de letras
- Diferenciar entre palabras cortas y largas
- Contar las palabras en un renglón

Discriminación Auditiva

Estas actividades están relacionadas con el desarrollo de las destrezas de escuchar; la discriminación auditiva entre sonidos y ruidos de la naturaleza o hechos por el hombre directa o indirectamente, existen actividades como elaboración de carteles con palabras claves, agrupamiento de sonidos iguales.

Estimulación Cognoscitiva

El desarrollo cognoscitivo es un vehículo para la comunicación significativa acerca de lo que ya es conocido por el niño, este enfoque proporciona al niño oportunidad para investigar y explorar, ensayar, equivocarse, acertar, descubrir conceptos específicos concretos que el educador debe asegurarse de que el niño haya entendido antes de iniciarlo en las estrategias formales de la lectura.

La propuesta se fundamenta en las teorías sobre desarrollo del lenguaje que se han generado en las últimas cuatro décadas, como fruto de las investigaciones de la Psicología Evolutiva, la Lingüística, la Psicolingüística, la Sociolingüística, y la Psicología Cognitiva. Algunos de los aprendizajes obtenidos con estas investigaciones han llegado a ser principios orientadores para la mediación pedagógica con los niños y niñas. Estos principios son:

- Niños y niñas nacen preparados para adquirir el lenguaje de su cultura y lo hacen de manera natural y espontánea, con solo ser expuestos a él. La inmersión amplia y temprana en el mundo de cotidiano de los lenguajes es la primera y mejor manera de aprehenderlos.
- Durante la infancia temprana, mucho antes de llegar a la escuela, niños y niñas desarrollan un conocimiento articulado y complejo en torno al significado, la

funcionalidad y la forma de su lengua materna. La institución educativa no puede desconocer la experiencia ni los conocimientos lingüísticos que los niños y niñas traen; mas bien deben estimularlos, valorarlos y tender puentes y conexiones para construir sobre ellos.

- Mas que ser “enseñada”, la lectura debe ser aprehendida por cada individuo. Se trata de procesos largos y complejos en los cuales los niños y niñas tienen el rol protagónico.
- Lejos de ser una función sensorio-perceptiva de simple decodificación, la lectura es una habilidad cognitiva muy compleja; es un proceso de construcción de significado en el que los conocimientos previos del lector juegan un papel primordial. Lo esencial es la comprensión y no la mecánica de la lectura.
- La literatura infantil es un medio que posee extraordinario potencial para estimular el desarrollo del lenguaje, el pensamiento, la imaginación y los valores humanos.

6.7. Matriz del Plan de Acción

Cuadro N° 27

FASES	METAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO	RESPONSABLES	RESULTADOS
Sensibilización	Sensibilizar a los Docentes sobre la necesidad de diseñar laboratorios de aprestamiento a la lectura para mejorar el rendimiento académico con la utilización de técnicas activas	Socialización entre los docentes formando equipos de trabajo para la integración de la temática.	Humanos Materiales Institucionales	Lunes 16 de Agosto de 2010	Autoridades y Especialistas	Docentes motivados para el desarrollo de los laboratorios de aprestamiento a la lectura para mejorar el rendimiento académico
Capacitación	Entrenar al personal docente sobre el desarrollo de laboratorios de aprestamiento a la lectura.	Entrega, análisis y sustentación del material de los laboratorios	Humanos Materiales Institucionales	Del 16 al 19 de Agosto de 2010	Autoridades y Profesionales Especializados	Docentes entrenados para desarrollar aprestamiento para la lectura con utilización de técnicas activas
Ejecución	Desarrollar laboratorios de aprestamiento a la lectura con utilización de técnicas activas	En el aula los docentes desarrollaran aprestamiento en las lecturas en el proceso de ínter aprendizaje	Humanos Materiales Institucionales	Del mes de septiembre de 2010 a junio de 2011	Docentes y estudiantes	Los docentes y los estudiantes desarrollan aprestamiento en las lecturas, empleando técnicas activas
Evaluación	Determinar el grado de interés y participación en la aplicación de los laboratorios por parte de los docentes y estudiantes. dentro del ínter aprendizaje	Observación y diálogo permanente con autoridades, profesores y estudiantes.	Humanos Materiales Institucionales	Durante el año Lectivo 2010-2011	Autoridades y Consejo Técnico	Los docentes y estudiantes de la Unidad Educativa se encuentran entrenados para realizar aprestamiento en la lectura con la utilización de técnicas activas.

Elaborado por: La Investigadora

6.8. Descripción de la Propuesta

La ejecución de la propuesta se llevará a cabo los días: Lunes 16, martes 17, miércoles 18, y jueves 19 de Agosto de 2010, con una duración de 24 horas.

Los responsables serán las autoridades del plantel, así como los especialistas en la temática de los laboratorios

LABORATORIO #: 1

Laboratorio dirigido a los Profesores de la Unidad Educativa Bilingüe Rumiñahui.

TEMA: FACTORES ASOCIADOS CON EL APRESTAMIENTO PARA LA LECTURA

A.- Objetivo.

- Determinar los factores asociados con el aprestamiento para la lectura que aplican los docentes dentro del proceso de interaprendizaje para mejorar el rendimiento académico.

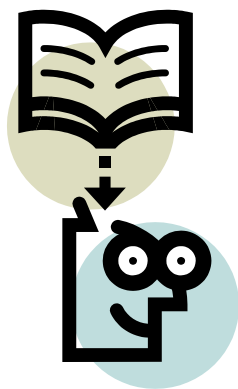
B.- Desarrollo.

1.- Sociatividad del Grupo con el Laboratorio de Aprestamiento a la lectura.

Los especialistas realizarán la dinámica de grupo conocida como: “DI TU NOMBRE CON UN SON”, con la finalidad de encender el interés por los laboratorios.

- 1.- Se sugiere a los integrantes que formen una mesa redonda.
- 2.- Luego se les explicará a los compañeros que las siguientes actividades se la realizará de la siguiente forma:
- 3.- Cada uno procederá a decir su nombre pero incluyendo un nombre así: Por ejemplo si mi nombre es Rosa entonces ella dice: Yo me llamo Rosa yo soy la reina por donde voy no hay tambor que suene y que no timbre cuando paso yo.
- 4.- Y así sucesivamente lo harán todos los integrantes del grupo hasta que de toda la vuelta y llegue al punto de origen. Esta dinámica no solo sirve para que los integrantes del grupo se graben los nombres de los compañeros sino también para que se vuelvan un poco más extrovertidos e integren más al grupo desarrollando su creatividad.

2.- Interpretación del siguiente gráfico



3. Temario:

- **Factores Físico y Fisiológicos**
- **Factor Social, emocional y cultural**
- **Factor Perceptivo**
- **Factor Cognoscitivo**
- **Factor Lingüístico**

4.- Tiempo: Lunes 16 de agosto de 2010

5.- Duración: (6horas)

6.- Responsables: Directora y Consejo Técnico

7.- Expositor: Profesional Especializado

8.- Recursos: Humanos

Institucionales

Materiales

LABORATORIO #: 2

Laboratorio dirigido a los Profesores de la Unidad Educativa Bilingüe Rumiñahui.

TEMA: EVALUACIÓN DEL NIVEL DE APRESTAMIENTO PARA LA LECTURA INICIAL

A.- Objetivo.

- Establecer los niveles de evaluación sobre el aprestamiento para la lectura inicial dentro del proceso de interaprendizaje en el aula.

B.- Desarrollo.

1. Lectura y Análisis del siguiente texto

“Formar a los jóvenes exige muchísimo más que proveerles techo comida y abrigo, implica facilitarles la adquisición de valores y actitudes positivas. Todo esto debe hacerse desde los primeros días de niño, cuando es receptivo en todo y se puede moderar. El hogar es el mejor ambiente para ello. El padre debe educar a sus hijos en asuntos espirituales. La religión no es asunto de mujeres solamente. La falta de educación espiritual por parte del padre deja un profundo vacío en el alma de las nuevas generaciones. El padre tiene que cultivar el ejercicio de su amor por sus hijos. Este amor debe ser uno que identifique el carácter, que construya y forme, un sentimiento que no es ciego, ni consentidor. Un amor que sepa tomar riesgos al dar libertad de decisión, motivación, y que sepa perdonar y tener misericordia”.... **“Instruye al niño y al joven en su camino, y aun cuando sea viejo no se apartará de él”** (Prov. 22:6) Tomado del libro de Dios habla a su Familia.

2. Temario:

- **Test de aprestamiento**
- **Procedimientos informales para el aprestamiento**

3.- Tiempo: Martes 17 de agosto de 2010

4.- Duración: (6horas)

- 5.- Responsables:** Directora y Consejo Técnico
6.- Expositor: Profesional Especializado
9.- Recursos: Humanos
 Institucionales
 Materiales

LABORATORIO #: 3

Laboratorio dirigido a los Profesores de la Unidad Educativa Bilingüe Rumiñahui.

TEMA: DESARROLLO DEL APRESTAMIENTO PARA LA LECTURA

A.- Objetivo.

- Conseguir que los estudiantes desarrollen el aprestamiento para la lectura dentro de las diferentes materias en el aula dentro del proceso de interaprendizaje.

B.- Desarrollo.

**1.- Lectura y Análisis de:
LA ABUELITA YAYA Y LA ABUELITA ABUELA**

(Anónimo)

“Mi abuelita se llama Clemencia, pero le pusimos Yaya, porque era apurona.

Mi hermano mayor la conoció primero. Ella a cada rato le decía: Ya, ya apúrate, Guillermo, apúrate, ya, ya.
Entonces é, un día, la miró y le dijo: Yaya.
Las abuelitas son las mamás de los padres de uno. Sirven bastante las abuelitas. Si ellas no hubieran tenido hijos, nosotros no estaríamos aquí.
También las abuelitas sirven para tejer. Este chaleco me lo tejió la abuelita Yaya. La abuelita Abuela es la mamá de mi papa y sirve para juntar a la familia”

2. Temario:

- **Motivación para la lectura**
- **Utilización de manuales o libros de aprestamiento**
- **Estimulación del lenguaje escrito**
- **Discriminación visual**
- **Discriminación audita**
- **Estimulación cognoscitiva**

3.- Tiempo: Miercoles 18 de agosto de 2010

4.- Duración: (6horas)

5.- Responsables: Directora y Consejo Técnico

6.- Expositor: Profesional Especializado

7.- Recursos: Humanos

Institucionales

Materiales

LABORATORIO #: 4

Laboratorio dirigido a los Profesores de la Unidad Educativa Bilingüe Rumiñahui.

TEMA: DESARROLLO DE TECNICAS ACTIVAS DEL APRENDIZAJE

A.- Objetivo.

- Conseguir que los docentes empleen técnicas activas en las diferentes actividades educativas y sobre todo en la lectura.

B.- Desarrollo.

1.- Lectura y Análisis.

2. Temario:

- **Técnica para la Exposición de un Tema**
- **Técnica del Debate dirigido o Discusión Guiada**
- **Técnica de la Discusión de Gabinete**
- **Técnica del Proceso Incidente**
- **Técnica de Estudios de Casos**

3.- Tiempo: Jueves 19 de agosto de 2010

4.- Duración: (6horas)

5.- Responsables: Directora y Consejo Técnico

6.- Expositor: Profesional Especializado

7.- Recursos: Humanos

Institucionales

Materiales

6.8. Administración de la propuesta

La realización es posible si cada uno tiene claro los objetivos y logra desempeñarse con idoneidad.

El docente del año de básica debe promover las actividades de la propuesta, realizar las reuniones que sean indispensables y supervisar las actividades de quienes intervengan para monitorear y corregir a tiempo los errores que se observen al finalizar cada actividad.

Las interacciones entre los niños y niñas, docentes y comunidad serán adaptadas de acuerdo a las necesidades.

Los estudiantes disfrutan y aportan en el desarrollo de las actividades, a partir de los conocimientos adquiridos los que a la vez sirven de esquemas de partida para la adquisición de nuevos conocimientos y de este modo relacionan con la realidad que los circunda, el contacto del estudiante con el mundo externo debe ser natural, inmediato, no lento ni disperso. Toda la información que el estudiante reciba debe ser unificada para que asimile, transforme, reestructure y transfiera los conocimientos.

6.9. Evaluación de la Propuesta.

La evaluación que se realizará a la presente propuesta será en tres momentos, una evaluación diagnóstica; es decir al principio de su aplicación. Otra evaluación será la de procesos esto es durante todo el proceso de aplicación de la propuesta, y finalmente la pos-evaluación esta se realizará una vez que se ha culminado con el proceso de aplicación, esta se realizara a través de entrevistas, observación y encuestas a los docentes y estudiantes.

Con la finalidad de asegurar el éxito de la propuesta se aplicará los siguientes ítems:

- Disponer de un cronograma estructurado de conformidad a las etapas requeridas en el proyecto
- Elaborar instrumentos evaluativos otros

BIBLIOGRAFÍA

- BUNGE, Mario, La investigación Científica, Ed. Ariel 1998.
- Canda, F. (2000). Diccionario de Pedagogía y Psicología. Móstoles, Madrid: Cultural.
- CERVERA, Juan. Literatura y lengua en la Educación Infantil. Bilbao. Ediciones Mensajero. 1993
- DINACAPED, Fundamentos pedagógicos del proceso Enseñanza Aprendizaje 1991.
- FERNANDEZ, Roberto, Metodología de la Investigación, Editorial McGraw-Hill, Colombia, 1994
- Gimeno, J. (2000). La experiencia de leer: formas de socialización cultural a través de la lectura. Cuadernos de Pedagogía, 289, pp. 79-84.
- HERRERA, Luis y Otros, Tutoría de la Investigación científica, Dimerino Editores, Quito Ecuador 2004.
- HOST, Níkel. Hacia una educación renovadora, España, 1998
- IZQUIERO, Arellano, Didáctica y Aprendizaje Grupal, Et Gradimar, Loja 1995.
- MEC – DINAMEP, Iniciación a la lectura. Tercera edición. Quito 2005
- MEC, DINAMEP, OEI, Evaluación de los Aprendizajes, Editorial Orión, 2002, Quito - Ecuador

- Moreno Sánchez, E. (2001). El estudio de casos como estrategia de evaluación de los contextos de adquisición de los hábitos lectores. *Revista de Ciencias de la Educación*, 185, pp. 75-88.
- MOLINA, Santiago. *Psicopedagogía de la Lectura*. Ciencias de la Educación Preescolar y Escolar. Madrid. 1991.
- MORIN, Edgar, *Introducción al Pensamiento Complejo*, Ed. Gedisa. Barcelona 1994.
- Pérez González, J. (1988). Lectura. En S. Sánchez Cerezo (Dir.), *Diccionario de las Ciencias de la Educación*. Madrid: Santillana.
- Real Academia Española (RAE) (2001). *Diccionario de la Lengua Española* (vigésima segunda edición). Madrid.
- RODRIGUEZ, Hernán. *Claves y Secretos de la Literatura Infantil y Juvenil*. Editorial Gallo capitán. Otavalo.
- Ruggiero, M.A. (1990). Hábito. En G. Flores d'Arcais (Dir.), *Diccionario de Ciencias de la Educación*. Madrid: Ediciones Paulinas.
- RUEDA, Rafael. *La biblioteca de Aula Infantil*. Narcea Ediciones. Madrid. 1999.
- Solé, I. (2001). La lectura. *In-fan-cia*, 67, pp. 23-26.

Direcciones Electrónicas

- http://www.ieev.uma.es/edutec97/edu97_c4/2-4-08.htm. Aragón, M.T., Gómez Cerezo, M.D., y Juan Cano, A. (1997). La importancia de los hábitos lectores. Dirección de Enseñanza Virtual de la Universidad de Málaga.
- <http://www.cis.es/boletin/17/ocio.html>. Centro de Investigaciones Sociológicas (1998). Tiempo libre y hábitos de lectura. CIS-Boletín “Datos de Opinión”.
- <http://www.editores.com/imprimir/habitos.htm>. Cámara Argentina del Libro (CAL) et al. (s.d.). Estudio sobre Hábitos de Lectura. Síntesis del informe final. Cámara Argentina del Libro.

ANEXOS

Anexo 1: Encuesta Dirigida a los docentes de la Unidad Educativa Bilingüe

“General Rumiñahui”

OBJETIVO: Recabar información sobre Técnicas activas y Hábitos de Lectura.

Estimado Docente:

El propósito de esta encuesta es investigar la influencia de las técnicas activas en los hábitos de lectura; su respuesta permitirá diseñar estrategias que faciliten la formación de hábitos de lectura.

DATOS GENERALES

Año de Básica a cargo:.....

Fecha de la encuesta:..... Ficha No.

INSTRUCCIONES

Lea detenidamente cada pregunta y marque con una X el código de la respuesta que considere más adecuada.

No	PREGUNTAS	RESPUESTAS	COD
1	¿Considera importante los juegos de interpretación de símbolos como estrategia para la formación de hábitos de lectura en los estudiantes?	Siempre A veces Nunca	() () ()
2	¿Realiza el recorte y recomposición de una noticia con sus estudiantes?	Siempre A veces Nunca	() () ()
3	¿Considera importante leer y comentar con los estudiantes las noticias del día?	Siempre A veces Nunca	() () ()
4	¿Realiza talleres para que sus estudiantes revisen el diario y localicen noticias determinadas?	Siempre A veces Nunca	() () ()

5	¿Realiza la lectura diaria con sus estudiantes?	Siempre A veces Nunca	() () ()
6	¿Aplica la estrategia del árbol de etiquetas?	Siempre A veces Nunca	() () ()
7	¿Aplica la dramatización de textos leídos con sus estudiantes?	Siempre A veces Nunca	() () ()
8	¿Emplea técnicas activas en el aula con los estudiantes para generar hábitos en la lectura?	Siempre A veces Nunca	() () ()
9	¿Desarrolla hábitos de lectura en las materias que usted imparte a sus estudiantes?	Siempre A veces Nunca	() () ()
10	¿Participaría usted en capacitación y actualización sobre temas de técnicas activas para el aprendizaje?	Siempre A veces Nunca	() () ()

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Anexo 2: Encuesta dirigida a los estudiantes de la Unidad Educativa Bilingüe

“General Rumiñahui”

OBJETIVO: Recabar información sobre Técnicas activas y Hábitos de Lectura.

Estimado estudiante:

El propósito de esta encuesta es investigar la influencia de las técnicas activas en los hábitos de lectura; su respuesta permitirá diseñar estrategias que faciliten la formación de hábitos de lectura.

DATOS GENERALES

Año de Básica:.....
 Fecha de la encuesta:..... Ficha No.

INSTRUCCIONES

Lea detenidamente cada pregunta y marque con una X el código de la respuesta que considere más adecuada.

No	PREGUNTAS	RESPUESTAS	COD
1	¿Con tu maestra revisan el diario y localizan noticias determinadas?	Siempre A veces Nunca	() () ()
2	¿En la escuela realizan la lectura todos los días?	Siempre A veces Nunca	() () ()
3	¿En la escuela dramatizan los textos que leen?	Siempre A veces Nunca	() () ()
4	¿Con qué frecuencia lees?	Siempre A veces Nunca	() () ()
5	¿Lees en casa?	Siempre A veces Nunca	() () ()
6	¿Te gusta leer en la escuela?	Siempre A veces Nunca	() () ()

GRACIAS POR SU VALIOSA COLABORACIÓN