



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE IDIOMAS**

**Informe final de Graduación o Titulación previo a la obtención del Título  
de Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención Inglés**

**TEMA:**

---

**“La utilización de las TIC en el Proceso de Aprendizaje del Idioma Inglés  
de los estudiantes de Segundo Año de Bachillerato del Instituto  
Superior Tecnológico Experimental “Luis A. Martínez”, del Cantón  
Ambato, Provincia de Tungurahua”**

---

**AUTORA: Mayra Elizabeth Rojas Quezada**

**TUTOR: Lic. Mg. Alexandra Elizabeth Galarza Guevara**

**Ambato-Ecuador**

**2013**

**APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE  
GRADUACIÓN O TITULACIÓN**

**CERTIFICA:**

Yo, Lic. Mg. Alexandra Elizabeth Galarza Guevara con C.C. 1803423787 en mi calidad de Tutor del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: “La utilización de las TIC y su incidencia en el Proceso de Aprendizaje del Idioma Inglés en los estudiantes del segundo año de Bachillerato del Instituto Superior Tecnológico “Luis A. Martínez”, Parroquia La Matriz; Cantón Ambato de la Provincia de Tungurahua, desarrollado por la egresada Mayra Elizabeth Rojas Quezada, considero que dicho Informe Investigativo, reúne los requisitos técnicos, científicos y reglamentarios, por lo que autorizo la presentación del mismo ante el Organismo pertinente, para que sea sometido a evaluación por parte de la Comisión calificadora designada por el H. Consejo Directivo.

---

**TUTORA  
LIC. MG. ALEXANDRA ELIZABETH GALARZA GUEVARA**

## **TRABAJO DE GRADUACIÓN O TITULACIÓN**

### **AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

Dejo constancia de que el presente informe es el resultado de la investigación del tutor, quien basado en la experiencia profesional, en los estudios realizados durante la carrera, revisión bibliográfica y de campo, ha llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la Investigación. Las ideas, opiniones y comentarios específicos en este informe, son de exclusiva responsabilidad de su autor.

---

Mayra Elizabeth Rojas Quezada

C.C. 180466617-8

AUTORA

## **Al Concejo Directivo de la Facultad de Ciencias**

### **Humanas y de la Educación:**

La Comisión de estudio y calificación del informe del Trabajo de Graduación o Titulación, sobre el tema: "Importancia de la utilización de las TIC y su incidencia en el Proceso de Aprendizaje del Idioma Inglés en los estudiantes del Segundo Año de Bachillerato del Instituto Superior Tecnológico "Luis A. Martínez", Parroquia La Matriz; Cantón Ambato de la Provincia de Tungurahua, presentado por la Srta. Mayra Elizabeth Rojas Quezada, egresada de la Carrera de Idiomas promoción: 2012-2013, una vez revisada y calificada la investigación, se APRUEBA en razón de que cumple con los principios básicos técnicos y científicos de investigación y reglamentarios.

Por lo tanto se autoriza la presentación ante los organismos pertinentes.

Ambato, 14 de Octubre de 2013

LA COMISIÓN

-----  
PRESIDENTE DEL TRIBUNAL  
Mayorie Chimbo

-----  
MIEMBRO  
PSc.Edu.Mg. Luis René Indacochea Mendoza

-----  
MIEMBRO  
PSc.Edu.Mg. César Oswaldo Yamberla González

## **DEDICATORIA**

### **A Dios**

*Por haberme permitido llegar hasta este punto y haberme dado salud para lograr mis objetivos, además de su infinita bondad y amor.*

### **A mi madre Greis**

*Por haberme apoyado en todo momento, por sus consejos, sus valores, por la motivación constante que me ha permitido ser una persona de bien, pero más que nada, por su amor.*

### **A mi padre Giorge**

*Por los ejemplos de perseverancia y constancia que lo caracterizan y que me ha infundado siempre, por el valor mostrado para salir adelante y por su amor.*

### **A mi hermano Fabián**

*Por ser ejemplo de un hermano mayor y de quien aprendí a dar lo mejor de mí especialmente en los momentos difíciles; a todos aquellos que participaron en la elaboración de esta tesis.*

*¡Gracias!*

*May*

## **AGRADECIMIENTO**

Los resultados de este proyecto,  
están dedicados a todas aquellas  
personas que, de alguna forma  
son parte de su culminación.

Mis sinceros agradecimientos  
están dirigidos a mis maestros,  
compañeros, amigos y familiares  
quienes con su ayuda  
desinteresada, me brindaron  
información relevante, próxima,  
pero muy cercana a la realidad de  
nuestras necesidades.

*May*

## ÍNDICE GENERAL

Aprobación del tutor.....	ii
Autoría.....	iii
Aprobación del tribunal.....	iv
Dedicatoria.....	v
Agradecimiento .....	vi
Índice General.....	vii
Índice de Tablas.....	xi
Índice de Gráficos.....	xiii
Resumen Ejecutivo .....	xiv
Introducción.....	1

### Capítulo I

1. El Problema.....	2
1.1 Tema.....	2
1.2 Planteamiento del problema.....	2
1.2.1 Contextualización del Problema.....	2
1.2.2 Análisis Crítico (Árbol de Problemas).....	5
1.2.3	
Prognosis.....	7
1.2.4 Formulación del Problema.....	8
1.2.5 Preguntas Directrices.....	9
1.2.6 Delimitación del problema de Investigación.....	9
1.3 Justificación.....	10
1.4 Objetivos.....	11

1.4.1 Objetivo general.....	11
1.4.2 Objetivos específicos.....	11
 <b>Capítulo II</b>	
2. Marco Teórico.....	12
2.1 Antecedentes Investigativos.....	12
2.2.1 Fundamentación Epistemológica.....	13
2.2.2 Fundamentación Ontológica.....	13
2.2.3 Fundamentación Axiológica.....	13
2.4 Fundamentación Legal.....	14
2.5 Categorías Fundamentales.....	16
2.6 Hipótesis.....	63
2.7 Señalamiento de Variables.....	63
 <b>Capítulo III</b>	
3 Metodología.....	64
3.1 Enfoque de la Investigación.....	64
3.2 Modalidad de la Investigación.....	64
3.3 Nivel o Tipo de Investigación.....	64
3.4 Población y muestra.....	65
3.5 Operacionalización de las variables.....	66
3.6 Recolección de Información.....	68
3.7 Plan de recolección y procesamiento de Información.....	68



## **Capítulo IV**

4 Análisis e Interpretación de Resultados .....	69
4.1 Resultados de Encuestas .....	87
4.2 Verificación de la Hipótesis.....	87
4.2.1 Planteamiento de la Hipótesis.....	87
4.2.2 Selección del Nivel de Significación.....	87
4.2.3 Descripción de la Población.....	87
4.2.4 Especificación de Estadístico.....	88
4.2.5 Especificación de las Regiones de aceptación y rechazo.....	88
4.2.6 Recolección de datos y cálculo estadístico.....	89

## **Capítulo V**

5 Conclusiones y Recomendaciones.....	93
5.1 Conclusiones.....	93
5.2 Recomendaciones.....	94

## **Capítulo VI**

6 Propuesta .....	95
6.1 Datos Informativos.....	95
6.2 Antecedentes de la Propuesta.....	96
6.3 Justificación.....	97
6.4 Objetivos.....	98
6.4.1 Objetivo General.....	98
6.4.2 Objetivos Específicos.....	98
6.5 Factibilidad de la Propuesta.....	99
6.6 Fundamentación Científico Técnica.....	101

6.7 Modelo Operativo.....	139
6.8 Administración.....	142
6.9 Previsión de la Evaluación.....	143
<b>Bibliografía.....</b>	<b>145</b>
<b>Anexos.....</b>	<b>146</b>

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Nombre</b>	<b>Descripción</b>	<b>Página</b>
Tabla 1	Variable Independiente.....	66
Tabla 2	Variable Dependiente.....	67
Tabla 3	Interrogante 1 Encuesta Estudiantes.....	69
Tabla 4	Interrogante 2 Encuesta Estudiantes.....	70
Tabla 5	Interrogante 3 Encuesta Estudiantes.....	71
Tabla 6	Interrogante 4 Encuesta Estudiantes.....	72
Tabla 7	Interrogante 5 Encuesta Estudiantes.....	73
Tabla 8	Interrogante 6 Encuesta Estudiantes.....	74
Tabla 9	Interrogante 7 Encuesta Estudiantes.....	75
Tabla 10	Interrogante 8 Encuesta Estudiantes.....	76
Tabla 11	Interrogante 9 Encuesta Estudiantes.....	77
Tabla 12	Interrogante 10 Encuesta Estudiantes.....	78
Tabla 13	Interrogante 11 Encuesta Estudiantes.....	79

Tabla 14	Interrogante 12 Encuesta Estudiantes.....	80
Tabla 15	Interrogante 13 Encuesta Estudiantes.....	81
Tabla 16	Interrogante 14 Encuesta Estudiantes.....	82
Tabla 17	Interrogante 15 Encuesta Estudiantes.....	83
Tabla 18	Interrogante 16 Encuesta Estudiantes.....	84
Tabla 19	Interrogante 17 Encuesta Estudiantes.....	85
Tabla 20	Interrogante 18 Encuesta Estudiantes.....	86
Tabla 21	Modelo Operativo.....	139

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

<b>Nombre</b>	<b>Página</b>
Gráfico 1   Árbol de Problemas .....	5
Gráfico 2   Variable independiente.....	16
Gráfico 3   Variable dependiente.....	16
Gráfico 4   Interrogante 1 Encuesta Estudiantes.....	78
Gráfico 5   Interrogante 2 Encuesta Estudiantes .....	79
Gráfico 6   Interrogante 3 Encuesta Estudiantes .....	80
Gráfico 7   Interrogante 4 Encuesta Estudiantes .....	81
Gráfico 8   Interrogante 5 Encuesta Estudiantes .....	82
Gráfico 9   Interrogante 6 Encuesta Estudiantes .....	83
Gráfico 10   Interrogante 7 Encuesta Estudiantes .....	85
Gráfico 11   Interrogante 8 Encuesta Estudiantes .....	86
Gráfico 12   Interrogante 9 Encuesta Estudiantes .....	87
Gráfico 13   Interrogante 10 Encuesta Estudiantes .....	88
Gráfico 14   Interrogante 11 Encuesta Estudiantes .....	89
Gráfico 15   Interrogante 12 Encuesta Estudiantes.....	91
Gráfico 16   Interrogante 13 Encuesta Estudiantes.....	92
Gráfico 17   Interrogante 14 Encuesta Estudiantes.....	93
Gráfico 18   Interrogante 15 Encuesta Estudiantes.....	94
Gráfico 19   Interrogante 16 Encuesta Estudiantes.....	95
Gráfico 20   Interrogante 17 Encuesta Estudiantes.....	96
Gráfico 21   Interrogante 18 Encuesta Estudiantes.....	97

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE IDIOMAS**

**RESUMEN EJECUTIVO**

**TEMA:** “Importancia de la utilización de las TIC y su incidencia en el Proceso de Aprendizaje del Idioma Inglés en los estudiantes del Segundo Año de Bachillerato del Instituto Superior Tecnológico “Luis A. Martínez”, Parroquia La Matriz; Cantón Ambato de la Provincia de Tungurahua

**AUTORA:** Mayra Elizabeth Rojas Quezada

**TUTORA:** Alexandra Elizabeth Galarza Guevara

Esta investigación parte del interés para reconocer la importancia y práctica de la utilización de las TIC en el desarrollo de aprendizaje del idioma inglés que pretende como objetivo elemental su gestión. Particularmente se concentra en la idea de que las herramientas tecnológicas tienen un rol significativo y que su utilización permite que el estudiante sea el protagonista de su propio aprendizaje al momento de elegir como y con qué quiere aprender. De la misma forma, los docentes, quienes constantemente actualizan sus conocimientos ya no solo lingüísticos.

El objetivo de este proyecto es establecer los resultados del estudio realizado para la utilización de las TIC (Tecnologías de Información y Comunicación). Las TIC son elementales en el proceso de aprendizaje del Idioma Inglés ya que los estudiantes y los docentes tiene accesibilidad inmediata al uso de herramientas tecnológicas a través del Internet; las mismas que contienen un amplio contenido informativo. Además, producen un impacto social importante de tal manera que incrementan la eficacia y la

eficiencia del desenvolvimiento de los estudiantes al momento de aprender. Al promover acciones de desarrollo tecnológico y de innovación metodológica influyendo directamente en las herramientas tradicionales se tiene como propósito la creación de una Revista Electrónica como medio de comunicación e información para los estudiantes del Instituto Superior Tecnológico Experimental “Luis A. Martínez”; la cual se basa en temas de interés que durante su utilización servirá como refuerzo y motivación en su proceso de aprendizaje.

Es notable que existen muchas oportunidades de mejora en el ámbito educativo debido a la gran cantidad y calidad de información; especialmente el rápido acceso a sitios web interactivos.

Las ventajas competitivas de cada una de las características de la utilización de la Revista Electrónica y la incorporación de las TIC a la educación se crea un vínculo entre el docente y los estudiantes en su constante participación e interacción a través de espacios virtuales.

**Palabras claves:**

Educación, Metodología, Aprendizaje, Estilos de Aprendizaje, Internet, TIC, Multimedia, Espacios virtuales, Publicación, Revista electrónica.

## **INTRODUCCIÓN**

El capítulo primero contiene el problema relacionado con “La utilización de las TIC en el Proceso de Aprendizaje del Idioma Inglés en los estudiantes de Segundo Año de Bachillerato del Instituto Superior Tecnológico Experimental Luis A. Martínez, del cantón Ambato de la Provincia de Tungurahua”, el planteamiento, la contextualización, un árbol de problemas con su respectivo análisis crítico, la prognosis, justificación, el objetivo general y objetivos específicos.

El capítulo segundo contiene el Marco Teórico, antecedentes, la fundamentación filosófica y legal, las categorías fundamentales de las TIC y el aprendizaje, la hipótesis y señalamiento de las variables.

El capítulo tercero aborda la metodología, el enfoque, el tipo de investigación que se ejecutó, además del paradigma, de la misma manera la población y muestra de los estudiantes de la Institución con la que se trabajó, además la operacionalización de las variables.

El capítulo cuatro, da a conocer el análisis e interpretación de resultados que se obtuvieron de las encuestas aplicadas a los estudiantes y la verificación de la hipótesis.

El capítulo quinto determina las conclusiones de acuerdo con los objetivos planteados en el primer capítulo y luego de haber realizado el respectivo estudio las recomendaciones.

El capítulo sexto presenta la propuesta, antecedentes, justificación, objetivos y el respectivo análisis de factibilidad técnica. En la parte final se expone un ejemplo de una Revista Electrónica.



# **CAPÍTULO I**

## **EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

### **1.1 TEMA DE INVESTIGACIÓN**

La utilización de las TIC en el Proceso de Aprendizaje del Idioma Inglés en los estudiantes de Segundo Año de Bachillerato del Instituto Superior Tecnológico Experimental “Luis A. Martínez”, del cantón Ambato de la Provincia de Tungurahua.

### **1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

#### **1.2.1 CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA**

En nuestro mundo globalizado el dominio del Idioma Inglés es elemental en la vida profesional de cada individuo. Debido a que es uno de los idiomas más hablado; el mismo que nos permite establecer relaciones personales como también profesionales con personas extranjeras. Dentro del proceso de Aprendizaje encontramos la adquisición del conocimiento de algo por medio del estudio o de la experiencia. Es por eso que el conocimiento del Idioma Inglés tiene establecido niveles avalados por el Marco Común Europeo; los cuales sirven como referencia a quienes están interesados en este Proceso.

A través de las redes de informática, que son una forma emergente de proporcionar conocimientos y habilidades a los estudiantes y los medios multicrónicos de comunicación mediada por el computador que proporciona la flexibilidad temporal necesaria requerida por los distintos ritmos de aprendizaje de los estudiantes, además se puede ayudar a reforzar los contenidos ya vistos, como también adelantar otros que se estudiarán con posterioridad. Hoy en día cualquier estudiante que tenga acceso a Internet puede conseguir la mayor cantidad de información a través de navegación que por los medios tradicionales. De aquí la importancia del papel dinámico que los estudiantes deben asumir en su propia formación, convirtiéndose en agentes activos de la búsqueda, selección, procesamiento y asimilación de la información.

El Ministerio de Educación del Ecuador, considera que el idioma inglés, entre otros aprendizajes significativos, constituye un medio fundamental de comunicación universal para utilización de las TIC y estas en la educación. Menciona que conectarse con el mundo supone entenderlo y hacerse entender. Los mercados, la investigación, los avances tecnológicos y las telecomunicaciones se transmiten principalmente en inglés.

Por tanto busca trabajar en conjunto con todos los docentes para ayudarlos a alcanzar los estándares del idioma inglés y diseñar e instrumentar un programa de capacitación para los docentes de EFL. Este programa los ayudará a enriquecer sus habilidades en el idioma inglés, así como a aprender nuevas estrategias para usarlas en el aula, a fin de que construyan un entorno atractivo e interactivo para aprender el idioma.

La Constitución del Ecuador (aprobada en Montecristi en julio de 2008). Título VII. Régimen del Buen Vivir. Sección Primera. Educación en el Art. 347

establece erradicar el analfabetismo puro, funcional y digital, y apoyar los procesos de pos alfabetización y educación permanente para personas adultas, y la superación del rezago educativo así como también incorporar las tecnologías de la información y comunicación en el proceso educativo y propiciar el enlace de la enseñanza con las actividades productivas o sociales.

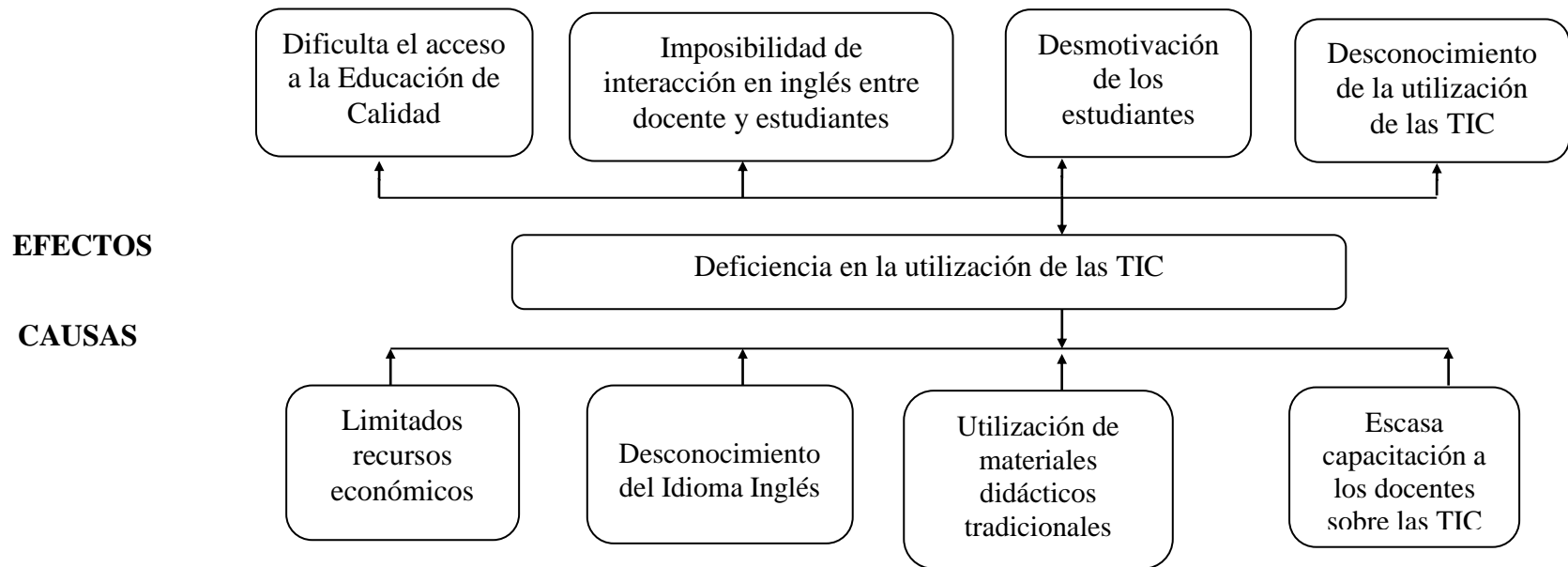
Con respecto al Instituto Superior Tecnológico Experimental “Luis A. Martínez”, el desinterés por parte de los docentes y estudiantes al no utilizar las TIC en el proceso de aprendizaje de esta lengua extranjera se refleja por el desconocimiento de las ventajas que dichas herramientas manifiestan.

A nivel de la Institución los docentes no trabajan con herramientas tecnológicas, puesto que ellos no poseen los conocimientos necesarios que les permitan desarrollar en los estudiantes aprendizajes significativos particularmente en el Idioma Inglés, todo ello conlleva a que los docentes presenten una actitud apática y se desmotiven evidenciando esto en un porcentaje importante de bajo rendimiento en la asignatura.

La misma que se enfoca en una metodología tradicional en donde encontramos una persona que habla mientras que las demás escuchan y evidentemente lo importante es la transmisión de conocimientos. En esta educación el que más aprende y el que más crece es el educador, ya que él hace lo que los alumnos debieran hacer.

Lo que se quiere a través del proceso de aprendizaje del Idioma Inglés es que los estudiantes se desenvuelvan correctamente, que piensen e interactúen a través del uso del Idioma Inglés.

**1.2.2 ANÁLISIS CRÍTICO**  
**ÁRBOL DEL PROBLEMA**



**Gráfico N°01.-** Árbol de Problemas  
**Elaborado por:** Mayra Elizabeth Rojas Quezada

La Educación es un proceso que cada día se vuelve un factor fundamental en la realización de la vida del ser humano en el aspecto profesional. Por tal motivo, se puede observar que materiales y herramientas didácticas de aprendizaje son creados para evitar así falencias comunes.

Por otra parte, las herramientas tradicionales como son un libro, lápiz y borrador ya no son materiales primordiales en el Aprendizaje no solo de un Idioma sino de las diferentes materias que se enseñan en las Instituciones. Debido al interés concerniente con la práctica y ganancia de experiencia más que contenido teórico por parte de los estudiantes en cada área de estudio.

A través de la utilización de las TIC obtenemos la erradicación del analfabetismo digital y lingüístico. El uso del Internet y programas con ejercicios que refuercen las destrezas del Idioma garantizan que el estudiante se destaque frente a la sociedad que se vuelve más exigente con respecto a la relación de seres humanos tanto nacional como internacional.

La deficiencia de la utilización de las TIC puede ser causada por los limitados recursos económicos. El término escasez se da debido a que se miden los recursos en comparación a las necesidades que se pretenden satisfacer, y, en este sentido, esos recursos son siempre insuficientes, limitados, o escasos para cubrir todas las necesidades y todos los deseos de las personas n este caso de los estudiantes.

La actividad económica surge precisamente para superar el problema de la escasez de recursos. La imposibilidad de obtener todo lo que deseamos nos obliga a elegir qué vamos a producir con esos recursos limitados, qué necesidades se van a satisfacer y cuáles no.

Esta preocupación va aumentando progresivamente, ya que en este mundo globalizado la educación juega el más importante de los papeles en el desarrollo de los pueblos a través del conocimiento del idioma inglés;

entonces se señala que el desconocimiento del mismo impide el acceso a ventajas competitivas sobre todas aquellas personas que no hablan inglés.

Los materiales didácticos tradicionales influyen en el desinterés por parte de los estudiantes con respecto al uso de las Nuevas Herramientas Tecnológicas de Información y Comunicación. En la actualidad, tanto docentes como estudiantes están inmersos en un proceso de innovación, respecto al desarrollo de los materiales tecnológicos. Lamentablemente, una cantidad de docentes mantienen un perfil bajo tal vez por su condición económica y disponibilidad de tiempo.

Favorablemente, las regulaciones que realizan las Autoridades de Nuestro País permiten que las capacitaciones a los docentes sean permanentes para que realicen un buen trabajo dentro y fuera del aula de clase. Por tal motivo, no existe excusa alguna para justificar la falta de preparación para mejorar el Proceso de Aprendizaje del Idioma Inglés.

### **1.2.3 PROGNOSIS**

La educación es un pilar esencial en el desarrollo de una sociedad y sus habitantes; por tal motivo el analfabetismo digital como lingüístico son factores que evitan que el ser humano adquiera una educación de calidad y más aún si hablamos de equidad; lo cual implica también la situación económica en la que el aprendiz se encuentre. Indiscutiblemente, la calidad de educación se construye de una forma colectiva de acuerdo a las necesidades. Este tipo de educación involucra a los valores, fines y metas que permiten la sana convivencia con y los hábitos de mejoramiento y superación.

La palabra interacción se asocia con la palabra comunicación. De esta forma, es posible que a través del idioma inglés se realice este proceso que nos lleva a la transmisión de información en donde se ven involucrados pensamientos, sentimientos, estilo de vida, etc.

Motivar a los estudiantes para que adquieran el conocimiento de una segunda lengua no se debe quedar solo en palabras apropiadas ni tampoco en situaciones en donde se aborde el tema de la importancia de la misma. Sino que la introducción de materiales innovadores provoquen en los estudiantes un impacto de fijarse metas con tan solo preguntarse hasta donde quiero llegar y que es lo que gano al aprender que es útil y como puede contribuir en el desarrollo de la sociedad a la cual pertenezco.

La utilización de las TIC aplicadas a la educación, es en algún caso considerada una opción en el proceso de aprendizaje del Idioma Inglés, debido a la falta de conocimiento de los beneficios que brindan y el impacto tecnológico que estamos afrontando. Entonces, tanto autoridades, docentes y estudiantes son responsables de poner interés a la preparación personal y grupal con relación a la tecnología con el fin de ser colaboradores y protagonistas en el proceso de aprendizaje.

#### **1.2.4 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

¿De qué forma influye la utilización de las TIC en el Proceso de Aprendizaje del Idioma Inglés de los estudiantes del Instituto Superior Tecnológico Experimental Luis A. Martínez

### **1.2.5 PREGUNTAS DIRECTRICES**

1. ¿Cuáles son las TIC utilizadas en el Proceso de Aprendizaje del Idioma Inglés en los estudiantes del Segundo Año de Bachillerato del Instituto Superior Tecnológico “Luis A. Martínez”, Parroquia La Matriz; Cantón Ambato de la Provincia de Tungurahua?

2. Cuáles son los Pasos del Proceso de Aprendizaje del idioma inglés afectados por la utilización de las TIC en los estudiantes del Segundo Año de Bachillerato del Instituto Superior Tecnológico “Luis A. Martínez”, Parroquia La Matriz; Cantón Ambato de la Provincia de Tungurahua?

3. ¿Cuál es la mejor estrategia para optimizar la utilización de las TIC y mejorar el Proceso de Aprendizaje del Idioma Inglés?

### **1.2.6 DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

#### **DELIMITACIÓN ESPACIAL**

Esta investigación se realizó en el Instituto Superior Tecnológico “Luis A. Martínez” de la Provincia de Tungurahua; cantón Ambato, parroquia La Matriz.

#### **DELIMITACIÓN TEMPORAL**

El presente trabajo investigativo se llevó a cabo en el periodo comprendido entre octubre del 2012 a febrero del 2013.



### **1.3 JUSTIFICACIÓN**

El Presente trabajo de Investigación propone la utilización de las TIC por parte de los docentes y estudiantes en el Proceso de Aprendizaje del Idioma Inglés.

Proyecta evaluar las ventajas que ofrece la implementación de las TIC, su factibilidad y principalmente establecer estrategias que optimicen la adquisición de conocimientos de una forma tecnológica y lingüística. Una de las características de las Tecnologías de la Información y Comunicación es la instantaneidad, lo que facilita la interconexión entre las personas alrededor del mundo y contribuye trascendentalmente en el desarrollo de la sociedad. Los estudiantes de la institución educativa serán los beneficiarios, ya que adquirirán nuevas formas de aprendizaje en donde tendrán un papel activo de responsabilidad en la adquisición de sus propios recursos educativos.

Además, se debe tomar en cuenta que en el país existe un impacto tecnológico que pretende innovar la educación con materiales que hoy en día ha llegado a ser sumamente necesarios dejando atrás lo que tradicionalmente se utilizaba en el aula de clase. No obstante, fuera del aula de clase se pretende que el estudiante sea quien favorezca a otras personas basándose en lo que se le ha inculcado de que manera y con que se lo ha hecho.

Muchas instituciones cuentan con un laboratorio en donde los estudiantes están en contacto con instrumentos tecnológicos. De igual manera, existen maestros que enseñan el idioma Inglés como segunda lengua y a medida que pasa el tiempo no hemos visto actualización de equipos tecnológicos sino también de conocimientos; los mismos que tienen un vínculo directo con la Educación en sus diferentes áreas de estudio.

En conclusión, las TIC reflejan su relación con el del Idioma Inglés ya que es necesario el uso de herramientas aplicadas a la Educación; para la cual se busca las apropiadas y que garanticen el proceso de aprendizaje.

## **1.4 OBJETIVOS**

### **1.4.1 OBJETIVO GENERAL**

Establecer de que forma las TIC inciden en el Proceso de Aprendizaje del Idioma Inglés en los estudiantes

### **1.4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Determinar las TIC utilizadas en el Proceso de Aprendizaje del Idioma Inglés en los estudiantes del Segundo Año de Bachillerato del Instituto Superior Tecnológico “Luis A. Martínez”, Parroquia La Matriz; Cantón Ambato de la Provincia de Tungurahua.
- Identificar los pasos del el Proceso de Aprendizaje del Idioma Inglés afectados por la utilización de las TIC en los estudiantes del Segundo Año de Bachillerato del Instituto Superior Tecnológico “Luis A. Martínez”, Parroquia La Matriz; Cantón Ambato de la Provincia de Tungurahua
- Establecer la mejor estrategia para optimizar la utilización de las TIC y mejorar el Proceso de Aprendizaje del Idioma Inglés en los estudiantes del Segundo Año de Bachillerato del Instituto Superior Tecnológico “Luis A. Martínez”, Parroquia La Matriz; Cantón Ambato de la Provincia de Tungurahua.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS**

Existen investigaciones realizadas en las cuáles se demuestra la importancia que tienen las TIC en el proceso de aprendizaje del idioma inglés. Por Ejemplo “Las Nuevas Tecnologías de la Información y de la Comunicación y su influencia en el desarrollo de las Destrezas del Idioma Inglés (Listening – Speaking –Reading – Writing)” en la Carrera de Inglés de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Uta, Semestre Septiembre 2009 - Febrero 2010. Realizada por: Sevilla Luzuriaga, Diego Daniel, con la supervisión de la Lic. Alexandra Elizabeth Galarza Guevara en el año 2010; en la que se tiene como objetivo general la Creación de Espacios Educativos Virtuales Especializados para la Carrera de Inglés de la Universidad Técnica de Ambato para ponerlos al servicio de estudiantes y docentes, que sirvan como herramientas potenciadoras de su aprendizaje y desempeño respectivamente y se concluye que se ha comprobado que el uso de las NTICs como herramientas de enseñanza proporciona indiscutibles ventajas para el mejoramiento del proceso de aprendizaje de inglés de los estudiantes de la Carrera de Inglés de la UTA, y de todos aquellos que hagan uso de las mismas en otras instituciones y fuera de estas siempre que se lo efectúe de manera crítica. No son solo los estudiantes quienes se benefician de la aplicación y uso de las NTICs dentro y fuera del aula. Los docentes que constantemente buscan mejorar su desempeño profesional y de llegar de mejor manera a sus alumnos encuentran en estas fuertes

aliados". Como parte del proceso de uso de las NTICs en enseñanza, un trabajo bien hecho puede verse simplificado aún más si se lo realiza dentro de los parámetros adecuados de aplicación de las mismas. Además, éstas se convierten en una fuente de innumerables recursos que impulsan y potencian no solo el trabajo individual sino de equipo.

### **2.2.1 FUNDAMENTACIÓN EPISTEMOLÓGICA**

La realidad que fue evidenciada por el investigador se refiere a la falta de la utilización de las TIC en el Proceso de Aprendizaje del Idioma Inglés.

### **2.2.2 FUNDAMENTACIÓN ONTOLÓGICA**

La situación del problema es cambiante ya que se pueden observar factores relativos que sujetan a los individuos a la investigación. Por lo tanto, se establece que los estudiantes pueden asimilar en su proceso de aprendizaje las herramientas tecnológicas aplicadas a la Educación. De esta forma, se obtendrá individuos capaces de responder a las necesidades de una sociedad globalizada y en desarrollo continuo a través de la tecnología, información y comunicación.

### **2.2.3 FUNDAMENTACIÓN AXIOLÓGICA**

La investigación influye a través de los indicadores que señalan los beneficios de la utilización de las TIC por parte de los aprendices en el investigador. Es importante recalcar que los seres humanos cada día se adaptan a los cambios que se han venido dando con el uso de la tecnología tomando en cuenta que la misma no solo influye en una sola persona sino a todos quienes forman parte de la sociedad.

## **2.4. FUNDAMENTACIÓN LEGAL**

### **Ley orgánica de Educación Superior**

#### **Capítulo II**

**Artículo 5. c.-** Contar y acceder a los medios y recursos adecuados para su formación superior; garantizados por la Constitución.

#### **Constitución del Ecuador**

(Aprobada en Montecristi, 23 – 24 julio de 2008)

**Art. 66.-** La educación es derecho irrenunciable de las personas, deber inexcusable del Estado, la sociedad y la familia; área prioritaria de la inversión pública, requisito del desarrollo nacional y garantía de la equidad social. Es responsabilidad del Estado definir y ejecutar políticas que permitan alcanzar estos propósitos.

**Art. 69.-** El Estado garantizará el sistema de educación intercultural bilingüe; en él se utilizará como lengua principal la de la cultura respectiva, y el castellano como idioma de relación intercultural.

## **TÍTULO VII RÉGIMEN DEL BUEN VIVIR**

### **Sección primera**

#### **Educación**

**Art. 347.-** Será responsabilidad del Estado: 1. Fortalecer la educación pública y la coeducación; asegurar el mejoramiento permanente de la calidad, la ampliación de la cobertura, la infraestructura física y el equipamiento necesario de las instituciones educativas públicas. 7. Erradicar el analfabetismo puro, funcional y digital, y apoyar los procesos de post

alfabetización y educación permanente para personas adultas, y la superación del rezago educativo. 8. Incorporar las tecnologías de la información y comunicación en el proceso educativo y propiciar el enlace de la enseñanza con las actividades productivas o sociales.

## **PROYECTO DE LEY DE EDUCACIÓN GENERAL**

PRIMER DEBATE APROBADO POR:

La Asamblea nacional 21 de noviembre de 2009)

### **TÍTULO II DE LOS DERECHOS Y OBLIGACIONES**

#### **CAPÍTULO II**

#### **DE LA ESTRUCTURA DEL SISTEMA NACIONAL DE EDUCACIÓN**

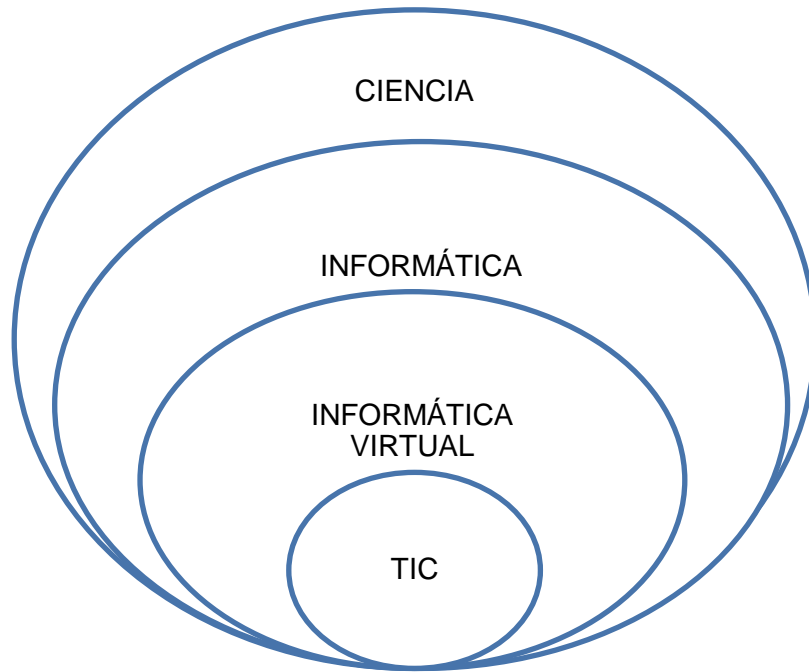
**Art. 27.-** Educación virtual.- es aquella que se realiza por medio de Internet, acompañada de una tutoría y/o acompañamiento presencial limitado.

### **TÍTULO IV**

#### **CAPÍTULO III DE LAS OBLIGACIONES DEL ESTADO CON RESPECTO AL SISTEMA DE EDUCACIÓN BILINGÜE INTERCULTURAL EDUCACIÓN INTERCULTURAL**

e) Garantizar los talentos humanos, recursos económicos, técnicos, tecnológicos e infraestructura para asegurar la calidad de la Educación Intercultural bilingüe.

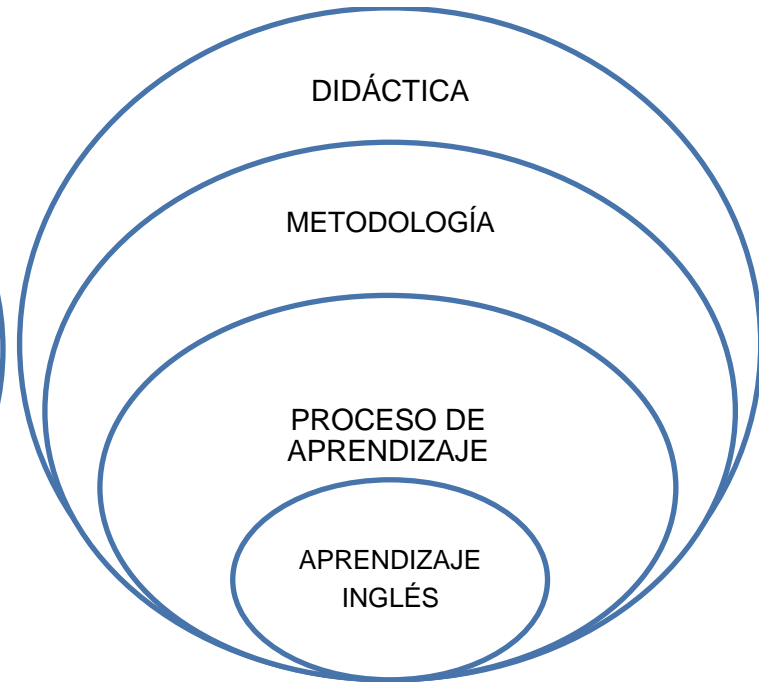
## 2.5 CATEGORÍAS FUNDAMENTALES



**VARIABLE INDEPENDIENTE**

**Gráfico N°02**

**Elaborado por:** Mayra Elizabeth Rojas Quezada



**VARIABLE DEPENDIENTE**

**Gráfico N°03**

**Elaborado por:** Mayra Elizabeth Rojas Quezada

## **Fundamentación Teórica de Variables**

### **Tecnologías de Información y Comunicación**

Conjunto de herramientas tecnológicas electrónicas utilizadas para la recolección, almacenamiento, tratamiento, difusión y transmisión de la información representada de forma variada.

Cuando hablamos de las nuevas tecnologías (NNTT), consciente o inconscientemente pretendemos referirnos a tecnologías que fundamentalmente tienen que ver hoy con la comunicación. Comunicación en cuanto al intercambio de elementos significativos y con ellos ideas, pensamientos, deseos, etc.

Los procesos de enseñanza son, en primer lugar procesos de comunicación y en segundo lugar intencionados. Se trata de acciones comunicativas cuya intencionalidad es hacer crecer el repertorio de conocimientos, actitudes y aptitudes de las que dispone el receptor.

Este rasgo de la enseñanza por sí solo, hace que unas tecnologías que están pensadas y diseñadas, fundamentalmente para la comunicación, tengan su espacio y su interés.

Pero junto a él existe una presencia en la sociedad de las llamadas NNTT que la están transformando, creando nuevas formas de convivencia apareciendo nuevas demandas de la sociedad a la tecnología y, en cierto modo, de la tecnología a la sociedad.

La enseñanza no puede estar al margen tanto de las incidencias de las tecnologías en la comunicación como de la sociedad que se está configurando por la presencia de éstas.



Cambios profundos hay que prever en la enseñanza ya que como dice Capella (2.005) “En este nuevo contexto, la división del tiempo en periodos sucesivos de aprendizaje y producción tiene cada vez menos sentido”. (188) y esta división ha sido la base de los actuales sistemas escolares.

Decía que la enseñanza es una acción comunicativa intencionada pero también es algo más.

Si partimos de que los procesos de enseñanza son básicamente procesos de comunicación intencionados, diseñados y realizados con un propósito, es evidente que las NNT tendrán las mismas repercusiones que en la sociedad, pero las características de intencionada y planificada añaden aspectos significativos y propios de esta situación.

La acción didáctica supone una acción reflexiva del diseño del proceso de comunicación a establecer, reflexión que se apoya en modelos metodológicos que han de favorecer el logro del fin que se propone. La metodología es la base del diseño y para que esta sea posible se han de considerar numerosas facetas y contemplar, no sólo las características de los sujetos, de los contenidos, de los objetivos, etc.

Sino que también ha de adaptarse al sistema de transmisión de esos contenidos, a la disponibilidad o no de fuentes y recursos, a las posibilidades de interacción de los implicados en el proceso, básicamente profesores y alumnos, a las posibilidades o no de toma de decisiones sobre el proceso por parte del alumno, etc.

Las nuevas tecnologías aportan a las cuestiones relacionadas con la enseñanza suficiente número de posibilidades y de tal grado de significación que obligan a buscar nuevos caminos didácticos acordes con las nuevas posibilidades, pero también obliga a una reflexión previa sobre su oportunidad y pertinencia.

## **Funciones**

A diferencia de la mayor parte de los medios y de los recursos utilizados anteriormente en la enseñanza, las NNTT son en primer lugar canales de comunicación y en algunos casos medios.

Canales que utilizan medios, fundamentalmente, el ordenador, y emplean códigos y sistemas de expresión y representación que ya eran utilizados anteriormente, pero que en esta ocasión es posible hacerlo conjuntamente y permiten una explotación compleja de sus cualidades comunicativas. Los multimedia e hipermedia puede ser el ejemplo de esta utilización.

Este hecho hace que tengamos que ver la incorporación de estas con una óptica bien diferente de aquella con la que veíamos la integración de los medios anteriores en la enseñanza.

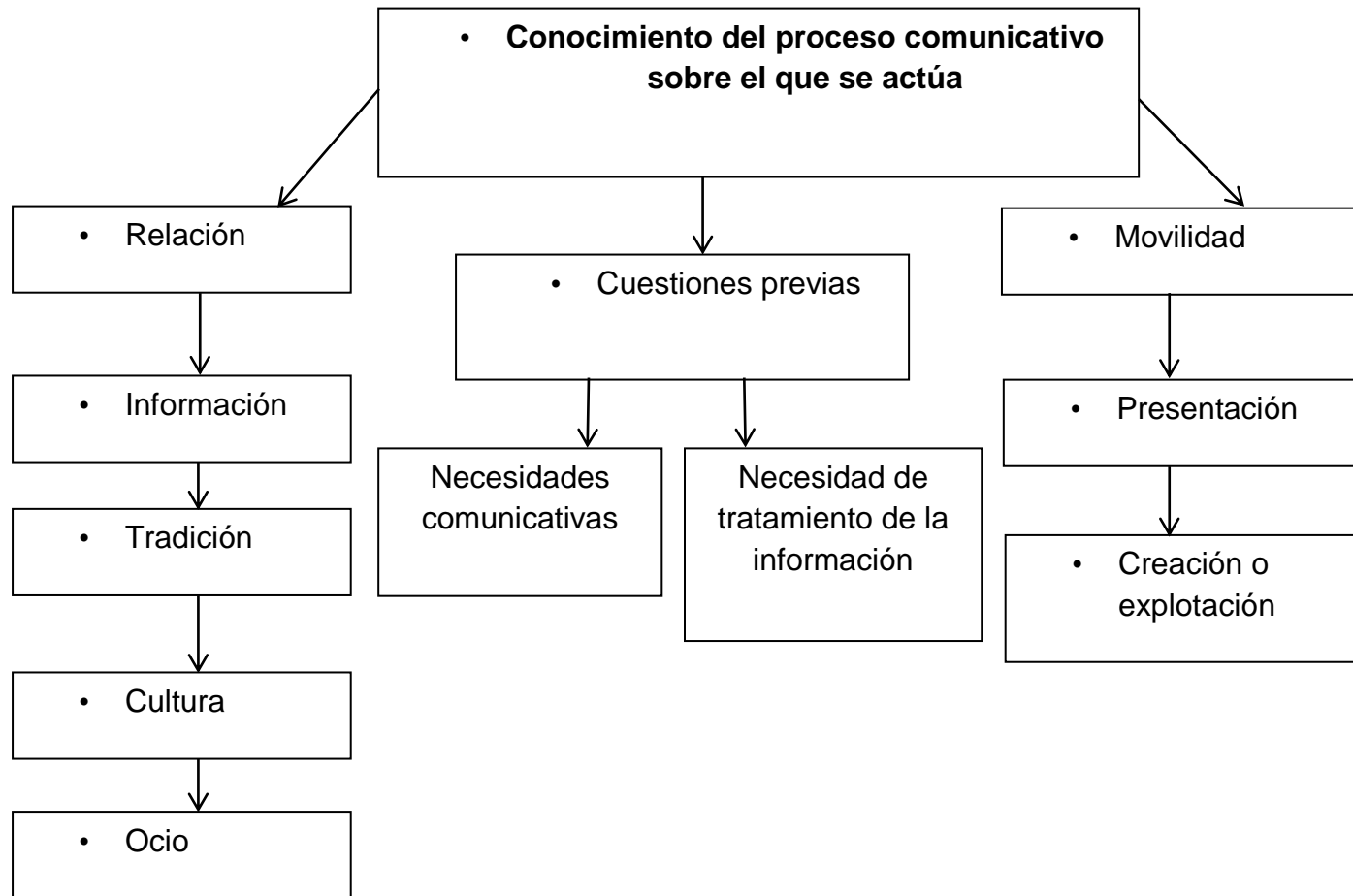
Para aquellas tecnologías hablábamos de funciones de los medios en la enseñanza y criterios para integración de los mismos (Anderson, R. H., 1976, Briggs L. J. y Wager, W., 1981 Brown, W., Lewis, B. y Harcleroad, F., 1977, Fleming, M. y Levis, W.H., 1978, Gagne, R.M., y Briggs, L.J., 1979, Gerlach, V.S. y Ely, D.P., 1979, Gimeno Sacristán, J. y Fernández Pérez, M., 1980, Heinich R., Molenda, M. y Russel, J.D., 1982, Romiszowky, A., 1981, M., 1985). Aquellas referencias podrían seguir siendo válidas hoy si contemplásemos las pocas tecnologías que sólo son medio y aun éstas han de ser contempladas y tratadas con otros planteamientos. Las diferencias básicas residen en la propia naturaleza de las tecnologías de las que surgen estos medios.

Las de forma genéricamente NNTT de la comunicación se caracterizan por una serie de rasgos que las hacen distintas de sus predecesoras. Diferentes autores han aportado exhaustivos análisis sobre estas características (Cabero, 2001, Salinas, 1999, etc.).

A todos los rasgos expuestos en ellas añadiría uno que considero significativo. Se trata de tecnologías, que si bien están centradas en la comunicación, tienen repercusiones en cualquier ámbito del trabajo y las relaciones humanas, de ahí que resalte la característica de ser tecnologías de propósito general, que pueden servir para realizar cualquier tarea siempre y cuando sea capaz de algoritmizarla. Estamos ante una peculiaridad nueva en la tecnología. De la antigua clasificación de máquinas y herramientas de Munford y ampliadas más tarde con máquinas-herramientas, en las que las tecnologías tenían definidas sus posibilidades, se ha pasado a tecnologías que solo están limitadas por el conocimiento disponible desde fuera de ellas y de los procesos sobre los que se quiere actuar.

Si nos referimos a los medios tradicionalmente utilizados en la enseñanza, aquellos tenían una incorporación a los diseños didácticos que venía limitada por las posibilidades que la tecnología imponía. Casi en la generalidad de los medios sólo permitían una presentación de la información bajo criterios y diseños únicos, con códigos de representación preestablecidos.

Si bien la función que podían cumplir dentro de una acción educativa podía variar dentro de unos límites determinados, su forma de representar, de comunicar en definitiva era y es siempre igual. Eran por tanto medios de comunicación de código y propósito único y en ningún caso canales de comunicación. Con las NNTT entramos en una situación diferente en la que la función y las limitaciones vienen impuestas por el usuario, su formación y su capacidad de creación. Se trata, por tanto, de dos grupos de tecnologías que poco o nada tienen en común y que requieren de análisis y tratamientos diferenciados. Es necesario para comenzar, plantear algunas cuestiones o requisitos previos antes de hablar de su integración didáctica.



La primera cuestión es necesario tener clara es que hay algo que realizar o mejor que haya algo que “mover” desde una perspectiva comunicativa.

Quiero decir con esto dos cosas:

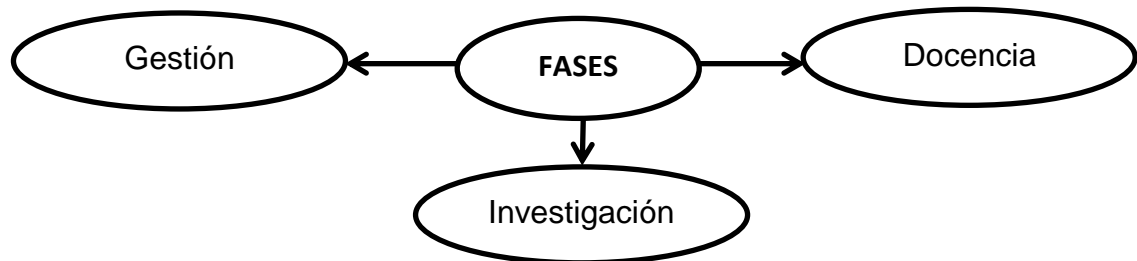
1. Es necesario tratar de alguna forma una información.
2. Esta información puede existir o se pueda crear.

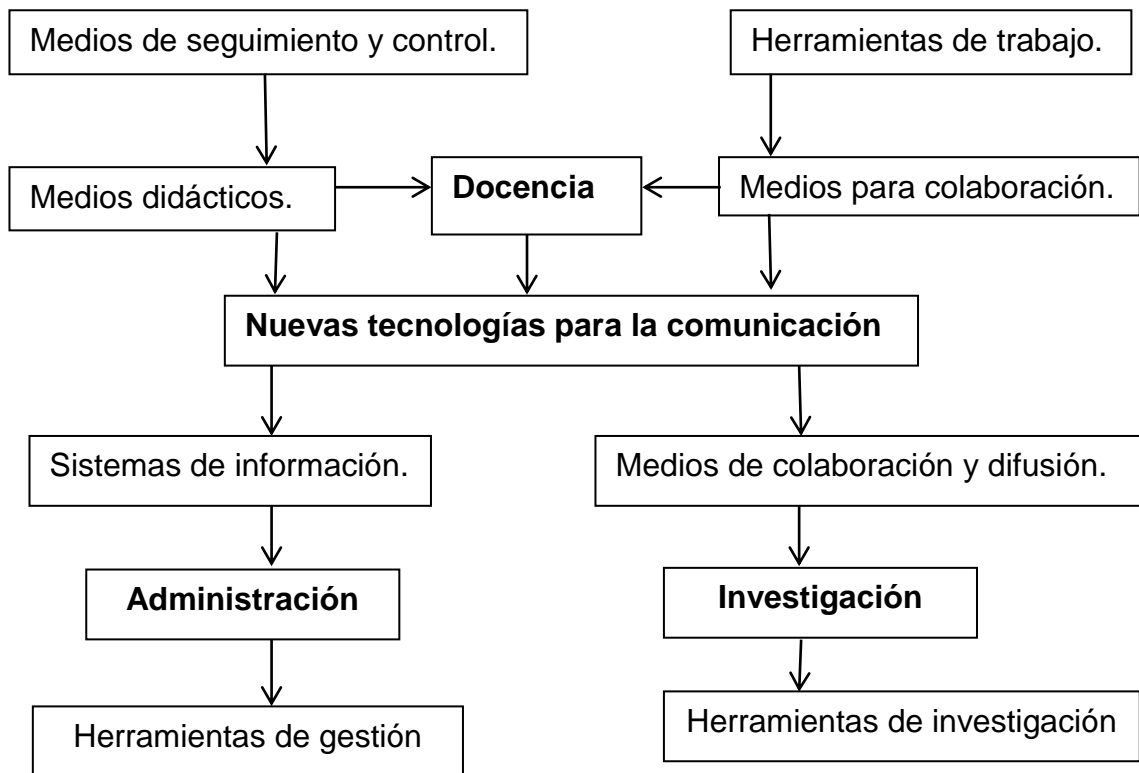
Segundo, se tratan tecnologías que tienen fundamentalmente funciones comunicativas entendidas en su más amplio significado, lo que nos lleva a tener que considerar estos procesos con amplitud conceptual y como su campo de integración.

Por último se precisa conocer adecuadamente los procesos sobre los que se quiere actuar de forma que sea posible diseñar la tarea que se quiere tecnificar.

Retomando la intencionalidad de este apartado para plantear las funciones de las nuevas tecnologías en la enseñanza, sería necesario, comenzar por analizar las distintas tareas que se desarrolla en ella para posteriormente, poder ver cuáles serían las funciones que en cada una se podrían asignar a aquellas.

La integración didáctica a las NNTICS, distingue a tres campos generales (fases) que intervienen directamente en la educación:





### GRÁFICO 5.- Nuevas tecnologías para la comunicación

Recordaré de manera superficial las funciones que pueden tener en las dos primeras facetas la enseñanza para analizar posteriormente con mayor detenimiento la docencia.

#### a) Administración

La gestión de los centros escolares fue la puerta de entrada de las NNTT en la enseñanza. Así ocurrió con la informática en los primeros momentos y así ha ocurrido con las redes telemáticas.

La gestión se ha agilizado a la par que permite un mayor control administrativo de las instituciones y abre nuevas posibilidades de seguimiento y evaluación de estos centros.

Por otro lado, se vienen desarrollando e implementando sistemas de información administrativa que permiten un contacto permanente del centro con los padres o representantes legales de los alumnos, lo que favorece su participación en la vida académica, y les facilita información permanentemente actualizada de la vida escolar de sus tutelados.

Son sistemas basados en la unión de las redes telemáticas y la telefonía móvil de forma que cualquier modificación en los datos escolares de un alumno puedan ser conocidos, en el mismo momento en el que ocurren, por sus tutores.

## **b) Investigación**

La investigación se ha visto influenciada desde dos aspectos fundamentalmente:

Por un lado, nadie duda que las NNTT aportan herramientas de cálculo y tratamiento de la información que han agilizado los tratamientos propios de la investigación, y permitido realizar tareas que sería muy complejo poder desarrollar si no se dispusiese de estos equipamientos.

Podemos recordar aquí la anécdota de aquel monje medieval que dedicó toda su vida al cálculo matemático de un determinante de unas dimensiones no excesivas, pero que le llevó toda una vida, trabajo que hoy con la ayuda de cualquier ordenador se requiere algunos segundos.

Hay otro aspecto de la investigación que se está también viendo influenciado por estas tecnologías.

La disponibilidad de bases y bancos de datos de diferentes aspectos de la vida académica permite estudios comparativos, evolutivos, históricos, etc. En periodos de tiempo determinados y sin que precisen de un amplio equipo humano, ni un tiempo que haga inservible su resultado.

Por último la difusión de la información y de los resultados de las investigaciones mediante los sistemas telemáticos permite poder disponer de los resultados en un tiempo mínimo, disponibilidad que se generaliza a toda la comunidad científica y con unos costos mínimos.

Esta disponibilidad de los resultados de la investigación lleva emparejada la posibilidad de interacción con los autores en tiempos de conexión y comunicación mínimos.

### **c) Docencia**

Llegamos así a la docencia, centro de este trabajo y aspecto de interés didáctico en la relación de las NNTT con la enseñanza.

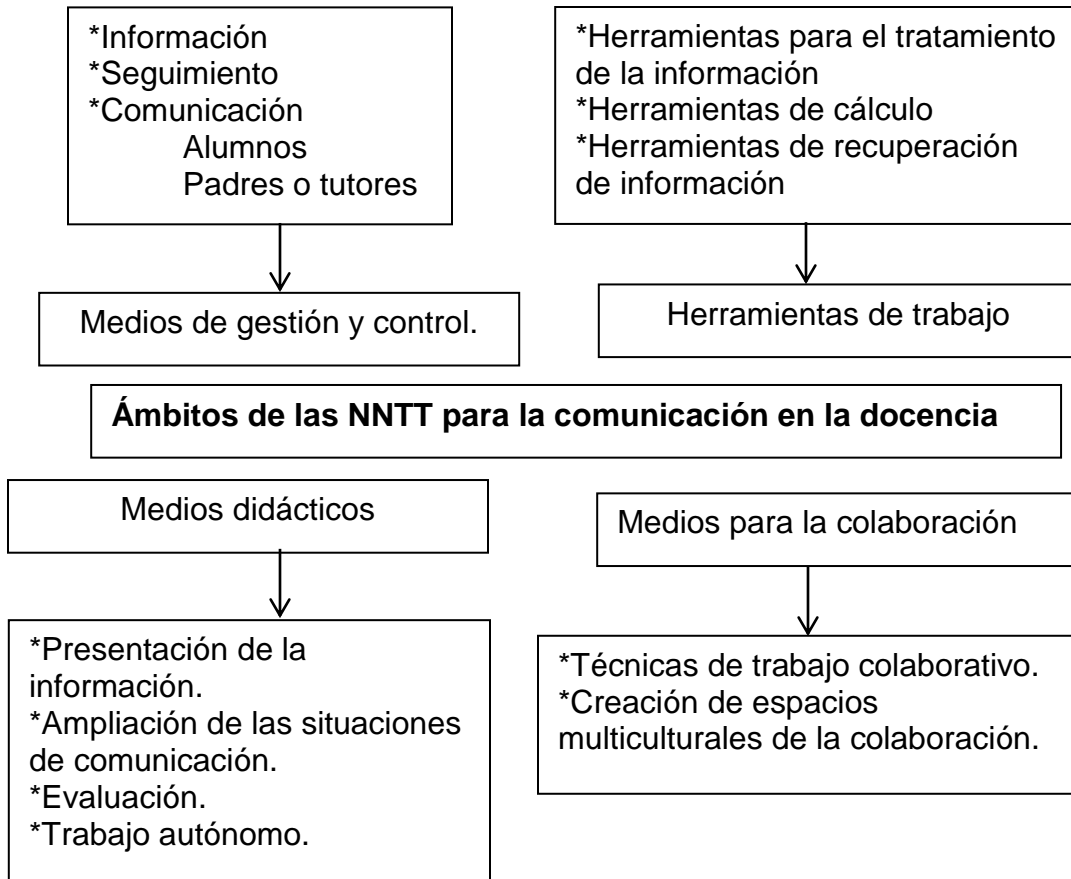
El esquema inicial apuntaba cuatro aspectos a contemplar: Como medios de gestión y control, como herramientas de trabajo, como medios didácticos y por último como medios para la colaboración.

En tanto que medios de gestión y control se trata de unas funciones que se complementan o añaden a las apuntadas en la gestión de los centros pero esta ocasión referenciadas a las tareas de los docentes.

En primer lugar, la disponibilidad por parte de los profesores de información amplia de todos y cada uno de los alumnos, permanentemente actualizada y con total facilidad de acceso. Información, con las mismas características que en el caso anterior, de todo lo que tiene que ver con el desempeño de su tarea, tanto a nivel de centro como a niveles superiores.



Por último información científica y técnica sobre su campo específico de trabajo.



### **Ámbitos de las NNTT para la comunicación en la docencia**

Otro aspecto a contemplar tiene que ver con la facilitación del seguimiento de los alumnos en el tiempo. La posibilidad de acceso, rápido y extenso a expedientes, diarios, trabajos, etc. de los alumnos permite un seguimiento y conocimiento de estos que ayuda a la interpretación, valoración, justificación de hechos que acaecen en el día a día de la vida académica y con eso facilitar la toma de decisiones.

Por último la comunicación como aspecto a destacar en este apartado. La comunicación con alumnos mediante sistemas de correo electrónico, chat, teléfonos móviles, etc. son herramientas que permiten prolongar la acción

educativa más allá del centro escolar, no sólo en la relación profesor-alumno sino entre los alumnos o entre docentes. Del mismo modo la acción comunicativa de los profesores con los padres o tutores de los alumnos ha sido facilitada y agilizada por las NNTT. Tal como se manifestaba en párrafos anteriores, la comunicación entre docentes y las familias está sufriendo cambios significativos conducentes a una mejora en esta relación, la cual debe repercutir positivamente en la formación integral del alumno, ya que la comunicación permanente, ágil y amplia entre los dos pilares de la educación, profesores y familia, es imprescindible para el logro de los objetivos que se planteen.

Teniendo presente que la enseñanza conlleva el desarrollo de tareas que precisan de instrumentos de trabajo, en el momento presente las NNTT se ofrecen como herramientas que aportan nuevas posibilidades al tipo de tareas a desarrollar. Estas tecnologías disponen de instrumentos para el tratamiento de la información, instrumentos que van desde procesadores de texto a editores, creación de bases y bancos de datos, diseño, etc. Todos ellos permiten diseñar nuevas tareas a la par que agilizan la realización de las tradicionales y permiten un intercambio y complementariedad de las tareas a realizar por diferentes alumnos y profesores como destacaré más adelante.

He apuntado anteriormente al referirme a la investigación la potencialidad de cálculo de estas tecnologías potencialidad que, del mismo modo que en aquella ocasión, tienen también interés y presencia en el desarrollo de la acción docente.

Las nuevas herramientas de cálculo no sólo requieren de un conocimiento sobre su manejo. A éste hay que añadir la disponibilidad de conocimientos sobre los sistemas y criterios con los que están construidas, así como los

condicionantes para su empleo y la interpretación de los resultados que facilitan.

Estos nuevos conocimientos transforman y desplazan, que no eliminan, algunos otros que eran tradicionales en la enseñanza y que suponían el centro de buena parte de la formación reglada.

De la destreza en el proceso de cálculo se pasa a la necesidad de tener que entender el proceso y función del mismo.

Manejar información es básico en la tarea de enseñanza-aprendizaje. El alumno ha de utilizar fuentes de información en las que se de rigor científico, nivel acorde con las características del alumno y diseño didáctico apropiado.

Las NNTT permiten un acceso a diferentes fuentes de información independientemente de donde se encuentren, de forma rápida, ágil y económica.

Los libros de texto, fuente fundamental de información, se han de complementar, no sólo con la biblioteca tal como ha sido tradicional, sino también con las múltiples fuentes de información que nos aproximan a estas tecnologías.

Esta posibilidad, como en el caso anterior, lleva emparejada la necesidad de disponer de herramientas intelectuales que hagan posible su aprovechamiento.

Criterios para la selección de las fuentes, criterios para la valoración de los contenidos, criterios para la comprensión de los mismos, etc. son elementos nuevos a tomar en consideración al planificar la formación de los alumnos hoy, ya que de no contemplar estas cuestiones, la información proporcionada por las redes telemáticas, se convierte en anécdota y carente de rigor y función científica.

### Características de los materiales en red. (Prendes, 2003)

<b>1. Organización de la información (estructura):</b>	<p>Como se organizan los contenidos, orden y coherencia, recursos complementarios a los contenidos (actividades, enlaces, cuestionarios, glosarios).</p> <p>Claridad y precisión. Especificar los objetivos de aprendizaje de forma expresa a los alumnos. Distintos modelos de estructuras: desde las lineales hasta las reticulares. En función de criterios diversos: complejidad, grado de abstracción, niveles iniciales de conocimientos, preferencias de los alumnos.</p>
<b>2. Aspectos motivacionales:</b>	<p>Promover el interés del alumno por aprender. Estrategias que incentiven el interés y la motivación de los alumnos para facilitar su proceso de aprendizaje: conectar con los intereses particulares, fomentar su curiosidad intelectual, suscitar el interés por los contenidos que se presentan, explicar la importancia de lo que se enseña, incluir elementos multimedia redundantes para facilitar la comprensión.</p> <p>Estrategias que han de aparecer necesariamente unidas a las habilidades de los docentes y tutoriales de los responsables de ambas funciones en el desarrollo de la implementación del curso: mostrar interés por el propio alumno y altas expectativas de logro, incentivar los logros, flexibilizar las metodologías, promover las interacciones.</p>
<b>3. Interactividad:</b>	En sus dos modalidades: la interacción que permite el medio con otros

	<p>individuos (cognitiva, tanto de alumnos con docentes y/tutores como de los alumnos entre sí) y la interacción que se produce con el propio medio y los contenidos a través de él se presentan (instrumental, exige analizar cómo se producirá la comunicación del usuario con el sistema).</p>
<p><b>4. Multimedia:</b></p>	<p>La utilización de distintos códigos para presentar la información contribuye eficazmente al aprendizaje, tanto por la redundancia que supone como por la exigencia de poner en uso distintos modos de procesar la información. Pero los elementos multimedia hay que introducirlos cuando sean necesarios, más que como efectista o estético.</p>
<p><b>5. Interfaz y navegabilidad:</b></p>	<p>Aspectos del diseño de la pantalla: el cómo se van a presentar los contenidos en la pantalla y cómo en ella se van a organizar los distintos elementos (fondo de pantalla, barras de herramientas, elementos gráficos, tipografía elementos icónicos, flexibilidad de la organización de la pantalla).</p> <p>Todas las decisiones que tomemos a este respecto, basadas en el diseño gráfico y la legibilidad, han de redundar en la eficacia didáctica de la comunicación.</p> <p>Elementos que faciliten la navegación por la información (mapas de contenidos, sistemas de ayuda, menús desplegables, botones de acción) y que ésta sea lo más intuitiva posible.</p>

<p><b>6. Usabilidad y accesibilidad:</b></p>	<p>El concepto de usabilidad se basa en la necesidad de plantear diseños centrados en el usuario. Derivada de esta idea aparece la accesibilidad que se centra en la consideración de diferencias individuales y necesidades educativas especiales. Algunos criterios de adaptación de programas y contenidos informáticos los encontramos en el catálogo de AENOR (Agencia Española de Normalización y Certificación), son las normas UNE 139802 EX.</p>
<p><b>7. Flexibilidad</b></p>	<p>Capacidad de adaptarse a distintos usuarios con diferentes perfiles, necesidades, intereses, tiempos. Sobre este concepto creemos que una de las aproximaciones más clarificadoras es la de Salinas (1999), quien pone en relación a la enseñanza flexible con el “aprendizaje abierto”, indicando que lo significativo es la flexibilización de los determinantes del aprendizaje (tanto administrativos como educativos) y que la toma de decisiones sobre el aprendizaje es una competencia directa del alumno.</p>

## **WEB 2.0**

Por la trascendental importancia que en la actualidad tienen las herramientas que conforman la Web 2.0, se considera necesario incluir la presente temática, misma que no se encuentra detallada en su texto básico.

La Web 2.0 nace como necesidad de dinamizar la información de la Web 1.0, cuya característica principal es la estaticidad de las páginas Web, y su diseño-construcción correspondía únicamente a personal especializado en materia informática.

La Wikipedia, al respecto señala: podemos entender como 2.0 – “todas aquellas utilidades y servicios de Internet que se sustentan en una base de datos, la cual puede ser modificada por los usuarios del servicio, ya sea en su contenido (añadiendo, cambiando o borrando información o asociando datos a la información existente), pues bien en la forma de presentarlos, o en contenido y forma simultáneamente.” – (Ribes, 2007)

Entre las ventajas y características que ofrecen las herramientas que conforman la Web 2.0, se mencionan:

\*Facilidad de uso

\*Centradas en el usuario

\*Posibilidad de compartir recursos, información, experiencia y conocimiento con muchas personas.

\*Gratuitas y basadas en la Web.

\*El diseño y construcción puede realizarla cualquier usuario con mínimos conocimientos informáticos, sin necesidad de ser experto en el área informática.

Considerando el campo de acción de quienes llevan el presente curso (docentes, directivos, y relacionados con temas académicos), se pone a consideración una breve descripción de 5 herramientas, mismas que pueden ser utilizados como instrumento de apoyo en el trabajo del docente.

## **1. Correo electrónico y ofimática**

**a. Correo electrónico**, se constituye en el medio más eficaz para acortar distancias, permitiendo enviar y recibir mensajes de texto u otra información digital, a través de sistemas de comunicación electrónicos.

Entre los principales servicios con los que se tiene para crear una cuenta de correo electrónico, se mencionan los siguientes enlaces: [www.gmail.com](http://www.gmail.com); [www.yahoo.com](http://www.yahoo.com); [www.hotmail.com](http://www.hotmail.com), entre otros.

**b. Ofimática**, “Se llama ofimática al equipamiento hardware y software usado para idear y crear, coleccionar, almacenar, manipular y transmitir digitalmente la información necesaria en una oficina para realizar tareas y lograr objetivos básicos. Las actividades básicas de un sistema ofimático comprenden el almacenamiento de datos en bruto, la transferencia electrónica de los mismos y la gestión de información electrónica relativa al negocio. La ofimática ayuda a optimizar o automatizar las tareas típicas en una oficina, ya existentes.”

Principalmente se encarga de gestionar y organizar la información; de realizar operaciones y cálculos de forma automática; gestionar bases de datos.

La ofimática se basa en software (programas) que permiten hacer lo antes mencionado. El software más conocido es el paquete de Microsoft Office, mismo que alberga algunas herramientas tales como:

Microsoft Word (editor de textos), Microsoft Excel (hoja de cálculo), Microsoft Access (gestión de base de datos), Microsoft Power Point (editor de presentación), entre otros.

## **2. Bookmarking**

El internet proporciona múltiples recursos. El bookmarking es un servicio para guardar y clasificar colecciones bookmarks o enlaces Web (direcciones de páginas Web). Son enlaces abiertos, es decir, un usuario puede acceder a otras colecciones así como sus colecciones pueden ser vistos por otros internautas.

Entre las principales ventajas se mencionan:



- \*El lugar de almacenamiento ya no es el computador sino la red Internet
- \*Los bookmarking son organizados por temas de interés, lo cual hace que sea más fácil su ubicación.
- \*Se pueden observar las descripciones de los “tag” o “etiquetas” con los que los usuarios marcan sus enlaces.
- \*Los enlaces que los usuarios van añadiendo, pueden ser objeto de seguimiento y clasificación de acuerdo a los intereses del usuario.
- \*El del.icio.us no es el único servicio bookmarking, pero sí el más conocido. Está dirigido fundamentalmente a investigaciones y estudiantes, para guardar y compartir referencias.

Otros bookmarking conocidos son: Blinklist, Furl

### **3. Herramientas para compartir recursos**

En la actualidad, una de las tareas más comunes en la red es la de compartir recursos: videos, presentaciones, fotografías, entre otros. Entre las herramientas más utilizadas para tal efecto se mencionan: Slideshare, youtube y flickr.

**a. Slideshare**, a través de esta herramienta es posible subir presentaciones Powerpoint y Openoffice a la red, que luego quedan almacenadas en formato Flash para ser visualizadas online. soportan archivos de hasta 20MB (Megabytes) de peso, además, es posible compartirlas a través de correo electrónico, pueden ser comentadas y colocadas en diferentes blogs.

**b. Youtube**, en la actualidad se constituye en la herramienta más utilizada, en la cual los videos son puestos en la red. Tras crear una cuenta en [www.youtube.es](http://www.youtube.es) (en español), con la información audiovisual (videos) es posible: compartir, subir, bajar, clasificar, etiquetar, enlazarlos a diferentes páginas o blogs, enviar comentarios, entre otras funciones.

¡Cree su propia cuenta, ingrese a [www.youtube.com](http://www.youtube.com)!

**c. Flickr**, a través de este servicio se puede cargar, compartir, bajar, editar imágenes con diferentes personales del mundo y a través de la red Internet.

Es necesario señalar que no hacen falta dispositivos de almacenamiento para tener disponibles esta información, todo se encuentra en la Web.

Ingrese a [www.flickr.com](http://www.flickr.com), cree su cuenta y descubra usted mismo las bondades del flickr.

#### **4. Blog**

Un blog es la abreviatura de Weblog; es un tipo de Web, que contiene información clasificada de acuerdo a la conveniencia de su autor.

Es utilizado para tener un espacio en el Internet, en donde se puede publicar información sin intermediarios, de forma fácil, en definitiva es como utilizar un editor de textos.

Las siguientes direcciones Web, sirven para crear estos espacios personales.

\*[Wordpress.com](http://Wordpress.com)

\*[www.blogger.com](http://www.blogger.com)

\*[www.movabletype.org](http://www.movabletype.org)

\*[www.bitacoras.com](http://www.bitacoras.com)

\*[www.blogalia.com](http://www.blogalia.com)

## 5. Wikis

Una wiki, es un espacio en el Internet, que puede ser editado por un usuario final (usted, sus compañeros, yo). Se constituye en un sistema de gestión de contenidos y; cuyos formatos y plantillas están previamente establecidos para la edición. Como en los casos anteriores, para que usted pueda editar información e interactuar activamente en una wiki, es necesario crear una cuenta que lo permita.

La wiki más conocida y de mayor uso a nivel mundial es la Wikipedia ([www.wikipedia.com/es.wikipedia.com](http://www.wikipedia.com/es.wikipedia.com)), se dice que es la biblioteca educativa virtual con más artículos en el mundo. Revísela y téngala como referencia para consultar información de todas las áreas que usted pueda imaginar.

Otras de las wikis existentes son: UseModWiki, Media Wiki, PhpWiki, TikiWiki, DokuWiki, MoinMoin, OpenWiking

Dr. Martínez Sánchez Francisco, Tecnología Educativa para la gestión, 2011

### **Decisiones para la incorporación de las TIC en la enseñanza**

Son múltiples las decisiones a ser tomadas, de las cuales vamos a considerar sólo dos: las referidas a la capacitación, y la estructura y el equipamiento.

**1. Capacitación:** El éxito de la incorporación de las tecnologías depende en su mayor parte de contar con los recursos humanos capacitados en el área. La experiencia nos ha demostrado la necesidad de capacitación de:

\*Profesores, quienes deben ser capaces de usar las TIC para la enseñanza, lo cual implica diseñar, y producir cursos y materiales que pueden ser dictados mediante dichas tecnologías, en modalidades presenciales, mixtas y a distancia.

\*Alumnos, quienes deber ser capaces de utilizar las TIC para sus aprendizajes y para producir materiales con ese mismo fin.

\*Gerentes (autoridades de la institución), quienes deben estar capacitados para tomar y ejecutar las decisiones correspondientes.

\*Técnicos, capaces de ofrecer el soporte tecnológico para el dictado de los cursos y la producción de materiales, así como a los alumnos.

\*Administrativos, para que puedan atender adecuadamente sus funciones en los entornos tecnológicos.

La incorporación de las TIC a la enseñanza implica un cambio en la dimensión del proceso, ya que además de participar en el mismo el profesor y el estudiante, se debe contar con técnicos especialistas que garanticen el uso y funcionamiento adecuado con gerentes capaces de tomar las decisiones pertinentes.

**2. Infraestructura y equipamiento:** El disponer de la infraestructura adecuada y el equipamiento suficiente es una condición necesaria para lograr una verdadera incorporación de las TIC en las universidades. Es necesario con la financiación requerida de otra manera no es posible alcanzar los niveles de calidad esperados.

Martínez Sánchez Francisco, Nuevas Tecnologías y Educación

### **Aspectos a considerar ante las NNTT.**

Al hablar de NNT es necesario contemplar aspectos singulares que tienen que ver con las características técnicas de éstas, sus peculiaridades comunicativas y posibilidades didácticas, rasgos que hay que añadir a los que tenían los medios anteriores.

En la figura 7 se recoge, de forma esquemática, algunos de esos aspectos. Al igual que en el caso de los medios anteriores, un primer aspecto a

considerar es el alumno, pero en esta ocasión contemplado para el desarrollo de unas tareas y asunción de unas responsabilidades diferentes.

Como ya he dicho repetidamente, las NNTT favorecen el desarrollo de un tipo de relación profesor-alumno diferente, y de estos con los contenidos, que también es distinta.

**El alumno** pasa a ser el diseñador, planificador y responsable de su aprendizaje, quedando el profesor como tutor, creador de materiales y, en su caso, evaluador.

Esta transformación supone la necesidad de alumnos y profesores con características diferentes a las tradicionalmente requeridas.

Para poder tomar decisiones sobre la incorporación de estos medios tecnológicos será necesario conocer si el alumno reúne las condiciones adecuadas para poder trabajar con ellas y/o a que nivel.

Estas condiciones pasan por pensar en un alumno que es capaz de ser autónomo y tomar sus propias decisiones, asumir la responsabilidad que ello comporta y disponer de los conocimientos científicos y metodológicos necesarios, que hagan tomar decisiones con relación a los contenidos de que se trate.

Otro aspecto a contemplar tiene que ver con sus conocimientos metodológicos, tanto en relación al método científico, entendiendo este como marco general de referencia, como a los modelos de investigación científica propios de los campos del saber específicos sobre los que se ha de trabajar.

Este requerimiento tiene que ver con la necesidad que tendrá el alumno usuario de las NNTT de construir su aproximación al conocimiento y esta construcción deberá estar basada en los modelos metodológicos aceptados por la comunidad científica.

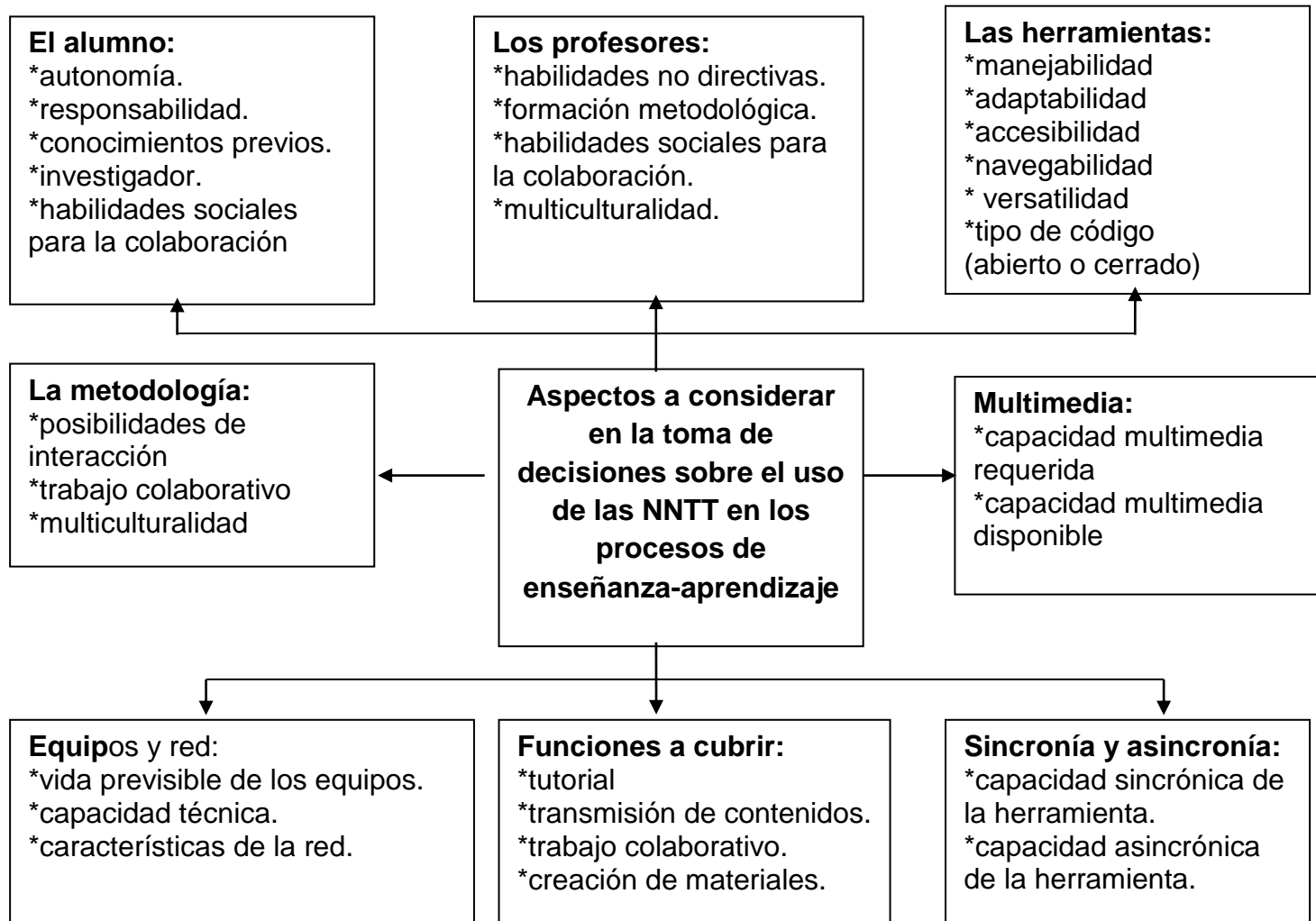
Por último deberá el alumno disponer de habilidades sociales que le permitan trabajar con otros ya que, como decía más arriba, el trabajo colaborativo ha de ser una constante en las formas de incorporar estas herramientas tecnológicas a la enseñanza.

**El profesor** por su parte, en tanto que tutor, deberá disponer de habilidades no directivas de comunicación, habilidades que le permitirán dar al alumno la autonomía adecuada y a la vez participar en su construcción del conocimiento. Se pasa de un profesor directivo a uno que no lo es. Con esto se brinda oportunidades de participación en dónde el alumno se desenvolverá y mostrará sus habilidades como también las dificultades que tiene para una u otra actividad a realizar dentro y fuera del aula de clase.

De establecer contenidos, niveles, tiempos, etc., a otro que sólo ha de tutelar lo que el alumno decide hacer. Tutelar en el sentido de estar disponible para acompañar y, en su caso, ayudar.

Decía que el alumno necesita una formación metodológica adecuada y, ahora, añado que igualmente el profesor la precisa.

La metodología utilizada será lo que de sentido y valor a lo que vaya construyendo el alumno en su proceso de interacción con los contenidos disponibles en los medios, este hecho obliga al profesor a disponer de los conocimientos adecuados sobre estos aspectos del conocimiento científico, de forma que, cuando se le demande ayuda u opinión, esté en condiciones de poder aportarla. El maestro debe constantemente buscar metodologías participativas en donde el estudiante sea capaz de desarrollar y emplear sus habilidades. Con esto se contribuye a la realización del alumno capaz de enfrentar y tomar decisiones. Las habilidades sociales para la colaboración tienen también significado en el caso del profesor.



La multiculturalidad será una consecuencia de lo dicho y ello comporta que los docentes han de tener visión cultural amplia en lo que permita ese intercambio cultural y a la par un enriquecimiento personal.

Las **herramientas** son el elemento fundamental de las NNTT en su incorporación a la enseñanza ya que será por ellas donde el usuario podrá entrar e interactuar con los sistemas. Se configuran así como el instrumento imprescindible. Varios son los factores a considerar y evaluar a la hora de decidir cuál o cuáles de ellas son las adecuadas para el logro de los objetivos previstos. En el esquema se señalan estos aspectos.

Si quiero destacar el aspecto que tiene que ver con los aspectos de la disponibilidad pública o no de los programas. En estos momentos existe una amplia disponibilidad de lo que se ha dado a llamar software libre que hace posible encontrar las herramientas necesarias para, prácticamente cualquier tipo de tarea.

Dos son las virtudes de este tipo de herramientas. De un lado al costo económico, prácticamente nada, y que abre posibilidades a quienes, por una u otra razón, no pueden acceder a determinados programas comerciales. De otro lado, el hecho de tener código abierto permite una participación y colaboración en su actualización y perfeccionamiento, aspectos fundamentales tanto desde el punto de vista del desarrollo de la tarea, como de los resultados materiales.

Con relación a **la metodología** a utilizar y en la que se pretende incorporar con las NNTT habrá que tener en cuenta, junto a las cuestiones generales de los medios, aquellos aspectos que estas tecnologías pueden aportar como novedosas y que deben enriquecer el proceso. Utilizar estas tecnologías para hacer algo o lo mismo que ya hacían las anteriores es muy posible que no se pueda justificar.



Debe explotarse todas las nuevas posibilidades comunicativas en áreas de una mejora del proceso de enseñanza. En el esquema he destacado tres, interacción, trabajo colaborativo y multiculturalidad, como las que considero más destacadas y con un mayor interés, pero no se agota en ellas las posibilidades singulares.

El manejo de bases y bancos de datos, la búsqueda de documentos y bibliografía, el trabajo con simulaciones y laboratorios virtuales, etc. son posibilidades metodológicas, que si bien venían siendo utilizadas de una u otra forma con los medios anteriores, se simplifican ahora y encuentran en estas tecnologías la herramienta ideal para su generalización.

La adquisición de los equipos tecnológicos y la disponibilidad de redes con capacidad y velocidad adecuada es cuestión primordial a contemplar.

**Los equipos**, decía anteriormente, evolucionan a gran velocidad y, permanentemente aparecen en el mercado nuevo hardware que permite la realización de alguna nueva tarea. Ambos hechos unidos, “invitan a una permanente actualización de los equipos”.

Las tareas y las funciones a desarrollar, funciones a las que me referiré seguidamente, han de ser cuestiones a definir con claridad ya que de lo contrario sería difícil poder justificar la permanencia de equipos que, desde el punto de vista del mercado, pueden estar obsoletos.

Existen tareas, necesidades, objetivos que no precisan de la última tecnología disponible, pudiéndose trabajar con equipos de generaciones anteriores. Enseñar a manejar un procesador de texto, una hoja de cálculo o un paquete estadístico convencionales no precisa del último modelo del mercado. Cosa diferente es económicamente, la sociedad o el centro escolar, pueda adquirirla.

Claridad en las funciones a asignar a los equipos de forma que podamos decidir si son imprescindibles los últimos desarrollos o por el contrario es posible realizar la tarea con equipos de generaciones anteriores. Evidentemente si se trata de un equipamiento inicial este debe hacerse, en la medida posible, con los equipos últimos que hayan aparecido de forma que tengan una vida útil lo mayor posible.

Con relación a las redes debemos asegurarnos de que su capacidad y velocidad sea la adecuada para poder trabajar con seguridad y tiempos aceptables.

La oferta de una posibilidad de interacción que las conexiones hacen tediosa y en ocasiones imposible puede eliminar para el futuro el uso de una tecnología de esa naturaleza.

Antes de planificar la incorporación de la tecnología hay que asegurar la disponibilidad adecuada de la red, sin la cual los equipos disponibles quedan reducidos a medios y dejan de ser canales de comunicación, con lo que ello significa desde el punto de vista didáctico.

Las posibles **funciones a cubrir** por las NNTT nos condicionará la decisión sobre cuáles tecnologías, en qué momento y para desarrollar qué tarea genérica.

Según hablemos de tutorías telemáticas o de transmisión de información, los equipos que se requerirá serán diferentes, si bien, lógicamente, los equipos con mayores prestaciones pueden desarrollar unas y otras, lo que no significa que ineludiblemente haya que apostar por el de mayor capacidad y velocidad.

La función a desarrollar será determinante ya que nos definirá el tipo de tareas a realizar y con ellas las necesidades de hardware y software para su desarrollo.

Directamente relacionado con lo anterior, el tipo de comunicación que se pretende utilizar, **sincrónica y asincrónica**, vendrá condicionada por las disponibilidades técnicas, si bien también es posible el establecer la relación a la inversa.

Ante unas necesidades comunicativas determinadas, instalar la tecnología requerida. Es lógico pensar que será más frecuente la primera de estas situaciones, lo que nos lleva a planificar nuestro sistema de planificación una vez conocido de que se dispone.

En esta ocasión la tecnología, la disponibilidad de tecnología condiciona el diseño metodológico a establecer y no a la inversa.

Para terminar una breve referencia a las decisiones sobre **sistemas de representación**. Los multimedia e hipermedia, cada vez más utilizados en la enseñanza con la NNTT, precisan para su desarrollo de equipos que dispongan de tecnologías apropiadas.

Tal como decían en relación con la comunicación digo ahora en relación con los sistemas de representación. La disponibilidad o no de esa capacidad de ejecución por parte de los equipos nos condicionará la utilización de los mismos y la participación en proyectos que los emplee y/o incorpore.

Esta limitación es previsible sea historia en muy corto plazo ya que los últimos desarrollos tecnológicos disponibles incorporan “de serie” estas posibilidades.

Cuestión bien diferente es la que tiene que ver con la cultura.

La hipermedia no responde a unos criterios fijos de representación y significación. Son más bien la creatividad del autor y la cultura desde donde se construyan quienes establecen los criterios para su interpretación.

Este hecho obliga a contemplar estos aspectos a la hora de utilizar este tipo de materiales y ponerlo en relación con el tipo de alumnos, cultura y objetivos que nos planteamos.

Termino diciendo que la incorporación de las NNTT en la enseñanza puede suponer una ocasión importante para la mejora de los sistemas educativos, pero proyectar automáticamente esa relación sin que previamente exista una planificación y preparación del sistema a las nuevas situaciones, conduce al fracaso o, peor aún, a reforzar los problemas existentes y todo ellos unido a unos costos que pueden suponer un importante esfuerzo para algunos colectivos.

Dr. Martínez Sánchez, Tecnología Educativa para la gestión, 2011

## **Tecnología**

La tecnología es el conjunto de conocimientos y destrezas que se aplican para idear y construir productos con los que satisfacer las necesidades humanas. La tecnología es una ciencia aplicada, es decir, sirve para resolver problemas

Polígono Industrial Arroyomolino, Tecnología aplicada, Página 12

La Tecnología Educativa nace en el seno de la Psicología y ha sido ésta una madre que le ha imprimido un fuerte carácter, viendo así condicionada su evolución por los cambios en este ámbito, especialmente significativos en lo que supuso el paso del conductismo al cognitivismo. A ello ha de añadirse la influencia de las teorías curriculares que han ido igualmente evolucionando desde paradigmas positivistas hacia enfoques hermenéuticos y críticos.

## **Tecnología y contenido**

La tecnología ofrece la posibilidad de orientar y organizar el contenido en nuevos modos y genera una oportunidad de enseñar un contenido que de otra manera no sería posible. Las más importantes tecnologías en la historia en la educación (hasta ahora) son la pizarra y la producción masiva de libros de texto.

La pizarra permitió al profesor desplegar al frente del salón de clases enormes cantidades de información y permitió a los estudiantes resolver los problemas frente a toda la clase. Los libros de texto estandarizaron el currículo en una forma nunca antes vista (Pausch, 2002).

Los cambios en esta escala no han llegado a fructificar como resultados de las modernas tecnologías educativas, pero dichos cambios pueden vislumbrarse. En 1994, Internet estaba disponible sólo en 3% de los salones de clase de las escuelas públicas.

Para 2001, esa cifra había aumentado a 87% en los salones de clases, con acceso en cualquier parte del edificio en más del 99.5% de las escuelas secundarias públicas (Centro Nacional de Estadísticas en Educación, 2002).

Es muy especulativo predecir cuáles cambios vendrán a partir de esta tecnología, pero han ocurrido algunos como resultado de la abundancia de tecnologías educativas tecnológicas.

Los Estándares Nacionales de Tecnología Educativa (véase la figura 4.3) plantean un marco conceptual para lo que los estudiantes deben llegar a entender y ser capaces de hacer con la tecnología.

Cada uno de los seis estándares tiene implicaciones de cómo se relacionan el contenido y la tecnología dentro del currículo.

Al analizar los estándares, ¿cómo se relaciona cada expectativa en el estándar con la tecnología para organización y la cobertura del contenido?

### **Estándares de fundamento tecnológico para estudiantes**

#### **1. Conceptos y funciones básicas:**

\*Los estudiantes demuestran una comprensión correcta de la naturaleza y el funcionamiento de los sistemas tecnológicos.

\*Los estudiantes son eficientes al emplear la tecnología.

#### **2. Cuestiones humanas, éticas y sociales:**

\*Los estudiantes entienden las cuestiones éticas, culturales y sociales relacionadas con la tecnología.

Los estudiantes usan con responsabilidad los sistemas tecnológicos, la información y el software.

\*Los estudiantes desarrollan actitudes positivas hacia los usos de la tecnología que apoyan el aprendizaje a largo plazo, la colaboración, los propósitos personales y la productividad.

#### **3. Herramientas tecnológicas de productividad:**

\*Los estudiantes utilizan herramientas para mejorar el aprendizaje, incrementar la productividad y promover la creatividad.

\*Los estudiantes usan las herramientas de productividad para colaborar en el desarrollo de modelos tecnológicos, preparar publicaciones y producir otros trabajos creativos.

#### **4. Herramientas tecnológicas de comunicación**

\*Los estudiantes utilizan las telecomunicaciones para colaborar, publicar e interactuar con compañeros, expertos y otras audiencias.

\*Los estudiantes utilizan diversos medios y formatos para comunicar con eficacia información e ideas a múltiples audiencias.

## **5. Herramientas tecnológicas de investigación**

\*Los estudiantes usan la tecnología para localizar, evaluar y recopilar información de diversos recursos.

\*Los estudiantes utilizan las herramientas tecnológicas para procesar datos y elaborar informes de resultados.

\*Los estudiantes seleccionan y evalúan nuevos recursos de información e innovaciones tecnológicas con base en su conveniencia para tareas específicas.

## **6. Herramientas tecnológicas para resolver problemas y tomar decisiones:**

\*Los estudiantes usan los recursos tecnológicos para resolver problemas y tomar decisiones respaldadas con información.

\*Los estudiantes emplean la tecnología en el desarrollo de estrategias para resolver problemas del mundo real.

Estándares Nacionales de Educación Tecnológica para Estudiantes.  
(Sociedad Internacional para la Tecnología Educativa, 2000)

## **La tecnología y los encuadres de factores**

La presencia en los salones de clase de tecnologías electrónicas para la enseñanza ha crecido mucho en la última década. En el año 2001, se encontró que en más de 99.5 por ciento de las escuelas y 87 por ciento de los salones de clase de jardín de niños a grado 12 tenía conectadas computadoras a Internet (Centro Nacional para Estadísticas Educativas, 2002). Mientras que la amplitud de este cambio es increíble, el gran cambio de un currículo a partir de la amplia difusión del uso de la tecnología puede estar fuera del salón de clases.

Los cursos basados en el Web cambian prácticamente todos los aspectos de la relación entre el currículo, el profesor y los estudiantes. Desde luego, es posible que el estudiante y el profesor nunca se conozcan en persona.

La tecnología tiene implicaciones a través de todos los factores de encuadre. Por ejemplo, influye en el encuadre de tiempo al permitir tomar los cursos en cualquier momento del día o de la noche o durante los lapsos de descanso del día y el año escolares.

En términos del encuadre físico, se requieren calculadoras con gráficos en los cursos B de matemáticas del estado de New York (suelen cursarse en el grado 11) y se permiten para los exámenes con reactivos del curso de matemáticas A (grado 10) desde los exámenes de junio de 2000 (Departamento de educación de Nueva York, 1999).

Las calculadoras con gráficos también se utilizan en los cursos de cálculo AP. La tabla 8.2 contiene ejemplos de influencias de la tecnología educativa en cada uno de los factores.

La tecnología tiene el potencial de reformar ampliamente la naturaleza de la enseñanza en el hogar. Los estudiantes pueden tomar una amplia variedad de cursos en programas acreditados sin la necesidad de mucho conocimiento de parte de sus padres (por ejemplo, consulte [www.homeschool.com](http://www.homeschool.com)).

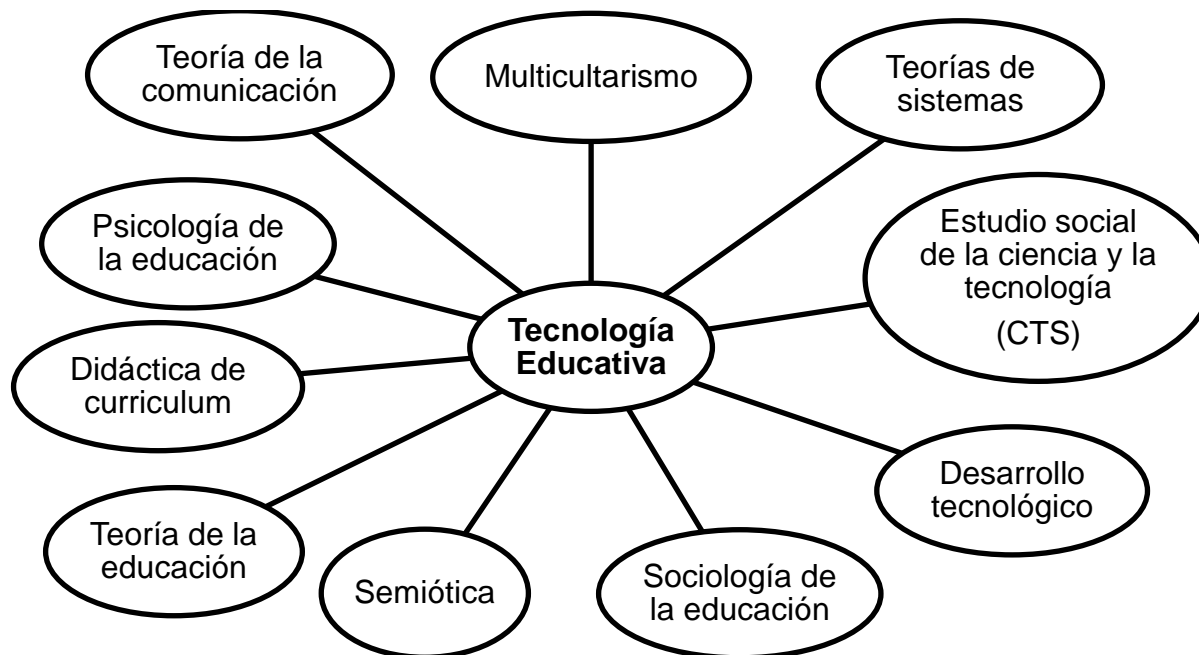
El problema del análisis de un currículo es la medida en que el currículo que examina requiere tecnología especial o puede prosperar sin dicha tecnología. ¿Los estándares relacionados requieren el uso de estas tecnologías?

TABLA 8.2 Ejemplos de las funciones tecnológicas educativas en cada factor de encuadre



<b>Temporales</b>	El estudiante que trabaja en cursos a distancia basados en la Web puede estar completamente fuera del día o el año escolar.
<b>Físicas</b>	Las tecnologías educativas son parte del factor psicológico.
<b>Políticas-legales</b>	Las iniciativas legislativas pueden regular la tecnología en uso en el salón de clases. Casi todos los estándares hacen explícitas las ideas acerca del uso de la tecnología en el salón de clases. Consulte los ejemplos electrónicos de NCTM ( <a href="http://standards.nctm.org/document/eexamples/index.htm">standards.nctm.org/document/eexamples/index.htm</a> , por ejemplo).
<b>Organizacionales</b>	Una escuela, distrito o departamento puede requerir que se use un paquete de software específico o puede ofrecer apoyo tecnológico para sólo un sistema operativo. Ciertas tecnologías, por ejemplo, producción de video o diseño de páginas Web, pueden crear nuevas áreas curriculares.
<b>Personales (o de empleados)</b>	El especialista en computadoras es una relativamente nueva clasificación de empleado escolar.
<b>Económicas</b>	La tecnología puede ahorrar grandes cantidades de dinero (al hacer más eficientes los servicios o al compartir recursos electrónicamente) y costar bastante dinero a través de la adquisición y mantenimiento de la tecnología.
<b>Culturales</b>	La escuela y la comunidad cultural pueden influir mucho en el entusiasmo con el que las escuelas adoptan ciertas tecnologías. Por ejemplo, las preocupaciones acerca del acceso de los estudiantes a sitios de pornografía y música varían de una comunidad a otra.

Posner George, Análisis del currículo, 200



**CONTEXTO SOCIAL – CULTURAL – POLÍTICO - ECONÓMICO**

**Fuentes de influencia en la constitución de la Tecnología Educativa**

En la actualidad se comienza a postular una Tecnología Educativa que no se limita a la fundamentación en principios científicos deducidos de estudios teóricos de otras disciplinas, sino que en una Tecnología Educativa en la que se reconocen múltiples influencias y principios provenientes tanto de la teoría como de la práctica, y que a su vez tiene suficiente entidad como disciplina.

Diremos, pues, que hay diferentes aproximaciones a la Tecnología Educativa, diversos modos de entenderla que van desde su reducción a los medios de comunicación y audiovisuales, hasta su conceptualización totalizadora del análisis de procesos instructivos asemejándola a la Didáctica, pasando por la concepción más extendida y a la cual nos sumamos que la sitúa en relación con el estudio de los medios del contexto de la educación, entendida ésta como proceso de comunicación. Es, en definitiva, una disciplina viva que ha ido evolucionando tanto de forma interna buscando ofrecer soluciones a los problemas educativos que se le han ido presentando como de forma externa por la influencia de otras disciplinas.

### **Informática Virtual**

En la actualidad, son ya muchas las organizaciones que tratan de diferenciarse en sus mercados y de obtener ventajas competitivas, por medio de la Informática, con una óptima y adecuada utilización de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC).

Desde muchas perspectivas la utilización de la informática y/o de las TIC puede establecer una diferencia importante en materia de calidad en los procesos tanto internos como externos de una organización.

En todo caso, no debemos olvidar en ningún momento que la Informática no es un fin en sí mismo para la actividad empresarial, sino tan sólo un medio. Un medio importante.

Cada vez más se convierte en una potente herramienta y un recurso crítico para muchas organizaciones. Pero al fin y al cabo, un medio, supeditado siempre al servicio de la estrategia empresarial.

De Pablos Hereder Carmen, Informática y Comunicaciones en la Empresa

### **Informática**

Este acrónimo se acuñó en Francia en 1962 (informatique), y que procede de la contracción de dos palabras: INFORmación autoMÁTICA. En los países anglosajones, es identificada bajo las formas de Computer Science, Electronic Data Processing, Information Systems Management, etc.

Muchas son las definiciones que de la Informática se han realizado. El Diccionario de la Lengua de la Real Academia en su edición del año 92, define el término INFORMÁTICA como el “Conjunto de conocimientos científicos y técnicas que hacen posible el tratamiento automático de la información por medio de ordenadores”.

De manera más sencilla podríamos definirla como la ciencia que estudia y se ocupa del tratamiento automático y racional de la información o también como la ciencia de los ordenadores.

La informática es entendida por otros especialistas como una ciencia encargada del estudio de máquinas para tratar y transmitir información; así como, de los métodos para procesarla.

Aunque también podríamos decir de ella que es un conjunto de conocimientos, tanto teóricos como prácticos, sobre cómo se construyen, como funcionan y como se utilizan los ordenadores (computers o computadoras) electrónicos.

En cuanto a las principales funciones de la Informática podemos destacar:

- \*El diseño y construcción de nuevas máquinas.
- \*El desarrollo e implantación de nuevos métodos de trabajo.
- \*El desarrollo y confección de aplicaciones informáticas.
- \*La mejora de los métodos y aplicaciones existentes.

En la actualidad son muchos y variados los campos de la actividad humana donde la informática puede aportarnos enormes ventajas:

- \*En medicina, para realizar analíticas, diagnósticos e intervenciones de distinta naturaleza.
- \*En ingeniería, para diseñar carreteras, puentes, obras públicas en general, edificios y calcular sus estructuras e instalaciones, y elaborar presupuesto de costes de ejecución.
- \*En la industria, para desarrollar y fabricar productos, así como, controlar los procesos asociados a los mismos.
- \*En el ámbito científico, para facilitar la resolución de cálculos complejos y el tratamiento de ingentes cantidades de información.
- \*En el mundo artístico, para composición musical, la realización cinematográfica, la postproducción videográfica, la publicidad y el diseño gráfico.
- \*En la empresa, para contabilizar las operaciones que se realizan, generar las nóminas de los trabajadores, emitir las facturas a los clientes, calcular el coste de un producto, fijar el precio de un servicio, evaluar los costes de distribución y tiempos de entrega de los productos, analizar el impacto de las campañas publicitarias, ofrecer mejores servicios de atención a los clientes, disponer de mejor información para reducir incertidumbres, etc.

Dentro de este último ámbito, el de la empresa, la Informática se ha ido desarrollando hasta convertirse en una pieza fundamental.

En sus orígenes la Informática se aplicó para facilitar a los operarios las tareas más tediosas, rutinarias y repetitivas de la actividad administrativa, obteniéndose notables mejoras en la productividad. Era la automatización de los procesos y con ello la reducción de los costes.

Posteriormente, se ha estado empleando para conseguir una mayor calidad y fiabilidad de la información, es decir, tratar adecuadamente la información para que sea completa, actualizada, pertinente y precisa, y de esta manera facilitar el proceso de toma de decisiones a los directivos.

La informática posibilita un mayor y mejor conocimiento de la realidad de la propia empresa, así como del entorno. Se trata de obtener un incremento en la eficacia de la gestión empresarial.

## **Ciencia**

El lugar que ocupa la ciencia en la sociedad no es una cuestión de preferencias personales o de tradiciones culturales: es un asunto que concierne incluso a los presupuestos nacionales. Últimamente, están aumentando las tensiones en que las relaciones entre lo científico y otras formas de conocimiento y acción, como la tecnología la medicina, el derecho y la política. Los estudiantes preguntan a sus profesores de ciencias si los están preparando para desarrollar vocación o una profesión. Se espera que la gente tome decisiones racionales que surgen de, y producen cambios radicales en la forma de organización y actuación de la ciencia. John Ziman, “¿Qué es la ciencia?, 2003”

## **El Aprendizaje**

Muchas son las definiciones que se han formulado del aprendizaje. El aprendizaje no es algo que se percibe como observamos el comportamiento de las personas. El aprendizaje es una “variable participante” o construcción hipotética.

Vemos cambios en la actividad de un organismo animal o humano e inferimos que ha aprendido; o sea atribuimos esas alteraciones en la ejecución (menos errores al dar la respuesta) a una construcción hipotética, el “aprendizaje”.

Morse define el aprendizaje como “El cambio de potencial propio, para ver, pensar, sentir y actuar a través de experiencias en parte perceptivas, intelectuales y motrices. Se supone que este proceso incluye cambios en el sistema nervioso que hasta ahora no han sido identificados. Nuestra falta de habilidad para reconocerlos es una de las razones de que existían tantas teorías sobre el aprendizaje.

Podemos constatar este proceso de cambios en los muchachos que aprenden beisbol, o adquieren conocimientos de la pasteurización de la leche, o en las muchachas que aprenden taquigrafía y nuevas actitudes de apreciación de la poesía. En todos estos casos se puede observar lo que es el cambio de potencial propio, o sea el poder realizar lo que antes no se podía.

Warren C. Howard define el aprendizaje como “El proceso por el cual se adquiere la capacidad de responder adecuadamente a una situación que puede o no, haberse encontrado antes”. Para BelaSzkeley el aprendizaje es “El proceso que conduce a la comprensión de una situación determinada”. Para otros el aprendizaje es “El conjunto de cambios relativamente permanente de la conducta, obtenidos como resultado de la experiencia”.

## **Explicación**

Se dice cambios porque el aprendizaje supone modificaciones en la conducta, como el poder manejar un automóvil, hablar un idioma extranjero, apreciar la música clásica y la pintura moderna.

Relativamente permanente, con lo que se indica que lo aprendido no dura indefinidamente, pues con el tiempo se puede olvidar. En el caso de la persona fatigada se da una modificación de la conducta porque no puede seguir actuando con la misma rapidez o perfección, pero esta modificación es tan sólo pasajera, lo cual ocurre igualmente en las personas sujetas a la acción de drogas.

## **Resultado de la experiencia**

La experiencia o práctica es indispensable, nadie puede aprender algo sin esa experiencia: el que sabe andar en bicicleta o nadar, tuvo que haber realizado muchos ensayos, lo mismo el que aprendió a manejar un avión o el que aprendió a tocar un instrumento musical.

Se discute si el esfuerzo es indispensable o no para el aprendizaje. Pero de lo que no se duda es de la necesidad de las experiencias o vivencias repetidas.

Si consideramos las ideas centrales de estas definiciones podemos concluir que el aprendizaje:

- a) Debe dar la capacidad para responder adecuadamente a una situación.
- b) Es una modificación favorable en la forma de las respuestas que se logran.
- c) Es el proceso que conduce a la comprensión de una situación.
- d) Implica cambios de conducta como resultado de las experiencias.



De la Mora Ledesma José Guadalupe, Psicología del aprendizaje: Teorías, 1977

Es un cambio interno en la persona –la formación de asociaciones nuevas– o el potencial para dar respuestas nuevas. El aprendizaje es por tanto un cambio relativamente permanente en las capacidades de una persona.

Esta definición reconoce que el aprendizaje es un proceso que tiene lugar dentro de la persona (enfoque cognoscitivista), pero también resalta la importancia de los cambios en la conducta observable como indicadores de que el aprendizaje se ha llevado a cabo (enfoque conductista).

Aunque esta definición podría no ser aceptada por los psicólogos que mantienen puntos de vista extremos sobre el aprendizaje, sean conductistas o cognoscitivistas, es un comienzo razonable.

Mesía Maraví Rubén, 2007, Psicología del Aprendizaje, Páginas 26-33

### **Los cinco pasos del proceso de aprendizaje**

Asimilación de información Adquirir entendimiento Crear entendimiento  
Desarrollar la capacidad de crear entendimiento Desarrollar la capacidad de  
compartir entendimiento.

### **Primer proceso del aprendizaje asimilacion de informacion**

Es el tipo de aprendizaje prevalente en el sistema educativo tradicional. El alumno realiza actividades como leer, escuchar, estudiar, mediante las cuales adquiere la información que es asimilada y guardada o depositada en la memoria para su posterior recuperación.

Este tipo de aprendizaje no construye conocimientos ni desarrolla la capacidad de pensar; no incrementa el stock de conocimientos y presenta "fugas" por olvido o por obsolescencia.

### **Segundo proceso del aprendizaje adquirir entendimiento:**

El término de Entendimiento es usado para distinguir este tipo de aprendizaje del aprendizaje centrado en la información. La información abarca hechos, términos y similares. El entendimiento tiene que ver con las relaciones. En este proceso se establecen relaciones con la información obtenida y guardada, las que nuevamente son almacenadas de memoria para su posterior recuperación. Al igual que el primer proceso, este también es asimilativo y no constructivo, se basa en la memoria y también enfrenta el problema de las "fugas" de lo aprendido.

### **Tercer proceso del aprendizaje crear entendimiento**

La aplicación de este proceso implica CONSTRUCCION ACTIVA de parte de los alumnos. Los conocimientos no son absorbidos pasivamente por ellos, ni asimilan las relaciones establecidas, sino que descubren activamente y establecen nuevos conjuntos de relaciones elaboradas por ellos mismos. Es decir: CREAN SU ENTENDIMIENTO. Es una actividad inherentemente CREATIVA Y ACTIVA a diferencia del primer y segundo procesos del aprendizaje. Los alumnos no sólo deben mirar y escuchar pasivamente la exposición del docente para depositar la información recibida en su mente, sino que deben construir su entendimiento; es decir HACERLO en un proceso activo. Este proceso del aprendizaje permite retener el entendimiento por un tiempo más prolongado. Otra ventaja de este proceso es el desarrollo del "conocimiento operativo".

Cuando se afirma que el estudiante además de escuchar y mirar tiene que HACERLO, significa utilizar la mente para FORMAR (no vaciar) algo que no estuvo previamente ahí o modificar algo que se vació previamente. Ese “algo” se refiere a un “modelo mental”. Debido a que mucho de lo que los estudiantes aprenden de esta manera fue “creado” por alguien más; llamaremos recreación a este tercer proceso del aprendizaje. Cuando el proceso trabaja óptimamente, los estudiantes literalmente recrean el buen entendimiento, reubicando los pasos, reconstruyen el modelo mental, revive la experiencia que el creador atravesó. De esta manera los estudiantes están literalmente “ haciendo el modelo mental a su manera”, creándolo o imitándolo desde cero.

#### **Cuarto proceso del aprendizaje desarrollar la capacidad de crear entendimiento**

No basta con crear entendimiento sino que esta capacidad debe desarrollarse, ya que no es suficiente tener una buena retención para seguir desarrollando la capacidad de pensar. Las técnicas del Pensamiento Sistémico como el paradigma, el método y el lenguaje no se han desarrollado en la mayoría de las curricula de la educación formal.

#### **Quinto proceso del aprendizaje desarrollar la capacidad de compartir entendimiento**

Este proceso del aprendizaje permite a los estudiantes tener a su disposición el entendimiento de una manera (y mediante un proceso) que les permite a otros estudiantes recrearlo para ellos mismos de una manera más efectiva. Esta capacidad sobre exige a todas las otras porque impulsa los entendimientos más profundos y las más profundas comprensiones hacia fuera, permitiendo a los otros derivar todo beneficio de los productos de las

mejoradas capacidades de pensamiento. Las técnicas para COMPARTIR adecuadamente el entendimiento son diferentes de las necesarias para CREAR entendimiento y son totalmente diferentes de las necesarias para ASIMILAR el entendimiento. Entre las técnicas para "compartir", esta la capacidad llamada EMPATIA que es la capacidad de "experimentar como propio" aquello que otra persona esta sintiendo. Las personas que poseen esta capacidad bien desarrollada son mucho más respetuosas a otras cosas u otras personas. Son más propensos a tratar a los demás como les gustaría que se les trate a ellos mismos.

### **Metodología**

Todos y cada uno de los alumnos tienen características que les son propias, todos y cada uno de los alumnos son diversos: tienen entre otras características diferenciales, su propio modo de aprender. Por este motivo, la metodología de enseñanza debe adaptarse a la diversidad que presentan los alumnos y alumnas en relación al aprendizaje. En consecuencia, no existe una metodología mejor que otra en términos absolutos, sino que una estrategia metodológica resulta más adecuada en la medida en que se ajusta a la forma como se aprende.

La metodología de enseñanza engloba la atención a numerosos procesos y factores de contexto que inciden en los aprendizajes del alumnado. Entre ellos podemos señalar la opción metodológica (se es aprendizaje cooperativo, si se trabaja a través de centros de interés o por el método de proyectos, etc.), el tipo de actividades, las modalidades de agrupamiento, la temporización y la utilización de diferentes recursos.

El papel del profesional de la orientación en la toma de decisiones con respecto a las opciones metodológicas es el de asesorar y contribuir a la

formación del profesorado, así como promover la innovación metodológica en la práctica educativa.

Grañeras Montserrat, "Orientación educativa: fundamentos teóricos, modelos institucionales y nuevas perspectivas", 2008

## **Didáctica**

La didáctica como ciencia de la Educación

Etimológicamente e históricamente la Didáctica lleva a la idea de enseñar. El término griego del que deriva, el verbo, <<didaskhein>>, significa enseñar, instruir, explicar.

Ahora bien la enseñanza es un asunto práctico lo que indica que las teorías didácticas serán siempre normativas, no se limitarán a explicar lo que es la enseñanza, sino que indicarán cómo actuar en ella mediante normas que orienten la acción de enseñar para alcanzar determinados objetivos.

Por otra parte la didáctica no sólo es ciencia normativa sino que, además, es un sistema decisonal, como afirma Fernandez Huerta (1974), puesto que las normas didácticas, para que sean válidas, han de tener en cuenta las decisiones del propio alumno: nadie aprende si no quiere, aunque disponga de los mejores profesores y medios para hacerlo. En este sentido cabría definir la Didáctica como la <<Ciencia que estudia teorías práctico-normativo-decisiones sobre la enseñanza (Lorenzo Delgado, M., 1985:10)

Así pues, el aprendizaje es la manifestación inmediata de la enseñanza, y ha de estar lógicamente en relación con el fin de la educación, cuya perspectiva, desde el punto de vista de la adquisición de conocimientos, presenta a medio camino un nuevo concepto: el de la instrucción. El concepto de instrucción tiene sobre el de la enseñanza la ventaja de aquel siempre tiene sentido

pedagógico: la instrucción solo se da en virtud de un propósito o de una realidad pedagógica, y aun más, está orientado siempre hacia la educación en todas sus dimensiones.

De esta forma tenemos, como afirma García Hoz (1968:170-171), que ni la enseñanza, ni el aprendizaje, ni la instrucción son, aislados, el objeto de la Didáctica y, sin embargo, todos ellos la constituyen.

Se hace, pues, necesario encontrar el lazo de unión entre estos tres fenómenos para que no sea una ciencia tricéfala, fragmentada. Para ello basta con que nos hagamos cargo de que, dentro del proceso educativo, la enseñanza se realiza en función del aprendizaje y de la instrucción, lo cual vale tanto como decir que el trabajo, la actividad, es el lazo de unión entre la enseñanza y el aprendizaje. De esta manera el objeto de la Didáctica se define netamente en el trabajo que pone en relación al que enseña y al que aprende.

## **2.6 HIPÓTESIS**

¿La utilización de las TIC mejorará el Proceso de Aprendizaje del Idioma Inglés en los estudiantes de Segundo de Bachillerato del Instituto Superior Tecnológico Experimental “Luis A. Martínez”, Parroquia la Matriz; Cantón Ambato de la Provincia de Tungurahua?

## **2.7 SEÑALAMIENTO DE VARIABLES DE LA HIPÓTESIS**

### **Variable independiente**

TIC

### **Variable dependiente**

El Aprendizaje

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGIA**

#### **3.1 ENFOQUE**

Esta investigación está basada en el enfoque cualitativo y cuantitativo ya que es trascendental aportar solución a situaciones o realidades existentes en el momento dado y de acuerdo a la necesidad o interés de los involucrados.

#### **3.2 MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN**

La investigación por los objetivos es aplicada y se apoya en la solución de problemas específicos para mejorar la calidad de vida de las sociedades. Por el lugar es de campo ya que se la realiza en el lugar de los hechos; es decir donde ocurre el problema.

Finalmente por la naturaleza será de acción en la toma de decisiones para el progreso del Proceso Educativo.

#### **3.3 NIVEL O TIPO DE INVESTIGACIÓN**

La investigación que se está realizando se origina en lo exploratorio, ya que pretenden darnos una visión general de tipo aproximativo respecto a una determinada realidad.

Finalmente es de nivel descriptivo debido a que su preocupación primordial radica en describir características fundamentales.

### 3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA

El universo de estudio de la presente investigación lo integran estudiantes, y docentes de la institución.

Población y Muestra

n= Tamaño de la muestra

N= Población

E= Error de muestreo

$$n = \frac{125}{(0,02)^2 (125-1)+1}$$

$$n = \frac{125}{0,0004 (124)+1}$$

$$n = \frac{125}{1,0476} \quad n = 119$$

ESTUDIANTES	119
-------------	-----



### 3.5 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

#### 3.5.1 VARIABLE INDEPENDIENTE

VI: UTILIZACIÓN DE LAS TIC				
Conceptualización	Categoría/ Dimensiones	Indicadores	Ítems	Técnicas e instrumentos
Conjunto de herramientas tecnológicas electrónicas utilizadas para la recolección, almacenamiento, tratamiento, difusión y transmisión de la información representada de forma variada. Están compuestas por YouTube, Revista electrónica, Redes Sociales, Wikis	<p>YouTube</p> <p>Revista Electrónica</p> <p>Redes Sociales</p> <p>Wikis</p>	<p>Cuenta en YouTube Presentación de videos</p> <p>Ejercicios gramaticales y ejercicios de vocabulario</p> <p>Cuenta en Facebook Cuenta en Twitter</p> <p>Publicación de Información Comentarios de estudiantes</p>	<p>-Tu maestro de Inglés tiene una cuenta en YouTube para subir y descargar videos para el Aprendizaje del Idioma Inglés</p> <p>-Tu maestro de Inglés suele presentarte videos en clases</p> <p>-Tu maestro te posibilita ejercicios gramaticales de Inglés en una Revista electrónica</p> <p>-Tu maestro desarrolla ejercicios de vocabulario en Inglés a través de una Revista electrónica</p> <p>-Utiliza el maestro el Facebook para retroalimentar la enseñanza del idioma Inglés</p> <p>-Utiliza el maestro la cuenta del twitter para despejar dudas en el aprendizaje del idioma Inglés</p> <p>-Publica su maestro información en un Wiki para reforzar los temas de clase</p> <p>-En la clase de Inglés su curso tiene un Wiki en donde comentan sus compañeros</p>	<p><u>Técnica:</u></p> <p>Encuesta</p> <p><u>Instrumento:</u></p> <p>Cuestionario</p>

**Tabla N°01**

### 3.5.2 VARIABLE DEPENDIENTE

VD: PROCESO DE APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS				
Conceptualización	Categoría/ Dimensiones	Indicadores	Items	Técnicas e instrumentos
<p>El conjunto de cambios relativamente permanente de la conducta, obtenidos como resultado de la experiencia. El cual se desarrolla a través del siguiente proceso: Asimilación de información,</p> <p>Adquisición de entendimiento, Crear entendimiento, Desarrollar la capacidad de crear entendimiento, Desarrollar la capacidad de compartir entendimiento</p>	<p>Asimilación de información</p> <p>Adquisición de entendimiento</p> <p>Crear entendimiento</p> <p>Desarrollar la capacidad de crear entendimiento</p> <p>Desarrollar la capacidad de compartir entendimiento</p>	<p>Memoria Evocación</p> <p>Relacionar hechos Relacionar términos</p> <p>Creatividad Actividad</p> <p>Paradigma Método</p> <p>Trabajo en equipo Empatía</p>	<p>-Se te hace fácil memorizar vocabulario en Inglés</p> <p>-Puedes recordar fácilmente vocabulario en Inglés</p> <p>-En la clase de Inglés te resulta fácil relacionar hechos en un diálogo</p> <p>-En la clase de Inglés se te hace fácil relacionar términos en la construcción de oraciones</p> <p>-En la clase de Inglés has creado nuevas oraciones sin la ayuda del maestro</p> <p>-Sueles crear oraciones en Inglés para describir tus actividades cotidianas</p> <p>-En ocasiones piensas en Inglés</p> <p>-Has creado tu propio método para aprender el idioma Inglés</p> <p>-Te gusta trabajar en equipo para aprender y compartir el idioma Inglés</p> <p>-Ayudas a tus compañeros que tienen dificultades en el idioma Inglés</p>	<p><u>Técnica:</u></p> <p>Encuesta</p> <p><u>Instrumento:</u></p> <p>Cuestionario</p>

**Tabla N°02**

### **3.6 RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN**

La recolección de información se la efectuó mediante la encuesta para lo cual se van a realizar en forma ordenada las siguientes actividades:

#### **Elaboración de los cuestionarios**

Se elaboró un banco de preguntas tomando en cuenta la variable dependiente y la variable independiente. A continuación se procedió a escoger las diez preguntas más importantes y relevantes.

### **3.7. PLAN DE RECOLECCIÓN Y PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN**

Para el procesamiento, análisis e interpretación de la información, se utilizará el procedimiento explicado por HERRERA E. Luis y otros (2004):

“Revisión crítica de la información recogida; es decir limpieza de información defectuosa: contradictoria, incompleta, no pertinente, etc.

Repetición de la recolección, en ciertos casos individuales, para corregir fallas de contestación.

Tabulación o cuadros según variables de cada hipótesis.

Cálculos estadísticos de resultados de la información con sus respectivos gráficos, a partir de los cuales se realizará la interpretación de los resultados obtenidos.”

Con estos resultados podemos comprobar una de las dos hipótesis y rechazar la otra.

## CAPÍTULO IV

### ANÁLISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS

#### 4.1 ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES DEL INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO EXPERIMENTAL “LUIS A. MARTÍNEZ”

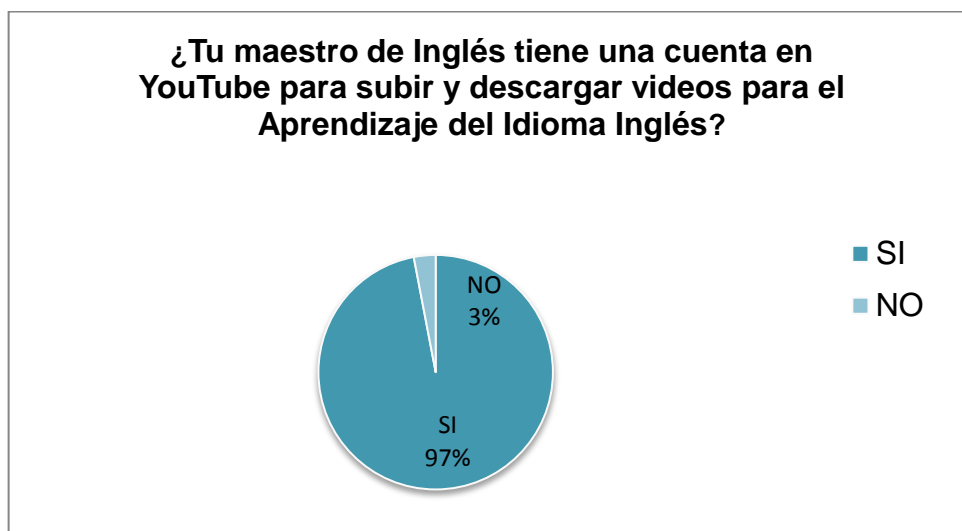
1. ¿Tu maestro de Inglés tiene una cuenta en YouTube para subir y descargar videos para el Aprendizaje del Idioma Inglés?

Frecuencia	Total	Porcentaje
SI	4	3 %
NO	115	97 %

**Tabla N°03**

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Mayra Elizabeth Rojas Quezada



**Gráfico N°04.-** Encuesta-Pregunta N° 1

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Mayra Elizabeth Rojas Quezada

El 97% de estudiantes no están informados acerca de una cuenta en YouTube que su maestra utilice para subir y descargar videos. Mientras que el 3% responde que sí. Por lo tanto, este porcentaje cuya respuesta es no representa una cantidad mayoritaria de estudiantes a quienes se les debe informar y facilitar el uso de dicha herramienta tecnológica ya que hoy en día nos encontramos frente a una sociedad que se sujeta a la utilización de las TIC.

## 2. ¿Tu maestro de Inglés suele presentarte videos en clases?

Frecuencia	Total	Porcentaje
SI	0	0 %
NO	119	100 %

**Tabla N°04**

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Mayra Elizabeth Rojas Quezada



**Gráfico N°05.-** Encuesta-Pregunta N° 2

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Mayra Elizabeth Rojas Quezada

El 100% de estudiantes encuestados responden que su maestra de Inglés no suele presentar videos en clases. Por lo que se deduce que, tanto la maestra como los estudiantes no conocen claramente los beneficios que les brinda la utilización de las “TIC” (Tecnologías de la Información y Comunicación). Por lo que no ha existido alguna sugerencia de utilización de los mismos. Esto puede ser causado por falta de tiempo, dinero o a la vez también por la falta de interés, factores que se pueden superar y buscar quien pueda proveer principalmente recursos materiales.

**3. ¿Tu maestro te posibilita ejercicios gramaticales de Inglés en una Revista electrónica?**

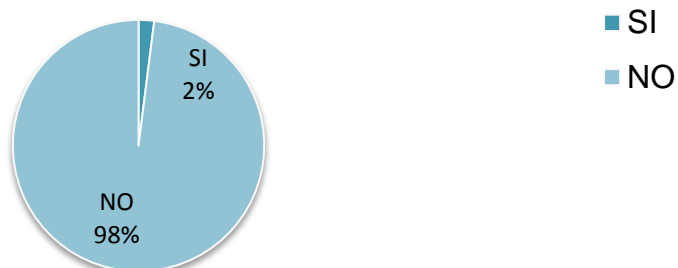
Frecuencia	Total	Porcentaje
SI	2	2 %
NO	117	98 %

**Tabla N°05**

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Mayra Elizabeth Rojas Quezada

**¿Tu maestro te posibilita ejercicios gramaticales de Inglés en una Revista electrónica?**



**Gráfico N°06.-** Encuesta-Pregunta N° 3

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Mayra Elizabeth Rojas Quezada

El 98% de los estudiantes encuestados responden que su maestra no les posibilita ejercicios gramaticales de Inglés en una Revista electrónica y el 2% que sí. Evidentemente, se asume que los estudiantes no tienen información de herramientas que son aplicadas a la Educación y que puedan ser utilizadas tanto para incentivarlos a utilizar material que encontramos en la red para mejorar nuestro proceso de aprendizaje como por ejemplo ejercicios gramaticales.

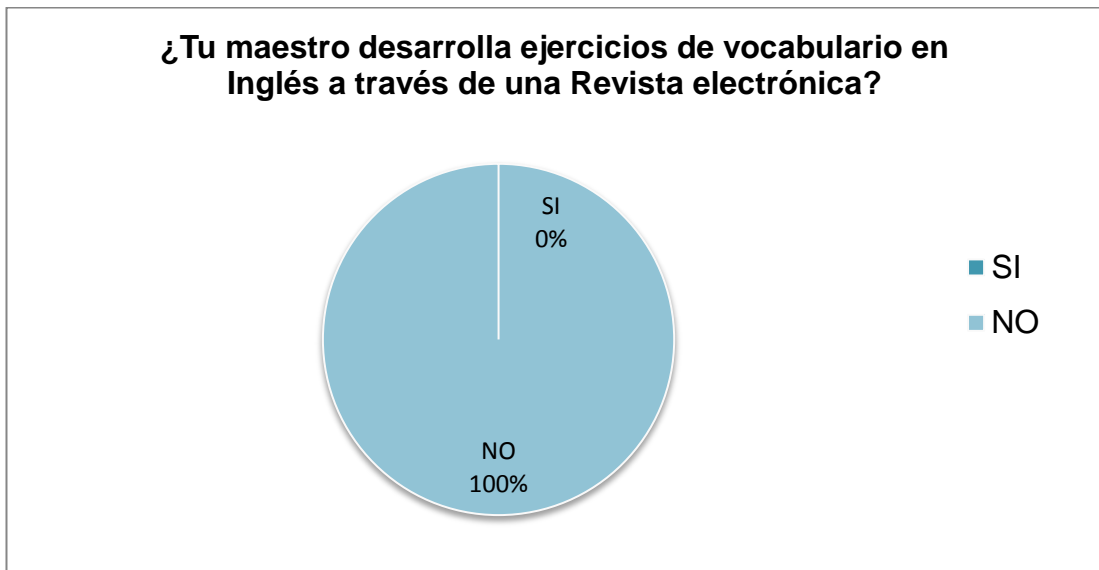
**4. ¿Tu maestro desarrolla ejercicios de vocabulario en Inglés a través de una Revista electrónica?**

Frecuencia	Total	Porcentaje
SI	0	0 %
NO	119	100 %

**Tabla N°06**

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Mayra Elizabeth Rojas Quezada



**Gráfico N°07.-** Encuesta-Pregunta N° 4

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Mayra Elizabeth Rojas Quezada

El 100% de estudiantes encuestados mencionan que su maestra no desarrolla ejercicios de vocabulario en Inglés a través de una Revista electrónica. Con este porcentaje se puede asumir que tanto la docente como los estudiantes deben estar orientados de una mejor manera hacia herramientas que favorecerán el proceso de aprendizaje-enseñanza. En este caso su dicho proceso sería innovador e interactivo dejando de lado métodos tradicionales como son la memorización y repetición d vocabulario.

**5. ¿Utiliza el maestro el Facebook para retroalimentar la enseñanza del idioma Inglés?**

Frecuencia	Total	Porcentaje
SI	2	2 %
NO	117	98 %

**Tabla N°07**

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Mayra Elizabeth Rojas Quezada





**Gráfico N°08.-** Encuesta-Pregunta N° 5

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Mayra Elizabeth Rojas Quezada

Del total de estudiantes encuestados, el 98% responde que su maestra no utiliza el Facebook para retroalimentar la enseñanza del idioma Inglés. Este porcentaje comprende una mayoría casi absoluta de estudiantes quienes pierden la oportunidad de estar en contacto con su maestra a través de esta red social que facilita la comunicación e interacción de los seres humanos en una sociedad en desarrollo.

**6. ¿Utiliza el maestro la cuenta del twitter para despejar dudas en el aprendizaje del idioma Inglés?**

Frecuencia	Total	Porcentaje
SI	1	1 %
NO	118	99 %

**Tabla N°08**

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Mayra Elizabeth Rojas Quezada



**Gráfico N°09.-** Encuesta-Pregunta N° 6

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Mayra Elizabeth Rojas Quezada

El 99% de estudiantes encuestados responden que su maestra no utiliza la cuenta del twitter para despejar dudas en el aprendizaje del idioma Inglés. Lo que se convierte también en un indicador de la falta de conocimiento sobre las ventajas que se tienen al estar en contacto con nuestro maestro quien podría despejar nuestras interrogantes que por un factor de vergüenza por la mayoría de estudiantes no son expuestas en la clase durante o después de una explicación.

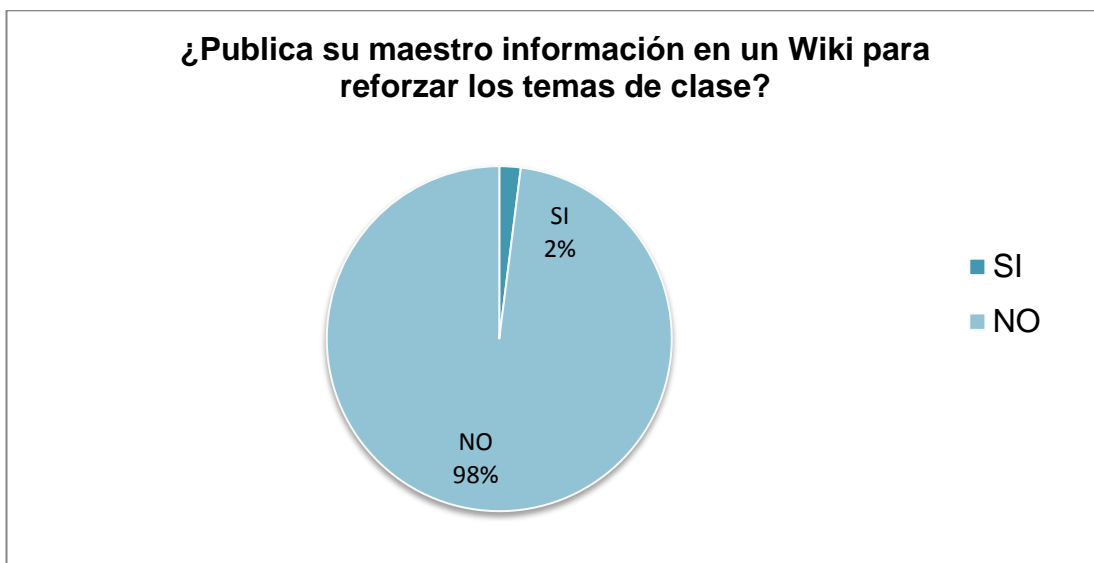
**7. ¿Publica su maestro información en un Wiki para reforzar los temas de clase?**

Frecuencia	Total	Porcentaje
SI	2	2 %
NO	117	98 %

**Tabla N°09**

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Mayra Elizabeth Rojas Quezada



**Gráfico N°10.-** Encuesta-Pregunta N° 7

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Mayra Elizabeth Rojas Quezada

El 98% de los estudiantes encuestados responden que su maestro no publica información en un Wiki para reforzar los temas de clase. Notoriamente, se puede asumir que se desconoce de los beneficios de la utilización de esta herramienta y además no se está reforzando contenidos que los estudiantes ven en el aula de clase y debería no quedar en el olvido más bien se debe promover su aplicación en la vida diaria.

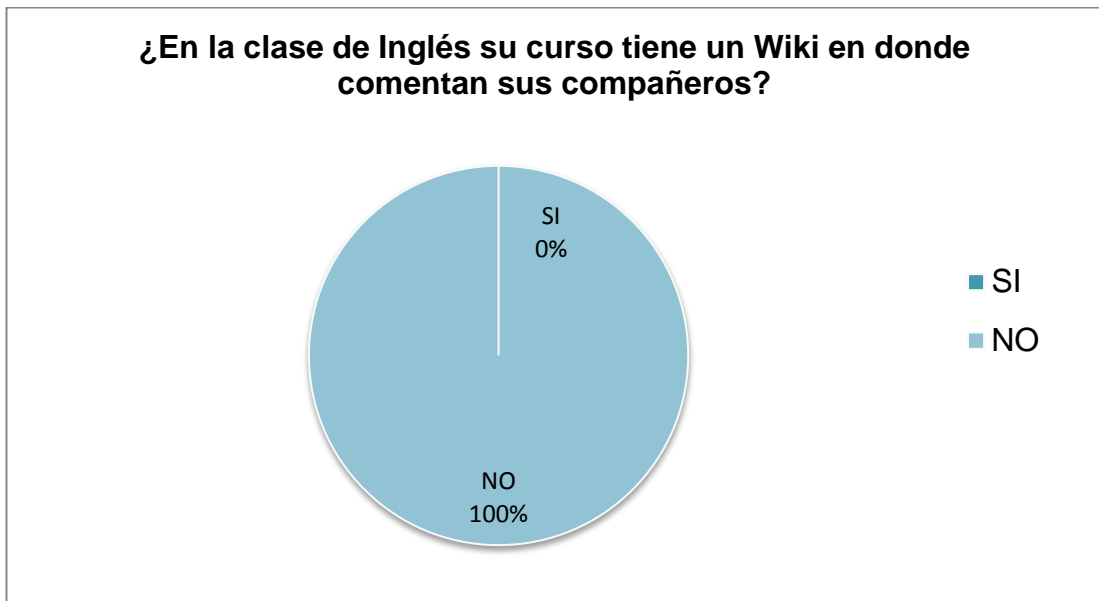
**8. ¿En la clase de Inglés su curso tiene un Wiki en donde comentan sus compañeros?**

Frecuencia	Total	Porcentaje
SI	0	0 %
NO	119	100 %

**Tabla N°10**

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Mayra Elizabeth Rojas Quezada



**Gráfico N°11.-** Encuesta-Pregunta N° 8

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Mayra Elizabeth Rojas Quezada

El 100% de los estudiantes responden que en la clase de Inglés su curso no tiene un Wiki en donde comentan sus compañeros sobre el trabajo que se lleva a cabo en la clase. Este porcentaje es significativo tomando en cuenta que es una cantidad total. Entonces la no utilización de esta herramienta evita que los estudiantes expongan sus comentarios tanto individual como grupalmente ante su profesor a través de la Red.

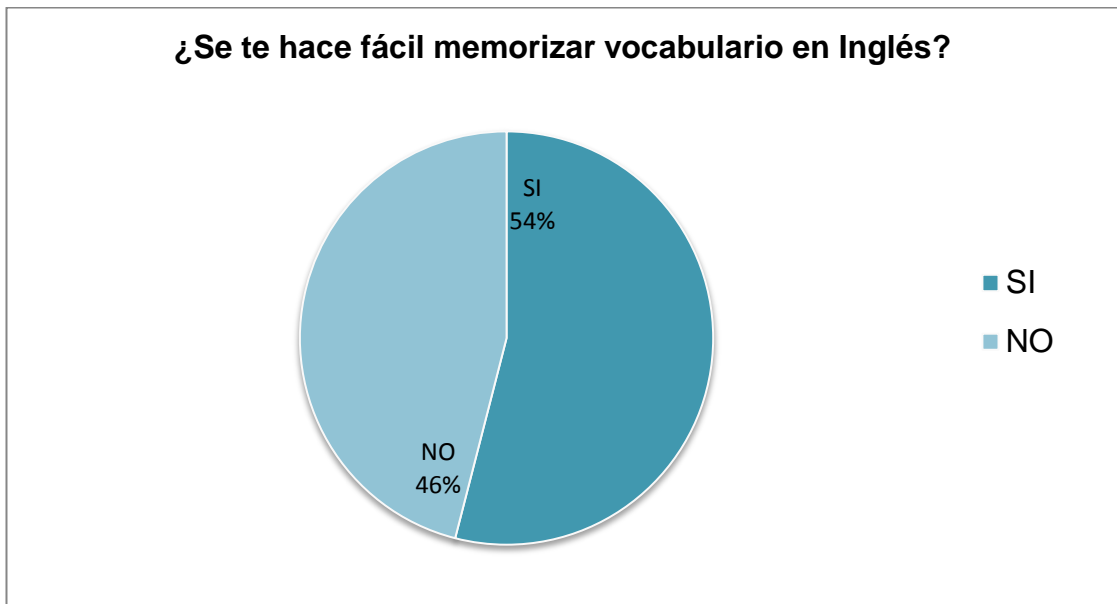
**9. ¿Se te hace fácil memorizar vocabulario en Inglés?**

Frecuencia	Total	Porcentaje
SI	64	54 %
NO	55	46 %

**Tabla N°11**

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Mayra Elizabeth Rojas Quezada



**Gráfico N°12.-** Encuesta-Pregunta N° 9

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Mayra Elizabeth Rojas Quezada

El 54% de los estudiantes encuestados responde que si se les hace fácil memorizar vocabulario en Inglés. A través de este porcentaje se señala también que ellos todavía tienden a utilizar la técnica de memorización tradicional. Por esta razón, es sustancial contar con herramientas tecnológicas que intervengan en el desarrollo de un aprendizaje más rápido, interactivo y eficaz.

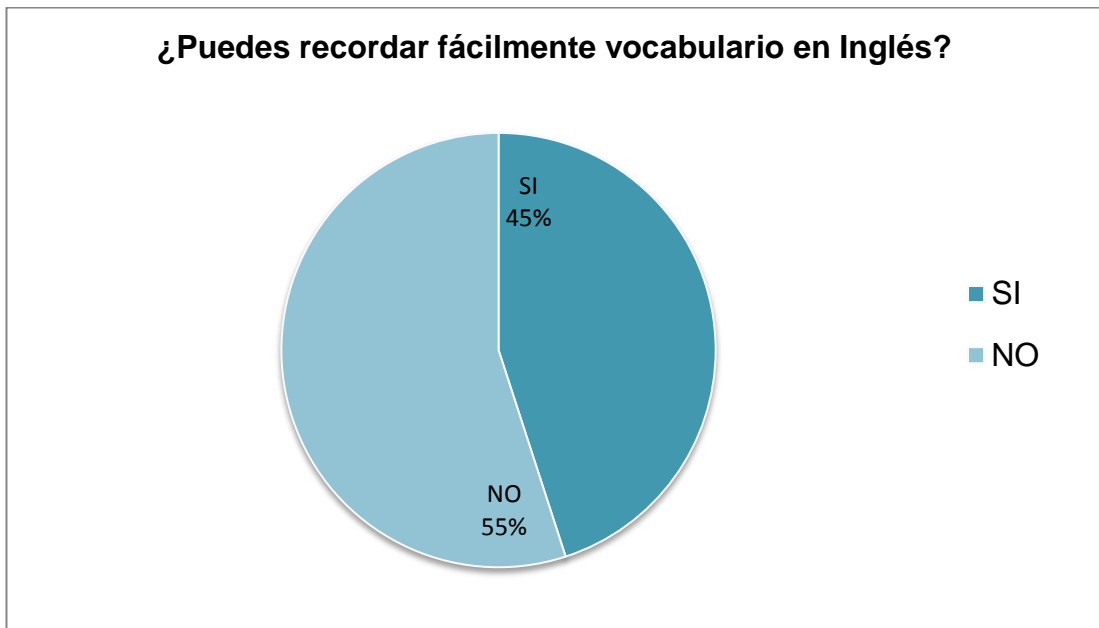
**10. ¿Puedes recordar fácilmente vocabulario en Inglés?**

Frecuencia	Total	Porcentaje
SI	54	45 %
NO	65	55 %

**Tabla N°12**

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Mayra Elizabeth Rojas Quezada



**Gráfico N°13.-** Encuesta-Pregunta N° 10

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Mayra Elizabeth Rojas Quezada

El 45% de los estudiantes encuestados responde que si pueden recordar fácilmente vocabulario en Inglés. Mientras que el 55% responde que no. Pese a que la cantidad positiva y negativa se aproximan sería importante informar a los estudiantes sobre actividades que pueden utilizar en la Red, las mismas que contienen palabras y dibujos que llaman la atención y la adquisición del vocabulario.

**11. ¿En la clase de Inglés te resulta fácil relacionar hechos en un diálogo?**

Frecuencia	Total	Porcentaje
SI	57	48 %
NO	62	52 %

**Tabla N°13**

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Mayra Elizabeth Rojas Quezada



**Gráfico N°14.-** Encuesta-Pregunta N° 11

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Mayra Elizabeth Rojas Quezada

El 48% de los estudiantes encuestados responden que en la clase de Inglés les resulta fácil relacionar hechos en un diálogo. Mientras que el 52% responde que no. De tal manera, se debe implementar y dirigir a los estudiantes a la búsqueda y utilización de herramientas tecnológicas en donde puedan encontrar diálogos interactivos que los incentiven a aplicar y asimilar hechos en la vida real y diaria.

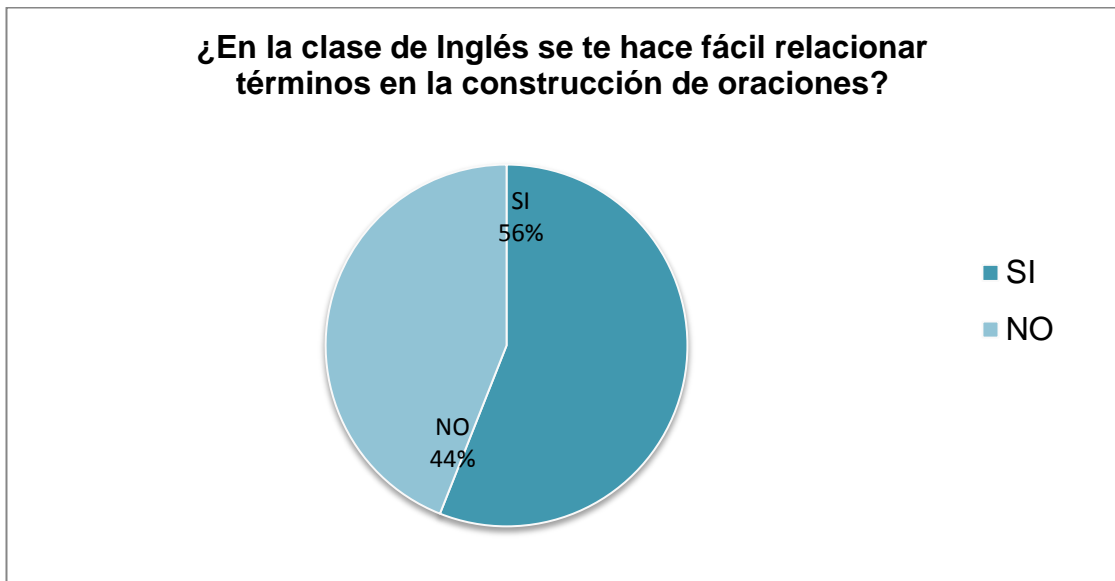
**12. ¿En la clase de Inglés se te hace fácil relacionar términos en la construcción de oraciones?**

Frecuencia	Total	Porcentaje
SI	67	56 %
NO	52	44 %

**Tabla N°14**

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Mayra Elizabeth Rojas Quezada



**Gráfico N°15.-** Encuesta-Pregunta N° 12

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Mayra Elizabeth Rojas Quezada

El 56% de los estudiantes encuestados responden que en la clase de Inglés si se les hace fácil relacionar términos en la construcción de oraciones. Este porcentaje abarca a un poco más de la mitad de estudiantes encuestados lo que demuestra que la otra parte que es el 44% tiene obstáculos para la relacionar términos los mismos que los llevan a la construcción de oraciones.

**13. ¿En la clase de Inglés has creado nuevas oraciones sin la ayuda del maestro?**

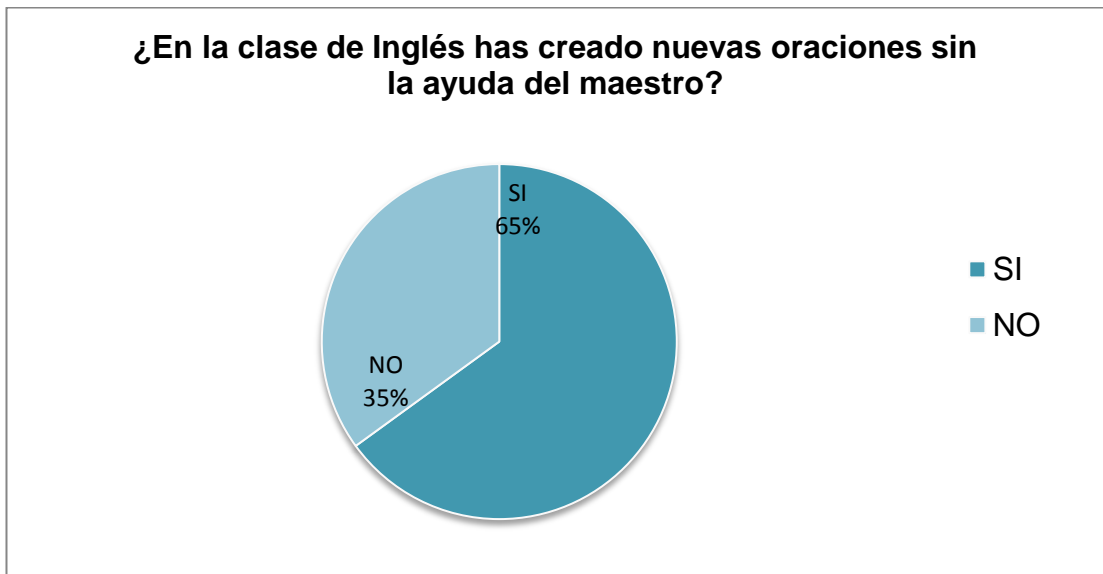
Frecuencia	Total	Porcentaje
SI	77	65 %
NO	42	35 %

**Tabla N°15**

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Mayra Elizabeth Rojas Quezada





**Gráfico N°16.-** Encuesta-Pregunta N° 13

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Mayra Elizabeth Rojas Quezada

El 65% de estudiantes responde que en la clase de Inglés si han creado nuevas oraciones sin la ayuda del maestro. Mientras que el 35% responde que no. Es este porcentaje entonces, que necesita no solo la ayuda del maestro en clase sino una actividad extra que le proporcione seguridad y efectividad para un buen desenvolvimiento.

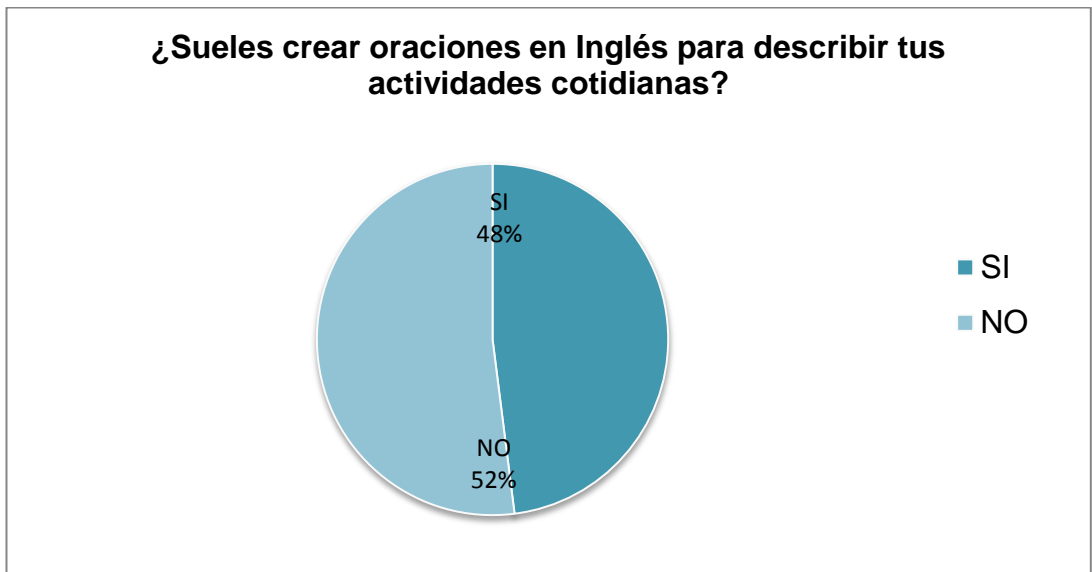
**14. ¿Sueles crear oraciones en Inglés para describir tus actividades cotidianas?**

Frecuencia	Total	Porcentaje
SI	57	48 %
NO	62	52 %

**Tabla N°16**

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Mayra Elizabeth Rojas Quezada



**Gráfico N°17.-** Encuesta-Pregunta N° 14

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Mayra Elizabeth Rojas Quezada

El 48% de los estudiantes responden que si suelen crear oraciones en Inglés para describir sus actividades cotidianas. Por otra parte el 52% responde que no. Se identifica entonces que casi la mitad de estudiantes tienen problemas para participar e interactuar mutuamente en el intercambio de información.

En este caso, su necesidad de actividades que les dirija a la creación de oraciones se refleja por su falta de conocimiento o utilización de herramientas que influyan en su aprendizaje.

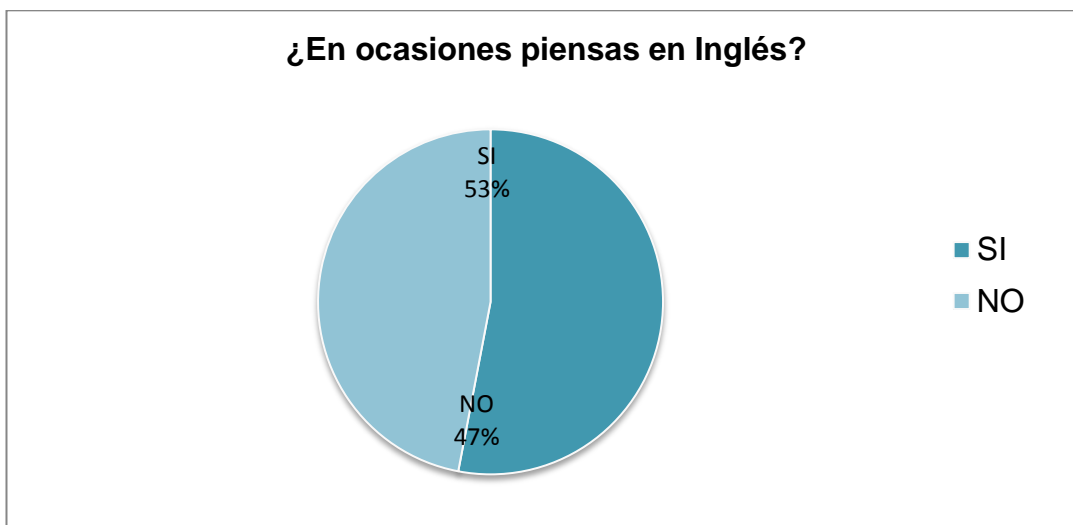
**15. ¿En ocasiones piensas en Inglés?**

Frecuencia	Total	Porcentaje
SI	63	53 %
NO	56	47 %

**Tabla N°17**

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Mayra Elizabeth Rojas Quezada



**Gráfico N°18.-** Encuesta-Pregunta N° 15

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Mayra Elizabeth Rojas Quezada

El 53% de los estudiantes encuestados responden que en ocasiones si piensan en Inglés y 47% responde que no. Aprender un nuevo Idioma involucra hacer de este idioma parte de la vida misma.

Pensar en Inglés es importante ya que a través de esto podemos expresarnos y que mejor haciendo uso del Idioma Inglés que es uno de los más hablados en el mundo. El porcentaje de estudiantes que responden en forma negativa necesitan más refuerzo en su proceso de aprendizaje para lo cual sería significativo ofrecerles herramientas que satisfagan sus necesidades.

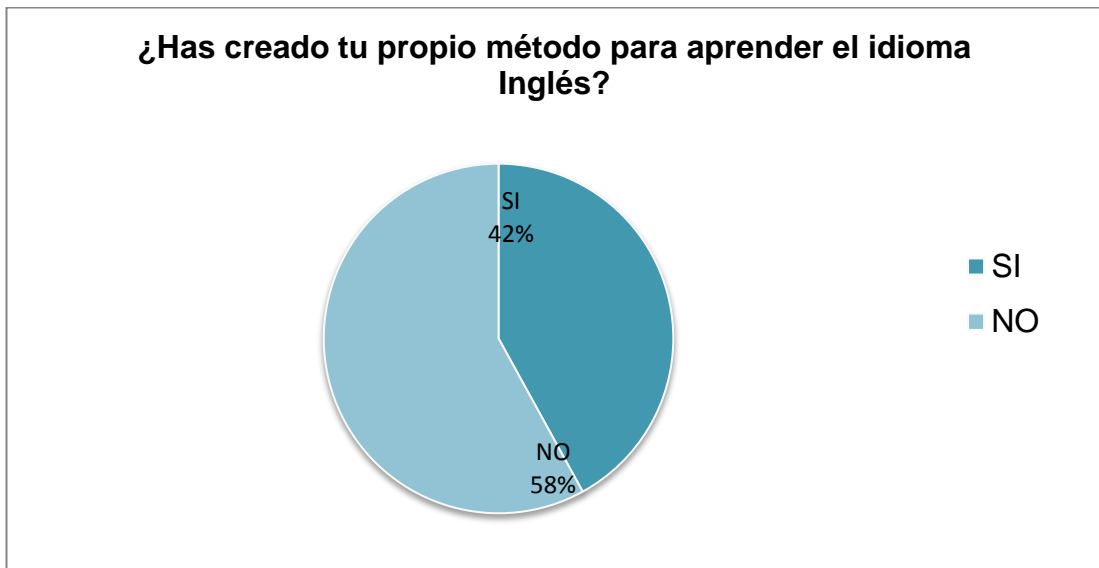
**16. ¿Has creado tu propio método para aprender el idioma Inglés?**

Frecuencia	Total	Porcentaje
SI	50	42 %
NO	69	58 %

**Tabla N°18**

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Mayra Elizabeth Rojas Quezada



**Gráfico N°19.-** Encuesta-Pregunta N° 16

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Mayra Elizabeth Rojas Quezada

El 42% de estudiantes encuestados responden que han creado su propio método para aprender el idioma Inglés. Mientras que el 58% responde que no. Existe una gran cantidad de métodos de enseñanza y aprendizaje y que mejor manera de aplicarlos con la utilización de las TIC, de esta manera estaríamos educando seres humanos con habilidades lingüísticas y tecnológicas.

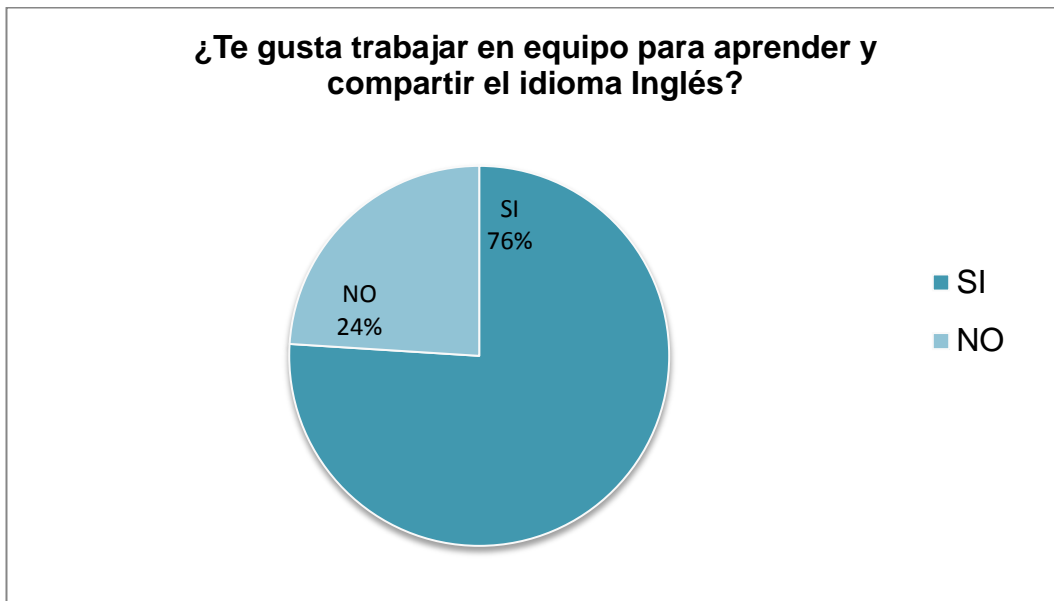
**17. ¿Te gusta trabajar en equipo para aprender y compartir el idioma Inglés?**

Frecuencia	Total	Porcentaje
SI	91	76 %
NO	28	24%

**Tabla N°19**

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Mayra Elizabeth Rojas Quezada



**Gráfico N°20.-** Encuesta-Pregunta N° 17

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Mayra Elizabeth Rojas Quezada

El 76% de estudiantes encuestados responden que si les gusta trabajar en equipo para aprender y compartir el idioma Inglés. El 24% responde que no. Trabajar en equipo es parte de nuestras destrezas sociales que involucran una comunicación de individuos en donde es sumamente importante la participación de dos o más individuos.

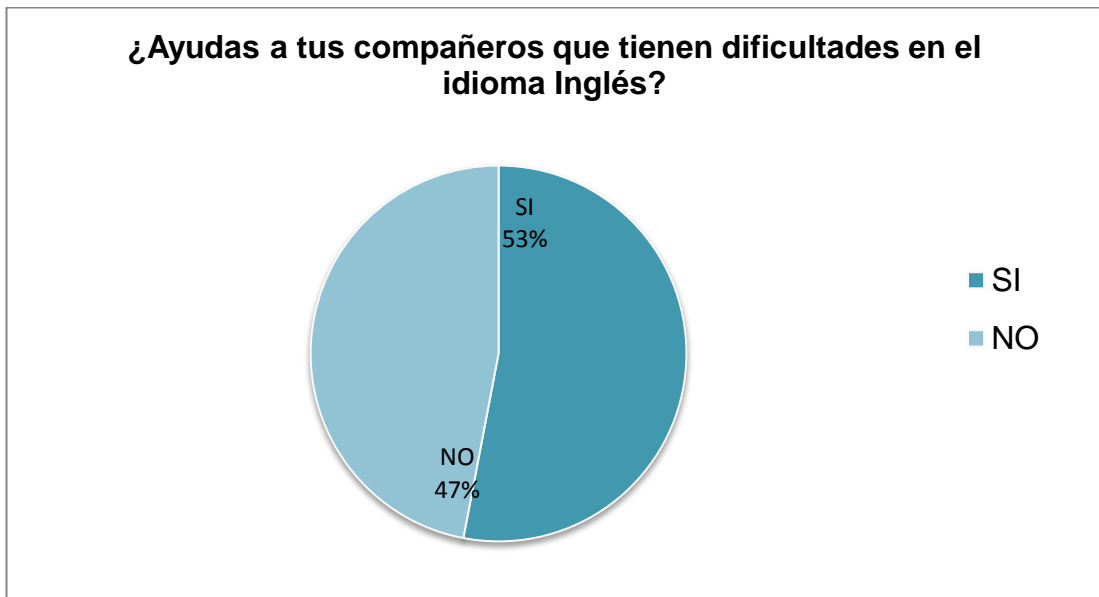
**18. ¿Ayudas a tus compañeros que tienen dificultades en el idioma Inglés?**

Frecuencia	Total	Porcentaje
SI	63	53 %
NO	56	47%

**Tabla N°20**

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Mayra Elizabeth Rojas Quezada



**Gráfico N°21.-** Encuesta-Pregunta N° 18

**Fuente:** Encuesta

**Elaborado por:** Mayra Elizabeth Rojas Quezada

El 53% de los estudiantes encuestados respondieron que si ayudan a sus compañeros que tienen dificultades en el idioma Inglés y el 47% responde que no. Se considera entonces, que se debe influir y motivar a los estudiantes a trabajar conjuntamente ya que a través de esta labor se comparten experiencias que involucran ideas, sentimientos y acciones que pueden servir de modelos a seguir para otros.

## 4.2 VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS

### 4.2.1 PLANTEAMIENTO DE LA HIPÓTESIS

Ho: - La utilización de las TIC no influye en el Proceso de Aprendizaje del Idioma Inglés en los estudiantes de Segundo de Bachillerato del Instituto Superior Tecnológico Experimental “Luis A. Martínez”, Parroquia la Matriz; Cantón Ambato de la Provincia de Tungurahua.

H1: + La utilización de las TIC si influye en el Proceso de Aprendizaje del Idioma Inglés en los estudiantes de Segundo de Bachillerato del Instituto Superior Tecnológico Experimental “Luis A. Martínez”, Parroquia la Matriz; Cantón Ambato de la Provincia de Tungurahua.

#### 4.2.2 SELECCIÓN DEL NIVEL DE SIGNIFICACIÓN

- Se utilizará  $\alpha = 0.05$

#### 4.2.3 DESCRIPCIÓN DE LA POBLACIÓN

Se trabajó con 119 estudiantes y la encuesta se la realizó utilizando las dos variables

#### 4.2.4 ESPECIFICACIÓN DE ESTADÍSTICO

$$X^2 = \frac{\sum (O - E)^2}{E}$$

#### 4.2.5 ESPECIFICACIÓN DE LAS REGIONES DE ACEPTACIÓN Y RECHAZO

$$gl = (f-1)(c-1)$$

$$gl = (10-1)(2-1)$$

$$gl = (9) (1)$$

$$gl = 9$$

#### 4.2.6 RECOLECCIÓN DE DATOS Y CÁLCULO ESTADÍSTICO

##### Frecuencias Observadas

	Categorías		Subtotal
	SI	NO	
1. ¿Tu maestro de Inglés tiene una cuenta en YouTube para subir y descargar videos para el Aprendizaje del Idioma Inglés?	4	115	119
2. ¿Tu maestro de Inglés suele presentarte videos en clases?	0	119	119
3. ¿Utiliza el maestro el Facebook para retroalimentar la enseñanza del idioma Inglés?	2	117	119
4. ¿Tu maestro desarrolla ejercicios de vocabulario en Inglés a través de una Revista electrónica?	0	119	119
5. ¿Publica su maestro información en un Wiki para reforzar los temas de clase?	2	117	119
6. ¿Puedes recordar fácilmente vocabulario en Inglés?	54	65	119
7. ¿En la clase de Inglés te resulta fácil relacionar hechos en un diálogo?	57	62	119
8. ¿En la clase de Inglés se te hace fácil relacionar términos en la construcción de oraciones?	67	52	119
9. ¿Sueles crear oraciones en Inglés para describir tus actividades cotidianas?	57	62	119
10. ¿Te gusta trabajar en equipo para aprender y compartir el idioma Inglés?	91	28	119
<b>Subtotales</b>	<b>334</b>	<b>856</b>	<b>1190</b>



### Frecuencias Esperadas

	Categorías		Subtotal
	SI	NO	
1. ¿Tu maestro de Inglés tiene una cuenta en YouTube para subir y descargar videos para el Aprendizaje del Idioma Inglés?	33,40	85,60	119
2. ¿Tu maestro de Inglés suele presentarte videos en clases?	33,40	85,60	119
3. ¿Utiliza el maestro el Facebook para retroalimentar la enseñanza del idioma Inglés?	33,40	85,60	119
4. ¿Tu maestro desarrolla ejercicios de vocabulario en Inglés a través de una Revista electrónica?	33,40	85,60	119
5. ¿Publica su maestro información en un Wiki para reforzar los temas de clase?	33,40	85,60	119
6. ¿Puedes recordar fácilmente vocabulario en Inglés?	33,40	85,60	119
7. ¿En la clase de Inglés te resulta fácil relacionar hechos en un diálogo?	33,40	85,60	119
8. ¿En la clase de Inglés se te hace fácil relacionar términos en la construcción de oraciones?	33,40	85,60	119
9. ¿Sueles crear oraciones en Inglés para describir tus actividades cotidianas?	33,40	85,60	119
10. ¿Te gusta trabajar en equipo para aprender y compartir el idioma Inglés?	33,40	85,60	119
<b>Subtotales</b>	<b>334</b>	<b>856</b>	<b>1190</b>

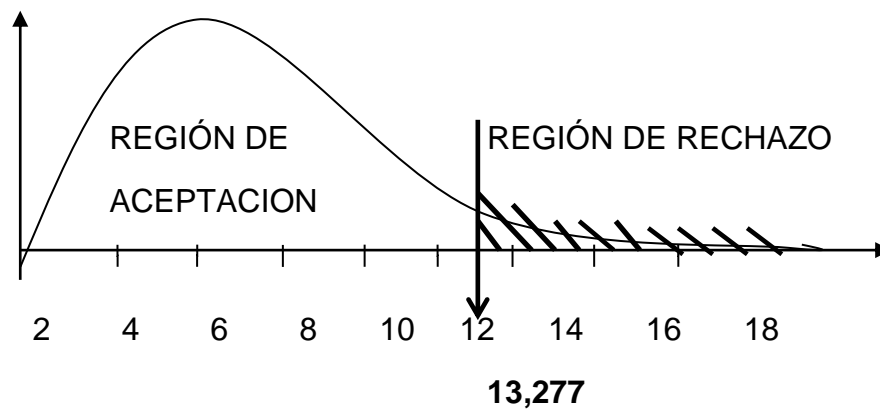
### Cálculo del Chi (ji) - Cuadrado

O	E	O - E	(O - E) <sup>2</sup>	(O - E) <sup>2</sup> /E
4	33,40	29,40	864,36	25,87
115	85,60	29,40	864,36	10,09
0	33,40	33,40	1115,56	33,4
119	85,60	33,40	1115,56	13,03
2	33,40	31,40	985,96	29,51
117	85,60	31,40	985,96	11,51
0	33,40	33,40	1115,56	33,4
119	85,60	33,40	1115,56	33,4
2	33,40	31,40	985,96	29,51
117	85,60	31,40	985,96	11,51
54	33,40	20,6	424,36	12,70
65	85,60	20,6	424,36	4,95
57	33,40	23,6	556,96	16,76
62	85,60	23,6	556,96	6,50
67	33,40	33,6	1128,96	33,80
52	85,60	33,6	1128,96	13,18
57	33,40	23,6	556,96	16,76
62	85,60	23,6	556,96	6,50
91	33,40	57,60	3317,76	99,33
28	85,60	57,60	3317,76	38,75
1190	1190			480,46

Entonces con  $-gl$  y un nivel 0.05 tenemos en la tabla  $\chi^2$  el valor de 13,2777.

Por consiguiente se acepta la hipótesis nula para todo valor de  $\chi^2$  que se encuentre hasta el valor y se acepta la hipótesis.

La representación gráfica sería:



## **CAPÍTULO V**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **5.1. CONCLUSIONES**

1. Los docentes no utilizan una Revista Electrónica lo que significa que el 100% de los estudiantes no pueden realizar ejercicios gramaticales y de vocabulario en donde tendrían la oportunidad de ser más productivos al participar desarrollando los ejercicios provistos por el docente.
2. En su gran mayoría los estudiantes no tienen acceso al manejo de wikis para la publicación de información. Lo que afecta en el ámbito participativo ya que no pueden expresarse en Inglés y se pierde la oportunidad de reforzar contenidos y aplicarlos en la vida diaria.
3. Las Redes Sociales tampoco son utilizadas dentro del proceso de Aprendizaje del Idioma Inglés lo cual afecta al 99% de estudiantes para quienes no es posible despejar dudas sobre las interrogantes que tengan los estudiantes.
4. Los estudiantes no crean ni participan en la clase de Inglés a través de la construcción de oraciones para describir las actividades cotidianas sin la ayuda del maestro. Esto significa, que no pueden trabajar solos ni compartir sus conocimientos a través de una red social.
5. Los estudiantes no pueden asimilar información ni memorizar palabras. Esto hace que el estudiante no analice ni reflexione con respecto a lo que está aprendiendo. Con la interpretación los estudiantes pueden recordar palabras de vocabulario y aplicarlas en hechos de la vida diaria.
6. Resulta difícil para los estudiantes construir oraciones las cuales les permitan relacionarse y comunicarse en el Idioma Inglés con el fin de expresar sus ideas y adquirir o enriquecer su conocimiento.

## **5.2 RECOMENDACIONES**

**1.** Los docentes deben aprovechar el uso de la revista electrónica. Para lo cual, la institución debe capacitarlos ofreciendo información sobre la creación, edición y elaboración. Esto contribuiría a la retroalimentación del contenido dictado en clase. Igualmente, se podría publicar información útil para las clases posteriores lo cual permitiría que el estudiante tenga acceso al material que se va a utilizar y buscar

**2.** Con la utilización de los wikis, se crearía un ambiente de trabajo en dónde los estudiantes se involucrarían al momento de publicar información con sus ideas y acciones desarrolladas en la vida diaria.

**3.** Las redes sociales, permitirían que los estudiantes puedan manifestar sus interrogantes y el docente pueda responderlas con el fin de crear un ambiente interactivo en donde se exponga libremente información.

**4.** Se recomienda que los estudiantes trabajen en un espacio participativo en donde interactúen y desarrollen la capacidad de compartir entendimiento con el fin de incrementar su creatividad al crear oraciones sin la ayuda del maestro. Esto permite que el estudiante, se vuelva independiente y protagonista en su proceso de aprendizaje.

**5.** Es importante que los estudiantes puedan asimilar información a través de la adquisición de conocimiento. Es decir, las herramientas que se podrían utilizar serían la habilidad de relacionar términos en la presentación de un video de acciones cotidianas en donde se puede ver la acción e identificar el significado de los términos.

**6.** Con la utilización de espacios virtuales se permitirá a los estudiantes trabajar en la construcción de oraciones. Al hacerlo a través de la Revista electrónica los estudiantes también tienen la oportunidad de ser más comunicativos y expresivos en el Idioma Inglés ya que podrían con su colaboración formar parte de la creación y elaboración de la misma.

## **CAPÍTULO VI**

### **LA PROPUESTA**

#### **TÍTULO**

Implementación de las TIC para mejorar el Proceso de Aprendizaje del Idioma Inglés en los estudiantes de Segundo Año de Bachillerato del Instituto Superior Tecnológico Experimental “Luis A. Martínez”, del cantón Ambato de la Provincia de Tungurahua.

#### **6.1. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución</b>	Instituto Superior Tecnológico “Luis A. Martínez”
<b>Responsable:</b>	Mayra Rojas
<b>Coordinador:</b>	Lic. Diana Chamorro
<b>Parroquia:</b>	La Matriz
<b>Cantón:</b>	Ambato
<b>Provincia:</b>	Tungurahua
<b>Dirección:</b>	Quito 427 y Guayaquil
<b>Teléfono:</b>	2821774
<b>Curso:</b>	Segundo Año de Bachillerato
<b>Sostenimiento:</b>	Fiscal

## **6.2. ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA**

Las TIC (Tecnologías de información y comunicación) están relacionadas con las estructuras sociales, laborales, políticas, culturales, económicas y no podían faltar en las estructuras educativas. Debido a que al invertir en tecnología se puede ahorrar dinero, tiempo y mejorar la productividad. De esta manera, transforman nuestra sociedad; en la cual se ve la necesidad de saber utilizar Internet para buscar información y recursos didácticos en la preparación de las clases. Los estudiantes del instituto en el que se desarrolla la investigación no cuentan con una Revista Electrónica para desarrollar las destrezas del Idioma inglés y a la vez contribuir en el aprendizaje del mismo.

Hoy en día es significativo el conocer sobre sitios de Internet como: portales, páginas web, revistas electrónicas, diccionarios, buscadores, etc., y saber utilizar las principales herramientas de Internet para comunicarse entre las más comunes tenemos el correo electrónico, listas de distribución, foros, etc. Además, saber utilizar programas informáticos específicos que incrementan el rendimiento en el ámbito educativo de los estudiantes, optimizar su aprendizaje y promueven su creatividad.

Orientar a los alumnos para el uso de las TIC, y en este caso a la utilización de una Revista Electrónica que beneficiará de tal manera a los estudiantes y docentes para dar a conocer estrategias de trabajo colaborativo y participativo. Esta plataforma virtual servirá de apoyo a las clases presenciales a través de la difusión de información de actividades complementarias, diseñar material multimedia (integrando texto, imagen, audio) para su utilización didáctica.

De esta manera, los estudiantes compartirán información basada en el aprendizaje de cada una de sus experiencias durante su ciclo de estudio.

### **6.3. JUSTIFICACIÓN**

La presente propuesta pretende crear un espacio de oportunidades para los estudiantes y los docentes que no tienen muchas posibilidades de contacto con estas herramientas tecnológicas que son indispensables en su vida estudiantil.

Estas herramientas son innovadoras y revolucionan radicalmente a las herramientas tradicionales de aprendizaje. El empleo de las TIC pretende actualizar la formación, renovar el rol docente, del estudiante y de la metodología.

La creación de una revista electrónica supera ampliamente las posibilidades de expresión de aquellas cuyo soporte tradicionalmente ha sido el papel, porque significa la creación de un espacio interactivo, intertextual, cooperativo, donde los estudiantes pueden desarrollar competencias valoradas socialmente y, al mismo tiempo, construir un espacio escolar y social de intercambio.

La revista debe tener un estilo que la caracterice y la identifique, que la haga diferente, entretenida e interesante. A través de la utilización de las TIC, y exclusivamente con la implementación de una Revista electrónica en la Institución se proyecta informar sobre los acontecimientos que se realicen en la institución, ofrecer contenidos que sean interesantes para los lectores.

Favorecer la adquisición de nuevos conocimientos, ser un elemento dinamizador de la participación de todos los miembros, potenciar la creatividad y las relaciones humanas mediante el trabajo individual o grupal.



## **6.4. OBJETIVOS**

### **6.4.1 OBJETIVO GENERAL**

Mejorar el Proceso de Aprendizaje del Idioma Inglés mediante la implementación de las TIC en los estudiantes de Segundo Año de Bachillerato del Instituto Superior Tecnológico Experimental “Luis A. Martínez”, del cantón Ambato de la Provincia de Tungurahua.

### **6.4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

1. Socializar la implementación de las TIC en Proceso de Aprendizaje en los estudiantes de Segundo Año de Bachillerato del Instituto Superior Tecnológico Experimental “Luis A. Martínez”, del cantón Ambato de la Provincia de Tungurahua.

2. Ejecutar la implementación de las TIC en Proceso de Aprendizaje en los estudiantes de Segundo Año de Bachillerato del Instituto Superior Tecnológico Experimental “Luis A. Martínez”, del cantón Ambato de la Provincia de Tungurahua.

3. Evaluar la implementación de las TIC en Proceso de Aprendizaje en los estudiantes de Segundo Año de Bachillerato del Instituto Superior Tecnológico Experimental “Luis A. Martínez”, del cantón Ambato de la Provincia de Tungurahua.

## **6.5. ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD**

### **FACTIBILIDAD ECONÓMICA**

La propuesta de elaborar una Revista Electrónica en el aprendizaje del Idioma Inglés es factible económicamente por su valor accesible.

<b>RUBRO DE GASTOS</b>	<b>VALOR</b>
Utilización de equipos	30,00
Material de escritorio	40,00
Transporte	20,00
Internet	50,00
Imprevistos	25,00
<b>TOTAL:</b>	<b>165,00</b>

### **FACTIBILIDAD TÉCNICA**

Esta propuesta tiene factibilidad técnica tomando en cuenta que los equipos necesarios son una computadora con conexión a internet; lo cual podemos encontrar en uno de los laboratorios del Instituto.

La plataforma virtual a utilizar para la creación de una Revista Electrónica es Joomag, un programa de libre acceso en donde el usuario utilizará una dirección de correo y contraseña.

### **FACTIBILIDAD TECNOLÓGICA-OPERACIONAL**

Dentro de la institución se cuenta con un ingeniero en sistemas, existe un laboratorio equipado para que los estudiantes practiquen y lo docentes se capaciten constantemente con el uso.

No existe la necesidad de comprar ningún tipo de software y la Creación de la Revista no tiene ningún costo en Internet, se puede crear varias revistas y su utilización está disponible para todos los estudiantes.

El docente encargado accede a la cuenta con su correo y contraseña. Los estudiantes acceden a través del link de la Revista.

## RECURSOS INSTITUCIONALES

### DETALLE

#### JOOMAG

Es una herramienta de uso sencillo y grandes prestaciones, que permite crear revistas electrónicas que podrán después ser compartidas. Ideal para la elaboración de revistas escolares.

### TIPO

Plataforma virtual

### UNIDAD

**(objeto de estudio)**

Joomag es una interesante aplicación que nos permite crear nuestra propia revista en línea en unos pocos pasos. Para utilizar Joomag tan sólo debemos registrarnos, proceso que dura relativamente poco. Una vez conectados en el sitio, podremos proceder a crear nuestra revista. Para empezar a crearla, debemos empezar a rellenar todos los datos que nos piden: nombre, el título que recibirá, el tipo de categoría, el tipo de forma (E-Book, Catalogo, Portfolio...), la región, el idioma, el número de páginas, diseño, etc. Una vez elegidas todas las opciones necesarias para crear nuestra revista en línea, podremos proceder a clicar en *Save*, que nos la guardará para que podamos editarla y añadir todo tipo de documentos.

Cuando la terminemos definitivamente, podremos usar un embed o una dirección web que el panel nos proporcionará en la parte derecha del portal. Si tenemos muchas revistas, podremos usar el buscador y el filtro para encontrar la revista exacta.

Sin duda es una buena herramienta para crear nuestras revistas personalizadas para cualquier tipo de uso, desde educativas hasta periodísticas.

## **6.6. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICO TÉCNICA REVISTA ELECTRÓNICA**

Desde finales de los ochenta ha habido una explosión de revistas electrónicas. La Association of Research Libraries Directory (Directorio de Asociación de Bibliotecas de Investigación) enumeraba, en 1990, siete revistas académicas dictaminadas por pares que aparecen en línea, mientras que en el año 2000 su número había llegado a 3915 (Association of Research Libraries, 2000). La gran ventaja de este tipo de revistas es que pueden comunicar ideas rápidamente, permiten un diálogo interactivo y ofrecen la posibilidad de escuchar o ver fragmentos de música o de películas, por lo que, sin duda, igualarían a las impresas muy pronto. Algunas revistas electrónicas ya han adquirido buena reputación como la Postmodern Culture (Cultura Posmoderna), que inició en 1990.

Belcher Wendy Laura, *Cómo escribir un artículo académico en doce semanas*, 2010

Es necesaria la utilización de una computadora para ayudar a los procedimientos normales por los cuales un artículo es escrito, es arbitrado, aceptado, y publicado. El autor, árbitros, editor y alternativamente los lectores pueden tener así acceso al texto de los artículos desde sus computadoras.

Con el advenimiento de las revistas digitales prototipo en la red, se ha venido modificando cada vez más el concepto de distribución y acceso a la información. Entre las ventajas más atractivas de este nuevo medio se distinguen las siguientes:

\*Tiempo mucho menor de edición entre la entrega del artículo y su distribución.

\*Considerable reducción de costos de edición, ya que los elementos de papel y correo no existen.

## **DEFINICIÓN DE REVISTA ELECTRÓNICA**

Continuemos con la definición formal de la revista electrónica o digital. Según el Glosario de bibliotecología y Ciencias de la Información de la American Library Association una publicación periódica es:

Una serie que aparece o pretende aparecer indefinidamente en intervalos regulares, por lo general con más frecuencia que anualmente, y en donde cada fascículo es numerado o fechado consecutivamente; normalmente contiene artículos independientes, historias u otros escritos.

No se consideran en esta definición los periódicos que diseminan noticias en general. Así como las memorias, anales, u otras publicaciones de organismos corporativos primariamente relacionadas con sus reuniones.

Voutssás Juan, Bibliotecas y Publicaciones Digitales, 2006

La consolidación de las revistas científicas y electrónicas es hoy un hecho. No sólo ha aumentado progresiva y exponencialmente el número de títulos en la Red, sino que además tienen un público ya asentado, tal y como demuestran los estudios sobre consumo de información procedente de revistas electrónicas realizados hasta la fecha. Pero además, hay que añadir que la revista electrónica convive y compite con otras formas de edición científica en Internet, como son los depósitos de publicaciones de un autor o de una institución o, sobre todo, los servidores de prepublicaciones o trabajos procedentes de las iniciativas Open Archives Initiative.

Las revistas científicas electrónicas han sufrido una profunda transformación desde que en 1995 empezaran a difundirse y a utilizarse los programas que nos permitieron navegar por la Red.

Los diseños más simples han dado paso a los más pensados, cómodos para la navegación y atractivos para la vista. Los sumarios y resúmenes han cedido mayoritariamente el paso a los textos completos, acompañados, además, de contenidos complementarios que facilitan la tarea de búsqueda de información del investigador. El acceso gratuito a los artículos ha perdido mucha fuerza a favor del pago. El concepto de revista como unidad se ha visto superado y ahora cada artículo asume el papel protagonista frente al usuario. Y la simple lectura de un texto se enriquece cada vez más con servicios de valor añadido.

Estos son sólo algunos de los cambios que afectan a la revista como unidad. Pero además, la Red ha permitido que las revistas se interrelacionen, gracias a las técnicas de enlazado que se expondrán más adelante, y ha modificado sustancialmente la función desempeñada por editores, distribuidores, creadores de base de datos, investigadores o bibliotecarios.

Internet en general, y la edición científica electrónica en particular, viven un continuo periodo de transición desde que comenzaron su andadura, y el cambio es constante en este recorrido: nuevas fórmulas de comunicación de contenidos, nuevos servicios de valor añadido, nuevos estándares, nuevos y cada vez más grandes proyectos cooperativos, etc.

En este momento de arrollador despliegue de las iniciativas de archivos abiertos, los editores tradicionales observan atentamente la evolución de esa forma de edición digital. Ambos colectivos, editores tradicionales y editores alternativos se miran de cerca para poder coexistir.

Mientras el cobro por contenidos se impone en las revistas, los archivos abiertos proponen un acceso libre y gratuito a los trabajos científicos y están revolucionando la comunicación científica en la Red. La interconexión de contenidos científicos “abiertos” es un proceso imparable.

Fruto del avance en la edición electrónica y también del competidor que han encontrado en los archivos abiertos, los editores han ido desarrollando sus estrategias de comunicación científica en la Red y se han asociado a otros editores, integrándose así en agregadores y convirtiéndose en una parte más de los grandes portales de revistas electrónicas.

Gracias a ello, el acceso a los artículos de las distintas publicaciones es hoy mucho más fácil para el usuario final.

La información especializada en Internet: directorio de recursos de interés académico y profesional, 2006

Para poder afirmar que una publicación en la WEB sea una Revista Electrónica, es necesario que todo su contenido debe accederse con el más simple navegador y todas las páginas deben estar enlazadas a otra información que lleva un artículo científico debe manejarse de manera estructurada, almacenada previamente en una base de datos y luego mediante algoritmos presentada automáticamente de una forma agradable al lector en formato HTML para su lectura en línea, incluyendo la posibilidad de ser impresa en formato tradicional en su impresor local.

## **CARACTERÍSTICAS**

Resulta evidente que una de las características más importantes de las revistas electrónicas, son los enlaces o hiper-vínculos. Los vínculos o enlaces permiten dirigirse rápidamente a los distintos cuerpos del documento, como el resumen, la introducción, las referencias bibliográficas, las conclusiones, y en la medida que existan más revistas electrónicas, se podrá no sólo referenciar un autor sino enlazar su artículo para leer lo que dicho autor escribe en relación al tema tratado.

El punto central es que este concepto de revista la hace parte de un sistema de base de datos. (PETER B. BOYCE, Jan 1999).

La publicación de revistas destinadas exclusivamente al medio electrónico es un nuevo fenómeno Web. La revista electrónica se asemeja a la que se distribuye impresa e que los artículos ha sido revisados por expertos y redactores antes de su publicación. Pueden incluir también sonido, películas breves y animación como referencias visuales para los datos, lo mismo que hacen los CD-ROM, aunque con diferente tecnología.

La publicación electrónica tiene también las ventajas secundarias de los hiperenlaces y remisiones. Los números de las revistas se publican en menos tiempo que el que se necesita para los impresos, porque las publicaciones en papel tienen todavía que compaginarse, imprimirse y embalarse para el correo antes de ser distribuidas. En cambio la distribución en la Web es instantánea en cuanto la revista electrónica se publica. La publicación electrónica es costosa. Aunque no hay gastos de envío las versiones electrónicas tienen sus propios costos necesarios para ponerlas en línea y contar con todas las menudencias electrónicas deseadas. Además, las cuestiones de precio, derechos de autor y accesibilidad siguen sin resolverse.

Aunque algunas revistas electrónicas están a la disposición de todo el que pueda acceder al sitio, más comúnmente son servicios cerrados, abiertos solo a miembros con una contraseña. El acceso a la revista puede exigir una cuota, ser parte de los derechos percibidos por una asociación, o estar patrocinado por un servicio de investigación o una universidad como parte de su Intranet (en contraposición a la verdadera Internet).

Robert A. Day, 1998, Cómo escribir y publicar trabajos científicos

## **DESARROLLO DE LA REVISTA ELECTRÓNICA**

Como se indica por el estudio del ARL, al inicio de 1997 había aproximadamente 2000 revistas electrónicas.



En realidad la cifra es inconsecuente, porque el número se incrementa diariamente, y también porque la presentación de la información científica en forma electrónica ya adquiere auge internacional con el compromiso de casas editoriales como Elsevier (más de 120 revistas), Kluwer, Springer-Verlag y otras grandes casas.

Con la aparición de la revista electrónica pasamos por una etapa de ajuste que se basa en el modelo anterior de la versión impresa. En esta primera etapa, las revistas electrónicas copian el modelo de la versión electrónica impresa, reproduciendo los textos en la forma tradicional que se reconoce y se lee. Hasta ahora, por lo tanto, la revista electrónica sólo traslada una realidad impresa al marco de la pantalla (a excepción de la novedad del hipertexto, que permite saltar de una parte a otra del texto a otras fuentes de Internet). La implementación del texto electrónico implica un concepto tradicional de la revista, por la manera en que se presenta, se recopila y se organiza la información científica. Por otro lado, sólo ha cambiado la manera de diseminarla: el texto electrónico se aproxima a los lectores en terminales de acceso, al contrario de la matriz tradicional, en la cual la editorial envía los números individuales a la biblioteca y el lector tiene que aproximarse al texto almacenado en la sala de la hermoteca. Con la realización y la masificación científicas de textos electrónicos, se agregan las capacidades de conectar y establecer links bibliográficos al cuerpo electrónico de textos, sea en forma de revistas o en forma de servidores de documentos electrónicos.

Otras novedades, sirviéndole de las nuevas capacidades tecnológicas del medio electrónico y a la vez marcando un paso hacia una segunda etapa de innovación, rompen con el modelo tradicional del texto impreso. Se introducen las capacidades multimedia a la revista, y por lo tanto se cambia el concepto de lo que es y puede ser la revista, incorporando no sólo videos y sonido, sino también fórmulas matemáticas activas, la visualización de teoremas y datos coleccionados, la presentación visual

de estructuras genéticas y simulaciones que invitan a la participación interactiva del lector/vidente/investigador.

Uno de los aspectos que evalúan positivamente los índices y catálogos es la mención del objetivo, cobertura temática y público al que está dirigida una revista. La difusión pública del alcance y objetivos de una revista, tanto en su versión impresa como en la versión electrónica, sirven para entregar una guía a los autores y a los lectores acerca de los fines que se persiguen al editar la revista y el tipo de artículos que se desea publicar. Tanto los lectores como los autores deberían encontrar esta información en un lugar visible del sitio web de la revista ya que esto eventualmente los llevará a profundizar en un tema, a enviar un artículo o a dirigirse a otra revista.

## **LINEAMIENTOS EDITORIALES PREVIOS**

### **Nombre de la revista**

El título de la revista puede representar exactamente el contenido y área temática de la revista, o bien se puede optar por un nombre de fantasía; en cualquiera de los casos, el nombre debe apuntar a ser recordado y asociado al campo de conocimiento.

### **Cumplimiento de la periodicidad**

Uno de los puntos más importantes evaluados por los servicios de indización es la periodicidad, las revistas deben definir claramente cuál será su frecuencia y respetarla, y deben hacerla visible publicándola en sus versiones impresas y en línea.

### **Obtención del ISSN.**

El ISSN, International Standard Serial Number, es un código numérico estandarizado internacional que permite la identificación unívoca de cualquier revista, incluyendo revistas electrónicas.

Su formato consiste en 2 grupos de 4 números separados por un guión y estos números son asignados en cada país por la Red de Centros Nacionales ISSN1.

La importancia de obtener este número radica en que generalmente es considerado como un requisito básico para ingresar a índices y catálogos a los que las revistas puedan postular. Es un elemento que identifica las revistas a nivel global, puede ser tan importante como su título y su existencia fomenta la citación correcta de los artículos publicados en las revistas.

Postular una revista es un trámite medianamente sencillo, sin costo para el solicitante. No sólo es recomendable gestionar la obtención del ISSN para una revista nueva, sino también para los casos de revistas cambian de nombre y/o son continuación de otra.

Los editores deben solicitar un nuevo ISSN cada vez que editen la misma publicación en diferentes soportes: impreso, CD-ROM, video, web, etc., independiente de si lleva el mismo título en sus diferentes versiones.

## **EQUIPO DE TRABAJO**

El comité editor y definición de roles de los responsables de la revista.

### **Comité Editor**

También llamado Consejo Editorial, es el grupo de especialistas, académicos o científicos en la disciplina que cubre la revista y son seleccionados por su calidad científica, proponen y asesoran al Editor para un mejoramiento continuo de la publicación y en la toma de decisiones.

## **ROLES DE LOS RESPONSABLES DE LA REVISTA**

Una revista puede tener un amplio staff de colaboradores y personal administrativo. Sin embargo, es posible que la realidad para muchas de las revistas académicas latinoamericanas sea la de contar con 2 o 3

personas que hacen la mayor parte del trabajo y concentran una diversidad de roles en el proceso editorial.

Entre los principales roles que deberían estar presentes para asegurar la continuidad de la revista, deben considerarse al menos los siguientes:

\* **Editor jefe:** El cargo editorial principal de la revista. Este cargo guía y además asume la responsabilidad general de la calidad científica y editorial de la revista, y con ello la del Comité Editor y del equipo editorial.

\* **Editor asociado o asistente editorial:** Planifica la revista académica.

\* **Encargado de soporte técnico:** Maneja los aspectos técnicos de la revista, tales como poner en marcha el sitio web de la revista, encargarse de temas de dominio y hosting, configurar y administrar la plataforma de publicación que será usada en línea, etc.

\* **Diseñador o diagramador de textos:** Es responsable de velar por la mantención de la línea gráfica adoptada por la revista. Mientras el trabajo de un diseñador es esencial para una publicación impresa, en una revista en línea su labor es la entregar estándares gráficos (plantillas CSS, uso de colores, tipografías) y luego velar por la mantención de estos estándares; mientras que un diagramador le dará estructura a los trabajos de acuerdo a los estándares mencionados, incluyendo figuras, tablas y enlaces, además de preparar los trabajos aprobados para publicar en los diferentes formatos que se requieran en los índices y repositorios donde esté incluida la revista.

\* **Corrector de textos:** Será quien corrija aspectos gramaticales de los artículos y este trabajo puede involucrar diferentes niveles, dependiendo de lo que decidan los editores, por ejemplo, revisar si el autor se ajusta a las normas de citación y bibliografía adoptadas por la revista. Es importante mencionar que en el caso de revistas que también son impresas, este trabajo puede ser realizado por las imprentas o editoriales.

De acuerdo a las necesidades y realidades de cada revista, también pueden contar en su equipo con un traductor, para cumplir el criterio de

los índices de publicar títulos, resúmenes y palabras clave en inglés; un encargado de marketing que articule el plan de difusión de la revista; un encargado de relaciones públicas; o un director de finanzas. Para ver más roles que pueden existir al interior de una revista, se recomienda visitar la “Guía para la publicación de revistas de acceso abierto” (en inglés).

### **Declaración de Propiedad Intelectual**

La declaración explícita del tipo de licenciamiento que adhiere una Revista Académica de Acceso Abierto contribuirá a una clara identificación acerca de cuáles son las condiciones de uso de sus contenidos.

Revistas Académicas Open Access: las revistas Open Access (OA) por definición son de acceso libre y gratuito donde cualquier usuario puede leer el texto completo de los artículos, imprimirlos, descargarlos, copiarlos, enlazarlos, distribuirlos y usar sus contenidos para otros fines.

Las licencias Creative Commons, permiten especificar los derechos de uso de una revista de acceso abierto disponible en Internet de tal manera que los usuarios saben cuáles son las reglas.

### **Secciones de la revista**

Las revistas académicas pueden tener diversos contenidos, sin embargo su eje y mayor valor está en los artículos que publique, especialmente si estos son producto de investigaciones.

Los artículos que se publiquen a su vez pueden categorizarse en:

\* **Investigación original:** Artículos de investigación primarios en los que los autores difunden directamente los hallazgos más recientes de sus investigaciones.

\* **Revisión crítica:** En algunos casos, estos son solicitados por los editores a expertos, para sistematizar el estado del arte en una temática.

### **Otros contenidos comunes a todas las revistas académicas son:**

\* **Editorial:** Documento breve escrito por el editor de la revista o por un experto invitado que puede actuar como editor invitado. Sirven para introducir al lector en los temas tratados en un número de la revista.

\* **Reseñas o críticas:** Estas colaboraciones pueden revisar libros, otras revistas o software o ítems de tecnología, dependiendo de la cobertura temática de la revista.

\* **Cartas:** Documentos breves enviados al editor de la revista en respuesta a algún artículo publicado previamente. En algunas revistas, estas cartas pueden incluir colaboraciones rigurosas, incluyendo citas de fuentes como es el caso de The Lancet<sup>4</sup> que publica en la sección correspondencia comunicaciones que pueden aportar como fuente de literatura a la investigación primaria en Medicina.

\* **Eventos:** Algunas revistas pueden incluir secciones donde se publican actas de congresos o ponencias presentadas a conferencias. Otra práctica a considerar es si la publicación ofrecerá a sus lectores acceso a pre-prints, adelantos de los artículos que se publicarán y que en formato digital son conocidos como e-prints. Especialmente en el caso de las ciencias puras y biológicas la rapidez con que se comunica el conocimiento es un factor esencial, entonces la posibilidad de leer documentos antes de la aparición formal del número puede convertirse en un poderoso atractivo para los lectores.

### **ESTRUCTURA DE LA REVISTA**

Lo más complejo en el diseño de una página WEB, aparte de su contenido, es cómo debe colocarse para que el mismo pueda ser recuperado por el lector. En otras palabras, definir la navegación a través de la información.

Esta información, en el caso de revistas de artículos científicos, tiene de entrada una estructura ya definida como puede ser el título, autor, origen, resumen, introducción, referencias, conclusiones, palabras clave basadas en un estilo informétrico (DIETMAR WOLFRAM, Jan.2001), etc. La manera convencional de publicar estos documentos ha sido de forma plana, es decir, como un todo, la estructura del documento de refiere únicamente a la ubicación en el texto de cada una de las partes, el tipo de letra y el tamaño, no existe el concepto de búsqueda más allá la tabla de contenido. Al hablar de publicaciones electrónicas, el concepto de enlaces (B. BOYCE; H. DALTERIO, Jan. 1996) debe ser la parte esencial del documento, ya que se ha criticado: que un conjunto de artículos en formato electrónico. PDF no es una revista electrónica y que el formato en HTML plano no es cómo para su lectura. El procedimiento de trabajo es el siguiente: introducir las partes de un artículo en una base de datos con la siguiente estructura:

Título	Palabra clave en segundo idioma
Título en segundo idioma	Introducción
Autores	Parte I
Institución	Parte II
Resumen	Referencias
Resumen en segundo idioma	Recomendaciones
Palabra clave	Conclusiones

Ramos de Francisco Consuelo, Taller Para Editores de Revistas Académicas, 2002. Es importante tener en cuenta que éstas normas que aquí se mencionan no son “obligatorias”, pues por lo general cada revista tiene unos requerimientos establecidos y no son los mismos en todos los casos, lo que aquí se ha hecho es poner unas normas generales y establecidas por entidades como ISO, ICFES, ISDS entre otros. De ésta manera se exponen aquí algunas normas que pueden ser una guía.

## **PORTADA**

- \* **Título completo de la revista** y si es necesario complementar con un subtítulo.
  - \* **Numeración**, volumen, el número del fascículo, el mes y el año correspondiente al número y al volumen.
  - \* **Fecha de publicación**, la fecha en la que estará dispuesta al público la revista.
  - \* **Lugar de publicación**, donde tiene sede el editor.
  - \* **Nombre del editor o entidad editora**, nombre completo de la persona o empresa encargada de la edición.
- Nota:** La fecha de publicación, el editor y el lugar de edición deberán aparecer preferiblemente en la parte inferior de la portada.
- \* **Membrete Bibliográfico**, resumen de la referencia de la revista.
  - \* **ISSN**, número dado por el ICFES.

## **IDENTIFICACIÓN DE LA REVISTA EN LAS PÁGINAS DE TEXTO**

Todas deben llevar las indicaciones necesarias para su correcta identificación.

Los encabezados con autor y título de cada artículo.

Los datos de la revista deberán aparecer siempre en el mismo sitio.

Título abreviado de la revista, año, número y volumen del fascículo, así como las páginas inicial y final del artículo.

Además deberán consignarse también el nombre del autor o autores y el título del artículo.

Nombre y dirección de la administración, redacción y director de la revista.

Periodicidad de la revista y cobertura temporal.

Depositario de los derechos de autor.

Autorización o no para la reproducción total o parcial de los trabajos.



Instrucciones a los autores: normas básicas exigidas por la revista para la presentación de originales. Esta información por su extensión, puede situarse preferentemente al final de la publicación.

### **Elementos de identificación para los artículos**

- \* **Título del artículo** y en su caso, subtítulo.
- \* **Autores:** nombre, apellidos y lugar de trabajo.
- \* **Resúmenes:** Cada artículo deberá estar precedido por un resumen en el idioma original del trabajo y en otro idioma de amplia difusión (inglés).
- \* **Palabras claves:** A cada uno de los resúmenes seguirán palabras clave representativas del contenido del artículo.
- \* **Fecha:** De finalización del trabajo.

### **Texto principal**

- \* **Estructura del texto:** Objetivos, justificación del trabajo, metodología, resultados, discusión y conclusiones.
- \* **Notas a pie de página:** Se utilizarán excepcionalmente y sólo para contener texto adicional y nunca referencias bibliográficas, aunque podrán hacer referencia a la bibliografía.
- \* **Cita:** Generalmente a textos que apoyan una afirmación o aclaran una hipótesis de trabajo. Si son breves deben incluirse en el texto, cuidando de ponerlas entre comillas o con una letra de tipo diferente para distinguir el texto citado del resto del texto. Cuando la longitud del texto citado exceda de dos líneas, deberá llevarse éste a una nota a pie de página.
- \* **Agradecimientos:** Se consignarán al final del texto principal. Deben de aparecer los nombres y filiación institucional de aquellos a los que se agradece así como el tipo de colaboración prestada.
- \* **Bibliografía:** Sólo deben de incluirse referencias a documentos que contengan información relevante de los que el autor tenga conocimiento directo y que hayan sido discutidos o citados en el texto.

## **EL LECTOR Y SUS ACTOS DE LECTURA**

Entre los desafíos que se presentan con la introducción de la revista electrónica, hay una realidad que solemos ignorar por ser tan íntegra a la naturaleza del medio que presenta la revista misma; me refiero a la naturaleza del texto electrónico, a su modo de presentación, y consecuentemente a la manera en que lo usamos, lo manejamos y lo leemos.

La “palabra electrónica” es distinta a la “palabra impresa”, aunque en realidad en esta primera etapa es una versión fidedigna de la palabra impresa, del texto impreso.

Las palabras electrónicas, en cambio, tienen más similitud con las palabras habladas, por la sencilla razón de que aparecen en la pantalla y luego desaparecen, parecidas a una conversación que aparece y desaparece.

Nos presentamos y reaccionamos ante el texto electrónico como si fuera un texto impreso, pero en realidad hay una ambivalencia radical: es texto pero tiene características de lengua hablada, de la tradición oral más que el texto en pantalla es igual al texto impreso, fijo y permanente. El texto electrónico sólo tiene una vida momentánea y sucesiva.

Quizá por eso queremos y solemos imprimir el texto electrónico que se nos presenta en la pantalla queriendo así fijar las palabras electrónicas en forma más permanente, en hojas predilectas para la lectura cómoda y conocida.

No cabe duda de que la novedad tecnológica de los textos electrónicos es una transformación radical.

Pero antes de aceptar los pronósticos de la muerte del libro y de la revista tradicional, conviene examinar a fondo la naturaleza de esta transformación y la manera en que se nos obliga a leer un texto electrónico.

Tal como se presenta en el texto en la red mundial, aun considerando la capacidad hipertextual, lo que a fin de cuentas se nos presenta es un salto hacia atrás, hacia el texto de los rollos pergamino, en los que se requiere la lectura secuencial y lineal.

Instintivamente no aceptamos esta antigua forma de lectura a la cual se nos obliga la pantalla de una terminal con su chorro lineal de texto.

Si examinamos cómo leemos un artículo impreso, nos damos cuenta de que los recursos y hábitos, a veces inconscientes, que usamos. En algunos casos se empieza la lectura por el título y el resumen, luego se salta a las notas al final del artículo, después a la conclusión, o revisamos los encabezados de los párrafos principales (en orden normal o al revés), quizá a veces se empieza a leer el artículo por orden inverso buscando trozos y párrafos significativos.

En el caso del texto electrónico, presentado en forma secuencial, no se permite la libertad absoluta de un lector omnipotente que puede dirigir y desarrollar su propio camino de lectura.

Como lectores de textos impresos disfrutamos de un dominio completo sobre el texto, en que forjamos nuestros propios procesos para la comprensión del contenido.

El texto electrónico en cambio obliga a una lectura de parcelas, pantalla por pantalla, en forma estrictamente lineal desde el inicio hasta el fin.

Aun en las oportunidades de navegar por las hiperconexiones del texto electrónico, nos vemos obligados a seguir un camino hecho por una mano ajena con perspectivas no necesariamente concordantes con la lectura inventiva, asociativa y siempre personal que hacemos.

Estas propiedades del texto electrónico, tomadas con sus consecuentes corolarios, presentan desafíos para editores y lectores.

## **DESAFÍO PARA CONSERVAR Y MANTENER**

### **ACCESO AL TEXTO ELECTRÓNICO**

Por muchos siglos guardamos el concepto tradicional de la biblioteca como almacén, y resulta difícil lanzarnos simple y completamente al lado de la biblioteca virtual con una colección digital. Resulta igualmente difícil comprometernos solamente a la suscripción de revistas electrónicas sin tener el salvavidas de una versión impresa. Pero no necesariamente debemos pensar en un modelo bipartito, la biblioteca tradicional y la biblioteca virtual/electrónica, el acervo en papel y acervo electrónico o en el ultimátum de escoger entre uno o el otro. Tampoco debemos aceptar por consecuencia una solución obligatoria en el caso de las revistas de suscribirse en ambas formas, guardando la revista impresa para archivar la información permanentemente.

Existen señales de una nueva solución: la creación de bibliotecas digitales para conservar la información electrónica. En estado inicial de estudio e implementación existen varios intentos internacionales de coordinar la creación de bibliotecas digitales con orientación y capacidad de cumplir distintas misiones, entre las cuales desempeña un papel importante la conservación de la información digital.

Ana María Cetto, *Revistas científicas en América Latina*, 1999

### **ITINERARIOS EN LA MULTIMEDIA**

Se define itinerario al camino pre-establecido o no, por medio del cual se puede dar lectura a un documento en medio digital. Este itinerario puede ser Estáticos-secuenciales o Dinámicos-aleatorios.

El Estático secuencial es limitativo, obliga al lector a seguir una lectura previamente establecida por el autor, como el caso de una novela, en la cual la lectura deber ser abordada en forma secuencial, es decir, empezando por el primer capítulo, siguiendo con el segundo y así hasta

llegar al final y que, en el mejor de los casos puede permitir romper la secuencia, tan solo para volver a un capítulo anterior, pero previamente leído.

Este tipo de itinerario, no aprovecha las ventajas de los medio electrónicos, sino que se limita a transferir información escrita en papel físico, a papel virtual.

El Dinámico Aleatorio, no es limitativo, permite al lector seguir diferentes caminos, por medio de enlaces estratégicamente colocados, que van trazando la lectura a medida que sigue. El término aleatorio, indica que el lector puede empezar la lectura por cualquier capítulo o parte, y saltar a otro en cualquier orden, ello implica que distintos lectores puedan llegar a leer un mismo texto pero en orden diferente, pudiendo inclusive llegar a conclusiones distintas. Este tipo de itinerario obliga ahora al autor a romper paradigmas, y escribir de una forma diferente, se requiere de una escritura de textos claramente separados en unidades, ya sean capítulos o simplemente párrafos, pero sea cualquiera de los casos, éstos requieren de un mínimo de coherencia entre ellos, lo cual puede ser logrados a través de itinerarios previamente programados , en los cuales el autor previamente ha trazado diferentes caminos a seguir, dependiendo de la escogencia del lector.

La manera más rápida de producir una Revista Electrónica es a base de artículos desglosados en componentes hospedables de manera digital en Bases de Datos relacionales que incluyan código HTML y/o MathML, siendo ésta, la parte que requiere más atención ya que todavía no existe esta cultura en medio de los autores.

Se ha observado una gran dificultad en establecer un criterio para el desglose de un documento impreso en sus diversos componentes digitales.

En el futuro todas las referencias bibliográficas tendrán un enlace al documento completo obligando de esta forma a que toda revista impresa tenga su versión digital disponible a través del Internet <http://www.isoc.org/internet-history/> para que pueda ser accedida la información, esto mejorará su visibilidad a nivel mundial.

Las referencias al final deberán incluir enlaces a las páginas WEB y/o correos electrónicos de los autores en caso de existir.

Las referencias en el texto principal deberán indicar la dirección URL en la WEB. En el formato a ser escrito en papel debe aparecer y en el formato HTML deberá estar enlazado, con lo cual se verá al colocar el cursor sobre la misma. En caso de ser una referencia no ubicada en la WEB deberá estar enlazada con la última parte del artículo donde aparecen todas las referencias con el título de la misma y donde fue publicada.

Esto mismo deberá ser aplicable a cualquier palabra o frase importante de la cual exista información en la WEB; p.e. MathML[<<http://...>>], colocado subrayado o entre paréntesis cuadrado.

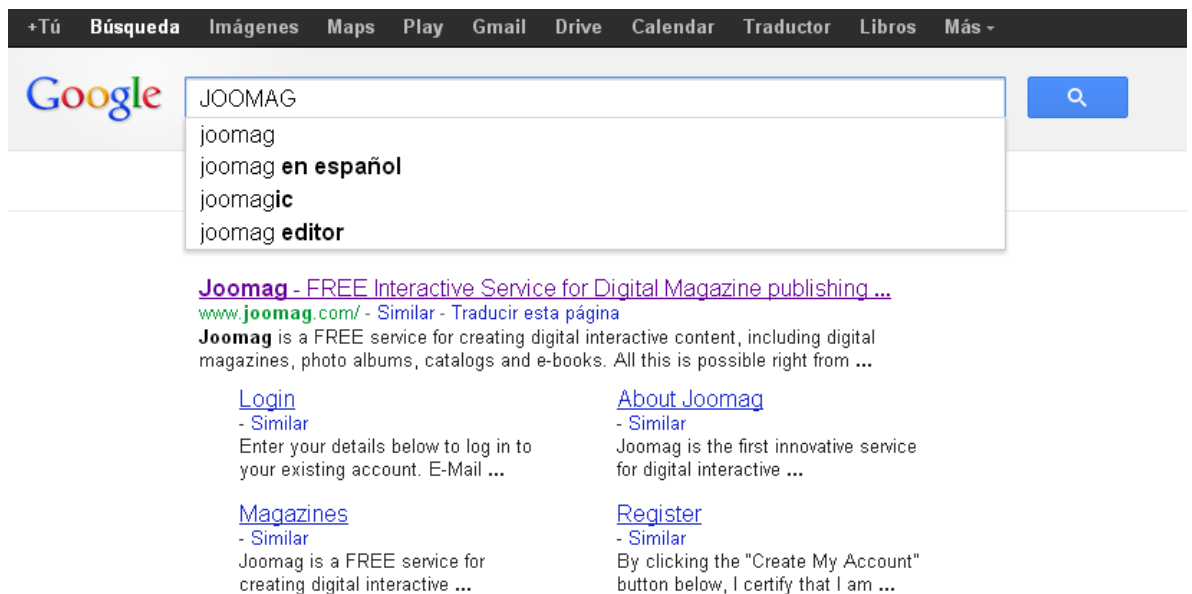
Una vez que exista una red de Publicaciones Electrónicas bien estructurada podrá ser posible determinar el impacto de un artículo en la comunidad científica en función de los enlaces que llevan a dicho documento, el número de consultas, y las opiniones en los foros de discusión.

Si bien se ha puesto en duda si las revistas impresas perdurarán en el tiempo, no cabe duda que dada las facilidades de la tecnología, toda versión digital de una revista deberá incluir una opción que permita imprimir los artículos en el formato tradicional en una impresora local, permitiendo así que cada usuario pueda construir su propio repertorio de artículos para su consulta fuera de línea.

Ramos Consuelo, Taller para editores de Revistas Académicas, humanísticas y Sociales, 2002

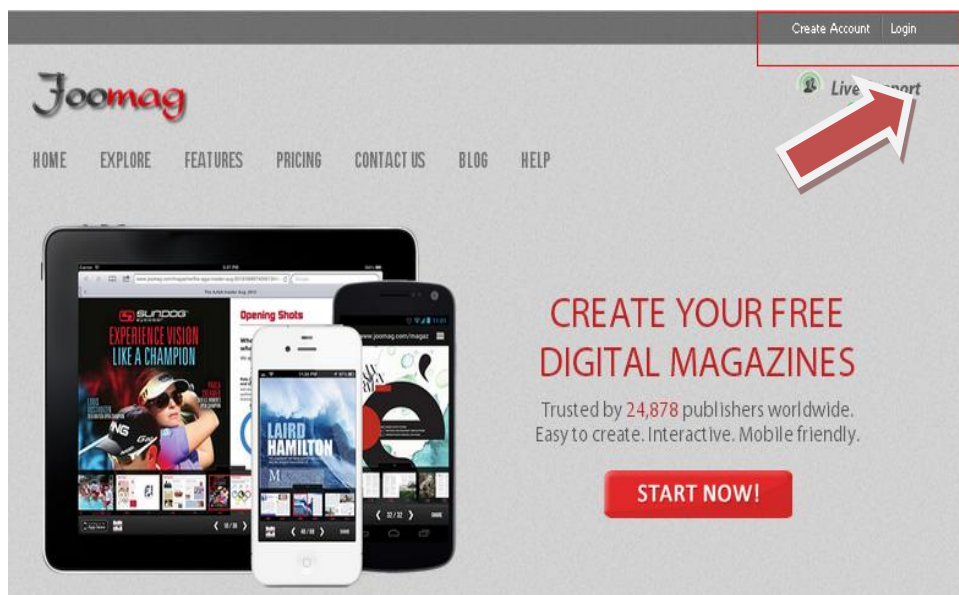
## GUÍA PARA CREAR UNA REVISTA ELECTRÓNICA

1. En la barra de **BÚSQUEDA** escriba **JOOMAG** y seleccione **Joomag – FREE Interactive Service for Digital Magazine publishing**



The screenshot shows a Google search interface. At the top, there is a navigation bar with links: +Tú, Búsqueda, Imágenes, Maps, Play, Gmail, Drive, Calendar, Traductor, Libros, Más. Below this is the Google logo and a search bar containing the text 'Joomag'. A dropdown menu shows suggestions: 'joomag', 'joomag en español', 'joomagic', and 'joomag editor'. Below the search bar, the first search result is for 'Joomag - FREE Interactive Service for Digital Magazine publishing ...' with the URL 'www.joomag.com/'. Below the result, there are four links: 'Login', 'About Joomag', 'Magazines', and 'Register', each followed by a '- Similar' link and a brief description of the service.

## 2. Cree una CUENTA en JOOGMAG



The screenshot shows the Joomag website homepage. At the top right, there are two buttons: 'Create Account' and 'Login'. A red arrow points to the 'Create Account' button. Below the navigation bar, there is a large image of a tablet and a smartphone displaying digital magazine content. To the right of the image, there is a large red button that says 'START NOW!'. The text 'CREATE YOUR FREE DIGITAL MAGAZINES' is prominently displayed above the button. Below this, it says 'Trusted by 24,878 publishers worldwide. Easy to create. Interactive. Mobile friendly.'

### 3. Para crear una cuenta en JOOMAG


Escriba su NOMBRE, CORREO Y CONTRASEÑA


✕

## Sign up

I already have a Joomag **LOGIN**

**Facebook or Twitter user?**  
You can use your Facebook or Twitter account to log in to Joomag:

 [Connect w/ Facebook](#)

 [Connect w/ Twitter](#)

or

**Create new Joomag account:**

Name

E-mail

Password

I may receive important news about Joomag (no spam) and can unsubscribe at any time.

\* By signing up, you agree to our [Terms of Use](#) and [Privacy Policy](#)

**SIGN UP**

### 4. Una vez ingresados los datos haga clic en INICIAR SESIÓN/SIGN UP


✕

## Sign up

I already have a Joomag **LOGIN**

**Facebook or Twitter user?**  
You can use your Facebook or Twitter account to log in to Joomag:

 [Connect w/ Facebook](#)

 [Connect w/ Twitter](#)

or

**Create new Joomag account:**

Name

E-mail

Password

I may receive important news about Joomag (no spam) and can unsubscribe at any time.

\* By signing up, you agree to our [Terms of Use](#) and [Privacy Policy](#)

**SIGN UP**



5. Si ya tiene una CUENTA en JOOMAG; INICIE SESIÓN/LOG IN



## Login

[CREATE NEW ACCOUNT](#)

### Facebook or Twitter user?

You can use your Facebook or Twitter account to log in to Joomag:



or

### Use your Joomag account to log in:

E-mail

Password

[Forgot password?](#)

**LOG IN**

6. Para INICIAR SESIÓN, debe escribir su CORREO Y CONTRASEÑA



## Login

[CREATE NEW ACCOUNT](#)

### Facebook or Twitter user?

You can use your Facebook or Twitter account to log in to Joomag:



or

### Use your Joomag account to log in:

E-mail

Password

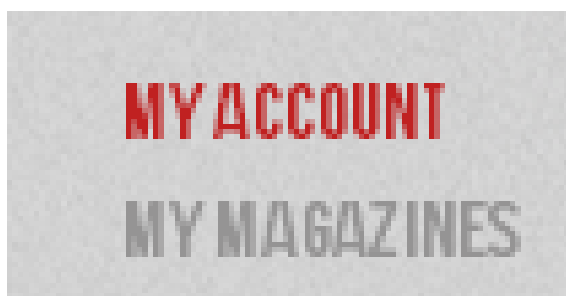
[Forgot password?](#)

**LOG IN**

## 7. Haga clic en MI CUENTA/MY ACCOUNT

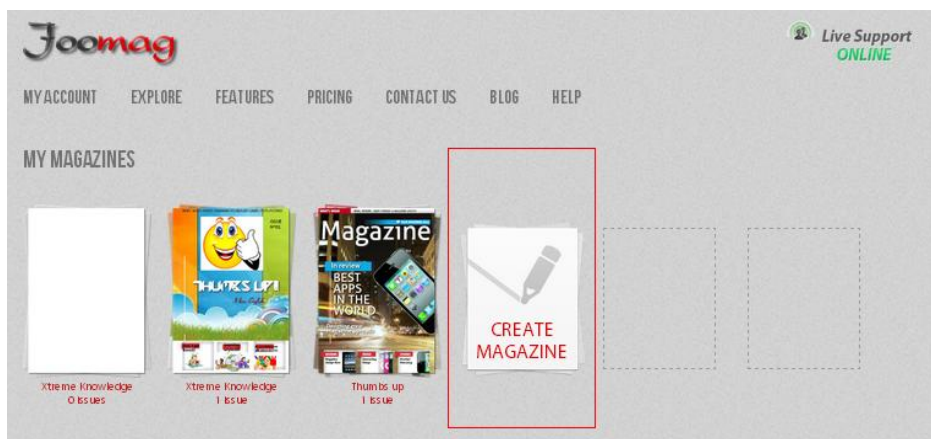


## 8. En la opción MY ACCOUNT podrá crear



## 9. Las REVISTAS se almacenarán es su CUENTA.

Seleccione la opción CREAR REVISTA/CREATE MAGAZINE



**10. Cree una NUEVA REVISTA ingresando el NOMBRE de la misma, la DESCRIPCIÓN, TIPO, CATEGORÍA, IDIOMA, REGIÓN y si el contenido es solo para adultos haga clic en el recuadro**

**CREATE NEW MAGAZINE** **BASIC** LOGO CREATE ISSUE

Title  < Magazine Title

Description  < 500 characters left

Type  ▼

Category  ▼

Language  ▼

Region  ▼

Adult Content  All existing and newly created issues contain adult content < You can set this option separately for each issue

Cancel Next

**11. Después de ingresar la INFORMACIÓN correspondiente haga clic en SIGUIENTE/NEXT**

**CREATE NEW MAGAZINE** **BASIC** LOGO CREATE ISSUE

Title  < Magazine Title

Description  < 168 characters left

Type  ▼

Category  ▼

Language  ▼

Region  ▼

Adult Content  All existing and newly created issues contain adult content < You can set this option separately for each issue

Cancel **Next**

**12. Cargue una IMAGEN; la cual será usada como LOGO principal de su REVISTA**

CREATE NEW MAGAZINE BASIC **LOGO** CREATE ISSUE

This logo will be used

Upload

Note: This logo may show up in the viewer if you are a Premium user. Upgrade account.



Make this logo primary (this will replace your account logo)

Result Preview



Visible while the viewer is being loading



Visible in the magazine page



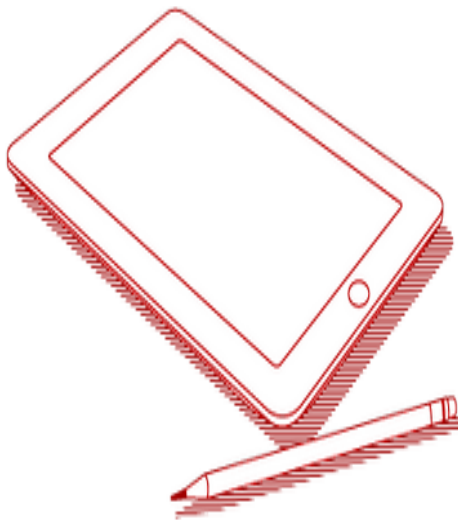
Visible in the viewer

Cancel Back Next

**13. Si dispone de una REVISTA elaborada en formato PDF, cargue la información.**

**14. Si desea crear una REVISTA de acuerdo a los MODELOS que le ofrece el sitio web JOOMAG, haga clic en CREATE FROM TEMPLATE**

YOU'RE ALMOST DONE!  
NOW CREATE YOUR FIRST ISSUE...



THERE ARE SOME THINGS  
YOU NEED TO KNOW

- Magazine is a container for issues. Use it to group issues of the same title into a single magazine. It is like a folder and issues are files inside that folder.
- All issues under the same magazine share the same title. Use the volume field to mark them with appropriate labels, like "Sep. 2012" or "Volume #7".

Upload PDF

or

Create From Template

**15.Paso 1. Escriba el número de PÁGINAS que contendrá su REVISTA**

**16.Paso 2. Seleccione un MODELO DE REVISTA para editar CONTENIDO DE SU INTERÉS**



# CREATE NEW ISSUE

CREATING NEW ISSUE

CONTENT

ISSUE INFO

VIEWER

Create From Template

I have a PDF file, use it!

Pages

10

Paso 1

Number of pages your magazine should have, only even numbers! (e.g. 20).

Page Size

595

x

841

width(pt)

height(pt)

Paso 2

Choose magazine template



Blank



Healthy Living



Trip



Metropolitan



Tech Review



Nature



Lighthouse

Cancel

Next

**CREATING NEW ISSUE**      CONTENT    **ISSUE INFO**    VIEWER

Volume:  Enter the volume of the issue (e.g. Jun. 2012).

Full title preview: **Thumbs up I**

Description:  420 characters left

Keywords:  Enter the keywords separated by comma.

Secondary Category: **Educative**

Allow print **Allow readers to print out pages of this issue using their printers.**

Adult Content This issue contains an adult content.

Cancel    Back    Next



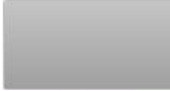

**17. Seleccione un FONDO para la revista, haga clic en uno de los MODELOS disponibles en JOOMAG**






**18. Si prefiere utilizar OTRO FONDO, CARGUE EL ARCHIVO**

**CREATING NEW ISSUE**      CONTENT    ISSUE INFO    **VIEWER**

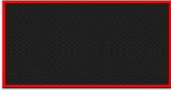

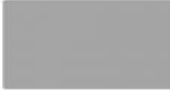

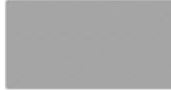
Choose background

**UPLOAD**

Choose viewer loading background

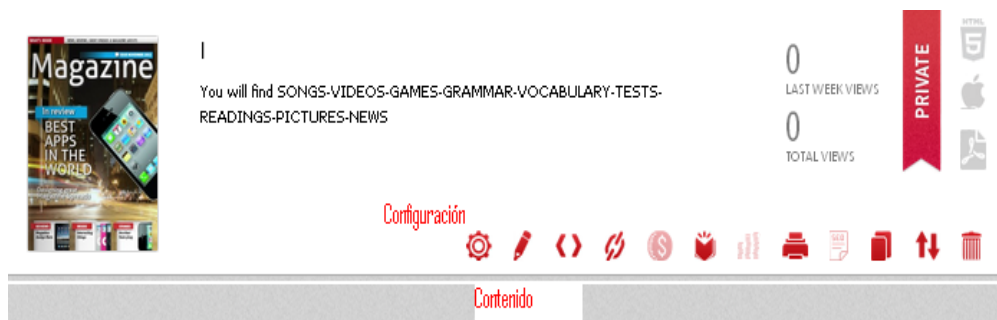
Cancel    Back    **Finish**



## 19. Esta es la PORTADA de su revista



## 20. CONFIGURE y EDITE la revista

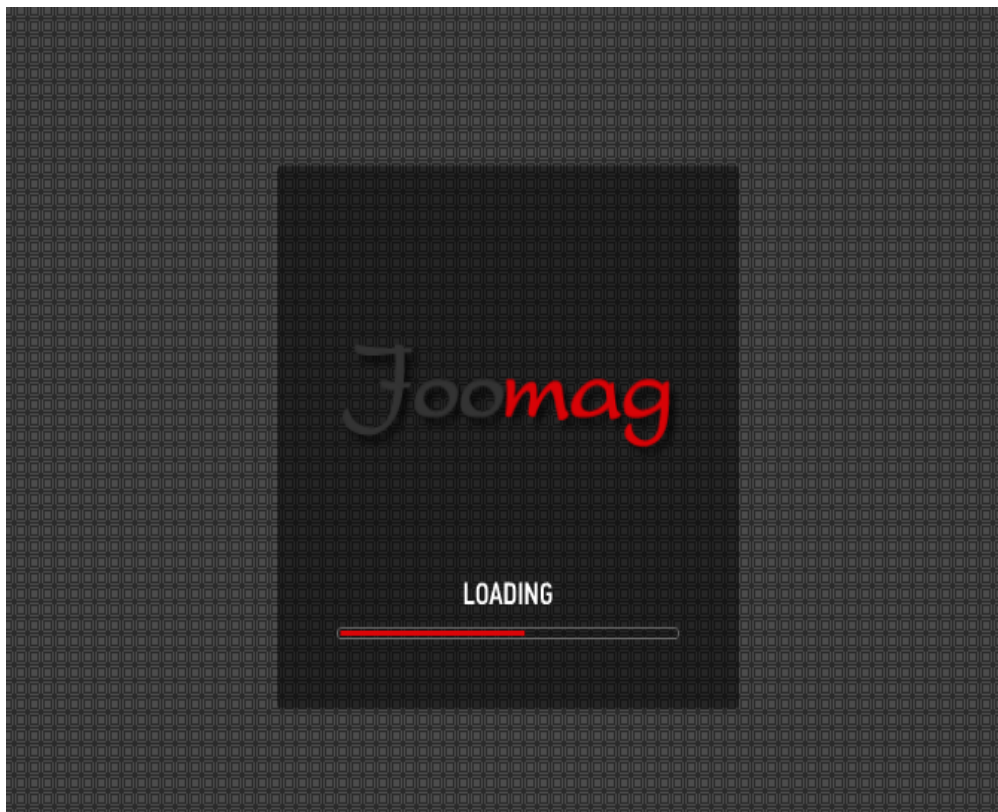


### Configuración:

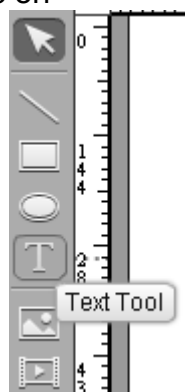
En esta opción puede editar el volumen, la descripción, las palabras claves, la categoría secundaria, si desea o no que el lector pueda imprimir el contenido de la revista y si el mismo está dirigido para personas adultas.

### Contenido:

Esta opción le permite insertar y editar texto, imágenes, videos, links.



Para insertar **TEXTO** haga clic en



Font Name	Font Family
Aller	Aller
<b>Sample</b>	Aller
<b>SAMPLE</b>	Aller Display
Sample	Aller Light
<b>SAMPLE</b>	Amputa Bangiz
Sample	Architect
<i>Sample</i>	Aspire
Sample	Chucaratext
<b>Sample</b>	ChunkFive
Sample	Comfortaa
Sample	Delicious
<b>Sample</b>	Delicious Heavy

También puede:

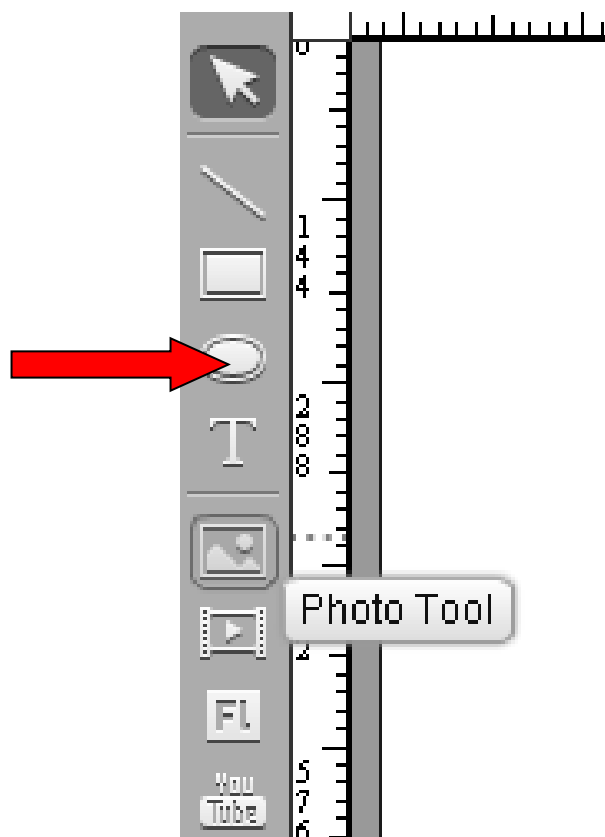
Cambiar el **TAMAÑO** de la letra



Cambiar el **TIPO** de la letra



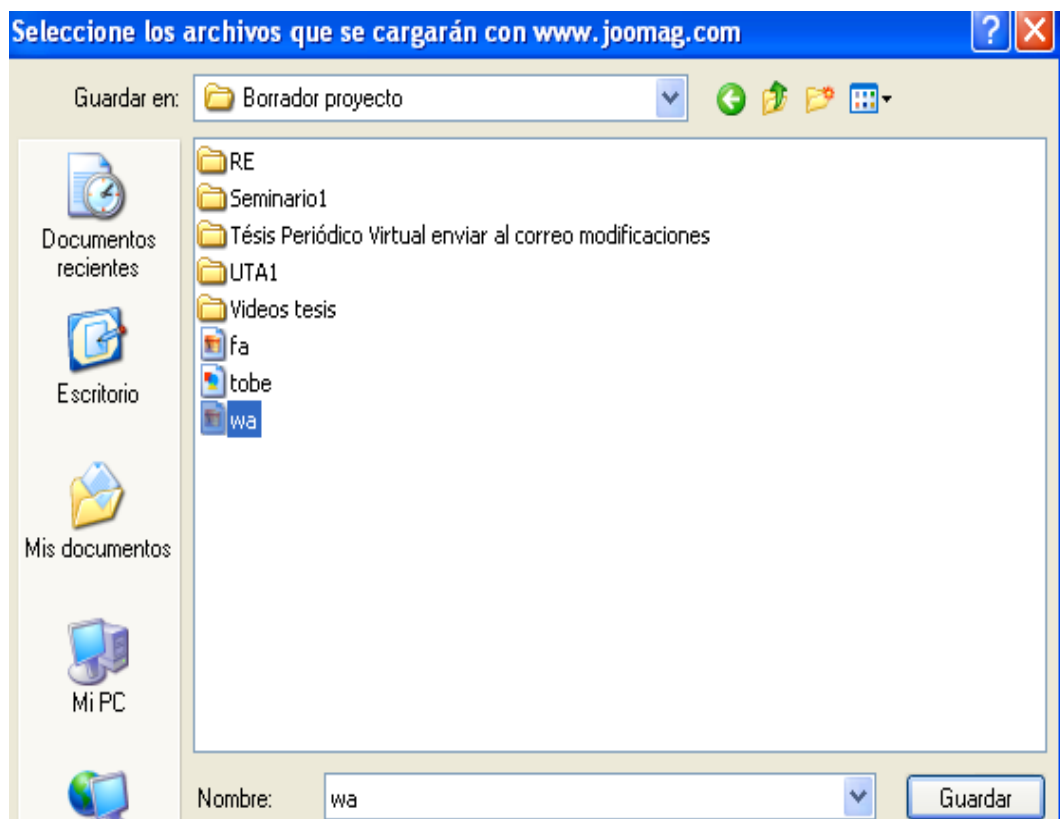
Para insertar **IMÁGENES** haga clic en Photo Tool

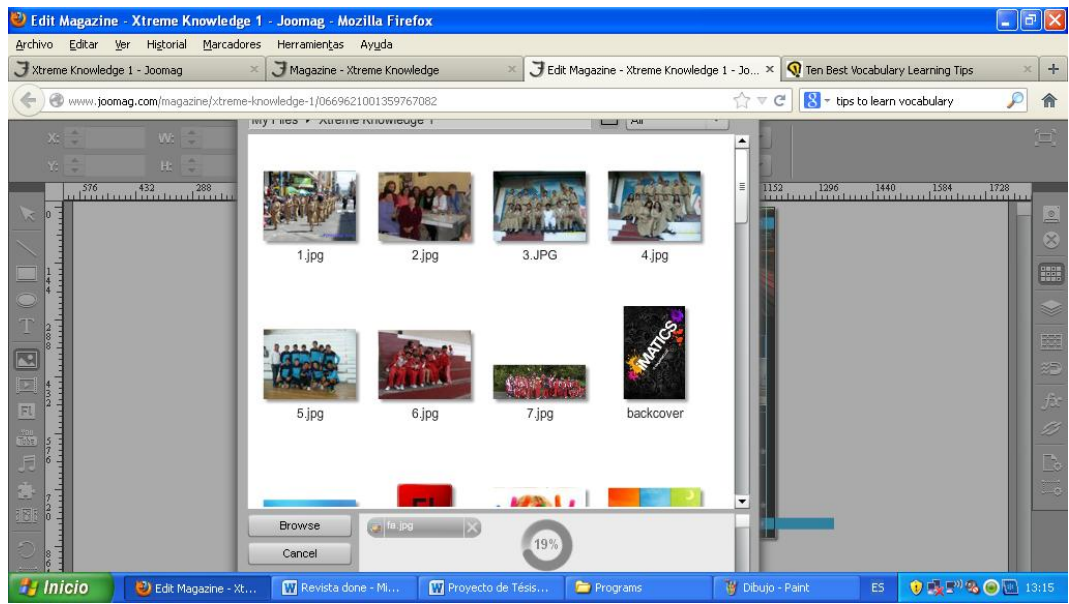


Para insertar una imagen desde su computador haga clic en Browse para buscar el archivo para su Revista

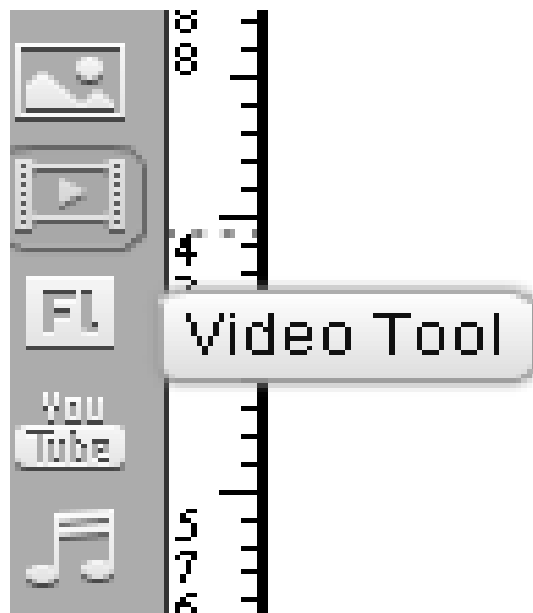


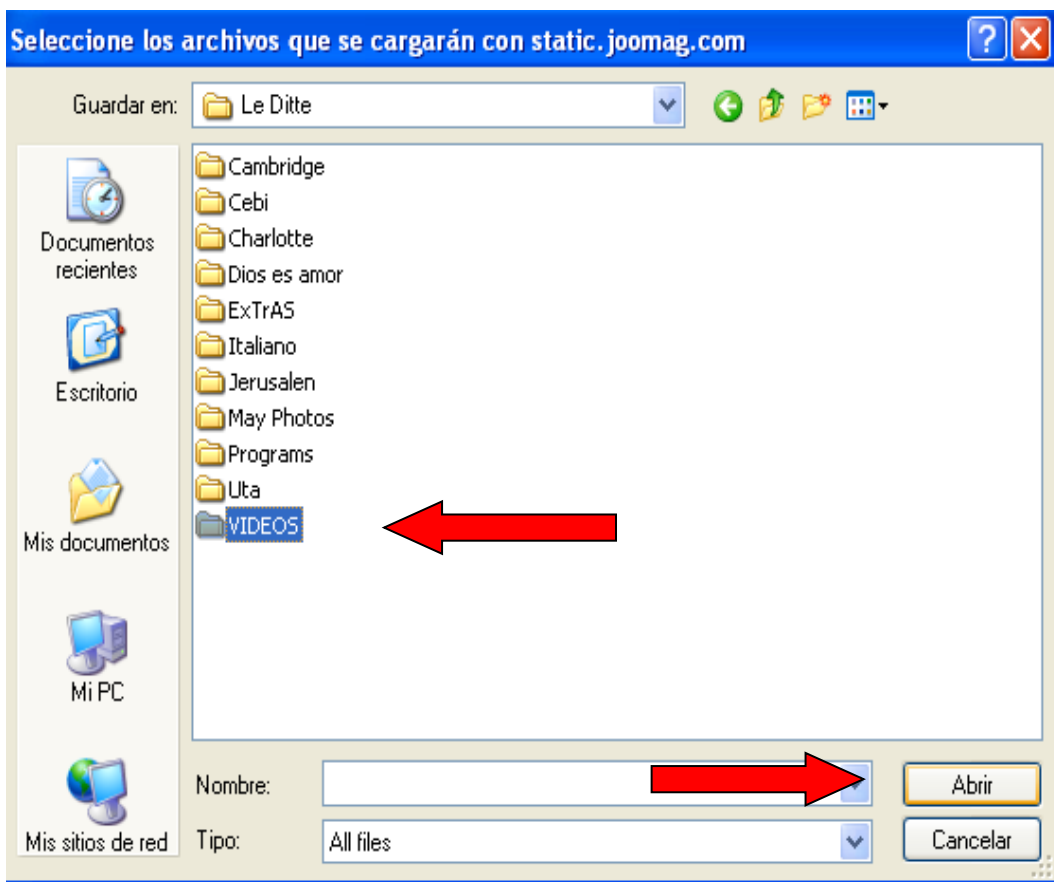
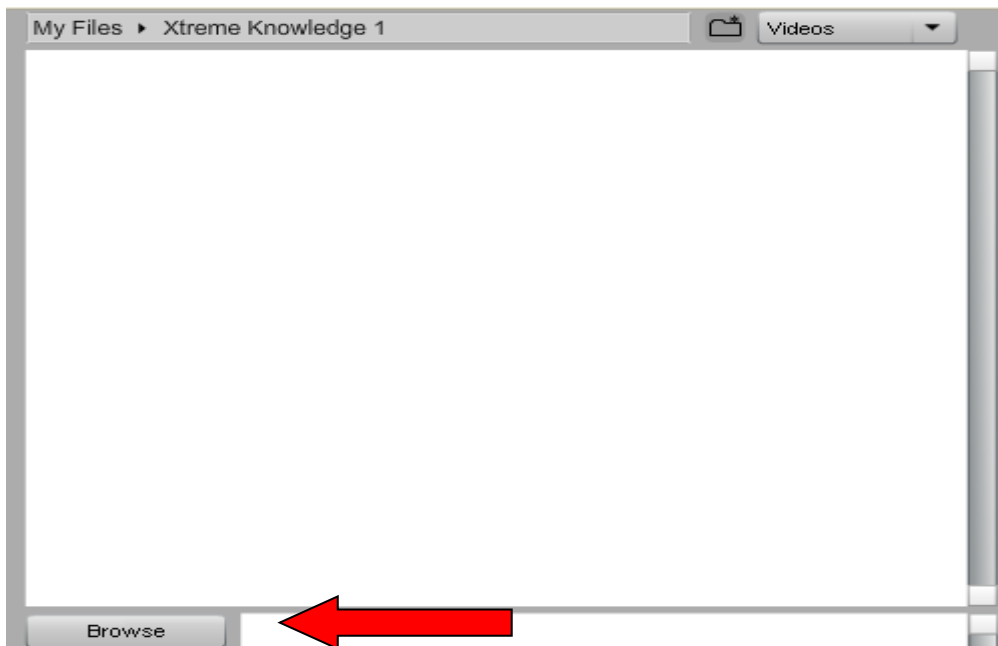
Cuando encuentre la imagen que necesite haga clic en guardar para que aparezca en su Revista





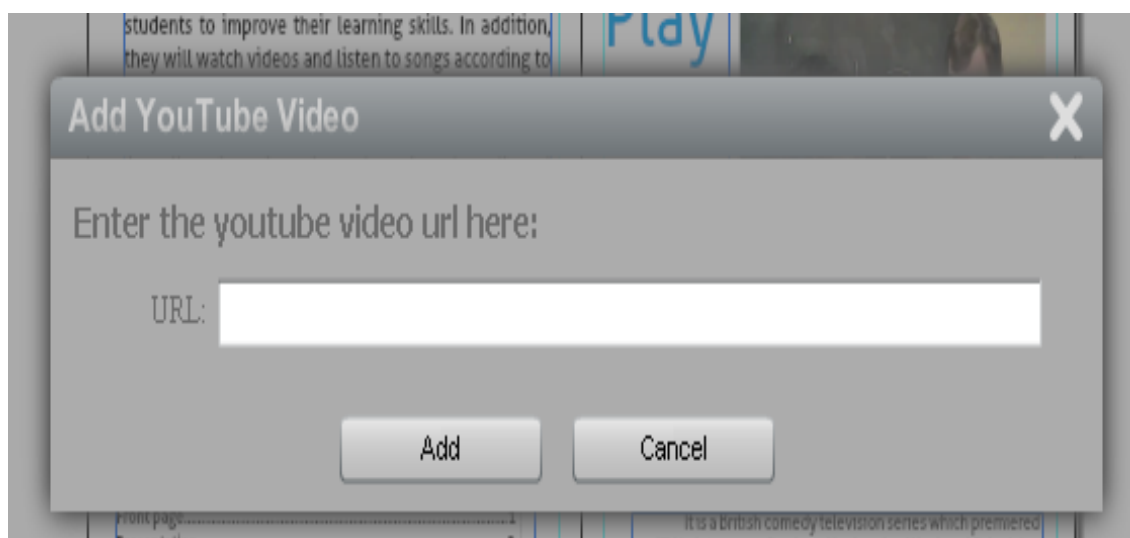
Para insertar **VIDEOS** haga clic en

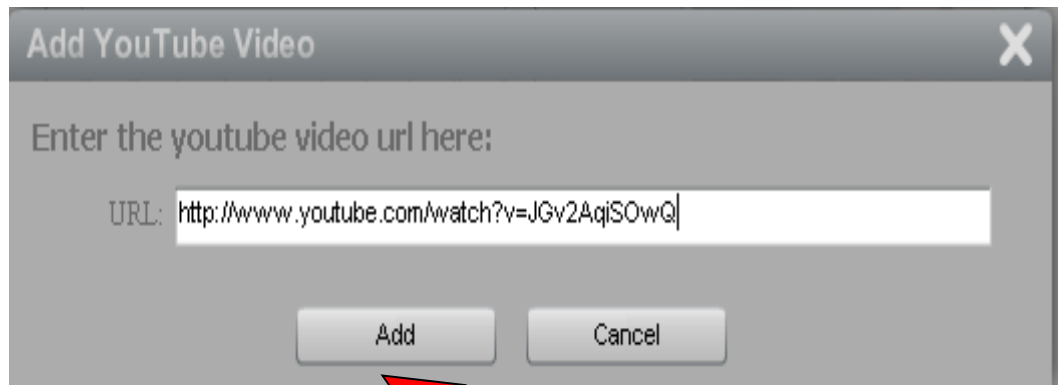






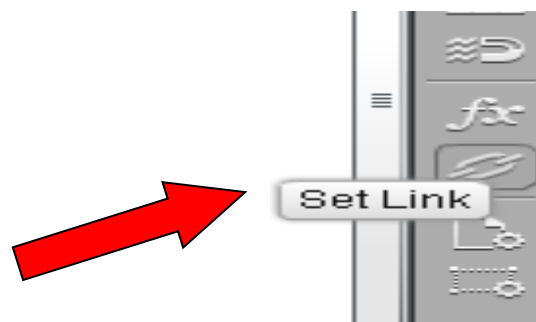
Espere mientras se carga el video



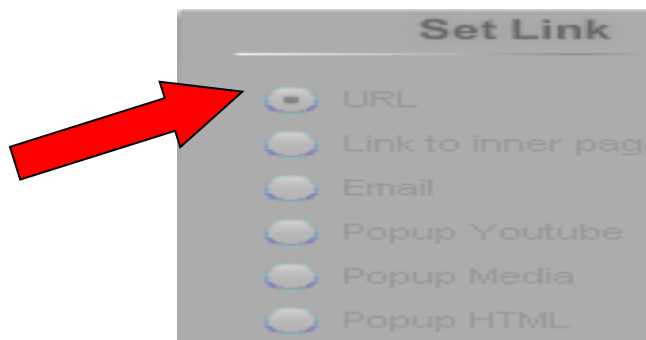


Para insertar **LINKS** haga clic en

Escriba el link del sitio web que desee mantener como hipervínculo  
Haga clic en el LINK y se abrirá OTRA PÁGINA







## Learning Styles

<p><b>Visual</b></p>  <p>* You prefer using pictures, images, and spatial understanding.</p>	<p><b>Musical/Auditory</b></p>  <p>* You prefer using sound and music.</p>	<p><b>Verbal</b></p>  <p>* You prefer using words, both in speech and writing.</p>	<p><b>Physical/Kinesthetic</b></p>  <p>* You prefer using your body, hands and sense of touch.</p>
<p><b>Logic/Mathematical</b></p>  <p>* You prefer using logic, reasoning and systems.</p>	<p><b>Social</b></p>  <p>* You prefer to learn in groups or with other people.</p>	<p><b>Solitary</b></p>  <p>* You prefer to work alone and use self-study.</p>	<p><b>What is your learning style?</b></p>

© All Rights Reserved © www/learn.com





<http://www.edutopia.org/multiple-intelligences-learning-styles-quiz>

Joomag es un programa que nos permite crear revistas impresionantes utilizando un editor online profesional. Dibuja figuras, escribe textos, añade elementos multimedia, como reproductores de vídeo y audio, formularios de contacto y galerías.

### 6.7. METODOLOGÍA, MODELO OPERATIVO

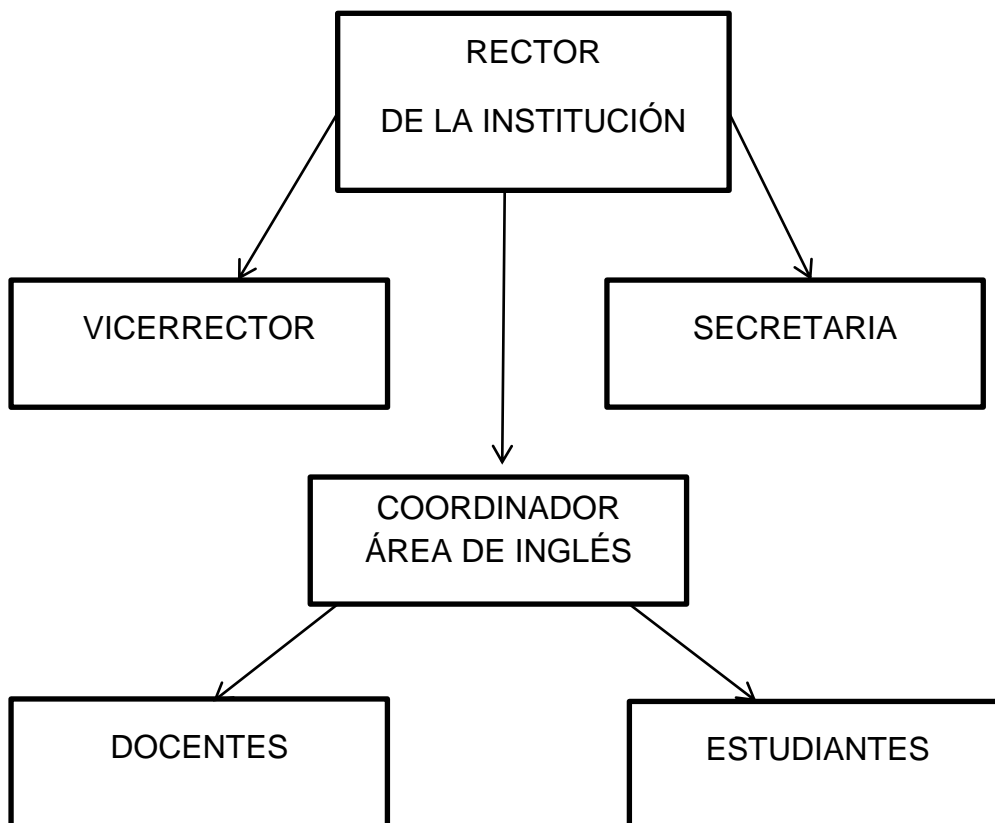
FASES	METAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO	RESPONSABLES	RESULTADOS
<b>S E N S I B I L I Z A C I Ó N</b>	Identificar las herramientas tecnológicas aplicadas a la educación	Dar a conocer sobre la revista electrónica como medio de comunicación e información a las autoridades	*Humanos  *Institucionales	1 semana	Investigador  Informático  Diseñador gráfico	
	Seleccionar el software que será aplicado en el proceso de aprendizaje	Informar a los docentes y estudiantes sobre la aplicación del software	*Informativos  *Informáticos	2 semanas		

<b>C A P A C I T A C I Ó N</b>	<p>Recoger información para entregar a los docentes y estudiantes</p>	<p>Capacitar a los docentes y estudiantes de la institución sobre la edición de la revista</p>	<p>*Humanos *Institucionales *Informativos *Informáticos</p>	<p>2 semanas</p>	<p>Investigador Informático Diseñador gráfico</p>	
<b>E J E C U C I Ó N</b>	<p>Implementar la utilización de la Revista electrónica</p>	<p>Aplicar y utilizar el software educativo  Difundir información</p>	<p>*Informativos *Informáticos</p>	<p>6 semanas</p>	<p>Investigador Informático Diseñador gráfico</p>	

E V A L U A C I Ó N	Determinar el grado de interés y participación de los estudiantes	*Elaborar un instrumento de evaluación *Aplicar el instrumento de evaluación *Elaborar informes	*Humanos *Institucionales *Informativos *Informáticos	1 semana	Investigador	
--	---	---	--	----------	--------------	--

## 6.8. ADMINISTRACIÓN

La siguiente propuesta la desarrolla la investigadora Mayra Elizabeth Rojas Quezada con la Coordinadora del Área de Idiomas sobre el tema La utilización de las TIC en el Proceso de Aprendizaje del Idioma Inglés en los estudiantes de Segundo Año de Bachillerato del Instituto Superior Tecnológico Experimental “Luis A. Martínez”, del cantón Ambato de la Provincia de Tungurahua; de acuerdo con el siguiente organigrama estructural.



## 6.9. PREVISIÓN DE LA EVALUACIÓN

<b>PREGUNTAS BÁSICAS</b>	<b>EXPLICACIÓN</b>
<b>1. ¿Qué evaluar?</b>	<p><b>Aspectos a ser evaluados</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Funcionamiento del software(Navegación y organización)</li> <li>* Calidad del contenido (Diseño, interactividad, autenticidad, multimedia)</li> <li>* Acción de los docentes</li> <li>* Audiencia (Participación y colaboración de los estudiantes)</li> </ul>
<b>2. ¿Por qué evaluar?</b>	<p><b>Razones que justifican la evaluación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Saber el grado de aceptación y aplicación de la utilización de las TIC en el proceso de aprendizaje del idioma Inglés.</li> <li>* Conocer el grado de comprensión y utilización de las TIC.</li> <li>* Mejorar el aprendizaje lingüístico como tecnológico.</li> </ul>
<b>3. ¿Para qué evaluar?</b>	<p><b>Objetivos del plan de evaluación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Comunicar e informar sobre la utilización de las TIC.</li> <li>* .Constatar el desenvolvimiento de los estudiantes.</li> <li>* Contar con información relevante para la toma de decisiones.</li> </ul>
<b>4. ¿Con qué criterios?</b>	<p><b>Pertenencia, coherencia, efectividad, eficiencia, eficacia otros</b></p> <p>Con respeto, investigación, confidencialidad, interactividad y autenticidad.</p>

<b>5. Indicadores</b>	Cuantitativos y Cualitativos.
<b>6. ¿Quién evalúa?</b>	<b>Personal encargado de evaluar</b> Mayra Elizabeth Rojas Quezada
<b>7. ¿Cuándo evaluar?</b>	<b>En que períodos determinados la propuesta</b>  Diagnostico  Formativo  Final
<b>8. ¿Cómo evaluar?</b>	<b>Proceso metodológico</b>  Cohevaluacion  Heteroevaluacion
<b>9. ¿Fuentes de información?</b>	Libros y sitios web
<b>10. ¿Con qué evaluar?</b>	<b>Instrumentos</b>  Cuestionarios  Rúbricas  Pruebas escritas

## **Bibliografía**

Mesía Maraví Rubén, Antología, 2007

Mesía Maraví Rubén, Psicología del Aprendizaje, 2007

Díaz Bordenave Juan y Martins Pereira Adair, Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje, 1997

Escoriza Nieto José, Conocimiento Psicológico y Conceptualización de Las Dificultades de Aprendizaje, 1998

Bustos-Gonzalez Atilio, Estrategias didacticas para el uso de las TIC's en la docencia universitaria presencia

SchunkDale H., Teorías del aprendizaje 2ED, 1997

Navarro Jiménez Manuel Jesús, Cómo diagnosticar y mejorar los estilos de aprendizaje, 2008

Polígono Industrial Arroyomolino, Tecnología aplicada, Página 12

Posner George, Análisis del currículo, 2000

Dr. Martínez Sánchez Francisco, Tecnología Educativa para la gestión, 2011

Martínez Sánchez Francisco, Nuevas Tecnologías y Educación, 2011

Dr. Martínez Sánchez, Tecnología Educativa para la gestión, 2011



A

N

E

X

O

S

**INSTRUCCIONES:** Lea detenidamente las siguientes preguntas y conteste con una "X" la respuesta que considere apropiada.

1. ¿Tu maestro de Inglés tiene una cuenta en YouTube para subir y descargar videos para el Aprendizaje del Idioma Inglés?

SI

NO

2. ¿Tu maestro de Inglés suele presentarte videos en clases?

SI

NO

3. ¿Tu maestro te posibilita ejercicios gramaticales de Inglés en una Revista electrónica?

SI

NO

4. ¿Tu maestro desarrolla ejercicios de vocabulario en Inglés a través de una Revista electrónica?

SI

NO

5. ¿Utiliza el maestro el Facebook para retroalimentar la enseñanza del idioma Inglés?

SI

NO

6. ¿Utiliza el maestro la cuenta del twitter para despejar dudas en el aprendizaje del idioma Inglés?

SI

NO

7. ¿Publica su maestro información en un Wiki para reforzar los temas de clase?

SI

NO

8. ¿En la clase de Inglés su curso tiene un Wiki en donde comentan sus compañeros?

SI

NO

9. ¿Se te hace fácil memorizar vocabulario en Inglés?

SI

NO

10. ¿Puedes recordar fácilmente vocabulario en Inglés?

SI

NO

11. ¿En la clase de Inglés te resulta fácil relacionar hechos en un diálogo?

SI

NO

12. ¿En la clase de Inglés se te hace fácil relacionar términos en la construcción de oraciones?

SI

NO

13. ¿En la clase de Inglés has creado nuevas oraciones sin la ayuda del maestro?

SI

NO

14. ¿Sueles crear oraciones en Inglés para describir tus actividades cotidianas?

SI

NO

**15. ¿En ocasiones piensas en Inglés?**

**SI**

**NO**

**16. ¿Has creado tu propio método para aprender el idioma Inglés?**

**SI**

**NO**

**17. ¿Te gusta trabajar en equipo para aprender y compartir el idioma Inglés?**

**SI**

**NO**

**18. ¿Ayudas a tus compañeros que tienen dificultades en el idioma Inglés?**

**SI**

**NO**

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN**

